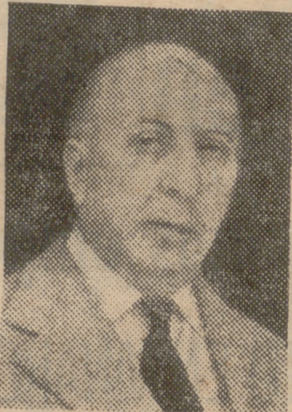




# EL SILENCIOSO

## Díganos la verdad

ROBERTO CANTALUPO



Veo al ilustre político italiano en el hotel, esta misma mañana, horas antes de su conferencia en el Ateneo. La amabilidad de Roberto Cantalupo hace que, en un momento pleno de visitas y ocupaciones, me conceda breves minutos de diálogo. La conversación versará sobre el tema de su conferencia: "Actualidad del retorno monárquico en Europa". Cantalupo es hombre alto, delgado, de expresión señorial. Monta, sobre la nariz aguilina, unos lentes tipo "quevedos". Hablamos en el hall, mientras varias personalidades italianas y españolas esperan la conclusión del diálogo. Tiene éste que ser, pues, apretado y rápido. La facilidad verbal de Cantalupo, en un castellano donde se desliza alguna palabra en el propio idioma, hace posible y sustanciosa la entrevista.

—¿Cómo va a centrar esa actualidad monárquica que pregonaba el título de su conferencia?

—Voy a plantear el estado o situación internacional, necesitado de una estabilidad constructiva y progresiva en Europa. Porque la mayor parte de los regímenes de los países vencidos o vencedores en la última guerra sólo pueden ofrecer, para esa apetecida estabilidad, soluciones transitorias.

—Sin embargo, esas situaciones han cumplido o cumplen una función histórica. ¿No lo cree así?

—Estimo que únicamente son necesarios para taponar las fronteras sociales, políticas y económicas. En cambio, no pueden garantizar la continuidad histórica del Continente. Ni normalizar el desarrollo de las relaciones normales entre los Estados.

—Entonces, ¿usted preconiza un sistema monárquico europeo?

—Una Federación Europea sería muy fácil, y además de todo punto necesaria. Pero no puede llegarse a ella, si primero no se constituyen los Estados Nacionales, según la fórmula tradicional de cada Historia Nacional.

—Y esas historias nacionales...

—Han sido casi todas historias monárquicas. Y creo que no es posible en estos momentos de Europa abstraerse del origen monárquico de los Estados Nacionales. Las ideologías son provisionales: las monarquías, continuativas.

—Y esta realidad europea del sistema monárquico, ¿se ha dado alguna vez?

—Ya se dió en Europa, en los períodos de los grandes enlaces entre las monarquías. Enlaces que garantizaban la

paz y eficacia moral del Derecho Internacional que es, precisamente, la codificación de la paz.

—¿...?

—Cuando las monarquías cayeron, el Derecho Internacional cayó y las relaciones internacionales vinieron abajo.

—¿Cree usted que el momento europeo que vivimos es favorable a esa instauración monárquica?

—Si lo creo favorable. Porque la política general de las democracias victoriosas en 1945 no son suficientes, al parecer, para enfrentar hoy el peligro representado por el comunismo mundial y garantizar la unidad moral de nuestro Continente.

—¿Consejos para llegar a esa unidad monárquica?

—Yo creo que todos los partidos monárquicos en los diversos países europeos deben reforzar e intensificar su labor.

—¿En qué sentido, en el de las restauraciones?

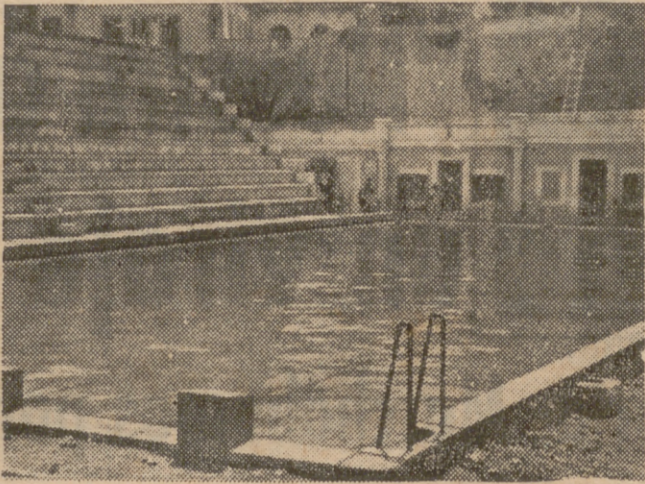
—No deberán trabajar solamente en interés de la Monarquía, sino, y esto sobre todo, en el interés de los pueblos que anhelan la paz, la estabilidad, la continuidad y el orden.

—Particularmente Italia, ¿está en un momento de posible reforzamiento y salida monárquica?

—Yo estoy convencido de que sí.

Y dejamos ya al señor Roberto Cantalupo entre sus amigos, atendiendo las solicitudes que postula su personalidad diplomática, política y social.

## ¡DEFIENDASE USTED!



Piscina de invierno

Nadadores de la Castellana

El comentario del "todo Madrid aficionado a la natación". Los nadadores de la Castellana se entrenaban habitualmente en la piscina de invierno del Parque Móvil. Y un día fueron expulsados por una pareja, porque se negaban a abandonar la piscina. El hecho, como toda polémica, tiene dos versiones. Y aquí tienen la del señor Heras, encargado de la dirección de la piscina y el Grupo de Natación del Parque Móvil, y la de los nadadores.

DON Juan Heras nos explica así el caso:

—Verá usted. Ahora estamos la mar de tranquilos, porque desde que se fueron esto es una balsa. Concretamente, todo lo que ocurrió es que nosotros estamos en nuestra casa, y si al visitante no le conviene adaptarse a nuestras normas estamos en nuestro derecho de recordarle que la casa es nuestra. Ellos se me insolentaron y hasta llegaron a acorralarme. Llamé a unos guardias, que se limitaron a ponerlos en la calle.

—¿Les convenía a ustedes contar con los nadadores de la Federación?

—No, y al principio, cuando me pidieron que viniesen aquí, dije que no, porque no quería

lios, y esto es muy difícil de llevar. Después accedimos a que se entrenasen aquí y les señalamos un horario. A pesar de este horario, les dejábamos entrar cuando les diese la gana. Yo no soy ningún chinche y les dejaba entrenarse incluso fuera de sus horas, siempre que no perjudicase a nuestros nadadores ni a nuestros socios.

—¿Cómo comenzaron los incidentes?

—Con puyazos a nuestros nadadores, con cancioncillas alusivas a nosotros... Parte del incidente surgió por Garrido. Este chico, aun siendo del Canoe, me pidió permiso para entrenarse aquí, y estuvo seis o siete meses como en su casa. Después dijo que había aprobado las oposiciones para un Banco y que estaba

pendiente de la llamada. Yo mismo hice una gestión y a los tres días lo estaban llamando. Pero de pronto le pincharon los del Canoe para que se fuese de aquí. Después, lo que le he dicho: hicieron un ambiente que nos molestaba a todos.

—¿Cuándo los echaron?

—Cuando les pedimos que no nadasen fuera de la hora... Ellos dijeron que nadarían por encima de todo, y que si podíamos echásemos, porque estaban en su derecho. Yo no iba a consentir un conflicto de orden público. Avisé a la pareja y los echaron. Y es que lo menos que debieron reconocer es que en mi casa mando yo.

—De acuerdo.

DON Rafael Chico, como presidente de la Castellana de Natación, es algo así como el árbitro en esta cuestión. El nos facilita algunos datos y después nos remite a los nadadores que tagonizaron el incidente.

—En el Parque Móvil, única piscina de invierno que existe en Madrid, después de una gestión nuestra, accedieron a ceder la piscina a las horas que ellos señalaban, pero pagando una cuota de sesenta pesetas por nadador. Dado que este es un deporte amateur y la Castellana no dispone de dinero, hicimos una petición a la Nacional para que pudiésemos pagar las sesenta pesetas al mes de veinte nadadores y cinco nadadoras. Y desde entonces entrenaban diariamente, hasta el día trece.

Y el día 13. Ahora es uno de los interesados el que nos lo explica.

—Como estaban los nadadores del Parque Móvil entrenados, nos dijeron que sólo entrenásemos por la cochera...

—¿Lo cumplieron rigurosamente?

—Sí, señor. Pero elementos del Parque Móvil intentaron impedir esto también. Después comenzaron los incidentes hasta su culminación.

—¿Cuál fue ésta?

—Que echaron a Sandino y a Orozco. Los demás, por solidaridad con ellos, nos fuimos también. Ellos no han tenido la mínima cordialidad con el visitante y hasta se han olvidado de las mínimas normas de la deportividad.

—¿Qué piensan hacer ustedes?

—Esperar el resultado del informe abierto por la Federación. Y no volver a entrenar en esa piscina, aunque el problema es que nos vimos metidos ha sido muy grave, porque se trata de la única piscina de invierno que existe en Madrid. Con esta actitud del Parque Móvil han dejado de entrenar muchos nadadores, con evidente perjuicio para su forma... Ahora nos sometemos al resultado del expediente abierto pero queremos hacer constar que ellos no obraron deportivamente.

—Cien metros libres de sinceridad...

OLANO

## El primer gigantesco avión "a'a"

Por octubre de 1954, el primer "ala" de gigantescos bombarderos "B-36" llegó a la Isla de Guam, del Pacífico, después de un vuelo sin escalas desde los Estados Unidos. Estos aparatos, concebidos para misiones intercontinentales, están dotados de diez motores y de una tripulación compuesta de dieciséis hombres. Aterrizaron en la base aérea de Andersen, procedentes de la "Firebird Spokane" (Washington). Los "B-36" son los bombarderos mayores que se conocen, y los funcionarios del servicio secreto norteamericano no creen que la Unión Soviética posea aparatos capaces de combatir con aquéllos. Pueden trasladar una bomba de cinco toneladas a una distancia de casi 8.000 kilómetros y regresar al punto de partida. En vuelos más cortos podrán transportar hasta 12 toneladas de bombas.

## DA A LUZ TRES NIÑAS

ORENSE, 18. — Ha dado a luz tres niñas la esposa del empleado de una fábrica de maderas de esta ciudad, Otilio Muñoz Alvarez. El joven matrimonio contaba ya con otros dos hijos. La madre, Esperanza Alvarez Caneiro, y las recién nacidas se encuentran en perfecto estado de salud. (Cifra)

Angel B. SANZ

# EROSION

Rafael Cavestany es un ministro de Agricultura que piensa hondo y siente el campo. Por eso ha presentado a las Cortes Españolas su proyecto de ley de Defensa de la erosión del suelo español.

El suelo, el campo, es el capital del mundo, con renta maravillosa; pero estamos perdiendo el capital porque le exigimos demasiada renta.

Y así el suelo del mundo se va poco a poco agotando y estamos perdiendo la base de sustentación de la Humanidad.

Un eminente ecólogo, L. X. Frings, ha publicado un interesante libro, titulado "Surcos mortales", en el que habla, con mucha experiencia, de la práctica antierosiva y de la nutrición del suelo en las regiones semiáridas.

Desde las más antiguas civilizaciones, Fenicia, Egipto, Grecia, se ha regado el suelo por el llamado "riego de pie". Hemos barrido con el riego de pie los microorganismos superficiales y fecundantes de la tierra, que hemos echado a los ríos, a esos ríos colorados, que son un tesoro cuando van turbios, y luego al mar, produciendo la erosión, la esterilidad de la tierra. Hemos tirado el capital quizá sin darnos cuenta.

Sin embargo hemos visto llover, este fenómeno que parece intrascendente. Dios pudo hacer surgir surtidores de la tierra. Y no lo hizo. Derramó el agua sobre las plantas, de arriba abajo y no al revés. La lluvia produce dos efectos: disuelve las sales fertilizantes de la tierra para que las absorban las plantas por sus raíces, pero además, al lavar las hojas, intensifica la función clorofílica y aumenta como consecuencia la germinación.

de esterilidad, que puede acabar con nosotros si la tierra no produce los alimentos que necesitamos.

Antiguamente, agricultura y ganadería eran complementarias. La granja era el complejo de cultivos y ganado. El ganado era abono, y sobre éste, el cultivo era complementario y relativamente sencillo.

Actualmente, las explotaciones

cuencia la erosión; el desierto de aquellos campos, algún día fértiles, que sólo, y a veces nunca, con medios químicos artificiales volvería a ser cultivable.

Este terrible problema de la erosión es acuciante. Repoblación forestal, riegos por aspersión, pueden paliarlo; pero el terrible problema radica en la ambición desmedida del hombre,



En el mundo técnico agrícola (en todas las naciones), ya no se riega de pie, se riega por aspersión. Se toma el agua del caudal subterráneo, tan rico en España (pozos, albercas, etc.), y se nebuliza para aprovecharla bien, para matar el arañuelo, para crear un ambiente húmedo utilizando menos agua (se ahorra el 25 por 100) sin necesidad de nivelaciones costosas, sin mano de obra (el sistema es automático), para conservar los microorganismos, para evitar la "erosión", esa terrible amenaza

agrícolas, en los países adelantados, como Norteamérica, son exhaustivas. Se coge un terreno, se mecaniza, se intensifica el cultivo de un producto (trigo, maíz, algodón) y se obtiene un rendimiento récord. Allí no hay labradores, sólo actúan mecánicos.

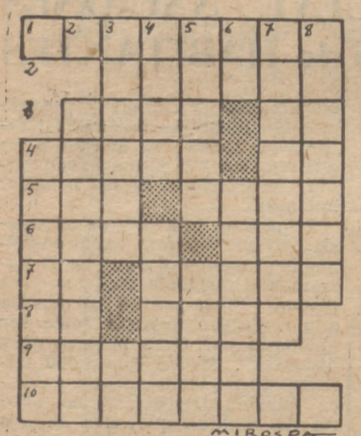
La tierra se esteriliza como consecuencia del trabajo intensivo y se produce como conse-

que no le importa esterilizar la tierra si le rinde, generosa, toda su capacidad de producción en dinero.

La tierra, como el árbol—dice Frings—, "soportará la intervención humana y la acción del aparato incisivo (el arado) si se emplea con precaución, si no, las incisiones que traza en la superficie de la tierra, el arado, serán mortales".

## Crucigrama

NUMERO 1.231



HORIZONTALES.—1: Sapo pequeño y verde que habita entre las hierbas.—2: Isla de Francia en el golfo de Gascuña.—3: Nombre de varón. Iniciales de un famoso novelista ruso.—4: Obeteczo. Desinencia verbal.—5: Personaje bíblico. Practicó cierto deporte.—6: Anillos. Río de la Galitzia.—7: Dios egipcio del sol. Sin acentuación prosódica.—8: Mago de cierta película. Apellido de un novelista francés, creador del llamado naturalismo.—9: Provincia española.—10: Natural de cierta región española.

VERTICALES.—1: Antiguamente, región casada.—2: Blindar.—3: Cachorro del lobo. Símbolo químico.—4: Al revés, tejido. Al revés, disfrutas.—5: Fruto muy dulce. Humante.—6: Desinencia verbal. Arrasan.—7: Mujer natural de una provincia española.—8: Ejerético.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.230

HORIZONTALES.—1: Ciénagas.—2: Ropero.—3: Pitú. IM.—4: Bozal. De.—5: Ido. Aser.—6: senE. Acá.—7: Er. Pacés.—8: Co. Idús.—9: Astilad.—10: Románico.

VERTICALES.—1: Bisecar.—2: Poderoso.—3: Erizón. IM.—4: Nota. Epila.—5: Apela. Adán.—6: Ge. Sacudí.—7: Ardeces.—8: Someras.

Tel. de PUEBLO: 256132

# PANORAMA INTERNACIONAL

## ELECCIONES EN INGLATERRA



**T**AL y como estaba previsto, el primer ministro británico, sir Anthony Eden, ha adelantado la fecha de las elecciones, que se celebrarán, según sus previsiones, el 26 de mayo próximo. Quiere decirse, en consecuencia, que la vida actual del Parlamento ha sido acortada en dieciocho meses.

El anuncio de la celebración de nuevas elecciones ha sido muy mal recibido por los laboristas y por una parte de la opinión pública. Entre las objeciones "fuertes" que se hacen a la fecha escogida por sir Anthony es la de que el día antes, 25 de mayo, se celebra tal vez la más famosa competición hipica del año: el famoso Derby, acontecimiento éste que acapara por completo la atención del público inglés, pues todo el mundo cruza ese día importantes apuestas.

Naturalmente, las objeciones laboristas tienen otras causas. La principal de ellas no la confesamos; es la de que el "labour party", después de la reciente crisis bevanista, todavía no saldada definitivamente, no está en condiciones de salir arosamente a la "arena". Por si esto fuese poco, Mr. Attlee, jefe del partido, se encuentra en el Canadá dedicado a su afición favorita: pronunciar discursos.

Los londinenses sólo han podido verla en la Prensa provincial y en la Prensa extranjera.

Ahora, si el 26 de mayo los conservadores perdiesen las elecciones, cosa que en modo alguno puede descartarse, sir Anthony, después de esperar tantos años, habría sido el primer ministro británico más "meteorico" de la historia de Inglaterra.

El motivo por el que sir Anthony ha acordado en dieciocho meses la vida normal del actual Parlamento está suficientemente claro. Se avicinaban importantes conferencias internacionales, entre ellas una de los "Grandes", y el primer ministro no desea acudir a ellas como un mero heredero accidental de sir Winston Churchill. No cabe duda que dadas esta circunstancia y la incógnita de unas elecciones a la vista, la autoridad del jefe del Gobierno británico en esas conferencias internacionales se resentiría grandemente.

Vamos a asistir, pues, una vez más a ese espectáculo siempre apasionante que son unas elecciones inglesas, verdadero Derby de las democracias occidentales.

### Empleo de la televisión en el tráfico ferroviario

La Compañía de Ferrocarriles Baltimore-Ohio ha ensayado, en colaboración con la Radio Corporation of America, la aplicación de la televisión a la selección de los vagones de carga. Un primer circuito permite al empleado apreciar en la pantalla los números de los vagones a la llegada, mientras que un segundo circuito es utilizado por los controladores para vigilar las operaciones de la estación de selección.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### LOS BARBAROS, MOTORIZADOS

### Doscientos mil vehículos más al año

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal).— El balance de muertos en accidente de automóvil durante el año 1954 señala 5.280 víctimas. Es la victoria obtenida por los bárbaros motorizados sobre una humanidad dispuesta al sacrificio. Las estadísticas puntualizan que durante el pasado año hubo un aumento del 11 por 100 de choques con consecuencias mortales y un 18 por 100 más de heridos que en el anterior, marcándose la gigantesca cifra de 75.355. Por la elocuencia de estas cifras, el lector puede deducir que en las carreteras de la metrópoli Francia sostiene constantemente una guerra más sangrienta que sus combates en Indochina, y, por lo menos tres veces al año, sus efectivos humanos sufren un Dien-Bien-Fu, donde, en lugar de ametralladoras, las víctimas caen bajo los efectos de la velocidad y la imprudencia. El 11 de abril de 1954 tuvieron que lamentar 34 muertos, y el mismo día de 1955 hemos llegado al medio centenar, sin que las precauciones, las advertencias, la organización y las recomendaciones de toda índole hechas por las autoridades hayan podido reducir la cifra.



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

Justo será reconocer que se trata de uno de los éxodos más extraordinarios de la época. Excepto la retirada frente al invasor, jamás vieron ojos humanos avalancha de automóviles tan colosal como la de la última semana. El parque móvil aumenta cada año con doscientos mil vehículos. Paris dispone de dos millones de matriculas, y si todos los coches determinaran parar a un tiempo, no habría calle suficiente para que se estacionaran. Seis millones de motores dieron origen a un fantástico desfile por las entradas y salidas, cuyo recuento ofrece este espectacular análisis: millón y medio de inquilinos abandonaban la capital, mientras seiscientos mil forasteros, entre turistas de diferentes nacionalidades y provincianos, invadían las calles de Paris. Ocho millones de neumáticos rodaban en dirección a los cuatro nortes; otros entraban en un asalto de dimensiones insospechadas. Total: por una de las autopistas, los coches pasaban al ritmo de tres mil a la hora. En

un solo punto cruzaron 45.770 coches el mismo día.

Canalizar las "calaratas" representa una labor titánica, puesto que no se trata de agua, sino de caballos fuerza que arremeten a cien por hora contra el primer obstáculo. Las carreteras de Francia no tienen límite para la velocidad. Según las leyes, todo conductor es libre de lanzarse, siempre y cuando sea dueño de la situación y pueda dominar en todo momento su vehículo. Desde el punto de vista teórico, el principio parece bueno; pero en la práctica resulta un desastre, puesto que a cien por hora (velocidad considerada discreta) nadie puede prever las consecuencias ocasionadas ante cualquier obstáculo, por insignificante que parezca.

Mesurando todas estas razones, las personas que realmente deseaban descansar durante las vacaciones de Pascua permanecieron en Paris. Por una vez el peatón era dueño de la calzada. Grupos de turistas admirativos y parsimoniosos ocuparon ese asfalto que durante el resto del año es campo de acción o de carreras entre bárbaros motorizados. Difícilmente, en el mundo actual, encontraremos hombres más peligrosos que nosotros, los inquilinos de Paris, cuando llevamos un volante entre las manos. El desenfreno, por no decir el desafuero, nos domina. Es una ciudad donde todo el mundo corre, como si la agitación fuera indispensable para el progreso.

Durante cuatro días, la calma renació. Como ha dicho un periódico, el transeúnte disfrutó libertad provisional. Los únicos que

corrían eran turistas dispuestos a ver la torre Eiffel, el Museo del Louvre, Montmartre, Notre Dame, el Arco del Triunfo y la plaza de los Vosgos en un solo día, ignorando que treinta y seis kilómetros separan este recorrido y que en cuatro horas de contemplación precipitada no se ven tres siglos de arte, aunque sea turístico. Pero los visitantes y los automovilistas corren por atavismo.

### MODA MASCULINA

## TRAJES

de gran elegancia

desde 595



Confeccionados de modo admirable por nuestros talleres en franelas y estambres de tonos grises; a cuadros "gales", "rayas diplomáticas", "ojo de perdiz", "fil a fil", etc., etc. Modelos de una fila de botones y cruzados. Patronaje especial para todas las configuraciones.

También los más modernos estilos de americanas de "sport" desde 295 pesetas, y pantalones de franela y estambre desde 110.

## ZAPATOS

de la nueva temporada  
a 95, 125, 135, 149, 165 y 175  
Caballeros. 2.º piso

## Galerías Preciados

## LA HISTORIA DE PARIS



La historia de Paris parece que es la historia de Montmartre; por lo menos para los que tienen de Paris un concepto entre nocturno y "fauvista". Por eso el musco de figuras de cera se enriquece en estos momentos con el perfil de La Goulue, de Rose Avril y de aquel pintor predestinado o al cine que se llamó Toulouse-Lautrec. En realidad, la historia de Paris es la historia de sus figuras de cera. La historia de Paris y la de todo el mundo, porque, más tarde o más temprano, todo el mundo está condenado al recuerdo. (Foto Torremocha.)

# Información de EXTRANJERO

## CAVESTANY SERA RECIBIDO HOY EN WASHINGTON POR SU COLEGA NORTEAMERICANO

NUEVA YORK, 18.—El ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, salió en avión con dirección a Washington con dirección a Washington. Esta mañana inició conversaciones con los altos representantes del Gobierno norteamericano. Para las tres y media de la tarde (hora española) está fijada una entrevista con el secretario de Agricultura, Benson.

El ministro oyó la santa misa en la Catedral de San Patricio y después visitó el Museo de Historia Natural, en Central Park.

Con motivo de la visita del ministro español, el "Christian Science Monitor" publica un artículo ilustrado de Richard Mower, en el que se exponen los esfuerzos que realiza el Gobierno español para fertilizar el suelo español y combatir la erosión. "El programa del Ministerio español de Agricultura—dice—ha progresado en estos años, aunque se ve limitado por la falta de medios materiales. El año pasado, la ayuda económica norteamericana ayu-

dó algo, pero bien puede decirse que el esfuerzo ha estado a cargo de España."

Añade que en las pasadas décadas el suelo español se hizo menos productivo y que la pérdida de fertilidad del suelo, unido a la de profundidad para superficies cultivables por las erosiones y desgastes, ha dado el resultado de una lenta disminución en el grado de producción, mientras que aumenta la población. "El Gobierno del Generalísimo Franco—dice seguidamente—trata de remediar las deficiencias de irrigación y de potencia hidroeléctrica por medio de grandes obras, principalmente embalses y campañas de repoblación forestal." (Efe.)

## El primer ministro Nagy y el ministro de Defensa, Farkas, expulsados del Gobierno de Hungría

### Y DEL COMITÉ CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA

VIENA, 18.—Noticias de Budapest dan cuenta de que el primer ministro, Imre Nagy, y el ministro de Defensa, Farkas, han sido expulsados de sus puestos en el Gobierno, así como del Comité Central del partido, según se anuncia hoy oficialmente. El sucesor de Nagy será elegido en una sesión especial del Parlamento hoy mismo. No se ha hecho mención alguna sobre el futuro de Nagy, pero el comunicado dice que el general Farkas ocupará otro cargo, a pesar del hecho de "haber apoyado las ideas de Nagy durante mucho tiempo." (Efe.)

### NAGY, HOSPITALIZADO

VIENA, 18.—Se dice que el primer ministro húngaro, Imre Nagy ha sido hospitalizado por padecer trombosis coronaria. Fue objeto de fuerte ataques, el mes pasado, por parte del partido comunista y por miembros de su propio Gobierno. (Efe.)

## El Tratado de Paz con Austria será firmado en Viena

### Invitación a las cuatro grandes potencias

VIENA, 18.—El canciller austriaco y el ministro de Asuntos Exteriores han dicho hoy que Austria invitará a las cuatro grandes potencias a acudir a esta capital para finalizar el Tratado de paz con el Estado austriaco y a "reestablecer la plena independencia y soberanía de Austria".

Ambos políticos han iniciado hoy una campaña del partido popular conservador, al que pertenecen, con vistas a las elecciones municipales que se celebrarán el próximo domingo en la zona soviética de la baja Austria.

En fuentes autorizadas se afirma que en la reunión del Gobierno de Raab con las cuatro grandes potencias se tratarán los problemas importantes por el siguiente orden:

1. Para finalizar el borrador del Tratado.
2. Los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias firmarán en Viena el tratado.
3. Coincidiendo con esta firma, Austria declarará su neutralidad y prometerá abstenerse de formar parte de alianzas militares.
4. Los cuatro grandes decidirán sobre la protección de la independencia austriaca.

## "HOY" Suplemento internacional de los jueves

## ELECCIONES LOCALES EN FRANCIA

### El Gobierno consigue ligera mayoría

PARIS, 18.—El Gobierno de coalición ha conseguido una mayoría en las elecciones cantonales celebradas ayer. Las primeras indicaciones dicen también que los comunistas han perdido ligeramente, pero continúan ocupando el primer puesto entre los partidos individuales.

Votaron unos seis millones de franceses en los departamentos provinciales para los Consejos Generales locales.

La tendencia definitiva es difícil juzgarla hasta que se conozcan mayores detalles a última hora de hoy y los resultados del próximo domingo. Pero se puede adelantar que los partidos del Gobierno continúan contando con mayoría, aunque, al parecer, por poco margen.

El Ministerio del Interior ha dado los resultados incompletos cuando iban escrutados 3.139.441 votos, o sea el 49,2 por 100 del total:

Comunistas, 666.043 votos (21 por 100); socialistas (S. F. I. O.), 582.942 (18,3 por 100); otros de izquierdas, 409.377 (12,8 por 100); radicales y aliados, 594.980 (18,6 por 100); republicanos populares (M. R. P.), 328.414 (7,3 por 100); moderados, 843.361 (26,9 por 100); republicanos sociales, 126.905 (4 por 100); otros, 7.714 (0,2 por 100). (Efe.)

## Mañana se casa el Rey Hussein de Jordania

AMMAN, 18.—El Rey Faisal del Iraq, acompañado del príncipe heredero Abdúl Ilah y otros miembros de la familia real hachemita, ha llegado a Amman para asistir a la boda del Rey Hussein de Jordania, que se celebrará mañana martes. El monarca tiene veintidós años y la novia, la princesa Dina Hamid, veinticinco.

El Rey Faisal y el príncipe Hassan, tío de la princesa Dina, actuarán como testigos de la boda, que se celebrará en el Palacio de Mármol de Zahraan.

Según marcan los ritos musulmanes, la novia no asistirá a la ceremonia, de la que quedan excluidas todas las mujeres. (Efe.)

# Ha comenzado la Conferencia afroasiática de Bandung

## LOS DELEGADOS DE VEINTINUEVE NACIONES REPRESENTAN A 1.500 MILLONES de HABITANTES

(Viene de primera página.)

—continuó— nuestros pueblos no han tenido voz en el mundo. No se nos ha tenido consideración. Hemos sido pueblos para los cuales tomaban decisiones otros, hemos vivido en la pobreza y en la humillación. Hoy el contraste es grande. Ahora somos libres, soberanos e independientes. Dueños de nuestra propia casa. No necesitamos ir a otros países a conferenciar."

Pidió a los delegados que no dejaran que sus temores profundizaran en sus corazones. "La vida del hombre de hoy está corroida y amargada por el temor. El temor al futuro, el temor a la bomba de hidrógeno, el miedo a las ideologías. Quizá este temor es un peligro mayor que el peligro mismo, porque es un temor que lleva al hombre a obrar insensatamente, a actuar inconscientemente, a proceder peligrosamente."

"En vuestras deliberaciones, hermanas y hermanos, os pido que no os guiéis por estos temores, porque el miedo es un ácido que graba las acciones del hombre en formas extrañas. Guíaos por la esperanza y la decisión, guíaos por los ideales." (Efe.)

### TERMINA LA SESION SECRETA

BANDUNG, 18.—Los principales delegados en la conferencia afroasiática han terminado su sesión secreta y han vuelto a la sala de las reuniones plenarios, donde se ha acordado aplazar las sesiones hasta las tres de la tarde, hora local. (Efe.)

### NACIONES REPRESENTANTES

BANDUNG, 18.—Las naciones que están representadas en la Conferencia afroasiática son: Indonesia, Birmania, Ceylán, Pakistán, Afganistán, Camboya, China roja, Egipto, Etiopía, Costa de Marfil, Irán, Iraq, Japón, Jordania, Laos, Libano, Liberia, Nepal, Las Filipinas, Arabia Saudí, Sudán, Siria, Tailandia, Turquía, Vietnam del Norte, Vietnam del Sur y Yemen. (Efe.)

### ELIMINACION DE TEMAS POLEMICOS

BANDUNG, 18.—Los jefes de las 29 Delegaciones de la Conferencia afroasiática aprobaron ayer, provisionalmente, el orden del día, en el que se evita la discusión de temas específicos.

Consta este orden del día de siete puntos, entre los que figuran los problemas de la utilización de la energía atómica para la paz y el fomento de la paz mundial. Cuestiones tan discutidas como Formosa, Indochina y la afiliación a las Naciones Unidas de "algunos" países, han sido excluidos para que no den lugar a un debate interminable e infructuoso.

### PROMESA DE CHU EN-LAI

BANDUNG, 18.—El primer ministro de la China comunista, Chu En-lai, ha prometido a los jefes de ciertas delegaciones que actuará "suavemente" durante la Conferencia. No se ha determinado si el dirigente de la China roja hizo tal promesa con ciertas reservas.

Los informadores dicen que Chu En-lai indicó que no atacará a menos que sea atacado.

Se sabe, por otra parte, que Chu En-lai, Nehru, Nasser, U Nu y Phan Van Dong han mostrado ya su conformidad a que la Conferencia de Bandung constituya un éxito. (Efe.)

### LA PROXIMA REUNION, EN EL CAIRO

BANDUNG, 18.—En círculos allegados a la delegación egipcia se asegura que el primer ministro, Abdel Nasser, invitará a la Conferencia afroasiática a celebrar su segunda reunión en El Cairo el año próximo.

Nasser estima que las reuniones deben alternarse entre lugares asiáticos y africanos.

Ha sido ésta la primera indicación, procedente de altas esferas, de que los miembros de la Conferencia piensan que debe haber una reunión cada año. (Efe.)

### "LE DIRIA QUE NO MIENTA"

BANDUNG, 18.—El delegado filipino, general Rómulo, ha manifestado que estaría dispuesto a hablar con el primer ministro chino rojo, Chu En-lai, si éste deseara la entrevista.

Preguntado sobre el asunto de qué hablaría, Rómulo contestó: "Le diría que no mienta".

### ACUSACION VIETNAMITA CONTRA LOS ROJOS

BANDUNG, 18.—El Vietnam del sur ha roto la calma del día

inaugural de la Conferencia afroasiática, al acusar a los comunistas por su régimen dictatorial.

Nguyen van Thoai entregó a los periodistas una copia de su discurso de apertura, en el cual describe la fuga de un millón de vietnamitas de la mitad norte de su país, regida por los rojos. "Se han ido—dice—, y continúan marchándose, porque se niegan a vivir bajo un régimen dictatorial, que no tiene en cuenta en absoluto los valores humanos, la personalidad y los derechos básicos de los hombres."

### HABRA DISCURSOS INAUGURALES

BANDUNG, 18.—Los delegados de la Conferencia afroasiática han votado hoy en sesión secreta contra el plan del primer ministro indio, Nehru, de que se prohibiesen los discursos inaugurales de cada delegado. En consecuencia, cada delegado pronunciará su discurso inaugural, que no tiene en cuenta en absoluto los valores humanos, la personalidad y los derechos básicos de los hombres. (Efe.)

## FOSTER DULLES CONFERENCIA largamente con EISENHOWER

AUGUSTA (Georgia), 18.—El secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, celebró una breve conferencia de Prensa en Augusta, después de conversar con el Presidente Eisenhower. Declaró que los Estados Unidos han tenido conocimiento en los días pasados de un nuevo e intensivo reforzamiento del poderío aéreo de los rojos en el continente chino frente a la isla de Formosa. (Efe.)

### EN LA CONFERENCIA ABORDARON TAMBIEN LOS TEMAS DE INDOCHINA Y LA REUNION DE BANDUNG

AUGUSTA (Georgia), 18.—Foster Dulles llegó a Augusta en avión, procedente de Washington, y celebró una conferencia de dos horas con el Presidente en el club de golf. Inmediatamente Dulles regresó a Washington.

"En relación con China—dijo después a los periodistas Foster Dulles—, hemos discutido las graves implicaciones de un extenso reforzamiento del potencial aéreo ofensivo de los comunistas chinos frente a Formosa. Se ha venido realizando desde hace varias semanas, pero su comprobación por nuestra parte se ha verificado en estos días pasados."

Añadió que también había tratado con el Presidente de lo siguiente:

Primero. La Rusia soviética, en sus recientes tratos con Austria, muestra señales de estar dispuesta a alterar su política, que desde hace diez años consistía en mantener indefinidamente fuerzas rojas de ocupación en Austria. Dulles cree que la nueva actitud soviética relativa a Austria puede mejorar las perspectivas para una reunión tetraparlita.

Segundo. La situación en el

Vietnam es difícil, aunque no hay razón para desanimarse ante la posibilidad de una solución eventual.

Tercero. El Presidente espera que la próxima conferencia afroasiática en Bandung ejerza "una influencia práctica para la paz donde la paz está en grave peligro."

Dijo Dulles, además, que el cambio en la actitud soviética hacia Austria es "el primer dividendo resultante de la seguridad de la creciente unidad y fortalecimiento de Europa occidental. Siempre he creído—añadió—que la unidad europea occidental haría más verosímil una acción constructiva por parte de los gobernantes soviéticos." (Efe.)

## Nieva en los Pirineos

BARCELONA, 18.—En las últimas veinticuatro horas se han registrado ligeras nevadas en puntos altos de los Pirineos y precipitaciones en diversas zonas de la región, según comunica el Servicio Meteorológico. En el Montseny cayeron 15 centímetros de nieve; en La Molina, cinco; en Molinos, dos, y uno en Capdella. Las lluvias afectaron a toda la mitad norte y gran parte de la zona costera, oscilando el agua recogida entre diez y quince litros por metro cuadrado al norte de los embalses de Tremp, y de dos a ocho litros en la provincia de Barcelona.

La invasión de masas de aire fría, ha determinado un brusco descenso de la temperatura, correspondiendo la mínima regional al lago Negro, con 11 grados bajo cero.

(Cifra.)

### LOS VENCEDORES DE LA



QUE REALIZARAN ESTA PRIMAVERA UN VIAJE A LA



## COSTA AZUL y la RIVIERA ITALIANA

(PARA DOS PERSONAS CADA UNO)

son los siguientes:

- Don Pío Moa Banga, de Vigo (Pontevedra).
- Don César Moreno Achabal, de Madrid.
- Don Antonio Pedro Rodríguez Pérez, de Madrid.
- Doña Eulalia Fabregat, de Barcelona.
- Doña Trinidad Mantilla, de Barcelona.

según el sorteo público celebrado en Barcelona, ante el notario don Antonio Arenas, el 31 de marzo de 1955

## He aquí las respuestas al cuestionario de la 4.ª Quiniela de la Cultura que obraban en poder del notario

- 1.ª Rendición de Breda. Cuadro de las Lanzas (válidas las dos).
- 2.ª Sir Lawrence Olivier. — 3.ª Quinqué. Quinqué (válidas las dos).
- 4.ª Don Francisco de Quevedo y Villegas. — 5.ª Sir Winston Churchill. — 6.ª En ninguna. — 7.ª De Moisés. — 8.ª Pájaro parecido al venejo. — 9.ª Julio César. — 10.ª Ladislao Kubala. — 11.ª Qui el credo. Si en la misa no lo hay, antes del ofertorio (válidas las dos). — 12.ª Signo que se empleaba en la antigua notación musical.

## La 5.ª Quiniela de la Cultura

ofrece CINCO PRIMEROS PREMIOS, consistentes, cada uno, en un viaje a

SUIZA y el NORTE DE ITALIA con la colaboración técnica de la Agencia

CYRASA

El catálogo-aleuya de la Quiniela de la Cultura se entrega gratis en cualquier librería de España. De no haberla en su localidad, solicítelo al

Apartado 1372 - BARCELONA

**TRANSPORTES POR CARRETERA**

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS
- EXTREMADURA

JAEN y su provincia.—Bultrago.—394076.

TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Paelencia, 29. 33-42-38 33-39-27

**CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS**

**BICICLETAS**

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS. Almirante, 16

**CREDITOS**

- CREDITOS Espormans, Jorge Juan 61.
- "CREDISE", Treinta meses todos artículos sin aumento. Príncipe, 14, cuarto, 31-10-35.

**PLAZOS**

- PLAZISAN, Sin recargo ni fador Tejidos, Sastretería, Calzados.
- PLAZISAN, Relojes Muebles Bicycletas Radios
- PLAZISAN, Hasta 30 meses. Atendemos domicilio.

Peligros, 4. 3.ª 22-30 U.I.

**PLAZOS.** Espormans, Jorge Juan, 61.

**MUEBLES**

- VEINTE MESES comedores dormitorios, tréshis muebles de encargo, casas completas DURAMAS, Almirante, 16.
- VEINTE meses comedores, dormitorios, tréshis, neveras, radios, casas completas. Acevedo, Pardiñas, 12.

**RELOJES**

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS, Almirante, 16.
- DOS pesetas diarias mejores marcas, Espormans, Jorge Juan, 61.

# Información NACIONAL

## «NUESTRA CRUZADA MARCA UN VIRAJE COMPLETO EN NUESTRA HISTORIA: MARCHABAMOS POR UN CAMINO Y HEMOS EMPRENDIDO OTRO»

### El ministro secretario inaugura un monumento al Ejército en Vinaroz

#### Fué entregado al general Alonso Vega, que mandaba en 1938 las unidades liberadoras, el título de alcalde honorario de la ciudad

(Viene de primera página.)

berado por completo las provincias de Zaragoza, Huesca y Teruel, una parte de las de Castellón y Tarragona; se habían apoderado de la línea estratégica del Cinca y el Segre, de las zonas industriales de los ríos Noguera y de un inmenso botín de guerra. El Ejército rojo había sido baido en toda la línea; sus mejores unidades, destruidas; la derecha tenía caracteres de catástrofe, y para seguir la lucha el enemigo habría de batirse sobre frentes incomunicados entre sí.

La segunda consecuencia que de la batalla sacamos es el desprecio absoluto que los marxistas sentían por la vida de sus tropas, pues, partida la España roja en dos, sin comunicación por tierra y muy difícil por mar—que eficazmente vigilaba la Escuadra nacional—, imposibilitadas de aprovisionamiento de hombres y material en forma regular y fácil ambas zonas, el Frente Popular no podía tener la más ligera esperanza, no ya de victoria, sino ni siquiera de atenuar la catástrofe. Con la llegada a Vinaroz, la guerra había terminado. Así era la realidad y así lo vió el mundo entero, y, sin embargo, el Gobierno rojo de Negrín continuó sacrificando en forma absurda millares de españoles en una lucha estéril y, por estéril, bárbaramente criminal.

Ahora tenemos ante nosotros, como símbolo de aquel Ejército victorioso, con la representación del ministro del Ejército y en razón también de su participación personal y directa en la batalla, al general Alonso Vega, y en él, y en estas unidades aquí presentes, personificamos el homenaje que la Falange rinde a ese Ejército y a su Generalísimo; al Ejército de España, que no es defensor de lo accidental, transitorio u opinable, sino expresión de lo permanente, de los valores materiales o espirituales que forman

la esencia misma de la personalidad de la Patria, y por eso, siempre que estos valores permanentes corran el riesgo de perderse, como sucedió en 1938, lo correrá también el Ejército y estará obligado a reaccionar en su defensa, y por eso también la Falange, que tiene una doctrina eminentemente nacional y no partidista, y sus hombres, que han hecho norte de conducta y vida las virtudes militares, estarán siempre al lado de ese Ejército en cuantas ocasiones precise de su intervención el interés nacional y la salud de la Patria. La Falange no es un fin en sí misma, sino el medio, el camino que los falangistas han considerado y consideran el mejor para contribuir al logro de la grandeza española; por ello, si alguna vez creyeran ser un obstáculo a tan alto objetivo, serían los primeros en sacrificar posiciones políticas o personales en aras del fin que les hizo entrar en la vida pública española.

La batalla de Aragón, con su etapa del Maestrazgo al igual que nuestra guerra toda, no fué sólo un conjunto de operaciones militares admirables desde el punto de vista de la técnica y del heroísmo de sus combatientes; no fué sólo el ejemplo del temple humano de un pueblo, sino que tenemos que valorarla también como uno de los acontecimientos decisivos de nuestra historia y de la máxima repercusión internacional.

Pensad que sin nuestra victoria España sería otra y diferente, pues en ello tuvo lugar el primer acto del drama que el mundo ha vivido y cuyas consecuencias seguimos padeciendo. Pensad, igualmente, que gracias al sacrificio de la generación española que hizo la guerra, las nuevas son lo que son y viven como viven.

Por eso, al recordar, el mantener perenne en nuestra memo-

ria la grandeza y el significado de nuestra Cruzada, sus hechos gloriosos, no es incurrir en tópico ni hacer arqueología histórica. Todos esos hechos gloriosos, los lugares que los identifican, los nombres de las personas que en ellos intervinieron, tienen plena vigencia y actualidad; más aún, sin mencionarlos ni hablar de ellos gravitan por su propio contenido sobre la vida española, que de su sustancia se nutre y adquiere un significado.

Nuestra mentalidad política, social y humana, las aspiraciones de nuestra juventud, nuestros proyectos de vida, las empresas con que soñamos, todo ello, en fin, en la Cruzada tiene su origen. Sin ella, esos proyectos, esas empresas, esas inquietudes serían totalmente diferentes o no existirían. No estamos haciendo, pues, ni gargarismos patrióticos ni reiteraciones aburridas y manoseadas. Hablamos de las fuentes mismas de nuestro ser actual y futuro. No fué la nuestra una lucha por vaguedades y abstracciones sino por cosas tan decisivas y concretas como la existencia misma de España. Nuestra Cruzada marca un viraje completo en nuestra Historia: marchábamos por un camino y hemos emprendido otro. Con la Cruzada se cierra un ciclo de la vida española y comienza otro diferente. No es un hecho que ha agotado ya sus posibilidades, sino que, por el contrario, está lleno de vitalidad y aún no se han extraído todas las consecuencias que encierra.

Cierto que hay españoles que a causa de su juventud, por no haber vivido la guerra ni saber lo que ésta fué sino por meras referencias, podrán valorarla como una página más del libro de nuestras glorias históricas, pero los que tienen a su cargo la orientación y enseñanza de esa juventud, los que ocupan un cargo directivo en la vida española y, en general, todo español que sufrió en ella o simplemente la conoció, tiene el deber de cumplir esta misión de pedagogía pública, aprovechando cuantas ocasiones como la actual se le presenten al hacerlo.

Cierto que la juventud necesita de nuevas ilusiones que enciendan sus entusiasmos y muevan su actividad, pero esas ilusiones, aunque parezcan nuevas, son en definitiva derivadas de aquellas que movieron a la juventud de nuestra Cruzada y están engendradas por ella. Hoy por hoy, lo que realmente le interesa a la juventud española es la realización de toda la doctrina social del Movimiento Nacional; que sus conquistas sociales ya iniciadas, continúen y se acrecienten; que ante la gran corriente de la renovación nacional no se levanten muros que paralicen su ímpetu e impongan el desbordamiento que los derribe.

Al gobernante consciente de su responsabilidad y de su posibilidades le corresponde señalar el ritmo o la intensidad de esos avances; pero la juventud, sin tales ataduras y afanosa de alcanzar rápidamente las metas para las que se siente con nervio y decisión bastantes, hace bien en pedir estimular y demostrar que es digna heredera de la que luchó aquí y en tantos otros lugares de la geografía española.

Por eso ofende a la actual juventud quien quiera presentarla desligada de ese pasado de fe que nuestra Cruzada significó o separada de él por una nube de insinceridad o por un divorcio entre la palabra y acción. La juventud española, aunque otra cosa digan y dese en los que quieren sembrar la confusión o el escepticismo en ella, se encuentra identificada con lo que representa para la inmensa mayoría de los españoles el 18 de Julio. Con lo que no está identificada es con la mezquindad,

con los personalismos, con las inmorales y con los escepticismos que tienden a convertir en uno de tantos episodios de nuestra Historia, cuyo recuerdo el tiempo va esfumando, a una de las más dolorosamente fecundas etapas de la vida de España.

Por los que en esa etapa lucharon, por los que en ella sufrieron, por los que en ella murieron, por los que ahora trabajan y sirven, porque este monumento, como tantos otros conmemorativos de los grandes acontecimientos de nuestra guerra estimule a los españoles para hacerse merecedores del sacrificio que tales monumentos perpetúan; por todo ello, en fin, como síntesis de todo un programa de vida nacional, como ambición sincera y noblemente sentida, gritamos: ¡Arriba España!

Al terminar su discurso, el señor Fernández-Cuesta fué objeto de una gran ovación.

#### BRILLANTE DESFILE

A continuación desfilaron ante la tribuna de las autoridades una compañía del regimiento de Infantería de Tetuán, número 14, de Castellón; otra de la Guardia Civil y los miembros de la Falange. Después salió la cabalgata de arte popular, en la que participaban diferentes pueblos, con carrozas alegóricas. Un gentío enorme, que se agolpaba a lo largo del trayecto, ovacionó entusiásticamente al Caudillo Franco y al Ejército. Finalizados estos actos, el Ayuntamiento de Vinaroz ofreció un almuerzo al ministro secretario general del Movimiento, al teniente general Alonso Vega y a las restantes primeras autoridades civiles y militares, así como a las jerarquías del Movimiento. (Cifra.)



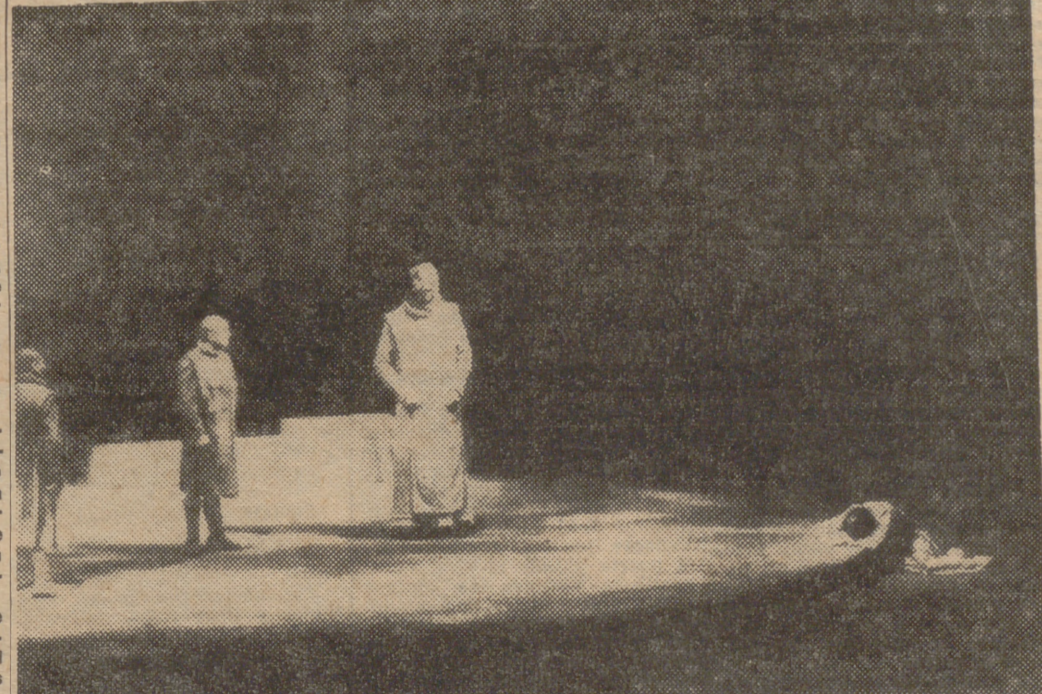
## CAMISERIA

Esta es la sección de nuestro PISO TERCERO, donde tenemos a su disposición todas las novedades para caballero y niño. Camisas blancas, en colores lisos, rayadas o escocesas (de popelín, seda y vichy), prendas ligeras y cómodas para la temporada que empieza, camisas de manga corta, pescadoras, saharianas, nikys y también pijamas, prendas interiores, corbatas, etc. Todo ello de gran calidad y, como siempre, a precios asequibles para todos los bolsillos.

RECORDAMOS QUE ASIMISMO PUEDE ADQUIRIR EN NUESTRO LOCAL: MENAJE DE CASA (PISO BAJO), GENEROS DE PUNTO (PISO PRINCIPAL), TEJIDOS (PISO PRIMERO), TEJIDOS DE ALGODON (PISO SEGUNDO), PERFUMERIA (PISO CUARTO) Y ZAPATERIA (PISO QUINTO).

*Almacenes Arias*  
MONTERA, 29

## FESTIVAL WAGNERIANO EN BARCELONA



He aquí un momento de la representación de "Parsifal" durante el festival wagneriano, que se inició el sábado pasado, en el Liceo de Barcelona, con la intervención de destacados artistas germanos. (Foto Cifra.)

## PRIMER DIA DE LA FERIA DE SEVILLA

SEVILLA, 18.—El primer día de feria comenzó con gran brillantez, realizada por el buen tiempo. El Real está muy animado desde primeras horas de la mañana, y por él circulan en gran número caballistas ataviados a la andaluza, muchos de ellos transportando muchachas a la grupa con el traje de faralaes. También se ven muchas amazonas. Los coches enjaezados, tirados por hermosos troncos de corceles, discurren en gran profusión.

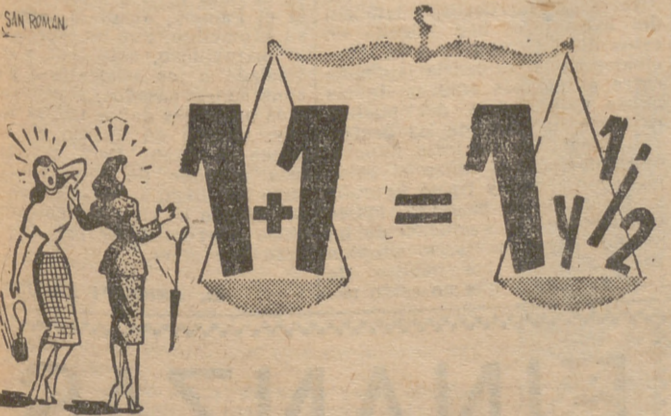
La multitud, en la que se hace notar la presencia de muchos turistas, invade las aceras para presenciar el continuado y vistoso desfile.

El Ayuntamiento acaba de hacer públicas las bases para el tradicional concurso de caballistas, que se efectuará el próximo día 22.

El exorno de la feria, que es de gran efecto, y supera, si cabe, el de años anteriores, lucirá en

todo su esplendor a la caída de la tarde, cuando se enciendan los millares de lámparas del recinto. Prosigue la llegada incesante de turistas, en particular americanos del Norte y del Sur, portugueses, que siempre vienen en gran número, y franceses.

En el día de ayer se registró la entrada en la ciudad de cinco mil vehículos. Entre los visitantes de mayor relieve figura el magnate persa del petróleo, Sakis Gulbenkin.



Compre dos prendas y pague solo una y media

Compre excelentes prendas confeccionadas con métodos modernos, que resultan baratísimas, y más económicas aún le resultarán si en vez de comprarlas sueltas las adquiere por parejas.

COMPRESUS CONFECCIONES EN  
*Almacenes PROGRESO*  
QUE LAS FABRICAN A MILLARES

- TIRSO DE MOLINA, 16
- AV. REINA VICTORIA, 6
- GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123
- BRAVO MURILLO, 228

# INFORMACION TAURINA

## En Madrid resultaron gravemente heridos Lozano y Rayito

### EL NOVILLERO ANTONIO PALACIOS, EN ZARAGGA, SUFRIÓ UNA CORNADA MUY GRAVE

Ayer, en Madrid, estuvo la plaza Monumental casi llena. Había muchísimos turistas, y el viento-cillo, que no falta nunca, también asistió al festejo.

De los seis toros presentados por los señores Molero Hermanos para la segunda corrida de la temporada madrileña, uno fue rechazado, y salió en su lugar una res de Albaserrada, toreable, como lo fueron el quinto y el sexto de la ganadería vallisoletana de la divisa verde y plata.

Las graves cogidas de Rayito y Lozano hundieron la corrida. Lozano derrochó valor y se mereció que le llevasen la oreja del tercero a la cama de operaciones. Claro está que es bueno revalorizar la concesión de orejas. Rayito salió a todo gas.

Al primer toro, fino de lámina y ligero de pies, lo paraba Pablo Lozano—celeste y oro—con aplaudidas verónicas. El burel, después de derribar, se dobla de la vara, clavada en donde caía: arena, piel y rabo.

Lozano brindó a unas damas, y contra el aire, la vitalidad del toro y luego su aplomamiento, luchó valiente hasta arrancar palmas con derechos y una ovación al matar pronto.

Por el percance de Rayito, Pablo Lozano estoqueó al tercero, haciéndole una faena de valiente de verdad, con increíble aguante en naturales y redondos cuajados a fuerza de exponer, tanto, que, fué prendido, volteado y sangrando por la pierna izquierda, mató por derecho, entregándose. Apenas clavó el estoque no pudo sostenerse en pie, y en brazos de las asistencias pasó a la enfermería, aclamado por la muchedumbre, que pidió con entusiasmo e insistencia la oreja para el pundonoso diestro.

Correón el tercero, Rayito blanco y oro—, en dos tandas de verónicas, se ceñía y aguantaba, ganándose ovaciones y olés y una emocionante cogida al intentar una gaonera frente a la puerta grande. Volteado, cayó al suelo, y allí le acometió el toro, hirándole en una pierna. Lastima grande fué este percance, porque Rayito venía dispuesto a que las palmas en su honor echasen hispas.

Iban al aire las tablas del burladero de toreros al rematar de salida el cárdeno lidiado en segundo lugar, fijado por Jerónimo Pimentel—veronés y oro—, y guapo el burel para empujar codicioso y el Avia picarlo en la cruz tres veces. Cayeron al suelo peones y capotes en una brega alocada, llevándose Joselito de la Cal palmas al parear.

Pimentel, tras breve trasteo, mató con derrame, cosa que desagradó, dedicándole palmas al toro el público.

Al salir el cuarto toro, de Albaserrada, Pimentel era el único matador disponible, y cuidó a la mansurrona res, poco animada a pelear. Luego brindó al público y las taras e impetuosas arrancadas las burlas, un poco descañado, el espada, y con precauciones al matar de seis ataques y un repiqueteo de fallos del puntillero.

Vistosos fueron los lances de Pimentel para recibir al quinto, bravo contra el garrochista, codicioso en tres buenas varas. Pedía tela el toro, y el espada no terminó de acoplarse, buscó la igualdad y alivio al entrar con el acero dos veces y descabellar a la primera. El toro fué aplaudido en el arrastre.

Y para fin de la dramática corrida salió un toro cárdeno apretado de carnes, alegre y codicioso tras los capotes, que desnudó al burladero de toreros de una cornada. A menos su pelea—le dejaron clavado entero un chascado casquillo con su puya—, decidió el animal no pelearse con nadie y dar vueltas al ruedo con barbeo de tablas.

Brindó Pimentel a Antonio Villar, el "as" del cine, y por alto y en redondo se cidió al inocentón toro, y hasta en naturales, de los que salió trompicado, a gatas. Le animaron con palmas y él se desanimó con el alfanje para terminar con la corrida. Hubo ocasión de que el final hubiese sido más grato.—A.

#### PARTES FACULTATIVOS

El tercer toro de los lidiados ayer en Madrid, de nombre "Ar-

dio", pero cierto al herir, cogió a su matador Rayito y a Pablo Lozano cuando lo mataba en sustitución del compañero herido.

Rayito fué curado de una herida en unión del tercio medio con el inferior de la pierna izquierda, con una trayectoria ascendente de 15 centímetros, que produce grandes destrozos en los músculos gemelo interno y soleo, alcanzando la parte inferior de la región poplitea; y otra en el tercio medio de la cara posterior del muslo izquierdo, con una trayectoria ascendente de 20 centímetros, que produce desgarros y destrozos en el músculo bíceps. Pronóstico grave.

Lozano padece herida en el tercio medio, cara externa, de la pierna izquierda, con una trayectoria oblicua hacia arriba y atrás de 12 centímetros, que produce destrozos en los músculos peroneos, alcanzando hasta la membrana interósea de la pierna. Pronóstico grave.—Doctor Giménez Guinea."

Los dos matadores fueron trasladados al Sanatorio de Toreros.

#### LOS CARTELES PARA LAS DIEZ CORRIDAS DE SAN ISIDRO

Salvo modificaciones no fundamentales de última hora, los carteles de la feria de San Isidro serán así:

Día 13, toros de Ramírez, para Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y alternativa de Faraco.

Día 14, toros de Juan Cobaleda, para Bienvenida, Girón y Pedrés.

Día 15, toros de Antonio Pérez, para Jumillano, Pedrés y Antofeite.

Día 16, toros de Ramírez, para Bienvenida, Aparicio y Antonio Vázquez.

Día 17, toros de Galache, para Antonio Ordóñez, Chicuelo y Antonio Vázquez.

Día 18, toros de Samuel Hermanos, para Girón, Pedrés y Chicuelo.

Día 19, toros de Núñez, para Antonio Ordóñez, Jumillano y José Ordóñez.

Día 20, toros de Alipio Pérez T. Sánchez, para Girón, Jumillano y José Ordóñez.

Día 21, toros de Jesús Sánchez Cobaleda (Barcial), para Aparicio, Antonio Ordóñez y Chicuelo.

Día 22, toros de Bohórquez, para Rafael Ortega, Aparicio y Antofeite.

#### EN VISTA ALEGRE, JOSE LUIS SERRANO CORTO TRES OREJAS Y SALIO A HOMBROS

Magnífica resultó la novillada de ayer en Vista Alegre, que tuvo como base una novillada de los Hermanos Ortega Estévez, bravos, toreables, de los que traen las orejas casi cayéndose.

Emilio González Garzón lució mucho como banderillero, y con la muleta demostró conocer sus secretos. Si tiene suerte con el estoque en su primero redondea su tarde, y mereció más ovaciones el volapié con que despachó al cuarto.

Su hermano Pepe Luis tuvo el lote menos pastueño y demostró conocimiento y saber torear con pintura. Hay en él un torero muy espectacular y explotable.

El héroe de la tarde fué el debutante José Luis Serrano, de Vallecas, que salió a hombros por la puerta grande al final de la novillada, después de llevarse tres orejas ganadas con muchísimo valor y ganas de hacer cosas. Tiene todo ese ímpetu novilleril del que quiere ser gente en el toro. Le falta reposarse, pero eso ya vendrá, porque se ha ganado el volver a este ruedo y firmar para otros muchos. X.

#### EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

#### ANTONIO VAZQUEZ Y LANDETE CORTARON OREJAS

CARTAGENA, 17.—Asiste a la corrida el ministro de Marina. Los toros de Atanasio Fernández cumplieron.

El rejoneador Landete cortó las dos orejas y el rabo. Jumillano, en el primero, dió la vuelta al ruedo. En el cuarto hizo una faena inteligente.

Cascales se mostró voluntarioso en el segundo y en el quinto hizo faena de alifia.

Antonio Vázquez, buena faena en el tercero para una estoqueada y cortó las dos orejas. En el sexto fué ovacionado.

El picador Cristóbal Díaz Bernal fué cogido por el cuarto toro y recibió una herida en la región lumbar derecha, de pronóstico reservado.

#### NOVILLADAS

#### TRIUNFO DE MARISCAL, CELIS Y PACO CORPAS

PALENCIA, 17.—Novillos de María Cruz Gomeodio.

Mariscal, ovación y dos orejas.

Marcos de Celis, dos orejas, rabo y ovación.

Paco Corpas, ovación y dos orejas.

\*\*\*

JAEN, 17.—Novillos de María Cruz Gomeodio.

Parrilla, vuelta y vuelta.

Villanueva, vuelta y aviso.

Sepúlveda, palmas y silencio.

La oreja de oro le fué otorgada a Parrilla.

#### GRAVE COGIDA DE PALACIOS

ZARAGOZA, 17.—Novillos de Benítez Cubero.

El Greco, aviso, palmas, pitos y aplausos.

Bernadó, vuelta y ovación.

Antonio Palacios, ovación en el tercero, que le cogió en un muletazo, pese a lo cual no se retiró a la enfermería hasta acabar con su enemigo, y le infirió una herida en la región hipogástrica abdominal, con hernia del epiplón, que fué calificada de pronóstico muy grave.

\*\*\*

ALGECIRAS, 17.—Novillos de Alvarez Hermanos, bravos.

Manolo de los Reyes, vuelta y vuelta.

José García Lupión, oreja y dos orejas.

\*\*\*

LINARES, 17.—Novillos de Benito Mora, superiores.

Clemente Gallo, oreja y vuelta.

Gabriel Suárez, ovacionado.

\*\*\*

HUELVA, 17.—Ganado de Gerardo Ortega, bravo.

Carnicerito de Huelva, oreja.

Manuel Jiménez Calderón, vuelta.

Juan Antonio Galán, palmas.

Manuel Biquelme, vuelta.

Tomás Domínguez, oreja.

Manuel Herrera Morales, dos orejas.

\*\*\*

CAZORLA, 17.—Novillos de Joaquín Rodríguez, bravos.

Julio Barroso, aviso.

Justo Armenteros, oreja.

Antonio Ortega, cumplió.

#### FESTIVALES

BAEZA, 17.—Un novillo de Peralta Hermanos y cinco de Angel Ligero.

Peralta cortó una oreja.

Litri, palmas.

Miguel Ortas, orejas.

Bartolomé Jiménez Torres, palmas.

Chiquilín, oreja.

Paquito Rodrigo, faena torera.

\*\*\*

Ciudad Real, 17.—Ganado de Aroca, bueno.

El veterano Antonio Sánchez, oreja.

Los aficionados locales Pepe Victor y Pepe Ruira, ovacionados.

#### SUSPENSIONES

A causa de la lluvia se suspendieron la corrida de toros anunciada en Vinaroz y la novillada de Barcelona.

En MARSILLA CORTO TRES OREJAS Y RABO CHICUELO II Y OREJAS APARICIO

MARSILLA, 17.—Toros de Infante da Cámara.

Aparicio, breve y dos orejas.

Chicuelo II, dos orejas y rabo y una oreja.

José Ordóñez, protestas y palmas.

REPARACION DE CHAMACO

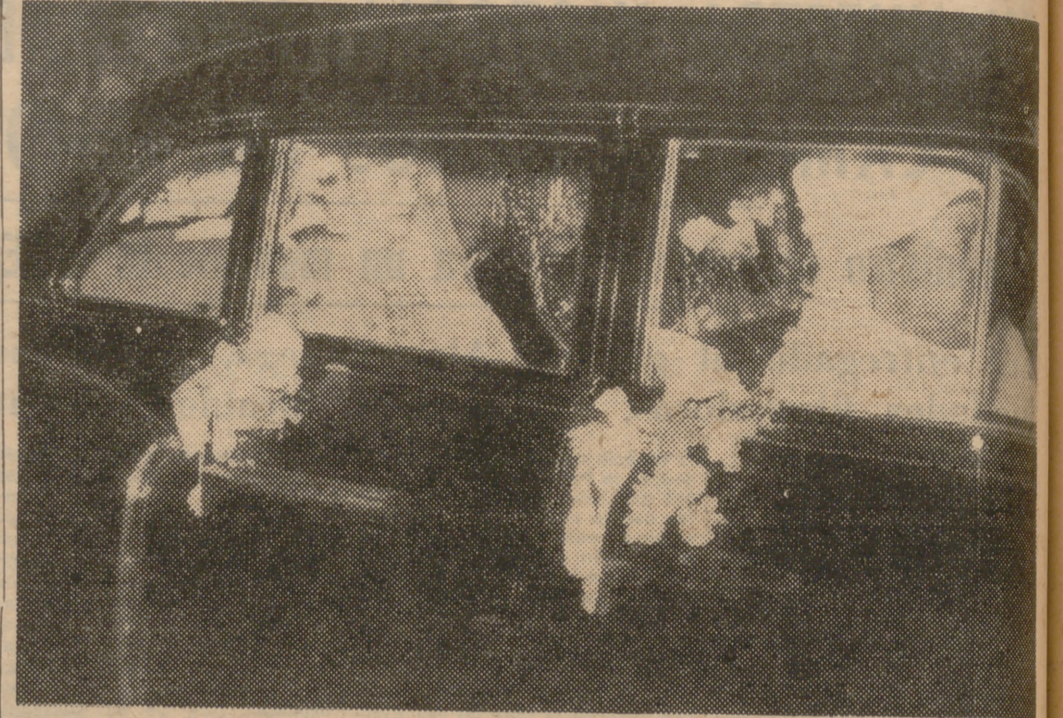
NIMES, 17.—Novillos de Núñez.

Gregorio Sánchez, vuelta y oreja.

Turia, oreja y vuelta.

Chamaço, poco afortunado.

# LA BODA DEL EMIR MULAI AHMED, ACONTECIMIENTO SOCIAL DEL AÑO EN MARRUECOS



La princesa Lal-la-Hassania, que se ha desposado con el Emir Mulai Ahmed, se dirige en el coche personal del Jalifa, acompañada por una dama de honor, al Palacio del Mechuar. (Foto Funes.)



Un grupo de tetuanies aguardan, en los alrededores del Palacio Jalifano, el paso del cortejo nupcial. (Foto Cifra.)

La boda del emir Mulai Ahmed, hermano menor de Su Alteza Imperial el Jalifa y capitán del Ejército español, con la princesa Lal-la-Hassania, hija del que fué prestigioso miembro de la familia real marroquí Mulai Ahmed Ben Mulai El Alaui, ha constituido el acontecimiento social más señalado del año en Marruecos no solamente por el esplendor que los emires Alauitas de Tetuán saben imprimir a sus fiestas, sino también porque el pueblo marroquí profesa un acendrado afecto a sus regidores en la Zona española y participa con espontaneidad en cualquier acto que los honre.

Diez jornadas han durado las fiestas celebradas con motivo de las nupcias del príncipe Mulai Ahmed El Mechuar—residencia jalifana—abrió sus puertas, y en sus salones palaciegos tuvieron lugar banquetes de gran gala, ofrecidos por Su Alteza Imperial el Jalifa en honor de su hermano; agasajos a los que asistieron, presididos por el alto comisario y su esposa, las más altas autoridades españolas y marroquíes, y numerosos invitados llegados de fuera. Con tan fausto motivo las gentes humildes recibieron donativos en especie y en metálico, efectuados con el anhelo de que el júbilo llegara hasta las clases más modestas.

La novia, una princesa de cuento oriental, plena de juventud y belleza, llegó desde Rabat, donde tienen la casa solariega sus mayores. Trajo consigo el recuerdo de sus paseos por el jardín de los Quidayas y sus visitas a la torre Hassán, hermana de la sevillana Giralda, como también lo es la Kotubia de Marrakech, joyas arquitectónicas construidas por los árabes españoles que constituyen la solera del Marruecos señorial. A la joven princesa la acompañaban un grupo de damas de honor y de amigas, que vinieron del otro Marruecos, el triste y humillado por la acción colonialista.

Entre las fiestas celebradas que tuvieron por eje al Palacio del Mechuar, exornado con sus mejores galas, destacó el cortejo portador de la "henna": el regalo, un auténtico regalo de príncipe, enviado por el emir Mulai Ahmed a su prometida, del que fueron portadores los servidores palatinos, escoltados por los "mehaznis". Regalos e invitadas, procedentes de todos los lugares de Marruecos, y también del extranjero, han llegado en estos días a Tetuán, siendo recibidos en la residencia jalifana entre el compás ruidoso de las nubes y la alegría del pueblo, participe unánime de las fiestas.

La apoteosis de unas nupcias orientales, donde entre el colorido tradicional y típico figuraba la faceta de lo moderno, índice elocuente de la evolución de un pueblo cuyas mujeres adoptan paulatinamente los hábitos de nuestro tiempo, que no están re-

ñidos con sus creencias y costumbres, fué el cortejo que condujo a Lal-la-Hassania desde su residencia eventual—la del jefe de la Casa Civil del Jalifa—hasta el Palacio, donde la esperaba su prometido. Fué un espectáculo maravilloso, entusiasta y que trasladó a los asistentes a muchos siglos pasados, aquellos siglos brillantes de los Califas árabes, vividos en Tetuán en una noche de 1955. Pero el rasgo más acusado de unas nupcias cuyo eco llegó a muchos lugares del mundo ha sido que dos príncipes marroquíes se han desposado por amor...

EL SAHAFFI ARRUMI

# FINANZAS

## Material y Construcciones, S. A.

#### ANTIGUOS TALLERES "GIRONA-DEVIS"

En el cuarto sorteo para la amortización de las obligaciones especiales 6 por 100, serie "A", emisión 15 de marzo de 1948, celebrado el 26 de marzo de 1955 ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid don Francisco Núñez Lagos, han resultado amortizadas las siguientes:

Números	4.801 a	4.900, 100	títulos
"	8.201 a	8.300, 100	"
"	14.501 a	14.600, 100	"
"	15.001 a	15.100, 100	"
"	19.201 a	19.285, 85	"
"	23.601 a	23.700, 100	"
"	32.501 a	32.600, 100	"
"	33.201 a	33.300, 100	"
"	43.401 a	43.500, 100	"
"	46.701 a	46.800, 100	"
"	46.801 a	46.900, 100	"

Total ..... 1.085 títulos

Estos títulos deberán llevar unidos los cupones número 16, vencimiento 1.º de enero de 1956 y siguientes. Si al presentar dichos títulos al cobro de su capital les faltara alguno de los cupones citados, se descontará su importe al verificar el pago.

Los poseedores de estas obligaciones amortizadas podrán efectuar el cobro de su importe, desde el día 1.º de julio de 1955, en las oficinas de la Sociedad de Barcelona y Valencia y en los Bancos Central de Madrid, Barcelona y Valencia, en el Banco de Valencia y en el Banco de Santander.

Madrid, 26 de marzo de 1955.—El presidente del Consejo de Administración.

# "LA MARCA DE KANE", DE CHARLES FRANKLIN, próximo folletín de PUEBLO

## UN RELATO APASIONANTE Y DIGNO DE SER CONTADO ENTRE LOS MEJORES DEL GENERO POLICIACO

Nos es muy grato comunicar a los lectores la novedad de que a la publicación de la interesantísima novela de H. Martin y G. Lewis "Los ojos del muerto" seguirá la de otro relato policiaco que es uno de los que, con toda justicia, obtuvieron en los últimos años un éxito tan rotundo como duradero.

Se trata de "La marca de Kane", de Charles Franklin, narración de la que se agotaron con extraordinaria rapidez numerosas ediciones en muchos países, que constituye un auténtico alarde de emoción constante y estilo dinámico que mantiene hasta la última página vigente la incógnita de una intriga tan original como subyugadora. Charles Franklin, maestro en el género, conserva tensa en cada página la atención de cuantas personas se familiarizan con los episodios dramáticos y pasionales que viven, en un ambiente de alta hampa y clubs nocturnos, los personajes y personajes de esta obra inolvidable: la bellísima lady Patricia Graham, el audaz Grant Garfield, el pistolero Lee Miles, el periodista Randall, el inspector Broadway...

La prestigiosa editorial Planeta—que incluyó "La marca de Kane" en su gran colección "El Buho"—nos ha autorizado, gentilmente, a publicarla. Lea usted en estas páginas, a partir de una fecha muy próxima, tan magnífica novela, que irá ilustrada, como de costumbre, por el lápiz genial de Chausa.

# Plena colaboración entre el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo y la Organización Sindical

El Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, creado por decreto de 7 de julio de 1944, es el centro técnico superior para el estudio, investigación, enseñanza, organización, asesoramiento y divulgación de las materias incluidas en el amplio campo que abarca su denominación (Fisiología, Higiene, Patología y Seguridad del Trabajo).

Contribuye, en definitiva, a lograr una evidente mejoría en las condiciones de la vida de los trabajadores y en la eficiencia del trabajo, con la consiguiente repercusión espiritual y económica en la vida nacional. Estos mismos objetivos, en su más amplio sentido, constituyen igualmente la función fundamental de la Delegación Nacional de Sindicatos, por lo que son evidentes las ventajas que tendría la estrecha colaboración de ambos organismos para el cumplimiento de sus respectivas funciones. La Delegación Nacional de Sindicatos encontraría en la experiencia y eficacia bien probadas del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo la más firme garantía para los trabajadores y para el trabajo mismo. A su vez, el Instituto tendría en la Organización Sindical un amplísimo e inigualable campo para realizar la trascendente labor antes señalada.

Por todo lo anterior, la Delegación Nacional de Sindicatos y el Instituto Nacional de Medicina y

Seguridad del Trabajo establecen y concretan las siguientes bases de colaboración:

El Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo será nombrado órgano asesor oficial de la Delegación Nacional de Sindicatos en las materias de su competencia: Medicina, Higiene y Seguridad del Trabajo.

La Delegación Nacional de Sindicatos cooperará a la labor que el Instituto realiza, y utilizará sus servicios en los siguientes casos:

Redacción de los anteproyectos de reglamentaciones que las Juntas Sindicales realicen.

Participación en el Consejo de Ordenación Social.

Encargándole el estudio e informe sobre los diversos problemas incluidos en el campo de la Medicina Social.

Utilizando por parte de los Sindicatos las consultas clínicas de enfermedades profesionales y de los Servicios de Higiene Industrial.

Orientación de las campañas de divulgación de los problemas de medicina y seguridad en el trabajo en las empresas.

Con este convenio, el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo complementa sus actividades.

teléfono de PUEBLO: 25 - 61 - 32

# MUCHO MEJOR Y POR MENOS DINERO

Comprando sus TRAJES AMERICANAS PANTALONES TRINCHERAS y GABARDINAS

En OLIVÁN Teléfono 221764 MADRID

NUESTRO INMENSO SURTIDO, CON TODAS LAS NOVEDADES DE TEMPORADA, ESTAMOS SEGUROS SERA DE SU AGRADO, Y NUESTROS PRECIOS, PREFERIMOS QUE SEA USTED...

QUIEN DIGA... LOS MAS BARATOS!!

"PUEBLO", HOY, 20 PAGINAS, UNA PESETA

# LOS OJOS DEL MUERTO

Por H. Martin y G. Lewis

Cuando volví me encontré con la salita desierta. En la cocina oí voces femeninas. Pero no pude oír lo que hablaban a causa del ruido del agua y de los platos. Cuando me dirigí por el pasillo al teléfono, alguien cerró con fuerza la puerta de la cocina.

Volví a telefonar al despacho del doctor Goldner. Personalmente no podía comprender por qué el doctor no había dado señales de vida. Aquella mañana no había atendido a tres visitas y no se encontraba en el hospital. Pero indudablemente iría por la tarde. Aquel era el día de más trabajo de toda la semana.

Regresé a mi habitación, me dejé caer en una silla y encendí un cigarrillo. Casey entró. Parecía agotada.

—¿Cómo has averiguado lo de Phyllis? — pregunté.

—Kiska me lo dijo. Estaba enfrente, repartiendo verduras, a la hora del crimen. Dijo que Phyllis salió de la casa poco después de las siete. Humberley fue asesinado entre las seis y media y las siete.

Casey asintió distraídamente.

—Phyllis estuvo en la casa—dijo—, pero llegó "después" que Humberley fue asesinado. Al principio creyó que Page también estaba muerto. Se quedó tan atónita y tan asustada que salió corriendo, sin denunciar el crimen. Hasta algunas semanas después no supo que Kiska la había visto salir de la casa. El la siguió un día a su domicilio, y desde entonces le ha estado sacando dinero... ¿Te extraña ahora que esté tan nerviosa?

Le di un cigarrillo y accioné mi encendedor. La súbita llama le produjo un sobresalto.

—Tu madre me dijo en una ocasión que no había nada que no fueses capaces de hacer la una por la otra. Y veo que es cierto. Tú mentiste por Phyllis. Hoy me he enterado de que no estuvo todo el tiempo contigo el día en que Humberley fue asesinado. ¿Qué otras mentiras has dicho para protegerla?

vez de hacerlo, cogí mi chaqueta de la cama—pe-saba mucho por la pistola de Stoker, que llevaba en el bolsillo—y me dirigí hacia la puerta.

—¿Qué vas a hacer ahora?

No creo que ella esperase que contestara a esa pregunta, por lo que seguí pasillo adelante.

### CAPITULO XXVIII

Era poco más de la una cuando entré en aquel sucio y gris edificio de Spring Street, con las torrecillas normandas y los contrafuertes aéreos. Pasé la oficina de impuestos territoriales y la de licencias de matrimonio y continué por el oscuro pasillo hasta la habitación donde estaba la sección de estadística.

Era una estancia mohosa, que oía a archivos, a baldique y a sellos, con estantes que llegaban has-

Lugar de nacimiento: St. Paul (Minnesota). Ocupación habitual: música. Nombre del padre: Peter Kramer. Nombre de la madre: Ljubitsa Savitch. Ambos nacidos en Belgrado (Servia). El informante había sido Rudolph Munch, su apoderado y amigo. No había habido autopsia. Lugar de enterramiento: cementerio de la Santa Cruz, Los Angeles. Empresario de pompas fúnebres: James Quigley.

Dejé abierto el libro en esa página, pero lo aparté a un lado para que hubiese sitio para otro volumen. Mis manos se habían vuelto súbitamente frías y rígidas. Me acerqué a hablar con el joven solterón, y por él supe que había un índice alfabético de nombres para cada año. Localicé el índice de 1941 y comencé la búsqueda.

Al cabo de diez minutos encontré lo que deseaba, siendo remitido al volumen de julio de 1941, para más detalles. Fue una suerte que no tuviera



ta el techo y que contenían idénticos y gigantes-cos volúmenes negros colocados por orden de fechas. También había varios pupitres de madera estratégicamente situados para hojear aquellos voluminosos libros. Sus únicos ocupantes eran un perfecto doble de los chupatintas de Dickens: un joven solterón, de hombros caídos, con granos en la barbilla y unas gafas de montura de concha con gruesos cristales, que entonces se hallaba subido en una alta escalera tratando de coger un volumen del último estante, y tres mujeres de edad madura, con tipo de bibliotecarias y expresión despierta, que trabajaban silenciosamente en sus mesas tras el mostrador de información.

No dije nada a nadie, y nadie me preguntó lo que quería.

Mirando los estantes, pasó los que contenían los nacimientos, y llegué al sitio donde estaban las defunciones. Entonces busqué con la mirada los libros del año 1946. El volumen que quería estaba en el penúltimo estante, por lo que pedí la escalera al miop chupatintas de Dickens, cogí el libro de marzo y hojé las páginas hasta encontrar el nombre que buscaba: Ilse Kramer.

Según los datos que allí aparecían, firmados por su médico, el doctor Brower, y por el "coroner", Ilse Kramer, del sexo femenino, blanca, americana, había muerto a la edad de treinta y ocho años, había muerto a la edad de treinta y ocho años, cinco meses y cinco días. Causa de la muerte: suicidio. Fecha de nacimiento: 13 de enero de 1908.

años, un mes y dieciséis días. Causa de la muerte: fiebre reumática. Fecha de nacimiento: 3 de abril de 1898. Lugar de nacimiento: Scranton (Pensilvania). Ocupación habitual: pudelador. Nombre del padre: Ignatz Walenski. Nombre de la madre: Olga Boleslav. Ambos nacidos en Varsovia. Informante: su Sindicato (AFL). (El Sindicato también se había ocupado de las exequias y de la cremación.) Lugar de enterramiento: cementerio Ortodoxo Griego, Los Angeles. Empresario de pompas fúnebres: Floyd Mupper.

De modo que Jan Walenski, pudelador, había sido un solterón sin parientes ni amigos íntimos. Patético, pero significativo.

Pensativamente volví a colocar en su estante el libro de defunciones de mayo de 1941, y cogí de nuevo el índice de aquel año, preguntándome interiormente qué profesión, industria u oficio habría ejercido el doctor Abram Goldner en su primera permanencia en este planeta y cuál habría sido la causa de su muerte.

El Abram Goldner que figuraba en la página 211 del índice me remitió al volumen de defunciones de febrero. Sonrei cejudo cuando vi el certificado de defunción.

Abram Goldner. Sexo masculino, blanco, americano, soltero, había muerto a la edad de cuarenta y nueve años, cuatro meses y diecisiete días, el 26 de febrero de 1941, en Highland Park (California). Fecha de nacimiento: 12 de octubre de 1891. Lugar de nacimiento: Kirkvood (Missouri). Causa de la muerte: trombosis coronaria. Ocupación habitual: carpintero. Nombre del padre: Michael Goldner. Nombre de la madre: Ion Jungmann. Lugar de nacimiento del padre: Viena (Austria). Lugar de nacimiento de la madre: Budapest (Hungría). Informante: Sara Gimpel, patrona del difunto. (Goldner llevaba hospedado en su casa doce años.) Lugar de enterramiento: cementerio de las Montañas de la Eternidad, Monrovia, 27 de febrero de 1941. Empresario de pompas fúnebres: Floyd Mupper.

Debí de cerrar el libro con violencia, porque el joven giró sobre sus talones y me reprendió moviendo la cabeza. Después se dirigió de puntillas hacia una de las mujeres que estaban detrás del mostrador de información y le dijo algo al oído. Ella levantó la vista al pasar yo, y me miró con expresión de censura, como queriendo decirme: "En esta habitación no se permite perturbar el descanso a que tienen derecho los muertos."

Afuera, en el corredor, encendí un cigarrillo y me quedé pensando en la extraordinaria popularidad de Floyd Mupper, el empresario de pompas fúnebres: ¿Sería debido a la economía de sus enterramientos, a su habilidad para embalsamar o algún especial refinamiento que ofrecía a aquellos difuntos sin familia?

¿O se debería a la especial cooperación que ofrecía a ciertos astutos agentes que aún vivían?

Me detuve en el locutorio telefónico que había al final del pasillo y busqué el nombre en la guía.

### POMPAS FUNEBRES MUPPER

De cuarenta y cinco dólares en adelante, precios convenientes. Un servicio personal para cada uno y para todo el mundo.

Treinta años de experiencia. Servicio atento. Dirección reverente. Digno y apropiado.

Señora para atender a las clientes. Abierto día y noche. Washington Street, 1407.

Salió de la oficina de archivos poco después de las tres y diez, habiendo empleado casi dos horas en comprobar sólo tres nombres de los que había en el libro negro de Kiska.

Había recorrido unos dos metros hacia Temple Street, cuando la descubrió en un coche negro parado al otro lado de la calle. Intentaba hacerse invisible fumando furiosamente un cigarrillo para crear una cortina de humo, e inclinándose sobre el volante de modo que su sombrero, su inconfundible color ambarino y la blancura de su perfil, que resaltaba como marfil tallado sobre el fondo negro de la tapicería del coche, eran las únicas cosas que se distinguían. Me acerqué al coche.

—Quítate el bigote—dije, burlonamente.

Ella enrojeció y volvió la cabeza. Abrió la puerta y me senté a su lado.

—¿Por qué me has seguido?

(Continuará.)

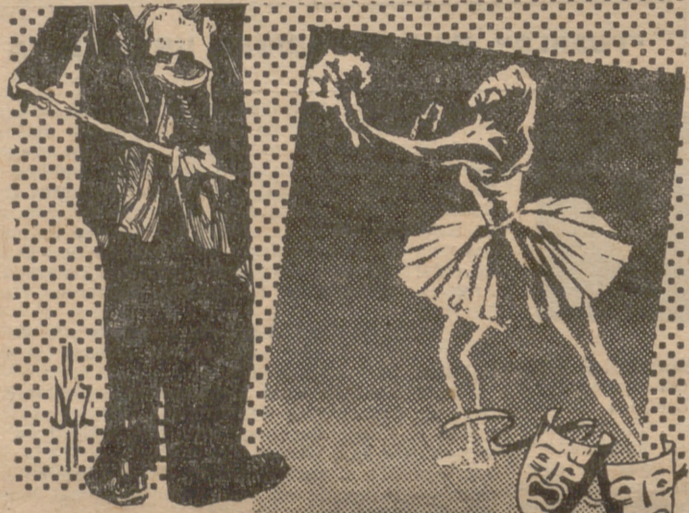
(Publicada con autorización de la Co-eción "El Buho".)

# CAPITOL

## SOLEMNIZARA HOY, EN FUNCION DE NOCHE, A LAS 10,30, EL ESTRENO DE UNA PELICULA INCOMPARABLE



Amor... Risas... Lágrimas



# CANDILEJAS

CLAIRE BLOOM + SYDNEY CHAPLIN



PROYECTANDOSE EL FILM EN SU VERSION COMPLETA, SE RUEGA AL PUBLICO, POR EL LARGO METRAJE DEL MISMO, SU PUNTUAL ASISTENCIA

PRODUCIDA, ESCRITA Y DIRIGIDA POR Charles Chaplin

IMPORTADA POR PRODUCCIONES ARIEL

"La ventana", ¡el más sensacional acontecimiento cinematográfico!



El suceso más impresionante vivido por un niño ha sido recogido para llevar al público a un ambiente angustioso, emotivo, conmovedor. Nada tan extraordinario ni tan excepcionalmente inquietante como la aventura que se narra en la película de próximo estreno "La ventana". Thader Films, al estrenar esta original e impar superproducción, dará a conocer uno de los mayores aciertos de la cinematografía mundial.

### Después de cuarenta años de cine, Charles Chaplin nos ofrece un milagro: "Candilejas"

Charles Chaplin, símbolo de la risa y el drama a través de todo el Universo, ofrece, después de cuarenta años de labor ininterrompida, su más portentosa aportación a la antología del cine. Hace ya muchos años que este artista sin par actuó por primera vez ante las cámaras; desde entonces todas sus películas han sido celebradas y reconocidas en todas las latitudes del mundo; después de esta inigualable labor parece ser que Charles Chaplin ha querido hacer un compendio de su obra y ofrecer a sus admiradores su más completa creación, que él, en homenaje a aquellos escenarios londinenses que le vieron actuar por primera vez, ha situado en el mundo de la farándula de la ciudad de la bruma y las nieblas, entre las cuales surge, como un rayo de luz, el amor sublime de una joven bailarina con el viejo "clown", ya en el ocaso de su fama. United Artists y C. B. Films presentarán en la pantalla del aristocrático cine Capitol, hoy, lunes, esta genial superproducción, que todo buen aficionado al cine reconocerá como la obra maestra del coloso Charles Chaplin.

### "EL DESFILADERO DEL COBRE", UN APASIONANTE TECNICOLOR AMERICANO

Difícilmente se recibirá esta temporada una película norteamericana de más seguro éxito que "El desfiladero del cobre" (Cooper Canyon), que abarca lo más típico de las costumbres del país, y, por tanto, de las cintas de mejor calidad del cine de Estados Unidos.

La acción se desenvuelve recién terminada la guerra civil en las prósperas tierras del Oeste, según el interesante y original relato de Richard English.

Toda la fuerza de la pujante nación vibra en las escenas y en los bellos fondos de este film. En el cual destacan las bravas y ágiles luchas y los temerarios lances que tan enormes éxitos universales han dado al cine de Norteamérica y del que todo espectador guarda sus primeros y gratos recuerdos cinematográficos.

Singularmente las escenas de masas y de lucha están conseguidas con la maestría y la vistosidad, la naturalidad y la técnica a que nos tienen acostumbrados los buenos productores del "Western".

Con estos antecedentes, la diestra dirección de John Farrow y el trabajo siempre laudable de Ray Milland, Hedy Lamarr y Macdonald Carey, la más franca popularidad acogerá en todas las pantallas la proyección de "El desfiladero del cobre", que presenta Cifesa.

### El ingeniero Robert Teisseire opina sobre el sonido estereofónico magnético

Robert Teisseire, el ingeniero de sonido de "Oasis", expone su punto de vista sobre el registro cinematográfico magnético de la siguiente forma:

"Partiendo de la base de que todos los films en CinemaScope son en colores, resulta indispen-

# CINE

## NOVEDADES DEL CINE De la época más interesante y romántica

La chispeante historietita de un maquillador consiguió que durante el rodaje de "Desiree" ("Deseada"), el gran actor Marlon Brando abandonase por unos momentos su tradicional aire de formalidad y rompiese a reír de la mejor gana. Y la cosa no era para menos, o si no, lean:

"Mamá Kanguro suspendió su carrera por el prado y sacando a sus cachorros de la bolsa marsupial les tiró de las orejas, diciendo: "¿Cuántas veces voy a tener que decirles que no podéis comer cacahuetes en la cama?"

La productora 20th Century Fox ha adquirido los derechos de adaptación cinematográfica de "L'Impure", novela de Guy des Cars. El propio novelista ha escrito la adaptación para el film, que será rodado en CinemaScope durante el corriente año. El título americano es "Shental", y se señala a Maureen O'Hara como protagonista.

Alex d'Arcy, al que ha sido adjudicado uno de los principales papeles del CinemaScope "Cita en Hong Kong" ("Soldier of Fortune"), llevará a cabo una breve estancia en Francia antes de regresar a América para poner a punto, con el artista Tommy Noonan, el número de cabaret que deben presentar a fines de este mes en el Sáhara, de Las Vegas. Alex en "Cómo casarse con un millonario" y Tommy en "Los caballeros las prefieren rubias" han actuado como oponentes de Marilyn Monroe.

Una joven admiradora de Gregory Peck, después de verle actuar en "Decisión a medianoche", la película que con tanto éxito se exhibe en el Real Cinema, exclamó, suspirando:

—Aborrezco la guerra por encima de todo; pero ¡cómo me gusta Gregory Peck de uniforme!

Como no hay mal que cien años dure, la nube que empañaba la felicidad de Ingrid Bergman se ha disipado. Con música y flores la han despedido sus compatriotas. Su cuarto del hotel y su palco de la ópera han estado siempre llenos de flores, con las que los suecos la enviaban sus mejores deseos de triunfo. Y una hora antes de la salida del tren, la apoteosis del afecto y de la admiración.

Ingrid avanzó hasta su departamento entre una multitud enloquecida, llevando de la mano a su hijo pequeño. Una masa coral, la más importante de Estocolmo, entonces viejas canciones suecas en honor de Ingrid, mientras la máquina expelía vapor para entrenarse a jadear por la ruta. Sonó una campaña, prorumpió en vivas la multitud y, mientras el tren arrancaba lentamente, Ingrid dijo un adiós conmovido, que quería decir hasta luego.



Charles Chaplin, el genio de todos los tiempos, es el director, intérprete, guionista y autor de la música de "Candilejas", la película del siglo, obra maestra del séptimo arte. En esta cinta está recogida la vida del music-hall y los ballets de Londres, del casi legendario 1914, la época más interesante y romántica. Presentada por C. B. Films, el estreno de este excepcional film tendrá lugar hoy, lunes en el aristocrático cine Capitol

### "Siete novias para siete hermanos", campeona del Sábado de Gloria, es el éxito actual del Palacio de la Prensa y Roxy B

Cierto y legítimo es el triunfo que han alcanzado las pantallas de las grandes superproducciones, las del Palacio de la Prensa y Roxy B, al estrenar el Sábado de Gloria el vistoso color en CinemaScope con sonido estereofónico Perspecta de la renombrada marca Metro-Goldwyn-Mayer "Siete novias para siete hermanos", porque se trata de una deliciosa cinecomedia, un verdadero prodigio de gracia, belleza y espectacularidad, magníficamente interpretado por Ja-

me Powell, Howard Keel, Jeff Richards, Russ Tamblyn y Tommy Ball, bajo la experta dirección de Stanley Donen.

Puede afirmarse, sin exagerar, que "Siete novias para siete hermanos" fué el suceso más destacado del Sábado de Gloria cinematográfico, que al correr de los días el gran público de Madrid que llena las salas del Palacio de la Prensa y del Roxy B, viene afirmando con sus aplausos al llenar estos dos afortunados locales.

# REX - BEATRIZ

## Miércoles, la sensación cinematográfica de la temporada

### Con la mentira de sus fantasías engañaba a todos, pero el crimen que presenció no lo creyó nadie



### Fué una angustia horrorosa que vivió el gran embustero cuando dijo su única verdad

## Un nuevo hallazgo de WALT DISNEY

En "Los tres caballeros" el público se admiró de la perfección y la gracia con que se mezclaban los personajes humanos con los tipos dibujados por Walt Disney. En "Canción del Sur", el prodigioso technicolor dramático-musical que R. K. O. Radio ha presentado con enorme éxito en los cines Pompeya y Patate, ocurre lo contrario: son el hermano Zorro, el hermano Oso y el hermano Rabito los que de vez en cuando intervienen en una apasionante y romántica historia y ponen su nota simpática e ingeniosa en los conflictos huma-

nos. Lucille Watson, Ruth Warrick, Hattie Mac Daniel, Bobby Driscoll y James Baskett interpretan los personajes principales de este relato sentimental, salpicado de irresistibles notas de comicidad y de agudeza a cargo de aquellas figuras fantásticas, dotadas de la gracia que Walt Disney sabe dar a sus dibujos animados. El programa R. K. O. no termina aquí, sino que se amplía con el complemento "El inventor moderno", donde el simpático Pato Donald hace otra de las suyas.



CARTELERA DE MADRID - CARTELERA DE MADRID

TEATRO

Premio "Calderón de la Barca" para noveles

Ante la proximidad de la fecha en que ha de cerrarse el Concurso Nacional para Autores Noveles de Teatro, Premio "Calderón de la Barca"...

En cumplimiento de lo dispuesto en la O. M. de 29 de abril de 1954, que instituye el Premio "Calderón de la Barca"...

Las obras habrán de presentarse por duplicado y acompañadas de instancia en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo...

En la instancia se hará constar, además de la petición de que la obra sea inscrita en el concurso...

Deberá acompañar a ésta una certificación expedida por la Sociedad General de Autores de España...

Las obras se presentarán escritas a máquina, rubricadas cada una de sus páginas y firmadas en su final...

Serán rechazadas las instancias que no reúnan cualquiera de los requisitos especificados en esta convocatoria...

UN CONCURSO ABIERTO A TODOS

Como todos los años, el Ayuntamiento de Madrid convoca para 1955 el premio teatral que lleva el nombre de uno de los primeros autores dramáticos de todos los tiempos...

Del programa espectacular de J'Hay



Irma Vila, la inimitable cantante mejicana, constituye el número del programa espectacular de la sala de fiestas J'Hay...

EXTRAORDINARIA BRILLANTEZ DE LOS FESTIVALES DE ESPAÑA EN CARTAGENA

HA SIDO LOGRADO EL TONO MAXIMO DE CALIDAD Y DE ENTUSIASMO

"El pleito matrimonial del cuerpo y del alma", de Calderón de la Barca, y "Diálogos de carmelitas", de Bernanos...

Estas representaciones han seguido a las actuaciones de los Coros y Danzas de la Sección Femenina...

Por la asistencia de público y por el interés desplegado por la ciudad toda, merece destacarse la importancia cultural de los Festivales de España...

do a los asuntos de teatro, y por eso convoca anualmente un premio que ya comienza a tener tradición: el premio Lope de Vega...

El tema sobre el que conviene que mediten todos: los noveles, innecesario parece decirlo, acudirán siempre al Lope...

Es tema sobre el que conviene que mediten todos: los noveles, innecesario parece decirlo...

TEATRO MARAVILLAS Homenaje 201 REPRESENTACIONES de DOS VIRGINIAS por su creadora, VIRGINIA DE MATOS

Los autores, Leandro Navarro (hijo) y maestro Moraleda, dedican este homenaje al gran cantor argentino ALBERTO CASTILLO...

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. - ARGENTA. - KEMPF "Conciertos piano re menor", Bach; "Segundo", Brahms, y "La", Schuman. Pianista Kempff. Viernes, 8.45. Palacio Municipal.

TEATRO MARIA GUERRERO Próximo estreno de "La rueda", de Juan Antonio de Laiglesia.

TEATROS

- Funciones para mañana ALCAZAR.-(21-22-52). Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: De plilo a plilo. (Miércoles noche, función homenaje al Real Madrid, campeón de Liga.) CALDERON.-(39-13-33.) 7 y 11: Gracia de Triana con La guitarra y la copla (de Perelló, Montorio y L. Gómez.) CIRCO PRICE.-(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su programa gigante variedades seleccionadas...

- Carlos III.-La torre de los ambiciosos. COLISEUM.-7-11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 9.ª semana. GOYA.-7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores. GRAN VIA.-7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. Cinemascope. Sonido estereofónico. LOPE DE VEGA.-(22-20-81.) 6,45-10,30: Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosmary Clooney, Vera Ellen). La primera película en VistaVisión. Luchana.-Una bala en camino. PALACIO DE LA MUSICA.-6,45-10,45: Sinuhe el egipcio (Cinemascope. Technicolor.) Mayores. PAZ.-7-11: Travesía del desierto (tolerada; pathecolor). Primer reestreno exclusivo. POMPEYA.-4,30-7-11: Canción del Sur, de Walt Disney. Technicolor de dibujos y personajes humanos. Tolerada. Princesa.-Los crímenes del castillo. PROGRESO.-7-11: El ídolo de barro (Kirk Douglas). Proyecciones.-El ídolo de barro. REAL CINEMA.-7-11: Decisión a medianoche (Gregory Pack, Broderick Crawford). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. REX.-(Tel. 22-37-00.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Don Dólar (Groucho Marx-Jane Russell-Frank Sinatra). RIALTO.-7 y 11: El desfile del cobre (Ray Milland, Hedy Lamarr). Technicolor. Tolerada. Roxy A.-La torre de los ambiciosos. Roxy B.-Siete novias para siete hermanos. SAN MIGUEL.-7-11: Sierra maldita (Rubén Rojo, Lina Rosales). UNIVERSAL CINEMA.-7-11: Sierra maldita (Rubén Rojo, Lina Rosales).

Rialto i EMOCION-EMOCION-EMOCION! DESFILADERO DEL COBRE 2.ª Technicolor

(SESION CONTINUA) Actualidades.-El milagro del sacristán y Noche salvaje. ALBA.-(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Persecución en Madrid. Teodora. Albarrán.- Pekin y la danza de los deseos. Alcalá.-Tereto de quites y Destino: Tokio. Alcántara.-Un caballero andaluz y Crimen imposible. Alexander.-Teodora. Alhambra.-Rebelión en el fuerte y Trigo y esmeralda. América.-La viuda alegre y El único testigo. Apolo.-Maldición gitana y Alas de fuego. Aragón.-El hidalgo de los mares y Leyenda de una voz. Argel.-El lobo de la Silla y Teodora. ARGUELLES.- Continúa 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores.

Arizona.-Entre barracas y La hija de Neptuno. Astoria.-Almas en peligro y El hombre tranquilo. Astur.-Alta traición y Apache. Aye María.-Nido de águilas y El río. Avenida (Vallecas).-Nocturno y El alarido. Ayala.-María Dolores y Perseguida. Azul.-Currito de la Cruz y Romeo y Julieta. Becerra.-Las tres noches de Susana. Bellas Artes.-Los crímenes del castillo. Bellas Vistas.-Cielo sobre el pantano y El demonio de las armas. Belón.-Los hijos no se venden de aquí a la eternidad. Benavente.-Jeromín y Marcado a fuego. Bilbao.-Los crímenes del castillo. CALATRAVAS.- Continúa 11 mañana (continuación estreno): El Padre Pítillo (Valeriano León). California.-El reinado del terror y El sistema Pelegrín. Carabanchel.-Pasó en mi barrio y Porque eres mía. Castiella.- Así es Madrid y Retorno al paraíso. Cervantes.-Carne de horca y Los secuestradores. Colón.-Scaramouche y La mujer de las dos caras. Covadonga.-Bronce y luna y Apache. Cristal.-Pasaporte para un ángel y Fort Bravo. Chamartín.-La ciudad del oro y Mujeresitas. Chamberí.- Brindis al cielo y Alas de fuego. Chiki.-Rifles de Bengala y La Centinela. Chueca.-Sierra maldita. Delicias.-La marca del Zorrillo y El bandido calabrés. Do-Be.-El alcalde de Zalamea y Un caballero andaluz. DOS DE MAYO.- Continúa 5: La princesa de Eboli (Olivia de

(SESIONES NUMERADAS) ALBENIZ.-7-11: Lanza rota (Spencer Tracy, Jean Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). Cinemascope. Color De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Venezuela. (En Cinemascope.) AMAYA.-7-11: El Padre Pítillo (Valeriano León). AVENIDA.-7 y 11: Fuego sobre África (Maureen O'Hara, MacDonald Carey). Technicolor. BARCELON.-7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores. Benlilure.-Una bala en camino. Bulevar.-El Padre Pítillo. CALLAO.-7-11: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight). Viernes, 11 noche, versión inglesa. CAPITOL.-6,30-10,45: Candelillas. (La genial película de Charles Chaplin).

"La mujer y el hogar en la obra de Benavente" CONFERENCIA DE DON NICOLAS GONZALES RUIZ En el Consejo de Investigaciones Científicas dió una conferencia sobre el tema enunciado el crítico teatral de "Ya", don Nicolás González Ruiz. Era la segunda del ciclo teatral organizado por la Sociedad La Farándula.

ABRIL 19 MARTES 7 y 11 CIRCO PRICE Presentación del programa gigante de las

VARIEDADES SELECCIONADAS SIN PRECEDENTES! TOMAS DE ANTEQUERA DIANA MARQUEZ EMILIO "EL MORO" con la colaboración extraordinaria de RAFAEL FARINA EL REY GITANO 100 maravillosos artistas polifacéticos Localidades desde 4 pesetas

SALAS DE FIESTA EXITO DE PACITA TOMAS EN LA PARRILLA DEL REX La magnífica bailarina española actúa en la elegante parrilla del favorecido local, obteniendo en cada una de sus exhibiciones un éxito clamoroso. El buen arte español de Pacita Tomás, su belleza y su atracción personal, el dominio de las danzas que ejecuta y el sobresaliente estilo que pone al servicio de las mismas constituyen los valiosos elementos con que se forman los triunfos coreográficos de la popular artista. A Pacita Tomás, cuya calidad de genial bailarina se manifiesta en su especial gracia, y en manguetas, alegrías y solesares, acompaña un cuadro de baile compuesto por escogidos artistas hace aplaudir en "Capriño es paño!" y una danza del siglo VIII. Las orquestas de la casa, Lorenzo González y Serenata española, realizan sus intervenciones en el "show" de la Parrilla Rex con el éxito de costumbre.-FLA-MAIL

- Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores. Elcano.-Tulsa e Ivanhoe. España.-Estrella de Sierra Morera y Fort Bravo. Espronceda.-¡Okay, Nerón! y La reina virgen. Europa.-Pena, penita, pena y Trigo y esmeralda. Excelsior.-¡Bill, qué grande eres! y Todos los hermanos eran valientes. Felipe II.-Aventuras del barbero de Sevilla y El hidalgo de los mares. Figaro.-Ivanhoe y La montaña sin ley. Flor.-La Hamada de África y Porque eres mía. Florida.-Aventura en la selva y Murillo hace quince años. Frutos.-Mariposilla Terremoto y Retorno al paraíso. Galileo.-Teodora. GONG.- Continúa 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores. Goya (Vallecas).-Cómicos y Un hombre acusa. Granada.-Alta traición y Rebelión en el fuerte. Iberia.-El monstruo de tiempos remotos y La alegre caravana. Ibiza.-Apache y La leyenda de una voz. Ideal.-Una bala en camino. Imperial.- Carrusel napolitano y Manos peligrosas. Infantas.-Las tres noches de Susana. Iria.-La gran amenaza y Mo-gambo. Lavapiés.-Aeropuerto y Rebelión en el fuerte. Lepanto.-Malvaloca y Huracán de emociones. López de Hoyos.-Violetas imperiales y otra. Lusarreta.-La carga de los jinetes indios y otra. María Cristina.-Bandera negra y Fort TI. Metropolitano.-La calle de las sombras y Las tres noches de Susana. Montecarlo.-Crimen en el entre-cacto y La reina virgen. Montero.-Coraza negra. Montaña.-El nieto del Zorro y Manicomio. MONUMENTAL CINEMA.- Continúa 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Cinemascope. Española. Eastmancolor. Mayores. Mundial.-La túnica sagrada y complementos. Muñoz Seca.- Así es Madrid y ¡Vaya par de marinos! Nares Cinema.-La vendedora de fantasías y La reina virgen. Narváez.-Un disparo en la mañana y Coraza negra. Odéon.-La bella de Cádiz y Los crímenes del castillo. Olimpia.-Amor sobre ruedas y Caballero a la medida. Orea.- Estación Termini y Teodora. Palace Cinema.-Canción del Sur. Palacio del Cine.-Teodora. PANORAMA.- 10 mañana: El ídolo de barro (Kirk Douglas). 2.ª semana. PAVON.-4: Calle de las sombras. Las tres noches de Susana. Technicolor. Pelayo.-La moza de cántaro y El mayor espectáculo del mundo. Penálvarez.-Las tres noches de Susana. Paz.-Maldición gitana y Música y lágrimas. Pizarro.-El pozo de la angustia y Violetas imperiales. Pleyel.-Maldición gitana y Música y lágrimas. Postas.-Apache y Alas de fuego. Príncipe Alfonso.-El millonario y La guerra de los mundos. Quevedo.-La guerra de los mundos y El millonario. Roma.-Cuándo llegue la noche y Quo vadis? SAINZ DE BARANDA.- (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Los ojos dejan huella. Teodora. Salamanca.-Cómo casarse con un millonario. SAN CARLOS.-5: Sierra maldita (Lina Rosales, Rubén Rojo). San Cayetano.-Sor Intrepida y El pescador de coplas. San Francisco.-El secreto de su hermana y Un corazón en el ruedo. Savoy.-El gran carnaval y Sería de día, coqueta de noche. Sevilla.-Cohete K-1 y Hombres. SOL.-10 mañana: Inés de Castro. Los escándalos de la profesora (Rosalind Russell, Ray Milland). Tetuán.- París, siempre París y Soplo salvaje. TIVOLI.-5: El ídolo de barro (Kirk Douglas). 2.ª semana. Toledo.-Apache y Genoveva. Urquijo.-Teodora. Usara.-Bascumb el Zurdo y La primera sirena. Vallehermoso.-Una dama en el Oeste y Coraza negra. Velázquez.-Carne de horca y Los secuestradores. Ventas.-Dos caminos y El desierto de El Alamo. Vergara.-Los crímenes del casti-tillo. Victoria.-Un disparo en la mañana y Coraza negra. Voy.-El milagro del sacristán y Noche salvaje. Cinema X.- Apache y Alas de fuego.

SALAS DE FIESTAS FONTORIA.- Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. J'HAY.- Grandioso éxito de Irma Vila, máximo exponente del folklore americano. MOULIN ROUGE (Molino Rojo).- Tribulete, 16. Bajos cine Lavapiés. La sala más típica de Madrid. TEYMA.-Presentación del ballet Nini Daisey, Trio Bogino's. Extraordinarias atracciones.

# VIDA LOCAL

## Eligen las Diputaciones sus nuevos representantes en Cortes

### La de Madrid designó por unanimidad a don Florencio Batista Gutiérrez

La Diputación Provincial de Madrid se reunió ayer mañana en sesión extraordinaria para proceder a la elección de su representante en las Cortes Españolas. La ley determina que uno de sus miembros debe ser asignado procurador en Cortes en nombre del organismo provincial.

Presidió la sesión el marqués de la Valdavia, con el secretario de la Corporación, don Sinesio Martínez y Fernández Yáñez. Después de que este último leyó el acta de la anterior, que fué aprobada, se dió cuenta del decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se fijan las normas para la elección, y acto seguido comenzó la votación, por papeletas depositadas en la urna.

Tomaron parte en la elección los diputados señores marqués de Vivel, Batista, Del Campo,



Casares, Fernández Panadero, Iglesias Puga, Lillo, Lostáu, Moreno Ruiz, Muñoz Mateo, Palenzuela (don José Luis), Pereira, Pombo Angulo, Puig, Richer, Sanz Huerta, Torres y Vergara. En último lugar emitió su voto el presidente, marqués de la Valdavia.

Verificado el escrutinio, resultó triunfante por los dieciocho votos de sus compañeros en la Corporación don Florencio Batista Gutiérrez, registrándose una papeleta en blanco.

El presidente, marqués de la Valdavia, declaró terminada la sesión después de unas palabras de elogio y salutación para el nuevo procurador, proclamándole en representación de la Diputación Provincial de Madrid.

### LA PERSONALIDAD DEL SEÑOR BATISTA GUTIERREZ

Don Florencio Batista Gutiérrez es abogado del Ilustre Colegio de Madrid, de cuya Junta de Gobierno formó parte como diputado. Tiene cuarenta y tres años de edad y es una destacada figura de la Falange madrileña, procedente de la Vieja Guardia y ex combatiente de nuestra guerra de liberación.

En la actualidad el señor Batista ostenta el cargo de sujeto provincial del Movimiento de Madrid y está en posesión de la Encomienda de la Orden de Cisneros y de la Medalla de Campaña. Es diputado provincial desde 1952 y preside las Comisiones de Personal y de Compras y Enajenaciones, formando parte de otras varias.

### EN PROVINCIAS

En todas las Diputaciones Provinciales españolas se celebraron ayer las elecciones para la designación de procuradores en Cortes en representación de los citados organismos, cubriéndose así las vacantes correspondientes de las expresas Corporaciones en el Alto Cuerpo legislativo. La mayor parte de las Diputaciones han elegido a sus presidentes respectivos.

## Nuevo régimen comercial en la producción hullera

Las empresas que integran la Comisión Permanente del Grupo Nacional de Hulla se han reunido en el Sindicato Vertical del Combustible para tratar de la aplicación del decreto promulgado por la Presidencia del Gobierno, con fecha 18 de marzo último, por el cual se deroga el régimen de prima para la sobreproducción en las minas de hulla y se implanta la libertad comercial para el 25 por 100 de la producción.

Los puntos de vista de las empresas mineras sobre este asunto han sido expuestos al ilustrísimo señor subsecretario de Industria por una comisión que fué presidida por el jefe nacional del Sindicato, señor Combas Sigüenza.

## VIDA DE FAMILIA NATALICIO

En el Sanatorio Ruber, y asistida por el doctor Garitagoitia, y la profesora Valero, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz felizmente una niña tercera de sus hijos, doña Pilar de Hita Jáuregui, esposa de nuestro querido compañero de Redacción Ignacio Arroyo. A la recién nacida le será impuesto en el Sacramento del bautismo el nombre de María de la Almodena. Testimoniamos nuestra enhorabuena al matrimonio por este feliz acontecimiento familiar.

## DON JOSE MARIA SAURAS SE ORDENA SACERDOTE

### JIENE SETENTA Y SEIS AÑOS, Y TRES HERMANOS SUYOS SON RELIGIOSOS DE LA COMPAÑIA DE JESUS

En la capilla del colegio de Nuestra Señora del Recuerdo, de los Padres jesuitas, se celebró la ceremonia de ordenar sacerdote a don José María Sauras Navarro, de setenta y seis años. Fué administrador de "El Debate", desde su fundación, durante muchos años.

Actuaron de padrinos doña Teresa Ochoa y don Carlos Souza Ochoa, viuda e hijo de don Carlos, hermano del nuevo sacerdote. Estuvo presente toda la comunidad de los Padres jesuitas, Orden a la que pertenecen tres hermanos de don José María.

El próximo domingo, a las diez de la mañana, en la misma capilla de Chamartín, don José María Sauras celebrará su primera misa.

### FESTIVIDAD DE LA BEATA MARIA ANA DE JESUS

La comunidad religiosa que tiene a su cargo el asilo-hospital de la calle del Doctor Esquerdo, para niñas enfermas y desvalidas, celebró la festividad de su Patrona, la Beata María Ana de Jesús.

Tras una función religiosa, comenzó la adoración, siendo milares los madrileños que han desfilado por la iglesia.

El domingo próximo, en Pozuelo, donde la Orden tiene a su cuidado más de mil doscientas enfermas mentales, se celebrará una solemne función religiosa, en la que profesarán sesenta hermanas y tomarán el hábito veinticuatro. Asistirá a la ceremonia el obispo de la diócesis y patriarca de las Indias, doctor Eljo Garay.

### LA COLONIA PLACENTINA CELEBRÓ LA FIESTA DE LA VIRGEN DEL PUERTO

Como Domingo de Quasimodo, y organizado por la Cofradía de la Virgen placentina, se celebró en el santuario de la Virgen del Puerto la fiesta de su excelsa Patrona.

Asistieron al santo sacrificio el marqués de la Valdavia, el actual marqués de Vadillo, Hermano mayor de la Cofradía; don José Montero Neria, con la Directiva en pleno; presidente del Hogar Extremeño, don Juan Muñoz Manzano; secretario general de Ex Cautivos; don Antonio Gullón; otras autoridades, una numerosa representación de la colonia placentina y muchos fieles de la popular barriada.

Más tarde se celebró una procesión en derredor del santuario.

### IMPOSICION DEL COLLAR DEL INSTITUTO DE COIMBRA AL PADRE SAUCEDO

En la residencia de Nuestra Señora de la Paz, de los Hermanos de San Juan de Dios, ha tenido lugar la imposición del collar de académico del Instituto de Ciencias de Coimbra al reverendo Padre Rafael M. Saucedo, por sus trabajos llevados a cabo con motivo del IV centenario de San Juan de Dios y su labor de erudito historiador. Presidió el ministro consejero de la Embajada de Portugal, acompañado del profesor Alvaro Guimaraes de Caires y del Padre Gutiérrez Serrano, provincial de la Orden.

## Tres ministros presidirán hoy la conferencia de don Roberto Cantalupo en el Ateneo

Tres ministros presidirán esta tarde, en el Ateneo, a las siete y media, la conferencia del embajador don Roberto Cantalupo: el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta; el de Información, don Gabriel Arias Salgado, y el de Justicia, don Antonio Hurtado. Ante el extraordinario interés despertado por esta disertación, cuyo tema es el de "Actualidad del retorno a las monarquías en Europa", la Secretaría del Ateneo ha advertido que, dado lo reducido del local, tendrán preferencia quienes presenten las invitaciones a la entrada.

En honor del señor Cantalupo, primer embajador de la Italia de Mussolini en la España nacional, el director general de Información, señor Pérez Embid, ofreció anoche una cena, a la que asistieron relevantes personalidades de la intelectualidad madrileña.

## IMPORTANTE EMPRESA

Para puesta en marcha necesita torneros rectificadores, fresistas y herramentistas. Dirigirse al teléfono 350352. (6.701.)

# BOLESA DE TRABAJO

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio, 69, planta baja, C. N. S.)

### SOLICITAN TRABAJO

- SEÑORITA enfermera titulada, catorce años práctica, cuidadora persona mayor, niños. Dirigirse: Enfermera. Alas. Alcalá, 32. (1.892.)
- OFRECESE chófer mecánico, carnet primera especial. (1.890.)
- OFRECESE oficial ajustador gran experiencia. 23-87-09. (1.874.)
- ORGANIZACION, asesoramiento a ejecución contabilidades. 21-98-15. (1.873.)
- CONTABLE media jornada. 21-98-15. (1.872.)
- CONTABLE idóneo. 21-98-15. (1.871.)
- CONFECIONISTA precisa personal femenino especialmente maquinistas. General Ricardos, 19. (1.869.)
- SEÑORITA acompañaría niños. 21-37-49. (1.867.)
- OFRECESE dependiente modas. 21-70-48. (1.863.)
- OFRECESE mecánico chófer para casa particular. 33-87-48. (1.862.)
- JOVEN taquímeconógrafa hablando inglés, trabajara hotel, agencia viajes, hombre negocios. 35-11-36. (1.859.)

### OFRECEN TRABAJO

- NECESITO aprendiz modista. Rodríguez San Pedro, 14. (1.893.)
- IMPORTANTE empresa radioeléctrica de Madrid precisa técnico comercial especializado en aparatos eléctricos de medida. Imprescindible esta especialidad y experiencia concreta en dicho ramo. Escribid: Apartado de Correos 509. Madrid. (1.891.)
- NECESITANSE oficiales sastras domicilio obra fina. Casa Gómez. Montero, 47. (1.889.)
- NECESITASE botones recados, 14 años. Casa Gómez, sastrería. Montero, 47. (1.887.)
- NECESITO aprendiz adelantada, aprendiz y chicos tienda. San Bernardo, 15. (1.888.)
- SE necesitan pantalonerías de obra fina en la Casa de los Pantalones. Clavel, 4. (1.886.)

## Celebran los estadísticos sindicales la festividad de su Patrón San Isidoro

Celebrando hoy la Iglesia la festividad de San Isidoro de Sevilla, Patrono del Cuerpo Técnico de Estadísticos Sindicales, la Hermandad de San Isidoro del citado Cuerpo Técnico ha organizado una solemne función religiosa en la real iglesia de las Calatravas.

La solemne misa estuvo presidida por el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, don Roque Pro Alfonso; el jefe nacional de Estadística, don Luis Nieto Antúnez, y el señor Cabeza de Vaca, secretario nacional del Servicio. El panegírico del santo corrió a cargo del reverendo Padre José Toledo, capellán de la Hermandad. A dicha función religiosa han asistido la totalidad de los técnicos de Estadística Sindical, los que, una vez terminada la función religiosa, se reunieron en una comida de hermandad.

## 50 PLAZAS

Técnicos de Hacienda, con 21.460 pesetas y otras gratificaciones, para Profesores Mercantiles o Licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas y Económicas, 21-40 años. Clases orales y por correspondencia. Nuevas contestaciones. Última oposición obtuvimos número 1 y 42 plazas de las 76 cubiertas, cuyos nombres figuran en el programa que regalamos con modelo de Inscripción.

Otras preparaciones: Mecanografía tacto. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Cultura general. Contabilidad Idiomas. Banca Seguros. Diríjase hoy mismo a la

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 67). Metro Tribunal. Teléfono 219414. Madrid.

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

### Información religiosa

Martes día 19.—Fiesta de la Unificación. Santos: Jorge, León IX, Ursucaro, Crescencio.

Misa de Domingo In Albis, color blanco.

### PEREGRINACION NACIONAL A FATIMA

Con motivo del 39 aniversario de Nuestra Señora de Fátima se celebrarán grandes solemnidades en dicho santuario mariano el día 13 del próximo mes de mayo. A fin de que España esté representada en las mismas, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, junto con la Cruzada de Cordimariana, organiza para dicha fecha una peregrinación nacional, que será presidida por un reverendo Prelado. Para inscribirse en ella dirigirse a la oficina central de dicha Junta, Mayor, 5, Madrid.

### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela de Arquitectura: Conferencia de don Francisco Prieto Moreno, como iniciación del curso de estudios especiales de jardinería y paisaje.

—Instituto Luis Vives: Don Alfonso García Valdecasas: "La libertad política en la actualidad".

—Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento: El profesor Edgar Tafel disertará sobre "Frank Lloyd Wright y su obra".

—Instituto de Optica Daza de Valdés (Serrano, 121): Doctor Daniel Maeder: "Métodos de la espectrometría des rayons gamma".

A las siete y media.—Ateneo: Conferencia de don Roberto Cantalupo, embajador que fué de Italia, sobre el tema "Actualidad del retorno a las monarquías en Europa".

—Cátedra de Ramiro de Maeztu: Don Vicente Gao: "La universidad norteamericana y la española".

—Real Sociedad Geográfica: Don Luis Chaves: "Terra de Portugal, arceiro do Brasil".

—Sociedad de Cibernética: Don José Sanz Ibáñez: "Circuito de acción y reacción en el sistema nervioso central".

—Consejo de Investigaciones Científicas: Doña Josefa Martí de Tortajada: "El amor en las plantas".

A las ocho.—Escuela Social: Don Luis Sela Sampil: "La revisión de la Carta de la O. N. U."

—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: Mister Golib Clark: "Pobreza y riqueza nacionales."

—Aula de Cultura (San Bernardo, 49): Doctor don Adolfo G. Abrines: "Dirección de tiro. El complicado cerebro de un barco de guerra."

### MANANA, CONFERENCIA GONZALES RUANO EN CLUB DE PRENSA

Mañana, martes, a las siete y cinco de la tarde, nuestro colaborador ilustre escritor y periodista don César González Ruano pronunciará una conferencia sobre el tema "La prensa en la Prensa" en el Club de Prensa Jaime Balmes (Mar, 5).

### PAGO DEL IMPUESTO UTILIDADES POR LAS EMPRESAS

La Cámara Oficial de Comercio comunica a las empresas individuales que las empresas de Hacienda han concedido una ampliación de plazo, que terminará el 31 de mayo próximo, para aquellas empresas afectadas que quieran acogerse al régimen especial del gravamen del 200 por 100 de las utilidades del Tesoro de la construcción industrial en sustitución de la tarifa tercera de la tribución "sobre utilidades".

### OFICINAS EN EL NUEVO EDIFICIO DE LA EMBAJADA AMERICANA

A partir del día 23, las oficinas de los agregados diplomáticos y aéreo de los Estados Unidos quedarán instaladas en el nuevo edificio de la Embajada, Serrano, 75, tercero, Madrid.

Por consiguiente, a partir de dicha fecha, todas las comunicaciones, cartas, facturas, etcétera, destinadas a cualquiera de las citadas oficinas o al personal de las mismas deberán dirigirse a las oficinas que quedan indicadas.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado es el 519.

### Farmacias de guardia

- Toledo, 46; carrera de San Isidro, 12; Paseo Imperial, 2; Laurel, 48; Marcelo Usero, 114; paseo de las Delicias, 1; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Puerta de Mena, 11; Serrano, 4; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de Cruz, 81; Alonso Heredia, 7; Serrano, 149; Cartagena, número 134; Maestro Lasa, 41 (Colonia Albalá Chamartín); Haro, 4; García Morato, 40; Alameda, 71; Sagasta, 5; Peláez, 12; y Cardenal Cisneros, 69; plaza de San Alfonso, 4; Augusto Figueroa, 39; plaza Provincial, 1 (esquina plaza San Juan); avenida José Antonio, 193; Bravo Murillo, 193; Encarnación, 3; Donoso Cortés, 7; Guzmán el Bueno, 6; San Bernardo, 60; Ferraz, 15; Cardo Ortiz, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (C. Bajío).

# Creditos C.A.S.A.

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLO ALGUNO AL REALIZAR COMPRA

TEJIDOS - TAPICERIA - SEDERIA

# Almacenes C.A.S.A.

Por cada mil pesetas de compra se regalará un título de capitalización de 5.000 pesetas, de "Libis, S. A.", con seis mensualidades pagadas

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 51 (Esquina a San Bernardo)

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESTOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### AUTOMOVILES

- ESCUELA española Enseñanza conducción automóviles autorizada Carnet. Alfonso XII, 68.
- EL MODERNO, Gosalvez, Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 25.
- AUTOMOVILISTAS: Industrias Rafael Yuste, Churrucua, 16, embellecerán su coche.
- PORTAEQUIPAJES; diversos modelos. Churrucua, 16.
- VISERAS plástico última novedad. Churrucua, 16.
- LONAS, Pulpas, Persianas. Churrucua, 16.
- CALLAO Enseña conducir ómnibus, turismo, cambio volante moder-

losismos. Tramitamos carnet. Informes. Preclados, 23.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Paez carral, 23.

### VENTAS

VENDO mesas billar buen uso. Razón: General Margallo 1 (Tetuán).

### OFERTAS

REPRESENTANTES necesitamos. Client. Colón, 10, Murcia.

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita jefes y maquinistas, encargados y preparadores, máquinas herramientas, historial y pretensiones: Apartado 6.097. (1.954.)

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita buenos oficiales, guantes especialidades, frenos, mandradores, rectificadores, soldadores, taladradores, tornillos, tornillerías. Escribid historial y pretensiones: Apartado 6.097. (1.955.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-33

# "La confesión" o "La muralla"

## DE LA POLEMICA A LA QUERRELLA

Ya cuando se estrenó "La muralla" se dijo por alguien que era ver cierto parecido entre ella y "La confesión", original esta última del autor de "Juan José". La pretensión de coincidencia o, cuando menos, parecido, procedía de doña Aurora Dicenta, hija del dramaturgo del mismo apellido. Al cabo de los meses, doña Aurora Dicenta ha llevado el asunto a los Tribunales. Por su parte, don Joaquín Calvo Sotelo, autor de "La muralla", ha dirigido a nuestro colega "Informaciones" una carta, en la que, de modo sustancial, dice:

Los cuatro cuadros en que se divide "La muralla" guarda cierta similitud con una obra en un acto, que desconozco, de Dicenta, según me hizo saber su hijo Manolo, que se encontraba presente cuando la conté, aún no acabada. El "nihil novum sub sole" es, como se ve, aplicable a mi comedia. Ahora añado: ni la conocía entonces ni la conozco hoy. Pero no se me crea tan ingenuo como para suponer que yo iba a llamar la atención sobre la existencia de esa obra olvidada de todos si en realidad yo, de cerca o de lejos, me hubiese inspirado en ella.

El tema de la confesión no es original de don Joaquín Dicenta, sino del doctor Vidal Aza, según declara el propio Dicenta en la dedicatoria autógrafa a dicho señor—cuya fotocopia poseo—de un ejemplar de su obra, hoy en poder del doctor Vidal, hijo.

Vale la pena de recordar que, con independencia de que el dictamen que acompaño vaya firmado por el ilustre dramaturgo don Joaquín Dicenta, hijo, hermano de doña Aurora, y que en todo momento ha sido el más caballeroso y generoso defensor de mi limpieza profesional, por lo que le doy públicamente las gracias, su otro hermano, Manuel, leve representando "La muralla", como protagonista, sin interrupción, desde el 22 de diciembre de 1954, lo cual no haría, ciertamente, si creyese que "La muralla" era un asalto hecho a la memoria literaria de su padre.

El dictamen aludido en la carta del señor Calvo Sotelo está firmado por don Nicolás González Ruiz, don Joaquín Dicenta (hijo del autor de "La confesión") y hermano de doña Aurora Dicenta), el Padre Félix García, don Guillermo Fernández Shaw, don Antonio Buero Vallejo, don Víctor Ruiz Briarte y el presidente de la Sociedad de Autores, don Luis Fernández Ardavin. Dice así:

"Los que suscriben, designados y convocados por la presidencia de la Sociedad General de Autores de España—que fué requerida para ello por don Joaquín Calvo Sotelo—, reunidos hoy, en sus diferentes calidades de dramaturgos, críticos y escritores de autoridad religiosa, para esclarecer y dilucidar como hombres buenos la confusión creada por ciertas informaciones sobre la comedia en un acto titulada "La confesión", de don Joaquín Dicenta Benedicto, y la de don Joaquín Calvo Sotelo, en dos partes, dividida en cuatro cuadros, titulada "La muralla", venimos en emitir el siguiente dictamen, por si puede poner fin a tan enojosa cuestión.

Primero. Que, examinadas y confrontadas minuciosamente ambas obras, sólo encontramos en ellas algún punto de incidencia puramente casual, en lo que se refiere al tema que las inspiró, y por ello, como es prácticamente inevitable en casos semejantes, en algún matiz de las situaciones por medio de las cuales se desenvuelven.

Segundo. Que ni en los caracteres, ni en la técnica, ni en el diálogo, y mucho menos en el desarrollo escénico de las mismas, advertimos el menor parecido, salvo la indicación antedicha, siendo en tales aspectos la del señor Calvo Sotelo plenamente actual, como lo fué la del señor Dicenta en su día.

Tercero. Que aquellos posibles puntos de coincidencia son, repetimos, puramente casuales, ya que, de haberlos conocido previamente el señor Calvo Sotelo, los hubiera soslayado o desvirtuado

con la pericia teatral que tiene ampliamente acreditada en su ya no corta labor dramática.

Cuarto. Que hay centenares de obras en la literatura universal donde se dan temas que guardan una gran semejanza entre sí, pero que, al ser tratados de modo muy distinto, constituyen una nueva creación, sin que por eso a nadie se le haya ocurrido jamás pensar en plagios ni poner en duda la paternidad de las mismas.

Quinto. Que, por todo ello, consideramos y declaramos, conforme al más riguroso y estrecho dictado de nuestra conciencia, que la obra titulada "La muralla" es absoluta y exclusivamente original de don Joaquín Calvo Sotelo.

Madrid, 13 de noviembre de 1954.

Doña Aurora Dicenta, a su vez, ha replicado a "Informaciones" en el sentido de que no cree procedente airear una cuestión que está "sub judice". Eso mismo es lo que nosotros, y aunque el hecho de que ya se le haya dado publicidad nos induzca a informar a nuestros lectores del asunto, es lo cierto que, en términos generales, creemos que estos litigios llevan dentro mucho más ruido que nueces—como diría otro autor teatral también acusado de plagio en sus días—, y, en definitiva, conducen a conclusiones desorientadoras para el público de buena fe, en un mundo como el del arte, donde las semejanzas y los parecidos no suelen excluir la real originalidad de las obras.

### Nuevo servicio aéreo entre Madrid y Hamburgo

Tomó tierra en el aeropuerto de Barajas un avión de la Compañía alemana "Lufthansa", que realiza un vuelo experimental ante la próxima implantación del servicio aéreo bismarck entre Hamburgo y Madrid, que comenzará en el mes de mayo próximo. Es el primer avión de una línea aérea alemana que llega a este aeropuerto después de la guerra. A bordo llegaron dieciocho personas, entre tripulantes y delegados y representantes de la Compañía, que fueron saludados por una representación de la Embajada de Alemania en Madrid.

### EL MINISTRO DEL AIRE, EN MADRID

Procedente de Barcelona ha llegado a Madrid el ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Galarza, que era acompañado por varios familiares, subsecretario, general Lacalle, y de su ayudante, teniente coronel Varea de Rey.

Bodas EN SAN ISIDRO  
Bautizos  
Comuniones  
Banquetes  
TODO COMPLETAMENTE GRATIS EN SAN ISIDRO  
Pida presupuesto  
Toledo, 32 T. 270236

## CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



## CAMBIO DE HORARIOS

La pasada primavera, el tema de la jornada intensiva fué motivo de acaloradas discusiones en oficinas, talleres, fábricas, comercios, etc. Se hicieron encuestas en la Prensa, se discutió en un Coloquio de la Escuela de Periodismo y dió que hablar más que un final de Campeonato de Liga.

—La jornada de ocho horas, con un breve descanso para el "tentiempé" de las doce, es la ideal del hombre moderno—decían los de sí.

—Es una medida absurda, que iría en contra de la tradición familiar española. Nuestros hogares se mantienen unidos gracias al cordial cambio de impresiones de la hora de la comida—decían los de no.

Se publicaron estadísticas, opiniones de especialistas en la materia y... ¡se olvidó el tema! El rebrote primaveral surgió hace unas semanas en Barcelona, donde atraviesa ya la etapa de "discusiones en las páginas de los periódicos". En Madrid—duro clima de meseta—todavía está en las charlas de tranvía y de barra de café.

—Lo de la desintegración de la familia me parece una tontería. Si se impusiera podríamos ir con los chicos al Retiro alguna tarde. Además... Mis hijos entran en la escuela a las tres, yo saldo de la oficina a las dos, y con los medios de transporte al uso es raro el día de la semana que los alcanzo con la sopa cuando ellos están ya en el postre.

—Usted dirá lo que quiera; pero gracias a nuestras costumbres las familias españolas siguen ejemplarmente unidas. Así es que me parece un disparate cambiarlas.

—¿No querra usted decir que nuestras familias están pegadas con sopa de flecos? Ahí tiene usted a los viajeros. Me gustaría que conociera usted a la familia de nuestro viajante. ¡Y comen juntos tres veces al mes!

Unos dicen que sí y otros que no. ¿Usted qué dice, lector?

### TRAJE DE LUCES

La moda española—ya lo hemos comentado muchas veces—se está imponiendo por esos mundos; pero, como el arte de torear, necesita talento nativo para quedar interpretada debidamente. Los temas clásicos españoles: bordados, pasamanería, volantes, mantelinas, enaguas, chaquetillas, etc., necesitan del tacto de un creador que los comprenda debidamente para quedar estilizados y llenos de esa discreta y elegante gracia tan alejada de la "pan-dreta".

Viene todo esto a cuenta de una creación "españolísima" lanzada a la moda de la Quinta Avenida por una diseñadora norteamericana con el título de "Traje de luces", que nos han descrito como conjunto para tarde o noche, con pantalones o cordobesa falda de amazona en terciopelo o satén negro; chaquetilla roja y oro, zapatillas de satén negro, medias rosa "toreador", montera de terciopelo negro y capa negra con vueltas rojas.

### SE EXPONEN TRES MILLONES

Ya anoté en esta crónica la inauguración de la Exposición de Benjamin Palencia; debo añadir ahora que sigue siendo la sala de la Dirección General de Bellas Artes el punto de cita del "todo Madrid". La mañana de ayer, domingo, presentaba un aspecto impresionante; parece como si a la salida de misa de San José, las Calatravas y los Jerónimos las gentes se hubiesen puesto de acuerdo para examinarse a la Exposición. Cada dos pasos, un académico, un subsecretario, dos eminencias médicas, tres premios nacionales y un embajador.

—Zuazo acaba de comprar aquél. Vale setenta mil pesetas.

—Blanco Soler ha comprado el de los sembrados.

—"Alba de Tormes" vale ciento setenta mil pesetas.

—La "Virgen de Guadalupe" todavía creo que no tiene precio.

—Acabo de hacer la cuenta. Lo que hay expuesto "hoy" vale cerca de los tres millones de pesetas.

—¡Pues figúrate lo que valdrá dentro de cincuenta años!

### ¡DE LA CASA DE CAMPOOOO!

A la salida de la Exposición, en las más bonitas esquinas de Madrid, con sus percales limpios y planchados, con sus grandes cestas de mimbrés, están cantando su mercancía las vendedoras de lilas. La que hace esquina entre Barquillo y Fernando el Santo, cerquita de la plaza de las Salesas, tiene una hermosa y clara voz:

—¡De la Casa de Campooooo! ¡De la Casa de Campooooo, lllaaaas!

El pregón suena a la mejor música popular de primavera.

## Se autoriza a Regiones Devastadas la venta por pisos

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto de la Presidencia del Gobierno por el cual se faculta a la Dirección General de Regiones Devastadas para enajenar, de acuerdo con las normas que se señalan a continuación, las edificaciones destinadas a viviendas o locales de negocios construidos por dicho organismo o que en lo sucesivo se construyan y que estén ocupadas por inquilino o arrendatario.

Tratándose de bloques de viviendas, podrá efectuarse la venta por pisos, de conformidad a las prescripciones legales.

La enajenación habrá de hacerse en pública subasta, siempre que el inquilino no hiciera uso del derecho de tanteo. Ejercitado éste, una junta que se

designará en cada provincia informará, y entonces el inquilino podrá solicitar del Instituto de Crédito para la Reconstrucción el préstamo del 70 por 100, que será concedido en un plazo de treinta días.

También en la disposición se determinan los trámites para la adjudicación y pago del 30 por 100 restante. El importe de las enajenaciones efectuadas, al igual que el de los préstamos concedidos y el de las cartas de pago

parcial del precio, así como el de las cuotas aplazadas, a que se refiere el artículo 10, será ingresado en el Banco de España a favor de la Dirección General de Regiones Devastadas, que abrirá la cuenta corriente preceptiva conforme al régimen establecido por la ley de 5 de noviembre de 1940, en relación con la de 13 de marzo de 1943, y tres disposiciones complementarias, para ser invertido en nuevas construcciones de viviendas.

### EL VIERNES 22, DIA DE LOS CASTILLOS

La Asociación Española de Amigos de los Castillos, conmemorando por primera vez el sexto aniversario del decreto que otorga protección oficial a los castillos, ha organizado diversos actos para el próximo viernes día 22, instituido como Día de los Castillos.

A las diez de la mañana, en San Francisco el Grande, oficiará el Padre Legitimista una misa por el éxito de los trabajos de la Asociación.

A las once quince partirá de Barajas un aparato para sobrevolar sobre los castillos de Barajas, Escalona, Montalbán, Polán, Cuerva, Milagro, Calatrava la Vieja, Bolaños, Salvatierra, Sacro Convento de Calatrava, Las Navas de Tolosa, Montizón, Montiel, Alhambra, Rocharfrida (las lagunas de Ruidera), Peña rroya, Belmonte, Villamayor de Santiago, Puebla de Almenara Alta, Uclés, Zorita de los Canes y otros.

Por la tarde, a las siete y media, en el Instituto Nacional de Previsión, el pregonero mayor, don Federico García Sánchez, pronunciará una charla sobre la historia de la Asociación. A las diez de la noche comida de amistad.

El próximo domingo saldrá a las nueve de la mañana una excursión para visitar distintos castillos de la provincia de Toledo, con un recorrido de 265 kilómetros.

## ESTAMPADOS

NUEVAMENTE DE GRAN MODA

Extraordinario surtido con miles de dibujos y coloridos. Los más originales y extraños, muchos de ellos adquiridos en exclusiva

JUMELIN - URDIBER - MAILLO CRISTAL - ARPILON - RASOTINE - GIBROCELA - POPELIN - CRA-CAN Y CETERA

Para elegantes vestidos y trajes de cock-tail

## ALMACENES Eleuterio

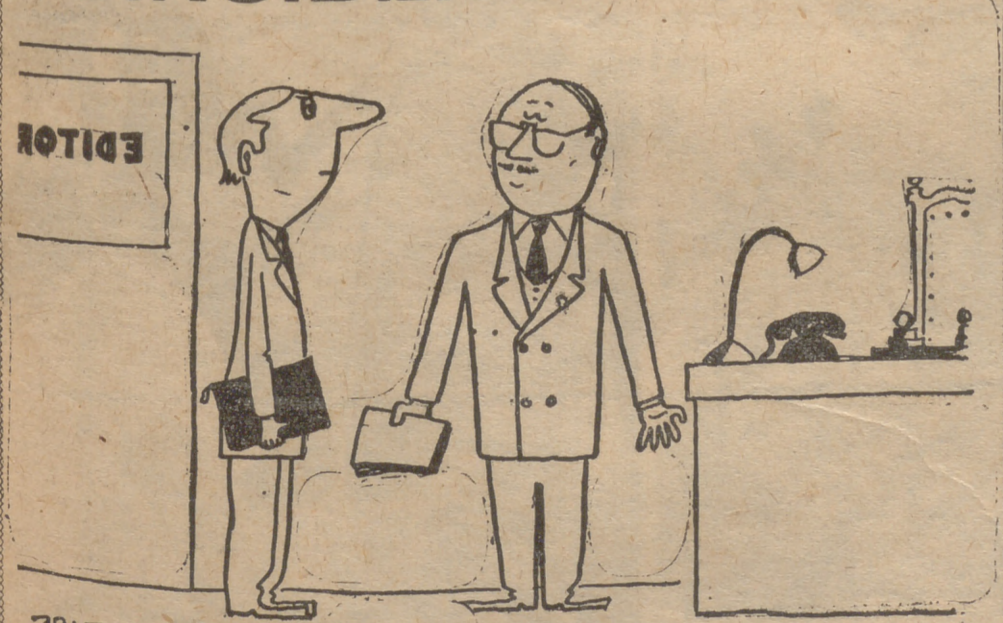
Envíos a toda España. Fuencarral, 14, Madrid.

### Agua que no has de beber...

Hay quejas que nos suenan ya a tópicos, por lo que se repiten constantemente desde hace muchos años. Unas de ellas son las roturas en las conducciones de aguas. Que las tuberías se rompan es lógico, debido a sus muchos años de existencia. Más de un siglo, algunas de ellas. Lo absurdo es que no se atiendan inmediatamente a su reparación. Aquí está la queja. Los vecinos sufren las consecuencias de la avería meses y meses. Un ejemplo: hace sesenta días que en la calle de Ramón Luján, del popular barrio de Usera, se produjeron dos roturas en la conducción de aguas. Se formaron dos regueros como dos manantiales y se quedaron sin agua infinidad de viviendas. Los vecinos acudieron al Canal de Isabel II, pero como si no, pues se alegó que la conducción no estaba hecha por ellos. Entretanto, el vecindario a soportar las molestias... Si pudiéramos tratar a diario de esta clase de quejas, contaríamos con tema seguro todo el año. Es natural, repetimos, la avería, pero no es lógico, también repetimos, que se deje sin agua a la gente, por incuria o por la razón que sea. Si no corresponde al Canal el arreglo, algún organismo será el obligado a la reparación, y en todo caso será el Ayuntamiento el que deba exigir. Pero ya hemos topado con el escollo y para qué ensañarnos con lo que verdaderamente no tiene remedio.

R. ORTEGA LISSON

## COINCIDENCIAS, por Azcona



—Su novela es buena, pero impubliable... Recuerda mucho al "Quijote".  
—¿Y qué importa eso, si yo no lo he leído?

# El suceso de hoy



## BAUTISMO EN LA MONTAÑA

A LA PILA, EN EL TELESFÉRICO DE LOS ESQUIADORES

**SALZBURGO.**—Hace unos días, la señora Rosa Durn Berger, montañera de esta región, dió a luz a su catorceavo hijo. Pero para llevar al recién nacido a la pila del bautismo a través de la montaña llena de nieve, Rosa utilizó como único vehículo el telesférico de los esquiadores. (Mapa.)

# SUCESOS

## MALA TRAVESIA MARITIMA PARA LOS MONOS HINDU

### PASAJERA ALARMA EN EL PUERTO DE HAMBURGO

**HAMBURGO.**— La llegada a este gran emporio comercial de un mercante de elevadísimo tonelaje, fueren cuales fueren su procedencia, su cargamento y sus vicisitudes sufridas desde el punto y hora de su partida, no constituye, por cierto, ninguna novedad digna de conmover el telégrafo, hacer gemir las prensas, ni siquiera influir sobre el sistema nervioso de las autoridades portuarias. Pero el pequeño equívoco acaecido durante el arribo del barco alemán "Hohenfeld" fue, durante un espacio de tiempo afortunadamente breve, objeto de suposiciones y temores hartos justificados. Cuando la nave apenas acababa de realizar las operaciones llegadas, como tormentosa nube pléyrica de lúgubre contenido y de alarmantes presagios, un lacónico informe del capitán: "Durante la travesía desde Calcuta—rezaba el ominoso texto—han fallecido 647 pasajeros."

Huelga decir que el pánico y la curiosidad, emparejados, no tardaron en cundir. ¿Peste embarcada en la India? ¿Envenenamiento colectivo? ¿O simplemente, y dado lo elevadísimo de la cifra, consecuencia de un incomprensible recargo en la cantidad de la mercancía humana?

Mas, por fortuna, la tranquilidad tampoco tardó en renacer con la llegada de nuevas y mejores noticias, facilitadas en cuanto se solicitaron urgentes aclaraciones a la aterradora información. Los 647 pasajeros difuntos eran otros tantos y pobres simios hindúes, pertenecientes a una generosa partida de nada menos que 700, obligados por perversa voluntad del hombre a abandonar su apacible existencia en las junglas, con la misión de deleitar a los visitantes de los mejores zoológicos del Viejo Mundo. Y las gentes de Hamburgo respiraron tranquilas.

años de edad, Alfred Pugsley, ha resultado muerto cuando huía de la Policía en un coche robado. Pugsley chocó contra un camión, y poco después contra otro, que le cayó encima, matándolo. Los amigos del estudiante no se pueden explicar el comportamiento de Alfred, que era muy apreciado en la Universidad. (Efe.)

### Dos muertos en un choque de moto y auto

**BILBAO, 17.**—Cuando el presidente del Club de Larramendi, don Ramón Casares, que conducía una moto y llevaba como pasajero en ella a Gregorio Otaola, de veinte años de edad, portero del Club Larramendi, se dirigía al pueblo de Gordejuela, para asistir al encuentro Gordejuela-Larramendi, correspondiente a la Copa de Vizcaya, al llegar la moto a una curva existente en el pueblo de Sodupe, el vehículo chocó contra un coche que venía en dirección contraria. Don Ramón Casares resultó muerto en el acto, y Gregorio Otaola, que sufrió fractura y hundimiento del cráneo, fue trasladado al hospital de Bilbao, falleciendo también poco después. Don Ramón Casares deja tres hijos. (Cifra.)

### Muere en accidente el conductor de una moto

**DON BENITO (Badajoz), 18.**—En las proximidades de esta ciudad, y en el lugar denominado "Arroyo del Campo", en la carretera de Villanueva a Don Benito, una motocicleta chocó con el camión M-83289, que conducía Benito Casado Mateo, natural de

### Ochenta y ocho muertos en las intensas lluvias del Japón

**TOKIO, 18.**—Las más intensas y continuadas lluvias habidas en el Japón durante los últimos sesenta y seis años han elevado el número de muertos a 88 en la zona de Kyushu del Norte, según las últimas cifras recogidas por la agencia de noticias Kyodo.

En las primeras horas de ayer, domingo, se han reanudado los trabajos de rescate de 76 mineros que fueron atrapados por desprendimientos de escoria de carbón en una ciudad-minera en las proximidades de Sasebo. (Efe.)

### Se han entregado los negros criminales amotinados en un hospital de dementes

**RUSK (Tejas), 18.**—El grupo de negros, criminales convictos y recluidos por enajenación mental, que se habían amotinado en el hospital de dementes del Estado se han entregado hoy.

Al parecer, el héroe de la situación ha sido el superintendente del hospital, doctor Charles Castner, que se entregó como rehén para que el doctor L. D. Hancock fuera puesto en libertad, y cuya influencia fue decisiva para que los amotinados depusieran su actitud. (Efe.)

### Huye en un coche robado y se estrella

**WINDSOR (Ontario), 18.**—Un estudiante sudafricano de veinte

Atarfe (Granada). La moto guiada por su propietario, el cino de esta localidad Ramón macho Robles, de veintidós años, al que acompañaba su media, señorita María de los Angeles Casado Sosa.

Los ocupantes de la moto resultaron gravemente heridos, fueron trasladados al Hospital Municipal, donde falleció Ramón macho. El gravísimo estado del joven hace presumir un fatal desenlace. (Cifra.)

# SUCESOS de MADRID

### FALLECE EN ACCIDENTE DE TRABAJO

En accidente de trabajo, una obra situada en la calle Francisco Silvela, número 1, resultó muerto el obrero Teodoro Santa María Gómez, domiciliado en María Luisa, número 10 (Puente de Vallecas).

# EL TIEMPO

**Pronósticos:** Son de esperar algunas precipitaciones débiles en la mitad norte de la Iberia, montes Cantábricos, Chubasco aislados en la cuenca baja de Duero, Galicia y Asturias, nuboso en el resto.

**Temperaturas extremas de la mañana:** Máxima, de 27 grados en Sevilla, y mínima, de 1 grado bajo cero, en Soria.

Hoy, en Madrid, 6,8 grados las siete de la mañana y 13 grados a las trece horas.

# TRIBUNALES de Madrid

## Sentencia sobre el pleito de Pepe Anastasio

Hace poco informamos a nuestros lectores de la vista del juicio oral que se celebró ante la Magistratura de Trabajo número 2 y donde el rejoneador Pepe Anastasio reclamaba a Benito Perojo, C. E. A. y Cifesa el cumplimiento del contrato laboral por haber actuado como rejoneador y asesor taurino en la conocida película "Un caballero andaluz". Como se recordará, Pepe Anastasio pedía que se condenase a los demandados a que en los titulares del film se hiciera constar que el citado rejoneador había asesorado todas las escenas de rejoneo y monta y que eran sus caballos los que aparecían en la película. Todo esto, en armonía con el color y formato de la realización cinematográfica y en todas las copias que se exhibieran. También solicitaba el demandante que le fuesen abonados los perjuicios que se le habían originado desde la filmación de la cinta hasta el momento actual, y cuyo importe estimaba en 685.200 pesetas.

En el litigio, acaba de dictar sentencia considerando en parte la demanda de Pepe Anastasio y declara probado que la parte demandada no cumplió, por tanto, el contrato en lo que se refiere a no consignar en los titulares de la película tales datos, y condena a las empresas a que no se proyecte la cinta en los sucesivos mientras no se cumplan los citados extremos.

un estudio minucioso de la cuestión debatida sentando un precedente de verdadero interés profesional.

**DEBIERON CONSIGNARSE LOS TITULOS RECLAMADOS**

El magistrado don José Fernández Valderama, que entendió

### LA MAGISTRATURA LABORAL ES COMPETENTE

En la interesante doctrina de la sentencia se estima que la Magistratura es competente en el pleito, porque el rejoneador es obrero, al asesorar la aludida película y depender del director de la misma don Luis Lucía, así como de los otros productores cinematográficos. Además, esto se refuerza al considerar que el asesoramiento era circunstancial, y basándose en los artículos correspondientes de la Reglamentación del Espectáculo Taurino y los concordantes que regulan la industria cinematográfica.

### DEBE SUSPENDERSE LA PROYECCION DE LA PELICULA

Asimismo considera la resolución judicial que los contratos tienen siempre fuerza de ley entre las partes firmantes, y al no consignar los demandados, en los titulares de la película, la tarea efectuada por Pepe Anastasio, no pudo el público enterarse de su labor técnica y artística, y, por ello, el convenio quedó incumplido. Por todo lo expuesto, deberá suspenderse la proyección del citado film hasta que se dé cumplimiento a lo que se condena.

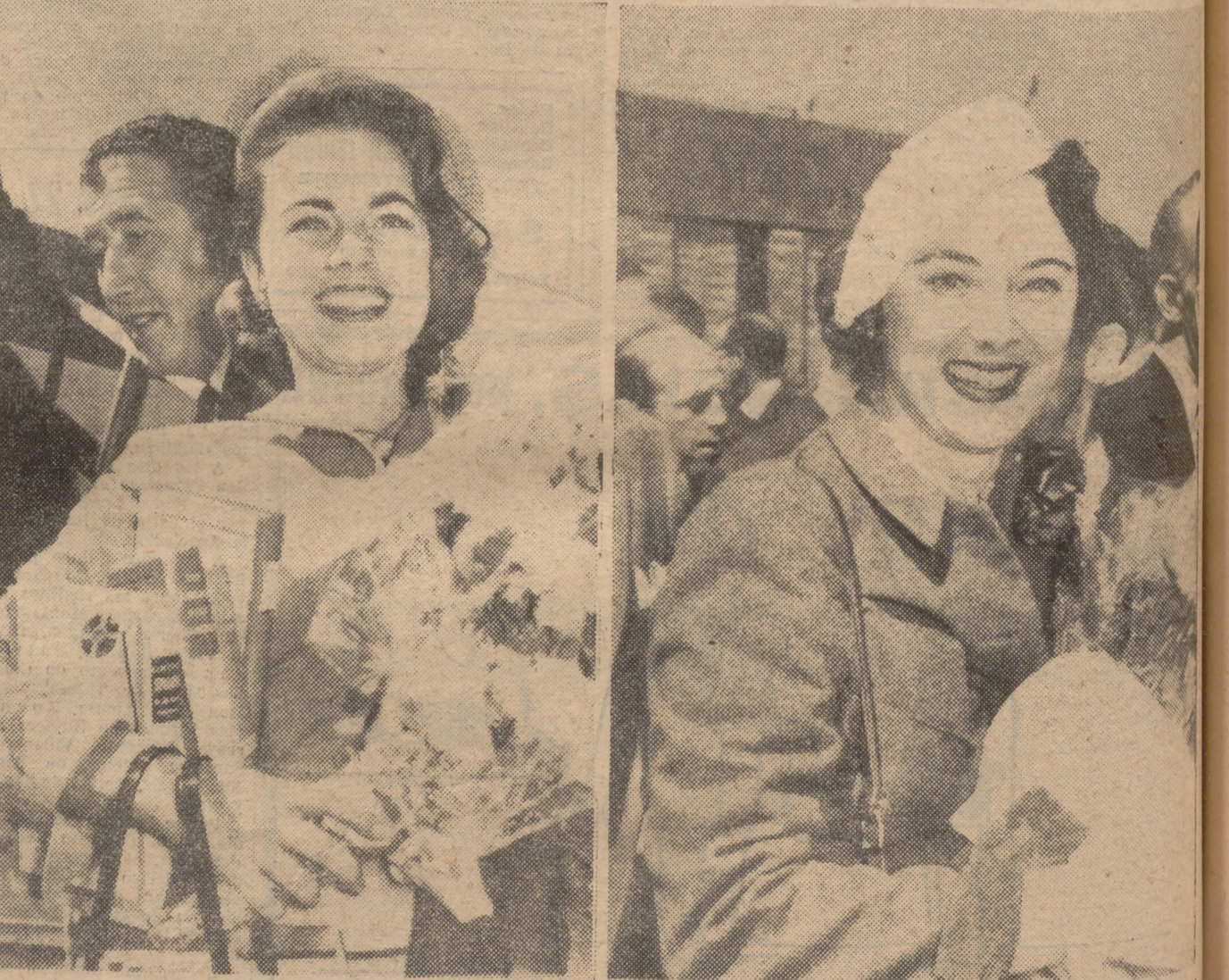
### DEFINICION SOBRE EL CONCEPTO LABORAL DEL REJONEADOR

La sentencia comprende interesante resolución sobre el concepto de rejoneador a los efectos de considerarle como trabajador sujeto a las leyes laborales. El fallo de suspender la proyección del film mientras no se consigne en los titulares la actuación de Pepe Anastasio reivindica los intereses del trabajador. La defensa del conocido rejoneador estuvo encomendada al competente letrado don Víctor García Ullbarri, y en los considerandos de la sentencia se hace

### Banco sin personal y con las puertas abiertas durante toda la noche

**COLUMBUS (Ohio), 18.**—Un individuo, cuya identidad se oculta, telefonó a la Policía y preguntó por qué no había nadie en las oficinas de la sucursal del Banco Nacional de Ohio, en esta localidad. La Policía le explicó pacientemente que el Banco está cerrado los sábados. "Bien—dijo el desconocido—, les estoy llamando desde el Banco y quiero saber por qué no hay nadie aquí." La Policía se apresuró a personarse en el Banco y esperó a que llegaran los descuidados funcionarios que se habían dejado la puerta abierta durante toda la noche. (Efe.)

# MANUALES DE ESPAÑOL EN ABUNDANCIA



Entre el grupo de turistas norteamericanos que recientemente han llegado a Madrid se encuentra la actriz cinematográfica Terry Moore, que en la foto superior aparece descendiendo del avión, en Barajas. Bien provista, por cierto, de manuales para el urgente aprendizaje del español, que, dicho sea de paso, se ha puesto de moda en los Estados Unidos. En la foto inferior, otra ilustre turista que llegó en la misma expedición: la esposa del ex alcalde de Nueva York. (Fotos Torre-mocha.)