

7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Núm. 410
Madrid, 6 de agosto de 1957

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14.
Teléfono 232729.
Administración: LARRA, 14. Teléfono 232610.

1pta.

El calor puede enloquecer a la gente y llevarla al crimen
Los sabios afirman que no procede de las explosiones solares Pág. 8

MALAPARTE: meteoro vital y literario

PANZINI LO CLASIFICO COMO "UN SOLDADO DE AVENTURA" Pág. 9



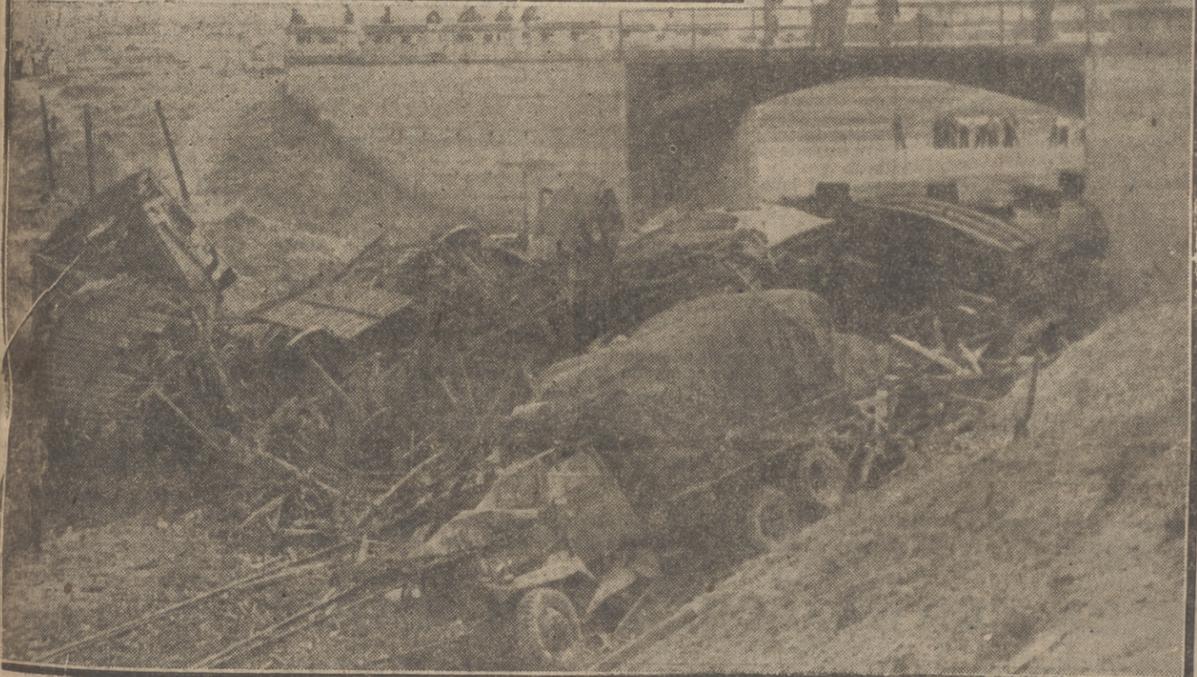
FERIA DEL MAR
El Caudillo, acompañado de su esposa, ministros que le acompañaban y autoridades de Guipúzcoa, visita las instalaciones de la primera Feria del Mar, inaugurada hace pocos días en la bella capital donostiarra. El certamen recoge aspectos históricos y técnicos de las manifestaciones marítimas de



Y ahora, Paris

La rubia Kim Novak está de vacaciones en Europa. Se las tiene bien merecidas, por guapa y por famosa. También hay su mijaíta de interés comercial. Si las artistas de este Continente van a Hollywood, las de aquí deben darse una vueltecita por aquí de cuando en cuando. La blonda de «Picnic» estuvo en Roma, donde, amables, le pusieron un conde como cicerone y acompañante. Ahora, en Paris, prefirió estar sola, románticamente recida por las aguas en una embarcación de las que hacen la travesía del Sena. Otras in-
formaciones en **MUNDO CELULOIDE**

Catástrofe en un tren militar



En la madrugada del sábado al domingo se produjo un trágico accidente ferroviario en el kilómetro 5,900 de la línea férrea de Madrid a Leganés. Un tren militar, conduciendo soldados que regresaban de las maniobras últimamente celebradas, chocó con una máquina de la Renfe. El balance de víctimas es, hasta ahora, de 17 muertos y 59 heridos. El entierro de los primeros se verificó ayer tarde. El doloroso suceso ha impresionado profundamente al país con su llamada de **S.O.S.**



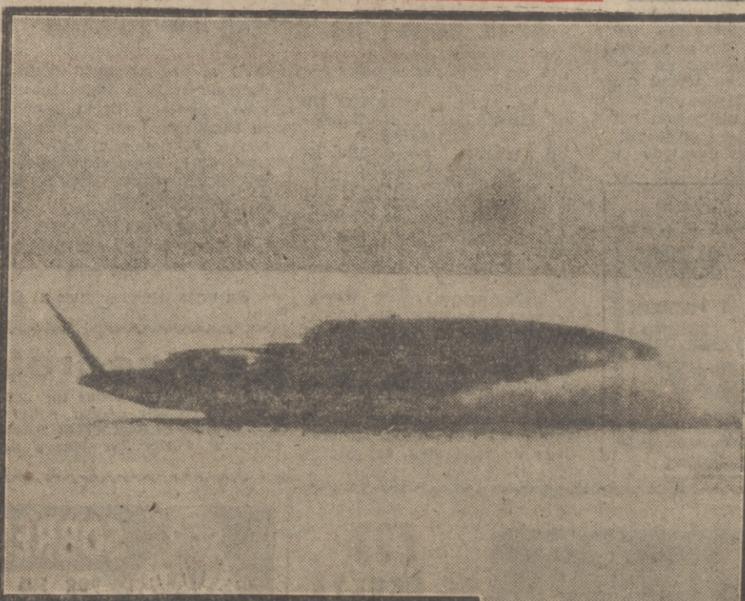
Abárzuza, en U. S. A.

La estancia del ministro español de Marina en los Estados Unidos ha estado jalonada de visitas a los principales centros navales de Norteamérica. El almirante Abárzuza, en sus declaraciones a la Prensa, ha expuesto su propósito de solicitar una más amplia ayuda estadounidense a la Marina española, dentro del Pacto de Ayuda Mutua. En la fotografía, el ministro español conversa con el almirante Burke, jefe de operaciones navales de Estados Unidos. Con la amistad hispanoamericana **MUNDO**



UN BISONTE PARA UN ELEFANTE

Este fumador empedernido, a quien no arredran subidas de precio ni infimas calidades, pertenece a un club nocturno de Francfort. Es un paquidermo que sabe hacer sus gracias: toca el órgano con la boca, realiza restas en un encerado y, finalmente, haciendo caso omiso a los de la Liga de antitumadores devora "bisonte" tras "bisonte", auxiliándose de una gigantesca boquilla. Usted haga lo mismo, caro lector, fume... y espere, como en el cuplé, y **LA VIDA**



EL «PAJARO» VUELA

Donald Campbell, campeón mundial de velocidad acuática, ha intentado batir el récord que poseía en su célebre hidroplano «El Pájaro Azul». El ensayo lo realizó Campbell en el lago Canandaigua y le fué materialmente imposible conseguir su propósito. De los peligros y dificultades de la empresa da idea el hecho de que dos de los otros participantes en las regatas resultaron muertos y tres más heridos. Vista la foto de «El Pájaro Azul», pilotado por Campbell, pase a la página 10 y entérese de cuanto ha sucedido esta semana en el mundo de los **DEPORTES**

Risa en primera plana



DEMOSTRACION

—Si, hijito. El calor dilata los cuerpos. Y si no, pregunta lo que cuesta un botellín de cerveza. (De Galindo, en «Ya».)

Pugna entre los «vencedores legales» y los «vencedores morales» en las elecciones argentinas

Un comandante y otros miembros de la Guardia Presidencial de Guatemala, detenidos como cómplices del asesinato de CASTILLO ARMAS

Las calles de Santiago de Cuba, convertidas en un campo de batalla

Después de las elecciones argentinas se ha establecido una pugna entre "vencedores legales" y "vencedores morales", motivada por los cuatro millones de votos en contra del Gobierno —entre los que hay que contar los dos millones en blanco de los peronistas—, que dificultarán a Aramburu la tarea de acometer la reforma de la Constitución.

El jefe del Partido Radical Intransigente, Frondizi, ha manifestado en unas declaraciones al "New York Herald Tribune" que está virtualmente seguro de que los resultados electorales han preparado el camino para el regreso de Perón a la Argentina, y que espera que él—Frondizi—será elegido Presidente del país en febrero próximo, gracias a la votación combinada de sus partidarios y de los peronistas, lo que representa aproximadamente la mitad del electorado.

Mientras tanto, en Argentina continúan estallando bombas. En San Martín localidad vecina a Buenos Aires, una de ellas causó graves heridas al autor de uno de los atentados.

DESPUES DEL ASESINATO DE CASTILLO ARMAS

En Guatemala se ha llevado a cabo más de un centenar de detenciones como consecuencia del atentado que costó la vida al Presidente Castillo Armas. Entre los detenidos se encuentran un comandante y ocho miembros de la Guardia Presidencial, todos ellos cómplices del asesino. En Méjico circula-

ban rumores de que los partidarios del ex Presidente guatemalteco Arbenz preparaban una invasión a Guatemala.

El día 30 del pasado mes se efectuó el entierro del asesinado Presidente de Guatemala,

del Consejo de Ministros. Seguidamente se produjo una huelga general que paralizó la ciudad de Santiago. Una manifestación de mujeres recorrió las calles de la ciudad gritando "Libertad, libertad!", y un



El Presidente provisional de la República Argentina deposita su voto en las pasadas elecciones

Castillo Armas. El Presidente norteamericano, Eisenhower, estuvo representado por su hijo, el comandante John Eisenhower. Miles de personas asistieron al sepelio.

LA SITUACION EN CUBA

El Gobierno del Presidente Batista ha suspendido las garantías constitucionales y establecido la censura de Prensa en Cuba. La decisión fue adoptada en una reunión extraordinaria

ciendo con la llegada a Santiago del embajador de los Estados Unidos.

El pasado domingo, Santiago de Cuba se convirtió en un campo de batalla. Fuego de fusilería y estallidos de bombas entre rebeldes y gubernamentales se sucedieron ininterrumpidamente. Los rebeldes informan haber "eliminado" una patrulla de las fuerzas regulares, mientras éstas comunican haber causado trece bajas a los rebeldes.

ESTOS DIAS SE HA HABLADO DE...

GONZALEZ LOPEZ...



...nuevo Presidente de la República de Guatemala, que ha sucedido a la Jefatura del Estado al asesinado Castillo Armas. El nuevo Presidente guatemalteco, Luis Arturo González López, nació el 21 de diciembre de 1900, en la ciudad de Zacapa. De familia humilde, asistió a escuelas públicas, y posteriormente, en 1926, obtuvo el título de abogado en la Universidad de San Carlos.

En rápido camino ascendente, después de ejercer de juez en varias ciudades, pasó a pertenecer al Tribunal Supremo en 1945. Fue también presidente de la Asociación Guatemalteca de Abogados y jefe del partido anticomunista.

En 1952 fué destituido del Tribunal Supremo por el entonces Presidente, Jacobo Arbenz, que destituyó a todos los miembros del Tribunal a consecuencia de un acuerdo que no agradó a los comunistas.

Al subir al Poder Castillo Armas, González fué designado consejero de la Presidencia. Posteriormente fué nombrado también consejero de Estado y presidente de la Asamblea Constituyente que dictó la Constitución guatemalteca de 1956, bajo la cual González fué el primer presidente del Congreso. Este año, segundo del Congreso, había sido nombrado vicepresidente de la República, lo que, de acuerdo con la Constitución, le convertía en sucesor inmediato del Presidente. González actuó de Presidente interino durante dos semanas en noviembre de 1955, cuando Castillo Armas realizó una visita oficial a los Estados Unidos.

WALTER GEORGE...

...ex senador demócrata de los Estados Unidos, que ha fallecido el domingo pasado, en Viena, a la edad de setenta y nueve años. La muerte le sobrevino como consecuencia de una afección cardíaca que alcanzó su punto agudo el pasado fin de semana.

El senador George, demócrata por Georgia, se retiró del Senado el pasado mes de febrero por razones de salud, y su estado fué empeorando gradualmente durante la pasada semana. Se encontraba al lado de su lecho, a la hora de su muerte, su esposa, "miss Lucy", y su hijo, Heard George.

Walter George, ex decano del Senado, fué respetado tanto por los demócratas como por los republicanos. Comenzó su carrera en 1922, cuando fué elegido senador, y dejó su puesto después de treinta y cuatro años de haber servido a la nación. En los últimos tiempos de su carrera política fué nombrado por el Presidente Eisenhower su embajador personal en la O. T. A. N.

Krustchev y Tito SE HAN ENTREVISTADO EN RUMANIA

Trataron de resolver las diferencias entre la U. R. S. S. y Yugoslavia

Se espera la inmediata visita del secretario del partido comunista soviético al Berlín oriental

El secretario general del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, y el Presidente yugoslavo, Tito, se han reunido durante los pasados jueves y viernes en Rumania, para resolver las diferencias existentes entre los dos campos comunistas y reafirmar sus propósitos de trabajar para eliminar los obstáculos en las buenas relaciones entre las dos naciones y sus partidos comunistas. La noticia fué difundida por Radio Moscú, que dijo que asistieron a la reunión Delegaciones de ambos partidos y países; pero no citó a Bulganin entre los dirigentes soviéticos que estuvieron presentes, sin dar explicaciones de su ausencia.

La reunión no ha producido sorpresa a los observadores, teniendo en cuenta los discursos de Krustchev en Checoslovaquia, donde afirmó que se entrevistaría «pronto» con el mariscal Tito.

Radio Berlín oriental ha anunciado que Krustchev realizará una visita al sector Este de la antigua capital germana dentro de unos días. Un portavoz de la Embajada soviética dijo que la llegada del secretario del partido comunista de la U. R. S. S. al Berlín oriental se efectuará, probablemente, en esta semana, y que irá acompañado del vicepresidente, Anastas Mikoyan, que sustituirá a Bulganin, quien, al parecer, se halla en "situación difícil".

JANOS KADAR, EN MOSCU

El jefe del Gobierno húngaro, Janos Kadar, se encuentra actualmente de vacaciones en Moscú, según ha anunciado Radio Budapest. Añadió la emisora

que Kadar marchó a la capital soviética acompañado del vicepresidente del Gobierno, Andri Apro, y del presidente del Parlamento, Sandor Ronal. Se espera que Kadar se entreviste en fecha próxima con Krustchev, tras la visita de éste a Rumania para celebrar su reunión con Tito. Las relaciones entre Hungría y Yugoslavia, desde la intervención rusa en la revuelta del pasado año en el primer país, son particularmente tensas.

El Gobierno comunista húngaro ha acusado a tres organizaciones políticas no comunistas de llevar a cabo actividades contrarrevolucionarias. Al mismo tiempo, y en un comunicado oficial, el Gobierno rojo de Budapest manifiesta que varios dirigentes de tales organizaciones han sido detenidos, y que todos los encartados comparecerán ante un Tribunal.

Los trabajadores húngaros muestran "signos evidentes de inquietud y ansiedad" como resultado de la amenaza general de restricción de salarios en todo el país, según reconoce el órgano del partido comunista húngaro, "Nepszabadsag".

AYUDA SOVIETICA A AFGANISTAN

La Unión Soviética ha acordado conceder al Afganistán "desinteresada" ayuda técnica y material, libre por completo de significación política o de otros aspectos, según anuncia un breve comunicado facilitado después de las reuniones celebradas entre el Rey afgano, Mohamed Zahir Cha, y su ministro de Asuntos Exteriores, Sardar Mohamad, con el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromyko. La Delegación afgana se ha reunido también con el secretario general del partido comunista soviético, Nikita Krustchev; con el Presidente, Clemente Vorochilov, y con el primer ministro, Nicolai Bulganin, durante la estancia en Moscú de la citada Delegación.

CRISIS EN EL COMUNISMO ITALIANO

Un nuevo caso de abandono de una figura destacada se ha dado en el partido comunista italiano: el del intelectual Carlo Muscetta, crítico literario, catedrático de la Universidad de Padua y colaborador de "Unità". La relevante personalidad intelectual del dimisionario puede provocar otras defecciones en el seno del partido, ya que ha causado honda impresión, especialmente teniendo en cuenta la proximidad de la dimisión de Muscetta con la del diputado Giolitti.

OCTAVILLAS ANTICOMUNISTAS

Ahora ha sido revelado que en la ciudad de Brno (Checoslovaquia) fueron distribuidas octavillas anticomunistas durante la reciente visita oficial de Nikita Krustchev. Tres directores de imprenta han sido destituidos y ocho obreros destituidos, acusados de sospechas

El ministro español de Marina, condecorado en Wáshington con la Legión del Mérito

«Marruecos amortizará rápidamente su deuda a España», ha declarado ABD EL JALAK TORRES

Mendaz interpretación de "Paris-Match" de la entrevista de Ciudad Rodrigo

El ministro español de Marina, almirante Abárzuza, que ayer inició su viaje de regreso después de su visita a los Estados Unidos, fué condecorado en Wáshington con la Legión del Mérito—la mayor distinción que se concede en Norteamérica a los oficiales de Marina extranjeros—por el secretario de Marina de los Estados Unidos, Thomas S. Gates.

Durante su visita a San Francisco, cuyas instalaciones navales recorrió detenidamente, el ministro español declaró a los periodistas que se propone abrir negociaciones en pro de nueva ayuda en virtud del Pacto de Ayuda-Mutua de 1953, que permitió la utilización por los buques de guerra estadounidenses de la base naval de La

Rota, así como varias bases aéreas españolas.

EL SUBSECRETARIO DE INDUSTRIA EN WASHINGTON. El subsecretario español de Industria, don Alejandro Suárez, y el director del Instituto de Moneda Extranjera, don Alejandro Bermúdez, se encuentran en Wáshington, donde celebran entrevistas oficiales con los directivos del Export-Import-Bank.

CONDECORACION ESPAÑOLA AL EX SECRETARIO DOMINICANO DEL INTERIOR. Durante un acto celebrado en la Embajada española en Ciudad Trujillo, el embajador de España, señor Sánchez Bella, impuso las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito

Civil al ex secretario dominicano de Justicia y del Interior y ex embajador de la República Dominicana en Madrid, don Rafael F. Bonnelly. La condecoración le había sido concedida recientemente por el Jefe del Estado español.

MARRUECOS AMORTIZARA SU DEUDA A ESPAÑA

En unas declaraciones al dia-

rio vespertino "El Día", de Tetuán, el embajador marroquí en El Cairo, Abd El Jalak Torres, reveló que Mohamed V realizará su visita a Egipto después de su anunciado viaje a los Estados Unidos, y añadió: "La reclamación por parte de España de la deuda marroquí no crea perjuicios para Marruecos. Nosotros—dijo—queremos la amistad de España, y el hecho de que se mantenga el respeto mutuo ayudará a que marchemos uno al lado del otro en todas las cuestiones." Abd El Jalak Torres afirmó que "Marruecos amortizará rápidamente su deuda a España".

ELOGIOS AL CAUDILLO EN "NOVEDADES"

El escritor Alfonso Junco, en un artículo publicado en el periódico mejicano "Novedades", hace calurosos elogios al Caudillo de España, después de su visita a nuestro país, al que vino—dice—"a conocer de cerca a un hombre extraordinario".

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO Mande 2 pesetas a Editorial Perfección Nueva de San Francisco 23 BARCELONA

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES SIEBIT Apartado 12.221 Madrid

POR 30 PESETAS CON LA AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" modelo "PROFESIONAL 1956" las señoras y señoritas y niñas cogerán en casa más de 800 puntos de sus medias en UN MINUTO, solamente leyendo el folleto ilustrado que acompaña cada aguja "PERFECTA" remonta a la perfección mallas en medias de acero, gasa, cristal, etc. y garantizada, puesta en su domicilio, sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso, a MARTIN MAYOR = Córdón, 5 = MADRID

SOBRESALGA DE LOS DEMAS POR SUS CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS Y OCUPARÁ LOS MEJORES Y MAS BIEN RETRIBUIDOS PUESTOS DE TRABAJO LOGRELO estudiando por correspondencia REFORMA DE LETRA-ORTOGRAFIA ARITMETICA - CALCULO COMERCIAL - CORRESPONDENCIA - TAQUIGRAFIA - REDACCION - ALGEBRA - ORGANIZACION COMERCIAL CONTABILIDAD - JEFE DE CONTABILIDAD - PUBLICIDAD - JEFE DE VENTAS - INGLES - FRANCÉS GRATIS LE REMITIREMOS INFORMACION DE LAS MATERIAS DE SU INTERES MUNTANER, 327 Academia Almi BARCELONA CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON N.º 82

La cuestión de la semana Crisis política en Argentina

Los dos millones de votos en blanco que se han registrado en las elecciones argentinas, pueden ser ignorados por el Presidente provisional, general Aramburu, a la hora de medir sus problemáticos efectos constitucionales. Pero Aramburu no podrá prescindir de los diputados de Frondizi y de los otros partidos antigubernamentales, que si aceptaron, a pesar de su oposición de principio, participar en las elecciones, fue con el concreto objetivo de disponer del número preciso de diputados para declararlas ilegales y anuladas. La base jurídica de esta posibilidad reside en su opinión, en la falta de poderes del Gobierno Aramburu para convocar los comicios. He aquí el más caracterizado interés de las pasadas elecciones argentinas. Frondizi, que no ha dudado en afirmar que el primer paso para el regreso de Perón está dado, es un político joven, que ha cortado el riesgo de ver hundirse el partido Radical Intransigente, que él capitanea, por la maniobra de ganar para la oposición incluso a los elementos católicos. El ha sido el principal dirigente opositor, que ha argumentado que la imposición de la primera etapa constitucional no era, en realidad, sino una simple maniobra dilatoria, porque Aramburu sabía perfectamente lo escaso de las fuerzas con que cuenta para apoyarse. Ahora, lo que resta saber es qué puede hacer el Presidente emplazado ante unas Constituyentes hostiles, y con la sombra de un nutrido abstencionismo electoral que ha puesto de manifiesto la potencia de los peronistas; sombra que, aunque no otra cosa, no puede por menos de causar sus efectos psicológicos. Aramburu, días antes de las elecciones, ha situado al mando del Ejército a generales seguros: pero no puede olvidarse la cifra de los 85 generales depurados, detenidos o ejecutados en estos veintidós meses. Sin embargo, nada puede evitar una realidad: la crisis política de Argentina.

Extrema tensión entre JORDANIA y SIRIA

Se cree que, caso de llegarse a un choque armado entre ambos países, se verían complicados EGIPTO, IRAK y los EE. UU.

El Imán de Omán pide ayuda contra la acción militar de los ingleses

Existe gran tirantez entre los Gobiernos de Jordania y Siria. El de Damasco hizo pública el pasado sábado una declaración en la que insiste haber recibido un ultimatum de Jordania en el cual el citado país amenaza con romper las relaciones diplomáticas entre las dos naciones árabes y tomar otras medidas que estime convenientes—entre ellas, una acción armada—en el caso de que Siria no ponga fin inmediatamente a su campaña de Prensa antijordana. La declaración siria hace constar que el Gobierno de Damasco ha rechazado el ultimatum, por estimar que la Prensa siria es libre y que el Gobierno no ejerce censura sobre ella. Al mismo tiempo, dice que tiene la confianza de que «un árabe no empujará nunca las armas contra otro hermano árabe, y que los soldados sirios y jordanos permanecerán unidos contra el enemigo común—Israel—, sin luchar jamás uno contra el otro, porque saben que Israel sería el único que se beneficiaría de esta lucha».

Jordania, por su parte, ha informado que ha protestado ante Siria por las «locas y temerarias» campañas de propaganda contra el Gobierno de Amman, y ha negado la amenaza que le ha sido atribuida, diciendo que tomar como tal su protesta es debido a una falsa interpretación. En los círculos políticos de El Cairo se teme que, en caso de producirse un choque armado entre Jordania y Siria, Egipto, Irak y los Estados Unidos podrían verse complicados. Por otra parte, se indica que Jordania—que tiene menos potencia militar que Siria—no hubiera formulado amenazas de no sentirse respaldada por fuerzas superiores. En círculos competentes sirios se admite la posibilidad de que el Consejo de la Liga Árabe sea convocado para estudiar la tensión sirio-jordana.

VUELVE LA ACTIVIDAD BELICA EN OMAN

A principio de la pasada semana fué rota la tregua de dos días en Omán y aviones de la Raf volvieron a atacar a los rebeldes. Mientras tanto, las zonas de exportaciones petrolíferas inglesas fueron copadas por las fuerzas rebeldes que luchan contra el Sultán. Fuerzas escocesas de Infantería se disponen a intervenir desde Buraimi, y unidades navales británicas bloquean las posibles rutas de abastecimiento de las fuerzas del Imán. Otros refuerzos británicos están siendo enviados desde Kenia. Los sublevados han anunciado la captura de un hermano del Sultán. Según las últimas noticias, el Imán de Omán ha pedido «una inmediata ayuda a todos los países de la Conferencia de Bandung en el momento en que Omán está siendo completamente rodeado por las fuerzas británicas». Este llamamiento ha sido enviado a la Liga Árabe por el representante del Imán en El Cairo.

Durante su estancia en Londres, el secretario norteamericano de Estado fué informado por el jefe del Gobierno británico sobre la situación en Omán y la decisión inglesa de «enviar tropas al territorio del Sultanato de Mascate para ayudar al Sultán a dominar la sublevación».

RECONOCIMIENTO DE LA REPUBLICA TUNECINA

Varios Gobiernos han reconocido el nuevo régimen republicano de Túnez, entre ellos: los de España, Inglaterra, Francia, China nacionalista y Estados Unidos.

LAMPARA Auto Moto, Cíclo. Prod. Miralpeix. Wagner. Con argón es la campeona en luz blanca y de duración. DINAMOS Y FAROS. Hays y Wagner.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



DULLES, EN LONDRES

—¿Tienen la bondad de no armar tanto ruido? —Porque así no hay manera de hablar del desarme.

(De Castany, en «El Noticiero».)

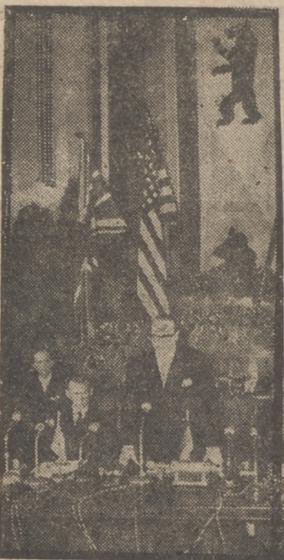
DECLARACION TETRAPARTITA DE DOCE PUNTOS SOBRE la reunificación de Alemania

Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y Alemania Oeste, dispuestas a un acuerdo de seguridad europea con la U. R. S. S. cuando haya posibilidades de éxito

La Alemania nazi pensó en restaurar en el trono de Inglaterra al duque de Windsor

COMO anunciábamos en el pasado número, Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y Alemania occidental comunicaron, en una declaración de doce puntos, que estaban dispuestas a discutir la reunificación alemana y la conclusión de un acuerdo de seguridad europea con los soviéticos cuando consideren que hay, realmente, posibilidades de éxito. La declaración conjunta está firmada por los embajadores de las tres potencias occidentales en Bonn y el ministro alemán de Asuntos Exteriores del Gobierno federal, Von Brentano. La declaración contiene los siguientes doce puntos:

- 1. Alemania tiene el derecho de escoger su propia forma de gobierno.
2. Incumbe a las cuatro potencias la responsabilidad de la reunificación, con la activa cooperación alemana.
3. La unidad es necesaria para que se suavice la actual tensión internacional y para que la paz tenga un mínimo de garantías.
4. Solamente debe formarse un Gobierno, libremente elegido, para toda la nación.
5. Un gobierno para toda Alemania sólo puede ser formado a través de unas elecciones libres.
6. Alemania no debe ser neutralizada: debe tener el derecho de escoger sus aliados.
7. Si Alemania es reunificada, la seguridad de sus vecinos está protegida por la promesa hecha por las potencias occidentales en la Conferencia de Ginebra.
8. Las potencias occidentales no insisten en que Alemania sea miembro de la N. A. T. O. Esto



El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal alemana, Von Brentano, lee la declaración tetrapartita firmada por Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y Alemania Oeste

es cosa que debe decidir Alemania.

9. Si un auténtico Gobierno alemán decide unirse a la Nato, las potencias occidentales ofrecerán a los soviéticos y a otros Estados europeos una serie de seguridades, siempre dentro de un sistema de seguridad europea. También las potencias occidentales están dispuestas, para el caso de que un Gobierno de la Alemania reunificada decidiera unirse a la N. A. T. O., a promover a los rusos un pacto de seguridad europea, en el que se ponga de relieve que la N. A. T. O. no se aprovechará de la ventaja que supone una retirada de las fuerzas militares rusas de Alemania oriental.

10. La existencia de la Nato no puede ser un objeto de negociaciones con la Unión Soviética.
11. Las potencias occidentales no concluirán ningún acuerdo de desarme que podría impedir la unidad alemana.
12. Todas las medidas de desarme relativas a Europa deben ser aprobadas por las naciones europeas interesadas en el mismo y debe ser considerada la cuestión de la unidad alemana.

En círculos políticos de esta capital se indica que esta declaración conjunta ha sido publicada para anticiparse a lo que el primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Krustchev, pueda decir, siguiendo la línea propagandística rusa, en su próxima visita al Berlín oriental.

La Administración Eisenhower introducirá en la próxima sesión del Congreso de los Estados Unidos una nueva medida que se refiere a la devolución de la propiedad alemana incautada, según se ha anunciado en la Casa Blanca. La citada reunión del Congreso se iniciará en enero próximo.

ALEMANIA Y EL DUQUE DE WINDSOR

El Departamento de Estado norteamericano ha publicado los documentos que fueron cogidos a Alemania durante la guerra y que revelan que en 1940 la Alemania nazi había preparado un complot para asentar en el Trono de una Inglaterra sojuzgada a los duques de Windsor. Según se desprende de los citados documentos, el duque era simpatizante con la causa alemana y se afirma que expresó su protesta contra Churchill y calificó a su hermano, el Rey Jorge VI, de «bastante tonto». El mismo cable alemán revela que el duque de Windsor había expresado «su admiración y simpatía hacia Hitler».

El nuevo volumen de documentos alemanes hallado en la Cancillería de Hitler en Berlín, a la entrada de las fuerzas aliadas en 1945, comprende una serie de despachos e informes confidenciales enviados por el embajador alemán en Madrid en 1940, Herr Sthrer, y los servicios de espionaje alemanes, a la sazón activos en España, en los que se informa al ministro alemán Ribbentrop sobre el desarrollo de una maniobra maquiavélica que, al parecer, éste había concebido: la citada de convencer al duque de Windsor, que entonces esperaba en Lisboa su embarco para las islas Bermudas, de que retornase a España y mantenerlo allí hasta que accediera a colaborar en cierto modo con los alemanes, quienes, a cambio, le ofrecían el Trono de Inglaterra. El propio duque de Windsor ha calificado, inmediata y categóricamente, dichos documentos de inexactos. Efectivamente, los agentes y representantes alemanes en Madrid parecen haber informado a su superior, Ribbentrop, mucho más en el sentido que sabían agradecería al ministro que reflejando fielmente la realidad.

HIPNOTISMO

Aprenda a magnetizar, transmitir el pensamiento, a desarrollar sus facultades mentales, cómo desmenuarse de los malos hábitos y triunfar en todas las actividades. Solicite folleto ilustrado, mandando 2 pesetas en sellos para franqueo cerrado, al Prof. H. de Amoreca. Apartado 12.052 dpdo. B. Barcelona

Más de 19.000.000 de personas han sido condenadas a muerte en la China roja durante los ocho últimos años

En Formosa calculan que 25.000.000 más se hallan en prisiones y campos de concentración

SEGUN datos semioficiales publicados por la China nacionalista, las víctimas de la China roja ascienden a 19.278.000 en los ocho últimos años. Estos millones de personas murieron en las reiteradas depuraciones y campañas contra «elementos reaccionarios» llevadas a cabo por el Gobierno de Pekín. Los nacionalistas chinos calculan que unos veinticinco millones de personas

se encuentran internadas en las prisiones o en campos de concentración. La China continental, en poder de los comunistas, cuenta con una población total de 600 millones de almas.

Radio Pekín anunció el pasado domingo que 19 personas han sido condenadas a muerte en la China roja, acusadas de asesinar a varios funcionarios del Gobierno, en una conjura para establecer «un régimen contrarrevolucionario». Otras 21 han sido declaradas culpables en un proceso celebrado en la provincia de Kuantung, y han sido condenadas a penas de prisión que oscilan entre cinco años y cadena perpetua.

Dirigentes de un «partido liberal secreto» de la China comunista han sido detenidos en el puerto de Tsingtao, en el mar Amarillo, y puestos a disposición de la autoridad acusados de intentar organizar unas fuerzas armadas anticomunistas en la China continental.

VICTORIA ELECTORAL COMUNISTA EN INDONESIA

En las elecciones indonesias, según los datos conocidos, los comunistas han triunfado en Surabaya, provincia oriental. En Java oriental la victoria correspondió al Nahdatul Ulama, y los comunistas quedaron en segundo lugar.

LA LUCHA EN FILIPINAS

Continúa en Filipinas la lucha contra los huks comunistas, especialmente en Luzón. El dirigente comunista Jesus Lava ha prometido dirigirse a un punto de las montañas de Sierra Madre para entrevistarse con emisarios del Gobierno.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1 QUE el vicepresidente del Gobierno comunista de Hungría es

Janos Kadar, Sandor Ronai, Aleksander Rankovic, Antel Apro.

2 QUE «Novedades» es el título de un periódico

Portugués, Mejicano, Argentino, Marroquí.

3 QUE las elecciones presidenciales en Argentina se celebrarán el próximo año en el mes de

Febrero, Abril, Mayo, Octubre.

4 QUE el duque de Windsor abdicó el Trono de Inglaterra en su hermano, que reinó con el nombre de

Jorge V, Eduardo IX, Jorge VI, Jorge VII.

5 QUE la población de la China continental—la comunista—se calcula en los siguientes millones de habitantes:

150, 250, 400, 600.

6 QUE uno de estos países no ha reconocido todavía a la nueva República de Túnez:

Francia, Marruecos, España, China nacionalista.

SOLUCIONES

- 1.—Antel Apro, 2.—Mejicano, 3.—Febrero, 4.—Jorge VI, 5.—600, 6.—Marruecos,

Foster Dulles ha conseguido en Londres:

- Armonizar la opinión de los occidentales.
• Que las negociaciones de desarme no se interrumpieran.

En la Conferencia de Desarme que se viene celebrando en Londres, el secretario de Estado de los Estados Unidos, John Foster Dulles, expuso un plan del Presidente Eisenhower sobre «zonas de inspección aérea», en el que se presupone volver al plan de «cielo abierto» y, de paso, prevenir una ruptura de las negociaciones. El proyecto norteamericano fué aceptado por los occidentales, aclarándose las diferencias entre el plan de los Estados Unidos y el de los países europeos representados en la Conferencia. Dulles consiguió armonizar la opinión occidental y que las negociaciones no se interrumpiesen, tal y como se propuso al decidirse a asistir personalmente a las reuniones de Londres.

El plan occidental ha puesto las cartas boca arriba en las conversaciones de desarme, y ha quedado claramente puesto de manifiesto que nunca se podrá llegar a un acuerdo si la U. R. S. S. se niega a permitir la inspección de una gran parte de su territorio.

LA MARCHA del MUNDO

DESPISTE Maxwell H. Gluck puede que no llegue a presentar sus cartas credenciales como embajador de los Estados Unidos en Ceilán, comenta airada la Prensa cingalesa. Gluck reveló hace unos días en Washington—en unas declaraciones a los periodistas—que ignoraba el nombre del jefe del Gobierno de Ceilán, que es Salomón West Ridgeway Jais Bandaranaike. Foster Dulles comentó en Londres que si Norteamérica tuviese que limitar su elección de representante en Ceilán entre aquellos que saben cómo se llama el jefe de su Gobierno, las posibilidades de elección serían muy escasas.

BOITE

La Reina Juliana de Holanda, su esposo el príncipe Bernardo y las princesas Margarita y Beatriz, visitaron el café de París, una de las más renombradas salas de fiestas londinenses. Es la primera vez que un monarca reinante visita esta aboite, la favorita de la princesa Margarita de Inglaterra.

ALTURA Y VELOCIDAD En Washington, un portavoz de las Fuerzas Aéreas ha manifestado que dichas fuerzas pienzan disponer en los próximos años de aviones de combate que volarán a una velocidad de 2.000 millas a la hora y a una altitud de 25.000 metros, y predijo que a estos aviones seguirán otros «dramáticos progresos». Reveló asimismo que existen planes para la constitución de unidades de la Guardia Nacional en los lugares de lanzamiento de proyectiles antiáereos.

NOTICARIO CON PRISAS

MUNDO OCCIDENTAL

UNA HONDA CRISIS SE PERFILO en el Gabinete inglés, que podría dividir al Gobierno y causar el «colapso» de Macmillan. Las reducciones en el Ejército y la confianza en la bomba «H», causas de las divergencias.

ON GRAVE ESCANDALO PARA LA DIGNIDAD del Parlamento italiano no ha sido motivado por algunos diputados izquierdistas, que falsificaban las firmas de sus colegas para que pudiesen cobrar las dietas.

EXISTE UN MISTERIO EN TORNO a los documentos secretos de Italo Balbo, que están depositados en el Banco de Italia desde su vuelo transoceánico de 1930.

EN FRANCIA, EL GOBIERNO SE HA VISTO obligado a aumentar el salario a unos ochocientos mil obreros ante la constante elevación de los precios.

MUNDO ARABE

FRANCIA NO ESTA EN GUERRA con Argelia, según un Tribunal francés, que, basado en esta declaración, ha duplicado la pena a los tripulantes del «Athos», que realizaban contrabando de armas. HAN CONCLUIDO LAS CONVERSACIONES FRANCOMARROQUÍES.

ESTADOS UNIDOS Y CANADA

ESTADOS UNIDOS Y CANADA han llegado a un histórico acuerdo, según el cual se crea un mando supremo, destinado a la defensa aérea combinada del Continente americano.

EL JEFE DEL ESTADO MAYOR del Ejército boliviano, general Clemente Fuentes, ha dimitido su cargo. Varios jefes y oficiales del Ejército han solicitado su baja al conocer la dimisión del general Fuentes.

EL MINISTRO EGIPCIO DE LA GUERRA visitará la U. R. S. S., invitado por su colega soviético, el mariscal Zhukov.

AMERICA

ESTADOS UNIDOS Y CANADA han llegado a un histórico acuerdo, según el cual se crea un mando supremo, destinado a la defensa aérea combinada del Continente americano.

El Caudillo, acompañado de su esposa, inauguró en San Sebastián la Primera Feria del Mar

Su Excelencia fué objeto de entusiásticas demostraciones de afecto por parte del pueblo

El ministro secretario general del Movimiento hizo entrega a Franco de la Medalla de Oro de la Feria

San Sebastián celebró el pasado jueves el acto más trascendental de la actual campaña veraniega: la inauguración de la I Feria del Mar, presidida por Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

La ciudad guipuzcoana vistió sus mejores galas y tuvo en esta jornada la alegría y el colorido de las grandes solemnidades. Este certamen constituye una demostración de la potencialidad histórica, marinera e industrial de España. Las inmediaciones de la zona donde ha sido instalada la Feria del Mar — el puerto, Alberdi-Eder y Urgull — estaban cercadas por millares de almas que tributaron al Jefe del Estado un cálido recibimiento.

Acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco; por los ministros de Asuntos Exteriores, Vivienda y secretario general del Movimiento; autoridades provinciales y locales, Su Excelencia saludó al comisario de la Feria, don Enrique Juaristi, y un flecha de la Escuela Naval de Vivero (Lugo) le ofreció las tijeras con las que el Caudillo cortó la cinta simbólica, proclamando la inauguración oficial de la Feria del Mar. El acto fué subrayado por los entusiásticos aplausos de los miles de almas congregadas.

Sus Excelencias comenzaron, acto seguido, la visita al recinto de la Feria. En ese momento las notas vibrantes del chistu vasco se mezclaron con las dulces y melancólicas de las gaitas gallegas, interpretadas por las bandas de chistularios de los puertos del litoral guipuzcoano, que se hallaban presentes con sus respectivos Ayuntamientos y Cofradías de Pescadores, y por la Sección Naval del Frente de Juventudes de Ribadeo y Vivero.

El Caudillo y su esposa, seguidos de los ministros y autoridades, recorrieron los stands relacionados con los puertos guipuzcoanos. Bajaron al gran salón de Exposiciones, donde contemplaron las exposiciones de fotografía, pintura, modelismo naval; la sección dedicada a la "Historieta de Feria de Veraneo en La Concha", donde se



Su Excelencia el Jefe del Estado durante la visita inaugural de la I Feria Nacional del Mar, que se celebra en San Sebastián, se detiene para examinar la maqueta del certamen

recoge toda la historia y proceso del traje de baño desde hace un siglo hasta nuestros días; la sala de "El mar en la heráldica vasca"; la enorme esfera dorada se marcan e iluminan las rutas de los vascos en los grandes descubrimientos; la sección de las Falanges del Mar, donde se interesó por diversos aspectos de los mismos.

En un breve acto, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, hizo entrega de la Medalla de Oro de la Feria al Caudillo, como reconocimiento a la entusiástica acogida que ha dispensado a la organización, y, finalmente, el Jefe del Estado y su esposa, con las autoridades citadas, recorrieron los stands instalados en el puerto donostiarra, parándose largo rato en el pabellón del Instituto Nacional de Industria, montado sobre el tinglado donde los "arrantzales" del litoral tienden y reparan sus redes y donde se efectúa la carga y embalaje de la pesca para su exportación. Dicho pabellón lo forma un puente de barco, con sus salas y antena de radar.

POR LA CALLE DE ALCALA

LAS CENTRALES LECHERAS.

En una Orden conjunta de Gobernación y Agricultura se otorga un plazo de treinta días a la Entidad Centrales Lecheras Españolas, concesionaria de uno de estos establecimientos para la presentación del documento acreditativo de haber adquirido

terrenos en el término municipal de la capital para cumplir tal fin. Por cierto que los citados Departamentos han anulado la concesión otorgada con el mismo objeto a La Previsora, la cual pierde la fianza de 300.000 pesetas depositada como garantía de realización de la central.

Ayuntamiento las normas para la adjudicación de puestos en la ampliación del mercado de Torrijos, así como los pliegos de condiciones para adjudicar bancas, mediante subasta restringida, entre los titulares de puestos instalados en la calle.

TODO SUBE DE PRECIO.

El tema de los comentarios de la semana es la elevación de tarifas en los transportes urbanos de superficie, en la entrada al Museo del Prado, en el vino y en la cerveza, en las llamadas labores populares de tabaco... Los comentarios son, lógicamente, contrarios a las subidas, porque vienen a disminuir el ya disminuido capítulo de ingresos para atender a la subsistencia de las familias, argumento económico que también es de peso y contrapesa los que se han alegado para justificar las subidas.

AMPLIACION DEL MERCADO DE TORRIJOS.

Con el dictamen favorable de la Comisión de Abastos fueron aprobadas por el



LA MEDALLA DE MADRID AL DOCTOR TORRES CANAL.

El conde de Mayalde impuso la Medalla de Oro de Madrid al doctor don Lucas Torres Canal, director del Laboratorio Municipal. El teniente de alcalde delegado de Sanidad, doctor Muñoz Calero, puso de relieve la figura extraordinaria y la personalidad científica, social y humana del señor Torres Canal y los servicios eficientes que ha prestado al pueblo de Madrid al frente del organismo por él regentado.

VERBENAS.

Entre las verbenas que actualmente se celebran en la capital, destaca la de la Virgen de la Paloma, que durará hasta el 1 de septiembre, en el tradicional recinto de las Vistillas. Comprende el programa confeccionado por el teniente de alcalde del Distrito de La Latina, además de los actos religiosos, número de competiciones deportivas, atracciones, concursos de escaparates, literarios, de fotografía, pintura, dibujo, escultura y grabado, de calles engalanadas y otros varios. Habrá, igualmente, reparto de bolsas de comida entre los pobres del Distrito, concesión de becas para estudios y entrega de ropas.



RECOMPENSA A UNA PRODUCTORA EJEMPLAR.

En el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Horticolas se celebró la entrega de la recompensa especial que dicho Organismo ha concedido a la productora doña Carmen Herrera Ródenas, afectada a la Tabacalera, S. A., en la que lleva trabajando cuarenta y seis años y recientemente recibió de S. E. el Jefe del Estado el honoroso título de productora ejemplar.

Buena perspectiva de la próxima campaña aceitera

Se estudia una libertad vigilada | En 1.700 toneladas calculan en Jaén en su comercialización la acia co.echa de garbanzos

Excelente campaña de bonito en las costas vigesas

El jefe del Sindicato Nacional del Olivo, don José Navarro y González de Canales, ha hecho unas declaraciones al periódico "Madrid", en las que afirma que la nueva campaña aceitera será, seguramente, superior a la que ha terminado, según hacen suponer las lluvias de primera habidas. Esta perspectiva de la campaña cree que la puede ha-

cer en este sentido sin riesgo de grave equivocación. Ante esta nueva perspectiva cree llegado el momento de estudiar una libertad vigilada en la comercialización del aceite de oliva, para crear estímulos con el propósito de ir a un mejor rendimiento y obtener mejores calidades. Así, el consumidor podrá elegir en un mercado libre las calidades de aceite que le interesen y se le asegurará, además, de una grasa vegetal a precios asequibles que estén en relación con el precio internacional a que resulte el aceite de importación. El señor Navarro, sin desdeñar el sistema clásico de envasado de lata, cuya materia prima hay que importar, estima que los próximos aceites selectos debieran ir en un envase de cristal, lo que permitiría abaratar el aceite, como mínimo, en 2,50 por kilo.

se subastaron en un día 83.000 kilos de este pescado, que se cotizó entre 14,82 y 15,14 pesetas el kilo. La mayor parte fué absorbida por las fábricas conserveras.



Aquí dicen que hay oro

Un contador Geiger ha detectado oro en el Retiro madrileño, precisamente en este lugar conocido por la montaña de las ruinas donde antes se congregaban los gatos. Pedida y concedida la oportuna autorización, una pequeña brigada de obreros, a cargo de un arriesgado señor, ha comenzado a cavar en el sitio indicado. El radiestesista que lleva a cabo las operaciones cree que entre los cinco y seis metros se encontrará el dorado metal. Ayer tarde se estaba ya a punto de concluir los rudimentarios trabajos con que se efectúa la investigación.

La Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Alcalá la Real ha hecho público y de acuerdo con el aforo realizado por la Guardería Rural, que la cosecha actual se calcula, aproximadamente, por lo que respecta a los garbanzos dedicados a alimentación humana, en 1.700 toneladas, y en cuanto al garbanzo dedicado a piensos para el ganado, en 600. De magnífica puede calificarse esta cosecha, y más teniendo en cuenta que en la campaña anterior, entre las dos variedades, se alcanzó la cifra de 700 toneladas.

La campaña de bonito continúa siendo muy satisfactoria en las costas vigesas. En la Lonja

Orden circular del Ministerio de la Gobernación

Los gobernadores civiles, facultados para evitar el encarecimiento de los artículos

En casos concretos podrán tomar medidas de rigor

El ministro de la Gobernación ha dirigido a los gobernadores civiles, en cumplimiento de las disposiciones del Gobierno para evitar aumentos injustificados en los precios de producción, intermediarios o venta al público, una importante orden circular. En ella se determinan las disposiciones y acuerdos de orden general adoptados para que no se rompa el equilibrio entre precios e ingresos del consumidor, debiendo complementarse con medidas de rigor, individualizadas en casos concretos. Se apela, en definitiva, al espíritu cívico de los españoles para que cada cual, con su propio ejemplo y cooperando con las autoridades, contribuya a evitar encarecimientos que son contrarios a la paz social, que tiene su más firme apoyo en una economía nacional equilibrada.

Se nombra una Comisión especial para desarrollar el Plan Social de la Vivienda

En el "Boletín Oficial" de las Cortes del día 30 se ha publicado el proyecto de ley del plan de urgencia social en Madrid, cuyo texto fué facilitado a la Prensa hace unas semanas por el ministro de la Vivienda, señor Arrese. En el mismo "Boletín" se designa la Comisión especial encargada de estudiar dicho proyecto. La preside don Carlos Rein Segura y actuará de secretario don Tomás Gistau Mazzantini.

10 MINUTOS...

...desde mi casa a CIBELES

UNA RAPIDA Y CONTINUA LINEA DE AUTOBUSES ME PERMITE TENER UN HOGAR SANO Y TRANQUILO EN EL RESIDENCIAL BARRIO DE LA CONCEPCION, Y ACUDIR COMODA Y PUNTUALMENTE A MIS OBLIGACIONES EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

PISOS

todo confort de 3-4-5-6-7y8 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

Desembolso inicial: desde 60.000 a 400.000 PTS.

Resto a pagar en 10 y 50 AÑOS GRANDES FACILIDADES DE PAGO

TIENDAS

y sótanos comerciales para establecer su comercio o negocio...

Desembolso inicial: desde 30.000PTS.

Resto a pagar 400 PTS. mensuales durante 15 años.

...Y como INVERSION DE CAPITAL, produciendo un 10% NETO

JARDINES y CAMPOS DE DEPORTE

EXENCION del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución

COMUNICACIONES RAPIDAS

3 LINEAS DE MODERNISIMOS AUTOBUSES: desde NARVAEZ FELIPE II, CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO de VENTAS, respectivamente

TRANVIAS: Núms. 1 y 12 desde la Plaza MANUEL BECERRA

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.º, 2.º, Tel. 248635. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 a 9 noche

EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde. Tel. 367000 (línea el 181)

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO D. JOSE SANUS

SE VENDE en exclusiva en CINE del BARRIO DE LA CONCEPCION (Actualmente en construcción)

ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO

"ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 84)

Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (Solicite información gratis)

Los alumnos que al terminar sus estudios por correspondencia obtengan buenas calificaciones de estas especialidades, podrán inscribirse voluntariamente en los cursos prácticos de nuestra Escuela.

1.400 millones importan las obras realizadas durante un año en la provincia de Cartagena

Los intereses de Gerona no serán perjudicados con el aprovechamiento hidráulico de las aguas del río Ter

Plan para mejorar todas las carreteras de Zaragoza

El volumen de las obras realizadas en el plazo de un año en Cartagena y su provincia se eleva a 1.411 millones de pesetas, cifra jamás invertida en el curso de la historia murciana. El balance de obras realizadas en la capital por el Ayuntamiento resultaba por las que el propio Ayuntamiento y la Diputación han llevado a cabo en 27 pueblos de la provincia, con el con-

siguiente embellecimiento y transformación urbanística de aquéllos, que van progresando rápida y eficazmente.

Se han construido viviendas, grupos escolares y casas para maestros; se han instalado industrias; se han urbanizado calles y plazas; se han mejorado los abastecimientos de agua potable, y, en fin, se han hecho electrificaciones y efectuado

obras de carácter estatal, como la espléndida Residencia de Mayores, en la capital; Casa de Cultura, en Murcia; Escuela de Trabajo, edificio de la Sección de Trabajos Portuarios de Cartagena, refinería de petróleo de Escocia y central termoeléctrica de Escobredas.

El director general de Obras Hidráulicas, en su visita a Gerona, sostuvo un cambio de impresiones con el gobernador civil sobre el problema de las aguas del río Ter. El gobernador civil expuso después los términos de esta entrevista, explicando los detalles y el alcance del proyecto elaborado por la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental. Añadió que no ha de destinarse a Barcelona todo el agua, ya que en primer lugar se atenderán los intereses de esta provincia y sus riegos y usos industriales.

La Jefatura de Obras Públicas de Zaragoza ha remitido al Ministerio de Obras Públicas dos importantes proyectos relativos a carreteras de la provincia. Uno de ellos, con un presupuesto superior a los 21 millones de pesetas, es el de la carretera de Tudela a Alagón, por la margen izquierda del Ebro, trozo quinto, que es el de mayor importancia, por estar incluido en el construcción de un puente sobre el río Ebro, en Alagón. El otro, valorado en 48 millones, es el de reconstrucción del firme de la carretera de Galur a Sangüesa. Finalmente, están en período de estudio, para su realización en el término de dos años, proyectos de mejora y ensanche de carreteras en esta provincia, por un presupuesto total de 50 millones de pesetas.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



VACACIONES FORZOSAS
La petaca del fumador
(De Alfonso, en «El Alcázar»)

Se modifican las normas que rigen para hoteles y demás hospedajes

El Ministerio de Información y Turismo ha publicado una Orden refundiendo y modificando la hasta ahora vigente Reglamentación de Hostelería. La Orden señala, además, las sanciones que serán aplicadas a los infractores de las nuevas normas. Entre las disposiciones dictadas se especifica que los huéspedes que permanezcan tres días como mínimo en un hospedaje podrán exigir se les haga precio de pensión desde el primer día. En los hoteles de tercera y hospedajes de inferior categoría podrán éstos exigir a los clientes se sujeten al régimen de pensión completa. Quedan regulados también los hospedajes eventuales en casas particulares. En las condiciones que han de reunir los hoteles para clasificarse en las distintas categorías se señala que la calefacción en habitaciones y demás dependencias es obligatoria en los hoteles y residencias, así como pensiones de lujo y primera clase. Estos habrán de disponer además de refrigeración en las habitaciones y principales servicios. Todos los precios habrán de ponerse de manifiesto incluyendo los impuestos. Lo único que se cargará aparte es el tanto por ciento del servicio, cuando sea aplicable.

OLA DE CALOR

Se registran temperaturas de cuarenta grados a la sombra

La ola de calor de los últimos días se ha dejado sentir en toda la Península de un modo agobiante, no conocido desde hace muchos años. Se han registrado temperaturas de 40 grados a la sombra y de 50 al sol. Se hace imposible dormir dentro de las habitaciones, y muchas personas se han visto obligadas a sacar los colchones a los patios y otros lugares al aire libre, para tenderlos en el suelo y dormir durante la noche.

El almirante BUSTAMANTE presidió los actos conmemorativos de la partida de las carabelas en La Rábida

Se celebra el primer curso radioteleográfico en la Universidad de Santander

En el Monasterio de Santa María de la Rábida se celebraron los actos conmemorativos de la partida de las históricas carabelas descubridoras de América en el aniversario. Al histórico lugar se trasladaron el capitán general del Departamento Marítimo de Cádiz, almirante don Jerónimo Bustamante; gobernadores civil y militar, comandantes de los buques «Martín Alonso Pinzón», «Gravina» y «Churrucá»; comandante de Marina, jefes de la escuadrilla de Aviación y todas las autoridades onubenses. En la iglesia del Monasterio se celebró una misa evocadora de la que oyeron Colón y los tripulantes de las carabelas antes de la salida del puerto de Palos para descubrir el Nuevo Mundo y a continuación, en el patio mudéjar, exornado con las banderas de España y de los países suramericanos y el pabellón de Castilla, celebró sesión la Real Sociedad Colombina Onubense, cuyo presidente, señor López Márquez, presentó a don Luis Morales Oliver, catedrático de la Universidad de Madrid, mantenedor del acto, quien enaltecía la labor de los Pinzones y demás tripulantes de las carabelas. Exaltó la figura de Colón y la gesta del Descubrimiento con pasajes poéticos a través de los siglos. Se refirió, finalmente, al centenario del primer cronista de Indias, Fernández de Oviedo, cuya efemérides se celebrará en el presente año.

En la Universidad Internacional «Menéndez y Pelayo», de Santander, se ha inaugurado el primer Curso de Radiofrecuencia, Audiofrecuencia y Técnica de Programación de Emisoras, organizado por la Institución del Profesorado de la Dirección General de Enseñanza Laboral, y al que asisten profesores de los Centros de Enseñanza Media y Profesional de toda España. Como nota singular de este Curso es de destacar que durante el mismo funciona en la Residencia de Las Llamas una emisora de radio, con todos sus servicios, que difundirá diariamente en ondas media y corta programas culturales y educativos.

El Ministerio de Educación Nacional ha convocado los Concursos nacionales de Pintura, Arquitectura, Escultura, Grabado, Arte Decorativo, Literatura y Música. Los temas y las recompensas serán los siguientes: Pintura, cuadro al óleo de composición libre, un premio de 10.000 pesetas y un accésit de 5.000; Arquitectura-Escultura, reunidos, proyecto de monumento a Garcilaso de la Vega en un lugar de Toledo, premio de 30.000 pesetas y un accésit de 15.000; Grabado, cuatro cromoxilografías para ilustrar la obra «Platero y yo», de Juan Ramón Jiménez, con un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 3.000; Arte Decorativo, proyecto de decoración para la representación de una obra maestra del teatro español o extranjero con un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 3.000; Literatura, viaje lírico por España (colección de poesías), premio de 10.000 pesetas y accésit de 5.000; Y Música, composición para piano y orquesta sobre un tema de cualquier obra de Domenico Scarlatti, con una duración mínima de catorce minutos, premio de 10.000 pesetas y accésit de 5.000 pesetas. El plazo para la presentación de las obras se fija del 21 al 31 de octubre próximo.



Regresaron de Norteamérica Este grupo de estudiantes fotografiado en Barajas ha regresado de los Estados Unidos, donde permanecieron un año en viaje de estudios, bajo el programa de American Field Service. En Norteamérica visitaron quince Estados, y en Washington fueron recibidos por el Presidente Eisenhower.

POR LAS RAMBLAS

NUEVA ORDENANZA PARA LOS TAXIS.—La nueva ordenación del servicio de taxis expresa el criterio de limitar el número de permisos y la concesión de éstos por sorteo entre los solicitantes. Los productores taxistas tendrán absoluta preferencia entre los que aspiren a su concesión. Se exigirá una fianza de setenta y cinco mil pesetas y se autorizará la transmisión intervivos de los citados servicios.

CONGRESO INTERNACIONAL DE ASTRONAUTICA.—Se organiza el VIII Congreso Internacional de Astronáutica. Asistirán al mismo delegados de veintisiete países y revestirá excepcional importancia al coincidir su celebración con la del Año Geofísico Internacional, en



cuyo programa figura el lanzamiento de satélites artificiales. **LA VI FLOTA, EN EL PUERTO.** El viernes llegó al puerto el portaaviones norteamericano «F. D. Roosevelt». Desplaza 60.000 toneladas, mide 300 metros de longitud y 40 de ancho. Su velocidad es de 30 nudos por hora. Lleva a bordo una tripulación de 2.500 hombres. En el mismo día llegaron varios destructores, petroleros y transportes de la VI Flota de los Estados Unidos, destinada en el Mediterráneo.

VISITA INFANTIL AL ALCALDE.—Con motivo de cumplirse un año de existencia de la obra social-cristiana «Para que sonrían los niños de los suburbios», el alcalde de la ciudad recibió una magna visita infantil. Provenían los niños de ocho suburbios barceloneses y fueron recibidos en el histórico Salón de Ciento de las Casas Consistoriales, en homenaje precisamente a su condición modesta.

Declaración oportuna
En Baza han establecido el Día del Bebedor de Cerveza

Un establecimiento de bebidas de Baza (Granada) ha organizado el Día del Bebedor de Cerveza, eligiendo para ello el martes de cada semana. Ese día vende la jarra de cerveza a peseta. Para entrar en el establecimiento los martes hay que librar verdaderas batallas. Los restantes días, esas jarras, haciendo verdadero alarde de precios económicos, se venden a dos pesetas.

REGIMEN DE PRELICENCIA.—La Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio ha dado su conformidad para poder realizar operaciones provisionales de venta de artículos importados en régimen de prelicencia que hayan sido expuestos en las Ferias Internacionales de Muestras de Barcelona y Valencia del actual año.

Terminó la feria valenciana de julio
Se arrojan millones de ramilletes, arrojados en la batalla de flores

Los millones de ramilletes de flores han sido arrojados en la batalla de flores, último de los festejos de la feria valenciana de julio, espectáculo maravilloso, que ha sido presenciado por millares de personas en el paseo de la Alameda, en que había sido instalado el Real de la Feria. Tomaron parte en la «batalla» cuarenta y siete carrozas y cuarenta y seis coches ligeros. El premio extraordinario ha correspondido a la carroza de la Junta Central Fallera, presentada por el artista Modesto González, que representaba una cuadrilla de peces tirando de una concha. En total se repartieron veintinueve premios. La Sociedad «Lo Rat Penat» celebró los Juegos Florales en el teatro Principal. Fué reina de la fiesta la señorita Adela Caro, hija del marqués de Huarte, familia de honda raigambre valenciana. El poeta premiado fué don Joaquín Sendra Navarro, ganador de la Flor Natural.

La imagen de San Magín, fundida en plomo, será colocada por primera vez en la historia, en el fondo del mar, en homenaje de devoción de los submarinistas y de todo el pueblo tarraconense. Modela la imagen la artista María Oliva. Será colocada en una cueva recientemente descubierta, situada entre el Mar Interno y la Cova de Goa. La entronización de San Magín en el fondo del mar se verificará el día de su festividad, 19 del actual, en un brillante acto en que participarán todas las embarcaciones disponibles, que irán empavesadas. El descenso de la imagen a las profundidades del mar se hará de modo gradual, con ayuda de una cámara neumática que se irá desinflando paulatinamente.

Para pasar bien el verano
Una Empresa distribuye millón y medio de pesetas entre sus obreros

Una Empresa industrial de Vall de Uxó, al conceder el permiso de verano a sus productores, ha distribuido más de millón y medio de pesetas entre ellos, aparte de las gratificaciones reglamentarias que les corresponden.



Un año cumplieron las cuatrillizas de Socuéllamos. El sábado 3 de agosto cumplieron felizmente un año las cuatrillizas de Socuéllamos. Ahí las tienen ustedes, pimpantes y repeinadas, en su primer cumpleaños, en los brazos de las monjitas que las cuidan en el Hospital Municipal.

Terminaron las grandes maniobras de la IV REGION MILITAR

Como juicio crítico de las operaciones, el ministro de Ejército resaltó la capacidad de asimilación de nuestros soldados

Terminaron los grandes ejercicios de conjunto de la IV Región Militar, dándose cumplimiento a lo que en estos casos prescriben los reglamentos, que es la realización de un juicio crítico. Este acto fué presidido en Barcelona por el ministro del Ejército, con asistencia del capitán general, Martín Alonso, que hizo una exposición detallada de cuantos acontecimientos se desarrollaron en los ejercicios desde su origen hasta la concentración e iniciación de los mismos. También rindieron informes los distintos altos mandos militares que dirigieron las operaciones. Finalmente, el ministro del Ejército pronunció un discurso en el que manifestó su satisfacción tanto por haber acudido a las maniobras como por el número de prestigiosos mandos del Ejército que le han acompañado durante las mismas. Igualmente se mostró satisfecho por la presencia de dos jefes de la Misión militar americana, que habrán podido apreciar por sí mismos la gran capacidad de asimilación del soldado español para manejar y emplear los modernos medios de combate.

A tabaco caro...
Se funda una sociedad de "no fumadores"
Destruirán petacas y encendedores en un acto público

Se proyecta en Molina de Segura una importante Sociedad de no fumadores. Mediante octavillas se ha invitado a celebrar una reunión, de la que se nombrará la Junta directiva. Todo el que solicite su ingreso en esta Sociedad tendrá la obligación de entregar las petacas, encendedores, cachimbos y pitilleras que vienen utilizando, para, en un acto público, proceder a su destrucción.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA RELOJERIA
CON EL CURSO ENVIAMOS MATERIAL PARA MONTAR UN TALLER
ELECTRICIDAD · JUGUETERIA · CARPINTERIA · EBANISTERIA
ACADEMIA TECNICA - SAN SEBASTIAN - Apto. 251
Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, N.º 43.

AVISO
Todos los españoles pueden solucionar el problema de su vivienda cogiéndose a los créditos y beneficios que el Estado concede en toda España. Pida información completa
Apartado 1.222. - BARCELONA

Asesina a su esposo ante el temor de que se case con otra

El vecino de Toldaas, provincia de Lugo, José López González, labrador, de treinta y nueve años, casado, apareció muerto en su cama víctima de brutales heridas causadas por un arma contundente y afilada. El cadáver presentaba profundos cortes en el lado izquierdo del cuello y pecho y tenía seccionados los dedos índice y medio de la mano derecha. Sorprendentemente, no se apreciaba ninguna señal de violencia en la habitación.

El suceso estaba envuelto en el mayor misterio. La víctima era un hombre afable y cordial, sin enemigos en el pueblo y de escasa fortuna, con lo que se eliminaba la posibilidad de pensar en el robo.

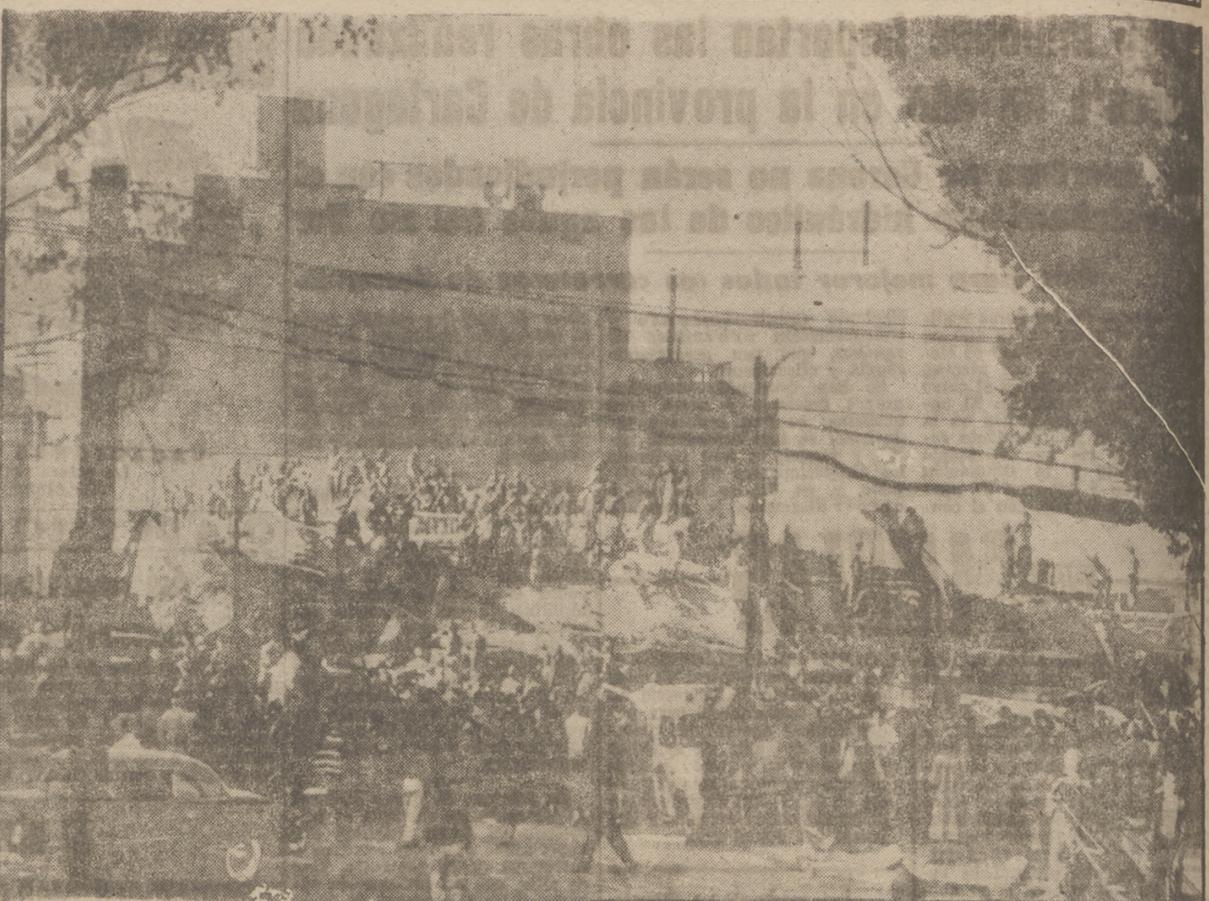
La explicación del misterio es una solución trágica y una triste consecuencia del desequilibrado amor que lleva al histerismo. Su esposa fué quien empuñó el arma homicida. Interrogada por la Guardia Civil, no dió más síntomas que los de un extraordinario nerviosismo, que se

tradujo en una confesión tan sorprendente como dramática. Ella dió muerte a su esposo al sentirse enferma de gravedad y negarse él reiteradas veces a darle formal promesa de que no contraería nuevas nupcias a la muerte que ella tenía muy próxima.

El marido, unas veces, alegaba la dificultad de poder afirmar una cosa de este tipo, y otras veces se tomaba simplemente a broma los incesantes requerimientos de su esposa en este sentido. Esta actitud provocó la desesperación de la mujer y, ante la imagen de su marido casado con otra, decidió matarlo.

En la cocina de la casa tenía un hacha que podía servir perfectamente para su propósito. Josefina la cogió y se dirigió hacia el dormitorio donde su marido dormía ya; sin una sola palabra golpeó la primera vez; después, la presencia de la sangre fué un aliciente más a su desequilibrada psicología, que había convertido el amor hacia su marido en una enfermiza preocupación de funestos resultados para ambos.

Una vez escondido el arma, la mujer se sintió salvada. No cayó en la cuenta que su más terrible enemigo quedaba dentro de sí misma, y este enemigo sería el que, más tarde, durante el rutinario interrogatorio de la Guardia Civil, la delataría y provocaría su confesión.



Terremotos en Méjico

El más violento terremoto que jamás se haya producido en Méjico ha llevado la destrucción y la muerte a las calles de la capital. Sin datos oficiales todavía sobre las proporciones de la catástrofe, no se puede precisar el alcance del grave sismo. Sin embargo, las primeras fotografías llegadas dan idea de la magnitud de los daños. Numerosos edificios han sido reducidos a escombros, y entre sus ruinas han perdido la vida gran número de personas. En las fotos pueden apreciarse los efectos sobre las sólidas edificaciones, entre cuyos restos patrulla la Policía mientras se lleva a cabo una labor de restacar víctimas.

La pequeña cayó a la calle mientras observaba e desfile de gigantes y cabezudos

En un barrio madrileño, el comienzo de las fiestas anuales ha concluido con un suceso lamentable. En una buhardilla del número 17 de la calle del Amparo viven una anciana, casi ciega, con su hija y sus dos pequeños nietos. El sábado, a las nueve y media de la mañana, se iniciaron los actos festivos con la clásica procesión de gigantes y cabezudos; todos los niños de la calle se asomaron a las ventanas, dispuestos a participar en el jolgorio de la vecindad. Entre los pequeños se encontraba Adelita García, una de las nietas ya citadas, que, sin posibilidad de ser vigilada por su anciana abuelita, sacó a la calle la mayor parte de su cuerpo.

Desgraciadamente, minutos antes de que comenzara la procesión había salido la madre en dirección al lugar donde trabaja, dejando solos en la casa a los niños y a la anciana. Para esta última todo quedó reducido a unas voces de la calle y a sus llamadas sin respuesta. La pequeña, que ella sabía asomada a la ventana, había caído sobre el pavimento, recibiendo muy graves heridas.

Rápidamente los vecinos cambiaron sus rostros de fiesta. Inmediatamente acudieron junto a la niña, que se encontraba inconsciente sobre un charco de sangre. Eran aquellos unos momentos de consternación que rompan el signo festivo de la jornada. Durante un breve espacio de tiempo que pareció interminable, la pequeña siguió allí, sin que nadie supiese exactamente si había muerto o si necesitaba de urgentes servicios médicos. Lo fundamental era encontrar un vehículo en que transportar a la desafortunada niña a la Casa de Socorro más próxima. Un coche, adornado con flores de azahar, pasaba por allí en aquellos momentos. Conducir a un matrimonio, minutos después de concluida la ceremonia. Ni un solo momento dudaron los jóvenes esposos de cuál era su obligación: se hicieron cargo de la "pequeña" y la condujeron a la Clínica más cercana, donde al cerrar estas notas, está siendo asistida, tras señalar el dictamen médico la gravedad de las heridas.

INSPECCION DE GUARDIA

Se busca a un automóvil turismo con matrícula extranjera que en la carretera de Madrid a Córdoba atropelló a doña Ana García y se dió a la fuga a continuación. A consecuencia de las graves heridas falleció poco después de ingresar en la clínica de urgencia.

Últimamente fueron detenidos en Madrid diversos tipos que tenían una organización delictiva dedicada a desvalijar los numerosos hoteles que en esta época quedan vacíos por ausentarse sus propietarios a veranear fuera de Madrid. La organización fué puesta al descubierto por los funcionarios del Cuerpo de Policía y recuperada la totalidad de los objetos robados.

Con relación al asunto de "la mujer de los niños", que tiene interesada a la opinión pública de Barcelona, la Policía ha practicado nuevas detenciones encaminadas a esclarecer los hechos. Otra mujer ha pasado a disposición del Juzgado que instruye los autos.



Un automóvil holandés se estrella en MEDINA DEL CAMPO

En el kilómetro 158 de la carretera de La Coruña, muy cerca de Medina del Campo, se ha estrellado contra un árbol el automóvil de nacionalidad holandesa con matrícula UK 22-17. Lo conducía su propietario, el holandés Cor Wollen, de treinta y nueve años, y ocupaban el pequeño vehículo—un D. K. V. de dos tiempos—su mujer y dos niños de diez y doce años, hijos del matrimonio.

El mortal choque fué presenciado por un peón caminero, que trató de auxiliar a los ocupantes del vehículo, corriendo el riesgo de que se incendiase éste. Al iniciar sus trabajos de salvamento pudo apreciar que el padre y su hijo de doce años, Cecil, viajeros ambos en el asiento anterior del coche, eran ya cadáveres. El peón caminero extrajo entonces el cuerpo de la señora Wollen y del otro hijo, que ocupaban la parte posterior del vehículo. Inmediatamente, al comprobar que estaban con vida la señora y su hijo de diez años, avisó al sanatorio de San José, de Medina del Campo. Trasladados a este centro sanitario y pese a los esfuerzos del personal médico, el pequeño falleció recién ingresado, persistiendo el estado de extrema gravedad de su madre, único superviviente del trágico accidente que ha destruido una familia.

A primeras horas de la mañana siguiente llegaron a Madrid en avión los familiares del matrimonio Wollen, que, enterados de la desgracia, se trasladaron desde Holanda al lugar del suceso. Acompañan a la familia un funcionario de la

Trágica explosión en una mina leonesa

En el pozo minero de "La Herrera" se ha vuelto a producir el accidente que es trágico distintivo del trabajo en las minas: la explosión de gas grisú.

El esforzado trabajador que consume su jornada arrancándole al subsuelo todos estos productos de vital necesidad para la comunidad, trabaja siempre, aun rodeado de las mayores garantías humanas, expuesto a que la fatalidad prenda la peligrosa capa de grisú, a que cada una galería o cualquier otro accidente, casi siempre grave. Esta vez le tocó a León el vestirse de luto. Cinco mineros muertos y tres heridos de consideración ha sido el balance de esta nueva aparición del terrible gas.

León entero ha sentido la tragedia, y sus autoridades han estado en todo momento en la misma boca del pozo minero, intentando tomar las medidas más convenientes para aminorar en lo posible los daños.

UN CAMION, CAUSANTE DE UN TRIPLE ATROPELLO

Tres hombres que se encontraban junto a la entrada del Metro de Ventas, de Madrid, fueron arrollados por un camión que se precipitó violentamente contra la acera.

Los heridos fueron rápidamente trasladados a la Casa de Socorro del distrito, donde se les practicó una primera cura, siendo a continuación uno de ellos ingresado en el Equipo Quirúrgico. El conductor del camión pasó a disposición de la autoridad judicial.

El volumen de la circulación en las calles de Madrid, cada vez en aumento, hace que se produzcan cada vez más las noticias de accidentes de circulación en toda la capital de España, pese a los esfuerzos para conseguir una normalización del tráfico mediante la adquisición de los más perfeccionados semáforos de señales y el aumento del número de agentes de circulación.

Vuela un camión en Sangüesa

Una excursión, organizada en Pamplona, para visitar el castillucuna de San Francisco, en Javier, ha tenido trágicas consecuencias al volcar el camión que trasladaba a los píos miembros de las Hermanas de la Parroquia, asociación religiosa fundada por el actual obispo de Lugo.

Poco antes de llegar a Sangüesa, el camión debió perder la dirección y desviándose del camino dió tres vueltas de campana. A consecuencia del accidente perdieron la vida ocho viajeras varias de ellas religiosas, y resultaron con heridas de gravedad otras diez.

ALBAÑILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 Láminas con 835 modelos distintos de fachadas, planos, casitos, chalets, tiendas, chimeneas, vollos, miradores, porches y toda clase de modelos para utilizarlos en las obras siguiendo nuestro CURSO POR CORRESPONDENCIA

MAESTRO ALBAÑIL

En el que se explica de forma sencilla y práctica Dibujo, Planos, Presupuestos, Cálculo de vigas, pilares, etc., Hormigón armado, Técnica constructiva, Cubicaciones y Materiales

OTROS CURSOS POR CORRESPONDENCIA

Especialmente útiles para Contratistas, Constructores, Técnicos y Encargados de Obras. Maestros de Obras y Albañiles establecidos o que quieren establecerse por su cuenta. TÉCNICO EN CONSTRUCCIÓN • DELIBANTE EN CONSTRUCCIÓN • HORMIGÓN ARMADO • APARILLADOR • PINTOR DECORADOR • CARPINTERIA • CERAMISTIA

Pida folletos GRATUITOS y sin compromiso a

CEAC - ARAGÓN, 472 - DEPARTAMENTO 486 - BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINIST. DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

Me interesa folleto de los siguientes Cursos:

Mi dirección es la siguiente:

Don

Domicilio

Población Provincia

CEAC - Aragón, 472 - Depto. 486 - BARCELONA



JOVER ASESINA En el interior de un coche celular, y en compañía de una mujer del Cuerpo de Policía, Elaine Soule, de diecinueve años de edad, parece mirar despreocupadamente el futuro. En realidad se acaba de cometer autora del asesinato de su compañera de cuarto, a la que—según ha de clarado—golpeó con una plancha eléctrica. Al parecer, se suscitó una disputa entre las dos chicas, a la que el arrebató de Elaine puso trágico fin.

Gran parte de Europa lucha contra uno de los veranos más calurosos de los últimos años

LOS SABIOS

afirman que las explosiones solares no influyen en la temperatura de la tierra

EN CAMBIO

se ha comprobado que estas explosiones provocan una lluvia magnética sobre el planeta

EL SOL DEJA NUEVA YORK A OSCURAS

En Italia, Dalle Mule, desquiciado por el calor, cometió varios asesinatos

TEMPERATURAS elevadas en todos los países del sur de Europa. Millones de personas se lanzan a la busca del Mediterráneo, buscando de un calor registrado sobre los termómetros con apabullantes cifras récord.

De un lado, la población situada a lo largo y ancho de muchos kilómetros cuadrados hace frente a las altas temperaturas sin que su problema desborde el capítulo de las duras y agobiantes molestias. En España, por ejemplo, pese a la feroz tenacidad con que el calor llega a todas partes, la cuestión se reduce a una lucha en la que son primeras armas los dobles de cerveza, las dos variantes de la americana Coca-Cola y, sobre todo, el fresco de las noches o la presencia de unas vacaciones que, de poder pasarlas junto al mar, significan una auténtica tregua o, si se quiere aprovechar el término bélico, un "alto el fuego" entendiendo aquí el fuego por temperaturas de desusada dureza.

Lo malo es que queda el otro lado de esta guerra entre el calor

y el hombre. Se empujece entonces el problema de varios millones de hombres, sudando durante el día y durmiendo por las noches con los ventanales abiertos, y se presentan los casos insertos en las páginas de sucesos, los desequilibrios trágicos provocados por las temperaturas, las muertes en hospitales o en clínicas de orfelinatos, asilos u otros centros colectivos, de donde salen una y otra vez las comitivas lúgubres y reducidas.

No vaya a creer el lector—que por lo demás, suda y no sabe dónde esconderse del calor—que todo esto es invención melodramática. La Prensa italiana ha divulgado algunos casos realmente terribles. Uno, por ejemplo, el de Luciano Dalle Mule.

EL CALOR ASESINO

En el cine y en el teatro aparece ya el calor como causa determinante de la tragedia. Seres sin sosiego, agobiados por un clima pegajoso que enciende la sangre,

lante para seguir su camino, para cortar su jaeo o la invencible ilusión de tenderse en algún lugar de tierra fresca y esperar no se sabe qué.

A Luciano Dalle Mule le ocurrió algo de esto. El día 7 de julio último, en Castel Tesino, Lurciano, en el curso de hora y veinte minutos, mató a cuatro personas e hirió gravemente a otras cinco. Todas amigas suyas; al menos hasta el momento en que, bajo un sol terrible, Luciano abandonó su casa provisto de pistola e inició la serie de agresiones. En un bar, en varios lugares de la vía pública, en un camino que cruzaba el pequeño bosque que rodeaba el pequeño bosque que vecino—donde tampoco las copas de los árboles lograban frenar la fuerza aplastante del sol—, el hombre enloquecido por el calor fué disparando su pistola. Con su historia de antiguo delincuente, con su último esfuerzo por corregirse, el Dalle Mule le venció definitivamente la temperatura. Salieron a flote todas sus

LAS EXPLOSIONES SOLARES

Era inevitable que, enfrentados con una de las "olas" de calor más fuertes de los últimos años, se acelerase el estudio de las causas determinantes de las elevadas temperaturas. Las grandes explosiones solares, lanzando al aire toneladas de materia incandescente, con sus fenómenos atómicos capaces de desarrollar energías fabulosas—millones de millones de caballos de vapor—, se consideraron como posible fuente de las temperaturas excesivas.

Con su volumen trescientas mil veces superior a la tierra y su diámetro ciento nueve veces mayor, el sol—dios antiguo y moderno de salvajes, centro del sistema a que pertenece nuestro planeta—es el gran laboratorio donde, en un sólo segundo, millones de toneladas de hidrógeno se transforman en un equivalente de toneladas de helio. Donde la tie-



Con los modernos aparatos del Monte Wilson (California) se ha logrado fotografiar el momento preciso de producirse una explosión en el Sol. La materia incandescente es proyectada a velocidad supersónica sobre todo el Universo. Del tamaño de la explosión da idea la reproducción, a escala, de la Tierra



América huye del calor. En Coney Island, Nueva York, entero se vuelca en busca de un poco de agua. Un millón de litros de bebidas refrescantes y cincuenta toneladas de helado en un solo día fueron las armas de los sufridos bañistas de la playa de la ciudad de los rascacielos

de la temperatura—uno más entre los azotes de la tierra—no provenga de las explosiones solares. Y que el sol no es un "espeje de Dalle Mule, capaz de asesinar a los numerosos habitantes de la tierra.

En todo caso, los estudiosos no se duermen en su tarea. El Año Geofísico Internacional, iniciado el 1 de julio, promete resultados concretos en muchos aspectos. Durante varios meses—el Año Geofísico tiene más de doce—, sabios de diversos países explorarán incansables el firmamento, y llenarán de notas muchos centenares de cuartillas. Los ojos del hombre, más penetrantes que nunca, buscan las leyes que regulan una larga serie de fenómenos. Quizá al término de los estudios contemos ya con teorías que expliquen claramente muchas cuestiones confusas.

EL SOL DEJO SIN LUZ A NUEVA YORK

Una consecuencia de las explosiones solares es la "lluvia magnética". Insensibles nuestros sentidos a este tipo de fenómenos, es lo cierto que la tierra se puebla de hechos inesperados. Las emisoras de radio pierden claridad y potencia; ruidos confusos estallan en el interior de los receptores. Veinte horas después de la explosión solar—se les llama "flares"—, el sistema de comunicaciones entre los diversos lugares de la tierra queda sometido a curioso sabotaje. Y, en ocasiones, emisoras que llevan su programa a más de un continente, ven reducida su escucha a varios centenares de vecinos.

El mayor de todos los fenómenos producidos por estas "tempestades magnéticas", quizá sea—al menos en los últimos años—el apagón de luz sufrido por Norteamérica durante la Pascua de 1940. Súbitamente, los ingenieros que velaban por la marcha regular del sistema eléctrico del país, descubrieron extrañas e imprevisibles corrientes que circulaban por los cables que van de la cer-

tral a las ciudades. Fueron momentos difíciles en los que pareció luchar contra algún enemigo terrible e invisible. Se extrajeron las precauciones, más inútil. Cables y perfectos aparatos, hechos para resistir todas las anomalías previsibles, se fundieron o quemaron. Nueva York quedó sin electricidad, y su vida, esa vida que se pone siempre como modelo y ejemplo de agitación, fué inmediatamente paralizada.

Sólo al cabo de bastantes horas volvió a la normalidad. Los ingenieros pudieron de nuevo hacer sus cálculos, sin que una fuerza inesperada los echase por tierra. Volvió la luz. Apareció el brillo en las mil ventanas de los rascacielos, y, otra vez, la "vida agitada de Nueva York" siguió con su pulso febril y trepidante.

Ya antes, exactamente el 27 de julio de 1946, Norteamérica había recibido otro "ataque solar". Una "tempestad magnética" impidió que durante veinticuatro horas existiese la menor comunicación entre Europa y el Nuevo continente.

EN PERPETUA OBSERVACION

Queda, pues, aclarado que las explosiones solares sólo influyen en diversos fenómenos de carácter eléctrico. La temperatura queda al margen de los grandes errores de fuego que se alcanzan sobre la piel del sol. Habrá que seguir sin embargo, en observaciones constantes para llegar a ciertas precisiones. Estudiados los ciclos de agitación solar hay que pensar ahora los períodos correspondientes en la vida de la tierra y, en consecuencia, establecer relaciones complejas que abarquen diversos aspectos; sin que quepa descartar que indirectamente, a través de elementos que nada parecen tener que ver con la temperatura, sean las explosiones solares la causa primera de los meses pavorosos que, cada varios años dar al verano un perfil de dureza desusada.

Quizá al lector la cuestión no le acabe de interesarle. Aunque para el hombre de ciencia toda su vida sea una bitácora de causas de los fenómenos, cuestionado del calor se trata, la omisión del lector juega su papel. No hablamos aquí de una fuerza que llegue al hombre a través de sutilezas o complejidades de inventos mecánicos o teorías que quiten explicación al futuro. El calor es, en las dosis agobiantes que hoy soporta gran parte de la ropa, un enemigo bien conocido, y evidente; un enemigo familiar, de todos conocido y contra el que vale más—debe de pensar el lector—un arma de defensa que palabras precisas que expliquen su presencia.

De esto no haré dicho nada sabios. Ellos siguen en sus observatorios dejando a nuestro cargo los dobles de cerveza y la nueva Coca-Cola.

CURSOS CINEMATOGRAFICOS POR CORRESPONDENCIA
EL SISTEMA MAS MODERNO DE ENSEÑANZA 1956/57
 CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (N.º 4º)

CONTINENTAL
 Enseñanza Técnica por Correspondencia
 Br.º. José Babosa, 441 - BILBAO

TECNICOS I
 OPERADOR DE CABINA
 DIRECTOR CINEMATOGRAFICO
 GUIONISTA

TECNICOS II
 CAMERAMAN
 MAQUILLADOR
 PUBLICIDAD CINEMATOGRAFICA

TECNICOS III
 CINE PREPARATORIO
 TECNICO PREPARATORIO
 INTERPRETACION ARTISTICA

VALE POR UN FOLLETO GRATIS (adjuntar franqueo)

Nombre y Apellidos: _____
 Dirección: _____
 Población: _____
 Código que interesa: _____

viven horas nerviosas y enfermas, en las que a menudo les asaltan tentaciones homicidas. Sorprendentemente, o que desentieran pasiones criminales, a las que hasta ese momento resultó fácil hacerles frente.

Cuando el sujeto alcanza el paroxismo producido por las altas temperaturas, huye inútilmente de la carga de agobio y desasosiego. Sale a la calle sin saber exactamente por qué. Todo parece perder su sentido y su razón de existir. Sólo queda el calor y el sudor pegajoso en que van traduciéndose cuantas bebidas se meten en el cuerpo. Es peligroso en ese trance cruzarse en la vida de quien busca el estímulo

peores inclinaciones; olvidados sus propósitos de enmienda, sus meses de cárcel, la acogida protectora que le habían dispensado en Castel Tesino, el empleo que le esperaba... Para Dalle Mule nació una obsesión homicida, desarrollada con trágica eficacia y cerrada—cuando ya cundía la alarma y se organizaban las primeras batidas para capturarle—con el suicidio.

Entre los muertos figuraban un par de obreros, jóvenes compañeros suyos de trabajo, y el pequeño Giorgio Biassetto, un niño de trece años que para desventura suya, cruzaba el bosque, quizá porque era niño y no tenía el fuerte calor de mediodía.

tra aparece un punto lejano y menudo, una especie de luna a la que fácilmente debe llegar la metralla calurosa y agobiante de las enormes explosiones.

El sol, sin embargo, ha perdido gran parte de su condición de viejo mago. Ha dejado de ser un cuerpo celeste inabordable, capaz de esconder la clave de muchos hechos inexplicables. Aparece fotografiado de mil formas distintas, y los astrónomos lo conocen ya como a un viejo amigo. Y saben de sus épocas agitadas, de sus ciclos de calmas y del alcance exacto de las erigias que desata en cada una de sus etapas irritadas. De ahí que estén al corriente también que las anomalías

ACADEMIA CLAVE
 Escuela Comercial y Técnica por correspondencia
 Autorizada por el Ministerio de Educación Nacional

INGLES-FRANCES
 CULTURA GENERAL - CONTABILIDAD - AGENTES COMERCIALES - MECANICA - ELECTRICIDAD - MOTORES

D.
 Pueblo Provincia

Domicilio

Solicita folleto gratis y sin compromiso sobre

SAN BERNARDO, 20. Apartado 14.005. MADRID

NO LEA ESTO

Si no le atrae la FOTOTECNIA

Este es un campo de inmensas Posibilidades para los Bien Preparados y MUY POCOS LO ESTAN

Póngase en 1.ª FILA capacitándose en

* FOTOGRAFIA
 Zográfica, Periodística, Publicitaria, Deportiva, COLOR

* CINE
 Cameraman, Documentales, Laboratorios, Color, Asesor de Color

* TELEVISION
 Cameraman Emisoras, Dirección, América, Montaje y Controles

En Sala y MONUMENTAL CURSO por Correo recibiendo GRATIS aparato y productos, acción para COLOR

Escuela Técnica de Alta Fotografía Apart. 4.049
MADRID

Envíeme GRATIS y sin compromiso paré mi. Informes completos sobre el Curso de Fotografía

Dirección: Autors Mia Ed. Naz. n.º 25. Grupo I

Decía Curzio Malaparte: «Todos mis defectos nacen de querer ser, no parecer, un italiano como los demás»

«Mis errores y torpezas son aquellos que el mundo más difícilmente perdona»

Alfredo Panzini lo clasificó como un "soldado de aventura"

El mejor personaje suyo, era él mismo. Después de D'Annunzio, ha sido el tipo más importante de la literatura italiana

En los últimos meses de su vida, una violenta crisis espiritual que afrontó y resolvió personalmente



La escena corresponde al año 1916. Curzio Malaparte, en el centro, entre dos amigos, a su vuelta del Argonne, donde combatió voluntario con la Legión Garibaldina. Para poder enrolarse en ella (en 1914 sólo tenía dieciséis años) debió falsificar su acta de nacimiento. Los amigos son: a la izquierda, Gino Andrei, y a la derecha, Guarducci

Si pudiera hablarse en Italia de una generación signada por este año, habría que clasificar a Curzio Malaparte como escritor del 98. El 21 de junio del mismo nació en Prato de Toscana. Allí, donde en el Renacimiento fue inventada la letra de cambio, había hecho fortuna el doctor Suckert, hebreo austriaco filiado de protestantismo. Uno de sus hijos, el inscrito en el Registro Civil con el nombre de Kurt Erich, le salió tocado de aficiones literarias y muy llamado a la aventura. Las primeras pudo satisfacerlas pronto. A dos pasos de casa tenía el colegio más literario de Italia: el Cicognini, donde de treinta y tantos años antes fuera alumno un niño prodigio de Los Abruzzos: Gabriello D'Annunzio. Pero la incitación aventurera tiró tanto como la otra. Curzio puede decirse que sólo tuvo madurez artística. Esta ha contado únicamente, dejándole situado como el escritor más batallador de los últimos treinta años. Una especie de "bell ami", conversador brillante, paradójico, cínico a ratos, imaginativo y artista, si bien los últimos años marcaban, con la blancura en sus sienes, una cierta melancolía. Traducción acaso del mal oculto y, posiblemente, tristeza por no haberse creado durante ese tiempo una familia.



Los padres de Curzio se casaron en 1895. El era alemán, de Sajonia, y fué a Prato a trabajar como tintorero. La madre, esta mujer de extraordinaria belleza, se llamaba Edda Eugenia Perelli, y era de origen lombardo. Además de Curzio, tuvieron cuatro hijos: Sandro, Ezio, Minima y María

fancia y de adolescencia. Aquellos días del Colegio Cicognini; el primer amor; el beso en el tren a una maestra; la fuga con la Legión Garibaldina; su primer paso literario; el asalto al "Carlino" y su pronunciamiento final contra la "cruenta, bestial, cretina e inútil ofensiva del general Cardona". Malaparte inauguró su carrera de escritor de un modo clamoroso. El primer libro, impreso por su cuenta, fué "La rivolta dei santi maledetti". Era una requi-

sitoria sobre la guerra de 1915-18, en la cual había participado como garibaldino en el Argonne y como lanzallamas en todo el frente. El libro fué fulminado por Giolitti, Nitti y Mussolini. **PRIMER LIBRO, PRIMER ESCANDALO** Malaparte, atendiendo a la derrota de Caporetto, culpaba de inepticia a medio Estado Mayor. El libro fué atacado violentamente por Mussolini en "Popolo d'Italia", y Antonio Gramsci, en "Letteratura e vita nazionale", expresaba un juicio bien severo, que extendía a la figura del hombre. Así, acabó Malaparte convirtiéndose en asunto de Estado y su nombre se cruzó, inevitablemente, como opuesto a los de Gramsci y Mussolini. Aunque no lo buscó, esto hizo conferir súbitamente a su persona de hombre y escritor un signo de contradicción que constituyó luego su destino. Su drama estriba en haber sido un escritor y hombre bravo y cordial, aunque poseído de la manía de mantener siempre fijos en él los ojos de los demás. La otra parte de esta contradicción era esa soledad terrible por la que se sentía devorado, apreciable sobre todo en sus últimos años. El conocido ritornello de Rimbaud: "Yo he perdido mi vida", lo puso como triste y sincera dedicatoria en su libro "Donna come me".

EL "SUPERHOMBRE" MALAPARTE

En su último libro, "Maledetti toscana", lo que Curzio llamaba "humor de perro", no era sino el revés de una magnanimidad ingenua, desguarnecida, aún no convertida en adulta. El considerado "superhombre" Malaparte, las más de las veces no había llegado a ser hombre todavía. Rompía en él una como juventud destrozada. Contraponiendo vía a la vida, si algún golpe bajo le llegaba lo respondía; más que un modo de ofender, era una manera de defenderse. Negaba, terminantemente, ser una reencarnación de D'Annunzio o Byron, molestándole igualmente el papel legendario que verse convertido en dandy internacional.

Una carta suya a Giancarlo Vigorelli encierra la siguiente confesión: "La verdad es que no me siento peor en medio de mi estúpida leyenda, pero soy distinto. Y solamente puedo comprender y aceptar, que no olvidarlo, que todo el romanticismo y la demencia del germano están en mí. Que no soy un italiano hecho como todos los otros. Que soy cristiano, románticamente cristiano. Pero que, en suma, soy lo que se dice "un bárbaro". Cosa que comprendieron muy bien mis críticos alemanes, antes que ninguno, y después de ellos, los americanos."

Proseguía sincerándose el escritor: "La gente me cree diverso de lo que soy, y la culpa es en gran parte mía, de ciertas actitudes volubles, de ciertos gestos míos falsos y de mis contradicciones, de mi incorregible ingenuidad. De querer aparecer más astuto de lo que en realidad soy. Es doloroso decirlo, pero todo nace de mi continuo esfuerzo por ser, no por parecer, un italiano como todos los otros. Conmome-

dora ambición que debe bastar a hacerme perdonar mis errores y torpezas, que son aquellos errores y torpezas que el mundo más difícilmente perdona."

DE "BARBARO" A CATOLICO ROMANO

Por consiguiente, Malaparte se sentía, sobre todo, un "bárbaro". Alfredo Panzini, uno de los más grandes escritores de Italia, después de haber leído su segundo libro, "La notte degli eunuchi" (1921), lo llamó "un lanzichenecco nell'Italia d'oggi". Lo calificaba, pues, de "soldado de aventura", más pagado del riesgo que de la mercenaria soldada. No hay que decir cómo esta definición, para Kurt Erich Suckert, no obstante su sabor cáustico, resultaba extremadamente agradable. Curzio era hijo de padre alemán y protestante y de madre lombarda y católica. Siempre —y esto lo ha dicho un comentarista italiano— era un "lanzichenecco"— así se apelaba también a los soldados españoles—, pronto a renovar el "saco de Roma". Aquí, según Vigorelli, está su primera y fundamental contradicción: si se mostraba un "bárbaro", lo hacía en virtud de un culto frenético a Roma, a la latinidad, al clasicismo. Un culto extraño, mixto de amor y de odio. Pues aquel "lanzichenecco archiitaliano no podría nunca volver a los valles y la floresta de la "selva negra". Malaparte replicaba a "La Italia bárbara", impresa por Bobetti en 1925, donde el autor afirmaba que la dificultad de Italia para ser nación moderna y democrática fue la de no incorporar la reforma protestante, con una defensa de toda la Historia romana. De bárbaro que era, se convirtió, aun a su pesar, en un defensor extenso del cristianismo y, sobre todo, del catolicismo romano.

UN OLOR, UN SABOR, UNA ANECDOTA

En los primeros años del fascismo, además de "La rivolta dei santi maledetti", publicó "Le nozze degli eunuchi", ya citado, y "L'Europa vivente", que es un manifiesto político literario, postulador de un sindicalismo nacio-

nal, en cuyo nombre se ponía frente a Benedetto Croce, pero no contra Buoizzi y Modigliani. Vinieron después "Italia bárbara", "Aventura de un capitán de desventura", "El archiitaliano", etcétera. El éxito vertiginoso de sus libros sucesivos dejó a éstos en la penumbra. A todos los apaga "Kaputt" y "La piel". Este último, incurso en el índice.

Malaparte no era hombre de lecturas determinadas, pero siempre se mostró curioso de todo. Le bastaba encontrar un sabor, un olor, apoderarse de una anécdota. A toda lectura "a la moda" arribó siempre con retardo. Fué danunziano, o proustiano, o surrealista, siempre fuera de estación. Y esto, que era un mérito, y no una tacha, sucedía porque antes de la obra le interesaba conocer humanamente al autor, saber si éste era un personaje digno de implicarse en su empresa. Un escritor que, a la vez, no fuese él mismo un personaje, rara vez pudiera interesarle.

El mismo era así. Giancarlo Vigorelli reconoce que después de D'Annunzio, Malaparte fué el mayor personaje de la literatura italiana.

PIEDAD CRISTIANA

Después del sádico exabrupto de "Kaputt" y "La piel", el escritor se encontraba en ocasión de ofrecer una pintura más piadosa del mundo en que vivía. Estaba ya convencido de su propio mal, aunque no tuviese certeza de él. En el silencio, en el dolor, en el terror luego advenido durante la larga agonía. No es que antes su corazón hubiera aparecido insensible, pero siempre había rehusado, como una blandura, la piedad.

Y estaba sentenciado. Murió después del mediodía, minutos antes de las cuatro de la tarde de aquel viernes 19 de julio. Tenía un tumor en el pulmón derecho. Lo ignoraba. Por lo menos, a nadie dió noticia de saberlo. Por que Malaparte no quería morir. Fueron muchos días en que el diagnóstico se pronunció sobre él, terrible y sin esperanza, y sin embargo, el escritor, de semana en semana, se mostraba milagrosamente superviviente. Las pocas



Esta fotografía de Malaparte, en uniforme de garibaldino, aparece fechada en Prato el 1 de abril de 1915, cuando el escritor se enroló en la Legión de Pepino Garibaldi. Está dedicada a su amigo Ceri Alighiero. La firma Suckert. El seudónimo «Malaparte» nace después, en 1923

horas de vida que el examen clínico había augurado, se nutrían de vivacidad, de gracia, de conversación e ingenio. La muerte estaba en todo su cuerpo, presente, casi concreta, tan victoriosamente acampada que casi se la podía tocar. Pero Malaparte resistía al sudor frío de la agonía, no daba cuartel a la muerte.

La enfermedad era antigua. Cuando en el otoño último partió a la China, el mal había poseído en su organismo las vías más ocultas y logró anidar, sigilosamente, en los puntos vitales. Cuando surgió a la superficie ya no tenía remedio. La primera radiografía, realizada por los médicos chinos, ofreció el cuadro de un mal sin solución. Una intervención quirúrgica no hubiera servido para nada a última hora. Ningún bisturí habría podido separar a Malaparte de su destino.

MUERTE CATOLICA

Curzio Malaparte se confesó al jesuita padre Rotondi en la noche del 6 al 7 de julio, y recibió de él la sagrada comunión. Esta no fué una decisión improvisada. El 8 de junio, la vigilia de su cumpleaños, otro jesuita que en los últimos tiempos no había dejado de visitarle y charlar con él, el padre Felice Capello, le administró el bautismo según el rito católico. Hasta allí, Malaparte tenía la religión de su padre: era luterano. En la noche del 5 al 6 de julio había llamado una primera vez al padre Rotondi. No pudo verlo y volvió a llamarlo a la noche siguiente.

No cabe duda de que durante los últimos meses de su vida, Curzio Malaparte afrontó y resolvió personalmente una violenta crisis espiritual. Con las visitas del padre Capello y el padre Rotondi, enfiló el escritor el único camino posible, la única cura que podía esperar, y la más importante, por referirse a su alma. Encontró en sí mismo un estado de inocencia con el que poder rogar y conquistar la fe. Segundos antes de morir había dicho al padre Rotondi: "Padre, ¿me da un beso?", y ante el gesto de sorpresa del jesuita, dijo humildemente: "Así me llevaré la ilusión de haber sido besado por el Señor". "Yo soy un representante suyo bien modesto", rehusó Rotondi. Pero poco después el escritor, el "meteorito" de la literatura italiana, expiraba entre sus brazos. Conmovido, el sacerdote ha dicho luego: "Una muerte muy serena, que hubiera pedido para mí mismo".

Esta es la mejor página de Curzio Malaparte. Una página escrita de cara al negocio de su propia salvación. Dando de lado a los respetos humanos, a las torpes "fortalezas" de algunos intelectuales cuya inteligencia no fué suficiente a abocar el verdadero y decisivo camino.



Una de las últimas fotografías de Curzio Malaparte, en la clínica Sanatrix, de Roma. Junto a él, el jesuita Felice Capello, insigne canonista, considerado uno de los más grandes juristas de la Iglesia. El 8 de junio, vigilia de su cumpleaños, el padre Capello le administró el bautismo. En la noche del 6 al 7 de julio, otro jesuita, el padre Rotondi, le dió la Sagrada Comunión.

¡SEA SU PROPIO JEFE!

Estudiando por correspondencia la fácil fabricación de CINTURONES, en breve espacio de tiempo, podrá establecerse en su hogar con el negocio más lucrativo y agradable de hoy día

Solicite información GRATUITA al: Instituto IMNA - Apartado 954 - BARCELONA

Centro Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el N° 58 Grupo I.

Sin compromiso de mi parte sírvase enviarme información sobre su Curso de MARROQUINERÍA F. 12

Nombre _____
 Domicilio _____
 Población _____ Prov. _____

Corte o copie este cupón

Los tenistas españoles se adjudican la Copa Galea

En el último encuentro, Gimeno y Arilla vencieron a los italianos Maggi y Bonetti

El equipo español ha conquistado por segunda vez consecutiva la Copa Galea, competición reservada únicamente a tenistas juveniles. La pareja Andrés Gimeno-Arilla derrotó a los italianos Maggi-Bonetti con gran facilidad. El tanteo fué de 6-4 y 6-3 a favor de los españoles.

Con este resultado, nuestra selección ha ganado tres de los cinco encuentros que comprende la final de la Copa Galea, que tiene por escenario la población francesa de Vichy.

España ha demostrado una superioridad aplastante. En los cuatro matches disputados ha perdido tan sólo un partido. Arilla fué derrotado por el yugoslavo Javanovic. En los otros diecisiete han demostrado nuestros juveniles su extraordinaria clase, pues no han perdido ningún set.

En la fase preliminar, disputada en Newport, España eliminó a Bélgica y Suiza por 5-0, y en las semifinales, a Yugoslavia, por 4-1.

Resumiendo: un gran éxito del tenis juvenil español, que ha vuelto a demostrar en la actual edición de la Copa Galea que cuenta con el mejor conjunto de Europa.

Das noticias breves

BOXEO

Floyd Patterson conserva su título de campeón mundial de los grandes pesos al vencer a Tommy (Hurricane) Jackson por superioridad manifiesta en el décimo asalto. La pelea, celebrada en Nueva York, fué presenciada por 20.000 espectadores, que dejaron en taquilla unos once millones de pesetas. Floyd Patterson dominó sin grandes dificultades a su rival, que al día siguiente de la pelea tuvo que ingresar en un hospital como consecuencia de los golpes recibidos.

BILLAR

Se ha celebrado en Lisboa el Congreso de Federaciones de la Unión Internacional, en el que fué reelegido presidente de la Unión Internacional don Juan Ruiz Flores. También se acordó que España sea el escenario de los Campeonatos del Mundo de fantasía clásica y tres bandas, en 1958.

La Vuelta a Portugal

El español Gabriel Mas es el nuevo líder

A medianoche del jueves se inició en el Estadio Lima, de Oporto, la XX Vuelta a Portugal, en la que tomaron la salida 65 corredores, entre ellos el equipo español de la Guardia de Franco de Murcia.

La primera etapa se corrió en el citado Estadio, por equipos y contra el reloj. La victoria correspondió al equipo de la Guardia de Franco, que tuvo su mejor elemento en Manzanque, que se vistió el maillot amarillo de líder.

La primera etapa en carretera se corrió el viernes, sobre el recorrido Oporto-Coimbra. Ganó el portugués Moreira de Sa; pero Manzanque continuó en posesión del jersey de líder.

Otro portugués, Marcelino Guedes, ganó la segunda etapa, de Coimbra a Alpiarca, pasando al

primer puesto de la general José Cardoso.

En la tercera etapa venció Ribeiro da Silva, y hubo nuevo cambio de maillot amarillo, pasando a poder de Marcelino Guedes.

El domingo por la noche, en el Estadio lisboeta de Alvalade, se corrió la quinta etapa, "contra reloj", que constituyó un rotundo triunfo para los ciclistas españoles. Venció Gabriel Mas, seguido de Manzanque, Raúl Motos, Emilio Hernán, Pedro Guzmán, José Las Heras y Angel Guardiola, todos españoles.

Y ayer, lunes, se corrió la sexta etapa, entre Lisboa y Santiago de Cacer, con 192 kilómetros. Gabriel Mas hizo un esfuerzo magnífico y consiguió proclamarse vencedor, seguido de los portugueses Sousa Santos y Agos-

tino Ferreira, pero a siete minutos de distancia. La diferencia sacada por Mas a los primeros clasificados le ha permitido erigirse en nuevo líder de la Vuelta.

Actualmente la clasificación general es ésta:

- 1, Gabriel Mas (España).
 - 2, Sousa Santos (Portugal).
 - 3, Agostino Ferreira (Portugal).
 - 4, Marcelino Guedes (Portugal).
 - 5, Sousa Cardoso (Portugal).
- En sexta posición figura el español Manzanque, en séptima Emilio Hernán y en octava Guardiola, también españoles.

LA SEMANA EN BICICLETA

—En una prueba tras moto celebrada en el velódromo de Francofort, sobre 100 kilómetros, divididos en dos mangas de 50 cada una, Guillermo Timoner se clasificó en sexta posición. La carrera fué ganada por el belga Verschueren.

—Los ciclistas españoles Mostajo y Mural han sido requeridos para correr en Francia una interesante prueba en pista, en la que participarán todos los ases que no han sido seleccionados para los Campeonatos del Mundo.

—Luis Mayoral se ha proclamado campeón de Cataluña de fondo en ruta, aficionados, derrotando al campeón de España, Ricardo Menéndez. Mayoral hizo los 130 kilómetros del recorrido en 3-59-50. A continuación se clasificaron Menéndez, Bonada y Pacheco.

—Francia ha designado para los próximos Campeonatos del Mundo a los siguientes corredores: Louison Bobet, Anquetil, Darrigade, Jean Forestier, Dupont, Bernard Gauthier, R. Privat, S. Mahé, Geminiani, Huot, Stabinski y Rohrbach.

—En la última reunión celebrada por la Federación Española de Ciclismo se acordó considerar los abandonos de los corredores españoles en el Tour como perfectamente justificados, no existiendo, por consiguiente, responsabilidad ninguna para los ciclistas.

—Gouget ha sido el vencedor absoluto de la Vuelta al Oeste de Francia.

—Hortensio Vidaurreta ganó el Gran Circuito de Guecho, venciendo a Carmelo Morales, Barrutia y Aspuru, entre otros.

Domingo deportiva

En el transcurso de un festival atlético celebrado en el Estadio de Montjuich, los atletas Molins, Amorós y Alonso batieron la plusmarca nacional de los 3.000 metros lisos, que estaba en poder de Tomás Barris. José Molins, que ganó la carrera, consiguió el tiempo de 8 m. 22 s. 6-10. La marca anterior, que estaba en poder de Tomás Barris, era de 8 m. 32 s. 4-10. Alonso y Amorós batieron igualmente la marca de Barris.

—En el Hipódromo de Lasarte se celebró el match Francia-España, de carreras de caballos, con un premio de 125.000 pesetas. Los ganadores fueron: Premio La Pouppe (Vallas), Dux, seguido de Lady Chacolí. Premio Chambergó (Aprendices), Ayala, seguido de Lucky Night. Premio Las Fraguas, Majara, seguido de Miss Fortune. Premio Alejandro Padilla (Hándicap), Balatee, seguido de Ríu-Kíu. En la competición Francia-España se clasificaron once caballos. El triunfo correspondió a Capelán, de Ramón Beaumont, montado por Carlos Díez, seguido de Sultán el Yago, Mondain y Roque Nublo.

—El Club Natación Barcelona ha conseguido el Campeonato de Cataluña de natación, celebrado en Reus.

—El equipo español de hockey sobre patines Reus-Ploms ha ganado 4-3 al Union Royer Club, dentro del Torneo internacional que se celebra en la ciudad alemana de Herten.

—La nadadora holandesa Ada den Haag, de dieciséis años, ha batido el récord mundial femenino de los 200 metros braza, que deja en un tiempo de 2 m. 51 s. 3-10.

De 36, sólo aprobaron 13

Kubala y Di Stéfano, los primeros en los cursillos de preparadores nacionales

En Madrid se han celebrado los exámenes del cursillo nacional de preparadores de fútbol. Concurrieron muchos nombres conocidos, hasta un total de 36 aspirantes al título. Los exámenes fueron teóricos y prácticos, y la lista de aprobados ha sido la siguiente:

- Número 1, don Ladislao Kubala Stecg, 200,5 puntos; 2, don Alfredo Stéfano Di Stéfano, 200; 3, don José Llopis Fernández, 195; 4, don Louis Hon Antonin, 193; 5, don Santiago Sanz Fral-le, 188; 6, don Nicolás Simatoc f'gedi, 187; 7, don Bernardino Pérez Elizarán, 185; 8, don José Rodríguez Aretio, 183; 9, don Juan Carlos Lorenzo Pereira, 182,5; 10, don Oscar Alvarez González, 182; 11, don Rafael Laster Lalín, 181,5; 12, don Joaquín Martín González, 181; 13, dc. Enrique Martín Navarro, 180.

Nuevo éxito en la travesía de Peñalara



El domingo se celebró la tradicional travesía a nado de la laguna de Peñalara, en la que rivalizaron los nadadores castellanos de todas las categorías. En este documento gráfico ofrecemos un momento de la zambullida inicial—afortunadamente, las aguas de la fría laguna no estaban demasiado gélidas, como ha ocurrido otras veces—, y al vencedor absoluto de la prueba, Tomás Garrido, que luce con orgullo los trofeos conquistados. En la categoría femenina resultó vencedora Tachi Tomás



MOTOR

Juan Manuel Fangio, vencedor del Gran Premio de Alemania, se perfila otra vez como campeón del mundo

En el circuito de Nurburgring se ha corrido el domingo el Gran Premio Automovilista de Alemania, prueba puntuable para el Campeonato del Mundo. Veinticuatro bólidos tomaron la salida, de los cuales se vieron obligados a abandonar nueve, entre ellos el que montaba el español Godia, que sufrió una avería.

La carrera se llevó bastante equilibrada entre los ases; pero, finalmente, se proclamó vencedor Juan Manuel Fangio, con Maserati, cubriendo los 501,820 kilómetros en 3 horas 30 minutos 38 segundos, a una media de 142,8 kilómetros por hora. Detrás de Fangio pisaron la cinta de llegada el inglés Hawthorn, Peter Collins, también inglés, y el italiano Luigi Musso.

La clasificación actual para el Campeonato del Mundo es la siguiente:

- 1, Juan Manuel Fangio (Argentina), 34 puntos.
- 2, Luigi Musso (Italia), 16.
- 3, Mike Hawthorn (Gran Bretaña), 15.
- 4, Peter Collins (Gran Bretaña), 8,5.
- 5, Jean Behra (Francia), 8.
- 6, Stirling Moss (Gran Bretaña), 8.
- 7, Tony Brooks (Gran Bretaña), 6.
- 8, Harry Schell (Estados Unidos), 5.



- 9, Carlos Menditeguy (Argentina), 4.
- 10, Masten Gregory (Estados Unidos), 4.
- 11, Maurice Trintignant, 3,5.

¡Compro, vendo, cambio!

El nombre de Carniglia ha sonado varias veces en esta sección como probable entrenador del Real Madrid. Las gestiones con Carniglia datan de los tiempos en que el Real Madrid se eliminó con el Niza para la II Copa de Europa. Sin embargo, el equipo madrileño ha recurrido a él en última instancia, cuando Villalonga no quiso renovar su contrato y Muñoz se negó a hacerse cargo de las tareas de entrenador. Carniglia, que ha hecho en el Niza una labor discreta, viene al Madrid como asesor técnico y físico, puesto que no tiene el título español de preparador. Pero de hecho será quien prepare a los campeones de Europa.

● El presidente del Celta ha pasado unos días en Madrid tratando de reforzar el equipo. Pero no ha podido arreglar nada en la Villa y Corte. Pretendía al defensa madridista Atienza, pero el Madrid no se lo ha dado. En cambio ha llegado a un acuerdo con el Español de Barcelona, al que ha traspasado el extremo izquierdo Torres a cambio de un defensa y otro extremo izquierdo.

● Louis Hon, que acaba de obtener el número 4 en los cursillos de preparadores nacionales de fútbol, ha sellado compromiso con el Hércules, al que entrenará la próxima temporada.

● El Jaén se ha reforzado ya con varios elementos de valía. Pero todavía no ha cerrado los trámites para conseguir otros jugadores. Ahora anda tras los malagueños Suárez y Cebrían.

● También el Granada, nuevo este año en Primera, trata de reforzarse lo que puede. A los fichajes que ya tenía en cartera hay que añadir ahora los de los españolistas Mauri y Osvaldo.

● Otro jugador españolista que cambia de aires es el interior Moreno, que se va al Cádiz.

● El Osasuna, que estrena entrenador—el ex madridista Barinaga—, ha conseguido del Real Madrid el traspaso del extremo izquierdo Lera.

● El guardameta internacional juvenil, Benito Juanet, ha fichado por el Zaragoza.

3.000 PTAS
GANA UN TECNICO EN
RADIO TELEVISION
El famoso curso DARKNESS le asegura el EXITO. Recibirá MAGNIFICO RECEPTOR "GOLD-VOICE" CINCO VALVULAS TESTES ELECTRONICOS, SOLDADOR y FOLLETO GRATIS.
IHAR TALLERES 27 BARCELONA

IMPERFECCIONES
Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en "Perfección Integral". — Escríbido: EDITORIAL PERFECCION. Apartado 1.299. BARCELONA. — Incluid franquco para envío cerrado.

No se pinta la cara!
dele juventud y lozanía, con
Neoculina
"FOND de TEINT"
6 RADIANTE MATE
BLANCO NATURAL, PACHE, SOLEADO, OCE y COSECO
NO RESECA en absoluto, consiguiendo por el tal un tratamiento perfecto de belleza
tubo 12 - 6000. Doble tubo 19 6000
De venta en todas las farmacias.
Un producto de F. CASTELVA.
Hospital, 77 - BARCELONA
Envío contra reembolso de 20 6000

SI SUFRE USTED
OBESIDAD
PRACTIQUE GIMNASIA
El único remedio eficaz y sin peligros. Pero no una gimnasia cualquiera, sino GIMNASIA ESPECIAL PARA USTED, desde su propia casa, que le permitirá rebajar fácilmente de 3 a 5 kilogramos cada mes.
Pida detalles, sin compromiso al junto, rellenando el boletín adjunto o copiándolo, y remítalo a ORTHOS, Instituto Español de Cultura Física. Apartado de Correos número 5.103. Barcelona. Bajo sobre franqueado con 0,15 peseta.

VALE
para detalles gratis sobre nuestro Curso de GIMNASIA APLICADA a favor de D.
que vive en
provincia

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el número 87. Grupo II

APRENDA a DISECAR
aves, mamíferos, peces y todo clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando otros. Pida folleto informativo gratis al Instituto Jungla. Sección HIG. Goya 118 Apartado 9.183. MADRID
Asociación Ministerio Educación N.º 2

Aprenda a bailar
Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguine etc. Seriedad y reserva absoluta. Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS por gastos de envío.
PROFESOR CASTILLA
Apartado 12.229 - MADRID

La cigüeña ha dicho "no" a MARILYN MONROE

La intervención quirúrgica de que tuvo que ser objeto malogró el hijo que esperaba

La estrella de cine Marilyn Monroe, cuya más reciente interpretación cinematográfica ha sido «El príncipe du miente», con Laurence Olivier, filmada en Londres, tuvo que ser trasladada en un helicóptero desde su residencia de verano a un hospital neoyorquino, para tratar de sostener un parto prematuro. La última aparición pública de la estrella en Norteamérica fue el 2 de julio, y aunque circulaban muchos rumores sobre su presunta próxima maternidad, no se notaron señales aparentes de ella. Los médicos sometieron a la esposa del dramaturgo Miller a una delicada intervención, como consecuencia de la cual se ha malogrado el hijo anhelado por el matrimonio.

Parece ser que Marilyn ha sufrido mucho durante la operación, y hubo de hacerse una transfusión de sangre. Arthur Miller permaneció al lado de su esposa todo este tiempo. Se recuerda que una desilusión parecida a la que ahora sufre Marilyn Monroe experimentó hace varios meses Vivien Leigh, cuando se malogró el hijo que esperaba. La actriz norteamericana no tuvo hijos en sus anteriores matrimonios. El feliz augurio lo mantenía en secreto, como una grata y esperada sorpresa. Por desgracia, la cigüeña ha dicho «no» a Marilyn Monroe.



Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

De nuevo la sátira del mundo del celuloide, valientemente tratada, aunque con desigual ritmo. La segunda parte es mejor que la primera, algo fatigosa. Dentro del corte neorealista, la interpretación de Ana Magnani lo es todo en esta película. "NI SANGRE NI ARENA" Cantinflas, actor bastante repetido en su actuación, con alguna excepción que apunta en ocasiones a lo genial, repite aquí una de sus primeras películas. La diferencia estriba en la mayor abundancia de medios técnicos en favor de la nueva ver-

sion. Como torero cómico, Mario Moreno podría aprender mucho en las nocturnas y corridas bufas de algunos pueblos españoles.

"EL ZORRO PIERDE EL PELO" Espantoso ginecología argumental, poblado de trucos y situaciones propios de los "celuloideos rancios". "El zorro", que puede pasar como número de "boite", causa, a bruma y no ofrece aquí un solo momento de verdadera gracia. A ratos hace reír Fidel Pinto, el "segundo" del film.

"TRES PASOS HACIA LA HORCA" Una película policiaca más, que mantiene el interés y divierte con las cábales sobre el personaje que se supone jefe de la enredada banda de delincuentes y contrabandistas. Pocos espectadores son los que no aciertan a la incógnita, con ventaja sobre el descubrimiento "oficial".

"EL DIABLO DEL DESIERTO" Sobre la tribu de los Amaris, guerreros de Arabia, se ha rodado esta película, en cinemascopio, con Pedro Armendáriz, Folco Lulli, Paul Meurisse y Anna Maria Sandri como principales intérpretes, sin que ni ellos ni el director, Bernard Borderie, hayan sabido sacar partido adecuado al tema, muy cine mográfico, por cierto.

"ANDREA CHENIER" Técnicamente, logran perfección adecuada el técnico, el procedimiento vistavision y el sonido estéreo. En cuanto al tema, se vuelve a la cantera imagnable de la Revolución francesa, si bien la grandiosidad trágica cede al folletín. Buena ambientación. Escenas logradas, como la de la toma de la Bastilla. Antonella Lualdi y Raf Vallone, excelentes en la interpretación. También Michel Auclair, que incorpora a Chenier, protagonista del film.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

"PABLO Y CAROLINA" Es una breve historia, sin pizca de originalidad, escrita con el solo propósito de que se luciese con sus canciones el llorado Pedro Infante. Irasema Dilián hace un papel de muchacha disfrazada de hombre, cosa que tampoco constituye novedad desde Tirso de Molina a la fecha. El film muestra una corrección fílmica por lo que hace a realización.

BAJO EL CIELO DE PARIS

Bajo el cielo de la capital de Francia, dos estrellas hollywoodenses. Ella, Cyd Charisse, bellísima y juvenil. El, con aspecto de «duro» sentimental —valga la paradoja—, su esposo, Tony Martin. Ambos se extasian en la contemplación de los rincones parisenses y no eluden la inevitable fotografía ante la torre Eiffel. Están de paso para Niza, donde Cyd inaugurará una lotería de caridad y su esposo cantará un poquito



Novia de la Costa Azul

La felicidad sentimental y el amor no se adscriben a la adolescencia y primera juventud exclusivamente. Esta pareja llega a la Riviera francesa dispuesta a pasar su luna de miel. Se casaron en Roma, en la mayor intimidad. Ella es la famosa actriz del cine americano Merle Oberon, y él, su tercer marido, Bruno Pagliare, hombre de negocios radicado en México, donde fijará definitivamente su residencia el matrimonio

«Sé que soy un producto publicitario, pero poco a poco aspiro a ser una buena actriz», ha dicho BRIGITTE BARDOTT a su llegada «No me pesa nada esa fama de mujer sensacional que dicen que soy»

Como decíamos en la noticia de llegada de Brigitte Bardott a Madrid, no hubo en ella demasiada oportunidad para que la actriz hiciera declaraciones a los periodistas. Por un lado, los organizadores del recibimiento no previeron unos minutos de cortesía para la Prensa, y por otro, la estrella venía cansada del viaje. No obstante algo dijo la protagonista de «La parisienne». Extractamos del diálogo tomado por García Vñolas:

—¿Por qué viaja en tren? ¿Le gusta el avión?

—No; el regreso lo haré probablemente en avión. Ahora he preferido contemplar el paisaje español, que me ha parecido maravilloso.

—Como es natural, usted sabe bien que esta película la dirige su esposo, Roger Vandim...

—Mi marido ha quedado en París —ataja rápidamente Brigitte—. El señor Vandim ya no es más que el director de mi película y un buen amigo a quien aprecio y admiro por su inteligencia.

—Se dice que a él debe su popularidad; que en sus tiempos de periodista le hizo una eficaz campaña publicitaria.

—Sí, es cierto. Sé que soy un producto publicitario, pero no importa, porque poco a poco voy consiguiendo mi propósito.

—¿Qué propósito es ese?

—Ser una buena actriz.

—¿No se lo considera todavía?

—Siempre queda algo por aprender.



Ella no es Sofia

Este joven, que lleva una carrera estelar magnífica, no es otro que Anthony Perkins, compañero de Sofia Loren en la versión cinematográfica de la obra de O'Neill «El deseo bajo los olmos». Sin embargo, la bella joven que le acompaña no es Sofia, sino otra estrella de buen porvenir en Hollywood, Anna María Alberghetti, con la que el actor charla amigablemente durante un cóctel celebrado en la —todavía— Meca del cine

Virgilio Teixeira no ve a Fernandel en «QUIJOTE» Sarita Montiel es la actriz española que más le gusta

El galán cinematográfico portugués Virgilio Teixeira pasa unos días de descanso en Granja de Torrehermosa (Badajoz), como huésped de unos amigos españoles. Hasta allí llegó la entrevista periodística:

«Yo había visitado ya, de chiquillo, y por curiosidad, algunos Estudios —dijo—, hasta que un buen día se me habló de un papel para el que se precisaba un campeón de natación, y como yo lo había sido en mi tierra, me probaron, y quedé contratado. Esta oportunidad se me dió a los veintidós años. En el 43 precisamente. La película fue «Aves de paso».

Continuó diciendo que está muy contento de trabajar para el cine, aunque le gusta más el teatro. No actuó en las tablas por un poco de miedo al público. Cree que su película mejor lograda es «Cañas y barros».

El artista luso estima que el cine español mejoró notablemente de cinco años a esta parte, por lo menos en un trescientos por ciento. Eligió como la mejor película nuestra de estos últimos tiempos una de estas tres: «Muerte de un ciclista», «Marcelino Pan y Vino» y, en el aspecto comercial, «El último cuplé». La actriz que más le gusta es Sarita Montiel, y el que reputa mejor actor, Fernando Fernán-Gómez.

Cuando sale en la conversación el tema de «Don Quijote», interpretado por Fernandel y Cantinflas, dice que no cree que el actor francés pueda hacerlo. «Se ha hablado de Gary Cooper, y eso ya es otra cosa.»

Fellini comenzará el mes próximo el rodaje de «Libere dame de Lavagne»

Inició su carrera fílmica a los veinticinco años. Su maestro por entonces fue Rosellini

Entre las figuras realizadas con que contó el Festival de San Sebastián estuvo Federico Fellini. Su importancia postuló la entrevista periodística. Con Marcos Forcada sostuvo el siguiente diálogo:

—¿Qué le pareció el Festival?

—He llegado el último día, pero todo ha sido gentil, simpático, cordial, amistoso. Recordaré a San Sebastián toda mi vida.

—¿Le parece justa la recompensa otorgada a «Nonna Sabella»?

—No sé qué contestar, porque no conozco las otras películas presentadas. Pero no han debido ser extraordinarias.

—¿Qué cine es mejor, el americano o el europeo?

—Sin lugar a duda, el europeo.

—¿Y dentro de él?

—El italiano.

Fellini dice después que comenzó su carrera a los veinticinco años. Primero fue periodista y escritor. Y reconoce que

Noticias en CORTOMETRAJE

Donna Reed, inolvidable por su interpretación en «La calle del delphin verde», hace el papel de esposa de Glenn Ford en la nueva película, «Rescate».

Jesús Pascual, convertido en productor, lleva ya varias semanas de rodaje en Barcelona de la película «El azar se divierte», sobre guión propio y dirigida también por el realizador de «Elena» y «Escuela de Periodismo».

2 NOTICIAS CORTAS

Joan Fontaine interpreta en «The Big Country», al lado de Gregory Peck, su primera película del Oeste.

Jean Gabin será, decididamente, el intérprete del comisario Maigret, creado por Simenon en la película que va a dirigir Jean Delannoy.

Un solo toque es bastante

Lápiz Bac

DESODORANTE

Siempre necesario para el hombre y la mujer.



Las desagradables consecuencias de la transpiración pasan muchas veces inadvertidas a las personas que las sufren, pero nunca a los demás. Lápiz Bac, el desodorante deliciosamente perfumado, suprime de una forma total y perfecta la descomposición del sudor. El Lápiz Bac se aplica directamente sobre la piel en forma de una delgada película bactericida, y la eficacia de su sustancia activa BAC 43 evita durante muchas horas la descomposición del sudor.

TAMAÑO GRANDE: 23 ptes.
TAMAÑO BOLSILLO: 16 ptes.
RECAMBIO: 12 ptes.

Un producto OLIVIN-WIESBADEN (Alemania) INTRODUcido EN 89 PAISES

AGENTES GENERALES PARA ESPAÑA: MAS, S. A. MADRID

Dimite un grupo de técnicos en el rodaje de «ADIOS A LAS ARMAS»

HASTA CIENTO CINCUENTA VECES SE CAMBIO EL MAQUILLAJE DE JENNIFER JONES PARA EVITAR UNA VENA DE LA FRENTE Y LAS ARRUGAS DE LOS OJOS

Cuatro técnicos se han negado a continuar trabajando en «Adios a las armas», producción de David O'Selznick, protagonizada por su esposa, Jennifer Jones. Es la segunda crisis producida por su película después de que John Huston abandonó su dirección. Los técnicos han dicho: «Haría falta ser un santo o un héroe para seguir a su lado.»

Parece ser que O'Selznick nunca estaba satisfecho con el maquillaje de Jennifer, ya que en el celuloide quedaban registrados algunos defectos de la actriz, como una vena de la frente y algunas arrugas en los ojos. Hasta ciento cincuenta veces se cambió el maquillaje con idénticos resultados. También acusó de crueldad al operador Oswald Morris, el mismo de «Moby Dick» y «Moulin Rouge». Morris, al presentar la dimisión, dijo: «Yo no recibo órdenes más que del director.»

Otro técnico, Alfred Junge, habló por su parte: «A mi edad no se puede arriesgar la salud por los caprichos de una estrella de cincuenta años que quiere desempeñar papeles de muchachita de dieciocho.»

Por fin, Gastón Medin, asimismo del equipo técnico, abandonó su trabajo en la película.

Ayer, la primera de feria en Vitoria

Triunfo de MANOLO VAZQUEZ, que cortó oreja en el tercer toro

APARICIO hizo una extraordinaria faena a su primero, y LITRI, valentísimo, fué ovacionado

VITORIA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, ANGEL BELLON.) — La feria taurina que da entrada a las de San Sebastián y Bilbao, la de Vitoria, empezó ayer con extraordinaria animación y con un lleno rebosante. El cartel lo merecía: Julio Aparicio, Litri y Manolo Vázquez—la famosa trinidad de la Beneficencia madrileña—, con toros de Alipio Pérez.

Desde el palco de honor presencié la corrida la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, recibida con grandes muestras de simpatía, que se precipitaron cuando los tres diestros brindaron a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, así como al abandonar la Plaza.

Y la primera de feria, rodeada de tan extraordinario ambiente, a punto estuvo de malograrse totalmente por el encierro de Alipio, sin grandes dificultades, si, pero con escasa fuerza, yéndose abajo algunos toros en el último tercio. Por añadidura, el quinto y sexto fueron mansos. Así, pues, poco, apenas nada, ayudó el ganado.



Manolo Vázquez fué el triunfador en la primera de Vitoria. Después de exhibir su toro alegre y entusiasmado con sus faenas de gran maestro, Manolo Vázquez lograba la primera oreja de la feria

público pidió matara al de Alipio, que entre su poca fuerza y por el exceso de castigo en la suerte de varas, ya no embestia ni poco ni mucho. Aparicio, en el toro que medio se prestó a algo, estuvo a la altura de su fama. Toreó con arreglo a su categoría. Si en el otro no hubo ocasión... De donde no hay, nada se puede sacar.

Fuó, en conjunto, el lote del Litri el más deslucido. El segundo toro, con poco gas durante el tercio de banderillas, clavó los cuernos en la arena, dió una vuelta de campana y quedó poco menos que para el arrastre. Sin faena posible, por mucho que el de Huelva, en un terreno comprometido, tratara de hacerla. Pese a todo, Litri, a fuerza de exponer, consiguió diez o doce muletazos de auténtica valía. Y por eso, por lo que había expuesto, por lo mucho que Litri se jugó en este toro, cuando mató de una estocada, se le ovacionó fuertemente, y Miguel Báez salió al tercio a saludar. El quinto de la tarde fué manso, de los que no quieren ver ni capote ni muleta. De los que no quieren más que huir. Cuando Litri se enfrentó con él, el bicho estaba refugiado en tablas, y de allí no hubo forma de sacarle. Nueva porfía, más aguantar y cruzarse el onubense, y sólo para sacar, a costa de todo, varios muletazos de gran mérito. Queda, pues, de Litri en esta tarde su valor a prueba de todo, el querer a toda costa y lo certero que estuvo al matar a sus dos toros. Por otra parte, Miguel Báez, con la capa, toreó magistralmente a la verónica a su primero, y en un quite por chicolinas fué largamente ovacionado. Litri, aun con toros imposibles, siempre se impone. Siempre responde a esa expectación que su fama y categoría provocan.

a los que puso el broche de un ajustado molinete. No cabía más; pero la meritoria faena del madrileño merecía la oreja, que se hubiese concedido de no pinchar Julio dos veces antes de cobrar la media estocada. Se ovacionó al gran torero por lo mucho bueno que hizo con este toro, y también porque se le reconoció la maestría, que en ocasiones como ésta luce más que nunca Julio Aparicio. En el sexto, el madrileño hubo de pechar con el enfado del público con los de a caballo y optó por la brevedad propia de estos casos, cuando el

Julio Aparicio estuvo magnífico en el primero y pudo alcanzar el triunfo grande, de seguir el toro embistiendo como en los comienzos de la faena. Hasta entonces, el madrileño, que ya con el capote había sujetado sabiamente al de Alipio, toreó con su estilo y dominio sobre la derecha, en dos series de redondos, y cuatro naturales fueron de auténtico primor. El pase de pecho, como remate, provoca la clamorosa ovación. Ya sin embestir el toro, aún Julio, porfiando, cruzándose valerosamente, saca otra tanda de redondos,

RESUMEN DEL DOMINGO

REPARACION DE LUIS MIGUEL DOMINGUIN Y CUATRO OREJAS Y RABO PARA RAFAEL ORTEGA. EN PUERTO DE SANTA MARIA.— OREJA PARA JAIME OSTOS EN SANTANDER. Y DOS PARA CASCALES EN ALICANTE

En Puerto de Santa María se lidiaron dos toros de Antonio Pérez y cuatro de José Luis Osborne.

Bienvenida cumplió en su primero, siendo ovacionado con la

JAIME OSTOS
gano la oreja de plata de la feria valenciana



El gran torero Jaime Ostos, auténtica revelación de la temporada, ha ganado por su meritoria labor en conjunto y por la faena que hizo al tercer toro de doña María Teresa Oliveira, en la corrida del día 26 del pasado mes de julio en la feria de Valencia, la oreja de plata que anualmente concede el Círculo Taurino Valenciano. El diestro de Ecija, a quien vemos en la foto recibiendo el trofeo, ha visto así premiada su extraordinaria actuación en las corridas de Valencia. Otros trofeos han sido: medalla de plata al picador El Pimpi, un capote de brega a Andrés Luque Gago por ser el peón que con mejor estilo corrió un toro, un capote de brega a Julio Pérez (Vito) como el más destacado banderillero. Y un pergamino con inscripción alusiva al ganadero que presentó la corrida de más trapío y bravura, hijos de Pablo Romero.

capa, mientras que en su segundo realizó una gran faena de muleta, que fué premiada con grandes aplausos.

Luis Miguel Dominguín, que hacia su reaparición en España, volvió a lucir su maestría en sus dos toros. Su reconocido toreo de clase fué premiado con grandes ovaciones.

Rafael Ortega fué el gran triunfador. En su primer toro cortó las dos orejas y el rabo, entre el clamor del público. En su segundo, después de una gran faena, cortó también las dos orejas, siendo llevado a hombros hasta el hotel.

Toros de Eduardo Miura se lidiaron en Barcelona.

Antonio del Olivar escuchó ovaciones en el primero. Su segundo toro se rompió de cuajo el cuerno derecho, y Del Olivar se limitó a despacharlo.

Solanito fué ovacionado con la capa en su primero y escuchó muchos aplausos con la muleta en el otro.

Rafael Girón fué volteado en su primero sin consecuencias. Estuvo voluntarioso y escuchó ovaciones. En el sexto vuelve a ser volteado, pero consiguió que se le ovacione y dió dos vueltas al ruedo.

En Santander se lidiaron cuatro toros de La Cañada y tres de Martínez Elizondo.

Angel Peralta, en el de rejones, fué largamente ovacionado.

Julio Aparicio cumplió en su primero y fué ovacionado en el otro, después de realizar una gran faena de muleta.

Carvajal estuvo muy voluntarioso en su primero, escuchando palmas, y en el otro es ovacionado.

Jaime Ostos entusiasmó al respetable en su primero, logrando una oreja. En el último de la tarde, Ostos también se luce y es ovacionado.

En Alicante se lidiaron toros de Joaquín Buendía.

Carlos Arruza, en rejones, después de una buena actuación, fué ovacionado.

Manolo Vázquez triunfó en su primero, después de una gran faena, y en su segundo escuchó muchos aplausos.

Paco Mendes estuvo breve en su primero, que era muy peligroso. En el otro fué ovacionado.

Cascales estuvo magnífico en sus dos toros. En su primero cortó una oreja, dando dos vueltas, entre aclamaciones, y en el último de la tarde consiguió el mismo éxito con una oreja y dos vueltas.

El triunfador de la tarde fué Manolo Vázquez en el tercer toro, al que si hizo primores con la capa, lanzando a la verónica con el arte y la gracia de su exclusiva, con la muleta hizo tantas y tan grandes cosas, que hasta llegó a jugarse el todo por el todo en dos impresionantes muletazos de rodillas con que inició su faena, al dar el segundo de los cuales salió derribado, salvándose milagrosamente de un serio percance. Manolo Vázquez, dispuesto a toda esta tarde, no perdió arrosos por ello y continuó toreando tan reposadamente y con calidad tan exquisita, que los oles y las ovaciones acompañaron a cada muletazo. Bordó el pase en redondo en dos series y seis naturales largos y templados armaron un alboroto. El pase de pecho, profundo, cerrado en tablas, fué tan angustioso como interminable. Unos muletazos de adorno y un molinete cerraron la torerísima faena. Y cuando el sevillano acabó de pinchazo y estocada, se le concedió la oreja, que triunfalmente pasó en la vuelta al ruedo. ¡Qué gran faena de Manolo Vázquez! Con todo rumbo empieza el sevillano las actuaciones en el Norte. Y ahí queda su toreo de esta tarde en la Plaza de Vitoria para confirmarlo. El sexto toro salió también manso, sin faena posible, y Manolo Vázquez, tras unos eficaces muletazos, le dejó listo para el arrastre de dos pinchazos y estocada.

Manolo Vázquez, artista grande del toreo, se lleva con toda justicia la primera oreja de esta feria de Vitoria. Toreando como él lo hizo no podía por menos de ser así.

Con lleno hasta los topes, se lidiaron novillos de la ganadería de don Manuel Alvarez Gomez.

Pedro Sanz se lució en verónicas de salida. Banderillero a su primer novillo. Al comenzar su faena de muleta, trasfondo por bajo y en unos ayudados, es volteado. El animal es muy peligroso y propina al diestro varios revolcones. No se acobarda y logra arrancar muchas ovaciones. En su segundo fué nuevamente cogido y se tiene que retirar, para volver de nuevo y lograr dos vueltas al ruedo. Pasó a la enfermería con herida de asta en el tercio superior, cara anterior del muslo izquierdo, con trayectoria de diez centímetros, produciendo desgarro en el muslo recto anterior, de pronóstico reservado. El novillero pasó al Sanatorio de Toreros.

Andrés Hernando no estuvo a la altura de anteriores tardes. Su pri-

mero fué un novillo incómodo, al que no pudo sacar faena. Fue aplaudido en verónicas, así como en los lances por chicolinas. Siguió con pases de rodillas, algunos naturales y terminando con el de pecho, finalizando con una mala estocada, que le hace perder la oreja, y dando dos vueltas al ruedo. En el quinto estuvo bien, sin llegar tampoco a cuajar su toreo, siendo aplaudido.

Curro Gómez gustó, principalmente en su primer enemigo, donde se empleó con pases de varias marcas, entre redondos, naturales y de pecho. Siguió con chicolinas bien ejecutadas y manoleínas. Terminó de dos pinchazos y media delantera, teniendo que descabellar tres veces. En su segundo, prefirió terminar tras unos pases, dado lo peligroso del bicho, escuchando sensadas ovaciones.

El triunfador de la tarde fue Manolo Vázquez en el tercer toro, al que si hizo primores con la capa, lanzando a la verónica con el arte y la gracia de su exclusiva, con la muleta hizo tantas y tan grandes cosas, que hasta llegó a jugarse el todo por el todo en dos impresionantes muletazos de rodillas con que inició su faena, al dar el segundo de los cuales salió derribado, salvándose milagrosamente de un serio percance. Manolo Vázquez, dispuesto a toda esta tarde, no perdió arrosos por ello y continuó toreando tan reposadamente y con calidad tan exquisita, que los oles y las ovaciones acompañaron a cada muletazo. Bordó el pase en redondo en dos series y seis naturales largos y templados armaron un alboroto. El pase de pecho, profundo, cerrado en tablas, fué tan angustioso como interminable. Unos muletazos de adorno y un molinete cerraron la torerísima faena. Y cuando el sevillano acabó de pinchazo y estocada, se le concedió la oreja, que triunfalmente pasó en la vuelta al ruedo. ¡Qué gran faena de Manolo Vázquez! Con todo rumbo empieza el sevillano las actuaciones en el Norte. Y ahí queda su toreo de esta tarde en la Plaza de Vitoria para confirmarlo. El sexto toro salió también manso, sin faena posible, y Manolo Vázquez, tras unos eficaces muletazos, le dejó listo para el arrastre de dos pinchazos y estocada.

En Vista Alegre, Pedro Sanz y Andrés Hernando dan vueltas al ruedo y Curro Gómez fué ovacionado

Con lleno hasta los topes, se lidiaron novillos de la ganadería de don Manuel Alvarez Gomez.

Pedro Sanz se lució en verónicas de salida. Banderillero a su primer novillo. Al comenzar su faena de muleta, trasfondo por bajo y en unos ayudados, es volteado. El animal es muy peligroso y propina al diestro varios revolcones. No se acobarda y logra arrancar muchas ovaciones. En su segundo fué nuevamente cogido y se tiene que retirar, para volver de nuevo y lograr dos vueltas al ruedo. Pasó a la enfermería con herida de asta en el tercio superior, cara anterior del muslo izquierdo, con trayectoria de diez centímetros, produciendo desgarro en el muslo recto anterior, de pronóstico reservado. El novillero pasó al Sanatorio de Toreros.

Andrés Hernando no estuvo a la altura de anteriores tardes. Su pri-

Las dos primeras de Málaga

EL DOMINGO, CORRIDA Dos orejas para CURRO GIRON y salida a hombros

También LITRI cortó dos orejas, y GREGORIO SANCHEZ, una

El domingo se celebró la primera corrida de feria en Málaga, con reses de don Ricardo Arellano Gamero-Cívico.

El primer triunfo de la tarde lo consiguió el Litri. Como en todas sus actuaciones. Está magnífico con la muleta. Pases de todas las marcas, tanto con la derecha como con la izquierda, rematados siempre extraordinariamente con el de pecho. En este toro logró las dos orejas y dos vueltas al ruedo, con petición de reses.

Gregorio Sánchez no tuvo suerte con su lote. En su primero fué muy aplaudido. En su segundo, Gregorio Sánchez no se quiere ir de vacío y consigue ligar sendos pases, acompañados de bellas manoleínas, adjudicándose la oreja de su enemigo.

Curro Girón deleitó al público. En su primero estuvo extraordinario. Al dar un pase de pecho sale tropecado, pero Curro Girón se enardece y comienza su gran faena en todos los terrenos. Pases con la derecha. Pases con la izquierda, de todas clases. El público se entusiasma, y como premio, las dos orejas y el rabo. En su segundo, el público también pide la oreja y pasea a Curro Girón por el ruedo a hombros, y así es llevado hasta el hotel.

AYER, NOVILLADA Los tres matadores salieron a hombros. Arruza cortó una oreja

Un novillo de Antonio Pérez y seis de doña María Luisa Domínguez Pérez de Vargas. Carlos Arruza, en el de rejones, estuvo a la altura de su fama, cortando una oreja, con vuelta. Manolo Segura fué ovacionado en su primero y en su segundo cortó las dos orejas, el rabo y dos vueltas. Chano Bamos consigue también las dos orejas en el primero, siendo ovacionado en su segundo. Antonio González fué aplaudido en su primero y muy ovacionado en su segundo.

Ayer en La Coruña Oreja para Jaime Ostos y Chamaco

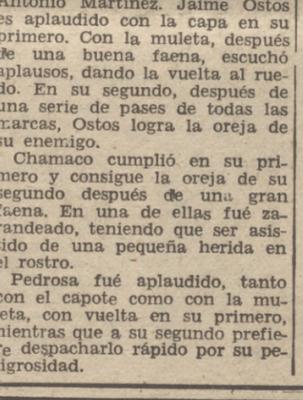
Rafael Pedrosa fué ovacionado

En La Coruña, toros de don Antonio Martínez. Jaime Ostos es aplaudido con la capa en su primero. Con la muleta, después de una buena faena, escuchó aplausos, dando la vuelta al ruedo. En su segundo, después de una serie de pases de todas las marcas, Ostos logra la oreja de su enemigo.

Chamaco cumplió en su primero y consigue la oreja de su segundo después de una gran faena. En una de ellas fué zarrandeado, teniendo que ser asistido de una pequeña herida en el rostro.

Pedrosa fué aplaudido, tanto con el capote como con la muleta, con vuelta en su primero, mientras que a su segundo prefirió despacharlo rápido por su peligrosidad.

Manolo Blázquez triunfó de manera clamorosa en su quinto. Anteriormente quiso y salió con el propósito de lograrlo en su anterior enemigo, pero el segundo de los cobaleados, bicho huido y derrotando de mala manera, no se prestó a ello. Esto obligó al vallisoletano a una corta actuación. Dió unos muletazos, sin poder lograr el lucimiento, y optó por acabar con su adversario. Una estocada corta y certera, que derribó al astado, arrancando grandes aplausos del público. Blázquez esperó su segunda ocasión. El quinto de la tarde apareció en el ruedo y el de Medina del Campo logró su propósito. Ese gran triunfo que con tanto ahínco quiso lograr al lucimiento, y optó por acercarse a su primer enemigo. Blázquez aprovechó sin desperdicio las magníficas condiciones de su enemigo. Su gran actuación la inició con unos ayudados por alto que marcaron la pauta de lo que momentos después habría de conseguir. Blázquez se emborrachó de toro y emborrachó a los allí presentes con su bello toreo. Mu-



Manolo Blázquez, en su segundo novillo, alcanza el gran éxito. Con la muleta toreó de manera hermosa, arrancando pases de todas las marcas. En la foto le ven en un ayudado por alto

letazos por bajo, en redondo, marcados por la primorosa savia del gran maestro, Manolo Blázquez, que en otras ocasiones, en Madrid, había enarbolado su cátedra, se dio perfecta cuenta de que ésta podía ser una gran ocasión. Parecía no querer minar nunca con el bicho, y muestra la verdad, menos aún que él, sus faenas las realizaba con ese colorido y ese arte que le caracterizan entre aclamaciones constantes. Manolo Blázquez quiso corresponder a ese premio y continuó sus armoniosas faenas. Siguió en sus trece, y su toreo, como con la muleta, circieron los bellos pases de pecho terminando de entusiasmo al público. Y para poner punto final a su gran actuación, una gran estocada entera, que bastó para que el animal cayera sobre la arena. El éxito estaba logrado, y el vallisoletano tomó como premio la oreja de su enemigo, con un estilo de torcar, primero con la capa, ¡Si, señores: un gran éxito el de Manolo Blázquez sobre el ruedo de las Ventas!

Antonio Mahillo debutó en Madrid y gustó mucho. No dió la sensación de un principiante. Su toreo, su colorido y su maestría, tanto con la capa como con la muleta, circieron catalogar al cacereño como una auténtica e indelible figura del arte. El toreo limpio, sereno y de tratamiento perfecto. En su primero no pudo hacer resaltar toda su valía porque el enemigo no se lo permitió. Recibió un pequeño golpe que le mantuvo un momento colera. Pero su manera y su estilo de torcar, primero con la capa, donde escuchó grandes aplausos, y más tarde con la muleta, nos dejó tanto estupefactos. Los comentarios surgieron en torno suyo, expresados con gran impaciencia al último de los cobaleados. Y, efectivamente, el astado que cerró plaza se prestó a un toreo más alucinantemente perfecto que el que se le permitió. Mahillo se quejó de su anterior enemigo. Su bello toreo, lleno de armonía y alta calidad, se prestó a la realización de sus grandes faenas. Tranquilo, se desarmase lo más mínimo. Mahillo fué ligado una serie de naturales, pases en redondo con ambos brazos, rematados a la perfección, pero no pudo en su primer enemigo. Continuó su gran toreo con ayudados por alto, y su gran maestría la culminó con unos escalofriantes pases de pecho y de espalda, que fué intercalando con gran soltura y que causaron la admiración de los que acudimos a ver a un debutante más y no a una actuación de figura del futuro. Le faltó muy poco para lograr lo que por meritos anteriores debió conseguir. Un pinchazo a una estocada delantera le privaron de la oreja, que el respetable pidió con un constante bullir de pañuelos, pidiendo vueltas al anillo, y su nombre y su talla quedaron en las Ventas como los de los grandes maestros.

LITRI se ha comprado un yate

El popular matador de toros Miguel Báez (Litri) ha comprado en Palma de Mallorca un yate llamado Flamingus, y que con venientemente arrejado a gusto del diestro onubense, navegará hacia Huelva.

Apenas termine su temporada, Litri, a bordo del Flamingus, realizará un crucero por varios mares, con algunos invitados a bordo.

En las Ventas el domingo

Gran éxito de Manolo Blázquez, que cortó oreja, con vuelta

El debutante Mahillo tuvo una gran actuación, dando dos vueltas, y Victoriano Roger (Valencia) fué ovacionado

Buena entrada en las Ventas. Cielo nublado, para bien de los incondicionales del sol, y tres espadas que dejaron un gran sabor en el paladar del público. Era de esperar. El cartel ofrecía una garantía. Pero una garantía que quedó reducida a la mitad del festejo. Tres primeros novillos poseídos de un mal estilo, un tanto incómodos y tremendamente mansurrones, impidieron y dejaron a medias la actuación de Victoriano Roger (Valencia), el hombre que sin nada de suerte dejó sentada una vez más sobre la arena de las Ventas la cátedra del buen toreo: Manolo Blázquez, el torero del coraje, artista de una escuela llena de arte, temperamento y maestría. Una maestría que terminó con oreja entre aclamaciones. Y, por último, el debutante, Antonio Mahillo, gran dominador y con título de doctorado. Hizo su presentación, pero la suerte no estuvo de su parte. Gran toreo el del cacereño, que en una nueva actuación puede confirmar su gran arte, porque, como climos antes sólo en la segunda mitad de la lidia sabieron reducir los cobaleados verdad. Los que todos conocemos.

El primero de la tarde correspondió en turno a Victoriano Roger (Valencia). Sin duda, hemos de reconocer que el peor lote de la tarde le correspondió a él. Aunque su empeño fué grande, no logró su propósito. Su toreo, su arte y su camino hacia la fama fueron contrarrestados por el primero de los cobaleados, que no se prestó en ningún momento al lucimiento. Sólo con la capa, a base de porfiar, pudo lograr arrancar a sus dos novillos una serie de verónicas y lances de la escuela de los grandes toreros. Una escuela que el público premió con grandes aplausos. Con la muleta, porfion en su primero, quiso sacar partido a su enemigo, y aunque éste no se prestaba, estuvo a punto de conseguirlo. Entusiasmaron sus muletazos y su arte en los pases en redondo, pero no acertó a la hora de matar. En su segundo cuajó su mejor actuación, aunque el astado estuvo a punto de darle un disgusto. Un tanto mal picado, el bicho pudo mandar a la enfermería a Valencia cuando, momentos después de una serie de muletazos por bajo, era alcanzado en un natural de manera espectacular. Pero Valencia no se amilana y continúa su faena. Gran dominador y gran torero, realiza una serie de derechazos y continúa con pases al natural y en redondo de la mejor marca, que el respetable premió con grandes aplausos. Terminó de una estocada un poco delantera y descabelló al tercer intento. Valencia demostró una vez más su gran valor y su gran arte.

Manolo Blázquez, en su segundo novillo, alcanza el gran éxito. Con la muleta toreó de manera hermosa, arrancando pases de todas las marcas. En la foto le ven en un ayudado por alto

letazos por bajo, en redondo, marcados por la primorosa savia del gran maestro, Manolo Blázquez, que en otras ocasiones, en Madrid, había enarbolado su cátedra, se dio perfecta cuenta de que ésta podía ser una gran ocasión. Parecía no querer minar nunca con el bicho, y muestra la verdad, menos aún que él, sus faenas las realizaba con ese colorido y ese arte que le caracterizan entre aclamaciones constantes. Manolo Blázquez quiso corresponder a ese premio y continuó sus armoniosas faenas. Siguió en sus trece, y su toreo, como con la muleta, circieron los bellos pases de pecho terminando de entusiasmo al público. Y para poner punto final a su gran actuación, una gran estocada entera, que bastó para que el animal cayera sobre la arena. El éxito estaba logrado, y el vallisoletano tomó como premio la oreja de su enemigo, con un estilo de torcar, primero con la capa, ¡Si, señores: un gran éxito el de Manolo Blázquez sobre el ruedo de las Ventas!

Antonio Mahillo debutó en Madrid y gustó mucho. No dió la sensación de un principiante. Su toreo, su colorido y su maestría, tanto con la capa como con la muleta, circieron catalogar al cacereño como una auténtica e indelible figura del arte. El toreo limpio, sereno y de tratamiento perfecto. En su primero no pudo hacer resaltar toda su valía porque el enemigo no se lo permitió. Recibió un pequeño golpe que le mantuvo un momento colera. Pero su manera y su estilo de torcar, primero con la capa, donde escuchó grandes aplausos, y más tarde con la muleta, nos dejó tanto estupefactos. Los comentarios surgieron en torno suyo, expresados con gran impaciencia al último de los cobaleados. Y, efectivamente, el astado que cerró plaza se prestó a un toreo más alucinantemente perfecto que el que se le permitió. Mahillo se quejó de su anterior enemigo. Su bello toreo, lleno de armonía y alta calidad, se prestó a la realización de sus grandes faenas. Tranquilo, se desarmase lo más mínimo. Mahillo fué ligado una serie de naturales, pases en redondo con ambos brazos, rematados a la perfección, pero no pudo en su primer enemigo. Continuó su gran toreo con ayudados por alto, y su gran maestría la culminó con unos escalofriantes pases de pecho y de espalda, que fué intercalando con gran soltura y que causaron la admiración de los que acudimos a ver a un debutante más y no a una actuación de figura del futuro. Le faltó muy poco para lograr lo que por meritos anteriores debió conseguir. Un pinchazo a una estocada delantera le privaron de la oreja, que el respetable pidió con un constante bullir de pañuelos, pidiendo vueltas al anillo, y su nombre y su talla quedaron en las Ventas como los de los grandes maestros.

Setenta y cinco veces ha torreado hamano en Barcelona

Se ha hecho público el primer balance exacto de las actuaciones que ha tenido en Barcelona el diestro onubense Antonio Borrero (Chamaco), haciéndose constar que el domingo 21 de julio pasado se vistió de luces en ésta por 75 veces. Chamaco hizo su presentación en Barcelona en la Plaza de Las Arenas el 7 de marzo de 1954, año en el que toreó allí 24 novilladas; otro número igual en 1955, solo 14 en 1956 y 13 corridas en lo que va de temporada.



Manolo Blázquez, en su segundo novillo, alcanza el gran éxito. Con la muleta toreó de manera hermosa, arrancando pases de todas las marcas. En la foto le ven en un ayudado por alto

Manolo Blázquez, en su segundo novillo, alcanza el gran éxito. Con la muleta toreó de manera hermosa, arrancando pases de todas las marcas. En la foto le ven en un ayudado por alto

letazos por bajo, en redondo, marcados por la primorosa savia del gran maestro, Manolo Blázquez, que en otras ocasiones, en Madrid, había enarbolado su cátedra, se dio perfecta cuenta de que ésta podía ser una gran ocasión. Parecía no querer minar nunca con el bicho, y muestra la verdad, menos aún que él, sus faenas las realizaba con ese colorido y ese arte que le caracterizan entre aclamaciones constantes. Manolo Blázquez quiso corresponder a ese premio y continuó sus armoniosas faenas. Siguió en sus trece, y su toreo, como con la muleta, circieron los bellos pases de pecho terminando de entusiasmo al público. Y para poner punto final a su gran actuación, una gran estocada entera, que bastó para que el animal cayera sobre la arena. El éxito estaba logrado, y el vallisoletano tomó como premio la oreja de su enemigo, con un estilo de torcar, primero con la capa, ¡Si, señores: un gran éxito el de Manolo Blázquez sobre el ruedo de las Ventas!

Antonio Mahillo debutó en Madrid y gustó mucho. No dió la sensación de un principiante. Su toreo, su colorido y su maestría, tanto con la capa como con la muleta, circieron catalogar al cacereño como una auténtica e indelible figura del arte. El toreo limpio, sereno y de tratamiento perfecto. En su primero no pudo hacer resaltar toda su valía porque el enemigo no se lo permitió. Recibió un pequeño golpe que le mantuvo un momento colera. Pero su manera y su estilo de torcar, primero con la capa, donde escuchó grandes aplausos, y más tarde con la muleta, nos dejó tanto estupefactos. Los comentarios surgieron en torno suyo, expresados con gran impaciencia al último de los cobaleados. Y, efectivamente, el astado que cerró plaza se prestó a un toreo más alucinantemente perfecto que el que se le permitió. Mahillo se quejó de su anterior enemigo. Su bello toreo, lleno de armonía y alta calidad, se prestó a la realización de sus grandes faenas. Tranquilo, se desarmase lo más mínimo. Mahillo fué ligado una serie de naturales, pases en redondo con ambos brazos, rematados a la perfección, pero no pudo en su primer enemigo. Continuó su gran toreo con ayudados por alto, y su gran maestría la culminó con unos escalofriantes pases de pecho y de espalda, que fué intercalando con gran soltura y que causaron la admiración de los que acudimos a ver a un debutante más y no a una actuación de figura del futuro. Le faltó muy poco para lograr lo que por meritos anteriores debió conseguir. Un pinchazo a una estocada delantera le privaron de la oreja, que el respetable pidió con un constante bullir de pañuelos, pidiendo vueltas al anillo, y su nombre y su talla quedaron en las Ventas como los de los grandes maestros.

LITRI se ha comprado un yate

El popular matador de toros Miguel Báez (Litri) ha comprado en Palma de Mallorca un yate llamado Flamingus, y que con venientemente arrejado a gusto del diestro onubense, navegará hacia Huelva.

Apenas termine su temporada, Litri, a bordo del Flamingus, realizará un crucero por varios mares, con algunos invitados a bordo.

Setenta y cinco veces ha torreado hamano en Barcelona

Se ha hecho público el primer balance exacto de las actuaciones que ha tenido en Barcelona el diestro onubense Antonio Borrero (Chamaco), haciéndose constar que el domingo 21 de julio pasado se vistió de luces en ésta por 75 veces. Chamaco hizo su presentación en Barcelona en la Plaza de Las Arenas el 7 de marzo de 1954, año en el que toreó allí 24 novilladas; otro número igual en 1955, solo 14 en 1956 y 13 corridas en lo que va de temporada.

Un...
Lo con...
El Circ...
En m...
Bellas...
calá...
Marqu...
plan...
comp...
Bella...
300 a...
escor...
normal...
México...
El ac...
por la...
de B...
yo, que...
lante la...
El Cí...
sea así...
cultural...
instalac...
a cultiv...
tando a...
caracter...
que ya...
José...
propone...
tener ca...
verdader...
de estos...
mentar...
Madrid...
dadas a...
res dire...
Su pre...
ción n...
del nue...
de ser...
maser...
de se...
maser...

Un nuevo teatro para Madrid

Lo construirá Tamayo en el Circolo de Bellas Artes

En los locales donde actualmente está situado el Circolo de Bellas Artes, en la calle de Alcalá, esquina con la calle del Marqués de Casa Riera, y en su planta baja, se va a construir, completamente nuevo, un teatro destinado al género dramático. Su nombre será el de Teatro Club Bellas Artes, con capacidad de 300 a 400 espectadores y con un escenario amplio de proporciones normales con todos los adelantos técnicos modernos.

El acuerdo ha sido formalizado por la Junta directiva del Circolo de Bellas Artes y José Tamayo, que es quien va a llevar adelante la construcción.

El Circolo de Bellas Artes desea así ampliar sus actividades culturales y contribuir con la instalación de este nuevo teatro a cultivar el arte dramático, dotando a Madrid de un local de características diferentes a los que ya existen.

José Tamayo, por su parte, se propone crear un teatro completamente moderno, donde han de tener cabida un tipo de obras de verdadera categoría artística dentro de los más avanzados conceptos actuales. Además de fomentar la actividad teatral en Madrid, desea ofrecer oportunidades a los nuevos valores, autores, directores y actores.

Su propósito puede concretarse en marcar una nueva orientación no sólo en la construcción del nuevo teatro, sino muy especialmente en el tipo de obras y manera de interpretarlas que ha de seguirse.

BARCELONA AL TELEFONO

Despedida de MARCOS REDONDO

—Perdona si hoy te hablo con cierto deje de tristeza...

—Perdonado, hombre.

—Es que he asistido a la despedida de Marcos Redondo y me he estado acordando de otras cosas.

—No opinas que es una lástima que se vaya Marcos Redondo cuando todavía canta como los ángeles?

—Y cuando es más actor que nunca lo ha sido. Pero Marcos también tiene derecho a descansar. Y ahora cuéntame la despedida, anda...

—¡Extraordinaria! Marcos Redondo eligió como final de su campaña en el Calderón "La Traviata", ópera de Verdi, en la que le acompañaron, bajo la dirección del maestro Adrián Sardo, Mari Carmen Jacobbi, José Permanyer y Miguel Aguerri. ¡Cómo cantó Marcos Redondo!... La gente no le dejaba terminar sus intervenciones, para aplaudirle cada vez con mayor fuerza.

—Y, aparte de la despedida de Marcos Redondo, ¿qué has visto en los teatros barceloneses esta semana?

—Pues, en el mismo Calderón se ha presentado la compañía Col-

sada, de revistas, con el estreno de "Beldades y... mentiras", que dirige Adrián Ortega, y que resulta una revista de corte internacional, francamente divertida. La semana no ha dado más de sí.

—Ya vendrán tiempos mejores, no te preocupes.

La noticia tiene un nombre:

«YERMA» que no ha sido comprendida en Londres

En el Arts Theatre, de Londres, se ha estrenado la obra de Federico García Lorca «Yerma». El corresponsal de «A B C» en Inglaterra, Jacinto Miquelarena, al dar la noticia a sus lectores, recoge algunos párrafos de las críticas que ha tenido la obra lorquiana, que, ciertamente, no ha sido comprendida por los ingleses.

Veán lo que comenta Milton Schulman en el «Evening Standard»: «Una mujer de Castilla lamenta tanto su esterilidad y la subraya hasta tal punto los demás personajes de la obra, que acabamos creyendo que asistimos, por equivocación, a un Congreso de Ginecología. Se ha producido ese drama en Inglaterra con el fin de ofrecer el aliento y la manera de un gran poeta en lo alto de su inspiración; pero ni los traductores ni los intérpretes logran salvar la barrera del idioma.»

Las demás críticas, poco más o menos, vienen a decir lo mismo.



EL FESTIVAL DE BAYREUTH

Este año ha correspondido la dirección orquestal de los festivales de Bayreuth al joven maestro de treinta y cuatro años Wolfgang Sawallisch, al que vemos saludando a sus colegas André Cluytens y Wilhelm Fittz.

TALIA en provincias

Un grandioso acontecimiento artístico ha constituido en Santander la inauguración de los Festivales internacionales que se celebran en el teatro al aire libre de la plaza de Velarde. El público llena el amplio recinto todas las noches para presenciar las representaciones del ballet de Holanda de la Real Opera de Amsterdam, dirigido por la estrella de la danza Françoise Adret, e integrada también por notables artistas de la Opera de París. La Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por Antón Karajes, con-

tribuye al éxito de las representaciones.

● La compañía B de Lara, que encabezan Gabriel Llopert y Esperanza Grases, y en la que figura Marta Santa Olalla y Tarsilla Criado, ha estrenado en el Emperador, de León, «¿Dónde vas, Alfonso XII?», de Juan Ignacio Luca de Tena. La obra fué acogida con grandes ovaciones.

● En el Príncipe, de San Sebastián, se ha presentado Pepe Alfayate, que ha reanudado sus actividades escénicas con el estreno de «La mujer compuesta», escrita por él mismo en colaboración con Tejedor.

● En Sevilla—no hay miedo al calor, porque lo hace en todas partes—se ha presentado el espectáculo de Pepe Pinto «Así canta Andalucía».

● En el Principal, de Zaragoza, las huésped de Luis B. Arroyo se han presentado con el estreno de «Dos y dos son cinco», de Tejedor y Aizpuru, que fué bien acogida.

● Con «Los maridos de mamá», de Abel Santa Cruz, ha debutado en el Pereda, de Santander, la compañía de Pepita y Esteban Serrador.

● También en Santander actúa con éxito, en el Gran Casino, la compañía de Los Artistas Líricos, a base de obras del repertorio.

● Tina Gasco ha saltado de San Sebastián a Bilbao, presentándose en el Arriaga con «La guerra empieza en Cuba» y continuando con «Dos docenas de rosas rojas» y «Esposa en vacaciones».

Oír y contar

Amparito Rivelles, paracaidista... sin paracaídas

Lo oímos contar en una tertulia bien informada.

—¿Sabéis lo que le ha pasado en Méjico a Amparito Rivelles?

—Pues que se ha presentado en el teatro Los Insurgentes y que ha obtenido un triunfo maravilloso.

—Me refiero a lo de los terremotos. Amparito ha estado a punto de ser una de las víctimas. Cuando empezaron los temblores de tierra se encontraba en un edificio que comenzó a temblar peligrosamente. Amparito se asustó y viendo la mole en peligro se lanzó a la calle por la primera ventana que vió. Sufrió unas ligeras contusiones, sin importancia alguna, pero salvó la vida.

Ya lo saben los admiradores de la Rivelles. Se ha salvado de los terremotos, aunque para ello ha tenido que lanzarse al espacio haciendo de paracaidista..., pero sin paracaídas.

Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

«CHA-CHA-CHA»

Pedro Liabrés, hombre ducho en estas lides revisteriles, ha escrito, en colaboración con González, un libro divertido, que sólo trata de buscar la hilaridad del público mientras se suceden los cuadros musicales. En una revista, el libro que consiga ese objetivo puede decirse que es el que vale, y así, el de «Cha-cha-cha», estrenada en el Calderón, nos parece de perlas como medio para lograr el fin propuesto por los autores. La música de la obra es de Montorio, amable y pegadiza, con un par de números que hay que considerar fuera de serie, en los que luce con amplitud la inspiración del maestro. «Cha-cha-cha», por añadidura, está bien presentada y cuenta con un excelente plantel de intérpretes, entre los que destacan Ingenia Roca, Salomé de Marcos, «Fancia» Moreno y Blas de Almonara.

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Tona Radely

SCUELA y temperamento son las dos notas dominantes en la bailarina Tona Radely, a la que el público de Madrid acaba de tributar su homenaje de admiración y simpatía. Pero en Tona el temperamento puede aún más que la escuela. Se entrega a la danza, al baile que interpreta, con un oído absoluto para cuanto la rodea y a veces hasta se la ve llorar de auténtico sentimiento por lo que baila en ese instante.



Es una entrega total la suya al momento que vive en la danza, y sólo cuando los aplausos del público la vuelven a la realidad de un escenario y de un teatro, se abre en sonrisa para agradecer las ovaciones.

Tona Radely—Antonia Rasche Delgado—nació en Madrid el 27 de agosto de 1931. Se inició en el mundo de la Farandula como actriz infantil, formando parte del cuadro «Galas de Radio España». Tona hacia a sus ocho años papeletos en las obras infantiles que el maestro Sertucha presentaba en el Español. A los once años ingresó en el Conservatorio y a los dieciséis obtenía el título de profesora en baile. A los diecisiete conseguía el Premio «Lucrecio Arana» en los exámenes de declamación.

Esa es la breve historia de Tona Radely, una de las bailarinas mejores de nuestro momento actual. Su debut oficial como artista profesional lo hizo con la compañía de la malograda Mari Paz en el Reina Victoria, con 13 años de edad, con un fuerte, pero pronto alcanzó la categoría de «estrella» y ocupó los primeros puestos en excelentes compañías de variedades. Como primera bailarina ha figurado también en las compañías de Antonita Moreno, Gloria Romero, Juanito Valderrama y Antonio Molina.

En 1956 Tona Radely formó su «ballet» propio y con él actuó en salas de fiestas de la capital y en los principales salones de España hasta que se unió artísticamente a Paco de Ronda y, «sionaron sus «ballets», con el que ahora actúan encuadrados en la compañía de Marijé de Triana.

Tona Radely ha conseguido ya éxitos muy honrosos, pero sin duda la están reservados otros aún mayores. De su temperamento y afán de estudio cabe esperar todo. No es de las bailarinas que gusta de llevar un gran repertorio. Tona Radely se conforma con una docena de números, pero bien ensayados y montados, renovados cada día con «la flor de su experiencia». «El amor brujo», «Seguidiyas», «Zapatedos», «Córdoba», «Sevilla», y, en general, la amplia gama del baile español, tiene en Tona Radely una intérprete de excepción.

UD. PRECISA UN BUEN RELOJ

TODAS LAS MARCAS MUCHOS MODELOS ESPECIALIDAD EN CERTINA

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL CATALOGO GRATIS

DOGAR

APART. 9109-MADRID

QUIERE USTED MAYOR COMODIDAD?

- * sin moverse de su casa
- * en la forma más descansada
- * más barato que al contado

En las más ventajosas condiciones económicas pagando solamente 100 PESETAS a la recepción y el resto en 10 ó 15 meses. Teniendo 8 DIAS para examinarlo sin ningún compromiso por su parte.

FABRICAS ASOCIADAS, S. A.
calle JUNQUERAS, 16 - BARCELONA
le ofrecen:

EL AJUAR DE PARIS

ESTA CAJA CONTIENE

- 1 Manta de lana extra 2 caras, matrimonio
- 1 Corte Colchón Versailles, calidad lujo, matrimonio
- 1 Colcha brocatel, seda, lujo, matrimonio
- 1 Mantel 12 cubiertos damasco satinado
- 12 Servilletas damasco satinado
- 1 Mantel algodón jumel
- 12 Servilletas algodón jumel
- 4 Sábanas superfinas, matrimonio
- 2 Sábanas superfinas, cama intermedia
- 2 Almohadones igual calidad, matrimonio
- 1 Almohadón igual calidad, cama intermedia
- 4 Toallas superlujo, gran tamaño
- 4 Toallas grandes, falpa esponjosa
- 4 Toallas calidad extra, de uso diario
- 6 Paños blancos especiales cristalería
- 6 Paños azules cocina, gran duración
- 6 Gamuzas amarillos
- 6 Gamuzas tipo standard
- 12 Pañuelos caballero, superfinos
- 12 Pañuelos señora, batista estampado
- 2 Toallitas maquillaje, tocador

Y nuestro obsequio de una pieza de batista blanca.

MAS BARATO A CREDITO EN FABRICAS ASOCIADAS, QUE AL CONTADO EN CUALQUIER OTRO SITIO

10 ó 15 MENSUALIDADES DE PLAZO

FABRICAS ASOCIADAS, S. A.
Junqueras 16 - Barcelona

Ruego a Ud. que SIN COMPROMISO POR MI PARTE me remitan FOLLETO EXPLICATIVO Y CONDICIONES DE ADQUISICION DE «EL AJUAR DE PARIS» a esta dirección.

Nombre y apellidos _____

Calle _____

Población _____



UN PESCADOR

En el mar se vive al día y al fiado

Y un equipo de pesca modesto vale cuatrocientas pesetas

La entrevista es, pues, con un pescador. Se llama José Barrientos González. Tiene cuarenta y dos años.

—¿Casado?
—Y con nueve hijos.

—¿Cuántos años tiene el más pequeño?
—Diez días.

—¿Y el mayor?
—Una chica de quince.

—¿De qué viven?
—Todo de lo que saco del mar.

—¿Saca mucho?
—Llevaba una semana muy mala, regresando de vacío. Hoy calculo que me darán de veintitrés a veinticinco duros por unos pulpos que conseguí cerca de la Torre.

—¿Posee embarcación o pesca desde la piedra?
—Un auxillar. Una chalanita muy pequeña.

—¿Va al mar todos los días?
—Todos los que el tiempo lo permite.

—¿En qué partes pesca?
—Durante el verano, por la Torre. En el invierno, voy siempre a los calamares y abadejo, cerca de la Marola.

—¿Le ayuda algún hijo?



—En el verano, uno de catorce años, que boga mientras yo, con el espejo, busco los pulpos. Pero

en el invierno voy solo, porque no permite la chalanita arriesgarse con dos hasta la Marola.

—¿Cuándo saca más?
—En el verano; pero ya le digo que en el invierno hay muchos días que no salgo. Y hay que comer igual.

—¿Cómo se arregla?
—Imagínese. A veces, mi mujer pide tres duros prestados, a cuenta de lo que yo pueda traer del mar. Y a veces no traigo nada, claro.

—¿Qué le dice su mujer cuando regresa?
—En seguida me nota en la cara si traigo "peixe" o no.

—¿Cómo podemos decir que vive usted de la pesca?
—Al día, y al fiado. Hay una tienda allí, cerca de mi casa, que me facilita los alimentos, apuntando todo en la libreta. Siempre le pagué y estoy muy agradecido.

—¿Dónde vive?
—En un arcón de los del Rastro, junto al cementerio.

—¿Todos en el arcón?
—Todos, no, porque tuve que enviar dos hijos al Refugio, por falta de sitio. Imagínese mi chabola con tres metros de frente por cuatro de fondo. Aquello es una sola habitación, donde tenemos una cama fija, otra desmontable y el resto duermen en el suelo.

—¿No podría pagar una vivienda modesta?
—Solicité del Ayuntamiento una de Las Lagoas; realizaron una investigación urgente. Creí que me la concederían; pero aún estoy en turno. Creo que me olvidarán, de todas formas.

—¿Tiene seguro familiar o algo similar?
—Sí; porque pertenezco a la Cofradía de Pescadores.

—Oiga: ¿Cuánto vale su equipo de pesca?
—La chalanita, un sesenta duros. ¡Es muy pequeña! Y el resto son "líneas" y unos ganchos. Total, menos de cuatrocientas pesetas.

Y agrega:
—Podía decir en el periódico que si alguien tiene un bote deteriorado, yo lo arreglaría, encantado. Es para que pudiera acompañarme mi hijo en el invierno. ¿Sabe? Entre dos se adelanta mucho más.

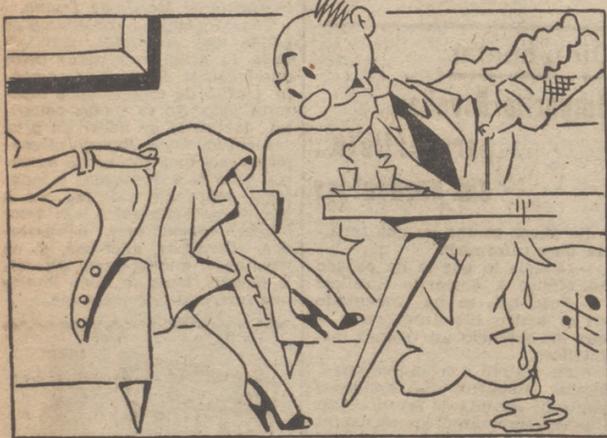
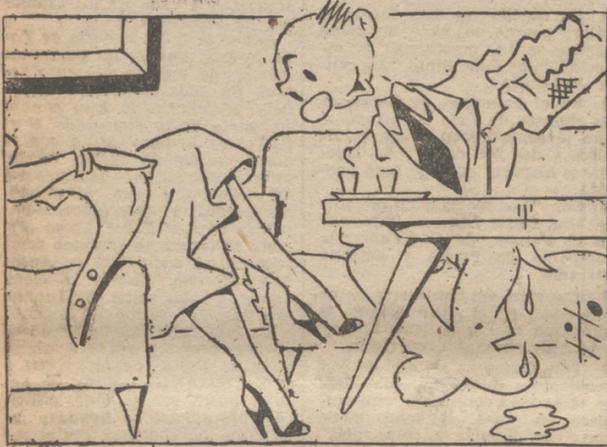
—¿La pieza cobrada de más peso?
—En Mugía, un abadejo de nueve kilos.

—¿Y por la Marola?
—Otro abadejo que pesó siete kilos cien gramos.

—Una última pregunta, amigo: ¿Sabe usted nadar?
—Sí; me defiendo.

—Pues, ¡ojalá logre usted seguir a flote mejor que hasta ahora!

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias «VESPA».

Concurso MEDIAS MONSY

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos, remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20 Madrid) antes del próximo martes y podrá optar a los siguientes premios:

1. CINCO MIL PESETAS EN METALICO
2. DOS MIL PESETAS
3. MIL PESETAS
4. MIL PESETAS
5. DIEZ PARES DE MEDIAS «VESPA».

Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias VESPA cuya media si no la encuentra en su localidad le remitirá por correo, contra reembolso MONSY.

Si la solución es enviada sin adjuntar la funda de medias VESPA, los premios serán de SEIS pares de medias VESPA para el primero, TRES pares para el segundo DOS para el tercero y UN par para el cuarto y quinto premios.

De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este décimo concurso quedará cerrado el 15 de septiembre próximo.

SENORA: Adquiriendo medias «VESPA» será usted distinguida. La media fina, de gran duración, 75 pesetas. Pida catálogo gratis a MONSY, Plaza Mayor, 20, e Imperial, 4, Madrid.

Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que queden de propiedad del alumno.

APARTADO 34 LERIDA

PIDA FOLLETO GRATIS

DOGMA PRIMA

DESDE 395 pts.

Envío a reembolso sin más gastos. Pidan catálogo a RELOJERIA FLORIDO Compañía, 21 - MALAGA

PILOSUBLIMAD

LOCION PERFUMADA, ESPECIAL CONTRA LA CAIDA DEL CABELLO

Gane 2.000 a mes

fabricando en su casa rótulos comerciales multicolor

Instrucciones y rótulo muestra: 145 pesetas

Un gran negocio para ratos libres

EDI. Apartado 617. Barcelona (Envíos por correo a reembolso.)

ORINA

Jugo de Plantas Boston se indica preferentemente para combatir catarros de la vejiga, inflamaciones próstata, estrecheces uretra, retención o frecuencia orinar, etc. El alivio es inmediato. Venta farm. Cons. su médico, cas. 2951 L. Pujadas y Pujadas-Aribau, 240-Argelona

JACK EL INTREPIDO (64)

Por Frank Robins

Panel 1: PUES SI... SU AMIGO GUSTY ES INOCENTE... ¡BAJO EL INFLUJO DE LA DROGA, SIN EMBARGO, ME DIO INFORMES VALIOSOS SOBRE EL "METEOR"!

Panel 2: ¡AY, JUAN! ¡ME SIENTO CON GANAS DE MATARME!

Panel 3: NO HAGA USTED ESOS... ¡DE JELO DE NUESTRA PARTE!

Panel 4: Y ARRIBA... Dijo Juan que los recogerá en la pista dentro de una hora... ¿cómo les irá? ¡En encendieron una luz!

Panel 5: ¡SE ENCENDIERON LUCES EN LA OFICINA DE GAMBITO! JUAN SÓLO LLEVÓ UN FOCO... ¡LOS HAN SORPRENDIDO!

Panel 6: PEDIRÉ AYUDA POR RADIO A LA BASE DE MURCO... PERO NO LLEGARÉ A TIEMPO... ¿QUE OTRA COSA PUEDE HACER? ¡A VER...

Panel 7: ¡SE DA CUENTA GAMBITO! ¡ESE ES NUESTRO AVIÓN! ¡CHORRO BIEN ARTILLADO! ¡SI NO NOS SUELTA TIERRA!

Panel 8: ¡NO TE LA CREERAS, JUAN...

Panel 9: ¡SE ELEVÓ... COMO SI FUERA LA LUNA!

Panel 10: ¡SI YO TUVIERA ARMAS... ¡AHÍ QUIZÁS PUEDA HACER ALGO PARA SEMBRAR LA CONFUSIÓN AHÍ ABAJO...

Panel 11: ¡NO NOS ASUSTEN, PARAR! ¡CON CUANDO ESTE ARMADO, SU AMIGO SE GUARDARÁ DE TIRAR PARA NO MATARLOS A DOSTEDES!

Panel 12: ¡SE EQUINOCA USTED! ¡JESS ESTÁ PREVIENDO! ¡SUELTE-NOS, LE DIGO!

3 ANECDOTAS, 3

CONTRAATAQUE

El difunto productor de Broadway, Al Woods, gustaba de ostentar en la corbata un afilador en el que lucía un valioso diamante.

Cierta noche, cuando regresaba a su casa a través de una oscura calle de Times Square, observó que dos hombres le acechaban desde la acera, con el evidente interés de cerrarle el paso. Woods, entonces, en lugar de retroceder o de tratar de escaparse, fué derecho a ellos.

—¿Por qué no comprarme un auténtico diamante sudafricano? —preguntó con voz untuosa—. ¡Os lo doy cochinemente barato! ¡Ando apurado buscando pasta!

Los presuntos atracadores, creyendo haber topado con un "aconfidente" que tratara de burlarlos sirviéndose de un diamante fal-

so, desaparecieron veloces en la noche.

CUESTION DE LA LINEA

Ginger Rogers, cuando va a la Costa Azul, ya no se aloja en casa de sus suegros. Razón: —Mi suegra es una cocinera maravillosa. El año pasado me hizo engordar en tres semanas cinco kilos.

EDITOR Y NOVELISTA

«Querido Jack London—le escribí uno de sus editores al famoso novelista—: Si no me manda usted su original antes de las veinte horas, tal como me lo prometió, tré a su casa a darle unas «patadas»... y usted sabe que yo cumplo siempre mi palabra.»

Le contestó Jack London: «Si yo hiciera mi trabajo con los pies, también podría mantener mi promesa.»

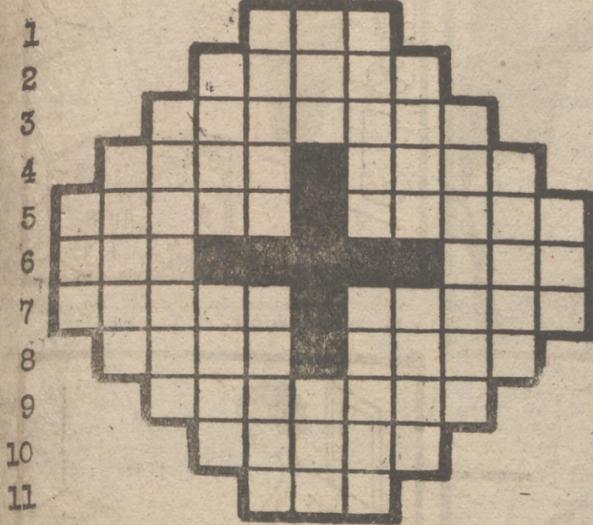


Para que se refresquen

Si; nosotros hacemos lo que sea por el lector. Hace calor, ¿verdad? Pues ahí va una foto refrigerante. Suponemos que nada más verla terminarán ustedes de sudar. Les recomendamos que la pongan en el cuartito de estar mientras papá echa la siesta

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Toma.—2: Voz media entre la de contralto y la de barítono.—3: Confecciones.—4: Capital europea.

Piezas sobre las que giran las ruedas.—5: Sustancia contenida en algunas conchas. Cuerdas gruesas.—6: Se atreva. Junto.—7: Demonio. Paredes.—8: Pedazo de pan humedecido en cualquier líquido. Juguetes.—9: Bancos de arena que no están cubiertos por el agua.—10: Irritas, enojas.—11: Río de Holanda.

VERTICALES.—1: Forma del pronombre.—2: Aberturas que se hacen al menor esfuerzo en las telas endebles.—3: Esquemas que hacen los pintores antes de pintar un cuadro.—4: Tenga miedo. Soga para trabar o maniatar las caballerías.—5: Máquina para tejer. Brotaba. 6: Nombre de letra. Altar.—7: Impares. Abundar en algo.—8: Punta o aguijón. Bisontes.—9: Exentos de todo peligro.—10: Saludables.—11: Señal de socorro.

Las soluciones, aquí

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Ten.—2: Tenor.—3: Belenes.—4: Roma. Ejes.—5: Nacar. Sogas.—6: Ose. Uno.—7: Satán. Muros.—8: Sopa. Aros.—9: Secanos.—10: Aíras.—11: Aar.
VERTICALES.—1: Nos.—2: Rasas.—3: Bocetos.—4: Tema. Apea.—5: Telar. Nacia.—6: Enc. Ara.—7: Nones. Manar.—8: Rejo. Uros.—9: Seguros.—10: Sanos.—11: Sos.

JEROGLIFICO

Revócala.

OCONOGRAMA

Popa. Ganó. Peces. Pilón. Punta. Bóido. Sonoro. Cantera. Milenario.
Conjunto: «Un país gobernado por la opinión no lo está por la competencia» (Gustavo le Bon.)
Los errores correspondientes al número anterior son:
1. Mano.
2. Micrófono.
3. Córdón micrófono.
4. Dibujo aparato televisión.
5. Recuadro pequeño televisión.
6. Libros.
7. Dibujo sobre librería.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual "Desarrollo proporcional". Escríbalo a EDITORIAL P. H. Apart. 1.299. BARCELONA. Incluido franqueo para envío cerrado.

MINISTERIO DE TRABAJO

CONVOCATORIA PARA LA CONCESION DE 1.770 NUEVAS BECAS EN LAS UNIVERSIDADES LABORALES

EL PLAZO DE PRESENTACION DE INSTANCIAS TERMINA EL 25 DE AGOSTO

La Jefatura del Servicio de Mutualidades Laborales ha cursado a las Entidades y Delegaciones Provinciales las instrucciones precisas para la concesión de 1.770 nuevas becas para las Universidades Laborales de Sevilla, Córdoba, Tarragona y Gijón.

Mil de dichas plazas son para alumnos internos, 520 para mediopensionistas y 250 para alumnos totalmente externos.

El plazo de presentación de instancias en las Mutualidades y Delegaciones Provinciales termina el día 25 de agosto.

Para poder concursar a dichas plazas los interesados deberán acreditar estar comprendidos en las edades que se especifican para los diferentes estudios (en líneas generales de diez a dieciséis años), gozar de perfecto estado de salud y tener la condición de mutualista, hijo de mutualista o de pensionista de orfandad de las Mutualidades Laborales.

En la primera decena de septiembre todos los aspirantes serán llamados a examen médico y cultural, que tendrán lugar en todas las capitales de provincia.

En las sedes centrales de las Mutualidades y en las Delegaciones Provinciales se facilitará el modelo de solicitud y cuantas aclaraciones y datos ampliatorios precisen conocer los interesados por esta convocatoria.

Madrid, 1 de agosto de 1957

SERVICIO DE MUTUALIDADES LABORALES

MERIDIANO DE LA RISA

ISRAEL

En la tienda de un ropavejero se surten de trajes usados algunas personas modestas. El dueño, cierta mañana, quiere tomarse un café y le dice a un muchacho amigo:

—Quédate un ratito en la tienda. Si vendes algo te daré un 10 por 100 de comisión en la ganancia.

—Muy bien. El chico se queda y cuando vuelve el dueño le dice muy contento:

—He vendido uno de los trajes de ocasión. ¿Cuál?

—Ese que estaba colgado ahí, marcado en 30 pesetas.

—¿Desdichado! ¡No eran 30, sino 300 pesetas!

—¡Dios mío! Tú te lo has perdido. No te toca más que una peseta de comisión porque no he ganado en la venta más que diez.

CHILE

Manolo se encuentra con Luis y observa en el un aire alegre y ciertos indicios de prosperidad.

—Me alegro, hombre. Últimamente parecía que las cosas no te iban bien.

—Así era; pero he tenido un golpe de suerte. Un camión le ha roto las dos piernas a mi mujer y nos han tenido

que pagar una indemnización estupenda.

CHILE

El padre, sentado a la mesa con sus hijos, les dice:

—Cuando yo era niño y vivía con mis padres, no tenía para comer unas cosas tan ricas como ahora.

—Entonces, estáis contentos de estar con nosotros—dice uno de los chicos.

FRANCIA

Dos vagabundos leen un trozo de periódico que han llevado hasta ellos.

Aquí hay una cosa que puede interesarme.

—¿Qué es?

—El anuncio éste: «Se busca cañero».

—¿Estás preparado para ser cañero?

—Lo era, y, por lo visto, me siguen usando.

INDIA

Un viajero relata:

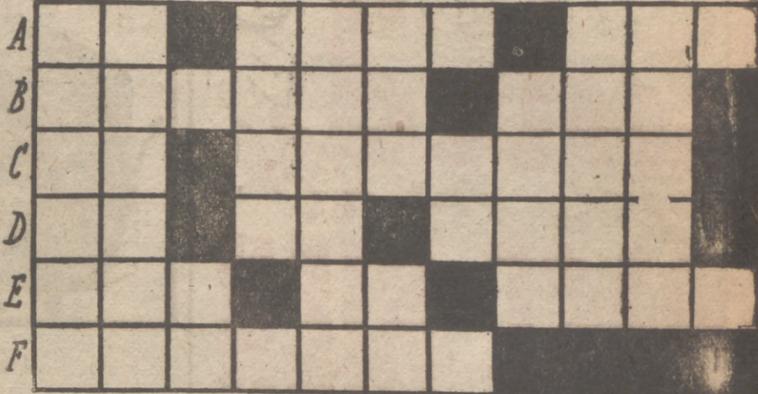
—En la India se hacía una propaganda muy curiosa para demostrar los beneficios de la convivencia pacífica. Para ello exhibían juntos dentro de la misma jaula un lobo y un cordero.

—¡Estupendo! ¿Y cómo podían conseguir un resultado así?

—Muy fácil: renovaban el cordero todos los días.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Parte de una nave Q-5 A-10 E-11 C-2
Venció A-9 F-7 B-3 B-6
En el mar A-4 F-3 F-5 B-1 D-8
Pan cónico de azúcar B-8 F-6 D-4 D-5 D-1
Clavo E-1 A-1 C-7 D-9 D-10
Coche de carreras.... A-11 C-4 E-5 A-6 B-5 B-9
Que suena A-7 C-9 C-10 D-2 E-3 E-2
Sitio de donde se saca la piedra. E-8 A-5 F-4 F-2 D-7 B-10 B-4
Arbol
muy vie
jo ... E-10 C-6 C-1 P-1 A-2 E-6 B-2 C-8 E-9

Crease o no...

Vendaje tubular, práctico y económico

Una firma británica ha perfeccionado un vendaje tubular de coste reducido que permite hacer las curas en menos tiempo y que ha sido ya aceptado por buen número de hospitales y clínicas particulares. Al proyectar la venda se ha tenido en cuenta la conveniencia de aplicarla directamente a la parte lesionada, de tal modo, que quede suavemente ajustada, reuniendo las condiciones de suavidad y elasticidad.



Secuestra a un perro y pide 5.000 dolares por el rescate

En Malden (Massachusetts), un obrero ha sido acusado de secuestro de un perro y petición de rescate—5.000 dólares—por libertar al can. El perro pertenecía a una viuda, que se enteró del "secuestro" al recibir una carta pidiéndole cinco mil dólares por su perro.

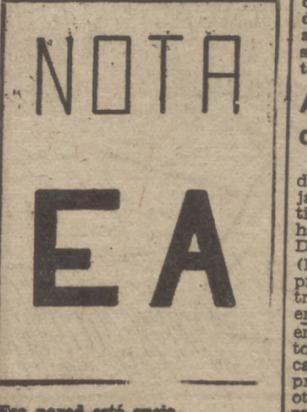
La mentira

Psiquiatras americanos aseguran que las mujeres mienten mucho menos que los hombres. Las mujeres, cuando más mienten, es entre los diez y los catorce años. Y agregan: "Mentir frecuentemente tiene sus peligros. La mentira acelera la fatiga, la presión sanguínea, el pulso, el sistema nervioso y la respiración. Los cien dólares que sustraes al recaudador mediante una falsa declaración de impuestos, no os traerán suerte y acabaréis teniendo que pagarlos a los médicos."

Atornillas rodantes en una estación londinense

Una estación londinense va a ser dotada de alfombras rodantes de 100 metros de largo y 1,20 de ancho. A las horas de afluencia

JEROGLIFICO



Consulta para flores enfermas

Los habitantes de Francfort-sur-le-Main aman las flores. Han abierto un servicio de "consulta para las flores enfermas". Dos jardineros experimentados hacen el diagnóstico y prescriben el tratamiento. Los habitantes de Dusseldorf, celosos, reclaman ahora la apertura de un hospital floral.

Cuestión de colores

Según el psicólogo alemán, doctor Heinrich Frieling, los colores revelan el carácter de la persona que los elige. —Si preferís—dice—los colores cálidos, rojo, amarillo, naranja, tenéis un carácter abierto, sensible a las influencias exteriores. Si os inclináis por colores fríos, como el azul, el gris o violeta, sois individuos reconcentrados y taciturnos.

Gallinas y helicópteros

La cosa sucedió en Versalles. El guardabosques Richard, recientemente condenado por haber disparado contra un helicóptero con el pretexto de que impedía a sus gallinas poner más huevos, se ha tomado ahora el "desquite". Richard ha presentado una demanda por violación de propiedad contra los ocupantes de un helicóptero militar, que se vieron obligados a posarse en un terreno de cuya vigilancia está encargado. Estos ocupantes no tienen nada que ver con los que impedían a las gallinas de Richard poner sus huevos. Pero era un helicóptero, y había que vengarse.

Antorcha de doble utilidad

Una antorcha de doble utilidad, que sirve para iluminar un jardín y para matar al mismo tiempo mosquitos y otros insectos, ha sido anunciada por la señora Dorothy Damar, de Elizabeth (Nueva Jersey). La antorcha va provista de un poste de 1,82 metros, que se clava en la tierra o en la arena, y que puede usarse en la playa o en el jardín. La antorcha se vende completa, con una cantidad de fluido suficiente para producir luz y matar mosquitos y otros insectos durante varias horas.

ENCICLOPEDIA GRAFICA Por R. J. SCOTT

LA PALABRA LEMUR SIGNIFICA FANTASMA

RECORTES

¿ANDAN LAS SERPIENTES EN PAREJAS? NO

LOS PEINADOS EN FORMA DE CRUZ DE ESTE BALARÍN HABER DE TUMBUKTU ES EN HONOR DE SUS ANTEPASADOS COCODRILOS. SE CREE QUE UN COCODRILO AMIGO LOS LLEVO SOBRE EL LOMO AL TRAVÉS DEL RÍO NIGER, SALVÁNDOLOS ASÍ DE SUS ENEMIGOS QUE LES PERSEGUIAN

¡¡no se tiña!!

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA contra las canas

De venta en todas las Perfumerías Envío contra reembolso de 28 Ptas. Fábrica: Hospital, 72 - Barcelona

PROTEJA su cuerpo de los parásitos

EL TALCO y la LOCION NOSA matan TODOS los parásitos externos del cuerpo humano. COMODO - EFICAZ - INOFENSIVO

DE VENTA EN FARMACIAS

A BASE DE D. D. T.

NECESITO

representantes en todas las capitales, ciudades y pueblos, para introducir la novedad de un interesantísimo negocio en el que podrá ganar mucho dinero de un crédito tanto por ciento

Escriban:

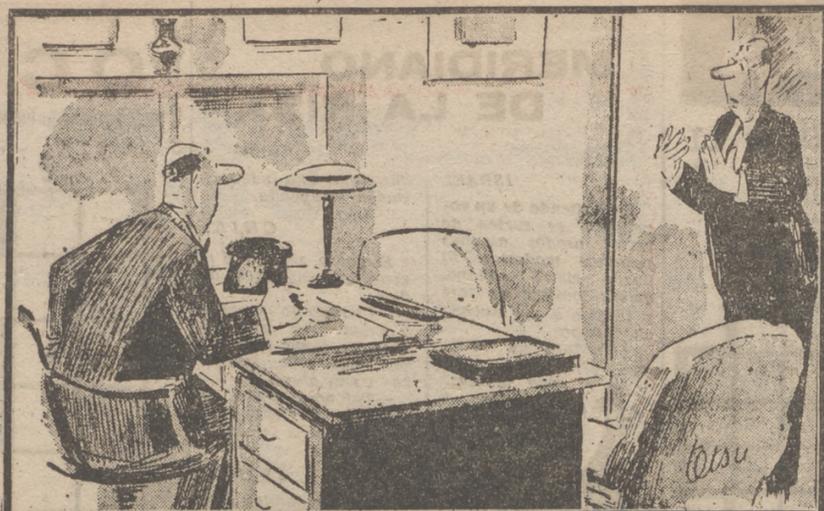
J. VICIANA

Calle de San Carlos, núm. 2. Ciudad Jardin. Málaga

APRENDA A BORDAR A MAQUINA

por correspondencia y consiga el TITULO DE PROFESORA. Pida folleto explicativo gratuito a la ACADEMIA ESPOZ Apartado 353 F. SAN SEBASTIAN Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 429

...y que usted pase bien



—Si usted quiere, jefe, es una señora del género Lollobrigida; pero seis veces más gruesa...



—Un pequeño rincón adorable, sin casino y ni siquiera un bar.



—Admito que antes era Juan quien roncaba, pero reconozca que ahora es Luis.



—Camarero, la cerveza está llena de bichos. —Voy a buscar una cucharilla.



—Si el billete que falsificaste ha pasado; pero el carnicero me ha robado en el peso.



CARGA



EL FALSIFICADOR —Estos niños no tienen conciencia del valor del dinero.



—Ves, Raimundo. Si tú hubieras sido un poco más deportista, habría yo podido hacer lo mismo.



LADRON HONRADO



—No sé si esto es el amor; pero el salchichón me parece mejor cuando tú estás a mi lado.

Su mayor tesoro

TECNICO EN RADIO Y TELEVISION

ESCUELA RADIO MAYMO

DESDE SU PROPIO DOMICILIO ESTUDIE RADIO Y TELEVISION con nuestro Curso Técnico-Práctico: recibe 230 lecciones y material para más de 100 montajes, entre ellos receptores de 1 a 5 lámparas. ¡ EL TIEMPO ES ORO, ASEGURE SU PORVENIR!

CONSTRUCCION DE LAMPARAS QUE VA MONTA. LECCIONES TEORICAS, PRACTICAS, COMERCIALES, FORMULARIOS, DICCIONARIO Y SOLUCIONES DE REPARACIONES E.T.C.E.T.

RELLENE ESTE CUPON Y ENVIELO. / TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD /

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO 'AL EXITO POR LA PRACTICA'

NOMBRE.....

CALLE.....

POBLACION.....

PROVINCIA.....

BARCELONA PELAYO 3- VALENCIA SANGRE 9- MADRID PUERTA SOL 2

SENTO ALCANTARA 888. S. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON 140. PUNTO DE VENTA