

EL CORREO

Año XXVI

Las suscripciones son por Pagos anticipados. Madrid, 1'50 pesetas al mes. Provincias, pesetas 5 trimestre en la Administración, y 5'50 por giro y comisionado. Portugal, 8 pesetas. Extranjero, 12 pesetas trimestre, y países fuera de la Unión postal, pesetas 18.

Número suelto, 5 céntimos.

MADRID

Jueves 9 de Marzo de 1905

Se suscribe en la Administración del periódico y en todas las librerías de Madrid y provincias.—También se reciben en la Administración comunicados y anuncios españoles y extranjeros a precios convencionales. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse a la calle de la Libertad, 29, al Administrador de EL CORREO.

Núm. 9025

El cierre de teatros y el Gobierno

El cierre de los teatros ha llegado a ser la cuestión del día. Lo es en los círculos literarios, en las conversaciones generales, en las columnas de los periódicos, en todas partes donde se cruza ó esplaya la palabra.

Era de prever esta situación, no ya por nuestro temperamento meridional, fácilmente entregado a toda exageración, sino por la índole y circunstancias de las personas que mantienen el pleito, por haberse interesado el amor propio de todos y disponer todos de grandes y sonoras fórmulas para amparar de ellas su egolatría, por afectar el cierre de teatros a la subsistencia de centenares de artistas y de trabajadores, y, sobre todos esos motivos, porque los teatros ofrecen solaz y esparcimiento durante la noche a millares y millares de personas, que van a sufrir un repentino cambio en su vida y en sus costumbres, impuesto por la voluntad ajena.

Esos son los factores que determinan la importancia del suceso. De un lado están en el pleito la Sociedad de Autores, entre los cuales se cuentan las personalidades más ilustres de la literatura nacional, con evidente influencia en varios importantes periódicos y, por consiguiente, en la opinión pública que la prensa forma, y de otro lado están las autoridades, el gobernador y el Gobierno que le sostiene, con sus medios ejecutivos.

De un lado están los intereses de autores, actores y empresas, amalgamados y confundidos en el argumento con el propósito de servir mejor al público, y de otro lado está el principio de autoridad con sus necesidades de respeto absoluto. Dentro de cada una de esas argumentaciones verdaderamente respetables, están las resoluciones anteriores, la conducta de los que las sostienen, conducta que si no hubiera sido en todo momento acertada, por inmejorable y única posible tiene que sostenerla ya, amparándose de aquellas grandes fórmulas, el amor propio de cada una de las partes.

Como el conflicto empieza hoy, no es fácil ahora predecir los giros que tomará en su desarrollo ni los grados que alcanzará en definitiva. Por lo pronto, firmes en su resolución la Sociedad de Autores y el gobernador, en los periódicos que apoyan a los autores y a la autoridad civil hay toques de clarines y arrestos de batalla. Ante la posibilidad de una alteración del orden público, indicada, no sin fundamento, por algunos colegas, otro distinguido compañero llega nada menos que a señalar a la atención pública, y por consiguiente a la de las autoridades, quienes son a su juicio, los autores y los responsables de esas posibles alteraciones, sospechadas de seditiosas.

En nuestra opinión humilde, todo eso puede contribuir a aumentar la confusión y a agrandar el conflicto, porque interesado como está ya, a lo que se ve, el amor propio de todos, no parece que el mejor bálsamo para esa clase de heridas sea la amenaza: la amenaza de una cuestión de orden público; la amenaza del castigo personal.

El fondo con la forma del asunto está ahora, como en toda clase de cuestiones, íntimamente ligado. Pero separándonos por la abstracción, fácilmente se ve que si verdaderamente el reglamento de teatros disponiendo que acaben las funciones a las doce y media, es impracticable a estas alturas; si los intereses de autores, actores y empresas por un lado, y por otro las costumbres del público y la confianza que merecen su cultura y sus naturales frenos, son incompatibles con el rigor de ese reglamento, lo natural es pedir pura y simplemente su derogación ó su modificación.

Pero tratándose de un reglamento autorizado por un real decreto, esta derogación ó esta modificación no se puede pedir a los gobernadores, los cuales no pueden ser autorizados, sin peligro de producirse una perturbación jurídica, a cumplir ó dejar de cumplir, según su voluntad, los reales decretos; aquella derogación ó modificación hay que pedirla al Gobierno.

Este quizás sea el error inicial del asunto; error sancionado luego por el señor gobernador civil, no respondiendo lisa y llanamente que a su autoridad no competía otra cosa que cumplir lo dispuesto por leyes y reales decretos, y enfrasándose en artículos y literarios diálogos del orden filosófico y social; y sobre todo, error autorizado y sancionado por el Gobierno, que, viendo ante sus ojos cómo se van amontonando nubes sobre una sencilla equivocación en el planteamiento del problema, no interviene para llamar a sí y resolver la cuestión en los términos que crea prudente y acertado.

Indispensable es el principio de autoridad, y hay que mantenerlo. Pero después de defendido ese alto interés social, tampoco debe desdeñarse lo que haya de legítimo y atendible en las reclamaciones de la Sociedad de Autores en sus relaciones con el público.

Dejar que el problema siga planteado en los términos que está, es dejar el carro fuera de carriles. De ese modo no se sabe a dónde va que parar, pero no hay que ser lince para ver que no parará bien.

Intervenir el Gobierno retrotrayendo la cues-

tión a su origen, es decir, revisando el reglamento de teatros y el real decreto que lo ampara, sería cumplir con su obligación y resolver el asunto.

Respetada y mantenida de ese modo la autoridad del gobernador, que enérgica y austeramente se ha atendido a cumplir el real decreto, no parece que dañara entrañablemente a la sociedad madrileña el terminar los espectáculos a la una, sobre todo cuando las costumbres públicas, la brevedad de las noches de primavera y estío y los intereses de autores, actores y empresas requieren la mayor parte del año esa media hora.

Y si en definitiva el Gobierno cree que no debe modificar el real decreto, que debe desoir todas las razones en que fundan su petición elementos sociales y de cultura tan respetables como la Sociedad de Autores y una parte de la prensa, que lo declare así; pero con su exclusiva y total responsabilidad.

UN MUSEO EN ZARAGOZA

En la iglesia del Pilar, de Zaragoza, acaban de ser reunidos, ó instalados para la pública contemplación en dos alas, una serie de cuadros y otros objetos, formando un interesante Museo. Tan notorio beneficio a la cultura y al arte es debido a la plausible iniciativa del arcipreste de aquella catedral, D. Florencio Jardiel, que ya tiene dadas muchas pruebas de su ilustración y de su arte.

El Museo del Pilar (así podemos llamarlo) encierra, principalmente, planos, modelos y bocetos referentes al templo. Allí se ven los planos de su restauración, debidos al famoso arquitecto D. Ventura Rodríguez, y un modelo corpóreo de la capilla del Pilar y del primer proyecto de presbiterio y de altar mayor, como asimismo del andamiaje para reconstruir la torre.

En el muro de mejor luz de la sala más espaciosa están colocados los dos bocetos ejecutados por Goya y los numerosos dibujos de Francisco Bayen para la decoración de las bóvedas y cúpulas de la iglesia. Los de Goya son, como suyos, preciosos, recordando los cartones de los tapices y las pinturas de San Antonio de la Florida. Los bocetos de Bayen revelan cierta impresión de Tiepelo en las composiciones y de Jordán en algunas figuras. Bayen se muestra en los frescos del Pilar, acaso más que en otras de sus obras, gran decorador, que merece detenido estudio.

Forman serie aparte los bocetos de la decoración de la cúpula central, que ahora amenaza ruina, debidos a los pintores zaragozanos D. Bernardino Montañés, D. Alejo Pescador y D. Marcelino de Unceta.

También se hallan en este Museo, donde se ven a mucha mejor luz que se veían antes, tres lienzos interesantísimos que llamaron mucho la atención de los inteligentes en la Exposición Histórica de 1812, y cuyos asuntos se relacionan con la venida de la Virgen a Zaragoza. Estas composiciones fueron atribuidas a Vandinelli, el maestro de Alberto Durero. Sin duda esta atribución no se apoya más que en recuerdos de este maestro que se advierten en algunas figuras, juntamente con el sabor italiano de otras; pero considerando en general el estilo, formado de influencias germánicas é italianas, parece muy fundada la creencia de persona inteligente que acaba de examinar esas pinturas, ejecutadas al temple, de que deben ser de mano española.

Aún guarda otras obras el nuevo Museo, cuya formación es tanto más plausible cuanto que el Museo provincial no existe desde hace años, pues las pinturas, esculturas, fragmentos arquitectónicos y antigüedades preciosas que lo componen están arrinconadas ó esparcidas por el suelo en un amplio local donde es lástima no fueran instaladas estas colecciones, aunque fuera provisionalmente; y la magnífica colección de tapices de las dos Catedrales aguarda ocasión de ser instalada para formar el mejor Museo de tapices del mundo.

José Ramón Mérida.

EL TIEMPO

En provincias

Las noticias que hoy publica la *Gaceta* indican que continúa el buen tiempo. Solo acusan 1 mm. de lluvia en la Coruña.
La temperatura mínima registrada es de 1° bajo 0, correspondiendo a Albacete; la máxima de 25° sobre 0, en Huelva.
Siguen siendo elevadas las presiones. Marca el barómetro 775 mm. en Badajoz, siendo la presión mínima registrada de 769'7 mm. en Málaga.
Dominan los vientos de N. y E., pero con poca intensidad.

En el extranjero

París: Presión 767 mm. Temperatura máxima, 10°'7. Mínima, 4°'6. Lluvia, 1 mm.
Roma: Presión 760 mm. Temperatura a las siete de la mañana, 6°. Lluvia, 2 mm.
Niza: Presión 758 mm. Temperatura máxima, 15°. Mínima, 5°.
En Francia dominan los vientos del O. y N. En el Mediterráneo del N. y E. Buen tiempo.

Temperatura en Madrid

El termómetro del Sr. Aramburo, calle del Príncipe, 12, marcaba hoy lo siguiente:
A las ocho de la mañana, 6° sobre 0.
A las doce de la tarde, 11° sobre 0.
A las cuatro, 9° sobre 0.
La máxima fué de 12° sobre 0.
La mínima de 3° sobre 0.
El barómetro marca 713 mm.—Buen tiempo.

CONSEJO DE MINISTROS

El Consejo celebrado ayer en la Presidencia terminó cerca de las ocho de la noche, facilitando a la prensa la siguiente

Nota oficial

El Consejo se ocupó detenidamente en el estudio del plan de los ferrocarriles secundarios, que fué aprobado.
El ministro de Agricultura dió cuenta del pro-

yecto de presupuestos de su departamento, que también fué aprobado.

También se aprobaron los proyectos de decretos sobre granjas experimentales, obras hidráulicas y plan de caminos vecinales, y otro sobre contabilidad de Obras públicas, todos relacionados con el proyecto de presupuestos para 1906.

Por el ministro de Estado se dió cuenta de dos proyectos de decretos para la colonización de las posesiones del Muni, que también aprobó el Consejo.

Se despacharon expedientes de los ministerios de Gracia y Justicia, Guerra, Hacienda, Gobernación y Marina, y se aprobó la distribución de fondos del mes actual y el valizamiento del puerto de Huelva.

Ampliación

Además de los asuntos que se detallan en la Nota oficial, los ministros examinaron detenidamente las cuestiones planteadas con motivo del complot anarquista de Barcelona, los sucesos del café Colonial y el cierre de teatros en Madrid.

Respecto del complot anarquista de Barcelona, se acordó proceder con energía, excitando el celo de las autoridades, tanto gubernativas como judiciales, para que esclarezcan los hechos y apliquen la ley con todo rigor.

En cuanto a los escándalos que con frecuencia se vienen repitiendo en el café Colonial, como del asunto entendiéndose ya los Tribunales, el Gobierno acordó llamar la atención del fiscal para que se activen las actuaciones.

El cierre de los teatros en Madrid dió motivo a más larga deliberación.

Reconoció el Consejo que no debió llegarse a este conflicto; pero que, planteado, es forzoso mantener el principio de autoridad, ayudando en su actitud al gobernador civil de Madrid.

Consideraron, por otra parte, los ministros, que no es posible tolerar la imposición de la Sociedad de Autores, y acordaron ir contra ésta, estudiando primero su constitución, buscando, escrupulosamente, en las cláusulas de sus estatutos, si hay resquicio alguno por donde hacerla sentir los rigores gubernativos.

Se estudiará, además, el derecho con que la Sociedad de Autores prohíbe la representación de obras, especialmente las del teatro clásico.

En suma, que el Gobierno hace suya la conducta del gobernador, y que ya no concede ni la media hora de los sábados, que últimamente había concedido el conde de San Luis.

EL CENTENARIO DEL "QUIJOTE,"

Los socios del Ateneo de Castellón, con motivo del Centenario de la publicación del *Quijote*, proyectan celebrar una gran función en el teatro Principal, poniendo en escena el drama de Guillén de Castro *Don Quijote de la Mancha* y *El loco de la boardilla*.

En Soria, en una reunión tenida por representantes de distintas entidades, se acordó poner en escena la tragedia de Cervantes *Numancia* y organizar otros festejos.

En Almería proyectáase celebrar para la conmemoración del tercer Centenario del *Quijote* un programa de festejos, en el que figurar: Construcción de una escuela que se titule Escuela de Cervantes, cuya primera piedra se colocará uno de los días de festejos.

Celebración de voladas literarias, un certamen literario sobre temas del *Quijote* entre alumnos del Instituto y Normal de Maestros, un concurso de la Escuela de Artes é Industrias para una lápida conmemorativa del Centenario.

Colocación de la primera piedra de otro pabellón de los nuevos establecimientos de Beneficencia, que se llamará Pabellón Cervantes, y que llevará una lápida conmemorativa.

Festividad infantil con desfile de grupos escolares ante la fachada del Municipio, donde se hallará el retrato de Cervantes, ante el cual se depositarán coronas.

Celebrar una verbena en la Plaza de la Constitución, con desfile de gremios y Sociedades obreras ante el retrato de Cervantes, iluminaciones públicas.

Publicación de un número único y de lujo de un periódico que se titulará *El Centenario del Quijote en Almería*, confeccionado por los artistas y escritores almerienses.

POLÍTICA HIDRÁULICA

El exministro de Agricultura D. Rafael Gasset, publica en *La Época* un notable artículo sobre política hidráulica, que es objeto de favorables comentarios.

El Sr. Gasset defiende su opinión de que el Estado debe ser el iniciador de las obras hidráulicas, estudiándolas con gran atención para garantizar el éxito, y luego, a propósito de defender con constancia sus propias convicciones, añade lo siguiente que en algunos oídos sonará a alusión:

«No soy, ni quiero ser de los hombres públicos que amparan y defienden a temporadas, con intermitencias, sus ideas. Hay que mantenerlas a toda hora, ó declarar lealmente que se ha mudado el criterio, que el convencimiento es otro. Si se estima inaplazable la creación de una escuadra; que interesa a toda costa mantener un determinado *superávit*; que es urgente el saneamiento de nuestro signo de crédito; que hay que iniciar una política que imprima grande impulso a la cultura y a la riqueza patrias; que lo más perentorio es enjugar la Deuda flotante, importa procurar el triunfo de lo que se preconiza, considerando su implantación *instantier, instantius, instantissime*.»

Después añade:

«Todo igual que antes de recibir la lección. Por lo visto, los españoles somos rebeldes a la enseñanza. A los intereses materiales se consagra este trabajo; pues bien: aparte de la política hidráulica, hablamos convenido en la necesidad de abolir las carreteras parlamentarias, ya que tenemos tantas como Francia, y de promover la construcción de caminos vecinales, de los que ese país cuenta 660.000 kilómetros y nosotros sólo 13.000. Los muy contados (6.000 kilómetros), comenzados hace año y medio, tienen interrupciones sus obras, y hace poco apareció en la *Gaceta* y en todos los periódicos columna y media de compacta prosa, noticiando que se vuelve a la construcción de centenares de carreteras parlamentarias.
Continuemos así; mas no será, por lo que a la política hidráulica se refiere, sin mi protesta.»

DE BERLÍN

La nueva Catedral.—Un baile de trajes.—Condecoración a un escultor.—Baile de trajes en Palacio.

Berlín 28 de Febrero.

Desde muy temprano las calles de esta capital presentaban ayer un aspecto de desusada animación, viéndose a una compacta multitud estacio-

nar pacientemente en el Unterden Linden, á fin de presenciar la brillante comitiva de príncipes, magister, oficiales y profesores de la Universidad que iban, con SS. MM. á la cabeza, á inaugurar la magnífica Catedral protestante que acaba de construirse aquí.

A cada momento cruzaban la gran avenida de Berlín destacamentos de tropas que iban á colocarse en sus respectivos sitios. Más tarde, empezaron á llegar las carrozas de gala que conducían á los altos dignatarios de la corte, deteniéndose en el Lustgarden, donde el suntuoso templo está emplazado.

A las diez y media, una compañía de Granaderos del primer regimiento de guardias de a pié, acompañada de su brillante banda, se situó a un lado y á otro de la puerta principal del nuevo edificio, viéndose en el flanco izquierdo al general Von Kessel y á su Estado Mayor.

Mientras tanto, el templo iba llenándose de invitados, presentando un hermoso golpe de vista, en el que contrastaban los negros mantos de los caballeros de la Orden de San Juan de Jerusalén, con los vistosos bordados y condecoraciones de los oficiales generales, de los ministros y de los altos servidores palatinos. Como siempre, excitaban gran admiración los heraldos imperiales, con sus suntuosos trajes de la Edad Media, y los oficiales de la Guardia y Granaderos, con sus legendarias pelucas blancas.

Guillermo II se trasladó a pié, minutos antes de las once, desde su residencia hasta la Catedral, llevando a la derecha á su hijo el príncipe heredero y á su izquierda al príncipe Eitel Fritz, que era saludado con el más vivo interés, por verse en público por vez primera después de su peligrosa dolencia. Seguían al Emperador el príncipe Federico Enrique, el príncipe Joaquín Alberto de Prusia, el gran duque de Sajonia Weimar, el príncipe Alberto de Prusia, el príncipe Waldemar de Dinamarca y el príncipe Arturo, hijo del duque de Connaught. El Kaiser llevaba uniforme de general, con la banda amarilla de la orden del Águila Negra.

Su Majestad revistió, á los acordes del himno nacional, las tropas allí formadas, llegando en aquellos momentos, en coche cerrado, la emperatriz, á quien acompañaba su encantadora hija, la princesa Luisa Victoria.

El emperador dió el brazo á su augusta esposa y penetraron en el templo, seguidos de numeroso y brillante cortejo. La ceremonia de la consagración ó inauguración del templo no fué muy larga, cantándose por el coro *Aleluia* de Plaudel, y pronunciándose una plática por el pastor evangélico de la corte, doctor Dryander. Leyéronse después unas oraciones, y un hermoso himno nacional terminó la interesante ceremonia.

Por la noche, SS. MM. obsequiaron con un gran banquete en Palacio á los príncipes que habían asistido á la inauguración de la Catedral, á los principales miembros del alto clero, á los del cuerpo diplomático y á algunos elevados personajes de la corte.

También aquella noche tuvo lugar un magnífico baile de trajes en la embajada de los Estados Unidos, habiendo asistido á él el príncipe heredero. Su alteza se presentó vestido con el uniforme que llevaban los oficiales de su regimiento en tiempo de Federico el Grande, traje muy vistoso, en el que la peluca blanca es de rigor. Acompañaban al heredero de la corona el príncipe Joaquín Alberto y varios oficiales, llevando todos el mismo uniforme que S. A. El grupo no podía ser más pintoresco.

A esta fiesta, en la cual predominaron entre el sexo bello los trajes Luis XV y Luis XVI, asistieron también el príncipe de Reuss y su hija: el príncipe Alberto de Schleswig Holstein, la princesa de Pless, el duque Ernesto Yünther, hermano de la emperatriz de Alemania, y su esposa; el príncipe heredero de Wied y su esposa; la condesa Bismarck con su hija y el príncipe de Croÿ con la suya.

El emperador ha entregado por sí mismo al escultor, conde Schiltz-Görtz, las insignias de la Orden del Águila negra, por su notable estatua del almirante Coligny muerto, como nadie ignora, en la célebre noche de San Bartolomé, el año 1572. La estatua ha sido inaugurada en presencia de SS. MM., de los altos dignatarios de la corte y de los principales pintores y escultores de esta capital.—X.

La media hora en los teatros

El gobernador y los empresarios
Como suponíamos anoche, no hubo arreglo en la entrevista que tuvieron los empresarios con el gobernador, y según nuestras noticias, al tener el gobernador la seguridad de que se iba al cierre, manifestó á los empresarios que quedaba desahogado de guardiales consideración alguna, y que, por lo tanto, muchos de los teatros que estaban abiertos solo por tolerancia de la autoridad, no se volverían á abrir.

Al principio amistosos y luego en tonos enérgicos el conde de San Luis procuró disuadir de su propósito á los empresarios, á quienes hizo presente que cuenta con la confianza y el apoyo del Gobierno en esta cuestión.

Ofreció amparar á las empresas, si éstas se prestaban á no obedecer fuertemente los mandatos de la Sociedad de Autores; á lo cual algún empresario hubo de objetar, haciendo ver al gobernador la imposibilidad de cumplir esa promesa, porque la vigente ley de propiedad intelectual concede á los autores el derecho de prohibir, cuando á bien lo tengan, las representaciones de sus obras.

El conde de San Luis insistió en que nada justificaba el acuerdo del cierre, y ejerciendo la crítica en sus varios aspectos literario, artístico y económico, según referencias, manifestó que si el público no acude á los teatros no es ciertamente á causa de las horas de comenzar y concluir las funciones, sino porque la pobreza de ingenio de los autores, el poco valor artístico de los actores y la falta de hábil dirección de los negocios teatrales por parte de las empresas alejan la gente de los teatros. «Lo ponemos entre comillas para indicar que así nos lo referían.»

Para demostrar que la razón le asiste, citó el ejemplo de lo que ocurre en el extranjero, particularmente en París.

El Sr. Fanosa hizo presente al gobernador que en París no existe el teatro por horas.

Como alguien dijese al gobernador que en este asunto estaba mal informado, el secretario particular del conde de San Luis—siempre según estas referencias—intervino en la discusión, haciendo constar que él también entiende de teatros.

«¿Quién sabe si eso es lo que perjudica á S. E.!»—contestó el Sr. Fanosa.

Después de algunas palabras más, terminó la conferencia afirmando el gobernador su actitud intransigente y retirando en prueba de ello el permiso concedido para que los sábados terminasen las funciones a la una.

A pesar de estas manifestaciones mostraron los empresarios su decisión de cerrar, y así se lo hicieron saber al conde de San Luis.

A poco de su conferencia con el gobernador, y mal impresionados por el recibimiento de éste, reuniéronse los empresarios con la directiva de los autores en el teatro de la Zarzuela, acordando facilitar á la prensa la siguiente nota:

«Anoche volvió á reunirse la Junta directiva de la Sociedad de Autores para oír las explicaciones que de su entrevista con el gobernador daban los representantes de las empresas de teatros. Por ellas se supo que la autoridad ratificaba su acuerdo, mostrándose en absoluto intransigente. La Junta, como las empresas, lamentando esta actitud, aguarda á que se reconozca la razón con que han accedido al cierre, convirtiéndose en general y por todos los que iría siendo parcial y con daños entonces irreparables.»

El cierre

Volvieron otra vez los empresarios al Gobierno para manifestar al gobernador que desde hoy empezaba el cierre, manifestándole el conde de San Luis que no permitiría que con dicho motivo se alterase el orden público, estando dispuesto á amparar cuantas reclamaciones justas se hicieran contra las empresas por faltar á sus compromisos.

Después los empresarios acordaron fijar hoy, como así lo han hecho, en la puerta del teatro el siguiente aviso:

«La empresa de este teatro, de acuerdo con la Sociedad de Autores, ha determinado suspender las funciones desde el día de hoy.»

Los actores

Obligados también por las circunstancias, aunque protestando de que no se haya contado con ellos, van también á la huelga, y quieren hacer extensivo el acuerdo á los teatros de provincias.

En su domicilio social reuniéronse esta madrugada, y después de acalorada discusión acordó felicitar á la prensa y comunicar á la Sociedad de Autores lo siguiente:

«Enterada la Junta directiva de la Asociación de Actores dramáticos y líricos españoles por su atento oficio del acuerdo adoptado por esa Sociedad cerrando todos los teatros de Madrid, protesta enérgicamente del citado acuerdo, por entender que lesiona grandemente los sacrificios intereses morales y materiales de todos nuestros asociados.»

Esta Junta directiva quiere hacer constar también que protesta asimismo por haber tomado dicho acuerdo sin haber sido consultada previamente.»

Los paganos

Como resultado del acuerdo, quedáase sin trabajo, y por consecuencia sin medios de vida, en el Español, 114 personas; 90 en la Comedia; 103, en Lara; 195, en Apolo; en la Zarzuela, 144; en el Moderno, 124; en Eslava, 120, y 160 en el Cómic. Esto sin contar otra infinidad de individuos que, como los actores, músicos y empleados, pierden su jornal ó sueldo, como son los vendedores de periódicos, comparsas, vendedores de dulces y agua, electricistas, carpinteros, etc., á los cuales hay que agregar los operarios de las imprentas donde se confeccionan los carteles y billetes, los fijadores de aquéllos, los encargados de limpiar los teatros y muchos más que de momento es imposible recordar.

También alcanzan los perjuicios de la huelga á los coches de punto y á los dueños y dependientes de los cafés y tabernas cercanos á los teatros que en ellos tienen, particularmente los domingos, numerosa clientela.

Modistas y sastres de teatros tendrán también que dar paz á la ahuja durante la huelga.

Lo que pierden el Estado y el Municipio
También la Hacienda ha de sufrir las consecuencias del cierre.

Sólo por impuesto de timbre abonar los teatros de Madrid unas 2.000 pesetas diarias, y 1.000 por contribución industrial; de modo que el conflicto teatral le cuesta al Estado unas 3.000 pesetas diarias aproximadamente, á las cuales hay que sumar otras cien del tanto por ciento del impuesto sobre la luz eléctrica.

El Ayuntamiento percibe también cien pesetas diarias en números redondos, por el arbitrio sobre anuncios, y además el 16 por 100 sobre la cuota del Tesoro en la contribución industrial, todo lo cual perderá si Dios y San Luis lo remedian.»

Más perjudicados.—Los autores.—«La luz.»—Los revendedores

Suponiendo que los derechos de representación se pagasen á tanto alzado en todos los teatros de Madrid—el Español, la Comedia y la Princesa, abonar un tanto por ciento de la entrada,—puede calcularse, en un cálculo bajo, que los autores dejarían de cobrar todas las noches bastante más de mil docientas pesetas.

Las Compañías de luz eléctrica, que suministran á los teatros, sufrirán una disminución en sus ingresos de más de 1.000 pesetas por cada día que dure la huelga.

No es posible reducir á números los perjuicios que sufran los revendedores, pero también puede afirmarse que no son despreciables.

Fregoli

Aunque nada podía obligarle á seguir el acuerdo del cierre, puesto que nadie le puede retirar repertorio que solo es suyo y compone toda la compañía, sin embargo, el célebre transformista ha querido dar una prueba de consideración á las demás empresas suspendiendo la función de hoy, para la que tenía vendidas todas las localidades.

El generoso acto del artista italiano ha sido muy elogiado.

En el Gobierno civil

El gobernador civil ha desmentido algunas de las manifestaciones que le ha atribuido un diario de la mañana, pues él no ha tratado de molestar á los autores, ni ha dicho que las obras fuesen ó no malas. El público—dijo—es el encargado de juzgar las obras, y aunque yo como particular tenga mis opiniones sobre ellas, como gobernador me abstengo de emitirías.

Esta cuestión del cierre de teatros, dije anoche que no podía producir un conflicto de Gobierno y hoy nuevamente lo repito, sin que esto signifique que á todos deje de preocupar seriamente, más que por otra cosa, por la situación en que han de quedar los dependientes de los teatros.

Visitas al gobernador

Esta mañana han visitado al conde de San Luis los Sres. Cirera y Soler, en representación de la

Sociedad de Actores, para protestar solemnemente del acuerdo adoptado por la de Autores.

Pidieron protección al gobernador para que se les signan abonando los sueldos. Basan su petición en que cuando se han firmado los contratos...

El motivo de celebrarla en este Salón y no en un teatro cualquiera, es el no querer estar bajo la presión moral de un empresario, que pudiera influir en sus decisiones.

También aseguraron al gobernador que la Sociedad de Autores desautorizaría cualquier tentativa que pudiera llevarse a cabo para alterar el orden público.

Los profesores de orquesta igualmente visitó al conde de San Luis una comisión de profesores de orquesta.

El objeto de su visita fue el protestar, como la Sociedad de Actores, del acuerdo de la de Autores, pidiendo asimismo que les sean abonados sus sueldos por encontrarse en igual caso que aquéllos.

En las fachadas de los teatros y en las carteleras han aparecido hoy los carteles que se habían anunciado suspendiendo las funciones en vista del acuerdo de la Sociedad de Autores, a partir del día de hoy.

Solamente ha anunciado el espectáculo el teatro Romea.

El teatro Parish, que ha suspendido hoy también sus funciones, como decimos más arriba, seguirá dándonos mañana.

El salón de Actualidades ha cambiado el espectáculo diario de divettes, etc., por sesiones cinematográficas.

El Juzgado acaba de decretar la detención del pastor Olmo y de su esposa.

El pueblo, impaciente, ansía el esclarecimiento del suceso.

Acercar de este interesante asunto dice hoy nuestro estimado colega El Imparcial:

«Vino el ermitaño a Madrid hace unos tres meses—nos dijeron las personas con quienes hablamos y con las que tenía buena amistad el religioso Bibiano Gil—y lo encontramos triste y apesadumbrado. A nuestras preguntas del por qué de sus preocupaciones contestó con evasivas, pero insistimos en nuestras pretensiones de saber lo que le ocurría, y ya un día nos dijo:

«He nacido para no poder vivir con tranquilidad un solo momento. En la ermita en donde me encontraba muy bien, porque está situada en un punto encantador, donde el clima es delicioso y la gente de aquellos lugares muy caritativa y buena, no puedo seguir. Tengo miedo. He sorprendido días pasados una conversación que me ha hecho pensar en que debo abandonar aquel santuario, y he venido decidido a volver a Roma, donde soy querido y respetado. Me encargaré nuevamente del santuario de Nuestra Señora del Querque y recobraré mi tranquilidad.

«Pero quién le amenaza ahora?—hubo de decirle una de las personas a quienes el ermitaño contaba sus nuevas desdichas.

«Cara á cara, nadie—repuso—pero, miren ustedes. En la Cueva del Beato vivía solo, hasta que yo fui por encargo del Obispo de Sigüenza, un pastor con su familia, pero sin ganado. Las limosnas que recogía para el santuario eran para él. Ahora las cosas han variado. Las limosnas vienen á mí, y esto ha sido motivo de que entre el pastor y yo hubiera discusiones poco agradables.

«Pero no es usted el encargado de la ermita?—le preguntó su interlocutor.—Por qué no se queda usted solo en ella, mandando al pastor que desaloje aquella vivienda?

«Sí, soy el único que allí manda; pero el pastor hace tiempo que está allí, tiene allí su manera de vivir y me da pena aumentar la miseria á aquella familia.

«Lo que hará será—añadió el ermitaño—escribirle al pastor preguntándole que si mi presencia en la cueva le acarrea alguna pérdida en sus medios de vida, que me lo comunique sin ningún temor, y en este caso yo me iré á Roma y él se quedará solo otra vez en el santuario.

«Pasaron tres ó cuatro días de esta conversación, y el ermitaño recibió una carta que, al leerla, no pudo contener su alegría.

«Miren ustedes—nos dijo—me escribe el pastor casi suplicándome que vaya, y me promete que viviremos en santa paz. Sin duda se ha arrepentido.

Al día siguiente á los dos días se despidió de

nosotros D. Bibiano, diciéndonos que al siguiente día se marcharía á la Cueva del Beato, en vista de la carta del pastor.

El Imparcial ha dicho, refiriéndose á manifestaciones hechas por el pastor, que el ermitaño abandonó la Cueva del Beato por haber intentado cometer un grave y repugnante delito, y nosotros que conocemos la vida de aquel hombre, estamos seguros de que D. Bibiano no pudo intentar ningún acto que estuviera fuera de su condición virtuosísima.»

REFORMAS EN LA ENSEÑANZA

El ministro de Instrucción pública, Sr. Lacierva, dió ayer cuenta á la sección 1.ª del Consejo del ramo de su proyecto de reorganización de la primera enseñanza.

Asistieron á la reunión de la sección su presidente, Sr. Labra, y los consejeros Sres. Ruiz Jiménez, conde de Albay, Bejarano y Sardá, habiéndose excusado de asistir los señores Obispo de Madrid-Alcalá y Vincenti. A los reunidos mereció elogios la obra del Sr. Lacierva, á la que hicieron observaciones; pero el Sr. Labra hizo notar que, pareciéndole muy bien como técnica la reforma, entendía no podía llevarse á cabo sin las Cortes, y que por lo tanto se reservaba su libertad de acción para tratar de ella en el Senado.

El ministro replicó que la reforma podía considerarse como reglamentaria de la ley del 57, y que caía de lleno en las atribuciones ministeriales. Según nuestras noticias, las principales modificaciones que se introducen en la primera enseñanza, son las siguientes:

Se hace un escalafón general de maestros y otros de maestras, dividido en ocho sueldos y categorías. El sueldo mínimo, ó sea el de la octava categoría, se fija en 1.000 pesetas, y el máximo, ó el de la primera, en 3.000.

Dichos sueldos serán personales, pudiendo ascender dentro de las mismas Escuelas, aunque no tengan la categoría del ascenso.

Se ingresará en el profesorado por oposición, y por la octava categoría. Para alcanzar las categorías quinta, tercera y primera, habrá dos turnos: uno, el de antigüedad en la categoría inmediata inferior, previo un examen de suficiencia, y otro, el de oposición directa y libre.

Para evitar que las Escuelas estén vacantes, se creará un cuerpo de aspirantes de las tres categorías cuyo ingreso es por oposición (octava, quinta y primera), á cuyo efecto se convocará á oposición en todas las capitales de distritos universitarios.

Los maestros que sean reprobados en tres exámenes de suficiencia, dejarán de pertenecer al profesorado.

Como complemento al sueldo de los maestros y con la obligación de dar la clase nocturna de adultos, se les asigna una retribución del 25 por 100 de aquél.

Se les conserva las actuales gratificaciones de casa. Desaparece la actual denominación de auxiliares, los que serán considerados como tales maestros á los efectos de la división de la enseñanza.

El número de escuelas se fija como mínimo en 30.000, es decir, 6.000 más que en la actualidad, que sólo hay 24.000.

Se suprime el ingreso que viene haciéndose en el Montepío del 10 por 100 del importe del material de escuelas, y se compensa dicha baja aumentando el descuento del 4 á 6 por 100 y aumentando la subvención del Estado de 125.000 á 150.000 pesetas.

También se suprimen las retribuciones de los niños pupilos, y en su lugar se crea una matrícula anual que costará dos pesetas y pagarán aquellos, ingresando también el importe de las mismas en los fondos del Montepío.

El ministro manifestó, antes de terminar la reunión, que muy en breve dará cuenta también á la reunión de sus proyectos de reformas de las Normales y de la inspección de escuelas, pues quería tenerlos publicados antes de la reunión de Cortes.

CRÓNICA NEGRA

Riña sangrienta en Valladolid.—El Carnaval ha finalizado de un modo sangriento. Un gitano llamado Felipe Escudero y otro sujeto de nombre Toribio González (a) Guerrero, vecino este último de Tordesillas, habían pasado la tarde y la noche distrayendo y emborrachándose.

Ya de madrugada, y al retirarse Felipe á su casa, en la calle del Sacramento, y Toribio á su posada, en la misma calle, surgió entre ellos una reyerta, ignorase por qué motivo, resultando Felipe con una navajada en el bajo vientre, siendo llevado á la Casa de Socorro, y luego al hospital, en estado tan grave, que se cree que fallezca.

Toribio, que huyó al principio, fue capturado después en una posada de la calle de la Rinconada.

Una niña quemada.—Cerca de la partida rural de Campredo (Tortosa), una niña de ocho años, llamada Carmen Muellet Granell, ha recibido graves quemaduras á consecuencia de haberse prendido fuego á los vestidos, estando inmediata á la chimenea de la huerta.

A las voces de la niña acudió su madre que, echándole agua, consiguió que su hija no pareciera carbonizada; pero sin conseguir evitar que quedase en gravísimo estado.

Intoxicado con morfina.—A consecuencia de una fuerte inyección de morfina junto al cora-

zón, ha muerto ayer en Las Palmas el teniente de Caballería D. Luis Borrero, hijo del general del mismo apellido residente en Madrid.

Parece que el Sr. Borrero acostumbraba á aplicarse inyecciones de morfina desde hace algún tiempo; se cree que anoche aumentó la dosis y esto le ha producido la muerte.

En varias farmacias se habían negado á despacharle este medicamento sin una prescripción facultativa; pero ayer logró proporcionárselo.

A las cuatro de ayer tarde se ha verificado el entierro del cadáver, con acompañamiento numerosísimo.

Niño torturado en Santiago.—Ramón Alvarez, sujeto de veintidós años que recorre los pueblos componiendo paraguas y afilando navajas y tijeras, llevaba consigo en calidad de criado al niño Emilio Santos.

Cuando éste llegaba diariamente á la posada donde tenían su albergue en Santiago sin aportar la determinada cantidad que aquél le exigía, el niño recibía bárbaros castigos.

Emilio quedóse ayer en la cama, y se enteraron los poseedores de que se hallaba con graves heridas. Lo denunciaron á las autoridades, las cuales recogieron al infeliz muchacho, trasladándole al hospital.

Reconocido allí, apreciáronsele señales de haberse tratado de mutilarle órganos importantes. Además presenta quemaduras en diferentes partes del cuerpo.

Su estado ofrece gravedad. El juzgado decretó la prisión de Alvarez y éste ingresó en la cárcel.

La noticia del bárbaro martirio tiene indignado al público.

DE PROVINCIAS

OVIEDO El túnel del Puerto de Pajares.—El periódico El popular, de Gijón asegura que, persona que por el cargo que desempeña debe estar enterada ha afirmado que los trenes no pueden atravesar el Puerto de Pajares con la regularidad debida porque los obreros encargados de los trabajos de exploración están declarados en huelga desde los primeros días en que se ha desencadenado el temporal de nieves, por diferencias surgidas entre ellos y la Empresa.

Así es que, según las aludidas manifestaciones la circulación de los trenes seguirá en su estado anormal hasta que no haya una avenencia entre ambas partes.

Es de observar la frecuencia con que se interrumpe la comunicación con región tan importante como la asturiana. No sería pues, inútil que se averiguase lo que haya de cierto en la noticia que reproducimos y que creamos desconocida en Madrid.

ALMERÍA LOS DERECHOS DE LAS UVAS.—La Cámara de Comercio de esta capital ha dirigido al Ministro de Estado una razonada exposición, pidiendo la libre introducción ó rebaja de derechos para las uvas de exportación.

BARCELONA EL MITIN DEL DOMINGO.—En virtud de mandamiento judicial, la policía ha detenido y conducido al Palacio de Justicia otros dos oradores de los que tomaron parte en el mitin del Palacio de Bellas Artes.

Se asegura que el juez instructor del sumario por los sucesos del domingo ha elevado á prisión, procesándolos, la detención de 22 individuos, que se supone complicados en los sucesos.

Hasta ahora no se sabe si intervendrá la jurisdicción militar.

TRABAJO EN MANRESA.—Siendo en gran número los pedidos de cintas de algodón que se han hecho á los industriales de Manresa, algunos patronos han resuelto abrir los trabajos nocturnos para aumentar la producción en forma que puedan atender las demandas.

Según noticias de Artés, ha cesado la crisis fabril que durante tanto tiempo se ha dejado sentir en aquella comarca, ya que en todas las fábricas trabajan con la regularidad debida.

Los agricultores se hallan muy atareados con el ingreso de las cepas americanas. Las clases de dichas cepas que más se ingertan son las denominadas pica-pilo, malvasia y sumoll.

LAS CORRIDAS DE TOROS EN DOMINGO.—La Sociedad protectora de animales ha dirigido el siguiente telegrama al ministro de la Gobernación: «La Sociedad Protectora de Animales y Plantas, amante de la cultura patria, demanda se mantenga la prohibición de celebrar en domingo corridas de toros, que deshonran el nombre español.»

LA CÁMARA DE COMERCIO DE MANRESA.—Han visitado la Cámara de Comercio de Manresa los súbditos marroquíes Mohamed-Ben-Madam-Zemuri y Selam-El-Mahabub, del comercio de Saffi, con objeto de adquirir algunos detalles para ver de conseguir el posible desarrollo de relaciones mercantiles entre Saffi y aquella plaza.

ALICANTE PROCESIÓN CIVICA.—Se ha celebrado la procesión cívica con que Alicante rinde tributo de admiración y respeto á la memoria de los héroes que rindieron su vida en holocausto de la libertad, siendo fúlsados el 8 de Marzo de 1844 por el general Roncali.

La procesión ha sido brillantísima, acudiendo numerosa concurrencia al paso de los Mártires y

formando parte del cortejo los elementos todos de los partidos liberales y comisiones de varias Sociedades, presidiendo el Ayuntamiento.

CANARIAS LA BRECA.—En la comandancia de Marina de Las Palmas se reunieron ayer los armadores y patronos de los buques destinados á las pesquerías de Canarias y costa de Africa, con objeto de informar las denuncias elevadas al ministro contra los vapores holandeses que destruyen la cría.

El cañonero Doña María de Molina salió ayer á buscar á dichos vapores, en virtud de órdenes del ministro, para impedirles la pesca.

IMPUESTO DE TRÁFICO.—La Cámara oficial de Comercio, Industria y Navegación de Santa Cruz se ha dirigido al señor ministro de Hacienda recomendando su resolución favorablemente una instancia que á dicho centro eleva el Sr. Bellamy, en suplica de que se dispense del pago del impuesto de tráfico á todas las mercancías que, procedentes de Europa, se trasborden en Tenerife á otros vapores para conducirlos á la costa de Africa y á las Américas, pues con ello se facilitará el movimiento y desarrollo mercantil sin perjuicio para los intereses del Estado.

ESTADÍSTICA SATISFACTORIA.—Durante el año 1904 entraron en el puerto de Las Palmas 413 buques de todas clases, 2.569 vapores y 1.534 de vela: los 2.569 sumaban 4.604.655 toneladas, traían 103.386 tripulantes y 133.139 pasajeros. Los 47 buques de guerra, de distintas naciones, que van incluidos en los buques, tenían 20.949 toneladas y montaban 548 cañones.

Los buques entrados en el expreso año de 1904 en Santa Cruz de Tenerife, ascendieron á 3.221, de ellos 2.063 vapores.

La exportación de frutos por el puerto de Las Palmas en el mismo año, fué de 1.831.360 bultos de bananas, tomates y patatas, en su mayoría.

SEVILLA LAS COFRADÍAS SALEN.—Como se esperaba, ha sido solucionado el conflicto de las Cofradías. El Arzobispo cedió á la comisión permanente de las Hermandades.

Estas han acordado deponer su actitud y salir todas en Semana Santa, defendiendo á la intercesión del prelado, jefe superior de ellas, y atendiendo á los deseos de Sevilla, patentizados en la prensa y en la iniciativa del comercio.

La noticia ha producido excelente efecto. El pueblo de Sevilla estaba interesadísimo en la solución del conflicto.

LA CASA-EXPOSITO DE UTRERA.—Las amas de la Casa hijuela de expositos de Utrera están decididas á abandonar á los niños, fundándose en que se hallan muertas de hambre por no querer pagarlas el alcalde los meses de Noviembre y Diciembre últimos y Enero de este año.

Igual medida amenazan adoptar las mujeres que tienen á destete á los expositos, por idénticas razones que las amas.

CÁDIZ ABORDAJE.—Ayer mañana, el vapor inglés Radvyr, de la matrícula de Cardiff, procedente de Sevilla, con cargamento de mineral destinado á Glasgow, abordó al bergantín español Ernesto, de la matrícula de Bergantin, que se encontraba fondeado en Sanlúcar con cargamento de sal para Coruña.

El buque español resultó con la banda de babor destrozada. Se calculan las averías y demoras en tres mil duros.

El juzgado de Marina se constituyó en la capitania del puerto, procediendo á la instrucción de las primeras diligencias. Milagrosamente no ocurrieron desgracias personales.

MURCIA LOS ASILOS BENÉFICOS.—La Federación agrícola y las Sociedades obreras se reunirán mañana para aprobar el mensaje que elevan al Gobierno pidiendo remedio para la situación angustiosa de los asilos benéficos.

De no atenderse la petición, celebrarán meetings y organizarán una manifestación pública de protesta.

Ayer hubo medicamentos en el hospital, gracias á los donativos de personas caritativas.

CÓRDOBA MUERTO POR UN JABALI.—En la finca La Porrada, del término de esta capital, hallábase montando varios conocidos cazadores. Uno de ellos hirió á un jabali, acudieron á rematarlo en unión del joven Francisco Guerra, criado del Sr. Barriónuevo, que cogió al animal por una pata, revolviéndose el jabali dándole una terrible dentellada en una pierna, cortándole una arteria.

Cuantos auxilios prestaron al pobre Guerra, resultaron infructuosos, pues la hemorragia fué tan grande que falleció á las pocas horas.

LÉRIDA LOS VINOS.—El negocio de vinos en la provincia sigue en completa calma y con tendencia fija sin que se vislumbre un rayo de esperanza para los cosecheros que tienen casi toda la última cosecha en las bodegas.

La demanda es poco menos que nula, y en cambio muchos vinos han empezado á picarse; y es general el temor de que este año se registrarán grandes pérdidas, porque la destilería ha dejado de consumir como consecuencia natural de la malhadada ley de alcoholos.

BOLSA

COTIZACIÓN OFICIAL DEL 9 DE MARZO DE 1905 COMPARADA CON LA DEL ANTERIOR

Table with columns: Última cotización, Día 8, Día 7, Diferencia. Rows include 4 p. 100 interior, 5 p. 100 amortizable, Ayuntamientos, Bancos y Sociedad, Cambios sobre el extranjero (PARIS), Bolsa de Barcelona, GRANADA, LA GACETA (DE HOY).

4 p. 100 interior.—Total pesetas nominales negociadas, 1.250.500. Idem id. fin mes, 500.000.

5 p. 100 amortizable.—Total pesetas nominales negociadas, 1.101.500. Banco de España.—Id., 500. Compañía de Tabacos.—Id., 3.000.

Cambios sobre el extranjero PARIS A la vista, 50.000 á 31'60. » 175.000 á 31'55. » 825.000 á 31'50. Cambio medio, 31'55.

Después de la Bolsa Cierre.—4 por 100 interior, fin de mes, 78'47 dinero.—Barcelona, fin de mes, 78'47.—Paris, 4 por 100 exterior, 92'15.—Renta francesa, 100'50.

Bolsa de Barcelona Barcelona 9 (4'40 t.) Interior, 78'52.—5 por 100 Amortizable, 98'40.—Nortes, 62'62.—Alicantes, 53'65.—Orens, 26'65.—Colonial, 181'76.—Mercantil, 33'22.—Arnús.

(De la Agencia Fabra) Paris 9.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 92'35.—3 por 100 frances, 100'55. Paris 9.—Clausura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 92'15.—3 por 100 frances, 100'52.

GRANADA MINA DE COBRE.—Muy pronto dará comienzo la explotación de unas minas de cobre en el pueblo de Tíjof, por el rico agente de negocios de Linares D. Cándido Ormá.

TRANVÍA ELÉCTRICO.—En Huescar se ha formado un Sindicato para la explotación de un tranvía eléctrico de aquella población á Granada.

LA ZAFRA.—Los rumores de que la Compañía azucarera no empezará los trabajos de la zafra hasta Abril, ha producido malestar entre los labradores de Motril y otros pueblos, por los perjuicios que podría ocasionarles, que no tendrían tiempo de disponer sus plantaciones de cañas para el venidero año.

LA GACETA

DE HOY Instrucción pública.—Real orden disponiendo que este Ministerio se suscriba, durante un plazo de cinco años, á 125 ejemplares de la revista Vida Marítima, con destino á Bibliotecas públicas. Agricultura y Obras públicas.—Reales órdenes de condonación de multas á las Compañías de ferrocarrilos que se expresan.

LA REGENCIA POR ALEJANDRO DUMAS

hablando de Mlle. de Charolais, que, según vamos á ver, merece que nos ocupemos de ella. Esta señorita no pertenecía á ningún partido político y no pensaba más que en sus placeres: era bella y graciosa y había recibido del cielo aquella dichosa ó acaso fatal sensibilidad que hace que el amor sea una necesidad; ésta se había dado á conocer desde la edad de quince años, tanto en ella como en M. de Richelieu, y cuando llegaron ambos á los veinte ó veintidós años, la señorita de Charolais había tenido, con corta diferencia, tantos amantes como apasionadas tuvo Richelieu.

Resultado de esta hermosa existencia que mademoiselle de Charolais, desde la edad de quince años hasta la de veinte, tuvo un hijo en cada año; y no se crea que hiciera de ello gran misterio, si atendemos á lo que dice Bois-Jourdain, en su miscelánea, que era como un efecto de ser una buena moza y con el título de princesa.

Sin embargo, cada vez que esto sucedía, se decía que Mlle. de Charolais estaba enferma sólo en las seis últimas semanas de su embarazo; entonces no veía á nadie más que á sus amigos íntimos, y aunque no se ignorara su situación, de tal manera se habían acostumbrado que nadie hablaba ya de tal cosa; solo la corte enviaba recado para saber como estaba, pero sin preguntar más.

No obstante, una vez sucedió que se despejó la incógnita sin querer: el portero de la casa

era nuevo, y no habiéndole hecho estudiar la lección, respondió á un criado que iba á preguntarle por la princesa:

—La señorita sigue bien, y también el niño. En este momento dichoso de la vida de mademoiselle de Charolais, fue cuando M. de Richelieu se presentó, y, como ya hemos dicho, se enamoró locamente de él.

Por lo demás, lo que acaso determinó al regente á alejar al joven duque de Fronzac, que acababa de hacer la segunda visita á la Bastilla, á consecuencia de su desafío con monsieur de Gaec, y lo que le decidió á enviar el cordón azul al Príncipe de Asturias, era menos aún por el deseo de entablar con España las negociaciones de que hemos hablado, que con el de restablecer en su propia casa la tranquilidad, alterada por el joven duque.

Mlle. de Valois, hija del regente, se había apasionado de M. de Richelieu de una manera no menos fuerte que su prima la de Charolais.

Pedimos á nuestros lectores que nos disimulen, pero tenemos la costumbre de pintar las épocas, no como los historiadores, sino como los analistas; no según Tácito, sino como Suetonio; no de la manera que lo hace M. Anquetil, sino como el duque de Saint-Simon.

Hemos presentado un cuadro sombrío y triste en el último período del siglo de Luis XIV; permítansenos el haber sido insensatos, ruidosos y licenciosos, con aquella época licenciosa, ruidosa é insensata; á nuestro modo de ver, la historia es un espejo al que el historiador no puede echar un velo.

Volvamos á los amores de Mlle. de Valois. No era tan fácil á ésta ver á M. de Richelieu como á su prima la de Charolais, que vivía en un piso bajo, con un jardín del que tenía la llave Richelieu.

La de Valois estaba esperanzada guardada

por su padre, tan severamente, que un día en el baile de la Opera, M. de Mauconseil, amigo del duque de Richelieu, disfrazado con un dominio igual al suyo, hablaba con la princesa, cuando el Regente, que sospechaba el amor de los jóvenes, pasó cerca de ésta, y encarándose á Mauconseil, al que tomó por Richelieu:

—Cuidado, bella máscara—le dijo,—si no queréis volver por tercera vez á la Bastilla. Asustado éste, se quitó al momento la careta para que el regente pudiese conocer su equivocación; el regente le conoció al momento.

—Está bien,—dijo,—pero el consejo está ya dado, señor de Mauconseil; repetid á vuestro amigo lo que acabo de decir con respecto á él.

La amenaza no asustó á Richelieu, porque se disfrazó de mujer y entró hasta donde estaba la princesa.

Avisaron al Regente esta infracción, pero estaba prevenido, pues Mlle. de Valois, de miedo de que la amenaza de la Bastilla no se ejecutara, había dado á su amante armas terribles contra su padre; disimuló el Regente su cólera y envió al duque en comisión á España.

Véase cómo el duque de Richelieu fué escogido para llevar el orden del Cordón Azul al príncipe de Asturias.

Dos ó tres veces hemos hablado del baile de la Opera; era, en efecto, en la misma época cuando fueron inventados por el caballero de Bouillon, que hacía que le llamaran, no se sabe por qué, el príncipe de Auvèrnia, y que fué el primero que concibió la idea de levantar el tablao al nivel de la escena y convertir la sala de ópera en un salón á pie llano. El Regente halló tan feliz la idea, que señaló al caballero de Bouillon una renta de seis mil libras.

Se sabe que la Opera estaba entonces en el palacio real.

En aquel tiempo se recibió la noticia de la próxima llegada del Zar Pedro á Paris.

Era una gran notabilidad para los parisenses aquel monarca polar, que fué carpintero en Saardam, que volvió á San Petersburgo á soñar la revolución de los stralitz, con su hacha de cortar en la mano, y que en fin, anonadó á Carlos XII en Paltava, el león del Norte.

Mucho tiempo hacía que Pedro I deseaba ver la Francia; había indicado este deseo á Luis XIV en los primeros años de su reinado; pero el rey, triste por sus dolencias, arruinado por la guerra de sucesión, abochornado por no poder ostentar el fausto de los primeros años de su reinado, hizo lo más cortesmente que pudo, que el Zar desistiera de su proyecto.

Hacia el principio del año 1717, resolvió llevar á cabo su idea, diferida por Luis XIV para otro tiempo. El príncipe Kurakin, embajador suyo, dió parte al Regente del deseo que su señor tenía de visitar la Francia, y por temor de alguna escusa al participar este deseo, dijo que el príncipe había salido á ponerlo en ejecución.

El Regente no pudo excusarse conforme lo hizo Luis XIV, y como estaba próxima su llegada, envió al encuentro del Zar hasta Dunquerque, [donde debían esperarlo con los trenes del rey, los marqueses de Nesle y de Libois, su gentilhombre de cámara.

Estaba dada la orden de recibirlo á su desembarco, de costear el gasto durante el camino y de hacerle en todas partes los mismos honores que al rey.

Además, el mariscal de Tessé fué á su encuentro á Beaumont, y le acompañó hasta Paris, donde llegó el 7 de Mayo.

El Zar era alto, bien formado, bastante delgado, la tez morena y animada, los ojos grandes y vivos, la mirada penetrante y algunas

veces fiero, especialmente cuando su semblante estaba afectado por un movimiento convulsivo que descomponía toda su fisonomía, y que provenía de cierta tentativa de envenenamiento que habían hecho con él en su infancia; no obstante, cuando quería acoger á cualquiera, su cara se volvía risueña, y no le faltaba gracia, por más que tuviese siempre cierto aire de majestad altanera.

Sus maneras eran bruscas y precipitadas, su carácter impetuoso, sus pasiones violentas; su hábito al despotismo era causa de que sus deseos y sus caprichos se sucediesen rápidamente, no pudiendo sufrir la menor contrariedad ni del tiempo ni de las circunstancias; cansado algunas veces de las continuas visitas que le hacían, las despedía con una palabra, con un ademán, ó bien no hacía caso de ellas y se iba donde le llamaba la curiosidad; si los coches no estaban dispuestos, entraba en el primer carruaje que se presentaba, cualquiera que éste fuese. Un día, no teniendo otro alguno, tomó el de la mariscal de Matignon, que fué á verlo, é hizo que lo llevaran á Boulogne; cuando llegaban estos casos, que eran muy frecuentes, el mariscal de Tessé y su escolta corrían desesperados detrás de él; finalmente se resolvió que lo tuviesen coches y caballos siempre prevenidos, lo que se ejecutó puntualmente.

Sin embargo, otras veces daba pruebas de que no desconocía la etiqueta, y así, por más deseos que tuviese de recorrer Paris, dijo: «que no saldría ya de su casa antes de recibir la visita del rey.»

No se quiso que esperase mucho tiempo; al día siguiente de su llegada le visitó el Regente. Apenas le anunciaron al Zar, cuando salió éste de su gabinete, se adelantó algunos pasos, le abrazó, y mostrándole con la mano la puerta

SERVICIO TELEGRÁFICO

El presupuesto general francés
París 8.—La Cámara ha adoptado todos los artículos que comprende la Ley de Hacienda...

Desgracias en una cabalgata
Marsella 9.—Durante la cabalgata que se ha celebrado hoy en la Promenade du Prado...

Los impuestos en Inglaterra.—Moción rechazada.

Londres 9.—La Cámara de los Comunes ha rechazado por 302 votos contra 260 la moción de los diputados Winston y Churchill...

París 9.—Según Le Matin, las negociaciones entabladas en Fez por M. Saint René Taillandier...

El Banco de Inglaterra
Londres 9.—El Banco de Inglaterra ha reducido el descuento del 3 por 100 a 2 1/2 por 100.

El Obispo de Barcelona
Roma 9.—Su Santidad el Papa Pío X ha recibido hoy en audiencia al Cardenal Casañas...

La situación en Rusia

No hay estado de sitio.—Obreros muertos

Sosnovics 8.—Reina en esta capital completa tranquilidad. En vista de haberse apaciguado los ánimos...

San Petersburgo 8.—Se han producido en Erivan tumultos y reyertas entre musulmanes y armenios...

Huelga en los arsenales del Báltico
San Petersburgo 9.—Los obreros de los arsenales del Báltico, cuyo número es muy importante...

LA GUERRA

Evacuación de los rusos

Tokio 8.—Las últimas noticias que se han recibido después del informe oficial detallado...

Retroceso de los rusos.—Próxima la toma de Mukden

Via Fusan 8.—Ejército de Kuroki.—Aprovechando la obscuridad de la noche, los rusos han comenzado sus movimientos de retroceso...

La infantería japonesa sigue de muy cerca a los rusos, hostilizándoles sin cesar.

Antes de batirse en retirada, las tropas del enemigo incendiaron inmensos montones de viveros...

En vista del movimiento hacia el Norte que están actualmente realizando los rusos...

Del lado del Este, los japoneses persiguen a los rusos del ejército de Linievich...

Youhountoun tomado por los japoneses y desalojado después por los rusos

San Petersburgo 8.—El general Kuropatkin anuncia, en un telegrama fechado el día 7...

Y después de presentar estos personajes y otros episodios, termina el primer acto tras una conversación de la princesa de Holsbeck...

El barón de Urth rompe el fuego. La situación de la nueva empresa es peligrosa.

Washington 9.—Urgente.—En el departamento de Estado se ha recibido una información oficial de Tokio...

Violento fuego de cañón.—La tumba de los Emperadores de blanco

Mukden 8.—Se está oyendo un violento fuego de cañón por la parte Noroeste de esta ciudad...

Derrota confirmada
Tokio 8.—Oficial.—Oyama telegrafía que batidos en todas partes los rusos...

Tokio 9.—Kuropatkin ha sido derrotado completamente después de una lucha de diez días.

París 9.—Telegramas de San Petersburgo, recibidos por L'Echo de Paris y Le Petit Journal...

Tokio 9.—Un telegrama del cuartel general de la Manchuria dice que los rusos han iniciado ayer mañana su marcha en retirada...

Posiciones abandonadas
Mukden 9.—Las tropas rusas han abandonado sus posiciones sobre el Chaho a izquierda de sus líneas...

Pérdidas de los combatientes
Londres 9.—El Daily Telegraph recibe un telegrama de Tokio que hace ascender a 30.000 las pérdidas...

Londres 9.—Un telegrama dirigido al Times desde San Petersburgo evalúa las pérdidas de los rusos...

Al Norte de Mukden
Londres 9.—(Cable Bilbao).—Telegrafían de Tokio a la Agencia Reuter que los japoneses han cortado el ferrocarril al Norte de Mukden.

50.000 bajas japonesas

Tokio 9.—Los rusos dejaron 8.000 muertos sobre el terreno frente al ejército del general Oku...

Ordenes de Oyama
Tokio 9.—Al ordenar ayer la persecución de los rusos...

MITIN AGRÍCOLA
Hemos recibido el siguiente telegrama:
Yecla 9.

Director CORREO.
Domingo próximo se celebrará en esta ciudad un mitin monstro...

La crítica francesa ha elogiado mucho los cuatro primeros actos del drama, cuyo mayor mérito afirmamos que es el ambiente de verdad...

En todo caso, cualesquiera sean sus cualidades o defectos, el éxito de la nueva obra ha sido completo...

Ténganse por este telegrama invitadas oficialmente entidades agrarias y representaciones oficiales...

HUELGAS EN VALENCIA

Valencia 9 (5 tarde.)
Los panaderos han celebrado hoy una Asamblea, por no acceder los patronos a sus pretensiones...

Se ha extendido la huelga a otros ocho hornos. La huelga de los guarnicioneros continúa en el propio estado...

Los obreros del puerto no transigen sino se reconoce beligerancia a los obreros de la Sociedad. Esta tarde se han reunido en la Cámara de Comercio...

Se cree que no accederán a someter sus diferencias al Instituto de Reformas Sociales.—Mencheta.

AUTORES Y OBRAS

“Les Ventres dorés,” de Emile Fabre
Durante el período del romanticismo y aun algún tiempo más...

Progresando los tiempos, tendiendo el teatro a reflejar las diversas manifestaciones de la vida, va desapareciendo este exclusivismo...

Una de estas obras, según los relatos que leemos en la prensa francesa, es el drama titulado Les Ventres dorés...

El primer acto del nuevo drama, según escribe Adolphe Brisson, reduce a pintar el medio en que ha de desenvolverse la acción...

El barón de Urth odia secretamente al de Thau, porque éste, según la voz pública asegura, se llevó a Bruselas a la baronesa de Urth...

Y después de presentar estos personajes y otros episodios, termina el primer acto tras una conversación de la princesa de Holsbeck...

El barón de Urth rompe el fuego. La situación de la nueva empresa es peligrosa. Una irrupción de acciones en el mercado ha ocasionado un gran descenso...

Para el fiscal constituyen estos hechos un delito de asesinato frustrado, en el cual concurre el agravante de parentesco...

Otra cuestión entre campesinos ocupó la atención del Jurado en la sesión 3.ª. Froilán José Taravilla y Miguel González...

De las palabras, no muy corteses y oídas, pasaron a las piedras, y con ellas Froilán y Miguel causaron a Gregorio lesiones que tardaron en curar...

Gregorio, a su vez, golpeó con una escopeta que llevaba a Taravilla, y entonces éste y sus amigos hicieron uso de sendos pistoles...

Sostiene el fiscal que Froilán y Miguel son autores de un homicidio frustrado y pide para el primero cuatro años de prisión correccional...

El defensor, Sr. Larrea, y Trápaga, sostiene alternativamente la inculpabilidad de sus defendidos, y para el caso en que así no se estime...

La prueba fue favorable a los procesados. Ammbros juicios, el de Escarabajosa y el de Navalagamella, terminarán mañana.

Más de la media hora de los teatros
Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios...

Es lo que nos decían esta tarde algunas coristas: cuando en los teatros terminaba la cuarta función a las dos de la madrugada...

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

incluso Vernières, locos, desesperados, reciben la noticia con frenética excitación; y en su delirio de lucha, sin darse cuenta, febrilmente, repiten, como última esperanza:
—¡Comprad! Comprad siempre!...

Es inútil. La empresa quiebra. Vernières, víctima de sus torturas morales, muere de un aneurisma. Sobre él descargan sus colegas las responsabilidades...

Pero los dos grandes financieros no se destruirán. Tras de insultarse crudamente, convenidos de su recíproca impotencia, iníense para explotar al prójimo...

La crítica francesa ha elogiado mucho los cuatro primeros actos del drama, cuyo mayor mérito afirmamos que es el ambiente de verdad...

En todo caso, cualesquiera sean sus cualidades o defectos, el éxito de la nueva obra ha sido completo...

Ténganse por este telegrama invitadas oficialmente entidades agrarias y representaciones oficiales...

MERCADOS CASTELLANOS

Valladolid 8.—Almacenes del Canal.—La entrada ha sido de 250 fanegas de trigo, a 53'75 y 54'25 reales una.

Almacenes del Arco de Ladrillo.—Han entrado 100 fanegas de trigo, a 53'50 reales cada tna. Conteno, 5 id. a 43 id. id.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema de cilindros a 41 pesetas. Clases blancas y buenas, a 40 id. Idem corrientes, a 39 id.

Salvados.—Tercerillas buenas, a 12'50 reales arroba; cuarta a 11; comidilla a 9; saldo ancho a 9.

Nava del Rey 8.—La entrada del trigo en el mercado de hoy ha sido corta. La cotización es de 51'50 a 52 reales las 94 libras.

Peñafiel 8.—Hoy entraron en este mercado 400 fanegas de trigo, que se pagaron de 52'50 a 53 reales las 94 libras.

Salamanca 8.—En el mercado de esta plaza cotizase al detall el trigo a 53 reales. En Tejares entraron 150 fanegas, y en Chamberí 120.

Arévalo 8.—En el mercado de hoy, han entrado 296 fanegas de trigo a 53 reales las 94 libras con tendencia firme.

Medina del Campo 8.—La entrada en este mercado ha sido de 200 fanegas de trigo, cotizadas a 52 reales las 94 libras.

DE LA CORTE
El Rey ha salido esta tarde en automóvil, dirigiéndose a la Casa de Campo y al Tiro de Pichón...

TRIBUNALES
Entre hermanos
Hermoso ejemplo de amor fraternal el que esta tarde se veía en la sección 4.ª

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

Los coristas están sumamente excitadas contra la Sociedad de Autores y con los empresarios, pues como dicen ellas, son las que siempre pagan el puto.

en funciones de tarde, como éstas se empalman con las anunciadas para la noche, tenemos que comer en el teatro, y como los sueldos que disfrutamos son cortos, resulta que esos días lo hacemos mal y con flambres modestos.

Y como si esto fuera una pequenez, las exigencias que tienen con nosotros los empresarios no son un grano de anís, pues quieren que nos presentemos con ciertas pretensiones en la indumentaria, que es imposible con las dos pesetas de jornal que por regla general disfrutamos.

Mañana de seis a siete de la tarde, explicará en el Ateneo de Madrid el Sr. D. Adolfo Bonilla y San Martín acerca de «Historia de la Filosofía española».

Mañana se verificará la inauguración del cambio de tracción de sangre por la de vapor en el tranvía de Cuatro Caminos a Chamartín...

Al notable pintor D. Marcelino Unceta le ha sido administrada la Extremaunción y se espera un desenlace fatal.

En el local de la escuela de sordomudos y de ciegos, Mesón de Paredes, 46, se ha establecido, costeada por el Ayuntamiento, una escuela gratuita para niñas sordomudas y ciegas.

La Real Academia de Ciencias de Berlín ha concedido la gran medalla conmemorativa de Helmholtz a nuestro eminente compatriota Ramón y Cajal.

Encontrase enferma en cama, aunque por fortuna ligeramente, la condesa de San Luis.

En uno de los patios del ministerio de Estado se hallarán expuestos al público durante los días 10, 11 y 13 al 15, inclusive, del actual, de nueve de la mañana a dos de la tarde, los envíos de 2.º año del pensionado de paisaje, y de 4.º año del pensionado por el grabado en dulce en la Academia Española de Bellas Artes en Roma...

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, celebrará Junta pública el domingo 12 a las dos y media de la tarde, para dar posesión de plaza de número al académico electo Sr. Piernas y Hurtado...

NOTICIAS POLÍTICAS y de los ministerios
El ministro de Estado ha manifestado que han desistido de hacer los viajes que tenían anunciados a España el Emperador Guillermo y el rey de Inglaterra.

De regreso de Pau, ha vuelto a encargarse de la Alcaldía el señor conde de Mejorada del Campo.

El mayor parte del tiempo fué invertido por el jefe del Gobierno en su acostumbrado discurso, haciendo el resumen de los sucesos más salientes ocurridos durante los últimos ocho días.

Se ocupó después de política exterior, haciendo historia de los sucesos que se están desarrollando en la Manchuria, concediendo gran importancia a la batalla de Mukden...

El ministro de la Gobernación puso a la firma dos decretos concediendo nacionalidad española a otros tantos súbditos extranjeros; otro jubilando al jefe de Telegrafos D. Víctor Piedra, y otro concediéndole honores de jefe de Administración.

Concediendo un tiro cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. José García de la Concha y D. Miguel Imaz y Delicado.

El plazo para presentar las proposiciones, aparte de las ya recibidas en el ministerio de Estado, terminará el 15 de Mayo próximo.

Cuando los ministros salían del Consejo, se encontraron con el gobernador civil, quien comunicó al jefe del Gobierno y al ministro de la Gobernación...

El ministro de la Gobernación, hablando hoy con los periodistas, lamentaba la resolución de la Sociedad de Autores y afirmaba que garantía en un todo la conducta del gobernador.

Ayer, según noticias oficiales, se celebraron en distintas poblaciones de Cataluña varios mítins de carácter electoral, sin que ocurriera ningún incidente notable.

Telegrafía el gobernador de Santander que, a consecuencia de las enormes nevadas que han caído estos últimos días en toda la provincia...

Dichos decretos, de los que no han querido adelantarse noticias en Estado, los publicará mañana la Gaceta.

Con el presidente del Consejo ha celebrado esta tarde una detenida conferencia el ministro de Hacienda acompañado del interventor general del Estado...

También ha visto al presidente del Consejo el ministro de la Gobernación, para enterarle de asuntos de su departamento.

Balance del día

En el artículo de entrada hemos expuesto las observaciones que nos parecen más ajustadas a la verdad, a la justicia y a las conveniencias públicas en ese asunto del cierre de teatros.

Sólo restableciendo los hechos en su origen, parece que puede solucionarse pronto esa cuestión, sin daño para los intereses que se han querido defender...

Descartada la autoridad del gobernador, que hace bien en mantener el cumplimiento de un real decreto mientras no esté derogado...

Pero como el asunto ha salido ya de su esfera particular y es una cuestión pública, relacionada con el trabajo de millones de personas...

Aún se puede acentuar el concepto, porque parece evidente la obligación del Gobierno de evitar, si está en su mano el evitarlo...

Y que el Gobierno no origina ningún daño con su intervención se sabe sabiendo que está justificada, que la toma después de haber mantenido el principio de autoridad...

Fijándose en otros aspectos del asunto y reflejando la verdad, es difícil desconocer la razón con que los actores se lamentan de que los autores no les consultaran la resolución del cierre.

Aconsejaban esta consulta el respeto a la opinión ajena, la situación económica de algunos elementos escénicos que carecen de fondos de resistencia...

Como en los círculos políticos a todo se procura sacar sustancia, aunque sea esa sustancia poco nutritiva de esprimir demasiado los hechos...

Ha quedado confirmado que también en esta gran batalla han salido victoriosos los japoneses, aunque a costa de grandes pérdidas.

COMPANÍA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL SUR DE ESPAÑA
Madrid a Granada (Via Moreda)
EXPRESO TODOS LOS MARTES EN 12 HORAS

Granada a Madrid (Via Moreda)
EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS

CORREOS DIARIOS.—17 HORAS
Salida Granada, 8,50 noche. Llegada Granada, 1,30 tarde.

PRECIOS: 1.ª clase — 60,70 pesetas. 2.ª clase — 47,10 pesetas. 3.ª clase — 23,50 pesetas.

CHARADA
—Oye, Pelón, un recado. —Ten entendido, Pascual, que es tercera segunda, la verdad, me suena mal...

Solución a la charada anterior: A MA RI LLEN TO

CULTOS
Santo de mañana.—La Sacratísima Corona de Espinas de Nuestro Señor Jesucristo; San Melitón y compañeros mártires.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, donde a las diez habrá misa mayor con sermón...

En la Capilla real misa solemne a las once, predicando el Sr. Belida.

En el Asilo de San Rafael (paseo de las Acacias), fiesta a San Juan de Dios, predicando en la misa mayor un P. Jesuita.

En las religiosas del Corpus Christi principia la trececa a San Francisco de Paula, rezándose después de la misa de Comunión...

En San José misa de Comunión a las ocho para la Arcofrontera de la Santa Faz.

En Jesús misa cantada a las diez, y por la tarde ejercicios con plática que dirá un P. Capuchino.

IMPRENTA DE EL CORREO

REGALA

MADRID

Un Magnífico Plano-Guía de Madrid.

Vigésimaprimer edición, 1905.

GUÍA COMERCIAL DE MADRID Y SU PROVINCIA

PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO (BAILLY-BAILLIÈRE)

CONTIENE

PRECIO

En Madrid, 5 ptas. * En provincias, 5,25.

De venta en la Casa editorial de BAILLY-BAILLIÈRE E HIJOS, Plaza de Santa Ana, 10, en todas las Librerías y Tiendas de objetos de escritorio.

Parte Oficial: Monarquía Española. Real Casa. Consejo de Ministros. Cuercos Colegiados. Senado. Congreso de los Diputados. Cuerpo diplomático: Español. Extranjero. Consejo de Estado. Ministerios: De Estado. De Instrucción Pública y Bellas Artes. De Agricultura, Industria, Comercio y Obras Públicas. De la Gobernación. De Gracia y Justicia. De Guerra. De Hacienda. De Marina.

Parte descriptiva: Señas de sus habitantes por orden alfabético de apellidos. Profesiones. Comercio e Industrias. Lista general de señas de los habitantes de Madrid, clasificadas por orden alfabético de calles y por números de casas. **Provincia de Madrid:** También contiene todos los pueblos de la provincia de Madrid, con la indicación del número de habitantes en cada uno, distancias a la cabeza de partido, estación del ferrocarril, estaciones de telegrafos, carteles, así como NOMBRES Y APELLIDOS de TODOS los HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio e industria que ejercen.

Ibarra y Compañía

SEVILLA

Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios DOS SALIDAS SEMANALES de los puertos comprendidos entre BILBAO Y MARSELLA (Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla). Tres salidas semanales de todos los demás puertos HASTA SEVILLA Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.

Compañía Madrileña de Teléfonos

I—MAYOR—I

SERVICIO PÚBLICO

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:

| | |
|--|-----------|
| Por un despacho de 20 palabras..... | Ptas. 115 |
| Por cada cinco palabras más ó fracción..... | — 010 |
| Por una conferencia de tres minutos ó fracción..... | — 080 |
| Por cada copia suplementaria de despacho múltiple..... | — 080 |

SERVICIO DE ABONADOS (1)

| | |
|--|-----------|
| Por cada despacho expedido desde su domicilio, que no exceda de 30 palabras..... | Ptas. 020 |
| Por cada 30 palabras más ó fracción..... | — 025 |

(1) Para tener derecho a este servicio, es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

LUIS JABOUILLE (Ingeniero)

representante general de casas de comercio y sociedades extranjeras.—Oficinas en Marinha Grande (Portugal). Agente general exclusivo por Portugal, España y Marruecos, de las casas siguientes:

Máquinas de vapor de todas clases y mecánica en general. Compañía Franco-Americana, en Lesquin-lez-Lille (Francia). Fundiciones, pequeñas calderas y aparatos especiales. E. Laconiere, en Saint-Quentin (Francia). Motores a gas, a esencia ó alcohol, para pequeñas industrias. Ch. Schmid, en Ber le Due (Francia). Aparatos para destapar tubos a las calderas de vapor. L. Fontaine, en Les Sables d'Olonne (Francia). Piedras de afilar, para todas las industrias. A. Mortens y F. Debont, en Tubize (Bélgica). Tapas para pozos y elevadores de agua para todas las profundeidades. L. Jones y C^o, en Reims y Lez Valenciennes. Exportación, importación, comisión. Dirigirse a Luis Jabouille, ingeniero en Marinha Grande Portugal.

Caldo Bordelés Casellas

(Sulfato de cobre en polvo, preparado).—Lo más económico, adherente y eficaz para combatir el mildiu de la vid y demás enfermedades criptogámicas de las plantas.—Prontitud, seguridad y comodidad en su empleo. Único en el mundo: Pulverizador sistema Muratori (patentado).—50 medallas de oro, plata, etc. Gran diploma de honor en la Exposición Universal de París de 1900. No se ha de temer pulverizándolo. Funcionan por medio del aire comprimido. Dos minutos bastan para darle presión para todo el día. El más sólido y práctico. 50 por 100 de economía, de tiempo y de líquido. Trabajo perfecto. Cebidas de 2 á 15 litros. Vides americanas: 150 variedades de cepas en producción, desde la más precoz á la más tardía. Gran novedad en cepas ingeridas cultivadas en macetas, para poner en los balcones y terrazas. Árboles frutales, forestales y de adorno. Palmeras y plantas de salón. Folletos, catálogos ilustrados y prospectos gratis. Admite encargos D. Luis Ginier y Darder, calle de las Infantas, 10, Mahón.

Sangre Pura es la fuente de buena salud.

La Zarpaparrilla del Dr. Ayer

Hace Sangre Pura, fortalece los Nervios, Despierta el Apetito, Quita aquel Conocido Cansancio y Hace Levantar la Vida.....

Millares de personas han declarado en pro de las virtudes curativas de la Zarpaparrilla del Dr. Ayer. Sus cartas llegan diariamente por el correo. No son meras teorías pues todos los comunicantes aseveran que la Zarpaparrilla del Dr. Ayer les curó. Mujeres presas de debilidad y cansancio que han tenido que guardar cama, acongojadas por una infección escrofolosa y extendidas, que padecían de enfermedades propias de su sexo, escriben agradecidas, de haber sido perfectamente curadas. Aquellos que desean aprovecharse de su experiencia y ponerse sanos y fuertes, tomen

La Zarpaparrilla del Dr. Ayer

el gran restaurador de fuerzas y depurativo de la sangre.

Pastillas Vegetales de Kemp

Los parásitos intestinales ó lombrices, son una de las causas más generales de enfermedad en los niños, y á su presencia se puede atribuir una parte muy considerable de las muertes que ocurren entre las edades de cuatro á diez años. El niño que se ve invadido por estos molestos parásitos, tiene un apetito voraz para los dulces, se rasca continuamente la nariz, se pone pálido, ojoso y se atrasa su desarrollo. La curación consiste simplemente en la expulsión de la causa de la enfermedad, y no debe perderse tiempo ó sobrevenir serios desarréglos del estómago y de los intestinos finos, convulsiones y aun la muerte. Afortunadamente el socorro es completo y está á la mano. Las Pastillas de Kemp son el mejor remedio conocido y en ellas puede tenerse absoluta confianza.

WILSON, SON & CO. LTD.

Comerciantes y propietarios de depósitos de carbón.—Oficina central en Londres.—Sucursales en Cardiff, Barry, Madeira, Las Palmas, San Vicente, Cabo Verde, Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Santos, San Pablo, Montevideo, Buenos Aires, Rosario y Bahía Blanca. Venta de carbón de las mejores minas de Cardiff, en piedra sólida y sin escoria, y de semi-coke de excelente calidad.

De interés para las mujeres

Las píldoras vegetales azucaradas del Dr. C. G. Bristol, limpian el cutis, dan brillo á la mirada y suavizan el aliento.—Hacen desaparecer el color bilioso, las manchas y los barros más eficazmente que ningún otro remedio.—La tersura y el color saludable de la piel producidos por su medio, son duraderos.—Las lociones y los cosméticos sólo ocultan el mal, las Píldoras de Bristol hacen desaparecer su causa.—Probad tan solo unas pocas dosis, y sus resultados os sorprenderán. No hay nada como las Píldoras de Bristol para dar actividad al hígado si no funciona bien, y para librar de bilis el sistema.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

Sociedad anónima.—Capital social: 52,750,000 pesetas

Fábrica de hierro, acero y hojalata en Baracaldo y Sextao

Lingote al cok de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens. Hierros pudelados y homogéneos en todas las formas comerciales. Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles Viguelo, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias. Carriles Phoenix ó Brose para tranvías eléctricos. Viguería para toda clase de construcciones. Chapas gruesas y finas. Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios. Fundición de columnas, calderas para desplantación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. Fabricación especial de hojalata. Cubos y baños galvanizados. Lateralía para fábricas de conservas. Envases de hojalata para diversas aplicaciones. Impresión sobre hojalata en todos colores. Dirigir toda la correspondencia á

Altos Hornos de Vizcaya.-Bilbao

COMPANIA DE ALTOS HORNOS

forjas y fábricas de acero de la marina y de los ferrocarriles.—Domicilio social en Saint-Chamond (Loire).—Establecimientos metalúrgicos en Saint-Chamond, Asaill, Rive-de-Gier, Givors y Boncaeu.—Casa de representación: 20, Rue des Piramides, 20.—Depósito de acero: 10, Rue Lacharrière, 10, Paris. Artillería de campaña, de sitio, de Marina. Cañones de todos calibres. Torres blindadas para la defensa de costas y plazas y para buques. Blindajes de hierro, mixtos y de acero. Palastras hierros perfilados, piezas de fundición, proyectiles, cureñas, rieles, llantas, ruedas montadas, moldes en fundición y en acero, aceros al crisol para herramientas y ferretería industrial.

The Dayton Globe Iron Works C.

Dayton, Ohio (Estados Unidos) de América

Turbinas horizontales y verticales.—Nueva Americana.—Rendimiento medio del 80 por 100.—Por su fuerza, duración y por ser piezas intercambiables, todo lo cual reducen el gasto de computuras al mínimo, es la única turbina recomendable para la exportación. Construcción de motores de gas y gasolina. Cilindro pequeño, compresión alta, carrera larga y gran velocidad. Máquinas fijas y portátiles. Se facilitan catálogos, estudios y presupuestos gratuitamente á quien lo solicite.

Hierro Dialisado de Wyeth

Esta admirable preparación no produce ninguno de los perjudiciales efectos de los compuestos ferruginosos ordinarios. Como la dosis es pequeña, puede administrarse con suma facilidad. No tiene gusto ni olor desagradable. No irrita el estómago. No afecta absolutamente los intestinos, y no produce ni diarrea ni estreñimiento. No afecta ni empuja los dientes. La fuerza y pureza de la solución son invariables. Actúa especialmente á las enfermedades de las mujeres y de los niños, produciendo casi instantáneamente los colores de la salud. Cada botella va acompañada de las instrucciones necesarias.

CASA FUNDADA EN 1847.

EMPLASTOS POROSOS de Allcock.

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres). Proporcionan alivio instantáneo. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto. Para Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc. Los emplastos de ALLCOCK son superiores á todos.

Para dolores en la región de los Hombros ó para la Debilidad de las Caderas, el emplasto deberá aplicarse como se vé arriba. Donde haya dolor póngase un emplasto de Allcock.

FUNDADA 1752.

Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema. DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO. Agentes en España.—J. URIACH & CA., Barcelona.

VINO DE BUGEAUD

TECNICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO

El mejor y el más agradable de los tónicos, recetado por las notabilidades medicas en la Anemia, la Clorosis, las Fiebras de toda clase, las enfermedades del Estómago, las Convalecencias.

SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS. En España en las Farmacias de BUGEAUD y LEBEAULT sobre las botellas. POR MAYOR EN: GARNIER, 6, R. Rue Bourg-l'Abbe, PARIS.

Agua de Florida

Casi un siglo de éxito y popularidad cuenta este perfume. Desde que apareció el Agua de Florida de Murray & Lanman, fué celebrado y apreciado y no tardó en adquirir el primer puesto entre los perfumes. Hoy, después de casi un siglo de existencia, goza de una popularidad sin rival. Su fragancia en la ropa y el pañuelo es rica y duradera, y como refrigerante para el baño no se ha descubierto todavía nada que se pueda comparar con la legítima Agua de Florida de Murray & Lanman.

El complemento

de la hermosura es una abundante cabellera. No puede ser verdad la mujer alcanzar el colmo de la belleza si se ve privada de este indispensable adorno de su sexo. La mujer dota la de ondulantes rizos, larga y sedosa cabellera, es la reina de la creación, el objeto más bello que ha salido de la divina mano del Creador. Para conseguir una abundante y ondulosa cabellera, hágase uso constante del Tónico Oriental.

The Estudio

Revista de Bellas Artes. Publicación internacional, que se ocupa del Arte moderno en todas sus fases. PRECIO DEL NÚMERO. Un chelín (5 reales). Véndese buenas farmacias.

PURGANTE

Las personas que conocen las Píldoras del Dr. DEHAUT, de París, no titubenan en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el esco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café ó el te. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que más le conviene, según sean sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

Emplastos porosos superiores

Garantizados ser de la mejor calidad POR Lanman y Kemp

Mejorados en alto grado y admitidos universalmente no tener superior.

MODISTA

Práctica en corte y confección de vestidos, se ofrece para coser á domicilio.—Calle de Argensola, 2, 4. Izquierda.

PALUDISMO

Una de las plagas que más acoetan á la humanidad, especialmente en los países tropicales ó pantanosos, y en todas las regiones abiertas nuevamente á la agricultura, son las fiebres palúdicas y toda clase de fiebres intermitentes y remitentes.—Para fortalecer los órganos afectados, no existen remedios más eficaces que la Zarpaparrilla y Píldoras del doctor C. G. Bristol.

Vino de Vial

Lactofosfato carne quina. Alimento fisiológico completo. Anemia, convalecencia. Pérdida de las fuerzas, fiebre, Inapetencia.

La pureza de la pepton CHAPOTEAUT la adoptó el Instituto Pasteur.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE CUBAY MÉJICO

El día 17 de MARZO saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor **Reina María Cristina** directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba á isla de Santo Domingo.

LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

El día 24 de MARZO saldrá de Barcelona, el 26 de Málaga y el 28 de Cádiz el vapor **Antonio López** directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba á isla de Santo Domingo.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

El día 11 de MARZO saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor **Manuel Calvo** directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanita, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana.—Combinación por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santiago y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Coro, Carúpano, Güanta y Manana con trasbordo en Curacao.

LINEA DE FILIPINAS

El día 4 de MARZO saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor **C. López y López** directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, de Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE BUENOS AIRES

El día 3 de MARZO saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor **P. de Satrustegui** directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LINEA DE CANARIAS

El día 17 de MARZO saldrá de Barcelona, el 19 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor **M. L. Villaverde**

LINEA DE FERNANDO POO

El día 25 de MARZO saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor **San Francisco**


LINEA DE TÁNGER

Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tánger: Martes, Jueves y sábados.

Avisos importantes

Rebajas en los fites de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fites de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes. **Servicios Comerciales.**—La sección que de estos Servicios tiene establecida la compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

VINOS DE CHAMPAGNE



MONTEBELLO

Antiguo viñedo de los Duques de Orleans

(Alfred de Montebello, et C^o, au Chateau de Mareuil-sur-Ay Marne)

Agente general: EUGENIO CASTELOT

CALLE DE LA MAGDALENA, 8 Y 10.—MADRID

Calderas Leinhaas

Con circulación forzada de agua (Privilegio alemán)

La mejor caldera multitubular que existe

Teniendo las ventajas siguientes: Producción rápida de vapor.—Máximo de seguridad en el servicio.—Aumento de potencia.—Producción normal: 22 hasta 23 kilogramos de vapor técnicamente seco por m² de superficie de calefacción y hora, con el mejor rendimiento posible del combustible.—Producción máxima de vapor hasta 30 kilogramos y más.—Deposición de las incrustaciones en forma disuelta, en sitios no perjudiciales.—Potencia máxima en el más reducido espacio.—La mejor caldera para la exportación.

RECALENTADORES LEINHAAS

para temperaturas hasta 350 grados, con disposición para la mezcla íntima del vapor; pueden exponerse ó no á los conductos de aire caliente. Se construyen estas calderas para una presión hasta de 21 atmósferas. Las otras especialidades de estos talleres, son: Instalaciones completas de Destilerías, Fábricas y refinerías de alcoholes, Fábricas de lavadora prensada, Fábricas de coque, Ladrilleras de vapor, Fábricas de curtidos, Fábricas de ácido acético, instalaciones para la carbonización de la madera, Fábricas de glicerina, Destilación de resina, etc.

E. Leinhaas, Freiberg (Sajonia). Pídanse informes

Kabelfabrik Actien-Gesellschaft

(SOCIEDAD POR ACCIONES)

Establecimientos en VIENA (Austria) y en PRESSBURG (Hungria)

Domicilio: VIENA XIII

Construcción de cables é hilos aislados para alumbrado eléctrico, transmisión de fuerza, telegrafía y telefonía

Especialidad: Conductores aislados por caoutchouc natural y caoutchouc vulcanizado. Cables protegidos por plomo hasta 20.000 volts.

La Sociedad construye y coloca redes completas de cables

BLISSETT AVELLANEDA C.º LIMITED

Casa para la venta de toda clase de frutos de Canarias, recién establecida en Londres. Escritorio y almacén depósito para ventas al por mayor: **33 & 35 Endell St., Covent Garden, W. C.**