

CHILE VOTÓ POR LOS CATÓLICOS

La pugna electoral entablada entre la democracia-cristiana y el marxismo, representados, respectivamente, por Frei y Allende, se resolvió en las urnas a favor de los católicos, cuyo candidato, apoyado decididamente por el pueblo chileno en su gran mayoría, ha sido elevado a la alta

magistratura de Chile. Con la elección de Eduardo Frei para la Presidencia del país hermano, Chile refleja su orientación política contraria al marxismo, decisión que ha de repercutir en toda América. Con la elección de Frei, el castrismo sufre también un duro golpe



EN PAGINAS INTERIORES

EL CUARTO CAPITULO DE



LA GRAN EXCLUSIVA DE



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 780

Madrid, 8 de septiembre de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958.

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

TOMARAN PARTE EN LA OLIMPIADA

Si, este numeroso grupo de Policía motorizada tomará parte en la próxima Olimpiada de Tokio, pero no de puertas adentro, sino en el exterior, para regular el tráfico, inmenso y confuso tráfico que pueda producirse en las cercanías de los distintos recintos deportivos. Estos motoristas japoneses llevan ya un largo período de entrenamiento y todo hace presumir que su intervención será notablemente eficaz

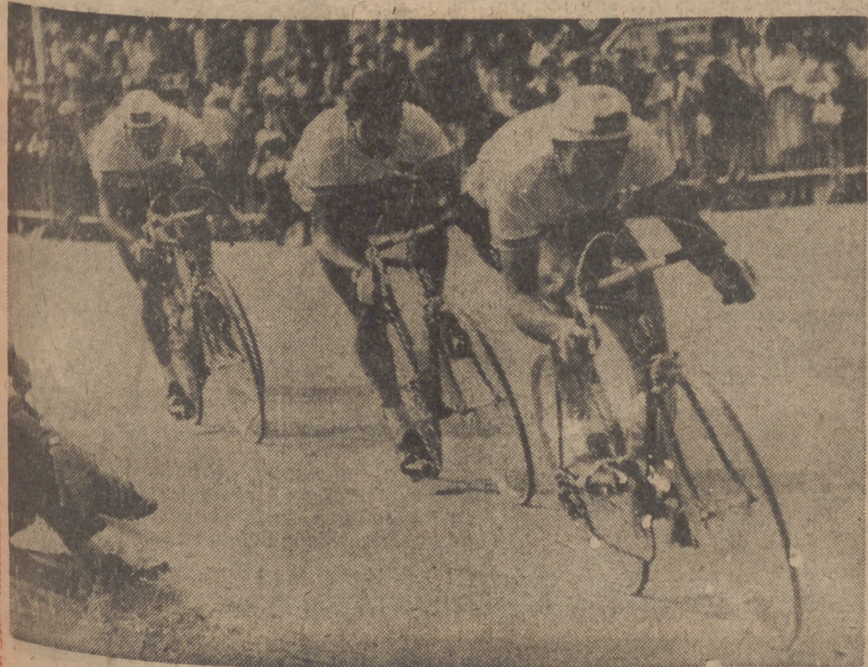


ESTA GUAPA SE LLAMA MARTA

Y es actriz. Ha velado sus armas —o, lo que es lo mismo, ha dejado constancia de su buen arte— en la televisión, en el teatro y en el cine; es decir, las tres actividades interpretativas donde la actriz, dicho en términos vulgares, da la cara. Claro que Marta May no tiene por qué ocultar ese rostro, que es algo así como un privilegio de la Naturaleza. Ni oculta tras unas gafas ahumadas —según moda tontona de algunas— esos ojos cuyo elogio dejamos para los poetas



SUBCAMPEONES DEL MUNDO



El deporte español continúa en alza. Los éxitos se suceden. Ahora, y una vez más, le ha llegado el turno al ciclismo. Efectivamente, en los Campeonatos del Mundo celebrados en Sallanches, nuestro equipo de aficionados tuvo una espléndida actuación en la prueba contra reloj, donde conquistó la medalla de plata, es decir, el subcampeonato mundial. Estos son los cuatro componentes del conjunto hispano en plena carrera: Juan García José Goyeneche, Ramón Sáez y Luis Santamarina.



LA EXPLOSIVA SITUACION DE CHIPRE

La situación de Chipre ha movilizó a los dirigentes interesados en resolver la explosiva situación del problema chipriota, tratado minuciosamente en la entrevista que el arzobispo Makarios sostuvo con el Presidente Nasser en Alejandría. Grecia y Turquía parecen someter, finalmente, la cuestión a la decisión del Consejo de Seguridad, con vistas a una solución internacional que garantice la paz en la bella isla del Mediterráneo



NUEVA PERIODISTA

El redactor-jefe de un gran diario americano decidió dar ocasión para revelarse como reportera a una joven que sentía gran afición por el periodismo. —Pasado mañana—le dijo un día—es la botadura de un trasatlántico en San Francisco. Tome usted el avión, presencie los actos de la botadura y a las siete de la tarde me envía por telegrafo una información breve, pero conmovedora, de la ceremonia. La periodista salió. Pero el día

de la botadura, ni a las siete, ni a las ocho, ni a las nueve, se había recibido noticia alguna. El redactor-jefe expidió un telegrama urgente reclamando el reportaje. La respuesta llegó urgente también. Decía así: "Barco volcado sobre un flanco antes ser lanzado al agua aplastando más de cincuenta personas. Stop. Imposible enviar información botadura por haber sido aplazada." La candidata a periodista venida de ahora cochecitos de niño en unos almacenes de Dakota.

LA CARCEL DE VIVE COMO QUIERAS

El director de una cárcel de un Estado norteamericano ha pasado a hacer compañía a los presos en una celda, acusado de cohecho. En realidad, el hombre había organizado un excelente negocio. Por la ridícula cantidad de veinte dólares permitía que cualquier preso abandonase una noche la cárcel para irse al cine o a bailar con una muchacha. El propio director les proporcionaba la muchacha. Durante varios años tuvo en explotación este negocio, ganando buenos miles de dólares. Lo curioso es que nunca ningún preso trató de escapar. Claro que, siendo tratados de forma semejante, eso no tiene nada de extraño.

Sin embargo, el truco acabó descubriéndose. Y fué precisamente un preso quien denunció al corrompido director. La culpa fué de la muchacha que le tocó en turno: Era una rubia con excesivas pretensiones y no le agradó el aspecto del preso. Le rechazó. Entonces el preso, en venganza, se fué a la Policía y contó lo sucedido: pretendía una indemnización del director de la cárcel, al que acusaba de esta.

El Gobierno le ha acusado de otra cosa y le ha mandado a una celda. Pero sin derecho a salida. Ni siquiera pagando veinte dólares por noche.

COSAS DE LA FARANDULA

En teatro, las cosas más graciosas le suelen ocurrir a las compañías que actúan por pueblos con el clásico "carro de la farandula". El otro día contaba Mario Antolín, el joven director casado con María Fernanda D'Ocón, que en sus comienzos se metió en una compañía de mala muerte que iba por provincias representando teatro clásico. Una vez en un pueblo la actriz que tenía que hacer de reina en una obra se puso repentinamente enferma. Como no había otra actriz con quien sustituiría cogieron al apuntador, que era otro chico como ellos, y le dijero:

—Lo sentimos, muchacho, pero tienes que hacer de reina. Llegó el momento de comenzar la función, pero como la "reina" no estaba todavía vestida ni en condiciones hubo que ir aplazando el levantamiento del telón. Hasta que el público se puso a patear de forma unánime reclamando el comienzo. El trance era de apuro. Entonces el director le dijo a Antolín que saliese a poner cualquier disculpa, y Mario, en efecto, se acercó a las candilejas y dijo: —Respetable público... Ustedes perdonen que nos retrasemos, pero es que la reina se está afeitando.



EN GUERRA CON LO SUPERSONICO

Cada vez son más frecuentes por las carreteras de todo el mundo los accidentes mortales por exceso de velocidad. A la niña que vemos en la foto, hija de un granjero californiano, no parece gustarle la «emoción del siglo», y ha elegido un vehículo sin HP, cuya lentitud no se hace peligrosa cuando, como en esta ocasión, se sale de la carretera. El itinerario lo marca el cerdo—con perdón—, con arreglo a su olfato y desprecio absoluto del asfalto



MUSICA PARA ENFERMOS

Las píldoras, los jarabes y las inyecciones es muy posible que pasen pronto a la Historia si se confirma la teoría de un grupo de psiquiatras italianos que sostiene que el noventa por ciento de las dolencias que padece la Humanidad son subjetivas de cada individuo y que pueden curarse con música. Las farmacias es posible que también queden de más, porque las recetas se despacharán, naturalmente, en los establecimientos de discos.

Los especialistas que han estudiado esta nueva farmacopea tienen ya el tipo de medicamento aplicable a cada dolencia. Veán algunas muestras.

Estimulantes para estómagos perezosos: "El bolero", de Ravel, y el vals de "Las flores", de Tchaikovski.

Sedantes para calmar diversos dolores, desde el lumbago a la pena de amor: "Claro de luna", de Debussy.

Música para evitar las indigestiones: "Concierto en re menor", de Bach.

Tranquilizante para los nervios y el insomnio: Preludio de "Parsifal". Naturalmente, suponemos que para los que no tengan remedio la receta adecuada será la "Marcha fúnebre", de Chopin...

SIMENON, EL "TOSTADO" MODERNO

Es proverbial la fecundidad extraordinaria del novelista Georges Simenon, autor de esas novelas policíacas que incluso rebasan lo policíaco para convertirse en obras con plena cabida en la buena literatura. Simenon es el "Tostado" moderno. Produce novelas con una velocidad vertiginosa. De él se cuenta que recientemente le llamó por teléfono un amigo. Se puso al aparato el secretario de Simenon:

—¿Podría hablar con el señor?

—Imposible. Acaba de ponerse a escribir una nueva novela y no se le puede molestar hasta que la termine.

El amigo contestó: —Bueno, esperaré sin colgar. ¿Si le conocería?

LA SRA. FRANKSTEIN PROTESTA

—Oiga, ¿es casa de los señores de Frankstein?

—Sí, señor. ¿Diga?

—Que se ponga el monstruo! Esta broma se ha repetido tantas veces que la señora Frankstein, una viuda londinense de noventa años, ha protestado públicamente y ha pedido a la Compañía telefónica inglesa que le dé un número de los llamados «privados» y que no figuren en la guía. La buena señora dice que pasó una mala época en los años treinta, cuando se estrenaron las primeras películas del «monstruo» de Frankstein. Las llamadas fueron entonces muchas. Siguió un período de calma porque la gente se fue olvidando de aquellos films, pero como ahora la televisión ha vuelto a ponerlos de moda y los teléfonos han aumentado tan considerablemente, la vida empieza a hacerse imposible. Además, se presta a confusiones. Un día llamó una duquesa amiga suya: —¿Señores de Frankstein? —preguntó.

—Sí —respondió el ama de llaves—. Pero el único monstruo que hay aquí es usted.

Naturalmente, la duquesa rompió sus relaciones con la señora Frankstein.

Si, no cabe duda que es molesto figurar en la guía telefónica con ese nombre.



PASAR POR EL ARO

Esa rígida y disciplinada expresión de «pasar por el aro» puede aplicarse muy bien a la imagen que refleja esta fotografía. Este pato, al que sus dueños llaman Donald, practica el difícil ejercicio del equilibrio. Se vale para su juego de esos aros de madera, que después de hacerlos girar sobre su pico los deja deslizar por el cuello. No sabemos si el ejercicio termina ahí o los aros salen por la cola, lo que nos haría exclamar: «¡Más difícil todavía!»

EN PERFECTA FORMACION

Todos conocemos por experiencia el tesón de las mujeres. Tarde o temprano, consiguen lo que quieren. La mujer ya ha salido del hogar, ha invadido las oficinas, los campos de deporte, las Universidades, las cafeterías, etcétera, etc. Sus pasos primeros por estos centros han levantado siempre comentarios de oposición; pero, al final, las voces se acallaban ante lo inevitable. Ahora la mujer, la de Zanzibar concretamente, invade la milicia. Y si se lo propone serán las fuerzas de choque en próximas guerras.

LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

ESTADOS UNIDOS.—Los trajes de noche que han lanzado las casas de modas parece que están inspirados en el "monobikini". Cada vez menos ropa. En Florida, un matrimonio vio aparecer, horrorizado, a su hija en el comedor con uno de esos trajes. Iba de fiesta.

—Pero, hija—protestó el padre—, es imposible que vayas al baile así.

La hija les tranquilizó: —Claro que no pienso ir así; me pondré el reloj de pulsera.

HOLANDA.—Un coche a toda velocidad atropella a una gallina que se le cruza en la carretera. El conductor para y pregunta a un aldeano si es suya la gallina.

—No. Pero puede que sea del manicomio que está ahí.

El automovilista se dirige al manicomio y pregunta a un asilado que está asomado a la tapia:

—¿Es de ustedes esta gallina? El loco mira al animalito y contesta:

—Por el color de las plumas, parece nuestra; pero las que tenemos nosotros están mejor aplastadas que esa.

ITALIA.—Una señora está en la consulta de un médico preguntando acerca de ciertos trastornos que padece.

—La medicina—dice el doctor después de reconocerla—ha progresado mucho. En tiempos se creía que eso que usted tiene procedía de caries en la dentadura.

—¿Y ahora, doctor? —Ahora desconocemos el origen.

¿QUIERE UD. GANAR MAS DE 15.000 PTAS. AL MES?



En poco tiempo, por correspondencia LA ESCUELA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA ERATELE hará de Ud. un TECNICO ESPECIALIZADO, dándole la oportunidad de: Valorizar su capacidad. Procurarle una actividad moderna altamente remunerada. Instruirle en el mundo de la técnica especializada.

Ud. paga los Cursos en cómodos plazos de coste mínimo. El método de enseñanza es rápido y completo. Cada hombre de cualquier edad, y formación, aún sin experiencia, puede llegar a ser en breve tiempo, en su casa, un verdadero TECNICO ESPECIALIZADO con posibilidad de ganar más de 15.000 Ptas. al mes.

CON EL CURSO DE ELECTRONIA - RADIO - TRANSISTORES

Ud. recibirá GRATUITAMENTE todo el material necesario para construir: un probador de válvulas, un generador de señales AF, una radio a FM con teclado y transistores, un tester y todo el material necesario profesional.

CON EL CURSO DE ELECTROTECNIA

Ud. recibirá gratuitamente: Voltímetro, medidor profesional, ventilador, batidora y todo el material profesional necesario.

ESCUOLA DE RADIO Y TELEVISION EUROPEA



Autorización Ministerial n.º 148 Grupo 1.º

ARAGON, 140/24

BARCELONA (11)

Consulta completa y gratuita. AL FINAL DE LOS CURSOS un período de prácticas GRATIS en los Talleres de la Escuela y un Diploma de Especialización válido en toda Europa.

PIDA HOY MISMO TOTALMENTE GRATIS EL FOLLETO A COLOR

Sucedió mañana

LAS VIDENTES FRANCESAS ANTICIPAN LO QUE OCURRIRÁ EN LOS PROXIMOS MESES

El porvenir del mundo es cada vez más incierto, más inquietante y más imprevisible. Y quizá precisamente por eso las gentes tienen un especial interés en conocer lo que les reserva el futuro, porque con el «complejo de angustia vital» y con las películas de «suspense» hemos llegado a la conclusión de que es mejor malo conocido que mediano por conocer...

En vista de ello, hace unos días se ha publicado una curiosa información colectiva de los más acreditados videntes y astrólogos franceses—todos femeninos, como verán—

quienes anticipan los sucesos más importantes «previstos» para los próximos meses. De este modo, al regresar los franceses de sus vacaciones, se han encontrado con una completa y variada previsión de acontecimientos nacionales e internacionales que abarca los más distintos temas: desde la salud del Presidente De Gaulle al resultado de las elecciones norteamericanas, pasando por las investigaciones sobre el cáncer y el peligro de guerra caliente.

Y he aquí, sin más preámbulos, algunas de las cosas

que predicen para el inmediato porvenir las videntes francesas...

MADAME FROMAGE-LEMAIRE (que predijo el matrimonio de Irene de Holanda) asegura que:

Los puntos más peligrosos del mundo, en orden a un posible conflicto armado, serán Chipre, el Congo y el Vietnam, pero será precisamente en Chipre donde la situación alcanzará el máximo riesgo. Todo dependerá de la actitud del arzobispo Makarios, y solamente un Tratado entre las dos comunidades griega y turca podrá resolver el problema. Si no se llega a este acuerdo puede haber una guerra de exterminación. No obs-

tante, a pesar de todos los peligros, no habrá guerra atómica mundial.

Antes de fin de año, el general De Gaulle actuará de mediador entre los «grandes» para solucionar el conflicto en el sudeste asiático.

ROSE STOLER (que predijo la muerte de Kennedy y el nacimiento del cuarto hijo de la Reina Isabel) vaticina que:

Habrán numerosas huelgas en toda Francia, pero el Gobierno se resistirá a aumentar los salarios para no poner en peligro el plan de estabilización. Se firmará un acuerdo entre norteamericanos y rusos para preservar la paz mundial, acuerdo que hará retroceder a los chinos.

De Gaulle anunciará su candidatura para las elecciones presidenciales y decidirá la retirada de Francia de la Alianza Atlántica.

Se realizarán importantes descubrimientos científicos en el campo de la cardiología.

MADAME WANDA (que predijo el escándalo Profumo y la operación del Presidente De Gaulle) anticipa que:

La salud del general De Gaulle provocará nuevamente una seria inquietud. El Presidente habrá de someterse a una segunda intervención quirúrgica, en un momento delicado de la política francesa. A pesar de ello, De Gaulle mantendrá su prestigio y desempeñará un im-

portante papel de árbitro en los graves conflictos internacionales.

Antes de fin de año será dado a conocer un suero anticanceroso que se encuentra actualmente en período de experimentación. Asimismo se realizarán descubrimientos importantes en la técnica quirúrgica.

A finales de septiembre habrá en Francia una epidemia provocada por un virus que llegará del extranjero.

MADAME FREDERIKA (que predijo el cisma chinosoviético y la puesta en marcha del plan de estabilización francés) predice ahora que:

No habrá guerra atómica. Pero el conflicto actual en el sudeste asiático se convertirá en una guerra local en la que determinadas potencias internacionales se verán directamente implicadas. Francia actuará más tarde como mediadora.

Tres ministros del actual Gobierno francés serán relevados.

No se descubrirá ningún remedio milagroso contra el cáncer. Pero en el curso del último trimestre de 1964, un famoso sabio anglosajón descubrirá el origen del terrible mal, lo que contribuirá a encontrar el medio de curarlo. Esto ocurrirá probablemente en 1965.

EDMITH MANCELL (que predijo las tormentas climatológicas del pasado verano) asegura que:

La situación en Vietnam seguirá siendo muy tensa. Y el Congo se convertirá en uno de los puntos más peligrosos de este revuelto mundo.

Victoria del Presidente Johnson en las elecciones norteamericanas.

Graves divergencias entre De Gaulle y el canciller Erhard, que pueden llegar a poner en peligro la reconciliación franco-alemana.

A pesar de la intensificación de las investigaciones sobre el cáncer, antes de fin de año no se producirá ningún avance importante en la lucha contra la implacable enfermedad, pero en cambio se descubrirá un sensacional remedio comparable en eficacia a la penicilina.

MADAME SIMONE (que predijo la operación del general De Gaulle) anticipa ahora que:

No habrá guerra para el mundo occidental. Pero, sin embargo, habrá una movilización general en la U. R. S. S. contra China. Habrá incluso algunos choques fronterizos chinosoviéticos en el mes de diciembre.

Profunda reorganización ministerial en Francia en noviembre.

Esperanza de curación para el cáncer. La feliz noticia será dada a conocer a finales de este año o primeros de 1965.

Epidemia de gripe asiática en Francia durante las fiestas de Navidad.

MADAME FRAMINET—con la que termina esta encuesta de videntes femeninas—comunica también sus previsiones:

Tensión en Extremo Oriente y tensión, más grave todavía, entre el mundo occidental y el mundo comunista. Pero no habrá guerra. Hacia fin de año, todos los conflictos existentes serán sometidos al arbitrio de la O. N. U.

Varios sabios alemanes y franceses encontrarán un suero contra el cáncer. Pero seguramente no será dado a conocer hasta 1965, por encontrarse todavía en período experimental.

«PARA QUE LA LEAS DESPUES DE MI BODA»

ALAIN DELON SE DESPIDIO DE ROMY SCHNEIDER POR CARTA

- «EXISTIA UN ABISMO ENTRE SU EDUCACION Y LA MIA».
- «HABIA EN ELLA DOS MUJERES DISTINTAS: LA QUE YO AMABA Y LA QUE DETESTABA».
- «PERO NUESTRO AMOR NOS HA MARCADO PARA SIEMPRE».

Durante cinco años, el «romance» amoroso entre Romy Schneider y Alain Delon ha suministrado abundante material romántico a los periodistas de toda Europa. La ex Sissi y el galán francés aparecían juntos y enamorados en las páginas de casi todas las revistas y las declaraciones apasionadas de ambos se prodigaban con cierta empalagosa frecuencia. Pero la verdad es que el noviazgo iba resultando un poco largo, y a pesar de que la boda se había anunciado ya varias veces con carácter inminente, Romy y Alain seguían siendo novios y la «Marcha nupcial» no llegaba nunca...

Hace aproximadamente un año, el idilio terminó bruscamente. En realidad ya se había interrumpido en otras ocasiones, pero al cabo de algún tiempo Romy y Alain volvían a hacer las paces con redoblado entusiasmo. Esta vez, sin embargo, no fue así. Y hace unas semanas, Alain Delon contrajo matrimonio con Nathalie, poniendo definitivamente punto final a su largo «romance» con Romy.

Lo verdaderamente curioso es que es ahora, después de su boda, cuando el galán de «El tulipán negro» ha confesado—y por escrito—su apasionado amor por Romy en una carta ardorosa de despedida que un semanario francés ha calificado, románticamente, de «documento que llegará al corazón de todas las mujeres». Una carta que el propio Alain Delon ha querido que no fuera cursada a Romy hasta después de su boda (de la boda de Alain, claro).

—Se lo he dicho todo a Nathalie —ha confesado el galán—, y ella ha

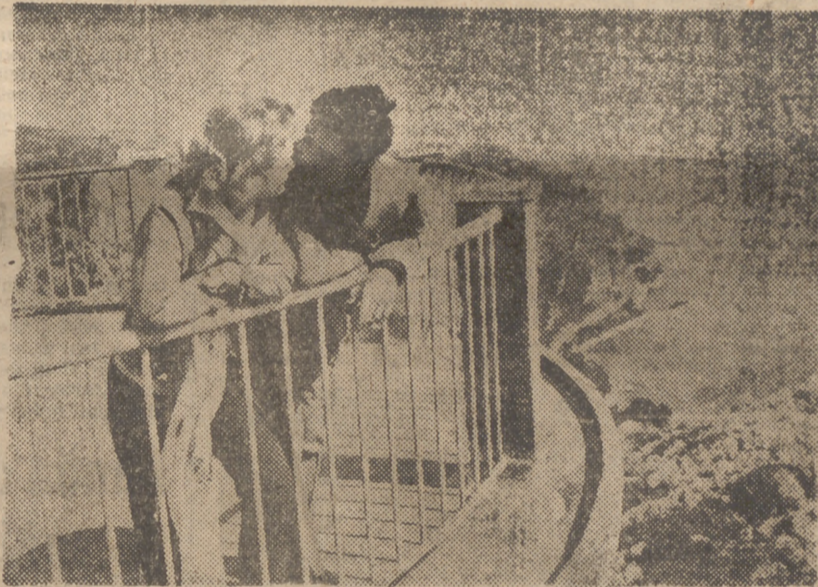
comprendido la pasión que he sentido por Romy. Yo quiero a Nathalie con toda mi alma y por ello he creído un deber decirle la verdad. Romy ha sido para mí la mujer ideal. Nunca olvidaré los cinco años de nuestro noviazgo... Pero Nathalie sabe que ello no hará cambiar en absoluto nuestro amor.

EL GALAN EMPIEZA SU CARTA

Dos semanas antes de su matrimonio con Nathalie, Alain Delon escribió esta muy romántica y bastante extraña carta dirigida a Romy Schneider. La misiva llevaba una recomendación: «Quiero que ella lea estas palabras que yo jamás me he atrevido a pronunciar.»

No vamos a reproducir aquí la carta en cuestión, no solamente porque es muy larga, sino también porque es bastante reiterativa en sus encendidas protestas amorosas. Pero sí recordaremos algunos de sus párrafos. Por ejemplo...

«A menudo la gente me ha pedido que hable de mi aventura con Romy Schneider. Cada vez que esto ha ocurrido he protestado: «¿Cómo se atreven a calificar de aventura estos cinco años que he pasado junto a ella?» Las relaciones de Romy y yo podrán ser cualquier cosa menos una aventura. Cinco años de mi vida, de los veintidós a los veintisiete, que han sido para mí—y lo son todavía hoy, cuando mi existencia va a cambiar totalmente—el único período que ha valido la pena de vivir... Tengo mucho miedo de no encon-



La foto corresponde a la época feliz del «romance» entre Romy Schneider y Alain Delon. Durante cinco años, la ex Sissi y el galán francés vivieron un apasionado idilio

trar ya nunca un amor semejante. Y nunca una mujer merecerá tanto como Romy ser feliz...

LA VIOLENCIA Y LA PUBLICIDAD

Y continúa la carta: «Se han dicho muchas cosas sobre Romy y sobre mí. Se ha llegado incluso a decir que nuestro noviazgo no era más que un truco publicitario... ¡Un truco publicitario, Señor! ¡Cuanto entre nosotros no ha habido más que amor, un amor maravilloso, un amor terrible!

Yo seré todo lo que se quiera: un ser colérico, celoso, violento. Pero cuando amo quiero que me amen como yo: con violencia, con celos. Así fue mi amor con Romy...

En este amor se mezclaba también la admiración por ella; no ya por la admirable actriz que es, sino por la mujer maravillosa que será siempre. Romy es para mí la mujer ideal. Con frecuencia hablábamos de nuestra boda futura. Sinceramente lo deseaba; para mí, el más bello sueño de mi vida era casarme con Romy. Pero, sinceramente también, no me decidía porque no me consideraba digno de aquella mujer extraordinaria. Siempre estuve seguro de ella, pero no de mí... No quería en modo alguno que Romy pudiera reprocharme nunca nada.

Su sufrimiento es ahora para mí algo terrible. Ninguna mujer del mundo hubiera podido mostrar la misma dignidad que ella después de nuestra ruptura, hace un año... Por eso quiero que sepa cuánto la he querido, cuánto la quiero y la querré siempre...

He comprendido demasiado tarde que lo que yo creía que era una prueba de su mal carácter no era sino un exceso de amor. Romy me hacía frecuentemente escenas terribles, inaguantables dramas de celos...

LAS DOS ROMY

Prosigamos con la carta del galán: «En el aspecto profesional no existía



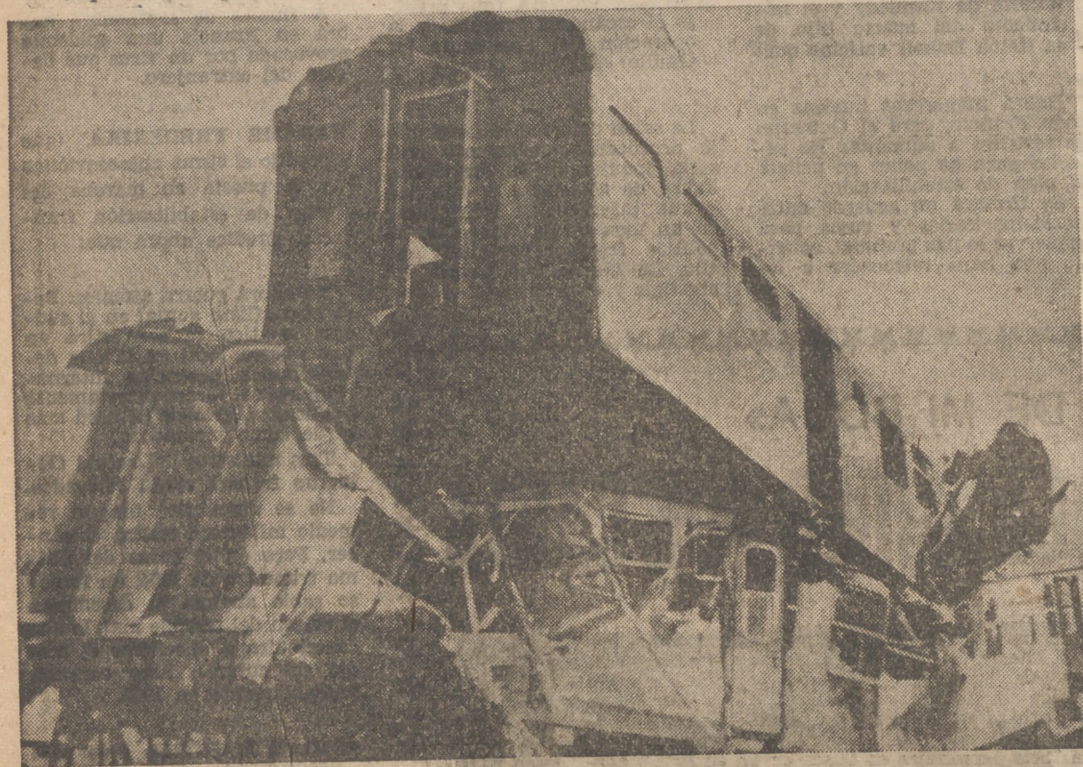
Y esta es la más reciente foto de Alain Delon. Acaba de casarse con esta sonriente señorita, Nathalie Barthelemy, en una ceremonia íntima, en Vendôme



UNA MUJER POLICIA SALVO LA VIDA DE UN NIÑO

Impresionante aventura la de esta mujer policía inglesa, Margaret Cleland, que acaba de ser condecorada por su extraordinario valor y sangre fría al salvar la vida de un niño a quien su padre, en un rapto de locura, quería arrojar desde el tejado de su

casa. Vean en la foto de la izquierda el dramático instante en que Margaret consigue arrancar al niño de las manos del perturbado padre. A la derecha, la intrépida Margaret posa ante los fotógrafos después de su hazaña



CHOQUE DE TRENES: 5 MUERTOS, 30 HERIDOS

He aquí un impresionante aspecto del violentísimo choque ferroviario ocurrido en Arnhem, donde entraron en colisión un ex-

preso alemán y un tren local holandés. Cinco muertos y treinta heridos es el dramático resumen del accidente,

ATRACO FRUSTRADO EN UN BANCO DE VALLADOLID

Los asaltantes (de diecisiete y dieciocho años) empuñaban pistolas de plástico

A las ocho de la mañana del pasado miércoles, un coche Seat se detuvo ante la entrada de la sucursal del Banco de Bilbao, en la calle del Ocho, de Valladolid. Descendieron de él dos jóvenes, cubiertos sus rostros con sendos pañuelos y empuñando unas pistolas. Entraron en el establecimiento bancario, conminando al personal a levantar los brazos y mantenerse de cara a la pared. En un saquito que llevaban metieron el dinero que había en los cajones del mostrador y uno de los atracadores bajó al sótano, apoderándose de otra cantidad, hasta un total de 775.000 pesetas.

Una vez cometido el «golpe», los dos jóvenes pretendieron darse a la fuga en el mismo automóvil en que habían llegado, automóvil que tenía una matrícula falsa, VA-14756. Pero los precoces gángsters no contaron con la rápida y enérgica reacción, tanto de los empleados del Banco como del público que se encontraba allí en aquel momento, quienes salieron en su persecución dando voces de «¡Es un atraco!».

Sorprendidos y asustados, los dos ladrones intentaron huir en el coche, tan precipitadamente, que se chocó con otro aparcado en las inmediaciones del Banco, y de rechazo, con uno de los camiones de recogida de basuras. Al comprobar que era

imposible continuar su fuga en el coche, lo abandonaron y salieron corriendo, perseguidos por los testigos del atraco. En la plaza del Val, uno de los ladrones fue atrapado por unos guardias municipales, no sin antes arrojar el saco que contenía el dinero, rompiendo la luna de un establecimiento. Su compañero fue asimismo detenido poco después, cerca del Parque de las Moreras, por el cajero de la sucursal y la Guardia Civil.

Los jóvenes «gángsters» resultaron ser Diego Pérez Fernández, de diecisiete años, estudiante, natural de Veguellina y domiciliado en León, y Jesús Carlos Jiménez Rivera, de dieciocho, natural de Ponferrada. Y lo curioso es que las pistolas que empuñaban eran de material plástico, una especie de juguete parecido al modelo «Germán Luger».

Los dos mozos declararon que pensaban trasladarse a Biarritz con el dinero del botín para jugarlo, ya que Juan Carlos Jiménez es, al parecer, un jugador de ventaja, y que luego, con las ganancias, tenían el propósito de devolver secretamente el dinero robado al Banco.

El coche utilizado por los atracadores había sido, naturalmente, robado por éstos, quienes camuflaron su matrícula verdadera con otra falsa, pintada en cartón.

Roba e revolver a un sereno y huye en un coche extranjero

En la madrugada del pasado jueves el sereno de Barcelona José Ibars Sorolla, de sesenta y dos años, fue requerido por un desconocido joven, bien trajeado, frente al número 91 de la calle de Caspe, de la Ciudad Condal, para que le abriera el portal. Pero antes de que lo hiciera, el desconocido asestó al sereno varios golpes en la cabeza con un martillo, y al caer al suelo le robó el revólver, marca «Tanque», calibre 38, dándose seguidamente a la fuga, dejando abandonado el martillo en el alcorque de un árbol.

El agresor marchó directamente hacia un automóvil que había aparcado a pocos metros de distancia, desapareciendo con él. A los gritos del sereno, la Guardia Civil de la calle de Ausias March dio el alto al coche que huía, y desde el que

hicieron un disparo. Respondió la Guardia Civil con una ráfaga de tiros, pero el coche siguió veloz carrera.

Horas después, dicho automóvil, matrícula suiza GE-73399, marca Chevrolet, fue encontrado en el cruce de las calles de Provenza y Padilla con unos agujeros en los cristales, por arma de fuego, y manchas de sangre en el interior.

Prosiguió la búsqueda, que dio por resultado hallar el revólver debajo de un coche aparcado frente al 440 de la calle de Córcega. El revólver ha sido reconocido por el sereno. Tiene cinco cápsulas, una de ellas disparada.

Se practican gestiones para la localización del autor del hecho. José Ibars Sorolla quedó internado en el Instituto Neurológico.

Banda de jóvenes delincuentes detenida en Palma de Mallorca

Cuatro estudiantes, con residencia en Madrid, fueron detenidos por la brigadilla de Investigación Criminal de Palma de Mallorca. Se trata de José Antonio Méndez Álvarez, de veintinueve años, estudiante de Arquitectura; Francisco Javier Hernández Calcedo, de diecinueve, de Derecho; Carlos Escavia de Carvajal-Pereda, de veinte, de Náutica, y Julio Romero Seco, de veinticuatro, también estudiante. Juntamente con otros compañeros, igualmente detenidos en la Península, formaban una pandilla que ha cometido numerosos actos delictivos.

Los cuatro hace unas cuantas semanas que llegaron a Palma. Han alternado con chicas de la buena sociedad y admitidos en casas de familias muy conocidas. Entre las fechorías reali-

zadas en Mallorca figuran un robo de objetos por valor de 100.000 pesetas cometido en una casa comercial, y que han sido recuperados; robo de numerosos automóviles y de valiosos objetos en chalets y playas de la isla, etcétera.

La detención de estos cuatro individuos, uno de los cuales es también autor de un atraco a mano armada proyectado en Barcelona, ha permitido descubrir la existencia de un mercado de pasaportes falsos en Madrid, la ocupación de un completo equipo de material y herramientas para operar en sus fechorías y desarticular los planes de varias falsificaciones y estafas que tenían proyectadas en diversos establecimientos bancarios.

ESTRANGULO A SU ESPOSA Y ahogó a su hija (de dos años) en un barreño

El vecino de Golana (Pontevedra) Manuel García Méndez, de veintidós años, dio muerte a su esposa, María de los Angeles Rodríguez Fernández, de diecinueve, por estrangulación, después de una discusión sostenida en la casa que habitaban con unos familiares de ésta.

A continuación, el citado Manuel, que a la salida de la vivienda encontró jugando a la hija del matrimonio, María de los Angeles, de dos años de edad, le dio asimismo muerte ahogándola en un barreño.

El suceso ocurrió sin que al principio pudieran percatarse los vecinos, quienes vieron marchar de casa a Manuel, figurándose que se dirigía a las faenas del campo.

Aunque al parecer existían ciertas desavenencias en el seno del matrimonio, nada hacía presagiar la tragedia.

El sujeto en cuestión fue de-

tenido por la Guardia Civil de Lalfa, hacia cuya localidad se había dirigido.

Asombré a sus amigos!

Haciendo maravillosos juegos de manos. Cada día de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando el remito catálogo ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA (fundado en 1880) P. ra casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. P. rincesa 11 BARCELONA

7 FECHAS - Página 4

S. O. S. DE 7 DIAS

ARDIERON VARIOS MILLARES de pinos en la umbría del Generalife, en Granada, sobre una extensión de veinte mil a treinta mil metros cuadrados. Durante los trabajos de extinción quedaron envueltos por las llamas el cabo del Cuerpo de Bomberos Ramón Ureña Ojeda y el obrero de la Alhambra Manuel Martín Rodríguez, perdiendo ambos a consecuencia de las graves quemaduras sufridas.

EN LOS MEDIOS POLICIALES de Londres se cree que el famoso Wilson «El Taciturno» que se evadió recientemente de la prisión de Birmingham, donde estaba condenado a treinta años de prisión por complicidad en el robo del correo de Glasgow, ha conseguido huir al extranjero utilizando un pasaporte robado, que había sido expedido en Gibraltar, hace un año, a nombre de José Santiago, de veintiocho años, empleado de banco.

EN DOS MIL MILLONES DE LIRAS (unos doscientos millones de pesetas) están valorados los lienzos pintados por famosos maestros, entre ellos dos de Rafael («Retrato del hijo de César Borgia» y «El arcángel y Tobias»), que fueron robados hace unas semanas en la residencia de la condesa Margarita Galotti, según ha informado la Policía de Roma.

UNA BANDA DE DIEZ CONTRABANDISTAS ha sido descubierta por la gendarmería de Tánger cuando intentaba introducir en Marruecos mercancías por valor de siete millones de pesetas, con un peso aproximado de cinco toneladas. El alijo procedía del Japón, vía Gibraltar. Parece ser que el jefe de la banda es un indio que se encuentra en esta última plaza. Entre las mercancías figuran cámaras fotográficas, tejidos, relojes, transistores. Sin embargo, este alijo representa solamente menos de la mitad del contrabando introducido por el mismo barco, descargado en diversos lugares de la costa de Tánger, y que se calcula que se eleva a más de veinte millones de pesetas.

ESPECTACULAR INCENDIO EN TENERIFE, donde ardió una fábrica de tabacos situada en la calle de Pérez de Rozas, un garaje y un edificio contiguo a aquélla. Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales, pero los daños materiales son cuantiosos.

KOKE PETALO I, REY DE LOS GITANOS, fue detenido y encarcelado en Rotterdam, a petición de sus acreedores, que le vendieron un automóvil de segunda mano que el «soberano» no pagó. Koke Petalo fue proclamado «rey» de la gitanería de la Europa occidental el 1 de junio pasado.

UN INFORME DEL F. B. I. suscrito por su director, Edgar Hoover, revela que la criminalidad en los Estados Unidos ha aumentado en un 15 por 100 en el espacio de un año. Durante el primer semestre de 1964, las muertes violentas han experimentado un incremento del 13 por 100 sobre las que se produjeron en los seis primeros meses del año anterior; los asaltos a mano armada, en un 11 por 100, y las violaciones, en un 20 por 100.

TRES MIL CASAS ARRASADAS y cinco muertos es, hasta ahora, el trágico balance de las inundaciones en Nueva Delhi. Al parecer, los campesinos rompieron deliberadamente un dique, anejo a un canal, para que bajaran las aguas de sus domicilios ya inundados. Antes de romper el dique se desarrolló una violenta lucha con cuchillos y azadas contra los granjeros de la orilla opuesta del canal, que querían salvar sus propias tierras de la inundación. Varias personas resultaron heridas y la Policía detuvo a un numeroso grupo de campesinos.

DURANTE DOS HORAS, desvanecido y a 80 metros de altura permaneció Domingo Bascara Domínguez, colgando del cinturón de seguridad que le sujetaba al poste emisor de Radio Intercontinental, instalado en Attervaca (Madrid). Domingo sufrió un mareo cuando se encontraba en lo alto del poste dedicado a reparar las luces de balizaje. Por fortuna pudo ser salvado por los bomberos.

VEINTISEIS MUERTOS se registraron en el trágico accidente aéreo sufrido por un transporte de las fuerzas tailandesas que se estrelló contra el suroeste del noroeste del país. Y treinta y nueve personas que viajaban en un avión brasileño resultaron asimismo muertas al estrellarse el aparato en la selva, cerca de Nova Friburgo.

.... por correspondencia



con discos o sin discos

TOCAR LA GUITARRA

sistema cifrado e por notación musical

curso CCC

INGLES PRACTICO	CALCULO MERCHANTIL
INGLES SUPERIOR	ADMINISTRADOR
INGLES PERFECCION	REDACCION COMERCIAL
FRANCES PRACTICO	CORRESPONSAL
FRANCES SUPERIOR	TAQUIGRAFIA
FRANCES PERFECCION	MECANOGRAFIA
ALEMAN PRACTICO	SECRETARIADO
ALEMAN SUPERIOR	ORTOGRAFIA
ALEMAN PERFECCION	CULTURA GENERAL
LATIN	BACHILLERATO 1.º
VASCUENCE	BACHILLERATO 2.º
SOLFEO	BACHILLERATO 3.º
ACORDEON	BACHILLERATO 4.º
GUITARRA (cifra)	DIBUJO
GUITARRA (solfeo)	RADIOTECNIA
CANTO	RADIOMONTADOR
ARMONIA	TELEVISION
MAITRE D'HOTEL	DETECTIVE PRIVADO
SEGUROS (Agente)	JUDO
SEGUROS (Oficial)	CULTURA FISICA (mujer)
SEGUROS (Auxiliar)	LA MUJER Y SU CASA
CONTABILIDAD	CORTE Y CONFECCION

Los cursos CCC no son como los demás...

CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA

El consejo de familia sentenció: MUERTE Y CONCETTA Y SU PADRE ASESINARON A DOMENICO

Los Benigno creían que el joven no quería casarse con su prometida

UN CRIMEN DE ALUCINANTE SALVAJISMO:

ESCOPETA DE PERDIGONES, PISTOLA Y UNAS TIJERAS ROÑOSAS

• La madre y otra hermana, testigos imposibles •
PERO TODO PARECE DEMOSTRAR QUE EL ASESINADO NO REHUIA SU RESPONSABILIDAD; SOLO LE ACUCIABA LA FALTA DE DINERO

• La "fuitina" y un extraño sentido del honor "a posteriori"

• La fuga prematrimonial, un hecho aceptado en toda Sicilia



La víctima: un infeliz. Un campesino metido en el ambiente teatral y de buena sociedad de Palermo. Domenico —«Menico» para sus amigos— Vanella creía haber encontrado el equilibrio en Concetta Benigno, su prometida

Un delito absurdo; un caso trágico con una nota anacrónica en el mundo actual; una tragedia, diríamos, calderoniana. Un crimen por el honor, pero un honor de límites estrictamente ligados a la naturaleza del criminal: una mujer. Su relato, su crónica no podrá igualar a la verdad, porque la verdad resulta en este caso fugaz y movible y cambiante. Pero hay esta verdad: que el pobre Domenico Vanella ha caído despiadadamente asesinado por Concetta Benigno —su novia— y por su futuro suegro, porque así se decidió en un consejo de familia por los Benigno: Concetta, el padre y tres hermanos. Sentencia de muerte se dictó... y la sentencia fue inapelable.

jaba y bajó a Palermo; bajó a la zona de Piazza Bellini —donde su futuro yerno trabajaba como empleado en el teatro de la localidad— y se enteró de muchas cosas. Se enteró de que Domenico Vanella era amigo de muchos profesionales de la escena; que se le veía con frecuencia en compañía de elegantísimas damas, en cuya gracia mundana quizá quedara prendido, y, en fin, que años antes había seducido y después abandonado a una muchacha de su pueblo. Y ello bastó para que papá Benigno pensara que Domenico Vanella era un lobo feroz que se disponía a meter en el zurrón a otra Caperucita llamada Concetta Benigno, de diecinueve años de edad.

meses su sueldo de guardián del teatro de Palermo a causa de un incendio que había destruido las oficinas administrativas de las que dependía su paga. Y la falta de dinero era la única causa de sus dilaciones ante el matrimonio.

PERFIL DEL ASESINADO

Domenico Vanella había visto transcurrir treinta años de vida en Palazzo Adriano. Había sido primero campesino y después guarda. De este último cargo fue desposeído en ocasión de un turbio suceso: la muerte de una vaca. Entonces conoció al abogado Diego Gullio —hijo de un notable penalista que fue alcalde de Palermo—, que actuó como defensor y lo sacó absuelto. Cuando en Palermo nace un teatro estable y permanente, que se establece en el viejo "Bellini", el abogado coloca a Domenico como guardián del edificio. Domenico y el abogado se convierten en compañeros inseparables. Domenico —al que todos llaman "Menico"— era muy popular entre la "gente bien" de Palermo y en el ambiente teatral. Domenico ya no vestía como un campesino; llevaba corbata y se declaraba entusiasta de Pirandello. Solía decir que la obra que más le gustaba era "Seis personajes en busca de un autor", y añadía que le fascinaba "tanto movimiento en la escena".

Si Domenico era muy popular y querido en Palermo. Aún se recuerda allí que una noche presentaba Luchino Visconti —en el "Massimo"— la "première" de su obra "Il diavolo in giardino". Y entre los espectadores estaba "Menico", rodeado de resplandecientes damas y de caballeros en traje de etiqueta. Recuerdan los de Palermo que en el entreacto el joven compró un paquete de caramelos para ofrecérselos a una princesa romana de visita en Palermo, y a la cual —ante la mirada burlona y complaciente de sus amigos— empezó a hacerle descaradamente la corte. Corretear a las mujeres era realmente su "hobby", pero un "hobby" inocente, que divertía muchísimo a los actores y gente mundana de Palermo, que habían acogido a "Menico" en su seno. Así, "Menico" tuvo apasionados "romances" unilaterales con dos actrices muy jóvenes y muy guapas y con una señora de la aristocracia palermitana. Pero, repitámoslo, esas "pasiones" eran inocentes y sin consecuencia. Y sólo hacían divertirse a los que, por "snobismo", habían acogido entre ellos a un joven campesino, empeñándose —como un coro de Pigmaleones— en transformarlo en un "elegante".

CONCETTA ERA EL EQUILIBRIO

En resumen: Domenico Vanella vivía una vida que no era suya... en un mundo que tampoco era el suyo. Después conoció a Concetta Benigno y recobró su equilibrio. Pero los Benigno—gente simple y adusta—no podían comprenderlo; para ellos, "Menico" era un traidor que, seducido por los placeres mundanos, intentaba esquivar la reparación debida a Concetta tras la "fuitina". Se habla de una carta—verdadera o falsa, aún no se puede saber...—que Concetta escribió a su padre la noche de la "fuitina". En esa carta Concetta contaba a su padre que Domenico le proponía presentarla a algunos amigos suyos que podían ayudarles en su matrimonio. Es posible que el infeliz "Menico" pensara presentar a su prometida a sus amigos de la buena sociedad palermitana; es posible...; pero para la mente simplista de los Benigno aquello era una táctica incitación a la prostitución. La carta fue encontrada por los carabinieri en casa de los Benigno; pero aunque la fecha coincide con la de la "fuitina", no se pudo encontrar el sobre franqueado que demostraría que de verdad fue escrita y enviada ese día señalado. Desde luego, la letra es de Concetta; pero... ¿no sería escrita después, para dar otro motivo a la teoría del "honor amenazado"?

Y aún hay más. La pistola que los Benigno afirman ser de Domenico Vanella no tiene número de matrícula, pues éste fue limado cuidadosamente, además de que el arma—muy vieja—estaba cubierta de moho. Lo que hace prácticamente imposible determinar su propiedad. Los amigos del asesinado afirman solemnemente que el guardián del Bellini jamás llevó arma alguna. Aunque resulte difícil creer que el hombre que es responsable de la seguridad de un edificio no esté amado, las declaraciones de gentes mercedoras de todo crédito así parecen demostrarlo. Pero también habrá que creer a los siete mil habitantes del Belmonte Mezzagno, que afirman unánimemente que los Benigno son gente buena y tranquila, que jamás tuvo un disgusto...

La tragedia de Belmonte Mezzagno se nos aparece todavía más terrible y desconcertante cuando se reflexiona sobre el hecho de que todos sus protagonistas son gente sencilla y campesina, honestos trabajadores, transformados en criminales por un problema demasiado grande para que ellos pudieran digerirlo y comprenderlo.



Concetta Benigno, diecinueve años, frente a los treinta de su prometido. Antes del crimen hubo «fuitina», costumbre aceptada por toda Sicilia... porque evita gestos de atenciones sociales y hace barato el matrimonio...



Giovanni Benigno, jefe del clan. Padre, madre, hermana y tres hermanos casados de Concetta condenaron a muerte a Domenico. El padre quedó en «ayudar» a la hija, que requirió auxilio por ser zurda, pero aceptó matar, sin protestar.

LA FUGA PREMATRIMONIAL

Así, pues —como en Pirandello—, tenemos "seis personajes en busca de un autor". Un autor que pueda establecer "la verdadera verdad". Esto es lo que trata de lograr con sus informaciones la Prensa siciliana, adelantándose a la acción de los magistrados, para responder a este tremendo interrogante: "¿Se trata en realidad de un delito de honor...?"

La acción transcurre en una localidad del Palermitano, en Belmonte Mezzagno. Y hace bien poco: el día 10 de agosto. Faltan segundos para la medianoche. Una mujer llama a la puerta del cuartel de los "carabinieri". Es una joven, "Dengame", grita al sonoliento representante de la ley que la recibe. Y añade: "He matado al hombre que me engañaba. Lo he hecho en legítima defensa, por defender mi honor..."

Todo había sucedido hacía unas pocas horas en una misera casucha de la entrada al pueblo; en los quince tortuosos kilómetros de asfalto que llevan de Palermo a Belmonte Mezzagno, pasando a través de la zona "mafiosa". Concetta y Domenico se habían conocido meses antes en casa de unos amigos. Se trataba de un encuentro combinado; una fiestecilla de clásico sabor campesino, regada con un vinillo ligero y fresco. Los dos, desde aquella fecha, comenzaron a mirarse tiernamente, a cogerse de la mano, y pocos días después se prometían. Domenico prometió hacer venir de Palazzo Adriano —su pueblo natal— a su vieja madre y algunos otros familiares para dar al compromiso la tradicional y debida oficialidad.

Y pasaron quince días sin que la familia de Domenico llegase a Belmonte Mezzagno. Domenico explicó a la familia Benigno que su madre estaba muy achacosa, pero que pronto vendrían de Palazzo Adriano su cuñada y su hermana. Luego, los prometidos —Concetta y Domenico— "desaparecieron". Sucedió dos semanas antes del crimen, y nadie le dio importancia. Porque en el país suelen suceder las cosas así. Es, digamos, una costumbre local siciliana que rige en los grandes y en los pequeños centros de población. Se le llama "la fuitina" —es decir, la fuga prematrimonial—, y en casi la totalidad de los casos precede en unos meses al matrimonio. Es más, "la fuitina" casi se convierte en una maniobra económica, porque al producirse viene a desgracia el presupuesto familiar de las atenciones sociales, mundanas y festivas que el futuro matrimonio comporta. La "fuitina" suprime los gastos de banquetes, flores, música, ropa, etcétera. Así, la "fuitina", que en otros tiempos fuera motivo de grave escándalo, hoy se ha convertido en una práctica casi común... que cuenta con la benévola simpatía de las dos familias.

MENOS VISITAS QUE ANTES DE LA "FUITINA".

Conocedores ya nuestros lectores de lo que es la "fuitina", no podrán extrañarse de que Concetta, después de tres días de ausencia de su habitación que Domenico alquilara para el caso... volviera tan campante a su domicilio, sin que el menor disgusto turbase la serena atmósfera del hogar de los Benigno, gente que —se Belmonte Mezzagno— era "gente buena... que tuvieran el oficio de leñadores... sin que nunca tuvieran el menor roce con nadie..."

Por... las visitas de Domenico a la casa de Concetta comenzaron a espaciarse después de la "fuitina". Y no era porque el joven hubiese dejado de amar a Concetta, ni mucho menos; suante el suceso más importante y trascendente de su vida y tenía que atender a mil cosas distintas para poder afrontar cabalmente su nueva responsabilidad.

No obstante lo cual, en el hogar de los Benigno sonó la campana a rebato, pidiendo decisiones graves. Papá Benigno dejó el bosque donde traba-

TRAGICA DECISION: DOMENICO DEBE MORIR

Así las cosas, noches antes del crimen, los Benigno celebraron consejo de familia, al que también asistieron los tres hermanos casados de Concetta. La decisión fue unánime: Concetta mataría al que la había "deshonrado". Concetta escuchó sin inmutarse el tremendo veredicto; sólo se atrevió a subrayar las dificultades que le suponía cometer el delito, por ser zurda. Pero el padre intervino en su ayuda para apoyarla en el cumplimiento de "su deber". El padre se encargaría de todo, de forma que a Concetta no le quedara más que "terminarlo".

La tarde del 10 de agosto, Domenico Vanella fue visto en dirección a casa de su novia. Caminaba lentamente. Concetta lo acogió con frialdad y los dos jóvenes se sentaron bajo el emparrado. —¿Has decidido ya la fecha de nuestra boda? —le preguntó Concetta.

—Pero, ¿por qué tanta prisa...? —respondió Domenico. Pero con ello no pretendía el infeliz sustraerse al fondo de la cuestión, como luego se demostraría. Sin embargo, con sus palabras había firmado ya su sentencia de muerte.

EL CRIMEN HORRIBLE

Fueron los propios asesinos los que relatarían a los "carabinieri" el monstruoso delito...

Papá Benigno se levantó de la silla que ocupaba ante la mesa, en la única habitación de que se compone el hogar de los Benigno, y descolgó del muro un fusil de caza ya preparado con anterioridad. Los hechos se precipitaron en una espantosa secuencia. Domenico ve venir al viejo y, tratando de defenderse, intenta sacar del bolsillo una pistola. Entonces Concetta lo desarma, mientras el viejo le dispara con perdigones loberos. Concetta, con Domenico ya visiblemente moribundo, le dispara aún con la pistola. Luego el viejo, salvajemente, golpea la cabeza de Domenico con la culata del fusil, en un ataque de furia irreprimible. Y aún le parece poco a Concetta; mientras el padre golpea con el fusil a Domenico, ella coge un par de viejas y enmohecidas tijeras y se ensaña con el infeliz. La alucinante escena, desarrollada a la luz vacilante de una lámpara de petróleo, tiene como mudos testigos imposibles a la madre de Concetta y a una hermana tres años menor que ella.

DOMENICO ERA INOCENTE: HAY PRUEBAS

Pero, ¿cuánta verdad hay en este relato que los Benigno hicieron —dos horas después del delito— a los "carabinieri" cuando éstos fueron a detener a papá Benigno, que los aguardaba en su casa? En la misma noche del crimen fueron detenidos los tres hermanos casados de Concetta, instigadores del feroz hecho de sangre, a los cuales la justicia considera como los culpables, porque ellos fueron los "jueces" que condenaron a Domenico...

Y la autopsia fue el primer testimonio contra la veracidad completa del relato. En el cadáver de Domenico se encontraron dos balas, y el examen de la pistola demostró que se habían disparado otras tres, pero la vejez del arma hizo que las balas quedasen en el tambor. Así, con la teoría de cinco disparos y no de uno, se hace al par más comprensible y más salvaje el hecho de que la enloquecida Concetta quisiera todavía desfigurar con una mohosa tijera el cuerpo ya sin vida del hombre que, según los Benigno, intentaba no casarse con ella después de consumada la "fuitina".

Pero los hechos demuestran que los Benigno no llevaban razón en sus sospechas...

Porque días antes —muy pocos antes— del crimen, Domenico Vanella había escrito al párroco de Palazzo Adriano —su pueblo natal— para que enviase a Palermo los documentos necesarios para el matrimonio, que él quería que se consumara en seguida, pero que debió dilatar por no contar con dinero suficiente para el pago de los gastos inherentes al matrimonio. Porque sucedía, además, que el infeliz no cobraba desde hacía

GEMELOS
Óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montañas, campo de playa y deportes. 100 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolutiva. Caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075 MADRID



«OPERACION PLUS ULTRA»

Como el año pasado, niños españoles y de otros países cuyos actos de caridad o de civismo han sido ampliamente comentados en los periódicos y premiados por las autoridades han tomado parte en la «Operación Plus Ultra». Dieciséis niños, reunidos en Madrid, marcharon a Roma, donde Su Santidad Pablo VI recibió a los pequeños héroes en su residencia de verano

ESPAÑA SE PONE AL DIA

AMBICIOSOS PLANES PARA LA RED AZUL, RENFE Y PUERTOS

Hasta el año 1967, inclusive, van a ser invertidos unos 7.000 millones de pesetas en la mejora de 10.687 kilómetros de la carretera que forman nuestra Red Azul. En la Red Azul se encuentran incluidos los 3.393,6 kilómetros de nuestras seis principales carreteras nacionales. El resto de la red nacional tiene una longitud de 61.176 kilómetros, y para ella se invertirán 4.061,49 millones de pesetas. La inversión que el Estado efectuará en las mejoras de nuestras carreteras desde el año actual hasta 1967 se aproxima a los 38.000 millones.

RENFE: 25.296 MILLONES DE PESETAS

En igual período, la Renfe invertirá 25.296 millones del siguiente modo: en la vía, 6.392 millones; estaciones, 1.523; material motor (locomotoras diesel), 3.172; automotores y trenes automotores, 2.401; material remolcado, 3.695; talleres, depósitos, etc., 1.224; telecomunicaciones, 228; señalización, 875; electrificación, 2.925, y programa social, 430, más 1.830 para gastos generales y 800 millones de pesetas para imprevistos.

Las realizaciones serán: renovación de vías, 2.760 kilómetros; cuatro estaciones de clasificación, 18 estaciones-centro, 404 locomotoras diesel, 10 locomotoras diesel para Talgo, 104 remolques para Talgo, 30 trenes automotores rápidos, 65 ferrobuses, 60 automotores, 402 coches, 61 furgones, 7.500 vagones, 80 locomotoras eléctricas, 71 unidades de tren eléctricas (de dos a tres elementos) y 1.352 instalaciones fijas eléctricas.

PUERTOS: 18.000 METROS DE MUELLES

En cuanto a la mejora de los puertos españoles, en los próximos años se invertirán más de 17.000 millones de pesetas. Entre las numerosas obras de abrigo, dragados de primer establecimiento, instalaciones de superestructura, armamento de los puertos, etc., figura la de aumentar los muelles existentes en unos 18.000 metros.

La Marina mercante se incrementará con la construcción de 1.026.000 toneladas de registro bruto de buques mercantes. La iniciativa privada contribuirá en la construcción de diques secos y otras de índole naval con 24.000 millones de pesetas.

Restauración del monasterio de Poblet

Una importante labor restauradora se está llevando a cabo en el monasterio de Santa María de Poblet, y concretamente en el palacio del Rey Martín El Humano. Con esta obra se devuelve a la abadía cisterciense uno de los edificios del gótico catalán más suntuosos y mejor conservados de la época.

La obra, iniciada en gótico flamífero, ha permanecido por espacio de cinco siglos en el estado en que la han recogido los servicios del Patrimonio Artístico Nacional, los cuales ponen al otorgarla el empaque conferido ya en aquel tiempo.

SEIS MIL TRABAJADORES ALICANTINOS, A FRANCIA

Seis mil trabajadores alicantinos han marchado a Francia para tomar parte en la vendimia. El viaje lo realizan en tren especial y organiza la expedición el Instituto Español de Emigración. Los vendimiadores percibirán un salario de 300 pesetas diarias, además de manutención y alojamiento. La campaña durará de veinte a treinta días.

DICE TENER CIENTO DOS AÑOS

El vecino de Villanueva de la Fuente (Ciudad Real) don Faustino Carro Castillo asegura tener ciento dos años y siete meses. Hace sólo seis años que se retiró de la farmacia en que trabajó ininterrumpidamente du-



PATRICIA GRAY, TURISTA 11.000.000

El cartel, en cinco idiomas, da la bienvenida al turista once millones. Y el «el» se ha trocado en «la» al recaer tal honor en la señorita Patricia Gray, quien, procedente de Londres, arribó al aeropuerto barcelonés de Muntadas. Fue recibida por el señor Aros-pacochaga, director general de Promoción del Turismo; el delegado provincial del Ministerio de Información, y representantes del Ayuntamiento. Una serie de agasajos se han organizado en honor de la señorita Gray, la cual está muy complacida por el cordial recibimiento de que fue objeto

HA MUERTO EL CONDE DE VALLELLANO

A consecuencia de una enfermedad cardíaca iniciada el pasado invierno, ha fallecido el pasado domingo, en su domicilio de Madrid, el excelentísimo señor don Fernando Suárez de Tangil y de Angulo, conde de Vallellano y marqués de Covarrubias de Leyva, actual presidente del Consejo de Estado, consejero del Reino y procurador en Cortes.

Asistido espiritualmente por el padre Peña, S. J. y por el cura párroco en sus últimos momentos, el conde de Vallellano, que contaba ausentes sus hijos don Jorge, doña Guadalupe y don Fernando, doña Concepción, doña María Luisa, marquesa de Miralrío; doña Dolores y doña Socorro. Se halla-

ban ausentes sus hijos don Jorge, doña Guadalupe y doña Mercedes.

El entierro, verificado ayer tarde desde la casa mortuoria, calle Alvarez de Baena, 4, a la sacramental de San Isidro, constituyó una espontánea manifestación de duelo, expresando así el pueblo de Madrid la admiración que sentía hacia el ilustre personaje.

El finado había ostentado, entre otros, los cargos de ministro de Obras Públicas, alcalde de Madrid, director general de Primera Enseñanza y presidente de la Cruz Roja Española.

Por decisión expresa, los restos mortales del ilustre finado han sido amortajados con el hábito de Caballero de Honor y Devoción de la Soberana Orden Militar de San Juan de Jerusalén y de Malta.

DE UNA SEMANA A OTRA

rante más de tres cuartos de siglo. Su salud sigue siendo buena en general.

A PIE DE ZARAGOZA A LOURDES

En la basílica del Pilar se celebró el acto de ofrenda y despedida de un grupo de montañeros de los clubs de Aragón que emprende a pie una marcha peregrinación a Lourdes. En la plaza del Pilar se concentraron cinco escuadras de tres montañeros cada una de los clubs, montañeros de Aragón, Peña Guara, de Huesca; Stádium Casablanca, Grupo Montañero de Congregaciones Religiosas y Centro de Natación Helios. Después pasaron por el manto de la Virgen una placa de plata y los piolets que llevan como ofrenda a Nuestra Señora de Lourdes.

PRESTAMO PARA UNA CENTRAL NUCLEAR EN ESPAÑA

El Banco de Exportación e Importación de Washington ha anunciado dos préstamos, por un total de 24.500.000 dólares, para contribuir a financiar la compra en Estados Unidos de equipo para la construcción en España de una estación nuclear de 150 megavatios. La nueva central será construida en Zorita. Con los nuevos préstamos asciende a 278 millones de dólares el principal de los préstamos del Banco a España. Los préstamos anteriores han contribuido a financiar el coste en dólares de diversos aspectos del programa español de desarrollo.

CONTINUA LA SEQUIA EN MUNERA

Se acentúa la sequía en la comarca de Munera (Albacete), donde en los últimos doce meses únicamente ha llovido cincuenta y seis días, registrándose un total de 340 litros por metro cuadrado. Los ríos se han secado en algunos trayectos y va a comenzarse la siembra de secano en gran parte de las doscientas hectáreas de huerta existentes en el pueblo, con la esperanza de que las primeras lluvias hagan nacer las siembras.

MONUMENTO A LA SARDINERA SANTURZANA

El monumento a la sardinería santurzana pesa una tonelada, la figura mide 2,60 metros y ha sido colocado ya sobre el pedestal. Para hoy está fijada su inauguración, y con este motivo Santurce vivirá un gran día de fiesta. La escultura es de Joaquín Lucarini y el costo de la obra, que se sufragará por suscripción popular, ha sido de 350.000 pesetas.

¿UN ACADEMICO CATALAN?

A don Ramón Menéndez Pidal le agradecería que uno de los tres sillones vacantes en la Real Academia de la Lengua, que él preside, lo ocupara un catalán. Así lo ha manifestado en unas declaraciones a «Solidaridad Nacional», en las que pone de relieve que las tres vacantes se produjeron durante la época de vacaciones de la Academia, por lo cual no hay decisión alguna.

LOS TERRORISTAS CONDENADOS EN EL CONSEJO DE GUERRA

En la Sala de Consejos de la Auditoría de Guerra de Madrid, por los trámites del procedimiento sumarísimo, se ha decretado el Consejo de Guerra contra el súbdito británico Stuart Christie y Fernando Carballo Blanco.

El Consejo de Guerra ha considerado a ambos procesados autores de un delito de terrorismo, previsto y castigado en el apartado segundo del artículo tercero del decreto de 21 de septiembre de 1960, reformado por ley de 2 de diciembre de 1961, de acuerdo con lo establecido en el número segundo del expresado artículo tercero se impone a Stuart Christie la pena de veinte años de reclusión menor y a Fernando Carballo Blanco la de treinta años de reclusión mayor. La sentencia no será firme hasta su aprobación por la autoridad judicial correspondiente.

¿QUIERE CRECER?

Adquiere el manual «Desarrollo» Mande 3 ptas. a Editorial P. E. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona

La leche, problema del siglo en Madrid

Entre lecheros y consumidores se creó un clima de aversión hacia la leche embotellada: era de mala calidad y se estropeaba al momento. Pasados los momentos de falsa psicosis, los expendedores le echaron la culpa al pésimo montaje de la distribución: los centros higienizados enclavados en la capital dejaban sin servir a amplios puntos de Madrid. Se trataba de pura, de una pura y cristalina casualidad o de un boicot a la campaña en pro del lácteo alimento encerrado en envases de cristal y con un índice de salubridad bastante alto?

Desde el día 1 ha comenzado la primera fase de la campaña de higienización de la leche. Una primera fase calificada como de «presión menor» y que culminará el 1 de noviembre, y una segunda, que puede comenzar entre dicho mes y el 1 de diciembre, en que quedará prohibida de manera absoluta la venta de leche que no venga higienizada. Es decir, que ya podemos despedirnos, «afortunadamente» de la leche a granel.

La insuficiente cantidad de leche para una población en constante crecimiento, la limitación en el precio de venta al público, que ha favorecido en determinados momentos la tendencia al fraude, y la falta de centrales lecheras, han constituido puntos principales de un problema que se viene arrastrando desde hace muchos años. Por otra parte, la aparición de focos repetidos de intoxicaciones alimenticias de origen lácteo señaló la necesidad imperiosa de garantizar al vecindario de Madrid un consumo de leche con las mínimas condiciones higiénicas y nutritivas.

A la vista de la situación, el Gobierno ha elaborado un régimen de abastecimiento de leche a Madrid, a cuya puesta en marcha acabamos de asistir. Todo eso está muy bien. Pero veremos dentro de unos meses si hay que emplear mano dura para mantener esos coeficientes de densidad, grasa, extracto seco y acidez que dan los resultados de los análisis que se efectúan por los Servicios Veterinarios de la Escuela Nacional de Sanidad y por el Laboratorio Mu-

nicipal. ¡Y para el precio! Después de luego, la leche es el problema del siglo en Madrid.



APRENDA A DISEÑAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñamos por correspondencia en sus libros. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gana dinero diseando para otros. Plus folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA Sección H.C. Apartado 9.183. — MADRID. Remítame folleto informativo. Nombre Dirección Autorización M. Educ. n.º

REGALO A LOS LECTORES DE «7 FECHAS»

REGALAMOS EL GRAN LIBRO ENCUADERNADO «NUEVOS MODELOS DE CARTAS», QUE VALE 50 PESETAS, A TODO COMPRADOR DE LA OBRA



EDUCACION y MUNDOLOGIA

Por ANTONIO DE ARMENTERAS
Prólogo del MARQUES DE LA VALDÁVIA

¡LA EDUCACION EN 1964!
SEA LA PERSONA MAS EDUCADA, CORTES Y DISTINGUIDA!

Cuando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes? ¿Cuándo y cómo ha de ceder usted la derecha y la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el palillo? ¿Qué puede usted comer con la mano?

¡SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER!
¡Sepa hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, comidas, banquetes, etc.!

¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse! ¡Sepa cómo, cuándo y en qué forma ha de llevarse el tuteo! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pésames, invitaciones, etc.!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO

Cuarta edición. Gran presentación. 400 páginas. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta. PRECIO (franqueo envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «EDUCACION Y MUNDOLOGIA» a reembolso de 122 ptas., con el REGALO del libro encuadernado, que vale 50 ptas., «NUEVOS MODELOS DE CARTAS» (familiares, pésames, felicitaciones, cortesía, comerciales, formularios, etc.).

Don Calle Población Provincia

A PLAZOS vendemos a 130 pesetas: 60 pesetas a la recepción y dos mensualidades de 35 pesetas. Téchese lo que no interese.

Recorte, llene y envíe este cupón escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a

EDITORIAL DE CASSO HNOS. — Sección 7.ª

Calle Lavetana, 153 BARCELONA-9

LA «SAETA» SE NACIONALIZA

ESPAÑOL Y JUEGA 31 PARTIDOS

CON LA CAMISOLA NACIONAL

LA HISTORIA GRANDE DEL REAL DI STEFANO (V)



El Milán ofrece muchos millones por su ficha, pero el jugador no quiere moverse de España

«Estoy aquí por gusto y por obligación, porque con los españoles todo se te hace obligación»

equipo nacional y comenzaron a ilusionarse con las victorias internacionales de los clubs. Un simple fracaso —y no eran pocos— bastaba para hacer saltar al presidente de la Federación y al seleccionador nacional. Los nombres y los hombres se sucedían en los cargos sin que nadie consiguiera poner orden y concierto en la anarquía futbolística reinante. Y empezó a pensarse, ya de cara a los Campeonatos del Mundo de 1958, en la nacionalización de Di Stefano. Con Kubala ya se contaba. Con Rial también. Si podía llegar a contarse con «La Saeta Rubia», España tendría la delantera mejor del mundo. Así era en teoría. Al Madrid le interesaba igualmente su nacionalización, porque, sobrecargado de figuras extranjeras, no podía alinearlas a todas. Finalmente, el 13 de octubre de 1956, el ministro español de Justicia, don Antonio Iturmendi, firmó la nacionalización de Di Stefano, que quedó apto para defender los colores nacionales de su nueva Patria.

Por cierto que una frase mal interpretada del jugador originó una fuerte polémica. En un reportaje que le hicieron apareció esta pregunta: «¿Se nacionalizará usted español?»

Di Stefano contestaba: «Yo haré lo que quiera don Santiago.»

Los enemigos del Real Madrid y de Di Stefano cogieron el rábano por las hojas para zarrandear al club y al jugador. El diario «Arriba» puso las cosas en su punto en un sesudo editorial en el que decía:

«Cada vez que un extranjero se acerca a España de manera tan profunda y emocionada como la que lógicamente supone, en actitud y en sentimiento, la demanda de nacionalización, nosotros sentimos una sincera alegría. Si ese extranjero es un hispano-americano —lo cual supone que tiene mucho más de español que de extranjero—, la alegría se acrecienta por razones tan evidentes que ni reseña necesitan. En cualquier caso, hemos de reconocer que Alfredo Di Stefano ha tenido mala suerte con la Prensa. Hombre inteligente, diestro, ingenioso y simpático, hombre genial en su esfera —y no hay genio sin un talento que vaya de la cabeza a los pies, lo cual es cierto hasta sus extremos físicos en el caso de Alfredo Di Stefano—, la argumentación de la llamada de España que el extraordinario jugador ha sentido fue, con toda seguridad, lamentablemente interpretada por el apresurado colega que redactó el sensacional reportajillo. Estamos convencidos de que Di Stefano no quiere ser español porque se lo ordene este o el otro señor, sino porque por argentino tiene hecho de antemano la mitad del sendero, y por padre de un niño nacido en España, el tirón sentimental es más fuerte y le ayuda a recorrer sin esfuerzo la otra mitad del camino.»

«ESTOY EN ESPAÑA POR GUSTO»

Por aquel entonces se había rumoreado con insistencia que Di Stefano pretendía irse a Italia. El Milán, en efecto, había ofrecido al Madrid una respetable cifra de millones por el traspaso, pero al Madrid no le interesó la oferta y para quitarse de encima nuevas negociaciones

pidió una cifra astronómica, que ningún club estaría en condiciones de pagar. El asunto se zanjó con unas declaraciones del presidente del Milán en las que afirmaba:

«No habrá más gestiones para contratar a Di Stefano. No nos interesa debido a lo que el Madrid pide por él. Di Stefano, además, con treinta años por lo menos, es demasiado viejo para nosotros.» (¡Cómo! ¿Y no lo era hace unos pocos meses, cuando todavía intentaron llevárselo al saber que abandonaba el Real Madrid, con casi cuarenta años?)

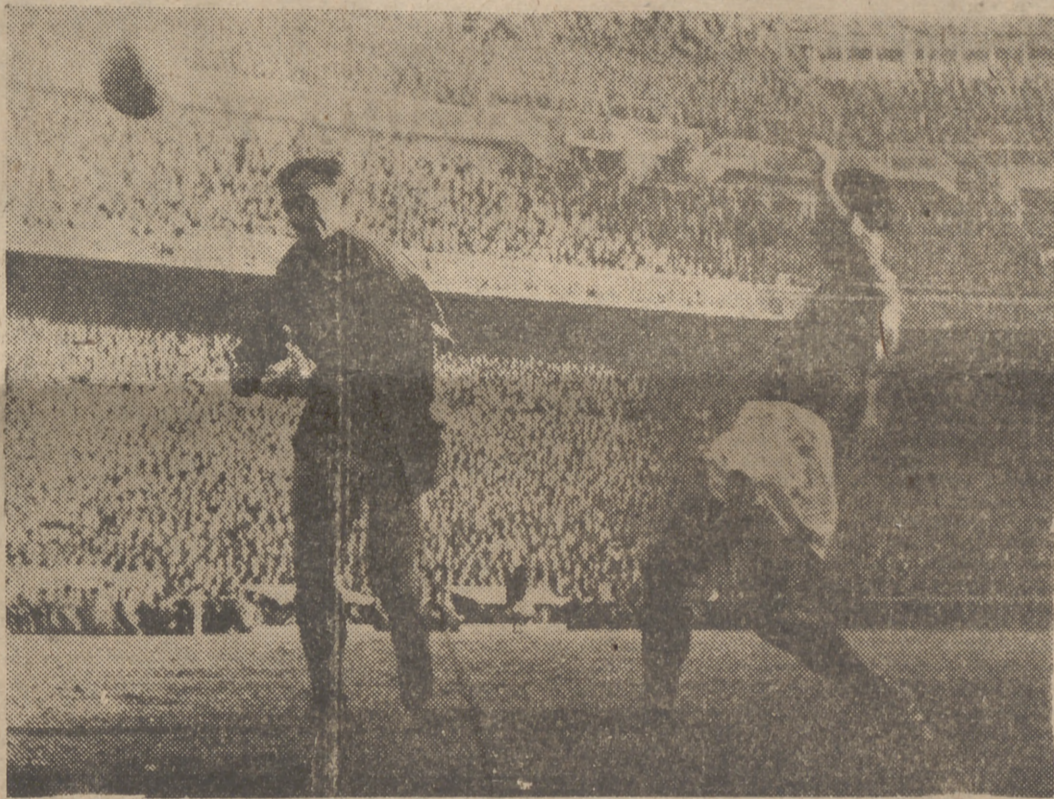
Bueno, el caso es que Di Stefano se nacionalizó español en 1956 y que desde entonces hizo honor a su nacionalidad. Andando el tiempo, Di Stefano volvió a la Argentina con el Real Madrid y con la selección española. Allí le tiraron de la lengua como saben hacerlo los periodistas argentinos, y de sus labios no salieron más que elogios y plácemes para España. Vean la muestra:

«Estoy en España por gusto y por obligación, porque con esa gente todo se te hace obligación. Te tratan de tal manera que terminas haciéndote un problema para saber cómo les puedes re-

pondor de este club y del equipo nacional, me entregaré por entero a ellos.»

31 PARTIDOS INTERNACIONALES

Así lo hizo, con nobleza. Pero en la selección no tuvo suerte. Ha jugado en total vistiendo la camiseta española 31 partidos. Se inició contra Holanda, el 30 de enero de 1957, formando la delantera con Miguel, Kubala, Suárez y Gento. Su actuación fue soberbia. Holanda, ciertamente, no es una gran potencia futbolística, pero se la ganó limpiamente por cinco goles a uno. Si a pesar de la aportación de Di Stefano España no se clasificó para el Mundial de 1958, no creemos que a él se le pueda achacar culpa alguna. España tenía entonces la mejor delantera que pueda concebirse: Miguel, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento. Cinco estrellas mundiales. Sin embargo, se empató en Madrid con Suiza, y ese punto que se perdió el 10 de marzo de 1957 sería el decisivo para no ir a Suecia y que nuestro lugar lo ocupase Escocia. Muy mal tuvieron que hacerse las cosas para que el desastre se originase.



En enero de 1957, Di Stefano viste por primera vez la camiseta nacional de España, para derrotar a Holanda por cinco tantos a uno. Artífice del colosal triunfo, véanle marcando el segundo gol de un testarazo impresionante

tribuir. Por encima de darte a ganar dinero, te forman socialmente, te hacen hombre de categoría, como nunca podrías ser andando con «la barra de los muchachos del café», que serán muy buenos muchachos, pero no pueden darte lo que ese mundo te da. El argentino, desde aquí, desde la Argentina, no capta todo eso. No lo imagina siquiera.

Estas declaraciones de Alfredo en Buenos Aires armaron el consiguiente revuelo. Y más aún se armó cuando añadió: «Yo quiero mucho a la Patria en que nací, pero quiero también mucho a España y a mi Real Madrid. Y como soy juga-

do, y muy mal se hicieron, en efecto. Pero ese es otro cantar.»

En la historia internacional de Di Stefano con el equipo español, los resultados han sido: 5-1 con Holanda, 2-2 con Suiza, 5-0 con Bélgica, 2-4 con Escocia, 4-1 con Escocia (partido de vuelta del Mundial), 3-0 con Turquía, 4-1 con Suiza, 2-2 con Francia, 0-2 con Alemania, 1-0 con Portugal, 6-2 con Irlanda del Norte, 1-1 con Italia, 4-2 con Polonia, 3-0 con Polonia (partido de vuelta Campeonato de Europa), 6-3 con Austria, 3-4 con Francia, 3-1 con Italia, 3-0 con Inglaterra, 3-1 con Perú, 4-0 con Chile, 4-1 con Chile otra vez, 0-2 con Argenti-

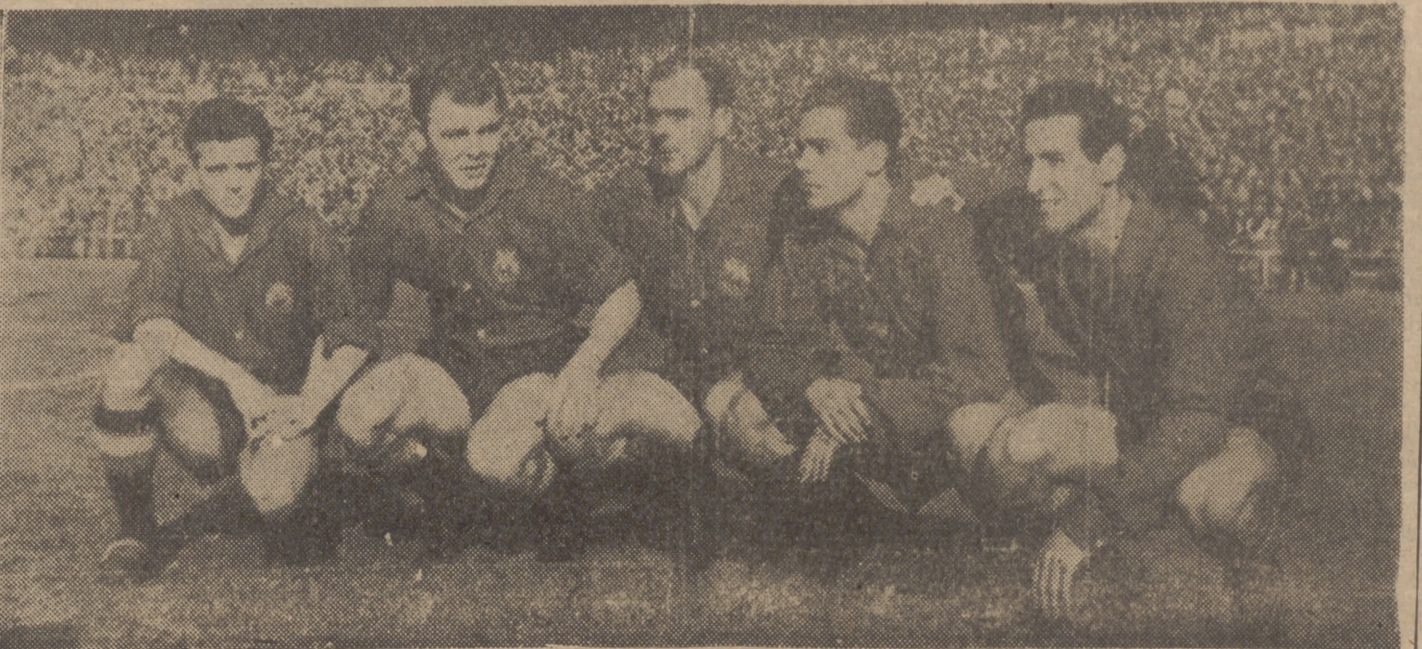


Di Stefano proporcionó al Madrid un nuevo triunfo en la Pequeña Copa del Mundo de Caracas, en 1956. La «saeta» marcó el gol de la victoria sobre el Vasco da Gama

ficil poder culpar a Di Stefano. En cambio, si puede afirmarse que en los triunfos tuvo una parte decisiva con goles maravillosos. A pesar de todo, no tuvo suerte vistiendo la camiseta nacional. Con él nos quedamos sin ir a Suecia. Como contrapartida, con él nos clasificamos para Chile, donde no llegó a jugar ninguno de los partidos del Mundial de 1962. Para aquella ocasión se hizo cargo del equipo Helenio Herrera, como entrenador, pues el seleccionador era don Pablo Hernández Coronado, y Di Stefano se lesionó en el primer entrenamiento y ya fue a Chile sabiendo que no estaría en condiciones de jugar.

COPAS GANADAS Y PERDIDAS

Mientras tanto, la historia grande del «Real Di Stefano» continuaba ininterrumpida. El Madrid era el primer equipo del mundo y como tal se cotizaba económicamente. A las cinco Copas de Europa consecutivas ganadas de 1956 a 1960 hay que añadir las dos Copas Latinas de 1955 y 1957 y la Pequeña Copa del Mundo de Caracas de 1956, aparte los tres títulos de máximo goleador de la Liga española. El Madrid, con Di Stefano, había logrado lo que ningún otro equipo jamás en la historia. El ciclo tenía que terminarse forzosamente. En la sexta Copa de Europa, el Madrid cayó eliminado en las semifinales por el Barcelona, al que ayudó enormemente mister Leafe, del que se dijo traía la consigna de «acabar con el pentacampeón». Pero ya constituye otro récord haber estado presente en cuantas ediciones se han disputado del torneo. En la séptima Copa cayó en la final a manos del Benfica; de la octava le eliminó, en la primera confrontación, el Anderlecht belga, y en la novena volvió a llegar a la final para perder con el Inter. Allí, en Viena, surgirían los conflictos iniciales que obligaron a Di Stefano a pedir su baja en el Madrid...



DI STEFANO, ESPAÑOL

A partir de ese momento los aficionados perdieron la fe en el

Esta es la delantera con la que alternó Di Stefano en el equipo nacional español: Miguel, Kubala, Di Stefano, Suárez y Gento. Un ataque que podía echarse a perder con el mejor del mundo. Pero los fallos en otras líneas y en el planteamiento de los partidos motivaron que ni siquiera nos pudieran clasificar para el Mundial de Suecia. Increíble, pero cierto

GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- DIBUJO ARTISTICO
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES

Academia Almi
CURSOS POR CORRESPONDENCIA
MUNTANER, 338 E - BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 25



CAPITULO IV EL OCASO DE LOS GENNA, FRENTE AL IMPERIO DE AL CAPONE

• «Sabía que más tarde o más temprano tendría que enténdrmelas con esos tipos. Empezaré por Angelo, el mayor», dijo Capone

Los Genna atacaron aquella noche: tres cervecerías de Capone fueron bombardeadas y siete de sus camiones incendiados. Capone se enfureció y, veinticuatro horas más tarde, Angelo Genna era abatido y muerto en plena calle

Paul Notté fue su siguiente víctima, y aunque oculto sus movimientos escurriéndose a horas extrañas por las callejuelas más apartadas, finalmente Mike, Angelo y Tony Genna le alcanzaron, y la terrible frase de Angelo «¡Démosele su merecido!» resonó una vez más. Once balas dieron cumplimiento a esa orden y cerraron el libro que recogía lo que los delatores podían esperar de los Genna.

Entretanto, el negocio ilícito del whisky estaba floreciente, y el dinero entraba en grandes cantidades. Pero los Genna, todos los cuales se habían casado con bellas muchachas italianas, seguían viviendo en sus modestos pisos, que habían habitado desde los días de su aprendizaje. Los domingos, sus mujeres y sus hijos iban a la iglesia, y para sus primeras comuniones las niñas eran envueltas en vestidos blancos almidonados y llenos de encajes, y los niños, en pantalones oscuros y elegantes y chaquetas bien planchadas. En estas ocasiones, por respeto a la iglesia, los hermanos Genna permanecían siempre en los últimos bancos del templo.

Pero durante la semana seguían fabricando licor. Para que las destilerías no interrumpiesen su trabajo hacia falta una base de masa, y los Genna comenzaron utilizando azúcar. Pero el producto era demasiado costoso, y pronto se dedicaron a comprar cargamentos de patatas podridas.

—Es tan bueno como el azúcar; pero, ¡diablos, qué olor!—comentó Sam Genna.

Si el producto que habían pedido era scotch, el encargado de las mezclas añadía creosota, producto utilizado para preservar la madera, pero que nunca ha sido recomendado para el consumo humano. Si lo que necesitaban era un whisky fuerte, añadían yodina. Unas pocas gotas de yodina pueden envenenar a un hombre, y, sin embargo, los productos de Genna aprehendidos y analizados por los agentes del Gobierno contenían hasta 30 gramos por litro.

Pero, al poco tiempo, el humo de las destilerías provocado por la cocción de las patatas podridas dio lugar a numerosas quejas, por lo que los Genna cambiaron de procedimiento, comprando alcohol desnaturalizado, como el empleado en la limpieza de fábricas. Se suponía que ese alcohol no era apto para la fabricación de licores, por habersele añadido aceites de menta y pirola, soluciones de tabaco, ácido sulfúrico y otros productos químicos. Pero una pasada por el aparato de destilación eliminaba la mayoría de esos agentes, y los Genna no se preocupaban si quedaba algún resto.

Aunque el cobre es el único metal recomendado para las destilerías, los Genna empleaban el plomo, y, naturalmente, el plomo se mezclaba con los licores fuertes. Pero ¿qué importaba si se daba algún caso de envenenamiento por plomo? Alguna vez hay que morir. Y, en definitiva, una caja de scotch, que costaba ocho dólares, se vendía a las tabernas clandestinas por cincuenta y cinco dólares.

Para 1924 los Genna se habían convertido en los mayores fabricantes de alcohol de Chicago. Tan sólo sus fincas valían cuatro millones de dólares. Los ingresos brutos de sus horribles productos excedían los 375.000 dólares al mes, con un beneficio de 175.000 dólares.

Por supuesto, tenían que destinar algunas cantidades importantes para sobornos. Sólo los Genna se cuidaban de 475 policías en su zona de West Side, en tanto que Jake Guzik pagaba dinero por protección a dirigentes de distrito, concejales y otros políticos locales desde sus lujos

habitaciones en el hotel Lexington, situado en la calle Veintidós.

Si, los Genna nadaban en dinero. Poseían Cadillac blindados, con chófer. Después de comer en los más lujosos restaurantes, con frecuencia recogían cheques hasta de doscientos propietarios a los que no habían visto nunca. Angelo marchó a Nueva York en unas breves vacaciones y gastó 89.000 dólares en tres días de carreras en Jamaica. Jim marchó a Florida, donde derrochó 45.000 dólares en once días.

Y, sin embargo, sus mujeres y sus hijos nunca aparecían en público. Los hermanos seguían su vida frugal en las modestas casas de pisos de la avenida Blue Island. Y aunque lucían trajes de 200 dólares en la calle, en sus casas se sentaban en la cocina con los pies descalzos y sus camisetas de franela, que llevaban tanto en el verano como durante el invierno, comiendo macarrones, o «pizza», o bocadillos de arenques, mientras hablaban entre ellos en italiano.

De vez en cuando, los restos de la banda de O'Bannion u otros hampones de menor importancia creaban algunas dificultades a la organización, pero el poderoso Al Capone, que obtenía ya 1.500 dólares semanales, pronto los eliminaba o los ahuyentaba. Aunque esto ayudaba indirectamente a los Genna, éstos le resultaban poco gratos y no hizo el menor esfuerzo para fraternizar con ellos. Pero no había grandes disturbios internos.

Entonces se produjo la muerte inesperada—debida a causas naturales—de Mike Merlo, presidente de la Unión Siciliana, y esto prendió la mecha al barril de pólvora, pues era Merlo y no Capone quien mantenía sometidos a los Genna, y resultaba inevitable una dura lucha por su sucesión.

Capone anunció inmediatamente que él apoyaba a Anthony d'Andrea, ex falsificador, para el puesto. D'Andrea estaba íntimamente asociado con Harry Raimondi, y un día el propio Raimondi se vio rodeado en la calle por los seis Genna.

—Di a D'Andrea que no le queremos para presidente de la Sociedad—dijo Pete Genna.

—Decídselo vosotros—respondió Raimondi.

Hizo un rápido movimiento al ver que Angelo introducía la mano en el bolsillo, buscando la pistola, y desapareció en el edificio público más



Al salir de la Comisaría de Policía —muy sonriente, por cierto— para ser conducido a prisión, Al Capone se tapa las manos esposadas con un sombrero

próximo. Luego marchó directamente a informar a Capone.

—Sabía que más tarde o más temprano tendría que enténdrmelas con esos tipos—dijo Al, pero aplazó su acción hasta conferenciar con Guzik y Torrio.

—Al, no empieces un tiroteo en West Side —le advirtió Torrio—. Estamos ganando dinero. Deja que esos locos Genna jueguen con su Sociedad.

Capone cedió de mala gana, pero sació su sed de sangre destruyendo lo que quedaba de la vieja banda de O'Bannion, algunos de cuyos miembros, imprudentemente, le habían atacado en un restaurante de Cicero.

De pronto, lo más importante para los Genna fue la Unión Siciliana. Enviaron a D'Andrea una serie de mensajes insistiendo en que conferenciase con ellos. D'Andrea los ignoró.

Los Genna detuvieron a Harry Raimondi, pidiéndole que les informara del paradero de su escurridiza presa. Aquél se negó a decirse y dispararon contra él. Se retorció y gritó durante algunos minutos antes de morir.

La casa de todos los partidarios de D'Andrea, Joseph Spica, fue asaltada con bombas, resultando heridos cinco miembros de la familia. Y cuando los Genna oyeron que D'Andrea iba a hablar a varios centenares de sus partidarios en un lo-

cal de la avenida Blue Island, arrojaron una bomba por la lumbrera, hirviendo a más de veinte espectadores.

Escortado por diez pistoleros y matones de Capone, D'Andrea volvió a su casa para encontrar una nota de la Mano Negra diciéndole que acabaría de setenta y dos horas su casa y su familia quedarían reducidas a pedazos.

D'Andrea esta vez se convenció. Lo primero que hizo a la mañana siguiente fue una declaración pública anunciando que retiraba su candidatura a la presidencia de la Unión Siciliana, que renunciaba a su cargo de jefe de distrito y que iba a abandonar Chicago definitivamente. Pero era demasiado tarde. Los Genna le habían señalado para la muerte. Le acecharon por la noche, y su cuerpo, atravesado por treinta y cinco balazos, desde la cabeza al vientre, fue encontrado en una alcantarilla.

Al Capone le dedicó un funeral maravilloso. El desfile tenía una longitud de tres kilómetros y detrás del féretro iban nueve coches cargados con las más bellas flores de la tierra. La élite de los gangsters estuvo presente en el acto. Entre los portadores honorarios del cadáver se encontraban jueces, concejales y políticos de alto rango. Es que se enterraba al hombre de Capone y todas las personas que figuraban en sus nóminas querían que se les viera en la concurrencia.

Durante un mes, Guzik intentó llegar a un compromiso que diera satisfacción tanto a Capone como a los Genna; pero lo que Capone quería, los Genna no estaban dispuestos a dárselo. Su nueva elección para la presidencia de la Sociedad era Sam «Samoots» Amatuna. Y aquéllos contestaron:

—Tendrá que pasar para ello por encima de nuestros cadáveres... y del suyo.

Sin embargo, mientras se desarrollaba esta lucha y se lanzaban unos a otros amenazas, los Genna seguían destilando alcohol. Capone lo vendía y todos los interesados en el negocio contaban los beneficios en billetes grandes.

Por supuesto, ninguna de las facciones confiaba en la otra. Cada uno de los Genna iba fuertemente armado y viajaba con cuatro guardiasespaldas. Capone iba de un lado a otro en compañía de una escuadra regular de ametralladoras. Y la disputa en torno al puesto vacante de presidente de la Unión Siciliana se exacerbaba.

No podía demorarse más tiempo la elección. Los Genna comenzaron a regalar alfileres de carbata de diamantes que valía cada uno 500 dólares a todos aquellos miembros que se comprometían a apoyar a su candidato... cuyo nombre no habían dado todavía. Quinientos cuatro miembros tomaron parte en la elección y los 504 votos fueron para el candidato de Genna, que no era otro que el temible Angelo Genna.



La tristemente célebre noche de San Valentín. En un garaje de Chicago, los hombres de Capone asesinan a varios gangsters de una banda rival

Capone dedicó un funeral maravilloso a su amigo D'Andrea. El cortejo fúnebre tenía una longitud de tres kilómetros, y nueve coches se llenaron de las más bellas flores de la tierra. La élite de los gánsters estuvo presente en el acto. Entre los portadores honorarios del féretro se encontraban jueces, concejales y políticos de alto rango que, por figurar en la nómina de Capone, querían hacer méritos ante el bandido

Sam «Samoots» Amatuna, elegido de Capone, no obtuvo un solo voto. La victoria, sin embargo, había costado a los Genna una fortuna, y como compensación elevaron el precio del alcohol destilado en dos dólares y medio el barril, decidiendo además ampliar el negocio de cerveza y de contrabando de botellas. Esto equivalía a declarar la guerra abierta al triunvirato de Capone-Guzik-Torrio, pero se sentían lo suficientemente fuertes ahora y capaces de cualquier cosa. Su primera medida fue comprar todas las cajas de aquel producto legal, «parecido a la cerveza», que contenía tan sólo un uno y medio por ciento de alcohol, al alcance de sus manos. Jim Genna

ron a éstos al hotel Hawahorne, donde los golpearon repetidamente y los torturaron por mil medios hasta extraerles toda la información posible sobre los Genna. Luego los obligaron a firmar una carta en la que manifestaban sencillamente: «Nos pasamos al lado de Al.» Eso, por supuesto, les convertía en ratas a los ojos de los Genna. Veinticuatro horas más tarde —a las nueve de la tarde—, los hermanos Aiello fueron obligados a montar en el coche central de una procesión de tres y llevados a las proximidades del baluarte de los Genna, en la calle Taylor.

Los automóviles frenaron la marcha. La puerta trasera del segundo coche se abrió: «¡Fuera, perros!», dijo alguien. Y los hermanos Aiello salieron a empujones a la acera. Cuando huían, una andanada de disparos desde los coches, que seguían su camino lentamente, atrajo a una docena de los partidarios de Genna, que salieron del edificio con pistolas en la mano. Entre ellos se encontraba el propio Angelo. Vio a los Aiello todavía corriendo, los reconoció y sus ojos se llenaron de odio.

—¡Allí están! —gritó—. ¡Démosles su merecido!



gocio podía satisfacer su prestigio, pero los Genna no se preocuparon lo más mínimo del asunto. Perseguió a Capone, su mortal enemigo. Para esta fecha habían asesinado a diecisiete pistoleros de Capone, habían destruido cuarenta camiones de cerveza y destrozado totalmente trece tabernas.

La lucha aumentó. Aumentaron los crímenes. Pero las muertes no caían todas del mismo lado. En julio de 1925, Jim Genna fue atrapado por cuatro de sus enemigos y acribillado a balazos. Milagrosamente se repuso, aunque uno de sus brazos quedó lisiado para siempre.

En julio alcanzaron a Tony Genna. Lo sacaron de una taberna de la calle West Madison y cosieron su cuerpo con veinte balas de ametralladora. Había muerto antes de que llegara la ambulancia.

Durante ese cálido y criminal verano de 1925, un coche de Policía que patrullaba por la zona de la avenida Maxwell torció hacia la avenida South Loomis, no chocando por milagro con un coche que pasaba a gran velocidad. En ese coche se encontraban Mike Genna y tres de sus bandidos. Fuertemente armados, iban decididos a cazar a las gentes de Capone.

La Policía les persiguió y se desarrolló una lucha a tiros. Los oficiales Olson y Walsh murieron y un oficial, Michael Conway, resultó herido, pero a cambio de ello una bala de la Policía penetró en el cráneo de Mike Genna, arrojándole al olvido permanente que con tanta generosidad había concedido a los demás.

Enterrados Angelo, Tony y Mike y lisiado Jim, la banda de los Genna comenzó a disolverse. Comprendiendo que habían perdido la dirección y la voluntad de lucha, Capone les dio el «coup de grace»; en este caso, el tratamiento de «tierra quemada».

Dirigiendo personalmente a trescientos bandidos, Al cayó sobre las propiedades de los Genna en la Pequeña Italia y se llevó los destiladeros, los tanques, los barriles y otros suministros, que entregó a Cicero. Luego, los bandidos se dedicaron a destrozarse los edificios y las instalaciones, arrancando la fontanería y rompiendo las ventanas. En una zona que comprendía ochenta manzanas, todos los establecimientos de los Genna quedaron convertidos en un montón de ruinas. Liquidado su negocio, destruidos sus medios de fabricación, en tanto que sus hombres desertaban en bandadas, los Genna que habían sobrevivido ondearon la bandera de la paz.

A cambio del título de todas sus propiedades, con un valor nominal de 700.000 dólares, cada hermano recibió 2.500. Les entregaron un salvoconducto para Nueva York, desde donde debían

Aquellas fueron sus últimas palabras. De algún punto, en medio de aquella confusión de disparos, surgieron las balas que destrozaron su vida. Murió en la acera, casi al mismo tiempo que los hermanos Aiello.

¡Adiós, Angelo!

Una vez más, la Unión Siciliana quedaba sin presidente. Esta vez Al Capone no encontró dificultades para que fuera elegido su candidato y Sam «Samoots» Amatuna ocupó el puesto. Pero no por mucho tiempo. Quedaban todavía cinco Genna decididos a vengarse y la presidencia de Amatuna duró tan sólo veintiocho días. Una andanada de disparos puso fin a sus ambiciones, fueran éstas las que fuesen.

Del cuartel general de los Genna llegó el anuncio en un inglés poco elegante: «Estamos dispuestos a matar hasta la última de esas ratas, incluido Capone.»

El propio Capone tenía doscientos pistoleros en el North Side, que se convirtió en el principal campo de batalla. Los camiones de las destilerías Genna fueron capturados, su contenido robado

embarcar en el primer vapor en dirección a Italia. Sabían que si se negaban morirían. Los hermanos aceptaron. No podían hacer otra cosa.

Después de algunos años en Sicilia, Jim Genna murió y fue enterrado allí. Pete y Sam llevaron una existencia extraña, acosados de vez en cuando por el Gobierno siciliano a causa de su mala fama.

Los años pasaron. En los Estados Unidos la Ley Seca había sido derogada. Capone marchó a Alcatraz para cumplir diez años por evasión de impuestos. Los negocios ilegales adquirieron un nuevo aspecto. Luego llegaron las noticias de la segunda guerra mundial, y cuando las fuerzas norteamericanas desembarcaron en Sicilia, allí les esperaban los dos Genna solitarios.

En 1948, el Gobierno italiano, afirmando que Sam y Pete se habían nacionalizado ciudadanos norteamericanos y no tenían derecho permanente de residencia, los embarcó de nuevo para los Estados Unidos.

Una vez desaparecido el viejo fuego, volvieron a Chicago. Jake Guzik era de las pocas figuras importantes de los años veinte que todavía pasaba por sus calles, organizando, arreglando y limpiando algunos negocios dudosos.

No había ya animosidad por ninguno de los dos bandos. Jake les dio trabajo a 75 dólares semanales en tugurios donde se hacían apuestas, en Calumet City.

Poco después, Pete sufrió un ataque al corazón y fue llevado al hospital Columbus. Hasta que murió, algunas semanas más tarde, Jake pagó las facturas del hospital.

Quedaba tan sólo Sam. En sus tiempos libres estaba sentado en los escalones ante el piso de la avenida Blue Island, en el que vivía, recordando otros tiempos.

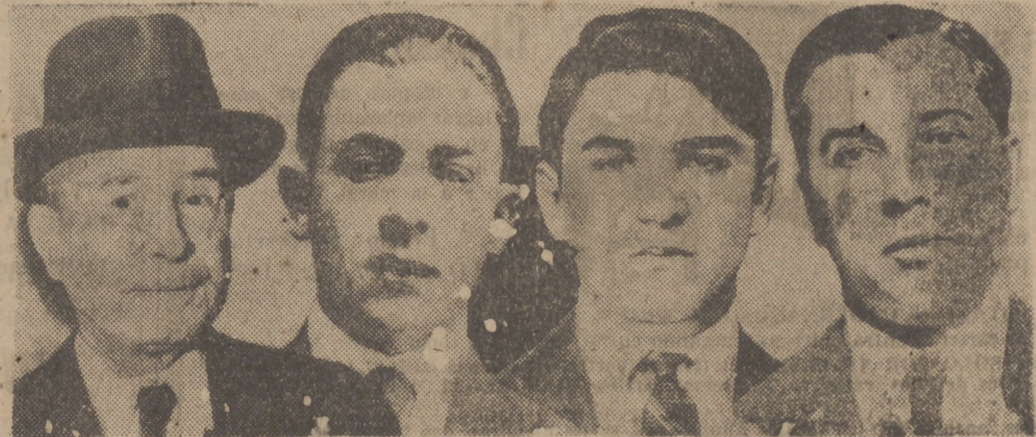
Con frecuencia le preguntaban:

—¿Cuánto dinero cree que gastó en aquellos días?

—¡Oh, tal vez ocho o nueve millones de dólares!

Sam se apagó como la llama de una vela en diciembre de 1958, quedando muerto en el suelo de la cocina. A su funeral asistieron todos sus descendientes, y, por supuesto, Guzik, incluso Crying Joe Batters, que había sido guardaespaldas de Capone y que apareció en el acto con su corona de flores y sus lágrimas.

El mundo siguió su marcha. E incluso se olvidaron sus crímenes, aunque figuran recogidos en la historia. Si buscan ahora perdón, tienen que buscarlo de un Ser más alto.



Cuatro gangsters de origen italiano que pisaron fuerte en Chicago. De izquierda a derecha: Johnny Torrio —amigo y socio de Capone—, Ciro Terranova, Augie Pisano y Joe Adonjs

El próximo capítulo:
VITO GURINO,
«CABEZA DE POLLUELO»



Una foto tomada en Filadelfia durante los recientes desórdenes raciales. Cuatro policías aporreadan concienzudamente a un negro caído en el suelo y que estaba identificado como participante en los desagradables sucesos en los que se registraron numerosas violencias personales y asaltos y saqueos a los establecimientos comerciales



Junto al retrato de la víctima, un católico de Saigón que cayó acibillado a balazos durante los choques organizados por los budistas contra los cristianos, la esposa y los hijos del muerto lloran desconsoladamente. Una escena que se ha repetido numerosas veces en días pasados por el conflicto religioso y político que divide a los vietnamitas, y del que se aprovechan los elementos comunistas

Ley del embudo para el terrorismo exterior

La detención y condena por un Tribunal español del anarquista escocés Stuart Christie ha sido muy comentada en la Prensa británica, con toda serie de benevolencias para el culpable, que vino a nuestro país con el macuto lleno de explosivos destinados a actos de terrorismo en los que podían haber perecido numerosas personas. Los ingleses, siempre tan humanitarios con los jóvenes extraviados cuando delinquen fuera de su patria, no muestran en cambio indignación alguna cuando los Tribunales ingleses juzgan casos similares con toda la severidad que las leyes consienten. Y, por supuesto, no revelan ninguna emoción cuando sus periódicos revelan que en la Guayana británica las fuerzas encargadas de mantener el orden actúan con la violencia necesaria para impedir que se repitan los actos terroristas y los de carácter comunista que se han registrado últimamente en aquella colonia. En Inglaterra, donde funciona la horca y se castiga con látigo a los escolares díscolos, hay, por lo visto, dos medidas para juzgar los mismos hechos: es justo colgar a un asesino que mató a un «policeman»; pero merec toda la piedad el mismo crimen cuando se produce en España. ¿Qué haría un juez inglés con un español que llegara a Inglaterra con una carga de plástico destinada a volar el Estadio de Wimbledon, cuando la Reina asistiera a una final de Copa?

UN HOMBRE, UN NOMBRE EL CANCELLER ERHARD

El canceller Erhard está consolidando su obra de gobierno con una firmeza insospechada. Apartándose con suavidad de la estrecha colaboración con De Gaulle, se metió de lleno en las consignas norteamericanas de convivencia con los países comunistas, con los que Bonn aumenta constantemente su comercio, incluso concediendo créditos a largo plazo, ignorando la doctrina Halstein, que reclamaba la ruptura de relaciones con cualquier país que reconociera al gabinete títere de Pankov. Las negociaciones entre las autoridades occidentales de Berlín y los hombres de Ulbricht para mejorar las comunicaciones entre los berlineses de uno y otro lado del «telón de acero» continúan en el mayor secreto, pero todo hace pensar que van por buen camino, como una fase más de los amplios contactos entre las dos Alemanias, realizados con el visto bueno simultáneo de Washington y Moscú, que quisieran resolver, por lo menos para un plazo de muchos años, el problema de la división de Alemania, germen permanente de un conflicto armado. En Bonn niegan que se esté negociando secretamente; pero los signos en contrario son evidentes, como la llegada a la zona occidental de centenares de alemanes que cumplían condena en las cárceles rojas y que han sido liberados inesperadamente. Cas al mismo tiempo, Erhard, al conmemorar el vigésimo quinto aniversario del comienzo de la segunda guerra mundial, culpó de la catástrofe a Hitler y añadió que en el mundo no podía permitirse una nueva guerra universal. Con estas manifestaciones pacifistas trata de probar a la URSS que no hay espíritu de desquite ni belicista en el actual Gobierno de Bonn. Erhard, figura antipoda del canceller Adenauer, más práctico, más realista, estudia la posibilidad de dar a la insoluble situación actual de una Alemania partida un «statu quo» pactado que permita mejorar la comunicación entre todos los alemanes, en espera de que el tiempo favorezca la reunificación del país bajo el signo democrático.



HA MUERTO CLAVEIRO LOPES

De un ataque al corazón, ha muerto en su casa de Lisboa el mariscal Craveiro Lopes, que fue Presidente de Portugal. Procedente del Arma de Caballería, pasó luego a servir en Aviación, y fue uno de los pilotos más capaces de la Aviación lusitana. Tripulando un aparato militar capotó en cierta ocasión en la Sierra de Gredos, saliendo ileso del accidente. Durante su mandato presidencial, Craveiro Lopes no llegó a congeniar con Oliveira Salazar, y al finalizar el plazo, en la nueva elección, salió designado Jefe del Estado el actual Presidente, Américo Tho-

mas, con gran decepción de los elementos opositores, que hubieran preferido la reelección de Craveiro Lopes, porque suponían que su victoria determinaría el fin de la gestión de Oliveira Salazar al frente de los destinos de Portugal. Craveiro Lopes, hombre de acreditada austeridad y limpia vida privada, supo poner siempre por encima de sus opiniones personales los altos intereses de la patria. Sus discrepancias con Salazar no fueron óbice para que, al cesar como Presidente, se le concediera el mariscalato.

¿CAMBIA EL RUMBO DE LA POLÍTICA EXTERIOR GAULLISTA?

Casi al mismo tiempo que se anuncia la próxima visita de Kruschchev a Bonn, de la que seguramente saldrá una disminución en la tensión internacional, se confirma que Inglaterra y Francia se han puesto de acuerdo para construir conjuntamente un proyectil dirigido tierra-aire, para cuyo presupuesto gastarán a partes iguales más de cuatro mil millones de pesetas

El anuncio de esta colaboración se interpreta como indicio de que De Gaulle está variando el rumbo de su política exterior y se aproxima a Inglaterra y conserva una cortés relación con Moscú, al mismo tiempo que se enfria notoriamente la intimidad con Alemania. Sería aventurado sacar consecuencias definitivas de esa colaboración anglofrancesa, pero es indudable que este paso puede

significar también una evolución de las posiciones del Eliseo en relación con la entrada de Guebreña en el Mar del Norte común y dentro de la actual fluidez de la situación internacional por los evidentes cambios causados por el desentendimiento entre De Gaulle y De Harthard, y porque también las relaciones angloamericanas no son tan estrechas actualmente como lo fueron antes.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 1

Nasser ha prometido a Makarios ayuda, pero se duda que ésta tenga carácter militar.—Informes de la O. N. U. dicen que ha llegado al puerto de Limasol un importante cargamento de armas.—La O. N. U. acusa a Grecia de violar el espacio aéreo de Chipre.—Se inaugura en Ginebra la III Conferencia Internacional de Atomos para la paz.—Ben Bella admite que algunos de sus enemigos ha sido sometido a tortura, procedimiento que condena.—Llegan a Praga, para entrevistarse con Kruschchev, los ministros de Asuntos Exteriores de Polonia, Bulgaria y Rumania

MIERCOLES 2

El embajador de España en Rabat visita al general Miziano nuevo ministro de la Guerra.—Centenares de miles de católicos han desfilar en Santiago de Chile para apoyar a su candidato Frei.—Por primera vez en muchos años, Bonn presenta déficit en la balanza de pagos.—Ulbricht pide que las cuatro potencias firmen un Tratado de paz con las dos Alemanias.—En Ankara se ha registrado una gran manifestación antiamericana que iba presidida por el comandante en jefe de las fuerzas de tierra turcas—Robert Kennedy, designado candidato demócrata para la candidatura de Nueva York.—Fracasa el lanzamiento del «Titan II» destinado a poner en órbita un laboratorio espacial, que en su momento estará tripulado.—Parece probado que El Taciturno, fugado de la cárcel de Birmingham, ha salido al extranjero con un pasaporte robado en Gibraltar y expedido a nombre de José o Santiago

JUEVES 3

En Alemania consideran un desaire el cordialísimo telegrama de De Gaulle a Kruschchev. La Prensa alemana habla de esto como «la perseverante enemiga».—Los budistas del Vietnam lanzan un ultimatum político al actual equipo gubernante.—Lanzamiento de paracaidistas indonesios sobre Malasia. Sukarno declara todos los permisos a militares y funcionarios públicos.—Gobierno de Ben Bella ordena que los diplomáticos extranjeros se provean de un permiso especial antes de viajar por el interior del país.

VIERNES 4

Fallece el historiador norteamericano Carlton Hayes, que fue embajador de su país en Madrid durante la segunda guerra mundial.—Norteamérica vota el primer submarino construido en el mundo.—Khan asume de nuevo la jefatura del Gobierno vietnamita, pero hay indicios de que encuentra serias dificultades dentro del mismo Gabinete.—Spyros Kyprianou, ministro de Asuntos Exteriores de Chipre, realizará su anunciado viaje a Moscú, con el propósito de conseguir ayuda militar rusa y garantías de independencia para la isla.—Ha sido fusilado en Argel el coronel Chabani.—Al sepelio del mariscal Craveiro Lopes asistieron el Presidente Thomas y el jefe del Gobierno, Oliveira Salazar.—La dureza de relaciones entre París y Bonn preocupa y divide a los cristiano-demócratas.—Se anuncia el viaje de Kruschchev a Bonn

SABADO 5

Argelia ha decidido, al parecer, prescindir de Marruecos para el envío de gas a Europa. El gaseoducto será el que una Mostaganem a Cartagena.—En Bonn se supone que Kruschchev aspira a firmar para siempre la división de Alemania.—El F. B. I. descubre un complot contra la vida de Johnson.—Graves disensiones en el Gobierno survietnamita. El embajador Maxwell Taylor marcha a los Estados Unidos para informar al Presidente de la situación en Saigón.—Tshombe ha marchado a Addis Abeba para participar en la reunión de la O. U. A.—Se anuncia oficialmente que el Rey de Persia visitará la U. R. S. S. el año que viene.—La tercera sesión del Concilio Vaticano comenzará el próximo día 14.

DOMINGO 6

Frei quiere hacer de Chile una nación no ligada a ninguna potencia y anuncia importantes cambios constitucionales para facilitar la «revolución social».—Grecia y Turquía concentran tropas en la frontera. Papandreu pide la intervención de la O. T. A. N. en el caso de Ankara cese en su amenaza de guerra, mientras Turquía ha denunciado el tratado comercial con Grecia.—En el palacio Montanza, de Alejandría, se celebra la segunda conferencia árabe en la cumbre, por iniciativa del Presidente Nasser.

LUNES 7

El ministro español don José Solís Ruiz inauguró en Viena el Congreso de la Defensa de la Civilización Cristiana.—Tshombe pide la ayuda de la O. U. A. (Organización de la Unidad Africana) para mantener el orden en el Congo y preparar las elecciones.—Su Santidad ha pedido también la reunión del Consejo de Seguridad.—Su Santidad el Papa regresará próximamente de Castelgandolfo a Roma requerido por la reanudación del Concilio.

¡Libros a menos de la mitad de precio! ¡Liquidamos 4 obras modernas y realistas!



Sodoma y Gomorra

La historia de dos pueblos impíos que vivían entregados a un delirio de demoníaca corrupción. ... Hasta que una lluvia de fuego y azufre los redujo a cenizas.

Precio: 60 pesetas.
¡SOLO por 29 PESETAS!



Los bajos fondos de Barcelona

Conozca todos los lugares de diversión de la Barcelona nocturna. ... Una completísima vuelta turística a la Barcelona de noche!

Precio: 70 pesetas.
¡SOLO por 30 PESETAS!



Cómo murieron Hitler y los suyos

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan; Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

Precio: 65 pesetas.
¡SOLO por 32 PESETAS!



Vida de Chessman

... Y después de diez años de lograr aplazamientos, murió en la cámara de gas, por sus horribles atentados al Código y a la moral.

Precio: 50 pesetas.
¡SOLO por 24 PESETAS!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS CON ORO O TIRAJE

Envíos a REEMBOLSO (pago al cartero contra entrega), cargando cinco pesetas por tomo

Comprando los cuatro tomos, los enviamos ¡SOLO POR 114 PESETAS! (franco portes). Y además REGALAMOS TRES TOMOS DE AVENTURAS. ¡Acción! ¡Suspense! (Dos de ellos valen ya 70 pesetas.) ¡UN GRAN REGALO! Estos REGALOS sólo en los pedidos recibidos antes de quince días.

A los 500 primeros pedidos de los cuatro tomos, además de los regalos anunciados, se les añadirán dos tomos escritos por el gran autor de «El Coyote», J. Mallorquí, que se titulan «Aventuras de Bustamante».

PELIDOS UR

EDICIONES ADEGAR · Rambla de Cataluña, 38 · BARCELONA (7)

ACADEMIA RIPOLLES
ORTOGRAFÍA — CALCULO — CONTABILIDAD
TAQUIGRAFÍA — CORRESPONDENCIA, etc.
SECRETARIADO BANCA — CULTURA — IDIOMAS
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA
PIDE CATALOGO EXPLICATIVO GRATUITO

EDITORIAL RIPOLLES

TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA — Pida catálogo gratis
Avenida José Antonio, 31. — Tel. 222 89 01 MADRID

ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,17: Primera página. 2,30: Biografía del ayer. 3,20: Punto de vista. 3,30: Para vosotras. 3,40: El rebelde (capítulo II). 4: A media voz. 7,32: Ella, él y Asta, telefilm de serie. 8: Foro TV. 8,30: Dibujos animados. 8,40: Secuencia, cine cómico norteamericano. 8,55: Mundo ligero. 9,00: Teatro de la familia. «Suspensión para septiembre». 9,50: El tiempo. 9,55: Minutos musicales. 10: «Los defensores», telefilm de serie. 11: Fiesta en Galicia, actuación de Coros y Danzas de Galicia. 12: El programa de mañana. 12,30: Medianoche y cierre.

MIÉRCOLES.—2,17: Primera página. 2,30: Cinepanorama. 3,20: Punto de vista. 3,30: Para vosotras. 3,40: El rebelde (capítulo III). 4: A media voz. 6: Campeonato mundial de ciclismo, velocidad y persecución amateur. 7,42: «El Buen Pastor», telefilm de serie. 8,35: Dibujos animados. 8,45: Fiesta brava. 8,55: Mundo ligero. 9,05: Historias de mi barrio. «Cecilia Rodríguez». 9,50: El tiempo. 9,55: Minutos musicales. 10: Rompeolas, telefilm de serie. 11: Primera fila. «Cándida». 12,20: Programa de mañana. 12,30: Medianoche y cierre.

JUEVES.—2,17: Primera página. 2,30: Diak Van Dike, telefilm de serie. 3,20: Telecrónica nacional. 3,30: Para vosotras. 3,40: El rebelde. 4: Oso Yogi. 4,10: Caravana. Programa infantil. 5,30: Recreo. 6,30: A media voz. 7: Campeonato mundial de ciclismo, semifinales y finales de persecución amateur. 7,42: Don Gato. 8,05: ¡Barco a la vista! 8,30: Dibujos animados. 8,40: La familia por dentro. 8,55: Mundo ligero. 9: El Séneca y el servicio. 9,50: Rueda de Prensa. 10,10: El tiempo. 10,15: Minutos musicales. 10,20: En directo, patinaje artístico. 11: Los intocables. 12,20: El programa de mañana. 12,30: Medianoche y cierre.

VIERNES.—2,17 Primera página. 2,30: Cámara 64. 3,20: Punto de vista. 3,30: Para vosotras. 3,40: El rebelde (capítulo final). 4: A media voz. 6,30: Campeonato mundial de ciclismo, velocidad para profesionales. Eliminatorias y cuartos de final. 8: Los viernes, concierto. 8,30: Dibujos animados. 8,40: Campeones. 8,55: Mundo ligero. 9: Teletipos. «El miserable puchero». 9,50: El tiempo. 9,55: Minutos musicales. 10: Bonanza. 11: Teatro de hoy. «Dominio nocturno», que dirige Ramón Solanes. 12,20: El programa de mañana. 12,30: Medianoche y cierre.

SABADO.—2,17: Primera página. 2,30: Viaje por España. 3,20: Telecrónica internacional. 3,30: Fin de semana. 3,40: Discorama. 4: Bugs Bunny. 4,10: Sesión de tarde. Programa infantil. Con la película «Ahorra y siempre». 6: Nuestro amigo el libro. 6,30: Cine cómico. 6,45: Sólo para menores. 7,03: Visado para el futuro. 7,30: Campeonato mundial de ciclismo, velocidad y persecución profesionales. 8,30: Comedy Cappers. Telefilm de serie. 8,40: Baraja musical. 8,55: Mundo ligero. 9: Treinta grados a la sombra. 9,50: El tiempo. 9,55: Minutos musicales. 10: Ayer noticia, muy dinero. 10,30: Gran Parada. 12,50: El programa de mañana. 1: Medianoche

DOMINGO.—11: Campeonato mundial de acrobacia. 2,03: El día del Señor. 2,30: Enviado especial. 3,20: Perfil de la semana. 3,30: ¡Al fútbol! 3,40: Discorama. 4: Dibujos animados. 4,10, Cheyenne. 5: Fiesta con nosotros. 5,30: Campeonato mundial de ciclismo. Programa infantil. 6: La vida y el juego. 6,15: Rumbo Sur. 6,30: Los Filistones. 7,03: Tarjeta de visita. 7,30: Disneylandia, telefilm de serie. 8,30: Salto a la fama. 9,50: Tercer grado. 10,10: Teledeporte. 10,30: ¡Que usted lo pase bien! Espacio de humor. 11: Sesión de noche. «California», para mayores de dieciocho años. 12,50: El programa de mañana. 1: Medianoche y cierre.



LO MEJOR DEL FESTIVAL DE VENECIA

El Festival de este año en Venecia se caracteriza por el aburrimento. Es un festival que ya arrastra desde hace tiempo que, además, está presidido por un sistema político de componendas que otorga los premios por razones que están al margen de la calidad de los films. Este año han dejado de participar varios países veteranos en estas lides. Por eso lo mejor del Festival es la diversión

que cada cual puede proporcionarse a sí mismo, ya que las películas exhibidas no llegan ni a entretener. La guapa Genevieve Boujoald se divierte llamando la atención de los fotógrafos con esa descomunal sombrilla que ustedes ven. Claro que sin sombrija Genevieve también es digna de atención fotográfica, digo yo



Como se sabe, Sofia Loren, cuya belleza no se marchita con el ajetreo de los viajes, que ya la han llevado a todos los continentes, ha pasado una temporada en Israel rodando una película titulada «Judith». Este film ha escamado un poco a los judíos por el temor de que el tema no refleje fielmente la verdad judía. Sofia ha terminado ya su trabajo en Tel Aviv, capital de Israel, y regresará a Roma para hacerse cargo de la niña que ha adoptado, y de la que hemos dado noticias recientemente

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



Bravo bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Paché... regular ¡U! Qué mesal

SALA DE PROYECCION

«HORAS ROBADAS» (Lope de Vega)
Tema dramático, como cuadra a las estupidas condiciones artísticas de Susan Hayward. Su trabajo es lo más resaltable del film, así como el pulso firme con que el director ha conducido el relato.

te a ello la excelente interpretación de su pareja protagonista, sobresaliendo la de Susan Hayward.

«GRINGO» (Callao y Richmond)

El guión es lo menos acertado de este film, que cuenta con todos los ingredientes clásicos del género western. Es coproducción italoespañola y está hecho en Madrid. La verdad es que para este tipo de cine apenas, o nada, se necesita la coproducción. Han dado mejor resultado otros que han sido totalmente españoles. Esto, claro, no quiere decir que por ser nacionales no lleven en su repertorio artístico algún que otro nombre extranjero. Aquí hay varios. De todos ellos, el mejor, Richard Harrison. Mikaela luce su belleza y Sara Lezana y Daniel Martín se limitan a un plano de discreción. Ricardo Blasco ha dirigido el film acoplándose a las exigencias del género, pero ha dejado escapar algunos fallos que se hacen perceptibles a lo largo del film.

«10, CALLE FREDERIK» (Avenida)

Con algún retraso nos llega esta película, rodada en el año 1958 y que es, por tanto, una de las últimas del malogrado y famoso actor Gary Cooper, fallecido en el año 1961. Este film es de lo me-

jorcito que ha pasado por las pantallas madrileñas en los últimos meses, y nos referimos a los meses anteriores al verano. La interpretación de Gary Cooper es francamente estupenda, así como la de Diana Varsi, Suzy Parker y Geraldine Fitzgerald. Es preciso anotar también en los méritos abundante de esta película el guión y la dirección, ambos de Philip Dunne. Excelente calidad la de este film y alocacionador ejemplo el que presenta en este mundo turbio e incongruente de la política de un país que salta toda clase de barreras para lograr el triunfo electoral.

«JUVENTUD ALEGRE Y LOCA» (Carlos III y Consulado)

El mayor acierto de este film es que, a pesar de su tema musical—por donde desfila buen número de figuras francesas del momento—, ha existido la preocupación por dotarlo de un argumento congruente que no está al servicio exclusivo de nadie, sino de todo un conjunto cinematográfico. Diálogos alegres y divertidos dan al film una tónica de entretenimiento, donde lo musical viene incrustado con acierto, sin pasar a un primer plano absoluto, que es lo que hace casi siempre perder calidad a estos temas.

CARTEL DE NOVEDADES

«NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA» (Comedia)

Miguel Mihura tiene en su pluma no sólo una gracia natural y espontánea, sino también un estilo teatral concreto, directo y efectivo. Es decir, tiene el secreto del teatro que gusta y llega al espectador. Sus obras no tienen el menor retorcimiento literario; no tienen ambición de prosa florida, bonita ni, incluso, galana. Es sencilla, comprensible y sin torturas. Y, sobre todo, es cierta en el impacto de la frase. Pero el teatro de Mihura no es sólo eso, por la sencilla razón de que eso no sería teatro, sino diálogo. El teatro de Mihura es un prodigio de medida, de ritmo y de construcción escénica. Esta obra es un claro ejemplo de todo ello. No sobra ni falta; todo es normal y todo sucede como

tiene que suceder. El chispeante diálogo y la graciosa e ingeniosa situación en que coloca a los actores hacen que el público ría sin cesar. La interpretación, excelente por parte de todos: Juanjo Menéndez, Paula Martel, Rafael L. Somoza, Aurora Redondo y Alfredo Landa. Un éxito completo de Miguel Mihura y de los cinco intérpretes que forman la compañía.

«LA PRUEBA DEL 3» (Reina Victoria)

El autor, Felicien Marceau, ya es conocido en España a través de sus comedias «El huevo» y «La buena sopa». La comedia de hoy pretende una altura intelectual que no logra alcanzar y por ello se siente vacío de idea. Esa trilogía amorosa que para el protagonista, Arthur Darras, compone la pasión de Lulú, la ternura de Jacqueline y la serenidad de su esposa, Caroline, es un grito al egoísmo con el que uno quiere ponerse cómodamente en la corriente de un mundo que llaman deshumanizado y que, en realidad, tiene mucho más humanidad de la que quieren ver los escritores como Felicien Marceau. La dirección de José Osuna es meritoria, por cuanto ha de mover—lo hace con habilidad—buen número de personajes. La interpretación no pasa de discreta.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Una entrevista que el diario «Pueblo» publicó con Marisol, la actriz ha dicho lo siguiente con respecto al actor Joséito: «¿Que le gusto a Joséito? ¡Ay, qué rico!» Esto no es precisamente un piropo ni una contestación sensata. Hay muchas formas de negar sin dejar que el ridículo caiga sobre nadie, y menos sobre un compañero tan famoso como ella. En México, país con el que no tenemos relaciones diplomáticas, se ha prohibido la exhibición pública de un documental cinematográfico francés sobre la guerra civil española, y que tiene carácter antiespañol. Un bonito detalle del Gobierno mejicano y una demostración más de los muchos mentecatos que por el mundo pululan haciendo gala de apellidos que seguramente no son legítimos. La actriz Jane Russell ha sido intervenida quirúrgicamente en el Hospital Cedros del Líbano, en Los Angeles. La naturaleza de su enfermedad no ha sido dada a conocer. Ava Gardner ha resultado herida durante el rodaje de la escena que rodaba en el film «La Biblia». Cayó al suelo desde una altura pequeña y se lastimó en la rodilla y salió con varios arañazos en las piernas. Ni ha habido necesidad de reunión urgente de doctores. Veintitrés años ha durado el matrimonio de James Mason y su esposa Pamela. Veintitrés años que parecían de felicidad—y que posiblemente lo habrán sido—que se vienen al traste seguramente por un quitame allá esas pajas. James cuenta ahora con cincuenta y tres años de edad, y Pamela, con cuarenta y seis. No son dos chavales para empezar a rehacer una nueva vida. Las noticias del cine español tienen que referirse a películas del Oeste, que es lo que ahora priva exhaustivamente. No es que se trate de una censura, porque el cine es un negocio, y estos temas, al parecer, logran un superávit muy estimable. Germán Cobos será el protagonista del film que dirigirá Arturo Ruiz Castillo, titulado «El secreto del capitán O'Hara». El actor italiano Franco Fabrizi, que se encuentra en Palma de Mallorca, ha hecho allí unas declaraciones a un periodista de la localidad. Y le dice: «Yo antes decía cosas así. ¿Qué haría Italia sin mí?» Luego aclara el actor que todo eso era una broma que los demás tomaban en serio y se enfadaban. «Pero ahora—sigue diciendo el actor—, lo que me importa es la sinceridad.» Y ese capítulo de la sinceridad dice a continuación: «Soy un actor demasiado inteligente para que me asuste un papel, y esa inteligencia la baso en que leo a Kafka y a Proust.» ¡Pues qué bien, señor Fabrizi!

ceac

Aragón, 472 - Dpto. B-22
BARCELONA - 13

Cursos de MECANICA		Cursos de MOTOR Y AUTOMOVIL		Cursos de DIBUJO	
DELINEANTE MECANICO 80 Ptas. al mes	TECNICO MECANICO 60 Ptas. al mes	MECANICO DE AUTOMOVILES 60 Ptas. al mes	MECANICO DIESEL 70 Ptas. al mes	DELINEANTE GENERAL 80 Ptas. al mes	DIBUJO ARTISTICO 80 Ptas. al mes
ENCARGADO MECANICO 70 Ptas. al mes	MAESTRO TORNERO 70 Ptas. al mes	TECNICO EN MOTORES 80 Ptas. al mes	ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL 70 Ptas. al mes	DIBUJO PUBLICITARIO 80 Ptas. al mes	DIBUJO COMERCIAL 80 Ptas. al mes
MAESTRO FRESADOR 80 Ptas. al mes	MAESTRO SOLDADOR 70 Ptas. al mes	Cursos de ELECTRICIDAD	INSTALADOR ELECTRICISTA 70 Ptas. al mes	DIBUJO NUMERISTICO 80 Ptas. al mes	DIBUJO FIGURINISTA 80 Ptas. al mes
TECNICO EN SOLDADURA 80 Ptas. al mes	TECNICO EN ELECTRICIDAD	MONTADOR ELECTRICISTA 70 Ptas. al mes	TECNICO ELECTRICISTA 80 Ptas. al mes	TECNICO ROTULISTA 60 Ptas. al mes	PINTOR ROTULISTA 60 Ptas. al mes
Cursos de CONSTRUCCION	DELINEANTE CONSTRUCCION 80 Ptas. al mes	TECNICO ELECTRICISTA 80 Ptas. al mes	MAESTRO ELECTRICISTA 70 Ptas. al mes	DIBUJANTE DE MUEBLES 80 Ptas. al mes	
TECNICO EN CONSTRUCCION 70 Ptas. al mes	MAESTRO ALBARIL 60 Ptas. al mes	* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. * Condiciones especiales a Empresas.			
MAESTRO ALBARIL 60 Ptas. al mes	HORNIDOR ARMADO 70 Ptas. al mes	¡Solicite folleto sin compromiso!			
TOPOGRAFIA 70 Ptas. al mes	CARPINTERIA 70 Ptas. al mes	UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puestas en el principio de una carta o sobre para Ud. y gana los cursos. ¡MUY MISMO, pero es gratis de compromiso!			
ORFEBRERIA 80 Ptas. al mes	DECORACION 100 Ptas. al mes	Me interesa folleto de los Cursos:			
PINTOR DECORADOR 60 Ptas. al mes		DON _____ DOMICILIO _____ DISTRITO Postal _____			
		PROVINCIA _____ POBLACION _____			
		CEAC ARAGON, 472 - Dpto. B-22 BARCELONA - 13			

Sobresueldo

ganarán personas bien relacionadas o que trabajen en empresas de mucho personal, vendiendo artículos de gran calidad y éxito. Apartado 5.369 — BARCELONA

Escuela de Relojeria KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Empleamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.

APARTADO - 34 LERIDA

PMA FOLLETO GRATIS

Sorteo de la Cruz Roja

15 DE OCTUBRE

Premio mayor a una serie 25.000.000 (25.000 ptas. por peseta)

Nueve series a 6.000.000 54.000.000

Total a un número 79.000.000

Recuerde que LA PAJARITA es la lotería de los millones. Hágase rico jugando en

LA PAJARITA Puerta del Sol, 6-MADRID

LAS FIGURAS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

DOS CORRIDAS DE POSTIN

EL CORDOBÉS Y SU ACOSTUMBRADO TUMULTO

También cortó
orejas RAUL
GARCIA y dio
vuelta al ruedo
MONTILLA

Segunda corrida

**OSTOS mató cinco toros
y cortó tres orejas y rabo
...Y el sábado**

**Colosal ANTONIO BIENVENIDA,
que ganó los máximos trofeos
Toreó VICTORIANO VALENCIA:
dos orejas y ovaciones**

En la feria de San Sebastián de los Reyes, varias novilladas y tres corridas con las figuras. Para abrir boca, nada más y nada menos que El Cordobés, que cumplió lo prometido de torear

ba y buscaba. Montilla, que había lanceado quieto y con arte a la verónica, toreó de muleta con el empaque y finura de los toreros cordobeses. Ligó series de redondos y naturales, y si algunos no le salieron perfectos, fué por lo que achuchaba el ape; pero en toda la faena Montilla dominó a su enemigo con valor y recursos. Mató de una estocada y para el torero cordobés se pidió la oreja, dando la vuelta al ruedo. Nada pudo hacer en su segundo, protestado ruidosamente por cojo. Montilla, tras unos buenos muletazos, accedió a la petición del público: matar lo hizo de estocada y escuchó aplausos.

El mejicano Raúl García le ha cogido "el aire" a los toros españoles y ya luce su elegante y vistoso estilo. La faena que hizo al segundo de la tarde fué completa por variada, artística y valerosa. Raúl García, que templó y mandó en redondos y naturales, dió la nota de gran emoción en un pase de espaldas impresionante de ajuste y aguante. A tan magnífica faena le puso remate de buena estocada, y le fueron concedidas las dos orejas, que valen, y mucho, por cortadas a las puertas de Madrid. No fué fácil su segundo toro, pero Raúl ganó ovaciones con el capote, en dos pares de banderillas de magnífica ejecución y en los pocos pases que el ape admitió. Mató al tercer envite y entre aplausos (¡vaya si gustó el mejicano!) abandonó la Plaza.

A corrida de tanta expectación, toros de famosa divisa: la de Antonio Pérez. Tres apes sacaron el son y estilo de la casa, sobre todo el sexto toro, en el que se dió lo más destacado de la tarde.

OSTOS SI PUDO CON LOS MANSOS PELIGROSOS

Se es figura y gran torero por méritos propios y cuentan para ello tardes como la que Ostos tuvo en la segunda corrida de San Sebastián de los Reyes. Fueron mansos y peligrosos (excepto el quinto) los toros de Salustiano Galache. El primero, el más agrio y destemplado, mandó a la enfermería al peón de Ostos José González con heridas de pronóstico grave. El tercero cogió a Orteguita—pronóstico leve—por no mandar y quedarse en la cara del toro en un pase de pecho. Había estado animoso el muchacho y lucido en dos pares de banderillas. Y el quinto se llevó por delante a Hernando al hacer un quite, hiriéndole de pronóstico reservado. El segoviano, en su primero, manejó por el pitón izquierdo, dió buenos naturales y, pese a matar de estocada atravesada, se le concedió la oreja. Con este desahogado de los galaches, Ostos quedó solo en la Plaza; solo ante el peligro para matar cinco mansos difíciles.

Y Ostos, torero de bien templado valor, que era atracción de la corrida, fué principal y casi único protagonista también. Y lo fue con su gallardía y valor, por un lado, y su artístico y puro toreo, por otro. Ostos (lo que es poder y ser maestro) no pasó apuros con el primer toro, el más difícil del encierro. Estuvo seguro, en torero. Al que



La segunda corrida de la «feria chica» era Jaime Ostos. Y respondió el de Ecija a su fama y cartel con un triunfo sonado (cortó orejas y rabo), tras matar cinco toros

cogió a Orteguita lo mató bien. En el cuarto, que no tenía faena, Ostos se la hizo. Valerosa, exponiendo mucho y prodigando el pase natural. Le dieron un aviso (mató de pinchazo y estocada, pero el toro tardó en igualar) y también una oreja, tan justa como merecida, por la gran faena. Fué bueno el quinto galache y sensacional la faena de Ostos. Allí estuvo la clave de la tarde, el contento del público y el triunfo del torero de Ecija. Bordar el toreo, sobre todo en la izquierda, fué lo que hizo Ostos. Quietud, temple, mando, arte... ¡Torear! Y matar como él sabe. Dos orejas, rabo, vueltas... y la corrida salvada. El manso tonto, inmóvil desde que salió, ¡idillable, fué el sexto. Y allí, en las tablas, Ostos terminó con él y con la corrida tan difícil, pero de tan gran triunfo para Jaime Corazón de León, que ahí quedó para que Madrid lo viera.

DE DON ANTONIO LA LECCION FINAL

¡Y qué lección! De auténtico maestro. Para saborear lo que de bello tiene el toreo cuando lo interpreta en tarde de inspiración Antonio Bienvenida. No cuentan los años ni la veteranía. Cuenta el arte, siempre eterno, de un torero de época que, porque lo es, toreó tan primorosamente ese cuarto toro de Cembrano, para cerrar así con broche de oro la feria de San Sebastián de los Reyes. La faena soñada la hizo Bienvenida. Un primer desde el primer pase al último. Variedad y dominio. Elegancia y finura. ¡Y naturalidad! Esa forma natural de torear del maestro, que embelesó en los redondos. Y en los naturales. Y en los pases de pecho. Esa gracia, con señorío, de los ayudados o pases por alto. O de los trincerazos. En todo y por todo, porque perfecta y asombrosa fué la faena de Don Antonio. Media estocada en lo alto y para un torero de excepción los máximos trofeos: dos orejas y rabo. Y más hubo en la tarde triunfal del maestro: una lidia adecuada e inteligente a su primer toro, que fué manso y peligroso; una forma de torear de capa que no es frecuente ver. Una lección, en suma, y hay que repetirlo, de Antonio Bienvenida, el eterno joven maestro, pues no puede estar más fresco y florido su arte. Ese arte que el público, puesto en pie, premio con las más cálidas ovaciones.

Victoriano Valencia (incluido en el desfile de figuras por "La tercera") hizo bueno el que sea torero de grandes faenas. Dos realizó y a cual más perfecta y artística. Puede que resultara más completa la segunda, pues en ella se recreó Victoriano Valencia con su elegante estilo. Pero indudablemente tuvo también mucho mérito la primera. Y en conjunto, Valencia, que prodigó la variedad de pases que siempre se ven en un artista como él, estuvo en gran torero y fué otro de los triunfadores en esta feria chica. Pudo cortar oreja en su primero si la estocada no queda defectuosa, pero dió la vuelta al ruedo. Si cortó las dos en su segundo toro, y así también supo del entusiasmo del público por la calidad de su toreo.

Una alternativa también en "La tercera". La del venezolano Maravilla, que toreó bien, pero distanciado, al toro primero y lo mató mal. En cambio en el sexto estuvo más centrado en la faena, decidido con la espada, lo que le valió las dos orejas de su enemigo.

ANGEL BELLON

"De prisa y corriendo" llenó EL CORDOBÉS la plaza de Toledo Y triunfó, junto con el mejicano GABINO AGUILAR

La corrida suspendida en Toledo se montó de nuevo, tan pronto como se supo que El Cordobés podía torear. Rápidos preparativos, gestiones precipitadas y escasa propaganda. Todo de prisa y corriendo. Pero no importaba torear El Cordobés, de quien se ha dicho llenaría una plaza en Navacerrada en el mes de enero. Y la de Toledo se llenó, claro, porque, dos días después de lo de San Sebastián de los Reyes, el parque automovilístico madrileño se puso en marcha hacia la Ciudad Imperial.

¿Acusó El Cordobés esa tarde su lesión? Pues sí y no. Si en su primer toro, malogrando una gran faena con siete pinchazos. El Cordobés no mata bien, pero no llega a ese extremo. Pasó a la enfermería; salió tras ser atendido, y allí estuvo dispuesto a entenderse con el quinto de los toros de Concha y Sierra, encastado y bravo. Fue entonces cuando El Cordobés se olvidó de su mano y el público de todo cuanto no fuera verle. Y le vio en toda su dimensión de triunfo, de clamor, en otra faena más amplia y completa que la anterior, con sus momentos de toreo bueno y con sus chispazos de emoción, que culminó en una caída ante la cara del toro, sin que éste hiciera nada por él. El Cordobés fue a Toledo, no a salir del paso (esto no va con él), sino a triunfar. Y lo consiguió. A ese toro sí le cortó las orejas y el rabo, porque sí bien lo toreó, pronto lo

mató, aunque tuviera que hacer un esfuerzo. El apoteosis, pues, en torno a El Cordobés no faltó en Toledo, pues ya es costumbre tarde tras tarde.

La corrida tenía, además, el interés de ver a Curro Romero, el torero del arte. Y artista estuvo; no por completo y como el público quería, pero sí en la medida que permitieron sus toros, y de forma en que mucho de lo que hizo no se olvida fácilmente. Sólo destellos en su primera faena y desacierto al matar. Desilusión. Pero en el cuarto toro, su arte privilegiado. Primero, rónicas de ensueño. Y media verónica que duró segundos. Lento y majestuoso, el capote de Curro entusiasma de verdad. La faena fue bonita, de pases insuperables (altos, redondos y naturales), con la personalidad del artista de Camas. Fue lástima que con la espada volviera a estar premioso y quedaran como premio a la faena muchos aplausos en vez de una oreja.

Gabino Aguilar compartió el triunfo con El Cordobés, lo que ya dice mucho en favor del mejicano. En su primero se la jugó en la valentísima faena, y al matar entregándose para cobrar la estocada. Una oreja y vuelta. En el otro, además de valiente estuvo Gabino Aguilar muy torero en series de redondos, naturales y pases por alto. Estocada a toro arrancado y dos orejas más para el mejicano. Ni que decir tiene que fue despedido con honores de triunfador.

En el Real Sitio destacó... S. M. EL VITI

No podía ser mejor este año el cartel de la tradicional corrida de Aranjuez: Ostos, Camino y El Viti. Pero dos cosas se pusieron en contra para que no resultase la corrida como era de esperar. Por un lado, el tiempo, lluvioso y con viento; por otro, los toros del conde de Mayalde, fallos de casta, dos difíciles y todos deslucidos. Sólo un toro dió juego; fué el tercero, para que El Viti mostrara las excelencias de su toreo y triunfara por aquello de distinguirse con el S. M. y estar en el Real Sitio. Fue perfecta, ligada y reposada la faena del Viti, y muy buena la estocada, como de las mejores suyas. Una oreja, petición de otra y vuelta. En su segundo, que embistió áspero e incierto, consiguió El Viti buenos redondos, a fuerza de exponer, y lo mató de estocada corta. (Ovación, que se repitió al abandonar la plaza.)



EL VITI

La otra faena buena de la tarde la hizo Jaime Ostos al primer toro, que, tardó y de no muy clara embestida, se encontró con un torero de valor y recio estilo que impuso su mando y temple. Toreó Ostos muy cerca y ajustado, prodigando el pase natural y tirando con maestría del toro. Fue mejorando las series, que remató con limpios y largos pases de pecho, y cuando el triunfo ya se cantaba, Ostos pinchó antes de la estocada y hubo de descabellar. Con todo, clamorosa ovación, que Jaime Ostos agradeció desde el tercio. El cuarto de la tarde hizo buena salida, y magníficos fueron los lances a la verónica de Ostos. Después, el toro acusó su falta de casta, se puso gazonpé y no hizo más que andar. Pases para buscar la igualada y a matar. Ostos fue aplaudido porque bien vio el público lo imposible de torear a tan deslucido toro.

Y dentro de lo malo, lo peor para Camino. Su primero se colaba peligrosamente por el derecho e iba mal también por el izquierdo. Faena de castigo, para dos pinchazos y estocada. El quinto llegó a la muleta casi sin picar, sacó genio y nervio y en los intentos de Camino por torear quedó todo. Del arte del joven maestro, pues, no pudo admirarse más que unos lances finísimos con el garbo y la elegancia de su estilo.

A. B.

EN LAS VENTAS

> GU N LOS ILENOS

Ya no vale para los novilleros la publicidad diciendo que acabaron el papel en la Plaza de Madrid, pues todos los domingos se llena las Ventas, quien quiera que toree, y no precisamente con atractivos carteles. El domingo el llenó fue total, para no variar. Los novillos, desiguales en presentación y en condiciones para la lidia.

Oscar Cruz toreó bien a su primero, en faena por redondos y naturales, pero con el defecto de llevar la mano un tanto alta. Mató con decisión y le concedieron una oreja. En su segundo, huido y refugiado en tablas, el colombiano optó por matar, lo que hizo con prontitud.

El Bala sigue con sus tremendos (si no recurre a ellos, ¿qué queda de sus posibilidades?), que a unos gustan y los más censuran. En la faena a su primero, la balina, espaldí-

nas y demás «inas». Todo falso, aunque con innegable valentía. Mató muy mal y escuchó aplausos, cortándose tajante sus intentos de dar la vuelta al ruedo.

En su segundo, muleteo con más voluntad que lucimiento, estuvo pesado al matar y escuchó un aviso.

Curri de Camas causó buena impresión en su segunda salida a las Ventas por cuanto iba con capote y muleta en los dos novillos. Tiene gracia y valentía. Recursos de buen muletero y torea con variedad, como se vio en sus dos faenas. Pero Curri de Camas mata mal, y al primero, tras varios pinchazos, lo «cazó» de un balonazo, al igual que al otro, al que también mató de estocada. Por sus méritos toreado, Curri de Camas fue ovacionado en las dos novillos.



Mala cosa esta escena hace años, pues era señal de que el torero había estado mal y necesitaba de la protección del público. Ahora no; ahora, con El Cordobés, la Guardia Civil interviene y le protege, pero para librarle del entusiasmo del público. Sucedió en San Sebastián de los Reyes, y El Cordobés, con aspecto cansado, sonríe a los que le aclaman a distancia

Y de nuevo interrumpe la temporada

Se confía que pueda torear para la feria del Pilar

El Cordobés ha vuelto a resentirse de la lesión de la mano y ha sido necesario escayolársela. Por el momento se ve obligado a cortar la temporada, y se calcula que estará sin torear todo el mes de septiembre. Se confía pueda torear en la feria de Zaragoza, que serán sus últimas corridas de la temporada antes de salir para América.

LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

● FERMIN MURILLO Y CURRO ROMERO TRIUNFARON EN BARCELONA

● PALMEÑO Y RAUL GARCIA, OREJEADOS EN LA SEGUNDA DE MURCIA

BARCELONA.—Toros de Torrestrella. El Estudiante, de Méjico, que tomaba la alternativa, vuelta al ruedo y cumplió. Fermín Murillo, oreja y aplausos. Curro Romero, oreja y ovación.

MURCIA.—Toros de Antonio Pérez. Raúl García, división de opiniones y una oreja. Palmeño, una oreja y vuelta al ruedo. Ramón Sánchez, que tomaba la alternativa, vuelta al ruedo y aplausos.

PALENCIA.—Toros de don Laurentino Carrascosa. Litri, pitos y división. Marcos de Celis, división de opiniones y una oreja. Ostos, ovación y cumplió.

MALAGA.—Cinco reses de don Alipio Pérez T. Sanchón y una de don Ramón Sánchez. Gregorio Sánchez, una oreja y dos orejas. Andrés Vázquez, ovación y

división de opiniones. Fernando de la Peña, aplausos y vuelta.

BENIDORM.—Ganado de don Salustiano Galache. Antonio Bienvenida, silencio y palmas. Pedrés, ovación en los dos. Efraín Girón, dos orejas y vuelta al ruedo.

MEDINA DEL CAMPO.—Toros de don Dionisio Rodríguez. Manolo Blázquez, una oreja, ovación y una oreja. Andrés Hernando, una oreja, protestas y bronca grande, saliendo escoltado por la Guardia Civil.

BARBASTRO.—Reses de Rosa González. Manolo Vázquez, silencio y aplausos. José Julio, dos orejas y una oreja. Carlos Corbacho, dos orejas y aplausos.

PALMA DE MALLORCA.—Un toro de rejonés y seis reses de don José Luis Osborne. Pérez de Mendoza, en rejonés, una oreja. En lidia ordinaria, Rafael Pedrosa, palmas y ovación. Luis Segura, palmas en los dos. Limeño, ovación y palmas.



Antonio Bienvenida, en la madurez profesional, si, pero todavía con su arte fresco y florido, como bien pudo verse en su gran tarde el sábado en «la tercera». En Madrid, como quien dice



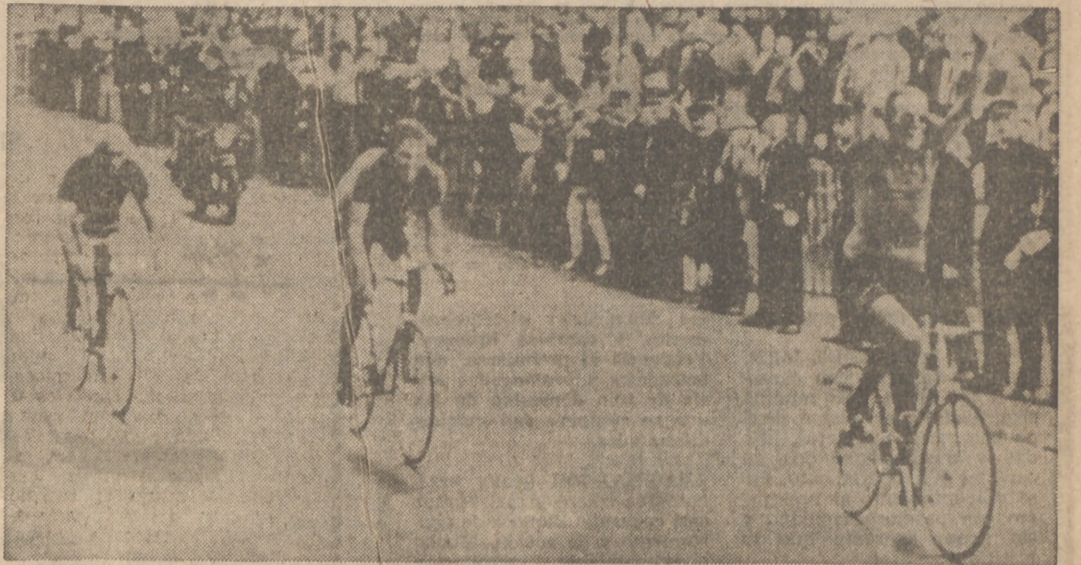
CONQUISTADORA DEL EIGER

Por primera vez una mujer ha sido capaz de escalar el temible Eiger por su cara Norte. La autora de la proeza, a la que acompañaba un mecánico de veinticuatro años, es Daisy Woog, secretaria de unas oficinas de Munich. En los últimos años, 26 hombres han muerto en el intento de escalar el Eiger por la cara Norte

BUENA ACTUACIÓN, PERO SIN SUERTE, DE LOS CICLISTAS ESPAÑOLES EN LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

MARINÉ SUFRIÓ UNA CAIDA A POCOS KILOMETROS DE LA META EN LA PRUEBA DE FONDO PARA AFICIONADOS, Y MANZANEQUE, EN LA DE PROFESIONALES

SOLO FUE DESBORDADO AL FINAL



Janssen, inconfundible con sus gafas negras, levanta los brazos como vencedor al pisar la meta con una ligera ventaja sobre Adorni y Poulidor

Sallanches ha sido este año el escenario de los Campeonatos del Mundo de ciclismo en carretera. La primera prueba en celebrarse fue la femenina, en la que participaron veinticinco corredoras, pertenecientes a seis países: Bélgica, Finlandia, Luxemburgo, Francia, Rusia e Inglaterra. Tenían que dar cinco vueltas al circuito, con un total de 58 kilómetros. Venció la rusa Sonk, seguida de su compatriota Yudina y la belga Sels.

La segunda prueba fue la de aficionados. Ciento trece corredores, en representación de veintiocho países, tomaron la salida. La lucha resultó emocionante de principio a fin. Cuando sólo faltaban dos vueltas había cuatro hombres en cabeza, distanciados 24 segundos del pelotón: los belgas Merckx y Van Looy, el italiano Armani y el español Mariné. Todos aguantaron bien, turnándose en la cabeza y los sprints, pero en la última subida a la cuesta de Passy —repecho bastante duro—, el belga Merckx demostró ser el más fuerte. Allí se distanció de sus compañeros de fu-

ga para presentarse en la meta distanciado. Mariné sufrió una caída que le relegó al puesto 43, cuando bien podía haber sido uno de los primeros. El segundo puesto fue para el belga Plankaert, que llegaba con el pelotón, y el tercero para el sueco Patterson. En cuanto a los españoles, terminaron así: el 20, López Rodríguez; el 27, Díaz; el 28, Lasa; el 43, Mariné, y el 58, Perurena. Buena carrera de los españoles, en general,

y particularmente de Mariné, pero sin suerte. La prueba de profesionales dio el triunfo al holandés Janssens. Tomaron la salida 62 corredores, que tenían que dar 24 vueltas al circuito, por un total de 290 kilómetros. Manzaneque y Suárez rodaron muy bien en la primera parte de la carrera, manteniéndose junto a los ases. En los últimos kilómetros prosperó la fuga de tres hombres: el italiano Adorni, el holandés

Janssens y el francés Poulidor. Los tres se presentaron juntos en la meta, disputándose la victoria en un emocionante sprint, que ganó Janssens, seguido de Adorni y Poulidor. El único español que no acabó la prueba fue Bahamontes. Los demás se clasificaron así: el 16, Otaño; el 22, Gabcica; el 26, Angelino Soler; el 28, Uriona (todos a 38 segundos de Janssens); el 39, Antonio Suárez, y el 40, Julio Jiménez.

EN MEJICO HA FALLECIDO

JOSE MARIA BELAUSTE

Con él nació en Amberes (turia española) con un gol de antología



La noticia, triste noticia, llega de Méjico. En la capital azteca ha fallecido el que fue famoso futbolista español José María Belausteguigoitia. Tenía setenta y cuatro años de edad.

Durante años, José María Belauste fue conocido con el sobrenombre de El León de Amberes y se identifica con la iniciación de lo que se ha dado en llamar «turia española» en el fútbol. Belauste jugó en el Atlético de Bilbao.

El diario «Novedades» dice: «El León de Amberes ha muerto. Don José María Belausteguigoitia falleció en esta capital a los setenta y cuatro años de edad, después de sembrar en la vida profundos cañones por sus dotes de hombre íntegro, de amigo servicial y de hombre bueno. Era de Bilbao y fue un deportista consagrado desde el año 1920, cuando se convirtió en una celebridad internacional precisamente con el Atlético de Bilbao, donde jugaba como medio centro.

Cuando la sección deportiva y de espectáculos de «Novedades» dio a Héctor Ortiz, notable futbolista mejicano, el pésame por tan irreparable pérdida, y a su esposa, Nekane, una de las tres hijas de don José María Belauste, se trajo a colación un hecho histórico no solamente en la vida limpia, y ejemplar del León de Amberes, sino también del fútbol español. Se jugaba en la Olimpiada de 1920 contra Suecia. El marcador era contrario a España por uno a cero. Entonces se produjo un tiro re castigo, y don José María dijo al extremo izquierdo, Pagaza: «¡A mí la pelota, que los arrollo!» Y recibió el balón y don José María se fue como una tromba contra el marco sueco y llegó hasta las mallas con la pelota en el pecho y cargando al portero y dos defensas. De ese hecho histórico nació la «turia española».

Una peculiaridad de don José María Belauste fue que jugaba con un pañuelo anudado a la cabeza. Era todo un atleta. A los dieciocho años medía 1,88 metros y pesaba 106 kilos.

En el Atlético de Bilbao fue el alma del equipo y contribuyó con su fútbol arrollador a la repetida conquista del título de campeón de España. Sus hermanos Ramón y Pancho también militaron en el Atlético de Bilbao.

José María Belausteguigoitia fue una gloria del deporte español. Aquí, en Méjico, vivió desde 1937, siempre dedicado a las actividades físicas. En el Deportivo Chapultepec era muy querido, y sus hijas obtuvieron renombre en pruebas de natación.

Descanse en paz el León de Amberes.»

En breves semanas

FUERZA Y SALUD



15 minutos diarios

MUSCULOS BIEN FORMADOS

Distíngase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo. Sin molestias. Sin desplazamientos.

Con solo 15 minutos diarios son suficientes

En muy breves semanas, usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo: Anchas espaldas, hombros robustos, Varsales pronunciadas, pecho arguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y ágil, mediante el método individual SANSON y equipo gimnástico POLTEN. Muchos años de experiencia garantizan la eficacia de nuestros métodos.

HOY MISMO Y COMPLETAMENTE GRATIS

Solicite amplia información

CUPON SIN COMPROMISO

Dr. Dirección Envíame SIN COMPROMISO la REVISTA INFORMATIVA de sus METODOS, para ver si son de mi interés y también un BOLETO-OBSEQUIO para el sorteo.

Sr. _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____ Dto. Postal n.º _____

sanson institut - apart. corr. 8047 - barcelona

FUTBOL EN TODOS LOS FRENTES

Brillante actuación del Zaragoza en Malta, con victoria sobre La Valetta por 3-0

El Inter empató con el Atlético de Madrid en el Metropolitano, en su camino hacia América

Con excelente pie ha iniciado el Zaragoza su participación en la Copa de Europa de campeones de Copa. El campeón de España, que el año pasado se proclamó vencedor del Trofeo Ferias, ha encontrado su momento culminante. Todo parece indicar que será uno de los que luchen por el título de Liga en el terreno nacional, y de los equipos que contarán con mayores probabilidades para alzarse con la Recopa. Su primer paso ha sido efectivo. El domingo, en efecto, se enfrentó para el choque inicial de la primera eliminatoria con el campeón de Malta, La Valetta, al que venció a domicilio por tres tantos a cero. Al descanso se llegó con victoria de 1-0. Marcelino fue el autor de ese gol, en impresionante remate de cabeza, a los dieciséis minutos de juego. En el segundo tiempo, Marcelino aumentó la ventaja a los tres minutos, de fortísimo disparo desde fuera del área, y Canario, a los treinta y cinco, cerró la cuenta con

un tercer gol que fue protestado por fuera de juego, pero que el árbitro dio por válido. El resultado es contundente y pone de relieve la potencia actual del Zaragoza, que ya puede considerarse vencedor de la eliminatoria Dominó como quiso al campeón maltés y su victoria pudo aún ser mayor. El Zaragoza jugó con Yarla; Cortizo, Santamaría, Reija; Isasi, Pepin; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

ATLETICO-INTER: TABLAS

De paso para Buenos Aires, donde disputará mañana al Independiente el primer encuentro de la Copa Intercontinental, el Inter de Milán hizo escala en Madrid para jugar un amistoso con el Atlético en el Metropolitano. El Estadio rojiblanco registró un lleno total, prueba de la expectación que el partido había despertado. Y ciertamente el público no salió defraudado. A pesar de no haber realizado el Atlético más que un entrena-

miento y a pesar de que el Inter no podía arriesgar mucho a la vista de su inmediato y trascendente choque con el Independiente, se vio un magnífico partido. El primer tiempo, sobre todo, fue espléndido. En él dominó el Atlético, que logró dos goles. Tras el descanso acusó el esfuerzo anterior y la falta de entrenamientos y ello dio pábulo a que el Inter se creciese, logrando empatar la contienda. El 2-2 puede considerarse justo, aunque quizá el Atlético hizo mayores méritos para anotarse la victoria. Suárez y Peiró se distinguieron en el Inter, y Ufarte, Adelardo y Collar en el Atlético.

EL TROFEO LUIS OTERO

En Pontevedra se ha disputado el V Trofeo Luis Otero, conteniendo el equipo titular y el Oporto. Partido nivelado, en él se impuso al final la mejor clase del bando luso, que terminó ganando por dos tantos a cero.

Y EL DOMINGO, LA LIGA

El Español-Real Madrid (con Di Stéfano por medio) es el partido que acapara la máxima atención

Pues, sí. Ya tenemos ahí la Liga. El torneo de la regularidad comienza el próximo domingo, con estos encuentros de Primera División:

- Las Palmas-Barcelona.
- Coruña-Zaragoza.
- Levante-Oviedo.
- Sevilla-Córdoba.
- Español-Real Madrid.
- At. Madrid-Betis.
- At. Bilbao-Elche.
- Murcia-Valencia.

Naturalmente, el partido que acapara la máxima atención es el Español-Real Madrid. Se había dicho que Di Stéfano no iba a jugar este encuentro; pero un directivo españolista, al regreso

de la excursión del equipo por Austria, ha confirmado la alineación del fabuloso jugador en este primer choque contra el Madrid. Sarría, naturalmente, va a registrar un lleno como pocas veces en su historia y quizá el partido sirva para demostrar quién tenía la razón deportiva en este pleito Di Stéfano-Madrid.

La presencia de Di Stéfano en las filas españolistas contra su antiguo equipo da carácter de trascendencia al Español-Madrid. Pero hay otros partidos interesantes en la jornada inaugural de la Liga. Los dos bandos ascendidos, Coruña y Las Palmas, nos darán idea de sus posibilidades en el Torneo con los

resultados que obtengan ante el Zaragoza y Barcelona, respectivamente. Y también el Atlético de Madrid podrá demostrar ante el Betis, brillante vencedor del Trofeo Carranza, si es de hecho uno de los favoritos al título. Los pronósticos en una primera jornada son siempre difíciles. Lo importante de ella es ver cómo se desenvuelven los equipos al cabo de las vacaciones de verano. Una cosa únicamente puede afirmarse, y es que esta Liga que se inicia el domingo tendrá más interés que otras anteriores, porque las fuerzas están mejor repartidas y no será uno, sino varios, los equipos que aspiren al entorchado.

NOTICIAS DE TODA LA SEMANA

Cataluña ha ganado los Campeonatos de España de natación celebrados en Santa Cruz de Tenerife. Totalizó en la categoría masculina 246 puntos, por 196 de Canarias y 120 de Castilla. En femeninos, detrás de Cataluña se han clasificado Castilla y Canarias.

O En la plaza de toros de La Coruña, el campeón de España de los grandes pesos, Benito Canal, puso en juego su título ante el aspirante González, al que puso fuera de combate en el tercer asalto, revalidando así su diadema nacional.

O El equipo holandés se ha proclamado campeón de Europa de béisbol después de vencer a Italia por tres carreras a una. En su última actuación, España batió a Suecia por nueve a seis.

O En aguas del río Eo se ha celebrado el Campeonato de España de bateles. El título se lo ha adjudicado el Club de Mar de Castropol.

O El Real Madrid se encuentra en Johannesburgo, donde jugará un encuentro amistoso hoy, martes, trasladándose seguidamente a Ciudad del Cabo para jugar mañana allí un segundo encuentro.

NOGAT

Raticida de acción rápida. QUE NUNCA FALLA



Con matorras NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no les mata en días. Les mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

SU CARACTER

A TRAVÉS DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FECHAS —avenida del Generalísimo, 142, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, más amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

Sentido del deber muy desarrollado.

EL MALAGUENO DE JAEN. Timidez excesiva, con carencia total de la más mínima seguridad en sí mismo. Preocupaciones, complejos, dudas y muchos altibajos de carácter y temperamento. Pasa del optimismo al pesimismo, con pasmosa facilidad y sin causa aparente que lo justifique.

BOIRAX (León).—Sentido del deber, capacidad de trabajo, energía, fuerza de voluntad y mucho tesón. Procede en todo con gran rectitud y no se apasiona nunca. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

CARMELILLA (Córdoba).—Mucho pesimismo, con frecuentes y habituales estados de tipo depresivo que la agotan y amilanar totalmente, y de los que se recupera con muchas dificultades. Buen corazón y extremada sensibilidad, así como exceso de afectividad hacia todos.

CORINTO DE ACA.—Perfecta educación, exquisito trato social, gustos de tipo aristocrático, elegancia, distinción y magnífico don de gentes. Sentido de la responsabilidad, seguridad absoluta en sus acciones y mucha fuerza de voluntad.

EL TEMPLADO.—Poco espíritu y mucha timidez. Miedo, temor, dudas, preocupaciones y complejos de todo tipo. Carencia absoluta de la más mínima seguridad en su propia persona.

G. O. T. L.—Buen humor, mucho optimismo y gran alegría, con versatilidad y don de gentes. Sentido del deber, rapidez de pensamiento y de acción y mucho ingenio.

LA DE TRIANA.—Claro egocentrismo y poca sinceridad. Contención de todo sentimiento afectivo de tipo natural por exceso de cerebralismo.

GIL (Villaviciosa).—Mucha energía y fuerza de voluntad, con amor propio, tesón y sentido del deber. Rapidez de acción, pero gran apasionamiento.

CARTAGINES.—Espléndida formación moral y cultural. Mucho ingenio, originalidad, sentido estético y gran memoria. Perfecta educación, agradable trato social, don de gentes y rapidez de pensamiento y acción.

ALHOR.—Coquetería en buena dosis, con simpatía en el trato y buen humor. Sencillez de espíritu y rapidez de acción.

CARMEN G. L.—Mucha envidia y poca seguridad en sí misma, con grandes y acentuados altibajos de carácter. Contención de todo sentimiento de tipo afectivo por exceso de egocentrismo y de cerebralismo.

EL CADETE.—Vehemencia, apasionamiento y extremada sensiblería. Tendencia al pesimismo, con habituales crisis de tipo depresivo de las que se recobra muy mal.

ESMIRNOF (Valencia del Cid).—Poca seguridad en sí mismo, con muchos altiba-

jos de carácter y temperamento, y cambios bruscos. Tendencia al pesimismo, con frecuentes y prolongadas crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

JAURIA.—Mal genio, arrebatos de cólera y mal humor casi consante. Rapidez de pensamiento y de acción. Mucho apasionamiento, precipitación y vehemencia.

ANGUSTIAS (Sevilla).—Coquetería en buena dosis, con gracia natural, simpatía y buen humor. Ingenio vivo, rapidez de pensamiento y acción, réplicas prontas y vivas, y perfecta educación, con agradable trato social, corrección y elegancia natural.

DOÑA PERFECTA (Oropesa).—Sencillez y naturalidad, con bondad, afectividad y deseos de servir y ayudar a los demás. Sensibilidad acusada, buen humor y mucha fuerza de voluntad.

EL TESONERO.—Gran fuerza de voluntad, con mucha energía y capacidad de trabajo en todo. Rapidez de pensamiento y de acción.

G. P. O.—Ingenio, originalidad, formación cultural y mucho sentido estético. Perfecta educación, excelente trato social, corrección y elegancia natural.

ASTURIANO DE GRADO.—Gran seguridad en su propia persona, con absoluto dominio sobre sí mismo y sobre los demás. Rectitud, sentido moral, fuerza de voluntad, energía y rápida acción.

GADITANO.—Buen humor, sencillez, naturalidad, optimismo y mucho ingenio en la conversación, con réplicas agudas y punzantes.

H. H. DE BERMEO.—Lentitud en la acción, exceso de reflexión y muchas dudas y problemas, con prejuicios sociales y gran timidez.

EL VALIENTE DE ALGECIRAS.—Genio vivo, irritabilidad fácil, cólera y mucha vehemencia en todo. Fuerza de voluntad, tesón, amor propio y energía.

ROSITA DE MALVA Y ORO.—Egocentrismo claramente desarrollado, con contención de los sentimientos afectivos de tipo natural, por exceso de cerebralismo.

ARGUELLES-X. X.—Rapidez de pensamiento y de acción, ingenio vivo, originalidad, buena formación moral y cultural y bastante sentido estético.

AL-AL-BER.—Falta total de confianza o seguridad en su propia persona, con muchos altibajos de carácter y temperamento. Sencillez en todo, gran timidez y tendencia al pesimismo, con frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recobra con muchas dificultades.

PONEY.—Genio fuerte, con afán polémico y arrebatos de tipo colérico. Mucha energía y fuerza de voluntad, así como seguridad en su propia persona.

CONCHITA BERNAR-13.—Sencillez, naturalidad, buen humor, simpatía y perfecta educación, con elegancia natural y distinción en todo.



SIN PALABRAS



—¡Sólo será un granito de arena!

OCONOGRAMA

TO	JA	CO	NO	EL	O	NE	LON	1											
NE	MA	IM	PA	BE	DRA	JA	RA	2											
FAR	TA	I	SO	QUE	HI	TE	GE	3											
PER	RI	BU	DI	TO	DO	LI	O	4											
NU	CHE	NI	PAC	SON	FE	XI	TAN	5											
								6											
								7											
								8											
								9											
								10											

Modo de resolverlo.—Fórmense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobre a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA FAMOSA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso) aparecerá EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

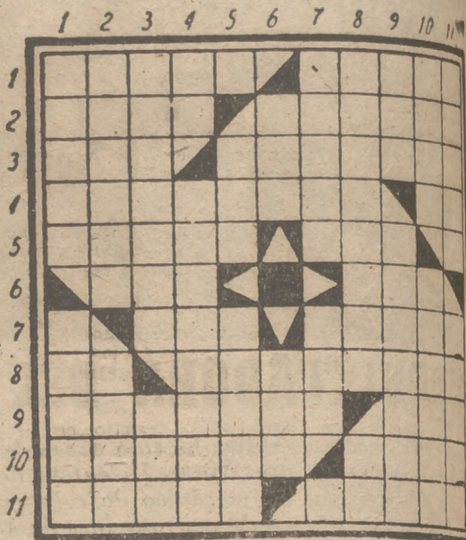
Definiciones.—1: Embarcación usada en el Mediterráneo.—2: Relativo a los sueños.—3: Cuerpo químico compuesto de agua y de óxido metálico.—4: Hombre taimado e hipócrita.—5: Cuchillo grande.—6: Choque.—7: Alabanza afectada.—8: Tela de seda muy delgada y tejida como el lienzo.—9: Cuerpo simple que forma la parte respirable del aire.—10: Planta acuática de hojas redondas y anchas y flores blancas y amarillas.

JEROGLIFICO



—¿Qué están desayunando?

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Artificio traqueal, que produce la sarna. Estafa.—2: Apeiron. Insectos himenópteros.—3: Medida de longitud. Dice el médico que profesa la terapéutica en que se emplean medicamentos que producirían el estado sano fenómenos contrarios a los producidos por las enfermedades que combaten.—4: Antigua embarcación grande de vela. Símbolo químico del arsénico.—5: Que no da paso a la luz (femenino). Cólera grande.—6: Demonstrativo. Sujeta con cuerdas.—7: Nombre de letra. Imagen de falsedad.—8: Medida japonesa de longitud. Que no tiene olor.—9: Separara una habitación por medio de un biombo. Tuesto.—10: Superficie que se extiende entre dos circunferencias concéntricas. Poesmas del género lírico divididos en estrofas iguales.—11: Río gallego. Espeso.

VERTICALES.—1: Acomodación. Artificio de pólvora que estalla sucesivamente.—2: Especie de sofá. Humor que florece de algunas heridas.—3: Preparase, dispusiese. Metal precioso.—4: Antiguo dios de los egipcios. Plantas rannuncáceas venenosas.—5: Manto usado por los beduinos. Lápitiense (femenino)—6: Ceveza inglesa. Suplica.—7: Derogué, anulé. Figuradamente despidada.—8: Corregido. Río de Rusia.—9: Insulta, maldita. Obstruida, atascada.—10: En la leche. Peces marinos.—11: Tostase. Relativo los huesos.

GARANTIA Y CALIDAD
ALFA con colaboración técnica y precisión Suizas

TRICOTOSAS
ALFA

«Maravillosas máquinas de tricotar el último grito» de los modelos internacionales, que le permitirán confeccionar fácil... mucho más fácil... todo clase de prendas de lana, y le abrirán nuevas y estupendas posibilidades!

Realizadas por y a la misma con gran facilidad y poco coste, podrá asombrar a sus amistades llevando siempre las últimas creaciones de las revistas nacionales y extranjeras de moda. Además con las mismas lanas, ya que las prendas hechas con tricotosas ALFA se destienden suavemente, podrá hacer siempre nuevas y variadas combinaciones; todo ello sin nuevos desembolsos y en muy poco tiempo. ¡Esto es otra de las grandes posibilidades que le ofrecen las tricotosas ALFA!

Solicite hoy mismo en cualquier establecimiento Alfa, una demostración práctica... verá qué fácil es tricotar con Alfa... y qué fácil es comprar a plazos en Alfa.

MAQUINAS DE COSER ALFA - EIBAR
SECCION TRICOTOSAS R-22

NOYBRE _____
CALLE _____
POBIAION _____
PROVINCIA _____
Se le recibirá gratis un catálogo de las labores que hace la tricotosa ALFA

CUPON

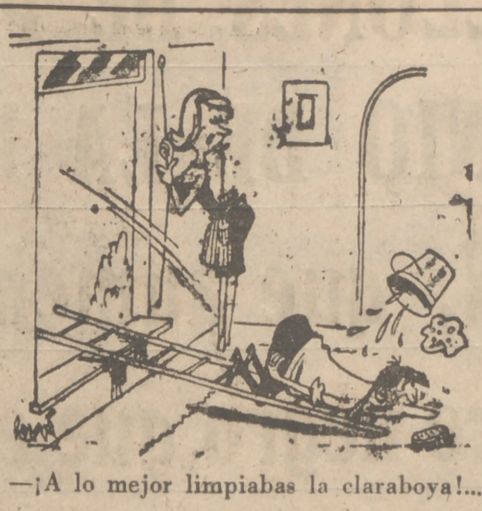
Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 9 AL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1964

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	N	R	J	N
TAURO 21-4 20-5	R	D	N	B
GEMINIS 21-5 20-6	M	N	B	M
CANCER 21-6 21-7	D	B	M	M
LEO 22-7 22-8	B	N	M	B
VIRGO 23-8 22-9	R	R	R	D
LIBRA 23-9 22-10	R	B	N	R
ESCORPION 21-11	M	N	L	D
SAGITARIO 22-11 21-12	N	D	B	R
CAPRICORNIO 22-12 20-1	R	B	B	B
ACUARIO 21-1 19-2	M	N	N	R
PISCIS 20-2 20-3	M	M	B	M

M: magnifico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable



—¡A lo mejor limpiabas la claraboya!...

2

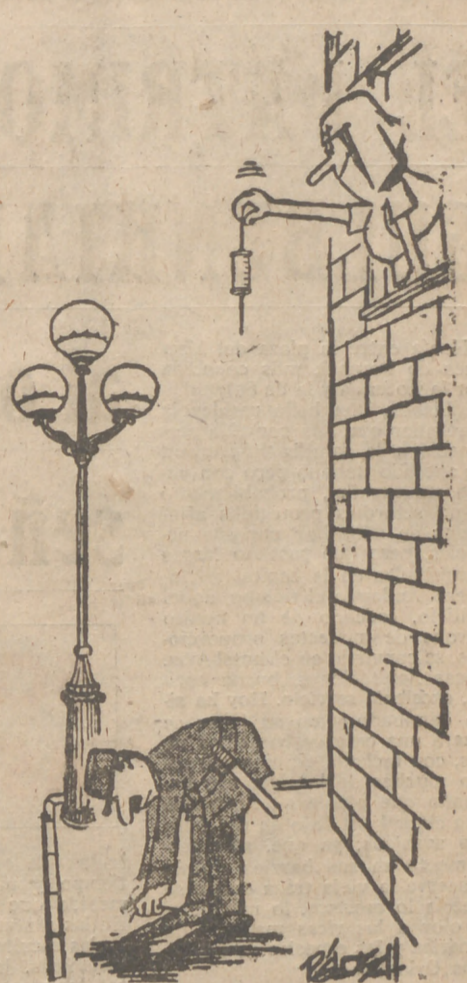
Anécdotas

CUESTION DE TIEMPO

El nuevo inquilino telefona al dueño de la casa:
—¿Qué clase de piso es éste que me ha alquilado usted?—grita furioso—. Llueve en todas las habitaciones de una manera continua.
—Lo sé, lo sé. Le ruego que tenga un poco de paciencia; será cuestión de unos días.
—¿Me lo asegura usted?
—Ciertamente. Dentro de unos días habrá dejado de llover.

CRITICA A VOCES

El compositor Arthur Honegger hablaba en uno de los descansos durante el estreno de su ópera «El Aguilucho», en el vestíbulo de la Ópera de París, con un amigo que le decía en voz alta que no le gustaba en absoluto el libreto:
—¡Chissst!—dijo Honegger—. Por favor, no hable tan alto.
Su interlocutor bajó la voz y siguió diciéndole, ahora en un susurro:
—Pero la música es sencillamente maravillosa, genial, algo extraordinariamente bello...
—¡Más alto, por favor! ¡Mucho más alto!—le interrumpió Honegger—. Esto no puede decirlo nunca demasiado bajo.



SIN PALABRAS



SIN PALABRAS



—A ver si otra vez que venga puede quedarse a comer...



—Podrás ir al baile. Tu padre te ha dado permiso hasta las doce.

DAMERAMA

J	B	3	H	L	S	D	6	E	7	K	8	C	9	F	10	B	11	J	12	A						
B	G	14	K	15	C	16	I	17	D	18	H	19	E	20	L	21	B	22	J	23	A	24	F			
H	26	L	27	D	28	J	29	F	30	J	31	B	32	K	33	E	34	G	35	C	36	E				
D	38	K	39	A	40	H	41	C	42	F	43	J	44	K	45	A	46	G	47	L	48	J	49	F	50	B
K	52	D	53	C	54	A	55	K	56	L	57	G	58	E	59	C	60	I	61	F	62	D	63	J	64	F
L	65	B	66	K	67	C	68	G	69	A	70	K	71	D	72	E	73	G	74	L	75	H	76	A	77	A
F	78	I	79	K	80	J	81	B	82	B	83	J	84	L	85	H	86	L	87	E	88	K	89	K	90	K
A	90	E	91	B	92	C	93	L	94	L	95	C	96	J	97	A	98	I	99	E	100	F	101	D	102	D
M	103	D	104	A	105	B	106	E	107	L	108	E	109	I	110	J	111	G	112	A	113	C	114	C	115	C

1. Aprieto, aflicción ...	39	54	69	112	76	23	45	12	104	89	97	
2. Dícese de los planos que forman ángulos agudos con el horizonte ...	2	91	21	81	31	65	50	82	105	10		
3. Que tienen ocho columnas de frente.	67	15	41	113	8	92	35	59	95	53		
4. Sillones ligeros cuyos asientos pueden prolongarse para tender sobre él las piernas ...	62	17	103	27	101	52	5	71	37			
5. Gros de cordoncillo muy grueso ...	72	19	58	6	87	90	36	33	108	89	106	
6. En la provincia de Asturias, moneda de diez céntimos ...	29	42	49	77	24	100	9	61				
7. Cosas que se ponen por fianza o seguro ...	34	57	13	111	68	73	46					
8. Ciudad de España en la provincia de Jaén ...	3	85	40	102	75	25	18					
9. Aplicase al establecimiento dependiente de otro ...	109	16	28	78	60	98						
10. Desazones, pesadumbres ...	63	80	1	43	110	83	96	22	30	48	11	
11. Lesión de los tejidos por agentes mecánicos ...	38	88	55	44	32	79	66	14	70	51	7	
12. Relación de conformidad de una cosa a otra ...	56	64	20	94	93	74	86	4	26	84	47	107

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA
A: Ahogamiento.—B: Incluidos.—C: Ocultados.—D: Perezosas.—E: Terciopelas.—F: Perronas.—G: Rehenes.—H: Linares.—I: Filla.—J: Resquemores.—K: Traumatismo.—L: Concordancia.
Si las cosas se hicieran como en el primer instante quisieramos hacerlas, pronto nos aterraria el decidir, tanto como el lanzarnos al fuego.—Paul Valéry.

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Acaro. Arana.—2: Tapa. Abejas.—3: Ana. Alópata.—4: Carabala. As.—5: Opaca. Ira.—6: Eso. Ata.—7: Ene. Idolo.—8: Ri. Inodoros.—9: Acosura. Aso.—10: Corona. Odas.—11: Arosa. Craso.

VERTICALES.—1: Ataco. Traca.—2: Canapé. Icor.—3: Aparase. Oro.—4: Ra. Acónitos.—5: Aba. Enana.—6: Ale. Ora.—7: Aboli. Ida.—8: Reparado. Or.—9: Aja. Atorada.—10: Nata. Alosas.—11: Asase. Ososo.

OCONOGRAMA
1: Jabeque.—2: Onirico.—3: Hidrato.—4: Nebulón.—5: Machete.—6: Impacto.—7: Lisonja.—8: Tafetán.—9: Oxígeno.—10: Nemófar.—OBR: El paraíso perdido. AUTOR: John Milton.

JEROGLIFICO
Toman té.

LO PRIMERO, LA SALUD

Los baños de sol

Si, el sol es una maravilla, pero conviene atenerse a ciertas reglas para sacarle el máximo rendimiento. No hay que exponerse al sol y a sus efectos en cualquier momento. Nosotros vamos a explicarles cómo debe «manejarse».

PARA LOS HUESOS DE LOS NIÑOS

De diez a once y media de la mañana es la mejor hora para los huesos de los niños. Los baños matinales son, evidentemente, mejores que los posteriores a mediodía. Favorecen la fijación del calcio sobre los huesos, aceleran su crecimiento y fortifican.



LAS PIELES FRAGILES

Vuestra piel se pela fácilmente. Broncéese a las diez de la mañana, porque en ese momento los rayos ultravioletas broncean sin que los infrarrojos quemen la piel.

PARA LA ANSIEDAD Y EL MAL SUEÑO

Si siente usted ansiedad, está nervioso, padece insomnio, levántese temprano y baje a la playa o vaya al campo para tomar el baño de diez a once y media de la mañana. Este sol matinal descontracta maravillosamente los nervios y los equilibra en pocos días. Es importante no exponerse al sol más que de nueve a nueve y media.

MAL SOL

De doce a catorce horas desconfíese del sol, que amenaza con insolación y congestión. Pero si a pesar de todo no teme al sol, procure no estarse quieto. Muévase, corra...

SOL QUE QUEMA

A las tres de la tarde, según los dermatólogos, el sol no es mejor que el de las dos. Sus radiaciones son todavía más agresivas, y si no está bronceado, si su epidermis no está acostumbrada va, corre el riesgo de «asarse».

PARA LA TENSION Y LOS REUMATICOS

El baño de sol de las cinco de la tarde es beneficioso por excelencia para los reumáticos y para los que tienen la tensión demasiado alta. Rico en rayos horizontales, es particularmente interesante, porque atraviesa la piel y los músculos, llega a las articulaciones, que calienta, y a las arterias, que favorece también. Sus dolores desaparecen poco a poco, su tensión disminuye sin medicamentos y su piel toma un bello y suave color achocolatado. Repítamos que nunca esté bajo los efectos del sol dos horas seguidas sin estar en movimiento. Procójase las piernas si su circulación es defectuosa y no se broncee si sus pulmones son frágiles. Y sobre todo, proteja su piel con un buen producto antisolar.

DOCE MIL MILLONES DE PESETAS EN EL PATRIMONIO DE LA FUNDACION GULBENKIAN, que aumenta gracias

al oro negro que enriqueció al señor CINCO POR CIENTO

Había entre la plaza del Marqués de Pombal, más conocida por la Rotunda y la de Saldanha, en Lisboa, una bella residencia particular que allá por 1926 pertenecía a la familia Ruggeroni, de apellido italiano pero con pasaporte español, probablemente como sefardíes protegidos afincados en Gibraltar por sus negocios, pero que pasaban largas temporadas en la capital portuguesa. Andando el tiempo, aquel edificio, rodeado de un bonito parque de modestas proporciones, se convirtió en el hotel Aviz. Pocas habitaciones, buena cocina, excelente servicio. Hoy ha sido derribado y en su lugar se alzará una casa de bastantes pisos, con fachada de mármol, como muchas de las que van haciendo que pierda su fisonomía esta ciudad del Tajo en sus grandes avenidas, ya que, afortunadamente en sus barrios típicos conserva la vieja traza donde se mezcla lo morisco, lo marinero, el olor a las ricas maderas de América y las especias de las Indias Orientales.

Y si recordamos que existió en Lisboa un hotel que se llamaba Aviz es porque se hizo célebre por haber sido durante varios años, durante la segunda guerra mundial, refugio de uno de los hombres más ricos del mundo: Calouste Gulbenkian.

MR. FIVE PER CENT

De origen armenio, Calouste Gulbenkian hizo su fabulosa fortuna con el petróleo. En la City, en Wall Street, era más conocido por Mr. Five per Cent: el señor Cinco por Ciento, porque ése era el porcentaje de beneficios que se reservaba cuando se asociaba con otras de las grandes Compañías en cuyas manos está el imperio del petróleo, excluido, naturalmente, el que hay al otro lado del "telón de acero". No es el tema de este reportaje la cronología episódica de las andanzas de este hombre excepcional, que caminaba de prisa hacia la riqueza y que tuvo, como es de imaginar, momentos muy duros y aventuras excepcionales. Ha habido guerras, se registraron crisis trascendentes en muchos países del Oriente Medio y Cercano, cuya clave se podía descubrir en el despacho londinense de Gulbenkian, en su palacio de la avenida de Iena de París, en su propiedad de Les Enclos, cerca de Deauville, que hoy todavía están a su nombre y que encerraron durante mucho tiempo y aún guardan una parte del tesoro de obras de arte que acumuló Calouste Gulbenkian.

Sólo por el hecho de haber sabido reunir con certero gusto tal número de piezas magistrales de los más variados artistas de todos los tiempos, con un sentido ecléctico admirable, se haría donar Gulbenkian el pecado—si lo es—de haberse enriquecido tan desmesuradamente. Es curioso anotar que esas obras de excepción que logró reunir son todas tan fuera de serie, que cualquier crítico inteligente no podría señalar entre ellas ninguna que pudiera decirse "pasada de moda", fuera de tono, como suele suceder con la producción de algunas celebridades que dis-

frutan de renombre un cierto tiempo y pierden cotización a medida que pasan las décadas. En las pinturas, en los muebles, en las esculturas, los tapices, las cerámicas, los vidrios, las platas, las armas, ocurre a veces lo mismo que con las modas femeninas, que pasan sin dejar rastro, mientras que hay otras que aunque se repitieran siglos después seguirían resultando cautivadoras para los ojos.

EL HUESPED DEL HOTEL AVIZ

Cuando estalló la segunda guerra mundial y Londres resultaba incómodo por los bombardeos, y París era una ciudad ocupada por los alemanes, Calouste Gulbenkian buscó un lugar placido para seguir manejando sus asuntos y descubrió que Lisboa era un sitio delicioso. Y tranquilo. No tenía tantos automóviles como ahora. Gulbenkian no habría podido dormir actualmente en el hotel Aviz por la riada de coches que circulan por aquel lugar en todo momento, de día y de no-

che. Y hubiera tenido que soportar las interminables obras del suntuoso Metro. Por el año 37 de este siglo, un secretario suyo se personó en la gerencia del hotel y dijo:

—Alquilo todo el primer piso. No importa el precio.

Calouste Gulbenkian, sobrio en la mesa, que apenas daba algunos paseos en coche por los muchos lugares prodigiosos que rodean la urbe lisboeta, se instaló en Aviz con un breve séquito, pero de gran eficacia.

Los viandantes que paseaban hacia la avenida de la Libertad, en los cafés de la plaza del Rocio, en el Club Tauromáquico—donde se reúne los grandes propietarios portugueses amigos de la fiesta de toros—, en las tertulias del Chiado, en la Sociedad de Bellas Artes, se difundía la noticia:

—Creo que ha llegado un tipo extraño, uno de los más ricos del planeta...

—Hasta que encuentre pasaje para América...

Por aquella época, a través de España, llegaban a la capital lusitana docenas de miles de fu-

gitivos, casi todos israelitas, que gastaban influencias y dinero para lograr un pasaje en los hidros que despegaban de Cabo Ruivo con destino a América del Norte, con horario secreto y grandes precauciones.

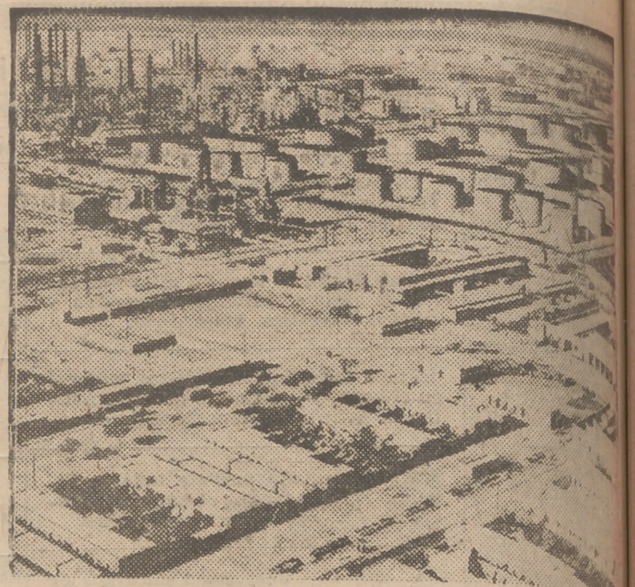
Pero Gulbenkian no era ave de paso.

En Lisboa siguió hasta que Dios dispuso de su vida.

LA FUNDACION GULBENKIAN

Tan agradecido quedó el petrolero armenio a la hospitalidad portuguesa que pagó con creces las atenciones recibidas. Fue como una lotería en la que el premio fuera de miles de millones. Gulbenkian, después de dejar a sus hijos una fortuna enorme, aun le sobró capital para establecer la Fundación que lleva su nombre, destinada a obras asistenciales, artísticas, científicas, según un minucioso testamento que hizo oportunamente.

Como todos los años, el Patronato, que tiene su sede en Lisboa y en el que figuran perso-



Inmensos depósitos de petróleo en Abadán, puerto del Golfo Pérsico

SOLO LAS OBRAS DE ARTE ESTAN ASEGURADAS EN 800 MILLONES

En 1957, lo que quiere decir que los administradores, a pesar de los enormes gastos en auxilios que prestan, aún tienen recursos para aumentar las reservas.

Hasta la fecha el Patronato ha distribuido 2.500 millones de pesetas, aproximadamente, de los cuales en Portugal, comprando el resto entre las comunidades armenias, en el Reino Unido y la Comunidad Británica, y el Iraq y otros países del Oriente Medio.

Esa enorme cifra se reparte por su destino, en la siguiente forma: Fines caritativos, 12 por 100; fines artísticos, 12 por 100; fines educativos, 38,1; y fines científicos, 37,8.

Las inversiones del Patronato en el Iraq Petroleum están valoradas en 9.116.936 libras. Cuando esto decir que el petróleo pagando su renta fabulosa. Que el oro negro, al que se atribuyen tantos crímenes, tantas injurias, tantos atropellos, tantas injusticias, cambió el signo de ser un tino gracias a la voluntad del señor Cinco por Ciento. Manó obsesionado por la caridad, arte, la educación y el saber.

Portugal disfruta de esta riqueza en proporción manó. Los visitantes del Museo de las Janelas Verdes, donde tantas maravillas se encuentran puestas, un salón con algunas obras de arte—pinturas y esculturas— que Gulbenkian consiguió sacar—Dios sabe a costa qué influencias y dinero—de Europa en llamas para legar a la posteridad.

DETALLE IMPORTANTE

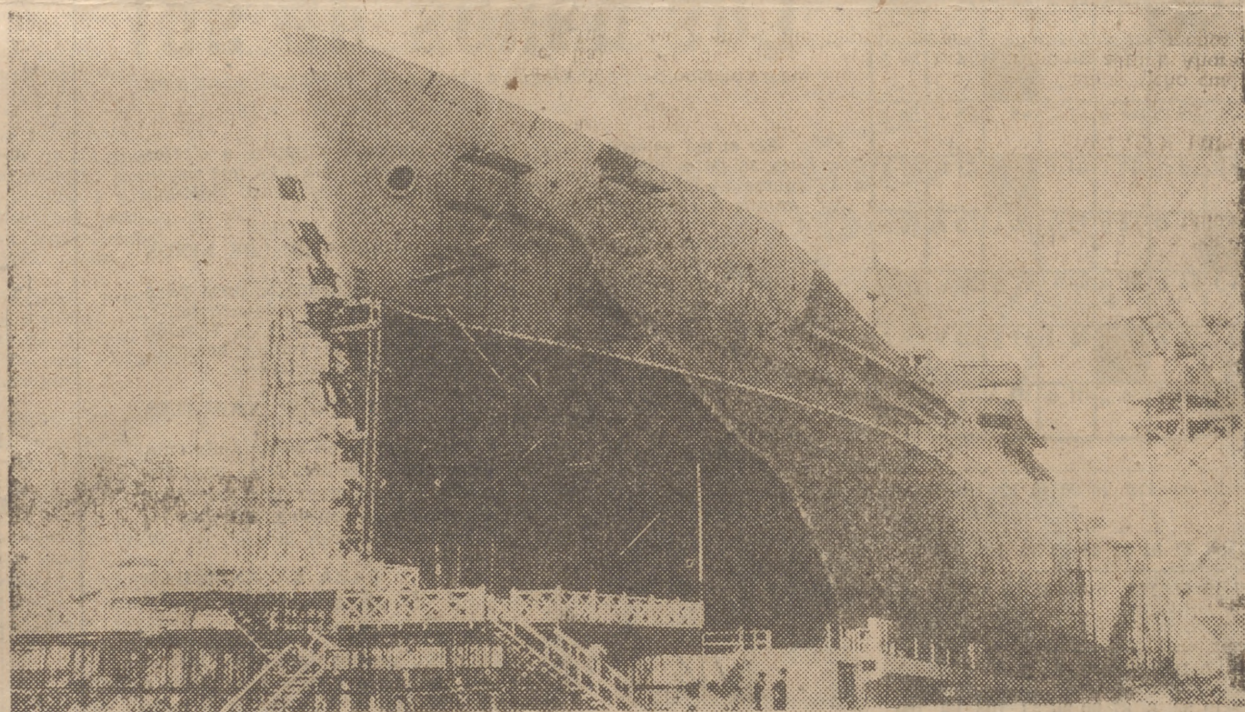
Ya hemos dicho cuál es el patrimonio actual. Ahora hay que añadir que era menos de la mi-

Aquellos desocupados de aceras del Chiado, que tanto describió Eça de Queiroz, y que fueron desapareciendo, para la holgazanería no cabe ya en este mundo y también los que tienen que trabajar, se equívocaban al suponer que Gulbenkian había llegado a Lisboa para comprar pasaje en un barco.

Si alguno hubiera dicho "Viene a quedarse", hubiera acertado una tempestad de cajadas.

Si hubiera añadido: "Y me dejará su fortuna y sus colecciones artísticas", alguno de oyentes, poco caritativo, hizo este comentario: "Por mano tan encerrados algunos."

Gulbenkian sorprendió a todos. Hombre de negocios inteligente, vio desde el primer momento que aquel país, al que había pacificado y en el que rezado Oliveira Salazar para ser el puerto seguro para sus amados cuadros, sus joyas y su tranquilo cuartel general, era el que habían de administrar su capital después de su muerte en forma que al pronunciar su nombre se recordara exitosamente al mecenas desinteresado no al capitán de industria que se enriqueció en los turbios negocios del petróleo.



La flota mercante de todos los países dedica gran tonelaje al transporte del petróleo. Este es el barco español «Talavera», de 43.000 toneladas

ESCUELA RADIO MAYMO

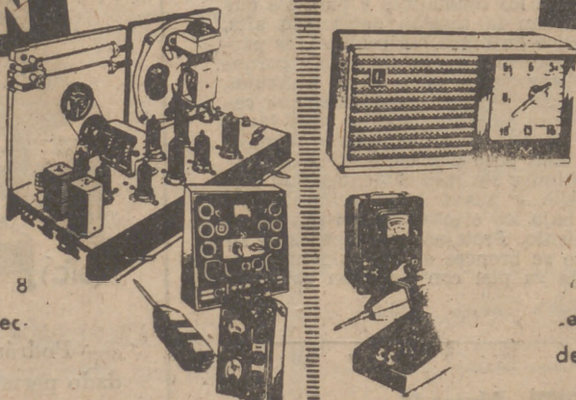
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica Por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

uego me envíe, GRATIS y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____
NOMBRE _____
CALLE _____
PROVINCIA _____
POBLACION _____

MADRID (44) Pta DEL SOL, 2

BARCELONA PELAYO, 3

VALENCIA SANGRE, 9