

NECESIDAD PALMARIA

Comenzó ayer a manifestarse en ambas Cámaras en forma ostensible la impresión que ha producido la crisis tan estemporánea como injustificada, provocada, preparada y arreglada por el Sr. Montero Ríos.

Esta impresión es tal que, a pesar de no estar todavía instituido el Congreso, hubo de dedicarse largo espacio a comentar el desahucio cometido por el jefe del Gobierno, planteando tan a deshora y de modo tan inconcebible un conflicto político como el que ha dado lugar a la salida del Gabinete de cuatro ministros. Más tiempo habríase dedicado al mismo asunto si el presidente del Consejo, todo atemorizado, no se hubiera retirado a toda prisa de la Cámara.

Pena y honda amargura produciéndonos el triste espectáculo cuando lo presenciábamos, e idéntico efecto creímos observar en cuantos asistían a él como simples espectadores, porque no es posible ver, sin que se conmuevan los más puros sentimientos de conmiseración y caridad, a un anciano de débil y opaca voz, que al ser acometido, aunque sin gran violencia, por una ralea de numerosa asamblea—en donde resplandecía siempre el empuje vigoroso de la juventud,—trata de encontrar lugar seguro para escapar sin contusiones ó con el menor quebranto.

El aturdimiento y el espanto se habían apoderado por completo del presidente del Consejo, cuya poquedad de ánimo quedó bien patente y manifiesta.

Tratábase ayer de una sencilla escaramuza, sin importancia, sin ulterior finalidad, y el caudillo de las fuerzas ministeriales creyó, por lo visto, que había de entenderse con todo el grueso de las fuerzas contrarias, y no encontró más práctica solución que la huida. En su indecisión y azoramiento no logró descubrir ni darse cuenta de la actitud expectante y poco enemiga de las importantes fuerzas conservadoras, ni de los escasos arrestos, más débiles a medida que comprendían la flojedad de la resistencia, de villaverdistas y republicanos.

Espectáculo triste y doloroso, cuya repetición estamos expuestos a presenciar, con verdadero dolor de corazón, uno y otro día, mientras las Cortes no den su aprobación a los presupuestos!

La tragicomedia de ayer tarde tuvo una segunda parte bien significativa. Retirado el señor Montero Ríos, y como a pesar de los esfuerzos del ministro de Gracia y Justicia no quisieran darse por satisfechos los republicanos y villaverdistas, hubo de intervenir el Sr. Moré para defender al Gobierno, logrando con sus oportunas palabras volver los ánimos a su tranquilidad y reposo natural. Los alabaus de la mayoría y el silencio de las minorías demostraron cuán poco hubiera sido necesario, en el primer momento, para que el Gobierno rechazase el leve ataque de que fué objeto, ya que las circunstancias no abonaban ni permitían ayer cosa de importancia.

Lo ocurrido hace arraigar más y más la convicción, que en todos ya existía, de la necesidad imprescindible de no retrasar por más tiempo la constitución del Congreso para que inmediatamente puedan comenzar las deliberaciones respecto a los presupuestos. Apresurándonos, precipitándonos si es posible, dentro siempre, como es lógico, de los respetos que imponen los preceptos reglamentarios y los derechos de las minorías, no padecerán tanto los sentimientos humanitarios de los que asisten a las funciones parlamentarias, porque siendo deber ineludible en el presidente del Consejo legalizar la situación económica, una vez que la haya logrado podrá tener ocasión de reclamar la tranquilidad y el descanso tan apetecidos.

Nadie se habrá de oponer a ello.

DISTURBIOS EN RUSIA

La revolución triunfante

Manifiesto del Zar

He aquí el texto del Manifiesto del Zar:

«Nos, Nicolás II, emperador autócrata de todas las Rusias, zar de Polonia y gran duque de Finlandia, declaramos a todos nuestros fieles súbditos, que los disturbios y agitaciones de nuestra capital y de muchos otros puntos del imperio llenan nuestro corazón de dolor profundo, porque la felicidad del soberano de Rusia está indisolublemente ligada a la de su pueblo. El dolor del pueblo es dolor del soberano.

Las agitaciones actuales pueden producir una completa desorganización nacional y amenazar la unidad y la integridad de nuestro territorio.

Habiendo ordenado a las autoridades respectivas la adopción de medidas para evitar las manifestaciones directas de desorden, los excesos y las violencias y servir de salvaguardia a las gentes pacíficas que desean gozar de calma en el cumplimiento del deber, que incumba a cada uno, hemos reconocido indispensable para realizar con éxito las medidas generales, encaminadas a la pacificación de la vida pública, unificar la acción del gobierno superior y Nos imponemos al gobierno el deber de cumplir como sigue nuestra inflexible voluntad.

El Gobierno habrá de abstenerse de toda intervención en las elecciones de la Duma y llenar el deseo de aplicar el ukase de 25 de Diciembre de 1903; debe mantener el prestigio de la Duma y

la confianza en los trabajos de ésta, sin ejercer acto alguno contra las decisiones de la Asamblea, en tanto que éstas no se aparten de la grandeza histórica de Rusia. Ha de identificarse con las ideas de la gran mayoría de la sociedad y no con las aspiraciones de fracciones, que varían con frecuencia. Importa sobre todo ejecutar la reforma del Consejo del Imperio sobre la base del principio electoral.

Creemos que la actividad del poder debe tener por fundamento los principios siguientes:

1.º La rectitud y la sinceridad en la confirmación de la libertad civil y en el establecimiento de sus garantías;

2.º La aspiración a la derogación de las leyes exclusivas;

3.º El acuerdo en la acción de todos los órganos del Gobierno;

4.º Abstención de adoptar medidas represivas contra los actos que no amenacen manifiestamente a la sociedad ó al Estado; oponerse a todos los actos que amenacen manifiestamente la seguridad de la sociedad ó del Estado, apoyándose para ello en las leyes de unidad moral y en la mayoría razonable de la sociedad rusa.

Es necesario tener fe en la táctica política, porque es imposible que la sociedad rusa desee vivir en la anarquía que, aparte de los horrores de la lucha, podría acarrear la desmembración del Imperio. Esta táctica se desarrollará según las siguientes bases:

Primera. Otorgar al pueblo con fundamento inquebrantable la libertad civil basada en la inviolabilidad efectiva de las personas y en la libertad de conciencia, de palabra, de reunión y de asociación.

Segunda. Suspender las elecciones anteriormente ordenadas para designar los miembros de la Duma, con objeto de llamar a participar en la asamblea, y en la medida de lo posible que permita la brevedad del plazo de convocación de la Duma, a las clases de la población privadas completamente en la actualidad de derechos electorales, dejando para después el desenvolvimiento ulterior del principio de derecho electoral dentro del orden de cosas nuevamente establecido.

Tercera. Establecer como regla inquebrantable de conducta que ninguna ley puede entrar en vigor sin la aprobación de la Duma, de modo que se garantice a los elegidos del pueblo la posibilidad de que participen realmente en la vigilancia de la legalidad de los actos de las autoridades nombradas por Nos.

Invitamos a todos los fieles hijos de Rusia a recordar sus deberes para con la patria, y a prestar su ayuda para la cesación de disturbios inauditos, y a aplicar con Nos todas sus fuerzas a fin de restablecer en la tierra natal la paz y la calma.

Dado en Peterhof el 17 de Octubre (estilo ruso) de 1905, en el nuevo año de nuestro reinado.—Firmado.—Nicolás II.

La bandera roja.—Vitoreando la revolución.—Notas sangrientas

Paris 31.

Le Temps publica el siguiente despacho procedente de San Petersburgo:

«Inmensa muchedumbre, compuesta de obreros y estudiantes, ha bajado esta tarde por la «Perspectiva Newsky» tremolando banderas rojas. Todos agitan los sombreros, lanzando repetidos gritos de «Viva la Revolución! Se obliga a los generales y oficiales a que saluden a la bandera roja. En la cruz que se halla sobre el edificio de la Universidad ondea una bandera roja.

La plaza está invadida por la muchedumbre. Los mismos manifestantes, luciendo una escarapela encarnada, son los que aseguran el orden, pues los soldados y agentes de policía no aparecen por parte alguna.

Varios obreros pronuncian violentos discursos. Los manifestantes se dirigen hacia el palacio de Invierno y la fortaleza.

Se oyen cantos revolucionarios, temiéndose ocurran colisiones sangrientas.

San Petersburgo 31.

Esta tarde una manifestación patriótica liberal, en la que tomaban parte millares de personas, se ha verificado frente a la Universidad, tomando un carácter profundamente revolucionario.

San Petersburgo 1.º

Innumerable gentío, compuesto de todas las clases de la población, ha recorrido ayer en manifestación la plaza Kazan, perspectiva Newsky, Palacio de Invierno y Universidad. Al mismo tiempo se realizó una manifestación obrera, en la cual numerosos oradores pronunciaron discursos revolucionarios, excitando al pueblo para que continúe la lucha.

Las tropas que llegan de provincias ofrecen carácter alarmante. Ha habido verdaderas matanzas en Odessa, Petrokoff y Lodz, donde los cosacos hicieron descargas contra el pueblo. En las cuencas carboníferas de Soznovice y Varsovia se han verificado manifestaciones revolucionarias.

Júbilo popular

San Petersburgo 31.

La policía ha mandado engalanar las calles esta mañana. El público se disputa las hojas en que viene impreso el Manifiesto, leyéndolo con gran curiosidad. La alegría es general. Estréchase las manos, cambiándose felicitaciones. Los comentarios son muy animados; la mayoría expresan aprobación y satisfacción; algunos hacen reservas adhiriéndose a los partidos extremos, que consideran el Manifiesto sólo como una primera victoria. Es general el deseo de que se conceda una amnistía política. Inmensa muchedumbre está actualmente manifestando en la Perspectiva Newsky. Las patrullas siguen circulando.

Excitando a la huelga

Varsovia 31.

Los radicales y socialistas alientan la agitación con objeto de que continúe la huelga.

Pidiendo la amnistía

San Petersburgo 1.º

En todos los mitines que se han celebrado ayer, los concurrentes han pedido por unanimidad una completa amnistía en favor de los condenados políticos, la abrogación general del estado de guerra y el aumento del orden y seguridad públicos, reclamando además inmediatamente alejamiento del general Trepoff.

Varias noticias

San Petersburgo 1.º

Es creencia general de que las huelgas se terminarán sólo después de la amnistía.

Pobiedonostoff, procurador del Santo Sínodo, ha dimitido.

Hubo anoche colisiones sangrientas entre las tropas y los manifestantes en varias ciudades y en ésta. Numerosas víctimas.

Mucho entusiasmo en otras grandes poblaciones. La dictadura ha sido suprimida en Finlandia.

El ministro de Instrucción, Glasoff, ha sido relevado, sustituyéndole Loukianoff.

CRÓNICA ARTÍSTICA

Esculturas para el monumento de Alfonso XII.—Exposición Ramón Casas

No se ha hecho en España monumento más vasto que el dedicado al Rey D. Alfonso XII. Sin duda, la misma magnitud del proyecto dificulta su realización, la cual, se dice, exigirá emplear en ello cuantiosas sumas sobre las que ya se han invertido.

El público conoce el proyecto por el modelo corpóreo que en el mismo recinto de las obras fué expuesto al comenzarse y ahora vuelve a estarlo. Por él se aprecia que en el monumento, ideado por el arquitecto Sr. Grasses, predomina la parte arquitectónica sobre la escultórica, con ser ésta abundante. La traza general, ó mejor dicho, el motivo, guarda analogía con el del famoso monumento de Baviera, vulgarmente conocido por la *Bavaria*, existente en Munich; y menos severo el monumento madrileño, ofrece una fisonomía graciosa, que recuerda las columnatas del Bernini en Roma, las graderías y alegóricas figuras de las fuentes de Versalles y aun de La Granja.

De la parte arquitectónica, en pie se hallan las dos columnatas neo-clásicas que cierran el hemiciclo, en cuyo centro ha de ser elevado el pedestal, de cuyas columnas de bronce se ven expuestos capiteles y trozos de los fustes, como también una parte del basamento, con guirnalda, muy bien ejecutadas.

A pesar del dicho modelo de la totalidad, a pesar de las columnatas de piedra y trozos del pedestal de bronce; a pesar de los modelos, bocetos y aun figuras acabadas de la parte escultórica, que se ven expuestas en el dicho recinto del Retiro, es un poco difícil, casi imposible formar clara idea de lo que ha de ser el vasto conjunto. Lo dificulta el desigual estado de la labor colectiva a trozos ya acabada, en muchos casos esbozada no más; por otra parte lo impide el distinto efecto que producen, como saben muy bien los técnicos, los bocetos ó modelos, relativamente al que habrán de producir las obras definitivas; y sobre estas circunstancias, que imponen reservas, sirve de obstáculo la confusión que inevitablemente produce el ver juntos los dichos modelos ó bocetos pequeños, y las gigantes figuras ya ejecutadas, como son las *Sirenas*. Por todo ello, tan difícil es juzgar del conjunto como de sus detalles.

Reclama entre éstos lugar preferente el que ha de ocupar lo principalísimo en el monumento: la estatua ecuestre de D. Alfonso XII. Este modelo, a la tercera parte del tamaño definitivo que habrá de tener el bronce, es obra de don Mariano Benlliure. La gallardía del caballo que vuelve y arquea el cuello hacia el lado izquierdo, la noble postura del Monarca, juvenil, saludando airosoamente con la espada; la silueta elegante que el conjunto ofrece, su realismo simpático y la factura de los detalles encantada al observador y le hacen lamentar que obra tan acabada vaya a ser colocada tan alta.

Entre los grupos alegóricos del pedestal sobresale, por el buen gusto de la composición y lo distinguido de su forma, el de *La Paz*, original de Blay.

Los de *La Patria*, por Folgueras, y *El Progreso*, por Trilles, están tratados, cada cual por su estilo, con cierta elevación y amplitud en las composiciones que habrán de contribuir a la armonía del conjunto. En cuanto al grupo del Sr. Marinas, por el pequeño boceto que presenta, sólo puede juzgarse de la agrupación de las figuras, que parece movida y acertada.

Nada diremos de la *Agricultura*, de Alcevro, y de las *Amas*, de Bellver, porque de los modelos de una y otras a su tamaño, hablamos con el debido elogio cuando fueron expuestas hace pocos meses. Junto a sus pequeños modelos están ahora los de las *Glorias*, de Vancell, cuya factura fácil y moderna las avalora singularmente.

Entre todos estos modelos pequeños atraen las miradas del público los magníficos de los leones, debidos a Agapito Valmiltjana. Son obras pequeñas que parecen grandes, dignos y sobrios accesorios de un monumento. Obras, por otra parte, estudiadas y sentidas. El brio y la maestría del modelado, la interpretación amplia y bizarra del natural, con toda su expresión de fuerza y majestad, resaltan en estas dos figuras, que recuerdan las análogas del monumento a Colón, de Barcelona.

En otro sentido, por su carácter decorativo y gracioso, muy en armonía con el del conjunto monumental, son notables otro león con unos niños y un trozo de friso, originales del Sr. Escudero, el cual fué premiado en la última Exposición Nacional por la segunda de estas obras. En análoga tendencia, y con acierto también, han tratado otros grupos análogos, el primero los Sres. Arnau, Bofill y Campeny, y el Sr. Estany, motivos varios de la parte ornamental, entre los cuales sobresale, por más importante, una puerta que ha de haber en el basamento.

Por muy diverso modo han tratado los grupos representativos del *Ejército* y la *Marina* los Sres. Menserrat é Inurria, el uno en estilo realista, el otro por lo pintoresco. De cuantos modelos llevamos mencionados, estos son los únicos que se ven al tamaño que habrán de tener en bronce, y colocados en los pedestales del monumento, donde parece habrá de producir más efecto el segundo que el primero.

Aparte de cuanto llevamos mencionado, hay cinco obras definitivas, ejecutadas en bronce. Es una la matrona representando *La Ciencia*, debida al Sr. Fuxá, que ha sabido tratarla de un modo sobrio y en estilo moderno gracioso. Los cuatro bronce restantes, originales de los Sres. Alsina, Parera, Coll y Atole, son las *Sirenas* que han de adornar el basamento por la parte del estancque; figuras de un género pintoresco y gracioso también, responderán sin duda al conjunto decorativo, y revelan en sus autores, especialmente la del Sr. Parera, sentimiento del arte decorativo.

La variedad de caracteres de las obras mencionadas produjo en nuestro ánimo un estado de duda. Al salir del recinto de la Exposición no podíamos menos de preguntarnos: ¿Qué tal va a hacer un monumento compuesto de tan distintos elementos, esas columnatas graciosas y aéreas, ese alto y macizo pedestal, esa serie de figuras y grupos mostrando por allá rasgos del más acentuado realismo, por acá de un idealismo pintoresco, por acullá con notas sobrias y reposadas, por otro lado risueñas y dulces?

Dios nos dé años de vida para verlo.

En el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes se han organizado y están abiertas al público dos Exposiciones importantes y distintas: una de obras del ilustre pintor Ramón Casas, y otra de fotografías. Hoy nos ocuparemos de la primera. Y en ella lo primero digno de ser mencionado es la ingeniosa instalación que el Sr. Casas ha hecho de su lienzo y dibujos, encerrándolo en un recinto levantado con telas y bastidores en un patio y cubriéndolo con papeles, a cuyo través la luz se hace difusa y apagada, como conviene al efecto de dichas obras. En este ambiente tibio destacan con poderoso acento los trazos firmes del dibujante. Esto es esencialmente Casas. Artista muy moderno, muy distinguido, muy fácil, que sabe dulcificar con las elegancias parisienas de su factura la energía catalana de su temperamento, muestra de habilidad técnica y su sentimiento de los tipos, espirituales y delicados, varoniles, severos ó caricaturescos. Cada cual tiene su rasgo característico, su expresión propia.

En cuanto entráis en la Exposición os encontráis rodeados de caras conocidas, que están hablando. La Judic, Rosario Pino, D. Juan Valera, Icaza, Borrás, Los Quintero, Galdós, Linares Rivas, Vital Aza, Ramos Carrión, Francos Rodríguez, Emilio Sala, Villegas, Bernuete, Benavente, Lampérez, Mir, Rusiñol, Polavieja y otros. Unos están en negro, otros con notas de color, pero todos parece que les tienen, pues esta es habilidad particular del dibujante que sabe sentirlo.

Entre los pocos oleos hay tres excelentes. El retrato de Dícena es una nota de color, caliente, de las mejores del autor.

El retrato ecuestre del Rey y el estudio directo de la cabeza, de factura fina, han de ser considerados como una sola é importantísima obra. La definitiva, colocada al fondo del recinto, causa viva impresión desde que al entrar se percibe la silueta distinguida del gallango jinete y el hermoso caballo español. Luego se advierte en este cuadro, en su disposición, en su fondo, hasta en la proporción del lienzo, el recuerdo intencionalmente mantenido y plausible del retrato ecuestre de Felipe IV, por Velázquez. Casus supo buscarlo y encontrarlo, como Sorolla en el cuadro de su familia, el recuerdo del espejo de *Las Meninas*. Estas reminiscencias de buena ley honran a los artistas.

No es la primera vez que hablamos en estas columnas de tan notable lienzo de Casas, que lo expuso en el último Salón de París, y que está destinado al emperador de Alemania. Hicimos entonces notar que este retrato de Rey diluere de la generalidad en que, en vez de ofrecer el efecto vistoso que les prestan las bandas, cruces, entorchados, armas y accesorios, ofrece, por el contrario, la simplicidad que le prestan los sencillos elementos de la composición: el potro castaño, el capote de monte que envuelve el cuerpo del jinete y el sombrero de campo, que, con la nota de sombra, presta realce al rostro, finamente pintado. Y es de notar que Casas, al tratar igual tema que Velázquez, ha sido más realista. Velázquez hubo de representar a Felipe IV como héroe, con armadura y cetro, poniendo por fondo el de las verduras de *El Pardo*. Casas, con análogo fondo, ha representado a Alfonso XIII como va de cacería. No ha menoscabado con esto la dignidad real. Aquél es el Rey; basta verlo; es el Rey cual le conocemos, sin convencionalismos que lo desfiguren a nuestros ojos. Es que el espíritu de la época ha sido más favorable al artista moderno que el de la suya lo fué al antiguo maestro.

José Ramón Mélida.

LOS ESTUDIANTES

Los alumnos de Hacienda pública

Anoche visitaron al Sr. Piernas en su domicilio los alumnos de la cátedra de Hacienda pública comisionados al efecto por sus compañeros.

El Sr. Piernas se negó a borrar las faltas a ninguno de los alumnos.

En vista de ello, la comisión se retiró, conviniendo en convocar para esta mañana a una reunión a los alumnos de Hacienda y adoptar los acuerdos que se estimen convenientes.

Con objeto de conocer el resultado de las gestiones practicadas por la comisión de estudiantes de Hacienda pública, nombrada en la reunión que éstos celebraron ayer, nuevamente se han reunido esta mañana en el café económico de la calle Ancha de San Bernardo, núm. 58.

Los individuos de la comisión manifestaron a sus compañeros que el Sr. Piernas no cedía en la norma de conducta que dicho catedrático se había trazado con motivo del último incidente escolar, y respondiendo a los acuerdos adoptados por el claustro de profesores, se negaba a hacer más concesiones que las que se conformasen con aquellos acuerdos.

En vista de esto, los alumnos de Hacienda pública han acordado no entrar en clase mientras el Sr. Piernas Hurlado explique aquella asignatura.

La reunión, a la que asistieron 60 escolares, terminó en medio del mayor orden.

LAS ACTAS

La comisión de Actas del Congreso, en su reunión de anoche, despachó las de Valencia (dos lugares), Benavente, Logroño, Hinojosa del Duque, Llanes, Gerona y Valdeorras.

Los representantes de todas las minorías presentaron voto particular a la última, y el Sr. Junoy a la de Logroño.

No pudo despacharse el tercer lugar de Valencia por no haber presentado su acta el Sr. Soriano.

Sobre el ejército francés

(Regularidad para los ascensos)

Es imposible, sin conocerle a fondo y teniendo a la vista las tristezas del segundo Imperio, comprender bien las transformaciones que ha pasado el ejército francés desde su hecatombe del 70.

Un indio bente elocuente de ellas es el análisis de las carreras de los generales que ocupan los altos cargos del ejército. Ese análisis muestra el patriotismo y la previsión de la República al buscar por la elección capacidades y aptitudes, huyendo de los extremos igualmente perjudiciales de las carreras locamente improvisadas y de los jefes y generales viejos y achacosos de espíritu y de cuerpo. Francia, Rusia y España, son los países en que se han dado, como en ningún otro, los capitanes de menor edad y barbúculos, los coroneles de veintitrés años y los generales de veintiseis, sin que unos ú otros fuesen todos Comdés, Bonapartes, Souvoroff ó Fernández de Córdova. Mas aun, por la inestabilidad política de esos pueblos, las carreras de tales afortunados, no siempre reconocían por impulsor el mérito en campaña, ó las sobresalientes cualidades.

De lo cual resultaba un generalato pretencioso é incapaz, que más de una vez, al ponerse en evidencia su aptitud en los mandos de guerra, resultó deficientísimo y ruinoso para los intereses de la nación y del ejército.

La leyenda imperial causó en Francia graves daños en cuanto se relaciona con la regularidad en los ascensos y los hábitos y costumbres en materia de recompensas. De ella arranca el atavismo de las carreras vertiginosas y del premio absurdo y frecuente por hechos de armas de las campañas. Trabajar, pelear, sin la esperanza de recompensas visibles, era un tanto raro en el ejército francés de hace medio siglo.

Pero la caída horrenda del 70, presentó a los ojos de nuestros vecinos un Estado militar de moral y de fortaleza envidiables, cuyo cuerpo de oficiales, constituido por el mejor de la sociedad y elegido con cuidadoso celo, cumplía con su deber, sin más estímulos que la dulce satisfacción de haber realizado el imperativo catagórico.

La oficialidad salida de la escuela de Argelia, nació con asombro que del otro lado del Ródano nada se manejaba el bombo reporteril, la recomendación, el embuste y la hinchazón fantástica de hechos, sistema que, bien será decirlo, tampoco hubiese tenido eficacia de ser alto mando tan advertido y tan capaz como el formado durante dos generaciones en la Academia de guerra de Berlín. Y este contraste horrible, clave de todas las lacras que cayeron sobre la noble Francia, hizo a sus gobernantes y generales buscar un camino radical en la formación del cuerpo de oficiales y en la constitución del generalato, estableciendo sobre buenas bases la elección, creando la Escuela Superior de Guerra, estrechando las mallas para el pase al generalato, y procurando dar una normalidad a las carreras, teniendo por ejes de ella la aptitud, la edad, las condiciones y los servicios del interesado, y por finalidad suprema el alto interés del Estado.

Nada de coroneles de veintitrés años, pero tampoco aquellos pobres viejos generales que no podían aquilatar a caballo quince horas! Nada de los heroísmos palabrescos y de gaceta, fantaseados en provecho propio por el *troupier* de la leyenda; pero al foso, igualmente, con el teórico comodón y de gabinete, que en vez de ir a tender una línea ó establecer un puente, enviaba a los inferiores, quedándose él en el carro de los materiales, donde los prusianos le hacían prisionero....

El togo está en buscar el *desideratum* alemán; en los empleos subalternos, el mayor tiempo de servicio con la mayor fatiga corporal, los estudios penosos y la modestia en las iniciativas y en la responsabilidad. Así madura la planta-hombre y en ella encuentra buen jugo el soldado, el jefe, el general.... Desde el empleo de mayor, tras las pruebas teóricas y prácticas reiteradas y múltiples, la velocidad aumenta. El Estado quiere aprovechar aquellas aptitudes que ha formado con celo y dispendiosamente y les abre paso para que presto lleguen a la meta en bien del país y en servicio del ejército.

Ningún comentario más elocuente que ofrecer en esquema las carreras de los que hoy ocupan los altos puestos del ejército francés. Comenzaremos por el generalísimo y los miembros del Consejo Superior de la Guerra.

Una advertencia bien significativa: han acabado con las precedencias y con los listos de quince años.... Los estudios militares requieren inteligencia granada, predominio de la reflexión, y no hay que irlo buscando en derredor de los veinte años de edad. De suerte que en Francia, el cadete barbilindo ha cedido el puesto al alumno bigotudo y grandón.

Contando con tres años de carrera, ya dentro de Saint-Cyr ó en la Politécnica, únicos viveros para la formación de oficiales, salvo las escuelas de las clases de tropa, resulta hoy que han llegado a los empleos de mayor ó comandante:

Brugère, a los 29 años de edad y 13 de servicio; Penderec, a los 33 id. id. y 20 de id.
Brun, a los 37 id. id. y 19 de id.
Dobbs, a los 34 id. id. y 15 de id.
Donop, a los 35 id. id. y 18 de id.
Dessirier, a los 37 id. id. y 16 de id.
Hagson, a los 34 id. id. y 17 de id.
Metsinger, a los 33 id. id. y 17 de id.
Michel, a los 33 id. id. y 19 de id.

Salvo Brugère, generalísimo, que es la carrera más rápida de las que hoy existen en Francia, los demás, como se ve, llegan a jefes a edad bien sazónada y con pequeñas diferencias de tiempo y edad. Si algún colonial, como Dobbs, gana ventaja, luego se compensa. Pero desde estos empleos a los más altos, la velocidad es acelerada. Así, resulta que llegaron a generales:

Brugère, a los 44 años de edad y 14 de jefe.
Penderec, a los 53 id. id. y 15 de id.
Brun, a los 52 id. id. y 15 de id.
Dobbs, a los 50 id. id. y 16 de id.
Donop, a los 51 id. id. y 15 de id.
Dessirier, a los 50 id. id. y 13 de id.
Hagson, a los 49 id. id. y 15 de id.
Metsinger, a los 49 id. id. y 13 de id.
Michel, a los 52 id. id. y 14 de id.

Es decir, que todos ellos, menos Brugère y Dobbs, emplearon más tiempo de alférez a jefe, que de jefe a general. Y como a esta jerarquía llegaron con energía corporal suficiente y cuando el cerebro está mejor preparado por los estudios técnicos y la experiencia de la vida y de la profesión, el salto al escalón más elevado, ó sea el divisionario, lo dieron:

Brugère, cinco años después, ó sea cuando tenía cuarenta y nueve de edad; Penderec, otros cinco años más tarde, esto es, a los cincuenta y ocho años; Brun, con cuatro de antigüedad, al cumplir los cincuenta y seis; Dobbs, a los siete años, cuando cifraba en los cincuenta y siete; Donop, a los cinco, esto es, al cumplir cincuenta y seis de edad; Dessirier, con seis años de empleo, ó sea a los cincuenta y seis; Hagson, con cuatro, ó sea a los cincuenta y tres; Metsinger, con cuatro, ó sea a los cincuenta y tres; y Michel, a los cuatro de antigüedad, esto es, cuando cumplía cincuenta y seis años.

De suerte que, para mandar los ejércitos en campaña, función que la ley otorga a estos miembros del Consejo Supremo de la Guerra, Francia tiene hoy generales que llegarán a esa alta individualidad entre los cincuenta y cinco años...

Enmiendas al Mensaje

Los Sres. Sanz y Escartín y Cortezo han presentado las siguientes adiciones al proyecto de contestación al discurso de la Corona:

«El senador que suscribe tiene la honra de proponer a esta alta Cámara la siguiente adición al dictamen de contestación al discurso de la Corona, que deberá intercalarse entre los párrafos décimo-tercero y décimo cuarto del mismo:

«Al propio fin de fomentar la riqueza pública, habrá de contribuir eficazmente la reforma arancelaria iniciada con la revisión de los aranceles de Aduanas vigentes, si, como es de esperar, se inspira en el conocimiento positivo de la índole e importancia de nuestras distintas fuentes de producción y en el firme propósito de mantener y desarrollar el trabajo y las industrias nacionales.»

El senador que suscribe tiene la honra de proponer a la aprobación de la Cámara la siguiente adición al párrafo décimo-cuarto del proyecto de contestación al discurso de la Corona:

«Deplora, sin embargo, el Senado que la política desarrollada hasta aquí por el Gobierno de V. M. en tan vitales asuntos, no le permita confiar en la sinceridad de los propósitos expresados en tan solemne documento.»

Vida teatral

Madrid

REAL.—La empresa anuncia que durante toda la temporada habrá, con exceso, el número de artistas importantes necesario para la más perfecta interpretación de las óperas.

Para satisfacción de los señores abonados y del público, hace presente además en la lista siguiente el tiempo que durará el contrato de cada artista.

Señora Boninsegna (Celestina), de 15 Diciembre a 1.º Marzo.

Señora D'Arnelo (Mary), de 18 Noviembre a 20 Enero.

Señora Giachetti (Rina), todo Enero.

Señora Pinto (Amelia), de 18 Noviembre a 12 Diciembre.

Señora Sina (Josefina), todo Febrero.

Sr. Bassi (Amedeo), de 18 Noviembre a 19 Enero.

Sr. Bonsi (Alessandro), de 20 Enero a 1.º Marzo.

Sr. Paoli (Antonio), de 28 Diciembre a 29 Enero.

Sr. Viñas (Francisco), de 18 Noviembre a 14 Diciembre.

Sr. Zani (Pietro), de 15 Diciembre a 20 Enero.

Sr. Blanchart (Ramón), de 18 Noviembre a 14 Enero.

Sr. Sanmarco (G. Mario), de 15 Enero a 1.º Marzo.

Los demás artistas están escriturados por toda la temporada.

En el repertorio, además de tres óperas de Wagner—Lohengrin, Tannhäuser y Sigfrido,—siguen ya anunciados, figuran El Profeta, La Africana y Los hugonotes, de Meyerbeer; Gioconda, de Ponchielli; Carmen y Los pescadores de perlas, de Bizet; La favorita, Lucrecia Borgia y Lucia de Lammermoor, de Donizetti; Rigoletto, El trovador, Ernani, Un ballo in maschera, Aida y Otelo, de Verdi; La bohemia, La Tosca y Manon, de Puccini, y Mefistófeles, de Boito.

Proponiéndose la empresa dar una constante variedad a los espectáculos, a fin de complacer a los señores abonados, se ve en la necesidad de no contar para la distribución equitativa de las óperas que se pongan en escena más que con los dos turnos en que se divide el abono.

La renovación de éste empezará mañana y durará hasta el día 10. Del 11 al 16 se admitirán abonos nuevos.

La inauguración de la temporada se verificará el día 18.

ESPAÑOL.—El reparto del drama La loca, que se estrenará el domingo como dijimos ayer, es el siguiente:

Marta, señora Guerrero.—Mercedes de Ocaña, señorita Suárez.—Luisa, señorita Bremón.—Carlos de Alfaro, Sr. Díaz de Mendoza (F.).—Fernando, Sr. Díaz de Mendoza (M.).—Don Felipe Gutiérrez, Sr. Citero.—María (enfermera), señora Bueno.—Petra (enfermera), señora Bofill.

—Matilde (oca 1.ª), señorita Asquerino.—Asunción (oca 2.ª), señora de Salverda.—La Duquesa de Guadaluja (oca 3.ª), señorita Canedo.—Carmen (oca 4.ª), señora Morera.—Marqués, Sr. Medrano.—Repito Sandoval, Sr. Guerrero.—Un sacerdote, Sr. Urquijo.—Un notario, señor Juste.—Un portero, Sr. Gil.—Criado, Sr. Cayuela.—Crisida, señorita Villar (D.).

COMEDIA.—El estreno de la obra en cuatro actos Amor y ciencia, original de D. Benito Pérez Galdós, se verificará el martes de la semana próxima.

GRAN TEATRO.—Así se llamará en lo sucesivo el teatro lírico, por acuerdo de sus actuales dueños con el nuevo empresario y director del mismo, don Ceterino Palencia.

Entre las obras que la compañía Tubau dará a conocer durante la temporada que empezará pronto, figuran: El Aiglon, de Rostand, traducido en verso castellano por los jóvenes poetas D. Manuel Machado y D. Luis de Oteiza; Nuestra juventud, de Capus; Mamá Colibri, de H. Batallé; Mater Dolorosa, de Leopoldo Cano; un drama del señor Unamuno, y otro de D. Luis Maldonado.

LARA.—Para el martes se prepara el estreno de la comedia en dos actos y en prosa El rayo verde, original de D. Eugenio Sellés.

A los pocos días se estrenará una comedia en un acto, La caída, original de D. Antonio López Monís.

ZARZUELA.—Ayer se pisó en escena, por vez primera en la actual temporada, la preciosa zarzuela La balada de la luz.

El teatro estaba completamente lleno. Lucrecia Arana obtuvo un gran éxito. También fué muy aplaudido el barítono Sr. Hervás.

PRICE.—La temporada de zarzuela grande y opereta, comenzará el día 4.

La compañía es la del Sr. Cereceda, al frente de la cual se halla como director de escena el Sr. Gamero.

En la función inaugural se representarán El grumete y La mulata.

Provincias

SANTANDER.—Ha empezado a actuar en el Principal una notable compañía cómica lírica, dirigida por D. Valentín González y D. Emilio Duval.

Debutó con Los pícaros celos, La mazorca roja y El mal de amores.

CADIZ.—Ha gustado mucho en el Cómico la zarzuela La vará de alcalde.

VALENCIA.—El sábado abrirá de nuevo sus puertas el teatro Principal, con la notable compañía de los Sres. Larra y Balaguer.

El repertorio anunciado comprende nada menos que 72 obras: quince comedias en tres actos, veintidós en dos, y treinta y dos en uno.

EL ALMIRANTE TOGO

Y LOS HÉROES DE LA GUERRA

Se ha celebrado en Tokio una interesante ceremonia, que los periódicos del Japón publican con todo detalle.

El acto se verificó en un lugar situado cerca de la tumba del héroe capitán Hirose, en honor de los marinos japoneses muertos durante la guerra.

Después de celebrados los ritos religiosos, el almirante Togo leyó un discurso, dirigido a las almas de los héroes. He aquí algunos párrafos de este documento:

«Se ha disipado ya, tanto en tierra como en el mar, la nube de la guerra y la alegría resplandece en todas partes. Los niños nos dan la bienvenida y sus padres salen a las puertas de las ciudades para recibirnos. Cuando cada uno de vosotros, antiguos camaradas, dejábase este mundo, envidiábamos vuestra suerte de morir por su soberano y esperábamos todos ser sacrificados por el emperador y por la patria.

«Vuestros esfuerzos en los combates nos proporcionaron espléndidas victorias.

«Tantos meses estuvimos repitiendo sin descanso los ataques contra Puerto Arturo, que logramos que el Dios de la guerra se decidiera por nosotros. La destrucción de la escuadra del Báltico en el mar del Japón terminó de una vez la lucha. Desde entonces, ni la sombra del enemigo se ha visto en el mar. Todo esto es naturalmente debido a la virtud impenetrable de nuestro Emperador, así como a la renuncia que hicisteis de vuestra vida, al sacrificio que consentisteis por la causa de nuestro pueblo.

«Ahora que la guerra ha terminado, no podemos impedir que la emoción nos turbe porque regresamos triunfantes a nuestro país y volvemos a ver los seres y las cosas que antes nos rodeaban, siempre brillantes y llenas de alegría. Pero no podemos ser dichosos porque pensamos que no podéis participar con nosotros de esta inmensa dicha.

«No olvidamos que si hemos podido disfrutar de esta felicidad, se deba a vosotros que moristeis para darnos la victoria. Vuestra fidelidad, vuestra bravura, vivieron siempre en nuestra Marina y protegerán a través de los siglos esta tierra imperial donde nacimos.»

La emigración y la policía

Viaje imprevisto

En la Coruña ha ocurrido un curioso suceso, del que han sido víctimas varios policías.

Aquel tuvo noticia de que uno de los barcos destinados a llevar a América emigrantes, y que estaba ya preparado para levar anclas, conducía a varios de estos infelices que no llevaban en regla sus documentos, y mandó al jefe de policía que, con agentes a sus órdenes, fuese al buque y los obligase a desembarcar.

Una vez en el vapor los policías, éste levó anclas y zarpó, llevándose a bordo a los agentes y emigrantes.

Por fin, fuera ya del puerto, en una lancha, embarcó el capitán del buque a los policías, continuando éste su rumbo hacia América.

Regium exequatur,

Ha sido concedido a los señores siguientes: D. Francisco A. Risquez, cónsul general de Venezuela en Madrid.—D. Víctor A. Rodríguez, cónsul de Venezuela en Barcelona.—D. Julio Hardisson Espón, cónsul de Venezuela en Santa Cruz de Tenerife.—D. José I. Cárdenas, cónsul de Venezuela en Málaga.—D. Armando Bouckaret, cónsul de Bélgica en Zaragoza.—D. Antonio Rosello, cónsul de Costa Rica en Palma de Mallorca.—D. Emilio Fábregas Carreras, cónsul de Nicaragua en Vigo.—D. Celestino Trigo, cónsul de la República dominicana en Valencia.—D. Juan Miranda Talsavera, cónsul del Paraguay en Las Palmas.—Don Joaquín de Velasco, cónsul de Uruguay en Córdoba.

D. Manuel Ande, cónsul de la República Argentina en Logroño.—D. Juan José Araoz, cónsul del Perú en Bilbao.—D. Andrés Dubra Seoane, cónsul del Uruguay, en la Coruña.—D. Tomás de Sotomayor y Pinto, vicecónsul de Méjico en Santa Cruz de la Palma.—D. Ernesto Brunkow, vicecónsul de Austria-Hungría en San Sebastián.—D. Rafael Molero Frontivero, vicecónsul del Paraguay en Málaga.—D. Paulino Martínez Girón, vicecónsul de Chile en Sevilla.

Además, se ha concedido autorización para desempeñar sus respectivos cargos a los Sres. D. Manuel Martínez Añibarro, agente consular de Italia en San Sebastián.—D. Arturo Chocón, agente consular de Francia en Palamos.—D. Pedro Suárez Avellaneda, agente consular interino de Panamá en Santa Cruz de Tenerife.

Proyectos de Instrucción pública

Ayer, al dar posesión el Sr. Mellado al Sr. Eguilior del ministerio de Instrucción pública, le hizo entrega de los proyectos que tenía preparados: Uno sobre aumento de 1.000 pesetas en los sueldos de catedráticos de Institutos, sin gravar el presupuesto, pues se compensa con la supresión de los quintenios.

Otro sobre construcción de la estatua de Cervantes, utilizando el sobrante del crédito concedido para el centenario del Quijote.

Y otro sobre construcción de nuevas escuelas de primera enseñanza.

Concurso de globos y automóviles

El premio de honor del concurso aerostático automovilista, organizado por La Correspondencia de España, ha sido otorgado al intrépido e ilustre capitán de Ingenieros Sr. Kindeñal y al simpático sportman D. Juan Rugama, los cuales tripulando el aerostato Alfonso XIII han realizado un arriesgado viaje, batiendo el record de distancia a los demás globos que tomaron parte en el concurso.

El triunfo obtenido ha sido tanto más brillante, cuanto que han tenido que luchar los aeronautas españoles con el conde de la Vaulx, que tiene ganado los records del mundo, de distancia y duración, y que en este concurso tomaba parte con su globo Elife, de mayor capacidad que el Alfonso XIII, pues aquel tiene 1.800 metros cúbicos, mientras que éste sólo es de 1.600.

El Elife, además, lleva ballonnet compensador, aparato del que carece el Alfonso XIII.

A pesar de esta inferioridad, el capitán Kindeñal ha sacado una ventaja al conde de la Vaulx de más de 300 kilómetros.

CONGRESO

(TÉRMINO DE LA SESIÓN DE AYER)

ORDEN DEL DÍA

Actas

Se discutió y se aprueban los dictámenes de la comisión de Actas relativos a los distritos de Belmonte, Igualada, Ladesma, Lérida, Villalpando, Astorga, Velez Rubio, Hellín, Seo de Urgel, Tortosa, Sabadell, Algeciras y Alicante.

La comisión pide que se retire el dictamen sobre el acta de Castellón.

El Sr. Junoy se opone a ello. Le contesta brevemente el Sr. Oyarzabal, y al fin es retirado el dictamen.

Se aprueban el del acta de Agreda y los de la comisión de incompatibilidades, proclamándose diputados a los Sres. Godó, Weyler (D. F.), Suárez de Serrá, Mataix, Manrique, Riu, Roger, conde de Serra, Mataix, Manrique, Riu, Roger, Torres, Agelet, Gama, San Miguel, Maldonado, Alejandro, Pérez Massó, conde de Rodezno y Alvarez (D. M.).

Con motivo de la retirada del dictamen del acta de Vendrell se promueve una discusión entre los Sres. Sánchez Guerra, presidente (Alvarado) y Junoy, acordándose al fin en mantenerlo y en que el Sr. Junoy apoye el voto particular que tiene presentado, como así lo hace, pidiendo la nulidad de la elección, fundándose en la escandalosa compra de votos realizada por el candidato triunfante, señor Alegret.

El señor Gómez Acebo defiende el dictamen en muy breves frases, y en votación ordinaria se desecha el voto, se aprueba el dictamen y se proclama diputado al Sr. Alegret.

Se da cuenta del despacho ordinario, y se levanta la sesión a las ocho y cuarto.

SUCESOS

Un hombre herido.—Emilio Martínez había amonestado diferentes veces al carretero Demetrio García, empleado en una fábrica del paso de las Yesseras, propiedad de aquél, porque Demetrio no cumplía puntualmente sus obligaciones.

Ayer, por la tarde, volvió a repetirse la escena de los reproches, y cansado el carretero, sacó una jaca y agredió a su principal con ella, produciéndole una tremenda herida en la espalda.

Varios operarios condujeron en seguida al herido a la Casa de Socorro, y el agresor fué detenido.

El herido está muy grave; después de curado fué transportado a su domicilio en una camilla.

Corrida matutina.—En las primeras horas de esta madrugada, una vaca recorrió la carrera larga la Carrera de San Jerónimo y las calles del Prado y León, sembrando el pánico entre los escasos transeúntes que circulaban por aquellas calles.

Persiguió por los guardias de Seguridad, pudo al fin ser alcanzada en la calle del León, desde donde fué trasladada a los Almacenes de la Villa, por ignorarse quien es el dueño de la res.

Herido grave.—En la Real Policlínica de la calle de Tamayo ha sido curado esta madrugada Esteban Aravaca Larruñaga, a quien dos sujetos produjeron una herida grave en el vientre con una navaja.

Los agresores se dieron a la fuga en un coche que tenían preparado al efecto; pero pudieron ser detenidos algunas horas más tarde. Llámase Manuel Pérez García y Mariano Redondo Calvo, los cuales, después de prestar declaración en la Delegación del distrito correspondiente, fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia.

La agresión tuvo lugar en la calle de Serrano.

EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA

El Jurado calificador ha terminado su tarea concediendo a los trabajos expuestos las recompensas siguientes:

Medalla de honor.—Al Sr. Vilatoba (Sabadell), por su soberbia instalación de fotografías artísticas. Como luz, composición y procedimiento, los trabajos del Sr. Vilatoba son admirables.

Medallas de oro.—Sres. García (Valencia), Gamba y Galina (Madrid).

Medallas de plata.—Sres. Nieto, Amador, Compañy (Madrid), Pavón (Huelva) y Zorraquín (Bilbao).

Medallas de bronce.—Sres. Cantos (Alicante), Gauri (Lérida), Resines (San Sebastián), Gracia (León), Gil (Vigo), Villalba (Toledo), Jiménez (Madrid), Reimundo (Cádiz) y Elguera (Madrid).

Menciones honoríficas.—Sres. Altamir (Madrid), Peinado (Gijón), Laporta (Gandia), Magrú (Madrid), Ojeda (Cañarias), Alcáñiz (Linares), Rey (Ferrol), Jollet (Santander), Estuyk (Madrid), Yallet (Bilbao), Valle (Vich) y Egido (Palencia).

Sesión industrial. Medallas de oro.—Braquia y Compañía (Bilbao) y Compañy (Madrid).

Los jurados no profesionales ni expositores acordaron conceder medalla de Jurado a sus compañeros de tribunal que, por desgracia avar de un sorteo, quedaron fuera de concurso, habiendo llevado a certamen obras de indiscutible mérito.

Esta primera Exposición, por el excelente resultado, ha despertado entusiasmos entre los profesionales.

GACETA DE MADRID

Sumario.—1.º de Noviembre de 1905. Gracia y Justicia.—Reales decretos admitiendo la dimisión que del cargo de presidente del Consejo de ministros ha presentado D. Eugenio Montero Ríos, y nombrando a dicho señor para el referido cargo.

Presidencia.—Reales decretos admitiendo la dimisión que de sus cargos han presentado los ministros del actual Gabinete.

Otros nombrando: ministro de Estado, a don Pío Gullón; de Gracia y Justicia, a D. Joaquín López Puigcerver; de la Guerra, a D. Valeriano Weyler; de Marina, a D. Valeriano Weyler; de Hacienda, a D. José Echegaray; de la Gobernación, a don Manuel García Prieto; de Instrucción pública, a D. Manuel Eguilior; y de Fomento, a D. Alvaro Figueroa y Torres.

Guerra.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan a los interesados las cantidades que depositaron para redimir del servicio militar activo.

Otra aprobando la expedición de un certificado de Servicios y un duplicado de certificado de soltería a favor del soldado Enrique Ibáñez Cortés.

Hacienda.—Real orden declarando que el tipo medio del cambio en la segunda quincena de Octubre último ha sido el de 28'13 por 100, correspondiendo una reducción de 22 por 100 en las liquidaciones de derechos que para su pago en oro se efectúen en las aduanas.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden disponiendo que los ayudantes nombrados por acuerdo de los claustros de los Institutos se consideren equiparados a los ayudantes en propiedad.

Fomento.—Real orden confirmatoria de una multa impuesta a la Compañía de los caminos de hierro del Norte por retraso de un tren.

Otra referente a la forma en que se ha de dar la enseñanza agrícola a la clase de tropa del ejército.

Otra disponiendo se efectúe una convocatoria para cubrir cinco vacantes de la última categoría en el cuerpo del servicio agrónomo.

Administración central.—Hacienda.—Dirección general del Tesoro público.—Noticia de suertes los premios mayores correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de ayer.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Nombramiento del Tribunal de oposiciones a la cátedra de derecho civil, vacante en la Universidad Central.

Información telegráfica

EXTRANJERO

M. Loubet en Marsella

Marsella 1.º Llegó el crucero León Gambeta a las siete de la mañana; desembarcó el presidente de la República en medio de ovaciones, y salió inmediatamente para París.

M. Loubet camino de París

Lyon 1.º M. Loubet ha llegado a esta estación a las 12'30, siendo saludado por las autoridades y el cónsul de España, a quien el presidente ha manifestado que se halla encantado con la acogida que se le ha tributado en España, y que conservará de su viaje a dicho país un imborrable recuerdo.

M. Loubet ha salido para París, siendo objeto de entusiastas ovaciones.

PROVINCIAS

El naufragio del "Cisneros,"

Llegada de los naufragos

El Ferrol 31. Han llegado los naufragos del Cardenal Cisneros, quienes desembarcaron en el Arsenal y fueron recibidos por las autoridades y la población en masa, desarrollándose escenas conmovedoras.

En el hospital ingresaron dos fogoneros con la cara abrasada y dos soldados de infantería de Marina, siendo éstos los únicos heridos que ha habido con motivo de la pérdida del crucero.

La explosión de las calderas pudo evitarse gracias a la serenidad del maquinista.

El personal del cuartel de la Marina ovarió a los jefes del Cardenal Cisneros por sus trabajos para lograr el salvamento de la tripulación.

Como el comandante, por la emoción que le embargaba, no pudiese dar las gracias, lo hicieron el segundo y tercer comandante, Sres. Miranda y Andújar.

El alcalde también habló en sentido análogo al de la marinería, terminando todos con vivas al Rey y a España.

El capitán general de este departamento ha nombrado juez especial para instruir sumaria por la pérdida del Cardenal Cisneros, al capitán de navío D. José Boado, y secretario adjunto, al alférez D. Indalecio Núñez.

Noticias varias

El Rey en Alcalá.—Posesión del Infante D. Fernando

Alcalá 1.º Ayer tarde llegaron a esta población, en automóvil, S. M. el Rey, los Infantes D. Carlos y D. Fernando, el ministro de la Guerra y sus ayudantes respectivos.

El objeto del viaje era hacer la presentación del Infante D. Fernando al regimiento de húsares de Pavía, del que es capitán honorario.

En la puerta del cuartel, donde se aloja el regimiento, esperaban a las reales personas el capitán general Sr. Macías, el general de la brigada de caballería Sr. Huertas, el gobernador militar, general Arizón; el coronel, jefes y oficiales del regimiento de Pavía y las autoridades civiles de Alcalá.

En el cuarto de banderas del cuartel hizo la presentación del nuevo capitán el ministro de la Guerra.

El Infante D. Fernando seguidamente salió al patio, donde estaba formado el escuadrón, revistando las tropas y prestando delante de ella juramento a la bandera.

Terminada esta ceremonia sirvieron a las reales personas un espléndido lunch en la galería principal del cuartel.

El Rey y los Infantes visitaron después la Magistral, el sepulcro del Cardenal Cisneros y el Archivo, marchando, concluidas estas visitas, en automóvil a Madrid.

El Infante D. Fernando ha alquilado un piso en la calle de Libereros para cuando venga a esta población en cumplimiento de sus deberes militares.

Alcalá está muy satisfecha de la visita de las reales personas.

Alcalá satisfecho

Barcelona 31. El alcalde de Barcelona ha llegado satisfecho de su viaje a Madrid, especialmente de las atenciones de que ha sido objeto por parte del de Madrid, Sr. Vincenti.

Precedente de Valencia ha entrado en este puerto el crucero holandés Freisland.

Los comisionados franceses.—Mittins republicanos

Barcelona 1.º Hoy han salido para París los comisionados del comercio e industria de Francia.

Están celebrándose mittins republicanos de unión contra la candidatura impuesta por Lerroux. Se teme ocurran colisiones. Las autoridades han adoptado medidas de precaución.

Desgracias en el mar.—Los huelguistas tipógrafos

Vigo 1.º (2'40 t.) Cerca de las islas Oris un golpe de mar arrastró al tripulante de una barca. El padre del naufrago, que iba en la misma embarcación, se arrojó al mar con intento de salvarle. Los dos se ahogaron.

De Sangoen dicen que ha naufragado una falúa que se dirigía a Marín, ignorándose detalles del suceso.

Los huelguistas tipógrafos de esta población han presentado nuevas proposiciones a los patronos, rebajando las anteriores reclamaciones.

Se cree que los patronos no podrán acceder por tener personal nuevo.—Mencheta.

Centineja elogiado

El Ferrol 1.º (1'16 t.) Un soldado de veintidós años de edad, natural de una de las Provincias Vascongadas, llamado Claudio Zurutua, estando de guardia en el Cardenal Cisneros en el momento de la catástrofe, permaneció en su puesto hasta que sus jefes le ordenaron abandonar, lo que hizo retirándose con el armamento, único que así lo hizo.

La conducta de Claudio Zurutua ha merecido los elogios unánimes de todos sus jefes.—Mencheta.

Vapor correo

Coruña 1.º Hoy, a las siete y treinta de la mañana, ha llegado el vapor Reina Cristina, procedente de la Habana, sin novedad.

(TELEGRAMA OFICIAL)

Muerto por un tren

Zaragoza 31 (1'15 noche.)

Gobernador a ministro: El jefe de la estación de Rueda me dice, que en las agujas se ha encontrado el cadáver de un joven de unos veinte años con la cabeza separada del tronco.

No ha podido ser identificado y se ignora el tren que le produjo la muerte.

LIBROS Y PERIODICOS

Cultivo del algodón, por el ayudante del servicio agrónomo D. Diego de Rueda.

Esta obra, en la cual se exponen en forma clara y sencilla las reglas del cultivo, se estudian y describen las diversas variedades de los algodones que actualmente se cultivan, es una guía utilísima e indispensable para los agricultores y un arsenal de datos para los que se ocupan de estos estudios, tratados a la perfección por el Sr. Rueda.

Forma un tomo de 240 páginas y se vende en las principales librerías al precio de 2 pesetas lujosamente encuadernado.

Se han repartido los cuadernos 11 y 12 de la importantísima obra Crónica del Centenario del Don Quijote, que bajo la dirección de los conocidos escritores Miguel Sawa y Pablo Becerra, se publica en Madrid.

En estos cuadernos se insertan, entre otros originales, el discurso del Dr. Cajal en el Colegio de Médicos, el del Sr. González Bossada en la Academia de la Historia, el del Sr. Pícon en la Academia de Bellas Artes, el del Sr. Blázquez en la Sociedad Geográfica, y gran número de fotografías relativas a las fiestas del Centenario.

Precio del cuaderno: una peseta. Administración: Conde-Duque, 3, Madrid.

Mucho tiempo hacía que venía meditando por químicos y naturalistas el

EL REY Á BERLIN Y VIENA

Como ayer anunciábamos, S. M. el Rey saldrá de Madrid mañana á las ocho y cinco de la noche en el sudexpres del Norte, dirigiéndose á San Sebastián donde permanecerá día y medio y continuando después su viaje directo á Berlín.

Las clases de etiqueta, de gentiles-hombres de Cámara con ejercicio y servidumbre, de mayordomos de semana y de gentiles-hombres de casa y boca, han sido citadas por la Mayoría, para que se hallen en Palacio á las siete y cuarto de la tarde con objeto de despedir á S. M.

El uniforme será de diario. También han sido citadas por la camarera mayor las damas de S. M. la Reina.

Acompañarán en su viaje á S. M., el jefe superior de Palacio, señor duque de Sotomayor; el primer Montero, señor conde de San Román; el jefe del Cuarto militar, general Basadre; el médico de Cámara, Sr. Ledesma, y sus ayudantes señores condes del Grove y de Aybar, Gómez Jordana y Balseiro.

Con el ministro de Estado, D. Pío Gullón, el jefe del Gabinete diplomático, Sr. Piña y Millet.

LA CASA DE REMBRANDT

El Ayuntamiento de Amsterdam acaba de adquirir la casa que habitó el gran pintor Rembrandt en el núm. 4 de la Yoden-Breestraat, en el barrio judío.

Rembrandt pasó allí dieciocho años de su vida, desde 1639 á 1657. Su primera mujer Saskia van Huytenborth murió allí en 1642; desde esta fecha, el pintor habitó la casa con su hijo Tito y su criada Hendrick Stoffels, en la plenitud de su vida, cuando produjo sus más importantes obras.

La fachada de la casa ha variado poco, pero la distribución interior ha sido en absoluto cambiada. Es posible que en ella se organice un museo Rembrandt, con dibujos, aguafuertes y telas, que evoque en los visitantes el recuerdo del ilustre artista.

Rembrandt tuvo que abandonar esta casa el 4 de Diciembre de 1657, por no tener dinero para pagarla, y se refugió en la hostería de la Corona Imperial, en la Kalverstraat, en donde hacía ventas públicas.

Después estuvo albergado en la Rozengracht, donde murió, el año 1669, en tal estado de pobreza, que con el dinero que dejó no hubo suficiente para pagar su entierro.

La visita á los cementerios

Como todos los años, los madrileños han acudido hoy á los cementerios á realizar la clásica visita á los difuntos.

El día amaneció nublado, amenazando agua; pero durante la mañana levantóse un viento bastante fuerte que no tardó en despejar el cielo; quedando, en suma, la tarde clara y fría, á propósito para que los excursionistas entonasen su cuerpo con una buena caminata, y si acaso, con algún recreante interior.

Ha sido bastante la concurrencia en los cementerios, siendo difícil, á determinadas horas, coger los tranvías que conducen á los alrededores de Madrid.

También los teatros en que se ha representado el clásico Tenorio se han visto concurridos, y se ha hecho gran consumo de buñuelos y castañas, como todos los años, sin que tengamos noticia de ningún incidente de importancia á la hora en que escribimos estas líneas.

La nota saliente del día la han dado capas y abrigos, que el frío ha obligado á salir.

LA CRISIS HÚNGARA

Según vemos en la prensa extranjera, el barón Fejervary, presidente del Consejo de ministros de Hungría, ha desarrollado delante de una Diputación de electores de la segunda circunscripción electoral de Budapest el programa del gobierno húngaro, cuyos puntos principales son los siguientes:

Sufragio universal secreto y directo, verificán-

dose las votaciones por Municipios; mantenimiento hasta 1917 del territorio aduanero común, y durante este período prosecución de una política económica que tienda al desenvolvimiento de todos los recursos y que haga posible el establecimiento en 1917 de un territorio aduanero independiente. En lo que se refiere al ejército, la exposición del programa ha puesto de manifiesto que ha comenzado el pase á los regimientos húngaros de los oficiales húngaros que servían en el ejército austriaco.

La instrucción y la educación de los soldados en los regimientos húngaros se hará en idioma húngaro. Las insignias militares en los Cuerpos húngaros se modificarán tendiéndose á la igualdad. El Gobierno tiene la intención de adquirir bienes inmuebles, con objeto de subdividirlos y venderlos á los modestos cultivadores, así como verificar la conversión de las deudas hipotecarias de los pequeños propietarios que devenguen altos intereses.

Análogamente, las deudas de los funcionarios públicos serán convertidas, mediante la institución de un establecimiento especial de crédito.

DE LA CORTE

S. M. el Rey salió de Palacio esta mañana, á las once y media, guiando el automóvil de 35 caballos.

Don Alfonso, á quien acompañaba el conde de San Román, se dirigió á Ríofrío para pasar el día cazando.

S. M. la Reina, la Infanta María Teresa y el Infante D. Fernando, han paseado esta tarde en carruaje por la Casa de Campo.

El Infante D. Carlos pasó esta mañana á caballo, y por la tarde ha salido con su hijo el Infante D. Alfonso, en carruaje, dirigiéndose á la Casa de Campo.

LAS ELECCIONES SUIZAS

El día 29 de Octubre han sido elegidos en Suiza los 167 diputados que forman el Consejo Nacional. El resultado de la elección ha sido adverso para los socialistas en los grandes centros industriales. Las numerosas huelgas, sus tendencias antimilitaristas y el apoyo tácito que el socialismo suizo ha prestado á los anarquistas, han sido las causas del fracaso. De los seis diputados que los representaban en Berna, los socialistas pierden cuatro en el primer escrutinio; dos en Zurich, uno en Winterthorn y uno en Saint Gall; el quinto está en ballottage en Bale, y M. Scherrer, en Saint Gall, ha resultado triunfante, gracias al espíritu conciliador de los partidos burgueses.

El golpe más sensible para el socialismo ha sido la derrota de su más activo portavoz, M. Greulich, secretario obrero en Zurich. Estas elecciones no modificarán, sensiblemente, la situación de los partidos en el Consejo nacional. El centro conservador, los católicos y la extrema izquierda—que no comprende los socialistas—conservarán, poco más ó menos, los mismos puestos que tienen en la actualidad.

En cuanto á los radicales, que tenían 93 diputados, resultan beneficiados con los cuatro puestos ganados á los socialistas y uno más que los católicos les han concedido en Schwytz.

Los resultados de Ginebra—aún desconocidos—y del ballottage de Bale, podrán modificar ligeramente este resultado; pero siempre en beneficio de los radicales.

Temperatura en Madrid

El termómetro del Sr. Aramburo, calle del Príncipe, 12, marcaba lo siguiente: A las ocho de la mañana, 7° sobre 0. A las doce de la tarde, 11° sobre 0. A las cuatro, 8° sobre 0. La máxima fué de 12° sobre 0. La mínima de 1° sobre 0. El barómetro marca 702 mm.—Variable.

CABALLEROS

Si queréis vestir bien y económicamente, visitad la Pañería Inglesa, establecida en la CALLE DEL CORREO, núm. 4.

Tranvías del Norte

Desde hoy miércoles, 1.º de Noviembre, queda abierta á la explotación la nueva línea por las calles de Apodaca, Florida, Francisco de Rojas, Trafalgar y plaza de Olavide, á unir con la de Eloy Gonzalo, estableciéndose un servicio alterno con el de Chambari por las calles de Fuencarral y Hortaleza.

La tarifa será la misma que la que rige en las líneas del Norte.

Un nombramiento

Ha sido nombrado oficial cuarto del ministerio de Gracia y Justicia con destino á la dirección de Penales, el hijo menor del presidente del Consejo, D. Gerardo Montero y Villegas.

Balance del día

Rindiendo tributo á la costumbre piadosa de visitar á los muertos, en tal día como hoy, vispera del que la Iglesia consagra á la conmemoración de los fieles difuntos, la gente ha acudido á los cementerios, con flores y ofrendas para los seres queridos que en ellos reposan.

Esta costumbre que es en sí digna de alabanza, ya sea consecuencia de la fe religiosa, viva en nuestro pueblo, ya también producto de sentimientos de amor y de respeto hacia los que en vida merecieron nuestro cariño ó nuestra admiración, se halla hoy influida, al menos en Madrid, por la vanidad y el mal gusto en grado superlativo, y en forma que produce extraños y aun grotescos contrastes, propicios á evocar sentimientos muy diferentes de aquéllos que son los propios de lugar tan sagrado como lo es la mansión de los muertos.

Los lacayos, con peluca empolvada; las coronas de flores de trapo ó de cristal, y, sobre todo, las de plumas, que no acertamos á adivinar qué significado piadoso puedan tener, son otros tantos artefactos que la religión y el buen gusto deberían terminantemente desterrar.

A los muertos no se les debe ofrecer otra cosa que oraciones y flores frescas y vivas como su memoria.

El hábito de enviar á personas mercenarias que cuiden del alumbrado de las tumbas, y que tienen que pasarse todo el día, y á veces la noche, y durante ese tiempo comer y beber, etc., contribuye también á darle á la peregrinación á los cementerios un carácter profano é inadecuado, poco en armonía con los sentimientos de respeto religioso que á los muertos se deben.

Es indudable que el culto á los que fueron es muy antiguo en la humanidad y ha de perdurar, y así debe ser; por eso mismo la costumbre de visitarlos en este día que entre nosotros existe debe subsistir. Pero debe también aspirarse á que desaparezcan una porción de detalles de mayor y menor importancia que la empañan y deslustran, y que en algunos casos producen la nota del ridículo sobre una manifestación tan santa y respetable.

Los círculos políticos han estado hoy muy disputados.

Solamente al Salón de Conferencias del Congreso han concurrido algunos diputados y periodistas, entre los que se han seguido comentando los sucesos de estos días y el debate de ayer, que en el ánimo de la generalidad ha dejado la impresión de que estamos en un campés de espera impuesto por las circunstancias, durante el cual el Gobierno puede disfrutar de la misericordiosa indiferencia que inspiran los seres no viables.

El Consejo de ministros, á juzgar por la Nota oficiosa, no ha tenido importancia.

Mañana, á las ocho de la noche, sale su majestad el Rey para Berlín, en donde es de creer reciba las mismas pruebas de simpatía y de respeto que se le tributaron en París y Londres.

LOPE Y FERNÁNDEZ

Almacén de hules, artículos de goma, plumeros. Impermeables ingleses. Chancos de goma. Depósito de Inoleum. Precios económicos.—16, Carretas, 16

LA ESTRELLA,

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS Capital 10.000.000 de pesetas. Valores en garantía 12.000.000 de ídem. Seguros contra incendios.—Seguros marítimos.—Seguros sobre la vida.—Rentas vitalicias.—Seguros de paquetes. Dirección general.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, principal.—Madrid.

PARA MELILLA

Directamente y sin escalas, saldrá del puerto de Almería el 25 de este mes el vapor

VELARDE

admitiendo viajeros desde Almería y mercancías facturadas desde Almería, Granada, Linares y demás estaciones del ferrocarril del Sur de España. Consignatario en Almería: Señores Verdejo Hermanos.

COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL SUR DE ESPAÑA

Madrid á Granada (Via Moreda) EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS Salida de Madrid, 7,10 noche. Llegada Granada, 8,15 mañana.

Granada á Madrid (Via Moreda) EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS Salida de Granada, 9 noche. Llegada Madrid, 10,35 mañana.

CORREOS DIARIOS.—17 HORAS Salida Madrid, 8,50 noche. Llegada Granada, 1,50 tarde. Salida Granada, 2,10 tarde. Llegada Madrid, 7 mañana.

PRECIOS: 1.ª clase—60,70 pesetas. 2.ª clase—47,10 pesetas. 3.ª clase—28,90 pesetas.

Perfumería Oriza

L. LEGRAND, de París

Productos especiales recomendados: Savon Oriza Velouté.—Crema Oriza y Oriza-Lacté para la hermosura del rostro.—Oriza-Oil y Oriza-Tónica para la conservación de los cabellos.—Orizalina (tintura instantánea).—Ess-Oriza, todos colores.—Oriza-Hay (agua de tocador), y Oriza-Powder (polvo de arroz almidado). Última novedad: Perfumería Oriza á la violeta del Zar, jabón, agua de tocador, perfumes, etc. Perfumes solidificados (Ess-Oriza), bajo forma de lápices y pastillas. De venta en París: 11, Place de la Madeleine (antig. 207, rue Saint-Honoré), y en España en las mejores plumerías y perfumerías. Descartese de las falsificaciones.

THEOPHILE ROEDERER & Cia., Reims

CRISTAL CHAMPAGNE GLADIATEUR CABALLO Unica Medalla de 1.ª clase en la Exposición Universal de París de 1887. Medallas de Oro en las Exposiciones del Havre y Melbourne. Primeras recompensas en las Exposiciones de Burdeos, Filadelfia, Oporto, etc.—Casa fundada en 1864. De venta en casa de Lhardy, restaurant de Fornos, café Inglés y demás casas principales de Madrid y provincias.

Licor del DR. LAVAILLE

Específico probado de la gota y reumatismos. Calma los dolores más fuertes. Acción pronta y segura en todos los periodos del acceso.—F. Comar é hijo, 23, rue Saint-Claude, París.—Venta por menor en todas las farmacias y droguerías.

CHARADA

Es un ente original, que está á menudo beodo, uno que cruza mi calle gritando con fuerza ¡todo! Unas veces con dos tercias, otras con traje de pana, y llevando en el verano de un tres dos la americana. Vende bastante dos quinta, cosa que sabe la gente, y las ganancias del día las emplea en aguardiente. Con la mona que tenía le dió ayer por insultar, y una segunda cuatro cinco casi le llegó á pegar.

L. Fernández Rodríguez. (La solución mañana.)

Solución á la charada anterior A RRO PE RO

CULTOS

Santo de mañana.—La Conmemoración de todos los fieles difuntos.—Santos Victorino, Obispo; Justo y Pablo, mártires; Marcelo y Ambrosio. Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en el oratorio del Caballero de Gracia, donde á las diez habrá misa mayor, y por la tarde ejercicios con sermón y reserva. En la Encarnación misa cantada á las diez. En San Luis de los Franceses misa solemne de Requiem á las nueve. En Santa María á las nueve habrá misa de Requiem, y por la tarde continúa la novena á Nuestra Señora de la Almudena y será orador después del rosario el P. Pompilio Diaz. En la parroquia de la Concepción se celebrará también misa de Requiem á las nueve, y por la tarde predicará el P. Mondía.

Novena y Mes de Animas

Continúan celebrándose, y predicarán: En San Jerónimo, D. Mariano Sánchez de León. En San Martín, el P. Heracleo Matute. En San Luis, el P. Ildefonso del Olmo. En San Marcos, D. Francisco Garnica. En Santa Teresa y Santa Isabel, el P. Modesto Barrio. En la parroquia de Covadonga, el señor cura. En Santiago, D. José Vigier. En San Millán, el señor cura. En la Iglesia Pontificia, el P. Calvo. En Santa Isabel, D. Cándido Manzano. En el Perpetuo Socorro, el P. Mariscal. En Santa Bárbara, un señor coadjutor. En el Cristo de la Salud, D. Francisco Pérez. En San Ignacio, un P. Trinitario. En San Sebastián, el Sr. Mayor. En Santa María Magdalena, D. Donatillo Fernández. En Santa Cruz, D. Alvaro García. En la parroquia de los Dolores durante las misas de ocho y nueve habrá explicación de doctrina; á las diez misa cantada, y por la tarde continúan los ejercicios del Mes de Animas, predicando el señor Amat. En San Pascual, Escuelas del Sagrado Corazón, religiosos de María Reparadora, Jerónimos del Corpus Christi y oratorio del Espíritu Santo, Jubileo perpetuo. En San Fermín de los Navarros misa de Comunión á las ocho, y por la tarde ejercicios con sermón que predicará un P. Franciscano. En Jesús misa cantada á las diez con Su Divina Majestad manifiesto, que permanecerá hasta las doce y media, en que se permite adorar la imagen de nuestro Padre Jesús. Por la tarde, á las seis, exposición, rosario, trisagio, plática y reserva. En los Servitas misa mayor á las diez, y á las seis de la tarde ejercicios con sermón que predicará el Sr. Blanco. En Jesús misa cantada á las diez, y por la tarde ejercicios con plática que dirá un P. Capuchino. En la parroquia del Salvador y San Nicolás, Jerónimos del Corpus Christi y San Fermín, Viza Crucis al anochecer. En la capilla del Cristo de San Ginés ejercicios al anochecer con sermón que dirá el Sr. Belda. En la capilla de la V. O. T. de San Francisco ídem, D. Antonio Chacón. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Providencia en Jesús ó del Auxilio en San Lorenzo.

Funciones para mañana

ESPAÑOL.—A las 9.—Don Juan Tenorio. A las 4 1/2.—Don Juan Tenorio. COMEDIA.—A las 9.—El místico. PRINCESA.—A las 9.—Don Juan Tenorio. A las 4 1/2.—Don Juan Tenorio. PRICE.—A las 9.—Don Juan Tenorio. LARA.—A las 8 1/2.—El novio de doña Inés.—A las 9 1/2.—El baile de cabezas.—A las 10 1/2.—El señor cura (dos actos). ZARZUELA.—A las 7.—Sección vermouth.—Moros y cristianos.—A las 9 1/2.—Ideas.—A las 10 3/4.—Bohemios.—A las 11 3/4.—La balada de la luz. APOLO.—A las 8 1/2.—El alma del pueblo.—A las 9 1/2.—La reina de las Dolores.—A las 10 1/2.—El diño de la Africana.—A las 11 3/4.—El perro chico. ESLAVA.—(Compañía Prado-Chicote).—A las 8 1/2.—Juanito Tenorio.—A las 9 3/4.—La peseta enferma.—A las 10 3/4.—La borracha.—A las 11 3/4.—Biblioteca popular. COMICO.—A las 8 1/2.—El dinero y el trabajo.—A las 9 1/2.—La reina del couplet.—A las 10 3/4.—Las granadinas.—A las 11 3/4.—El arte de ser bonita. PALACIO DE PROYECCIONES.—Fuencarral, 125.—Todos los días de 6 á 11.—Siempre las mayores novedades en cuadros. TEATRO DE LA INFANCIA.—Sagasta, 22 y 24.—Todos los domingos y días festivos, bonitas funciones y bailes desde las 4 de la tarde. CINEMATÓGRAFO DEL PARQUE (Retiro, al lado de la vaquería).—Todos los días variadas funciones cinematográficas de 11 de la mañana á 5 de la tarde. —Los lunes, gran moda, cambio de programa y estreno de películas de gran espectáculo. CINEMATÓGRAFO FRANCÓ-ESPAÑOL.—Duque de Alba, 6.—De 5 á 11 noche.—Variación de programa todos los sábados. SALON VIDA-GRAF.—(Plaza del Callao).—Todos los días excelentes programas con las novedades actuales. GRAN CINEMATÓGRAFO.—(Calle del Pez, 7, solar).—Grandes y variadas funciones cinematográficas todos los días, de 5 á 12 de la noche. RECORO ARGÜELLES.—(Ferráz, 29).—Grandes atractivos.—Cinematógrafo con interesantes vistas de actualidad, patines, etc.—Los jueves, tómbola. SALON ROEDERER (Paseo de Rosales, parada del tranvía).—De 7 á 12 de la noche, funciones por secciones.—Cinematógrafo internacional. Entrada, 15 céntos.—Preferencia, 30 céntos. PARQUE ZOOLOGICO DEL RETIRO.—Gran colección de fieras.—Exposición diaria, de 8 de la mañana á anochecido. CINEMATÓGRAFO INTERNACIONAL.—(Encomienda, 16, entre Mesón de Paredes y Embajadores).—Uno de los mejores cinematógrafos de Europa. RECORO SALAMANCA.—Ayala, 1; Castellana, 10.—Espectáculo de tarde: patines, cinematógrafo, etc.—Jueves, tómbola infantil; miércoles, sábados y domingos, concierto en el jardín.

IMPRENTA DE EL CORREO

Isabel de Baviera

POR ALEJANDRO DUMAS

—¡Perdón, perdón!—exclamó. Isabel reflexionó un instante.

—¿Ese hombre abrazará sinceramente nuestra causa?

—Después de lo que acabáis de prometer, señora, pondría las manos en el fuego por vos. La reina se sonrió.

—Hacedle entrar, Carlota, quiero verle.

—¿Aquí?—dijo la pobre doncella pasando del terror á la admiración.

—Aquí; quiero hablarle.

Carlota estrechó su cabeza con ambas manos para asegurarse que no era un sueño; y levantando luego la cabeza, miró á la reina con la mayor admiración, sin atreverse á salir hasta que se lo mandó ésta con una nueva seña.

La reina juntó las cortinas de su cama, pasó la cabeza por el corto espacio que quedaba entre ellas, sujetó la coleta debajo de su barba, sabiendo muy bien que su hermosura nada perdería con el colorido encendido que la tela encarnada daría á sus mejillas.

Apenas había acabado de tomar estas precauciones, cuando entró Carlota, seguida de su amante.

Era un hermoso joven de veinte á veintidos años, de espaciosa y despejada frente, ojos azules y vivos, pelo castaño y color pálido; venía vestido con una ropilla de paño verde, abierta por la sangría del brazo, de modo que permitía ver la camisa; un pantalón del mismo color

marcaba los músculos fuertemente pronunciados en sus piernas; un cinturón de cuero amarillo sostenía la daga de ancha hoja, que debía el bruñido de su puño al movimiento habitual que había contraído su amo de llevar á ella la mano, mientras que con la otra sostenía un sombreroillo de fieltro por el estilo de nuestras gorras de caza.

Se paró á dos pasos de la puerta. La reina echó sobre él una rápida mirada; y sin duda hubiera prolongado el examen que estaba haciendo de su persona, si hubiese podido prever que tenía en su presencia uno de esos hombres á los cuales la mano del destino ha marcado una hora entre las de su vida, durante la cual deberán cambiar la faz de las naciones. Pero como llevamos dicho, nada anunciaba en él este extraordinario sino; y en cuanto al presente, no pasaba de ser un hermoso joven, pálido, tímido y amoroso.

—¿Cómo os llamáis?—preguntó la reina.

—Perinet Leclerc.

—¿De quién sois hijo?

—Del Echevin Leclerc, llavero de la puerta de Saint-Germain.

—¿Cuál es vuestro oficio?

—Mercader de hierro en el Petit-Pont.

—Queréis abandonar vuestro oficio para entrar á servir al caballero de Bourdon?

—Todo lo abandonaré por ver á Carlota.

—¿Y sabréis cumplir con los deberes de vuestro nuevo empleo?

—De todas las armas que tengo en mi casa, como mercader de hierro, hay muy pocas que no sepa manejar como el mejor caballero, desde la maza hasta la daga, desde la ballesta hasta la lanza.

—Y si yo os consigo ese empleo, ¿podré contar con vos, Leclerc?

El joven levantó la vista y elevándola sobre la reina, dijo con firmeza:

—Sí, señora, en todo lo que no se oponga á lo que debo á mi Dios y á mi rey Carlos.

La reina frunció imperceptiblemente su frente.

—Basta—dijo;—podéis contar ya con vuestro empleo.

Los dos amantes se miraron con una mirada indecible de felicidad.

En este momento se oyó un violento tumulto.

—¿Qué es eso!—dijo la reina.

Carlota y Leclerc se precipitaron á la misma ventana para mirar al patio.

—¡Dios mío!—exclamó la doncella con la admiración del terror.

—¿Qué hay?—preguntó segunda vez la reina.

—¡Oh! señora, el patio está lleno de gente armada, que se ha apoderado de la guarnición: los caballeros Giac y Graville están prisioneros.

—¿Nos habrán sorprendido los borgoñones?—dijo la reina.

—No, señora—replicó Leclerc;—son gentes de Armañac, según se deduce de la cruz blanca que visten.

—¿Ahí está su jefe—dijo Carlota;—es M. Dupuy. Viene acompañado de dos capitanes; están preguntando ahora por la habitación de la reina: se la señalan con el dedo. Se dirigen hacia aquí; entran... ya suben.

—¿Queréis que les cierre el paso?—dijo Leclerc deservinhando su puñal.

—No, no—exclamó vivamente la reina.—Ocultaos en ese gabinete. Si ignoran que estáis aquí, tal vez me podréis ser útil; pero si os descubren sois perdido.

Carlota empujó á Leclerc á una especie de gabinete negro que estaba al lado de la alcoba de Isabel. La reina saltó de la cama y se puso

una ancha bata de brocado guarnecida de pieles, con la que se arropó, sin tener más tiempo que para cruzársela con sus manos: ¡sus cabellos, como hemos dicho, caían sobre sus hombros y descendían hasta más abajo de la cintura.

Entonces entró Dupuy seguido de dos capitanes, y levantando la tapicería, sin quitarse el sombrero, dijo á la reina:

—Reina, sois mi prisionera.

Isabel dió un grito, en el cual había tanta rabia como admiración; mas sintiendo que sus piernas flaqueaban, cayó sentada en su misma cama. Mirando entonces al que acababa de dirigirla la palabra en unos términos tan poco respetuosos, le dijo con acerbá sonrisa:

—Sin duda estáis loco, maese Dupuy.

—Eso se queda para el rey nuestro señor—respondió éste.—Lo que á no ser así, hace ya tiempo que os hubiera dicho por primera vez lo que ahora acabo de decir.

—Sois vuestra prisionera, y aunque no fuese ya reina, soy siempre mujer; hablad, pues, con sombrero en la mano, messire, como sin duda hablaréis á vuestro amo el condestable, porque voy presumiendo que él es el que os envía.

—Habéis acertado: vengo de orden suya—respondió Dupuy quitándose lentamente el sombrero, como un hombre que obedece más bien á su propia voluntad que á las órdenes de otro.

—Está bien—replicó la reina;—pero como el rey debe venir de un momento á otro, verémos nosotros quién manda aquí, si el condestable ó yo.

—El no vendrá.

—Yo os digo que vendrá.

—Y yo os digo que se ha encontrado en mitad del camino al caballero de Bourdon.

La reina se estremeció, y Dupuy se sonrió al notar aquella sensación.

—¡Y bien!—dijo la reina.

—¡Y bien! Este encuentro ha cambiado sus proyectos, y también, sin duda alguna, los del caballero, pues pensaba volver solo á Paris, donde estará entrando á estas horas muy bien acompañado de una buena escolta; creería también ir á descansar á su rica habitación del palacio de San Pablo, sin contar con que tenía reservada otra en el Chatelet.

—¿El caballero está preso? ¿Por qué?

Dupuy se sonrió.

—Nadie mejor que vos, señora, debe saberlo.

—Me complazco en creer que su vida no corre ningún peligro.

—El Chatelet está muy cerca de la Greve, —dijo riéndose Dupuy.

—No se atreverán á asesinarlo.

—Reina,—dijo Dupuy mirándola flora y altanamente,—recordad la muerte de monseñor el duque de Orleans; era el primero en el reino después del rey nuestro señor, alumbráble cuatro peones con hachas, acompañáble los escuderos con lanzas, rodeáble dos pajes con espadas; la última noche que pasó por la calle de Barbette de vuelta de cenar con vos.... No hay ciertamente comparación entre un personaje tan esclarecido y un caballero tan oscuro.... y á pesar de eso, ¿creéis, por ventura, que no se aplique al último la misma pena que sufrió el primero?

La reina se levantó fuera de sí de cólera, agolpándose tan rápidamente la sangre á la cara, que parecía iban á reventarse las venas; y acercándose entonces á la puerta, pronunció con voz ronca esta palabra:

—¡Salid.

Dupuy, intimidado, retrocedió un paso.

—Está bien, señora; pero me resta que deciros una cosa antes de salir: la voluntad expresa del rey y de monseñor el condestable, es

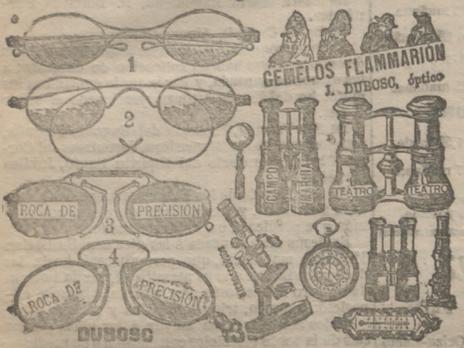
LA MUTUALIDAD ESPAÑOLA

SOCIEDAD DE AHORRO, DE PREVISION Y DE SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA

Domicilio social: MADRID, PLAZA DEL PRÍNCIPE ALFONSO, número 14 (antes Santa Ana).—Teléfono número 1.077

OBJETO DE LA SOCIEDAD: Constitución de una dote para los hijos; de un capital para la redención del servicio militar; de una pensión de retiro para la vejez; de una herencia para la familia, por entregas desde 5 pesetas al mes. Sorteos anuales, durante todo el período de duración de la Asociación, de primas excepcionales de participación, consistentes en rentas vitalicias, desde 60 pesetas, y que pueden llegar á 3.600 al año. Agentes y Representantes en toda España

NO USAR ANTEOJOS DE CRISTAL



J. DUBOSC.—ARENAL, 19 y 21, MADRID.—Oviedo, Magdalena, 16.—Gijón, Corrida, 49 y 51

artificial porque queman y debilitan la vista; está probado por la ciencia de todos los países. Véanse los ANTEOJOS DE ROCA DE PRECISION únicos que la conservan y mejoran, aprobados por los más afamados doctores y oculistas; para mayor garantía los doy á prueba y no siendo satisfactorio su resultado, devuelvo el dinero; para más detalles, pídale catálogo, que se entrega gratis. Se gradúa la vista para dar el grado exacto que se debe usar. GRAN SURTIDO en gemelos para teatro, campo y marina.—Gran variedad de novedades en bisutería y pedería, petacas, carteras, tarjeteros, monederos, navajas, tijeras, cubiertos, revólvers, perfumería, cepillería, acordeones, relojes de bolsillo y un millón de objetos variados.

Visítala exposición
Entrada libre

CABALLEROS Y SEÑORAS ELEGANTES

CORTE INGLÉS
Por 20 duros traje y gabán ricos forros.—Traje señora, gran moda, 12 duros.—Se admiten géneros.—Hechuras traje americana. 30 pesetas.—Hechuras traje señora; 30 pesetas.

MUÑOZ

CABALLERO DE GRACIA, 24, PRAL.

Ibarra y Compañía

SEVILLA

Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios DOS SALIDAS SEMANALES de los puertos comprendidos entre BILBAO Y MARSELLA Servicio semanal entre pasajes, Gijón y Sevilla Tres salidas semanales de todos los demás puertos HASTA SEVILLA Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos

De interés para las mujeres

Las píldoras vegetales azucaradas del Dr. C. O. Bristol, limpian el cutis, dan brillo á la mirada y suavizan el aliento.—Hacen desaparecer el color bilioso, las manchas y los barros más obstinados que ningún otro remedio.—La tersura y el color saludable de la piel producidos por su medio, son duraderos.—Las lociones y los cosméticos sólo ocultan el mal, las Píldoras de Bristol hacen desaparecer su causa.—Próbad tan solo unas pocas dosis, y sus resultados os sorprenderán. No hay nada como las Píldoras de Bristol para dar actividad al hígado si no funciona bien y para liberar de bilis el sistema

Patente de invención JOSEF FÜHRER

Número 26.544

EXPLOSIVOS

Se vende ó cede en explotación. Se reciben órdenes en: Madrid, Calle de Génova, n.º 15, 2.º dcha. Madrid

Pastillas Vegetales de Kemp

Los parásitos intestinales ó lombrices, son una de las causas más generales de enfermedad en los niños, y á su presencia se puede atribuir una parte muy considerable de las muertes que ocurren entre las edades de cuatro á diez años. El niño que se ve invadido por estos molestos parásitos, tiene un apetito voraz para los dulces, se rasca continuamente la nariz, se pone pálido, ojoso y se atrasa su desarrollo. La curación consiste simplemente en la expulsión de la causa de la enfermedad, y no debe perderse tiempo ó sobredar serios desarreglos del estómago y de los intestinos, fiebres, convulsiones y aun la muerte. Afortunadamente el socorro es completo y está á la mano. Las Pastillas de Kemp son el mejor remedio conocido y en ellas puede tenerse absoluta confianza.

LUIS JABOUILLE (Ingeniero)

representante general de casas de comercio y sociedades extranjeras.—Oficinas en Marinha Grande (Portugal). Agente general exclusivo por Portugal, España y Marruecos, de las casas siguientes: Máquinas de vapor de todas clases y mecánica en general. Compañía Franco-Americana en Lesquin-lez-Lille (Francia). Fundiciones, pequeñas calderas y aparatos especiales. E. Lacouture, en Saint Quentin (Francia). Motores á gas, á esencia ó alcohol, para pequeñas industrias. Ch. Schmid, en Bar le Duc (Francia). Aparatos para destapar tubos á las calderas de vapor. L. Fontaine, en Les Sables d'Ornonne (Francia). Piedras de afilar, para todas las industrias. A. Mortens y F. Debout, en Tubize (Belgica). Tapas para pozos y elevadores de agua para todas las profundidades. L. Jonet y C.º, en Nismes les Valenciennes. Exportación, importación, comisión. Diríjase á Luis Jabouille, ingeniero en Marinha Grande (Portugal).

CONVIENE PREVENIRSE

Hay algunos ilusos ó mal aconsejados industriales que al ver las curaciones obtenidas desde hace treinta años en casos verdaderamente desesperados con el ALQUITRAN GUYOT, intentan aprovecharse de la confusión á que se presta cierta semejanza de nombres, y buscan el modo de vender sus productos en lugar del producto verdadero, perjudicando, como es consiguiente, siempre que lo consiguen, no sólo los intereses del público, sino lo que es más grave, la salud de los enfermos. Hay, en efecto, alquitranes de especies diversas, pero todo el mundo sabe que el ALQUITRAN MEJOR es el que los abetos de Noruega producen y que, no obstante su elevado precio, es el único que Mr. Guyot emplea para la fabricación de sus productos.

Linimento Géneau

No más fuego. No más peladuras Solo TOPICO reemplazando el Fuego, sin dolor ni caída del pelo, cura rápida y segura de las costras, esparavanos, sobrebuesos, torceduras, etc., etc.—Revisivo y resolutivo inmejorable en las glándulas y males de garganta. Farmacia Mestivier y C.º, 275, rue Saint-Honoré, París, y en todas las farmacias

GOTA, REUMATISMO

El COLCHIFLOR, medicamento preparado con las flores frescas del colchico, se presenta en cápsulas exactamente dosificadas y de conservación perfecta, constituyendo el específico más heroico de la Gota y del Reumatismo.—Ensayado en la clientela de varios médicos ilustres, ha dado siempre resultados excelentes y constantes.

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como consorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia suma, se resuelven en forma amena, é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

Hierro Dialisado de Wyeth

Esta admirable preparación no produce ninguno de los perjudiciales efectos de los compuestos ferruginosos ordinarios. Como la dosis es pequeña, puede administrarse con suma facilidad. No tiene gusto ni olor desagradable. No irrita al estómago. No afecta absolutamente los intestinos, y no produce ni diarrea ni estreñimiento. No afecta ni empuja los dientes. La fuerza y pureza de la solución son invariables. Adapta especialmente á las enfermedades de las mujeres y de los niños, produciendo casi instantáneamente los colores de la salud. Cada botella va acompañada de las instrucciones necesarias

ZARZAPARRILLA del Dr. AYER

Purifica la sangre

ABRE el APETITO Fortalece á los débiles.



PRIMER PREMIO

Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago. Preparada por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass. E. U. A.

¡Póngase en guardia contra imitaciones baratas! El nombre de "Ayer's Zarzaparrilla" figura en la envoltura, y está grabado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Simiente de lino TARIN

Preparado especial para combatir los estreñimientos, cólicos, hinchamientos y las enfermedades del hígado y de la vejiga.—La cajita: 1'30 francos.—Una cucharada por la mañana y otra por la noche en la cuarta parte de un vaso de agua ó de leche. TARIN, farmacéutico de primera clase.—9, Place des Petites-Peeres, París, y en todas las farmacias del mundo entero.

Los ingenieros constructores de Milán (Italia)

CERETTI & FANFANNI

56, Foro Bonaparte, 56 Se encargan de la construcción de tranvías ó de planos inclinados, transmisiones por cables, etc. Catálogos y presupuestos gratis. Exportación á todas partes del mundo.



ESTERAS ALFOMBRADAS de primera y personalísimos. 22, CALLE DE BELÉN, 22

San Bernardino, 10, y Leganitos, 39

Gran surtido de estereras de todas clases para la actual temporada, y cordelillos desde 50 céntimos. No comprar sin antes visitar estos dos establecimientos.

Arco de Santa María, 41 Gran liquidación de estereras de todas clases y alfombras de pita. Precios baratísimos por cesación de comercio.

Apiolina Chapoteaux

La salud de las señoras.—(No confundirla con el Apio).—Es más energética que los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas y comprometen á menudo la salud de las señoras. París, 8, rue Vivienne, y en todas las farmacias.

Emplastos porosos superiores Garantizados ser de la mejor calidad por

Lanman y Kemp

Mejorados en alto grado y admitidos universalmente no tener superior. Véndese buenas farmacias. Antisepsia, desinfección. Líquor de Labarraque. Desinfección del suelo, de las casas, de las ropas, loción de las heridas, quemaduras, sarpullido, etc., tocado de las señoras, lavativas, inyecciones.—De venta en la mayor parte de las farmacias y 19 rue Jacob, París.

El gran específico

Aunque son ya generalmente conocidas para las afecciones del hígado las Píldoras de Bristol, no está demás recordar al que ya las haya empleado y al que aun no las conozca, que son puramente vegetales en su composición. No entra en ellas el mercurio ni ninguna otra droga mineral. Usándolas, desaparecen los desarreglos biliosos, dolores de costado, ictericia, mareos y vómitos.

VINAGRE superior de TOCADOR y verdadera

Agua de Botot Solo auténtico aprobado por la Academia de Medicina de París. De venta en las principales droguerías y farmacias.

BARNARD GRANT & C. 27 Mincinglane, Londres E. C. Comerciantes de frutas de Canarias (naranjas, tomates, patatas, etc.) Ofrecen sus servicios para ventas en consignación; garantizando los mejores precios.—Para referencias dirigirse á su agente, León y Castillo, número 64. Las Palmas.

Agua de Florida

¡Casi un siglo de éxito y popularidad ostenta este perfume! Desde que apareció el Agua de Florida de Murray & Lanman, fué celebrado y apreciado y no tardó en adquirir el primer puesto entre los perfumes. Hoy, después de casi un siglo de existencia, goza de una popularidad sin rival. Su fragancia en la ropa y el pañuelo es rica y duradera, y como refrigerante para el baño no se ha descubierto todavía nada que se pueda comparar con la legítima Agua de Florida de Murray & Lanman.

COMPAGNIE GENERALE DE CONDUCCION DE AGUAS.—Compagnie Generale des Conduites d'Eau. Société Anonyme. Lieja. Esta importantísima casa ha suministrado tubería tanto para agua como para gas al mundo entero.—La compañía se compromete á suministrar cañería de cualquier diámetro, ya sea en centímetros ó en pulgadas.—Las especificaciones indican los precios franco á bordo.

Posarina Polveres EL MEJOR ALIMENTO PARA LOS NIÑOS ¡CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!

FABRICA DE VERMOUTH

de los señores Martini y Rossi Corso Vittorio Emanuele II Torino Es el mejor vermouth. Desechad las imitaciones. Exigir la firma Martini & Rossi. De venta en todos los establecimientos de importancia

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE FILIPINAS

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1.º y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba ó isla de Santo Domingo.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanita, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Caripano, Coro y Cumaná, con trasbordo en Puerto Cabello, y para Trinidad, con trasbordo en Curacao.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual salido de Barcelona el 8, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LÍNEA DE CANARIAS

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

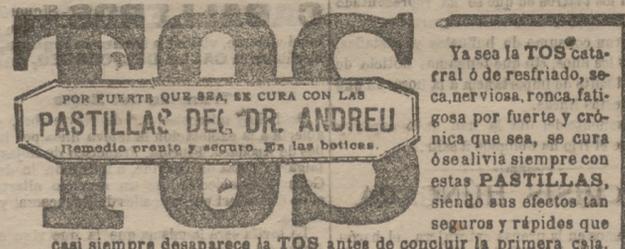
LÍNEA DE TANGER

Salida de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes. Salida de Tánger: Martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 % en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y obras Públicas de 14 Abril 1904, publicadas en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios Comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.



Ya sea la TOS catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.

Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídanse el prospecto.

LA ROSARIO EL REY DEL TOCADOR

Gran Fábrica de JABONES comunes, finos y perfumados Especialidad en aguas de Tocador KAWANGA, DIVINA, FLORIDA, BRISA, DE LA MONTAÑA, extractos superfinos para el pañuelo, y en toda clase de perfumería

Pereda y Compañía...Santander

Société Anonyme des Anciens Etablissements

PANHARD G. LEVASSOR

Capital: 5.000.000 de francos 19 --- AVENUE D'IVRY --- 19 PARIS

Las más altas recompensas en las Exposiciones

Los primeros premios en todas las carreras y concursos Automóviles de todas clases Omnibus con y sin Imperial. Furgones y Camiones. Char á bancos. Brevets. Triciclos. GASHOAS AUTOMÓVILES

Kabelfabrik Actien-Gesellschaft

(SOCIEDAD POR ACCIONES) Establecimientos en VIENA (Austria) y en PRESSBURG (Hungría) Domicilio: VIENA XIII

Construcción de cables é hilos aislados para alumbrado eléctrico, transmisión de fuerza telegrafía y telefonía

Especialidad: Conductores aislados por cauchoune natural y cauchoune vulcanizado Cables protegidos por plomo hasta 20.000 volts.

La Sociedad construye y coloca redes completas de cables