



horas PROHIBIDAS

6

La HECATOMBE en un AUTOBUS

O CURRIO, al fin, lo que tenía que ocurrir, la hecatombe. El padre de Carmen vio a su hija, una mañana, hecha un figurín, salir del parque y dirigirse hacia el mismo

autobús en el que viajaba él. Había sido una pura casualidad, a raíz de la vacunación contra el cólera, que él saliese de la oficina a aquellas horas. El buen señor no acababa de creérselo. Estaba sentado, mirando a la gente desde la ventanilla, y de repente:

— ¡Pero si es Carmen!

Lo primero que pensó fue que su mujer y su hija le robaban y le ocultaban las compras. "Ese traje no lo he visto yo ni por el forro, todo me lo tapan". Luego, al ver brillar el collar sobre los hombros medio desnudos de Carmen y ver cómo se abrían "hasta la cadera" los pliegues acuchillados del vestido, se aturdió. Ella, su mujer, tan conservadora, no había podido consentir aquello. Carmen le estaba ocultando algo. Carmen iba, además, maquillada como una golfa. El padre sintió que la sangre se le subía a la cabeza. No veía ahora ya a Carmen, porque se había metido en el autobús; debía estar ya en la plataforma; pagaría el billete y avanzaría por el pasillo. Lo mejor era no levantarse, dejar que pasara y seguirla, luego, con los ojos. El padre dobló la cabeza hacia la ventanilla, esquivando el listón frío de aluminio del parteruz. Aguardó unos segundos, tenso. Sintió que el corazón le ahogaba la garganta. Recordaba ahora los detalles más escabrosos de su hija, el muslo al descubierto, en la carrera, la arrancada del pecho, más que insinuante, aquel aire de salvaje libertad, de hembra desahogada. "¡De golfa, de golfa!, esa es la palabra, y no hay otra" - se dijo entre dientes, indignado.

Se volvió hacia el pasillo, de repente, para encararse con su hija. Al no verla, se quedó desconcertado. Carmen no había pasado aún. Estaría detrás, mirándolo con sobresalto. "Carmen, ¿Qué haces aquí? ¿qué vestido es éste?" Pero Carmen no estaba, ni detrás ni delante. Se había evaporado como el éter. El pobre hombre perdió el control de sus nervios. Se metió, a codazos, a empujones, a puñetazos, con el público, para abrirse paso hasta la plataforma. Borracho de angustia y de presentimientos, no oía las protestas.

— Oiga, señor, un poco de cuidado.

— Pero, ¿adónde va este señor?

— ¡Jesús, que le pasa a usted!

Al llegar al bordillo del cobrador se quedó aturdido, miró a su alrededor, arriba y abajo, como mareado. La gente comprendía ya que

estaba ocurriendo algo anormal, que aquel hombre desbarbaba.

De pronto, se detuvo, miró hacia las escalerillas de la puerta. Acababa de ver una pincelada roja como la sangre, detrás de un señor calvo y gordínflón. La gente miró hacia allí, electrizada. No se veía nada ya. Había debido ser una alucinación. Pero el padre estaba ya allí, como un loco. De un manotazo apartó al hombre, que fue a rebotar contra la barra del fondo del autobús.

— ¡Carmen!

Carmen se había atrincherado, acoquinada, en el hueco de la escalerilla. Esperaba seguramente a que el autobús abriera la puerta, para saltar a la calle. Lo había debido ver venir y le habría dicho a aquel hombre calvo que protestaba asustado, que la protegiese.

— ¿Qué haces aquí?

Carmen miraba ahora con terror a su padre. Todo el autobús estaba pendiente de la escena, arracimado sobre el mostrador del billeteaje.

— ¿Qué ocurre?

— Yo qué sé. Debe ser su padre.

— ¡Hay que leñe!

En ese momento frenó el autobús. La sacudida cogió al público desprevenido. El padre de Carmen se golpeó en la cabina del cobrador. Pero ni siquiera sintió el dolor, en el hombro; agarró con una mano el brazo de Carmen y bajó del autobús.

— Por favor, papá, no me hagas una escena aquí - le dijo Carmen.

El hombre miró hacia atrás y vio aún a los pasajeros agolpados en el cristal zaguero del autobús.

— Está bien. Vamos a casa.

Carmen dio unos pasos, sofocada.

— ¿A casa? ¿para qué?

Miraba a su padre con un terror sobrecogido, mientras con la mano libre trataba de subirse el vestido, de cubrir aquellas carnes que olían a todos los perfumes refinados de su tocador clandestino.

— ¿Para qué tenemos que ir a casa?

El padre dijo, seco:

— Eso, tú lo sabrás.

Próximo capítulo:

CONFESION TOTAL



ARAGON
expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

Modelos y complementos
de "GALERIAS PRECIADOS"

Interpretación gráfica de
CHARO NAVARRO

(Foto G. Luna)

Facilitados por
RROS
AD DE
Y RIOJA
agoza
s y en Ma
VALORES
ULTAS
ID
Preced.
1.261
599
265
838
850
222
853
990
923
536
050
563
936
268
279
286
267
220
334
129
259
181
259,50
267
160
173
110
180
128
44
67
47,25
97
94
88,50
788,50
329
340
309,75
351,50
400
366
500
93
226
736
634,06
382
gran número
ancario se obtiene
finidad con que
s realizadas.
sto.
cc, Viego, Hino
unidas, Unión y
ra.
en Explosivos,
papel en
y Metro, p...

● IV CONCURSO DE ARTE CULINARIO Y GASTRONOMICO DE ARAGON

El Concurso va despertando últimamente un interés insospechado, pues se tienen noticias de que son muy numerosas las empresas de Hostelería que concurrirán en el mismo y que con su participación garantizan de una manera definitiva el éxito de esta manifestación culinaria y gastronómica.

La exposición de platos se celebrará el próximo día 6 de Octubre, en el Restaurante de la Feria Oficial y Nacional de Muestras, de 5 a 9 de la tarde, siendo la entrada totalmente gratuita.

La composición definitiva del Jurado Calificador se dará a conocer mañana, aun cuando se puede adelantar la segura intervención como miembro del Jurado de la Popularísima Presentadora de T.V.E. del Programa "VAMOS A LA MESA" y en la actualidad "EN FAMILIA", D. MARUJA CALLAVED GASTON.

Zaragoza, 3 de Octubre de 1.972

● JUEVES MONTAÑEROS

El próximo día 5 de octubre, y a petición del Grupo de Escalada de Montañeros de Aragón, será proyectada la interesante película, de la ascensión por la cara oeste del Naranjo de Buñes, realizada por los malogrados escaladores Navarro y Rabada.

La sesión comenzará a las 8,15 de la tarde y a la misma quedan invitados, todos cuantos están interesados en este deporte.

DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

HORARIO ESCOLAR.— Se recuerda a los Sres. Directores, Maestros y Padres de familia, que el horario normal para los Centros de Educación General Básica y Enseñanza Primaria es el que sigue:
Mañana: de nueve a doce horas.
Tarde: de quince a diecisiete horas.

Si por circunstancias diversas tuviese que sufrir modificación, los Sres. Directores de los Centros deberán dirigir propuesta razonada al Ilmo. Sr. Delegado Provincial de Educación y Ciencia, solicitando la debida autorización.
Zaragoza, Octubre de 1972
El Inspector Jefe.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B. Oliver): García Jalón, teléfono 332037; Avda. Madrid, 147: Lamárca, tel. 331193; Avda. Valencia, 290: Royo, tel. 259538; Bretón, 26-28: Gómez, tel. 252907; Camino Puente Virrey, 10: Artola, tel. 252907; Costa, 6: Galbán, tel. 225453; Don Pedro de Luna, 94 (Delicias): Zamarro, tel. 331627; Florentino Ballesteros, 32 (esq. Higuera): Frutos, tel. 228959; Fuencalera, 2: Lasala, tel. 223400; Jesús, 4 (Arrabal): Trallero, tel. 292938; Lapuyade, 45: Alcubilla, tel. 272244; Lealtad, 13: (esq. Lugo, 100-Torrero): Mateo, teléfono 275370; Miguel Servet, 14: Cabrerizo, tel. 215435; P. Celación Barcelona, bloque 3: Sarasa Monge, tel. 340318; P. Calvo Sotelo, 32: Aznárez, tel. 220943; P. General Mola, 13: Robredo, tel. 224149; Pignatelli, 30: Chóliz, tel. 223642; Plaza de Tauste, 1: Monreal, tel. 297163; Salvador Minguijón, 46 (Las Fuentes): Ors, tel. 214945; San Jorge, 9: Anós, tel. 292184; Santa Inés, 22 (Prolongación): Bonafonte, tel. 219030; Vista Alegre, 13 (esq. Millán Astray): González, tel. 371844.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

“ARAGON/exprés” se agota frecuentemente en muchos sectores de la Ciudad.

Suscríbase y lo recibirá en su casa cada tarde.

D.
domiciliado en calle
....., núm., se suscribe por un trimestre prorrogable al diario “ARAGON/exprés”.

Precio por trimestre: 360 pesetas.

Envíe este Boletín a Marcial 2- Zaragoza

BASILIO

NO ES VERDAD, ANGEL DE AMOR,
QUE EN ESTA APARTADA ORILLA,
SI NO LLEVAS MÁSCARILLA...



TV. E.

PRIMERA CADENA

13,45: Carta de ajuste; 14,00: Apertura y presentación; 14,01: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15,00: Noticias; 15,35: de la "A" a la "Z"; 16,00: Esa chica ("La señora Hallinger visita a Ann"); 16,30: Despedida y cierre.

17,45: Carta de ajuste; 18,00: Apertura y presentación; 18,01: Avance informativo; 18,05: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos animados; 19,40: Buenas tardes; 20,30: Novela.

21,00: Telediario; 21,35: España, siglo veinte; 22,00: Sesión de noche ("El forajido"); 23,30: Veinticuatro horas; 24,00: Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20,00: Carta de ajuste; 20,25: Presentación y avances; 20,30: Cascarrabias; 21,00: Luces en la noche; 21,30: Telediario dos; 22,00: Ficciones ("Viaje por otros mundos"); 23,00: Misión imposible ("Regreso al hogar"); 24,00: Ultima imagen.

● INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA "GOYA" DE ZARAGOZA

Apertura del Curso Académico 1972-1973

Día 4 de octubre.— Todos los alumnos de las Secciones Delegadas 1 y 2 harán su presentación en el Instituto "Goya" (Central) a las nueve y media de la mañana.

Día 5 de octubre.— Los alumnos de los cursos de Bachillerato Superior del Instituto "Goya" (Central) se presentarán a las nueve de la mañana.

Los alumnos de C.O.U. harán su presentación a las 11 de la mañana.

Zaragoza, 2 de octubre de 1972

El Director.

INSTITUTO DIOCESANO DE ESTUDIOS TEOLÓGICOS PARA SEGLARES

— Formación teológica rigurosamente científica para cuantos buscan una profundización del sentido de la vida a la luz de la Revelación y del Magisterio.

— Más de veinte especialistas al servicio de cuantos se interrogan y buscan.

— Ofrecimiento singular a cuantos buscan una actuación apostólica, profesional o docente.

— Dos cursos de teología sistemática y uno de especialización para todas las ramas del Apostolado Seglar, el Mundo del Trabajo, el del Matrimonio y de la Familia, o el de la pedagogía de la fe.

— Clases de ocho a diez de la noche.

INFORMACION Y MATRICULA:
Instituto de Teología para Seglares.
Sanjurjo 10, quinto, D.
Tel. 210414
ZARAGOZA

ORGANIZACION SINDICAL

MISION INTERSINDICAL DE EMPRESARIOS ESPAÑOLES A JAPON, HONG-KONG Y BANGKOK.

El Servicio de Acción Exterior Empresarial del Secretariado de Asuntos Económicos de la Organización Sindical ha organizado esta Misión de 17 días de duración con el fin de que los empresarios españoles puedan establecer contactos, o fortalecer los ya existentes en dichos países, en el ámbito de cada uno de los Sectores. Se facilitarán los contactos comerciales y oficiales oportunos. El viaje, durará desde el 20 de Octubre hasta el 5 de Noviembre.

El precio del viaje es a partir de 58.000,— pesetas, por persona. Para informes e inscripciones dirigirse al Secretariado Provincial de Asuntos Económicos. Marina Moreno, 12-7. Planta.

Zaragoza, 27 de Septiembre de 1972.

BALONMANO

Se comunica a todos los clubs de balonmano que se han inscrito para participar en el Campeonato Provincial de Primera Provincial, que deberá personarse un Delegado de los mismos, en esta Federación Provincial, el próximo viernes día 6 de octubre, a las 8,45 horas de la noche, con el fin de organizar la competición y hacer el Calendario correspondiente.

POR TODO ARAGON CRUZAN CADA DIA LOS "EXPRES" DE "ARAGON/exprés"

En O.M. y F.M., DESDE ZARAGOZA

RADIO JUVENTUD

LA EMISORA ARAGONESA AL GUSTO DE HOY

PISOS ACOGIDOS GRUPO

C/ Leopoldo Romeo, 28 (entrada de Las Fuentes)

4 habitaciones con magnífica orientación de sol. Todas las

Desde 108.000 ptas. de entrada y resto hasta

10 años de facilidades

INFORMACION Y VENTA:

DOMINGOS de 11 a 1 en obra y días LABORABLES incluidos

SABADOS POR LA TARDE en

FINCAS J. CASAMIAN (Agt. Colegio

SAN MIGUEL, 9, 1.º

Viviendas renta limitada, domicilio permanente del titular, inscripción provisional, fecha 24-7-70. Expediente núm. 24-101/70. Teléfono 2.114 del 24-7-68. Cuenta Corriente Caja de Ahorros y Pensiones de Zaragoza, Aragón y Rioja núm. 8.537. Inscrito en el Registro de la Propiedad núm. 256

CONTRASTE DE PARECERES

CONFIANZA EMPRESARIAL

La plena consecución de los objetivos de reactivación emprendidos por la política económica española, incluso superando los niveles considerados como normales, no ha sido suficiente para agotar el potencial de crecimiento de nuestra economía. En algunos sectores concretos es posible que nos encontremos próximos al techo previsible, pero en ningún caso esta circunstancia permite suponer que el agotamiento de las posibilidades de crecimiento vaya a conducir la actividad productiva a cualquier forma de contención.

La intervención del presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona en la Casa Lonja de esta ciudad ha sido especialmente expresiva en este sentido. Creo que proponemos —dijo ayer el señor Ribera Rovira— la etapa expansiva de nuestra economía y estamos cerca de tocar techo. Pero no es previsible una recesión en un futuro inmediato, sino que bien parece más lógico seguir una línea paralela de continuidad.

El ritmo de avance, efectivamente consolidado por nuestra

economía en el curso de los últimos meses es especialmente fuerte, respondiendo con fidelidad a las previsiones establecidas. En parte, el mayor mérito ha consistido en saber aprovechar las condiciones objetivas que el sistema productivo ofrecía, condiciones que, por otra parte, lejos de agotarse, se han visto reafirmadas a medida que se generalizaba el proceso reactivador. Esta es la mejor garantía de continuidad, la demostración de que el ritmo satisfactorio que contempla actualmente la economía española no es casual y sí plenamente estable.

El empresario español —como lo evidencia el criterio sostenido por Ribera Rovira— es consciente de las posibilidades ciertas que ofrece en la actualidad la economía española. Y se siente solidario y responsabilizado con los nuevos caminos de afianzamiento por los que se ha adentrado nuestra economía. Esta certeza y esta confianza empresarial es la mejor garantía de continuidad del actual ritmo expansivo y la prueba de que los derroteros futuros de nuestra economía están, con estos mismos empresarios, en las mejores manos.

"NUEVO DIARIO"

COMO ENTENDER A FRANCO

Yo escribí alguna vez que Franco, que es la esencia misma del silencio y la prudencia, sólo se deja entender del que está muy atento a sus movimientos involuntarios o «extrapiramidales», como se dice en fisiología. A Franco hay que entenderle, no ya por lo que dice, sino por lo que se le escapa. A Franco sólo pueden los españoles olfatearle por sus salideros verbales. En Oviedo, en casa del marqués de la Rodiga, en una tertulia de madrugada, hablando de un escritor famoso se le escapó este inciso: «con la soberbia caracte-

terística de muchos intelectuales». En el Puerto de Santa María, en una charla de vuelta de una cacería de perdices, se le escapó este inciso: «¿Qué piensa del triunfo electoral de Eisenhower, nuevo presidente de Estados Unidos?» «¡Por lo menos, contestó, es un general!» También percibí otro salidero mental en una carta larga en que hablaba de sus trabajos y sus días, como Herodoto: «el régimen viene realizando una tarea gigantesca. Ya sé que no debía ser yo el que lo dijera, pero se me escapó: ¡Y ya está dicha!, ¡gigantesca!». Así, como un perro pachón, el comentarista iba olfateando la caza de un pensamiento político receloso para los intelectuales; confiado para los militares y apabullante para su propia obra. La «duración» es el resultado lógico de esas premisas tranquilas. El General Franco ha llegado a ser un genio del arte de no hacer genialidades.

«Todavía más difícil» porque ha actuado en estos treinta y seis años sin originalidades ni luminotecnias. Además, todo eso va al hilo de la violenta psicología ibérica que se denuncia por esos otros salideros que son los modismos: «se me puso a tiro», se dice para expresar que encontró a una persona que buscaba. Por otra parte nuestros amigos al esperarnos en su trabajo, ya sea éste escribir a máquina, cultivar flores o hacer pasteles, lo anuncian siempre con una puntualización artillera: «aquí sigo, al pie del cañón». Lo enérgico y vistoso gana siempre los primeros tantos. Franco ha gobernado «al pie del cañón»; pero sin dispararlo. Franco ha sido regalado por Dios con todas las excelencias negativas: por ejemplo, no es buen orador. Si lo hubiera sido, España habría sido fascista.

López Sánchez, en "ABC"

No queremos ser noruegos

No deja de tener razón—y con la sutil ironía que le caracteriza— don Lucio del Alamo cuando se sorprende de que el señor Trygve, hasta ahora primer ministro de Noruega, se opusiera con tanto énfasis al ingreso de España en el Mercado Común Europeo. Porque, aún en la memoria la réplica de Trigue a Pompidou, sus propios compatriotas deciden que no quieren formar parte del Mercado. Lo que significa que Trigue no podía oponerse a que un señor entre en un club del que el propio oponente ni siquiera puede ser socio. Al margen de tan divertida anécdota, hemos recogido en la calle algún eco de la tan confusa opinión pública española (y habría que saber si existe de veras y como pública tal opinión): «Si los noruegos no quieren ser Europa, ¿por qué diablos tenemos nosotros que serlo? ¡Con su pan se lo coman!» Expresión que evidencia un triunfalismo de frustraciones, signo del latente aislacionismo que aún nos dura desde nuestro repliegue histórico del siglo XVII y muy cerril postura celtibérica. Es evidente que no podremos vivir el futuro como una isla de Europa.

Pérez Lozano, en "YA"

HUMOR Y POLITICA

Diálogo de «halcones»

—El Congreso de Brujología me defraudó.

—Y a mí; no se presentó ni una ponencia sobre la tan necesaria "caza de brujas"...

Y me contestó:

—Pues la de que desaparecía por falta de acción política y de participación.

Refrán para estos días

"Indime quién te multa, in te diré quién eres."

Gastronomía española

Con tanto celebrar cenas políticas, nadie llegó a resolver lo que de verdad necesitan los españoles: comidas económicas.

Problemas universitarios

A la Universidad, para curarla, se le han dado varias inyecciones; pero hay quien piensa que lo que le está haciendo falta son unas buenas "purgas".

Una interpretación

Le pregunté a un señor muy entendido en política nacional:

—¿Usted qué interpretación daría a la desaparición de la Delegación Nacional de Acción Política y Participación?

Colmo

El colmo del control sería quitar a Agustina de Aragón de los libros para que los jóvenes no tuvieran heroína.

PGARCIA, en "YA"

UN HOMBRE PARA LA PAZ

Ya lo saben. Este año no habrá Premio Nobel de la Paz. Los cien delegados del Storting, o Parlamento, noruego no pudieron hallar persona alguna digna de él; con lo grande que es el mundo. De una forma u otra, nadie de los llamados merecía figurar entre los elegidos.

Sólo uno estuvo a punto de alzarse con el más noble de los lauros y la gala más preciada de la bondad humana. Un hombre todavía joven residente en Louisville (USA). De niño conoció el hambre y trabajó duro para ayudar a los suyos y a los ajenos. "Dar todo lo que se pueda sin esperar recibir nada" era su lema. A pesar de ser negro, no supo de correccionales; ni siquiera intentó subir a un "bus" de escolares blancos para evitar disculpas. Estuvo en la cárcel por negarse a ir a la guerra de Vietnam. Ya rico en dólares —la fortuna sonríe a veces (pocas, pero algunas) a los mansos de alma—, pagó sus impuestos sin discutir con el fisco. No quiso honores porque la vanidad lleva tarde o temprano a la violencia.

—¡Este es el hombre!— exclamó el noruego que supo hallarle—. Vamos a proponerle para el Premio Nobel de la Paz. ¿Acepta?

Dudó mucho el hombre bueno de Louisville. Y al fin dijo: "Esperen unos meses, por favor. Tengo que hacer algo antes de decidirme: Partirle la cara a Joe Frazier"

Era Cassius Clay.

"Manuel Vela Jimenez, en "EL NOTICIERO UNIVERSAL"



BUEN USO DE LAS PALABRAS

DESDE el imperio de Roma a este mundo de ahora, muchos fueron los discursos. Y ya está bien de invalidar palabras cuando tanto las necesitamos. Porque, en esta época de velocidades, cuando la humanidad viene a ser "una cosa" que está a la orilla de una carretera, bueno será que recobremos el buen uso de las palabras. Tal y como si fueran monedas cuyo desgaste fuera superado por la significación tan sana que tuvieron. Porque, si no, todo el mundo volverá a vivir lo de la torre de Babel... Pero en esta ocasión, estallando la humanidad, como una bomba, en cientos y cientos de idiomas de terrorismo.

Requena, en "DIARIO FEMENINO"

EDUCACION

DESCANSO

Se reunirá el

del 1. Premio de

Artistas Ar

nte convocado

do conceder los

mio 15.000 pes

ada al dibujo

meo Carreño

catálogo con

n honorífica

a D. Cristina

por su dibujo

go con el núm

n honorífica

D. Joaquín Gim

ibujo que figu

n el número 12

n honorífica

a D. Francisco

por su dibujo

go con el núm

0 cuadros sele

84 recibid

en el Centro

y Agrícola de

l presente mes.

ada dicha expo

a entrega de

sto de las obr

desde esta fe

la Obra, Costa

a, Octubre 1.972

REFERENCIAS

ENES

s 5, 6 y 7 de

ado próximos

ntro Juvenil

María Clara

as Juveniles,

a personalidad

el conocido P.

ferencias serán

oche. Irán se

uerto.

ARAGOZA

NTU

ARAGONE

HOY

GRUP

Las Fuentes

ol. Todas las

restó hasta

s

TA:

RABLES inclu

DE en

gt. Coleg

te del titular

úm. 2-1-1018

de Ahorros y

37. Inscrito

S DE OCTUBRE

RESUCITAR a un MUERTO

Lema: SALLVITANO

El tiempo en que vivimos ha transformado a Aragón en algo tan raro y evanescente como un deseo. Ya no es una realidad por sí mismo. Geográficamente Aragón fue siempre impreciso por sus costados, allí donde nuestras gentes han hablado durante centurias euskera y catalán. Pero había, dominando a esa geografía nebulosa, otra, política, viva y vital: la del Reino. Ya no existe Aragón ni en la Geografía; tan sólo ciertos manuales escolares, tributarios de nociones eruditas y tradicionales, mencionan confusamente una región (que no es, por supuesto, geográfica) compuesta decimonónicamente de tres provincias; es ello una acientífica pleitesía que el educador antañón rinde a la memoria popular (o a lo mejor ni eso: un socorrido y eficaz sistema primario de elemental mnemotecnia previsor del examen: «Aragón, tres: Zaragoza, Huesca y Teruel; Extremadura, dos: Cáceres y Badajoz...»). Teruel y Badajoz cometieron el inefable desacato de no ser «Terués» y «Badajós», estropeando lo que pudo ser perfecta consonancia pedagógica). Los libros más precisos hablan de una región: la del Valle del Ebro; y sólo aluden a los aragoneses secundariamente, como referencia topográfica; así, sin duda, debe ser. (Ejemplo: hay, fundamentalmente, un Pirineo al que, en algunos tramos, resulta más cómodo o simpático llamar «catalán» y no «oriental» o «aragonés» en lugar de «central», etc.). Sólo, pues, lo que fue, lleva a la Geografía la presencia de Aragón. El refuerzo que hubiese supuesto para la geografía aragonesa la creación de un marco administrativo que la perpetuase, no fue una realidad, copiada con retraso y sólo en su la administración revolucionaria del país francés; las comarcas tuvieron mayor suerte (no mucha tampoco), acogidas a una geografía física y económica más determinante; hallaron el cobijo legal de las cabeceras de partido y, en algunos casos, de las diócesis eclesiales. Las regiones, no. No existen en los papeles; luego no existen (es una especie de muerte civil o, mejor, burocrática). No existe La Montaña, no existe La Mancha o, si se prefiere, Extremadura. Navarra es excepción, dolorosamente envidiada por algunos. Asturias (¡nada menos!) cabe toda en la provincia de Oviedo (¿a quién le suena eso?). De modo que dejémos de ingenuidades y comencemos por el principio afirmando que Aragón (para la Geografía, la Administración, la Economía y la Iglesia) no existe. **Aragón no existe.** Lema éste que deben repetirse sin cesar cuantos andan a su busca, hasta que les penetre bien el cerebro. Propongo esta labor como previa a cualquier proceso de re-generación. Pero no quiero dejarme llevar por la congoja: Aragón sí existe; lo que ocurre es que **no está**. Pero **es**; acaso hoy solamente un olor, un regusto, un tufillo o, como antes decía, una deseo. Pero ¿no es cierto que nada que no se conozca de algún modo puede ser deseado? Y, en efecto, de algún modo, Aragón es conocido. Y no quiero referirme a la Historia (a la grande), porque usualmente la concebimos apretujada en papeles llenos de polvo ilustre que se posa incansablemente sobre ellos para ser concupiscentemente apartado, de vez en vez, por el raro sabio que en ocasiones sabemos parir de entre nosotros. Si la Historia de Aragón (que anda por ahí, a trozos) se perdiese un día de los libros, quedarían en la memoria de las gentes las esencias y las trascendencias; desprovistas, eso sí, de ornatos, de minucias (tantas de ellas entrañables, tantísimas más desconocidas para siempre). Y Aragón —éste es su formidable testimonio de existencia, su fe de vida inextinguible— quedaría; existiría por el mero hecho de tener quien lo nombrase; quizá tan sólo del mismo modo que existen, en las almas de algunos, el Infierno, el Amor Ideal o Eldorado: como una palabra evocadora —poderosamente— de lo que sólo ha sido soñado; pero palabra capaz de encaminar conductas, de conformar actitudes, de crear solidaridades y masonerías. Ese Infierno que coarta, ese Eldorado que incita a la búsqueda de sus minas fabulosas, no por no existir como son pensados dejan de ser virtuales. Es un poco (sin entrar en complejidades de teoría del lenguaje) el argumento anselmiano en versión doméstica y prefilosófica: Aragón existe porque hay quien cree que existe y lo anda buscando. Hoy es esto lo único que tenemos, lo único que no nos han quitado todavía de Aragón: el dolorido sentir, la triste ensoñación. Lo demás (¡y hace ya tanto tiempo!) se nos marchó; tanto el Aragón que fue cuanto el que no es. Seguramente,

también, el que debería ser. El Aragón económico es mentira; ni siquiera la dorada mentira disfrazada de inversiones extranjeras, de producciones impuestas o de derechos de patente, aunque algo haya de eso. Es una mentira absoluta, una ficción total. El Aragón económico no existe, aunque sea fácilmente perceptible el volumen cuantioso del dinero del conjunto aragonés («muchos pocos...»). A la evidencia de su cantidad se une el insondable misterio de su destino último.

El Aragón religioso, ha desaparecido también. Sólo subsisten, por encima (muy por encima) de las necias estructuras aherrojantes, las devociones ancestrales, las tendencias afectivas insuperable a los modos de relación con el Misterio, explicables por su incardinación milenaria en la labor constante de lo que antes fue un pueblo conexo y sabedor de su ser. ¿Un sínodo aragonés? ¿No suena eso hoy tan moderno que parece medieval? Hay, por el contrario, tierras aragonesas con capitalidad episcopal allende nuestra raya. Pocos han sido los Pastores aragoneses. Y además —seguramente— nos da igual. Y no porque no seamos alienóforos o por las excelsas libertades de nuestro talante, no. Simplemente, nos da lo mismo: nunca se nos ha ocurrido pedirlo, ni plantearlo; nunca hemos pensado que los hombres de una tierra suelen conocerla de otro modo, más útil. Y hemos convertido en norma lo que debió ser de suyo (como durante siglos) excepción. De otro lado, bien poco ha hecho por Aragón su Iglesia después de que se construyeron las últimas catedrales...

¿El Aragón político? ¿Y qué es eso? ¿Dónde está, o dónde puede ser rescatado? ¿En las Cortes o en el Consejo Nacional? Dos docenas de hombres seguramente desconectados y legalmente desvinculados de cualquier mandato imperativo. Los tres quicios de la vida política que Aragón pudiese producir serían los Ayuntamientos, las Diputaciones y los Consejos del Movimiento. El de ámbito mayor, provincial nada más. Los organismos profesionales, mercantiles, ministeriales, no pueden, genéticamente, saber nada de Aragón. Además ¿quién es capaz de dar los nombres de «sus» concejales, «sus» diputados, sus consejeros del Movimiento? Uno hurga afanosamente en las cabezas de sus paisanos, a ver si se produce el prodigio que no tiene posibilidades racionales de acaecer; uno lanza, como un arma de doble filo, la pregunta de las Literaturas amargadas: «Ubi sunt»? ¿Dónde están? ¿Quiénes son? No hay respuestas; una leve desazón, un cierto rubor, en ocasiones, por la impotencia en responder; en algunos casos un poquito de rabia (sólo un poquito); al final, muchas veces, alzando hombros y cejas, una mirada de enfado contenido: «¡Hombre...!».

Aragón —lo siento— no es sino un deseo. Un deseo que nace de un recuerdo. No de algo que es, sino de algo que fue. Y ése es todo el Aragón que tenemos y, por ahora, todo el que tendremos. Aún habremos de sobrevivir cierto tiempo a base del lloroso comentario cenacular en torno a Sender, a Costa, al Compromiso de Caspe, a Zurita, a los Beni Hud, a San Valero o a Ximeno Gordo. (Hay, además, que ser un algo erudito, un bastante hablador y un regular pedante para salirse del Aragón de las magras y las jotas con letra de Gustavo Adolfo que, en el fondo, son lo mismo y tan lícitos el uno como el otro). El Aragón de hoy es un deseo. Nada más que un deseo; y, de momento, insaciable. Provoca curiosos masoquismos (generalmente en régimen de peregrinaje y nomadeo, estilo a un nonnato «Conozca usted su región»): unos se van a la Peña Oroel, a sentirse un instante jacetanos (de los de antes de Roma o de los del Camino de Sant Yago). Y suspiran. Otros suben a Ansó, a pasarse en el gozo de revivir la Historia en la espléndida boda de luqueños que llevan en sus ropas y en sus aires increíbles el señorío centenario de nuestra raíz. Y suspiran. Otros, más dados al humor oscuro, van a contemplar los estertores de Daroca, de Belchite o de Calanda o la transubstanciación de Mequinenza; nos lo cuentan, transidos de pena, en un periódico. Y suspiran. Algunos se refugian unas horas en el Monasterio de Rueda o van a pasear su propio fantasma dominical al castillo de Mesones; se pasan de lo que ven y se sobrecogen tiernamente ante lo que suponen, rezando una letanía emocionante a su personal imagen de nuestro pasado; justo antes de romper el ensalmo, cuando la imagen del utilitario surge al consciente reclamando impetuosamente el regreso al tráfigo, suspiran. Hemos llenado el aire de Aragón de suspiros. En los últimos años hemos creado una variedad regional: la del suspirador. Esta creciente Hermandad jeremiaca, que va conociéndose más a cada rato, debe al menos conseguir que la totalidad de sus cofrades aiman juntos. Que suspiren —que suspiremos— a un mismo tiempo y cada vez más fuerte, a ver si esta espiración del ansia frustrada y de la memoria decaída acaba haciendo un viento ruidoso y nos lleva un poquito más cerca del Aragón-deseo. Quizás a una generación suspiradora siga otra de emprendedores. ¿Quién lo sabe? Busquemos, pues. (Y no es retórica, sino todo un programa realista) allí por donde nos quie este confuso instinto, cultural, atterrado, pueblerino, político y fraterno que es hoy nuestro deseo: Aragón. Ese Aragón nuestro, que está en el deseo; que vuelva a nosotros un poco de lo que ayer fue su reino. Deseémoslo; con fuerza. Deseémoslo.

Saludo

AMIGOS TODOS:

De corazón deseo que las fiestas patronales dd 1972 sean de convivencia en el seno de toda la familia fragatina, fiel reflejo humano y fraterno de un pueblo en marcha. Por ello al pedir la bendición de nuestra Santísima Virgen del Pilar para los hijos y convecinos de nuestra querida ciudad, y ponerme a la disposición de todos, deseándooos unas felices Fiestas Mayores, es expreso deseo de vuestro Alcalde que durante ellas y siempre exista entre todos un gran espíritu de hermandad que pueda perdurar a través de los tiempos.

Con los sentimientos más nobles de amistad, sana alegría y comprensión mutua, que nuestra celestial Patrona nos ilumine para sentirnos cada día más solidarios en nuestras alegrías y en nuestras desgracias, pues a todos nos alcanza la túpida red de las conquistas logradas para Fraga y las menucas desilusiones cotidianas.

Hay una realidad indiscutible en España, la paz, el esfuerzo constante de cuantos aman el trabajo y el progreso, mucho se ha hecho y mucho nos queda por conseguir en Fraga, unidos todo lo podremos, la Corporación Municipal sigue firme en la limpia trayectoria trazada de justos logros para este pueblo, en esta gestión precisamos la colaboración de todos vosotros, la comprensión y ayuda de las Autoridades Provinciales y Nacionales se encuentra fuera de toda duda ahora y siempre con conciencia tranquila, hombría de bien y entusiasmo colectivo, vamos a laborar juntos por este Fraga entrañable. De ahí que una vez más solicite de nuestra Patrona su general protección para mi pueblo, así como para cuantos se hallen entre nosotros en estas fiestas y, con ello, recibid el cordial saludo y abrazo de vuestro Alcalde.

EL ALCALDE:
Angel GOMEZ ROYES.

FRAGA EN FIESTAS

«La creación de unas peñas juveniles, daría más realce a las fiestas»

ENTREVISTA CON LA FRAGATINA MAYOR Y SUS DAMAS

OS encontramos, rodeados de la Fragatina Mayor y sus damas, y como es natural, preguntamos primero, a la fragatina Mayor, Gloria Royo Adelantado. En cierta ocasión y en estas mismas páginas de ARAGON/exprés, nos contestabas a unas cuantas preguntas, con relación a tu representación de la mujer fragatina, en nuestras fiestas, y era de nuestra ciudad.

En primer lugar te pregunto, ¿qué tal resultaron ser para ti las fiestas de Huesca?

—Maravillosas, en todos los aspectos.

—De los actos que se celebraron, ¿cuál fué el que más te gustó?

—Sin duda alguna la Ofrenda de frutos al Santo en la tarde del día 15, después, Las Peñas, son algo maravillosas.

—¿Te gustaría que hubiera peñas en Fraga?

—Ya lo creo, daría más esplendor de las fiestas.

—¿Nos puedes contar más cosas de las fiestas de Huesca?

—Pues sí, en primer lugar te diré que volvería muy a gusto, porque son muy bonitas y además las autoridades, mozos de las peñas y público en general se portaron muy bien con nosotras, todo eran atenciones con todas las representantes de la Provincia, en un recuerdo que me durará siempre.

—¿Tocamos un poco las fiestas de Fraga?

—Como quieras.

—¿Qué es lo que más te gusta de nuestras fiestas?

—Sobre todo los actos, los



Gloria Royo Adelantado

religiosos, y después todos los demás.

—¿Tú crees que a nuestras fiestas falta algo?

—Creo que nada, quizá un poco más atención a la juventud, pero en fin nada, tenemos una Comisión muy dinámica, y que sabe hacer las cosas muy bien.

—¿Qué te quedará un poco más de experiencia ahora. ¿No?

—Quizá sí porque en las fiestas de la capital me dí cuenta la misión que tiene una Reina o mejor dicho, la Fragatina Mayor de una Ciudad.

—No te molestamos más, muchas gracias y feliz reinado.

Le toca el turno a la Dama de Honor Srta. María Angeles Rocer Sorolla.

Una belleza de color rubio su



Maria Andrea Balleste Esteve



Nieves Navarro Cabrera



Joaquina Siso Salo



Gloria Buisán



Angeles Roca



Yolanda Colen



María del Carmen Contreras

pelo, y unos ojos vivos, le preguntamos. ¿Cómo esperas tú las fiestas?

—Con mucha ilusión.

—¿Habías vestido alguna vez el traje típico?

—Solamente una vez y fué cuando se celebraron las fiestas, de San Isidro.

—¿Eres amiga con tus compañeras?

—Ya lo creo, además, nos vemos casi todos los días, y hablamos de las fiestas.

—¿Quieres decir algo a los fragatinos?

—Solamente que pasen unas felices fiestas.

Mari Carmen es la mayor de todas, y acompañante de nuestra Fragatina Mayor en las Fiestas de Huesca.

—¿Mari Carmen, ¿nos quieres contar algo?

—Que estoy muy contenta de que la Comisión de Fiestas se haya acordado de mí, ya que no soy fragatina pero sí llevo muchos años en Fraga.

—¿Qué tal la fiesta de Huesca?

—No había estado nunca pero son maravillosas, como te decía Gloria.

Quando nos dirigimos a Gloria Buisán nos recibe con la sonrisa en los labios. Es estudiante de 2º de Magisterio.

—¿Cómo van los estudios?

—Muy bien quizá un poco olvidados por las vacaciones, pero pronto a emprender de nuevo.

—¿Cómo preparas las fiestas?

—Las espero con mucha ilusión.

—Te hago la misma pregunta que a tu compañera Maria Angeles.

—¿Eres amiga de la Fragatina Mayor y las restantes Damas?

—Nos contamos muchas cosas y estamos unidas para todo.

—¿Qué aficiones tienes?

El cine y baloncesto.

Pues a practicarlo para ser una buena jugadora.

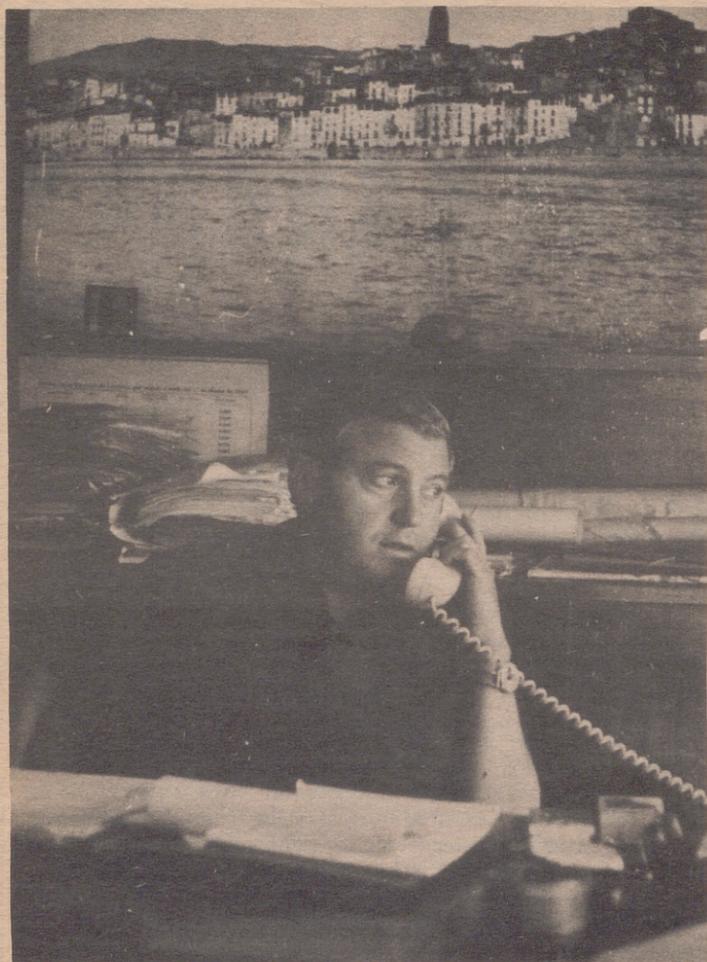
Y por último entrevistamos a Yolanda Colén Sorolla una belleza de pelo negro, y muy joven, tiene 17 años, y como sabemos que le gusta el baile, le preguntamos.

—¿Piensas bailar mucho Yolanda?

—Mira pues todo lo que pueda.

—¿Qué sientes en esto

(Pasa a la página 24)



¿Cuáles son los problemas más inmediatos en que se encuentra por resolver en pro a la ciudad de Fraga?

—Mire Vd., nuestra tarea es extensa, amplia, profunda en sus efectos, podemos considerarla de dimensión valiosa, de ahí que siempre existan problemas, más éstos nunca debemos verlos con suspicacia infundada, sino desde una actitud de exigencia, expectativa y respaldo. Es evidente que los problemas nunca pueden ni deben ser los árboles

que nos impidan ver el bosque, sabemos cual es nuestra misión, y ésta con problemas o sin ellos, es cumplida con serenidad y claridad en los planteamientos más adecuados. Confundir las cosas desde su preincipio es tanto como renunciar a entenderlas.

Por eso yo en lugar de problemas diría necesidades de Fraga y en ellas para mí entra desde la transformación física del medio, hasta aquellas otras que se refieren a la elevación cultural e intelectual en la población. Desde

“Estamos identificados con la voluntad de nuestro pueblo”

Si alguna cualidad habríamos de destacar de don Angel Gómez, alcalde de Fraga, nosotros nos quedaríamos con la de su previsión. Porque no ha sido necesario llevar a cabo con él la clásica entrevista de comienzo de fiestas. Don Angel Gómez ya nos tenía preparado un cuestionario de preguntas y respuestas y unas líneas escritas para sus conciudadanos. Las preguntas del cuestionario son duras tajantes. No solamente están hechas con miras a una mera y simple información. Sirven para aclarar algunos puntos y ciertas incógnitas del fragatino medio quedan perfectamente aclaradas. Un cuestionario que pone muchas cosas en su sitio, de manera sencilla y sincera. Éste es:

los planes e desarrollo de la economía local, hasta aquellos que se refieren al aprovechamiento del tiempo libre del trabajo, los de armonizar la vida, hasta aquellos otros de preparación y orientación política. Desde los que procuran la elevación del medio de vida hasta aquellos que cuiden de la formación moral, material y física de la juventud en su desarrollo.

¿Cuáles han sido hasta la fecha y durante los años de su mandato representativo, las dificultades más acentuadas por las que ha atravesado?

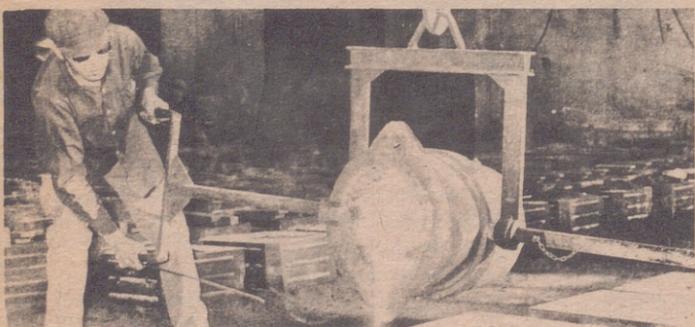
—Hemos seguido una línea consciente y clara, por otra parte las tareas que nos competen han sido afrontadas concienzudamente en equipo, a fin de conseguir el mayor fruto para Fraga, nos hallamos identificados con la voluntad clara, firme y sencilla de nuestro pueblo, nuestro futuro mira hacia el progreso y la unidad, por ello las dificultades no cuentan cuando de verdad se cumple una misión con espíritu de servicio, como lo hacen los miembros de la

Corporación Municipal y del Consejo Local del Movimiento.

¿Fraga es agrícola e industrial, pero no cree que le hace falta ser más estática, por ejemplo contar con alguna fábrica?

—En Fraga, con fecha 8 de Marzo del año en curso, se constituyó el Consejo Económico-Social Sindical Intercomarcal del Bajo Cinca. En estos meses las Ponencias de Regadíos, Secanos, Ganadería, Industria genérica, Polígono Industrial, Transportes, Comunicaciones y Turismo, Enseñanza y Formación Profesional, Vivienda y Urbanismo y de Sanidad y Asistencia Social, tras los correspondientes estudios que se vienen haciendo. considerando la verdadera situación y posibilidades de todos y cada uno de los pueblos de las comarcas de Fraga y Sariñena, con intervención desinteresada y valiosa de los Ponentes Sres. D. Ramón Román Martínez, D. Juan-José Loscertales Gazol, D. Fidel Sanromán Cebollero, D.

Juan Arnau Ibarra, Saez Aragonés y D. Pereandreu, con el apoyo de destacados miembros del consejo de las Corporaciones de Trabajo se va a desarrollar el año en curso en desarrollo y potenciación de nuestros pueblos. se halla esta ciudad después por nuestra ordenar, encauzar, hacer fructificar las que nos brinden sus en definitiva las realismo y autentico y contenido al industrial y agrícola Fraga, sin improvisar el realismo que se año 1.972, significó materialmente el desarrollo agrario, antemano con el inda? Meditaremos con atención las conclusiones Consejo Económico-Sindical, pues el presido ve con fe creación de un Polígono y con ello nuevo trabajo mediante sólidas y nuevas inda? —En una ocasión sobre el proyecto y de realización, parece en un profundo laborar Fraga. —Con esperanza laborando en el problema actual. No importante realidad la toma de razón emplazamiento finalizada la técnicos de esta este y otros comen a dicho Complejo, Fraga de la permuta Campo M La juventud Sin pris y tomando imperiosa para un valioso objetivo activa y creada firmemente que Polideportivo convertirlo en realizable y tangible, mas no por la de esta realización, al muchas, precisa trámites, y que nos una conciencia que nos guía en esta obra pero con las bases realidad debe fundarse. —Y que hay Matadero Municipal más de un año, nada, y no será falta? —Debo afirmar que no se acomete



FUNDICIONES ESPECIALES **ROMAN** —FRAGA—

OXICORTE FRAGA

JAIME PALLARES

Avenida del Generalísimo, 150
Teléfono 322 FRAGA

BAR VICTORIA

GRAN SURTIDO EN TAPAS CALIENTES



¡FELICES FIESTAS!!

PASEO BARRON, 2
TELEFONO 858 FRAGA

CHAPISTERIA AUTO SPORT

SIEMPRE A SU SERVICIO EN AVENIDA DEL GENERALISIMO, 151

- TRABAJOS DE PINTURA.
- CHAPA Y MECANICA EN GENERAL



PIDANOS PRESUPUESTO

FRAGA (Huesca) Tlfn. 514

La JUVENTUD es DUEÑA del FUTURO»

ción de un nuevo Municipal por la por evitar duplicar con la misma habida cuenta del formal que se para la construcción de Industrial por y con nave aneja al del Ayuntamiento. sidos piezas que se poner al servicio de la, mas ante dificultades mayor surgidas y que posible esta realidad que supeditar al bien Ayuntamiento ha definitivamente este de cara a la situación no habiendo podido antes de ahora. Había otras cosas previas, es ahora cuando el se manifiesta con posibilidad. En forma vamos a ir de cara a la de un moderno Municipal. Este es lo vamos hacer con para un mejor servicio el que deseamos se industrial y apor Fraga, sin improvisar municipal.

El realismo que se año 1972, significó materialmente im desarrollo agrario, ntemano con el ind

Meditaremos con atención las conclusiones Consejo Económico y Social, pues el presidente ve con fe y creación de un Polígono, agradeciendo con ello nuevos trabajo mediante blidas y nuevas ind

-En una ocasión sobre el proyecto polígono, pero su realización, parece un profundo trabajo puede adelantar Fraga.

-Con esperanza laborando en el problema de la Actualmente los importantes realizaciones la toma de razón emplazamiento finalizada la misión técnicos de esta este y otros cometidos dicho Complejo, las gestiones ya iniciadas la permua de convencido que la Corporación impulsamos una imperiosa para con un valioso objetivo activa y creativa firmemente que

polideportivo necesario que nuestra convertirlo en realizable, mas no por la desesperanza, muchas, precisa límites, y que una conciencia que nos guía en esta hero con las bases realidad debe fundar. ¿Y qué hay? Hatadero Municipal más de un año, cada, y no sera alta? -Debo afirmar, que no se acomen

aprendieran que la vida, como decía José Antonio, sólo vale la pena vivirla si es para emplearla en el servicio de una causa grande.

Estamos en vísperas de ofrecer la dedicación de unos hombres, a la hermosa tarea de formación de la juventud fragatina en marco adecuado, pues un nuevo valor joven va a empuñar el timón de este sagrado deber. La juventud es buena y hay que darle, en cada momento, lo que mejor se ajuste a sus lógicas y justas aspiraciones. Los jóvenes actuales atesoran unos valores estupendos y hermosos, vamos a cultivarlos con especial cariño para mantener viva la antorcha al servicio de España, sin fraude, con unidad y participación, pues es loable ayudar a la juventud para que ella, a su vez, sirva a los demás como prueba de hombría y generosidad.

Por esto a las generaciones jóvenes de Fraga deseo enviarles, junto a mi saludo, el apoyo incondicional para alcanzar las altas ambiciones que nos hemos trazado pensando en Fraga y en su futuro.

¿Desea añadir alguna cosa más para los lectores de este diario?

-Invitarles a que visiten nuestra ciudad, con motivo de estas Fiestas Patronales, en la seguridad de que cuantos lo hagan se llevarán un grato recuerdo de nuestras fiestas, así como de la hospitalidad de los fragatinos, deseosos de compartir en sana alegría estos días con cuantos nos honren con su presencia.

PRIMER CUMPLEAÑOS DE LA DISCOTECA DE FRAGA

Tras un año de vida de la DISCOTHEQUE F.F., se impone primero, mirar hacia atrás para analizar, aunque sea someramente el camino transcurrido, para mirar después hacia adelante y plasmar con las naturales reservas la trayectoria futura de una discoteca que además de sala de baile, pretende ser, un centro de convivencia socio-cultural-evasivo, que si va a nuestros jóvenes de hoy para una mayor integración en el mundo moderno que vivimos a través del arte musical en todas sus manifestaciones, sin discriminaciones de ninguna clase y con un radio de influencia que rebasando nuestras fronteras localistas trascienda a toda nuestra extensa comarca aragones-catalana, dándole un sentido de universalidad como corresponde a la tónica de nuestros tiempos.

FUERON NOTICIA:

En las actuaciones de grupos o figuras de la música o canción española cabe destacar a: Basilio, Luc Barreto, Los Amaya, Alicia y Nubes grises, Conexión, Yaco Lara y Juan Pardo, que nos han puesto en contacto vivo con las corrientes musicales más características del pasado años en lo tocante a nuestra música, desde la "camp" de Barreto, a la progresiva de Conexión, pasando por la del que es considerado ya como el clasico de nuestra "música joven", Juan Pardo. En cuanto a grupos extranjeros han desfilado el francés Occitan, el inglés Union Express y el africano The Black Angels, con sus estilos característicos de música europea y el afro de Brown, servido magistralmente por el último grupo congoleño.

En actos socio-culturales, merecen citarse los conciertos discográficos, dedicados a Elvis Presley, considerado como el rey del rock, fuente de la música joven de hoy, y a The Concert For

Blangla Desh, versión íntegra del realizado en Nueva York para recabar fondos para la nueva nación asiática-indu; Festival Hi-Fi local, pro-campaña de Navida y Concurso Hi-Fi interprovincial pro Asamblea Local de Jóvenes; dos desfiles de modelos en colaboración con prestigiosas casas de moda españolas, concurso de disfraces para Carnaval, concurso de baile "pop" y "shafe pop" y excursión a la Pasión de Cervera, de la juventud más "in"; bailes sociales con motivo de la proclamación de la Fragatina Mayor y su Corte, como homenaje a las "casadas", para Santa Agueda y a las "solteras" el día de Santa Apolonia, y destacando también por su brillantez, los organizados por las enfermeras A.T.S. y alumnos de la Escuela de Comercio, ambos de Lérida pro-viaje fin de carrera manifestaciones todas ellas inéditas en nuestra ciudad.

SERAN NOTICIA

En atracciones musicales Carmen Sevilla y Augusto Algueró, Antonio Machin, el ídolo de todos los tiempos y el gran show de Doma Heithower Dany Daniels, famosísimos cantantes en los medios musicales, tanto nacionales como internacionales, siendo las fechas que tienen reservadas para su actuación de las de estas Fiestas del Pilar y cuyas atracciones han sido especialmente seleccionadas por su categoría para la conmemoración de este primer aniversario F.F.

En el transcurso del año se mantendrá también el contacto vivo de nuestros jóvenes con las figuras de las nuevas tendencias musicales tanto dentro de nuestro ámbito como del mundial.

En cuanto a música discográfica los "disc-jockeys", Carlos y Alberto seguirán esforzándose para que la F.F. siga ostentando reconocido mérito de

los aficionados a la música, como la discoteca más vanguardista en creaciones mundiales de ritmo joven.

Por lo que respecta a los actos socioculturales se repetirán los del año pasado, tratando en las sesiones concierto, la discografía más importante de los Beatles, la más sobresaliente de Jimmy Hendrix y la versión original íntegra de la ópera "rock" Jesús Christ Superstar. Como novedad debemos señalar, la elección en esta temporada otoño-invierno, de miss F.F., la celebración de sesiones discóforas, que dirigidas por prestigiosos críticos musicales, versarán sobre la biografía discográfica de los grandes monstruos de la música moderna y en colaboración con el Cine - Florida se intentará proyectar, en sesiones especiales, los films - testimonio de los ritmos de nuestros días, como son: "Let it be", de los Beatles; Monterrey Pop, festival íntegro celebrado en aquella ciudad americana, y de Pop Corn, con muestras del arte creador de las grandes figuras, Jagerty, The Rolling Stones y Jimmy Hendrix, entre otros. Otra novedad importante la constituirá el I Concurso de Posters F.F. que se convocará para la nueva temporada y la institución de lo que hemos dado en llamar "La fiesta de la Comarca", dedicada a homenajear a la juventud de cada uno de los pueblos que conviven con la de Fraga, en el marco de la discoteca, dedicada este año a la de Torres de Segre y de Torrente de Cinca.

Como final deseamos a "todos", largos años de espíritu joven, para festejar por mucho tiempo, con objetividad y sin partidismos, el gran acontecimiento que para nuestra ciudad y su área de influencia, supuso el nacimiento de la Discoteca F.F., en las fechas del Pilar de 1971.

DISCOTHEQUE F.F.

La CAJA de AHORROS y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja

AL TIEMPO QUE SE OFRECE A SUS IMPOSITORES PARA LA REALIZACION DE TODA CLASE DE OPERACIONES EN SUS DOS OFICINAS DE FRAGA, LES DESEA FELICES FIESTAS



OFICINA DE BARRIO NUEVO

Programa de Festejos

● ACTOS RELIGIOSOS

DIA 11

A las 12 de la mañana: Volteo general de campanas anunciador del comienzo de las Fiestas en Honor de nuestra Patrona.

DIA 12

Horario de Misas: 7, 8, 10 y 11,30 de la mañana.

La Misa de 11,30, Misa Mayor, con asistencia de las primeras autoridades locales, fragantinas mayor e infantil y damas de honor, fierzas vivas y la totalidad de la plantilla del destacamento del b. mérito cuerpo de la Guardia Civil, asentado en esta ciudad, que celebra ese día el de su Patrona.

DIA 15

Horario de misas: 7, 8, 10 y 11,30 de la mañana.

● FESTEJOS POPULARES

DIA 11

A las 12 de la mañana: Desde la plaza de España, disparo de una salva

de cohetes y bombas reales anunciadores del comienzo de las fiestas que se celebran en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen del Pilar.

DIA 12

A las 9,30 de la mañana: Gran diana floreada a cargo de la agrupación de majorettes, con su correspondiente banda, que durante todo el día nos acompañará con su tradicional alegría.

A las 10 de la mañana: En el campo municipal de deportes, confrontación atlética entre los club: Monzón, Barbastro, Huesca O.J.E. Sicoris Club, de Lérida, Torrente de Cinca O.J.E. y Fraga O.J.E. con pruebas de Altura, Velocidad, Semifondo y Lanzamiento de Peso, cronometradas todas ellas por jueces de la Federación Aragonesa de Atletismo.

A las 12,30 de la mañana: En la sala de actos del Instituto Nacional de Enseñanza Media, conferencia cultural.

A las 1 de la tarde: Las primeras autoridades locales, procederán a la inauguración de la VI Exposición de Arte y II de Fraga Antigua, instaladas en los nuevos pabellones, situados en las inmediaciones del Instituto Nacional de Enseñanza Media.

Como ya viene siendo tradicional la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, organiza el Homenaje a la Vejez, representada por los acogidos en el Asilo del Sagrado Corazón de Jesús, en colaboración con la Comisión Oficial de Ferias y Fiestas del M.I. ayuntamiento de Fraga.

A las 4 de la tarde: En los locales de la biblioteca pública municipal, torneo de ajedrez, entre los clubs de Aytona y Fraga A.L.J.

A las 4,30 de la tarde: En el campo municipal de deportes, emocionante partido de futbol entre los clubs Gimnástico de Tarragona (2. División Nacional) y U.D. Fraga, en disputa del II Trofeo M.I. Ayuntamiento de Fraga.

En el intermedio del mencionado partido, y en el centro del terreno de juego, las majorettes nos deleitarán con una exhibición de su arte.

A las 7 de la tarde y 11 de la noche: En el Pabellón de Festejos, instalado en el Recinto Ferial, Festival Camp, amenizado por la Cobla-Orquesta Barcelona y Orquesta River, con su cantante Joan.

DIA 13

A las 10 de la mañana: Festival infantil en el Pabellón de Festejos, con la actuación de Los Quinos, extraordinarios payasos musicales, Perritos Manfel's habilidades caninas, ventrilocuo y demás para diversión de nuestros pequeños, actuando como animador-presentador el famoso Rafael Santaolara, repartiéndose entre todos los asistentes caramelos y globos.

A las 12 de la mañana: En el mismo recinto del Pabellón de Festejos, la comedia en dos actos de D. Miguel Miura, "Solo el amor y la luna traen fortuna", interpretada por el grupo de teatro de la Asamblea Local de Jóvenes.

A las 5 de la tarde: En el Campo de Tiro, Tiro al Plato, local y social, concediéndose un trofeo donado por el Banco de Huesca, entregando al resto de clasificados cuantiosos trofeos, a elegir según clasificación.

A las 7 de la tarde y 11 de la noche: En el Pabellón de Festejos, Festival Camp, amenizado por el extraordinario cantante Ramon Calduch y su conjunto, juntamente con la orquesta River y su cantante Joan.

DIA 14

A las 9 de la mañana: En el campo de Tiro, competición local de Tiro Neumático, (carabina de aire comprimido), para menores de 15 años, entregándose a los vencedores valiosos premios que serán dados a conocer en programas aparte.

A las 9,30 de la mañana: Diana floreada, a cargo de la banda de música, La Lira Ampostina, que seguirá las principales calles de la ciudad, con su alegre música.

A las 10 de la mañana: En el Pabellón de Festejos, Festival Infantil, a cargo del extraordinario Rayers-Sam, que delitará con sus habilidades a todos nuestros pequeños.

A las 11,30 de la mañana: En el salón de actos del Instituto Nacional de Enseñanza Media, el doctor ingeniero, D. Ramón Roman Martínez, disertará sobre el tema Implantación de Industrias en la Zona del Bajo Cinca.

A las 1 de la tarde: En el Pabellón de Festejos la famosa orquesta La Principal de la Bisbal, nos ofrecerá un concierto de música clásica.

A las 7 de la tarde y 11 de la noche: En el Pabellón de Festejos nuevo Festival-Camp, con la participación de La Principal de la Bisbal, orquesta River con su cantante Joan, y la actuación del sensacional cantante Lorenzo Gonzalez y sus congongeros.

DIA 15

A las 10 de la mañana: En el Paseo Barrón y plaza de España, emocionantes carreras de karts, organizadas por la Escudería Indianopolis de Lérida, con participación de Aragón y Cataluña, cuyos resultados serán cronometrados para el Campeonato Aragón-Cataluña de Karting.

A las 12,30 de la mañana: En el Pabellón de Festejos y presidido por nuestras primeras Autoridades, se efectuará la entrega de los premios y

trofeos de todos los concursos y exposiciones organizadas en estas fiestas.

A las 3 de la tarde: En el campo de Tiro, Tiro al Plato, Tirada patrocinada por la Comisión de Ferias y Fiestas, concursos valiosos premios y trofeos donados por empresas de la localidad, los premios de los tiradores acumulativos a los de la general.

A las 7 de la tarde: En el mismo recinto del Pabellón de Festejos, última actuación del Festival-Camp, amenizado por orquesta River con su extraordinario cantante Joan.

A las 9 de noche: En la Plaza de España, actuación del renombrado grupo folklórico Alma de Aragón, patrocinado por la Caja de Ahorro y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, el cual nos deleitará con nuestro aire regional, en valiosas expresiones de cante y baile.

En el intermedio de la actuación de la Rondalla Alma de Aragón, se realizará el Concurso de Trajes típicos patrocinado por el Banco de España, cuyos premios serán entregados al finalizar el mismo, y de acuerdo con las bases dictadas al respecto.

A las 10,30 de la noche: En el paseo Barrón y plaza de España, quemará una espectacular traca, la que cerraremos las fiestas organizadas en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen del

NOTAS

Los premios, itinerarios, y demás detalles de las competiciones y actos anunciados, se indicarán en programas aparte.

En el Recinto Ferial, instaladas, durante estas fiestas, atracciones que se desplazarán a nuestra ciudad.

En las salas de cine y local de espectáculos de la ciudad, se proyectarán interesantes películas, se organizarán grandes sesiones de baile.

Horario de trabajo y comercio:

Días 12 y 15 cerrado.
Días 13 y 14 abierto de 9 a 14 mañana.

La Comisión se reserva el derecho de alterar, suspender o cancelar el presente programa, si caso de fuerza mayor así lo exigieren.

ESCUELA DE CHOFERES

Cabós

AGENCIA TECNICA COLEGIADA DE SEGUROS GENERALES

GESTORIA ADMINISTRATIVA: A. BUIL

OFICINAS: AVDA. REYES CATOLICOS, 30 - TEL. 292
PARTICULAR: SANTA ROSA, 16 - TELEFONO 60

FRAGA

renovarse o morir.....

**JESUS
SOROLLA**

PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA

MAYOR, 17 Telf. 227

FRAGA

"La creación de unas peñas juveniles daría más realce a las fiestas"

(Viene de la página 21)

momentos de vísperas de fiesta?

—Muchas cosas, pero sobre todo mucha satisfacción de estar presente en una forma más directa en las fiestas.

—¿Qué te parece la juventud fragatina?

—Lo mismo las chicas que los chicos son estupendos, hay mucha sinceridad y compañerismo entre todos.

—Te voy hacer una pregunta muy corriente ¿Está conforme con las melenas que hoy llevan los chicos?

—Yo creo que el llevar el pelo corto o largo no es exclusivo de nadie, ahora bien, a mí particularmente, me gustan los chicos con el pelo normal, ni corto ni largo.

Muy bien y correcta la respuesta Yolanda, aquí cerramos el diálogo con este ramillete de bellezas.

Hermenegildo ANDREU

IMPRESA ARTIS



FRAGA

Teléfono 260

JOAQUIN TEJERA

GRADUADO SOCIAL

PENSIONES, VEJEZ, JUBILACION, INVALIDEZ, ETC.

Teléfonos 665 y 937
FRAGA

ARIDOS Y HORMIGONES

CASTELLO-CASAS, S.L.

SERVICIO DE HORMIGON A PIE DE OBRA

FRAGA (HUESCA)
Teléfono 450

"Aquí hay más forofismo que afición"

Equipo atraviesa buen momento

El presidente de la Unión Deportiva Fraga, es éste hombre que ahora tenemos frente a nosotros dispuesto a hablar del fútbol que preside. Se trata de Enrique Higuera y lleva en el cargo. ¿Qué estado encontró al equipo cuando se puso al frente de la dirección? "Jugó la liguilla para el campeonato de la zona y se salvó por los pelos. Después se hizo un torneo de ajuste que se hizo en la ciudad por el Banco de España. Los premios serán entregados como ya le he dicho. A mí mismo, y de acuerdo con las directrices del club, creo que está en un buen momento".



—¿Compensa este gasto la buena marcha del equipo?
 —A mí me compensa la satisfacción que produce el ver que todo el trabajo sirve para algo y el aficionado está contento.
 —¿Hasta dónde quisiera llevar al U. D. Fraga?
 —Si pudiera hasta la tercera división. ¿Por qué no?
 —¿Aproximadamente con cuántos socios cuentan?
 —Por lo menos cinco mil. Y son pocos, muy pocos.
 —¿No hay en Fraga afición al fútbol?
 —Más que afición hay forofismo. Si el equipo va bien, todo son alabanzas, si va mal no viene nadie al campo. Además al subir la cuota de socio al cuarenta por ciento, hemos tenido algunas bajas, bastantes...
 El U. D. Fraga, jugará el doce de octubre contra el Gimnástico de Tarragona, de segunda división. Un encuentro que, estamos seguros ha de acaparar la atención de ésa hinchada fragatina. Por ahora, la marcha del equipo es ascendente ¡Felicidades, señor Higuera!



do como uno de los presidentes de un club de fútbol? —Yo al menos, sí. No se qué les sucederá a los demás, pienso que por un estilo. En viajes, relaciones públicas y cosas así se suele perder bastante...

¡ESTO NO CHUTA!



Esta costumbre es típicamente catalana. Fraga por su proximidad con Lérida se ha contagiado de ella y ahí tienen ustedes, como si se tratara de cualquier terraza del Ampurdán, ése enorme porrón lleno hasta arriba de vino por si alguien quiere (y puede) echar un traguito. El chavalín ha puesto la boca junto al pitorro y ha esperado que el vino saliera por sí sólo. En vista de la negativa del líquido por moverse sin ayuda, nuestro amigo se ha quedado muy serio y ha dicho todo convencido: "¡Esto no chuta!".

(Foto: Angel PEREZ).

BAR COPEO

A BRINDAR LOS TRIUNFOS DEL FRAGA - EN EL COPEO

Paseo Barrón núm. 1 - Telfno. 124 FRAGA

Talleres GOMEZ

SEAT

SERVICIO OFICIAL

● Avda. de Madrid, 24
 Teléfonos 522-23-24
 FRAGA

SEAT Y FIAT

Agencia GOMEZ



- AGENCIA LIBRE COLEGIADA DE SEGUROS
- GESTORIA ADMINISTRATIVA (R. Mateo)
- AUTOESCUELAS

Plaza Juan XXIII, 1
 Teléfonos 207 - 914
 FRAGA

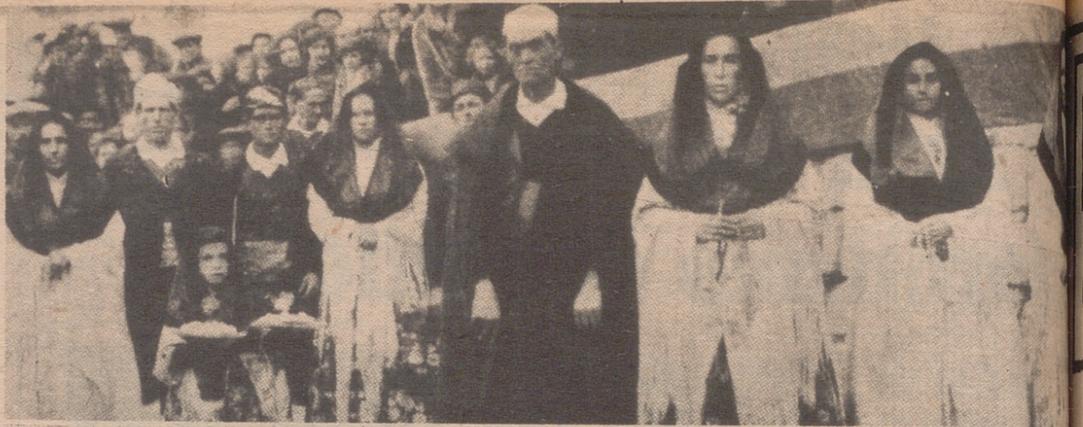
PLACAS AMARILLENAS

Es agradable recordar. Sobre todo cuando los recuerdos nos cuentan de algo que fue hermoso y sirvió para forjar vivencias. A golpe de tijera, hemos sacado del baúl de guardachismes viejos, cuatro fotos de rancio color amarillento que nos hablan de una Fraga tradicional, histórica, íntima y hasta un poco pintoresca.

NOS ha salido un anacrónico 'collage'. Una boda a la antigua usanza, plagada de trajes típicos y caras asustadas seguramente al salir el clásico fogonazo de magnesio. La calle de San Quintín hace un buen número de años, con su casa de huéspedes y sus señoras asomándose tímidamente a curiosear un poco. Nos ha salido el antiguo Paseo Barrón, cuando todavía era algo informe y no poseía su belleza actual. En un rincón, el tióvivo de caballitos que suben y bajan, bajan y suben, y los novios y los amigos y los matrimonios paseando también hacia arriba, también hacia abajo...

INCLUSO nos ha salido un equipo de fútbol de los de calzones anchos y largos y pelo peinado hacia atrás. Un equipo de fútbol que arrastró aficiones tras de él, allá por los años veintiséis y veintisiete. Todo esto hemos encontrado. Cuatro fotos de rancio sabor amarillo que quieren contarnos de una Fraga que fue y que ha sido...

Angel PEREZ.



Cosas de nuestra juventud fragatina

MUCHO se ha dicho y escrito de la juventud; pero jamás se terminarán los motivos que (el divino tesoro), como diría el poeta, ofrece para llenar páginas y más páginas de nuestros diarios que, por otro lado no arreglan nada para la comprensión con los menos jóvenes.

— Ser joven significa irritarse contra el medio ambiente, significa tender a nuevas ideas y formas de vida, significa asaltar murallas y ataduras que, a juicio de los jóvenes han sido establecidas arbitrariamente y con premeditación por la generación precedente.

No obstante esta juventud de hoy desborda en algo a sus mayores: es y piensa de un modo más universal, siente de modo más internacional y sus experiencias son más cosmopolitas que las de sus anteriores generaciones. Si por otro lado se piensa, aunque a primera vista no tenga la menor importancia, que toda la juventud canta y baila las mismas melodías no podría negarse que emplea un lenguaje común y armonizador.

Después de esto, se les puede perdonar hasta sus mechas vestimenta, pues esos jóvenes han hecho algo más, han hecho puentes entre los continentes y sobre las fronteras. Confianza en ideas y sentimientos sin discriminación de razas, ideas políticas, religiosas. Bien patente tenemos el ejemplo en el aún reciente intercambio internacional.

Se dice que la juventud moderna es desapasionada y carece de ilusiones. ¿Es, acaso ello un defecto? De todas formas en los jóvenes— los políticos, técnicos, educadores artesanos y soldados del mañana, están las esperanzas de todo el mundo. Por esto se les debería abrir todavía más las puertas las puertas de acceso de responsabilidad.

El mundo entero lo agradecerá de veras.

Hermenegildo ANDA



DISCOTHEQUE



FLORIDA FRAGA

Fiestas del Pilar

1.º Aniversario



DIA 11: NOCHE

RUMBA - 3

DIA 12: TARDE Y NOCHE

Carmen Sevilla
Y
Augusto Algueró

con su gran orquesta

DIA 13: TARDE Y NOCHE

ANTONIO MACHIN

DIA 14: TARDE Y NOCHE

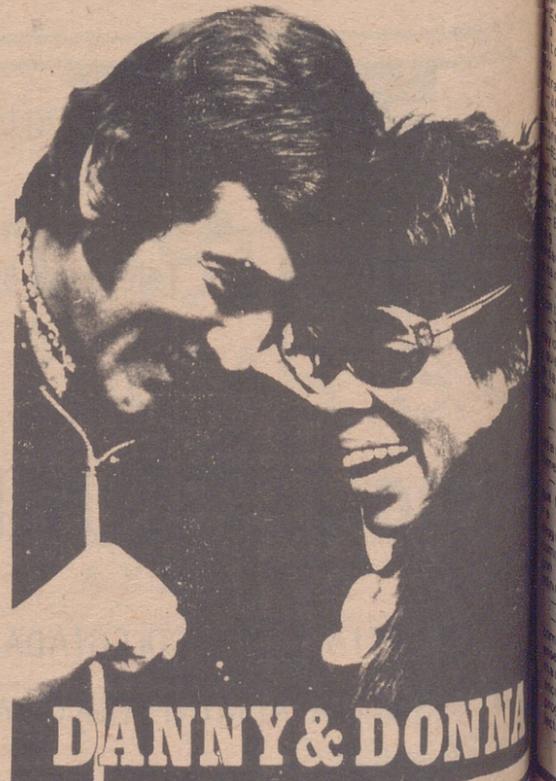
DONNA HEIGTHOWER

Y

DANY DANIELS

EL GRAN SHOW INTERNACIONAL

¡Un mundo nuevo!



DANNY & DONNA

HUESCA

expres

CORRESPONSAL · DELEGADO VICENTE BELENGUER
Costanilla. Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

Hay que leer más

TAN SOLO 80 LECTORES DURANTE
TODO EL VERANO EN
"LA CASITA DE BLANCA NIEVES"



...mos visitado uno de los
...ros que componen el
...del Parque Municipal. En
...ntas y la cultura en una
...a coordinación son dos
...paralelos que siguen el
...camino de servicio a la
...l donde está ubicada la
...e "Blanca Nieves" bajo
...o se alberga la biblioteca
... municipal del mismo
... cargo y desempeñando
...rea agradable y
...abilizada, se encuentra
...Elena Samitier con quien
...obrimos muy cortemente
...entabiado el siguiente
... Pueden tener acceso a la
...ca todos los niños?
...e lectivamente; ésta
...ca está abierta al servicio
...os los pequeños oscenses,
...bien, para poder sacar libros
...de ella precisan tener una
...e lectores.

...Cuántos socios se han
...ido contar en esta
...orada?
...esta cifra varía mucho de un
...o; en el actual han sido
...o ochenta habiendo más
...que niñas y todos ellos
...ando una gran afición.
...Qué tipo de lecturas atraen
...a atención de los pequeños
...?

...En general todas aquellas que
...de aventuras.
...Cuántas lecturas se han
...orado durante este verano?
...El número de lecturas
...istradas ha sido
...aderamente pequeño pues no
...en rebasado las ochenta.
...Con qué tipo de obras
...can Vds.?
...Tenemos todas aquellas de
...por aceptación entre los niños
...se reponen cada temporada;
...presente hemos creado dos
...iones de inglés y francés.

...¿Existe en nuestra ciudad
...erés en los padres para
...entar la lectura de sus hijos?
...Evidentemente en aquellos
...treen aquí a sus hijos si que se
...este interés, pero
...racadamente como se puede
...probar por las cifras dadas
...anterioridad, estos son una
...oría.
...¿En los centros docentes?
...Con la progresiva
...plicación de los métodos de
...udios, a pesar de contar con
...suficientes no pueden
...onar un hueco libre en sus
...ogramas para dedicarlo a la
...tura.
...¿Han pensado en el

funcionamiento de esta biblioteca
a lo largo de todo el año en
coordinación con las fiestas
escolares?

—Sería lo más deseable pero
aparte de no contar con
instalaciones adecuadas para el
invierno no tendría existencia; los
días festivos los niños prefieren
dedicarlo para salir con sus
padres o practicar deporte.

Por desgracia y bajo la
romántica sombra de este
hermoso recinto, se ve otra
sombra realmente más
entristercedora: La falta de interés
por la lectura en esos pequeños
que serán los oscenses del
mañana. Nuestro Ayuntamiento
en este caso ha sabido brindar su
colaboración positiva, más de
nada sirve esta labor sino va a
compañada de la de los padres y
educadores.

Es cierto que según las
estadísticas la producción y venta
de libros se incrementa año tras
año, pero no lo es menos que los
modernos planes de estudios y el
ejemplo nulo de los hogares hacen
que estas publicaciones queden
condenadas a perpetuidad para
almacenar polvo en las
estanterías.
Cuando vean, queridos
lectores, slogans como "Vd.
necesita un libro" o "¿Qué libro
está leyendo Vd.", no sean
egoístas y háganlos también
patentes para sus hijos.

Fernando FONCILLAS

La historia dejó huella

● EL CENOBIO DE SAN MARTIN DE VAL D'ONSERA

HE ahí los restos del antiguo
monasterio de San Martín
de la Val d'Onsera. Apenas
quedan hoy unas paredes
renegridas bajo la imponente roca,
que nos recuerda a la Pinatense.
Este cenobio, sin embargo, se
encuentra en un lugar mucho más
intrincado y recoleto, rodeado de
inmensas peñas, que componen
un paisaje delicioso y pintoresco.
Para llegar hasta allí, es preciso
armarse de valor y caminar más
de dos horas por intrincados
vericuetos, profundas gargantas y
accidentados peñascos, partiendo
del lugar de San Julián de Banzo.
Y aún se corre el riesgo de
perderse, si no se cuenta con la
ayuda del docto guía Don
Arcadio Llerda, conocedor y gran
divulgador de estos montes.

UN VIAJE ENCANTADOR

Decidimos ir a tan singular
paraje animados por la pluma de
Don José Cardús, el ilustre e
infatigable viajero altoaragonés,
que tantas veces ha cantado las
excelencias del monasterio
valdonseriano. Y a pesar del
cansancio y lo fatigoso de la
marcha, a fé que quedamos de
sobras compensados y gratamente
complacidos por la belleza del
paisaje. Con todo, un paso difícil
y peligroso a mitad de camino: el
de la Viñeta. Pedimos a quien
competa que se vuelvan a colocar
las barandillas de hierro que
año a año se van cometiendo y
ahora hallan caídas. Ante la
puerta lo que fue monasterio,
cae una amena y graciosa cascada
intermitente desde lo alto de la
imponente roca.

RECUERDO DE SAN URBEZ

En otros tiempos este lugar fue
muy famoso y renombrado. Aquí
estuvo San Urbez, patrono de los
montañeros, muy venerado en
toda la montaña y principalmente
en la Val de Nocito (de donde
desciende nuestro linaje), donde
se hallaba el célebre monasterio
de San Urbez de Serrablo, en la
iglesia de San Martín de la Val
d'Onsera, cuya bóveda es la roca
viva, hay una imagen de San
Urbez, que hace unos años se
colocó al por gentileza del Prior
de la ilustre Cofradía de San
Urbez de Nocito, señor Gabarre.

POSESOS Y ENDEMONIADOS

En los remotos tiempos
medievales, este lugar, que
siempre ha estado rodeado de un
misterioso halo legendario e
iniciático, se hallaba
especialmente dotado para arrojar
demonios de los posesos y muy
principalmente un presbítero que
en él moraba, llamado Sancho,
que sanaba a los endemoniados. Y
así lo probaban las pinturas de
una muy antigua tabla que en su
iglesia se encontraba en otros
tiempos. También desapareció del
lugar un frontal gótico, citado por
Gudiol Ricart en su libro sobre la
pintura medieval en Aragón.



¿POSIBLE RESTAURACION?

¿Antaño hubo en Huesca una
Cofradía de Nobles de San Martín
de la Val d'Onsera, (a la que
perteneían mis antepasados).
¿Sería posible restaurarla? Si ha
de dedicarse a la promoción del

cenobio, fomentando su estudio y
su conocimiento y ha de destinar
sus cuotas y aportaciones a su
restauración, mantenimiento y
reconstrucción y no a grandes
comidas, bien venida sea.

Conde de SANTA WALDESKA

FUTBOL El Andorra a la vista

Mucho, pero que mucho, se han
sentido aquí las dos últimas
derrotas encajadas por el equipo
local y más que por los bultados
resultados negativos obtenidos,
por la forma en que se han
producido. ¿Qué pasa aquí?

En ambos encuentros nuestro
conjunto ha "exhibido" a tope los
dos defectos que venimos
pregonando hace días: lentitud en

la defensa y poca capacidad
realizadora. Dos goles a favor por
siete en contra, son muestra más
que suficiente que confirman lo
dicho. ¡Ay, madre!

En fin, que le vamos a hacer, pero
desde luego es una lástima que con
el fútbol tan excelente que
practica el Huesca, no se consigan
resultados más positivos.
Esperamos que todo se vaya
corrigiendo y al final las lanzas se
tornen cañas. Amén.

El domingo nos visita el Calvo
Sotelo de Andorra, un conjunto
que en Huesca suele hacernos
pasar bastantes malos ratos. Como
los nuestros tienen unas ganas
enormes de dejar "regularizado"
el saldo negativo de estas jornadas
últimas, aquí no se espera otra
cosa que una victoria clara y
rotunda. Otra cosa sería poner el
ambiente al rojo vivo...! Y no
está el horno para bollos!

El encuentro, que será arbitrado
por el Sr. Pes Pérez, promete ser
no apto para cardíacos, pues es de
suponer que el Andorra, por no
perder la costumbre, vendrá a
echar el resto sobre el césped del
Alcoraz. El resumen,
emocionante partido a la vista, en
el que el aficionado debe jugar
tanto o más que el equipo...
¡Animo hombre! ...

MABEJA

BERNUES

TRAZOS

Matorrales a Go-gó

Nuestra ciudad se ve "adornada" (digámoslo
irónicamente) por unos feos matorrales que crecen en
diversas y abundantes zonas de ésta. Cierto es que se
han quitado ya en gran parte, pero todavía queda
trabajo que realizar. ¿A qué se espera para acabar tan
necesaria obra?

LA REVALIDA

Hace unos días se realizaron las casi inservibles
pruebas de revalida a las que los estudiantes se
presentaron "a probar suerte". Carecimos de ésta y en
los libros escolares han aparecido grandes "No Apto".
En fin, ya se hará el curso de "desorientación"
universitaria...

DESCUIDOS

Parece ser que ilusionados con nuestra ampliación
del parque hemos dejado muy olvidada la zona de San
Jorge que aunque más visitada gracias a nuestro nuevo

campo, sigue estando tan descuidada como siempre.
¡Y pensar que podría ser otro bonito parque! ...

LOS CINES COLEGIALES

Los cines menores de la capital, concretamente nos
referimos a los cines colegiales se están convirtiendo,
no por culpa de los acomodadores que hacen lo que
pueden, en "gallineros". Esto es debido a un continuo
murmullo que se hace escuchar en la sala como si fuera
un "club de tertulia".
Si todos pudiéramos de nuestra parte...

POR FIN JUGAREMOS AL TENIS

Obras Públicas ha tenido la gentileza de construir
en la zona llamada de Estrecho Quinto unos campos
de tenis y de baloncesto gracias, a los cuales, se podrá
practicar decentemente estos deportes, sobre todo el
tenis ya que los restantes campos que hay en Huesca
no merecen ni el ser comentados

Hollywood le llama

«La NUEVA PRINCESA de la PANTALLA»



La CANTANTE NINA se está CONVIRTIENDO en ACTRIZ DRAMÁTICA

LA famosa cantante Nina —Baronesa Nina Van Pallandt, quiero decir— es una de las personas más sinceras con la que me he encontrado en el "show business".

Después de actuar como testigo en el caso de Clifford Irving (¿recuerdan la falsa autobiografía del misterioso millonario Howard Hughes?), Nina fue inundada con ofertas para cantar en los más lujosos clubs nocturnos desde Nueva York hasta Tokyo. Todo el mundo quería ver a esa "femme fatal", aunque no era para tanto. Pero, ¿qué hizo ella?

Durante su primera noche en el "King's Club" de Nueva York, Nina dedicó una de sus canciones a "alguien que no puede estar aquí, y yo tampoco si no hubiese sido por su ayuda: Howard Hughes. Dios le bendiga".

SINCERA

Ello era típico de la sinceridad de la cantante. Cuando la llamé en Hollywood para pedirle una entrevista, se estaba bañando, y contestó el teléfono, envuelta en una toalla, mientras se formaba un pequeño lago alrededor de sus pies. Lógicamente le pedí disculpas, y fue entonces cuando me di cuenta de que su legendario encanto era genuino.

"No se preocupe", dijo, "pero me alegro de que no haya podido oír el taco que solté cuando me hizo salir de la bañera".

Quería hablar con ella, porque me habían dicho que la cantante Nina se está convirtiendo en una gran actriz dramática. En Hollywood la llaman "la nueva princesa de la pantalla". Nina acaba de rodar "The Long Goodbye", junto con Elliott Gould y Sterling Hayden. Elliott me dijo: "Es posible que sea una actriz sin experiencia, pero sí es una mujer madura". Y, con un poco de envidia, una periodista que la vio durante el rodaje comentó: "Ah, sí, ella hace lo suyo: se limita a ser un encanto".

No cabe duda de que Nina está luchando contra esa imagen suya creada por el "caso Clifford Irving".

Cuando nos vemos unos días después de mi llamada, en la casa que ella tiene alquilada en la Costa de Malibu, me sorprende su sinceridad. Comprendo por qué Robert Altman, el director de la película, dijo de ella "Todo mi equipo estaba enamorado de ella. Es una mujer normal. Nadaba en el mar durante el descanso, junto con los demás, e hizo cola en la cantina para llenar su plato y el de su hija. Es una mujer como las hay pocas".

GRAN ESTRELLA

Sin embargo, dijo algo aún más importante en cuanto a su carrera se refiere: "Ella tiene algo especial cuando está delante de las cámaras, algo fantástico. Sé convertirá en una gran estrella, ya lo verán". Y sí, lo veo, ahora. Hablamos, con

un vaso en la mano, de su pasado, del presente, y de sus esperanzas para el futuro.

Nina acaba de venir de la piscina. Es su primer día libre en cuatro semanas, y me pide disculpas por no estar arreglada. No tiene por qué. Su belleza fresca, rubia, natural, no necesita de la cosmética ni de los trucos del maquillador. Comprendo por qué las mujeres la envidian, y por qué los hombres se enamoran de ella.

Su secretaria está ocupada, escribiendo en una mesa a la sombra de un árbol. Está copiando la autobiografía de Nina, titulada simplemente "Nina", que saldrá de la imprenta a finales del año. Con ella, Nina no trata de imitar a Clifford Irving, quien trabaja en un libro que se llama "La verdad del caso Howard Hughes".

Su amistad con él, y las vacaciones que pasaron juntos en Méjico mientras él buscaba material para la famosa "autobiografía" falsa son solo un pequeño fragmento de la fascinante vida de esta mujer.

Nina admite que acaba de cumplir 40 años. Nació en Dinamarca, y vio la ocupación nazi de su patria. Ha tenido dos maridos, ha visto buenos y malos momentos, y es madre de tres hijos.

California no es nada nuevo para Nina. Estuvo allí como estudiante, poco después de la Segunda Guerra Mundial, en la Universidad del Sur. "Jamás me imaginé que volvería como cantante, y menos aún como actriz", dice. "Y lo gracioso es que cuando era joven, Sterling Hayden era mi ídolo. Ahora es mi partenaire en mi primera película".

De repente se ríe: "No tenía ni idea de quién era Howard Hughes, hasta que Clifford comenzó a hablar de él". Nina admite que se sentía atraída por Irving, a quien conoció en Ibiza. ¿Y qué hay de su reciente romance con el actor británico Richard Harris? Ella dijo en una entrevista que era "un hombre adorable", pero es posible que los rumores nacieran porque ambos comparten el mismo manager, además del agente de relaciones públicas. La propia Nina parece divertirse con esos chismorreos.

FREDERIK

Nada recuerda ahora aquella niña rubia, que nació en Copenhague. Su primer matrimonio, me dice, arreglado por los padres de ambos, y fracasó, lógicamente.

Se casó por segunda vez en 1960, con un noble danés, Baron Frederik Van Pallandt, con quien más tarde formó un dúo Nina y Frederik. Ahora viven separados, pero siguen siendo buenos amigos. Tienen tres hijos: Nicolás, de 11 años, Kirska, de 9, y la pequeña Ana María, de seis; Nina y Frederik se comparten la educación de los chicos, y pasan con ellos las vacaciones en una vieja granja de Ibiza.

Nina me dice que es algo débil con los niños, cuando quieren ver la televisión. "No me preocupa lo ven", dice, "sino las horas que pasan ante el aparato. Ella se convierte en una costumbre, y luego no saben qué hacer con su tiempo libre. Los chicos deben tener pasatiempos de leer y pintar y tocar algún instrumento. Nicolás aprendió violín, y las niñas el piano".

Ana María vino sola en el avión cuando visitó a su madre acompañada por la azafata. Le parecía una gran aventura pero le preocupaba una cosa: "Mamá, ¿que debo hacer si me secuestran?" "Bueno", le dijo Nina, "haz lo que te digan, sonríeles".

300 PESETAS LA NOCHE

Nina y Frederik se conocieron en 1957, cuando ella estudiaba en París, y él acababa de volver de Trondheim. Frederik tocaba bien la guitarra, y se había aprendido algunos alipos que cantaba en las reuniones de amigos. Nina comenzó a cantar en fiestas, y luego, en el Tivoli de Copenhague. Fue su primer trabajo profesional, y cobraba trescientas pesetas la noche.

"Ni siquiera fue bastante para pagarnos el taxi", recuerda Nina. "Pero pronto nos contrataron para una gira por Escandinavia, y luego el mundo entero". Después de la separación de la pareja, Nina cantó sola en el Savoy de Londres, y el St. Regis de Nueva York. Frederik vive en Roma, y se dedica a componer música y escribir poesía.

Ivy CRANE WILSON

- DESPUES DE LA SEPARACION DE SU MARIDO FREDERIK CANTA SOLA EN LUJOSOS CLUBS NOCTURNOS
- HACE POCO ACTUO COMO TESTIGO EN EL FAMOSO CASO HOWARD HUGHES