

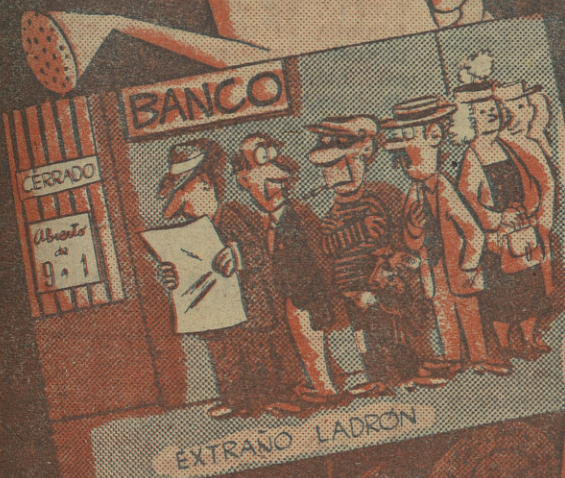


# El Mundo DE LOS NIÑOS



Suplemento infantil LA VOZ de DE CASTILLA

## CHISTES



EXTRANO LADRON

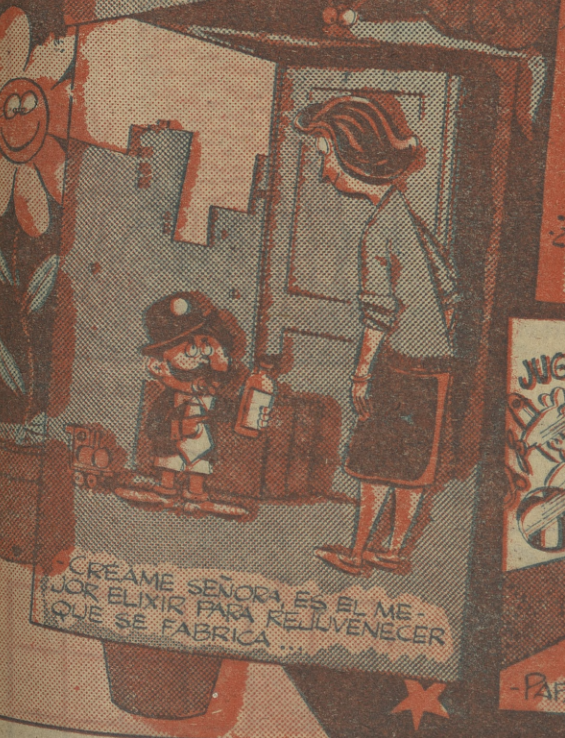


-YA TE DICE NIÑA, QUE ESTE JOVEN TE LO ENCONTRARIAS HASTA EN LA SOPA.



ROBERTO SEGURA

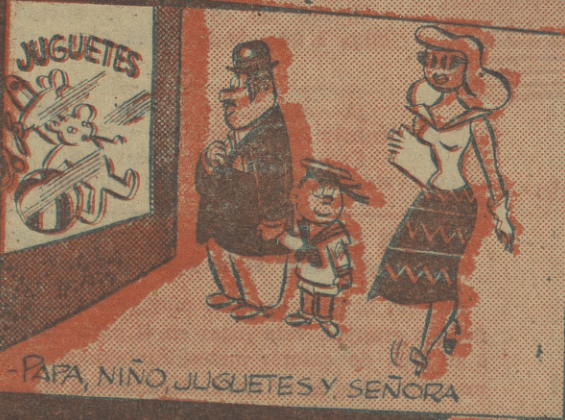
TENTACION



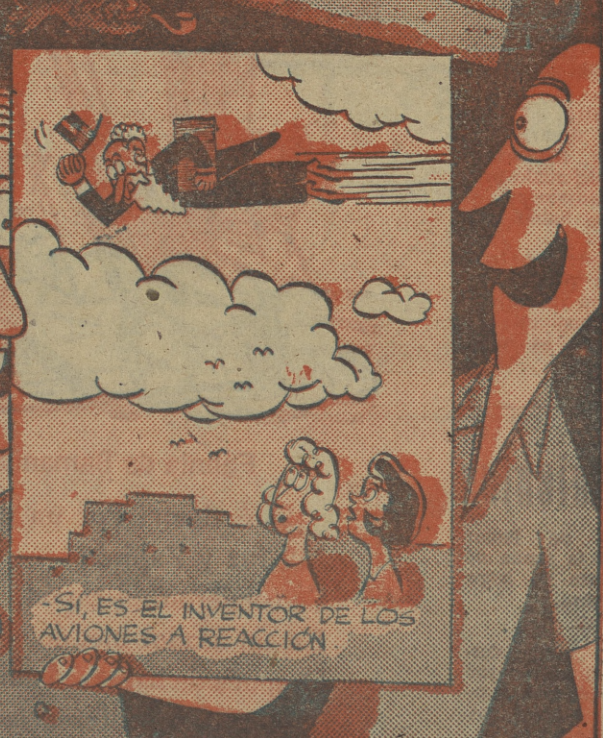
-CREAME SEÑORA ES EL MEJOR ELIXIR PARA REVIVENECER QUE SE FABRICA



-PODRIA USTED DECIRME QUE CLASE DE POLVORA HABIA EN ESTE PETARDO QUE ME VENDIO AYER?



-PAPA, NIÑO, JUGUETES Y SEÑORA



-SI, ES EL INVENTOR DE LOS AVIONES A REACCION



-TOMA CORNELIO, A VER SI ME MATAS ESTE POLLO YO ESTOY MUY ATAREADA



-¡ZAMBOMBA! ¡SE ME ESCAPA!



¡GOOG!  
¡GOG!  
¡GOG!

¡PLAF!



-VÓY A PERDER BASTANTE TIEMPO EN ATRAPARLO LO MATARÉ CON ESTA BOMBA DE MANO QUE ME REGALARON



-¡ALLA VA!



¡BUM!



-AQUÍ LO TIENES QUERIDA, INCLUSO TE AHORRARÁS DESMENIZARLO

La **MUERTE PAYASO** CONCURSO POLICIACO

La insistencia del teléfono despertó al inspector Bryan; descolgó el aparato y escuchó, medio somnoliento. —No toquen nada hasta que yo vaya—. Colgó el auricular y se vistió de prisa. Hacia una noche tormentosa; los relámpagos sacaban sombras fantasmagóricas a los viejos edificios de las afueras de Londres. El "Rolls-Royce" del inspector Bryan cruzó como un monstruo negro varias callejas y fue a desembocar en la plazuela de un barrio donde una tienda de circo se elevaba, rodeada de sus típicos carros, iluminados a aquella hora intempestiva de la noche. Las campanas de una cercana iglesia tocaron las dos de la madrugada. Al ruido del motor salieron varios individuos de un carromato, adelantándose uno de ellos.

—Soy el dueño del circo, Pase, inspector. Bryan entró en aquel espacio reducido, encontrando dentro a un payaso con trágica mueca de tristeza, acentuada por sus pinturas, y un domador de fieras. El inspector echó una mirada en su derredor y allá, en un rincón, medio oculto a la vista por tanto trasto y cachivache, se veía un cuerpo grotescamente tendido, inmóvil. El dueño del circo hizo una seña de asentimiento, expresando que aquello era el motivo de la llamada. Bryan se acercó al individuo caído y lo examinó detenidamente; estaba vestido de payaso y presentaba dos heridas incisas, producidas por cuchillo, en la región del corazón. El inspector Bryan encendió despacio su pipa y quedó unos momentos reflexionando. —¿Quién fue el primero en descubrir el cadáver? —Fui yo —contestó el payaso—. Venía a acostarme cuando encontré a mi compañero así y como está ahora. —¿A qué hora aproximada vino al carromato? —A la una. —¿Tenía la víctima enemigos aquí, en el circo? Todos se miraron un poco sorprendidos; el dueño del circo respondió, algo turbado: —Enemigos... no, que yo sepa. —Según a lo que usted llame en-



migos —exclamó ásperamente el payaso. —Es cierto que tuvimos algunas discusiones referente a una deuda que tenía; pero el asunto quedó solventado esta misma noche y mañana se despidiría del circo. El inspector echó unas bocanadas de humo y siguió escuchando en silencio. —Joe ha sido robado; el dinero no lo tiene encima—. Fue el domador quien habló. —¿Cómo sabe usted que ha sido robado? —No es difícil adivinarlo, inspector; se notan señales evidentes en sus bolsillos de haber sido registrados. Bryan miró de nuevo al cadáver y preguntó a bocajarro: —¿Alguno de ustedes vió u oyó lucha en este vagón? —Sí, pude oír algunos gritos y ruido de lucha cuando me acercaba al carro. Cuando entré era reciente la muerte de mi compañero. El payaso adoptó de nuevo un aire tético. —¿A qué hora dijo usted que vino al carromato? —A la una. El inspector Bryan se irguió y sacó unas esposas de su gabán. —El caso está resuelto. Alargó las esposas y apresó con ellas a uno de los presentes.

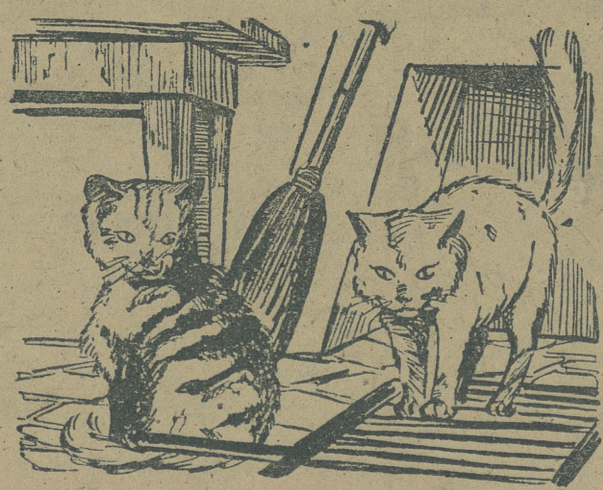
a la Redacción del periódico con solución del caso, poniendo bien el nombre, las señas y no olvidando adjuntar el cupón en la carta con requisito imprescindible para contestar, habiendo solamente una semana de tiempo para la recepción de cartas. La solución del caso aparecerá el número próximo. ¡Animo y por las 100 PESETAS premio!

**REVOLTIJO, REVOLTIJO**

**ANECDOTAS**

**Los gatos escrupulosos**

En un concurso de artistas aficionados al que asistía un célebre actor, uno de los participantes actuó imitando a este actor, poniendo en su trabajo todo el arte que era capaz de desarrollar. Terminada su actuación, el aficionado preguntó ansiosamente al artista que había imitado: —Dígame con toda franqueza: ¿Qué le ha parecido mi imitación? —Pues que uno de nosotros dos es malísimo.



**Pensamientos**

Después de haber atravesado la senda de la amargura se llega a ser hombre. Algunas veces desconsuela el considerar que el genio tiene límites, no teniéndolos la imbecilidad. Si nos dedicásemos a admirar lo que Dios nos muestra, no tendríamos tiempo de averiguar lo que nos oculta.

**Fábula de Samaniego**  
¡Qué dolor! Por un descuido Micifuz y Zapirón Se comieron un capón, En un asador metido. Después de haberse lamido, Trataron en conferencia Si obrarían con prudencia En comerse el asador. ¿Le comieron? No, señor. Era caso de conciencia.

¿A quién...? ¿Cómo logró descubrir al asesino el inspector Bryan? Eso te toca descubrirlo a ti, querido lector, y escribir inmediatamente

**SUCEDIDO**

En 1937 ocurrió un caso muy curioso en Cerdeña. Un granjero veía jugar en el patio de su casa a su hijo, de catorce meses, cuando un águila se precipitó sobre la criatura, llevándose la en el pico. El padre corrió en busca de su escopeta y disparó sobre el águila, que se encontraba ya a considerable altura; ésta, mortalmente herida, comenzó a bajar sin soltar la presa; cuando se encontraba cerca del suelo un segundo tiro la remató. El niño resultó ileso.

**El chiste de la semana**



—Ponte la manta, que ya refresca la noche.

**CRUCICRAMA**

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						
6						

**HORIZONTALES.** — 1. Tubérculo parecido a la patata. — 2. Poner al fuego un manjar para que se cueza. — 3. ... en inglés. Nombre de letra. — 4. Artículo Estrella. — 5. Ensenada pequeña. — 6. ... Arrasar. **VERTICALES.** — 1. Taberna. — 2. ... revés: curé. — 3. Yunque pequeño que usan los plateros. Artículo. — 4. ... peón. Gracia. — 5. Tarugo. — 6. Limpieza con arel.

**Solución al crucigrama anterior**  
**HORIZONTALES.** — 1. Sapino. — 2. E. Icon. — 3. Lio. Ta. — 4. En. Sag. — 5. Nena. R. — 6. Esbozo. **VERTICALES.** — 1. Selenes. — 2. Inés. — 3. Pio. N. B. — 4. Ic. Sao. — 5. Nota. Z. — 6. Onagro.

**CURIOSIDADES**

**ROMPECABEZAS**

Una tribu africana tiene una costumbre muy original para combatir la verborrea de los oradores en sus asambleas. Cuando alguno de ellos se pone de pie dispuesto a hacer oír su discurso, se le obliga a que lo pronuncie sobre una pierna sola. En cuanto, por cansancio u otra causa, tocan el suelo con los dos pies, se les retira la palabra. Hasta el siglo XVIII se utilizaron las barbas de ballena para los arzones de los paraguas. Los lagartos mayores que existen actualmente son los «monitores». Llegan a medir dos metros y medio de longitud. Las grullas, como bastantes de las aves del grupo de las zancudas, son muy aficionadas al baile, que practican con mucho arte.



En este paisaje se han perdido tres hombres.

# LA VANIDOSA EMELY

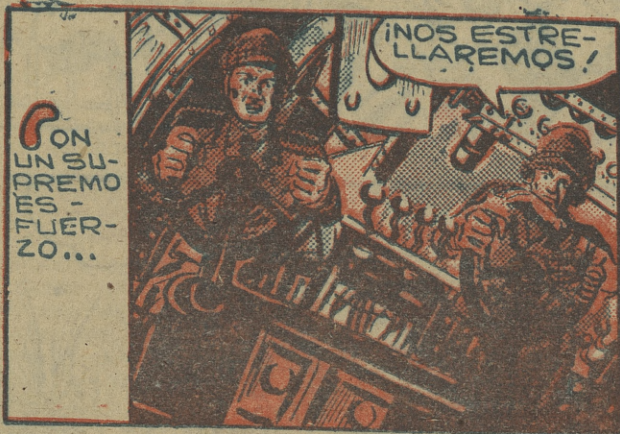
por Luis G.

REUNIDAS EMELY, MARTA Y LAURA EN CASA DE TIA SONNIA, CONTEMPLAN UN SINGULAR COMBATE, QUE REGOCIJA A EMELY...



# CHISPA

V. Ramps



CON UN SUPREMO ESFUERZO...

¡NOS ESTRELLAREMOS!



... EL PILOTO CONSIGUE ENDEZARAR EL AVIÓN...



... HASTA POSARLO EN EL AGUA SIN MUCHA VIOLENCIA



¡TODO EL MUNDO A LOS BOTES NEUMÁTICOS, HAY TIEMPO PARA ABANDONAR EL AVIÓN!



¡ALLÍ SE DIVISA UNA ISLA, RE-MEMOS HACIA ELLA!



NO SABEMOS SI ESTA DESIERTA O HABITADA, ES CUESTIÓN DE CERCIORARSE EXPLORANDOLA.

YO ME OFREZCO.



CHISPA ES ACOMPAÑADO POR UNO DE LOS PILOTOS.



UNA METRALLETA SIGUE LOS PASOS DE NUESTROS AMIGOS Y APUNTA CUIDADOSAMENTE.



¡AL SUELO, TENIENTE...!

¡AAG!



¡POR ALLÍ HUYE EL OTRO! ¡FUEGO!



¡JA, JA! ¡DEBIO CAER, NO SE LE VE POR NINGÚN SITIO!



SON UNOS BANDIDOS SANGUINARIOS. DEBO PREVENIR AL RESTO DE LOS PASAJEROS!

## CAZA MAYOR



... puede hacerse del galo.

... hacerse el actor.

... hoy.

... do en de fieras

... do se encon- las obras que en las inmedia- para la desvia- general, a con- sprendimiento nado el obre- que inmedia- por sus com- traslado en Cruz Roja a Julio", donde El accidente de tercio su- cho y proba- castillas, cali- da de menos

... RERIA RERIA

... RIO

... LACA ISTA FONO 1311

... PASCUAL DE LA PIEL definitiva. Lim- perfecciones es- rugas, etc.). de 4'30 a 8'30. da, Tel. 2946