

CREMA  
**PERBOROL**  
EL DENTIFRICO DE PRESTIGIO  
Crema, elixir y polvo  
LABORATORIOS PASTEURINE  
MADRID

# PUEBLO

Año XVI.—Núm. 5.039.—Una peseta. Madrid, martes 15 noviembre 1955

## LA C. G. T. ARGENTINA

LIMPIAR Y DESINFECTAR  
boca y dientes, es la misión de  
**ANTISEPTICO  
LISTERINE**  
CREMA DENTAL  
TRIPLE CONCENTRACION  
TRIPLE RENDIMIENTO  
TRIPLE ECONOMIA  
Adquiera un tubo para com-  
probar su eficacia, su dura-  
ción (un mes: 7,50) y su  
agradable sabor

### DECRETO LA HUELGA GENERAL

#### Su éxito es dudoso y por ahora no se han registrado incidentes

#### Varios altos dirigentes sindicales, detenidos

BUENOS AIRES, 15.—La Confederación General del Trabajo ha ordenado a partir de la medianoche, la huelga general en el país.

Se informa que los dirigentes de la Confederación Andrés Prámini y Luis Natalini han sido detenidos. (Efe.)

#### EXPLICACION DEL MOVIMIENTO

BUENOS AIRES, 15.—La Confederación General del Trabajo dice que ha declarado la huelga general, como consecuencia de la "situación crítica creada a la organización". Al mismo tiempo acusa de falta de comprensión a los responsables del cumplimiento de los pactos firmados el 6 de octubre y el 2 de este mes en-

tre el Gobierno Lonardi y la C. G. T. (Efe.)

#### LOS METALURGICOS DE ROSARIO

ROSARIO (Argentina), 15.—Los obreros metalúrgicos han declarado la huelga parcial, trabajándose en algunas factorías con menos personal.

Las autoridades militares consiguieron de algunos empleados de tranvías que trabajaran con un servicio restringido en los recorridos más cortos.

Las tiendas abrieron normalmente y la ciudad permanece en calma. (Efe.)

#### DECLARACION DE ARAMBURU

BUENOS AIRES, 15.—El Pre-

sidente Aramburu ha dicho que ciertos grupos ejercían influencia sobre el ex presidente Lonardi, para conducirlo hacia un "totalitarismo incompatible con las convicciones democráticas, para lo cual se habían situado en posiciones claves con el propósito de establecer una nueva dictadura".

En un esfuerzo para contrarrestar la división existente entre los sectores opuestos de las fuerzas armadas, Aramburu ha dado participación en el Gobierno a ministros que representan a las tres fuerzas de tierra, mar y aire, y ha establecido el Consejo Revolucionario.

Las primeras medidas adoptadas por el nuevo Gobierno han sido bien acogidas por los dirigentes de los cuatro partidos tradicionales argentinos: radical, socialista, democrático nacional y democrático progresista, que han retirado las dimisiones de los miembros de la Junta Asesora o Gubernamental a que ellos pertenecen. (Efe.)

#### EL DEPARTAMENTO DE COMERCIO

BUENOS AIRES, 15.—Ha tomado posesión de su cargo el nuevo ministro de Comercio, Juan Llamazares.

Por su parte, el doctor Alizaon García ha aceptado continuar en su cargo de ministro del

(Termina en página cuarta.)

#### LA NUEVA POLITICA ARGENTINA

Poco a poco van aclarando su signo las fuerzas políticas que han intervenido en los últimos acontecimientos de la Argentina, y que culminaron en la destitución del general Lonardi. Aunque nuestro comentario de ayer lo escribimos al filo de los hechos, apenas insinuados en las noticias, hoy estamos ya en condiciones de interpretar lo sucedido.

Lonardi significaba, desde luego, la liquidación del antiguo régimen peronista; pero con un criterio prudente y evolutivo, enderezado a evitar peligrosas convulsiones. Esta política ha sido interpretada como blanda y excesivamente tolerante, sobre todo con la C. G. T. Aparte esto, Lonardi, aún sin ser infiel a su ideal democrático, veía el porvenir político de la Argentina en los grupos nacionalistas y católicos antiperonistas, no vinculados a los viejos partidos tradicionales, cuyo propósito es, pura y simplemente, el de restaurar un régimen demodoliberado con todas sus consecuencias. Esto fue interpretado por los demodoliberados como una desviación hacia un nacionalismo derechista, que acabaría en una dictadura. Se ve, pues, que el denominador común antiperonista en los dirigentes de la revolución no significaba necesariamente una unidad de criterios, de programas y de ideología.

El general Aramburu, y, sobre todo, la en cierto modo "eminencia gris" del nuevo régimen, contraalmirante Rojas, puestos en la línea demodolibe-

ral, al ver el rumbo que tomaba Lonardi, fraguaron el "putsch" y lo llevaron a cabo. Ahora ha triunfado en la Argentina, de momento, la facción superviviente del demodoliberismo, arcaica, laizante y, según han demostrado los hechos, desasistida por la mayoría del pueblo argentino.

Es difícil columbrar las posibilidades de esta nueva política. El frente revolucionario ha perdido definitivamente su unidad. Aramburu y su Gobierno tienen enfrente, a partir de este momento, la fuerza más viva del peronismo, la C. G. T., que ha decretado la huelga general, aunque con éxito dudoso, si nos atenemos a las noticias recibidas, y también a la fuerza más viva del antiperonismo, los católicos y los nacionalistas. A la vista de este hecho, el Gobierno Aramburu, cogido entre dos fuegos, es tal vez difícil que vaya muy lejos. En estas condiciones, una consulta electoral completamente libre dará con él en tierra, puesto que, repetimos, los partidos tradicionales apenas tienen significación para las actuales masas populares argentinas. A nadie se le ocultaba que el "putsch" Aramburu-Rojas ha sido recibido muy fríamente y censurado con acritud, sobre todo por el general Uranga.

Nada tendría, pues, de extraño que, no pudiendo arrostrar el Gobierno Aramburu una consulta electoral, degenerase en una dictadura, que es exactamente lo que se temía de Lonardi.

#### EL INGRESO DE ESPAÑA EN LA O. N. U.

Comentario de "The Economist"

LONDRES, 15. — ¿Debemos apoyar la moción para incluir en la O. N. U. a nuevos miembros, entre ellos España? ¿Debemos apoyar una invitación hecha a España para que ésta se una a la OTAN si los españoles dicen que les gustaría entrar en ella? La importante revista inglesa "The Economist" dirige estas preguntas a sus compatriotas, y afirma que a ambas "hay que contestar afirmativamente". La revista basa su respuesta en varios argumentos. Uno de ellos es "el axioma básico de que la España de Franco es anticomunista y que con la ayuda americana para modernizar sus fuerzas y construir bases España tiene una sustanciosa contribución que aportar a la defensa occidental. Aunque el concepto de defensa periférica ha quedado ya rebasado, salta a la vista la importancia estratégica del país. Los puertos y aeródromos españoles dominan los accesos y rutas marítimas tanto atlánticas como mediterráneas". El otro argumento que apunta "The Economist" es cierto: a que España llegase a desengañarse ante las ayudas que recibe y se le impulsase hacia una neutralidad comercial, y hasta quizá militar. "Los países occidentales — advierte la revista — no deben, por el pecado de omisión, favorecer lo que podría convertirse en un peligroso deslizamiento".

En cuanto a la entrada de España en la OTAN, que "The Economist" preconiza los beneficios que a esta organización puede proporcionar la entrada de España son mayores — viene a decir la revista — que los inconvenientes de que algunos de sus actuales miembros pudiesen discrepar de esa incorporación. (Efe.)

#### PAISES QUE APOYAN EL INGRESO

WASHINGTON, 15. — Estados Unidos apoyará la entrada en la O. N. U. de la lista de 17 países, entre ellos España, que hasta la fecha han formalizado la solicitud de ingreso. Este punto de vista oficial estadounidense ha sido expuesto públicamente por un representante norteamericano ante las Naciones Unidas, el cual hizo constar también que Moghila Exterior, así como los países temporalmente divididos, quedan excluidos de la lista de nuevos miembros de la O. N. U. (Efe.)

NACIONES UNIDAS, 15. — Inglaterra ha anunciado que apoyará la propuesta canadiense para admitir a nuevos países en el seno de la O. N. U.

La declaración británica dice que si el ingreso de Moghila Exterior puede poner fin al punto muerto sobre nuevas admisiones, "incluso estamos dispuestos a aceptarlo". (Efe.)

#### BALLET ESPAÑOL EN LONDRES



En el Palace Theatre, de Londres, se presentará en breve el ballet español de Pilar López. La eximia bailarina española lleva en el elenco a Lidia del Puerto, bellísima muchacha de dieciocho años, que en la foto aparece durante uno de los ensayos. (Foto Keystone-Nemes.)

### Mañana llega Mohamed V a Rabat

#### Gran expectación ante el Discurso del Trono

RABAT. (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial.)—A las siete de la tarde nos recibió el residente general. Quería facilitar a la Prensa el acceso al cortejo real que se formará mañana para acompañar a Su Majestad Mohamed V hasta su palacio. No suponga nadie que será tarea fácil. A esta clase de comitivas se asiste libremente siendo uno más entre el millón de súbditos que aclamarán al Sultán, pero con dificultades para cualquiera de los ochenta periodistas que aspiramos a relatar lo que pasa.

En principio, cuando Ben Yusef descienda con su familia y séquito del cuatrimotor que le dejará en el aeropuerto de Sale, un grupo de fotógrafos será el primero en acercarse a él, junto con las autoridades que le darán la bienvenida: los guardias del Trono, Ben Sliman, el residente francés, caides, pachás, generales y notables. Entre ellos estaremos los enviados especiales, que no somos pocos. Hasta tal punto resulta importante la comitiva de informadores para la Prensa y la radio internacional, que saldremos en dos autocares y dos camiones plataformas para cameramen, incluidos, naturalmente, en la caravana oficial. Abrirá paso una sec-

ción de motoristas, tras la cual irá el coche del pachá de Rabat, que a cinco kilómetros del aeródromo y exactamente a la entrada de la ciudad descenderá del automóvil para ofrecerle leche y dátiles al Soberano. Reanudaré la marcha, seguido hasta palacio de fotógrafos indignados por tener detrás a la Policía. Después, la Prensa y los caballos de la guardia negra, que, en colaboración con los motoristas, impedirán aproximarse demasiado al automóvil descubierto del Rey. Cubriendo su espalda, otro vehículo de agentes de seguridad. Otro coche con periodistas; luego, el de las princesas, precediendo al Gran Visir de Tetuán, para dar entrada en cola de procesión, que acaba con tres camiones de fuerza pública.

Su recorrido tiene once kilómetros y tiene calculadas dos horas y media. Terminará en palacio, donde el Sultán subirá a la tribuna para dirigir al pueblo su tradicional Discurso del Trono, doblemente decisivo e importante en esta ocasión singular de la Historia.

Nadie sabe lo que Ben Yusef quiere decir. Sus discursos guardaron siempre un contenido imprevisible. El destierro precisa-

mente tuvo por origen una de estas manifestaciones oratorias que no gustó a los franceses. Mañana, por vez primera, ningún residente general leerá antes sus declaraciones, puesto que el señor Dubois nos ha confesado que vuelve del aeródromo de Sale a Rabat en avión porque no sigue al cortejo. Así queda garantizada la libertad de expresión del Monarca, con más razones aún cuando es mañana cuando se inicia una era de autonomía, ganada por dos años de destierro, o la voluntad y el apoyo de los que le fueron fieles súbditos y permanentes amigos.

M. ALBA

(C. S. 8.793.)



He aquí

la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTESTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL

**SAIZ DE CARLOS**

# Lleva tres años sin dormir

## El extraño caso del muchacho golpeado en la cabeza con una botella

Werner Klein, de Gesenkirchen, de treinta y tres años de edad, lleva tres años sin dormir. Su carácter, agriado, irascible, no admite otro contacto personal que por los médicos, quienes le estudian concienzuda y asiduamente, sin encontrar remedio a su mal. "¿Hay alguien en el mundo que pueda restituir el sueño a Klein?", pregunta el magistrado que juzgó en Frankfurt la causa contra las dos mujeres autoras de la desgracia de Werner, en la sentencia. Esta "pérdida del sueño y de la fantasía" —como dice un cantar napolitano, y, casualmente, también la resolución judicial— constituye una desgracia irreparable, que no es posible compensar con una indemnización.

### UN HOMBRE "IRRESISTIBLE"

Las cosas sucedieron así: Werner Klein, un joven avisado y simpático, estaba empleado en la sala de fiestas "Allotria", de Dortmund, en calidad de locutor que presentaba las atracciones. Entre los números había dos espectáculos de danza, uno a cargo de Inés Marell, titulado "Encanto de una bella muchacha haciendo gimnasia matutina", y el otro, confiado a Hilla Gardy, llamada "La bailarina de la belleza". Un magnífico "ballet" de patinadoras era otro de los "platos fuertes" del espectáculo; una formación de chicas ágiles y fuertes, tanto para su difícil trabajo como para rechazar a los admiradores más o menos vehementes. Los espectadores estaban encantados con el número, con el "presentador", con la orquesta, etc. Todo se desarrollaba felizmente... hasta que en el interior, entre bambalinas, ocurrió el drama. Hilla Gardy esgrime el derecho a ser proclamada "flirt" favorito de Klein, mientras que Inés Marell se moría por los pedazos del apuesto locutor, y éste, a su vez, bebía los vientos por no saber oír de las patinadoras. Como esta última no le hiciera el menor caso —había entre ellas un pacto de no permitir que el amor pusiera en peligro la unidad del conjunto—, Werner decidió vengarse a la presentación del número. Al anunciario al público, hizo saber que iban a presenciar la actuación del mejor "ballet" del país, aunque "había que reconocer —palabras textuales— que no alcanzaba la categoría de los que se presentaban a los públicos norteamericanos".

Después del espectáculo, una de las patinadoras gritó amenazante: "¡Si Klein vuelve a repetir lo que ha dicho esta noche, le romperé la cabeza con un patín!" Inmediatamente, la Marell aumentó la dosis: "¡Yo ya hace mucho tiempo que lo hubiera hecho!"

Terminada la función, las chicas pasaron a cobrar y, de paso, a comer y beber algo en el bar del personal, y aquí sobrevino la catástrofe. Klein, alegre y despreocupado, se acercó a la barra para tomar un bocadillo y beber una cerveza. Inés Marell se le acercó para acusarle de haber hecho todo lo posible por desacreditarlas frente a los espectadores.

El joven se echó a reír, y la bailarina, cegada por el coraje, le vació en el traje todo el contenido de la botella de cerveza. "¡Mi "smoking" nuevo!", bramó Klein, propinando a la artista una bofetada "olímpica". Respuesta por respuesta, la Marell cogió la dichosa botella y la lanzó con toda su alma a la cabeza del galán, que cayó cuan largo era, con una honda herida entre la nariz y el sobrecejo izquierdo. Como ción cerebral, el ojo izquierdo casi salvado —salvado después milagrosamente—, fué el resultado inmediato al gesto de ira, nacida probablemente de los terribles celos, de Inés. Luego, lo peor: el insomnio y una terrible marca en el rostro. Total, que cuando Klein quiso volver a su cometido le fué imposible; su carrera había terminado. En este tiempo acaeció al desventurado Klein otra desgracia. Hilla le había acompañado a una clínica holandesa para que fuera sometido a un importante experimento, o sea ser sumergido en un profundo sueño artificial, para intentar restablecerle el equilibrio nervioso y psíquico. Apenas caído en la inconsciencia, Hilla decidió tomarse la revancha de tantos desvíos amorosos del irresistible Werner, apropiándose de todos los ahorros de su amado —cerca de 100.000 pesetas— y destrozándole todos sus trajes con una cuchilla de afeitar. Después se escabulló del país. No está claro si la joven se llamaba efectivamente Hilla Gardy o si era éste sólo su nombre artístico.

### NO DUERME

Desde entonces, Werner Klein no ha vuelto a conciliar el sueño.

El profesor Schnetz, de Salzburgo, tras un reconocimiento a fondo del enfermo, ha dicho: "El vidrio de la botella ha lesionado gravemente el nervio que regula el sueño, y no existe, ni en la

### En vez de fotografías, pinturas al óleo de los paisajes mallorquines

Reclutamiento de aficionados por un pintor extranjero, que le ayude en su empresa

**POLLENSA (Mallorca), 15.** Un pintor extranjero está reclutando en esta villa aficionados al arte pictórico para que le ayuden en un considerable trabajo que piensa realizar con fines turísticos. Ha conseguido reunir más de cincuenta aficionados, a los que dará gratuitamente clases de pintura para iniciarlos en la forma y estilo de los temas a pintar. Según los cálculos del citado pintor, va a necesitar unos siete mil cuadros mensuales, todos ellos reproduciendo paisajes de Mallorca. Los cuadros serán de tamaño muy reducido, al óleo y mediante espátula.

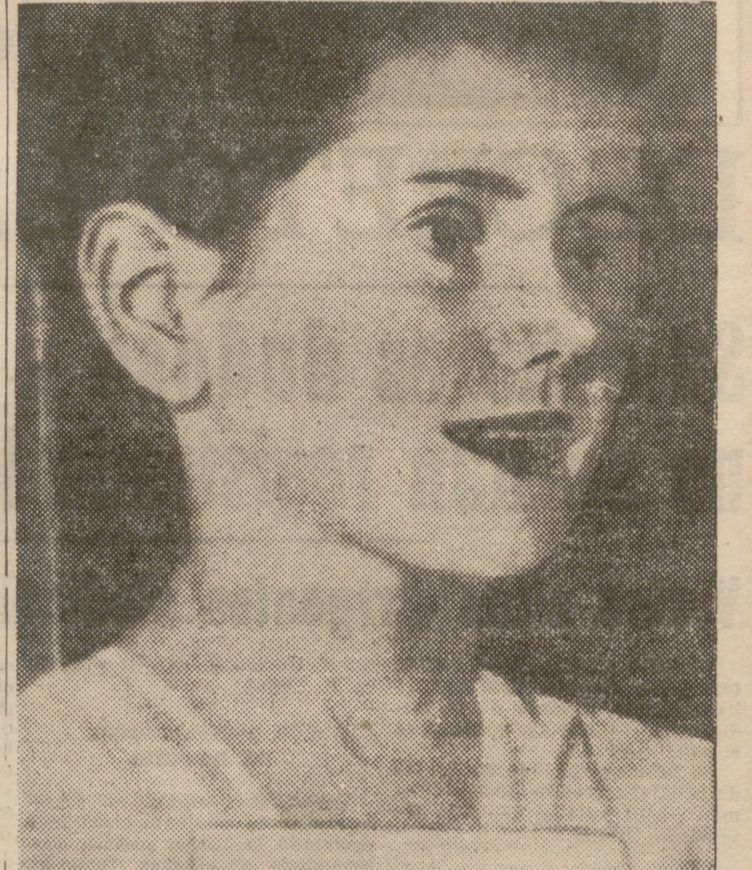
Los aficionados podrán obtener por este trabajo unos dos mil pesetas mensuales de ingresos. Incluso les serán abonados los cuadros que pinten durante el tiempo de iniciación y perfeccionamiento de estilo. (Cifra.)

medicina ni en la cirugía moderna, medio alguno que permita su curación." Descartadas todas las posibilidades de volver a la normalidad, Klein se ha ido, con la sola compañía de cuatro perros, a vivir a un pabellón de caza en el Taunus. Antes de su partida ha dicho a los periodistas: "Los perros son cien veces mejor que las mujeres." Durante largo tiempo, Klein ha recurrido a los Tribunales en demanda de resarcimiento de tan graves daños y perjuicios ocasionados tanto por Inés Marell como por Hilla Gardy. Pero ¿dónde está Hilla? En cuanto a la Marell, si se conoce su paradero. Despedida del elenco de la "Allotria" la misma noche del suceso, la bailarina ha contraído matrimonio con un soldado norteamericano, que la ha llevado a vivir a los Estados Unidos. Ahora es mistress Conley, y no hay posibilidad de traerla a Alemania, ya que ningún Estado admite la extradición de uno de sus ciudadanos, siendo en todo caso un Tribunal yanqui el único juez competente.

No está clara la actitud que adoptará el fascinante "Don Juan" germano por cuanto respecta a las dos muchachas. Por lo que atañe a sí, sólo se sabe que ha hecho un llamamiento a todos los laboratorios de productos químicos y farmacéuticos para que intenten dar con algún preparado que le restituya la posibilidad de dormir. Todos los centros auditados se prestan con gran interés a buscar el remedio, porque ¡hay algún medio más eficaz de multiplicidad que el de arrogarse el privilegio de haber devuelto el sueño al que lleva tres años sin sentirlo?

# MINOU DROUET, LA NUEVA NIÑA PRODIGIO DE LA LITERATURA FRANCESA

## A LOS DOCE AÑOS ESCRIBE POESIAS SURREALISTAS



RENE Juillard, uno de los editores más inteligentes de París, ha hecho un descubrimiento

sensacional. Los editores consideran la "caza de un talento" como el sueño dorado de sus vidas. Esta oportunidad no se presenta todos los días. No obstante, los editores, por su contacto con artistas y escritores, poseen un agudizado instinto de cazadores. Ahora, René Juillard está seguro, segurísimo, de haber hecho un gran descubrimiento, tanto que lo tiene en secreto, sin divulgación alguna.

Ha editado, pero aún sin repartir a las librerías, un tomo de poesías: "Poemas y extractos de cartas". Bajo el título aparece el nombre del autor: Minou Drouet, nombre infantil. Efectivamente, se trata de una pequeña, de una chiquilla de ocho años.

Minou escribe poesías. Desde que, a los siete años, aprendió a escribir, comenzó a llenar sus cuadernos del colegio de poesías, poesías extrañas, muchas de ellas musicales.

Versos de un surrealismo antiguo, que parecen salidos de la pluma encantada de Rubenfeld, el poeta francés. Pero la inclinación fantástica de la niña no se demuestra únicamente en sus versos. En algunas cartas, dirigidas a la señora L. D. y publicadas en el volumen, Minou escribe, con un sentido melodioso y musical, de tal manera que alguien ha dicho que Minou "escribe con el oído". Hay, sin embargo, quien piensa que la pequeña recibe ayuda para escribir sus poesías. Pero lo poco que se conoce de ella parece rechazar esta opinión. Peor a la reserva de Juillard, se sabe que Minou vive en un pueblo de Bretaña y es huérfana de padres. La pequeña fué recogida por una vecina, y con ella vive hace ya varios años.

El asunto de Minou Drouet impresionó. Se habla de sí se trata de un ángel o de un demonio. De una niña de ocho años que no vive el mundo de las chiquillas de su edad.

Una señora que ha tenido noticia del caso Minou Drouet, ha escrito una carta de protesta al director del periódico "Figaro":

"Estoy desolada por Minou Drouet. Esta niña que se dice poeta y que en realidad no es más... que una pobre chiquilla, ha sido adoptada por unos vecinos. Ignoro lo que estará haciendo ahora, pero sé que una verdadera madre no hubiera consentido a su hija la entrada en ese mundo difícil, tan poco adecuado para niñas de ocho años. Yo volvería a llevarla a su edad; la haría regresar a su infancia normal..."

**N. DE LA R.**—Las últimas noticias del caso Minou, que está apasionando al mundillo literario francés, dan cuenta de que el director de "Figaro" ha enviado a Bretaña a dos de sus más perspicaces reporteros, que se inclinan a creer en la posibilidad de que la joven poetisa reciba excesivas "ayudas" literarias de su madre adoptiva, mujer de excepcional cultura muy aficionada a la poesía.

## COLABORACION

# LA NOVELA POLICIACA

**G**ENERALMENTE, nos agrada saber que personas de cierto relieve en la vida tienen nuestros mismos gustos y coinciden en sentir nuestras aficiones. Parece como un refrendo. Si nos asaltaba la duda acerca del acierto de elección para las cosas motivo de la preferencia, el testimonio de la ajena, acompañado de jerarquía intelectual, viene a ser dictamen aprobatorio. Esto me ha ocurrido algunas veces. Si las aficiones son viciosas, con mucho más motivo, porque se siente uno disculpado. Se dirá: "mal de muchos..." No. Es bastante más natural que nos hagamos esta reflexión: cuando Fulano lo hace, con lo que vale, con lo que significa, no está mal que lo haga yo. Es como una compañía valiosa.

principio, quién fué el culpable, frente a los incapaces de acertar en sus intentos de anticipado señalamiento. Felizmente, soy de los poco inteligentes. No averigüo, por mí mismo, nunca qué personaje es el que cometió el crimen o se llevó los tesoros. Me parece ideal que así sea. Para los perspicaces, con la especial facultad de saberlo todo desde las primeras páginas, la lectura tiene que ser, forzosamente, menos entretenida. Pueden gustar del encanto de las peripecias, de la trama, pero no les espera el placer de la sorpresa.

El que esto escribe se declara, con toda humildad, incapaz, como ha de confesarse también infatigable lector de la literatura policial. En eso, pienso yo, está la gracia. Y debe ser así, por cuanto se ha divulgado, como sintomática, la anécdota del marido americano que pidió el divorcio por la crueldad de su mujer que le escribía, en la primera página de las novelas, el nombre del criminal. Empezar la lectura con la ilusión del misterio —finalidad esencial del género— y que le chafen a uno el cuento, debe ser de lo más desagradable. Como se ha dicho también, a modo de chiste, del acomodador de cine que, al no recibir propina del espectador al que acompañó, solicitó, linterna en mano, para indicarle su asiento, le dijo, por lo bajo, quién era el traidor. No. Eso es realmente una venganza indigna, reprochable. Y el lector demasiado listo, que discierne en seguida lo que va a ser la escena o el capítulo terminal, es enemigo de sí mismo. Se hace, sin poderlo evitar, a fuerza de sagacidad, la mala jugada que la esposa de la anécdota, por rencor conyugal, o el servidor del cine, por despecho frente a la tacañería. Lo mejor, lo que tiene encanto, al menos para mí, es no saber nada hasta llegar al epílogo.



En suma: la lectura de novelas policíacas atrae. Tiene miles de devotos. Y entre ellos personas preeminentes que luego, en la vida, ocupan descolantes posiciones y se rodean de una bien ganada y merecida respetabilidad. En un análisis psicológico es factor de importancia. Se trata de concesiones a la dotación de ingenuidad que todos llevamos dentro. O que debemos llevar. Me cargan los suficientes, incapaces de emocionarse con las aventuras, o de dejar prendido su interés, hasta altas horas de la noche, en el lecho, para terminar la novela. Con los libros serios y fundamentales no nos ocurre eso. Es natural que los busquemos y los leamos. La cultura que cada cual aspira a poseer no se consigue de otra forma. Pero, ¿por qué hay quienes no tienen la sinceridad de confesar que con un tratado de Filosofía se duermen y con Edgar Wallace o Agatha Christie roban horas al sueño, porque no saben dejar el libro hasta llegar al desenlace?

Francisco CASARES

### ESPERAN QUE SE ACEPTEN SUS TARIFAS

**600 taxis-vivientes zu'úes, en huelga**

**ANTES LOS MOZOS TIRABAN DE LOS CARRITOS POR UNA CANTIDAD VOLUNTARIA**

**DURBAN, 14.**—Seiscientos zu'úes han ido a la huelga por primera vez en la historia. Se trata de conductores de pequeños carricoches parecidos a los "rickshaws" chinos. Estos zu'úes iban vestidos con pieles de leopardo y llevaban un penacho de plumas de avestruz en la cabeza. Tipos de carácter siempre alegre, tiraban de los carritos por una módica cantidad, casi siempre voluntaria. Ahora han puesto tarifa fija y los usuarios de los carricoches se han negado a pagarla. Los zu'úes se han marchado a sus pueblos y han abandonado el negocio, a la espera de que se acepten sus tarifas de transporte urbano. (Efe.)

# COMUNISTAS EN EL EXTRANJERO



# PREPARATIVOS PARA EL DIA DEL TRONO

### Se calcula en un millón de personas las que van a encontrarse en Rabat

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Reina en los medios marroquíes febril actividad. Por las calles circulan moros del campo, con caras de buenos campesinos andaluces, que han bajado de la ciudad para proveerse de lo necesario para celebrar la Fiesta del Trono. Las tiendas de marroquinería y cristalería están haciendo pingües negocios. Cada musulmán, por humilde que sea, quiere poseer un retrato del Sultán, dignamente decorado. El hombre de estas tierras tiene un concepto barroco del exorno. Y así se ve la estigie del Monarca orlada de laureles pintados con purpurina dorada; o el perfil, sobre damasco rojo. Lo importante es que no sea sólo el retrato, sino que, asociado a él, conste, expresado con cualquier aplicación de colores vivos, el sentimiento que liga su dueño a la persona representada. Los carpinteros también trabajan activamente. Se trata de hacer, a toda velocidad, mástiles para banderas.

En Tánger, de los cuatro millones presupuestados para las fiestas, una respetable cantidad se la van a llevar los del martillo y el serrucho. De un lado para otro se ven transitar constantemente a indígenas cargados de banderas jerifianas recién confeccionadas. Sin embargo, de las casas han desaparecido los engalanamientos. Se dice que para hacer más sensible el adorno que se desea luzca el día del regreso de Ben Yusef. Miles de marroquíes piensan desplazarse a la capital sultaniana, Rabat, para

recibir a Mohamed V. Se calcula que van a concentrarse en ella muy cerca del millón de personas.

A pesar del signo feliz del acontecimiento, y dado que, día a día, los atentados siguen registrándose fatalmente en todo el área francesa de Marruecos, se continúa, en secreto, con la preparación de amplios dispositivos policíacos, en prevención de disturbios. El inspector general de la Policía metropolitana, Berge, se encuentra ya en estas latitudes, disponiendo sus fuerzas y trazando sus planes estratégicos. Antes de salir para Marruecos, en París, se entrevistó con el Sultán, a quien sometió sus proyectos. El Monarca le dió su aquiescencia. Mohamed V no cesa de insistir en sus distintas declaraciones: que desea que la jornada de su regreso sea un día de alegría general, de reconciliación; de verdadera fiesta, en una palabra.

El irascible general Beyer de la Tour, entretanto, se despidió de su cargo de residente el día que se celebraba la fiesta del armisticio, con un discurso muy ahagario. Recordó a los marroquíes que durante la guerra, en comunidad de armas con los franceses, habían sabido ser hermanos. Y luego dijo que tenía fe en ambos pueblos, en los destinos de los dos países. Y así siguió. Ya no tenía argumentos —ni los tuvo nunca— para tratar de intimidar descoratamente a determinados diplomáticos, ni para hablar de armas y de apoyo español en los días recientes de la insurrección rifeña. Porque al residente saliente le vino muy cómodo canalizar responsabilidades por la maldévola vía de una supuesta "inspiración española de la rebeldía". Ha sido de los franceses —antítesis de aquel otro, Gilbert Grandval— que no han querido comprender nunca una realidad que se les estaba metiendo por los ojos. No se puede intentar reducir justos clamores populares como se intentó hacer en Marruecos con el tartamudeo de las ametalladoras. Las armas no sirven en política si no las justifican todas las razones. Y ahí queda aún, como reminiscencia, las consecuencias de esa pretendida táctica y del atropello de las instituciones de un pueblo. Sigue el terrorismo. Bajo el alborozo por la vuelta al Sultán, se recela. El europeo tiene miedo. Lo demuestra el éxodo que se registra estos días. Nadie quiere pasar aquí las jornadas que se avecinan. Y se busca refugio en Zona española, en Gibraltar, en el sur de Andalucía.

Y a esperar. Hay quien piensa que, una vez en Rabat, el Sultán reducirá sus exaltaciones pro francesas. Por otra parte, nada se sabe aún de la contextura de la "interdependencia" a que tanto se ha hecho alusión los pasados días. En principio, los marroquíes extremistas —que son los más— no quien ni oír hablar de ello. Hay, por tanto, abundancia de acontecimientos en perspectiva y una incógnita absoluta en torno al curso nuevo que haya de reemprender la historia alauita, a partir del restablecimiento de Mohamed V, el Sultán de la independencia.

Manuel Cantarero del Castillo

## El plan electoral de Faure puede naufragar hoy en el Consejo de la República

### QUEDARIA ABIERTA LA MAS GRAVE CRISIS POLITICA DESDE LA ULTIMA GUERRA

PARIS, 15.—El primer ministro, Edgar Faure, comparecerá hoy ante el Senado para defender su plan de elecciones en el próximo mes de diciembre, sobre igual base que en 1953.

En el Palacio Luxemburgo se formulan sombrías predicciones de que está a punto de provocarse la peor crisis política francesa, desde la guerra mundial.

Se dan a Faure pocas o ninguna posibilidad de salir airoso en su intento de hacer aprobar sus proyectos electorales en la Alta Cámara. La creencia general es que el Senado o Consejo de la República puede proporcionar a Faure una resonante derrota esta noche, al rechazar su sistema de representación proporcional. (Efe.)

# AHORA SE BUSCA EL "CUARTO HOMBRE" DEL "AFFAIRE" BURGESS - MACLEAN

## Los americanos desconfían del Foreign Office

LONDRES (Crónica de nuestro corresponsal.)—El orden del día de la Cámara de los Comunes decía, simplemente: "Debate sobre la organización y funcionamiento del Foreign Office." Pero no era necesario ser profeta para saber que "los diplomáticos desaparecidos" iban a ocupar todo el tiempo disponible. Y así fue, perdiendo con ello una magnífica oportunidad de hablar de la organización y funcionamiento del Departamento de Asuntos Exteriores, del que tanto se está hablando últimamente, aunque no sea más que para decir que no funciona como debería.

Las galerías de la Cámara estaban llenas, aunque tampoco sea hacer gala de dotes proféticas decir que no iba a pasar nada sensacional. Todos los personajes importantes de ambos bandos iban a hacer uso de la palabra—entre ellos, los tres últimos ministros del ramo: Morrison, Eden y MacMillan—, lo que impedía hablar y hacer preguntas a la infinidad de diputados que tenían pedida la palabra.

Ahora bien, no debe olvidarse que en este caso particular ambos partidos tienen mucho que callar, ya que ambos han estado en el Poder durante el desarrollo del "caso de los diplomáticos desaparecidos" y no quisieran repetir lo de la sartén y el cazo, dejando a sus más ingenuos partidarios hacer preguntas indiscretas. El propio Mr. Morrison ha pronunciado una de esas frases candidas que caracterizan sus últimos discursos—el fué el que dijo en la Conferencia laborista de hace dos meses, y cuando se trataba de confeccionar el programa político del partido, lo de "nos falta por considerar lo que el electorado está dispuesto a tragarse"—, con la que comenzó su intervención: "No nos olvidemos que en esto estamos metidos todos."



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

gente joven, muchos de los cuales creyeron su deber tomar parte en ella." Siguió diciendo que la alianza entre la Gran Bretaña y Rusia "enterró" este problema para revivir más tarde, al cambiar las circunstancias. "Esto ocurrió—continuó diciendo—no sólo entre criminales y degenerados, sino entre hombres que ostentaban importantes puestos en la técnica y la ciencia, muchos filósofos y hombres de letras y, finalmente, en estos dos casos, funcionarios del Foreign Office."

Estas últimas palabras tienen su importancia aquí. Aún recuerdo la extrañeza con que la gente me decía, hace cuatro años y medio, que era imposible que "hombres educados en buenos colegios, de familias distinguidas y en cargos oficiales" pudieran ser comunistas. No está mal el recordatorio. Ni tampoco el destacar la función de la guerra de España como catalizador de opiniones y como clarín de alarma al que no se quiso hacer caso.

ta se desprende que si existió el tercero, pues el día antes MacLean y el cuarto estuvieron comiendo juntos y aquél no tenía intención alguna de escapar.

Los demás oradores laboristas—como era de esperar—aprovecharon la ocasión para atacar los métodos de reclutamiento usados en el Foreign Office—al que tradicionalmente se considera como cerrado para las "buenas familias"—y al espíritu de cuerpo allí reinante, que impide una investigación detenida, por la protección que se dispensan unos a otros. También ha habido algunos ataques—aunque no todos los que era de esperar—al extraordinario Libro Blanco que el Gobierno publicó hace algún tiempo y que en aquellos días sirvió para poner en actividad a los humoristas políticos. Unicamente el laborista Mr. Crossman se refirió a él, diciendo que era suficiente para que el ministro responsable dimitiera sin más explicaciones.

Las galerías, a todo esto, seguían repletas, mientras la Cámara ostentaba un medio lleno, hasta que sir Anthony Eden se

levantó a hablar. La voz corrió por los pasillos y todos los "absentistas" entraron en la sala. El discurso de sir Anthony Eden fué breve, pues no gastó muchas palabras. Y el resumen se condensa en su negativa a que se nombre un juez especial que entienda en el asunto y la propuesta de nombrar un Comité compuesto por consejeros privados de ambos lados de la Cámara, ya que el problema de seguridad interior de los servicios del Estado es un problema político y no judicial.

A la oposición no ha debido parecerle mal la propuesta; a juzgar por la falta de comentario después de la sesión en los círculos políticos laboristas; así que no tendría nada de particular que a estas horas se estén barajando nombres. Como no tendría nada de particular que el "caso de los diplomáticos desaparecidos" quedara enterrado de una vez para siempre, hasta que algún historiador se le ocurra volverlo a desenterrar. O hasta que un día aparezca en carne y hueso ese misterioso, siniestro y elusivo "tercer hombre".

# LA NUEVA ALEMANIA



Nuevos oficiales y nuevos sombreros. Sobre las ruinas de lo que fué III Reich, se alzan, otra vez, los hombres y las mujeres alemanas, y, simbólicamente, llevan aquello que siempre les distinguió: ellas, los sombreros; ellos, los uniformes. Los sombreros ostentan, como en tantas regiones populares de Alemania, los símbolos de lo que se anhela; la paz, en la paloma; la virilidad, en el gallo. Los uniformes guardan dentro el ideal marcial de Alemania. Bien es verdad que sus portadores están un poco más delgados, pero, jeso es culpa de la guerra!

(Fotos Keystone-Nemes.)

### ROPA SUCIA

Mr. MacMillan hizo también un llamamiento a la serenidad y a la cordura. Vino a decir—en otras frases—que no era aquél lugar para lavados de ropa sucia y que una crítica irresponsable o mal encaminada haría más daño que beneficio; en particular, cuando tantas sospechas estaba despertando en el extranjero—y sobre todo entre los aliados de la Gran Bretaña—la supuesta falta de seriedad del Foreign. Con ello se refería a la actitud americana de desconfianza que se ha traducido en la negativa a suministrar a este país los llamados "secretos atómicos" del otro lado del Atlántico. Aún no hace una semana que lord Mountbatten declaraba que la Gran Bretaña iba a construir un submarino atómico, pero que la falta de cooperación americana supondría dos años más de trabajo.

Por eso el discurso del ministro no podía llegar muy allá, que digamos; pero sí puede decirse que fué pronunciado con un cierto tono de sinceridad y de seguridad que causó buen efecto y contribuyó algo a desvanecer las dudas que sobre el servicio de seguridad del Ministerio se tienen.

### RECORDATORIO

Comenzó diciendo que para entender lo sucedido hacía falta revivir las circunstancias de aquellos días anteriores a la segunda guerra mundial. "Las circunstancias de la guerra civil española—dijo Mr. MacMillan—dividieron de manera muy marcada a la opinión europea y a la británica. Esto tuvo un efecto especialmente perturbador entre

### Los restos de la señora Coty, trasladados a la Iglesia de la Magdalena

PARIS, 15.—El cadáver de la señora Coty ha sido trasladado desde Rambouillet a la capilla ardiente instalada en la iglesia de la Magdalena.

Desde las ocho de esta mañana, los miembros de la Casa Civil y Militar del Presidente montan guardia a los lados del féretro, y largas filas de personas desfilan ante los restos mortales de la que fué primera dama francesa.

A las 9,30 ha oficiado una misa de réquiem el Nuncio de Su Santidad, con asistencia del Presidente de la República, René Coty. (Efe.)

### EL "CUARTO HOMBRE"

Por la oposición habla Mr. Morrison, quien, no dispuesto a quedarse atrás, lee una carta de un señor cuyo nombre no cita y que la gente ha dado en llamar el "cuarto hombre". De la car-

# Información de EXTRANJERO

## LA C. G. T. ARGENTINA DECRETÓ LA HUELGA GENERAL

(Viene de primera página.)

Tesoro, y el doctor Manuel Argibay Molina ha dado su conformidad para ocupar el Ministerio de Sanidad. (Efe.)

### JURAN DOS MINISTROS

BUENOS AIRES, 15.—Los nuevos ministros de Hacienda y Obras Públicas, doctor Eugenio Blanco y Pedro Mendiondo, respectivamente, han prestado esta tarde juramento de sus cargos. (Efe.)

### DETENCION DE GOYENECHÉ

BUENOS AIRES, 15.—Ha sido detenido Juan Carlos Goyeneche, que dimitió hace unos días el cargo de secretario de Prensa. Se ha acusado a Goyeneche de abrigar simpatías "nacionalistas y franquistas". La Comisión Investigadora hizo ocupar la Secretaría de Prensa. (Efe.)

### INTERVENTOR EN "LA PRENSA"

BUENOS AIRES, 15.—El Gobierno Aramburu ha designado al coronel Carlos E. de Moori-Koenig para el puesto de interventor del periódico "La Prensa".

Moori-Koenig ha sido jefe del Servicio de Información del Ejército. (Efe.)

### DESAPARECE REMORINO

BUENOS AIRES, 15.—El ex ministro de Asuntos Exteriores Jerónimo Remorino, que había abandonado la Embajada chilena para regresar a su domicilio, ha desaparecido, según se informa sin carácter oficial.

Tres agentes de la Policía que estaban encargados de la vigilancia de su vivienda, en el

piso 20 del Edificio Kavanagh, han sido detenidos, añade la misma información (Efe.)

### ¿VICTORIA DEL GOBIERNO?

BUENOS AIRES, 15 (urgente).—La huelga general decretada por la Confederación General del Trabajo parece haber fracasado, dando al Gobierno del nuevo presidente, Pedro Aramburu, una importante victoria en esta lucha de fuerza. La Confederación General del Trabajo, con sus seis millones de afiliados, era la columna vertebral de la fuerza política del depuesto Presidente Perón, decretó el paro por tiempo ilimitado, pero a las tres horas de la en que debía comenzar no se percibían efectos apreciables en Buenos Aires, y las llamadas telefónicas a otras ciudades demostraban que la situación en todas partes era normal. (Efe.)

### LAS RAZONES DE LA C. G. T.

BUENOS AIRES, 15.—La Confederación General del Trabajo apoya su declaración de huelga en los siguientes argumentos:

1.° Los interventores militares no han sido nombrados, como se convino el 2 de noviembre, permitiendo así que las oficinas de la organización continúen en "manos extrañas".

2.° Hubo un asalto a la sede provisional de la provincia de Buenos Aires, establecida en La Plata, y una tentativa para organizar otra Confederación General del Trabajo.

3.° El Gobierno no ha nombrado Comités sindicales conjuntos de la Confederación y de los Sindicatos Libres en las organizaciones incautadas.

4.° El Gobierno no ha terminado con las detenciones de los trabajadores y dirigentes, "aunque esto se está repitiendo diariamente".

5.° La incautación de tres Sindicatos locales en Rosario con ayuda de las autoridades y la clausura de la C. G. T. regional en aquella capital.

6.° La orden de la intervención publicada anoche en el órgano de la C. G. T., "El Líder", "es la de cerrar de una manera absolutamente antidemocrática el camino a seis millones de trabajadores argentinos para que manifiesten su derecho de opinión".

En una nota de Prensa del Gobierno facilitada antes de la declaración de huelga general se advertía que no se permitiría que los trabajadores sean utilizados para servir fines políticos ni que se abuse de su buena fe. Añadía que "los agitadores están fomentando paros en muchos lugares" y que el Ministerio de Trabajo garantiza los derechos de todos y los estudiará con calma, pero con firmeza". (Efe.)

### DECIDIRAN LOS SECRETARIOS SINDICALES

BUENOS AIRES, 15.—La Confederación General del Trabajo ha anunciado que la huelga ha sido decretada "por tiempo indefinido" y que cesaría sólo por decisión de los secretarios de los 2.400 Sindicatos agrupados en la organización.

La orden de paro dice que los miembros de los Sindicatos "deben permanecer en sus domicilios y abstenerse de lanzar gritos, exclamaciones u otras expresiones verbales".

La única razón de la huelga, dice la Confederación, es la de protestar "por los ultrajes que se están cometiendo contra la organización central de los trabajadores y sus Sindicatos federados".

El comunicado termina diciendo: "¡Viva el movimiento de los trabajadores argentinos! ¡Viva la Confederación General del Trabajo!" (Efe.)

### LOS AZUCAREROS DE TUCUMAN

TUCUMAN, 15.—Los 170.000 trabajadores de la Federación Azucarera han acordado obedecer la orden de huelga de la C. G. T. (Efe.)

### MANIFIESTO DE LOS SINDICATOS LIBRES

BUENOS AIRES, 15.—Un manifiesto publicado por el movimiento para el restablecimiento del sindicalismo libre denuncia la declaración de huelga de la Confederación General del Trabajo como "una maniobra política de tipo totalitario, perteneciente al repertorio de Perón".

El manifiesto dice que el movimiento del sindicalismo libre hará un esfuerzo para que el mayor número de trabajadores trabajen hoy, y tratará de impedir "las actividades de elementos extraños a la clase trabajadora que pudieran intervenir para fomentar el paro". Añade que está plenamente tras el Gobierno revolucionario.

Entre los Sindicatos que figuran adheridos al manifiesto están la Confederación General de Empleados de Comercio, la Asociación de Viajantes, Comerciantes e Industriales, la Asociación de Empleados de Banca, la Asociación de Telegrafistas, la Asociación Textil, la Federación Gráfica, los empleados de Teléfonos, el Sindicato de Trabajadores Ferroviarios, la Fraternidad de Luz y Gas y los vendedores de periódicos. (Efe.)

### TANQUES EN LOS BARRIOS

BUENOS AIRES, 15.—Una columna de tanques Sherman y material de artillería se ha concentrado en el arrabal de Avellaneda. A última hora de ayer el Gobierno inició la detención de dirigentes sindicales en sus residencias de los arrabales de la ciudad. (Efe.)

### ALTOS MANDOS RETIRADOS DEL SERVICIO

BUENOS AIRES, 15.—El Gobierno anuncia que 28 jefes de alta graduación han sido retirados del Ejército. Entre ellos figuran ocho generales de división, 13 generales de brigada y cinco coroneles. Entre los generales se hallan Juan Eriberto Molinero, que mandaba el Ejército del Sur, de guarnición en Bahía Blanca, en tiempos de Perón, y José María Sosa Molina, que mandaba las fuerzas de la provincia de Córdoba. (Efe.)

### OSCURIMIENTO EN LA PLATA

LA PLATA, 15.—En fuentes oficiales se dice que habrá "un ejercicio de oscurecimiento" a medianoche, lo que se interpreta como un intento de demostrar el efecto de la huelga de los empleados de electricidad. Guardias armados se encuentran acuartelados en la Comisaría de Policía y en los puestos militares de la región. (Efe.)

### NO PEDIRÁ SER RECONOCIDO

BUENOS AIRES, 15.—El nuevo Gobierno del Presidente Aramburu no pedirá su reconocimiento a los demás países, ya que se considera como continuación de la Administración del depuesto Presidente Lonardi, según fuentes dignas de crédito. (Efe.)

### ESTUDIO DE LOS PROBLEMAS ACTUALES

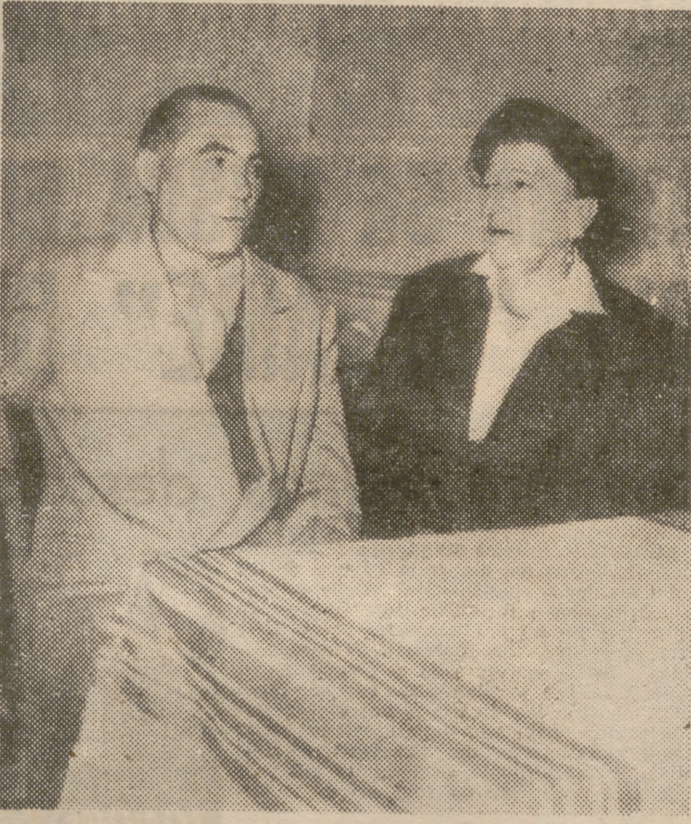
BUENOS AIRES, 15.—En un comunicado presidencial, publicado con motivo de la huelga, se dice que "el Presidente de la República y su nuevo ministro de Trabajo estudiarán en los días próximos los problemas actuales".

Según los informadores, el nuevo ministro de Trabajo será Raúl Carlos Migone, que se encuentra ahora en Montevideo, a quien se espera aquí hoy mismo. (Efe.)

### ARAMBURU SE REUNE CON LOS MINISTROS MILITARES

BUENOS AIRES, 15.—El Presidente Aramburu ha presidido una reunión en la Casa del Gobierno, a la que asistieron los tres ministros de las fuerzas armadas nombrados últimamente. Han sido designados jefe del Estado Mayor General del Ejército, el coronel Roberto Tomás Delton, y jefe de la Policía Fe-

## REINCIDENTE



La señora Calmette se quedó viuda la primera vez en 1914, al ser asesinado su esposo, director del "Figaro", por la esposa del entonces ministro de Finanzas. Contrajo madame Calmette matrimonio por segunda vez y nuevamente el Destino le deparó la viudedad. Ahora, reincidente por tercera vez, la señora Calmette, que tiene ochenta años, ha contraído matrimonio con un albañil de Aulnat, que le acompaña en la foto. (Foto Keystone-Nemes.)

deral, al capitán de la Armada José Dellepiano. (Efe.)

### INCOMUNICACION TELEFONICA

SANTIAGO DE CHILE, 15.—El servicio telefónico entre esta capital y Buenos Aires, no funciona. (Efe.)

NUEVA YORK, 15.—Los circuitos telefónicos con Buenos Aires han sido cerrados hasta nueva orden, pero los cables comerciales continúan circulando.

### OFERTA DE PERON

COLON (Panamá), 15.—El ex Presidente argentino Perón ha hecho una oferta de 2.700.000 dólares para el que demuestre que posee dicha suma depositada en Suiza, en moneda oro de la Confederación Helvética. La apuesta de Perón es consecuencia de una información publicada en el "World Currency Report", en la que dice que sus corresponsales en Suiza informan que el ex Presidente argentino tiene allí dicha suma. El propietario de dicho periódico de Nueva York, Pich, ha rechazado la apuesta. (Efe.)

### PARCIAL FRACASO DE LA HUELGA

BUENOS AIRES, 15.—La llamada a la huelga no parece haber surtido efecto en la vida nocturna de Buenos Aires. De madrugada los servicios de transportes continuaron con toda normalidad. Los periódicos aparecieron a sus horas, incluso "El Líder", órgano de la Confederación Nacional del Trabajo, aunque anunciando que lo hacía gracias a un equipo de emergencia. Los servicios de teléfonos y de energía eléctrica fueron normales. (Efe.)

La Radio del Estado y otras muchas estaciones continuaron transmitiendo mucho tiempo después de la hora de su cierre, dando lectura a comunicados oficiales y a llamamientos a los trabajadores para que no cumplieran la orden de huelga.

El servicio telefónico con Nueva York fue reanudado a primera hora de hoy, así como a las principales ciudades de Ultramar. Hay noticias de que han sido detenidos los dirigentes sindicales.

Llamadas telefónicas a La Plata y Rosario confirmaron que la situación estaba tranquila a las cinco de la mañana. Había noticias de disparos en un centro textil de Berisso, cercano a La Plata, pero no han sido confirmadas. Infantería de Marina protege las refinerías de petróleo de La Plata, y el Ejército custodia en la misma ciudad las fábricas de conservas cárnicas. Las primeras noticias de la zona señalaban una ligera abstención del trabajo al comenzar la huelga.

En Rosario, cuna de la revolución que derribó a Perón, la situación es normal. No se cree que la orden de huelga vaya a ser cumplida aquí.

La Radio del Estado ha pedido a los trabajadores durante toda la noche y de nuevo esta mañana que trabajen normalmente, prometiéndoles protección. El Gobierno ha invitado a los dirigentes sindicales a que utilicen la Radio del Estado para explicar sus agravios, pero ninguno ha aceptado. (Efe.)

### ARRESTO DE LONARDI

BUENOS AIRES, 15.—Radio Canadá difundió que el general Lonardi ha sido arrestado en su domicilio. (Efe.)

## RIO DE JANEIRO HA VUELTO A LA NORMALIDAD

### EL PRESIDENTE ELECTO FELICITA A TEIXEIRA Y RAMOS

RIO DE JANEIRO, 15.—Esta ciudad ha vuelto a la normalidad. Los periódicos dedican más espacio a los acontecimientos políticos de Argentina que a los recientes sucesos revolucionarios brasileños. El periódico de la tarde "El Globo" no fue autorizado a circular porque insertaba una información considerada "inconveniente" para las autoridades. Pero después de suprimida dicha información salió a la calle normalmente. (Efe.)

### FELICITACIONES DE KUBITSCHK

RIO DE JANEIRO, 15.—El Presidente electo, Kubitschek, ha enviado mensajes de elogio y adhesión al ministro de la Guerra, general Enrique Teixeira Lott, y al Presidente provisional, Nereu Ramos. (Efe.)

### SÃO PAULO ACATA AL NUEVO GOBIERNO

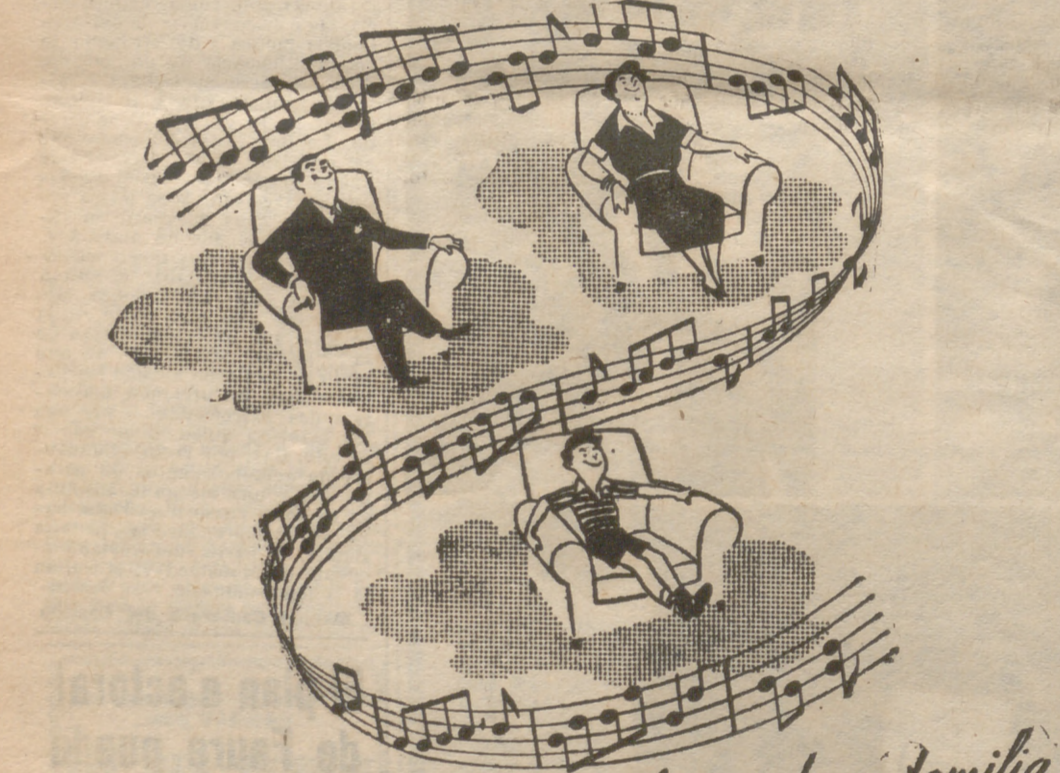
RIO DE JANEIRO, 15.—El gobernador del Estado de São Pau-

lo, Jenio Quadros, ha anunciado que considera al nuevo Gobierno como la legal y legítima autoridad del Brasil, terminando de esta forma con la última potencial fuente de violencia con motivo del cambio de la situación política. (Efe.)

### LACERDA SE REFUGIA EN LA EMBAJADA DE CUBA

RIO DE JANEIRO, 15.—El periodista Carlos Lacerda, director del periódico "Tribuna da Imprensa", se ha refugiado en la Embajada de Cuba. El embajador cubano, Gabriel Landa, informó que se le había concedido a Lacerda el derecho de asilo diplomático.

De otra parte, la Embajada de Costa Rica anunció que Amal Neto, presidente del "Lanter Club", fundado por Lacerda, se ha refugiado en la representación costarricense. (Efe.)



Una realidad musical en el seno de su familia

# novosonic

- Altavoces de doble cono.
- Circuito Bi-Ampli.
- Control de tono Hi-Lo.
- Agujas de diamante.
- Válvulas Naval.
- Nuevos condensadores variables.
- Nuevos tocadiscos y cambiadiscos.
- Antenas "Ferracapitor" incorporadas.

## PHILIPS RADIO 1956

INFÓRMASE EN EL DISTRIBUIDOR PHILIPS MAS PROXIMO



# "NUESTRA LEY PROCESAL DE 1855 SIGNIFICO UNA TENTATIVA PACIFICADORA DE ENORME TRASCENDENCIA"

## DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA EN LA INAUGURACION DEL CONGRESO IBEROAMERICANO

Como habíamos anunciado, bajo la presidencia del ministro de Justicia, señor Iturmendi, se celebró ayer tarde la inauguración del I Congreso Iberoamericano y Filipino de Derecho Procesal. En el salón de actos del Colegio de Abogados, con el ministro, tomaron asiento en el estrado presidencial los señores Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo; Escobedo, decano del Ilustre Colegio de Madrid; Díaz Jiménez, subsecretario de Trabajo; Samaniego, director general de Justicia; presidentes de Sala del Tribunal Supremo y fiscal del mismo; presidentes de las Comisiones del Congreso y secretario y vicesecretario. Asistieron numerosas personalidades, entre las que se hallaban el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín, y el delegado nacional de Justicia y Derecho, Roberto Reyes, y numerosos catedráticos y abogados.

El secretario del Congreso, señor Viada, dió cuenta de la organización, inscripciones y adhesiones relativas al mismo y de la composición de las Comisiones.

### DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA

Seguidamente, se levantó a hablar el ministro de Justicia, señor Iturmendi, que comenzó su discurso dando la bienvenida a los congresistas. Dijo que de este Congreso pueden nacer acuerdos destinados a coordinar el mañana de nuestras leyes procesales.

Tras de referirse a los vínculos que crea la Hispanidad entre los pueblos que proceden de un mismo tronco, el ministro prosiguió diciendo:

"Nos da cita a todos el cumplimiento de una centuria desde que la ley Procesal de 1855 se oprestó a regir el desarrollo de nuestras comunes leyes sustantivas. Era una época, bien lo sabéis, en que el impulso de la reforma y la adecuación del viejo Derecho a las nuevas exigencias dominaba a todos y a todos preocupaba. Está en el origen mismo de vuestra existencia como Estados. Al cabo de un siglo de vivir las bases de esa ley, hay

perspectiva suficiente para saber hasta qué punto ha servido para moderar en último extremo las consecuencias humanas de una osesión gigantesca, que ya en 1855 estaba clara y tumultuosamente activa: la escisión de la autoridad y de la libertad, con daño para el bien común. El impulso codificador tenía el carácter de una necesidad febril, que excedía de las preocupaciones técnicas, como si el instinto de los hombres de Derecho avisara con alarma que en unos tiempos de grave fluidez política, en los que se ponía en constante revisión la norma pública de convivencia entre los connacionales, el concepto mismo de la libertad y el acatamiento a la autoridad, era indispensable tener en orden y a punto los preceptos de Derecho privado, pero muy especialmente las normas de carácter público que a la aplicación de aquéllas y a su modo de vivirlos en juicio correspondía. Se diría que en la conciencia de aquellos legisladores sonaba a rebato una voz que les avisaba el peligro de adentrarse con un caos procesal por unos tiempos en que la idea matriz de la persona, la cohesión de la familia y la estimación del patrimonio, dentro de un orden cristiano, iban a sufrir poderosos embates. Que las relaciones del individuo fueran más o menos tormentosas en el plano de los derechos ciudadanos no podía, no debía perturbar el estricto sentido moral de la Justicia ni incidir jamás en la suprema salvaguardia de derechos inherentes al hombre. Por eso, en medio de la gran preocupación sistemática que movió la entera labor codificadora del siglo XIX, aquella ley Procesal de 1855, dando certeza a la referencia legal en la estructura del proceso, a la posición relativa de las partes, a los términos y a la dinámica de la acción, a la actuación de la Justicia, en suma, significó una tentativa pacificadora de enorme trascendencia, y, lo que es más importante, lo fué para España y lo fué para los pueblos de la Hispanidad.

El Congreso Iberoamericano y Filipino de Derecho Procesal es

una de las citas más necesarias e inteligentes que nos hemos dado a través del tiempo. Porque siendo las bases de nuestra vida tan perdurablemente iguales; siendo el fondo religioso de nuestros valores tan vivaz e inmutable; teniendo nuestros ordenamientos jurídicos un origen romano y una vivencia hispánica tan perdurables, no podríamos, aunque quisiéramos, poner al día nuestras leyes de procedimiento ignorando los unos a los otros y trabajando en direcciones dispares. Aun así, acaso llegáramos a conclusiones necesarias e coincidentes. Pero al tratar con la Ley, bien lo sabéis como juristas, no es válido encomendarse solamente a la intuición. Ella es obra del conocimiento y, en nuestro caso, obra necesaria de la comunicación y de la concordia.

Para los ilustres observadores que nos honran con su presencia, mi afectuosa bienvenida, y recibid todos, con mis palabras, el estímulo de Su Excelencia el Jefe del Estado español, presidente de honor del Congreso, de cuyos labios recibí el encargo de saludaros muy cordialmente.

Las últimas palabras del ministro fueron acogidas con una gran ovación. Seguidamente, el señor Iturmendi procedió a declarar inaugurado el Congreso, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado.

### RECEPCION EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

A las ocho de la noche, en el Instituto de Cultura Hispánica, se celebró una recepción ofrecida por el señor Sánchez Bella y señora en honor de los congresistas. El acto resultó muy brillante.

### LA JORNADA DE HOY

Esta mañana, a las once, se iniciaron las tareas y se reunió la sección primera del Congreso. Más tarde serán estudiadas diversas comunicaciones generales, celebrándose el Pleno de la sección primera. De noche, los asambleístas asistirán, especialmente invitados, a una función teatral.

## Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

### SUBASTA DE MOTORES, Y A CONTINUACION, OTRA DE CAMARAS Y CUBIERTAS NO NECESARIAS EN ESTE ORGANISMO

El día 25 del corriente mes, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, séptima planta, sito en la calle de Almagro, número 33, se celebrará una subasta de aceite usado de motores, y a continuación, otra de cámaras y cubiertas no necesarias en este organismo.

El aceite usado de motores podrá examinarse en el garaje sito en el paseo de los Pontones, núm. 17, y las cámaras y cubiertas, en el garaje de la calle de Narváez, núm. 80, todos los días laborables, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, hasta el día anterior a la celebración de la subasta.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 9 de noviembre de 1955.—El presidente de la Comisión.

## Toma de posesión del nuevo director general de carreteras

### El ministro de Obras Públicas asistió a la misma

Con asistencia del ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano; subsecretario del departamento, señor Navarro Rubio; don Alfonso Peña Boeuf, presidente del Consejo de la Renfe, y directores generales del Ministerio de Obras Públicas, se ha celebrado la toma de posesión del nuevo director de Carreteras, don Pedro Ansorena.

En primer término pronunció unas palabras el director general saliente, señor Arriaga, quien dió las gracias por la colaboración que le habían prestado los funcionarios durante su mandato. Después solicitó de los asistentes un minuto de silencio por la muerte del jefe del Servicio de Carreteras, don Martín del Río, que así se efectuó.

A continuación, el director general entrante, señor Ansorena, agradeció al Caudillo y al ministro su designación para el cargo. "He aceptado éste —dijo— porque espero encontrar la asistencia debida para la realización de la misión que me ha sido encomendada." Hizo un elogio a la política de carreteras llevada a cabo por el conde de Guadalquivir, de cuyo plan todavía se está viviendo.

Hizo uso de la palabra el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, quien hizo un elogio del señor Arriaga.

Dijo que en estos últimos cuatro

años se han realizado importantes mejoras en las carreteras. Se refirió al triángulo de carreteras Madrid, Zaragoza, Barcelona, Valencia, Madrid, y terminó solicitando de todos los funcionarios la colaboración que tan brillantemente vienen dispensando para que la labor del nuevo director sea fructífera.

## Clausura de una huertería y expediente a un tendero de ultramarinos

Se ha procedido a la clausura del establecimiento de huertería sito en la Cuesta de Santo Domingo, número 2, propiedad de don Ambrosio Santa Marta Delgado, por haberse comprobado que vendía los huevos de 21 pesetas docena con faltas en el peso reglamentario.

Con esta misma fecha se inicia expediente a la tienda de ultramarinos sito en el mercado de Vallehermoso, cajón número 6, propiedad de la señora viuda de Almazán, por falta de carteles anunciadores de precios y calidades de los artículos que expende.

# Información NACIONAL

## El proyecto de Presupuestos Generales del Estado para el bienio 1956-57 ha llegado a las Cortes

### Refleja la preocupación del Régimen por el mejoramiento del nivel de vida moral y material de los españoles

## Se fijan los gastos en 35.618.803.520 pesetas y los ingresos en 33.834.046.453

### Una paga extraordinaria, en abril, a los funcionarios civiles y militares

El proyecto de Presupuestos generales del Estado para el bienio 1956-57, llegado ayer a las Cortes Españolas, fija los gastos en 35.618.803.520 pesetas, y los ingresos en 33.834.046.453, representando la diferencia un déficit inicial de 1.784.757.067 pesetas.

Dice el preámbulo del proyecto que, en tales resultados, se refleja la necesidad reconocida por el Gobierno de hacer frente al crecimiento normal de los servicios de los departamentos civiles y militares, respondiendo así a la preocupación del Régimen por el mejoramiento del nivel de vida moral y material de los españoles. Se consigna, para satisfacer los anhelos de mejora del personal, una nueva paga extraordinaria, que se abonará en el mes de abril de cada uno de los años que constituyen el bienio.

Se determina la situación de los funcionarios que pertenecen a la disuelta Sección Colonial del Ministerio de Estado o al Cuerpo a extinguir de taquígrafos-mecanógrafos de la Dirección General de Marruecos y Colonias. Para cubrir las vacantes por fallecimiento o jubilación, la Presidencia del Gobierno podrá nombrar otros, procedentes de las administraciones metropolitana, colonial o del Protectorado.

Se autoriza al Ministerio de Hacienda para emitir Deuda del Estado o del Tesoro hasta 480.000.000 de pesetas con destino a sufragar gastos derivados de la construcción de nuevos ferrocarriles y de la electrificación de las líneas de Madrid a Avila y de Villalba a Segovia. También se le autoriza para emitir hasta 750.000.000 de pesetas para modernización de carreteras.

En relación con las contribuciones de usos y consumos, se autoriza al ministro para establecer un impuesto al tipo máximo del 5 por 100 sobre determinados artículos denominados comercialmente "plásticos"; para reducir al 25 por 100 el tipo actual sobre las labores de tabacos canarios y para revisar las bases tributarias del impuesto de lujo.

Los Institutos Nacionales de Industria, Colonización y de la Vivienda y el Patrimonio Forestal del Estado podrán emitir deudas especiales hasta las cifras de 4.000, 653, 2.000 y 400 millones de pesetas, respectivamente. El Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional podrá efectuar una nueva emisión hasta 2.100 millones de pesetas al 4 por 100, libre de impuestos.

Las vacantes que se producen en plantillas o plazas declaradas a extinguir, quedará amortizadas en el momento mismo en que se originen, siempre que no exista petición de reintegro formulada por funcionario excedente con derecho a ocuparlas, prohibiéndose en absoluto hacer nuevos nombramientos.

Los Departamentos ministeriales y organismos autónomos no podrán, sin autorización del Consejo de Ministros, efectuar nom-

bramiento de personal alguno interino o eventual.

Se autoriza al ministro de Hacienda para emitir deuda en la cuantía precisa para cubrir el déficit que se señala en esta ley.

El resumen general de este proyecto es el siguiente: Jefatura del Estado, 5.982.971 pesetas; Consejo del Reino, 720.000 pesetas; Cortes Españolas, pesetas 19.320.110; Consejo Nacional, Instituto de Estudios Políticos y Secretaría General del Movimiento, 81.770.396 pesetas; Deuda Pública, 5.262.055.486; Clases Pasivas, 1.177.214.132; Tribunal de Cuentas, 6.701.984 pesetas.

Obligaciones de los departamentos ministeriales: Presidencia del Gobierno, 1.813.594.265;

Ministerio de Asuntos Exteriores, 448.530.553; de Justicia, pesetas 1.202.831.707; Ejército, pesetas 4.912.864.964; Marina, pesetas 2.187.498.409; Gobernación, pesetas 4.138.156.607; Obras Públicas, 4.519.970.743; Educación Nacional, 2.856.163.733; Trabajo, 411.008.900; Industria, pesetas 298.271.136; Aire, pesetas 2.430.440.370; Comercio, pesetas 534.713.894; Información y Turismo, 294.390.824; Hacienda, 238.647.709; Contribuciones y Rentas Públicas, 567.169.822; Acción de España en Africa, pesetas 1.202.490.202; Obligaciones a extinguir de los Departamentos ministeriales, pesetas 795.066.755.

## "No escatimaremos los medios para que el magnífico e inteligente pueblo marroquí ocupe gradualmente puestos de responsabilidad"

### EL ALTO COMISARIO INAUGURA LA ESCUELA POLITECNICA DE TETUAN

TETUAN, 15.—Ha sido inaugurada por el alto comisario de España en Marruecos la nueva Escuela Politécnica, magnífico centro modelo de cultura, en el que se han invertido más de 12 millones de pesetas, y que formará parte de la Ciudad Escolar de Tetuán.

Asistieron todos los ministros del Majzén, el delegado general de la Alta Comisaría, delegados de Servicios, generales con mando en plaza y otras autoridades y personalidades.

El teniente general García Valiño pasó a visitar las dependencias de la Escuela, recibiendo las explicaciones del delegado de Obras Públicas y Comunicaciones, ministro de Educación y Cultura y delegado del mismo ramo, así como del director de la nueva Escuela.

Terminada la visita, el alto comisario pasó al aula magna, donde pronunciaron discursos el director de la Escuela Politécnica, el ministro de Educación y Cultura y el delegado del mismo ramo. Cerró los mismos el alto comisario, quien comenzó diciendo que una de sus mayores preocupaciones al hacerse cargo de la Alta Comisaría había sido favorecer un amplio plan de enseñanza, a fin de elevar el nivel cultural del pueblo marroquí.

"Esta preocupación mía —dijo— tenía un fundamento especial en dos fases principales: una, la constante misionera de España, acreditada durante siglos, con un sentido permanente de hidalguía y desinterés; otra, el haber posible las lógicas aspiraciones de toda nación de regir por

la misma sus propios destinos. Para resolver esta preocupación contaba con el espíritu de trabajo de todos los funcionarios de la Administración, el excedente de tesorería que una administración austera nos proporcionaba y las facilidades de España a través de sus planes extraordinarios de revalorización de la Zona.

La Ciudad Escolar, de la que forma parte este edificio —siguió diciendo—, constituye una muestra de la preocupación que sentimos por el pueblo protegido y de la que España se sentirá orgullosa en el futuro."

Más adelante, el alto comisario afirmó: "Se precisa intensificar al máximo los esfuerzos de preparación de este magnífico e inteligente pueblo marroquí y no escatimaremos los medios para conseguir que gradualmente ocupe puestos de responsabilidad en todos los aspectos de la vida nacional."

El alto comisario fué muy ovacionado al final de su discurso. (Cifra.)

## Regresa de Brasil el doctor Jiménez Díaz

Procedente de Río de Janeiro ha regresado por vía aérea el doctor Jiménez Díaz, acompañado de su esposa, después de haber asistido al Congreso Internacional de Alergia, celebrado recientemente en la capital brasileña.

## PREMIOS

|             |              |   |
|-------------|--------------|---|
| 1er premio: | 10.000 ptas. | (Correspondiente al 1er premio de la Lotería Nacional.)   |
| 2.º "       | 3.000 "      | (Correspondiente al 2.º premio de la Lotería Nacional.)   |
| 3.º "       | 2.000 "      | (Correspondiente al 3er premio de la Lotería Nacional.)   |
| 8 de 1.000: | 8.000 "      | (Del 4.º al 11.º premios de la Lotería Nacional.)   |
| 16 de 500:  | 8.000 "      | (Correspondientes a los números anteriores y posteriores a los ocho premios de 1.000 pesetas del 4.º al 11.º premios de la Lotería Nacional.) |

En caso de que el número de cartas recibidas agotasen la totalidad de los números, se procederá a una segunda serie con los mismos premios que la anterior.

Los premios en efectivo se entregarán en el cine Proyecciones durante la emisión "EL AUTO DE LA FORTUNA".

LA CASERA, S. A.



# La Casera

agradece a sus consumidores la atención prestada a su concurso y les anuncia MAS PREMIOS Y UNA NUEVA MODALIDAD EN SUS SORTEOS con objeto de dar las mismas probabilidades a todos los participantes. Contra la entrega de un sobre conteniendo 30 bolsitas preoñto le serán adjudicados DOS números, uno alto y otro bajo, para optar a los numerosos premios que en combinación con el último sorteo mensual de la LOTERIA NACIONAL ofrece a sus consumidores.

# EL SILENCIOSO

## Díganos la verdad Tatiana Karen

El adjetivo más páldo aplicado ayer tarde a Tatiana Karen en la rueda de Prensa del Hilton era el de deslumbradora. Se nos reunía para presentarnos a la nueva "estrella". Tan reciente, que sólo ha hecho dos películas en Francia y tiene otras dos en Italia y tiene de rodaje. Entre las cuatro estará la que, en coproducción hispanoinglesa, rodará en España. Se titula "El vagabundo". Con la "estrella" están productor y director de la misma: los polacos Michael Ferszt y Michael Waszynski...



—¿Quién hará el guión?  
—Dos escritores: uno inglés y otro español. Aún no está decidido quiénes sean. Estoy al habla con varios de ellos.  
—¿El tema de la película?  
—Un médico que a causa de una herida en la cabeza pierde la memoria, se escapa de su casa y va recorriendo los pueblos y curando a la gente, sin saber él mismo por qué lo hace. Le toman por un curandero...

—¿Cuál es el papel de Tatiana Karen en esa película?  
—La hija del médico, que va tras él buscándole. El film estará casi todo realizado en exteriores, que tomaremos en Madrid, Barcelona y Andalucía. Comenzaremos a rodar en abril, y creo que tardaremos seis meses... Toda la película se hará en España.

—¿Cuál es su tipo de hombre, Tatiana?  
—Marlon Brando.  
—¿Tiene usted complicaciones amorosas?  
—Ahora no pienso más que en mi arte. En estudiar y perfeccionarme en él.

—¿Volumen económico de esta producción?—Hago la pregunta al señor Ferszt, que es quien pone el dinero de la misma.  
—No le he situado límite. Tanto me da gastar un millón como dos de dólares. Lo que la película exija...

—¿Cómo se titulan las dos películas que hizo en Francia?  
—"Una mujer en la playa" y "Gran amor".

—¿Cultiva usted el parecido con Sofía Loren?  
—Yo no cultivo nada. Pero son muchas personas las que aseguran que me parezco a ella...

—¿Qué busca en el cine: la popularidad o el dinero?  
—Voy al cine por vocación. No me interesa la popularidad ni el dinero, aunque no los desdeño. Mi vida, hasta ahora, es y quiero que sea el arte...

—¿De dónde sacaron el tema de "El vagabundo"?  
—De una novela polaca de Mostoviell.

Los compañeros asaltan con sus preguntas a Tatiana. Por otra parte, los fotógrafos piden plaza. Hay uno de ellos a quien lo más interesante, por lo visto, se le antoja su trabajo con la cámara, y hasta se molestó cuando ante su objetivo se interpone la cabeza de un preguntón... Busco, en tanto se serena la cosa, al director de la película. Michael Waszynski es un hombre simpático. Habla algo de castellano. Le pregunto si es su primer film en España, y me dice que actuó antes, como director artístico, junto a Rosen, en "Alejandro Magno". En Polonia dirigió hasta treinta y dos películas. En "Vacaciones en Roma" desempeñó asimismo la función de director artístico...

—¿Recuerda la última cifra de años que cumplió?  
—Sí. Los veinte...

(Foto Ruiz.)

# CURSO DE FRANCÉS COMERCIAL

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción) POR J. L. DUMONTIER-BEROULET LECCION 29

| FRANCS             | PRONUNCIACION     | ESPAÑOL                                    |
|--------------------|-------------------|--|
| Une exécution      | Un' ékSékUON      | una ejecución                              |
| Exécuter           | ékSékUté          | ejecutar                                   |
| Partiel            | parsiél           | parcial                                    |
| Avoir le regret de | avúár lE rEGré dE | lamentar, sentir                           |
| Le retard          | lE rEtár          | la tardanza, el retraso                    |
| Avoir en magasin   | avúár AN maGaSIN  | tener en almacén, disponer de              |
| Figurer            | fiGURé            | figurar, ir incluido                       |
| Le reste           | lE rést'          | el resto                                   |
| Le contretemps     | lE kONtrEtiAN     | el contratiempo                            |
| Pourvu             | purvU             | provisto, surtido                          |
| Fourni             | furni             | surtido                                    |
| Achalandé          | áCHaLANdé         | acreditado, de mucha clientela             |
| Pourvoir           | purvuár           | proveer, surtir                            |
| Le rebut           | lE rEbU           | el desecho                                 |
| Le débit           | lE debi           | el despacho, la venta, la salida de género |

## CARTA COMERCIAL

EXÉCUTION PARTIELLE D'UN ORDRE EJECUCION PARCIAL DE UNA ORDEN  
Madrid, le 17 mai 1955 Madrid, a 17 de mayo de 1955

Monsieur T. Brun 103, route de Paris Rennes (Ille-et-Vilaine) Señor Don T. Brun Carretera de Paris, 103 Rennes (Ille & Vilaine)

Muy señor nuestro: En nuestro poder su orden fecha 10 de los corrientes, lamentamos tener que comunicarle que, como consecuencia de retrasos de fabricación, no disponemos actualmente de las piezas que van incluidas en nuestro catálogo con los números XZA/19 y RTS/43. Por consiguiente, nos permitimos enviarle con esta fecha las demás partes de su pedido y, tan pronto como recibamos de la fábrica las otras piezas, se las mandaremos. Rogándole nos disculpe por este contratiempo, quedamos de usted afmos. y ss. ss.

A. LOPEZ

## OBSERVACIONES

Vocabulario.—Le débit se refiere a "el despacho" en su sentido de "despachar", o sea, equivalente a "la venta, la salida de género", y también se le encuentra significando "el despacho, la tienda" en expresiones como le débit de tabac, "el despacho de tabaco, el estanco"; le débit de vin, "el despacho de vino, la bodega".  
Noten asimismo el empleo de avoir en magasin en ejemplos como el siguiente: J'ai en magasin cent livres, "tengo en almacén cien libros, dispongo DE cien libros".  
Ejemplo de empleo de la expresión avoir le regret de: J'ai le regret de vous communiquer..., "lamento comunicarle..., siento comunicarle...".

## GRAMATICA

### VERBOS DEL TERCER GRUPO

Los verbos del tercer grupo—que son, en realidad, todos los que no entran en las dos categorías anteriores—pueden tener el infinitivo que acaba por oir, re o ir. Ejemplos: recevoir, "recibir"; rompre, "romper"; partir, "salir, marcharse".  
Por lo que se refiere a los verbos en ir, se trata sólo de los que no siguen la conjugación regular del segundo grupo—o sea, que no terminan por issons en la primera persona del plural del presente del indicativo (recuerden la lección número 28)—. Lo mismo dijimos en la lección número 28 que algunos verbos en ir seguían la conjugación de los del primer grupo en el presente y en el imperfecto del indicativo; en los demás tiempos se conjugan como los del tercer grupo.

## LIBROS Y REVISTAS

"DON QUIJOTE DEL MICROSCOPIO", por Harley Williams (Una interpretación del sabio español Santiago Ramón y Cajal).—Taurus, Ediciones. Madrid, 1955.  
Con verdadero amor, con escrúpulo de buen historiador y con auténtica agudeza para la interpretación de ciertos reple-  
ques del alma hispánica mal entendidos del extranjero, Harley Williams ha compuesto esta biografía de Ramón y Cajal, que Taurus, Ediciones, ha tenido el acierto de traducir al castellano. En dos tipos de textos se ha inspirado Williams; los unos, referidos por modo exclusivo a la obra y la figura de Ramón y Cajal, como la biografía del sabio por José Alvarez Sierra, el ensayo de Gregorio Marañón o el homenaje que le fue dedicado por Pio del Río Hortega y Clemente Estable en 1944; aparte las propias obras de Cajal, así las científicas como las literarias. Las otras fuentes documentales de esta obra están extraídas de ciertos libros dedicados al estudio de la psicología hispánica, desde los textos de viaje de Ford y Gauthier hasta los ensayos de Azorin, Ortega y Gasset y Unamuno. Con este material y con el que se buscó Williams en personas que conocieron y trataron a Cajal, amigos y discípulos, se ha compuesto este "Don Quijote del microscopio", en el que sin profundizar demasiado en el tema se sigue con notoria fidelidad la doble vertiente de la vida de Cajal, su tarea científica y su aspecto íntimo. Como siempre que un extranjero se encuentra ante una gran figura española, surge el paralelo inevitable con Don Quijote. Ciertamente, cualquiera de estos hombres embarcado en una gran empresa pertenece a ese mundo de los visionarios, en que Don Quijote figura por derecho propio con el número uno.—F. A.  
"INVIERNO EN LA COSTA AZUL", por Robert Henry. Colección literaria "Con el tiempo".—Taurus, Ediciones. Madrid, 1955.  
El cuarto título de esta colección literaria iniciada tan felizmente hace poco tiempo constituye una impresión periodística, en parte actual y en parte retrospectiva, de la vida en la Costa Azul. Por lo tanto, tiene el valor propio de estos documentales de nuestro tiempo en que la fugaz impresión periodística se suma a un brillante estilo literario. La acertada pintura de los tipos y el ambiente, el relieve de la anécdota y la evocación de personajes conocidos de todos, cualquiera sea únicamente a través del periódico, hacen de esta obra un conjunto muy interesante en el que un lector de nuestro tiempo encuentra amplia satisfacción a su curiosidad.

ANTISEPTICO DE LAS VIAS RESPIRATORIAS  
PASTILLAS VALDA  
Sólo en cajitas precintadas

# Tras el cinemascopio el TODD-AO

### Otra innovación revolucionaria en la proyección de películas

NUEVA YORK. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Franky Cifuentes.)—Desde hace algún tiempo los sistemas de proyección de películas andan revolucionados. Primero fué la pantalla panorámica. Rápidamente apareció el cinemascopio, luego el tres dimensiones, después el cinerama, más tarde el vista-visión y, por último, el superescopio. El cambio es tan rápido que ninguno de los progresos llega realmente a asentarse ni a tomar carta de naturaleza. Y ahora aparece el último invento, el que supera al superescopio y parece por hoy el definitivo último grito. Se trata del Todd-ao, que aún no ha salido al público, pero que ya anuncia su salida y ha rodado su primera película.

Su título se debe al nombre del que lo ideó, que no es ningún ingeniero óptico, sino un conocido productor teatral de Broadway, Michael Todd, y a la American Optical Company.  
Se trata de un sistema de pantalla ancha y ángulo visual muy abierto que se sirve de una gran película de sesenta y cinco milímetros, consiguientemente a un campo de vista tres veces y media superior al de fotogramas normal de 35 milímetros. Sus efectos visuales son parecidos a los del cinerama. Hay un solo proyector que lanza a la imagen sobre una pantalla curva, cuyas dimensiones habituales son de 17 por 8 metros. La curvatura de la pantalla es menor que la del

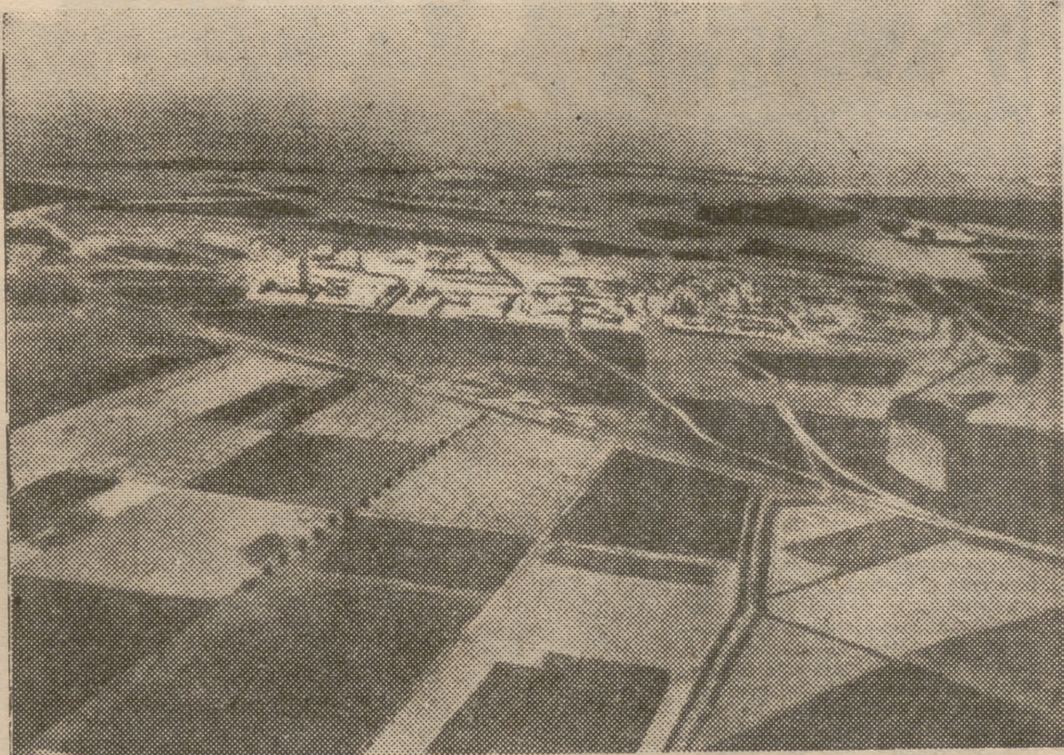
cinerama, pero mucho mayor que la del cinemascopio o del sistema vista-visión.  
Desde luego, del Todd-ao usará el sonido estereofónico con siete columnas sonoras, cinco de ellas dentro de la pantalla y dos a los lados.  
Los informes indican que el sistema sonoro del Todd-ao es excepcional por la claridad de tono y la alta fidelidad de los efectos.  
Los negativos, como hemos dicho, tienen un ancho de 65 milímetros, pero los positivos van impresos en película de 70 milímetros para dar lugar a que quepan todas las columnas sonoras.  
La casa holandesa Philips está construyendo en gran escala proyectores y piensa lanzarlos al mercado en 1956. Se han estudiado máquinas de proyección que sirvan igualmente para película en el sistema Todd-ao o en el normal de 35 milímetros.  
La primera película realizada en el sistema Todd-ao ha sido una comedia musical, llamada "Oklahoma", que será distribuida por la Metro-Goldwyn-Mayer tan pronto como termine su periodo de montaje. Ya está anunciado el estreno para antes de fin de año en el Rivoli Theatre, de Nueva York y en esta "premier" mundial del Todd-ao concurrirán los principales personajes del cine mundial.  
Ya se anuncia que va a ser preparado un número limitado de salas en Europa, así como otras 47 en los Estados Unidos. La propietaria del invento, que es la Magna Theatre Corporation, no se ha decidido aún a lanzarlo al gran mercado.  
Estas son las características principales del nuevo sistema. Una mala película será siendo, sin embargo, una mala película, se proyecte en el sistema que se proyecte. Conviene que los espectadores no se olviden,

Cualquier quehacer...  
¡con OSRAM es un placer!!  
OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

# Las provincias en PUEBLO

## NUEVA COLONIZACION DE BADAJOZ

### DE LA NOCHE A LA MAÑANA UN OBRERO SIN TRABAJO SE TRANSFORMA EN PROPIETARIO Y PROYECTA VALERSE DE LOS SERVICIOS DE UN JORNALERO



Una vista del nuevo pueblo de Valdelacalzada, rodeado de las tierras de labor de las vegas bajas. Esta misma tierra era un erial antes de ser transformada en regadío por el "Plan de Badajoz"

A 5.374.620.000 pesetas asciende la cantidad que el Estado ha dispuesto invertir, por ley de 7 de abril de 1952, en las obras necesarias para la realización total del "Plan de Badajoz". Esa es la cantidad presupuesta en un principio, pero tendrá que ser ampliada, porque se están haciendo y se harán obras que no fueron previstas, y además habrá que enjugar al aumento del valor de la mano de obra y de los materiales a lo largo de un período de catorce años.

Conviene que todas aquellas personas que no tengan grandes sumas en cuenta corriente bancaria establezcan una relación entre lo que son 5.000 pesetas y lo que pueden ser más de 5.000 millones de pesetas. Tal vez fuese esta misma proporción la que estableció un periodista natural de Málaga, pero representante de un diario barcelonés, cuando preguntó, en el curso de la visita al "Plan de Badajoz", si a causa de éste no podría considerarse que la provincia de Badajoz estaba recibiendo un trato de favor del Estado.

He aquí la explicación del trato de favor:

Badajoz es la provincia más grande de España. Más del 45 por 100 de su población se encuentra en una situación económica incierta e inestable. Casi un 80 por 100 de su población agrícola percibe ingresos anuales inferiores a la media nacional. Entre ellos 260.000 personas tienen un ingreso ínfimo, por no decir nulo.

—Podría demostrarle—me dijeron—que en la provincia aún se están pagando jornales de tres pesetas.

Allí la tierra se encuentra distribuida con un gran predominio de la propiedad extensa, cultivándose además con rendimientos unitarios muy bajos. El grado de mecanización es ínfimo. Un 43 por 100 de los arados existentes son de tipo romano, es decir, prehistóricos.

—Se daba el caso—comentó uno de los técnicos que nos acompañaban a los periodistas durante el recorrido por las vegas bajas—que había un señor que podía ir andando desde Mérida hasta Badajoz sin dejar de pisar tierras de su propiedad.

Más de cuarenta y cinco kilómetros, que ahora han sido repartidos en su mayor parte entre colonos asentados por el Instituto Nacional de Colonización, a razón de 4,5 hectáreas por cabeza.

Al principio hubo cierta reserva entre la gente necesitada para ser asentada en esas nuevas propiedades. No importaba que se estuviesen poco menos que muriendo de hambre. Influyó sobre ellas su lugar de nacimiento y también la natural resistencia del español a desprenderse de su fuerte indivi-

dualidad, debido a que en la parcela que se les entrega tienen que cultivar las plantas indicadas por el Instituto Nacional de Colonización. La alternativa de cultivos comprende cereales, plantas industriales, tubérculos y raíces, plantas forrajeras y cereales o legumbres secas, forrajeras permanentes y huerta y semilleros.

Ahora, de toda la provincia llegan demandas de parcelas para asentarse como colonos en los nuevos regadíos del "Plan de Badajoz". La razón del cambio entre la resistencia anterior y el deseo actual de ser colonos radica en el ejemplo que ofrecen los que ya están asentados.

Con la tierra se les entrega una casa, de acuerdo con las necesidades familiares del nuevo colono, en uno de los pueblos que han surgido al conjuero del "Plan de Badajoz". También les entregan una yunta de vacas de trabajo, una yegua, una vaca de leche y los aperos de labor necesarios. El colono tiene que ir amortizando durante los primeros cinco años el valor de todo lo que ha recibido, menos el de la casa y el de la tierra. El que se muestra digno de ser colono durante los primeros cinco años comienza, a partir de entonces, y durante otros veinticinco años, a amortizar el valor de la casa y de la tierra que ha recibido en propiedad.

Uno de estos nuevos propietarios me dijo comparando su vida anterior con la actual, después de cuatro años de ser colono:

—Por ahora no podemos ahorrar, pero sí podemos comer, cosa que antes tampoco podíamos.

—Un vecino de Valdelacalzada, uno de los nuevos pueblos levantados en medio de la amplia llanura cruzada por las acequias, como un cuerpo está regado por las venas de sangre o por las venas de savia. También estuve allí hablando con otro nuevo colono. Este no llevaba asentado nada más que dos meses y medio.

—Estoy contento—dijo—, más que por el beneficio que he extraído hasta ahora, por, conforme veo que se manejan los que llevan aquí más tiempo. Ahora, en este primer año, tenemos mi familia y yo que estrechamos para subsistir hasta que recojamos la primera cosecha. Es poco tiempo, y estoy viendo que cuando pase tendrá que tomar un jornalero, porque mis hijas son pequeñas y un hombre solo no puede soportar con el trabajo que da cultivar 4,5 hectáreas de regadío. En este pedazo de tierra se trabaja veinte veces más que en igual extensión de tierra de secano.

—¿Cuándo podrían haber soñado unos hombres que estaban viendo cómo su familia se alimentaba poco menos que del aire, porque él no tenía dónde trabajar y por consiguiente donde ganar dinero para mantenerla, que

de la noche a la mañana iban a ser propietarios y hasta podían tener un jornalero a su servicio? Sólo tiene respuesta esta pregunta en la asombrosa transformación que está imprimiendo a la provincia el "Plan de Badajoz".

Y como no podía ser menos, a las nuevas propiedades han seguido, como la sombra al perro, las instituciones de crédito y ahorro. Primero se instalaron oficinas del Monte de Piedad en Valdelacalzada, porque los nuevos colonos deben vivir de sus reservas hasta que recogen la primera cosecha. Hace poco tiempo se han podido instalar ya las oficinas de la Caja de Ahorros. En esta cronología se refleja la evolución social y económica de la población colonial. Hasta que se ha empezado a poner en marcha el "Plan de Badajoz", la mayor parte de la población extremeña vivía resignada en la inacción que provocaba la escasez de medios de vida; ahora, esa misma población vive con el estímulo del trabajo y ha empezado, al mejorar de medios económicos y de posibilidades, a padecer el dolor que produce el deseo.

—¿Cuándo eran más felices, antes o ahora?

Mientras tanto, hacia el año 1979 habrá recuperado el Estado la inversión de más de 5.000 millones de pesetas que hace ahora. No parece que el "Plan de Badajoz" sea ni un mal negocio ni tampoco que represente un trato de favor para la provincia de Badajoz.

Ignacio ARROYO

## MURCIA

### PREMIOS PERIODÍSTICOS SOBRE EL PROBLEMA AGRICOLA LORQUINO

MURCIA. —La Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Lorca crea dos premios: uno de 10.000 pesetas y otro de 5.000, destinados a recompensar, por orden de méritos, los dos mejores artículos periodísticos que vean la luz pública en cualquier diario o semanario nacional dentro del período de tiempo comprendido entre la publicación de este anuncio y el día último del mes de febrero de 1956 que traten del problema agrícola lorquino y de sus soluciones para remediarlo.

La concesión de los premios se efectuará en el mes de marzo del año próximo. Para optar a los mismos se enviará a la citada Hermandad, además de un ejemplar de la publicación en que haya aparecido el correspondiente artículo, la dirección de su autor. Cuando el artículo hubiera sido publicado sin firma o con seudónimo, se deberá acompañar el nombre y domicilio del autor, indicando fecha de la publicación y periódico en que hubiese sido publicado.

Los dos premios se considerarán indivisibles.

## LERIDA

### 320 Ayuntamientos viven ilusionados con la perspectiva que ofrecen los Consejos Económicos Sindicales

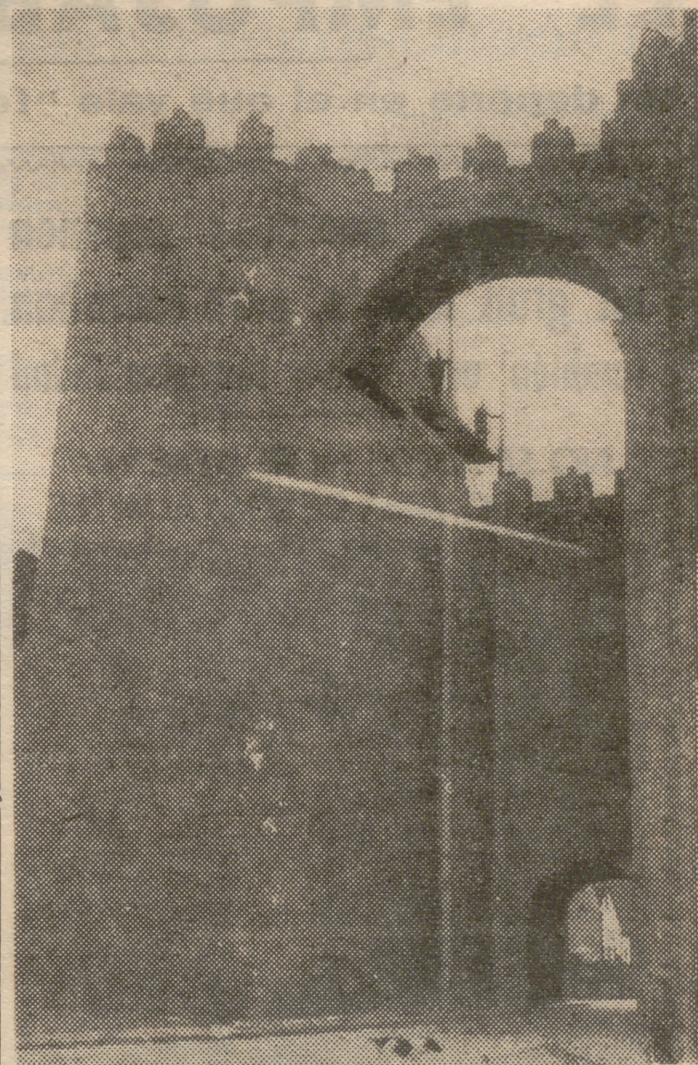
LERIDA. (Especial para PUEBLO.)—Prosiguiendo las reuniones de los Plenos de los Consejos Económicos Sindicales Comarcales que están teniendo lugar actualmente en la provincia, se celebraron últimamente los correspondientes a las Delegaciones Comarcales de Borjas Blancas y Cervera.

Presidió los actos el delegado provincial de Sindicatos, señor Florencio Rodríguez Cué, acompañado por los alcaldes de las localidades respectivas y otras jerarquías y autoridades. Asistieron los componentes del Consejo integrado por representaciones de todos los pueblos de la respectiva jurisdicción.

Los problemas tratados, que varían de una Comarcal a otra, de acuerdo con sus características económicas, sociales y hasta geográficas, fueron en ambos Plenos los de viviendas, escuelas, abastecimientos de aguas potables y riegos. En el de Cervera hay además ponencias sobre almacenes, graneros, teléfonos y carreteras, y en Borjas Blancas, una sobre transportes y comunicaciones.

Los 320 Ayuntamientos de esta provincia están francamente ilusionados ante las perspectivas de mejora general que pueden derivarse de los Consejos. A este clima de optimismo contribuye en sus discursos el delegado provincial de Sindicatos, quien sin rehuir la realidad actual expone con clara franqueza las posibilidades de éxito que se derivan de una acción coordinada.

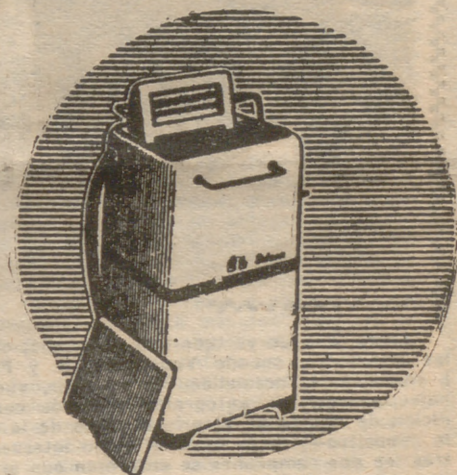
## OBRAS DE RESTAURACION EN LAS MURALLAS DE AVILA



En Avila han comenzado las obras para la restauración y conservación de las famosas murallas de la capital. En la foto aparece la Puerta de San Vicente, en donde se está instalando un complicado andamiaje. (Foto Torreemocha.)

# Muchas

Lavadoras "EDESA" llegan constantemente al público gracias al



## SOBRE SORPRESA "FUNDADOR"

Así como infinidad de: Motos "VESPA" - Cocinas "EDESA" - Receptores "PHILIPS" - Bicicletas "B-H" - "Planchas" "PHILIPS" - Relojes suizos "AVIA" - Plumos "PARKER" - Medias "VILMA" - Estuches manicura señora - Billeteros de piel - Pitilleras de piel - Bolígrafos automáticos que ascienden a

Más de 100.000 PREMIOS DE ENTREGA INMEDIATA

SIN CONCURSOS NI SORTEOS SIN MOLESTIAS NI DEMORAS

Para optar a ellos exija el SOBRE SORPRESA al comprar su botella de FUNDADOR



Deleite su paladar y haga realidad sus ilusiones comprando



# FUNDADOR

el coñac seco por excelencia, que si siempre estuvo bien

ahora está... ¡como nunca!

# Deportes

## EL "EMPUJABALON"

Un deporte en el que vale "todo" y donde el balón es más grande que los jugadores

Dos títulos europeos suponen un gran triunfo, pero entrañan también una gran responsabilidad

NO SE PUEDE NI SE DEBE VIVIR A LA SOMBRA DE LOS LAURELES



Ahora, cuando ya todo está tranquilo, cuando ya han terminado las emociones, cuando Young Martín y Fred Gallana han vuelto a encontrar la normalidad de su vivir, vuelta la espalda a homenajes, entrevistas, autógrafos y demás consecuencias de su condición de figuras en el primer plano de la actualidad—al menos en lo deportivo—, tanto nacional como internacional, es cuando mientras los dos campeones se enfrentan con el aire de su nuevo caminar por ese doble puente de planta que se abre hacia América, conviene meditar en las obligaciones que la hazaña de los dos boxeadores castellanos crea e impone en todo el ámbito de nuestro pugilismo regional.

La conquista de dos títulos europeos supone, indiscutiblemente, un gran triunfo, pero entraña también una gran responsabilidad. Esas dos coronas continentales no deben de ser consideradas como meta, sino más bien como principio o punto de partida. Y de ahí nace la responsabilidad.

El presidente de la Federación Castellana, señor López Romero, expresaba días pasados públicamente su satisfacción por el hecho de haber conseguido sus muchachos, en este año de 1955, el campeonato nacional "amateur", cuyo galardón había de hallar, pocos meses después, el complemento de los títulos profesionales europeos de moscas y plumas alcanzados también por dos castellanos.

Motivos son éstos más que sobrados para sentir satisfacción y orgullo, el orgullo sano y la satisfacción legítima de quienes supieron luchar y vencer, porque también los federativos, y sobre todo los regionales, luchan mucho y no siempre logran la victoria, pero tenga presente, muy presente, el señor López Romero que es ahora cuando el boxeo madrileño ha de enfrentarse con el grave problema de honrar y defender las posiciones logradas, bien entendido que esa responsabilidad nacida de los tres campeonatos—tres florones más en la corona de Castilla—alcanza por igual al Consejo Federativo, a los boxeadores, apoderados, organizadores y Clubs pugilísticos.

Todos cuantos integran el cuerpo del boxeo castellano deben, en estos momentos—cuando ya todo está tranquilo—, unir sus esfuerzos para formar un haz apretado que permita la utilización, hasta el límite, de todos los impulsos y todas las posibilidades.

No se puede ni se debe vivir a la sombra de los laureles. En esta hora es preciso que los boxeadores profesionales se decidan a descender de las nubes para asentar sus botas sobre la lona del ring con un claro sentido de la realidad; es preciso que los apoderados dejen de formar facciones y den por terminadas sus luchas intestinas; es preciso que los organizadores no sueñen tan sólo con la temporada en la "arena" de las Ventas; es preciso que todos elara y franca colaboración entre sí y con el organismo federativo. Sólo si esto ocurre será posible obtener el fruto de esta esplendorosa floración actual de los tres campeonatos que honran a Castilla; sólo así podrá nuestro boxeo seguir su camino en busca de nuevos títulos y nuevas glorias; sólo así no se desperdiciará esta soberbia oportunidad que se brinda al pugilismo madrileño para recobrar, flanqueado por los nombres de Gallana y Young Martín, un puesto de máximo honor en el boxeo internacional.

Mediten, pues, todos en la trascendencia y en la responsabilidad que supone la posesión de dos títulos europeos y un título nacional, absoluto, del "guante de oro". Luego de la meditación, estamos seguros que en el ánimo de todos nacerá un firme propósito de lucha y de victoria. Así debe ser y así esperamos que sea.

C. A. PALOMINO

Constituye una prueba de veteranía en la Universidad norteamericana de Emory

PRESENTAMOS a ustedes un nuevo deporte. Adivinamos que están ustedes un poco obsesionados con el fútbol y los próximos partidos internacionales del equipo español, y quisieramos que estas líneas fueran un respiro, un sedante para sus nervios futbolísticamente hiperestésicos. Hay muchos más deportes que el fútbol, y deportes curiosos, apasionantes, científicos y de fuerza. Olviden unos momentos a Dublín y Londres, incluso renuncien al comentario del resultado Madrid-Barcelona, tan reciente, y dediquenmos unos pocos minutos de atención.

He aquí el "pushball", que podríamos traducir por "empujabalon". Es también un deporte moderno, en el que, como en el fútbol y la lucha libre, vale "casi todo". Ofrece la particularidad de jugarse con una esfera-balón que mide unos dos metros de diámetro y que resulta sobre el terreno de juego más grande que los mismos jugadores. El clásico "once" no tendría nada que hacer con un balón de esta clase, y los equipos de "pushball" están formados por 26 jugadores. Se juega en terrenos de unas 100 yardas de longitud, y todo el secreto para ganar consiste en colocar la monumental pelota, tantas veces como sea posible, en la línea de gol enemiga.

Como su nombre indica, hay que empujar y empujar fuerte para llevar el gigantesco balón a "la portería" contraria, con permiso de los 26 jugadores enemigos. Aunque puede catalogarse el "pushball" entre los deportes de fuerza, tiene indudablemente su técnica, pues el esférico elástico obedece al fin y al cabo a los mismos efectos que la pelota de golf, la bola de billar, el cuerpo del baloncesto y al pelotón de reglamento futbolístico. Quizá lo único que no permite es el juego por alto y el paso largo, dadas sus dimensiones y peso, pero la práctica del "pushball" resulta emocionante, y sus parti-



Una fase de uno de los encuentros más reñidos de "pushball" en la Universidad de Emory. Cuando los jugadores no encuentran la masa del balón, si empre hay otra masa, la de los mismos jugadores, a la que empujar. (Foto Cifra.)

dos, dignos de contemplación. En el ardor combativo de los equipos de lucha es frecuente empujar con tal ímpetu, que muchas veces ciertamente que el balón está un poco lejos, y entonces, el empujón, va a parar a aquello que el jugador tiene delante, y que casi siempre suele ser un jugador contrario. Como se puede empujar con manos, pies, cabeza y aun con todo el cuerpo a la vez, está corrientemente admitido que los muchachos que practican este deporte se aticen de cuando en cuando entre sí tras o bajo la voluminosa esfera de goma que les oculta a las miradas del árbitro y aun de los espectadores. Chichones, cardenales, camisas desgarradas y otros pequeños impactos suelen acompañar los resultados finales de estos encuentros de "pushball", pero la cosa no tiene demasiado de particular, pues lo mismo ocurre con otros deportes modernos, y no por ello se vacían los estadios, sino todo lo contrario.

Los partidos de "empujabalon" constituyen una prueba de veteranía actualmente en la Universidad norteamericana de Emory, en Atlanta. Los estudiantes nuevos se distinguen de los viejos en el uso de "beanies", que debe ser una prenda típica. El privilegio de vestirla se les ofrece a los novatos con la probabilidad de ganar un partido de "pushball", a los muchachos de segundo año. La novatada clásica de tantos cuarteles y Universidades tiene en Emory, pues, honores de acontecimiento de portavoz de principio de curso. Casi siempre, es cierto, ganan los de segundo año, pero la oportunidad de alcanzar ese grado superior de veteranía que se brinda a los novatos—en Emory los llaman "rat-caps"—, no deja nunca de ser aprovechada entusiastamente por los mas hercúleos pesos pesados recién ingresados en las aulas.

Las fotos que ilustran estas líneas pertenecen al principio de curso de este otoño en Emory. Si sienten ustedes alguna curiosidad



Alguna vez se admite que los muchachos que practican el "empujabalon" se aticen entre sí, ajenos al gigantesco balón, aunque éste se encuentre muy cerca. (Foto Cifra.)

por el resultado del encuentro, podemos informarle que los veteranos ganaron por 10-0 a los novatos. Hubo goleada. En el "empujabalon" si que puede emplearse correctamente la expresión de "un gol como una casa". ¿Se han dado ustedes cuenta verdadera-

mente del tamaño del baloncito? Ahora vuelvan ustedes, si quieren, a pensar en Wembley y en Dublín, pero no asocien precipitadamente el resultado de esos encuentros con el "empujabalon" norteamericano y sus métodos.

José G. DE FERNANDO

### LUCHA EN PRICE

## Chausson se enfrentará al inglés Ron Harrison

Ron Harrison, el luchador inglés, que el miércoles pasado hizo su presentación frente a Ochando, quedó casi inédito para el público, por cuanto que el estilo agrio y tempestuoso del baturro sirvió tan sólo para enturbiar el combate y hacer imposible al británico la exposición de sus indudables buenas cualidades de experto "catcher". Ron Harrison pasó por el ring como una sombra, dejándonos a todos con la miel en los labios. Pero mañana a esperamos que nos sea dado contemplar y saborear la integridad de la formación técnica de este gran luchador extranjero, que, al encontrar como adversario al campeón europeo, Jesús Chausson, podrá, sin limitaciones de ningún género, exhibir todo aquello que hubo de quedar tan sólo esbozado frente al "león de Cinco Villas".

El combate presenta características de acusadísimo interés, por cuanto que el bilbaíno llega a situarse en oposición del inglés sin apenas conocer nada de su estilo ni de sus características. Ochando fué el causante de esta situación, dado que con su hacer brusco y turbulento implidó a Harrison lucir sus galas y

sus medios combativos. Chausson no pudo, por lo tanto, conocer lo bueno y lo malo del británico, como antecedente preciso, para establecer en la noche de mañana una táctica apropiada, por lo que, y de aquí el interés decido del combate, se verá obligado a resolver, sobre el tapiz, cuantos problemas le surjan al compás de los asaltos. El encuentro bien podemos catalogarlo entre los que llevan en su fondo emoción en grado superlativo.

Si Ron Harrison responde en su estructura a la tónica deportiva británica, de gran escuela siempre en cualquier dirección o especialidad, podemos asegurar que su pelea con Chausson, otro fino estilista, nos deparará un extraordinario combate, en el que nadie será capaz de aventurar un pronóstico. El choque será duro y difícil para los dos. El resultado bien puede pender de un rasgo de fortuna.

El encuentro de semifondo correrá a cargo de Henry Plata y Laguna, en tanto que los preliminares aparecen así en el cartel: Vergara-Soria II; Ochando-King Kong y Catarecha-Jorge Calvo.



He aquí lo que pudiéramos llamar "el saque" en un partido de "empujabalon". Un jugador de cada bando empieza el forcejeo con el gigantesco cuerpo. (Foto Cifra.)



# 31 jugadores han sido designados por el seleccionador para formar los equipos nacionales A y B

## LOS PRESELECCIONADOS INGLESES SE entrenaron ayer durante una hora

### BILLY WRIGHT descansa en una playa a causa de su exceso de partidos

#### TOM FINNEY SE MOSTRO EN BUENA FORMA

**BIRMINGHAM, 14.**—Los posibles jugadores ingleses que se enfrentarán a España en el partido de fútbol que se celebrará el día 30 del actual, han celebrado un partido de entrenamiento de una hora de duración contra el Aston Villa, en el Villa Park, esta mañana.

El resultado del encuentro ha sido de empate a dos tantos.

Entre los quince jugadores que tomaron parte en esta preparación se encontraba Don Revie (Manchester City). Faltaban tres de los preseleccionados anteriormente: Johnny Haynes (Fulham), que se encuentra hospitalizado con una dolencia en el oído; Tommy Taylor (Manchester United), con una lesión en la espalda, y Billy Wright (Wolverhampton), que está descansando en una playa después de haber disputado últimamente en poco tiempo demasiados partidos.

Este partido tuvo como fin el de orientar a los seleccionadores para la elección del equipo inglés que ha de enfrentarse con la selección española el día 30 en el estadio de Wembley.

Contra el equipo Aston Villa, en el que se alineó de medio centro Martín, los preseleccionados se mostraron muy poco competidos en el ataque, y se vio una falta general de energías en el juego desarrollado, como si se tratara de un partido de entrenamiento de un Club.

En la segunda parte, Matthews (Coventry) se alineó de portero, en sustitución de Baynham (Luton); Roger Byrne (Manchester United), de defensa izquierdo, en lugar de Langley (Brighton) Duncan Edwards (Manchester United) jugó de medio izquierdo, en lugar de Jimmy Dickinson (Portsmouth), y Wilshaw (Wolves), de interior izquierdo, en lugar de Atyeo (Bristol City).

En esta segunda parte, después de estos cambios, no se vio mejoría en el juego, pese a que Tom Finney se mostró como el mejor de los extremos.

En general se jugó a ritmo lento. Hickinson marcó un gol



Este es Tom Finney, el extremo derecha de la selección nacional inglesa.

por el Villa y Finney empató, todo ello en el primer tiempo. Posteriormente, Martin logró otro gol merced a un pase de Finney, pero McParland igualó el tanteador con un buen remate de cabeza.

Todos los jugadores se retiraron a los vestuarios sin lesión alguna, salvo Hall (Birmingham City), que recibió un golpe en el tobillo, sin consecuencias, habido en un choque con McParland. (Afil.)

## Se niega la entrada en Rusia a dos periodistas de "L'Equipe"

**PARIS, 14.**—El enfriamiento del "espíritu de Ginebra" ha sido deplorado hoy por el más importante de los periódicos deportivos de Europa, "L'Equipe", quien informa a sus lectores, que se ha negado el visado de entrada en Rusia a dos de sus redactores. Esta negativa ocurre sólo tres semanas después que dos aviones a bordo de los cuales marcharon periodistas deportivos franceses hubieron sido autorizados por las autoridades rusas para hacer el reportaje del encuentro de fútbol Rusia-Francia en Moscú. Después de esto, "L'Equipe" pidió visado para que dos de sus redactores hicieran reportajes de natación y atletismo. Ni siquiera han recibido contestación de las autoridades rusas. (Afil.)

## Clasificación del Campeonato Social de Regularidad Motorista

Setenta y siete pilotos participaron esta temporada motorista en las competiciones organizadas por el Real Moto Club de España para la especialidad regularista.

La clasificación no está confirmada aún oficialmente, pero ha quedado establecida por el siguiente orden:

Vencedor absoluto: Manuel Romo ("R. O. A."), con 39 puntos.

Categoría hasta 100 c. c.: 1. J. Carlos Varadé ("Guzzi"), 38 puntos; 2. Ugo Ferrari ("Guzzi") 27.

Categoría hasta 250 c. c.: 1. César M. Llopis ("M. V."), 35 puntos; 2. Alfonso Cortés ("R. O. A."), 34; 3. David Castro ("R. O. A."), 32; 4. J. María Illana ("M. V."), 32; 5. Luis Soriano ("M. V."), 26; 6. Manuel Bravo ("Rondine"), "R. O. A.", 22; 7. Juan L. Antón ("Rondine"), siete puntos.

### CATEGORIA AUTOMOVILES

1. Guillermo G. Garra, 25 puntos; 2. Luis Bahía, 22; 3. Emilio Palacios, 20; 4. Jesús Saiz, 16; 5. Luis L. Castro, 16; 6. Manuel Bos, 15; 7. Fernando P. Villamil, 15; 8. Gerardo de Andrés, 12; 9. Carlos Romero, 11; 10. Gerardo Blas, 10; 11. Pablo Mancel, nueve; 12. Gumersindo G. Fernández, nueve; 13. Charles McKensen, nueve; 14. Ronnie González, ocho; 15. Hell Bruno Almquist, ocho; 16. Francisco Foret Giordano, seis; 17. W. M. M. Schonfeld, cinco; 18. Alvaro Seguí, cinco; 19. Luciano Eliakin, cinco; 20. Jorge Fernández, dos; 21. Príncipe de Hohenne, uno; 22. Nemesio González Garra, uno; 23. Fernando Ortíz-Echagüe, uno; 24. August Erucryssen, un punto.

### TROFEO ARANDA

1. Xuaco ("Guzzi"), 44 puntos; 2. Julio Checa ("Guzzi"), 36; 3. J. María Caruncho ("Ossa"), 34; 4. Blas Gilsanz ("B. S. A."), 26; 5. Francisco Adán ("Iso"), 21 puntos, hasta 34 clasificados.

### TROFEO J. L. DEL VAL

1. Luis Cascales ("Clúa"), 50 puntos; 2. Bernardo Martínez Gil, 31; 3. Luis Díaz Paños, 28; 4. Antonio Guzmán García, 11; 5. Manuel Esteso, 11 puntos, hasta 16 clasificados.

## Estadio Metropolitano

Domingo día 20 de noviembre, a las tres cuarenta y cinco de la tarde

## C. D. LEONESA - CLUB ATLETICO DE MADRID

SEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES. — Taquillas de la calle Barceló (frente al cine):

Desde mañana, miércoles, hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio desde la UNA CUARENTA Y CINCO de la tarde.

## Atlético de Bilbao, con 8, y Sevilla con 5, los de mayor representación

La Federación Española de Fútbol hizo pública anoche la siguiente nota: "El seleccionador nacional ha entregado a la Federación Española la lista de jugadores de entre los cuales será designado el equipo A que los días 27 y 30 del corriente jugará contra Irlanda e Inglaterra, respectivamente, y el B, que lo hará el 27 contra Egipto. Dichos jugadores son los siguientes: PORTEROS: Alonso, Bagur, Carmelo y Pazos. DEFENSAS: Argilés, Beltrán, Biosca, Campanal, Canito, Garay, Guillaumon, Marquitos y Oriú. MEDIOS: Bosch, Maguregui, Mauri, Segarra, Zárraga y Gámiz. EXTREMOS: Miguel, Collar, Tejada y Liz. INTERIORES: Uribe, Pepillo, Pérez Payá, Agustín y Doménech. DELANTEROS CENTROS: Arieta, Badenes y Pahiño.

## MUNDO DEPORTIVO

### La protesta por "exceso de tiempo" como error arbitral

La protesta al gol marcado por el Madrid, hecha por el Barcelona, ha recordado a algunos que la solución del tiempo reglamentario de los partidos podía estar en la existencia de un cronometrador oficial independiente, instalado en un lugar del campo de juego. A esto conviene aducir que no es posible la "independencia" de tal contador de tiempo, pues los descuentos los tiene que ordenar el árbitro. Así como en el boxeo el cronometrador que está al borde del ring puede obedecer—al poder escuchar—la voz de "tiempo" dada por el árbitro cuando éste corta el combate por alguna razón especial (que es en muy pocas ocasiones, como son las de "un guante que se desata", "la coquilla que se cae", etc.), en fútbol no habría posibilidad de enlace exacto entre el árbitro y el cronometrador como personas distintas, mientras es perfecto y exactísimo en décimas de segundo cuando el árbitro es el propio cronometrador. Porque, además, puede suceder—y el domingo estuvo a punto de producirse—que un equipo marque un gol en el mismo momento en que "el cronometrador oficial independiente señalara el fin del partido". ¿Quién y cómo resolvería? ¿Sería o no sería gol?

Uno cree que el árbitro necesita auxilios para todo aquello que él no puede apreciar. Por eso le auxilian unos jueces laterales, que pueden apreciar exactamente cuando la pelota rebasa la banda—como línea definida—y se produce el "off-side" en la fluctuante línea defensiva. Por eso mismo es discutible si convendría también la existencia—como antaño—de unos jueces de gol, que por su privilegiada posición pudieran ver—con mayor precisión que el alejado árbitro—si la pelota había entrado o no en la portería. Uno cree que si sería conveniente, puesto que hay que ser consecuente con el criterio expuesto respecto a que el árbitro necesita auxilios para todo aquello que él no puede apreciar. Pero lo más

sencillo y lo que el árbitro puede hacer mejor que nadie es cronometrar, justamente poner en marcha y parar el reloj en los momentos exactísimos en que da la orden de empezar el juego y las órdenes de detenerlo por causas accidentales. El terreno de juego es muy grande, y nunca se encontraría una posición para el cronometrador independiente u oficial en la que pudiera estar en comunicación con el árbitro. En todo caso, ese cronometrador salvaría al árbitro de las protestas por "falta de tiempo" o "exceso de tiempo", pero no salvaría al fútbol mismo, que es la cuestión. Una cosa es "despersonalizar el compromiso" y otra solucionar la cuestión del tiempo de duración de los partidos. Este registro ha de llevarlo el árbitro, porque nadie lo puede llevar como él. Que protesten los jugadores—porque han pasado dos minutos de juego" puede admitirse como broma, como gana de armar jaleo, pero en serio, no porque ningún jugador lleve cronómetro, y aunque lo llevara escondido o "tatuado" en la muñeca, no podría contar el tiempo.

Es natural que un jugador proteste un gol por la existencia de un "off-side" o de una falta que él ha podido ver por estar en situación para verlo, ¿pero el tiempo? ¿Cómo sabe un jugador que "faltan treinta segundos para terminar el partido" o "que el partido ya terminó"? ¿Porque alguien se lo ha dicho desde la banda? Es la única manera de que lo sepa... ¿Y quién es el que se lo ha dicho? ¿Qué garantía merece? ¿Cómo puede coincidir el más meticuloso cronometrador particular con las interpretaciones del árbitro en los cortes de juego por descuentos como sanción a las acciones retardadas—tan habituales y tan antideportivas que cometen todos los jugadores (sin excepción)—en los saques de banda o en el saque de faltas cuando tratan de sostener una corta ventaja en el marcador? No, indudablemente; el reloj del árbitro es el mejor y el único; no por marca comercial, sino porque es el único aparato que registra exactamente el mandato cerebral del partido, el único capaz de poner de acuerdo el juicio arbitral con la medida de tiempo. Cuando los propios críticos decimos que "ha pasado el tiempo" o "aún quedaba tiempo", hablamos por aproximación, por puro supuesto, pero sin que ese juicio—ligero—

pueda prosperar, porque carece de fundamento, no por mal sentido ni mal reloj, sino por imposibilidad material de coincidir en la interpretación del "juego parado" con el criterio arbitral, ya que el árbitro es el único capaz de medir exactamente "su partido", el que él lleva en la mano y en el cerebro.

En el partido Madrid-Coruña, tan censurado a Tamarit por sus fallos, se le ha culpado a éste de no señalar penalty por un falta a Gento, de no conceder gol en dos jugadas en que se creyó ver que la pelota había entrado en la portería, pero nadie le censuró a Tamarit el hecho de que diera como válido el primer gol coruñés, hecho por Pahiño a los cuarenta y ocho minutos de empezar el juego en el primer periodo, seguramente porque descontaría tiempo. El reloj es lo único matemático que el árbitro regula, y sólo son apreciables los errores que comete en la medida del tiempo cuando da por terminado un tiempo o un partido "antes de los cuarenta y cinco o de los noventa minutos", porque es evidente que menos tiempo del reglamentado no se puede jugar. Pero en materia de descuentos y, por ende, de prolongaciones, nadie lo puede llevar como él. Esto es claro, y sólo cabe el accidente personal al cuando anterior a él se ha producido un accidente relogístico, es decir, cuando se le ha parado o estropeado el reloj al árbitro, en cuyo caso tiene que recurrir al de sus queridos compañeros los jueces de línea, que también llevan reloj. Suiza, en fútbol, no será nada, pero lo regula todo, y es cuestión vieja, pero ya resuelta, que en fútbol hay sólo un reloj. Ahora bien: lo que sí podría ser nueva solución es que ese reloj estuviera por el árbitro estuviere reflejado en una gran esfera para el público. Esa conexión del pequeño cronómetro con el gran cronómetro la dejamos, naturalmente, a la ciencia, para que ella resuelva. Hay una tercera solución, que es la de que se jueguen tiempos de cuarenta y cinco minutos exactamente, sin descuentos, y castigar las pérdidas de tiempo intencionadas con otro tipo de sanciones—expulsión temporal, multa, inhabilitación—por contravenir normas deportivas que exigen acción. Las Federaciones y los Colegios arbitrales y la Comisión de Reglas de Juego de la F. I. F. A. tienen la palabra.

GILERA

### Molina no sufrió ningún vómito de sangre

Ayer, en la crónica del partido Atlético de Madrid-R. C. D. Español, escrita por "Juniors", se decía, en ánimo de justificar la actuación de Molina, y merced a información que le fué facilitada a nuestro enviado especial en los vestuarios del Club catalán, que Molina había sufrido en el descanso del encuentro un vómito de sangre. Al parecer, esto no es así, y esta mañana nos ha llamado el interior atlético para rogarnos la publicación de esta rectificación, a la que accedemos gustosos, en cuanto que Molina considera que la información referida le perjudica.

## CLUB ATLETICO DE MADRID

La Junta directiva de este Club, conocedora de que elementos desaprensivos han recabado de varios señores compromisarios su firma en favor del algún candidato a la Presidencia, haciéndose pasar a tal efecto como empleados del Club, desea hacer público, a fin de que nadie pueda ser sorprendido, que ningún empleado realiza gestión en tal sentido, ya que esta Directiva se mantiene absolutamente apartada de toda campaña electoral.



295 ptas.

Vajilla y cubiertos Royal China con decoración de bandita oro o ramas filete oro.



45 PTAS.

JUEGO CERVEZA-Cristal Casablanca. 7 piezas-Decorado con finos esmaltes blancos adornos y filetes oro.

Vd. también PUEDE APROVECHAR NUESTRAS

VENTA OTOÑO-INVIERNO

OFERTAS ESPECIALES



SERVICIO 75 PIEZAS PORCELANA «SANTA CLARA» decorado con guirnalda y filetes oro

1.000 PESETAS

SERVICIOS DECORADOS CON GUIRNaldas FLORES ORO 18 KILATES

|  |     |   |     |
|--|-----|---|-----|
| Juego café porcelana «Santa Clara» 15 pzas | 105 | Juego desayuno porcelana «Santa Clara» 7 pzas | 65  |
| Juego para té                              | 22  | Vajilla Royal China, 30 piezas                | 334 |
| Juego para café                            | 40  | Cristalería Castilla, 26                      | 125 |

VAJILLA INFANTIL 6 piezas, aparato reforzado decorado con motivos infantiles 75 ptas.

TRES BOTES CRISTAL cubido 1.000 gramos, tapa batiente con inscripciones Sol, Mar y Acorazado 20 ptas. En botes de 500 gramos 12'50

SERVICIO PARA POSTER Cristal diamante, 7 piezas, 45 ptas rebordo oro

COMPLETISIMO JUEGO PARA MUEBLE BAR 46 PIEZAS TALLADAS A MARO CON ESTRELLITAS 500 ptas.

SURTIDO ROYAL CHINA DECORADO CON FLORES POLICROMADAS Y FILETES ORO

|                                 |         |                  |         |
|---------------------------------|---------|------------------|---------|
| Vajilla 12 cubiertos, 37 piezas | 750 pts | Tazón con plato  | 12 pts. |
| 6                               | 56      | Tazón Bols       | 6       |
| 6                               | 42      | Cenicero grande  | 15      |
| 6                               | 30      | Cenicero pequeño | 6       |
| 6                               | 22      |                  |         |

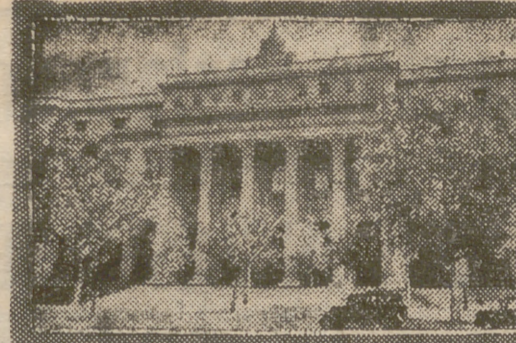
De este servicio puede Vd adquirir las piezas que desee para ampliar su vajilla.

Liquidamos cientos de vajillas de porcelana «SANTA CLARA», por renovación de modelos, y piezas sueltas para reparaciones.

PIDANOS FOLLETO ILUSTRADO

ESTABLECIMIENTOS Alvarez

ABADA, 3.-SAN BERNARDO, 19.-CAÑIZARES, 10



# BOLSA de Madrid

## NEGOCIO ANIMADO Y CAMBIOS MENOS FIRMES

Ha comenzado la semana borsística con una jornada muy animada en todos los sectores del mercado y tónica irregular en los cambios.

Algunos valores en punta en el cierre de la tanda anterior, han seguido en su línea alcista. Tales los casos de Exterior, Ponferrada y Dragados.

En títulos eléctricos se han registrado moderadas cesiones en varios títulos, siendo más acusadas en el departamento de arbitraje. Española de Petróleos, Rif y Auxiliar figuran entre los desmerecimientos más profundos. En cambio, alza Material.

Nota destacada de la sesión ha sido la apertura de la ampliación de capital de Telefónica, que ha dado gran animación al parquet.

Al término de la sesión reaccionaron algunos valores, pero la tónica general fué de facilidades de compra.

| FONDOS PUBLICOS     | Dej día | Diferen. | ACCIONES       | Dej día | Diferen. |
|---------------------|---------|----------|----------------|---------|----------|
| Int. E. D. C. B. A. | 82,35   | + 0,10   | Telefónica 1.ª | 92      | - 0,75   |
| Exterior E.         | 100,75  | =        | Idem 2.ª       | 94,50   | =        |
| Idem A.             | 102     | =        | Marconi        | 94      | =        |
| Amort. 4 %          | 95      | + 0,50   | Min. Peñarroya | 91      | s/c      |
| Idem 3 %            | 91,50   | + 0,25   | Bancarias      |         |          |
| Idem abril 1952     | 100,75  | + 0,10   | Créd. Ind.     | 224     | =        |
| Idem nov. 1951      | 99,50   | s/c      | Idem nuevas    | 700     | =        |
| Idem julio 1951     | 93,75   | - 0,25   | España         | 820     | + 3      |
| Idem junio 1953     | 100,25  | =        | Exterior       | 690     | + 7      |
| C. Isabel II 5 %    | 95,50   | =        | Hipotecario    | 511     | - 1      |
| Idem 5,30 %         | 91,50   | =        | Central        | 625     | + 3      |
| I. Colonización     | 95,50   | =        | Esp. Crédito   | 770     | - 13     |
| Rec. Nacional       | 99,65   | =        | Idem cup.      | 165     | - 4      |
| Renfe               | 95,25   | =        | Gral. Comercio | 260     | =        |
| Ayunt. 1931 int.    | 81      | =        | Idem cup.      | 150     | + 13     |
| Idem Ensanche       | 81      | =        | Hisp. Americ.  | 622     | + 2      |
| Idem 1941           | 72,50   | + 0,25   | Ibérico        | 540     | - 4      |
| Idem 1946           | 80,50   | + 0,50   | Merc. e Ind.   | 387     | =        |
| Emp. M. Transp.     | 81      | =        | Pop. Español   | 490     | =        |
| Tánger-Fez          | 89      | =        | Rural y Medit. | 300     | =        |
| Emp. Marruecos      | 69      | =        | Eléctricas     |         |          |
| Céd. hip. 4 %       | 88,50   | =        | Viesgo         | 250     | =        |
| Idem A y B          | 85,50   | =        | Langreo ord.   | 236     | + 1      |
| Idem C              | 85,50   | - 0,50   | Idem pref.     | 236     | + 1      |
| Idem 4 % exentas    | 98,25   | =        | Leonesas       | 235     | =        |
| Idem 4,50 %         | 103,75  | =        | R. Zaragoza    | 141     | - 3      |
| Idem interprov.     | 97,50   | + 0,10   | Ercoa          | 199     | =        |
| Idem con lotes      | 100,75  | =        | Idem cup.      | 70      | =        |
| Idem nuevas         | 99,75   | =        | Fenosa         | 264     | + 3      |
| OBLIGACIONES        |         |          | Gallega        | 172     | + 2      |
| H. Esp. 6 %         | 94      | =        | H. Cantábrico  | 216     | + 6      |
| Gas Madrid 1.ª      | 85,50   | =        | Idem nuevas    | 210     | + 6      |
| H. Cant. feb. 1951  | 85      | =        | Española       | 286     | - 6      |
| Chorro              | 89      | =        | Idem nuevas    | 272     | - 8      |
| Duero               | 84      | =        | Iberduero ord. | 302     | - 2      |
| Mengemor            | 80      | - 1      | Idem 3,5 %     | 300     | + 2      |
| Leonesas            | 89      | - 0,50   | Idem 6 %       | 290     | - 2      |
| Alberche 6 %        | 85,50   | + 0,50   | Idem nuevas    | 280     | - 4      |
| Sil 1.ª             | 92,25   | =        | Idem novísimas | 1.255   | - 20     |
| Idem 3.ª            | 96,50   | =        |                |         |          |
| Sevillana 8.ª       | 85,25   | + 0,25   |                |         |          |
| Idem 9.ª            | 85,25   | + 1,25   |                |         |          |
| Sevillana 13.ª      | 90      | =        |                |         |          |
| Crist. Esp.         | 90      | =        |                |         |          |
| Fáb. Mieres         | 90      | + 1      |                |         |          |
| Campa Bonos         | 94,50   | + 0,25   |                |         |          |
| Const. Naval        | 90,50   | - 0,50   |                |         |          |
| Trasmedit.          | 93,25   | + 0,25   |                |         |          |
| Ind. Aragonesas     | 93      | =        |                |         |          |
| Ibérica Nitróg.     | 98      | + 0,50   |                |         |          |
| Explosivos 1951     | 95,25   | =        |                |         |          |
| A. Hornos 1949      | 83      | =        |                |         |          |
| Idem 1954           | 98      | =        |                |         |          |
| Mat. y Constr.      | 87      | - 1      |                |         |          |
| Bonos Nva. Mont.    | 101     | =        |                |         |          |

### Real Madrid Club de Fútbol

A partir del día de hoy, el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón núm. 22 de las Obligaciones de este Real Club, empréstito 1944.—Madrid, 15 de noviembre de 1955.—El presidente, Santiago Bernabéu de Vasto.

### Se ha obtenido la mejor producción de naranja temprana, y el tabaco y el algodón se recogen con buenos rendimientos

### La sequía ha causado una situación perjudicial para lo sembrado en Alicante, Murcia y parte de Albacete

El resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas en España—publicado por el Ministerio de Agricultura, y que comprende una impresión general correspondiente al mes de octubre—dice que el régimen de escasas precipitaciones durante la primera quincena de dicho mes impidió que comenzaran las operaciones de siembra de los cereales y leguminosas de otoño en debidas condiciones, ya que en muchas provincias tuvieron que iniciarse en seco y con ritmo lento, en espera de que mejoraran las condiciones de humedad del terreno. La posterior desigualdad de las lluvias en octubre, tanto por su intensidad como por su irregular distribución, fueron causa de que en amplias zonas de Extremadura, ambas Castillas y Andalucía continuara siendo deficiente el estado del terreno para realizar una buena sementera e insuficientes las lluvias para la buena nascencia de lo más temprano. En cambio, las precipitaciones de los últimos días mejoran extraordinariamente la situación y permiten que extienda la sementera y nazca bien lo sembrado en seco, favoreciéndoles además la excelente temperatura que viene registrándose. En Alicante, Murcia y parte de Albacete la sequía está creando una difícil situación, puesto que lo ya sembrado puede perderse, mientras que en el resto del terreno la falta de humedad impide que realicen las operaciones de siembra.

del Norte de la Península, cuyas producciones influyen decisivamente en el resultado de la campaña. También se ultima el arranque de las judías, que han dado rendimientos normales. Puede darse por ultimada la vendimia. La cosecha ha resultado algo inferior a la del año pasado, pero el fruto fué sano, y los mostos, en general, tienen buena graduación. Continúa desprendiéndose bastante aceituna a causa del intenso ataque de «mosca»; pero las lluvias últimas favorecen mucho a los olivares andaluces y a la cosecha por recoger. En algunas provincias se adelantó la apertura de las almazaras para el aprovechamiento de la aceituna caída. Finaliza la recolección de la de verdeo con medianos rendimientos.

Comienza la recolección de la naranja temprana, y la producción es bastante superior a la de la campaña pasada y la mayor de todas las conseguidas hasta ahora. Se ultimó de recolectar la patata de media estación con resultados satisfactorios y superiores a los de igual época del año anterior. Se inicia el arranque de la de última época, siendo bastante bueno su estado vegetativo y esperándose cosecha abundante. También vegeta muy bien la remolacha azucarera, avanzando su arranque, que ya se extiende a la cuenca del Ebro. Se recoge el algodón y el tabaco, con buenos rendimientos, y la producción del primero se estima superará las 170.000 baltas. Los pastos han mejorado en las provincias del Norte, y en aquellos puntos más favorecidos por las lluvias, si bien durante la mayor parte del mes escasearon bastante.

## Peña Santa EL REY DE LOS QUESOS

### Compra de excedentes de vino

La Comisión de compra de excedentes de vino dispone de existencias suficientes de alcohol de vino rectificado, destilado y café para venta a precios que, según circunstancias, oscilan entre 18,30 y 18,60 pesetas litro, todos los impuestos y gravámenes incluidos.

# EL CRIMEN DE ARROYO

Por Ellery Queen

Sus referencias eran excelentes, y la municipalidad contrató sus servicios. Llegó acompañado de Kling, su criado, y alquiló la casa en que había de vivir hasta su muerte. Su conducta fue ejemplar, y la ciudad no tuvo sino motivos para felicitarle por su actuación profesional.—Crumit hizo una pausa y continuó—: Supe que había sido profesor en un colegio de Pittsburgo, antes de su venida a Arroyo.

—¿Y anteriormente?  
—No pude recoger ningún dato. Estaba nacionalizado en América desde hacía trece años, pero era armenio de origen, y había nacido en 1885.

—¿Armenio—se dijo Ellery—. No lejos de Gallilea...  
Curiosas reflexiones asediaron su espíritu, pero las rechazó impaciente.

—¿Y Kling, señor procurador?  
—Fue un niño recogido y educado en el orfanato de San Vicente, de Pittsburgo. Cuando llegó a la mayoría de edad, el establecimiento lo tomó para toda clase de trabajos. Cuando Andrew Van presentó su dimisión en el colegio de Pittsburgo y aceptó la plaza que le ofrecieron en Arroyo, visitó el hospicio y expresó su deseo de encontrar un criado. Kling fue el designado, y siguió a Andrew a Arroyo, donde ha permanecido hasta la muerte de su patrón.

Ellery se preguntó qué habría podido determinar a Van a que dejara una populosa ciudad como Pittsburgo por aquella especie de agujero que era Arroyo. ¿Un pasado criminal? ¿El deseo de ocultarse? Resulta más fácil ocultarse en una gran población que en una aldea. No, los motivos debieron ser más profundos, más oscuros...

—¿Qué clase de hombre era Kling?—preguntó Stapleton.  
—En el orfanato lo describen como un pobre de espíritu, completamente inofensivo.

El coroner se excusó, de pronto, con el procurador y llamó al comerciante de Arroyo.

—¿Conoce usted a Kling, señor Bernheim?  
—Sí, señor coroner.

—¿Describámelo.  
—Era un hombre tranquilo, de buen natural y bastante torpe.

—¿Es cierto, señor Bernheim, que Kling era conocido en Arroyo por su fuerza física?  
Ellery sonrió.

—¿Ah, sí—dijo Bernheim—. Kling era muy fuerte. Capaz de levantar el solo un barril de azúcar. Pero hubiese sido incapaz de hacer daño a una mosca, señor coroner. Recuerdo una vez...  
—Es suficiente—interrumpió Stapleton con vivacidad—. ¿Quiere acercarse, señor Hollis?

El alcalde se acercó, y Ellery lo consideró anónimo.

—¿Preside usted el Consejo Municipal, señor Hollis?  
—Sí.

—¿Quiere decirle al Jurado lo que sabe de Andrew Van?  
—Su actuación fue siempre satisfactoria. Era un hombre muy estudioso, que sabía poco de su casa, fuera de las horas de clase. Lo consideraban burraño, pero, a mi entender, se equivocaban. A Van no le gustaba el trato social; esto era todo. Aunque de origen extranjero, hablaba el inglés como usted o como yo.

—¿Recibía visitas?  
—No; creo que no. Pero no puedo afirmarlo, naturalmente. Era un individuo raro—continuó el

alcalde, con aire pensativo—. En una o dos ocasiones, como le dije que iba a Pittsburgo, me encargó que le comprase unos libros, unas latas de libros... Filosofía, historia, astrología...

—¿Sí, sí. Muy interesante, señor Hollis. A propósito. Es usted el banquero de Arroyo, ¿verdad?  
—Sí.

El alcalde enrojeció y se miró los pies, que eran pequeños. Ellery comprendió, por la expresión de Hollis, que era toda una potencia en Arroyo, o poco menos.

—¿Tenía Andrew Van cuenta corriente en su establecimiento?  
—No.

luego, un robo de dinero. Los dos móviles no armonizaban.

Un hombre se acercó al estrado con un objeto, una vieja caja metálica, con el asa toda torcida; el pequeño candado colgaba, abierto. El coroner tomó la caja, la abrió y le dio la vuelta, demostrando que estaba vacía.

—Sargento, ¿conoce esta caja?  
—Sí. Era el cofrecillo de Andrew Van. Lo encontré en su casa, abierto.

El coroner hizo pasar al Jurado. Después llamó al funcionario de Correos de Arroyo.



—No. Recibía regularmente su salario en efectivo y guardaba todo su haber en su casa. ¿Qué quiere usted! ¡Cada uno tiene sus gustos! Me lo dijo el mismo.

—¿Lo sabían en Arroyo?  
Hollis vaciló.

—Confieso haber hablado de ello a algunas personas...  
Dieron las gracias al alcalde, y el sargento Lunden ocupó su lugar.

—¿Registró usted la casa de Andrew Van, sargento, el viernes 25 de diciembre, por la mañana?  
—Sí, señor coroner.

—¿Encontró algo?  
—No.

Diversos movimientos se produjeron en la sala. ¿Sería el robo el móvil del crimen? Ellery frunció el ceño. Aquello no tenía ninguna lógica. Primero, un crimen de apariencia fanático-religiosa;

—¿Recibía Andrew Van mucha correspondencia?  
—No.

—¿Recibió una carta o un paquete en la semana que precedió a su muerte?  
—No.

—¿Echaba con frecuencia cartas al correo?  
—No. Hace lo menos tres meses que no he visto su escritura.

El doctor Strang, médico forense, fue llamado a continuación; llegó arrastrando los pies, como si no tuviera ninguna prisa.

—Doctor Strang—preguntó el magistrado—: ¿cuándo procedió usted al primer examen del cuerpo?  
—Dos horas después de haber sido descubierto.

—¿Puede precisar al Jurado la hora aproximada de la muerte?  
—Sí. Ese hombre debió morir unas seis o siete horas antes de haber sido encontrado.

—Lo que situaría el crimen alrededor de medianoche, la víspera de Navidad...  
—Efectivamente.

—¿Tiene usted otros pormenores que darnos a propósito del estado del cuerpo?  
El médico respondió con aire de cansancio:

—El cadáver no presenta más señales que las perforaciones causadas por los clavos y la degollación.

El coroner se incorporó a medias y preguntó:  
—¿Qué conclusiones deduce de este hecho, doctor Strang?

—Que el difunto recibiría probablemente un balazo en la cabeza, o bien lo desnucaron, porque no hay otras señales de violencia en su cuerpo.

Ellery aprobó en silencio. El médico prosiguió:  
—A mi entender, el hombre ya estaba muerto cuando le seccionaron el cuello por medio de un instrumento muy cortante, a juzgar por el aspecto de la herida.

El coroner levantó un objeto depositado sobre su escritorio, una hacha, y, dirigiéndose al doctor Strang, le preguntó:

—¿Cree usted que esta arma pudo haber decapitado a Van?  
—Sí.

—Esta hacha fue encontrada en casa de Andrew Van, en el terreno que se extiende por la parte posterior de la cocina, donde fue cometido el crimen. Permítanme que les haga notar, señores, que en el mango no hay huellas digitales, lo que indica la premeditación por parte del asesino. Añadiré que la propiedad del hacha no da lugar a dudas, pues pertenecía a Van. Kling la utilizaba para cortar leña. Muchas gracias, doctor Strang. Coronel Pickett, ¿tiene la bondad de acercarse?

—A pesar de todas las investigaciones efectuadas bajo mi dirección—dijo el coronel—, no hemos dado con la cabeza de la víctima. Tampoco hallamos rastro de Kling. He hecho circular la filiación de ese hombre por los Estados vecinos. Andrew Van fue visto por última vez la tarde del jueves, veinticuatro de diciembre, en casa de la señora Traub, en Arroyo. Había ido a visitar a esa dama para informarle de la aplicación de su hijo William, alumno de la escuela, dejaba mucho que desear. Nadie volvió a verlo después de su partida.

—¿Y Kling?  
—Timothy Traynor, un granjero que vive entre Pughtown y Arroyo, fue el último en verlo, esa misma tarde, hacia las cuatro y diez. Kling le compró un saco de patatas, que se llevó al hombro.

—¿Se encontraron las patatas en la casa de Van?  
—Sí. El saco estaba intacto. Traynor lo identificó.

—¿Tiene algo más que decirnos, coronel?  
El coronel Pickett miró en torno suyo antes de responder:

—Ciertamente.

Un pesado silencio envolvió la asistencia. Ellery sonrió con aire de fatiga; era el momento de las revelaciones. El coronel deslizó dos palabras al oído del coroner e hizo una seña para que se acercara uno de sus hombres que estaba en el fondo de la sala. El soldado se acercó, llevando del brazo a un extraño individuo; un viejecillo de largos cabe-

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)

## HUMOR • ENTRETENIMIENTO CRUCIGRAMA

NUMERO 1.358

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |

rruquila de la provincia de La Coruña. Al revés, cabello que se trae levantado sobre la frente.—8: Antillo. Ligalas.—9: Isla del mar Egeo. Ara la tierra por lomos.

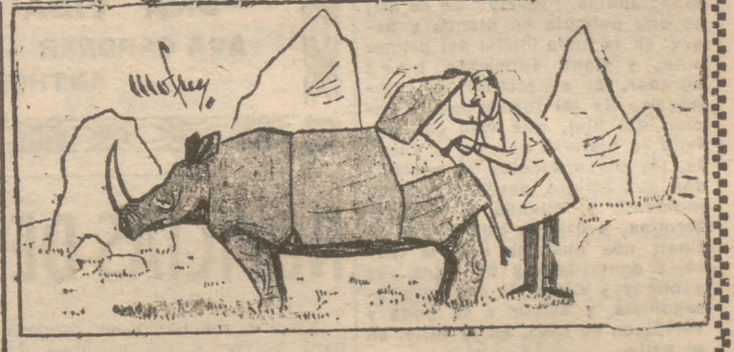
### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.357

HORIZONTALES.—1: Pa. Ur.—2: Idos. Reno.—3: Litófagos.—4: omA. Aza.—5: Notar á.—6: Cosels.—7: noT. Sra.—8: Contagiar.—9: Lena. Este.—10: Os. aP.

VERTICALES.—1: Pilon. Cló.—2: adimoC. O es.—3: otaT. Nnn.—4: Eso. Acotas.—5: Farota.—6: Trazas. Ges.—7: Ega. ésis.—8: Uno. áirata. 9: Ros. sareP.



Sin palabras.



Sin palabras.

HORIZONTALES.—1: Nota musical. Lengua.—2: Gran lago salado del Turquestán. Señaló o marcó.—3: Pasos estrechos.—4: Manto que llevan los beduinos. Al revés, dueño.—5: Descendiente de un personaje bíblico.—6: Cofre de cuero.—7: Al revés, raspa. Pieza heráldica en forma de faja estrecha.—8: Doméstico, nativo.—9: Medida de superficie. Al revés, apaga el brillo de los metales.—10: Siglas comerciales. Al revés, moneda romana de cobre.



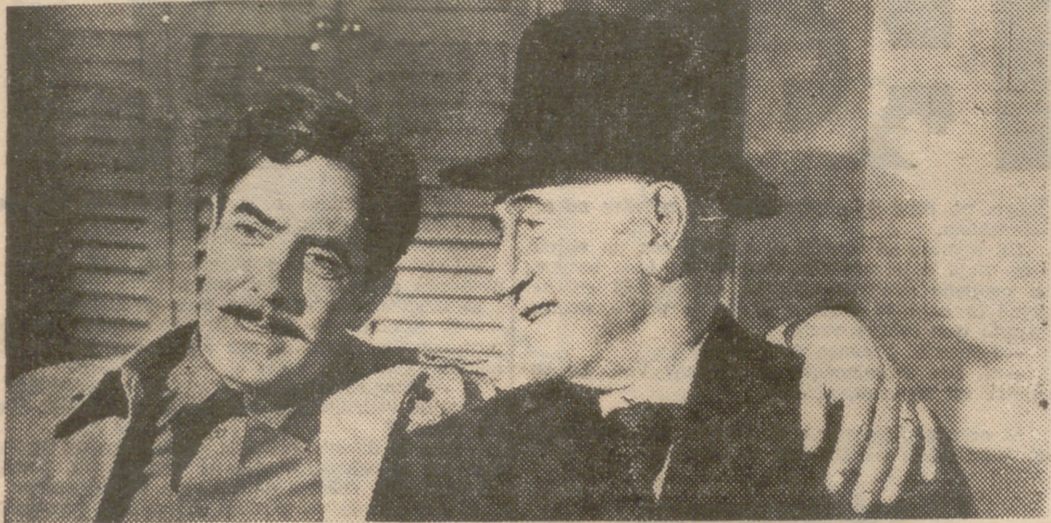
Sin palabras.



—¿Todavía te falta probar este otro!

ESPECTACULOS

LA OBRA MAESTRA DEL GENIAL JOHN FORD



Tyrone Power y Donald Crisp en una escena de la formidable superproducción en technicolor "Cuna de héroes"...

CARTELERA DE MADRID

Cartelera de Madrid listing various theaters and their programs, including 'COLISEUM', 'GOYA', 'PALACIO DE LA MUSICA', 'ORQUESTA SINFONICA DE MADRID', and 'TEATROS'.

Los estrenos. POMPEYA Y PALACE "MARTY". La vida sencilla de gentes normales, de seres vulgares...

Cine LIDO. BRAVO MURILLO, 200 (CUATRO CAMINOS). SELECTO, CONFORTABLE. MAÑANA, INAUGURACION. Sesión continua desde las 5. JAMES STEWART en LA VENTANA INDISCRETA. GRACE KELLY, COREY RITTER, THYLMA HAYDEN, RAYMOND BURR.

NOTICIAS DE HOLLYWOOD. Yvonne de Carlo se prepara para volver a los estudios de Universal-International... Mamie Van Doren, que en la actualidad acaba de filmar "El sexo fuerte"...

ALCAZAR. - (Compañía Sagi-Vela.) 11 noche: Estreno de Ella, el amor y el peluquero... CINESE. Actualidades. - Las Vegas, Albeniz, Confesión... CARTELERA. GACETILLAS. ORQUESTA NACIONAL. TOLDRÁ. Viernes, 6.45. Palacio Música...

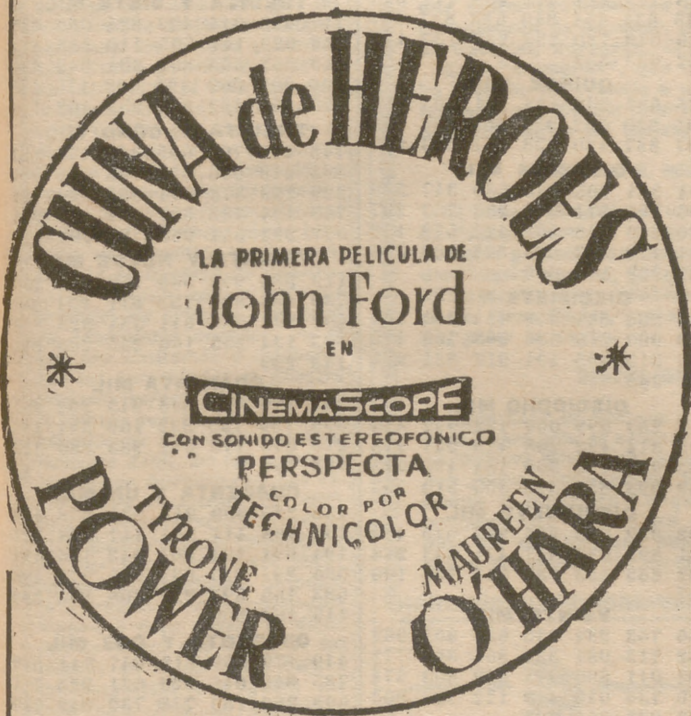
GARCIA DE LA PUERTA

EX... U... A... Tenn... Como mente, ha adque daje de tiams "Mogam... Tenne... conocido... de su e... via llam... en el m... represent... su trium... AU... MAY...

EXTRAORDINARIO FILM DE ESPIONAJE



UNA PELICULA DE HOMBRES...



...DESTINADA A LAS MUJERES

El atroz contraste de la ganza y la muerte, que, desde Salomé a la Mata Hari, fué siempre fuerte motivo de inspiración artística, nos brinda un nuevo y deslumbrante espectáculo con "La hija de Mata Hari", creación de los mismos artifices de "Las zapatillas rojas".

"La hija de Mata Hari", presentada por Amaya Films, realizada en color por el famoso director Renzo Merusi, con verdadero alarde de fascinación escénica y con la soberbia interpretación de la bellísima actriz y formidable bailarina Ludmilla Tcherina y por los grandes actores Erno Crisa, Milly Vitale, Enzo Billoti y el inolvidable Inkiñoff, es uno de los más atractivos espectáculos que nos haya podido ofrecer hasta hoy la actual temporada.

Interés sostenido y fortísimo, vistosidad de alta estética, danzas insuperables y magnífica realización caracterizan y acreditan el título de "La hija de Mata Hari", sensacional estreno en Rialto, el jueves, presentada por Amaya Films.

LA MAS GUAPA FEA



La más guapa fea del cine es, sin duda, Leslie Caron, la simpática y maravillosa actriz, la inolvidable "Lili", creadora de un tipo de jovencita de bellísimos encantos, y que ahora, en "La zapatilla de cristal", vuelve a entusiasmar a sus incontables admiradores que todos los días llenan los cines Carlos III y Roly B, donde con el mayor éxito se exhibe la mejor película de esta temporada. "La zapatilla de cristal" es una selección Elías, presentada por Vifías.

Como regalo a su coprotagonista Rock Hudson, la amable estrella Cornell Borchers telegrafió a Munich, su ciudad natal, para que le enviaran varios rollos musicales para pianola. Durante el rodaje de "Hoy como ayer", Rock Hudson comentó con ella lo difícil que era conseguir música variada para su vieja pianola. Cornell, con su gentileza tradicional, inmediatamente le ofreció un número de rollos y los pidió a Alemania.

Advertisement for the play 'Ella, el amor y el peluquero' by Luis Sagi-Vela, featuring Miguel Ligeró, Josefina Canales, and Luisa de Córdoba, at Teatro Alcazar.

Ha fallecido el autor dramático norteamericano Robert Sherwood

NUEVA YORK, 15.—Robert Sherwood ha muerto en un hospital de esta ciudad a los cincuenta y nueve años.

Sherwood comenzó su vida de escritor como periodista y llegó a ser uno de los mejores autores dramáticos de su tiempo.

Desde 1925 hasta 1928 fué editor de "Life". Su primer estilo se caracteriza por la influencia de Bernard Shaw (Efe.)

Robert Sherwood nació en New Rochelle (Estados Unidos) el año 1896. Sus obras principales —conocidas del público español a través de versiones cinematográficas— son "El puente de Waterloo" y "El bosque petrificado". En esta última, dada en su versión radiofónica a través de los micrófonos de Radio Nacional de España, se plantea el problema de la fuga de la vulgar existencia cotidiana y de la nostalgia de metas lejanas, según la técnica del teatro evasivista o escapista que por modo invariable sobreviene en las épocas de crisis social. Sherwood se inserta más en la tradición europea que en las novedades del teatro norteamericano. Se ha dicho, acertadamente, que hay en su obra reminiscencias de Cyrano y de los viejos lugares comunes del romanticismo.

El Premio Pulitzer se le mostró muy fiel. Tres veces lo obtuvo Sherwood: en 1935, por "Idiot's Delight"; en 1938, por "Abe Lincoln in Illinois" (una biografía patética), y en 1940, por "There Shall be no night". En cambio, otro premio igualmente teatral y de parecida importancia, el del "Círculo de Críticos Dramáticos", le fué negado reiteradamente.— F. A.

TEATRO

FRANCIS LOPEZ, EN MADRID

El mundialmente famoso compositor ha llegado de París para dar a conocer a Celia Gámez la partitura de "El águila de fuego", revista con la que la primera "vedette" española reaparecerá, en el teatro Maravillas, en enero



Francis López, "el músico de París", como se le denomina en la capital francesa, cuyas obras llegan a millares y millares de representaciones en Europa, con siete revistas, milenarias ya casi todas ellas, en los teatros en boga en París, ha llegado a Madrid con la partitura de "El águila de fuego", de cuyo libro son autores Arturo Rigel y Ramos de Castro. Esta es la obra con la que la singular Celia Gámez hará su reaparición en España, en el teatro Maravillas, de Madrid, al frente de su excepcional compañía, en la que figuran los primeros actores Pepe Bárcenas y Mariano Gómez Bur, las primeras "vedettes" Olvido Rodríguez, Mari-sa de Landa y Teresita Arcos; los galanes Lalo Maura y Marcos Túniz, el actor argentino M. Oliva, Margarita Gil, Mari Carmen Algorta, señorita Entrena; sensacionales señoritas maniques, un "ballet" extranjero compuesto por ocho deliciosas primeras bailarinas, actores bailarines, un "ballet" de bailarines negros... toda esa inefable corte de que sabe rodearse "la maravillosa" en esos alardes espectaculares que, enmarcando toda la magnitud de su arte y de su belleza, hicieron de ella Celia Gámez

Advertisement for Teatro Maravillas featuring Maite Pardo, Manolo Gomez Bur, Rafael Cervera, Marisa de Landa, Purita Giménez, Rossi Pomares, and María Portillo.

Advertisement for Toros Camara, Apoderado de Ordoñez, featuring Antonio Ordoñez.

Carmen Morell y Pepe Banco terminan su brillante actuación en el Madrid el domingo próximo

La terminan en pleno éxito del superespectáculo programado en los carteles madrileños: "Dos amores vienen cantando", fantasía lírica que ha liquidado totalmente el billeteaje con mucha frecuencia, y lo sigue liquidando.

El viernes, 18 del mes corriente, se verificará en el teatro Madrid una función de carácter extraordinario, velada de gala, homenaje a la magnífica artista Carmen Morell, y que seguramente el público hará extensivo al "partenaire" de Carmen, el formidable cantor Pepe Blanco.

El atractivo programa del festival será incrementado con un fin de fiesta escogido y variado, en el que tomarán parte significados elementos artísticos, además de la inimitable pareja Carmen Morell y Pepe Blanco.

El domingo, día 20, habrá en el Madrid otra función de importante categoría espectacular para despedir a los populares comediantes y a su notable compañía.

PUBLICACIONES «REUS»

"Nueva Ley del Timbre de 14 de abril de 1955". Precio, 20 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado el tomo XVI de la obra de DATO "Repertorio doctrinal y legal, por orden alfabético, de la jurisprudencia civil española establecida por el Tribunal Supremo, en sus sentencias dictadas en recursos de casación, revisión, injusticia y decisiones de competencia". Comprende desde 1 de enero de 1947 al 31 de diciembre de 1949. Precio, 160 pesetas. En prensa el tomo XVII, que comprenderá: 1.º de enero de 1950 al 31 de diciembre de 1952. Los 16 tomos publicados, que arrancan desde 1883, importan 1.960 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collington "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, pesetas 45. Es publicación del "Instituto Editorial Reus", Preclaudos, 6 y 23. Madrid.

Tennessee Williams, de nuevo en el cine

Como ya se anunció oportunamente, la Metro-Goldwyn-Mayer ha adquirido los derechos de rodaje de la obra de Tennessee Williams "Cat on a hot tin roof", ganadora del Premio Pulitzer y de otros importantes premios, entre ellos el de la Crítica de Nueva York. Ahora se anuncia que la gran estrella del film será Grace Kelly, la intérprete memorable de "Mogambo" y "Fuego verde".

Tennessee Williams es ya bien conocido en el mundo entero desde su éxito inicial con "Un tranvía llamado Deseo", y no hay país en el mundo donde no haya sido representada alguna de sus obras. Su triunfo con "Cat on a hot tin roof" lo sitúa a la cabeza de los dramaturgos americanos. La obra que ahora va a ser filmada por Metro-Goldwyn-Mayer es un absorbente estudio de las relaciones humanas, lo que ofrece una magnífica oportunidad a Grace Kelly para desplegar los innumerables matices de su talento interpretativo en el papel de una joven esposa que trata de resolver el conflicto emocional de su matrimonio. Con un fondo colorista—su acción se desarrolla en una plantación del sur de los Estados Unidos—, la ya famosa obra de Tennessee Williams será llevada a la pantalla con un excepcional reparto de estrellas.

Advertisement for the film 'La hija de Mata Hari' at Rialto, featuring Ludmilla Tcherina, Erno Crisa, Milly Vitale, and Frank Latimore.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
ESCUOLA ESPAÑA. Enseñanza conducción automóviles autorizada. Carnets. Alfonso XII, 58.
EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 96.
OALLAO: Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.100, Peugeot 203, Renault 4-4, ómnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Mérlino. Puencarral, 23.

PLAZOS
MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc., 24 meses plazo sin fiador, exposición y venta. Duramas. Almirante, 16. 21-53-41. Informes y muestras a domicilio.

ENSEÑANZAS
ACADEMIA CABALLERO. Mecanografía tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio, 100 pesetas mes. Taquígrafía. Cultura. Contabilidad. Inglés. Francés. Pida folleto gratuito. 45 plazas auxiliares Banco Vizcaya. Regalamos programas. Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencarral, 57).
MECANOGRAFIA Hispánico-Olivetti, modelo 1955. Dictado permanente con micrófono, magnetófono y anopsigrafo. ACADEMIA REUS. Puerta del Sol, 12. Teléfono 22-60-18.

PATENTES
OFRECESE licencia explotación patente 205.174, por "Perfeccionamientos en las máquinas trilladoras con batidores de cadena". Distinguirse Registro Propiedad Industrial. Madrid.
OFRECESE licencia explotación patente 200.703: "Mejora en construcción ventanas de guillotina". Informe Registro Propiedad Industrial. Madrid.

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38. 33-39-97.
OFERTAS
IMPORTANTE Empresa automovilista necesita buenos oficiales de primera fresadores, mandrinadores rectificadores, taladradores y torneros. Escribid con historial y pretensiones al apartado 6.097. (6.442.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Tel. de PUEBLO: 256132

# VIDA LOCAL

## COMENZO ESTA MAÑANA LA REUNION SINDICAL DE DIRECTORES DE ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL

### EL ACTO DE APERTURA FUE PRESIDIDO POR EL SECRETARIO NACIONAL DE SINDICATOS



El secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, pronunciando unas palabras en la apertura de la reunión de directores de Escuelas de Formación Profesional, acto celebrado esta mañana en la Casa Sindical. (Foto Mamegam.)

Esta mañana ha comenzado en la Casa Sindical una importante reunión de directores de centros sindicales de Formación Profesional, que ha sido convocada por la Jefatura Nacional de la Obra. Con objeto de tomar parte en tal reunión se encuentran en Madrid 52 directores de es-

cuelsas sindicales de Formación Profesional, así como los vicesecretarios de Obras Sindicales de Madrid, Soria, León, Lérica y Badajoz y numerosos secretarios provinciales de la Obra.

El acto de apertura fue presidido por el secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Antonio Aparisi; jefe nacional de la Obra, don Ramón Ferreiro, y jerarquías nacionales de la Obra.

Primeramente el señor Vizcaino pronunció unas palabras estimulando a los directores de los centros de formación profesional reunidos en Madrid a trabajar con el mayor espíritu y afán de colaboración en las tareas que tienen encomendadas, cuya importancia puede medirse exactamente por la atención que

la Organización Sindical concede a la acción en el terreno de la formación profesional.

Tras las breves palabras del señor Vizcaino, éste abandonó el salón de actos, ocupando la presidencia el señor Aparisi; dándose comienzo a la primera sesión de trabajo de la reunión, que se desarrolló en torno a la aplicación de la ley de Formación Profesional e Industrial de 20 de julio.

Finalizará la reunión el día 19 del corriente. Esta tarde los puntos principales sobre los que versarán las deliberaciones se refieren a: planes sindicales de enseñanzas según regiones y modalidades, instalaciones y puestos de trabajo en talleres, hecas, asociaciones de antiguos alumnos y organización de seminarios.

## El gran éxito de la Exposición de Telecomunicaciones

### SE HAN INSTALADO SISTEMAS MEGAFONICOS EN LOS PALACIOS DE VELAZQUEZ Y DE CRISTAL

Las más modernas realizaciones de la técnica de las comunicaciones se ofrecen al numeroso público que visita la Exposición de Telecomunicaciones instalada en el Palacio de Exposiciones del Retiro. Ha sido origen de favorables comentarios tanto en los medios técnicos como en los de información los modelos de instalaciones de telefonía de alta frecuencia, radiogoniómetros, megafonía, etc.

Los nuevos equipos telefónicos de alta frecuencia que se presentan en la Exposición contribuyen al máximo aprovechamiento del cobre de las líneas de unión telefónica entre poblaciones. Por ser el cobre elemento básico de este sistema de comunicación, por ser además caro y escaso, el problema de aprovechamiento del preciado metal es uno de los más interesantes.

Los radiogoniómetros que se exponen son varios e importantes por el papel que representan en el progreso de los transportes marítimo y aéreo, pues gracias a ellos las tripulaciones pueden tener conocimiento de su posición en las condiciones atmosféricas más críticas y adversas. Estos equipos son en esencia receptores que permiten determinar la dirección de las señales que reciben.

Para la difusión de programas musicales y de noticias de interés a los visitantes, se han instalado sistemas megafónicos en los Palacios de Velázquez y de Cristal.

**MAQUINAS HACER PUNTO. MODERNISIMAS**

**MAQUINA REMATAR AUTOMATICA, TRES HILOS CORTE. CON MESA Y MOTOR. 14.500 PESETAS**

**APARATO PARAFINADOR AGUJAS CALIDAD, DOS PTAS. Garantía. Máximas facilidades**

**EL PALACIO DE LAS MAQUINAS San Bernardo, 42. - Madrid**

## Lejos de la Diputación Provincial a estudiantes necesitados

La Diputación Provincial de Madrid, siguiendo su política de ayuda a los estudiantes necesitados de Madrid y su provincia, y como continuación de la adjudicación de becas por un valor total de 500.000 pesetas para la adquisición de libros de texto, ha

publicado, en el "Boletín Oficial de la Provincia" del pasado día 8, la convocatoria de un concurso por el cual se concederán auxilios económicos a los estudiantes que justifiquen su estado de necesidad y con destino al abono de derechos de expedición de títulos

de bachillerato, carreras especiales y universitarias. En la mencionada convocatoria, y para socorrer el beneficio indicado, se concede un plazo de presentación de instancias que expira el próximo día 25.

## GASOLINA BARATA EN ALEMANIA



El obrero alemán George von Opel ha logrado un sensacional invento: la gasolina popular. Su precio es muy inferior al establecido oficialmente y de tal tipo de gasolina—cuya calidad es muy aceptable—se benefician multitud de gentes que poseen un vehículo no como artículo de lujo, sino como puro instrumento de trabajo.

# EL SORTEO DE HOY

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 1.500 PESETAS

UNIDAD  
DECENA  
CENTENA

MIL

DOS MIL

TRES MIL

CUATRO MIL

CINCO MIL

SEIS MIL

SIETE MIL

OCHO MIL

NOVE MIL

DIEZ MIL

ONCE MIL

## NUMEROS PREMIOS POBLACIONES

| Números | Premios | POBLACIONES                               |
|---------|---------|---|
| 15.589  | 600.000 | Santander, Madrid, Barcelona, Valencia.   |
| 54.800  | 300.000 | Barcelona, Talavera de la Reina, Madrid.  |
| 27.228  | 150.000 | Barcelona, Madrid, San Sebastián, Lugo.   |
| 43.713  | 9.000   | Totana.                                   |
| 24.168  | 9.000   | Alicia, Bilbao, Barcelona, Madrid.        |
| 5.22    | 9.000   | Sabadell, Almedralejo, Arganda del Rey.   |
| 11.234  | 9.000   | Málaga, Madrid, Barcelona, Comillas.      |
| 51.644  | 9.000   | La Coruña, Madrid, Barcelona, Las Palmas. |
| 681     | 9.000   | Valencia, León, Granada, Lluchmayor.      |
| 53.101  | 9.000   | Vigo, Madrid, San Sebastián, Barcelona.   |
| 12.339  | 9.000   | Barcelona, Palma de Mallorca, Madrid.     |
| 27.457  | 9.000   | Madrid, Catalunya, Alfoante.              |
| 27.988  | 9.000   | Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla.     |

| DOCE MIL                    | TREINTA Y CINCO MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 405 118 200 553 837 149 301 | 279 059 562 410 044 685 964 |
| 277 918 230 389 309 251 289 | 161 677 600 751 857 210 053 |
| 832 725 887 866 524 597 048 | 351 375 155 125 173 547 197 |
| 231 420 074 337 648 037 340 | 394 536 387 481 276 703 798 |
| 674 335 903 235 135 859     | 705 365 803 136 630 264 663 |

| TRECE MIL                   | TREINTA Y SEIS MIL          |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 448 911 841 826 758 115 700 | 349 298 040 394 195 759 929 |
| 449 452 072 105 230 918 169 | 813 038 410 551 237 000 065 |
| 009 088 558 688 507 407 576 | 137 529 982 272 993 826 668 |
| 926 357 865                 | 210 211 270 583             |

| ATORCE MIL                  | TREINTA Y SIETE MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 113 125 221 942 468 442 643 | 742 928 944 423 824 660 087 |
| 925 834 644 840 683 837 661 | 168 023 141 605 110 116 413 |
| 046 579 780 283 230 133 447 | 249 565 365 802 334 940 881 |
| 072 633 359                 | 306 902 069 397 693 176 137 |

| QUINCE MIL                  | TREINTA Y OCHO MIL          |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 775 688 203 428 391 403 816 | 748 404 706 605 314 479 823 |
| 791 220 392 924 466 756 676 | 585 210 096 656 926 919 994 |
| 407 887 420 338 281 503 095 | 229 289 378 004 664 024 421 |

| DIECISEIS MIL               | TREINTA Y NUEVE MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 394 384 906 235 080 347 539 | 119 380 996 566 152 798 263 |
| 396 297 571 544 286 763 207 | 730 488 802 753 811 231 668 |
| 230 283 018 402 427 579 178 | 402 893 536 641 384 328 697 |

| DIECISIETE MIL              | CUARENTA MIL                |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 611 170 703 604 822 809 308 | 143 299                     |
| 187 929 105 666             | 261 176 752 898 943 262 067 |

| DIECIOCHO MIL               | CUARENTA Y UN MIL           |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 714 259 999 059 132 992 816 | 398 786 765 892 169 341 198 |
| 494 314 422 208 478 241 978 | 210 043 173 012 933 880 123 |
| 753 932 155 306 184 493 045 | 888 156                     |

| DIECINUEVE MIL              | CUARENTA Y DOS MIL          |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 502 939 025 936 597 525 224 | 449 179 062 218 047 741 012 |
| 731 893 087 847 471 333 218 | 785 040 046 923 631 925 714 |
| 392 265 753 983 517 761 106 | 699 260 158 778 739 049 230 |

| VEINTE MIL                  | CUARENTA Y TRES MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 056 763 984 335 639 901 962 | 634 603 967 552 365 390 708 |
| 762 715 081 332 866 369 772 | 335 535 853 204 885 539 325 |
| 702 011 600 944 069 803 674 | 386 333 914 890 777 395 219 |

| VEINTIUN MIL                | CUARENTA Y CUATRO MIL       |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 554 016 975 030 960 778 556 | 585 291 446 512 843 589 624 |
| 414 229 740 787 856 514 635 | 797 916 636 474 941 861 836 |
| 991 348 034 589 700 480 967 | 735 103 910 426 341 241 823 |

| VEINTIDOS MIL               | CUARENTA Y CINCO MIL        |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 982 638 364 355 270 374 243 | 428 481 149 995 600 193 225 |
| 117 464 560 461 079 452 778 | 773 343 745 347 398 121 414 |
| 458 719 535 640 181 530 876 | 746 925 394 862 073 613 125 |

| VEINTITRES MIL              | CUARENTA Y SEIS MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 514 444 913 946 527 548 171 | 813 089 871 191 352 923 770 |
| 042 010 114 282 950 078 657 | 521 903 355 948 256 983 901 |
| 712 942 569 034 879 550 811 | 535 947 709 004 091 609 082 |

| VEINTICUATRO MIL            | CUARENTA Y SEIS MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 541 135 106 268 921 622 258 | 339 347 718 001 381 629 700 |
| 990 857 640 724 994 900 210 | 281 634 160 534 559 407 794 |
| 952 588 996 571 919 892 325 | 809 891 847                 |

| VEINTICINCO MIL             | CUARENTA Y SIETE MIL        |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 025 747 918 986 767 716 994 | 649 030 087 453 539 806 072 |
| 730 426 569 776 455 969 899 | 298 080 699 417 646 552 984 |
| 319 423 442 008 879 106 982 | 691 954 020 872 401 333 561 |

| VEINTISEIS MIL              | CUARENTA Y OCHO MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 396 410 874 603 342 910 479 | 851 231 540 342 408 203 933 |
| 128 528 076 403 928 276 303 | 616 768 097                 |
| 918 235 128 973 387 271 714 | 923 075 166 663 652 135 475 |

| VEINTISIETE MIL             | CUARENTA Y NUEVE MIL        |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 239 982 789 420 072 921 782 | 460 484 915 164 112 765 785 |
| 831 247 212 039 429 468 725 | 468 393 377 172 997 214 393 |
| 382 104 121 663 693 177 033 | 798 362 349                 |

| VEINTIOCHO MIL              | CUARENTA Y DIEZ MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 383 598 814 209 447 160     | 638 524 191 411 491 667 074 |
| 340 416 408 780 378 287 267 | 648 697 104 768 456 005 870 |
| 631 045 884 749 798 526 753 | 738 268 854 804 138 504 496 |

| VEINTINUEVE MIL             | CINCUENTA MIL               |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 972 101 410 357 402 778 841 | 691 430 174 127 358 121 673 |
| 372 479 663 518 945 851 711 | 043 941 219 257             |
| 133                         | 456 837 229 893 805 445 417 |

| VEINTIUN MIL                | CINCUENTA Y UN MIL          |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 851 420 695 364 689 982 961 | 590 363 703 245 370 615 364 |
| 097 690 999 752 234 261 949 | 551 885 413 742 251 597 831 |
| 325 915 644 921 300 871 260 | 975 224 913 992 297 435 104 |

| VEINTIDOS MIL               | CINCUENTA Y DOS MIL         |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 026 068 790 274 940 484 594 | 769 995 824 223 685 173 060 |
| 612 028 414                 | 141 882 699 813 981 436 361 |

| VEINTITRES MIL              | CINCUENTA Y TRES MIL        |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 433 828 345 891 983 417 622 | 837 577 458 818 692 823 409 |
| 921 963 807 897 629 362 853 | 144 112 926 594 143 101 262 |
| 793 432 249 304 495 458 440 | 275 087 675 650 433 149 310 |

OTRO NICO



# ARCO de CUCHILLEROS

La sabiduría popular, como siempre, ha acertado plenamente a la hora de expresar la multiplicidad de nuestra ciudad, llamándola castiza y, certeramente, "los Madriles", en los que caben desde el galdosiano de "Fortunata y Jacinta", todavía bien vivo en los aledaños de la plaza Mayor y la calle de Postas, hasta el poliglótico de Barajas, que ha transformado la geografía patria, pues si la Península sigue limitando al Norte con el mar Cantábrico, ahora limita con el mundo entero por nuestro aeropuerto.

# LA BATALLA DE LOS PRECIOS

A vueltas con los precios, hay quien achaca al Ayuntamiento todos los males, sin que el pobre tenga nada que ver en absoluto con otra cosa que intensificación de las medidas de vigilancia en tiendas y mercados. Buena prueba de que se ha extremado el celo son esas listas diarias de sanciones a comerciantes que incumplan lo dispuesto, bien en lo que se refiere a calidades, existencias o exteriorización de nuestros productos mediante los correspondientes carteles. Queremos quede bien claro que nosotros no incurrimos en la ligereza de apotrofar a ningún comerciante de artículos de primera necesidad en comentario anterior, en el que nos limitamos a colaborar con las autoridades en nuestra modesta esfera para combatir el abuso, que repercute en los bolsillos de la gente económicamente débil. De ahí a lo que supone un huevero que no escribe, hay un abismo. Por cierto que este huevero aprovecha la coyuntura para lamentarse de sus pérdidas y nos dice: «Se me ha adjudicado un puesto regulador de huevos—fórmula—, y para abastecer dicho puesto tengo que comprar los huevos en el mercado, bien a un mayorista o a quien me convenga. Hoy he comprado tres cajas de huevos de «cadamas» a 23,50 la docena. Después de pagar portes y de salir algunos malos o rotos, los he clasificado para los distintos precios que nos han marcado. Descontando unas ocho docenas por caja para 26 pesetas, el resto tengo que darlo a 25, 23 y 21. Como usted ve, pierdo dinero, y además con el temor de que me puedan cerrar el puesto si algún huevero tiene el peso que me marcan los precios. ¿Por qué los puestos reguladores no se los dan a los señores mayoristas, que nos venden estos huevos sin responsabilidad y que los han medido ellos en las cajas a 16 ó 19 pesetas, y en los cuales se ganan cuatro o cinco pesetas en docena?» En efecto, como supone el comunicante, no entendemos nada del asunto, desde el punto de vista de negocio, pero como público pagano, vemos muy claro que éste es el que pierde dinero. Porque es el comprador el que ha de dar la ganancia al mayorista y al detallista, el que ha de correr con la posibilidad de que le larguen mercancía mala o falta de peso y el que paga, en suma, distintos precios por huevos marcados por el mayorista al mismo precio... y procedentes de «cadamas» donde Dios sabe cuánto tiempo llevarán esos huevos. Ya hemos dicho en otra ocasión que el elemento «cadama frigorífica» es el tercer hombre en la cuestión del alza de precios, lo mismo en la fruta que en la carne que en los huevos. En fin... seguiremos.

R. ORTEGA LISSON

## MOTORES

### GASOLINA DIESEL SEMI - DIESEL

CURSO POR CORRESPONDENCIA

Hágase TÉCNICO en MOTORES con nuestro curso completo, sencillo, y práctico, en el que estudiad: la elección, instalación, acoplamiento, prueba, rendimiento, funcionamiento, manejo, averías, tipos, marcas, combustibles, lubricantes, aplicaciones, y planos de MOTORES.

GRATIS recibirá 150 fichas, con toda clase de averías, y su reproducción y 75 fichas de tipos de MOTORES.

Solicite folleto GRATUITO y sin compromiso a:

**CEAC** Fontanella, 15 Dep. 719 BARCELONA

OTROS CURSOS: DELINEANTE MECÁNICO • TÉCNICO MECÁNICO

# CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



# LOS MADRILES Y LAS ESPAÑAS

La sabiduría popular, como siempre, ha acertado plenamente a la hora de expresar la multiplicidad de nuestra ciudad, llamándola castiza y, certeramente, "los Madriles", en los que caben desde el galdosiano de "Fortunata y Jacinta", todavía bien vivo en los aledaños de la plaza Mayor y la calle de Postas, hasta el poliglótico de Barajas, que ha transformado la geografía patria, pues si la Península sigue limitando al Norte con el mar Cantábrico, ahora limita con el mundo entero por nuestro aeropuerto.

Pues bien: además de "los Madriles", existen "las Españas"; los naturales del país lo sabemos de sobra; pero esta vez nos llega gratamente ratificado en la pluma de uno de los periodistas viajeros más brillantes de Francia, que acaba de publicar "Espagnes", deliciosa colección de crónicas amorosamente reunidas en un volumen de exquisita presentación, por el que desfilan, junto a Toledo y el Greco, un portentoso "Cuadrilátero andaluz", cuyos vértices sitúa en Córdoba, Sevilla, Ronda y Granada la Bella. Hay además en el volumen, enriquecido por fotografías magníficas, una visión agudísima de Ibiza, una evocación encantadora de Bécquer, un canto encendido a El Escorial, Zurbarán, Castilla, etc., etc.

Este "Espagnes", que firma Louis Emie, se ha vendido en Francia a una velocidad que es la mejor prueba del interés que nuestra patria despierta entre los turistas del país vecino.

la antilgusima "Canción del moro", cantada con gusto exquisito por Raúl de Lange.

Comenzó el recital con el evocador "Tañer de gala", compuesto por el caballero valenciano don Luis de Millán, tocador de laúd de bien ganada fama en su época, y siguió con obras de Victoria y Cabezón, todo ello enlazado sabiamente con la música líana del poema de "Mío Cid", del que en su día habían de decir sus vecinos burgaleses: "Dios, qué buen vasallo si hubiera vuen Señor".

El público siguió con el mayor interés la interpretación, y aplaudió con todo entusiasmo a los artistas.

### HOMENAJE A SERRANO ANQUITA

Los amigos y compañeros del ilustre escritor y cronista oficial de la Villa don Francisco Serrano Anquita le han tributado un caluroso homenaje para festejar en su compañía la concesión del título de Periodista de Honor con que le ha honrado el ministro de Información y Turismo. El banquete-homenaje tuvo lugar en el Casino de Madrid, y en él hicieron uso de la palabra el director de "Madrid", don Juan Fojal; don Eduardo Aunos, don Alberto Insúa y don Julio Escobar, a los que siguió en el uso de la palabra el homenajeado, que dio las gracias con emocionada sencillez, pero sin perder esa cordialísima agudeza y simpatía que han sido siempre las características notas de su personalidad y su galana pluma.

En nombre de tantos madrileños que cada tarde disfrutan del fino chisporroteo de su ingenio, y en nombre también de tantos madrileños a los que llegó su generosísima caridad a través de su sección diaria, nos complace testimoniar desde aquí a don Francisco Serrano Anquita nuestra respetuosa y cordialísima adhesión a tan merecido homenaje.

### LAS ESTADÍSTICAS Y LOS LIBROS

Acabo de leer una estadística bastante desconsoladora; según ella, la venta de libros en España asciende a 5,9 al año por español. No obstante, estoy segura de que la publicación de un dato tan desconsolador no decidirá a preparar unas oposiciones para notario a ninguno de mis amigos que preparan novelas para el "Planeta" o el "Nadal". A lector improbable, vocación fidelísima.

### AZAHARES, GRAN PODER, VENTA

El tomo lleva además un pequeño diccionario de "españolismos", donde se explican de modo literario palabras demasado poco claras en un diccionario normal, porque se trata de maravillas como ésta: azahares, copia, cantanores, chato, Gran Poder, saeta, venta, piropro, hidalgo, pelar la pava...

### VISITA DEL CID CAMPEADOR

"Mío Cid" ha visitado nuestra ciudad; aprovechó para ello el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica, y lo hizo en un magnífico recital líricopéutico ofrecido por Raúl de Lange y Herta de Lange, con un estudiado complemento de música española de los siglos XII al XVII, que abarca desde las cantigas y canciones del trovador Marcabré hasta

# MARTES DE MADRID

por Julio TRENAS



## Un concurso para médicos

Después de una comida en restaurante, como la tradición prescribe sea fallado todo concurso, se discernió el pasado sábado el que, entre médicos, había convocado determinada casa de productos farmacéuticos barcelonesa. Se trataba de premiar un "slogan" o "argumentación publicitaria" de cierto producto, dirigida al fin premiado: el doctor Alvarez Sierra, el doctor García Muñoz, don Ricardo Pérez Solero y el cronista. Lo bonito era que, antes de fallar, ninguno de los presentes conocíamos, ni por asomo, la personalidad de los concursantes. Y que a ninguno tampoco se nos había hecho por nadie la más mínima recomendación.

Remis envió los siguientes versos a quien, al parecer, la pronunció: "Bien te agradezco, a fe mía, los favores recibidos hasta el final de mis días, y con todos mis sentidos".

"Pero la amistad se trunca por una cosa impensada: ¡Yo no te he pedido nunca una camisa prestada!

Ignoro si a Martínez Remie le contestó el médico escritor y el lo hizo o no también en verso.

### LIBROS DE ALVÁREZ SIERRA

Conversar con el doctor Alvarez Sierra es adentrarse por cosas y temas de Madrid. No en vano pertenece al Instituto de Estudios Madrileños, en la ciudad a la que le llevó una dama ilustre: la duquesa de Pastrana. Alvarez Sierra, amigo de Cajal en sus últimos años y biógrafo suyo, prepara, mejor dicho, ha concluido, un libro sobre el gran español que titula "Cajal y Madrid" Va a editarlo, con el cuidado merecido, el nombrado Instituto de Estudios Madrileños.

—También voy a sacar pronto a la calle—me dice—un "Diccionario Bibliográfico de Autoridades Médicas españolas, americanas y filipinas"...

### POEMAS EN GALLEGO

Carlos Rivero Troncoso, autor de aquella buena novela titulada "Hombre de paso", prepara, para publicar muy pronto, un libro de poemas en gallego. Su título es sonoro y prometedor: "Cavamento ao norte". De estos poemas, Rivero hizo alguna lectura privada en Galicia y hay varios grupos literarios de allá que quieren editarlo. Según mis noticias, el poeta prefiere correr la aventura solo y publicarlo aquí en Madrid.

### SONETARIO MEDICO

En la sobremesa del sábado, el doctor García Muñoz nos deleitó con una serie de sonetos desconocidos para todos nosotros y que señalan la vertiente lírica de su poesía—la otra vertiente es la irónica—. Alguien recorrió los poemas a la enfermera del doctor y él habló de otros muchos que tiene inspirados en el tema y ambiente que rodea al médico.

—Tanto es así—prometí—que pienso publicar muy pronto un "Sonetario para médicos".

—Yo lo pondría de texto en la carrera—exclamó entonces el doctor Alvarez Sierra.

Creo mi deber dar el resultado de este concurso, un poco al aire de los demás, ya que la casa convocadora sólo comunicará su resultado previamente. El primer premio—diez mil pesetas—se le adjudicó al doctor Juan Rius Latorre, de Barcelona. Y los diez accésits, de quinientas pesetas, cayeron sobre los también médicos: Luis Alabart Ferré, José Cruz Samper, Andrés Olivé Balosa, Ramón Pous Poch, Antonio Maldonado Quiles, Carlos Pérez Abad, José Beltrán León, Gerardo Sanz Ruber, José Recló Permanyer y Joaquín García Álvarez.

### VERSOS DE GRATITUD

Se habla de un médico escritor y poeta, al que González Ruano citaba mucho en su "Diario íntimo". Antes este médico escritor frecuentaba el Varela. Después se pasó al Gijón. Me dicen—que yo no digo—cómo en determinada ocasión tuvo necesidad de organizar algo literario y poético y no contó con los antiguos contentillos. Alguien se lo hizo ver, a lo que, según me refieren, informó: "Es que yo no quiero que me pidan luego una camisa prestada. Por eso no recuro a esos poetas."

Enterado de la frase, Martínez

## Audiencia diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores

En audiencia diplomática el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido a los embajadores de los Países Bajos, conde de Rechteren Limpurg; de Francia, barón de la Tournelle, y de Italia, señor Giulio del Balzo. Asimismo fué visitado el señor Martín Artajo por el rector del Colegio Maronita de San Efrén, Padre Luis Harfouche.

## Es regulada la cuantía de dietas y pluses a los funcionarios

El "Boletín Oficial del Estado" publica decretos de la Presidencia del Gobierno por uno de los cuales se regula el régimen local transitorio de los nuevos pueblos construidos por el Instituto Nacional de Colonización, y por otro se regula la cuantía de dietas y pluses establecida en el Reglamento de Dietas y Viáticos de los Funcionarios Públicos, de 7 de julio de 1949, y disposiciones complementarias.

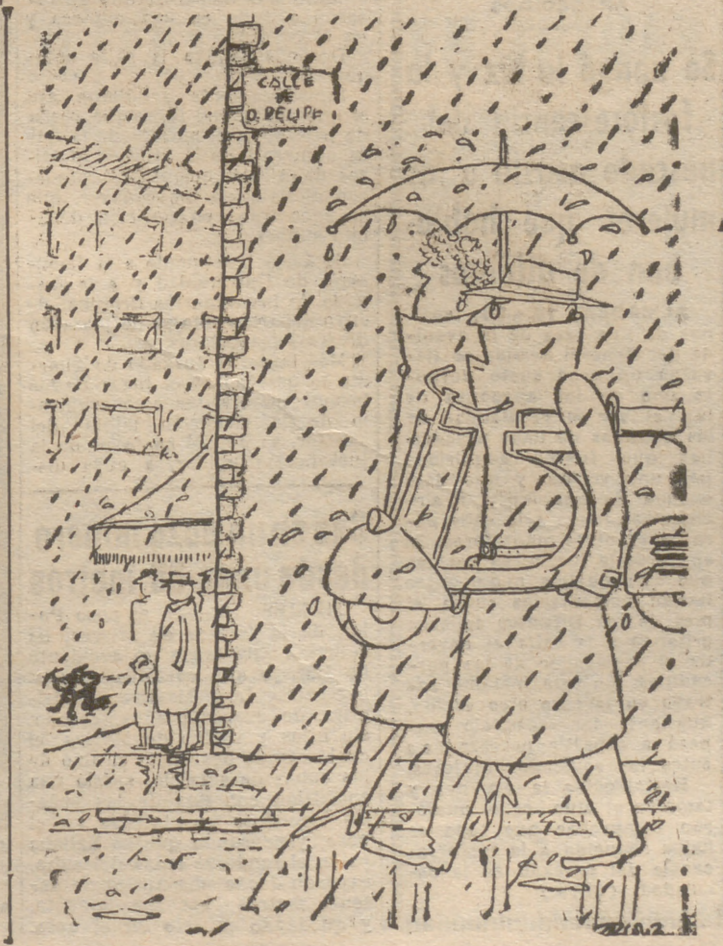
# EL TIEMPO

Tiempo probable: Abundante nubosidad por la tarde en el litoral mediterráneo, desde Gerona a Cartagena. Descenso de la temperatura en las cabeceras del Duero y Ebro, Aragón y Cataluña. Buen tiempo en general.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 22 grados, en Sevilla, y mínima, de 5 grados bajo cero, en Teruel.

Hoy, en Madrid: 1 grado a las siete de la mañana, y 12 grados a las trece horas.

## VINIERON LAS LLUVIAS, por Azcona



## NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

### Información religiosa

Miércoles día 16.—Santos: Gertrudis, Rufino, Marcos Valerio.

Misa de Santa Gertrudis, color blanco.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete: Instituto de Estudios Políticos: Don José Antonio Maravall, "El pensamiento político en España durante el siglo XIX".

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Paul Guillard, "De los frescos románicos a las vidrieras de las catedrales góticas".

A las siete y media.—Instituto de Óptica Daza de Valdés: Profesor M. W. Morgan, "Sympathetic control of accommodation".

A las ocho.—Instituto Nacional de Previsión: Inauguración del ciclo "Sentir con la Iglesia, conocerla y darla a conocer". Don Juan Hervás Benet, "Apostolicidad y romanidad de la Iglesia".

—Casa de Valencia: Recital poético por Carmen de la Torre y José Luis Comas.

#### CONCIERTO EN EL CIRCULO MEDINA

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el Círculo Cultural Medina, concierto a cargo de Santiago Lebot a la bandurria y Augusto Hita a la guitarra.

#### ASOCIACION VETERINARIA DE HIGIENE BROMATOLOGICA

A las siete y media de ma-

fana, en el local de la entidad (plaza de Santo Domingo, 13), conferencia sobre "Enfermedades transmisibles por la leche. Control sanitario de las mismas", por don José García Bengoa.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 808.

#### Farmacias de guardia

Toledo, 129; plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; Ave María, 26; paseo de las Delicias, 50; Nicolás Usera, núm. 137; paseo de Atocha, núm. 23; Jorge Juan, 67; Alcalde Sáinz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Doctor Esquerdo, 19; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Huerta 6, núm. 17; Fortuny, 12; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Valdésquez, 43; Lista, 49; gorieta Ruiz de Alda, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza San Cayetano); Martín Machío, 14 (Colonia Ibarrodo, Prosperidad); Raimundo Fernández Villaverde, 46; Gonzalo de Córdoba, 14; Almansa, 11; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 84; plaza Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Desengaño, 18; Carmen, 34; plaza Tirso de Molina, 18; Brava Murillo, 207; Reina Victoria, núm. 50; Joaquín María López, 19; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Ilustración, 14; Reyes, 15; Vicente Barrio, 6 (final paseo Extremadura); avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chanartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); carretera de Aragón, núm. 56; Rascón, 24 (antes San Isidro, Mataderos).

# El sucesos de hoy



## AUMENTO DE TEMPERATURA CURIOSA EXPERIENCIA EN UN TEATRO JAPONES

TOKIO.—En el curso de una investigación encaminada a estudiar las condiciones higiénicas de los teatros de la ciudad, el meteorólogo Miho Daigo montó un aparato sensible al calor en un local en el que se estaba representando una revista musical. El sensible aparato reveló que la temperatura de la sala aumentaba en dos grados cuando se representaban los números más apasionantes. (Mapa.)

# TRIBUNALES de Madrid

## Un ciclista atropellado y muerto por un camión

### PADRE E HIJO, PROCESADOS POR IMPRUDENCIA TEMERARIA

En la sala de la sección primera de nuestra Audiencia Provincial se ha celebrado la vista de una causa seguida contra un padre y un hijo procesados por el delito de imprudencia temeraria, y cuyos nombres responden a Ivaristo y Juan León.

Según los hechos del fiscal, el más joven de los encausados, el 5 de diciembre de 1953 iba conduciendo un camión, del que era propietario su padre, y al llegar a la entrada del pueblo de Getafe atropelló a un ciclista, causándole la muerte. El ciclista fallecido se llamaba Miguel Hernández Martín.

El joven conductor no tenía permiso para conducir camiones, cosa que, según la acusación pública, conocía su padre, y por tal motivo el representante del ministerio fiscal considera que ambos

procesados son responsables de un delito de imprudencia temeraria que, de mediar malicia, hubiera resultado homicidio. Pide para los encausados la pena de cinco años de presidio menor, y para el hijo, Juan León, prohibición de permiso para conducir y de que pueda en lo sucesivo obtener carnet.

Defiende al joven el letrado don Manuel Villar, quien afirma, basándose en la prueba testifical, que su patrocinado poseía carnet de segunda y que no había sido culpable del atropello, ya que la bicicleta vino hacia su camión, sin poder evitar el encontronazo, dado lo inesperado del choque. Estima que su defendido solamente debe ser castigado a un mes y un día de arresto mayor o multa de 1.000 pesetas.

A continuación informa el de-

cano del Colegio de Abogados, don Manuel Escobedo, que ostenta la representación del otro procesado. Sostiene que la prueba verificada durante el juicio oral no ha podido resultar más favorable a su patrocinado. El padre ignoraba completamente que su hijo se hubiera puesto al volante del camión y desconocía también que realizaba aquel viaje. Cita casos jurisprudenciales que abonan su posición defensiva. Y termina brillantemente su informe, para solicitar del Tribunal una absolución con todos los pronunciamientos favorables.

Terminado el juicio, la causa ha quedado vista para sentencia.

## Veintidós personas heridas en el accidente de la estación de Tafalla

### CHOCO EL AUTOMOTOR DE PAMPLONA-MADRID CONTRA UNA LOCOMOTORA

TAFALLA (Navarra), 14.—El automotor que hace el servicio Pamplona-Madrid ha chocado en la estación de Tafalla con una locomotora que se hallaba haciendo maniobras en dicha estación. Por la violencia del choque, la locomotora ha quedado empotrada en la parte delantera del automotor, salvándose el conductor, que al darse cuenta de la inminencia del choque, se arrojó fuera después de frenar el vehículo.

**RELACION DE HERIDOS**

Los heridos son los siguientes: Viajeros: De pronóstico reservado, José Sánchez Guillermo, de Pamplona; Luis Díez Alegria, coronel del Ejército, de Pamplona; Manolita Parra Sánchez, de Madrid; Antonio Molina Arredondo, de Madrid; José María Acha, árbitro de fútbol, de Pamplona. Leves: María del Carmen Zamarríbe y Elena Zamarríbe, de Pamplona; José Cadet, María José Echeverría, Carmen Ovejero de Madrid; José Garret Cambó,

Dolores Soria Lorqui y Felisa Iribarren, todos de Madrid; Cayetano Benoste Martín, Dolores Zubieta, Marino Uceda y María Isabel Gil Enrique, todos de Pamplona, y monseñor Stefano Ferrando, italiano, obispo de las Indias. Personal ferroviario: César Merino Torres, motorista; José Ramos García, fogonero; Francisco Martí, ayudante, y José Rodríguez Alameda, mozo de tren, todos de Madrid, y con lesiones de pronóstico reservado, y Francisco Lacasa, maquinista, de Zaragoza, y Gregorio Parazuelos, interventor en ruta, de Pamplona, también de pronóstico reservado. Todos los heridos fueron asistidos en el hospital de Tafalla y algunos trasladados después a Pamplona, entre ellos el coronel Díez Alegria y su esposa, Isabel Gil Enrique, que ingresaron en el Hospital Militar, donde se encuentran en estado satisfactorio.

Monseñor Ferrando pudo continuar viaje a Madrid en el tren de socorro que salió de Pamplona. (Cifra.)

### ERAN PESCADILLAS Y NO APARECIDOS

## Se apagó la luz y la fosforescencia del pescado asustó a las mujeres que hablaban de difuntos

ALMADEN, 15.—Los vecinos de una casa de la avenida del General Aranda se llevaron un gran susto durante uno de los apagones de luz, al ver el resplandor de las escamas de unas pescadillas que fueron adquiridas por una vecina, y que dejó encima de una mesa, marchándose luego a la calle para hacer otros menesteres. Al apagarse la luz, otras vecinas que en aquellos momentos hacían comentarios sobre el mes de los Difuntos salieron gritando a la calle al advertir el resplandor de las pescadillas. En este instante entraba en la casa otro vecino, que ante tal escándalo empezó a repartir pescozo nes entre las asustadas mujeres.

Restablecida la calma y también el alumbrado, pudieron comprobar que todo se había reducido a la fosforescencia del pescado en la oscuridad. (Cifra.)

# SUCESOS

## “¡He matado a un hombre...! ¿Quieren acompañarme a la Comisaría?”

### Exclamó Francisco Núñez, después de dar muerte a su deudor en la calle de Luisa Fernanda

Hacia las nueve y cuarto de la noche de ayer el vecindario de la calle de Luisa Fernanda escuchó dos disparos de arma de fuego procedentes de la casa número 3, en donde se halla un establecimiento de balanzas.

Tal circunstancia sembró la alarma también entre los transeúntes, quienes observaron casi instantáneamente a un hombre que salía de la tienda pistola en mano y gritando como un loco: —¡Acabo de matar a un hombre! ¡Tiene que acompañarme a la Comisaría alguno de ustedes!... Yo no hice sino defenderme...

El grupo de curiosos que ya se había formado a la puerta del establecimiento en cuyo interior yacía un hombre retrocedió instintivamente.

Dirigiéndose, a guiso, a uno de los testigos, el hombre que había disparado, casi suplicó: —Venga usted conmigo a la Comisaría, por favor.

—A mí no me meta usted en líos, que tengo que ir a cenar.

Por fin, el agresor, acompañado por su mujer, que, al parecer, había entrado con él en el citado establecimiento, se dirigió a la Comisaría de Universidad, para entregarse a las autoridades y dar cuenta del hecho.

Allí se dio a conocer como Francisco Núñez Marin, maestro herrador, casado y con domicilio en el paseo de Atocha, 17, cuarto.

Declaró que conocía a Julio

Sánchez Rodríguez, propietario del establecimiento de básculas, desde hacía algún tiempo. Y que el 27 de mayo último el citado dueño le pidió prestadas 20.000 pesetas mediante la entrega de un rudimentario recibo, con la promesa de canjearse a los pocos días por un documento que ofreciera mayor garantía.

Parece ser, según explicó la mujer del homicida, Justa García, que el referido industrial fue dando largas para legalizar la operación y que en diversas ocasiones se negó a firmar letras de cambio por el importe de la deuda.

El viernes pasado, Francisco Núñez le requirió de nuevo para formalizar la operación, ya que consideraba que había transcurrido tiempo suficiente desde que le hiciera el préstamo.

El referido Julio Sánchez le aseguró que el lunes le telefonaría para firmarle unas letras de cambio.

Conforme a la indicación, ayer, hacia las cinco y media de la tarde, el homicida recibió la llamada de uno de los empleados de Julio, quien le citó para las nueve de la noche en la tienda de básculas de la calle de Luisa Fernanda, número 3, propiedad de Julio Sánchez.

Poco antes de la hora citada, Francisco salió solo de su casa para dirigirse a la tienda.

Más como quiera que su mujer comprobó que se había llevado la pistola y sospechaba que sostuvieran alguna discusión más o menos violenta, dado que la paciencia de su marido ya comenzaba a acabarse, acudió minutos después a la calle de Luisa Fernanda, número 3.

Allí encontró al propietario discutiendo con su marido. Este se hallaba de pie, junto a la pequeña mesa de desecho del propietario, que permanecía sentado tras ella.

En el momento de su aparición, la discusión pasaba ya de los límites correctos.

—¿Si se niega a formalizar la operación, para qué me ha llamado?—preguntó, exasperado, Francisco Núñez.

—Bien mirado, para nada—respondió efímeramente el deudor.

—Podríamos terminar el asunto en cuanto me firme algún documento de cierta garantía. Porque el recibo que obra en mi poder no tiene ningún valor legal.

—No estoy dispuesto a hacer nada de eso. No firmo nada.

Al decir esto, el propietario se levantó lentamente de la silla en actitud amenazadora. Y dirigiéndose hacia Francisco, le obligó a retroceder varios pasos hacia la puerta de la calle.

El otro ofreció cierta resistencia. Y entonces, Julio le agarró por el cuello fuertemente, al tiempo que daba un manotazo a la mujer de su acreedor. Circunstancia por la que cayó al suelo una peinetas, que luego ha aparecido en el lugar del suceso.

La agresión tomó un cariz tan adverso, que Francisco, sintiendo cada vez más fuerte la presión en su cuello, sacó la pistola y efectuó dos disparos, que alcanzaron a Julio en una muñeca y en el corazón.

Después salió a la calle enloquecido.

Inmediatamente acudieron allí el guardia Rafael Ruiz, que vestía de paisano, y el portero de la finca número 6 de la calle de Mártires de Alcalá, quienes comprobaron el hallazgo del cadáver, que se encontraba en posición decubito supino.

Se avisó igualmente a la Comisaría de Universidad y a la Brigada de Investigación Criminal, de cuyo departamento se desplazaron diversos inspectores.

Más tarde, el Juzgado de guardia se personó en el lugar de los hechos; pero al tener conocimiento de la condición militar del agresor, se inhibió en favor de la jurisdicción militar, a cuya dis-

posición fué puesto el detenido más tarde.

El cadáver fué trasladado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

Parece ser que Julio Sánchez estaba separado de su mujer y observaba una vida de negocios un tanto oscura.

## Un trío de Rita, herido de cinco balazos en las piernas

LOS ANGELES (California), 15.—José Cansino, de cincuenta y cinco años, maestro de baile y hermano del padre de Rita Hayworth, no ha convencido a la Policía con su declaración de cómo fué herido de cinco balazos en las dos piernas.

Dijo Cansino que cuando iba a entrar en su coche, aparcado en una calle, y desconocido que le seguía y que aparentaba treinta y cinco años de edad, le ordenó no se moviese y luego le hizo los disparos, que han hecho necesaria la hospitalización del herido, Cansino, cuyo estado no es grave.

## Mató a su madre para cobrar un seguro de 37.000 dólares

### EL PARRICIDA COLOCO EN EL AVION UNA BOMBA DE RELOJERIA

#### La señora Graham y otros cuarenta y dos pasajeros perecieron en el criminal atentado

DENVER (Colorado), 14.—John Gilbert Graham, el individuo sospechoso de haber provocado la catástrofe aérea en que pereció su madre, con el fin de cobrar el seguro que sobre la vida de ésta había contratado, fué condenado a cinco años de prisión como falsificador de cheques. El total de éstos importaba 2.605 dólares, y la madre de Graham, con quien trabajaba él, pagó 2.500 dólares, con lo que la sentencia quedó en suspenso, a reserva de pago de los 105 restantes.

Graham ha sido llevado, esposado, por dos agentes de la F. B. I. desde las oficinas de la Policía Federal hasta la del comisario Harold S. Oakes, para un interrogatorio preliminar.

Se informa que Graham será acusado de haber puesto una bomba de dinamita conectada con una batería y un mecanismo de relojería, en un avión DC-6B de la United Airlines, que se estrelló, al hacer explosión el artefacto el 1 de noviembre de este año, matándose en el atentado cuarenta y tres personas.

Las autoridades dicen que Graham hizo la póliza de seguro a nombre de su madre, en una máquina instalada en el aeropuerto de Stapleton. La póliza le costó un dólar cincuenta centavos y le concedía el derecho a percibir, en caso de muerte de su madre, un total de treinta y siete mil quinientos dólares. El hecho de ser Graham el beneficiario de la póliza y además ser un ex convicto de falsificación, hizo sospechar a la Policía, que, al final, detuvo al autor del salvaje atentado.

Se da la circunstancia de que Graham no había recibido el dinero del seguro, toda vez que su madre no había firmado la

póliza, sin cuyo requisito es un documento sin validez. (Efe.)

**JOHN CONSTRUYO Y COLOCO LA BOMBA DE DINAMITA EN EL AVION**

DENVER (Colorado), 15.—John Gilbert Graham, que ha confesado haber colocado una bomba en el avión de la United Airlines el 1.º de noviembre, para cobrar 37.500 dólares del seguro de vida de su madre, ha sido calificado por el médico de su familia como “casi un genio mecánico”.

El doctor Earl J. Miller ha declarado que Graham, de veintitrés años de edad, que ha confesado haber construido una bomba de relojería que causó la muerte de su madre y otros 41 pasajeros cerca de Longmont (Colorado), había trabajado en puestos de construcción como jefe mecánico ya cuando tenía sólo dieciséis años. El médico de la familia dice que no sabe “qué razón puede haber tenido para hacer tal cosa. Todos habíamos comido juntos precisamente en casa de los Graham, antes de que Daisy (la madre de Graham) se marchase.”

Anoche se ha reforzado la guardia de la cárcel local en que se tienen los presos del Gobierno federal, después de recibirse un aviso anónimo de que se tenía alguna especie de motín popular contra Graham. Pero dos horas y media después se quitó el refuerzo de Policía, cuando se vio que no había fundamento para estos temores.

Un vecino de Graham dice que éste tenía ideas extrañas y que una vez le dijo que era capaz de todo por dinero. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



**RECORD DE MULTAS** La señorita Bunny O'Connell, de veintidós años de edad, ha batido el récord de multas por infracción de los reglamentos de circulación urbana de Nueva York. En el año actual lleva pagadas 150.000 pesetas. “Tomo las que me esperan en las fiestas tradicionales de fin de año”, ha declarado a la Prensa, mientras apoyaba su bella mejilla en la bella mano