

CREMA
PERBOROL

EL DENTIFRICO DE PRESTIGIO

Crema, elixir y polvo

LABORATORIOS PASTEURINE
MADRID

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.853.—Una peseta. Madrid, martes 12 de abril de 1955

SE SUGIERE EN LONDRES LA CELEBRACION DE UN

AL DESPERTAR...
... TODOS LOS ORGANOS SE
DESPEREZAN, LA FISIOLOGIA
RECOBRA SU ACTIVIDAD, LOS
MUSCULOS Y DEMAS TEJIDOS
SE DESENTUMECEN... ES
COMO UNA RENOVACION BIO-
LOGICA, QUE CONVIENE ESTI-
MULAR CON EL VASO MA-
TINAL DE
"Sal de Fruta" ENO
ENO regula suavemente el fun-
cionamiento intestinal y limpia la
sangre de toxinas

PRIMAVERA CON FLOR



Los fotógrafos también gustan de bautizar sus obras como los pintores. El reportero gráfico que obtuvo esta foto, combinando tres cosas tan bellas como una mujer, su sonrisa y unas flores, la tituló así: "Primavera con flor." (Foto Cifra.)

PLEBISCITO SOBRE FORMOSA

"NO VEO NINGUN PROPOSITO UTIL EN LA DEFENSA DE QUEMOY Y MATSU" (Stevenson)

EISENHOWER VA A SOMETER AL CONGRESO UN PROGRAMA DE AYUDA ECONOMICA PARA EL SUDESTE DE ASIA

LONDRES, 12.—En círculos oficiales se insinúa que Inglaterra muestra inclinación hacia un plebiscito para resolver el futuro de Formosa, cuestión sobre la que este país no se ha comprometido aún.

Altos funcionarios dijeron que un plebiscito no es "inconcebible como posible solución a la disputa entre comunistas y nacionalistas". "Inglaterra—añadieron—podría estudiar dicho plebiscito, previas garantías sobre seguridad de la isla, siempre que los Estados Unidos estuviesen dispuestos a abandonar las islas Quemoy y Matsu. El Gobierno británico no ha tomado aún decisión alguna y no se ha comprometido con Washington respecto a una garantía de Formosa."

Finalmente hicieron notar que el plebiscito podría estudiarse "juntamente con otros proyectos". (Efe.)

el Presidente Eisenhower para la adecuada solución de la disputa sobre las islas Quemoy y Matsu. Bridges comentó: "Ese discurso demuestra que un dirigente nacional más está caminando hacia el apaciguamiento, que Stevenson debiera saber que no es el que conduce a la paz." (Efe.)

VIENA (Georgia), 12.—El senador Walter George, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, ha manifestado que la propuesta de Adlai Stevenson de invitar a Rusia a declarar su posición en la situación de Formosa "está bien". "Pero ¿cómo se va a hacer?"—dijo—. ¿Enviándole una invitación de color rosa? Añadió el senador demócrata que la defensa de Quemoy y Matsu es una cuestión de la competencia del Presidente Eisenhower. (Efe.)

UN FIRME COMPROMISO DE LOS ALIADOS

CHICAGO, 12.—El dirigente demócrata Adlai Stevenson ha pronunciado ante los micrófonos de dos cadenas de emisoras un discurso en el que apremió a los Estados Unidos para que consiguieran de sus aliados una declaración abierta en la que se estableciera una firme política de resistencia a cualquier ataque de la China roja contra Formosa. Stevenson condenó a la Administración Eisenhower por seguir, según él, una política "unilateral" en Extremo Oriente, y dijo que esta política "se basa más en consideraciones de conveniencia interna que en realidades exteriores". Señaló que no ve ningún propósito útil en la defensa de las Matsu y las Quemoy, pero sí en la de Formosa, "en lo cual—señaló—han coincidido todos los americanos".

Stevenson hizo público después un proyecto de tres puntos acerca del problema del Este y destinado a evitar una tercera guerra mundial:

1. El Gobierno de los Estados Unidos debería consultar con sus aliados y países amigos la proclamación conjunta de una declaración abierta en la que se condenase la utilización de la fuerza del Estrecho de Formosa, y se acordase el permanecer todos unidos en la defensa de esta isla.
2. Invitar a la U. R. S. S. para que declare su posición en la cuestión de Formosa.
3. Pedir a la Asamblea General de las Naciones Unidas que condene cualquier esfuerzo que se haga para alterar el actual "status" de Formosa por la fuerza y buscar una fórmula para el futuro permanente de dicha isla. (Efe.)

CRITICAS SENATORIALES A STEVENSON

WASHINGTON, 12.—El senador Styles Bridges ha declarado que el discurso sobre política exterior de Adlai Stevenson, candidato a la Presidencia en 1952, ha puesto a éste en actitud distinta a la de los demócratas del Senado. Se refería Bridges al senador demócrata Holland, que dijo que la nación debe confiar en

Desaparece el avión en que viajaba la Delegación de China roja en la Conferencia de Bandung

CHU EN LAI NO FIGURABA ENTRE LOS PASAJEROS

HONG-KONG, 12.—Se informa que el Constellation de las Líneas Aéreas Indias, alquilado al Gobierno comunista chino para llevar a su Delegación a la Conferencia de Bandung (Indonesia), se ha estrellado en el mar a unas 100 millas al norte del puerto de Kuching, capital de Sarawak (Borneo), con veinte personas a bordo.

Un comunicado de la India dice que el avión llevaba una tripulación de ocho miembros y 12 pasajeros, entre los que se incluían ocho delegados de la China comunista, un delegado comunista del Viet Minh y dos periodistas europeos.

En fuentes autorizadas se dice que el primer ministro chino comunista, Chu En Lai, que presi-

dirá la Delegación de su país en la Conferencia, no se encontraba entre los viajeros.

Hasta ahora no se sabe nada de la suerte que hayan podido correr las personas que iban a bordo. (Efe.)

SUPERVIVIENTES

SINGAPUR, 12.—Un breve mensaje de una embarcación pesquera india esta mañana que, por lo menos tres de los pasajeros del avión de la Air India caído al mar han sobrevivido.

No hay indicios de que ninguno de los diplomáticos de la China comunista que se dirigían a la Conferencia afroasiática de Bandung figure entre los supervivientes.

OPINION DE EDGAR FAURE

WASHINGTON, 12.—La cuestión de las islas Quemoy y Matsu sólo podrá arreglarse por medio de negociaciones, una vez que se haya enfrío la hostilidad, dijo en unas declaraciones exclusivas del jefe del Gobierno francés Faure a "U. S. New And World Report".

(Termina en la pág. 4.)

El pueblo americano, pendiente de la última palabra sobre la poliomielitis

Informe definitivo sobre la vacuna de Salk

WASHINGTON. (Crónica telefónica de nuestra corresponsal.)—El clima que se respira hoy en todo el país puede considerarse como uno de los más expectantes acaecidos en muchos años. Es un clima de ansiedad, por una parte, y de esperanza infinita, por otra. Desde luego, el suceso no es para menos, puesto que hoy mismo el doctor Thomas Francis leerá en la ciudad de Michigan, y ante una gran asamblea de hombres de ciencia y reporteros de rotativos y agencias, el informe sobre la vacuna descubierta por el doctor Jonás Salk, de la Universidad de Pittsburgo.

Hasta la fecha, los rumores sobre la eficacia de esta manera de evitar la poliomielitis han sido un poco vagos. Optimistas todos, pero nada en concreto. Al lado de aquellos que afirmaban que con esta vacunación se había conseguido derrotar por completo al virus de la enfermedad, había otros que lo ponían en cuarentena. "De buena tinta" se afirmaba que del medio millón de niños vacunados en la primavera pasada ni uno solo había padecido la parálisis infantil, pero esto era inmediatamente desmentido por quienes aseguraban que, aunque los casos eran infinitamente menores en número, no por eso la vacunación tenía un valor absoluto.

De todas formas, en cualquiera de los casos lo evidente—y de ello se ha dado perfecta cuenta el hombre de la calle—es que la nueva forma de defensa contra la

parálisis infantil tiene un valor positivo, y lo que hay que aguardar es esa declaración real que será proporcionada dentro de breves horas por una voz tan autorizada como es la del doctor Francis.

No existe exageración alguna en lo que acabamos de exponer en cuanto a la ansiedad de este pueblo. Debe tenerse en cuenta que la "polio" produce en Norteamérica verdaderos estragos si se compara con los casos que se registran en otros países europeos, y así vemos que mientras que en los Estados Unidos se da una cifra de 60.000 atacados en el año 1952, en el conjunto de Inglaterra, Francia, Italia, Suecia, Holanda y Austria estas cifras no sobrepasan los veinticinco millares.

—Pero también es cierto que la poliomielitis no es tan terrible como otras enfermedades, como el cáncer, pongamos por caso. Lo cierto es que su forma de atacar es mucho más solapada, y todo el mundo la teme, aunque luego solamente se cierne sobre un núcleo muy reducido de personas. Es como una moderna espada de Damocles que estuviera suspendida sobre las cabezas de todos los humanos, y esta particularidad es la que crea esa psicosis colectiva que la hace tan temible. Tampoco produce efectos tan mortíferos como se la achaca, puesto que los modernos tratamientos van logrando de día en

(Termina en la pág. 5.)

OPTIMISMO ANTE EL FUTURO



Cuatro años esperaron en Washington el momento deseado en que el Presidente de los Estados Unidos rubricase la creación de una comunidad defensiva europea con la participación de Alemania occidental. Ese momento ha llegado y en la foto aparece Eisenhower, acompañado por Foster Dulles, estampando la firma al pie de los Acuerdos de París. Ambos ríen de buena gana y su sonrisa parece reflejar un moderado optimismo ante el futuro.

(Foto Cifra.)

LOS ENSAYOS SON ASI...

ABURRIDOS LOS PRIMEROS DIAS Y DIVERTIDOS CUANDO LLEGA EL ENSAYO GENERAL

«El hogar invadido», de Julio Trenchas, interpretado por el REAL MADRID de los equipos teatrales

Los primeros ensayos de una comedia son algo así como las primeras pruebas que hace la modista a las damas: un laberinto del que poco podría sacar en limpio un profano... si no fuese porque la señora ha visto el modelo en un figurín y la modista entrevé su obra terminada.

Esto —sólo que con autor, director y actores— sucede en los ensayos teatrales hasta que se llega al "ensayo general". Y nosotros asistimos en el antiguo Corral de la Pacheca —lean teatro Español— a un ensayo de "El hogar invadido", obra del excelente periodista y escritor Julio Trenchas. Es la comedia que obtuvo el premio "Lope de Vega" —máximo galardón teatral español— el pasado año.

LA TRIPLETA CENTRAL

En este ensayo a que asistimos los actores ya han "puesto en pie" la obra. Esto, en el complicado vocabulario teatral, quiere decir más o menos que abandonaron los papelitos y las sillas en que cómodamente "pasan" la obra los primeros días. Y estos de "El hogar invadido" tienen que "apretar" porque el director —Jose Tamayo— es enemigo de la anticuada "concha" con apuntador dentro. Pero hasta que los actores se "sueltan" existe una tripleta central importantísima: autor, director, apuntador... Y el más importante, los primeros días, es el apuntador..., naturalmente.

TRENCHAS, SILENCIOSO COLABORADOR

Al principio los ensayos, para el que llegue a ellos por primera vez, parecen algo así como lo que debe suceder en los manicomios, sólo que más. Un señor que dispara haciendo ruido con la boca y diciendo infantil "pon, pon...". Otro que le sirve a uno una copa y no existe ni la botella, ni la copa ni ese velador tan "mono" de que se habla. El tiempo de los ensayos es siempre "la hora de la fantasía". Pero todo se suple con la imaginación. Y a uno —¡no se puede evitar!— le hace gracia ver cómo unos señores tan graves dicen cosas tan fuera de lo real. Cosas convencionalmente reales.

Julio Trenchas asiste puntualmente a los ensayos. Y está lo más silencioso posible. Puntualidad a "golpe de taxi", porque nuestro querido compañero desarrolla al cabo del día una actividad inaudita. Es silencioso porque admira y respeta cuanto dispone ese gran director que es José Tamayo.

—Es un director extraordinario... —es la frase que por lo bajo nos dice Trenchas.

El teatro también tiene sus equipos. Y los hay de primera, de segunda, de tercera categoría... El equipo de Tamayo para la obra de Trenchas es algo así como el Real Madrid del teatro: Asunción Sancho Ana María Méndez, Carlos Muñoz, Antonio Prieto, Antonio Ferrándiz. Entrenador: Tamayo.

Prieto es algo así como el Ramallets de la escena española. Y asume el primer papel de "El hogar invadido".

LOS OTROS

Asunción Sancho —todo lo "mona" que ustedes quieran, caballeros— hace de madre de Carlos Muñoz.

Ana María Méndez es una de nuestras buenas actrices. Y está "quedando" —también se dice así en los escenarios— verdaderamente impresionante.

Carlos Muñoz ensaya deportivamente: camiseta a cuadros. Gafas de sol negras. En esta obra, con un papel corto —¡para que aprendan ciertos "divos"!—

Antonio Ferrándiz siempre ha sido secundario. Y es un actor como a casa. Aquí tiene su primera gran oportunidad para encaramarse a ese puesto que merece. Manuel Gil, el benjamín de la compañía, está preocupadísimo por su juventud, casi insultante. Le priva de hacer mejores papeles.

Y todo esto rebobado con la actividad de un director: en este caso, el que supo evitar que muchos teatros no tengan el cartel de "CineScope" es un ensayo. Aburrido los primeros días y famosamente divertido en el "general". ¡Que la suerte les acompañe!... es lo que cabe desear.

Antonio D. OLANO



He aquí los principales intérpretes de "El hogar invadido", durante el ensayo de una de las más importantes escenas de la obra: Carlos Muñoz, sentado; Antonio Ferrándiz, Asunción Sancho, Antonio Prieto y Ana María Méndez.

¡DEFIENDASE USTED!



UN UNIVERSITARIO "POR LIBRE"

UN CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD

Los estudiantes, con la primavera, entraron en los meses de «sprints final, una especie de contra reloj de cara a los exámenes de junio. Y es ahora cuando los estudiantes «libres» exponen sus quejas con respecto a los exámenes. Uno de estos alumnos y un catedrático exponen su opinión.

ESTUDIANTE "por libre". Uno de los muchos que a raíz de un artículo en una revista universitaria, firmado por Fernando Planelles, están decididos a plantear sus problemas: —¿Qué les sucede? —Pues que estamos como si no existiéramos. Somos algo así como el "estudiante desconocido" que trabaja en su pueblo, en su capital de provincia o en

el mismo lugar en donde hay Universidades y se ve obligado a presentarse por libre. —¿Son ustedes muchos? —Casi tantos como los de matrícula oficial. —¿Mayoría? —De los que no pueden desplazarse a las ciudades universitarias por falta de medios —Después... —Los que trabajamos en oficinas o ejercemos otras profesiones de las cuales vivimos. —¿Más? —Algunos que prefieren estudiar "por libre" así por las buenas y sin necesitarlo. Pero éstos son los menos. Porque los "libres" somos los que tenemos una auténtica vocación estudiantil. —¿Qué perjuicios tienen? —Las fatigas del examen. El que estudió con matrícula oficial conoce el "tranquillo" del catedrático para poder mejorar sus notas. Por otra parte, si es buen alumno, cuenta con la ventaja de que los catedráticos lo conocen también a él y llegan incluso a no necesitar examen final para ser aprobados. Nosotros no. Nos tenemos que valer por medio de apuntes, libros de texto de difícil adquisición, y después, ¡las peores notas para nosotros, porque si tenemos el menor fallo, no se tiene en cuenta por parte de muchos catedráticos que nuestro esfuerzo ha sido grande. —¿Qué piden ustedes? —Más consideración en los catedráticos a la hora de calificarlos. F

UN catedrático de la Universidad Central. Además se trata de una popular figura de las Letras. Contesta en nombre de parte de sus colegas, y por eso nos ruega que no demos su nombre. —¿Problema de los alumnos libres? —Los naturales cuando se elige precisamente esa forma de estudiar. Naturalmente, las dificultades aumentan y a la hora del examen no se pueden tener las mismas consideraciones que con los oficiales, porque su forma de estudio ha sido otra. —¿Les dan ustedes calificaciones menores? —No, señor, si es que las merecen, buenas. Pero, generalmente, no suele ocurrir así. —¿Por qué? —Porque cada catedrático sigue mejor el curso y las preferencias del catedrático el estudiante que acude al aula universitaria día a día. —Por otra parte, ¿gozan de las mismas consideraciones con ustedes? —Siempre que conozcan el programa, claro está que sí. Pero por el procedimiento de estudiar por "libre" viven al margen de las actividades universitarias, y de ahí las consecuencias de las que ellos se quejan. —¿Su consejo a los "libres"? —Si pueden, que se matriculen en el curso oficial. —Los hay que no pueden. —Los que viven en ciudades universitarias, con un poco de sacrificio y acomodar las horas, pueden asistir, aunque sea como oyentes, a algunas clases. En cuanto a los otros, usted sabe que hoy se concede al estudiante una serie de becas y facilidades que antes del treinta y nueve no tenía, y así estudia gente de origen humildísimo que en otra época no podría pensar en llegar a la Universidad. —¡A las aulas, pues!

COLABORACION

LO QUE GANAN LOS ESCRITORES

SE ha comentado mucho estos días la supresión de un concurso literario que había alcanzado cierta resonancia. Más que la cuantía, estaba ella determinada por la vivaz polémica en torno. Pero no voy a ocuparme, concretamente, de ese premio y de la decisión de su fundador, en el sentido de ponerle epílogo, decepcionado. Es un caso circunstancial, un episodio aislado. La verdad es que hoy abundan los concursos. Se ha puesto de moda el mecenazgo, aunque no tenga el carácter de antaño. En otro tiempo, los nobles, los próceres, protegían a los escritores. Ahora, el sistema es el de la competición. Es copiosa y varía la serie de pruebas establecidas. Y algunas, con el señuelo de cifras realmente tentadoras, espectaculares. Premios de veinte mil, de cuarenta mil duros. La novela tiene ante sí panoramas alentadores, caminos espléndidos. El artículo de periódico encaja en una colección abundante de pruebas. Todo ello es agradable, interesante.

En cierto modo, aunque la intención no haya sido esa, se trata de una compensación. Los escritores ganan poco. Es el oficio peor retribuido, de más exiguo provecho. Han cambiado mucho las costumbres. En todo, sensacionales evoluciones. Pero la situación de los que escriben, en general, sigue con las mismas perspectivas. No hay reglamentación nes de trabajo —en rigor, es difícil promoverlas— para el novelista y el poeta. La razón fundamental es ésta: la puerta está abierta para todo el mundo. Mientras no se demuestre lo contrario, cada español es un novelista, un poeta, un comediógrafo en potencia. Para el periodismo, felizmente, las puertas están entornadas. No cerradas del todo, pero de menos fácil acceso. La posibilidad de concurrencia obstaculiza los derechos y hace ilusorias las garantías.

Entre las cosas transformadas, la principal es el tipo del escritor. La bohemia se ha hecho historia. Es un anacronismo. No se ven, por los viejos cafés—que, por otra parte, han ido desapareciendo—los vates melencólicos y demacrados. Los Pujana, los Cubero y los Gálvez son ejemplares de otro tiempo. Si hay alguna supervivencia de esos tipos pintorescos, apenas se advierte. La compostura es otra. Los atrevidos cambiaron. El "sablita" literario ya no circula por los cenáculos madrileños. Pero hay algo invariable: el derecho de todo el mundo a creerse dotado—y hasta superdotado—para recibir mimo y protección de las musas. Y en tanto los censos aumentan y el acceso sea totalmente libre, las consecuencias económicas seguirán siendo las mismas.

Con mejor intención que fortuna, se organizó la Asociación de Escritores—no sé si es ésta, exactamente, la nomenclatura—, aneja a la Sociedad de Autores. El propósito es noble, digno de aplauso: establecer garantías para que los escritores españoles, en sus distintas ramas, cobren lo que deben cobrar. Y que sus derechos—lo que se entiende por

tales, que es el dinero justo a percibir y no facultades y prerrogativas—sean respetados y les lleguen puntualmente. El empeño ha sido, por lo visto, difícil. Es algo así como ponerle puertas al campo. Entretanto, los antiguos vicios persisten. En América se hacen ediciones "piratas". Para el autor no hay garantías. Los editores arguyen que el papel es caro, que la mano de obra ha subido, que la gente no lee. Todo esto puede ser verdad. La realidad es que el padre de la criatura es siempre el que menos se beneficia de haberla procreado. Sólo queda una satisfacción y no crematística: la vanidad. De dinero, ni hablar.

Siempre que se le pregunta a un novelista—me refiero a los consagrados—si su pluma le da para vivir, contesta negativamente. La literatura da poco. Es necesario buscar, simultáneamente, otros destajos. Casi nadie es escritor solamente. Y los que lo son han de andar tropicados, sorteando dificultades, saliendo adelante como Dios les da a entender. ¿No habrá nunca arreglo para esto? La colaboración espontánea es uno de los factores de endurecimiento de las competencias. En este aspecto, parece lógico que hubiera alguna regulación más rigurosa. Por el momento, no la hay. El derecho de escribir lo tiene todo el mundo. Para las demás actividades es preciso exhibir títulos y acreditar capacidad. Para las letras, no. Y cuando se llega, después de vencer obstáculos y reñir victoriosamente batallas, cuando se consigue el ideal de la consagración, ¿qué pasa? Se está en la misma rasante de los que comienzan. No hay escalafones. Para media docena de firmas que, sin nada previamente establecido, se cotizan, y pueden exigir, los demás vienen a ser iguales.

Luego hay que soportar ese tributo que en otras profesiones no se paga. Las cuartillas para un prólogo, el artículo destinado a una revista de las no periódicas y conocidas, las palabras en un acto. Todo ello, de balde, que es lo malo. ¿Se le ocurre a alguien acudir a la mercería y pedir que le regalen uno de los artículos que en ella se expenden? La idea es absurda, ¿no? El único artículo que no ha subido de precio, y que muchas veces se pretende que regalemos, es el de periódico. Hay muchas gentes que creen que el escritor es un ser privilegiado. Hasta despierta una especie de envidia. A pesar de que todos están en condiciones de escribir. Este problema de lo que ganan—mejor podría decirse de lo que no ganan—los escritores, no tiene enmienda. La ilusión que produjo la iniciativa de poner un poco de orden en la cuestión, se desvaneció a medida que pasan los meses y no sabemos nada del desarrollo de la nonnata asociación. Sin embargo, pese a todos los cambios y rectificaciones, se seguirá hablando con ironía, con malicia, y sin auténtico conocimiento de causa, de la situación "privilegiada" de los llamados hombres de letras.—Francisco CASARES.



PANORAMA INTERNACIONAL

E L CANCELLER DE AUSTRIA, EN MOSCU

CUANDO las vanguardias de los ejércitos anglo-americanos estaban todavía lejos de Viena, ya habían entrado en la imperial ciudad los rusos. Y, nada más entrar, habían organizado un Gobierno de tendencia fuertemente izquierdista, que en principio no reconocieron Washington ni Londres; pero que después sí reconocieron, al celebrarse un "referendum" de urgencia. Todo estaba preparado para que en la Conferencia de la Paz, en París, Austria tuviese su Tratado de Paz.

Pero, con gran sorpresa de todo el mundo, Molotov salió por los cerros de Ubeda diciendo que no habían desaparecido todavía en Austria dos peligros: El de un resurgimiento del "nazismo" (!), y el de un nuevo "Anschluss" con la derrotada Alemania. Se trataba, claro está, de dos peligros imaginarios. El hecho de que el Gobierno existente en Austria fuese designado por la propia Rusia, suponiéndose, en consecuencia, que merecía toda su confianza, no impidió que Molotov jugase descaradamente a los fantasmas.

Austria se quedó sin su Tratado de Paz. Y todo lo que siguió a partir de entonces —centenares de sesiones diplomáticas a puerta abierta y a puerta cerrada—, no ha servido absolutamente para nada. Rusia ha torpedeado constantemente todas las negociaciones llevadas a cabo, primero, sobre un proyecto de Tratado exhaustivo, y, más tarde, sobre un proyecto de Tratado restringido; y al cabo de diez años, las cosas están como estaban. Moscú ha querido justificar su conducta alegando que necesitaba seguir ocupando Austria para mantener el enlace con sus tropas de Rumania. Un pretexto como otro cualquiera.

Han pasado, efectivamente, diez años. Y ahora tenemos al canciller austriaco, Julius Raab, en Moscú, donde fué recibido con todos los hono-

res por el Estado Mayor del Ministerio de Asuntos Exteriores soviético. El objeto de la conferencia que ahora va a celebrarse es el de siempre: El Tratado de Paz. Rusia parece ahora más dispuesta que nunca a mostrarse un poco más razonable, e incluso, oficialmente, se ha hablado en la capital rusa de "buenas perspectivas para el Tratado."

Recordemos que, hallándose Mendes-France en Nueva York, se dijo que antes de convocar una conferencia de los Grandes era preciso que Rusia diese pruebas de "buena voluntad", y que una de esas pruebas podría ser la firma de un Tratado de Paz con Austria. ¿Es a ese requerimiento al que respondió la invitación cursada por Molotov al canciller Raab? Puede ser.

En todo caso, no es difícil pensar que los rusos, que entienden la diplomacia muy mercantilmente, exigirán algo a cambio de su "consentimiento" en el Tratado austriaco. ¿Qué exigirán? Nos lo imaginamos: Que Austria, una vez recuperada su plena soberanía, se declare neutral entre el Este y el Oeste (la misma condición que ponen los rusos para la reunificación de Alemania); o incluso más que esto: La cesión de bases austriacas al Ejército rojo.

Ambas cosas equivaldrían a condicionar onerosamente la soberanía austriaca, y Raab regresaría de Moscú, en este caso, con las manos vacías.

Hay otro asunto de difícil solución: Rusia ha creado varias compañías danubianas, que suponen un serio quebranto para la economía austriaca y una mediatización de la navegación por esta importante "carretera fluvial".

El canciller Raab ha realizado este viaje a Moscú un poco a la desesperada y sin hacerse grandes ilusiones. Pero, por otro lado, debemos pensar que Rusia no correría el riesgo de ponerse otra vez en evidencia ante el mundo si no tuviese algo positivo que ofrecer a los austriacos.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EL DINAMISMO DEL CONDE DE MOTRICO ASOMBRA A LOS PROPIOS AMERICANOS

LA ASOCIACION DE MUJERES PERIODISTAS ES UNA DE LAS MAS PODEROSAS DE LOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—En este país del dinamismo y la velocidad, el embajador de España resulta tan tremendamente dinámico que asombra a los propios americanos.

A los cronistas nos tiene en jaque. ¿Qué hace hoy el embajador?— es la pregunta obligada.— Discursos, conferencias, cenas y actos oficiales son el pan nuestro de cada día. El embajador pasa de uno a otro, siempre en avión, naturalmente, con un aire sereno y pausado, mientras los demás a duras penas pueden seguirle.

Yo que no me considero una anciana, sufrí casi un ataque de cansancio en Nueva York y eso contando con que no acompañe a nuestros embajadores a "todos" los actos a que asistieron.

Si el embajador se acuesta, digamos a las tres de la madrugada, su hora de levantarse sigue siendo las siete, cuando no las seis.

Hace un par de días, tenía plaza reservada en un avión que salía de Washington, rumbo a Nueva York, a las ocho de la mañana.

Llegó al aeropuerto a las siete. —Excelencia, todavía tiene tiempo de coger el avión de las siete, le dijeron. —Ahí, muy bien —respondió don José María de Areilza. Se metió en el avión y dentro no habla ni un alma.



oscura" —comentó al desembarcar.

Durante el curso de esta semana, los cronistas le hemos visto discutir los problemas de la unidad de Europa frente a la amenaza del comunismo, en una justa —no puedo llamarla de otra forma— literaria convocada por la Asociación de Mujeres Periodistas, organización poderosísima aquí. Participaron en este acto los nuevos embajadores de Francia, Italia y Grecia.

Las mujeres periodistas preparan otra recepción, el día 12 de este mes, en honor del embajador, mientras don José María de Areilza acaba de inaugurar la Exposición de dibujos de Goya en la National Gallerie de Washington.

Asistieron nuestros embajadores a la solemne apertura del circo neoyorquino, que es en Nueva York, lo mismo que en Madrid, asistir a la primera corrida de toros. Vieron a Marilyn Monroe y al plantel de artistas que aprovechan este acontecimiento para su propia publicidad.

Antes de salir de Washington, el embajador y la condesa de Motrico fueron huéspedes de honor del subsecretario americano de la Marina.

La cena se celebró en el yate de la Marina "Sequoia". Coincidió la invitación con el florecimiento de los cerezos, y el subsecretario esperaba tratar a sus ilustres huéspedes a cuerpo de rey, mientras el "Sequoia" navegaba por el histórico Potomac rumbo a Mount Vernon, la casa de Washington.

Era un día tan horrible que no pudieron ni soltar las amarras. Así, todo el barco se movía que daba gusto. Si la embajadora, condesa de Motrico, no se mareó ese día, se debe, ante todo, a que una descendiente de Churrucua no puede marearse.

Carney, el almirante Carney, que estos días ha estado tan en candelero debido a sus diferencias con el Presidente Eisenhower, estaba presente y celebraba su cumpleaños. Todos los invitados del "Sequoia" le cantaron el "Happy birthday to you" mientras el almirante soplabá las velas de una tarta gigantesca.

Al día siguiente, los embajadores de España eran los huéspedes del ministro de Defensa, y Mrs. Wilson, y del "jost master general" (aquí el jefe de Correos tiene categoría de ministro) y Mrs. Summerfield.

Haciendo gala de su sentido del humor, Mr. y Mrs. Wilson, que son personas maduras y respetables, salieron al micrófono y comenzaron a cantar un dúo burlesco sobre los peligros de las bombas atómicas.

Esta cena tuvo lugar en un club, el F. Street Club, y en dos clubs se celebraron también otros importantes actos en honor de los Motrico.

Uno era un "club" de Washington, llamado el "Alibi" y otro un "club" de Nueva York, cuyo nombre es el "York". Ambos son ultra elegantes y sólo puede pertenecer a ellos la flor y nata de esta sociedad.

El día antes de la cena en el "Alibi" telefonearon a la Embajada:

—Que la embajadora no venga muy elegante vestida. —¿Cómo? —se extrañó el criado. —Que no venga muy bien vestida porque la tirarán ostras.

La condesa de Motrico estaba muy intrigada. Luego resultó que el "Alibi" tiene algo del "wild far west". Es un club pequeño, con sólo treinta socios que lo mantienen (entre ellos se cuenta el ex embajador en Madrid Mr. Dunn y Mr. Joseph Davies, ex embajador en Moscú) con su aire primitivo. Las mesas son de madera; los cubiertos, toscos; se come sin mantel, hay caricaturas en las paredes y, si un socio pone un objeto sobre una mesa, ese objeto no puede ser cambiado de sitio nunca.

Especialidad del "Alibi" son las ostras, esas otras gigantes de Maine, que los comensales tienen que abrir por sí mismos. Luego, en el centro de la habitación, ponen un gran recipiente (cunex, dirían los gallegos) de madera y allí se tiran las ostras vacías, con la misma gracia conque los "cow boys" tiran sus lazos.

Estas ancianas señoras (ancianas por sus años, porque el espíritu lo tienen más joven que el mío) son la esencia de la vieja sociedad neoyorquina.

Muchas recuerdan aún las fiestas de Mrs. Astor y Mrs. Vanderbilt, que dieron lugar a la famosa frase "los cuatrocientos elegantes de Nueva York". Para ellas la boda de Conscelo Vanderbilt con el duque de Marlborough es algo que ha ocurrido antes de ayer.

Pues bien, las viejas señoras de esta rancia (y tremendamente exclusiva con una reserva totalmente británica) sociedad neoyorquina sacaron sus trajes de encaje rosa, azul, blanco, lila o beige, sus colores favoritos, poniéndose en torno al cuello los largos collares de brillantes, perlas legítimas, esmeraldas o rubíes, para aplaudir "a ese joven y brillante embajador de España".

Recibieron su discurso con ovaciones entusiastas. Una de las que más aplaudía era una señora morena, de tipo muy español.

Es la esposa del general Colburn (el general es tan bien parecido que semeja un general de película), gobernador de Staten Island. Staten Island es un bastión militar de Nueva York, sede del Estado Mayor de la primera región militar. Pronto será visitado por nuestro embajador, que será huésped de honor del general Colburn.

Mrs. Colburn tiene un tipo español y lleva uno de los apellidos más preclaros de España. El de Javier. Desciende de un hermano del padre de San Francisco Javier.

Es una historia muy curiosa, pues este Javier (cuyo apellido aquí cambiaron luego a Xaviere) emigró de España a Francia y de Francia a Norteamérica. Fué uno de los que iban con William Penn cuando éste fundó Pensilvania.

La presidente del York Club, Mrs. George Chase Lewis, me dijo que no recordaba una aglomeración mayor: "Todo al mundo quiere oír al joven embajador". Mi vecino de mesa resultó ser el general Crittenden, amigo y compañero del Presidente Eisenhower, a quien, por cierto, se parece físicamente.

El embajador Areilza habló de la España de hoy en su triple aspecto de nación europea, americana y árabe.

A la mitad de la cena, los embajadores supieron que había dos cocineros españoles y pudieron verlos. Uno era un gallego. Se llamaba Rodríguez y era natural de Lugo. El otro era, en realidad, puertorriqueño, hijo de unos vascos que emigraron a Puerto Rico, cuando la isla aún pertenecía a España.

"La Razón", de Buenos Aires, pide que Argentina sea la sede de la IV Bienal Hispanoamericana

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal.)—Quizá sea prematuro hablar de la IV Bienal Hispanoamericana de Arte, cuando la III está aún sin realizar; pero el tema surge hoy con bastantes fundamentos, ya que el eco de la I y II Bienales llegó a nosotros lleno de testimonios interesantísimos. De los cuales digase, al pasar, se fué dando cuenta periodísticamente sin gran precisión...

Sin embargo, la Bienal de Barcelona está suscitando la atención general. Y cuando "La Nación" y "La Razón", dos diarios porteños que con respecto de España suelen ser bastante cretinos, han hecho recientes comentarios sobre el tema en forma exhaustiva, es de destacar que dicho acontecimiento va cobrando intensidad en los medios intelectuales y artísticos de aquí. Como es sabido, han sido varios los argentinos que lograron galardones en las Bienales anteriores. Resulta lógico, pues, que la Bienal del próximo septiembre requiera comentarios y atención especial, sobre todo a causa de que Argentina cuenta actualmente con un excelente plantel de artistas.

Además, se estimulan semejantes actividades en forma oficial, brindando protecciones, premios y toda clase de facilidades para que las vocaciones de las bellas artes no se malogren; y la generación joven argentina resultó de excelentes bríos, al punto de que ya aforaron los primeros frutos, que son de acentuada elevación y señalada exquisitez.

Nos interesa hoy, empero, un razonamiento que está un poco al margen de las experiencias de las Bienales del Instituto de Cultura Hispánica, cuya obra tantas veces resaltó desde estas columnas. Y es la parte, como si dijéramos, práctica de la labor que estas Exposiciones comportan como nexos entre los artistas de nuestros pueblos, con su correspondiente cotejo de valores e inquietudes. Cuando se celebró la Bienal de La Habana, algo se dijo concretamente sobre los alcances del tema. Anteriormente también se había analizado, aunque, si se quiere, más a la II Bienal; pero ahora vemos que la III Bienal se toma en serio, y si bien no cabe asombrarse de que se reconozca lo que siempre nos pareció justo y que era envuelto por reticencias y algo más, vale



la pena recoger los comentarios para aprovechar su parte sustanciosa.

Por lo pronto, "La Razón" ya pide que Argentina sea la sede de la IV Bienal Hispanoamericana de Arte, y creo sinceramente que el diario tiene razón. "Esperamos después la IV—dice el periódico citado, tras descontar para la III un éxito completo—, que puede tocarle a Argentina con la misma suerte que a La Habana, y en la que debíamos trabajar nosotros para que resultase espléndida..." Creo que esta sugerencia se deberá tener bien en cuenta. Porque, hoy por hoy, Argentina es punto básico en nuestra gran familia hispánica.

El diario "La Nación" comentó la Bienal con tono sereno. Calibró su importancia—qué difícil resulta a veces hacer justicia—y expuso conceptos llenos de sensatez que, al final de su editorial, hasta tienen matices emocionantes. "La Razón" ha venido a secundar a dicho colega, y no escatima elogios tampoco, reafirmando que la Bienal de Barcelona va a ser "brava" (la acepción significa: sentido de competencia) y "magnífica por la contribución de España toda y de su grupo extraordinario de pintores jóvenes..."

DULCE HOGAR



La princesa María Pía, terminado el viaje de luna de miel con su esposo el Príncipe Alejandro de Yugoslavia, vuelve a Francia para residir definitivamente en ella. El coche se ha detenido ante la casa, y una avenida de álamos parece ofrecerse al paseo de recién casados. Y un periodista—siempre la Prensa recibe a María Pía, mostrándole una información aparecida sobre su boda. Pese a que, seguramente, la Princesa María Pía sufre un cierto empacho de letra impresa, sabe componer su mejor sonrisa a las puertas de un hogar que la espera sonriente también.

Advertisement for Hotel Wellington featuring a key illustration and the text: 'Hotel Wellington HA QUEDADO INAUGURADO EL BAR-BOITE "LA LLAVE DE ORO" Dirección artística: JORGE HALPERN'

Información de

EXTRANJERO

REY POR UN DIA



Es el príncipe Seif El Islam Abdallah, hermano del Rey Ahmes, del Yemen, al que tuvo secuestrado en su palacio. El Rey fué liberado por su hijo el príncipe heredero, sobrino del fracasado usurpador. (Foto Torremocha.)

Inquieta en Bonn el viaje de Raab a Moscú

Los rusos pueden servirse de Austria para hacer propaganda frente a los alemanes

BONN, 12 (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Nuño Rasura).—En estos días pasados, que para Alemania significan ambiente de fuga en masa hacia el campo y de excursiones y viajes en busca del verde y del sol, además de velocidades por carreteras, vías férreas y ríos navegables, hay sólo un viaje que a toda Alemania le tiene en vilo.

La atención política se clava en un viajero que ayer, a las siete y diez de la mañana, salió del aeropuerto de Viena y unas horas después tomaba tierra en Moscú.

La visita del canciller austriaco, Raab, a la capital soviética es lo que atrae esta tarde las miradas políticas de Alemania.

Llegó un viento de Viena tan optimista, que a Bonn le parece hasta peligroso. Los halagos rusos a Austria se mostraron ya ayer a la llegada de la delegación austriaca al aeropuerto vienes, del que, por gentileza soviética, habían sido retiradas todas las fuerzas militares rusas y puestas en su lugar unidades de la gendarmería austriaca, una especie de Ejército vergonzante que se le permite tener a la gran nación danubiana.

Al llegar a Moscú, también fue todo halago para los viajeros vieneses. Molotov, Gromiko y altos funcionarios de la diplomacia soviética, así como casi todos los embajadores occidentales en Moscú, esperaban a Raab y sus acompañantes.

Llegó el avión con retraso al aeropuerto ruso, y los personajes soviéticos mataron el tiempo haciendo chistes y contando anécdotas.

Una tempestad de nieve se cernió sobre el aeropuerto moscovita, arrastrada por un viento del oeste. Gromiko dijo al embajador de los Estados Unidos: "El mal tiempo viene ahora de Occidente."

A estas horas, Raab está ya metido en harina y en conversaciones a fondo de lo que ha de ser el definitivo Tratado de paz con Austria.

La debilidad de Raab es precisamente su fortaleza en esta ocasión, porque el canciller austriaco, en parte, no es más que la voz de las potencias occidentales, puesto que nada puede conceder si quiere tener éxito en su viaje que no sea aceptable para el mundo occidental.

Según los rumores de última hora, Rusia insiste en mantener duras condiciones. Entre otras cosas, que tendrá que pechar Austria con la concesión por treinta años de cuatro campos petrolíferos, cinco refinerías de Austria, la concesión total de la compañía de navegación por el Danubio, más veintiséis concesiones petrolíferas por treinta y tres años en campos austriacos, por el mismo período de tiempo.

Duras condiciones son éstas, y, sin embargo, se tiene la impresión aquí de que el canciller austriaco aceptará las mismas y que el nudo gordiano de las conversaciones de hoy y días siguientes será el tema de la neutralización o neutralización de Austria.

En este punto está toda la fuerza de la diplomacia soviética con miras a Alemania. El cartel de una Austria libre de tropas extranjeras e investida de soberanía podrá ser en manos soviéticas una pancarta peligrosa para la propaganda frente a los alemanes.

De esto se da cuenta el Gobierno federal, y robustece su punto de vista, mantenido siempre, de que una neutralidad alemana es inaceptable tanto para la dignidad y seguridad de la nación como para el equilibrio de la constelación de fuerzas actuales en plenitud de la política mundial.

El éxito de la Delegación austriaca en Moscú está todavía en cuarentena. Alemania mira a su fraternal vecina con ojos inquietos tanto por lo que de un Tratado de Paz con Austria pueda derivarse para la misma Alemania cuanto por el peligro de que las maniobras rusas puedan hacer mella en la actitud de la Delegación austriaca, dispuesta, de

SE SUGIERE EN LONDRES LA CELEBRACION DE UN PLEBISCITO SOBRE FORMOSA

(Viene de la pág. primera.)

Añade el dirigente francés que es posible que el asunto se plantee oficialmente cuando se celebre la conferencia de las cuatro grandes potencias, las cuales estarán en condiciones de conseguir algún progreso en dicho tema.

Faure no ve, por el momento, amenaza de agresión comunista contra Indochina.

Respecto a Alemania cree que la República Federal podría desempeñar algún papel en la preparación de la prevista conferencia de los Cuatro, pero no asistir a ella con plenos derechos.

NUEVA VISITA DE PRIDE

KEELUNG (Formosa), 12.—El vicealmirante norteamericano Alfred M. Pride, ha llegado a esta ciudad. Declaró que su viaje tenía por objeto continuar la labor de planeamiento y cooperación con las autoridades chinas y americanas y que no sabía si se entrevistaría con el Generalísimo Chan-Kai-Chek, ni cuánto duraría su estancia en esta isla. Añadió que la VII Flota se encontraba dispuesta para toda emergencia, pero rehusó entrar en detalles sobre las posibilidades atómicas de la Flota.

Esta es la tercera visita que realiza Pride a Formosa en un mes. (Efe.)

SEGURIDAD Y AYUDA A LOS PUEBLOS ASIATICOS

WASHINGTON, 12.—El Presidente Eisenhower ha anunciado que en la próxima semana someterá al Congreso un programa de seguridad mutua, por el que se acelerará la ayuda económica a las naciones libres del sur y este de Asia.

En una declaración por la que se anunció que el programa será dado a conocer la semana que viene, el Presidente dijo que los Estados Unidos "están dispuestos a intensificar su cooperación con las naciones libres del sur y este de Asia, en sus esfuerzos para alcanzar un mayor desarrollo económico y elevar su nivel de vida".

Manifestó que los Estados Unidos están comprometidos en una política de independencia y autodeterminación para todos los pueblos, mencionando a Cuba y Filipinas como ejemplos.

Afirmó que el pueblo norteamericano ha hecho sustanciales sacrificios para que otros puedan disfrutar de estabilidad interna y esperanza en el futuro, y señaló como motivo de tal cooperación el de "nuestra firme creencia en el valor y dignidad del individuo humano, sin tener en cuenta la raza o bandera y nuestra dedicación al principio de que los frutos del auge nacional deben ser ampliamente compartidos por todas las sociedades".

Eisenhower expresó su convicción de que los continuados progresos económicos, culturales y espirituales del pueblo norteamericano son compartidos por progresos similares en todas partes.

"Por esta razón —dijo— estamos dispuestos a laborar en genuina cooperación y camaradería con los pueblos libres del mundo, en una cooperación y camaradería que no les impone ningún sacrificio de su independencia, en pensamiento o acción. Buscamos el establecer una consistente y estable política económica, que ayudará a las naciones libres en sus esfuerzos por alcanzar un sano auge en sus economías." (Efe.)

ACUSACIONES CONTRA ESTADOS UNIDOS

TOKIO, 12.—La China comunista ha acusado a Norteamérica de agresión militar, explotación económica y colonialismo en Asia, y con ello ha anticipado, a juicio de los observadores estadounidenses, cual será con respecto a Washington la actitud de los delegados de Pekín en la Conferencia asiática que se inaugura en breve en Bandung.

El ataque se ha producido en el "Diario del Pueblo", en un artículo de Feng Chih Tan, refundido por Radio Pequin. Sisiene Feng que la ayuda norteamericana a los países asiáticos obedece a miras de "agresión militar, explotación económica y expansión

colonialista", y afirma que Washington ve con gran aprensión la Conferencia de Bandung.

Dice luego no es mera coincidencia el que el Presidente Eisenhower "haya elegido esta ocasión para hablar del programa de ayuda a Asia, que está, en realidad, orientado a suavizar los sentimientos antinorteamericanos y a sabotear esa conferencia, de trascendencia histórica, de los pueblos de Asia y Africa". (Efe.)

EL AUTOMOVIL NO MARCHABA SOLO

VISITA A LA ABUELA Y CONDUCTOR DIMINUTO

NUEVA YORK, 12.—Un niño de ocho años, Frankie Elonde, decidió ir en automóvil a visitar a su abuela. La Policía se lanzó en persecución del coche, que daba la sensación de marchar sólo, pues al conductor apenas se le veía tras el parabrisas. El auto marchaba a sesenta por hora. Por fin, la Policía logró darle alcance y cuando condujo al niño a la Comisaría, éste dijo tranquilamente a sus padres y abuela: "¿Por qué todo esto? Si es muy sencillo conducir." (Efe.)

SALVE SU ALMA POR TELEFONO

Casos dramáticos dignos de piedad

En los nuevos anuarios telefónicos de algunas ciudades alemanas, se encuentra este año en la letra P, la mancheta siguiente: "Priester - Ruidienst" (Servicio telefónico de los sacerdotes), y funciona día y noche. Así, en Nuremberg, existe desde hace cierto tiempo el más famoso centro telefónico para la asistencia espiritual, bastando con llamar al 46024.

A cualquier hora del día y de la noche una voz masculina responde con cortesía a la llamada, y contesta: "¿En qué podemos serle útiles?"

Frecuentemente, la persona que se dirige a este servicio, se pone a vaciar el saco de su propia conciencia para pedir socorro, para solicitar un consejo, para narrar los asuntos más singulares, o para confiar las dudas más torturantes. El sacerdote que está de guardia, deja hablar sin interrumpir, y cuando el interlocutor, casi siempre anónimo, ha dicho todo lo que tenía que decir, interviene con sus palabras bondadosas, dando un consejo, o haciendo una advertencia, para poner las cosas en su lugar y tranquilizar a una conciencia turbada.

CASOS DRAMATICOS DIGNOS DE PIEDAD

Esto es lo que pasa en los casos "normales". A veces, e incluso con bastante frecuencia, la intervención del sacerdote no se limita a la conversación telefónica. En el centro de Nuremberg las gentes telefonan para exponer

casos dramáticos complicados y dignos de piedad. Está la joven que quiere arrojarse por una ventana porque su novio la ha abandonado, el padre de familia que ha decidido asfixiar a su mujer y a sus hijos con gas, porque no encuentra trabajo, la mujer que se cree perseguida por el mal de ojo, el enfermo que sufre una crisis de desesperación... todos estos casos y muchos otros son sometidos a la benévola atención de los sacerdotes del centro de Nuremberg. Los sacerdotes de este centro y de otras ciudades de la República Federal alemana están de servicio sin interrupción durante las veinticuatro horas del día.

Se podría escribir una gran novela con todos los casos recogidos. Sería una novela sin autor, escrita por la vida, y que jamás sería publicada.

Habitualmente, el Ruidienst dispone también de una organización adecuada para las intervenciones que de cuando en cuando son necesarias. Un secretario se encarga de escribir a las autoridades pidiendo ayuda o asistencia: suspensión de una sentencia de expulsión, subsidios para los casos más urgentes, intervención de la Policía, etc.

Las dos terceras partes de los casos expuestos son dramas de conciencia, problemas espirituales.

TELEFONO EN VEZ DE CONFESIONARIO

Al principio, el centro de Nuremberg fué creado sólo para salvar las almas de los que habían perdido su camino. El Padre Leppich, jesuita, que tuvo la idea de crear el Ruidienst, habla comprobado que muchas personas, hombres y mujeres, se alejan de la iglesia, no porque son sordas a las cosas del alma, sino por otros motivos psicológicos: respeto humano, aversión a lo confesional, etcétera. Entonces, el Padre Leppich comenzó su tarea utilizando el teléfono, en vez del confesionario. Algunas personas, incluso, llegaron a preguntar si era posible confesarse por teléfono. Se les respondió negativamente. Hay otras personas que piden aclaraciones doctrinales, que plantean cuestiones de teología y de filosofía y piden consejos y ayuda.

Poco a poco llegó lo que el Padre Leppich había previsto: personas que desde hacía muchos años no habían pasado del umbral de una Iglesia, acaban por volver a ella con verdadero entusiasmo. Pero también hay casos dramáticos y trágicos. ¿Cuántas veces el sacerdote de guardia tiene que saltar a toda velocidad en automóvil para detener al desgraciado que quiere terminar con su vida, o al insensato que quiere estrangular a su mujer infiel?

ATLEE APRUEBA LA BOMBA «H» Y EL DIALOGO CON RUSIA

MONTREAL (Canadá), 12.—El ex primer ministro inglés Clement Atlee ha dicho que aún cree que la China comunista debería ser admitida en las Naciones Unidas y que presionará por su entrada si vuelve al poder en las próximas elecciones inglesas.

En su conferencia de Prensa dijo Atlee en el primer día de su viaje por el Canadá que limitaría su charla a relaciones internacionales, pero rehusó comentar la posibilidad de unas elecciones próximas en su país. Sin embargo, dijo que "si Eden convocase unas elecciones en fecha próxima suspendería inmediatamente su viaje por el Canadá para regresar a Inglaterra". Añadió que no tenía objeciones que hacer a la publicación de los documentos de Yalta por los Estados Unidos, pero que entendía que los comentarios fuera del asunto oficial y las conversaciones casuales de los tres grandes dirigentes no se deberían haber hecho públicas.

Apoyó la decisión del Gobierno conservador inglés de hacer pruebas de bombas de hidrógeno, "pues es buena cosa estar en pie de igualdad con otros países cuando se tiene una discusión". Dijo también que apoyaba el plan de Winston Churchill de una reunión de alto nivel con los dirigentes soviéticos. (Efe.)

MacMillan quiere borrar las diferencias con Washington

CARTA DEL SUCESOR DE EDEN A FOSTER DULLES

LONDRES, 12.—El nuevo ministro británico de Asuntos Exteriores, Harold MacMillan, ha dicho que hará cuestión particular de importancia el encontrar una "respuesta" a las diferencias angloamericanas. "Los intereses e ideas fundamentales de nuestros dos países—dijo—son los mismos. Si hubiera alguna cuestión a resolver sería nuestra competencia para encontrar una respuesta."

Estas manifestaciones se contienen en una carta que MacMillan ha escrito al secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, para responder a la felicitación de éste. MacMillan añade: "Espero que la confianza que usted siente hacia sir Anthony Eden será transferida a mí mismo, y, por mi parte, espero renovar nuestra íntima asociación de los tiempos de guerra." (Efe.)

Londres no puede vivir sin periódicos

NUEVA YORK, 12.—En un editorial sobre la huelga de periódicos en Londres, el "New York Times" dice hoy: "A medida que pasan los días sin que la Prensa se publique en Londres, y la capital está desprovista de su más completa y autorizada fuente de información, el caso se hace más y más extraño y deprimente. Los londinenses han tenido que confiar en periódicos de fuera de la capital

DELINEANTE

MECANICO, EN CONSTRUCCION Y GENERAL

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

GRATIS recibirá equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas compás, bigotea y tirulíneas, y además 137 magníficos láminas de toda clase de elementos, 15 láminas de rotulación y 32 planos, con sus correspondientes lecciones.

Solicite folleto GRATUITO y sin compromiso a Depto. 919 Fontanelle, 15 BARCELONA

OTROS CURSOS: Rotulación • Dibujo artístico y comercial • Topografía • Decoración • Pintado decorativo • Aparejador • Técnica de la construcción • Herramienta armada • Maestría albañil • Técnico de medicina • Matemáticas • Mecánica de coches • Electricidad • Carpintería y albanilería.

Ha muerto el Vicealmirante Sprague, héroe de la guerra del Pacífico

SAN DIEGO (California), 12.—El héroe aeronaval de la guerra del Pacífico contra el Japón, el vicealmirante Clifton A. F. Sprague, ha fallecido en el Hospital Naval de esta ciudad, a la edad de cincuenta y ocho años.

Sprague se hizo famoso por el papel que desempeñó en la batalla del golfo de Leyte, en la que mandó una fuerza de seis pequeños portaaviones y unos cuantos destructores, que súbitamente fué atacada por una fuerza naval japonesa en la que figuraban cuatro acorazados.

Aunque la fuerza norteamericana perdió un portaavión y varios barcos menores, los aviones de Sprague infligieron tantos daños a la flota japonesa que ésta se vio obligada a retirarse, dejando abandonada bastante tropa en una cabeza de puente. (Efe.)

todos modos, a volver a Viena con el Tratado de paz.

La presencia de los embajadores occidentales en el aeródromo moscovita se interpreta desde aquí como un aliento del mundo occidental al canciller Raab en este viaje de audacia y de esperanza.

A las solicitudes de Moscú por la mano de Viena parece que en los medios oficiales de Bonn se reacciona recordando los sabios versos sobre la tradicional política austriaca:

Tú, feliz Austria, cástate; pero en esta ocasión, ante las solicitudes de Moscú, mira bien antes lo que haces.

"La vacuna de Salk concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos contra la parálisis infantil"

"Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad"

Declaraciones del doctor Sanchis Olmos para PUEBLO

El pueblo americano, pendiente de la última palabra sobre la poliomielitis

(Viene de la pág. primera.)

En su servicio de Traumatología, Huesos y Articulaciones del Hospital Provincial de Madrid nos encontramos con el doctor Sanchis Olmos, que constantemente se interesa en la lucha contra la parálisis infantil y de quien, por tanto, solicitamos su opinión acerca de este avance que supone la vacuna antipoliomielítica de Salk, cuyos resultados finales se darán hoy a conocer.

—¿Podría decirnos, doctor Sanchis Olmos, si con anterioridad a este descubrimiento existía alguna vacunación eficaz que previniese contra la parálisis infantil?
—Absolutamente ninguna; es cierto que se utilizaba la gamma globulina, pero su eficacia es muy limitada y exclusivamente profiláctica, aunque absurdamente se la utilizase como tratamiento a pesar de que estaba comprobado que no tenía ningún valor en este sentido. La inmunidad que concede es también muy precaria si se tiene en cuenta que su validez se reduce a tres o cuatro semanas.

—Pero se venían realizando muchos ensayos de vacunación, ¿no es cierto?
—Así es, pero todos con resultados negativos. Existían una serie de dificultades que hasta la fecha impedían por completo llegar al logro de una vacuna eficaz. Estas dificultades radicaban fundamentalmente en el manejo del virus y en su cultivo, puesto que en realidad el poco conocimiento de su morfología y de su contacto en el ser humano constituían otros tantos factores casi insuperables.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

—¿Qué puede usted decirnos de la vacuna de Salk?
—El fundamento de la misma consiste en inyectar virus inactivados por alguna sustancia que, suprimiéndoles su acción patógena, provoque la producción de anticuerpos específicos para la poliomielitis. Esto es común a todas las vacunas, pero en este caso el descubrimiento de esta sustancia era el problema importante, así como también lo era el de encontrar la sustancia conservadora del poder inmunizante de la vacuna.

—¿No cree usted que con esta vacuna se le ha asestado un golpe casi mortal a la parálisis infantil?
—La vacuna de Salk, que tiene las tres cepas de Lausing, Leon y Brunhilda, concede, al parecer, una inmunidad de un año o dos, es decir, que sirve para esa estación epidémica de la poliomielitis tan característica en Norteamérica. Creo que si se establece la obligatoriedad de la vacunación en todo el país, se dará un paso considerable en la lucha contra esta enfermedad, y desde luego lo verdaderamente alentador de esta vacunación es que con ello se abren nuevos horizontes para acabar con esta plaga social, que tantos organismos inutiliza para la economía de los pueblos.

—¿Pero no es cierto que el contagio de la poliomielitis se realiza por vía digestiva?
—Parece ser que el contagio se realiza a través de los alimentos, principalmente de los líquidos, y tan es así que esta primoinfección digestiva creaba posteriormente una inmunidad natural en razón de la cual muchos individuos se hacían resistentes a la enfermedad. Este hecho llevó a muchos investigadores a la confección de unas vacunas por vía oral que trataban de crear artificialmente esas defensas orgánicas, vacunas que pueden llegar a ser otro camino abierto.

—¿Se deduce de ello que hasta la fecha no existía en realidad nada para combatir la enfermedad?
—Únicamente el tratamiento precoz bien dirigido era una verdadera garantía, porque aunque la poliomielitis planteaba un problema de psicosis colectiva, lo cierto es que la mitad de los enfermos atacados se recuperaban totalmente con estos procedimientos terapéuticos.

Información NACIONAL

La marquesa de Villaverde, en Marruecos

TANGER, 11.—Procedente de Algeciras ha llegado la marquesa de Villaverde, acompañada de la marquesa de Huétor de Santillán y de la condesa de Pineda. En el muelle fué recibida por la esposa del Jefe de la Legación, señor Cristóbal del Castillo. Después de descansar unos momentos en el hotel, recorrió la ciudad. Esta noche cenarán en la residencia del embajador y continuarán viaje a Tetuán. (Cifra.)

El secretario del Aire, Talbott, en Zaragoza

ZARAGOZA, 12.—Llegó al aeródromo de Sanjurjo, procedente de Madrid, en un Constellation a su servicio, el secretario del Aire norteamericano, Mr. Harold E. Talbott. Le acompañan su esposa, el general jefe del Estado Mayor del Aire, señor Fernández Longoria; el general Kissner, jefe de la Misión de los Estados Unidos en España; almirante Meade, segundo jefe para Construcciones; comandante Churchville y ayudantes y asesores del secretario.

Seguidamente, el secretario del Aire norteamericano, acompañado de las autoridades y técnicos, visitó detenidamente las obras que se realizan en los aeródromos de Sanjurjo y Valenzuela y, mientras tanto, su esposa, acompañada de la señora De Harris, se dirigió a la ciudad para visitar el templo del Pilar y algunos monumentos de Zaragoza. (Cifra.)

El doctor Ruigómez gana unas oposiciones

Después de brillantes oposiciones, ha obtenido la plaza de médico de sala internista del Instituto Nacional de Reeducación de Inválidos, de Madrid, el doctor Luis Ruigómez Iza, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

Su A. I. el Jefe y el alto comisario de España en Marruecos inauguran la fábrica de cementos marroquí

TETUAN, 12.—Su alteza imperial el Jefe y el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, han inaugurado la fábrica que la Sociedad de Cementos Marroquí ha construido en esta ciudad. El alto comisario llegó acompañado de su séquito, a las doce del mediodía, y fué recibido por el presidente del Consejo de Administración, marqués de Aledo, y todos los consejeros y alto personal de la Empresa. Le esperaban igualmente los generales con mando en plaza, delegados de Servicios de la Alta Comisaría, ministros del Gobierno jilifiano y otras autoridades civiles y militares de la Zona.

Poco después lo hacía su alteza imperial el Jefe, que fué saludado por el alto comisario, autoridades, marqués de Aledo y demás visitantes. El Jefe y alto comisario se dirigieron en coche hasta la parte superior de la fábrica, donde se hallan situados los aparatos de extracción de la materia prima y, seguidamente, recorrieron todas las dependencias de la Empresa.

Posteriormente, en un salón se reunieron, con el presidente del Consejo de Administración y altos jefes de la fábrica y, el marqués de Aledo, después de dar las gracias al Jefe y al teniente general García Valiño por su asistencia al acto, dijo que la fábrica tiene a llenar una necesidad apremiante, y que significaba un apoyo a la gran obra de revalorización que la Alta Comisaría realiza en Marruecos.

El teniente general García Valiño pronunció también unas palabras, en las que dijo que tanto su alteza imperial como él, estaban decididos a ayudar toda empresa que, como ésta, es tan netamente española, y que viene a incrementar la enorme riqueza de revalorización económica e industrial del protectorado que España se ha impuesto en Marruecos en virtud de los Tratados. (Cifra.)

EL FRIO DEL MES DE MARZO HA CAUSADO EN EL CAMPO MAS BENEFICIO QUE DAÑO

Según el resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas hasta finales del mes pasado, emitido por el Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura, las lluvias, las heladas y las nevadas producidas durante la primera quincena del mes de marzo han beneficiado de un modo general al campo, pues los perjuicios han sido muy pocos. Dicho informe se expresa en los siguientes términos:

El descenso de la temperatura registrado a principio de mes perjudicó algo a los cultivos más adelantados y las heladas dañaron especialmente a las habas y guisantes de la zona mediterránea que estaban ya en floración; sin embargo, resultó beneficioso para las siembras más tardías, en las que ha contenido su excesivo desarrollo y provocado un mejor enraizamiento.

Las lluvias de este período han sido beneficiosas en ambas Castillas y en parte de Extremadura, en general, aunque algunas zonas bajas o poco saneadas acusaron ya exceso de humedad que, no obstante, ha ido eliminándose merced al aumento de temperatura señalado a partir del día 15. En la provincia de Murcia y en

PUEBLO Pío XII y la previsión social

EL maquinismo y la industrialización trajeron aparejado un considerable aumento de los riesgos en el trabajo, de los que son índice elocuente los numerosos casos de accidentes, en muchas ocasiones, mortales. De un modo también creciente, la técnica, ha ido tratando de evitar y de paliar en lo posible tal clase de accidentes procurando crear—mediante artefactos adecuados, dispositivos de muy diversa índole, prevenciones higiénicas, etc.—unas condiciones de seguridad suficiente que garantice contra heridas, mutilaciones, envenenamientos, pérdidas de salud, asfixia y demás formas de mal físico que acechan a los trabajadores. Por último, los Poderes públicos, han ido progresivamente atendiendo, con sus prevenciones y legislaciones y con toda clase de iniciativas al respecto, el grave e importantísimo problema laboral, determinando taxativamente aquellas disposiciones de protección ineludibles para fábricas e industrias.

Nuestro país disfruta actualmente de una fértil y efectiva legislación en la materia, de acuerdo con las más exigentes y modernas concepciones y que, virtualmente, afecta a todas las modalidades del trabajo profesional que entrañan algún riesgo. Una nutrida red de agentes inspectores vigila celosamente el cumplimiento de las normas estatuidas al efecto y sanciona con oportunidad y justicia todas aquellas negligencias o faltas que pudieran hacerse peligrosas para la vida de los trabajadores. Por otra parte, a medida que se introducen en nuestro país nuevas técnicas industriales que modifican las condiciones de trabajo, se procura con toda diligencia proceder a la instauración de las reglas de seguridad consiguientes.

Es evidente, sin embargo, que las leyes y las sanciones no pueden conseguirlo todo en un asunto cuya principal responsabilidad corre a cargo de los individuos, patronos, técnicos y obreros que han de cuidar, en general, de prevenir los accidentes y sucesos desgraciados. Primordialmente, los empresarios, son los de mayor responsabilidad, ya que, a ellos incumbe lógicamente, el adecuado montaje y buen funcionamiento de las instalaciones al mismo tiempo que el estricto cumplimiento de las leyes. Sin duda, son muy numerosos en España los empresarios que con exacto sentido de su deber, dan prueba ejemplar de sus cuidados y atención pre-

visores. No faltarán, por contra—y por desgracia—, otros, a quienes, estas cosas tan graves, no merezcan excesivos desvelos y por comodidad o por lucro descuiden y restrinjan las medidas precautorias. Un semejante proceder, para con vidas humanas, por sí solo se califica y condena para que sea necesario hacerlo en estas columnas. Bástenos mencionar, al efecto, las solemnes y sabias palabras con que Su Santidad el Papa, en discurso reciente, se refirió al hecho y a sus repercusiones sociales.

¿Cuántas imprudencias, cuántas negligencias culpables, cuántos riesgos deliberadamente aumentados no lleva consigo el solo deseo de evitar las cargas económicas y los sacrificios materiales que supone toda aplicación de las medidas de protección? La pendiente de la facilidad interviene aquí para todos en el mismo sentido; con el fin de evitar pérdidas de tiempo y para acrecentar la producción y el provecho, o, simplemente, para ahorrarse un esfuerzo psicológico desagradable, se afloja toda vigilancia o se descuidan precauciones; a veces las más elementales.

Las aleccionantes palabras de Su Santidad bien pueden servir de meditación y de norma de conducta a todos aquellos empresarios que se hallen en el caso. Sobre todo cuando, con insigne razón y verdad, el Papa hace ver el bien y el mal en sus últimas consecuencias de las medidas de seguridad o de su ausencia. "Si se considera la evolución social reciente—ha dicho Pío XII—, se percibirá sin dificultad lo bien fundado y lo útil que es semejante esfuerzo. Nadie al presente pone ya en discusión la parte que tienen las disposiciones subletivas en el rendimiento del trabajador. El desconocimiento de las exigencias físicas, afectivas, morales del ser humano acaban por exasperarlo y dirigirlo contra aquellos que desprecian su dignidad personal. ¿Cómo podría subsistir el interés que cada uno pone en su cometido y la conciencia profesional que le mueve a desempeñar con perfección, mientras pese sin cesar la amenaza de un accidente que privaría al individuo y a su familia del salario del que depende su sustento material? Desde este punto de vista, simplemente, tales razones bastarían para suscitar en los empresarios la voluntad de garantizar a sus obreros condiciones convenientes de seguridad e higiene."

MEJORA EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

SEVILLA, 13.—El estado de director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, es muy satisfactorio, habi

ENSEÑANZAS

y curiosidades



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BÉROULET y HANS SCHOPKE Lección 40

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Rasieren	ra'si:En	afeitarse
Schneiden	'CHnái:Er	cortar
Waschen	'va:CHEn	lavar
Anweisen	'anváis:En	indicar
Schulden	'CHuld:En	deber
Frisieren	frí'si:En	peinar
Hinten	'Hínt:En	detrás, por atrás
Die Seite (1)	dí 'sáitE	la página, el lado
Lau (2)	láu	tibio, templado
Kölnisch (3)	'kólníCH	de Colonia
Die Parfümerie (4)	dí par'fúme:ri	la perfumería
Die Parfümwaren (4)	dí par'fú:m'vá:En	la perfumería
Der Friseur	dér frí'sér	el peluquero
Die Schere	dí 'CHérE	las tijeras
Das Rasiermesser	das ra'si:mes:Er	la navaja de afeitarse
Der Rasierapparat	dér ra'si:ra:p'a:rít	la máquina de afeitarse
Der Rasierpinsel	dér ra'si:pi:ns:El	la brocha de afeitarse
Die Rasierklinge	dí 'klín:GE	la hoja de afeitarse
Die Rasierseife	dí ra'si:sáifE	el jabón de afeitarse
Der Friseurladen	dér frí'sér:lad:En	el salón de peluquería

CONVERSACION

ALEMAN	ESPAÑOL
—Bitte, rasieren Sie mich!	—¡Por favor, afeiteme!
—Bitte, schneiden Sie mir die Haare!	—¡Por favor, córteme el pelo!
—Wie wünschen Sie sie? Nicht zu kurz?	—¿Cómo lo desea? ¿No muy corto?
—Nein! Kurz hinten und an den Seiten (1).	—¡No! Corto por atrás y en los lados.
—Darf ich Ihnen auch den Kopf waschen? (5).	—¿Puedo también lavarle la cabeza?
—Jawohl! Waschen Sie mir den Kopf mit lauem Wasser (2).	—¡Sí, desde luego! Láveme la cabeza con agua templada.
—Bitte, mit kölnischem Wasser (3).	—Por favor, con agua de Colonia.
—Gut! Ist es recht so? (6).	—¡Bien! ¿Está bien así?
—Jawohl! Können Sie mir eine Parfümerie anweisen? (4-5).	—¡Sí! ¿Puede usted indicarme una perfumería?
—Wieviel schulde ich Ihnen? (7).	—¿Cuánto le debo?

OBSERVACIONES

- Ya conocíamos die Seite con su sentido de "la página", y hoy lo encontramos significando "el lado".
 - Lau, o bien lauwarm (latuvarm), "tibio, templado". Aquí lo encontramos con su terminación... ¡Recuerden las declinaciones, por favor!
 - Kölnisch, "de Colonia". "Colonia", la ciudad, se traduce por Köln. Y, por fin, nos encontramos con el origen del "agua de Colonia".
 - Die Parfümerie es la palabra francesa, aunque muy corriente en su empleo.
 - Y recuerden que el verbo infinitivo se coloca al final de la frase. Aquí tenemos: Darf ich... WASCHEN?, Können Sie mir... ANWEISEN?
 - Es ist recht, "está bien". Recuerden la expresión, que encontramos aquí en su forma interrogativa.
 - Noten la construcción: Wieviel schulde ich IHNEN?, literalmente: "¿Cuánto debo YO A USTED?", o sea, "¿Cuánto le debo?".
- Y nuestro refrán, que va a ser esta semana: Gut rasiert, gut gelaut (Gut ra'si:rt, Güt Ge'láunt), "Bien afeitado, de buen humor". ¿Qué les parece, caballeros alumnos?

GRAMATICA

AUXILIARES DE MODO (4)

Terminamos hoy la conjugación de los auxiliares de modo con la de **sollen**:
Ich soll (íchl sol), yo debo.
Du sollst (dú solst), tú debes.
Er, sie, es soll (ér, sí, es sol), él, ella, ello debe.
Wir sollen (vir 'sol:En), nosotros debemos.
Ihr sollt (ir solt), vosotros debéis.
Sie sollen (sí 'sol:En), ellos, ellas deben, usted debe, ustedes deben.
 Y la de **müssen**:
Ich muss (íchl mus), yo debo.
Du musst (dú must), tú debes.
Er, sie, es muss (ér, sí, es mus), él, ella, ello debe.
Wir müssen (vir 'mú:En), nosotros debemos.
Ihr müsst (ir múst), vosotros debéis.
Sie müssen (sí 'mú:En), ellos, ellas deben, usted debe, ustedes deben.
 Y... nada más. Ya hemos dado en las lecciones anteriores las observaciones oportunas, y acabamos de ver todas sus conjugaciones.

LA ALFOMBRA MAGICA

El musgo, considerado como alimento, no resultará quizá muy tentador, pero los hombres de ciencia de los Estados Unidos sostienen que esos organismos vegetales ayudarán en el futuro a la solución del problema de la alimentación mundial, que aumenta rápidamente a razón de 20.000.000 de personas por año. El empleo de los musgos para producir alimentos nutritivos y deliciosos no es nada nuevo. En realidad, muchas comidas preparadas con semilla de soja y arroz son hechas con la ayuda de los musgos, desde hace dos mil años, en Oriente. Además, de muchos países europeos nos llegan deliciosos quesos tipo roquefort y camembert, en cuya elaboración se usan los musgos. Lo que los investigadores de los Estados Unidos están haciendo es aplicar los procesos modernos para acelerar la producción en gran escala de estos alimentos en forma de que estén al alcance de las familias del mundo entero, incluso de aquellas de escasos recursos. Desde luego que estos procesos modernos serán utilizables también por otros países además de los Estados Unidos, cuyo Departamento de Agricultura, por ejemplo, tiene investigadores trabajando en inmensos laboratorios regionales, donde se busca resolver el problema de la producción en masa de la semilla de soja. Hace cincuenta años, la semilla de soja era prácticamente desconocida en los Estados Unidos. En la actualidad se hacen

grandes cosechas de semilla de soja, de las que del 10 al 15 por 100 se destina a los alimentos humanos, figurando entre ellos desde los cereales hasta el pan, las salsas y las sopas envasadas. La ciencia moderna ha hecho de la fabricación de queso inoculado con musgo una industria cuyo volumen aumenta día a día en los Estados Unidos. En varios Estados de la Unión se están produciendo quesos tipo roquefort, azul y camembert en gran cantidad, aunque haya algunos "gourmets" que prefieren el producto importado. El cultivo de los hongos, cosa que no se había intentado hasta el año 1900, se está transformando en otro buen negocio en los Estados Unidos. Anteriormente, Francia tenía virtualmente el monopolio de la producción de hongos; pero como consecuencia de los experimentos llevados a cabo por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, los hongos ya no se consideran un manjar raro, sino que se han convertido en otra de las comidas diarias junto con las zanahorias, las arvejas y el maíz. Entretanto, varios agrónomos, entre los que figura el doctor Firman E. Bear, quien anteriormente pertenecía a la Estación Agrícola Experimental de Nueva Jersey, están estudiando las posibilidades de aumentar la producción de alimentos mediante el estímulo de la productividad del suelo. El doctor Bear cree que

los Estados Unidos son capaces de producir alimentos suficientes como para mil millones de personas. Ello puede ser logrado mediante el aumento del área cultivable, el saneamiento de los terrenos pantanosos y la siembra en lo alto de las montañas o en los desiertos. Otros investigadores están dedicados a la búsqueda de nuevos materiales y colores que hagan de la tarea de preparar las comidas en la cocina una cosa más placentera. En una reciente exposición de artículos para la casa, la Compañía de productos químicos Dow prestó una variedad de materiales plásticos de novedosos colores para el hogar. Para distinguir estos colores se les han puesto nombres tan sugestivos como "Melón", "Verde Almen-dra", "Rosa Sobete", "Blanco Arroz", "Amarillo Limón", "Azul Mora" y "Chocolate". Estos tonos de exquisita calidad se combinan maravillosamente con el cobre y los colores cobreados, que están ganando popularidad en las cocinas norteamericanas. Dentro de los pioneros de la ciencia moderna existe uno anónimo y desconocido que acaba de recibir el homenaje de reconocimiento de miles de veteranos en la amarga lucha contra el huevo del desayuno norteamericano. Su invención consiste en un dispositivo que rompe el extremo de los huevos calientes sin complicaciones y sin perder nada de la yema ni quemarse los dedos.

CURIOSIDADES

39-

TOSHIRO DAIGO, EL LUJADOR JAPONÉS DE JUDO CONTENDIÓ CON DOCE LUJADORES DE TRES EN TRES EN COMBATES DE 20 MINUTOS. NINGUNO PUDO VENCERLE.

SEGUN LAS ESTADÍSTICAS, LAS MAYORES FORTUNAS DE EUROPA SE HALLAN EN MANOS FEMENINAS. EN SUÉCIA LAS MUJERES TIENEN MÁS DE 7.000 MILLONES DE CORONAS.

EL NUEVO FUSIL AMERICANO DE TIRO INDIRECTO CON CARGADOR VAVO CONSIDE-RADO COMO UNA REVELACION EN EL ARMAMENTO MODERNO.

EN 1950 EN EL CONDADO DE KENT UN HISPANO FILÓSOFO ESCRIBIÓ EL QUIJOTE EN UN LIBRITO DE PAPEL DE FUMAR TAMBIÉN ESPAÑOL.

PAPEL DE FUMAR

The Quijote Miguel de Cervantes

ESTUDIOS HISTORICRAF. 1954. Parechot. Reservados. ESPAÑA

POR EL PRECIO DE ALGUNOS CIGARRILLOS SE LUCHA CONTRA EL PALUDISMO

Las campañas internacionales contra el paludismo, en las que participa la Organización Mundial de la Salud, han protegido, durante el año 53, a más de 82 millones de habitantes de un total de 23 países del Pacífico Occidental y del Sudeste de Asia. El precio de estas campañas ha sido valorado para cada individuo en cantidad que oscila de tres a diez pesetas, es decir, el precio de una cajetilla de cigarrillos.

Los mejores clientes del Reino Unido

LONDRES. — De acuerdo con las cifras que acaban de facilitarse sobre el comercio y navegación del Reino Unido, las exportaciones británicas consiguieron un récord durante el año pasado. Los seis países que recibieron mayor cantidad de materiales y productos son, por el orden que se indica, Australia, Sudáfrica, Estados Unidos, Canadá, Nueva Zelanda y la India. El capítulo principal de las exportaciones fue el acero. Los coches y los chasis ocuparon el segundo lugar. En importaciones, el petróleo y la lana figuran en los dos primeros lugares.

EL SILENCIOSO

Diganos la verdad

ANTONIO ARAGONES SUBERO

Ya está totalmente instalada, en expectación de su inauguración oficial, la Exposición de iconos que la Dirección General de Información ha organizado en las salas de nuestra Biblioteca Nacional. El alcance de la "muestra" es abarcador e importante. Las piezas expuestas pertenecen a las más variadas colecciones y se encuentran todas en España desde hace mucho tiempo. Con esta exhibición logra demostrarse al público el lugar que el icono ocupa en la vida del Oriente cristiano; su profundo contenido religioso y su incomparable sentido artístico. A la realidad de esta Exposición se ha llegado mediante el trabajo infatigable de dos Comisiones: la de Honor, que preside el ministro de Información y Turismo, y la Organizadora, presidida por don Guillermo Alonso del Real, y cuyo secretario de Comité es don Antonio Aragonés Subero. Con este último hemos dialogado en torno a la "muestra".

—¿Desde cuándo comenzaron ustedes a preparar la Exposición?

—Desde hace seis meses.

—¿Es la primera que se celebra en España de este carácter?

—Sí. Parece ser que hace treinta y tantos años se celebró una muy pequeña, organizada por la Compañía de Jesús.

—¿Cuántas muestras iconográficas va a ofrecernos la Exposición?

—El catálogo alcanza el número de 954, y se exhibirán en cuatro salas.

—¿Todos estos iconos, ¿radican en España?

—En un noventa por ciento radican aquí y pertenecen a coleccionistas españoles. Al organizar esta Exposición hemos podido darnos cuenta de lo antigua que es la afición por el icono oriental en nuestra patria, pues han aparecido ejemplares de antigüedad y valor, muchos de ellos legados hace bastante tiempo a familias españolas.

—¿Principales o coleccionistas que hayan facilitado los iconos?

—La Reina Juana de Bulgaria, el marqués de Prat, el barón de Van Voorst Tot Voorst, el marqués de la Paz, don Juan Francisco Cárdenas, don Antonio María de Aguirre, don Emilio de Navasqués, doña Concepción Moreno, el señor Georges Antonladi, don Alejandro Lifschutz, cónsul general de Grecia y el Padre Panteleimón Rogoff...

—¿La aportación más importante?

—Es la del bizantinólogo Sergio Oztoup. Ella sola ocupa la sala final del certamen.

—¿Y en esta misma sala?

—Frente por frente a la "isba", un iconostasio, que es el biombo central que los orientales sitúan ante el altar mayor. Allí están la Anunciación y los Cuatro Evangelistas, las imágenes de la Madre de Dios y del Pantokrator, las de San Sergio y las de San Esteban, diácono. En el interior, el altar, mesa cuadrada y sin ara y el candelabro de los siete brazos. Junto a este altar, otro pequeño: el de la Prótisis, o donde se amasa el pan.

—¿Qué contienen las salas restantes?

—En la que forma pasillo hay una colección de auténticos grabados rusos reproduciendo los más célebres iconos de las catedrales de Usttensky y Smolenskaia. En la sala grande, que sigue, se ofrecen todas las aportaciones particulares a la Exposición, y, al fondo, está la sala donde se exhibe la aportación más importante de las recibidas, que es la del bizantinólogo don Sergio Oztoup de Sander.

—¿El icono de más valor?

—En cuanto a valor intrínseco, lo es el triptico propiedad de la Reina Juana de Bulgaria, regalo de los Zares y obra del joyero suizo Faberschnee. Está valorado, aproximadamente, en tres millones de pesetas.

—¿Valoración de ustedes?

—Verá. Al organizar la Exposición hemos admitido, en todos los casos, la valoración hecha por el dueño de cada una de las piezas artísticas. En el caso de la Reina de Bulgaria hay que decir que ella nos ha entregado toda su aportación sin valorar.

—¿Cuál es la aportación más curiosa?

—Un icono que representa "La Madre de Dios de las tres manos". El artista, llevado de su inspiración, quiso fijar en su obra una mano, más que humana, que le ayudó a realizar su cuadro.

—¿Puede estudiarse en el certamen lo que pudiéramos llamar historia y evolución del icono?

—Sí. Y muy documentadamente. Sobre todo en la aportación Oztoup. La integran más de sesicentas obras, y se ofrecen por orden cronológico: de siglos, épocas y escuelas...

—¿Cuándo se inaugurará la Exposición de iconos?

—La fecha pensada en principio es la del 17 de abril.

—Hasta entonces.

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE ALICANTE

La compañía de ópera de E. y D.

Tiene por base la Coral de Crevillente y su vestuario, armería y decoraciones serán los mismos que se empleaban en el Teatro Real

ALICANTE. (De nuestro corresponsal. — Desde hace algún tiempo existía el propósito de constituir una compañía nacional de ópera, integrada por afiliados a la Obra Sindical Educación y Descanso. El maestro Cuartero —que es el asesor artístico de la ciudad Obra, había sido encargado de la organización de dicha compañía, y al iniciar sus trabajos, visitando todas aquellas provincias en las que radican los grupos mejor preparados para la empresa que se trataba de realizar, descubrió que era en Alicante donde se disponía de mayores elementos, de una más acusada riqueza de voces y, siempre dentro del marco de Educación y Descanso, de antecedentes capaces de facilitar el éxito. Aquí se contaba con cuadros artísticos disciplinados, con primeras partes de valía y con agrupaciones corales numerosas y veteranas.

Durante algún tiempo —el que exigía un proyecto de tal envergadura— se han venido realizando los ensayos y el acoplamiento de todos los factores que han de integrar la compañía.

Alicante ha sido el escenario de tan brillante acontecimiento artístico, ofreciéndose las primicias de unas representaciones que al multiplicarse en otras ciudades españolas y del extranjero evocan el nombre de nuestra tierra. Porque ha sido en ella donde se ha ganado la batalla inicial y más difícil: la de conseguir una formación lírica sin profesionales, dotada de valores cuyo nivel expresa cómo se labora en Educación y Descanso.

Entre otras cosas, te preguntamos la razón de elegirse nuestra ciudad como sede de este ambicioso proyecto.

—Ha habido de todo. En primer lugar, surgió el nombre de Alicante como algo entrañable unido para siempre a la memoria del Fundador. Después de las magníficas organizaciones que en el campo de la música coral, desde Crevillente a los grupos de la capital tantos éxitos han ganado; el imborrable recuerdo que

la Coral Crevillentina dejó en Madrid en su visita al Caudillo y los magníficos valores individuales que tienen ustedes.

—¿Qué razón ha motivado la creación de esta compañía de ópera?...

—El constante afán de superación que dirige los destinos de la Obra Sindical Educación y Descanso. Se hacía sentir la necesidad de dar un elevado cauce a la expresión lírica de tantos y tantos aficionados como existen, algunos excelentes futuros profesionales, y era también necesario llevar a las grandes masas populares la más selecta música teatral como es la ópera.

—¿La composición básica de la compañía...?

—Por ahora será de dos cuartetos: uno lírico y otro dramático. Seis comprimidos y comprimarias, 50 coristas, de 40 a 45 profesores de orquesta, cuerpo coreográfico compuesto de 25 bailarinas y el personal técnico auxiliar que exigen estos conjuntos. El vestuario, armería, decoraciones, etc., será el mismo que se empleaba en el Real de Madrid. Y ésta se nutrirá en su mayor parte por la Coral Crevillentina, cuyos coros quedan incorporados a la misma, reforzados con el cuadro artístico "Ruperto Chapí". Dirigirá la orquesta el maestro José Sabater, con la colaboración de López Escudero, y la escena, Gustavo Viñas, auxiliado por Antonio Reus. Maestro de coros es el mismo de la Coral Crevillentina, el señor Ruiz Gach.

Su debut ha tenido lugar poniendo en escena las óperas "Rigoletto" e "In Trovatore", que han constituido un éxito extraordinario. La ambición que estimuló a la Obra Sindical de Educación y Descanso al montaje y puesta en marcha de esta gran compañía quedó suficientemente alcanzada con la pericia de todos los elementos que la integran.

SUCEDIO EN PROVINCIAS

El Pierino Gamba de la barbería

En Blanca (Murcia) existe un caso, seguramente único, que consiste en que un pequeño, llamado Jerónimo Sánchez Ibáñez, conocido por el nombre apocópnado de "Jeroni", está hecho un barbero consumado, que realiza su cometido a las mil maravillas.

Jeroni es un portento de seriedad, y la obediencia a su padre, del peluquero Jerónimo Sánchez Martínez, es sencillamente proverbial.

—Vamos a ver, Jeroni, ¿quieres decir algo para la Prensa?

—Sí mi padre me lo permite, sí. Su padre, que se halla presente, le autoriza al efecto, y preguntamos al precoz barbero:

—¿Jeroni, ¿qué te gustaría ser cuando seas hombre?

—¿Yo? Peluquero como mi padre, pero en Madrid, para afeitarse a los toreros famosos.

—Y si no fueses peluquero, ¿qué te gustaría ser?

—Torero.

—¿Más que futbolista?

—Sí, es más bonito, y el traje de torero me gusta más que el de los futbolistas.

Al llegar a este punto de la conversación, al minúsculo "figaro" lo reclaman para jugar a las bolas, a cuyo juego siente una gran inclinación. Y Jeroni se marcha a jugar a las bolas, que es su más adecuada ocupación en estos tiernos años... (Servicio especial.)

LA FIESTA DE LAS MONDAS, DE ORIGEN PAGANO

TALAVERA DE LA REINA, 12. Se ha celebrado la tradicional y típica fiesta de Las Mondas, que consiste en la ofrenda que hacen varios pueblos vecinos a la Patrona, Nuestra Señora del Prado, en el tercer día de Pascua.

Esta ceremonia tiene su remoto origen en los tiempos paganos, en que se hacían sacrificios a la diosa Fales en el templo que estuvo erigido precisamente donde desde los primeros siglos de nuestra Era lo está el de la Patrona de la ciudad. Entonces, las ofrendas a la Virgen del Prado, con grandes fiestas, duraban varios días.

Hoy, las comisiones de los vecinos pueblos de Gamonal, Pepiño, Mejorada y Segurilla, presididas por sus alcaldes y curas párrocos, han desfilado por las calles de Talavera entonando letanías mayores hasta llegar al templo, en cuyo atrio se verificó la ceremonia de cambio de bastones de mando con el alcalde de la ciudad. Después penetraron en la iglesia, y ante el altar de la Santísima Virgen hicieron las simbólicas ofrendas de frutos, cera, flores, palomas y corderos, entonándose por último una Salve a la Virgen. Lo más típico de estas fiestas que hoy se conservan es la carreta que, profusamente adornada, y tirada por dos carneros, una vez llegada a la iglesia es despojada por los chiquillos de todas las banderas, guirnaldas y flores que la adornan. (Cifra.)

NUEVO PUENTE EN VALENCIA



El ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, en el momento de cortar la cinta durante el acto inaugural del puente de Garraixet, en la carretera de Valencia a Barcelona. (Foto Cifra.)

AVILA

Feria de primavera

AVILA. (De nuestro corresponsal.)—Durante los días 9, 10 y 11 se celebrará en esta ciudad la Feria de Primavera, que por segunda vez organiza en Avila la Cámara Oficial Sindical Agraria, y que el año pasado tuvo una excelente acogida por parte de los ganaderos.

El buen tiempo reinante augura que ha de registrarse un gran acontecimiento comercial por ser estación propicia una vez terminada la invernada, cuando los agricultores tienen que proveerse de ganado nuevo para la intensificación de las faenas agrícolas, y mucho más estando los pastizales en forma que el disponer de ganado no es gravoso para las economías de los campesinos.

Esta es la primera feria que se celebra en Avila en el ciclo del año y ha venido a completar el programa de ferias abulenses, pues se repiten tales reuniones de ganaderos al lado de las viejas murallas en el comienzo de cada estación: San Juan, San Gil (septiembre) y Todos los Santos.

Es muy elogiada la iniciativa de la Cámara Oficial Sindical Agraria de haber gestionado el establecimiento de la Feria de Primavera en los tesoros abulenses, que reúnen inmejorables condiciones para el estacionamiento del ganado.

VOZ Y ECO DE PONTEVEDRA

El Congreso Regional de Trabajadores

VIGO. — (De nuestro corresponsal.)—Estamos ya en vísperas de este gran acontecimiento sindical, y bien se echa de ver, por el movimiento que en torno al mismo se advierte, el interés que ha despertado en toda la región.

A Vigo correspondió la suerte de ser designado para celebración del Congreso de Trabajadores de la Región Gallega, y bien se ha ganado esta distinción, pues por su laboriosidad y trabajo ocupa en la industria y el comercio el lugar más preeminente de la región.

Como preparación de este interesante Congreso, los Seccionales gallegos han venido trabajando activa y entusiastamente en el estudio y preparación de ponencias a cada cual más interesante, y que son las que integran el temario a discutir en el Congreso.

Se advierte ya el ambiente peculiar de interés y expectación

precursor de los grandes acontecimientos, y éste en verdad lo es y de carácter sindical, que es lo mismo que popular, porque afecta a la mayor parte del pueblo, que es el trabajador.

Todo está ya preparado y a punto para que después del paréntesis de Semana Santa, en que recogida el alma se desentiende un poco de las cosas terrenas, den comienzo estas trascendentales jornadas, que serán iniciadas el día 15 para continuar el 16 y 17 bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos de Pontevedra, don César Martín Muñoz.

Actuará de secretario en el Congreso el vicesecretario de Ordenación Social, don Antonio Tapia Fernández, y asistirán, además de los delegados sindicales y vicesecretario de Ordenación Social de La Coruña, Lugo y Orense, los presidentes de las Secciones Sociales de todos los Sindicatos Provinciales de Galicia, los letrados asesores de las mismas y los presidentes de las Secciones Sociales de las Cámaras Oficiales Agrarias de las cuatro provincias gallegas, calculándose un total aproximado de noventa congresistas.

Los representantes laborales de toda Galicia se concentrarán en Ciudad de la Oliva, y, por espacio de tres días, será ésta el centro trabajador de la región, y a ella convergerá la atención de los miles de trabajadores de la misma.

Este cerca de un centenar de congresistas será el que tomando parte en estas jornadas sindicales, tratará de resolver los problemas que tiene planteada la región en la industria, en el comercio, en el campo y en el mar.

La Organización Sindical pontevedresa ha hecho honor a la distinción de que fue objeto y no ha regateado trabajo ni esfuerzo a fin de que revista el mayor esplendor acto tan trascendental como el Congreso Regional de Trabajadores, preparatorio del Nacional.

Aún se explotó sobre otras diversas facetas de la labor a realizar por la corporación en toda Vizcaya, pero ya era bastante lo escuchado, y muy importante por cierto. Serán electrificados los últimos lugares de Vizcaya que no disponen de energía eléctrica.

En el salón de actos de la Sala de Bellas Artes de Artesanía Española ha tenido lugar la Asamblea plenaria de la Cooperativa Lechera de Vizcaya, bajo la presidencia del delegado sindical provincial, don Mariano Ancieto Galán, al que acompañaban el delegado gubernativo, el presidente de la Cooperativa y la totalidad de miembros de la Junta rectora, por la que se dió cuenta de los trabajos realizados en el pasado

Antonie DE ROJA

VOZ Y ECO DE VIZCAYA

No habrá ni un solo pueblo en la provincia sin energía eléctrica

En Bilbao funcionará en breve la Central Lechera

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—Acaban de tomar posesión los nuevos diputados vizcaínos. Unos, reelegidos, y otros vienen por primera vez a la Corporación. Entre éstos, don Vicente Varillas, quien hace escasamente quince días colocó en los escaparates de las librerías bilbaínas su obra "Política municipal".

Cuando los demás han sido adscritos a varias comisiones, él, solo y por propia voluntad, ha ido a una solamente: Obras Municipales. "Considero—empezó diciendo—que es una de las más importantes en la vida provincial y a la que irá íntimamente ligado el porvenir de las Corporaciones provinciales, máxime teniendo en cuenta las modificaciones introducidas en la Ley de Régimen Local de diciembre de 1953."

Agregó luego que el plan aprobado en Vizcaya destina 75 millones de pesetas a mejorar diversos servicios municipales, dado el exiguo presupuesto de algunos Ayuntamientos. Los hay con 26.000 pesetas anuales.

En cuanto a las cantidades a invertir en servicios de Coopera-

ción, se irá a incrementar lo hasta ahora hecho en cuanto a abastecimiento de aguas, centros de higiene rural y el desarrollo del alumbrado eléctrico, esperándose llegar a dotar de luz al único pueblo vizcaíno que aún no tiene alumbrado eléctrico: Lauquíniz, y los barrios de Gatica y Carranza.

Este cerca de un centenar de congresistas será el que tomando parte en estas jornadas sindicales, tratará de resolver los problemas que tiene planteada la región en la industria, en el comercio, en el campo y en el mar.

La Organización Sindical pontevedresa ha hecho honor a la distinción de que fue objeto y no ha regateado trabajo ni esfuerzo a fin de que revista el mayor esplendor acto tan trascendental como el Congreso Regional de Trabajadores, preparatorio del Nacional.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

• ANDALUCIA Y MARRUECOS
JAEN y su provincia.— Bultrago.—394076

• EXTREMADURA
TRANSPORTES EXTREMADURA.— Calle P. Valencia, 29.
33-42-38
33-39-27

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS, Almirante, 16

CREDITOS

- CREDITOS Esportmans, Jorge Juan, 61.

PLAZOS

- PLAZISAN, Sin recargo al Mayor Tejidos, Sastrería, Calzados
- PLAZISAN, Relojes Muebles Bicycletas, Radios
- PLAZISAN, Hasta 30 meses Atendemos domicilio, Peligros, 4. 3.º 22-30 01.
- PLAZOS, Esportmans, Jorge Juan, 61.

MUEBLES

- VEINTE MESES comedores dormitorio, trasteros muebles de encargo, casas completas DURAMAS Almirante, 16
- VEINTE meses comedores, dormitorios, trasteros, neveras, radios casas completas. Acevedo Parillañas, 12.

RELOJES

- POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS Almirante, 16
- DOS pesetas diarias mejores marcas, Esportmans, Jorge Juan, 61.

Deportes

España derrota a Irlanda en su último partido en el torneo de la F. I. F. A.

BULGARIA, POR COEFICIENTE GENERAL, CAMPEON DEL GRUPO

FLORENCIA, 11.—España ha logrado una merecida victoria sobre Irlanda en el partido correspondiente al torneo internacional juvenil de fútbol organizado por la F. I. F. A.

El encuentro se desarrolló en forma correcta y caballerosa, y el entrenador del equipo español, Santamaría, manifestó al final del encuentro su agradecimiento por el perfecto comportamiento de ambos equipos.

Los españoles se mostraron en todo momento superiores a los irlandeses, demasiado lentos, que jugaron con falta de cohesión.

El árbitro, Malasoma, concedió un penalty al equipo español, a los nueve minutos de juego, pero el medio Gorostiza lo desperdició al estrellar el balón contra el palo.

Pese a la superioridad de los españoles, la primera parte finalizó con empate a cero.

En la segunda mitad los españoles desencadenaron un tremendo ataque. A los siete minutos, el extremo izquierda, Beitia, recogió un preciso pase del extremo derecha, Elizondo, y batió con facilidad al meta irlandés.

El segundo tanto fue conseguido por el interior derecho, Ruiz, al rematar de potente disparo de derecha un córner lanzado por Elizondo.

España marcó su tercero y último tanto por mediación del delantero centro, Hormaeche, al lanzar Elizondo un saque de esquina.

En el equipo español destacó sobre todos la magnífica actuación de Hormaeche, seguido de Ruiz e Izaola.

Por el bando irlandés, el más destacado fué el guardameta, Dobbin; el medio centro, Wilson, y el interior Chapman.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑA. — Ginesta; Asensi, Santamaría, Guillén (Aguñá); Elizondo II, Gorostiza; Elizondo I, Ruiz, Hormaeche, Izaola y Beitia.

IRLANDA. — Dobbin; Begge, Ewing, Nash; Wilson, Gough; Queen, Parker, Eryine, Chapman y Braithwaite. (Aifil.)

REGRESO DE LA SELECCION JUVENIL

LIORNA, 11.—La selección española juvenil de fútbol ha marchado hacia su Patria con elevada moral, muy satisfecha por su actuación en el torneo internacional organizado por la F. I. F. A.

Los campeones de 1954, que en los primeros días empataron con el potente conjunto búlgaro y ganaron a Polonia, salieron esta tarde en autobús, casi inmediatamente de terminar su partido de hoy, contra Irlanda del Norte, a la que vencieron.

El preparador del equipo, José Ramón Santamaría, manifestó que esta partida apresurada se debe al hecho de que el equipo alquiló el autobús cuando aún no se conocían con exactitud las fechas del torneo.

Por ello no han tenido tiempo para preparar los equipajes, y tampoco han podido asistir a la gran recepción que la Federación Italiana de Fútbol ofrece esta noche en Montecatini a todos los conjuntos participantes en el torneo.

Santamaría declaró que se encontraba muy satisfecho del resultado de los tres partidos celebrados por los muchachos españoles.

Los directivos hispanos se

quejaron de los cambios introducidos en la competición de este año, en virtud de los cuales no se proclama ningún equipo campeón absoluto. Creen que con esto se pierde el espíritu de lucha, aunque reconocen que el torneo, de todos modos, es útil como "reunión amistosa entre las juventudes de todos los países".

"Los resultados son importantes, naturalmente, pero lo es aún más el espíritu de lucha y la cortesía", dijo Santamaría.

Los expertos italianos que pre-

senciaron los partidos de los jóvenes españoles coinciden todos en sus elogios. Señalan que el empate a dos goles contra Bulgaria fué un hecho sobresaliente, ya que el equipo búlgaro derrotó a Irlanda por 5-1 y a Polonia por 6-1.

El equipo español fué el único que consiguió sujetar al delantero búlgaro Pecenicov, principal goleador del torneo. Marcó tres tantos a Polonia y otros tantos a Irlanda, pero no pudo bati-

CALENDARIO DE PROMOCION A PRIMERA DIVISION

PRIMERA VUELTA

24 de abril: Real Sociedad-Atlético de Tetuán, Granada-Español.

19 de junio: Real Oviedo-Español, Atlético de Tetuán-Real Zaragoza, Real Sociedad-Granada.

1 de mayo: Atlético de Tetuán-Español, Real Oviedo-Real Sociedad, Real Zaragoza-Granada.

8 de mayo: Atlético de Tetuán-Real Oviedo, Real Sociedad-Real Zaragoza, Español-Granada.

15 de mayo: Español-Real Oviedo, Real Zaragoza-Atlético de Tetuán, Granada-Real Sociedad.

22 de mayo: Real Oviedo-Real Zaragoza, Atlético de Tetuán-Granada, Real Sociedad-Español.

SEGUNDA VUELTA

29 de mayo: Atlético de Tetuán-Real Sociedad, Real Oviedo-Granada, Real Zaragoza-Español.

5 de junio: Español-Atlético de Tetuán, Real Sociedad-Real Oviedo, Granada-Real Zaragoza.

12 de junio: Real Oviedo-Atlé-

ico de Tetuán, Real Zaragoza-Real Sociedad, Granada-Español.

26 de junio: Real Zaragoza-Real Oviedo, Granada-Atlético de Tetuán, Español-Real Sociedad.



VETERANO IRREEMPLAZABLE Aquí tenemos al fenómeno Matthews—en primer plano—, la gran pesadilla de los técnicos ingleses, quienes no se atreven a sacarlo del equipo nacional porque hasta la fecha no han encontrado a nadie capaz de emular la experiencia y habilidad del veterano jugador. A hora está en gran forma. Y su participación en el equipo nacional de su país frente a España puede darse como cosa segura.

JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

Comenzaron ayer las competiciones de fútbol, baloncesto y balonmano

Ayer quedaron ya planteadas la totalidad de las competiciones que integran los Juegos Nacionales Escolares. Durante toda la mañana, y asimismo en las horas de la tarde, en todas las canchas de la Ciudad Universitaria se congregaron miles de muchachos para presenciar las distintas pruebas del torneo.

Constituyeron los encuentros una verdadera fase expositiva de

calidades y potencias. Fueron delineándose así las posibilidades de cada colegio en un primer tramo de tanteo, que no por eso determinó limitación alguna en el esfuerzo ni en el entusiasmo de los muchachos. Veteranos y novatos lucharon con idéntico afán, producido en líneas de victoria que muchas veces escondía en su fondo el rasgo sorprendente de lo imprevisto.

Es pronto todavía para intentar pronosticar ni adelantar razones de triunfo final. Estamos todavía en las primeras escaramuzas, y la prueba aún es larga y comprometida. Las jornadas venideras irán tamizando valores, y la mejor técnica, cuando no el mayor coraje, perfilarán los planos de mejor fortuna o de clase superior en contraste claro y terminante.

Como nota principal señalemos el alto espíritu deportivo de todos los equipos y la admirable demostración de fe y de esperanza llevada a límites máximos, por igual, por todos los conjuntos participantes.

C. A. P.

RESULTADOS TECNICOS

Baloncesto. — Pilar (Madrid), 41; Pilar (Valencia), 25. Santa María (Vitoria), 20; San José (León), 36. Santa María (San Sebastián), 26; Corazonista (Zaragoza), 28. Inmaculada (Gijón), 71; Instituto (Pontevedra), 15.

Balonmano. — Santa María (San Sebastián), 4; Inmaculada (Gijón), 3. Pilar (Madrid), 7; Santa María (Vitoria), 3. Pilar (Valencia), 10; San José (León), 5. Corazonistas (Zaragoza), 7; Instituto (Pontevedra), 4.

Balonvolea. — Santa María (San Sebastián), 1; Corazonistas (Zaragoza), 2. Santa María (Vitoria), 2; San José (León), 1.

Fútbol. — Pilar (Madrid), 1; Santa María (Vitoria), 1. Corazonistas (Zaragoza), 5; Instituto (Pontevedra), 0. Pilar (Valencia), 2; Santa María (San Sebastián), 2; San José (León), 0; Inmaculada (Gijón), 3.

Pelota. — Santa María (San Sebastián), 44; Corazonistas (Zaragoza), 16. Pilar (Madrid), 43; Pilar (Valencia), 27; Inmaculada (Gijón), 44; Instituto (Pontevedra), 9. Santa María (Vitoria), 44; San José (León), 16.

En baloncesto merece destacarse el triunfo alcanzado por los equipos de Madrid y Gijón, dos conjuntos que se perfilan como finalistas de esta competición nacional. Los aragoneses vencieron a los guipuzcoanos por sólo dos puntos de diferencia, siendo éste el partido más reñido de la jornada, como lo prueba el resultado final.

En balonmano es Valencia el equipo que demostró mayor conocimiento del juego, y la auténtica sorpresa de la jornada corrió a cargo del conjunto de Vi-

toria, ya que logró empatar a tres tantos con el El Pilar de Madrid, siendo preciso jugar una prórroga, en la que los madrileños acabaron imponiéndose por cuatro goles de diferencia. En esta especialidad deportiva son Madrid y Valencia los que tienen más probabilidades de clasificarse para la final.

La competición de pelota está acusando hasta el momento la superioridad de los equipos del Norte, que por razones lógicas realizan un juego más efectivo, tanto en individuales como en parejas. Los muchachos de Santa María, de San Sebastián, batieron fácilmente al Zaragoza, demostrando una superioridad incontestable, sumando también sendas victorias los de la Inmaculada de Gijón y Santa María de Vitoria, trío que componen a todas luces el de favoritos para el título.

Por lo que se refiere al campeonato de fútbol, la nota predominante es un pequeño retroceso en cuanto a técnica y estilo sobre el último año. En esta jornada de tanteo solamente los muchachos de Santa María de Vitoria se acusaron como equipo bien preparado, con un conocimiento táctico de juego muy estimado. De todas maneras, no es posible resaltar de momento ni pronosticar con respecto a las finales equipo alguno, por cuanto, por el juego realizado en el campo, apenas se acusa diferencia de unos a otros.

TECNICO EN DIESEL

con título, se necesita. Escriban indicando conocimientos a "Publicitas", núm. 1221. Apartado 911



JUVENTUD Y ESPERANZA Con esa brillantez que logran las organizaciones del Frente de Juventudes, se están celebrando en Madrid, como cada año y desde hace seis, los Juegos Nacionales Escolares. Los chavales, que "se andan" en el álgebra y en el "segundo de francés" y estudian los recorridos de la geografía, también tiran al cesto en los campos universitarios. Y tiran con puntería, como puede apreciarse en esta ocasión en que el balón se va a anidar por décimas de segundo en la red sin fondo. Y se señalarán dos puntos para el equipo que encesle. Esa es la juventud y la esperanza de España, alegre para el estudio y el deporte

Estadio Metropolitano

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Primera eliminatoria

Domingo día 17 de abril, a las CINCO de la tarde

Real Valladolid Deportivo - Club Atlético de Madrid

Este partido no es de abono

Retirada de abonos exclusivamente.—Taquillas del Club, calle Barceló (frente al cine)

Miércoles y jueves, de DIEZ a UNA de la mañana y de SEIS a NUEVE de la tarde, previa presentación de la tarjeta de abono respectiva.

Venta de toda clase de localidades.—A partir del jueves, en horas de SEIS a NUEVE de la tarde, y el domingo, día del partido, de DIEZ a UNA. Los sobantes, en las taquillas del Estadio, desde las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAQU

Dos nuevas jornadas de triunfos atléticos

La selección asturiana bate (93-90) al SP. VGG. Feurbach, y el C. de F. Barcelona (72-54) a la U. A. Tarbaise

Excepcional marca de Luis García en 3.000 metros, y de Campanal en triple salto

Los días de Pascua de Resurrección han dado al atletismo nacional nuevos impulsos, nacidos de las batallas que proyectan dos victorias frente a equipos extranjeros, que albergaban en sus filas atletas de renombre, en forma especial los franceses, con Le Guehennec y El Mabrouk, este último atleta finalista olímpico en Helsinki y poseedor del récord francés de 1.500 metros en 3 m. 46 s. Y por parte de los alemanes del Feurbach, el vallista Scharr—subcampeón teutón de 400 metros vallas en 1953—, etc. Es decir, que las victorias no se han gestado frente a curiosos desconocidos, sino que han sido logrados ante avezados concurrentes, que además tienen la fortuna de vivir en un país donde el atletismo es un deporte considerado, apoyado y estimulado. Que no deja de ser una gran ventaja.

De todo ello será cuestión de hablar en alguna ocasión, pues al cronista no le ha gustado nunca dar "cena" a nadie, pese a que alguien lo haya insinuado desde ciertas páginas privadas, y elogio sólo cuando el elogio es merecido. Por eso, y al igual que el día de ayer, loamos hoy los encuentros celebrados en Avilés y Barcelona. En el primero de ellos Campanal volvió a brillar esplendorosamente. No es que sus marcas sean nada del otro mundo, pero señalan nuevas bondades atléticas, y como esas bondades incorporan al sentir de cada aficionado una nueva esperanza en los Juegos Mediterráneos, de ahí que las cantemos con alegría. Así llegan a incorporarse al cuadro de honor de las mejores marcas los 14.04 metros de Manolo Campanal, distancia que en ningún caso, se entiende, admitimos como tope, pues que éste debe andar—no se extrañe, amigo lector—muy cerca de un metro más allá. Es decir, que consideramos que Campanal puede alcanzar más de 15 metros en la especialidad. Este es el comienzo, y no habremos de tardar mucho en verlo aparecer.

ASTURIAS, 93; SP. V. FEURBACH, 90
 110 metros vallas: 1, Scharr (S. V. F.), 16 s. 8/10.
 200 metros lisos: 1, Hess (S. V. F.), 23 s. 1/10.
 Salto de altura: 1, Leandro García (A.), 1,65 metros.
 5.000 metros lisos: 1, Birk (S. V. F.), 15 m. 31 s. 5/10.
 Lanzamiento de peso: 1, Urbina (A.), 12,31 metros.
 800 metros lisos: 1, Schwarzwaldner (S. V. F.), 2 m. 2 s. 8/10.
 3.000 metros obstáculos: 1, Collado (A.), 9-52-4/10 (bate el récord de Asturias).
 Triple salto: 1, Campanal III (A.), 14,04 metros (bate el récord asturiano).
 Lanzamiento de jabalina: 1, Campanal III (A.), 52 metros.
 Pruebas relevos 4 por 100: 1, S. V. Feurbach; 46 s. 5/10. Asturias, 46-5/10.
 Resultó vencedora la selección asturiana, por 93 puntos contra 90. (Aldi.)



CLASES PRACTICAS Ahora que abunda tanto eso de los cursos por correspondencia—pero si fútbol!—nos viene esta fotografía, que muestra a dos "pros" británicos aprendiendo "truquitos" para retener la pelota o para sacársela al adversario lo más ortodoxamente posible. He aquí estos dos "pros", atentamente observados por esos "mirones", con el balón pegado a ambos pies derechos. Y el señor de la izquierda parece estar frotando índice y pulgar para "eso del dinero"...

Otra marca de gran consideración, de auténtica bondad atlética, es la que Luis García obtuvo en Barcelona en los 3.000 metros. Alcanzar la meta a los 8 m. 38 s. 6/40, y, sin enemigo, proclama a los cuatro vientos la enorme clase del joven Herdense, en cuyas facultades habla Olli Virho una de sus más grandes esperanzas, que poco a poco se van cumpliendo. Primero, Barris. Ahora, García.

Pedro ESCAMILLA
RESULTADOS TECNICOS

C. F. BARCELONA, 72; U. A. TARBAlSE, 54
 400 metros vallas: 1, Nairat (T.), 58 segundos.
 100 metros lisos: 1, Bardolet (C. F. B.), 11-9/10.
 Lanzamiento de peso: 1, Alfonso Vidal (C. F. B.), 12,27 m.
 1.000 metros lisos: 1, El Mabrouk (T.), 2 m. 37 s. 2/40.
 Lanzamiento de jabalina: 1, C. Avero (C. F. B.), 43,58 metros.
 Relevos 500, 400, 300, 200 y 100: 1, U. A. Tarbaise, 3 minutos 14 s. 6/40.
 Lanzamiento de disco: 1, Alfonso Vidal (C. F. B.), 42,02 metros.
 Salto de altura: Le Guehennec (T.), 1,81 metros.
 400 metros lisos: 1, Tucieres (T.), 52 s. 9/10.
 Salto de longitud: 1, Pérez (C. F. B.), 6,45 metros.
 3.000 metros lisos: 1, García (C. F. B.), 8 m. 38 s. 6/10.

EL DOMINGO ABRE SUS PUERTAS LA PISCINA MUNICIPAL

Fin del paro torzoso de la natación madrileña

Con este tiempo primaveral, la natación madrileña, por medio de los tres o, con mucho, cuatro Clubs que posee, inicia el despertar de su letargo, obligado por las condiciones atmosféricas y la falta de la piscina de invierno, esa piscina que dicen que viene y nunca llega. Infinidad de nadadores federados, en especial infantiles, se han tenido que pasar toda la temporada invernal sin poder nadar un metro. Menos mal que un pequeño grupo, los "preseleccionados para los Juegos del

Mediterráneo", algunos de los cuales ni tan siquiera tienen clase y tiempos para representar dignamente a Castilla, han podido acudir a la pequeña pero útil piscina del Parque Móvil. Por esta circunstancia, y a la vista de los agradables días que han hecho posible el bañarse en las piscinas al aire libre—nos referimos a los nadadores habituales, no pequeños aficionados al "chapuzón"—, el director de la Piscina Municipal, Manolo Martínez, gran deportista él, ha decidido que a partir del próximo domingo abra sus puertas la instalación que él dirige con gran acierto.

CABANAS, QUINTO Y SEXTO EN EL GRAN PREMIO DE CANNES

La clasificación de la prueba fue la siguiente:
 1, Hermine, montado por la señorita Jose Bounaud (Francia), 3 faltas.
 2, Tibore, por Dupuis (Francia), 4 faltas.
 3, Vengeur, por Beguin (Francia), 4 faltas.
 4, Carollon, por Joyeux (Francia), 4 faltas.
 5, Helsinki, por el coronel Cabanas (España), 7 faltas.
 6, Caraquino, por el coronel Cabanas (España), 12 faltas. (Aldi.)

MUNDO DEPORTIVO

Esta tarde comienza en la Escuela Nacional de Preparadores de Basket Boal el curso de conferencias de Robert Busnel, preparador del Equipo Nacional de Francia y uno de los mejores técnicos que tiene el baloncesto en el mundo. Este cursillo o ciclo de conferencias, a cargo de un solo personaje, durará diez días. Busnel hablará en francés, y traducirá sus palabras Ignacio Pinedo, capitán y entrenador del equipo del Real Madrid y uno de nuestros veteranos internacionales. Pinedo ha vivido muchos años en Francia y domina el idioma... y el baloncesto. Pueden asistir a estos cursos, en calidad de alumnos, previa inscripción, o en calidad de oyentes, previa adquisición de tarjeta. Alumnos pueden ser los entrenadores españoles.

de participar con moto sola o con sidecars y con automóvil, y se establecen las siguientes categorías: a), motocicletas hasta 100 c. c. b), motocicletas hasta 250 c. c. y automóviles hasta 1.000 c. c., y c), motocicletas superiores a 250 c. c. y automóviles superiores a 1.000 c. c.

Conocido esto, y siendo socio del Real Moto Club o del Real Automóvil Club, pueden ustedes inscribirse y estarán el domingo próximo regulando la marcha por la Cuesta de las Perdices.

El programa del cursillo breve es interesante: 1.ª Conferencia, que es la de esta tarde: "Sucinta historia del baloncesto en el mundo y en España." 2.ª "Conocimientos del jugador: la técnica, defensa y ataque individual." 3.ª "La técnica: los pases y los tiros." 4.ª "Los "test" y procedimientos de entrenamiento." 5.ª "La táctica: defensa de zona y el ataque a esa defensa." 6.ª "Calidades, misión y deberes del entrenador y plan de una sesión de entrenamiento." 7.ª y 8.ª "La defensa hombre a hombre y el ataque a esa defensa." 9.ª "El arbitraje: las tendencias después de los Campeonatos del Mundo", y 10 "Los grandes equipos mundiales: la misión del entrenador y su función en estas formaciones."

Difícil rival tiene el Atlético de Madrid en el Valladolid, con o sin cerrojo. Porque el Valladolid es equipo que juega buen fútbol y, además, es capaz de no dejar jugar. El Atlético tiene, sin embargo, las máximas esperanzas, porque suele dársele bien el partido de Zorrilla, pero es menester ganar antes aquí y con cierta holgura, la que no pudo conseguirse el Madrid en su adiós a la Liga, el famoso "adiós a la Liga" de Tosca.

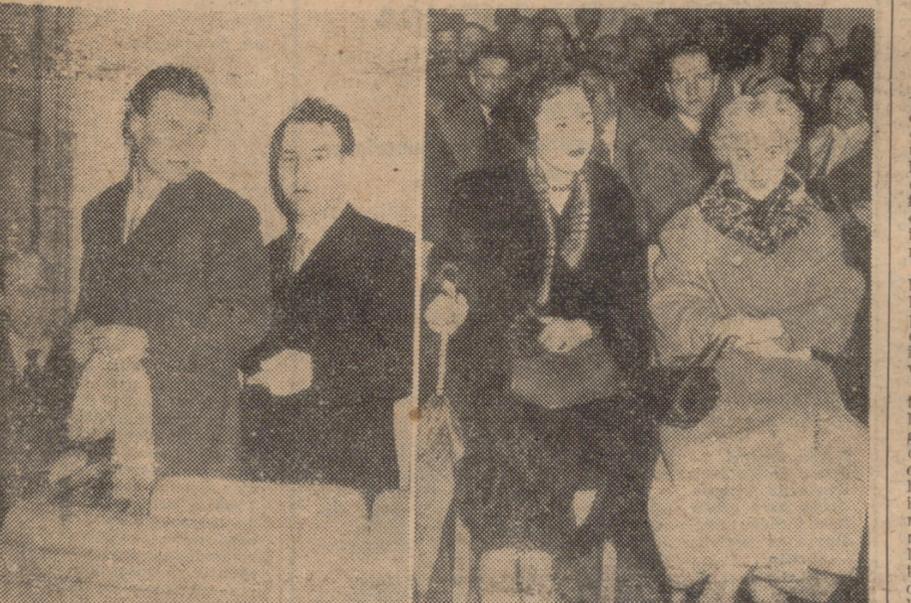
La espléndida labor que lleva a cabo el Real Moto Club de España tiene un claro exponente en la constancia con que organiza las pruebas de regularidad, más provechosas para el conductor que las de velocidad, aunque éstas sean siempre las espectaculares y, por ello, las que el público guste de presenciar. Pero la misión de orientación y enseñanza para la buena administración de la máquina se cumple con el montaje de las pruebas de regularidad.

El Madrid no interviene en esta primera eliminatoria de Copa. Sin embargo, el equipo blanco juega el domingo próximo en Oporto y nadie se atreverá a decir que el Madrid prescindirá de la Copa de Oporto. La tomará probablemente.

El próximo domingo comienza el Campeonato de Castilla, que este año se disputará en tres pruebas puntuales: 17 de abril, 22 de mayo y 19 de junio y es obligatorio actuar en dos de ellas para ser clasificado. Se puede...

Un espectador de Chamartín decía el domingo pasado viendo el cerrojo del Valladolid, que la defensa violeta tenía un juego tosco. Su compañero de localidad le contestó: "Querrá usted decir que tiene un juego "fosco"..."

CAMPEON DENUNCIADO POR BELLAS SEÑORITAS



Pues sucedió que el señor de la izquierda, Heinz Neuhaus, campeón de boxeo de los pesos pesados, iba por la calle con su coche conduciendo en estado de embriaguez, y las señoritas que aparecen a la derecha lo vieron y decidieron que eso era peligroso para los peatones. Y que había que imponerle un correctivo. Tal como lo pensaron lo llevaron a la práctica, y se presentaron ante las autoridades, a quienes explicaron que Heinz iba borracho y que había que castigarle. Denunciado, Heinz Neuhaus ha comparecido ante un tribunal para dar cuenta de la acusación de las bellas señoritas, las cuales se han salido con la suya, porque Heinz ha sido condenado a cuatro semanas de cárcel y a pagar una multa de ciento cincuenta marcos. Para que se fije uno de la fama y de las señoritas encantadoras. (Foto Cifra.)

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA

F. SEVILLANO

GILERA

EL PROYECTO DE LEY DE REFORMA DE LA LEY DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

Por Roberto Reyes Morales

18) Dentro de los dos meses a contar desde el día en que quede totalmente desalojada la finca, deberán iniciarse las obras de demolición. Transcurrido este plazo sin empezarse, todos los arrendatarios, ya lo sean de vivienda o de local de negocio, y sin obligación de pago de las mensualidades transcurridas, podrán volver al inmueble, y el arrendador habrá de indemnizarlos, a los inquilinos, con el importe de seis mensualidades de local de negocio, con la de un año. Pero el abono de estas indemnizaciones sólo procederá si los primeros permanecen ocupando su vivienda el plazo mínimo de seis meses, y de un año los segundos.

19) Antes de que desalojen la finca, los arrendatarios de vivienda o local de negocio que desearan volver al inmueble cuando fuere reedificado suscribirán sendos documentos con el arrendador, consignando la extensión superficial de los que respectivamente ocupen, su renta y el número de viviendas y locales de negocio con que cuente el inmueble. El incumplimiento de esta obligación, si fuere imputable al inquilino o arrendatario, dará lugar a que se aplique lo dispuesto en el apartado 25 de la misma, aunque no se origine el incumplimiento que en él se previene.

Los que no deseen volver al inmueble reconstruido lo manifestarán por escrito al arrendador, y éste, al desalojar sus viviendas o locales de negocio y suscribir el documento que expresa dicha resolución, les indemnizará en la cuantía señalada en el apartado anterior.

20) Cada inquilino o arrendatario que tenga el propósito de volver al inmueble reedificado, al desalojar las viviendas o locales de negocio que ocupe en el que fuere a demolerse, comunicará por escrito certificado al arrendador, a su apoderado o administrador, y en último término a quien materialmente perciba la renta, un domicilio para oír notificaciones, perdiendo asimismo los derechos que le reconoce esta base si no lo hiciera.

21) Reconstruida la finca, se reservarán en ella a los inquilinos y arrendatarios que cumplieren lo exigido en esta base para ocupar la tantas viviendas y locales de negocio como alquilados tuvieran en la derruida; y precisamente en el domicilio a que se refiere el apartado anterior, el arrendador les notificará notarialmente que en el plazo de treinta días siguientes al recibo de su comunicación podrán instalarse en las viviendas y locales de negocio que les correspondieren, cuyas características, extensión, renta y circunstancias que la determinen detallará, así como el número total de éstos y de aquélla con que cuente la finca.

Transcurrido el plazo señalado en el párrafo anterior sin que los inquilinos o arrendatarios se instalen en las viviendas o locales de negocio reservados, perderán los derechos que le reconoce esta base, quedando en libertad de alquilarlos el arrendador.

22) La vivienda o local de negocio asignado a cada inquilino o arrendatario que proceda del inmueble derruido habrá de ser de superficie no inferior a las tres cuartas partes de la que tuviera el que anteriormente ocupaba en aquél; disponer cuando menos de las mismas instalaciones y servicios, y hallarse situado a altura y posición análogas a las que estuviere el que antes tenían. La analogía de posición se entenderá referida únicamente a la situación que al exterior o al interior de la finca ocupa la vivienda o local de negocio de que se trate.

23) De haberse reedificado en el modo previsto en el párrafo a) del apartado 17) la renta exigible a cada inquilino o arrendatario procedente del derruido será la que pagara al momento de desalojarlo, incrementada con la cantidad que resultare de reconocer al capital invertido en la reconstrucción exclusivamente, o sea sin comprender el valor del solar ni lo gastado en la demolición, el interés del cuatro por ciento. La cantidad así resultante se derramará en proporción a la extensión superficial de cada una de las viviendas y locales de negocio con que cuente el inmueble reedificado, computándose incluso los que hubieren surgido como nuevos.

24) El inquilino o arrendatario procedente del inmueble demolido que en el reedificado se le asigne vivienda o local de negocio sito a altura distinta de la que tuviera el que anteriormente ocupaba, podrá obtener una reducción de renta equivalente

al 10 por 100 de la que procediere conforme al apartado que precede.

Cuando la superficie de vivienda o local de negocio resultare menor a la exigida o tuviere menos instalaciones y servicios que el anterior, el inquilino o arrendatario perjudicado sólo vendrá obligado al abono de la misma renta que en el inmueble derruido pagare; el 50 por 100 de ésta cuando la reducción de superficie equivaliese a más de la mitad, y el 40 por 100 de la renta anterior disfrutando la finca demolido de vivienda o local de negocio sito al exterior, se le asignare un interior.

25) Cuando al reedificar se incumpliere la obligación contraída ante el gobernador civil, la renta de cuantas viviendas y locales de negocio ocupen los inquilinos o arrendatarios del derruido no podrá exceder de la que en éste abonaren; ello sin perjuicio del derecho a obtener su reducción a las establecidas en el apartado anterior de darse cualquiera de los supuestos a que el mismo se refiere.

26) La renta de todas las viviendas y locales de negocio de que pueda disponer el arrendador libremente, será la que estipule con su primer ocupante, salvo de producirse el incumplimiento de que trata el precedente apartado, en que será igual a la de la vivienda, o en su caso, local de negocio, que tuviere la renta más baja en el inmueble derruido, incrementada con lo que resulte de aplicar la regla del párrafo primero del apartado 23; pero reconociendo al capital invertido el interés del 2,50 por 100.

27) El derecho a la reducción de renta al amparo de lo establecido en los anteriores apartados o por simulación del capital invertido, o de la superficie construida podrá ejercitarlo el inquilino o arrendatario dentro del año de reintegrarse en la finca; y si la acción prosperase, el arrendador será condenado en costas y obligado a la devolución de las diferencias que hubiere percibido del actor, al cual se le impondrá las costas de rechazarse todos sus pedimentos. Cuando estos se estimen solamente en parte, las costas se pagarán por mitad entre ambos.

28) Cuando incumpliere el arrendador la obligación que le impone el apartado 21 de esta base, indemnizará a los inquilinos y arrendatarios con el importe de la renta de un año que en el inmueble derruido pagaren al momento de desalojarlo; ello sin perjuicio de la acción que asiste a unos y a otros para ocupar las viviendas o locales de negocio que en el inmueble reedificado elijan, sin pagar más renta que la que satisficieren en aquél.

Esta acción caducará al año de quedar totalmente arrendada la finca reconstruida; y de prosperar, llevará implícito el lanzamiento del ocupante, de la vivienda o local de negocio que eligiere el demandante; pero dicho ocupante, de ignorar el incumplimiento del arrendador, habrá de ser por éste indemnizado de cuantos daños y perjuicios le origine el lanzamiento, los cuales en ningún caso se reputarán de cuantía inferior a seis mensualidades de la renta que pagare, si se tratare de vivienda, y a la de un año si de local de negocio.

29) Cuando el derribo ateciere a edificaciones provisionales, para que proceda la excepción segunda a la prórroga, sólo será necesario que el arrendador participe su propósito de modo fehaciente a los inquilinos y arrendatarios con un año de antelación al día en que proyectare iniciar la demolición; y que al momento en que desalojen la finca, indemnice a los primeros con seis mensualidades de renta, y con la de un año a los arrendatarios de local de negocio.

Se reputarán edificaciones provisionales los barracones, casetas y chabolas, y se presumirá que lo es, salvo prueba en contrario, cualquier otra edificación de naturaleza análoga en cuya construcción no se a preceptiva conforme a las disposiciones vigentes, la intervención de técnicos.

30) No prosperará la acción ejecutada al amparo de la causa segunda de excepción a la prórroga si el gobernador civil de la provincia no autoriza la demolición del inmueble, sin que esta autorización, cuando la conceda, prejuzgue la procedencia de aquélla.

Los gobernadores civiles, previos los asesoramiento que estimen oportunos, atendiendo a la normalidad o escasez de viviendas que hubiere en cada local-

dad, a las disponibilidades de mano de obra y de materiales de construcción, y especialmente a la existencia o inexistencia de viviendas desahucadas de renta semejante a las del inmueble que se fuere a derruir, concederán o denegarán, sin ulterior recurso, la referida autorización. Darán preferencia a las encaminadas a aumentar en la mínima proporción que se establece el número de viviendas de renta más económica, y caso de igualdad en la renta, a aquellas edificaciones en que el aumento fuere a ser mayor, con prioridad para las que resulten de más amplitud.

Caducado el plazo que para iniciar las obras de demolición hubiere conferido el gobernador civil sin que fueran emprendidas, su autorización no producirá efecto alguno.

31) Lo dispuesto en los apartados 17 a 30 de esta base será de aplicación aun en el caso de que el arrendador fuere el Estado, la Provincia, el Municipio u otras Corporaciones de derecho público.

32) El cumplimiento de las obligaciones a que conforme a esta base queda sometido el derecho de negar la prórroga del contrato de arrendamiento de viviendas y locales de negocio por la segunda excepción que se establece, será obligatorio aun en el caso de que cambie la persona del titular que hubiere comenzado a ejercerlo; y si este cambio se produjere hallándose pendiente de consumación el derecho del arrendador ejercitado al amparo de la primera causa de excepción a la prórroga, para que pueda proseguir en su ejercicio el nuevo titular, serán indispensables que la vivienda o local de negocio hubiere sido reclamado precisamente para él o para un ascendiente o descendiente, que por consanguinidad lo fuera común de ambos.

A esta base se adicionan los siguientes apartados:

A) "En los arrendamientos de industria o negocio de especímenes sujetos a prórroga legal, conforme a lo dispuesto en el apartado 6) de la base primera, no será exigible para su denegación el previo ejercicio de la industria a que se refiere la letra c) del apartado 10), y la indemnización prevista en la letra d) del mismo apartado será en todo caso la equivalente a una anualidad de renta."

B) "Cuando en una misma finca exista más de un local de negocio de análogas circunstancias que satisfagan las necesidades mercantiles o industriales del arrendador deberá ejercitarse el derecho de denegación de prórroga contra el arrendatario más moderno."

C) "El local reclamado conforme al apartado 10) deberá ser ocupado y abierto al público por la persona para quien se interese dentro de los seis meses de haber sido desalojado por el arrendatario; si la ocupación no se verificase en el plazo señalado, tendrá el arrendador derecho a recuperarlo dentro de otro plazo igual, reputándose subsistente el contrato primitivo. Hasta transcurridos tres años, contados desde la fecha en que el arrendatario volviere al local, no podrá el arrendador intentar la ocupación."

Del mismo modo, si ocupado el local por el arrendador o por la persona para quien lo reclamare fuere arrendado o cedido su goce o uso a un tercero dentro del plazo de tres años, podrá el arrendatario desalojado instar su recuperación, reputándose subsistente, en su caso, el contrato primitivo, extinguiéndose la acción para el ejercicio de este derecho a los tres meses siguientes al transcurso de los tres años. Hasta transcurridos tres años desde que el arrendatario recuperó el local no podrá el arrendador intentar de nuevo la ocupación, cualquiera que sea la causa de necesidad en que se funde."

«HOY»

Suplemento internacional de los jueves



BOLSA de Madrid

FIRMEZA AL COMIENZO DE LA SEMANA

Después de la vacación de Semana Santa, la Bolsa ha abierto sus sesiones, registrándose gran actividad contractual en los diferentes sectores del mercado. Con el regreso de los viajeros, los corrillos bursátiles han vuelto a recobrar la animación de semanas precedentes. En cuanto al tono del mercado, es de ponderada firmeza. La generalidad

de las alzas oscilan entre uno y tres enteros, sin que falten algunas notas destacadas tanto en sentido positivo como negativo. Tal puede decirse en cuanto a plusvalías por lo que a crédito industrial se refiere, en el grupo bancario, como andogamen- te ocurre en siderometalúrgicas con Manufacturas Metálicas Madrileñas, en textiles con Fefasa

y en alimentación con El Aguila. Hay otros avances señalados —aunque menos importantes— en títulos navales y rústicos. En cuanto a descensos, son muy escasos. La baja más acusada ha sido la de Telefónica, habiéndose hecho en Barcelona un entero por debajo de la cotización de Madrid. Material y Ponferrada también sufren descensos.

FONDOS PUBLICOS		ACCIONES		BOLSA DE MADRID	
Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.
Interior	82,90 + 0,30	Gas Madrid 1.ª	84	Agricultura	117 + 5
Exterior F	100,75 =	Chade 5,50 %	100 + 0,50	Rústicas	148 + 2
Amort. 4 %	100,25 =	Duero	84 =	Alimentación	570 + 10
Idem 3 %	90,50 =	Mengemor	80 =	El Aguila	148 + 2
Idem abril 1952	100,50 + 0,10	Alberche 5 %	83,50 =	Espectáculos	125 =
Idem junio 1953	100,50 + 0,25	Nansa 6 %	74 =	Filmofono	384 =
Idem nov. 1951	100,75 + 0,10	Sil 1.ª	95 =	Construcción	149 =
Idem julio 1951	94 + 0,50	Idem 2.ª	82 =	P. Valderrivas	90 =
Can. Manz. 5,30 %	88 = 1	Sevillana 11.ª	89,75 = 0,25	Dragados	229 =
I. Colonización	93 =	Idem 13.ª	90 =	Vallehermoso	188 + 1
Rec. Nacional	97 =	Real Madrid 2.ª	97 = s/c	Alcázar	76 =
Reñife	93,50 =	Agromán	89 =	Bani	99,50 + 1,50
Ayunt. Madrid	83,25 s/c	Crist. Esp.	89 =	Caja certificada	75 =
Idem 1923	82 =	Fáb. Mieres	89 =	El Carmen	80 =
Idem 1931 int.	80 =	Felguera	92 =	Fisa	28 =
Idem Ensch.	80 =	Bonos Campa	93 s/c	Hispana pref.	82,50 + 1,50
Idem 1941	73,50 =	Explosivos 1950	98,50 = 0,25	Layetana	45 =
Idem 1946	78,50 =	Idem 1951	98,50 = 0,25	Martosán	150 =
Oblig. Campa	91 s/c	A. Hornos 1949	91,50 =	Metropolitana	164 =
Emp. Majzen	92 =	Bonos Nva. Mont.	97 =	Rubán	123 =
Tánger-Fez	85 =	Telefónica 1.ª	93,50 =	Urbis	188 =
Céc. bip. 4 %	86 + 0,25	Idem 2.ª	94 =	Vacesa	93 =
Idem A	86,25 + 0,25	Sniace	95 =	Inversión Mob.	156 + 1
Idem B	86,25 + 0,25	Min. Penarroya	96 =	Grat. Inversiones	129 =
Idem C	86,50 + 0,25			Mineras	643 + 2
Idem 4 % exent.	98 =			Rif	295 =
Idem interprov.	97 + 0,25			Felguera	353 + 5
Idem con lotes	100,50 + 0,25			Los Guindos	380 = 2
				Ponferrada	380 =
				Monopolios	204 + 1
				Campa	85 =
				A. Tabacos	194 =
				Tabacera	194 =
				Nav. y Pesca	240 + 5,50
				C. Naval ord.	240 + 4
				Idem pref.	95 =
				Peba	221 + 1
				Trasmedit.	175 + 3,50
				Naval Lev.	175 + 3,50
				Papel y A. Gráficas	191 + 1
				Pap. Reunidas	191 + 1
				Químicas	187 + 2
				I. Aragonesa	345 + 3
				Explosivos	144 =
				Hidro-Nitro	499 s/div
				Exp. Petróleos	100 + 1
				Unquinesa	125 =
				Resinera	236 + 9
				Siderometalúrgicas	231 + 5
				A. Hornos	429 + 5
				Idem nuevas	210 + 3
				Aux. Ferroc.	111,50 + 0,50
				Idem cup.	300 s/div
				Boettcher	175 s/div
				C. Hierros	17 =
				C. Met. ord.	179 s/div
				Idem cup.	217 =
				Idem pref.	288 + 3
				I. Santa Bárbara	130 + 2
				Manuf. Met. ord.	130 + 2
				Maq. Terrestre	180 =
				Mat. y Constr.	180 =
				Fasa	180 =
				Telefonia y Radio	127,50 - 0,50
				Marconi	243 = 5
				Telefónica	237 = 6
				Idem nuevas	63 = 1
				SIN COTIZACION OFICIAL	23 = 1
				Cantabria	98 =
				C. Hispánico	289 + 0,50
				Asand pref.	289 =
				H. Cataluña	188 + 6
				Felguera nuevas	
				Nicas	

SOCIEDAD FINANCIERA ALMANZOR, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado celebrar Junta general ordinaria el día 26 de abril, a las diecinueve horas, en el domicilio social, calle de Joaquín García Morato, número 69, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.ª Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.ª Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria y Balance correspondiente al ejercicio de 1954.
- 3.ª Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1955.
- 4.ª Ruegos y preguntas.

En Madrid, a 11 de abril de 1955.—El presidente del Consejo de Administración.

SALTOS DEL SIL, S. A.

Capital acciones: Ptas. 375.000.000

SUSCRIPCION PUBLICA

de 400.000 Obligaciones hipotecarias (primera hipoteca) de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

98 por 100, libre de gastos para el suscriptor INTERES: 6,75 por 100 anual,

con cupones semestrales de vencimiento en 1.º de mayo y 1.º de noviembre de cada año. El primer cupón se abonará el 1.º de noviembre de 1955

RENTA LIQUIDA: 5,23 por 100, aparte la prima de amortización

La emisión ha sido tomada en firme y asegurada por un importante grupo de Bancos integrado por las siguientes Entidades:

Banco Central	Banco de Santander	Banco Español de Crédito
Banco de Valencia	Banco Hispanoamericano	Banco Urquijo
Banco de Vizcaya	Banco de Bilbao	Banco Popular Español
Banco Zaragozano	Banco de Aragón	Banco de La Coruña
Banco Guipuzcoano	Banco Herrero	Banco de Gijón
Banco de San Sebastián	Credito Navarro	Banco Aragonés de Crédito
La Vasconia, S. A.	Soler y Torra Hermanos	Banco Garriga Nogues, S. A.
Sindicato de Banceros de Barcelona	Banco Pastor	

La suscripción pública quedará abierta el día 20 DE ABRIL DE 1955

pudiendo hacerse los pedidos con anticipación. Quedará cerrada la suscripción en cuanto hayan sido cubiertos los títulos ofrecidos.

LA PRODUCCION ESPANOLA DE BROMO Y BROMUROS

En 1945 se inició la construcción en Cabo de Gata de una factoría para producción de bromo a partir del agua de mar. En la actualidad, esta fábrica, muy bien dotada, consta de cinco naves de fabricación y cinco almacenes. La producción alcanzó en el pasado año 1953 la cifra de 70.000 kilos de bromo contra 3.470 que se produjeron en 1947. El bromo obtenido es redistilado para reducir su contenido en cloro y se almacena en frascos de 3.500 gramos.

La Empresa propietaria de la instalación, "Aprovechamientos Salineros, S. A.", produce también bromuros: en 1954, más de 30.000 kilogramos; en 1947, sólo se habían producido 3.500 kilogramos. Con esto, la industria fotográfica y la farmacéutica no se ven obligadas a importar los bromuros que precisan.

Los ojos del Invertido

Por H. Martín y G. Lewis

sombrero u otro, para que un hombre se les declare? Un problema serio, ¿verdad?—me miró con ojos brillantes, y entonces se echó a llorar.

—¡Casey!—dijo, ciñéndole el talle con el brazo. Ella volvió la cabeza. Profundos sollozos sacudieron su cuerpo. Sentí la cálida tersura de su piel bajo su bata. Lentamente sus sollozos se extinguieron, hasta que se hubo desahogado completamente, y su cabeza se apoyó sobre mi hombro.

—Casey, querida...—murmuré, acariciando su pelo.

—Es curioso, ¿verdad?—dijo ella—. Pero lo que de verdad quería decirte antes es que... Si tú te marchabas ahora... Podrías volver mucho antes... parecía haberse vuelto súbitamente tímida—. Para quedarte.

—¿Por qué no te vienes conmigo?—

—¿Irme contigo?—se había puesto rígida—. ¡Oh, no! No puedo.

—¿No puedes dejar tu empleo unos días? Pienso irme al Norte, a los Redwoods. Una región magnífica. Podríamos pescar. Y así te podría ver con pantalones de marinero.

—No digas tonterías.

—¿Cuándo tuviste tus últimas vacaciones?—

—Hace dos años, con Phyllis y Jarvey. Fuimos en avión a Méjico.

—¿Nunca haces nada sin que te siga algún miembro de tu familia, o viceversa? ¿Tienes que consagrarles todo tu tiempo?—percibí su creciente tensión—. ¿Por qué temes vivir tu propia vida, Casey? ¿Algún remordimiento del pasado?—dijo, irónicamente.

—¿Qué es lo que quieres decir?—

—Que eres una infeliz. Una mujer de anchos hombros, siempre dispuesta, de guardia las veinticuatro horas del día. Una mujer leal, comprensiva, dispuesta a sacrificarse. Guardiana de las pasadas indiscreciones de tu prima; niñera de sus presentes temores y defensora de toda la familia—la cogí por los hombros y la sacudí con impaciencia—. ¿Cuándo vas a tener sentido común, Casey? ¿Cuándo vas a comenzar a vivir tu propia vida?—

Ella se separó de mí.

—Como siempre, mezclas una cosa con otra. ¿No puedes ver las cosas como son en realidad, sencilla y claramente?—habló con extraño apasionamiento—. ¿Sabes lo que significa para una niña el verse privada del cariño normal de sus padres? ¿El daño moral que produce, la inseguridad que crea?—

—¿Que sí lo sé!—murmuré.

Ella no me hizo caso y prosiguió:

—Phyllis se quedó huérfana cuando era muy niña. ¿No era natural que mi madre y yo quisiéramos compensarla por esa pérdida? ¿No es su debilidad un resultado directo...?

—No quiero hablar de Phyllis. Eres tú la que me interesa—la hice volver, de forma que tuvo que mirarme de nuevo cara a cara—. ¿Por qué corres siempre una cortina entre nosotros?—

—Como medida de protección. Porque tú siempre estás escudriñando el pasado para ocasionar disgustos.

—¿Qué es lo que te preocupa ahora?—

—¡Otra vez con lo mismo!—gritó, apasionadamente, e intentó ponerse en pie. Pero no se lo permití.

—No; para mí eso ha terminado. Casey. Algún día te diré por qué. Pero, créeme, ha terminado. De ahora en adelante quiero vivir como todo el mundo. Quiero pintar otra vez—mi brazo la estreché con más fuerza—. Y quiero tener a mi lado una mujer. Quiero pasear con ella por el bosque. Y quiero que ella me tenga un poco de cariño, Casey.

Ella se quedó casi sin aliento. Cuando habló, lo hizo con una voz tan baja que apenas si podía oírse.

—Eres desde hace mucho tiempo el primer hombre que me ha hecho comprender que es una dicha ser mujer.

—Entonces, vente conmigo—la apremié. Pero

—No encienda la luz—susurró una voz ronca. Eseruté aquella masa oval, sin facciones y del color de la arcilla sucia.

—Tengo que hablar con usted—prosiguió la voz ronca.

Busqué mis gafas. La arcilla sucia adquirió forma, y reconocí el rostro desesperado, cansado y sin afeitar de Nappy Stoker.

—Tengo que hablar con usted—repitió.

Primero, Phyllis; después, Stoker. ¿Por qué todos tenían que hablar conmigo aquella noche?—

—Hable—dijo—. Y después, márchese. No quiero que me delengan por ocultar a un presunto asesino. ¿Por qué diablos ha venido?



No me costó mucho hundirme en el olvido después que Casey se marchó. Casi al momento caí en un sueño profundo. Pero en el transcurso de la noche una extraña pesadilla asaltó mi subconsciente y rompí el voluptuoso hechizo.

Soné que era soldado y que volvía a encontrarme en Italia, yaciendo en una profunda trinchera, ciego. Alrededor, hombres heridos gritaban. Súbitamente comencé a escarbar el barro, buscando mi cuaderno de dibujos. Me di cuenta de que si se me extraviaba estaba perdido, y también mis compañeros heridos. Debía haberles comunicado mi miedo cuando, a los pocos instantes, todos recorrimos a galas la trinchera buscándolo desesperadamente.

Un sonido tan sibilante y bajo que podría haber sido el lamento del viento en los árboles, penetró en mi sueño. Me desperté con los sentidos alerta y los nervios en tensión.

Incluso en la oscuridad pude ver que algo brillante señalaba mi cama, y me di cuenta de que alguien o algo se alzaba vagamente tras él. Oí una pesada respiración, que no era la mía, porque yo estaba conteniendo el aliento.

Ni siquiera en una batalla había pensado dónde quería morir. Pero entonces llegué a la conclusión de que no quería morir en la cama.

—Mi mano palpó la pared buscando el conmutador. Otra mano, no la mía, me tapó la boca.

El se dejó caer a mi lado. El somier crujió.

—Estoy acorralado—gimió. Oíla mal. Me aparté un poco—. ¿Por qué no me llevó a Daphne, llamada Goldner...?

CAPITULO XXVI

Fué como si hubiese estado viendo una película y de súbito se hubiera abierto la pantalla, absorbiéndome violentamente y convirtiéndome en uno de los protagonistas...

—Déjeme ver ese libro—dijo, dando dos pasos hacia Stoker.

—¡Oh, no, amigo!

Se oyó abrirse una puerta. Unas voces llegaron a nosotros por el jardín, desde el otro lado del follaje que ocultaba aquella casa de la contigua. Un hombre parecía dirigirse hacia la calle. Una voz de mujer dijo: "¡Adiós, querido! Vuelve pronto esta noche." La puerta se cerró. Un instante después aquel hombre llegaría a la calle y nos vería.

Stoker me dirigió una mirada de cólera al arrancarle el libro de su mano distraída. Para no llevarme gratis, le puse en la mano vacía el estuche de su peine. El lo miró con ojos muy abiertos. Después se dejó caer de rodillas, y como un gigantesco cangrejo desapareció por una abertura del seto. Yo me incliné y recogí su pistola.

Los ojos de Kiska me miraron con odio. Mi boca se contrajo con lo que debió de ser una desagradable sonrisa. Casi deseé que intentara hacer algo para recuperar el librito. Pero no lo hizo. Y yo no traté de retenerle cuando a duras penas se arrastró hacia su camión.

¡Goldner! El doctor de Beverly Hill, que debía 750 dólares y no quería pagar... Lentamente su nombre y los otros del pequeño librito negro comenzaron a formar un diabólico dibujo.

Sin apenas darme cuenta del ruido del camión de verduras que se alejaba, crucé el jardín y subí los cinco escalones hasta llegar a la puerta de la casa número 856 de Orange Grove.

La cabeza que apareció tras la mirilla de la puerta tanto podía ser la de un hombre como la de una mujer, excepto por el lacio pelo gris que enmarcaba el rostro delgado y que era demasiado largo para ser de un hombre.

—¿Qué desea?—la voz era lenta y cultivada, con la ronca vibración que caracteriza a las mujeres europeas de buena familia.

—Soy el oficial del padrón—dije—. ¿Puedo entrar?—

Ella frunció el ceño, y me fijé que sus ojos castaños eran atractivos y muy inteligentes. De mala gana abrió la puerta. Entré directamente en lo que debía de ser la salita de estar, aunque estaba tan pobremente amueblada que podía haber sido cualquier otra habitación. Una mesa, dos sillas de respaldo recto, un viejo sofá de moaré, una mesa de trabajo llena de libros de texto y una lámpara barata de estudiante. No había alfombras, ni otras lámparas, ni cortinas en las ventanas. Nada que diera personalidad a aquella habitación. Nada que la hiciera hogareña, excepto los cuadros y los libros. De éstos había centenares. Y de aquéllos, por lo menos media docena: marinas de distintas clases. Hacía setenta y cinco años debían de haber valido un buen precio. Pero como todos pertenecían a la romántica escuela wagneriana de la pintura alemana, no tenían actualmente ningún valor en el mercado del arte.

Desvié los ojos de los libros y de las pinturas, fijándolos de nuevo en la mujer que me había abierto la puerta. Tenía el tipo clásico de los bohemios intelectuales: sandalias, blusa verde y una vieja falda encarnada de pana. Su figura era delgada y juvenil. Me di cuenta de lo elegantes que eran sus manos sin sortijas.

—¿Es usted el oficial del padrón?—preguntó.

—Sí—dije, y traté de hacer las preguntas que me imponía mi cargo, y al mismo tiempo las que yo deseaba.

Saqué la estilográfica del bolsillo, abrí el librito negro y me dispuse a escribir en la página en que constaba la deuda del doctor Goldner.

—¿Su nombre, por favor?—

—Señora Walenski, Inka Walenski.

—¿Cuál es su ocupación, señora Walenski?—

—¿Ama de casa?—

—Sí. Y también profesora del Scripps College.

Estaba en pie, inmóvil y observándome atentamente. Una de sus bien formadas manos descansaba en el brazo de una silla.

—¿Nacida en el extranjero?—

—En Varsovia, Polonia—hice varios falsos movimientos con la pluma en el librito y levanté rápidamente la vista cuando entró un hombre pequeño y grueso. Era tan blando y femenino de aspecto como ella delgada, enjuta y masculina; tenía un pelo prematuramente blanco y unos ojos bondadosos y asustados tras los lentes—. Mi marido—dijo la señora Walenski.

—¿Qué sucede?—preguntó con un acento más marcado que el de ella y mirando a su esposa interrogadoramente. Ella dijo algo en polaco, a lo que él contestó:— ¡Ah, ya!

Se dirigió a la mesa y comenzó a buscar papeles y a guardarlos en una cartera.

—¿Cuándo llegó usted a los Estados Unidos, se-quizá se estuviese poniendo nervioso.

—Vamos, dese prisa—dijo.

Conseguí poner el coche en marcha.

—Vaya a la calle Olimpic y siga por ella hasta la de Figueroa. El hotel está en la calle Dieciocho. Pararemos el coche en la esquina y esperaremos hasta que salga del restaurante. Siempre desayuna allí.

El aire húmedo fué agradable en mi rostro acalorado.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.227

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Trinar.—2: Manila.—3: Batf. Er.—4: Pagad. Je.—5: Ere. agaz.—6: Sino. Ida.—7: El. Cotas.—8: 10. Amas.—9: Anotah.—10: Sobárate.

VERTICALES.—1: Pesetas.—2: Baritono.—3: Imagen. Ob.—4: Tata. Ocata.—5: Unida. Omar.—6: Ir. Gltana.—7: Alejadas.—8: Rarezas.

Jeroglífico

Al andar

Solución al jeroglífico anterior: Entró pacientemente.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

—Sólo el pelo.

Sin palabras.

—¿La señora de Ali Raffy-Beba?—

—¿Cuál de ellas? Hay doscientas.

—¿No le importa que vaya a ver algunos escaparates mientras escribe la multa?

Sin palabras.

Sin palabras.

ESPECTACULOS

CINE

SALAS DE FIESTA

PASAPOGA PRESENTA INTERESANTES ATRACCIONES

Bajo la competente dirección del señor Sánchez Rubio, el Sábado de Gloria abrió sus puertas la elegante sala Pasapoga para dar principio a la temporada de primavera.

En el escogido programa inaugural figura la superestrella de la canción Issa Pereira, que al regreso de una afortunada tournée por el extranjero se ha presentado en Pasapoga con un éxito rotundo. Issa Pereira nos trae un nuevo y extenso repertorio que valoriza notablemente sus intervenciones, realizadas todas ellas mediante una presentación deslumbrante; el público acoge con nutridas ovaciones la artística labor de la gran estrella cancionista.

Revisitando caracteres de acontecimiento ha debutado en Pasapoga la triunfal pareja Dilla et Risco, que también ha recorrido en pleno éxito casinos y salas bien acreditadas de más allá de nuestras fronteras. Esta extraordinaria pareja coreográfica nos ofrece fantásticas danzas de salón, intercaladas de ardes acrobáticos difícilísimos, realizados a base de una seguridad y un dominio verdaderamente considerables.

Asimismo, Pasapoga presenta, por primera vez en España, a The Three Monarchs, trio cómico de magníficos concertistas de armónica. La exhibición de estos sobresalientes "virtuosos" del popular instrumento, en la elegante sala, conquista los más efusivos aplausos de la clientela, porque es justo proclamar que actúan maravillosamente.

También forma parte del "show" de Pasapoga, que José Luis Pascual presenta con la amabilidad y los detalles de costumbre el Ballet Triana, dirigido por el coreógrafo José de la Mata. Este buen conjunto sigue contando sus actuaciones por éxitos.

Las orquestas de la casa, José Egea y Juanito Sánchez, realizan su labor con el acierto que les caracteriza.—FRAMAR.

EN J'HAY TRIUNFA IRMA VILA

La Gerencia de este destacado local, que tan acertadamente lleva el señor Favieres, nos ha programado el Sábado de Gloria nada menos que al extraordinario exponente del folklore azteca, la formidable cancionista Irma Vila. "La superestrella de Méjico lindo" hace alarde en el nuevo y enriquecido repertorio que cultiva de sus relevantes facultades artísticas, ahora y siempre elogiada por todos los públicos. Estos excelentes valores particulares de Irma Vila y la gran simpatía que la acompaña dan a las bellas actuaciones de Irma un éxito arrollador que subrayan las calurosas palmas de los oyentes.

El sugestivo programa de J'Hay se enriquece además con las siguientes atracciones notables:

El "ballet" Carrusel Español, cuya primera vedette, Pilar Yagüe, es una mujer espléndida; grupo excelente en te dirigido por Manolo Juárez.

Lidia Morell y Carlos Tajés, con una organización coreográfica de fantasías modernas.

Enrique Zamora, primera figura en sus destacadas actuaciones; Marisa de Palma, dominadora de las labores que realiza, y Lolita Rivera, también favorecida por el aplauso público.

Las orquestas de J'Hay, capitaneadas por Andrés Moltó y Victoris, muy dignas de aplauso igualmente.

El locutor y cantor Lauren Vera presenta el programa que acabamos de detallar con excelente estilo.—FRAMAR.

LA OBRA CUMBRE DEL CINE



He aquí una de las escenas de "Candilejas", formidable creación del genial Charlot, que ha dirigido e interpretado, logrando la obra más perfecta del séptimo arte. "Candilejas" ha recorrido con un éxito apoteósico todas las pantallas del mundo. A C. B. Films le cabe el honor de presentar al público madrileño esta joya cinematográfica

Próximo estreno de "CANDILEJAS"

La noticia dando por inminente el estreno en Madrid de "Candilejas" ha llenado de satisfacción al público, que espera con impaciencia la última película del genio del cine: Charles Chaplin. Y esta expectación está plenamente justificada, ya que, como todo el mundo sabe, Chaplin ha dedicado cinco años a la realización de esta última película suya, extremando en esta ocasión la legendaria minuciosidad característica en el gran actor y director.

"Candilejas", famosa ya en España sólo por su música, obra

también del propio Chaplin, ha logrado el éxito más extraordinario de crítica y público en todos los países donde ha sido estrenada. El cómico único, inigualable, el hombre que no necesitó ganar ningún Oscar para conquistar el aplauso de todos los aficionados al cine, ha combinado magistralmente la humanidad, el humor y las lágrimas en el transcurso de un argumento original y maravilloso que United Artists, en colaboración con C. B. Films, se honran de presentar al gran público español.

Triunfo rotundo de "El jardín del diablo", en el Gran Vía



Gary Cooper, el coloso, logra la más brillante de sus interpretaciones en "El jardín del diablo". El estreno de esta estupenda superproducción en CinemaScope ha constituido el mayor acontecimiento cinematográfico de los estrenos del Sábado de Gloria

El mayor éxito de risa

Tres de las más brillantes estrellas de Hollywood—Gary Cooper, Susan Hayward y Richard Widmark—encabezan el magnífico reparto del CinemaScope en tecnicolor de la 20th Century-Fox "El jardín del diablo", que se ha estrenado triunfalmente en la solemneidad del Sábado de Gloria en el majestuoso cine Gran Vía, ya dotado con una instalación del maravilloso sonido estereofónico. Estas grandes figuras, con el resto de los equipos técnico y artístico, hubieron de trasladarse a Méjico para el rodaje de esta producción, yendo al valle de los Concherps y al volcán Parícutín y sus valles cubiertos de arena negra que los nativos llaman "nieve del infierno", por los peligros que esta zona encierra, pese a su grandiosa belleza natural. La nieve del infierno conduce al Jardín del diablo, lugar que da título a este grandioso film y que era escenario de masacres por parte de los indios en los días en que se desarrolla la acción de este excepcional relato de amor y aventuras que tan grata acogida ha tenido en el Gran Vía, que se ha apuntado otro éxito de programación muy envidiable.

En Pompeya y Palace, nueva maravilla de Walt Disney

Walt Disney ha combinado por vez primera un gran reparto de actores reales con una estupenda creación de dibujos animados, fusionando la emoción y el interés de la narración humana con la fantasía, el ingenio y la originalidad de la dibujada. "Canción del Sur", la gran comedia dramático-musical que ofrece R. K. O. Radio en los cines Pompeya y Palace, recoge la magia de los cuentos infantiles y la mezcla con una historia apasionante. Walt Disney está convencido, con razón, de que esta novedad hará época en la historia del cine. Lucille Watson, Hattie Mae Daniel, Ruth Warrick, Bobby Driscoll, James Baskett y otros grandes astros de Hollywood representan los personajes humanos de la narración, que son los más importantes, y con sus incidencias se mezclan a veces del modo más divertido el Hermano Zorro, el Hermano Rabito y el Hermano Oso, viviendo un relato que no deja de parecerse a los conflictos humanos.

El programa, de una belleza inenarrable, tiene el más atractivo y simpático de los complementos: "El inventor moderno", la nueva aventura del Pato Donald.

INTRIGA, EMOCION Y ESPECTACULARIDAD



La sala de los grandes acontecimientos cinematográficos, la del elegante Real Cinema, naturalmente, ha estrenado el apasionante film de espionaje de la prestigiosa marca 20th Century Fox en color por tecnicolor y en CinemaScope "Decisión a medianoche", de la que son protagonistas los extraordinarios actores Gregory Peck y Broderick Crawford, y Anita Bjork y Rita Gam. He aquí un fotograma de este grandioso film, uno de los estrenos más importantes del Sábado de Gloria.

Cuando el amor está detrás de la ambición

No es sólo la ambición lo que mueve a los hombres señalados por el destino para disputarse la sucesión de uno de los grandes magnates de la industria y de las finanzas americanas, según el film "La torre de los ambiciosos". Hay también la lucha por mantener vivos unos ideales generosos y el afán de ocultar ciertas intimidades cuya publicidad sería más dolorosa que la pérdida de los bienes materiales que ansían. "La torre de los ambiciosos" gira en torno a la ambición, pero si bien ésta es la pasión dominante en la gran película, también hay en ella la huella de otras pasiones que incluso llegan a ser dominantes en determinados momentos. "La torre de los ambiciosos" tiene un reparto excepcional, en el que figuran diez estrellas de primerísima categoría, y entre ellas William Holden, Bárbara Stanwyck, Paul Douglas, Frederic March y June Allyson. Presentada por la prestigiosa marca Metro-Goldwyn-Mayer, obtiene un señalado éxito de público en los cines Carlos III y Roxy A.

John Hall, herido en accidente

ALLENTOWN (Pensilvania). 6.—El actor cinematográfico John Hall ha resultado herido hoy, aunque, al parecer, no de gravedad, al chocar con un camión el automóvil en que viajaba. (Efe.)

PUEBLO se lee en toda España

CB presenta una película UNITED ARTISTS

Una obra maestra de la figura impar del cine

«El desfiladero del cobre», un film en tecnicolor de gran realismo

"El desfiladero del cobre" (Cooper Canyon) es el más clásico cine del mundo, porque con estas películas de sentimientos desnudos y fuertes, audaces y decisivos, de aventura y de lucha directa por la justicia, todos aprendimos a ver cine. Tierras del "Western": praderas inmensas, bordadas de rebaños; cerros secos, de extrañas formas geológicas; pueblos provisionales, de barracas para la gran feria del oro, de la plata, del cobre... Y las luchas, las arrogantes y briosas luchas del hampa y la ley, de enamorados y odiosos, de nobles y traidores, a pura galopada y endemoniado tiroteo. Una lucha entre un grupo de veteranos de la guerra civil, que va a trabajar en una mina de cobre, y los acaparadores codiciosos de un sindicato, complicada historia con el interés del amor, una bella mujer, da tema y desarrollo a una de las cintas más típicas del ya tradicional género de la fundamental producción americana. "El desfiladero del cobre" (Cooper Canyon en su título original) es una producción en tecnicolor, dirigida por John Ford, y la interpretan de modo insuperable los famosos Ray Milland, Hedy Lamarr y Macdonald Carey. Artistas del más aplaudido cine americano. Presentada por CinemaScope, obtiene un señalado éxito de público en el cine Rialto.



Fernando Fernán-Gómez y Maruja Asquerino en una escena de la aplaudida cinecomedia de humor, basada en la novela del mismo título del ilustre escritor Luca de Tena, producción de Saeta-Films-Cesáreo González, "La otra vida del capitán Contreras", que con singular éxito ha sido reestrenada el Sábado de Gloria en el cine Paz

TEATRO

ATENEOS: "La Anunciación", de Claudel

Fallecido hace muy poco el conocido poeta católico francés, el Ateneo quiso rendirle homenaje con una representación de una de sus obras más características, acaso la más difundida de todas ellas en España, singularmente por versiones radiofónicas dadas a través de nuestra emisora nacional.

En varias ocasiones señalamos ya el juicio que nos merecen Claudel-poeta y Claudel-autor teatral, por lo cual no vale la pena reiterarlo aquí. En cuanto al intento realizado en el Ateneo, su profunda nobleza no elimina porque sí las dificultades de lo que se llama algo bárbaramente "puesta escénica". Esto, por lo que respecta al escenario; en cuanto a la interpretación, tendió al hieratismo y descuidó la flexibilidad, según una técnica casi escultórica y poco propicia al relieve dramático.

Con tal reparo, nos pareció excelente la interpretación, y digna de aplauso en todos los nombres del reparto—Maruchi Fresno, Margarita Robles, Nela Conjiú, Miguel Pastor Mata, Antón García, Ramón Corroto...— "La Anunciación a María"—este título, en castellano, nos parece una defectuosa traducción del original francés, ya que "L'Annonce fait a Marie" es sencillamente "La Anunciación", en nuestro idioma—fué vertida al castellano por Santiago Magariños y José Franco, y adaptada para la representación del Ateneo por Juan Guerrero Zamora, quien tuvo asimismo a su cargo la dirección escénica.

Mucho público en el Ateneo y muchos aplausos.
V. F. A.

PILAR YAGÜE, ESCULTURAL VEDETTE



Pilar Yagüe ha debutado en la sala J'Hay con un éxito definitivo. Pilar Yagüe, belleza auténtica, se presenta con un repertorio interesante y variado, que el público del local subraya con constantes aplausos

UNA GENTIL ARTISTA



Traemos a nuestras páginas a la linda vedette Maribel, con junto de juventud y belleza, cuyos constantes éxitos han determinado varios ofrecimientos de ventajosos contratos cinematográficos

Homenaje a la memoria de Benavente en Buenos Aires

FUE REPRESENTADA "POR SALVAR SU AMOR", LA OBRA POSTUMA DEL INSIGNE DRAMATURGO

BUENOS AIRES, 12.—La compañía española de comedias que dirigen María Guerrero, Irene López Heredia y José Roméu ha iniciado una campaña artística con la representación de la obra póstuma de don Jacinto Benavente, "Por salvar su amor", que constituyó un cálido homenaje a la memoria del dramaturgo español. En este acto intervino también el presidente de la Sociedad de Autores de la Argentina y significadas figuras teatrales de este país. La compañía española de comedias se propone asimismo representar diversas obras de autores españoles contemporáneos. (Efe.)

ENRIQUE ZAMORA, EN J'HAY



El maestro Arnedillo ha presentado en la sala J'Hay al magnífico intérprete de la canción española Enrique Zamora. La distinguida concurrencia de J'Hay ovaciona al extraordinario cantante, a quien esperan importantes triunfos en su carrera artística

Del programa del Alcázar



La Parrilla del Alcázar ofrece en su programa espectacular al interesante conjunto denominado "Estrellas de Cuba", dirigido por el excelente compositor Jaime Camino. Entre estas refulgentes constelaciones cubanas figuran el maestro coreógrafo Monterrey, creador de la "Danza de los puñales" y director coreográfico del espectáculo mencionado. En nuestro grabado aparece Monterrey en unión de Jaime Mir, director artístico de la Parrilla del Alcázar y organizador de los programas de la sala, que tanto interés despiertan en el numeroso público que concurre a ésta diariamente

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ALBERTO CASTILLO
Unico recital. Viernes, 11 noche. Teatro Comedia.

CONTINUA "LA PUERTA ESTABA ABIERTA"

su éxito extraordinario, en el teatro María Guerrero. La originalísima comedia de Lajos Zilahy, adaptada por Ruiz Iriarte, sigue representándose ininterrumpidamente.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 tarde: De pillo a pillo. 11 noche: De pillo a pillo. (100 representación. Homenaje a los autores y gran fin de fiesta.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Gracia de Triana con La guitarra y la copa (de Perelló, Montorio y L. Gómez).

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11. ¡Exltazo! El circo en feria. Rafael Farina. Conchita Bautista. Los Calderones, etc. 100 magníficos artistas. General, 4 ptas. Pista, 20 ptas.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Giosas.) 7 y 11: De acuerdo, Susana?, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.)

COMICO.—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Tan perfecto no te quiero.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cía. titular. Director: José Tamayo.) Miércoles, 11 noche, estreno: El hogar invadido (de Julio Trenas). Premio Lope de Vega 1954. Con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz y Ana M. Méndez.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: Tute de reyes.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! ¡Sublime decisión! de Miguel Mihura. La interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla, 398 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la Compañía.

LATINA.—(Cía. revistas Colada con Trudi Bora.) 7-11: Kiki-pi-ki.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Juanito Valderrama con ¡Mi vida es el canto! (Molina-Manchón y Juan V. Blanca, música maestros Serrapi y Escolies.)

MARAVILLAS.—7-11: Dos Virginitas. Éxito inmenso de Virginia de Matos. Hacía las 200 representaciones.

(Rossana Podestá, José M. Lado.) Director: Emilio Fernández "el Indio".

CAPITOL.—7-11: ¡¡Kubala!! (Los ases buscan la paz.) Tolerada.

Carlos III.—La torre de los ambiciosos.

COLISEUM.—7-11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 8.ª semana.

GOYA.—7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

GRAN VIA.—7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7-11: El ceniciento (Gila). (Personalmente hará la presentación de la película el propio Gila.) Autorizada menores. Últimos días. Luchana.—Tanganica.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45-10,45: Sinuhe el Egipcio (Jean Simmons—Gene Tierney—Bella Darvi—Edmund Purdom). Producción en CinemaScope. Technicolor. Por el largo metraje se ruega la puntual asistencia. Autorizada mayores.

PAZ.—7-11: La otra vida del capitán Contreras (F. Fernán-Gómez). Primer reestreno exclusivo.

POMPEYA.—4,30-7-11: Canción del Sur, de Walt Disney. Technicolor de dibujos y personajes humanos. Tolerada.

PROGRESO.—7-11: El idolo de barro (Kirk Douglas). Proyecciones.—El idolo de barro.

REAL CINEMA.—7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck, Broderick Crawford). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico. Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Don Dólar (Groucho Marx—Jane Russell—Frank Sinatra).

RIALTO.—7 y 11: El desfiladero del cobre (Ray Milland, Hedy Lamarr). Technicolor. Tolerada.

Roxy A.—La torre de los ambiciosos.

Roxy B.—Siete novias para siete hermanos.

SAN MIGUEL.—7-11: El enemigo público n.º 1 (Fernandel, Zsa Zsa Gabor). Apta para todos los públicos.

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continua, numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada, 11: Cumbres doradas (technicolor; Kathryn Grayson). Tolerada.

Rialto
EL DESFILADERO DEL COBRE
EMOCION EMOCION EMOCION!
en Technicolor

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Éxito arrollador de La puerta estaba abierta, de Lajos Zilahy.

MARTIN.—7 y 11: Éxito clamoroso de Mary Santpere en Historia de 2 mujeres. ¡Graciosísima, espectacular!

REINA VICTORIA.—(Amparo Rivelles.) 7-11: La hija de Jano (de Giménez Arnau).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores.) 7 y 11: Diga usted 33. ¡Diversión garantizada! Localidades, desde 3 ptas.

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

ALBENIZ.—7-11: Lanza rota (Spencer Tracy, Jean Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). CinemaScope. Color por De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Venezuela (en CinemaScope).

AMAYA.—7-11: Peter Pan, de Walt Disney. Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: Fuego sobre Africa (Maureen O'Hara, Macdonald Carey). Technicolor.

BARCELONA.—7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Bulevar.—Peter Pan.
CALLAO.—7-11: Nosotros dos

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—Cara a cara y Maldición gitana.

ALBA.—(27-07-85. Reformado, selecto.) Continua 10 mañana. Murió hace quince años y Fort Bravo.

Alcalá.—Colt 45 y Guardias y ladrones.

Alcántara.—La montaña trágica y Todos los hermanos eran valientes.

Alexandra.—Complementos y Fort Bravo.

Albarrán.—Zalacain el aventurero y El ayudante del rey.

Apolo.—Felices pascuas y Noche salvaje.

Argel.—Fort Bravo y Murió hace quince años.

ARGUELLES.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Astur.—Todo es posible en Granada y Apache.

Ayala.—Rebelión en el fuerte y Morena Clara.

Azul.—Todo es posible en Granada y Estación Térmica.

Bocerra.—Peter Pan.

Bellas Artes.—Alerta en el Sur. Bellas Vistas.—Las minas del rey Salomón y La reina de Saba.

Bellón.—La moza de cántaro y Caballero a la medida.

Benavente.—El gran carnaval y París, siempre París.

Benlilue.—Tanganica.

B'ibao.—Retaguardia.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana. (Continuación estreno): Peter Pan (Walt Disney). Tolerada.

California.—La casa encantada y Obsesión.

Carabanchel Cinema.—El pescador de coplas y Un caballero andaluz.

Carretas.—Retorno al paraíso y Tercio de quites.

Castilla.—Estrella del destino y La bella de Cádiz.

Cervantes.—El pirata de Capri y Tierras lejanas.

Colón.—Winchester 73 y Violetas imperiales.

Govadonga.—Los secuestradores y Misión Imerania.

Gratal.—Nadie lo sabrá y Mogambo.

Chamartín.—La reina de Saba y Las minas del Rey Salomón.

Chamberí.—Apache y Noche salvaje.

Chiki.—Al sur de San Luis y Pasaporte para un ángel.

Chueca.—Cumbres doradas.

Delicias.—La moza de cántaro y Coraza negra.

Do-Re.—Más allá del Missouri e Ivanhoe.

DOS DE MAYO.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Elcano.—El hijo de Rostro Pálido y Guantes grises.

España.—El motín del "Caine" y Revuelta en Haití.

Europa.—El presidio y Todos los hermanos eran valientes.

Excelsior.—Mi mula Francis y Coraza negra.

Felipe II.—Música y lágrimas y otra.

Figaro.—Faldas a bordo y El poder invisible.

Flor.—La ley del látigo y Revuelta en Haití.

Florida.—Balas vengadoras y Un divorcio

Galileo.—Fort Bravo.

GONG.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Goya (Vallecas).—Apache y Momento desesperado.

Granada.—Persecución en Madrid y Duelo al sol.

Iberia.—Barco sin rumbo y Apache.

Ibiza.—Brindis al cielo y El hijo de los mares.

Ideal.—Tanganica.

Imperial.—Carrusel napolitano, Infantes.—Peter Pan.

Iris.—Juzgado permanente y Mogambo.

Lavapiés.—Murió hace quince años y Raíces profundas.

León.—El diablo toca la flauta y Apache.

Lusarreta.—Juzgado permanente y Morena Clara.

María Cristina.—Una noche en Casablanca y La primera sirena.

Metropolitano.—El torero y Peter Pan.

Montera.—Coraza negra.

Montija.—Violetas imperiales y La estrella de Sierra Morena.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Mundial.—Héroes a la fuerza y Caballero a la medida.

Muñoz Seca.—Ana y La dama de Trinidad.

Nares Cinema.—Nido de águilas y Raíces profundas.

Narváez.—Un disparo en la mañana y Coraza negra.

Odeón.—Francis en las carreras y Retaguardia.

Oraa.—Murió hace quince años y Fort Bravo.

Palace Cinema.—Canción del Sur, Palacio del Cine.—Fort Bravo.

PANORAMA.—10 mañana: El idolo de barro (Kirk Douglas).

PAVON.—4: El torero (Pepín Martín Vázquez). Peter Pan, Technicolor. Toleradas.

Peayo.—Charlot va de juerga y Jalmito contra Dinamita.

Poz.—Balas vengadoras y El manantial.

Pizarro.—Guantes grises y Pena, pena, pena.

Pleyel.—La calle de las sombras y El manantial.

Postas.—Felices pascuas y Noche salvaje.

Príncipe Alfonso.—Murió hace quince años y Mogambo.

Quevedo.—Murió hace quince años y Mogambo.

Roma.—Juego peligroso y Un conflicto en cada esquina.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26). Continua 4: Murió hace quince años y Fort Bravo.

Salamanca.—Cómo casarse con un millonario.

SAN CARLOS.—5: Cumbres doradas (technicolor; Kathryn Grayson). Tolerada.

San Cayetano.—Te sigo esperando y Huracán de emociones.

San Francisco.—Porque eres mía y Parsifal.

Savoy.—Crimen imposible y Un caballero andaluz.

Sevilla.—Cohete K-1 y Hombres.

SOL.—10 mañana: Aeropuerto (Fernando Fernán-Gómez). Noble gesta (Ana Magnani). Tolerado.

Tetuán.—Once pares de botas y Amor sobre ruedas.

TIVOLI.—5: El idolo de barro (Kirk Douglas).

Toledo.—Morena Clara y Aquí viene el novio.

Urquijo.—Fort Bravo.

Usara.—El motín del "Caine" y Tarzán contra el Mau-Mau.

Vallehermoso.—Una dama en el Oeste y Coraza negra.

Velázquez.—Investigación criminal y Tierras lejanas.

Ventas.—Fort Ti y Bahía negra.

Vergara.—Retaguardia.

Victoria.—Un disparo en la mañana y Coraza negra.

Voy.—Cara a cara y Maldición gitana.

Cinema X.—Felices pascuas y Noche salvaje.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Presentación del ballet Nini Daisey, Trío Boginos, Extraordinarias atracciones.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo). Trilulete, 16, bajos Cine Lavapiés. La sala más típica de Madrid.

J'HAY.—Grandioso éxito de Irma Vila, máximo exponente del folklore americano.

OTROS ESPECTACULOS

RECOLETOS.—11: Elgorriaga-Salsamendi III, Irigoyen-Sala-Alberro. Antes otro a pala.

Fontoria
DOS ATRACCIONES NUEVAS EN MADRID...
ALEX DITA
ALDOTT
Y **TRIO RAYROS**
DOS ORQUESTAS CUYAS EXHIBICIONES SE COMENTAN...
CARABALLO
Y **PINOS**

Exito en Lima de un "ballet" español

LIMA, 11.—Con lleno completo se estrenó en el Teatro Municipal, el más importante de Lima, el "ballet" español de Roberto Ximénez y Manolo Vargas, con un programa variado y atrayente. El público aplaudió con entusiasmo.

Mario Estensorio, crítico de "La Crónica", dice que se trata de un conjunto de gran calidad artística, y añade que Ximénez-Vargas han ofrecido un magnífico espectáculo con números de refinado arte, con personalidad y originalidad. "El primero—dice—, con mucha técnica, talento y caracteres propios, y el segundo, un tanto primitivo, pero de gran calidad."

El mismo crítico dice que deben ser destacados igualmente María Fernández Montes, Ana Mercedes y Victoriano Salcedo. (Efe.)

Luis Sagüel vuelve a Madrid para actuar de septiembre a enero en el teatro Alcázar, donde estrenará una ópera, letra de López Rubio y música del maestro Parada.

Cuando termine su próxima temporada en el teatro Madrid Juanito Valderrama, ocupará aquel escenario la popular artista Conchita Piquer.

LA PUERTA ESTABA ABIERTA

PUEBLO se vende en toda España

VIDA LOCAL

El Real Madrid deposita la Copa de la Liga en el Ayuntamiento

En nombre del alcalde, el señor Gutiérrez del Castillo dió la enhorabuena al señor Bernabéu por el éxito del Club

Hoy visitó el Ayuntamiento la Junta directiva del Real Madrid, con su presidente, señor Bernabéu, y el general Villalba, para hacer entrega de la Copa que el equipo madrileño acaba de ganar en el torneo futbolístico de Liga.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE MOTOCICLETAS D. K. W., Y A CONTINUACION OTRA DE MATERIAL USADO, CAJAS DE CAMION, PLUMAS GRUA, BIDONES, SURTIDORES, TANQUES DE GASOLINA Y MOTORES DIESEL.

El día 18 de los corrientes, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sito en la calle de Almagro, número 33, séptima planta, se celebrará una subasta de MOTOCICLETAS D. K. W., y a continuación otra de MATERIAL USADO, CAJAS DE CAMION, PLUMAS GRUA, BIDONES, SURTIDORES, TANQUES DE GASOLINA Y MOTORES DIESEL. El material podrá examinarse en el paseo de los Pontones, número 17 (garaje), todos los días laborables, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, hasta el día anterior a la celebración de las subastas.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, a 2 de abril de 1955. El presidente de la Comisión, firmado: Tomás Castrillón Fra.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE CAMIONES "AUSTIN", Y A CONTINUACION OTRA DE CAMARAS Y CUBIERTAS NO NECESARIAS EN ESTE ORGANISMO

El día 23 de los corrientes, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sito en la calle de Almagro, número 33, séptima planta, se celebrará una subasta de camiones "AUSTIN", y a continuación otra de CUBIERTAS Y CAMARAS no necesarias en este organismo.

El material podrá examinarse, por lo que respecta a los camiones, en el garaje sito en el paseo de los Pontones, núm. 17, y en cuanto a las CUBIERTAS Y CAMARAS, en el garaje de la calle de Narváez, núm. 80, todos los días laborables, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, hasta el día anterior hábil a la celebración de las subastas.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las Oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 5 de abril de 1955. El presidente de la Comisión, firmado: Tomás Castrillón Fra.

CORTES ESPAÑOLAS

EN LA SESION PLENARIA INTERVENDRA EL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que, como estaba anunciado, mañana se celebrará el Pleno de las Cortes, a las cuatro de la tarde.

Añadió que en el orden del día figuran, entre otros dictámenes, el de la Comisión de Gobernación sobre creación del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica, que será defendido por el director general de Sanidad, doctor Palanca. El presidente de la Comisión de Justicia defenderá el dictamen sobre modificación de la base económica de determinados artículos de la Ley de Enjuiciamiento Civil. Y por último intervendrá, en nombre de la Comisión de Hacienda, el señor Basanta, que defenderá el dictamen sobre la Ley del Timbre.

Añadió, por último, que en la misma sesión intervendrá él para hacer un resumen de la labor de las Cortes.

REGRESO DE MINISTROS

Ha regresado de Málaga, en avión, el ministro de Trabajo, don José Antonio Girón. También llegó al aeropuerto de Barajas, procedente de Barcelona, el ministro del Aire, teniente general González Gallarza.

El secretario norteamericano del Aire, a Zaragoza

Ha marchado a Zaragoza en avión el secretario del Aire norteamericano, Mr. Harold E. Talbot, acompañado de su séquito. Fué despedido en el aeropuerto de Barajas por el jefe del Estado Mayor del Aire, general Longoria, en representación del ministro del ramo y alto personal de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid.

EL ALCALDE DE WEFTONAVIA (TRANSVAAL) VISITA EL AYUNTAMIENTO

Esta mañana visitó el Ayuntamiento el alcalde de Weftonavia (Transvaal), doctor P. M. Joubert, acompañado de su esposa. Acompañado del jefe de Protocolo, señor Górgolas, pasó al despacho del alcalde, donde fué recibido, en ausencia del conde de Mayalde, por el primer teniente de alcalde, señor Soler.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE ACEITES PROCEDENTES DE IMPORTACION

El día 21 del corriente mes, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sito en la calle de Almagro, 33, séptima planta, se celebrará subasta de un millón cuatrocientos veinte mil Kgs. de aceite refinado, de clase extra, procedente de importación, llegado en el vapor "Marine Arrow" al puerto de Barcelona.

A dicha subasta podrán concurrir las personas naturales y jurídicas que se encuentren en las condiciones especificadas en las bases que figuran expuestas al público en los locales de la misma Comisaría General de Abastecimientos, Sindicato Vertical del Olivo, calle Españoleto, número 19; Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Sindicatos Provinciales del Olivo, debiendo hacerlo con arreglo a las especificaciones contenidas en las mismas bases.

Se desestimarán aquellas peticiones que no reúnan las condiciones señaladas en las bases que se anuncian en los locales antes citados, así como aquellas otras que no se ajusten a las disposiciones vigentes en la materia.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 9 de abril de 1955. El presidente de la Comisión.

CINE EDUCATIVO

El Aula de Cine Educativo del Ministerio de Educación Nacional celebrará su tercera sesión cinematográfica hoy, martes, día 12, a las siete en punto de la tarde, en el salón de actos de la Escuela de Ingenieros Industriales (Altos del Hipódromo).

Se proyectará el NO-DO Cultural número uno, y la versión original de "Journal d'un curé de campagne". Esta película será presentada y comentada por el profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, don José María García Escudero.

Homenaje a la memoria de los hermanos Alvarez Quintero

En el par que del Retiro, ante el monumento erigido a los ilustres comediógrafos hermanos Alvarez Quintero, se ha celebrado el tradicional homenaje a los mismos en la fecha aniversario de su fallecimiento.

Presidieron el acto el embajador de la República Dominicana; don Javier Cabello Lapiedra, presidente de la Asociación de Amigos de los Quintero; marqués de la Valdivia, presidente de la Diputación; don Manuel Aznar, presidente de la Asociación de la Prensa; el pintor Benedito; el señor García Sanchiz, de la Real Academia Española, y el señor Fernández Ardevin, presidente de la Sociedad de Autores.

Fué numerosa la representación de autores, escritores, periodistas, artistas, actores y actrices, y el señor Fernández Ardevin pronunció en verso el homenaje. Después, el secretario de la Asociación de Amigos de los Quintero, señor Sánchez Palacios, dió lectura al fallo del concurso anual de comedias organizados por la entidad, y que este año ha correspondido a don Luis Almela Samper por su comedia "Sísifo y la roca".

Diputación Provincial de Madrid

ANUNCIO DE SUBASTA

En el "Boletín Oficial" de la provincia de fecha 18 de marzo próximo pasado se inserta el anuncio de subasta de las obras de reforma de la planta primera del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, para la cual pueden presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación hasta el día 18 del actual, a las doce, previo depósito de 8.745,26 pesetas.—El secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yañez.

Hoy, 16 páginas UNA PESETA

BOLETA DE TRABAJO

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

OFRECEN TRABAJO

- CAMISERA falta oficial. Palma, 50, cuarto izquierda. (1.853).
- SE necesitan bordadoras Singer. Bravo Murillo, 312. 34-24-56. (1.852).
- SE necesita jefe comercial industria maderas, conocedor mercado Madrid, con experiencia. Buena retribución. Absoluta reserva. Teléfono 26-55-18. (1.851).
- SASTRE: faltan ayudantes ayudante plancha. Espronceda, 11. (1.849).
- EMPLEADO se precisa para adjunto jefe administrativo importante grupo de empresas con amplios conocimientos y práctica de organización administrativa, tributación, legislación social. Preferible titular mercantil. Ofertas por escrito detallando aptitudes, referencias y condiciones, a General Goded, 42. (1.848).
- SE necesita dependiente para lencería fina, sabiendo francés. Escribid: Alas. Selecciones. Alcalá, 32. (1.847).
- NECESITO jefe almacén máquinas, herramientas, 30 a 35 años, mucha práctica, conozca clientes. 31-83-19. (1.846).

- FALTA joven 16 a 18 años especializado en sastrería y taller. Montero, 43. Sastrería. (1.845).
- AGENTES expertos necesita importante Compañía de defunción. Gratificaciones, amplias comisiones. Alameda. Sagasta, 13, 6 a 7. (1.844).
- NECESITASE bordadora máquina. Ayala, 119. (1.843).
- OFRECESE joven horas libres, sabiendo bachillerato, contabilidad, francés, máquina con práctica comercial. Escribid: Bachillerato Gisbert. Arenal, 1. (1.841).
- OFICIALES primera torneros. Sebastián Rodríguez Pía. Laurel, 4. (1.840).
- PARA granja próxima Madrid necesitase obrero avícola con práctica de dos a tres años con mínimo. Escribid: Avenida América, 8, sexto C. Madrid. (1.839).
- NECESITAMOS pulidores oficiales de tercera y especialistas de primera. Vicente Caballero, 7. (1.838).
- EMPRESA minera necesita auxiliar administrativo taquígrafo, libre servicio militar. Escriban a mano, indicando edad y referencias, al señor Orellana. Alas. Alcalá, 32. (1.837).
- NECESITANSE torneros. Isabel Ana, 5. (1.834).
- EMPRESA metalúrgica precisa encargado general. Escribid con referencias y pretensiones: Encargado Olas. Carmen, 7. (1.833).
- NECESITAMOS bronceistas primera y segunda muy capacitados. Zurbano, 61. (1.831).
- SASTRE ayudante aprendiz a adelantadas, 12,50. Apodaca, 4. (1.829).

SOLICITAN TRABAJO

- CONDUCTOR primera mecánica, joven, culto, ofrécese 34-94-49. (1.850).
- SEÑOR joven, culto, activo, serio, conocimientos contable, ofrécese cobranza, pagador, cargo análogo convega, solvencia económica. Ceterino García. Menéndez Pelayo, 3. Peña Grande. (1.842).
- NÓMINICO, Feferino García. Menéndez Pelayo, 3. Peña Grande. (1.842).
- PROFESOR mercantil mucha práctica, llevaría contabilidades fijo o por horas. 24-59-50. (1.836).
- COLOCARIASE depositando fianza 5.000, cualquier ocupación, profesión conductor primera. 33-57-35. (1.832). Mariano.
- OFRECESE chófer, buenos informes, 35-63-08. (1.830).
- OFRECESE chófer, soltero, informado. 21-19-49. (1.828).

PROBLEMAS DEL TRANSPORTE

Es una necesidad pública, de urgencia, la reparación de nuestras carreteras. Declaraciones del jefe rector de la Cooperativa Industrial de Transportes de Viajeros en Automóvil LA MAYORIA DE LAS EMPRESAS DE ESTA INDOLE, AGRUPADAS EN DICHA COOPERATIVA



de la Ordenación, tales como la preferencia al concesionario más antiguo, al servicio mejor atendido y al que más kilómetros de carretera realice, acabando de una vez y para siempre con los intrusismos y competencias desleales de quienes acudieron al transporte ocasionalmente y sin concepto claro de su responsabilidad para el público, perjudicando a los auténticos y experimentados industriales. Igualmente se precisa una mayor facilidad en la obtención de material móvil y de repuestos. Y como principio y fundamento de otra índole, una reparación de nuestras carreteras, tanto principales como secundarias.

El sistema cooperativo va dando sus frutos. Paulatina, pero incesantemente, al amparo de la Organización Sindical que les sirve en su función orientadora, las Cooperativas, dentro de las que se agrupan gremios, comunidades y hermandades, surgen a la vida económica del país y condensan los anhelos de quienes las constituyen en un mejor servicio de nuestra economía, pues consiguen hacer llegar a sus respectivos Sindicatos no sólo las aspiraciones, sino soluciones de cada cuestión y de cada problema, facilitando así la labor de gobierno.

En el transporte son ya varias las que aparecen constituidas como magníficos exponentes de su necesidad industrial, y por ello, al tener noticias de la creación de la Cooperativa Industrial de Transportes de Viajeros en Automóvil, nos apresuramos a establecer contacto con el jefe rector de la misma para escuchar de sus labios el fin a que aspira dicha Agrupación, así como su opinión sobre diferentes problemas del transporte.

Enfrentados con don Pedro Gómez Martínez, el hombre competente y dinámico, elegido por unanimidad entre los representantes de las empresas de viajeros para dirigir los destinos de la Cooperativa, disparamos contra él nuestras preguntas, a las que con toda amabilidad, y sin vacilar, así responde:

—¿De quién o quiénes surgió la Idea creadora de la Cooperativa? —Esta Idea estaba en el ánimo de todos los que regentamos empresas de transporte de viajeros. Y aún más firme desde el momento en que nos percatamos del éxito con que se desenvolvían las Cooperativas ya creadas por otras ramas del transporte. Por ello bastaron dos reuniones para llegar al acuerdo de su constitución, y al hecho, para nosotros histórico, de estampar nuestra firma al pie del proyecto de unos Estatutos, los que tras un largo recorrido burocrático, debidamente aprobados, han dado carta de naturaleza, así como razón de existencia, a nuestra sociedad.

—¿Cuál es el fin primordial de la Cooperativa? —Más que de un fin podemos hablar de "varios fines", pues somos ambiciosos y queremos a través de la misma conseguir muchas y variadas cosas. En primer lugar, crear el centro donde el industrial hermano y conviva con sus compañeros, resolviendo, dentro de un espíritu de camaradería, sus diferencias industriales y aprendiendo a respetar los derechos de éstos, incluso con sacrificio del propio. También buscamos encauzar su estado de opinión en forma que traslade al Sindicato nuestras inquietudes, la efectividad de nuestros problemas e incluso las posibles fórmulas para resolverlos, pues me interesa hacer constar que la Cooperativa se mueve y seguirá moviéndose dentro de la más rigurosa disciplina sindical, con la ambición, repito, de suponer para el Sindicato de Transportes una colaboración en cada caso, guardando y haciendo guardar las consignas del mismo emanadas.

—¿Existen realmente problemas para el transporte de viajeros? —Muchos y de índole varia. En primer lugar, y para los de servicio regular, la urgencia en la convalidación y concesión definitiva de la totalidad de los servicios establecidos, dentro de un criterio en el que imperen las normas básicas del Reglamento

—Su capacidad, insuficiente, y su estado lamentable. Las de primer orden, por cuanto han quedado estrechas para las exigencias actuales del transporte en automóvil, rama de comunicaciones ésta la más importante, puesto que es la que al cabo del año transporta mayor número de mercancías y de viajeros. Y en lo que a las de segundo y tercer orden se refiere, porque su estado accidentado y lamentable presupone, a más de un obstáculo para nuestro turismo, una fuente inagotable de averías en los vehículos que por ellas transitan, haciendo antieconómico el servicio de transporte por su superficie.

Tenemos la casi seguridad de que tales defectos habrán de enmendarse y desaparecer muy a breve, pues el Sindicato Nacional ha hecho llegar a nuestras autoridades de Obras Públicas la necesidad de su solución urgente.

—¿Son muchas las empresas que se agrupan en la Cooperativa? —Fortunadamente, la mayoría de las domiciliadas en Madrid, tanto del servicio regular como de discrecional de viajeros. Por si fuera poco, muchas de las provincias nos han interesado convertirnos en nacional el ámbito jurisdiccional de nuestra Sociedad, y actualmente estamos estudiando las posibilidades de realizarlo.

—¿Cuáles son en suma los servicios que la Cooperativa ofrece a sus afiliados? —La Cooperativa, a este respecto, proyecta su actividad en dos sentidos o aspectos a los que más interesantes.

De una parte, poniendo a disposición del afiliado elementos personales técnicos y asesoros para orientarle en cualquiera de sus problemas industriales, e incluso defenderle si preciso fuera, siempre que con ello no se perjudicara intereses de los otros socios. La complicación legislativa actual en todo el mundo, y por tanto, en nuestro país, hace que cada día sea más necesario actuar, debidamente asesorados, ya que un consejo oportuno, puede evitar disgustos y dificultades sin ninguna duda el normal desenvolvimiento de la Empresa.

Por otra parte, estamos convencidos que nuestra actividad, en razón a la indudable potencia que nos presta la unión de todos, nos coloca en situación de lograr productos, servicios, materiales y efectos a precios y condiciones mucho más ventajosos que pudiéramos obtener aisladamente. Y por ello ya estamos abordando esta cuestión con principios tan esperanzadores que superan en mucho cuanto podíamos figurarnos, y que habrán de redundar en beneficio de cuantos se agrupan en nuestra Cooperativa.

—Entonces ¿existe entusiasmo entre los cooperativistas? —Naturalmente, y aún mayor en quienes desempeñamos la función rectora de la Sociedad, cuando no sea más que por las enormes posibilidades que abrimos y el beneficio que por su puesta en práctica hemos de reportar a nuestra industria, tan necesitada de una labor como la ahora comenzada.

Violentos por el tiempo robado con nuestra entrevista al jefe rector de la Cooperativa Industrial de Transportes de Viajeros en Automóvil, ya que durante la misma ha sido reclamado diferentes veces para la atención de cuestiones sindicales y de la comunidad, nos despedimos de los convencidos de que este nuestro esfuerzo de unión y acción conjunta realizado por una de las ramas más importantes del transporte en automóvil de España habrá de triunfar plenamente, sólo beneficiosa podrá producir la economía de nuestra

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
ESQUELA España Enseñanza conducción automóviles autorizada. Carnets. Alfonso XII, 88.
EL MODERNO. Gosalvez. Visitas y compare. Paseo Marqués Zafra, 35.

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas Marino. Pucarcarral, 93.
El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

PATENTES
OFRECESE licencia explotación patente invención 165.841. Distingue "Perfeccionamientos en extintores de incendios a base de bromuro de metilo". Dirigirse Registro Propiedad Industrial.

ARCO de CUCHILLEROS



«RENOVARE O MORIRE»

«Las cosas de Palacio van despacio», se decía y se dice para indicar «eso», que escribiría «La Codorniz». Es decir, que en el palacio del tópic...

R. ORTEGA LISSON

El homenaje a Goya

ADHESION DEL PINTOR DURACAMPS
La Comisión encargada de la organización del homenaje a Goya ha recibido una carta, remitida desde Londres...

El doctor Herrera visita el Consejo Superior de Investigaciones Científicas

LE ACOMPARARON EL MINISTRO DE EDUCACION, SEÑOR RUIZ-GIMENEZ, Y EL SEÑOR IBAREZ MARTIN
El ministro de Educación de Chile, doctor Herrera, acompañado de su colega español, señor Ruiz-Giménez...

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



La noticia nos llega desde Argentina. Ana Mariscal realizará en Buenos Aires una película cuyo tema versará sobre la vida de los emigrantes españoles en Hispanoamérica.

PREMIO CERVANTES

Por cierto que fué precisamente Braulio Díaz Sal quien desde las páginas de «La Prensa» lanzó la idea de la creación de un Premio Cervantes...

Yo misma hice una larga encuesta entre académicos de la Española. Todos los respetables inmortales estaban de acuerdo en que la idea era magnífica...

FRANCIS DRAKE, EN MADRID

Desde el día 9 se encontraba en nuestra ciudad Mr. Talbott, secretario de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos...

PREMIO «Cervantes»

particular. A Mr. Talbott le acompañaba su elegantísima y simpática esposa y... ¡Francis Drake!

Nos resulta muy simpático participar al ilustre consejero del secretario de las Fuerzas Aéreas estadounidenses que su nombre es para los españoles tan conocido como el de José María el Tempranillo o el de Luis Candelas...

ALDOUS HUXLEY

El famoso autor de «Dos o tres gracias» abandonó hace unos meses Inglaterra, y ha recorrido Egipto y luego todo el Oriente Medio.

Los problemas que forman el drama de la Humanidad actual son problemas biológicos y etnográficos más que problemas nacionalistas o doctrinales.

LO QUE DICE LA GENTE

Lo peor de la vida es que no se ocupen de uno, porque acaba por disolverse como un azucarillo en el agua.

Los Festivales de España han sido iniciados en Cartagena

GRAN EXITO DE LOS COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA

Han comenzado en Cartagena las representaciones artísticas y populares organizadas por el Patronato Nacional de Información y Educación Popular del Ministerio de Información y Turismo en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad.

La iniciación del programa correspondió a los Coros y Danzas de la Sección Femenina de distintas regiones españolas...

El ilustre profesor alemán Heer, en nuestra capital

DARA HOY UNA CONFERENCIA EN EL ATENEO

Hoy, a las siete y media de la tarde, el profesor Friedrich Heer pronunciará, en el Ateneo de Madrid, una conferencia sobre «La actitud del cristiano al comenzar la era atómica»...

La hija del presidente cubano, en El Escorial

SAN LORENZO DE LOS ESCORIAL, 12.—A las doce y media llegó a este real sitio la hija del Presidente de la República de Cuba, doña Mirta Batista...

Las actuaciones del «ballet» de Mariana de Montijo y las representaciones teatrales a cargo de la Compañía Lope de Vega...

El auto sacramental de Calderón de la Barca «A María el corazón» será representado el día 16, víspera de la restitución de la Corona...

Los croatas residentes en Madrid celebran su fiesta nacional

Los croatas residentes en Madrid han celebrado el XIV aniversario de la independencia de su país. En la iglesia de los Dolores ofició una misa el arzobispo de Sarajevo...

Los ingenieros, a los Estados Unidos

Los ingenieros agrónomos don Jesús Aparicio, don Carlos Riquero, don Tomás Millán y don José María Pire...

El Centro Nacional de la Recherche Scientifique de París ha invitado a los profesores don Mariano Yela Granizo, de la Universidad de Madrid...

GRIFE & ESCODA
OBJETOS REGALO
Alcalá, 30 - Los Madrazo, 8

LLEGADA DEL NUEVO EMBAJADOR DE COLOMBIA
Ha llegado a Madrid el nuevo embajador de Colombia en España, don Gilberto Alzate Avendaño...

REGRESAN A SU PAIS LOS PERIODISTAS NORTEAMERICANOS
Los dos miembros de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos...

INGENIEROS, A LOS ESTADOS UNIDOS
Los ingenieros agrónomos don Jesús Aparicio, don Carlos Riquero, don Tomás Millán y don José María Pire...

PROFESORES ESPAÑOLES INTERVENDRAN EN UN COLOQUIO CIENTIFICO EN FRANCIA
El Centro Nacional de la Recherche Scientifique de París ha invitado a los profesores don Mariano Yela Granizo...

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa
Miércoles día 13.—Santos: Hermenegildo, Carpo, Papiolo, Agatónica.
Misa de esta Feria, color blanco.
Avisos varios
ACTOS PARA HOY
A las siete y media.—Museo Romántico: Don Pedro Gaba: «El ideario sentimental».

RETRATESE USTED



Siempre es interesante dejar un recuerdo para la posteridad. Una artística foto puede ser un delicado regalo para nuestra novia, para nuestra mujer o para nuestros hijos.

El mundo de hoy



IRONIAS DE LA SUERTE

Dos artísticos cupidos para la señorita que busca novio

CHICAGO.—Dolly Mc-Kormirk, linda señorita que lleva varios meses tratando de hallar marido mediante avisos en los diarios, fué agraciada en una tómbola benéfica con dos artísticos cupidos de porcelana. Pero a pesar de su belleza y de que paseó durante varias horas con las dos estatuas en las manos, ha tenido que volver a recurrir a los anuncios. (Mapa.)

SUCESOS

Mundo apacible y laborioso PARA LOS MASTICADORES DE CHICLE

LOS PSIQUIATRAS AMERICANOS EFECTUAN UN CURIOSO DESCUBRIMIENTO

WINNESBURGO (Ohio).—La vida moderna, con su ajetreo y con sus enormes dificultades, destroza los nervios a cualquier hora, y la gente se vuelve malhumorada y agresiva. Esto repercute en la eficacia del trabajo, y los lunes, sobre todo, se ven en las oficinas unas caras muy largas, especialmente cuando ha perdido el equipo de la localidad. Las autoridades, que en este caso son los jefes de empresa, están preocupadas. Estos señores, por lo visto, no se enfadan nunca, y cuando lo hacen no van a la oficina; cogen su coche o su yate, y se van al campo o al mar para serenar sus nervios. Y a su instancia, los psiquiatras americanos han tomado cartas en el asunto. Después de largos y pacientes estudios, han llegado a la conclusión de que el chicle es un magnífico sedante. "Los masticadores de chicle—han dicho—son los trabajadores más competentes y sonrientes. Los trabajadores manuales llegan a aliviar su agresividad por el esfuerzo físico, pero el trabajo de oficina exige un derivativo."

Ustedes estaban hartos de ver a las secretarias y a los empleados chupar el extremo de la pluma o morder la extremidad de un lápiz, y torcían el gesto ante aquel espectáculo tan poco edificante, y no sabían que aquellos probos funcionarios y aquellas esforzadas mecanógrafas estaban descargando su tensión nerviosa. Ahora, gracias al informe de los psiquiatras americanos, los verán mascando chicle. La dulzura de la goma de

mascar y su respuesta elástica llevarán la dulzura a sus corazones. (Efe.)

Nueva Jersey, pasto de las llamas

CHICAGO, 12.—Incendios de diverso origen, alizados por los vientos de primavera, se han declarado en muchos puntos del país, principalmente en el campo de Nueva Jersey, Wisconsin, Dakota del Norte y California, y han destruido gran cantidad de arbustos y praderas. El azote mayor se ha registrado en Nueva Jersey, con 50 incendios que han afectado a casi 15.000 hectáreas. Por otra parte, las llamas han destruido todo el barrio comercial de la ciudad de Bowling Green, en Virginia. No se sabe de muertos por efecto de estos incendios, pe-

ro sí de por lo menos tres heridos. (Efe.)

Cuatro muertos al estrellarse un avión

ITACA (Brasil), 12.—Cuatro personas han resultado muertas al estrellarse un avión particular en las cercanías de esta ciudad del Estado de San Paulo. (Efe.)

Tres niños perecen en un incendio

NEW LISKEARD (Ontario), 12. Tres niños han perecido en el incendio de una casa de campo mientras sus padres se encontraban en el exterior de la casa sin poder hacer nada para evitar la tragedia. Mel Sparling, padre de los pe-

queños Gall, de cuatro años; Freddy, de dos, y Linda, de ocho meses, se desvaneció al escuchar los gritos de sus hijos, que le llamaban desesperadamente. La casa estaba envuelta en llamas, y el matrimonio Sparling intentó en varios momentos lanzarse a la hoguera, pero sus vecinos les sujetaron para evitar un sacrificio inútil. La madre se encuentra como anodada, sin articular palabra. (Efe.)

Más de doscientas personas heridas en un accidente ferroviario

PARIS, 12.—Las autoridades de tráfico han informado que el índice de accidentes de carretera en este fin de semana, término de las vacaciones de Semana Santa, ha sido muy reducido si se le compara con el de años anteriores. Hasta hoy la cifra era de 31 muertos y 30 heridos en accidentes de carretera en todo el país, y cuatro muertos y un herido en accidentes de aviones particulares. Sin embargo, se señala que la lista de víctimas aumentó considerablemente por el choque ferroviario subterráneo en la estación Becon-les-Bruyeres, cerca de París, el sábado, en el que resultaron heridas 216 personas, de ellas cinco gravemente. (Efe.)

SUCESOS de MADRID

Choque entre una moto y un ciclista

En la Dehesa de la Villa la "moto", que conducía Gerardo Gil Mayor, de veintidós años, estudiante, domiciliado en Hilarion Estaya, 28, y en la que viajaba Antonio Diaz, chocó con la bicicleta que guiaba Antonio Martín Ibáñez. El conductor de la "moto" resultó con lesiones de carácter grave, y menos graves el ciclista.

Atropellado por un automóvil

Regalado Manzana Rubio, de cincuenta y un años, albañil, domiciliado en la calle Hospital, número 14, del pueblo de Pozuelo de Alarcón, fué atropellado en la carretera de El Plantío por el automóvil matrícula M-107.622, que conducía Eugenio Cuesta Pérez. Trasladado a la Casa de Socorro de Universidad, fué asistido de lesiones de carácter grave. Posteriormente ingresó en el Hospital Provincial.

Anciana atropellada por una moto

La moto matrícula M-101.774, conducida por Braulio de la Casa Guerra, atropelló en la Carretera de San Jerónimo, frente al teatro Reina Victoria, a la anciana Ciela Frías Gómez-Rubio, de ochenta y cuatro años, viuda, domiciliada en Olid, 13. Trasladada a la Casa de Socorro de Mediodía fué asistida de graves lesiones. Ha ingresado en el Hospital Provincial.

Choque de vehículos

En la glorieta de Carlos V, la motocicleta que conducía Rafael Galán Villegas, de veinticinco años, domiciliado en Valderribas, número 25, chocó con el camión matrícula M-35.203, que guiaba Carlos Sacristán Aguado. A consecuencia de la colisión, el motorista resultó con heridas

contusas en las regiones frontal y nasal, erosiones en ambas piernas y conmoción cerebral. Su estado fué calificado de pronóstico reservado en la Casa de Socorro de Mediodía.

Fallece repentinamente en una estación del Metro

En la estación del "Metro" de Argüelles falleció repentinamente, ayer, a la una de la tarde, don Antonio Ferrer Orellana, de ochenta años de edad, notario jubilado, domiciliado en Ferraz, número 35. Varias personas trataron de auxiliarse y le trasladaron a la Casa de Socorro de Universidad, pero cuando ingresó en este centro era cadáver.

EL TIEMPO

Pronósticos.—Buen tiempo. Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 30 grados, en Sevilla, y mínima, de tres grados, en Avila.
Hoy, en Madrid.—10,2 grados, a las siete de la mañana, y 21,3 grados, a las trece horas.

TRIBUNALES de Madrid

Tío acusado de dar muerte a su sobrino

Recurre contra sentencia que le condenó a 14 años de cárcel

El próximo día 28 del mes actual se verá en el Supremo un recurso contra una sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Pontevedra, que ha sido interpuesto por el procesado Vicente E. F. en causa que se le sigue por homicidio.

Se declaran hechos probados que a las diez y media de la noche del 6 de octubre de 1952 entró el procesado en su domicilio, sito en la parroquia de Barcela, término municipal de Arbo. En su casa moraban su sobrino José con su esposa, la abuela y los hijos del estado matrimonio. Las relaciones entre el tío Vicente y su sobrino José eran tirantes, debido a que se decía que el encartado no aportaba nada a la familia, en contra de la actitud del sobrino, que trataba de resolver los problemas que se les planteaban.

Al entrar en la casa, el procesado arrinó la puerta contra el dintel y colocó una piedra para que dificultara la entrada. Poco después llegó su sobrino, y para penetrar en el domicilio tuvo que empujar fuertemente la puerta, y produjo el consiguiente ruido. Entonces el procesado saltó de la cama y le recriminó, enzarzándose en violenta disputa, maltratándose mutuamente.

Entonces el procesado sacó de un bolsillo del pantalón que se había puesto al saltar del lecho un arma cortante, y le produjo al sobrino dos heridas, una en el pecho y otra en el costado izquierdo y espalda, las cuales causaron la muerte del lesionado.

No consta que el encausado padeciera anomalía en aquel momento. Y se presentó, luego de cometido el acto, ante el puesto de la Guardia Civil.

La sentencia estimó que tales hechos constituían un delito de homicidio, y condenó a Vicente a

trece años de reclusión y al pago de una indemnización de pesetas 25.000 a los herederos de la víctima.

El recurso se basa en que la Sala juzgadora denegó la suspensión de la vista, solicitada en su día por la defensa por incomparecencia de los peritos médicos. A lo que se opuso el fiscal, que lo consideró procedente. El abogado defensor estimaba que aquel defecto dejaba indefenso a su representado.

Como arriba hemos apuntado, la vista de este recurso se celebrará dentro de dos semanas.

MATA A UN HOMBRE DE UN NAVAJAZO

LA ACUSACION PRIVADA PIDE PARA EL AUTOR PENNA DE MUERTE

En la noche del 1 de febrero de 1953 el procesado, Jesús A. C., se acercó a un grupo de personas en el que iba el joven Tomás Medina Villagra. Jesús pidió tabaco en actitud, al parecer, pacífica. Y de pronto sacó una navaja para asestar rápidamente un golpe a Tomás que le interesó el corazón y le causó la muerte inmediata.

Los hechos ocurrieron a la altura del Arroyo Abroñigal, según el fiscal, constituyen un delito de asesinato. Solicita que se imponga al procesado la pena de treinta años de reclusión mayor y el abono de 80.000 pesetas en concepto de indemnización.

La vista de esta causa se verá el 29 del mes actual, en la sección cuarta.

Actuará como acusador privado el letrado don Juan Jiménez García, quien difiere de las conclusiones del fiscal para estimar que hubo las agravantes de nocturnidad y despoblado. De acuerdo con esta postura, solicita la pena de muerte para el encausado.

Y en defensa del responsable

Un niño de diez años, muerto a cuchilladas en el mismo lugar donde hace meses se registró un crimen idéntico

La Policía de Lancashire trata de localizar al autor de ambos asesinatos

Perros adiestrados participan en la busca

WIGAN (Inglaterra), 12.—El niño Norman Yater, de diez años, ha sido asesinado con un cuchillo a la misma hora y casi en el mismo lugar en que otro niño de once años fué asesinado en agosto pasado.

La Policía de Lancashire ha enviado refuerzos y perros policia para impedir un nuevo atentado y tratar de localizar al autor o autores de estos dos crímenes.

Norman murió a consecuencia de cuatro cuchilladas cuando iba solo a hacer un recado para su madre, que le había enviado para pedir un poco de azúcar a la casa de una hermana suya, a las diez y media de la noche.

El 28 de agosto pasado, Billy Harmer, de once años, murió en una calle cercana acuchillado en forma y circunstancias semejantes. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



MAS MODELOS PLAYEROS ¡Y venga de lanzar los modelos parisenses modelos para campo y playa! He aquí uno de los más recientes, compuesto de tres piezas: pantalón, blusa y chaquetilla. Está realizado en cretona a rayas azules y blancas. El chaquetón es azul azafata. (Foto Tremocha.)

ACLARACION

Hacemos constar, a requerimiento del interesado, que don Gregorio Ruiz Villares, conocido entre sus amigos por "el Goyo", que habita en el barrio de Lavapiés, no tiene nada que ver con el maleante Gregorio Ruiz, alias "el Goyo", de cuya detención dimos cuenta en nuestra edición del sábado.