



**FECHAS**  
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 767

Madrid, 9 de junio de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO / Tirada de este número:  
DE MAYOR CIRCULACION 165.320 ejemplares

**OTRO TITULO MUNDIAL PARA ESPAÑA**



GALVEZ

Hace ocho días España conquistó dos títulos mundiales: el de hockey sobre patines, en Barcelona, y el de tiro de pichón, en Lisboa. Ahora, en Vigo el deporte hispano ha conseguido un tercer entorchado mundial con la brillante victoria de José Gálvez en el Torneo de billar a libre. Gálvez tuvo que desempatar en una partida "extra" con el portugués Pinto, que llevó ventaja hasta que nuestro compatriota reaccionó y puso fuera de combate a su rival con una tacada de 380 carambolas. En pocos días, pues, España ha enriquecido su palmarés deportivo con tres títulos mundiales.

**ELLY, LA MAS GUAPA DE EUROPA**

Cuenta--si a eso se le puede llamar "contar"--veinte años veinte...; es modelo de profesión, y modelo--según nuestra modestísima opinión--al natural; es rubia, tiene los ojos oscuros--para complicar más las cosas, vaya...--, mide 1,70; el resto de sus medidas se expresa así: 91,4, 60, 91 y 91,4; le gustan la música y la lectura y, en fin, sabe reír, como ustedes pueden ver, y para cerrar sólo nos resta decir que Elly Koot, de Holanda, ha sido elegida en Beirut (Libano) Miss Europa 64. ¡Enhorabuena, monina!...

**RISA EN PRIMERA PAGINA**



Se llama servicio, hijo mio, aquello que nos sirve. Servicio automático, cuando nos servimos de él. Y servicio público, cuando se sirve de nosotros. (De "A B C".)

**TIFUS EN ABERDEEN (Pág. 16)**  
**ELECCIONES EN LOS EE. UU. (Pág. 9)**  
**PETROLEO EN ESPAÑA**  
(Página 7)



**SEIS MIL LITROS DE PETROLEO** surgieron por vez primera en la Península, a mediodía del sábado, en las prospecciones que se realizan en la provincia de Burgos. La noticia conmovió no sólo a los burgaleses, sino a los españoles todos, dada la trascendencia que tiene para la economía y la industria del país, para la propia vida de los españoles. Las tres fotografías recogen los detalles y el momento en que la afloración se produjo, y la impresión experimentada por técnicos y obreros franceses y españoles que trabajan en la perforación. (Página 7)



**EL CRIMINAL PIDE ¡UN LUGAR EN EL SOL!**

Triste caso el de Luciano Liggio, uno de los más temidos hombres de la Maffia siciliana. A su cuenta hay un récord impresionante de crímenes. Escapando como una anguila de la Justicia, su imperio temible duró diecisiete años. Sin embargo, a Liggio le llegó también su hora. Un hombre dispuesto a cazarlo, el comisario Mangano, le capturó. Era un momento triste para Luciano. La enfermedad había hecho presa en él. Su único anhelo es que le llevaran a una prisión donde pudiese tomar el sol. Una apatencia de vida en este enfermo que vivió tanto tiempo al margen de la ley. (Página 5)



## PERPLEJA

Esta bella señorita se llama Amanda Barrie y es una de las más jóvenes y prometedoras estrellas del cine británico. La foto la muestra en la Exposición de Verano que ha abierto la Real Academia de Arte de Londres. La expresión perpleja de Amanda se debe —como nuestros sagaces lectores habrán adivinado ya— a que que no acaba de comprender, la pobrecita, qué representa esa escultura que su autor titula "Formas que se levantan", aunque con el título no aclare gran cosa. La escultura es obra de Willi Soukop, por si les interesa a ustedes saberlo

## Sucedió en Portugal

Si el burro muerde al hombre, el hombre debe morder al burro: tal es, en síntesis, lo que acaba de ocurrir en la localidad de Erada, en el norte de Portugal.

José Oliveira regresaba a su hogar después de haber terminado sus faenas agrícolas. Llevaba a su burro del ronzal cuando súbitamente el animal le mordió en un brazo. Ante la imposibilidad de librarse de los dientes de la bestia, José clavó los suyos en el hocico del burro con tal fuerza que el rucio, lanzando un rebuzno de dolor soltó inmediatamente el brazo de su amo.

Ambos, hombre y burro, han tenido que acudir a sus respectivos doctores.

## Pinchazos con suerte

Muchos toreros desean tener la suerte de la pequeña Brenda al pinchar. Porque la chica, que tiene diecisiete años, es un prodigio. Veán, si no. Diez empleados de una central eléctrica de Londres se pusieron a rellenar una quiniela. Como es natural, los criterios de diez personas, aunque sean ingleses, son muy difíciles de compaginar. Cada uno creía que los empates (que es una de las formas en que allí se apuesta) se producirían en campos distintos. No había forma de ponerse de acuerdo.

Entonces, un tal Arthur Brain propuso que fuera su sobrina Brenda, con su mano inocentísima, la que determinara, al azar, dónde iban a producirse las igualadas. Y la jovencita, con sus ojos vendados, fue pinchando con un alfiler, al buen tuntún, los lugares en que había que poner la equis.

Los pinchazos de la chica han valido al grupo un premio de seis millones de pesetas. Los agraciados han creído de justicia que Brenda comparta sus beneficios y le reservan una buena parte de la fortuna. Para alfileres, claro.



## Mamá osa y su prole

La escena, en el Zoológico de Whitsmade, Bedfordshire (Inglaterra). Gran protagonista de la foto: «Maya», una osa polar, a la que aquí vemos enseñando a sus dos inefables cachorros—las dos crías son hembras y cuentan catorce semanas de edad—a pescar en el agua las materias comestibles que los visitantes suelen arrojar a los animalitos

## LA BAKER, EN APUROS

Josefina Baker, la célebre artista francesa de color, ha estado en Alemania occidental en un intento de conseguir 1.600.000 marcos, necesarios para salvar la institución que ha creado en el sur de Francia para mantener a los once niños que ha adoptado.

Declaró en una conferencia de Prensa que sus acreedores la

amenazan con vender la propiedad, a menos de que pueda pagar sus deudas antes del 15 de junio, pero esto no es suficiente.

Sus niños—de cuatro a doce años—proceden de distintos países. La Baker había construido su refugio de Milandes—cerca de Burdeos—con la esperanza de que podría mantenerlos.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

# RELOJERIA JOYERIA

ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastian



## QUIERE METERSE A MONJA

Primero fue el semanario italiano «Domenica dell Corriere», luego el francés «France Dimanche», otras publicaciones de distintos países han recogido la noticia por la que se atribuye a la reina Federica de Grecia la intención de retirarse a un convento una vez que se celebre la boda de su hijo Constantino.

He aquí algunos párrafos de la información: «La familia real griega está consternada: la reina Federica proyecta retirarse a un convento de Keratea, a 40 kilómetros de Atenas, donde se transformará en una simple y sencilla religiosa vestida de negro, anónima entre las demás. Allí, después de pronunciar sus votos de pobreza, vivirá olvidada de todos.»

Las razones que los periódicos italianos y franceses dan para explicar esta decisión son, entre otros, los siguientes:

«A la muerte del rey Pablo, su esposo, el mundo de Federica se ha hundido. El amor que unía a Federica y Pablo era profundo, firmísimo, de una solidez que en nuestros días no es fácil encontrar. La reina Federica cuenta cuarenta y cinco años. A esta edad no es fácil deshacerse de un amor truncado por la

muerte, incluso para quien, como ella, cuenta con un carácter firme como el acero.»

Además, la reina ha visto con disgusto cómo se le ataca por algunos sectores sin respetar su dolor: los partidos de la oposición han manifestado descaradamente que lo mejor para ella sería abandonar Grecia y exiliarse en Alemania, su país de origen. Y no es sólo eso, el Gobierno le ha comunicado que debe abandonar el Palacio Real, la casa que ha sido su hogar en los años más felices, donde nacieron sus hijos y vivió junto a su marido.

Además, la reina ha visto con disgusto cómo se le ataca por algunos sectores sin respetar su dolor: los partidos de la oposición han manifestado descaradamente que lo mejor para ella sería abandonar Grecia y exiliarse en Alemania, su país de origen. Y no es sólo eso, el Gobierno le ha comunicado que debe abandonar el Palacio Real, la casa que ha sido su hogar en los años más felices, donde nacieron sus hijos y vivió junto a su marido.

Además, la reina ha visto con disgusto cómo se le ataca por algunos sectores sin respetar su dolor: los partidos de la oposición han manifestado descaradamente que lo mejor para ella sería abandonar Grecia y exiliarse en Alemania, su país de origen. Y no es sólo eso, el Gobierno le ha comunicado que debe abandonar el Palacio Real, la casa que ha sido su hogar en los años más felices, donde nacieron sus hijos y vivió junto a su marido.

## OCASO DE JUDY

La carrera de Judy Garland parece haber llegado a su fin. Como es bien sabido, Judy logró grandes éxitos como actriz cinematográfica y como cantante de facultades poco frecuentes. Pero después de sufrir muchos altibajos y enfermedades, Judy volvió a cantar con dudoso éxito. Ahora su estrella se eclipsa totalmente después de lo ocurrido en Australia.

Jerry Miller, promotor de espectáculos, llevó a Judy a Melbourne para presentarla en un recital de canciones. Para que las cosas empezaran mal, Judy llegó con casi una hora de retraso, cuando el público, formado por unas siete mil personas, estaba ya cansado de esperar. Luego empezó a cantar y aquello fue un desastre; por falta de ensayo la orquesta iba por un lado y Judy por otro.

Como en las interpretaciones siguientes se repitieron las pifias, el auditorio acabó hartándose y propinó a Judy Garland un tremendo abucheo. Tuvo que ser sacada del escenario

por su compañero, el actor Mark Herron, y llevada a su habitación del hotel a viva fuerza, pues ella se oponía a marchar y pretendía seguir cantando.

El secretario del sindicato de los músicos australianos ha declarado: «Esta ha sido la experiencia más humillante por la que han pasado los músicos profesionales de Australia.»

Cuando al día siguiente la cantante abandonó Melbourne en avión, rumbo a Sidney y Tokio, donde pensaba descansar una temporada, dijo a los periodistas que acudieron a despedirla:

«Creo que ésta ha sido la última vez que he cantado en público. Me parece que voy a abandonar definitivamente mis actividades como cantante.»

No nos sorprende la decisión. Porque una de dos: o ella abandona la profesión o, de seguir por el mismo camino, será el público el que la abandone a ella.

## Solución de urgencia

Qumasi (Ghana) es la ciudad que ha sido escogida para un experimento realmente revolucionario, pero con el que se va a atender a un problema cuya urgencia no admite dilaciones. Se trata—allí también—del tráfico. No hay hombres a los que encomendar la misión del control, y las autoridades han decidido emplear a las mujeres en tal tarea. En la foto, las dieciséis primeras aprobadas aparecen realizando un marcial desfile.

## Las historias que cuenta la gente

MADRID.—En un piso de una casa de vejeidad hay una madre que quiere dar a sus hijos una lección que les sirva de orientación para su conducta religiosa. Entonces va y pregunta a los pequeños:

—Vamos a ver, ¿quién es el que ve absolutamente todo lo que hacemos durante el día? Uno de los pequeños contestó rápidamente: —El vecino de enfrente.

LONDRES.—Al regreso de un viaje por Africa, un lord, que se sintió mordido por un perro, se encuentra mal y consulta al médico.

—Ha contraído usted una forma benigna de rabia—le dice el doctor después de examinarlo—Pero ya es tarde para la vacunación. Por consiguiente, hay que dejar obrar a la naturaleza. Sombriamente el lord se sienta a una mesa y empieza a escribir.

Bueno, bueno—consuela el médico—, le advierto que no es todavía cosa de escribir su última voluntad... —No escribo mi última voluntad—responde el lord—, sino una lista de las personas a las que debo morder si me da un ataque de rabia.

NUEVA YORK.—El jefe de una empresa llama a un empleado recién admitido para decirle:

—Le advierto a usted que los finales de mes prescindiremos de sus servicios.

—¿Por qué?—pregunta el hombre.— ¡Si yo no he hecho nada! Contestación del jefe. —Por eso precisamente.

Por fin! SE PUEDE ESTUDIAR...

# ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

POR CORRESPONDENCIA en **ceac**

Aragón, 472 - Dpto. B11 BARCELONA-13

por **50** pesetas mensuales

GRATUITAMENTE recibirá junto con el curso, un completo MANUAL DE REPARACIONES compuesto de 50 fichas de esquemas, en el que hallará resueltos todos los problemas que puedan presentarse en su trabajo diario.

En pocos meses cualquiera que sea su edad y oficio, con solo saber leer, escribir y aprovechando sus ratos libres, le convertiremos en un Técnico siguiendo desde su domicilio este interesante Curso CEAC, en el que estudiará materias tan importantes como: Averías, Reparaciones, Reglaje, Verificación, Técnica, Práctica, Esquemas de Electricidad del Automóvil, Camión, Tractor y Motocicletas.

¡Solicite folleto sin compromiso!

### OTROS CURSOS

Mecánico de Automóviles - Mecánico Diesel - Técnico en Motores Encargado Mecánico - Maestro Tornero - Maestro Ajustador - Maestro Fresador - Delineante Mecánico - Instalador, Montador, Técnico y Maestro Electricista - Dibujo Artístico - Delineante General - Delineante en Construcción - Dibujo Comercial - Dibujante General - Carpintería - Ebanistería - Maestro Albañil - Técnico Construcción - Pintor Decorador - Preaprendizaje.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_

CEAC-ARAGON, 472 Dept. B11 BARCELONA-13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO \* AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL





## «LAS HIJAS DE SATANAS», CONDENADAS

# Delfina, Eva y María Jesús González pasarán cuarenta años en la cárcel

El juicio de las tres hermanas conocidas por las Hijas de Satanás, acusadas de incitar a las jóvenes a la prostitución y después asesinarlas, ha concluido con la petición fiscal de la máxima pena según las leyes mejicanas: cuarenta años de prisión.

El juez Timoteo Lozano ha llevado el proceso del caso de las hermanas González Valenzuela —Delfina, Eva y María Jesús—, quienes ejercían sus delictivas actividades en el lugar que ha sido

denominado «campo de concentración de las esclavas blancas».

Los cargos del fiscal se han centrado particularmente en cinco asesinatos de mujeres que han sido identificadas perfectamente.

Para el capitán retirado Hermenegildo Zúñiga, a quien se acusa de complicidad en el asunto, la petición fiscal es de treinta y cinco años de prisión. El juez Lozano dictará su sentencia dentro de tres o cuatro semanas.

## El asesino de sus hijas

Este espeluznante drama ha sucedido en Carolina del Sur. Un hombre llamado Alvin Presley Marruall, de treinta y cuatro años, asesinó a tiros de de revólver a sus hijas, que vemos a la izquierda de la foto. Luego se suicidó. Alvin estaba separado de su mujer, y para cometer el delito pidió el coche prestado a su amigo Thomas Livingston, que es el que examina la nota dejada en el asiento trasero del vehículo por el loco parricida.

## ROBO Y SUICIDIO

Los bomberos de El Havre extraen del agua el cuerpo todavía con vida de Armande Lallemand, una mujer de cincuenta y cuatro años que había robado la nómina de los empleados de una oficina. Armande tenía que comparecer ante un Tribunal, pero prefirió quitarse la vida. Cuando iba camino del hospital falleció.



## Porque la molestaba Una niñera ahoga a un niño de once meses

Un niño de once meses ha sido estrangulado por la criada que lo cuidaba porque al llorar molestaba a la joven, que estaba conversando por teléfono con su novio. El hecho ocurrió en Reggio (Calabria). La homicida, Michela Guidara, de veintinueve años de edad, que tenía el niño en sus brazos mientras hablaba por teléfono, quiso transformar el asesinato en un accidente, abandonando el cadáver del pequeño en un baño. Huyó a continuación. Cuando se la detuvo terminó por confesar la verdad.

7 FECHAS — Página 4 —

## Empieza en Barcelona el proceso por el hundimiento de un hotel en construcción

En la Sección Primera de lo Criminal de la Audiencia Provincial de Barcelona dio comienzo la vista de la causa instruida por el Juzgado de Arenys de Mar con motivo del derrumbamiento de un edificio de un hotel en la playa de Pineda, hecho acaecido el día 23 de enero de 1962.

A consecuencia del hundimiento resultaron muertos 18 obreros y 46 heridos de más o menos gravedad, mientras los daños materiales ascendieron a pesetas 5.640.000.

El fiscal, después de la exposición de los hechos según las diligencias instruidas, señaló que el hecho era constitutivo de un delito de imprudencia temeraria, del cual son responsables los procesados—en la acusación provisional—José Sobrevías Tréserras, Luis María Martínez Collado, Manuel Blanco Sarabia y Alfonso García Agulló Lladó, para los cuales pidió en sus conclusiones provisionales las siguientes penas:

Al procesado Sobrevías, seis años de prisión menor; a Martínez Collado, cinco años; a Blanco Sarabia, tres años; y a García Agulló, un año, y pago de costas por partes iguales.

Las defensas de los procesados pidieron la absolución, por no existir el delito que les acusa el fiscal.

## S.O.S. DE SIETE DIAS

Cuando regresaba de las faenas de pesca una pequeña embarcación de las denominadas «torna», a bordo de la cual iban los marineros Eduardo Sánchez Meira, de treinta y cinco años de edad, y Jaime Bernárdez Patiño, de veinticinco, ambos vecinos de la parroquia de Veluso, en el municipio de Bueu, una fuerte ráfaga de viento hizo zozobrar la embarcación, que desapareció junto con los dos marineros. Varias embarcaciones acudieron en auxilio de los naufragos y recorrieron la costa desde Porto Novo, lugar en que se cree ocurrió el naufragio, hasta la playa de La Lanzada, sin resultado positivo alguno.

En la Comisaría de Policía de Hospitalet, Cirilo Carmona Ventura denunció a un taxista por haberle amenazado e intimidado para el pago abusivo de una carrera, esgrimiendo una pistola. La Policía logró la detención del taxista y comprobó que había hecho uso de una pistola de juguete, pero fue puesto a disposición del Juzgado de Hospitalet.

Un pavoroso incendio ha destruido por completo la iglesia de San Agustín y la residencia anexa a la misma, y que tanto una como otra estaban dirigidas por los Padres Paules, situadas en la ciudad de La Laguna, distante unos nueve kilómetros de Tenerife. El formidable siniestro se inició en el coro de la iglesia, al parecer por un cortacircuito, ya que la línea de fluido eléctrico se encontraba adherida a una de las vigas de sustentación.

Juan de Dios Díaz Martín, de cincuenta y cinco años, resultó muerto a causa de una puñalada que le asestó en el pecho con un cuchillo de cocina Amador Rubia Robert, de treinta y cuatro años, al parecer por pretender ambas a la misma mujer. El luctuoso hecho ha sucedido en Madrid.

Nueve personas han resultado muertas al producirse un corrimiento de tierra ocasionado por las lluvias torrenciales y que originó el derrumbamiento de una vivienda en la localidad de Vereda Berlin, al norte del departamento de Santander, en la zona septentrional de Colombia. Las copiosas lluvias han provocado asimismo daños y cortes en las líneas de telégrafos y en las carreteras.

Un individuo sufrió un ataque de locura a bordo de un barco anclado en los muelles de Minado, Célebes, y dio muerte a cuatro pasajeros haciendo uso de un cuchillo e hiriendo a otros cincuenta, veinte de los cuales se hallan en estado grave. El individuo, que fue atacado luego por los pasajeros, obligándole a saltar por la borda, fue detenido por la Policía.

Dos hermanas resultaron muertas en el curso de un gran incendio que ha aislado uno de los barrios humildes de Lima, destruyendo cuarenta casas de vecindad y dejando sin hogar a más de doscientas familias. Las autoridades municipales han dado cuenta de que el fuego fue originado por la caída de una vela en el domicilio de las dos víctimas.

¡¡REGALOS XXXII FERIA DE MUESTRAS!!  
CON MOTIVO DE LA FERIA DE MUESTRAS DE BARCELONA,  
REGALAMOS EL GRAN LIBRO ENCUADERNADO «NUEVOS  
MODELOS DE CARTAS», QUE VALE 50 PESETAS, A TODO  
COMPRADOR DE LA OBRA



# EDUCACION Y MUNDOLOGIA

Por ANTONIO DE ARMENTERAS  
Prólogo del MARQUES DE LA VALDIVIA

¡LA EDUCACION EN 1964!  
SEA LA PERSONA MAS EDUCADA, CORTES  
Y DISTINGUIDA!

Cuando tenga que hacer un presentación, ¿a quien presentará antes? ¿Cuándo y cómo ha de ceder la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? ¿Se puede emplear el pañuelo? ¿Que puede usted comer con la mano?

¡SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER!  
¡Sepa hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación!  
¡Sepa organizar fiestas, comidas, banquetes, etc.!

¡Sepa conversar! ¡Sepa comer! ¡Sepa beber! ¡Sepa reírse!  
¡Sepa como, cuándo y en qué formular sus felicitaciones, pesames, invitaciones, etc.!

TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRÁ ESTE GRAN LIBRO  
Cuarta edición. Gran presentación. 400 páginas. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierto.  
PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «EDUCACION Y MUNDOLOGIA» a reembolso de 122 ptas., con el REGALO del libro encuadernado, que vale 50 ptas.; «NUEVOS MODELOS DE CARTAS» (familiares, pesames, felicitaciones, cortesía, comerciales, formularios, etc.).

Dop .....

Callr .....

Población .....

Provincia .....

A PLAZOS vendemos a 130 pesetas; 60 pesetas a la recepción y dos mensuales de 35 pesetas. Táchese lo que no le interese.

Recorte, llene y envíe este cupón escribiendo con MAYÚSCULAS sus datos personales, a  
EDITORIAL DE CASSO HNOS. — Sección 7.ª  
Vía .....



## LA VACA PERDIO SU RISA

«La vache qui rit» es una célebre marca de quesos franceses. Un camión cargado con varias toneladas del sabroso «fromage» se estrelló el otro día contra un árbol, resultando herido de gravedad el conductor, mientras los quesos saltaban a la carretera y a los lados de la cuneta. Por una vez, suponemos, «la vache» habrá perdido su sonrisa...

## El mayor atraco en la historia de Africa del Sur

La Policía ha establecido bloqueos en las carreteras y procede a la búsqueda de cinco individuos armados que atracaron a un cartero, apoderándose del vehículo en que viajaba y que contenía 125.000 libras esterlinas. Se trata del mayor robo cometido en la historia de Africa del Sur. Los bandidos actuaron a plena luz del día, en Benoni, a unos 30 kilómetros de Johannesburgo. El vehículo de Correos fue encontrado, después del robo. En su interior se hallaba el cartero, maniatado.

## Trabajos forzados para los asesinos de la pequeña Odile Kadda

El Tribunal de Casación ha condenado a los padres adoptivos a trabajos forzados a perpetuidad por crueldad para con su hija adoptiva de tres años, Odile Kadda, a quien apalearon y encerraron en un sótano. La pequeña murió en 1961 a causa de una fuerte pulmonía. El fiscal había solicitado la pena de muerte para Yvonne-Renee Victor, viuda y madre adoptiva, y Albert Herbiveaux, acusados de haber maltratado a la pequeña. La defensa no refutó las acusaciones.

«Yo soy el que buscáis; llevadme donde haya sol... Necesito tanto sol...»

Así terminó el siniestro reinado de

# LUCIANO LIGGIO

el segundo Salvatore Giuliano

• Tiene un récord impresionante de crímenes y su reino duró diecisiete años

• Pero encontró un rival que le derrotaría: el comisario Mangano

CORLEONE era el símbolo de la Mafia aún en plena potencia. Pese a las represiones de los últimos años, allí, a sesenta kilómetros de Palermo, la terrible sociedad secreta conservaba intactas sus posiciones y desarrollaba algunos de sus más truculentos episodios de su historia: la desaparición del sindicalista Plácido Rizzotto, la gran batalla de la Piano della Scala—uno de los combates más famosos en la larga lucha contra la Mafia—y la tremenda muerte de don Michele Navarra. Corleone era el Montealepre de la posguerra, con la misma densa atmósfera de terror, con un Giuliano como lo tuviera Montealepre: Luciano Liggio di Francesco Paolo, nacido en Corleone el 16 de marzo de 1925, ladrón, secuestrador y asesino, responsable de una serie de delitos tan larga como para convertirlo en la figura más feroz de los bajos mundos sicilianos.

Hace seis meses, un funcionario de la Policía fue trasladado "temporalmente" desde Génova—donde mandaba la brigada del buen costume, o sease, social—a la Comisaría de Corleone. Se trataba del doctor Antonio Mangano, un gigante de dos metros, con la clásica barba del alpinista. Lo "temporal" de su nuevo empleo dependía de un factor: el tiempo que pudiera tardar en cumplir su misión, la captura de Luciano Liggio, el criminal que la Policía perseguía inútilmente desde hacía dieciséis años.

No era ésta la primera ocasión que el comisario Mangano se encontraba entregado a la lucha contra la Mafia. En agosto de 1955, por ejemplo, había tomado parte en la "Operación Aspromonte" contra el banditaje calabés. Siciliano de nacimiento y nacido en Giarre, provincia de Catania—Mangano conocía bien la mentalidad de sus paisanos, así, su primera tarea consistió en estudiar con la máxima seriedad los antecedentes de Liggio, los hombres con quienes se relacionaba y la actividad que desarrollaban.

La tarea era sencillamente tremenda: todo era vago y oscuro. La única fotografía del bandido databa de veinte años atrás. Incluso la historia de la Mafia había sido y seguía siendo Luciano Liggio, pero el monstruo de Corleone había sido denunciado con el nombre de Luciano Leggio.

## "PAGAR CON LA MUERTE"

Su entrada en escena se verificó en los primeros años de la guerra, cuando la Mafia de Corleone estaba dominada por tres hombres que tiranizaban aquella zona: el italoamericano Vanni Sacco, Carmelo lo Bue y el doctor Michele Navarra. Por aquellos tiempos, Luciano Liggio era un joven "mafioso" de excepcional sangre fría, muy ambicioso, siempre dispuesto a participar en robos y raptos; siempre el primero en participar, también, en los "arreglos de cuentas". Su familia acomodada, había podido continuar los estudios, pero preferió "hacer carrera" en los cuadros de la Mafia, que le ofrecía posibilidades más rápidas de enriquecerse y de sentirse "al-

El 6 de abril de 1941, Luciano Liggio fue denunciado por primera vez: usurpación y daños a un agricultor de Corleone, Salvatore Paternostro. El 2 de mayo de 1944, otra denuncia por robo indebido de armas; el 3 de agosto del mismo año recayó sobre él la condena condicional, por un año y cuatro meses de reclusión.

Ya en aquella época se le reconocía como un destacado "capo" y se le temía; se había apoderado totalmente de una gran propiedad que tomara en el camino de los viejos capostotes de la Mafia. Conocía al dedillo los senderos y todos los escondites de Corleone, tanto el que como la montaña, y aprovechaba este conocimiento para efectuar raids contra las propiedades, apoderándose de lo que, sacrificado en mata-

deros clandestinos, le permitía luego imponer el precio que le apeteciera a la carne salida al mercado.

Mientras, don Michele Navarra, director del Hospital di Bianchi, había arreglado sus diferencias con Vanni Sacco y Carmelo lo Bue, convirtiéndose en el jefe indiscutible de Corleone. Liggio se puso a su servicio, pero manteniendo una cierta autonomía. Navarra representaba la vieja Mafia del dominio agrícola, con sus contribuciones impuestas por el "padrone" a sus atomizados "súbditos". Liggio representaba, en cambio, la Mafia joven, formada durante la guerra, siempre interesada en el control de la tierra, pero dispuesta, al tiempo, a aprovechar cualquier otra forma de lucro, como la utilización de los vehículos de transporte en el contrabando de drogas, como el control de las máquinas "tragaperras", o el aprovechamiento de la influencia de los concejales. Era, pues, inevitable el choque entre estas dos concepciones. Y tomando como pretexto una divergencia de intereses en la construcción de unas obras en las cercanías del río Belice, la Mafia de Corleone se escindió en dos facciones: los "liggianos" y los "navarristas". El primer "arreglo de cuentas" tuvo lugar el 7 de noviembre de 1956, en Piano della Scala, donde se habían citado los dos bandos, y que terminó como es fácil suponer. Luciano Liggio resultó herido, pero pudo alejarse del lugar de la refriega, acompañado de algunos de sus hombres. Pero antes de desaparecer de allí aún tuvo fuerzas para gritar: "¡Navarra, esto lo pagarás con la muerte...!"

Dos años después, en agosto de 1958, el bandido cumplía su palabra, y lo hacía al estilo de los gánsters americanos: mientras un camión tapaba la salida de la calle, de un Alfa 1900 dispararon ráfagas de ametralladora contra el coche—un Fiat 1.100—de don Michele Navarra. Este murió, materialmente acribillado. Junto al cadáver del médico, el de uno de sus hombres, Giovanni Russo.

El éxito de su espectacular golpe no podía dejar a lugar a dudas sobre la supremacía de Liggio. La mayor parte de los "navarristas" se pasó al bando vencedor; otros emigraron o se asilaron, a la espera de mejores tiempos para la revancha. Luciano Liggio entró a formar parte del Comité directivo de la Mafia, tribunal supremo de esta sociedad secreta, y comenzó a desplegar sus actividades por toda la Sicilia occidental. Cómplices y "favorecedores" le ayudaban por todas partes y dispuso a poco de una red de información que superaba en mucho a la de la Policía. Quizá porque el presupuesto de ésta resultaba ya pequeño, en comparación a las ganancias que Liggio acumulaba desde 1958 hasta hoy. Piénsese que sólo el control de las máquinas "tragaperras" rozaba el millar de millones de liras... al año.

## SE CONVIRTIÓ EN UN MITO

Y la Justicia no acertaba ni a prenderle ni a condenarlo. Aunque el 18 de marzo de 1948 fuese ya denunciado por el homicidio de Leoluca Piraino y el 18 de diciembre del año siguiente por el del sindicalista Plácido Rizzotto, que había caudillado la rebelión de los campesinos contra el extorsionista Collura, alias "Criscione". Plácido Rizzotto desapareció en marzo de 1948 y su cadáver jamás fue encontrado. Por estos delitos, Liggio fue juzgado en rebeldía... y declarado inocente "por falta de pruebas". Como en mayo de 1952, al acusarsele de homicidio en la persona de Carmelo Comantani; como en septiembre de 1958, cuando se le vuelve a acusar de doble homicidio del doctor Navarra y el doctor Russo, y más tarde, de los de los "mafiosos" Giovanni Marino y los hermanos Marco y Pietro Malurri. La única condena que la Justicia alcanza a imponerle... es la de seis años por asociación con delincuentes.

Este era el hombre al que el

comisario Angelo Mangano debía dar caza. Un bandido inalcanzable, despiadado, inteligente, del que ya todo el Palermitano había hecho un mito, rodeando su figura de un ambiente de terror y de respeto. "Para capturarlo—ha declarado el comisario—no había otro camino que el de aislarlo y cercarlo después. Destruir poco a poco su poder, impedir la posibilidad de que pudiera recurrir a sus cómplices y "favorecedores"; debilitarle al máximo extremo posible y aprovecharse en el justo momento de toda esta táctica..."

Mangano llegó a Corleone el 15 de noviembre del pasado año. Dos meses antes, Luciano Liggio había escapado una vez más a la justicia en la clínica helio-térmica Solarium Albanese, donde había entrado bajo el nombre de Gaspere Centineo da Partinico. La Policía sabía que el bandido andaba enfermo; era presa del "mal de Pott", o sease tuberculosis ósea, que lo había reducido prácticamente a la inmovilidad, hasta el punto de que sus últimas fechorías habían podido realizarse gracias a la ayuda de sus fieles. Y había más: después del sangriento "arreglo de cuentas" de Piano della Scala le había sido extirpado un riñón, y ello le impedía poder soportar el tratamiento de antibióticos que su tuberculosis ósea requería. Pero no obstante su condición física, aún se las arreglaba para dominar "su" zona, lo que puede dar perfecta idea del ascendiente que tenía sobre el mundo de la Mafia y de la perfecta organización que había logrado montar.

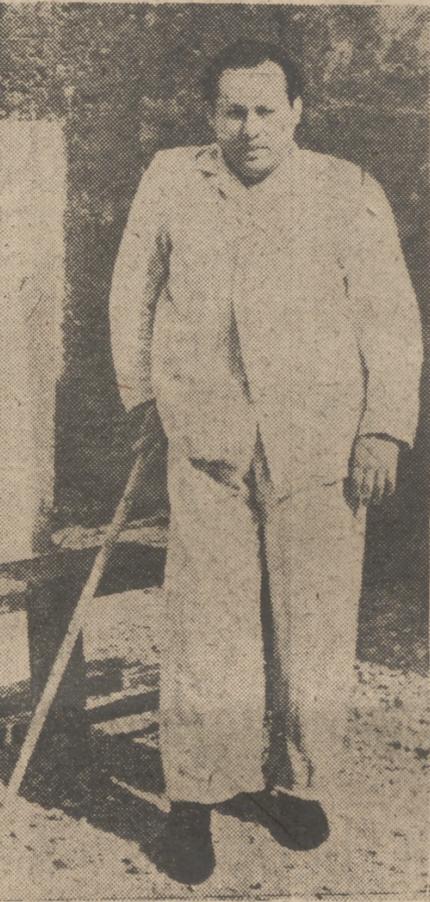
La "Operación Liggio" comenzó en Corleone con la reorganización del servicio de vigilancia. El número de agentes subió de veintidós a treinta y seis, divididos en escuadras que recorrían sin cesar la zona, y la zona fue poblada de puestos de bloqueo y vigilancia oculta, al par que la colaboración con los "carabinieri", siempre intensa, alcanzó un mayor grado. Las escuadras fueron dotadas de equipos portátiles de radio, emisoras y receptores, y cada casa—cada habitante de Corleone fue minuciosamente reseñada y vigilada.

Así las cosas, el primer éxito se obtiene ya en diciembre del año pasado, cuando Salvatore Rina, de treinta y dos años, cae en las redes de la Policía después de seis años de aventuras. Con él—acusado de triple homicidio y de asociación con delincuentes—fueron arrastrados diez más, entre los cuales, Leoluca Leggio—Leggio, ya lo hemos dicho, era el verdadero apellido del bandido—, sobrino de Luciano. Dentro del mismo mes de diciembre se producen diecinueve arrestos más. Al mismo tiempo—completando la política de asedio y de aislamiento del bandido—, cuarenta "mafiosos" fueron obligados a presentarse diariamente a las autoridades y cerca de ochenta eran vigilados de continuo en sus residencias. El cerco se estrechaba cada vez más.

No olvidemos tampoco a la rama "navarrista" de la Mafia, que aunque después de la muerte—el asesinato, mejor dicho—de don Michele había pasado a la oscuridad, no había olvidado por ello sus propósitos de revancha. Agrupados sus miembros bajo el liderazgo de Antonio Governale—asesinado por los secuaces de Liggio en enero de 1961—habían vuelto a organizarse bajo el mando de Salvatore Briganti, un joven adicto a Governale, administrador de las propiedades de la baronesa Lucrezia Paternostro. Y fue en Ridocco, una de las posesiones de la baronesa, donde los "navarristas" prepararon la revancha, aprovechándose de los estragos causados en las filas "liggianas" por las operaciones de la Policía. Y la noche de San Silvestre en Corleone no puede pasar a la historia al lado de la famosa "noche de San Valentín" en Chicago, en la era de Al Capone. Sabían que muchos "mafiosos" habían vuelto a su tierra para las vacaciones de Navidad no sólo desde Sicilia y el norte de Italia, sino también de los Estados Unidos, y apoyados en este conocimiento, los



Delante de la casa del bandido pasan los agentes que capturarán al terrible «capomafia» Luciano Liggio, nacido en Leggio. En el centro, el comisario Mangano, el barbado gigante que acabó con su reinado



Lo valiente no quita lo cortés. Y así es el propio comisario Mangano el que ayuda a salir de la casa al bandido, que sufre tuberculosis ósea y ha de andar apoyándose en un bastón. Finalizaba una etapa de terror

Así es Luciano Liggio, y así espera el momento de comparecer ante la Justicia. Hasta su captura sólo existía de él una vieja foto. «Llevadme adonde haya sol...», pidió. Y hay sol, mucho sol, en el Ucciadorne de Palermo

"navarristas" quisieron llegar a un "arreglo de cuentas" definitivo con los "liggianos", para así volver al antiguo dominio total de la zona. El odio era antiguo, pero no se había apagado, porque muy recientemente—en septiembre del año pasado—los "navarristas" habían tenido otros tres muertos: Francisco Paolo Strevia, Antonio Piranio y Biagio Pomilla.

## CADA VEZ MENOS AMIGOS

El comisario Mangano y sus hombres tenían noticia de lo que se tramaba. A las nueve y media de la noche del 28 de diciembre se presentaban a las puertas de la finca de Ridocco. Pero a última hora la reunión había sido demorada hasta las diez, en vez de a las nueve, y la Policía pudo hacerse con Salvatore Briganti y dos de sus acólitos, Angelo di Puma y Liborio Jannazzo; denunciados por asociación con delincuentes.

En cada caso de un "mafioso" identificado se procedía a controlar a sus amistades y sus relaciones y negocios. Se lograba con ello ir descubriendo una extensa red cuyas mallas, directa o indirectamente, ligaban a unos con otros. Un cálculo de las detenciones y las denuncias en toda la provincia de Palermo permite establecer que Corleone—con sus 14.000 habitantes—representaba un tercio del total. Así, Luciano Liggio se encontraba cada vez con menos amigos y "favorecedores" capaces de ayudarlo.

En la "Operación Liggio" no andaban solamente implicados el comisario Mangano y los "carabinieri" de Corleone, sino que también participaban la Squadra Mobile de Palermo, mandada por Umberto Madia y su ayudante, Nimo Mendolia, y los "carabinieri" de Palermo, mandados por el teniente coronel Milillo. Todo, por insignificante que en el momento pudiera parecer, se apuntaba minuciosamente en el plan general. Una serie de medidas cuyo alcance nadie podía sospechar en su momento contribuyeron al éxito. Por ejemplo, la prohibición en toda la provincia de Palermo de las máquinas "tragaperras", me-

didada que pasó inadvertida, pero que suponía un paso importantísimo en la lucha contra los bandidos, al privar a Liggio de una de sus más importantes fuentes de ingreso con las que pagar a su organización.

## "YO SOY EL QUE BUSCAN..."

A finales del pasado abril se verificaron en Palermo las dos detenciones más importantes: Francisco Paolo Merino y el doctor Gaetano la Mantia, director del Solarium Albanese, donde durante unos meses Liggio había encontrado cura y refugio. Luego, dos semanas de expectación. Para completar el cerco le faltaban al comisario Mangano en sus cálculos ocho personas... las más fieles y cercanas a Liggio; de las ocho, cinco estaban identificadas, mientras que las otras tres eran absolutamente desconocidas. "No temí nunca—ha dicho Mangano—el fracaso en detener a Liggio; lo que temía era que la forzada inactividad de esos días le proporcionara al bandido otros amigos y "favorecedores" que pudieran buscarle otro escondrijo..."

Pero finalmente, al mediodía del 14 de mayo próximo pasado, llegó "una buena noticia": Luciano Liggio, nacido Leggio, estaba escondido en una casa de Ciaculli, un sector de Palermo donde explotara una bomba que mató a seis agentes de la Seguridad Pública. Y la batalla se organizó en gran escala, dirigida por el "questor" de Palermo—comisario de Policía—, que tomó personalmente el mando de la operación, en la que participaron doscientos hombres entre

agentes y "carabinieri". Sin embargo, en Ciaculli aún funcionaba la organización de Liggio, quien fue avisado y se volatilizó. Su pista volvió a ser hallada en Corleone, en casa de dos hermanas, Maria Grazia y Leoluca Sorisi. El primero en entrar fue el comisario Mangano, pistola en mano, porque ya el caso se había convertido para él en una cuestión personal. Luciano Liggio estaba en la cama y no ofreció resistencia. "Soy yo el que buscáis—dijo—. Si queréis que siga viviendo, llevadme a donde queráis, pero que sea un sitio donde haga sol... Tengo tanta necesidad de sol... mucho sol..."

Con la detención de Luciano Liggio se cierra uno de los capítulos más feroces de la Mafia siciliana. Su detención constituye un gran acontecimiento, sobre todo en el plano psicológico, porque ha probado a la gente—muda siempre por temor a la represalia—que no existe ese "mafioso" incapturable ni tampoco el bandido que pueda desafiar impunemente la ley.

Cerrado el capítulo Liggio, la caza continúa. En Palermo y regiones próximas. Quedan ahora sólo unos quince nombres importantes de la "Grossa Maffia" del Palermitano. Podrán parecer poco... pero son muchos en realidad, porque cada uno de ellos ha tenido tiempo de tejer su red en el pasado y aún controlan sus organizaciones. Por lo que la lucha es más contra el tiempo que contra los hombres. Porque es necesario detener a esos hombres... antes de que alguno de ellos—como Luciano Liggio—se convierta en mito...



## LA PAJARITA

que es LA LOTERIA DE LOS MILLONES, DA, como siempre, OTRO «GORDO» en el número 15877. — YA TIENE A LA VENTA LOS «GORDOS» del SORTEO DE LOS MILLONES del 6 DE JULIO

**SI QUIERE SER MILLONARIO, JUEGUE EN LA PAJARITA**

PUERTA DEL SOL, 6. — MADRID

ULTIMA SESION PLENARIA DE LA ACTUAL  
LEGISLATURA DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

SE APROBARON TRES DECRETOS.  
LEY 5 Y CUARENTA DICTAMENES

Entre ellos, los de la reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos y la del Sistema Tributario

Las Cortes Españolas celebraron el sábado la última sesión plenaria de la actual legislatura, bajo la presidencia del marqués de Bilbao Eguía. En el banco azul se hallaban los miembros del Gobierno, con el vicepresidente, capitán general Muñoz Grandes. En el orden del día figuraban cuarenta dictámenes y tres decretos-leyes. Prestaron juramento los señores don Julián Calero Escobar y don Abilio Balboa Arkins. El presidente de las Cortes dio cuenta del decreto que afecta a las Cortes y que se refiere a la prórroga de los actuales procuradores electivos. Seguidamente intervino, en nombre de la Comisión de Justicia, don Adolfo Díaz Ambrona, para exponer

los trabajos realizados en el estudio del proyecto de ley sobre reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos. A continuación habló el ministro de Justicia, para señalar la necesidad de la reforma. «Nuestro antiguo régimen de arrendamientos urbanos suponía una congelación de rentas y una depreciación del patrimonio inmobiliario que era necesario corregir y se corrige en la reforma sin olvidar de dar al problema de la vivienda un tratamiento entrañablemente humano, de sincera cooperación social, haciendo suyos, en el programa cuatrienal, los objetivos perseguidos por el Plan Nacional de la Vivienda. El presidente de las Cortes pronun-

ció después unas palabras de recuerdo al procurador fallecido don Miguel Primo de Rivera, duque de Primo de Rivera, hombre de hechos ciertos, hecho frente a las adversidades, que continuó su historia familiar vinculada entrañablemente a su padre y a su hermano y que en las horas de persecución nunca perdió la entereza. El subsecretario de Hacienda, señor Sánchez Cortés, y el ministro, señor Navarro Rubio, hablaron a continuación para defender la ley de reforma del Sistema Tributario. El nuevo sistema, más sencillo y cómodo que el anterior, suprime más de trescientos epígrafes fiscales.



CHARROS DE MEJICO, EN MADRID.  
JAPONESITAS, EN BARCELONA

TRECE MIL  
PARACAIDISTAS  
HAN SALIDO  
DE LA ESCUELA DE  
ALCANTARILLA  
EN DIECISEIS ANOS

A sus cursos han asistido  
alumnos de América,  
Francia y Portugal

En la Escuela Militar de Paracaidistas de Alcantarilla se celebró el sábado último la clausura del Curso de Paracaidismo, con asistencia del teniente general jefe del Estado Mayor del Aire, señor Martínez Merino, que ostentaba la representación del ministro. Con este motivo hubo una exhibición aérea y un lanzamiento masivo de una escuadrilla táctica desde nueve aviones, lanzándose al espacio noventa hombres en tres escalones, desde 350, 400 y 450 metros. Después se realizó otra exhibición por la patrulla acrobática, que hizo una primera pasada a 2.500 metros, en la que tres paracaidistas realizaron el cambio de bastón y otros dos el de separación materializada; otra pasada a igual altura, a cargo de un equipo de cinco paracaidistas desde un DC-3, y un lanzamiento de cargas. Participó a continuación la escuadrilla de la Academia General del Aire de San Javier, con dieciséis aviones en formación y formando dibujos, y seguidamente otra exhibición a cargo de la patrulla acrobática del Ala de Reactores de Valencia, patrulla Ascua.

La Escuela de Alcantarilla, Méndez de Pareda, lleva de funcionamiento dieciséis años, durante los cuales se han realizado 133.240 saltos, se entregaron 13.067 títulos de cazador paracaidista, se han desarrollado 21 cursos de especialistas en plegado de paracaídas, ocho de instructores, dos de señaladores de objetivos y otros dos de apertura manual y de precisión. El primer sacerdote paracaidista fue el capellán de la Escuela, padre Eloy Pastor, que se lanzó con la décima promoción, en 1952. El primer médico paracaidista fue don Ramón María López, de Madrid, que recibió el título en abril de 1948, en la primera promoción y de manos del general Longoria, que representaba al ministro, general González Gallarza. La Escuela fue inaugurada el 23 de enero de 1948, con 372 paracaidistas. En enero de 1954 se da el primer curso para el Ejército de Tierra. En 1958 se bate el récord de descenso en caída libre, estableciéndose en setenta y dos segundos, por los tenientes Ayuso y Suárez y sargento Llovera. Entre otras proezas, destacan las del teniente López Gómez, que se lanzó en cinco horas treinta y tres veces seguidas, batiendo la marca nacional de saltos en un día, y el brigada Joaquín Madollé Esteve, que efectuó a tres mil metros el salto con paracaídas plegado y descendiendo en caída libre, abriéndolo al cabo de medio minuto, para realizar una toma de tierra perfecta y batir las marcas nacionales de altura y permanencia en el espacio.

A los cursos de la Escuela han asistido alumnos de Bolivia, República Dominicana, Argentina, Estados Unidos, Francia y Portugal. La Escuela ha participado en pruebas celebradas en Francia, Alemania y Estados Unidos y representó a España en los VI Campeonatos del Mundo de paracaidistas, en Orange (Estados Unidos).



SE ULTIMA UN AMBICIOSO PROGRAMA  
PARA LA INVESTIGACION DEL ESPACIO

En nuestro país se está ultimando un ambicioso programa propio para la investigación del espacio, según ha anunciado un portavoz de la Comisión Nacional de Investigación del Espacio. Por encima del carácter puramente científico, cuyos resultados prácticos son a largo plazo, el programa tendrá una importancia inmediata para la industria nacional en sus más variados campos, ya que la investigación del espacio requiere el desarrollo de una complicada tecnología en los más diversos y variadísimos sectores, desde la siderurgia a la electrónica, pasando por el desarrollo de la coherencia. La realización del complejo tecnológico necesario correrá a cargo del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, y la parte científica del programa dependerá de los centros representados en la Comisión, que puede decirse son todos los centros culturales de cierta importancia, como la Universidad, las Escuelas Especiales, los observatorios y los centros de investigación.

Al anuncio de la ultimación de este programa viene a sumarse el acuerdo firmado ultimamente con Francia en el campo de la investigación espacial, mediante el cual Francia establecerá una estación de seguimiento de satélites en las Canarias, en un lugar muy cercano a la estación norteamericana de Maspalomas. El acuerdo prevé que la estación cuente con dos jefes, uno español y el otro francés. El personal técnico podrá ser en parte español. Con esta estación, España contará en fecha próxima con tres estaciones similares en su solar: dos norteamericanas, las de Maspalomas y la de Robledo de Chavela, y esta última, lo que permitirá la preparación de un personal español altamente adiestrado en este campo, como está previsto en cada uno de los tres acuerdos.

Será especialmente importante la estación de Robledo de Chavela, cuya pantalla de radar, de setenta y dos metros de diámetro, permitirá comunicaciones directas con satélites situados a la altura de Marte o de Venus, y de la cual sólo existen tres más de su importancia en el

mundo. Esta estación, construida para el proyecto "Mercury" de lanzamiento de un satélite tripulado por un hombre alrede-

dor de la Tierra, está siendo actualmente ampliada para el proyecto "Gemini", y posteriormente lo será para el "Apollo".

DE UNA SEMANA A OTRA

NUEVOS TRENES TALGO

Dos trenes Talgo de los siete que entrarán en servicio este año, y que enlazarán Madrid con Barcelona, San Sebastián, Bilbao, Cádiz y Málaga fueron benedecidos en la base de Aravaica. Estas dos nuevas composiciones, de catorce unidades cada una, ofrecen respecto a los precedentes modelos las ventajas, entre otras, de mayor longitud de vehículo —11,10 metros—, suavidad total de marcha a la velocidad incluso de 140 kilómetros por hora, la creación de segunda clase con butacas reclinables giratorias, mecanismo de acoplamiento automático a cualquier tipo de locomotora y otros adelantos técnicos notables.

UNA CORBATA POR UN ELEFANTE

Un elefante ha sido cambiado por

una corbata en una de las operaciones de intercambio más curiosas que se conocen en Tarragona. El hecho ocurrió cuando, en un gesto de simpatía, el alcalde de Vilase, don Pedro Molas, ofreció en Salou su propia corbata al ministro de Asuntos Exteriores de la República de Gabón, M. Pierre Abero, después de que éste elogió la corbata del alcalde, ofreciéndosela al ministro, quien, a su vez, dijo que enviará a Salou un recuerdo de la República de Gabón, consistente en un elefante. En el supuesto de que no pudiera hacer este envío lo cambiaría por un cocodrilo.

CONVENIO COLECTIVO

La Empresa Nacional Siderúrgica ha firmado el convenio colectivo sindical de la factoría de Avilés, que afecta a 10.300 trabajadores. Tendrá una vigencia de cuatro años y representa una elevación de los salarios de acuerdo con el aumento del índice de vida; se mantiene la misma política de valoración de puestos e incentivos y se mejora el régimen de trabajo por turnos, de acuerdo con los deseos de los productores.

LINEA ELECTRIFICADA

La inauguración del servicio con tracción eléctrica en el trayecto de Girona a Cerbera, que completa la electrificación de Barcelona con la frontera francesa, se celebró con asistencia del ministro de Obras Públicas y autoridades barcelonesas y gerundenses.

FERIA DEL CAMPO

Visitó las instalaciones de la Feria Internacional del Campo el presidente de la misma, don José Solís Ruiz, informándose el ministro del ambiente actual con vistas al próximo certamen, que se inaugurará el 21 de mayo de 1965. En las inmediaciones de la gran pista del recinto se edificará un nuevo pabellón de 15.000 metros de superficie cubierta, resuelto en estilo moderno.



¿Se le cae el cabello?  
¿Tiene caspa o grasa?

Solicite informes a  
**HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO**  
Calle Sánchez Madrigal, 4  
MURCIA  
Con dirección facultativa  
Cens. Sanit. núm. 19.243

Otra nota de color se ha dado en Barcelona con motivo de la llegada al puerto de la ciudad condal de la Flotante Japonesa, montada por la industria nipona a bordo de la motonave «Sakura Maru», de 12.500 toneladas. Desde 1955, la Flotante Japonesa ha recaleado en cincuenta y siete puertos de cincuenta naciones de Asia, América, Oceanía, África y Europa. En los stands de la feria se exhiben las distintas mercancías. Aprovechando esta estancia de representación japonesa, se celebró el Día de Japón en la Feria Internacional de Murtras, acudiendo a los actos celebrados un grupo simpático de japonesitas ataviadas con el traje nacional de su país.

# ORO NEGRO EN LAS TIERRAS DEL CID

## UN IMPORTANTE YACIMIENTO DESCUBIERTO EN LA ZONA BURGUESA DE LA LORA

### La afloración se produce por vez primera en nuestro país

### Setenta y nueve compañías, autorizadas para dejar como un acerico el suelo de la Península

—¡Petróleo...! ¡Petróleo...! ¡Petróleo...!

La noticia corrió como reguero de pólvora. Sin embargo, no se produjo esa especie de locura febril, esa algarabía colectiva, esas carcajadas de locos, esos cuadros que nos muestran las películas cuando un hecho semejante se producía en los Estados Unidos.

Mr. Godfrey, representante de la compañía mixta a cuyo cargo está la feliz perforación, se limitó a brindar con champán, ceremonia seria, emotiva precisamente por su sencillez. Se remataba así largos años de pacientes estudios e investigaciones.

No era para menos. La riqueza del petróleo obtenida se calcula en un ochenta y siete por ciento, o sea del orden de 879 por mil, tanto en petróleo como en gas.

—¡Petróleo...! ¡Petróleo...!

La noticia corría de boca en boca por toda la provincia burgalesa. Las gentes se miraban asombradas.

Efectivamente, en el término de Sargentos de la Lora, patria chica del padre Manjón, había surgido un importante yacimiento petrolífero, el primero que se da en España, como consecuencia de las perforaciones y prospecciones que vienen realizando en el perímetro Sargentos-Ayoluengo y Valdeajos la entidad A. N. O. S. P. A. I. N. en colaboración con la C. A. M. P. S. A. El lugar donde se ha efectuado el descubrimiento comprende una aldea de cuarenta y cinco vecinos. El petróleo ha surgido al efectuarse la tercera de las pruebas a la profundidad de 1.370 metros.

### COMO SE PRODUJO

Exactamente a las 12,15 de la mañana del sábado. Se advirtieron los síntomas de la afloración, turbulenta, brusca y potente. La fuerza del chorro fue tal que sobrepasó la altura de la torre y llegó a alcanzar cincuenta metros, extendiéndose por unos doscientos metros del suelo al ser proyectado por el viento norte que soplabla en aquel momento. Hasta que la fuente fue taponada, estuvo manando el "oro negro" durante media hora, volcando unos seis mil litros.

Tras el estupor lógico del instante, la conmoción e incluso la confusión de los técnicos y de los obreros, tanto de los nueve franceses como de los veinticinco españoles que trabajan en la perforación, el alborozo fue indescriptible, recibiendo todos el baño gozoso de petróleo, empapando de él sus ropas. Inmediatamente se recogieron muestras del petróleo esparcido por el suelo en botellas y otros recipientes para enviarlas a Madrid.

### LA NOTICIA SE EXTIENDE

La primera información llegada a Burgos de este importante acontecimiento la facilitó el responsable de «Diario de Burgos» en Sedano, don Calixto Fernández Martínez. Salieron inmediatamente los redactores de «Diario de Burgos» y «La Voz de Castilla», así como el responsable de Televisión Española. A ellos se unió posteriormente don Jesús Delgado Lavín, redactor jefe de «La Gaceta del Norte» en Santander, que accidentalmente se hallaba pescando en el

rio Rudrón, próximo al lugar del hallazgo.

La primera noticia oficial fue facilitada por C. A. M. P. S. A. al Gobierno Civil, pero al hallarse ausente el gobernador civil, señor Perlado Cadavieco, que asistía en aquellos momentos al Pleno de las Cortes, el gobernador interino, señor Pérez de Arévalo, se hizo eco de las primeras informaciones, disponiendo que

### El codiciado líquido surgió a los mil trescientos setenta metros de profundidad



El párroco de Sargentos de Lora, don Daniel Gómez Martínez, y el alcalde, don Antonio Rodríguez Samaniego, examinan una botella que contiene el preciado líquido surgido en las perforaciones petrolíferas

toda la zona circundante de las perforaciones fuera acotada.

### LAS PRIMERAS MANIFESTACIONES

El ingeniero geólogo norteamericano, Mr. W. T. Stoeckinger, que dirige las prospecciones, ha manifestado que los trabajos continuarán hasta conseguir otro brote. «De momento—ha dicho— hemos taponado la abertura por la que salió el líquido y consideramos que el tubo permanece lleno, lo que quiere indicar que en cuanto se quite el tapón seguirá produciéndose la salida de petróleo. Hasta que no se hayan realizado los primeros análisis no es posible asegurar que sea petróleo lo salido», pero en esta ocasión estimaba que existían muchas posibilidades de que lo fuera. Cree que dentro de una semana se podrá saber con exactitud el grado de su pureza, to-



### La riqueza del petróleo obtenido se calcula en un ochenta y siete por ciento

cado que en el caso de aparecer nuevamente líquido volverán a taponar la abertura rápidamente a fin de proceder a los debidos controles de presión.

En el pueblo de Valdeajos la expectación es enorme. El cura párroco, don Daniel Gómez, se encontraba en el terreno de perforaciones cuando salió el chorro de petróleo, que incluso saltó a todo correr al pueblo para comunicar la grata noticia y mandó repicar las campanas.

### LA POPULARIDAD DEL PUEBLO

El pueblo de Valdeajos de la Lora es popular, pues con ésta son ya tres las ocasiones en que salta al primer plano de la actualidad. En 1878, con motivo de una epidemia de viruela que terminó con 70 de los 200 vecinos que por aquel entonces residían en él. Después, su nombre volvió a salir en los periódicos nacionales y extranjeros con motivo de la fundación del padre Manjón, natural de él, fallecido el 30 de noviembre de 1948, que fundó en Granada las Escuelas del Ave María. Y ahora, con motivo de la afloración del petróleo. La casa del padre Manjón está habitada por una hija de un sobrino carnal del sacerdote, la que, interrogada sobre la suerte de los habitantes del pueblo en el caso de confirmarse la aparición de petróleo, ha manifestado:

—¡Quién sabe lo que será de nosotros! Sin embargo, ya es importante que toda España nos conozca por algo más que por nuestras semillas de patatas.

Un campesino setentón, abroquelado en su tranquila edad, ha opinado:

—Parece que hay buenas muestras. Por lo menos, nos han "quemado" parte de uno de nuestros campos.

### AL CINCUENTA POR CIENTO

España, en virtud de su gradual proceso de industrialización, ha visto aumentar las cifras de consumo de carburantes. Tres refineras—Escumbresas, Santa Cruz de Tenerife y Puertollano—reciben hasta ahora todo el petróleo bruto importado de los diversos centros de producción. La última de ellas, en Puertollano, propiedad de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, entrega a la Camp un promedio diario de 195.000 litros de carburantes, entre gasolina y gasoil: 75.000 litros de lubricantes y 8.000 de parafina dura. La distribución de combusti-

quidos progresa a medida que lo exige la fuerte demanda. Sólo en un mes, el reparto significa unos totales de 78 millones de litros de gasolina para autos, siete millones de gasolina para aviones y casi tres millones de combustible para motores a reacción. En ese mismo periodo de tiempo, el fuel-oil distribuido alcanza la cifra de 131.720 toneladas. El aumento en el consumo alcanza en España un coeficiente mayor que en otros países, en razón a nuestro acelerado proceso de industrialización. El proceso es aquí, por tanto, como en la mayor parte del mundo no productor, el alma del mayor sector de las actividades industriales. Se comprenderá con suma facilidad la importancia que tiene el descubrimiento de Valdeajos y su significación para el futuro desarrollo económico-industrial de nuestro país.

En el caso de confirmarse los buenos auspicios, el Estado, una vez cubiertos los gastos de la Empresa y de la perforación, puesto el pozo en condiciones normales de producir, se beneficiaría del 50 por 100 del neto de la producción, dejando el otro 50 por 100 de beneficio para la Empresa, pues los propietarios de los terrenos, en estos casos, no son dueños más que de lo que aflora por encima de la tierra, nunca de lo que pueda producir el subsuelo, que pertenece al Estado.

En este sentido el Estado ha concedido 233 solicitudes para investigaciones petrolíferas, Empresas que están dispuestas a dejar el suelo de la Península como un acerico hasta dar con el petróleo, del que no dudamos que existen en cantidades más o menos considerables en territorio nacional. Las 233 solicitudes se entienden extendidas a Guinea y África, porque las Empresas que perforan y excavan el suelo peninsular son concretamente 69, entre ellas la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, con once permisos en las provincias de Burgos, Soria, Santander, Logroño y Navarra; Compañía de Investigaciones Petrolíferas, cuatro permisos en Lérida y Barcelona; Compañía Phillips Oil Company, trece permisos en Burgos, Soria, Segovia, Palencia y Valladolid; Sociedad Esso Iberia Inc., diez en Lérida, Tarragona y Barcelona; Sociedad Texaco Spain Inc., con la California Oil Company of Spain, cinco en Huesca; Sociedad Spanish Gulf Oil Company, siete en Barcelona, Gerona, Lérida, Alava, Vizcaya y Burgos; Compañía Petrolífera Ibérica,

El petróleo surgió en su primera fase de afloración mezclado con el fangó, formando esta masa inconfundible en todos los casos de brotamiento. Obsérvese cómo el tubo de la torre de perforación despidió con violencia el «oro negro»

### También para usted Pies sanos y rejuvenecidos con el nuevo tratamiento



¡Es el más sericillo! Para embellecer y rejuvenecer los pies, hágales un buen masaje con Crema Saltratos—antiséptica—. Le aliviará los pies cansados, suprimirá irritaciones y la piel blanquecina de entre los dedos desaparecerá, cicatriza las ampollas. Comunica a la piel suavidad y finura; se le reforzará los pies. La Crema Saltratos refresca los pies y elimina el olor molesto de la transpiración. No mancha. En todas las farmacias. Doble efecto si antes de un masaje con Crema Saltratos, se toma un baño de pies tonificante con Saltratos Rodell.

### NOGAT Raticida de acción rápida. QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SÓKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.



# LAS ACTUALES ELECCIONES U. S. A.:

## UNA PRUEBA IMPORTANTISIMA PARA EL PAIS... Y PARA OCCIDENTE

Es indudable que en la historia de Estados Unidos se escribió un capítulo importante cuando el segundo martes de noviembre de 1960 llegó a la Magistratura del país —en su capacidad de trigésimo quinto Presidente de la Constitución— el católico Jhon F. Kennedy. Poco antes de aquella fecha, un publicista americano, católico, escribió: «Puede influir en el resultado el hecho de que Kennedy sea católico? La campaña contra el catolicismo de Kennedy supera con mucho la que se hizo en 1928 a Al Smith. Car Collins, activo opositor de A Smith en 1928, ha vuelto a levantar la cabeza. Algunos líderes protestantes que predicaban la absoluta tolerancia religiosa se han unido en un rabioso anticatolicismo. En West Virginia, donde el problema es más agudo, la Asociación Baptista de Raleigh censuró al senador Robert C. Bird por haber apoyado a un católico romano al servicio del Papa de Roma».

Incluso Jhonson, compañero de candidatura de Kennedy, ha sufrido el impacto de los sectores anticatólicos de Tejas. El presidente del Consejo Baptista del Sur ha declarado que la gran mayoría de los 30.000 pastores baptistas del Sur hablan desde el púlpito en contra de un futuro Presidente católico. Y lo mismo ha dicho Carroll Ellis, de la Church of Christ (secta protestante).

Todo esto pone clara y rotundamente al desnudo la trascendencia que tuvieron para Estados Unidos las elecciones anteriores. No tanto por cuanto al escrutinio en sí, sino por las consecuencias posteriores derivadas del truncado mandato de Kennedy.

### KENNEDY, EN EL PODER

Cuando en plena segunda guerra mundial Churchill llegó al poder, todo lo que prometió a los ingleses se centró en tres palabras: «Sangre, sudor y lágrimas». Sin llegar a tanto, Kennedy siguió la táctica de Churchill. Mas él no prometió, sino que exigió. En su discurso —que fue calificado como el de la «nueva frontera»— pidió al pueblo norteamericano que se sacrificase como supieron hacerlo aquellos pioneros que ampliaron las fronteras de su país al avanzar a la conquista del lejano Oeste. «Ahora —dijo en aquella ocasión— la frontera es internacional y psicológica; no se trata de conquistar nuevos territorios y sí de recuperar el espíritu joven y el afán de sacrificio para poder ser los conductores de Occidente en estos



### DE ESTE MES A ENERO:

- La situación racial
- Los conflictos mundiales
- Y la inoperancia de los americanos en estas fechas...

### Pueden tener una nefasta repercusión mundial

### EL PANORAMA INTERNACIONAL HA CAMBIADO DESDE 1960:

Además de la muerte de Kennedy, Hammarskjold, Lumumba, familia Nhu, Juan XXIII, Pablo de Grecia, Lequerica y Nehru han desaparecido

difícilísimos momentos.» Indudablemente, aquella era una bella imagen capaz de electrizar



Los perfiles de las elecciones aún están ligeramente difuminados; pero en algunos Estados el ambiente está perfilándose. En California, Goldwater ha vencido por pequeño margen a su rival directo, el gobernador Rockefeller, lo cual le da el voto de los ochenta y dos delegados republicanos de California en la gran Convención

Ya las últimas elecciones fueron muy importantes para los Estados Unidos. El tinglado que las precedió y el resultado final, trascendental, por inédito hasta entonces, han marcado una nueva pauta en la trayectoria política del país

al adormilado pueblo norteamericano.

Sin embargo, la conquista de la «nueva frontera» no era monopolio de los demócratas, porque Nixon había planteado desde el primer momento su campaña electoral sobre unas bases igualmente renovadoras y ambiciosas. La política nacional y, sobre todo, internacional de Estados Unidos empezaba a navegar por mares distintos a los que había surcado hasta entonces.

### EL MUNDO ENTONCES Y DESDE ENTONCES

Naturalmente, cuatro años escasos resultan cortos para juzgar, siquiera a «grosso modo», el nuevo rumbo seguido por un país en su política interior, y mucho más en la exterior. Mas en este caso tal balance puede verdaderamente efectuarse, dado que los principios que entonces se marcaron han sido —y, al parecer, van a seguir siendo— la tesis de todas las maniobras políticas y diplomáticas de Norteamérica. Los doce puntos que dio Kennedy ya antes de alcanzar la primera magistratura resumen la evolución. El los planteó en tres grupos: A), problemas universales generales; B), problemas universales particulares, y C), problemas internos.

### En cuanto al primero:

1. Mantener invulnerable la fuerza nuclear de represalia, de forma que no sea inferior a ninguna otra, e incluso superar nuestro retraso.
2. Recobrar la capacidad de intervenir en cualquier guerra limitada y hasta, si llega el caso, provocarla.
3. Reorganizar la O. T. A. N. para que tenga la fuerza suficiente.
4. Colaboración con Europa y Japón para invertir capital en países subdesarrollados de América latina, Asia y África.

Mantener, recobrar, reorganizar y colaborar: cuatro máximas que quizá nunca habían sido pronunciadas tan clara y decididamente.

### Relativos al segundo:

5. Remozar nuestras relaciones con la democracia de la América hispana.
6. Adoptar una nueva fórmula ante los problemas del Oriente Medio, reconociendo las fuer-

zas árabes y canalizándolas por vías constructivas.

7. Estimular y persuadir a las naciones nuevas de África para que no pidan ayuda a Rusia.

8. Dar solución al problema de Berlín.

9. Preparar instrumentos para emplearlos en la penetración de la Europa oriental.

10. Examinar la política con la China comunista.

Y los problemas internos los redujo a:

11. Estudio de un nuevo programa para la paz y el control de armamento; y

12. Trabajar para construir una muy fuerte América como salvación del mundo.

Sobre estas bases, el mundo ha evolucionado sensiblemente desde entonces. Y esta evolución —cuyo cariz ha tenido visos alternativos— se ha hecho quizá más patente por cuantos personajes han desaparecido desde 1960: Hammarskjold, secretario general de las Naciones Unidas; Lumumba, líder del Congo; familia Nhu, regentes del Poder de Vietnam del Sur; Juan XXIII; Lequerica, representante español en la O. N. U.; Pablo de Grecia, soberano de los helenos; Nehru, jefe de Gobierno de la India, y para terminar, el mismo Kennedy.

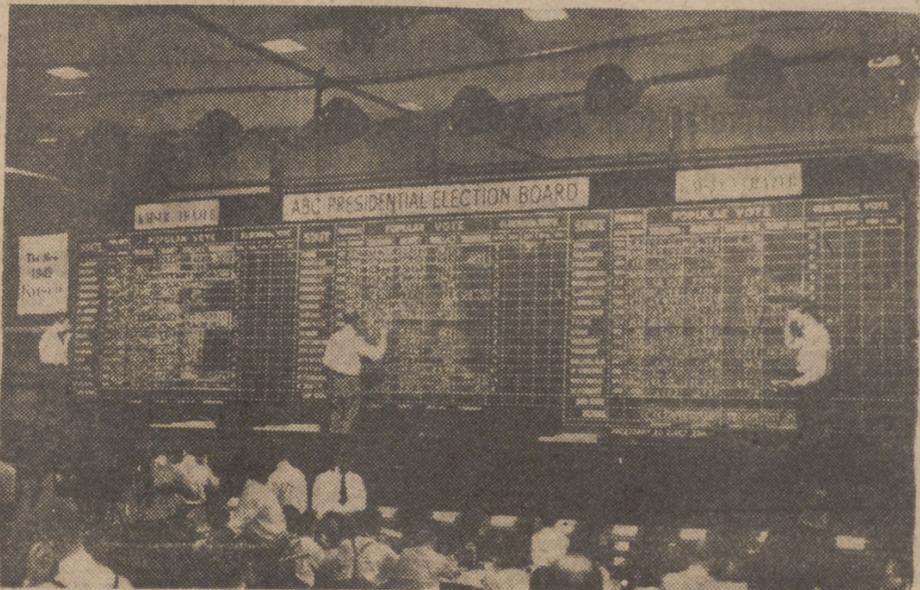
### LA DURA PRUEBA QUE ESTADOS UNIDOS HA DE AFRONTAR DE JUNIO A ENERO

Tal vez recuerden ustedes la época en la que se produjo la turbulenta —y lamentable— crisis del Congo. Fue precisamente cuando estaban en su momento cumbre las elecciones estadounidenses. Y esto, claro está, no fue pura coincidencia, sino que, muy por el contrario, toda aquella cuestión estuvo íntimamente ligada —en el tiempo— con la inoperancia que los americanos tienen por sistema seguir en esas fechas... Y el temor de nuevos conflictos vuelve a presentarse ahora —más peligrosamente, por cierto— desde el presente mes hasta enero. La crisis del Sudeste asiático parece haber estado mantenida hasta ahora para dar su zarpazo definitivo en contra de Occidente en las fechas que se acercan; el Congo ha vuelto a removerse, y los problemas del mundo entero, en suma, parecen encontrar la pólvora más seca durante este tiempo. Y no digamos la situación interna en los Estados Unidos entre negros y blancos. La segregación puede terminar y la integración tal vez no llegue... Si, quizá Estados Unidos tenga que afrontar una de las pruebas más duras de su Historia, dado que el problema racial —después de la marcha sobre Washington de octubre, de la reorganización del Ku-Klux-Klan y de los sangrientos acontecimientos que se vienen produciendo— exige a voz en grito una solución urgente y definitiva.

Cuando se realice el escrutinio definitivo, nuevamente volverán a estar en juego estas parrivas. En esta ocasión los nombres serán distintos y el panorama quizá más incierto; pero, de cualquier forma, a los americanos sólo les queda un camino: el que después de Kennedy se ha llamado «de la nueva frontera»



El hasta hace poco secretario de Prensa de la Casa Blanca, Pierre Salinger, también se encuentra actualmente entruncado en las elecciones. En Los Angeles es saludado por uno de sus partidarios después de haber ganado la denominación por el partido demócrata para senador



### MEJORAMIENTO FISICO Y SUPERACION MUSCULAR

EN BREVES SEMANAS

Distíngase entre sus amistades, obteniendo una **gran musculatura** y disminuyendo las **grasas superfluas** del cuerpo, en cualquier edad y naturaleza, delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, **joven o mayor**, será bien atendido.

**SOLAMENTE 15 minutos diarios** en la intimidad de su hogar, sin molestias, sin desplazamientos.

En breves semanas Vd. podrá experimentar un favorable cambio con una readaptación progresiva de sus **fibras musculares**, consiguiendo **anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha** y logrando un conjunto muscular **atlético y ágil**, mediante la aplicación del método individual **SANSON** y aparato gimnástico **POLTEN**.

**SOLICITE INFORMACION HOY MISMO**

**CUPON SIN COMPROMISO**

¡decidase!

Diríjase a:

**SANSON INSTITUT - Apart. Correos 8047 - Barcelona**



## 1.500 LIBRAS POR LAS CABEZAS DE LOS BEATLES

Si, hay que seguir hablando de esos flequilludos mozos... En Londres acaba de celebrarse una exposición de arte en la Galería Tooth, en la que el escultor David Wynne presenta sus últimas obras. Y entre ellas figura este grupo de cabezas que corresponde, flequillo incluido, a los cuatro superfamosos «escarabajos». El escultor Wynne, que es quien posa en la foto junto a su obra, se ha atrevido a poner precio a las cabezas de Los Beatles: 1.500 libras esterlinas

## CONCHA DEL APUNTADOR

QUIZA POR LLEVAR LA CONTRARIA a los que dicen que la zarzuela ha muerto, el maestro Moreno Torroba trabaja actualmente en la partitura de una nueva obra lírica titulada «La del pañolito verde».

DOS TEATROS ROMANOS, Sagunto y Mérida, serán los maravillosos escenarios de sendas representaciones de «Julio César», dirigido por Tamayo, en el que desempeñará el papel protagonista el actor cinematográfico Javier Escrivá.

EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES ha concedido el lazo de dama de Isabel la Católica a la cantante y maestra de cantantes Lola Rodríguez de Aragón. La galardonada dijo, entre otras cosas: «Las voces españolas son las más bellas del mundo.»

UNA EXTRAÑA CONJURA fue descubierta por Serafín Adame, en su sección del diario «Pueblo», horas antes de la representación de «Don Juan» en el Festival madrileño de Ópera, en la Zarzuela. Decía textualmente nuestro colega: «La atmósfera de entre bastidores está más cargada que de costumbre. «Se masca» la tormenta; la electricidad eriza los nervios. Indago en los corrillos y voy sacando en limpio que los «servicios secretos» han descubierto la existencia de un grupito, camuflado y mezclado entre los amigos de la ópera, decidido a «poner las peras a cuarto» a los cantantes nacionales, por el exclusivo «delito» de ser las cosas... y que ellos (y sus amigos) están excluidos de la presente temporada. Afirman que el complot está bastante bien «armadillo» y los «avisos a los navegantes» pronostican «marejadilla en las alturas» para esta noche... Pero al final de la representación de ese «Don Juan», cantado por españoles, hubo largas ovaciones para los intérpretes, que ahogaron sobradamente la protesta del «grupito» de conjurados.

SE DESMIENTE que Marisol, la popularísima estrella cinematográfica, vaya a debutar como actriz teatral en la Infanta Isabel, junto a su «maestra» Isabel Garcés.

PASO POR MADRID, en viaje de novios, el famoso compositor Francis López, autor de «El sueño de Andalucía», «Violetas imperiales», «La bella de Cádiz», «El cantor de Méjico» y otras operetas. Actualmente hay cuatro obras suyas en las carteleras de París: «Visado para el amor», por Luis Mariano; «El tiempo de las guitarras», por Tino Rossi; «Mediterráneo» por Rudy Irigoyen, y «Cristóbal el Magnífico», por Enrico. Francis López se casó hace unos meses con una bella alemana llamada Anja.



## Lina Canalejas, intoxicada por barbitúricos



Hace unos días, cuando la asistenta que habitualmente presta sus servicios en el domicilio particular de la actriz Lina Canalejas, en el paseo de la Florida, 19, entró en el piso de la popular artista, encontró a ésta tendida en el suelo de su dormitorio y en estado inconsciente. Alarmada, la asistenta

avisó inmediatamente al portero de la finca, quien, ante el inquietante estado de la actriz, decidió su traslado al Equipo Quirúrgico número 2, donde ingresó poco después sin recobrar el sentido. Allí se le aplicó una leve intoxicación por ingestión de una fuerte dosis de barbitúricos—al parecer, Lina tomó dos tubos enteros del sedante «Bellergal»,— intoxicación que le habría producido, sin duda, la muerte, de no haber sido trasladada al Quirúrgico con el tiempo justo para su salvación. Si hubiera ingresado una hora más tarde, seguramente no se habría podido hacer nada por ella.

Afortunadamente, Lina Canalejas se encuentra ya fuera de peligro, después de pasar unos días en observación en el citado centro asistencial. Pero hasta ahora se ignoran los motivos que la determinaron a tomar una excesiva cantidad del indicado medicamento tranquilizante.

## ANTONIO PRIETO (500 discos) busca una actriz en Madrid Y piensa fijar su residencia, muy pronto, en España

Volvió Antonio Prieto, el popular cantante chileno—nacido en la misma ciudad que Bobby Deglané—, creador inimitable de «La novia». Prieto ha venido a hacer turismo... y, de paso, negocios. Y entre otras cosas, declaró que piensa fijar próximamente su residencia en Madrid, aunque de momento su programa de viajes es bastante copioso. Primero ha de marchar a Italia; a finales de este mes reaparecerá en el canal 13 de Buenos Aires, con su famoso «show»; luego rodará una película y, más tarde, regresará a Europa para realizar una larga gira artística.

Antonio Prieto declaró también: «He venido a Madrid para buscar una actriz que interprete el primer papel femenino de la película que debo rodar en Buenos Aires. Si no la encuentro aquí, tendré que elegir una estrella sudamericana, pero preferiría que fuera española.»

Prieto ha grabado hasta ahora quinientos discos. Sus últimas creaciones son «Ayer he encontrado a mi madre»—que interpretó en el último Festival de San Remo, alcanzando el segundo premio— y «La mamma», de Aznavour. Pero sus grandes éxitos—el mismo lo ha confesado—son «Violetas imperiales», «El reloj» y «La novia».

## AGUSTIN LARA y trescientos charros mejicanos Realizarán una gira por toda España

El famoso Agustín Lara, el de «Madrid, Madrid, Madrid», volvió a la capital española después de algunos años de ausencia. Volvió un poco más viejo, con más canas, pero con el mismo espíritu juvenil y cordial de siempre. Y tocado con un sombrero cordobés, como los castizos.

«Hola, madre»—dijo al pisar la tierra española de Barajas. Allí le esperaba un gran amigo, Perico Chicote, el del «agajajo postinero». Agustín Lara venía acompañado de trescientos charros mejicanos, en vuelo directo desde la capital azteca, en tres aviones, para realizar una gira por toda España, organizada por la Federación Nacional de Charros. Una de sus primeras visitas fue para el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el pasado sábado desfilaron, con su traje típico de gran gala, ante S. E. el Jefe del Estado, como colaboración especial de los charros a la conmemoración de los XXV años de paz española.

## LUIS ESCOBAR, director de ópera

«Sobre un 10 ideal, a la afición musical de Madrid la califico con un 2»  
«El teatro Real puede ser el mejor Conservatorio de Europa»



Luis Escobar—que ya dirigió el pasado año una ópera en el Scala, de Milán—ha dirigido ahora la puesta en escena de «Don Juan», de Mozart, en el Festival de Ópera que se viene celebrando en la Zarzuela. Con este motivo, Julián Navarro, de «El Alcázar», se ha entrevistado con este director polifacético, que lo mismo dirige comedia que tragedia, ópera que opereta, quien ha respondido así a las preguntas del periodista:

—¿Cómo califica el momento actual de la música en Madrid?

—Sobre un diez ideal, a la afición musical de Madrid la califico con un dos. Y esos dos se debe principalmente a Lola Rodríguez de Aragón, creadora de escuela, y cuyos alumnos han mantenido viva la tradición musical de la ca-

pital de España. Por ejemplo, Teresa Berganza está considerada actualmente como la mejor mezzosoprano del mundo.

—¿Qué consecuencia ha sacado hasta ahora del Festival de la Ópera de Madrid?

—Que ha venido a despejar una incógnita: el público responde. Ni un solo día ha quedado una butaca vacía en el teatro de la Zarzuela. Esto hay que agradecerlo por igual a los Festivales de España y a los Amigos de la Ópera.

—¿Qué representa Barcelona en la vida musical española?

—Es la única ciudad que mantiene un teatro de ópera, el Liceo, sin interrupción. Ahora mismo, en Madrid, tenemos algunos elementos técnicos sin los cuales no hubiera sido posible montar el Festival.

—¿Se revitalizará la música de Madrid con el futuro teatro de la Ópera?

—Es indudable, y su importancia, extraordinaria. Naturalmente, según sea un teatro de creación con nuevas versiones de óperas u óperas nuevas, o de representación tradicional.

—¿Y del teatro Real?

—Que si lo convierten en Conservatorio, puede ser el mejor Conservatorio de Europa.

## Se necesita una MARILYN MONROE

Para interpretar (con Alejandro Ulloa) «Después de la caída», de Arthur Miller

Alejandro Ulloa prepara un estreno sensacional para la próxima temporada. Piensa presentar en octubre, en un escenario barcelonés, la obra de Arthur Miller «Después de la caída», que es, en cierto modo, una justificación del autor en lo que se refiere a su vida con la que fue famosísima estrella de Hollywood Marilyn Monroe. Ya recordarán ustedes el escandaloso revuelo que provocó la inesperada y extraña boda de Miller con Marilyn. «Después de la caída», al parecer, tiene mucho de autobiografía de esta turbu-

lenta etapa de la vida del dramaturgo americano. Y no hará falta añadir que en la obra Miller queda muy bien y la pobre Marilyn bastante mal...

La versión que se ofrecerá al público español ha sido realizada por Alejandro Casona; será José María Loperena el director escénico, y, naturalmente, Alejandro Ulloa su protagonista, en el papel de Miller. Lo que falta todavía es la actriz, la Marilyn Monroe que interprete el primer papel femenino. Ulloa la está buscando afanosamente desde hace algunas semanas.

—No es fácil encontrarla—ha dicho—. En primer lugar, debe tener cierto parecido físico con la malograda Marilyn. Y, por supuesto, tiene que ser una actriz considerable...

## «Pepita Jiménez», estreno mundial

Dirigió la orquesta el maestro Sorozábal

Con caracteres de acontecimiento artístico y social, y dentro del I Festival de Ópera que viene celebrándose en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, se estrenó «Pepita Jiménez», de Albéniz y Sorozábal, inspirada en la famosa novela de Juan Valera.

La ópera española alcanzó un gran éxito, especialmente el acto primero y el final; el segundo, en cambio, fue el que se aplaudió con menos entusiasmo. En la historia argumental se han introducido numerosos cambios, entre los que no es, por cierto, el más insignificante el suicidio de la protagonista al final de la obra...

Pero la música posee la cura, el lirismo y la inspiración de Albéniz—con su maravilloso intermedio—, repase y armonizada por el maestro Sorozábal, que dirigió la orquesta y hubo de comparecer en la escena para corresponder a los numerosos aplausos del público que adquirieron carácter de apoteosis al final. Con Sorozábal triunfaron en la Zarzuela María Lorengar, admirable Pepita Jiménez; Alfredo Kraus, que siguió un gran éxito personal en el difícil papel del seminarista María Clara Alcalá; Ramón Torres, Antonio Campi, María Catania y el «ballet» de María López.

## LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,30, Biografía. 3, Telediario. 3,40, «Se le dio el novio», capítulo II. 7,33, «Ella, él y Asta». 8, «Foro TV». 9, «Un libro en las manos», de Luis de Sosa. 9,30, Telediario. 10, «Mason». 11, «Llamada al corazón». Presentador: Federico Cerdas. 12, Telediario.

MIÉRCOLES.—2,30, «Cinepanorama». 3, Telediario. 3,40, «Se fue el novio», capítulo III. 7,33, «El padre de la novia». 8, «Biografía del ayer». 9, «Historias de mi barrio». «El piso», de Pablo Angulo, por Félix Navarro, Valeriano Andrés y Luchy Soto. Dirección: Pérez Puig. 9,30, Telediario. 10, «Rompeolas». 11, «Primer Fila»: «Peribañez y el comendador de Ocaña», de Lope de Vega. Ángel de la Fuente, Antonio Ferrandis y Miguel Gil de Arriba. Dirección: Pedro Amallo López. 12, Telediario.

JUEVES.—2,30, «Busque su pareja». 3, Telediario. 3,40, «Se fue el novio», capítulo IV. 4,10, «Caravana». 5, «Retorno». 6, «Barco a la vista». 8, Huckleberry Hound. 9, «La vida en el mundo». Ramón Barreiro. 9,30, Telediario. 10, «Nace una canción». 11, «Cinco Kildare». 12, Telediario.

VIERNES.—2,30, Cámara 64. 3, Telediario. 3,40, «Se le dio el novio», capítulo V y último. 7,02, «Campos y paisajes». 7,30, «Cán Martín». 8, «Los viernes, concierto»: Ruggiero Ricci, violín. 9, «Confidencias»: «El visitante», de Jaime de Armiñán, por Bódalo, Víctor Fuentes y Antonio Ferrandis. 9,30, Telediario. «Bohanza». 11, «Mañana puede ser verdad»: «La zorra y el cazador», de Bradbury, por Narciso Ibáñez Menta, Julieta Martínez y Fernando Delgado. Dirección: Narciso Ibáñez Serrador. 12, Telediario.

SABADO.—«Tercer grado», por Tico Medina. 3, Telediario. «Fin de semana». 3,40, «Discorama». 4,10, sesión de tarde: «El día y yo», por Fred Mac Murray y Claudette Colbert. 6, programa infantil. 7, «Visado para el futuro», por Luis Miravides. «Aventuras de Pablito». 8, «El barquito de papel». 9, «La vida de los maridos»: «El marido sabio», de Noel Clarasó, por Quintillá y Agustín González. 9,30, Telediario. 10, «Esta es su oportunidad»: alcalde famoso que levantó un pueblo. 10,30, «Gran Pasa», presentado por Tony Leblanc. 12,30, Telediario.

DOMINGO.—11, retransmisión del Gran Premio Automovilístico de Madrid, desde la Casa de Campo. 2,03, «El día del sábado». 2,30, «Enviado especial». 3, Telediario. 3,30, «Al fútbol». 3,45, «Discorama». 4,10, «Cheyenne». 5,10, programa infantil. 7, «¿Tiene la palabra?». 7,30, «Disneylandia». 8,30, «Salto a la altura». 9,30, Telediario. 9,45, «Escala en Hi-Fi». 10,15, Telediario. «La otra cara del espejo», de Mur Oti. 11, sesión de noche: película de largo metraje. 12,30, Telediario.

## CARTEL DE NOVEDADES

«EL INCREIBLE SEÑOR PENNYEACKER» (Beatriz)



Una farsa divertida, una comedia «de entretenimiento», en la que más que la trama argumental en sí lo que interesa y regocija es la manera hábil, burlesca y sonriente de exponerla. Un complicado e hilarante enredo en torno a un personaje de «doble vida», que depara situaciones y frases muy ingeniosas. La obra es de Liam O'Brien, y la versión española, de José Luis Mañes. Dirige inteligentemente Cayetano Luca de Tena y hay una buena interpretación de Guillermo Marín, Amparo Baró, Antonia Mas y Manuel Díaz González.

VARIEDADES (Calderón)

Un conjunto de variedades folkloricas adscrito a ese género popular de «opereta menca», en el que destaca la actuación de la Niña de la Puebla, Adelfa Soto, Carlos Moreno y otros intérpretes del canto y el baile populares.

«LA FIEBRE DE JUNIO» (Comedia)

Una buena comedia de Alfonso Paso, especialmente en su primera parte, más ingeniosa y conseguida que la continuación. Aborda temas centrales sobre exámenes estudiantiles, en torno a los nueve Paso un censo de personajes, algunos de ellos sueltos reminiscencias de otros medios suyos. La obra obtiene buen éxito, al que contribuye notable interpretación de los actores.

«PROCESO A CUATRO MONJAS» (Club)

Una hábil mezcla de drama religioso y enredo policiaco, en el que se ha empleado con discreción eso que en cine se llama «suspense». La intriga está bien dosificada y el dominio teatral es muy notable, sin recurrir a trucos pueriles o excesivamente convencionales. El autor es Vladimiro Cajoli, y la versión española, de Suárez Radillo. Excelente interpretación de Anna Farra, secundada por María Massip, Margarita Calahorra y Mari Paz Ballesteros.

«ES BROMA...» (Alcázar)

En realidad, todo espectáculo es comedia, y quien consigue hacerla esta sucesión de «sketches» y números musicales con su humor personalísimo, vedette Bebe Pardo, con Mari Carmen Casas, María Kolpek y todos los demás secundados a Cassen con acierto.

## Aprenda a diseccionar

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA Sección HC Apartado 9.183 MADRID-9 Remítanme folleto informativo

Nombre .....

Dirección .....

Autorización M. Educación número 27

## ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA — CALCULO — CONTABILIDAD — TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA, etc. SECRETARIADO BANCA — CULTURA — IDIOMAS ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA PIDA FOLLETO EXPLICATIVO GRATUITO EDITORIAL RIPOLLES TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA. — Pida catálogo gratis Avenida José Antonio, 31. — Tel. 222 89 01. MADRID

# COMENZO EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

(OTRA VEZ EN CLASE «A»)

## «BECKETT», EN LA SESION INAUGURAL PARTICIPARAN EN EL CERTAMEN DIECISIETE PAISES

El pasado día 5 dio comienzo en San Sebastián el XII Festival Cinematográfico Internacional, que este año inicia nueva vida al recuperarse su categoría A, la misma que ostentó Cannes y Venecia. En esta edición actual del certamen donostiarra debuta también como director del mismo nuestro compañero en la Prensa y prestigioso crítico Carlos Fernández Cuenca, cuya gestión en la preparación y montaje del Festival ha sido ciertamente notable.

La lista completa de películas que serán presentadas oficialmente en la pantalla de Victoria Eugenia es la siguiente:

Alemania: «La casa en Montevideo», de Helmut Kautner.

Argentina: «La boda» de Lucas Demare, y «El octavo infierno», de René Mújica.

Colombia: «Tres cuentos colombianos».

Checoslovaquia: «Joe el Limonada», de Oldrich Lipsky.

Estados Unidos: «América, América», de Elia Kazan, y «La noche de la iguana», de John Huston.

España: «La tía Tula», de Miguel Picazo.

Francia: «Judex», de Georges Franju, y «La confesión de medianoche», de Pierre Granier-Deferre.

Gran Bretaña: «Sesión de espiritismo en una tarde de lluvia», de Bryan Forbes, y «La mujer de paja», de Basil Dearden.

Italia: «El maestro de Vigevano», de Elio Petri.

Japón: «El poder del oro».

Polonia: «Sus problemas cotidianos», de Alexander Scibor-Rylski.

Rusia: «Dos domingos».

Estó por lo que se refiere a la sección de largos metrajes. En la de películas documentales participan Argentina, Bulgaria, Cuba, Checoslovaquia, Francia, Irlanda, Japón, Países Bajos, España y Rusia.

Fuera de concurso, dos auténticas superproducciones de recentísima realización: «Beckett», de Peter Greville, con Richard Burton y Peter O'Toole, que fue proyectada en la gala inaugural, y «El fabuloso mundo del circo», de Henry Hathaway, con John Wayne y Claudia Cardinale, que será exhibida en la sesión de clausura.

Han llegado ya a San Sebastián varios artistas internacionales. Otros han anunciado su próxima llegada. Entre unos y otros se cuentan Cantinflas, Mel Ferrer, Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Ava Gardner, Orson Welles, Jean Paul Belmondo, Marianne Koch, James Mason, Hayley Mills y su padre, John Mills, y un numeroso grupo de estrellas españolas.

Como presentador oficial del Festival actúa el popular y polifacético Mario Cabré. El día de la bienvenida a los asistentes a la sesión inaugural, en la que, como hemos dicho, se proyectó «Beckett», un film de indudable categoría artística, pero un tanto irregular y con pasajes de cierta morosidad. En la interpretación, Peter O'Toole — el protagonista de «Lawrence de Arabia» — casi eclipsa por completo a Richard Burton.



## SOFIA Y MARCELLO, MATRIMONIO A LA ITALIANA

Se rueda actualmente en Roma una nueva versión de la comedia de Eduardo de Filippo «Filomena Maturano». Y la explosiva pareja protagonista la forman Sofia Loren y Marcello Mastroianni, bajo la dirección de Vittorio de Sica. En la película — como quizá recuerden los que vieron la comedia, estrenada hace casi veinte años en Madrid y que interpretó la malograda Pepita Serador — se relata la historia de una mujer de vida airada que para casarse con su galán finge estar en trance de muerte. Y la boda se celebra «in articulo mortis»... Por eso y porque se quiere también explotar el éxito de «Divorcio a la italiana», el nuevo film de De Sica se titulara «Matrimonio a la italiana».

## MARISOL: película en Mallorca

Con un «millonario» americano (Robert Hutton) y el Dúo Dinámico

Ayer lunes, exactamente, se dio la primera vuelta de manivela de la nueva película de Marisol, que no tiene título definitivo todavía porque ese de «Mi pequeña estrella», provisional, es por llamarla de alguna manera. El rodaje se inició en Mallorca, donde transcurre buena parte de la acción de la película, que

es una historia divertida en la que Marisol, con sus recién estrenados dieciséis años, interpreta un papel distinto a cuantos hizo hasta ahora, con sus problemas amorosos y todo, entre una especie de Pigmalión americano y un estudiante que canta por los «campings».

El Pigmalión lo interpreta un actor americano, Robert Hutton, que llegó hace unos días, en viaje de novios, con su esposa Audrey Lambert. Y el estudiante, Ramón, el chico alto del Dúo Dinámico. Figuran también en el reparto, bajo la dirección de Fernando Palacios, Isabel Garcés, José Bódalo, Manolo — el otro componente del Dúo Dinámico —, Ethel Rojo y Pinocho, el popular cómico argentino.

## HELGA, A LA MOJA

Ya saben ustedes que desde hace algún tiempo hemos descubierto que el mejor Oeste americano se encuentra en España. En La Pedriza, en Colmenar, en otros pacíficos lugares de los alrededores de Madrid proliferan ahora que da gusto los vaqueros con «colt», los tiros épicos, los ruidosos «sa-loons» y las cercas de ganado. Aprovechemos la ocasión para decirles que el último «western» que acaba de iniciarse en Madrid es una coproducción hispanoitaliana que se titula «Mi nombre es Gringo», que dirige el veterano Roy Rowland y que interpretan Steve Rowland, hijo del realizador; los alemanes Horst Frank y Goetz George y los españoles Diana Lorys y Daniel Martín.

Contagiada seguramente de esta fiebre del «western», la bella Helga Liné se ha ataviado como ven en la foto: botas altas, sombrero tejano y pistoletes al cinto, dispuesta a balear al cuatrero que se ponga por delante. Recordemos que si abundan los «vaqueros» así nos vamos a aficionar mucho a las películas del Oeste...



## LA CIGÜEÑA, A PUNTO DE LLEGAR

## EL HIJO DE CARMEN SEVILLA YA TIENE PADRINOS.

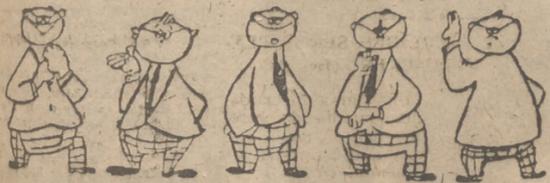
## MARISOL Y EL CORDOBES



El hogar de Carmen Sevilla y Augusto Algueró está ya en im-paciente espera de la llegada de la cigüeña que ha de traerles su primer hijo, cuyo «aterri-zaje» está previsto para mediados del presente mes.

De momento hay ya elegidos padrinos del infante: ella será Marisol, y él, Manuel Benítez (El Cordobés). Padrinos de rumbo, ciertamente. Pero habrá que esperar todavía unos días para saber si ambos pueden actuar personalmente como tales, ya que Marisol rueda en Mallorca desde ayer su nueva película, y en cuanto a El Cordobés se cree que para esas fechas habrá ya reaparecido en los ruedos.

## NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



## SALA DE PROYECCION

### LOS MUERTOS NO PERDONAN" (Gran Vía)

Una inteligente realización de Julio Coll, que consigue superar los escollos de un guión complicado y difícil, que roza a veces lo convencional y lo gratuito. Hay secuencias admirables y el conjunto resulta interesante. Buena interpretación de Javier Escrivá y Luis Sendas.

### "TENGO DIECISIETE AÑOS" (Rialto, Fantasio y Figaro)

Una variante alegre y entretenida del cuento de «Blanca Nieves», realizada primorosamente por José María Forqué, que en algunas secuencias logra calidades cinematográficas poco frecuentes en este tipo de películas musicales para lucimiento de una estrella. Rocio Dúrcal actúa y canta con su suave gracia, acompañada de un notable reparto, en el que destaca el veterano Roberto Font.

### "EL SHERIFF TERRIBLE" (Pompeya, Palace y Gayarre)

Una parodia de película del Oeste, dirigida discretamente por Antonio Momplet, en la que hay de todo: rasgos de ingenio, situaciones hilarantes y otros episodios más lánguidos y aburridos. Todo se encamina a provocar la risa del espectador, y a ello contribuye la interpretación de Walter Chiari, Licia Calderón y Raimondo Vianello.

### ELLAS Y LAS OTRAS" (Callao, Richmond y Carlton)

Una cinecomedia americana más, entretenida a ratos y un poco pesada en ocasiones, basada en una pieza teatral que ha obligado a John Rich, el realizador, a conducir el relato con un ritmo que, en el tema, en torno a ciertos problemas conyugales, y no muchos más en la interpretación de Janet Leigh, Van Johnson y resto del reparto.

### GEMELOS

Óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídanlos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. MADRID

## UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Vuelve a hablarse de un «re-make» famoso en la historia del cine español. Se trata de «Nobleza baturra», que dirigió hace treinta y tantos años Florián Rey, con Imperio Argentina y Juan de Orduña en la pareja protagonista. Ahora Orduña sería director en lugar de galán. Y, naturalmente, la nueva «Nobleza baturra» se rodaría en color.

Unos 150.000 metros de celuloide lleva revisados Esteban Madruga para la realización de la película «Morir en España», que comprenderá una completa e impresionante historia de la República y la Cruzada. Un 70 por 100 de este film se referirá a la zona roja, presentando material inédito en las pantallas. «Morir en Madrid» es un excepcional documental, sobre una idea de Antonio Morales, con guión de Carlos Fernández Cuenca, José María Sánchez Silva y Rafael García Serrano.

Otra Exposición de pintura «cinematográfica». Ahora es el actor Miguel Madrid quien ha presentado una curiosa colección de lienzos debidos a sus pinceles. Alfonso Paso, que ha escrito la presentación del catálogo, ha dicho nada menos: «Su técnico es depurada, y en dibujo y en color nos trae a la mente el recuerdo del Greco...» Como quizá recuerden ustedes, Miguel Madrid era el más tenaz aspirante a incorporar el personaje del genial pintor cretense, antes de que Mel Ferrer anunciara el mismo propósito.

Tony Leblanc y Conchita Velasco formarán la pareja estelar de la nueva película de José Luis Sáenz de Heredia, «Historias de la televisión», que comenzará a rodarse probablemente en octubre. El film, al parecer, sigue la línea de aquellas divertidas «Historias de la radio», del mismo realizador.

## DEFINITIVAMENTE

## CUGAT Y ABBE LANE SE DIVORCIARON EN MEJICO



El pasado día 4 terminó definitivamente el pleito matrimonial entre el «rey de la rumba» Xavier Cugat y la «bomba de Brooklyn» Abbe Lane. Como ya les contamos a nuestros lectores hace unas semanas, Cugat y Abbe se encontraban en plena tormenta conyugal. Ella había cambiado las cerraduras de su piso de Nueva York sin avisar a su marido, que se quedó a la puerta. Y Cugat, en sangrienta represalia había hecho publicar un anuncio en los periódicos aclarando que, a partir de aquel momento, no se hacía responsable de las deudas de Abbe...

Después de doce años de matrimonio civil y unión comicial, Abbe Lane ha conseguido el divorcio de su marido. La definitiva separación fue sancionada en Ciudad Juárez (Méjico).

Otra buena novillada en las Ventas

# Tres orejas para LUGUILLANO, que salió por la puerta grande

BARRERO y PORTEÑO también se lucieron y fueron paseados a hombros



Arrastrado el quinto novillo, en el que Luguillano redondeó su triunfo, la terna y el mayoral de la ganadería de Albaserrada dieron la vuelta al ruedo entre las ovaciones del público

Los toros mansos y los novillos bravos. Esta es la tónica de los festejos en Madrid, y, claro, son los novilleros los que se van apuntando triunfos señalados. El domingo vimos en Madrid buenos novillos (los cinco de Albaserrada y el de Aleas, corrido en primer lugar), y tres novilleros con valor, oficio y ganas de llegar.

Barrero parece que ya va entrando en la Plaza de Madrid. Repitió su triunfo anterior al aprovechar las excelentes condiciones del cuarto novillo y la suavidad y la nobleza del de Aleas. A éste lo muleteó bien, resultó vistosa la faena, pero tardó en descabellar y su actuación se acogió con silencio indiferente. La oreja la cortó Barrero en el buen novillo de Albaserrada. Meritoria y variada la faena, la remató de pinchazo hondo y descabello a la segunda.

El triunfo grande de la tarde se lo apuntó Luguillano. Ovacionado al lancear muy bien con el capote, realizó dos excelentes faenas de dominio y mandó en todos los pases, con reposado hacer de excelente muletero. Toreó Luguillano por alto, en redondo y al natural, rematando las series con los de pecho, con arte y finura, y cuando se adornó lo hizo con gusto y variedad. Además, Luguillano se nos mostró un magnífico matador—a estocada por novillo en la suerte del volapié—, y de ahí los máximos trofeos: una oreja en el segundo y dos orejas en el quinto. Al final Luguillano salió a hombros por la puerta grande. ¡Todo un triunfo!

Y Porteño, tercer capataz, y también dentro del éxito de la novillada, aunque no cortara oreja, que bien ganada la tuvo en su primero. Empezó el mejicano por armar el alboroto con el capote; un farol de rodillas verónicas ajustadas, garbosas chicuelinas y revólvera de remate. Entusiasmo grande por la variedad de lances. El novillo sólo iba bien por el derecho y por ese pitón Porteño toreó con valor y estilo depurado, siendo lo de más mérito la variedad, pese a no poder torear con la izquierda. La faena se jaleó porque gustó del primero al último pase. Y lo dicho: la oreja que el valiente mejicano tenía más que ganada, la perdió por tres viajes con la espada. Ovación si escuchó Porteño, y merecida. En el

## DISTINCION A BIENVENIDA



Está de mod el maestro. Es actualidad en el mundillo taurino, y los homenajes y adhesiones en su honor se suceden. La pasada semana se celebró en El Ciditido Madrileño el simpático acto de imponer a Antonio Bienvenida el "garbanzo de plata". Fué un ágape simpático, al que asistieron cerca de cien admiradores del famoso diestro

último de la tarde, el albaserrada que desentendió del encierro, Porteño se mostró como torero de recursos e inteligencia, estuvo valiente pese a sufrir un serio achuchón y mató bien de estocada y descabello. Con prolongada ovación y petición de oreja, se premió su labor, y así Porteño participó en el apoteosis final del paseo a hombros junto con sus compañeros.

Como se ve, novillada completa en Madrid, con recorrido por el ruedo de toreros y mayoral, arrastrado el quinto novillo, al que por su bravura se le dio la vuelta al ruedo en el arrastre. Así da gusto. Y es que cuando hay novillos sí hay novilleros.

A. B.

# EL DOMINGO, POCAS CORRIDAS (Y MUCHAS NOVILLADAS)

## En Vista Alegre

### Un aprobado en la prueba de noveles

### Y cerca del suspenso los tres matadores del domingo

La Empresa de Vista Alegre anima la temporada por la variedad y acierto en la confección de carteles. El sábado, por iniciativa y ayuda plena de Luis Miguel, en colaboración con el diario «Pueblo», se ofreció la primera oportunidad a seis de los muchos maletillas que desfilarán por el ruedo de «la chata», y que ya lo hicieron el sábado en el pasillo tras los elegidos para el primer examen. Los maletillas, con sus trebejos de «guerra», portaban una pancarta agradeciendo a la Empresa y al citado periódico la oportunidad que se les brindaba.

Y la oportunidad, la primera, empezó con seis novillos de Raso de Portillo, bravucones y con casta, para Fortuna, de Elda; El Coriano, de Coria; El Trapense, de Talavera; Fernando Serrano, de Carabanchel; Alba, de Madrid, y José Antonio Pina, de Murcia. Abundaron los sustos, revolcones y avisos, y Fortuna, El Trapense y Alba fueron asistidos de heridas leves.

Fortuna, bien con la capa, medroso al muletear y mal al matar. Escuchó pitos.

El Coriano, desahogado en todo. Tres avisos.

El Trapense, aplaudido con el capote, pasó a la enfermería por un golpe que sufrió cuando toreaba de muleta.

Alba, indeciso y con precauciones, oyó dos avisos.

José Antonio Pina escuchó aplausos al torear de capa y muleta, pero escuchó un aviso.

Y fue José Luis Serrano el

de mejor actuación. Bien con el capote y seguro con la muleta, cortó oreja en su novillo. Mató, además, al novillo del Trapense y al final fue paseado a hombros. Serrano fue el único aprobado. ¡Enhorabuena, chavall!

## EL DOMINGO, LOS MAESTROS

El domingo, corrida de toros, con reses de Molero Hermanos, que no resultaron fáciles. El mejor toro, el primero; los restantes, duros y quedados en el último tercio. Alternaron Marcos de Celis, El Trianero y José Julio, que, pese a su voluntad, estuvieron más cerca del suspenso que de otra cosa en la larga corrida, que duró dos horas y media.

Marcos de Celis empezó

bien en el primer toro, que iba; pero cortó la faena, aceptada en la primera mitad. Mató de dos pinchazos y media estocada y hubo división de opiniones. En el cuarto, el palentino abrevió en los pases por la cara y, aunque mató pronto, escuchó pitos.

El Trianero cumplió en el segundo. Estuvo con ganas, valiente, y así consiguió pases de calidad, muy metido en el terreno de su enemigo. Terminó de dos pinchazos y estocada y fue muy ovacionado. En el quinto porfió mucho y expuso inútilmente ante un toro que no embestia. Mató muy mal: seis pinchazos, sin estrecharse, y descabello. Pitos.

José Julio estuvo más lucido que sus compañeros. En el toro tercero banderilleó bien e hizo vistosa faena, con seguridad y reposo, pese a que el toro embestia distraído y sin fijsa. Mató de media estocada y descabello a la segunda y dio vuelta al ruedo. En el sexto se lució José Julio con capote y banderillas, estuvo decidido con la muleta, pero desahogado al matar, por lo que escuchó un aviso. No obstante, para el portugués fueron las últimas palmas de tan aburrida corrida.

- BERNADO, herido grave en Barcelona
- Siguen los triunfos del LITRI
- EL PIREO salió a hombros en Sevilla

Con la de Vista Alegre, los tres corridas de toros se celebraron el domingo. Los restantes festejos de la jornada fueron novilladas, que pasaron de revista entre las picadas y escarificaciones.

BARCELONA.—Toros de Molero Ardanuy, bien presentados, con casta y sentido. José Julio Bernado, muy bien en el primero. Cogido al entrar a matar, sufrió una herida de pronóstico grave en el muslo derecho. A Bernado le fue cortada la oreja. Fernando de Peña estuvo decidido en los toros que mató, que fueron broncos y quedados. Manolo Amador tuvo una buena tarde, dio vuelta al ruedo en los dos toros. Domecq fue aplaudido en el de rejones.

FUENGIROLA.—Toros de Carmen González de Ordóñez, bravos y nobles. Litrí, que sigue su racha de triunfos, volvió a participar en el primero y cortó orejas en el otro. Carlos Carbacho, dos orejas en el segundo y palmas en el quinto. El Jerezano, ovación en los dos toros.

PALMA DE MALLORCA.—Reses de Sánchez Cobaleda, desiguales. Jaime Ostos, Pedrago de oreja y vuelta y ovación. Diego Puerta, una oreja en cada toro. El Viti, aplaudido en los dos.

## NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

SEVILLA.—Novillos de Carlos Mafiez, bravos. Oropesa, palmas y silencio. El Pireo hizo dos grandes faenas, la segunda bien rematada con la espada. Fue fenomenal la breca a la presidencia por no cortar la oreja y en desagravio El Pireo fue sacado a hombros de la plaza. Paco Puerta, aplaudido.

GRANADA.—Novillos de Germán Hervás. Sánchez Fuentes, palmas y dos orejas. Vicente Punzón, palmas y vuelta. El Inlusero, oreja y palmas.

PUERTO DE SANTA MARÍA.—Reses de García Fialho, Susoni, aplaudido. El Carloté, vuelta y aplausos. El Sulverio, vuelta y aplausos.

TARRAGONA.—Novillos de Juan Molina. El Bala, vuelta y aplausos. Curro Limones, oreja en los dos toros. El Niño de Oro, vuelta y oreja.

MÉRIDA.—Ganado de Ana Pita. Gabino Aguilar, ovación y dos orejas al ruedo. Eduardo Ordóñez, silencio y vuelta. Oscar Romado, dos orejas. Salió a hombros.

VALENCIA.—Novillos de Eusebio Marín. Faquito Calvo, ovación y aviso. Rafael Canto, aplausos y palmas. Campille, vueltas al ruedo.

## Valencia sigue a Madrid

Todas las figuras en nuevas corridas de toros y dos novilladas

La empresa de Valencia no se descuida y con tiempo suficiente ha organizado su famosa feria de julio. Nueve corridas de toros y dos novilladas suman once festejos, número que sigue en importancia al de la feria madrileña. Once tardes seguidas de toros en Valencia y con todas las figuras que alternarán en las combinaciones ya conocidas y confeccionadas con variedad y atractivos para el aficionado. En las novilladas será base José Fuentes, al que acompañarán los novilleros más punteros del momento.

A poco más de un mes vista la feria de Valencia se presenta tan interesante, que en la empresa ya han empezado las peticiones de abonos, las reservas para determinadas corridas y, en definitiva, crece la expectación por una de las ferias de más importancia de la temporada taurina.

# Premios de San Isidro

- BIENVENIDA y LITRI, triunfadores de la feria
- El VITI, la mejor estocada y MANOLO VAZQUEZ, el mejor quite
- «Jaquetón», el toro más bravo

Mucho y variados son los premios instituidos para premiar a los triunfadores de la feria de San Isidro, contando este año los que intervinieron en las corridas celebradas en Vista Alegre. Así, a la hora de las distinciones hay triunfadores en las dos plazas.

Los premios Mayte han sido otorgados a los siguientes matadores y subalternos:

El del mejor picador, a José Luis Caneva Rubio. Manolo Vázquez es galardonado con el premio al mejor quite. El de ban-

derillas se concedió a José Luis González. El de la mejor estocada, a El Viti, y finalmente, Antonio Bienvenida obtuvo el trofeo al triunfador.

El del mejor toro fue declarado desierto.

«Burladero», revista taurina de Radio Juventud de España, ha resuelto conceder el premio que tiene instituido con motivo de la feria de San Isidro al matador de toros Antonio Bienvenida, como triunfador absoluto del conjunto taurino que

este año han formado Ventas y Vista Alegre. Como primer espada de las corridas celebradas en las Ventas ha sido otorgado el premio a Miguel Báez (Litrí). Entre los novilleros ha sido El Pireo el triunfador indiscutible. Igualmente se ha acordado conceder un galardón especial a Manuel Benítez (El Cordobés), premiando así el impulso que su presencia en los ruedos ha dado a la fiesta nacional y el interés que por la misma ha conseguido despertar.

Presidido por el teniente de alcalde don Manuel del Moral, el Jurado encargado de adjudicar el premio al toro más bravo de la feria acordó otorgarlo al toro «Jaquetón», número 18, de la ganadería de don Atanasio Fernández, negro, de 522 kilos en vivo y 308 en canal, lidiado en cuarto lugar el día 22 de mayo por el diestro Miguel Báez (Litrí).

## NOTICIARIO

Llegó a Córdoba el diestro Zurito, que resultó cogido de gravedad en Granada. Se confía que Zurito podrá reaparecer el domingo 14 en Palma de Mallorca, pues el período de cicatrización de la herida sigue su curso normal.

Chopera, arrendatario de la plaza de toros de Vitoria, ha dicho que El Cordobés toreará dos tardes en las corridas generales de la Blanca, a primeros de agosto. Por lo demás, todavía no ha concretado los carteles.

Ha quedado ultimado el cartel del tradicional festival anual organizado por el Club Taurino de Bilbao a beneficio del Hospital y de la Santa Casa de Misericordia. Se celebrará el 3 de julio, con seis novillos de Cobaleda para Julio Aparicio, Litrí, Jaime Ostos, Diego Puerta, Paco Camino y El Viti.

El diario «La Verdad», de Murcia, da cuenta de una carta escrita desde el convento por el ex matador de toros Juan García Mondeño, dirigida al Hogar Infantil de Cartagena. En ella promete su apoyo, como hizo en años anteriores, para el tradicional festival taurino que se celebra a beneficio de esta institución. Al final de su carta, el hoy novicio dice: «El Hogar Infantil se terminará y los niños tendrán todo lo que necesitan. Si fuera necesario estoy dispuesto a torear en Cartagena, aunque fuera vestido de dominico».

## CAMINO o el arte no tiene fronteras



Esta foto de Paco Camino en el aeropuerto de Barajas, atendido por la gentil azafata, puede ser del pasado día 3, en que salió para Méjico; del lunes, que regresó, o puede valer para el día 12, en que el joven maestro volverá a cruzar el charco. Si; Camino va y viene, porque el domingo toreó en Tijuana, y tras hacerlo en Plascencia y el día 11 en Marbella, volverá a Méjico para torear el 13 en Ciudad Juárez y el 14 en Tijuana. Como el arte no tiene fronteras, Paco Camino ha de mostrar el suyo en quince días en los ruedos españoles y mejicanos

## EL CORDOBES, A PUNTO DE EMPEZAR

De su reaparición en Marbella a la de Beneficencia, pasando por la de Toledo.

El Cordobés ya está restablecido. Unos días para ponerse en forma y... ¡a torear se ha dicho! Sigue en firme que Manuel Benítez reaparecerá pasado mañana, jueves, en Marbella, y que irá a Córdoba el día 13; a Bilbao, después, a la corrida de la Liberación, y que el 20 hará el pasillo en Toledo, junto a Antonio Bienvenida y Pedrés. Este cartel lo ha confirmado el empresario, González Vera, para salir al paso del rumor de que ese día El Cordobés torearía en Murcia.

## JORNADA DOBLE EL SABADO

Corrida de toros en Vista Alegre y novillada nocturna en las Ventas.

Se anima la temporada a medida que avanza. Y más porque el público responde y llena las plazas. Así, el próximo sábado tenemos en Madrid doble jornada. Por la tarde, corrida, y con cartel de gala, en Vista Alegre. Se da como seguro que alternarán Antonio Bienvenida y Manolo Vázquez, triunfadores recientes en la Chata, y Carlos Corbacho, que viene a Madrid avalado por sus éxitos en provincias. Los toros serán de Buendía.

La Empresa de las Ventas ha pensado en novillada, que comenzará a las once de la noche. Y ha pensado en tres novilleros que triunfaron el domingo y llenaron la plaza: Barrero, Luguillano y Porteño. Las reses pertenecen a la livisa de Emilio Ortuño.

Día completo, pues, el sábado para la afición: por la tarde, a Vista Alegre, y tiempo suficiente para ver la novillada de las Ventas.

## LA CORRIDA DE LOS TOREROS, SEGURAMENTE EN VALENCIA

A Gregorio Sánchez, como presidente del Montepío de Toreros, se le han requerido para «El Ruedo» detalles sobre la corrida de la Asociación, entre periodista y torero. —Presidente: ¿Qué puedes adelantar de la corrida del Montepío? —Que los toros serán de doña María Teresa de Oliveira.

—¿Y los toreros? —No hará falta decir que torearé yo. —¿Y quiénes más? —El Cordobés parece que está dispuesto a repetir el gesto del año pasado. Y si es así, el tercer puesto no creo que ofrezca dificultades. —¿En la plaza de Madrid? —No. Seguramente, en Valencia. Resulta mejor para las arcas del Montepío.

# DIECIOCHO JUGADORES CONVOCADOS POR EL SELECCIONADOR NACIONAL

A mediodía de ayer, el seleccionador nacional de fútbol facilitó los nombres de los dieciocho jugadores convocados para formar el equipo que se enfrentará a Hungría en las semifinales de la Copa de Europa Internacionales. Son los siguientes:

- PORTEROS:** Iribar y Sadurni.  
**DEFENSAS:** Olivella, Reija, Gallego, Calleja y Rivilla.  
**MEDIOS:** Fuste, Paquito y Zoco.  
**DELANTEROS:** Pereda, Zaballa, Marcelino, Lapetra, Villa, Amancio, Suárez y Del Sol.



## LISTON, en el banquillo

Sonny Liston debe de ser familiar el mobiliario de las salas de audiencia, y hasta la cara de los jueces. No es la primera vez que el campeón del mundo de los grandes pesos se sienta en el banquillo. El viejo gángster ha pasado ya algunas temporadas en la cárcel. Ahora ha sido detenido y pagará cárcel por tenencia de armas y por conducir en estado de embriaguez. Pero, como ven en la foto, Sonny no parece muy preocupado.

## LAS PROMOCIONES

### EL OVIEDO SACO TRES GOLES DE DIFERENCIA AL HERCULES

Se ha iniciado la promoción de Primera División. Como se sabe, el sorteo enfrentó al Oviedo al Hercules y al Español con el Gijón. El domingo se jugó el primer encuentro entre Oviedo y Hercules. Esta primera batalla ha sido ganada de forma rotunda por el cuadro asturiano, que venció por 4-1. Parece que el Oviedo seguirá en Primera, aunque al Hercules le queda decir su última palabra en el choque del próximo domingo. También el próximo domingo se jugará el primer encuentro entre el Español y el Gijón.

**PROMOCION A SEGUNDA**  
 Unión de Irún, 3; Plus Ultra, 1. Baracaldo, 3; Calvo Sotelo de Andorra, 1.  
 Albacete, 0; Sabadell, 1. Eibar, 4; Tarragona, 1. Fabril, 2; Torrelavega, 1. Extremadura, 3; Jerez, 0. Cartagena, 2; At. Baleares, 0.

**pareció al fin**  
 mejor y más económico  
**DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO**  
**13 MESES DE CREDITO**



... por la prestigiosa Editorial AMON SOPENA...  
 ... 180.000 artículos enciclopédicos y lexicográficos...  
 ... más de 100 a página entera, 7 mapas de doble página en color...  
 ... en negro de los diversos países, de las provincias españolas, ruinas de Nopoteón, etc.

**CUARTA PEDIDA** CREDITO EDITORIAL IBERICO  
 Ricardo Calvo, 5 (Baranova) BARCELONA

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
 Profesión: \_\_\_\_\_ Domicilio en (población): \_\_\_\_\_  
 Calle: \_\_\_\_\_ Domicilio del empleo (calle): \_\_\_\_\_  
 Teléfono: \_\_\_\_\_  
 Domicilio para remitir al CONTADO o a PLAZOS: \_\_\_\_\_  
 Solicita que se remita en las condiciones indicadas en el anuncio.  
 Firma: \_\_\_\_\_

**CREDITO EDITORIAL IBERICO**  
 Ricardo Calvo, 5 (Baranova) - BARCELONA

## LA COPA

### El Barcelona no pudo ganar más que por un gol al Zaragoza, el Atlético de Madrid empató en Valencia

**RESULTADOS**  
 Barcelona, 3; Zaragoza, 2.  
 Valencia, 1; Atlético de Madrid, 1.

Se han jugado los primeros encuentros de las semifinales de Copa. El sábado, en el Nou Camp, el Barcelona sólo pudo vencer por un tanto de diferencia al actual potente Zaragoza. El 3-2 deja la incógnita de si los azulgranas podrán mantener esta pequeña ventaja en La Romareda. Muy difícil les va a resultar, pues el Zaragoza se encuentra quizá en mejor momento que el año pasado y sus aspiraciones van mucho más lejos. Sus once hombres forman un bloque de equipo perfectamente conjuntado y su delantera, tampoco hay que dudarlo, es probablemente la mejor de España en estos momentos.

El Atlético de Madrid, después de vencer al Real Madrid en el desempate del miércoles, celebrado en el Metropolitano (2-1), se ha enfrentado en Mestalla al Valencia y ha obtenido un empate que le da muchas garantías de ser finalista. No tendrá que confiarse, sin embargo, pues en casa no podrá jugar la misma táctica defensiva que en terreno contrario.

La ventaja es indudablemente para el Zaragoza y el Atlético. ¿Jugarán esta final inédita?

## Noticias de toda la semana

El delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola-Olaso, se sintió repentinamente enfermo mientras asistía a la sesión de las Cortes Españolas del sábado último. Trasladado inmediatamente a su domicilio, el médico diagnosticó una lipotimia, de la que afortunadamente se recuperó en seguida. Hacemos votos por su total restablecimiento.

Durante estos siete días se han producido numerosos cambios de entrenadores. Osen, por ejemplo, que ha ascendido al Coruña a Primera, ha fichado por el Zaragoza, donde sustituye a Ramallets; Rosendo Hernández, por su parte, entrenará al Elche, que ha dejado Hériberto Herrera para contratarse con la Juventus de Italia; Fernando Daucik se ha ido del Murcia al Sevilla, y Balmanya, del Betis al Málaga. Y aún falta...

Doscientos veinticinco mil espectadores presenciaron el famoso y tradicional Derby de Epsom, que ha sido ganado por el caballo Santa Claus, irlandés. El propietario del jaco ha ganado la bonita cifra de 11.530.720 pesetas. Para que luego digan que si Di Stefano gana esto y Puskas aquello...

En Barcelona, Fred Galiana venció por inferioridad en el séptimo asalto al uruguayo Julio Rocha, que le derribó en el segundo round por la cuenta de ocho. Galiana reaccionó después y se impuso soberbiamente a la mayor envergadura física de su rival.

Bolonia e Inter jugaron el domingo en Roma un partido de desempate para el Campeonato de la Liga italiana, ya que al final del Torneo habían llegado empatados a puntos. Est vez no ganó el Inter de H. H. El Bolonia se impuso claramente y venció por dos a cero, proclamándose así campeón de Liga.

José Gálvez ha ganado el Campeonato mundial de billar a libre. Las partidas se han jugado en Vigo y Gálvez llegó al final del Torneo empatado con el portugués Pinto, con el que tuvo que disputar una partida de desempate. Una tacaada última de 380 carambolas dio la victoria a nuestro compatriota.

## «7 FECHAS» TENIA RAZON...

### Agitadores profesionales, responsables de los sucesos de Lima

Pues, sí; teníamos razón al sospechar que detrás de los trágicos sucesos del Estadio Nacional de Lima podía esconderse la mano del comunismo. Así ha sido ahora reconocido oficialmente por el Gobierno peruano, tras la investigación realizada. Agitadores profesionales se aprovecharon de la situación para sembrar la discordia y llevar a cabo los actos de desafuero que han costado la vida a más de trescientas personas, mientras otras mil resultaban heridas.

Otra información procedente de Lima habla de que una película del gol, cuya anulación fue origen del desastre, ha demostrado que ese gol fue perfectamente válido. Así lo ha afirmado el presidente de la Federación Peruana. Pero la noticia no puede servir de consuelo al mundo del deporte. Lo mismo da que el tanto fuese conseguido legalmente como que no. Nada justifica, dentro del deporte, lo sucedido en el Estadio de Lima.

## FUTBOL... Y HUMOR



## SALTO A LA FAMA

El ciclista español Uriona ha dado un respetable salto a la fama con su espectacular y brillante victoria en la prueba francesa Dauphine Liberé, carrera que figura ya entre las clásicas, y en la que este año han participado bastantes corredores españoles. Uriona logró ponerse el maillot de líder unas etapas antes del final de la carrera y defenderlo contra viento y marea. Su triunfo le sitúa entre los mejores ases del momento. Aquí pueden verle en el velódromo de Grenoble tras la última etapa, mientras le felicita Darrigade, que fue el ganador del último trayecto.

## Santana, después de Roland Garros

### «POR AHORA, NO PIENSO HACERME PROFESIONAL»

Manolo Santana, primera raqueta española y quizá también la primera del mundo en la actualidad, llegó a Roland Garros tras adjudicarse el título de campeón de uno de los torneos más preciados del mundo tenístico, y empezó a disputar en Barcelona el Trofeo Godó. Allí dijo a Terreros, de «Marca»:

«Estoy encantado de poder ofrecer al deporte español el segundo título conseguido en Roland Garros, indiscutible Campeonato mundial —aunque con carácter oficioso— en pistas de tierra. Contra Pietrangeli he jugado estupidamente en los dos primeros sets. En el tercero me faltaba un punto para conseguir el 5-2, pero me desconcertó y el italiano aprovechó para colocar el tanteo en 3-4, igualándome a cuatro, para posteriormente perderlo por 4-6. Así y todo, no me he desmoralizado después del descanso, volviendo a tomar el mando del encuentro. Mi victoria ha sido justa.

«Tus posibilidades en el Torneo de Wimbledon, sobre pistas de hierba, son iguales o superiores a las del pasado año? —Creo que mis posibilidades han aumentado. He mejorado mucho mi servicio durante el entrenamiento de este invierno. Llegaré lejos. Mi sueño es el Torneo de Wimbledon. ¡Ojalá se convierta en realidad el triunfo deseado! No se repetirá una inesperada derrota, como en la pasada edición ante Fred Stolle.

A principios del año en curso se habló de que Santana se haría profesional. Después de esta victoria en París ha subido, indiscutiblemente, su cotización. —¿Firmarás contrato profesional? —¿Le preguntamos.

—Por ahora, no pienso hacerme profesional. Quiero jugar en Forest Hill, allá por el mes de septiembre. Luego pensaré si continúo como amateur.

## BALONCESTO

### Dos victorias de España y una derrota en el Torneo Preolímpico de Ginebra

Se está jugando en Ginebra la fase preolímpica de baloncesto, de donde saldrán clasificados los equipos que irán a Tokio. España empezó el torneo de forma fulgurante. Batió a Holanda en el primer partido por el tanteo de 85-80, y en el segundo alcanzó también una clara victoria sobre Luxemburgo por 88-58.

Peró a la tercera... fue la vencida. En efecto, el tercer encuentro lo jugó nuestra selección contra Francia. La superioridad francesa fue manifiesta y acabó venciéndonos por 93-66. De esta forma se ha torcido la racha de triunfos españoles en el torneo preolímpico. Pero todavía no se han perdido las esperanzas...

## CLAY sigue hablando por los codos

Hace tiempo que no tenemos noticias de Pompoif, Teddy y sus hijos Nabuodonosorcito y Zampabollitos. Se fueron a América, y... Bueno, pero no hay que apurarse. Podemos hablar y dar noticias de Cassius Clay, el flamante vencedor de Liston y campeón mundial de los pesos fuertes, que ahora ha llegado, en su viaje por África, a Egipto, donde apenas apeado del avión ha dicho que «creo que el Islam es la única solución para el problema racial de los Estados Unidos».

En una de sus «conferencias», Cassius Clay dijo que había en los Estados Unidos 22 millones de musulmanes, lo que representa «tanto como los residentes en Egipto», y «mañana serán más». Pronto todos mis hermanos se convertirán al islamismo», añadió.

Clay dijo también que los «musulmanes negros estaban educados y muy bien preparados, y que si trabajaran en países subdesarrollados convertirían a esos países en verdaderos paraísos en el curso de una noche.

Dijo que pensaba permanecer otros catorce días en Egipto, porque le gustaba el país, y añadió que pensaba reducir su viaje en algunos puntos, excepto en lo que se refería a su proyectada visita a la Meca.

**GRATIS**

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- DIBUJO ARTISTICO
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES

**Academia Almi**  
 CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
 MUNTANER, 338 E - BARCELONA  
 CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 32

# SU CARACTER A TRAVÉS DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario "FECHAS" - Avenida del Generalísimo, 142, Madrid - una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rubrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinte (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios. El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista. Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLÓGICO, que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción. Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, más amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en a carta su nombre, apellidos y dirección completa.

**EL TOLENTE** (Palma de Mallorca).—Mal genio, malos modos y mala educación en el trato habitual con los demás. Se impacienta en exceso, se irrita con facilidad y cae con frecuencia en accesos coléricos muy violentos. Mucha energía, fuerza de voluntad y tesón. Rapidez de pensamiento y de acción.

**ARGIMIRO EL PEQUENITO** (Córdoba).—Timidez, sencillez y naturalidad en el trato, con bondad, afectividad y deseos de servir y ayudar a los demás. Perfecta educación, excelente trato social, corrección y don de gentes.

**GOLIAT**.—Espléndida formación moral y cultural, con mucha originalidad, ingenio, sentido común y elegancia natural, así como mucha personalidad y distinción.

**AR-QUI-TEC-TON**.—Poca o nula seguridad en su propia persona, con muchos altibajos de carácter y temperamento. Pasa del optimismo al pesimismo con asombrosa facilidad y sin causa aparente que lo justifique. Rapidez de pensamiento, pero mucha depresión, con frecuentes crisis de tipo pesimista.

**AMALA-AMALO**.—Sencillez, naturalidad, buen humor, simpatía y gran afectividad, con cierto apasionamiento de ideas y mucha vehemencia en las realizaciones.

**EL CUCO**.—Poco sentido común y una gran confusión de ideas, con cierta torpeza en el desarrollo de las mismas. Lentitud en la acción, poca confianza en sí mismo y mucho pesimismo.

**B. IDOR**.—Carencia de reflejos, con lentitud de ideas y de acción. Tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

**ARTUPO** (Badajoz).—Apasionado y vehemente, con mucha sensibilidad y afectividad en todo. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y buen gusto.

**LA MALAGUENA**.—Simpatía natural, alegría, optimismo y buen humor casi constante. Rapidez de pensamiento y de acción, mucho apasionamiento y gran bondad.

**ALAZAN**.—Muy intuitivo, con desarrollado sentido estético, independencia y rapidez de pensamiento. Perfecta educación y agradable trato social, con corrección y don de gentes.

**HOY NO ES AYER**.—Egoísta en dosis masivas, recelo, desconfianza, cautela y mucha envidia. Procede siempre con torpeza, sin entregarse nunca y sin ninguna simpatía hacia los demás.

**EL PELELE**.—Sencillez y naturalidad, pero mucho pesimismo en todo. Frecuentes crisis depresivas, de las que se recupera con muchas dificultades.

**ROSITA DE CARTAGENA**.—Bondad, afectividad, sencillez, cierta timidez en todo y carencia de la más mínima confianza en sus propias acciones. Perfecta educación, agradable trato social, deseos

de ayudar y servir a los demás, sentido de la responsabilidad, capacidad de trabajo y notable fuerza de voluntad.

**ALEMAN DE AQUI**.—Mucha originalidad en todo, con notable sentido estético, buen gusto y elegancia natural. Rapidez de pensamiento y de acción, buena formación cultural y mucho ingenio.

**BALILLA ROS**.—Egocentrismo muy desarrollado, con falsa naturalidad y clara contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de cerebralismo. Perfecta educación, gustos aristocráticos y don de gentes.

**RADIAR INTER NOS**.—Sensible y afectivo en grado extremo. Apasionamiento, precipitación, vehemencia y mucha tendencia al pesimismo, con frecuentes crisis depresivas, de las que se recupera con muchas dificultades.

**EL COMENDADOR**.—Carácter poco formado, con mucha ingenuidad en todas sus reacciones y muy poca seguridad en su propia persona. Capacidad de trabajo, pero muy regular fuerza de voluntad.

**ANIBAL VILLA** (Miranda de Ebro).—Perfecta educación, muy agradable trato social, sentido del humor, optimismo y gran capacidad de trabajo, con energía y notable fuerza de voluntad.

**AMAPOLA AZUL** (Villaviciosa).—Sensible y afectiva en extremo, con mucho apasionamiento en todo, así como vehemencia y precipitación.

**EL RENQUILLO**.—Ingenuidad, timidez, complejos, preocupaciones y poca confianza en sus propias acciones. Deseos de servir y ayudar a los demás, sentido del deber, capacidad de trabajo y mucha fuerza de voluntad y tesón.

**ASTUTILLO**.—Buen corazón, sensibilidad muy acusada, afectividad y cierta tendencia al pesimismo, con frecuentes crisis de tipo depresivo.

**ALBERTINITO**.—Buena formación moral y cultural, con seguridad en su propia persona, gran intuición, dominio sobre los demás, criterio y don de gentes. Capacidad de trabajo, energía, tesón y fuerza de voluntad.

**CARLOS DE QUINLANAR**.—Genio muy vivo y facilidad para la irritabilidad y la cólera. Rapidez de pensamiento y de acción. Crisis frecuentes de tipo pesimista.

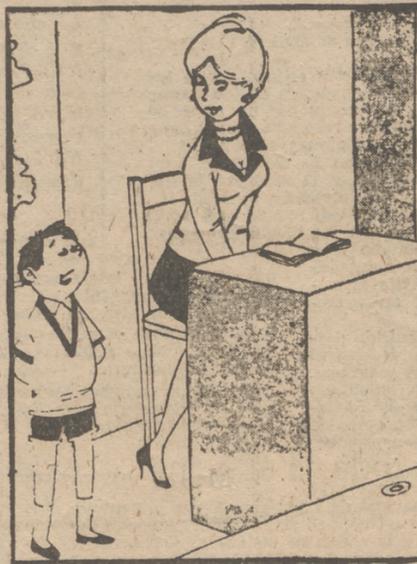
**ALBURMAY**.—Sentido estético muy desarrollado, elegancia y distinción naturales, con gustos aristocráticos y gran sentido de la independencia. Rapidez de pensamiento y de acción. Perfecta educación, sentido del humor, don de gentes y corrección.

**EL GIGANTE**.—Formación moral muy completa, con mucha originalidad e ingenio, así como excelente preparación cultural. Rapidez de pensamiento y de acción. Perfecta educación, don de gentes, corrección y mucha simpatía personal.



EN EL INSTITUTO DE BELLEZA

—Son sus barro de belleza, que le han asustado...



—No veo por qué no me puede acariar, lo mismo que hace con el profesor de gimnasia.

## LAS SOLUCIONES, AQUI

### DAMERAMA

A: Buhonería.—B: Demandar. C: Sayuelas.—D: Penados.—E: Avisar.—F: Dueñas.—G: Hipar.—H: Mercedemente.—I: Gragorillo.—J: Deprecación.—K: Torrontero.—L: Lastimero.—M: Humillantes. "Si alguien pudiera entregarme seis líneas escritas de puño y letra del hombre más honrado del mundo, encontraría motivo para ahorrarle." (LAUBARDE-MONT.)

### CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES**.—1: Varal. Tapir.—2: Abel. Petaca.—3: Gol. Gamones.—4: Alazanes. No.—5: Sitas. Rin.—6: Rol. Gil.—7: Sar. Radas.—8: Or. Moderado.—9: Paredes. Lar.—10: Ojeras. Reno.—11: Redor. Lesos. **VERTICALES**.—1: Vagas. Sopor.—2: Abolir. Raje.—3: Relatos. Red.—4: Al. Zalamer.—5: Gas. Rodar.—6: Pan. Des.—7: Temer. Res.—8: Atoisigar. Re.—9: Pan. Nidales.—10: Icen. Ládano. 11: Rasos. Soros.

### OCONOGRAMA

1: Padilla.—2: Ectomas.—3: Dabnubio.—4: Recebos.—5: Oblatos. 6: Mangote.—7: Umbroso.—8: Nanduti.—9: Oprobio.—10: Zorrico.—11: Sabinos.—12: Epicuro.—13: Caligas.—14: Aparejo. OBRA: "La venganza de Don Mendos. AUTOR: Pedro Muñoz Seca.

### JEROGLIFICO

—Florentina, sí.

## ATENCION

COMO PROPAGANDA a los lectores de 7 FECHAS, enviando este anuncio recibirán, contra reembolso de 340 ptas., precioso RELOJ SUIZO, chapado oro, 1 rubíes. Por 390 ptas. moderno RELOJ SUIZO lujo. Y por 495 pesetas, RELOJ SUIZO, extra lujo, calidad inmejorable. Todos, en caballero, señora y niño, garantizados. Facultad devolución caso no agrada. COMERCIAL OBEDORS.—Apartado 6.074.—BARCELONA.

# DAMERAMA

1	C2	J	3	B4	L5	I6	A7	E8	H9	J	10	G11	M12	B13			
14	C15	I16	D		17	J18	A19	K20	L21	H22	I23	C24	G25	M26	B27		
27	L28	A29	H30	E		31	I32	A33	K34	J35	M36	F		37	L38	C39	
40	K41	I42	M43	J44	M		45	H46	F		47	D48	C49	F50	I		
	52	C53	H54	L55	J56	B		57	D58	H59	M		60	G61	K62	L63	
64	I65	M		66	H67	E68	D		69	M70	L71	H72	K73	E74	F75	J76	
76	B77	K78	I		79	H80	F81	D	82	J83	A		84	D85	B86	J87	I88
89	K90	E91	H92	K93	G94	A		95	B96	K97	H98	M99	E100	D			
102	L103	A104	F		105	G106	A107	K108	B109	J110	C111	H112	M113	I			

- A. Tienda portátil de chucherías y baratijas ... 63 6 106 83 18 28 103 32 94
- B. Apetecer, desear ... 76 26 95 56 85 12 3 108
- C. Camisas de estameñas usadas en algunas regiones ... 1 110 51 48 14 52 23 38
- D. Dificiles, trabajosas ... 47 84 81 16 87 100 68
- E. Advertir, aconsejar ... 73 99 7 30 87 90
- F. Beatas que vivían en comunidad y solían ser mujeres principales ... 74 80 46 49 104 38
- G. Fatigarse o angustiarse con exceso ... 60 93 10 105 24
- H. Con justicia y razón ... 78 8 111 58 39 29 45 91 66 21 71 78
- I. Antigua prenda femenina de lienzo que cubría el cuello, el pecho y la espalda ... 5 64 113 22 87 15 41 31 78 50
- J. Disminución del precio de una cosa ... 82 17 101 55 34 86 43 109 2 76 9
- K. Montón de tierra que suelen dejar las grandes avenidas de las aguas ... 19 107 92 72 61 33 89 77 40 96
- L. Que hierre o hace daño ... 4 102 27 54 13 62 37 20 70
- M. Degradantes, depresivos ... 69 11 25 98 112 59 35 88 42 63 64

**Escuela de Relojería KRONOS**  
Curso teórico-práctico por correspondencia  
Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.  
AMARIADO 34 LERIDA  
NBA FOLLETO GRATIS

**¡Asombre a sus amigos!**  
Haciendo maravillas con los JUEGOS DE MAGIA. Nada de prácticas, nada de el mundo es para ello. Envíe un sello remitido a ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA (fundado en 1880). Primera en España dedicada exclusivamente a la venta de este arte. Princesa, 11 - BARCELONA

**¡LIQUIDACION POR CIERRE!**  
CERRAMOS Y DEJAMOS EL LOCAL EL 30 DE JUNIO  
Hasta esa fecha REGALAMOS nuestra Biblioteca, formada por 12 LIBROS Y UN BUEN DICCIONARIO POR 158 PESETAS  
¡SOLO CINCO LIBROS VALEN YA 530 ptas.! OTROS VALEN 90, 60 y 50 ptas. cada uno. Y EL QUE VALE MENOS ¡CUESTA 25 PTAS.!

**DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 1963**

M. Stewart: "Adorable bestia" (vale 140 ptas.); Ricardo León: "Las siete vidas de Tomás Portolés" (vale 90 ptas.); E. García: "¿Biología?" (vale 120 ptas.); Lope de Vega: "Su obra" (vale 90 ptas.); D. Cortada: "La libertad" (vale 90 ptas.); Knut Kessel: "Memorias" (vale 65 ptas.); Varios: "Picos" (vale 50 ptas.); Gradián: "Abril y mayo", dos tomos (valen 50 ptas.); J. A. Sobrino: "Buscando su vida" (vale 25 ptas.); F. Jarque: "Hidrología" (vale 90 ptas.); O. Deutscher: "Vida de Ana Frank" (vale 60 ptas.).

Esta Biblioteca, más el DICCIONARIO 1963 (con 583 páginas y 30.000 palabras explicadas), los recibirá a REEMBOLSO de las 158 pesetas. Más sólo 10 pesetas de gastos! Servimos sólo hasta el 30 de junio, por cerrar, Vendemos asimismo estanterías, máquinas de escribir, mostradores, vallas, etc.

¡IMPORTANTE!—Si usted ya tiene Diccionario, le enviaremos en su lugar las dos obras inmortales de A. Assolant y R. L. Stevenson, ENCUADERNADAS EN LUJO, CON TELA ORO FINO, "EL CAPITAN TEMERARIO" y "LA ISLA DEL TESORO", que valen 180 ptas.

NOTA.—También liquidamos las "Aventuras de gángsters" (Interpol, Brigadas Especiales, F. B. I., drogas, espionaje, etc.). Cuatro tomos grandes. Bien presentados. Valen 140 ptas. ¡SOLO POR 49 PTAS. LOS CUATRO! Más siete ptas. de gastos.

Asimismo tiramos la Colección "Aventuras y Comandos", los más emocionantes textos de aventuras, espionaje, Oeste y guerra. Seis tomos, que cedemos ¡sólo por 28 ptas.! Más siete pesetas de gastos.

Comprando todo (4 KILOS DE PESO), AUN REBAJAMOS MAS: ¡TODO POR 234 PESETAS! ¡SIN CARGAR NADA POR GASTOS! Y AUN REGALAMOS PARA SUS NIÑOS ¡CIENTOS DE CALLEJA O SIMILARES!

Serviremos por riguroso turno. NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. TODO A REEMBOLSO, PAGADERO AL CARTERO CONTRA EL-TREGA.

Pedidos a EDITORIAL CRISTINA. — Calle de Zaragoza, 76. BARCELONA - 6

## CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.

LO PRIMERO,  
LA SALUD  
LOS GRANOS  
PRIMAVERALES

La primavera sería una maravillosa estación si no fuera los granos. Usted, jovencito, pero sobre todo usted, jovencita, sentirán mucho la aparición de esos pequeños promontorios en la frente, en la cara, y no digamos nada si son en la nariz. No se preocupe, sin embargo, que aquí estamos nosotros para darle la fórmula que acabe con esta plaga.



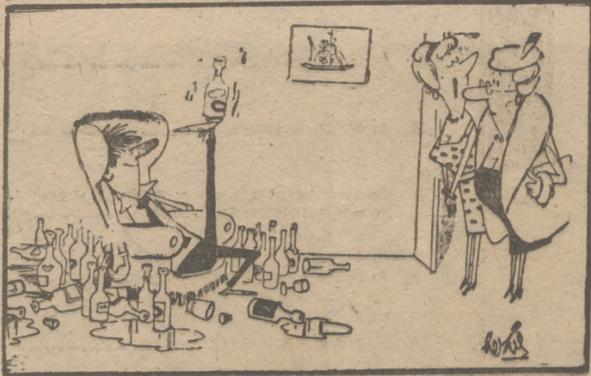
Es una solución muy fácil. Está al alcance de cualquier persona. Se trata del pepino. El pepino es la medicina más barata y adecuada. Veamos: Por la noche, antes de acostarse, y por la mañana, al levantarse, lávese la cara cuidadosamente con agua tibia y ácido. Después frótese la piel con una rodaja de pepino fresca y recién cortada. El pepino enriquece la piel en azufre y combate todas las erupciones cutáneas. Complétese el tratamiento tomando en cada comida una ensalada de pepino debidamente sazonada con vinagre y aceite de oliva.

Si es necesario, por otra parte, seguir estas recomendaciones: No se aprieten nunca los granos; porque quedarán más profundos. Si hay uno que ameace, tápese con unas gotas de una mezcla, a partes iguales, de alcohol de 90 grados y éter. El grano aborta. Pero si insiste, lociónese la cara con una solución de bicarbonato al uno por ciento. El grano desaparecerá inmediatamente.

Y ya metidos en la piel del rostro daremos otro consejo para los que tienen tinte pálido, grisáceo o amarillento. En estos casos hay que tomar un depurativo. Les recom...



—¿Estás seguro de que no tienes un brazo más largo que el otro?



—Simple cuestión de tener voluntad. Jorge ha dejado de fumar...

## OCONOGRAMA

★	EC	LA	PA	TE	VEN	1														
TI	GAN	NU	TO	CO	BRO	2														
BIO	ZA	DU	CI	DE	O	3														
SO	GO	RO	E	RE	ZOR	4														
BLA	PRO	BOS	DA	MAS	RE	5														
DON	CU	LLA	JO	MEN	PA	6														
TOS	O	MAN	LI	ÑAN	CE	7														
DI	UM	BIO	DO	BI	NOS	8														
SA	A	GAS	CA	PI	★	9														
						10														
						11														
						12														
						13														
						14														

**MODO DE RESOLVERLO.** — Formense en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez terminadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA FAMOSA OBRA TEATRAL COMICA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (columna señalada con trazo más grueso) aparecerá EL NOMBRE Y APELLIDOS DE SU AUTOR.

**DEFINICIONES.**—1: Horno de pan con una abertura en el centro.—2: Amputaciones quirúrgicas.—3: Río europeo muy caudaloso.—4: Arena o grava que se extiende sobre el firme de una carretera (plural).—5: Miembros de la Congregación de clérigos seculares fundada por San Carlos Borromeo.—6: Manga postiza que usan para trabajar algunos oficinistas.—7: Que produce sombra.—8: Tejido americano muy fino que imita al de cierta telaraña.—9: Afrenta.—10: Composición musical popular en las provincias Vascongadas.—11: Dicese de los que tienen el pelo mezclado de blanco, negro y castaño.—12: Célebre filósofo griego.—13: Especie de polainas que usaban los monjes de la Edad Media.—14: Sistema de poleas para levantar grandes pesos.



—Escucha; cuando te convencí para que hicieras esa gimnasia preventiva antes de ir a los deportes de invierno, no podía imaginarme que ibas a romperte una pierna saltando a la comba.

**¿QUIERE CRECER?**  
Adquiera el manual «Desarrollo». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona

## CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 10 AL 16 DE JUNIO DE 1964

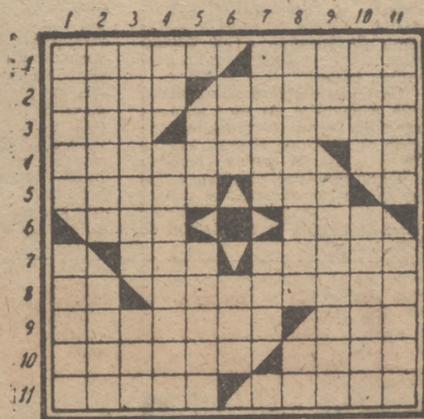
	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
<b>Aries</b> 21-3 20-4	B	R	M	N
<b>Tauro</b> 21-4 20-5	R	N	B	R
<b>Géminis</b> 21-5 20-6	D	N	N	D
<b>Cáncer</b> 21-6 21-7	M	M	M	M
<b>Leo</b> 22-7 22-8	B	N	B	M
<b>Virgo</b> 23-8 22-9	N	D	N	B
<b>Libra</b> 23-9 22-10	M	R	B	N
<b>Escorpion</b> 23-10 21-11	R	N	R	N
<b>Sagitario</b> 22-11 21-12	B	R	N	N
<b>Capricornio</b> 22-12 20-1	R	D	M	B
<b>Acuario</b> 21-1 19-2	D	R	N	N
<b>Piscis</b> 20-2 20-3	B	B	M	M

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable



—Quiere una paja...

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**—1: Cada uno de los paños redondos, en que encajan las estacas de los costados de un carro. Mamífero paquidermo de América parecido al jabalí.—2: Hijo de Adán y Eva. Estuche para tabaco.—3: Tanto. Plantas liliáceas de flores blancas y raíces tuberculosas.—4: Dicese de los caballos de pelo rojo. Negación.—5: Enclavadas. Río alemán.—6: Catálogo. Apellido español.—7: Río español. Ensenadas.—8: Ciudad de Rusia. Comedido, mesurado.—9: Tabiques. Hogar.—10: Manchas lividas alrededor de los ojos. Mamífero rumiante.—11: Esterilla redonda. En sentido figurado, trastornados.

**VERTICALES.**—1: Indeterminadas. Sueño morboso.—2: Suprimir, anular. Parta, divida.—3: Narraciones. Tejido de malla.—4: Contracción. Muy cariñoso.—5: Fluido. Caer dando vueltas por una pendiente.—6: Alimento. Otorques.—7: Sospechar. Cabeza de ganado.—8: Envenenar. Nota musical.—9: Hoja de oro o plata muy batida. Lugares donde por costumbre ponen sus huevos las gallinas.—10: Suban la bandera. Especie de resina que fluye de la jara.—11: Dicese de los asientos sin respaldo. Halcones que no han mudado la pluma.

## Dos anécdotas

Un viejo escocés sale de madrugada acompañado de su nieto para asistir a una misa en una iglesia distante cinco kilómetros. Cuando llevan una media hora de camino, el viejo mira a su nieto y le pregunta:  
—¿Son los zapatos nuevos?  
—Sí, abuelo.  
—Entonces procura dar los pasos más largos.

—oO—  
Un periodista acude a un manicomio para hacer un reportaje. En el patio se cruza con uno que parece muy pensativo y que tiene su mano entre dos botones de su chaqueta.  
—Adiós, Napoleón.  
—¿Adiós, Napoleón. Yo no soy Napoleón. Soy Bonaparte.  
—Después de todo para el periodista—, es lo mismo.  
—¡Ni hablar!—replica el loco—. No se olvide que todavía estoy soltero...

## JEROGLIFICO



**nota**  
—¿Se casaron tus hermanas?

# ABERDEEN, SITIADA POR EL TIFUS

- Nadie puede entrar ni salir de la bella ciudad costera sin una necesidad apremiante y urgente
- En pocos días han tenido que ser hospitalizadas más de trescientas personas, pero en muchos otros sitios han surgido más casos
- Una lata de carne, que llevaba almacenada trece años, parece haber sido la causa de la epidemia

Desde que el tifus tomó carta de naturaleza como enfermedad ha jugado a los hombres muchas malas pasadas. Las epidemias de tifus eran temibles en épocas lejanas, cuando la higiene dejaba que desear en un mundo todavía en proceso de civilización. No tenía la mortandad de la peste o el cólera, pero causaba también bastantes víctimas. A medida, sin embargo, que los principios fundamentales de la higiene fueron teniendo entrada en los hogares, la enfermedad sólo en casos contados ha prosperado para convertirse en epidemia. Tifus hay en todos los países del Globo. Pero en casos aislados. Sus gérmenes son difíciles de destruir y lo mismo pueden albergarse en una lechuga que se ha regado con agua en malas condiciones que en cualquier otro alimento. No ha sido problema, sin embargo, pues bastaban unas sencillas medidas sanitarias para evitar los contagios. Por todo ello no deja de ser una sorpresa la epidemia que se ha desarrollado y que aún continúa en Aberdeen, la bella ciudad de veraneo de Escocia abierta en la desembocadura del río Dee. Hace un siglo, a nadie hubiera extrañado un brote de esta naturaleza. En el año 1964, no sólo extraña, sino que asusta, porque evidencia la deficiente situación sanitaria de un país europeo.

## EL PRIMER CASO

Quizá todo ha sucedido en Aberdeen como en Orán, ciudad elegida por Albert Camus para su impresionante novela «La peste». Merece la pena que recordemos el párrafo de Camus: «La mañana del 16 de abril—narra el doctor Bernard Rieux—, al salir de su habitación, tropezó con una rata muerta en el rellano de la escalera. En el primer momento no hizo más que apartar hacia un lado el animal y bajar sin preocuparse. Pero cuando llegó a la calle le vino al pensamiento la idea de que aquella rata no debía quedar allí y volvió sobre sus pasos para advertir al portero. Ante la reacción del viejo Michel, vio más claro lo que su hallazgo tenía de insólito. La presencia de aquella rata muerta le había parecido únicamente extraña, mientras que para el portero constituía un verdadero escándalo. La posición del portero era categórica: en la casa no había ratas. El doctor tuvo que afirmar que había una en el descansillo del primer piso, aparentemente muerta: la convicción de Michel quedó intacta. En la casa no había ratas; por tanto, alguien tenía que haberla traído de fuera. Así, pues, se trataba de una broma.»

Sustituyan ustedes las ratas por latas de carne, y en vez de la peste imaginada por Camus en Orán tendremos el tifus de Aberdeen. Un médico descubrió un día entre sus pacientes dos casos de tifus.

La investigación oficial sobre el tifus de Aberdeen se inició un poco tarde, cuando ya la epidemia se había extendido de forma alarmante. Fue entonces cuando en un laboratorio se descubrió que el virus procedía de una lata de carne importada de Sudamérica

—Imposible—pensó el Michel británico de turno—. En Gran Bretaña no hay tifus.

—Sin embargo, yo he descubierto dos casos.

—Habrán venido de fuera.

Esto era lo cómodo. Recordemos a este propósito que no hace todavía mucho un periódico inglés lanzó la falsa noticia de que en nuestra Costa Brava había tifus. Era una maniobra más de las muchas que se fraguan en el extranjero contra el turismo que visita España. La alarma no cundió más que en una anciana escocesa que pasaba unos días en Blanes, y que—según cuenta el correspondiente de «A B C» en Londres, Alfonso Barra—se apresuró a hacer sus maletas y trasladarse a Aberdeen... de donde ahora ha salido a prisa y corriendo otra vez hacia la Costa Brava española, pues prefiere este tifus nuestro imaginado por un periódico inglés que el real y mortífero de la ciudad escocesa.

Menos mal que esa buena anciana no atrapó ninguna clase de tifus, porque capaces habrían sido en Inglaterra de decir que la epidemia de Aberdeen había sido importada de España. Pero como a alguien había que echar las culpas, de momento se las han echado a uruguayos y argentinos, que son los proveedores extranjeros de «Corned Beef», la carne enlatada que parece haber sido causa del brote.

## LA CIUDAD, ALEGRE Y CONFIADA

La reacción de las autoridades sanitarias de Aberdeen resultó algo tardía. Se perdió un precioso tiempo antes de investigar los productos que podían haber provocado el tifus. Mientras, tanto, la primera ola epidémica crecía a ritmo acelerado. En una noche aparecieron catorce casos más; al día siguiente, cuarenta. La preocupación surgió entonces, pero ya no se podía detener. Así, el 3 de junio había más de trescientas personas hospitalizadas y los médicos se veían obligados a declarar que era demasiado tarde para proceder a una vacunación masiva de la población, que es lo que hubiera salvado a Aberdeen de hacerse a su debido tiempo, cuando brotaron los primeros casos.

La ciudad alegre y confiada, que preparaba en esos días su fachada veraniega para la acogida de turistas, fue sorprendida y asaltada por el germen sin que opusiera resistencia. En todos los laboratorios se trabajaba sin descanso y en uno de ellos se llegó a la conclusión de



Aberdeen se ha convertido en una ciudad sitiada por el tifus. Nadie puede salir ni entrar. Han cerrados los espectáculos y se han prohibido las reuniones sociales. Especial cuidado se tiene con los colegios, que han sido aislados para prevenir la extensión de la epidemia. Este grupo de colegas toma su encierro como una distracción fuera de serie

que la epidemia había sido provocada por una lata de carne vendida en una tienda de Aberdeen.

La historia—todavía no se sabe si cierta del todo—es curiosa. Inglaterra importa al año unas 80.000 toneladas de carne envasada, que proceden de Argentina y Paraguay. Los ingleses son muy aficionados a esta carne, de la que hacen, como se revela por las cifras de importación, un gran consumo. Una de esas latas, procedente de una partida adquirida en el año 1951 por el Ministerio de Abastecimientos y puesta a su venta trece años más tarde, se dice que estaba contaminada del virus. Al ser la carne enlatada en la fábrica, los envases se enfriaron con agua mezclada con cloro, para matar todos los posibles microbios, pero en esta ocasión el cloro no fue suficiente. Total, que una señora o un caballero llegó un día a una tienda y pidió una de esas latas. Se la abrieron y se la trocearon en la máquina de picar carne... y de ahí proviene la epidemia.

## RESPONSABILIDADES

Los gérmenes no sólo fueron en la carne picada procedente de la lata contaminada, sino que se quedaron en la máquina y toda la carne que se picó en días sucesivos llevaba el terrible virus. La primera declaración oficial la hizo el doctor Ian MacQueen, jefe de Sanidad de Aberdeen, que afirmó que «decididamente uno de dos determinados fabricantes de «Corned Beef» era responsable de la epidemia tífica». E invitó a todas las amas de casa a realizar una incursión en su despensa para comprobar si tenían alguna lata de carne procedente de Sudamérica, en cuyo caso debían arrojarla a la basura, sin abrirla siquiera.

El Gobierno, a través de su Ministerio correspondiente, ha tardado también en revelar las marcas de esa carne de las que procedía la lata en malas condiciones. Por fin se ha sabido que se trata de Uruguay Estab I-A e Industrias Argentinas Estab I-A. Lo que se ignora aún es a cuál de estas dos firmas

pertenecía la lata en cuestión. Es posible que se sepa, pero es también probable que su identidad concreta no sea nunca descubierta. De todas formas, será muy difícil exigir responsabilidades a los fabricantes, pues, según ha sido suficientemente aclarado, los últimos envíos que hicieron datan de 1951 y 1953 y ellos no pueden ser culpables de que el Ministerio británico de Abastecimientos las haya tenido trece años en sus almacenes antes de darlas al comercio privado para su venta. Otro punto oscuro y extraño en este feo asunto alimenticio es el de las verdaderas condiciones de la lata en mal estado. Porque si estaba en mal estado, ¿cómo no se notó al ser abierta?

Es lógico que se trate de buscar de una manera oficial responsables. ¿Pero no habrá también una responsabilidad oficial? Eso es lo que se pregunta el inglés medio, que no comprende por qué se le ha dado a comer una carne que llevaba trece años almacenada. Igualmente se pregunta la gente si en la anterior epidemia, suce-

dida en Croydon hace siete años, y que costó la vida a cuarenta y tres personas, hubo también una lata de carne sudamericana responsable.

## MOMENTOS DECISIVOS

Lo peor del caso es que se limita la epidemia a Aberdeen. Los casos de tifus en toda la geografía británica. En plena carretera fue rescatado el chófer de un camión cargado de la enfermedad. Glasgow se han producido casos en dos niños, y en muchas ciudades y pueblos apareciendo más enfermos. situación preciosa ya se venía. Durante la noche del viernes, dieciocho personas más fueron hospitalizadas por tifus en Aberdeen, lo que declaró al jefe de Sanidad «Gran Bretaña vivía momentos decisivos» y «que si se producían nuevos casos en las próximas horas era señal de que la epidemia, el descuido, la ignorancia y la apatía habían triunfado sobre los esfuerzos sanitarios de las autoridades». Este caso—terminó—, la epidemia puede convertirse en un peligro nacional.

Aberdeen, por propia decisión ha sido aislada del resto de Escocia. Nadie puede entrar ni salir de la ciudad. Pero al día siguiente en la ciudad de Glasgow se ha producido un caso de la bella ciudad costera de haberse llevado los gérmenes y hacer brotar epidemias en otros lugares. Este es el peligro, que cabe esperar que se produzca.

Por el contrario, hay que esperar a ser vencida, como fuera en su tiempo la ciudad de Croydon. Por si es así, como hemos terminado el artículo con el párrafo final de Camus, que no leja de tener su saje:

«Oyendo los gritos de la gente que subían de la ciudad—su novela Camus—, el presente que esta algarabía siempre amenazada. Pues había que esta muchedumbre chosa ignoraba lo que se leía en los libros: que el brote de la peste no muere ni aparece jamás, que puede permanecer durante decenios, que espera pacientemente en las alcobas, en las bodegas, en las maletas, los pañuelos y los paños, y que puede llegar a comer una carne que llevaba trece años almacenada. Igualmente se pregunta la gente si en la anterior epidemia, suce-

# ESCUELA RADIO MAYMO

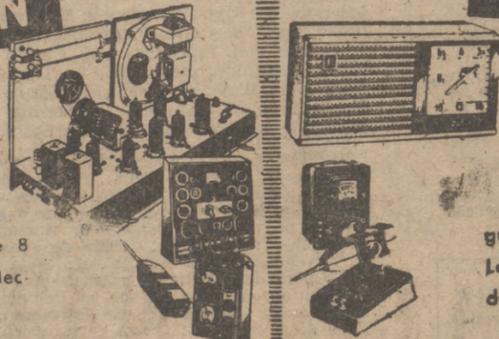
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Se ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas. Montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademecums, Colección Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe, GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de \_\_\_\_\_  
 NOMBRE \_\_\_\_\_  
 CALLE \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_  
 PROVINCIA \_\_\_\_\_  
 POBLACION \_\_\_\_\_

MADRID (64) P.º DEL SOL, 2

BARCELONA PELAYO, 3

VALENCIA (77) SANGRE, 9