

TAMARIT ANULA AL MADRID DOS GOLES "limpios" y produce su derrota ante un Coruña que se DEFENDIO BIEN Y ACERTO EN EL CONTRAATAQUE

ALINEACIONES. — DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Irusquieta; Botana, Juananco; Arsenio, Bazán, Pahiño, Lechuga y Tino. — **REAL MADRID:** Bercerril, Marquitos, Navarro, Muñoz, Zárraga; Molowny, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gento.

GOLES. — Hay que distinguir los goles válidos de los inválidos. Los que se marcaron fueron cinco, pero sólo tres subieron al marcador: el primero, del Coruña, en el descuento de cuatro minutos del tiempo reglamentario de la primera parte por la parada del juego para atender a Irusquieta en el suelo, lesionado. Pahiño remató bien de cabeza una jugada y centro de Arsenio. Con ese 1-0 llegó el descanso. A los treinta y cinco minutos del segundo tiempo empató Rial para el Madrid, en jugada individual después de recibir un pase de Di Stefano. Y a los treinta y nueve minutos, Pahiño metió el pie a un centro-shoot de Tino y marcaba el segundo para el Deportivo, que habría de ser el gol de la victoria. Total, 2-1.

Hubo, sin embargo, dos goles más de desarrollo y terminación normales que no subieron al marcador, los dos obra de Di Stefano, de cabeza, uno a los veinticinco minutos del segundo tiempo, y otro a los cuarenta. Aquél llegó a la red, pero señaló Tamarit falta del Madrid, y el otro rebotó la pelota en el interior del marco y salió, cogiendo entonces Otero, no apreciando el árbitro que el balón había entrado.

ARBITRAJE. — El partido se jugó con corrección y no hubo necesidad de castigar faltas por juego peligroso. Tampoco hubo jugadas de off-side que complicaran el arbitraje. Fue, pues, un partido que pudo y debió desenvolverse con tranquilidad, casi sin árbitro. Pero éste sintió necesidad de intervenir y cuando lo hizo se equivocó. Pecó por pasividad en el minuto cuarenta del primer tiempo, en un empujón descaído a Gento cuando éste se metía en el área para alcanzar un balón que se llevó el guardameta Otero en su salida. El penalty, clarísimo, no fue señalado. Y pecó después por errónea intervención en las jugadas perfectamente reglamentarias de los dos goles de Di Stefano; en el primero no hubo off-side, y el segundo entró y salió la pelota porque iba muy fuerte y dió en

la escuadra y barra de sostén. El señor Tamarit Felguera perjudicó, pues, mucho y muy gravemente al Madrid, pues fueron jugadas decisivas que alteraron el resultado totalmente. Una actuación desafortunadísima del veterano árbitro valenciano, que desencadenó fuertes protestas del público, que lanzó almohadillas en dos ocasiones, excitado por la tozudez arbitral. Todo muy lamentable...

FACTORES VARIOS. — Una entrada aproximada de unas 90.000 personas, campo blanco por la lluvia caída en días pasados, que al ser pisado se fue embarrando, pero demasado bien para el agua que cayó en el segundo tiempo. Lo gris del día y las cortinas de agua quitaron toda la luz natural y es posible que ello influyera en la no apreciación por el árbitro del gol segundo de Di Stefano. El público estuvo correcto e imparcial hasta que las excesivas cosquillas que le hiciera Tamarit produjo la reacción violenta de su almohadillada protesta. Al Coruña se le aplaudió lo bueno que hizo, especialmente las paradas espléndidas de Otero.

EL JUEGO. — Sobre terreno resbaladizo el Madrid tuvo que guardar el equilibrio antes de cada jugada y eso se tradujo en constante inseguridad. El Coruña, más atento a la defensa, era lógico que encontrara en ello facilidad para su fundamental tarea destructora, pero el acierto coruñés fue la tranquilidad con que desarrolló sus contraataques. El Deportivo fue siempre un equipo con serenidad y suave desenvoltura, característica de su fútbol actual, y como tuvo la fortuna de adelantarse en el marcador, esa tranquilidad se vio fortalecida con ese margen de victoria. El principal sostén del equipo en el primer tiempo fue Otero, que detuvo un remate de cabeza de Di Stefano —en el partido en que mejor ha jugado Di Stefano de cabeza—, un tiro de Muñoz y otro de Rial verdaderamente sensacionales, casi goles sin las prodigiosas facultades y reflejos del meta gallego. El Madrid desaprovechó otras jugadas en el remate final fallado, y así llegó al descanso sin poder perforar la puerta del Coruña, pese a su dominio. La media blanca había mandado en el medio campo, mejor Zárraga que Muñoz, pues éste dejaba hacer demasiado al interior Lechuga. Zárraga cumplía exactamente su doble misión entre Bazán y Pahiño. La defensa blanca ya acusaba desconcierto, y en la delantera el que mejor operaba era Rial, con el apoyo general en Molowny, desmarcado en el extremo por la voluntaria colocación hacia el área del defensa Irusquieta. Di Stefano funcionaba en medio campo para iniciar los avances, pero jugó sin suerte en el área.

En el segundo tiempo, la lluvia torrencial y las pisadas ponían el terreno cada vez peor y ya era difícil jugar a la pelota. El Madrid mandó en el terreno y acorraló al Deportivo, que quería conservar el gol de ventaja, y como tuvo que retirarse el defensa Irusquieta por lesión sufrida en el primer tiempo en una estirada para evitar el remate de Rial, el Deportivo quedó con diez hombres, de los cuales, siete defendían, y quedaban los extremos Arsenio y Tino y el centro Pahiño para las escapadas. Durante ese dominio permanente y agobiante del Madrid se produjeron las jugadas comentadas. El Madrid se convenció —y convenció a todo el público— que tenía una tarde más negra que la que el clima pintaba, y entre la mala suerte, el mal tejer, el mal arbitraje y el bien defender del Coruña, se quedó el Madrid con un solo gol a favor, que habría de ser inútil por el afortunado avance de Tino y coronación de Pahiño que daría el resultado final y con él la prueba del desajuste de la defensa blanca, que acusó el cambio de Navarro al lado izquierdo.

En conclusión, el Madrid puede culpar —tiene derecho a ello— al árbitro y a la mala suerte de la derrota de este partido, en el que hizo cosas suficientes para haber ganado. Otras veces, con menos remates a la puerta gana por goleada. Le perjudicó el terreno, porque fue una tarde en que estaba escrito que tenía que perjudicarlo todo. Uno es un fatalista y cree en el destino de los hombres y de los equipos. Pero también es verdad que su defensa fue deficiente y aturdida, y su ataque incompleto por la labor nula de una pieza tan importante como el interior derecho. Molowny quedó relegado a una labor de extremo puro, que es lo que no sabe hacer, razón por la que en partidos de dominio, donde al interior no le hacen falta facultades para bajar y subir (porque no es menester bajar), mejor está Molowny en el interior que en el extremo, pues por habilidad es hombre para hacer slalom en el bosque que forman los equipos dominados que guardan su área.

El Madrid jugó, pues, un partido de negación absoluta y lo perdió.

ASI NO, TAMARIT

Así no, Tamarit. Hay quien defiende el arbitraje casero por ser el más cómodo y la mejor manera de quedar bien. Esto tampoco. Ni el extremo del caserismo ni el extremo del anticaserismo. La justicia está en el término medio. Salirse de él es ir a estrellarse deliberadamente contra la roca de la torpeza. Cuando los árbitros han estado bien, aunque el público no lo haya considerado así, hemos sido los primeros en proclamar sus excelencias. Sin embargo, ahora, en que lo que manda es lo contrario, no nos ocultamos, y señalamos a Tamarit para decirle que su actuación de ayer fue totalmente desdichada. Así no, Tamarit. El árbitro es falible y puede, por ello, equivocarse. Pero lo inadmisible es que las torpezas se acumulen una sobre otra. Lo inadmisible es que un equipo pierda "por culpa de un árbitro". Porque ayer el Madrid perdió no ante el Deportivo de La Coruña, sino ante Tamarit, que anuló a los blancos un gol que indudablemente lo era. No es éste el camino, Tamarit. Tiene usted que reconocer que el pito ayer le traicionó. Le excusamos uno, dos, tres fallos; pero tantos, no, sobre todo cuando influyen de modo decisivo en el resultado.

GANARON EN CHAMARTIN



He aquí al once del Deportivo de La Coruña, que en la tarde de ayer consiguió un excelente resultado en el monumental estadio del Real Madrid al vencer al Dió, pues, la sorpresa.



LUNES
SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES 31 DE OCTUBRE DE 1955

En Balaidos
EL ATLETICO DE MADRID HIZO UNA MAGNIFICA PRIMERA PARTE
Miguel fué el mejor jugador rojiblanco

VIGO, 30. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial CARLOS CASTRO.) — El terreno de juego de Balaidos no era esta tarde el fangal en que suele convertirse en época de las lluvias pertinaces; ofrecía, por el contrario, un estado excelente, con su alfombrado césped, bien cuidado, sobre el que el más exigente de los equipos podría desarrollar su juego sin la menor dificultad. Enmarcado por los graderíos repletos de aficionados de la gran familia celtista, que atestiguaban con su presencia la gran expectación en torno al encuentro Celta-Atlético de Madrid, trigésimo primero de los disputados entre ambos en el campeonato de Liga.

El día, soleado, con ligera brisa y temperatura ideal para los jugadores, prestaba mayor espectacularidad y colorido al encuentro.

Los que hemos sido testigos del juego fácil y veloz del Atlético en sus actuaciones en Madrid comprendimos la clara razón de sus brillantes triunfos, pero dudábamos un poco de su continuidad por cuanto el conjunto rojiblanco ofrecía cierto aspecto quebradizo en su línea media y mostraba peligrosamente su talón de Aquiles, su punto débil, al sobrecargar con una misión fundamental, pero extremadamente difícil, al jugador que venía siendo artífice primero de sus victorias: Agustín. El desmoronamiento del conjunto rojiblanco en el segundo tiempo con el eterno rival se asoció entonces en buena parte al desfallecimiento del interior canario, al que estaba encomendada la ingente tarea de suplir el engarce de medios e interiores. Agustín era el distribuidor, la fuerza motriz del conjunto desde su posición en el extremo de la diagonal mayor de una especie de "rombo mágico", con Molina en el vértice puntero y Miguel y Collar, ligeramente retrasados, a ambos lados. Pero era mucha tarea para Agustín, un rendimiento casi imposible, motivado por las deficiencias de una línea media en la que Buendía aparecía siempre perdido, desdibujado, como si aún no hubiera aprendido las elementales nociones de la posición y el enlace; en la que Hernández, el otro volante, tampoco cumplía adecuadamente con las exigencias del puesto, sobre todo en lo que a la entrega del balón se refiere. Así, pese a la buena marcha del equipo, esto que fallaba en su funcionamiento reclamaba urgente enmienda. La anunciada reincorporación de Silva, tan ansiada por muchos, venía a ser motivo de esperanza para tranquilidad; el Atlético adquiriría auténtica opción al título al recuperar a una "perla" que siendo valiosísima llegó tantas veces a mostrarse falsa. Con Silva, el Atlético de Madrid podría ser campeón este año, y Silva reapareció esta tarde en Balaidos, pero de un modo para nosotros inesperado, mas indudablemente feliz, o, cuando menos, oportuno. Silva salió con el número 8 en la espalda, en posición teórica de interior derecha, pero retrasado, con el fin de ayudar a Hernández y Buendía, recoger el balón cuando éstos fueran dueños de él o lo hubieran neutralizado y así elaborar juego de ataque y entregarlo ordenado a los delanteros, en especial a sus inmediatos avanzados: Agustín y Miguel.

El "misterioso" director que ordenó la formación del Atlético en Balaidos acreditó excelentes dotes tácticas. Dispuso e ataque escindido en dos alas —se ha dicho que las del Atlético son victorias con alas, como las de un nuevo león triunfante—, dos parejas ofensivas formadas, una, por Miguel y Agustín —éste llevaba el número 10—, que había de conseguir en colaboración el primer gol atlético en una jugada llevada por la demarcación de Collar, haciendo realidad el ideal de aquel entrenador que aspiraba a cambiar sus delanteros con la misma utilidad que se cambian las sillas en torno de una mesa, y la otra, por Collar y Escudero, aquel necesitado por sus características preventivas del apoyo y astucia del veterano ariete. Y así, amigos, lo más difícil de explicar nos resultó el que el Atlético se fuera a descansar sin haber logrado tres.

(Pasa a la pág. 8 del Suplemento)

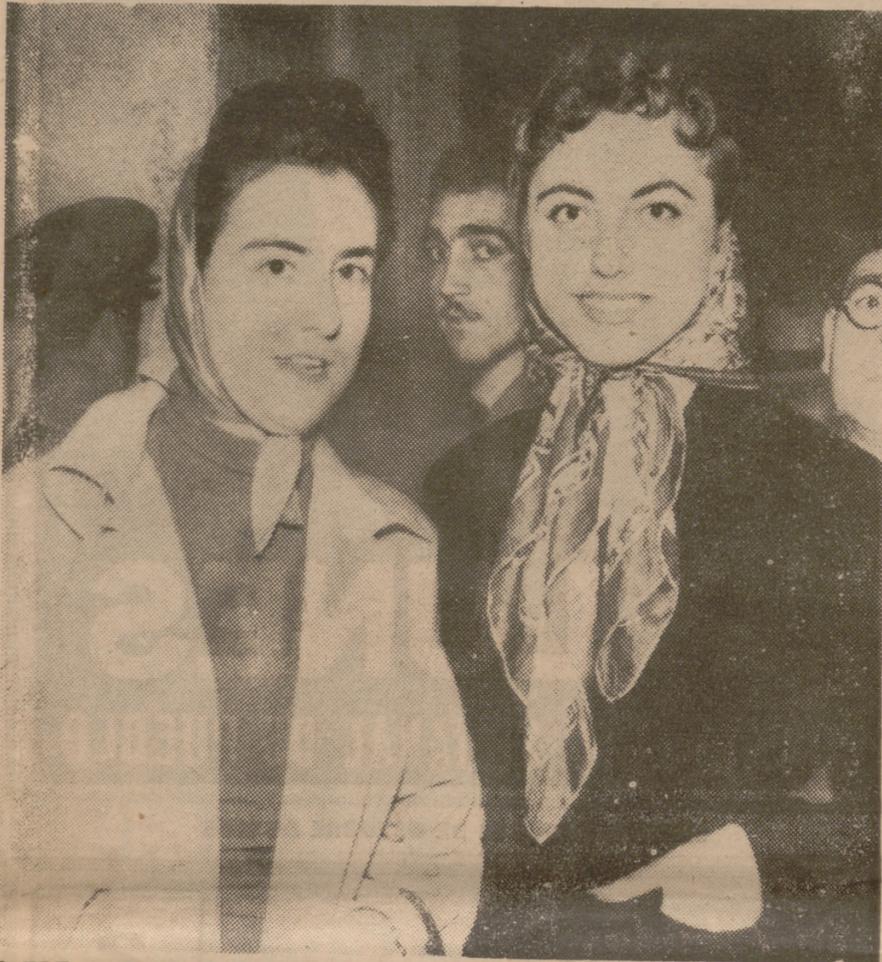
PREGUNTAS POR ENCARGO DEL PUBLICO

"ESTA TEMPORADA ME RETIRO, A LOS TREINTA Y TRES AÑOS Y CON DIECINUEVE AL SERVICIO DEL CORUÑA", RESPONDE ACUÑA.

OTERO RESPONDE A GALINDEZ: "YO CREO QUE HE PARADO MUCHO POR SERENIDAD Y REFLEJOS".

MUÑOZ: "TENGO LA IMPRESION DE QUE ALGUNO DE LOS GOLES QUE NOS ANULARON ERA VALIDO".

"DEBIO VALER EL GOL MIO DE CABEZA QUE ME ANULARON", DICE PEREZ PAYA A PREGUNTA DE UN ACOMODADOR.



ENTRE PINTO Y VALDEMORO Estas dos guapísimas señoritas están entre Pinto y Valdemoro, porque, siendo madrildistas de corazón, también tienen preferencia por el Coruña, porque les entusiasma la maravillosa ciudad de los Cantones. Mari Vázquez, una de ellas, le pregunta a Otero: "Yo creo que merece ser internacional; ¿cree que lo llamarán a la selección?" La otra, Chelo González, tiene también su preguntita, que va en nuestro reportaje.



A NADIE LE AMARGA UN ENTORCHADO Aquí tienen a ustedes a Otero el increíble. Inverosímiles sus paradas, prodigiosa su colocación. El hombre que más y mejor ha parado en lo que va de temporada contesta aquí a la primera de las preguntas: "Por lo menos, creo que he merecido que se fijen en mí." Entró Rodrigo, el entrenador, y le advierte: "Tú no digas nada de eso. Ya te han visto parar. Si les parece, que se fijen ellos en ti." Y Otero sigue respondiendo, pero ya dentro de la crónica.

Lluvia de lluvia. Lluvia de almohadillas. Lluvia de todo, ayer, en Chamartín. Animos excitados y disgusto local por los dos puntos que se van. Joseito, en las gradas, se siente colaborador de los acomodadores—un capicúa curioso—y hasta nos pide la localidad en el segundo tiempo. Después, a los vestuarios.

EL HOMBRE QUE TODO LO PARA

Entramos al tiempo que el equipo coruñés. Estamos ante Otero, el hombre que todo lo para. Cesáreo Galindez nos pregunta, con destino al guardameta:

—¿Cómo pudo parar incluso aquellos cabezazos de Di Stéfano?

—Yo creo que por serenidad y reflejos, que son mis principales cualidades.

—¿Años, Otero?

—Veintiséis. Cuatro temporadas jugando partidos con el Deportivo. Y mi contrato, que termina este año.

—¿Renovación?

—Me gustaría, porque estoy satisfechísimo en el Deportivo. Pero uno es profesional y tiene que mirarlo todo. De no seguir en el Deportivo, me gustaría un equipo fuerte, y sobre todos, nuestro rival de hoy. Que por cierto, a pesar de la derrota, lo he visto en gran forma.

—¿Lo mejor del Deportivo?

—Ponemos mucho entusiasmo. Los de las líneas defensivas somos muy batalladores. La delantera juega maravillosamente al fútbol. Del Madrid, todos bien, porque es éste un equipo que siempre ha sabido escoger bien los jugadores que ficha.

—¿Los mejores porteros de hoy?

—Para mí, todos los de la Primera son iguales. Hay solamente buenos y malos momentos.

Cuenca, el gran veterano, vino de suplente. Nos dice:

—Me lesioné, y después... los chavales "pinta" y es natural que se ganen los puestos.

PREGUNTA PARA ACUÑA

Mari Vázquez es la que nos advierte que ha visto a Acuña por las gradas. Quiere que le preguntemos si piensa volver a jugar. Complacida.

—Me estoy entrenando—dice Acuña—, pero ya para nada. Por sí me necesita el Deportivo. Pero la temporada próxima termino mi contrato y me retiro ya, con treinta y tres años de edad y diecinueve sin salir del mismo equipo.

Una medalla al Mérito Deportivo merecida. Mientras tanto se estará en deuda con uno de los que han sido y son grandes deportistas españoles.

UN COLEGA, A DOS JUGADORES

Vituco Leirachá, cronista de "La Voz de Galicia", se desplaza con su equipo. El, que sale francamente satisfecho de este partido, pregunta primero al ex novel Botana:

—¿Se afianzó en el puesto?

—Era mi primer partido oficial de Primera en Madrid. Pero ya llevo varios partidos de titular y espero tener suerte para seguir en mi puesto...

A Irusqueta:

—¿Cree que ha desplazado ya a Zubieta?

—Es un buen jugador. Pero ahora ya piensa retirarse, en entrenar a un equipo... Pero nunca está uno seguro en ningún puesto.

—¿Enhorabuena, coruñeses!

ENTRE LOS MADRILENOS

Tapiador, fotógrafo, hacía una pregunta a Genio. Genio está siempre callado. La trasladamos a Muñoz:



UN HOMBRE DEL DIA Lo es, por los triunfos de nuestros púgiles en el extranjero, el presidente de la Federación Española de Boxeo. Pero ser la máxima actualidad en un deporte no es obstáculo para convertirse en entusiasta espectador de otro. Y pregunta a los defensores madrileños: "¿Cómo les llegó la delantera del Coruña?"

EL DEBUTANTE

Berasaluze debutaba ayer. Sigue contestando a las preguntas después de posar para nuestro fotógrafo:

—Estoy disgustado porque creo que estuve mal. El segundo gol... Llegué a tocar el balón con una mano. Para mí, sinceramente, creo que no me alinearán en el próximo partido. No he salido con nervios. Si con bastante ilusión.

—¿No es para tanta lamentación, hombre!

—Sí; que lo es...

—¿A qué edad llega a defender los colores del Madrid?

—Tengo veinticuatro años. Y hoy debutaba. Quise agradar al público y no pudo ser.

—Finalmente, en juicio a su colega Otero.

—Bien, ¡fantástico!

—¿Arriba los ánimos, hombre!

A. D. O.



BRINDIS DEL VENCEDOR Este hombre, tan bien como en sus mejores tiempos, ha sido otra de las figuras del partido. Ramón Latorre, nuestro compañero en la Prensa, le hace esta pregunta: "¿A quién brindaría sus goles, si en el fútbol se brindase como en las corridas de toros?" Respuesta contundente: "Los dos que he marcado se los brindo a aquellos amigos de verdad, que en este mundo nuestro son pocos. Mi afán de lucha en la vida es importante. Y yo me he sobrepuesto a las censuras de determinados señores, que no viene a cuento nombrar ahora, y pongo mi voluntad para triunfar y demostrarles que estaban equivocados." Palabras rotundas y sentidas del ganador de dos positivos, arrancados frente a unos sampeones.

en San Mamés

LOS DONOSTIARRAS SE DEFENDIERON con "CERROJAZO"

3

0

En el segundo tiempo se endureció peligrosamente el juego, y el árbitro amonestó a los dos equipos

BILBAO, 30.—Alineaciones: A. BILBAO: Carmelo; Orúe, Areta, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Garay, Arieta, Uribe y Gainza.—R. SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Ansola, Elizondo; Larrabaiti, Paporro; Querejeta, Alberto, Igóla, Galardi y Paz.

Arbitró el señor Asensi. Hace el saque la Real e inmediatamente se pone de manifiesto su táctica defensiva, al dejar sólo dos hombres en la delantera y pasar los otros a reforzar la media y defensa. Contra esta muralla contraria se estrellan los continuos ataques de los bilbainos, que adelantan incluso a su defensa para completar el número de atacantes, pues el marcador a que son sometidos sus delanteros hace prácticamente imposible el gol. Sigue el juego en un continuo forcejeo, y a los veinte minutos se registra la lesión de Carmelo, al arrojarse a los pies de Alberto en una de las contadas escapadas realistas. Carmelo es retirado del campo para no reaparecer, siendo sustituido por Iraragorri. A los treinta y tres minutos cede a córner Elizondo. El córner es sacado por Arteche, y Areta, que acude al remate, de cabeza envía el balón a las mallas. Redobla sus ataques el Bilbao, y a los cuarenta minutos se produce una falta contra la Real, que forma la barrera defensiva. Sacca la falta Gainza, quien hace intención de tocar la pelota, descolocando con su movimiento a los contrarios, y Arteche, rápido, la ejecuta directa a gol, consiguiendo así el segundo tanto. El dominio atlético es abrumador y son sacados varios córners en pocos minutos, sin resultado positivo. Con estas ca-



GAINZA

características concluye el primer tiempo. En la segunda mitad, la Real Sociedad abandona su juego defensivo y busca acortar la distancia, poniéndose de manifiesto, al abrir sus líneas, la superioridad atlética, pues los cinco delanteros rojiblancos, al no estar tan marcados, ligan un fútbol rápido que desconcierta a sus rivales. Destaca la actuación de Maguregui, que con Mauri se adueñan del campo, enviando constantemente balones a sus delanteros. A los cinco minutos de esta parte, Maguregui aprovecha un pase de Gainza y chuta a gol y un defensa contrario sólo contribuye a rematar el tanto, que es el tercero y último de la tarde. A partir de este tanto se endurece peligrosamente el juego, hasta el punto de que el árbitro reúne a los jugadores para llamarles la atención, Los

últimos quince minutos se juegan prácticamente sin luz, decayendo mucho el juego, y sin que se altere el marcador finaliza el encuentro.

En el equipo bilbaíno destacan sus medios, así como la delantera. La defensa, bien, aunque no tuvo trabajo. De la Real merece destacar su defensa, con buena colocación, así como Bagur. Del resto, únicamente cabe señalar su labor defensiva, pues como atacantes pasaron inadvertidos.

Es de censurar la dureza con que se emplearon algunos jugadores realistas, sin que por ello pueda englobarse al equipo en este juicio. El arbitraje de Asensi fué regular y perjudicó a los locales, sin convencer a nadie en sus apreciaciones.

En Zorrilla

VALLADOLID Y BARCELONA REALIZARON UN PARTIDO DE EXTRAORDINARIA CALIDAD

1

0

La primera parte fué un emotivo duelo entre la de aniera azulgrana y la defensa local

El árbitro anuló un gol a Kubala por fuera de juego

VALLADOLID, 30.—Alineaciones: VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Tini; Gallet, Lolo, Murillo, Domingo y Cerdán.—BARCELONA: Ramallets; Seguer, Biosca, Hanke, Bosch, Segarra; Mandi, Villaverde, Kubala, Suárez y Manchón. Arbitró muy bien el cotizado señor Novellas, que fué aplaudido. La primera parte del encuentro fué de extraordinaria calidad, por el buen juego, el mejor sin duda realizado en este campo en lo que va de temporada. Ambos equipos brillaron por su entusiasmo y por el juego de filigrana, de gran pro-

fundidad. En la segunda parte el juego perdió vistosidad a causa de la lluvia, que en muchos momentos cayó torrencialmente. La primera parte fué un verdadero duelo entre la delantera barcelonista, lanzada de continuo en busca del empate, y la defensa vallisoletana, en una de sus mejores tardes, que desbarató todas las ocasiones de peligro creadas por los contrarios. Se inició el partido con una impresionante rapidez, sucediéndose repetidas ocasiones de peligro en ambas puertas, magníficamente defendidas tanto por Ramallets

como por Benegas. La defensa local se empleaba también con coraje, desbaratando diversas jugadas impuestas por Kubala, seguidas de Suárez, muy peligroso éste en los tiros. En esta ofensiva se produce una falta contra el Valladolid. La saca Kubala en la raya del gol por encima del traveseño. Se suceden unos minutos muy emocionantes para el público por el juego impetuoso, y a los veintiocho minutos consigue el Valladolid el tanto de la victoria. Un centro de Gallet lo recoge Murillo, que pasa rasante a Domingo. Este, a media bola, lleva la pelota a la red, fuera del alcance de Ramallets. Benegas se luce en paradas de extraordinaria calidad. No obstante, la mayoría de las veces los tiros carecen de eficacia por ser nerviosos con que se llevan las jugadas, situación que determina que en varias ocasiones se malogren tiros que parecían goles hechos.

En la segunda parte fué imposible precisar el juego por el estado del terreno y por el agua que en tromba caía sobre los jugadores. Se lucha, no obstante, con codicia, llevando la iniciativa del ataque el Barcelona, pero defendiéndose el Valladolid con ardor y eficacia. Kubala, marcadísimo por Lesmes, apenas si puede hacer otra cosa que lanzar balones a los compañeros en pases horizontales. El único peligroso ahora es Suárez, que tira balones desde lejos, perdiendo por ello precisión para la distancia; es la única manera de salvar la barrera imponente de la defensa del Valladolid. A los dieciocho minutos, Kubala, en briosa jugada, lleva la pelota a las mallas del Valladolid, pero el árbitro anula el tanto por "offside". Resultado incierto hasta el final, produciéndose jugadas de verdadera emoción y de forcejeo constante.

A pesar de la derrota, el equipo catalán ha causado una magnífica impresión. Los mejores del Valladolid fueron: Lesmes, sobre todos; Benegas, Matito, Tini y Domingo. Por el Barcelona, extraordinarios los medios Bosch y Segarra, magnífica la defensa y en la delantera, Suárez, peligrosísimo en los tiros a distancia.

En Mestalla

El Valencia, nervioso e inseguro, ganó el partido en la segunda parte

4

1

Badenes, el mejor de antero levantino, hizo tres go'es

VALENCIA, 30.—Alineaciones: VALENCIA: Timor; Quincoces, Sendra, Ventura; Pasieguero, Mangrián; Mañó, Wilkes, Badenes, Buqué y Seguí.—MURCIA: Echezarreta; Bardají, Bazaco, Roma; Mena, Chencho; Pallarés, Sara,

Magrías, Gallardo y Bedoya. Arbitró Saz, del Colegio Catalán. Al iniciarse el partido ataca el Valencia, y el árbitro señala fuera de juego de Buqué en el momento en que éste llevaba a la red la pelota. El tanto no fué válido. Los locales atacan una y otra vez, pero el tanto no llega hasta los veinticinco minutos, en que Wilkes tira, rechaza el poste, recoge Badenes y suavemente introduce el esférico en la red. Apenas hecho el saque del centro, avanza el Murcia, y un remate claro del interior izquierdo murciano intercepta Sendra con la mano, señalándose el correspondiente penalty, que Gallardo convierte en el gol del empate. El Valencia se pone nervioso y muestra inseguridad, atacando el Murcia, que no marca porque sus delanteros se muestran poco peligrosos. A los treinta y cinco minutos, un golpe indirecto es lanzado por Sará y llega al fondo de la red; pero como no tocó ningún jugador contrario la pelota, el gol no fué válido. Con empate a uno se llega al descanso.

En la segunda mitad, el Valencia ataca con brío y sus delanteros disparan continuamente a puerta. A los doce minutos, una jugada de Buqué termina con centro, que Badenes remata de cabeza, logrando el segundo tanto valencianista. Cuatro minutos después el propio Badenes, en jugada parecida, servida por Mañó, marca el tercero. A los veintiocho minutos resulta lesionado a defensa del Murcia, Roma, que pasa

al centro del ataque, ocupando su puesto el extremo derecho Pallarés. A la media hora de juego, Wilkes consigue el cuarto go. A los treinta y cinco minutos, Pallarés, que juega como defensa central, hace una entrada violenta a Mañó, y el árbitro lo expulsa del terreno de juego, decisión que se estima muy rigurosa. El Murcia queda con 10 jugadores y se defiende con tenacidad hasta el final. Badenes, en fuera de juego, marca otro gol, pero el árbitro lo anula.

Han destacado, por el Valencia, Sendra, los medios volantes, y en la delantera Badenes, autor de tres tantos; Mañó y Buqué, a menor altura. Wilkes no gustó. Por el Murcia, el defensa central Bazaco, Mena, Gallardo y Sará.

En el Estadio Insular

LOS CANARIOS CONSIGUIERON EL GOL DEL TRIUNFO EN EL MINUTO 35 DE LA SEGUNDA PARTE

2

1

LAS PALMAS, 30.—Alineaciones: LAS PALMAS: Castellano; Paco, Beltrán, Benito; Torres, Naranjo; Atienza, Vázquez, Morro, Peña y Macario. ALAVÉS: Carlos (Arburu); Sanz, Erezuma, Gorospe; Kaiku, Ibarra; Primi, Echeandia, Elorriaga, Bolado y Alberiza. Arbitro: Caballero, que tuvo buena actuación.

El Alavés estuvo a punto de dar la sorpresa en Las Palmas, ya que hasta los treinta y cinco minutos de la segunda parte el partido estuvo igualado a un tanto en el marcador. Pero entonces se produjo un nuevo gol, de Vázquez, el mejor de la tarde, y el Alavés poco o nada pudo hacer ya ante los canarios, que han tenido buena actuación, han prestado más, pero ni aun con la ventaja canaria se entregó el equipo de Vitoria, cuya actuación ha gustado por el nervio con que se batieron siempre en su defensa, la serenidad de medios y delanteros para llevar adelante la jugada, llegando a merecer mejor suerte. En contra de lo que se esperaba, el Alavés jugó todo el partido lanzado al ataque, con sus líneas bien adelantadas, buscando con afán el gol. Esta táctica, junto a la poca profundidad de los canarios en la primera parte, permitió a los visitantes llegar al descanso con cero en el marcador, sin que influyera en la marcha del encuentro la ausencia del portero titular, Carlos, a los nueve minutos, que abandonó el campo por haber recibido un golpe de Morro en plena cara, y no reapareció. Le sustituyó Arburu.

En la segunda mitad aumentó la presión de los canarios, que perdieron ocasiones de marcar. El primer gol vino a los dieciséis minutos, marcado por Vázquez, al cabecear una falta sacada por Torres. A los veintinueve minutos empató el Alavés,

por mediación de Elorriaga, al rematar con oportunidad una jugada del ala izquierda. Con el empate se crece el Alavés, que ataca, y Bolado pone fin con soberbio tiro a una jugada de Elorriaga, parando muy bien el meta canario. A los treinta y cinco minutos logran los locales el gol de la victoria, marcado por Vázquez de soberbio disparo a media altura. Vázquez fué durante todo el partido el mejor

delantero canario y autor de los dos goles.

En el Alavés destacó el trío defensivo, pero en conjunto actuaron todos bien, aunque en los ataques dió la sensación de escasa eficacia en el remate.

Los canarios han tenido una tarde floja, en general, notándose mucho la ausencia del centro delantero Ricardo, que no logró hacer olvidar Morro.

En Nervión

SUPERIORIDAD ABSOLUTA DEL SEVILLA SOBRE EL HERCULES

3

0

Santos marcó en su propia meta el primer gol de los andaluces

SEVILLA, 30.—Alineaciones: SEVILLA: Bustó; Romero, Campanal, Valero; Ramoní, Pepín; Liz I, Pepillo, Araujo, Domenech y Liz II.—HERCULES: Dauder; Pellicer, Navarro, Santos; Alvarín, Rodri; Pitarch, Xiráu, Nació, Estenaga y Mequerle.

Arbitro: Gardeazábal, que hizo buen arbitraje. El Sevilla atacó desde los primeros momentos, y dominó intensamente, hasta el punto de que el primer tiro a puerta del Hercules, hecho por Nació, se registró a los 27 minutos de partido. A los 38 minutos resultó

conmocionado Pitarch, al caer sobre uno de los bancos que bordean el campo. Fué retirado. Minutos mas tarde, Santos, en un barullo ante su puerta, marcó en propia meta, anotándose el primer gol del Sevilla. Poco después Pellicer sujetó a Liz II dentro del área, y el correspondiente penalty es convertido en tanto por Domenech. El primer tiempo terminó con el resultado de dos a cero favorable a los locales.

En el segundo tiempo, la iniciativa corresponde también al equipo blanco, cuya delantera tira constantemente a puerta. A los quince minutos de esta parte se reintegra al equipo Pitarch.

A los 27 minutos, Pepillo, en jugada personal, se acerca a la puerta, burla al portero y marca el tercer gol. En los minutos finales es casi constante el abrumador dominio del Sevilla. Los últimos diez minutos se juegan en medio de fuerte aguacero.

El partido ha sido de poca calidad. Ha abundado en fases de escaso interés y en ocasiones se registraron brotes de juego duro. El Sevilla ha superado a su rival por líneas y en conjunto, y si la suerte no hubiera favorecido al Hercules, el resultado hubiera sido más abultado.

Destacaron por el Sevilla, Valero, Ramoní y Araujo, y por el Hercules, Dauder, Rodri y Xiráu.

en Sarriá

Empató merecidamente la CULTURAL con el Español

1

1

En el equipo blanquiazul se notó extraordinariamente la ausencia del medio Casamitjana

BARCELONA, 30.—Alineaciones: ESPAÑOL: Soler; Argilés, Parra, Gimeno; Bolinches, Gamiz; Arcas, Osvaldo, Paseiro, Ruiz y Moreno.—LEONESA: Cosme; Chiqui, César, Foces; Barbeito, Nino; Miche, Rabadán, Chas, Vallejo y Pinilla.

La Cultural Leonesa se ha llevado merecidamente un punto de Sarriá en un encuentro en el que supo igualar la partida a un Español que no dió gran rendimiento. El primer tiempo fué de dominio alterno, y aunque el Español acosó con mayor insistencia la puerta de la Leonesa, se vió obligado a ceder cinco córners por sólo dos a su favor. El primer tiempo terminó con empate a cero.

En la segunda mitad reaccionó el Español, que en varias ocasiones acosó con insistencia la meta leonesa, salvando César un gol bajo los postes en tiro de Ruiz a meta batida. A los diecisiete minutos se produjo el gol españolista. Paseiro, corrido hacia la derecha, centra largo; Arcas retira la pelota a Ruiz, que de fuerte disparo bate a Cosme. Después de este gol el partido parece decidido, pero la Leonesa insiste en sus esporádicos ata-

ques, hasta que a los treinta y nueve minutos uno de Miche termina con centro retrasado a Vallejo, que éste aprovecha para conseguir el gol del empate. Los últimos esfuerzos e pañolistas para deshacer la igualdad no obtuvieron éxito.

El partido fué correcto y noblemente jugado por ambas partes, sin que la Leonesa, a excepción de los últimos minutos, después de conseguir el empate, emplease ninguna táctica defensiva. El equipo leonés gustó por el buen juego de sus elementos, aunque resultaron inofensivos ante puerta. Destacó el gran encuentro de César, seguidísimo toda la tarde, y del volante Barbeito, que se impuso en el centro del terreno. Después cabe mencionar la seguridad de Cosme y el buen juego de Vallejo, el mejor del ataque.

En el Español se notó la falta de varios titulares, en particular la de Casamitjana, que rompió la coesión de la línea media. Bien el cuarteto defensivo y magnífico Gamiz. En el ataque, sólo el inteligente juego de Osvaldo y Ruiz, pero sin peligrosidad en ninguno de los componentes del quinteto. El arbitraje de Zariquiegui, perfecto.



2.ª DIVISION

COMENTARIOS DE LA JORNADA

EL JAEN SE AFIANZA en la cabeza del segundo grupo

RESULTADOS

GRUPO PRIMERO

Osasuna, 2; Caudal, 2.
La Felguera, 1; Baracaldo, 1.
Ferrol, 2; Gijón, 0.
Oviedo, 4; Lérida, 1.
Logroñés, 2; Santander, 0.
Eibar-Indauchu (6 a 1).
Sabadell, 1; Tarrasa, 3.
Zaragoza, 4; Sestao, 1.

GRUPO SEGUNDO

España Industrial, 4; Cádiz, 0 (sáb.).
Jerez, 1; Jaén, 2.
Extremadura, 1; Atlético de Tetuán, 4.
España Tanager, 1; Badajoz, 0.
Castellón, 4; San Fernando, 1.
Málaga, 0; Betis, 2.
Granada, 4; Mestalla, 1.
Plus Ultra, 4; Tenerife, 1.

Los partidos suelen ganarse en los campos y dar favorito a Zuztanilo o Mengano; si en también acarrear decepciones. Por eso la nuestra ha sido gruesa al ver los tanteos registrados en el primer grupo de Segunda División, donde un Ferrol, que termina con muletadas, ha batido discretamente, al que hasta ayer era gallo del grupo. Los mariseros han podido más esta vez que la sidra, y los gijoneses se ven rebasados por el Zaragoza, que sumó ayer dos nuevos puntos al batir también con claridad a su rival de turno, el Sestao, que sigue andando de rodillas. Por esto que los baracaldeses que dan una de cal y otra de arena, han empatado en La Felguera, dominando los locales abrumadoramente en el primer tiempo, que fue cuando hicieron su gol. Luego como pasa siempre a los equipos que dominan, una escapada del extremo bilbaíno Montañón dio el gol de empate a su equipo. "¡Cast la vie!", que diría un buen francés.

La sorpresa rotunda la ha dado esta vez el Tarrasa, que no acaba de estar definitivamente asentado. Un día empató en casa y otro va a la Creu Alta, y con eso del paisaje y de la buena vecindad, se le suma a las barbas a los arlequinados y les sacuden tres goles. Y el Sabadell, que pensaba en el ascenso, con un menos dos inesperado... Los santanderinos, que contaban casi con los dos puntitos, han naufragado en Las Gaunas. Las galernas cantábricas no han llegado hasta la vera riojana en forma de goles futbolísticos, por lo que el pimiento morrón y el vino de Rioja siguen colizándose... todavía. Los navarros de Pamplona, el veterano Osasuna, ha cedido un puntito a los leoneses chavales de Caudal, de Mieres, que lleva, como el Zaragoza, tres puntitos positivos y... De fusión también se vive, ¡qué caramba!

Otro equipo que imita al Tarrasa en lo de la cal y la arena es el Oviedo, que se deshizo con limpieza y buenos modales del Lérida, otro de los gallos iniciales, por un decoroso cuatro a uno la mar de expresivo, a pesar de ser los heridenses los que inauguraron el tanteador. Y queda, para disputar mañana, el Eibar-Indauchu, en el que no nos queremos meter por si los "mengües" nos juegan una pasadita como las de El Ferrol y Santander. Aunque basta que uno no diga nada para que gane... ese. Precisamente ese, amigo.

El domingo venidero hay un plato fuerte: Caudal-Zaragoza, en Mieres, que va a poner carneita de pollo asado; el Indauchu recibe al Oviedo y el Santander al Osasuna, mientras el Gijón parece tener un pastelillo de nata en el Logroñés; pero, ¡sí, sí!, fíese usted del pronóstico y verá... Tres resultados sorprendentes en la parte de "ahí abajo". El más espeluznante—y ya van dos—ha sido el de Málaga, donde los heridenses no han servido ni de vulgar tapita a la manzanilla verdiblanca del Betis. Dos platos de caldo sevillano se les han subido a la cabeza a los ociales, que ni siquiera han podido regalar un chanquete al meta hélico. Primero fué el Extremadura; ahora, el Betis... Y ya que hemos citado al Extremadura, hagamos constar en esta nuestra decepción por su abultada derrota a manos de los tetuanes. Resulta que el "jaitulo" extremeño les ha venido bien a los "moros"—y que nadie se enfada, pues es un apelativo cariñoso—y les ha dado fuerzas para cascar cuatro rosos plagados de arabescos en la portería de los de Almendralejo. Y, sobre todo, amigos, la victoria sacada a pulso del Estadio Domecq por los del Real Jaén, que se consolidan en su privilegiado puesto de líderes con un más seis que es todo un poema... si dura la dicha. Nuestro Plus Ultra, al fin, vuelve a anotarse dos puntitos tras vapulear al Tenerife, y Roth ganó a Campa por uno a cero; es decir, el España de Tanager al Badajoz, equipos donde están jugando ambos ahora. Del resto, sin novedad, señora baronesa, como decía la canción. Victorias claras del España Industrial, Castellón y Granada, y ahora a aguardar lo que viene, que es esto: Betis-España Industrial, Badajoz-Málaga, Tenerife-Jerez, Mestalla-España de Tanager, y el Plus Ultra, que va a Cádiz a ver si arranca, como otros hicieron, algún positivo que amenigüe su déficit actual del Estadio Ramón de Carranza, lo que desde luego, no es nada fácil. Y esto es todo por esta semana.

rife, y Roth ganó a Campa por uno a cero; es decir, el España de Tanager al Badajoz, equipos donde están jugando ambos ahora. Del resto, sin novedad, señora baronesa, como decía la canción. Victorias claras del España Industrial, Castellón y Granada, y ahora a aguardar lo que viene, que es esto: Betis-España Industrial, Badajoz-Málaga, Tenerife-Jerez, Mestalla-España de Tanager, y el Plus Ultra, que va a Cádiz a ver si arranca, como otros hicieron, algún positivo que amenigüe su déficit actual del Estadio Ramón de Carranza, lo que desde luego, no es nada fácil. Y esto es todo por esta semana.

DISCOS NORMALES y MICROSURCO ULTIMAS GRABACIONES

Radio Lanz
JOSE ANTONIO, 22
Teléfono 21 68 43

NOTICIARIO

- ◆ **HOCKEY SOBRE PATINES.** El equipo del Femsu ha ganado el concurso internacional, celebrado en la pista del Femsu, al vencer al Monza, de Italia, por dos a uno.
- ◆ **HIPISMO.** Francisco Goyoa se ha adjudicado el Gran Premio de Saltos del Concurso Internacional de París por tercera vez consecutiva, ante 12.000 espectadores.
- ◆ **CICLISMO.** Ayer mañana, a las doce, dió comienzo el Pleno de Federaciones Regionales de Ciclismo, con asistencia de los representantes de todos los organismos regionales del ciclismo español.
- ◆ **BEIBOL.** Parece confirmarse la noticia de que don Ramón Arroyo, conde de Chelès, abandonará en breve el cargo de presidente de la Federación Española. Su determinación ha producido hondo disgusto en los medios de la pelota base española.

COMENTARIO de la jornada en Primera División

Por Pedro ESCARTIN



LA SORPRESA DE CHAMARTIN

No jugó el Madrid como para perder su encuentro de Chamartín ante el Deportivo de La Coruña, donde el gran partido del guardameta coruñés, el piso embarrado y dos decisiones erróneas del árbitro decidieron una contienda que, por clase, mando territorial y fútbol de calidad, debió decidirse por los campeones de Liga, pero el fútbol es así.

En la discusión sobre si el balón entró o no y en el gol anulado al Madrid no podemos entrar por la sencilla razón de estar situados lejos de las jugadas, que se produjeron con gran rapidez; pero, en cambio, creemos que en el primer tiempo hubo un claro y flagrante penalty contra Gento, y otro, posterior, tras el reposo, en empujón a Di Stéfano.

Y esto no son disculpas y si realidad misma, como también lo es que el ataque del Madrid no hace goles, unas veces porque tira alto, otras por disparar sin serenidad, y que el dispositivo del ataque madridista no carbura se observa en la tabla de puntos, donde el Madrid marcó nada más que once goles, una de las más bajas cifras del Grupo de Honor.

¿Ha perdido la Liga el Madrid? Es aún prematuro sentar juicios definitivos, pero no cabe duda que su "menos uno", es decir un negativo, mientras el Barcelona suma cinco positivos, no indica panorama agradable, aunque aún falten las tres cuartas partes del torneo de Liga, y por ello el puesto de líder puede aún dar muchas vueltas.

La lluvia y el piso blando son siempre buenos amigos del equipo que sale a defenderse y a cerrar líneas, mientras perjudica enormemente al que ha de atacar, y el perjuicio es aún más grave cuando se trata de hombres como Rial y Di Stéfano, quienes precisan campo en condiciones para controlar la pelota, mientras al que defiende cuanto peor esté, mejor para él.

HA CAIDO EL LIDER...

El ataque azulgrana no ha sido capaz de marcar un solo gol en Valladolid, al bien dirigido equipo de Miró, y ello acorta distancias entre catalanes y vascos, por ahora los que sostienen más cerca el "codo a codo" por un título que también tiene en Atlético de Madrid, Sevilla y Valladolid peligrosos aspirantes, aunque los más calificados sean Bilbao y Barcelona.

Persona tan caracterizada como José Luis Laspiazas, el conocido crítico barcelonés, nos decía el sábado que el Barcelona, sin estar perfecto, estaba bien, que el conjunto defensivo se mantenía a buen rendimiento, que Segarra se ha revelado como un formidable volante y que en el ataque Kubala quiere volver a ser. Al menos en voluntad de jugar.

¿Qué importancia tiene la dirección del juego? Con permiso de quienes aún creen que el fútbol es liria ciega e improvisación, nosotros creemos lo contrario, y ahí está el ejemplo claro de Miró con el Valladolid; un cuadro modesto, pero del cual está obteniendo su preparador el juego, que es realización, un hombre inteligente y futbolísticamente culto.

El líder, antes imbatido, sigue en cabeza; mas ya conoció la derrota mínima, pero derrotada, y este uno-cero de Zorrilla demuestra que en los azulgrana el cuarteto defensivo respondió debidamente, pero no el ataque en su obligación de marcar goles.

LOS QUE SIGUEN AL BARCELONA

En la carrera de persecución tras los azulgrana, Bilbao es el más peligroso de todos y quien mayores posibilidades tiene de alcanzar a los discípulos de Platón. ¿Razones? La juventud del cuadro vasco, la clase de sus hombres y el tener en sus líneas elementos capa-

ces de resolver un partido. Y esto tiene su valor.

El triunfo vasco, tres-cero, sobre la Real Sociedad es lógico y normal, previsto, y les sitúa en la bonita cifra de veinticuatro goles a favor por nueve en contra, mientras los donostiarros acusaron en San Mamés su clásico defecto de no marcar tantos, y esto en fútbol se paga caro, porque los goles son el k. o. del contrario...

En la tabla normal, Barcelona y Atlético de Bilbao quedan a un solo punto de distancia, pero en positivos y negativos, los catalanes suman cinco y sólo dos el equipo vasco, que no olvidemos visita el domingo el Metropolitano, encuentro peligroso, y donde Barrios debe tomar todas las precauciones. Ellos vendrán a ganar.

Y en este grupo de seguidores del líder, el Atlético de Madrid ha conseguido un meritosísimo empate en Balaidos, y seguramente en piso blando, que es doble mérito, y este reparto de puntos deja al equipo madrileño en el tercer puesto y amenazando las posiciones de Barcelona y Atlético de Bilbao, a quienes ha de recibir en el Estadio Metropolitano.

¡Treinta y un goles! Esa es la cifra que hoy expone el ataque blanquirrojo con el orgullo natural de quienes son goleadores máximos, aunque los trece tantos en contra, sin ser alarmantes, indican son las líneas de apoyo donde Barrios tendrá que meditar con vistas a la actual temporada y más aún para la próxima.

Y el otro seguidor, el Sevilla, venció al Hércules, tres-cero, resultado normal que esperábamos, ya que sea Calcedo el preparador o ejerza estas funciones Iraragorri, el milagro en fútbol raras veces se produce, y cuando ocurre es en la Copa, pero en la Liga cada uno pesa y vale, lo que es en realidad. Por eso el triunfo andaluz en Nervión estaba previsto.

LO NORMAL Y AQUELLO QUE NO LO ES

Que el Valencia en Mestalla, aun estando mal los valencianos, venza al Murcia por cierta diferencia, con holgura, es quiniela que todos habrán cubierto, y los murcianos, con sus once goles a favor y veintidós en contra, son máximo exponente de debilidad en el Grupo de Honor, y en cuanto a puntos, aunque la proporción del Hércules sea aún más peligrosa.

Pero lo que nadie podía sospechar es que el Deportivo Español, bien dirigido por Ricardo Zamora, se dejara un punto en Casa Rabia delante del almoso equipo de la Cultural Leonesa. ¿Confianza? ¿Menosprecio del contrario? Indudablemente algo de esto ha ocurrido, pues de otra forma no se comprende que el Español reparta puntos en Casa Rabia y ante la Cultural.

El Español en sus cifras, diecisiete goles a favor y quince en contra, acusa grietas en las líneas defensivas, pero cuando Zamora, que sabe bien el oficio, no encontró el remedio, es que no lo tiene a mano, mientras la Cultural, con César de zaguero central—¡qué gran jugador!—, se le fue a jugar el todo por el todo.

LA LIGA MARCHA ASI...

Tras la jornada de hoy, Barcelona y Atlético de Bilbao parece se van situando cada vez más en piano de lucha por el título, sin olvidar al Atlético de Madrid, cuyo empate en Balaidos, con piso blando, es buen resultado; pero de momento, sobre el papel de la teoría, en Las Cortes y en San Mamés se hallan los más calificados aspirantes.

El domingo, en el Metropolitano, veremos como está el Atlético de Bilbao, que Barrios y sus hombres no se fíen en exceso. Madrid se le dió siempre bien al equipo vasco...

CLASIFICACIONES DE LA LIGA VIII Jornada

PRIMERA DIVISION

	V.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona C. F.	8	6	1	1	19	8	13+5
Atlético de Bilbao	8	6	0	2	24	9	12+2
Atlético de Madrid	8	4	2	2	31	13	10+2
Sevilla C. F.	8	5	0	3	21	14	10+2
Real Valladolid	8	5	0	3	16	12	10+2
U. D. Las Palmas	8	5	0	3	15	15	10
R. C. D. Español	8	4	1	3	17	15	9+1
R. C. Deportivo Coruña	8	4	0	4	20	21	8
Real Sociedad	8	4	1	3	10	11	8
Valencia C. F.	8	3	1	4	16	15	7-1
Real Madrid	8	3	1	4	11	13	7-1
R. C. Celta de Vigo	8	3	1	4	13	21	7-1
Cultural Leonesa	8	2	1	5	12	17	5-3
Deportivo Alavés	8	2	1	5	17	25	5-1
Hércules C. F.	8	2	0	6	7	29	4-2
Real Murcia	8	1	1	6	11	29	3-5

SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Zaragoza	8	6	1	1	18	8	13+3
Gijón	8	6	0	2	18	9	12+4
Caudal	8	4	3	1	16	6	11+3
Santander	8	4	1	3	14	10	9+1
Osasuna	8	3	3	2	13	10	9+1
Tarrasa	8	3	3	2	15	14	9+1
La Felguera	8	3	2	3	10	11	8
Lérida	8	3	1	4	16	17	7-1
Oviedo	8	2	3	3	15	16	7-1
Ferrol	8	2	3	3	7	11	7-1
Sabadell	8	3	0	5	15	17	6-2
Indauchu	7	3	0	4	10	13	6
Baracaldo	8	1	4	3	10	13	6-2
Logroñés	8	2	2	4	11	15	6-4
Eibar	7	2	1	4	9	15	5-1
Sestao	8	2	1	5	5	17	5-1

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Jaén	3	7	0	1	22	7	14+6
España Ind.	8	4	2	2	15	10	10+2
Extremadura	8	4	1	3	17	14	9+1
España T.	8	4	1	3	13	12	9+1
Castellón	8	4	1	3	16	17	9+1
Betis	8	4	0	4	15	7	8
Mestalla	8	3	2	3	12	11	8+2
San Fernando	8	4	0	4	12	15	8+2
At. Tetuán	8	4	0	4	14	17	8
Málaga	8	3	1	4	14	11	7-3
Granada	8	3	1	4	17	14	7-1
Plus Ultra	8	3	1	4	12	19	7-3
Jerez	8	3	0	5	14	19	6-2
Badajoz	8	3	0	5	8	13	6-2
Tenerife	8	3	0	5	11	18	6-2
Cádiz	8	3	0	5	11	19	6-2

TROFEOS MARTINI

CLASIFICACION ACTUAL	
1.ª DIVISION	
1.º Atlético de Madrid	18 goles
2.º Atlético de Bilbao	15 "
2.ª DIVISION	
1.º Jaén	16 goles
2.º Zaragoza y Caudal	10 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.



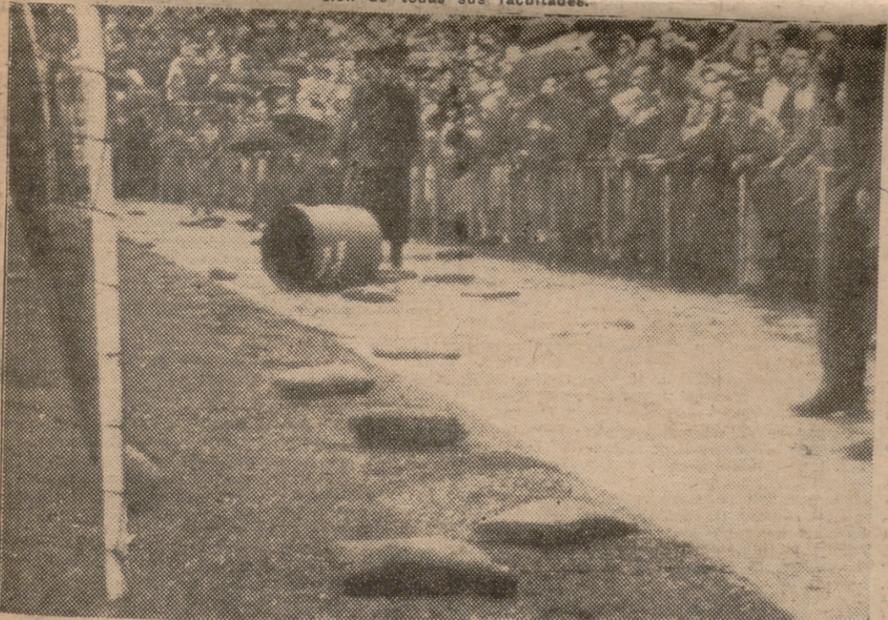
OTRA VEZ EL SEÑOR OTERO Que en esta foto está blocando en el suelo un intencionado remate de Rial, que no aparece en la fotografía, pero que ha chutado con muchas ganas de hacer diana. Sin embargo, como en incontables ocasiones, las manos, el busto, las piernas y la colocación de Otero impidieron que llegase al fin que se proponían los ayer desafortunados avanzados blancos. Total: Pahiño-Otero-Tamarit, dos; Real Madrid, uno. "Y la Liga sigue...", pero un poco desafortunada para los blancos, a los que les está costando trabajo acelerar el ritmo de los triunfos.



LESION TRAS EL SUSTO El jugador al que sacan amorosamente del campo es el defensa izquierdo coruñés Irusquieta, que, tras impedir en parte el violento tiro de Rial de la foto primera, resultó lesionado en el choque. El pundonoroso defensa visitante, que en la segunda parte pasó al extremo, fué un buen peón defensivo mientras estuvo en posesión de todas sus facultades.



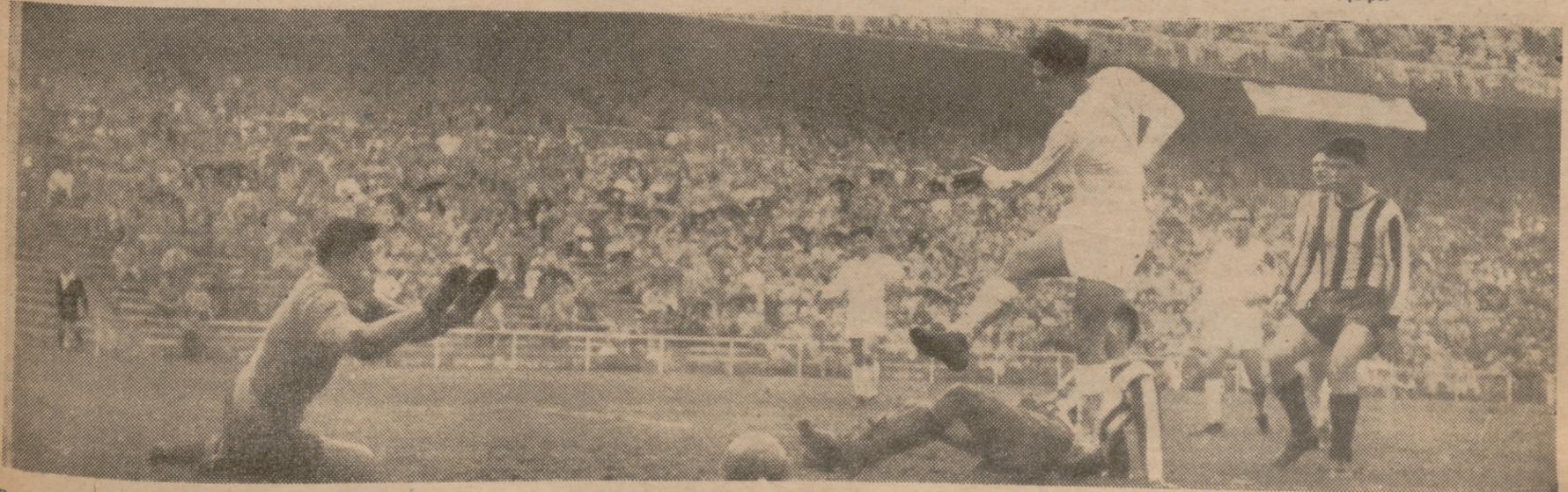
LOS UNICOS APLAUSOS SINCEROS Fueron los que las 66.000 personas—20 millones?—que fueron a Chamartín tributaron al joven campeón de Europa de los pesos moscas, Young Martín, que se dispone a hacer el "kick-off". La cerrada ovación del público fué la única que sonó a sincera en el ambiente lluvioso del monumental estadio madridista.



"ALMOHADILLAS, A PESETA!" Y según las que cayeron ayer en el recinto madridista, así va a ser la multa, pues debieron llover unas cinco mil. Nuestra fotografía destaca una parte de la lluvia de estos artificios sin pólvora, que hicieron digna compañía a la lluvia de la buena, que también cayó en elevada cantidad. Casi tanta como asientos de alquiler...



CORUÑA, DOS No parece, al mirar la fotografía, que Pahiño pudiera meter "la pata"—dicho en el buen sentido de la palabra—y anidar el esférico en las mallas de Beracaluze; pero así fué. Ni la intervención de Marquitos ni la estirada del nieta debutante pudieron impedir que el ex madridista colocara la redonda pelota en el interior del portal "merengue" y señalara, con ese habilidoso tanto, la victoria de su equipo.



NO FUE GOL He aquí una de las muchas oportunidades que ayer tuvo el Real Madrid de batir la meta del Coruña. En esta ocasión, el duro disparo de Rial no le detendrá el excelente meta galico, pero la violencia del remate se estrellará en el poste, desde donde volverá al amoroso regazo de Otero, que ayer tarde fué algo más: fué una montaña. Un portento de guardameta, que paró hasta lo increíble. Esta vez sí que viene aquí "al pelo" aquello de que gracias al portero el equipo se llevó la victoria. Otero, según los que han visto a Zamora en sus mejores tiempos, emuló ayer las hazañas del gran Ricardo.

AVANCES DE LA INDUSTRIA MOTOCICLISTA

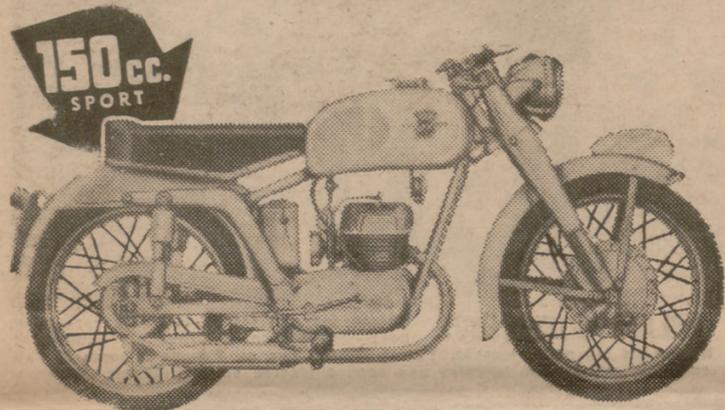
LA MODERNA FACTORIA DE AVELLO, S. A. PRODUCTORA DE LA EMEUVE



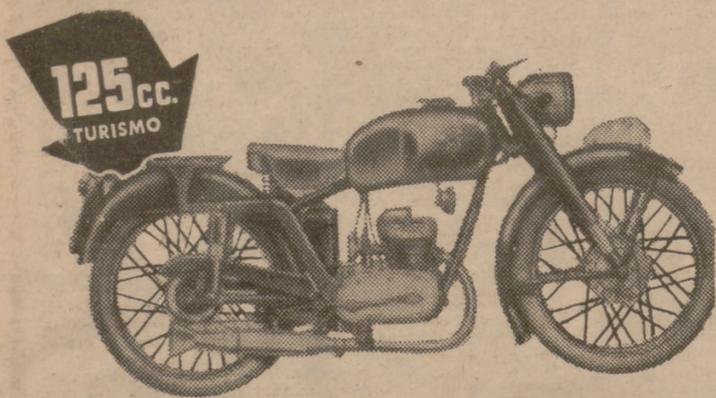
En Gijón se construye la famosa motocicleta campeona del mundo desde 1952 en la categoría de 125 c. c.



La MOTOCICLETA M. V. de 150 c. c. "Turismo", provista de motor con cambio de CUATRO VELOCIDADES, es de características y línea semejante a los dos restantes modelos. Equipada con SUSPENSIONES HIDRAULICAS y claxon-batería; cambio de luces al puño. Se presenta en negro con depósito color rojo. Consumo mínimo



Notamente utilitaria, ha sido construida y concebida con el fin de que preste un servicio seguro para todos los usos con un gasto exiguo. De fácil conducción y extraordinaria adherencia, proporciona, con sus CUATRO VELOCIDADES, un medio de transporte económico y digno de confianza. SUSPENSIONES HIDRAULICAS. Equipada con potente claxon-batería y cambio de luces



He aquí el modelo M. V. 150 c. c. "Sport", de CUATRO VELOCIDADES, ideal para atender los deseos del público interesado por una motocicleta rápida, veloz, deportiva y de línea europea. Satisface plenamente las exigencias de todo buen aficionado. Se presenta en color gris plata. SUSPENSIONES HIDRAULICAS. Provista de claxon-batería con cambio de luces al puño

EN el impulso industrial que Gijón ha tenido en estos últimos tiempos no podía faltar la fabricación de motocicletas. La motorización individual, en todos sus aspectos, es un signo de la hora presente, y por ello natural que los pueblos traten de independizarse en una rama industrial tan necesaria y práctica. España no podía continuar siendo tributaria del extranjero, sorda a tan poderosos estímulos, y de aquí el que algunos hombres de empresa se hayan lanzado con decisión y fe inquebrantables a dotar a nuestro país de medios productores propios.

Así hemos podido contemplar en Gijón la fábrica de Avello, S. A., cuyo perfil de gran factoría ofrecemos en este reportaje. Esta flamante fábrica no es fruto de improvisación, sino, por el contrario, obra cuidada en el estudio y experiencia laboriosa. Por eso no es de extrañar que las más gratas impresiones salgan al paso del visitante. Actividad de comensal trabajadora, claridad reflejada en la distribución de sus naves y pabellones y pulcritud en las oficinas técnicas y administrativas. Un conjunto industrial, en una palabra.

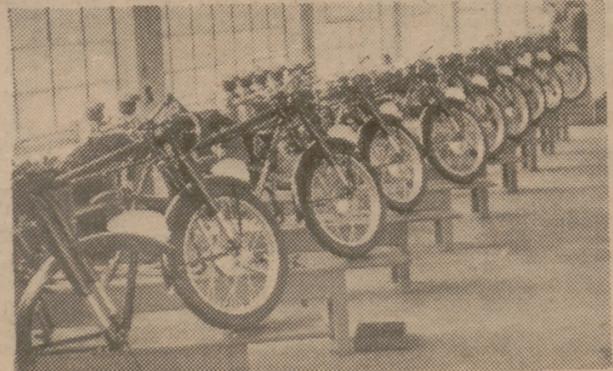
CLAVE DEL EXITO

Cuando, después de nuestra guerra, comenzaron a rodar las primeras motocicletas totalmente construidas en España, no faltaron escépticos que miraron a la

naciente industria como si se tratara de una idea descabellada que jamás llegaría a alcanzar dentro de nuestro país cierto grado de potencialidad industrial. Afortunadamente, lo mismo aquellos que estaban decididos a que la industria motociclista naciera en España, y aportando al empeño su entusiasmo, esfuerzo y dinero —mucho dinero—, se ha creado una producción que recién terminada nuestra guerra no podíamos soñar llegara a ser lo que es actualmente. Pequeños talleres o fábricas que fueron en un prin-

do de terreno en la zona más industrial de Gijón. De los antiguos talleres donde comenzó la fabricación de las M. V. se ha llegado a esta modernísima instalación, que la sitúa entre las primeras de España, con una capacidad de producción, en su momento, que difícilmente será alcanzada por ninguna otra entidad nacional productora de motocicletas.

En nuestra visita a la nueva factoría se nos dieron toda clase de facilidades, y primeramente admiramos una gran nave dedicada a la fundición, que se encon-



Motocicletas M. V. preparadas para su distribución. Actualmente la gama de fabricación de Avello, S. A., comprende la M. V. turismo de 125 c. c., la 150 c. c., también turismo, y el modelo sport, de 150 c. c.



Uno de los patios de la factoría de Avello, S. A., en Gijón, dedicado a la fabricación de la M. V.

traba no lejano se han transformado en instalaciones de verdadera importancia, que disponen de modernísimas máquinas herramientas y grandes posibilidades de producir un elevado número de motocicletas de calidad excepcional, como lo prueba el hecho de existir una gran demanda en nuestro mercado de motos.

Este es el caso de Avello, S. A., fábrica constructora en Gijón de la famosa motocicleta italiana M. V., cuya factoría hemos visitado recientemente.

Hace pocos meses tuvo lugar la inauguración de esta fábrica de nueva planta que la firma Avello, S. A., ha levantado sobre una gran extensión de terreno en la zona más industrial de Gijón. De los antiguos talleres donde comenzó la fabricación de las M. V. se ha llegado a esta modernísima instalación, que la sitúa entre las primeras de España, con una capacidad de producción, en su momento, que difícilmente será alcanzada por ninguna otra entidad nacional productora de motocicletas.

En nuestra visita a la nueva factoría se nos dieron toda clase de facilidades, y primeramente admiramos una gran nave dedicada a la fundición, que se encon-



Naves espaciales dotadas de maquinaria modernísima en la moderna factoría de Avello, S. A.

traba en plena actividad, así como los servicios anejos a esta importante sección.

En las naves de mecanización sorprende la diversidad de máquinas herramientas de alto rendimiento instaladas, todas ellas muy modernas. Son magníficas asimismo las cadenas de montaje, perfectamente organizadas; los talleres de pintura, almacenes, salas de control, bancos de pruebas y todo cuanto constituye una bien montada factoría de motocicletas, como corresponde a la fama de las M. V. italianas, y ya de las españolas, pues, tanto en el terreno comercial como en el deportivo, esta marca se ha impuesto de una manera rotunda.

IMPRESIONANTE PROGRAMA DE FABRICACION

A la vista del conjunto de la fábrica de Avello, S. A., que en breve constará de una gran nave más, se advierte la magnitud de la obra realizada hasta ahora para aportar a nuestro mercado de

motos una de primerísima calidad y prestigio mundial, y, al mismo tiempo, levantar una fábrica que, como decíamos anteriormente, es de lo mejor que existe en nuestro país. Pero tan enorme esfuerzo no se limita solamente a eso que se ha realizado, sino que existe un programa de fabricación que es verdaderamente impresionante.

Actualmente, la gama de fabricación de Avello, S. A., comprende la M. V. turismo de 125 c. c.; la 150 c. c., también turismo, y el modelo sport, de 150 c. c.

Con ser notable esta serie de modelos, el programa de fabricación que en breve llevará a cabo la entidad es mucho más amplio, por lo que podemos decir que la segunda época de las actividades de Avello, S. A., ha de resultar mucho más brillante que lo fue la primera. El solo hecho de acometerlo demuestra que la empresa está perfectamente preparada tanto en el aspecto técnico como en el industrial, y que además tiene un gran conocimiento comercial.

Fuera de los tres modelos an-

tes mencionados, se producirán en la nueva fábrica un velomotor de 49 c. c., con dos tiempos, tres marchas, sólido cuadro estampado y suspensión trasera y delantera.

Dentro de dicho programa de Avello, S. A., existe un modelo que causará sensación. Se trata de un nuevo modelo de 125 c. c., también de dos tiempos, denominado "Pullman", ya que sus características responden al más alto grado de confortabilidad en una motocicleta. Las ruedas, de tamaño medio, serán tipo balón, y el cuadro, basculante por medio de dispositivos totalmente nuevos. Tendrá asimismo tres marchas y unas excepcionales cualidades de tracción, por lo que puede considerarse como la moto ideal para nuestro accidentado trazado de carreteras.

Por último, se fabricará un modelo con motor de cuatro tiempos y 175 c. c., que tendrá gran aceptación tanto por sus cualidades técnicas como por su precio, ya que, aunque todavía no ha sido fijado, se espera que no sea demasiado elevado.

Como verá el lector, no exageramos al calificar de impresionante el programa de fabricación que tiene ante sí Avello, S. A., y que, a no dudar, llevará a cabo como está proyectado, merced a esa modernísima factoría que ha puesto en marcha ahora y al competente plantel de técnicos y obreros que en ella trabajan.

Con la producción actual, Avello, S. A., ha saboreado los mejores triunfos en el terreno deportivo. Todos hemos visto cómo en nuestras diferentes pruebas motoristas las M. V. fabricadas en Gijón obtuvieron resonantes victorias que pueden enorgullecer justamente a esta firma española de tan espléndido porvenir, culminando estos galardones deportivos con la obtención del Campeonato de España para la categoría de 125 c. c. en la temporada 1955- que acaba de terminar.

CAMPEONATO DEL MUNDO

La MV, campeona del mundo en la categoría de 125 c. c. ininterrumpidamente desde 1952, revalida su título:

1955: Campeona del mundo Categoría 125 c. c., MV

1955: Campeona del mundo Categoría 250 c. c., MV

1955: Subcampeona del mundo Categoría 500 c. c., MV

CAMPEONES DE ESPAÑA

1955: Categoría 125 c. c.:

J. Atorrasagasti, sobre MV.

1955: Categoría 500 c. c.:

F. González, sobre MV

Sólo la marca MV alcanza estas victorias



Una de las clases del cursillo para mandos intermedios de la empresa Avello, desarrollado por un instructor de la Comisión Nacional de Productividad Industrial, correspondiente al programa de formación para la instrucción

EL DEPORTE PURO

Brillantemente se desarrolló el Campeonato Internacional de Golf en Puerta de Hierro

Henry Lamaze, campeón de profesionales, y Angel Miguel, subcampeón

Estos días, en el Real Club de Puerta de Hierro se celebró el campeonato internacional abierto de España de golf. Entre amateurs y profesionales suman un total de setenta y cinco participantes. El marqués de Bolarque —el hombre que siendo presidente del Real Madrid compró Chamartín para el equipo, cuando en caja había menos veinte mil pesetas—, presidente de la Federación Española de Golf, es el que va orientando al cronista durante el recorrido. Jamás hemos visto hombre tan entusiasta como Bolarque. Ni "cicerone" con tanta paciencia, que, sabiendo todo de este deporte, va enseñando al que no sabe... Táctica magnífica, porque el cronista volvería diariamente y hasta con los palos de golf.



Este es el gitano Angel Miguel en plena acción. Ha sido una de las principales atracciones de este campeonato y, tras brillantísimas actuaciones, se clasificó el primero de los profesionales. El año pasado obtuvo este campeonato su hermano, el magnífico estilista Sebastián Miguel.

ALTA SOCIEDAD

El golf es, indudablemente, un juego que atrae a la alta sociedad. Muchos títulos españoles y extranjeros en Puerta de Hierro. Espectadores silenciosos de las diversas partidas, porque el golf es algo así como el ajedrez del campo. Cualquier ruido puede estropear la jugada del artista... Reina allí un silencio religioso, que para si quisieran los locales de cine y teatro. Pero el golf—con más espectadores de la alta sociedad que un buen desfile de modas—también reúne en torno así a gente humilde. Los vecinos de Aravaca. Estrecho y barrios de los alrededores—nos dice el marqués de Bolarque—viven de este deporte y del hipódromo.

Desde muy pequeños acuden los chicos para llevar los palos. Porque hacerse "cady" es un buen negocio. "Cady" es el que lleva los palos—observación para profanos!—, y por esto le suelen dar una propina que oscila entre las veinticinco y treinta pesetas. Después terminan siendo profesores o tal vez jugadores, si la suerte les favorece...

LOS GITANOS Y EL RITMO

Los hermanos Miguel, esos "ases" salidos del anonimato más absoluto, llegaron a Puerta de Hierro como "cady's". Encontraron la protección del gran aficionado señor Llanas, que les ayudó en todo lo posible. Y ellos servían de buenos orientadores de estos deportistas, porque "para los que jugamos mal al golf, lo mejor es un buen "cady"—confiesa—, y a él es al único al que se le puede pedir consejo, porque el "cady" es un jugador que no juega...

Pues bien: los tres hermanos Miguel son gitanos. —Los gitanos—nos dice el presidente—tienen mucho adelantado en este deporte por su sentido del ritmo, y el golf es, precisamente, ritmo...

Señores de edad—como si se tratase de jovencitos—recorren el terreno de golf continuamente. El señor Llanas—cuyo hijo, Ignacio, está haciendo un buen papel—nos habla del "veneno" del golf. —Yo he practicado varios deportes. Hace pocos años cogí los palos del golf y todos los días me voy a las siete de la mañana a mi despacho, para quedar libre a la una.

DEPORTE POPULAR

El presidente nos explica la

del golf, le ofreció una cantidad de dinero por campeonato ganado.

Sabe mucho en eso de anécdotas el ex jugador de golf nuestro veterano compañero en la Prensa Acisclo Karag, al que, es justo decirlo, debemos muchos datos de interés para este primer reportaje, que si bien no es reseña del campeonato, sirve al menos de pequeña guía del profano, entre los que se encuentra el cronista. Y recordamos aquí la anécdota de un personaje que fué por primera vez a ver un partido y seriamente preguntó: "¿En dónde está la tribuna?"

Pero la gentileza del marqués de Bolarque nos evita preguntas por el estilo.

LA AFICION AL GOLF

Controlados por la Federación, y con licencia de ella, hay actualmente 1.400 jugadores; unos 50 son profesores, y profesionales por lo tanto. Cuenta Madrid con dos campos de golf, y Cataluña, con seis. El campo para practicar este deporte, aparte del espacio que requiere, no es fácil de construir. El arquitecto don Javier Arana es hoy el arquitecto español más caracterizado para estas construcciones. Antes fué un gran jugador de golf. Precisamente en aquella jura triunfal que hizo nuestro equipo por Europa, en la cual, por falta de jugadores, hubo que recurrir a las mujeres, y entre los refuerzos más importantes figuró el de Douglas Fairbanks padre.

Ayer, en las finales, circulaban las anécdotas entre los espectadores. Espectadores que con paraguas de colores seguían las

jugadas de los jugadores más caracterizados. Hasta nos presentaron y todo a una "viuda del golf". Se le llama así a las esposas de los jugadores, ya que éstos se aficionan tanto que tardan incluso años en volver a casa, después de recorrer los campos de medio mundo. Un deporte hecho por caballeros y para caballeros. Es el jugador rival el que lleva la cuenta de la actuación de sus contrarios.

Antonio D. OLANO

CLASIFICACION DEFINITIVA DEL TORNEO

1, Henry Lamaza, profesional (Francia), 271 puntos. 2, Angel Miguel, 274; 3, F. Van Donck (Bélgica), 281. 4, Antonio Cerdá (Argentina), 282. 5, F. Jowle (Inglaterra), 282. 6, Carlos Celles, 282. 7, Marcelino Morcillo, 284. 8, Sebastián Miguel, 284. 9, Alfonso Angelini (Italia), 285. 10, José Gallardo, 286. 11, Roberto Miguel, 286.

La clasificación de los amateurs ha sido la siguiente:

1, Henry Lamaze (Francia), 271 puntos. 2, Alvaro Rezola, 308. 3, J. A. Andréu, 309. 4, Ignacio Llanas, 312. 5, José María Losada, 320.

Por la tarde, en los salones del Club, se realizó el reparto de premios, que fué presidido por el marqués de Bolarque, presidente de la Federación Española de Golf. Henry Lamaze, que ya ganó este torneo en el año 1951, fué muy felicitado, así como Angel Miguel, que se ha adjudicado la Copa Inmemorial Vallejo, destinada al jugador profesional español mejor clasificado en esta competición abierta de España de golf.

Venció el PLUS ULTRA al TENERIFE por 4-1

Al fin el Plus Ultra ha logrado un claro y rotundo triunfo con todo merecimiento. Ayer el equipo madrileño fué bien distinto al de jornadas anteriores. En su encuentro ante el Tenerife no hubo un fallo en sus líneas y si gran acierto en su juego constructivo y defensivo. Era para el equipo madrileño de imprescindible necesidad puntuar, y puntuó con toda justeza sobre el equipo visitante de turno.

Un nuevo tropiezo en la segunda jornada seguida jugando en su terreno hubiera sido fatal. Su formación, ya más en consonancia con los valores de que dispone, dió fortaleza, juego y remate a un equipo más justificativo de segunda división. Sin llegar a ser la alineación ideal, patentizó una gran mejora, hasta llegar a una actuación brillante.

Desde un principio, los jugadores plusultristas salieron con decisión y evolucionaron felizmente sobre un terreno poco propicio al buen juego. Ellos, con firme tesón, neutralizaron las dificultades del campo embarrado. Fueron siempre superiores en todo al Tenerife. Su fútbol de ligazón entre sus líneas y penetrabilidad de la delantera les dió el fruto debido sobre unos contrarios bastante achicados ante el

empuje y fortuna realizadora del once madrileño.

Cuatro goles al llegar al descanso era fiel exponente de una labor efectiva en el hacer y deshacer. En el ataque, el trío central fué lo más brillante, y en los medios, Lolo magnifico en el servicio y corte, bien acompañado por Vilches, dieron la más perfecta regularidad. Y en la defensa, la reincorporación de Párraga, la adquisición de Quis y Román formaron el fuerte vallador donde se estrellaron los esporádicos ataques del conjunto canario.

Del Tenerife se esperaba más. Digamos en su descargo que el terreno excesivamente blando les perjudicó más que a los madrileños. Su posible juego raseado de escuela canaria quedó ayer inédito en la Ciudad Lineal. Por el contrario, su fútbol fué mayormente a lo que saliera. Demasiado patadón y juego aéreo, que lógicamente no podía ser fructífero ante unos contrarios más dominadores del balón y con mejor adaptación al campo. Hubo, sí, energía en su juego y voluntad en obtener un resultado honorable, que el 1-4 puede serlo a la vista de lo realizado por vencedores y vencidos. El portero y defensa central, aunque con ciertas brusquedades, fueron los más destacados en las líneas defensivas. En los medios, el ex atlético Villar batalló mucho, y en el ataque, los madrileños Julio y Carrasco brillaron con más fuerza en un conjunto sólo aceptable por lo realizado en su visita a los campos madrileños.

A los ocho minutos de juego, en un córner sacado por Díaz, Rivilla inauguró el marcador. A los veintidós, un espléndido avance entre Rivilla y González es rematado desde cerca por el extremo izquierda, Díaz. Un minuto después, en otro ataque bien hivanado entre los dos mejores madrileños, es finalmente rematado por Rivilla de un gran tiro cruzado. A los cuarenta y tres, el Tenerife es castigado con penalty por mano voluntaria de un defensa, que, tirado por Rivilla, consigue el cuarto y último gol para el once "asegurador".

En la continuación, y a los veinticuatro minutos, Julio, desde cerca, logró el del honor para los visitantes, no sin cierta facilidad por parte del portero, Tapia.

TENERIFE. — Cuco; Oscar, Chico, Perla; Villar, Tosco; Tommasito, Julio, Antonio, Carrasco y Marroig.

PLUS ULTRA. — Tapia; Párraga, Román, Quis; Vilches. Lolo; Vidal, Rivilla, Santamaría, González y Díaz.

R. L.

LA TORRE

FAMECHON-GALIANA, el próximo jueves en Paris

EL SEPTIMO ASALTO DECIDIRA EL RUMBO DEL COMBATE PARA EL CAMPEON ESPAÑOL



Setenta y dos horas nos separan del momento en que sobre el ring del Palais des Sports, en la Ciudad de la Luz, se sitúen frente a frente el campeón europeo de los plumas, Ray Famechon, y el aspirante al título, nuestro titular nacional—si bien de los ligeros—Fred Gallana. Vuelve a repetirse la fecha del día 3—el 3 de octubre fué cuando Young Martin dió su soberbia campanada en Nottingham—en esta doble jugada de nuestro boxeo sobre el tapete pugilístico internacional.

Todo quedará resuelto en esa noche, tan proxima ya, que, al fin, concreta la realidad de un encuentro que tan larga y compleja preparación ha ofrecido a lo largo de sus tramos previos, cuajados de incertidumbres y no poco confusivismo.

Fred Gallana ha velado sus armas en su retiro del bar Trinidad, en el antepuerto serrano que es el monte bajo de Galapagar, durante casi mes y medio. Largo periodo en el que, sometido a rigida disciplina de adiestramiento, habrán alcanzado sus facultades la medida precisa, exacta—distensión firme y progresiva de la cuerda en el arco—, que sólo espera esté instante, ese último segundo, en el que el potencial del esfuerzo concentrado rompe sus diques para dejar en libertad la catarata arrolladora del empuje, de la codicia contenida que, en este momento, halla el camino abierto, sin limitaciones, hacia un fin de absoluta determinación.

La hora está ya próxima y una gran interrogación se abre sobre el cuadrilátero de la sala parisiense. ¿Cómo se canalizará el esfuerzo de Gallana? ¿Cuál será su fortuna y cuál el signo que presida y rijá su caminar sobre la lona? No es fácil, al menos para nosotros, la respuesta a tales interrogantes.

Gallana es un boxeador con cara y cruz en su estilo. Junto a su espléndida demostración de vivacidad combativa, de actitudes flexibles y de certero sentido del juego posicional surgen en su acción lagunas de inconsistencia técnica que suelen quedar enmascaradas por el efectismo de un estilo al que adornan galas de extraordinaria riqueza espectacular. Este es, de hecho, el mayor defecto de Gallana, en quien, repetimos, lo espectacular domina, a veces, a lo efectivo. De aquí la cara y la cruz de su hacer en el ring.

Pasó ya la hora de corregir defectos y de enmendar errores. El bien o el mal ya está hecho. Sólo resta, por tanto, el obtener las máximas ventajas de una conformación táctica de cuyo rendimiento pende, al extremo de un hilo de araña, la solución de victoria.

Ni optimismo ni pesimismo. Cualquiera de estas dos posturas sería aventurada. Precisamente por reconocer esa cara y esa cruz que matiza y define a la unidad pugilística de Gallana es por lo que no podemos inclinarnos nuestro juicio o nuestro pronóstico en un sentido de afirmación unilateral.

No obstante, y en pura divagación teórica, señalaremos que el rumbo de victoria para nuestro campeón habrá de definirse antes del séptimo asalto. Nada importará que el k. o. escape a las manos de Gallana; lo necesario es que cuando el gong señale el fin de la séptima vuelta haya conseguido el español erigrise en dueño del cuadrilátero. Si así ocurre, si Gallana impone su ley de combate, la velocidad de su acción y el ritmo de su agresividad; si consigue envolver a su contrario en el turbión desconcertante de sus fintas y sus contragolpes; si la cara domina a la cruz, entonces—salvo siempre el guiso fatal de la mala suerte parejo al que sufriera Dautnuille frente a Jake La Motta—podemos saludarle como campeón...

Pero si no ocurre así, si el combate no ofrece claridades para él llegado ese séptimo periodo, bien puede asegurarse que a partir de aquel momento el camino hasta el fin será progresivamente espinoso y difícil; cada vez más difícil y más espinoso, pues no en vano Famechon es un viejo peleador que ha conocido como adversarios a los mejores "plumas" del mundo, y cuya veteranía y experiencia, demasiado bien contrastadas en su larga carrera, hacen de él un enemigo muy peligroso... pasado el séptimo asalto.

Y ahora a esperar. A esperar que la moneda lanzada al aire, en la noche de París, deje al descubierto la cara del estilo de Fred Gallana.

C. A. PALOMINO

Rifa se hizo en cabeza los 2.700 metros del Gran Premio Memorial del Duque de Toledo

Desde luego, Rifa, propiedad de don Andrés Covarrubias, tenía teóricamente varios kilos para ganar este handicap del Gran Premio Memorial del Duque de Toledo, disputado ayer en el hipódromo de la Zarzuela. Pero dos circunstancias hacían tambalearse un tanto este pronóstico, que en el papel debía haber sido rotundo. Por una parte, se dudaba de que Rifa, a pesar de sus 48 kilos, fuese capaz de aguantar un metraje tan considerable como el de esta prueba. Por otro lado, la monta asignada a la yegua que prepara Juan Luis Barreiro no inspiraba confianza, puesto que el aprendiz Balcones—aunque es en su clase un muchacho aventajado—no tiene la experiencia del jinete consagrado, que sabe medir el esfuerzo del caballo en una carrera en la que desde la salida hay que que se llegue a la ansiada meta.

Estos eran, sin duda, los motivos por los cuales Rifa estaba un poco abandonada a la hora del pronóstico, en la que nosotros

mismos—no nos duelen prendas el confesarlo—únicamente nos atrevimos a asignar a la de Covarrubias un discreto segundo lugar. Pero Balcones realizó una buena monta, sin que ella se vea empañada por aquel afán de "acariciar" a su cabalgadura cuando se vio enfriando la recta final, maniobra que acertadamente rectificó cuando vio que Thessa conseguía emparejarse con Rifa. Entonces, repetimos, desistió de emplear el látigo, y su yegua se estiró un poco más y logró la victoria por medio cuerpo.

Casi podemos decir que la carrera del Memorial no ha tenido otra historia: escapada inicial de Rifa y final impresionante de Thessa, que con todos los honores ocupó el segundo lugar. Los once restantes participantes no figuraron ni un momento. Solamente se vio a Gringo que ocupaba la segunda posición hasta la última curva, y a Assarino, que venía fuerte al final para colocarse en tercer lugar. Es cierto que todos tienen la disculpa del terreno, más

embarrado que nunca, en el que era punto menos que imposible adquirir la velocidad necesaria de cualquier otro día normal. Así no es de extrañar que entraran en fila india y muy alejados Pinky, Gringo, Colleen, Made in England, Misha, Aurrerá, Dona Fly, Whirly, Wilma y Deva.

La prueba de vallas con que dió comienzo esta reunión de carreras de caballos fué ganada por Lucky, escotada por Alirón, Mon Bicot e Isis. En la prueba reservada a los potros de dos años triunfó Djerid, que batió a Cartero, Black Mumba e Hin. En medio de una cortina de agua se disputó la tercera carrera, para potrancas de dos años, resultando vencedora Filca, seguida de Primavera, Rosa de Epsom, La Abandonada, Tirna y Espuma. Finalmente, en la carrera de venta, Ascar, desenvolviéndose a gusto en el fango, vino de finales a derrotar a Norsmita, Julieta, Dux y Red Winter.

R. L.

LA TORRE

CLUB ATLETICO DE MADRID

Convocatoria de Junta general extraordinaria

Se pone en conocimiento de los señores socios que, debidamente autorizada por la Real Federación Española de Fútbol y previo cumplimiento de los trámites reglamentarios, se celebrará el día 11 de diciembre próximo Junta general extraordinaria, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Informe de la Junta Directiva actual sobre la labor realizada durante su mandato.
2.º Elección de presidente y de todos los demás cargos de la Directiva.

EL ATLETICO DE MADRID hizo una magnífica primera parte

(Viene de la primera página del Suplemento.)

cuatro goles en la primera parte; porque ni el Celta pudo darle mayores facilidades ni el equipo rojiblanco volverá a tener nunca tan a su merced un encuentro. Pese a ello, el Celta fué el primero en marcar. Cobo había perdido el control de Gausi, que se retrasaba para eludir su vigilancia. Fiado el defensa en este alejamiento, corrió a prestar ayuda a la derecha, por donde se aproximaba un peligro. De allí salió un centro bombardeado que dejó el balón a los pies de Gausi, y el extremo céltico acertó con un fuerte disparo que batió a Pazos, después de dar el esférico en el travesaño. La primera paloma mensajera salió para Compostela con el anuncio del gol. Pero la réplica no se hizo esperar. El Atlético niveló la acción e impuso un dominio absoluto, un dominio abrumador, y Miguel se encontró a Aduato, lanzado a sus pies, en cuatro ocasiones casi sucesivas, en las que el arrojo y temeridad del portero céltico salvaron a su equipo de otros tantos goles.

Los ataques rojiblanco se sucedían con suma facilidad. Artime vigilaba estrechamente a Agustín—era visto que Agustín merecería especial atención en este partido—, y Villar andaba pensosamente perdido y desconcertado por la confusión que le producía su libertad de acción. No sabía qué hacer ni a qué atender.

El Celta, sin línea media, marchaba a la deriva. Fallaba su defensa central, y los laterales andaban "recios de cadera" para oponerse eficazmente a los en-diablados extremos madrileños.

Necesitaba toda la vanguardia de este de servicios y ocasiones de contraataque; Artime se lanzó adelante sin pensar en las consecuencias que podrían tener sus correrías si, como sucedió en seguida, el balón volvía a los dominios atléticos. Muy pronto Agustín se hizo con él, se internó por la izquierda en una jugada de perfecto entendimiento con Miguel, pasó adelantado al extremo y este se plantó ante Aduato, para evitarle esta vez el consabido "plongeon" a sus pies. Era el gol del empate. Poco después, el pequeño lebrer rojiblanco aprovechaba un fallo de Lolín para ir como rey de la velocidad a exigir nueva "pleitesia" al hombre que defendía el portal céltico. Aduato trató nuevamen-

te de arrebatarse el balón; pero su estirada resultó innecesaria, ya que Lolín atrapó el borcegui de Miguel y este salió tropicada y hubo de reponerse del fuerte susto. Al señor Annal le faltaron fuerzas para hacer sonar el silbato. Sólo así se explica su inhibición, que hubiera cambiado quizá el signo justo del resultado con que terminó un encuentro que ambos equipos pudieron decidir a su favor.

Porque el segundo tiempo fué del Celta. Cabía esperar que el desconexión local de la primera parte—un conjunto armado con suplentes y algunos convalecientes, entre éstos Olmedo, que cuando está en condiciones es pieza cerebral del equipo, saliera armado de una extraordinaria determinación, a base de agotar todo su potencial atlético, gracias a la eficiente labor de Ernesto Pont. Y, en efecto, surgió un Celta con sentido pujante y colectivo. Si Buendía había destruido los escasos intentos de Olmedo en la primera parte, el ex madrileño iniciaba con escasos arrestos la segunda, fijando su posición en el puesto de Mauro, sin que esto lograra confundir al defensa central Méndez, que en todo momento actuó a la espera de modo firme y resolutivo, y es que ni Olmedo ni Mauro, éste retrasado, tenían fuerzas para responder a la permutación efectuada entre ellos.

Artime se asustó cuando vio a Agustín en punta y corrió a su lado por si alguna vez prendía la mecha en una de las tracas que el canario tiene por botas. Y Villar volvió al campo con labor concreta de cuarto defensa, de zaguero cobertor y para enmendar fallos que por la parte central se producían con frecuencia. Pero la acción ofensiva céltica tomó cuerpo en la iniciativa del interior Azpeitia, con el que Hernández no pudo en esta parte. Mientras el "vistoso" Torres pretendía burlar a su paisano Martín, como en cierta ocasión de triste recuerdo para el defensa atlético, éste le atajó bien, excepto una vez que le dejó sacar de esquina el pase corto a Azpeitia; éste bombeo sobre la puerta para que Mauro ofreciese al seleccionador algo que justificase su convocatoria: un impresionante remate de cabeza que batió a Pazos, sin que éste pudiera dar otra portentosa muestra de aquellos reflejos que hace siete días hicieron perder

los nervios al serenísimo Wilkes, capaz de sortear con el balón una mata de tulipanes sin tronchar ni uno de sus delicados tallos.

Otro de los que llevaron el peligro a la puerta defendida por el "fotogénico" fué Gausi, que logró anticiparse a la acción de Cobo en repetidas ocasiones. Pero Cobo había de cumplir su expediente al lograr cinco minutos antes del final el gol del empate. Cobo se lanzó a rematar de cabeza una falta sacada sobre la puerta contraria, pese al peligro de chocar contra uno de aquellos "convitados de piedra" que en tal momento figuraban como defensas del Celta.

En general, la tónica de la calidad del juego fué discreta, salvo la velocidad de los dos extremos del Atlético y la extraordinaria actuación de Miguel, pleno de valentía, rapidez, coraje, y de aciertos en suma; los demás actuaron con las restricciones que impone el marcaje individual que unos ejercieron y al que otros estuvieron sometidos.

El señor Annal, árbitro del encuentro, no siguió de cerca el juego y perdió tiempo y autoridad en diálogos innecesarios con los jugadores.

A los dieciocho minutos de la segunda parte anuló un gol de Mauro por haber preparado éste con la mano su remate. Debí de ver muy bien la falta el señor Annal para tomar tal decisión, que, por añadidura, fué aceptada sin protestar por los jugadores célticos.

Esta mañana circuló por Vigo la noticia de que Barrios se había quedado "enfermo" en Valladolid. Nosotros le vimos el viernes por la noche en el coche comedor del expreso de Galicia y parecía disfrutar de una excelente salud. Y esta tarde, nos aseguran que estuvo en el estadio de Balaídos con una entrada de pago, casi confundido entre el público, que, al parecer, le quería simplemente recordar cierto compromiso por él adquirido con la Directiva del Celta en el hotel Regina de la calle de Alcalá. Esto se rumorea por aquí...

Alineaciones:
CELTA—Aduato; Gaitos, Lolín, Eliseo; Artime, Villar; Gausi, Olmedo, Mauro, Azpeitia y Torres.
ATLETICO DE MADRID—Pazos; Martín, Méndez, Cobo; Hernández, Buendía; Miguel, Silva, Escudero, Agustín y Collar.

COMO HA VISTO TILU LOS PARTIDOS "MADRILEÑOS"



¡Meta usted gol!

<p>¡GOL!</p> <p>El Madrid tendrá que viajar para enfrentarse el domingo que viene con el Hércules. ¿Recuerda acaso qué resultado fué el de la temporada pasada en Alicante?</p> <p>Hércules, 1; Real Madrid, 0. Hércules, 2; Real Madrid, 3. Hércules, 1; Real Madrid, 1. Hércules, 0; Real Madrid, 2.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>Y es muy posible que tampoco haya olvidado cómo terminó el choque "fratricida" del Metropolitano en su última edición:</p> <p>Atlético de Madrid, 2; Atlético de Bilbao, 0. Atlético de Madrid, 0; Atlético de Bilbao, 0. Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 3. Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 2.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>Cuando el Madrid ganó la primera Copa María Eva Duarte de Perón—13 de junio de 1943—, venciendo por 3-1 al Valencia, jugaba de delantero centro con los "merengues":</p> <p>Pruden. Pachicho. Molowny. Barinaga.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>A usted le gusta el salto; ¿puede consignar cuál es la separación mínima que debe existir entre los dos postes sustentadores de la varilla de salto?</p> <p>3,17 metros. 4,00 metros. 3,98 metros. 3,50 metros.</p>
<p>¡GOL!</p> <p>Y ahora, para que la "hinchada" no tenga envidia, indiquenos sin error la altura mínima que ha de presentar el asta de las banderolas colocadas en las esquinas del campo de fútbol:</p> <p>1,60 metros. 1,50 metros. 1,25 metros. 1,10 metros.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>A pesar de que lo han publicado los periódicos, seguramente sigue creyendo que Young Martín es de Vallecas, no. No es de Vallecas. Es de:</p> <p>Ventas. Legazpi. El barrio de Las Latas. Cuatro Caminos.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>El mayor "bache" que han tenido los leones de San Mamés entre título y título de campeón de España ha sido de años:</p> <p>Nueve. Ocho. Siete. Seis.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>Hubo un boxeador español que fué campeón de Europa en dos momentos de su brillante carrera. Su buena memoria le hará afirmar que nos referimos a:</p> <p>Paulino Uzcudun. José Gironés. Martínez de Alfara. Luis Romero.</p>
<p>¡GOL!</p> <p>Aquellos de "la mejor cabeza de Europa después de Churchill" lo escribieron los periódicos suecos refiriéndose a uno de los siguientes ases del balón:</p> <p>Panizo. Igoa. Zarra. Gainza.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>¿Sabe acaso qué tiro máximo se logró en el lanzamiento de peso durante las finales del Campeonato Provincial de Atletismo del Frente de Juventudes del año 1952?</p> <p>13,89. 12,57. 11,08. 10,93.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>Identifique a Larracochea como a un antiguo y buen defensa perteneciente a uno de estos equipos:</p> <p>Athletic de Bilbao. Real Sociedad. Alavés. Unión de Irún.</p>	<p>¡GOL!</p> <p>Hasta ahora está considerado el Estadio mayor del mundo uno de los que a continuación se citan:</p> <p>El inglés de Wembley. El brasileño de Maracanã. El finlandés de Helsinki. El francés de Colombes.</p>

Cada acierto supone un gol a su favor. Si usted consigue once, ello constituye la más rotunda prueba de que posee una categoría mental análoga a la deportiva de Di Stéfano. Si consigue diez puede considerarse casi, casi, un Silva sin "clática"... Pero si no logra más que cuatro, no cabe duda de que le falta mucho camino por recorrer para convertirse en el perfecto aficionado deportivo. Y en caso, ¡ay!, de que no marcara ninguno, retirese a la caseta y cuegue las botas.

de 153.000 espectadores.
1: Hércules, 1; Real Madrid, 0. 2: Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 0. 3: Atlético de Madrid, 2; Atlético de Bilbao, 0. 4: Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 3. 5: Atlético de Madrid, 0; Atlético de Bilbao, 0. 6: Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 2. 7: Atlético de Madrid, 2; Atlético de Bilbao, 0. 8: Atlético de Madrid, 0; Atlético de Bilbao, 0. 9: Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 3. 10: Atlético de Madrid, 1; Atlético de Bilbao, 2. 11: Atlético de Madrid, 2; Atlético de Bilbao, 0. 12: Atlético de Madrid, 0; Atlético de Bilbao, 0.