

INVESTIGACION:

¿HUBO TONGO EN EL LISTON-CLAY?

EL CONGRESO Y EL FISCAL DE LOS ESTADOS UNIDOS, PREOCUPADOS POR EL COMBATE



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 753

Madrid, 3 de marzo de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO / Tirada de este número:
DE MAYOR CIRCULACION 160.527 ejemplares



El acontecimiento deportivo de la semana en el mundo ha sido el combate, valedero para el título de los grandes pesos, entre Sonny Liston, el viejo gángster licenciado de presidio, y Cassius Clay, el joven charlatán de Louisville. La pelea terminó de forma inesperada con el abandono de Liston en el séptimo asalto. Un desgarramiento de fibras obligó a Liston a tomar esa decisión, que proclama a Clay nuevo campeón del mundo. Pero la sombra del tongo invade la opinión pública y ha llegado al propio Congreso de los Estados Unidos y al fiscal del Estado de Florida, que se proponen abrir investigaciones para averiguar lo sucedido en verdad. El combate y el posible tongo se analizan convenientemente en nuestro reportaje de la página 5. «Historia de un combate».

MALASIA: PELIGRO DE GUERRA

Estas pesimistas palabras han sido pronunciadas por Abdul Rahman, primer ministro de Malasia, al referirse al actual conflicto de su país con Indonesia y Filipinas, y son compartidas por el Presidente filipino, Macapagal, que también ha dicho que es posible que el problema degenera en una guerra. Mientras, en el otro sector del Sudeste asiático, Vietnam del Sur, el conflicto se agrava, y los Estados Unidos parecen estar ante un dilema: o la guerra con la China Roja o el neutralismo del Vietnam. Esta última solución es rechazada por el «New York Herald», que dice: «El neutralismo puede ser, en este caso, sólo una forma de rendición.» En el grabado, dos guerrilleros del Vietcong capturados son escoltados por soldados gubernamentales vietnamitas. (PAGINA 9.)

UN ESTRANGULADOR EN BILBAO

En Bilbao, como en Boston, también hay un estrangulador. La Policía cree que se trata de un perturbado mental, cuyo retrato-robot ha sido distribuido convenientemente para tratar de darle caza. El individuo ataca a mujeres jóvenes en los portales de las casas y con una cuerda, una corbata o un cinturón, intenta estranguladas. Hasta ahora, sin embargo, y por fortuna, no ha logrado consumar ningún crimen. Pero la intranquilidad de las mujeres y de las familias bilbaínas es grande. (Página 4.)



ANTHONY y JOHANNA se han casado

Anthony Steel, actor galán del cine inglés, se ha casado en Londres con una modelo austriaca llamada Johanna Melcher. Se conocieron hace unos pocos meses en Viena, y la boda, como ven, no se ha hecho esperar. La foto está hecha momentos después de la ceremonia, celebrada en el Ayuntamiento de Caxton, y es expresiva en sonrisas y en augurio de felicidad. Para los aficionados a las cifras, diremos que Anthony tiene ahora cuarenta y tres años de edad, y Johanna veintiséis. Podemos agregar también que Anthony Steel estuvo casado anteriormente con la actriz sueca Anita Ekberg.

AL AGUA, DE COSTADO

Una motonave especial para el transporte de gases licuados del petróleo y afines, construida en los astilleros de Erandio, ha sido botada en Bilbao. Se llama "Newton", y acaso en homenaje al descubridor de la ley de la gravedad, al ser botada estuvo a punto de volcar por un fallo de la rampa de deslizamiento. Todo quedó en un susto. La motonave tiene 79,60 metros de eslora total y 12 de manga, 6,70 de puntal y desplaza 3.100 toneladas.

RISA EN PRIMERA PAGINA



—Para retirar este impreso, además de ponerle el sello de huérfanos, tiene que llevarse usted una patata.

(De Dátile, en «Ya».)



Espías y diplomáticos

Tres versiones del «caso Nossenko»

Se ha llegado a decir que detrás de cada diplomático se esconde un espía. La cosa es algo exagerada, pero expresa claramente cómo el espionaje mundial ha cambiado de táctica. Ya no es aquella profesión azarosa, rocambolesca, perfectamente detectable por los servicios de contraespionaje. Hoy, el hombre que juega o comercia con los secretos de las potencias discurre tranquilamente por recepciones de Embajada o sonríe muy social y simpático en los acontecimientos del gran mundo. El "caso Nossenko" es prueba de ello. Sobre el mismo se dan tres versiones, a cual más curiosa y, en cierto modo, demostrable. (PAGINA 16.)



Criada de día, estudiante de noche

En Bilbao ha sido descubierta un caso portentoso de fuerza de voluntad y afición al estudio. La protagonista de esta historia verídica es una criada de servir llamada Hortensia Rodríguez Cereza, hija de un modesto obrero leonés que tiene otros once hijos. Hortensia sirve en Bilbao. Diariamente limpia veintitrés habitaciones, cinco cuartos de baño, un amplio salón y un comedor con capacidad para ciento sesenta personas. Además, semahalmente efectúa la limpieza de una escalera de cuatro pisos, un salón de cine y algunas otras dependencias. Bien; pues, a pesar de todo ese trabajo agotador, Hortensia saca tiempo para estudiar, y ya va por el tercer año de Bachillerato. Hace cuatro apenas sabía dividir. Pe-

ro como le gustaba el estudio solicitó una beca del Jefe del Estado, que le fue concedida inmediatamente. El ingreso y el primer año lo aprobó en una sola convocatoria, luego hizo el segundo curso por enseñanza libre y ahora estudia el tercero dando clases de siete a diez y estudiando de once de la noche a la madrugada. El caso resulta verdaderamente ejemplar. Pero es lo que decía una señora amiga nuestra cuando leyó la noticia:

—¡Pues estamos apañadas! Si encima que hay pocas criadas, las pocas que hay se ponen a estudiar... ¿quién va a fregar los platos y a barrer los suelos?

Nunca llueve a gusto de todos...



LA FORTUNA Y LA LIMPIEZA

La cantidad más fuerte pagada en las apuestas de fútbol inglesa ha sido, hasta el momento de esta temporada, la de 113.000 libras, o sean diecinueve millones de pesetas, con un piquito monísimo. Y vino a recaer en gente trabajadora: en el señor George Lockwood y su esposa,

Nancy (en el centro de la foto), y seis damas de la limpieza del hotel de Middleborough, donde el señor Lockwood es el encargado. Lo celebraron en el hotel Grosvenor House, de Londres, con pancarta al fondo y todo, y Mr. Lockwood exhibiendo el hermosísimo cheque que acaba de recibir.

Un casanova... legalizado

Así habría que apodarar a Pedro Martínez Guerrero, un hombre de setenta y ocho años, nacido en Caravaca, pueblo de la provincia de Murcia, y residente en Alicante. Este anciano, portentoso sin duda alguna, ha estado casado varias veces — y viudo otras tantas, claro —, y de sus diferentes matrimonios ha tenido la friolera de treinta hijos. Don Pedro anda ahora viudo otra vez y no se ha recatado en decir:

—Si Dios quiere, aún tendré más hijos.

Porque es el caso que don Pedro no escarmentó y ya tiene novia, por sí se terció casarse una vez más. Su vitalidad causa admiración. Trabaja como un muchacho y todavía es capaz de beberse un litro de vino en chafía con los amigos. En Alicante le llaman "Barba Azul", pero cariñosamente. Cuando se le habla de sus matrimonios, de sus mujeres, asegura que a todas las recuerda por igual.

—De todas me enamoré, todas me quisieron y, naturalmente, a todas adoré de forma entrañable.

Frases dignas de don Emilio Carrere, el poeta de Madrid. Pero don Pedro Martínez todavía va más lejos cuando asegura:

—Lo único que siento es que ya voy para viejo y que mi día se está acabando.

¡Quién sabe, don Pedro!



La curandera de Soraya

Un Tribunal de París ha impuesto una multa de mil francos de los nuevos a una mujer española que se llama María

Noticia con tomate

Cuando un tendero de la localidad inglesa de Carlisle abrió una caja de tomates españoles que acababa de recibir, encontró una hoja de papel con unas líneas escritas, que decían: «Deseo casarme con un joven de veintidós a veintiséis años de edad. Yo tengo veinte y lo que más me interesa son los deportes y la música.» La carta iba firmada por Magdalena Felipe Albenda. El tendero, que no sabía español, tuvo que dar la carta a traducir y luego se la remitió al alcalde, porque él «no quería meterse en líos». Pero el alcalde, al parecer, sí. Le ha hecho gracia la fórmula empleada por Magdalena y ha escrito al pueblo de ésta solicitando más detalles para, después, tratar de encontrar a la joven española un buen partido en Carlisle. Lo malo es que se está perdiendo mucho tiempo. Para otra vez aconsejamos a las futuras «Magdalenas Felipe» que con la hoja de papel expresando sus deseos acompañen una fotografía y la partida de nacimiento. Así todo se abreviará y se le ahorrarán molestias al señor alcalde.

Huelga original

Dolores Sicre, que nació en Barcelona y vive habitualmente en Carcasonne, donde está casada con un rico industrial. La multa se la han impuesto por «práctica ilegal de la Medicina». Igual que a Gaston Naessens. Pero hay una diferencia, y es que María Dolores no ha practicado nunca como negocio el curanderismo. Un día que a su marido le dolía la cabeza, María Dolores apoyó sus manos sobre la frente del esposo... y el dolor pasó inmediatamente. Desde entonces ella ha creído un deber ayudar a los que sufren, pero sin cobrarles un solo centimo.

Su fama se extendió rápidamente, y desde muchos kilómetros acudían a su casa gentes con dolores, a los que curaba. Ante el Tribunal ha citado a muchas de esas personas, entre las que se encontraba la propia Soraya, la ex emperatriz de Persia, que también en cierta ocasión acudió a los prodigios de Lola.

Pero como a los jueces que la juzgaban no les dolía nada en ese momento y María Dolores no pudo probar con ellos su maravillosa disposición, ha sido condenada al pago de mil francos.

Dos mil vecinos del barrio neoyorquino de Harlem se han declarado en huelga de alquileres y están parapetados tras barreras, negándose a pagar a los caseros a causa del mal estado de las viviendas que habitan. Incluso han despreciado las órdenes conminatorias de los Tribunales para que paguen o desalojen las casas. Nadie ha podido hasta ahora con ellos. Para evitar sorpresas han formado patrullas que vigilan continuamente y que impiden el paso de alguaciles y representantes de los caseros que tratan de echarles. Cuando se celebró el juicio de desahucio, los sufridos inquilinos se presentaron ante el Tribunal con varias docenas de ratas cogidas en sus viviendas. Pero la ley es la ley y se les condenó a pagar o a marcharse. Ellos lo que quieren, sin embargo, es que los caseros arreglen los edificios, y por eso no se van. Ultimamente los originales huelguistas han recibido el aliento del propio alcalde de Nueva York, Robert Wagner, al que apoya el partido demócrata, y que pide una nueva ley para hacer legales esta clase de huelgas cuando estén justificadas.

Pero, mientras tanto, los dos mil vecinos siguen parapetados

al pie de sus viviendas y allí no hay quien entre.

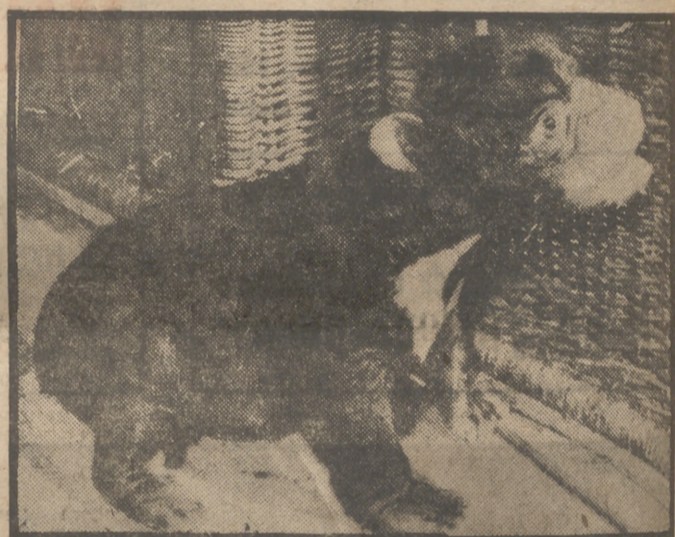
Luxemburgo: preocupación

Un leve error del cerebro electrónico que se utiliza en el Gran Ducado de Luxemburgo para realizar las estadísticas, colmó de preocupación al Gobierno y a todos los honrados ciudadanos. Los ministros se quedaron espantados. Claro que la cosa no era para menos. Resulta que según las estadísticas facilitadas por el susodicho cerebro electrónico, había un obrero parado entre los 330.000 habitantes del pequeño Estado. Se da la circunstancia, por añadidura, de que en Luxemburgo, como no se recuerda el caso de que haya habido jamás ninguna persona desocupada, no existe el seguro de paro. De ahí la repentina preocupación del Gobierno, que ordenó la búsqueda inmediata de ese infeliz mortal sin trabajo para buscarle colocación donde fuese.

Pero no hubo necesidad. El hombre en cuestión no apareció por parte alguna. Y consultado otra vez el cerebro electrónico, dio las cifras exactas: no existía ningún ciudadano sin trabajo. Los ministros y el pueblo respiraron tranquilos...

HASTA EN LAS UÑAS

Los «Beatles», esos greñudos jóvenes ingleses que con su «twist», su peinado y su perfecto simbolismo han vuelto locos a la juventud de Inglaterra y a la de otros muchos países, demuestran su popularidad una vez más con el caso de esta bella «fan», Francine Gower, veinte años, de Ealing, que ha colocado en cada uña de los dedos de sus manos un minúsculo, pero perfecto retrato de sus ídolos, sujetos con barniz transparente. En la foto, Francine besa la efigie de George Harrison; junto al favorecido, las fotos de tres más del grupo: John Lennon, Ringo Starr y Paul McCartney.



Récord para el animalito

Esta clase de oso no se reproduce en cautividad. Mejor dicho, no se había dado el caso... hasta hace unos días, en el Leipzig Tiergarten. El animalito—de la especie que podríamos llamar «oso marrudo», inconsciente de su récord, está siendo el animal más visitado en estos días. Y parece gozar de perfecta salud, tal y como aquellos de sus hermanos que nacen en dorada libertad

Las historias que cuenta la gente

NUEVA YORK.—Durante las sesiones de las Naciones Unidas, un delegado americano se encuentra en un pasillo con el representante polaco, que lleva impermeable y paraguas. Como el día está claro y sin una nube, el americano pregunta extrañado:

—¿Tiene usted miedo acaso de que pueda llover?

—¡Oh, no!—contesta el polaco.— Es que acabo de enterarme de que en Moscú está lloviendo.

—oO—

LONDRES.—Un individuo que durante toda su vida no había hecho otra cosa que beber, empezó a notar algunas perturbaciones en su salud y fué a consultar a un médico, quien dispuso que se le hiciera un análisis de sangre. Al cabo de unos días el paciente volvió a la consulta y preguntó con ansiedad:

—¿Qué, doctor...? ¿Cuál es el resultado del análisis?

—No se alarme—le tranquilizó el doctor.— Sólo hemos encontrado algunas trazas de sangre en su circulación alcohólica.

—oO—

PARIS.—Un viejo cazador está contando en la taberna algunas de sus pavorosas aventuras cinegéticas.

—Recordo un día, en Burdeos—cuenta—, que iba yo por la linde de un bosque cuando se me atravesó un ciervo en el camino... Disparé y lo dejé seco; pero en aquel momento siento un rugido a mi espalda, me vuelvo y veo un oso gris dispuesto a atacarme. Por fortuna tenía el fusil; disparé y derribé al oso. No había hecho éste más que caer cuando sale de la espesura un jabalí enfurecido; pero le apunto con mi fusil...

—Un momento — interrumpe uno de los que escuchan—, ¿Es que ese fusil no tenía que cargarlo nunca?

El cazador fulmina con la mirada al intruso y dice muy serio:

—Amigo mío, en tales momentos de peligro no estaba para pensar en todos los detalles...



SE JUBILO LA SEÑORA MCKEE

FUE, DURANTE DIEZ AÑOS, JEFE DE LA COCINA DE LA FAMILIA REAL DE INGLATERRA

Jorge VI aprobó la revolucionaria medida: una mujer, "chef" de Buckingham

Sueldo bajo -- 26 libras --, pero la Reina es la mejor ama del mundo

La señora McKee, cosa natural, se hace su propaganda, y afirma que quien compre su libro de cocina encontrará en sus páginas recetas sabrosísimas

Sueca de cuna pero escocesa por su casamiento, la señora McKee, que habita una casa muy modesta de Pinner, en los alrededores de Londres, es ahora un gran personaje para los periodistas.

¿Causa...? A los sesenta y un años, la señora McKee se ha retirado de su cargo... que era, nada más y nada menos, que el de cocinera de la familia real de Inglaterra, jefe supremo de las cocinas de Buckingham Palace.

SALARIOS CASI HONORARIOS

No se gana mucho, no, si se es servidor de la real familia inglesa. Los salarios casi podrían llamarse honorarios. La señora McKee ganaba, por

**Un gran "tabú" en la mesa regia:
El ajo, y una común preferencia: las aves**

ejemplo, veintiséis libras al mes, un sueldo que habría más que duplicado de haber pasado —con su fama bien ganada— al servicio de cualquier familia de la aristocracia, o simplemente rica.

Veintiséis libras es poco, pero hay que pensar que el mayordomo, con todas sus atribuciones, sólo gana sesenta, y que en la nómina hay sirvientes menos calificados que ganan cinco libras maldas y lirondas.

LA IMPORTANCIA DE LA COMIDA

Y aún parecen menos si se

tiene en cuenta lo que la propia reina Isabel dijera un día a la señora McKee: "Para los miembros de la familia real lo que más cuenta es la salud. No tenemos derecho a estar malos, y la salud depende de una alimentación sana".

La señora McKee no se queja de su suerte, libremente

aceptada, puesto que le llovían proposiciones particulares; su puesto le permitía una existencia tranquila y, sobre todo, el contacto bien frecuente con su reina, "un aman tan amable como sería difícil encontrar otra"... A la reina le gustaba la cocina de la señora McKee, en la que soía presentarse sin avisar, y cada vez que le gustaba en particular alguna creación culinaria le hacía llegar su felicitación. La reina Isabel gustaba de sentarse allí, en la cocina, un pequeño mundo dentro del gran mundo de Buckingham, y hacer preguntas sobre los utensilios, sobre los guisos, sobre las salsas.

Tampoco escasearon las ocasiones en que la reina hacía subir a sus habitaciones a la señora McKee; a sus damas de compañía, doncellas y hasta la propia cocinera les hacía contemplar algún nuevo vestido y les preguntaba su opinión a cada una. "Lo hacía —recuerda la señora McKee— sólo por darnos una muestra de confianza, porque la reina tiene no sólo muy buen gusto, sino que es persona de decisiones firmes, que no encargaría nada que no le fuese bien."



Isabel, reina de Inglaterra, es —según la señora McKee— la mejor ama del mundo y no desdena bajar a las cocinas del Buckingham Palace

GENTIL, PERO MUY FIRME

La señora McKee recuerda todas estas anécdotas íntimas que redondean el carácter de su augusta patrona, una mujer tan gentil y amable como firme y enérgica. En los diez años largos que la sirvió, la señora McKee recuerda la forma expeditiva con que su majestad despediera a dos de sus servidoras: a una, por haberse descubierto que era adicta a las drogas, y a otra, por haber falseado algunos datos en la solicitud de empleo, disimulando en ésta cosas que no le interesaba explicar...

Y también conoció en persona esta severidad la señora McKee. Los servidores de la familia real están autorizados a recibir visitas en sus habitaciones en Buckingham y es frecuente que enseñen a sus amigos algunos sectores del palacio. Cierta día la señora McKee, que había recibido a una reunión de amigos y amigos, al enseñarles el palacio pasó por delante de la habitación de la princesa Margaret y alguien del grupo le pidió que abriese la puerta. Aunque ello es contrario a la ley, la señora McKee accedió... sin darse cuenta de que entre ese grupo de amigos había alguien que le acababa de ser presentado y al que apenas conocía. Aquel desconocido era un periodista; pero, afortunadamente, su crónica fue respetuosa y nada sensacionalista y la señora McKee no sufrió más que una severa regañina.

guido envenenar al duque"... Era una acusación ridícula, claro, porque nadie prueba ningún plato hasta que la reina lo ha hecho, y a la reina no le había pasado nada, pero, de todas formas, la señora McKee supo sacar de ello una lección: en la comida servida había platos con demasiada grasa. Y la grasa, con el ajo, son "tabús" en la cocina regia inglesa.

Sin embargo —confiesa esta placida dama de sesenta y un años—, las convicciones en una cocinera son inquebrantables, y como a ella le gustan los platos bien especiados y sabrosos, alguna que otra vez en todos esos años ha deslizado el ajo en el condimento de los platos reales. Pero cierto día uno de sus ayudantes cargó la mano en el ajo... y el plato —por única vez en diez años largos— fue devuelto a la cocina con una orden tajante: "En la mesa real no se tolera el ajo." Otra cosa tuvo que aprender: que el duque de Edimburgo detesta la sopa.

LA HORCHATA Y LA PIEL

Según la señora McKee, la tez de la reina, limpia y rosada, se debe en gran parte a su predilección por el jarabe de horchata, que, a su juicio, contiene vitaminas preciosas para la salud. Todo el mundo lo bebe en Buckingham.

La familia real gusta mucho de los platos hechos con aves; el pichón a la sueca es el favorito del duque de Edimburgo, quien más de una vez lleva los pichones recién cazados a la cocina real.

Naturalmente, la señora McKee, que dio al periodista cinco recetas escogidas entre las favoritas de la real familia —el ya citado pichón a la sueca, salsa de tomate a la provenzal, repollo relleno, cazuela de langostinos y soufflé africano... aprovechó la ocasión para decirle —al colega y al público— que en su libro de cocina, que está a la venta, hay centenares de exquisitas fórmulas culinarias...

LUIS MARIANO SE HA QUEDADO SOLO

● Su hermana (único familiar) se casó sin avisarle y se fué a vivir a Dakar

● Annie Cordy, su pareja de revista, le dirá adiós en el próximo mes de mayo

● Hasta su secretaria le ha dejado, y el fiel Patchi va a casarse dentro de poco

El famoso buscó siempre una mujer que le quisiera por él mismo, no por la fama

Al entrar en la hermosa «villa» —toda blanca— de Luis Mariano, en el Vénet, lo primero que se echó de ver es un cuadro —de tres metros por dos— que representa al dueño de la casa, vestido de «toreador», rodeado de sus padres y de su hermana María Luisa... Es decir, el «clan», la tribu González, tan estrechamente unida...

Pero hoy —¡ay!—, el tiempo y la muerte han cumplido su papel y el cuadro sólo representa el recuerdo de un pasado dichoso, pero acabado...

NO ESTAN DISGUSTADOS

«No sé siquiera quién es mi cuñado... pero eso no quiere decir que María Luisa y yo estemos disgustados... Ella me escribe desde Dakar y me llama «querido hermano». Y me abrazó antes de dejarme. Desde luego, no es que diga que siempre estuviéramos de acuerdo; pero, en fin... ella tiene un año más que yo y yo no puedo impedirle que resuelva su vida a su gusto...», ha dicho el famoso.

Pero cuando Luis Mariano ha declarado esto a los colegas parisenses lo ha hecho con aire ausente, como «si no estuviera allí». Uno de ellos ha escrito: «La amargura nubla los ojos de Luis Mariano; esos ojos negros y aterciopelados que fascinan a millares de admiradoras...»

HASTA LA SECRETARIA...

Admirado, adulado, Luis Mariano se debate ahora entre su gloria y su soledad. El sabe que su gloria es perecedera, que sólo resistirá algunos años. Su fortuna ha sido exagerada en el rumor, pero nadie duda de que no es inferior a mil millones de francos antiguos; saquen ustedes la cuenta...

Pero con todo ese dinero no puede comprar la felicidad...

Todo el mundo le va dejando. Incluso, durante este verano, Janine, su secretaria, se ha marchado...

De sus fieles, de lo que se llamaba «su cuadrilla», sólo queda Patchi, su «factotum» desde hace quince años... Su chófer, su mayordomo, su confidente...

TAMBIEN PATCHI QUIERE IRSE

Pero también el fidelísimo Patchi va a dejarlo; quiere casarse. Y un buen día seguirá su propia ruta, como los otros de Mariano, el tenor al que se imagina rodeado de mujeres que le adoran, pero que en realidad sólo vivirán entre indiferentes servidores.

ANNIE CORDY

Queda, en fin, Annie Cordy, su «partenaire» desde 1961...

Con Annie y su marido, Henri Bruno, Luis Mariano había encontrado «otra» familia, y con ella, la alegría de vivir y de cantar en una época en que dudaba tanto de su talento y de su profesión...

Ensayando con él, en su casa de Bièvres, la opereta «Visa pour le amour», Annie, la petulante «Ninle», le obligaba a salir de ese personaje encantador, profesionalmente encantador, relamido, y, poco a poco, le ayudaba a encontrarse a sí mismo. Es decir, a ser el que es: un hombre de buena fe, divertido; un gran muchacho. Y en escena no se limitaba a seguir la línea de «romance» hecha a medida por Francis López. Era un buen actor, cantaba y bailaba y lograba divertir y cantar a los espectadores.

Durante tres años —en París, en provincias, en Bélgica, Suiza, Canadá...— Luis Mariano y Annie Cordy consiguieron llenar todos los teatros con su arte. Pero, desgraciadamente, va a consu-

TIENE UNA GRAN FORTUNA, PERO QUIZA SEA MAYOR SU TRISTEZA QUE SU DINERO



Annie Cordy, su "partenaire" en la revista, también le dejará en el mes de mayo

marse el divorcio artístico y Luis Mariano va a perder la última mujer de su vida.

Porque el día 21 de mayo próximo, en Toulouse, cuando caiga el telón después de la última representación de «Visa pour l'amour», Luis y Annie se dirán adiós definitivamente.

¿CASAMIENTO?

Annie Cordy irá a reposar de su acucumulante fatiga en un pueblo alejado de lo que llamamos civilización...

¿Y Luis Mariano...?

Primero irá, a descansar también, a su finca de Arcangues, cerca de Biarritz... Y lo hará solo...

Más solo que nunca...

¿Casamiento...? Ha pensado en ello; todavía piensa... Pero... ¿con quién?

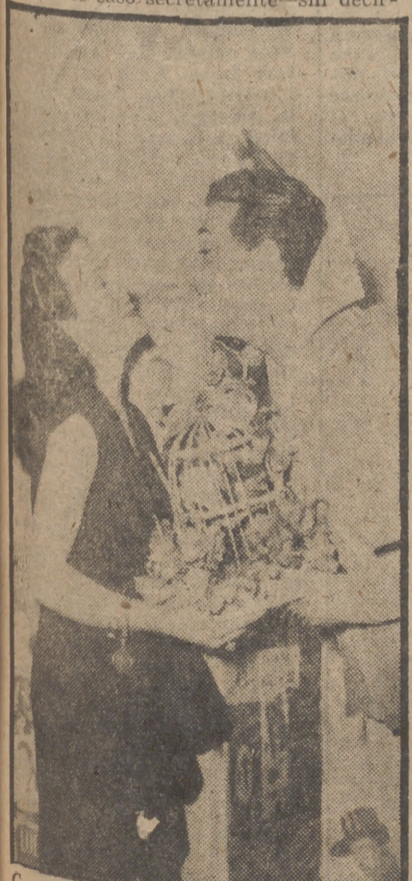
¿Una mujer ajena al mundo del espectáculo...?

Pero... ¿qué mujer aceptaría ser la esposa de un hombre al que centenares de espectadoras acarician con los ojos todos los días y lo creen suyo...?

No olvidemos que a Luis Mariano le obsede la idea de ser amado por él mismo, lo que no ha conseguido encontrar hasta el presente...

Y... ¿no será difícil convencerle de que alguna mujer quiere casarse con él por él mismo, sin interés, sin vanidad... sin pensar en ser la esposa de un hombre famoso...?

Así, cuando llegue el día en que deje de aparecer bajo los focos, se le llamará quizá «el solitario de Arcangues»... Y acaso se entregue a la nostalgia y piense que son más felices sus amigos de Irún, al otro lado de la frontera, esos amigos que no son famosos ni populares... Como ese carpintero—su amigo de la infancia— le saca adelante modestamente una casa donde han ido llegando los hijos... hasta dieciocho.



Cuando Luis Mariano regresó a España para hacer "El sueño de Andalucía", el rumor le ligó en "romance" con la gentil Carmen Sevilla, su pareja en el film

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

RELOJERIA JOYERIA

Otros Cursos: ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián



EN PLENA CALLE.—Un turismo empezó a arder cuando cruzaba en París la plaza de la República. El fuego se propagó rápidamente del motor al interior del vehículo; pero sus ocupantes pudieron abrir las portezuelas y ponerse a salvo. El público que por allí circulaba contribuyó a la extinción del incendio, que destruyó de todas formas el coche

Sin noticias del pequeño Rinnelt

Desapareció de Wiesbaden el 13 de febrero y desde entonces no ha vuelto a tenerse noticias de su paradero

Desde el pasado día 13 de febrero no ha vuelto a saberse nada del pequeño Timo Rinnelt, que fue raptado en la ciudad alemana de Wiesbaden y por el que sus raptadores han pedido un cuantioso rescate. Toda la Policía alemana se ha movilizado para tratar de encontrar al niño y aprehender a sus raptadores, pero hasta ahora han resultado vanos sus esfuerzos. Los raptadores, por teléfono y carta, se pusieron en contacto con el padre del pequeño Joachim Rinnelt, un comerciante de antigüedades, que se pasó en 1953 de la zona oriental a la occidental, por lo que se sospecha que quizá pueda tratarse de una venganza. La Policía ha detenido a dos individuos sospechosos, pero parece

que sus voces y su escritura no coinciden con las que se grabaron en cinta magnetofónica en las conversaciones mantenidas por teléfono entre los raptadores y el padre del pequeño y las notas recibidas para el rescate.

El asunto pareció aclararse algo cuando el señor Rinnelt recibió un misterioso mensaje de Barcelona ordenándole que viniese a España con abundante dinero si quería rescatar a su hijo. El señor Rinnelt se trasladó a Barcelona y entregó ocho mil marcos a dos hombres por

el rescate del niño. Pero se trataba de una estafa más. Pocas horas después, la Policía española detenía al súbdito alemán Hans Werner Schulz, que fue uno de los que consumaron el timo al señor Rinnelt.

El misterio se cierne en torno a este caso, que apasiona a Europa entera. Se teme que el pequeño Rinnelt haya sido víctima de un acto criminal, pero tampoco se desecha la esperanza de que quizá esté escondido por sus raptadores en algún lugar próximo a Wiesbaden.

COMO EN BOSTON...

También en Bilbao ha surgido un estrangulador, pero hasta ahora no ha matado a nadie

Dos rarísimos casos de intento de estrangulamiento se han registrado en Bilbao. Una joven domiciliada en la calle del Licenciado Pozas, cuando regresaba a su casa fue sorprendida en el portal por un individuo que se abalanzó sobre ella para estrangularla. A los gritos angustiados de la muchacha acudieron varios vecinos y el presunto asesino se dio a la fuga sin poder consumar su crimen. Pocos días después, otra joven, también al llegar al portal de su casa, se vio atacada por un hombre que trató de estrangularla echándole una cuerda al cuello. A sus gritos acudió gente y el agresor volvió a salir huyendo.

La Policía cree que se trata de un perturbado mental, de unos veinticinco años de edad, al que busca activamente y del que ha facilitado una foto-robot, confeccionada a través de las señas que han dado las muchachas que han sido atacadas. Según esta foto, el «estrangulador» tiene una edad comprendida entre los veinte y veinticinco años, mide una estatura de 1,70 metros, su pelo es claro, con algunas entradas, cayéndole un mechón sobre la parte izquierda de la frente. Los ojos son de color oscuro y su mirada es bondadosa.

Parece ser que el tal «estrangulador» no es la primera vez que actúa en Bilbao, pues ya en el mes de octubre se regis-

traron en la capital vizcaína algunos casos similares a los de ahora. El demente interrumpió sus criminales actividades durante algún tiempo. Hay quien duda de que su objetivo sea asesinar a sus víctimas, ya que en ningún caso ha logrado consumar la muerte de ninguna. A pesar de tratarse de mujeres indefensas.

Su forma de actuar es siempre la misma. Oculta su figura en la oscuridad de la noche y aprovecha la soledad de los portales para lanzarse sobre sus víctimas en el momento en que van a penetrar en sus domicilios. Para sus intentos de estrangulamiento usa una cuerda o una corbata o un cinturón. La Policía de Bilbao se ha movilizado en busca de este extraño individuo, que tiene asustadas a las jóvenes de la capital.

**Guitarra
Acordeón
Armónica**

BANDURRIA - LAUD

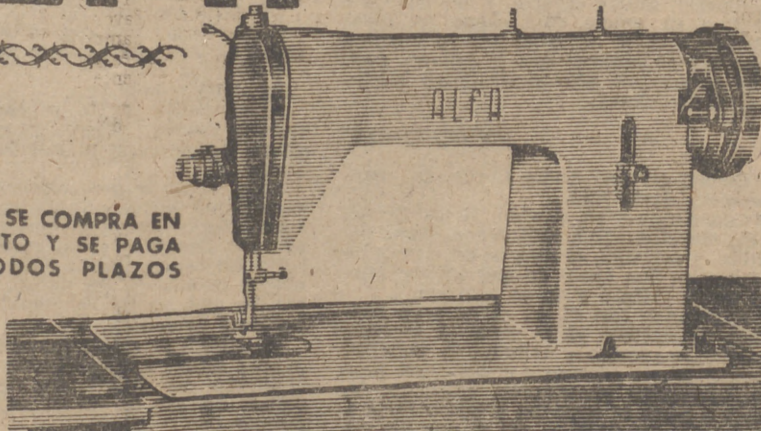
Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad su instrumento preferido en nuestra Academia de Música

ENVIAMOS LOS INSTRUMENTOS

Pida folleto GRATIS a
INSTITUTO MOZART.
VERGARA, 1. - Barcelona-7

ALFA

UNA ALFA SE COMPRÁ EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS



MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR R-22

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCION

POBLACION Y PROVINCIA

Solicite gratis Catalogo en colores de los distintos modelos de maquinas de coser ALFA

MOD. 53

La más poderosa banda de traficantes de drogas cayó en la red

DURANTE TRES ANOS, LA POLICIA DE CINCO PAISES LOS HA PERSEGUIDO POR MEDIO MUNDO

Un diplomático mejicano era el «tercer hombre»



René Bruchon y Juan Arísti cubren sus rostros ante los fotografías al entrar en el Tribunal Federal de Nueva York, donde serán juzgados como traficantes de drogas. Falta en la foto el tercer hombre: Salvador Parodi Bolland, embajador mejicano en Bolivia

Tres años ha durado esta «cacería» de traficantes de drogas. Tres años de esfuerzos increíbles, de riesgo, de paciencia, de persecuciones difíciles, de tenacidad y de lucha implacable. Pero, al fin, esa terrible red mundial de elegantes bandidos que compran, transportan y venden estupefacientes ha sufrido un golpe de muerte. Tres personajes clave de la extensa banda han sido detenidos. Y un depósito de 61 kilogramos de heroína pura—valorados en cerca de tres mil millones de pesetas—ha sido localizado. Ello significa que los grandes «capitalistas» de este turbio negocio han quedado arruinados. Y probablemente será ya muy fácil identificarlos y detenerlos también.

En esta gigantesca operación han intervenido las fuerzas de Policía de Estados Unidos, Canadá, Méjico, Italia y Francia.

UN «STEWART» QUE HACE DOBLE JUEGO

En octubre de 1960, al llegar a Nueva York, era detenido el embajador de Guatemala en Bruselas, Mauricio Rosal, que ocultaba en su equipaje 50 kilos de heroína, procedente de Francia. Al mismo tiempo eran arrestados Etienne Tarditi, un «hombre de negocios» francés, y Charles La Bourdonnais, «steward» de una compañía aérea, encargado de transportar la droga a Estados Unidos y reembolsar después el dinero al «sindicato» de traficantes. Pero lo más curioso es que la Policía americana descubrió poco después en el propio apartamento de La Bourdonnais un nuevo envío de otros 50 kilos de heroína que habían sido remitidos por una segunda organización clandestina.

El «steward» hacía, por tanto, un doble juego, trabajando simultáneamente para dos bandas de traficantes competidoras... Este descubrimiento fue el origen, sin duda, de numerosos tiroteos

y asesinatos cometidos en Marsella, uno de los «centros vitales» del criminal tráfico, en los años siguientes. Las dos bandas rivales se habían declarado una guerra sin cuartel.

UN NUMERO DE TELEFONO

La Policía, mientras tanto, inició una difícil investigación para localizar a los gerifaltes de esta segunda banda. Un número de teléfono anotado en el carnet de La Bourdonnais permitió «cazar» a un extraño doctor Kopp, que, en un laboratorio clandestino instalado en un castillo de Augerville-la-Rivière se dedicaba a fina-base traída del Oriente Me-

transformar en heroína la morfina.

Posteriormente las sospechas de la Brigada de Narcóticos cayeron en un diplomático mejicano, Salvador Parodi Bolland, embajador de su país en Bolivia. Desde 1961, Bolland fue vigilado estrechamente por la Policía francesa, italiana, norteamericana y canadiense, que siguió sus pasos, esperando pacientemente el momento de sorprenderle con las manos en la masa. Sus intigables vigilantes le esperaban en todos los aeropuertos, en las estaciones de ferrocarril, en los vestíbulos de los hoteles... Bolland advino pronto que era objeto de una implacable persecución y tuvo que ingenárselas para encontrar lugares seguros a los que entrevistarse con sus

compinches sin despertar sospechas. Muchas de estas entrevistas se celebraron en iglesias, a las que Bolland acudía fingiendo un piadosísimo creyente. Un misterioso y pintoresco «código de señas» advertía a sus socios de cualquier peligro: si Bolland se arrodillaba ante un confesionario significaba «todo va bien»; si luce una corbata roja quiere decir «nos vigilan».

2 ACCIDENTES DE AVIACION 2

Otra vez, en Cannes, el diplomático mejicano elige una sala cinematográfica para entrevista: se con uno de sus más directos «colaboradores»: Juan Arísti. Es un funcionario uruguayo. Pocos días después, Arísti sale en avión hacia Montreal con cuatro maletas de cuero marrón que pesan 80 kilos.

Bolland ha quedado en París. La Policía francesa registra su apartamento y comprueba que el voluminoso equipaje sólo contenía botellas de champán. Mientras tanto, Arísti ha llegado a Montreal. Deja sus maletas en la consigna y se instala en un hotel. Los policías canadienses abren esas cuatro maletas y descubren allí 61 kilos de heroína. Pero es preciso llegar hasta el final. Y por ello los propios policías sustituyen la heroína por harina, dejando solamente en una de las maletas una libra de la droga. De otro modo, Arísti no podría ser culpado por el inofensivo transporte de un cargamento de harina de trigo...

Arísti ignora el notable cambio sufrido en el contenido de sus maletas. Marcha a Nueva York, donde nuevamente deposita su equipaje en la consigna, y se reúne con Bolland, recién llegado de París, y con René Bruchon, un indeseable varias veces condenado en Francia y en Estados Unidos por proxenetismo y tráfico de estupefacientes. El es el organizador de este envío de heroína a Nueva York. Arísti entrega los resguardos de la consigna y las llaves de las maletas. Y cuando Bruchon se presenta a retirarlas es detenido por la Policía.

Unas horas después serán detenidos igualmente Bolland y Arísti. El triunvirato supremo de la banda ha caído en la trampa. Ahora habrán de hacer frente a la acusación fiscal: veinte años de prisión para cada uno.

DE LA HEROINA A LA HARINA

Bolland ha quedado en París. La Policía francesa registra su apartamento y comprueba que el voluminoso equipaje sólo contenía botellas de champán. Mientras tanto, Arísti ha llegado a Montreal. Deja sus maletas en la consigna y se instala en un hotel. Los policías canadienses abren esas cuatro maletas y descubren allí 61 kilos de heroína. Pero es preciso llegar hasta el final. Y por ello los propios policías sustituyen la heroína por harina, dejando solamente en una de las maletas una libra de la droga. De otro modo, Arísti no podría ser culpado por el inofensivo transporte de un cargamento de harina de trigo...

Arísti ignora el notable cambio sufrido en el contenido de sus maletas. Marcha a Nueva York, donde nuevamente deposita su equipaje en la consigna, y se reúne con Bolland, recién llegado de París, y con René Bruchon, un indeseable varias veces condenado en Francia y en Estados Unidos por proxenetismo y tráfico de estupefacientes. El es el organizador de este envío de heroína a Nueva York. Arísti entrega los resguardos de la consigna y las llaves de las maletas. Y cuando Bruchon se presenta a retirarlas es detenido por la Policía.

Unas horas después serán detenidos igualmente Bolland y Arísti. El triunvirato supremo de la banda ha caído en la trampa. Ahora habrán de hacer frente a la acusación fiscal: veinte años de prisión para cada uno.

HISTORIA DE UN COMBATE ¿HUBO «TONGO» EN LA VICTORIA DE CASSIUS CLAY SOBRE «SONNY» LISTON?

Como en las buenas comedias, tampoco el desenlace del combate Liston-Clay estaba previsto por el público. Salíó lo inesperado, es decir, la victoria del joven Clay, el "payaso", el "charlatán de Louisville", el negrito listo que previamente había mordido la moral del viejo gangster campeón con sus brayucónadas y fanfarronerías. Seis asaltos duró el combate. Dieciocho minutos de "suspenso". En el diecinueve—iniciación del séptimo asalto—el campeón se daba por vencido y abandonaba, sin levantarse siquiera de su banqueta del rincón donde le atendían sus "segundos". ¿Qué había pasado en el ring del Convention Hall de Miami Beach?

La versión más directa que podemos dar es la televisiva. Un "viejo oso" se enfrentaba a un "pollo twist". Todo en negro. El "pollo twist" se escabullía por piernas de los zarpazos del "viejo oso". Le hacía correr sobre la lona ofreciéndole un blanco, una diana, que ocultaba en el momento oportuno. El "viejo oso" de cuando en vez parecía enfurecerse de los picotazos, que le asestaba su rival, de la burla que de él hacía, y entonces atacaba con todos sus recursos y pegaba al "pollo twist". Pero sin fuerza demoledora. Había momentos en que el "pollo twist" parecía cansado y que el "viejo oso" terminaría cazándolo y engullendoselo... Pero el "pollo twist", con su baile permanente, se zafaba de los abrazos del "viejo oso" y le seguía picoteando sin miramientos... De pronto el "viejo oso" se cansó del juego. No debía estar para bromas. Y dejó al "pollo twist" que se divirtiera él solo...

El "pollo twist" quiso continuar. Bailaba en su rincón en espera otra vez del "viejo oso". Y de pronto sonó una campana y se puso a dar saltos y a decir que él era maravilloso y que por ser maravilloso era maravilloso. El juego había terminado. Cassius Marcellus Clay era el nuevo campeón del mundo de los grandes pesos...

ESCANDALO COLECTIVO

Los primeros en lanzar su grito de decepción fueron los reclusos de la Penitenciaría de Missouri, de la que Sonny Liston fue huésped durante algunos años y en la que aprendió el arte de boxear bajo la dirección del capellán. Los ex compañeros de Liston vieron el combate por televisión y al producirse el abandono gritaron enfurecidos: "¡Tongo! ¡Tongo!"

Casi al mismo tiempo, en todas las salas del país pertenecientes al circuito cerrado de la televisión que retransmitía el combate surgieron iguales gritos: "¡Tongo! ¡Tongo!"

Los aficionados se enzarzaban en discusiones;



Jamás en la historia del boxeo se había dado una publicidad semejante a un combate por el título. Clay, como un avezado jefe de propaganda, se encargó de animar el ambiente. Una de sus "payasadas" más comentadas fue esta de presentarse a la puerta del gimnasio en que se estrenaba Liston, en Miami Beach, y aporrearla con un grueso bastón, mientras el público, atraído por la excentricidad, reía como en el circo

—No se han cruzado ni un solo golpe en serio... —El combate estaba amañado...

Los primeros periódicos que saltaron a la calle eran de la misma opinión. Uno de ellos publicaba media página en blanco en su sección deportiva, con este "aviso": "Este espacio estaba reservado para informar a nuestros lectores del combate Liston-Clay. Pero el match ha sido una exhibición de publicidad y no deseamos publicar una sola línea sobre el mismo para no ser cómplices de una pelea de revancha."

Otro periódico, "El Tiempo", de Nueva York, que se edita en español, había pronosticado categóricamente con cinco semanas de antelación que Clay vencería a Liston, pues "así había sido acordado con anterioridad mediante un acuerdo secreto para un combate de revancha". Bill Ebel, cronista deportivo de "El Tiempo", escribió que había recibido informes de que Frankie Palermo, antiguo socio de Frankie Garbo, estaba de acuerdo en que Liston perdiese el título.

El escándalo llegó finalmente al Congreso. El representante demócrata por Ohio, Michael A. Feighan, pidió que se hiciera lo más urgentemente posible una operación de "fumigación oficial y pública" del boxeo profesional. "El Congreso—continuó el señor Feighan—tiene la obligación de proyectar luz sobre estos asuntos y de aprobar toda la legislación necesaria para impedir el fraude y el imperio del engaño."

Otro miembro del Congreso apoyó a Feighan con estas palabras: "El informe radiado del combate me ha convencido, sin la menor duda, que el Congreso debe examinar sin pérdida de tiempo todos los rincones y recovecos de este deporte profesional que arrastra millones de dólares."

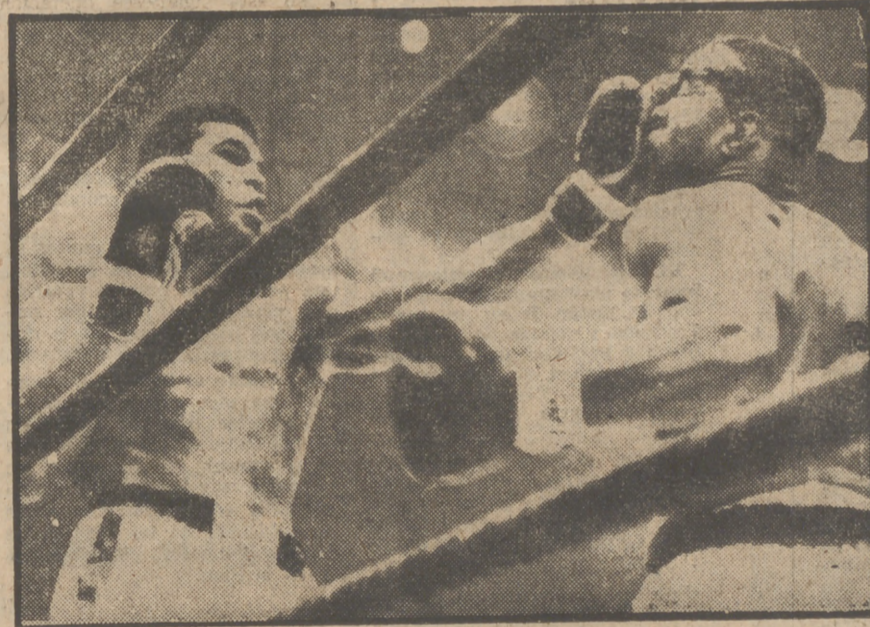
INTERVIENE EL FISCAL

A todo esto conviene aclarar que la Comisión de Boxeo de Miami retuvo la "bolsa" de Liston por encontrar injustificado el abandono del campeón

- Hay quien cree que el desgarró muscular pretextado por el campeón se lo pudo producir antes de la pelea
- Si Liston hubiera apostado su bolsa a favor de Clay habría ganado ochocientos millones de pesetas
- Varios senadores piden en el Congreso una "fumigación oficial y pública del boxeo", y el fiscal del Estado promete una investigación



Aquí se inicia, en verdad, la historia de este singular combate. Es el momento en que Clay y Liston firman el contrato para su pelea por el título mundial. El "charlatán de Louisville", a fuerza de hablar y de bravatas, había conseguido su propósito...



y ordenó que fuese reconocido por los médicos. Liston había pretextado un desgarró muscular que le impedia defenderse. Horas después la Comisión de Boxeo de Miami anunciaba que "se hallaba completamente satisfecha" con el resultado del examen y con el informe médico recibido y que, en consecuencia, autorizaba al púgil a hacerse cargo de su "bolsa". No obstante, la evidencia médica será constatada por el fiscal del Estado, Richard Gerstein, que se propone reunir a los médicos para un examen independiente.

—Este combate—ha dicho el fiscal—ha suscitado muchas controversias y considero precisa una investigación que aclare los hechos.

Como pueden ustedes observar, todas las fuerzas vivas del país se han movilizado ante el posible "tongo". Como si fuera la primera vez que esto ocurre...

EL "TONGO" Y SUS FINES

Quizá interese ahora conocer cómo pudo hacerse el "tongo"—si es que lo hubo—y con qué fines. La lesión de Liston es claro que no ha podido ser fingida. Un desgarró muscular se aprecia siempre y los médicos lo han comprobado. Pero, ¿surgió la lesión durante el combate? Ningún espectador de los presentes en la sala del Convention Hall, ni ningún otro de los muchos millones que vieron la pelea por televisión, notaron nada. Ni un gesto de dolor ni un movimiento de brazo que dejase adivinar el daño. Si un futbolista sufre un desgarró muscular durante un partido, el dolor le hace dar gritos y tiene que ser inmediatamente atendido. Un boxeador con esa lesión en un brazo tendría que acusarlo, bajando la guardia, dejando el brazo muerto y, sobre todo, no insistiendo en pegar con ese puño dolorido. Pero nada de eso hizo Liston, que siguió persiguiendo a su rival por el ring hasta que dijo "¡basta!"

Hay quien afirma que Liston pudo salir con esa lesión ya "prefabricada". Produciéndose en un entrenamiento, adrede, y subir al ring del Convention Hall bajo los efectos de una inyección. Con los futbolistas se hace igual, para que puedan correr sin sentir el dolor. En tal caso no cabe duda que el "tongo" estuvo prarado admirablemente. Liston boxeo unos asaltos sin sentir molestia alguna y abandonó cuando lo creyó conveniente. Su coar-

tada era perfecta, porque sufría en verdad un desgarró muscular, que los médicos podrían localizar fácilmente...

En cuanto a los fines del "tongo", pueden haber sido dos: el primero, provocar un combate de revancha. Hoy ganas tú, mañana gano yo. Nuevos ingresos, más "bolsa" y más apuestas. El segundo, las propias apuestas. No es la primera vez que a un campeón se le hace perder un título por este motivo. La historia del boxeo de los Estados Unidos está llena de actos semejantes, que luego el cine ha propagado. La "bolsa" de Liston era de ciento cinco millones. Supongan ustedes que todo ese dinero—quizá más, porque lo tiene—lo jugó a favor de Liston. Las apuestas estaban ocho a uno a favor de Liston. Dando la victoria a Clay, el ex campeón se habría embolsado ochocientos millones por cada cien apostados. Es una razón convincente.

—¡Pero hay que creer en el honor deportivo! —dirá alguien.

—Sí; en efecto. Pero...

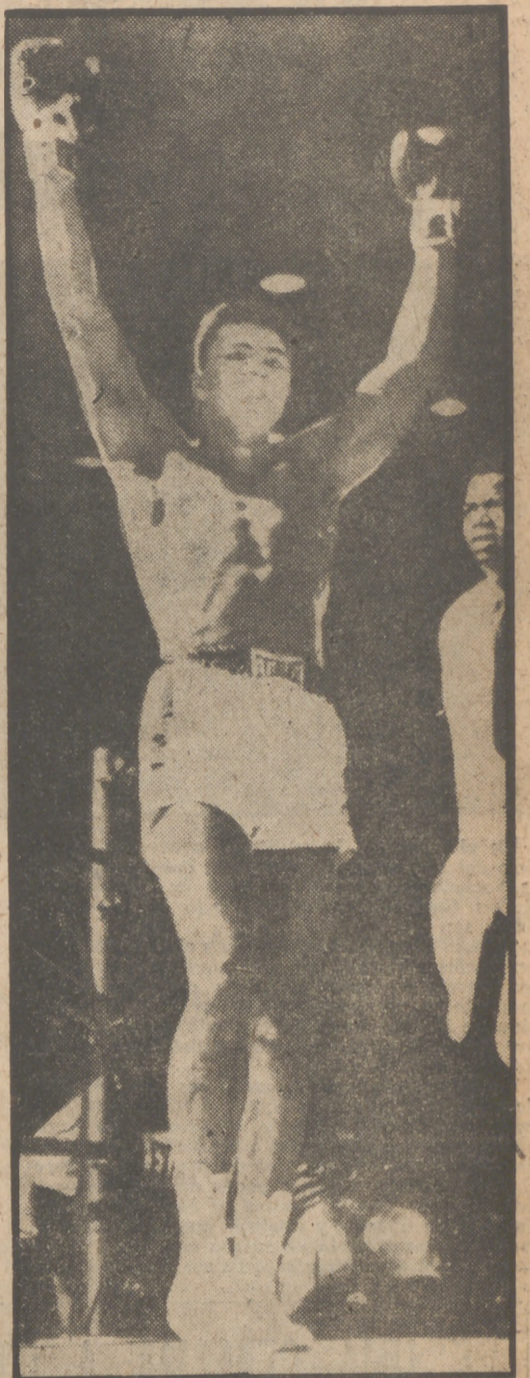
LA ULTIMA PROPAGANDA

Aunque el combate Liston-Clay no se haya celebrado en Dallas, sino en Miami Beach, quizá tampoco nos enteremos nunca de lo sucedido realmente. Por eso las sospechas continuarán siempre. Jamás una pelea se había montado con el aparato publicitario de ésta. Los dos púgiles—¿ellos o concurrencios habilmente por uno de esos genios de la publicidad que tanto abundan en América?—se han comportado con una estudiada actitud que redundase en las taquillas.

—Liston no es más que un monstruo con los pies planos—decía Clay.

—Si Clay me dura más de un asalto—afirmaba Liston—, me consideraré una vergüenza para el deporte.

Durante varios meses uno y otro se han estado lanzando sus frases de saínete. Los periódicos las recogían y el público las engullía con ingenuidad infantil. El último gran reclamo publicitario tuvo lugar durante el pesaje. En el mismo día de la pelea. Al llegar al local en que iba a realizarse el acto, Liston declaró a los periodistas: —Me limitaré a tocarle un poco fuerte a Cas-



He aquí al nuevo campeón de los grandes pesos, Cassius Marcellus Clay, veintidós años y sesenta millones de pesetas—era su bolsa—ganados en dieciocho minutos. Así saltaba el hombre de alegría cuando sonó la campana para el séptimo round y Liston no se presentó a combatir

Por fin llegó la hora de la verdad, el momento de demostrar con los puños quién era mejor. Clay hizo, en parte, buenas sus palabras: jugó con el "viejo oso", dándole continuos picotazos y sin dejarse cazar merced a su formidable juego de piernas y de cintura. Vean cómo contiene aquí un ataque de Liston, al tiempo que, con la mano abierta, le llega a la cara. Antes de iniciarse el séptimo asalto, Liston abandonó

sus Clay, para ponerle pronto fuera de combate.

Cuando llegó Clay, dijo por su cuenta:

—Le daré una lección de boxeo durante los siete primeros asaltos, y en el octavo, le noquearé.

El "charlatán de Louisville" llegó dos minutos antes de la hora fijada, pero desapareció en los vestuarios y tardó una hora en regresar. Al hacerlo, empezó a gritar y gesticular como un maniático, lanzando insultos a Liston, mientras sus cuidadores le mantenían alejado. El campeón se limitaba a levantar el brazo, amenazándolo con el puño, y ponía los dedos en forma de V, como signo de victoria. El espectáculo no tenía precedentes en la historia del boxeo. Daba la impresión de que Clay se iba a lanzar sobre Liston sin esperar a la noche. Y su actitud fue sancionada con una multa de 2.500 dólares. El dictamen del médico que examinó a Clay antes del combate decía:

"Está emocionalmente desequilibrado y actúa como el que tiene un gran terror a la muerte. A juzgar por su pulso, está demandando energías a ritmo furioso. Creo que subirá al ring saltando y brincando como está haciendo estos días."

No se equivocó el médico. Clay no dejó de brincar, de gritar y de insultar, aun mucho después de terminarse el combate.

PRONOSTICO EN VERSO

El nuevo campeón de los grandes pesos, Cassius Marcellus Clay, tiene veintidós años, pesa 95 kilos y mide una estatura de 1,95 metros. Nació en Louisville, Kentucky, y es hijo de una familia pobre, descendiente de antiguos esclavos. Su nombre le fue dado precisamente en recuerdo del propietario de la plantación donde trabajaban sus padres, el político Cassius Marcellus Clay, que fue embajador de los Estados Unidos en Rusia. En 1960, Clay conquistó la medalla de oro en la Olimpiada de Roma. Pasó después al campo profesional, y desde entonces ha celebrado diecinueve combates, ganando quince por fuera de combate y cuatro a los puntos. Su vigésima victoria acaba de obtenerla sobre Liston.

Su fama creció a medida que aumentaban sus bravuconerías. Clay ha tenido la costumbre inveterada de pronosticar en cada combate que celebraba en qué asalto derribaría a su rival, y hasta marcaba con tiza el sitio exacto del ring en que lo tumbaría. Lo curioso es que casi siempre ha acertado. Además, estos pronósticos los hace en verso. En la víspera de la pelea con Liston acompañó a los periodistas al ring del Convention Hall, y marcando con tiza un lugar en la lona, dijo:

"Caerá en el octavo Liston, pero si se enfada mucho, le liquidaré en el quinto."

No ha sido ni en el octavo ni en el quinto, ni tampoco le ha tirado... pero es igual. Su juvenil fanfarronería no deja de tener gracia.

Para defender los derechos de autor

Apoyo del Caudillo al grupo profesional de escritores



En el curso de la audiencia concedida por el Jefe del Estado a la Sección de Publicaciones de la Sociedad General de Autores de España, don Rafael García Serrano pronunció las siguientes palabras:

"Señor: Esta Sección tiene hoy el alto honor de ser recibida por V. E.; está aquí en nombre de los autores de libros, folletos y publicaciones de todo género, agrupados por vez primera en la Sección de Publicaciones de la Sociedad General de Autores de España, dependiente del Ministerio de Educación Nacional.

Venimos aquí, señor, para hacer solemne acto de presencia en el momento de transformar la tradicional insolidaridad del escritor en un grupo profesional que de hoy en adelante nos permitirá defender y administrar eficazmente nuestros derechos de autor. Queremos poner de manifiesto en primer lugar nuestra lealtad al Jefe del Estado, Caudillo de España, y celebrar seguidamente, con todos los respetos, la venturosa coincidencia que nos permite considerar este Palacio, desde el que

la vida española se rige día a día, como la casa de un escritor que, aparte de su obra como tal, escribe cotidianamente la difícil, esperanzadora y alegre historia de la España que vivimos.

Acudimos ante vos confiando en que los beneficios de una legislación social que ya comprende a todos los trabajadores españoles pueda abarcar también a los autores de libros, folletos y publicaciones, con lo cual se pondría fin a una defectuosa situación que ya se mide por siglos, como tantas otras a las que Su Excelencia puso felizmente a punto de justicia y de actualidad.

En la creencia sincerísima de que este cambio trascendental en la vida de muchos autores españoles pasará legítimamente a los fastos sociales de la España de Franco, nos honramos saludando a Vuestra Excelencia, y al tiempo que le expresamos los votos de nuestro más profundo agradecimiento le rogamos nos haga el honor de firmar esta hoja de ingreso en la Sección de Publicaciones de España, trámite totalmente innecesario en este caso, salvo para la satisfacción de que este documento figure en nuestra casa como testimonio de que fue Francisco Franco, Caudillo de España, el escritor que redimió de su calvario a los escritores españoles."

Su Excelencia el Jefe del Estado, al contestar al discurso del consejero delegado de la Sección de Publicaciones de la S. G. A. E., expresó su satisfacción por la visita, así como por el haber sido puesto al corriente de la labor que se va a hacer en favor de los escritores, "tarea en la que todos—dijo—deben colaborar en la medida de sus fuerzas". Añadió que siempre le había preocupado la triste situación de muchos escritores españoles que al final de su vida se encuentran desamparados de todo. Afirmó que cuanto se haga para evitar esto y para ayudar a los escritores es algo satisfactorio y "que desde luego cuenta—aseguró—con toda mi simpatía". Finalmente dio las gracias a sus visitantes, deseándoles el mayor éxito en su gestión.

El Generalísimo, al rellenar el impreso correspondiente, hace constar, luego de su nombre y apellidos y demás datos de su filiación personal, que su seudónimo es Jaime de Andrade. Así firmó "Raza". Entre sus títulos destaca "Diario de una Bandera".

EL CAUDILLO, PRIMER INSCRITO EN LA SECCIÓN DE PUBLICACIONES DE LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES

El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibió en el Palacio de El Pardo a la Junta directiva de la Sección de Publicaciones de la Sociedad General de Autores de España. El Caudillo firmó la primera inscripción de la misma como autor de libros. En la foto, Franco acompañado de los escritores don Rafael García Serrano, director de 7 FECHAS; don Torcuato Luca de Tena, director de "A B C"; don Emilio Romero, director de "Pueblo", y don Pedro de Lorenzo, redactor-jefe de huecograbado de "A B C". Todos ellos, autores de libros y promotores de esta nueva sección dentro de la eficazísima Sociedad General de Autores de España.

«España debe ingresar en el Mercado Común»

«He venido a España invitado por el ministro de Asuntos Exteriores español. El motivo de mi viaje ha sido mantener conversaciones y discutir puntos comunes a España y Alemania en el marco europeo. Los puntos principales han sido la posible asociación de España con el Mercado Común y las repercusiones del Concilio Ecueménico Vaticano II en el mundo y en España». Ha dicho el presidente del Bundestag, horas antes de emprender el regreso a su país. Después de expresar su gratitud por el recibimiento de que había sido objeto, manifestó su impresión por el progreso económico de España en los últimos nueve años. Respecto a los grupos extranjeros que se oponen a la entrada de España en el Mer-

Franco presidió los solemnes funerales por Alfonso XIII y demás monarcas españoles

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió las solemnes honras fúnebres que el Gobierno organiza anualmente en la Basílica de El Escorial en sufragio de las almas de S. M. Alfonso XIII y demás monarcas de las dinastías españolas. Asistieron al acto los miembros del Consejo del Reino y del Gobierno, sus altezas reales los príncipes don Juan Carlos y don Alfonso; este último ostentaba la representación del conde de Barcelona. También se encontraba presente el Cuerpo Diplomático, encabezado por el nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi; una representación de la grandeza y el obispo vicario capitular de Madrid-Alcalá, entre otras muchas personalidades y representaciones. En el centro de la Basílica se había levantado un túmulo, sobre el que figuraba una corona real.

Terminada la Santa Misa, el obispo vicario capitular, sede vacante, doctor García Lahiguera, rezó un responso. Su Excelencia el Jefe del Estado, que vestía uniforme de capitán general, fue objeto de entusiastas aclamaciones y aplausos lo mismo a la llegada que al abandonar la Basílica para regresar al Palacio de El Pardo.

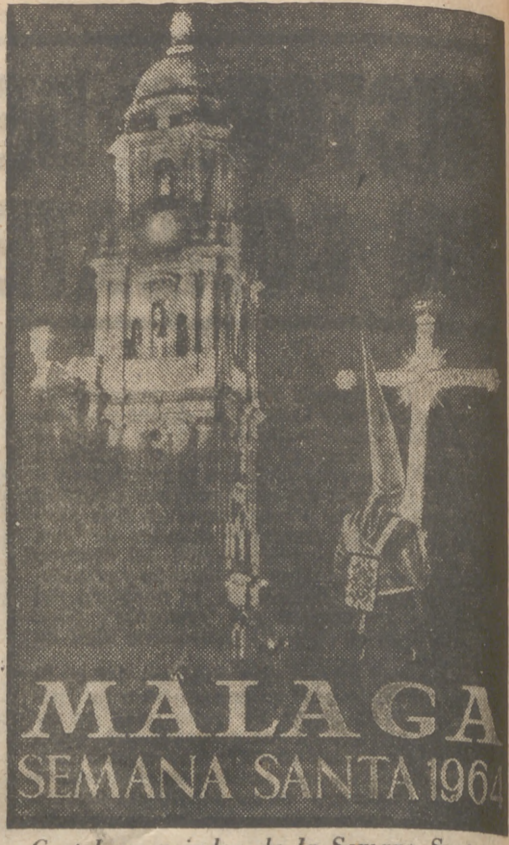
Terminaron las sesiones de la I Asamblea de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos. En su declaración se encuadran todos los sectores económicos y sociales del campo español

La I Asamblea General de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, en la que han tenido intervención destacadísima los ministros de Agricultura y secretario general del Movimiento, ha examinado la declaración que sobre petición agraria formula la Hermandad citada, en la que se encuadran todos los sectores económicos y sociales del campo español. Se señalan en dicha declaración cinco objetivos fundamentales: elevar los ingresos de los cultivadores y de los trabajadores agrícolas, para alcanzar la paridad deseada entre el sector agropecuario y los demás sectores de la economía; conseguir dicha paridad; establecer las condiciones adecuadas para que las migraciones internas se realicen al ritmo conveniente y a los lugares adecuados, sin merma de la libertad de residencia, y preparar a la agricultura española para la integración, en su caso, en áreas económicas más amplias.

Para conseguir estos puntos se propone, entre otras medidas, una política de precios agrarios que consiga una razonable rentabilidad para remunerar la mano de obra de modo suficiente. En cuanto al Plan de Desarrollo económico y social la declaración pide que la orientación de los cultivos, los objetivos de la producción, la definición de las técnicas y los medios conducentes a estos fines y el orden de prioridad de las inversiones deben establecerse periódicamente en el Plan.

Naranjas y tomates españoles en Dinamarca

Por primera vez tras muchos años llegaron a Dinamarca limones y pomelos españoles, de excelente clase debido a la calidad de la tierra y al cuidado en aplicar los abonos nitrogenados, informa el periódico «Berlingske Tidende».



Cartel anunciador de la Semana Santa malagueña para este año, en el que se recogen el sentido y el estilo auténticamente religiosos que brindan los desfiles procesionales de la bella ciudad andaluza. Con él se pretende—y se logra—buscar la mayor difusión de lo que serán los desfiles procesionales de 1964, cada año en línea de superación por parte de la Agrupación de Cofradías

DE UNA SEMANA A OTRA

ELECCIONES

Por Decreto de Gobernación, se convocan elecciones para la renovación de los procuradores en Cortes representantes de los Municipios de las provincias peninsulares e insulares. Las votaciones para la designación de compromisarios se celebrarán el domingo 22 del actual mes, y la elección de procuradores, el domingo siguiente, día 29. Por otro Decreto del mismo Ministerio se convocan elecciones provinciales que afectan a los cargos de diputado provincial.

ZONAS RESIDENCIALES

El ministro de Obras Públicas presidió la constitución de la Junta administrativa del abastecimiento de agua a los núcleos urbanos comprendidos entre Madrid y la Sierra de Guadarrama. El anteproyecto de este plan está ya aprobado y con créditos previstos en el presupuesto nacional. Con la aplicación del mismo se transformará en zona residencial una extensión que abarca dieciocho términos municipales. En su primera fase permitirá el abastecimiento de ciento cincuenta mil habitantes, y en la segunda se sobrepasará el de cuatrocientos mil.

REFINERÍA DE PETROLEOS

La primera refinería de Barcelona que trata de instalar Repesa en la zona franca está proyectada para botar anualmente dos millones quinientos mil toneladas de petróleo, poniéndose de manifiesto que la creación de dicha factoría constituiría una importante aportación al desarrollo industrial de la capital catalana.

EL COTO «DONANA»

La Fundación holandesa para la conservación de las especies animales que preside el príncipe Bernardo de Holanda, ha comprado unos terrenos en la desembocadura del Guadalquivir llamado «Coto Doñana», con una superficie de 6.500 hectáreas, donde subsisten todavía unas condiciones que prácticamente han desaparecido del resto de Europa. El Gobierno español participará en los gastos de compra aportando una tercera parte de los mismos. Dicha Fundación holandesa tiene por misión salvaguardar la fauna salvaje en el mundo e impedir la extinción de las especies raras.

PREMIOS

El ministro de Información y Turismo presidió la entrega del premio del programa «El consejo del doctor», otorgado a dos jóvenes médicos. El señor Fraga pronunció unas palabras alusivas a la ceremonia, en la que estuvo presente el marqués de Villaverde, director del programa. Después, el ministro presidió la inauguración de la exposición de Miguel Angel, organizada por el Instituto de Cultura Italiana.

También en el Palacio Hotel se celebró el homenaje a don José Solís Ruiz, con motivo de hacerle entrega del diploma del premio «Rafael Díaz-Llano 1963», instituido por el Colegio Nacional de Economistas, y que le ha sido adjudicado en razón a los relevantes méritos que en el mismo concurren y su destacada labor en defensa de los intereses de la profesión.

MEDICINA URGENTE

Un caza a reacción de la Bundeswehr ha trasladado en vuelo de ciento setenta y un minutos, desde el aeropuerto de Hoyaum a la base de Torrejón, un determinado plasma sanguíneo, pedido con urgencia por una clínica de Madrid a través de un radioaficionado. El medicamento en cuestión estaba destinado a un niño de El Ferrol del Caudillo herido en accidente de automóvil y que debía ser administrado rápidamente para salvar la vida del herido. Antes de la hora indicada pudo ser aplicado el plasma.

SEIS CIFRAS EN SEVILLA

Los teléfonos de Sevilla cambiaron de cinco a seis cifras, anteponiendo al actual el número 2. Tal medida origina un programa de mejoras en curso que prevé la construcción de una central en el presente año y otras tres el próximo, con lo cual en 1965 Sevilla contará con ocho centrales automáticas, ya que actualmente sólo existen cuatro.

A PARTIR DEL 1 DE MARZO

Se regulan los márgenes profesionales de beneficios de las farmacias

A partir del 1 de marzo riga el sistema de márgenes profesionales de beneficio de las farmacias. El precio de las especialidades farmacéuticas se determinará de modo que el margen de beneficio en las farmacias represente un treinta por ciento del precio de venta al público cuando éste no pase de 150 pesetas, un treinta por ciento de las primeras 150 pesetas y un veinte por ciento de las restantes cuando el precio de venta al público sea superior a las quinientas pesetas.

Concurso de carteles en los XXV años del diario «Baleares»

EL DIARIO «BALEARES», CON OCASION DE SUS BODAS DE PLATA, ORGANIZA UN GRAN CONCURSO DE CARTELES, AL QUE PUEDEN CONCURRIR TODOS LOS ARTISTAS GRAFICOS ESPAÑOLES RESIDENTES EN ESPAÑA Y LOS EXTRANJEROS QUE TUVIERAN ASIMISMO RESIDENCIA EN NUESTRO TERRITORIO

Bases del Concurso

- 1.—Los carteles deberán anunciar, sobre un fondo libre, las Bodas de Plata de «Baleares», permitiendo la más total libertad por lo que atañe a la técnica.
- 2.—Es absolutamente necesario que figure en el cartel, de motivo central, la primera página, entera o fragmentada, de nuestro diario y la frase «Baleares» cumple 25 años.
- 3.—La cantidad de colores a emplear es facultativa, dentro de los límites normales para una reproducción gráfica.
- 4.—Los carteles deberán medir 70 por 100 centímetros, prefiriéndose que tengan forma vertical, y serán montados sobre bastidores, sin moldura, adornos ni márgenes secundarios. Cada artista puede concurrir con las obras que desee.
- 5.—Las obras podrán ir firmadas con el nombre o bien con el seudónimo del artista, o bien con un lema, a elección de aquél.
- 6.—Las obras deberán ser originales. En caso de que pudiera demostrarse que se hubiera cometido plagio, serán inmediatamente retiradas del Concurso.
- 7.—Con la totalidad de las obras presentadas, «Baleares» organizará en Palma una exposición pública.
- 8.—Los carteles premiados quedarán propiedad de «Baleares», que se reserva todos los derechos de reproducción.
- 9.—Se adjudicarán los siguientes premios: Primero, 5.000 (cinco mil) pesetas, y segundo, 3.000 (tres mil) pesetas. No pudiendo ser divisibles ni declararse desiertos por el Jurado.
- 10.—Los carteles deberán ser presentados o ser enviados a la Redacción de «Baleares»: Danús, 2, Palma de Mallorca.
- 11.—El Jurado estará compuesto por el director de «Baleares» y un grupo de personalidades artísticas mallorquinas, cuyos nombres se darán a conocer después del fallo.
- 12.—El Concurso queda abierto desde hoy y será clausurado el día 15 de abril de 1964, dándose a conocer el fallo al ser expuestos los carteles que hayan entrado en Concurso.

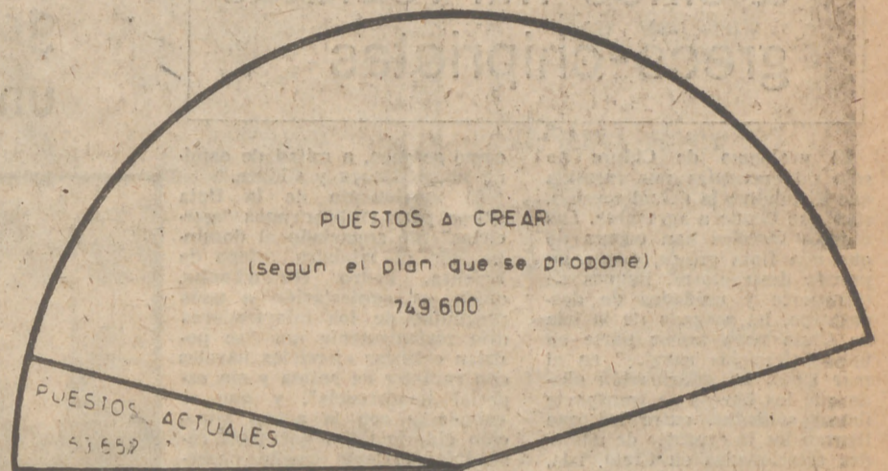
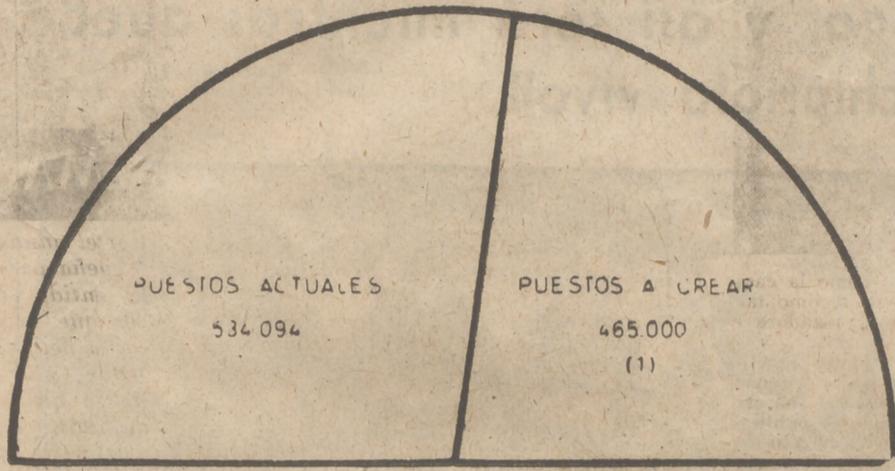
LA ESPAÑA DEL FUTURO

Ochocientos mil peones serán especializados en cuatro años

Las empresas podrán solicitar de la Promoción Profesional Obrera cursos para la formación de cuadros de especialistas en cualquier modalidad

Las Universidades Laborales tendrán la misión de seleccionar monitores para los centros de formación profesional

Doble objetivo de esta medida: promover la especialización mejor nivel de vida de los trabajadores y especializar en su medio habitual a quienes han de desplazarse a zonas de desarrollo más intenso



ENSEÑANZA MEDIA CLÁSICA Y LABORAL TOTAL: 999.094

FORMACIÓN PROFESIONAL INDUSTRIAL TOTAL: 803.252

Gráfico comparativo entre los puestos de Enseñanza Media que se propone crear en el Plan de Desarrollo Económico y Social y puestos a crear en el presente Plan de Promoción Profesional Obrera

Inversión: 2.895 millones de pesetas en los primeros cuatro años.

Se facilita a todos los españoles el acceso a la cultura, a la técnica y a la propiedad.

El ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, reunió en su despacho ministerial a los presidentes de los Sindicatos nacionales y de las secciones sociales de los mismos, así como a los informadores de la Prensa nacional y extranjera, para darles a conocer el programa de promoción profesional obrera que persigue convertir en especialistas a ochocientos mil peones en un período de cuatro años. Se trata, por tanto, de un ambicioso plan, de poner en marcha por primera vez en España un mecanismo capaz de promover en masa a grandes sectores de trabajadores a más altos niveles de vida.

La Promoción Profesional Obrera constituye, en suma, una más entre las acciones encaminadas a elevar las zonas deprimidas de nuestro pueblo, es decir, a vencer la miseria y a eliminar la ignorancia.

El ministro de Trabajo, con este Plan que ha presentado cumple órdenes del Caudillo, quien ha dicho de manera terminante que el Plan de Desarrollo tiene como misión acelerar el proceso de transformación social. A través de la tecnificación que se acomete del proceso productivo, se ofrece al hombre español una ancha disponibilidad de puestos de trabajo a niveles superiores. Se crea así una corriente vertical de promoción, cuyo primer escaño es el de redimir del peonaje a grandes contingentes de población, cuya falta de cualificación los esclaviza inevitablemente en niveles salariales deprimidos.

Ante un mapa de España y numerosos gráficos, desarrolló el ministro su extraordinaria exposición. El programa de promoción profesional obrera —dijo— sirve a los intereses del trabajo, pero también a las exigencias

de la empresa, a la demanda de la economía nacional y al destino de España. Convoca a los trabajadores para su superación, a las empresas para su demanda de mano de obra especializada, a todas las instituciones públicas y privadas en las funciones específicas que le correspondan. El Ministerio de Trabajo abre de par en par sus puertas para satisfacer, con la colaboración y con la ayuda de todos, esta profunda necesidad nacional.

Un hecho básico se desprende de los datos expuestos por el ministro de Trabajo. Tres cuartas partes de la población escolar sólo reciben enseñanza primaria. Tres cuartas partes de cada generación de españoles están condenados irremediablemente a la condición de peones o braceros. Tres cuartas partes de la población española viven marginados de la sociedad y forzados a sentirse permanentemente insolidarios con ella.

Los datos del año 62 descubren con el imperio de la realidad una empresa correctora inaplazable. De 3.915.000 alumnos de la enseñanza primaria, acceden 506.625 a la enseñanza media clásica y sólo 74.091 a las diversas enseñanzas profesionales. Y de todos éstos, sólo 10.566 alcanzan los estudios técnicos de grado medio. A las enseñanzas técnicas de grado superior llegan 71.453, y a otras enseñanzas, como Magisterio, Comercio, enseñanzas artísticas, etcétera, 103.428.

El programa de la promoción social se ha montado como una estructura estrechamente vinculada al proceso productivo nacional. Las empresas encontrarán en él una oportunidad excepcional para satisfacer en cualquier momento sus necesidades reales de mano de obra especializada. En la medida que lo deseen y precisen, las empresas industriales, agrícolas o de servicios, podrán solicitar el montaje de cursos para la formación de cuadros de especialistas en cualquier modalidad, sin más exigencias para las empresas que la seguridad de colocación para los que superen las pruebas finales.

El montaje para el desarrollo de este plan es simple. En las zonas donde hay Universidad Laboral se establece un centro base, de instalación fija. Este centro aloja un equipamiento didáctico que preparará los cursos y sus programas para cada supuesto que se lo solicite. Aparte de ello, el centro estará en disposición de realizar cursos por sí mismo. En el centro tendrán su residencia los equipos de monitores, cuya selección correrá a cargo de las Universidades Laborales. El centro estará también en disposición de realizar cursos por sí mismo. En el centro tendrán su residencia los equipos de monitores y se albergarán los parques de maquinaria y material pedagógico necesarios.

En los lugares que su masa de población o su expansión económica lo aconsejen, se levantarán los centros secundarios. Estos centros secundarios serán edificios sin otro material que el genérico e invariable. En estos centros secundarios se celebrarán continuamente cualesquiera cursos que sean necesarios, mediante el desplazamiento de los equipos idóneos desde el centro base.

Finalmente, existirán los centros móviles. Estos centros móviles son en realidad los equipos

de monitores y de material que desde el centro base o los centros secundarios se desplazarán a cualquier lugar, por apartado que sea, para celebrar allí un curso específico.

El Plan comprende a los españoles entre catorce y veinticinco años y va paralelo en su orientación por el camino social al Plan de Desarrollo Económico, al final del cual, de su período, habrá un déficit de 2.713.000 puestos de formación y, por tanto, igual número de españoles quedarían sin más ciclo docente que la enseñanza primaria. El problema, entonces, sería aún más grave, puesto que está modificándose la estructura de la población española, con el aumento en mayor proporción de los núcleos de edad menor.

Cabe prever que las posibilidades de empleo en los próximos cuatro años serán de 970.000. Teniendo en cuenta el esfuerzo de la Organización Sindical, que lo cifra en 60.000, e incluso el Ministerio de Educación, y el que hará el de Trabajo, aún no se cubriría, desde un punto de vista humano y social, la enorme necesidad de formación profesional. Las posibilidades de adiestramiento que pretende el programa de Promoción Profesional Obrera las clasifica el ministro de Trabajo en tres niveles: adiestramiento cualificado, especialización y perfeccionamiento profesional de la mano de obra y especialización técnica

del más alto grado. El ritmo previsto será entonces de 60.000 el primer año, 139.000 el segundo, 230.000 el tercero y 270.000 el cuarto, hasta totalizar los 749.000 en los cuatro años previstos.

Este enorme esfuerzo, que supone 2.895 millones de pesetas, procede de las Mutualidades Laborales, del Instituto Nacional de Previsión y del porcentaje para la transformación profesional en el Seguro de Desempleo, para colocación de los propios obreros. Se trata, pues, de aplicar fondos laborales a la más alta misión laboral docente.

La inversión es ciertamente voluminosa, pero considerando la rentabilidad final del programa, puede parecer caro que con 2.895 millones de pesetas se promueva a un superior nivel de vida a 800.000 braceros y peones?

La respuesta pueden dársela los hombres a los que ya se ha promovido a través de la Formación Profesional Intensiva. Cualquiera de ellos podría decir la tremenda y emocionante verdad de aquel peón de Talavera de la Reina, al que se hizo un eficiente tractorista: «Mis abuelos, mis padres y yo mismo, hemos vivido encorvados como esclavos sobre la tierra. Hoy, sobre mi tractor me siento dueño y señor de la tierra que cultivo.»

Pues bien, el Plan de Promoción Profesional persigue que todos los trabajadores se sientan dueños y señores de sí mismos.

Para 1967 estará en marcha la central atómica de energía eléctrica de Guadalajara

Producirá mil millones de kilovatios hora y funcionará con uranio enriquecido como combustible
El conocimiento y dominio de la energía atómica está al alcance de todo el mundo

Atomos en Acción da oportunidades de trabajo. Es una Entidad que anda buscando muchachos jóvenes para que la estudien y, a su vez, la expliquen al público asistente a las distintas secciones de la Exposición que en Madrid abrirá sus puertas a mediados del próximo mes de abril. El entrenamiento empezará a principios de abril y terminará el 13 de mayo. Los muchachos trabajarán cinco horas al día, por espacio de seis semanas, incluso sábados, domingos y días de fiesta. Podrán escoger los turnos de trabajo, que será de nueve de la mañana a dos de la tarde, o de tres de la tarde a nueve de la noche. Los muchachos deberán explicar al público asistente los diferentes usos de la energía atómica. Recibirán enseñanza sobre este tema, cualquiera de ellos que tenga los conocimientos indispensables que hoy se exigen para andar por el mundo. Deberán, eso sí, ser inteligentes, con facilidad para hablar en público, disponer de buena voz y presencia, saber inglés y asistir a la Universidad o a algunas Escuelas de Artes Dramáticas. Pero no tienen que ser necesariamente estudiantes de Ciencias.

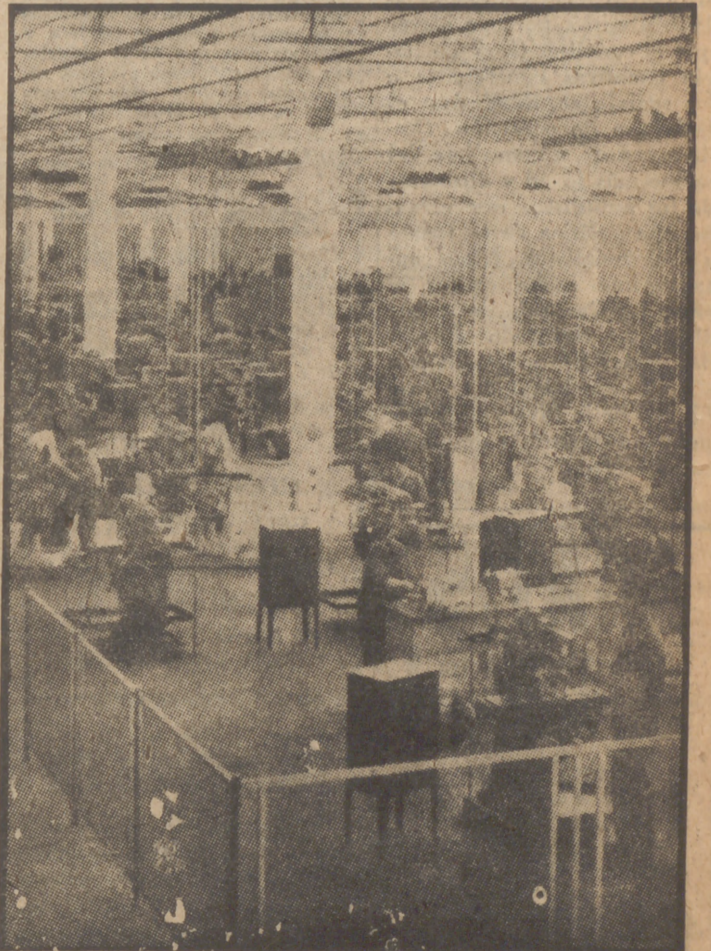
Lo que indica que para España la energía atómica va popularizándose; popularización muy necesaria, que llegará en poco tiempo a ser como la radio, el teléfono y la televisión, sin ningún misterio, sin ningún secreto, sencillamente comprensible. España ha entrado en su época atómica no sólo por los proyectos que para la incorporación a nuestro país están en vías de realización, sino también porque su implantación ha de brindar oportunidades de trabajo a centenares, millares de muchachos, pensando, naturalmente, que los jóvenes serán los más idóneos para responder a las exigencias de este trabajo especial.

Dos notas sobre realizaciones atómicas destacan en la actualidad nacional. Una, la citada Exposición, que ilustrará sobre muchos aspectos de esta ciencia moderna; otra, la primera planta comercial de energía atómica que se construirá en España. Esta planta tendrá una potencia de ciento cuarenta mil kilovatios y será levantada a 90 kilómetros de Madrid, distancia por carretera. La producción estimada

es de mil por diez elevada a dieciséis kvh. al año, lo que equivale, en términos más comprensibles, a mil millones de kilovatios hora. Será levantada en el término municipal de Almonacid de Zorita, en las márgenes del río Tajo. La Unión Eléctrica Madrileña ha contratado a la Westinghouse Electric de Nueva York una cincuenta por ciento del material para esta central, construyéndose el cincuenta por ciento restante en España. Su coste calculado es de unos dos mil millones de pesetas. Entrará en funcionamiento dentro de tres años, es decir, en 1967. Funcionará con uranio enriquecido como combustible.

Aunque la autorización ministerial es todavía solamente oficiosa, la Unión Eléctrica Madrileña, en cuya reserva sobre la cuestión no ha sido posible penetrar, empezará los trabajos inmediatamente. Esta será, por tanto, la primera planta comercial de energía atómica que se instalará en nuestro país, en la provincia de Guadalajara, a menos de 100 kilómetros de la capital, en las mismas márgenes del río Tajo y por una Empresa eléctrica madrileña.

El presidente de las Cortes Españolas ha recibido un proyecto de ley del Ministerio de Industria sobre la aplicación pacífica de la energía nuclear, en cuyo preámbulo se dice que está adquiriendo, a medida que se producen los avances de la técnica, un gran impulso, que ha de contribuir de forma progresiva al desarrollo de nuestro país. En los próximos años la energía nuclear habrá de participar con importancia creciente en el abastecimiento energético español como consecuencia de la casi total utilización de las otras reservas de energía primaria. La ley tiene por objeto fomentar el desarrollo de las aplicaciones pacíficas de energía nuclear en España y regular su puesta en práctica dentro del territorio nacional; proteger las vidas reales y haciendas contra los peligros derivados de la energía nuclear y los efectos nocivos de las radiaciones ionizantes y regular la aplicación en territorio nacional de los compromisos internacionales suscritos y ratificados por España sobre el tema.



La riqueza de un país, su progreso industrial y su desarrollo económico y social se basan en el potencial humano

Mientras Grecia realiza "ejercicios navales"

LA CRISIS DE CHIPRE ESTA LLEGANDO A UN PUNTO QUE PUEDE DEGENERAR EN GUERRA ENTRE GRECIA Y TURQUÍA

Makaríos ha movilizado a cinco mil reclutas greco-chipriotas

El problema de Chipre no sólo no encuentra una fórmula que disminuya la actual tensión, sino que tiende a agravarse. Las últimas noticias tan cuenta de que una flota griega, que comprende destructores, buques de transporte y unidades de desembarco, ha zarpado de la isla de Creta para tomar parte en unos "ejercicios navales" en el mar Egeo. La información añade que los barcos de transporte llevan soldados, entre los que figuran los integrantes de unidades estacionadas en Creta, isla,

Un nombre, un hombre



Josef Klaus, el nuevo canciller de Austria, elegido por el Partido Populista (conservador) como sucesor del canciller Alfons Gorbach, es también desde el Congreso de Klagenfurt, celebrado el pasado septiembre, jefe del Oesterreicher Volkspartei, o Partido Populista. Después de ser jefe local de este partido en Hallein y gobernador de la provincia de Salzburgo, fue designado ministro de finanzas. En marzo de 1936 dimitió, por considerar que el canciller Gorbach hacía excesivas concesiones a los socialistas, aliados en el Gobierno de coalición. Desde entonces, y como jefe del sector más joven y dinámico de los populistas, que deseaba una política firme frente a los socialistas, Klaus entabló una lucha contra el canciller Gorbach, de la que ahora ha resultado triunfador. Josef Klaus es abogado y está especializado en problemas de la juventud. Es de pequeña estatura y de carácter enérgico.

como se sabe, a mitad de camino entre Atenas y Chipre.

El movimiento de la flota griega para realizar unos "ejercicios" fue anunciado el domingo por el ministro griego de Defensa, Pedro Garofalis, quien en contestación a unas preguntas de los informadores dijo recientemente que "se podrían celebrar ejercicios navales con carácter de rutina y sin especial importancia", y que si coincidían con la actual situación chipriota "es por pura casualidad". Como puede observarse, los griegos han empleado parecidas palabras a las que utilizaron los turcos para justificar sus "maniobras navales de rutina", que, sin embargo, inquietaron al mundo, ante el temor de que supusieran un propósito de invasión de la isla de Chipre.

Por otra parte, el Ejército griego ha sido puesto en estado de alerta en el cantón militar de la capital desde la noche del pasado sábado. Una columna de carros de combate, seguida de otra de camiones cargados de tropas con uniforme de campaña y armamento individual completo, pasó a través del centro de Atenas entre la noche y la madrugada del sábado al domingo. El comandante en jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra helénico declaró a los periodistas que sólo se trataba de unas maniobras militares que, como todas, "se han llevado a cabo repentinamente". Este despliegue siguió inmediatamente a una alocución pronunciada por el presidente del Gobierno helénico, Georgios Papandreu, en la que afirmó su apoyo a los grecochipriotas y demandó la revisión de los Tratados de Gobiernos de la turbulenta isla mediterránea.

Lucharemos hasta el final

El ministro chipriota del Interior, Polycarpus Georgadis, declaró el domingo ante unos tres mil greco-chipriotas que la población de origen griego "luchará hasta el final" para defender la "integridad territorial de Chipre". Luego añadió: "Chipre es indivisible y unitariamente griega, y ello será siempre así mientras quede un chipriota vivo."

Entre este clima de tensión, acentuado por nuevas violencias y la reproducción de tiroteos y choques armados entre chipriotas de origen griego y turco, registrados durante estos últimos días, el pasado 26 de febrero el

El ministro del Interior dice:

«Chipre es indivisible y unitariamente griega, y así será mientras quede un chipriota vivo»



Ante la posibilidad de una invasión turca, el Gobierno de Chipre formó un Ejército conjunto integrado por grecochipriotas. En la fotografía, varios soldados del nuevo Ejército se adiestran, bajo la dirección de un instructor, en el manejo del fusil ametrallador

Presidente Makaríos movilizó a 5.000 reclutas greco-chipriotas, medida que fue protestada por el representante turco en la isla, que la calificó de anticonstitucional. Por su parte, Gran Bretaña ha amenazado con retirar sus tropas de Chipre, mientras

la actitud de los Estados Unidos en relación con el conflicto es abiertamente favorable a Turquía.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 25

FRANCIA NO ENTREGARÁ A LA SEÑORA NHU, hermana política del Presidente muerto del Vietnam del Sur, Ngo Dinh-Diem, que ha sido reclamada por el Gobierno de Saigón.
HA LLEGADO A PARÍS EL REPRESENTANTE de la China roja, que fue recibido por una «troupe» teatral, un grupo de obreros comunistas y el embajador de Albania.

MIÉRCOLES 26

EN IBEROAMÉRICA CONTINUA LA AGITACIÓN política y social. El balance de esta jornada ha sido: tres muertos en Perú, otros tres en Argentina y más de sesenta heridos en Brasil.

EN LA U. R. S. S. HAN SIDO CONDENADOS a muerte nueve individuos, acusados de realizar negocios ilegales. Todos los sentenciados serán ejecutados de un tiro en la nuca.

JUEVES 27

COMO REPRESALIA POR LAS DECLARACIONES norteamericanas favorables a Israel, se ha prohibido a la VI Flota recalzar en puertos árabes.

VIERNES 28

SE DICE QUE NO ES PROBABLE que el Mercado Común Europeo (MCE) examine la petición de España antes del 9 ó el 10 de marzo. Hasta entonces no se pueden prejuzgar hechos y resoluciones.

LA SITUACIÓN POLÍTICA Y SOCIAL es cada vez más difícil en Italia. Las medidas «anticoyunturales» del Gobierno alarman a los sectores industriales. Su Santidad el Papa ha hecho pública su preocupación por la situación económica italiana.

EL COMITÉ DE «LOS TRECE», DE LA ORGANIZACIÓN de la Unidad Africana (O. U. A.), ha tomado la decisión de desmilitarizar una zona en la frontera entre Somalia y Etiopía.

SABADO 29

PARECE QUE HAN MEJORADO notablemente las relaciones entre Argelia y Francia. Síntoma de ello es que Argelia ha anunciado que no nacionalizará las empresas francesas.

DOMINGO 1

EL MINISTRO ESPAÑOL DE INFORMACIÓN y Turismo ha llegado a Lisboa, donde ha sido objeto de una gran acogida.

PAKISTAN NO HA INTENTADO MEDIAR entre los Estados Unidos y la China roja, según ha declarado el Presidente Ayub.

LUNES 2

HA LLEGADO A MARRUECOS EL MINISTRO español de Industria, señor López Bravo, que fue recibido en audiencia por el Rey Hassan II.

EL JEFE DEL GOBIERNO DE LA CHINA roja, Chu En-Lai, ha regresado a su país después de visitar Birmania, Pakistán y Ceilán.

Acción diplomática

En el aspecto de las negociaciones la crisis chipriota se halla pendiente de la iniciativa tomada el viernes por los cinco miembros no permanentes del Consejo de Seguridad. Estos países lograron ponerse de acuerdo acerca de un proyecto de resolución que proponía la constitución de una fuerza internacional bajo el control de la O. N. U. y el nombramiento de un mediador por el secretario general de las Naciones Unidas, U. Thant, resolución que se presentará ante el Consejo de un momento a otro.

La realidad es que el problema de Chipre está llegando a un punto de suma gravedad, que puede degenerar en la guerra entre Grecia y Turquía, a juicio de los observadores.

Un acto importante

Johnson firma la nueva ley fiscal de los Estados Unidos

Rumor: Un «piloto suicida cubano» trató de estrellar su avión contra el del Presidente?

El pasado jueves el Presidente norteamericano, Lyndon B. Johnson, firmó la nueva ley fiscal que Kennedy había propuesto en su tiempo al Congreso y que los representantes parlamentarios acababan de aprobar, tras más de un año de deliberaciones, unas pocas horas antes. Johnson calificó el acto de «El paso más importante dado por los Estados Unidos para reforzar su economía desde la segunda guerra mundial».

Para el Presidente Johnson, la aprobación de la nueva ley fiscal constituye una victoria que coincide con los «cien primeros días» de su administración, período que, para los norteamericanos, encierra un significado «casi mitológico», como ha dicho Guy Bueno, corresponsal en Nueva York de la agencia Pyresa.

JOHNSON, OPTIMISTA

El sábado, el Presidente Johnson declaró: «Soy un optimista.»

«Algo importante se prepara»

En París se concede singular importancia a la visita de Faure a Moscú

Berlín-Oeste rechaza las propuestas comunistas para permitir el paso constante al otro lado del «muro»

Los comentaristas franceses creen que «algo importante se prepara entre De Gaulle y Krustchev». Se basan en la visita que el ex presidente del Consejo de Ministros, Edgar Faure, realiza en Moscú y que culmina una serie de aproximaciones franco-soviéticas llevada a cabo últimamente. Muestra de ese ambiente es el párrafo final de la crónica de Manuel de Agustín, corresponsal de «Arriba» en París, que decía el domingo: «... no parece que la visita de Edgar Faure, amigo de Kruschev y artífice del restablecimiento de relaciones diplomáticas con Pekín, se produzca por puro azar en circunstancias de coyuntura. Un hombre como él no hablará en ruso (que domina perfectamente) para quedarse sin decir nada.»

No obstante, el Presidente De Gaulle, en contestación a la nota que el jefe del Gobierno soviético envió a Francia y a otros países, dice a Krustchev: «Francia considera que este principio (la resolución pacífica de las diferencias entre los Estados) debe completarse con el de autodeterminación de los pueblos, principio que Francia ha aplicado en la solución de los problemas de descolonización.» Como puede observarse, ello supone un reto de De Gaulle a Kruschev para que permita la autodeterminación de los países satélites de la URSS.

NO HABRA PAISES EN BERLÍN

El alcalde del Berlín oeste, Willy Brandt, ha informado en Bonn al Presidente de la Alemania occidental, Heinrich Lübke, acerca de la negativa del Senado-Gobierno berlinés occidental a aceptar la propuesta comunista de permitir constantemente el paso entre el Berlín este y el oeste, pues la aceptación hubiera supuesto el mantenimiento de negociaciones con las autoridades alemanas orientales y, en definitiva, un reconocimiento del régimen comunista alemán, que podría llegar incluso a poner en peligro la independencia del Berlín occidental.

Las negociaciones que se llevaban a cabo para la concesión de pases al Berlín oriental en las próximas Pascuas han fracasado «provisionalmente».

GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFÍA
- ARITMÉTICA
- CONTABILIDAD
- DIBUJO ARTÍSTICO

Academia Almi
CURSOS POR CORRESPONDENCIA
MUNTANER, 338 E - BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL CON EL NÚM. 52



¿Se le cae el cabello?
¿Tiene caspa o grasa?

Doce veces al día
HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO
Calle Sánchez Madrigal, 4
MURCIA
Con dirección facultativa
Cens. Sanit. n.º 19.243

Aviso

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico reloj de pulsera suizo, áncora de 15 rubles, chapado oro, contra reembolso de 345 pesetas (mitad precio) o por 395 pesetas, reloj de pulsera selecto, modelo fino de lujo y todos en caballero, señora, niño o niña, garantizados, comprobándolos antes de abonarlo y con facultad de devolución. Sólo mandando el presente anuncio a Casa Soler; Floridablanca 130; Barcelona-11

Así lo ha declarado ABDUL RAHMAN, primer ministro de Malasia, al referirse al conflicto de su país con Indonesia y Filipinas

«Es muy posible que estalle la guerra»

Advertencia malaya

Todo avión no identificado que viole el espacio aéreo por encima de Sabah (Borneo del Norte) será derribado

«Es muy posible que estalle la guerra de un momento a otro.» Estas pesimistas palabras fueron pronunciadas por el príncipe Abdul Rahman, primer ministro de Malasia, en la apertura de la Conferencia Internacional para la Cooperación y el Desarrollo en el Sudeste de Asia, en Kuala Lumpur, refiriéndose a la oposición que la Federación Malasia sufre de parte de Indonesia.

Al mismo tiempo, Malasia advirtió a Indonesia contra los intentos de ésta de proporcionar ayuda a los guerrilleros de la jungla de Borneo y le comunicó el cierre del espacio aéreo de su territorio. Esta decisión fue adoptada como consecuencia de la reanudación de las escaramuzas a lo largo de la frontera, y también por la declaración hecha por el ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, doctor Subandrio, en Yakarta, en el sentido de que las operaciones de ayuda a los guerrilleros proseguirían, a pesar de la actitud de Malasia.

Por otra parte, y según otro informe, el Gobierno malayo permitió ciertas informaciones que indicaban que se había negado al Presidente Macapagal, de Filipinas, el permiso de volar sobre el territorio malayo de Borneo a su paso a Indonesia, la que fue a efectuar una visita oficial. Pero un portavoz de las Líneas Aéreas Filipinas aclaró que, en efecto, el avión del Presidente filipino había sido derribado, debido a la denegación de tal permiso.

También el ministro principal de Borneo del Norte declaró que si aviones no identificados violan el espacio aéreo de la Federación Malasia, por encima del territorio federal de Sabah (Borneo del Norte), serán derribados. Dijo Donal Stephens, en el curso de una conferencia de prensa, avisó también que «las defensas aéreas de Sabah son capaces de derribar cualquier avión intruso si invade el espacio aéreo y no atiende los requerimientos para identificarse y aterrizar donde se le ordene». Estas declaraciones están violadas por las continuadas violaciones del espacio aéreo federal malasio llevadas a cabo por



Tropas vietnamitas acompañadas de un asesor norteamericano (el cuarto por la derecha)

No habrá Conferencia «cumbre»

La Federación Malasia ha rechazado 'a propues'a de Sukarno y Macapagal por considerar que no tiene probabilidades de éxito

mente la propuesta de una Conferencia «en la cumbre» entre los dirigentes malayos, indonesios y filipinos, tal como había sido formulada por los Presidentes de Indonesia y Filipinas, Sukarno y Macapagal, respectivamente, pues consideraba que no existen los fundamentos mínimos indispensables para que tal Conferencia tenga probabilidades de éxito.

COINCIDENCIA

Coincidiendo con la declaración del príncipe Abdul Rahman, primer ministro de Indonesia, que abre este reportaje, el Presidente de Filipinas, Diosdado Macapagal, ha declarado el pasado viernes que el problema

da este nuevo armamento y de designación para controlarlo del mayor general Suharto estuvo presente el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas indonesias, teniente general Achmad Yani, quien se apresuró a destacar que «Indonesia posee ya la capacidad necesaria de repulsarla para enfrentarse a los que atentan contra su integridad territorial y para asestar golpes mortales en las mismas bases de donde haya partido la agresión».

NUOVA ACUSACION MALAYA

La semana se cerró con una nueva acusación de Malasia a Indonesia de que los guerrilleros indonesios han efectuado incursiones contra los territorios de Sabah y Sarawak, pertenecientes a la Federación de Malasia.

Malasia informó que se han registrado por lo menos diez violaciones del «alto el fuego» por parte de Indonesia desde que se acordó el pasado 25 de enero. Fuentes informadas señalan que dos policías malayos han resultado muertos en los últimos incidentes.

OTRO PROBLEMA ASIATICO: VIETNAM DEL SUR

Otro grave problema asiático continúa en candelero: el del Vietnam del Sur.

Un periódico norteamericano, precisamente el «New York Herald Tribune», ha dicho que las oportunidades de los Estados Unidos en el Vietnam están «debilitándose gradualmente» y la situación militar allí «deja mucho que desear». Sin embargo, el periódico rechaza de plano la neutralización del Vietnam como solución.

«La neutralización del Vietnam del Sur solamente serviría para que cayese en el futuro en poder del Vietnam comunista, y en este caso Francia diría probablemente que la neutralización había fracasado a causa de no haber recurrido a la cooperación de la China comunista», agregaba el citado diario.

Después señalaba que la India ha aprendido el valor de las promesas de la China roja en su propia carne.

«El neutralismo puede ser, en este caso, sólo una forma de rendición y, por tanto, no debe aceptarse como válido instrumento para la actual política norteamericana, que trata de establecer países independientes en el Sudeste asiático», termina el artículo del «New York Herald Tribune».

NUOVO VIAJE DE MACNAMARA

Macnamara, ministro norteamericano de Defensa, va a realizar un nuevo viaje de inspección al lejano teatro de operaciones del Vietnam del Sur. Este será su tercer viaje a Vietnam en poco menos de tres meses. Su cometido será estudiar los problemas militares y políticos planteados y sugerir, a su regreso a Washington, la eventual situación. Todo hace suponer que la solución que ofrecerá Macnamara no será la que, al parecer, propugna el profesor Walt Rostow, hasta hace

poco asesor de la Casa Blanca en la guerra del Vietnam. Sin duda, los Estados Unidos tratarán en las próximas semanas de ganar posiciones políticas y militares, hoy seriamente amenazadas, en el Vietnam del Sur. Para ello procurarán que el problema no salga más allá de las fronteras, por el mero hecho de que, de no conseguir este objetivo, el conflicto sería mucho más peligroso que el actualmente planteado.

Mientras los Estados Unidos se muestran indecisos, la Unión Soviética y la China roja han pedido la retirada de las tropas norteamericanas del territorio de Vietnam del Sur.

VIETNAM DEL NORTE ACUSA A ESTADOS UNIDOS

Vietnam del Norte ha pedido a los copresidentes y países participantes de la Conferencia

de Ginebra de 1954 que impidan a los «Estados Unidos y a sus satélites en el Vietnam del Sur» propagar y extender la guerra en ese territorio. El ministro de Asuntos Exteriores del Vietnam del Norte envió una nota en la que decía que el Presidente Johnson ha calumniado ignominiosamente al Vietnam del Norte, lanzando la acusación de que este país dirige y suministra armamento a los guerrilleros del Vietnam del Sur.

«Los imperialistas norteamericanos no sólo intentan incrementar su agresión en Vietnam del Sur, sino que, además, buscan por todos los medios provocarla en el Vietnam del Norte», dice la nota de protesta.

Y mientras la cuestión se complica, los Estados Unidos parecen estar situados ante un dilema: o arriesgarse a una guerra con la China roja o neutralizar el Vietnam del Sur,

El otro problema

U. S. A., ante el dilema: o arriesgarse a una guerra con China o neutralizar el Vietnam del Sur

Pero dice el «New York Herald»:

«El neutralismo puede ser en este caso sólo una forma de rendición»

Mientras...

La U. R. S. S. y la China roja piden la retirada de las tropas norteamericanas del territorio vietnamita

y hoy jefe de planificación estratégica en el departamento de Estado. Se asegura que Walt Rostow aboga por la intervención directa americana en el Vietnam del Sur, e incluso en China.

La realidad es que fuentes oficiales norteamericanas están esforzándose en restar dramatismo a las noticias indudablemente dramáticas divulgadas la pasada semana, presagiando una intervención directa americana



Soldados gubernamentales del Vietnam del Sur requisan la barca de un paisano para continuar la persecución de un grupo de guerrilleros del Vietcong. Puede advertirse la presencia de un consejero militar norteamericano

PROPUESTA RECHAZADA

El pasado día 27 de febrero, desde Kuala Lumpur, se informó que Malasia había accedido a entablar negociaciones con Indonesia y Filipinas, en una reunión que se celebraría en Bangkok a partir de hoy, día 3 de marzo. Se dijo entonces que era necesario el previo acuerdo de «alto el fuego» antes de que se trataran cuestiones políticas entre Malasia e Indonesia, con la participación de Filipinas, país no interesado directamente en el «alto el fuego», sino tan sólo en la cuestión política, en cuanto reivindicaba parte del territorio de la Federación de Malasia.

Tun Razak, viceprimer ministro malasio, que hizo estas declaraciones, añadió que la cuestión principal en el «alto el fuego» era que las guerrillas de Indonesia no saliesen del límite de las fronteras de este país. Sin embargo, al día siguiente, desde Kuala Lumpur se informó también que la Federación Malasia había rechazado firme-

de Malasia puede degenerar en una guerra en el Sudeste de Asia.

En su declaración afirmó el Presidente filipino que no ahorraría ningún esfuerzo para salvaguardar los intereses de su país y para mantener la paz y la estabilidad de esta parte del mundo.

Por otra parte, Macapagal indicó que se había puesto de acuerdo con el Presidente Sukarno, de Indonesia, para organizar con el primer ministro de Malasia, Tunku Abdul Rahman, una Conferencia «en la cumbre» tan pronto como sea posible. Esta reunión — añadió Macapagal — podría celebrarse en Tokio, en Bangkok o en Phnom Penh. (Como se dice anteriormente, la Conferencia propuesta ha sido rechazada por Malasia.)

AYUDA SOVIETICA A INDONESIA

Cuando en las dos partes se habla de la posibilidad de una guerra, Indonesia ha recibido material bélico consistente en un batallón de tanques soviéticos y en otro de vehículos acorazados y piezas de artillería de fabricación inglesa. En la ceremonia de recepción

¡¡REGALO EXCEPCIONAL!!

REGALAMOS EL LIBRO «GUIA INTIMA CONYUGAL» (con el Método OGINO) a todo comprador de

100 novelas famosas

Por el crítico literario ENRIQUE SORDO

VERSIONES SABIAMENTE CONDENSADAS DE LAS GRANDES OBRAS INMORTALES

Algunas de las 100 novelas, ABREVIADAS:

- LOS TRES MOSQUETEROS.
- EL CONDE DE MONTECRISTO.
- LOS MISERABLES.
- LOS MISTERIOS DE PARIS.
- LA DAMA DE LAS CAMELIAS.
- GUERRA Y PAZ.
- LOS HERMANOS KARAMAZOV.
- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS.
- GENOVEVA DE BRABANTE.
- CUMBRES BORRASCOSAS.
- ANA KARENINA.
- RESURRECCION.
- FABIOLA.
- DAVID COPPERFIELD.
- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA.
- DA LA TIERRA A LA LUNA.
- IVANHOE.
- LA CABANA DEL TIO TOM.
- LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR.
- MIGUEL STROGOFF.
- EL AMIGO FRITZ.
- MANON LESCAUT.
- EL BURLADOR DE SEVILLA.
- LOS NOVIOS.
- PARAISO PERDIDO.
- CARMEN.
- EL AVARO.
- CRIMEN Y CASTIGO.



¡CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadernada en tela y oro, con sobrecubierta.

Dibujos y grabados modernísimos.

PRECIO: (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «100 NOVELAS FAMOSAS», a reembolso de 122 pesetas (franco portes), con el REGALO del libro encuadernado, que vale 60 pesetas, «GUIA INTIMA CONYUGAL» (orientaciones y consejos para los esposos en su aspecto sexual).

D. Población Calle También se venden en tres plazos: primero, de 60 pesetas, y dos mensualidades de 35 pesetas. (7F)

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a

EDITORIAL DE GASSO. — Departamento 5.º

VIA LAYETANA, 153. BARCELONA-9

ISABEL GARCÉS



Reaparecerá con «Viuda con niña»

—¿No ha dirigido nunca?
—No, ni quiero hacerlo. Prefiero que me dirijan. Y conste que soy muy disciplinada.

—Entre todos los personajes que ha representado, ¿cuál es su favorito?
—Tampoco puedo responder concretamente. Son muchos. Y conste también que nunca pedí a ningún autor que me escribiera un papel determinado, «a la medida».

—¿Cuál es el recuerdo más agradable de su vida de actriz?

—Uno de los más gratos, aquella noche en que estrenamos una obra de Muñoz Seca. Toda la sala prorrumpió en aplausos.

—Incluso cuando ya todos los intérpretes habíamos desaparecido de la escena, el público, en pie, seguía aplaudiendo...

Ya es seguro. Isabel Garcés volverá a la escena, seguramente dentro de unas semanas, con un estreno de Alfonso Paso, titulado «Viuda con niña». Isabel Garcés, durante su larga ausencia de los escenarios, ha actuado en varias películas, pero en realidad a ella lo que le gusta más es el teatro.

—El cine es más descansado, pero el teatro es el verdadero arte—ha dicho.

—¿Cuántas obras ha interpretado hasta ahora?

—¡Huy, no sé! Es muy difícil sacar la cuenta.



LAS CANCIONES DE ORO DE FRANCIA La R. T. F. acaba de conceder sus galardones anuales para las mejores canciones e intérpretes de 1963. Y el *Blasón de Oro* correspondió a Charles Aznavour, por su canción «Los comediantes»; Marie Laforet, a la derecha, obtuvo el segundo premio, por «Les vendanges de l'amour», y la griega Nana Mouskouri, a la izquierda, el tercero, por «A force de prier». Aquí están los tres ganadores con sus diplomas en la mano

CONCHA DEL APUNTADOR

CON MOTIVO DE LA FERIA MUNDIAL de Nueva York prepara un gran espectáculo folklórico español en la zona norteamericana. En este espectáculo serán estrellas protagonistas Mariemma y Antonia Llorca.

«YERMA», la tragedia de Llorca, será representada en el teatro Municipal de Nueva York (Aquisgrán). El director será el español Ricardo Salvat.

SE HABLA EN BILBAO que a finales de año será estrenada la ópera «Zigor» («Castigo»). Ha sido escrita en vascuence por el sacerdote don Manuel de Lekuona, y la partitura es del compositor guipuzcoano Francisco Guerrero.

DEFINITIVAMENTE la española que representará nuestro teatro en el Festival de las Naciones, en París, será Ferrichola, de Luca de Tena. Protagonista, naturalmente, será el ti. Mistral.

LINA ROSALES ha vuelto a América. Ha realizado allí una gira de televisión, recitales y teatro. Y la Universidad de Puerto Rico le ha representado «La voz humana» de Cocteau.

ADEMAS DE ACTRIZ, Ferrichola es escritora. Ha publicado cuentos y crónicas y es autora de un libro. Y está preparando otro con el inquietante título de «Cuadernos de loca».

PLEITO ARTÍSTICO: El bailarín Paco Romero ha sido mandado por Mariemma, acusado de haber dejado su ballet para formar parte del teatro, sin haber cumplido la formalidad contractual de avisar su deseo de rescindir el compromiso con la antelación debida.

CURIOSA (Y GRACIOSA) PUESTA de Gracia Morán cuando le preguntaron si había tenido el mismo éxito sin esa forma personalísima de hablar. Dijo: «Guardando las distancias en mí, la voz es como en el lot el bastón, en Cantinflas los pantalones, en Groucho Marx bigote, en Yul Brynner la corona, en Sofía Loren todo lo demás...»

Vino GIGLIOLA

Famosa desde hace un mes

Seguramente, hace un mes Gigliola Cinquetti era una quilla desconocida. Pero el mes del Festival de San Remo lanzó a la fama. Fue la vencedora triunfadora con una canción de aire colegial que parecía haber sido escrita para ella. «Non ho l'età per amarti».

Gigliola ha venido ya a España, ha visitado Barcelona y actuado en un programa de TVE. Naturalmente, cantó la canción ganadora en San Remo con la simpática novedad de entrenar la letra en español: «Tengo edad para amarte».

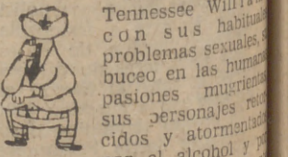
Gigliola tiene dieciséis años. Hace sólo unos meses era alumna más del Liceo de Venecia, donde estudiaba Artes y Ciencias. Ahora, después de su actuación en Barcelona, marchará a Copenhague para intervenir en el Festival de Eurovisión.

¿Ha cambiado mucho su vida desde que triunfó en San Remo y se hizo famosa?

—Cree que no. Al menos, si asistiendo a mis clases y estudiando mis estudios como si nada hubiera pasado.

CARTEL DE NOVEDADES

«LA NOCHE DE LA LUNA» (COMI.)



Otra clásica obra de Tennessee Williams con sus habituales problemas sexuales, buceando en las humanas pasiones muerdientes sus personajes resaca y atormentados por el alcohol y... el sexo. Todo ello montado, aunque con mayor gracia en el primero y segundo actos, puesto que el tercero resulta de una aburridísima monotonía. Una estimable versión de Méndez Herrera, una dirección francamente buena de González Vergel y una interpretación tan irregular, en la que destacan discretamente Amador Mejuto, María Luisa Ponte y Lina Rosales.

El nuevo Mario Lanza: doce años

Este jovencito es Raymond Caruana, tiene doce años y, según dicen, una espléndida voz de tenor. Acaba de ser contratado por la T.V. británica para actuar en varios programas, que le presentarán como «el nuevo Mario Lanza». Mario Lanza, como ustedes recordarán, murió en 1959, después de triunfar en la escena y en la pantalla. Ahora el joven Caruana—que se ha apresurado a cambiar su nombre por el de Tino Ros—se dispone a heredar la fama de Mario. Lo que no nos gusta un pelo es el slogan que han inventado los ingleses para lanzarlo: «El chico que canta extraordinariamente con voz de hombre».

CONCHA PIQUER YA ES ABUELA

Y le gustaría que su nieta (que por poco nace en un avión) fuera cantante

En una clínica madrileña ha venido al mundo el primer retoño del matrimonio del torero Curro Romero y Conchita Márquez Piquer, hija de la primera tonadillera española, Conchita Piquer. Es una niña, que se llamará, naturalmente, Conchita, como su madre y su abuela, y que pesó cuatro kilos y medio al nacer.

La verdad es que la tercera Conchita de la familia no es valenciana, como su abuela, de milagro. Porque con ocasión del homenaje popular que se ha rendido en la ciudad del Turia a Concha Piquer, su hija se empenó en acompañarla, a pesar de lo avanzado de su estado, y por poco si

Conchita no nace en el avión en que regresó a Madrid toda la familia.

La abuela, a pesar de que esperaba un niño varón, se muestra encantada con su nieta Conchita.

—Cuando nació mi hija—ha dicho la gran creadora de «Ojos verdes»—, tenía la esperanza de que se dedicara como yo a la canción. Pero no le ha dado por ahí. Ahora confío en que mi nieta sea cantante. Ya la veo en el escenario...

Y el doctor Paredes, que asistió a la señora de Romero en su alumbramiento, al oír llorar con tanto brío a la jovencísima Conchita, pronosticó:

—Esta va a cantar mejor que su abuela.

La Chunga confiesa:

«Empecé a bailar descalza porque no tenía zapatos»

«Y ahora sigo bailando descalza porque es más cómodo»



pañero De Juanes en «Arriba»: —¿Por qué baila La Chunga descalza?

—Nací descalza. Durante bastantes años anduve y bailé descalza porque no tenía para zapatos. Ahora que puedo comprármelos sigo bailando descalza porque es más cómodo y me parece que lo hago mejor así.

—¿En qué se diferencia La Chunga de las demás bailarinas? —Pues... no lo sé. Quizá en mis preferencias por la rumba, que es el baile más auténticamente gitano y estaba muy olvidado. Creo haberlo resucitado, y eso será tal vez lo que haya formado mi pequeña personalidad.

—Si tuviera que abandonar el arte y dedicarse a un oficio manual, ¿cuál elegiría?

—Hacer flores de papel y venderlas por la calle. Así recordaría los tiempos en que las vendía por las Ramblas de Barcelona.

—¿Cómo nació en La Chunga la afición a la pintura?

—Yo limpiaba el estudio del pintor catalán Francisco Rebés, y siempre me entusiasmaba ver sus cuadros. Un día encontré un lienzo en blanco sobre un caballete y pinté lo que me pareció. Cuando llegó el pintor creí que iba a enfadarse mucho, pero le gustó lo que había hecho y, en lugar de reñirme, me animó a continuar.

—¿Es cierto el famoso juicio de Picasso sobre La Chunga?

—Sí. Me hizo mucha ilusión y me ha servido de estímulo. Fui a verle y le llevé un cuadro. Me dió muy buenos consejos, y después de marcharme sé que dijo la frase que tanto se ha repetido después: «He necesitado setenta años para llegar a lo que hace esta chiquilla.» Yo siempre he considerado aquello como una galantería.

Antonio, de Londres a Cádiz, pasando por Estados Unidos

«Pienso casarme con Marisol cuando ésta cumpla dieciocho años», afirma el gran bailarín

Hace unos días salió hacia Londres, donde actuará durante un mes, el gran bailarín Antonio con su ballet español. Antes de subir al avión—que le asusta un poco, sobre todo cuando hace mal tiempo—Antonio fue entrevistado por Andrés G. Simón para «El Alcázar».

—¿Cuántos forman la expedición? —Cuarenta personas.

—¿Y bailarines? —Treinta y ocho.

—¿Cuántas veces ha actuado en Londres? —Esta será la séptima; no recuerdo qué año fui por primera vez, pero me acuerdo que entonces tuve un gran éxito. Espero que ahora ocurra lo mismo.

—¿Qué espectáculo presentará?

—Exactamente el mismo que he dado en Televisión Española, con la colaboración de Rosario.

—¿Quién era mejor, Carmen Amaya o Rosario?

—Son distintas. Carmen Amaya era única; bailaba como nadie.

—¿Incluso mejor que Antonio?

—Sí; tal vez... Aunque nuestros estilos eran diferentes.

—Antonio, ¿se puede saber lo que cobrará por cada actuación?

—No; no se puede saber.

Después nos enteramos de la suma a que ascienden los desplazamientos y alojamientos de bailarines, administrativos, sastre y equipajes: 4.000.000 de pesetas. Y alguien comenta: «¡Claro que esto no guarda, ni mucho menos, relación con los contratos!»

—Hableme de esta gira y de sus proyectos posteriores.

—Actuaremos un mes entero en Londres; luego iremos a otras ciudades de Inglaterra, y ya de vuelta a España actuaremos en Burdeos. Luego iremos a los Festivales de Córdoba, Granada, Sevilla y Cádiz, para marcharnos cuatro meses a Estados Unidos después.

—Después de actuar en Londres, ¿cambiará algún número?

—Sí. Montaré como base del espectáculo, además, claro, del

«Zapateado», «El amor brujo» y «El sombrero de tres picos».

—¿Quería que me hablase del nuevo ballet que está montando...?

—Se trata de que una orquesta sinfónica interprete los números que normalmente monto. Arturo Pavón y Moreno Buendía están trabajando intensamente en ello.

—¿Cuándo lo estrenará?

—Probablemente en Estados Unidos, dentro de cuatro meses.

—Pero, posteriormente a estas declaraciones, Antonio ha hecho otras mucho más sensacionales.

Ha afirmado que está enamorado de la joven y bella estrella de nuestro cine, Marisol, y que piensa casarse con ella cuando ésta cumpla dieciocho años. Precisamente hace unos días Marisol celebró su decimosexto aniversario. Hemos intentado confirmar esta explosiva noticia, pero Antonio está en Londres y Marisol recorriendo varios países africanos en tournée artística. Prometemos a nuestros lectores que en cuanto regresen ambos les preguntaremos qué hay de cierto sobre esta boda sensacional.

LO QUE VD. VERA ESTÁ SEMANA EN TVE

MARTES.—A las 7,32, «Ella, él y Asta». A las 8, «Foro TV». A las 9, «Tengo un libro en las manos»: «Pena de muerte», de Luis de Sosa, por Pablo Sanz y Valeriano Andrés. A las 10, «Perry Mason». A las 11, «Festival», folklore canario con la Agrupación Roque Nublo, la Folklórica Artenera, la Coral del Círculo La Amistad de Tenerife, Coros y Danzas de la Universidad de la Laguna, Juan Francisco y su arpa venezolana, Francisco Rojas y Silvestre Alvarez.

MIÉRCOLES.—A las 7,32, «El padre de la novia». A las 8, «Biografía del ayer». A las 9, «Historias de mi barrio»: «El sereno solomito», de Pombo Angulo, por Juanjo Menéndez y Pepe Galvo. A las 10, «Rompeolas». A las 11, «Gran Teatro»: «No habrá guerra de Troya», de Jean Giraudoux, por Fernando Rey, Mercedes Alonso, Irene Daina y Fernando Delgado. Dirección: Modesto Higueras.

JUEVES.—A las 4,10, «Caravana». A las 5, «Recreo». A las 7,32, «Barco a la vista». A las 8, «Destino TV». A las 8,40, «La familia por dentro». A las 9, «Las esperas», de Mur Oti. A las 10, «Así nace una canción». A las 11, Doctor Kildare.

VIERNES.—A las 7,30, «Capitán Marte». A las 8, «Los viernes, concierto», cuarteto de cuerda Río de Janeiro. A las 9, «Confidencias»: «Una historia de amor», de Jaime de Armiñan, por Leo Anzoriz y Ana Casares. A las 10, «Bonanza». A las 11, «La noche, de William Irish, por Adolfo Marsillach.

SABADO.—A las 2,30, «Tercer grado». A las 3,30, «Fin de semana». A las 4,10, «Sesión de tarde», película de largo metraje. A las 6, «Walter y los Corchea», cine cómico, y «Sólo para menores». A las 8, «El barqueto de papel», de Vadorrey y Chumy Chumy. A las 9, «La escuela de los maridos»: «Aprenda a conversar», de Noel Clarasó, por Elvira Quintilla y Manuel Andrés. A las 10, «Esta es su vida»: El cura de Paimado. A las 10,30, «Gran Parada».

DOMINGO.—A las 11,30, retransmisión del concierto de la Orquesta Nacional bajo la dirección de Rafael Frubek. A las 4, «Bronco». A las 5,10, «Fiesta con nosotros». «La vida y el juego». A las 6,15, «Rumbo Sur» y «Los Flintstones». A las 8,30, «Salto a la fama». A las 9,45, Escala en Hi-Fi. A las 10,30, «Fernandez, punto y coma», por Adolfo Marsillach. A las 11, «Sesión de noche», película de largo metraje.



Madrina guapa para un neófito algo feo

La neófita se llama "Lola" y procede de la ilustre familia de los chimpancés del Congo. Desde su tierra natal acaba de llegar al zoo romano y allí le aguardaba la bella Antonella Luaidi, dispuesta a amadrinar su entrada en el nuevo domicilio. «Lola» se sintió gratamente sorprendida por esta ceremonia y vistió sus mejores galas, como ustedes pueden ver si apartan un poco la mirada de la bella Antonella. Después de la ceremonia hubo refrigerio, y nuestra ya amiga «Lola» dio buena cuenta de un botellín de leche, servido con especial cuidado por su madrina.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien. ¡Pché... regular! ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"ELECTRA" (Palacio de la Música)

Si vale la pena este film en lo que a belleza fotográfica y plástica se refiere. El director ha fijado su atención en retratar bellamente el drama teatral de Eurípides y consigue una sucesión de encuadres de elogiosa calidad artística. Ahora bien, el nervio cinematográfico que toda película debe dejar flotando en la acción, sea dramática o cómica, antigua o moderna, no se ve aquí por ninguna parte. Se ha hundido en esa tierra árida donde los protagonistas viven su odio y donde se mueven al compás de un ritmo lentísimo que quiebra la armonía del cine. A quien le baste conocer teatralmente el drama de Eurípides y se conforme también con una fotografía de excepcional calidad, que acuda a este film, donde saciará sus gustos. No así quien, por el contrario, exija a una película el condimento a que el cine obliga.

"PIEDRA DE TOQUE" (Avenida)

La encomiable labor colonizadora de España en Guinea ha sido muy hábilmente embutida en la trama de este film, cuyo interés no sólo radica en el trazo documental, sino en el propio problema que viven los personajes creados por el guionista, Jaime García Herranz. El nudo argumental nos lleva poco a poco hacia esa obra colonizadora de España, que se deja ver no en misión protago-

nista, sino como fondo suave de un problema recio y bien resuelto que los protagonistas llevan consigo. El director, Julio Busch, ha tenido un buen debut. Su trabajo acusa una preparación cinematográfica que es todo un curso de aprendizaje a lo largo de muchos años de ayudante de dirección y director de documentales. Da al film una personalidad propia, donde resalta la figura y claridad con que nos hace el relato de la historia. Una película edificante, amena, bien escrita, bien dirigida, bien interpretada y estupendamente retratada por Hernández Sanjuán. De la interpretación cabe resaltar el trabajo conjunto de todos ellos. Anotemos, no obstante, los nombres de Arturo Fernández, Susana Campos, Angela Bravo, Roberto Camardiell y William Marshall.

"LOS JOVENES SALVAJES" (Rialto)

Este film, como tantos otros, viene a descubrirnos (?) el peligro de una juventud que está abocada o metida de lleno en el delito. Y como tantos otros films, no expone una idea clara de los medios que hay que seguir para evitarlo. Y esto sería lo verdaderamente importante en una película: no sólo presentar el problema, sino saberse enfrentar a él. "Los jóvenes salvajes" nos habla crudamente de una juventud despiadada, con procedimientos delictivos de la más baja condición. No sé si es un retrato o un apunte exagerado de la juventud norteamericana. Tanto en uno como en otro caso, lo que falla fundamentalmente es el procedimiento legal para reprimir ese vandalismo. Al amparo de unos derechos jurídicos, que todos los delincuentes se conocen muy bien, se da paso al desarrollo del delito y se maniatra la acción de la Justicia.

"LA REINA DEL NILO" (Voz Gayarre y Rosales)

No hay razón para que estos temas históricos, que tantos adictos tienen entre el público, sean tratados sin el menor cuidado y sin la menor ambición de calidad. "La reina del Nilo" es una de tantas películas de este género descuidado, que podría resultar entretenido y ameno. Directores y productores se empeñan en que no sea así, y uno tras otro van cayendo en el saco de la vulgaridad.

UNA PELICULA SOBRE LA VIDA DEL CAUDILLO

La Subcomisaría de Comunicaciones y Propaganda de la Junta Interministerial para la conmemoración del veinticinco aniversario de la Paz Española, ha hecho pública la noticia de que en España se va a rodar una película de tema biográfico que recoja la vida del Caudillo. El guión será obra de José María Sánchez-Silva y José Luis Sáenz de Heredia, que será también director del film.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Puede que resucite Charlot. Lo ha dicho el propio Charlie Chaplin, en Londres, cuando de incógnito pasaba unos días de vacaciones. Tan pronto encuentre un guión que le guste, el famoso bombín y el bastón aparecerán en escena. Porque Charlie Chaplin no renuncia al cine. Su edad no es un obstáculo.

Del 1 al 11 de abril se celebrará en Buenos Aires el Festival que antes se llamó del Mar del Plata, por celebrarse en el famoso centro veraniego argentino. El director del Festival, Lucas Demare, está ahora en Madrid para ver qué películas españolas han de concurrir a este importante certamen cinematográfico. «Desde luego —ha dicho—, no quiero que mi película «La boda», rodada en España, concorra a este Festival que dirijo; es una cuestión de ética.»

Y ya que la noticia anterior nos relaciona con Argentina, diremos que Vittorio Gassman, Aldo Fabrizzi, Amadeo Nazzari y Aldo Carotenuto se trasladarán a la capital bonaerense para rodar allí un film titulado «Un italiano en la Argentina», que dirigirá el también italiano Dino Risí.

Otra noticia de aquí y de allá. Marujita Díaz va a rodar en Buenos Aires un film musical titulado «La pérgola de las flores»; pero, antes, Marujita hará una gira por España con un espectáculo también musical titulado «La feria del amor», en el que se recogen diversos números musicales que tanto en cine como en teatro Marujita ha hecho famosos.

Hace tiempo que no hablamos de Montgomery Clift, por la sencilla razón de que hace tiempo —un año aproximadamente— que Montgomery Clift no hace cine. Pero como ahora se anuncia un film interpretado por este buen actor, nosotros hablamos de él al dar la noticia. Se trata de una película titulada «The Yellow Trees». No se sabe todavía quién será su «partenaire», pero el propio Montgomery ha dicho que le gustaría mucho que fuese Jean Seberg.

Otro «western» en la palestra del cine español. Se trata de «Tiroteo en la estación» y será una coproducción hispano-norteamericana. Parece ser que el papel femenino estará a cargo de Analia Gadé.

Ya dijimos en momento oportuno que la boda de Monica Vitti (actriz) y Michelangelo Antonioni (director) iba a celebrarse en el mes de febrero. Como febrerillo el loco ya ha pasado sin anotar en su haber el acto de la ceremonia, nos vemos obligados a decir que los futuros contrayentes han decidido aplazarla hasta el próximo otoño —un aplazamiento largo—, en vista de las dificultades por que atraviesa el rodaje de «Deserto Rosso», primera película en color que dirige Antonioni.

Se ha hecho entrega de los premios periodísticos, teatrales y cinematográficos, de cuya concesión ya dimos oportuna noticia. El acto ha estado presidido por el ministro de Información y Turismo.

Yul Brynner y su esposa quieren tomarse unas vacaciones por todo lo alto y se disponen a pasar unos días de descanso en la isla de Nassau que, como ustedes saben muy bien, es el lugar elegido por los grandes millonarios que en el mundo son para sus temporadas de reposo. Después de las vacaciones, el actor cuyo cuero cabelludo parece haber pasado por la piedra de los apaches, volverá a sus actividades cinematográficas.

Otra comedia de Alfonso Paso al cine. Nos referimos a «Rebelde», que, al igual que en el teatro, tendrá a Vicente Parra de protagonista.

El amor número 4 de la actriz Natalie Wood se llama Arthur Loew, millonario, no guapo ni joven, que puede ser el primer marido de Natalie. Anteriormente, Natalie ha sido novia del malogrado James Dean, de Robert Wagner y, últimamente, de Warren Beathy, que ha cedido paso al millonario Loew.

Un accidente clínico ha puesto en grave peligro la vida de Alberto Closas. Se inyectó un complejo vitamínico y como el actor es alérgico a ese tratamiento, enfermó de gravedad rápidamente y hubo que internarlo en una clínica. Afortunadamente se llegó a tiempo para salvarle y Alberto Closas ya está de nuevo dispuesto a enfrentarse con sus duras tareas artísticas.

Para la moda masculina



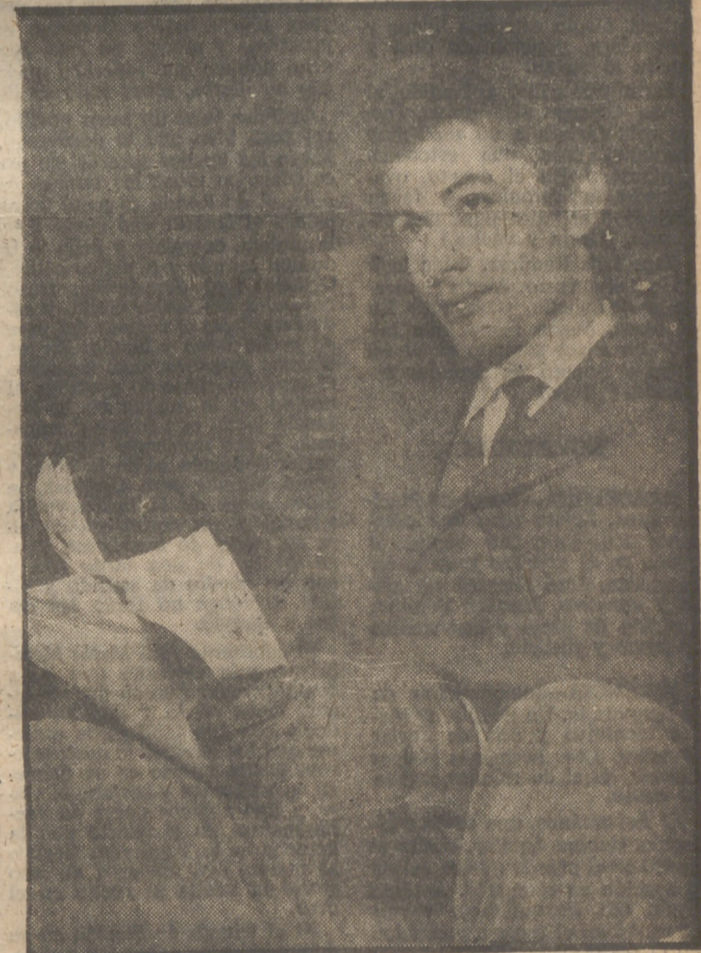
En Gijón, segundo Certamen de cine y TV infantil

Este segundo Certamen, como el primero, tiene amplitud internacional y se abraza al amparo que le brinda la ciudad de Gijón. Ya se ha hecho la convocatoria al mundo y ya son muchos los países que anuncian su participación. Este Certamen internacional de cine y televisión infantil tiene como finalidad fomentar y dar a conocer las películas para niños, con lenguaje que se adapte a la fina sensibilidad de los pequeños, a quienes entretenga y deleite.



«Romeo» y «Julietta» se enamoran de verdad

El amor empezó en ellos siendo una broma del cine. Mejor dicho, una ficción obligada por el guión de «Los Tarrantos», que les ponía frente a frente para salvar juntos todos los obstáculos que iban surgiendo en su camino de romance. Ellos, pertenecientes a tribus rivales de gitanos, se enamoran, como muchos años atrás se enamoraron Romeo y Julieta en Verona. Terminada la película, y cuando cada mochuelo se marchó a su olivo, Sarita Lezana y Daniel Martín acordaron llevar a la realidad ese romance que la ficción del cine les había hecho vivir. Porque no era justo, quizá, que el amor les dejase con la miel en los labios. Sarita y Daniel, sin saberlo, se queran de verdad. Y ahora que lo saben han acordado casarse. El compromiso está anunciado, y la boda será, probablemente, cuando Sarita regrese de Japón, donde en el próximo mes de abril filmará una película.



George Chakiris viene a recoger op ausos

No se interprete el título de esta noticia como un acto de vanidad del bailarín-actor George Chakiris. Se trata simplemente de que ha llegado a Madrid, invitado por quienes presentan aquí su película «West Side Story» para que asista a la sesión que conmemora el año de proyección ininterrumpida de este film en Madrid. Que en Madrid esté un año consecutivo una película en cartel es sorprendente. Y por ello se quiere celebrar el acontecimiento con una fiesta, a la que ha sido invitado George Chakiris. El actor-bailarín es uno de los protagonistas del film: es el Bernardo, jefe de la banda de puertorriqueños que sostienen dura lucha con una banda rival.

George Chakiris es joven, tiene aspecto de tímido y ha sido muy cordial con los periodistas. Dice que no conoce personalmente a nuestro bailarín Antonio, y que le gustaría mucho verle actuar. También desea llevarse como recuerdo de España un cuadro del Greco; deseo que nos parece muy natural y que hacemos público, por si nuestros lectores tienen alguno en buenas condiciones. George Chakiris, que tiene muy fino sentido del humor, nos ha caído muy simpático.

Aprenda a disecar

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trozos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 3183 - MADRID. Remítanme folleto informativo Dirección Nombre

Autorización M. Educación núm. 2

EMPIEZA A ANIMARSE LA TEMPORADA

EN MEJICO CAGANCHO SE CORTA SIMBOLICAMENTE LA COLETA

BRILLANTE REAPARICION DEL LITRI EN CASTELLON

También cortaron oreja Fermín Murillo y Ramírez

INAUGURACION GRIS EN LAS VENTAS

La empresa de Madrid también se ha anticipado este año a inaugurar la temporada, con novillada modesta que llevó más público del que podía esperarse, sobre todo en las localidades de sol.

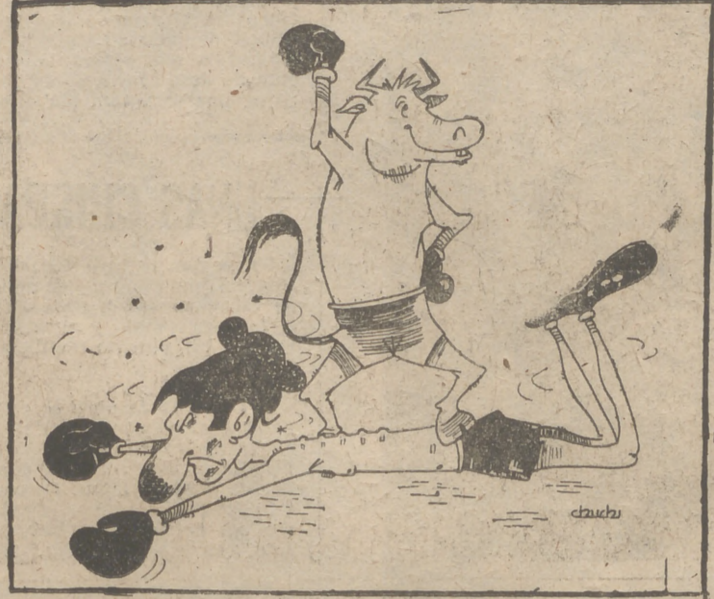
No fueron fáciles los novillos de José Escobar, que tuvieron nervio y casta. Si fueron bravos algunos e hicieron buena pelea con los caballos.

José María Aragón no toreó de capa al primero. Y apenas si lo hizo de muleta, pues como el novillo se revolvió rápido y cortaba el viaje, optó por alfiar muleteando sin quietud, para terminar de pinchazo y media delantera. Escuchó pitos. Bonito novillo el cuarto y de más lucimiento que el primero. Aragón lo aprovechó sólo a medias en varios muletazos aislados de buen estilo, pero sin conseguir la faena de lucimiento que se esperaba. Mató pronto y escuchó aplausos.

Antonio Segura (El Malagueño) recibió al segundo con buenos lances rematados con revolera. La faena, valerosa, pero larga y sin brillantez, tampoco tuvo acertado remate con la espada y El Malagueño escuchó dos avisos, pero tam-

bién palmas de un público benevolente. La ovación más fuerte la ganó en dos largas cambiadas de rodillas y en las verónicas, de pie, saludó a su segundo enemigo. Estuvo valiente en la faena (el novillo pasó de bravo a descompuesto) sin amilanarse por la seria voltereta que sufrió Sin calidad, pero decidido y con decoro, muleteó El Malagueño y como mató con más acierto que al anterior, el público le aplaudió y saludó desde el tercio.

Para el debutante Juan Jimeno fue el mejor novillo el tercero. De valor estuvo sobrado para suplir su falta de técnica y recursos. Su toreo (de arrimarse a los costillares a cabeza pasada) engañó por su corta estatura y sólo convenció en unos redondos pintureños al término de la faena. Mató desordenando al novillo y fue aplaudido. Con el novillo de más respeto y no fácil que fue el sexto, Juan Jimeno pasó apuros y fue volteado hasta seis veces por su inexperiencia, que le llevó a estar constantemente a merced del toro. Mató con valentía al segundo viaje y fue aplaudido para compensarle de la paliza.



En la primera corrida de la feria de la Magdalena, en Castellón, reapareció el domingo el Litri, que ha estado varios años retirado. Se lidiaron toros de Urquijo, de los que tres fueron bravos y más flojos los restantes.

El Litri hizo faena por naturales, rechazos y por alto en el primero para pinchazo y media estocada. (Silencio.) En el cuarto, el de Huelva entusiasmó al público con una faena de las suyas, con naturales mirando al tendido, redondos, altos y manoletinadas. Media estocada buena y una oreja, petición de otra y vuelta al ruedo.

Fermín Murillo, aplaudido al torear de capa al segundo. Faena voluntariosa a un toro muy quedado, para una estocada. (Aplausos.) En el cuarto, ovacionado en verónicas, y faena variada y artística para una estocada. (Oreja y vuelta.)

Pepe Luis Ramírez, faena lucida en el tercero. Media estocada y descabello. (Ovación.) En el sexto, buena faena, que inició con pases sentado en el estribo y remató de superior estocada. (Oreja.)

NOVILLADAS

BARCELONA.—Reses de Mariano Sanz. Zurito tuvo una excelente actuación, con vuelta al ruedo en el primero y oreja en el cuarto. José Fuentes, un aviso y aplausos. Joaquín Camino, petición de oreja y dos vueltas al ruedo y silencio.

VALENCIA.—Inauguración de la temporada. Un novillo de María Montalvo y seis de Javier Sánchez. Los hermanos López Chaves, en el de rejonas, vuelta al ruedo.

El Espontáneo, una oreja y silencio. Gabino Aguilar, vuelta al ruedo en el primero y dos avisos y ovación en el cuarto. Antonio Ruiz (El Barquillero), vuelta al ruedo en el tercero y ovación en el sexto.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—Novillos de Eusebia Cobaleda. Vitín, vuelta al ruedo y una oreja. García Montes no hizo nada en sus novillos y escuchó protestas. José Ortas, bien en el tercero y oreja en el sexto.

PLAZA TOROS DE VALENCIA

Empresa MIRANDA DAVALOS JIMENEZ BLANCO

FAMOSAS CORRIDAS FALLERAS

CUATRO GRANDIOSAS CORRIDAS DE TOROS Y DOS MAGNIFICAS NOVILLADAS DE ABONO

Domingo 15 6 novillos de don Arturo Pérez López de Tejada, de Sevilla, para GABRIEL DE LA HABA «ZURITO» MIGUEL OROPESA ANTONIO SANCHEZ FUENTES	Lunes 16 6 toros del excelentísimo señor conde de la Corte, para MIGUEL BAEZ «LITRI» PEDRO MARTINEZ «PEDRES» CURRO GIRON
Martes 17 6 toros de don Antonio Pérez Angoso, para CURRO GIRON «EL VITI» «EL CORDOBES»	Miércoles 18 6 toros de «Barcial», para MIGUEL BAEZ «LITRI» «EL VITI» MANOLO HERRERO (que tomará la alternativa)
Jueves 19 6 toros del excelentísimo señor duque de Pinhermoso, para «PEDRES» ARMANDO CONDE «EL CORDOBES»	Domingo 22 6 novillos de don Antonio Marín Marcos, de Madrid, para MANUEL AMADOR JOSE MARIA MEMBRIVES JOAQUIN CAMINO

Las corridas de los días 15, 16, 17, 19 y 22 empezarán a las cuatro y media de la tarde, y la del 18, a las cuatro

PARA MAS DETALLES VEASE PROGRAMA DE MANO

EN VISTA ALEGRE Volvió a triunfar, con corte de oreja, EDUARDO ORDOÑEZ

Tras dos suspensiones pudo celebrarse el domingo la esperada novillada de Vista Alegre. Reses de Escudero Calvo, que dieron pocas facilidades, sin duda por su larga permanencia en los corrales. Y mal resultó la cosa, pues sólo Eduardo Ordoñez, que evidencia progresos y afianza su arte, dio satisfacción a un público que esperaba más de los otros dos novilleros, sobre todo de Punzón.

Ordoñez tuvo un buen novillo, sí, el tercero; pero bien que lo aprovechó. Y como lo hacen los buenos toreros, de principio a fin, es decir, en todos los tercios. Así, con el capote, el de Ronda se ganó las primeras ovaciones al lancear con gusto y temple. Y con la muleta, completa y bella la faena. Toreando con temple y artístico estilo,

Ordoñez ligó rechazos, trazó naturales del mejor estilo, y cada serie tuvo el remate del pase de pecho largo y hondo. En los últimos muletazos más se superó el rondo, llevando prendido al novillo en la muleta en la distancia justa, con finura y empaque. A tan excelente faena, superior estocada hasta la bola, y como premio para Ordoñez, la única oreja de la tarde, vuelta triunfal y, en definitiva, en alza su cartel de buenísimo torero. Al fin de una tarde fría y con un novillo de sentido y difícil, Ordoñez no forzó las cosas y abrevió.

El debutante José María Membrives, más veterano que sus compañeros, actuó en primer lugar. Tiene oficio y está enterado, y con ello tapó otros defectos que los novillos le descubrieron. Porfio mucho en su primer acto, que buscaba y cortaba el viaje, y ligó algunos pases de buena factura en el cuarto con la derecha y la izquierda. Seguro al matar, oyó aplausos en uno y dió la vuelta al ruedo en el otro.

Ni el triunfo de Punzón en su debut fue para echar las campanas a vuelo, ni esta segunda actuación, menos afortunada, para restarle puntos. A los que empezaban como él hay que verles varias veces, con novillos de distinto juego, para medir sus posibilidades. El domingo, Punzón no nos gustó en su primero. No consiguió sujetarlo con ca-

poté, ni mucho menos torearlo, pese a su pundonor, con la muleta. El novillo cabeceaba, no era fácil, pero Punzón anduvo sin sitio y precipitado en todo cuanto hizo, para terminar mandando mal. Mejor embistió su segundo novillo, aunque tarde, y más centrado estuvo Punzón. Con la derecha y la izquierda templó bien el toledano, para terminar con las fáciles manoletinadas y absoluto desacierto al matar de cuatro viajes y descabello. Se aplaudió a Punzón y dió vuelta al ruedo.



E. Ordoñez

Curro Romero ya es padre



Conchita Márquez Piquer, esposa de Curro Romero, dió a luz la pasada semana una niña. La felicidad de los padres es grande, y Curro no la puede ocultar en el momento de mirar a su hija y abrazar a la madre. Enhorabuena al popular matrimonio

Folledo dió el mitin en Logroño

Avisos, toro (?) al corral, huidas y espantadas, sablazos al aire y pinchazos a la arena

Ni valor, ni maneras, ni estilo, ni conocimiento, y si el más completo ridículo, que provocó la indignación del público, fué lo que se vió al boxeador Folledo en su actuación sin picadores el domingo en Logroño. La Plaza registró buena entrada por la novedad, y si al principio el público tomó a broma cuanto hizo Folledo, que no fué sino huir—cuando podía y esquivaba las tarascadas del becerrote—, después, en el otro novillo la cosa pasó a ser más seria. Folledo, sin la menor idea para ponerse delante de un toro, dió el más lamentable de los espectáculos, disculpable en quien no sea, co-

mo él, figura popular y de prestigio dentro del deporte. El caso fué que Folledo dió lo que se dice "el mitin", y entre volteretas y huidas, sablazos al aire y pinchazos a la arena sin encontrar torete, escuchó los tres avisos. El novillo de Fralle (mansote para fortuna del púgil) volvió a los corrales vivo y coleando, mientras al ruedo caían almohadillas en unánime protesta contra Folledo.

Lamentable espectáculo para algo tan serio como es el toreo, y que nos hace pensar a lo que puede llegar todo esto si el intrépido campeón se decide a torear con picadores y novillos con el peso y trapío que es debido. No, a lo que se ve, a Luis Folledo no se le ha perdido nada en ninguna Plaza de Toros, a no ser que en el ruedo se monte un cuadrilátero y se celebre una velada de boxeo.

Los compañeros de Folledo no hicieron el ridículo. Macareno dió vuelta al ruedo y cortó una oreja, y Joselito Muñoz escuchó aplausos.

AL ALIMON

Hoy son esperados en Barrajas los diestros Pedrés y El Cordobés, que ya han terminado sus actuaciones en los ruedos mejicanos. Pedrés viene conveciente de su última cogida y terminará de reponerse en España para empezar aquí la temporada. El Cordobés, como es sabido, empezará en las Fallas, donde tiene dos corridas.

Los dos matadores vienen acompañados de sus apoderados, don Pablo Martínez Elizondo y José Ignacio Sánchez Mejías.

Tras los éxitos alcanzados por los jóvenes novilleros Pepe y Gabriel de la Casa, hijos del que fue famoso matador de toros Morenito de Talavera, por tierras americanas, han surgido nuevos contratos en las Plazas de: Lima, día 15; Bogotá, 22; Ambato, 29, y Medellín, 5 de abril, que les retrasará su regreso a España, en donde se disputan a la joven y prometedora pareja varias empresas.

Para el día 10 se tiene proyectado la celebración de un festival taurino benéfico en la Plaza de Toros de Medellín, en el que participará Luis Miguel Dominguín, junto a Santiago Marín (El Viti). El ex diestro madrileño salió para Bogotá el sábado pasado.

El empresario de la Plaza de Toros La Merced, de la ciudad de Ambato, ha dado a conecer el cartel de la primera corrida de la feria de la Fruta, que anualmente se celebra en esta localidad ecuatoriana a partir del 8 de marzo. Los espadas serán Palmeño, Vázquez II y El Caracol, con reses de José María Plaza.

En Gandía se ha montado la Plaza portátil que ya conocimos en El Pardo, y el día de San José se abrirá con una corrida de toros en la que alternarán El Suso, Paco Pastor y el rejoneador Ignacio Sánchez. Las reses serán de La Cova.

El cartel de una de las corridas isidriles será a base de que Litri sea el padrino de la confirmación de la alternativa del novillero Jerezano, que para esa fecha ya será matador de toros, porque el mismo Litri le habrá concedido la alternativa en la Plaza de Toros de Jerez

¡FORMIDABLE LIQUIDACION DE LIBROS MODERNISIMOS!

¡A MUCHO MENOS DE LA MITAD DE PRECIO!

LIBROS ENCUADERNADOS!

EDICIONES MODERNISIMAS!

HISTORIA DEL "BARRIO CHINO" DE BARCELONA

Por AUGUSTO PAQUER

La historia brutal, auténtica y descarnada del que fué hasta hace poco el «Barrio Chino» barcelonés, en cuyas callejas, al par que se albergaba una desafiada vida libertina, tenían su sede la corrupción, la perversidad y el crimen.

Vale 70 pts.

¡SOLO por 30 pts.!

LA VERDAD sobre RUSIA

Por CECIL GREGOR

Documentadísimo libro, que refleja cómo, con una falta total al respeto humano y a la libertad, vive un pueblo que sabe mucho de checas y campos de concentración.

Vale 65 pts.

¡SOLO por 28 pts.!

EL LIBRO DE LA RECIENTE CASADA

Por el Dr. MALDONADO

Orientaciones ante la vida matrimonial y sexual. Todo lo que tiene que conocer, en todos los aspectos, una joven antes de casarse.

Vale 65 pts.

¡SOLO por 28 pts.!

NUEVOS CHISTES

Por CHIPY Y CHOPY

Los más graciosos, inéditos y estupendos chistes, de los que sobresalen los más recientes del «humor negro».

Vale 50 pts.

¡SOLO por 20 pts.!

Todos los envíos a reembolso, o sea pagaderos al carterero, cargando seis pesetas de gastos por cada tomo.

Comprando todos, AUN REBAJAMOS MAS: ¡LOS CUATRO TOMOS (QUE VALEN 250 PESETAS), POR SOLO 105 PESETAS, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS (O SEA PAGANDO AL CARTERO SOLO 105 PESETAS). Y AUN REGALAMOS tres libros de «Aventuras», que valen ¡45 pesetas!

Pedidos, a

LIBRERIA ANGELES

RAMBLA DE CATALUÑA, 38. BARCELONA. 7

Este año no defenso por que te a su pían la port defenso más go males. fue trat siguió más en un el dom tropolli Atlético Calleja rrota rioso. lleja, charia

Los

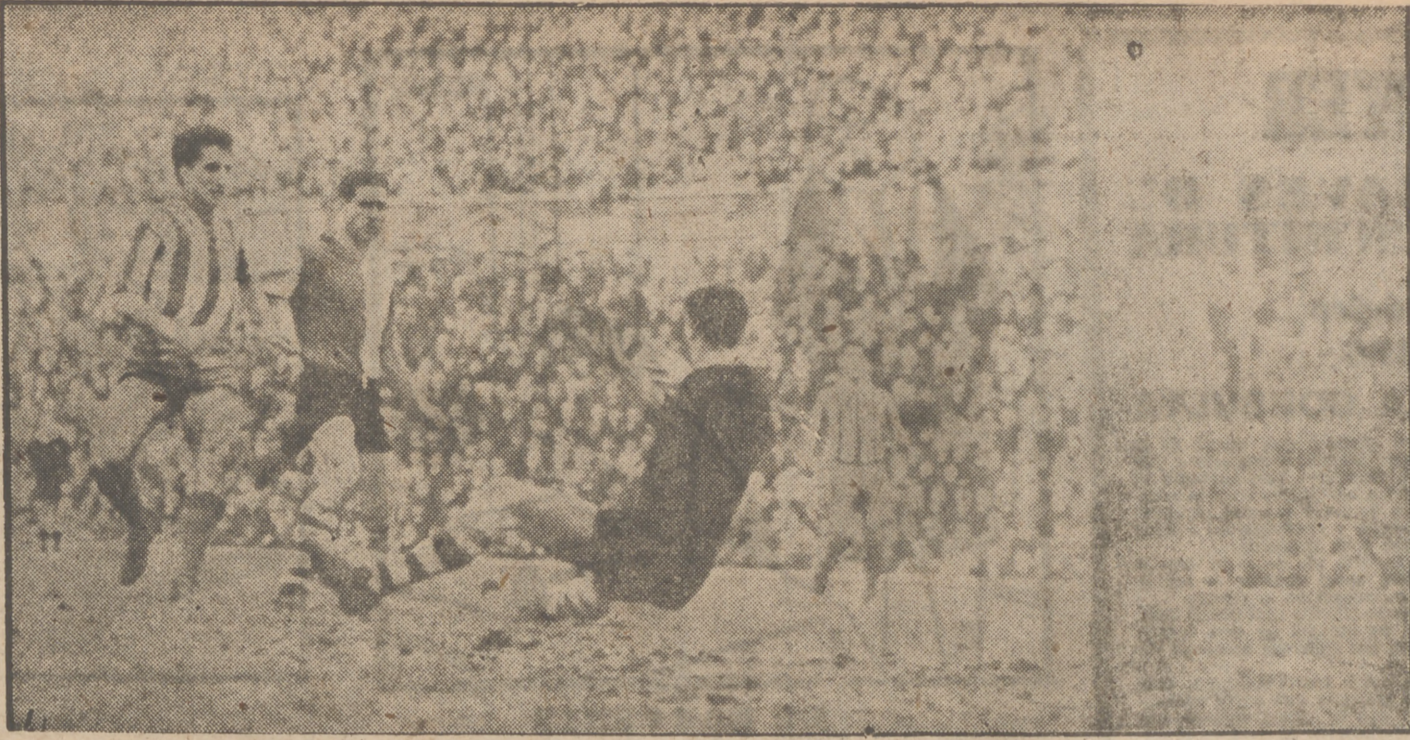
El jueve nacional de España e marcar, nuestros j... haciendo nimente

La forma El doming erite fren mente o Las derr resultó inas se les do la salv qno, y ellos agrarán r. División. r. mas que s. taría de m. Ya q... mas que a. ta cor... ponato d. rados: Vizcaya, Cataluña. Con est... las selec... gnan la H

Los cur CC

EL DEFENSA, MARCA

Este año el Atlético de Bilbao no tiene suerte con las defensas contrarias, no ya porque vigilen estrechamente a sus delanteros y les impidan encontrar el hueco de la portería, sino porque esas defensas les están marcando más goles de los que son normales. El domingo anterior fue Marquitos, defensa central del Murcia, el que consiguió en el propio San Mamés el empate de su equipo en un remate de cabeza, y el domingo último, en el Metropolitano, dos defensas del Atlético de Madrid, Rivilla y Calleja, consumaron la derrota de los bilbaínos. Curioso. Este es el gol de Calleja, el segundo, que remarcaría la victoria de los madrileños.



Los juveniles

LA SELECCION ESPAÑOLA DERROTADA EN MURCIA ANTE LOS INGLESES

El jueves se jugó en Murcia el encuentro internacional de fútbol juvenil entre las selecciones de España e Inglaterra. España se adelantó en el marcador, pero luego empataron los ingleses y nuestros juveniles replegaron líneas absurdamente, haciendo un juego defensivo que provocó finalmente su derrota por 1-2.

La fortaleza de la selección inglesa es evidente. El domingo volvieron a jugar un amistoso en Tenerife frente a una selección juvenil local y nuevamente obtuvieron la victoria, ahora por 6-0.

Las derrotas hay que aceptarlas siempre. Lo que resulta inaceptable es que a los jugadores juveniles se les haga practicar tácticas defensivas, cuando la salvación del fútbol está en el juego de ataque, y ellos son los futuros profesionales que integrarán nuestros cuadros de Primera y Segunda División. Un poco más de vigilancia en los sistemas que se ordenan a los equipos juveniles no estaría de más.

Y ya que hablamos de fútbol juvenil, añadiremos que el domingo se jugaron los encuentros de la correspondientes a las semifinales del Campeonato de España por regiones, con estos resultados:

Vizcaya, 3; Navarra, 0. Cataluña, 3; Andalucía, 0.

Con estos resultados parece probable que sean las selecciones vizcaína y catalana las que juegan la final del Campeonato de España.

RUEDA DE NOTICIAS

Después de la vigésima tercera jornada de Liga, el madridista Puskas continúa al frente de la clasificación de goleadores en Primera División, pero seguido muy de cerca por el barcelonista Re, que ha desbancado a Villa del segundo puesto. Ahora Puskas suma 15 goles; 13, Re, y 12, Villa.

El Atlético de Madrid parece que ha llegado a un acuerdo con el Benfica para el fichaje de Eusebio, considerado como uno de los mejores jugadores de Europa. El Atlético, en el caso de llevar a cabo este fichaje, se desprenderá de Mendoza.

En trágico accidente de carretera, cuando se entrenaba en Andorra, ha fallecido el gran corredor ciclista español Juan Campillo, que formaba parte del equipo de Bahamontes y que había logrado triunfos muy destacados, siendo una de las más firmes promesas del ciclismo español. El entierro, efectuado en Barcelona, constituyó una sentida manifestación de duelo, a la que se sumaron todos los deportistas.

FUTBOL INTERNACIONAL

Resultados de los partidos jugados esta semana correspondientes a las distintas competiciones europeas:

COPA DE CAMPEONES DE COPA

Manchester U., 4; Sporting Lisboa, 1. Celtic Glasgow, 1; Bratislava, 0. Partidos para el 4 de marzo: Lyon-Hamburgo. Sporting - Manchester (1-4).

Bratislava Celtic (0-1).

El día 6 próximo jugarán su primer partido el Fenerbache turco y el M. T. K. húngaro.

COPA DE CAMPEONES DE LIGA

Partizán, de Belgrado, 0; Inter, de Italia, 2. El partido de vuelta se juega mañana en Milán.

... por correspondencia ...



con discos ó sin discos

TOCAR EL ACORDEON

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

Garibay, 13 - Dep 23-145 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás... CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA



GOMEZ DEL MORAL, VENCEDOR. — La Vuelta a Levante, que ha seguido en orden cronológico a la de Andalucía, dentro ya de las grandes pruebas en ruta, ha terminado con la victoria de Antonio Gómez del Moral, que logra así su primer éxito del año.

17 JUGADORES HA CONVOCADO EL SELECCIONADOR NACIONAL

Ya quedan pocas fechas para el primer encuentro internacional de Copa de Europa entre las selecciones de España e Irlanda, que se celebrará en Sevilla el próximo día 11. La Liga, por consiguiente, se interrumpe el domingo, día 8, para dar lugar a la preparación adecuada de los jugadores y, más que a la preparación en sí, a su descanso. Para este partido, el seleccionador nacional ha convocado a 17 jugadores, que son los siguientes:

Porteros: Irifar (At. Bilbao) y Pepin (Betis).

Defensas: Colo (Betis), Olivella (Barcelona), Calleja (Atlético Madrid), Gallego (Sevilla) y Rivilla (At. Madrid).

Medios: Zoco (Real Madrid) y Fusté (Barcelona).

Delanteros: Amancio (Real Madrid), Pereda (Barcelona), Marcellino (Zaragoza), Veloso (Coruña), Luis (Betis), Villa (Zaragoza), Gento (Real Madrid) y Lapetra (Zaragoza).

Estos jugadores se concentrarán el miércoles en Ormana, al lado de Sevilla, y realizarán varios entrenamientos hasta el día del partido. La alineación que se enfrentará a Irlanda no está aún decidida, ya que se espera la autorización del Juventus para que pueda jugar Del Sol.

AVISO

A LOS QUE PIENSEN SALIR AL EXTRANJERO

Disponemos de magnífico aparato que permite dialogar en Inglés, Francés o Alemán. Servimos a reembolso de 65 ptas. Pida el idioma que le interese. Anuncio 5.497. — BARCELONA

EL BOLETO IDEAL

Ciento cuarenta y cuatro máximos acertantes han aparecido en el primer escrutinio

1.ª y 2.ª DIVISION	
1 Valladolid - Sevilla	X
2 Barcelona - Levante	1
3 Zaragoza - Oviedo	1
4 At. Madrid - At. Bilbao	1
5 Murcia - Elche	X
6 Pontevedra - R. Madrid	1
7 Betis - Español	1
8 Constancia - Coruña	1
9 Gijón - Santander	1
10 U. P. Langreo - Badalona	1
11 Cádiz - Onteniente	1
12 Algeciras - San Fernando	1
13 Huelva - Mallorca	X
14 Melilla - Málaga	1
RESERVAS	
1 Burgos - Osasuna	—
2 Las Palmas - Granada	—

No, siempre no iba a ser igual. La calma parece haber vuelto al revuelto mundo de la Liga. Han ganado, por lo general, los equipos que jugaban en casa, y, claro, al no surgir sorpresas fuertes, ha aumentado el número de acertantes. Las tres variantes de la quiniela, tres empates, no hacían esperar otra cosa. Así, en el primer escrutinio aparecieron ya 144 boletos de catorce, 4.005 de trece y 39.768 de doce. Total, un dinero muy repartido el de esta semana...

LA LIGA, EN DANZA

Al Real Madrid, derrotado en Pontevedra, sólo le queda de ventaja sobre el Barcelona el gol averaje

RESULTADOS

Valladolid, 2; Sevilla, 2. Barcelona, 6; Levante, 2. Zaragoza, 3; Oviedo, 1. At. Madrid, 2; At. Bilbao, 0. Murcia, 2; Elche, 2. Pontevedra, 1; Real Madrid, 0. Valencia, 1; Córdoba, 0. Betis, 4; Español, 0.

El partido de la jornada, en doble proyección hacia arriba y hacia abajo, era el que jugaban en El Pasarón los equipos del Pontevedra y Real Madrid. Si ganaba el Madrid daba un paso decisivo hacia el título, pues hubiera sacado al Barcelona cuatro positivos de ventaja y dos puntos normales. A la vez, el Pontevedra se habría puesto en trance muy peligroso. Pero ha sucedido al revés. Ha ganado el Pontevedra, con lo que se agarra a una buena tabla de salvación y el Madrid se ha quedado sin ventaja alguna sobre el Barcelona, con el que iguala a puntos. Sólo el gol averaje mantiene a los madridistas en el primer puesto. Ningún equipo, por lo demás, ha sido capaz de vencer a domicilio. Únicamente el Sevilla en Valladolid y el Elche en Murcia empataron. Dos resultados destacan, aparte el meritorio triunfo del Pontevedra ante el líder y de los empates reseñados: las holganas victorias del Betis y el Barcelona, por 4-0 y 6-2, respectivamente, sobre el Español y el Levante. El Betis ha vuelto al tercer puesto, pero con esperanzas muy remotas de mejorar posiciones. En la «cola» continúa el hundimiento paulino del Valladolid y el Oviedo, mientras luchan para la promoción Español, Pontevedra y Córdoba, alguno de los cuales aún puede echar un capote al Oviedo.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Real Madrid	23	16	1	6	48	19	33	+11
Barcelona	23	15	3	5	60	31	33	+9
Betis	23	11	7	5	32	22	29	+7
Elche	23	12	5	6	29	22	29	+7
Zaragoza	23	11	6	6	41	27	28	+4
At. Madrid	23	9	8	7	31	25	24	—
Sevilla	23	8	7	8	28	30	23	-1
Murcia	23	10	3	10	31	38	23	-1
Sevilla	23	8	7	8	28	30	23	-1
At. Bilbao	23	8	5	10	31	34	21	-1
Levante	23	8	5	10	33	44	21	-3
Valencia	23	10	0	13	33	43	20	-2
Córdoba	23	8	3	11	22	29	19	-3
Pontevedra	23	7	5	11	25	34	19	-3
Español	23	6	5	12	25	32	17	-5
Oviedo	23	6	4	13	19	37	16	-8
Valladolid	23	4	5	14	20	31	13	-11

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Indauchu, 0; Alavés, 0. Europa, 1; Orense, 1. Salamanca, 1; Ceuta, 0. Constancia, 1; Coruña, 0. Burgos, 3; Osasuna, 2. Gijón, 1; Santander, 0. Langreo, 3; Badalona, 0. R. Sociedad, 5; Hospitalet, 0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Coruña	23	16	3	4	61	20	35	+13
Gijón	23	12	5	6	43	28	29	+7
Santander	23	12	4	7	35	26	28	+6
Europa	23	11	6	6	28	22	28	+4
R. Sociedad	23	12	3	8	41	29	27	+5
Burgos	23	10	6	7	36	28	26	+2
Celta	23	9	7	7	30	23	25	+1
Orense	23	10	5	8	25	25	25	+1
Constancia	23	7	9	7	31	39	23	-1
Langreo	23	8	5	10	29	33	21	-2
Osasuna	23	7	6	10	36	40	20	-2
Indauchu	23	8	10	25	33	18	-6	
Hospitalet	23	6	5	12	28	45	17	-5
Salamanca	23	5	7	11	20	33	17	-7
Badalona	23	6	4	13	34	54	16	-6
Alavés	23	3	6	14	26	50	13	-11

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Las Palmas, 1; Granada, 0. Mestaal, 3; Tenerife, 0. Cádiz, 2; Onteniente, 0. Algeciras, 3; San Fernando, 1. Hércules, 1; Ceuta, 0. Huelva, 1; Mallorca, 1. Melilla, 3; Málaga, 1. Eldense, 1; Abarán, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Mallorca	23	13	4	6	41	20	30	+6
Hércules	23	13	3	7	39	34	29	+5
Las Palmas	23	11	5	7	32	23	27	+5
Mestalla	23	10	6	7	46	30	26	+2
Málaga	23	10	5	8	29	22	25	+3
Granada	23	10	5	8	31	26	25	+3
Algeciras	23	11	3	9	31	33	25	+3
Tenerife	23	10	4	9	24	32	24	—
At. Ceuta	23	9	5	9	27	38	23	-1
Huelva	23	8	6	9	35	28	22	-2
Melilla	23	7	7	9	25	27	21	-1
Cádiz	22	9	4	10	29	30	20	-2
Onteniente	23	7	6	10	23	24	20	-2
Abarán	23	8	4	11	31	38	20	-2
San Fernando	23	6	3	14	16	35	15	-7
Eldense	22	4	6	12	24	43	14	-10

SU CARACTER

A TRAVÉS DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario / FECHAS, avenida del Generalísimo, 142, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

La cuartilla en esta revista ha de estar escrita también a mano. El consultante deberá hacer constar el pseudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO, que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, más amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

MARY SOL.—Elegancia y distinción naturales, con gustos de tipo aristocrático, sentido estético y mucha confianza en su propia persona. Perfecta educación, agradable trato social, conversación amena, don de gentes y corrección.

LA AZAFATA (Minglanilla).—Muy independiente y dotada de intuición. Reflexiona mucho antes de tomar sus decisiones, pese a tener buen sentido crítico. Fuerza de voluntad, dominio, energía, tesón y gran capacidad de trabajo.

CICLOPE (T. F. C.).—En su nueva consulta tan sólo apareció un extraordinario tesón y una gran energía. Se ve que posee genio vivo—aunque lo contenga—y que en muchos momentos se manifiesta torpe en la ligazón de pensamientos e ideas.

FIFI DE MADRID.—Mucha fantasía y bastante vanidad, pero franqueza en la expresión, versatilidad, don de gentes, educación y una gran corrección. Muy sensible e impresionable, con buenos sentimientos y una gran afectividad.

LOLA B. (Gerona).—Seguridad grande en su propia persona, con criterio formado y mucho dominio sobre sí misma. Rectitud, sentido del deber, capacidad de trabajo, energía y fuerza de voluntad. Bastante desconfianza, cautela y reserva.

SAMA.—Extremadamente sensible e impresionable. Cae en estados de tipo pesimista con mucha facilidad, lo que le conduce a crisis depresivas de las que se recupera con muchas dificultades. Apasionamiento, precipitación, vehemencia y poca seguridad en su propia persona, con mucha rapidez de pensamiento y acción. Nervios sueltos, pero gran continuidad de ideas, con fácil asimilación de proyectos ajenos.

PAJARES.—Confusión de ideas, lentitud de realización y poca seguridad en sí misma, con muchos altibajos de carácter y temperamento, pues pasa del optimismo al pesimismo con pasmosa facilidad y sin causa aparente que lo justifique.

UNA LECTORA E. G.—Buen corazón, afectividad, sensibilidad acusada y gran sentido del deber, con capacidad de trabajo y fuerza de voluntad. Perfecta educación, excelente trato social y don de gentes, con simpatía personal.

E. G. EL SORPRENDENTE.—Mucha ambición y bastante fantasía. Proyectos múltiples y escasas realizaciones. Signos claros de pedertería y bastante capacidad de trabajo, pero poca energía a la hora de la verdad.

SOLDADO.—Sencillez y naturalidad en el trato, con cierta timidez inicial y algún complejo. Capacidad de trabajo y sentido del deber.

PERIQUITO MATASIEPE.—Orden, minuciosidad, mucha

memoria y excelente capacidad de trabajo; rapidez de pensamiento, continuidad de ideas y fuerza de voluntad. Muy buena educación, con agradable trato social, corrección, buen gusto y don de gentes.

ANGIBEL.—Hermetismo y desconfianza hacia todo y hacia todos. Reserva, cautela, pocas amistades y muchos deseos de independencia.

LA VENUS DE CADIZ.—Apasionamiento, vehemencia, precipitación y muchos nervios. Poca seguridad en su propia persona, con la sensibilidad o flor de piel, y una extremada impresionabilidad y afectividad. Gran tendencia al pesimismo, que la lleva a crisis de tipo depresivo bastante graves y de las que se recupera muy mal.

OIDO DE ORO (Melilla).—Sentido estético muy desarrollado, con originalidad, ingenio vivo, intuición e inteligencia muy despierta. Buena formación moral y cultural, gusto refinado y seguridad grande en su propia persona, con confianza en sus propias acciones. Perfecta educación, buen trato social, corrección, sentido del humor, simpatía y don de gentes. Capacidad de trabajo y fuerza de voluntad.

HOMBRE-APACHE.—Sencillez y sensibilidad, con gestos claros de afectividad y gran bondad. Muy impresionable y bastante apasionado en todo.

J. M. J. (Tarragona).—Falta total de confianza o seguridad en su propia persona, con muchos cambios bruscos de carácter y temperamento. Sensibilidad acusada, tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo.

UNA MELILLENSE.—Lo que más destaca es su originalidad en todo. Mucha personalidad en el trato, espléndida formación cultural, ingenio vivo y buen sentido estético. Esmerada educación, corrección, elegancia natural y don de gentes.

CRISTAL.—Sentido de la independencia excesivamente desarrollado. Mucha intuición y rapidez de pensamiento y de acción, con absoluta seguridad en su propia persona. Capacidad de trabajo, energía, sentido crítico y dominio sobre los demás.

PANCHO LOPEZ B.—Lo que más destaca es su extraordinaria sensibilidad y su enorme afectividad. Todo le altera e impresiona, y, por su tendencia al pesimismo, sus crisis depresivas son frecuentes y graves. Mucha confusión de ideas, apasionamiento y precipitación.

PENA LARGA.—Tendencia grande al egocentrismo, con falsa y estudiada naturalidad y mucho amor a la mentira. Retorcimiento de ideas, coquetería y bastante ambición.

UN CALERANO.—Sencillez, naturalidad, buen corazón y fácil abatimiento. Claridad de ideas, no obstante, y franqueza en la expresión.



EL PORVENIR

—¿Has pensado lo que harás más tarde?
—A las diez iré a dar una vuelta a la bolera.



SOLUCION

—Como me has destrozado el corazón, me dedicaré a escribir poesías.



ARTE ABSTRACTO

—Yo sabía que Catalina era anormal, pero nunca creí que lo fuera hasta ese extremo.

JEROGLIFICO



Tu prima dice que te casas en enero.



SIN PALABRAS

DAMERA MA

1	A	2	M	3	I	4	M	5	H	6	G	7	C	8	K	9	L	10	E	11	I	12	M	13	
14	A	15	K	16	L	17	H	18	D	19	J	20	K	21	I	22	M	23	J	24	C	25			
26	I	27	F	28	D	29	K	30	A	31	L	32	I	33	F	34	E	35	J	36	D	37			
38	J	39	B	40	E	41	L	42	I	43	G	44	B	45	M	46	K	47	G	48					
49	B	50	A	51	B	52	J	53	K	54	D	55	J	56	C	57	L	58	I	59	G	60	H	61	M
62	A	63	K	64	K	65	H	66	E	67	I	68	F	69	J	70	C	71	J	72	A	73			
74	B	75	J	76	D	77	E	78	L	79	G	80	J	81	F	82	L	83	G	84	C	85	E	86	
87	A	88	K	89	M	90	G	91	L	92	J	93	B	94	J	95	A	96	H	97	M	98			
99	C	100	M	101	I	102	L	103	F	104	J	105	C	106	L	107	A	108	I	109	E	110	K	111	M

- A. Bien formados de cuerpo ... 50 72 111 87 1 14 30 62 107 95
- B. Loza con esmalte metálico, que se fabricó antiguamente en España ... 40 93 44 74 25 39 13 51
- C. Engaño ... 7 48 105 84 24 56 70 99
- D. Remate de cuentas ... 18 76 36 28 54
- E. Padre de los Apóstoles Santiago el Mayor y San Juan Evangelista ... 77 40 109 85 34 66 10
- F. Especies de gaseosas aromatizadas ... 27 81 103 68 33
- G. Tela fina de algodón de color amarillento usada en los siglos XVIII y XIX ... 79 43 47 83 59 6 90
- H. Sacerdotisa de Diana y hermana de Cástor y Pólux ... 96 65 5 60 17
- I. Magia negra o diabólica ... 67 101 58 42 21 108 26 11 3 86 32
- J. En diversas proporciones ... 52 104 80 98 75 38 10 69 23 71 94 55 92
- K. Dibujar en piedra ... 64 46 20 8 53 110 37 88 29 63 15
- L. Residuo de las pellas de manteca de cerdo cuando se derriten ... 9 106 91 16 31 102 41 82 78 57
- M. Sacarse una cosa de su lugar ... 22 89 100 97 12 73 61 4 45 2

SALTO DE CABALLO

TO	SE	VI	CE	HOM
RA	NE	DO	MEN	VIR
CREER	TE	TO	BRE	SI
NE	PA	NU	DE	TAL
I	NO	TIE	DAD	TIL

MODO DE RESOLVERLO. — Empezando por la primera sílaba (TO) y siguiendo el movimiento del caballo de ajedrez, fórtese UN PENSAMIENTO con todas las sílabas contenidas en el cuadro.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones, si desea respuesta particular, 10 cupones

VENTA ROTATIVA

SE VENDE TELEGRAFICA INCOMPLETA PRENSA DEL MOVIMIENTO AV. DEL GENERALISIMO, 142. Madrid. Teléfono 235 06 40

Lo primero, la salud

Por los tacones de los zapatos de vuestro hijo podéis descubrir cómo va su salud

TRES PASOS HACIA UN SUELDO MAYOR

DECIDASE A SEGUIR UN CURSO POR CORRESPONDENCIA Y ASÍ LOGRARÁ EMPLEOS BIEN REMUNERADOS Y DE PORVENIR

Piense que ha llegado el momento de dejar de trabajar por tan poco dinero y, además, sin tener oportunidades para ascender. Piense lo que necesita para conseguir un empleo mejor, más productivo y de mayor responsabilidad y prestigio.

CE DE CO

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA S.A.

Avda. José Antonio, 61 MADRID (13)

Cuenta con más de siete millones de alumnos el SISTEMA DE LAS INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS

Comercio y ventas (23 especialidades)

Contabilidad

Matemáticas

Dibujo Mecánico, Lineal y Geométrico (con equipo)

Deficiente Projectista Industrial

Electricidad (14 especialidades)

Técnico Electricista

Mantenedor Electricista

Electricista Bombinador

Mecánica (19 especialidades)

Cultura General

Química (8 especialidades)

Construcción

Curso especial de radio (con material gratuito)

Hay que pensar, queridas madres, en examinar los tacones de los zapatos de vuestros hijos de vez en cuando. No sólo para comprobar si deben ir al zapatero, no para protestar y darse cuenta de lo rápidamente que se desgastan. Hay otro motivo muy importante y que vamos a decirles a continuación.



De los tacones gastados se pueden conocer muchas cosas sobre el estado de los pies, las piernas y hasta de la columna vertebral de sus hijos.

Si vuestros hijos gastan el talón por la parte de atrás y ligeramente hacia el exterior, todo va bien. Porque esto significa que se apoya bien sobre el suelo para andar. Es, por tanto, normal que se gasten los tacones de esta forma.

Pero si este desgaste por detrás es demasiado acentuado, la cosa varía. Es necesario examinar las piernas del niño. Hay en ellas, sin duda, un pequeño defecto. Cuando sucede esto se debe a que las piernas están ligeramente torcidas hacia atrás, caso, eso sí, bastante raro, pero posible.

Es más frecuente, por contra, que los tacones sean desgastados por los bordes exteriores del zapato. En este caso, las piernas están un poco torcidas hacia afuera y las rodillas demasiado separadas. Tranquilícense, sin embargo, pues que se trata de una deformación bastante corriente entre los pequeños menores de tres años, que se corrige, casi siempre, sólo con el crecimiento del niño.

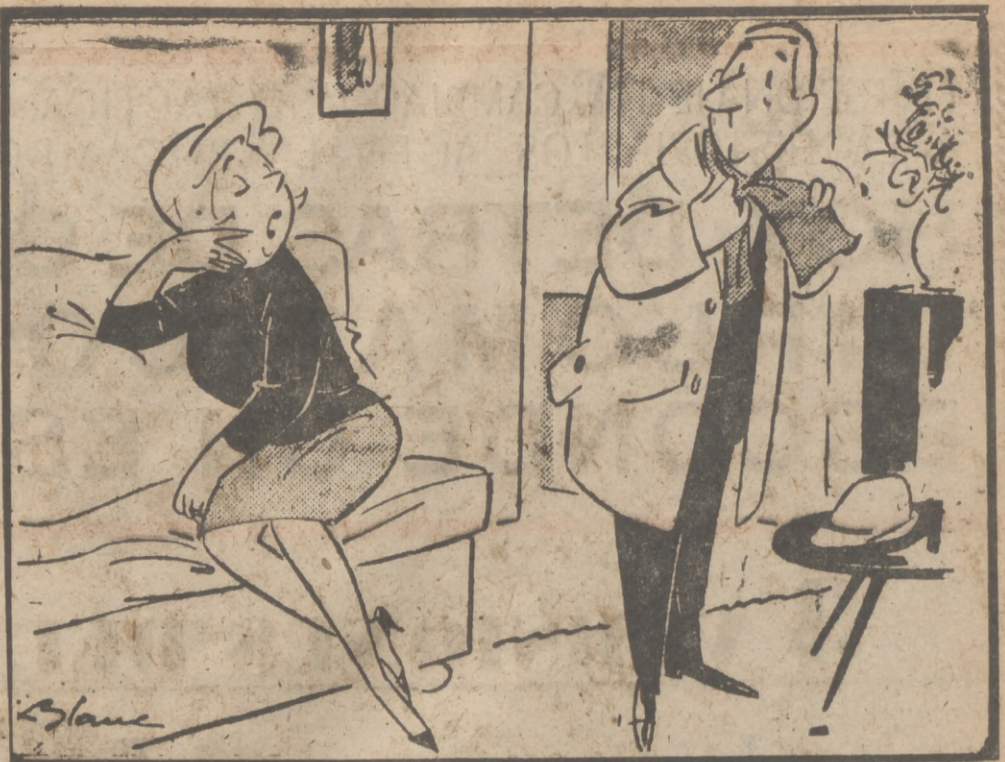
Cuando los tacones están desgastados solamente por el borde interior, el caso es exactamente opuesto. El niño tiene tendencia a mantener los pies separados. Sus rodillas se meten para adentro y están demasiado aproximadas. También se trata de una deformación frecuente, cuyo origen está en que el niño ha crecido demasiado de prisa y sus piernas se han debilitado por el peso. El defecto también es de los que generalmente se corrigen solos.

Ultimo caso: el niño gasta mucho más un tacón que el otro. Hay varias explicaciones. Puede tratarse de una ligera deformación de la cadera, de la pelvis o de la columna vertebral.

En estos casos la deformación está provocada por una debilitación de los músculos o de los ligamentos que unen las articulaciones.

Sucedec también a veces que se trate de un mal hábito adquirido por el niño. Este hábito quizá esté provocado por la costumbre de llevar siempre con la misma mano la cartera del colegio. El pie quiere establecer inconscientemente el equilibrio, contrapesando la cartera, y se apoya con más fuerza en ciertos puntos, particularmente en el talón, que se desgasta por esta causa más que el otro.

¿Ustedes han notado alguna de estas anomalías en los tacones de sus hijos? Pues en ese caso no duden de indicárselo al médico. El indicará un tratamiento adecuado. Dicho esto, no se inquieten. Tomado a tiempo el mal, estos pequeños problemas los cura rápidamente el crecimiento.



COMPATIBLE
—Te he pedido que olvides mi fecha de nacimiento, pero ello no impide que me hagas un regalo.

LAS SOLUCIONES, AQUÍ

- DAMERAMA**
A. Bienhechos.
B. Mayólica.
C. Delusión.
D. Saldo.
E. Zebedeo.
F. Sodas.
G. Nanquin.
H. Elena.
I. Nigromancia.
J. Repartidamente.
K. Litografiar.
L. Chicharrón.
M. Dislocarse.

«He creído conocer casi todas las dichas de la tierra y, sin embargo, ninguna ha llenado mi corazón, porque infinita es el ansia del hombre.» (Séneca.)

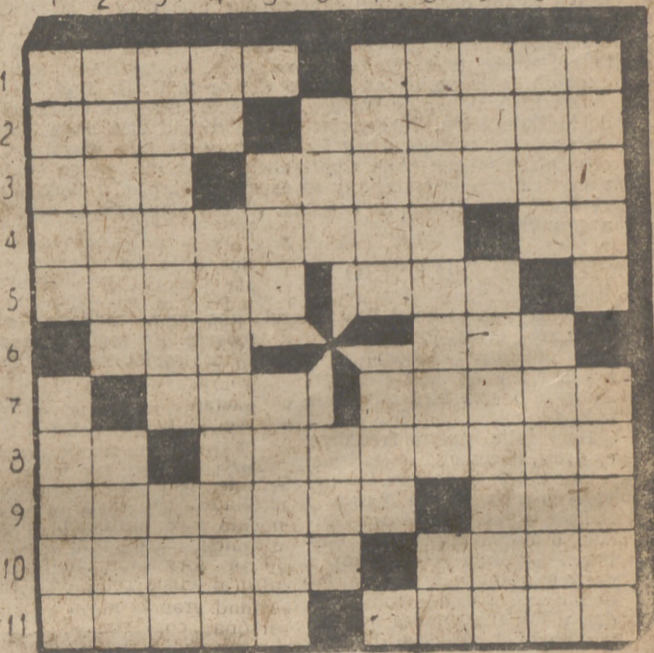
- CRUCIGRAMA**
HORIZONTALES.—1: Lamia. Tasas.—2: Ajar. Titere.—3: Mas. Menores. 4: Aderezar. So.—5: Sarcos. Sal.—6: Sas. Sil.—7: Sal. Retal.—8: As. Lácnico.—9: Remesa. Gas. 10: Acudan. Raya.—11: Rasas. Meros.

- VERTICALES.**—1: Lamas. Parar.—2: Ajadas. Seca.—3: Maseras. Mus.—4: Tr. Rosaleda.—5: Mes. Lasas.—6: Tez. Can.—7: Tinas. Ron.—8: Atorases. Re.—9: Ser. Litigar.—10: Ares. Lacayo.—11: Sesos. Losas.

SALTO DE CABALLO
«Todo hombre tiene necesidad para vivir de no creerse totalmente inútil.»

JEROGLIFICO
Adela está mal enterada.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Tiburón. Regulas.—2: Deslucir. Figurilla que se mueve con artefacto.—3: Conjunción. Religiosos de la Orden de San Francisco.—4: Condimentar. Preposición.—5: Insectos dípteros. En sentido figurado, gracia. 6: Apellido de un célebre militar e historiador español. Río español.—7: Cloruro de sodio. Pedazo sobrante de una tela. 8: Cara del dado con un solo punto. Que habla de forma concisa.—9: Envían. Fluido aeriforme.—10: Frecuenten un lugar. Término, confin.—11: Aberturas que al menor esfuerzo se hacen en las telas endebles. Peces marinos, de carne muy delicada.

VERTICALES.—1: Telas de oro o plata, en que los hilos de estos metales forman el tejido y brillan por su haz sin pasar al revés. Detener.—2: Salsas compuestas de pan desleído en agua, ajos machacados y sal. Falta de verdor y lozanía.—3: Artesas grandes para amasar. Juego de cartas. 4: Caminar. Sitio poblado de rosales.—5: Período de tiempo. Desfallecidas.—6: Cara. Antigua pieza pequeña de artillería.—7: Vasijas grandes, mucho más anchas por el centro que por abajo y por la boca. Bebida alcohólica.—8: Atascasen. Nota musical.—9: Ente. Pleitear.—10: Labres. Criado de librea.—11: En la cabeza. Piedras llanas y de poco grosor.

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 4 AL 10 DE MARZO DE 1964

		Amor Salud			
Aries 21-3 20-4	El amor jugará un importante papel en su vida durante los días próximos. Viaje largo en perspectiva.	M	B	N	M
Tauro 21-4 20-5	Calma y tranquilidad durante varios días. Buenas noticias, llegada de familiares y amigos y regalos.	M	N	B	B
Géminis 21-5 20-6	Inquietud, preocupaciones y dolores de cabeza casi continuos. Debe vigilar su salud. Cartas, Viajes.	N	R	B	N
Cáncer 21-6 21-7	Quebranto económico de cierta importancia que le hará modificar totalmente sus planes y proyectos.	N	N	B	D
Leo 22-7 22-8	Buena noticia a principios de semana, con alguna repercusión de tipo económico. Alegría familiar.	B	B	B	D
Virgo 23-8 22-9	Muchas fiestas y asistencia a espectáculos. Regalos y visitas. Viaje largo en estudio.	M	B	M	M
Libra 23-9 22-10	Reencuentro inesperado con antiguo conocido que le planteará un problema difícil. Le inquietará mucho.	R	N	B	N
Escorpión 23-10 21-11	Muchos dolores en las articulaciones. Deberá descansar y cuidarse mucho, sin cometer excesos.	N	D	N	N
Sagitario 22-11 21-12	Proyecto importante, que podrá llevar a efecto con un poco de suerte. Le beneficiará mucho. Viaje.	B	N	M	B
Capricornio 22-12 20-1	Mejora de tipo profesional, con ingreso totalmente inesperado. Oferta desconcertante. Regalo.	R	N	M	M
Acuario 21-1 19-2	Malestar general debido a algunos excesos en la comida y bebida. Tenga cuidado y vigílese mucho. Viaje.	N	D	B	M
Piscis 20-2 20-3	Muchos altibajos de carácter y temperamento durante toda la semana. Disgusto en el hogar. Correspondencia.	D	R	B	N

M: magnifico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable

MEJORAMIENTO FISICO Y SUPERACION MUSCULAR



EN BREVES SEMANAS...
Distíngase entre sus amistades, obteniendo una gran musculatura y disminuyendo las grasas superficiales del cuerpo, en cualquier edad y naturaleza, delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

SOLAMENTE 15 minutos diarios

en la intimidad de su hogar, sin molestias, sin desplazamientos.
En breves semanas Vd. podrá experimentar un favorable cambio con una readaptación progresiva de sus fibras musculares, consiguiendo anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha y logrando un conjunto muscular atlético y ágil, mediante la aplicación del método individual SANSON y aparato gimnástico POLTEN.

SOLICITE INFORMACION

HOY MISMO

CUPON SIN COMPROMISO

para una documentada REVISTA DEPORTIVA informativa GRATIS

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

¡decidase!
LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Diríjase a:
SANSON INSTITUT - Apart. Correos 8047 - Barcelona

EL ESPIONAJE HA CAMBIADO SU TACTICA: PASARON A LA HISTORIA LOS AGENTES ROCAMBOLESCOS

HOY, DETRAS DE CADA DIPLOMATICO SE ESCONDE UN ESPIA

3 VERSIONES DEL CASO

PERSONAJE principal: Youri Ivanovitch Nossenko. Un hombre atractivo, seductor, con un mechón a lo Cary Grant y su misma elegancia y desenvoltura. Un físico de actor de cine en traje oscuro y con corbata rayada. De este hombre vamos a hablarles.

Se le conoce por el mundo occidental en Ginebra. Allí es un hombre siempre perfectamente impasible y silencioso. Un hombre que se contenta con escuchar y, a veces, sonreír ligeramente. En realidad ha ido a Ginebra para escuchar. Oficialmente, Nossenko es un diplomático experto que pertenece a la Delegación soviética y que asiste a la Conferencia del Desarme. Pero, de hecho, este diplomático esconde tras su apostura un agente secreto perteneciente al K. G. B., es decir, al organismo soviético encargado de la seguridad del Estado de la U. R. S. S.

En las sesiones de trabajo, Nossenko se sienta detrás del jefe de la Delegación, Tsarapkin. Tampoco allí dice nada Nossenko. Se contenta con escuchar los discursos de este maraton de la charlatanería que es la Conferencia ginebrina, ya en su 165 sesión. Acabado su trabajo, y su excelente empleo, Nossenko vuelve al hotel Rex, donde se hospeda. Al día siguiente la vida vuelve a empezar.

SIGUE EL SILENCIO

Es allí, en el hotel Rex, cuando una buena mañana —el 4 de febrero—, elseudodiplomático desaparece. En seguida se produce el desconcierto. Los otros diplomáticos soviéticos abandonan el hotel. Nada se deja entrever. El secreto está bien guardado todavía.

Hace falta esperar tres días, es decir, hasta el 7 de febrero, para conocer la noticia. Los soviéticos recurren entonces a la Policía suiza. No tienen ilusión o no la ponen, sin embargo —porque comienzan a darse cuenta de lo que verdaderamente sucede— cuando piden a las autoridades que investiguen el paradero de Nossenko. Primer misterio: los rusos rehusan sistemáticamente ayudar a la Policía en sus investigaciones, y cuando les piden unas fotografías del personaje se niegan a entregarlas.

El 8 de febrero, las cosas se enredan más. Tsarapkin acusa a las autoridades suizas de no garantizar suficientemente la seguridad de los diplomáticos extranjeros. Según el jefe de la Delegación soviética, es decir, según el Gobierno ruso, Nossenko había sido raptado. ¿Por quién? En esto Tsarapkin es menos preciso. «Por agentes provocadores», contesta. Es vaga la respuesta, pero cada cual comprende que los tiros van dirigidos hacia América.

Los americanos replican con una muy breve declaración. Según ellos, Nossenko acaba de pedirles asilo político. Cuando debía volver a Moscú, ha preferido dejar el viaje y cambiarlo por otro hacia Nueva York.

LA COLERA SUIZA

Entre tanto, los suizos entraron no sólo en preocupaciones, sino en un estado importante de cólera. La nota rusa les acusaba de incapacidad y de mala voluntad, lo que levantó una tormenta de protestas. La entrevista entre el embajador

soviético en Berna y el jefe del departamento político federal, Wahlen, fue tempestuosa. Según Wahlen, las declaraciones por las cuales Tsarapkin reprochaba a Suiza no haber garantizado la seguridad de Nossenko son falsas y contrarias a los usos diplomáticos. Todos saben que los diplomáticos extranjeros en Suiza, participan



El jefe de la Delegación soviética en la Conferencia del Desarme, conversando con los periodistas después de la huida de Ginebra de su ayudante en los trabajos Youri Nossenko. Este canoso soviético, presentada la denuncia de la desaparición de Nossenko, no quiso facilitar una fotografía a los policías suizos para facilitarles sus investigaciones

en las conferencias internacionales o no, no se han sometido a ninguna vigilancia y que gozan de una entera libertad que aprecian y estiman en todo su valor.

El acto siguiente tiene un decorado moscovita. Es en Moscú donde se celebra una entrevista entre Gromyko, ministro de Asuntos Extranjeros soviéticos, y Foy Kohler, embajador americano en la capi-

tal rusa. Las palabras intercambiadas fueron secas. Gromyko elevó, en nombre de su Gobierno, una protesta verbal contra el comportamiento de los Estados Unidos en el «negocio» Nossenko. ¿Qué respondió el embajador? No se sabe exactamente más que empleó un tono rudo, pero se ignoran las palabras. En todo caso envió un informe detallado a su país.

A la misma hora en Ginebra empezaron a correr los más diversos rumores... y los más falsos. Según los unos, el Gobierno de la U. R. S. S. iba a ordenar que su representación abandonara la Conferencia del Desarme. Según otros, los soviéticos se contentarían con exigir un lugar más seguro y «neutral», como Estocolmo. Esto por lo que concierne a las razones de seguridad. Por lo demás, se insinuaba, que el «affaire» Nossenko, había sido decidido en Washington, y realizado por los servicios secretos-americanos a instancias de su Gobierno.

UNA ENTREVISTA DECISIVA

La réplica americana no se hizo esperar. Llegó, por otra parte, por labios del principal interesado, Youri Nossenko en persona. El viernes 14, a la una de la tarde—las siete hora española—, el representante del Departamento de Estado declaró:

«Nossenko está en los Estados Unidos. Estamos tomando medidas en este momento para celebrar una entrevista, a fecha próxima, entre Nossenko y los representantes soviéticos. Esta entrevista ha sido solicitada por la U. R. S. S. y Nossenko no

tiene el menor inconveniente en su celebración. Se celebrará en presencia de representantes del Gobierno americano.

A las seis del mismo día (las doce de la noche, hora española): nueva declaración: «Ha tenido lugar la entrevista, que duró poco más o menos una hora. Nossenko ha reiterado su deseo de beneficiarse del derecho de asilo en los Estados Unidos. El Gobierno le ha concedido este privilegio y ha enviado respuesta a Moscú, que exigía esta entrevista y solicitaba ser informado sobre la manera en que Nossenko se había presentado en los Estados Unidos.

En apariencia —pero solamente en apariencia— el «affaire» ha llegado a su fin. Nossenko va a residir en los Estados Unidos, protegido por las leyes americanas y... seguramente por algunos ángeles de la guardia.

Quedan, sin embargo, algunos puntos oscuros. Sobre la verdadera personalidad de Nossenko se han emitido tres versiones distintas:

Primera. — Se trata de un agente soviético que se ha pasado a Occidente. Es la solución más simple. Por tales y tales razones, Nossenko estaba cansado de sus actividades o del régimen soviético y eligió la libertad. Buen negocio para los americanos. El hombre sabe muchas cosas sobre la política soviética en relación con el desarme y debe saber también el potencial guerrero de los rusos. Esta es la versión oficial y la que merece mayor crédito.

Segunda. — Nossenko era un agente doble que trabajaba para Washington. Mas o menos celado, ha sido llamado por América, en razón de táctica o de seguridad. No parece imposible esta hipótesis, pero

Ahora, en el espionaje se recurre a los amateurs

Se han creado asociaciones internacionales para el cambio de información

en este caso, ¿por qué los viéticos hacen tanta publicidad del caso?

Tercera. — Nossenko es agente soviético. Ha ido a Washington en cumplimiento de una misión, haciendo a los americanos que eligieran libertad para entrar con libertad en el campo de las formas. Es la técnica moderna.

PROPAGANDA Y SUBVERSION

El espionaje de masas abuelo está definitivamente acabado y sólo cabe en este aspecto: en el científico subversión ha tomado otro aspecto, una doble cara que puede decirse: búsqueda de información e intoxicación en gran escala de las masas. El espía tratador que abre los ojos, secretos, robando planes, aventuras rocambolescas, pasado a la historia.

Ahora se recurre a los amateurs. Menos espías, más simpatizantes. Se han creado asociaciones internacionales para el cambio de información de tal o cual orden, utiliza otras de orden general con el fin de servir a gran causa. Entre estas asociaciones —en su centro— encuentran diplomáticos, periodistas y otros personalidades del Estado, que excelentes agentes de información. Por las vías más fáciles y oficiales se sabe lo que se quiere saber, mientras propaganda soviética, bajo cada almolochado diplomático se esconde el espía. El «affaire» Nossenko demuestra claramente.



Youri Nossenko, un galán de cine a lo Cary Grant, con su mechón sobre la frente. Un hombre silencioso en las sesiones ginebrinas del Desarme, al término de las cuales eligió su libertad

ESCUELA RADIO MAYMO

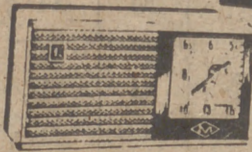
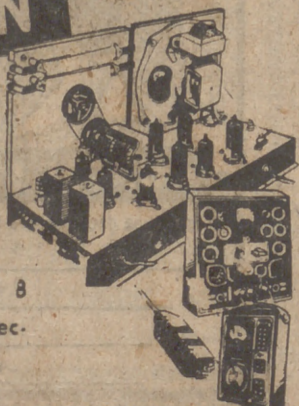
Curso de RADIO TELEVISION

le ofrece 2 completos Cursos de Electrónica

Por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____

NOMBRE _____

CALLE _____ N _____

PROVINCIA _____

POBLACION _____

BARCELONA PELAYO, 3 VALENCIA SANGRE, 9 MADRID PE DEL SOL, 2