

EL CORREO

NUM. 10.535.—(AÑO XXX)

MADRID.—SABADO 4 DE DICIEMBRE DE 1909

PRECIO: 5 CENTIMOS.

LA ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL Y SUS FUNCIONARIOS

El Ayuntamiento de Madrid, en su sesión de ayer, aprobó un dictamen de la Comisión de Hacienda, por virtud del cual se reorganizarán los servicios de investigación e inspección de la Hacienda municipal.

Nada habría que oponer a este acuerdo si no llevara consigo el de crear catorce plazas de funcionarios municipales, para cuya provisión fueron autorizados los propios concejales de la Comisión dictaminadora.

El acuerdo rompo con la práctica iniciada y planteada por el Ayuntamiento madrileño, del ingreso por oposición en los empleos municipales, que había desterrado del Municipio el sistema caciquil del reparto de cargos a parientes y amigos.

El dictamen de la comisión de Hacienda ha tenido gestación laboriosa, pues varias preparaciones desde el verano su aprobación, que, por fin, consiguió ayer, a manera de disposición testamentaria de la comisión proponente.

Impugnando el dictamen, decía con sobrada razón el concejal socialista Sr. Largo Caballero, que es injusto que ingresen en el Ayuntamiento personas de la calle sin previa demostración de su competencia, por el simple capricho y favor de los concejales, cuando rún quejan por colocar varios opositores aprobados en las oposiciones que se verificaron hace dos años, y cuando acaban de terminar otras oposiciones en las cuales se han exigido pruebas de aptitud a los aspirantes y se ha formado un cuerpo con los aprobados, algunos de los cuales tardarán muchos meses en verse en posesión del cargo.

Lo natural sería que, si se quiere formar un cuerpo nuevo, se atiende a su formación, bien con funcionarios del Ayuntamiento aptos para aquellos servicios, ó que, si para ocupar las nuevas plazas fueran precisos conocimientos especiales, se convocara a oposición, para que accedieran a ella los que se crean con aptitud. Lo normal y extraño es que se vuelva al antiguo sistema del reparto de credenciales entre los concejales, porque con ello se fomenta el caciquismo desorganizador y se desorganiza la función administrativa municipal.

Hoy que la corriente descentralizadora va haciendo paso y que un reciente decreto ha resultado a las corporaciones locales libertades que recogió la Administración central para evitar el mal uso que aquellas daban a muchas de sus funciones, en interés de los propios Municipios está demostrando prácticamente hallarse espantados para no necesitar tutores y para realizar su misión con seriedad y ordenamiento y aún caer en los riesgos del favor y del personalismo que corren la administración de los organismos locales.

Si el acuerdo del Ayuntamiento no es desautorizado por la Junta de Asociados, a la que le corresponde, para que adquiera plena validez, su revisión y aprobación, nuevamente entrará en la administración municipal madrileña una práctica que fué desterrada por el convenio general de los perjuicios que había producido.

DE MARRUECOS

Madrid responde a un crímenes 3 las reclamaciones de Francia

París 4. —Telegrafía de Tanger y Le Malin que Moulay Hafid ha dirigido a El Mokri una larga carta, respondiendo con evasivas a las peticiones hechas al Maghzen por el gobierno francés.

Parece ser que El Mokri no ha entregado aún dicha carta al gabinete de M. Briand por temor al efecto que habrá de producir los términos en que se halla redactada la misma de Hafid.

El gobierno italiano en crisis

En el Senado.—Consultas con el rey.—Giolitti propone al rey Hane a los conservadores.

Roma 4. —En la sesión celebrada ayer por la alta Cámara se aprobó por unanimidad el crédito para el aumento a Garibaldi, y en seguida Giolitti dió en cuenta de la crisis y pidió que se suspendieran las sesiones, como se acordó.

El rey ha llamado a palacio al jefe de la oposición consejero, Sonnino, y a exministros de diferentes partidos, entre ellos Luzzatti, Visconti Venosta, Seohi, Bettolo y Bonelli, para consultarles sobre la solución de la crisis ministerial.

El jefe del gobierno, o dimisionario ha propuesto al rey llamen al poder a los conservadores. Hoy continuarán las consultas.

CAUSAS DE LA CRISIS

La caída del gobierno a. l. Sr. Giolitti tiene por causa esencial el haber estimado con sus proyectos diversos intereses.

Con su proyecto bajando en un 50 por 100 el impuesto de fabricación del azúcar y la reducción gradual en un período de cinco años de los derechos de Aduanas sobre el vino mercadería, Giolitti no ha conseguido más que suscitir los recelos de los fabricantes de aquel artículo y de los cultivadores de remolacha; la modificación del impuesto de circulación sobre los títulos al portador, en el sentido de introducir en él un aumento, le ha colocado en frente de las Sociedades anónimas; el estable-

cimiento de un tributo personal y progresivo sobre las utilidades, ha producido el peor efecto en una gran masa del país; el aumento de las tarifas de ferrocarriles, base de otro proyecto presentado el mismo día en la Cámara, le enajenó las simpatías de todos los elementos agrícolas y comerciales, y, por último, otro proyecto, el de convenios con las líneas de navegación para los servicios postales y marítimos, que dió lugar al mitin celebrado en Nápoles el 28 de Noviembre, acabó de robustecer la campaña emprendida por la oposición contra el gobierno.

EL CONFLICTO CONSTITUCIONAL en Inglaterra

LA DISOLUCIÓN DEL PARLAMENTO

El Mensaje del rey.—La fecha de la disolución del Parlamento.—Mitins liberales y unionistas.

Londres 4. —En la Cámara de los Comunes se celebró ayer la sesión de clausura.

El acto fué solemne, estando la Cámara completamente llena.

El rey Eduardo, en medio de la mayor expectación, dió lectura a su discurso Mensaje de la Corona.

Comenzó el monarca hablando de la visita del rey Manuel.

Con tal motivo declaró que la visita del soberano portugués ha robustecido los lazos de amistad que unen a Gran Bretaña con la nación lusitana, añadiendo que siguen siendo amistosas las relaciones de Inglaterra con las demás potencias.

El monarca ha manifestado asimismo su satisfacción por el mantenimiento de la paz en Oriente.

Después dice: «Señores miembros de la Cámara de los Comunes: Os doy las gracias por la generosidad y la atención que habéis mostrado al discurrir y votar el pesado aumento de gastos exigido por la defensa del Imperio y las reformas sociales, siendo que las medidas por vosotros tomadas, hayan resultado ineficaces.»

Habla a continuación el monarca de la llamada ley agraria, confiando en que producirá en Irlanda general bienestar.

Recuerda luego que dió su asentimiento al bill porque quedaban creadas las Bolsas del Trabajo.

Al terminar enumera las leyes votadas y medidas adoptadas, particularmente a favor de la industria y poblaciones rurales.

Terminado el discurso del rey, que ha producido gran impresión, se acordó prorrogar la sesión.

Después de algunas palabras de Mr. Cheron sobre la crisis sardina, la Cámara aprobó una orden del día sobre medidas para mejorar las condiciones de los pescadores.

El 8 de Enero, día señalado para reanudar las sesiones, serán disueltos los Cuerpos Colegiados.

Créese que las elecciones se verificarán el día 11, y que la nueva Cámara podrá reunirse el 15 de Febrero.

Ya han empezado las meetings liberales y unionistas.

El Canciller del Eshiquier ha hablado hoy en una asamblea celebrada en el Liberal-Club. También Winston Churchill ha tomado la palabra en otra reunión liberal convocada en Greston.

Los unionistas preparan un gran meeting en Plymouth, en el que hablarán el marqués de Lansdowne y Austin Chamberlain.—E.

Hablan los políticos

Londres 4. —El ministro de Comercio, Winston Churchill, ha pronunciado un discurso en Preston, exponiendo los puntos fundamentales de la cuestión planteada entre el pueblo y la aristocracia.

Hizo notar que la parte con que contribuyen a los gastos públicos los potentados es insignificante comparada con su riqueza.

Lord Churchill ha pronunciado un discurso en Lancashire, mostrando los inconvenientes que originaría a la industria algodonera el triunfo de los conservadores.

Lord Lansdowne ha hablado en Plymouth, sosteniendo que la actitud observada por los lores ha sido más sensata, más constitucional y más democrática que la del gobierno.

En breve se celebrarán mitins liberales y laboristas en todo el país.

Comentarios de la prensa

Londres 4. —Ocupábase todos los periódicos de la situación creada por la actitud de la Cámara de los Lores.

Respecto de este asunto, escribe The Times: «Procediendo como lo ha hecho, la Cámara de los Lores ha cumplido el primero de sus deberes constitucionales, más esencial para la prosperidad de la nación que la sumisión a una costumbre superficial.»

The Standard, por su parte, dice: «Los ministros están aterrados por la perspectiva de tener que lanzarse a la lucha electoral. Saben que en ésta triunfarán los conservadores, y esta convicción les quita el sueño.»

The Morning Leader: «Sea el que sea el resultado de las elecciones, los liberales no depondrán su actitud, aunque tengan que luchar durante varias generaciones.»

The Daily Mail: «El presupuesto de Lloyd George es una audacia tentativa que hace el gobierno para introducir violentamente el socialismo en el país, sin consultar previamente con éste.»

Por esto los lores lo han rechazado.»

The Daily News: «La nación no olvidará lo que ha ocurrido esta semana.»

La democracia se aprovechará de la lección y se podrá contar con ella cuando el momento llegue.»

Aunque los lores se arrepientan, no habrá perdón para ellos.»

LOS GRANDES TERRATENIENTES

A propósito de los impuestos que han de gravar el sueldo inglés, de entrar en vigor el bill Lloyd George, es curioso conocer la siguiente lista de grandes «landlords» británicos que publica un diario londinense:

«Las propiedades del duque de Sutherland miden una superficie total de 1.358.545 acres (el acre equivale a 40 áreas 47 centiáreas); el duque de Buccleugh, 469.108; el marqués de Breadalbane, 438.358; el conde de Seafield, 305.930; el duque de Richmond, 280.400; el duque de Fife, 249.220; el duque de Devonshire, 193.572; el de Northumberland, 186.397; el de Portland, 183.169; el de Argyll, 175.114; el marqués de Conyngham, 166.710; el de Donegall, 162.966; el duque de Hamilton, 157.386; el marqués de Lansdowne, 142.916; el conde de Dalhousie, 138.021; el marqués de Sligo, 122.902; el de Downshire, 120.189; el de Bute, 116.668; el conde Fitzwilliam, 115.742; el de Stair, 116.370; el barón Leconfield, 109.935; el duque de Montrose, 103.447; y el conde Cawdor, 104.657.

La superficie total del Reino Unido es de 77 millones de acres, y de ellos poseen los pares 16.411.986 acres. Lo que representa la quinta parte del total.»

REGLAMENTO DE LA ley de Comunicaciones marítimas

Por real decreto del ministerio de Fomento ha sido aprobado el reglamento para el cumplimiento y aplicación de los artículos de la ley de 14 de Junio de 1909 comprendidos entre el 2.º y el 16, el 20 y el 27, y el 30, 31 y 32, todos inclusive, y en relación con el artículo 33.

En la Gaceta de hoy comienza la publicación de este reglamento.

Consta de cuatro títulos, divididos en capítulos, apartados y artículos.

El título 1.º trata de la «Navegación» y está dividido en dos capítulos.

El capítulo 1.º trata «De la navegación de cabotaje y de los servicios de puertos» y comprende:

Apartado I. De las condiciones necesarias para verificar el cabotaje nacional y los servicios de puertos, y de su justificación.

Apartado II. Del cumplimiento y la exacción de las condiciones contenidas en el apartado I.

El capítulo 2.º trata «De la navegación de altura y gran cabotaje con derecho a primas», y comprende:

Apartado I. De las primas a la navegación de 0'40 y 0'50 pesetas por tonelada y 1.000 millas navegadas.

Apartado II. De las primas a la navegación de 0'60, 0'80 y 1 pesetas por tonelada y 1.000 millas navegadas.

Apartado III. De las condiciones necesarias para el cobro de las primas de 0'40 y 0'50 pesetas, y de su justificación.

Apartado IV. De las liquidaciones de las primas de 0'40 y 0'50, y de su procedimiento.

Apartado V. De las condiciones necesarias para el cobro de las primas de 0'60, 0'80 y 1 pesetas, y de su justificación.

Apartado VI. De las liquidaciones de las primas de 0'60, 0'80 y 1 pesetas, y de su procedimiento.

Apartado VII. Del pago de las primas a la navegación.

El título 2.º «Construcciones navales» tiene un capítulo que trata «De las primas a las construcciones navales y de los derechos arancelarios» dividido en dos apartados.

Apartado I. De las primas a las construcciones navales y de su justificación.

Apartado II. De la liquidación y el pago de las primas a las construcciones navales y de su procedimiento.

El título 3.º «Pesca marítima» tiene también un capítulo «De la industria nacional de pesca marítima» y comprende:

Apartado I. De las condiciones necesarias para ejercer la industria nacional de pesca marítima.

Apartado II. De los derechos arancelarios y consulares.

Apartado III. De las primas a las pesquerías en Canarias.

El título 4.º titulado «De generalidad» divídese a su vez:

Capítulo 1.º Artículo único. Definiciones y Capítulo 2.º Artículo único. De procedimientos.

PROPAGANDA ELECTORAL

En Madrid

La candidatura liberal que luchará por Madrid en las próximas elecciones es ésta:

Congreso.—Señores marqués de Morella, Buendía y Gurich.

Hospital.—Sr. Nicoli.

Buenavista.—Sres. Ortueta y Reynot.

Hospicio.—Sres. García Molinas, Gayo y Roig.

Chamberí.—Sres. Rosado, Aragón y Ureña.

Centro.—Sres. Pindado, Alargado y Larrañaga.

Palacio.—Sr. Piers.

Universidad.—Sr. Rojas.

Latina.—Sr. Fraile.

Inclusa.—Sr. García Nieto.

En provincias

Barcelona 3.

Se generaliza el descontento entre los radicales por estar formada la candidatura del partido, en su mayoría, por personas desconocidas.

La Lliga proclamó su candidatura esta noche, hablando los Sres. Abadal y Cambó, quienes indicaron la importancia política de las elecciones.

El miércoles celebrará la Lliga un mitin en el teatro de Novedades.

LOS TEATROS

ESPAÑOL

La esclava Toda la labor de Federico Oliver nos muestra a éste como un fervoroso enamorado del arte. Perseguidor constante del ideal, en él encontramos un alma exultante de artista y un enamorado del ensueño. Era natural que un día su mente ansiosa de belleza, se fijara en la serenidad de espíritu del pueblo belénico, que cual ninguno acertara a encontrar insuperables expresiones de la belleza. Los que buscan intensas emociones de arte encontrarán fuente abundosa en el arte y en la literatura de este pueblo; Federico Oliver vivió en ella su vida y pretendió darnos una sensación de la vida de aquellos hombres. Para ello, escribió su drama *La esclava*.

¡Grecia! Al solo pronunciar de este nombre acuden en evocación sus incomparables artistas, sus reposados filósofos, sus fastuosas y livianas hetairas. Y personificando el Arte en Lisipo y Safo, la Filosofía en Aristines y el Amor en Rodopis y en la sumisa Corina, el señor Oliver ha trasladado a la escena un trozo de aquella vida, vistiéndolo con el ropaje de un lenguaje bellísimo, que acusa en su autor el delicado orbe de la frase.

Lisipo, el artista genial, el único que Alejandro juzgara digno de esculpir su estatua, gime por su impotencia para trasladar al mármol las concepciones de su espíritu. La cortisana Rodopis le ofrece en el modelo de su desnudez de diosa, inspiración para crear la obra que ha de inmortalizar el nombre del artista.

Aparece Safo. También su vida pide descanso, venida por una lucha de amor en que la poesía ha sido derrotada por la belleza soberana de Rodopis. Safo pide a Lisipo alivio a sus males, rogándole enamore a la hetaira para que su enamorado torne a ella.

Rodopis, inocencia y provocativa, recibe con coqueto desprecio la confesión de amor que, trémulos, balbucean los labios de Lisipo. La esclava Corina, locamente enamorada de su señor, ve angustiada como la pasión de Lisipo aumenta. En vano Teoclis, el discípulo predilecto del artista, y el viejo Aristines, intentan apartarla de los pies de la hetaira. Prostrado ante ella, Lisipo sufrirá la humillación de servir un pasión de motivo a la burla y a las carcajadas de la cortisana.

Y ha de ser Corina, próxima a morir de su sed de amor, la que en hermoso sacrificio llevará a su adorado junto a los brazos de Rodopis, que al fin se entregará a él venida por el ardor de su pasión.

El encanto, sin embargo, no tarda en romperse. Lisipo, repugnado ante aquella vergonzosa posesión de la mujer que no satisface su pasión, más amante del ideal que gustadora de los placeres de la sensualidad, repudia a Rodopis. Junto al lugar donde Safo buscara trágico fin a la funesta pasión de su vida, Lisipo encontrará lo que su corazón anhelaba en Corina.

El beso del verdadero amor pondrá nota de idilio a este drama pasional que el público escuchó con agrado, aplaudiendo al final de todos los actos y reclamando en escena la presencia del autor y de los intérpretes de la obra.

En *La esclava* el poeta ha venido al dramaturgo. El triunfo literario de Federico Oliver ha sido unánime, indiscutible. Como obra dramática, la fábula de *La esclava* es interesante en su conjunto, aunque en su desarrollo adolezca en algunos momentos de una languidez que no basta a dominar la belleza del diálogo.

La interpretación resultó irreprochable. Carmen Cobeña estuvo felicísima y supo expresar con gran justeza los matices diversos de su papel. Puso en sus frases ternura, dolor, arrebatos, y en todos momentos acertó a dar debida expresión al personaje.

Con gran fortuna debutó la señorita Anita Martos, a quien espera un brillante porvenir en el teatro. Su figura espléndida, su desenvoltura en escena y la expresión que sabe dar a la frase, son condiciones con las cuales se puede triunfar. Anoche lo logró en toda la línea.

Ricardo Calvo se mantuvo a gran altura, y en ocasiones logró merecidas pruebas de aprobación. Anoche confirmó su fama justamente adquirida de notable actor.

Dedicamos una frase de elogio a la señorita Villegas, que enmarcó con singular fortuna la doliente figura de Safo, a la señorita Sampayo y a los Sres. Comes y Ruiz Tatay.

F. NORIEGA.

Decoraciones y trajes

Cuando en 1883 comencé en *El Imparcial* mis ensayos de crítica escenográfica, ingrata tarea en que asiduamente he venido persistiendo, decía yo, era necesario cerrar a la dramática el hermoso campo que la antigüedad clásica ofrece ó era menester que los pintores escenográficos, los sastres de teatro, los directores de escena, los actores y las actrices pusieran especial cuidado para presentar con debido conocimiento de causa la reconstrucción arqueológica que la cultura y el buen gusto exigen.

Durante muchos años he tenido el triste privilegio de entivar yo sólo esa clase de crítica. De poco tiempo a esta parte veo con gusto que otros escritores le cultivan también. Y aunque yo tengo poca fe en la eficacia de la crítica, creo que alguna parte corresponde a ella, aunque la mayor parte corresponde al adelantado lento, pero sensible de la cultura, en el perfeccionamiento de la escenografía española.

Hay error en creer que en el extranjero están más adelantados que nosotros en esto. Del extranjero han venido siempre las *Aidas* con coros y botas imperiales con tacones que por insulto a la verdad histórica quieren pasar por sandalias. Las *divas* y *divos* de nuestros tiempos son también en ese respecto. Porque son sin duda divinos cantantes; pero, justo es decirlo, suelen tener poca cultura.

Y ésta entra por tanto parte del caso que a ella debemos sin duda los aciertos notabilísimos que estos últimos años ha admirado y aplaudido el público en nuestro teatro, donde las épocas más gloriosas y conocidas de nuestra historia, que antes parecían desconocer los

directores de escena, han sido resucitadas con escrupulosa propiedad y con toda su peculiar elegancia; y como recuerda hoy a este propósito un crítico insignie, D. José de Laserna, que por cierto hace honrosa referencia de la atención que desde hace tiempo vengo prestando a la escenografía, escribe, con grandísima razón, acerca de los indicados recientes progresos de la escenografía: «Hasta se ha llegado, lo que no sé que haya ocurrido en otra parte, a reconstrucciones históricas de lejanas épocas, con cuadros, armas, tapices, muebles, escudos y veneros absolutamente auténticos.»

Perdone el lector tan larga digresión, que he creído necesaria por lo fácilmente que se borra de la memoria lo que en periódica se publica y vengamos a fijar mentes en la obra *La Esclava*, estrenada anoche en el teatro Español y en la cual su autor Sr. Oliver luce a la par su talento de escritor y de artista, pues nada habrá olvidado que dejó el cineel por la pluma para presentar en la escena aquel escultor de *La Muralla*.

Obligábele en la ocasión presente al Sr. Oliver esta doble condición suya a presentar con rigurosa propiedad su obra en la escena clásica del teatro Español, y obligábele también por el asunto y época memorable en que la acción se desarrolla.

Plácemes merezca y de antemano los tributos, por la inteligencia y buen gusto con que ha cumplido tal empeño.

pero es necesario puntualizar que el acierto ha sido completo en lo referente a los trajes, y casi completo en lo tocante a los accesorios; pero no lo ha sido tanto respecto de las decoraciones.

Son éstas debidas a dos escenógrafos de talento, los Sres. Amorós y Blanco, los cuales si al dar libre campo a su fantasía, en las decoraciones de los actos tercero y quinto, consigieron realizar obras de arte muy estimables, estuvieron desafortunados en las de los dos que prestan fondo a los actos primero, segundo y cuarto.

Trátese de dos decoraciones arquitectónicas, el *atrio* de una casa y el *gineceo* de otra.

Los órdenes de la Arquitectura clásica es de las cosas más difíciles de tratar en arte, pues por lo mismo que están sujetos a módulo y proporción, si éstos se alteran, como han hecho en estas decoraciones dichos escenógrafos, se desfigura la fisonomía y se adu'tera el carácter de la construcción, cuya belleza está en la armonía de sus elementos.

En el atrio, aunque se concediera que por exigencias escénicas se haya falseado su disposición lástica y se haya suprimido el *impluvium* que debía recoger el agua pluvial, que tenía que penetrar por la abertura del techo, no es perdonable que las columnas de orden dórico tengan bases mal delineadas, ni que tengan la fisonomía propia del orden jónico, ni que el entablamento sea raquítico y las molduras del friso sean apaisadas en vez de cuadradas, como siempre fueron. Tampoco puede ser perdonable haber decorado los muros de aquel taller de un escultor griego con relieves en yeso y colgados de clavitos con toda simetría moderna, como el estudio de un escultor del día.

En cambio es plausible el friso pintado de figuras negras sobre fondo anaranjado y el caballo Pegaso de mármol.

En el *gineceo* merece idéntica censura el trazado arquitectónico y el carácter moderno de todo ello.

El bosque sagrado, que recuerda el de las encinas proféticas de Zeus en Dodona, es obra escenográfica de primer orden, hábilmente dispuesta para el misterio y los variados efectos de luz que la acción pide.

Respecto de los trajes, el Sr. Oliver, inspirándose en buenos modelos griegos, ha sabido dar a las figuras de su fábula todo el carácter y artística elegancia que piden.

En este punto el acierto debe señalarse como verdadero triunfo obtenido en nuestra escena.

Ni un corsé ha hecho tracción a las curvas gallardas de los torsos femeniles, ni una tela ha dejado de plegarse dócil al modo clásico, ni una exigencia ó capricho de actrices ó actores ha desvirtuado el efecto apetecido.

El *kiton* y el *himatión* caen y plegan a maravilla sus colores y los ornatos que los bordean son apropiados y característicos. El sencillo traje jónico de la esclava Corina que luce la señora Cobeña; los trajes dóricos, con *diplodion* y los velos con que cubren sus cabezas las sacerdotisas; el traje ateniense de artístico plegado que ostenta en el primer acto la nueva y gentilísima actriz señorita Martos; el pegoso color de azafrán con bordura de palmetas azules en que envuelve su cuerpo la misma en el acto segundo, constituyen otros aciertos.

Y a ellos se unen los personales de los actores y actrices en esa parte plástica que la declaración pide para caracterizar los personajes y saber llevar sus trajes.

¡Noble y juvenil figura la de Lisipo (señor Calvo) con su *clámide* y túnica blancas ornamentadas de azul y oro, y qué admirablemente componen con las elegantes actitudes que recuerdan la estatuaría antigua!

¡Bellísima y delicada figura la de Rodopis (señorita Martos), sobre todo cuando en el acto cuarto se muestra vestida no más que de la sutil túnica frígia, que vela sus encantos, acusando las ondulaciones del mórvido y soberano desnudo!

Esos arte puro, clásico y admirable, cual lo piden los conjuntos decorativos del Teatro.

José Ramón MELIDA.

GRAN TEATRO

Los amigos de los autores ya se van convenciendo de la imposibilidad de imponer su apasionado criterio en noches de estreno.

Es triste cosa que cuando se estrene una obra el público sano, el público que paga, el público que juzga imparcialmente tenga que escuchar dos y aun tres veces un dúo, una romanza, un número cualquiera de músicos, en fin, cuya primera audición ha molestado extraordinariamente.

La misión de los amigos, como la de la cla-

que, es sencillamente iniciar el aplauso en algunos, muy pocas ocasiones, ó combatir el capricho de unos cuantos reventadores que acuden á los estrenos con la beatífica intención de echar la obra al foso sea ó no buena.

Pero, por desgracia para los autores, se confunden lasilomente las especies y obras que hubieran pasado sin bastoneo, sin protestas, sin que hubiera necesidad de hacer constar que era obra estrenada anoche no fué del agrado del público, van al día siguiente á los carteles envueltas en un ambiente de hostilidad implacable.

¿Quién tiene la culpa? Los amigos caritativos que producen el escándalo con sus aplausos inopinados en el teatro, actitud que consideran perfectamente compatible con despedir de puertas afuera al pobre autor que confía en su amistad.

Este prefacio, introito, póstico, ó como quiera llamarsele, va examinado á reflejar un poco de lo que pasó anoche en el Gran Teatro durante la representación de *La Reina de los mercados*, obra nueva de los Sres. Perrín y Palacios, con música del maestro Luna.

Los afortunados autores de *Bohemios* y de *El húsar de la guardia* perdieron la fortuna al enjaretar *La Reina de los mercados*, obra que tiene mucho de *El húsar* y muy poco de *Bohemios*.

El libro en sí no interesó un sólo momento al respetable público, hay que decirlo con toda franqueza. Está vaciado en los moldes antiguos... malos. El ánimo... la carta de despedida... el testamento de los mayores... la sustitución de nombres... detalles nuevos, no empleados hasta ahora por ningún autor, son los utilizados por los Sres. Perrín y Palacios en *La Reina de los mercados*.

La música es infinitamente superior al libro en algunas ocasiones... En otras, culpa ha sido de los libretistas, que no supieron dar al músico situación para componer toda la partitura con igual tensión que en aquellas ocasiones á que me refiero.

El maestro Luna ha compuesto un coro en el cuadro segundo y un dúo en el tercero, superiores á toda ponderación. Música inspiradísima, digna de haber hecho cantable otra obra de distintos vuelos que *La Reina de los mercados*.

Los demás números no estuvieron á la altura de estos dos; pero los amigos á que aludo al principio se empeñaron en que fueran repetidos, y se inició un bastoneo que estuvo á punto de hacer fracasar la obra.

Muy bien la señorita Salcedo y el Sr. Juárez. Los demás intérpretes, muy poco afortunados, incluso la señorita Guzmán, que parecía puesta de acuerdo con los reventadores.

La empresa ha echado el reo en la presentación de *La Reina de los mercados*, enarmando á Martínez Gari tres desgraciados, que fueron justamente sabados. La última, sobre todo, es de admirable efecto.

Al final de la representación fueron llamados á escena los autores y el escenógrafo. No crean en aquellos aplausos más que el maestro Luna y el Sr. Martínez Gari, pues á ellos iban destinados exclusivamente.

A. ARRENTA.

DESAPARICIÓN DE UNA JOVEN

Desde hace dos meses la policía de Madrid realiza incansables pesquisas para descubrir el paradero de una agraciada joven, de quince años de edad, hija de unos conocidos comerciantes de esta corte, que desapareció el 9 de Octubre pasado, sin que hasta ahora se sepa su paradero.

Dicha joven fué el mencionado día, acompañada de su madre, á confesar á la iglesia de San Ginés.

La madre dejó á su hijo en la iglesia, marchándose á su casa, que está en las inmediaciones de la iglesia.

Viendo los padres de la muchacha que ésta tardaba, fueron á la iglesia á buscarla, no encontrándola allí, y no volviendo ya á saber más de ella.

GACETA DE MADRID

SERVIJO.—4 de Diciembre de 1909.

Guerra.—Real orden disponiendo se devolvieran á los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para padrones del servicio militar activo.

Marina.—Real decreto disponiendo pase á la situación de reserva el capitán de Navío de primera clase de la Armada, D. Alejandro Fay y Torres-Vidalesola.

Otro promoviendo al empleo de capitán de Navío de primera clase de la Armada, al capitán de Navío D. Alberto Balseyro y Casajús.

Gobernación.—Real orden disponiendo quede sin efecto el acuerdo de la comisión mixta de reclutamiento de Zaragoza, que declaró soldado al mazo Pío Ibarra Ibarra, y que declaró la inutilidad ó inutilidad del mismo el tribunal médico militar del distrito.

Instrucción pública.—Real decreto aprobando el proyecto de obras de construcción de un edificio para Real Academia de Medicina.

Otro aprobando el proyecto de obras de ampliación de la Universidad de Oviedo.

omento.—Real decreto aprobando el adjunto reglamento para el cumplimiento y aplicación de los artículos de la ley de 14 de Junio del año actual.

Otro aprobando el proyecto formado para el saneamiento de la ciudad de Girona por el arquitecto D. Eugenio Campilloch.

Otro revocando la providencia del gobernador de Madrid de 31 de Julio de 1908, y disponiendo se declare la necesidad de la concesión de los terrenos en Pinto, propiedad de D. Félix Orens, indispensables para la ejecución de las obras por él propuestas.

Reales decretos nombrando en ascenso de escala para ocupar las vacantes que se expresan en el cuerpo de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos á D. Manuel López Martín, D. Sebastián Puig Guasús, D. Eugenio Suárez Galán, D. Alberto Corral y Alonso de la Puente, D. Enrique Martínez y Ruiz de Azúa, D. José Rosendo y Martínez, D. Jacinto Mumburú y Tabaret, D. Andrés Moncha y Riera y D. Juan Cristóbal Trapeta y Legido.

Las Diputaciones provinciales

A última hora de la tarde terminó ayer la sesión de la Diputación provincial de Madrid.

En la elección de cargos resultaron elegidos: presidente, el Sr. Pérez Calvo, por 21 votos, contra 10 papeletas en blanco de los liberales y cuatro abstenciones de los republicanos; vicepresidente, el Sr. Castellain, y secretario, el Sr. Vargas Machuca y el Sr. Chavarrí.

El Sr. Fernández de la Vega formuló la correspondiente protesta por la conducta de los conservadores en la designación de cargos.

EN PROVINCIAS

Coruña 4.—Hoy se constituyó la Diputación, y antes de comenzar la sesión, el gobernador dió explicaciones á los diputados conservadores que fueron muy breves.

Estos pidieron explicaciones á la mayoría por haber consentido que se infliriera tal agravio gubernativo á sus compañeros de Diputación.

El presidente dió explicaciones satisfactorias, reanotando la cordialidad y haciéndose los nombramientos de comisiones de completo acuerdo.—Mencheta.

Coruña 4.—Después de las explicaciones dadas por el gobernador civil, los diputados conservadores manifestaron á la sesión celebrada ayer en la Diputación provincial.

El presidente dió á la minoría conservadora cumplidas satisfacciones, volviendo á la armonía conservadora y liberal y otorgándose á aquellos los puestos que pedían en las comisiones.

Logroño 4.—Composta por diez liberales, dos republicanos, un independentista y siete marxistas, se ha constituido la nueva Diputación provincial.

Tiro Nacional.—En el Polígono de la Moncloa dió ayer principio á las 10 de la tarde el concurso militar para el que están designados como jueces de campo los ilustrados señores de infantería Sres. Irujo, López y Diaz Barroque, y los señores de caballería Sres. de Dala y González Celaya.

Para los muchos matrimonios, haciendo excelentes tiradas.

Hoy ha concluido el referido concurso.

Los días 5 y 8, de nuevo á don y de día á cinco cartuchos los concursos de claudios de las segundas y tercera serie, respectivamente, y á las mismas horas tendrá lugar el certamen de niños, arma carbina Lébel.

Mañana domingo, á las once de la mañana, dará una conferencia en el local de la escuela de la calle de Amapu, núm. 7, don Amós Caballero, sobre el tema *El cristianismo y la Academia de Pedagogía*.

El ministerio de Estado publica en la Gaceta de

hoy las cláusulas y condiciones generales para la ejecución de obras públicas en el imperio de Marruecos.

Ayer se inauguró la iglesia del Instituto Católico de Artes e Industrias, bajo la advocación de la Inmaculada y San Pedro Claver.

VIDA TEATRAL

PRINCESA.—Mañana domingo, por la tarde, se representará el drama de Marquina, titulado *Doña María la Brava*.

Por la noche, 11.ª representación de *Doña María la Brava*.

Información telegráfica

Expresidente del Consejo fallecido

Roma 2.—Ha fallecido el expresidente del Consejo de ministros Sr. Fortis.

En el Reichstag.—Elección de vicepresidente

Berlin 3.—El Reichstag ha elegido segundo vicepresidente al príncipe Hohenzollern Langenberg, miembro del Imperio, 178 votos contra 98.

El Sr. Singer, socialista, obtuvo 42 votos.

El estado del príncipe Leopoldo de Battenberg

Londres 3.—Aunque se ha suspendido la publicación de los partes facultativos referentes á la salud del príncipe Leopoldo, se cree que la mejoría continúa.

Tanto la Reina de España como su augusta madre están muy satisfechas del estado del príncipe.

DE FOMENTO

El ministro de Fomento ha dispuesto que los Ingenieros agrónomos de las provincias de Badajoz, Toledo, Cáceres, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, Sevilla, Cádiz, Albacete y Madrid, comuniquen al ministerio si han dado principio las operaciones de laboreo de los terrenos acotados por tener germen de langosta, operación que debe verificarse durante el actual mes y en el de Enero.

Se ha dispuesto también por el Sr. Gasset que por el personal agrónomo de las Granjas Escuelas Prácticas de Agricultura de Palencia, Jén y Valladolid, se verifiquen misiones agronómicas en varios pueblos de las respectivas regiones, con arreglo á los programas formulados por los directores de los citados Establecimientos.

Este servicio se hará extensivo á otros Centros, principalmente á las Estaciones Enológicas, con el fin de que sus directores den conferencias prácticas acerca de poda de la vid y empleo de abonos.

“A B C”, denunciado

El A B C de hoy ha sido denunciado por la reproducción de un cartel que, con el título *La mort de Ferrer*, anunciaba uno de los espectáculos de la Galté Montparnasse, de París.

En el Parlamento francés

La crisis pesquera.—El retiro de los obreros.—Los Terrocarriles del Oeste

París 3.—Contestando en la Cámara á una interpelación sobre la crisis sardíera, M. Chéron dijo que procurará que los pescadores puedan mejorar sus condiciones profesionales.

La Cámara aprueba una orden del día en este sentido.

El Senado ha adoptado esta tarde una moción, concediendo derecho á beneficiar de los retiros obreros á cuantos asalariados de simoniacos no disfruten posición ni retiro por parte del Estado, de la provincia ó del Municipio.

En la Cámara de diputados ha comenzado á discutirse esta mañana un proyecto de ley aprobado el convenio celebrado por el Estado con la Compañía de ferrocarriles del Oeste, con arreglo al cual pagará aquélla á ésta por anualidades la cantidad de 4.413.000.000 de francos, por la retrocesión de dichos ferrocarriles y material afecto á los mismos.

El ministro de Obras públicas ha pronunciado con este motivo un discurso, encaminado á

demostrar lo ventajoso que para el Estado resultaba este convenio.

El viernes próximo continuará la discusión.—Fabra.

La fiesta de Santa Bárbara

Los artilleros, siguiendo su tradicional costumbre, han proporcionalado á la tropa algunas distracciones para celebrar la fiesta de su Patrona.

En el cuartel de los Doeks, donde se aloja el quinto regimiento montado, que manda el coronel D. José Souza, ha habido por la tarde carreras de cintas, rifa de objetos entre los soldados, y por la noche, después del rancho extraordinario, tendrá lugar una función teatral, en la que tomarán parte individuos de dicho regimiento.

En el cantón de Vicálvaro, donde está el 4.º regimiento ligero, mandado por el coronel D. Teodoro Ugarte, ha ya verificado un precioso *carroussel*, que ha ejecutado varias clases y soldados.

Esta mañana se ha celebrado en la iglesia de San Jerónimo una misa, á la que han asistido las fuerzas de Artillería que están en Madrid. La Asociación de señoras de Santa Bárbara de los artilleros ha celebrado también solemnemente en honor de la Santa, en la iglesia del Sagrado Corazón y de San Francisco de Borja (calle de la Flor Baja).

Pasado mañana habrá en ambas iglesias honras por los artilleros difuntos.

BARCELONA 4 (11:30 t.)

A la misa que se ha celebrado con motivo de la fiesta de la Patrona de los artilleros, han asistido el general Weyler, el gobernador civil, el alcalde, el delegado de Hacienda, varios generales, comisiones del Ejército y Armada y distinguida concurrencia.

Las autoridades presenciaron el desfile de las fuerzas.—Mencheta.

Bilbao 4 (14:30)

Los artilleros han conmemorado la fiesta á su patrona con misas, ranchos extraordinarios y varios festejos, habiendo dirigido una cariñosa salutación al ejército de Melilla.—Mencheta.

El viaje del ministro de Marina

Llegada á El Ferrol.—El recibimiento.—Festivos que se organizan

El Ferrol 4.—Ha llegado el ministro de Marina, á quien se le dispuso entusiasta recibimiento.

En la estación le esperaban las autoridades, todos los cuerpos armados y numerosas comisiones civiles y militares.

En el carruaje se trasladó á la Capitanía general, donde se hospedó, presenciando desde un balcón el desfile de las tropas.

Por la noche las músicas militares le obsequiaron con una serenata.

Mañana, después de la recepción en Palacio girará una visita al arsenal.

Los buques de guerra y las sociedades de recreo organizan festejos en su honor.—Mencheta.

El Ferrol 4.—Bajo la presidencia del ministro de Marina se ha celebrado una brillante recepción en la Capitanía general, á la que asistieron comisiones de la marina y del ejército y la oficialidad del buque escuela *Nautilus*.

El ministro pronunció un discurso aplaudiendo la unión existente entre ambos Institutos, y excitó al patriotismo á los cuerpos de la Armada. Terminó solicitando el concurso de todos para el bien patrio.—Fabra.

DE BARCELONA

Barcelona 4.—En breve se inaugurará la Exposición de aparatos de previsión contra los accidentes del trabajo, cuya comisión organizadora está gestionando el apoyo del Ayuntamiento.

Esta noche se celebró un inasiduo en la colonia agrícola de Casanova, situada en Prat de Llobregat. Se pidió auxilio á los bomberos de Barcelona, que mandaron una bomba automática. Habíéndose interrumpido la línea telefónica de la colonia con motivo del siniestro, se ignoran detalles.

En breve se distribuirán fuerzas de la Guardia civil en las poblaciones próximas á esta capital, con objeto de resconcentrarlas fácilmente en caso necesario.—Fabra.

DE LA CAMPAÑA

Telegrama oficial

Melilla 3 (10 noche).

Comandante en jefe á ministro Guerra: Hoy se ha efectuado un reconocimiento para estudiar un camino militar por donde subir piezas posición At-Laten, por teniente coronel Estado Mayor Fernández Llano y el de Ingenieros Ortiz de Zárate.

El estudio se ha hecho sobre la base hacer la vía por el collado de aquel nombre, dando la vuelta para buscar el acceso posición por el pueblo At-Laten.

Dicho reconocimiento se ha efectuado sin novedad, bajo la protección de una columna compuesta de dos batallones, una batería de montaña y dos escuadrones. Hasta collado At-Laten es de fácil ejecución, precisando algunas obras fábrica; sólo una de ellas relativa importancia y desde collado posición puede subirse con gran desarrollo en algunos trozos no baldíos desde ellos.

Mañana continuará estudio por el camino ya empezado que va directo desde altura Mohamed Ben Tahar por si conviene más este como camino, dejando el otro que también se hará como vía comercial, que puede ser de gran importancia por dar acceso todo el valle Ter, afluyente del Kert.

Hoy ha sido relevado en posición Hídam un batallón León por otro Burgos.

En Zelúan un soldado que en el río se separó de sus compañeros fué muerto por varios mercederos, que se llevaron su fusil sin poder ser capturados, haciéndose gestiones cerca jefes fracciones para entregar agresor.

Ha salido el *Numancia* para efectuar un crucero por costas Peñón y Alhucemas, á fin de evitar tráfico embarcaciones moras hábiles Beni-bu-Frach, de que ya habló á V. E.

Llegaron 154 individuos de tropa contingentes Mallorca, Lealtad; 17 dados alta en hospitales, y 55 recluta voluntaria, que se han distribuido entre diferentes cuerpos. Zarpó el vapor *Menorquín* conduciendo Málaga 144 enfermos. No ocurre novedad.

NOTICIAS PARTICULARES

En Zelúan.—Agresión un soldado muerto.—Cebriando bajas

Melilla 3.—Hallándose en la orilla del río Zelúan lavando ropa, fué sorprendido un soldado de aquella guarnición por varios moros, que dispararon sobre él, matándole.

Las fuerzas que salieron al ruido de los disparos en auxilio del soldado, sólo pudieron recoger el cadáver.

Los moros robaron el fusil del soldado muerto.

Este ha sido enterrado esta tarde.

Hoy han salido para la Alcazaba las fuerzas que ayer llegaron para cubrir las bajas de aquella guarnición.

La última excursión.—Varias noticias de la plaza

Melilla 3.—La columna, cuya salida al mando del segundo jefe de Estado Mayor, ya ha sido telegrafiada, ha recorrido el collado de At-Laten y las alturas de Mahomet y Bonthabiar, en el valle de Telat.

Los ingenieros que formaban en la columna levantaron planos para el trazado de la carretera que se proyecta.

Para construírse se tenderá probablemente un puente sobre el río Caballo.

Ha zarpado para la península el *Ciudad de Mahón*, conduciendo 144 enfermos.

En el remolcador *Reina Victoria* marcharon á Chafarinas otros 20.

En el *Velarde* han llegado 130 obreros, y en el *Mahón* 300 soldados, que vienen á cubrir bajas.

Hoy han conferenciado con el general Marín varios significados moros, entre ellos un caudillo de Beni-bu-Gafar, que tiene depositadas 70.000 pesetas en el Banco de España.

En los cuarteles de artillería se ha celebrado

HISTORIA DE LOS TRECE

NOVELA ORIGINAL DE HONORATO DE BALZAC

de su tez, dos fondos paros sobre los cuales jugueteaban tan naturalmente los sentimientos de aquella hermosa alma.

—Padecéis—se dijo Julio—Pobre Clemencia! ¡Dios nos proteja!

La besó suavemente en la frente. Ella se despertó, vio á su marido y lo comprendió todo. Pero no pudiendo hablar le cogió la mano, y sus ojos se inundaron de lágrimas.

—Estoy inocente—dijo ella acobardándose de despertar.

—¿Saldrás?—le preguntó Julio.

—No; me siento muy débil para dejar la cama.

—Si cambias de parecer, espera mi vuelta—dijo Julio.

Y bajó al cuarto del portero.

—Fonquearas, cularéis exactamente vuestra puerta; quiero saber las personas que entran y salen en casa.

Luego Julio se metió en un coche de alquiler, se hizo conducir á la casa de Maulincour y preguntó por el barón.

habéis hecho el honor de escribirme, y os suplico creáis...

—Una carta á vos, caballero, mi!—exclamó la viuda interrumpiéndole.—No he escrito carta ninguna... ¿Y qué se me hace decir, caballero, en esa carta?

—Señora—repuso Julio,—teniendo intención de venir á casa de M. de Maulincour hoy mismo y de entregaros esa carta, creí poder conservarla no obstante la orden con que termino. Aquí está.

La viuda tiró de la campanilla para que le trajeran sus guías, y así que hubo echado los ojos sobre el papel, manifestó la mayor sorpresa, y dijo:

—Caballero, mi letra está imitada tan perfectamente, que si no se tratase de un asunto tan reciente, me engañaría yo misma. Mi nieto está malo, es verdad, caballero; pero su razón no se ha alterado nunca lo más mínimo del mundo. Somos juguete de algunas personas malévolas; sin embargo, no panero con qué fin se ha hecho esta majadería... Veréis á mi nieto y conoceréis que está perfectamente sano de espíritu.

Y llamó de nuevo para que preguntasen al barón si podía recibir á M. Desmarcés. Volvió el criado con una respuesta afirmativa. Julio subió á la habitación de Augusto de Maulincour, al que halló sentado en un sillón junto á la chimenea, y que, demasiado endeble para levantarse, le saludó con un gesto melancólico.

El vidame de Pamiers le acompañaba.

—Señor barón—dijo Julio,—tengo que decir una cosa bastante particular para que estemos solos.

—Caballero—respondió Augusto,—el señor comendador sabe todo el asunto, y podéis sin temor hablar delante de él.

—Señor barón—replicó Julio con voz grave,

—habéis turbado, casi destruido, mi felicidad, sin tener derecho para ello. Hasta el momento en que viéramos cuál de nosotros puede pelear ó debe considerer una reparación al otro, estáis obligado á marchar en el camino tenebroso en que me habéis metido.

Vengo, pues, á saber de vos la habitación actual del ser misterioso que ejerce sobre nosotros una influencia tan fatal, que parece tiene á sus órdenes un poder sobrenatural. Ayer, en el momento de volver á mi casa, después de haber sido vuestros manifestaciones, he aquí la carta que recibí.

Y le presentó la carta falsa.

—Está Ferragus, está Bourignard, ó está M. Funal es un demonio—exclamó Maulincour después de haberla leído.—¿En qué horribles libertades he puesto el pie? ¿Dónde voy? Yo he tenido la culpa, caballero—dijo mirando á Julio;—pero la muerte es, ciertamente, la mayor de las explicaciones, y mi muerte se aproxima. Podéis, pues, preguntarme todo lo que desearéis: estoy á vuestras órdenes.

—Caballero, debéis saber donde vive el descomulgado; quiero absolutamente, aunque me costara todo mi caudal actual, penetrar este misterio; y en presencia de un enemigo tan cruelmente inteligente, los momentos son preciosos.

—Faustine os lo dirá todo—respondió el barón.

A estas palabras se movió en su silla el comendador.

Augusto tiró de la campanilla.

—Justino no está en casa—dijo el vidame.

—Y bien—dijo Augusto con viveza;—nuestros criados saben dónde está. Que monte uno á caballo para buscarle. Vuestro criado está en París, ¿no es así? Se le encontrará. El comendador pareció turbado visiblemente.

—Justino no vendrá, amigo mío—dijo el viejo;—ha muerto. Quería cultarte este accidente, pero...

—¿Ha muerto!—exclamó M. Maulincour—ha muerto... ¿Y cuándo y cómo?

—Ayer, por la noche. Fué á cenar con unos amigos antiguos y se emborrachó, sin duda. Sus amigos, embriagados como él, lo dejaron tendido en el calle, y un gran coche le pasó por encima del cuerpo...

—El forzado no le erró... Al primer golpe, lo mató—dijo Augusto.—No ha sido tan afortunado conmigo, se ha visto obligado á intentarlo cuatro veces.

Julio se puso sombrío y pensativo.

—No sabré, pues, nada—exclamó el agente de cambio después de una larga pausa.—Vuestro erialdo quizá ha sido castigado justamente.

—No traspasé vuestras órdenes calumniando á monsieur Desmarcés en el ánimo de una tal idea, cuyos ojos despertó á fin de enseñarlas con nosotros?

—¿Ah! caballero, en medio de mi cólera, le abandoné á madame Julia.

—Caballero—gritó el marido vivamente irritado.

—¿Oh! ahora—respondió el oficial proclamando el silencio con una acción de la mano—estoy dispuesto á todo. No me haréis más de lo que se me ha hecho, y no mediréis más de lo que me ha dicho mi conciencia. Espero esta mañana al más célebre profesor de toxicología para saber mi suerte. Si estoy destinado á muy grandes padecimientos, mi resolución está tomada; me saltaré la tapa de los sesos...

—Habíais como un niño—exclamó el comendador espantado de la sangre fría con que el barón dijo estas palabras.—Vuestra abuela se moría de pena.

—Así, caballero—dijo Julio,—¿no existe

medio alguno de saber en qué paraje de París había ese hombre extraordinario?

—Creo, caballero,—respondió el viejo—haber oído decir al pobre Justino que Mr. de Funal vivía en la embajada de Portugal, ó en la del Brasil. Mr. de Funal es un caballero que pertenece á los dos países. En cuanto al forzado, ha muerto y ha sido enterrado. Vuestro perseguidor, sea el que fuere, me parece bastante poderoso para que lo aceptéis bajo una nueva forma, hasta el momento que tuvierais los medios de confundirlo y aniquilarlo; pero obrad con prudencia, mi querido caballero. Si Mr. de Maulincour hubiera seguido mis consejos, nada de todo esto hubiera acontecido...

Julio se retiró irritable, pero con urbanidad, y no supo qué partido tomar para atenuar dar con Ferragus.

Cuando volvió á su casa, su consejero le dijo que su mujer había salido para echar una carta en la estafeta; que estaba enfrente de la calle de Menara.

Julio se sintió humillado de reconocer la prodigiosa inteligencia con que su consejero abrazaba su causa, y la habilidad con que utilizaba los medios de servirle. La diligencia de los inferiores y su habilidad particular para comprometer á los unos, le eran conocidas; el riesgo de tenerlos por cómplices en cualquier cosa, lo había él apreciado; pero no pudo pensar en que se halló tan súbitamente humillado súbitamente humillado. ¡Qué triunfo para el esclavo incapaz de elevarse hasta su amo, hacer que el amo se baje hasta él! Julio fué asperado y duró; otra falta. ¡Pero padecía tanto! Su vida, hasta entonces tan recta, tan pura, se tornaba en torturas; y le era ahora preciso fingir, mentar... ¡Y Clemencia también menta y finge! Este momento fué un momento de dis-

LA ROPA QUE VISTE
A LA HUMANIDAD
HA SIDO COSIDA CON
MÁQUINA
SINGER



LA SUPREMACÍA DE LA
MÁQUINA SINGER

ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta
años y en la actualidad pasan de
DOS MILLONES DE MÁQUINAS SINGER
las que se fabrican y venden anualmente.

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER,
ES LA

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONS-
TANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE
CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS
MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS
MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE
UTILIDAD PRÁCTICA



Madrid.—18, Montera, 18

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Sociedad Anónima.—Capital social: 52.750.000 pesetas

Fábrica de hierro, acero y hojalata
en Baracaldo y Sestao

- Lingote al coque de calidad superior para Bessemer y Martín-Siemens.
- Hierros puzados y homogéneos en todas las formas comerciales.
- Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
- Carriles Vignole, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
- Carriles Phoenix ó Brosa para tranvías eléctricos.
- Figuería para toda clase de construcciones.
- Chapas gruesas y finas.
- Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios.
- Fundición de columnas, calderas para desplateación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
- Fabricación especial de hojalata.
- Cubas y baños galvanizados.
- Latería para fábricas de conservas.
- Embases de hojalata para diversas aplicaciones.
- Impresión sobre hojalata en todos colores.
- Dirigir toda la correspondencia á

Altos Hornos de Vizcaya.—Bilbao

Compañía Madrileña de Teléfonos
1, MAYOR, 1
Tarifa C

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras.....	Ptas. 0,30
Por cada cinco palabras más ó fracción....	» 0,10
Por una conferencia de 3 minutos ó fracción	» 30,0
Por cada copia suplementaria de despachos múltiples.....	» 0,15

Servicio de abonados (1)

Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras.....	» 0,25
Por cada 30 palabras ó fracción.....	» 0,25

(1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

CONVIENE ENTERARSE

50.000 libros gratis

FOR CORREO QUE TRATAN DE

Todas las enfermedades peculiares del hombre

Este libro contiene muchas ilustraciones y es un verdadero manual de ciencia, tanto para la juventud como para los ancianos, que sufran de la falta de vigor, causado por errores de juventud, enfermedades nerviosas, sífilis, contracción de uretra, afecciones de los riñones ó de la vejiga.
Explica cómo Va. puede curarse completamente en su propio hogar sin llamar la atención de nadie.
Dirigirse á Dr. Jos. Lister & Co., Estados Unidos.

Emplastos Perforados Americanos

DE FILTRO ROJO Ó SEA BAYETA ENCARNADA
del Dr. WINTER

Caran rematismo, resfriados, dolor de riñones, dolor de espalda, dolor de pulmones, lumbago, ciática, secundarias, contusiones, etc.

Los emplastos perforados americanos de filtro rojo del doctor Winter, infunden una saludable corriente eléctrica por todo el sistema, é instantáneamente mitigan los dolores, tranquilizan los nervios, fortalecen los órganos digestivos debilitados y devuelven á los enfermos la salud.

Estos emplastos son especialmente útiles para fortalecer los debilitados miembros dorsales de las señoras en sus períodos mensuales.

Los emplastos de filtro rojo del Dr. Winter, son los únicos verdaderos y eficaces.

Cuidado con las imitaciones. Exíjase siempre la marca del Dr. Winter.—Cura como por encanto.—Boticas y droguerías.

R. WOLF,

Magdeburgo-Buckau

Las semifijas y locomóviles privilegiadas WOLF de vapor recalentado representan la agrupación más ventajosa de máquina de vapor, caldera y recalentador; con referencia á la duración, seguridad de servicio, regulación exacta y rápida, son, por lo menos, equivalentes á las mejores máquinas de vapor fijas y turbinas de vapor, pero les superan por su economía considerablemente superior y su sencillez de servicio.

En comparación con los motores Diesel, de gas pobre, de benzina y otros motores de explosión, ofrecen numerosas y notables ventajas,

como posibilidad de emplear cualquiera clase de combustible (desperdicios de madera, aserrín, nafta, lignito, turba, orujo, casca, etc.). Utilización del vapor para calefacción y otros usos de servicio. Mayor fuerza de reserva. Mayor economía, especialmente trabajando con poca carga. Manejo más sencillo. Muy alta seguridad de marcha.

R. WOLF ha introducido al primero en las semifijas, con el mayor éxito, el recalentamiento del vapor. Sobre la base de muchos años de experiencia, todas las partes se han perfeccionado en la forma más profusa, correspondiendo á las exigencias del vapor altamente recalentado. R. WOLF solo emplea las mejores materias primeras, escrupulosamente escogidas.

Las cifras, extraordinariamente favorables, de consumo de carbón y de vapor, que jamás han sido alcanzadas por semifijas, máquinas ni turbinas de vapor, se han obtenido con normales semifijas privilegiadas WOLF de vapor recalentado, á saber, con sencillas máquinas compound con distribución por conductos cilindricos.

Los dispositivos de fabricación que están montados en la forma más perfecta, garantizan la mayor exactitud posible de la fabricación y el fácil recambio de todas las piezas sujetas á desgaste natural.

La extraordinaria sencillez, solidez y seguridad de las semifijas y locomóviles WOLF ha quedado comprobada del mejor modo por el hecho de haberse reconocido éstas, tanto con sencillez como con doble recalentamiento, como insuperables máquinas motrices, en las más apartadas regiones del mundo y sin con deficiente servicio.

Sobre todas las fábricas de semifijas del mundo la casa R. WOLF conserva como antes el primer puesto, con referencia al número y potencia de las semifijas y locomóviles privilegiadas de vapor recalentado suministradas, así como con relación á las semifijas gigantes cas de 100 á 600 HP.

AFRICAN
Association Lmtd.

Casa en Liverpool, Manchester y Hamburgo

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA

«Degama» Liverpool

Comerciantes, exportadores de la tan acreditada herina marca El Cierro y de otras muchas; también del inimitable Jabón marca Dos Alas.

Especialidad en Cervezas y Café, directos de Buenos Aires, Natal y Santos.

Ingredientes químicos para abonos, azúfre superior, patatas de semilla inglesa de gran rendimiento y calidad, ya conocida de los principales agricultores. Materias para el empaque de frutas: Maderas para huscales, cajas para patatas, tomates, turba, serrín, lueta, papel, clavos, etc.

Carbón de cok, tabaco, cerveza marca El Basileico, tejidos, mantas de lana, muselinas crudas, géneros blancos, etcétera.

Consignaciones: las admiten de frutas y cochinilla, garantizando la mayor economía y el mejor precio del mercado.

VINO CORDIAL
De Cerebrina compuesto

Este vino es un verdadero cordial, el vigorizante más poderoso reconstituyente más rápido y óptico más energético del cuerpo humano y del cerebro.

Siempre hace bien. Puede tomarse con toda confianza. Su efecto fortificante es inmediato.

CURA la debilidad y postración nerviosa producida por insomnio, exceso de trabajos intelectuales y sufrimientos morales.

CURA la coherencia, deseos constantes de dormir, pereza y vicio involuntario. Desvanecimiento, fatiga física y mental raigüismo.

CURA la anemia, clorosis, saqueos y neuralgias rebeldes. Ataxias de nervios. Menstruación difícil y dolorosa. Flores blancas. Palpitación del corazón.

CURA la debilidad general, extenuación, decaimiento, parálisis, temblor y flojedad en las piernas. Enflaquecimiento por gresivo. Falta de apetito por causa del estómago. Dipepsia y diarrea.

CURA la tristeza, depresión física y mental. Pérdida de la memoria, incapacidad para estudios y negocios. Valiadas, desmayos y escórfulas.

CURA la debilidad de la médula espinal y convulsiones descaídas.

Exista este Especifico legítimo é insista en comprarlo hasta completa curación. No admita sustitutos.

De venta en todas las Farmacias.

ALMANAQUE
BAILLY-BAILLIERE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE LA VIDA PRÁCTICA



500 PÁGINAS DE TEXTO. ♦ MÁS DE 1.000 GRABADOS
MAPAS Y LÁMINAS EN COLORES

REGALA

Una participación gratuita en el núm. 25.345 ó 12.344 de la Lotería de Navidad, y en su caso le corresponden á cada Almanaque 200 pesetas en el premio mayor. 150 décimos de la Lotería de 30 de junio de 1910. Un piano ó su valor de 3.000 pesetas. Una máquina de escribir YOST ó su valor de 900 ptas. Una sillera, una cama, etc. ó su valor, y unos 400 regalos más que reparte entre sus compradores.

METALES
PERFORADOS

ESPECIALIDAD PARA APARATOS DE MINAS

E. KRIEG & P. ZIVY
MOTROUG, cerca de París



Universal como el sol

Ne EXISTE en el GLOBO
Punto en que no se encuentre y se use el sin rival perfume

Agua de Florida

DE
Murray &
Lanman

En toda la extensión del
orbe goza una fama
y una aceptación
que jamás
ha obtenido otro perfume

Es indispensable para
EL PANELO,
TOCADOR Y BAÑO.

Cuidado con las viles
imitaciones!!

Desconfiese de las imitaciones

La pureza de la peptona
CHAPOTEAUT

está reconocida internacionalmente

La anemia, por enfermedades
debilitantes, fiebres pé-
dicas, disenterias ó irme-
das crónicas del estómago ó
intestinos, no resiste la acción
del Vino Cordial de Cerebrina,
del Dr. Urieol, de New York.

aparatos al vapor. Cresolium
Aluques, productos sobre el análisis
de agua de alimentación,
preservando incrustaciones ca-
liferas; 6 diplomas de meda-
llas de bronce, plata y oro.

Para un asunto de la mayor
importancia, se desea sa-
ber el paradero de Niclasora
Lopez, que vivió en la calle
de Capellanes, 4.—Dirigirse á
Gregorio Fernández, calle de
la Libertad, 29.

Profesor

Se dan lecciones de primeras
letras y segunda enseñanza á
jóvenes de ambos sexos, á do-
micilio y en su casa.—Honorarios módicos. Calle de Argen-
sola, 2, piso 4.—Sr. Millán.

Los preparados de peptona es
recomendados como tónicos
nutritivos y sustentan tener me-
nos de un cuadro por ciento de
peptona: La carne Líquida
del Doctor Valcés García de
Montevideo, contiene 19'76
por ciento (Análisis practica-
do por el Doctor Ramón y Ca-
jal).

Antisépsis, desinfección. Licor
de LABARRAQUE. Desin-
fección del suelo, de las casas
de las ropas, loción de las heri-
das quemaduras, sarpullido, et-
cétera; tocado de las señoras,
lavatorios é inyecciones. Vá-
dense en la mayor parte de las
armacias y 19, rue Jacob.

NO HAY COMPETENCIA
posible con la rapidez de su
ejecución.

Grandes talleres
de construcción para
aparatos de sondadura

Bonne
Esperance

Sociedad de Perforación
Niederbruck
prés Masseyvauz
(ALSACIA)

APARATO DE PERFORAR
SISTEMA

á inyección de agua

Combinado para perfo-
rar por los métodos del tre-
piano y de la corona del dia-
mante, á las mayores pro-
fundidades.

Patente J. VOST.—
Con estos aparatos hemos
practicado más de 500 sonda-
duras en Alemania, Italia, Egi-
pto, Francia, Rumanía, Rusia
y África, para el descubrimien-
to de minerales de todas clases
y más de 200 sondajes en lo que
respecta al petróleo.

Trabajos de fundición. En
los talleres de los señores
Blandy Brothers y Compañía
del Puerto de La Luz se hacen
todas clases de trabajos, á pre-
cios reducidos.

EL CORREO

DIARIO POLITICO DE LA NOCHE

Redacción y Administración: LIBERTAD, 29

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, un mes.....	1'50
Provincias, trimestre, pagos directos ó en la Administración.	5 "
Id. id., por giro y comisionado.....	5'50
Portugal, trimestre.....	8 "
Extranjero, trimestre.....	12 "

El importe de las suscripciones puede efectuarse remitiendo libranças de la prensa, que se expenden en los estancos; del Giro Mutuo ó letra de fácil cobro.—No se admiten sellos de Correos.

Toda la correspondencia administrativa se dirigirá á nombre del Ad-
ministrador de EL CORREO, LIBERTAD, 29.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Filipinas.—Tres viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Oporto, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 9 Enero, 6 Febrero, 6 Marzo, 3 Abril, 1.º y 29 Mayo, 26 Junio, 24 Julio, 21 Agosto, 18 Septiembre, 16 Octubre, 13 Noviembre y 11 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sean: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, haciendo las mismas escalas que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New-York, Cuba y Méjico.—Servicio mensual saliendo de Génova el 10, el de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Línea de Venezuela Colombia.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 18 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curacao, para Guayana, Caripano y Trinidad, con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagan, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Poo.—Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo, con escala en Las Palmas y otros puertos de la Costa occidental de África y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Poo el 26 de Febrero y así sucesivamente cada dos meses, haciendo las mismas escalas que á la ida, para Cádiz y Barcelona.

Línea de Tánger.—Salida de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes, para Tánger, con extensión á los puertos de Algeciras y Gibraltar. Salida de Tánger: Martes, jueves y sábados para Cádiz.

Coches ligeros de 4 cilindros

CHASSIS

Tipo E 8-10 HP.....	5.500 francos.
— C 12-14 HP.....	6.750 —
— H 16-20 HP.....	11.300 —
— K 25-35 HP.....	13.500 —

H. GUILLEMIN Y COMP.ª

INGENIEROS CONSTRUCTORES

12 y 12, rue de Metz, COURBEVOIE (Seine)
FRANCIA

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR

Gran Fábrica de JABONES comunes, finos y perfumados

Especialidad en aguas de Tocador Kawanga, Divina, Florida, Brisa, de la Montaña, extractos superfinos para el pañuelo, Y EN TODA CLASE DE PERFUMERÍA

Pereda y Compañía.---Santander

PERFUMERIA GELLÉ FRÈRES

Paris, rue d'Argout, 35
EXPOSICION DE 1878—MEDALLA DE ORO

PASTA DENTÍFICA GLYCÉRICA

Preparacion de Fag. DEVERS, Laborato de Farmacia

El unico dentifricio que reúne a una calidad excepcional una baratura sin precedentes.

DEPOSITO EN TODAS LAS PERFUMERIAS DE ESPAÑA

Harina lacteada NESTLE

Contiene la mejor leche de vacas
Alimento completo para niños, personas débiles y convalecientes