VAPORES

DE LA
COMPANIA TRASATLANTICA
(antes A. Lopez y C.a)
REPRESENTADA POR LA
COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.
El vapor-correo
ISLA DE PANAY
CAPITAN D. JUAN BAUTISTA DE BOLLEGUL.
Saldrá el 1.º de Diciembre próximo para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña. Admite carga y pasaje.
El registro se cerrará el día 27.
El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.
Se espiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.
Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.
phs ADMINISTRACION: CARBALLO 2.

ALMACEN DE MÚSICA Y PIANOS

de Carlos S. del Valle.—Real 37.
Armoniums franceses de 5 á 17 registros con y sin teclado transpositor. Precios económicos.—Música de la edición Schott's de Mayence, la mas barata y elegante que se conoce.
jdh

LA BARCELONESA

10—ESCOLTA—10.
Calzado de Europa á precios sin competencia para señoras, caballeros y niños.
Perfumería francesa de los fabricantes más acreditados.
Especialidad en CUBIERTOS DE METAL BLANCO garantizados, plateados y sin platear á precios sumamente baratos.
CUCHILLOS ACERO DE UNA SOLA PIEZA PARA MESA FABRICADOS ESPECIALMENTE PARA ESTA CASA.
Inmenso surtido en artículos para regalos, quincalla, juguetes, espejos, sillería de Viena, camas de Vitoria, bastones, paraguas, sombrillas, quitasoles, abanicos, efectos de escritorio, plumeros, adornos para señoras, horquillas, peinetas, clavos, imperdibles, alfileres, etc. etc.
DEPOSITO DE LOZA Y CRISTALERIA por vajillas y piezas sueltas.
ARTICULOS PARA VIAJE.
Novidades en artículos para caballeros, en petacas, carteras, boquillas, corbatas, alfileres, cuellos, puños, etc.
Flores artificiales, cromos, sombreros para señoras y niños y otros muchos artículos.
LA BARCELONESA
10—ESCOLTA—10.
GELAMBI HERMANOS Y LORENS.
jdh

TABACO PICADO

para cigarrillos.
Se recomienda á los fumadores la excelente picadura para cigarrillos, que se halla de venta en los puntos siguientes
a 2 reales libra.
Fábrica de Tabacos MARIA CRISTINA.
Espendeduría de efectos timbrados, calle de Magallanes.
Tabaquería de Binondo, esquina á la calle de Anloague.
Tabaquería de Santa Cruz, frente al Lucero.
Tabaquería de la plaza del Padre Moraga, frente á los Sres. Borri, Franco y C.a Sres. A. Roensch.—Iloilo. jdh

EL SUIZO

participa á los señores concurrentes á la ópera encontrarán en el Teatro de Tondo completo y variado surtido de confitería, refrescos, helados, bebidas, y las ricas peladillas de Alcoy llegadas en el último correo. jh

CALENDARIO

V PARTE RELIGIOSA.
Noviembre, tiene 30 dias.
Santo del día.
28 DOMINGO 1.º de Advierto.—San Gregorio papa c.f. y San Rufo mártir. (Estacion.)
I. P. en las iglesias de San Francisco.
Santo de mañana.
29 LUNES (Vigilia en Manila).—San Saturnino obispo y San Filomeno mártir, y santa Iluminada vírgen.
I. P. en las iglesias de San Francisco.
Publicacion de la Santa Bula.
Santo de pasado mañana.
30 MARTES.—(† en Manila) San Andrés apóstol, patron de Manila.—Santa Maura vírgen y mártir.
PASEO DEL REAL PENDON.
Archicofradía de San José.
AVISO IMPORTANTE.
Habiéndose suspendido por causa de la lluvia la solemne procesion de San José que debia salir de la iglesia de PP. Recoletos, se hace saber á todos los señores y demás devotos de San José, que tendrá lugar hoy domingo á las cinco y media de su tarde si el tiempo lo permite, recorriendo las calles de Magallanes, Solana, Victoria, Real, San Juan de Letran, Beaterio, Arzobispo, Real y Cabildo.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 28 de Noviembre 1886.
PARADA. Los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Comandante D. Luis de Quesada.—DI. IMAGINARIA.—El Comandante D. Federico Valera.
HOSPITAL Y PROVISIONES, núm. 7.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE, Artillería.—PASO DE ENFERMOS, núm. 1.—MÚSICA EN LA LUNETTA, Artillería.—Id. en el Malecon núm. 6.
De orden del Excmo. Sr. General Gobernador.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino. José Prágü.

Agenda.

CORREOS.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.
Por el vapor español Antonio Muñoz, que saldrá para Sorsogon, Gubat, Legaspi y Tabaco, el 30 del actual, á las ocho de la mañana, esta Administracion remitirá á las diez de la noche del 29, la correspondencia que hubiere para dichos puntos y Albay.
Por el vapor-correo Gravina, que saldrá para la línea del SE. de este Archipiélago, el 1.º de Diciembre próximo, á las dos de la tarde, se remitirá á las doce del día, la correspondencia que haya para Cebú, Samar, Leyte, Surigao y Camiguin, Misamis, Bais y Bohol.
Por el vapor Zafiro, que saldrá para Hong-kong y Emuy, el 29 del actual, á las cuatro de su tarde, esta Administracion remitirá á las dos de la misma, la correspondencia que haya para dichos puntos y la Ma'a del Pacífico.
Manila 27 de Noviembre de 1886.—P. O., J. Perez Marin.

Correos de hoy.

Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, San Pedro, Tausan, Albay, ambos Camarines, Infanta, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las ocho de la noche.
Correos de pasado mañana.
Para Bulacan y Nueva Ecija á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las diez de la noche.
Correos de mañana.
Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las diez de la noche.
Cotizacion corriente.
Manila 27 de Noviembre de 1886.
Abacá, á \$ 7'37 pico.
Anacard, el de Iarderes núm. 10 á \$ 3'37 el número 9 á \$ 3, el número 8 á \$ 2'75 y el número 7 á \$ 2'50.
El de Taal á \$ 2'62 pico.
El de Cebú corriente á \$ 1'75 id.

El berg. gta. S. FRANCISCO.

Saldrá para Unisan (Tayabas), el lunes 29. Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas, Consignatario.

Vapor BATANGAS.

Saldrá para Daguupan, el día 29 del actual, á las doce de la mañana. Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas, Consignatario.

China and Manila STEAM SHIP COMPANY, LTD.

VAPOR ZAFIRO.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el lunes 29 del actual, á las cuatro de la tarde.
1

VAPOR ESMERALDA.

Se espera el lunes 29 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy, á la mayor brevedad.
Para carga y pasaje acédase á
1 Peele, Hubbell y comp. Agentes.

Vapor-correo GRAVINA.

Saldrá para Cebú, Cabaogan, Taoblan, Cabaigan, Surigao, Cabaigan, Cagayan de Misamis, Maribohoc, Bais é Iloilo, el miércoles 1.º de Diciembre. Admite carga y pasaje.
2 Larrinaga y Echeita.

Vapor-correo ROMULUS.

Saldrá en su viaje par, para los puertos de Batangas, Pasacao, Donsol, Sorsogon, Legaspi y Tabaco, el miércoles 1.º de Diciembre, regresando por las escalas de Cebu, Aldecoa y comp.
3

Vapor-correo MINDANAO.

Saldrá para los puertos de Subic, Sual, San Fernando, Caoyan, Currimao y Aparri, el miércoles 1.º de Diciembre, regresando por las mismas escalas.
Aldecoa y comp.
3

Vapor-correo FRANCISCO REYES.

Saldrá para Iloilo, Zamboanga, Isabela de Basilan, Joló, Siasi, Tataan, Bongao, Cottabato, Pollok, Glán, Mail y Davao, el miércoles 1.º de Diciembre. Para carga y pasaje acédase á
3 José Reyes.

Vapor HERMINIA.

Saldrá para los puertos de Boac, Palanoc, Bulan, Gubat, Lagonoy, Nueva Cáceres y Daet.
Admite carga y pasaje.
Aldecoa y comp.
h

COMPANIA DE LAS Mensagerías Marítimas.

AGENCIA DE MANILA.
El vapor SAGHALIEN, de 5000 toneladas y 600 caballos fuerza, saldrá de Hong-kong el 30 de Noviembre y de Singapore el 6 de Diciembre.
Por el vapor-correo que sale de Manila el 28 de Noviembre, en combinacion con la Mala francesa, los señores pasajeros, alcanzarán dicho vapor con anticipacion en Singapore.
Rebaja de precios de pasajes para los señores empleados, oficiales del Gobierno español y Ordenes religiosas.
Por fletes y pasajes dirigirse á
N. Henry, Agente.
Muelle del Rey núm. 3. ph

MAIZ SUPERIOR.

Triturado, á 11 reales quintal. Sin triturar, á 10 idem idem. Se vende al contado: Joló núm. 9 (antes 25). ph

Para Boac, Palanoc, Lagonoy, NUEVA CACERES Y DAET.

Saldrá el vapor BOLINAO, el martes 30 del actual, á las cinco de la tarde.
Admite carga y pasaje.
Muñoz, hermanos y sobrinos.

Vapor CASTELLANO.

Saldrá para Taoblan, el martes 30 del corriente. Admite carga y pasaje.
2 Larrinaga y Echeita.

Vapor CAMIGUIN.

Saldrá para Carigara, el lunes 29 del actual, á las cuatro de la tarde.
Para carga y pasaje acédase á
1 Smith, Bell y comp.

Vapor DON JUAN.

Se espera el lunes 29 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy.
Admite carga y pasaje.
F. L. Roxas.

Para Iloilo.

El vapor BUTUAN, saldrá para dicho punto, el sábado 4 de Diciembre. Para carga y pasaje acédase á
5 Macleod y comp.

AVISO

A LOS SEÑORES SOCIOS DEL CIRCULO DE LA JUVENTUD MERCANTIL.
Se convoca para hoy á las tres de la tarde, en la calle Isla Romero núm. 12, á Junta general en la que se dará lectura del reglamento para su aprobacion, y nombramiento de la junta directiva.
Se hace extensiva esta convocatoria á todos los jóvenes del comercio que no hayan sido invitados.

LETRAS SOBRE ESPAÑA

Giro por telegrama. Avisándose al domicilio del interesado.
Batlle Hermanos y C.a Nueva calle de San Jacinto, Escolta. p2

Se vende

el material completo para una marca de fábrica de tabacos. Etiquetas y fajas de lujo y grabado y prensa para las tapas de los cajoncillos.
David 14, bajos. ph

BRILLANTES

suelos de todos tamaños y montados en
ALHAJAS
para señoras y caballeros de muchísimo gusto.
Nueva partida recibida de París en el vapor francés Saigon.
FELIX ULLMANN
7, Calle Anloague y Escolta, 7. pdmjh

EL MEDICO

C. Lopez Brea,
se ha trasladado al núm. 4 de la calle de David (Escolta), donde estubo la fábrica de tabacos La Oriental. ph

CAMPANAS.

Se venden dos sonoras y bien timbradas pesando una de ellas 508 kilos y la otra 510.
Para mas pormenores acudan á mjhdzE Smith Bell y Comp.

Curial.

Un joven recién llegado, procedente de Oviedo, con práctica de siete años de curial y muy respetables referencias, solicita colocacion en dicha especialidad, en el comercio ó en hacienda rural, como dependiente de confianza. En la Administracion de este periódico dan razon. h

La celebrada CERVEZA "CONSUELO"

se halla de venta en el
Café Suizo. El Globo. El Vivac. La Castellana. El Lucero. La Viuda de Gomez. La Malagueña.
Café "La Marina." El Luzon. Sres. Borri, Franco y C.a La Confianza. La Ciudad de Palencia. La Bilbaina. Euscalduna,
y al por mayor, en la casa de sus importadores
ph FOCHS Y C.a

"LA BILBAINA" Y "LA CONFIANZA."

Jamones de la SIERRA y de MONTANCHEZ, exquisita especialidad de la casa.
Jerez de C. de Pañ del Payo de Marchenado del conocido como pistonudo de 1.a con todas.
Manzanilla del mismísimo San Lucar de Barrameda, de Antonio Riquelme y hermano, etiqueta morada que reconstituye el cuerpo y templea el alma.
Todo cuanto se necesite en vinos, comestibles, quesos, dulces, abillantados á la altura de los primeros establecimientos del mundo comercial.
25-27-29-1-3-5-7

AVULEJOS

De las mejores fábricas de SEVILLA y VALENCIA.
Se han recibido grandes partidas
BATTLE HERMANOS Y C.a
Nueva calle S. Jacinto.

DESPECHO DE AZUCAR

DEL REFINO DE MALABON.
PLAZA DE GOITI—SANTA CRUZ—BAJOS DE LA REDACCION DEL "MANILA ALEGRE."

Se expenden las siguientes clases de azúcar al por menor y al por mayor.
Marcas. Clases.
A. Blanco cristalizado en polvo refinado de 1.a
D. R. P. Id. mate en polvo refinado de 1.a
C. Id. en id. id. de 2.a
R. P. Terciado en id. id. de 1.a
S. P. Id. en id. id. de 2.a
TERRONES O CORTADILLOS.
En cajas de 40 latas de 4 1/2 @ blanco refinado de 1.a
Id. tinajas de 2 á 3 arrobas blanco refinado de 2.a
PLAZA DE GOITI—SANTA CRUZ—BAJOS DE LA REDACCION DEL "MANILA ALEGRE." dh

GROCH

Mas suave y agradable que el licor BENEDICTINO y el CHARTREUS.
Se expende en los principales almacenes.
UNICOS IMPORTADORES EN FILIPINAS
BATTLE HERMANOS Y C.a

ESPECIALIDADES DEL D. FERRER

GARANTIDAS Y RECOMENDADAS POR LAS ACADEMIAS Y VARIOS MEDICOS DE NOTA.
Pastillas pectorales: Calmantes y expectorantes; curan la TOS por rebelde é inveterada que sea.
Licor brea concentrado: Con su uso continuado, desaparecen los CATARROS y demás afecciones de las membranas mucosas, de la vejiga y de la piel.
Pastillas clorato de potasa: muy eficaces en las enfermedades de la garganta, irritaciones de la boca etc. etc.
Estos artículos, se recomiendan en la actual estacion para combatir los catarros propios de ella.
De venta, en varias Boticas de esta Capital y Provincias. Depositario para Filipinas.
D. E. Puigdollers: Botica de S. Sebastian, Manila.

UN IDEAL

Suprimir la guerra, anular la preponderancia del más fuerte, someter las diferencias de los hombres en masa ó como simples ciudadanos al fallo de un tribunal justo, significa tan jigantesco adelanto, á tan considerable altura colocará á los humanos, que bien merece constituir un ideal con afán perseguido.
Según vemos en Le Temps, Leoni Levi, profesor de Londres, ha formulado un proyecto que, á ser posible apagar en los hombres los detalles de egoismo que en parte anulan la cultura, llenaría por completo la necesidad de la paz universal.
Después de varias consideraciones fundadas en un criterio que tambien es el nuestro, por más que tales hermosuras las creamos tan sólo en el articulo de ideal, concreta su idea en el articulo de que á continuación copiamos. Bases de su proyecto de un alto tribunal de arbitraje:
1.ª Cada potencia debiera sujetarse al nombramiento de determinados publicistas y juristas, escogidos entre los de mayor renombre, los cuales representarían á su respectivos mandatarios.
2.ª El Consejo formado por los elegidos se declararía constituido en cuanto dos potencias hubiesen aceptado su jurisdiccion y designado sus delegados.
3.ª El Consejo invitaria á adherirse á las naciones que no lo hubiesen hecho.
4.ª Desde su primera reunion proce-

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

SALIDAS DE ALTA MAR.
Para Liverpool via Cebú, barca alemana "Hera." con abacá.
Para Yokohama, vapor inglés "Camelot" con general.
ENTRADAS DE CABOTAJE.
De Cebú, vapor "Butuan," en 40 horas, con general: Macleod y comp.
De Batangas, vapor "Bataugas" en 7 horas, con general: F. L. Roxas.
De Iloilo, vapor "Eolus" en 36 horas, con general: Macleod y comp.
De Leyte, vapor "Castellano" en 42 horas, con abacá: L. y Echeita.
SALIDAS DE CABOTAJE.
Para Batangas, vapor "Bataan."
Para Iloilo y escalas, vapor "Remus."
Para Cebú, bergantín, "Rafaela."
Para Tayabas, id. id. "Luisa."

"LA BILBAINA."

Escolta 36 al 40.
Recomienda á los RR. Curas párrocos y señores españoles de provincias, como una notable especialidad, se sirven probar unos tomates enteros, conservados en latas, con preparacion especial que recibe exclusivamente LA BILBAINA segun sus etiquetas, que mantiene el mismo gusto y aroma que si se saboreasen en la propia tierra productora.
Ofrecemos la prueba al detalle como medio de propaganda, seguros de su bondad y demanda cuando sea conocido este aperitivo; y lo hacemos tambien de cuantos efectos comestibles, vinos y demás tiene este acreditado y favorecido establecimiento.
Escolta 36 al 40.
25-27-29-1-3-5-7

LA CAMELIA.

Novidades en tejidos de todas clases, artículos para sastreía, confecciones, ropa blanca, camisería y todo lo que constituye, en nuestro ramo, las principales necesidades tanto en artículos para el consumo de señoras como para caballeros.
Vendemos por la mitad de su precio todas las existencias del antiguo establecimiento EL PASAGE DE LA PAZ de las cuales nos hemos hecho cargo.
Calle de Carriedo n.º 2, junto á la plaza de Santa Cruz.
POR LA CAMELIA.
R. LEANTE.

JARABE DE FELLOWS

COMPUESTO DE HIPOFOSITOS DE HIERRO, MANGANESO, POTASA, CAL, ETC. ETC.
Los Hipofositos de Fellows poseen las propiedades combinadas para estimular y entonar el apetito, la digestion y las funciones de la asimilacion, y todos los fosfatos minerales que nutren la energia necesaria para contrarrestar el mal. Se propina en una forma que no produce ni inconvenientes al estómago, ni daña el sistema aunque se prolongue su uso, con la circunstancia de poderse suspender las tomas sin exponerse al más mínimo inconveniente.
Con motivo de ser distinto, tanto en la composicion como en sus efectos, de toda otra preparacion semejante, se le ha calificado con el distintivo de los Hipofositos de Fellows, y hasta la fecha no lo han falsificado los imitadores poco escrupulosos, por lo que continúa siendo la mejor de todas las preparaciones fosfáticas para la restauracion de la energia vacilante del género humano.
Induce evacuaciones más copiosas y regularizadas, á causa de sus propiedades tónicas sobre los órganos digestivos. Sus efectos sobre las membranas mucosas vienen á ser tales que produce la fácil expectoracion, despejando perfectamente, no tan solo los tubos respiratorios de todas las secreciones acumuladas de antemano, sino que su coleccion y expulsion se verifican de un modo satisfactorio.
Es por de más sorprendente la rapidez con que el enfermo recupera la salud bajo su benéfico uso, y esto por si solo basta para dejar sentada la gran reputacion de que goza como un poderoso y eficaz restaurador de la constitucion más menoscabada por las enfermedades.

AGENCIA EN MANILA
BOTICA INGLESA.
ESCOLTA 14. mdh
CAFE, RESTAURANT Y CONFITERIA "EL SUIZO"
Helados, refrescos, licores y café molido en latas.
Comidas almuerzos, lunches, tiffins, convites á domicilio servidos con todo esmero y á precios arreglados.
Ramilletes y platos montados, dulces finos y abillantados, maticados de Astorga y toda clase de repostería que se desea confeccionado todo bajo la direccion de un reputado maestro recién llegado de España.

PANADERIA Y PASTELERIA ISLA DE MALLORCA

Calle de la Fundicion n.º 1, inmediato al Convento de Recoletos.
Pan fresco á todas horas y de todas clases, catalan, francés, mariquinas, Viena etc.
Ensamadas con sobrasada y sin ella.
Biscuit de la Reina, bizcochos cuartos, broas superfinas, Galleta para buques y fina.
Tortells suizos y catalanes de pasta fullada.
Todos los productos de dicha panadería se expenden tambien en EL SUIZO y á domicilio.
Se sirven los pedidos que hagan de Provincias. h;

MADERAS

de todas clases aserradas y en trozos se venden á precios bajos en la tablería de San Sebastian.
MANUEL ROSADO.
Tierras y Razas DE FILIPINAS.
Estudios descriptivos y antropológicos.
PLANO DE MANILA y del NUEVO PUERTO en construccion.
A 2 reales fuertes en la Administracion de La Océania Española. jh

dería el Consejo á la instalacion de sus oficinas.
5.ª En caso de diferencias entre los Estados representados ó entre otros, los secretarios del Consejo convocarían á reunion plena, con objeto de acordar medidas para conjurar la guerra é interponer la correspondiente mediacion.
6.ª En el caso en que los beligerantes se acogiesen al arbitraje, el Consejo designaría á varios de sus miembros, asistidos de comisarios especiales nombrados por los interesados, que juntos formarían un Tribunal Supremo é inapelable.
7.ª La eleccion de estos miembros del Tribunal Supremo, se determinaría por el carácter especial y el lugar en que haya ocurrido la diferencia. Sus poderes acabarían en el momento de pronunciar la sentencia.
8.ª El Consejo no recurrirá jamás á la fuerza para imponer su competencia á sus fallos: su autoridad es puramente moral.
9.ª En el caso de que los fallos del Consejo no fuesen aceptados, se comunicaría el hecho por aquel á las potencias neutrales en documento público y solemne.
10. El reglamento del Consejo debería formularse inmediatamente, para lo cual podría servir de norma el que reguló las funciones del tribunal arbitral en el asunto de Alabama.
11. Las sesiones se verificarían en un punto central, como Berna ó Bruselas.

El resto del articulo se limita a exponer la forma en que serian sustituidos los miembros del Consejo y la en que se haria el pago de los gastos del mismo.

El ultimo articulo dice asi: "Una de las primeras tareas del Consejo, seria la redaccion de un Código de derecho internacional. Para que este Código tuviera autoridad y sancion, deberia ser indispensablemente aceptado por los Estados adheridos, como lo fue en 1856 la declaracion sobre libertad de los mares."

Como quiera que en ningun cerebro bien organizado puede haber la idea de prescindir de la razon para entregarse en brazos de la brutalidad en lo justo, juzgamos ocioso insistir con mas consideraciones sobre ese proyecto irrealizable en los tiempos estos, pero que debe constituir el ideal de la humanidad.

DOÑA MARIA DE MOLINA. REGENTE DE CASTILLA

(De La Opinion.)

Azarozá é insegura herencia legaba, al fallecer en Toledo, D. Sancho IV á su hijo y sucesor.

Una corona pretendida por los Infantes de la Cerda, y cuyo disfrute, su color de tutoria, se disputaban los deudos del Rey niño, familiarizados con la traicion, y en quienes la deslealtad era hábito, y la doblez y la violencia costumbre.

La Nobleza, representada por los Castros, Haros y otros Magnates ambiciosos y temibles, contenidos, pero no sojuzgados, por la energia de D. Sancho, fiel á sus tradiciones de humildad con los Monarcas fuertes y de altivez con los débiles, buscando siempre sus aumentos y poderio, y pronta á llenar el Reino de inquietudes, enemistades y discordias.

Desencadenáronse (escribe el historiador Cavanilles) las ambiciones; saltó el resorte, que estaba oprimido, y Príncipes y Magnates, desleales todos, villanos todos, se conjuraron contra su Rey y señor.

La frontera, amenazada por los moros de Granada; Francia, agaviada; Aragon hostil, y Portugal no seguro.

La lealtad del estado llano, el patriotismo y autoridad de las Cortes, la prudencia y esforzado ánimo de doña María de Molina, quien supo recurrir, unas veces á la generosidad, á la cautela otras, muy pocas á la fuerza, y siempre al talento, vencieron tantas dificultades y salvaron tan combatida Monarquía.

Hija doña María del Infante D. Alonso de Molina, hermano de San Fernando, casó en 1281 con D. Sancho IV, sirvió á este Monarca de consuelo en sus adversidades y de consejera. Viuda, hubo de tomar las riendas del Gobierno y la tutela de su hijo D. Fernando IV, y el tiempo demostró que nadie mejor hubiera podido desempeñar ambos cargos con mas celo, prudencia y energia.

Proclamado D. Fernando en la catedral de Toledo el 26 de Abril de 1295, juró el Rey, y en su nombre su madre, los fueros y privilegios del Reino; besaron la mano del ilustre huérfano, el Arzobispo de Toledo y los Prelados y Magnates que habian ido á acompañar á D. Sancho, y con ellos el Infante don Enrique, mal acondicionado, desabrido y usado á malas mañas, agraviado porque D. Sancho no hizo mención de él en su testamento; pero era su condicion y costumbre, segun afirma Mariana, estar siempre á la mira de lo que sucediese, y seguir el partido que le pareciese mejor.

Hijo de D. Fernando, á quien fué traidor primero, traidor también á su hermano D. Alonso el Sábio, trató de alzarse con Arcos y Lebrija, cuya tenencia le estaba encomendada; derrotado por las tropas del Rey, se refugió en Africa, donde permaneció ocho años. Aventurero en Italia, vendió á los gólfos que le hicieron Senador en Roma, declarándose partidario de Corlino.

Prisionero de Carlos de Anjou, y condenado por éste á prision perpetua, recobró su libertad en 1294, después de veintisiete años de cautiverio, y vino á Castilla á perturbar el reino los diez años que le quedaron de vida. Muerto D. Sancho, se impuso á su viuda, consiguiendo de ésta el título de tutor y gobernador del reino, reservándose doña María la guarda de su hijo, convocando Cortes en Valladolid para el 24 de Junio de 1295, convocatoria á que infructuosamente se opuso el Infante.

El primero que levantó el estandarte de la rebelion, fué el Infante D. Juan, nacido para inquietar el Reino con sus falsas y mudanzas.

Hijo de Alfonso el Sábio, revolió el país á favor de D. Sancho; en el concilio de Valladolid, firmó la destitucion de su padre, con quien se reconcilió después perdidamente, para merecer sus favores en sus últimos momentos; empujando la espada contra su hermano, á quien intentó asesinar en Alfaro, debiendo la libertad y la vida á la intercesion de doña María Molina; aliado con el Emperador de Marruecos, después de asesinar al hijo de Guzman el Bueno por no poder apoderarse traidoramente de Tarifa, se refugió entre los moros. Sabedor de la muerte de su hermano y apoyado por el Rey moro de Granada, se proclamó Rey de Badajoz y de Sevilla.

Abandonado D. Juan por los granadinos, luego que éstos consiguieron su objeto de saquear el país, rechazado de Badajoz, cuyas puertas se le cerraron, pero dueño de Coria y Alcántara, consiguió que el Rey D. Dionisio de Portugal le proclamase como Rey legitimo de Castilla; pero doña María apeló á la lealtad de los Consejos de Castilla, á quienes encomendó la guarda de la frontera portuguesa.

A los Infantes seguían en diversidad los Magnates que tantas perturbaciones ocasionaron al país, comandados en primer lugar los Laras, emparentados con la casa reinante, y que no sabian vivir, sino mandando en los Reyes á hostilizarlos abiertamente; y á quienes don Sancho encomendó en sus últimos momentos la custodia de su hijo hasta que tuviese barbas, y á cuya guarda y defensa se comprometieron bajo juramento.

Rivales de éstos; de antigua calificada nobleza, y poderosos por su riqueza, los Haros, renuevan, muerto D. Sancho, sus pretensiones al señorío de Vizcaya, y con belicosa humildad—dice Benavides—invaden el territorio castellano.

A pesar de la enemiga entre Haros y Laras, estos, quen cumplimiento del

juramento al Rey difunto y á las órdenes de D.ª María que habia salido á combatir á aquellos, hacen causa comun y se imponen á la Reina, quien no tuvo mejor partido que transigir renunciando al Señorío de Vizcaya, y mejorando á los rebeldes; pero excepto los Haros, que permanecieron fieles, pronto los Laras inquietaron el reino en union de los Infantes y de los Reyes de Granada, Aragon y Portugal. Habian vuelto para Castilla los tristes dias de D. Enrique I; salvó entonces las virtudes de D.ª Berenguela la Casta; su salvacion debia venirle ahora de la nobleza de ánimo y los dotes de gobierno de D.ª María la Grande.

En el inseguro albergue de las villas y ciudades, crecía y se desarrolló, merced á las necesidades sociales, el estado llano, personificado en el Consejo.

Sin antagonismos, diferencias, ni luchas en su nacimiento, progreso y apogeo, pueblan el territorio conquistado, fundan el lugar, la villa, la ciudad; crean las artes y oficios, cultivan la tierra, y para defenderse de las algaradas de los moros que talan la tierra, de los facinerosos que merman sus haciendas, de los desmanes de los poderosos y la tiranía del Rey ó de sus Ministros que pretendian exigirles tributos indebidos, se alían entre sí, y unidos todos se apellidan Hermandad en sus momentos más críticos y fuertes por su union, conquistan su libertad civil, arman hueste, y envian sus Procuradores á las Cortes para la defensa de sus fueros.

Revoluto el Reino, vacilando el Trono por las rebeliones de Infantes y Nobles, buscó la Reina D.ª María en el elemento popular su amparo y defensa, y ni una sola vez desmintió éste su lealtad. Pronta siempre á acudir á las mayores necesidades, en 1295, la Hermandad de Valladolid congregó treinta y dos ciudades bajo el estandarte de Leon y de Castilla, y fieles á su carta de Constitucion, en que prestaron homenaje á D. Fernando IV, defendió el Trono de éste, no es caso de sus riquezas votando cuantos servicios eran precisos para continuar aquella interminable guerra.

Reuniéronse las Cortes con frecuencia; no solo para votar los subsidios sino porque estando en ellas representados los tres llamados brazos del Reino: Iglesia, Nobleza y Pueblo, fueron consideradas por la Reina como antemural contra las traiciones del tutor y de los Magnates, convocándolas en diversos pueblos del Reino: cinco veces en Valladolid, dos en Burgos, dos en Medina del Campo, una en Zamora y una en Cuéllar.

Nieto del Rey Sábio, D. Alonso de la Cerda se intitulaba R-y de Castilla. Sombra vana, apellido sin mando, escudo de ambiciosos y pre-texto de rebeldes, invocando su bandera, formóse una confederacion en que entraron el Infante don Juan, D. Dionisio de Portugal, los Reyes de Granada, Navarra y Aragon. Repartieron el Reino, fué reconocido el de la Cerda, adjudicándose á D. Alonso, Castilla; al Infante D. Juan, Leon; al Aragonés, Murcia, y recibiendo los demás confederados tambien su recompensa.

De todas estas adversidades y peligros supo triunfar el imperturbable ánimo de doña María, y apelando á la hidalgia del pueblo castellano, confióle la custodia de sus hijos; dejó en Valladolid al Infante don Pedro, en Guadalajara á la Infanta doña Isabel, y en Galicia al Infante D. Felipe. Reservándose la guarda del Rey, allegó gente para batir á los confederados; y después de hacer levantar al Aragonés el cerco de Mayorga, y de vencer á los parciales de D. Juan, en Parados de Navo, atrajo á su partido al portugués, concertando el enlace de doña Constanza, hija de éste, con D. Fernando.

Recompensa de tantos desvelos, fué la ingratitude del Rey D. Fernando, desengaño que acabó el ánimo de su virtuosa madre, mas que todos los sinsabores sufridos en este período de la Regencia.

Convocadas Cortes de Medina del Campo por D. Fernando, ya mayor de edad, recelosos los pueblos del malimiento de Lara y del Infante D. Juan, que tenian supeditado al Rey halagando sus pasiones, se negaron á concurrir, si no asistia á ellas doña María, única garantía, para los pueblos, de justicia y de desinterés; y en dichas Cortes, con consentimiento del Rey, le fueron pedidas cuentas á la Reina Gobernadora, de los gastos de su Regencia. Diólas la agraviada señora cumplidas y exactas, demostrando que para sostener las cargas públicas, no bastando las rentas reales y los servicios votados por las Cortes, habia consumido su patrimonio particular, reservándose solo un vaso de plata y comiendo en escudillas de barro.

En menguado concepto quedó el Rey con el pueblo. Aumentada con creces la enemiga de éste para los validos, y honrada y vindicada quedó doña María, quien se vengó de tanta iniquidad, influyendo sobre los Procuradores para que las Cortes votasen los servicios pedidos.

Después de un efímero reinado; monarca débil, ingrato con su madre, juguete de validos y esclavo de sus pasiones, murió D. Fernando el 7 de Setiembre de 1312, dejando por heredero un niño de un año, y á Castilla entregada de nuevo á las zozobras de una larga minoría.

Nuevas pérdidas y revueltas por parte de Príncipes y grandes, afligieron al Reino; nuevas abnegaciones y pruebas de capacidad por parte de doña María admiró Castilla, para remediar tantas desventuras é impedir las iniquidades y rebeldías de los bandos, que turbaban el reposo público ensangrentando el su-ficio castellano.

Amparo en todo tiempo de tres Reyes, y honra de Castilla—segun la justa calificación de Mariana;—cargada de años, falta de salud, llena de congojas tan grandes, víctima de una enfermedad que le sobrevino en Valladolid, pasó doña María Molina á mejor vida, el 1.º de Junio de 1322, dejando el sentimiento de su irreparable pérdida hasta en los corazones más enemigos, y el sublime concepto de su mérito á la posteridad y á la historia, que con justicia la apellidará siempre *Doña María la Grande*.

ANTONIO MAESTRE Y ALONSO

LA PRINCESA DOLGOROUKY

La princesa Dolgorouky se llamaba cuando soltera Lola Cazusa, nació en Madrid de madre española y padre francés. De Madrid, en donde se manifestó desde muy temprano su vocacion de violinista, pasó á Varsovia.

En esta ciudad hizo sus estudios mu-

sicales bajo la direccion de los profesores Wicislawski y Koucki, del Conservatorio polonés.

Cuando estuvo fuerte en música, la jóven artista se sintió con alientos para presentarse ante el público de San Petersburgo.

Este es el punto de partida de su historia novelesca.

La señora Cazusa y la niña Lola, se hospedaron en uno de los primeros hoteles de San Petersburgo, en donde tambien acababa de llegar el jóven príncipe de 17 años, Waldemiro Dolgorouky.

Waldemiro Dolgorouky era hijo del príncipe Pedro Dolgorouky, aristócrata revolucionario, como lo son muchos en Rusia. Pedro Dolgorouky fué uno de los primeros que publicaron folletos á favor de la emancipacion de los siervos. Esto motivó su destierro, apesar de los lazos de amistad que le unian con el Czar Alejandro II.

En el hotel de San Petersburgo, el jóven Waldemiro se encontraba con frecuencia á la jóven Lola. Esta tenia impresa en su fisonomía su carácter indomable, que llamó mucho la atención, sobre todo de un ruso.

El príncipe se enamoró. Y como las mamás no siempre vigilan lo bastante, pudo entregarse á escondidas un verdadero regalo; la novela de Emilio Gabouriau, *El asunto Lerouge*.

Emilio Gabouriau fué cómplice inconscientemente de su futuro casamiento con Lola.

Cuando se hubo marchado el príncipe Waldemiro, Lola meditó algo sobre *El asunto Lerouge* y mucho sobre el motivo que indujeron al príncipe á hacerle tan extraño regalo.

Por su parte, Waldemiro Dolgorouky, cuando llegó á sus haciendas de Spechuewo, cerca de Moscú, no pudo olvidar á la pequeña Lola.

Hechos dicho que el príncipe tenía 17 años, y estos amores fueron los primeros, y un primer amor en el corazón de un eslavo, se puede comparar á un incendio que devora cuanto toca.

Sin darse cuenta de ello, el príncipe hizo la resolucion de casarse con Lola—ó si se quiere, con Lily, como se llama en ruso.

Algun tiempo después, Lola Cazusa daba conciertos en Moscú, y un dia le robaron sus brillantes en el hotel donde vivia. Este robo hizo mucho ruido y fueron muchos los comentarios que se hicieron.

El príncipe Waldemiro, que todos los dias leía los diarios después del desayuno, vió impreso el nombre de Lola Cazusa, después de muchos años que se habia eclipsado de su horizonte.

De Spechuewo á Moscú, la distancia no es larga; y aunque lo fuera, más el amor la acorta.

El príncipe Waldemiro hizo enganchar su carruaje, y cayó como un rayo en el hotel donde vivia Lola.

Desde lo alto de la escalera, que bajaba Lola para recibir la visita del personaje misterioso que se anunció guardando el incógnito, reconoció al amigo de su infancia, y gritó:

—¿Cómo eres tú, Waldonka! (diminutivo cariñoso de Waldemiro).

Desde este dia, su casamiento fué ya cosa decidida.

Cuando el príncipe Waldemiro presentó á su madre, la princesa Olga Dolgorouky, la esposa que habia escogido, la gran señora rusa, cuyo cariño maternal habia vencido su repugnancia, exclamó mirando á Lola Cazusa:

—¿Qué gesto tan agraciado tiene tu mujercita!

Hé aquí las primicias de su luna de miel, y no es de nuestra incumbencia referir lo que pasó después.

De aquí provino la separacion, y una separacion amistosa; y el príncipe Waldemiro espera que su mujer, hastiada bien pronto de los vanos triunfos de la escena, volverá al hogar doméstico.

Quizás esté en lo cierto.

Así es que no le ha prohibido que lleve su título de princesa.

Cuando la princesa Lily Dolgorouky anunció un concierto en uno de los teatros de Berlin, pasó una escena muy graciosa.

El embajador ruso ordenó á la artista que suprimiera de los anuncios su título de princesa.

La intinacion produjo un efecto enteramente contrario.

A la mañana siguiente todas las esquinas de las calles de Berlin aparecieron los anuncios siguientes:

SU ALTEZA

La princesa Dolgorouky

VIOLINISTA

La española se habia atufado.

(A LA HOJA SUPLEMENTO.)

Registro del servicio Meteorológico EN LUZON Y COSTA DE CHINA.

Observaciones correspondientes á las 10 h. a. m. y 4 h. p. m. de 26 de Noviembre de 1886.

ESTACIONES.	Latitud y longitud.	Barómetro (reducido á 0° y al nivel del mar).	Temperatura (del aire).	Humedad (del aire).	Vientos (fuerza de 0 á 12).	Estado (cantidad de nubes).
Hankow	35° 30' N. 114° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Amoy	24° 30' N. 118° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Swatow	23° 30' N. 115° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Shanghai	31° 15' N. 121° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Yokohama	35° 30' N. 139° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Manila	14° 30' N. 121° 00' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Cebu	10° 30' N. 123° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sourabaya	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Java	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Batavia	6° 30' S. 106° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Soerabaja	7° 30' S. 112° 15' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Medan	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0
Sumatra	3° 45' S. 101° 45' E.	756.0	16.0	75	N. 1	0

caña con tela abullonada en el pasaje de Norzagaray, donde, por medio de carretes y banderolas, se anuncia hasta las diez de la noche una realización de juguetes y otros efectos propios para regalos de Navidad.

Pasaportes.
Se le ha expedido pasaporte al capitán del regimiento de infantería Midanao núm. 4. D. Enrique Tapia, para que vaya a incorporarse á su destino.
Y para la Laguna, en uso de licencia por enfermo, al alférez D. Adolfo Chicote.

Reconocimiento.
Ha sido cursado á Capitanía general la instancia del teniente del Regimiento infantería Iberia núm. 2. D. Luis Caubot, en la que solicita ser reconocido facultativamente por la plaza.

Pasajeros.
—Por el *Butuan*, que salió ayer para Iloilo:—D. Ramon G. de Roco; don Meliton Galan; D. Teodoro Roxas; don Florencio Arana, y varios á proa.
—Por el *España*, que sale hoy para Singapur:—D. F. Weston.

Maquinista.
Ha sido aprobada la propuesta de desembarco del transporte *Manila* del 1.º maquinista de 2.ª D. Estanislao Recalde, que debe regresar á la Península por enfermo.

Choque.
Anteayer chocaron en el puente de España un carruaje y un quiles, rompiéndose una vara de este.
Como el dueño del carruaje no quiso pagar el desperfecto ocasionado por poca destreza del cochero, este ha sido detenido y puesto á disposición del juzgado de Quiapo.

Riña.
Anteayer mañana á las 6, fué herido en la cabeza, en riña con otro en el barrio de Bayuan (Laspiñas), un individuo, siendo detenido su agresor.

Puesto de la Guardia civil.
Por telegrama recibido por el señor jefe del 1.º Tercio de la Guardia civil el 26 del actual, procedente del Sr. jefe del 3.º Tercio (Camarines Sur), dá conocimiento de que, terminados los trabajos de construcción de la Casa-Cuartel del puerto de Libmanan, nuevamente creado, salió dicho día la fuerza para ocuparla.

Comision Municipal.
Ayer mañana pasó una comision de Ayuntamiento presidida por el Sr. Corregidor, á felicitar á los padres del laureado pintor Luna, por la valía que este ha adquirido en su arte.
Citado como modelo de filipinos célebres por su laboriosidad, aplicacion é inteligencia, los padres del joven pintor ilocano no pudieron menos de conmoverse ante el merecido elogio tributado á su hijo, especialmente su madre, que con lágrimas en los ojos recordaba á su querido hijo.

La escena fué conmovedora, y, seguramente, cuando llegue á oídos del artista Luna la noticia de ella, sus ojos se dirigirán á esta region donde radican sus más caras afecciones, por más que su porvenir y el arte le obliguen á continuar en la Madre Patria, que ha tenido buena parte, con su munificencia, en la distincion de que ha sido objeto, á la que ha sabido corresponder el pintor filipino haciéndola partícipe de su gloria.
El poco tiempo de que podía disponer la comision hizo que apenas pudieran disfrutar del delicioso *lunch* que tan amablemente improvisara la familia de Luna.

E. M. de Plazas.
Ha sido propuesto para 2.º ayudante de E. M. de esta Plaza, el teniente del Regimiento infantería Manila núm. 7, don Felipe Mondragon, en la vacante producida por fallecimiento de D. Enrique Pelaez Lamadrid.

Cartas detenidas.
He aquí las cartas que han sido detenidas en la Central, por insuficiente franqueo:

D. Ismael Alzate y Astudello, Tia-gan, Ontanares; D. Mariano Martin, Segovia, id.; D. A. Romana Valenzuela, Manila, Sampaloc; D. Mariano Decena, id., id.; D. A. Plácida Castro, id., S. Sebastian; D. Valente Esguerra, id., Sta. Cruz; chino José Muñoz, id., Binondo; don Vicente Jomez, Madrid, idem.

Baja.
Se ha ordenado al Regimiento infantería Magallanes núm. 3, la baja del teniente D. Emilio Galvez, por pase de ayudante del Presidio de Marianas.

Gimnasia en plaza.
A fin de evitar que el zacate se produzca en la plaza de toros, Calere la alquila, para hoy, á una *compañía de acróbatas*, donde harán juegos gimnásticos-arrobóticos.

Boda.
Ayer mañana á las cinco se unieron en la iglesia Catedral con el lazo indisoluble, la señorita doña Angélica Pujol y Andreu, y el oficial de la Administración militar D. Emilio Morera.
Fué madrina de la boda D.ª Isabel Murillo, tía de la desposada; padrino, D. Tomás Rodríguez, teniente de la Veterana, en Binondo; y testigos, D. Segundo Martin Lunas y D. Ricardo Lopez Fernanías, oficiales tambien de Administración militar.
Les deseamos muchas felicidades y larga luna de miel.

Llamados.
La Secretaría del Gobierno general llama á D. Gustavo C. Pakemham, á don Anastasio Cornelio, á D. James Mitchell, á D. Juan Guicam, á D. John F. Selunets y á D. E. Herkam.

Rossini y Meyerbeer.
Rossini y Meyerbeer vivieron mucho tiempo juntos en Venecia.
Rossini, con toda la fogosidad de la juventud y de las pasiones, formaba contraste con Meyerbeer, modelo de buenas costumbres y moralidad.
Puede decirse que Meyerbeer jamás se permitió mirar á otra mujer que no fuese la suya.

—Yo,—decía Rossini—que escribí en ocho días el *Barbero de Sevilla*, y esto en agradable y galante compañía, no pude jamás lograr que Meyerbeer hiciera lo que yo. No consintió nunca en venir á ver mi bella veneciana.
—Un día, continuaba diciendo Rossini, que atqué á Meyerbeer en sus últimos trincheras:
—Estoy comprometido,—me contestó—y mi novia me despreciaría si llegase á saber que la he hecho traicion.
—¡Ah! ¡Tienes novia! ¡Y es bella al menos! No; no puede serlo, porque las mujeres verdaderamente hermosas se enamoran de los hombres perversos.
Meyerbeer estaba comprometido desde niño, por acuerdo de sus padres, á casarse con la que fué su esposa, que era prima suya.
Mad. Meyerbeer fué siempre muy celosa.

Rossini tenía reuniones de artistas en su casa.
Para honrar al maestro, los invitados no ejecutaban ni cantaban otra música que la suya.
Una noche en que la reunion era de las más brillantes, Rossini le dijo á Meyerbeer:
—No me encuentro bien, estoy malo.
—Os escucháis demasiado,—le respondió su amigo sonriendo.
Comprendiendo la indirecta, Rossini rogó en seguida á un músico que ejecutase una pieza de Meyerbeer; volviéndose hacia éste le dijo:
—Tened cuidado, no vayáis á cojer mi dolor de cabeza.

Otra circunstancia hacía notable la diferencia de caracteres: Meyerbeer era frugal y Rossini era gastronómico. Rara vez se ponian de acuerdo para comer bien.
Fué Rossini quien ganó en apuesta un pavo trufado á un amigo; y como éste descuidara el pago de su deuda, Rossini se la recordó.
—Parece que ahora no se encuentran buenas trufas,—contestó el amigo.
—Eso son falsos rumores que los pavos hacen correr,—repuso Rossini.

Hojas de servicios.
Se han remitido á Capitanía general las hojas matriz, anual de servicios y de hechos, del teniente del arma de infantería que fué de este ejército D. Rafael Roldan Garrido, que regresó á la Península.
La paga.
La Tesorería general de H. P. avisa, que el día 29 pagará á los habilitados de las clases activas el importe de sus libramientos.

Quiebra Labhart.
Para el día 29 á las diez de la mañana, cita el juzgado de Binondo á junta general de acreedores de la quiebra de D. J. Conrado Labhart.

Desgracias.
Al encenderse anteayer el castillo de fuegos artificiales en el Parian, intramuros, algunas cañas de cohetes cayeron sobre varias personas, ocasionándolas algunas lesiones.
Nosotros vimos á un hombre con una herida en la cabeza de la que manaba abundante sangre, y un chiquillo con una herida en un brazo.
Muchos son generalmente los indígenas que presencian los fuegos artificiales sin precaucion alguna, y muchos son los que se aproximan al sitio de los fuegos más de lo que la prudencia aconseja.

Tribunales.
Mañana 29 del actual se verán en la Sala de lo Criminal de la Real Audiencia, las actuaciones del juicio verbal celebrado en el Juzgado de Iloilo entre P. H. y D. S. A. en representación de su esposa D.ª P. L. por lesiones. Informará por el segundo el Abogado Sr. Delfin.
En el mismo día y en la propia Sala, la causa núm. 3118 seguida en el de Barotac Viejo, contra D. G. T. y S. por exacciones ilegales; defendiendo el mismo Sr. Delfin.

Obras.
El 27 de Diciembre, la Hacienda pública subasta las obras de construcción de dos tramos de hierro en el puente de Noveleta, provincia de Cavite, bajo el tipo de \$ 473770 y con sujecion al pliego de condiciones que publica la *Gaceta*.

Temblor.
Telegrafian de Aparri anteayer á las siete:
Acaba sentirse temblor oscilatorio de bastante intensidad, direccion de Norte á Sur, duracion 20 segundos próximamente.

Anuncios extravagantes.
Las últimas extravagancias de los anunciantes á *outrance* merecen contarse.
El día en que se inauguró en Inglaterra el telégrafo á seis peniques, el dependiente de una perfumería muy célebre depositó en la Estacion central de Londres 25,000 telegramas dirigidos á todas partes del Reino Unido y anunciando el jabon producido de la casa.
En la procesion del *lord-corregidor* de Londres iba un elefante. Una casa que tambien anuncia mucho, propuso al municipio dar 2,500 pesos á los pobres si le dejaban pintar en grandes letras blancas sobre la piel del elefante el anuncio de la casa.
Por último, una funeraria londonense ha llenado las calles de la capital inglesa de hombres vestidos de negro con atavides anunciadores al hombro. Y otra funeraria, queriendo dejar atrás á su rival, ha ideado formar entierros imaginarios con carrozas fúnebres cubiertas con el anuncio de la empresa.
Aun con todo esto, los americanos dejan atrás á los ingleses.

Suicida.
Anteayer mañana, poco antes de las doce, se encontró herido en la fábrica de hielo del Sr. White, situada en la Barraca, al chino Ang Sianco.
Este chino hace días que se encontraba enfermo y, según parece, desesperado de su dolencia, se infirió con un cortaplumas ocho heridas en el cuello, demostrando la forma en que estaban, voluntad decidida en llevar á cabo el poner fin á sus días.
Acudió el Juez del distrito, quien en-

cargó de las diligencias al gobernadorcillo de Sangleyes.
Tambien acudió el Médico Municipal del distrito N. de Binondo, quien aconsejó fuera conducido al Hospital el herido, que falleció anteayer.

Padrones.
La Direccion general de Administracion civil se está ocupando hasta en horas extraordinarias de la distribucion y remesa á las provincias de los padrones y demás documentos necesarios, para el empadronamiento de polistas en el próximo año 1887.

Hidrofobia.
Otra pobre mujer, llevada anteayer al Hospital de San Juan de Dios, succumbió en la mañana de ayer con todos los caracteres de hidrofobia. Y en el mismo establecimiento permanece en observacion otro individuo mordido por el perro al que se atribuye la muerte de aquella.
Hay que volver á una campaña de esterminio de perros bagabundos, para lo cual no es el camino echar la morcilla envenenada en zaguanes y corrales donde hay perros estimados, como se ha hecho alguna vez.

Luca de Lammemoor.
Con esta bella partitura de Donizetti, cuya primera representacion tuvo lugar en el teatro de Tondo el viernes pasado, se dará esta noche en dicho teatro la décima funcion de abono, por la compañía italiana que en él actúa.

Velada Literaria.
El Casino Militar anuncia su segunda velada literaria, para el día 30 del corriente á las nueve y media de la noche, cuya fiesta se acomodará al siguiente programa:
1. Una Banda militar tocará de nueve á diez.
2. Excmo. Sr. D. Justo Martin Lunas; Prólogo.
3. D. Manuel Romero; Poesía.
4. D. Manuel Clemente; Destino ó mision histórica, de España.
5. D. José García; A vosotras y... á vosotros; poesía.
6. Descanso de 40 minutos amenizados por la banda militar.
7. D. Genaro Ruiz Gimenez; Filipinas por España.
8. D. Ricardo García Merced; poesía.
9. D. Francisco Paulino Pico; La hermana de la Caridad.
10. D. Juan Atayde; Juan de Salcedo, A Magallanes; poesías.
En la última sesion de la junta directiva de dicho centro en que se acordó dar esta velada, se decidió tambien repartir invitaciones; que los socios puedan asistir con los individuos de su familia pertenecientes al bello sexo, y que la velada empiece con toda puntualidad, á la hora fijada.

Con poco se arregla.
Hay unos baches tales en el muelle á las inmediaciones del *Euscalduna* y unos adoquines diseminados por aquel sitio, que no hay muelle de vehiculo, que salga bien librado de aquel mal paso, que necesariamente es frecuentado.
Algunos peones y buena voluntad para evitar molestias al público, podrían dejar aquel sitio en buen estado.

Clases.
Se ha cursado á Capitanía general la instancia del sargento 1.º del Regimiento infantería Joló núm. 6 Emilio Andrés Mestres, en súplica de ser eliminado de la escala de aspirantes al pase á la Guardia civil.
Se han concedido 29 dias de licencia por asuntos propios, al sargento 2.º del cuerpo de Carabineros D. Carlos Ruiz.
A la Capitanía general se ha elevado la instancia del sargento 2.º del Regimiento infantería Joló núm. 6 Antonio Fernandez Diaz, en la que solicita quede sin efecto su regreso á la Península.

Enseñanza del tagalog.
Para que diccionarios, ni gramáticas, ni los tradicionales *dos años de bahague*, que decían los antiguos, si esa es tarea de cinco minutos?
Lo dudan los lectores? Pues ahí vá un vocabulario que el autor cree sin duda completo, y copiamos de una carta de Manila publicada en un periódico de Madrid; vá con su ortografía de origen:

«Aplatanado, viejo en el país; *Babaya*, mujeres; *Bata*, criado joven; *Bibina*, una pasta de arroz; *Bilibid*, presidio; *Buyo*, un conjunto de cal, bonga y la hoja de un árbol llamado *vetel*; *Baitujan*, baile; *Bagonao*, joven soltero; *Castila*, español; *Cuertas*, dinero; *Compañera*, esposa y querida indistintamente; *Cabeza de Barangay*, concejal; *Cuadrillero*, agente del Tribunal; *Casa real*, Gobierno de la provincia; *Catapusan*, banquete; *Capitan pasado*, ex-gobernadorcillo, ó sea ex-alcalde; *Collas*, lluvia copiosa y huracanada; *Chongo*, mono; *Chichirico*, lindio; *Dalaga*, joven soltera; *Directorcillo*, secretario del Tribunal; *Gobernadorcillo*, alcalde; *Marrisqueta*, arroz cocido con agua sin sal ni aceite; *Mabuti*, bueno; *Matandá*, viejo; *Paipay*, abanico; *Palay*, muerte; *Palay*, trigo; *Pare*, padre con referencia á los frailes; *Salacóti*, sombrero; *Sapa*, el buyo mascado y sin jugo; *Sampaguista*, flor del país; *Taho*, hombre; *Tinola*, guiso filipino; *Tribunal*, Ayuntamiento; *Tapis*, tela con la cual las indias sujetan la falda á las caderas; *Vago*, novicio; *Vaguio*, tempestad horrosa; *Usted cuidado*, como usted quiera, usted verá lo que hace, allí se las haya, no me importa, etc., etc.»

Este curioso recopilador y filólogo consumado, ó consumido, debe ser discípulo de Quevedo y saturado de aquella leccion para saber todos los idiomas, que dice así:
«Si quieres saber francés, en diciendo *bu*, como niño que hace el cocco; y añadiendo *bon campere*, y nombrando *macarelage*, sin descuidarte de decir la *Franse*, *musiur* y *madama*, está acabado.»

«Italiano es más fácil, pues con decir *viteia*, *signor*, *corpo di Baco* y saber el refran *pian pian si fa lontana*, pronunciando la *ch* q y la *ce* che, está sabida la lengua.»

«Aleman y flamenco es lengua breve, pues se aprende en un *brindis*, *gotis*, *guen*, *garhaus*, y no hay más que decir.»
Ya lo saben los lectores.
La vida es corta, y no hay que des-pilarrarla en el aprendizaje de lenguas y observacion de costumbres.

Miscelánea.
¿Qué diré? ¿Qué no diré?
Señores ¿de qué hablaré?
¡Más... ya sé!
¿Hablaré del prestamista, hombre de honrada conciencia, que dice es corto de vista y, si presta, es, con talento, con fianza y con prudencia, á un venticinco por ciento...?
¡Ay Andrés!
En este mundo que ves por *mor* de la suerte ingrata, todo, todo cuestion es de oro, de papel, ó plata.
¡Maldito el vil interés!

¿Hablaré de Inés, muchacha que, fingiendo ser Lucrecia, es tan tierna y vivaracha que, aunque parezca castillo que al que la ataca desprecia, se rinde siempre á un bolsillo...?
¡Ay, Andrés!
En este mundo que ves, el amor, según yo infiero, es cuestion, cual piensa Inés, de dinero, de dinero...
¡Maldito el vil interés!

¿Hablaré del abogado, camorrista empedernido, en el hablar mesurado, y en el pensar tan avieso que hace lo recto torcido...?
¡Y todo por... medio peso!
¡Ay, Andrés!
En este mundo que ves, aunque mi aserto te asombre, la justicia cuestion es de nombre, solo de nombre...
¡Maldito el vil interés!

¿Hablaré del caballero que la moral enaltece, y es el tal tan marrullero que fingiendo ser honrado, su capital crece y crece de un modo desmesurado...?
¡Ay, Andrés!
En este mundo que ves, la moral, según yo siento, ataca hipocrita es al séptimo mandamiento, ¡Maldito el vil interés!

¿Hablaré del mentecato doctor, que vive en la esquina, que se dá tanto boato, que oscuro saber ostenta y que, al dar la medicina, tan solo piensa en la cuenta...?
¡Ay, Andrés!
En este mundo que ves (¡algo en mi gime y suspira!) tan solo la piedades es una agradable mentira...
¡Maldito el vil interés!

¿Hablaré...? Más calla, boca, que, corregir este mundo, ni te cumple, ni te toca...
¡Si yo, que critico austero, busco, con afan profundo, garbanzos para el pucherol!
¡Ay Andrés!
En este mundo que ves, ni amor, ni bien, ni justicia, nada, nada verdad es...
¡Todo el interés lo vicial!
¡Maldito el vil interés!

Ayer oí... Mas no, que el lábio que ma...
«Fué una palabra atroz!
¿Por qué, señor, el hombre que blasfema no se queda sin voz?
Si, torpe, escupe al cielo ¿por qué el cielo devuelve bien por mal?
¿Por qué no abrasa, en su furor, el suelo el rayo celestia?
¿Es porque Dios en su indulgencia suma quiere darle el perdón?
¡Tanta misericordia el alma abruma y amansa el corazón!
¡La blasfemia es la baba del gusanol!
¡Yo no blasfemaré!
¡Solo blasfema el corazón humano cuando pierde la fé!

Ni Pepita, ni Asuncion, ni la simpática Inés...
¿Por ninguna de las tres se vende mi corazón?
Pepita, aunque es muy bonita y no peca de indiscreta, su le ser algo... coqueta...
¿Vaya con la palabrata!
En Asuncion, la pasion reviste interés escaso...
¿Con un mármol no me caso, que yo quiero corazón!
Inés vive en lo ilusorio, y tan romántica es... que se parece esta Inés á la del Don Juan Tenorio.

Pepa es morena... Asuncion rubicunda... Inés trigueña...
¿Yo no sé por qué se empeña en querer mi corazón!
Y el caso es que yo no paso por el paso tan temido...
¿Yo no me paso á marido!
¿Señores, yo no me caso!
Y en fin, pues, que son peores todas tres, y he de elegir, si me llego á decidir, me decido por Dolores.

«No puede haber oculto en este mundo ni mal ni bien, que siempre á ser sabido llega lo que se esconde»
Tal decía el amigo Don Facundo, que teniendo guardado su apellido se ha llegado á saber no sé por donde.

«Poeta, á cantar...! En vano, busco un himno en mi garganta...
Yo soy un ave que canta...
¡más solo canto en... la manol!
—¿Que tal la redondilla?
—¡Sencilla, caballero, muy sencilla!
Ayer Perico Fuerte, que se hallaba cesante, exclamaba con voz agonizante:
«¡Oh, que maldita y desgraciada suerte!»
Hoy Perico, ladino, como se halla empleado, exclama con acento aborrazado:
«¡Bendito sea mil veces mi destino!»
Es Perico, en conciencia un modelo sin par de consecuencia.
Hoy he puesto de largo á mi esperanza, y ella el rostro volvió, con gesto extraño, para mirar donde la cola alcanza.
Después se puso triste. ¡Un desengaño!
Tiene la cola var y media justa, y al rozar por el suelo, de alegría, rie de un modo que al dolor asusta.
¡Mi esperanza, no obstante, no reía.
La pregunté:—¡Mi amor, ¿qué te disgusta?
Dijo, con voz que al resonar gemía:
«¡Qué me parece corta todavía!»
¡Felicidad, felicidad, en donde la eterna fuente del placer se esconde!

El suicidio de una artista.
La prensa alemana nos dá á conocer las causas que originaron el suicidio de una de las más celebradas cantatrices de uno de los teatros de Berlin, acaecido hace dos meses.
El 12 de setiembre, á las siete de la tarde, salió de su casa la señorita Erdosy, con objeto de dirigirse, según dijo, el teatro Valhalla, donde debía tomar parte en una de las operetas del repertorio.
Esperada en vano por espacio de algun tiempo, fué encontrada al cabo de una hora en el Jardín Zoológica, echada en tierra é inundada en sangre, aunque con vida todavía.
La infeliz se habia disparado un pistoletazo en la sien derecha.
Trasladada al hospital, recobró los sentidos y tuvo fuerzas para revelar su nombre al médico, y declarar que ella misma habia atentado á su existencia. Dijo que buscaban unas cartas que tenía en el bolsillo, y «expiró».

La Erdosy era una de las cantantes de opereta más en boga en Berlin, por su viveza é inimitable gracia. Tenía 30 años y pertenecía á una distinguida familia de Viena. Ganaba 1.600 marcos al mes, y con sus ahorros habia comprado una finca en Hungría.
Una de las cartas estaba dirigida al conde R... de Berlin, y otra al procurador del rey, en la que le suplicaba que hiciera practicar la autopsia de su cadáver, para que se demostrara su virginidad.

Hé aquí ahora, cómo se explica el misterio de su muerte.
El conde R... le habia hecho la corte en Hamburgo, habiéndole dado palabra de casamiento.
Al regresar á Berlin, tardaba mas de lo regular en cumplir su promesa, inventando excusas é interponiendo obstáculos, falsos ó verdaderos.
Cierta día llegó á indicar algunas sospechas acerca de la inocencia de la vida de la cantante.
Esta guardó silencio y resolvió constatarle matándose, y disponiendo que se practicara la autopsia de su cadáver.

Un consejo por día.
Higiese de la alimentacion.—Son alimentos todas las sustancias que sirven para la nutricion, reparando las pérdidas del organismo y facilitando su desarrollo.
La carne de animales un poco hechos, sin ser viejos, dá jugos nutritivos y conviene sobre todo á los individuos jóvenes y robustos, dedicados á trabajos corporales, siendo tambien útil con moderacion á los convalecientes y personas debilitadas; las carnes pasadas deben desecharse y las grasientas solo deben tomarse las personas de estómago robusto.
El pescado es ménos nutritivo que la carne, pero el de escama es más fácil de digerir, en tanto que el que no lo es resulta pesado y de difícil digestion. Las almejas y las ostras no son muy nutritivas, pero estas últimas frescas convienen á casi todos y pueden comerlas hasta los convalecientes. Los mariscos y el pescado pasado han causado á veces envenenamientos, contra los cuales es buen antídoto el zumo de limon.
La leche y los huevos frescos convienen principalmente á las mujeres, niños y personas delicadas ó de constitucion nerviosa; mezclada la clara y la yema, se digieren más fácilmente. El uso habitual y casi exclusivo de leche hace engordar, y conviene á los que padecen enfermedades crónicas ó afecciones de los aparatos digestivos ó pulmonar; á las personas irascibles ó melancólicas modifica su carácter haciéndoles más tranquilos y bondadosos.
El queso fresco, endulzado con azúcar, favorece la digestion, pero es poco nutritivo; el fermentado ó rancio es muy excitante y no debe abusarse de él, en particular las personas robustas.
Los alimentos feculentos son nutritivos, pero no bastan para nutrir á los obligados á rudos trabajos. El pan no debe comersse caliente; el de flor y muy blanco conviene á estómagos débiles y personas delicadas ó dedicadas á trabajos de bufe; los hombres robustos y de vida activa lo necesitan mas moreno y que contenga moyuelo. Los alimentos feculentos convienen á las personas delgadas y nerviosas; pero las gruesas ó propensas á la obesidad y las linfáticas deben hacer un uso moderado de ellas; á las personas de pecho delicado y convalecientes conviene el uso de la tapioca y del sagú; á las débiles ó aniquiladas por enfermedades ó trabajo excesivo, es preferible usen el salep y el arrow-root; estas sustancias se cuecen con caldo ó leche.
Las legumbres nutren poco y su uso exclusivo y prolongado causa un relajamiento en los tejidos y disminuye la energia de las funciones vitales; convienen á los individuos plétóricos é irritables, nerviosos y biliosos, pero no á los linfáticos.
Las frutas tienen cualidades nutritivas análogas á las de las legumbres; las acuosas y las pasadas ó verdes son dañosas á todos; las secas son algo mas nutritivas que las frescas, pero tambien de mas difícil digestion; las frutas cocidas, en compota ó en almibar, convienen á los niños, á los convalecientes y á los estómagos mas débiles.
El azúcar es muy nutritivo y digerible y facilita las funciones respiratorias.
El chocolate sin excitantes, como la canela, la vainilla, etc., que le hace dañoso á las personas nerviosas y excitables, es en general de utilidad.
La sal, usada con moderacion, favorece la segregacion de las glándulas salivares, facilitando la digestion; otros condimentos, si bien sazonan los alimentos, exciton los órganos digestivos y aumentan el apetito, pueden ocasionar inflamaciones de estómago y habitar este órgano á su uso en términos que ya no puede prescindir de ellos sin originarse inercia en sus funciones. Las personas de temperamento linfático, algunos ancianos y los habitantes de países cálidos, son los únicos que pueden usar las especias, pero con moderacion; mas á los de climas frios ó templados, y en particular á los jóvenes y de temperamento sanguíneo, bilioso ó nervioso, no conviene usar especias, y deben abstenerse en absoluto de ellas las personas de vida sedentaria ó poco activa, los niños, y las mujeres, en especial las nerviosas y de salud delicada.
El agua pura es la mejor de las bebidas y la única verdaderamente necesaria en todas las circunstancias y climas;

es preferible la de los arroyos y torrentes pedregosos bien aireada y con pocos principios tóxicos ó cáldicos, conociéndose en que disuelve bien el jabon. El agua azucarada facilita la digestion; la ligeramente ácida mitiga la sed; las infusiones de té ó de café son estimulantes.
El vino es buen excitante difusible tomado en corta cantidad, y conviene á los viejos, personas débiles ó que hacen trabajar mucho al sistema muscular. Los vinos secos convienen á linfáticos ó de fibra poco irritable ó enérgica; los dulces sirven para temperamentos secos y fáciles de irritar, á las mujeres y á los jóvenes. Los vinos compuestos y los liciores deben usarse tan solo con gran moderacion y continencia.
La cerveza es tónica y conviene á las personas delgadas que quieren engordar; pero la costumbre de beber cerveza dá pesadéz y causa á veces ciertos derrames mucosos, que las mujeres deben evitar.
El número de comidas debe ser de tres al día con regularidad, y es preferible comer poco y á menudo y levantarse de la mesa sin estar haziendo: después de comer, no debe dormirse inmediatamente.

Estaba comiendo un matrimonio, y al trincar el marido un pollo, se le escurre y cae al suelo.
—¡Adios, ya se ha perdido el pollol— exclama la mujer.
—¡Qué se ha de haber perdido!— contesta el marido, —¡le tengo sujeto con el pié!

Acababa de comer Leon Gozlan en su restaurant acostumbrado, cuando se le acercó el dueño diciéndole:
—Mr. Gozlan, tengo que dar á V. la triste nueva de que las trufas han subido mucho.
—Pues es la primera vez—contestó Gozlan,—que siento que un amigo se eleve.

En el despacho de telégrafos:
—¿Tardará mucho en llegar esto?
—Una hora.
—¿Pero, enterito, como yo se lo doy á V.?
—Entero.
—Entonces no firmo, porque es para mi hermano y ya conocerá mi letra.

La gravedad es una invencion para esconder la falta de talento.
En unos exámenes:
El profesor:—¿Dónde está situado el Egipto?
El alumno:—No sé á que viene preguntarme cosas que sabe usted mejor que yo.

PASATIEMPOS
Charadas.
I.
Dos es planta y bebida estomacal; *tercia quinta* adjetivo sin igual de constante y comun aplicacion. Es la *cuarta* un pronombre personal, y una *tres* instrumento musical de melodioso y agradable son.
Mi *todo*, en conclusion, si se cultiva bien, es la señal de una grande y soberbia ilustracion.

II.
Dos *primera* es una cosa que cómo con gran contento, y *primas dos* con acento *mi todo*.
Si no aciertas, niña hermosa, la charada que presento, me incomodo.

III.
Es la *primera*, virtud, y, bien hecha, caro Anton, es la *segunda* infusion que puede dar la salud.
Con mucha facilidad, siempre el *todo* se recuerda ¡No hay miedo que se nos pierda si fué de felicidad!

Enigma.
Linfá pura y trasparente que une, en su eterna corriente, con un afan desusado, las venturas del pasado con las penas del presente.

R. I. P.
D. TEODORO I. JOSE.
Ha fallecido el 25 del corriente.

Su desconsolada esposa é hijos suplican á los amigos del finado se sirvan encomendar á Dios su alma, para su eterno descanso.

Su desconsolado esposo Don Cuadrato Aguirre, hijas, nietos y demás parientes, ruegan á las personas de su amistad, se sirvan tenerla presente en sus oraciones.

D. O. M.
Doña Bernarda Gutierrez, vecina de la Capital de Batangas, ha fallecido en la tarde del 14 del actual, en dicha Capital.

Su desconsolado esposo Don Cuadrato Aguirre, hijas, nietos y demás parientes, ruegan á las personas de su amistad, se sirvan tenerla presente en sus oraciones.

A. M.
Imp. LA OCRANIA ESPAÑOLA.

AVISOS

MARTILLO DE Genato y Compañía. Segunda almoneda. El sábado 27 y lunes 29 del actual...

Se puede ir a España seis veces—por 2 ps., 75 cént. —En primero? —No—en Fotografía. Se retrata V. en casa de...

GRAN HOTEL DE EUROPA. Escolta 38-40.

Siendo el propósito constante del dueño de este establecimiento montarlo a la altura que necesita esta gran población...

10 abonos \$ 6.—20 \$ 11.—30 \$ 16. 25-27-29-1-3-5-7

¿Cuál es la máquina para coser que reúne las mejores y mas recientes innovaciones para toda clase de costura? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que reúne a las condiciones esenciales de rapidéz, la seguridad en el trabajo? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser que se vende con garantía ilimitada? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser, cuyo manejo se enseña gratis y a domicilio sin fijar el número de lecciones? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que no tiene igual por la fuerza y hermosura de su puntada? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que por su manera de enhebrarse ahorra tiempo y cuidado? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que está siempre dispuesta a trabajar sin necesidad de preparación anterior? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser que ha obtenido los primeros premios en todas las exposiciones del mundo? La máquina SINGER.

¿Cuál es la mejor máquina para coser destinada al uso doméstico? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser mas popular y de la que se han vendido en catorce años mas de cinco millones? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que dá mayor número de puntadas en el mismo tiempo? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser que trabaja desde la piña mas fina hasta el paño mas grueso? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser cuyas reclamaciones y composiciones se atienden gratis? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser que borda a realce con seda estambre ó felpilla? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que está reconocida por la mas fácil de funcionar y la mas sencilla para aprender? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que tiene el mas completo y perfecto mecanismo? La máquina SINGER.

¿Cuál es la máquina para coser que hace la canilla sin desclavar la aguja de la labor ni retirar ésta de la máquina? La máquina SINGER.

¿Cuál es la única máquina para coser que no se descomponen nunca? La máquina SINGER.

Bufete de abogado. Pablo Ocampo, ha trasladado el suyo, a los altos de la casa núm. 5...

Profesora de dibujo. Acaba de llegar de Europa y dará lecciones a señoras en sus casas...

FINCAS Se alquilan los espacios altos de la casa calle Real de Manila núm. 22, antes 19.

Se alquila la magnífica y espaciosa casa de la calle de Cabildo núm. 23, antes 17...

Se alquila La espaciosa casa núm. 30 en la calzada de San Sebastian, que acaba de desocuparla el Sr. D. Claudio Iglesia...

Se alquila la casa núm. 38 en la Isla del Romero en Santa Cruz, techada de hierro...

En 20 ps. Se alquila la casa núm. 6, de la calle de Norzagaray, tiene sala, caída, dos cuartos...

Se alquila el local de dos puertas contiguo a la Confianza, 28-30-2-4 En la misma darán razon.

Se alquila la casa, de la calle de Barbosa número 15, Quiapo; darán razon en la calle de Crespo núm. 3, entre-suelo.

Se alquilan la espaciosa casa núm. 15 de la calle de Echagüe, y una accesoría contigua a la misma; para sus ajustes calle San Pedro núm. 20.

Se alquila la casa núm. 3 del Callejón de Astratuid, propia para una familia. Darán razon de su precio, y entregarán las llaves en la plaza de Binondo núm. 11.

Bodega con embarcadero. Se alquila una en los bajos de la Florida de Laia. h

COMPRAS Y VENTAS Banco Español Filipino. Vende letras a la vista sobre Hong-kong. 1

La Castellana ESCOLTA Y SAN FERNANDO. Acaba recibir una partida de calca de Asocia que se realiza a un real libra. h

Se vende una pareja de caballos guinegos, en módico precio, Asuncion 119, (Tondo). 2

LA CASTELLANA. Escolta 35 y San Fernando 34. Acaba de recibir: De Francia.—Dátiles en cajitas de lujo...

De España.—Turroneo variedad de clases. Pasas. Nueces y Avellanas. Carne de membrillo en latas y en frascos...

En poco precio, junto a separado, se venden una calera de forma americana, recién carenada, una carromata fabricada en Malabon...

Pianos buenos y baratos, los vende y alquila el afinador Salvador. San Jacinto núm. 86. dh

LA CASTELLANA ESCOLTA 35. Acaba despachar de la Aduana, y recibe cada mes: Ginabras legi...

MADERAS ASERRADAS. Tengo el honor de poner en conocimiento del público, que mi fábrica en Laguimanoc está dotada de la maquinaria y aparatos a vapor mas modernas...

FLORA DE FILIPINAS DEL P. BLANCO. Se desea comprar un ejemplar de la edición anterior. En la Redacción de este periódico. h

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS. PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Premiada con diploma de honor en las Exposiciones de Manila 1882, Amsterdam 1883 y Amberes 1885.

PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA "FLOR DE LA ISABELA" MANILA

Table with columns: VITOLAS, Especiales ó Cubanas, Menas Filipinas, Picadura, Cigarrillos. Includes prices for various tobacco products like Imperiales, Regalia, and Nuevo Habano.

Manila 1.º de Febrero de 1886.—El Administrador general. jdh

Higiene de la Cabeza • Belleza de la Cabello. AGUA QUININA TONICA de ED. PINAUD. París - 37, Boulevard de Strasbourg, 37 - PARIS

HISTORIA DE LA COMPETENCIA. Ntra. Sra. de Antipolo. Se vende en la AGENCIA EDITORIAL, Callejón núm. 2, Quiapo. Su precio una peseta. 14

PERLAS DEL D. CLERTAN. LAS PERLAS DE TREMENTINA calman en algunos minutos. Los MAS VIOLENTOS DOLORES DE GARGA y las ENFERMEDADES DEL HIGADO.

Resfriados, Tos, Catarros, Tisis. JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL de GRIMAULT Y C. Mediante el uso de este medicamento, se calman los accesos de tos...

EL REY DE LOS PERFUMES Verdadero YLANGYLANG DE MANILA de RIGAUD Y C. MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICION DE 1878

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA de GRIMAULT Y C. Farmacéuticos en París. La mayor parte de las afecciones del estómago provienen de la falta de jugo gástrico...

AGUAS MINERO-MEDICINALES DE MARMOLEJO. Gasosas, bicarbonatadas, sulfúicas, ferruginosas y litúicas. Se venden en todas las Farmacias de esta Capital...

LA GRAN BRETAÑA. Real 24, Intramuros. Maquinas para picar tabaco. Esquiladores superiores, Placas secas para fotografar, Acabos de desmenupar.

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Artículos de quinceala en cerrados para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiados, res, libritos de memoria, cuadernos...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Estudios de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas, libros de boj de cobre y de marfil...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Cubiertos metal blanco sin plater, El surtido más completo y más barato en batería de cocina con baño de loa en cacerolas, chocolatería...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Cabezas, batallas, acciones para escribir, matrices, bocados, seretas, estribos, espuelas y espolines...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Gran surtido de armas en escopetas Lefauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones...

Bazar Filipino. 31, Escolta, esquina de la calle de San Jacinto. Se pondrá en escena la ópera en tres actos, del maestro Donizetti, titulada: LUCIA DE LAMERMOOR.

TEATRO DE TONDO. Compañía de ópera italiana. TURNO PAR. 10.ª FUNCION DE ABONO para el domingo 28 de Noviembre...

Se pondrá en escena la ópera en tres actos, del maestro Donizetti, titulada: LUCIA DE LAMERMOOR. REPARTO. Lord Enrico Has...

Director de orquesta, Sr. G. Branca. Precios de las localidades. Palcos... 10.00, Butacas... 1.50, Bancos corridos... 0.75, Entrada general... 0.50

NOTA.—Las localidades se espondrán en el establecimiento de los Sres. Torrecilla y C., Escolta 17, el día de la función desde las nueve hasta las doce, y desde las cuatro de la tarde en adelante...

EL SOMBRERO DE LA CORONELA

Era un domingo por la mañana. Las seis daban en todos los relojes de la ciudad, cuando el coronel Pérez Tebas...

—Escucha... —¿Si ó no? —Rápidamente... —Cuidado que estás pesado: ¿Si ó no? —Pues bien; no!

III. El coronel avergonzado y pesados de haber cedido tan fácilmente, iba de un humor de mil demonios. ¡Desgraciado de aquel que le diese el más ligero motivo para descargar su cólera!

primera, á mas de ser del todo inmerecida, había tenido lugar delante de todo el batallón. En cuanto su superior desapareció, recobró su sangre fría y llamando á los dos comandantes les dijo: —Señores; el coronel me ha encargado...

de seda; la daban tres duros para la compra, gastaba poco más de la mitad, y el resto se lo guardaba un melitar, su amante. No se da cuenta de lo que ocurrió; pero fué despedida repentinamente por su ama, y al pagarla su cuenta, el señorito la daba una cita en el café de Eslava.

EL JARDIN AZUL

Niños y niñas, y vosotros adolescentes encantadores, que aún no habéis pasado del luminoso prólogo del gran drama de la vida: ¡no osáis formales, ni serios!... ¡Reid y gozad!... Estáis en la edad de las locuras adorables. La envejecida humanidad, para no morirse de aburrimiento, necesita oír la música de vuestras risas, y la mas dulce de vuestros besos.

PROCESO DE GALEOTE

Señala las diferencias entre las ciencias exactas y las que no pueden serlo, y á este fin afirma que las declaraciones periciales, tienen tanto más valor cuanto más oscuro es el objeto de sus estudios...

un predispueto ó candidato á la locura. Continúa el defensor analizando todos los demás estigmas que acreditan suficientemente la predisposición á la locura que Galeote tenía, antes de entrar en la capilla del Cristo de la Salud.

hubiera desistido de su crimen. Es muy fácil torcer su resolución en un momento dado, aun cuando vuelva luego á insistir en su anterior idea.

veintitantos mil reales que me debía un canónigo de una iglesia metropolitana, asunto en el que intervino el magistrado de esta Audiencia Sr. Palma.

no, mostrándole mi resentimiento, porque sospeché que quería prescindir de mí. El sacristán me había contado muchas cosas que no son para referidas.

Lee la carta y refiere la conversación que tuvo con el padre Vizcaino, primero en la sacristía, cuando al día siguiente fué á decir la misa y se encontró allí á otro sacerdote, y después en el despacho, en que mediaron las explicaciones de que dimos cuenta el primer día.

vigilar, ropa que coser ó que colocar en los armarios, ó algún plato que aderezar para la mesa? ¿No ha visto usted si falta algún galón en el manto real de su señor padre, ó bien si necesitan un zurdido las medias de seda de S. A. el Príncipe heredero?... Vamos, no vacile usted; sea como deben ser las niñas juiciosas; y en lugar de perder el tiempo cogiendo flores, atienda á los marmitones de palacio para que no se beban el vino que deb-n poner en las salsas.

La Princesita no se atrevía á responder... Al fin murmuró toda turbada: —S-fior, es cierto que yo he venido al jardín; pero el hada ha sido quien me ha dado permiso...

—¡B-h! Las hadas no saben lo que se dicen, y sus consejos no pueden ser peores... Por lo demás, las flores del jardín azul no son, ni con mucho, lo que parecen... A lo lejos es posible que sean desahables; pero d-se el instante en que usted las tuviera en sus manos, se arrepentiría con toda el alma de semejante audacia... Esas flores queaman los dedos que las tocan, ¡están hechas de fuego—de un fuego sensible... Esas flores se llaman *Amarguras, Desesperaciones, Lágrimas*.

Aliviarse la perplejidad en que quedaba la pobre niña. ¿A quién cree? ¿Al viejo ó á la hada? "Lo pensaría..." Y se dirigió á Palacio... Después de todo, si se decidía á volver al jardín, ¿qué importancia...? —se dijo, y maquinalemente se volvió á decir: —"Mañana."

El jardín estaría allí siempre—siempre—cerca de su Alcázar, á lo largo del río con sus hojas color de cielo y sus flores color de llamas.

Pasaron muchos días, y la hija del Rey permaneció indecisa. Habría dado todo lo que hubiera podido, por poner en los jarrones de China y en los vasos del Japon que adornaban su camarín, las *ternuras, los besos, las sonrisas*, y sobre todo, aquella otra flor que se llamaba *inquietudes del primer amor*, y de las cuales le había hablado el hada sonriendo... Pero la voz del espantoso enano seguía sonando en su oído, y pensaba con horror en el fuego que podía reducir á cenizas sus dedos de azulado marfil...

¡Ah! ¿Y si en lugar de *ternuras, besos y sonrisas*, encerraban luego los jarrones de China y los vasos del Japon *amarguras, desesperaciones y lágrimas*...

Pasó un año... y otro año pasó... y otro año después—muchos años corrieron. El padre de la Princesa murió. El Príncipe heredero fué Rey. La Princesa quedóse triste y solitaria en su camarín frío. Inquieta mañana y tarde, era verdaderamente digna de compasión... El amor no la había prestado sus alas. No tener ni un esposo que la animara ni un hijo que pusiese un rayo de luz en su alma sombría... ¡Cuántas veces, asomada á la ventana, con la frente apoyada en la mano, habíase puesto á contemplar las maravillas del jardín azul!

Pero las palabras del enano de la barba blanca no habían dejado de resonar en su oído: vigilaba á los criados, colocaba la ropa en los armarios, aderezaba algún plato para la mesa real, y sin embargo...

Una ardiente mañana del estío, pensó que era imposible continuar aquella vida de tristeza. De pronto, irguiéndose animosamente, se dijo:

—¡Iré al jardín azul á hacer el temido y delicioso ramillete... y emprendió el camino siguiendo el curso del río.

Una inquietud se apoderó de su espíritu. ¿Y si las flores—flores de llamas—se han extinguido al llegar?

No tardó en verlas: el jardín se le apareció como en otro tiempo: vasto, magnífico, luminoso, exhalando perfumes embriagadores, como si las flores todas del paraíso hubieran sido allí trasladadas en alas del viento.

Llena de alegría, poseída de vehemente deseo, la Princesa iba á entrar en el jardín...

—Hija de Rey—gritóle de pronto la voz del hada, que de un salto gentil se colocó frente á frente de la Princesa, agitando sus cabellos de oro—hija de Rey, no entrarás en el jardín donde crecen y se abren á los céfiros las únicas flores que merezcan ser cogidas; y aunque fueras hija del más poderoso Emperador y de la Reina de una estrella, no podrías franquear la puerta de ese vergel. Hace ya muchos años que una mañana, al cumplir quince años, te saludaba la alondra, y el hada de los cabellos de oro te ofrecía las flores de ese jardín... ¡Mírate, mírate, desdichada, en

las ondas cristalinas del río. La Princesa se inclinó sobre las claras aguas—tenía los cabellos grises y los ojos muertos...

—¡Cincuenta años!—exclamó con amargura el hada, desvaneciéndose en un rayo de sol.

Al escucharla, la hija del Rey dejóse caer sobre una piedra ante la puerta que cerraba el jardín; y mientras ella lloraba en silencio, el hada seguía su eterno viaje por el mundo, brindando á las almas de quince años sus encantadas flores de fuego:—*Ternuras, besos, sonrisas*...

JUAN DE MADRID.

EL ULTIMO PAR

(De La Opinión.)

Allí está: del balcón entornado veo luz tras el terso cristal.

La gala del barrio es mi vecina Gabriela Pérez, una andaluza de cabellos negros y de miradas de fuego.

Su marido, José Rodríguez, sirve este año á las órdenes del primer espada de la Plaza de Madrid, y esta tarde hay corrida.

José llegó ayer de Málaga. Es un muchacho modesto, honrado y simpático, que quiere mucho á su mujercita y á los dos hermosos niños que alegran su humilde hogar. Si se aplica y aprata con los palos, y se desvela, y pasa fatigas para tener pronto la alternativa, es por llevar un poco de holgura y un poco de calor á aquel nido de amores, que ahora está muy frío durante el invierno. Quizá por las fatigas que le consumen, con ese *blás* se le conoce entre la gente del oficio.

El público apenas si se fija aún en su trabajo; pero él conseguirá que los periódicos le elogien y que los aplausos le saluden cariñosamente cuando después de dibujar sobre el morrillo de un berrendo el par de banderillas, vaya al estribo á recoger el remendado percal para ayudar á su maestro en la hora suprema de la suprema suerte.

Gabriela acudió de mañana á la estación; y cuando ya entrado el día abrió yo los cristales de mi ventana, se notaba en la casa del torero mucho regocijo.

Ella, sentada junto al balcón, zurcía con prisa los capotes rojos y amarillos, que destacaban sobre las baldosas recién lavadas las manchas ya secas de sangre negra; los niños jugaban con las cintas de una divisa; sobre una silla veíase tendido el traje de seda azul, con coronadora negra. Gabriela cantaba á ratos, y á ratos hablaba en voz alta, dirigiéndose á su esposo, que se mudaba de ropa en el cuarto inmediato. Dos tórtolas se requebraban con pasión en una jaula desvencijada, y un moñudo canario, constante compañero de la andaluza, se abría el pecho á fuerza de repiquear trinos y gorgoros.

—¿Te han aplaudido mucho?—pregunta Gabriela á Pepe.

—Mucho, nena mía; más de lo que yo merezco.

—¿Y no has tenido ningún desavío?—Ni por pienso. Un tunante del Duque quiso darme que sentir cuando iba á meter los brazos; pero se quedó con las ganas, porque no clavé.

—¿Ay Pepe... si vieras tú con cuánto gusto te vería yo cambiar de oficio!

—No hay que hablar de eso. Yo no sirvo para otra cosa, y toreando he de llegar á darte todos los gustos que quieras.

Como la calle es tan estrecha, yo no perdía detalle del diálogo.

Pepe terminó su *toilette* y salió á la sala; besó á su mujer en la frente, y después abrazó repetidas veces á sus hijos. Gabriela miró á su marido con arrobamiento, y le dijo después con voz muy triste:

—Ayer... me repitió el ataque. Si vieras qué dolorido me ha quedado esta vez el corazón...

El rostro de Pepe se puso sombrío.

—Hoy mismo, llamarás al Médico, Gabriela. Eres una niña, preocupádate tanto por mí; pero eso no puedo seguir así, y hay que poner remedio, cueste lo que cueste. Después de todo, este año no nos irá mal. Mas de sesenta corridas lleva firmadas mi matador.

Gabriela corrió entonces el toldo de rayas azules, y mal de mi grado, tuve que renunciar á seguir viendo y oyendo.

—[Las tres de la tarde! La calle aparece casi desierta; las

tiendas cerradas. Es barrio de gente jornalera, y... es domingo. Ellas y ellos echaron la llave á la puerta, y los unos á la Plaza, los otros á las Ventas, se han ido todos á santificar la fiesta.

Pepe está ya acabándose de vestir. Los tirantes de goma oprimen los hombros sobre una camisa blanca como la nieve, que ostenta en su almonedada pechera todos los primores que en materia de bordados y encañonados saben hacer las manos de Gabriela. La mofa de trapo se sujetó sólidamente con la trenza de coleta; la faja encarnada ciñe en menudas vueltas la airosa cintura. Hoy lleva Pepe un traje nuevo, verde y plata. El niño pequeño da vueltas ante un espejo poniéndose y quitándose la alpelpa monterilla, que produce extraño efecto colocada en aquella cabecita rubia de lueugos y sedosos rizos.

Gabriela está impaciente. En el reloj de *cuero*, único adorno de la casi desahueblada estancia, están á punto de sonar las cuatro campanadas de la tarde. De pronto, reflejando en su cara un mal reprimido enojo, se acerca al balcón. Una carretela abierta entra al trote por la estrecha calle, escoltada por algunos chicos desahuebrados. En ella viene uno de los compañeros de *Fatigas*, deslumbrado á los transeuntes con su rico capete recamado de oro y fumando un buen habano.

Pepe se hace esperar. Rápidamente se despidió de su mujer y de sus hijos. Después, aparentando una gran indiferencia, se lleva una mano á los ojos, que, como si lo viera empuñando furivas lágrimas. En seguida baja la escalera y sube al carruaje, que marcha escapado á buscar al otro peón y al espada.

No sé por qué será; pero Pepe, una vez dentro del coche, nunca mira atrás; solo al doblar la esquina, que está algo lejos, vuelve un momento la cabeza para ver el pañuelo de la granadina, de la gentil Gabriela, que le envió un cariñoso adiós.

Ya debe haber comenzado la corrida. Mi vecina, después de poner en orden las sillas y las ropas del cuarto de su marido, enciende todas las luces de un pequeño altar que tiene junto á la alcoba.

A través de la blanca cortina la veo rezar.

La Virgen de los Desamparados mira desde un ajado cuadro á aquella esposa amantísima. Gabriela reza sin cesar. Los niños han salido á paseo con una vecina. Ella está sola con sus dudas y sobresaltos é impaciencias, porque su Pepe regrese pronto sano y salvo.

La tarde se ha puesto oscura. Algunas nubes plomizas van ocultando rápidamente los rayos del sol, y en las cimas de la calle la falta de luz se va haciendo cada vez más acentuada.

En cambio los crios del altar brillan con doble intensidad, y sus destellos amarillentos dan de lleno en la cara de cera (que tal parece) de aquella pobre mujer.

Gabriela sigue arrodillada; sus labios se mueven á compás; las ondas de su peinado van perdiendo, poco á poco, á fuerza de pasar y repasar la mano por la frente, el artístico engranaje que las sostuvo hasta entonces, formando caprichosos pabellones. En las manos no se la ve rosario ni cosa parecida, que para nada le necesita la devoción ardiente de la andaluza. En cambio, los dedos estujan con movimientos nerviosos un diminuto reloj que va marcando con desesperante lentitud las horas mortales de la interminable breña.

Pronto anochece. De improviso brilla en los aires deslumbrador relámpago. Una espantosa tormenta se cierne sobre Madrid. Gabriela da un grito sordo, y sale al balcón para apreciar por sí misma la importancia que pueda tener el turbon. Son ya más de las siete. Los toreros no vuelven, y, sin embargo, la corrida ya debió terminar, porque, aparte de que han transcurrido las dos horas y media de costumbre, la tempestad habrá apurado el desenlace. ¡Qué indefinible amargura se pinta en el rostro de la mujer de Pepe! La lluvia ha cesado un punto. La calle se llena de mil confusos rumores. El tend-río de la esquina vuelve de la Plaza con varios amigos hablando en alta voz... ¡y la carretela no asom! Al pasar por debajo de su casa el grupo de aficionados, Gabriela intenta preguntárselos; pero el aire trae á su oído ecos del ruidoso coloquio que aquellos sostienen entre sí; escucha algo grave, algo que le habla de una desgracia, y la inf-liz, presa de uno de sus crueles ataques, se desploma de espaldas contra el

pavimento, á los pies mismos del altar bendito, cuyas luces reflejan esta vez tintes sombríos sobre el rígido cuerpo de mi vecina, y derribando en la caída el tiesto desprendidos del tallo.

Acto continuo comienzan los estremecimientos precursoros de la crisis final, y esta llega pronto para hacer que Gabriela se golpee, entre horribles convulsiones, contra los hierros y contra las entornadas maderas del balcón. Los transeuntes se aperceben del suceso; no se puede entrar por la puerta, porque no hay dentro del cuarto quien la abra, y al fin con una escalera logran subir y dar auxilio á la desgraciada.

Ya es de noche. Pepe no ha vuelto. Los vendedores vocan la revista de toros con la cogida de... (de el primer espada) Gabriela no escucha nada. Apenas repuesta se lanza á la calle, sin reparar en sus hijos, que acaban de llegar y se empuñan en ir al cuarto de Pepe para ayudarle á quitar sus ropas de plata.

A los pocos momentos se encuentra en el Prado; en seguida, en la carretera de Aragón que está solitaria, oscura, llena de fango y de ese olor acre y penetrante que deja la tempestad por donde pasa.

Algunos faroles se han apagado por la violencia del viento, y en los torbellinos de hojas y polvo que éste levanta aún de trecho en trecho, viene volando, y se enreda entre los pliegues del manto de espumilla de Gabriela, un trocito de papel amarillo, último resto del cartelón de la corrida de esa tarde, que estuvo exhibiéndose en la valla de un solar allí cercano. Los árboles del Retiro se agitan con violencia y tienen miraje de espectros. Las últimas nubes negras ruedan por el horizonte, iluminado á medias por la luna.

Próxima ya á la Plaza, va venir á lo lejos un triste cortejo. Varios dependientes del circo taurino conducen en hombros una camilla verde, cubierta por toldo de hule. Dos ó tres curiosos vienen conversando con los mozos.

—¡Pobre Pepe!—dice uno de ellos. Gabriela, sin llegar á ver más, cae á tierra como herida del rayo.

Los periódicos de la noche hablaban de la corrida de toros, dedicando más de media galerada á consignar los detalles del *achuchon* sufrido en uno de los toros por el primer espada, que resultó levisimamente costoso. ¡Qué riqueza de datos! ¡Qué colorido tan brillante para hacer la historia de un simple porrazo!

Más abajo decían con un laconismo despiado: "Al dar el clarín la señal de banderillas, la tarde estaba imponente. La lluvia, los truenos y relámpagos, daban á la lidia un aspecto singular."

El nuevo banderillo José Rodríguez resbaló en un charco al clavar su primer par, y fué enganchado y volteado. No era posible permanecer más tiempo en el tendido, y nos retiramos de la plaza contando con la benevolencia de los lectores.

—¡Enganchado y volteado! Si el miedo al temporal no hubiera hecho huir á los revisteros, algo más pudieran añadir. El toro enganchó al desgraciado *Fatigas* por la telilla izquierda; y al voltearlo, éste le destruyó el corazón.

Por la mañana otro diario decía en la sección de *Los sucesos de Madrid* que en las inmediaciones de la Plaza de Toros se había encontrado el cadáver de una mujer joven y bien parecida, que debió ser víctima de algún accidente... natural.

Hoy han enterrado á Pepe Rodríguez en la fosa de una Sacramental, y el primer espada, que tanto susto dió á los que presenciaban esa corrida, salió de madrugada para Sevilla, donde torea mañana.

Hoy estaba la casa de Gabriela tal como ella la dejó. Las vslas del altar han ardo hasta el fin, ahumando los candeleros; el canario canta con tristeza porque nadie se cuidó de echarle alpiste; los balcones siguen abiertos; los niños rubios han sido recogidos en el piso tercero, y allí están vestidos de luto. El piano de la casa inmediata ajeno á tantas desgracias, sus vales voluptuosos de Waldteuffel, y en el portal de la casa de Pepe, las comadres del barrio comentan á su manera la catástrofe.

ENRIQUE SEPULVEDA.

LA INMORTALIDAD

(De El Globo.)

La duquesa hizo un ademán, indicando á su hijo que podía sentarse; era un mozalvete que llegaría apenas á los diez y seis años.

—Hijo mío—le dijo,—eres alférez, y debes incorporarte á tu regimiento. Vas á vivir desde ahora libre de mi tutela. No vas á tener más superiores que aquellos que por su jerarquía militar ejerzan sobre tí algún modo de mando. Pero escucha, antes de que abandones el hogar donde naciste, á lo que te obliga tu nombre, ilustrado con infinitas proezas de tus mayores. Todos tus antepasados vivieron y murieron dando lustre á nuestro secular escudo. Tu bisabuelo murió en Trafalgar, tu abuelo ganó la cruz laureada desafiando las balas carlistas, tu padre ganó honra y provecho, pues ascendió á capitán de navío en el Callao.

Todos ellos fueron siempre esclavos de su honor, y prefirieron la muerte á la menor manilla. ¡Antes mil veces la muerte que la más pequeña sombra de deshonra! Que Dios te guíe y que te acuerdes siempre de que corre por tus venas la sangre gloriosa de tus abuelos.

Dijo así la duquesa y besó en la frente á su hijo, el cual turbado por la solemnidad con que le había hablado su madre, apenas si acertó á besarla la mano y á prometer por su honor que nunca olvidaría su prosapia y que se haría digno de sus ilustres ascendientes.

—Hijo mío—decía una madre en lugar muy apartado de la corte, que es donde hablaba á su hijo la duquesa, pero hablando casi al mismo tiempo que ella: —has sacado el núm. 1, y tienes que ir á servir al rey. Se nos llevan contigo la alegría de la casa. Y la... Pero tu padre cuidará de las vacas. Yo lavaré por tí y espigaré, cuando estén en sazón, los maces. Que Dios te proteja por esas tierras y que vuelvas cuanto más pronto á labrar estas donde han envejecido granándose el pan con el sudor de su frente honrada, tus padres y tus abuelos. Y que seas siempre honrado como le fueron ellos.

A la madre se le ahogaron las palabras en sollozos; el quinto se restregó los ojos para evitar que las lágrimas se corrieran á la mejilla; luego, madre é hijo se entregaron á la pena común, y se abrazaron estrechamente.

En los últimos lejos del camino se divisaba todavía la silueta del mozo; la distancia no permite distinguir cuando vuelve la cabeza en busca de la caserita natal... Pero todavía se le ve: todavía se ve como se destaca en el alto de la cuesta la mancha negra del caminante, con su hatillo en la punta de palo, puesto sobre el hombro.

Ya no se le ve. La madre se deja caer sobre el banco de piedra empotrada en la pared de la casería, y á sus pies se echa el perro, sujeto á la cadena para evitar que siga al amo que se va.

La madre llora, el perro aulla, y cuando la afligida mujer vuelve la cabeza, la vuelve también el perro buscando en el horizonte la sombra que desapareció detrás de aquella curva del camino, donde á la sazón se quiebra la luna, con reflejos de plata, en las hojas de los álamos.

El alférez y el quinto han llegado á su destino. Los dos duermen bajo el mismo techo. El quinto es el trompeta de órdenes del regimiento donde manda y obedece el alférez.

Los dos caminan una noche, el corneta detrás del alférez, por las espesuras de una selva, que no conocen, desorientados y en busca del regimiento, del cual se separaron en la confusión de la reciente batalla.

De pronto el caballo del oficial pára en firme; párase también por natural instinto el caballo del trompeta, y enseguida las dos bestias sueltan á dúo el más alegre de los relinchos.

Es que han reconocido los clarines del regimiento que suenan á corta distancia.

—Espolea al caballo—dice el alférez—que los nuestros están ahí.

Los dos van galopando; pero de pronto se oye la voz de jaltó!

—¿Quién vive?

—¡Españal!

Se oye una descarga, y caen heridos de muerte los dos camiones.

—¡Viva España!—grita con los últimos acentos de su voz el alférez.

Y el corneta reúne los bríos postreros de su juventud, y hace vibrar al aire con el toque de alarma.

Todo queda en silencio: en las aldeas del bosque resuena el hipo de los agonizantes, que se pierde entre los cantos, gritos y chillidos que salen todas las noches de las negruras del bosque.

Pero á lo lejos se oyen ruidos y se ven relámpagos de luz á través del follaje: después llega el eco de los vivas á España con que celebra su victoria sobre los enemigos el regimiento, puesto á tiempo sobre las armas, por el aviso del héroe trompeta.

En el salón de retratos de familia (la sala más hermosa del palacio que habita la duquesa), está circundado por una orla de laurel el retrato de aquel invicto alférez que murió dando vivas á su patria. Encima del retrato está el escudo de la familia con corona ducal, cubierto con un crespon negro, y debajo el nombre y los ilustres apellidos del alférez, con la relación de su hazaña, la fecha del nacimiento y la de la muerte.

En la casería de la aldea, de aquella aldea donde crecen los maces que ya no ha de espigar el desgraciado trompeta, aquel que desapareció en la curva del camino para nunca más volver, no hay retratos de antepasados ilustres, ni se conoce siquiera el procedimiento de trasladar al lienzo por el pincel ó la fotografía los rostros de las personas queridas.

Pero al llegar á la misma página de la historia patria y en el mismo renglón, sienten palpitar del mismo modo el corazón los duques descendientes de la ilustre casa, y los labradores del campo de maíz: porque en la misma página y en la misma línea une al aristócrata y al plebeyo la historia, y los trasmite como alto ejemplo á la posteridad.

JOAQUIN MAZAS.

Biblioteca

DE LA OCEANIA ESPAÑOLA

CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTÍFICA. Libro indispensable á todos los agricultores ilustrados.

Por Johnston y traducido para *La Oceania Española*.

EL ADEREZO DE PAQUITA. *Historieta Filipina original*. Primer tomo de la colección de trabajos literarios de D. José F. del Pan.

—Agotada la edición de mil ejemplares.

LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS. Segundo tomo, id-m.

DOS MESES DE LICENCIA O BOLETOS DE NOVIAS. Tomo tercero id.

CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIETAS. *HAY MUERTE DE AMOR?* Tomo IV de 164 páginas.

HAY QUE VIVIR O QUIEN LA ENREDO QUE LA DESENREDE. LAS MEDIAS NARANJAS.—Tomo V.

DIEZ MILLONES DE PESOS O EL TESORO DE MARIANAS. REYERTA INCREÍBLE ENTRE UN SANTO PRELADO Y EL SOBRINO DEL ALCALDE RONQUILLO.

Dos novelistas históricas que forman el tomo VI de la misma colección.

Está en prensa otro tomo de estas novelitas, que contendrá la titulada: IDILIO ENTRE SAMPAGUITAS.

SEIS TOMITOS DE NOVELITAS, que forman parte de la colección de los trabajos literarios de D. José F. del Pan.

De estos libritos puede pedir el que guste, todo suscriptor al periódico que tenga pagados dos meses de suscripción adelantada, y todos ellos el que haya pagado ocho meses anticipados á contar desde la fecha en que pida los libros. A los no suscritores se venden á 2 reales cada uno.

CALENDARIO

DE LA OCEANIA ESPAÑOLA

para 1887.

SE REGALA A LOS SUSCRITORES. En la Administración de este periódico se vende al por mayor á 2 pesos el ciento.

Devuélvase las ropas del finado á sus indicados herederos; y los objetos ocupados en casa de D. Cayetano Galeote, á quien corresponda.

Reclámese del juzgado instructor la pieza sobre la insolvencia y embargo de bienes del procesado.

Así por esta sentencia lo pronunciamos, mandamos y firmamos.—*Juan Manuel Romero.—Francisco Saúv.—Enrique de Illana y Mier.*

Galeote no asistió al Palacio de Justicia. Así el escribano fuése á la Cárcel-Modelo. Al llegar preguntó Galeote qué querían. Y al decirle que iban á notificarle de sentencia.

—Si es de la muerte—dijo Galeote—como supongo, pueden metérsela en... A mí no hay que leerme sentencia, porque no estoy conforme con el juicio oral que se ha celebrado, porque solicitaré que se celebre otro nuevo y porque lo que se ha hecho todo fué música y no hubo palabra de verdad.

El reo se ha negado con toda energía á firmar la sentencia de muerte que le condena el tribunal, y se cree que interpondrá contra ella el recurso de casación; si bien, siendo de muerte la sentencia dictada, debe pasar necesariamente al Tribunal Supremo.

Dícese, y tal vez no carezca de fundamento el rumor, que S. M. el Rey don Alfonso XII, de tan grata memoria, inauguró la Cárcel-Modelo de Madrid ofreciendo conceder el indulto al primer reo de muerte que tuviera que ocuparla y así dese que esta circunstancia concurre el D. Cayetano Galeote y Cotilla, que asistió al obispo de Madrid señor Izquierdo.

Se declara el comiso del revolver con que se ejecutó el hecho; al que se dará el destino que expresa el artículo 63.

su retribución. Lee la carta, y al concluir exclama:

—Vea el fiscal cómo se conduce el presbítero Galeote á quien él llama criminal!

—Se me van muchas cosas; pero basta con lo dicho.

Cuenta que el sacristán de la capilla le refirió muchas cosas del padre Vizcaino.

—Muchísimas...—y se dispone á referirlas; pero reflexionando un momento, exclama: —¡Muchas cosas!

Signe su historia, pero coge uno de los pliegos que ha puesto sobre la mesa y comienza á leer en él, el diálogo que sostuvo con el padre Vizcaino.

El presidente le interrumpe.

—Si todo eso lo ha dicho usted ya.

Galeote.—Pero no quiero que se escape nada.

Sigue leyendo diálogos y cartas, y el presidente vuelve á llamarle la atención.

—Galeote.—Yo no he venido aquí á implorar clemencia, sino justicia, y necesito que me oigan todos.

Continúa su relación exaltado, limpiándose el sudor, á la vez que dando pufetazos en la mesa.

(No repetimos la relación que hace Galeote, porque es exactamente la misma del primer día de la vista.)

Dando golpes en la mesa y refiriendo que no le querían dar explicaciones de la separación de su cargo, dice:

—Hé aquí la piedra fundamental de todo. Refiere los pasos que dió para obtener su reparación, llamándose irónicamente *criminal*.

(La hermana de Galeote y doña Tránsito, se retiran llorando del salón.)

El guardia civil, hermano del procesado, sigue atentamente la relación de Galeote.

Presidente.—Pero si todo eso lo ha dicho usted con las mismas palabras!

Galeote.—No importa, aquí entra el chulo.

Continúa Galeote el relato de sus en-

trevistas con el padre Vizcaino, el cura de Chamberí, el secretario del Obispo, etc.

Presidente.—Pero si todo eso lo ha dicho usted ya, y las cartas las ha oído todo el mundo.

Galeote.—Sí, señor; pero es menester que sepan el por qué de cada cosa, y las oigan seguidas, no como aquí se ha hecho, todo revuelto y sin sustancia. Galeote sigue su lectura, subrayando siempre cuanto se refiere á su honra y dignidad.

Es imposible seguir el procesado en su discurso. Sus labios despiden atropelladamente un torrente de frases que expresa en todos tonos, ofreciendo su semblante los cambiantes más rápidos. De la risa, pasa al llanto, sin interrupción, precipitada y frecuentemente. Se contrae nervioso, golpea su pecho, y salta, y se agita sin dejar los pies dos segundos en el mismo sitio.

Galeote es un loco rematado; no hay duda alguna. Si antes de hoy ha podido creerse otra cosa, después de oír los informes de los profesores alienistas y representarse todo el cuadro descrito por ellos ante el tribunal y el público, como ha pasado hoy, no puede quedar ni la más ligera nube que estorbe el convencimiento profundo y absoluto de su locura.

Es evidente. Lo que rechaza la razón y hasta el sentido común, es suponer que exista ser capaz de fingir la escena representada en el estrado.

Galeote suda copiosamente. No hace otra cosa que repetir con los detalles más nimios y los ademanes más violentos y exagerados, cuanto ya tiene dicho en cartas, periódicos, y ante el propio tribunal.

Dirigiéndose al fiscal, dice: —El obispo no parece, ni me da audiencia, ni me atiende. Aquí está el criminal (con ironía). El obispo traía la misión de sembrar el terror en el clero, y empuzó conmigo. Esta es la verdad; ¡Dios lo sabe!

En toda su conversación mezcla frases irónicas dirigidas al fiscal, que casi siempre dicen:

—¿Es este el criminal, señor presidente? —Ahora va á leer el criminal.

El presidente interrumpe á Galeote advirtiéndole que cuanto dice lo tiene dicho anteriormente. El procesado contesta á una de estas frecuentes interrupciones: