

Con 7 jugadores en la defensa de su marco, la Leonesa mantuvo ventaja de 1 gol durante cuarenta minutos

Pero en dos del período final, el Real Madrid resolvió el partido a su favor con sendos goles de Rial y Di Stéfano

Sin poner en tela de juicio el apurado triunfo madridista sobre la Cultural Leonesa, permitámonos señalar en principio la inflama calidad de juego que caracterizó al encuentro y los muchos errores que a lo largo del mismo acumuló el equipo vencedor, situado de antemano en evidente plano de superioridad. Previamente, lo único que nos parecía difícil de concretar en el pronóstico era la cuantía de la goleada que "iba" a lograr el campeón latino frente a su novel e inexperto adversario, y hasta entre nuestros equivocados conjeturas atribuimos al ánimo generoso de aquél cierta benignidad una vez que hubiera asegurado la victoria y, con ella, los dos puntos en litigio. Pensábamos también que la mayor debilidad del nuevo primer divisionario podría ser su temor a parecer débil, su complejo de inferioridad en trance tan difícil de enfrentarse en la "cátedra" a tan poderoso rival; pero sí, sí...

"Lógicamente—decía Villalonga antes del partido—, este equipo no debe inquietarnos." Y así debió ser, puesto que su director, Galarraga—un ex guardameta del Real Madrid, al igual que Cosme, que ayer defendió la puerta leonesa—, consciente de la inferioridad de sus líneas y la casi general, hombre por hombre, sacrificio nada menos que el ala izquierda del ataque, para que sus dos unidades, Rabadán y César, bajaran a reforzar a medios y defensas, dispuestos en barrera defensiva y de obstrucción, integrada así por siete jugadores.

Pero seríamos injustos si o admitiéramos que Galarraga, por buenas dotes de estrategia o por circunstancias de juego que le favorecieron, planteó adecuadamente el partido, al extremo que a punto estuvo de reportarle fructíferos y sorprendentes resultados. Es de suponer que su idea de mantener tres hombres en la vanguardia: Vallejo, Miche y Chas, con misiones concretas y respectivas de enlace, apoyo y remate, obedeció a un plan premeditado de contraataques, que tuvo o encontró en el veterano César un sabio ordenador, moviéndose en una cómoda plataforma de lanzamiento que el ex "emperador azulgrana" se buscó en un amplio espacio de campo, libre de la vigilancia de medios y defensas blancos, sumidos toda la tarde en la mayor de las incertidumbres, en el más grande desconcierto.

Galarraga probó estar bien informado de cuál es la parte vulnerable del actual Real Madrid en sus líneas de contención, y obstinadamente cargó la contraofensiva por el lado de Lesmes, por donde una combinación limpia y muy bien ligada de los citados tres delanteros permitió a Vallejo situarse solitario frente a Juan Alonso, para fallar un gol que se cantaba en las gradas. Iban seis minutos de juego.

Navarro y Manolín, sin misión teórica en el campo y sin advenir ni recibir órdenes—a no ser que las desatendieran—de buscar labor práctica—por ejemplo, tratar de anular a César, uno de ellos—, entorpecían de modo notable la labor defensiva, en la que se empleaban confusamente cinco hombres para contener la acción esporádica del trío ofensivo visitante, desplegados y en constante movilidad y siempre alimentados por los certeros servicios de César, atento también a la dirección defensiva, con el que Vallejo enlazó libremente mientras sus fuerzas se lo permitieron. Así, el encuentro parecía nivelado en momentos en los que una y otra vez los delanteros madridistas se debatían inútilmente por cruzar un bosque de piernas, en el que se enredaban sus avances, lentos y parsimoniosos, con los que reiteradamente persistían en ocupar el juego en lugar de abrirlo, sin que de nada sirviera el aviso de que Joseito había acertado con el camino del gol en dos o tres internadas por su extremo. Fue un largo período de pases entrecortados, de ríngos, que no acababan de convertirse en trazos decididos con el balón, alejado éste del

área leonesa por aquel resorte defensivo de catorce pies. Cuando la iniciativa debía partir de los dos volantes madridistas se malograba por la entrega imprecisa característica de ambos y por sus desaciertos; por otro lado, el enlace con sus interiores no cuajaba o era fácilmente desbaratado por la mayor rapidez y coraje de los Barbeito, Rabadán, Nino y compañía. Di Stéfano era sólo Di Stéfano a ráfagas, y en tales ocasiones terminaba complicado en aquellas "mélées", pues sus lances repetidos no encontraban apoyo de sus adjuntos Marsal y Rial, atentos preferentemente a la labor individual, con más fortuna por parte del segundo, el delantero de mayor soltura del abigarrado bloque. Un gran disparo desde lejos de Manolín, detenido por Cosme en rápido plongeón, hacía renacer las esperanzas madridistas; pero la réplica leonesa no se hizo esperar, e inmediatamente Vallejo, tras combinación con Chas, volvió a plantarse ante Alonso para tirar cruzado rozando un poste. Dos minutos más tarde, el mismo Vallejo lograba el gol de su equipo, que era ventaja que éste había de mantener durante cuarenta minutos de juego de pacíficas características al del tiempo transcurrido hasta entonces. Finalizaba la primera parte cuando, en medio del infructuoso dominio madridista, Miche remataba de cabeza muy peligrosamente un balón bombeado sobre la meta de Juan Alonso, ante la pasividad de Lesmes. La jugada habría de repetirse a poco de reanudarse el partido, tras el descanso.

De nuevo el Real Madrid impuso su mando, y de nuevo incurrió en los errores antedichos. Descuidado el servicio a los extremos, siguió por largo tiempo dueño del balón, sin que éste hiciera recorridos mayores de uno o dos metros. Sólo un fenomenal disparo de Rial, al que correspondió Cosme con no menos espléndida parada, sacudió el tedio de los espectadores desahogados y los ya excitados nervios de los "istas" sufridos. Luego, tras una afortunada y fuerte reacción, el campeón resolvió el encuentro a su favor con sendos goles de Rial y Di Stéfano, el primero gracias a un fallo desgraciado de Foces. La suerte adversa que a renglón seguido hizo su víctima a Marsal, privándole del gol que debió coronar su gran jugada, la más bella de una tarde en las que otras similares brillaron por su ausencia.

Por cuanto se le puede exigir al equipo campeón, ayer tarde, de Villalonga a Gento, se hizo acreedor a ciertos reproches. Se deduce que los "grandes" del fútbol español—a las crónicas nos remitimos—atravesaron un momento poco feliz de comienzos de temporada, que en el Real Madrid se nos antoja muy pasajero no sólo por la proximidad de sus resonantes triunfos, sino por la auténtica valía de sus jugadores. Todo aconseja, pues, concederle un margen de confianza en que pronto reverdecerá sus laureles. Se explica que el conjunto aparezca un tanto desdibujado sin el concurso de valores como Muñoz y Molowny, que tanto contribuyen a la armonía y configuración de su brillante y eficaz rendimiento, sin olvidar a Pérez Payá, que en el segundo aspecto es pieza primordial.

No queremos restar méritos ni enfriar ánimos en el juicio que nos mereció la Cultural Leonesa, en la que figuran tantos nombres que de modo brillante la elevan a la División de Honor. Si se nos permite anteponer los errores del Real Madrid de ayer tarde, que no son normales en este gran Club, no regatearemos elogios a los tres "mosqueteros" del ataque leonés: Miche, el bullicioso extremo; Vallejo, un auténtico interior, que ya es decir bastante; Chas, el oportuno centro delantero, máximo goleador de la Segunda División; ni al capitán, César, el de las conocidas habilidades. Ni a Calo, Barbeito, Chiqui, Foces, Rabadán y, en ge-

neral, a todos, con su entrenador al frente, para los que la amargura de esta derrota, a la que suele conducir el método defensivo a ultranza, puesto en práctica ayer, servirá de lección para perseverar en el juego adaptado a sus mejores cualidades: fuerza, coraje, entusiasmo, que, ciertamente, no les faltaron en su debut en Madrid. Será el mejor modo de asegurarse una suerte honrosa en el torneo.

Carlos CASTRO

GOLES

A los treinta y cuatro minutos, César saca una falta sobre la meta madrileña. El guardameta madridista despeja con dificultades ante el acoso de Chas, recogiendo Nino la pelota y enviándola sobre meta, rematando Vallejo fuerte hacia el ángulo izquierdo de la puerta del Madrid, sin que Alonso, desplazado del marco, y Lesmes, que se arrojó al suelo para desviarla incluso con la mano, puedan evitar el gol leonés.

Setenta y cuatro minutos. Joseito saca un córner por su banda. Tras breve intento de despeje por parte de los defensores visitantes, la pelota llega a Rial, que de tiro sesgado y débil, que pasó por entre las piernas de Foces, marca el primer gol del Madrid.

Setenta y cinco minutos. Entrega de Rial a Gento y avance de éste, internándose. El centro, corto, es ligeramente desviado por un defensor leonés, encontrando Di Stéfano la oportunidad de rematar hábilmente de cabeza fuera del alcance de Cosme.

PUBLICO

Correcto, acogiendo cariñosamente a la Cultural Leonesa, a la que después despidió con una gran ovación. Bastantes claros en las gradas, pero así y todo se calculan en una setenta mil personas las que presenciaron el partido.

ARBITRO

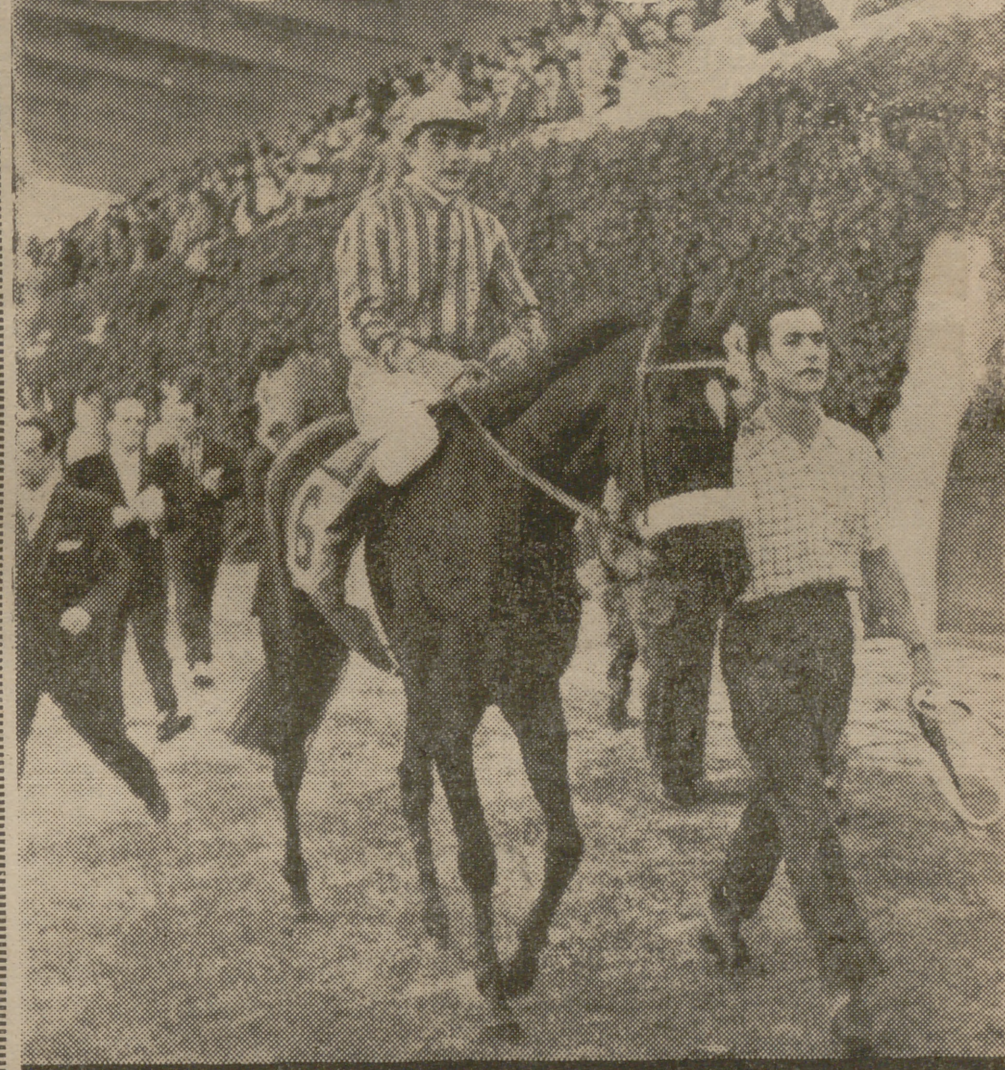
Señor Mosquera, del Colegio Gallego, bien ayudado en las bandas por los jueces auxiliares. Siguió el juego de cerca, no anotándosele más allá de dos o tres errores técnicos de escasa importancia y, por supuesto, intrascendentes.

ALINEACIONES

CULTURAL LEONESA: Cosme; Chiqui, Calo, Foces; Barbeito, Nino; Miche, Vallejo, Chas, Rabadán y César.

REAL MADRID: Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes II; Manolín, Zárraga; Joseito, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.

LUNES



SUPLEMENTO SEMANAL DE PUEBLO

MADRID, LUNES 3 DE OCTUBRE DE 1955

EL ATLETICO REALIZO UN FUTBOL DE SUPERIOR TECNICA

Pero el Valladolid puso mucho más coraje y voluntad

VALLADOLID, 2. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS.)
SIEMPRE lo sostuvimos: las buenas rachas tienen el terrible inconveniente de que no son perennes. Para ser perenne



hay que ser hoja de pino, y el Atlético de Madrid no es ninguna hoja de pino, sino un equipo de fútbol, que llegó a Valladolid precedido de esplendorosa aureola de imbatible. Otra cosa terrible: las aureolas esplendorosas tienen de malo que si se las descuida y no se las frota con el neto de la energía contumaz y del coraje sostenido desde que comienza el partido hasta que termina, corre el peligro de perder el esplendor y hasta el riesgo de no volverlo a lucir nunca más, igual que si se tratara de un eclipse total. El Atlético tuvo en Valladolid una actuación serena, tranquila y risueña en la primera parte,

en la que mandó en el campo por mejor juego y técnica, imponiéndose a los albi violetas por el señorío aplomado y tranquilo de su fútbol. Un fútbol de no muchos kilovatios, la verdad, pero sí con las suficientes luces para alumbrarse él a placer y dejar un tanto a oscuras a su rival, que se vio envuelto en las tinieblas de un presentido revés, que no se produjo porque supo reaccionar en la segunda fase y doblegar al Atlético con dos goles fulminantes, uno a continuación del otro, así de seguidos, que dejaron a los rojiblancos apabullados y sin un solo kilovatio de reacción posible.

PUDO GANAR EL ATLETICO

Como la expresión de la cara y la cruz es muy gráfica y sencilla, recurriremos a ella, y así diremos en un dos por tres lo que fué el partido de Zorrilla. El Atlético se impuso en el primer período. Cara. Y el Valladolid en el segundo. Cruz. Durante el tiempo que gobernó el Atlético parecía que los vallisoletanos iban a sufrir otra vez el rudo martillazo de la tradición, esa que dió siempre positivos al Atlético en Zorrilla. Superaba el Atlético a su rival en todo: atacaba con soltura, hacía correr más el balón y hasta la posición de sus hombres en el campo era mejor y más ordenada. La posición era la habitual: Molina en punta, Agustín retrasado y los extremos colocados en el centro del campo. Hasta aquí todo bien. Con este sistema posicional, el Atlético hizo lo que le vino en gana durante la primera media hora del encuentro. Se movía bien, llevaba el balón de aquí para allá, y el Valladolid se defendía, a veces con una dureza no exenta de inocencia. Sin embargo, los rojiblancos no supieron aprovechar la ocasión que ellos mismos se habían busca-



Este equipo es el de la Cultural Leonesa, que estuvo muy a punto de dar un serio disgusto a un Madrid desvaído, sin figura, porque nadie brilló ayer en el equipo blanco. Los leoneses tuvieron en jaque a todo un campeón latino y bien merecieron, por su entusiasmo, mejor resultado final. (Foto Tapiador.)

(Pasa a la página quinta del Suplemento.)

PREGUNTAS POR ENCARGO DEL PUBLICO

"ESTOS PARTIDOS NO NOS VAN; NOS RESULTAN MEJOR CONTRA EQUIPOS FUERTES", RESPONDE MARQUITOS A MARIANO HERRERO.

"EL PARTIDO TENIA DIFICULTADES...", EXPLICA RIAL A PREGUNTA DE MENDEZ VIGO.

"ME QUEDA UN AÑO. LLEVO DIECISIETE JUGANDO Y UNO SE CANSA. SIENTO ALGO DE NOSTALGIA DEL BARCELONA", DICE CESAR.

"ESTABAMOS EN EL BANQUILLO NADA MENOS QUE PAZOS, GONZALEZ Y YO", SE LAMENTA COSME.



PREGUNTA EL GENERAL... El general Villalba, gran deportista, aparece aquí junto a Ménédez Vigo comentando las incidencias del partido. Dice que en estos partidos es prematuro hacer conjeturas. Pregunta a César el porqué de realizar el juego que hizo ayer, sin puesto definido



...LO QUE ES DEL CESAR Si, porque el gran Internacional Jugó, según responde, "como me han mandado. Me ordenaron esta labor, que yo reconozco que es gris. Creo que he cumplido lo ordenado, he procurado hacer cuanto he podido"

Inglaterra goleó por 5-1 a Dinamarca en Copenhague

COPENHAGUE, 2.—En un partido internacional de fútbol celebrado esta tarde en ésta, Inglaterra ha derrotado a Dinamarca por 5-1.

Era el octavo partido disputado entre ambos equipos. Al medio tiempo, el tanteo era de 3-0.

Una multitud de unas 50.000 personas llenaban el estadio de Idretparken una hora antes de empezar el encuentro.

El Rey Federico y la Reina Ingrid presenciaron el encuentro desde la tribuna real.

Las alineaciones fueron: **INGLATERRA:** Baynham; Byrne, Hagl; Dickinson, Wright, Moggary; Milburn, Revis, Lofthouse, Bradford, Finney.

DINAMARCA: Henriksen; P. Andersen, Nielsen; Erik-Jensen, Broegge, Plesen; Jacobsen, Lundberg, Hansen, O. Andersen, Petersen.

Árbitro, Bernardi, de Italia.

El primer gol inglés fue logrado de penalty, por falta de la defensa Andersen. Revie, de un potente tiro por el ángulo derecho, logró transformarlo en gol. Dos minutos después, Lofthouse aumentaba el tanteo a 2-0, y más tarde, a 3-0, al rematar un pase de Bradford. En el segundo tiempo marcó Revie el cuarto gol, a los ocho minutos, y sólo a los veinte, los daneses, que no se habían desanimado, marcaron el gol de honor de un cabezazo de Lundberg, al recoger un centro de Petersen.

Dos minutos después, Lofthouse desaprovechaba una espléndida ocasión al rematar alto. Faltando nueve minutos, Bradford marcó el quinto y último gol británico, rematando un pase de Milburg. (Afl.)

Maruja Díaz, hinoja madridista, le pregunta:

—¿Qué pasaría si tuviese que salir hoy al campo?

—Haría todo lo posible, cosa que haré cuando me llegue la oportunidad. De momento, estoy aquí aprendiendo.

"ESTE AÑO SE ME ACABA EL FUTBOL"

Ambrosio Serna, cabo primera de la Policía Armada, pregunta a Calo:

—¿Están satisfechos de lo que les ha dejado jugar el Madrid?

—No..., porque ha sido un partido que debimos haber empatado por lo menos. He encontrado francamente bajo al Madrid.

—¿Está usted hecho un chaval...?

—Me apoyo en la juventud que me rodea. Porque yo ya voy para los treinta y cinco años.

—¿Hay Calo para mucho?

—Este mismo año será el último, porque ya es mucho correr por los campos de Español y las cosas no se me han dado mal.

—¿Juzgue a su hermano César. ¿Le queda mucho fútbol?

—César jugará dos o tres años más, porque tiene clase. Las facultades se pueden acabar, pero la clase, nunca.

SIGUE CESAR

Aparte de la primera pregunta, cuya respuesta va al pie de la fotografía, César nos sigue respondiendo:

—Su hermano dice que usted aún puede aguantar mucho...

—Me queda exactamente otro año nada más. Se cansa uno de tanto jugar, y ya llevo diecisiete años haciéndolo. Ahora tengo algo de nostalgia. Me acuerdo mucho del Barcelona, en donde podría estar aún si no fuese por mis negocios. En fin, que uno no pierde la afición y le da pena tener que retirarse...

—¿Ha "cubierto" la retirada?

—Mis negocios, y pienso hacerme entrenador para seguir en activo.

"HEMOS PERDIDO ESTE PARTIDO..."

Cosme está diciendo:

—Hemos perdido nosotros este partido. No lo ganaron ellos.

—¿Continuará de titular?

—Haré todo lo posible. Ya ha estado bien de tres años en el banquillo cuando estábamos González, Alonso, Pazos y yo.

Y contentos, a pesar de la victoria madridista, los leoneses exponen su deseo de quedarse en Primera. Hoy es esa su máxima aspiración.

A. D. O.



COSME, CONTENTO Cosme estaba francamente satisfecho. Y era para estarlo porque él se ha portado como los grandes. "Francamente—dice, respondiendo a una pregunta del leonés A. Domínguez—, estoy satisfecho de haber dejado el Madrid. He estado tres años en las gradas y esta temporada me sucedería lo mismo. Es difícil ganar el puesto porque Amaro está muy bien, pero procuraré jugar lo más posible."



PUES SI, SEÑOR PRESIDENTE Es el debutante Marsal quien responde: "Si, pasó mi susto, sobre todo en el primer tiempo... Yo no sé si en este campo tendré "gafe", pero hoy no me ha vuelto a salir nada a derechas. Cada vez se me ponen las cosas más difíciles, pero pido al público que tenga un poco más de confianza en mí, que procuraré convencerle..."

Ignoro la necesidad de insultar violentamente a los jugadores visitantes cuando las cosas le van mal a los de "casa". Y si esos "¡Idiota!", "¡Imbécil!", etcétera, provienen del a veces mal llamado sexo débil, peor que peor. Y ayer mis vecinas del sector C-3, de tribuna fondo Sur, gritaban que se las pelaban. ¡Y que no se le ocurra a usted, espectador, decir nada!

ASUNCION PONCE A NAVARRO

Veinticinco años lleva Asunción Ponce en el servicio de limpieza del Real Madrid. Es madridista a la fuerza. Pero no está conforme con los suyos. Pregunta a Navarro:

—¿Por qué no lo han hecho sus compañeros mejor? ¿Se notaron las bajas?

—Son cosas del fútbol—responde Navarro—, y en cuanto a mis compañeros..., somos todos iguales en el equipo. Lo que sucede es que unas veces se tiene más suerte y otras menos. Y hoy el contrario se ha defendido muy bien.

"ESTOS PARTIDOS NO NOS VAN"

Mariano Herrero pregunta después de demostrar su desacuerdo con los madridistas:

—¿Por qué no juegan mejor? Y es Marquitos quien responde:

—El Madrid creo que ha estado como siempre en cuanto a jugadores, pero estos partidos no le van. Nos van mejor los equipos fuertes.

—¿Quién mandó hoy: Marquitos o Chas?

—Como siempre... Unas veces uno, otras el otro. Pero Chas es muy bueno.

Vizcaino Casas, compañero en la Prensa, pregunta a Di Stefano:

—¿Por qué no resuelve usted mismo las jugadas como lo hacía antes?

—Depende de que se pueda o no... Hoy he logrado una resolución a esas jugadas.

"CADA VEZ SE VA A MAS"

Méndez Vigo, directivo madridista, nos dice que al principio de la Liga no se pueden juzgar los equipos. Pero ¿mejorará el Madrid? El cree que sí, aunque su pregunta va a un jugador: se la hacemos a Rial.

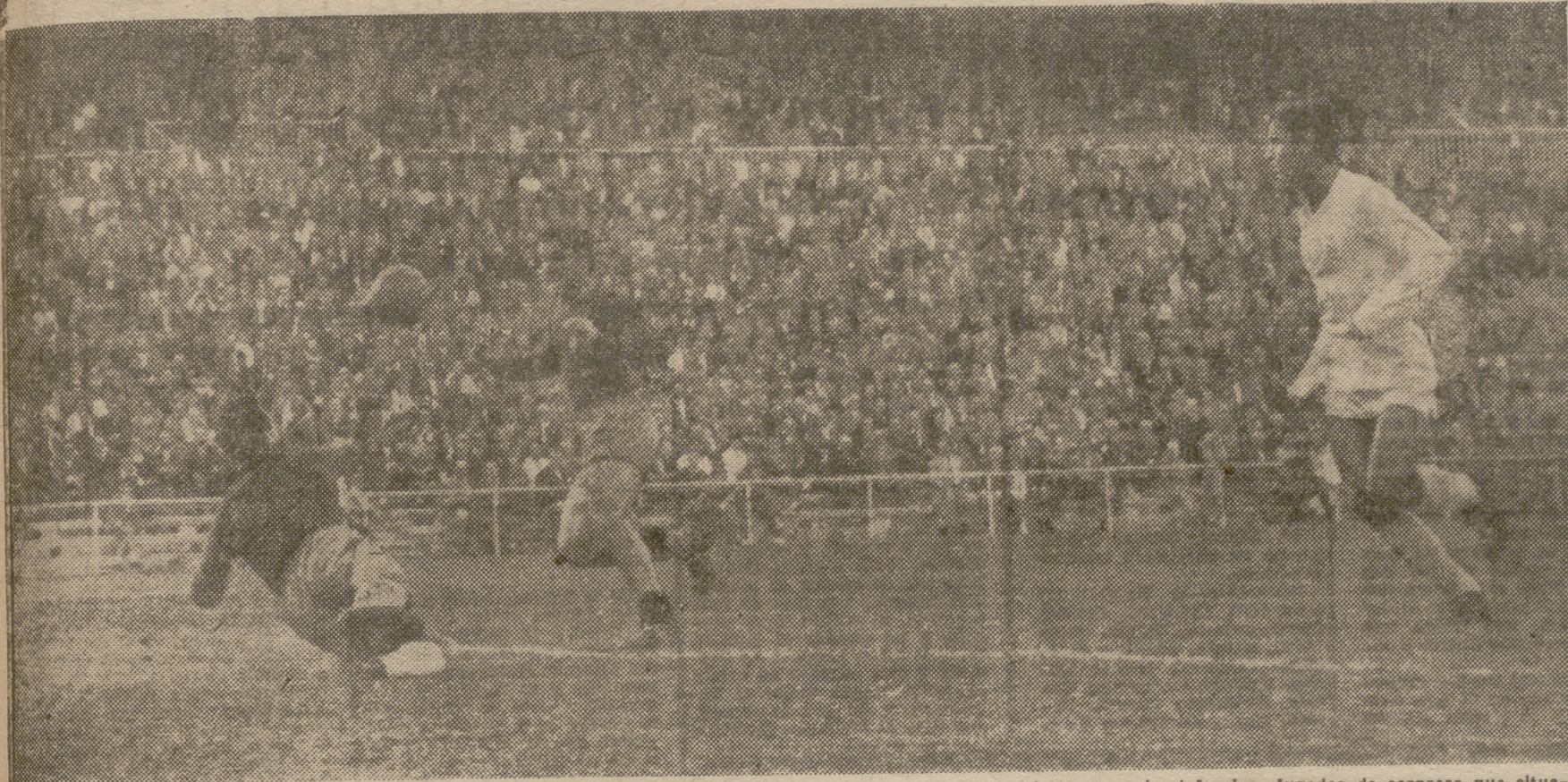
—Cree que cada vez se va a más—responde—. Yo estaba convencido de que el partido tendría dificultades. Y si no es por el primer gol, estábamos "listos". Pero todo se resolvió favorablemente...

Visa es el portero suplente.



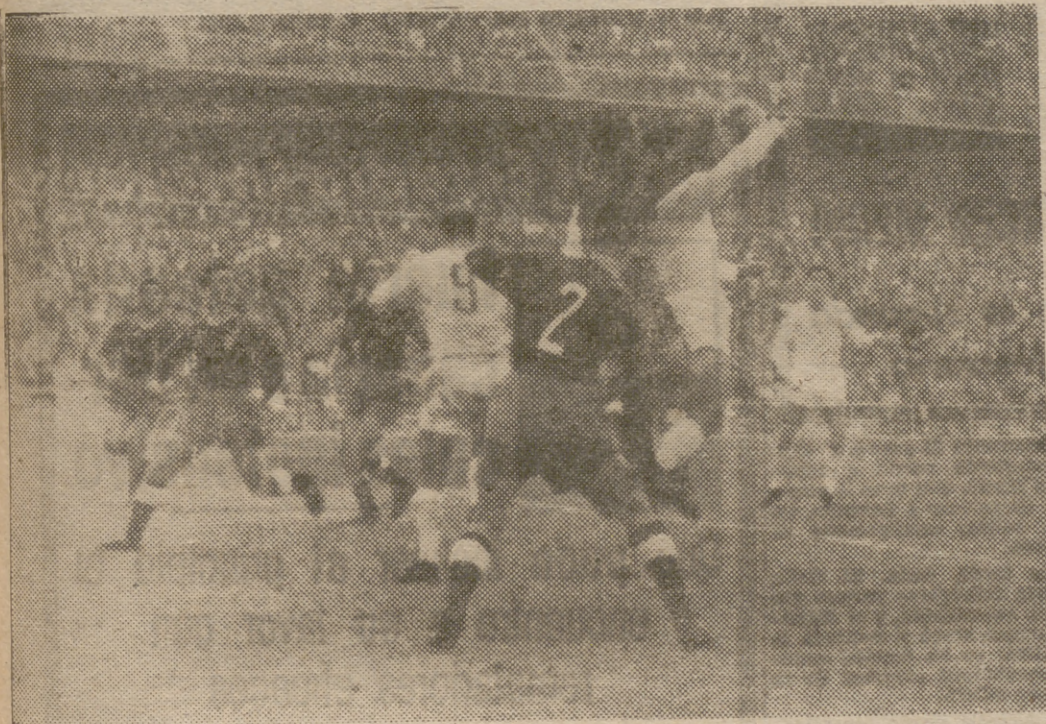
¡CLARO QUE LO HAN PASADO MAL! Antonio Amillvia, que aquí aparece con otros directivos leoneses, es una personalidad de la vida leonesa y presidente del primer equipo. "No nos han metido esos 3 a 0 que se hubiese pensado... El fútbol es así. Hoy hacemos un buen partido aquí y el domingo pasado quedamos mal en León. ¿Qué pregunte algo?—añade—. Pues verá, yo creo que sí lo han pasado mal los del Madrid. Puedo preguntárselo a ellos y ya verá... Y eso que nosotros somos hoy el equipo de menos medios económicos. César es el más caro y nos costó 150.000 pesetas... para ustedes. Para nosotros, algo más, pero no lo diga."

DETALLES GRAFICOS DEL PARTIDO MADRID-LEONESA



HERMANOS Cesar y Calo. Al cabo de los años, después de corretear tras el cuero por los campos de Cataluña y Aragón, los dos hermanos se han reunido a la sombra del banderín del Club de su patria olímpica.

CHAS FALLO Los ataques de la Leonesa fueron a la manera de ch-sporroteos que escapaban de la férrea cerrazón defensiva. Jugadas de sorpresa que situaban el balón en terreno abierto, demasiado abierto para los visitantes, cuya delantera, limitada a tres hombres, veíase obligada al personalismo a ultranza. Así fué como se malograron muchas penetraciones, por falta de apoyo, cual esta que reproduce el grabado, en la que Chas, sin ayuda de nadie, hubo de ver cómo se esfumaba la posibilidad del gol.



CERROJAZO Pero un cerrojazo de tamaño gigante. Siete hombres formaron en línea para proteger la antepuerta que defendía Cosme. Siete hombres tercos y tenaces, que se obstinaron en destruir sin acordarse de crear hasta que el marcador señaló la victoria pobre y raquítica del Real Madrid. Pero entonces ya fué demasiado tarde.

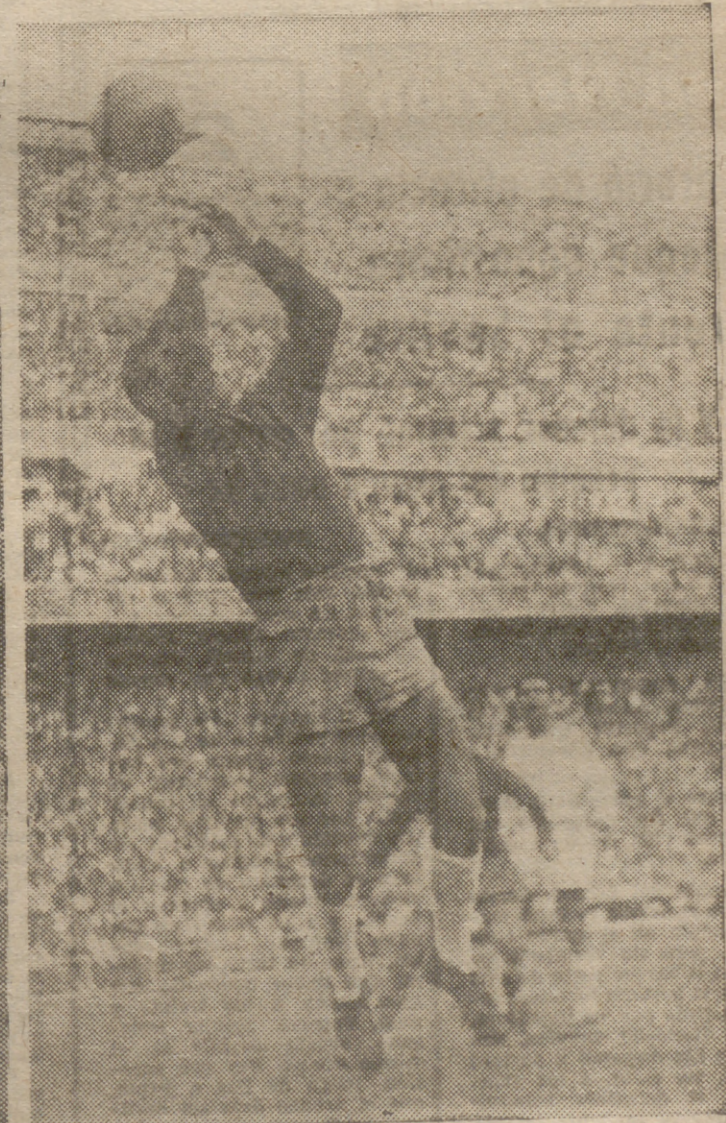
VICTORIA En el juego insulso y desafortunado del Real Madrid lucieron a ratos las insorustaciones del limpio virtuosismo del mago argentino, quien con precisión impecable remató un centro bombeado de Gento, que murió en el fondo de la red. Este fué el gol de la victoria, que hubo de llegar cuando apenas se había apagado el eco de los aplausos con que fué recibido el empate.



SILBATO Mosquera, árbitro del encuentro, que cumplió su labor sin excesivas complicaciones. Si desconoció en un principio la aplicación de la ley de la ventaja, enmendó más tarde su error, calibrando con exactitud la trascendencia y equilibrio de las faltas cometidas.



ATAQUE Y DEFENSA Rial batalló con coraje, con un coraje poco eficaz si así se quiere, pero tenso y rígido en su medida. Intentó romper la barrera de los leoneses y fué frecuente su choque con Calo, o ya a espectacular acrobacia queda bien reflejada en esta escena, ocurrida cuando aún el marcador recogía la ventaja inicial del equipo forastero.



OPORTUNIDAD PERDIDA Este pudo ser el segundo gol de la Leonesa. Chas—otra vez Chas en escapada semisolitaria—cruzó el balón de un cabezazo sobre el marco madrileño, donde Juanito Alonso sintió en sus manos el roce de la pelota, que rebotó tras él con trayectoria de gol. Por fortuna, el arquero madrileño, rápido en sus reflejos, atrapó la bola cuando ya se cantaba el tanto en los graderíos.

Esta noche, en Nottingham, el combate Young Martín-Dai Dower

ESPAÑOL Y GALES DISPUTARAN EL CAMPEONATO EUROPEO DE LOS MOSCAS



Dai Dower, rival de Young Martín

La primera fecha ha llegado ya. Hoy, 3 de octubre, en Nottingham, el campeón español Young Martín se enfrentará al campeón de Inglaterra y de Europa, el galés Dai Dower, en su intento oficial de conquistar el título continental de los moscas.

Nuestra campaña pugilística veraniega en la Plaza de Toros ha girado íntegramente en torno a los nombres de Young Martín y de Fred Galiana. Ellos centraron todo el interés en la temporada canicular destinada a servir de plano preparatorio a estas dos figuras que, con breve intervalo de tiempo, han de jugar su carta decisiva en la gran partida del pugilismo europeo.

La primera fecha ha llegado ya y no pasarán muchas horas hasta conocer la suerte que haya corrido, en la ciudad inglesa, nuestro mínimo campeón nacional.

Las perspectivas de la pelea no ofrecen, a nuestros ojos, horizontes de tranquilidad y de confianza. Es difícil la prueba para el madrileño, cuyo rendimiento conseguido en la arena de las Ventas—únicos puntos de referencia para un análisis de su realidad actual—no hubo de ser exhibición completa de facultades ni exposición terminante de poderes.

Young Martín no es, ni con mucho, un boxeador gastado en el ring. Existen en él razones claras de fuerza y de capacidad combativa, pero aparecen sus formas aquejadas de enmohecimiento, de apatía y de indecisión. Aquel punto que en su adiestramiento alcanzara y luciera frente a Lou Skena, y aún mejor en su combate con André Jassé, es límite que el pupilo de Avernin no ha logrado alcanzar de nuevo.

Dai Dower, su adversario de esta noche, encarna la más pura ortodoxia del boxeo clásico inglés. Fino de líneas, esbelto y rápido, es un típico peleador científico que en todo momento afirma sobre el cuadrilátero la razón suprema del saber y de la habilidad técnica. Frente a esta estructura pugilística opondrá Young Martín el esquema crudo y simple de su acción "siniestra"—su mejor arma frente al británico—, en cuya hondura se esconde el terminante razonamiento de la pegada, esa pegada del pequeño campeón que mantiene viva y poderosa aunque envuelta en neblías que bien pudiera ser—y esta es nuestra esperanza y nuestro más profundo deseo—se romieran para dar paso al dardo violento y terminante que es ese puño izquierdo de Young Martín, capaz de dar vida a la fórmula resolutiva del k. o.

La lógica—con todos sus peligros de aplicación—aconseja el apoyo de la buena fortuna de nuestro campeón con el rasgo de su cualidad de "hitter". Más allá de este posible oportunismo sólo puede ante él la completa interpretación del estilo de Dai Dower, metódico en su dinámica fría y calculadora de boxeador para quien el ring no tiene secretos.

Sólo un rumbo parece ser propicio para Young Martín, y es aquel que ordene su actividad hacia el campo de la concreción incisiva. Nada conseguirá si intenta el diálogo en pura técnica, donde le amenaza la superioridad dialéctica del galés. Habrá de ser en el choque agrio y áspero de la agresividad, del empuje y la bravura donde el aspirante español puede hallar el resquicio que le permita dar vida al chasquido impresionante del golpe que le proclame campeón de Europa.

Una vez más la oposición de ciencia y pegada se refleja en la batalla deportiva de cuyo resultado pende el alcance de un título continental. Young Martín representa al pegador y Dai Dower, al virtuoso del buen boxeo. La solución, mañana.

C. A. PALOMINO

EDUCACION Y DESCANSO INAUGURA LA TEMPORADA PEDESTRE

La Obra Sindical Educación y Descanso hace mucho por el deporte, y para demostrarlo ahí está el montaje de una prueba de ayer—que nada tiene que envidiar a las mejores que hemos visto, a otando al impulso público, que a veces estorba más de lo debido en su afán de ver los esfuerzos atléticos más de cerca. El Grupo de Empresa Barasa da una muestra espléndida de capacidad deportiva al poner en marcha un trofeo

que, de seguir así, se hará bien popular entre los aficionados al pedestrista.

Los premios que repartió la organización fueron nutridos y magníficos. Mariano Fernández, el buen atleta, se llevó una copa monumental y a todos los participantes se les obsequió con un banderín de recuerdo. Y a los atletas que componen el equipo de la empresa organizadora se les regaló una bolsa para el material sencillamente espléndida.

DONA FLY, DE VILLAPADIERNA, TRIUNFO EN EL CITY OF DUBLIN

Y WHIRLY, DE BEAM NTE, EN EL PREMIO DEL PARDO

Las pruebas importantes se han disputado ayer en el hipódromo de la Zarzuela: el Premio del Pardo y el City of Dublin, la primera para los caballos nacionales y la segunda para los importados. En teoría resultaba más interesante esta última, puesto que contaba con un lote más nutrido de participantes y también porque las fuerzas de los inscritos parecían más igualadas; la otra carrera, el Premio del Pardo, no tenía mayor aliciente que el de saber si Whirly, con sus tres años, podría dispensar un kilo y la edad a un caballo como Aurrerá, que ha demostrado ser alguien.

No parecía lógico que el tres años de Beamonte pudiera ganar a Aurrerá, pero ha sido todo lo contrario. Con autoridad, con una autoridad indiscutible, Whirly se ha desembarazado fácilmente de su contrario, único que ha contado de los cuatro participantes, y sus trancos finales—en los que cada vez ponía mayor espacio de terreno de diferencia—han sido de antología. Efectivamente, Whirly creemos que habrá satisfecho las mayores exigencias de los aficionados madrileños que por primera vez veían a este espléndido potrero, llamado, sin duda, a figurar en primera fila. Aurrerá quiso en la entrada de la recta final hacerse con la carrera, pero se vio rebasado sin remedio por la cabalgadura de Perelli, que colaboró eficazmente en esta victoria de los colores verdiblanco. Vanity Set y Lucky lucharon denodadamente por el tercer puesto, que la cámara fotográfica adjudicó a esta última.

En el premio City of Dublin, la carrera tuvo unas características muy semejantes, puesto que la lucha final se circunscribió exclusivamente a dos participantes, Dona Fly y Rifa, puesto que los restantes habían agotado sus energías antes de entrar en la recta de llegada. Rifa parecía dominar la situación, pero Dona Fly, en buena acción por el exterior de la pista, la rebasó limpiamente, resistiendo, gracias a los cinco kilos que recibía de la de Covarrubias, un nuevo ataque de ésta, que a fuerza de corazón volvía nuevamente a cortar terreno. Tercero fue Assarino, que parece necesita más metros para imponer su tranco, dejando detrás a Tanganika, Ambar y Alannah.

Comenzó la reunión con una prueba de vallas en la que, después de ir en cola toda la ca-

rrera, ganó Ascar gracias a la media monta que le dió Luis Avila, y por ello derrotó a Isis y a Araya, que entraron por ese orden.

En la carrera de venta-handicap se pasó Overungia, que dominó al modesto lote en todo momento. Alcázar fué buen segundo delante de Mensagera, Brantor y Pochola.

Mala fué la salida de la carrera de potros, puesto que mientras Ebolina sacaba muchos cuerpos de ventaja, Rebato y Montero se rezagaban sensiblemente. Rebato hizo un gran esfuerzo y logró emparejarse con la conductora, pero el esfuerzo tan enorme que había realizado le restó energías para poder mantener su tranco en los metros finales, y por ello Ebolina logró batirle por un cuello. Más lejos quedaron Cartero, Montero y Leda.

Finalmente, en el Premio Caburé, cuando Julieta parecía ganadora, atacó Norsmilla y ganó holgadamente. Pazuco, que ha-



En la portada de nuestro Suplemento deportivo aparece la yegua "Dona Fly" después de su victoria en el premio City of Dublin, disputado en la jornada inaugural de carreras de caballos en el Hipódromo de la Zarzuela. El jockey Hernández, que la condujo a la victoria, refleja en su rostro la satisfacción que le produjo tan señalado triunfo.

Homenaje a Asensi en su despedida del fútbol

VALENCIA, 2. — Antes de empezar el encuentro Valencia-Español se dedicó al ex jugador valencianista internacional Vicente Asensi un homenaje con motivo de su retirada oficial del fútbol.

El antiguo capitán del Valencia salió al terreno de juego en unión de los directivos del Club merengue, y ante los dos equipos alineados en el centro del campo saludó a los jugadores de ambos.

Posteriormente se le hizo entrega por parte de la Federación Valenciana de Fútbol de la medalla al Mérito Deportivo, que le fué concedida por este organismo, y otros valiosos presentes de entidades deportivas y Peñas, que han quedado así testimoniarle sus simpatías con motivo de terminar su vida de jugador.

Asensi fué recibido por el público con un clamoroso aplauso, que se reprodujo cuando, visiblemente emocionado, se retiró del terreno. (Alfil.)

PREMIO POR PARTIDA DOBLE



En la prueba pedestre que organizó ayer el Grupo de Empresa Barasa, resultó vencedor el corredor Mariano Fernández, que aparece en la foto recogiendo su premio de manos de la señorita que ilustra hoy nuestras páginas. El premio de Fernández fué doble, pues, aparte la copa, estuvo muy cerca de esa preciosa joven que prestigia la belleza de la mujer española. (Foto Velasco.)

Julio Martínez gana la prueba de los cuatrillos



Ayer por la mañana se ha disputado la tradicional carrera ciclista de los cuatrillos de la Prensa, organizada por el diario "Ya" sobre un recorrido de 76 kilómetros, Madrid-Chozas de la Sierra y regreso.

Tomaron la salida los 25 corredores inscritos, y la clasificación ha sido la siguiente:

Primero, Julio Martínez, de "Ya", 2 horas 18 minutos.

Segundo, Antonio Chana, "Informaciones", a doce minutos del primero.

En la fotografía, el vencedor recibe el trofeo que le corresponde por su triunfo. (Foto Velasco.)

R. L.

VENCIO EL RAYO AL LEGANÉS POR 2-1

El triunfo del Rayo sobre el Leganés, con el resultado ajustado de 2-1, no refleja con exactitud lo que fué el partido, en cuanto a dominio y calidad de juego en los vencedores. El Rayo, sin hacer un encuentro ampliamente meritorio, hubiera sido perjudicado con una igualdad, como estuvo a punto de suceder, dado lo apretado del marcador durante muchos minutos del partido.

Tuvo el Leganés un buen comienzo, con juego movido y profundo, que pronto le dió su premio, al lograr un gol, que después habría de ser el único a su favor. Hasta conseguir el Rayo la igualdad, el Leganés evolucionó con acierto, por su juego vistoso y decidido en el remate. Fué en el primer tiempo cuando los visitantes se mostraron con más firmeza en sus líneas y el fruto de algún gol en ese buen periodo no hubiera sido injusto. Después el empuje del Rayo rompió su unidad de ataque y puso en grandes apuros a su cuarteto defensivo, que en ocasiones la fortuna estuvo aliada con ellos. Causó buena impresión el conjunto listado y en su campo debe ser difícil de ganarles. Se batió siempre con entusiasmo, pero resultó mal su esfuerzo, viéndose dominado con intensidad después del descanso. Entonces tuvo suerte al no encajar más que un gol, lo que les llevó a una derrota honorable.

El Rayo comenzó mal, con juego nervioso y nulo en el remate. Su delantera se mostró con escasa ligazón y profundidad. Principalmente por el centro, donde Peñalva daba muestras de no estar en las debidas condiciones para jugar. Les costó trabajo empatar. A partir de entonces fué serenándose su juego, yendo a más su hacer y deshacer. En la segunda parte el Rayo jugó con mayor decisión y acertado en su fútbol de engarce entre sus líneas medias y ataque. En ésta, sobre todo por el lado derecho, hubo calidad en su juego, mereciendo el premio de algún gol. La labor del interior Paquí y el extremo Gorbálán fué lo más destacado del once rayista. En los medios, la voluntad de Lito, y en la defensa, Cotillo.

Así fueron los goles de un partido que siempre tuvo interés: a los diez minutos, el interior Barco remató desde cerca una buena jugada de la delantera visitante. A los veinte empató el Rayo, por remate del extremo Pintos. A los diecisiete minutos de la segunda parte, Peñalva, de gran tiro a pase de Magan, logró el gol que habría de ser el del triunfo del equipo Vallecano. Arbitró el recién ascendido señor Vara, que tuvo de todo. Correr algo más, para seguir el juego de más cerca, no estaría mal, señor Vara. Porque no es lo mismo arbitrar un regional que un partido de Tercera División, donde se juega algo más.

Equipos:
Rayo Vallecano: Barco; Olivares, Coto, Cotillo; Pacorrín, Sito; Gorbálán, Paquí, Peñalva, Magan y Pintos.—Leganés: Ramirez; Alcañiz, Capilla, Pedro; Filis, Ginés; Botella, Barco, Zamorano, Leandro y Reclusa.

LA TORRE

VILLALONGA anuncia cambios en el equipo madridista

El entrenador del Real Madrid, Villalonga, ha manifestado que es muy probable que modifique la alineación del Real Madrid para el partido del próximo domingo en San Sebastián frente a la Real Sociedad.

Fútbol regional

Resultados de ayer

Primera categoría.—Alcalá, 3; Gas, 2; Hispano, 2; Atlético, 3; Europa, 5; Boetticher, 1. Agrupación, 4; Avance, 1. Imperial, 0; Getafe, 2; San Lorenzo, 4; Real Madrid, 2; Leónés, 0; Gimnástica, 0. Tarancón, 1; Fensa, 6.

Segunda categoría.—M. Melánicas, 1; California, 2. Amparo, 1; Amaniel, 2. Chamberí, 4; Standard, 2. Henares, 2; Ferroviaria, 1. Victoria, 2; Plata, 3. Asland, 3; Diana, 1. Fuencarral, 2; Vallecano, 2.

EL III RALLYE NACIONAL DE VESPA, TRIUNFO DEPORTIVO PARA ESPAÑA

Tres mil kilómetros de rodaje, en diez etapas, a través de Francia e Italia, en peregrinación a Roma

EL PAPA DIRIGIO UNA ALOCUCION A LOS VESPISTAS ESPAÑOLES

Las carreteras francesas e italianas de la Costa Azul y la Rivera de las Flores fueron escenario con felices panoramas para el III Rallye Nacional de Vespa, embajada motorizada de España y singular peregrinación de fe. Duró la excursión diecisiete días. Los 130 participantes cubrieron, en 10 etapas, más de 3.000 kilómetros. Con ello acaba de batir el Vespa Club de España un récord de organización. Nunca en la historia del motorismo se conoció manifestación tan concurrencia y prolongada. El triunfo deportivo obtenido en esta ocasión por nuestra Patria se eleva a la enésima potencia, gracias al sentido religioso dado al acontecimiento. Fue titulado "Peregrinación de España a Roma", como una representación nacional para postrarse, una vez más, a los pies del Vicario de Cristo. Su Santidad Pío XII concedió a los peregrinos audiencia privada, dirigiéndoles cariñosa alocución. En nombre de los vespistas españoles, el teniente coronel Serrano de Pablo, presidente del Vespa Club de España, entregó al Papa un cáliz de oro, magnífica obra de orfebrería. En las ciudades francesas e italianas visitadas fueron recibidos afablemente los expedicionarios y agasajados por los Vespa Clubs y las autoridades.

La vistosidad de la caravana, por su color y disciplina, arrancaba aclamaciones de entusiasmo.

LA VESPA, PALOMA DE LA PAZ

Ha sido un triunfo merecido. El Vespa Club de España trabajó durante varios meses en los proyectos y estudios, siempre alentado por el director General de Moto Vespa, S. A., doctor Pellegrini, alma de todas las organizaciones vespísticas españolas, tan abundantes en todas las provincias.

Ahora bien; la base real del éxito ha sido la Vespa. Está demostrado: No sólo es un vehículo de transporte seguro, sino de amistad.

La agradable y útil Vespa—hija menor del automóvil—procuró desde el principio comodidad y además lanzó una prolifera producción en serie, origen de su baratura y difusión. La consecuencia ha sido algo ejemplar: Amistad sin fronteras. Así, pues, la Vespa bien pudiera parangonarse con la buscada paloma de la paz.

Hemos comprobado de nuevo en este Rallye cómo la Vespa une a la familia, a las regiones y a los pueblos en franca comunidad, sin distinción de profesiones ni de idiomas. Porque el "automóvil de dos ruedas" está al alcance de todos los medios y extendido por los cinco continentes. Puede viajar tranquilo el vespista. Siempre encontrará un amigo, aunque se aleje al último rincón del mundo.

UN MATRIMONIO DE 200 KILOS EN EL RALLYE

Todos los participantes en el III Rallye son clientes de la marca. Ninguno profesional del motor. Acudieron, en representación de las provincias españolas, conduciendo máquinas de fabricación nacional y en su mayoría del modelo antiguo.

Es curioso la diversidad de sus profesiones: cinco abogados, un arquitecto, un escultor, un delineante, un contratista de obras, varios químicos y médicos, dos militares, un farmacéutico, un catedrático de instituto, un licenciado en Ciencias Políticas, comerciantes, empleados, industriales, estudiantes y señoras de su casa.

Una de las "Vespas" ha transportado 260 kilogramos. Pertenece a un matrimonio de Granollers, cuyo peso, entre marido y mujer, rebasa los 200 kilogramos. Llevaban además el lastre de dos maletas. La "Vespa" cumplió con su fama de resistente al cubrir todo el camino sin la más simple avería.

De magnífico efecto durante la noche fueron las cintas reflexivas con los colores nacionales, adheridas a los cascos protectores. Al ser enfocados, brillaba la



Su Santidad Pío XII recibe de manos del teniente coronel señor Serrano de Pablo, presidente del Vespa Club de España, el cáliz de oro, regalo de los vespistas españoles



Desde Roma a Castelgandolfo los vespistas organizaron una vistosa caravana en la que cada cual lucía el traje típico de la región que representaba

Desde la salida oficial de Barcelona se marcó la siguiente ruta, bordeando el Mediterráneo: Barcelona, Figueras, La Junquera, Narbona, Montpellier, Arlés, Marsella, Flasans, San Rafael, Niza, Alassio, Génova, Piacenza, Bolonia, Porretta, Florencia, Pontedera, Pisa, Livorno, Roseto Civitavecchia, Roma, Castelgandolfo, vuelta a Roma, Formia y Nápoles. Desde este punto se efectuó el regreso en la motonave de lujo "Ankara", después de diecisiete días de continuos homenajes y emociones.

EL III RALLYE EN LA PRENSA, LA RADIO Y EL CINE

Son muchos los "rallyes" y "criteriums" organizados por los

vespistas en toda la geografía mundial. España celebró el primero de esta categoría en octubre de 1953, y el segundo, en julio del año pasado.

Pero ninguno, hasta la fecha, alcanzó el clamor de este III Rallye Nacional, recogido universalmente por la Prensa, la Radiodifusión y la Cinematografía. "L'Osservatore Romano" publicó tres referencias de la peregrinación y el discurso de Su Santidad Pío XII a los vespistas españoles.

Actualmente se proyecta en las pantallas italianas el documental de "Incom" sobre la "cabaigata" de nuestros compatriotas desde Roma a Castelgandolfo, vestidos con los trajes típicos de todas las regiones españolas.

bandera de España en 130 saludos gallardos y cordiales.

A su llegada a Bolonia fueron distinguidos por la orquesta de un baile, la cual interrumpió su melodía para entonar un castizo pasodoble, a cuyos acordes desfilaron los vespistas con la natural emoción.

CONTINUOS HOMENAJES Y ATENCIONES

Así transcurrió el III Rallye, dejando una estela de simpatía a través de su largo recorrido. Quiénes intervinieron en él lo califican de inolvidable: comprobaron personalmente la solidaridad universal de los vespistas rodando por las rutas turísticas más hermosas de Europa.

Los nombres de España y de "Vespa" juntos han sido vitoreados en los principales ambientes. La Sociedad Piaggio, en Génova, ofreció una cena en el lujoso restaurante Olimpo, situado en el piso trigesimoprimer del rascacielos más alto de Europa. El Vespa Club de Roma organizó otro homenaje a los viajeros en el cosmopolita restaurante Villa de Cesari. El Vespa Club de Italia les homenajeó con una fiesta folklórica napolitana en otro restaurante, en Santa Lucia, típico mirador desde donde se divisa la deliciosa vista nocturna de Nápoles...

Los alcaldes de Génova, Florencia, Livorno y Roma, los cónsules españoles y nuestro embajador les dieron la bienvenida, haciéndoles el honor de firmar en sus Libros de Oro y obsequiándoles con recuerdos de las ciudades.

Todo el tesoro de Italia se descubrió ante los peregrinos españoles: el artístico cementerio genovés, la casa de Cristóbal Colón, la catedral florentina, el Palacio Pitti, el panteón de los Médicis, la "torre pendiente" de Pisa, las grandes playas de Livorno... Y Roma. La incomparable Roma.

PRODIGIO INDUSTRIAL Y SOCIAL DE PIAGGIO

También fueron invitados a conocer las gigantescas factorías de Pontedera, propiedad de la firma Piaggio y Cia., constructora de la "Vespa" en el mundo.

Puede dar una idea de la grandiosidad de esta firma el hecho de circular los empleados en "Vespa" por el interior, para acudir a su lugar de trabajo.

Pero si esto fué objeto de admiración, el asombro fué aumentando por momentos entre los visitantes. Son 500 los técnicos, entre ingenieros, proyectistas y delineantes, encargados de analizar las ventajas e inconvenientes de los modelos y las maquinarias de precisión.

Una máquina realiza de una sola vez toda la mecanización del cárter, con 25 operaciones simultáneas; otra, saca de un solo bloque la mitad del chasis, etcétera, etc.

El doctor Enrico Piaggio no se ha conformado solamente con el prodigio industrial de sus 1.200 motos diarias. Ha añadido a su obra una ejemplar política social entre sus colaboradores.

Anexo a las nave fabriciles se ha elevado Villa Piaggio. Una ciudad alegre y luminosa, con iglesia, escuelas, cinematógrafos, campo de deportes, piscinas, casinos... Allí habitan los dependientes de las factorías en su totalidad.

En Villa Piaggio fueron obsequiados nuestros rallyistas con un banquete y varios objetos para memoria de la visita.

Son muchos los recuerdos materiales y espirituales del III Rallye Nacional de Vespa. Todos son buenos recuerdos.

PUNTO FINAL DEL RALLYE

El viaje finalizó con dos días de travesía a bordo de la motonave "Ankara", en la cual se celebraron fiestas folklóricas, bailes y hasta improvisadas corridas de toros.

Se sortearon abundantes y preciosos regalos ofrecidos por los simpatizantes del Club Nacional, algunos de gran valor, como la "Vespa" entregada por Moto Vespa, S. A.

Cada cual refería alegres anécdotas e inolvidables impresiones. Y en todas las mentes había algo hondamente grabado: aquellos momentos sublimes en el patio de la residencia pontificia de Castelgandolfo. Los vitoreos eran un himno de amor y de fe sobre el murmullo de los motores en marcha y la algazara de los claxons. Pío XII, desde el balcón, les miraba con paternal sonrisa. Después derramaba sobre ellos la gracia de su palabra: "En vosotros bendigo a los dos los vespistas españoles."

Rafael CABEZAS



Los homenajes se sucedieron en todas las poblaciones visitadas. En el grabado se aprecia el grato ambiente de amistad reinante entre los vespistas



Su Santidad Pío XII habla a los vespistas en su residencia de Castelgandolfo

COMENTARIO de la jornada en Primera División

Por Pedro ESCARTIN



La bomba de la jornada estuvo a punto de estallar en Chamartín. Un cuarto de hora faltaba para terminar con el marcador uno-cero favorable a la Cultural Leonesa, y gracias al remate de Rial y luego al de Di Stéfano un minuto más tarde, todo quedó en susto mayúsculo para los campeones de Liga y Copa Latina.

Pese a la victoria, no es normal que un equipo como el leonés, vencido el domingo en su campo por cuatro-cero por el Sevilla, se permita el lujo de llegar al reposo con uno-cero en su favor para angustiar a los seguidores madridistas con resultado adverso, sostenido casi hasta los últimos instantes de un partido donde el Madrid venció... sin vencer.

Y es curioso resaltar cómo aquella línea delantera que todo lo encontraba fácil en el camino del área enemiga sólo marcó seis goles hasta el momento, para recibir siete y estas claras enseñanzas de las cifras hay que tenerlas en cuenta, y nosotros las brindamos a quien indudablemente conoce las causas, pero sin que el remedio resulte fácil.

Se reprochará a la Cultural su cierre de líneas, pero esto lo suponíamos todos, ya que en fútbol, igual que en los demás aspectos de la vida, cada uno hace lo que puede hacer, y los jugadores que dirige César, hombres sin calidad, no iban a abrir líneas por el simple hecho de ofrecer espectáculo al público de Chamartín.

Y en Valladolid se rompió la tradición de Zorrilla como campo favorable a los atléticos, quienes esta vez conocieron la primera derrota de la temporada, no abultada, pero lo suficiente para que Miró y sus discípulos frenaran la buena racha de los jugadores de Barrios, quienes aún siguen goleadores máximos con sus veintés goles favorables.

El equipo madrileño se ha batido bien, pero no es fácil puntuar en Zorrilla, máxime cuando el preparador del Valladolid es hombre que sabe el oficio y conoce de todos los jugadores del Atlético sus virtudes, pero también los defectos, y tal y como estaban planteadas las cosas el resultado es normal y honroso.

Una jornada bastante normal, sosa y nada rica en sorpresas, "resultados normales", como el de Sevilla a la Real Sociedad, donde los andaluces, dirigidos por la experta mano de Helenio Herrera, batieron a los donostiarres dos-cero. Y ya que hablamos de los sevillistas, recordamos que su cifra de goles favorables es una de las más altas del grupo de honor.

En la Real Sociedad, Artigas, aún echando mano del experto y veterano Igoa como eje de ataque, ha ido a la renovación parcial del conjunto, que es el mejor sistema, puesto que se realiza por etapas, y aunque la Real en sus líneas de apoyo acusa solidez, en cambio, el ataque es flojo y, como el del

Madrid, no encuentra el camino del gol. Dos-cero del Valencia al Español, resultado que los levantinos ganaron a pulso, y que, parecer, este año el Español no va a ser presa fácil de nadie, notándose la hábil mano de Ricardo Zamora, que nunca ha creído ni oree que cada uno debe salir al terreno de juego a hacer lo que pueda y en la más perfecta de las anarquias.

Y el Valencia, pese a jugar en su campo, no pudo conseguir más que la victoria mínima, trabajada con mucho sudor, demostrándose nuevamente que los españolistas no van a ser bocado fácil de nadie, ni aun de este Valencia con diez goles a favor y siete en contra, cifras que indican mayor eficiencia ofensiva que defensiva.

¿Y el Atlético de Bilbao? En Vigo, ante el duro Celta, combativo y energético, la famosa línea delantera vasca no pudo marcar ni una sola vez, y, por lo visto, en las fechas transcurridas, esta Liga no tiene favorito, al menos por el momento, ya que ninguno consiguió destacar sobre los demás, apreciándose nivelación de fuerzas y tono general agrisado.

Y es que el antiguo ataque vasco —Iriondo, Venancio, Zorra, Panizo y Gainza— no pueden hacerlo olvidar sus sucesores, y ahí está el drama general del fútbol español, que se van grandes jugadores y lo que viene, aun en periodo formativo, no tiene la misma clase de los que marchan, y ello se refleja en nuestros partidos internacionales.

Y el Celta, que hasta la fecha no había acusado solidez excesiva en medios y cuarto de atrás, resistió el ataque bilbaíno sin ceder metros, y de ahí que Adauto terminara con la proeza de mantener su puerta imbatida y Balaidos fuera para Daucik Ireno a una línea de ataque que llevaba marcados once goles en tres partidos...

Cinco-dos en Mendizorrosa, donde el Deportivo Alavés, tras ir perdiendo con el Murcia cambió la marcha de los acontecimientos para convertir una derrota en victoria que le permite entregar al Hércules el poco grato puesto de linterna roja del grupo de honor, aunque estos lugares no tengan aún su favorito, ni mucho menos.

Y en Las Cortes, el Barcelona sigue su marcha llena de regularidad, ya que los azulgranas solamente han perdido un punto en casa, pero como ganaron cuatro les quedan tres positivos, y su cuatro-uno al Deportivo de La Coruña indica aumento de potencia realizadora en ataque que lo fue todo en los grandes momentos de Kubala, César y Basora.

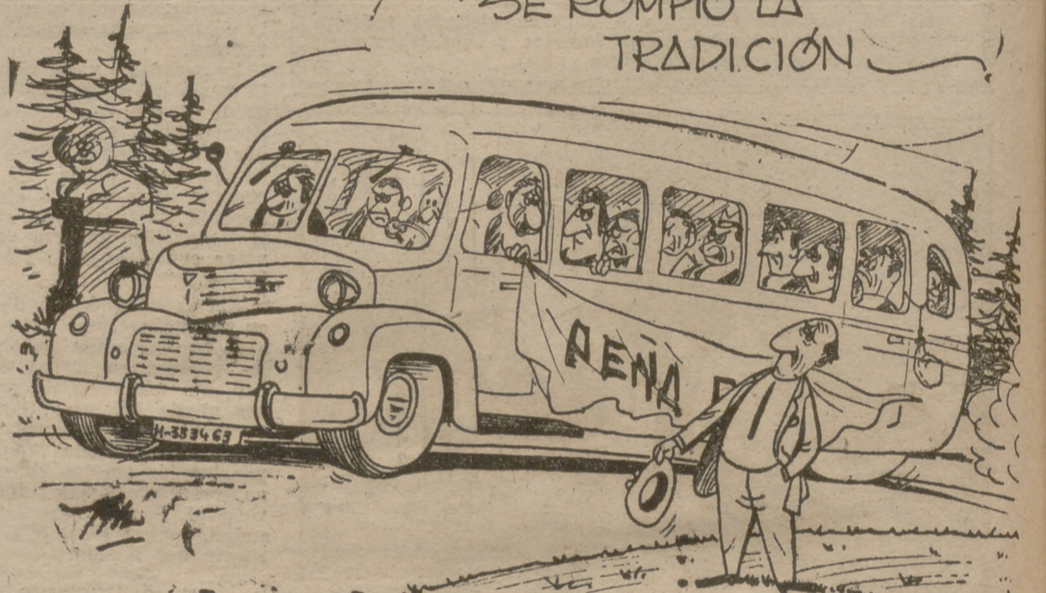
Las Palmas se mantiene en primer puesto, con plena dignidad, y este domingo su víctima fue el Hércules de Alicante, a quien goleó cinco-uno, y justo es destacar que los canarios tienen la cifra en goles adversos más baja en Primera División, y cuando esto ocurre es que todo el dispositivo de atrás funciona.

COMO HA VISTO TILU LOS 2 PARTIDOS MADRILEÑOS



SE PRESENTÓ EN MADRID EL NUEVO PRIMERA DIVISION, CULTURAL LEONESA, QUE LUCHÓ CON GRAN ENTUSIASMO, Y PERDIÓ CON LOS DOS GOLES MADRILEÑOS, LOGRADOS EN EL ÚLTIMO CUARTO DE HORA.

SE ROMPIÓ LA TRADICIÓN



EL ATLÉTICO MADRILEÑO SUCUMBIÓ POR VEZ PRIMERA EN LA HISTORIA DE LA LIGA, EN ZORRILLA, ANTE LA DECEPCIÓN DE LA "HINCHADA" QUE, EN GRAN CANTIDAD, LE ACOMPAÑO

¡Meta usted gol!

¡GOL!

Al pensar en el partido del próximo domingo Real Sociedad-Real Madrid, recuerda que el resultado de la temporada última en Atocha fue:

Real Sociedad, 1; Real Madrid, 3.
Real Sociedad, 2; Real Madrid, 1.
Real Sociedad, 1; Real Madrid, 1.
Real Sociedad, 0; Real Madrid, 4.

¡GOL!

También tendrá presente que el Atlético de Madrid y el Sevilla, que se enfrentarán en nuestra capital, quedaron así en el Metropolitano:

Atlético de Madrid, 3; Sevilla, 3.
Atlético de Madrid, 1; Sevilla, 4.
Atlético de Madrid, 2; Sevilla, 1.
Atlético de Madrid, 0; Sevilla, 3.

¡GOL!

Es muy posible que ignore dónde nació el gran Jacinto Quincoces, al que los cronistas italianos proclamaron en 1934 "el mejor defensa del mundo":

En Amurrio.
Deva.
Baracaldo.
Loyola.

¡GOL!

¿Cuál es el balance de los cuatro partidos jugados por las selecciones A de España y Alemania?:

Dos derrotas y dos victorias.
Dos empates y dos victorias.
Victoria, derrota y dos empates.
Tres victorias y una derrota.

¡GOL!

En el Concurso Hípico Internacional, de Madrid, y Campeonato del Mundo de Saltos, el jinete español Goyoga perdió el título que conquistara en 1953. ¿Quién se lo quitó?:

Winkler.
D'Orliolá.
Oppes.
García Cruz.

¡GOL!

Ese Real Santander que ahora pasa por tan amargos tragos está presidido en la actualidad por:

Don Ramón Santuste.
Don Ricardo Naveda.
Don Gerardo de Nardiz.
Don José María de Cossío.

¡GOL!

Quizá conozca que el récord mundial de la carrera a pie de cinco kilómetros lo posee el húngaro Iharos, pero ¿quién fué el primer plusmarquista oficial de tal distancia?:

Nurmi.
Kolehmainen.
Ritola.
Jean Bouin.

¡GOL!

Tampoco debe ignorar cuánto pesa el disco que manejan las mujeres en las pruebas atléticas femeninas:

Kilo y medio.
Un kilo y trescientos gramos.
Un kilo.
Tres cuartos de kilo.

¡GOL!

El Deportivo Reyerta—¡vaya nombrecito!—es un simpático Club de fútbol de Tercera Categoría Regional afiliado a:

La Federación Sur.
Federación Centro.
Federación Cantabria.
Federación Extremeña.

¡GOL!

¿Podría decirnos con cuál de los boxeadores se citan disputó el catalán José Ferrer el título europeo de los medios durante la guerra mundial?:

Marcel Thil.
Besselman.
Cerdán.
Turpín.

¡GOL!

Ahora que pita fuerte la Unión Deportiva Las Palmas, sería conveniente que consignara en qué lugar se clasificó la temporada 1954-1955:

Noveno.
Décimo.
Undécimo.
Duodécimo.

¡GOL!

El seleccionador nacional Guillermo Elizaguirre fué campeón de España defendiendo la puerta del Sevilla el año:

1933.
1934.
1935.
1939.

Cada acierto supone un gol a su favor. Si usted consigue once, ello constituye la más rotunda prueba de que posee una categoría mental análoga a la deportiva de Di Stéfano. Si consigue diez puede considerarse casi, casi, un Silva sin "ciática"... Pero si no logra más que cuatro, no cabe duda de que le falta mucho camino por recorrer para convertirse en el perfecto aficionado deportivo. Y en caso, ¡ay!, de que no marcara ninguno, retirese a la caseta y cuegue las botas.

SOLUCIÓN A "META USTED GOL": 1: Real Sociedad, 1; Real Madrid, 3.—2: Atlético de Madrid, 3.—3: Sevilla, 3.—4: Victoria, derrota y dos empates.—5: Winkler.—6: Don Rial.—7: Baracaldo.—8: Un kilo.—9: Federación Cantabria.—10: Cerdán.—11: Duodécimo.—12: 1935.