

Siria, Líbano, Egipto y Jordania acusarán a Israel ante la O. N. U.

Francia aceptará la mediación del Sultán de Marruecos en el conflicto argelino

Atentado frustrado contra El Fassi

SIRIA, Líbano, Egipto y Jordania, todas ellas con fronteras comunes con Israel, han dado instrucciones a sus respectivos delegados en las Naciones Unidas para que presenten una denuncia conjunta contra Israel, acusándolo de constituir una amenaza para la paz. La ministra israelí de Asuntos Exteriores, señora Golde Meyer, ha informado al general Burns, jefe de la Comisión supervisora de la tregua, que el ataque israelí registrado el pasado martes contra territorio jordano —en el que murieron más de un centenar de soldados— se produjo a causa de haber repudiado Jordania el acuerdo de tregua elaborado la pasada primavera por el secretario general de las Naciones Unidas.

El Rey Hussein de Jordania ha declarado que su país "dará una lección" a Israel cuando este último país lance su "esperado" ataque. El Monarca jordano hizo estas manifestaciones a un periodista del diario de Beirut "Al Jerida".



Enviado por su padre, el Sultán de Marruecos, el príncipe Muley Hassan ha llegado a París, se dice que en relación con el establecimiento de un Estatuto pacífico en la cuestión argelina. La fotografía muestra al hijo del Soberano marroquí estrechando la mano del jefe del Gobierno francés, M. Pineau

FRANCIA ACEPTARÁ LA MEDIACION DEL SULTAN EN EL CONFLICTO ARGELINO

El jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, se ha reunido con el jefe del Estado Mayor del Ejército marroquí, príncipe Muley Hassan, que se encuentra en París, para discutir sobre la rebelión argelina. Recientemente el Sultán Mohamed V hizo un llamamiento a los nacionalistas de Argel y a los dirigentes franceses para que concertasen una paz. Aunque no ha sido entregado ningún mensaje ni carta personales, se sabe oficialmente que el hijo del Sultán, Muley Hassan, y el ministro de Asuntos Exteriores de Marruecos, Ahmed Balafrej, han expuesto al Gobierno francés los deseos del Sultán para mediar en el conflicto argelino.

La actividad nacionalista continúa en Argelia. Numerosos atentados y diversas acciones de los guerrilleros señalan que prosigue el recrudecimiento del terrorismo, acusado desde mediados del pasado mes. Como exponente de ello se destaca que durante el fin de semana han resultado 120 personas heridas, muchas de ellas de gravedad. Las fuerzas francesas dieron muerte a más de cuarenta guerrilleros y capturaron un convoy rebelde de armas.

ATENTADO FRUSTRADO CONTRA EL FASSI

El día 24 del pasado mes, el jefe del partido del Istiqlal, si Allal El Fassi, fue objeto de un atentado cuando se trasladaba en automóvil desde Sefra a Bulemana, donde acudía a celebrar una reunión política. Cuando la caravana de automóviles circulaba por la carretera montañosa del Medio Atlas fue tiroteada con fuego de ametralladora. Tres balas dieron en el automóvil en que iba el dirigente nacionalista, pero no produjeron víctimas. El Fassi prosiguió hasta Bulemana y celebró la reunión que había convocado.

De nuevo circulan noticias en el sentido de que el Sultán Mohamed V prepara la formación de un Gobierno en el que los tres bloques políticos, el Istiqlal, el partido democrata de la Independencia y los independientes, tendrán cuatro puestos

cada uno, y será presidido por el actual ministro del Interior, Dris Mohammedi.

EL PRESIDENTE DE NICARAGUA HA MUERTO

Súbitamente se agravaron sus heridas, sufridas en el atentado del día 21 de septiembre

Proclamación del estado de alarma en BOLIVIA

El Presidente de Nicaragua Anastasio Somoza, ha fallecido el pasado sábado a consecuencia de las heridas recibidas en el atentado del 21 de septiembre. Su muerte ha sido inesperada, puesto que los últimos informes médicos acusaban mejoría en las cuatro heridas que recibió el Presidente. El hijo de éste, Luis Somo-

za, de treinta y cuatro años de edad, será elegido Presidente por el Congreso Nacional hasta que expire el mandato presidencial de su infortunado padre —el 1 de mayo de 1957—, medida que ha sido criticada duramente por el jefe de la oposición, Hernán Robleto, que se halla exiliado en Méjico. Robleto ha asegurado: "Yo espero que haya disturbios próximamente en Nicaragua."

Hoy se efectuará en Managua el entierro de los restos del Presidente Somoza. En toda Nicaragua se observará una semana de luto.

ESTADO DE ALARMA EN BOLIVIA

En La Paz se han registrado serios disturbios, a consecuencia de los cuales han resultado tres muertos y numerosos heridos. El Presidente boliviano, Hernán Siles Zuazo, ha ordenado la proclamación del estado de alarma en todo el territorio nacional.

Los manifestantes, que protestaban contra la subida de los precios en los artículos alimenticios, se enfrentaron con militantes del Movimiento Nacional Revolucionario. El Gobierno asegura que domina la situación.

GRAVE SITUACION POLITICA Y ECONOMICA EN ARGENTINA

Continúa agravándose la situación política y económica en Argentina. La masa obrera pide aumentos de salarios que trastornarían totalmente la economía del país. El propio Presidente Agramburo ha reconocido la gravedad de la situación en un discurso al que pertenece el siguiente párrafo: "Nosotros vemos con gran inquietud el panorama político del país. No puedo ocultar mi profunda preocupación por el estado de anarquía en que se encuentran los partidos democráticos. En lugar de unirse, cada día hay nuevas divisiones. Si esa desunión, si esa anar-

quía sigue imperando dentro de las Agrupaciones políticas, el futuro político es muy incierto, pues nadie podrá gobernar ni podrá mantenerse si no está respaldado por una fuerte opinión pública. Evidentemente, los partidos están ahora totalmente anarquizados."

A todo esto, la oposición presiona en la vida nacional cada día más intensamente y continúan los actos de sabotaje. Una importante Empresa frigorífica de Buenos Aires fué incendiada la pasada semana por los saboteadores.

CONCENTRACION COMUNISTA EN EL BRASIL

En Curitiba se han concentrado 3.000 hombres armados que disponían de "jeeps" e incluso de aviones. El armamento fué proporcionado por el partido comunista.

ESTOS DIAS SE HA HABLADO DE...

HERNAN SILES

.. Presidente de la República de Bolivia, que ha ordenado la proclamación del estado de alarma en todo el territorio nacional con motivo de los disturbios registrados en La Paz, y que ha declarado que dará por terminada su política de pacificación en vista de la actitud de los elementos agitadores. "Aplastaremos inexorablemente a los adversarios de la revolución", ha dicho.

Hernán Siles Zuazo, hijo del que fué Presidente de Bolivia, don Hernando Siles (1926-1930), tiene actualmente cuarenta y dos años de edad y es abogado y periodista, diputado nacional, y se halla en posesión de la Estrella de Hierro boliviana, ganada por heridas de campaña durante la guerra del Chaco. Jefe de la revolución de abril de 1952—que llevó al Poder al Movimiento Nacional Revolucionario y que ha transformado en unos años toda la estructura políticoeconómica de Bolivia—, ostenta el título altamente honoroso de Maestro de la Lealtad, otorgado por unánime y entusiasta acuerdo del Magisterio Nacional. Hasta que ha asumido la Presidencia de Bolivia (en agosto pasado), y desde 1952, ejercía la vicepresidencia de la República, en cuyo cargo ha demostrado en todo momento su patriotismo, su fe inquebrantable en la revolución y su firme lealtad a los principios del Movimiento.

Siles Zuazo posee una amplísima cultura, una privilegiada inteligencia y una bien demostrada valía en todo orden de actividades políticas. Entre las numerosas misiones diplomáticas que ha llevado a cabo, destaca su gestión como delegado de su país en las Naciones Unidas, donde obtuvo, entre otros señalados triunfos, un voto realmente trascendental: el derecho a la nacionalización de los recursos naturales en los pueblos poco desarrollados.

EL PENTAGONO

Recibe este nombre el edificio del Departamento de la Guerra de los Estados Unidos, debido a su singular construcción, realizada en forma de un pentágono o polígono de cinco lados. Es un edificio realmente extra-

ordinario y cuenta con instalaciones subterráneas y toda clase de servicios para el fin a que está destinado. En el Pentágono acaba de ser condecorado el jefe del E. M. del Ejército Español, teniente general Alcu-billa.

DOENITZ

Carlos Doenitz, almirante alemán, nació en 1892. Mandó el arma submarina desde 1935, y la Marina, en 1943. En 1945 sucedió a Hitler. En Nuremberg fué condenado a diez años de prisión, que acaba de cumplir en Spandau, por lo que ha sido puesto en libertad.

KURILES

Archipiélago actualmente ruso, en forma de arco, formado

por treinta y dos islas de origen volcánico reciente. Se halla entre Yezo y Kamchatka, tiene 16.000 kilómetros cuadrados de extensión territorial y una población de 20.000 habitantes. Desde 1875 a 1945 pertenecía al Japón y ahora constituye el principal punto de divergencia ruso-japonesa, pues el Japón reivindica las Kuriles. De momento, los japoneses han dejado al margen esta cuestión para poder llegar a un Tratado de paz con la U. R. S. S.

ATOYAMA irá a Moscú

Tratará de concluir el Tratado de paz ruso-japonés

El Presidente japonés, Ichiro Hatoyama, irá a Moscú próximamente para concluir el Tratado de paz con Rusia, concebido según la fórmula «Adenauer». Las conversaciones de paz se basarán en una declaración de fin de guerra entre ambos países y un intercambio de embajadores; pero se dejará al margen de estas negociaciones la cuestión de las islas Kuriles, pertenecientes a la soberanía nipona y actualmente ocupadas por los rusos.

ESTUDIE CON CORRESPONDENCIA
REFORMA DE LETRA - ORTOGRAFIA - AUTENTICA TAQUIGRAFIA - REDACCION - CALCULO ALGEBRA CONTABILIDAD - CORRESPONDENCIA - PUBLICIDAD JEFE DE VENTAS - JEFE DE CONTABILIDAD ORGANIZACION COMERCIAL - FRANCÉS - INGLÉS

Solicite Informes del Curso de su interés a **Academia Almi**
MUNTANER, 327 - BARCELONA
Autorizado Minist. Educ. Hac. con el N.º 32

La cuestión de la semana

Detrás de Suez, Palestina

El problema de Suez ha venido ocupando, semana tras semana, esta sección, y bien es cierto que todavía hoy lo hace, si bien no desde el habitual punto de vista. La cuestión de Suez continuará una más o menos prolongada serie de conferencias, debates del Consejo de Seguridad y gestiones diplomáticas; pero detrás de Suez hay algo que no hemos dudado en destacar: el conflicto árabe-israelí. La guerra de Palestina dura ya catorce largos años y quizá Suez no sea más que una batalla dentro de ella.

Israel sabe que los tiempos han cambiado, y que si en 1942 y 1948 tuvo enfrente tropas desmoralizadas y mal armadas, para mejor negocio de una Corte corrompida, en 1956 tiene enfrente a todos los pueblos árabes, unidos y bajo la capitana moral de un nuevo Estado, moderno y revolucionario. Por eso Israel juega sus últimas cartas, aprovechando la situación creada por el conflicto de Egipto con los occidentales, y ha promovido en estas semanas numerosos y serios incidentes fronterizos, que no vienen a ser otra cosa que operaciones de tanteo de Israel y sus patrocinadores para medir la consistencia y firmeza de la Liga Árabe. Esta, tras la reciente reunión del Comité Político, prepara otras de los jefes de Estado Mayor de los países árabes en Amman, para discutir las medidas contra futuros ataques israelíes.

Lo que puede resultar de estas reuniones no será ninguna sorpresa, y la decidida actitud de los árabes se ha hecho ya eco en las palabras del Rey Hussein de Jordania: «Nuestro Ejército se encuentra dispuesto y con orden de rechazar el próximo y esperado ataque de Israel; los destruiremos y daremos al Ejército de Israel una lección.» Y esto es algo más que una bravata, porque todos los pueblos árabes parecen dispuestos a acudir en ayuda del Ejército jordano, en caso de una agresión armada de los israelíes.

«Tras la extraña dinámica que ha recuperado la guerra de Palestina hay que ver un golpe de Inglaterra al flanco del Canal. Ha pasado el verano y la estación de la siesta en los frentes de guerra del desierto. Atención al otoño en Palestina, decía agudamente J. L. Gómez Tello, desde uno de sus comentarios de «Arribas». Atención a Palestina, pues.

UD PRECISA UN BUEN RELOJ

CERTINA
LANDI
DUWARD
CYMA
OMEGA
LONGINES
ETC. ETC. ADQUIERALO CON MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL

ENVIE ESTE ANUNCIO Y SUS SERIAS Y RECIBIRA CATALOGO GRATIS

DOGAR
APART 9109-MADRID

Represalias de la E. O. K. A. por las recientes ejecuciones de patriotas

MIENTRAS el dirigente del partido laborista británico, Hugh Gaitskell, ha hecho un llamamiento al Gobierno, en vísperas de la conferencia anual del partido, para que el arzobispo Makarios sea trasladado a Londres desde su exilio, en Chipre se ha recrudecido la campaña de violencias antibritánicas, como represalia por las recientes ejecuciones de patriotas, lo que ha obligado al gobernador Harding a decretar el toque de queda.

Durante la pasada semana, a raíz de la ejecución de tres jóvenes chipriotas, ahorcados el 21 de septiembre, y coincidiendo con la segunda visita a la isla de lord Radcliffe, la organización Eoka ha dado muerte a once personas, nueve inglesas y dos chipriotas, y ha herido a treinta y dos ingleses y cuatro chipriotas. El 27 del pasado mes los chipriotas paralizaron su trabajo y cerraron sus establecimientos, declarándose en huelga de una hora en señal de protesta por la continuación del exilio del arzobispo Makarios.

RADIOS FUNCIONAN EN ESPAÑA

CONSTRUIDOS por nuestros alumnos, son el exponente de la genética y solvencia técnica de nuestro Curso de

TECNICO MONTADOR EN RADIO
RADIO, CINE SONORO, TELEVISION Y RADAR
43 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA

INSTITUTO POPULAR POLITECNICO

Curso autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el n.º 77. Clases en el Grupo 1º APARTADO DE COMERCIO, 100 - SEVILLA - SANTA ANA, 21

Nombre _____ Calle _____ Localidad _____

RELLENE ESTE CUPON

OTROS CURSOS: Cultura General, Comercio, Construcción, Topografía, Electricidad, Artes e Industrias, Motores Explosión y Diesel, Contabilidad.

No se estacione, ¡aspire a más!

Usted puede conseguir un puesto mejor si estudia uno de nuestros cursos

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.
Avenida de José Antonio, 61 - Madrid
Filial de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS WORLD, LTD. Scranton, Pa.

ALGUNOS DE NUESTROS CURSOS:
Técnico en Radio
Maquinista Ferroviario
Jefe del Departamento Comercial
Matemáticas
Cursos de Tributación
Auxiliar de Oficinas
Electricidad, Mecánica, Química
Cultura General
Taquigrafía Tedeco, Pitman, Gregg
Inglés-Dibujo
Corte y Confección
250 CURSOS MAS OFICINAS CENTRALES

MADRID: José Antonio, 61 - Apartado 656
DELEGACION para CATALUÑA: Via Layetana, 57 - Barcelona

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Marque con una cruz (x) el curso que le interesa y le enviaremos GRATIS Y SIN COMPROMISO, informes sobre el mismo.

Nombre _____ Calle _____ Localidad _____

CEDECO 43 años en España

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Núm. 31, Grupo I (Decreto 17 Junio 1955).
Pub. Ruascos Av. José Anjelo, 45-MADRID

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a Editorial Perfección, Apartado 1.396, Barcelona.

Inesperada visita DE TITO A LA UNION SOVIETICA

Ha comenzado en Posnan el proceso contra los participantes en la rebelión de junio

Washington se niega a negociar con Pekín

El día 27 del pasado septiembre, el dictador yugoslavo, Tito, ha llegado a la Unión Soviética acompañado por el secretario general del partido comunista ruso, Nikita Krustchev, que se hallaba en Yugoslavia. La inesperada visita de Tito a la U. R. S. S. para "pasar algunos días de descanso" ha sorprendido a los observadores diplomáticos tanto como el repentino viaje de Krustchev a Yugoslavia. Se cree que la campaña de "destalinización" será el tema de las conversaciones entre el dirigente yugoslavo y los soviéticos. También se dice que obedece a las discrepancias entre Tito y Krustchev en sus conversaciones celebradas en Yugoslavia. Un periódico vienés ha llegado a afirmar que Krustchev va a ser juzgado en Moscú, y que Tito defendería al jefe del bloque soviético.

taban de cruzar el "telón de acero" y refugiarse en Austria. Un tercer fugitivo de la zona soviética logró ponerse a salvo.

WASHINGTON SE NIEGA A NEGOCIAR CON PEKIN

Un portavoz del departamento norteamericano de Estado ha informado que los Estados Unidos han rechazado una propuesta formulada por la China comunista al objeto de que se celebren negociaciones entre representantes de ambos países para aliviar las restricciones impuestas sobre las exportaciones norteamericanas a la China roja. El portavoz informó que Norteamérica no negociará con la China comunista mientras en dicho país sean retenidos prisioneros, algunos norteamericanos.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



EN YUGOSLAVIA - Son unas reuniones secretísimas. (De Conti, en «La Prensa».)

Ayer comenzó en Londres la tercera Conferencia sobre Suez

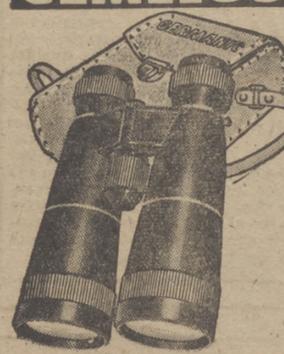
El próximo viernes el Consejo de Seguridad tratará sobre el conflicto del Canal

Mollet y Eden, de completo acuerdo en la acción anglofrancesa, tras las conversaciones de París

AYER, lunes, comenzó en Londres la tercera Conferencia sobre Suez que se celebra en la Lancaster House, y en la que participan las dieciocho naciones convocadas. El objeto de esta nueva Conferencia es el de establecer formalmente la Asociación de Usuarios del Canal de Suez. Según los términos en que las veintidós naciones fueron cursadas, la asistencia a la Conferencia no implica la adhesión a la Asociación de Usuarios.

El pasado día 26 se debatió en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas el problema del canal de Suez. Se acordó admitir las propuestas anglofrancesa y egipcia y otorgar prioridad a la primera en las discusiones. El delegado de la U. R. S. S. declaró el total apoyo de su país a la causa de Egipto.

GEMELOS



4 AUMENTOS Ptas. 350
6 AUMENTOS Ptas. 450
Con estuche de cuero
Para guardas, hacendados, montañeros, cazadores, turismo, playa, deportes, etc.

LARGO ALCANCE - VISTA CLARA - OPTICA DE CALIDAD COMPROBADA - GARANTIZADOS
PIDALOS A REEMBOLSO A:
NAVE c/CARDEDEU, 19 BARCELONA (6)
TIENE 5 DIAS PARA DEVOLVERLOS SI UNA VEZ COMPROBADO NO SATISFACEN
PLAZOS CON LIGERO AUMENTO • PIDA CONDICIONES •
FOLLETO GRATUITO

EL PROBLEMA, EN LA O. N. U

La próxima reunión del Consejo de Seguridad para tratar sobre la cuestión de Suez ha sido convocada para el próximo viernes, día 5 de octubre. El Presidente egipcio, Nasser, ha designado ya la Delegación de su país que asistirá a las reuniones del Consejo de Seguridad, y le ha dado instrucciones en el sentido de que se oponga con todas sus fuerzas a los intentos francobritánicos de conseguir la creación de un control internacional del tráfico del Canal.

CONVERSACIONES MOLLET-EDEN

En París se han celebrado unas entrevistas entre los jefes de los Gobiernos de Francia e Inglaterra, Guy Mollet y sir Anthony Eden, respectivamente. En el comunicado conjunto hecho público al final de las conversaciones, Mollet y Eden hacen constar su completo acuerdo en la acción anglofrancesa en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, y afirman que el principal objeto de las conversaciones ha sido reforzar la solidaridad anglofrancesa en todos los aspectos.

Aprenda a bailar

Por correo, en una semana, por: Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguín, etc. Seriedad y reserva absolutas. Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío. PROFESOR CASTILLA Apartado 12.229 - MADRID

Un grupo de ex combatientes de la División Azul, en Hof in Saale, junto al "telón de acero"

Rindió homenaje a los muertos españoles enterrados en el cementerio del citado pueblo alemán

El jefe del E. M. del Ejército español, condecorado en el Pentágono, durante su visita a los Estados Unidos

Un grupo de ex combatientes de la División Azul, que realiza un viaje conmemorativo por los campamentos del sur de Alemania, ha rendido un homenaje a los muertos españoles que se hallan enterrados en el cementerio de Hof in Saale, junto al "telón de acero". El alcalde de Hof dedicó un cariñoso saludo a los ex combatientes españoles y tuvo palabras de recuerdo para los soldados de la Blauen Division, tan ligados a la memoria del pueblo. En el cementerio se ofrendaron coronas y las cinco rosas sobre las tumbas de los caídos y se cantó el «Cara al Sol». El acto fué muy emotivo. EL JEFE DEL E. M. ESPAÑOL, EN LOS EE. UU. Se encuentra en los Estados

Unidos el jefe del Estado Mayor del Ejército español, teniente general don Antonio Alcubilla Pérez, al que en el Pentágono le ha sido impuesta la Medalla de la Legión del Mérito, por el secretario del Ejército norteamericano, Wilber M. Brucker. Una vez que dió por terminadas sus conversaciones con los altos funcionarios de Defensa de los Estados Unidos, el general Alcubilla ha iniciado su visita a las instalaciones militares americanas. Es esperado en Nueva York el 13 del presente mes, fecha en que regresará a España. CONVERSACIONES Y TRATADOS La cuarta reunión entre los

Estados Mayores de España y Portugal, a fin de estudiar los problemas de la defensa de la Península, será llevado a cabo próximamente en Lisboa. El vigente acuerdo comercial entre España y Brasil ha sido prorrogado por tres meses, en virtud de un canje de notas efectuado recientemente. El nuevo plazo vence el 31 de diciembre del presente año. España solicitará su ingreso en el Banco Mundial y Fondo Monetario Internacional. También está en estudio la adhesión española a la Organización de Cooperación Económica Europea.

Se ha resuelto definitivamente el problema del Sarre

El territorio será devuelto, política y económicamente, a la República Federal

El ex almirante Doenitz, en libertad

El día 29 del pasado mes se reunieron en Bonn el canciller Adenauer y el jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, en presencia de los ministros de Asuntos Exteriores de Alemania occidental y Francia. Como resultado de esta entrevista quedó resuelto el problema del Sarre, territorio que será devuelto, política y económicamente, a Alemania Mollet y Adenauer se reunirán de nuevo, próximamente en París, para fijar las bases de una cooperación más estrecha entre sus dos naciones.

En días precedentes, el canciller Adenauer visitó oficialmente Bruselas, coincidiendo con la firma, en la capital belga, del Acuerdo fronterizo entre Bélgica y la República Federal alemana, que fué rubricado por los respectivos ministros de Asuntos Exteriores. En Bruselas, Adenauer propuso la creación de una Federación Europea, que deberá estar abierta a cuantos quieran formar parte de ella. El canciller basó la necesidad de esta Federación en que Europa ha perdido su dominio político y económico del mundo y no debe resignarse a vivir indefinidamente al amparo de los Estados Unidos.

DOENITZ, EN LIBERTAD

En la madrugada de ayer, lunes, fué puesto en libertad de la prisión de Spandau, el ex almirante alemán Karl Doenitz, que ha cumplido totalmente su condena. Doenitz dirigió la guerra submarina alemana durante la segunda guerra mundial. En Düsseldorf, diez mil veteranos del Africa Korps del mariscal Rommel han desfilado por las calles. En el desfile tomó parte el ex mariscal Kesselring. El domingo, los veteranos alemanes jugaron un partido de fútbol contra los ex combatientes británicos que les hicieron frente en la guerra del desierto.

GRANDES MANIOBRAS MILITARES EN PORTUGAL

El domingo, en Lisboa, fueron clausuradas las grandes maniobras militares lusitanas, correspondientes a este año. A los actos asistieron una Misión militar española y otra de los grupos aliados de la N. A. T. O.

La marcha del mundo

DESENTRENAMIENTO
Cuando Guy Mollet llegó a Londres para la segunda Conferencia de Suez, en el aeropuerto ocurrió lo incurrrible: al salir del avión fué saludado con los acordes del himno norteamericano. Hacia la mitad, la música cesó abruptamente y por un altavoz se oyó: «Perdón por el error.» Alguien comentó cáusticamente: «Es falta de práctica. Para la décima Conferencia todo funcionará mejor.»

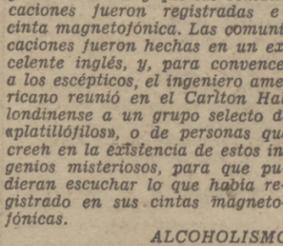
PROTESTA
Una mujer dirigente del partido comunista jemenino, Tsai Chang, ha protestado de la actitud de



cierto matrimonio que los varones del partido observan hacia las mujeres, como si un hombre valiese más que tres mujeres. La protesta fué formulada en el VII Congreso del Partido, que se celebra actualmente en Pekín.

CHACHARA
«Paris-Press» publica un telegrama fechado en Londres que devuelve actualidad al tema, un poco olvidado en los últimos tiempos, de los «patillos volantes». Parece ser que un ingeniero americano, Kenneth Kellar, afirma haber comunicado por radio con la tripulación de uno de estos ingenios volantes y que las comunicaciones fueron registradas en cinta magnetofónica. Las comunicaciones fueron hechas en un excelente inglés, y, para convencer a los escépticos, el ingeniero americano reunió en el Carlton Hall londinense a un grupo selecto de «patillofilos», o de personas que creen en la existencia de estos ingenios misteriosos, para que pudieran escuchar lo que había registrado en sus cintas magnetofónicas.

ALCOHOLISMO
Cerca de 250 delegados de cincuenta países han participado en el XXV Congreso Internacional contra el Alcoholismo, celebrado



en Estambul. En las conclusiones, que acaban de ser dadas a la publicidad, se hace constar que el consumo de bebidas alcohólicas en el mundo ha aumentado, lo que plantea un grave problema en el campo económico, político, moral y religioso. En las deliberaciones del Congreso han participado numerosos católicos.

TELESCOPIO
El Ejército norteamericano ha anunciado que con su nuevo telescopio gigante «Tracker» se podrá observar las evoluciones de un proyectil dirigido a una altura de 500 kilómetros. Dicho telescopio ha sido fabricado en los laboratorios militares de Fort Monmouth, en Nueva Jersey.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- QUE el ex almirante alemán Karl Doenitz ha sido puesto en libertad de la prisión de Spandau por Hallarse enfermo. Haber cumplido la condena. Amnistiado. A solicitud de los EE. UU.
- QUE en Israel el cargo de ministro de Asuntos Exteriores es desempeñado actualmente por Un militar. Un ciego. Un zapatero. Una mujer.
- QUE al fallecido Presidente de Nicaragua le sustituirá en la Presidencia de la República El presidente de la Cámara. El jefe de la oposición. Su hijo. El ministro del Ejército.
- QUE la rebelión de los obreros de Posnan contra el Gobierno comunista de Polonia aconteció el pasado mes de Abril. Mayo. Junio. Julio.
- QUE el jefe del Estado Mayor del Ejército español se encuentra actualmente en EE. UU. Portugal. Marruecos. Italia.
- QUE en la nueva Conferencia de Londres para tratar del problema de Suez, y que ayer comenzó en Lancaster House, participan en total las siguientes naciones: Quince. Dieciséis. Diecisiete. Dieciocho.

SOLUCIONES

- 1.—Haber cumplido la condena.
- 2.—Una mujer.
- 3.—Su hijo.
- 4.—Junio.
- 5.—EE. UU.
- 6.—Dieciocho.

MECANICO

¿Quiere hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

ACADEMIA REYMAN
BILBAO. APARTADO 1.017
Además:
CURSOS COMERCIALES

EL CASO DE LOS "CINCO SOMBREROS"

La atleta rusa Nina Ponomareva comparecerá ante un Tribunal de Justicia británico, acusada de haber robado cinco sombreros, el jueves próximo, según ha anunciado el «Empire News». El periódico añade que aunque se dijo en un principio que la lanzadora de disco había regresado a Moscú, se encuentra aún refugiada en la Embajada soviética de Londres.

EL PROCESO DE POSNAN

En la mañana del 27 del pasado mes ha comenzado formalmente el juicio contra los encausados en la rebelión de Posnan, que se produjo en el pasado mes de junio. La Comisión Internacional de Juristas ha hecho un llamamiento al Gobierno polaco y a las autoridades judiciales polacas para que faciliten a la opinión pública un informe completo sobre el proceso. Dos grupos de acusados se han declarado "parcialmente culpables" de participar en el alzamiento. Hoy se verá la causa contra otros diez encausados.

Como consecuencia de los sucesos de Posnan, y acusados de ciertas irregularidades relacionadas con el mismo, han sido destituidos de sus cargos el ministro polaco de Industria de Motores y un subsecretario.

ASESINADOS CAMINO DE LA LIBERTAD

Dos ciudadanos húngaros han resultado muertos cuando tra-

NOTICARIO CON PRISAS

MUNDO ASIATICO

EN TOKIO SE HA CELEBRADO la primera reunión entre el Comité conjunto político y militar de Laos y los representantes de los rebeldes en dicho territorio para tratar de poner fin a la lucha.

ES POSIBLE QUE EL JEFE del Gobierno de la China comunista, Chu En Lai, visite la India antes de trasladarse a Birmania, para coincidir en Nueva Delhi con el ex jefe del Gobierno birmano, U-Nu, al objeto de tratar con él y con el Pandith Nehru de la cuestión fronteriza china-birmana.

NORTEAMERICA
EL P. HARDON, EN UN ARTICULO publicado por «Civiltà Cattolica», en Roma, se pronuncia contra el divorcio en Norteamérica. Concluye diciendo que el futuro de los Estados Unidos depende de la extirpación del divorcio, cosa de la que parecen estar convencidos sus dirigentes.

LA COOPERACION INTERNACIONAL es la llave de la paz entre los países del mundo, ha afirmado el Presidente Eisenhower en la reunión anual del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional. Eisenhower ha comenzado su campaña electoral con vistas a las próximas elecciones presidenciales.

ESTADOS UNIDOS HAN INVITADO a los Gobiernos soviético, checoslovaeco, polaco, húngaro y rumano para que envíen observadores a presenciar cómo se desarrollan las elecciones presidenciales.

ERA ATOMICA
EN AUSTRALIA EXISTE una acusada alarma por la explosión atómica inglesa. Una nube radiactiva ha hecho verter intensa lluvia en Nueva Gales del Sur.

NORTEAMERICA, INGLATERRA Y CANADA intercambiarán sus informaciones sobre investigación atómica.

SANTA SEDE
EL PADRE SANTO ha recibido en audiencia pontificia al Presidente de Liberia, Pío XII, con este motivo, pronunció un discurso resalta- do la hermandad de las razas,

XX ANIVERSARIO DE LA EXALTACION DE FRANCO AL MANDO DE LA NACION

La FALANGE le rindió un grandioso homenaje en Salamanca

El ministro secretario anuncia dos leyes fundamentales para la confirmación del Movimiento

Discursos del CAUDILLO y de ARRESE en los evocativos actos



El Caudillo visita el barracón de madera donde hace veinte años fué elegido Jefe del Estado

En Salamanca se celebró el sábado los actos evocativos de homenaje a S. E. el Jefe del Estado al cumplirse el vigésimo aniversario de su exaltación al caudillaje de España y al mando de sus Ejércitos. Junto a Franco se reunieron los generales que habían asistido a aquel acto, quienes ratificaron así la alta designación que hicieron entonces en la persona del más joven de los generales españoles. Veinte mil falangistas se concentraron en los alrededores, como representantes vivos del espíritu de la Cruzada. En su nombre, el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese, pronunció un discurso de gratitud y ofrecimiento al Caudillo. Anunció el envío al Consejo Nacional de la Falange de dos leyes trascendentales, que con las fundamentales del Régimen, han de perfilar y confirmar la continuidad del mismo. Una de ellas es la ley orgánica del Movimiento, que encomienda a éste la inspiración política del Régimen y la función de cauce para que el pueblo participe en las tareas del Estado. La otra ley dispone el montaje de un organismo para que la función ejecutiva del Poder se desempeñe por un período de tiempo determinado.

A este discurso del ministro secretario general del Movimiento respondió el Caudillo con otro de extraordinaria importancia, en el que analizó la historia contemporánea de nuestro país, magnífica por su

trascendencia. Afirmó que España se ha puesto en pie para realizar la revolución con ímpetu incontenible. Esta fecha excepcional tuvo, como todas las que distinguen y jalonan las del Régimen, un suceso que contribuye a impulsar las fuentes de riqueza del país. Su Excelencia inauguró el salto de agua de Saucelle, el más importante hasta ahora del país, y asistió posteriormente a la bendición de la Casa de la Falange y del Palacio de Justicia.

Efectivamente, la capacidad de producción del salto de Saucelle supera por sí sola la producción conjunta de energía eléctrica de los saltos del Esla, Villalcampo y Castro. Su producción anual es de 1.050 millones de kilovatios-hora; es decir, dos veces la electricidad que consume Vizcaya en el plazo de doce meses. Situado en el tramo del río Duero que forma frontera con Portugal, tiene una gigantesca presa de 83 metros, y su apoyatura en la margen derecha del río lo hace sobre territorio portugués, cedido a la Empresa Iberduero. La longitud de embalse es de 23,7 kilómetros, con un embalse total de 170 millones de metros cúbicos.

En el Palacio Nacional se celebró ayer la tradicional recepción conmemorativa de exaltación del Generalísimo a la Jefatura del Estado. En el Salón del Trono se situaron los miembros del Gobierno, presidente de las Cortes Españolas, consejeros del Reino, altas autoridades militares, civiles y eclesiásticas; representaciones diplomáticas, Junta Política,

Mesa de las Cortes y procuradores de este alto Cuerpo. Cumplimentaron al Generalísimo nutridas representaciones de los diversos estamentos nacionales. Tanto a la llegada como al abandonar el Palacio Nacional, Franco recibió los honores militares de ordenanza y la adhesión del público madrileño, congregado en la plaza de Oriente. En el templo de San Francisco el Grande se celebró anteriormente un solemne Te Deum. Ofició el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, y asistieron el Gobierno en pleno y altas representaciones. La capilla, dirigida por el maestro Garmendia, interpretó música del maestro Rial.

Los actos conmemorativos de la exaltación del Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado han tenido en todas las capitales de provincias y en las Capitanías generales idéntica expresión, desfilando las representaciones civiles y militares ante las primeras autoridades, reiterándose de este modo la adhesión incondicional del pueblo español a su Caudillo.

CONMEMORACION de la heroica gesta del ALCAZAR DE TOLEDO

En la Catedral se celebró un solemne funeral por el alma de los que murieron en su defensa

Con un funeral celebrado en la catedral de Toledo por el eterno descanso del alma de los caídos en el Alcázar y en la ciudad durante el asedio rojo, comenzaron los actos conmemorativos del aniversario de la liberación de la gloriosa fortaleza. Los cultos religiosos culminaron con el traslado procesional de la imagen de la Inmaculada—ante la cual oraron todos los defensores supervivientes del asedio—desde la catedral a las ruinas del glorioso baluarte. Asistió a la función religiosa el arzobispo de Toledo y primado de España, cardenal Pla y Deniel, y el teniente general Alamán, defensor de la fortaleza y segundo jefe del Estado Mayor Central del Ejército. Los 558 alumnos de la Academia de In-

fantería que asistieron al acto y los 120 alumnos marroquíes que aguardaban fuera del recinto desfilaron después ante las autoridades, situadas en una tribuna que había sido levantada ante la fachada oriental del baluarte. Posteriormente se organizó la procesión de retorno a la catedral, que desfiló por las calles principales de la ciudad ante un gran gentío, de modo análogo a la noche anterior.

Los defensores del Alcázar se reunieron en una sencilla comida de hermandad en el teatro Rojas, al final de la cual se entregó el título de hermano mayor de la Hermandad de la Virgen del Alcázar al presidente del Patronato de las Ruinas, general Bermúdez de Castro.

Las propuestas de la Organización Sindical en materia de salarios han sido elevadas al Gobierno

Se informa en ellas sobre la situación de coste de vida respecto a un trabajador solo, a una familia media y a una familia numerosa

Los jefes de los Sindicatos Nacionales, Obras y Servicios Sindicales, así como varios delegados provinciales, se reunieron para conocer la refundición de las propuestas de la Organización Sindical en materia de salarios, propuestas que han sido elevadas al Gobierno.

Se examinó el requerimiento hecho a la Organización Sindical con este fin, en julio pasado, por parte del vicesecretario de Obras Sociales y Ministerio de Trabajo.

El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, leyó la refundición y coordinación de todas las propuestas, tendientes a informar al Gobierno, con preferencia de una situación de coste de vida respecto a un trabajador solo, respecto a una familia media y respecto a una familia numerosa, concluyéndose en tres cifras de ese coste para el establecimiento de un salario mínimo suficiente.

De esta manera, pudo llegarse, tras las correcciones necesarias, al primitivo texto de refundición, a la elaboración de una propuesta aceptada unánime-

mente por todos los reunidos.

La Organización Sindical ha hecho público que el informe elevado al Gobierno está constituido por la documentación más real, responsable y directa que ha podido recoger de las propias fuentes del trabajo y de la producción nacionales.

La riqueza lechera de Vizcaya supera a la del mineral que sale de sus minas

Vizcaya, según datos oficiales, produce al año más de cien millones de litros de leche, calculándose la riqueza láctea anual en trescientos millones de pesetas. En cambio, el mineral de hierro va descendiendo. El año pasado produjo 1.271.000 toneladas, cifra bastante reducida si se compara, por ejemplo, con la de 1899, que se logró el máximo en la producción de mineral en Vizcaya, con seis millones y medio de toneladas.

El nuevo embajador de Alemania presentó sus credenciales

Anunció que su país ayudará a la industria española

En la mañana del pasado día 27 tuvo lugar en el Palacio de Oriente la presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado por parte del señor Karl Heinrich Knappe, embajador de la República Federal de Alemania. El nuevo embajador celebró posteriormente una conferencia de Prensa en la que declaró que había sido redactor de un importante diario alemán y, por consiguiente, como compañero, se ofrecía incondicionalmente a sus colegas españoles. Considera un honor haber sido nombrado embajador en España; se mostró satisfecho de su entrevista con el Caudillo Franco y declaró su satisfacción por la política española de incondicional reafirmación de las dos Alemanias. Afirmó su propósito de contribuir a estrechar los vínculos espirituales y educativos y, sobre todo, prometió la ayuda de su país a la industria española.

La Medalla de Trabajo a dos obreros de Tudela

El delegado provincial de Trabajo de Tudela (Navarra) impuso la Medalla del Trabajo a los dos obreros más antiguos de la Empresa Gregorio Ventura y Julio Casadevía, que llevan trabajando en la misma cincuenta y siete años, respectivamente, dándose la circunstancia de que el primero ya tra-



bajó como albañil en la construcción de la fábrica, en 1900. El delegado felicitó a los galardonados, y el director de la Empresa les hizo entrega de dos cartillas de ahorro con diez mil pesetas cada una.

POR 30 PTAS.

CON LA AGUJA MECANIZADA «PERFECTA», modelo PROFESIONAL-1954, las señoras, señoritas y niñas cogerán en casa más de 100 puntos de sus medias en UN DÍAS, solamente leyendo cada agua ilustrado que acompaña a la perfección mallas en medias de acero, lana, cristal, etc., y garantizada, puesta en su domicilio sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite en mismo una contra reembolso.

MARTIN MAYOR CORDON, 5.—MADRID

Conservar limpios sus muebles

¿Están sus muebles todo lo limpios que usted quisiera? ¿Tiene alguno con manchas, rozaduras o que haya perdido el brillo? Si quiere dejarlos como nuevos, límpielos con GLASOL. Verá cómo les da nueva vida, quitando las manchas y rozaduras y produciendo un hermoso brillo seco, que hará parecer al mueble recién barnizado. GLASOL puede ser aplicado por cualquiera, y en un momento se limpia el mueble, sin ningún esfuerzo. Pruébalo y le encantará.

Un libro útil que se hace indispensable

A TODAS LAS ACTIVIDADES Y PROFESIONES EN GENERAL

FORMULARIO DE CONTRATOS, DOCUMENTOS Y ESCRITOS

EXTRACTO DEL INDICE
Cuarenta modelos de distintos contratos, Modelos de todas las Sociedades que existen, según el Código de Comercio; constitución y disolución de las mismas. Modelos de toda clase de testamentos, así como todos los documentos para legalizar una sucesión.

Todos los formularios referentes a tutela y constitución del consejo de familia. Diferentes escritos dirigidos a los Ministerios, no existentes en impresos oficiales, de los que destacamos como avance 28 de Hacienda, 21 de Trabajo y 30 de Gobernación y Ayuntamientos, y muchos más del resto de los Departamentos ministeriales. Constituyen un volumen de 14 x 22, con cerca de 300 modelos, 532 páginas y 16 de índice, encuadernado en tela azul. Pídalo a reembolso de su importe: 100 pesetas. (Libro de gastos)

EDICIONES GINER
Cta. SANTO DOMINGO, 11, 1.º MADRID

PIESTA ANDALUZA A BORDO.

Después de permanecer veinticuatro horas en el puerto se hizo a la mar el trasatlántico norteamericano «Constitution», a cuyo bordo se celebró una fiesta andaluza que gustó mucho a los pasajeros. La mayoría de ellos presenciaron la corrida de toros de ayer y otros pasaron el día en la montaña de Montserrat.

REGRESAN DE PALMA LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE. En el avión de la línea de Franco emprendieron el viaje de regreso a Madrid los marqueses de Villaverde, que han pasado una temporada en Palma de Mallorca. El marqués ha sido dado de alta por el doctor Navés de la lesión sufrida en la rodilla y de la intervención quirúrgica de que fué objeto.

UNA ESTATUA AL TIMBALERO DEL BRUCH.—Ha sido inaugurada una estatua al timbalero del Bruch, el famoso héroe de la guerra de la Independencia, en los jardines de la calle de Corinto.

CONGRESO NACIONAL DE ALERGIAS.—En el anfiteatro de la Facultad de Medicina comenzaron las sesiones del IV Congreso Nacional de Alergia, en el que participan especialistas de varios países.

POR LAS RAMBLAS

LOS BOMBEROS SALVARON A UN GATO.—Frente al número 136 de la calle de los Condes de Belloch, en la parte alta de un poste de teléfonos, permanecía maullando lastimosamente un gato. Los bomberos acudieron y consiguieron rescatarlo. Sabido es que los felinos se encaraman a los postes con facilidad; pero, poseídos del vértigo, se ven impedidos de realizar cualquier movimiento para el descenso. Los bomberos utilizaron para bajar al gato la escalera automática que últimamente han puesto en servicio.

LA RIQUEZA LECHERA DE VIZCAYA SUPERA A LA DEL MINERAL QUE SALE DE SUS MINAS. Vizcaya, según datos oficiales, produce al año más de cien millones de litros de leche, calculándose la riqueza láctea anual en trescientos millones de pesetas. En cambio, el mineral de hierro va descendiendo. El año pasado produjo 1.271.000 toneladas, cifra bastante reducida si se compara, por ejemplo, con la de 1899, que se logró el máximo en la producción de mineral en Vizcaya, con seis millones y medio de toneladas.

MECANICOS

Tengo Vd. un TITULO TECNICO que muestro que Vd. no es un simple mecánico, sino un DIPLOMADO con conocimientos suficientes para ocupar un cargo de responsabilidad.

CEAC le ofrece sus CURSOS POR CORRESPONDENCIA de DELINEANTE MECANICO

No se conforme con ser un simple calquista. Sea un perfecto Delineante dominando los cálculos de taller. Recibirá GRATIS un completo equipo de dibujo.

MOTORES
Conozca el funcionamiento y reparación de toda clase de motores de Gasolina y Diesel. Lecciones técnico-prácticas explicadas con extraordinaria claridad y sencillez.

TECNICO MECANICO
Le proporcionará los conocimientos técnico-prácticos necesarios para ser un excelente jefe de Taller.

MECANICO DE COCHES
Repare Vd. cualquier avería mecánica o eléctrica de toda clase de coches o camiones.

Pida folleto GRATIS del Curso que le interesa a

CEAC - ARAGON, 472 - DEPTO. 286 - BARCELONA
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINIST. DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

HIPNOTISMO

Aprenda a magnetizar, transmitir el pensamiento, a desarrollar sus facultades mentales, cómo desprenderse de los malos hábitos y triunfar en todas las actividades. Solicite folleto ilustrado, mandando 2 ptas. en sellos, para franqueo certificado, al Prof. Himmagús. Apartado núm. 12.052, dpto. B, Barcelona.

¿Quiere crecer?

Adquiera el manual «Desarrollo proporcional». Escríbalo a EDITORIAL P. H. Apar. 1.299. BARCELONA. Incluid franqueo para envío cerrado

ACADEMIA CLAVE

Escuela Comercial y Técnica por correspondencia

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO PRIMERO, NUMERO 39

CONTABILIDAD - AGENTES COMERCIALES - CULTURA GENERAL - INGLES Y FRANCÉS EN CUATRO MESES - MECANICA - DIVERSOS CURSOS COMERCIALES Y TECNICOS

Recorte y envíe el adjunto boletín a SAN BERNARDO, 24 Apartado 14.005 - MADRID

D.

Pueblo Provincia

Domicilio

Solicite folleto gratis y sin compromiso sobre cursos de

Una fuga de película

El mono «Tarzán» y la hiena «Farot» se escaparon del circo en que trabajaban

Y tuvieron en jaque a la Policía de París durante veinticuatro horas

El viernes, a las ocho de la mañana, en una estación de Policía de París se recibió una insólita, pero esperada llamada telefónica. Se trataba de madame Lecrét, que decía haber encontrado en el jardín de su casa, en Fontenay, un mono comiendo manzanas tranquilamente. Este mono—«Tarzán» le llaman en el circo en el que actuaba—, que se había escapado la noche anterior, en compañía de una hiena, a la que abrió la jaula, tuvo movilizadas a la Policía durante todo el día.

«Tarzán» y «Farot»—que así se llama la hiena—pertenecían al circo Eden, establecido en un suburbio de Fontenay-sous-Bois. Particularmente, el mono debía de ser un animal extraordinariamente inteligente, ya que no sólo se lucía en una espectacular y dif-

cil actuación en el programa, sino que ha producido la impresión de tener perfectamente planeada la fuga y de haber tenido muy en cuenta la posibilidad de liberar a su amiga «Farot».

Durante la representación de su número, «Tarzán», que tenía la habilidad de montar a caballo como un experto jinete, esperó la oportunidad para huir de la pista. Esta se le ofreció cuando el domador, Luis Robba, se dirigió a la jaula de un león, volviendo la espalda al simio. «Tarzán» desmontó rápidamente, abrió la jaula de la hiena y ambas fieras escaparon por la puerta del circo, ante el asombro del público, que prorrumpió en gritos. Luis Robba intentó detenerlos, pero los dos animales huyeron a extraordinaria velocidad. Varios automóviles de la Policía salieron en persecución de ellos durante toda la noche, sin hallar pista de ninguno de los dos. Finalmente pudo localizarse a «Farot», que corría por la carretera de Vincennes y que no tardó en advertir que era objeto de persecución, por lo cual emprendió súbitamente el regreso hacia Fontenay. Esto le costó la vida, pues un automóvil que cruzaba a gran velocidad por la carretera la aplastó entre sus ruedas.

A partir de este momento toda la atención se dirigió a buscar al macaco, aunque hasta las ocho de la mañana, en que madame Lecrét telefonó a la Policía, como hemos dicho, no se tuvo noticia de él. Cuando la Policía llegó a la casa el mono se hallaba sobre un manzano, con expresión de gran aburrimiento. Seguidamente fué llevado al circo, en donde seguirá trabajando como antes, pero privado de la compañía de «Farot» y con un collar y una cadena en prevención de futuros incidentes.

Asesinó a su madre, inválida

Después de ver una escena semejante en la televisión

UN muchacho de veintitrés años, Richard Arnold, vecino de Alejandría (Virginia), ha matado a su madre, inválida, después de haber contemplado por televisión una escena análoga en una representación dramática.

Richard ha sido sometido a un tratamiento, pues se estima que tiene perturbadas las facultades mentales. Era un muchacho de costumbres muy religiosas y observaba un comportamiento muy cariñoso con su madre, Almendra Gray, de cuarenta y cuatro años de edad, que sufría parálisis en las piernas, no existiendo antecedente alguno en su conducta de este acto brutal.

Batida en Nueva York contra los traficantes de estupefacientes

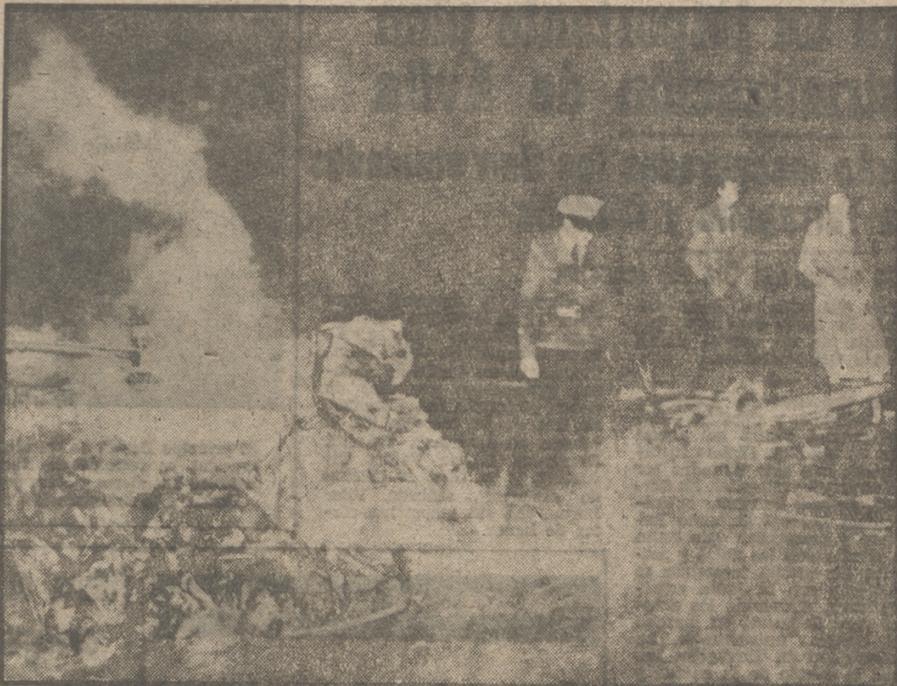
MÁS de cien supuestos vendedores ambulantes han sido detenidos como resultado de las medidas adoptadas por la Policía de Nueva York para terminar con el mercado de drogas en esta ciudad. La Policía dice que fueron detenidas 102 personas, entre ellas catorce mujeres, en Manhattan, Brooklyn y el Bronx, y se recogieron importantes cantidades de heroína, marihuana, 154 cigarrillos de esta última droga, 158 píldoras para dormir y un revólver. La Policía agrega que continúan las batidas contra los traficantes de estupefacientes.

Un niño muerto y otros cuatro intoxicados por comer galletas en mal estado

A consecuencia de haber ingerido galletas al parecer en malas condiciones, adquiridas en un colmado, falleció el niño de dieciséis meses Juan de Haro Gilabert, domiciliado en la barriada barcelonesa de la Trinidad. Cuatro hermanitos del finado, llamados Jaime, Ana María, Rosa María y Rafael, resultaron intoxicados por el mismo motivo, siendo calificado su estado de pronóstico reservado.

Una muchacha de diecinueve años mata con un hacha a un matrimonio

UNA joven de diecinueve años de edad llamada Jean Boulanger se confesó autora de un crimen cometido en las personas de un joven matrimonio que vivía en una casa vecina a la suya en Quebec, a cuyos hijos cuidaba. La muchacha dijo que con un hacha dió muerte al matrimonio, y luego se dió a la fuga en su automóvil. La asesina ha sido detenida.



Murieron carbonizados

En Passau chocaron un camión y una moto, prendiéndose fuego el primer vehículo a consecuencia de la colisión. Los cuatro pasajeros del camión perecieron carbonizados, sin que la pronta llegada de la brigada de bomberos pudiese remediar la catástrofe. En parte, oculto por el humo que aún despide la carrocería, puede verse cómo quedaron camión y motocicleta después del accidente.

Timadores y carteristas

HA sido detenido en Madrid Ramón Cobo Fernández, de treinta y seis años, el cual se dedicaba a obtener dinero de los viajeros que tenían necesidad de adquirir billetes de ferrocarril, recibiendo de éstos anticipadamente cantidades en metálico y desapareciendo después. Ha confesado haber timado a buen número de personas, y que el dinero conseguido por este procedimiento lo ha invertido en diversiones y gastos personales.

La Policía de Río de Janeiro ha detenido en los trenes suburbanos de la ciudad a veintidós carteristas, a quienes acompañaban dieciséis niños, quienes, según la Policía, eran instruidos en el «arte» de robar carteras.

El trágico caso de Johnny Paix Ha de quedar ciego, en una intervención quirúrgica, para intentar salvarle la vida

Tiene cinco años y sabe que padece de cáncer

LA tragedia de un niño de Atlanta, de cinco años, enfermo de cáncer, conmueve en Estados Unidos a todo el Estado de Georgia, así como a todos los que conocen el caso del pequeño Johnny Paix, que hace dos años perdió el ojo izquierdo a consecuencia de su enfermedad. La necesidad de extraerle ahora el otro, con el fin de salvar su vida, ha alzado inevitablemente un debate en torno a su persona. El señor Arnold, padre del niño, no había dado todavía autorización expresa para realizar la operación que había de salvar a Johnny, y así lo había manifestado su esposa, la señora Bassie Paix. Las conversaciones se sostenían con la mayor discreción, con objeto de que no llegara a oídos del pequeño ninguna noticia acerca de la gravedad del dilema. A pesar de todo, un caso como el de Johnny, que goza de todas las simpatías de quienes le conocen o han oído hablar de él, y que despertaba ternura y lástima en todo el mundo, no podía mantenerse secreto durante mucho tiempo. Así, pues, fué materia de comentario en todas las esferas en que era conocido.

En este punto planteado el problema, Johnny sorprendió a todos dando inesperadamente su opinión en el debate que sus padres sostienen sobre la conveniencia de extraerle el único ojo que le quedará para poder salvar su vida.

«Prefiero que me operen antes que morir—dijo Johnny a su madre. La señora Bassie Paix se quedó aterrada al saber que su hijo conocía bien la situación en que se encontraba. No podía explicarse por qué medio había podido enterarse de ello; pero el hecho era que lo sabía y no había dado muestras externas de haber sufrido por esta causa. Su vida se desenvolvía normalmente, yendo asiduamente a clase, en la que destaca como uno de los más

aventajados alumnos del colegio, a pesar de la terrible circunstancia de conocer la tragedia de su estado. Se supone que ha sido allí, a través de sus compañeros, como Johnny ha podido enterarse; pero se piensa también en la probabilidad de que lo haya oído por la radio, que, impulsada por los mismos sentimientos generales de simpatía y compasión, se

ha ocupado del niño, dando noticias acerca de su salud y otras circunstancias.

Los padres, conmovidos por la presencia de ánimo del pequeño, y ante la evidencia de que la operación, aun cuando supone la pérdida del único ojo que le queda, es el único medio de salvar su vida, han autorizado por fin la intervención de los médicos.

Zozobró la embarcación

Y los cuatro aficionados a la pesca estuvieron a punto de ahogarse

CUATRO aficionados a la pesca ocuparon un bote en la tarde del miércoles pasado, haciéndose a la mar, desde Las Palmas de Gran Canaria, para dedicarse a la pesca en la costa norte de la isla, donde permanecieron hasta la madrugada. Cuando izaron la vela para tratar de regresar al puerto, debido a una falsa maniobra, volcó la embarcación, quedando sus ocupantes agarrados a la misma. El fuerte temporal reinante en aquella zona hacía angustiosa la situación de los naufragos, que resistieron hasta el amanecer, en que fueron descubiertos por el vapor-correo «Viera y Clavijo», que desde Tenerife se dirigía a Las Palmas y se acercó al lugar del suceso, recogiendo a los naufragos casi extenuados y desembarcándoles horas después en Las Palmas.



Le salvaron en el último minuto

En las aguas del East River tuvo lugar este salvamento días atrás. Un patrullero avistó el cuerpo del hombre que luchaba desesperadamente contra las aguas. Inmediatamente acudió en su socorro, y logró llevarle a tierra todavía con vida. Se ignoran las causas que determinaron la caída del hombre al agua, toda vez que fue llevado en estado inconsciente al Hospital, sin que, hasta el momento de transmitir esta noticia, haya sido posible tomarle declaración.

Descarrilamiento en LUGO

EL tren expreso número 406 que, procedente de La Coruña, se dirigía a Madrid el pasado viernes, al entrar en agujas en Lugo sufrió un corte. Mientras que la locomotora y el tender entraban por la vía señalada, parte del furgón lo hacía por otra, frenando de repente la veloz marcha del convoy. Pese a ello, las unidades, muchas de las cuales se salieron de la vía, no se precipitaron por un pronunciado talud que existe a la izquierda de la misma, que en tal caso el accidente se hubiera convertido en catástrofe. A pesar de lo violento de la detención y de que muchos viajeros se hallaban ya en los pasillos y plataformas, dada la proximidad de la estación, no se produjo ni el más leve herido.

DOGMA PRIMA DESDE 395 ptas Envío a reembolso sin más gastos Pidan catálogo a RELOJERIA FLORIDO Compañía, 21 - MALAGA



Por la noche... LAXEN BUSTO laxante, suave, agradable, eficaz...

INSPECCION DE GUARDIA

POR INJURIAS AL PRESIDENTE DE LA ONU.—Ante la Sala Séptima se señaló juicio contra el autor de unos escritos dirigidos a los presidentes de la Onu y de la Unesco, en los que se contenían frases injuriosas. Dos penas de nueve años de prisión y 50.000 pesetas de multa pide el fiscal para el procesado.

EL CONDUCTOR, DETENIDO.—Ha sido detenido y puesto a disposición judicial Claudio Nieto Bernardo, de veintitrés años de edad, que a las doce y media de la mañana del sábado atropelló a Pablo Román Marías con el camión que aquél conducía, matrícula CA-4456. El herido, que sufría lesiones de carácter gravísimo, fue atendido en una clínica de urgencia y trasladado después al Sanatorio de San José.

EL CHATO DE JEREZ Y SU COMPLICE TIMARON A FLORENTINA.—La Policía busca a Vicente Pérez Soto, conocido por el Chato de Jerez, de sesenta y siete años, y Cristobalina Mejía, de cincuenta y un años, alias la Trini Heredías, identificados como autores del timo de 75.000 pesetas a una octogenaria. La anciana víctima, llamada Florentina Lara Ruiz, y que vive en Fuente del Berro, 6, ha reconocido a los delincuentes en los archivos de la Dirección General de Seguridad.

DESAPARECIO LA SORTELJA.—Mary Gardner, súbdita norteamericana, domiciliada en Hilarion Eslava, número 48, denuncia la desaparición de una sortija de platino y brillantes valorada en 750 dólares. La alhaja la dejó olvidada en uno de los tocadores del edificio España, y cuando volvió a recogerla, al advertir su descuido, comprobó que había desaparecido.

LADRONES DE OBJETOS ABANDONADOS EN LOS COCHES.—Han sido detenidos Prudencio Uzar Cabre, de dieciocho años, y Manuel Martín Prieto, de veinticinco, autores de varias sustracciones de ropas y otros efectos del interior de los automóviles estacionados en distintos puntos de Madrid. A estas detecciones han seguido las de Carlos López Soto, de treinta y cuatro años, y Gines Gallego Carrero, de cincuenta y cuatro, por adquirir a aquellos parte de los efectos robados.

Imperfecciones

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en "Perfección Integral". Escríbid: EDITORIAL PERFECCION. Apartado 1.299. BARCELONA. Incluye franqueo para envío cerrado

A PLAZOS RELOJES GAMA



PRECISOS ELEGANTES DEFINITIVOS

PIDA CATALOGO GRATIS GAMA APARTADO 385-MADRID



APRENDA A BORDAR A MAQUINA y consiga el TITULO DE PROFESORA DE BORDADO estudiando por correspondencia en la **ACADEMIA ESPOZ** única en España y dedicada exclusivamente a la enseñanza del bordado.—Curso con 34 diferentes labores.—Pida nuestro folleto explicativo gratuito al Apartado 352-F. San Sebastián.



Este fué uno de los siete

Uno de los puentes del Rhin sufrió importantes desperfectos, exigiendo su inmediata reparación. A tal fin, una importante brigada de obreros inició sus trabajos en el expresado lugar, hasta que un trágico contratiempo ha paralizado momentáneamente el curso de las obras. Un barco chocó contra el puente, afectando a siete de los obreros allí empleados. Uno de ellos murió, otros dos resultaron gravemente heridos y tres más, desaparecidos, debieron ser arrastrados por las aguas. El séptimo, también sepultado por la parte del puente que se derrumbó, logró salir milagrosamente ileso

El avión chocó contra una casa

Pereció carbonizada una mujer entre las ruinas

El cuatrimotor de la Compañía de Aviación y Comercio, que debía llegar el sábado, procedente de Madrid-Sevilla y Gando, al cruzar sobre Santa Cruz de Tenerife, a unos tres minutos del aeropuerto de Los Rodeos, chocó contra los cables de una torre de control. Debido a ello, y aunque aterrizó el aparato, el ala izquierda vino a chocar contra una pequeña casa en construcción. El aparato se incendió, así como la vivienda, muriendo carbonizada la mujer que la habitaba, llamada Emilia Amador. La azafata del avión, señorita Gascón, se apresuró a abrir la puerta del mismo para que saliera el pasajero, siendo muy elogiada después su abnegada labor, ya que fué la última en abandonar el aparato.

El piloto, comandante Cuadra, fué extraído por una ventana. El telegrafista y el mecánico lograron salir por la puerta del pasaje. La Cruz Roja, en unión de otros elementos, acudió rápidamente al lugar del suceso. En la Casa de Socorro fueron atendidos los heridos, entre los que se encontraban Madariaga, Patricio y Román, jugadores del Málaga.

Le aplastó un elefante

EN Nairobi (Kenya), un policía resultó muerto al ser aplastado por un elefante que huía desmandado. En toda la zona ribereña del río Tana se ha presentado una bandada de insectos que, al picar a las fieras de aquella región, provocan una especie de locura que las hace huir desesperadas. Elefantes, rinocerontes y búfalos han ocasionado numerosos daños en sus huidas, arrasando campos de cultivo y granjas y aplastando automóviles y maquinarias.



Fuó a felicitarles y asesinó a uno

Este es Robert Hammer, de cuarenta y cinco años, acusado de matar a Franz Heibler e intentar asesinar a la señora Heibler. Se da la circunstancia de que el asesino, Robert Hammer, fué a casa de las víctimas con el pretexto de felicitarlas, toda vez que era la fecha de su cumpleaños. Una vez allí, agredió al señor Heibler con el martillo y cuchillo que llevaba consigo, causándole la muerte. El Tribunal de Munich, que fué quien juzgó a Robert Hammer, ha dictado contra él la sentencia de cadena perpetua. A la derecha, las armas homicidas



Todo son catástrofes

Un buque noruego lanza el S. O. S.

El barco noruego "Heimdal" informó por radio que su maquinaria estaba envuelta en llamas y que la tripulación estaba ocupando los botes salvavidas cerca de las costas escocesas.

Facilitó su posición, que era de 88 millas al este de Balkasund, en una zona donde la tormenta perjudicaba gravemente la visibilidad.

Los barcos noruegos "Megra" y "Maber" así como varios aviones que escucharon el S. O. S., han acudido rápidamente al lugar del accidente.

DIECISIETE MUERTOS A CAUSA DE UNA TORMENTA

Una fuerte tormenta ha descargado sobre la zona metropolitana de Nueva York y la costa del Atlántico, habiendo ocasionado, según los últimos informes, diecisiete muertos y grandes daños materiales.

Se han producido también inundaciones en Nueva Jersey, y el mal estado del mar ha perjudicado considerablemente la navegación a lo largo de la costa de este último Estado.

EL TREN CAYO AL RIO: VEINTE MUERTOS

Veinte personas resultaron muertas al precipitarse un tren de pasajeros en las

aguas turbulentas del río Suzuki, al oeste del Japón.

CAYO DESDE CUARENTA METROS

Cuando trabajaba en las obras de construcción de una casa sita en Ardemans, 5, Madrid, cayó por un hueco desde una altura de cuarenta metros el carpintero Ange Pardo López, de cincuenta y un años, casado, domiciliado en Moreno Artega, 6. Fue asistido en la Casa de Socorro de Ventas, apreciándose probable fractura de la columna vertebral, fractura de la pierna derecha y de varias costillas y "shock" traumático. Fue trasladado al Hospital Provincial. Pronóstico muy grave.

SE ESTRELLÓ EL CIRUJANO DE LA REINA

El cirujano y ginecólogo de la Reina Isabel II de Inglaterra, sir William Gilliat, ha resultado muerto en un accidente de automóvil. Contaba setenta y dos años de edad.

Sir William estuvo presente en el nacimiento del príncipe Carlos y de la princesa Ana. Iba solo en su coche cuando chocó contra un camión Chartsey, Surrey, a unos 30 kilómetros de Londres.

Riña en el bar

El ex torero Juan Pastor, herido gravemente a puñaladas

JUAN Pastor Mandri, ex torero, llegó al Bar Juanito, de la calle de Jardines, 27, de Madrid, acompañado por una mujer y dos amigos. Juan Pastor daba señales de haber estado bebiendo. Tal vez a consecuencia de su estado de semiembriaguez, púsose a discutir con dos individuos que llegaron después. Aparte de los interesados y sus acompañantes, pocas personas se dieron cuenta de la breve discusión que mantuvieron aquéllos, de modo que no se pudo recoger una versión unánime acerca de las causas de la disputa, que terminó inesperadamente cuando, al cruzarse dos o tres frases violentas, Juan Pastor Mandri se retiró hacia el mostrador, siguiéndole el otro y asesiéndole un golpe con una navaja que sacó con gran rapidez, y con la que hirió muy gravemente al ex torero. Inmediatamente el agresor se dió a la fuga, junto con su acompañante. A partir de este momento, la Policía comenzó las pesquisas, que resultaron al principio infructuosas, toda vez que de los fugitivos no se conocía más que a uno, llamado Francisco Castellón Vargas, hermano del Príncipe Gitano, de veinticuatro años de edad, casado, pero del otro, que era precisamente el agresor, sólo se conocían sus señas: un individuo alto, de estatura superior a 1,80, fuerte, muy moreno, indudablemente gitano también, de pelo liso, que contaba aproximadamente treinta años de edad. No obstante, con estos datos y conociendo también los lugares que frecuentaba, no le fué difícil a la Policía averiguar su verdadera identidad, resultando ser Román Matanza Lamela.

Aurora Bautista y el músico Halffter, heridos en accidente automovilístico

El coche que ocupaban dió dos vueltas de campana

La estrella Aurora Bautista y el compositor Ernesto Halffter sufrieron un accidente automovilístico el pasado sábado a primeras de la tarde, cuando se dirigían ambos al restaurante Fuempizarro, en la carretera de La Coruña, donde pensaban almorzar.

En el kilómetro 20, el turismo ocupado por las dos populares figuras se vio repentinamente embestido por la parte posterior por un camión de gran tonelaje, que lanzó al automóvil a la cuneta, haciéndole dar dos vueltas de campana. Los dos ocupantes quedaron conmocionados. Las primeras personas que acertaron a pasar por allí a pie les prestaron los primeros auxilios. Un coche de matrícula francesa que se detuvo unos instantes se negó luego a trasladar a los heridos, prosiguiendo su marcha sin escrúpulos. Lo mismo se dice que ocurrió con un autobús de línea que pasó por el mismo lugar más tarde.

Por fin, un automóvil ocupado por un aviador de Salamanca condujo a ambos heridos, que permanecían sin sentido, al restaurante adonde se dirigían para almorzar. Allí fueron curados de primera intención y trasladados más tarde al Sanatorio Ruber, donde el doctor Hernández Ros asistió a Aurora de fractura del omóplogo derecho y dedo de la mano izquierda, así como erosiones en diversas partes del cuerpo, y al compositor Halffter, de erosiones y lesiones de carácter leve.

El traslado hasta el Sanatorio Ruber fué realizado gracias al hermano de Aurora Bautista, que poco después de producido el accidente acudió con su automóvil. El pronóstico de Aurora se califica de reservado, aunque después ha sido sometida con pleno éxito a una intervención quirúrgica, mejorando mucho su estado y recibiendo numerosas visitas en el departamento III del sanatorio, que es el que ocupa.

Aurora Bautista da muestras de excelente humor y optimismo, y ha manifestado que el accidente no le hace variar sus planes de desplazarse a finales de mes a Formosa, donde ha de actuar en una película.

El compositor Ernesto Halffter fué dado de alta y trasladado a su domicilio.



El incendio asoló su hogar

Durante cuatro días, un pavoroso incendio asoló las laderas de la montaña de San Bernardino (California), convirtiendo en ruinas lo que antes fué una importante zona urbanística. El matrimonio Hughes llora junto a los restos de su hogar; la señora vuelve el rostro a su antiguo domicilio, convertido en este montón de escombros.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA

CON EL CURSO ENVIAMOS MATERIAL PARA MONTAR UN TALLER

1º en ESPAÑA

OTROS CURSOS: ELECTRICIDAD · JUGUETERIA · CARPINTERIA · EBANISTERIA

ACADEMIA TECNICA - SAN SEBASTIAN A.P.D. 251

PIDA FOLLETO GRATIS

RUBINSTEIN, EN ZAPATILLAS

Cómo es, cómo piensa, cómo vive el mejor pianista del mundo

Cobra por noche 3.500 dólares, unas
ciento cuarenta mil pesetas

«CREO QUE DEBO MI ÉXITO AL MATRIMONIO», DICE

Polaco, judío, germanófono
y antiperonista

Desprecia los tratamientos a base de vitaminas. «¡Con langosta y caviar está la vida asegurada!», afirma

TRAS la muerte del gran Paderewski, el mundo de los concertistas de piano está poblado por una serie de hombres que unen a sus buenas dotes musicales un tono personal innegablemente gris. Ya la tremenda personalidad de aquel que fué uno de los grandes intérpretes que la música de Chopin haya tenido, sería una nota puramente histórica si no existiese Arthur Rubinstein, pianista famoso de nuestro tiempo y poseedor de una vitalidad a menudo celebrada. Piénsese, si no, en la relación de los primeros concertistas de esta época, y se caerá en la cuenta de que todos ellos tienen un aspecto que bien pudiera confundirse con el de un abogado, un médico o un empleado de Banca. El propio José Iturbi, español que pasó triunfante el nombre de su Patria por el mundo entero, parece quizá un comerciante próspero milagrosamente transfigurado cuando se sienta delante del piano...

Por eso no es sorprendente que la Prensa hable mucho ahora de Arthur Rubinstein, heredero directo de Ignacio Jan Paderewski. Rubinstein es, como su aplaudido antecesor, un hombre de tremenda popularidad. Hasta que punto lo fué Paderewski lo comprenderemos recordando que a su muerte la Prensa comparó la admiración que había despertado con su música a la que, valiéndose de otros medios, supieron ganar Buffalo Bill, Gené Tunney o el gran ilusionista Houdini.

ROMANTICO... Y PRÁCTICO

Rubinstein, con sus largas melenas rizadas, vagamente parecien-



Arthur Rubinstein con su hija Alina. Ella nació en Los Angeles, y es la favorita del gran músico. Rubinstein, después de viajar incansablemente, se casó a los cuarenta años y estableció su «casi domicilio» en Beverly Hills, en Hollywood

recientemente fallecido y gran novelista Tomás Mann.

Al visitante de Rubinstein, todos estos y otros detalles le transportan a un mundo inesperado. La presencia del concertista y el sello especial de sus frases ayudan a reafirmar tal impresión: «En ese retrato estoy con Albert Einstein, el famoso creador de la teoría de la relatividad. Nos llevábamos muy bien, y a menudo él decía que le hubiese gustado ser músico, y yo le respondía que mi verdadera vocación era la Ciencia.» O, «Muy interesante, ¿verdad? ese retrato de Toscanini.» Luego, Rubinstein abre la

nado a los buenos platos y ha conseguido contar con los servicios de una «de las mejores cocineras del mundo». «Se llama Anita—dice—y la encontré en Nicaragua. Aparte de guisar muy bien, reúne otra cualidad singularísima: no sabe hablar inglés, lo cual me permite charlar delante de ella con mi mujer y mis hijos, seguro de que no va a chismorrear a nuestra costa.»

A propósito de la afición de Rubinstein a la comida abundante, se cuenta que en cierta ocasión dijo: «No me explico cómo nadie va a ver al médico para descubrir la clase de vitaminas que necesita. Con langosta y caviar no hay problemas. ¡Buenas raciones de las dos cosas y la vida está asegurada!» Estas palabras marcan la línea de sus ideas. Para él la vida no debe estar supeditada a un cuadro de teorías más o menos abstractas. Le agrada buscar el placer en cada detalle, en cada sensación. «La gente—explica—tiene la feísima costumbre de poner condiciones a su felicidad. «Si mi salud fuese más buena—dice—; si la sociedad fuese mejor; si hubiese sucedido esto o aquello...» Y esto es un absurdo, porque la felicidad no es nunca una cuestión de condiciones. Procede de la habilidad de ser felices. Debemos vivir plenamente. Tomar las flores, las sonrisas o los cigarrillos. Adoro la compañía de las mujeres; aunque son poco inteligentes, son siempre interesantes. Hasta la soledad, la pobreza o la muerte pueden valer la pena. La vida significa vivir, no huir...»

POLACO, JUMBO Y ANTI-GERMANO

Rubinstein es polaco de nacimiento y, lógicamente, arrastra de siempre una gran animadversión a los germanos. Para colmo, su origen es judío, lo que ha hecho de él uno de los mayores enemigos del régimen de Hitler. Sin embargo, son muchos los que piensan que la enemistad nace de una incompatibilidad entre las dos formas de ver y entender la vida. Frente a las ideas de orden y precisión, de exactitud y militarismo que caracterizan a los germanos, el sentido exuberante que el gran pianista polaco tiene de la existencia aparece como su punto más lejano. No importa. Lo cierto es que Rubinstein, con sus largas melenas y sus manos de prodigioso pianista, ha sido, una vez más, el enemigo invencible de la política; la aureola literaria que gana siempre para sus compatriotas la simpatía y la ayuda de todos los intelectuales del mundo. Máxime cuando, como ocurre en este caso, la patria del músico es Polonia, país que desde la hora de Chopin hace de la música el camino por donde escapan los más firmes gritos de libertad e independencia.

Un capítulo importante de la vida de Rubinstein, que recoge precisamente su lucha contra la rigidez de ciertos sistemas, fué el de su lucha contra el general Perón. Debía el pianista dar un concierto en cierta sala que estaba obligada a retransmitir sus sesiones en beneficio del régimen



Rubinstein con su esposa y su último hijo. La foto fué tomada en el año 1947, poco después de nacer éste. La esposa también es polaca y tiene veinte años menos que su marido. «Empecé a estudiar fuerte después de casarme», dice Rubinstein con frecuencia

do al también famoso Stokowsky, arrastra por el mundo la romántica tradición de Polonia. Pero al mismo tiempo, sabe hacer compatible su «perfil literario» con el más exigente sentido práctico, con la organización de lucrativos conciertos, con el más acabado sibarismo. Su casa americana, por ejemplo, está repleta de cuadros valiosísimos; su biblioteca cuenta con libros tales, como una riquísima edición de las «Fábulas», de La Fontaine; una serie de volúmenes de Dickens sobre auténtico pergamino y con ilustraciones de Cruikshank; el «Ulises» de James Joyce en una edición de tirada limitada y con ilustraciones de Henry Matisse, y un importante trabajo dedicado por su amigo el

RUBINSTEIN, BUEN GASTRONOMO Y UN POCO FILOSOFO

Si el pianista invita al forastero a comer, seguirán las sorpresas. El anfitrión es hombre aficio-

peronista. Rubinstein se opuso a la retransmisión y el general exigió que se cumpliera la condición que pesaba sobre el referido local. El pianista pidió, entonces, actuar en otra parte. La Empresa accedió, pero el general Perón adoptó las medidas encaminadas—ya a pocas horas del concierto— a que Rubinstein no pudiese disponer de un piano que reuniese las necesarias condiciones. Rubinstein llamó apuradamente a sus agentes, y minutos antes de correrse las cortinas, llegaba desde muy lejos en avión un espléndido piano. El general Perón hubo de admitir su «derrota» ante la tenacidad y riqueza de recursos que suponía aquello, y el concierto, sin ser retransmitido, se llevó a cabo con toda normalidad.

CIUDADANO DEL MUNDO, HABLANDO NUEVE IDIOMAS

Rubinstein fué durante mucho tiempo un ciudadano del mundo. Conservaba su nacionalidad polaca; pero, en realidad, su vivienda estaba repartida por los primeros hoteles de las grandes ciudades. De una parte para otra, la figura del pianista era recogida por los fotógrafos en las más diversas circunstancias y lugares. Allí donde había algún acontecimiento musical importante, por allí aparecía el genial pianista, capaz de pasar del sentimentalismo casi enfermizo de Chopin al sentimentalismo profundo de Beethoven o a la claridad musical de Liszt. Con frecuencia, las emisoras de radio popularizaban sus grabaciones, o las rotativas difundían el rostro inconfundible de uno de los pianistas mejor pagados y elogiados del mundo. En esas fotos era normal sorprender al polaco en uno de sus «trances», entregado totalmente a las posibilidades y al significado profundo de la pieza que interpretaba. Con su aire inconfundible de maestro preferido en las esferas de la «buena sociedad».

Durante esta época de constante nomadismo, Rubinstein llegó a hablar, casi simultáneamente, nueve idiomas, aunque, en el fondo, a él de gustase siempre remarcar su condición de polaco. Así siguieron las cosas hasta 1946. Tampoco el bolchevismo podía encajar en su concepto de la vida. Y, como tantos otros, decidió ganar la nacionalidad norteamericana y hacer de aquel país el punto de partida de sus constantes e inevitables viajes para dejar oír su música en los más apartados lugares. Ahora posee una espléndida casa en Hollywood, donde el cine fué cita de varios músicos famosos. Allí, en su casa de Beverly Hills, Rubinstein habló con Iturbi, con Stokowsky, con Stravinsky y otros músicos que de una u otra forma trabajaron para el cine.

OCHENTA Y CINCO MIL DOLARES POR UNA PELÍCULA

En este aspecto, Rubinstein, sin embargo, gana a sus compañeros en una cuestión importante: los dólares recibidos por participar en una película. Fué a Frank Borzage, uno de los directores más finos que haya tenido jamás el cine norteamericano, y que anda ahora metido en tareas de producción, a quien le pidió la suma de 85.000 dólares. Nadie creyó que su elevada petición fuese atendida. Contra el pronóstico de los demás, Borzage

dió a Rubinstein el dinero que pedía, y el pianista ex polaco ganó, en la tierra donde tantas cosas se miden por dólares, una estima y una consideración que quizá no había despertado con sus espléndidos conciertos. Y no se vaya a creer que Rubinstein se sienta ante el piano por una cantidad «razonable». No. El pide un mínimo de 3.500 dólares por noche, o sea unas 140.000 pesetas. Lo bueno es que, pese a exigir tal cantidad, Rubinstein apenas dispone de fechas libres y tiene siempre un piano y 140.000 pesetas aguardándole en mil rincones de la tierra.

Hay un detalle que humaniza enormemente la figura de este coloso del piano. El gusta de de-

travagancias. De entonces le viene ya su gran amor a la vida, su amplia comprensión y su visión del mundo como un país único en el que están de más las fronteras y las diferencias.

ANTE TODO, EL ARTISTA

También su «mundanidad» arranca de entonces. Y su necesidad de estar en los lugares de moda, en el último acontecimiento importante, sin que faltara, por ejemplo, a la recién celebrada Mostra de Venecia.

Lo curioso es que Rubinstein no confunde jamás la vitalidad con la frivolidad. Por debajo de su aspecto de «bon vivanti» se descubre siempre, cuando se sienta delante del piano, un artista exigente y descontento. De



Rubinstein, a su regreso a los Estados Unidos tras una gira triunfal efectuada no ha mucho por las grandes capitales europeas. Es curioso notar que el regreso lo hizo a bordo del «Ile de France», el buque francés que se hizo célebre por contribuir al salvamento de los naufragos del «Andrea Doria»

cir con frecuencia que debe su éxito al matrimonio. «Hasta que tuve hijos, el ser un gran pianista no era una meta importante. Pero luego ya no me resigné a que mis hijos pudiesen ser «los hijos de un pianista de segundo orden». Y desde entonces trabajo horas y horas para lograr la perfección.» Evidentemente, el arte de Rubinstein ha mejorado y, sobre todo, ha ganado una potencia y una ductilidad de la que carecía aun cuando ya era un concertista famoso. Sólo así se explica que quien es hoy uno de los hombres más populares de los Estados Unidos diera allí sus primeros recitales sin conseguir más allá de una aceptación discreta. Hay que decir en su descargo, y también en descargo de la crítica musical norteamericana, que Rubinstein llegó a Nueva York cuando todavía era un muchacho. Su carrera musical había comenzado muy pronto, primero como violinista y luego ya como concertista de piano. Sin haber cumplido los diez años anduvo por varias capitales europeas, muy en la línea de un niño prodigio que seguía la serie interminable de los que desde la época de Mozart han frecuentado—para desaparecer luego, en la mayor parte de las ocasiones—las salas de conciertos europeas. Rubinstein ya entonces asomó a los ambientes literarios de París y—a la misma edad en que otros niños juegan en las calles—fué testigo de mil anécdotas inesperadas, de mil frivolidades o ex-

ahí precisamente su lucha interminable con los medios musicales de la Meca del cine. Allí un músico es equiparable a un galán o a una «pin-up». Todo depende del dinero que cada uno cobra por trabajar en la película. Rubinstein, sin embargo, no ha claudicado jamás. Sabe que las películas musicales encierran frecuentemente abundantes tentaciones o, lo que es peor, vulgarizaciones de música clásica, que con el pretexto de llevar al público las composiciones de los grandes maestros, lo que hacen es destrozarlas. Rubinstein se ha negado rotundamente a colaborar en ese tipo de empresas. El sigue siendo un artista que trabaja inintermitentemente por mejorar su técnica y captar el mensaje que esconde cada compositor detrás de sus notas. Ahora, eso sí, cuando se levanta el piano recobra su aspecto de hombre al que sólo le importa encontrar un motivo de sonrisas, mientras saca del bolsillo uno de los inmensos puros que fabrican para él.

A Rubinstein le agrada ser generoso con su música. Como Iturbi y otros, pasa de la máxima exigencia al máximo desprendimiento, y si en ocasiones se niega a aceptar un concierto, por no recibir la totalidad de la cantidad solicitada, en otras, en cambio, ofrece importantes conciertos por poco o ningún precio. Es su revancha después de tantos años de lucha con el piano...



«Estos son mis poderes», podría decir Arthur Rubinstein. Unos «poderes» que le han hecho famoso y millonario. Rubinstein, nacido en Polonia, es el continuador de la gran tradición musical, y especialmente pianística, que caracteriza las mejores páginas de la historia cultural de su Patria

REPORTAJES
dentro
a Lu
enep
joven
co. En
notab
ferida
dentro
eviden
guilad
tar ir
ma de
ma. ¿
gracia
pila p
fotogr
dio de
difund
en ab
noticia
ro no
sultad
meses
nimo
inspec
Yard,
de un
gro, q
un cul
dinas
rias p
que lo
La cin
corresp
un tin
rección
so una
snaed
los ex
distan
cual, b
sistent
termin
del de
Sólo
ce al
casos p
narrar
Hoy, n
lo de
cos fac
finar
polvo q
que ha
al luga
crimen
es muy
no del
huella,
tro, que
ble y
licia. I
peso, c
huellas
bajo p
traerá
ve has
que tr
hasta
tor del
tranqui
Viene
sobre
garrá
UN T
Es cr
delito
ma hu

NO HAY CRIMEN PERFECTO

Cualquier fallo es suficiente

para

poner a la Policía sobre la pista

Cinco años después fué descubierto en Bolonia un asesinato, sólo por una hora escrita en una carta a un ladrón le perdió un trozo de queso, mientras a otro le vendía un tarro de mermelada

Un pedazo de laringe hallado en un incendio descubrió un crimen y a su autor

De nada le sirvió a un malhechor operarse las yemas de los dedos para evitar sus huellas

UN desagradable mediodía del mes de noviembre de 1943, dos obreros se tropezaron, dentro de un riachuelo cercano a Luton (Inglaterra), con el cuerpo desnudo de una mujer joven, metido dentro de un saco. En la cabeza del cadáver se notaban gravísimas heridas inferidas con un arma contundente, y en el cuello, señales evidentes de haber sido estrangulada. La Policía debió afrontar inmediatamente el problema de la identidad de la víctima. ¿Quién podría ser la desgraciada? Se dió la más amplia publicidad al suceso, y las fotografías de la mujer, por medio de la Prensa y del cine, se difundieron por toda la nación, en abierta colaboración con las noticias que daba la radio. Pero no se consiguió ningún resultado. Habían transcurrido ya meses del hecho sin el más mínimo indicio, cuando un día el inspector Chapman, de Scotland Yard, encontró cosido al forro de un trozo de impermeable negro, que se había tropezado en un cubo de basura, una de las cintas que usan en las tintorerías para identificar las ropas que llevan a teñir o a limpiar. La cinta tenía un número que correspondía—en el registro de un finte de Londres—a una dirección: encontrar en aquel piso una huella de la mujer asesinada no fué cosa difícil para los expertos de Scotland Yard. Las sospechas recayeron inmediatamente sobre el esposo, el cual, bajo los efectos de un insistente y hábil interrogatorio, terminó por confesarse autor del delito.

BASTA UN FALLO

Sólo un pequeño fallo condujo al patíbulo a un asesino: casos parecidos al que acaba de narrarse los hay a centenares. Hoy, mucho más, pues el auxilio de los laboratorios científicos facilitan la forma de identificar la más pequeña brizna de polvo o cualquier otro material que haya podido recogerse en el lugar donde fué cometido el crimen. Lo que quiere decir que es muy difícil, casi imposible, no dejar la más insignificante huella, el más despreciable rastro, que luego será una inaudita y eficaz arma para la Policía. Esta pasará por análisis peso, confrontamiento con otras huellas y, después de un trabajo paciente y tenaz, se extraerá el indicio seguro que lleva hasta el criminal. Puede que transcurran meses; quizá hasta años. Pero cuando el autor del delito se encuentre tan tranquilo y ajeno a lo que se le viene encima, la Policía caerá sobre él y la Justicia le juzgará.

UN TROCITO DE BARNIZ
Es casi imposible cometer un delito sin dejar una pequeñísima huella. Un día, hace algu-



La Policía escudriña todos los rincones para encontrar una huella que encamine sus pesquisas. Basta un botón, una brizna de polvo o una piedrecilla, y la máquina policíaca se pone en marcha

nos años, un ciclista fué atropellado y muerto por un automóvil. La única señal que quedó del coche fué un fragmento del barniz, no mayor que una uña. Recogido por la Policía y examinado por los científicos, se pudo afirmar que el coche había tenido varios colores. Primero negro, después sufrió otros tres barnizamientos y por último le habían vuelto a pintar de negro. La Policía local recordó inmediatamente el coche que había sufrido tantas transformaciones y el autor fué detenido. Un ladrón de Surrey tuvo la peregrina idea de beber un sorbo de whisky en el vaso de su víctima. Y como estaba de buen humor, redactó unas líneas de agradecimiento. Para esto utilizó un lapicero que había en la casa. La nota humorística le costó cara. Como hubo de sacarle punta, las huellas dejadas sobre la madera del lápiz con la cuchilla, examinadas por el microscopio resultaron perfectamente adaptables a unas virutas de lápiz encontradas en el bolsillo de uno de los sospechosos.

Fatal fué para otro ladrón un trozo de queso. Un caco que operaba en Kent, después de coronar con éxito una excursión nocturna, vió al alcance de su mano un trozo de queso. El hombre, goloso por temperamento, no pudo evitar darle un bocado al queso. Se le detuvo y el medio que utilizó para declararle culpable la Policía fué el comparar la huella que dejaban sus incisivos con la que había dejado en el

trozo de queso. Un campeón de la mala vida londinense, que tenía a gala no dejar rastro de sus fechorías, realizadas con una habilidad excepcional, se llevó 37.000 libras de una caja fuerte y gracias a una pequeñísima partícula de polvo que se encontró en un peneclillo que llevaba en el bolsillo fué descubierto. Este polvo era igual que el de la caja de caudales asaltada.

Muchos recordarán el diabólico crimen del chófer de Bolonia. El 10 de febrero de 1943 lanzó a su mujer al canal Navile, después de haberla hecho escribir (por divertirse con los

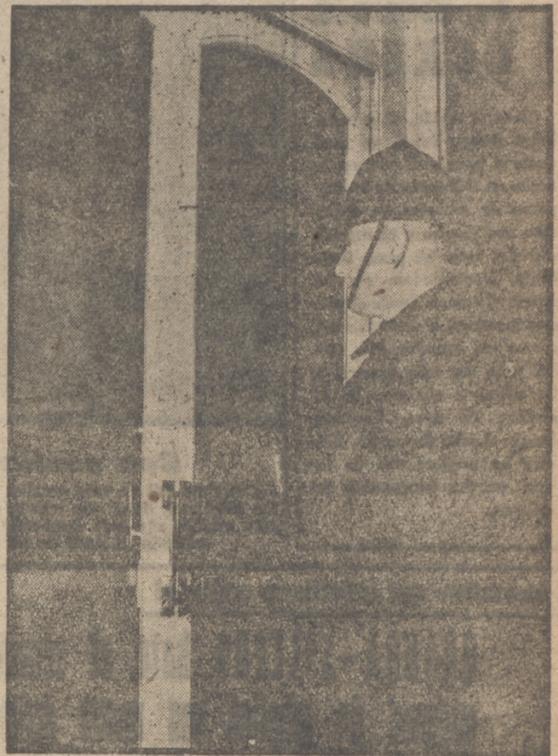
amigos, la dijo) una carta en la que la pobre mujer se confesaba culpable de infidelidad y manifestaba la intención de suicidarse. La carta fué encontrada cerca del lugar donde apareció el cadáver y la Policía pareció tragar el cebo. Pero cinco años más tarde, un indicio, en apariencia insignificante, puso en marcha vertiginosa las indagaciones sobre el caso. La famosa carta que el chófer mandó firmar a su mujer tenía una hora puesta: las cuatro de la tarde. A aquella hora, la mujer se encontraba en casa de su cuñada, y el delito había sido cometido a las seis.

LA INGENUIDAD Y OTROS CASOS

Si la perfección fué fatal al chófer, una buena dosis de ingenuidad lo fué para Nadir Chibodo, el asesino de Angela Cavallero, la modista torinesa: Nadir regaló a su mujer un reloj y un joyero de la víctima. A menudo, el particular que pierde a un asesino es independiente de su voluntad. Este es el caso de la "fiera de Worms", la joven mujer alemana que hizo estragos con el veneno entre su familia y amistades. El médico había ido a extender el certificado de defunción de una de sus víctimas por parálisis cardíaca, cuando pasando por la cocina para lavarse las manos, tropezó con el cadáver de un perrito que había comido chocolatinas envenenadas. Una de las chocolatinas que habían sido dadas a la víctima. A veces, sin embargo, es el sistema nervioso del asesino el que no rige: la Policía le tiende una trampa, le hace creer que está sobre la pista segura, y el pánico le hace dar un paso en falso (por ejemplo: huye de su casa). Un asesino que había matado y descuartizado a una muchacha, confesó su delito después de varias horas de suplicio psicológico: sentado en medio de una habitación, rodeado de policías, permanecieron varias horas en un silencio impenetrable, hasta que, rotos sus nervios, confesó.

EL JUDIO QUE ESTRANGULO A SU MUJER

Antes hablamos de la golosina como indicio para la Policía. Este es también el caso de James Scully. Su crimen fué descubierto por la Policía porque cometió la imprudencia de tomarse (aunque con los guantes puestos) un poco de mermelada que había en la cocina de cierta Mary Ems que él había estrangulado. Después,



Scotland Yard fué la primera Policía del mundo que utilizó las huellas digitales para encaminar la pista de un crimen o de un robo. En 1901 ya formó su archivo, que ahora, ampliado con el laboratorio científico, pone a los malhechores en grave dificultad después de cometer su fechoría

de una caja de caudales que había en el muro de la casa se llevó todo el dinero. La Policía conocía a una veintena de ladrones que habían podido cometer la "hazaña", pero sólo uno entre todos sentía debilidad por la mermelada. Las investigaciones científicas ayudan más que nada a resolver los casos más misteriosos que tienen el aspecto de suicidios. Así, el caso de aquella mujer inglesa que fué encontrada muerta en la cocina de su casa. La llave del gas estaba abierta y todas las señales parecían indicar suicidio. El médico, sin embargo, no quedó convencido, porque le parecía extraña la posición del cuerpo. Intervino Scotland Yard, que mandó extraer sangre del cadáver y lo llevó a examen del Forensic Science Laboratory. La sangre fué debidamente examinada con un aparato con el que se puede medir el óxido de carbono que contiene; el gas letal, sin embargo, cuando entra en la sangre forma un compuesto que absorbe algunas bandas del espectro. El aparato aquel pudo decir a la Policía que allí no había óxido de carbono y, por tanto, no había suicidio. El marido había envenenado a la mujer y después había fingido el suicidio de ésta.

Uno de los casos clásicos en la criminología es el de Harry Dobkin. Este era un judío nacido en Rusia que había estrangulado a su mujer en abril de 1941. Enterró el cadáver en la capilla baptista de un barrio de Londres y pegó fuego al edificio. Algunos obreros encontra-

ron restos parciales quemados del cadáver, y los peritos consiguieron—de qué forma no se sabe—identificar la víctima. Pero no fué esto lo malo, sino que se encontró un trozo de laringe, que sometido a examen, demostró que había habido fractura. Es decir, estrangulamiento.

NO HAY CRIMEN PERFECTO

Las huellas digitales son un indicio seguro. Según un famoso antropólogo, la probabilidad de que dos huellas sean iguales es imposible, pues en sesenta y cuatro mil millones de personas sólo se daría un caso. La primera Policía del mundo que utilizó este sistema de huellas fué Scotland Yard, en 1901. Sin embargo, el sistema se había estudiado ya antes, a principios del siglo pasado. La falsificación de una huella digital, en teoría, es posible; pero en la realidad, no. Nadie consiguió engañar a un experto. Las huellas digitales son indestructibles. Vale la pena a este respecto recordar el caso de Roxoe Pitts, un delincuente americano. Fué detenido en 1941 porque, desprovisto de documentación, cuando un funcionario se aprestó a tomarle las huellas se dió cuenta de que sus dedos no tenían epidermis, sino unas espantosas cicatrices, provocadas por una serie de operaciones a que se había sometido el individuo para evitar ser reconocido. Los expertos, sin embargo, consiguieron encontrar unas líneas aún que, transmitidas a Washington, coincidieron con las de un individuo de historia poco edificante.

No. El crimen se paga. La Policía tiene siempre el resorte que necesita para llegar hasta el culpable. La más pequeña y despreciable cosa sirve a los investigadores para hallar el camino de la verdad. El crimen se paga. Tarde o temprano.

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto



ADRENDA A DISECAR

Mes mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungia", Sección HC, Goya, 118, Apartado 9.183 MADRID

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 27

Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia. Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno. APARTADO 34 LERIDA. VIDA FOLLETO GRATIS



Los científicos de la Policía forman parte del equipo que reconstruye el crimen. Allí se han de encontrar datos, pequeñas cosas en apariencia, en las que el asesino no había podido ni pensar que serán suficientes para abrir un rayo de luz sobre los acontecimientos que rodearon el suceso

Ha muerto el ciclista OCKERS

Como es sabido, el corredor belga Ockers sufrió un accidente el pasado sábado por la noche en el Palacio de los Deportes de Amberes. Se disputaba una prueba y el notable corredor tuvo un grave accidente, fracturándose en la misma el cráneo. Desde el primer momento la gravedad del mismo era excesiva. Más tarde, para ser más exactos, a las nueve y cuarenta de la mañana de ayer, Constant Ockers dejaba de existir. Bélgica ha perdido uno de los más grandes campeones del ciclismo.



Dos positivos para el Barcelona

La víctima fue en esta ocasión el Jaén. El nuevo primera no pudo con la calidad de los catalanes. Jugó con temor, replegando sus líneas para afianzar su defensa; pero esto facilitó aún más el triunfo azulgrana. En la foto tenemos a Ramallets en acción, saliendo al paso de un córner lanzado por Peiró, extremo del Jaén



En el Metropolitano, partido malo

El domingo hubo en el Metropolitano aburrimento total. Tanto el Atlético como la Real hicieron uno de los peores partidos que se puedan ver. Hubo momento en que los donostiarros parecía que darían el susto a los muchachos de Barrios. Pero el Atlético, menos malo, aunque también muy deficiente, terminó ganando por tres a uno

La «bomba» del atletismo español

QUADRA-SALCEDO bate el récord nacional de jabalina con nuevo estilo

Pero la Federación Francesa no piensa enviar el acta del récord

Todos sabemos que la "bomba" del atletismo español, pudiéramos decir de todos los tiempos, ha sido el récord logrado por Quadra Salcedo en París. Lanzó la jabalina a una distancia de 66,25 metros. Este récord fue logrado con un nuevo estilo, que la Federación Francesa aprobó cuando nuestro representante se proponía a lanzarla. La homologación de dicha marca estaba, como es natural, pendiente de que el organismo francés remitiera a nuestros federativos la correspondiente acta. Pero ahora parece ser que la Federación Francesa, según se ha publicado en "L'Equipe", no tiene intención de le-

vantar tal acta, alegando que la jabalina pudiera no haber sido empuñada por la encarnadura, como precisa el Reglamento. Suponemos que sobre este particular tendremos una explicación. Esperemos pues.

En siete días... estos récords

DOMINGUEZ BATIO EL NACIONAL DE LOS 200 BRAZA

En Las Palmas, el nadador Jesús Domínguez ha superado su propio récord nacional de los 200 metros braza con un tiempo de 2-41-6. El anterior lo tenía en 2-46-2.

ISASA LOGRA EL DE DISCO JUVENIL

En la Ciudad Deportiva de Aneta, el atleta José Miguel Isasa ha batido el récord de España de lanzamiento de disco, juvenil, con 46,93 metros.

ALEMANIA CONSIGUE EL MUNDIAL FEMENINO DE RELEVOS 4 POR 100

En un encuentro internacional de atletismo disputado en Dresde, el equipo alemán femenino de relevos 4 por 100 ha superado el récord mundial de la especialidad con una marca de 45-1-10. La marca anterior estaba en poder de un equipo ruso, con 45-2-10.

Con apuros, pero lo resolvió

El Atlético de Bilbao venció al Oporto por 3-2 en su segundo partido

Aunque con algunos apuros, el Atlético de Bilbao ha salvado el primer choque en la Copa de Europa.

Manuel Meana, nuevo seleccionador nacional de fútbol

Ya hay nuevo seleccionador nacional de fútbol. El Comité directivo de la Federación acordó su nombramiento, figurando para dicho cargo Manolo Meana

Sobre el cuadrímetro

Bufalá revalidó su título nacional de los ligeros

En Santander, y en el gimnasio del Frente de Juventudes, se disputó el Campeonato de España de los pesos ligeros, entre el santanderino Bufalá, que ya tenía el título en su poder, y Panchito Cifuentes, de la Federación Centro. La pelea fue a doce asaltos y el título quedó en poder del titular, Bufalá, quien logró un resonante triunfo sobre su contrario, al que venció por puntos.

JOHANSSON, NUEVO CAMPEON DE EUROPA DE LOS GRANDES PESOS

En Bolonia, el sueco Johansson se ha proclamado nuevo campeón de Europa de los grandes pesos al derrotar al italiano Gvicchi por fuera de combate en el décimotercer asalto.

En la semana, dos Campeonatos de España

Lladó, por primera vez obtiene el de ajedrez

En Barcelona se ha venido disputando el Campeonato de España de ajedrez, teniendo como escenario el salón de actos de la Casa del Médico. El título pasó a poder del catalán Jaime Lladó, que por primera vez lo logra. Quedó empatado en puntuación con Arturo Pomar, pero el Campeonato fue para Lladó, por mejor promedio. Y la clasificación fue así:

- 1, Jaime Lladó (Federación Catalana), 10,5 puntos; 2, Arturo Pomar (Federación Castellana), 10,5; 3, Jesús María Díez del Corral (Castellana), 10; 4, F. J. Pérez Pérez (Catalana), 9,5; 5, Miguel Albareda (Catalana), 8,5; 6, Román Torán (Asturiana), 8,5; 7, Eduardo Franco (Manchega), 7, con una partida menos; 8, Rodrigo Rodríguez (Gallega-Norte), 6; 9, Pedro Puig (Catalana), 6, con una partida menos; 10,

Eduardo Pérez (Valenciana), 5, con una partida menos.

En yolas a cuatro logró el título Ur-Kirolak

El domingo terminaron en Sevilla los Campeonatos de España de yolas, en su versión de plazas y de cuatro remeros con timonel. Comenzó con una prueba consolación, para embarcaciones de cuatro remeros con timonel, sobre una distancia de 2.000 metros, con tres ciabogas. Venció el Club Náutico de Sevilla, en 8 m. 52 s. 8-10. Seguidamente se disputó la final de embarcaciones biplazas, sobre la distancia de 2.000 metros. Triunfó el Club Náutico de Tarragona, en 9 minutos 52 s. 3-10. Por último se disputó la gran prueba de yolas de a cuatro con timonel, sobre la misma distancia que las anteriores, con tres ciabogas, correspondiendo el triunfo a Ur-Kirolak, de San Sebastián, en 8 m. 15 segundos 5-10.

LA LIGA

El At. de Bilbao se destaca, mientras que el Jaén aún no ha puntuado

EN PRIMEIRA DIVISION Resultados: Valladolid - Valencia, 4-0; Sevilla - Zaragoza, 3-0; Las Palmas-Condal, 3-3; Jaén-Barcelona, 1-2; Español-Celta, 2-0; Coruña-At. Bilbao, 1-2; Atlético de Madrid-Real Sociedad, 3-0; Osasuna-Real Madrid, 2-0. Clasificación: At. Bilbao, 7 puntos; Barcelona, Sevilla, Las Palmas y Valladolid, 6; At. Madrid y Zaragoza, 5; Madrid y Valencia, 4; Real Sociedad, Español y Condal, 3; Celta, Osasuna y Coruña, 2; Jaén, 0.

EN ZORRILLA, tiempo caluroso que, paradójicamente, debilitó más a los valencianos. Flojo encuentro en la primera parte, que cobró animación al final cuando, faltando tres minutos, Rodríguez I aprovechó un fallo de la defensa forastera para pasar a Murillo y que éste fusilara el tanto. Un minuto después, un disparo de Rodríguez I es rechazado apuradamente por Timor, rematando fuertemente Badenes. Gallet, en la segunda parte, marcó el tercer gol cuando el Valencia jugaba replegado y Murillo logró el cuarto al recoger un pase de Matito. Rodríguez I, Badenes y Murillo destacaron por el Valladolid, y los medios Sendra-Paseguito, por el Valencia. Buen arbitraje de Azón, con el único pero de un penalty claro que dejó de pitar a favor del Valladolid.

EN NERVION, buen partido defensivo del Zaragoza, por lo que al Sevilla le costó trabajo inaugurar el marcador, lo que consiguió pocos segundos antes del descanso, de un tiro de Domech. Pepillo, de cabeza, logró el segundo, a los veinte minutos del segundo tiempo, e inmediatamente Arza el tercero, de un tiro magnífico.

EN EL ESTADIO INSULAR, pequeño tropiezo de la U. D. Las Palmas, a la que el Condal arrancó un punto, y aún pudo llevarse los dos. Los canarios se aseguraron ante el buen juego desarrollado por el Condal, cuyo primer gol lo consiguió Bernad, a los diez minutos, empatando Cabrera a continuación. Duró puso el marcador otra vez favorable a los visitantes, y todavía en la segunda parte se amplió la ventaja, al rematar Bertrando un centro de Duró. Moreno acertó distancias de un soberbio cañonazo desde fuera del área y Morro estableció el empate definitivo al aprovechar un fallo de Rodri.

EN EL ESTADIO DE LA VICTORIA, el mejor fútbol del Barcelona se impuso, pese a que el Jaén demostró hallarse recuperado y llevó siempre la iniciativa. Se llegó a la segunda parte con empate a cero. Arregui marcó por el Jaén, a los diez minutos. Empatado Tejada, a los once, y Suárez marcó el tanto de la victoria, a los quince. Resultaron lesionados Tejada, Villaverde y Arregui. Arbitro Marrón, que tuvo algunos fallos en ambas áreas.

EN SARRIA, encuentro malo y aburrido. A los seis minutos se lesionó Quincho, en choque fortuito con Mauri. Fue retirado del campo e internado en la Mutual Deportiva, con fuerte conmoción cerebral. El primer tanto españolista se produjo al bombar Mauri sobre puerta y desplazar Benavidez al portero Padrón con carga ilegal. La pelota entró sola y el árbitro dió la jugada como válida. El segundo fue obra de Muñoz, de un tiro cruzado. En la segunda parte siguió el mal juego y no se alteró el marcador. El árbitro, Caballero, mal.

EN RIAZOR, mal partido también, con suerte para los visitantes. Se adelantó el Coruña por medio de Villarrubia, que recogió un rechace de Carmelo. Maguregui, actuando de delantero-puesto en el que permutó varias veces con

Merodio, pasando Arteché a la defensa—empató al empalmar un cerrado centro de Ganza. Urbe, desde lejos, sorprendió a Otero con un disparo que le salió colcadísimo al ángulo. No hubo más goles después del descanso, dominando el Coruña y dedicándose los bilbaínos a perder el tiempo. Villarrubia estrelló un balón en el poste en el último minuto y segundos antes de terminar. Tino malogró el empate definitivo cuando estaba solo ante el portero.

EN EL METROPOLITANO, nuevo fracaso de los mismos elementos del Atlético que fallaron en Barcelona, principalmente Buendía y Hernández, que hicieron un partido deplorable. Los jóvenes de la Real fueron inocentes ante la portería y sólo en un par de ocasiones produjeron peligro, que fue bien atajado por Puzos. Rafa—autor de los tres tantos—y Collar salvaron el encuentro por su eficacia en una delantera en la que Escudero salió sin estar en condiciones y Miguel no fue el de costumbre, mientras que Peiró tuvo que bregar mucho e irse para atrás, para tapar los huecos que dejaban las líneas defensivas. Arbitró bien Arza.

EN SAN JUAN, el Madrid, con varios debutantes, sucumbió ante un Osasuna entusasta que desarrolló mayor velocidad. De los noveles blancos sólo respondió Santisteban. El Madrid hizo un partido flojo, en el que sobresalió Gento, que fue la figura, y Di Stéfano, hasta que en un choque con González se lesionó. Villa fue el autor de los dos tantos. Estanguirre realizó magníficas pases. Arbitro Bielsa, que no castigó como se debe dos agarrones a la camiseta de Di Stéfano, por lo que fue protestado por el público, debido éste que evidencia la deportividad de los espectadores.

EN SEGUNDA DIVISION Resultados del primer grupo: Indauchu-Gerona, 2-2; Baracaldo-Ferrol, 1-0; Sestao-R. Valcarlos, 0-1; Gijón-Logroñés, 4-0; Caudal-Sabadell, 10; Tarrasa-La Felguera, 4-1; Santander-Oviedo, 1-1; Alavés-Avilés, 2-0; Burgos-Leonesa, 4-0; Eibar-Lérida, 3-1.

CLASIFICACION Rayo Vallecano, 8 puntos; Atlético, Sabadell, Gijón y Gerona, 6; Alavés, Indauchu y C. Leonesa, 5; Burgos, Oviedo, La Felguera y Baracaldo, 4; Tarrasa y Lérida, 3; Eibar, Santander y Caudal, 2; Sestao, Ferrol y Logroñés, 1.

Resultados del segundo grupo: Tenerife - Málaga (aplazado); Murcia-Extremadura, 3-2; Hércules-At. Ceuta, 4-0; Levante-Puerto Genil, 1-0; San Fernando-Granada, 0-3; Jerez-Cádiz, 1-1; Córdoba-Mestalla, 1-1; Castellón-Alicante, 1-1; E. Algeciras-Betis, 1-1; Badajoz-Eldense, 2-0.

CLASIFICACION Granada, 8 puntos; Badajoz, 6; Málaga, Jerez, Betis, Levante y Alicante, 5; Hércules, Eldense, Murcia, San Fernando y At. Ceuta, 4; Castellón, Córdoba, Mestalla y Cádiz, 3; España Algeciras, Tenerife y Extremadura, 2; Puerto Genil, 1.

Señora: ¿Sabe usted que ahora puede limpiar sus cristales sin agua? Con CRISTASOL los limpiamos en un momento y sin cansarnos. Se rocía con el mismo frasco sobre el cristal... se frota con un paño... y ya está! CRISTASOL disuelve instantáneamente el polvo y la suciedad que se acumulan en los cristales y los deja limpios y relucientes. Fruébelo.

100 BECAS GRATUITAS
SORTEADAS QUINCENALMENTE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
CCC
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 36 y 37
SAN SEBASTIAN

INGLES	CONTABILIDAD
FRANCES	TRIBUTACION
ALEMAN	CALCULO Y REDACCION
LITERATURA INGLESA	TAQUIGRAFIA MERCANTIL
LITERATURA FRANCESA	ORTOGRAFIA

CON DISCOS (NORMALES O MICROSURCOS) SIN DISCOS

CULTURA GENERAL
RADIO JUDO
DIBUJO ARTISTICO
CORTE

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Nombre: _____
Domicilio: _____
Localidad: _____
Provincia: _____

Marque con una X la casilla que le interesa, indicando el curso o cursos preferidos.

REMITALO A **CCC**
APARTADO 108 - (145)
SAN SEBASTIAN

Delegación en Madrid: PRECIADOS, 11

aprenda **RADIO CINE SONORO Y TELEVISION** por correo

Con Famoso Método Darknes FACIL Y ECONOMICO recibiendo TODO el material de SOBERBIO RECEPTOR "GOLD-VOICE" de cinco valvulas modernas y TESTER electrónico ...y pague como quiera FOLLETO GRATIS

INSTITUTO RADIO TALLERS, 27 BARCELONA

Estudie **BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA**

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el **TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA"** INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES

Diputación, 512 - BARCELONA (Solicite información gratis)

Spencer Tracy abandona el cine

Su última película ha sido "El viejo y el mar"

UN viejo del cine, Spencer Tracy, el genial intérprete de muchos y buenos films, entre ellos «Capitanes intrépidos», «La ciudad de los muchachos», «Lanza rota», etc., ha decidido abandonar los Estudios en donde tanta fama consiguió.

Hace unos días, rodando las últimas escenas de «El viejo y el mar», Spencer Tracy, que encarna el papel de un viejo marinero cojo, dijo:

—Decididamente, es mi última película. Si, es la última que hago. Después me iré a descansar, y cuando haya que ir al cine, iré con mis nietos. Pero es la última.

La noticia fué así de clara y escueta. Sólo nos resta decir adiós al anciano irlandés, que ha dejado en el cine toda una enseñanza de lo que debe ser un buen actor.



Se pone fin a LA BANDERA NEGRA

El director Amando de Ossorio indicando a José María Seoane el gesto de una de las últimas escenas de «La bandera negra», cuyo rodaje acaba de terminarse en Madrid. Existe gran curiosidad por ver este film, que es el primero de duración normal que se ha hecho con un solo actor

La hija de Frank Sinatra es vendedora en unos almacenes

FRANK Sinatra tiene una hija de diecisiete años, y aunque, según dicen, ha heredado la energía de su padre, la muchacha no ha querido ser artista. Cierto que recibió varias ofertas para trabajar en los Estudios, pero Nancy Sinatra no ha querido buscar la fama en los «platos».

La chica ha emprendido otro rumbo en la vida, distinto al de su padre. Es vendedora en unos almacenes de Boerly Hills y hace unos días ha desmentido que fuera a contraer matrimonio con Pay Wayne, hijo del famoso actor John Wayne.

—Todavía soy muy joven para pensar en estas cosas —ha dicho Nancy.

Así es que seguirá vendiendo en los almacenes y contemplar su belleza será un deleite para los clientes.

«El Festival de Venecia ha sido un fracaso», declara Abbe Lane

ABBE Lane regresó de Venecia en avión, en unión de su esposo, Xavier Cugat. La bellísima y célebre artista, en el aeropuerto de Barajas, declaró a un periodista lo siguiente:

—Creo que el Festival de Venecia ha sido un pequeño fracaso. Como sabes, el León de Oro del primer premio se quedó desierto. Lo que se dice un fracaso.

—¿A qué crees que ha sido debido?

—Yo creo que la culpa es de las películas.

—¿Es cierto que vas a hacer una película con Vittorio de Sica?

—De Sica está preparando «Pan, amor y cha-cha-chá», en la que trabajaré yo. La música será de mi marido, de quien estoy muy enamorada.

—¿Quién es el mejor actor del mundo?

—No opino, como muchos, que el mejor actor sea Marlon Brando. Para mí es Cary Grant, que, además, es muy amigo nuestro, y al que apreciamos mi marido y yo.

Y la «reina del cha-cha-chá», antes de abandonar el aeropuerto, añadió al periodista:

—Hemos adquirido una casa en Mallorca. Dentro de unos días iremos a los Estados Unidos para reanudar allí nuestras actividades cinematográficas.

Aurora Bautista desmiente que se retire a un convento

Será monja, pero en una película en Oriente



HACE unos días, un gran número de periódicos publicaron esta noticia: «Nada se sabe con precisión sobre la noticia, pero lo cierto es que por Madrid circula el rumor de que la eximia actriz de la escena y de la pantalla Aurora Bautista piensa retirarse en breve a un convento».

Naturalmente, la noticia causó sensación, no sólo en el mundo cinematográfico, sino en el teatral.

La interesada se ha apresurado a desmentirlo. Y he aquí lo que ha dicho a un periodista:

—Me divierten mucho los rumores que han circulado por ahí sobre mi supuesta profesión religiosa.

—¿De dónde surgió el rumor?

—En Valencia. De allí saltó a Barcelona y luego a toda España.

—¿Por qué se propagó ese rumor?

—Un malentendido.

—¿Sobre qué?

—Había una noticia verdadera. Voy a ser monja en Oriente en una película que rodará en la Fox y que se titulará, salvo cambios de última hora, «La gran muralla».

—¿Dónde se rodará el film?

—Principalmente en Corea, hacia donde saldré muy en breve.

—¿Es cierto que ha estado ya usted en un convento?

—En tiempos, hace algunos años, iba a ingresar en uno, pero sólo por unos días.

—¿Por qué?

—Me habían encomendado ser protagonista de un film que debía titularse «Teresa de Jesús», que luego no se realizó.

—¿Qué piensa, pues, de la vida conventual?

—Admiro mucho a las mujeres que consagran su vida a Dios, sacrificándolo todo; pero yo tengo una vocación decidida, que es la de actriz, y me he sacrificado al máximo por ella. De momento no tengo otra, si bien después será lo que Dios quiera.

—¿Damos el rumor por falso, entonces?

—Sí. Jamás pensé, ni de niña, en ser monja.

—Acaba de llegar a Atenas el do estaba preparado; pero al final estuve a punto de casarme. Todavía no ha tenido algún desengaño amoroso?

—Por eso podía haber terminado usted en un convento...

—Eso era antes. Ahora cualquier complicación de tipo amoroso puede curarse más fácilmente. Se trabaja mucho más y no hay siquiera tiempo para pensar en esos desengaños...

LA JAPONESITA ACARICIA AL PEQUEÑO PERRO

Muchos sentirán envidia por ese pequeño perrito que acaricia la actriz japonesa Katsumi Hara, y la cosa no es para menos. La bella estrella, siente especial predilección por los animalitos, a los que dedica el poco tiempo que le dejan libre los Estudios cinematográficos. Incluso Katsumi pertenece a la Ayuda Japonesa de los Animales, una institución que cuenta con millares de asociados

NOTICIAS en cortometraje

Amando de Ossorio ha terminado el rodaje de «La bandera negra», primera película de duración normal que se realiza con un solo actor, inspirada en la comedia del mismo título de Horacio Ruiz de la Fuente. El único papel de la película lo interpreta José María Seoane. La música del film, muy importante en el mismo, está ejecutada al órgano también por un solo intérprete, Federico Contreras.

María Schell, que conquistó en Venecia la Copa Volpi, destinada a la mejor interpretación femenina, se encontró al llegar a Munich con una multa por no haber declarado en la Aduana que llevaba en su equipaje la famosa copa, que es de oro.

Tony Galento, que, como se recordará, aspiró al título mundial de boxeo de todos los pesos, ha debutado en el cine, interviniendo en la película «Las mejores cosas de la vida son gratis».

Lupe Sino, nuestra bellísima actriz —que se marchó a Méjico, en donde trabajó en el cine y contrajo matrimonio—, ha regresado a la patria. Y hay quien asegura que no será difícil que la volvamos a ver trabajar en los Estudios.

«El bigamo» es la última creación de Vittorio de Sica. Junto a él trabajan Marcello Mastroianni y Franca Valeri.

Ana Mariscal continúa contratando gente para su film, que será rodado en Asturias, titulado «Con la vida hicieron fuego».

Ya empezó el rodaje de «La hija de Juan Simón», que interpreta Antonio Molina.

«Roberto el diablo» será estrenada en Jaén, como gratitud a aquella región por su colaboración en el rodaje de la película, que, como es sabido, se efectuó casi toda ella en el pintoresco pueblo de Cambil.

Avá Gardner se ha entrevistado en Londres con Frank Sinatra. Parece que ambos trataron de los términos de su separación legal, y se espera que el divorcio sea una realidad en el próximo enero.



Volvió Chevalier al A hembra

La presentación de Mauricio Chevalier en la temporada parisense constituyó un gran acontecimiento. A la gran «premiere» asistieron las más famosas estrellas de la cinematografía. Al final de la función Audrey Hepburn felicita entusiasmada a Mauricio, como si en el saludo se juntaran dos épocas del cine

ERROL FLYN estuvo en Alicante y se ocultó detrás de unas lonas

Y el famoso actor no quiso hacer declaraciones

AL puerto de Alicante llegó la semana pasada el yate del famoso Errol Flynn, a bordo del cual se encontraba el astro y su esposa, Patricia Wimore. Hubo, pues, gran expectación, pero Errol Flynn eludió recibir a los periodistas. Sin embargo, el célebre artista hizo una excursión a la playa de San Juan, en donde se le pudo ver con el brazo derecho en cabestrillo. Al parecer, se encuentra sometido a un tratamiento de penicilina.

En la bolera de San Juan, Errol Flynn fué reconocido por el público, y el hombre no tuvo más remedio que firmar numerosos autógrafos. También jugó a los bolos y, según dicen, no lo hace mal.

Como los periodistas insistieron en sacar fotografías y en hablar con el actor, en el yate colocaron pantallas de lona para evitar las miradas de los informadores.

El capitán del «Zaca» —así se llama el yate— dijo a los periodistas:

—Hemos venido en crucero absolutamente de recreo. Mister Errol precisa tranquilidad. Es un ser humano como los demás, y al igual que todo el mundo tiene perfectísimo derecho a disfrutar de unas vacaciones, despojándose de su personalidad artística. Además, interpretando su espíritu personal, no le interesa ni que se diga que está en Alicante.



FIRMA DE AUTOGRAFOS DESDE EL TREN

Acaba de llegar a Atenas el popular Alan Ladd, donde se le hizo un grandioso recibimiento. El actor va a rodar en la isla griega de Hydra «A Boy on a Delphin», junto a Clifton Webb y Sofia Loren. El entusiasmo de la muchedumbre que llenaba la estación puede verse en esta fotografía, en la que Alan no cesa de firmar autógrafos desde el departamento del tren que le llevó a la capital griega

Siete horas durará la proyección de LOS MISTERIOS DEL ROSARIO

HA terminado en Madrid el rodaje de la película en tinte color «Los misterios del Rosario», considerada la película más extensa de cuantas se llevan hechas en la historia del cine. La proyección íntegra duraría más de siete horas.

Como se recordará, esta película es una versión cinematográfica de los quince misterios de la vida de Cristo, que se conmemoran en el Rosario. Cada misterio dura media hora de proyección.

En los Estados Unidos será dada a conocer a través de la televisión y se cuenta ya con cuatrocientas estaciones para difundir el extraordinario film, rodado íntegramente en nuestro país.

Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

«HOSPITAL DE URGENCIA»
Con un tema muy conocido, y llevado a la pantalla en infinidad de ocasiones, el director Antonio Santillán no ha podido conseguir una película que, al menos, un poco de interés. Y eso que en el argumento se han podido aprovechar algunas buenas situaciones, aunque se acusa lentitud en toda la acción. Los intérpretes luchan con lo artificioso de sus papeles, logrando una actuación discreta. No falta la nota humorística, en contraste con el ambiente triste de un hospital.

«EXPRESO DE ANDALUCIA»
Uno de los grandes aciertos de este film está en su ambientación, al rodarse todos los exteriores en los viejos barrios madrileños, en donde transurre la mayor parte de la acción. Los personajes se mueven con mucha naturalidad, consiguiendo Rovira Beleta un film de una estimable calidad. Inspirado en el famoso crimen cometido en el coche de correos del expreso de Andalucía hace más de treinta años—que aún se recuerda por lo salvaje del asesinato de los ambulantes—, la trama argumental no se ajusta—por ser una adaptación libre realizada con acierto por Vicente Coello— a los hechos de entonces. El relato mantiene el interés, al asistir al proceso como van expandiendo todos su delito.

La interpretación de Jorge Mistral, Marisa de Leza y Mara Berni, excelente, así como la fotografía.

«CALABUCH»
Luis G. Berlanga ha dirigido con extraordinaria habilidad y, sobre todo, con especial delicadeza, el original asunto de «Calabuch», un pueblo imaginario de la provincia de Castellón. A este pueblo llega un sabio atómico al que buscan los Servicios Secretos de potentes naciones. El hombre se instala en la pequeña villa y se hace amigo de todos los vecinos. Las situaciones de humor están plenamente logradas. Edmund Gwenn es un sabio humano, sencillo y sensible. El, y la maestra —Valentina Cortés— componen las dos figuras esenciales del film, bien secundados por Franco Fabrizi, Juan Calvo, Félix Fernández, José Luis Ozores, José Isbert y Francisco Bernal, todos en papeles de arrolladora simpatía.

EL DOMINGO EN LAS VENTAS

Triunfo de Antonio Vázquez, con corte de oreja y vueltas al ruedo

Juan Bienvenida también recorrió el anillo como premio a una gran faena

Guillermo Carvajal fue ovacionado en sus dos toros



Un extraordinario derecho de Antonio Vázquez al toro del que cortó la oreja tras una faena torerísima

OTRA buena corrida de toros se vio el domingo en las Ventas y el mérito de que así fuera corresponde por entero a Guillermo Carvajal, Antonio Vázquez y Juan Bienvenida, que con valor, arte y verdaderas ganas de lucirse consiguieron mucho más de lo que tenían los cinco toros de Muriel y el de Pérez Angoso, lidiado en quinto lugar.

TORERO ESPECTACULAR

Guillermo Carvajal triunfó el día de la alternativa y el domingo confirmó sus méritos de torero valeroso y espectacular. El mejicano con estas cualidades se ha ganado al público de Madrid y ya tiene un cartel que le ha de servir de mucho para la próxima temporada. El domingo no tuvo toros de los que él necesita, pronto, de arrancada larga, para lucir su toreo, y si dos bichos quedados, que apenas si le ayudaron. Pese a esto, Carvajal sacó adelante la repetición, porque hizo muchas y buenas cosas siempre que tuvo oportunidad. Y así, con el capote toda la tarde estuvo magnífico. Recibió con unos faroles de rodillas y varias perónicas a su primero y en los quites se hizo ovacionar al torear por ganeras con ajuste y aguante impresionante. Banderilleo fácil y seguro en los dos toros y puso un par al quiebro, en el centro de la Plaza, que fue modelo de aguante y precisión. Con la muleta no tuvo ocasión de ligar faenas, pues ninguno de sus toros se lo permitieron. Estuvo muy valiente, se cruzó y porfió cuanto fue preciso y particularmente con la derecha sacó muletazos de calidad y excelente factura. Matando no tuvo suerte, pese a entrar por derecho, volcándose como en él es característico, y no mató a la primera. El público premio su estilo de gran estoqueador con fuertes ovaciones, obligándole a saludar desde el tercio. Carvajal al final fue despedido cariñosamente por un público que él se ha ganado con su valor, toreo espectacular y extraordinario estilo de matador.

EL ARTE DE LA CASA

Antonio Vázquez venía rondando un gran triunfo en Madrid y ya en tardes anteriores se le vio que estaba puesto con valor y deseos para conseguirlo rotundo, definitivo. El domingo fue el día y a fe que Antonio se lo apuntó con dos toros poco propicios. Su primero, mansurrón, se quedaba en el viaje. Estuvo muy valiente, le aguantó en terreno comprometido y a base de

esto consiguió series de redondos y media docena de naturales extraordinarios. Tras unos adornos mató de una estocada al encuentro que resultó defectuosa, motivo por el que perdió la oreja. Dió la vuelta al ruedo entre una gran ovación. El éxito total llegó en el quinto, que también salió mansurroneando y al que el sevillano arregló con una lidia acertada desde que lo recogió de capa. Después le hizo una maravillosa faena, con exquisito temple, en las series de redondos y más temple, si cabe, y un mando extraordinario en el toreo al natural, rematando admirablemente con el pase de pecho. La faena justa, torerísima, con el arte de la casa, la coronó con una estocada. Se le concedió la oreja y escoltado por fuertes ovaciones dió la vuelta al ruedo. Terminada la corrida fué paseado a hombros y así sacado por la puerta de cuadrillas. Este triunfo de Antonio Vázquez en la Plaza de Madrid le sitúa en el sitio destacado que merece por su clase y por gran torero que sabe hacer honor al arte de una dinastía...

FAENA DE DOS OREJAS

Juan Bienvenida está embalado. Ahora quiere, y como torero es por los cuatro costados, de ahí esas dos buenas tardes que en el mismo mes lleva dadas en las Ventas. La faena de Juan al tercer toro fué de las que dejan sabor, las que se recuerdan y, desde luego, para satisfacer al más exigente de los aficionados. Porque torear con la elegancia, el arte y el dominio de como lo hizo sólo es posible cuando se es gran torero. Desde las dobladas iniciales hasta el trinchero final, dejando al toro cuadrado, pasando por los redondos, estatuarios, naturales y molinetes, todo fué perfecto, torerísimo y de la mejor clase. Una faena grande, merecedora de las dos orejas si la estocada no hubiese caído atravesada como consecuencia de un extraño del toro. Juan Bienvenida, como premio a tan perfecta lección, dió la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio por dos veces. En el sexto, un manso condenado a banderillas negras, Bienvenida estuvo valiente, sin perderle la cara, y lo mató al tercer viaje y tres intentos de descabello. Completó su extraordinaria actuación Juan Bienvenida con un toreo de capa de fino estilo y tres extraordinarios pases de banderillas que puso a su primer enemigo.

Juan Bienvenida confirma con este nuevo éxito que hay que empujar a contar con él. Madrid ha sido testigo.

A. B.



De esta forma aguanta y se pasa a los toros Carvajal cuando torea con el capote a la espalda



Lo que debe ser el pase natural queda reflejado éste de Juan Bienvenida el domingo en las Ventas

CINCO CORRIDAS EN PROVINCIAS

Litri y Rafael Girón cortaron orejas en Cáceres.--Aparicio triunfó en Hellín.--En Sevilla tomó la alternativa Pepe Cáceres.--Enrique Vera y Paco Mendes cortaron oreja en Barcelona

CÁCERES.—Toros de Galache. Litri, muy valiente en el primero, fué ovacionado, y en el cuarto hizo una faena muy completa y cortó una oreja. Jumillano, en el segundo—condenado a banderillas negras—, estuvo breve; en el quinto, manso también, cumplió. Rafael Girón, muy bien en el tercero, al que cortó una oreja. En el sexto estuvo valiente, dando la vuelta al ruedo.

HELLÍN.—Toros del conde de la Corte. Aparicio estuvo muy valiente y torero en el primero y cortó las dos orejas. En el cuarto, de regular condición, se hizo aplaudir. Antónete se mostró artista y valiente en sus dos enemigos, por lo que fué ovacionado y dió una vuelta al ruedo. Gregorio Sánchez triunfó en el tercero, cortando dos orejas, y estuvo muy valiente en el sexto.

SEVILLA.—Reses de Buendía. Pepe Cáceres, que tomaba la alternativa, fué aplaudido en el

primero y dió la vuelta al ruedo en el sexto. Antonio Bienvenida hizo una buena faena al segundo, por lo que fué ovacionado, y estuvo breve en el cuarto. Martorell escuchó palmas en el tercero y dió la vuelta al ruedo en el quinto, después de una valerosa faena.

BARCELONA.—Ganado de Sánchez, Enrique Vera, aplausos en el primero y oreja en el cuarto. Mendes cortó una oreja en el segundo y estuvo muy valiente en el quinto. Bernadó fué aplaudido en sus dos toros.

BELMONTE.—Toros de Cobaleda, Peralta tuvo una magnífica actuación y cortó oreja. Cayetano Ordóñez salió del paso en su lote. Dámaso Gómez cumplió en su primero y estuvo regular en el otro. Chacarte, dos orejas y rabo en el tercero y palmas en el sexto.



Otra de las alternativas de estos fines de temporada es la del mejicano Tirado. Se dice que la tomará en Palma de Mallorca, aunque también es posible que sea en Toledo, de aceptar el ofrecimiento que se le ha hecho.

Y ya que hablamos de Toledo, diremos que en la ciudad imperial hay el proyecto de dar alguna corrida de toros en este mes de octubre, aprovechando el buen tiempo y también las ganas que la gente tiene de ver toros.

En la corrida a beneficio de los huérfanos del Ejército, que se celebrará en Barcelona el próximo día 12, se hará matador de toros el famoso Chamaco, quien recibirá la alternativa de manos de Litri.

Ya está preparada la temporada de Lima. La Empresa del Acho organiza cinco corridas de toros dentro del abono. Se celebrarán los días 21 y 28 de octubre y 1, 4 y 11 de noviembre. Participarán en esas cinco corridas los diestros César Girón, Paco Mendes, Gregorio Sánchez, Marcos de Celis, Rafael y Curro Girón y el rejoneador Peralta.

Exposición taurina de Alvarez Carmena

Con motivo de las fiestas del Pilar, en Zaragoza celebrará una Exposición taurina en el Club Manolo Vázquez, durante los días 11 al 20 de octubre, el joven pintor Alvarez Carmena, en la que exhibirá una veintena de cuadros al óleo, de temas taurinos, siendo de esperar sea un éxito, como lo obtuvo en su última Exposición, celebrada en Madrid en el pasado mes de mayo.

NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

PALMA DE MALLORCA.—Ganado de Alvarez García. El Triunero, dos orejas y vuelta. Tirado,

En Vista Alegre

La novillada suspendida el domingo anterior se celebró éste, y con buena entrada, lidiándose novillos de Bernaldo de Quirós, regulares.

Antonio Rúa mostró aceptables maneras tanto de capa como de muleta, por lo que fué aplaudido, si bien con el estoque no estuvo rápido, por lo que escuchó un aviso.

Limeño no pasó de discreto toda la tarde, por lo que poco tiene que llevar a su haber.

León Rívero fué aplaudido a ratos por su buena voluntad y deseos de agradar. Lo mejor, sus lances a la verónica.

Ayer, una corrida y dos novilladas

Martorell, Joseillo de Colombia y Huerta salieron a hombros en Ubeda

Ostos cortó tres orejas en Sevilla y El Pío fué cogido

UBEDA.—Ayer se celebró la corrida de feria, lidiándose toros de Victoriano y Alejandro Tabernero de Paz. Martorell tuvo una gran tarde y se hizo ovacionar al torear de capa y en las faenas a sus dos toros. El cordobés cortó dos orejas en el primero y dió vueltas al ruedo en el cuarto.



J. Huerta

Joseillo de Colombia se mostró muy valiente en el segundo, por lo que dió la vuelta al ruedo, y estuvo superior en el quinto, al que cortó las dos orejas como premio a una gran faena.

Joselito Huerta alcanzó un sensacional éxito en sus dos toros a los que toreó superiormente y les cortó las dos orejas y el rabo de cada uno.

Los tres espadas salieron a hombros.

SEVILLA.—Última novillada de la feria de San Miguel, con reses de Antonio Pérez. Ostos cortó una oreja en el primero y dió vuelta al ruedo en el cuarto. En el quinto—por cogida de El Pío— cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo. El Pío cumplió en el segundo y resultó cogido en el cuarto al hacer un quite, sufriendo una cornada de pronóstico grave. Chicuelo III estuvo muy valiente en el tercero, con vuelta al ruedo, y en el que

cerró plaza cumplió. Ostos salió a hombros por la puerta grande.

HELLÍN.—Novillos de Alberto González. La rejoneadora Beatriz Cuchet, vuelta al ruedo. Tirado, ovación en el primero y grandes aplausos en el cuarto. Cabañero, palmas en el segundo y oreja en el quinto. Vergara fué el triunfador de la tarde, cortando dos orejas en el tercero y una en el sexto.



El festival constituyó un éxito completo. Se llenó la Plaza y triunfaron, con corte de orejas y vueltas al ruedo en sus respectivos novillos, Fuentes Bejarano, Gitanillo de Triana, Manolo Escudero, El Choni y Paquito Muñoz, matadores de toros ya retirados, que se sumaron al homenaje a Villalta, en unión del cual recorrieron el ruedo para corresponder a las ovaciones del público



Banderillero con verdadera maestría Pepe Bienvenida, Antonio Sánchez, Juanito Bienvenida, Manolo Martín Vázquez, Ruperto de los Reyes y Manolo Sevilla. También don Manuel Mejías quiso poner su granito de arena y salió al ruedo dispuesto a clavar un par de lujos. Sus hijos y Villalta se lo impidieron. El simpático gesto de don Manuel fué cariñosamente premiado por el público

Como cierre brillante al festival, el maestro Domingo Ortega, que ocupaba una barrera, pidió permiso para lidiar el sobrero, sumándose así al homenaje de Nicanor. Ortega hizo verdaderas maravillas al novillo y lo mató de una estocada. Se le concedieron las orejas, y junto con Villalta, al que abrazó efusivamente fué paseado a hombros como fin de una brillanteísima tarde

Advertisement for GARPA watches. Text includes: 'PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO', 'RELOJES SUIZOS DE LAS MEJORES MARCAS', 'GARANZIA ABSOLUTA', 'MAXIMAS FACILIDADES', 'ENVÍOS POR CORREO HASTA SU DOMICILIO', 'PIDA CATALOGO GRATIS', 'TANTAN REPRESENTANTES EN ALGUNOS PUEBLOS', 'GARPA APARTADO 10.049 MADRID'.

"Mi decisión de retirarme de la escena es irrevocable" (María Jesús Valdés)

"En los festivales de Sevilla diré mi adiós definitivo al teatro"

A noticia—que tanto trabajo nos costó creer—de la retirada de María Jesús Valdés se ha hecho realidad. La joven y ya ilustre actriz, primerísima figura de la escena española, hace mutis en el momento cumbre de su vida artística. Nos resistíamos a creerlo porque era difícil concebir que después de haber pasado lo difícil, que en teatro es "llegar a situarse", y cuando mayores eran su fama y su éxito, fuese a retirarse al llegar el momento de lo fácil. Pero así es. La propia María Jesús, en las horas que ha pasado en Madrid, camino de Sevilla, nos lo ha confirmado:

OIR Y CONTAR

Johan, las telas, su mujer y el dependiente

FRANZ Johan es un actor especializado en chistes rápidos y en anécdotas, que nunca se sabe si son chistes o sucesos reales. Pero es igual, porque lo que cuenta siempre tiene gracia. El otro día narraba su aventura en unos almacenes. Johan había ido con su mujer y entre la multitud que pululaba por los amplios salones en torno a los muestrarios se distanciaron sin advertirlo. Johan empezó a encaramarse sobre los pies y a mirar en todas las direcciones, pero todo fue inútil. Su mujer no aparecía. De pronto se le acercó un empleado con abierta sonrisa, queriendo ser útil. El nombre comprendió que algo le ocurría a Johan y amablemente se le preguntó: —¿Le ocurre algo, caballero? —Sí—respondió Johan, con gesto de circunstancias— He perdido a mi mujer. Entonces el empleado, sin inmutarse y sin sonrisa, indicó: —Ropa de luto, en la segunda planta, señor.

—Mi decisión de retirarme de la escena es irrevocable. No se trata, por tanto, de un disgusto pasajero, como se había dicho, por no encontrar teatro en Madrid. —Y, ¿cuándo será la retirada? —En los Festivales de Sevilla diré mi adiós definitivo al teatro. Hay una absoluta seriedad en las palabras de María Jesús Valdés, que hace inútil la insistencia. Su retirada hay que considerarla como una realidad inmediata. —¿Cansancio? —Sí; mucho. La vida del teatro es agotadora. No hay tregua para descansar y es triste ver pasar los mejores años de nuestra vida sin conocer más que hoteles y escenarios. —¿No te habían ofrecido el puesto de primera actriz del nuevo teatro Goya? —Sí; pero rechacé la proposición, lo mismo que otras muchas que he recibido, algunas muy interesantes. Ya entonces estaba decidida a dar este paso. —¿Desilusionada? —El teatro me ha dado grandes satisfacciones; pero también ha echado abajo algunas de mis mejores ilusiones de actriz. —¿Por ejemplo? —Casi es mejor no hablar de ello... Te diré, únicamente, que impera demasiado lo comercial, y que eso va contra lo artístico. Son también muchas las imposiciones que se hacen a las compañías. —¿Qué han pretendido imponerte a ti? —Comedias que no me interesaban en mi repertorio. Obras "comerciales", cuya comercialidad parecía consistir en la ausencia de arte. Esa ha sido una de las razones por la que he trabajado tan poco en Madrid desde que tengo compañía propia. —¿No te arrepentirás de tu decisión? ¿Volverás algún día al teatro? —No. Y es un "no" tan rotundo que tampoco permite insistencias. María Jesús está triste; pero sabe lo que dice y por qué lo dice. Su retirada es un hecho y, por más que lo sintamos, conviene que nos vayamos haciendo a la idea de que hemos perdido a nuestra mejor actriz joven.



Rafael Rivelles y Asunción Sancho en una escena de su "Mónica", la obra que la compañía del Lara ha estrenado, y que ha constituido un gran éxito del autor Alfonso Paso

Oiga, oiga...

Aquí, el crítico

"MÓNICA" ALFONSO Paso es uno de los autores jóvenes que vienen "pegando", y que ya nos ha dado fruto sazonado de su ingenio y pericia teatral en unas cuantas producciones que se han mantenido dignamente en las carteleras. Su último acierto se llama "Los pobrecitos", premiada por el Ayuntamiento de Alicante y estrenada por la compañía del teatro María Guerrero en la ciudad mediterránea, donde alcanzó un señalado triunfo. Alfonso Paso, con sus treinta años, es figura prometedora que, naturalmente, no ha alcanzado aún la madurez intelectual suficiente para dar obras acabadas y perfectas. Pero con él hay que contar como con uno de los futuros comediógrafos "de cartel" de la escena española. Su "Mónica", que la compañía de Lara ha estrenado esta semana, tiene un gran primer acto, de pleno acier-

to, en su desarrollo, en el que se hilvanan con maestría sabrosas situaciones pero la comedia baja después, aunque es de justicia señalar que se mantiene en un digno tono que le hace acreedor al interés y a los aplausos del público. El crítico no encontró la misma altura en esos dos actos, pero ello, en conjunto, ha logrado una obra de indudable calidad teatral. "Mónica", entre otras cosas, es un fiel exponente de la capacitación de Alfonso Paso para el teatro. Y eso ya es bastante. La interpretación no tuvo un solo fallo. Rafael Rivelles y Carlos Casaravilla, con Asunción Sancho, viven con indudable acierto los tres papeles principales, y junto a ellos conviene destacar igualmente a Paco Pierrá y Antonio Soto.

ENTREACTO

EL AEROPUERTO DE BARAJAS continúa siendo punto de atracción de la actualidad teatral y cinematográfica. Nunca se pierde el viaje. Entre las figuras teatrales llegadas últimamente figura Tania, a quien reconocen mejor si les decimos que es la viuda de Disépolo, el más famoso compositor de tangos argentinos. Tania viene a aprender por España una jira de despedida. TODAVIA NO SE SABE a ciencia cierta lo que hará Lola Membrives en tanto el Estara no tiene terminadas sus obras. Uno dicen que hará una breve campaña por provincias; otros, que pasará ese tiempo que media hasta la inauguración del coquetón coliseo del pasadizo de San Ginés en Buenos Aires, al lado de los suyos. Lo que sí se sabe con seguridad es que una de las obras que nos dará a conocer en su temporada será de José Antonio Jiménez Arnáiz, titulada "Lo que no se perdona". LOS AUTORES NO DAN PUNTO de reposo a la pluma preparando las comedias que iremos conociendo en la próxima temporada. Tejedor, que desayuna, come y cena con la máquina al lado—lo que declaman de la pluma es simbólico—, ha leído a Tina Gasco "Tres Rodríguez, tres", y que Tina estrenará a continuación de "La vida privada de mamá", de Víctor Ruiz Iriarte, con la que abrió la temporada en el Reina Victoria. ADOLFO TORRADO TAMPOCO se duerme. Son innumerables las obras que prepara el polifacético autor, unas con música y otras sin ella. Entre las musicales figura una revista para Angel de Andrés y Antonio Casal, que ha titulado "Una de cal y otra de Andrés". EL TEATRO DE CAMARA que dirige Modesto Higueras ya tiene enteramente concebido su programa para el año. Dará una representación para el mes. En octubre estrenará "Sur", de Julien Grep, versión castellana de Trino Martínez; en noviembre montará "El grillo", del autor novel español Carlos Muñiz, y en diciembre presentará "El zapato de raso", de Paul Claudel, en adaptación de García Nieto y Vila Selma. HAY VARIAS COMPAÑIAS EN FORMACION en estos momentos; dos de comedia, una de ellas la de Manuchí Fresno, y la dirección de Guerrero Zamora y con Antonio Prieto de primer actor; Maruchí se propone empezar la jira por provincias en Valencia, con el estreno de "La noche del 16 de enero", de Arde Rand. La otra es la que intentan llevar a buen puerto Lina Rosales y Esteban Serrador, que se ha separado de Analia Gadé y Carlos Thory. Por último, hay una compañía folklórica, pero arretrada, de Marujita Díaz, que volverá a la escena con una obra de Perelló y Montero.

TODOS DEJAN DE FUMAR. Plan científico DR. SERRANO. A reembolso, 33 pesetas. CONDE DUQUE, 30 - MADRID

Barcelona, al teléfono

Teatro experimental, teatro cómico y teatro de variedades

—Saca un buen rimerero de cuartillas, noy, que las vas a necesitar... —¿Tantos estrenos habéis tenido en la semana? —Hazme caso y empieza por apuntar: Nuevo triunfo cómico de Pepe Alfayate. —¿Con qué obra? —Con "Padres que tenéis hijos...", de Fernández de Sevilla y Tejedor, que eran también los autores de "Marino tiene que ser", el éxito cómico anterior de la misma compañía. —Se ve que estos autores están en vena... —Desde luego. "Padres que tenéis hijos..." es obra hecha a la medida de Alfayate y Rafaela Rodríguez, y uno y otro bordan las situaciones para conseguir un éxito de risa. Naturalmente, no hay aquí teatro de ese llamado "de altura"; pero el público lo entiende y se rie... y ya está bien. —De acuerdo. Y, ¿qué más has visto? —Sigue tomando nota: En el Alexis se ha presentado la compañía de Esteban Polls, que hace un teatro experimental interesante. "Les alas de la pit" ha sido la primera obra estrenada, de A. Santos Antolí. —Más cosas... —En el teatro Griego, de Montjuich, ya sabes que actúan las huestes "románticas" de María Arias y Guillermo Marín... —Me lo dijiste la semana pasada. ¿Han estrenado algo? —"La Reina Loca", de Vasallo y Muelas, y, ciertamente, con gran éxito. Los autores han conseguido un dramatismo eficazísimo y un lenguaje elevado, muy a tono con la época que tratan de reflejar. La obra es buena, y la interpretación, colosal. —¿Preparo más cuartillas? —Sí; porque aún quedan algunos rabinos por desollar. Por ejemplo, no puedo dejar de hablarte de la magnífica compañía lírica de Juan Gual en el Calderón, donde sale a éxito por reposición; ni del espectáculo de variedades que se ha ofrecido en la Victoria, con Mercedes Llofríu y Machín de figuras principales... Y por hoy creo que ya está bien. —Siempre de acuerdo, noy.

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Gaspar Campos Esterg

EN silencio, con la misma modestia que siempre ha presidido su vida artística, el veterano Gaspar Campos, maestro de actores, se ha retirado de la escena para acogerse a un descanso que ya se lo tenía bien merecido al cabo de cincuenta y ocho años de pisar las tablas.

Gaspar Campos Esterg nació en Alouñol, provincia de Granada, el 24 de febrero de 1882. Sus padres eran actores. Trabajaban en la compañía de José González y Julia Cirera. Gaspar estudiaba en la Normal y se aprendía versos de memoria, hasta que un día, siguiendo el ejemplo paterno, decidió hacerse actor...



Por tres pesetas con cincuenta céntimos diarios—¡un buen sueldo en aquel entonces!—se contrató en la misma compañía de sus padres, haciendo el debut en un papel intrascendente erizado en la obra «Féipe Derblay». Gaspar era una promesa de buen actor que no tardó en convertirse en gran realidad. Su extraordinario dominio de la escena y el estudio que realizaba de los personajes que le encomendaban fueron los resortes que más rápidamente le abrieron la puerta del éxito. Como dato curioso puede contarse que para adiestrarse en uno de los personajes que luego le darían mayor fama —el sordo de «Para ti es el mundo», ese que pregunta una y otra vez: «¿Para qué soy requerido?»— permaneció mucho tiempo estudiando a un sordo que tenía un puesto de cacahuetes en la plaza de España.

Gaspar Campos es, por todo ello, un ejemplo de vocación y de trabajo. Sus interpretaciones, que han merecido el título de geniales, han sido muchas; pero la obra en que quizá se ha sentido el mejor y la que le proporcionó mayor éxito fue «Mi mujer es un gran hombre», que habían adaptado Juan José Cadenas y Gutiérrez Rolj para Carmen Díaz, en cuya compañía figuraba entonces Campos. A lo largo de sus cincuenta y ocho años de teatro ha pasado por muchas compañías, entre ellas la de Morano, con la que estuvo once años consecutivos, y aunque su especialidad han sido los papeles cómicos, en los que ha conseguido verdaderas creaciones, no ha dejado de anotar brillantes éxitos en otras intervenciones dramáticas, como aquella de la comedia de Benavente «La verdad inventada», que, mientras la representó, le valió una de las mayores ovaciones de su vida. También han sido innumerables las obras estrenadas por Gaspar Campos, pues sólo en Madrid su número pasa de 75, contándose, naturalmente, entre ellas muchas de Benavente, Arriches, Muñoz Seca y cuantos autores de éxito y fama ha habido en su época de actor. A los setenta y cuatro años, Gaspar Campos ha cambiado las tablas por el hogar, donde todavía le queda humor para recibir a los periodistas que van a entrevistarse con esta frase que él hizo famosa: «¿Para qué soy requerido?»

TALIA en provincias

Jira de despedida de Marcos Reiondo

En el teatro lírico de Palma de Mallorca ha dado comienzo Marcos Reiondo su jira de despedida por España. Su actuación durará una semana, y al solo anuncio de su llegada a Baleares, se agotaron las localidades para esos siete días. La primera noche, Marcos Reiondo puso en escena «Luisa Fernanda», y entusiasmó una vez más con su portentosa voz al auditorio, que le ovacionó emocionadamente. — En el Principal, de Zaragoza, ha hecho una excelente campaña la compañía de Luis B. Arroyo, que ha logrado uno de sus mejores éxitos con la reposición de «Los marqueses de Matute», de Fernández Sevilla y Carreño. — En el Argensola, también de Zaragoza, ha logrado un notable triunfo el espectáculo «Suite española», que dirige el primer bailarín Roberto Iglesias. — La compañía cómica que encabezan Orjas y Saza ha iniciado una nueva jira, después de pasar unos breves días de descanso en Madrid. En Valladolid se presentaron el martes último con la obra de Jardiel «Los ladrones somos gente honrada», que hizo reír de lo lindo. — La nota destacada de la semana teatral en Valencia han sido las actuaciones en el Apolo del Orfeón Infantil Melitiano, que según un crítico local, «al margen de lo puramente musical, constituye un conjunto de impresionante simpatía por el aspecto encantador y disciplinado de los muchachos». — En el Campoamor, de Oviedo, continúa desarrollándose con enorme éxito la IX temporada oficial de Ópera. — En Sevilla han dado comienzo los festivales de música y teatro, en los que hará su despedida de la escena María Jesús Valdés. El éxito inicial ha sido grande, y más de dos mil personas presenciaron las representaciones que una compañía de ópera italiana dió a «El barbero de Sevilla».

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE: ALFONSO SASTRE

Que va a estrenar en París su comedia ANA KLEIBER

LA mordaza", la última comedia de Alfonso Sastre que hemos aplaudido en Madrid, constituyó un éxito rotundo de crítica y de público. Pero, según parece, los empresarios tienen catalogado a Alfonso Sastre como autor "poco comercial", y después de "La mordaza" nada suyo hemos vuelto a ver en nuestros escenarios. Alfonso Sastre, sin embargo, está considerado como uno de los grandes valores actuales del teatro español, y su fama hace tiempo que traspasó las fronteras. Las pocas obras que ha estrenado han sido su mejor pasaporte. Sastre no estrena en España porque no hay compañía que se atreva a montar sus obras pero, en cambio, es traducido al extranjero. Paradojas de la vida teatral. Precisamente ahora, el autor de "Escuadra hacia la muerte"—la comedia de su revelación— ha salido hacia París, donde se ensaya una obra suya,

titulada "Ana Kleiber", que será estrenada en la capital de Francia en fecha próxima. Es posible que, según el éxito que obtenga en París, algún empresario considere que es obra "comercial", y entonces podíamos conocerla en España.

LAMPARA Auto Moto, Cíclo Prod. Miralpeix Wagner Con argón e la campeón luz blanca y de duración DINAMOS Y FAROS Haye y Wagner

TAMBIEN Vd. SONREIRA... ...POR QUE TENDRA RESUELTO SU PORVENIR, SIENDO... DELINEANTE EN CONSTRUCCION - MECANICO o GENERAL Podrá colocarse en Organismos Oficiales y en Empresas privadas. Establecerse en su domicilio, para realizar trabajos en horas ajenas a sus habituales ocupaciones. Mentor una Oficina Técnica de Delineación de planos, proyectos, máquinas, etc. Dedicarse a la copia y reproducción de planos, cuya técnica le enseñaremos. Mientras estudia puede realizar trabajos con los que ayudarse a pagar el Curso. recibirá 200 LAMINAS con modelos de letras, cenefas, orlas, marcos y anagramas. cenefas, orlas, marcos y anagramas. en el que, pagando un grato y fluorescente, sobre madera, tela, lona, mármol, cristal y cartón. CEAC - Aragón, 472 - Depto. 9º - BARCELONA UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón, puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos: más ingresos, más comodidades, mayor bienestar... ¡Mándelo ahora mismo, pues en nada se compromete! Me interesa Folleto de los siguientes Cursos: Mi dirección es la siguiente: Don Domicilio Población Provincia CEAC - Aragón, 472 - Depto. 9º - BARCELONA Otros Cursos que puede Ud. estudiar por Correspondencia: Decoración - Pintor Decorador - Topógrafo - Técnico Mecánico - Electricista - Carpintería - Ebanistería - Técnico de la Construcción - Maestro Albañil - Aparejador - Hormigón Armado

UN TROTAMUNDOS

«España es un país que tiene todavía vida de familia»

«Llevo treinta y cinco años por el mundo y hablo nueve idiomas»

«Mis viajes me sirven para organizar conferencias»

Recogemos de "Línea" el siguiente reportaje:

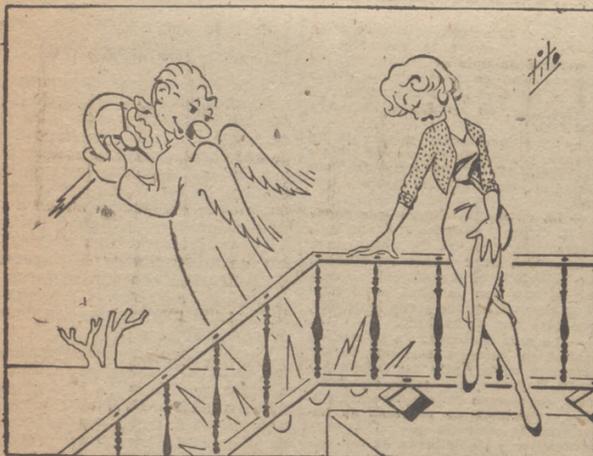
LOBE-TROTTER" incansable, que recorre todos los países del globo dando más conferencias que don Federico García Sanchiz y rodando más películas que don Alfredo Hitchcock. Anoche hizo escala en nuestra ciudad el señor Jacobsen. —Danés, como si lo viera. —Buena vista. Tengo cincuenta y siete años y he viajado treinta y cinco en el extranjero. —Empiece. —Toda Europa, Rusia, Iraq, Marruecos, Argelia, Siria, el Líbano, Persia, Túnez, Egipto... —¿Conoce a Nasser? —No; pero conozco el Canal mejor que mi casa. —¿Era piloto de la Compañía? —No me he embarcado jamás. Siempre viajé por tierra o aire. Pero he viajado constantemente, de un lado para otro. —¿Siempre rodando! ¿Hacia algo más que rodar? —Rodar. —Ya me lo dijo antes. —Quiero decir que rodaba películas. —¿Afición? —Oficio. Me dedico a filmar películas sobre paisajes y costumbres de los diversos pueblos para ilustrar mis conferencias. —¿Habla? —Como un loro. —No será en español... —El español es el que menos domino, pero me expreso a la perfección en danés, sueco, noruego, inglés, francés, alemán, italiano, árabe y persa. —¿Y el chino, no? —Pues también sé algo de chi-



no, quizá más que de español. Y eso que tengo motivos para saber el español mejor que nada. —¿Mucho tiempo en España? —Cinco años entre unas cosas y otras. Y mi esposa es española. —¿No habla con ella? —En francés. —¿Pues no aprenderá usted nunca bien el español! —¡Es que antes necesitaba aprenderlo ella! —¿Cómo? ¿No lo habla? —Ni jota. —El que no entiende ni jota soy yo. —Es que mi mujer, aunque se llama Carmen Martínez, y nació en España, como pudo nacer en

el Japón, es más francesa que Napoleón Bonaparte. —Que no era francés. —Bueno, pero hizo cosas de francés auténtico. Yo conocí a mi esposa en París, donde estaba cansada de vivir. —¿Pensaba tirarse al Sena? —¡No, por Dios! Quiero decir que llevaba muchos años residiendo en aquella capital. —El mundo es un pañuelo. ¿Y qué hace usted en España? —Lo que hago en todas partes: documentarme para desarrollar mis conferencias. —¿Dónde suelta el "rollo"? —En Escocia, Irlanda y, sobre todo, en Escandinavia. —¿Pagan bien? —Magníficamente. Especialmente en coronas. —Pues vivirá usted como un rey... —Estoy más coronado que muchos. —¿Tanto gustan allí esas conferencias ilustradas? —Un horror. En Escandinavia anuncia usted una conferencia con proyecciones sobre la vida en Persia, por ejemplo, y va más gente que aquí a ver al Litri. —¿La de más éxito? —Una que di sobre los árabes: desde que nacen hasta que mueren, con todos sus ritos, usos y costumbres. —¿Difíciles de obtener estas películas? —A veces, mucho. Y resultan carísimas. —¿Tanto cuestan? —A mí, una, por poco la vida. Me metí en la Meca. —Y le tirarían a la Ceca... —De cabeza. Decían que había profanado la tumba del Profeta. Total, porque no iba vestido de moro. —¿Usted se vestiría! —Me puse una chilaba que no me conocía ni Mahoma. Pero no se me podía escapar aquella película. —¿Ha hecho alguna en España? —A eso he venido. —¿Elegió el sitio? —También. Un pueblecito perdido en lo más abrupto de la sierra de Teruel: Jalón. —¿Bonito? —Más feo que Picio. —¿Señor Jacobsen! —Pero para lo que yo quiero, magnífico. Es de lo más primitivo que he visto en mi vida. ¡Con decirle que allí cantan los serenos las horas! —¿Y eso le encanta! —¡Naturalmente! Y considero que es una pena que se vayan perdiendo esas costumbres, que serían una atracción para el turismo. —Y para usted una mina. ¿Cómo presentaría usted a España? —Como un país que tiene todavía, en pleno siglo XX, vida de familia. —¿Está mal? —Está superbien. Pero ya no se lleva en ningún país de Europa. —¿Tampoco en su Dinamarca? —Menos que en ninguno. Dinamarca es un país adelantadísimo. —Entonces, allí, la familia... —Cero. —¿A la izquierda? —Póngalo donde quiera. Allí los hijos jamás dan cuenta de sus actos a los padres.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias VESPA.

Concurso MEDIAS MONSY

Descubra los siete errores que existen, comparando los dos dibujos, y remita la solución a MONSY, Plaza Mayor, 20, Madrid, antes del próximo martes y podrá optar a los siguientes premios:

- 1.º DOS MIL PESETAS EN METALICO.
- 2.º MIL PESETAS idem.
- 3.º QUINIENTAS PESETAS idem.
- 4.º DIEZ PARES DE MEDIAS «VESPA».
- 5.º SEIS PARES DE MEDIAS «VESPA».

Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias Vespa, cuya media, si no la encuentra en su localidad le remitirá por correo, contra reembolso, Monsy.

Si la solución es enviada sin adjuntar la funda de medias Vespa, los premios serán de SEIS pares de medias Vespa para el primero, TRES pares para el segundo, DOS para el tercero y UN par para el cuarto y quinto premios.

De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este sexto concurso quedará cerrado el 7 de noviembre.

SENORA: Adquiriendo medias VESPA, será usted distinguida. La media fina de gran duración, 15 pesetas. Con dicha media recibirá un boleto para el regalo de muchos pares de medias y una moto Vespa, en combinación con la Lotería Nacional. Pida catálogo gratis a MONSY, Plaza Mayor, 20, e Imperial, 4, Madrid.

JACK EL INTREPIDO (30)

Por Frank Robins



¡CUIDADO CON ESTE BAILE!
Es el «Rock and Roll», del que ya habrán oído hablar ustedes seguramente. Por lo visto, cuando se escucha su ritmo, las gentes se trastornan y llegan al frenesí. Como un huracán ha pasado por diversas capitales, y sus compases han dejado siempre huellas no sólo en el ánimo de los que lo escucharon, sino en los locales donde fue ejecutado. Butacas, alfombras, puertas hechas cisco y hasta heridos ha sido el balance de esta música y de este baile, del que Henri Salvador y Mimí Drillí hacen una demostración en las calles de París.

JEROGLIFICO



¿Cómo has encontrado a Felipe?

CHRISTMAS CARD FELICITACIONES

¡2.000 MODELOS ORIGINALES!
¡3.000.000 DE EJEMPLARES!
En relieve, huecograbado, offset, color, desde UNA PESETA ejemplar, con sobres y textos gratis. Almanaque 1957, con faldilla de 1,50, con anuncio FABRICA JHERR. MADRID Velázquez, 124. Teléfs.: 260599 y 353818. Descuentos a papelerías.

PROTEJA SU cuerpo de los parásitos
El TALCO y la LOCIÓN NOSA matan TODOS los parásitos externos del cuerpo humano. COMODO · EFICAZ · INOFENSIVO
NOSA DE VENTA EN FARMACIAS
A BASE DE D.D.T.

ENCICLOPEDIA GRÁFICA Por R. J. SCOTT

RECORTES

EL PRIMER MONUMENTO NACIONAL DE LOS ESTADOS UNIDOS FUE LA TORRE DEL DIABLO, UN ANTIGUO CRÁTER DE VOLCÁN DE 288 METROS DE ALTURA QUE FUE PROCLAMADO ASÍ EN 1906 (WYOMING)

¿CUÁNTAS MILLAS CUADRADAS DEL ÁRTICO Y DEL SUBÁRTICO FUERON ESTUDIADAS TOPOGRÁFICAMENTE POR EL EJÉRCITO NORTEAMERICANO EN 1955? 86.000

LA ÚNICA CAMA QUE CONOCEN LOS INDIOS DEL ALTO ORINO-CO SON LAS HAMACAS. SE ACUESTAN AL PONERSE EL SOL Y DUERMEN LA MAÑANA.

3 ANECDOTAS, 3

GALANTERIA

Boutfers, que vivió en aquella exquisita Francia del siglo XVIII, era considerado como uno de los hombres más galantes de su época. Un día visitó a cierta hermosa dama, la cual observó con curiosidad que Boutfers llevaba dos relojes. —¿Qué capricho tan raro! — comentó la dama. —En realidad, señora —respondió Boutfers—, no se trata de un capricho. De estos dos relojes, uno lo llevo adelantado y el otro atrasado. El primero me sirve para venir a veros y el segundo para irme de vuestro lado.

¡BASTA!

Después de varios días de ausencia se presentó don Santiago Ramón y Cajal en la Peña a la que asistía habitualmente. Los concurrentes se deshicieron en exclamaciones: —¡Por fin! —¡Gracias a Dios que le volveremos a ver!

—¡Nos tenía usted muy inquietos! Y otras exclamaciones por el estilo. El sabio, con sutil ironía, les atajó con estas palabras: —¡Basta, basta! ¡Que la gente del café vá a creer que les debo dinero!

PRESIDIO

El rey Salomón visita la cárcel de su reino e interroga uno a uno a los presos: —¿Por qué estás aquí? —Por nada, señor; soy inocente. Sigue el recorrido, va preguntando a todos y de todos recibe la misma respuesta: —Soy inocente. Llega, por fin, a uno que está cabizbajo en un rincón. —¿Por qué estás aquí? —Porque maté a un hombre. —¡Pronto! —exclama Salomón—. Poned en libertad a éste, para que no eche a perder a los demás.



Crease o no...

Familia que progresa

VINCENT Astor, multimillonario descendiente de John Jacob Astor, que llegó a Nueva York en 1784 con cinco guineas en su bolsillo, va a levantar un edificio de 46 pisos en la avenida del Parque.

El edificio Astor Plaza será construido en acero y cristal, y tendrá en su azotea un helipuerto para aterrizaje de helicópteros.

Fuera de programa

HACE unos días se celebraron en Japón elecciones; pero a muchos japoneses no les debió de ofrecer mucho entusiasmo de ofrecer mucho entusiasmo las candidaturas presentadas y prefirieron sustituir los nombres por uno que les resultaba más agradable, al menos físicamente. Al hacer el recuento de votos, la artista de cine norteamericana Marilyn Monroe figuró como candidata... fuera de concurso. Tuvo una votación superior a la alcanzada por algunos de los candidatos presentados.

Un piloto de trece años

ENTUSIASMADO por la lectura de un libro sobre la forma de pilotar un avión, el joven Eddie Gates, de trece años, y un amigo suyo, Ray Brosseau, montaron en un monoplano de dos plazas que se hallaba en el campo de aviación de Mastic (Estado de Nueva York).

Algunos minutos después, la Policía fué avisada por quienes, alarmados veían las extrañas y peligrosas evoluciones de un monoplano. Después de media hora de excentricidades, el aparato tomó tierra impecablemente.

Venganza

BUSCO con urgencia 20 ratones, 200 pollitas y 61 hipocritas para poder volver a mi piso", tal es el texto de un anuncio que un inquilino expulsado del piso, sin razón aparente, ha hecho aparecer en un periódico local para vengarse de su propietario.

Se cobró en especie



EN Willobick (Ohio), Marianne Baucó, de treinta años de edad, denunció a la Policía a su dentista, llamado Lawrence Davis. Este le obligó a entrar por la fuerza en su clínica, la sentó en su sillón y le extrajo toda la dentadura superior, que todavía no le había pagado del todo, faltando setenta y nueve dólares para saldar la cuenta.

Lo que vale el dedo del pie de una danzarina

LA bailarina Mira Nirska ha presentado una demanda judicial contra el doctor Teodoro Rosenthal, de Nueva York, en la que solicita una indemnización de dos millones de dólares (unos 80 millones de pesetas), alegando que a consecuencia de la operación a que la sometió el citado doctor, un dedo del pie le ha quedado tan dolorido, que no puede continuar bailando.

Silencio hasta para los gatos



Las autoridades de Verona no han quedado satisfechas al prohibir a los perros y a los gatos ladrar o maullar durante la noche, bajo la multa de 1.500 pesetas (a los propietarios).

El "Rock and roll"

EL ritmo moderno "Rock and roll" sigue produciendo violentos incidentes allí donde se escucha. sta vez el escenario fué un club donde actuaba la orquesta "Dominó", una de las más populares del país.

Pronto se dejaron sentir los maléficos efectos de esta música. Se produjo una verdadera batalla entre los danzantes, que se arrojaron botellas de cerveza, y tuvo que intervenir la Policía.

Música de «jazz» para los militares

Rompiendo con la tradición militar alemana, las orquestas del nuevo Ejército alemán no deberán limitarse a las obras clásicas. Desde ahora figurarán en el repertorio música de "jazz".

El beso olvidado

EL señor Aage Bingstronj, de Copenhague, es un marido habitualmente metódico, como lo son todos los daneses. Sin embargo, la otra mañana se olvidó de besar a su mujer antes de salir para la oficina. Apenas había llegado a ésta, cuando se acordó de este beso olvidado y partió en tromba de nuevo hacia su casa, al volante de su automóvil. Marchaba a tanta velocidad, que entró en colisión con un taxi en el que iba la señora Bingstronj, que se precipitaba hacia la oficina de su marido para conocer las razones de tan lamentable olvido. El matrimonio está ahora en una clínica, y no puede recuperar el beso perdido porque el marido ha resultado con la mandíbula fracturada.

**+ FUERZA
- CONSUMO
BALA FREKO**

OCONOGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A													
B													
C													
D													
E													
F													

Combato	F-6	B-8	D-3				
Engaño	B-13	E-8	A-3	C-4			
Punta de las garrochas de los vaqueros ...	E-9	F-4	D-13	F-9			
Instrumento músico de viento	A-7	F-5	C-13	B-2			
Contratiempo	C-11	A-2	B-1	E-3	D-1		
Confusión	B-9	D-4	C-3	E-11	D-9		
Pan cónico de azúcar refinado	F-3	A-6	E-5	A-9	F-1		
Aves palmípedas	F-8	A-4	C-5	E-11	C-1	A-12	
Pintor español	A-8	E-13	B-3	D-11	B-7	D-5	E-6
Sacáis consecuencias	E-2	A-11	A-1	D-8	A-5	F-7	C-8
Renuncias a un empleo	D-10	E-12	D-7	E-10	C-9	C-7	B-4
Hurte	B-10	C-10	C-12	B-5			

Meridiano de la risa

ALEMANIA
Después de examinar todos los libros de anatomía que había en el catálogo, el estudiante de Fisiología le dijo a la empleada de la biblioteca:
—¿No tiene alguno más moderno? Estos fueron publicados hace por lo menos veinte años.
Le contestó la bibliotecaria:
—Escuche, joven: en los últimos veinte años no se ha añadido ningún hueso al cuerpo humano.

ARGENTINA
El hombre que consultó un médico sobre la manera de quitarse el vicio de fumar, recibió esta respuesta:
—Basta un poco de voluntad. Y que usted se repita: «¡No quiero fumar, no quiero fumar!». Y verá usted qué pronto lo consigue.
El paciente meditó un momento y luego dijo:
—Sería inútil, doctor. ¡Soy tan mentiroso!

INGLATERRA
Un lord inglés organizó un almuerzo con una fórmula nueva. Al entrar en su residencia, los señores recibían un número, que era después depositado en un recipiente, de donde los sacaban luego las señoras. Se formaban así parejas que comían en grupos de cuatro, sentados en pequeñas mesas. Los esposos Rose habían sido invitados a este almuerzo y participaron divertidos en el juego. Al terminar la comida, la señora Rose confesó a su marido:
—Mi pareja era un caballero muy cumplido. No ha hecho más que alabar mi apetito de pajarero.
—No te alegres, querida—replicó el marido—. Es un hombre que sabe lo que se dice. Cria aves-truces en Australia.

CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

HORIZONTALES.—1: Religiosa. Hortaliza.—2: Masa de nieve que cae de las montañas. Edificio.—3: Palpitan. En los tejados.—4: Agitadas violentamente.—5: Superficiales (femenino).—6: Para pescar (plural).—7: Lances del toro.—8: Cambióseles.—9: Remas. Naipes.—10: Altares. Abandonado.—11: Manojos de hierba Gracia.

VERTICALES.—1: Condimento. Interjección.—2: Ondas. Habita.—3: Itinerarios de un viaje. Rápido.—4: Adornadas.—5: Expresiones de la cantidad con relación a la unidad.—6: En la mano.—7: Arrójeles. 8: Traspáseles.—9: Ataúdes. Cercados, vallas.—10: Te atreves. Habitación.—11: En plural, artículo. Nota musical.

Las soluciones, aquí

JEROGLIFICO
R. Está apenado.

OCONOGRAMA
Lid. Dolo. Puya. Obóe. Revés. Belén. Pilón. Cisnes, Sorolla, Deducis. Dimites. Robe.

CONJUNTO
«Delicioso es verse libre de los estorbos del mundo y de la opinión pública»—(Hazlitt.)

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1: Sor. Col.—2: Alud. Casa.—3: Latén. Tejas.—4: Sacudidas.—5: Someras.—6: Redes.—7: Faroles.—8: Mudóseles.—9: Bogas. Sotas.—10: Aras. Solo.—11: Haz. Sal.
VERTICALES.—1: Sal. ¡Bah!—2: Olas. Mora.—3: Rutas. Fugaz.—4: Decoradas.—5: Números.—6: Dedos.—7: Tíreles.—8: Cédaselos.—9: Cajas. Setos.—10: Osas. Sala.—11: Las. Sol.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA
Los errores correspondientes al dibujo del número anterior son:
1.—Mayor línea humo cigarrillo.
2.—Doble línea bandeja.
3.—Doble línea ventana.
4.—Bigote más grande señor izquierda.
5.—Un lunar más corbata.
6.—Cuello camisa.
7.—Un cuadro más tablero.

Manifieste su distinción presentándose debidamente

200 tarjetas de visita, calidad superior, con su nombre y dirección, por 35 pesetas

Indíquenos sus señas completas y las enviaremos a su domicilio

PIDALAS AHORA MISMO

EU S P E L . - Apartado 1.165 MADRID

SU TIEMPO VALE DINERO

Usted tiene tiempo libre, que puede convertir en dinero, y ese dinero le permitirá vivir mejor. Un **RADIOTECNICO** aprovecha bien todo su tiempo para reparar y construir aparatos de radio por cuenta propia, con lo que obtiene magníficos ingresos.

INTEPRA hará de usted un **RADIOTECNICO** tan bueno como usted mismo quiera...

En su propio domicilio, con toda comodidad y haciendo cientos de apasionantes prácticas—con el material que le enviamos—, construirá usted un aparato de radio superheterodino, de recepción mundial, que queda de su propiedad, y además se convertirá en un experto **RADIOTECNICO**. Y los buenos **RADIOTECNICOS** son bien pagados en cualquier país, aunque se hable un idioma diferente.

INTEPRA transforma su tiempo libre en dinero para usted; sólo necesitamos que usted quiera.

¿Dejará pasar esta oportunidad, que puede cambiar totalmente su porvenir? Pida informes gratis y sin compromiso para usted hoy mismo. Antes de que se le olvide.

Entre los materiales del curso recibirá usted 5 lámparas de radio Philips

(Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional con el número 48.)

INTEPRA Enseñanza de radio por correspondencia

CALLE PELAYO, 50. BARCELONA

ENVÍEN UN FOLLETO EXPLICATIVO GRATIS Y SIN COMPROMISO A

D. N.º

Calle

Ciudad

Provincia

Envíe este cupón en sobre abierto y franqueado sólo con quince céntimos.

**RADIO
TELEVISION
INTEPRA**

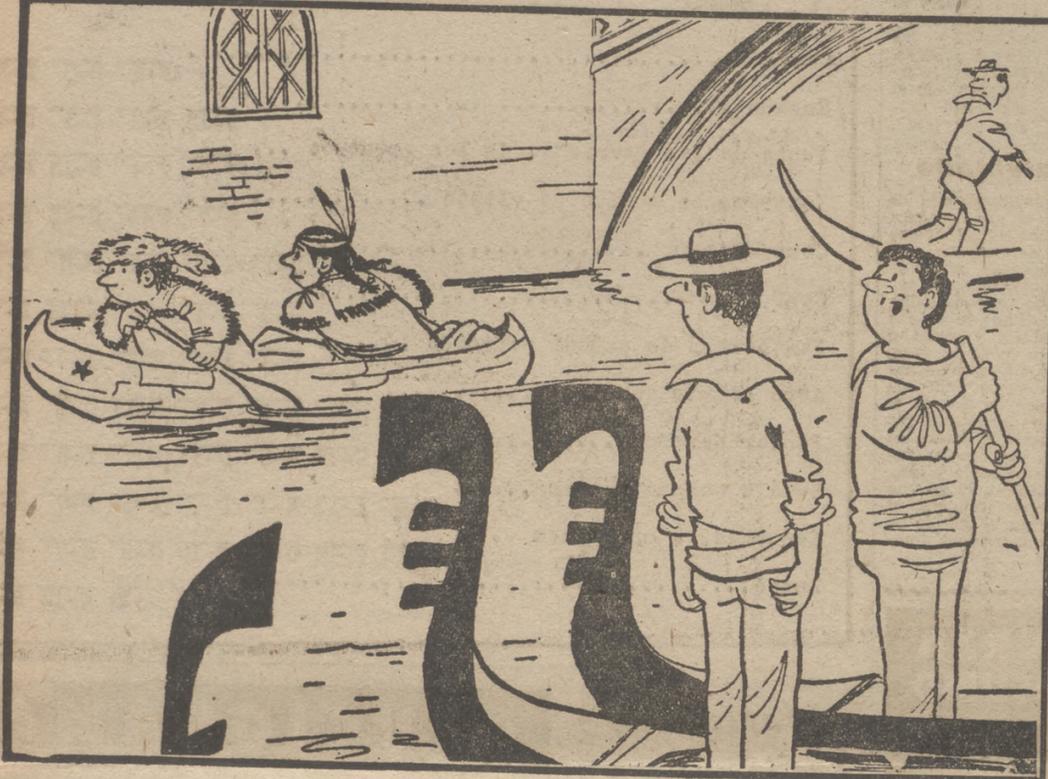
...y que
usted
PASE BIEN



—Vamos, Pepito, date prisa a abrazar a todo el mundo, que nos vamos...



—Tomo mis precauciones por si pica alguno grande.



—Probablemente, son extranjeros.



—¿No tendrá usted inconveniente, verdad? Es una apuesta.



—No tengas miedo... Yo te sujeto.



—Me alegro que vengáis aquí de fin de semana. Tenemos grandes proyectos...

VALE RADIO-CINE-TELEVISION

ESCUELA RADIO MAYMO

Para recibir GRATUITAMENTE y sin compromiso alguno el filtrado folleto AL EXITO POR LA PRACTICA, informativo del Curso por Correspondencia, en el que se realizan más de CIENTO montajes con los materiales que se reciben y finalizando con la construcción de un receptor superheterodino de CINCO válvulas, ondas normal y corta. Remítase este cupón en sobre abierto, sin firmar, y franqueado sólo con 15 céntimos, a :

DON FERNANDO MAYMO (Director) y a cualquiera de estas direcciones
MADRID: Pta. del Sol, 2-BARCELONA: Pelayo, 3-VALENCIA: Sangre, 9

Nombre:

Domicilio:

Población:

Provincia: