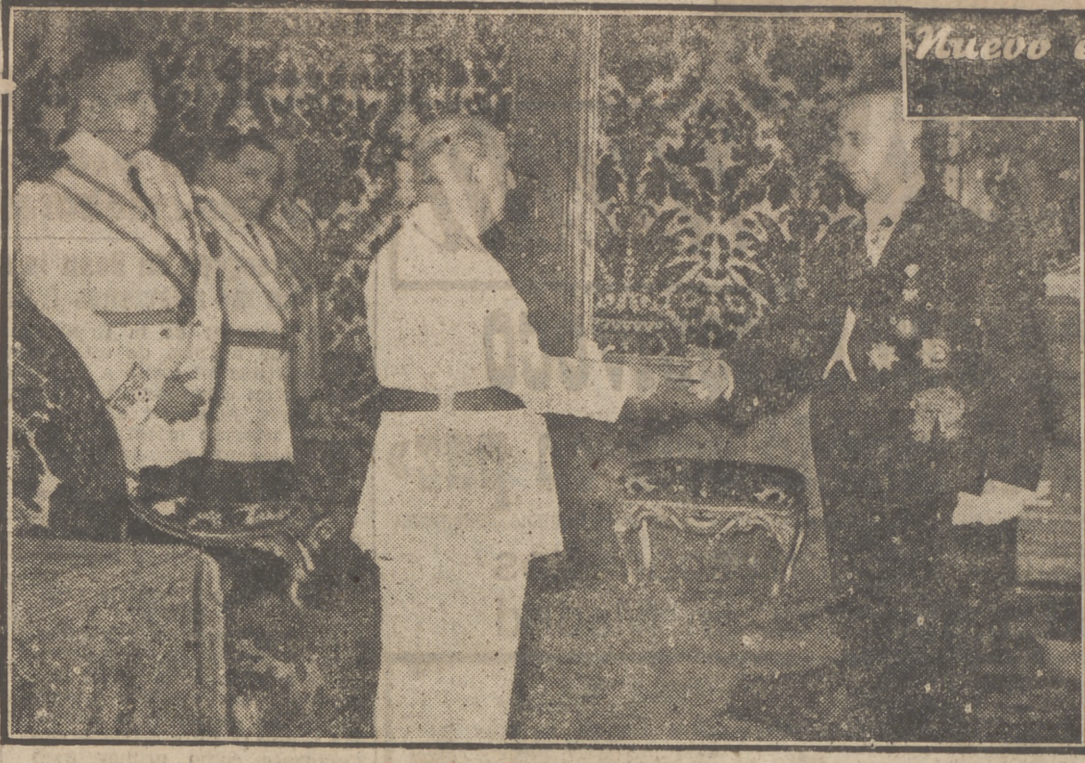


7

FECHAS EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 - Teléfono: 23 27 29
Administración: MARQUES DE CUBAS, 7 - Teléfono 31 09 59
Núm. 250 - Madrid, 13 de julio de 1954



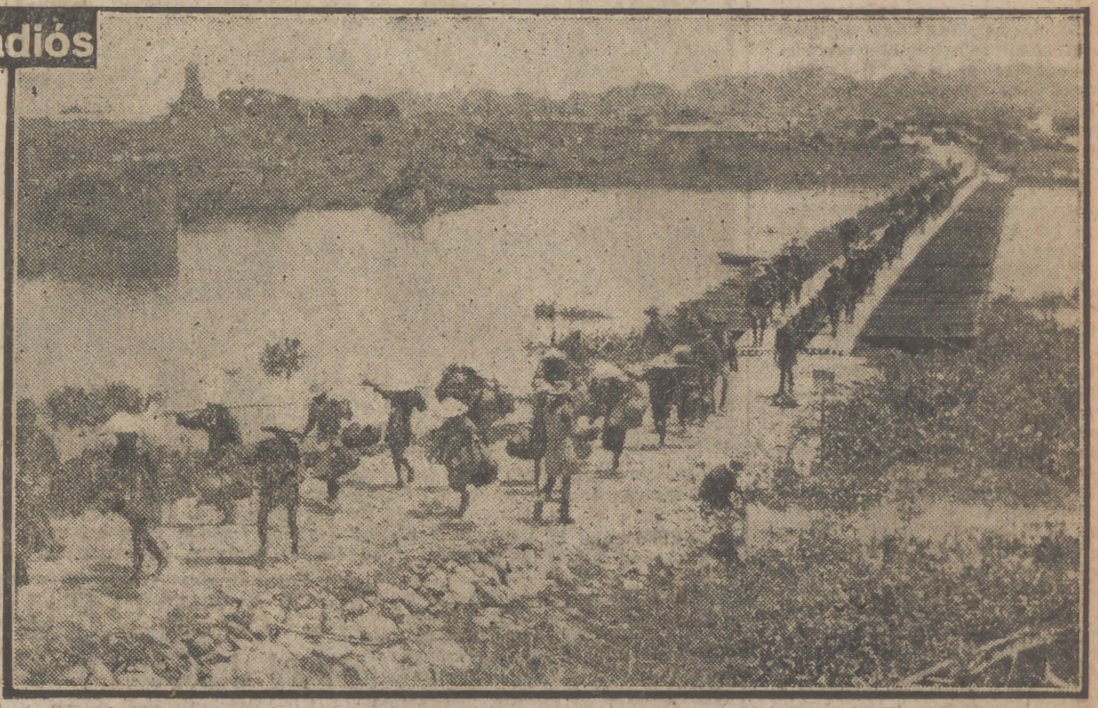
Nuevo embajador de Italia

Con el protocolo acostumbrado, presentó sus cartas credenciales ante S. E. el Jefe del Estado el nuevo embajador de Italia, marqués de Alberto Rossi Longhi. Tras hacer entrega al Caudillo de la carta credencial, el embajador italiano pasó a conversar con S. E. a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores, abandonando a continuación el Palacio Nacional con el mismo ceremonial que a su llegada. El acto significó un nuevo eslabón en el cotidiano desenvolvimiento político y diplomático de nuestra

ESPAÑA PAZ

Francia dice adiós

Mientras Mendés - France lucha "contra el reloj" en Ginebra, para lograr el armisticio en Indochina dentro del plazo que fijó a su Gobierno, y mientras en Trung Gia prosiguen las conversaciones técnicas para llegar a un acuerdo sobre el "alto el fuego", Francia dice adiós a las tierras que cobijan a tantos soldados que no podrán marcharse, muertos inútilmente lejos de su Patria. En la fotografía, fuerzas francesas abandonan Phu Ly, camino de la incierta Hanoi, atravesando un puente de barcas sobre el río Day. Sintiendo sobre sí el caminar de las tropas en retirada.



MUNDO queda



Al pisar tierra española



Los españoles del Tour

Un equipo de diez hombres ha enviado España a la ronda francesa, con más esperanzas quizá que ningún otro año. Hasta ahora, de estos diez hombres, retratados aquí poco antes de iniciarse en Amsterdam la primera etapa algunos están realizando un papel brillante. Pero habrá que esperar al terreno montañoso para conocer definitivamente nuestras posibilidades en la actual Vuelta.

Y ahora pase a las páginas centrales, y entérese de cuanto ha sucedido en el mundo de los **DEPORTES**

El chotis se hizo abrazo



Llegó Gloria Swanson, que es casi media historia de Hollywood, porque empezó siendo una de aquellas fabulosas bañistas de Mack Sennett, Doña Gloria, elegante, inteligente y simpaticísima, ha venido en visita profesional, como diseñadora de modas. Y apenas aterrizó el avión en Barajas, la ilustre veterana tocó la tierra también, exclamando: «Por fin, en España!»
Vaya ahora algo más de lo que dijo a los periodistas madrileños en nuestra sección

MUNDO CELULOIDE

San Fermín, al quite

Los encierros de Pamplona del presente año se han caracterizado por las medidas tomadas para limitar el número de mozos corredores, que en los años anteriores venía siendo alarmante y peligroso. Aun así, la carrera frenética ante los toros ha necesitado, aparte de esta prevención municipal, que San Fermín, bondadosamente, haga el quite a los valientes pamplonicos y limite el número de desgracias.
Y si quiere ver el resultado de las corridas, pase a nuestra página 10:

Redondel



Europa central, inundada

La crecida del Danubio, originada por el deshielo y las grandes lluvias de estos últimos días, ha sustituido pasajeramente el «telón de acero» por la «barrera del agua». Una barrera gigantesca, que ha ocasionado varios muertos, ha dejado sin hogar a miles de personas, tanto de la zona occidental como de la oriental, y ha ocasionado considerables pérdidas materiales.
Vea la información en la página 5, en la que encontrará los más impresionantes sucesos recientes:

Concha agudador

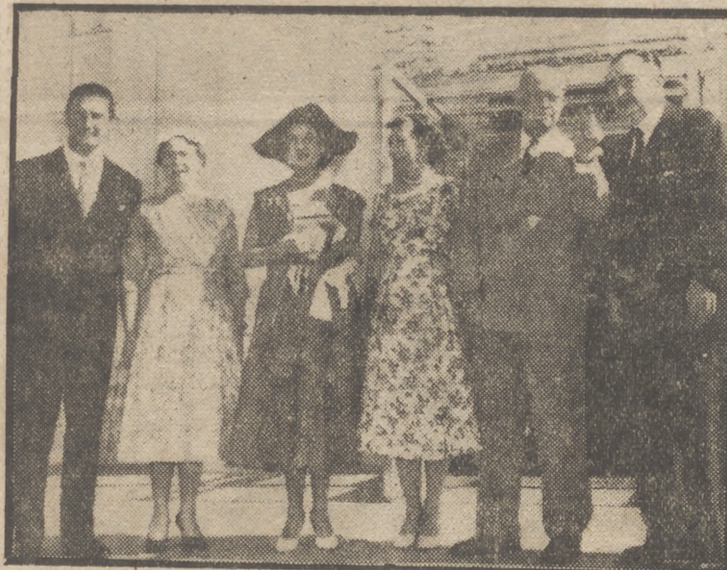
S.O.S.

el MUNDO queda

«HAY QUE DESHACER EL EQUIVOCO de que el mundo está en paz»

Ha dicho el Caudillo a los corresponsales de la Prensa norteamericana en Madrid

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió el martes pasado, en conferencia de Prensa, en el palacio de El Pardo, a los corresponsales de Prensa norteamericana que residen en Madrid, ampliándoles algunos puntos en relación con sus declaraciones al señor Roig Howard, de la cadena Scripps-Howard. «Hay que deshacer el equivoco de que el mundo está en paz—dijo el Caudillo—. No existe una guerra general declarada, pero sí un estado continuado de agresiones comunistas en distintos escenarios del mundo.» Después de señalar que siete naciones europeas, antes libres, y la mitad de Alemania, se encuentran bajo el dominio de los soviets, afirmó: «No hay que hacerse ilusiones: la agresión se desencadenará cuando el agresor le convenga: cuando haya terminado su preparación y alcanzado la descomposición del futuro enemigo; para tener segura la victoria.» El Caudillo insistió en su anterior advertencia de que todo cuanto el Occidente facilite a Rusia será ayuda a su preparación y a que perdure el aherramientamiento de tantos pueblos. «La actual limitación de mercados—dijo Franco—hace mirar a todas las naciones productoras hacia el posible mercado del «telón de acero», y esto, de continuar, haría el juego al agresor, sin ventaja positiva para los mismos que comercian, pues a plazo fijo no serían ellos los abastecedores de este mercado, sino que, abiertos los cauces a los intercambios, serían, sin duda, Alemania y Japón los países que, como antes, acabarían conquistándolos.» Después de señalar las bases de un plan de sustitución de mercados, fundado en la existencia de varios cientos de millones de seres dentro del mundo libre, que, por su atraso y falta de divisas, apenas consume y que puede tornarse en masa consumidora con un programa de créditos a largo plazo, el Caudillo destacó lo mucho que los Estados Unidos pueden hacer en este aspecto, «ya que se trata de inversiones y no de regalos». Finalizó diciendo: «Es mucho lo que hay que hacer en el mun-



Los marqueses de Villaverde, apenas llegados a Washington, recibieron la invitación del Presidente Eisenhower para que visitaran en la Casa Blanca. En la fotografía, los hijos del Caudillo con el Presidente de los Estados Unidos y su esposa, y el embajador de España y su esposa, señores de Lequerica

do para que podamos decir que sobra nada. Si esto se hiciera (se refiere al cumplimiento del programa de mercados en el mundo libre), el comunismo habría perdido el primer round.»

LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE, INVITADOS POR EISENHOWER

En Washington, donde llegaron el día 7, procedentes de Nueva York, se concede gran importancia a la visita de los hijos del Caudillo. El día 8, los marqueses de Villaverde fueron invitados en la Casa Blanca por el Presidente Eisenhower, quien abandonó su despacho para acudir a saludarlos.

RELACIONES DIPLOMÁTICAS CON GUATEMALA

El ministro guatemalteco de Relaciones Exteriores envió un mensaje a su colega español, comunicándole los deseos del nuevo Gobierno de reanudar las relaciones de cordial amistad con España. En su último Consejo de Ministros, el Gobierno español aprobó la reanudación de relaciones diplomáticas con Guatemala.

ATKINSONS

English Lavender



RENOVANDO UNA VIEJA COSTUMBRE...

En los calurosos y pesados días de verano, en el siglo XVIII, un nuevo juego se hizo popular entre las damas inglesas. El Croquet jugado sólo con una mano, con objeto de poder sostener con la otra la sombrilla y proteger, así, el cutis de los rayos solares.

Más adelante, este juego se hizo algo más enérgico, pues se prescindió de la sombrilla, asiendo el mazo con las dos manos. No obstante, este juego rememora una época agradable, en la que, al igual que en la nuestra, podía disfrutarse del encanto y aroma de la ya famosa Agua de Lavanda ENGLISH LAVENDER de Atkinsons.

Los productos Atkinsons son famosos desde hace 150 años.

EL AEROPUERTO DE SAN JOSE DE COSTA RICA, BOMBARDEADO POR UN AVION DESCONOCIDO

Se supone iba tripulado por partidarios del ex presidente Calderón, desterrado en Nicaragua

Castillo Armas, presidente de la Junta Militar de Guatemala

Un avión no identificado ha arrojado el domingo una bomba sobre el aeropuerto de Sabana, de San José de Costa Rica. El Cuerpo diplomático se ha reunido después del bombardeo para estudiar las medidas que pudieran ser tomadas al objeto de impedir la repetición del hecho, o al menos, los daños a la población civil. El ataque es atribuido a los políticos que están exiliados en los países vecinos de Costa Rica, como enemigos del actual Presidente de este país, José Figueres.

En la noche del pasado viernes fueron apagadas las luces del San José de Costa Rica por temor a una invasión, al recibirse informaciones de que unos aviones «hostiles», pilotados por seguidores del ex presidente Rafael A. Calderón, se disponían a atacar la ciudad procedente de Nicaragua. El ex presidente Calderón fue expulsado del Poder en 1948 por un golpe revolucionario dirigido por Figueres, y desde entonces vive desterrado en Nicaragua.

CASTILLO ARMAS, PRESIDENTE DE LA JUNTA MILITAR

El general Castillo Armas, jefe del alzamiento anticomunista, ha sido elegido presidente de la Junta militar que gobierna Guatemala. En una conferencia de Prensa ha declarado que el «ejército libertador» hará su entrada triunfal en la capital en esta semana, y agregó que esperaba restablecer pronto el disfrute de las libertades civiles, restringidas por la necesidad de combatir a los comunistas, y que aunque no podía fijarse fecha para unas elecciones, deseaba hacer entrega del Poder a un Presidente libremente elegido tan pronto como el país se reintegrara a la normalidad y haya sido elaborada una nueva Constitución.

También declaró que el Gobierno Arbenz ha dejado un déficit de 35 millones de dólares y que no permitirá la salida de Guatemala de ninguno de los mil partidarios de Arbenz que actualmente se encuentran refugiados en las Embajadas y representaciones extranjeras. Funcionarios guatemaltecos han manifestado que ningún piloto norteamericano ha tomado parte en la revolución de Guatemala y que no ha habido la menor intervención por parte de los Estados Unidos. También han dicho que se han encontrado fosas comunes de por lo menos 50 cadáveres en Esquintla y en otros pueblos cercanos a dicha ciudad.

EISENHOWER NO ASISTIRÁ A LA CONFERENCIA DE GOBERNADORES

El Presidente de los Estados Unidos ha cancelado sus planes de asistir a la Conferencia de gobernadores en Lake George (Nueva York), por haber fallecido la señora Milton Eisenhower, cuñada del Presidente. La Casa Blanca ha anunciado que le sustituirá en dicho acto el vicepresidente, Nixon.

En el próximo otoño se concederá la plena soberanía a la Alemania occidental

Así lo ha pronosticado Adenauer ante sus colaboradores más directos

Preocupa en Bonn la marcha atrás experimentada en las relaciones francoalemanas

El canciller de la República Federal Alemana ha pronosticado que a fines de este verano se celebrarán conversaciones tetrapartitas en torno a la plena soberanía de Alemania. Parece ser que en estas manifestaciones, hechas a sus más directos colaboradores, Adenauer expresó su opinión de que tales conversaciones estarían orientadas a lograr la aprobación francesa y el consentimiento alemán para la aplicación de los proyectos anglo-norteamericanos de conceder a la República su plena soberanía en el otoño próximo, incluso antes de que el pacto de la C. E. D. haya sido ratificado por Francia. Adenauer no detalló si sus opiniones eran pura especulación o se fundaban en informaciones de los aliados.

LAS REUNIONES DE LONDRES

Los diplomáticos norteamericanos y británicos se han reunido en el Foreign Office londinense para elaborar planes con el fin de llevar a Alemania a una plena asociación con Occidente, como primer paso hacia un rearme alemán si Francia se niega a aprobar el Ejército europeo. Francia no estaba representada en estas conversaciones, si bien se ha tenido al corriente de ellas al Gobierno de Mendes-France.

La misión de estas reuniones es la de dar forma jurídica a la declarada intención de Eisenhower y Churchill de que Alemania occidental sea asociada en pie de igualdad con el Oeste, «donde puede hacer su adecuada contribución a la defensa del mundo libre».

MARCHA ATRAS EN LAS RELACIONES FRANCO-GERMANAS

Los funcionarios alemanes occidentales han expresado su preocupación por el súbito enojo francés, debido a la advertencia del canciller Adenauer de que Francia debe aprobar el tratado del Ejército europeo o enfrentarse con la perspectiva

de un Ejército nacional alemán. La rápida cancelación de la visita, fijada para el pasado miércoles, del secretario de Estado para Asuntos Exteriores francés, Jean Guerin de Beaumont, se considera en Bonn como una intranquilizadora marcha atrás en las relaciones francoalemanas.

Chu En-Lai y Ho Chi Minh se han entrevistado en la frontera chinovietnamita

SE SUPONE QUE ESTA CONVERSACION REPERCUTIRA EN TRUNG GIA Y GINEBRA

Radio Pekín anunció que Chu En-Lai, jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores de la China roja, se ha entrevistado con Ho Chi Minh en la región de Wuan, en la frontera chinovietnamita. A dicha conferencia asistieron varios embajadores de ambos Gobiernos, y se supone que lo dicho por el primer ministro chino al jefe del Vietnam repercutirá en las reuniones de armisticio que celebran los rojos con los franceses en Trung Gia y en la reunión diplomática que está a punto de celebrarse en Ginebra entre Molotov, Eden, Mendes-France y Chu En-Lai.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

... QUE, UNA VEZ MAS, LA SUPERVIVENCIA DEL GOBIERNO DE FRANCIA DEPENDE DE LOS COMUNISTAS

PARIS.—Una vez más, la supervivencia del Gobierno de Francia depende de la voluntad comunista; un destino fatal le ligó en repetidas ocasiones a la política de Molotov y sus satélites. Ahora, si Moscú decide acabar con el equipo Mendes-France sólo tiene que repetir «no» hasta el día 20. Para la diplomacia que durante diez años ha respondido «sí» en todas las reuniones internacionales, resultará facilísimo ejercer la negativa otros diez días. Y si el 20 de julio Mendes-France no ha firmado una paz provisional, el Parlamento tendrá que cambiar de Gobierno, porque, además de producirse su anunciada dimisión, el nuevo Ministerio requeriría otra mayoría.

(De Manuel de Agustín, en «Arriba».)

... QUE LA O. N. U. TENDRA QUE ESCOGER ENTRE LA CHINA COMUNISTA Y LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON.—«Nunca he hablado más en serio en mi vida: hay que notificar a la ONU que ha llegado la hora de escoger entre la China comunista y Estados Unidos.»

Esta frase del senador Williams Knowland dibuja hoy a la perfección el alcance de la rebelión del Congreso ante la eventualidad de que la China roja, patrocinada por Inglaterra y el Commonwealth británico, ingrese en las Naciones Unidas en la Asamblea General de septiembre. Si se tratara de un senador cualquiera, la posición de Knowland tendría un valor puramente personal, como otras tantas en el Congreso. Pero se trata del jefe de la mayoría gubernamental del Senado. Se trata del hombre que se supone dirige esta mayoría en apoyo del programa parlamentario de la Casa Blanca.

(De José María Massip, en «A B C».)

... QUE EL VIAJE DE CHURCHILL A EE. UU. HA APAGADO LOS RUMORES DE SU INMEDIATA RETIRADA

LONDRES.—Además, la cuestión resulta mucho menos urgente en estos días que hace ocho meses, cuando Churchill reaparecía repuesto de una enfermedad grave. Después de este viaje a las Américas—en plural, puesto que no ha visitado sólo los Estados Unidos—no pueden haber dudas acerca de la aptitud física del jefe conservador. Hay que conceder, naturalmente, un reparo. Ochenta años constituyen por sí solos si no una enfermedad, cuando menos una propensión al colapso súbito de un hombre que no ahorra trabajo en el desarrollo de su tarea. Pero, en el fondo, los mismos problemas plantea la desaparición del primer ministro por una enfermedad de tres semanas. Así, el viaje a los Estados Unidos de su Winston Churchill ha apagado los rumores, dados con aires de noticia muchos de ellos, de su inminente retirada.

(De Rafael de Luis, en «Ya».)

... QUE LA DEMOCRACIA CRISTIANA ITALIANA ES EL PARTIDO DE LAS CORRIENTES

ROMA.—La Democracia Cristiana es el partido de las corrientes: de la derecha, aunque hoy nadie se quiera llamar de derechas; de la medio-derecha, de la centro-derecha, de la centro-centro, de la centro-izquierda, de la casi-izquierda y de la izquierda total. Demasiadas corrientes y demasiada confusión, desgraciadamente para Italia y desgraciadamente para el partido democristiano. Pero de tanta juidice, de tanta catarata, todavía espera Italia que un solo cauce lleve una sola e impetuosa corriente nacional para arrollar el aluvión que contra corriente trata de imponer el comunismo arrasando los fundamentos, no de una política de partido, sino de los principios de la civilización cristiana en la tierra insigne en que la piedra de la Iglesia contrasta el metal de las ideas con irrecusable dictamen. El Congreso de Nápoles debiera ser el Congreso de la lealtad a la doctrina social católica.

(De Julián Cortés Cavanillas, en «A B C».)

OFERTA ESPECIAL

Por 245 pts. envío a reemgastos, un reloj pulsera, caballero, áncora, 15 rubies, fondo acero, garantizado y tipo moderno. Escriban a

Relojería FLORIDO Compañía, 21, — Málaga

INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS

CONTABILIDAD CALCULO - REDACCION TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL

CORTE Y CONFECCION

INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS

CONTABILIDAD CALCULO - REDACCION TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL

CORTE Y CONFECCION

INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS

CONTABILIDAD CALCULO - REDACCION TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL

CORTE Y CONFECCION

Los hombres de 7

¿Quién es...? **FECHAS**

Craveiro Lopez

El presidente de la vecina y hermana República portuguesa, general Francisco Higinio Craveiro Lopes, acaba de regresar de un viaje de inspección por Angola y otras colonias lusitanas, habiendo sido recibido entusiastamente en Lisboa.

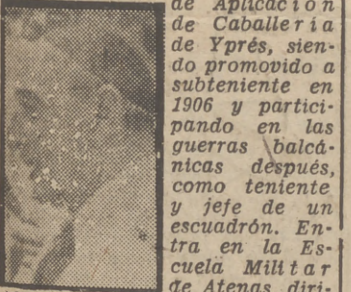
Craveiro Lopes nació en Lisboa, en abril de 1894. Alumno en el Colegio Militar, se alistó como voluntario el 23 de julio de 1911, en el segundo Regimiento de Caballería, asistiendo al curso de caballería en la Escuela de Guerra, siendo promovido a subteniente en 1915.

Formó parte en la expedición de Mozambique contra los zuluanes, y recibió elogios por su brillante conducta y valor. Su teniente, destacó por sus hechos de armas y su inteligencia, recibiendo varias recompensas. En 1922 era capitán. En 1929 embarcó para las Indias como ayudante de campo de su padre, y fue nombrado en esta época gobernador militar del Estado de la India, permaneciendo durante nueve años en esta provincia. En 1943, sigue el curso de alto comandante, y en 1944 es nombrado comandante general de la Legión portuguesa. En 1951 se le nombra comandante militar de Timor. En abril de 1951 se presenta a la candidatura de la Presidencia, y en las elecciones del 22 de junio siguiente, con el 80 por 100 de los votos a su favor, alcanza la más alta magistratura de Portugal.

Papagos

El jefe del Gobierno griego, mariscal Alexandros Papagos ha visitado la Alemania occidental, recientemente siendo recibido por el canciller Adenauer.

Papagos nació en Atenas, en diciembre de 1883. Hizo sus estudios en la Academia de Bruselas, y después, en la Escuela de Aplicación de Caballería de Yprés, siendo promovido a subteniente en 1906 y participando en las guerras balcánicas después, como teniente y jefe de un escuadrón. Entra en la Escuela Militar de Atenas, dirigiendo entonces por una misión militar francesa, y la primera guerra mundial le sorprende como jefe de un escuadrón en la expedición de Asia-Mineure, como teniente coronel. Después de numerosos servicios y merecidos ascensos, al llegar la segunda guerra mundial, Papagos es jefe del Ejército helénico, y ocupa este puesto durante las operaciones de 1940 a 1941 contra el Ejército italiano y el alemán. Prisionero de los alemanes, es enviado al campo de concentración de Orléans, y después a Flossenbürg. El Ejército norteamericano le libera en mayo de 1945. A su retorno a Grecia, el Rey Jorge II, después de un plebiscito, le nombra gran mariscal de la Corte. Después de haber conducido al Ejército griego a la victoria, se retira a su propiedad de Poloponiso, donde se dedica a la política y se decide a participar en las elecciones de 1951. Su partido obtuvo 114 votos en la Asamblea, contra 131 de los partidos de coalición. Papagos es uno de los artífices principales de la restauración de la Monarquía.



En la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y escultura. Escribir: Departamento Técnico Apartado 1.299 :: BARCELONA

Más de 500 pts.
a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y escultura. Escribir: Departamento Técnico Apartado 1.299 :: BARCELONA

3.000 Ptas.
ganar al mes siendo TECNICO EN RADIO con famoso curso DARKNESS. Regula soberbia SUPERRETERODINO mundial TAHITI cinco válvulas. PIDA GRATIS magnifico libro RUMBO PROSPERIDAD. Incluir sello 0,40 para franqueo. I.H.A.R. Tallers. 27. BARCELONA

RELOJES SUIZOS A PLAZOS
CALIDAD ELEGANCIA PRECISION
RELOJES GAMA
APARTADO 385 MADRID
MIDA MAS MUY BUEN CATALOGO GRATIS

le remitimos una Agrupación «KORUS» de veinte voces y método sencillo y rápido para aprender a tocar. Enviamos a cualquier punto por correo y pago reembolso. COMERCIAL FAGID
ALBERTO AGUILERA, 50 MADRID
PARA DIVERTIRSE
y chasquear a los amigos. Solista «Colección de bromas» a FDI. TORIAL PERFECCION. Apartado de Correos 1.299. Barcelona (Incluid franqueo)

Foster Dulles y Redell Smith no volverán - por ahora - a Ginebra

Triunfa en el Congreso de EE. UU. la oposición al ingreso de la China roja en la O. N. U.

«La tirantez anglonorteamericana puede ser desastrosa para la paz», ha dicho el obispo de York

A pesar de la insistencia de Francia e Inglaterra para que Foster Dulles o Redell Smith volvieran a Ginebra, ninguno de los dos políticos norteamericanos volverán, por ahora, a la Conferencia, pero no se descarta la posibilidad de que lo hagan más adelante. Tal es el sentido de un mensaje del secretario de Estado de Washington, entregado por el embajador norteamericano en París, Douglas Dillon, al jefe del Gobierno francés en la tarde del domingo. Dillon, casi inmediatamente después de hacer entrega a Mendes-France del citado mensaje, abandonó Ginebra, regresando a París.

Mendes-France se entrevistó con Molotov y declaró que el ministro soviético había dado pruebas de buena disposición para que se llegase a un arreglo del conflicto de Indochina. En general, los comunistas se encuentran encantados con el aislamiento norteamericano, que fue su principal objetivo a lo largo de la guerra fría; pero algún portavoz rojo —de carácter no oficial— también ha expresado la preocupación por el hecho de que si los Estados Unidos se negasen definitivamente a asociarse a cualquier arreglo que se concierte en Ginebra, conservarían su libertad de acción.

Mientras en Trung Gia dan los últimos toques a sus recomendaciones para el armisticio, convergen sobre Ginebra los dirigentes de las naciones interesadas en la Conferencia. Eden llegó ayer, lunes, y se entrevistó con Mendes-France. A Chu En Lai se le espera inmediatamente, y también es esperado el representante especial de la India, Krishna Menon, para que prosiga en sus esfuerzos de mediación.

TRIUNFA LA OPOSICION AL INGRESO DE LA CHINA ROJA EN LA ONU

El Comité de Asuntos Exteriores del Senado norteamericano ha aprobado una resolución expresando la oposición del Congreso a la entrada de la China comunista en la O. N. U. y requiriendo al presidente para que presente las recomendaciones al Congreso en el caso de que la China roja sea admitida en la O. N. U. a pesar de esta oposición del Senado.

La Comisión de Relaciones Exteriores del Senado de los Estados Unidos aprobó igualmente, de manera provisional, detener todas las entregas de ayuda a Francia e Italia el 31 de diciembre si no han ratificado el Tratado de la Comunidad Europea de Defensa.

LONDRES PIDE LA INCLUSIÓN DE UN EJERCITO ALEMÁN EN LA NATO

Inglaterra apremia para que sea incluido un Ejército alemán en la organización militar del Pacto del Atlántico Norte, en el caso de que Francia no apruebe el Ejército europeo antes del otoño. Estados Unidos se muestran decididos a que Alemania se convierta rápidamente en nación asociada en pie de igualdad, pero aún no se ha propuesto ninguna otra solución que no sea el Ejército europeo, con la esperanza de que, a pesar de todo, la Asamblea Nacional francesa dé finalmente su aprobación.

LA TIRANTEZ ANGLO-NORTEAMERICANA, DESASTROSA PARA LA PAZ

El obispo de York ha advertido que si no disminuye la tirantez entre Inglaterra y Estados Unidos, los resultados pueden ser desastrosos para la paz internacional, y que sin ayuda norteamericana, Inglaterra se convertiría rápidamente en un satélite de Rusia.

Los diarios liberales británicos acusan al Presidente Eisenhower de no imponerse lo suficiente como dirigente de la nación norteamericana, y le critican por no oponerse al jefe de la mayoría republicana en el Senado, Knowland, después de la reciente declaración de este último acerca de la admisión de la China roja en las Naciones Unidas.

Mientras Mendes-France se esfuerza en Ginebra para lograr el armisticio antes de que finalice el plazo que él mismo impuso a su Gobierno, y mientras en Trung Gia prosiguen las conversaciones técnicas para llegar a un «alto el fuego» en Indochina, tropas del Vietminh, apoyadas por elementos del mismo infiltrados en territorio de los leales, han intentado apoderarse de dos puestos franceses situados casi en los suburbios de Saigón, y seis divisiones comunistas se están reagrupando en torno a Hanoi para lanzarse posiblemente al asalto decisivo. Las autoridades militares han ordenado ya la evacuación de la población civil de Hanoi, y ésta se realiza a ritmo creciente, pues los habitantes de la capital temen que, aunque se llegase a un acuerdo de «alto el fuego», los comunistas no renunciarán a acapar Hanoi.

Los rojos han comenzado a bombardear Hung Yen, a 45 kilómetros de Hanoi, siendo aquella la última ciudad que les queda a los franceses en la línea defensiva del delta del río Rojo, cuya suerte es insegura. En diferentes puntos, los ataques del Vietminh continúan con gran violencia.

El Gobierno francés ha acordado que sus tropas de Indochina recuperen la potencia anterior a Dien Bien Fu, y se atribuye a Mendes-France el propósito de defender lo que resta a Francia del delta del Tonkin.

Por otra parte, el Gobierno francés ha pedido a los Estados Unidos material para equipar tres divisiones, que se constituirían con reclutas de servicio obligatorio y serían enviadas a Indochina si las negociaciones fracasaban.

Robert Schuman, ex ministro francés de Asuntos Exteriores, ha advertido a Mendes-France, en un discurso pronunciado ante el Consejo nacional de su partido (M. R. P.), que el Movimiento Republicano Popular nunca accederá a que se dé a la cuestión de Indochina derecho de prelación tan absoluto que se haga caso omiso de los demás deberes de la gestión gubernamental francesa. Afirmó que el actual presidente del Consejo está equivocado al decir que Francia no puede unirse al Ejército Europeo sin poner antes fin a la guerra de Indochina, e insistió en que es preciso fijar fecha firme e irrevocable para el debate de ratificación de la Comunidad Europea de Defensa.

Oficialmente invitada por el Presidente de la República francesa, M. René Coty, que es asimismo coprincede de Andorra, se encuentra en París una Delegación del Consejo General de los Valles. Esta visita reviste excepcional importancia, ya que viene a consagrar solemnemente los acuerdos adoptados últimamente que pusieron fin al estado de tensión entre Francia y Andorra.

Continúan llegando tropas de refuerzo a Casablanca y Túnez, ante la situación, cada vez más grave, de las zonas del Protectorado francés en el norte de África. En Marruecos prosiguen los atentados, explosión de bombas e incendios de cosechas, sin que haya disminuido el ritmo de la ola de terror en relación con las pasadas semanas. Es en Túnez donde, por el contrario, no sólo no ha disminuido la acción del terrorismo, sino que se acrecienta día a día. Relacionar los actos de violencia de los últimos días sería demasiado prolijo. Sin embargo, por su importancia, es de destacar el choque entre «fellagahs» y tropas francesas en el monte Orbata, que costó la vida a un oficial y dos soldados franceses y a siete guerrilleros.

Bey Sidi Mohamed Al Amin bajá ha aceptado la dimisión del primer ministro moderado nacionalista, Mohamed M'Zali, que le fué presentada al Bey de Túnez al 15 del pasado junio.

Se ha anunciado oficialmente que la lucha contra los terroristas tunecinos arroja para éstos, desde el pasado mes de abril, la cifra de cincuenta y ocho muertos y ocho prisioneros. Por el bando francés, fueron de diez muertos y veinte heridos.

El residente general en el Marruecos francés, Lacoste, declaró a los periodistas, al descender del avión a su regreso de París, que se sentía en extremo

satisfecho de sus conversaciones con el jefe del Gobierno francés, Mendes-France, y que esperaba que pronto haya un clima de paz y seguridad en Marruecos.

Las propuestas están contenidas en una nota, pero no ha trascendido ninguno de sus detalles. Las negociaciones sobre Suez quedaron rotas el 21 de octubre de 1953.

FIN DEL RACIONAMIENTO EN INGLATERRA
Ha terminado el racionamiento de todos los productos alimenticios en Gran Bretaña, después de catorce años, cumpliéndose así la promesa hecha por Churchill. La carne ha sido el último de los servicios racionados. Con la desaparición de este último racionamiento han perdido sus empleos seis mil funcionarios y se ahorran al contribuyente británico siete millones de dólares. Para las amas de casa significa el final de años de permanencia en las colas, con las consiguientes molestias y discusiones.

OTRO ATENTADO DEL MAU-MAU
Una partida de terroristas

del Mau-Mau disparó contra un grupo de indios en la zona comercial de Nairobi. Dos de éstos resultaron gravemente heridos y un tercero fué alcanzado por los disparos de dos guerrilleros que sembraron el pánico en la zona céntrica de la ciudad. Este ha sido el segundo atentado del Mau-Mau contra indios en estos últimos días. Los atacantes huyeron.

LIQUIDAMOS DOS MIL PULSERAS ORO ALEMAN, francesas, gran fantasía, A MITAD DE SU VALOR.
Envíos a reembolso de 35 pesetas, sin más gastos, mencionando esta revista. Facultad de examinarlas antes de pagar al cartero

COMERCIAL MEMPO. Apartado de Correos 360. SAN SEBASTIAN

MECANICO
¿Quiere hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

ACADEMIA REYMAN
BILBAO. APARTADO 1.017
Además: CURSOS COMERCIALES

7 FECHAS - Página 3

LA CARICATURA DE LA SEMANA

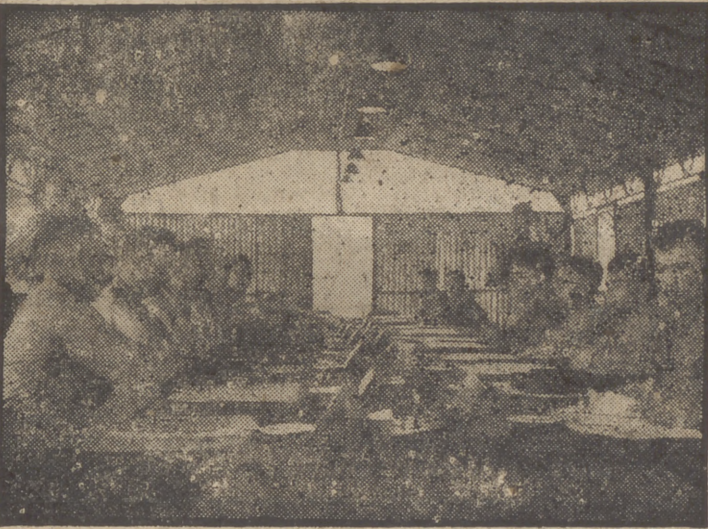


CONVERSACIONES FRANCOVIETNAMITAS
—Estamos deseando acabar la guerra con una paz honrosa. ¿Qué les parece media Indochina, la Torre Eiffel y el Museo del Louvre?—

Mientras Mendes-France busca el armisticio, el Vietminh se halla en los suburbios de Saigón y prepara el asalto a HANOI

El Gobierno francés ha pedido a EE. UU. material para tres divisiones, que serían enviadas a Indochina si las negociaciones fracasan

Sesenta y ocho muertos ha habido en Túnez en sólo tres meses de lucha contra el terrorismo



En Trung Gia, al norte de Hanoi, los Estados Mayores de los ejércitos francovietnamita y del Vietminh continúan sus conversaciones. A la izquierda, la Delegación francovietnamita, presidida por el coronel Lennuyoux, y a la izquierda, la vietminhita, que preside el general Van Tien Dung

En Trung Gia, al norte de Hanoi, los Estados Mayores de los ejércitos francovietnamita y del Vietminh continúan sus conversaciones. A la izquierda, la Delegación francovietnamita, presidida por el coronel Lennuyoux, y a la izquierda, la vietminhita, que preside el general Van Tien Dung

En Bobne, Carolina del Norte, el estudiante de psicología J. B. Johnson, se colocó en una esquina de la ciudad ofreciendo billetes de un dólar a todos los que pasaban. De 23 peatones, sólo tres aceptaron: el regalo. Johnson declaró: «Los seres humanos no tienen la menor confianza unos en otros.»

DESCONFIANZA
En Bobne, Carolina del Norte, el estudiante de psicología J. B. Johnson, se colocó en una esquina de la ciudad ofreciendo billetes de un dólar a todos los que pasaban. De 23 peatones, sólo tres aceptaron: el regalo. Johnson declaró: «Los seres humanos no tienen la menor confianza unos en otros.»

Nuevas propuestas británicas sobre la disputa angloegipcia del Canal de Suez

Ha finalizado el racionamiento en Inglaterra

LIQUIDAMOS DOS MIL PULSERAS ORO ALEMAN, francesas, gran fantasía, A MITAD DE SU VALOR.
Envíos a reembolso de 35 pesetas, sin más gastos, mencionando esta revista. Facultad de examinarlas antes de pagar al cartero

COMERCIAL MEMPO. Apartado de Correos 360. SAN SEBASTIAN

MECANICO
¿Quiere hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

ACADEMIA REYMAN
BILBAO. APARTADO 1.017
Además: CURSOS COMERCIALES

7 FECHAS - Página 3

LA MARCHA del MUNDO

AVION
Después de la última sesión del Consejo Municipal de Munich, apareció en la sala un avión de papel magníficamente hecho y que volaba estupendamente. Aunque algunos han tratado de dar con el autor, para aprender su arte, ningún concejal se ha atrevido a confesarse autor.

AUTOBUSEROS
La municipalidad de Manchester exige a los cobradores de autobuses unas condiciones muy particulares, a juzgar por el cuestionario que somete a los candidatos.

Entre las preguntas que se les hacen encontramos las siguientes: ¿Se pone usted colorado fácilmente? ¿Habla usted mucho cuando encuentra unos amigos? ¿Toma usted laxantes? ¿Siente pesadez de estómago? ¿Quiere decir «conminatorio»?

CARNE
«San Jorge se comió un filete antes de destruir al dragón; Shakespeare se comió otro filete antes de escribir «Hamlet»; Turner se comió un filete antes de pintar «El Temario en combate», y Larwood también se comió otro filete antes de derrotar a los australianos en el Cricket... En estos términos líricos saluda el semanario londinense «Picture

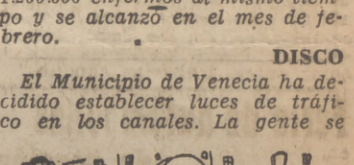


Posto—con ocasión del fin del racionamiento en Gran Bretaña—la vuelta del filete.

Primera consecuencia importante de esta vuelta: los periódicos ingleses acaban de contratar a «señoras ancianas» como consejeras culturales. Explicarán a las jóvenes lectoras cómo se prepara, se corta y se sirve el famoso roachbeef desaparecido desde 1939...

FACHUCHOS
Las peticiones de subsidio de enfermedad nunca han bajado de 800.000 durante el año pasado, lo que constituye el mínimo más elevado desde 1948, según dice un informe publicado por el Ministerio británico de Seguridad Nacional. El máximo fué de 1.200.000 enfermos al mismo tiempo y se alcanzó en el mes de febrero.

DISCO
El Municipio de Venecia ha decidido establecer luces de tráfico en los canales. La gente se



pregunta cómo se las van a arreglar las gondolas para parar en seco delante de un farol rojo.

DESCONFIANZA
En Bobne, Carolina del Norte, el estudiante de psicología J. B. Johnson, se colocó en una esquina de la ciudad ofreciendo billetes de un dólar a todos los que pasaban. De 23 peatones, sólo tres aceptaron: el regalo. Johnson declaró: «Los seres humanos no tienen la menor confianza unos en otros.»

Nuevas propuestas británicas sobre la disputa angloegipcia del Canal de Suez

Ha finalizado el racionamiento en Inglaterra

LIQUIDAMOS DOS MIL PULSERAS ORO ALEMAN, francesas, gran fantasía, A MITAD DE SU VALOR.
Envíos a reembolso de 35 pesetas, sin más gastos, mencionando esta revista. Facultad de examinarlas antes de pagar al cartero

COMERCIAL MEMPO. Apartado de Correos 360. SAN SEBASTIAN

MECANICO
¿Quiere hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

ACADEMIA REYMAN
BILBAO. APARTADO 1.017
Además: CURSOS COMERCIALES

7 FECHAS - Página 3

ESPAÑA

en PAZ

EL CAMPO ESPAÑOL DARA ESTE AÑO UNOS 45 MILLONES DE QUINTALES DE TRIGO

Está asegurado el consumo de pan para catorce meses

La cosecha de trigo no puede ser más satisfactoria. Vamos a tener trigo suficiente para el consumo y no hará falta ningún esfuerzo para que no escasee el pan a los españoles. Según los datos recogidos, están ya asegurados unos 43 millones de quintales métricos de trigo, y si la granazón es perfecta en las tierras castellanas, la cosecha en toda España será de 45 millones de quintales.

Contando con el sobrante del trigo importado por el Gobierno, tenemos asegurado el pan para catorce meses, es decir, hasta septiembre de 1955. Diversas regiones ya están entregando el trigo de la nueva cosecha. Así, en los almacenes del Servicio Nacional del Trigo de Valencia, en unos días han entrado más vagones que toda la campaña de años atrás. En términos generales, la cosecha de trigo en las diferentes regiones se puede señalar así: nueve millones de quintales en Aragón, la Rioja y Navarra; 10 millones en Castilla la Vieja; ocho millones en Castilla la Nueva, y 10 millones en Andalucía y Extremadura. El resto, o sea hasta los 45 millones, lo aportarán las otras regiones españolas.

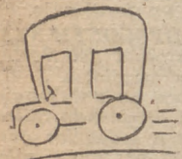
Los esfuerzos de los agricultores y las directrices del Ministerio de Agricultura nos han llevado a estos resultados espléndidos. Con visión clara y eficaces medidas, el Ministerio, facilitando abonos, entregando semillas selectas y aumentando el laboreo de las tierras, ha estimulado el aumento de la cosecha, para asegurar el pan de los españoles.

Mañana Pleno de Las Cortes españolas

Mañana, a las diez y media, comenzará el Pleno de las Cortes, en cuya reunión serán examinados los proyectos de ley pendientes de aprobación. Entre los dictámenes que figuran en el orden del día se encuentran los relativos a las prestaciones de ayuda familiar a los funcionarios civiles del Estado, modificación de las escalas del impuesto de utilidades y regulación de la situación administrativa de los funcionarios civiles.

Feria de automóviles de ocasión

En la villa de Puente Cesures (Pontevedra) ha sido inaugurada la IV Feria del Automóvil de Ocasión y la II Exposición Industrial.



La Exposición comprende setenta stands y un centenar de pabellones en donde se exhiben variadas muestras de la potencia industrial de la región gallega. En lugar preferente y sobre un elevado pedestal se exhibe el primer automóvil que circuló por Galicia, que tiene la matrícula PO-2, rodeado de una corte de vehículos de motor antiguo.

«CINE-AUTÓGRAFO» ES:

La novela cinematográfica. La película que le gustará recordar. La actualidad máxima de la cinematografía mundial. La fotografía de sus artistas predilectos. Pida en todos los kioscos CINE-AUTÓGRAFO

BOLETIN
D. _____
que vive en _____
calle o plaza _____
Ruego me envíen un boletín de suscripción de la Revista «CINE-AUTÓGRAFO»
BUEN SUCESO, 24
Teléfono 24 65 28
MADRID

7 LINEANTE

MECANICO CONSTRUCCION Y GENERAL
cursos por correspondencia

Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralíneas.

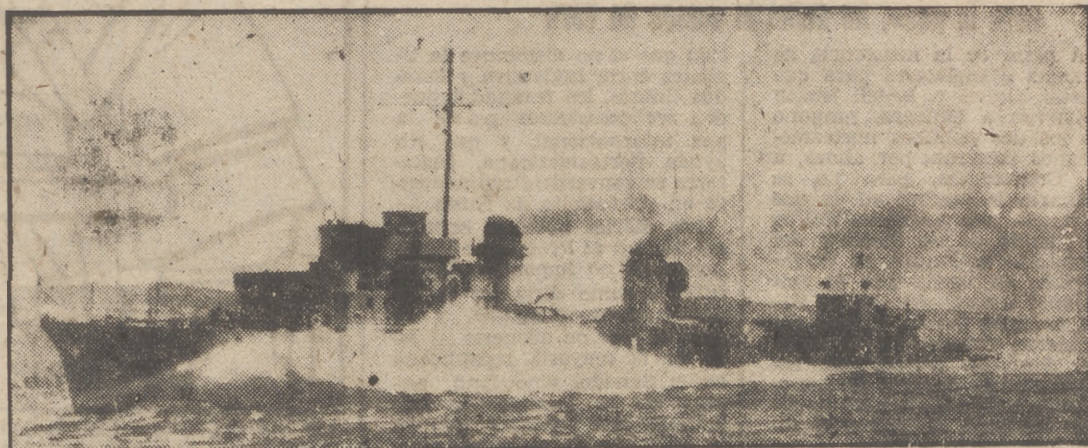
Otros Cursos: ROTULACION, PINTOR DECORADOR, APAREJADOR, MAESTRO ALBANIL, TECNICO CONSTRUCCION, TECNICO MECANICO, HORMIGON ARMADO, TOPOGRAFIA

CEAC - Depto. 786 - Apartado 1140 - BARCELONA

Fallece la mujer más vieja de Canarias

En la ciudad de Arucas falleció doña María Viera Ramos de Sosa, considerada como la mujer más vieja de Canarias. Contaba con ciento diez años de edad y deja cinco hijos, treinta y nueve nietos, noventa y dos bisnietos y tres tataranietos, que hacen un total de ciento treinta y nueve descendientes. El hijo mayor, José Sosa Viera, tiene ochenta y cinco años, y hace poco estuvo enfermo, y su madre lo trató como si fuera un niño.

La anciana fallecida nunca estuvo enferma, y hasta pocos días antes de su muerte hizo vida normal. Nunca utilizó bastón y conservó bien la vista. Fué una mujer de aventajada estatura, pues llegó a medir 1,73 metros.



Pruebas de un destructor para la Marina española

En El Ferrol del Caudillo se han celebrado las pruebas de mar del nuevo destructor construido en dichos astilleros por la Empresa Nacional Bazán. El «Osado» será entregado en breve a nuestra Marina para engrosar la flota de guerra.

El sábado empezaron a regir las nuevas tarifas postales y telegráficas

DESDE el sábado rigen las nuevas tarifas postales y telegráficas, dispuestas por decretos de los Ministerios de Hacienda y Gobernación. Las cartas, en los primeros 500 gramos, pagan ochenta céntimos por cada fracción de 25 gramos; de 600 gramos en adelante, cincuenta céntimos por cada 20 gramos o fracción. Para el interior de la población, cada 20 gramos o fracción se abona sesenta céntimos. Las tarjetas postales sencillas pagan cincuenta céntimos, y las dobles, una peseta.

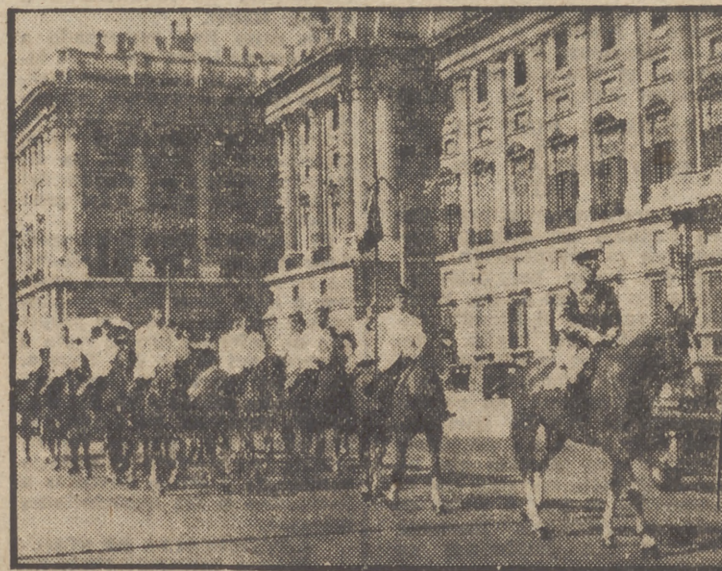
Los telegramas ordinarios cuestan cuarenta céntimos por cada palabra, con un mínimo de percepción de diez palabras. El importe total de todos los telegramas urgentes será calculado a razón de una peseta por cada palabra, con un mínimo de diez palabras.

Finalizan las maniobras militares en Segovia

CON un ejercicio de tiro de artillería de campaña, presenciado por el ministro del Ejército, terminaron las maniobras militares realizadas en la provincia de Segovia, en las que han intervenido unos 3.500 hombres de las distintas guarniciones españolas. Las maniobras se han desarrollado en los alrededores de la Cuesta, Cubillo, Adrada, Losana y Santo Domingo de Pirón, y han sido dirigidas por los generales Alvarez Builla y Ugarte.

Los restos de los Padres Suárez y Martínez reciben sepultura en Caleruega

EL pasado miércoles llegaron a Caleruega los restos de los Padres Suárez y Martínez, de la Orden de Predicadores, procedentes de la basílica de Atocha, de Madrid. Los féretros fueron colocados en un túmulo en la iglesia de Santo Domingo, oficiando a continuación el obispo de Amoy una misa de difuntos. Terminada la Santa Misa, dieron comienzo las preeces para el sepelio, actuando revestido el arzobispo de Burgos, a quien asistían los provinciales de París y Lyon. Todos los obispos presentes rezaron responsos, y después se procedió al traslado de los restos al lugar de su reposo provisional, en la misma iglesia, hasta tanto se termine la basílica, cuyo promotor de las obras fué el fallecido Padre Suárez.



La Policía urbana a caballo, peregrina a Santiago

Una representación del escuadrón de la Policía Urbana, formada por 17 jinetes, salió para Santiago para ganar el jubileo jacobeo. Después de oír la Santa Misa y de bendecirse el banderín que será depositado a los pies del Apóstol, los agentes montados iniciaron su recorrido por los campos de España hacia las tierras compostelanas. Los 660 kilómetros del viaje serán cubiertos en quince jornadas, con un promedio diario de 40 kilómetros y una velocidad media de ocho kilómetros por hora.

Castigados sin cine ni baile hasta que aprendan a leer y escribir

EN Elda se celebró el domingo un acto en el Coliseo España, presidido por las autoridades docentes, en el que fueron entregados 900 certificados de estudios primarios a los jóvenes de ambos sexos que realizaron con éxito los exámenes en la campaña emprendida contra el analfabetismo. También se expidieron 150 certificados provisionales a aquellos que no alcanzaron el nivel de cultura exigido, a los que se les ha concedido un plazo de seis meses para que se capaciten debidamente. Los que no obtengan la debida aprobación en esta segunda convocatoria se les prohibirá la asistencia a cines, teatros, bailes y demás centros de recreo. La prohibición cesará tan pronto logren superar las pruebas exigidas.

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO del INSTITUTO PROFESIONAL de ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 • BARCELONA • (Solicite información gratis)

POR LA CALLE DE ALCALA

No habrá interrupción en la venta de chocolate.—Se ha desmentido oficialmente la noticia circulada sobre una supuesta suspensión de la venta de chocolate en el comercio durante el verano. Se trata, sin duda, de un error que carece de sentido, y ya pueden estar satisfechos los consumidores, pues tendrán chocolate todo el año.

La correspondencia con Barcelona se transporta en avión.—El pasado miércoles se inauguró el servicio de transporte nocturno de correspondencia entre Madrid y Barcelona, sin sobretasa alguna. Esta correspondencia será distribuida en Barcelona en el reparto de las nueve de la mañana. En Madrid podrá depositarse en los buzones hasta las ocho y media de la tarde, y en el Palacio de Comunicaciones, hasta las diez y media de la noche.

San Cristóbal, Patrón de los automovilistas.—El sábado, con motivo de la festividad de San Cristóbal, los automovilistas madrileños celebraron varios actos en honor de su Patrón. En el Retiro hubo misa de campaña y una interesante prueba de destreza de conductores, reparándose premios entre los campeones, que fueron: en autobuses, Federico Madrigal; en camiones, Manuel Llamas y Ventura González, y en taxis, Francisco Morales y Mariano Martínez.

Homenaje municipal a la memoria de Calvo Sotelo.—Esta tarde, a las seis, el Ayuntamiento descubrirá una lápida en memoria de don José Calvo Sotelo colocada en la fachada del domicilio que fué del protomartir de la Cruzada, en la calle de Velázquez.

Una batuta de plata a Agustín Lara.—El Municipio ha acordado entregar una batuta de plata al ilustre músico Agustín Lara, como prueba de agradecimiento del pueblo madrileño.

Vallecas elige su Carmen.—Se han iniciado las fiestas en la populosa barriada de Vallecas. El sábado se eligió la Señorita Carmen de Vallecas, cuyo título recayó por mayoría de votos en María de la Luz Cañiñares.

A la memoria de Gayarre.—El Ayuntamiento ha acordado colocar una lápida en la casa número 6 de la plaza de Oriente, donde vivió y murió el eminente tenor don Julián Gayarre.

Se prolongará el Metro desde Tetuán y Vallecas.—El ministro de Obras Públicas ha declarado que la Compañía del Metro se propone ampliar su red actual, comenzando por la construcción de un kilómetro de longitud desde la estación de Tetuán hacia el Norte, con dos nuevas estaciones, que serán la intermedia de Valdecañas y la terminal de la plaza de Castilla, y la prolongación, también de un kilómetro, desde el Puente de Vallecas hasta el poblado satélite de Palomeras, con otra estación intermedia.



Fallece el gobernador civil de Teruel

En Teruel falleció el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Pizarro Cenjor. Como homenaje póstumo al ilustre general, el Ayuntamiento y la Diputación impulsaron al cadáver las Medallas de Oro de la Ciudad y de la Provincia, y el delegado nacional del Frente de

¡¡CALVOS!!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. Pida GRATIS la publicación ilustrada «VIDA DEL CABELLO» editada en español, donde encontrará su caso. Escribid: KINOL, Monte Estoril (Portugal)

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional» Escribid EDITORIAL P. H. Apartado 1.299. BARCELONA. Includo franqueo para envío cerrado.

El reloj de Iglesia, inaugurará un Carillón

Con motivo de las fiestas de Nuestra Señora del Carmen, en la popular barriada de Chamberí, se inaugurará un carillón en el reloj de la Iglesia parroquial, primero que se instala en Madrid.

En el momento inaugural el carillón tocará los primeros compases del Himno de Ntra. Señora del Carmen.



Máquinas escribir de todas las marcas y precios. Algunas a 100, 150 y 200 pesetas mensuales

CONTADO Y PLAZOS

HERNAN CORTES, 7 MADRID
ENVIOS A PROVINCIAS



¡¡NO REVENIR AL CINE!!

S.O.S.

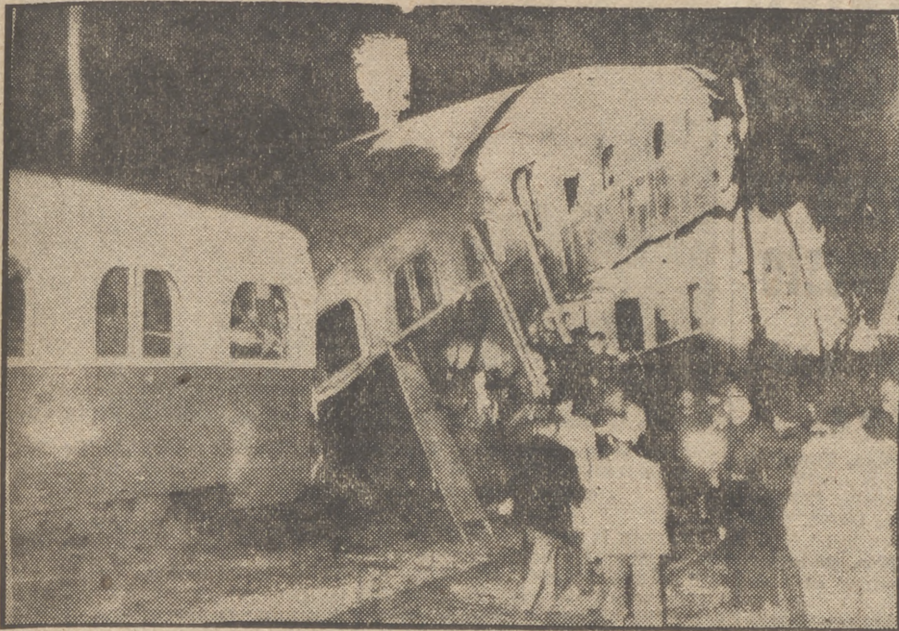
El mendigo asesino, autor de cinco crímenes

DESDE el año 1949 hasta la fecha se habían producido en las afueras de Sevilla hasta cinco crímenes, los cuales, por la similitud en que las muertes fueron causadas eran atribuidas a una sola persona.

Pese a las dificultades que el caso encerraba, puesto que en ninguno de sus cinco asesinatos el criminal había dejado pista alguna por la que pudiera ser identificado, la Policía no había cejado en sus trabajos, que han culminado en la detención del autor.

Ha resultado ser un mendigo que, acompañado de una mujer, pedía asilo por una noche en las casas que se proponía robar, y luego, por cualquier motivo, provocaba una riña con el dueño de la casa, al cual mataba para robarle, por regla general pequeñas cantidades, ya que todas sus víctimas eran gentes modestas.

El criminal se ha confesado autor de los cinco crímenes en cuestión, y la mujer que le acompañaba dijo que no le había denunciado por miedo, ya que en repetidas ocasiones le había amenazado de muerte.



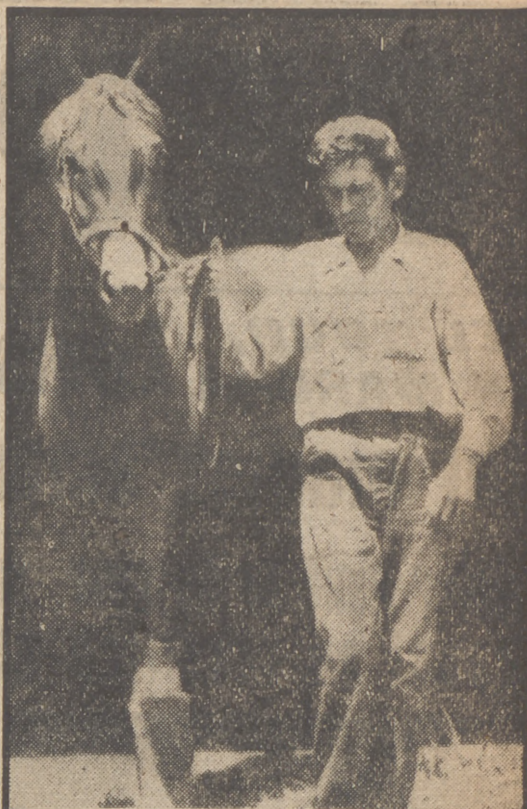
Contrabandista al servicio de los soviets, detenido

EL doctor Kurt Wohlgenut, de nacionalidad alemana, ha terminado su carrera de contrabandista entre las dos zonas de Berlín al ser detenido por la Policía occidental. El citado individuo, que se supone el jefe de una poderosa organización de contrabando, remitía a la zona ocupada por los rusos, desde el Berlín occidental, aleaciones de cobalto y medicamentos suizos, artículos éstos cuya exportación a las naciones del bloque comunista está prohibida, ya que aquéllas, las aleaciones de cobalto, pueden servir para la fabricación de un determinado tipo de bomba, que si bien no se sabe haya sido construida, los científicos aseguran que resultaría de un poder mortífero, muy superior a las hasta ahora conocidas.

Pagó las esquelas antes de que ocurrieran las defunciones

UN individuo de nacionalidad austriaca, residente en Buenos Aires, asesinó a su esposa y a una hija de ambos suicidándose después. Los cadáveres fueron hallados en sus lechos respectivos cubiertos de coronas de flores.

No obstante, la Policía argentina realiza investigaciones, ya que se da el caso curioso de que el asesino y suicida había pagado previamente las esquelas de la unión de su esposa e hija y la suya propia, pero el empleado del periódico que recibió el encargo no está seguro de que fue el mismo austriaco el que le entregó el dinero importe de aquéllas, por lo que se piensa en la existencia de una tercera persona.



VICTIMA DE UNA DESAVENENCIA CONYUGAL

Con su pata vendada, he aquí a «Now Hear This», magnífico caballo de carreras, ganador de importantes premios y víctima inocente de la incompatibilidad de un matrimonio. Sucedió en los establos del Hipódromo de Delaware. El conocido hombre de negocios hípico Frederick O. Hammer vió por allí a su esposa, de la que está separado, y la persiguió a tiros. Ninguno de los disparos alcanzó a la mujer, pero una bala hirió al equino, que, como puede suponerse, no se había metido en nada.

De la catástrofe del expreso en Francia

De las proporciones de la catástrofe ferroviaria ocurrida en Francia, en las proximidades de Chateaubourg, da idea esta fotografía, verdaderamente impresionante. Como se sabe—en nuestro número anterior recogimos los pormenores del suceso—, hubo en el accidente treinta y cinco muertos y el choque fue originado por la equivocación de un guardagujas, que precipitó al expreso Lyon-Nîmes, a cien por hora, a chocar con un mercancías parado en la vía, que tomó el expreso por la falsa maniobra del ferroviario, que fue detenido.

En el choque de trenes en Los Molinos pereció el personal de dos locomotoras

CUANDO un tren eléctrico que procedente de Madrid se dirigía a Segovia, entraba en la estación de Los Molinos, otro tren, éste de mercancías, que llevaba opuesta dirección, sin hacer caso

de las señales de detenerse que se le habían colocado a la entrada, se precipitó sobre él al penetrar en la vía general sin que hubiera tenido tiempo a detenerse. La colisión fue tan violenta, que ambas locomotoras alzaron al cielo sus partes delanteras, empotrándose una en otra y cayendo luego a tierra en medio de un gran estruendo; los vagones, en un informe montón, montaron unos sobre otros y se cortó el tendido de suministro eléctrico.

Rapto y estrangulación de una niña de siete años

UNA niña de siete años de edad, hija de un destacado hombre político norteamericano, fue raptada de su domicilio en Miami, donde había llegado con sus padres para pasar unas cortas vacaciones.

Veinticuatro horas más tarde, la infeliz criatura fue hallada muerta entre unos arbustos en la zona residencial de la ciudad. El cadáver presentaba las manos atadas a la espalda, y la muerte, por las señas indudables que en el cuello aparecían, le había sido causada por estrangulación.

La Policía busca activamente al autor o autores de tan brutal asesinato.

Fracasa dos veces en su intento de suicidarse

LA moda de las faldas de amplio vuelo ha servido para que una mujer que intentó suicidarse no lograra su propósito.

Se trata de Constance Barnes, abogada de profesión y de treinta y seis años de edad, que, como no había podido quitarse la vida envenenándose con gas en su domicilio, se lanzó en Nueva York al East River desde el puente de Manhattan, de una altura de doscientos cuarenta metros. No obstante, su amplia falda hizo las veces de paracaídas, y los tripulantes de una embarcación la recogieron en el agua a su caída, donde no había sufrido el menor daño.

En busca de emociones, el coronel se hizo ladrón

EL coronel Robert H. Orr, de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, había gustado durante la pasada guerra de toda clase de emociones, tenía una magnífica hoja de servicios y estaba considerado como un héroe. Ello, sin duda, era la causa de que el coronel no se adaptase a la monotonía de la paz, por lo que ha admitido ante el juez que se dedicaba a robar en las habitaciones de los hoteles para «dograr alguna emoción en la aburrida vida cotidiana».

Este coronel sufrió hace un par de años una grave afección cardíaca que los médicos creían totalmente curada.

Intenso seísmo en la región norteamericana de Fellon

SOBRE una extensión de 240.000 kilómetros cuadrados ha dejado sentir sus efectos un terremoto en la región de Fellon, en los Estados Unidos, donde existe una base aérea, que ha sido quien ha sufrido con más intensidad el seísmo.

Se han derrumbado muros, dos carreteras han quedado interceptadas y se ha producido la rotura de numerosas conducciones de agua.

Ocho personas han resultado heridas, todas ellas marineros de la base aérea, al derrumbarse sobre sus literas, mientras dormían, las taquillas metálicas.

Se calcula que veinticinco edificios de la zona céntrica y más de dos docenas de viviendas han sufrido daños, consistentes en la resquebrajura de las paredes y en el hundimiento de techumbres. Al romperse las cañerías, un campo quedó cubierto de agua en una altura de veinte centímetros. Una presa, al agrietarse uno de los muros, no pudo contener el agua que irrumpía, y se derribó el muro principal, si bien, afortunadamente, por no contener en aquellos días demasiado agua, los daños no han sido de mayor importancia.



Este establecimiento se llamaba antes del terremoto que tantos daños materiales ha ocasionado en la ciudad de Fellon, en Nevada, «La tienda de la alegría». De la alegría no queda nada, y de la tienda, sólo este montón de astillas, aparte de un maniquí que ha quedado intacto y que la dueña del comercio se apresura a rescatar de entre los escombros.

Mató a su mujer de una paliza, y se ahorcan él... ¡y un vecino!

FELICIANO Soriano Jiménez, de quien se asegura que tenía perturbadas las facultades mentales, propinó a su esposa tan soberbia paliza que falleció al día siguiente a causa de las heridas recibidas.

Asustado por lo que había hecho, puso fin a su vida, ahorcándose en el corral de su casa.

Un vecino suyo, al conocer la doble muerte, marchó a su casa, cambió el traje de faena por otro más nuevo, sin duda para que le sirviese de mortaja, y se ahorcó también, por inexplicables motivos, en el corral.

Por la salvajada de tres mozalbetes, perece abrasada una niña

En una barriada de los arrabales de Barcelona se ha producido un trágico suceso que ha costado la vida a una niña de siete años. La pequeña había sido enviada por su madre, propietaria de una vaquería, a repartir leche entre la clientela. Tres chiquillos le cortaron el paso y el mayor de ellos le arrojó en el vestido el contenido de un frasco de benzina mientras otro de los muchachos le prendía fuego con una cerilla. A continuación fueron los tres salvajes mientras a los gritos de dolor de la niña acudieron varias personas, y la llevaron al Hospital más próximo, donde, pese a los esfuerzos de los médicos, falleció a consecuencia de las quemaduras recibidas. Los autores del monstruoso hecho corrieron en dirección a los campos y montes del barrio de Horta, donde aún existen grupos de barracos diseminados habitados por personas en muchos casos poco recomendables.

En el Perú

Mueren en accidente de aviación un ingeniero español y su hija

DESDE hace muchos años residía en Perú el ingeniero español señor Pardo de Miguel, que ahora ha encontrado la muerte, junto con una hija suya, al estrellarse en la selva boliviana el avión que pilotaba con rumbo a Sao Paulo, donde se proponía tomar parte en una reunión de aviación civil.

El señor Pardo de Miguel era un piloto expertísimo, y con su avioneta había prestado valiosos servicios a las Misiones españolas en el Norte del Perú, efectuando constantes traslados de uno a otro lado de la cordillera andina para transportar a los religiosos, conducir enfermos o llevar medicamentos.

En todo aquel país era muy querido por sus desinteresados servicios, entre los que figuraba el haber introducido nuevos métodos en el cultivo del arroz. Estaba considerado como un auténtico pionero de la selva de las zonas, y aun sin haber perdido nunca la nacionalidad española, se da el caso curioso, prueba de la estima en que se le tenía, de que había desempeñado durante muchos años la Alcaldía de la ciudad de Chiclayo.



Este piloto mató a un muchacho

Este es el capitán piloto William F. Bonell, participante obligado de una triste historia cuyo protagonista es un muchacho de quince años, Raymond Kuchenmeister. Bonell aterrizó con su avión de pasajeros en Cleveland, parada obligada en el viaje hasta Méjico. Los pasajeros descendieron a consumir en el bar el tiempo hasta la reanudación del vuelo, y en la cabina quedó el pelito y algún otro miembro de la tripulación, pendientes de la operación de llenar los depósitos. En tanto, un muchacho, Raymond, pistola en mano, avanzaba hacia el avión, amedrentando con el arma a quienes le salían al paso. Entró en el aparato y se dirigió a la cabina, apuntando al piloto y conminándole para que emprendiera inmediatamente viaje a Méjico, capital. Bonell le dijo que aguardase un instante para encender un cigarrillo; pero en vez de sacar las cerillas sacó su propio revólver e hizo fuego sobre el joven, quien, a pesar de todo, siguió avanzando, por lo que el piloto disparó otra vez. Raymond murió poco después. Las razones de su conducta permanecen en el misterio. Al examinar la pistola con la que amenazaba se comprobó que no tenía ninguna bala.

PIDA FOLLETO GRATUITO

ALBANILES

DESDE SU DOMICILIO POR CORREO

ENSEÑAN: DIBUJO, PLANO, DESMOLDES, BARRICÓN ARMADO, CALCULO ESTRUCTURAL, ESTIMACION ECONOMICA, MAQUINARIAS Y OBTENCIONES.

GRUPO RECIBERA 300 LECTURAS DE: PLANOS, DIBUJOS, PLANO, PLANO, PLANO, VALLAS, OBTENCIONES, MAQUINARIAS, BARRICÓN ARMADO, ESTIMACION ECONOMICA, MAQUINARIAS, VALLAS, MAQUINARIAS.

Informes: CEAC - Depto. APARTADO CORREOS 1140 - BARCELONA

Otros Cursos: HORMIGÓN ARMADO, APAREJADOR, DELINEANTE, TÉCNICO CONSTRUCCIÓN, TOPOGRAFÍA, CHALETS.

DEPORTES

EL TOUR, EN MARCHA Louison Bobet sigue en posesión del maillot amarillo desde la cuarta etapa

Kubler ganó la de ayer, en la que Trobat se clasificó el sexto | Pero Alomar, que iba noveno en la general, perdió un puesto



De momento, la revelación española en la Vuelta a Francia ha sido Francisco Alomar, que es el primer clasificado en la general de nuestro equipo, después de haber realizado dos buenos esfuerzos en las dos primeras etapas

El malorquin y Bahamontes han sido las revelaciones españolas

El pasado jueves dió comienzo en Amsterdam la XLI Vuelta a Francia. Tomaron la salida ciento diez ciclistas, encuadrados en once equipos, seis de ellos nacionales y los otros cinco regionales franceses. Los primeros son: Bélgica, Francia, España, Holanda, Suiza y Luxemburgo-Austria. Los regionales: Nordeste-Centro, Oeste, Sudeste, Isla de Francia y Sudoeste.

Como es sabido, el actual Tour consta de un total de 4.855 kilómetros, divididos en veintitrés etapas, disfrutando los participantes de dos días de descanso. El 1 de agosto se disputará la última etapa, con llegada a París.

Nota curiosa de la jornada inicial fué que el presidente de la Federación Holandesa no disponía de tijeras para cortar la cinta de salida, por lo que hubo necesidad de pedir unas entre la multitud que se hallaba allí congregada para presenciar la partida de los corredores.

Y ahora recogeremos, en forma sucinta, el desarrollo de las etapas disputadas hasta ahora.

Primera etapa: Amsterdam-Amberes, 213 kilómetros. Se corrió a fuerte tren, lográndose un promedio de 40 kilómetros por hora. Alomar tuvo una magnífica actuación, realizando una escapada en solitario durante varios kilómetros y entrando en la meta formando parte del grupo de diecisiete hombres que se batieron por la victoria en el sprint final, resultando vencedor el holandés Wagtmans, con un segundo de diferencia sobre los dieciséis restantes ciclistas, en el tiempo de 5 h. 23 m. 27 s. Los otros nueve españoles se clasificaron juntos, en 5-32-21.

Segunda etapa: Amberes-Lille, 255 kilómetros. Sigue la llanura, presentando en sus últimos trozos la dificultad de la carretera empedrada, cuyas consecuencias fueron fatales para nuestro equipo, ya que, salvo Bernardo Ruiz, su clasificación fueron fatales para nuestro equipo, ya que, salvo Bernardo Ruiz, su clasificación fue deficiente. Bahamontes, con cuatro corredores extranjeros, mantuvieron una fuga durante cien kilómetros, pero luego fueron alcanzados por el grupo seguidor y aquéllos se hundieron totalmente. Venció al sprint el francés Bobet, pero como Wagtmans entró en el mismo tiempo, el holandés continuó en poder del maillot

amarillo. Bernardo Ruiz entró en el puesto 14, a 39 segundos de Bobet, quien empleó un tiempo de 6-51-52.

Durante esta etapa, el juez de llegada de la Vuelta, M. Boudard, sufrió una congestión, siendo hospitalizado en Lille.

Tercera etapa: Lille-Ruan, 219 kilómetros. Ganó un corredor desconocido, Dussault, del equipo regional Sudoeste, después de escaparse con su compañero Maunier y el belga Van Genechten, a quienes batió en los últimos metros, empleando los tres el tiempo de 6-19-52. Con 1 m. 39 segundos de retraso llegó un nutrido pelotón, y Alomar, de forma impresionante, desbordó a todos, clasificándose en cuarto lugar. En este grupo figuraban los más destacados ases. José Pérez y Bernardo Ruiz entraron cuatro segundos después de éste pelotón. Wagtmans sigue de líder, y Alomar el noveno de la general, a 6 m. 42 s. de aquél.

Cuarta etapa, disputada en dos fases: la primera de ellas, contra el reloj y por equipos, con dos vueltas al circuito de Des Esarts, de 5,200 kilómetros, o sea un total de 10,400 kilómetros; y la segunda parte, en línea, desde Ruan a Caen, 131 kilómetros, igualmente llanos. En la primera de ellas, Suiza venció por equipos, siendo Koblet el triunfador individual. Los españoles, con Massip, Bahamontes y Alomar, ocuparon el cuarto lugar, batiendo a otros siete conjuntos, pese a que nuestros representantes no son hombres especializados en el sistema contra el reloj. Por tanto, su actuación fué espléndida, clasificándose a continuación de Suiza, Francia y Oeste, y por delante de belgas, holandeses, luxemburgueses-austriacos y restantes equipos regionales galos. Por lo que se refiere a la clasificación general, Bobet arrebató el maillot amarillo a Wagtmans. En la segunda parte venció, destacado, el holandés Van Est, cubriendo los 131 kilómetros en 3 horas 16 m. 03 s. Los españoles entraron en un compacto pelotón, en 3 h. 20 m. 11 s.

Por equipos va en cabeza Francia, y España ocupa el noveno puesto.

Por equipos va en cabeza Francia, y España ocupa el noveno puesto.

Después de la etapa quinta, la clasificación general queda establecida así:

1. Bobet, Francia, 28-17-38.
2. Wagtmans, Holanda, 28-18-13.
3. Koblet, Suiza, 28-18-29.
4. Bauvin, Nordeste-C.
5. Schaefer, Suiza.
6. Wim Van Est, Holanda.
7. Deledda, Francia.
8. Kubler, Suiza.
9. Gaul, Lux-Austria.
10. Alomar, España, 28-24-52.
20. Bernardo Ruiz, 28-28-45.
65. Bahamontes, 28-49-33.
73. Botella, 28-56-32.
74. Pérez, 28-58-30.
78. Trobat, 29-00-02.
83. M. Rodríguez, 29-01-45.
75. Massip, 29-03-07.
88. Emilio Rodríguez, 29-09-24.
89. D. Langarica, 29-09-24.

Por equipos va en cabeza Francia, y España ocupa el noveno puesto.

Fue batido el récord nacional de natación de 1.500 metros

Por el canario Alberto Martínez



Esta semana se han disputado los Campeonatos de Castilla de natación. He aquí a los hermanos Granados, que, como siempre, han sido de las figuras más destacadas

Durante la primera jornada de las pruebas de natación celebradas en Las Palmas, con vistas al Campeonato de España, Alberto Martínez superó el récord nacional de los 1.500 metros, dejándolo establecido en 19 m. 49 segundos 3-10.

LOS CAMPEONATOS DE CASTILLA

En la piscina municipal de la Casa de Campo, de Madrid, se

disputaron los Campeonatos castellanos, en los que Enrique Granados se proclamó vencedor en las pruebas de 800, 400 y 100 metros libre y 100 metros espalda; Tomás Garrido, en 200 metros mariposa, y Luis Díaz, en 200 metros braza.

—
Treinta y nueve nadadores participaron en la XIV Travesía del río Arga, en Navarra, resultando vencedor Francisco Godia, de Barcelona.

Más triunfos de los jinetes españoles en Aquisgrán

Ganaron la Copa de las Naciones, por equipos

Continuó celebrándose en la ciudad alemana de Aquisgrán el Concurso hípico internacional, en el que los jinetes españoles han añadido nuevos triunfos a los cuatro alcanzados en las primeras jornadas. El miércoles, el italiano D'Inzeo ganó la prueba Pueta Memorial Prize, clasificándose a continuación García Cruz, con Eolo, y López del Hierro, sobre Amado Mio; el campeón mundial de saltos, Winkler, se adjudicó el Gran Premio del Gobierno de Renania-Westfalia, seguido de D'Inzeo y Goyoaga. El jueves, el equipo español conquistó el Gran Premio Copa de las Naciones, que fué presenciado por 30.000 espectadores, batiendo a los de Italia, Alemania, Dinamarca, Suiza y Suecia. El viernes, Ordovás y Goyoaga quedaron empatados en segundo puesto en el Premio Axel, que fué ganado por el suizo Stoffel. El sábado, Goyoaga y García Cruz quedaron el tercero y cuarto en la Prueba de Potencia, en la que triunfó también Stoffel. En la última prueba del Concurso, ganada por Winkler, ocupó el tercer puesto Goyoaga.

El famoso jockey sir Gordon

Richard, campeón de la Gran Bretaña, sufrió un accidente al ser lanzado de su caballo en las carreras de Sandow Park. Trasladado a un hospital, los médicos le apreciaron dislocación de la cadera, por lo que no podrá actuar antes de dos meses, como mínimo. Antes de subir al caballo, el popularmente mundial jockey estuvo conversando y riendo con la Reina Isabel II.

En el Concurso Hípico Nacional de Burgos, Alvarez de Bohórquez ganó la Copa Nacional; el comandante Andújar, la Copa de Honor y la del Gobernador Civil, y Martínez Larraz, la Copa de Burgos.

Doble accidente de COPPI

Se cayó de la bicicleta en un entrenamiento

Y ha pedido la anulación de su matrimonio

El nuevo «caso» Coppi ha levantado una ola de escándalo en la Prensa italiana, y no precisamente por el accidente que sufrió el miércoles, cerca de Pavia, mientras se entrenaba con vistas a los próximos Campeonatos del mundo, sino por un hecho derivado de su vida privada. Resulta que el «campionissimo» que se halla casado y tiene una hija—ha solicitado la anulación de su matrimonio, como consecuencia de su aventura sentimental con una admiradora suya llamada Giulia Locatelli, la cual, a su vez, también ha pedido la anulación de su matrimonio, pues está casada con un médico.

Por lo que se refiere al accidente, las consecuencias han sido funestas para Coppi, ya que se cree que no podrá estar en condiciones de defender su título. Y en el orden privado, su decisión ha provocado gran indignación entre todos los aficionados italianos, ya que se le consideraba como un marido y un padre modelo. Incluso su actitud ha dado lugar a un duro comentario del «Observador Romano», órgano del Vaticano.

ESPAÑA ACUDIRÁ A LOS CAMPEONATOS MUNDIALES Y A LA VUELTA A SUÍZA

La Unión Velocipédica Española acordó la intervención de



nuestro país en los Campeonatos del mundo de ciclismo, que se celebrarán en Solingen (Alemania) el 21 de agosto, así como en la Vuelta a Suiza, que se disputará del 7 al 13 de dicho mes.

El guipuzcoano Barrutia ganó el II Trofeo General Yagüe, sobre un recorrido de 192 kilómetros, con el trayecto Burgos-San Leonardo de Yagüe-Burgos, que cubrió en 5 horas 42 minutos, clasificándose en el mismo tiempo Senén Blanco, Oñaderra, C. Barrutia y Carmelo Morales.

NOTICIAS CORTAS

Sigue celebrándose en Tarragona el Campeonato nacional de ajedrez, cuya clasificación después de la jornada del domingo es la siguiente: 1. F. J. Pérez, 9,5 puntos; 2 y 3. Torán y Liadó, 8 (una partida menos); 4. Arrupe, 8; 5. Rodrigo, 7,5. Hasta un total de 18 participantes.

Después de proclamarse vencedores del famoso Torneo de tenis de Wimbledon en las categorías femenina y masculina, respectivamente, la norteamericana Maureen Connolly y el súbdito británico Jaroslav Drobný, llegaron

a las semifinales del Campeonato de Dublín.

En el Torneo internacional de Amberes, las jugadoras españolas de tenis Josefa de la Riba y señora de Isaac ganaron a Van Cutsmen y miss Pearce (Bélgica-Inglaterra), y en partido individual, la señorita De la Riba venció a la belga Riddler.

El Corinthians, de Sao Paulo, se proclamó triunfador del Campeonato de fútbol Rio-Sao Paulo, con un punto de ventaja sobre el Fluminense.

¡No malgaste su tiempo!

Los pocos minutos que, aun inadvertidamente, se pierden todos los días son más que suficientes para lograr con ellos un magnífico porvenir

¡Capacítense, estudiando nuestros cursos!



CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.

Avenida de José Antonio, 61 - Madrid

Filial de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS WORLD LTD., Scranton, Pa.

CURSOS

Jefe de Contabilidad Taquigrafía Cedeco, Pitman, Gregg

Tenedor de Libros Inglés

Preparación Técnica Oficinas

Jefe Talleres Mecánicos 250 CURSOS MAS

Certificados y Diplomas expedidos en los EE. UU.

OFICINAS CENTRALES

MADRID: José Antonio, 61 - Apartado 656

DELEGACION para CATALUÑA: Vía Layetana, 57 - Barcelona

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Marque con una cruz (x) el curso que le interesa y le enviaremos GRATIS Y SIN COMPROMISO informes sobre el mismo

Nombre _____

Calle _____

Localidad _____ prov. _____

CEDECO 40 años en España

Pub. Ruesca-Av. José Antonio, 55-MADRID



En la cara de Hurtado—al frente ahora del grupo—se refleja el esfuerzo de la prueba de los 5.000 metros en los Campeonatos castellanos. En los diez metros finales, Hurtado sería rebasado por Moreno, que aparece detrás, y que sería el vencedor de la carrera

CAEN OTRAS TRES MARCAS DE ATLETISMO

La nacional de 1.500 metros, la mundial de las tres millas y la europea de salto de altura

El atletismo continúa en auge, tanto en nuestro país como en el extranjero. Por lo que se refiere a España, el castellano Macías superó el domingo su propio récord de los 1.500 metros, durante la celebración del Campeonato de Castilla, en Madrid, rebajándolo a 3 m. 59 s. 1-10.

También ha caído el récord mundial de las tres millas. Ha sido en Londres, donde el corredor F. Green cubrió esa distancia en 13 m. 32 segundos, 2-10, por los 13 m. 33 s. 2-10 del sueco Gunder, que detentaba la marca anterior.

Y en Estocolmo, el atleta sueco Bengt Nilsson estableció el nuevo récord europeo de salto de altura, con 2,05 metros. El precedente lo poseía el finlandés Kotkas, desde 1936, con 2,04.

Se celebraron en Madrid los Campeonatos castellanos de atletismo. Moreno venció en los 5.000 y 10.000 metros; Macías, en los 800 y 1.500; Pons, en salto de altura; De Diego, en los 5.000 metros marcha; Ballesteros, en pértiga; Moyano, en longitud; Del Pino, en lanzamiento de peso. Por equipos, ganó el Atlético de Madrid, seguido del S. E. U., Madrid, At. de Valladolid y San Fernando.

Victorias de González y Atorrasagasti en el Premio Motorista de Pamplona

En sidecars ganó el alemán Schum

Se celebró el domingo el tercer Gran Premio Internacional Motorista de Navarra, en Pamplona, sobre el circuito de La Tacuñera, que mide 1.899 metros. Participaron corredores españoles, italianos, belgas, alemanes, suizos, ingleses, franceses y un marroquí. El estado resbaladizo del terreno, a causa de la lluvia, determinó que no se alcanzaran grandes velocidades.

En la categoría de 125 c. c. se adjudicó el triunfo Atorrasagasti, con M. V., seguido de Del Val, con Mondial. El promedio fue de 69,38 kilómetros por hora.

A continuación se disputó la prueba de 500 c. c., resultando vencedor el español González, clasificándose a continuación: Grae (Inglaterra), Tortosa (España), Lamoine (Francia) y Flores (España). En esta carrera, Ortueta se vio obligado a retirarse por avería en la vuelta 13, cuando marchaba en cabeza.

Por último, en la de sidecars, correspondió la victoria al alemán Otto Schum, que batió a Roland Benz, Miguel Pérez y Scott.

VICTORIA DE DUKE Y MUERTE DE LAING

Duke, con una máquina Gilera, se anotó la victoria en la categoría de 500 c. c., con un promedio de 176,349 kilómetros por hora. En la prueba de 350 c. c. se registró un accidente mortal que costó la vida al gran corredor australiano Laing a los diez minutos de haber tomado la salida.

LA SEMANA AUTOMOVILISTA

El corredor californiano Bob Scott resultó muerto al estrellarse el coche que pilotaba durante la prueba automovilista Día de la Independencia, disputada en Dashington (Estados Unidos), y que fue ganada por Manuel Ayulo, con un promedio de 122,9 millas por hora.

A bordo de un Ferrari de 4.500 centímetros cúbicos, Jack Mac Afee se adjudicó la victoria en la carrera de las Doscientas Millas, en Omaha (Estados Unidos), con una velocidad media de 127,300 kilómetros por hora. La prueba de las Cien Millas fue para Rees Makins, con un Osca.

Cuando probaba su nuevo coche Lancia en el autódromo de Monza el campeón mundial, Alberto Ascari, sufrió un accidente.

GINNASIA

EDUCACION FISICA ATLETISMO DEPORTES

DESDE SU CASA, como en el mejor gimnasio, puede V. seguir nuestro Curso Individual por correspondencia, perfectamente adaptado a sus condiciones individuales y a sus aspiraciones.

Pida detalles gratis y sin compromiso a **ORTHOS** INSTITUTO ESPAÑOL DE CULTURA FISICA Apartado de Correos, 5103 - Barcelona.

Escuela comercial y de vendedores

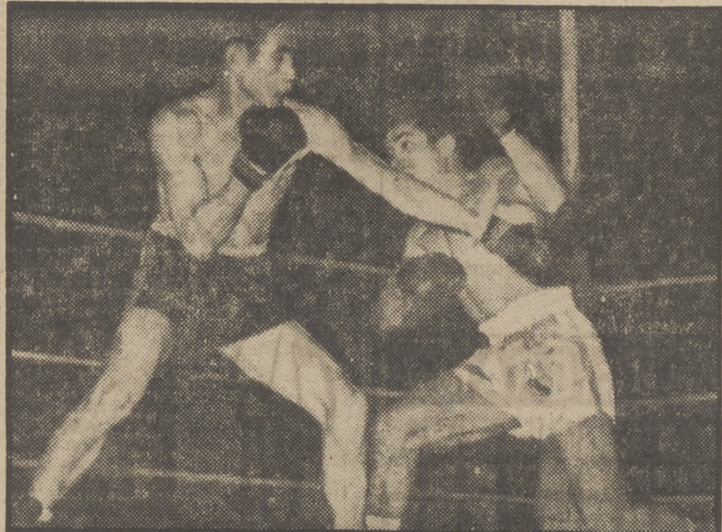
Curso por correspondencia para formación profesional de comerciantes, Jefes de Oficina, de Organización, de Archivo y Correspondencia, de Ventas y Propaganda, Contables, Agentes vendedores, Oficinistas, dependientes, etc. Faltan hombres de negocios, requeridos a diario por Empresas de toda España en **ACADEMIA CLAVE**. Soliciten folleto gratuito, citando este periódico, a

BDO, 20, Apartado 14.005 MADRID

A PUNETAZO LIMPIO

En lo sucesivo se harán públicos los fallos de cada árbitro

Así lo acordó la nueva Federación Española de Boxeo



Chamartín abrió el domingo sus puertas al boxeo. El combate de fondo estuvo a cargo de Young Martín y José Luis Martínez. Young esquiva una izquierda de su rival y ataca a su vez. Al final sería vencedor a los puntos

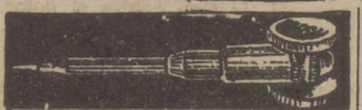
El famoso pleito planteado por el combate entre Correa y Orozco, en el que se ponía en juego un título nacional, ha sido, por lo visto, el motivo del acuerdo adoptado por la nueva Federación Española de Boxeo. En virtud del mismo se establece la obligatoriedad de hacer público al final de un encuentro los fallos emitidos por cada uno de los árbitros-jueces en el match, al objeto de divulgar los sistemas de puntuación seguidos por los participantes.

Dos reuniones pugilísticas tuvieron lugar en Madrid la semana pasada. El sábado, en el campo del Gas, Monzón dejó k. o. a Pelechano en el segundo asalto, y Galiana venció brillantemente

a los puntos a Tony López. Y el domingo se inició en el Estadio Chamartín la temporada popular de boxeo, en cuya jornada inaugural Luis de Santiago ganó a Mokhfi, Young Martín a José Luis Martínez y Javier Ortiz a Francés, todos ellos por puntos.

En el Pabellón de los Deportes de Valencia se celebró una velada en cuyo combate de fondo el madrileño Mariano Medina, aspirante al Campeonato nacional de los medios, perdió a los puntos ante el valenciano Bautista Navarro, ex campeón de los semipesados.

Sandy Saddler, campeón mundial de las plumas, venció al peso ligero Libby Manzo por fuera de combate en el décimo asalto de una pelea celebrada en Nueva York y en la que no se ponía en juego el título.



CON LA AGUJA MECANIZADA «PERFECTA», modelo PROFESIONAL-1954, las señoras, señoritas y niñas cogerán en casa más de 300 puntos de sus medias en UN MINUTO, solamente leyendo el folleto ilustrado que acompaña cada aguja. «PERFECTA» remonta a la perfección mallas en medias de acero, gasta, cristal, etc., y garantizada, puesta en su domicilio, sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso, a

MARTIN MAYOR GOXA, 77, - MADRID

Empale a dos y tres expulsiones

En el segundo partido del Coruña en Montevideo

Jugó el Deportivo de La Coruña su segundo encuentro en la capital uruguaya, enfrentándose esta vez con el Peñarol y dirigido por el árbitro inglés Richard Eason.

En el primer tiempo sólo se marcó un gol, favorable a los sudamericanos. Pero en la segunda parte, pródiga en incidentes—que culminaron con la expulsión de los uruguayos Milán y Romay y del deportivista Gutiérrez—, el conjunto gallego superó el resultado adverso con dos tantos, marcados por Moreno e Iglesias. Faltando seis minutos para terminar la contienda, el colegiado británico sancionó al Coruña con un penalty, que al ser transformado supuso el empate definitivo a dos. El Deportivo causó una buena impresión entre los aficionados de Montevideo.

Los nuevos campeones mundiales de fútbol están, naturalmente, muy solicitados, y ya se dice que Alemania jugará el 23 de septiembre frente a Bélgica, en Bruselas, actuando a continuación contra Francia, en Hannover; con Inglaterra, en Londres, y ante Portugal, en Lisboa. Este último partido está concertado, en principio, para el 23 de diciembre.

No se accede a los deseos del Club de Las Palmas

Y no hay nada en firme sobre el partido España - Argentina

La Federación Española de Fútbol hizo públicas dos notas, una de orden nacional y otra internacional. Comoquiera que la U. D. Las Palmas, recientemente ascendida de nuevo a la División de Honor, solicitó un sistema especial para la celebración de sus partidos, consistente en disputar dos encuentros seguidos en su campo y otros dos consecutivos en la Península, la Federación Española ha resuelto que no se pueden complacer los deseos del Club canario, que ya sabía de antemano las obligaciones que impone el jugar en tan brillante competición.

Por otra parte, dicho organismo, saliendo al paso de las noticias relativas al partido internacional España-Argentina, a disputar en Madrid a finales de año, ha declarado que lo único cierto sobre tal encuentro es un cambio de impresiones del delegado argentino con el español en el Congreso de la F. I. F. A., pero sin que se haya concretado en una propuesta oficial.

La Federación Castellana de Fútbol entrega sus premios



De manos de don Ernesto Coto torruelo, el secretario del Boeticher recibe la Copa de campeón de España de aficionados durante la tradicional entrega de premios de la Federación Castellana

La promoción a Segunda

Ascende el San Fernando y se mantiene el Murcia

También esta semana hubo sesión doble en el segundo grupo de la promoción a Segunda División. Jueves, el Orihuela batió al San Fernando por 2-0 y el Melilla al Murcia por 1-0. Y el domingo se jugaron los partidos siguientes:

PRIMER GRUPO B
Caudal, 4; La Felguera, 1; Girona, 2; Huesca, 1.
J. G. E. P. F. C. P.

Caudal ... 8 6 0 2 16 7 12+4
La Felguera ... 8 4 1 3 15 13 9+4
Ponferradina ... 8 3 2 3 10 13 8
Huesca ... 8 3 1 4 13 16 7-1
Girona ... 8 2 0 6 12 18 4-4

SEGUNDO GRUPO B
San Fernando, 6; Melilla, 1.
Real Murcia, 7; Cacereño, 0.
J. G. E. P. F. C. P.

San Fernando 7 5 0 2 25 11 10+2
Murcia ... 8 5 0 3 23 9 10+2
Orihuela ... 7 3 0 4 8 17 6-2
Cacereño ... 7 3 0 4 10 21 6-4
Melilla ... 7 2 0 5 9 17 4-2

Aun cuando falta una jornada para terminar la competición en el grupo segundo, los resultados ya no influirán para nada en la marcha del Torneo. El balance del mismo es el siguiente: se mantienen en la citada categoría nacional Caudal, La Felguera y Murcia, mientras el San Fernando asciende a Segunda. En cambio, descienden a Tercera el Cacereño y el Melilla.

Dos noticias curiosas

Una medida de tipo revolucionario ha sido adoptada en Portugal respecto a los jugadores que protestan los penaltys señalados por los árbitros. En lo sucesivo, el futbolista que se oponga o intente oponerse al lanzamiento de un máximo castigo será inmediatamente expulsado del terreno de juego.

Y refiriéndonos a buenos ejemplos no podemos por menos de ensalzar el comportamiento de un modesto jugador. Se trata del futbolista vizcaíno Movilla, defensor del Sestao, que tuvo el gesto de devolver a su Club todas las primas y sueldos recibidos durante la temporada, con una carta en la que afirma que quiere ser absolutamente amateur. Sin comentarios...

POR CORREO A TODA ESPAÑA

Armónicas HOHNER



alemanas legítimas
¡Las mejores del mundo!
40 voces: 90 pesetas
32 voces: 70 pesetas
20 voces: 55 pesetas
KORUS (nacionales), 20 voces, 45 pesetas
Regalamos método para aprender.
NO ENVIE DINERO.—Pague al carterero al examinar la mercancía.
Industrias REIVAX
Apartado 12.177.—MADRID

APRENDA A BAILAR



por correo, rápidamente, Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mamba, Chotis, Rumba, Beguine, Blues, etc.
Seriedad absoluta.
No envíe dinero! Mandamos lecciones de prueba gratis.
PROFESOR CASTILLA
Apartado 12.229, Madrid
También enseñamos Danzas regionales: Bulerías, Sevillanas, Jotas, etc.

NO SE COMPLIQUE LA VIDA

3 ANECDOTAS, 3

FLOTA

Durante su última visita al cuartel general de la Nato, el almirante Radford fué invitado a almorzar con el general Grunther. Este último, gran aficionado a la entomología, hablaba con entusiasmo de las hormigas, del orden social de las hormigas, y de su extraordinaria organización política e incluso militar.

—Cráme usted—decía el general a su invitado—, pero estos minúsculos seres son admirables. No tienen nada que envidiarlos. Tienen leyes como nosotros, policías, ejército como nosotros...

Pero el almirante le interrumpió con aire triunfal:
—Pero esto no prueba nada, general... ¿Tienen, acaso, una Flota?

MODO

Cuando Renán iba a salir para Oriente, uno de sus amigos le dijo:
—Ya sabe usted que hay bandidos por allí...
—¡Ah!...—dijo el filósofo.
—Debería usted llevar, por lo menos, un fusil para defenderse.
—No vale la pena. Me lo robarían...

MODESTIA

El inspirado maestro Tomás Bretón era un hombre tan modesto y tan falto de vanidad, que a los pocos días del estreno de su zarzuela «La verbena de la Paloma», pidió un vale al empresario del Apolo, de Madrid, Enrique Arregui, con una humildad ejemplar:

—Perdone este abuso, don Enrique, pero desearía, si puede ser, un palco para que mi médico viese la obra.

El empresario, con mucha complacencia, le contestó:
—Ya lo creo, maestro, ¿para qué día lo quiere?

Y Bretón, que no sospechaba el éxito grande de su zarzuela, dijo:
—Para el lunes, Vamos, si usted cree que llegará hasta entonces la obra en el cartel.

—Pero ¡don Tomás! ¿Cómo puede usted decir una cosa así?
—Es que como lleva ya diez representaciones...

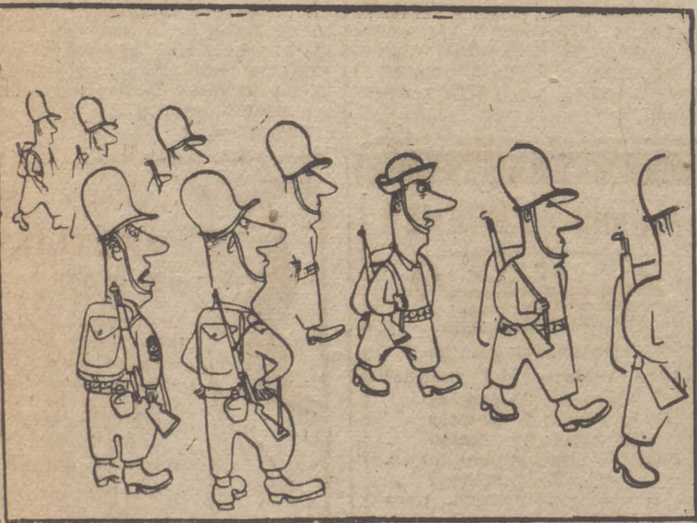
HOHNER

ARMONICAS TODAS CLASES
Envios a provincias. Con cada armónica regalo METODO FACIL para aprender sin conocimientos música
Remitiendo 1,50 envío catálogo
1. Carmona. C. Colón, 15. Madrid.



—Ahora la recuerdo... ¡Usted es la profesora que me hizo repetir tres veces el examen de ingreso!

(Agencia Demor.)



ha podido ingresar en la Armada.

(Agencia Demor.)

Meridiano de la risa

ESCOCIA

Un inglés, un francés, un ruso y un escocés habían preparado una merienda, a la que cada cual debía llevar algo de su país. El inglés llevó el jamón; el francés, vino; el ruso, el caviar, y el escocés... El escocés llevó a su hermano.



ARGENTINA

¡Estos barmans!... Francamente, si uno no los vigila lo llevan a la ruina. Resulta que soy dueño de un bar. Naturalmente, tengo un barman. El otro día entra un cliente.

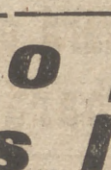
—Un whisky—dice.
Yo, para no espantarlo, miro a otro lado. El barman le sirve el whisky, se lo manda de un trago, deja diez pesetas en el mostrador—que es lo que cobro por un whisky—y se va. Yo espero que el barman me pase el dinero, pero no me pasa nada. Lo interrogo con la mirada, a tiempo que se guarda las diez pesetas en el bolsillo y me dice:

—¿Vió que sinvergüenza ese tipo? ¡Me dió la propina y se fué sin pagar el whisky!

NORTEAMERICA

El pasajero cae del avión a una altura de dos mil metros. Mientras desciende se dice reflexivamente:

—La verdad es que la azafata tenía razón: aquella no era la puerta del lavabo.



—Caramba, pues resulta que él tenía razón. (Agencia Demor.)



—Y ahora, señora, siguiendo con mi explicación... (Agencia Demor.)

crease o no...

Cambió Stradivarius por botas

UN zapatero llamado Alipio Rodríguez, vecino del pueblo de Chelo, recibió hace veinticinco años, a cambio de un par de botas, un violín que le entregó un emigrante que regresó pobre del Brasil. El zapatero tuvo arrinconado el instrumento durante veinticinco años, hasta que hace unos días se le ocurrió mirar en su interior y leyó con asombro la siguiente inscripción:
«Antonius Stradivarius Faciebat. Anno 1716.»

A la una... a las dos...

Se subasta un pueblo

EL miércoles pasado fué vendido en pública subasta el pueblo de Chenies, en Buckinghamshire, por la suma de 18 millones de pesetas, comprendiéndose en la subasta casas, tierras y bosques. El pueblo tiene una población de 341 habitantes y cubre una superficie de 670 hectáreas. Perteneció hasta hace poco al duque de Bedford, que falleció en octubre pasado en un accidente de caza, dejando una inmensa fortuna.

Los sucesores del duque de Bedford, para pagar los derechos de sucesión, se vieron obligados a vender una parte de sus propiedades, y entre ellas el citado pueblo de Chenies.

Los amigos del sheriff

EN Jefferson City, después de perder las elecciones para sheriff, el granjero Brisca Hot inscribió en el periódico del Condado, «Sandard», el anuncio siguiente:
«Deseo dar las gracias a los 43 amigos que me han votado. Quiero advertir que ahora voy armado con una pistola, ya que un hombre que sólo cuenta con cuarenta y tres amigos en el Condado tan grande como el de Jefferson necesita, indudablemente, una protección especial.»



GRACIAS AL PARACAIDAS...



se salva el aviador.

Lo mismo sucede con nuestros cabellos; si son bien cuidados con

LOCION AZUFRE VERI

están LLENOS DE VIDA.

dejan de caerse, no tienen caspa, son brillantes, suaves, vigorosos y con mucha frecuencia ondulados.

Es un producto de Intes, fabricado con garantía farmacéutica.

Proceso de 5 tamaños. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano-América. El tamaño corriente solo cuesta ptas. 17,10, el tamaño pequeño ptas. 11. Impuestos incluidos.

Si desea un folleto escriba a INTEA Apartado. 82 - SANTANDER

ES PRUDENTE DESCONFÍAR DE IMITACIONES

Un portero «Lo peor de todo es la sujeción»

«Somos como los presidiarios, pero con la puerta abierta»

Recogemos de «Pueblo» el siguiente reportaje, que firma Córdoba. Es con un portero.

—¿Tiempo de portero?
—Treinta y nueve años; siempre en esta misma finca.
—¿Mucho trabajo?
—Cuando yo vine, esto estaba de derribo, y me acuerdo que tenía que matar las ratas a estacazos.
—¿Hace treinta y nueve años esto (un gran edificio hoy de la Gran Vía) estaba habitado por vecindad o destinado a oficinas?
—Entonces no había más que un par de oficinas. Ahora hay catorce, más las tiendas.
—¿Qué prefiere usted?
—Me da lo mismo.
—¿Por qué le dan la Medalla del Trabajo?
—Por mis méritos durante la guerra y por el servicio que llevo prestado.
—Méritos.
—Aquí se refugiaban José Antonio y sus camaradas cuando se veían perseguidos por la calle. Yo guardaba sus armas. Todo esto fué por mediación de un amigo mío, Dimas Madariaga.
—¿No ha sido «chivato» usted?
—¿Yo? Aquí se ha salvado todo. Me jugué el tipo a todas horas y así pude salvar a los dueños de la casa.
—¿Trabaja mucho un portero en época de paz?
—Más que nada, la sujeción.
—¿Merece la pena pasarse la vida en una portería?

—¡Hombre!, hace falta tener vocación. Los porteros somos como los presidiarios, pero con la puerta abierta.
—¿Y qué cualidades?
—Constancia, a mabilidad... ser un buen cumplidor.
—¿Sueldo?
—Quinientas setenta y cinco pesetas, más el 20 por 100 de aumento.
—¿F ropinas?
—Como no es una cosa obligatoria... Lo que pasa es que a fuerza de privaciones yo he podido adquirir unas finquitas, que es lo que me sostiene.
—¿Tiene portero en esas finquitas?
—No; son modestas. No merece la pena.
—¿Vivienda?
—Gratis, en esta misma casa.
—¿Hijos?
—Dos hijas; una casada.
—¿A qué aspira usted?
—A que salga la Reglamentación nacional y a que se case mi hija.
—¿Qué hará entonces?
—Irme al pueblo, hasta que Dios me llame.
—¿Qué espera de esa Reglamentación?
—Creo que está presentada a la Superioridad a raíz de la Asamblea Nacional que celebramos. Nosotros, ¿sabe usted?, no



«Confío en la Reglamentación para irme al pueblo»

tenemos puntos, las pagas extraordinarias son de diez días...
—Si no sale la Reglamentación y su hija se casa, ¿qué hace?
—Mi hija ha nacido aquí, en lo mejor de España, y no quiero enterrarla en un pueblo.
—¿Qué prefiere, la Reglamentación o la boda?
—Lo primero, el bienestar de los míos.
—Bien.

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Armadura antigua. Liga. 2: Junten. Perforación de los EE. UU. 3: Bobos, simples. Al revés, plural de letra. 4: Metal blanco. amarillo. Símbolo del sodio. 5: Preposición. Al revés, ahí. 6: Al revés, villa de la provincia de Zaragoza. Río europeo. 7: Letra griega. Al revés, diminutivo de toro en cierta región. 8: En el mar. Al revés, estimé con pasión. 9: Nombre de mujer. Al revés, interjección. 10: Licor. Detengo.

VERTICALES.—1: Dependiente de cierto establecimiento. 2: Cerro que domina un llano. Husmea. 3: Receló. Terminación numeral. 4: Que calma el dolor. Partícula inseparable. 5: Combinación de silicio con el oxígeno. 6: Moneda romana. Al revés, circunnavegación. 7: Yunque de platero. Toda tela para uso o adorno. 8: Voz hebrea. Cortar, talar. 9: Golpe dado con el capote.

SOLUCION

Podar. 9: Capotazo. 1: Opre. 7: Las. Ropa. 8: Amen. Anodino. An. 5: Silice. 6: As. 2: Otero. Oler. 3: Term. Av. 4: Ron. 5: Camisero. 6: Ron. 7: Epa. 8: Epa. 9: Epa. 10: Cota.



... después de eso, comuse... (Agencia Demor.)

EL MUNDO en CELULOIDE

Treinta años famosa **GLORIA SWANSON** ha venido a Madrid para conocer la moda española

«Cecil B. de Mille fué quien me hizo actriz»

POCO después que Agustín Lara y Gloria Marín, llegaba a Madrid la tercera figura famosa de la semana. Esta fué la veterana Gloria Swanson, que ahora, después de treinta años de rutilante carrera cinematográfica en Hollywood, ha abandonado prácticamente el cine por las modas. Actualmente, en la capital del cine, llevar un emodelo Swanson es signo de insuperable distinción.

Gloria Swanson, simpática, inteligente, ingeniosa, fué entrevistada durante estos días por casi todos nuestros colegas madrileños. Y del diálogo que mantuvo con ellos en su conferencia de prensa entresacamos lo siguiente:

—¿Cuál fué su primera película?
—«Oh, ya no me acuerdo! La hice en Chicago, actué de «extra» y mi trabajo sólo duró un día.
—¿Quién fué su descubridor en la pantalla?
—Cecil B. de Mille. A él le debo todo cuanto soy, porque él fué quien me hizo actriz. Es un director inigualable. No «oprime» nunca a las estrellas, sino que las deja en libertad para que tengan ocasión de demostrar su personalidad.

—¿A qué ha venido usted a España?
—Realizo en Estados Unidos exhibiciones de modas, que voy recogiendo a lo largo de mis viajes. La próxima exhibición corresponderá a la moda de París, Roma y Madrid. Este es el motivo «profesional». Pero, además, me atraía enormemente España. Si puedo, quiero asistir al Festival de San Sebastián, y más tarde, al de Venecia.

—¿Qué diferencia encuentra entre la moda de Europa y la de América?
—Fundamentalmente, que la mujer americana usa, por lo general, ropa confeccionada. Por lo demás, es difícil señalar diferencias.

—¿Volvería usted al cine otra vez si se le ofreciera una nueva oportunidad?
—Desde luego. Pero necesitaría ante todo un tema digno, un asunto interesante que merezca la pena. Como «El crepúsculo de los dioses», cuyo



papel protagonista interpreté con la máxima ilusión, entregándome a él. Quizá en ello radique el secreto del éxito de una actriz.
—Si le ofrecieran esa oportunidad, ¿dejaría sus exhibiciones de modas?
—Si me ofrecieran esa oportunidad aceptaría encantada. Y luego, a mis trapos otra vez.
Gloria Swanson asistió, naturalmente, a la corrida del domingo. Y todos la vieron sufrir tantísimo con los accidentes de la lidia...

TERENCE YOUNG: «Feyder es el mejor»

«Y los franceses van a superar de nuevo a los italianos»

«No sé por qué se ha insistido tanto en España en el tema histórico»

COMO ustedes saben, el inglés Terence Young es el director de «That Lady» («Esa señora»), que se ha rodado en varias ciudades españolas —Segovia, Salamanca, El Escorial—, interpretada por Olivia de Havilland y Gilbert Roland en los papeles de la princesa de Eboli y Antonio Pérez, secretario de Felipe II. El film se ha rodado en color, y según el sistema de Cinemascope.

Durante el rodaje han entrevistado a Terence Young. Y el realizador inglés ha dicho, entre otras cosas:

—¿Cuántas películas ha realizado?
—Con ésta, doce. Desde los veinticuatro años soy director.

—¿Títulos?
—Mencionaré tres, estrenados en España: «Concierto en Varsovia», «Extraña cita» y una comedia ligera, «El enemigo de las mujeres».

—¿La mejor?
—Una que ustedes no conocen, que logró un señalado éxito en la Bienal de Venecia. Se titula «Nunca se separaron».

—¿Su preferida?
—«Extraña cita».

—¿Qué cine es actualmente el mejor?
—A pesar de todo lo que se dice, creo que el norteamericano; al menos el que sigue haciendo la mayor parte de las buenas películas que vemos cada año. Se observa también que los franceses van a superar de nuevo a los italianos.

—¿El mejor realizador?
—Jacques Feyder, indiscutiblemente.

—¿Qué opina usted del cine español?
—Conozco solamente cuatro o cinco películas. No puedo juzgar, por tanto.

—¿Una de las mejores?
—Sólo puedo decirle que con «Bien venido, Mr. Marshall» me reí. Es lástima que hayan insistido ustedes en el tema histórico, en el que no hay problemas y, por tanto, esa dificultad que puede vigorizar el auténtico arte.

—¿Qué ha venido a significar el Cinemascope?
—Un avance tan importante como lo fué en su día el advenimiento del sonoro.

—¿No pasará?
—Los sistemas de relieve están perfeccionándose constantemente. Pudo ser un hallazgo las tres



En «Esa dama», cuyos exteriores se han rodado en diversas poblaciones españolas, han intervenido al lado de las estrellas extranjeras —Olivia de Havilland, Gilbert Roland, Françoise Rosay, Dennis Price—, un grupo de «segundos» españoles, entre ellos José Nieto, Fernando Sancho y Adriano Domínguez. Y también ha actuado ante las cámaras el rejoneador Angel Peralta, al que vemos aquí posando con Gilbert Roland, tan elegantes y tan puestos de chambergo los dos

dimensiones, pero se precipitaron los acontecimientos, y hoy el procedimiento ha quedado relegado tras dos o tres tanteos. El Cinemascope, en cambio, tiene su interés.

SALA DE PROYECCION

«COMO LA TIEFRA»

El asunto es original de Raúl Cancio, y la dirección corre a cargo de Luis Hurtado, aquel «Pitús» del cine mudo. Este doble debut influye notablemente en la película, que acusa algunas inexperiencias, lógicas, en este doble aspecto.

La trama es un tanto convencional, y en la realización se advierte algún que otro bache. Buena interpretación de Maruja Asquerino.

«UNA CARTA AL AMANECER»

La monotonía y frondosidad de los diálogos hacen pesado el desarrollo, que roza en bastantes momentos el melodrama.

La labor directora de Bianchi no es ciertamente merecedora de elogio, como tampoco la parte fotográfica y la interpretación, en la que, sin embargo, puede destacarse a Jacques Sernas.

«AVENTURA EN ARABIA»

Basado en un asunto de intriga y espionaje en tierras árabigas con motivo de la última guerra, el director Leonide Moguy nos refiere una serie de situaciones a cual más pueril y convencional, en las que sus protagonistas, George Sanders y Virginia Bruce, poco o nada pueden ofrecernos, pese a sus cualidades artísticas. El flojísimo asunto lo malogró todo.

«RAICES PROFUNDAS»

Un «western» a la manera clásica, con fuerte asunto, sencillo y elemental, realizado admirablemente por George Stevens, que sabe darle el ritmo pausado, moroso, que requiera. Sin llegar a la insuperable perfección de «La diligencia» o «El forastero», este «Shane» es un gran film del Oeste. Magnífico «tecnicolor» y soberbia interpretación de Van Heflin, Alan Ladd y Jack Palance.

«EL PRESIDIO»

La primera parte del film es complicada, confusa, por culpa de un defectuoso relato argumental, con varias evocaciones. Al final, la película cobra cierta intensidad, aunque se pierde algo el perfil de algunos tipos.

Discreta labor de Santillán y discreta interpretación de Barri, Otero, Isabel de Castro y los demás. Mención especial para Gila en sus estupendas «interferencias» cómicas.

«SIETE MUERTES A PLAZO FIJO»

Una película policíaca, realizada en Cuba, que, después del planteamiento «clásico», se desarrolla en una línea humorística, poco lograda y con escasos rasgos de verdadero ingenio.

La técnica del film es bastante rudimentaria; el relato resulta a ratos fatigoso, y en la interpretación tampoco hay nada destacable.

«AMOR Y LIBERTAD»

Un nuevo golpe a «Ninotchka»; pe-

ro esta vez en masculino, porque el agente soviético que se civiliza es un modesto funcionario, de tercera clase, encargado de llevar la paloma de la paz a un Congreso en Venecia. Mario Zampino ha encontrado un buen guión; falta ingenio en el desarrollo y se reiteran muchas situaciones.

Discreta interpretación de Renato Rascel, el estúpido cómico.

«SED DE DOMINIO»

La labor interpretativa de Robert Montgomery es el principal aliciente de esta cinta, que, aparte de la lograda intervención de los principales personajes, tiene detalles muy logrados en la parte humorística. El director, Claude Binyon, ha sabido mover con habilidad al apuesto, inteligente y simpático empresario artístico en quien se centra el argumento de la película.

NOTICIAS asi de CORTAS

LOS PLATILLOS VOLANTES, esos que amaron tanto revuelo hace unos meses, han sido ya explotados en una película inglesa titulada «La joven marcanas», que ha dirigido David Mac Donald, que, por cierto, fué el realizador de aquel «Cristóbal Colón» tan pintoresco... Patricia Laffan, Hazel Court, John Laurie son los protagonistas más o menos marcanas.

PIETRO ZAMPA, guionista italiano, ha pasado unos días en Sevilla para la realización de un film andaluz. Este Zampa es también actor cómico.

«EL REY DESTERRADO» es el título de una película que, según dicen, rodará Chaplin en Londres. En ella se narra la tragicomedia de un rey en el destierro, viviendo las mismas vicisitudes que cualquier ciudadano burgués.

PRIMERO SE QUERIA hacer una biografía cinematográfica de Jean Harlow o de Mae West. Pero en vista de las dificultades que se presentaron para encontrar una protagonista «ad hoc», se ha optado por hacer la biografía de Marilyn Monroe. Que interpretará la propia Marilyn, claro.

Gloria Marín llegó hace unos días

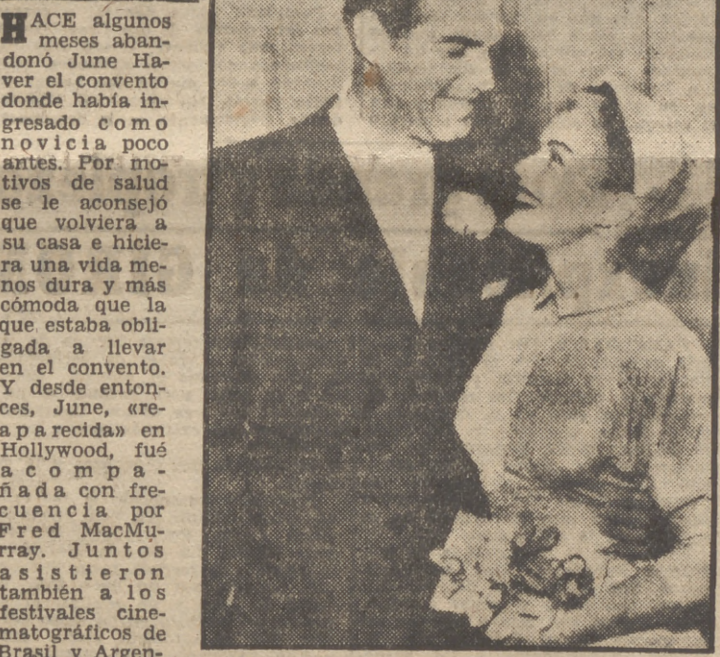
Y va a interpretar la heroína de «El Coyote»



GLORIA Marín vino, hace unos años, a España, acompañando al que era entonces su marido, el desaparecido Jorge Negrete. Ahora ha vuelto a Madrid para reunirse con su actual esposo, el actor y productor Abel Salazar, que se encuentra aquí preparando el rodaje de dos películas que se titularán «El Coyote» y «La venganza del Coyote», y que realizará el mejicano Fernando Soler. En ambas intervendrá la bella Gloria, incorporando el papel de Leonor de Echagüe, la heroína, esposa del Coyote, que, naturalmente, será interpretado por el propio marido de la estrella, Abel Salazar.

—Me encanta volver a España—dijo Gloria apenas puso pie en Barajas, procedente de París—. Y es posible que después de estas dos películas, en el plazo de dos meses, me quede algún tiempo más en este Madrid encantador.

Pues, sí; se casaron



HACE algunos meses abandonó June Haver el convento donde había ingresado como novicia poco antes. Por motivos de salud se le aconsejó que volviera a su casa e hiciera una vida menos dura y más cómoda que la que estaba obligada a llevar en el convento. Y desde entonces, June, «reaparecida» en Hollywood, fué a acompañada con frecuencia por Fred MacMurray. Juntos asistieron también a los festivales cinematográficos de Brasil y Argentina. Y ahora nos llega la noticia—y esta foto—de la boda de June y Fred, ex novicia ella y viudo él. Se casaron el otro día en Ojai, California. June declaró veintisiete años en el acta matrimonial. Fred, cuarenta y cuatro. Y ante los fotógrafos, sonrieron así, tan acaramelados, claro.

Luis Miguel en Nueva York, camino de Reno

«Ava y yo sólo somos buenos amigos»



NO fué un secreto el perpetuo acompañamiento de Ava Gardner por Luis Miguel Dominguín durante la estancia de la hermosa estrella en Madrid. Se separaron, al fin, hace unas semanas. Pero acaban de reunirse en Reno, Estado de Nevada, ciudad especialmente famosa por sus salas de juego y por las facilidades que dan sus Tribunales de urgencia para gestionar y obtener los divorcios.

Cuando Luis Miguel aterrizó en el aeropuerto de Idlewild, Nueva York, fué asediado por los periodistas que le aguardaban, y ante los que el torero español declaró diplomáticamente: «Ava y yo sólo somos buenos amigos.» Pero inmediatamente tomó el avión de Los Angeles, llegando poco después a Reno, donde ya le esperaba la estrella, todavía señora de Sinatra. Y en Reno salieron juntos Ava y Luis Miguel, perdiendo a la ruleta 1.100 dólares, según se dice...

Anthony Quinn, en los Sanfermines

Además del hijo segundo del Aga Khan, el San Fermín pamplonés ha tenido otro turista famoso. Se trata del actor cinematográfico Anthony Quinn, que ha asistido como un espectador más a los encierros y las corridas. Quinn, que es hijo de norteamericano y mejicano, y que últimamente se encontraba trabajando en Italia, tuvo palabras de elogio para la emoción y la belleza de las fiestas navarras. Y declaró: «Estoy ambientándome, porque pienso realizar una película de tema taurino, de la que será protagonista. Y yo mismo he intervenido también en la confección del guión.»

Quinn marchó a París, pero anunció que muy pronto regresaría a Madrid para preparar el rodaje de su película.

En toda estación
circunstancia
lugar
Para toda persona
piel
edad

LEOCREMA

EN CASA Y AL SOL

proteje su piel
acelerando el
bronceado natural!

Es un producto CHLORODONT

Cuatro corridas en la feria de Pamplona

Redondel

1.ª Pedrés y Carlos Corpas cortan orejas

PAMPLONA 7. (De nuestro enviado especial).—Dos notas destacadas hay que consignar de la primera corrida de Pamplona: la temeridad utilizada por Pedrés en su primer toro, y el buen éxito, la brillante presentación de Carlos Corpas, acogida con entusiasmo de verdadero alboroto por los pamplonicos. Lo demás, desvaído, vulgar y ramploncillo a veces.

Acostumbrados a encomiar por muchas razones a la famosa divisa de don Atanásio Fernández, en verdad que nos causó sorpresa ver el encierro de esta tarde; sorpresa lamentable porque no es frecuente que el famoso ganadero salmantino abandone su escrupulosidad, y menos en feria de tanta monta. La corrida, fea, destartada, terciada y mal encastada, echó por tierra un prestigio y unas esperanzas. La primera mitad, por esfuerzo de Julio Aparicio, de Pedrés y de Corpas, tuvo interés y hasta fue grata. La otra mitad final, por no haber nada que hacer, nada se hizo. Toros, pues, no aptos para solemnidad de trono, aunque pronto tuviesen los toreros.

Julio Aparicio se encontró de primeras con un bicho mansurrón, de muy escasa fuerza y sin firmeza. Nada. Había que lidiarle como se lidió a esos buyes que en vez de embestir andan. Aparicio se sobrepuso a la desgracia bovina y en todos los terrenos trató de sujetarle. Apreñado al fin en unos muletazos de dominio, le obligó a embestir; pero todo forzado y sin lucimiento. Lo despachó de un pinchazo y media estocada, y, con notoria injusticia, los pamplonicos se enajenaron con él, sin reparar que una lidia adecuada a veces es mérito torero.

Llegó tarde, sosete y apagado el segundo a la muleta de Pedrés, que echó mano de su temeridad aproximación al bicho, y quieras o no le sacó los primeros derechos, entre grandes ovaciones. No era esperar la embestida para llevarla a buen fin: era provocarla con tanta insistencia, portar con tanto tesón, que podía observarse cómo se torcían los cauces del toro para buscar el halago popular. Y en terreno inverosímil y con ánimo sereno, el de Albacete llegó a ligar cuatro naturales de verdadero asombro. Sonó la música, se alborotó el cotarro y Pedrés, erre que erre, cuajó al fin su labor de héroe. Hubo dos pases de pecho de antología, y la «pedresina» se celebró con vitores y aclamaciones. Terminó de media estocada en todo lo alto y muy justamente se le concedió la oreja. En la vuelta al ruedo se admiraba, a través del griterío ensordecedor, el gesto de un torero capaz de jugárselo todo por corresponder a la confianza que su valor y arte reclaman, aun en momentos poco propicios.

Carlos Corpas vino a Pamplona con ilusión, con fe en sí mismo. Y a fe cierta que el muchacho ha revalorizado aquí su cartel. Alcanzó un éxito en el tercer toro, el único medio potable de la corrida. Lo recibió de su lidia con una larga aforolada de rodillas, que se ovacionó. Toró de capa con buen estilo y valor y colocó tres pares de banderillas inmensos, precisos, de verdadero maestro en la suerte. Corpas había entrado en Pamplona. La faena de muleta, desde el primer muletazo hasta el último, llevó un rumbo, marcó un estilo, dió una pauta, la facilidad suprema que pueda imprimir a sus normas un torero completo, valiente y artista. Fue su labor variada, oportuna; muy templados los derechos y muy torerísimos los naturales; arosos los pases por alto y muy emocionantes los molinetes. El público celebró con sus ovaciones grandes la faena de Corpas, muy entonada a la línea gracil del estilista al uso, de trazos firmes y arrogante gesto. En su honor la música lanzó al aire sus notas de pasodoble, y al perflarse muy en corto y matar a volapié neto de una estocada de la que el bicho rodó sin puntilla, la Plaza, puesta en pie, vitoreó sin cesar a Carlos Corpas. Se le concedieron las dos orejas, y en la vuelta al ruedo, el muchacho, por el revuelo organizado, se daría cuenta de su triunfo clamoroso. ¡Ese es el camino a seguir, muchacho!

Ya hemos dicho que la segunda mitad del festejo pesó como losa de plomo. Ni la veterana maestría de Aparicio, ni el valor estoico de Pedrés, ni los ajetes toreros de Corpas pudieron sacarla adelante. ¡Cómo serían los tres animalitos! El último, sobre todo, como para no olvidarlo jamás Pamplona entera.



C. Corpas

servada con detalle, vino a demostrar, con sus matices diversos, una potencialidad tan fundamental en las normas clásicas del toro, que con sólo imitarlas se adquiere de por sí personalidad y empaque toreros. Han rivalizado los dos manos de Antonio, y con las dos su triunfo ha sido clamoroso, ejemplar, con escasos precedentes. Un toro limpio, sin mas apoyo ni otra razón de ser que su misma naturalidad. Juego completo, sin trampa ni cartón, ni artilugios, más o menos efectistas. Espléndida concepción de una obra perfecta, llevada a cabo con naturalidad y garbo, sin otra colaboración que un valor sereno, pero realizada en todo su exclusivo mérito, que no es otro que el de haber nacido torero, sólo para serlo. Los pamplonicos han seguido, primero, absortos la ingente obra del mozo; después, con sus vitores y aclamaciones la celebraron. Mató de media estocada, que hizo innecesaria la puntilla, y la oreja fué el justo premio concedido. Las ovaciones en la

servada con detalle, vino a demostrar, con sus matices diversos, una potencialidad tan fundamental en las normas clásicas del toro, que con sólo imitarlas se adquiere de por sí personalidad y empaque toreros. Han rivalizado los dos manos de Antonio, y con las dos su triunfo ha sido clamoroso, ejemplar, con escasos precedentes. Un toro limpio, sin mas apoyo ni otra razón de ser que su misma naturalidad. Juego completo, sin trampa ni cartón, ni artilugios, más o menos efectistas. Espléndida concepción de una obra perfecta, llevada a cabo con naturalidad y garbo, sin otra colaboración que un valor sereno, pero realizada en todo su exclusivo mérito, que no es otro que el de haber nacido torero, sólo para serlo. Los pamplonicos han seguido, primero, absortos la ingente obra del mozo; después, con sus vitores y aclamaciones la celebraron. Mató de media estocada, que hizo innecesaria la puntilla, y la oreja fué el justo premio concedido. Las ovaciones en la



Julio Aparicio observa y estudia como buen maestro, los constantes cambios del primer toro de Sepúlveda

César Girón, llevado a hombros por los pamplonicos después de su gran triunfo en la segunda corrida

vuelta sellaron la compensación que hay entre un torero muy torero con un público muy convencido. Idéntica trayectoria llevó la faena en el quinto toro, mansurrón a la deriva, de más difícil acoplamiento. No obstante, el de Ronda adentró en sus posibilidades, para dominar primero y torar después. Labor muy templada, de buena etiqueta, que pudo ser trofeo conquistado quedando en ovación grande. Las dos faenas, como realizadas con calco, dejaban aquí sus huellas indelebles. Su misma pureza, su enjundia y su naturalidad, sus virtudes toreras, difícil de olvidar.

El comentario a César Girón obliga a decir por adelantado que en esta corrida—gloriosa pada el venezolano—ha cortado tres orejas y un rano, y que los pamplonicos, al final de la corrida—gloriosa para el venezolano—lo ha demostrado. Su fuerza lles, a título de ídolo.

Enumerar aquí los detalles de su actuación heroica sería labor prolija y hasta innecesaria. A título de resumen, diré que en sus dos toros ha puesto la plaza boca abajo, que ha removido sus cimientos y que ha alborotado a los miles de sus visitantes, Torcando de capa, banderilleando, en quites, con la muleta y con el estoque ha sido en todo momento

un torero platórico de afición, rebosante de arte y saturado de valor, Girón, dueño absoluto de un sídlo difícil de alcanzar, y envidiable para sostener, ha despejado muchas incógnitas. Es un torero con avances tan pronunciados en la profesión, que de mantenerlos a ese tren, su presencia en los ruedos de España ha de ser obligada. Esta tarde, en Pamplona, lo ha demostrado. Su fuerza arrolladora, su ímpetu, sus normas exigen y demandan una exhibición constante. Situado en el venezolano en el puesto de privilegio en que sus propios méritos le han colocado, no hay medio de regatear—y creo que no lo habrá—su concurso. Si hoy los pamplonicos le han admirado, los públicos de toda España deben gozar del mismo espectáculo. Girón, por cuanto hizo en esta tarde, queda consagrado como figura en candelero. Porque así le vi así le juzgo. Después, Dios dirá. Pero, hoy por hoy, está en vanguardia. Y conste que a Pamplona llegó ya con buen lastre...

Pamplona podrá dar fe, a juzgar por esta corrida, de que César Girón, torero muy valiente, torero muy capacitado y con serias aptitudes, está llamado a dar mucho que hablar en todas partes, sin excluir a Madrid, donde, lógicamente, se le desconoce.

3.ª Exito grande y tropiezo inexplicable de GIRON

PAMPLONA 9. (De nuestro enviado especial).—La tercera corrida de la feria pamplonica tuvo el signo de lo contrapuesto a través de accidentes más o menos fortuitos y desagradables, pues mientras el público, como enardecido, concedía los máximos trofeos a su ídolo, poco después el torero popular caía en la desgracia de escudriñar los tres avisos. Contrastes de la fiesta, que siempre los hubo. Incongruencias extrañas que a veces de la misma pasión enciende, en demostración de serena incompatibilidad. Cara y cruz, al fin, de una profesión donde los imponderables juegan papel muy importante en la suerte o en la adversidad.

Fue la divisa de turno la de don Fermín Bohórquez. Una auténtica moza. Seis ejemplares bonitos, rustrosos, con casta y genio violento, que pelearon con brío y pujanza en el primer tercio, llegando con facilidad impresionante a los gradieros. Corrida dura y de pelea, para llevarla con tino y buena observación en el ruedo.

Antonio Ordóñez, César Girón y Pedrés apuchugaron con ella, y a té cierta que en los dos primeros toros—sobrados de casta y de volumen—la cosa marchó como la seda. Ordóñez toró de capa al primero primorosa, delicada y torerísimamente. Fueron cinco lances que se ovacionaron con entusiasmo. Muy centrado el de Ronda, tanto por bajo con buena experiencia y dominio y a poco entraba en funciones su mano izquierda para ligar con temple y mimo cinco naturales enormes, que se jalearon con frenesí. Nueva tanda y complacencia general, hasta llegar a la conclusión de su poderío con la mano diestra, llevada con buen ritmo y templanza. Señaló un pinchazo y al terminar de una estocada fué ovacionado. Tuvo el cuarto toro fuerza para con los caballos, pero al final llegó gazapón. Más anduvo que embestia. Ordóñez advirtió el defecto y lo lidió—que también es torar—con eficacia por bajo. Muy erguido dió pases por alto, llevando bien la embestida torne del bicho,

y terminó de dos pinchazos y la estocada.

Habíamos presenciado el jueves el apoteósico triunfo en este ruedo de César Girón. Por muy justo, fue muy sonado. La ovación grande en el pasillo lo recordó bien. Pues en esta corrida, con un buen toro, un mozo de peso y de agallas, el venezolano se superó en su éxito anterior. Fue de antología, épico, ruidoso en extremo. Había torado de capa a la verónica con impecable estilo; banderilleó con hechuras muy toreras, dando a la vistosa suerte emoción y empaque, y con la muleta toró a placer suyo y de los espectadores, que no dejaron de vitorearle. Naturales, de pecho, derechos, molinetes, por alto... Toda la gama que en el toro existe, pero con ligazón, con soltura, con gesto con gallardía propia de un muchacho con afición y mucho valor. La Plaza, rendida, vió como el muchacho montaba el estoque, dejándose ir tras de él para enterrarlo a volapié neto en lo alto del morrillo. Cayó el bicho sin puntilla y en los gradieros brotaron los alaridos de júbilo, enrojeciendo las gargantas. Se le concedieron las dos orejas y el rabo del poderoso toro y en las dos vueltas al ruedo Girón hizo acople de barras de chorizo, de una libre, de tabaco, de bolsillos y hasta de una tortuga.

En el quinto toro sobrevino la contrapartida seria y hasta inexplicable en quien tiene demostrado temperamento y gallardía. Colocó tres pares de banderillas con su peculiar facilidad, que se aplaudieron, y cuando se esperaba un nuevo gesto, el

venezolano, tras pocos y vulgares pases, entró a matar sin decisión alguna. Pinchó de mucho, y advertido el toro del daño que le hacían, se puso a la defensiva. Girón, desconcertado, solicitó la devolución del bicho. Pasó el tiempo y llegaron los tres avisos.

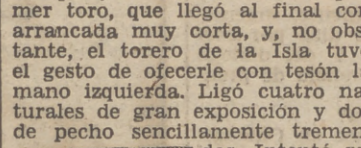
Pedrés empleó en el tercero su tónica específica y segura para emocionar: su proximidad al toro, que asusta y enfervoriza a la par. Varios

derechazos de buena iniciación y el gran ajuste, pero de débil continuidad. Terminó de dos pinchazos y media estocada, y en paz. En el sexto toro, acaso el más reservado y difícil del encierro, el de Albacete se limitó a torar por delante en plan de brevedad, produciendo en el gusto general. Un pinchazo, media estocada, el descabello y la lluvia de última hora acabaron con esta corrida.

4.ª El fallo de la miurada

PAMPLONA 10. (De nuestro enviado especial).—En la cuarta corrida de feria se corrieron los miurados. El fallo de la divisa fué total. Encierro con mal estilo, mansurrón en general, diéron poco de sí. Y poco había que hacer con ellos, porque pensar que a estos toros que se defienden, que puntean con exceso y que no hacen una sola embestida recta, hay que correrles la mano en faena cumbre, es no vivir la realidad. Y la auténtica realidad es que defraudaron.

Rafael Ortega, que es un torero que lucha hasta vencer, que sus afanes pundonorosos los tiene bien acusados en cuantos ruedos pisa, se encontró con su primer toro, que llegó al final con arrancada muy corta, y, no obstante, el torero de la Isla tuvo el gesto de ofrecerle con tesón la mano izquierda. Ligó cuatro naturales de gran exposición y dos de pecho sencillamente tremendos. Intentó repetir el trance, pero el morlaco se lo impidió ante su constante afán de coger. Ortega entonces echó mano de su recurso mortífero y entrando muy a ley dejó media estocada tan en todo lo alto que hizo innecesaria la puntilla. La ovación sonó con fuerza en honor del gran estoqueador. Al cuarto toro, un castaño manso, rebelde a todo, Rafael lo toró desde muy cerca, pero con brevedad, porque estaba convencido de que el bicho no aceptaba nada práctico. Y esa brevedad se rechazó equívocamente con protestas, a pesar de que la estocada resultase de las clásicas y seguras de este torero, todo pundonor y gesto, bien acreditado siempre.



R. Ortega.

El segundo miura fué largo, como la esperanza de un pobre. Antonio Ordóñez lo recogió con su capote maravilloso, instrumentando cinco lances a la verónica que se ovacionaron. Pegaron fuerte al bicho, que llegó a la muleta muy quedado. Y sin enemigo claro, Antonio utilizó sus recursos muleteros—amplios y documentados—para torar con habilidad por delante, circunscripción obligada en el caso, aunque motivase el enojo. Lo mató de una estocada que, aunque buena, no bastó para lograr la reconciliación. Auténtico miura fué el quinto toro, y auténtico también el estilo clásico con que Ordóñez le toró de capa. Quiso el de Ronda hacer las paces con un público excesivamente entretegado al mal toro, e intentó el brindis general, que no se admitió. No obstante, Ordóñez comenzó su faena con cuatro pases por alto, de buen aguanje y normas muy toreras, que se jalearon, y sólo con afán de agradar—aquí el trance era inoportuno—toró

al natural con más peligro que efectividad; pero toró, a pesar de todos los pesares. Buscó en la mano derecha la continuidad en el peligro, y hasta el recurso de unas giraldinas, que salieron perfectas, fué bien acogido. Entró bien a matar, y al dejar la estocada, que hizo rodar al marrajo sin puntilla, Antonio fué ovacionado. Fué entonces cuando se vió que el torero tenía mayor talla que el toro.

Carlos Corpas salió con alienos por su triunfo anterior. El muchacho, con fe en sí mismo, se paró bien en varios lances de capa que se ovacionaron, ovación que se repitió al hacer un quite con buena prestancia torera.

En posesión el muchacho de su dominio rehiletero, colocó tres pares de banderillas admirables que se ovacionaron con largueza. Después, una faena alegre, vistosa, en la que intercaló tres pases naturales y uno de pecho, jugándose el chico, que fué visto leído. Unas manolinetas de buen ajuste y algún adorno de buen to, no pusieron remate a una labor que causó buen efecto. Los tres pinchazos y la media estocada firme entibieron un poco el ambiente, bien caldeado para cortar la oreja. Pero Corpas, que estuvo bien, fué ovacionado en la salida al tercio.

El último, un marrajo con el hocico en el suelo, se defendió a cornada limpia de cuanto se le ponía por delante. ¡Cómo sería, que Carlos, tan seguro, no se decidió a banderillar! El malagueño, tranquilo, sereno, aguantó impávido las tarascadas y el despacho con buen decoro. ¡Que no fué poco!

Peró la gente, ante el fallo de la miurada, salió triste y carriaconteada.

EMILIO GARCÍA ROJO

La última corrida

nuevamente suspendida

SE CELEBRARA EL PROXIMO SABADO

PAMPLONA, 12.—La última corrida de la feria volvió a suspenderse hoy, a causa del mal tiempo. Si es posible se celebrará el próximo sábado, con el mismo cartel; es decir, un toro de Guardiola para el rejoneador don Angel Peraita y seis la misma divisa para Rafael Ortega, Julio Aparicio e Isidro Marín.

2.ª César Girón en vanguardia

Antonio Ordóñez cortó una oreja

PAMPLONA 8. (De nuestro enviado especial).—La segunda corrida pamplonica tuvo por base—mala base—la divisa salmantina de don Ignacio Sánchez, quien embarcó seis bichos terciados, pero con genio y fuerza, de los diestros de sortear. Con ellos se enfrentaron Aparicio, Antonio Ordóñez y César Girón, muy dispuestos los tres para divertirnos. Y el festejo satisfizo, ya que hubo trofeos abundantes y algarabía general.

El genio violento del primer bicho lo atenazó muy eficazmente la muleta de Julio en los pases por bajo. El trance exigía dominio a fondo y lo hubo, y cuando todo nos parecía estar hecho, Aparicio cortó su empeño muletero para dejar la estocada única y certera. Produjo enojo la brevedad inesperada y la gente se enfadó en serio. Julio se reservaba, porque apenas surgió el cuarto toro su capote buscó la revancha. Sus lances a la verónica llevaron al aire inolvidable de aquellos otros impecables de la corrida de la Prensa, hace poco más de ocho días. ¡Cómo serían! La ovación había olvidado todo. Después, Julio Aparicio no abandonó ni su técnica, ni su tónica. Con ellas cuajó su gran faena, esa labor mitad eficaz, mitad heroica que define conjuntamente la personalidad y el estilo de Aparicio. Largos y templados los derechos, Enérgicos los de pecho y muy toreros los naturales. La gente anduvo como loca en los gradieros antes de que el madrileño acertase plenamente con la media estocada definitiva. La ovación final desenfundó los ceños de la legión de admiradores del maestro. Se dieron por vencidos y quedamos satisfechos a la postre.

La autoridad y los antecedentes de Antonio Ordóñez tienen en Pamplona buen arraigo. La fuerza de su primer toro se enfrentó con la del torero. El animal no se cansaba de embestir con destempe. El hombre persistió en reducirle con temple y arte. Y de la lucha salió a flote el poderío exclusivo de un torero excepcionalmente avasallador. La capa del redondel produjo el primer revuelo de la tarde. La faena después, ob-



Antonio Ordóñez, iniciando un buen pase de pecho al toro que cortó una oreja

Pedrés, al iniciar la faena al toro de su triunfo en la primera corrida

CONCURSO 1954

No es un sueño... sino REALIDAD!

1.º PREMIO MERCEDES-180 o 200.000 Ptas.

Afeitándose con hojas "PALMERA" Puede Vd. ser propietario de estos magníficos regalos y conseguirá además un afeitado ¡¡PERFECTO!!

2.º PREMIO Una Scooter LAMBRETTA

Palmera

LA MARCA QUE GARANTIZA LA CALIDAD DE LAS HOJAS, NAVAJAS Y MAQUINILLAS DE AFEITAR, TIJERAS, CUCHILLERÍA Y HERRAMIENTAS

Redondeles

TOROS EN VISTA ALEGRE

Buena tarde de Enrique Vera, que cortó una oreja

LA plaza de Carabanchel registró una floja entrada en esta primera corrida de toros de las tres que se proyectan. Se lidió ganado de don José Carbajal González, de Jabugo (Huelva), en período de prueba, manso, bronco e lidiados algunos toros. Dos de ellos fueron condenados a banderillas negras. Tiene en su descargo el ganadero únicamente el que la corrida estuvo bien presentada.

Raúl Iglesia, apenas recibió los trastos de manos de Malaver, que le daba la alternativa, y desplegar la muleta ante su enemigo, resultó cogido, por lo que la corrida se quedó en un mano a mano entre el sevillano y Enrique Vera.

Malaver acusó un natural desentrenamiento, pero con mucha voluntad y su veterania salió adelante del nada fácil trance que suponía el ganado y las dificultades del viento. Mató a estocada por toro y escuchó aplausos como premio a la brevedad y a la decisión.

El triunfador de la tarde fue Enrique Vera. Y no porque este

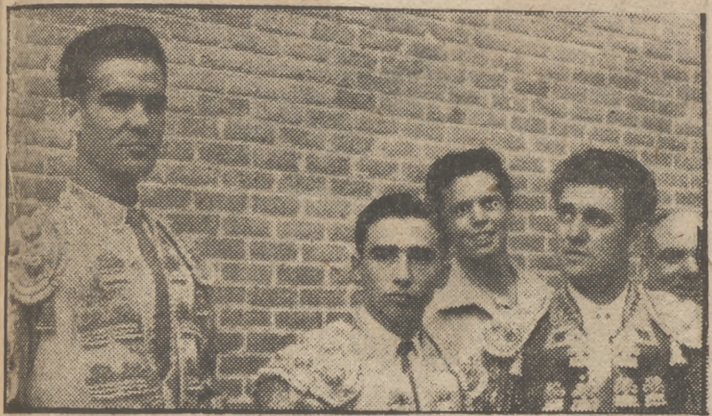
fino torero encontrara menos dificultades que sus compañeros, sino porque, como puso empeño, y buen torero lo es, consiguió que el triunfo le sonriera, y que empezó a su primero, manso y condenado a las negras, al que Vera cortó la oreja, tras una faena con naturales, de pecho y de costadillo, que refrendó con media estocada.

En los otros dos toros, Enrique Vera estuvo muy valiente y lucido, y sus faenas transcurrieron al son de la música y entre ovaciones. Vera porfió y se cruzó con sus enemigos, gracias a lo cual sacó de los mansos muletazos de gran mérito. Estuvo decidido y seguro a la hora de matar en las dos ocasiones, y los aplausos volvieron a sonar fuertes en su honor.

Buena tarde, en suma, de Enrique Vera, y muy meritoria si se tiene en cuenta las pésimas condiciones del ganado. Esperemos verle de nuevo con toros más propicios, con los que este torero pueda dar todo cuanto tiene.

Novillada en las Ventas

SOLANITO dió la vuelta al ruedo



Solanito, Mariscal y Recondo, la terna del domingo en las Ventas

El domingo eran muchas las dificultades que tenía el ponerse delante de novillos con genio y con un ventarrón que a veces hizo imposible sujetar capotes o muletas. Era peligroso actuar en tales condiciones, y más, repetimos, porque los novillos de Domecq tenían casta, poder y genio. Fueron buenos el segundo y cuarto y difíciles, quinto y sexto. Pero, en general, todos embastaron bien a los caballos.

Solanito empezó luciendo en su primero con tres verónicas y media superiores. Banderilleó después con facilidad y brillantez y estuvo en un tono más que discreto en la faena de muleta, en la que destacaron unos naturales. Acabó de tres pinchazos y una estocada corta, y su labor, en conjunto, fue premiada con fuertes aplausos.

En el cuarto evidenció Solanito su clase de buen muletero con una faena artística y reposada, con dos tandas de redondos y una de naturales, templando y corriendo la mano admirablemente. Remató bien con el de pecho y se adornó en un ceñido molinete. De una estocada coronó la vistosa faena, por lo que hubo insistente petición de oreja y vuelta al ruedo. Solanito tuvo en su haber además dos excelentes quites, uno por faroles y otro de frente por detrás, modelo de ajuste y aguante.

Recondo armó un alboroto en los lances con que recibió a su primero y en tres medias verónicas de media. En el quite puso al novillo en suerte con media verónica intermitente, perfecta, que le valió una ovación. La primera faena tuvo buenos comienzos con unos naturales rematados con el de pecho y unos muletazos por alto. Acabó de media estocada en su sitio y fue aplaudido, pues el novillo, poco picado, embestia bronco. En el quinto, que llegó a la muleta hecho un marmolillo, nada pudo hacer Recondo, sino muleterarlo con inteligencia y matarlo de una estocada. Hubo aplausos como premio a su decisión con el estoque... y seguramente como recuerdo aun por aquellas medias verónicas, de las que se ven muy de tarde en tarde.

El público sigue con Mariscal y éste sigue con el mismo valor y las mismas ganas que en tardes anteriores. Le tiene sin cuidado a Rafalillo que le volteen los novillos—el domingo le sucedió tres veces—, pues él se arrija, se para y se juzga la vida, sea o no bueno el novillo. Pudo coriar la oreja en su primero, que brindó a Gloria Swanson, a la que tuvo asustadita toda la faena, si acierta con el estoque, pues su labor con la franela fue alegre y torera, destacando dos series de redondos ejecutados con cariboso estilo. Saltó Mariscal a los medios a recoger la ovación, y no dió la vuelta al ruedo porque no puso mucho empeño en ello.

En el sexto, mal lidiado y que llegó resabiado y con ganas de correr, Mariscal empezó con un temerario afanado de rodillas no apto para cardiacos. Después, aunque intentó sacar partido, no pudo conseguirlo, pese a sus buenos deseos. Lo pasó por un pinchazo, una corta y tres descabellos, siendo de apedido con muchos aplausos.

ANGEL BELLON

Las corridas de Jumillano

Jumillano ha firmado los contratos siguientes: 18 de julio, La Línea de la Concepción; 26 y 27, Valencia; 31, La Coruña; 14 de agosto, San Sebastián; 15, Gijón; 22, San Sebastián; 25 y 26, Bilbao, y 29, Dax. Tiene también las ferias de Palencia, Salamanca, Valladolid y otras.

BAILAR... ES FACIL!

En pocos días puede aprender sin maestro todos los bailes modernos: FOX — BOLERO — BUGUI — TANGO — VALS — BAYON — RUMBA — MAMBO — PASODOBLE

¡CONVENZASE USTED MISMO!

Envíe 10 pesetas y le remitiremos nuestro «Curso de pruebas», que consta de CINCO LECCIONES, suficientes para iniciarle. Enviamos también amplia información. Apptado de Correos 360. SAN SEBASTIAN

Concha apuntador

«La zarzuela está muerta y debe ser enterrada ya», dice Luis Sagi-Vela



«¿Qué quiere que le diga? ¿La verdad o como siempre? —La verdad, desde luego. —La verdad respecto a qué. —A la zarzuela. —Está muerta. —¿Completamente? —Totalmente. —¿De qué murió? —De vejez. —¿Antes de tiempo? —Contribuyó algo la gente a precipitar esa muerte, pero... tenía que morir. —¿Dejó sucesión? —No. La que quedó tiene los mismos moldes y los mismos procedimientos. Por tanto, nace muerta. Porque, en resumen, ¿qué es zarzuela? Con el nombre de zarzuela conozco dos o tres obras: «La del Soto del Parral» y «La rosa del azafrán». «Luisa Fernanda» y «Doña Francisquita» son, según consta en el libro, «comedias líricas». «La del manojito de rosas» se denomina «sainete lírico». Es necesario definir y limitar; y lo que no puede hacerse es estrenar, en estos tiempos, «El gaitero de Gijón» y «El castillo de fresas».

—¿Por qué? —Porque el teatro es fiel reflejo de la vida. Y ahora, ni los aldeanos llevan refajo, ni alpargatas, ni calzón cortó con puntillas, ni hay bobos de pueblo. En Galicia, hace bien poco aún, nos encontramos por una carretera con un pequeño que conducía un carro de vacas. ¿Qué cree que iba cantando? ¿Una muñeca? Pues... no. Venía cantando el «baiao». Y, como lo que no puede hacerse tampoco es intentar volver a escribir obras como «La verbena de la Paloma» o «Doña Francisquita», la muerte esa de que hablaba queda explicada.

—Pero usted se dedica al género lírico. ¿Qué va a hacer si todo está tan mal? —Estrénaré obras. —¿Operetas, sainetes o... zarzuelas? —Comedias con música. —¿Comedias con música? —Sí. Se denominarán así, ya que no pueden llamarse comedias musicales. Ahora a las revistas les dan este último nombre... —¿Hay autores? —Sí. —¿Quiénes? —Tengo ya prometidas cinco obras. Los autores de los libros son Pemán, López Rubio, Ruiz Iriarte y Calvo Sotelo. —¿Los compositores?

—Los maestros Parada, Juan Quintero, Padilla y Rosillo. —¿Cuándo estrenará? —En Madrid, en la temporada próxima, del 12 de enero al 30 de junio.»

En vista de lo cual estrenará en enero comedias de Pemán, López Rubio y Calvo Sotelo, a las que pondrán música Parada, Rosillo y Padilla

Luis Sagi-Vela ha hecho en Oviedo unas importantes declaraciones sobre la zarzuela, que, por su interés, reproducimos sin quitar ni poner coma:

«¿Qué quiere que le diga? ¿La verdad o como siempre? —La verdad, desde luego. —La verdad respecto a qué. —A la zarzuela. —Está muerta. —¿Completamente? —Totalmente. —¿De qué murió? —De vejez. —¿Antes de tiempo? —Contribuyó algo la gente a precipitar esa muerte, pero... tenía que morir. —¿Dejó sucesión? —No. La que quedó tiene los mismos moldes y los mismos procedimientos. Por tanto, nace muerta. Porque, en resumen, ¿qué es zarzuela? Con el nombre de zarzuela conozco dos o tres obras: «La del Soto del Parral» y «La rosa del azafrán». «Luisa Fernanda» y «Doña Francisquita» son, según consta en el libro, «comedias líricas». «La del manojito de rosas» se denomina «sainete lírico». Es necesario definir y limitar; y lo que no puede hacerse es estrenar, en estos tiempos, «El gaitero de Gijón» y «El castillo de fresas».

«¿Por qué? —Porque el teatro es fiel reflejo de la vida. Y ahora, ni los aldeanos llevan refajo, ni alpargatas, ni calzón cortó con puntillas, ni hay bobos de pueblo. En Galicia, hace bien poco aún, nos encontramos por una carretera con un pequeño que conducía un carro de vacas. ¿Qué cree que iba cantando? ¿Una muñeca? Pues... no. Venía cantando el «baiao». Y, como lo que no puede hacerse tampoco es intentar volver a escribir obras como «La verbena de la Paloma» o «Doña Francisquita», la muerte esa de que hablaba queda explicada.

«Pero usted se dedica al género lírico. ¿Qué va a hacer si todo está tan mal? —Estrénaré obras. —¿Operetas, sainetes o... zarzuelas? —Comedias con música. —¿Comedias con música? —Sí. Se denominarán así, ya que no pueden llamarse comedias musicales. Ahora a las revistas les dan este último nombre... —¿Hay autores? —Sí. —¿Quiénes? —Tengo ya prometidas cinco obras. Los autores de los libros son Pemán, López Rubio, Ruiz Iriarte y Calvo Sotelo. —¿Los compositores?

«¿Por qué? —Porque el teatro es fiel reflejo de la vida. Y ahora, ni los aldeanos llevan refajo, ni alpargatas, ni calzón cortó con puntillas, ni hay bobos de pueblo. En Galicia, hace bien poco aún, nos encontramos por una carretera con un pequeño que conducía un carro de vacas. ¿Qué cree que iba cantando? ¿Una muñeca? Pues... no. Venía cantando el «baiao». Y, como lo que no puede hacerse tampoco es intentar volver a escribir obras como «La verbena de la Paloma» o «Doña Francisquita», la muerte esa de que hablaba queda explicada.

«Pero usted se dedica al género lírico. ¿Qué va a hacer si todo está tan mal? —Estrénaré obras. —¿Operetas, sainetes o... zarzuelas? —Comedias con música. —¿Comedias con música? —Sí. Se denominarán así, ya que no pueden llamarse comedias musicales. Ahora a las revistas les dan este último nombre... —¿Hay autores? —Sí. —¿Quiénes? —Tengo ya prometidas cinco obras. Los autores de los libros son Pemán, López Rubio, Ruiz Iriarte y Calvo Sotelo. —¿Los compositores?

«¿Por qué? —Porque el teatro es fiel reflejo de la vida. Y ahora, ni los aldeanos llevan refajo, ni alpargatas, ni calzón cortó con puntillas, ni hay bobos de pueblo. En Galicia, hace bien poco aún, nos encontramos por una carretera con un pequeño que conducía un carro de vacas. ¿Qué cree que iba cantando? ¿Una muñeca? Pues... no. Venía cantando el «baiao». Y, como lo que no puede hacerse tampoco es intentar volver a escribir obras como «La verbena de la Paloma» o «Doña Francisquita», la muerte esa de que hablaba queda explicada.

«Pero usted se dedica al género lírico. ¿Qué va a hacer si todo está tan mal? —Estrénaré obras. —¿Operetas, sainetes o... zarzuelas? —Comedias con música. —¿Comedias con música? —Sí. Se denominarán así, ya que no pueden llamarse comedias musicales. Ahora a las revistas les dan este último nombre... —¿Hay autores? —Sí. —¿Quiénes? —Tengo ya prometidas cinco obras. Los autores de los libros son Pemán, López Rubio, Ruiz Iriarte y Calvo Sotelo. —¿Los compositores?

«¿Por qué? —Porque el teatro es fiel reflejo de la vida. Y ahora, ni los aldeanos llevan refajo, ni alpargatas, ni calzón cortó con puntillas, ni hay bobos de pueblo. En Galicia, hace bien poco aún, nos encontramos por una carretera con un pequeño que conducía un carro de vacas. ¿Qué cree que iba cantando? ¿Una muñeca? Pues... no. Venía cantando el «baiao». Y, como lo que no puede hacerse tampoco es intentar volver a escribir obras como «La verbena de la Paloma» o «Doña Francisquita», la muerte esa de que hablaba queda explicada.

«Pero usted se dedica al género lírico. ¿Qué va a hacer si todo está tan mal? —Estrénaré obras. —¿Operetas, sainetes o... zarzuelas? —Comedias con música. —¿Comedias con música? —Sí. Se denominarán así, ya que no pueden llamarse comedias musicales. Ahora a las revistas les dan este último nombre... —¿Hay autores? —Sí. —¿Quiénes? —Tengo ya prometidas cinco obras. Los autores de los libros son Pemán, López Rubio, Ruiz Iriarte y Calvo Sotelo. —¿Los compositores?

Oiga, oiga...

Aquí, el crítico

«UNA HISTORIA CUALQUIERA»

Es muy laudable el propósito de los autores, Tapias y Vendrell —demostrar que el dinero no crea la felicidad— en esta comedia que Irene López Heredia dió a conocer en Madrid en el teatro Reina Victoria. Sin embargo, la comedia tiene demasiadas vacilaciones y los personajes resultan excesivamente falsos. No hay que negar dotes de comediógrafos a los autores. Lo que ocurre es que en esta ocasión no han acertado, por muy loable que sea lo que se proponen demostrarnos en «Una historia cualquiera», que no podrá



L. Heredia

permanecer muchos días en cartel. La compañía de doña Irene trabajó con disciplina y se hizo acreedora a los aplausos que sonaron en su honor y en el de los padres de la criatura.

«LA MUÑECA TRAGICA»

«La muñeca trágica, o El silencio de la muerte» es un título ramballano, claro. Se trata de un drama policiaco, escrito a lo folletín, de Allen Perkins. No vamos a analizar cuanto en la obra ocurre. Bastará con decir que cumple los fines para que fué escrita, que no son otros que los de intrigar e interesar al público durante un par de horas. Rambal tiene su «hinchada» como cualquier equipo de fútbol, y esta «hinchada» menudeó los aplausos, mostrando su complacencia por obra e interpretación, que fué acertada.

OTRAS NOVEDADES

Encabezada por Mari Luz Jardiel Ponceña, hija del ilustre y torado autor, ha debutado en un teatro de Madrid una compañía que se propone la revisión de todo el repertorio jardieleco. Magnífico propósito, digno de verse recompensado con la asistencia del gran público, pues las obras de Jardiel siguen teniendo una rabiosa actualidad y su vena de humor es manantial inagotable para los cultivadores del teatro cómico. Como primera reposición la compañía citada ha ofrecido la comedia «Usted tiene ojos de mujer fatal», que hace pasar dos horas deliciosas. La interpretación, muy acertada, y la presentación, contribuyen al éxito.

—En La Latina se presentó un nuevo espectáculo folklórico, al frente del cual figura Finita Imperio. Todo fué muy del agrado del respetable.

Yma Sumac, detenida por la Policía del Estado de Nueva York, hacía pocas semanas que había abandonado España

Las autoridades del Servicio de Inmigración han ordenado a la famosa cantante peruana Yma Sumac que no abandone la ciudad hasta que se celebre una audiencia sobre cargos no revelados formulados contra ella; la cantante fué interrogada por Edward J. Shaughnessy, director del Servicio de Inmigración para este distrito, cuando aquélla llegó procedente de Europa a bordo del «United States».

Yma Sumac se ha mostrado realmente asombrada por su detención. Ha quedado en libertad bajo palabra, con el compromiso de comparecer ante las autoridades de Inmigración.

COMPOSITOR ILUSTRE AGUSTIN LARA TARDO MEDIA HORA EN COMPOSER EL CHOTIS «MADRID» Lo hizo a petición de la cantante ANA MARIA GONZALEZ



De agasajo postinero en agasajo postinero, Agustín Lara, autor del chotis «Madrid, Madrid, Madrid» y de tantos otros números que recorren el mundo en triunfo, va desgranando sus horas de la capital de España. Aquí le vemos rodeado de bellas artistas de nuestro cine y teatro y con Perico Chicote en la castiza barriada de Vallecas, durante la elección de la Carmen 1954

Agustín Lara, el célebre compositor mejicano, viajó actualmente por España. Concretamente, se encuentra estos días en nuestra capital. De los muchos reportajes que se le han hecho recogemos éste, aparecido en el diario «Madrid»:

Agustín Lara, el inspirado y esperado compositor mejicano, está ya en Madrid. Su apariencia fría contrasta con su palabra cálida cuando se refiere a las impresiones de este su primer viaje a España, de cuyo solo nombre tantas y tan famosas melodías han arrancado.

—¿Qué hará ahora que va a conocer de verdad nuestra tierra? —Comprobar si estuve acertado en la inspiración y recoger otras nuevas—explica.

—¿Qué es lo primero que hará aquí? —Conocer personalmente las ciudades que han dado nombre a mis canciones: ahora, Madrid; luego, Granada, Valencia, Córdoba, Bilbao...

—¿Cuáles han sido las que le han dado más fama? —Creo que las que me gustaron más son «Mujer», «Solamente una vez», «Farolito», «Granada» y «Madrid».

—¿Qué le hizo componer esta última? —Ana María González me pidió una canción antes de venir a España y salió ese chotis.

—¿Tardó en componerlo? —Le tra y música, media hora. —¿No exagera ni un minuto? —Creo que ni uno.

—¿Parece que su mayor éxito ha sido «Solamente una vez»? —Es cierto.

—Por lo menos, tiene el récord de venta de discos. En Norteamérica tan sólo se han vendido un millón doscientos mil. —¿Cuál fué su primer éxito como compositor? —Una canción titulada «Imposible», escrita en 1925.

—¿Usted ha sido también actor de cine... —Sí puede llamarse así a un hombre con esta cara... Pero sí, he trabajado en una docena de películas. Claro que no es ése mi fuerte.

—¿Cuál ha sido el mejor intérprete de sus canciones, en su opinión? —De mujeres, Toña la Negra; de hombres, Pedro Vargas.

—¿Sabe usted que su famoso chotis «Madrid» ha sido transplantado al francés con la denominación de «Paris»? —Eso me han dicho. Pero, ¡qué más da! Nosotros sabemos cuál es su verdadero nombre y por qué ciudad fué inspirado. Un cho-

tis a París no encaja muy bien, ¿verdad?

Agustín Lara se ve continuamente requerido para dar nuevas versiones de su emoción al encontrarse en España, firmar autógrafos y brindar por Madrid.

Lo que pasó por ahí

Continúan celebrándose en Valencia con grandioso éxito los Festivales de España, organizados por el Ministerio de Información y Turismo, que quiere llevar a las ciudades y pueblos de nuestra Patria las más selectas manifestaciones del teatro, la música y la danza.

Una de las actuaciones más relevantes en estos Festivales ha sido la de la gran bailarina Pilar López y su ballet, que obtuvo hace unos días uno de los éxitos más sonados de su carrera artística en los Jardines del Real con la interpretación del «Concierto de Aranjuez», de Joaquín Rodrigo; «El pelele», de Granados; el «Zapateado», de Sarasate, y otras bellas danzas.

«El espectáculo del ballet de Pilar López—escribe un crítico valenciano—es escogidísimo y de altas calidades artísticas. Lleva Pilar compañeros que constituyen un elenco de la mejor clase. Ella, ante todo, y luego Roberto Jiménez, que se mostró sensibilísimo en sus estilizados pasos y gestos.»

En honor de los periodistas de toda España que toman parte en la XII Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, celebrada en San Sebastián, la compañía de Lili Murati estrenó en el teatro Principal la comedia «Te naré feliz», original de Janos Vaszari, adaptada al español por José de Jusnes. La obra gustó mucho, y la magnífica interpretación de Lili Murati fué muy elogiada por la crítica y el público.

Después de varios años ausentes de los escenarios domostriarras, han hecho su presentación en el teatro Príncipe Carmen Carbonell y Antonio Vico, acompañados de su hijo Jorge, que ha constituido en las últimas temporadas madrileñas la gran revelación del teatro. El debut fue con la comedia de Benavente «La culpa es tuya», obra que fué muy elogiada por la crítica, al igual que la gran interpretación que estos tres grandes artistas hicieron de sus papeles.

En el teatro Pereda, de Santander, hizo su debut la compañía titular de La Latina, con la puesta en escena de la revista «El trust TR(S. TRAS)». Manolita Ruiz, Lolita Norman, Luis Cuena, Codeso, Esperan-

za Roy y María Luisa Monteró llevan el peso de la interpretación, con el beneplácito del público, que les aplaudió y hasta les obligó a bailar algunos números.

En el Jovellanos, de Gijón, fué puesta en escena por la compañía de Luis Sagi-Vela la zarzuela «El conde de Luxemburgo», que nuestro gran barítono cantó con su buen estilo de siempre, secundado también con mucho acierto por Marta Santa-Olalla. En días sucesivos fué repuesta por la misma compañía «El huesped del Sevillano», la popular zarzuela de Reoyo y Juan Ignacio Luca de Tena. El papel de protagonista estuvo a cargo de Marcos Redondo, que demostró una vez más su talento como cantante.

La compañía de Luis B. Arroyo puso en escena en el teatro Carrion de Valladolid, como despedida de su breve temporada en dicho coliseo, la comedia en tres actos, original de Vicente «Hotelier», «Se traspasa vivienda», que obtuvo un buen éxito de carcajadas, Rosario de Benito, Luis B. Arroyo, Rosita Sabatini, Ricardo Acero, Miguel Armario y los demás actores de esta popular compañía fueron muy aplaudidos.

PAOLA GREY LA VELETTE DE LOS EXITOS



En los elegantes Jardines Monterrey, de Barcelona, triunfa apoteósicamente por su belleza y por su arte Paola Grey, como antes triunfó en Madrid y otras capitales

EL «CASO» DEL PROFESOR DE JUDO

En Francia es un problema peligroso este deporte, porque hay muchas Academias sin controlar

El judo está de moda. Y sobre todo en Francia, donde en el año 1935 lo introdujo un monje japonés llamado Kawashi. De entonces a hoy la semilla ha dado un fruto insospechado: 150.000 practicantes, 30.000 licenciados, 1.000 cinturones negros y 800 Clubs. Sin embargo, no es oro todo lo que reluce. Amparados en esta verdadera fiebre por tan original deporte, viven una serie de desaprensivos, que se dedican a explotar la buena fe de los aficionados y las facilidades que al otro lado del Pirineo se encuentran para el desarrollo de sus ambiciones. No hay riesgo alguno. Si usted quiere ganar algún dinero sin esfuerzo, no tiene más que trasladarse a París o a cualquier otra localidad importante de Francia, alquilar una sala, adquirir una serie de quimones, colocar en el suelo una espesa alfombra, declarar con firmeza que es usted cinturón negro, por lo menos, y clavar una placa bien visible a la puerta de acceso que diga así: «Fulano de Tal. Academia de Judo.» Eso es todo. Francia está llena de desaprensivos que se saltan a la topera la limpieza de este deporte. Les importa poco los conocimientos y las categorías de tan singular manera de luchar. ¿Que para llegar a dan, máxima jerarquía en el judo, hacen falta varios años? Bueno; y, ¡qué! ¿Que es indispensable haber subido los escalones que comienzan en el principiante de cinturón blanco, siguen con el judoka de cinturón amarillo, luego en el naranja, el verde, el azul y finalizan en el negro? ¿Que solamente para llegar a este grado hacen falta tres años? ¡Y qué!... Ellos lo saben hacer más rápido. Salta, alfombra, quimones y títulos. ¡Y a enseñar! se ha dicho!... Nadie los controla, y a favor de la corriente los francos pasan por su arca como los peces entran en la



Una presa sencilla. Con el mínimo esfuerzo se saca el máximo resultado. El adversario se doblaba ante la habilidad del «judoka»

tupida red: sin remedio de escape.

EL CASO DEL PROFESOR DE JUDO

Todo esto viene a cuento porque recientemente, en el propio París, se ha dado un caso que ha atraído la atención de aficionados y extraños al judo. Un caso policiaco. Se trata del profesor de judo — un indochino de treinta y cuatro años — Tran Trung Huong, natural de Hué. Tran pertenecía a esa clase de profesores que aludimos más arriba. Compró su alfombra, compró sus quimones, su placa, sus cinturones y abrió una sala de enseñanza. En la puerta se podía leer sin gran esfuerzo, dado el tamaño de las letras: «Tran Trung Huong. Profesor de Judo. Séptimo dan.»

Hace cuatro meses, el Colegio Oficial de Cinturones Negros, que reside en París y que se agrupa oficialmente en el seno de la Federación Nacional de Judo, dispuso a poner coto a esta serie de manipulaciones y negocios realizados por los vividores, decidió girar unas cuantas visitas de inspección a las salas abiertas en Francia. Naturalmente, un día

“¡ESTRANGULEME!”, LE DIJO AL ALUMNO, Y ESTE APRETO SU PRESA

“¡Más...! ¡Con todas sus fuerzas!”, volvió a gritar Tran Trung Huong

A los tres minutos de llave, el principiante tenía un cadáver entre las manos

Se hacía pasar por cinturón negro, séptimo dan, y decía que el judo estaba viejo y era incompleto

llegaron a la del indochino Tran. La persona que realizó la inspección fue M. Borsi.

EL «VO Y VAT»

M. Borsi, autorizado por el indochino ante la presentación de documentos que acreditaban la personalidad del francés, pudo presenciar el entrenamiento de los alumnos de Tran. M. Borsi vio, extrañado, que tanto en los procedimientos empleados para la lucha por Tran, como en el lado ceremonioso de ésta, no tenían apenas nada que ver con el judo que él había practicado y en el que había conseguido llegar a cinturón negro. Los alumnos principiantes llevaban un pantalón corto blanco y blusa del mismo color; los del grado medio, blusa y pantalón largo blancos; y los del grado superior, blusa negra y pantalón blanco. Por su parte, Tran, cada tres horas cambiaba su quimono, quizá con ánimo de impresionar a sus muchachos.

La única explicación que consiguió M. Borsi fue:

—El judo que ustedes practican es elemental. Demasiado viejo, demasiado pobre en llaves y poco eficaz. Mientras ustedes sólo tienen doscientos movimientos fundamentales, el que yo enseño consta de cuarenta y nueve mil. Se llama «Vo y Vat».

—¿Practica usted los estrangulamientos? — le preguntó el inspector.

Tran mintió:

—No.

—¿Le gustaría luchar conmigo antes de marchar?

—Eso para mí no tiene interés. Soy séptimo dan y usted sólo es tercero.

Nada más pudo hacer el representante oficial de la Federación. Los informes pasaron a la Dirección General de Deportes; pero ésta prefirió el lado cómodo. Desde hace varios años la Federación de Judo viene reclamando ayuda de la Dirección. Esta podría actuar de una manera más directa; pero no hay nada que hacer. Legalmente, los profesores de judo, improvisados o no, están fuera del mandato de la Federación.

ADVERTENCIA EN LA ASAMBLEA

Tampoco las alusiones en la Asamblea nacional sirvieron para gran cosa. Hubo un diputado, Charret, que presentó un proyecto reglamentando la enseñanza del judo.

—Desgraciadamente — dijo hace dos años —, como siempre ocurre cuando llega una novedad a un país, entusiastas inconscientes y otros demasiado calculadores ponen en peligro de desviación este deporte e incluso en peligro a quienes lo practican. A falta de un severo control, el judo se convertirá pronto en un juego peligroso y asesino. El hecho de que cualquier particular o Asociación pueda abrir su sala de enseñanza, con profesores que carecen de moralidad y garantía, entraña un gran peligro, tanto para aquellos que lo practiquen en la sala, como para los que quieren probar sus conocimientos en la calle.

Fue un aviso certero, pero desoído. Pronto se habría de ver cuánta razón tenía el diputado.

«¡ESTRANGULEME!»

El caso fue precisamente en la academia del indochino Tran. Luchaban él y un alumno joven. Un muchacho de diecisiete años, cuyo nombre no se ha dado a la

publicidad hasta ver en qué pararán las cosas.

—¡Estrangúleme! — le gritó Tran.

Pierre se levantó, se acercó al profesor, que acababa de tumbarse en el suelo, y esperó órdenes.

—Apriéteme el cuello de esta manera. Y lo más fuerte que pueda.

El muchacho obedeció. La corbata se fue estrechando, estrechando...

—¡Con todas sus fuerzas! — volvió a gritar energicamente Tran.

El alumno redobló el esfuerzo. Alrededor de los dos actores había un grupo de una veintena de jóvenes espectadores. Todos prestaban la mayor atención. Todos suponían que el profesor iba a mostrarles el procedimiento de desprenderse de aquella mortal presa. Pero los alumnos se quedaron sin la explicación.



En Inglaterra, los auxiliares femeninos de la R. A. F. aprenden judo. Y ya han adquirido tal maestría, que ni sus profesores, aunque, como en este caso, se trate de un ferudo sargento, pueden ya con las hábiles muchachas

No es necesario poseer una gran fuerza para practicar el judo, sino tener maestría para saber encontrar los puntos flacos del rival. Prueba de ello es la demostración de la chica de la foto, que volteó a su enemigo, un hombre, como si fuera una pluma

gado con una regla del judo que se lleva a rajatabla. No se pueden hacer experimentos de estrangulación sin la presencia de dos cinturones negros en la demostración. Ellos, en caso de accidente, intervendrán con extrema rapidez y practicarán eventualmente la reanimación del sujeto con un método particular, conocido de los expertos, llamado kwatsu.

UN DEPORTE CABALLEROSO

A juzgar por estos hechos, ¿es el judo un deporte peligroso? Ni peligroso ni lleno de misterio, co-

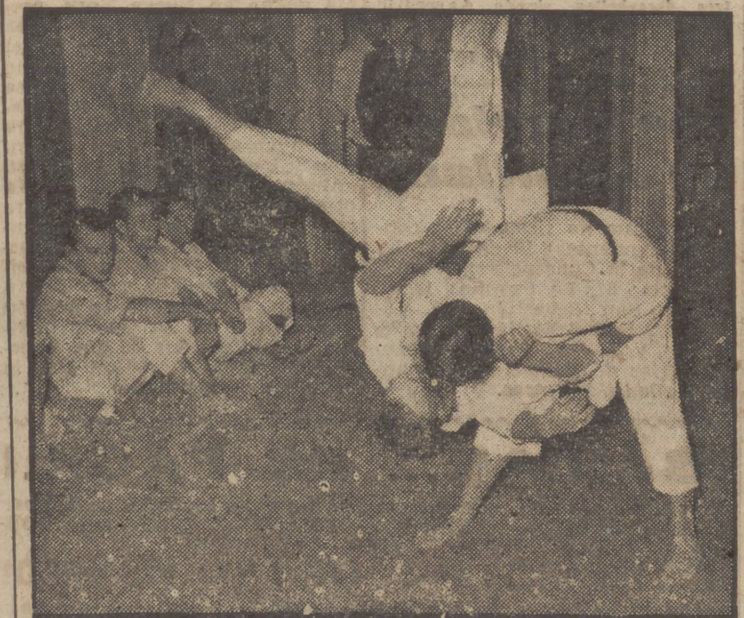
mo piensan algunos. El judoka no aprende el mal para enfrentarse a sus semejantes, sino el punto débil de éstos para defenderse de sus ataques. No es un deporte ofensivo, sino defensivo. El judo tiene un principio fundamental: ceder para vencer. Es un deporte cortés y en el que está prohibido golpear, tocar el rostro o los dedos del adversario. Para conseguir la victoria hay que arrojar netamente al rival sobre sus espaldas, inmovilizarle en el suelo durante treinta segundos o hacerle abandonar por medio de un estrangulamiento (existen veinte formas diferentes de realizarlo), de una llave de brazo, de rodillas o de nuca. El que padece la llave señala su abandono dando una palmada a su adversario o golpeando el suelo con la mano.

¿Deporte caballeroso?... En las escuelas que enseñan el judo por medio de auténticos profesores se prohíbe hasta a los chiquillos emplear los conocimientos en la calle. Cualquier cosa en este sentido supone la expulsión inmediata. En cuanto a su peligro, son las Compañías de Seguros quienes mejor pueden responder a esto con datos. Según ellas, resulta más peligroso hacer el deporte a vela o el boxeo, que el judo. Las primas de seguro son superiores en un futbolista, en un alpinista, en los propios jugadores de tenis, que en un judoka.



El rostro de Tran Trung Huong cambió de color de pronto. Se quedó pálido. La llave duraba lo menos desde tres minutos antes. El profesor no respiraba ya. Se llamó apresuradamente a un médico, que sólo pudo firmar la defunción de Tran. Había muerto víctima de su inexperiencia.

Tran Trung Huong había ju-



No hay leyes de gravedad en esta lucha, por lo menos en apariencia. Véase con qué sencillez es volteado el luchador, cuyos pies danzan por el aire un baile que puede ser el de la derrota

Aprenda RADIO CINE SONORO TELEVISION

Una carrera corta y económica que le asegura un brillante porvenir.



ESCUELA RADIO MAYMO

Le ofrece su famoso curso por correspondencia, que Ud. aprenderá con facilidad desde su propio domicilio. Recibiendo material para más de 100 prácticas.

Envíe HOY MISMO este cupón

D. FERNANDO MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO. PUEGO ENVIÉ GRATIS SIN COMPROMISO, EL LIBRO «AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA»

NOMBRE: _____
 CALLE: _____
 NUM: _____
 POBLACIÓN: _____
 PROVINCIA: _____

MAYMO: PUERTA SOL 2 BARCELONA PELAYO VALENCIA SANGRE S