

SALES DE FRUTAS  
**Carabaña**

*¡No es un purgante!!*

ES UN PREPARADO DE SABOR  
MUY AGRADABLE  
EFERVESCENTE Y UNICO EN SU ESPECIE

*Digestivas, laxantes,  
antiácidas, depurativas*  
LABORATORIO DE CHAVARRI, S. A.

# PUEBLO

Año XVI.--Núm. 4.891.--Una peseta. Madrid, jueves 26 de mayo de 1955

## CATORCE SENADORES NORTEAMERICANOS

**BALSAMO  
BEBE**

CALMANTE  
ANTISEPTICO  
CICATRIZANTE

FIGURA EN EL  
PETITORIO

TUBO  
"MINON"  
5. PTS.



## DE AMBOS PARTIDOS PROPONEN EL INGRESO DE ESPAÑA EN EL PACTO ATLANTICO

WASHINGTON, 26.—El secretario de Estado, Foster Dulles, ha declarado que su Departamento "vería con agrado" la proposición de que España sea incluida en la O. T. A. N. (Efe.)

### LA MOCION BRIDGES-MANSFIELD

WASHINGTON, 26.—La moción Bridges-Mansfield sobre el ingreso de España en la O. T. A. N. dice así:  
"Por cuanto a los Estados Unidos, Bélgica, Canadá, Dinamarca, República Federal de Alemania, Francia, Grecia, Islandia, Italia, Luxemburgo, Países Bajos, Noruega, Portugal, Turquía y el Reino Unido, son parte en el Tratado del Atlántico Norte.

Por cuanto por el Tratado, las partes se unieron en un acuerdo de defensa colectiva de la zona

del Atlántico Norte, dentro del marco de la Carta de las Naciones Unidas y sobre la base del derecho de autodefensa colectiva o individual establecido por el artículo 51 de la Carta, y

Por cuanto la participación de España como miembro fortalecería la posición estratégica de la Organización del Tratado del Atlántico Norte y de los Estados Unidos.

Resuélvase por el Senado (concurriendo la Cámara de Representantes) que es sentir del Congreso de los Estados Unidos que el Departamento de Estado adopte las medidas apropiadas y necesarias para que España sea invitada a convertirse en miembro y parte del Tratado del Atlántico Norte y miembro de la Organización del Tratado del Atlántico Norte." (Efe.)

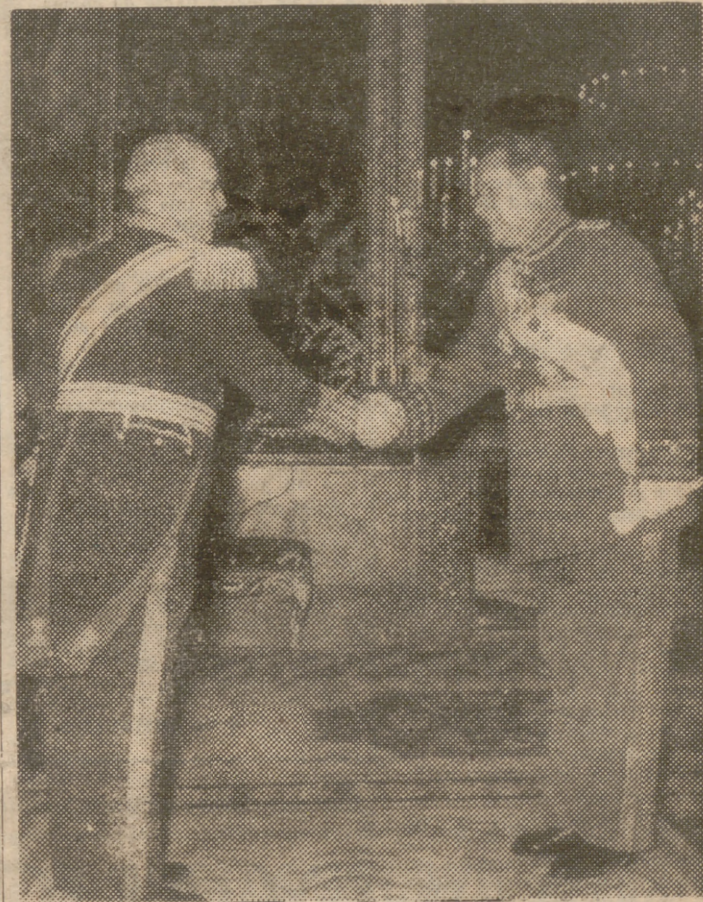
### "ME GUSTARIA VERLA DENTRO, SI QUIERE ENTRAR"

WASHINGTON, 26.—El presidente de la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores, Walter F. Georges, senador demócrata por Georgia, ha manifestado que desea que España forme parte de la O. T. A. N. Esta declaración fué hecha en un comentario a la moción presentada por los senadores Styles Bridges, Mike Mansfield y otros do-

ce, en petición al Departamento de Estado de que haga cuanto esté en su poder para que las naciones de la Alianza Atlántica inviten a España a sumarse. "Me gustaría ver a España dentro, si quiere entrar", dijo el senador Georges.

Seis senadores republicanos y seis demócratas son los firmantes de la moción con los dos citados, y uno de ellos, Mike Mansfield, es miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores. (Efe.)

### PRESENTACION DE CREDENCIALES



Hoy ha presentado sus cartas credenciales al Jefe del Estado el embajador extraordinario y plenipotenciario del Paraguay en España, general don Emilio Diaz de Vivar. (Foto Verdugo.)

## El estado de salud del Cardenal Segura preocupa a todo Sevilla

En las últimas veinticuatro horas parece apuntar una tendencia a franca mejoría

SEVILLA. (Especial para PUEBLO.)—Sin duda alguna, el estado de salud de S. E. el Cardenal Segura—a sus setenta y cuatro años de edad—inspira a los sevillanos profunda preocupación. Hace bien poco, la figura del Cardenal cobraba para cada sevillano el relieve máximo de primerísima actualidad en razón de las disposiciones de la Santa Sede por las que se hacía cargo del gobierno de la archidiócesis el arzobispo-coadjutor, con derecho de sucesión, nombrado al

efecto, doctor Bueno Monreal. Poco después, S. E., cuya salud viene hace tiempo quebrantada, era operado en la capital del reino de hernia, con satisfactorio resultado. Nada hacía presumir, a su incorporación a la archidiócesis, oficialmente recibido por el arzobispo-coadjutor, que acudiera a esperar al aeropuerto, que a pocos días había de caer nuevamente en lecho con desalentadores síntomas de gravedad.

### INSUFICIENCIA CARDIACA Y RETENCION DE URINA

La enfermedad que actualmente padece el doctor Segura fué calificada en los primeros momentos por los médicos que le asisten, profesores André Urra, Rojo y Fedriani, tres verdaderas eminencias sevillanas, de disturbios vesicointestinales. Los efectos normales de la dolencia fueron agravados inmediatamente por una notable insuficiencia cardiaca y retención de orina, que ya el lunes pasado hacían temer un fatal e inminente desenlace.

### LIGERA MEJORIA

Quando escribimos esta crónica, y después de las últimas visitas de los doctores citados, parece renacer la esperanza con una tendencia a la mejoría en el augusto enfermo, que ya el domingo por la tarde había recibido el Viático, a petición propia, y que el martes pidió la Extremaunción, recibiendo la con todo fervor.

### ENTEREZA Y HUMILDAD

Quando el domingo iba a ser viaticado el ilustre purpurado se

(Termina en pág. tercera.)

(Termina en página 5.ª)

### GEORGE AURIC Y SU MUSICA



GEORGE Auric, el celebrado compositor de la música de "Moulin Rouge", se encuentra en Madrid tomando parte en las tareas de la Primera Semana Internacional de Cine Educativo y Musical.

Aunque no muestra mucho interés por las entrevistas, el "Lauréat del pentagrama" ha sostenido una breve conversación con nuestro compañero Julio Camarero, que reflejó así la personalidad del artista:

—¿Qué hace para llevar la música a la pantalla?  
—Ver las películas varias veces.  
—¿Cuántas ha "musicado"?  
—Cerca del centenar...  
—La más difícil.  
—"La bella y la bestia".  
—¿Por qué?  
—¡Oh! Largo de explicar.  
—¿Qué música española le llegó al alma?  
—Toda la de Falla.  
—¿Qué dice Auric de las películas folklóricas españolas?  
—Olatá. ¡Hace usted unas preguntas tremendas!  
—¿Juzgue el estilo de Cole Porter.  
—No opino sobre la música de mis amigos.  
—Opine entonces sobre la suya.  
—Es mejor que lo hagan los críticos...  
—¿Usted sí que es tremendo.  
(Información en página 14.)  
(Foto Guillén.)

**OKALFEINA**  
Contra el dolor  
TABLETA  
**OKALFEINA**  
REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

El Senado de los Estados Unidos ejerce, tradicionalmente, una influencia decisiva en la política internacional del país, principalmente a través de la Comisión de Asuntos Exteriores que preside el senador Walter George. Y dicho esto, el lector comprenderá que el hecho de que catorce senadores propongan la inclusión de España en la O. T. A. N. tiene una gran trascendencia. Este hecho viene subrayado también por algo muy importante: De los catorce senadores en cuestión, siete son republicanos y siete son demócratas. La causa española, en este sentido, no es, pues, defendida con "espíritu de partido", sino en virtud de eso que llaman los americanos "bipartisanship"; o sea, política bipartidista, que nosotros llamaríamos política nacional por encima de los partidos.

No es frecuente que republicanos y demócratas actúen en "bipartisanship" en materia de política exterior. De la proposición Bridges podemos decir que estrena el bipartidismo exterior en el nuevo Congreso, que inició sus tareas en enero pasado.

Cabe prever, por todo esto, que esa proposición enderezada a incluir a España en la O. T. A. N. podría obtener en ambas Cámaras del Congreso una nutrida votación favorable. Tanto en el Senado como en la Cámara de Representantes están en franca mayoría los partidarios de esa inclusión. Y a mayor abundamiento, el Presidente Eisenhower, el secretario de Estado, Foster Dulles—éste de una manera expresa—, los jefes de Estado Mayor del Pentágono y el comandante del S. H. A. P. E., general Gruenther, son todos absolutamen-

te favorables a que nuestro país ocupe el lugar que le corresponde en la alianza atlántica.

Hace tiempo que este estado de opinión cuajó en los Estados Unidos. Pero el Pacto Atlántico, aunque es una alianza militar, está fuertemente impregnado de política y ha sido ésta la que hasta la fecha no ha hecho practicable el deseo norteamericano. Uno de los artículos de la O. T. A. N. dice que para la admisión de un nuevo miembro en el seno de la organización se necesita una votación favorable unánime de todos y cada uno de sus miembros. Quiere decirse que si hay un solo discrepante la cosa queda sin efecto.

El Caudillo, en sus recientes declaraciones a David Lawrence, director de "U. S. News World Report" aludió a las naciones que habían obstaculizado el acceso pleno de España al sistema defensivo occidental. Esas potencias fueron Francia e Inglaterra. Sin embargo, en política exterior no se pueden tener criterios rígidos, y los emanados del Foreign Office y del Quai d'Orsay, en este asunto, no merecen otro calificativo. Es de suponer, no obstante, que la actitud de los Estados Unidos en este caso ejercerá una fuerte influencia sobre los puntos de vista de los otros "partenaires".

Las razones en que se basan para defender la candidatura de nuestro país no necesitan encañecimientos. Basta con echar una ojeada al mapa para advertir que falta ese eslabón esencial a que aludía ayer el senador Mansfield. Corresponde ahora a los otros elegir entre las realidades estratégicas y las ficciones políticas.

## Desde las siete de esta mañana se está votando en Inglaterra

Todos los pronósticos son favorables a los conservadores

LONDRES, 26.—A las siete de la mañana han abierto los colegios electorales. Muchos de los electores han acudido a depositar su voto cuando se dirigían al trabajo.

El día ha amanecido nublado, pero seco; sin embargo, los pronósticos meteorológicos son que lloverá entrado el día en muchos lugares del país. Se comenta que el mal tiempo podría ayudar a los conservadores, debido a su mejor organización y mayor disponibilidad de medios de transporte.

El jefe de la oficina de información de los conservadores, Mark Chapman Walker, pronostica una gran afluencia de votantes.

"Tendremos —dice— una gran votación, pues éstas son unas elecciones tranquilas y pensadas." (Efe.)

### MIL CUATROCIENTOS CANDIDATOS

LONDRES, 26.—Se espera que los primeros resultados de las elecciones se conozcan a las diez de esta noche y que los finales se den a la publicidad poco después del mediodía de mañana, viernes. La vanguardia electoral se ha dirigido desde primera hora a los colegios electorales para depositar su voto, continuando esta mañana las apuestas, favorables a los conservadores, en la proporción de 5 a 1.

Todos los pronósticos electorales indican que Anthony Eden recibirá el refrendo popular para que continúe en su puesto de primer ministro, apoyado por una probable mayoría en la Cámara de los Comunes, de 50 a 100 puestos.

Más de 1.400 candidatos se presentan a la elección. (Efe.)

### DISTRITO DILIGENTE

MANCHESTER, 26.—Salford, en los alrededores de Manchester, al noroeste, espera ser la primera localidad que facilite los resultados de las elecciones ge-

"EL PROBLEMA DEL MUNDO ES EL NIÑO,

PERO LA SOCIEDAD LO OLVIDA con FRECUENCIA"

Conversación con la alcaldesa de SAN FELIPE, de CHILE

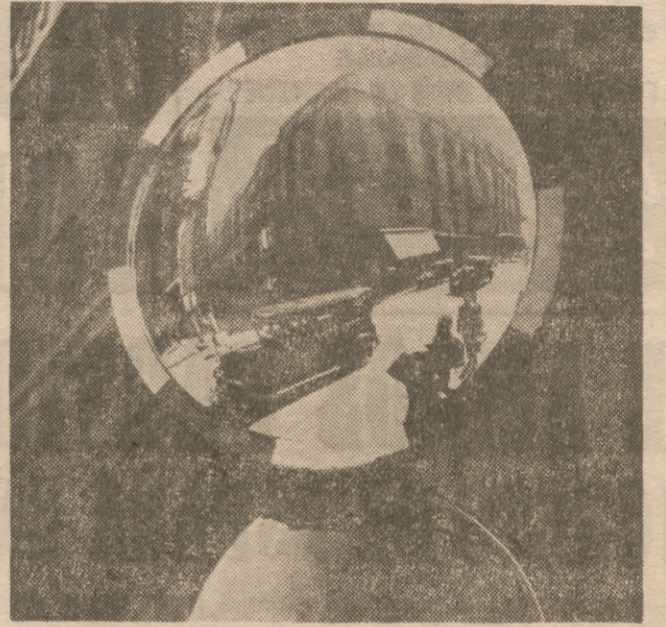
Ha llegado a Madrid la alcaldesa de San Felipe (Chile), para asistir al I Congreso Iberoamericano de Municipios...

esta forma podrá darse de comer a todos los chicos el mismo menú. Que además podrá asimismo ser orientado con todas las garantías de nutrición.



Doña Teresa de la Torre, alcaldesa de San Felipe, posa ante la cámara, junto a las fuerzas vivas de la localidad, en una fiesta solemne organizada por el Ayuntamiento

¡DEFIENDASE USTED!



CIRCULACION MADRILEÑA JEFE DE TRAFICO

También la circulación madrileña tiene sus grandes problemas. Constantemente recibimos comunicaciones de nuestros lectores en este sentido. Aquí traemos alguno de estos problemas de mala organización, y al director del Tráfico, señor Escobedo, que responde a nuestras preguntas:

EN general, el tráfico madrileño está mal organizado—nos dice el señor Valbuena, que se califica a sí mismo "de profesión, peatón"—. Creo que la verdadera causa de esta desorganización está en la falta de vigilancia...

—Primer punto: faltan guardias. —Y en otros lugares en que creemos que están, aparecen un día y el resto de la semana tampoco existe vigilancia. Otro ejemplo, para que no digan que se habla por hablar: en Diego de León, esquina a Goya, hay un colegio al que acuden numerosos niños a primeras horas de la mañana...

COLABORACION Y AHORA EL DIRECTOR

TIENE razón el anónimo comunicante que destaca mi imperdonable olvido: Nadie más indicado que Ramón Gómez de la Serna para dirigir nuestro Museo Grevin...

las páginas ramonianas, con carácter de archivo permanente. Por muchas galerías Piquer que se levantan, la esencia del Rastro persiste, y aun a través de las brumas de muchos años, Ramón, con los ojos vendados—con venda especial de "partenaire" de charlatán de plazuela, mejor de cabecera de Rastro en domingo—, llegaría con precisión a los auténticos tesoros que allí se custodian...



Acaso fuese este sueño el único capaz de orientar definitivamente hacia Madrid al inmenso galeón—hoy galeón de Indias—de Ramón Gómez de la Serna, cargado hasta la borda de sorprendentes creaciones; a la proa, el mascarón de su propia efigie, con pipa y todo. Ramón, que desdeñaría sillones académicos y barbados homenajes, estamos seguros aceptaríamos casi maravillado la dirección de la gigante barraca de feria, en la que ya le estamos viendo, instalado en su aparato despacho y como un retablo más, tanto que durante algunas horas del día tendría que permanecer inmóvil para que los visitantes pudieran verle acreciendo el repertorio del Museo. Nadie como Ramón puede llevar cargo tan difícil y con tantísima prestancia, y acaso él sepa el arcan en desván recóndito donde se guarda el traje de gran director de Museo Grevin a la española, el uniforme asombroso, esfumado de atuendos monumentales, con algo de ministro y de guardia de corps, de gentil hombre de casa y boca y de académico, de macero y de húsar de Pavia. Será como la exaltación de un inverosímil brigadier con suplemento de pechera para las condecoraciones de circo, esas que tanto gustan a Ramón, y aun las que veíamos en las fotografías del "Mundo Gráfico" de cuarenta y tantos años atrás colgando del espadín que redondeaba el traje de etiqueta de aquel príncipe Laforgue Vilanval, que puso al rojo la actualidad española ofreciendo al Gobierno sus invenciones aeronáuticas de genialidades todavía no superada.

Como golillas y como espontáneos—dos tipos madrileños—tenemos que echarnos a la calle iniciando la búsqueda. Para ello ninguna guía mejor que los libros madrileños del propio Ramón, sobre todo su "Elucidario", todavía sin aparecer en la edición municipal, anunciada varios años atrás. La necesidad de los textos ramonianos y el extraño carácter de muchas de las ediciones, muy especialmente de los libros de tema madrileño, nos coloca en el trance de recordar la importancia de una edición conjunta, que facilite al lector las grandes aportaciones del gran escritor. Y aunque no sea cometido específico del Museo, soñemos con futuras ediciones filiales, que, al amparo de las pintorescas evocaciones, vuelvan a poner otra vez al alcance de todos, casi en pliegos de cordel, las noticias escritas relacionadas con los sucesos vueltos a la vida en el minuto eterno de unas escenas clavadas con el alfiler que perpetúa en la vitrina el vuelo de la mariposa.

Federico MUELAS

EL señor Escobedo, actual jefe de Tráfico de Madrid, responde amablemente a nuestras preguntas, y dice en primer lugar: —Una de las grandes preocupaciones del alcalde es la circulación, y de un año a esta parte se ha mejorado mucho, aunque la gente no siempre lo nota. Desde luego, hay que reconocer que el sistema de circulación actual de Madrid no es perfecto. Falta personal, y en cuanto a las señales, en las que cada día se efectúan nuevas mejoras, todavía falta mucho... —Dicen que hacen falta más guardias. —Sí, señor; porque el público de Madrid no está preparado actualmente para los nuevos sistemas de circulación, que les han cogido desprevenidos. Y así se da el caso de que muy pocas veces respetan las señales, que debería ser lógico. Por lo tanto, se precisaría un guardia junto a cada señal. Pero toda la solución de estos problemas está en relación directa con la situación económica de que se dispone, y los medios son escasos, aunque, insisto, la preocupación del conde de Mayalde es grande y se camina hacia la solución... —El problema de López de Hoyos. —Hay una vigilancia, pero debería ser mayor, para evitar accidentes. Claro está que los guardias se necesitan en puntos estratégicos y no se dispone de los que se necesitan en esa calle. —¿La plaza de Carlos V? —Es de por sí una plaza muy irregular. Tenga en cuenta que hay diecinueve direcciones y el tráfico es intensísimo. El trazado de los tranvías, allí irregular, también dado el trazado de la plaza. Por lo tanto, es de difícil solución, porque el problema es de trazado. —¿Qué podemos decir a los madrileños? —Que, en medida de nuestras fuerzas, se va avanzando notablemente. —Paso libre... OLANO

# Desde las siete de esta mañana se está votando en INGLATERRA

(Viene de 1.ª página.)

nerales británicas. Tanto la circunscripción oriental como la occidental de Salford, están dominadas por una gran mayoría socialista, de forma que los pronosticadores estarán al acecho para conocer cualquier cambio en favor del partido "tory", que puede presagiar una victoria conservadora en otras partes. Los resultados, que serán televisados a todo el país, se esperan para las 22.15, aproximadamente. (Efe.)

## IGUALADOS EN FUERZA POPULAR

LONDRES, 26.—Como es sabido, los dos últimos Gobiernos británicos han ejercido el Poder con márgenes muy limitados de mayoría en la Cámara de los Comunes. Unicamente el partido laborista consiguió amplia mayoría de 186 puestos en las elecciones de 1950. En las de 1951, los laboristas tenían una mayoría de sólo 18 votos sobre los conservadores y seis sobre todos los demás partidos. En las de 1951, los conservadores consiguieron el Poder con una mayoría de 16 puestos. Pero fue suficiente para un firme Gobierno "tory".

Los dos grandes partidos—se comenta en los círculos políticos de Londres—están muy igualados en fuerza de votos populares. En 1950, por ejemplo, los conservadores y sus aliados tenían 12.450.403 votos, por 13.248.957 los laboristas. En 1951, los victoriosos "torios" y asociados conseguían 13.748.418 votos, por 13.948.385 los laboristas. (Efe.)

## LOS DISTINTOS MOTIVOS DE PROPAGANDA

LONDRES, 26.—Las consignas elegidas por los laboristas para sus carteles de propaganda dicen: "Podéis confiar en Mr. Attlee." Sobre un cartel, en el que hay dibujada una pizarra, se lee: "Mejores escuelas con el laborismo." Otro, en el que aparecen prendas de ropa tendida a secar en una cuerda, dice: "La familia, lo primero." Y un cuchillo y

un tenedor significan, según la leyenda del cartel: "Mejores y más baratos alimentos."

Por su parte, la propaganda de los conservadores dice: "Eden trabaja por la paz." Otras consignas dicen: "Cotas, controles, racionamiento; no corráis de nuevo ese riesgo." "Trabajo para todos." "Mayores ganancias, mejor nivel de vida, menores impuestos." (Efe.)

## ESFUERZO CONSERVADOR

LONDRES, 26.—El cuartel general conservador ha reconocido que grupos de jóvenes conservadores fueron entrenados en escuelas especiales secretas para interrumpir los mítines laboristas con consignas de befas y preguntas inoportunas a los oradores. Aunque todas las encuestas predicen que los conservadores ganarán las elecciones de hoy, se muestran temerosos de la apatía electoral en estas tranquilas elecciones generales. El partido realiza hoy una activa campaña para que los electores acudan a las urnas. (Efe.)

## OCHENTA Y NUEVE CANDIDATOS FEMENINOS

LONDRES, 26.— Ochenta y nueve mujeres inglesas se presentan como candidatas en las elecciones de hoy, entre un total de 1.404 aspirantes a ocupar un puesto en la Cámara de los Comunes, lo que constituye una marca sin precedentes.

En Inglaterra, muchas mujeres que desempeñaron cargos durante la guerra han continuado en ellos y no han vuelto a reclutarse en el hogar. Con gran abundancia hay cobradoras de autobuses, empleadas del Metro, taxistas, etcétera.

El partido conservador presenta en total 33 mujeres como candidatas; los laboristas, 42, y los liberales, 14.

Sin embargo, pocas tienen probabilidades de ser elegidas. En las elecciones de 1951 hubo 74 mujeres que presentaron su candidatura, y de éstas sólo 17 fueron elegidas. (Efe.)

# EL TELON DE ACERO, 2.000 KILOMETROS MAS ALLA VIENA, CAPITAL DE FANTASMAS

## EL TELON DE ACERO, 2.000 KILOMETROS MAS ALLA

# VIENA, CAPITAL DE FANTASMAS

VIENA. (De nuestro corresponsal en París).—Los fantasmas eligieron Viena capital, ciudad donde reina el recuerdo. Como urbe es una de las más bellas del mundo. Medio centenar de palacios la decoran entre jardines, avenidas, catedrales y museos. Viena tiene, además, el "Ring", famosa cintura de bulevares, que mide treinta kilómetros, colocada a manera de corona en la sien de la vieja ciudad. Viena cuenta, con sus cafés, sus tabernas, sus pastelerías y sus teatros, con leyenda exclusiva, y Viena vive ensimismada en su tradición, en la fama de un pasado alegre, en el ayer, que es prueba certificadora de viejos valores, pero también de decadencia.



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

## DESFILE DE SOMBRAS

Ninguna otra capital, como no sea Atenas, ofrece con tanta abundancia de detalles la evidencia del declive, e igualmente en ninguna otra ciudad los fantasmas del pasado circulan con mayor frecuencia.

Cada noche, en Viena, repiten el desfile de sus sombras, en una procesión grotesca, casi dramática, donde cadáveres sonorizados bailan al son de una música, con medio siglo, por lo menos, de inoportunidad. No podemos decir otra cosa de los cabarets, de su falso ambiente, de su música de violines. La última noche que visité uno de ellos, el espectáculo oscilaba entre lo absurdo y lo surrealista. A cien pasos de un famoso establecimiento nocturno encontré una patrulla de soldados rusos con ametralladoras. Junto al cabaret, cuatro "Militar-Police" del ejército de ocupación americano, al pie de un "jeep", pedían la documentación a los noctámbulos, y frente a ellos, la "boite de nuit", con un lujo provocativo, acogía a la princesa de Rey (de visita en la capital de Austria) y a otra legión de clientes millonarios que perseguían entre champán y melodías la evasión a la "belle époque", que las bombas, los ejércitos de cuatro ocupantes, el neutralismo y la Organización de las Naciones Unidas pretendían haber enterrado.

## UNA CABEZA SIN ORGANISMO

Ignoro por qué razón los gobernantes reviven esta caricatu-

ra de mundo feliz. Desconozco los motivos que pueden impulsar la indulgencia administrativa para que la Viena festiva siga sobreviviendo sin impuestos y sin decretos limitativos. Evidentemente, una fuerza mayor (o una conclusión sabia) indujeron a mantenerla. Viena es la gran capital de un Imperio que no existe. Urbe de dos millones de habitantes, para un país de seis millones de súbditos. Algo así como un cerebro electrónico para que un párvulo cuente los jueves del año. La desproporción de esta gran cabeza sin organismo a su medida se advierte en todo. Avenidas incomparables, Universidades, residencias fuera de escala, y la grandeza toma aspecto de fantasma porque es la sombra de un pasado.

## MERECE SER EL CORAZON DEL MUNDO

Naturalmente, los gobernantes advierten este despropósito entre la realidad actual y el legado de un tiempo pretérito. Quizá por ello tratan de sacar el mejor partido de las posibilidades que ofrece. Como ciudad merece ser el corazón de un mundo, y si lo que faltaba era el mundo, ahora creen haberlo encontrado. Viena será la capital del neutralismo. Aquel lugar que un día ocupó Ginebra, y que posteriormente ha

pretendido adjudicarse París, en adelante los austriacos quieren merecerlo con la incomparable Viena. Es una metrópoli que reúne lo necesario para cualquier Congreso: teatros, museos, buena comida y una tradición en el lujo y el bien vivir.

Algo decadentes, cierto, pero restaurables los detalles que el tiempo deterioró. Los magníficos salones que enmarcaron las determinaciones históricas de varios Emperadores no pueden parecer indignos a ningún ministro, aunque venga del Kremlin, y como último recurso queda la música. Ahí también el declive es manifiesto. Austria de Bach, Mozart y Schubert, paso a Strauss. Después a las operetas de Franz Lehár. Luego a Beatzky, con "La posada del Caballito Blanco", y, finalmente, dió un salto hasta Anton Karas, que a base de cítara y cuatro notas de "El tercer hombre" aguantó la tradición con más perseverancia que mérito. Pero, en fin, recurriendo a la buena voluntad del espectador, la Viena de hoy puede seguir mereciendo el calificativo de musical. El Danubio no es Azul, pero el mundo lo cree. ¿Por qué no vamos a creer también que Viena canta?

## LA RUEDA DEL PRATER

Cuando cada noche unos centenares de turistas suben hasta la colina que domina la capital, los guías les enseñan la deliciosa panorámica de la urbe iluminada. Parece que no haya bombillas fundidas, puesto que todas arden. Hasta la popular rueda de la Peria de Prater marcha durante la noche, para que los visitantes no se sientan defraudados recordando la película de Orson Welles. La propaganda conserva este principio, que el

## La cigüeña en el tejado de «su casa»

FUE NECESARIO LA INTERVENCION DE LA POLICIA PARA RECOGERLA DEL TEJADO DE LA MATERNIDAD

LONDRES, 26.—Scotland Yard recibió hoy un aviso telefónico de que una cigüeña se encontraba sobre el tejado del pabellón de la maternidad del Hospital Mackney.

Inmediatamente se envió un coche de la Policía para que recogiese al animal y se llevase al Parque Zoológico.

# ELECCIONES INGLESAS

LONDRES. (De nuestro corresponsal).—De la misma manera que empezó la campaña electoral está acabando. Entre una apatía e indiferencia de los 34.880.968 electores que hace más difícil que nunca predecir el resultado electoral. Ciertamente es que las elecciones en Inglaterra se han caracterizado siempre por su tranquilidad; por lo menos en los tiempos modernos y en lo que a orden público se refiere. Pero siempre tenían una vehemencia que este año ha brillado por su ausencia. De cuando en cuando un periódico publica con grandes titulares: "¿Quién ha dicho que esta elección no interesa a nadie?" Pero por mucho alarde tipográfico que despliegue, la verdad es que no añade nada debajo que pueda contribuir a despertar ese interés.

Las causas son difíciles de analizar; son también vagas y nebulosas. En parte se atribuye a la televisión, que mantiene a la gente en casa, en vez de acudir a los discursos callejeros o discutir en la taberna más próxima. En parte, a las divisiones del partido laborista que le impiden presentar un programa más definido y atractivo. En parte, al convencimiento de que esta vez "les toca ganar" a los conservadores.

Porque desde el comienzo de la campaña, la opinión general es que los conservadores—en contra de la tradicional "ley del péndulo" que se dice rige las elecciones inglesas—ganarán una mayoría aún superior a que tenían en el disuelto Parlamento. Los optimistas aseguran que será de casi doscientos. Los pesimistas, que no bajarán de sesenta. Pero ha aumentado considerablemente el número de los que se abstienen de opinar.

Efectivamente, hay muchas razones para ello. Unos y otros están urgiendo a sus posibles electores a que vayan a las urnas. Los laboristas temen que muchos se abstengan, por creer que es una causa perdida. Los conservadores, por creer que están ya en casa. Quién sufrirá más con una abstención es difícil de decir. Por una parte, suelen ser los conservadores los que cuentan en sus filas más "comodones". Por otra, el bajo porcentaje de votos en las pasadas, calladas y casi olvidadas elecciones locales y provinciales—en



CRONICA de LONDRES por José Luis Avendaño

estas últimas, apenas el 32,4 por 100—favorecieron a los conservadores.

Sin embargo, éstos no ganaron todo lo que habían perdido inmediatamente después de la guerra. Además, el voto laborista ha aumentado de volumen incesantemente desde la primera vez que en los albores del siglo aparecieron en escenas. Si el voto no es más lucido, es por la absurda distribución de las circunscripciones electorales, pero incluso en el último Parlamento conservador habían obtenido más votos que el partido en el Poder.

La decisión quedará, como siempre, relegada a los llamados "distritos marginales"; aquellos en que la población está prácticamente dividida en dos mitades iguales. Es difícil fijar una cifra exacta para clasificar a un distrito de marginal. Baste decir que en las últimas elecciones diez conservadores, doce laboristas y un liberal obtuvieron mayoría sobre sus contrincantes de menos de 500 votos. La marca la ostenta un laborista, que obtuvo solamente diecisiete votos más que su rival. En cambio, en la tradicional fortaleza laborista de Yorkshire, éstos han obtenido mayorías de hasta 37.000, totalmente innecesarias.

En fin, a la noche empezaron a saber cómo ha reacciona-

do el votante y, sobre todo, esa pintoresca figura de las caricaturas que se llama "el elector flotante" y que suele ser el que decide el resultado. Tomando como modelo las otras elecciones que he presenciado, supongo que nada se sabrá hasta después de las once de la noche y que para la mañana sabremos unos 360 resultados de los 630 que se discuten.

Por lo demás, repito, absoluta tranquilidad. Las reuniones y los discursos se han celebrado con audiencias minúsculas. Un destacado laborista—que fué subsecretario del Tesoro—hubo de esperar un par de horas hasta encontrar gente que le escuchara. Finalmente, habló ante un público de doce, que incluía a sus agentes y muñidores y a un periodista, a quienes sus compañeros habían encargado que les representara.

Los que más éxito han tenido han sido sir Winston Churchill y Mr. Bevan, quienes han tratado de poner un poco de vida en sus discursos. Los del segundo, acompañados en todo el país por una nube de interruptores más o menos automáticos, que siempre ayudan a mantener el interés. Como segundos podríamos citar a sir Anthony Eden y Mr. Attlee; con gran diferencia entre ambos en este orden.

Las únicas palabras gruesas han sido dirigidas a programas y a ideas que nadie ha defendido. A la política guerrera de los torios, que éstos aseguran no profesar. A la restauración de la cartilla de racionamiento, que los laboristas aseguran ser una "cochina mentira" en frase textual de Mr. Attlee. El único diálogo animado ha sido el originado por sir Winston cuando al señalar las contradicciones internas del partido laborista preguntó cuál era la posición de Mr. Attlee. Están ambigua—se contestó a sí mismo sir Winston—que parece un caballo pio. Mr. Attlee no se dejó intimidar, y al día siguiente manifestó que sir Winston había cambiado tantas veces de partido político, que ya no se sabía

si era pio o berrando, o qué era. Sin embargo, añadió que a él más le parecía un camaleón. "Ese animalito tan divertido que cuando se le pone sobre un fondo rojo se vuelve rojo y cuando se le pone sobre uno azul se vuelve azul", explicó Mr. Attlee para ilustración de los que no habían tenido el honor de ser presentados.

Todo ello prometía añadir animación a las cosas, pero no pasó de ahí. La bomba de hidrógeno y sus horrores tampoco ha tenido mucho éxito y ha resultado ser un "petardo mojado", como se dice con frase inglesa. Más éxito ha tenido el coste de vida, y ambos grupos se han apesadumado con cifras y datos sobre el particular, sin haber ocasionado demasiadas bajas. Incluso la cartilla de racionamiento ha salido de los archivos familiares para ser fotografiada en periódicos, manifestos electorales, etc., o blandida desde las tribunas como presagio de lo que sería un futuro Gobierno laborista. Pero aparte de un interdicto pedido a los Tribunales—y no concedido—contra el reparto de tal propaganda, tampoco ha impresionado excesivamente.

La opinión en general es apática. Por lo dicho, y con las anteriores salvaduras, es muy posible que los conservadores vuelvan con una mayoría superior a la que disfrutaban. Y aunque los liberales se consideran generalmente fuera de combate, yo personalmente creo que aumenten algo el número de votos. No tengo razones para afirmarlo, pero pudiera suceder.

Pero todo, en última instancia, depende de la apatía. Apatía ante el convencimiento de un triunfo conservador. Y apatía ante la opinión general de que "ambos partidos son iguales".

Que es lo que con más razón que nadie dirán los vecinos de Anglesey, donde la cuestión se decidirá entre Mr. C. Hughes (laborista), Mr. J. W. Hughes (liberal) y nada menos que mister Hughes Hughes (conservador).

## DOS SIGLOS OS CONTEMPLAN



Dos siglos vacíos, con esa soledad de las cosas que parece que mueren con su dueño. El sillón en el que Napoleón fué coronado—el sillón en el que tomó, por sí mismo, la corona, entre el recuerdo y la emoción de Desirée—ha sido vendido en pública subasta. Pertenecía a la familia de Jacques Louis David, que, por lo visto, ha pensado que más vale billete en mano que recuerdo en sillón. Y aquí le vemos, en el momento en que se ofrece al mejor postor, cuidado por un activo y sonriente caballero que parece prepararle para una función de gala. Mientras, en la Concordia, tiembla la gloria de Austerlitz.

(Foto Cifra.)

# Información de **EXTRANJERO**

## FRANCIA, sin periódicos

PARIS, 26. — La edición parisiense del "New York Herald Tribune" y un número no determinado de periódicos de la mañana no han podido publicarse en toda Francia a causa de una huelga dirigida por los comunistas, que amenazan con impedir la publicación de la mayor parte de los periódicos franceses. Por lo menos, nueve periódicos matutinos de París se han visto afectados por la huelga, y el importante periódico "Le Progrès de Lyon" ha suspendido su salida. (Efe.)

## CASIMIRO VELASCO, S. A.

Por acuerdo de la Junta general extraordinaria de accionistas, celebrada el día 10 de junio de 1954, el domicilio social se ha trasladado desde la calle de Arlabán, núm. 1, de esta capital, a la calle de Jovellanos, núm. 7, también de Madrid. Lo que se hace público en cumplimiento del artículo 86 de la ley de 17 de julio de 1951. El secretario, Casimiro González.

## EL SEÑOR SOLIS RUIZ VISITA LA FACTORIA de Thyssen, en Duisburgo

### COMIDA EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA

BONN, 26. — El delegado nacional de Sindicatos de España, señor Solís Ruiz, y las personalidades que le acompañan dedicaron la jornada a visitar la grandiosa factoría Thyssen y la fundición de cobre, ambas establecidas en Duisburgo. A mediodía fueron agasajadas las personalidades españolas por los directivos de la factoría Thyssen, y se cruzaron discursos sobre las amistosas relaciones hispanoalemanas. En la Embajada de España, y ofrecida por los embajadores señores de Aguirre, se celebró asimismo una comida en honor de los ilustres visitantes españoles, a la que concurrieron los ministros de Trabajo y de la Vivienda, el jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, otras personalidades alemanas y el personal de la Embajada. (Efe.)

## DESAPARECE EN EL JAPON UN GRAN HELICOPTERO NORTEAMERICANO

SENDAI (Japón), 26. — Un gran helicóptero de los Estados Unidos, con seis hombres a bordo, ha desaparecido. Entre los que iban en el aparato se hallaba el coronel Springer, que manda las fuerzas del quinto regimiento de la primera división de caballería de los Estados Unidos. Todas las unidades disponibles para el salvamento han realizado una intensa investigación en la zona. Un avión informa que ha visto restos de un aparato, arrojados a la costa por las olas, entre ellos el eje de una rueda y dos trozos de una balsa de socorro. "Parece que todos los restos citados han sido identificados como pertenecientes al helicóptero que falta", dice el Ejército. Un pescador japonés dice que oyó una gran explosión en la zona y que luego vió que en el agua ardía gasolina. (Efe.)

## NUESTRO MINISTRO DE MARINA CONDECORA A DIVERSAS PERSONALIDADES AMERICANAS

### Hoy será impuesta al almirante Moreno la Legión del Mérito

WASHINGTON, 26. — El ministro español almirante Moreno será condecorado con la Legión del Mérito por el secretario de la Armada, Charles S. Thomas, durante un acto que se celebrará esta tarde en el Departamento de Defensa. El ministro español depositará una corona de flores en la tumba del Soldado Desconocido. Piensa salir de aquí el viernes, para embarcar el día siguiente en el portaaviones norteamericano "Interprid", en Jacksonville (Florida), a bordo del cual emprenderá el viaje de regreso a España. (Efe.)

## Inglaterra y Norteamérica, de acuerdo sobre el alcance de las conversaciones con Rusia

### las conversaciones con Rusia

LONDRES, 26. — La Gran Bretaña se ha sumado a los Estados Unidos en la afirmación de que las proyectadas conversaciones de "alto nivel" de las cuatro grandes potencias deberán circunscribirse a establecer un esquema para una subsiguiente reunión de ministros de Asuntos Exteriores.

La postura de la Gran Bretaña, según fuentes bien informadas es que los jefes de Gobierno pueden también cambiar impresiones, sin tratar de negociar o llegar a un acuerdo.

#### EL LUGAR DE LA CITA

WASHINGTON, 26. — La Casa Blanca ha anunciado que una de las posibilidades que se estudian sobre la conferencia de los cuatro jefes de Gobierno de las cuatro grandes potencias es que se celebre en Lausana.

#### CONTRA LA MANIOBRA SOVIETICA

BADEN BADEN, 26. — El canciller Adenauer ha dado instrucciones a los embajadores de la República federal en Washington, Londres y París para que prevengan a los Gobiernos occidentales contra la maniobra soviética de neutralizar Alemania y contra todo intento de crear un sistema de seguridad europeo en el que no estén representados los Estados Unidos.

Los embajadores alemanes han asegurado al canciller que las potencias occidentales rechazarán toda neutralización de Alemania en la futura conferencia de los "cuatro grandes".

En los círculos informados se revela que Adenauer pidió a los embajadores que transmitan a los Gobiernos británico, norteamericano y francés las siguientes observaciones:

No ha de haber neutralización de Alemania.

Un sistema de seguridad europea sin inclusión de los Estados Unidos no sería tal sistema de seguridad.

Bonn debe ser consultado en todo momento respecto a las conversaciones de los "cuatro".

#### 40 PLAZAS SIN TITULO

en la Unión y El Fénix Español, Minerva, S. A., y C. E. R. de Auxiliares de segunda. Retribución interesantísima. Programa sencillo 14-25 años. Sólo varones. Instancias hasta el 10 de junio. Nuevas contestaciones. Clases a cargo de don José Luis Aragón y don Celestino G. Cordero, jefes de Negociado de la Entidad. Última oposición obtuvimos 37 plazas para nuestros alumnos, cuyos nombres y apellidos figuran en el programa que regalamos, con modelo de instancia.

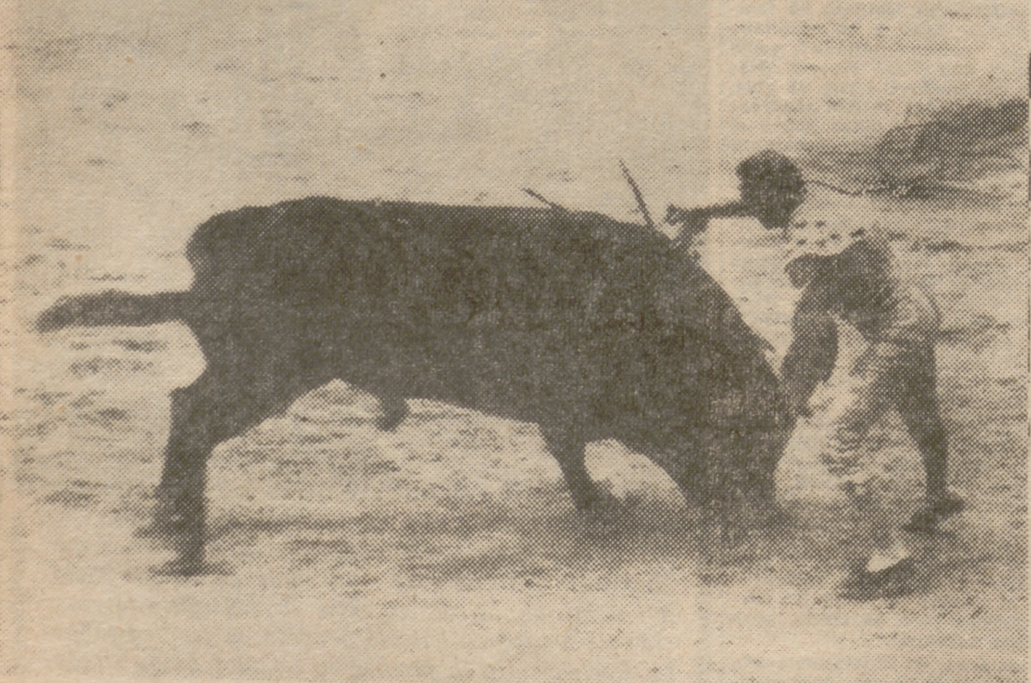
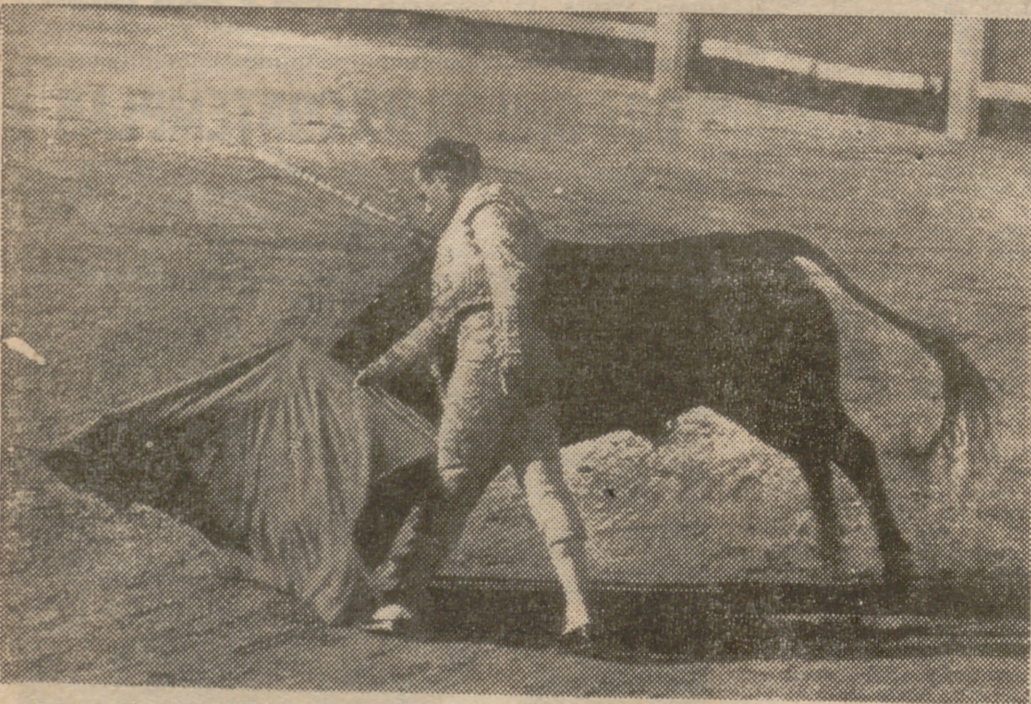
Otras preparaciones. Mecanografía al tacto. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Cultura general. Cortabilidad. Idiomas. Banca. Dirijase hoy mismo a la

#### ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 67). Metro Tribunal. Teléfono 218414. Madrid

# RAFAEL ORTEGA

## EXCEPCIONAL TORERO Y ESTOQUEADOR



EN LAS DOS FERIAS FUNDAMENTALES DE LA TEMPORADA, LA DE SEVILLA Y LA DE MADRID, EL TESORO TORERO DE LA ISLA TRIUNFO ROTUNDAMENTE CON SU CAPOTE LENTO Y CLASICO, SU MULETA MAESTRA, RONDEÑA Y EMOCIONANTE, Y CON SU ARTE UNICO DE AUTENTICO MATADOR DE TOROS

(Fotos Cano.)

#### BANQUETE EN EL SENADO

WASHINGTON, 26. — El almirante Moreno ha sido invitado de honor en un banquete celebrado en el Senado y organizado por el miembro de la Cámara Alta Mr. Styles Bridges. Entre otros invitados asistieron el embajador de España, altos funcionarios de los Departamentos de Marina y Estado, el dirigente senatorial Mr. William F. Knowland, el senador republicano Mr. Homer Capehart y el presidente de la Comisión senatorial de Fuerzas Armadas, Mr. Richard B. Russell. (Efe.)

#### IMPOSICION DE CONDECORACIONES

WASHINGTON, 26. — Los embajadores de España ofrecieron anoche una cena de gala en honor del vicepresidente de los Estados Unidos y señora de Richard Nixon. Entre otros invitados a la cena se encontraban el secretario adjunto de Defensa, Mr. Robert Anderson; secretario de la Fuerza Aérea, Mr. Harold Talbott; senadores republicanos señores Bourke Hickenlooper y Homer R. Capehart; jefe de Protocolo, Mr. John Simmons, y otras personalidades.

Al término de la cena el almirante Moreno impuso las condecoraciones otorgadas por el Jefe del Estado español a diversas personalidades norteamericanas.

#### DISCURSO DEL ALMIRANTE MORENO

WASHINGTON, 26. — En el acto de imposición de condecoraciones, el almirante Moreno pronunció el siguiente discurso:

"Es para mí un honor, y al mismo tiempo motivo de íntima satisfacción, dar cumplimiento a las órdenes de Su Excelencia el Jefe del Estado, que dispone el ingreso en la Orden del Mérito Naval, con la categoría de caballeros de grandes cruces, a las relevantes personalidades del señor secretario de Marina de Estados Unidos, Charles Thomas; almirante Radford, jefe del Alto Estado Mayor conjunto; almirante Robert B. Carney, jefe de operaciones navales, y teniente general Emanuel Shepherd, Jr., jefe

de del Cuerpo de Infantería de Marina, como prueba del reconocimiento del interés y el cariño con que vienen facilitando la firme decisión del pueblo español de impedir que arraiguen en su suelo los principios contrarios a lo que constituye su patrimonio espiritual, celosamente defendido, tanto en la cúspide de sus años de grandeza como cuando, agotadas sus fuerzas o recursos en honra y provecho de la Humanidad, hubo de atravesar períodos de desgracia, nunca de deshonra, llevados con alegría, con serenidad y con fe.

Las ilustres personalidades a las que me dirijo no necesitan del elogio de un modesto soldado del mar como yo, que aun cuando admira los resultados del trabajo que realizan y el alto espíritu de sacrificio que los preside, no habría de aceptar en la enumeración de los méritos y virtudes que justifican el prestigio que alcanzaron y el respetuoso cariño que les rodean en el ambiente naval. Pero sí he de decirles que la Orden del Mérito Naval y la Marina de Guerra de España felicitan hoy y saludan a los nuevos Caballeros Grandes Cruces con respetuosa cordialidad y simpatía, y que ha sido para mí un gran honor el poder hacer entrega de estas condecoraciones personalmente.

No podría darse por cumplida esta solemnidad sin dedicar un emocionante recuerdo a la figura nobilísima del malogrado almirante Sherman, para quien España guarda sus mejores sentimientos de gratitud. Por eso, el Generalísimo Franco, anticipándose a toda otra iniciativa y con amplia visión de lo que su país siente y quiere, quiso testimoniar al pueblo de los Estados Unidos y de su Marina de Guerra la grandísima impresión que guarda del fallecido almirante, no sólo con estas palabras mías de elogio a su persona y de dolor ante su pérdida, sino que tuvo a bien iniciar esta lista de condecoraciones con el nombre de su esposa, Mrs. Forrest Sherman, a la que, en su nombre, voy a imponer el Lazo de la Orden de Isabel la Católica, fundada en honor y recuerdo de la más grande Reina que presidió los destinos de España.

## DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

### OBRA SINDICAL COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para la adjudicación de instalación de elementos eléctricos y electromecánicos para puesta en riego con destino al Grupo Sindical número 227, de MARMOLEJO (Jaén).

El pliego de condiciones y proyectos estará a disposición de los licitadores en las oficinas de la Obra Sindical, José Antonio, 32, tercera planta.

Los concursantes presentarán sus propuestas de acuerdo con lo que preceptúa el pliego de condiciones antes de las doce horas del día 11 de junio. El concurso se resolverá dentro de los quince días siguientes a la presentación de las ofertas, comunicando la Jefatura Nacional de la Obra, por escrito, la resolución del mismo a los concursantes.

Los gastos de este anuncio serán por cuenta del adjudicatario. Madrid, 23 de mayo de 1955.—El secretario general, Manuel Garro.

## DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

### OBRA SINDICAL COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para la adjudicación de las obras de puesta en riego con destino al Grupo Sindical núm. 227, de MARMOLEJO (Jaén).

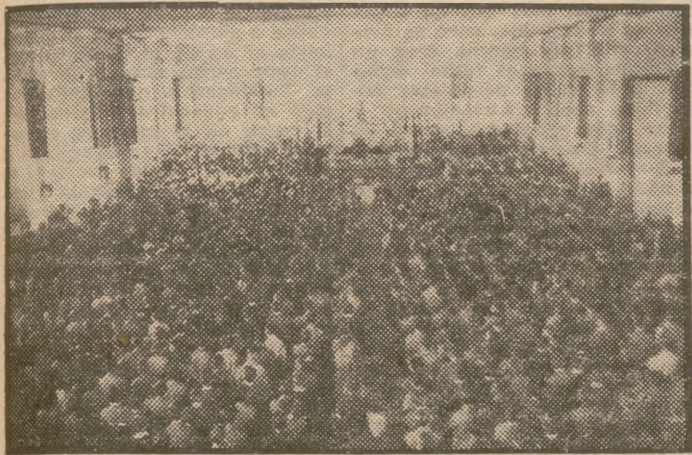
El pliego de condiciones y proyecto estarán a disposición de los licitadores en las oficinas de la Obra, José Antonio, 32, 3.ª planta. Los que pretendan concurrir presentarán sus propuestas, de acuerdo con lo que preceptúa el pliego de condiciones, antes de las doce horas del día 15 de junio, celebrándose la apertura de pliegos al día siguiente, a la misma hora.

Los gastos de este anuncio serán por cuenta del adjudicatario. Madrid, 23 de mayo de 1955.—El secretario general, Manuel Garro.

# Información NACIONAL

## LOS 400 TEMAS DEL GRADO ELEMENTAL, REDUCIDOS A 160

### VARIAS OPINIONES SOBRE ESTE INTERESANTE ASPECTO DE LA ENSEÑANZA MEDIA



El "Boletín Oficial del Estado" del domingo último insertó una orden ministerial con los temas aprobados para el examen de grado elemental, que corresponde a los alumnos que han terminado y aprobado el cuarto curso del Bachillerato. La aparición del cuestionario, con unos 400 temas para las diversas disciplinas que van a ser repasadas en el examen de grado elemental, provocó múltiples comentarios entre alumnos, profesores, padres de familia, etc. A estas dudas salió al paso el director general de Enseñanza Media, señor Fernández Miranda, con unas declaraciones publicadas en nuestro colega "Ya" ayer. En ellas se decía textualmente:

"Este cuestionario se elaboró sobre los programas oficiales de las asignaturas de los cuatro primeros cursos del plan de 1953. Por ello no debe olvidarse que en esta primera convocatoria de junio los estudiantes que han de sufrir el examen empezaron sus estudios bajo el régimen de la ley de 1938 y se adaptaron a comienzos del tercer año a los planes actualmente vigentes, lo cual da lugar a que ciertas materias, por figurar en distintos cursos, según ambos planes, no hayan sido estudiadas por estos alumnos."

El cuestionario, aparecido en el "Boletín Oficial" del pasado domingo, no será exigido en su totalidad a los escolares."

En efecto, parece que los 400 temas del primer cuestionario se han convertido ahora en unos 160. Para informar a nuestros lectores sobre esta interesante cuestión hemos solicitado la opinión de diversos sectores interesados en estos problemas de la Enseñanza Media.

Llamamos en primer término al Ministerio de Educación Nacional. Allí, al habla con destacadas personalidades, se nos comunicó que están de acuerdo con las declaraciones del director general de Enseñanza Media, publicadas el pasado miércoles, y que, por lo tanto, se remitan a ellas.

#### UN DIRECTOR DE INSTITUTO

—Inmediatamente después nos pusimos al habla con don Luis Ortiz Muñoz, director del Instituto de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu", el cual ha respondido así a nuestras preguntas:

—¿Qué opina que de esos cuatrocientos temas a que se refiere el plan se haya pasado a ciento y pico de pronto?

—Esto, por lo visto, fué un error que quedó completamente aclarado con las declaraciones que se publicaron por el director general.

—¿Su opinión sobre esos temas en vigor?

—Me parecen muy bien, porque son los que señala la actual ley.

—¿Y en relación con los alumnos?

—Creo que todavía se pueden confeccionar, porque lo que estamos haciendo ahora es de carácter experimental. De esta experiencia pueden surgir las posibles mejoras.

—¿Y la experiencia del año pasado?

—El curso pasado se hizo muy precipitadamente. Por lo tanto, no se puede apreciar. Tenemos que esperar a este año, porque la experiencia inicial fué leve.

#### UN ALUMNO DE CUARTO

Martín Herrero, alumno del cuarto curso en el mismo Instituto.

—¿Qué le parece el cuestionario?

—Aún no me ha dado tiempo a leerlo. Pero estoy conforme con la reducción, porque eso de los cuatrocientos temas es un disparate.

—¿Estás conforme con el sistema actual?

—Yo creo que los que vamos a seguir estudiando hasta el final no deberíamos hacer este primer examen de cuatro cursos. Debía reservarse para los que pisan continuar otros estudios menores. Porque representa un gran esfuerzo, y que no tenemos tiempo para preparar todos los temas. El curso sigue normalmente, y en cuatro días no vamos a tener a punto los exámenes de temas que se refieren a cuatro años de estudios.

—Y el nuevo plan, en general, ¿qué opinión le merece?

—No está mal... aunque hay una cantidad de temas que no siempre podemos estudiar. Algunas asignaturas no debieran ser obligatorias. La "Historia de la lengua" es muy engorrosa y a nosotros no nos sirve de mucho. Creo que debían suprimirla e incrementar los estudios de Gramática, que buena falta está haciendo, por aquello de la sintaxis, las faltas de ortografía, que tanto abundan... Y el Latín, para los que no van a seguir Letras, debiera ser suprimido o reducido en gran parte. Y así alguna asignatura más...

Y este simpático alumno, que nos dice que es lector de PUEBLO desde que sabe leer, porque nuestro periódico llega cada día a su hogar, se va satisfecho, porque él también tiene voz, en nombre de los alumnos.

#### UN COLEGIO PRIVADO

Finalmente pulsamos la opinión del director de un colegio privado. Se trata del Apóstol Santiago. Su director contesta:

—¿Qué opina de los temas?

—Me parecen bien porque creo que son bastante claros y no son amplios. Pero estimo que, no obstante, algunos se podrían reducir, como son los últimos, que se refieren, en Historia, a la época moderna.

—¿Y ese doble examen—el de cuarto y el de reválida—que sufren los que van a continuar?

—Ese ya es otro problema. Sería mucho mejor para los que van a continuar que se prescindiese del examen del cuarto curso, que quedaría solamente para los que, al llegar a este curso, quieren el título. Y, volviendo a los temas, la reducción a 160 está bien, aunque hay una cierta incertidumbre con relación a los que se examinarán los últimos. Los primeros ya saben los temas...

#### UN PADRE DE FAMILIA

En este repaso de opiniones sobre el examen de Grado Elemental, nos ponemos al habla con un lector de PUEBLO, abogado prestigioso, a quien la práctica del Derecho proporciona medida y serenidad a sus palabras.

—Me coge usted muy atareado—contesta a nuestra llamada telefónica—. Este mes de mayo...

—¿Qué? ¿Muchos asuntos en los Tribunales?

—No, hombre; es que aparte mis trabajos profesionales, tengo el día ocupado, porque he de corregir los ejercicios de inglés de mi chica la pequeña, ayudar a la segunda en sus traducciones de Julio César—"De Bello Gallico"—y cooperar con el mayor, que estudia tercero de Derecho, para la redacción de escritos de calificación provisional y otras menudencias. ¡Le digo a usted que en este mes de mayo no hay quien viva...! ¡Y luego aseguran que está ahí la primavera...!

—Queríamos su opinión sobre los cuestionarios para el examen de Grado Elemental.

—Mire usted. Esto del Bachillerato resulta más complicado de lo que a primera vista parece. Si se considera que yo estudié por el plan de 1903, mi hermana por el de 1926, y mi hermano por el de 1903 (restaurado en 1931), tendrá usted una idea de la variedad de bachilleres que había en casa de mis padres. Pero a esto ha de añadirse que mi hijo mayor estudió por el plan de transición de 1932; el segundo por el de 1934; la tercera, por el de 1938, y la pequeña se inicia ahora en los misterios de 1953, y Dios sabe cuántos planes más le esperan a la pobre...

—Deseábamos su opinión concreta sobre estos cuestionarios.

—Como en la apreciación de los puntos esenciales de cualquier disciplina ha de haber coincidencia exacta entre dos personas versadas en ella, no me explico que se hable de variaciones en los cuestionarios. Es más, estimo que los cuestionarios de los Exámenes de Grado Elemental debieran estar a disposición de los alumnos desde principios del Bachillerato o del cuarto curso, pues ha de suponerse que esos cuestionarios contienen lo fundamental de cada asignatura, y quien aprenda lo fundamental, es evidente que conoce lo preciso para ser aprobado.

—Entonces, ¿es usted partidario del cuestionario invariable?

—Por supuesto, invariable y conocido con la mayor antelación posible. Si a dos abogados nos piden que formulemos por separado otros tantos cuestionarios sobre los temas esenciales del Derecho Mercantil, lo más seguro es que coincidamos de modo absoluto. Y al conocimiento de esos temas esenciales debe orientarse la enseñanza desde sus primeros días.

—¿Cómo redactaría usted un cuestionario para Examen de Grado Elemental?

—Muy sencillamente; yo aprendí el Bachillerato a fondo; lo que de él me ha quedado en la memoria, eso representa lo fundamental de la enseñanza, y eso debe recoger el temario.

—¿Quiere usted añadir algo más?

—Nada más. Y ahora me voy a traducir un trozo de César, que empieza así: "Eis legionibus opere dimenso dixit..." ¡A ver si nos aprueban esos señores del Grado Elemental...!

## UNA MASA DE AIRE FRIO ORIGINARA NUEVAS TORMENTAS

El tiempo coquetea, el tiempo se divierte. El tiempo nos fuerza a desconfiar del tiempo. Unas veces nos hace temer perderlo del todo y otras ganarlo, hasta cierto punto. Porque es de lo más extremista. Juega a salpicar sólo la tierra que más lo necesita o se desborda torrencialmente donde menos se espera o lo esperan. Y lo más serio es su inconsecuencia, su variabilidad. Abruma con su inconstancia. En muchos lugares del país ha llegado aún con determinada oportunidad. En otros, con retraso. Aquí beneficia y allá perjudica. No consigue el justo término.

Uno, sin terrazo con arriates, no tiene el menor deseo de que el agua efluya la Villa para esparcirse. Porque así estropea el esparcimiento nuestro en estas horas de distracciones al aire libre. Si es providencial en el campo, que derrochan las nubes su tesoro sobre esas tierras que lo absorben con deleite, que se hallan sedientas y que sin el líquido elemento no acabarían con provecho su misión de proveer la despensa nacional.

Por aquí tenemos, hoy como ayer, unas nubes indecisas, que sin rigor, hasta ahora, descargan como para acondicionar la atmósfera, que en días pasados era bastante irrespirable. La temperatura se ha refrigerado, gracias a Dios, y lo que hace falta es que los fenómenos celestes distribuyan con equidad sus caudales donde son imprescindibles.

Durante la noche decreció notablemente la actividad tormentosa, manteniéndose la nubosidad en la vertiente cantábrica, meseta superior y cabeceas del

## ENTIERRO DEL TENIENTE GENERAL VIGON



Los miembros del Gobierno presiden el entierro del jefe del Alto Estado Mayor, teniente general don Juan Vigón. Los restos del ilustre militar fueron trasladados a Caravia (Asturias), donde, en el panteón familiar, recibieron sepultura en el día de hoy. (Foto Cifra.)

## Presenta sus credenciales al Caudillo el embajador del Paraguay

En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por el excelentísimo señor general don Emilio Díaz de Vivar, embajador extraordinario y plenipotenciario de Paraguay en España.

Como de costumbre, el representante de Paraguay llegó en carroza, escoltado por la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la Banda militar interpretaba el himno paraguayo.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Díaz de Vivar llegó al Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de Campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre. Tras

de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto, y acompañado, como a su llegada, por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Díaz de Vivar abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

## El subsecretario de Justicia preside una sesión de la Reunión de Visitadoras Sociales

En la mañana de ayer, el subsecretario de Justicia, don Ricardo Oreja Elósegui, ha presidido una sesión de la Reunión de Visitadoras Sociales de las Juntas de Protección de Menores. El señor Oreja destacó la importancia de estas jornadas de estudio, a cuya apertura no pudo asistir, ponderando la trascendencia de la labor, eminentemente caritativa y educadora que las visitadoras realizan cerca de los menores y sus familias. Para esa labor—añade—hace falta una capacitación especial, y con tal fin se ha organizado la presente Reunión. La apertura tuvo lugar el lunes 23, bajo la presidencia del señor Santiago Castiella, secretario general, el cual, después de explicar el objeto de estas jornadas, dió una lección compendiando lo que es la obra de Protección de Menores. En ese día y en los sucesivos disertaron los directivos del Consejo Superior, señora García Morente, señorita Rodríguez Babé y doctor Bosch Marín, la inspectora doña Josefa Alvarez de Cánovas, la señorita Matilde Fernández Hemestrosa y Raquel Payá, el Padre Jesús Vázquez, O. P.; doctor don Justo Villasanté y don José Rodríguez Sotelo.

## El estado de salud del Cardenal Segura preocupa a toda Sevilla

(Viene de 1.ª página.)

congregaron en la Catedral, con el arzobispo-coadjutor, las primeras autoridades sevillanas, el Cabildo Catedral y la Universidad de Curas Párrocos. No asistirían empero a la ceremonia. El acto se celebró en la más estricta intimidad. El cardenal-arzobispo abandonó el lecho, se hizo vestir la sotana y ceñir la faja que perteneciera a San Pío X, que conserva como preclada reliquia, y recibió la Sagrada Comunión con acendrado fervor y una singular entereza de ánimo. Los presentes—sus familiares y allegados—quedaron conmovidos al pronunciar el doctor Segura unas palabras ofreciendo su vida al Altísimo.

## LOS MANTOS DE LA VIRGEN DE LOS REYES Y DE LA VIRGEN DEL PILAR JUNTO AL INSIGNE PURPURADO

Una gran satisfacción ha reclinado el Cardenal Segura en estos días en que su vida peligraría seriamente. Para que le acompañen en estas horas difíciles le ha sido llevado al lecho el manto de la Virgen de los Reyes, Patrona de Sevilla, tan querida de Su Eminencia, y de Zafragoza le ha sido enviado el manto de la Virgen del Pilar, a la que asimismo profesa el Ilustre enfermo profunda devoción.

Juan MIRON

## ELECTROPLAST, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social, a las 18 horas del día 27 de junio, para examen y aprobación, en su caso, del Balance correspondiente al ejercicio 1954.

Getafe, 25 de mayo de 1955. El Consejo de Administración.

## El domingo será inaugurada la Feria Nacional del Libro

Ayer se reunió la Comisión Nacional Organizadora de la Feria del Libro, bajo la presidencia del director general de Información, don Florentino Pérez Embid. Asistieron los señores Aguilar, Azcoitia, Calleja, Galindo, García (don Melchor), Morata, Pamarín, Suárez Terrazas y Valverde.

Se acordó, en primer lugar, que la inauguración de la Feria del Libro se celebrará con toda solemnidad el próximo domingo, día 29, a las doce y media de la mañana. Con objeto de que los participantes en el certamen dispongan del tiempo necesario para ordenar las respectivas casetas, éstas serán entregadas mañana, viernes, a las siete de la tarde, por la sección de Actos Públicos de la Dirección General de Información. Aparte de las casetas de editores, distribuidores y libreros, han sido instaladas otras

especiales para organismos oficiales, como el Instituto Nacional de Estadística, para la venta de flores, pájaros, exposición de cuadros de pintores jóvenes y también otra de homenaje a don Eugenio d'Ors. Como novedad especial de esta Feria del Libro, ha sido instalado un pequeño taller de imprenta, con linotipia, cajas, sección de ajuste, una pequeña máquina plana y un taller de encuadernación. De esta forma, los visitantes del certamen podrán presenciar todos los aspectos de la edición de un libro, desde que entra el original en la imprenta hasta que sale para su venta. Como en años anteriores, el Instituto Nacional del Libro montará una caseta para información, en la que figurará también la Secretaría de la Feria. En una caseta de la Dirección General de Información funcionará una oficina de Prensa.

# ES PROBABLE QUE LA FEDERACION designe un trío de seleccionadores

## Dos de ellos no serían de Madrid

### RAMON MELCON HA DIMITIDO EL CARGO

Anteayer presentó la dimisión de su cargo como seleccionador nacional don Ramón Melcón, y ya se comenta que dicho cargo será desempeñado por un trío de seleccionadores, cuyos nombres todavía se ignoran, aunque podemos asegurar que dos de ellos no serán de Madrid. Este, al parecer, es el proyecto de la Federación Española de Fútbol.

Las coyunturas, no me importa explicar motivos. Llega un momento en que el amor propio de uno explota. Esto es lo que me ha ocurrido a mí. Yo ya no podía aguantar más. El martes estuve en la Federación. Tenía el propósito de seguir. Pero me eché a la cara los comentarios de la Prensa de la mañana. Y decidí en el acto: "Esto se ha terminado; me voy." Uno no puede tolerar determinadas cosas.

—¿Cúales son esas cosas?  
—Lo de Rial, por ejemplo. Yo, y ya lo he dicho otras veces, no soy quien para determinar si un jugador debe o no debe formar en la selección. Yo "era" el seleccionador, no un entendido en cuestiones jurídicas. Yo qué tengo que ver con la nacionalidad de los jugadores. Estas son cosas fuera de mi jurisdicción. Mi obligación era escoger los mejores y someterlos a la aprobación de la Federación. Si la Federación daba el visto bueno a mi lista, ¿cuál es mi culpa?... Es que soy yo el responsable de que Rial sea español?... Es que si usted, por ejemplo, que es español, se marcha mañana a Buenos Aires o a Tokio, y allí o aquí tiene un hijo, ¿por qué a este hijo se le va a considerar extranjero si usted lo inscribe en el Registro del Consulado de su país?... En fin, son una serie de contra-

diciones inadmisibles. Y esto es con lo que no se puede transigir. Y con respecto a Rial conviene hacer una aclaración: que yo, antes de ponerle, recurrí a la cabeza, a quien debía, y obtuve permiso para alinearlo. Luego no sé qué sucedería, que quien me lo dió, se volvió atrás.

—Se le acusa, Melcón, de no haber puesto a Maguregui y Gaitza, entre otros...

—A Maguregui no le puse porque yo no podía llevar a la selección a dos medios de ataque. Uno era Zarraga, tenía que ser el porque estaba bien y es medio defensivo, y el otro fue Mauri porque estaba mejor que Maguregui. No porque Maguregui estuviera mal, ¿cuidado!, que yo nunca dije esto, aunque ha habido quien así lo ha interpretado.

—¿Sufrid coacciones al hacer las selecciones?

—Ninguna. En esto soy completamente sincero. A mí nadie me ha coaccionado para que pusiera a jugadores de un equipo u otro. Tuve plena libertad. Y si las selecciones fueron malas, mía es toda la responsabilidad.

Otras cosas más nos dijo Melcón. Pero como ya han sido dichas, aquí damos por finalizada nuestra entrevista con el "ex seleccionador".

JUNIORS

# Melcón debe continuar hasta que la temporada termine

## Están pendientes los partidos con SUIZA Y LUXEMBURGO

Es forzoso ir al tema de actualidad: la dimisión de Ramón Melcón. Lamentable por todos estilos. Es menester que el seleccionador tenga una confianza que resista la derrota del equipo nacional español, y es menester también que el seleccionador resista las críticas. Creo que en esta ocasión no ha tenido Ramón Melcón "mala crítica", al menos, exagerada en los análisis de los dos últimos equipos A. Melcón, de espléndidas cualidades humanas y de máximo crédito futbolístico, ha sido, es y será respetado y estimado por todos. Precisamente la insistencia en las derrotas de nuestro equipo nacional va "justificando" a los seleccionadores para ir "acusando" al propio fútbol nacional. Cuando seleccionó Escartín, parecía que todo era un error "personal". Cuando seleccionó Iribarre, la cuestión mediaba entre lo "personal" y lo general de ese fútbol en decadencia; y ahora ya impera el criterio de que es el fútbol el que arrastra a los seleccionadores, por lo cual sale Ramón Melcón mejor librado de lo que él

mismo cree. Dice que su dimisión es irrevocable, pero es evidente que su marcha crea un problema grave al fútbol español, pues están pendientes los partidos contra Luxemburgo y Suiza, que requieren, como es natural, dos selecciones—la B y la A—y Melcón debía haber completado la temporada. El puesto vacante es difícil de cubrir en las actuales circunstancias, y es evidente que el fútbol español necesita una continuidad en la labor rectora, que es todo lo contrario de lo que plantea la dimisión del seleccionador. Lo menos, lo menos que debe durar un hombre en ese puesto es una temporada, para cumplir un programa. Dimiir en vísperas de partidos internacionales es como arrepentirse de ir a la iglesia cuando la novia ya está vestida de blanco. Melcón, en la opinión particularísima del que suscribe, debe continuar, primero, por razón apremiante del fútbol; segundo, porque cuando un hombre se le da una confianza es para algo más que para tres partidos, sobre todo cuando el programa era de cinco, y tercero,

porque admitir esa confianza obliga a permanecer en el puesto hasta el fin de la etapa, ya que el compromiso, aun verbal, existe. Supongamos que la Federación no encuentra persona para el cargo en el plazo de quince días. ¿Quién hace los equipos A y B para el mes de junio, si es que la Federación piensa cumplir lo concertado con Luxemburgo y Suiza? ¿Los haría el propio Comité federativo? Podría hacerlo, pero no querrá asumir esa responsabilidad. La solución podría ser, pues, hacerle desistir a Melcón de esa idea, renovar la confianza y "abrigarle" entre todos para salvar del mejor modo posible este final de temporada que puede hundirnos aún más si no lo abordamos con moral más firme que la de hoy y con la solución más factible y clara. No nos interesa a nadie la marcha de Ramón Melcón, ni "acentuar" eso que se llama fracaso, porque ni profesional ni humanamente se lo merece, ni su marcha en este momento va a "beneficiar" al fútbol, sino al contrario. La papeleta es difícil si esa dimisión prospera. Hay que terminar la temporada y terminarla bien, a ser posible, porque asusta pensar lo que se va a decir si se pierden los partidos de Luxemburgo y Suiza. Entonces sí que habría que cerrar la tienda...

GILERA

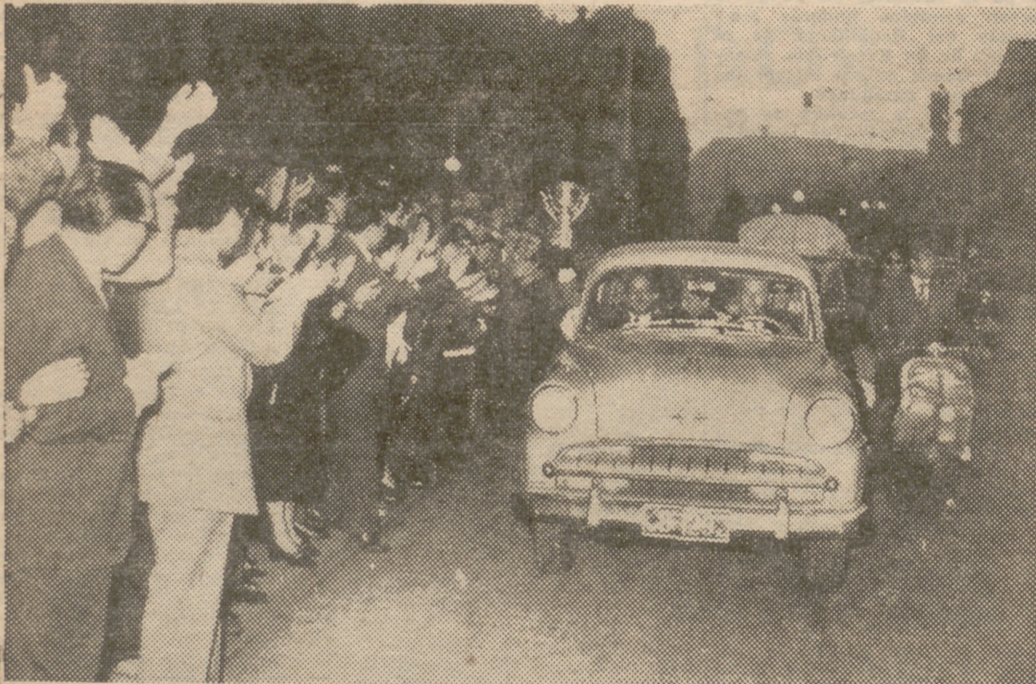
SE cansó Melcón, y ha dimitido como seleccionador nacional. No es para sorprender a nadie. Lógico, muy normal, que nuestro compañero se haya hablado. Lo raro sería lo contrario. Ser seleccionador aquí tiene pero que mucha miga.

Cualidad de Ramón Melcón: sinceridad absoluta, que lo dice todo, que no tiene pelos en la lengua.

Anoche, a las doce y media, en su casa. Empieza el:

—No sois los primeros. Esta tarde vino Coello. A vosotros voy a deciros lo mismo. He dimitido porque estoy harto, decirlo así. Porque es la verdad. A mí, en es-

## TAMBIEN TENEMOS ALEGRÍAS...



Estas dos fotografías son testimonios de júbilo por dos recientes triunfos del deporte español. La superior recoge un aspecto del recibimiento que Barcelona ha tributado a los campeones del mundo de hockey sobre patines. La caravana automovilística, con los jugadores, es aclamada a su paso por las calles. La otra fotografía nos muestra el entusiasta homenaje que la colonia española de Viareggio (Italia) hizo a nuestros ciclistas participantes en el "Giro", personalizado en Bernardo Ruiz, al que alude el cartel que portan nuestros compatriotas: "Fuerza, Ruiz; todos estamos contigo." Y el de Orihuela respondió a esta confianza, logrando un gran triunfo en la difícil etapa del circuito de Frascati. He aquí, pues, la prueba de que el deporte español tiene también sus horas buenas y alegres...

(Fotos Cifra y Keystone.)

## La Vuelta ciclista a Italia

El italiano Zucconelli ha ganado la undécima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, Roma-Nápoles, de 242 kilómetros.

Monti conserva el jersey rosa.

De los corredores españoles, Escolano entró en el grupo de cabeza, a segundos del ganador. Y a cuatro minutos, los restantes. Ocupan en la clasificación general los siguientes resultados:

- 13, Botella (España), 54 horas 21 s.
- 26, Bernardo Ruiz (España), 54 h. 7 m. 23 s.
- 28, Gelabert (España), 54 horas 7 m. 51 s.
- 45, Iturat (España), 54 horas 14 m. 26 s.
- 71, Serra (España), 54 horas 28 m. 47 s.

El tiempo del "líder" es de 53 h. 55 m.

## DI STEFANO ACTUARA EN EL HOMENAJE A CUENCA

Autorizado por el REAL MADRID

LA CORUNA, 25.—A las ocho de esta tarde llegó el equipo brasileño Vasco de Gama, que el próximo domingo se enfrentará, en Riazor, al Deportivo de La Coruña en encuentro de homenaje al jugador Julián Cuenca. Los brasileños fueron recibidos por los directivos del Deportivo y representaciones de la Federación Gallega de Fútbol, retirándose inmediatamente a descansar.

Para este partido, el Deportivo será reforzado con varios jugadores, entre ellos el delantero centro del Real Madrid, Di Stefano. Cuenca ha recibido hoy un telegrama de la "Directiva del Madrid confirmando la autorización para que juegue Di Stefano y anunciando la llegada de este jugador para el sábado. (Afil.)

## Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

DON EMILIANO MARTIN CUESTA ha solicitado su baja en este Colegio.

Lo que se pone en conocimiento del público a fin de que en el plazo de seis meses puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución se solicita.

Madrid, a 4 de agosto de 1954. El presidente accidental, Tomás Vindel Aramendi.

# PEGASO

## VI VUELTA A CATALUÑA

Organizada por el Real Automóvil Club de Cataluña, con más de 60 participantes

### Pruebas de velocidad

#### SUBIDA A ANDORRA:

- 1.º PEGASO 3,2 - D. Joaquín Palacio
- 2.º PEGASO 3,2 - D. José Humet
- 4.º PEGASO 3,2 - D. Francisco Godia
- 5.º PEGASO 2,8 - D. Juan Jover

#### COLLADO DE LILLA:

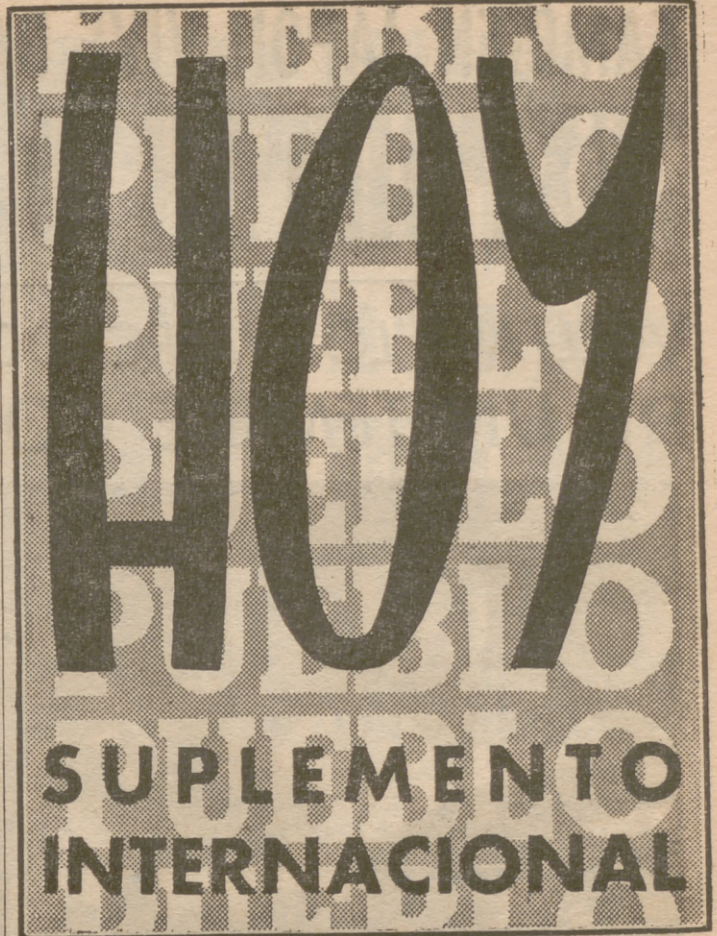
- 1.º PEGASO 3,2 - D. Joaquín Palacio
- 2.º PEGASO 3,2 - D. Leopoldo Villaamil
- 3.º PEGASO 3,2 - D. José Humet
- 4.º PEGASO 3,2 - D. Celso Fernández

#### AUTODROMO DE TERRAMAR (SITGES):

- 1.º PEGASO 3,2 - D. Francisco Godia
- 2.º PEGASO 3,2 - D. Leopoldo Villaamil
- 3.º PEGASO 3,2 - D. Joaquín Palacio
- 4.º PEGASO 3,2 - D. José Humet
- 5.º PEGASO 3,2 - D. Celso Fernández

# Un oso domesticado podría manejar LA PLATAFORMA VOLADORA

## El disco volante HILLER, última novedad de la aeronáutica PRONTO HABRA APARATOS A 20.000 PESETAS



ASI ES HOY...

**D**OS periodistas norteamericanos asistieron recientemente a las pruebas de una máquina voladora en Palo Alto, California. Este ingenio aéreo no se parece en nada a cuanto hemos visto hasta ahora. Aunque la ciencia moderna nos ha acostumbrado a lo inverosímil, hace falta acomodarse a ideas muy nuevas para admitir que este aparato pueda sostenerse en los aires. Consiste en una pequeña plataforma circular, en cuyo centro va colocado, en pie, el piloto, protegido por una barandilla a la altura del pecho. La plataforma tiene en su cara superior dos pequeños motores. De la inferior salen cuatro toques telescópicos que sirven para el aterrizaje en línea vertical. La máquina no ha pasado del período de pruebas y responde a una teoría de propulsión aérea que puede tener gran influencia en los aviones del futuro.

### UN APARATO GRIS Y VERDE...

La fábrica de helicópteros Hiller está instalada en un lugar aislado de California, medio oculto a las miradas de los curiosos por el arbolado de varias granjas. Hay allí un hangar de puertas corredizas, de donde un par de hombres sacan a la máquina voladora, un aparato pintado de verde y gris, que nadie puede imaginar que llegue a alzarse por los aires. Uno de los hombres es el piloto de pruebas Johnston. Viste un mono verde y resguarda su cabeza con un casco metálico. Johnston sube a la máquina y se coloca en pie en el centro de la plataforma. Uno de los mecánicos manipula en los motores. A continuación realiza la misma faena en el otro. Suena el rugido de los motores y un chorro de humo azul sale de los tubos de escape colocados bajo el aparato. Con un pequeño mando manual, Johnston da más gas a los motores. El vehículo asciende lento y verticalmente sobre el campo, como si un cable invisible tirase de él desde el cielo. A unos diez metros de altura, Johnston reduce gas y la plataforma voladora permanece inmóvil en el espacio.

Johnston se inclina un poco hacia adelante y la máquina empieza a moverse en la misma dirección. Cuando Johnston se in-

clina hacia la izquierda, la máquina, obedientemente, se desliza en el mismo sentido; cuando Johnston se mueve en opuesta dirección, la máquina va hacia la derecha. Finalmente, el piloto corta gases y la plataforma volante desciende lentamente hacia tierra, en donde se posa con suavidad sobre sus cuatro patas telescópicas.

### LA "MOTO VOLANTE"

El nuevo ingenio volador no tiene alas; tampoco es un helicóptero, según la acepción común de esta palabra. La plataforma voladora, también conocida como la "motocicleta volante" o "anillo volador", fué construída por Hiller bajo la dirección de la Oficina de Investigación Naval, una entidad que explora constantemente nuevas áreas científicas a fin de aumentar la capacidad táctica de la Armada y de la Infantería de Marina.

Esta nueva plataforma tiene infinidad de aplicaciones, tanto civiles como militares. Puede servir de vehículo para tropas de asalto en un ataque a una cabeza de puente, llevando cada hombre su propia plataforma. Las tropas equipadas con este aparato pueden atravesar ríos, atacar por sorpresa las zonas situadas detrás de las líneas enemigas o realizar servicios de patrulla en áreas inaccesibles al soldado de a pie. También puede servir para transportar antenas de radar. Igualmente será utilizada como enlace para comunicaciones entre unidades situadas en lugares donde no se puede establecer enlace telefónico. Será una excelente plataforma aérea para la observación de tiro, así como un inmejorable vehículo para reconocimiento de las líneas enemigas. No es aventurado suponer que pueda llegar a usarse por los particulares como hoy el automóvil. La sencillez es la principal característica de esta plataforma voladora. Cualquiera que tenga un ligero sentido del equilibrio puede aprender a volar sobre este vehículo. Si usted sabe montar en bicicleta será un excelente piloto del anillo volador.

### PRINCIPIOS DE SUSTENTACION Y PROPULSION

Uno de los principios utilizados en la plataforma volante es el uso de una corriente de aire para la propulsión. El otro es la instalación de un anillo circular para la estabilidad.

La propulsión se obtiene a través de una hélice horizontal que se mueve dentro de un cilindro de paredes bajas, como en un ventilador eléctrico. La hélice sorbe el aire a través de la plataforma volante y engendra una corriente hacia abajo que favorece el ascenso vertical. En la máquina inventada por Hiller hay dos hélices, que giran paralelamente al suelo en opuestas direcciones. Cada hélice corresponde a un motor; uno de los motores está montado delante y otro detrás del piloto. Esta combinación de dos motores desarrolla menos fuerza que la de cualquier gran automóvil americano. Las hélices van protegidas por una mortaja circular que sirve al doble propósito de proteger al piloto de los remolinos de viento y de aumentar la eficacia de aquéllas al confinar la masa de aire en una zona pequeña.

La inclinación del cuerpo del piloto basta para inclinar también la plataforma, cambiando asimismo la dirección de la corriente de aire. Un mecanismo no revelado por el inventor mantiene la estabilidad de la plataforma y previene la posibilidad de que, bien por una corriente de aire, bien por excesiva y mal calculada inclinación del cuerpo del piloto, la máquina pueda dar la voltereta y caer a tierra.

### A CABALLO DE UNA COLUMNA DE AIRE

Stanley Hiller, director de la fábrica de su nombre, describe la nueva concepción de vuelo en los siguientes términos:

"Esencialmente, el piloto permanece en pie o a caballo de una columna de aire. Manejar esta máquina es como manejar los propios pies. Si usted puede andar con sus pies también puede volar con esta plataforma. El vuelo aquí depende de los reflejos naturales del cuerpo para su control. Llevamos adelante la máquina, en vez de ser llevados por ella."

No hace falta habilidad especial para pilotar la plataforma volante. El piloto Johnston, un veterano con más de ochenta misiones en Europa durante la segunda guerra mundial, manifiesta que un niño podría manejar la plataforma volante. El ingeniero proyectista Campbell, va más allá:

"Un oso domesticado podría volar en esta máquina, simplemente con que siguiese sus reacciones instintivas normales."

La construcción de la plataforma voladora se inició en enero de 1954, con secreto absoluto. De los novecientos trabajadores de la fábrica de Hiller sólo quince estaban enterados. A los nueve meses salía de la fábrica la primera plataforma. Los ensayos se realizaron a base de un aparato de seguridad consistente en un cable tendido entre dos postes. El piloto y la máquina estaban ligados a un segundo cable protector que colgaba del anterior y que tendía a evitar las consecuencias fatales de un posible accidente. El 27 de enero de este año, el piloto de pruebas se lanzó al aire con la plataforma, ya sin ninguna clase de protección.

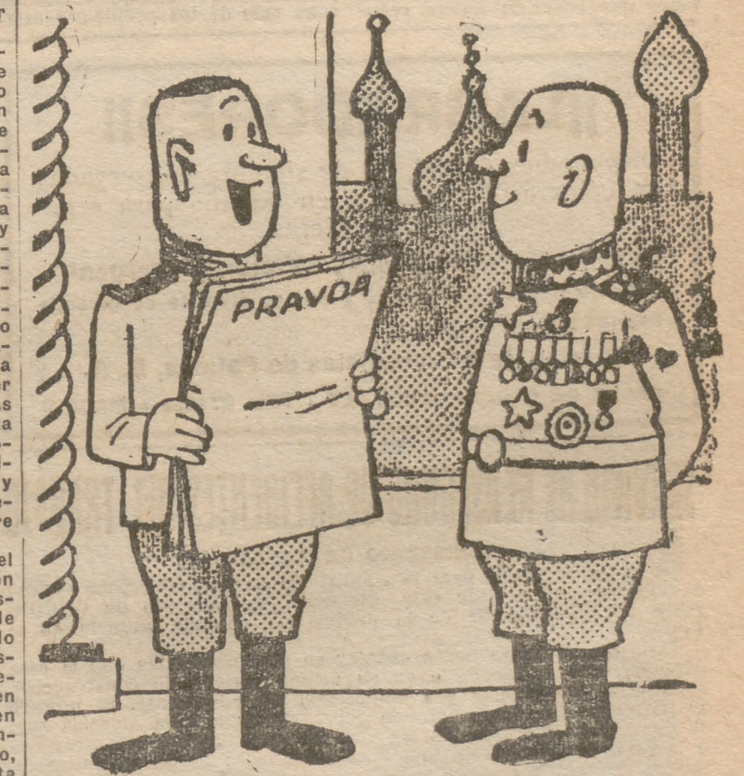
### DISCOS VOLANTES A 20.000 PESETAS

Hasta ahora la plataforma tiene un total de cinco horas de vuelo. Cada uno de los vuelos de prueba no ha excedido de tres minutos. La plataforma lleva combustible para unos veinte minutos de vuelo, a una velocidad máxima de unos 60 kilómetros por hora. No se han resuelto todavía ciertos problemas referentes a la estabilidad de la máquina. Ya se ha advertido que la plataforma volante se halla en período de pruebas. Cuando se hayan resuelto las dificultades presentes, la plataforma volante se lanzará al mercado a un precio inferior al de un automóvil pequeño. Sus constructores calculan que podrán venderla a unas 20.000 pesetas. Su principal inconveniente consiste en que será difícil equiparla para más de un viajero, porque al aumentar el peso de la máquina, el llamado "vuelo instintivo" será bastante más difícil.

La idea de la plataforma voladora ha suscitado la posibilidad de construir aparatos mayores, circulares, rectangulares o elípticos, provistos de cuatro o seis juegos de propulsores embutidos en el mismo cuerpo de la nave, y que, en definitiva, realizarían poco más o menos el ideal del "platiillo volante". Estos aparatos tendrían una gran capacidad de carga y podrían ascender y descender verticalmente, con lo cual resolverían el grave problema planteado por la construcción de aeropuertos.

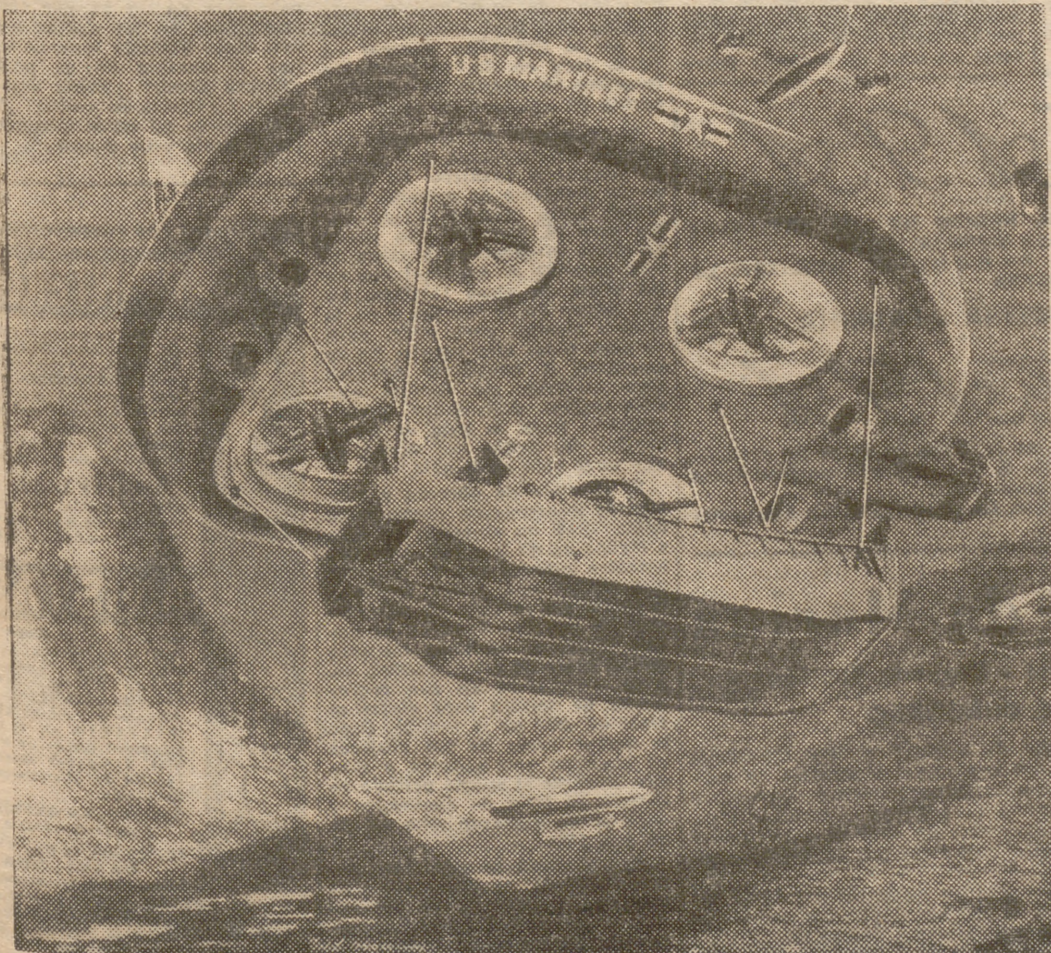
(Resumido de "Collier's", OSA.)

# KREMLIN



—Son verdaderamente fuertes. ¡Han encontrado un truco para estrechar la mano de las vibras titistas!

(De "Correfour", París.)



Y ASI SERA MAÑANA

# TAMBIEN JAPON VIVE BAJO EL LEMA: "EXPORTAR O MORIR" HAY CERCA DE TRES MILLONES DE MUJERES MAS QUE HOMBRES, EN ALEMANIA

## VUELTA A LOS MERCADOS ASIATICOS DE UN TEMIBLE COMPETIDOR



Obreras japonesas especializadas, trabajando en una fábrica de motores

En la capital donde más se trabaja de Asia, Tokio, la Cámara Internacional de Comercio ha abierto el pasado día 15 su primer Congreso bienal para estudiar diversos problemas. El tema propuesto por Tokio ha sido "Los problemas asiáticos y el mundo del progreso".

Con 88 millones de habitantes, Japón se encuentra ante el terrible dilema de exportar o morir. Después del colapso sufrido ante la ficticia reconstrucción motivada por la guerra de Corea, al ser utilizado este país como centro de aprovisionamientos militares, Japón parece que ahora entra de verdad en un período de verdadera prosperidad económica, más que nada gracias al apoyo prestado por Estados Unidos.

Con una política restrictiva de gastos, el antiguo imperio nipón ha conseguido rebasar su enorme déficit de 1.133.000.000 de dólares, en 1953, acortándolo a 770, en 1954. Pero aún queda mucha labor por hacer si quiere recu-

parar su verdadera hegemonía. El problema principal estriba en la marcada discrepancia existente entre la producción y su comercio exterior. Durante el último año su producción minera e industrial llegó a ser de un 180 (considerando el promedio básico de 100 el establecido en los años 1934-1936), y su producción de bienes era de 110; pero su índice de importación era de unos 77, mientras que su coeficiente de exportación no llegaba a 47.

### MERCADO ASIATICO

El mayor promedio comercial de Asia radica, a pesar de todo, en Japón, habida cuenta de la dificultad de medir el tráfico comercial de la China comunista.

Actualmente espera beneficiarse de cualquier programa iniciado por los norteamericanos para elevar el nivel de vida de los pueblos asiáticos. Existe la creencia general de que cualquier japonés sabe más de los problemas asi-

ticos que cualquier experto en asuntos del Extremo Oriente norteamericano. Por ejemplo: ellos fueron los que introdujeron en la India y Ceilán el cultivo intensivo del arroz. Por ello esperan fundadamente que si los americanos quieren congraciarse con los pueblos asiáticos nada mejor que ser presentados por un amigo.

### EXPORTACIONES

Japón exporta metales, productos fabricados y maquinaria, constituyendo este renglón cerca de una cuarta parte de sus ventas al exterior. Artículos textiles son otra de las principales bases del tráfico mercantil (dos quintos de las cifras totales de exportación); de tal manera, que últimamente se comenzaba a plantearse el problema del embotellamiento que sufrían los productos textiles ingleses, ante el acaparamiento que de los mercados del Extremo Oriente venía realizando el Japón, gracias a su precio y calidad.

Sus exportaciones de maquinaria se han doblado con relación con las cifras anteriores a la última guerra.

Veamos a este respecto cifras representativas del comercio japonés, expresadas en dólares:

Año 1953. — Exportaciones, 1.275 millones; importaciones, 2.408; déficit, 1.133.

Año 1954. — Exportaciones, 1.630 millones; importaciones, 2.400; déficit, 770.

Después de cierto tiempo de espera, el Japón ha sido incluido en el G. A. T. T. (Concierto General de Tarifas y Comercio), con lo que ha experimentado un notable incremento su comercio internacional, pero aún así tiene diversas dificultades.

Con respecto a Estados Unidos, las cifras de exportación alcanzan la cantidad de 530 millones de dólares, mientras las importaciones ascienden a 1.005 millones.

Últimamente, y merced a grandes esfuerzos, redujo la suma de 707 a 475 millones. Busca un incremento en las ventas introduciendo artículos nuevos en el mercado americano.

Con los otros países asiáticos perdura el problema de las reparaciones, y respecto al Oriente Medio, últimamente se han realizado ciertas operaciones importantes con Turquía.

Con el área de la libra, Japón ha intensificado su comercio de tal manera, que durante el último año llegó a exportar mercancías por valor de unos 579 millones de dólares, más que lo exportado a Estados Unidos.

El antiguo imperio del Sol Naciente se recupera de sus viejas heridas, y volverá a ser el formidable competidor, dentro de poquísimos años, de los países que viven del comercio exterior, merced a lo reducido del precio de sus artículos.

## Trescientas mil ignoran todavía el paradero de sus maridos



Elas tienen que ganarse la vida como pueden...

EL excedente de mujeres en Alemania no va a desaparecer hasta dentro de algunos decenios. Con esta información, el Ministerio de Trabajo de Bonn depa, hace poco, una sorpresa nada grata al público alemán. Según dicho informe, que se basa en los cálculos establecidos por la Oficina Federal de Estadística, el excedente de mujeres será un problema que continuará ejerciendo para muchos años una influencia decisiva sobre toda la política social y laboral.

Tal fenómeno se debe atribuir en primer lugar a las dos guerras mundiales. El último conflicto, con 3,3 millones de soldados caídos, hizo que la curva del excedente ascendiera en forma alarmante. Desde 1939 se ha cuadruplicado el excedente de mujeres. En dicho año vivían en el hoy territorio de la República Federal un total de mujeres supe-

rior en 700.000 al total de varones, y actualmente la cifra de mujeres supera en casi 2,5 millones la de varones. Entre tan elevado excedente de mujeres figurarán 1,8 millones nacidas entre los años 1900 y 1925.

Según informa el Ministerio de Trabajo, el excedente de mujeres no se irá reduciendo sino muy paulatinamente. En 1962 probablemente habrá 112 mujeres por cada 100 varones, y en los dos decenios siguientes continuará el dominio numérico del elemento femenino. Demuestra la estadística federal que entre los menores de quince años predomina el elemento masculino. Entre 1957 y 1962, la cifra de adolescentes varones aumentará en 89.000 almas, y la de las hembras tan sólo en 59.000. Se calcula en unos 50,2 millones el total de la República Federal en 1972. Hoy en día la población femenina ya alcanza 26 millones, contra 20 millones en 1939.

El excedente del elemento femenino no constituye, por tanto, un fenómeno pasajero. Se trata de un problema de extrema gravedad, tanto para el Estado como para la sociedad. No pocas de estas mujeres se pasarán la vida viviendo de subinquilinos en los pisos de otras familias. Lo que ganan en la fábrica o en la oficina alcanza para vivir, pero no para tener piso propio. Ya se empiezan a constituir hogares para mujeres sin familia que desempeñan actividades profesionales. Pero la vida en estos centros no podrá ser nunca lo que es la vida en familia.

Si la cifra de obreras y empleadas experimentó desde 1939 hasta 1953 un aumento de más o menos un 41 por 100, esto demuestra cuántas son las mujeres que tienen que hacer frente a la lucha por la vida. En el referido 41 por 100 también se hallan incluidas aquellas mujeres que, a pesar de estar casadas, siguen trabajando en sus profesiones de soltera para elevar el nivel de vida de la familia. Pero la mayor parte de las mujeres en cuestión son solteras y viudas. Durante el mismo período de tiempo, la cifra de empleados y obreros no aumentó sino en un 23 por 100.

Considerando la estructura generacional de las obreras y empleadas, se advierte en seguida que la generación numéricamente más fuerte es la misma que en los varones registra el número más elevado de bajas en los

campos de batalla de la segunda guerra mundial. Entre los adolescentes entre los catorce y diecisiete años de edad baja algo el porcentaje de mujeres; en la generación comprendida entre los dieciocho y los cuarenta y cuatro años se advierte un ligero aumento, y en las mujeres de más de cuarenta y cinco años acusa un aumento muy considerable.

La elevada cifra de muertos en la segunda guerra mundial hizo que desde 1939 hasta 1950 subiera de un 8,5 a un 12 por 100 la parte que en el total de la población femenina corresponde a las viudas. Entre las mujeres expulsadas de sus tierras del este de Alemania, la cifra de viudas sobrepasa en un 11 por 100 el coeficiente en las demás mujeres. Unas 300.000 ignoran hasta hoy el destino de su esposo. ¿Estará preso? ¿Habrá desaparecido? ¿Caerá en acción? ¿Habrá muerto en otras circunstancias? Nadie sabe decirlo.

## ¡¡LABRADORES!!

Disponemos de patatas de siembra conservadas en cámaras frigoríficas, en tamaño para sembrar enteras

Variedades: "Palogán", "Victor", "Sergen"

Todos los sacos precintados y con su etiqueta de garantía PEDIDOS A

Ibérica de Almacenistas de Patatas, S. A.

CALLE DE ATOCHA, NUM. 107 - TEL. 271408 - MADRID

## SERVICIO DE REASEGURO DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

(MINISTERIO DE TRABAJO)

Se abre concurso para la adquisición de una casa para viviendas de funcionarios de este organismo, por período de QUINCE DIAS hábiles a partir de la publicación de este anuncio en la Prensa.

Los concursantes harán constar en sus propuestas que la casa ofrecida está terminada o en su último período de construcción, totalmente desocupada y a disposición del adquirente. El número de viviendas que como mínimo deberá tener la casa ofrecida será la de veinte, determinando las vías de comunicación más próximas y precio de adquisición una vez terminada; si no lo estuviera, plazo de terminación en este caso, y si se halla o no acogida a los beneficios de la ley de Viviendas Bonificables.

Especificarán también las cargas y gravámenes que pesan sobre la finca ofrecida.

A las propuestas se acompañarán planos de las diversas clases de viviendas.

Las ofertas serán dirigidas al director de este organismo, cuyas oficinas están situadas en la calle de Serrano, número 48, primero.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

*Creditos C.A.I.A.*

SIN NINGUN REARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA

TEJIDOS - TAPICERIA - SEDERIA

*Almacenes C.A.I.A.*

Por cada mil pesetas de compra se regalará un título de capitalización de 5.000 pesetas, de "Libis, S. A.", con seis mensualidades pagadas

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 51 (Esquina a San Bernardo)

## Ministerio de Marina

Dirección de Material - Segunda Sección

### ANUNCIO DE CONCURSO

Publicado en el "Diario Oficial de Marina" y "Boletín Oficial del Estado" de los días 11 y 12 del mes actual el anuncio de concurso para el suministro de 17 equipos de radiotelefonos portátiles con destino a los buques hidrográficos, se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio, a las once horas del día 14 del próximo mes de junio.

Las bases para este acto se encuentran de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina, donde los licitadores podrán obtener cuantas aclaraciones e informes necesiten.

Madrid, 23 de mayo de 1955.—El teniente coronel de Intendencia presidente de la Junta de Concurso,

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

## CARPINTEROS

...Usted ya posee la práctica. Nosotros le daremos la TÉCNICA, con nuestro Curso de CARPINTERIA en el que estudiará principalmente Dibujo, Presupuestos, Maquinaria, Herramientas, Construcción, Organización y Técnica de Carpintería.

GRATIS recibirá una magnífica colección de toda clase de modelos, con sus correspondientes planos.

## EBANISTAS

Quedará de su propiedad una completa colección de más de 1.000 modelos distintos de muebles, siguiendo nuestro Curso de EBANISTERIA en el que estudiará Dibujo de Muebles, Estilos del Mueble, Técnica de Ebanistería y Conjuntos.

Solicite folleto GRATUITO y sin compromiso a

Fontanelle, 15 Dep. 119 BARCELONA

OTROS CURSOS: DECORACION • DELINEANTE • ROTULACION • PINTOR DECORADOR • MOTORES • MAESTRO ALBAÑIL





# EL MUNDO SE GOBIERNA ASI

# GRONCHI, EL nuevo presidente italiano, acopló siempre su vida a las necesidades del momento

## Obrero, combatiente, comerciante, sindicalista y político, llega, a los sesenta y ocho años, A LA PRIMERA MAGISTRATURA DE SU PAIS



**C**UANDO Giovanni Gronchi fué elegido, hace unos años, presidente de la Cámara Italiana de Diputados, se le invitó a que trasladara su residencia al palacio de Montecitorio para vivir allí al lado de su segunda esposa y sus dos hijos. Gronchi se negó a ello, y continuó viviendo en el modesto piso que habitaba en un barrio de Roma desde poco después de terminar la segunda guerra mundial. "Quiero ser yo—dijo en aquella ocasión—quien presida la Cámara, y que no sea la Cámara la que presida mi vida."

Con esta actitud Gronchi seguía el ejemplo de otros dirigentes de la democracia cristiana, que trataron por todos los medios de dar ejemplo de austeridad al país cuando éste más lo necesitaba. Hay que añadir el espíritu de preocupación por lo social que ha animado la vida de este político que desde hace unos días es el Presidente de la República italiana. Ahora tendrá que abandonar su antiguo piso y se instalará en el palacio del Quirinal, la antigua residencia de los Papas.

### EL PIANO DE LOS GRONCHI

Muchos serán los enseres que figurarán en la mudanza; entre ellos no faltará el piano, perteneciente a la esposa y en el que aprendieron música los dos hijos. Gronchi es un entusiasta de la música. "El repetido tintineo del piano cuando los "bambinos" dan-

dan la clase de música le distraía y nunca se quejó de él", decía la esposa, al relatar algunos detalles de la vida familiar, en una entrevista publicada en un semanario norteamericano recientemente.

"Cuando cumplió los sesenta y ocho años, hace unos meses—añadía la señora de Gronchi—, me decía que le entusiasma la idea de que sus hijos fueran amantes de la música moderna, por considerar que es un buen procedimiento de atemperarse a las circunstancias y no quedarse atrás."

En efecto, este sentido de la actualidad, es lo que le ha abierto tantos caminos, entre ellos este de la Presidencia de la República, porque a todo lo largo de su vida ha tenido cuidado especial de adaptar al momento sus ideas y principios, sin que ello quiera decir que renunciara a ellos o los desvirtuara.

Gronchi trabajó, cuando fué necesario, como obrero para ganarse el pan y ayudar a su familia; luchó en el frente cuando su país se vió envuelto en la guerra; fué político cuando creyó que debía serlo... y fué comerciante en los años en que comprobó que no podía hacer política.

### CAPITAN DEL EJERCITO

Muchas contrariedades y obstáculos económicos sufrió Giovanni Gronchi en su juventud. Los recursos de que disponían sus padres en Pontedera (Pisa) eran bastante escasos. Su afán era estudiar, pero los libros estaban caros y en la casa se necesitaba dinero. Gronchi trabajó como apren-

diz en varios talleres desde los trece años. La situación económica se agravó con la muerte del padre. Pero su voluntad era férrea. Trabajó más y estudió más. En los primeros años de Universidad sintió la vocación política, pero no como fin, sino simplemente como medio. Su caso personal lo veía en numerosos estudiantes, algunos de los cuales, compañeros de curso, tuvieron que dejar los estudios y dedicarse a trabajar porque no disponían de medios económicos. Vivió el problema social y se dedicó a cuanto se relacionaba con este problema. Había vivido la incompreensión que existía entre el hombre y el hombre de letras; sabía lo que era la lucha de clases, contemplaba la política y se daba cuenta de que no había más remedio que ser político si se quería hacer algo en beneficio de los más necesitados.

Gronchi fué uno de los primeros militantes de la Juventud Católica. Conoció a dirigentes del movimiento social y político católico de Dom Sturzo, y desde el primer momento se sintió solidarizado con sus principios. No quería la política, pero tendría que ser político.

En estas circunstancias estalló la primera guerra mundial. Se incorporó al Ejército y luchó en varios frentes hasta alcanzar el grado de capitán. "Quien no haya estado en el frente—decía años después—que no diga que es sociólogo. Donde los hombres se presentan tal como son, con sus virtudes y sus defectos, con sus ambiciones y sus debilidades, es en la guerra, cuando están frente al enemigo. La necesidad que yo veía de hacer una renovación so-

cial quedó confirmada en los años de lucha."

Y en efecto, Gronchi fué capitán; pero puede decirse que vivió pendiente de lo que haría cuando la guerra terminase. Cuando llegó el final de las hostilidades, Gronchi se unió con Dom Sturzo para formar el partido popular italiano. Desde ese momento vivió para la política, sin hacer mucho caso de ganar en unas oposiciones.

### LOS SINDICATOS CATOLICOS

Su temperamento le llevó a ser el alma de los Sindicatos católicos. Recorrió toda la península para organizarlos y ponerlos en marcha. "No importa—dijo en un discurso pronunciado en Milán— que el comunismo y todas las fuerzas que atentan contra la patria traten de movilizar a los obreros en contra de lo que es más sagrado para nosotros; los obreros sabrán defenderse contra esas presiones porque cuentan con las mismas armas: los Sindicatos." Dió la batalla al comunismo, que trataba de infiltrarse en Italia aprovechando al bancarrota de 1919. La Federación de Trabajadores Cristianos se convirtió en una fuerza de empuje extraordinario. Desde el primer momento fué organización obrera auténtica. No era partidario de hacer las revoluciones desde arriba o desde abajo, sino desde donde fuera preciso, con tal de salvar lo que debía perdurar e implantar lo que no existía.

Sus razonamientos eran sencillos y llegaban claros a la mente de los obreros. Fué elegido diputado en 1921, y en unos meses se convirtió en uno de los miembros del Parlamento más populares y con más fuerza persuasiva. Los comunistas le odiaban porque planteaba las batallas en el terreno que él quería, y cuando las fuerzas marxistas trataban de colar como vanguardia a las legiones de parados, él movilizaba a sus obreros, que estaban poseídos de entusiasmo extraordinario.

### COLABORADOR DE MUSSOLINI

La procedencia de Benito Mussolini era muy distinta en lo político, pero muy semejante en lo personal. Viniendo del lado socialista, Mussolini también había sufrido bastantes penalidades económicas en su juventud, había luchado también en el frente y tenía igualmente una gran preocupación por lo social. De estas coincidencias surgió el que Gronchi considerase, al producirse la marcha sobre Roma y el triunfo del fascismo en Italia, que no sólo no se debía atacarle, sino que se podía colaborar, conservando cada cual sus principios, pero teniendo como objetivo un ideal: el bienestar del pueblo italiano y la elevación del nivel de vida de las gentes más necesitadas.

Hasta 1923, Gronchi colaboró con Benito Mussolini en las tareas políticas de Italia. Fué subsecretario de Industria y Comercio, y desde este cargo acometió la gran tarea de organizar el departamento para preparar el gran proceso de industrialización del país, que consideraba como paso necesario para afrontar el problema social.

Pero el fascismo no quería el sistema de Gobiernos de coalición. Consideraba que las medidas que necesitaba el país exigían que todos los miembros del Gobierno

compartieran, no ya los mismos ideales, sino los mismos principios, siguiendo idénticos procedimientos. Creyó más conveniente el sistema de partido único, y las demás organizaciones políticas que se habían unido al fascismo se vieron desplazadas paulatinamente. El partido popular italiano celebró un Congreso en Turín, en el que acordó formular una serie de condiciones para que siguiera la colaboración con el nuevo régimen. Gronchi se encargó personalmente de presentar estas condiciones en la Cámara y defenderlas. En esta ocasión su oratoria no triunfó. El fascismo había emprendido su camino y no rectificaba. El partido popular se retiró del Gobierno y quedó disuelto. Gronchi abandonó la política. Las circunstancias le obligaban a emprender un nuevo camino. No vaciló. Desde 1923 su tarjeta de visitas decía: "Giovanni Gronchi, representante comercial. Milán."

### DE NUEVO LA POLITICA

Buen conocedor del pueblo italiano, de sus recursos y de sus posibilidades, Giovanni Gronchi comprendió la tragedia que se avecinaba a Italia desde el momento en que ésta entró en la segunda guerra mundial. Sabía que no era cierto el tópico de que en la lucha entre las fuerzas del Eje y el comunismo, los dos bandos quedarían destrozados, y sólo las democracias occidentales serían las triunfantes. Conocía el comunismo y sabía que no renunciaría a la ocasión inigualable que le proporcionaría una caída del régimen fascista en Italia. Sin titubear volvió a la acción política. En 1942 inició una campaña clandestina para organizar grupos anticomunistas que pudieran, llegado el momento, luchar contra el comunismo. En Lombardía y otras regiones consiguió formar numerosos grupos, que más tarde serían la base de la democracia.

### EN EL QUIRINAL

Una nueva vida ha empezado para él cuando, el día 11 pasado, se efectuó la transmisión de poderes. Y no podrá pasar libremente con su mujer y sus dos hijos por los jardines de Villa Borghese ni asistir como un espectador más a los partidos de fútbol en el nuevo estadio. Su vida transcurrirá entre los muros del Quirinal. Ahora tiene la ocasión de dar el gran paso decisivo que soñó desde su juventud: manejar los hombres y los partidos de tal manera que la política sea tan sólo un simple instrumento para llevar a cabo la evolución social que el país necesita con el fin de que el pueblo italiano encuentre la recompensa a su incansable espíritu de trabajo.

R. ORTEGA LISSON



GRONCHI Y SU MUJER



ANDRE MARTY CUENTA SU HISTORIA

### El Partido Comunista francés, en la picota

Mucha gente debe de recordar cómo hace unos dos años y medio fué expulsado del partido comunista francés uno de sus más viejos y terribles dirigentes: André Marty, hasta entonces jaleado por los suyos con el retórico nombre de "el heroico agitador del mar Negro", cuya vida privada era de una "sencillez clásica", etc., etc., aunque en la realidad sus actuaciones se distinguieron siempre por su frenesí asesino, como la que llevó a cabo en España durante nuestra guerra civil, que le valió el tristemente célebre mote de "el carnicero de Albacete".

A raíz de su expulsión, Marty fué condenado a un pavoroso aislamiento por parte de sus colegas; siguiendo las órdenes del partido, todos le abandonaron, su mujer y sus amigos más íntimos, y llegó a tener que ocuparse personalmente de su cuidado, haciendo sus compras, lavando su ropa, etc. Su casa pareció apesada; se publicaron fotos y reportajes mostrando la tremenda soledad en que, falto de la menor simpatía, había de vivir el viejo militante, diputado por el Sena. Por su parte, Marty tomó la cosa con disciplina perfectamente comunista; el 2 de noviembre de 1952 escribió una carta a los dirigentes diciendo que, pese a todo, no haría ningún gesto contra "el partido, mi partido, el partido comunista francés".

Dos años y medio más tarde, sin embargo, André Marty ha renunciado al silencio, y en un libro de unas 300 páginas (André Marty: "L'Affaire Marty") explica a su modo lo sucedido, poniendo en evidencia a los que le expulsaron y cantando "modestamente" sus glorias personales y políticas, de las que dice representan, nada menos, que "toda la orientación del movimiento obrero francés". Tomando las cosas como de quien vienen, no puede menos de apreciarse, sin embargo, que las acusaciones de André Marty contra el partido comunista francés y contra la actuación de sus dirigentes tienen cierto valor en cuanto revelan la tortuosidad de sus fines, el oportunismo y conveniencia de su acción y el permanente engaño en que mantienen a sus seguidores.

Advertiendo de antemano que, como "lobo de la misma camada", André Marty enjuicia las cosas al estilo comunista, nos tomamos el trabajo de reproducir a continuación algunos párrafos significativos de su libro, seguramente muy útiles para hacer comprender el grado de mixtificación a que el comunismo ha llegado en Francia.

De su propia expulsión dice Marty que "se trataba de matar políticamente a un militante, des-acreditándole, no por sí mismo, sino por lo que representa—bien o mal—para la clase obrera francesa". Se ocupa luego de Maurice Thorez, cuya actuación como primer secretario del partido (desde 1932) y secretario general (desde 1934) era la de "aplicar lo que le venía indicado por la Internacional (antes de su disolución) y solamente eso. Sobre todo no hacer nada si la Internacional no lo decía." Se extiende sobre cómo se ha querido hacer de Thorez un cerebro privilegiado, "salvador supremo". "Exaltar esta idea del jefe—dice Marty—en todo y por todo es querer hacer creer que el pueblo, por sí mismo, no puede nada."

Se mete después con Jacques Duclos y habla de los métodos parlamentarios de los comunistas. "Se ha extendido un hábito después de la liberación: enviar continuamente cartas a los dipu-

lados para todo y para nada. Ahora bien: en un régimen capitalista no es el Parlamento el que fija los salarios, es el patrono y el Sindicato patronal; incluso cuando se ha tomado una decisión gubernamental, los empresarios hacen lo que quieren... Llamando "acción" al envío de una carta a los diputados, carta que algunas veces ni siquiera va firmada—impresa a veces en una tarjeta postal—, se esquiva el llamamiento a los trabajadores para que actúen ellos mismos; se les habituó a la sumisión."

"Se denuncia el Gobierno pro hitleriano de la Alemania del Oeste, pero es extremadamente grave que esta campaña haga penetrar el chauvinismo en la clase obrera francesa. Es justamente a esto a lo que conduce la campaña contra la Alemania ranchista de Bonn, porque en toda ella se hace omisión siempre del proletariado alemán." "Es más grave todavía haber creado un clima favorable en el seno de la clase obrera a hombres como Jouin y De Gaulle, como si no pertenecieran a la capa más reaccionaria... Esto es muy grave. Cuando en el Barrio Latino los vendedores de "Rivarol" y de "Aspects de France" han agredido a los estudiantes, sus camaradas comunistas han rehusado a ayudarles, so pretexto de que "Rivarol" y "Aspects de France" (las gentes de Maurras) eran opuestos a la C. E. D." En cuanto al movimiento mundial por la paz que alientan los comunistas, Marty recuerda cómo en el Congreso de Viena de 1953 Joliot Curie había pedido un auténtico movimiento de masas. "Esto no existe—dice Marty—; se publican muchos comunicados con firmas de personalidades, pero ¿qué representan estas personalidades? No arrastran a nadie en pos... Los Comités de la paz son meramente formales; en todo caso están compuestos de personalidades y de militantes comunistas designados; pero la masa del pueblo no está representada en ellos."

En cuanto al sindicalismo obrero, André Marty se ocupa de las interferencias del partido, y dice: "Existe una evidencia periódicamente comprobada: la intervención directa en la vida sindical de un partido cualesquiera—y con mayor razón de agentes conscientes o inconscientes del empresariado o del Gobierno—conduce inmediatamente a la división y a la ruptura de la unidad de acción y, por tanto, al fracaso. He ahí por qué se me ha oído decir y sostener siempre que el Sindicato obrero debe ser independiente de todo partido político... Es inadmisibles que tal o cual militante sindical sea descartado de toda función porque no pertenece a tal partido o porque discute ciertos aspectos de su política o porque se ha dado de baja. Colgar una etiqueta política a un Sindicato obrero es convertirlo en un anejo del partido interesado, es vaciarlo, pues, de gran parte de sus adherentes."

Marty considera los esfuerzos pacifistas emprendidos para la cesación de hostilidades en Indochina. "Crear que una simple acumulación de firmas bastaría para detener la guerra del Vietnam—dice—es un engaño, una cataplasma aplicada sobre una pierna de palo. Para detener la guerra del Vietnam hubiera sido preciso una intensa campaña en todo el país."

Por último, respecto a la actuación social del comunismo, dice André Marty que "numerosos trabajadores tienen razón al

afirmar que en 1944, 1945 y 1946 hemos perdido la ocasión de un cambio profundo en la situación de las masas trabajadoras y de la estructura económica y social de Francia. Este cambio lo esperaba todo el mundo..." "De nuevo, en 1953, hemos dejado pasar una nueva oportunidad de actuar para que "esto cambiase". "Estas líneas se escriben para que la próxima ocasión no sea fallida como las otras, para que esta vez se cree una dirección revolucionaria de los grandes movimientos populares que están madurando y que nadie podrá impedir que actúen."

## SIR JOHN PHILBY, el hombre que eligió el desierto FUE CONSEJERO DEL REY IBN SAUD DE ARABIA Y SE CONVIRTIÓ AL ISLAMISMO El nuevo soberano le ha dado orden de regresar a Europa



John Philby, durante la primera guerra mundial, comandante del Ejército Inglés.

HACE veinte años, un inglés llamado sir John Philby, del Indian Service, se quedó dormido en el desierto de Arabia, y cuando abrió los ojos le pareció como si le hubiesen golpeado en la cabeza. En el silencio oyó la voz de Mahoma, que le mostraba la escalera de la salvación.

Philby no era ya un muchacho cuando tuvo esta revelación. Había ya estado en Cachemira, donde había permanecido siete años como funcionario del Indian Civil Service. Cuando se despertó y se convenció de que el profeta le había tocado con su gracia, corrió a presencia del príncipe Ibn Saud y le contó lo que le había ocurrido. Ibn Saud le puso una mano en la cabeza y le dijo: "Desde este momento no te llamarás Henry, sino Abdullah, e irás a La Meca en peregrinación para reforzar tu nueva fe."

# LAS CLASES MODESTAS NORTEAMERICANAS SON más anticomunistas que las adineradas

### Una sensacional encuesta de la Fundación Ford

UN libro, resultado de un gran sondeo efectuado por la Fundación Ford, hace furor actualmente en los Estados Unidos. Hombres de negocios, agentes de publicidad, políticos, directores de periódicos, están consternados porque descubren que están completamente equivocados sobre el estado de espíritu de los americanos. Se verán obligados a revisar sus métodos publicitarios, sus programas electorales y hasta a vigilar su propio lenguaje.

Bajo el título "Comunismo, conformismo y las libertades del ciudadano", lo que revela, en efecto, este pequeño libro, casi folleto, de la Fundación Ford, es que el gran público americano reprime el comunismo, el socialismo, el ateísmo, por métodos mucho más radicales que los empleados por el Gobierno o por las asociaciones americanas. Pero veamos el resultado de la encuesta llevada a cabo por la susodicha Fundación Ford: Tres americanos por cada cien han encontrado en su vida una persona de la cual sospecharon que fuese comunista. Tres americanos de entre cien han encontrado una persona que se comportara de manera que hiciera sospechar de su lealtad. Esta infima minoría de un 3 por 100 parece elevada todavía si se examinan las razones que le han hecho creer que aquella persona era comunista. "Hablaban constantemente de la paz", dice un ama de casa.

"Vi una carta de Rusia en su bolsillo", declara un conductor de ferrocarril. "Ha hecho su tesis del doctorado sobre el comunismo", dice un dentista. "Tenía un aire provocativo", dice el presidente de un Banco. "Recibía personas que tenían aspecto extranjero", dice un ama de casa. "Me dió un folleto en el cual se aseguraba y demostraba que todos los hombres eran iguales; era un predicador", declara otra ama de casa.

¿Qué se debería hacer con los comunistas? A esta pregunta, el 51 por 100 de los americanos contestan: "Encarcelarlos." Tres cuartas partes de ellos dicen que debe retirarse la nacionalidad americana y prohibirles que hablen en público. Las dos terceras partes estiman que un comunista dependiente de algún ama de casa o que actúe como cantante de radio debe ser despedido. El 60 por 100 de los americanos declaran que no comprarán una marca de jabón si el programa publicitario de esta marca comprende la actuación de un artista comunista. Siete americanos, de entre diez, afirman que denunciarán al F. B. I. a todo vecino del cual sospechen se dedica a actividades comunistas, y una tercera parte de los americanos se declaran resueltos a romper su amistad con una persona que haya sido comunista, aunque no lo sea en la actualidad.

La hostilidad americana al ateísmo es tan grande como al comunismo. Así, el 91 por 100 de los americanos declaran que un ateo no debiera estar autorizado para la enseñanza.

En contraste con esta actitud de la gran masa, está la de los hombres de negocios e industriales, que son mucho más tolerantes y liberales. Las dos terceras partes no despedirían a un empleado de almacén que se declarara comunista. Un 59 por 100 autorizarían a un partidario de las nacionalizaciones a enseñar en la Universidad. En la cuestión del ateísmo, los hombres de negocios son todavía mucho más tolerantes. Más de un 70 por 100 conservarían en una biblioteca el libro publicado por un ateo o por un comunista, mientras un 64 ó 70 por 100 de los restantes americanos le harían retirar inmediatamente. (Se trata de los americanos pertenecientes a la gran masa.)

Todo esto va en contra de las ideas que lanza la propaganda comunista contra los representantes del gran capital y del mundo de los negocios que dicen son los que combaten real y encarnadamente al comunismo: no son ellos; es la gran masa del público de la calle la que se siente anticomunista; y no es el espionaje ni el sabotaje comunista lo que teme el americano medio; es solamente el contagio de las ideas subversivas.

Fuó así como Abdullah John Philby, convertido al Islamismo, fué el segundo europeo que entró en el recinto prohibido de La Meca. El primer europeo que había hecho esto fué una cierta madame D'Andurain, la cual, abandonando a su marido, francés, casó con un árabe, y después de una vida llena de aventuras murió asesinada en Tánger, no habiéndose encontrado nunca su cadáver.

Philby, después de su primera entrevista con Ibn Saud, quedó fascinado por la personalidad de éste y no quiso apartarse ya más de su lado, corriendo con él la maravillosa aventura que fué la vida de este soberano de Arabia.

Sir Henry John llegó a Arabia a finales de 1917, después de que las tropas inglesas habían derrotado a las fuerzas otomanas en el Irak. Allí se transformó en árabe y comenzó a vivir como un nomada. Era la época de la fortuna de Lawrence. Este apoyaba al emir Hussein, mientras que John Philby, en contraste con la política colonial inglesa, apoyaba a Abdul Aziz, el futuro Ibn Saud. Cuando éste, luchando en el desierto, logró desembarazarse de Hussein, se supo que al lado del príncipe victorioso estaba un consejero británico, ex funcionario del Colonial Office.

Comenzó a circular después una extraña leyenda sobre John Philby. Se decía que todas las leyes más severas impuestas por Ibn Saud eran aconsejadas por él, y que le había inducido a prohibir la música, el baile, el cine y la entrada de whisky en el país, incluso para los americanos de la sociedad petrolífera y para los funcionarios de la Embajada. Se opuso, aunque sin éxito, a la construcción de un ferrocarril que atravesaría el desierto. Ahora, de un solo golpe, John Philby ha caído del pedestal que le había construido el viejo Rey Ibn Saud. La mañana en que el soberano del desierto cerró los ojos en el palacio de Taef, sir John estaba a su lado, juntamente con dos mil príncipes de la Corte. Acompañó el féretro en el vuelo de Taef a Riyad, la capital, y asistió, en un cementerio

próximo a la ciudad, a la ceremonia de dar sepultura a su gran protector. Antes de dejarse ver de nuevo en la Corte pasó un mes, pero comprendió de repente que el nuevo Rey no era amigo suyo, como lo había sido su padre. Saud Ibn Abdul Aziz un día le hizo llamar para decirle de una manera clara y rotunda que debía regresar a Europa. Philby quedó sin aliento. La noticia de la desgracia del consejero de Ibn Saud, debida sin duda a su lengua demasiado larga, circuló por



Abdullah John Philby (izquierda), con el hombre que le acompañó a la Meca en 1933

todo el Oriente Medio y causó más impresión que el arresto de Mussadeq o la caída de Naqib. En la base de una decisión tan inesperada debían de estar razones urgentes de política interna, y entre ellas la intención del nuevo Rey de Arabia de permitir al Occidente, dentro de los límites fijados por el Corán, la penetración en el mundo hermético e inmóvil del Islam, sin que un extraño, por el solo hecho de haber sido amigo de su padre, se atribuya la autoridad de criticarlo.

# DEPORTES

## PHIL DRAKE, DE LA VIUDA DE VOLTERRA, GANO EL DERBY DE EPSOM

El "turf" francés está de gala. Un caballo criado en este país ha sido el ganador del Derby de Epsom, disputado ayer con el clásico ritual de esta que puede considerarse una de las carreras más importantes del mundo, y también de las más antiguas, puesto que la fecha de su institución se remonta al año 1780, en que el duodécimo conde de Derby la fundaba.

Como decíamos, ha sido Phil Drake (Admiral Drake y Philippa) quien ha hecho que los colores del célebre Leon Volterra—que, como se recordará, falleció precisamente el día siguiente de disputarse el Derby del año 1949—hayan entrado en el palmarés de esta carrera. Phil Drake ha corrido bien, batiendo en los finales por un cuerpo y medio a Panaslipper, que ya parecía ganador, pues del resto del lote, hasta 23

participantes, únicamente el favorito, Acropolis, ha tenido energías para estar tercero a tres cuerpos.

Phil Drake, conducido por el jockey Fred Palmer, se ha pagado en las apuestas a 100 por 8, y al regresar al pesaje se puso de manos ante el público, hasta que su propietaria, la viuda de Volterra, le ha cogido de la brida, entrando con él en medio de una gran ovación. Sin embargo, la victoria de Phil Drake ha sido lograda en uno de los peores tiempos en que se han cubierto los 2.400 metros de la carrera, puesto que si comparamos los 2 minutos 39 segundos 4/5 logrados por Phil Drake con el tiempo que en 1936 consiguió Mahmoud, vemos que existe una diferencia de seis segundos en favor de este último.

## CHAUSSON ha dicho: "En estos momentos sobran las palabras. Mi contestación a OCHOA SE LA DARE EN EL RING"

No fuimos muy afortunados en nuestra entrevista con Jesús Chausson. El titular europeo de los semipesados se mostró hermético ante nuestras interrogantes. Al cabo de unos minutos de forcejeo en el diálogo—más bien monólogo a nuestro cargo—, el bilbaíno habló así:

—Perdoneme usted; pero en estos momentos creo sobran las palabras. Mi contestación a Ochoa se la daré en el ring.

Y nada más pudimos obtener de él. Chausson, serio y tranquilo, correcto como siempre, no ha querido revolver más las aguas turbias de su combate de esta noche con el "cachorro navarro". Nos parece justa y acertada esta medida de silencio. Todo lo ocurrido, lamentable, muy lamentable, como dijimos ayer, ha creado un clima de pasión, un clima tormentoso, que esta noche encontrará su solución en el cuadrilátero del Circo de Price.

Los dos protagonistas del "suceso" han adoptado una postura de calma... engañadora. Comediado en sus declaraciones Víctor Ochoa, parco en las suyas Chausson, esperan el momento en que, situados en rincones opuestos, señale el gong el momento clave de su encuentro decisivo.

No podemos ni tan siquiera suponer cuál habrá de ser el rumbo que siga el combate. Quizá se inicie con el doble ejercicio de una acción fría y reposada, precursora, sin duda alguna, de un estallido rabioso, en el que chocarán la violencia de dos impulsos serenos y concretos, que no cederán en su tensión ni en su agudeza. Casi podemos asegurar que los dos primeros asaltos entrañarán tramos de desgaste, y será en ese tercero, hasta "finish", en el que la pelea alcanzará el índice máximo de su dureza y espectacularidad.

¿Pronóstico? De todo punto imposible en cuanto al resulta-

do, pero rotundamente cierto en lo que se refiere a que vamos a presenciar el más sensacional de todos los combates de la presente temporada.

Queda el programa completado con los siguientes encuentros: Catarecha-Inca Peruano, Indio Dientes-Joaquín La Barba, Henry Plata-Ochando y Paul Lincoln-King Kong.

Al fin han dado comienzo las obras de vaciado de tierras en el solar sito en la calle Coslada, junto al edificio de María Molina y en terrenos del Gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes, en el cual va a ser construida la tan anhelada y soñada piscina de invierno madrileña.

Nunca es tarde si la dicha es buena; pero nosotros somos desconfiados y hasta que no veamos la instalación funcionando no crearemos en promesas, de las cuales hemos estado viviendo durante tres años; primero por iniciativa particular y más tarde por organismos oficiales, y... seguimos sin piscina. Ahora, una vez iniciadas las obras en firme, esperamos que lleguen a un feliz término, y si

# INFORMACION TAURINA

## NOVILLADA DE FERIA EN CORDOBA

### El banderillero «Chocolate», herido

Córdoba, bulliciosa y aplacada la sed de sus campos tardíamente por tormentas con jarradas de agua y chispas como de cohete, para su feria de este año, en lo taurino, ha confeccionado largo cartel de dos corridas y dos novilladas. Si escuchan ustedes al empresario, esto es una verdadera ruina; pero a la hora de hacer el despeje los lujosísimos alguacillos cordobeses había una magnífica entrada, y mejor en lo caro, tanto como para que se pautasen las maderas de valla y barreras, que desdican de esta pulcritud de la Córdoba actual, fuente de plata calada con el buen gusto de sus artifices plateros. Una Córdoba desconocida que crece, se acicala, se moderniza y conserva el rango clásico de su feria, donde aún, entre las bestias de labor y carne, se conlonea la majestuosidad de espléndidos caballos.

Pero guíemos las riendas de estas líneas hacia lo taurino para decirles que la novillada inaugural es poco comentable. Preciosos los novillos—mitad "Apé", mitad Montalvo—de don Antonio Pérez, modelos acoplados a fenómenos. Si alguno salía soso, los picadores se encargaban de dejar sin arrancada a los boyanes y alegres.

En Juan Gálvez vimos mucho garbo al echar los brazos con la capa y unos muletazos solemnes y toreros en el cuarto.

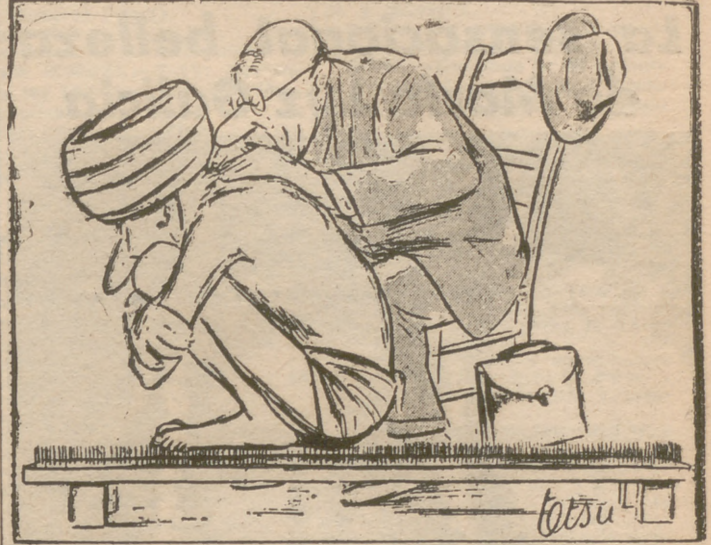
Al tercer espada, Curro Puya, maneras toreras, más templadas con el capote que con la tela escarlata, y a Chamaco, visto por nosotros por segunda vez, confesamos que lo tenemos aún en estudio, con la certeza de que lo que hace es trillita pura para conseguir la explosión del entusiasmo del público, al que llega en seguida y hondo.

Al iniciar con ayudados, montado a caballo en la muleta, su faena a su primero, se llevó una voltereta que le agujereó la falaguilla, le partió el macho izquierdo, le hizo explosión una costura entera de la espalda de la casaquilla y lijó la cara y sus resacos tufo peinados a lo bailarín quedaron llenos de tierra. El tarantán fué de aupa. (El ruedo se llenó de gente torera y de paisano para recogerle.) Con el capote hizo un quite por gaoneras en la línea de las inolvidables de Girón en Madrid, y con la muleta cuajó más toreo en redondo que con la zocata.

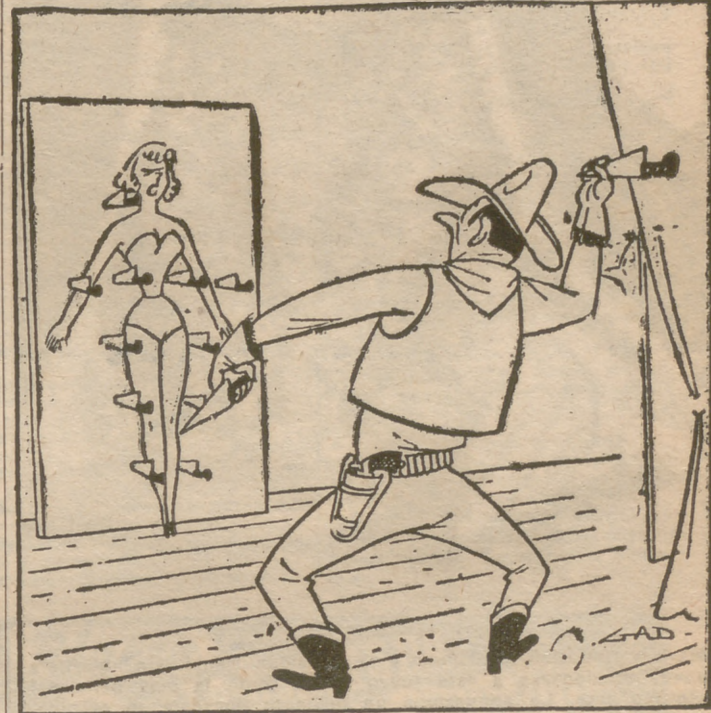
No hubo regocijo ni brillantez en el ruedo, que luego, en el ferrial, la Córdoba callada se convierte señorialmente, desde el señorón con su coche de ruedas como fideos y cinco jacas castañas hasta el "calé" corcusido que, vara en mano como cetro de su rito del chalaneo, vende como brioso, a fuerza de sabios palos, un borrico matalón, nostálgico de vueltas a ciegas a una noria, mientras sueña que es un caballo de campaña que se mosquea orgulloso de llevar en los blancos rizos de su albardón la gallarda silueta de una de estas bellas amazonas cordobesas.—**BELLON.**

El banderillero Chocolate, de la cuadrilla de Gálvez, al dar un capotazo en el tercio de banderillas, se escurrió ante la cara del toro, cerca de las tablas del sol, y sufrió una cornada superficial en el vientre con trayectoria hacia la ingle. Por fortuna, no tiene la gravedad que lo seco del prender y zarandeo en el aire hacía temer.

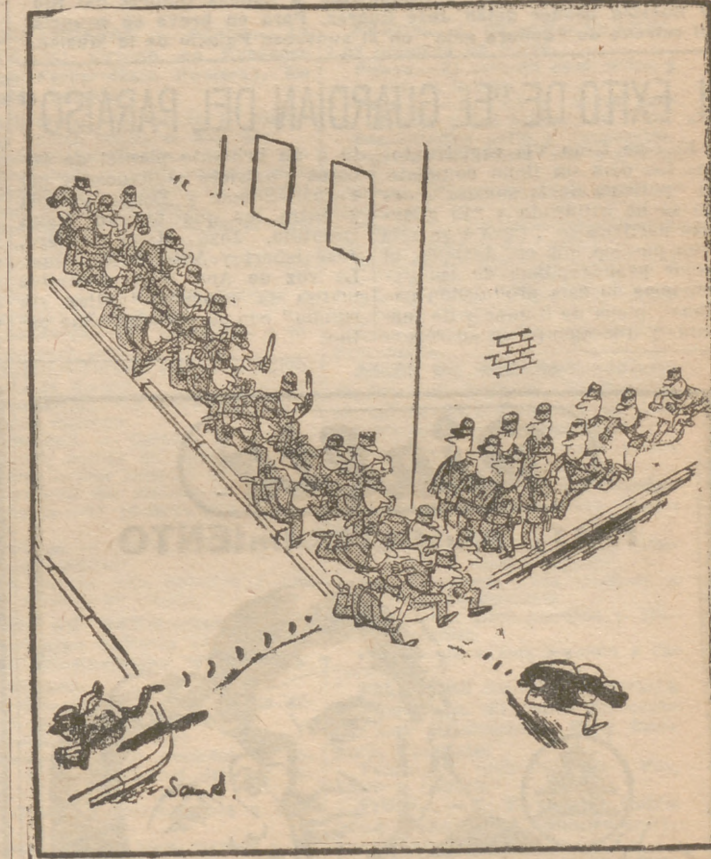
# HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO



—Es un clavo.



—¡No te olvides de llevarlos a casa! ¡Tenemos invitados a cenar esta noche!



Sin palabras

## Han comenzado las obras para la piscina de invierno

### EN LOS TERRENOS DEL GIMNASIO DE LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES

Al fin han dado comienzo las obras de vaciado de tierras en el solar sito en la calle Coslada, junto al edificio de María Molina y en terrenos del Gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes, en el cual va a ser construida la tan anhelada y soñada piscina de invierno madrileña.

Nunca es tarde si la dicha es buena; pero nosotros somos desconfiados y hasta que no veamos la instalación funcionando no crearemos en promesas, de las cuales hemos estado viviendo durante tres años; primero por iniciativa particular y más tarde por organismos oficiales, y... seguimos sin piscina. Ahora, una vez iniciadas las obras en firme, esperamos que lleguen a un feliz término, y si

la empresa constructora acomete con ganas las obras, de lo que estamos seguros, casi casi podrá utilizarse la piscina a mediados del próximo invierno. ¡Sería un buen regalo de Pascuas para los deportistas madrileños!

En esta instalación no podrá celebrarse festival alguno y tan solo tendrán acceso a la misma los nadadores federados, mediante la oportuna autorización de la Federación Centro. Los entrenamientos serán a horas fijas y dentro de una estricta disciplina. Ningún nadador podrá permanecer en la piscina fuera de las horas designadas para entrenamientos. Es decir, que su reglamento interior será parejo al que en la actualidad

rige el Gimnasio de la Delegación Nacional.

Esta instalación no va a ser para el esparcimiento, ni tampoco podrá ser "incautada" por Club alguno, ni tan siquiera por la Federación Regional, ya que, al ser repartidas las horas para entrenamientos de nadadores federados, también hay que pensar en la Sección Femenina, Frente de Juventudes, etc.

Así es posible que la natación central reciba el tan esperado espujón que la logre colocar en una posición que le permita entablar lucha con Canarias y Cataluña, regiones que, hoy por hoy, siguen siendo las aspirantes al título nacional, como lo han de demostrar en Cádiz próximamente.

F. SEVILLANO



Una noticia grata para los aficionados a la natación es la de que han dado comienzo las obras para la construcción de la piscina de la Delegación Nacional de Deportes, cuya instalación se halla aneja al lugar donde se encuentra actualmente el gimnasio de dicho organismo.

## Cerca de 68.000 pesetas para el jugador que perdió la vista

BARCELONA, 25.—Esta tarde se efectuó, en un sencillo acto, la entrega de la cantidad recaudada en favor del modesto deportista Víctor Crusat, que perdió la vista como consecuencia de una lesión sufrida jugando al fútbol, y en favor del cual se organizó una suscripción pública y, recientemente, un festival deportivo en el campo de San Andrés. En este último se consiguieron pesetas 19.291,10 y en la suscripción organizada por la revista deportiva local "Dicen", 48.705, que hacen un total de 67.996,10 pesetas, que le han sido entregadas en este acto a Víctor Crusat y a su esposa, con la que contrajo matrimonio recientemente. (Afin.)

## Crucigrama

NUMERO 1.255

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Al revés, ciudad de Marruecos.—2: Ilusión óptica en los desiertos arenales.—3: Interjección. Gas.—4: Vocales fuertes. Extensión de agua.—5: Mu-

ros.—6: Mele el botón por el ojal. 7: Números romanos. Plural de vocal.—8: Al revés, gran río africano. Al revés, pico de los Alpes.—9: Libertades.—10: Villa de la provincia de Jaén.

VERTICALES.—1: Letra griega. Apéndice.—2: Al revés, descendes del tren. Símbolo químico.—3: Al revés, villa de España.—4: Al revés, animal acuático vertebrado. Al revés, resentimiento tenaz.—5: Al revés, repetido, denota risa. Introdúci. Símbolo químico.—6: Persona muerta. Valle cantabro.—7: Empleo municipal.—8: Símbolo químico. Arma arrojadiza.—9: Figura geométrica. Inspidita.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.254

HORIZONTALES.—1: Boa.—2: Escorpión.—3: Me. Alma.—4: Agá. Ató. 5: alimisa.—6: rotuac.—7: Mas. sar.—8: Eral. Re.—9: Marioneta.—10: Aro.

VERTICALES.—1: Roma. Lema.—2: Segar. Ra.—3: Alomar.—4: BóJ. Italia.—5: or. amus. Ro.—6: Apatia. Uno.—7: Iesos.—8: om. acar.—9: Anás. Real.

# CINE

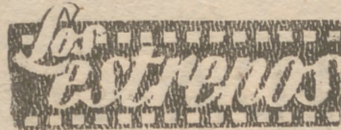
## La sensacional belleza de María Luz Galicia



María Luz Galicia es de una belleza deslumbrante. Sin hipérbole puede catalogarse a esta joven actriz como la más bella del séptimo arte. Le auguramos un brillante porvenir en el cine, porque María Luz Galicia, además de ser guapa de veras, es joven e inteligente y posee un gran temperamento artístico. En la fotografía que reproducimos, María Luz aparece en un plano de la soberbia película "Señora ama", que ha producido Unión Films, y de la que son protagonistas la famosa Dolores del Río y nuestro primer galán José Suárez. Para en breve se anuncia el estreno de "Señora ama" en el suntuoso Palacio de la Música.

## EL EXITO DE "EL GUARDIAN DEL PARAISO"

El cine Gran Vía registra todos los días un lleno completo. La "película de la sonrisa", como se ha calificado a "El guardián del Paraíso", lleva a su sala a un público que es, después, el mejor propagandista de las excelencias de esta producción nacional, plena de humor y de ternura, y que agrupa en su reparto a un brillante plantel de actores y actrices capitaneados por Fernán-Gómez y Emma Penella y entre los que figuran Elvira Quintillá, José María Rodero, José Isbert y Antonio Riquelme. La voz de Ana María González matiza la canción "Calles sin rumbo" con su personalísimo estilo.



## ALBENIZ "El caballero negro"

En la serie de películas caballerescas, que por lo visto van a ser pronto tan numerosas como las de "cow-boys", acaba de presentarse en Madrid "El caballero negro". Es otra historia basada en la legendaria corte del Rey Arturo, con aventuras de los caballeros de la Tabla Redonda, desafíos y luchas espectaculares, muy semejante a otras películas realizadas anteriormente sobre el mismo tema, con el único propósito, según creemos, de proporcionar entretenimiento y diversión a los espectadores.

Aunque en ninguna ficha de "El caballero negro" figura el dato de que gran parte de esta película se rodó en España, en la pantalla aparecen el castillo de Manzanares el Real, el de Guadamur y las murallas de Avila, sirviendo de fondo a la acción situada en la Inglaterra medieval.

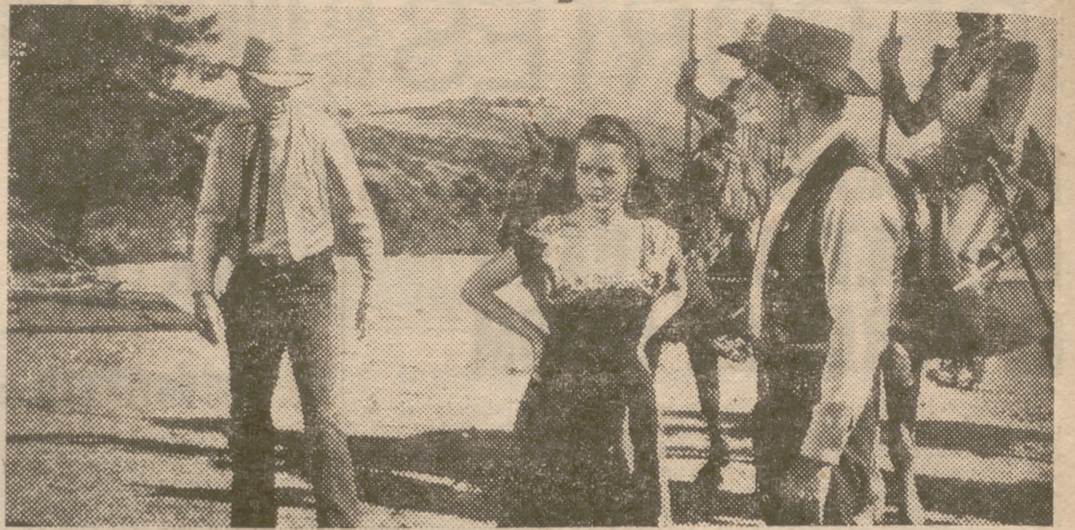
La pareja protagonista está formada por Alan Ladd y Patricia Medina; él en un papel de villano, primero, sufrido y paciente y luego audaz e invencible, que alcanza, por sus hazañas, el grado de caballero; ella, la hija de un duque, muy atractiva, enamorada del villano, al que después desprecia por creerlo cobarde y con quien acaba casándose.

G. DE LA PUERTA

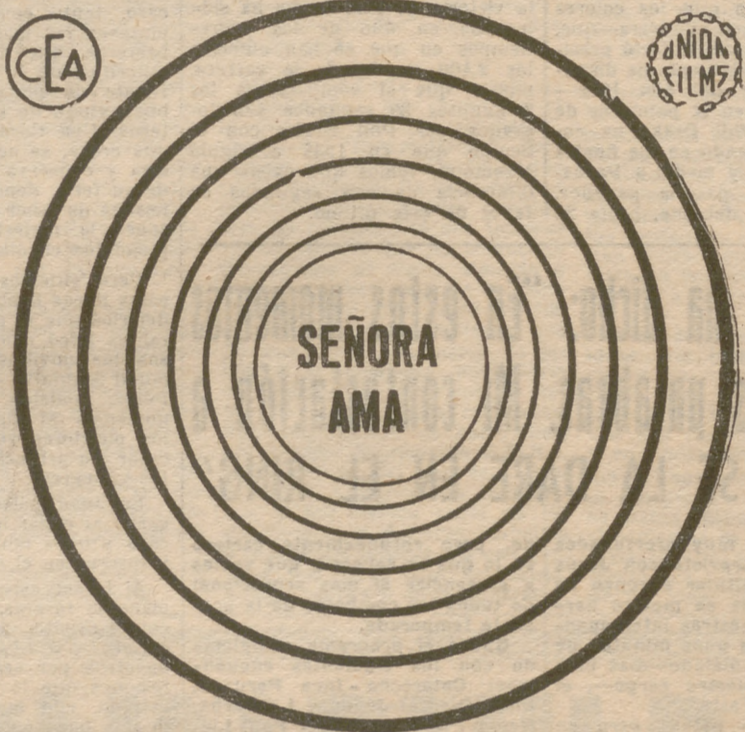
## Metro Goldwyn Mayer distribuirá "Guys and Dolls"

Nada menos que un millón de dólares se pagó por los derechos de rodaje de la famosísima comedia musical "Guys and Dolls", de Jo Swerling y Abe Burrows, con música de Frank Loesser. "Guys and Dolls" será rodada por Samuel Goldwyn y distribuida en el mundo entero por Metro-Goldwyn-Mayer. El coste de la producción, en la que intervendrán como estrellas Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine, será de cinco millones de dólares. La coreografía del film será montada por Michael Kidd, el genial creador de la "Siete novias para siete hermanos".

## Dos colosos y una bella



Muy pronto, Madrid podrá admirar la más sensacional película norteamericana: "Vera-Cruz", producción de United-Artists, en technicolor y superscope, presentada por la marca C. B. Films. Gary Cooper, Burt Lancaster y Sarita Montiel, que aparecen en la fotografía que reproducimos, son los protagonistas de esta espectacular superproducción romántica, emotiva, amorosa, guerrera y donde la acción tiene al espectador en un continuo sobresalto. El estreno de esta extraordinaria película de éxito mundial se anuncia para en breve en el Lope de Vega.



DOLORES DEL RÍO

JOSE SUAREZ

M<sup>a</sup> LUZ GALICIA

## Hoy, Cifesa estrena en Rialto "La llamada del destino", un gran triunfo de Jean Marais y Roberto Benzi

En las maravillosas Roma, Venecia y París se desarrolla la acción de "La llamada del destino", sensacional film dirigido por Georges Lacombe que sorprenderá gratamente a los espectadores, y en el que hace su presentación en España el famoso Roberto Benzi, niño precoz, de talento excepcional, al frente de la orquesta de conciertos del Conservatorio de París, que nos ofrece la me-

mejor música de Beethoven, Berlioz, Chopin, Liszt, Mozart, Weber y otros autores inmortales. Con una trama interesantísimamente humana, de grandes valores artísticos, encarnan los principales personajes, junto a Roberto Benzi, Jean Marais, el estupendo actor francés que tan buenas interpretaciones ha ofrecido al séptimo arte; la bellísima Jacqueline Porel, Renee Devillers y otros excelentes artistas del cine italo-francés.

"La llamada del destino" es una formidable película de emocionantes escenas, en las que se funde el drama humano al calor de las más bellas páginas musicales, ejecutadas por una gran orquesta dirigida por un niño genial.

Cifesa nos presenta este acontecimiento, producido por la marca Miramar, hoy, en la pantalla del cine Rialto.

## Una sensacional acción policiaca en "Agente federal X 678"

Muy pronto, presentada por Procines, S. A., se estrenará en un lujoso salón madrileño la apasionante superproducción de éxito mundial, de Steven Pallos, "Agente federal X 678", que ha sido dirigida y protagonizada al mismo tiempo por el famoso Dennis O'Keefe. "Agente federal X 678" es una película magnífica por su género, dinámica y realizada admirablemente; desde los primeros fotogramas nace el interés, que se mantiene hasta el final.

Toda la policía en acción tras el descubrimiento de tres hechos que han superado la máxima sensación de Inglaterra y Norteamérica. El "caso", unido en tres hechos diferentes, despertó la atención en los gabinetes policíacos de Nueva York y Londres.

Dennis O'Keefe, Margaret Sheridan y otros destacados artistas desarrollan el tema de esta película, que es, además, dirigida, como decimos anteriormente, por el propio Dennis O'Keefe, que debuta felizmente como director.

UNA REVOLUCION TREMENDA EN LOS SISTEMAS FINANCIEROS DEL MUNDO ENTERO CON LA FABRICACION DE DIAMANTES SINTETICOS

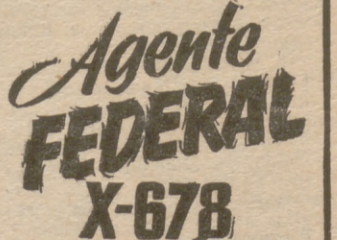


LA GENERAL ELECTRIC DE LOS ESTADOS UNIDOS HA ANUNCIADO QUE PUEDE HACER DIAMANTES



LAS ACCIONES DE LAS COMPANIAS DE DIAMANTES HAN BAJADO CONSIDERABLEMENTE...

¡¡Pánico en Amsterdam!! Todo esto encontrará usted en



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS Distribuida por PROCINES, S. A.

## Rialto

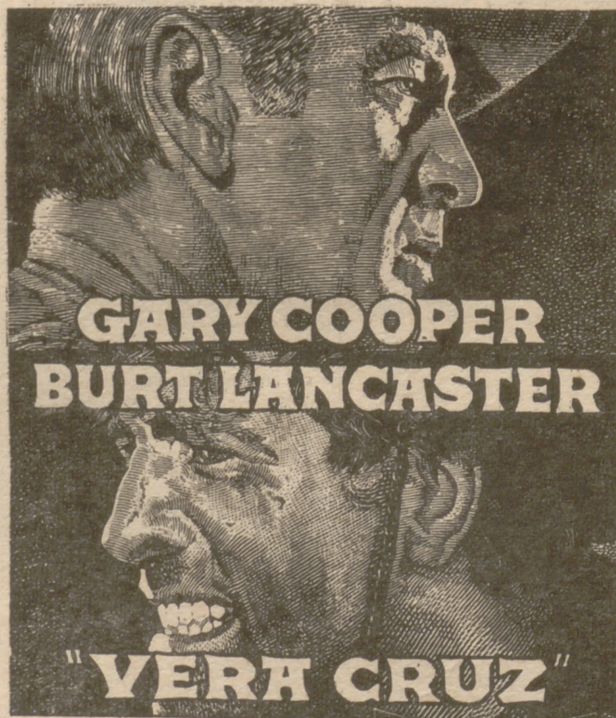
HOY, ACONTECIMIENTO



Una maravillosa película musical, con un argumento humanísimo y emocionante

## ¡ YA LLEGA !

LA BATALLA DE GIGANTES UNA AVALANCHA DE EMOCIONES Y ACONTECIMIENTOS EN LA PELICULA MAS ESPECTACULAR Y ASOMBROSA



TECHNICOLOR SUPERSCOPE



SARITA MONTIEL • CESAR ROMERO • DENISE DARGEL



Una producción JAMES HILL para HECHT-LANCASTER

Director: ROBERT ALDRICH

# TEATRO

## MARAVILLAS: Elia y Paloma Fleta.

Anoche, en el teatro Maravillas, tuvo lugar la presentación del espectáculo de variedades, cuyo programa encabezaban las populares intérpretes de la canción moderna Elia y Paloma Fleta. Como complemento del programa actúan un "ballet" con Rosita Gerona, los bailarines flamencos Juanita y Luis Miguel, el cantor José de Aguilera, la vedette Mari Yllis y el caricato Harry Poll, que fueron muy aplaudidos en sus intervenciones.

Elia y Paloma Fleta brindaron al numeroso público una selección de su extenso repertorio, y los aplausos cosechados por el dueto son suficientes para asegurar la base de un éxito seguro que, sin duda, acompañará al espectáculo en sucesivas y numerosas sesiones.

## PRICE: Nuevo programa de variedades.

O, mejor dicho, programa con injertos—porque se mantienen algunos de los más celebrados y populares números—para completar un espectáculo que agrada por la diversidad de los elementos que le integran y el acierto que a todos acompaña en sus actuaciones. Con los ya famosos Tomás de Antequera, Emilio el Moro y Rafael Farina, sin olvidar a los estupendos parodistas Helena y Troya, escucharon, y escucharán muchos días, merecidos aplausos la estrella gitana Dora la Algabeñita, la agrupación malagueña integrada por los Vargas y otros artistas de mayor o menor nombre y valía.—A.

## TEATRO DE LA ZARZUELA

PRESENTA la gran compañía de espectáculos musicales

Alberto Castillo canta



con **TONA RADELY** von su Ballet Racial  
**LUIS RUEDA** Cancionero español  
**LOLA CARMONA** Canciones andaluzas  
**LAINA AND BOBBY** Fantasía acrobática sobre claquet  
**TIP Y TOP** Humoristas  
**EVA MONTES**  
y **FERNANDO GUERRA** Ballet de Arte Hispano-Americano

**Alberto Castillo** (EL CANTOR DE LOS CIEN BARRIOS PORTENOS)

A quien presenta **FERNANDO COLLADO** Hoy, 11 noche

Revista oral en homenaje a Ignacio Mateo

Los antiguos alumnos de la Sagrada Familia, siguiendo su ciclo semanal de revistas orales, dedicarán la próxima al popular locutor Ignacio Mateo. Para ello han preparado un programa extraordinario, con intervención del Padre Venancio Marcos. Esta revista oral se redactará en el Reina Victoria. Las invitaciones pueden recogerse en el Colegio de la Sagrada Familia.

## Música, teatro y ballet, en el Segundo Festival Internacional de Sevilla



# FESTIVAL INTERNACIONAL SEVILLA 1955

Cartel del II Festival Internacional de Sevilla que, organizado por el Patronato de Información y Educación Popular y el Excelentísimo Ayuntamiento de aquella ciudad, revestirá este año importante rango artístico por la calidad excepcional de los elencos artísticos elegidos para su extraordinario programa.

Tres manifestaciones artísticas estarán presentes en este magno festival, que, junto a Santander, tiene el honor de internacional, dentro del amplio plan de Festivales de España que auspicia el Ministerio de Información y Turismo. Estas manifestaciones son: La Danza, representada por los "ballets" de Francia, de Janine Charrat, y de Antonio, de Música, con las orquestas Sinfónica de Baviera y de Cámara de Zurich; los solistas Malcuzyński, Marian Anderson y Hercyk Szeryng, entre los extranjeros, y Regino Sáinz de la Maza y José Cubiles, entre los españoles; el Cuarteto Húngaro, considerado como la mejor agrupación de cámara del mundo en su género. Y, por último, el Teatro, representado por la compañía Lope de Vega, dirigida por José Tamayo.

## LOS LIRICOS

Con el patrocinio de la Alta Comisaría de España en Marruecos, ha embarcado en Algeciras la notable compañía lírica del excelentísimo barítono Esteban Astarlea, para realizar un recorrido artístico por Ceuta, Tetuán, Larache y Tánger. El celebrado cantante Esteban Astarlea y los elementos que le secundan han logrado el más completo éxito en todas las actuaciones que han realizado por Andalucía, jira efectuada a modo de prólogo de la excursión marroquí mencionada. Astarlea y sus líricos continúan con el propósito de venir a Madrid tan pronto como dispongan de la correspondiente temporada en un coliseo madrileño. Lo que trasladamos a la agrupación de los "Amigos de la zarzuela".

## Conciertos de orquestas en los colegios de la Diputación

La Sección de Cultura de la Diputación Provincial organiza una serie de cuatro conciertos, que se celebrarán en los meses de mayo y junio en los colegios de Nuestra Señora de la Paz, Nuestra Señora de las Mercedes y San Fernando. En ellos actuarán la Orquesta de Cámara de Madrid y la Orquesta Clásica, dirigidas por el maestro García de la Vega y con la colaboración del prestigioso violinista Luis Antón, catedrático del Real Conservatorio. También, para estimular el sentimiento artístico de los niños, se establecen diferentes premios en metálico para los trabajos de redacción en que más fielmente recojan aquellos las impresiones obtenidas de las partituras interpretadas.

ciertos se han elegido los más bellos escenarios naturales de la capital andaluza: el Patio de Carlos V y el de la Montería, para los conciertos de cámara y sinfónicos; el Salón de Embajadores del palacio mudéjar, para los recitales y solistas; los jardines del Alcázar y Parque de María Luisa, para las actuaciones coreográficas y dramáticas. El II Festival Internacional comienza el día 27 de mayo, con el "ballet" de Janine Charrat, función de gala, para terminar el 14 de junio, con el "ballet" de Antonio.

## CARTELERIA

**GACETILLAS**  
"6 PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" Últimos días. Teatro Español.  
"6 PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" Últimos días. Teatro Español.  
"6 PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR" Últimos días. Teatro Español.  
4 ÚLTIMOS DIAS DE "LA RUEDA"  
La farsa de Juan Antonio de Laiglesia cierra la temporada del teatro María Guerrero con un éxito reconocido por crítica y público.

## TEATROS

**ALCAZAR.**—(Casal - Andrés.) 7,15: De pillo a pillo. 11 noche: Homenaje a los autores. 200 representación De pillo a pillo y magnífico fin de fiesta.  
**CALDERON.**—(39-13-33.) 7 y 11: Compañía Juanita Reina con El Libro de los Sueños (de Quintero, León y Quiroga). Tolerada.  
**CIRCO AMERICANO.**—(Solar Goya. Teléfono 36-08-34. Metro, tranvías, trolebuses. Todas las noches servicio especial autobuses a la salida del circo.) Hoy, 7 y 11. Tercera semana triunfal! Razas y fieras del mundo! Gigantesco superespectáculo mundial de circo. Tres horas programa. Domingo, tres funciones: 4,30-7,30 y 11. Localidades con 3 días anticipación. Zoo, visita a las fieras, desde las 11 de la mañana.  
**CIRCO PRICE.**—(21-63-19.) 7-11. Circuitos Carcellé. Programa gigante variedades selectas. Tomás de Antequera, Emilio el Moro (últimos días en España), Rafael Farina, Dora la Algabeñita, los Vargas (grupo gitanos malagueños), Helena y Troya, etc. (Localidades desde 4 ptas.)

## CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID

**COMEDIA.**—(Cía. Alberto Clouas.) 7: ¿De acuerdo, Susana?, de Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.) Noche no hay función por descanso de la compañía. 11 noche: Recital de danzas.  
**COMICO.**—(Guadalupe M. Sampetro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Mi padre.  
**ESPAÑOL.**—(21-21-21. Cía. titular. Director: José Tamayo.) 7,15 y 11,15: Seis personajes en busca de autor (de Pirandello), con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz, Alfonso Goda, Ana M. Méndez, Juan José Méndez y la colaboración de Ana M. Noé. (Últimos días.)  
**FUENCARRAL.**—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: Lo verás... y lo cantarás, por Tony Leblanc. (Butaca, 20 ptas.)  
**INFANTA ISABEL.**—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: El mayor éxito cómico, ¡¡Sublime decisión!! (de Miguel Mihura). Isabel Garcés, Azahra, Irene Caba, Pastor Serrador, Erasmo Pascual y toda la compañía titular en la interpretación más graciosa para la obra más divertida. Domingo, funciones extraordinarias homenaje autor con motivo 100 y 101 representaciones triunfales.  
**LARA.**—7 y 11 (compañía titular): La muralla, 488 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.  
**LATINA.**—(Compañía revistas Colsada, con Gracia Imperio-Alfonso del Real.) 7-11: ¡Ay, qué trio!  
**MADRID.**—(21-56-94.) Conchita Piquer. Tarde no hay función para descanso de la compañía. Noche, 11: Función cedida para el homenaje a La Actividad, Mutua Madrileña de Corredores, Representantes y Comisionistas.  
**MARAVILLAS.**—7 y 11. Altas variedades: Elia y Paloma Fleta, por primera vez en los escenarios; José de Aguilera (la voz de oro), Harry Poll (rey de la mímica) y un conjunto de excelentes artistas.  
**MARIA GUERRERO.**—(31-76-94.) 7,15 y 11: La Rueda (de Juan Antonio de Laiglesia). Última semana.  
**MARTIN.**—(Nueva temporada de revistas.) 7 y 11: José María Lasso presenta a Irene Daina con Periquito entre ellas. Original de Muñoz Román y maestros Rosillo y Moraleda. Despachanse localidades con cinco días de anticipación.  
**REINA VICTORIA.**—(Amparo Rivelles.) 7,15-11: Morena clara (de Quintero y Guillén).  
**ZARZUELA.**—7 y 11: El sensacional espectáculo Alberto Castillo canta. Se despacha con tres días sin recargo.

**CALATRAVAS.**—Continúa 11 mañanas: Cyrano de Bergerac (José Ferrer-Mala Powers). En versión original.  
California.—Alarma en la frontera y Tarzán contra el Mau-Mau.  
Carabanchel Cinema.—Bajo el cielo de España y Amor sobre ruedas.  
Carretas.—Cuando los mundos chocan y Alas de fuego.  
Castilla.—Aventuras del barbero de Sevilla y Bahía negra.  
Cervantes.—La alfombra mágica y Marcado a fuego.  
Colón.—El capitán O'Flynn y Tempestad en Oriente.  
Covadonga.—El millonario e interno bajo cero.  
Cristal.—Paraíso robado y Matrimonio de Estado.  
Chamartín.—El secreto de Paula y Diez valientes.  
Chamberí.—Cazador de dotes y Las tres noches de Susana.  
Chiky.—Tres lanceros bengales y La travesía del desierto.  
Chueca.—El enemigo público número 1.  
Delicias.—Tierras lejanas y Carrusel napolitano.  
Do-Re.—El lobo solitario y Llamad a cualquier puerta.  
DOS DE MAYO.—Continúa 5: El príncipe Valiente (James Mason). CinemaScope. Technicolor. Autorizada.  
Ejeano.—Hay un camino a la derecha y Chantaje criminal.  
España.—Quo vadis?  
Espronceda.—El pescador de coplas y Los caballeros del rey Arturo.  
Europa.—Almas desnudas y Teodora.  
Excelsior.—El siete machos y De aquí a la eternidad.  
Felipe II.—Fort Bravo y La Hermana San Sulpicio.  
Figaro.—Un hombre acusa y Los ganseros.  
Flor.—Vive... si te dejan y La huella conduce a Berlín.  
Florida.—La legión del desierto y Porque eres mía.

**FRUTOS.**—Conquistador conquistado y Malvaloca.  
Galileo.—La cicatriz y El monstruo de los tiempos remotos.  
GONG.—Continúa 5: El príncipe Valiente (James Mason). CinemaScope. Technicolor. Autorizada.  
Goya (Vallecas).—¡Felices Pascuas! y A la luz de la luna.  
Granada.—Un grito acusador y Todos los hermanos eran valientes.  
Iberia.—Un día perdido y La calle de las sombras.  
Ibiza.—Noche salvaje y El pirata Barbanegra.  
Ideal.—Fuego sobre África.  
Imperial.—Sería de día, coqueta de noche y Cuando rugen la marabunta.  
Infantas.—Treinta y nueve cartas de amor y Los peligros de Paris.  
Iris.—La guerra de Dios y Cumbres doradas.  
Lavapiés.—Odio en las cumbres y El millonario.  
León.—Nocturno y La envidiosa.  
Luzarreta.—El fantasma de la calle Morgue y La reina virgen.  
María Cristina.—De aquí a la eternidad y Amor a medianoche.  
Metropolitano.—Treinta y nueve cartas de amor y Los peligros de Paris.  
Montecarlo.—La encubridora y Gitana tenías que ser.  
Montera.—Las alegres comadres de Windsor y Los caballeros del rey Arturo.  
Montija.—Señorita profesora y Cerco de fuego.

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 5: El príncipe Valiente (James Mason). CinemaScope. Technicolor. Autorizada.  
Mundial.—Interno bajo cero y El balcón del desierto.  
Muñoz Seca.—Jeromín y Porque eres mía.  
Narcis Cinema.—El diablillo ya es mujer y El caballero misterioso.  
Narváez.—Novio a la vista y Los caballeros del rey Arturo.  
Odeón.—Sherlock Holmes desatía a la muerte y Creemos en el amor.  
Olimpia.—Morena Clara y La legión invencible.  
Oraa.—La cicatriz y Mogambo.  
Palace Cinema.—Los caballeros las prefieren rubias.  
Palacio del Cine.—La cicatriz.  
**PANORAMA.**—10 mañana: El temible Robin Hood (John Derek, Diana Lynn). Technicolor. Tolerada.

**Rialto**  
LA LLAMADA DEL DESTINO  
Una gran película musical

**PAVON.**—4: 39 cartas de amor. Los peligros de Paris.  
Pelayo.—El corazón debe callar y A la luz de la luna.  
Peñalver.—Treinta y nueve cartas de amor y Los peligros de Paris.  
Pez.—Quinto patio y Cangaceiro.  
Pizarro.—Se busca una mujer y Bahía negra.  
Pleyel.—El precio de la gloria y Cangaceiro.  
Postas.—Caballero misterioso y Las tres noches de Susana.  
Príncipe Alfonso.—La ciudad que nunca duerme y Teodora.  
Quevedo.—La ciudad que nunca duerme y Teodora.  
Roma.—Risa en el paraíso y Bandera negra.  
**SAINZ DE BARANDA.**—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Los apuros de Sally. La cicatriz.  
Salamanca.—Tres amores y Una noche en la ópera.  
**SAN CARLOS.**—5: El enemigo público número 1 (Fernandel). Tolerada.  
San Cayetano.—Ciudad en sombras y En el último segundo.  
San Francisco.—Café cantante y La leyenda de Geneveva.  
Savoy.—La dama marcada y Travesía peligrosa.  
Sevilla.—El último segundo y Sólome.  
**SOL.**—10 mañana: Agárreme ese fantasma. El honor del capitán Lex (technicolor; Gary Cooper). Tolerado.  
Tetuán.—El idolo de barro y Pan, amor y fantasía.  
**TIVOLI.**—5: El temible Robin Hood (John Derek, Diana Lynn). Technicolor. Tolerada.  
Toledo.—El único testigo y Tres amores.  
Urquijo.—El monstruo de tiempos remotos y La cicatriz.  
Usara.—Tres lanceros bengales y La hechicera blanca.  
Vallehermoso.—El pescador de coplas y Los caballeros del rey Arturo.  
Velázquez.—Intriga en el escenario y La mansión de Sangaree.  
Ventas.—La ley del silencio y Los inexorables.  
Vergara.—Creemos en el amor.  
Victoria.—Novio a la vista y Los caballeros del rey Arturo.  
Voy.—Forja de corazones y Mi tío es un tío.  
Cinema X.—Las tres noches de Susana y Caballero misterioso.

**EXITO EXTRAORDINARIO DE LAS BELLISIMAS BAILARINAS DEL BALLET INTERNACIONAL THE RHYTHM ANGELS**

**SALAS DE FIESTAS**  
**FONTORIA.**—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.  
J'HAU.—Exito de Iliá Kory, Harry Poll y Enrique Zamora.  
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.  
**MOULIN ROUGE** (Molino Rojo).—La sala más típica y alegre de Madrid. Exito sin precedentes (Tribute, 16. Tel. 28-01-62.)  
**OTROS ESPECTACULOS**  
**FRONTON RECOLETOS.**—11: Irigoyen-Salsamendi III, Sala-Peluzu-Aberro. Antes otro a pala.

# VIDA LOCAL

## LOS REGIDORES DEL CINE, EN LA CASA DE LA VILLA

### Intercambio de piropos y cóctel internacional CHARLANDO CON EL COMPOSITOR DE «MOULIN ROUGE» Y OTROS PERSONAJES

Los salones del Municipio madrileño abrieron ayer tarde sus puertas a un grupo de turistas. Que se encontraban como en su propia casa. Eran algunos de los representantes extranjeros que asisten a la Semana Internacional del Cine Educativo.

Numerosos países toman parte en este importante certamen. Diariamente, durante toda esta semana, desarrollan sus actividades y discuten los problemas fundamentales del séptimo arte...

Pero en cada jornada, antes o después, siempre se sirve una "Copa de vino español". Porque no hay nada tan internacional como un whisky y un champán, junto a una copa de jerez y un martini sobre la misma bandeja.

#### UN POCO EN FAMILIA...

Ayer también hubo el correspondiente ágape. Pero antes... Madame Edith Gorce-Franklin, primer teniente de alcalde de Neuilly (París), tomó la palabra

para piropear a Madrid y a su Ayuntamiento.

La contestó, en un castellano versallesco, el señor Soler, que ostentaba la representación del alcalde. Aumentó los elogios y se los devolvió...

El protocolo fué breve. Y en seguida pasamos al Patio de Cristales, en donde esperaban, con su exquisita amabilidad, los hombres de Perico Chicote...

Puede decirse que estuvimos un poco en familia. Que es lo bueno. A pesar de que no había muchas caras conocidas.

Saludé a Seseña.

—¡Chico, estamos locos con la organización de lo de La Corrala! —me dijo—. Ahora que va a ser algo grandioso.

—E inolvidable.

#### GEORGE AURIC Y SU MUSICA

En un rincón, George Auric, el compositor de la música de "Mou-

lin Rouge", charlaba con un grupo de congresistas.

Interrumpo la conversación para hablar con el maestro.

—¿Tardó mucho en escribir la música del "Moulin"?

—Las piezas que más conoce la gente, y que se impresionaron luego en discos, muy poco. La música de fondo, en cambio, me llevó más tiempo.

Auric es un hombretón con cara de buenazo. Desgarbado. Quizá algo burión... Y no muy fácil para la entrevista.

—Mire: no puedo decirle el dinero que me dió, porque los recaudadores de impuestos viven pendientes de mí.

—¿Compone mucho?

—Sí. Pero trabajo muy irregularmente. Unos días, mucho; otros, nada...

—¿Conoce a fondo la vida de Lautrec antes de escribir la música?

—Desde luego. Lautrec fué en Francia como Dalí es hoy aquí.

—Cuando vió la vida de Toulouse en la pantalla, ¿dónde le pareció que estaba mejor su música?

—En toda la película.

—¿Se sorprendió al escucharla en el cine?

—Nada de eso. Esperaba el resultado.

—¡Genial!

#### PELICULA TURISTICA

Entre un "sandwich" y un combinado tuve también ocasión de saludar al presidente del C. I. D. A. L. C., monsieur Pillat.

—España está superándose notablemente en cuanto a cine se refiere—me dijo—. Y no cabe duda que con la organización de estos certámenes realiza una fecunda labor.

—Principales problemas de esta Semana Internacional.

—El cine en su aspecto social.

—¿Qué opina del neorealismo?

—Desde un punto de vista, es bueno, porque plantea problemas sociales.

—De todas las películas que ha visto por ahí, ¿cuál le gustó más?

—"La Strada". Italiana. Ha batido todos los récords en París.

—Si le dieran a elegir entre "Las zapatillas rojas" y "Vacaciones en Roma", ¿con cuál se quedaría?

—La primera es todo un alarde.

—¿Y la segunda?

—Tiene, entre muchas, una gran virtud: la de fomentar el turismo...

#### LOS TRANSPORTES, PRECISAMENTE

Alonso Hernández, que me sirvió de maestro de ceremonias en esta "Babel" cinematográfica, me presenta a madame Edith Gorce, teniente de alcalde de Neuilly. Posee una gran jovialidad. Y facilita en seguida la misión al periodista:

—¿Hay que ver lo bien que han sabido ustedes aprovechar el espacio en las calles!

—¿Usted cree?

—Desde luego. Además, los lugares verdes le dan a Madrid un aspecto de jardín cosmopolita que entusiasma al forastero.

—¿De la circulación?

—No me hable! Ayer por poco me ponen una multa al ir a cruzar una calle próxima al hotel. Carrera de San Jerónimo creo que se llama... Menos mal que, en seguida, comprobé el guardia que yo no era de aquí, y me saludó muy galante... Después de haberme pillado...

—¿Qué le parecen los transportes en Madrid?

—El Metro aún no lo conozco. Pero los de superficie dan la sensación de que funcionan muy bien...

—¿Se ha traído automóvil?

—No, no...

—¿Cuánto tiempo lleva entre nosotros, madame?

—Apenas tres días.

—¿Ya me lo dirá cuando lleve una semana!

Julio CAMARERO

## FUNCIONARIOS NATIVOS DE GUINEA, EN MADRID



Veintiún funcionarios nativos de Guinea Española, que realizan viaje a España organizado y sufragado por el Gobierno General de aquellos territorios, durante su visita al director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas, al que obsequiaron con un bastón hecho en la Colonia. (Foto Cifra.)

## REUNION DEL CENTRO MUNICIPAL DE ORIENTACION PEDAGOGICA Y EXTENSION CULTURAL

### Se acordó premiar a los alumnos más distinguidos de los Cursos "Madrid de la mano" y de niños enfermos

Presidido por el teniente de alcalde señor Gutiérrez del Castillo, y con asistencia del inspector jefe de Enseñanza Primaria, señor Iniesta, se ha celebrado en el Colegio de San Ildefonso una reunión de la Permanente de este centro.

En primer lugar, el secretario general, don Román Pascual, informó de la marcha de los cursos de enseñanza a través de las emisoras del S. E. U. e Intercontinental, aprobándose la concesión de premios a los alumnos más distinguidos de las clases para niños enfermos y de "Madrid de la mano". Igualmente dió cuenta de que alumnos de 22 grupos escolares han visitado el Museo del Prado, acompañados por profesores especialistas.

Del orden del día fueron aprobados, entre otros, las siguientes propuestas:

Instalación de cuatro bibliotecas en grupos escolares de zonas populares.

Adquisición de un proyector de "cine" y de un aparato magnetofónico.

Afiliación del centro a la Comisión de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional.

Colaboración a la campaña contra el analfabetismo.

Por último, se aceptó la realización de un intercambio de trabajos escolares con el Japón, y pasó a estudio la de otros intercambios escolares con alumnos de otras ciudades españolas.

y pronunció una sentida plática antes de impartir la comunión, acercándose a la Sagrada Mesa con las niñas el alcalde, conde de Mayalde; el teniente de alcalde regidor de internados, señor Gutiérrez del Castillo y las profesoras y familiares de las niñas.

También en el grupo escolar "Ruiz-Giménez" tuvo lugar esta emotiva ceremonia, en la que tomaron la Primera Comunión cincuenta alumnas, a las que acompañaron 200 de años anteriores.

A tan solemne acto asistieron el director general de Primera Enseñanza, don Eduardo Canto, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional; el teniente de alcalde del distrito, señor Primo de Rivera; la excelentísima señora viuda de Ruiz-Giménez, titular del grupo, y otras personalidades.

Finalmente, la directora, doña Teodosia del Río, obsequió a las niñas y a sus invitados con un espléndido desayuno.

## «La verbena de la Paloma» en La Corrala

En contestación a las numerosas preguntas que se reciben en la Comisión de Festejos y Deportes del Ayuntamiento, nos complacemos en comunicar a nuestros lectores que las representaciones de "La verbena de la Paloma" en el típico escenario de La Corrala, comenzarán el día 29, por la noche, y que en todas las representaciones intervendrán los mismos destacados artistas y serán celebradas con el mismo esplendor.

## EL PROFESOR MARTIN LAGOS, A GINEBRA

Ha salido para Ginebra, con objeto de asistir como vicepresidente del College International of Surgery, al Congreso Internacional de Cirugía, el ilustre catedrático de Patología Quirúrgica de esta Facultad, profesor Martin Lagos. Una vez terminadas las jornadas del Congreso se trasladará a la ciudad de Goslar (Alemania Occidental), donde, como invitado de honor, intervendrá en las tareas del Congreso de Traumatología que se celebra en dicha ciudad.

## NOTAS DE SOCIEDAD

### ENLACE ALONSO-MOREDA

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Angustias, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Mari Tere Moreda Santos con don Manuel Alonso Martínez, profesor de las orquestas Nacional y Sinfónica, apadrinados por la hermana del novio, doña Inés Alonso de Palomo, y por don Antonio Gullón Walker, secretario nacional de Ex Cautivos.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Fernando Aguayo y don José Moreda, y por parte del novio, don Luis Ji-

ménez, don Mariano Santana y don Pedro Toro Palomo.

### BAUTIZO

En la ermita de San Antonio de la Florida ha recibido las aguas bautismales el tercero de los hijos de nuestro compañero redactor de "A B C", don Manuel Menéndez-Ghacon. Fueron padrinos doña Teresa Carnicero y don Miguel Pérez Ferrero, también redactor de "A B C". Al neófito se le ha impuesto el nombre de Alejandro.

### ENLACE GANDARIAS-MUÑOZ REVILLA

En el templo parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel ha contraído matrimonio la bella señorita Amparo Muñoz Revilla y don Jaime Gandarias.

Apadrinaron a los contrayentes doña Amparo Revilla Muñoz, madre de la novia, y don Manuel Gandarias Blanco, fiscal retirado de la Audiencia de Sevilla; actuando como testigos, por parte de la contrayente, su padre, don Emeterio Muñoz; su hermano don Luis y su hermano político don César Fernández de Velasco, y por la del novio, sus hermanos don Leopoldo, don Vicente y don Carmelo; el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don José María Soler, y don Rafael Eguillor Puig de la Bellacasa.

Los recién casados, a quienes deseamos todo género de venturas, han marchado a diversas ciudades andaluzas, donde pasarán la luna de miel.

## NUEVO DEPOSITARIO MUNICIPAL DE FONDOS

La Dirección General de Administración Local ha nombrado en propiedad, mediante concurso, depositario de fondos del Ayuntamiento de Madrid a don Joaquín Simeón Vidal.

## CUADROS DE SEGURA, EN BARCELONA



El ilustre pintor Enrique Segura, que el próximo sábado inaugura en Barcelona una Exposición de sus obras más recientes y a la que se asegura el mayor éxito

## CRÉDITOS Y PLAZOS VENTAS

- |                 |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| <b>CREDITOS</b> | • CREDITOS Espormana. Jorge Juan, 61.                  | • COMPRE sin aval sistema americano. Peligros, 4, tercer 22-30-01. | • Jiles de alquiler, casas completas DURAMAS Almirante 16. | • VEINTE meses comedores, dormitorios, tréstitos, neveras, radios, casas completas. Acevedo, Pardiñas, 19. |
| <b>PLAZOS</b>   | • PLAZOS Espormana. Jorge Juan, 61.                    |  | <b>RELOJES</b>   | • POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS Almirante, 16.  |
| <b>MUEBLES</b>  | • VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréstitos, mue- |  |  | • DOS pesetas diarias mejores marcas Espormana, Jorge Juan, 61.  |

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNANDO SU IMPORTE, 1 PEsETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AUTOMOVILES**

ESCUELA España enseñanza conducción automóviles autorizada Carnets Alfons XII, 68.

EL MODERNO, Usálvez, Visitinos y compare. Paseo Marqués Zafra, 25

**HIPOTECAS**

HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuen carral, 23.

**OFERTAS**

NECESITAMOS oficiales chapistas y oficiales de segunda y tercera sof-

dadores de autógena y eléctrica. Dirigirse a la Compañía Auxiliar de Transportes, Kilómetro 9 carretera de Andalucía (Villaverde). (2.877.)

EMPRESA frigorífica precisa montador 30-40 años dominando amoniac y cloruro de metilo. Escribid. Apartado 312. Madrid (2.864.)

**PATENTES**

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 31.612, por un "Juego habilidad" para accionamiento y disparo de anillas, para entretenimiento y apuestas. Informes: Registro Propiedad Industrial. Pa-

seo Atocha, 1. Madrid.

OFRECESE licencia explotación aditente 200.856 y certificado aditente 202.830, por "Procedimiento de obtención de un producto limpiametales preciosos en polvo". Informes: Registro Propiedad Industrial.

**VENTAS**

MANTEQUERIA, caramelos. Moisés, 1.181a 90

KARAKUL, vendo magnífico lote, con semenal de importación. Tratar: José María, Calle San Torcuato, 56. Teléfono 2036. Zamora.

Tel. de PUEBLO: 256132

**TRANSPORTES POR CARRETERA**

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS
- EXTREMADURA

JAEN y su provincia. — Bultrago. — 394076.

TRANSPORTES EXTREMADURA. — Calle Palencia, 29. 83-42-38 83-39-27

ARCO de CUCHILLEROS



EXPORTACION MUNICIPAL

Nada más absurdo que esas palabras juntas: exportación municipal. En los municipios, como en las familias se barre para adentro, pero jamás hacia fuera.

ENTRONIZACION DE LA IMAGEN DE NUESTRA SENORA DE LAS CRUCES EN LA IGLESIA DE MONTSERRAT

El próximo domingo, día 29, la Asociación de Daimielenses Residentes en Madrid celebrará varios actos—a los que tienen anunciada su asistencia paisanos desplazados a tal efecto desde la ciudad natal—con motivo de la entronización de la imagen de Nuestra Señora de las Cruces en la Iglesia de Montserrat, de Madrid.

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Se convocan exámenes de ingreso para cubrir 12 plazas en la Escuela de Aprendices de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, de 14 a 18 años, de conformidad con las condiciones establecidas en los anuncios expuestos en los tablones de citado organismo.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION

—Doctor, tengo unos dolores de cabeza terribles.
—¿Fuma mucho?
—Ni un cigarrillo.

—¿Bebe demasiado?
—Sólo agua mineral.
—¿Duerme poco?
—Diez horas diarias.

—¿Come demasiado?
—Soy vegetariano.
—¿Se divierte demasiado?
—No tengo más entretenimiento que mi colección de sellos.

—Ya sé lo que le ocurre a usted: es que lleva su santa aureola demasiado ajustada.

ENTRE SUEGRAS

Cuando se encuentran dos futuras suegras ocurre como cuando se encuentran dos chalanos: cada una sospecha de los elogios que hace la otra.

UN BUEN PARTIDO

Willan James decía a sus alumnas de la Universidad: "El fin que persigue la educación universitaria es enseñarles a distinguir un buen partido desde el primer momento."

ESCENA CALLEJERA

Un joven padre va por el Retiro tirando de su hijo, que berrea rabiosamente:



VARIAS COSAS

—Por Dios, Manolo, domínate—dice con tranquilidad el flamático papá—. No lo tomes así; ten un poco de calma, muchacho; no es para tanto.

Una entrometida encantadora y entrada en años se acerca al solícito padre:

—Le vengo observando, caballero. Es usted un educador excelente; así debe tratarse a los niños, con suavidad, con calma, sin perder los nervios—. Luego se vuelve al chiquillo, y dándole una palmadita, dice, amablemente: —Vamos, Manolo, no llores más; toma ejemplo de sensatez de tu papaito. ¡A callar, Manolo!

—No, señora. Manolo soy yo. El niño se llama Luis Fernando.

SALDOS

—Dame dinero, Pedro. Voy a ver si economizo un poco en esos saldos que anuncian por la radio.

—Por Dios, Luisa; prométeme que no economizarás más de lo que nos permiten nuestros ingresos.

PICASSO

La fama de roñosería de Picasso es bien notable. Hace unas semanas lo visitó un coleccionista extranjero.

—¿No tiene usted por aquí ningún Picasso?
—No puedo permitirle ese lujo—contestó tranquilamente el maestro.

La sanidad de Madrid, tema de la sesión de ayer en el ciclo de conferencias de la Asociación de la Prensa

Intervinieron los señores Muñoz Calero, De la Villa y Bommati de Codecido

Se ha celebrado la tercera sesión del ciclo "Madrid, 1955", que organiza la Asociación de la Prensa. Sobre "Sanidad municipal" disertó el teniente de alcalde don Armando Muñoz Calero; sobre "Sanidad de Madrid", don Julián de la Villa, decano de la Beneficencia Municipal, y, por último, intervino el cronista oficial de la Villa don Francisco Bommati de Codecido.

El señor Muñoz Calero, después de dedicar elogios a la Asociación de la Prensa y a su presidente, don Manuel Aznar, expuso la necesidad de una revisión de la Beneficencia y Sanidad del Ayuntamiento; tan necesaria como la de otros servicios públicos, aunque este tema tenga menos trascendencia en el comentario popular. Con una síntesis de la Beneficencia y Sanidad Municipal, el señor Muñoz Calero examinó las variaciones del concepto filosófico, económico y administrativo de estos servicios municipales y de las soluciones y mejoras que precisa, para concluir afirmando que Madrid tiene una buena salud independiente de las atenciones que a ella dedique el Municipio. Frente a los aspectos negativos, resaltó valiosos y ejemplares realizaciones de la Beneficencia y Sanidad Municipal, como el Equipo Quirúrgico, el Centro Asistencial de General Ricardos, las instituciones de Puericultura y, sobre todo ello, el prestigio del Cuerpo médico y del laboratorio.

Don Julián de la Villa hizo un examen histórico de las condiciones de salubridad de Madrid, arrancando de los establecimientos de población en la prehistoria y considerando el clima como uno de los factores determinantes de la instalación de la Corte en Madrid. Con testimonios históricos apoyó aquellas consideraciones, y finalmente hizo un examen de los cuatro elementos clásicos (tierra, agua, aire y fuego) en Madrid respecto a las condiciones de salubridad.

Por último, el señor Bommati de Codecido adujo testimonios de la crónica madrileña en orden al paisaje climatológico de Madrid. Hizo historia de los primeros hospitales establecidos en la Villa (San Lorenzo, de Atocha, Campo del Rey, de la Paz, de la Latina y de Convalecientes), hasta que por disposición de Fel-

CONSERVADORAS HELADOS ELECTRICAS Y HIELO Huertas, 41

Asamblea General de la Asociación de Empleados y Obreros de la RENFE

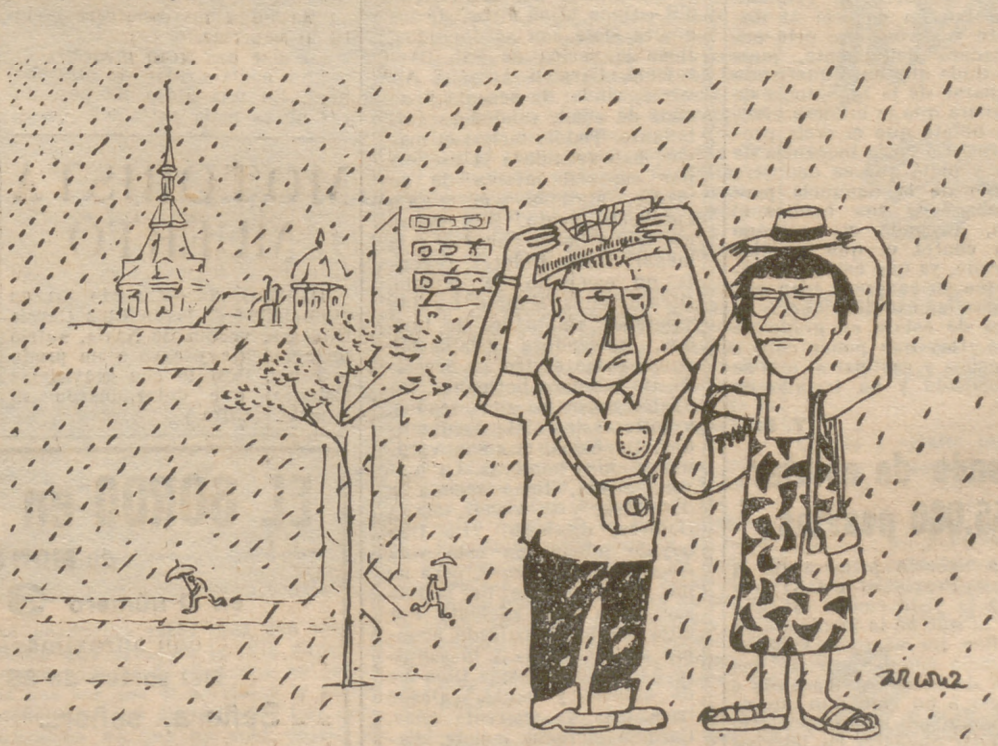
En los últimos días del mes actual se reunirá en Madrid la Asamblea General de la Asociación de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, constituida por un importante número de representantes de todo el país, y en la que se tratarán importantes problemas enfocados a la mejora de la situación de los socios y pensionistas de dicha Asociación.

Además de las sesiones de auténtico trabajo, el domingo día 29 se ha organizado en honor de ellos una función matinal de cine en el teatro Lope de Vega, a la que están invitados el señor ministro de Obras Públicas y todas las altas autoridades ferroviarias.

En ella se estrenará un apropósito del aplaudido autor don Rafael Fernández-Shaw y se proyectarán diversos documentales de carácter ferroviario, como introducción a la película inglesa "Los apuros de un pequeño tren", desconocida todavía para el público de Madrid, y que, por tanto, será realmente estrenada en dicho acto.

Este verdadero acontecimiento de entregar las primicias de la película en Madrid a los ferroviarios sólo ha sido posible por la generosidad y desprendimiento de la Casa Filmmax, distribuidora de la misma en toda España, y que en Barcelona y otras poblaciones ha podido comprobar palpablemente la gran acogida lograda entre el público por tal producción.

LLUVIA, TURISTAS E INGENUIDAD, por Azcona



—¿Ves como no sabes español? Llevas dos horas gritando "¡Taxi, taxi!" y no se ha acercado ni uno.

Información religiosa

Viernes día 27.—Santos: Beda el Venerable, Juan I, Julio, Raulfo. Misa de S. Beda, color blanco.

DIA DE LA ACCION CATOLICA

Ha comenzado un cursillo preparatorio del Día de la Acción Católica, que se celebró en el salón de actos de la parroquia de la Concepción (Goya, 26), a las ocho de la tarde.

Hoy, don Calixto Beláustegui hablará acerca de "La Acción Católica como vocación", y don Antonio García Pablos lo hará en torno a "La Acción Católica y el mundo mejor".

A este cursillo están invitados no solamente los afiliados a la Acción Católica, sino todos los hombres de la diócesis.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Colegio de Abogados. Sesión literaria de la Agrupación Cultural Madrileña "Los del 90", sobre el tema "El sentido jurídico coetáneo de "Los del 90".

—Casa Americana: "América vista a través de sus hospitales", por el doctor don Julio Monereo.

—Biblioteca Nacional: "Lo autóctono y lo europeo en el arte ruso", por don Pablo Tiján.

—Instituto de Cultura Hispánica: Proyección de documentales de arte italiano contemporáneo.

A las ocho menos cuarto.—Casa de Valencia. Concierto por la Orquesta de Cámara "Santa Cecilia".

A las ocho.—Sociedad Oftalmológica de Madrid. Sesión mensual reglamentaria.

—Academia de Cirugía. Sesión científica.

—Parroquia de la Concepción: "La Acción Católica como vocación", por don Calixto Beláustegui. "La Acción Católica y el mundo me-

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

por don Antonio García Pablos.

—Facultad de Medicina: "Meniscopatías. Clásica", por el doctor Jesús Grinda.

A las ocho y media.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: "Geomagnetismo en el año geofísico internacional", por don José Rodríguez-Navarro.

A las nueve menos cuarto. Jefatura del Movimiento, distrito de la Arganzuela (Embajadores, 22). Clausura del curso de orientación psicosocial 1954-55, con una conferencia de don Manuel Pombo Angulo sobre "Unidad en torno a lo social".

A las once de la noche.—Real Conservatorio de Música. Concierto organizado por la Semana Internacional C. I. D. A. L. C.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 720.

Farmacias de guardia

Cava Baja, 45; Embajadores, 152; Marcelo Usara, 85; Martínez Borreguero, 3 (junto a Comillas); Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza Toros); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Fuencarral, núm. 36; Hortaleza, 94; Barquillo, 7; Luna, 18; Montea, 9; Castilla, 12; Almansa, núm. 59 (esquina a Federico Rubio); Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acterco, 38; Benito Gutiérrez, 25; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; carretera de Aragón, núm. 1; Lago Constanza, 87; avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Cigla, 52 (Canillas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Comandante Franco, núm. 14 (Chamartín); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

El Caudillo recibió ayer a los delegados españoles en la Conferencia Internacional Pesquera

En la mañana de ayer fué recibida en audiencia por Su Excelencia el Jefe del Estado la Delegación española que participó en la Conferencia Internacional Pesquera, recientemente celebrada en Roma y convocada por la Organización de las Naciones Unidas. Dicha Comisión la integraban

los señores Pedrosa Latás, Bragado, Espada y Fernández. Por razones de su cargo no pudo asistir a la audiencia el consejero de Economía de nuestra Embajada en Roma, señor Alba.

Su Excelencia el Generalísimo fué ampliamente informado de la Pesca, señor Pedrosa, de la trascendencia de los problemas debatidos y de las posiciones que en orden a los mismos mantuvo la Delegación de España. En esta información se ha destacado la total y absoluta coincidencia de la inquietud mundial por la conservación de la riqueza pesquera y de las recomendaciones para su racional aprovechamiento, con las claras consignas del Caudillo elocuentemente expresadas en distintas ocasiones, como han sido entre ellas la de San Sebastián, en 1952, al aceptar el título de alcalde mayor del mar, y en Madrid, hace un año, al recibir las conclusiones de la Conferencia Nacional Pesquera, celebrada con tan significativa oportunidad sobre aspectos que hoy provocan la preocupación universal.

La audiencia se desarrolló en términos de gran cordialidad, mostrando Su Excelencia vivo interés por el curso de los debates habidos. Reiteró su deseo de que España contribuya con la máxima eficacia a la mejor solución de los problemas internacionales pesqueros, manteniendo la soberanía de todos los países en el disfrute de las pesquerías de los mares libres, y en contacto permanente para desarrollar esta política exterior con los demás países tradicionalmente pesqueros.

El Caudillo felicitó efusivamente a los miembros de la Delegación española por su eficaz actuación, que fué honrada además con una vicepresidencia para España en la I Conferencia Pesquera convocada por la O. N. U.

Todos los lunes, SUPLEMENTO DEPORTIVO

# El sucesos de hoy



## EL ODOIO TAMBIEN MUERE

Se anuncia el nieto del cazador de cabelleras

WINNIPEG.—Existe aquí un salón de peluquería propiedad de Red Long-Rifle, un auténtico piel roja de la vieja tribu cheyenne. En la vitrina del establecimiento hay un rótulo que dice: "Mi abuelo quitó el cuero cabelludo al de usted, pero no me guarde rencor. Piense que tal herencia me hace más apto que nadie para tratar mejor sus cabellos." (Mapa.)

# TRIBUNALES de Madrid

## EL TIMO DEL BILLETE QUE SE DECIA PREMIADO

SE CEDIA EL PREMIO DEL GORDO POR UNAS 500 PESETAS

Los españoles somos muy amigos de probar la fortuna; por eso la Lotería o las quinielas tienen tan favorable acogida. Pero dentro de este entusiasmo por el azar, algunos poseen cierto carácter práctico y entonces toman parte en estos juegos con ventaja. Como prueba de este aserto tenemos a todos cuantos intentan el engaño del billete premiado, jugadores del fraude, y los que aceptan tales participaciones a precios de verdadera ganga, que corren, como es lógico, el riesgo del engaño.

### DUELO ENTRE RAIMUNDO Y DOROTEO

Los hechos de la causa que vemos en juicio se refieren a que el 18 de diciembre de 1953, Raimundo paseaba por la plaza Mayor de esta capital. Y a este viandante se le acercó Doroteo para mostrarle un billete premiado. Parece ser que Doroteo le dijo que aquella participación valía, por capricho de la Fortuna, el importe de un premio gordo.

—Yo no lo puedo cobrar—dijo Doroteo—. No puedo quedarme en Madrid. Necesito estar en otro lugar. ¿Quiere usted cobrármelo? Déjeme, en garantía, una determinada cantidad de pesetas.

"Premios que a veces—según afirma la defensa, representada por el letrado don José Herranz Noeda—ascienden a 40, 60 ó 100.000 pesetas se ceden, según consta en autos, por 125 pesetas en metálico y un reloj tasado solamente en 475 pesetas."

Pero la operación se realizó. Doroteo desapareció con el reloj y las 125 pesetas, y Raimundo se quedó con un billete que, al intentar hacer efectivo, resultó que estaba falsificado.

## RADIOS

Directamente de fabricante al cliente  
**24 PLAZOS**  
 sin entrada ni fador  
**HELIOS RADIO**  
 San Bernardo, 42, entresuelo  
 Teléfono 314651  
**SE VENDE A PROVINCIAS**  
**SOLICITEN CATALOGOS**

### UN DESAFORTUNADO ENCUENTRO EN LA CALLE

A los pocos días, el perjudicado, en su afición ambulante, tropezó en la vía pública casualmente con el estafador. Ordenó su detención y se tramitó el proceso correspondiente.

Estos actos integran, de acuerdo con la posición del fiscal, un delito de estafa, y el acusador público señaló asimismo que el procesado era reincidente. Solicitó que se le castigase a la pena de seis meses de arresto.

El defensor, señor Herranz Noeda—basándose en las declaraciones negativas de su patrocinado, y en lo que manifestó el mismo perjudicado, quien dijo a las preguntas del fiscal y la defensa que el encartado le mostró y entregó un billete para que se lo cobrara, por cuya labor entregó en garantía su cronómetro y pesetas—informó al Tribunal que Doroteo no conocía al denunciante y afirmó que éste era el verdadero delincuente, pues no cabe duda que obró queriendo aprovecharse de la ignorancia de quien quiera que le hubiese ofrecido un billete que él creía premiado. Insistió en la inocencia de Doroteo y pidió que se dedujera testimonio de la denuncia para que conozca de los hechos el Juzgado, incoando el oportuno sumario contra el que se dice perjudicado, ya que estima el defensor que su conducta bien pudiera estar encuadrada dentro de la figura de estafa en grado de tentativa. Hay que poner celo a estos hechos y castigar al que se dice engañado y ha tratado de engañar.

T. E.

### Acusado de estafar 455.000 pesetas

En la Sección primera de la Audiencia Provincial estaba hoy señalada la vista contra un procesado, al que se le inculpa de dos delitos. En marzo de 1952, el reo actuaba como asesor de una empresa de industrias cárnicas e hizo creer a un individuo que se iba a promulgar una disposición por la cual quedaría en libertad el precio de la carne. Por lo tanto, iba a ser un magnífico negocio entrar a formar parte de dicha empresa mercantil. De esta forma consiguió el

procesado que le entregara la aludida persona, primero, 90.000 pesetas. Y, después, este primer socio consiguió que un tercero aportara a la compañía 365.000 pesetas más.

De tales cantidades dispuso el encartado, a excepción de diez mil duros.

El fiscal pide para el que comparece en el banquillo, por dos delitos de estafa, la pena de nueve años de presidio.

## Mayoría de sordomudos en una familia

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Once hijos vivos, de los cuales siete son sordomudos, tiene la vecina de San Bartolomé, Carmen Arrocha Alvarez, viuda, de sesenta y un años de edad, vendedora ambulante. Todos, menos el mayor, han asistido a la escuela por especial interés de su madre, algunos con gran aprovechamiento. Seis saben escribir y hacer cuentas, y la menor, María Dolores, regenta un comercio del pueblo. Otro de ellos, Manolo, ha sido vendedor ambulante de tejidos, habiéndose establecido ahora como sastre en Arrecife. De los once hermanos, los cuatro normales son casados, y solteros los siete sordomudos. De éstos, dos son varones y cinco hembras. La mayor, Juana, tiene treinta y dos años, y la menor, María Dolores, dieciséis. "He trabajado mucho en esta vida—ha dicho Carmen—, pero no me pesa, porque he podido sacarles a todos adelante. Por ellos me he sacrificado siempre gustosamente y lo seguiré haciendo mientras Dios me dé ánimos y salud." Desde hace más de cuarenta años, Carmen Arrocha acude diariamente al mercado de Arrecife para vender leche y otros productos del campo. (Cifra.)

# SUCESOS

## UNA JOVEN DE 19 AÑOS SALVA DE PERECER AHOGADOS A TRES PESCADORES

Su padre y su abuelo obtuvieron hace ya algunos años la Medalla de Salvamento

—¿Una improvisación?, no. Soy muy buena nadadora y no había momento para dudar.

Con estas palabras, Teresa Maldonadeu, esa joven de diecinueve años que se tiró ayer al mar por tres veces para salvar a los pescadores que habían naufragado cerca de San Cipriano, responde a los que le felicitan.

Teresa, hija y nieta de pescadores, recibió a los periodistas en su casa, situada en una aldea a unos 20 kilómetros de Perpignan, cuyos habitantes, por lo general, se dedican a la pesca de la sardina.

Teresa, bajo los efectos del esfuerzo realizado, pálida por la emoción, estaba descansando en una hamaca. Bonita, morena, deportista, la muchacha afrontó la entrevista con gran tranquilidad.

Sólo por los vecinos supieron que dos años antes su padre había obtenido la medalla de Salvamento por haber socorrido a una mujer en trance de ahogarse. Su abuelo había obtenido la misma distinción por un caso semejante.

### ANTE LOS OJOS DE LAS MUJERES DE LOS PESCADORES

—Eran las seis de la mañana—nos dice Teresa—. Toda la flotilla de los barcos iluminados para la pesca de la sardina, después de una noche en la mar, volvían a San Cipriano. La mar había estado movida. Los bar-

cos, cuando se encontraban ya a una distancia de unos 100 metros del puerto tocando casi tierra, fueron sacudidos por unas fuertes olas que amenazaban con hacerlos zozobrar.

El práctico, viendo el peligro, advirtió a los marinos, asegurándoles que debían ir a Coloure para mejor proteger de las olas.

Cinco barcos actuaron bajo los órdenes del práctico. Pero el sexto, el "Jean-Jaures" sufrió una avería en el motor de gasolina. Unos minutos después el barco se incendiaba y sus seis ocupantes se precipitaban al mar.

Este drama ocurría ante la mirada atónita de las mujeres de los pescadores y de los habitantes de la aldea que acudieron a la playa. Vieron cómo dos marineros, Coste y Jeanet, excelentes nadadores, lograban, después de una gran lucha con la corriente, llegar a la costa. Pero los otros cuatro compañeros se debatían entre las olas, seguramente sin poder mantenerse a flote demasiado tiempo. Las mujeres asistían a su agonía.

Fue entonces cuando intervino la intrépida Teresa.

### NO HAY DOS SIN TRES

—No lo pensé; ni aun siquiera me pregunté si lo podría realizar. Me tiré vestida al mar...

¡Valerosa Teresa! Las gentes de San Cipriano no olvidarán jamás el espectáculo patético de esta chiquilla del país que salvaba a "sus hombres". Se la vio, como una sirena combatiendo a las olas, con el rostro surgiendo del agua a ras de las olas furiosas, nadando hacia la orilla, arrastrando por el cabello a Alberto Slenieng. Se la vio dejar al naufrago sobre la arena de la playa y volver de nuevo a la mar, pese a su cansancio. Logró asir por la chaqueta a Jean Samarty, de veintidós años de edad, y lo sacó de allí sano y salvo.

—Todos me felicitaban. Yo sólo pensaba en secarme y en calentarme—siguió diciendo Teresa—, cuando de repente escuché unos gritos de angustia. Un pescador que había querido también correr en socorro de sus compañeros estaba a punto de ahogarse. Me dije: "Nunca hay dos sin tres." Y allí fui.

### HE AQUÍ TODO

Y Teresa Maldonadeu volvió con Jean Ramón, de treinta y tres años de edad, que estaba a punto de ser arrastrado por las olas.

Desgraciadamente, el naufragio del "Jean Jaures" había ocasionado una víctima: Jean Gómez, de veinte años, natural de Casbes-tany, una aldea vecina, y que había sido arrastrado por las olas, pese a la intervención del bote de salvamento del "Port Vendres". Su cuerpo fue devuelto por la mar a 600 metros del lugar del suceso.

Reconfortados por los pescadores presentes y por los habitantes de la aldea los rescatados y la joven heroína, volvieron a sus cabañas de madera. Sólo Alberto Slenieng tuvo que ser hospitalizado en Perpignan.

"He aquí—nos dice Teresa—todo lo ocurrido."

Lo dice con gran modestia. "No podía actuar de otra manera. En una aldea de pescadores no es nada extraño."

## MOTORISTA MUERTO

OVIEDO, 26.—Cuando iba en motocicleta el joven Luis García Olivares, vecino de Navia, sufrió un accidente y cayó a un prado próximo. Resultó con gravísimas lesiones, que determinaron su muerte. (Cifra.)



TERESA MALDONADEU

## ASCARI HA MUERTO



Ascari se saltó de la pista cuando iba a gran velocidad, dando un gran salto por los aires, como si Ascari hubiera frenado de repente, y fué despedido fuera de la carretera. Los primeros en llegar al lugar del accidente fueron varios pilotos, entre ellos Luigi Villorisi.

Sacaron a Ascari con una profunda herida en el pecho y su cara y cuerpo estaban cubiertos de sangre.

Su corazón continuó latiendo durante unos segundos, pero poco después dejó de existir. Inmediatamente fué trasladado a un cercano hospital en Monca, donde se le hizo una transfusión y se intentó poner en marcha el corazón. Pero todo fué inútil. (Alfil.)

### ¿Cuál es la causa de tanto bocio?

FRAGA (Huesca).—Hace años viene llamando la atención, entre la clase médica de esta región, la cantidad de bocios que se observan en la zona del valle del Cinca, desproporcionada al número de habitantes.

Puede calcularse en un 8 por 100 de la población femenina la afectada.

Predominantemente se trata de bocios simples, con la particularidad señalada, de padecerlo exclusivamente las mujeres, circunstancia que no se da en otras regiones en que existe la citada dolencia, en las que son muchos los hombres que también la padecen.

Causa extraña que no se conozca ni esté incluida esta zona entre las citadas en los anales de medicina consideradas como bociógenas en España. (Cifra.)

**EL GORDO en la LOTERIA 19**  
 de MONTERA, 33  
 en el número **34.790**  
 con aproximaciones y centenas  
 Del sorteo de 25 de mayo de 1955.  
 Señora, señor...  
 siga probando su suerte en esta Administración  
 y juegue en los sorteos del 5 de junio y 5 de julio (extraordinaria) de 1955