



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Núm. 381
Madrid, 15 de enero de 1957
1pta.
Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14, Teléfono 232729.
Administración: LARRA, 14, Teléfono 232610.

El misterioso personaje del parque de Saint-Cloud

Cuatro balas del 7,65 abatieron a Jo y Nicole

(PAGINA 8)

Tanaquil, la bailarina de las piernas muertas

Un ataque de poliomielitis ha estado a punto de costarle la vida

(PAGINA 9)



Visita del príncipe heredero de Marruecos



Mudanza en 10 Downing St.

El domicilio oficial del "premier" británico ha cambiado de inquilino. Con tal motivo ha reinado gran actividad en el número 10 de Downing Street, donde, apenas salidas las maletas de sir Anthony Eden, llegaron las de Harold Macmillan a sustituirlas. Con los cambios ingleses sobre sí.

ESPAÑA TV

MUNDO queda



FUNCION DE GALA



Catástrofe: 3 muertos, 50 heridos

Tres vagones repletos de municiones hicieron explosión en la estación francesa de Sezanne, mientras se efectuaba en ellos la operación de descarga. Una de las bombas cayó al suelo, provocando así de modo fortuito la explosión de todo el cargamento, muchos miles de kilos de materia explosiva en conjunto. Murieron tres personas y unas cincuenta resultaron heridas de importancia. El edificio de la estación quedó parcialmente destruido. Una catástrofe más que nos aconseja estar atentos a la llamada de SOS.

S.O.S.



Vida de perros

Este caballero sonriente y de pelambrea artística, es el músico francés Ferre, al que habían contratado en el Canadá por tiempo indefinido y con buena moneda a cobrar. Ferre, sin embargo, ha preferido quedarse con sus perros en casa, porque no podía llevarlos en el viaje. Como se ve, hay quien prefiere la vida de perros y seguir nuestro lema



Risa en primera plana

INQUIETUD SOCIAL

—¿Y usted sabe si en las estadísticas de parados nos tienen en cuenta a los de las colas?

(De Dátil, en "Ya").



Pala, palita, pala

Los cuatro deportistas, vestidos de blanco y con la pala en la mano, son Amorebieta IV, Murguía, Begoñés VII y Aguirrebengoa. Los dos primeros vencieron a los otros dos, en Bilbao, en el Campeonato de España de pala para profesionales. Naturalmente, ellos chocaron sus palas antes de comenzar el partido. Pero lea usted lo ocurrido en la semana en la sección

DEPORTES

La Unión Soviética HA ADOPTADO DE NUEVO EL STALINISMO EN LOS países satélites

Manifestaciones anticomunistas en varias ciudades de Bulgaria

Vuelve a correr la sangre en Budapest y se anuncia otra huelga total contra el Gobierno Kadar

LA Prensa soviética comienza a reaccionar contra el nacionalcomunismo, que se está extendiendo entre los países satélites, y que parecía ser la doctrina defendida por Krustchev. Los diarios y publicaciones rusos se lamentan de que algunos países de Europa oriental «hayan caído en las consignas occidentales de soberanía nacional». Mientras tanto, los dirigentes soviéticos han adoptado de nuevo la vieja doctrina stalinista según la cual las naciones satélites deben seguir la línea que marque el Kremlin.

BULGARIA, TAMBIÉN

Manifestaciones anticomunistas, en masa se han registrado en la región Sur de Bulgaria desde comienzos del año en curso. El día 3, la Policía, haciendo uso de carrros blindados y tanques, intervino para dispersar a gran número de manifestantes en la localidad de Pleudif, donde veinte manifestantes y varios policías resultaron heridos. Otras informaciones, publicadas en diarios búlgaros recibidos en Viena, señalan manifestaciones en varias localidades del país, entre otras Dimitregrad, centro industrial situado a 32 kilómetros de Sofía. En Pleudif, tres oficiales del Ejército fueron detenidos.

LA SITUACION HUNGARA

Mientras en la Onu se han celebrado debates sobre los sucesos de Hungría y se ha tomado el acuerdo, apoyado por veinticuatro naciones, de pedir facilidades informativas y derecho de entrada en el territorio húngaro, y mientras el Consejo de Europa ha solicitado ayuda al pueblo húngaro y sanciones aplicadas a la U. R. S. S. más que al Gobierno "titere" de Hungría, en este país ha sido implantado el terror stalinista, y Kadar ha recordado que la nación se halla bajo la dictadura del proletariado, solicitando de los húngaros que colaboren con las tropas soviéticas y afirmando que los contrarrevolucionarios no tienen derecho a la libertad. Kadar ha insistido en rechazar la presencia de observadores de la Onu por estimar que la propuesta supone una interferencia en los asuntos internos de Hungría.

Las manifestaciones anticomunistas continúan en todas las fábricas del país. El pasado día 11, en Budapest, la Policía comunista disolvió a tiros una manifestación de millares de trabajadores que expresaban su protesta contra la dictadura del Gobierno de Kadar. Hubo numerosos muertos y heridos, aunque se ignora la cifra exacta de víctimas. Los tanques soviéticos apoyaron a la Policía.

Las últimas noticias informan que los obreros húngaros proyectan una nueva huelga total y que los Consejos de Trabajadores están decididos a enfrentarse con las graves represalias —pena de muerte a los instigadores de huelgas— anunciadas por el Gobierno.

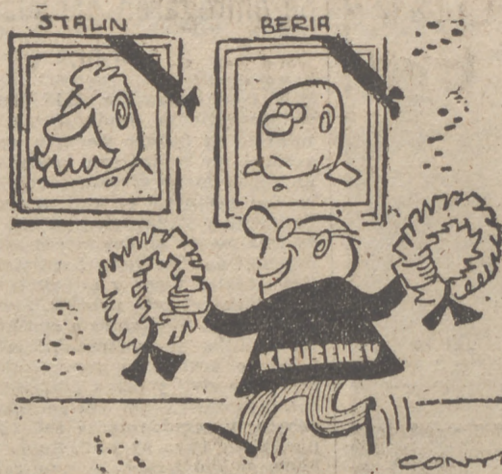
CHU EN LAI TERMINA SU MISION EN MOSCU

Chu En Lai, jefe del Gobierno de la China comunista, ha abandonado Moscú después de celebrar conversaciones con los dirigentes del Kremlin. Ahora se halla en Polonia, y seguidamente visitará Hungría.

En las recientes negociaciones entre una Delegación de la Alemania oriental y otra soviética, celebradas en Moscú, se ha puesto de manifiesto que los soviéticos no piensan, por ahora, abandonar la zona oriental alemana y que la U. R. S. S. se opone a todo intento de reunificación de Alemania.

El Presidente de la Alemania oriental, Wilhelm Pieck, será sustituido en breve por Hermann Matern. Se dice que el relevo de Pieck obedece a su delicado estado de salud.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



EL HUMORISTA DEL KREMLIN

—Perdonad la gamberrada que hice con vuestros chicos. Fué todo un bromazo (De Conti, en «La Prensa».)

En Argelia se han registrada SANGRIENTOS CHOQUES ENTRE FRANCESES Y NACIONALISTAS

Francia ha reafirmado que jamás abandonará el territorio

Y Mollet pide a la Onu «que no se interfiera en un problema que no es de su incumbencia»

Entre los choques registrados en la pasada semana en Argelia, destacan los habidos en la región montañosa, a 105 kilómetros de Argel, en los que 48 argelinos resultaron muertos y otros 20 heridos. Los franceses sufrieron solamente dos bajas. En Orán han sido incendiadas por los nacionalistas siete granjas, pero no dieron muerte a nadie. Seis musulmanes franceses han sido asesinados en Oransville y dos fran-

tes puntos: a) Retirada del ministro residente, Lacoste. b) Cambio de los funcionarios de la Administración argelina. c) Libertad de los dirigentes argelinos detenidos en París, y d) Suspensión total de las operaciones de castigo que se vienen realizando por el Ejército francés.

El general francés, Jacques Faure, que había sido acusado de complicidad en una conjura

El Sultán de Marruecos, Mohamed V, saldrá el próximo día 17, por mar, con dirección a Italia, donde permanecerá una semana, para trasladarse después a España. El Príncipe Muley Hassan asumirá las funciones del Soberano durante la ausencia de éste.

El Sultán de Marruecos, Mohamed V, saldrá el próximo día 17, por mar, con dirección a Italia, donde permanecerá una semana, para trasladarse después a España. El Príncipe Muley Hassan asumirá las funciones del Soberano durante la ausencia de éste.



Las medidas del Gobierno francés para intentar garantizar la tranquilidad en el territorio argelino se han concretado en Argel en una serie de actividades policíacas fortísimas. En el grabado, soldados franceses cachean a unos árabes en la famosa Kasbah

ceses resultaron gravemente heridos en un suburbio de Constantina. Patrullas francesas dieron muerte a diez argelinos en una serie de choques habidos en la región montañosa de Kabília, sufriendo por su parte un muerto y tres heridos. En otros choques han muerto cerca de 50 franceses y un centenar de nacionalistas.

Francia ha reafirmado su propósito de no abandonar jamás Argelia, y el jefe del Gobierno, Guy Mollet, ha declarado que pide a la O. N. U. que no se interfiera en un problema que no es de su incumbencia. El primer ministro francés ha vuelto a plantear los tres puntos previos a un arreglo: pacificación, elecciones y negociación de un Estatuto. El

revolucionaria para declarar la independencia de Argelia, ha visto reducida dicha acusación a «imprudencias verbales». Faure sólo fué portavoz del mal humor militar por la incierta política del Gobierno en dicho territorio africano.

MARRUECOS PIDE LA RETIRADA DE LACOSTE

El comentarista árabe de Radio Marruecos ha dicho que la declaración del primer ministro francés, Mollet, sobre Argelia, no ha aportado nada nuevo. Sin embargo, considera que se ha dado un paso importante para llegar a un posible arreglo del problema. «Nada podrá hacerse—añadió—si antes no se cumplen los siguientes

Tres delegados de la Cruz Roja Española, en Moscú

Gestionan la solución del problema de los residentes españoles en la U. R. S. S.

Japón indemnizará a España con cinco millones y medio de dólares

Se encuentran en Moscú tres delegados de la Cruz Roja Española gestionando la solución de los residentes españoles en la U. R. S. S.: los niños retenidos por las autoridades soviéticas, los pilotos de guerra que cursaban estudios en las escuelas rusas cuando triunfó el Movimiento Nacional y los marineros de los catorce barcos que quienes sorprendió el Día de la Victoria en Odesa y en Leningrado, más los exilados que llegaron hasta la Unión Soviética. Al parecer, el problema de estos residentes en la U. R. S. S. está en vías de una solución total.

JAPON INDEMNIZARA A ESPAÑA

Japón pagará a España cinco millones y medio de dólares, atendiendo a las reclamaciones españolas por los daños personales y materiales causados a súbditos españoles en Filipinas durante la segunda guerra mundial. El pago se realizará antes de fin de marzo del año actual.

“ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS SE ENTIENDEN”

El embajador de los Estados

“Los intereses de EE. UU. están vinculados a la prosperidad de los demás pueblos occidentales”

Importante mensaje de Eisenhower al Congreso

En Montgomery, los disturbios raciales obligaron a declarar el estado de emergencia

El Presidente norteamericano, Eisenhower, ha pronunciado su mensaje al Congreso sobre el Estado de la Unión, en el que esboza el programa básico de la política interna e internacional de los Estados Unidos al comienzo de una nueva sesión parlamentaria. Dijo, entre otros puntos, que la existencia de una dictadura imperialista fuertemente armada representa una continua amenaza para el mundo libre y, por tanto, para la seguridad de la propia nación norteamericana y de la paz. Para combatir esta amenaza, Estados Unidos desea cualquier acuerdo adecuado que invierta la tendencia actual hacia armas nucleares aún más devastadoras, que garantice recíprocamente contra la posibilidad de un ataque por sorpresa, que controle mutuamente los satélites y proyectiles dirigidos del espacio exterior, y que haga posible un nivel de armamentos y efectivos más bajo y disminuya la carga de los gastos militares. Habló de su plan de “cielo abierto” y, seguidamente, de los sucesos de Hungría. En relación con esta última cuestión, Eisenhower anunció que solicitará del Congreso la modificación de las leyes de inmigración en los Estados Unidos y la regularización de la situación de los refugiados húngaros en el país. También recordó su plan sobre Oriente Medio y reafirmó la importancia vital de esta zona para la seguridad del mundo libre y el mantenimiento de la paz. Por último, Eisenhower señaló que los intereses de los Estados Unidos están vinculados a la prosperidad de los demás pueblos occidentales.

EISENHOWER Y NIXON JURAN SUS CARGOS EN EL CAPITOLIO

El Presidente y vicepresidente de los Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower y Richard Nixon, respectivamente, prestarán

juramento a sus cargos con carácter oficial en el curso de una ceremonia pública que se celebrará el día 21 del presente mes en el Capitolio. Previamente, en la Casa Blanca, ambos estadistas jurarán sus cargos en una ceremonia privada.

DISTURBIOS RACIALES

Continúan los disturbios raciales en diversos puntos de los Estados Unidos. En la pasada semana, iglesias y hogares de los negros fueron atacados con dinamita en la ciudad de Montgomery (Alabama). Fué declarado el estado de emergencia.

Según una investigación realizada en veintidós ciudades del Sur, ya no se fuerza a la segregación en los autobuses. Sin embargo, la mayoría de los negros han continuado sentándose voluntariamente en sus sitios tradicionales.

El Ku-Klux-Klan no hará en adelante la menor concesión ni cederá una pulgada de terreno “en su lucha por el mantenimiento de la segregación racial”, ha declarado el domingo en Birmingham Alvin Horn, gran dragón de los caballeros del Ku-Klux-Klan.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE el estadista que tiene por nombre el de Dwight es Presidente de Australia, Estados Unidos, India, Canadá.
 - 2 QUE el nuevo jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, era, hasta ahora, canciller del Exchquier, encargado de la Defensa, la Sanidad, la Inmigración, El Tesoro.
 - 3 QUE el imánate de Yemen es famoso por sus Minas de oro, Cultivos de café, Plantaciones de algodón, Curtidos de pieles.
 - 4 QUE el jefe del Gobierno de la China comunista, Chu En Lai, se halla actualmente en La U. R. S. S., Hungría, Rumania, Polonia.
 - 5 QUE el día 19, en Ankara, se va a celebrar una Conferencia tetrapartita para discutir la situación en el Oriente Medio, y a ella no asistirá El Líbano, Iraq, Persia, Pakistán.
 - 6 QUE el Sultán de Marruecos va a visitar próximamente Italia y España, España y Francia, Francia y Suiza, Suiza y Alemania.
- SOLUCIONES**
- 1.—Estados Unidos.
 - 2.—El Tesoro.
 - 3.—Cultivos de café.
 - 4.—Polonia.
 - 5.—El Líbano.
 - 6.—Italia y España.

DELINEANTE

DE CONSTRUCCION, MECANICO O PROYECTISTA

Hágase por correo aprendiendo a la vez

ROTULACION

La carrera mejor remunerada, donde no hay parados

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES!

APRENDA DIESEL

Haga nuestro Curso por correo

LE ENSEÑAREMOS: AJUSTES, SINCRONIZADO, PUESTA EN FASE DE LA BOMBA, CALIBRADO, REPARACION DE INYECTORES, ETC.

Diplómese como mecánico especializado

AMERICA NECESITA TECNICOS!

INSTITUTO AMERICANO

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 31 - MADRID

Salen a pública subasta varias obras de Mariano Benlliure

Entre ellas un grupo escultórico tasado por los peritos en 450.000 pesetas

Por un edicto del Juzgado de Primera Instancia número 21, de Madrid, a reclamación de cierta sociedad de crédito, salen a pública subasta los bienes de una conocida familia. Entre esos bienes figuran varias obras del escultor don Mariano Benlliure. Son seis cuadros, dos dibujos, una escultura en colores representando una gitana, un bajorrelieve en bronce, una lámpara adornada con dos angelitos y una escultura en piedra blanca que representa una mujer con un niño. Sale a subasta, asimismo, un grupo escultórico en bronce realizado por el mismo autor, con un peso aproximado de cuatro toneladas, depositado en los salones de la galería de arte sita en la calle de Los Madrazo, número 25. Los peritos lo tasan en 450.000 pesetas.



Por los voluntarios rumanos MOTZA y MARIN

Con motivo de cumplirse el XX aniversario de la muerte de los voluntarios rumanos Motza y Marin en el frente de Majadahonda, se celebró un acto de homenaje a la memoria de los dos combatientes en el lugar donde cayeron muertos. El vicesecretario general del Movimiento, camarada Salas Pombo, durante su discurso ante la cruz que perpetúa la memoria de los camaradas caídos en acción heroica

Aniversario del discurso pronunciado por JOSE ANTONIO en Avila

Se entregaron parcelas de terreno a colonos de la provincia

En conmemoración del XXI aniversario de la presencia de José Antonio en Avila para pronunciar su primer discurso ante las Falanges Juveniles, en el antiguo teatro Liceo, se celebraron en dicho lugar diversos actos conmemorativos. La ciudad amaneció el viernes pasado engalanada con banderas y galardetes en sus principales calles, y especialmente en los alrededores de la iglesia parroquial de San Juan Bautista, la fachada del antiguo teatro Liceo y el actual cine Lagasca, donde tuvo lugar el acto político. Presidieron el delegado nacional de Sindicatos y consejero del Reino, señor Solís Ruiz, que ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento; gobernador civil y otras autoridades. Ante la lápida conmemorativa del teatro Liceo se depositó una corona, y seguidamente todos los asistentes entonaron el "Cara al Sol". En la sala, repleta de público, se dió lectura a una relación de concesión de condecoraciones y fueron impuestas, entre otras, la medalla de la Vieja Guardia al gobernador civil, y la medalla de la Orden de Cisneros a don Sergio García Blasco, que, por haber fallecido recientemente, le fué entregada a un hijo suyo. El presidente de la Cooperativa de Mironcillo, cuyas tierras recientemente han sido adquiridas y entregadas a los colonos que las trabajan, recibieron estos los títulos correspondientes. El delegado nacional de Sindicatos pronunció el discurso de clausura. Dijo que la Falange ponía a disposición de los campesinos la Organización Sindical para, a través de ella, resolver sus aspiraciones.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL INAUGURO EL COLEGIO MAYOR ANTONIO RIVERA

El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, inauguró el Colegio Mayor para estudiantes trabajadores Antonio Rivera. Previamente fué bendecido el edificio, y a continuación, el director del Colegio explicó los objetivos del mismo, consistentes en la creación de una aristocracia del trabajo con el esfuerzo personal. El ministro cerró el acto con unas palabras, en las que expresó la seguridad de que aquello que se inauguraba era una gran obra, "porque las grandes obras—dijo—no dependen sólo de los medios económicos, sino de la fe, el entusiasmo y la constancia de los hombres que las dirigen".

El nuevo Colegio Mayor es un sencillo edificio de una sola planta, enclavado en la Ciudad Universitaria, capaz para treinta y cinco universitarios trabajadores, que personalmente cuidan de la limpieza de sus habitaciones y sirven la mesa. Le pensión de cada estudiante se eleva a 500 pesetas.

EL MINISTRO DE TRABAJO ENTREGO 400 BECAS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD A MEDICOS RECIENTEMENTE GRADUADOS

En la residencia central del Seguro de Enfermedad, el ministro de Trabajo hizo entrega a sus beneficiarios de 400 becas que el Seguro concede a otros tantos médicos y farmacéuticos recién graduados para cursar estudios. Inició el acto unas palabras del jefe nacional del Seguro, en las que expuso la significación del acto, iniciativa del ministro que responde a directrices del Caudillo para hacer del Seguro una creación perdurable. El ministro, por su parte, dijo que el Seguro Obligatorio de Enfermedad no es, como se ha dicho, un instrumento de socialización de la Medicina, sino un sistema de canalizar el torrente social que la salud de los más constituye en nuestros días y en todos los pueblos.



TRILLIZAS Doña Isabel Vivan Velasco, acompañada de dos enfermeras de la residencia sanatorial Enrique Sotomayor, del Seguro de Enfermedad, aún no inaugurado oficialmente, donde dió a luz tres niñas, bautizadas días después con los nombres de María Begoña, María Isabel y María de la Cruz

POR LA CALLE DE LA ALCALA

ESTACIONAMIENTO NOCTURNO DE COCHES.—Refiriéndose a ciertos comentarios aparecidos en la Prensa sobre el estacionamiento de coches durante la noche en las calles madrileñas, el alcalde afirmó que ninguna ordenanza lo prohíbe, aunque está determinado que deben tener la correspondiente luz de situación.

EXPOSICION DE GRABADO ARTISTICO.—El ministro de Finlandia en Madrid inauguró la Exposición del Grabado Artístico Finlandés. Consta de 150 obras de grabado en madera, aguafuertes, puntaseca, litografía, aguatinilla, serigrafía y otros procedimientos. Las obras expuestas comprenden la evolución de este arte en Finlandia durante el presente siglo.

DIA DE LA PLEGARIA POR LA VIVIENDA.—De acuerdo con la circular publicada por el patriarca-obispo, el domingo se celebró en Madrid el Día de la Plegaria por la Vivienda. Este año se construirán en toda España más de 150.000 viviendas.

LA PRIMERA BOMBA DE COBALTO.—Se ha instalado en un sanatorio de Madrid la primera bomba de cobalto adquirida por España. El mecanismo pesa dos toneladas y media. Sirve para el tratamiento del cáncer y es de parecidas características a la bomba de radio, aunque de superior eficacia en el tratamiento. Forma parte de una serie que han adquirido distintos particulares e instituciones oficiales españolas y que en breve llegarán a nuestro país.

NACEN TRES LEONES EN LA CASA DE FIERAS.—En la Casa de Fieras del Retiro nacieron tres leones. La leona madre y los tres cachorros se ocultan en el departamento posterior de la jaula y no se hacen

visibles, por ahora, a los curiosos.

CUATRO MIL VIVIENDAS EN EL MANZANARES.—Se ha reunido el Patronato Provincial de la Vivienda para dar a conocer el cupo definitivo de viviendas adjudicadas a la provincia de Madrid en el Plan Nacional de 1957. Son 4.000 en Madrid, 150 en Torrejón de Ardoz, 100 en Pinto y 100 en Pozuelo. Las de Madrid—1.000 de segunda categoría y 3.000 de tercera—serán construidas en la ribera del Manzanares.

PLAZAS PARA GUARDIAS MUNICIPALES.—Han sido convocadas 394 plazas para guardias del Cuerpo de Policía Municipal, dotadas con 9.000 pesetas, incrementadas con el 10 por 100 por cada cuatro años de servicio, más la ayuda familiar y gratificación

que otorgue el Ayuntamiento. Se exige, como talla mínima, 1,75 metros.

INAUGURACION DE CURSO.—La Real Academia de Medicina celebró la apertura de curso y entrega de los premios concedidos en el pasado curso. El académico don Manuel Bermejillo dió lectura al discurso inaugural, desarrollando el tema "El plasma sanguíneo y sus alteraciones".

CONCURSO DE INSTALACIONES COMERCIALES.—El Círculo de la Unión Mercantil e Industrial prepara su V Concurso Anual de Instalaciones y Exposiciones Comerciales, patrocinado por el Ayuntamiento. Los premiados en el año anterior serán los que proponga al Jurado los establecimientos que deban merecer los galardones ofrecidos, sin que proceda inscripción para participar.

PERSONALIDAD FILIPINA.—Procedente de París llegó don José B. Laurel, presidente del Congreso de Diputados de Filipinas e hijo del que fué Presidente de aquella República. Le acompaña su esposa.

Las cuatrillizas de Socuéllamos continúan en perfecto estado

Un prócer segoviano les ha donado cinco mil pesetas

Una importante industria de Barcelona favorecerá el porvenir de las cuatro niñas



En los primeros días del pasado agosto vinieron al mundo en el pueblo manchego de Socuéllamos las hermanas Aurora, Amalia, María José y María de la Concepción Frutos Fernández, hijas del matrimonio compuesto por Eugenio, modesto obrero agrícola, y Aurora, que ya contaban con tres hijos. La Prensa, al dar la noticia, atrajo hacia las cuatrillizas la caridad de no pocas personas, canalizada en muchos casos a través del Ayuntamiento del citado pueblo. Pero las necesidades de la numerosa familia son constantes. Un periodista de Ciudad Real ha publicado en un diario madrileño un reportaje sobre las cuatrillizas, lo que ha motivado una nueva afluencia de donativos, entre los que destaca el de un prócer manchego, que envió al citado periodista un cheque de cinco mil pesetas, que él se apresuró a hacer llegar al alcalde de la localidad, uno de los principales benefactores de las hermanas Frutos. Un médico puericultor de Albacete, que ha tratado a dos de las niñas cuando se pusieron enfermas de cuidado. Y, por último, es de destacar el rasgo de una importante industria de Barcelona, que se ha puesto en contacto con el alcalde de Socuéllamos, expresándole el deseo de favorecer de manera constante el porvenir de las cuatrillizas, patrocinando una Junta en la que estarán representados la Corporación municipal, la parroquia de Socuéllamos y los propios padres de las niñas.

Bodas de oro celebradas con generosidad

Don Silvestre Segarra distribuyó dos millones y medio de pesetas entre sus cuatro mil empleados

Don Silvestre Segarra Bonig y su esposa, doña Josefina García Moya, al cumplir sus bodas de oro matrimoniales, han hecho partícipes de su alegría a los cuatro mil productores de las factorías Silvestre Segarra e Hijos, Sociedad Anónima, de las que el señor Segarra es presidente del Consejo de Administración. Los señores Segarra distribuyeron entre los productores dos millones y medio de pesetas, proporcionalmente a los años de servicio de cada uno en la Empresa.

Don Silvestre Segarra, cuya industria radica en Vall de Uxó (Castellón), comenzó su vida comercial nada más salir del servicio militar, vendiendo alpargatas por los pueblos de Castilla con un carrito de mano. Dotado de

una admirable intuición para la industria, pronto comenzó a producir mejor y más barato que ninguno de sus compañeros de profesión. Acudió a todos los Concursos militares y fabricó para el Ejército español una zapatilla resistente, práctica y duradera. Evolucionó después hacia el calzado, compitiendo con los industriales en precio y calidad. Su tema ha sido generalmente producir bien y barato. Pagó buenos jornales, doblando, a veces, el sueldo de sus operarios, para que éstos rindieran el máximo. Es uno de los pocos hombres españoles que ha hecho fortuna en su país sin necesidad de marcharse a América, a base de vender mucho con ganancias mínimas.



Director de la Escuela Superior del Ejército
El teniente general García Valiño ha tomado posesión de la Dirección de la Escuela Superior del Ejército, cargo para el que fué designado recientemente. Los ministros del Ejército, Aire y Marina, con otras personalidades, asistieron al acto de toma de posesión

Premio de la Fundación March, al doctor TAMAMES

Por su trabajo «Cirugía en el corazón exangüe»
El premio de la Real Academia Nacional de Medicina y de la Fundación Juan March ha sido concedido al doctor don Santiago Tamames Escobar, por su trabajo «Cirugía en el corazón exangüe». El doctor Tamames es discípulo del profesor Martín Lagos, de cuya cátedra es médico ayudante. Ha realizado también estudios en el extranjero en los servicios de los profesores Grafford, de Estocolmo; Derra, de Dusseldorf, y Brock, de Londres.

LAMPARA
Auto
Moto
Ciclo

Prod. Miralpeix

Wagner

Con argón es la campeón luz blanca y de abstracción
— DINAMOS Y FAROS —
Haye y Wagner

¿OPRESORA CONGESTION CATARRAL?



Cuando su hijo casi no puede respirar porque tiene la nariz tapada y la garganta irritada por un constipado... despeje la congestión con Vicks VapoRub... ¡en vapores! Derrita una cucharada de VapoRub en un tazón de agua hirviendo.

ASPIRE "VAPORES DE VAPORUB"



Tan pronto como su hijo aspire los fuertes y calientes vapores medicinales de Vicks VapoRub, se le despejará la nariz y mitigará la tos.

¡QUE BIEN RESPIRARA OTRA VEZ!



¡Dá gratis alivio! Luego, al acostarle, frótele con Vicks VapoRub en el pecho, garganta y espalda. Por lo general, a la mañana siguiente, lo peor del constipado habrá pasado. ¡Pruebe este moderno remedio de origen norteamericano!



Del tiempo que disfrutaremos este año

El «señor Manuel» pronostica fuertes heladas durante la segunda quincena del actual mes

Se producirán torrenciales lluvias en los primeros días de junio

El «señor Manuel», zahorí de Palencia, que se ha acreditado por sus acertados pronósticos meteorológicos durante todo el año anterior, publica en el suplemento agrícola del «Diario Palentino» el calendario para 1957.

Las observaciones de este popular pronosticador, que acaba de cumplir ochenta y dos años, se basan en las Cabañuelas para hacer sus vaticinios del tiempo, y he aquí las predicciones correspondientes a los meses del año en curso:

ENERO.—Tendencia a estar encapotado, relativamente tranquilo en su primera mitad, dominando el tiempo de heladas para la segunda quincena, con vientos finos y alguna nevada en las zonas altas.

FEBRERO.—Lloverá en los primeros días y seguirá el tiempo despacible, para aclararse hacia el día 10. Volverá a encapotarse en la segunda quincena, con escasas precipitaciones en la región castellanoleonés, aunque parezca que tengamos la lluvia en las manos.

MARZO.—Desde el día 2 un temporal tranquilo regará nuestros campos y en la segunda mitad del mes vendrán borrascas, más allá del 20.

ABRIL.—Pequeño temporal, precedido y seguido de fuertes heladas, aliviará los sembrados alrededor del día 7, para volver a llover en los días finales de mes.

MAYO.—Tiempo suave y cálido, con nubosidad en los primeros días. Puede que se «suspire» por agua, que vendrá desde el día 22, terminando el mes con tormentas de agua y granizo.

JUNIO.—Lluvias tempestuosas durante casi toda la primera quincena y buen tiempo en la segunda, que dará buena suerte a los cereales.

JULIO.—Lluvias en la segunda semana refrescarán el ambiente, sin que se produzcan trastornos, quedando buen tiempo, caluroso, hasta la tercera semana, en que vendrán tormentas y aguaceros.

AGOSTO.—Comenzará con buen tiempo, volviendo a aumentar el calor, que durará hasta el día 18. Unas lluvias en la segunda quincena nos proporcionarán un tiempo otoñal.

SEPTIEMBRE.—Amagos de lluvia por San Antolín serán seguidos de magníficos días, que en la segunda quincena serán de abundantes lluvias otoñales.

OCTUBRE.—Algo desigual nos dará nubosidad en los primeros días; luego estará despejado, para repetirse el mismo ciclo en la segunda mitad, permitiendo una sementera algo seca.

NOVIEMBRE.—Buen tiempo por los Santos y algunas lluvias en su segunda mitad, con los primeros fríos, escarchas y nieblas.

DICIEMBRE.—Abundantes nublados desde el principio, se resolverán en borrascas, con importantes precipitaciones, que hacia el final darán muchas nieblas y algunas nieves.

AYER NEVO EN MADRID

Durante las últimas cuarenta y ocho horas se ha sufrido en Madrid (capital y provincia) un frío «de rechupete», que desencadenó ayer una breve nevada. Duró poco, escasamente unos minutos; se cubrieron los tejados con los blancos copos y después amainó la temperatura. De más consideración han sido las nevadas caídas sobre Navarra, León, Sorla y Avila. Los puertos de la Sierra madrileña están cuajados, y aunque permiten el paso de vehículos ha de hacerse empleando cadenas.

La Diputación de Navarra gastará trescientos millones de pesetas en mejorar sus carreteras

Se inauguró la línea electrificada Tarragona-Reus



El cardenal arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, durante el acto de la bendición del primer tren que circuló por el tramo Tarragona-Reus, que ha sido electrificado

Cuarenta pueblos de Albacete desean beneficiarse de los regadíos del Júcar

La Diputación de Navarra acometerá el plan de mejora de las carreteras de la provincia con un presupuesto de 300 millones de pesetas. De ellos, 150 se aplicarán a obras de reforma en las de tipo nacional y comarcal, 125 a pavimentación y 30 a nuevas construcciones. El plan de reforma atenderá preferentemente a la supresión de travesías de pueblos en los ejes de mayor tráfico.

En medio del mayor entusiasmo se celebró el sábado la bendición por el cardenal arzobispo, doctor Arriba y Castro, del convoy que ha inaugurado la línea electrificada entre Tarragona y Reus, correspondiente al plan de electrificación del llamado «Ocho catalán». El director de Ferrocarriles, el de Carreteras, gobernador civil, director general de la Renfe y otras autoridades y representaciones subieron al convoy que era conducido por el jefe del Depósito de Barcelona y arrastrado por una locomotora tipo «C-D-7600». Durante el trayecto entre ambas ciudades, el público y los trabajadores del campo interrumpían sus faenas para presenciar el paso del tren inaugural, que por todas partes fué acogido con aplausos.

Las Hermandades de Labradores de cuarenta y un pueblos de la provincia de Albacete han celebrado una magna reunión a la que han concurrido autoridades y técnicos para estudiar el proyecto de regulación de las aguas del río Turia proyectado por la Confederación Hidrográfica del Júcar en beneficio de los nuevos regadíos de Valencia, coincidiendo los reunidos en solicitar que se incluya en el proyecto de la Confederación el plan de nuevos regadíos de Albacete que afectaría a 80.000 hectáreas aprovechando los 491 millones de metros cúbicos de agua del Júcar que se perderían en el mar, según el proyecto elaborado.

Desaparece la primera estación ferroviaria: la de Mataró

Contaba ciento nueve años de existencia

Se procede a demoler en Mataró la antigua estación del primer ferrocarril, que, juntamente con la primitiva de Barcelona, desaparecida hace cerca de setenta años, se construyó en nuestro país, y que fué inaugurada con el primer tren que circuló entre ambas el 28 de octubre de 1848. La construcción del nuevo tramo de la carretera general de Madrid a Francia, cuyas obras han llegado hasta el lugar donde la vieja estación se hallaba emplazada, ha motivado su ineludible desaparición.

POR LAS RAMBLAS

que, de no hacerse así, las Empresas no podrán atender a la conservación, y menos a la modernización del utillaje. UNA AVENIDA DE SIETE KILOMETROS.—En un año tienen que quedar cubiertos los dos kilómetros de zanja de la calle de Aragón, obra que abarca la primera fase del plan aprobado para sustituir dicha antiestética zanja por una amplia avenida de siete kilómetros de largo. Han comenzado las obras en la avenida de Ro-

ma, esquina a la calle de Urgel. De momento se acomete la cobertura de dicha avenida de Roma hasta la de Aragón. Cada metro de dicha bóveda cuesta 20.000 pesetas. El presupuesto total se cifra en 35 millones de pesetas, sólo en lo que a embovedado respecta.

PERRITO LUJOSO.—Denuncia el periódico «La Prensa» el caso de una señora adinerada que todos los mediodías, acompañada de su perrito, se presenta en un restaurante de la calle de Escudillera y pide un cubierto de treinta duros para el can que acompaña a la dama. Seguramente que por una criatura no tendría tantos cuidados la encopetada dama.

DOS MIL TONELADAS DE CARNE.—El vapor alemán «Proteus», procedente de Nueva York, llegó a este puerto con 2.000 toneladas de carne congelada norteamericana, destinada al consumo de los habitantes de la ciudad condal.

LA EXPOSICION FLOTANTE CONVERTIDA EN ALMACEN. De Exposición flotante se ha convertido en almacén el «Ciudad de Toledo». La iluminación exterior está siendo desmontada, y las grúas trabajan para extraer de la nave la maquinaria pesada y utillaje. El buque seguirá después a Bilbao para descargar los géneros y materiales de las industrias norteañas.

FLORICULTOR DELICADO.—El floricultor catalán don Pedro Dot, ha dedicado una variedad de rosa a la memoria de la esposa del famoso compositor norteamericano Cole Porter. Dot cuenta sesenta y dos años y, conocedor de la gran afición de Porter por las flores, ha querido ofrecerle esta nueva variedad, a la que ha bautizado con el nombre de «Linda Porter». Es de color salmón y exhala un fragante perfume. Dot ha patentado ya unas ciento veinticinco especies, todas ellas de gran belleza.

MUERTE DE UN CENTENARIO. A los ciento un años de edad ha fallecido don José Vidal y Lagarcha, que nació en Valparaíso (Chile). Vino a España a los nueve años con su familia y contrajo matrimonio con doña María Josefa Topete y Arrieta, perteneciente a una ilustre familia que dió a la Patria ilustres marinos.

Jubilado para el desguace

El Magallanes realizó su último viaje

La Compañía Trasatlántica ha vendido a una entidad inglesa, para su desguace en aquel país, el «Magallanes». Este trasatlántico español tiene en su haber miles de días de navegación. Desplaza todavía, y por poco tiempo ya, 13.073 toneladas. Fué botado en 1928 en los astilleros de Matagorda por la Constructora Naval. Realizaba cinco o seis viajes regulares al año, atravesando el Atlántico hasta las Américas. Llevaba 200 tripulantes y 500 pasajeros.

ESPAÑA con buen humor



ENERO, MES DE REBAJAS Por Castanyas —Bueno, señora, porque es usted le pondré el precio del mes de agosto. —No, no... Déjemelo en el precio del mes de mayo. —Ni usted ni yo. Déjemoslo en el mes de junio. (De «El Noticiero»)

Nuestros lectores colaboran

Y aclaran la noticia titulada «Sorprendente e insospechado»

Antes de la rebaja hubo aumento considerable

Con respecto a la noticia publicada en el número anterior de «7 Fechas» titulada «Sorprendente e insospechado», en el que se daba cuenta de la rebaja de precio establecida por los Ferrocarriles Suburbanos de Bilbao, varios lectores de nuestro semanario han dirigido cartas a esta Redacción para aclarar la noticia, colaboración que siempre aceptamos del mejor grado, porque, generalmente, como en este caso, está dedicada a servir a esa gran señora Doña Verdad, a cuyos pies siempre estamos.

He aquí lo que dicen sobre el particular tres de nuestros comunicantes:

«Hemos leído en ese semanario, en su número de fecha 8-1-57, la noticia «sorprendente e insospechado» de una rebaja de precios en los Ferrocarriles Suburbanos, noticia que para nosotros, los «usuarios», es mucho más sorprendente e insospechada que para ustedes.

Han de saber ustedes que durante el año 1956 los poseedores de pase anual, para un recorrido de 10 kilómetros, aproximadamente, abonamos la cantidad de 977 pesetas. Y para este año 1957 hemos abonado por el mismo recorrido y asimismo por el pase anual, la cifra de 1.985 pesetas.

Pueden ustedes realizar una sencilla operación que les llevará a la cantidad de 1.008 pesetas, abonadas en concepto de subida de precios.

Para llegar a la rebaja a que ustedes se refieren, rebaja que aún no hemos conseguido y en cuya cuantía no nos atrevemos ni a sonar, ha sido necesario que una representación de productores se dirija al jefe provincial del Sindicato, y éste, a su vez, al gobernador civil de Vizcaya. La intervención de esta autoridad ha obligado a los señores de Suburbanos a publicar la nota que ustedes han copiado en su periódico.»

A los treinta años ve por primera vez

La luz del día, los autos y los colores le eran desconocidos

HACE un mes ingresó en la sala de Oftalmología del Hospital Civil de Santa Cruz de Tenerife Francisco Negrín Torres, de treinta años, ciego totalmente. Francisco fué operado con resultado satisfactorio y ha logrado ver con el ojo derecho. Las cosas que le han impresionado son la luz del día, los colores y los automóviles. Al cabo de treinta años conocerá su tierra de la Gomera, los rostros de sus padres y la casa en que nació.

Tres pesqueros construidos en Vigo para el Brasil

Cinco millones de kilos de pescado subastados durante el pasado mes

Tres barcos pesqueros han sido construidos en los Astilleros vigoeses con destino al Brasil. Llevan el nombre de «Redentor III», IV y V... Después de la ceremonia de bendición fué izada la bandera brasileña en las nuevas naves. Durante el pasado mes de diciembre fueron subastadas en la lonja del puerto pesquero de Vigo 5.132.882 kilos de pescado, cuyo valor fué de 35.077.869 pesetas. Madrid ha sido el primer consumidor.

Se restablece el subsidio de paro por escasez de energía eléctrica

El Consejo de Ministros, en su última reunión, tomó el acuerdo de restablecer la vigencia del decreto-ley de 25 de septiembre de 1953, por el que se determina el subsidio de paro por escasez de energía eléctrica. En dicha disposición se ordena el establecimiento de un recargo del 5 por 100 sobre el importe de la factura de la energía eléctrica. Con el importe de tal recargo se establece un fondo, al que pueden acogerse las Empresas para percibir el subsidio que les permita atender al pago de los salarios por horas no trabajadas debido a las restricciones en el suministro de energía eléctrica.

Advertisement for 'DELINEANTE EN CONSTRUCCION O MECANICO' by CEAC. Includes text about the importance of the profession, a list of courses available, and contact information for CEAC in Aragon, 472, Depto. G - BARCELONA.



Apuñaló a su esposa mientras dormía

Dice que lo hizo, presintiendo su próximo fin, para que no sufriera

EN la calle de Luchana, número 1, segundo piso, de La Coruña, vivía desde el pasado día 4 de noviembre, en que había llegado, repatriado desde Nueva York, el matrimonio compuesto por Claudio Rivero Lozano, de sesenta y ocho años de edad, y Concha Calcedo Prado, de cincuenta y siete. Esposos completamente normales, mantenían unas relaciones cordialísimas, estando perfectamente avenidos. La esposa sufría una grave afección a la vista, que le originaba la pérdida progresiva de la visión, hallándose actualmente casi ciega por completo. El marido, por su parte, venía padeciendo una afección

cardíaca de mucha importancia, que se le había agudizado en los últimos días, hasta el punto de que los médicos opinaron que en cualquier momento podía sufrir un colapso que le causara la muerte.

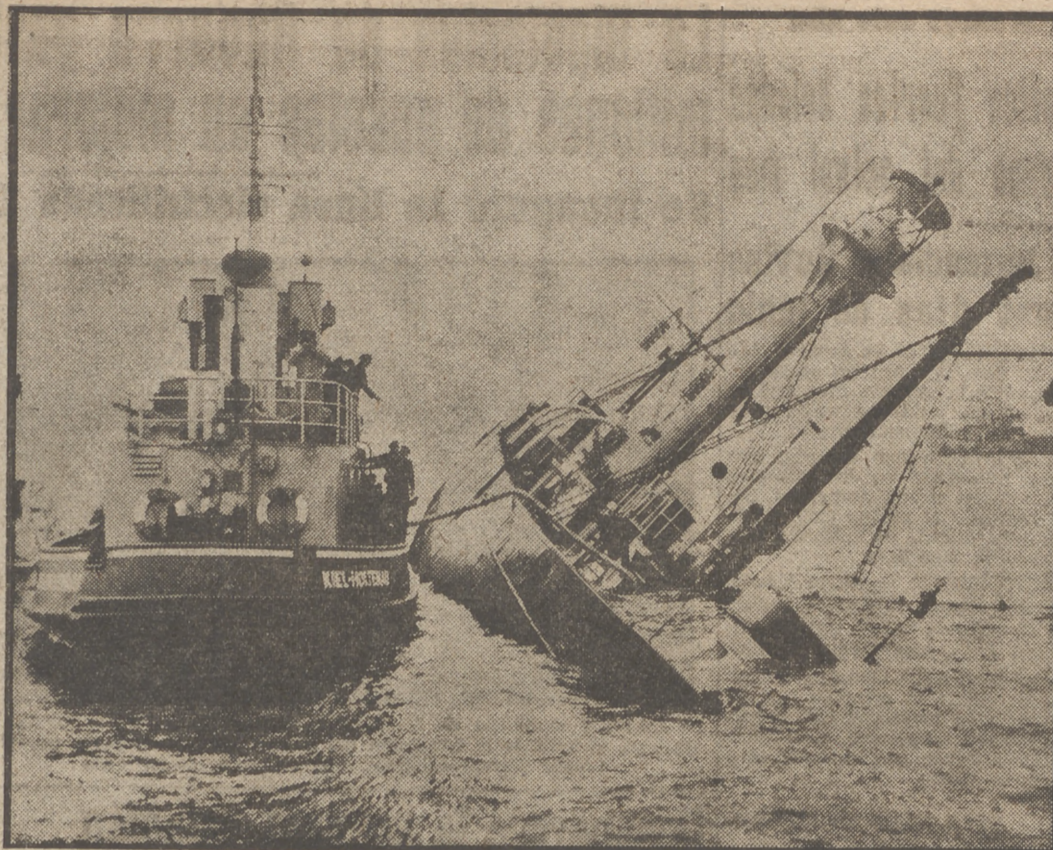
La noche del pasado martes, mientras Concha dormía, su marido intentó ahogarla. Despertó ella, resistiéndose, y entonces Claudio, con una pequeña navaja de bolsillo, le asestó repetidos golpes hasta dejarla sin vida. Más tarde volvió contra sí el arma, intentando también quitarse la vida. No obstante, la llegada de varios vecinos, atraídos por los gritos que había dado la desventurada mujer, le impidieron consumar sus propósitos. Al entrar estos vecinos en la alcoba, luego de derribar la puerta, hallaron a la señora en estado preagónico, y al esposo, sangrando, abrazado a ella.

Trasladado al hospital el matrimonio, doña Concha murió antes de llegar al establecimiento, siendo internado el marido, que prestó declaración a las pocas horas. Manifestó que su mismo cariño hacia su esposa le había impelido a cometer el crimen, en un momento de gran excitación nerviosa, ya que, sintiendo próximo su fin, le aterrorizó la idea de dejarla a ella, viuda, ciega y sin posible ayuda de ninguna persona, ya que carecen de toda clase de parientes. Claudio se hallaba en un estado de total postración, temiendo los médicos, dada su lesión de corazón, que pueda sobrevenir de un momento a otro un fatal desenlace. El suceso ha conmovido profundamente a la ciudad, y especialmente a los vecinos de la casa, que se habían encariñado con el matrimonio, cuya bondad y afecto eran unánimemente estimados.

Este hombre estuvo muerto durante un minuto



Kenneth Camplon, de veinticinco años, que sonríe satisfecho al fotógrafo desde su lecho del Hospital de Southampton, estuvo muerto físicamente durante un minuto largo. Había sido operado de un tumor en el corazón por el novísimo método de la congelación, y durante la intervención quirúrgica el corazón detuvo su marcha a lo largo de un minuto y varios segundos angustiosos. Mediante inmediatos masajes, los médicos consiguieron devolverle las palpitaciones, sacando adelante una vida que, de hecho, se había extinguido. La Medicina no cesa en sus conquistas, realizando proezas que, hasta hace bien pocos años, parecían imposibles de conseguir...



Otra desgracia en el mar

Completamente escorado, y manteniéndose a flote por un verdadero milagro, llega al puerto de Kiel el vapor que lleva el nombre de esta ciudad. Lo remolca un mercante finlandés, el "Datu-Holtenau", que logró el difícil empeño de rescatar el "Kiel" luego de que por un abordaje vió comprometida su flotación. Con la llegada a puerto terminó la angustia de esta travesía dramática, en la que, por fortuna, no se registraron víctimas.

Un ratón provoca la muerte de una mujer en Plymouth

Agujereó una tubería de gas, causándole la intoxicación

UN ratón ha provocado la muerte de una mujer en Plymouth (Inglaterra). Pero no crean ustedes que, al hacerlo, ha confirmado la mala fama habitual de los roedores, acreditando la razón del pánico desenfrenado que las señoras sienten ante ellos. El ratón se limitó a hacer un agujero en un tubo de gas de la cocina de la señora Olive Pink, dando lugar así a un escape, que, por intoxicación, causó la muerte de esta infeliz mujer.

La Policía creyó, en principio, que se trataba de un suicidio; pero posteriores investigaciones le permitieron sentar las verdaderas causas del hecho: muerte por asfixia, según acreditó la autopsia. Las huellas dejadas por el ratón en la tubería tampoco ofrecieron lugar a dudas.

Aprenda a bailar

Por correo, en una semana, Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blúes, Beguín, etc. Seriedad y reserva absoluta - Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío

PROFESOR CASTILLA
Apartado 12.229 - MADRID

Robo en el teatro Madrid, de la capital de España

Unos desconocidos se llevaron de la taquilla 20.000 pesetas

UNOS audaces ladrones han perpetrado un importante robo en el teatro Madrid, situado en la plaza del Carmen, de la capital del reino, y en el que actualmente se halla actuando 'a compañía de revistas Los Vieneses. Ocurrió a las dos y media de la tarde del pasado jueves, y el hecho fué inmediatamente denunciado a la Policía por el representante de la empresa del local, don Antonio Camacho.

A la hora indicada, hallándose cerrada al público la taquilla, un electricista del teatro pidió al portero la llave de esta dependencia para hablar desde allí por teléfono. Al poco tiempo regresó, para manifestar al portero que la llave debía estar equivocada, pues no entraba en la cerradura. Los dos hombres se dirigieron nuevamente a la taquilla, observando entonces con asombro que la puerta estaba abierta y percibiendo pasos de alguna persona que—o varias, pues el dato no han podido aclararlo—que se alejaban a toda prisa.

Extrañados, siguieron por uno de los pasillos, viendo entonces que también estaba abierta una de las puertas de salida del teatro, que a aquella hora debía estar cerrada. Cuando regresaron a

la taquilla comprobaron que había sido forzado el cajón de la misma, desapareciendo del interior el importe de las entradas vendidas, que posteriormente fue evaluado en unas veinte mil pesetas.

Por esta relación de hechos se ha deducido que cuando el electricista intentó abrir la puerta de la taquilla para hablar desde allí por teléfono, el ladrón o ladrones que se encontraban en el interior tuvieron la serenidad suficiente para disimular su presencia, obstaculizando la entrada de la llave por la cerradura, logrando de esta forma que el electricista abandonara momentáneamente el lugar, instante que aprovecharon para darse a la huida con el importe de su robo. La Policía trabaja activamente con objeto de esclarecer la identidad de los autores del delito.

INSPECCION DE GUARDIA

ROBO DE MATERIALES

Francisco Fernández denunció en la Comisaría que de unas obras que se están realizando en la carretera de Aragón, 102, habían sido sustraídos materiales y herramientas por valor de unas 2.000 pesetas. El robo se llevó a cabo durante la noche.

TIMO DE 50.000 FRANCO

El súbdito francés Jean Corceller, domiciliado transitoriamente en un hotel madrileño, fué víctima de un timo, del que le hicieron objeto unos individuos desconocidos, que se le llevaron 50.000 francos con promesas incumplidas.

SE CAE DE UN PISO A OTRO

En una obra en construcción en la madrileña calle de Vallehermoso el obrero calefactor Angel Rodríguez, de dieciséis años de edad, se cayó desde el piso donde estaba trabajando al inferior por una de las ventanas de la casa, todavía sin barandilla que la resguardara. Fué curado de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de Socorro de la Universidad.

ESTAFADORES DETENIDOS

José A. Zorrilla y Carlos Rodríguez fueron detenidos por inspectores de la B. I. C. como autores de una estafa que padeció don Restituto López, al que sacaron con engaño sobres por valor de 7.600 pesetas. Ambos estaban reclamados ya por un Juzgado de Madrid como autores de otro delito semejante.

SIGUEN ROBANDO MOTO-CICLETAS

A Benedito Carrete Sillero, domiciliado en Toboso, 26, Madrid, le robaron una motocicleta de su propiedad, matrícula M. 14931, que tenía aparçada en una de las carreteras de la Casa de Campo y que valora en 16.000 pesetas.

RINA CON LESIONES

Andrés Urieta, de treinta y nueve años, habitante en Vital Aza, 1, fué asistido de lesiones de pronóstico reservado que le causaron en ríña cuatro individuos—según él, desconocidos—que le agredieron en la carretera de Aragón.

DETENIDO LUEGO DE ROBAR

Un guardia de la Policía Armada detuvo a Pedro Sacedo Villanueva, que robó en la portería de la casa número 1 de la calle de Cedaceros. Perseguido primeramente por la portería y más tarde por el agente de la autoridad, se comprobó al serle tomada declaración que era falso el nombre que había facilitado, siendo el suyo verdadero José Velasco Medina.



¿Secuestro o publicidad?

La actriz Marie Mac Donald abraza con emoción a su hija, luego de regresar a su hogar, del que permaneció ausente tres días, según sus manifestaciones, por haber sido raptada por unos secuestradores misteriosos, que le reclamaron 80.000 dólares como rescate, aunque finalmente la dejaron en libertad, abandonándola en una carretera desierta a 150 millas de su casa. La Policía, no obstante, tiene sus dudas sobre la veracidad de esta versión, habiéndose manifestado de forma oficiosa que quizá el «secuestro» no haya sido más que un ardor de la estrella para hacerse una bonita publicidad gratuita. Iniciadas las pertinentes investigaciones, pronto se sabrá la realidad de los hechos sucedidos. Y si, en efecto, Marie Mac Donald mintió, será sancionada como corresponde a su frívola actitud.



Por la noche...

LAXEN BUSTO

laxante, suave, agradable, eficaz...

PASTILLAS DISPAK

VENCEN LA TOS

SOS

El «loco de Manhattan» vuelve a las andadas

Pero la policía cree que las amenazas pueden ser bromas de estudiantes

El tristemente famoso «loco de Manhattan», ese paranoico desconocido que trae sobresaltada a la población americana y desorientada a la Policía del país, ha realizado nuevamente varias llamadas telefónicas desde lugares ignorados para anunciar que había colocado diversas bombas en Minneapolis, Coral Gables, Florida y Pittsburg. También la Policía de Nueva York recibió una llamada telefónica manifestando el desconocido comunicante que otra bomba había sido depositada en una estación del Metro neoyorquino. Personados en ella los agentes, retiraron un envoltorio que contenía un artefacto parecido a una bomba, pero sin explosivo. El F. B. I. cree que estas últimas llamadas han sido realizadas por estudiantes que quieren continuar en plan de broma con las amenazas del auténtico «loco de Manhattan».



GRAVE CATASTROFE FERROVIARIA

En este impresionante estado quedó el ferrocarril expreso de Aberdeen, que se salió de la vía entre Melwyn Garden y Hetfield City. Al tomar una curva, descarriló, precipitándose con estrépito por el terraplén inmediato. Las setecientas personas que viajaban en el convoy resultaron afectadas por la catástrofe: treinta y dos murieron, y el resto quedó herido de mayor o menor importancia. El desastre se achaca al mal estado del tendido férreo, que facilitó el accidente, ayudado por la velocidad que llevaba el ferrocarril al tomar la peligrosa curva.

Brutal asesinato de un sacerdote español en Méjico

La Policía detuvo a los autores del repugnante crimen

El padre Juan Fallana Taberner, sacerdote español que desde hace años residía en Méjico, apareció muerto días pasados, habiendo sido brutalmente maltratado el cadáver. Los asesinos cometieron el delito para apoderarse de un cepillo de limosnas y de varios cálices y vasos sagrados de la iglesia que regentaba el desventurado ministro del Señor. La Policía mejicana inició inmediatamente las pertinentes pesquisas, deteniendo a dos carpinteros llamados Abel Ramírez y Juan Diosdado Junco, los cuales se confesaron autores del crimen, confirmando que lo cometieron para poder llevar a cabo posteriormente su sacrilego robo. El padre Fallana era muy querido por todos sus feligreses, que en número superior a doce mil desfilaron ante los restos del sacerdote, expuestos en una capilla ardiente en la pequeña parroquia de Fátima y que posteriormente fueron inhumados en el Cementerio Español.

Hacia veinticinco años que no se cometía ningún crimen en Islandia

Ahora, un muchacho de veinticinco años acaba de asesinar a una joven

Un joven de veinticinco años de edad ha asesinado a una muchacha de diecinueve, cuando pasaba por los jardines de un colegio de Reykiawick, en Islandia. El agresor cometió su crimen disparando a quemarropa su pistola sobre la víctima, causándole la muerte instantánea.

El hecho no revestiría especial importancia—ya que, por desgracia, a diario se cometen tantos similares en el mundo—de no ser el primer delito de sangre que se comete en Islandia desde 1931. Este ejemplar «recorde» de moralidad pública es posible que todavía pueda mantenerse durante bastante tiempo, ya que los médicos tienen en observación al joven asesino, por estimarse que padece de enajenación mental. De confirmarse esta suposición, el pequeño país podrá continuar ostentando orgulloso este palmarés dignísimo.

Mató al encargado de los talleres porque le había regañado por su poca laboriosidad

Bruno Pescador Rubio, de cuarenta y un años, encargado de sección en los talleres de la Anónima Cros, de Badajona, sorprendió al obrero de la Empresa Diego Martínez Parra, de treinta y nueve años, durmiendo durante uno de los turnos de noche. El encargado le despertó y, como es natural, le afeó por su conducta, riñéndole por su falta de laboriosidad, que, al parecer, venía repitiéndose con excesiva frecuencia. Diego, en vez de aceptar la justa recriminación, se enzarzó en una discusión violentísima con el encargado, llegando pronto a las manos y agrediendo a Bruno. Luego de cruzar unos golpes, el irascible obrero sacó del bolsillo una navaja y con ella asestó un golpe al encargado debajo del hombro izquierdo, cerca del corazón, que le hizo tambalear y, finalmente, caer al suelo. Entonces el agresor abandonó la fábrica, mientras sus compañeros de trabajo acudían en ayuda del herido.

Este presentaba una profunda herida que interesaba los pulmones, alcanzando el corazón, y le había producido intensa hemorragia. Trasladado rápidamente a la Casa de Socorro más próxima, el infortunado Bruno dejó de existir a los pocos momentos de ingresar en el benéfico establecimiento.

PICORES BALSAMO HAZUL

Un procesado intentó escaparse en el Palacio de Justicia

Fue detenido en los pasillos de la Audiencia

Antonio Torreadrado Elvira, de veintitrés años de edad, procesado en compañía de otro individuo como autor de un robo de diversos efectos que se hallaban en el interior de un automóvil aparcado frente a un hotel madrileño, iba a ser juzgado en la Audiencia de Madrid, siendo la petición fiscal de doce años de prisión e internamiento, aplicándole la Ley de Vagos y Maleantes. Cuando la pareja de la Policía Armada le sacó, en compañía de su cómplice, de los calabozos situados en la planta baja del Palacio de Justicia, para conducirlo a la Sala donde iba a celebrarse la vista, Antonio, que había abierto sus esposas con un alambre, emprendió veloz carrera, consiguiendo salir a uno de los pasillos del edificio y pasando rápidamente por el vestíbulo de la Audiencia, donde finalmente se le dio alcance por un agente de la Policía Armada. El inquieto procesado verá, pues, aumentada su pena por esta vana tentativa de fuga.

La Policía detiene en Sevilla a un hábil estafador

En los dos últimos años había timado casi dos millones de pesetas

Y destinaba gran parte de sus «ganancias» a proteger toreros noveles

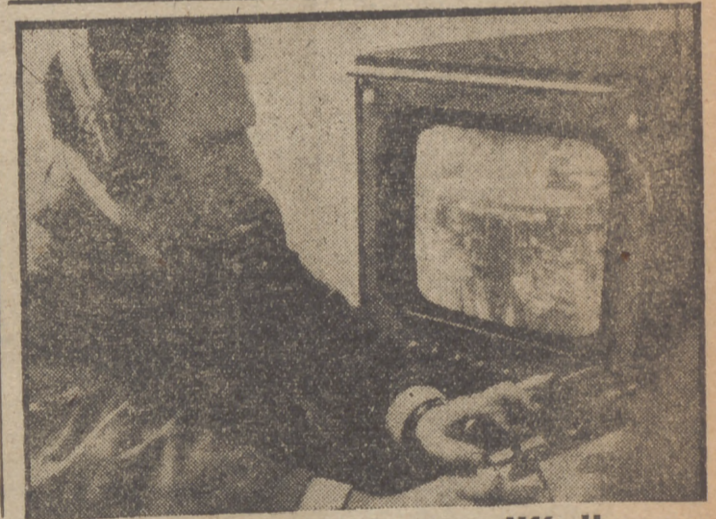
José Merino Gómez, de veinticuatro años de edad, vecino de Sevilla, era tenido por una de las más importantes Empresas de transporte de viajeros de la capital andaluza, como celoso funcionario municipal, inspector de autobuses y de las infracciones de las leyes del tráfico. Poseedor de un talonario de multas y de un sello de caucho del Ayuntamiento, que había robado de unas dependencias municipales, Merino venía, desde abril de 1954, siendo la pesadilla de esta Empresa y de sus empleados.

En efecto; no había vez que los autobuses de la casa cometieran alguna infracción, sin que de repente apareciera el «inspector» con su talonario e, inflexiblemente, sancionara con rigidez el olvido de las leyes del tráfico. Extendía el volante de la multa, y él mismo, a los pocos días, se encargaba de cobrarla. No obstante, para disimular mejor la cosa, Merino solía, en ocasiones, «hacer gestiones» en el Ayuntamiento para lograr la condonación de alguna de estas multas. De este modo conseguía, pretendiendo que tales condonaciones eran «reservadas y a título particular», que la Empresa no hiciera gestiones directas en el Municipio, que, claro es, hubieran acabado por descubrir la verdad de los hechos.

Por este original procedimiento, y en concepto de «multas», José Merino había sacado a la Empresa nada menos que 1.780.000 pesetas en poco más de dos años. Hasta que la Empresa comenzó a sospechar, y el estafador, para acabar con estas sospechas, anunció que en el Ayuntamiento le habían comunicado que estaban dispuestos a reintegrar a la Empresa el casi total de esa cantidad a través de cierta entidad bancaria. Lógicamente intranquilos ante la posibilidad de recuperar el dinero, los directivos de la Empresa acudieron al Municipio sevillano con objeto de suplicar la mayor rapidez en la «tramitación», y entonces pudieron conocer toda la verdad. Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal detuvieron en seguida al timador, que vivía en un piso lujoso del barrio de los Remedios, por el que pagaba una renta men-

sual de 1.800 pesetas. Además se había comprado un automóvil, que no tenía integralmente pagado y mobiliario de gran categoría, a tono con la del piso que ocupaba.

Pero lo más gracioso de todo—suponiendo que una estafa pueda tener gracia, claro está—consiste en que el Merino había invertido la mayor parte del dinero timado a la Empresa de transportes en apadrinar a dos toreros noveles, en cuyo triunfo manifestó que tenía puestas todas sus esperanzas, seguro de que, con los beneficios que obtuvieran por esas Plazas, le proporcionarían dinero suficiente para reintegrar a la Empresa estafada el importe de las falsas multas, con lo cual nunca—creía Merino—se hubiese descubierto su trampa.



Robar se pone difícil

La Policía francesa ha comenzado a utilizar la televisión como eficaz auxiliar. En los grandes almacenes parisienses se han colocado aparatos televisores, conectados con las principales salas de los establecimientos, que permiten controlar con todo detalle las andanzas de los compradores... y de los que entran en el local con fines delictivos.

SOBRESALGA de los DEMAS

POR SUS CONOCIMIENTOS PRACTICOS Y OCUPAR LOS MEJORES Y MAS BIEN RETRIBUIDOS PUESTOS DE TRABAJO EN EL COMERCIO, LA INDUSTRIA Y LA BANCA.

LOGRELO DE LA MANERA MAS FACIL, COMODA Y EFICAZ

NUESTROS CURSOS POR CORRESPONDENCIA DE: REFORMA DE LETRA - ORTOGRAFIA - ARITMETICA - GEOMETRIA - CALCULO COMERCIAL - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDENCIA MERCANTIL - CORRESPONDENCIA GENERAL - REDACCION - ALGEBRA - ORGANIZACION COMERCIAL - JEFE DE CONTABILIDAD - PUBLICIDAD - JEFE DE VENTAS - INGLES - FRANCÉS.

Academia Almi

MUNTANER, 327 - BARCELONA

ENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 99

GRATIS LE REMITIREMOS INFORMACION DE LAS MATERIAS DE SU INTERES



Víctima de sus propios padres

Este niño, Massimo Masoni, recibió tan brutal trato de sus padres, que, como consecuencia de un «shock», perdió el habla, y actualmente está sometido a un paciente régimen de reeducación; naturalmente, lejos de tan salvajes progenitores. Massimo, que tiene dos años y medio, era víctima con frecuencia de golpes y malos tratos, llegando a estar tan aterrorizado, que en el curso de una paliza, que le estaba propinando su padre, perdió la facultad de hablar, que le estaba propinando su padre, que le decía que tenía que hablar por el miedo irresistible que padecía. Ni que decir tiene que los inculcables padres han sido detenidos, esperándose que la justicia les dé el rigido trato que su perversidad merece.

El misterio de la pareja de novios asesinada en el parque de Saint-Cloud

JO y NICOLE fueron muertos a tiros por un desconocido

La Policía de París busca a un hombre grueso, corpulento, que viste abrigo gris

Este misterioso personaje entró en el parque aquella tarde, tras el auto de los novios

Ocupaba un taxi, que tampoco ha sido localizado



He aquí a Joseph Tarrago, «Jo», como cariñosamente le llamaba su novia, el joven de diecinueve años muerto misteriosamente cuando se encontraba en compañía de aquella en el parque de Saint-Cloud, de París. La Policía no tiene ninguna pista todavía

El parque parisense de Saint-Cloud se ha convertido, de pronto, en macabro escenario de un crimen que apasiona a Francia entera. El 21 de diciembre pasado aparecieron muertos y magullados, porque el asesino se había ensañado brutalmente con sus restos, una joven pareja de novios. La formaban Joseph Tarrago, de diecinueve años, técnico de la radio, y Nicole de Poué, de veinte, prometida suya. Sus cuerpos sin vida fueron encontrados en una de las más alejadas avenidas del parque.

¿Qué ocurrió para que los novios terminaran sus vidas tan trágicamente? La tarde en que ocurrieron los hechos, Nicole había acompañado a su madrina, Anita Soler—una viuda en cuyo domicilio vivía la joven—, a una de las emisoras de la televisión francesa, donde ella prestaba sus servicios. La dejó alrededor de las tres y prometió volver a recogerla a las seis con el automóvil de Anita, un "203" que Nicole usaba habitualmente. Aquella tarde, además, Anita iba a ser presentada al novio de su ahijada, por lo cual le extrañó grandemente que ésta se retrasara y no acudiera en su busca a la hora prevista.

A las diez de la noche, la madrina estaba tan absolutamente preocupada por la falta de noticias de Nicole, que decidió avisar a la Policía. Por esta razón, a la mañana siguiente, cuando un jardinero del parque de Saint-Cloud telefonó a la Comisaría para notificar que había encontrado los cadáveres de un hombre y una mujer jóvenes, los gendarmes supusieron inmediatamente a quién pertenecía uno de ellos. En guardia emocionante junto a los restos de la pareja de novios, el perro de Nicole, "Youki", había pasado toda la noche, y sólo a viva fuerza permitió que lo separasen de los cadáveres.

UNA HISTORIA ROMANTICA

Joseph y Nicole—ambos con ascendientes españoles en sus familias—se conocían desde hacía tan sólo seis días. Habían vuelto a encontrarse en la fiesta anual que, cercana a la Navidad, suele dar la televisión francesa en homenaje a sus funcionarios. El muchacho, como técnico radiofónico, y la joven, ahijada de una empleada de la TV, simpatizaron rápidamente. Y con no menor rapidez se pusieron en relaciones; unas relaciones bruscamente cortadas por los disparos de un revólver de calibre 7,65 que los mató casi en el acto.

De las primeras pesquisas de la Policía se dedujo que el asesino había disparado contra la pareja cuando ésta se encontraba sentada en el asiento delan-

tero del automóvil. Fueron cuatro los disparos, pero únicamente dos hicieron blanco en las cabezas de los novios. Ya moribundos, el criminal sacó sus cuerpos del vehículo y los arrastró por el suelo, dejándolos sobre el césped para huir en el propio 203, que dejaría abandonado a bastante distancia del parque.

La Policía pudo reconstruir con bastante fidelidad el itinerario de los novios la tarde en que perdieron la vida. Nicole había recogido a Joseph en la puerta de una pensión de la calle Rainouard, donde él residía, y desde la cual se dirigieron a una sala de té de los Campos Elíseos, donde habían merendado, saliendo en dirección al parque de Saint-Cloud. Alrededor de las cuatro de la tarde, el guarda de la puerta principal del parque les vendió dos entradas para el mismo, y un cuarto de hora después, otro guardián recordaba haberlos cruzado cuando él efectuaba una ronda en bicicleta. Como el automóvil de Nicole estuviese mal aparcado, el guarda se detuvo para rogarle que lo colocara en buena situación. Finalmente, ya próximas las siete, otro guarda—éste, de una de las puertas secundarias—vió salir el famoso Peugeot 203. En esta

ocasión, sin duda, iba conducido por el misterioso asesino, por ese ser desconocido e intrigante que acabó con las jóvenes vidas de dos muchachos enamorados...

Porque el amor de Joseph y Nicole era, pese a su brevísima duración, intensísimo. Así lo aseguró Anita Soler, la madrina de ella pasaba los días—desde que tenía relaciones con Jo, como cariñosamente le llamaba—hablando de él y de sus proyectos. Igualmente, en la pensión modesta donde se alojaba el muchacho, confirmaron que éste expresaba ostensiblemente la alegría que le producían sus relaciones con Nicole, de la que decía—contándole a su patrona—que era una muchacha tan bella como inteligente, tan animosa como buena. Verdaderamente, la pareja se había tomado con enorme apasionamiento sus relaciones sentimentales...

EL MISTERIO DE UN VIEJO TAXI

La Policía encontró pronto una pista: aproximadamente a la misma hora en que el "203" de Anita Soler, con su ahijada y su novio, había entrado en el parque de Saint-Cloud, un viejo taxi, de

anticuado modelo, pintado en rojo y negro, había también atravesado la puerta principal del parque, llevando a un hombre grueso, corpulento, que vestía abrigo gris. Dos guardianes confirmaron haberle visto entrar; otro aseguró que, al salir, el vehículo iba vacío. La Policía supuso que el asesino se había hecho conducir cerca de donde se encontraba la pareja, despidiendo allí al taxi para recorrer a pie el camino que le separaba de sus víctimas y consumar el delito, huyendo luego a bordo del Peugeot.

El Peugeot, por cierto, fue encontrado el día 23 de diciembre—dos días después de cometido el crimen—en las cercanías de Sèvres. Dentro seguía el bolsillo de la infortunada Nicole; pero de él habían desaparecido unos sobres con fotografías de la joven, que ella llevó a Jo para que escogiera varias y las enviase a su familia. ¿Había que admitir la hipótesis, vistas estas circunstancias, de que el criminal había obrado por impulsos amorosos, presa de celos irrefrenables? Esta idea comenzó a obsesionar a la Policía, que, al mismo tiempo, se preocupó grandemente, al carecer de noticias del taxi que había conducido al parque al misterioso y sospechoso viajero. En buena lógica, dada la publicidad que el crimen alcanzó en pocas horas, su conductor debió presentarse espontáneamente a declarar, ampliando datos sobre el aspecto físico de su viajero. ¿Sería, por ventura, cómplice suyo el taxista?

La Policía, pues, se movía en un mar de dudas. Un análisis a fondo de la vida anterior de las víctimas—tan corta, por otra parte—nada aclaró. Nicole de Poué había sido llevada a París por su madrina, Anita Soler, cuando ésta quedó viuda, en 1952. La muchacha tenía entonces dieciséis años recién cumplidos. En París llevó una vida normal. Era bella, poseía una especial fascinación para los hombres; pero, no obstante, no se conocía que anduviera enredada con amistades poco limpias. Era, en definitiva, una señorita normal, que vivía con absoluta normalidad. ¿Y Joseph Tarrago? Había llegado meses antes de Tolosa, su ciudad natal, y era un muchacho serio, que se ganaba la vida en el radio y al que nunca se le conoció ningún enredo. ¿Qué pensar, pues?

De pronto, la Policía creyó haber hallado una pista. Supo que, unos meses antes de ocurrir el crimen, Nicole había visitado la clínica de un médico radiólogo de París, hombre ya cuarentón, el cual había intentado iniciar cierto flirt con ella. ¿Podría hallarse allí la base de todo lo sucedido? Pero antes de que los gendarmes iniciasen alguna investigación, el propio médico se presentó a la Policía para declarar cuanto sabía sobre Nicole, alejando todas las sospechas. Incluso facilitó una lista de muchachos que alguna vez habían salido con ella a bailar o al cine. Ninguno de todos ofreció la menor sospecha. El misterio continuaba..., y el taxista del viejo automóvil negro y rojo seguía sin aparecer. ¿Miedo? ¿Complicidad? ¿Soborno?

EN DEFINITIVA, SIGUE EL MISTERIO

Casi un mes ha transcurrido desde que el 21 de diciembre fueron muertos a tiros los dos jóvenes novios en el parque parisense de Saint-Cloud. Y no se ha avanzado un solo paso en las pesquisas de la Policía. ¿Nos encontraremos ante el "crimen perfecto"? ¿Ocurrirá que, por una

vez, el asesino conseguirá borrar todas sus huellas? El móvil de lucro está completamente desechado, ya que el criminal dejó intacto el dinero que Nicole llevaba en su bolsillo, no apoderándose tampoco de ningún objeto del automóvil. ¿Habría sido acaso un crimen pasional? Pero una duda atormenta a los detectives. Nadie sabía—ni la propia Anita Soler—que Nicole y Jo iban aquella tarde a pasear por el parque de Saint-Cloud. Sólo el asesino, al parecer, estaba en antecedentes y, por ello, se hizo llevar por un taxi. ¿Quién pudo decirse? ¿Cómo se enteró?

Para complicar todavía más las investigaciones, un hombre grueso y corpulento, con abrigo gris, se presentó en la Prefectura. Venía a declarar que, efectivamente, el 21 de diciembre, un taxi le había llevado al parque de Saint-Cloud, pero a las once de la mañana. Se trataba del ingeniero jefe de una fábrica de acumuladores situada en el centro del parque, que por este motivo, diariamente cruza por los mismos lugares. Los guardianes de la puerta principal, no obstante, mantuvieron su afirmación de que cierto individuo, también grueso y también vestido de gris, entró en el parque a la hora del crimen; pero que, desde luego, no era el ingeniero. Era otro; otro parecido, pero distinto. ¿El asesino?

El comisario Vasseur, encargado de las investigaciones, ha removido sus archivos, sacando a la luz un expediente iniciado pocos meses antes de ocurrir este crimen: en agosto pasado. En un prado, en el suburbio de Charenton, un desconocido—sin duda, maniaco—alto, fornido, rubio, agredió de repente, sin ninguna justificación, a una pareja de novios que se hallaban sobre

la hierba, ajenos a cuanto les rodeaba. También en aquella ocasión el extraño agresor disparó sobre ella, si bien—por fortuna—erró el disparo. Pero—curiosa coincidencia—la bala pertenecía también a un revólver de calibre 7,65: el mismo con el que fueron asesinados Jo y Nicole.

Ya la Policía—y la opinión pública francesa—cree haber hallado una pista. Pero una pista vaga, imprecisa, a todas luces insuficiente. Hay que encontrar en el país nada menos que a un hombre de rostro desconocido, grueso; rubio, indudablemente paranoico, cuya anomalía le hace atacar a las parejas de enamorados. Quizá porque este ser misterioso, este asesino de novios, leve sobre sí alguna amarga desilusión.

Pero, desde luego, Nicole y Jo eran inocentes y pagaron con sus vidas tan peligrosa manía...



Y esta es Nicole de Poué, de veinte años, muerta con Joseph. Tras ella puede verse el Peugeot 203 en el que se encontraban ambos cuando un desconocido—¿quizá un maniaco?—disparó sobre ellos, quitándoles la vida. ¿Por qué? He ahí el misterio



APRENDA a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungla", Sección HC, Goya, 118. Apartado 9.183 MADRID. Autorización Ministerio Educación número 27



APRENDA a BORDAR a MAQUINA desde su hogar y consiga el TÍTULO de PROFESORA estudiando por correspondencia en la ACADEMIA ESPOZ. Curso con 34 diferentes labores. Pida folleto explicativo gratuito al apartado 352 F, San Sebastián; en él verá algunas labores y opiniones de nuestras alumnas.

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el n.º 45

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a Editorial Perfección. Apartado 1.299. Barcelona.



MAQUINAS DE ESCRIBIR EN 12 MESES, SIN FIADOR HERNAN CORTES, N.º 7 Solicite catálogo gratuito. Envíos a provincias

aprenda **RADIO CINE SONORO Y TELEVISION** por correo

Con Famoso Método Darkness FACIL Y ECONOMICO recibiendo TODO el material de SOBERBIO RECEPTOR "GOLD-VOICE" de cinco valvulas modernas y TESTER electrónico —y pague como quiera FOLLETO GRATIS INSTITUTO RADIO TALLERS, 27 BARCELONA

ELIXIR GOMENOL CLIMENT

TOS CATARRO RESFRIADO

AQUI ESTA LA SALVACION DE LOS QUE PADECEMOS ASMA, GRIPPE, BRONQUITIS ETC. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

LA BAILARINA DE LAS PIERNAS MUERTAS

TANAQUIL LE CLERQ ha sido víctima de un ataque de poliomielitis

Ahora yace postrada en una cama de un hospital danés, sin poderse mover

Tres días antes de que se presentase la cruel enfermedad, triunfaba en el teatro Real, de Copenhague

Un pulmón de acero salvó su vida, pero al recobrar el conocimiento preguntó: «¿Por qué no me dejáis morir?»

—Yo tengo la culpa! ¡Yo le traje la desgracia! Es un hombre de cabellos grises, sienes muy plateadas y ágil figura; es un hombre que anda en la cincuenta quien grita y se retuerce las manos, enloquecido por el dolor. Está en el pasillo del Hospital Blegdam, de Copenhague, y tiene la cara pegada a un rectángulo de cristal por el que se ve una amplia sala donde danzan el baile de la urgencia unos hombres y unas mujeres vestidos de blanco en torno a un enorme cilindro de acero. Allí, en aquel tremendo aparato, está la mujer que ama. Su mujer. Es Tanaquil le Clerq, una de las mejores bailarinas de ballet de esta época. Hace tan sólo unos días se desliza sobre las puntas de sus pies, aérea, sutil, mecida por los acordes del "Lago de los cisnes". En unas horas se ha convertido en una muñeca inútil, inválida de pies y brazos, víctima de un ataque de poliomielitis.

SENTENCIADA EN ESCENA

—Yo tengo la culpa! ¡Yo le traje la desgracia!—grita y grita aquel hombre mientras sus ojos desorbitados no se sabe si miran hacia fuera, hacia la trágica escena que se desarrolla ante sus ojos por el rectángulo encristalado, o hacia adentro, hacia los años pasados, cuando le sonreía la dicha y su esposa era la bendición de su hogar y el entusiasmo de los públicos del mundo entero. Hay que arrancarle a viva fuerza de su puesto de observatorio.

—Señor Balanchine, venga usted, se lo ruego. Tanny curará, tendrá necesidad de usted. Hágalo por ella, al menos—le dice el doctor.

Se lo llevan; pero Balanchine, discípulo de Diaghilev, sigue dominado por la obsesión del recuerdo. Hay que dejarle que se desahogue. Sentado en una butaca, apoya su cabeza entre las manos, y los brazos, en las rodillas. Su lazo, desanudado, cae por encima de la chaqueta, como si fuera una pena negra que le va saliendo del pecho. Habla con voz monótona. Parece que todo se lo dice a sí mismo.

—La conocí en 1946. Extremadamente delgada, casi angulosa, el cuerpo de Tanny se prestaba admirablemente a todas las pruebas de mis imaginaciones coreográficas. Yo he gozado indeciblemente con su genial asimilación de la técnica del ballet, con su espíritu creador, con su maravilloso sentido trágico del baile. Pero, ¡yo soy el culpable de que ahora esté ahí, luchando con la muerte, inútil para volver al escenario, si es que vive!... ¡Yo la he empujado hacia la mala suerte!...

Balanchine se pasa la mano por la cara, como si quisiera borrar de un golpe su angustia; como si el gesto le valiera para despertar de una pesadilla. Mira hacia los que le rodean y ve que le observan en silencio. Quizá piensan que se ha vuelto loco...

—Veo que no me creen, ¿verdad? Pues, escuchen y se convencerán: Un día, cuando Tanny te-



Balanchine y Tanny, el matrimonio de bailarines, durante uno de sus ensayos. Ella, la famosa Tanaquil, ha sido sorprendida por un ataque de poliomielitis. Sus brazos y sus piernas caen ahora pesadamente sobre la cama, inútiles, inexpressivos, como los de una muñeca rota

Su marido, el famoso Balanchine, se culpa de la desgracia de su esposa

casualidad de estar en Copenhague, donde se encuentra el hospital Blegdam, especializado en poliomielitis desde la epidemia de 1952. Allí fué a parar Tanny Le Clerq después de unos días de incertidumbre. Venía con el New York City Ballet y había actuado en Viena, Salzburgo, Berlín, Venecia, París y Colonia. Su presentación en el teatro Real, de Copenhague, constituyó un éxito más en la gira. Bailó el "Western Symphony", y al día siguiente, sábado, el "Prelude a l'après-midi d'un faune". El domingo, "El lago de los cisnes", en sesión de tarde, y la "Bourree fantasque", por la noche.

Entre las dos sesiones había permanecido en su camarín, quejándose de dolor de espalda. Después del espectáculo de la noche, al término del cual caería desmayada en los brazos de Balanchine, tuvo que ser trasladada rápidamente a su hotel, donde los médicos rodearon su cabecera. Tenía fiebre de 40 grados, pero no se sabía por qué, cuál era el mal. Pasaron dos días, y el miércoles se la llevó a una clínica. Allí, a la vuelta de unas horas, la parálisis inmobilizó una de sus piernas. Pocos minutos después, la otra. Y una hora más tarde, los brazos de la Tanaquil caían inertes, como los de una muñeca, indiferentes a su sufrimiento, a sus dolores. En estas condiciones se la llevó al doctor Lassen. La bailarina sufría un gigantesco ataque de poliomielitis. Si no se acudía pronto, la enfermedad llegaría al diafragma y Tanny moriría asfixiada.

Pero el doctor Lassen no perdió tiempo. Apenas ingresada, introdujo a la bailarina en el pulmón de acero. El aparato respiraría por ella. Sobre el cuello sutil de Tanny se estrechaba la fina capa de caucho del aparato salvador... Cuando salió de él, los ojos azules de la Tanaquil tenían un tinte de infinita tristeza. Con un hilo de voz se dirigió a Balanchine, al doctor Lassen, a sus ayudantes:

—¿Por qué no me dejáis morir?

UN JARDIN EN WEST PORT

Balanchine sabe por qué ha dicho esto su mujer. El sabe lo que significa el movimiento para una bailarina. Balanchine tiene sobre su memoria la impaciencia de la Pavlova, que invocaba la muerte como una liberación an-

tes que vivir inválida. Las palabras de la reina de las bailarinas resuenan en su cerebro cuando oye el lamento de su esposa: "Somos como caballos de carrera. Cuando se rompen un remo es mejor matarlos."

—¡Pero tú podrás sanar! Recuerda a la olímpica Lis Hartel, que con un prodigio de voluntad ha conseguido montar a caballo y ganar títulos. Yo te ayudaré.

Pero ella está triste, desesperanzada. Su vida estuvo dedicada a la danza desde que casi dió los primeros pasos. Le costó trabajo triunfar. Primero hubo que vencer la oposición paterna. Ella tenía siete años y, ayudada por la madre, iba a tomar clases del célebre Mordkin. Su padre, Jacques Le Clerq, un americano originario de Francia, un estudioso filólogo lleno de fervor humanista, tardó tiempo en dar su consentimiento a la vocación de la hija. Al año siguiente actuaba ya en la escena neoyorquina. De allí la sacó Balanchine, después de la guerra, seducido por su inteligencia y agilidad. En diez años hizo de ella no sólo su primera bailarina, sino también su mujer. Juntos, después, han recorrido el mundo de aplausos en aplausos.

Pero, y ahora, ¿qué? Tanny ya sale de su habitación. En una camilla la trasladan a los baños reeducadores cada mañana. Su pequeño cuerpo de bailarina enferma se sumerge en una piscina a treinta y siete grados. Ha empezado a mover la mano derecha. Para ir hasta el baño tiene que atravesar un jardín, y Tanny vuelve hacia él sus ojos. Piensa en la casa que compró su marido el año pasado en West Port. También tiene jardín.

—Me gusta ver las flores—le ha dicho.

Pero, hasta ahora, el trabajo no les permitió a ninguno de los dos disfrutar de la paz de un hogar confortable, de la tranquilidad de un jardín lleno de árboles y de flores. Ahora, éste será su primer refugio. Cuando saiga de la clínica, Tanaquil volará hacia allí. Parece que eso le hace bien. Que el jardín le da ilusión de vida. Balanchine se lo pinta lleno de colores, de luz, de calma. Un paraíso para los dos.

—Allí volverás a ser lo que fuiste—le dice.

—¿Es mayor que este que tenemos en el hospital?—pregunta ella.

yo tuve entonces la culpa! ¡Yo tengo ahora la culpa!...

VUELTA A LA VIDA

Dos días después de esta escena, Tanaquil abandonaba el pulmón de acero y se le colocaba una coraza plástica ideada por el doctor Lassen, que le ayudaba a respirar. Una semana más tarde reposaba sobre una simple y dura plancha de madera en su habitación. Tanaquil había salvado la vida. Balanchine se había salvado de la locura. El mazazo imprevisto de la muerte había sido esquivado gracias a los cuidados del doctor Lassen, gracias a la

nia catorce años, la elegí entre otras siete chiquillas para interpretar un ballet que había compuesto especialmente sobre el "Quinto en sol menor", de Mozart, para una fiesta benéfica en el Waldorf Astoria, con la que se pretendía recoger fondos para la defensa contra la poliomielitis. La escena se desarrollaba en una escuela de danza. Yo mismo, vestido de negro y con una lúgubre máscara en la cara, interpretaba la maldita enfermedad. La víctima era Tanny. En uno de mis giros la señalaba con el dedo y caía fulminada por el mal. Se la veía después en un hospital muy blanco, rodeada de ángeles enfermeras; después, parálitica, en una silla de ruedas, hasta que una lluvia de oro caída del cielo la curaba milagrosamente y ella empezaba a bailar, primero levemente, después con más fuerza, hasta a terminar girando frenéticamente, entre una explosión de aplausos. Aquel día señalé el destino de esta mujer. Yo, la "Polio", dicté su sentencia.

Balanchine levantó otra vez su cara y miró a los que le rodeaban. Una amarga sonrisa, una cruel sonrisa torcía su boca.

—No lo creen, verdad? Sí; ustedes piensan que Balanchine ha enloquecido. Pero, no. Desgraciadamente, no. Esperen y verán cómo esta historia no es un cuento descabellado. En 1952 hicimos un "ballet" sobre la "Opera 34", de Schoenberg. Tanny aparecía en el escenario del City Center, de Nueva York, inmóvil sobre una mesa de operaciones, en torno a la cual danzaba Hermer Bliss, nuestro primer bailarín, interpretando el genio malféfico de la Medicina. El la exorcizaba y con un bisturí en la mano hacía fingidas incisiones en el aire. Dos días después, Tanaquil tuvo que ser trasladada rápidamente a la clínica para que la operasen de peritonitis... ¡Sí!



Balanchine lleva todos los días un ramo de flores a su esposa. Su estímulo, su constancia y su amor han contribuido mucho a que un pequeño rayo de vida vuelva a alumbrar en los ojos de su mujer. Pero ¿podrá Tanaquil volver a girar sobre las puntas de sus pies, como la olímpica Hartel pudo montar a caballo y conseguir laureles en el deporte?



Tanaquil en una de sus interpretaciones. El ballet "Western Symphony", que ha montado su esposo, Balanchine, y que constituye uno de los éxitos más clamorosos de la famosa pareja

PROTEJA SU cuerpo de los parásitos

El TALCO y la LOCION NOSA matan TODOS los parásitos externos del cuerpo humano. COMODO - EFICAZ - INOFENSIVO

NOSA DE VENTA EN FARMACIAS

A BASE DE D.D.T.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA PIDA FOLLETO GRATIS

CON EL CURSO ENVIAMOS MATERIAL PARA MONTAR UN TALLER

1º en ESPAÑA OTROS CURSOS: ELECTRICIDAD - JUGUETERIA - CARPINTERIA - EBANISTERIA

ACADEMIA TECNICA - SAN SEBASTIAN Apto. 251

Destacada actuación de Portago en el Gran Premio de Buenos Aires Que fué ganado por Fangio

El argentino Juan Manuel Fangio ha iniciado la temporada de 1957 con un gran éxito, que ratifica sus excepcionales cualidades de piloto. En efecto, el campeón mundial de automovilismo, a bordo de un Maserati, ganó el V Gran Premio de Buenos Aires, primera de las pruebas puntuables para el Campeonato del mundo. Fangio recorrió los 391,236 kilómetros en 3 horas 5 minutos 55 segundos 9-10, a un promedio de 129,740 kilómetros por hora.

También el marqués de Portago tuvo una destacada actuación entre los catorce pilotos que participaron en la carrera. Nuestro compatriota, con un Ferrari, se clasificó en quinta posición.

INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN MADRID

Igualmente, el domingo, Madrid abrió su temporada automovilística, aunque, naturalmente, en un plan mucho más modesto que en la capital argentina. Se corrió la Prueba Inauguración 1957, de regularidad, para automóviles y motocicletas. En la prueba reser-

ACEYTE YNGLES PARÁSITO QUE TOCA... MUERTO ES

vada a los coches ganó José Portolés, con Mercedes, y en la de motos, Javier Ortúeta.

GALGOS

Mulata IV se adjudicó el Campeonato nacional

Numeroso público presenció la final del XIX Campeonato español de galgos en campo, Copa de S. E. el Generalísimo, celebrada en Madrid en el vedado de caza de Campamento. Después de tres carreras, se adjudicó el triunfo Mulata IV, de Avila, que derrotó a Campechana II, de Toledo.

Blume, el mejor deportista español del año 1956

OMO en años anteriores, la revista barcelonesa "Vida Deportiva" ha realizado una encuesta para proclamar el mejor deportista español de 1956. La votación arrojó el resultado siguiente: 1. Blume (gimnasia); 2. marqués de Portago (automovilista); 3. Di Stefano (futbolista); 4. Godia (automovilista); 5. Bahamontes (ciclista); 6. Amorós (atleta); 7. Angel de León (tirador); 8. Quadra Salcedo (atleta); 9. Marcejo Cama (motorista); 10. Gimeno

(tenista); 11. Timoner (ciclista); 12. Poblet (ciclista); 13. Granados (nadador); 14. Errazuquien (atleta); y 15. Maguregui (futbolista).

CARLOS PIERNAVIEJA, GALARDONADO

Por su parte, la Comisión de Organizaciones Internacionales de baloncesto otorgó sus premios anuales al club, jugador y periodista que más se han destacado en 1956. El escrutinio realizado otorgó el premio al Real Madrid, como el mejor club; a Joaquín Hernández, asimismo del Madrid, como jugador más destacado, y al periodista Carlos Piernavieja, por su brillante y acertada tarea llevada a cabo desde las columnas del diario deportivo "Marca".

VA DE PREMIOS El Bahamontes no ha obtenido el título del mejor deportista en la encuesta a que aludimos anteriormente, en cambio, el famoso "Águila de Toledo" ha sido proclamado el mejor ciclista de 1956, en la votación efectuada al efecto por las diversas Federaciones regionales de este deporte.

NATACION

Murray Rose bate dos récords mundiales

EN Sidney, el nadador australiano Murray Rose, vencedor de las pruebas de 400 y 1.500 metros libre en los últimos Juegos Olímpicos, ha superado las marcas mundiales de 440 yardas y 400 metros, dejándolas establecidas en 4 m. 27 s. y 1 m. 10 s. y 25 s. y 9 m. 10, respectivamente. Los récords anteriores eran ostentados por su compatriota John Marshall y por Ford Kono, de Hawái.

Por enfermedad de Young Martín, se aplaza su combate con Pozzali

CUANDO todo estaba preparado para la pelea en que Young Martín iba a defender su título europeo de los pesos moscas ante el campeón italiano Pozzali, una enfermedad del púgil español ha obligado a aplazar este combate, que iba a disputarse en Milán. Según el parte facultativo correspondiente, Young Martín está sometido a tratamiento médico de autovacunas, a consecuencia de una reciente operación de amígdalas, que le producen reacciones febriles, lo que le imposibilita su preparación física.

BILLAR

El vizcaíno Tejerina, campeón español al cuadro 47-2, de segunda

En Murcia se ha desarrollado el Campeonato nacional de billar al cuadro 47/2, de segunda categoría, que ha constituido un éxito del representante vizcaíno, Jaime Tejerina, que en la partida final ganó al andaluz Castro por 300 carambolas contra 288.

Ciclocross

MICHELENA, vencedor en Rentería

Se ha celebrado en Rentería (Guipúzcoa) una prueba preparatoria para la posible selección española que tomará parte en los Campeonatos mundiales de ciclocross que tendrán lugar en Bélgica el 26 del próximo mes de febrero. Dieciséis corredores tomaron la salida, resultando vencedor, José Michelena, que cubrió los 20 kilómetros en 57 m. 28 s.



UN PUNTO PARA LA REAL.—Los donostiarres emplearon en el campo de Zorrilla una acertada táctica defensiva en el primer tiempo, abriendo ltego, en la segunda mitad, sus líneas. Y el sistema les dió un resultado positivo, ya que arrancaron un valioso punto al Valladolid. De la defensa cerrada que en ocasiones hizo la Real da idea esta foto, en la que Badenes es "emparedado" por dos adversarios, no pudiendo rematar de cabeza, mientras otros dos donostiarres—entre ellos, el 10—permanecen a la expectativa.

LA LIGA

Ligero avance del Sevilla en la "caza" del Madrid

La quiniela lógica

Table with 2 columns: 1.ª y 2.ª DIVISION and RESERVAS. It lists various football teams and their predicted outcomes for the next match.

EN PRIMERA DIVISION

Resultados.—Jaén-Atlético de Bilbao, 4-2; Valladolid-Real Sociedad, 2-2; Osasuna-Valencia, 2-0; Sevilla-Real Madrid, 2-0; Condal-Celta, 0-3; Coruña-Las Palmas, 1-2; Español-Zaragoza, 2-0; Atlético de Madrid-Barcelona, 2-1.

Clasificación.—R. Madrid, 27 puntos; Sevilla, 24; Atlético de Madrid y Atlético de Bilbao, 22; Barcelona, 21; Valladolid y Las Palmas, 20; Español, 19; Osasuna, Valencia y Zaragoza, 17; Celta, 14; Real Sociedad, 13; Condal y Jaén, 12; Coruña, 11.

Como siempre sucede, a medida que avanza en su desarrollo, el Torneo ligero cobra mayor interés, emoción y... otras cosas. Por ejemplo, la última jornada fue pródiga en penalties—nada menos que seis pitaron los colegiados de turno—, en expulsiones—fueron enviados a la caseta el coruñés Tomás, el madrileño Marquitos, el sevillista Domenech—y en juego duro, que algunas veces rayó en violento. De los seis castigos máximos ejecutados, cuatro de ellos dieron en la diana—dos del célebre Villar, uno del canario Torres y otro del rojiblanco madrileño Rusiñol—, mientras los dos restantes, a cargo del condalista Gonzalvo y del coruñés Cuenca, fueron neutralizados por los metas respectivos. En Riazor y el Metropolitano los aciertos de Torres y Rusiñol han sido decisivos para las victorias del Las Palmas y del Atlético madrileño.

Hay que destacar el triunfo del Sevilla sobre el líder, en un duelo en el que, además de fútbol, hubo también algo de boxeo, resultando con la ceja abierta el árbitro de la contienda, Bielsa, al intentar poner en la batalla. Con este éxito los andaluces han dado un ligero avance en la "caza" del Madrid, quien sigue disfrutando de los intereses que le proporcionan su buena cuenta corriente de puntos positivos. Asimismo, los del Metropolitano dieron otro paso adelante, saltando del tercer puesto de la tabla, al ganar al Barcelona en un partido que también tuvo su historia, pues el árbitro anuló a los catalanes un gol—que suponía el empate a dos para los azulgranas—después de haberlo dado por válido. La culpa fué... de un linier, que previamente había levantado la bandera señalando un fuera de juego claro y normales victorias del Osasuna y del Español. En cambio, sorprenden el triunfo del Celta a costa del Condal y el empate de la Real Sociedad en Valladolid. Con estos éxitos, célticos y donostiarres mejoran un poco su difícil situación, mientras que la del Coruña se hace por momentos cada vez más desesperada, ya que el nuevo tropiezo en su propio terreno le coloca otra vez en posesión del "farolillo rojo", que como es de

Al que madruga...

Suiza prepara a los futbolistas que se enfrentarán con España

Aunque todavía faltan dos meses para el partido que ha de disputar con España, correspondiente a la eliminatoria para el Campeonato mundial de fútbol, los técnicos suizos han elaborado su plan de preparación del equipo. Con este fin han sido seleccionados 18 jugadores que realizarán una gira por Italia, actuando el próximo día 22 en Roma y el 24 en Nápoles contra los conjuntos titulares de estas ciudades.

Claro está que también los técnicos españoles han tomado sus medidas. Y así, el encuentro internacional que el 30 de este mes se jugará frente a Holanda, en Chamartín, ha de servir, sin duda, para que Meana saque las debidas conclusiones con vistas al choque con los helvéticos. Este partido contra los holandeses tiene, en el orden económico, un carácter benéfico, destinándose los ingresos a favor de los exilados húngaros. Por cierto que en la selección holandesa jugará Wilnes, el célebre delantero centro de aquella nacionalidad que durante varias temporadas militó en las filas del Valencia.

EN SEGUNDA DIVISION

Resultados del primer grupo.—Santander-Alavés, 4-1; Tarrasa-Burgos, 1-1; Caudal-Eibar, 4-1; Gijón-Lerida, 11-0; Ferrol-La Felguera, 5-0; Rayo Vallecano-Sabadell, 2-0; Gernara-Logroñés, 0-0; Indauchu-Oviedo, 4-2; Sestao-Leonesa, 1-3; Baracaldo-Avilés, 1-1.

Clasificación: Gijón, 29 puntos; Sabadell, 27; Rayo Vallecano, 26; Oviedo, 25; Indauchu, Santander y Leonesa, 22; Gernona, 20; Alavés, Caudal y La Felguera, 19; Sestao, 18; Avilés, 16; Tarrasa y Eibar, 15; Burgos y Ferrol, 13; Baracaldo, 11; Logroñés, 8; Lérida, 5.

Resultados del segundo grupo.—Castellón-Tenerife, 1-0; E. Algeciras-Córdoba, 3-0; Badajoz-Jerez, 2-1; Eldense-San Fernando, 1-1; Betis-Levante, 2-2; Alicante-Hércules, 0-1; Mestalla-Murcia, 1-1; Cádiz-Málaga, 1-0; Granada-Extremadura, 4-1; Puente Genil-Atlético Ceuta, 3-0.

Clasificación: Granada, 28 puntos; Badajoz, 25; Murcia, 23; Jerez, 22; Betis, 21; Hércules, 20; Tenerife, 19; Levante, At. Ceuta y Córdoba, 18; Cádiz, Extremadura y San Fernando, 16; Mestalla, Eldense y Alicante, 15; Málaga y Castellón, 14; Puente Genil, 13; E. Algeciras, 12.

Se reunirá en Madrid la Comisión de Arbitraje de la Fifa

Durante los días 10 y 11 de febrero próximo se reunirán en nuestra capital los miembros de la Comisión de Arbitraje de la F. I. F. A., en la que España está representada por Pedro Escartín.

Pedestrista

AMOROS, en quinto lugar de la prueba de Mézidon

En la localidad francesa de Mézidon se disputó una carrera internacional de campo a través, sobre un recorrido de 9.425 metros. Fué ganada por el belga Marcel Van de Watyne, con un tiempo de 31 m. 54 s., clasificándose en quinto lugar Antonio Amoros, en 32 m. 54 s. Los otros españoles que participaron en la prueba se clasificaron así: sexto, José Molíns; vigésimo tercero, Coll, y vigésimo quinto, Guixá.

POR FIN HUBO ACUERDO

Si, señores; por fin ha habido acuerdo entre el Real Madrid y el Niza para fijar las fechas de los otros cuartos de final que se disputarán estos dos conjuntos. El 14 de febrero se celebrará en Chamartín el primero de los dos encuentros, y el segundo, un mes después, el 14 de marzo, en Niza.

La Copa de Europa Mañana, en San Mamés, primera eliminatoria Atlético-Manchester

Después de haber dejado en la cuneta de la Copa de Europa a dos rivales tan peligrosos como el Oporto y el Honved, el Atlético bilbaíno se dispone a afrontar otra difícil papeleta. Mañana, en San Mamés, los muchachos de Dauick se enfrentarán con el Manchester, campeón de Liga inglesa. La importancia que el club vizcaíno concede a este partido—primero de los cuartos de final de dicho Torneo continental—se desprende del hecho de que, aun a riesgo de perder en Jaén, como así ha sucedido, envió a esta ciudad andaluza un equipo de circunstancias, con el fin de que los titulares descansaran adecuadamente para hacer

frente a la pugna con los británicos. A juzgar por los últimos resultados, el Atlético no parece hallarse precisamente en su mejor momento; pero es de esperar que, siempre y cuando no saque una alineación "made in Dauick", es decir, que salga con su formación normal, los "leones" podrán batirse con éxito frente al Manchester. Dada la lesión recientemente sufrida por Arieta, lo más probable es que el Atlético se presente mañana, miércoles, con Carmelo; Orte, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Artache, Marcaida, Merodio, Uribe y Gaizca. La expectación es enorme y

Advertisement for Brandy "Espléndido" featuring a man in a tuxedo and a bottle of brandy. Text includes "Levante la cápsula y encontrará un disco con una de las letras que componen la palabra ESPLENDIDO" and "Garvey 1000 ptas".

Sir Lawrence Olivier y Vivien Leigh estuvieron en Málaga

«Mi mejor director es mi marido», ha dicho ella

«No hay superioridad respecto del cine americano y el europeo, porque hoy todos los elementos se utilizan en común», afirma él

CONSEJADO por unos amigos residentes en Marbella, el matrimonio Vivien Leigh-Laurence Olivier llegó a Málaga en avión con el exclusivo fin de tomarse una temporada de descanso. Para ello se instaló en el hotel Santa Ana, a varios kilómetros de Torremolinos. Los famosos artistas ingleses accedieron a una conversación periodística con Angel Conejo Alonso. De ella extractamos algunas interrogaciones y respuestas.

—¿Qué impresión le causó que su «Ricardo III» esté entre las diez mejores películas del mundo, según un diario americano?— preguntamos a Olivier.

—No sabía nada. Usted me da la noticia; pero la impresión es deliciosa.

—¿Cree superior el cine americano al europeo, o al revés?

—No hay tal superioridad, porque hoy todos los elementos se utilizan en común.

—¿Prefiere actuar como director o como actor?

—En el cine, prefiero dirigir. Y en el teatro, trabajar como actor.

—¿Ha visto algo de cine español? ¿Qué opinión le merece?

—Sí; hemos visto...

Acude en su ayuda Vivien Leigh, que termina la frase:

—«Marcelino Pan y Vino». La hemos visto tres veces y nos gustó mucho. Por ella calculamos que el cine español tiene grandes posibilidades.

—¿Está concluida del todo su película «El príncipe durmiente»?

—Sí; completamente terminada. Sólo falta acoplar la música.

—¿De qué película suya está más satisfecha?—va la pregunta a Vivien Leigh.

—De «Lo que el viento se llevó» y de «Un tranvía llamado Deseo».

—El hogar, ¿le resta obstáculo para el cine?

—Nada. No me ha restado ni la más pequeña partícula.

—¿El mejor director que ha tenido?

—¿Cuál va a ser? ¡Mi marido! Y esto mismo, aunque con otras palabras, ha vuelto a decir el matrimonio Olivier a los periodistas a su llegada a Madrid.



Otras vacaciones, lejanas, pero muy similares a las que acaba de disfrutar el matrimonio Laurence Olivier-Vivian Leigh en Málaga. Aquí, en el famoso lago de Garda, durante uno de sus viajes a Italia, ambas grandes figuras del cine y teatro inglés descansan de sus luchas y de sus éxitos. En la capital andaluza, el matrimonio artista encontró por unos días el sol, la paz y la tranquilidad.

Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

«LA ESCONDIDA» rosas verdones e interpretaciones. Esta es una más, sin que alcance la grandiosidad épica de otras ya conocidas. En realidad, ese general que acude a un pu...

La revolución mejicana, llevada al celuloide, ha sido objeto de nume...

rosas verdones e interpretaciones. Esta es una más, sin que alcance la grandiosidad épica de otras ya conocidas. En realidad, ese general que acude a un pu...

«EL OCASO DE UNA RAZA» Otra película de indios, rica en acción e interés aventurero, como tomada de uno de tantos relatos de Zane Grey que adecuadamente nutrieron el cine del género. Buen personaje Blandy, el indio nava...

«EL FERROVIARIO» Como tantas veces, el cine italiano ha dado en la diana. No importa que el tema elegido tenga un tanto de melodrama, porque el director, Pietro Germi — también primer protagonista — no utiliza los recursos del género, y cuando no tiene más remedio que afrontarlos, pasa por ellos con gran habilidad, sin detenerse. Aparte del personaje central, del que hace una gran creación Germi, el chiquillo Edoardo Gervasi es una verdadera revelación de simpatía y naturalidad. Parte de las mejores escenas de la película corren a cargo de este singular actor infantil. El resto del reparto responde a la categoría de la película, destacando Luisa delle Noce.

«LA SOMBRA DE UNA MUJER» La obra de Dario Niccodemi está llevada al cine con sentimentalismo desusado. Diálogos reiterativos y escenas lentas cansan al espectador desde el instante de plantear el tema pretenciosamente dramático, en el que dos mujeres juegan a repartirse el amor de un hombre. Ni siquiera la buena labor interpretativa de Marta Toren desvía la trayectoria desafortunada del film.

«LAS DOS HUERFANITAS» El tema ya se conoce: un folletín en el que no se prescinde de uno de sus tópicos, y en cuyo final los que han sido desgraciados hallan la ventura y los malvados el castigo, con los consiguientes arrepentimientos de los malos que en el fondo eran buena gente.

MARLON BRANDO NO QUIERE «STALINIZARSE»

Y se muestra reacio a interpretar al zar rojo en la película de Zanuck

El conocido productor Darryl Zanuck, pese a los «buenos consejos» que se le han insinuado desde los círculos allegados a Moscú, persiste en su propósito de hacer una película recogiendo la vida de Stalin, el zar rojo caído en desgracia entre sus continuadores.

La máxima dificultad, sin duda alguna, está en encontrar el intérprete adecuado. En este momento, los nombres de tres actores se hallan anotados en la agenda de Zanuck con vistas al papel. Son los de James Mason, el mundo Yul Brynner y Kirk Douglas. La verdad es que ninguno de ellos tiene semejanza física alguna con la figura que se trata de representar.

Ultimamente también se había nombrado a Marlon Brando para este papel. Pero el protagonista de «La ley del silencio» mostró en seguida su disconformidad, adoptando una actitud reacia, pues la figura del zar rojo no es como para tentar a nadie.

Lo cierto es que Darryl Zanuck aún no se ha decidido, y hay muchas gentes interesadas en hacerle desistir de la realización de un film que él quiere hacer histórico y objetivo, y que, precisamente por su objetividad, resultaría de declarada eficacia contra el comunismo y sus concepciones del Estado, del hombre y de la vida.



REGRESO A PARIS

Después de una estancia en Nueva York muy relacionada con asuntos de cine, Jean Pierre Aumont, astro de la pantalla y de la escena francesa, regresa a París, acompañado de su esposa, Marisa Pavan—hermana gemela de Pier Angeli—, y de su hija, nacida de su primer matrimonio con la desaparecida estrella María Montez. Jean Pierre Aumont llega a la capital de Francia con el tiempo justo para ensayar y estrenar en el teatro de los Campos Eliseos la obra teatral «Amphitruon 38».

HUMPHREY BOGART HA MUERTO

Padecía cáncer de garganta, del que se operó varias veces

UNA de las más caracterizadas figuras del cine americano y universal falleció en la mañana de ayer, día 14, en Hollywood. Se trata de Humphrey Bogart, acaso el más «natural» de todos los actores de cine, incluido Gary Cooper. Auroreolado por la popularidad y la fama, al gran actor se le achacaron a veces «boutades» propias del genio. La verdad es que, a pesar de haberse distinguido por los comentaristas con el calificativo de «enfant terrible», Bogart era un hombre sencillo, a quien los últimos meses de su vida — realmente desesperados por la agudización de su enfermedad incurable y las molestias de las varias operaciones quirúrgicas a que fue sometido—le resultaron bastante amargos, aunque no tanto que no fuese capaz de hacer humor con su mismo mal y fingir un optimismo que estaba muy lejos de sentir y trataba de contagiar a quienes le rodeaban.

Recientemente, en esta misma página, recogimos las manifestaciones de Humphrey Bogart a un periodista italiano que le visitó en el hospital donde fue operado últimamente. Manifestó el actor su deseo de hacer un crucero marítimo para repomarse y recuperar fuerzas. Refiriéndose a los rumores en cuanto al carácter grave de su enfermedad, los desmintió achacándolos a pura leyenda. El gran actor que acaba de desaparecer del firmamento hollywoodense estaba casado con Lauren Bacall. Obtuvo un Oscar por su actuación en «La



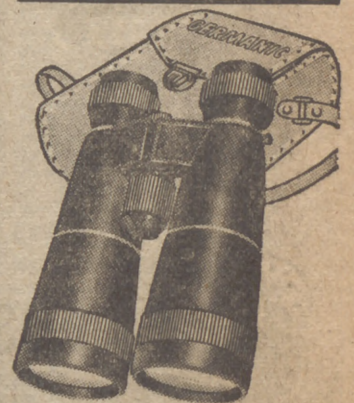
Reina de Africa». Intérprete de numerosas películas, entre las más conocidas de nuestro público figuran «Sin conciencia», «Sabrina», «Siroco» y, recientemente, «Más dura será la caída», el film donde Humphrey Bogart ofrecía acaso la lección más colmada de su maravillosa naturalidad interpretativa.



Pareja juvenil y clavel

Ese clavel y esa sonrisa de Romy Schneider, la estrella alemana a quien «Sissi» hizo famosa, parecen una anticipación y anuncio de su visita a España, fijada para uno de estos días. La escena resplandece auténtica juventud, y, sin embargo, continúa siendo «de cine». Se trata del primer gran baile de la temporada, celebrado el día 5 del presente mes en la Casa del Festival, de Berlín. Pareja de la rubia y angelical estrella es el actor Horst Bucholz. Un jovencito que tiene razones para sentirse feliz en este momento

GEMELOS



4 AUMENTOS Ptas. 350
6 AUMENTOS Ptas. 450
Con estuche de cuero

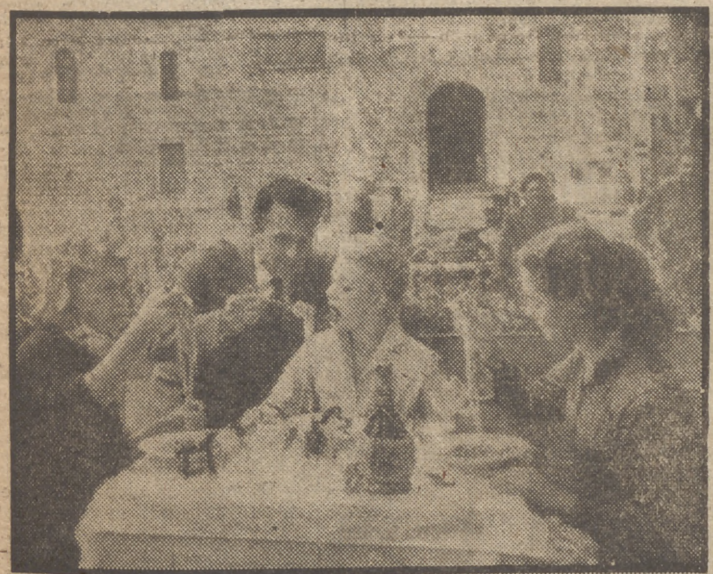
Para guardas, cazadores, montañeros, cazadores, turismo, playa, deportes, etc. LARGO ALCANCE - VISTA CLARA - OPTICA DE CALIDAD COMPROBADA - GARANTIZADOS PÍDALOS A REEMBOLSO A:

NAVE /CARDEDEU,19 BARCELONA (6)

TIENE 8 DIAS PARA DEVOLVERLOS SI UNA VEZ COMPROBADOS NO SATISFACEN

PLAZOS CON LIGERO AUMENTO *PIDA CONDICIONES*

FOLLETO GRATUITO ESCRIBA MENCIONANDO ESTE ANUNCIO



Macarrones en Florencia

Sólo el caballero de la foto, por aquello de que es italiano y se llama Massimo Girotti, sabe cómo, realmente, deben tomarse los macarrones. Para las tres estrellas —una francesa (Isabelle Corey), una inglesa (June Laverick) y otra alemana (Inge Schoener)— la cosa ofrece su dificultad. Y seguirá ofreciéndola, porque la película que ruedan actualmente con el caballero, y bajo la dirección de Antonio Pietrangeli, titulada «Souvenir de Italia», alterna estas de graciosas sorpresas que a las tres muchachas, junto con su carga de arte, ofrecerá Italia, a más del descubrimiento de un mundo sentimental para las tres. Quiere decir que en el ánimo de todas y cada una resultarán inolvidables estos macarrones comidos en Florencia

QUIERE GANAR MAS?

No se conforma con ser un simple Carpintero, Pintor, Ebanista, Mecánico o Albañil. Sea usted un **TÉCNICO DIPLOMADO** con conocimientos suficientes para resolver todos los problemas que se le planteen en su oficio. Poseerá un **TÍTULO TÉCNICO** que le permitirá realizar trabajos mejores y cobrar más, estudiando **POR CORRESPONDENCIA** cómodamente desde su domicilio y en sus horas, cualquiera de estos Cursos:

- PINTOR ROTULISTA** Especializase en el dibujo y pintura, de letreros, rótulos, vallas, pancartas, carteles, anuncios, etc. Precio: 30 Ptas. al mes.
- PINTOR DECORADOR** Conozca la pintura al temple, al silicato, al fresco, al óleo, al barniz, esmaltado, grabado, matizado, dorado, etc. Precio: 50 Ptas. al mes.
- DECORACION** La decoración de establecimientos públicos, viviendas, interiores y fachadas viene extraordinariamente porvenir. Precio: 50 Ptas. al mes.
- CARPINTERIA** Dominará a la perfección el Dibujo de Carpintería, Presupuestos, Maquinaria, Organización de Talleres, etc. Precio: 25 Ptas. al mes.
- EBANISTERIA** Estudiará Estilos, Dibujo y Técnico del mueble, recibiendo más de 1.000 modelos de muebles modernos y de estilo. Precio: 40 Ptas. al mes.
- OTROS CURSOS POR CORRESPONDENCIA:** DELINEANTE-MECANICO DE COCHES-TÉCNICO EN CONSTRUCCION-MOTORES-MAESTRO ALBAÑIL-TOPOGRAFO-FOTULACION-APARAJABANIL-TECNICO MECANICO-HORMIGON ARMADO

LE DEVOLVEREMOS TODO EL DINERO que nos abonó... si al terminar cualquiera de estos cursos por correspondencia no ha quedado satisfecho de nuestra enseñanza, quedando todo el material de su propiedad.

Pida folleto GRATUITO y sin compromiso, del Curso que le interesa o **CEAC - ARAGON, 472 - DEPTO. 586 - BARCELONA** CENTRO AUTORIZADO POR EL M.º DE EDUCACION NACIONAL Nº 54

La temporada en Méjico

Litri dió vuelta al ruedo y fué ovacionado en la capital

MEJICO 14.—Sexta corrida de la temporada en la Plaza Méjico. Toros de Zacatepec, para Miguel Báez (Litri), Miguel Angel y José Ramón Tirado.

José Ramón Tirado, que confirmaba su alternativa, a manos de Litri, recibió a su primero con varias verónicas, pero resbaló, siendo corneado, afortunadamente sin consecuencias. Con la muleta hizo una faena adornándose, con derechazos, molinetes, de rodillas, por alto y de pecho, todos entre aplausos. Mató de media tendenciosa y descabello.

En su segundo, Tirado instrumentó formidables chicuelinas y realizó una emocionante faena, en la que destacaron varias series de naturales, rematados con el de pecho. Siguió con pases de costado, molinetes y cambios de muleta por la espalda, para terminar de una estocada. El toro tardó en doblar y Tirado hubo de recurrir al descabello. (Enorme ovación, con petición de oreja.)

Litri veroniquéó al segundo entre aplausos. Hizo un quite por gaoneras que fué muy aplaudido. Trató con dominio e inteligencia, siendo constantemente ovacionado. Mató con brevedad, por lo que escuchó una gran ovación.

En su segundo, Litri realizó una faena de muleta temeraria, siendo cogido; pero continuó, aún bajo los efectos de la conmoción, y logró varias laserninas y manoleínas mirando al tendido, entre ovaciones y música. Sufrió dos cogidas más, resultando ileso. Mató de pichazo y estocada. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)

Miguel Angel muleteó largamente al tercero, sobresalendo después tandas de naturales, algunos de ellos magníficos. Derechazos dominadores, que fueron aplaudidos, para matar de pichazo y estocada. (Fuerte ovación.)

En el cuarto, un toro difícil, Miguel Angel intercaló derechazos muy buenos, que agradaron a la concurrencia. Ante la dificultad del bicho abrevió la faena, ter-

minando de pichazo y media estocada, que mató sin puntilla. (Aplausos.)

Durante la lidia del quinto, Litri pasó a la enfermería.

CHAMACO, OVACIONADO

GUADALAJARA 14.—Toros de Pastero y de Cabrera, buenos. Rafael Rodríguez estuvo valiente en el primero. Gran estocada. (Ovación y vuelta.) Mejor en el cuarto, luciendo en una serie de naturales. (Ovación y vuelta.)

Antonio Borrero (Chamaco), satisfizo por su toro personalísimo. Dió al segundo pases magníficos, pero estuvo regular con el acero. (Ovación y vuelta al ruedo.) En el quinto, que ofreció dificultades, estuvo breve al matar. (Ovación.)

Fernando de los Reyes (El Callao) fué cogido al entrar a matar, en el muslo derecho. Cayó el toro en redondo y el diestro pasó a la enfermería.

Rodríguez despachó acertadamente al sexto.

EXITO DE PERALTA Y HUERTAS

MORELIA 14.—Toros de San Mateo, que cumplieron.

El rejoneador Angel Peralta, que abrió y cerró plaza, estuvo superior con las banderillas y los rejones en el primero, que le valió una gran ovación y vuelta al ruedo. Colosal con todo en el octavo, al que mató superlamente, valiéndole una gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

Antonio Ordóñez, con el toro que le tocó en suerte, el menos bueno de la tarde, hizo dos faenas de dominio, que fueron muy ovacionadas. Mató con acierto y recibió grandes aplausos en ambos toros.

Joselito Huerta derrochó valor en el segundo, dando naturales y derechazos estupendos. (Ovación y vuelta.) Veroniquéó superiormente a su segundo, haciendo de nuevo una faena adornada variadísima, coronada con un estocazo. (Ovación, dos orejas y vueltas al ruedo.)

Humberto Moro estuvo bien con la muleta en su primero. Pinchó cuatro veces. Cumplió en el otro.

ARANADAS 14.—Ganado de Gonzalo Ramírez.

Manuel del Pozo (Rayito) hizo una faena superior en el bicho que abrió plaza. Mató de una estocada, que le valió gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo. En el otro, un toro difícil, cumplió.

Félix Briones trató valerosamente al segundo y mató bien. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.) Cumplió en el otro.

Domingo Ortega, defensor de la bravura del toro de lidia No cree en el «drogado» de las reses y propone se perdone la vida al ejemplar de bandera

En su emisión de ayer lunes de «La Voz de la Fiesta», en la población, la emisora La Voz de Madrid, se transmitió una interesantísima entrevista del crítico taurino Emilio García Rojo con el ex matador de toros y actual ganadero Domingo Ortega, quien ha lanzado y defendido la idea de que se perdona la vida en el ruedo a aquel toro bravo que, por su singularidad, deba ser dedicado a semental. Sobre este motivo recogemos lo más importante de la entrevista:

—¿Quieres, Domingo, decirnos qué suerte haya podido correr tu iniciativa feliz en defensa de la bravura del toro de lidia?

—Sí, por el jefe del Sindicato de Ganadería, don Diego Aparicio, que el proyecto se ha presentado a las autoridades para incluirlo en el nuevo reglamento taurino.

—¿Y se ha aprobado?

—No sé si se habrá aprobado o no. Ahora bien: si en el arte de torear quiere la autoridad hacer algo real-

mente constructivo, ahí es donde está el quid del problema que más puede interesar a la fiesta.

—¿Cómo ha de ser el Jurado que resuelva sobre la marcha cuando a un toro se le debe perdonar la vida?

—A mi modo de ver, el Jurado debe ser formado por tres ganaderos competentes, y cuando dos de los tres estén de acuerdo en que el toro que se está lidiando es un ejemplar de bandera, entonces, con la venia de su criador, que estará en presencia del Jurado, hará la señal al presidente de la corrida para que éste ordene el toque que ha de perdonar la vida al toro.

—¿Cómo ayudaría tú a resolver el problema que supone la edad de los toros?

—La edad de los toros que se lidien no supone ningún problema, porque el ochenta por ciento, por lo menos en las corridas de toros, tienen los cuatro años cumplidos y las cinco hierbas. El problema está en la sangre, y por esto parecen más niños.

—¿Y el trapío?

—En cuanto al trapío, éste es más empírico, puesto que depende no sólo de su constitución física, sino

de sus movimientos al salir del ruedo.

—¿Se precisa renovar el peto para que el ganadero compruebe la mayor o menor bravura de sus toros?

—La renovación del peto no es necesaria. Lo que sí es urgente es que se cumpla el reglamento y el peto sea el que está legislado.

—¿Y las puyas?

—En cuanto a la puya, debe seguir existiendo la que actualmente se usa. Ahora bien; si queremos ver la bravura o la mansedumbre que el toro tiene, ya lo he dicho otras veces: tenemos que deslindar el campo del toro del picador, con las dos rayas en el ruedo a tres metros y medio de distancia, y así veremos más claramente el toro bravo del que no lo es.

—¿Se emplea el «drogado» de los toros, como denunció el ganadero señor conde de la Corte? ¿Qué hay sobre ello?

—En primer lugar, no creo en el «drogado» de los toros de lidia. Y en cuanto a los otros extremos, inconfesables, de que tanto se habla, te diré que no hay más procedimiento—bien sencillo, por cierto—que el del «mueco» para quitarle acometividad a los toros. Si se le cortan los pitones habrá perdido el toro el ochenta por ciento de su ofensividad, y si no se le cortan, el cuarenta. Pero yo creo que hoy son pocos los toros a los que se somete a este martirio.

—¿Qué toro se precisa para el torero que se exige en la actualidad?

—Para el torero de hoy, el de ayer y el de siempre, el toro bravo.

César Girón y Fernando Gago salen hoy para América

E Barajas y con destino a Colombia ha salido hoy el popular matador de toros César Girón, en compañía de su apoderado, don Fernando Gago. Dentro de unos días partirán también los hermanos de César, Rafael y Curro, al objeto de cumplir los compromisos contraídos en plazas americanas.

Ayer, y a modo de despedida, le fué ofrecida una comida al popular apoderado, que consistió en el tradicional cocido madrileño con que todos los años le obsequian sus amigos en la víspera de este viaje, y que, a decir de los contertulios, trae suerte a los toreros y al apoderado. ¡Que así sea y buen viaje!

ASOMBRE A SUS AMIGOS

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remitido catálogo ESTABLECIMIENTO

El rey de la magia

(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo Princesa, 11 - BARCELONA



Dos matadores, en sociedad

Mario Carrión y Victoriano Posadas han realizado una magnífica temporada en El Ecuador. Sus éxitos han llegado a todas las esferas sociales, habiendo sido recibidos por la más alta representación del país. Entre las muchas fiestas a que fueron invitados, les vemos en ésta, organizada por don Leónidas Plaza

NOTICIAS DE 7 DIAS

El matador de toros Angel Luis Bienvenida, entre nosotros después de larga ausencia, se va a encargar del apoderamiento de su hermano Juan, siendo ya numerosas las gestiones que ha realizado con vistas a la próxima temporada.

El popular empresario don Pablo Martínez (Chopera) se encuentra muy mejorado de las lesiones sufridas en su reciente accidente. Celebramos su mejoría y hacemos votos por su total y pronto restablecimiento.

El competente crítico taurino Leoncio Moya, que popularizó el sendónimo de Maestro Banderilla, ha sido operado de cataratas por el doctor García Castelló, quien, conociendo la situación económica de este veterano crítico, ha intervenido desinteresadamente. Se confía que recobrará la vista. Dios lo quiera así, Moya cuenta ochenta y siete años.

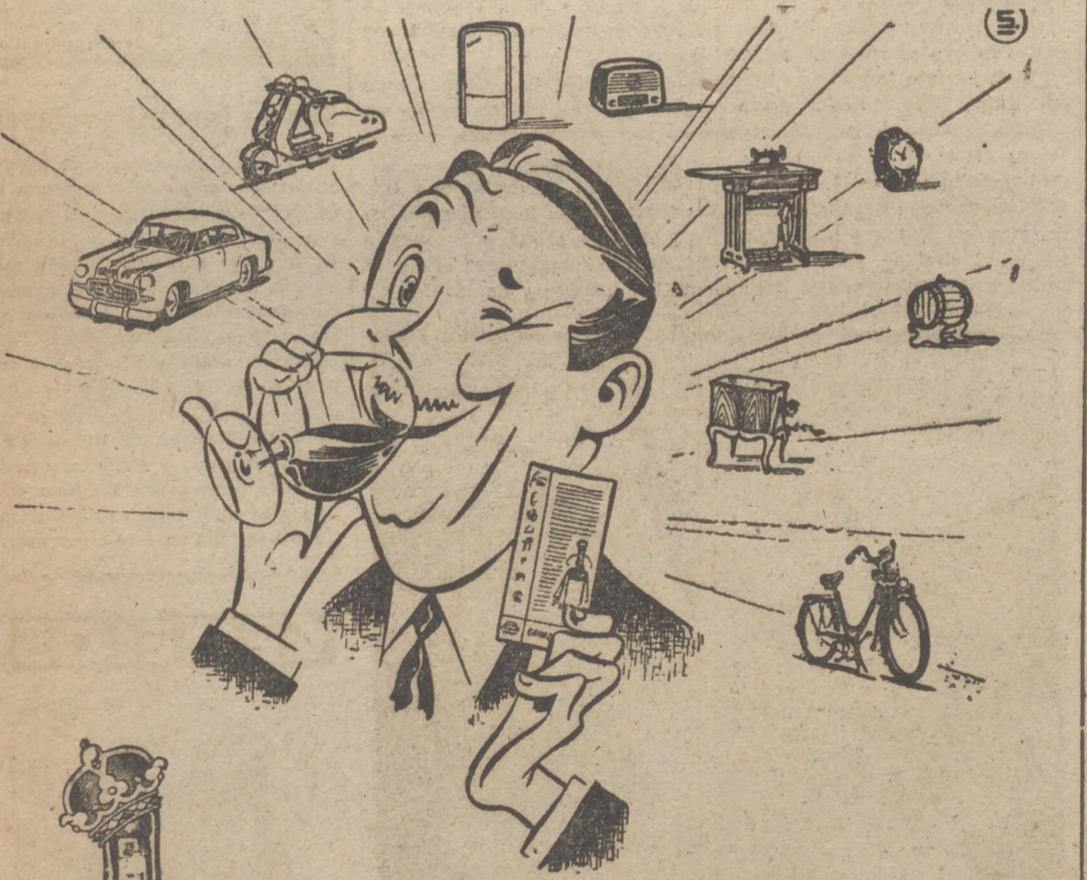
Es casi seguro que la Monumental de Barcelona abra sus puertas en el próximo mes de febrero. Piensa el señor Balañá dar varias novilladas seguidas hasta la Pascua de Resurrección, en que será lidiada la primera corrida de toros.

El excelente banderillero Antolieto Iglesias formará en la próxima temporada a las órdenes del matador venezolano César Girón.

Se dice que en la próxima feria de abril de Sevilla se darán cinco corridas de toros y dos novilladas, y que los diestros contratados son: Litri, Ordóñez, Chamaco, Martorell, Manolo Vázquez y Jaime Ostos, así como el novillero Rafael Chicuelo.

En este mes va a tener lugar en Quito una segunda temporada taurina y para ella han sido contratados Jerónimo Pimentel y el ecuatoriano Cadena Torres

La segunda temporada de Caracas ya tiene ultimados sus detalles. Comenzará en el próximo febrero y su organizador, señor Alonso, prepara cuatro corridas de toros sobre la base de los tres hermanos Girón. También actuarán en estas corridas los españoles Antonio Ordóñez, Joaquín Bernadó, Marcos de Celis y el mejicano Jesús Córdoba. En cuanto al ganado, la Empresa cuenta con toros de vacadas mejicanas.



CADA 7 DIAS... EL NUMERO SOBERANO DE GONZALEZ BYASS

Con cada botella, una tarjeta para concursar. ¡SOLICITELA! Usted no tiene más que elegir un número, del 1 al 121, y si acierta, puede obtener cualquiera de estos 8 regalos, que se darán TODAS LAS SEMANAS, sorteándolos entre los acertantes:

- 1.º Un Scooter LAMBRETTA.
- 2.º Un frigorífico EDESA.
- 3.º Un Velo-Solex ORBEA.
- 4.º Una radio PHILIPS.
- 5.º Una máquina de coser ALFA.
- 6.º Un reloj de pulsera OMEGA.
- 7.º Un mueble-bar ALFA.
- 8.º Un barril de lujo de brandy SOBERANO.

Y un coche SEAT al final del concurso, para sortearlo entre los acertantes no agraciados en los premios anteriores. Escuche la emisión de los viernes, a las 11 de la noche, por la cadena de emisoras de la SER, donde, al azar, se sacarán los números premiados



GONZALEZ BYASS

un hombre moderno necesita UN RELOJ ADECUADO

CON PROTECCION INCABLOC CONTRA GOLPES.

ANTIMAGNETICOS SIN VARIACIONES

CON MUELLES IRROMPIBLES

CON CORONA DE ACERO PARA CUERDA.

MODELO AUTOMATICO CON CALENDARIO. EL MOVIMIENTO DEL BRAZO LE DA CUERDA. TIENE UNA RESERVA DE CUERDA DE 36 HORAS.

Todos los relojes CERTINA están dotados de los mejores sistemas de funcionamiento que hoy existen y su precisión y elegancia los han colocado a la cabeza de la industria relojera.

CERTINA

EN EL MUNDO ES PROVERBIAL LA PRECISION CERTINA.

Rosario, coleccionista de perfumes

Volvería a bailar con Antonio si se lo pidiesen

ROSARIO, una de las bailarinas españolas que hacen época, ha sostenido una larga charla con Florencia M. Ortiz, que ha publicado un coleccionista de provincias y de la que entresacamos algunas preguntas y respuestas que, sin duda, interesarán a nuestros lectores. La periodista pregunta a Rosario qué son los muchos frascos que ve sobre el tocador. Y Rosario responde:

—Pues eso es una manía como otra cualquiera. Me da por comprar perfumes y coleccionarlos. Ya ve usted los que hay. Pues a veces me encuentro sin un poquito de colonia que echarme en el pañuelo.

—¿Coleciona alguna otra cosa?

—Pues, sí. Antigüedades. Ya verá usted mi casa. Y también monedas y... ¡pásmese!, cucharas. Por todos los países que he pasado me voy haciendo con estas cosas.

—Usted ha bailado por todo el mundo, ¿verdad?

—No. Me falta Oriente. He recorrido varias veces Europa y América.

—¿Dónde sabe mejor el triunfo artístico?

—En el extranjero. Emociona allí más que le comprendan.

—De sus actuaciones, ¿cuál destacaría?

—Yo he bailado ante reyes, príncipes, presidentes... Pero la mayor emoción la experimenté al presentarme yo sola en Buenos Aires. El público, puesto en pie, me recibió con una clamorosa ovación. Me impresioné tanto que hubo que suspender unos minutos la representación hasta que pude sobreponerme.

—¿Podemos hablar de Antonio?

—sugiero ahora.

—Claro que podemos.

—¿Cuántos años bailó con él?

—Veintidós. Toda mi vida. Empezamos como niños prodigio.

—¿Volvería a bailar con Antonio?

—Lo que la vida quiera. Si me lo pider para un homenaje, para un beneficio, para actuar ante alguna distinguida personalidad..., lo encuentro de mal tono que yo me pusiese a nacer remilgos.



Una escena de "El viento sobre la tierra", de José María Pemán, estrenada esta semana en Madrid por la compañía que encabezan Lola Membrives y Rafael Rivelles



Otra obra estrenada esta semana en Madrid ha sido "La ciudad sin Dios", de Joaquín Calvo Sotelo, a la que pertenece esta escena, en la que intervienen Picazo, Menéndez y Serrador

Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

"EL VIENTO SOBRE LA TIERRA"

Todas las obras de José María Pemán son esperadas con expectación y "El viento sobre la tierra", que la compañía de Lara se ha encargado de llevar a buen puerto, no ha sido una excepción. Pemán aborda un tema muy de actualidad, pero lo artificioso sale quizá demasiado a relucir por causa de la tesis que el autor expone. La obra se arroja en un diálogo pulcro e inteligente y en el planteamiento surge la habilidad del autor para hacer llegar al público la emoción de los personajes. Al éxito alcanzado por "El viento sobre la tierra" contribuye mucho, naturalmente, la interpretación de esa excepcional compañía que encabezan Lola Membrives y Rafael Rivelles.

"LA CIUDAD SIN DIOS"

Ambicioso empeño éste de llevar un complicado tema político y espiritual, muy del día, a la escena. Lo mejor de la obra es el prólogo. En el se promete y casi se nos da cuando puede esperarse del drama, alargado en un epílogo efectista. Lo demás es el mantenimiento de una situación apenas sostenida ambientalmente hasta caer resucitando en la monotonía. El diálogo, bueno, cae inevitablemente en el vacío. Así, el drama se frustra y surge frío ante el espectador, sin capacidad para incorporar. La obra, estrenada en el María Guerrero, encontró una buena interpretación y una dirección ajustada al convencionalismo exigido por la misma.

OTRAS NOVEDADES

Antonio Casal y Angel de Andrés, después de su larga gira por provincias, han vuelto al teatro Alcazar, con la reposición de "Punto y coma", que, como siempre, fué ampliamente reída y aplaudida. Aplausos que compartieron Antonio y Angel con Marijua Boidoba, Milagros Pérez de León y demás elementos de la compañía.

En Price se presentó un nuevo programa, en el que abundan los números buenos, como el de la troupe Bellos, de acróbatas italianos; el caballo Betty, presentado por Mr. Rosaire; el Trio Morles, malabaristas sobre monociclo; las gimnastas Sisters Pahlow y Dino y Helvi, olímpicas.

ENTREACTO

MANUEL DICENTA, que hace un par de semanas ha decidido terminar su contrato con la compañía Lope de Vega, ha encontrado rápidamente acomodo y será uno de los primeros actores que integren la compañía de Conchita Montes, que bajo la dirección de Luis Escobar se presentará en el Eslava con "Los extremeños se tocan".

"LA MUJER COMPUESTA" es el título de la nueva comedia que Fernández de Sevilla y Tejedor han escrito para Rafaela Rodríguez y Pepe Alfayate. "La mujer compuesta" se estrenará en el Reina Victoria, y en ella reaparecerá ante el público Aurora Redondo, que desde la muerte de Valeriano León no ha vuelto a pisar un escenario.

TONO Y JORGE LLOPIS, felices colaboradores de "La viuda es sueño", han terminado juntos otra comedia que se estrenará esta temporada y que lleva por título "La última ópera". En realidad, los autores no dan punto de reposo a la pluma. También Carlos Llopis, después de terminar la nueva obra que destina a Ismael Merlo, ha empezado a escribir una para Fernando de Grana, que vuelve como actor.

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Antonio Casal y Angel de Andrés

DESDE hace unos pocos años, concretamente desde 1951, en que unificaron sus esfuerzos como actores de revista, Antonio Casal y Angel de Andrés integran uno de los binomios teatrales más positivos, gracia, solvencia y popularidad que han logrado con su conducta como actores y como personas, es decir, dentro y fuera del escenario.

Antes de unirse, Antonio Casal y Angel de Andrés eran ya famosos y habían destacado en empresas de mayor empeño. Pero precisamente el éxito que juntos han alcanzado en la revista hay que achacar en gran parte a su preparación anterior, a la categoría de actores que ya tenían. Son dos nombres famosos, que se han venido a enriquecer con su valiosa aportación, no descendiendo hasta él, sino elevándolo.

Antonio Casal es gallego, nacido en Santiago de Compostela el 10 de junio de 1910. Angel de Andrés, madrileño, ocho años más joven que Antonio, pues nació el 25 de mayo de 1918. Antonio se escapó de su casa a los catorce años para ser cómico. Se fué con una "troupe" de circo, con la que contribuyó tres años trabajando de prestidigitador, hasta que le surgió el primer contrato con una compañía de comedias, la de Pérez Indarte, en la que debutó en un papel de burlero-dos frases de dos palabras cada una—con la comedia de Joaquín Dicenta "Curo Trueno". Luego estuvo en los elencos de Casimiro Ortas, Ana Adamuz y Manolo Paris, acreditándose poco a poco como un excelente galdán cómico. En 1939, como tantos españoles, tuvo que emigrar de su país natal, para ir a trabajar en Tarsila Criado, ganando quince pesetas diarias. Después fué contratado para hacer un papel de actor en el estreno de la zarzuela "Monte Carmelo" y con las huésped de Luis Sagi-Vela descubrió una nueva faceta de su arte, pues incluso llegó a convertirse en divo tenor, alternando durante algunas temporadas con los "ases" del género. Como tenor y actor de zarzuela cobró rápida fama y de allí lo rescató María Fernanda Ladrón de Guevara para que hiciese el galán cómico de "La madre guapa". El cine le dio poco después el espolazo definitivo. "Poltron a bordo", "Huella de luz", "Vive sin destino" y, sobre todo, "El hombre que se quiso matar", le situaron como uno de los más completos actores de nuestra pantalla.

Angel de Andrés tiene menos historia, porque también es más joven. Pero ha tenido que luchar menos. Angel trabajaba en un comercio y estudiaba. A los veintidós años no había pensado en que podía ser actor. Todo surgió de un ensayo de aficionados. Angel lo presenciaba y se le ocurrió hacer un comentario desfavorable para los actores. "Pues no es tan fácil hacerlo mejor", le dijeron. "Yo creo que sí", respondió. "Prueba." Y Angel se quedó con un papel de "¡Qué solo me dejais!" obra con la que hizo la primera salida a un escenario. Su "bis cómico" llamó la atención y Pepe Isbert le ofreció un contrato. Con Isbert, su maestro, se hizo totalmente, y luego cosechó éxitos constantes con Simeza, Isabel Garcés y Lili Murati, así como en el teatro María Guerrero, donde en el género dramático se hizo aplaudir como antes en el cómico. Entre sus interpretaciones mejores pueden citarse "La herida del tiempo", "Endemoniados" y "Dulzinas"—en lo dramático— y "Una gallega en Nueva York" y "Guillermo Hotel" en lo cómico.

En 1951, el teatro Fontalba tuvo necesidad de rellenar una breve temporada con el estreno de "Las cuatro copas", y por primera vez Antonio y Angel actuaron juntos. Lo que vino después es ya conocido de todos. Lo que se estrenaba para una breve temporada duró en cartel más de un año y Angel y Antonio continuaban juntos en el mismo género, pero no como actores contratados, sino como empresa de compañía. Después de "Las cuatro copas" estrenaron con igual éxito "Los cuatro besos", "Vengan los", "¡A lo loco!", "De pillo a pillito" y "Punto y coma", obras con las que el binomio que integran ha logrado la máxima popularidad.



CARTA DE BARCELONA

De Arthur Miller a Alfonso Sastre

—La semana pasada no dijiste esta boca es mía...

—Nada había que comunicar, porque no se realizó ningún estreno.

—Entonces, tu llamada de hoy obedece a que ha habido novedades...

—No muchas, pero buenas.

—Ya sé que se ha estrenado "Las brujas de Salem"...

—Y con éxito enorme. Con la obra de Arthur Miller se ha presentado en la Comedia la compañía Lope de Vega, que dirige Tamayo, y ha hecho la primera diana, porque "Las brujas de Salem" es una gran obra, que tiene, además, una excelente interpretación por parte de Blanca de Silos, Luis Prendes, José Sancho Sterling, Nuria Espert y Ramón Elías. El público presenció sobrecogido la representación y salió haciendo unánimes elogios de lo que había visto y oído.

—Bien. ¿Otra novedad?

—El estreno en el Windsor de "El pan de todos", de Alfonso Sastre, el autor de "La mordaza", "Escuadra hacia la muerte" y otros dramas no menos fuertes ni buenos. "El pan de todos" está dentro de su línea habitual de hacer teatro y también impresionar vivamente al público. Te diré igualmente, porque es de justicia hacerlo, que Adolfo Marsillach y sus huésped logran una interpretación acertadísima.

—¿No te olvidas de nada?

—Únicamente me resta por añadir que en el Liceo se presentó con "La walkiria" Astrid Varnay, que ha logrado un éxito enorme.

—Pues, hasta la próxima.

Nuevo ballet

En el Covent Garden, de Londres, se ensaya un nuevo ballet titulado "El príncipe de las pagodas", del que son protagonistas Leslie Edwards, que hace el papel de Emperador, y Julia Farren, que interpreta el de Princesa Bella Espina.

TALIA en provincias

POCO teatro, en realidad, se da en provincias. Hay compañías que resisten estoicamente antes de abandonar, pero el precio de los viajes se les come todas sus ganancias, y los negocios buenos tampoco abundan, puesto que en muchos sitios no pueden actuar ni sábados ni domingos, porque los empresarios prefieren dar cine. No obstante, como decimos, algunas compañías resisten. He aquí sus actuaciones:

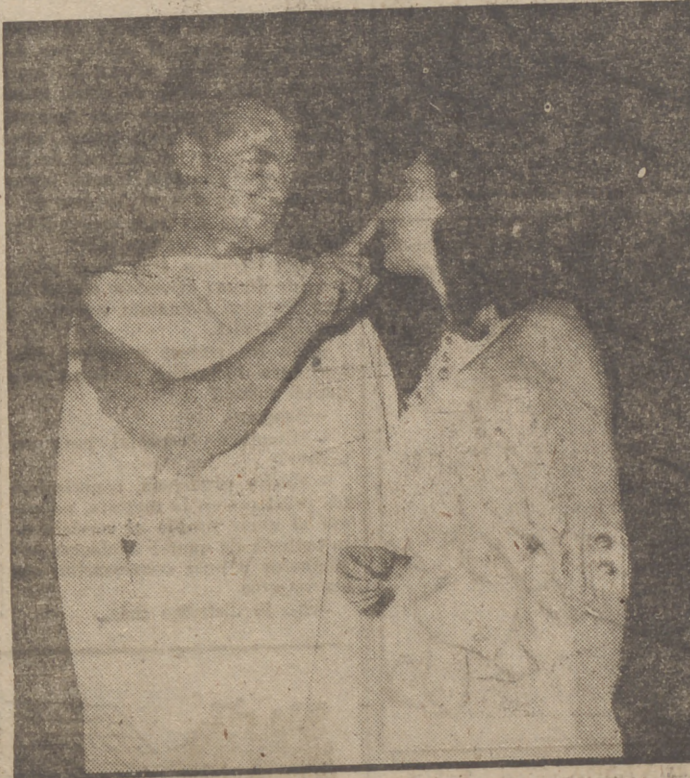
● En el teatro Andalucía, de Sevilla, se ha presentado la nueva compañía de Ana María Morales y Enrique Vivó, con el estreno de "La vida de cada cual", obra con la que han arrancado fuertes aplausos.

● El maestro Cabrera ha llegado con su elenco revisteril al Principal, de Valencia, reponiendo como iniciación de campaña "¿Lo toma... o lo deja?", un divertido pasatiempo, en el que se lucen especialmente Amparo de Lerma—que ha reemplazado a Carmen Jareño—y Juanito Navarro.

● En el Eslava, también de Valencia, hubo otra presentación: la de la compañía de comedias de Juan Beringola y Vicente Soler, que vienen realizando en provincias una encomiable campaña. Pusieron en escena para presentación "El pavo real", de Marquina, anotándose un merecido triunfo.

● María Fernanda Ladrón, de Guevara también es de las que resisten. Ahora actúa al frente de su elenco en el Principal, de Zaragoza. "La Papirosa", una de sus mejores creaciones, ha sido la obra elegida para el debut, en el que alcanzó un gran éxito.

● "La mordaza", la estupenda obra de Alfonso Sastre, inspirada en el "caso Dominici", ha sido estrenada en Murcia por la compañía de Anastasio Alemán, ob teniendo una buena acogida.



Ayer falleció en Madrid doña IRENE CABA ALBA

Desde hacía tres meses se encontraba alejada de la escena

En la mañana de ayer falleció en Madrid la ilustre actriz Irene Caba Alba, que desde hacía tres meses se hallaba alejada de la escena, debido precisamente a padecer una dolencia que, agravada, es la que ha provocado el funesto desenlace.

Irene Caba Alba había nacido en Buenos Aires en 1902 y era hija de la célebre actriz Irene Alba. Hizo su debut escénico en el teatro Cervantes, de Madrid, con la compañía de Simó-Raso cuando

apenas había dejado de ser niña, y sucesivamente estuvo en las compañías de su madre, García León y Lara. Últimamente figuró en la del Infanta Isabel, donde continuó su brillante trayectoria de actriz hasta que se sintió enferma y tuvo que abandonar el trabajo.

Irene Caba Alba estaba casada con el también actor Emilio Gutiérrez, de cuyo matrimonio nacieron Irene y Julia, dedicadas, como sus padres, al arte escénico. Descanse en paz la ilustre actriz.

La nariz de Cleopatra

El actor cinematográfico Jean Marais ha vuelto a la escena para interpretar, junto a Françoise Spira, la obra de Bernard Shaw "César y Cleopatra". Jean Marais, en su papel de protagonista masculino, examina con todo cuidado y detalle la nariz de Françoise, para convenirse, sin duda, de que no tiene nada que envidiar en perfección a la de la auténtica Cleopatra.

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE:

CARMEN AMAYA

Que va a llevar el baile flamenco al Japón

CARMEN Amaya, embajadora del arte español por el mundo, lleva algo más de un año recorriendo los Estados Unidos de punta a punta, sin permitirse ni el más pequeño reposo, hasta el extremo de que la noche de fin de año la pasó con su gente en

la carretera, mientras se trasladaban de una ciudad a otra.

Carmen, como siempre, ha sido la gran atracción de Nueva York y de todas las capitales norteamericanas en que ha actuado, y todavía le quedan contratos pendientes. Pero en abril abandonará los Estados Unidos para emprender una nueva aventura por otras tierras, concretamente, las del Japón.

Carmen Amaya, en efecto, ha sido ventajosamente contratada para actuar en el país del Sol Naciente, donde dará a conocer su españolísimo arte.

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Diputación, 312 - BARCELONA (Solicite información gratis)

Un taxista

«Se gana para comer, pero no se ahorra para amortizar»

«Interesa más la carrera corta, por la bajada de la bandera»

«Los hombres son más espléndidos que las mujeres»

Recogemos de "A B C" una entrevista de Córdoba. Es con el taxista Julio Tejerina.

—¿Propietario o chófer?
—Simplemente chófer.
—Antigüedad al volante?
—Desde el año 22.
—¿Nunca fué propietario?
—No.
—¿No aspira a ello?
—Claro que aspiro. A mis sesenta años, después de lucha y honradez, he podido reunir sesenta mil pesetas, que tengo dispuestas para emplearlas en esto. Si a la hora de conceder las nuevas licencias tuviéramos preferencia los antiguos en el oficio, ganaría el servicio.
—¿Por qué?
—Porque como nosotros tendríamos que sacrificarnos para desmenuñar el coche, estaríamos en la calle a todas las horas.
—¿Per cuántos motivos ponen la gorra sobre el taxímetro?
—La gorra ahí no se justifica en ningún caso, porque para comer tenemos nuestra hora. Por eso yo me indigno con los que la ponen sin causa justificada; cuando se sale se hace para trabajar, no para tomar café o para pasar el rato donde sea.
—¿Vamos a ver. ¿Qué pasa con eso del asiento junto al conductor y la reforma de los nuevos Seat?
—Aunque yo no soy propietario, creo que, en lo posible, debiera de seguir la autorización para ocupar



el asiento de adelante, como se hace en el extranjero.
—¿Cuánto supone el partir el interior de un coche para disponer de cinco plazas?
—Treinta mil pesetas. Por eso los propietarios están disgustados.
—¿Y no cree usted que las cinco plazas amortizarían pronto ese desembolso?
—Honradamente, así lo creo, porque todos los días se pierden

servicios al acercarse cuatro o cinco personas y no poder servirlos por no estar autorizados a ello.
—¿Cuántos taxis de tres plazas habrá en Madrid?
—Unos quinientos.
—¿Y en total?
—Alrededor de cuatro mil quinientos.
—¿Por qué ha vuelto la gente a quejarse de la falta de taxis?
—Se lo voy a decir. Si se va a buscar el servicio al centro no compensa. Y, sin embargo, a esas horas punta, que nosotros llamamos, en el barrio de Salamanca y extrarradios de Madrid se encuentran muchos taxis desahogados deseando servir, y, generalmente, se tiene uno que ir a comer de vacío.
—¿Cuántos taxis cree que harían falta para cubrir desahogadamente el servicio?
—A esas horas punta, ni con el doble; y si pensamos en las horas del fútbol o de los toros, «pa» que le voy a contar a usted.
—¿Es negocio un taxi?
—No. Se gana para comer, pero no se ahorra lo suficiente para amortización.
—¿Recaudación?
—Yo vengo a hacer unas trescientas cincuenta pesetas diarias, y el consumo de gasolina asciende a ciento treinta. ¿Se lo juro!
—¿Su jornal?
—Ochenta pesetas.
—¿Propinas?
—Unas diez o doce.
—¿Carreras?
—De treinta y cuatro a treinta y seis.
—¿Cuándo rinde más un taxi, en carrera corta, carrera larga o por varios servicios ligados?
—Interesa más la carrera corta, porque la bajada de bandera son tres pesetas y no se gasta gasolina. Los servicios largos producen cuando se hacen por el extrarradio, porque por el centro apenas marca el taxímetro, por la cantidad de paradas, y no compensa con la gasolina que se va.
—¿Cómo está el gremio?
—Completo. No hay ningún vehículo cerrado por falta de conductores; pero hay muchos taxis viejos que están la mayor parte del tiempo en reparación.
—¿Cómo se llevan con el público?
—El público es muy exigente, créame. A veces, al subir, nos dicen: «Llévame de prisa». En marcha, insisten: «Más de prisa, hombre». Y hacen gestos muy desagradables por el camino. Bueno, pues a la hora de pagar, después de haberse jugado uno el bigote, pagan lo justo y no dan ni las gracias.
—¿Quiénes son más espléndidos, los hombres o las mujeres?
—Los hombres. Hay pocas mujeres que digan: «Quédate con el pico». El pico llamamos nosotros a los dos reales.
—En los treinta y cuatro años que lleva de taxista, ¿cuántos accidentes sufrió?
—Ninguno.
—¿Condición especial para ser taxista?
—Mucha prudencia, conocimientos prácticos en la materia, no poner el amor propio al servicio de la tontería de querer adelantar por adelantar y poca conversación con los viajeros.
—¿No le distraigo más...»

JACK EL INTREPIDO (35)

Por Frank Robins



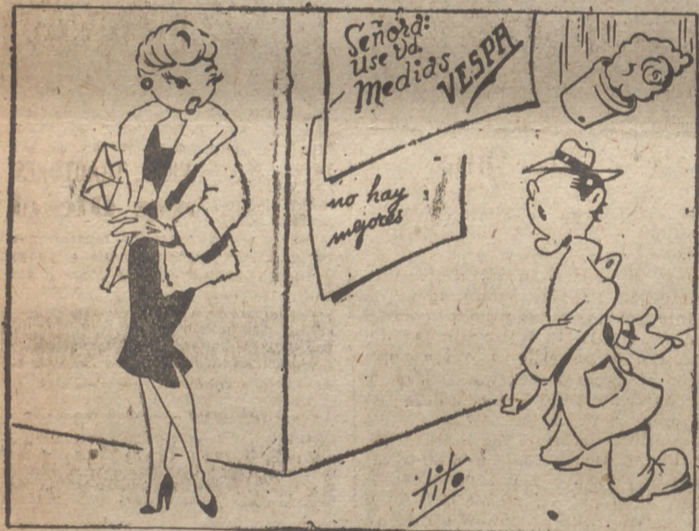
Las soluciones, aquí

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Los Ten.—2: Alas, Ruso.—3: Menús, Cebos.—4: Repasados.—5: Nutrosos.—6: Sacam (macas).—7: Pladalas.—8: Remozadas.—9: Carros, Soler.—10: Amos, Sino.—11: Sal, Don.
VERTICALES.—1: Lam (mal). Gas.—2: Oler, Rama.—3: Sanen, Perol.—4: Supusimos.—5: Sabados.—6: Socaz.—7: Cásalas.—8: Redomados.—9: Tubos, Salid.—10: Esos, Seno.—11: Nos, Ron, Sal, Don.
JEROGLIFICO
Falta uno.
OCNOGRAMA
Lo, Eo, Lío, Lija, Luis, Ajáis, Sucia, Ayuno, Cundia, Tipica, Dirigen, Su, Cal.
CONJUNTO
«La audacia sin juicio es peligrosa, y el juicio sin audacia, inútil.»—Gustavo Le Bon.
LA VISTA ES LA QUE TRABAJA
Los errores correspondientes al número anterior son los siguientes:
1. Bolso.
2. Rayas faldas.
3. Tacón zapato.
4. Estrella.
5. Mango.
6. Bota.
7. Mancha bola nieve.

3 ANECDOTAS, 3

POR ESO
Danny Kaye contaba que una noche entraron ladrones en su casa y la desvalijaron casi completamente.
Al oír esto Errol Flynn, que estaba presente, comentó con cierta ironía:
—Pero, ¿no duermes con un revólver debajo de la almohada?
—Efectivamente—respondió Danny Kaye—, y gracias a eso lo tengo todavía, pues no pudieron encontrarlo.
CONCIENCIA
Al dramaturgo norteamericano Gene Fowler le robaron su cartera en cierta ocasión. Contenia la misma, además de su documentación, una buena cantidad de dinero.
A la mañana siguiente recibió un sobre que encerraba unos cuantos billetes de Banco y una carta. Esta decía:
"Estimado señor: Yo le robé anoche la cartera, pero la conciencia me remuerde y por eso le devuelvo parte de su contenido. Si me sigue remordiendole le mandaré algo más."
SUSTITUTO
Siendo Clemenceau jefe del Gobierno, murió uno de sus ministros. Cierta política que hacía tiempo aspiraba a ocupar el puesto vacante, telefonó inmediatamente a Clemenceau y le dijo:
—Creo, señor presidente, que una vez fallecido nuestro amado compañero, soy yo el más indicado para ocupar su puesto.
—Desde luego—repuso "El Tigre"— con mucha sorna—. Para eso no tiene usted nada más que ponerse de acuerdo con los de la funeraria.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias VESPA.

Concurso MEDIAS MONSY

Descubra los siete errores que existen, comparando los dos dibujos, y remita la solución a MONSY, Plaza Mayor, 20, Madrid, antes del próximo martes, y podrá optar a los siguientes premios:

- 1.º CINCO MIL PESETAS EN METALICO.
- 2.º DOS MIL PESETAS Id.
- 3.º MIL PESETAS Id.
- 4.º MIL PESETAS Id.
- 5.º DIEZ PARES DE MEDIAS "VESPA".

Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias Vespa, cuya media, si no la encuentra en su localidad, le remitirá por correo, contra reembolso, Monsy.
Si la solución es enviada sin adjuntar la funda de medias Vespa los premios serán de SEIS pares de medias Vespa para el primero, TRES pares para el segundo, DOS para el tercero y UN par para el cuarto y quinto premios.
De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este séptimo concurso quedará cerrado el 31 de enero.

SEÑORA: Adquiriendo medias VESPA, será usted distinguida. La media fina de gran duración, 75 pesetas. Con dicha media recibirá un boleto para el regalo de muchos pares de medias y una moto Vespa, en combinación con la Lotería Nacional. Pida catálogo gratis a MONSY, Plaza Mayor, 20, e Imperial, 4, Madrid.

ATENCION: En el próximo número daremos el resultado del sexto concurso.



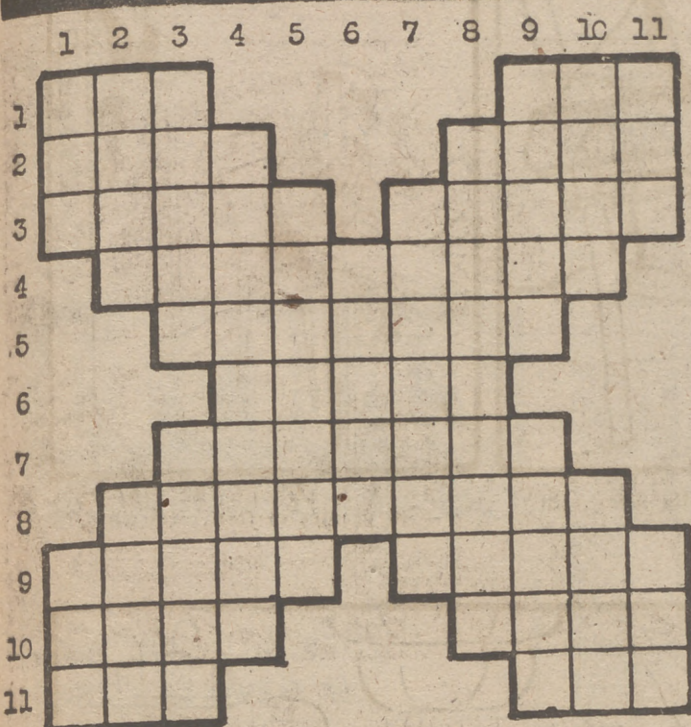
RECORTES
A LOS RELOJES SE LES LLAMA "NABOS" POR LA FORMA REDONDA DE LOS PRIMEROS RELOJES
¿ES EL OCEANO ARTICO MENOS SALADO QUE OTROS OCEANOS?
ABRAHAM LINCOLN NACIO EN UNA CABAÑA DE MADERA QUE NO TENIA MAS QUE UNA PUERTA Y UNA PEQUENA VENTANA.



Como perro y gato

Ya es hora de que la frase hecha pase a la historia. Perro y gato, desde que se lo propusieron los hombres, se llevan cordialísimamente. Para otra muestra más, ahí está la foto. Y observen que el perro es de los de categoría, y el gato todavía está empezando a vivir. Así que... ¡menos frases!

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:—1: En plural, artículo. Toma.—2: En las aves.

Natural de cierta nación europea. 3: Listas de platos de una comida. En plural, para pescar.—4: Recósidlos.—5: En sentido figurado, desgraciados, adversos.—6: Invertido, señales que quedan en las frutas por golpes recibidos.—7: Solicítelas.—8: Renovadas.—9: De elevado precio (plural). Acostumbrar.—10: Dueños. Destino.—11: Gracia. Tratamiento.

VERTICALES:—1: Al revés, daño. En plural, negación.—2: Husmear. Parte de un árbol.—3: Securen. Puchero.—4: Imaginamos.—5: Días de las semanas.—6: Trozo de cauce que hay debajo de algunos molinos.—7: Igualalas.—8: Cautelosos.—9: Piezas huecas y cilíndricas. Pasad de dentro a fuera.—10: Demostrativo (plural). Concauidad.—11: Forma del pronombre. Bebida.

JEROGLIFICO



ESTAN TODOS?

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual "Desarrollo proporcional". Escribid a EDITORIAL P. E. Apar. 1.299. BARCELONA. Incluid franqueo para envío cerrado

Imperfecciones

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en "Perfección integral". Escribid: EDITORIAL PERFECCION. Apartado 1.299. BARCELONA. Incluid franqueo para envío cerrado

MERIDIANO DE LA RISA

FRANCIA
En una oficina del Estado, un comerciante, de aire energético, se impacientó ante un empleado que trabajaba con desesperante lentitud.
—Dese usted cuenta, señor—dice el empleado—, que llevo veinticinco minutos tras de esta ventanilla.
—Tiene usted suerte—replica con flemma el empleado—. Yo llevo veinticinco años aquí.

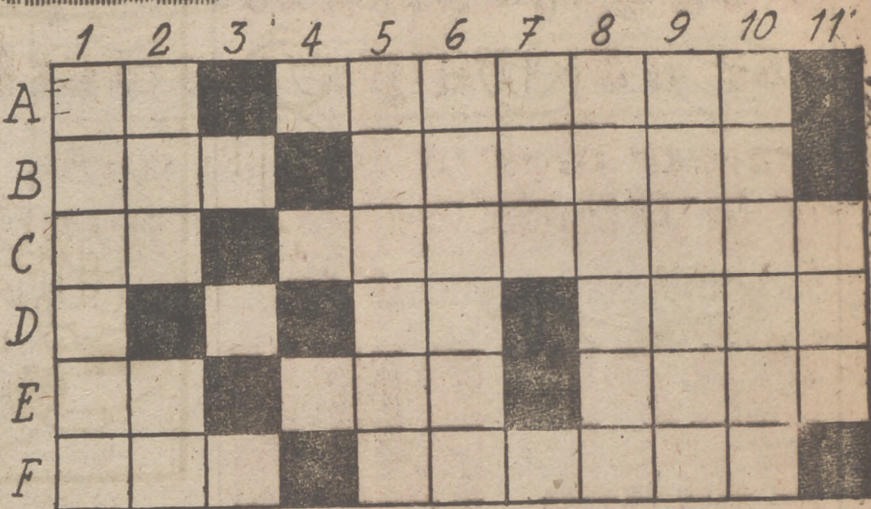
INGLATERRA
Un señor se presenta en un bar y dice con cierta agitación al propietario:
—Recuerda usted si estuve aquí anoche?
—Sí, señor; me acuerdo muy bien.
—Y... ¿gasté mucho dinero?
—El señor bebió mucho whisky y convidó a la gente que había en el mostrador. Pagó con dos billetes de mil pesetas.
—¡Ah! ¡Gracias a Dios! Me tranquiliza usted... Creí que los había perdido.

ESTADOS UNIDOS
La señora Brenda Spielman, educadora de Chicago, era muy rigurosa con sus hijos, en tanto que su esposo, conocido banquero, pecaba de ser muy indulgente.
Una tarde, Juanito,

nijo de ambos, atravesó la calle corriendo en persecución de una pelota.
—¡No te das cuenta de que algo te puede ocurrir atravesando la calle de ese modo? ¿No piensas que puedes ir a la cama todo magullado?—dijo el padre con tono convincente.
—Sí—replicó el pequeño, avergonzado. Prosiguiendo su objetivo alocador, insistió el padre:
—¿Y qué es lo que pudiera causarte esa magulladura?
Mirando hacia las habitaciones altas de su casa, en las que se encontraba la señora Spielman, el muchacho repuso con fuerte convicción:
—¡Mami!

BELGICA
Parece ser que la señora estaba un poco atrasada en el pago de las cuotas de su abrigo de piel, porque un día recibió de la peletería una carta que decía así:
«Señora: ¿Qué dirían sus vecinos si la obligásemos a devolver el abrigo?»
Y pocos días después, la señora contestó con otra carta que decía:
«He consultado el caso con mis vecinos, y todos me han dicho que eso sería una verdadera estupidez por parte de ustedes.»

O CONOGRAMA



Artículo	C-6	E-2
Río español	C-1	B-10
Enrede	F-10	A-9
Pez marino	A-1	D-10
Nombre de varón	D-6	F-7
Insultáis	A-2	D-8
Manchada	C-2	E-9
Abstinencia de comer o beber	D-1	D-3
Daba de sí una cosa	B-8	B-6
Peculiar, característica	F-8	E-5
Gufan	E-10	C-7
Poseivo	C-9	F-5
Perdí el equilibrio	C-11	D-9
	A-8	E-8
	F-2	

Crease o no...

Pobre millonario!

Un millonario escocés, llamado sir John Mactaggart, acaba de morir, a los ochenta años de edad, vigilando la construcción del edificio número 40.000 de su propiedad.
Dueño de una de las fortunas más grandes de Escocia, John Mactaggart seguía viajando en tercera clase, iba en autobús a Brighton a pasar sus vacaciones y llevaba con él todo su dinero en unos bolsillos cosidos en la parte interior de sus trajes.

Los empleados de correos ingleses contra las quinielas

Los funcionarios del Servicio de Correos inglés han amenazado con ir a la huelga, a menos que las Empresas de las quinielas de fútbol acuerden enviar sus cupones en fechas distintas, pues la cantidad de millones de boletos que circulan semanalmente les produce un trabajo abrumador. El 10 por 100 de la correspondencia y el 70 por 100 de los giros postales circulados por los Servicios de Correos se hallan relacionados con las quinielas. No es, pues, sorprendente la protesta. El negocio de las quinielas se halla virtualmente en manos de media docena de Empresas, que absorben la casi totalidad de las apuestas. En conjunto, reúnen unos 25.000 empleados permanentes y unos 30.000 temporales dedicados exclusivamente a la comprobación de boletos.

Complejos matrimoniales

Consejo del pastor mister Caskill, del templo presbiteriano de Saint Refus:
—Es conveniente que cuando en cuantos los esposos óvenes se inlijan mutuamente unas palizas. Ciertos matrimonios existen mucho tiempo a una buena paliza.

Se acabó el terror a los dentistas

Los dentistas americanos no torturarán más a sus clientes. Un nuevo toro, que da 150.000 revoluciones por minuto, les permitirá horadar los dientes sin que el paciente experimente el menor dolor. Los clientes tendrán la impresión de que se les pasa un ligero pincel por la pieza dental.

Las rubias desaparecen

Las rubias están en vías de desaparición, es lo que aseguran los estadísticos. Más frágiles que las morenas, son víctimas de la selección natural, que condena a los menos fuertes, y se puede prever que en tiempo más o menos largo, no quedará ninguna. En apoyo de esta tesis anuncian que las rubias han disminuido de un 18 a un 20 por 100 en los países escandinavos.

Una estatua por importar truchas

Ha sido inaugurada en Tokio una estatua a la memoria de Harold Parlett, empleado de los Servicios Consulares británicos en el Japón, que tuvo la idea, a finales de siglo, de importar truchas.
Desde 1900, el río que une el lago Yunque y el Chunzenji está poblado de truchas, y toda la región es conocida por el nombre de Parlette, en honor a sir Harold.

La ley del silencio para las rosas

No se deben colocar ramos de rosas o de claveles cercanos a los aparatos de radio, recomiendan los especialistas americanos. Acaban de descubrir, en efecto, que estas flores son extremadamente sensibles al ruido y que se marchitan mucho más rápidamente cuando están colocadas en salas ruidosas que cuando la habitación está silenciosa.

Botellas plegables

Se anuncia que en breve podrá disponerse de «botellas» plegables, que facilitarán la devolución de los envases, una vez vacíos, con gasto de embalaje muy reducido. La fabricación será posible gracias a un nuevo procedimiento para la unión de las películas de polietileno, hasta obtener el espesor adecuado para el moldeado del objeto deseado. Estas botellas son más económicas que las ahora existentes y podrán fabricarse de tal modo que se ajusten a los deseos y especificaciones de cualquier industria. A su poco peso unen la condición de un volumen mínimo una vez plegadas.

Tiene sobre sí 468 años

Cuando establecía un catálogo para la biblioteca de la iglesia de Santa María en Warwick (Gran Bretaña), un experto ha descubierto un volumen publicado en 1488 por William Cantton, el primer impresor inglés. Se trata de un breviario en buen estado, del que no existe ningún otro ejemplar, y que cuenta con 342 páginas. Su valor ha sido calculado en unas 100.000 pesetas.

Jirafa con rebaja

Para llamar la atención de los clientes durante las fiestas de Navidad, un gran establecimiento de Amsterdam hizo distribuir unas octavillas en las que anunciaba: «Vengan a nuestra casa. Encontrarán en ella todo lo que deseen, e incluso pueden comprar una jirafa viva al precio de ochocientos mil francos.»
Los jefes del establecimiento supusieron que nadie sería capaz de comprar una jirafa. Error. El director del Zoo de Wasenaar se presentó a comprarla. Para no perder su prestigio, el gran establecimiento la va a vender al precio anunciado, cuando adquirirla le costó 1.200.000 francos del Zoo de Hamburgo.

Contra la depresión

En un consultorio de revista se lee la respuesta siguiente: «Con respecto a la depresión de ánimo que le aqueja le aconsejo el remedio siguiente: Póngase cabeza abajo en el suelo, con los pies en alto apoyados para debilitar el cuerpo hacia atrás todo lo que pueda. Permanezca así unos minutos, los más posibles, y entonces levántese. Verá cómo al ponerse en pie se encuentra mucho más animado y mejor.»

HAGASE MECANICO AUTOMOVILISTA
La profesión del porvenir
POR CORRESPONDENCIA puede Vd convertirse en un verdadero Técnico en AUTOMOVILES, TRACTORES, Motores Diesel

Escuela S.F.T. de Automecánica
Apartado 542 BARCELONA
Autorizada por el Ministerio de Educación Nacional. N.º 51

ARMONICA HOHNER
LEO-ALEMANAS Envíos rápidos a reembolso
32 voces: Ptas. 80, 110
40 " 95, 130, 135
48 " 150, 155, 165
56 " (nuevo modelo) 235

Incluido METODO FACIL para aprender sin conocimientos musicales. Remitiendo 2 pesetas, envío catálogo todas marcas

L. CARMONA. Colón, 15. Madrid

Experiencias hipnóticas



Sonambulismo por hipnosis magnética. (Tras el descenso de la fase del éxtasis.) Experiencia de Manu de Lutj controlada por los doctores Novoa Santos y Estada Girauta

Magnetismo, hipnotismo y sugestión en cursos prácticos o por correspondencia. Enseñanza garantizada.

Malos hábitos, timidez, tartamudez, trastornos de carácter y falta de concentración y voluntad para el trabajo o estudio.

Corrección definitiva en 15 días de clases individuales de 40 minutos. Soliciten folleto ilustrado gratis y expongan su caso. Visitas previas solicitadas de fecha y hora. Instituto Científico Español de Investigaciones Psico-Magnéticas. Dr. Castelo, 32. T. 269403. MADRID. Legalmente autorizado.

Aprenda a pintar

óleo y acuarela con nuestro curso por correspondencia en 24 lecciones. 8 ptas. lección. Escribid: M6-todo DB. Apartado 7.014. Madrid

Escuela de Relojería KRONOS
Curso teórico-práctico por correspondencia
Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.
PINA TOLLETO GRATIS

APARTADO - 34 LERIDA

POR QUE ESTAR GORDA
MANTENEOS JOVENES Y PERMANECED AGILES Y LOZANAS
Los horribles rodetes de grasa y las acumulaciones de celulitis se deben casi siempre a una combustión interna y a una eliminación insuficiente de los consumos grasos que aplastan las células, intoxicando el organismo.
Resultado de los más recientes descubrimientos de la Cosmética Moderna, los tratamientos SVELTOR, actúan en virtud de sus principios, por medio de simples y ligeros masajes externos, sin que debáis tomar nada por la boca y comiendo a vuestro antojo.
Adaptados en ocho países europeos y seis americanos, restablecen el equilibrio activando los excesos combustiones, liberando las células de los excesos de grasa y con métodos sencillos y naturales devuelven a la silueta la línea primitiva y al organismo, aligerándolo y desintoxicándolo, le proporciona un nuevo bienestar.
LABORATORIO SVELTOR
Osío, 27 - BARCELONA
No enviéis dinero, sino solamente sellos de correo para la respuesta.
PARIS - BRUSELAS - MILAN - LISBOA - LAUSANA - CARACAS - AMSTERDAM - MAINZ

HACED UNA PRUEBA FACIL A NUESTRAS EXPENSAS
SVELTOR
VALE DE PRUEBA n. SF

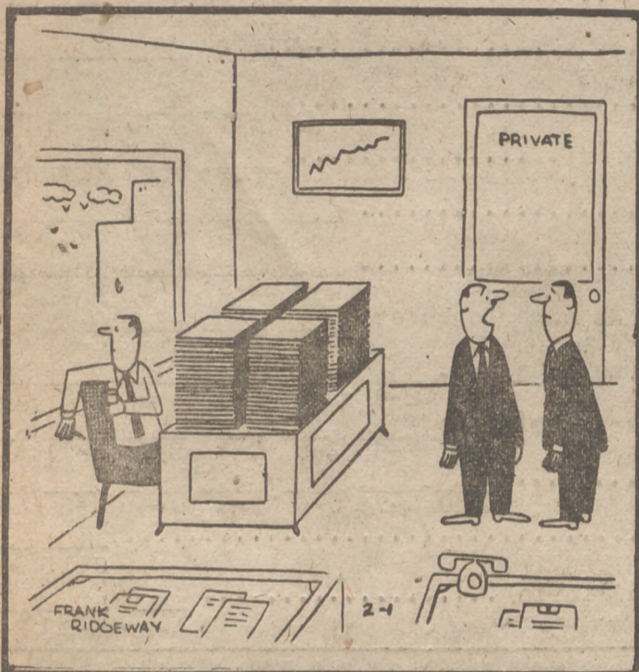
...y que usted **PASE BIEN**



—Estoy poniendo mi casa, porque voy a casarme: pero me falta piso... Si usted pudiera dejarme este!..



CARTA A LOS REYES MAGOS
—No olvides el tren eléctrico.



—Tienes razón. Tal vez le demos demasiado trabajo a Hanley.



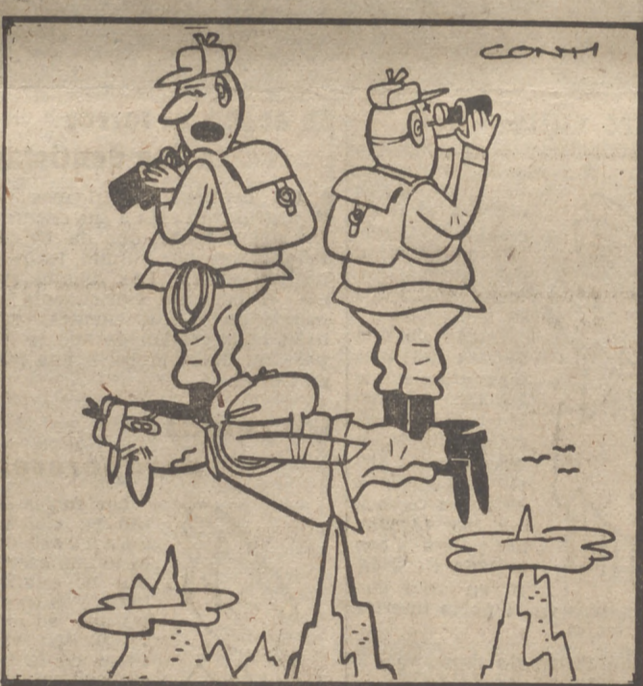
—Tengo malas noticias para ustedes, amigos. El difunto se lo llevó todo con él.



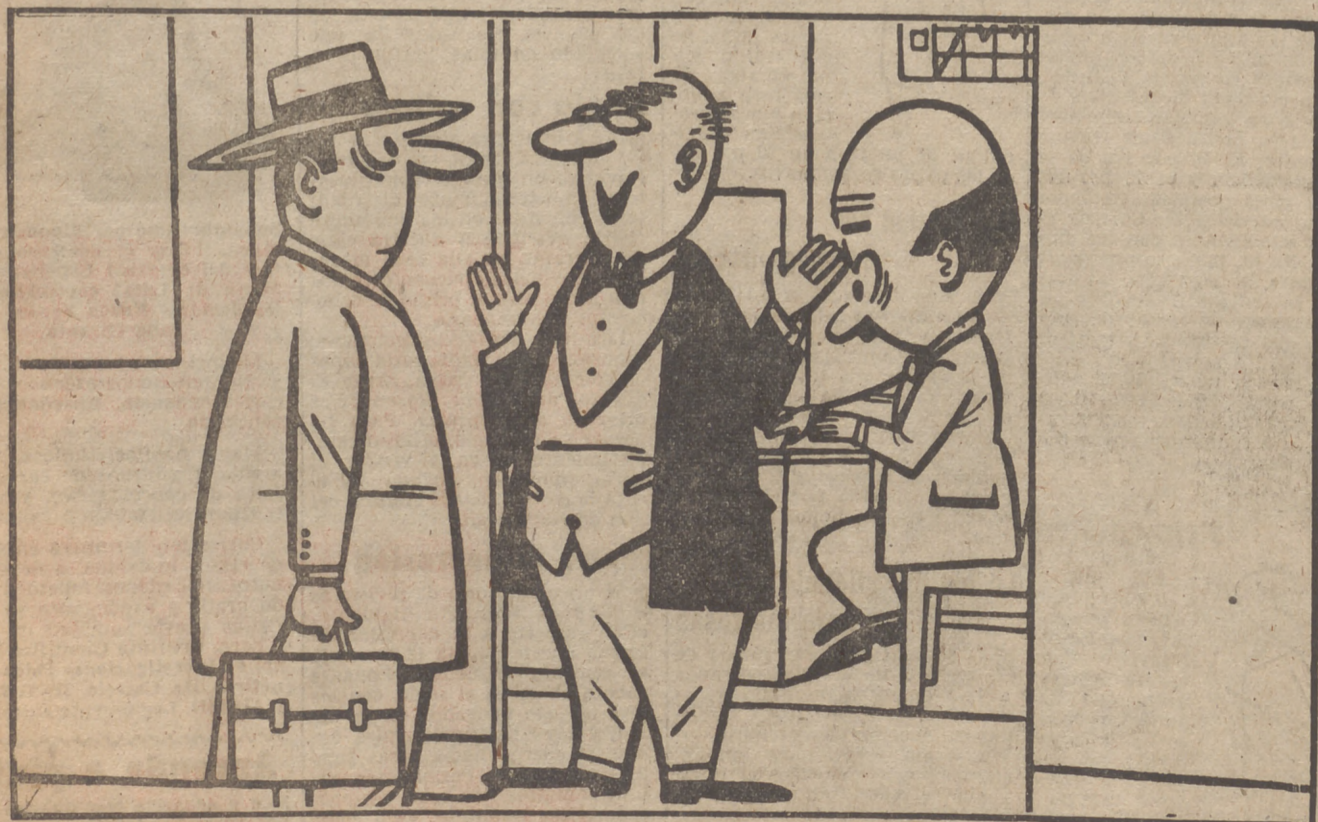
—¿Cómo puede usted sentir claustrofobia? Eso es algo que se siente cuando uno está encerrado en un lugar poco espacioso.



SIN PALABRAS



—Avisa cuando te canses, y te relevaremos.



—No, no necesitamos ningún pequeño cerebro electrónico en nuestra oficina.

LA CLAVE de su PORVENIR.

está estudiando en sus horas libres y en su propio domicilio.



tiene creado un curso por correo que hará de Vd. un perfecto RADIOTECNICO



D FERNANDO MAYMO DIRECTOR ESCUELA RADIO
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "ALEXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE
CALLE NUM
POBLACION PROVINCIA

envie HOY MISMO este cupón
MADRID: PUERTO DEL SOL 2
BARCELONA: PELAYO 3
VALENCIA: SANGRES 9