

**20 MESES DE CREDITO**

Comedoras - Alcobas  
Despachos - Muebles  
de todas clases - Má-  
quinas de coser - Má-  
cubir - Radios - Bicie-  
tas - Relojes, etc.

**MUEBLES**

*Ruitz*

LUNA, 24

PORTADA NARANJA

# PUEBLO

Año XVI.--Núm. 4.847.--Una peseta. Madrid, lunes 4 de abril de 1955

**2 4**

*Siempre gana el mejor*

Pero el mejor no es el que sabe más, sino el que rinde más por encontrarse en buenas condiciones de actitud, agilidad, destreza y energía... Por eso los deportistas consumen...

**"SAL DE FRUTA" ENO**

SALUD Y VITALIDAD DEL ATLETA

## Mac Arthur, partidario DE LA PUBLICACION

### COMPLETA de los SECRETOS de YALTA

"Nunca se me pidieron mis puntos de vista"

Rusia no quería declarar la guerra al Japón hasta que terminara la de Europa

NUEVA YORK, 4.—El general Douglas Mac Arthur se ha mostrado partidario de la publicación de todos los documentos referentes a la Conferencia de Yalta. En una declaración ha dicho que tenía entendido, por informaciones de Prensa, que se estaban realizando esfuerzos para que el Departamento de Defensa entregase para su publicación "ciertos documentos militares" relacionados con las decisiones de Yalta, que llevaron al acuerdo con Rusia para que ésta entrase en la guerra contra el Japón.

Mac Arthur repite en su declaración que no tuvo "en absoluto ninguna relación directa ni indirecta con la Conferencia de Yalta, y afirma que ni él ni ningún miembro de su Estado Mayor estuvo presente y que nada se le dijo de lo que iba a ocurrir.

acuerdo con su propio cálculo, anunciado públicamente sobre la creciente debilidad del Japón. Dice que estaba tan convencido de que la derrota del Japón sobrevendría pronto, que hubo discusiones en su cuartel general acerca de la posibilidad de ter-

minar con el Japón antes de acabar con la guerra europea. Recuerda que una de las condiciones soviéticas para entrar en la guerra del Pacífico era que no lo haría hasta tres meses después de que terminase la guerra en Europa. (Efe.)

Añadió que entre estos documentos militares están la mayor parte de los estudios y planes realizados después de la Conferencia y tratan de la aplicación de aquellas decisiones, "excluyendo los documentos que precedieron a las decisiones referidas, y que son los que podrían arrojar luz sobre las responsabilidades en que se hubiese incurrido".

El general entregó su declaración después de habérselo pedido un comentario sobre la actitud del Ejército al pedir al Departamento de Defensa la entrega para su publicación de algunos de los documentos relacionados con la Conferencia referida.

## Egipto, Siria y Arabia Saudí se proponen cambiar el rumbo de la política árabe

DAMASCO, 4.—El periódico "Array El Aam", estrechamente relacionado con el Ministerio de Asuntos Exteriores sirio, dice que el proyectado Pacto sirioegipcio-saudí n.º representa una mediación entre Egipto y el Iraq, sino que es un nuevo plan general de política árabe.

2. La constitución por los firmantes de una unidad en cuanto a la negociación de acuerdos militares o de política exterior con los Estados no miembros, comprometiendo los firmantes a no entrar en negociaciones unilaterales con ninguna otra potencia, so pena del severo castigo que decidiera el Consejo.

El general entregó su declaración después de habérselo pedido un comentario sobre la actitud del Ejército al pedir al Departamento de Defensa la entrega para su publicación de algunos de los documentos relacionados con la Conferencia referida.

"Nunca se me pidieron—dice—mis puntos de vista sobre la necesidad de la entrada en la guerra de Rusia, y sólo meses después de hablar de las concesiones territoriales y de otro género que se habían empleado como inducción." El criterio de que la guerra contra el Japón duraría dieciocho meses después de la entrada de los soviets en el conflicto estaba en completo des-

Revela que incluiría:  
1. El establecimiento de un Consejo permanente de representantes de los Ministerios de Asuntos Exteriores de las potencias firmantes, con la misión de trazar las líneas principales de su política exterior.

3. La unificación de la representación diplomática y consular de los firmantes, con creación de una escuela diplomática común. En el terreno militar, los fines

(Termina en la pág. 4.)

## FRANCO Y SU ESPOSA EN LA PROCESION DE LAS PALMAS



Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa presidieron ayer, Domingo de Ramos, la procesion de las Palmas, en El Pardo. (Foto Verdugo.)

## EXTRAORDINARIO DEL «New York Herald Tribune» CONSAGRADO A ESPANA

Salutación autógrafa del Jefe del Estado Generalísimo Franco

El "New York Herald Tribune" ha publicado un extraordinario de veintidós grandes páginas dedicado a España, especialmente al comercio, a la industria, a los negocios y a la hacienda española. El gran periódico neoyorquino ha difundido dicho suplemento por ediciones especiales, en toda Europa y América. El extraordinario está dedicado a la fiesta anual de la Victoria española sobre el comunismo.

En lugar preferente reproduce un retrato del Generalísimo Franco, Jefe del Estado español, con el siguiente autógrafo: "Celebro mucho la feliz iniciativa del "New York Herald Tribune" de dedicar este número extraordinario a las actividades de la vida española, contribuyendo con ello a un mejor conocimiento y comprensión entre nuestros pueblos, muy útil para el servicio de los altos ideales que juntos pretendemos defender. Un saludo muy afectuoso para el pueblo norteamericano y para su ilustre presidente, expresión de la consideración y afecto de todos los españoles. — Francisco Franco." Se insertan también en dicho ejemplar unas declaraciones del

ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo, con fotografía de éste; un importante artículo sobre la necesidad de intensificar las relaciones económicas entre Estados Unidos y España; dos artículos de los embajadores de Estados Unidos en España y de España en los Estados Unidos; un reportaje ilustrado sobre la inmediata afluencia de turistas y sobre las facilidades de hoteles y hospedajes que España ofrece a sus visitantes; un ensayo sobre los tesoros artísticos de Toledo; un ameno artículo sobre Madrid como ciudad de arte, tiendas y de fiestas, etc., etc.

Descuella entre los trabajos consagrados al programa industrial y agrícola y otros temas de carácter económico, y sobre los relacionados entre España y Norteamérica, un elogio de la organización ejemplar del Ministerio de Trabajo y los avances (desconocidos fuera de aquí) de la Legislación Social española; la organización sindical; así como también dedica buena parte de su texto a exaltar la bellezas, costumbres y perfiles de nuestras regiones.

**DOLORES DE CABEZA**

Recuerde siempre...

**CONTRA RESFRIADOS GRIPE REUMATISMO**

**ASPIRINA**

Eficaz e inocua

El remedio de fama mundial

## El Real Madrid, campeón



Esta es la más reciente alineación del equipo del Real Madrid C. de F., que ayer, en el Estadio Metropolitano, se proclamó brillantemente campeón de Liga 1954-55, revalidando así el título que ostentaba. El Real Madrid es campeón destacado y con todos los merecimientos. En el llamado torneo de la regularidad suma, hasta la penúltima jornada, un total de 16 puntos positivos, lo que representa un récord del campeonato. No creemos que en su último compromiso frente al Real Valladolid, en el Estadio Bernabéu, reduzca ese magnífico haber ni vea aumentado mucho el número de goles en contra, actualmente 31, que representa también una marca de equipo campeón menos goleado. Le cabe el honor al glorioso Club madrileño de representar a España en dos competiciones europeas interclubs: la Copa Latina, que se disputará en París, en el mes de junio, y la Copa de Europa, que comenzará a finales de julio del presente año, y durará hasta 1956. El Real Madrid ha sido designado "cabaza de serie", junto al Chelsea, campeón de Inglaterra; Honved, campeón de Hungría, y Dynamo, campeón de Rusia. La Copa de Europa, en la que tomarán parte dieciocho equipos campeones de otros tantos países del continente, está considerada como la competición más propia del fútbol asociación. Pero volviendo a lo primero, diremos que la Liga termina el próximo domingo. Decidido el título a favor del Real Madrid, descienden a Segunda División el Club Deportivo Málaga y el Real Santander. Falta por dilucidar cuáles serán los dos equipos que participen en la promoción. Se hallan en peligro de jugarla el Deportivo Alavés, Real Club Deportivo Español, U. D. Las Palmas y Real Sociedad. La jornada venidera nos dará la solución. Igualmente se resolverá el ascenso directo a Primera, en la que tienen puesto en pie la Cultural Leonesa y el Real Murcia. Gijón, Zaragoza y Oviedo, en el primer grupo, y Tetuán, Granada o Tánger, en el segundo, son los probables promocionistas. No están seguros más descensos que los del Juvenil y Levante y Linense. ¿Quién acompañará al Juvenil? Todo esto lo sabremos en el último acto de la Liga, que tendrá lugar dentro de siete días. (Foto Tardador.) (Amplia información en nuestro Suplemento interior.)

**EL SILENCIOSO**

**Díganos la verdad**

**LAWRENCE W. LOWMAN**

Cuarenta y ocho horas estuvo en España Mr. Lawrence W. Lowman, vicepresidente de la Columbia Broadcasting System, la emisora de TV americana que retransmitió para los ciudadanos de los Estados Unidos las declaraciones del Caudillo de España a la senadora Margaret Chaise Smith. Puro viaje de turismo—pues Mr. Lowman iba directamente a Italia—, su estancia en Madrid obedeció al deseo de conocer España, aunque fuese muy rápidamente. Le ha dado tiempo de visitar Toledo, y ver, el mismo domingo, antes de partir, el Museo del Prado...

—Toledo me ha causado una gran sorpresa. Sólo lo conocía a través de la "vista" pintada por el Greco existente en el Metropolitan Museum, de Nueva York. La realidad es muy superior a aquello. Me parece una ciudad maravillosa...

—¿Su cargo en la Columbia Broadcasting?

—Soy vicepresidente administrativo, "senior"—o más antiguo—, con carácter general para toda la Compañía. En ella hay varias divisiones: de radio, de TV, de fabricación de aparatos receptores para radio y TV y también de "tocabiscos".

—¿Cuántas emisoras tiene la Columbia?

—Nuestra cadena abarca unas doscientas emisoras de TV. No todas pertenecen a la Columbia; hay muchas estaciones asociadas. El programa con las declaraciones del Caudillo lo retransmitieron unas ciento veinticinco emisoras. Porcentaje elevadísimo para un programa y que le dió extraordinaria difusión.

—¿La mayor dificultad de un programa de televisión?

—Su coste. El público exige variedad de programas. En muchas poblaciones de los Estados Unidos pueden sintonizarse hasta cuatro o cinco programas a la vez. La media de audición es de cinco horas al día. Sostenerlas resulta costoso.

—¿Qué cuesta una hora de programa?

—Puede salir por unos cincuenta mil dólares, sólo la programación. Transmitirla por toda la cadena, supone otros cincuenta mil dólares más.

—¿Cómo se sostiene entonces la TV?

—Por su enorme ascenso. En cinco años logró ponerse a la cabeza de los medios publicitarios de Norteamérica. En ese tiempo hizo lo que la radio tardó veinticinco años en conseguir.

—¿Algo de lo que ha visto en sus horas españolas que le hubiera gustado retransmitir por la Columbia?

—El desfile militar del viernes. Lo vi, y hubiera resultado un programa muy bueno.

—¿Muchos receptores de televisión en Estados Unidos?

—Se calcula que unos treinta millones de familias lo poseen.

—La Columbia, ¿es muy sintonizada?

—Las estadísticas dicen que ella obtiene el más alto nivel de telespectadores. De veinte programas transmitidos durante el día, los dieciocho más populares son nuestros, y de diez de la noche, seis de la Columbia son asimismo los más sintonizados. Nuestra gran competidora es la N. B. C.

—Ustedes transmitieron la ceremonia de coronación de la Reina de Inglaterra, ¿no es así?

—Ciertamente. Hubo gran competencia entre la N. B. C. y nosotros por quién podría ofrecerla antes a los teleauditores. Llevamos la película



desde Londres en aviones de reacción, revelándola por el camino. Lo curioso fué que una emisora de Canadá, en la que no pensábamos, dió el reportaje antes que la N. B. C. y la Columbia.

—¿Es real la competencia entre la televisión y el cine?

—Sí lo es. No resulta fácil medir sus efectos, pero existe. Ello ha hecho que el cine trate de captar al público perfeccionando sus medios. Así surgió el CinemaScope, y ahora, el Cinerama, o cine en relieve y sin gafas.

—¿Emiten ustedes en color?

—Sí. Pero el avance de este tipo de audiciones está condicionado al número de receptores capaces de recibirlas. Cuando aumenten éstos, aumentarán también los programas. Yo creo que dentro de siete años todo será color.

—¿País de Europa más avanzado en TV?

—Técnicamente, Inglaterra, aunque aún no pueda competir con América en cadenas y variedad de programas.

—¿Dónde está instalada la sede de la Columbia Broadcasting System?

—En Nueva York. En Hollywood tenemos unos estudios muy grandes, los más modernos del mundo. En ellos se construyen escenarios tan costosos y difíciles como los del cine.

—¿Gana mucho dinero el periodista en la TV?

—Según. Nosotros tenemos un comentarista que cobra cien mil dólares al año. Pero hay figuras del cine o de la escena que cobran bastante más.

—¿Estuvo usted algún momento ante las cámaras?

—Jamás aparecí en una pantalla de televisión.

—En casa del herrero...

(Foto Ruiz.)

**¡DEFIENDASE USTED!**



**EMILIO SUAREZ**

**JUAN MORENO**

Desde hacía mucho tiempo la Federación Española de Boxeo no tomaba un acuerdo tan grave como el que recientemente hizo público: sancionar por dos meses al árbitro de un combate y al preparador del pugil García, por considerar inhumano permitir que siguiese el combate de Price y, al preparador concretamente, por no prestarle la debida asistencia. Traemos aquí la exposición de los hechos, que nos facilita amablemente el presidente de la Federación Nacional de Boxeo y la defensa del popularísimo hombre de boxeo Juanito Moreno.

ES la primera vez que en veinticinco años sancionan a Juanito Moreno—decimos a don Emilio Suárez, quien responde: —Es que hay preparadores que son formidables, como en este caso; pero cuando delinquen,

nuestra obligación es sancionarlos. Y créame que lo lamento más que él.

—Dice que su boxeador no era de la categoría en que boxeo.

—¿Por qué no se negó el preparador a aceptar la pelea? Por-

que el preparador debe tener mucho más interés que el propio boxeador en quedar bien. La sanción surgió a la vista de los hechos, y se dió la circunstancia terrible de que estaba la Nacional en pleno presenciando el combate.

—¿Quiere darme su versión lo sucedido?

—En primer lugar, al apearse a su rincón, el boxeador no sabía por dónde iba, y el preparador no tuvo esa cosa paterna que deben tener los cuidadores que tienen la obligación de ofrecerles sus cuidados. Y fué ayudado por otra persona que no sabía nada que ver con él. Y salir yo de Price vi un grupo de gente que rodeaba a alguien. Me acerqué allí y vi al boxeador en cuestión tirado en un banco en estado de inconsciencia. Lo menos que pudo hacer su preparador es llamar un taxi y llevarlo a su casa. El vicepresidente nuestro, que es médico, se fue al vestuario al terminar el combate en calidad de médico y de humanidad, y aconsejó lo que pertinente en estos casos. Porque él vió, como todos nosotros, que en los dos últimos asaltos el boxeador no estaba en el primer estado en las nubes. De esto se echó principalmente la culpa al árbitro.

—Que también fué sancionado...

—Por otros seis meses. Y lo que considero que, por encima de todo, somos seres humanos, lo que sucedió no es ni deportivo ni humano. Todo esto agravado con que le hicieron perder varios kilos en pocos días. Es difícil los movimientos, por debilidad. Haber adelgazado este kilos puede traerle consecuencias dentro de unos días o tal vez de unos años. De ahí las graves sanciones. Hay que defender al boxeador, que es la materia prima. Tenemos la consigna de respeto al público y respeto al material humano. Ambas cosas son compatibles. Y no estamos manejando muebles; estamos manejando hombres con derechos y consideraciones propias de los seres humanos.

CUANDO yo ordené abandonar a mi boxeador—dice en primer lugar Juan Moreno—fué el momento justo. En los veinticinco años que llevo en esta profesión nunca le ha ocurrido a ningún boxeador mio ningún accidente por negligencia, y es la primera vez que he sido sancionado. Era el árbitro, que es la máxima autoridad en el mundo, quien debió parar el combate.

—Dicen que su boxeador fue en condiciones de inferioridad.

—El boxeador García ha sido siempre peso welter, y lo es en el combate se montó en quince días y al preguntarle yo si estaba en condiciones de peso, dijo que sí. Ante mi gran asombro comprobé, a siete días del combate, que pesaba 70 kilos, cuando no debía pasar de 66.675. peso reglamentario. El accidente—yo no podía exigirle—lo que debía de hacer para adelgazar su alimentación y entrenamiento los tres días pesaba 67 kilos. El día del combate dió 65,600 kilos. Vive en Aranjuez, y como otros no podemos meternos en su vida privada de los boxeadores no es culpa mía lo que ha sucedido. Después de la pelea me enteré por él mismo que el mismo día del combate había comido un plato de...

—¿Lo dejó "abandonado en inconsciencia"?

—Primero, no estaba inconsciente; estaba agotado, lo que querían los médicos. Segundo, después de abandonar me dió indignado: "¿Por qué me abandonó usted?" Y me acompañó al vestuario por donde peleaban cuatro boxeadores más, uno en cada combate; pero mi hermano estaba en el vestuario para atenderlos. Lo que si me toca es la responsabilidad de la negligencia de mi ayudante, que se distrajo y no lo acompañó al principio...

—¿Después...?

—Subí al vestuario. Repetí que no estaba "tocado", sino agotado, porque no es hombre que hace diez asaltos. No le acompañé hasta el taxi porque me iban con él un familiar suyo y otro boxeador que vive en Aranjuez de García en Aranjuez. Les dije que tomasen un taxi. Y la culpa tengo yo de que lo que se tiró si ellos son de su familia y me prometieron llevarlos.

—Le afectó la sanción.

—Moral y económicamente. Por ejemplo. Jiménez me abandonó. Pero no me importa, porque tengo muchas figuras y sabré hacer más. Pero creo que la Federación, antes de sancionarme, debió conocer estos hechos.

OLANO

**COLABORACION**

**LAS DOS PRIMERAS OREJAS EN MADRID ("CACHETA")**

ES natural que si en una casa de acusada distinción, regida por un hombre culto, surge un muchacho de extrañas ideas y perturba la tranquilidad del hogar diciendo, de buenas a primeras, que quiere ser torero, haya en aquel domicilio un semillero de disgustos y una cosecha de mamporros, aunque el torero no deshonre las escalafones sociales. Pero ¿y si es al revés? Si es al revés, como contra un padre no hay razones ni mamporros, hay que aceptar las cosas como han venido y encogerse de hombros. Este es el caso enjuiciado de esta crónica: torero el padre, y el hijo, escritor. Media vuelta a la derecha es lo mismo que media vuelta a la izquierda, sino que todo lo contrario.

En efecto, Enrique Sánchez de León, hijo del nombrado torero Leandro Sánchez de León "Cacheta", fué más de treinta años redactor de "La Correspondencia de España" y en aquel gran rotativo llevaba la sección—elegancia oficial—de "Vida de Sociedad"; yo le traté y le estimé mucho.

**HERRADOR, NO ERRADO**

Cacheta nació en el pueblo manchego de Bolaños, partido de Almagro (Ciudad Real), en mayo de 1859, y, salido de la escuela, comenzó el oficio de herrador, que ejerció hasta los veinticuatro años. En el propio Almagro se inició en la profesión taurina, con buena estrella, y después corrió varios pueblos de la provincia con el mismo beneficioso resultado. Por otra parte, Cacheta hacía un concilio entre sus afanes de torero y el caso práctico de empresario, e iba a los sitios "a por atún y a ver al duque". También en su doble función le fué bien y pronto consiguió destacar; era un hombre listo, que pronto alternó con toreros de cartel, como el Pescadero, Hipólito, el Lavi y Villarillo, en clase de peón y banderillero, y más tarde trabajó a las órdenes de Mazzantini, Chicorro, Lagartijo, Hermosilla, Cuatro Dedos y Machío, quien le cede un toro en San Martín de Valdeiglesias y sale superiormente del trance. Excelente labor como banderillero, aún mejor en el salto de la garrocha y formidable en una vieja suerte, la del salto de testuz a rabo, que practica con tanta limpieza como emoción y que le da gran fama, ovaciones y dinero.

Pero Cacheta, de carácter inquieto, desconcierta a los públicos, que unas veces le ven decidido a manejar la espada para abandonarla pronto y agarrarse otra vez a los rehiletes y al capote, y en esta actitud vacilante permanece bastante tiempo. Su fama de valiente se extiende por todas partes, y primero en el "Midi" francés y luego en La Habana, cosecha aplausos y dinero, después de haberse presentado como espada novillero en Madrid el 23 de noviembre de 1884, ingresando en la enfermería herido por su primer toro.

**ALTERNATIVA. ¿CUANTAS CATASTROFES TIENE A TU NOMBRE!**

El salto de cabeza a rabo, en el que las empresas veían en Cacheta un torero taquillero, era motivo de acumular ajustes. Leandro quiso aprovecharlos como matador de toros y se decidió a tomar la alternativa en Madrid, de manos de Currito Cúchares, en octubre del 88, décimoséptima corrida de abono, cediéndole el toro "Mayoral", de Solís. El bicho, que murió de un estocazo, cogió antes a su matador, soltándole hecho un guirapo, cuatro heridas horribles sacudidas contra la barrera. Catastrófico fué aquel doctorado, como muchos. No se puede ser ambicioso si no se está seguro de sí mismo. Y la ambición de Cacheta se convirtió en "montepío", a costa de los circo americanos, que recorrió, en su mayor parte, a la aventura.



**EL ALCALDE DE MADRID LE DA LAS DOS OREJAS DE UN TORO**

12 de mayo de 1898; corrida de gala con grandeza, aristocracia, alta política y diplomacia en el palco de honor. La corrida tiene un prólogo de solemnidad, en el que los señores Fernández Heredia—"Hacha", famoso e ilustre crítico taurino—y Rodil rejonean un toro que va a estoquear Cacheta, servido por Guerrita como peón de brega, que hizo un "ajedrez" de la lidia. Cacheta se arrojó a conciencia a "Calero"—nombre del toro—y le dibujó una estocada corta en las péndolas que le echó a rodar. El público

pidió, entusiasmado, la oreja, y el alcalde de Madrid, presidente de aquella solemne taurómaca, le concedió las dos, primeras que se han cortado en la "plaza grande".

Muchos suponen que la primera oreja "en serio" fué la concedida a Vicente Pastor, el 2 de octubre de 1910. ¿En serio? ¿Es que carece de seriedad el hecho de arrojarse a conciencia a un toro y entregarle a las mulillas de una soberbia estocada en el hoyo de las agujas? Además, el toro de Vicente—"Carbonero", de Concha y Sierra—era mansurrón y era tonto "perdido", y como el madrileño era listo y lo vió en seguida, le toró y mató como quiso. Por otra parte, en la presidencia había un pastorista, rabioso y amigo íntimo de Vicente, el médico concejal don Lázaro Martín Pindado, y borracho el graderío de entusiasmo, le costó muy poco trabajo sacar el pañuelo blanco.

Esto es todo y éste fué el manchego Leandro Sánchez de León "Cacheta", padre del periodista elegante, a quien le faltó para ser nuestro embajador en Suiza, por ejemplo, lo que al autor de sus días llegar a Lagartijo.

CORINTO Y ORO

**NEVERAS**  
**20 MESES DE CREDITO**

Auebles Ruiz-Luna, 24. Portada naranja

**FIN DE SEMANA**  
es sup emento de PUEBLO  
escrito especialmente para su velada del sábado

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## Conversación de "largo-metraje" con el rabino doctor David de Sola Pool

### Agradecimiento de los sefarditas a España

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—"Mi español—me dijo el reverendo doctor David de Sola Pool, sonriendo afablemente—era mejor hace quinientos años."

Con estas palabras se inició mi larga entrevista con el rabino de la sinagoga hispanoportuguesa de Nueva York. En el curso de varias horas, el rabino me fué explicando, con extrema cordialidad, la historia de su congregación, que es la más vieja de los Estados Unidos; la historia, a grandes rasgos, de la migración de los judíos españoles, su adaptación en los Estados Unidos, a cuyo desenvolvimiento han prestado singular ayuda, y la situación de sus relaciones actuales con España.

El reverendo doctor De Sola Pool, me dijo que los judíos están muy agradecidos a España, por la ayuda que nuestro Gobierno le prestó en el transcurso de la segunda guerra mundial. Un número incalculable de israelitas llegó hasta los Pirineos huyendo de la persecución. España entonces les abrió sus fronteras, abriéndoles también la puerta de la libertad.

Tras esta interesante entrevista, he visto fortalecida la tesis que varias veces les he expuesto anteriormente. La hostilidad del "New York Times" hacia España no se debe a ser este periódico un órgano israelita, sino a otras misteriosas e impenetrables razones. Al ponerme en contacto con la comunidad de judíos sefarditas de Nueva York no he encontrado sino una gran cordialidad hacia el país del cual proceden, y su cordialidad refleja el ambiente favorable a España que hoy existe en las poderosas esferas israelitas de los Estados Unidos.



CRONICA de WASHINGTON por M. Victoria Arnesto

Creo que esta es la primera vez que un periodista español trata de la historia de los judíos españoles en los Estados Unidos, aunque se ha hablado mucho sobre las comunidades de judíos sefarditas en Salónica y Constantinopla.

Conocí al reverendo doctor David de Sola Pool en el salón Gardoqui de la Embajada de España en Washington, y fué mi introducción el propio embajador de España, don José María de Arelliza.

El doctor De Sola Pool es la figura más importante con que cuentan hoy las organizaciones sefarditas del mundo entero. Brillante escritor y orador elocuente,

su nombre es famoso en los Estados Unidos.

Había llegado el rabino a Washington la misma mañana en que tuvo lugar mi entrevista. Hizo el viaje desde Nueva York, con el objeto expreso de saludar al embajador de España, y en su visita a la Embajada fué acompañado por el diputado Celler, de Nueva York.

Mr. Celler ha propuesto hace poco que sea aumentada la cuota de inmigrantes españoles a los Estados Unidos (actualmente la cuota española es poco mayor que la de Andorra), lo cual es hoy una aspiración de todos los españoles, expresada recientemente por el propio Caudillo en su entrevista "televisada" con la senadora Margaret Chase Smith.

Después de unos momentos de charla general, Mr. Celler y el embajador Arelliza se despidieron, y el doctor De Sola Pool y yo nos quedamos solos en la Embajada.

Yo me sentía ligeramente azorada e indecisa, ya que esta era la primera vez que hablaba con un rabino, y la docta personalidad del "leader" religioso impresionaba singularmente.

De pronto el rabino dijo:

—¿Ha almorzado usted ya?

—Todavía no, doctor De Sola—contesté.

—¿Quiere usted almorzar conmigo? Como he de coger un tren a las tres de la tarde, le propongo que comamos en el restaurante de la estación.

Salimos a la Calle 16. Era un día hermoso de primavera y, antes de subirnos a un taxi, me preguntó por aquel templo en cuya cúpula resplandece un ángel dorado. "Es el templo mormón"—respondí.

Pocos minutos después me parecía la cosa más natural del mundo estar charlando con el doctor De Sola Pool. Hablamos en inglés, lengua que el rabino habla con puro acento británico, porque nació en Londres y su familia se afincó en Inglaterra durante varias generaciones.

Su bisabuelo, David de Sola, fué un famoso "leader" religioso en Londres, y su tatarabuelo, Ra-

phael Meldola, primer rabino de Inglaterra.

Además del inglés, el rabino habla seis idiomas. Su francés me pareció perfecto, al igual que es perfecto su italiano. Habla también, naturalmente, el hebreo. En cuanto a su español, que tan graciosamente describió diciendo "era mejor hace quinientos años", no es, ni con mucho, tan imperfecto como él dice. Parece llegar a sus labios a través de muchas generaciones.

Llegamos a la estación de Washington, que es grande como una catedral, y allí nos vimos perdidos entre la multitud de americanos con sus maletas al brazo. Entramos primero en la cafetería. "No—dijo el rabino—comeremos mejor en el restaurante".

Nos instalamos en una mesa apartada.

He hecho muchas entrevistas en mi vida, pero siempre recordaré ésta con agrado. El rabino De Sola es una personalidad extraordinariamente importante, un hombre docto, un "leader" de una religión extraña, pertenece a otro mundo que no es el mío, no obstante fué para mí fácil y simple hablar con él. Varias veces me reí a carcajadas, porque el rabino tiene un sentido del humor muy británico, desprovisto al mismo tiempo de malicia.

Aunque en su biografía he visto que ha cumplido ya los setenta años, nadie podría echarle más de cincuenta. Es un hombre con gran prestancia física (lo cual semeja un atributo de los judíos españoles) que parece más alto debido a su arrogancia. De figura enjuta, iba vestido con un traje de franela gris de corte inglés y una simple corbata negra.

Tan sólo el sombrero y la barba permítanle adivinar que era un rabino. Su barba es pequeña y muy cuidada y tiene el rostro ascético y alargado. Mientras él me hablaba, yo pensaba: "¿A quién me recuerda el doctor De Sola Pool?"

A quién se parece y las cosas que me contó, serán motivo de otras crónicas.



## ¡Bien vestido!

Con esa satisfacción de llevar un traje perfecto, producto de una magnífica realización manual.

El bien vestir es una nota de distinción y buen gusto. Ambas cosas, combinadas con una excelente calidad en los tejidos, dan por resultado la línea impecable, personalísima, de los trajes CORTEFIEL

Enviamos muestras a toda España. Servimos contra reembolso.

CENTRAL  
**CORTEFIEL**  
AV. JOSE ANTONIO, 27  
y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1  
TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15

## Pasan de cuatro centenares los muertos en los terremotos de Filipinas

### 11.400 personas sin hogar y amenazadas por el hambre

MANILA, 4.—Las últimas noticias facilitadas por el servicio de información dicen que el número de muertos a consecuencia del terremoto asciende a 432, y que 11.400 personas carecen de hogar y se ven amenazadas por el hambre. Otras 2.000 personas sufren lesiones más o menos graves y abarrotan los hospitales de que se dispone.

El Presidente Magsaysay, en su segunda visita a la zona siniestrada, ha dado órdenes de que las víctimas de mayor gravedad sean trasladadas a Manila por vía aérea. (Efe.)

#### CONTINUAN PRODUCIENDOSE SACUDIDAS PERIODICAS

MANILA, 4.—El teniente coronel García, jefe de la Guardia Civil en Lanao, ha manifestado que hay pocas esperanzas de que estén vivas las personas consideradas como desaparecidas a consecuencia del terremoto. Se teme que hayan sido arrastradas por la marea que acompaña a las sacudidas sísmicas.

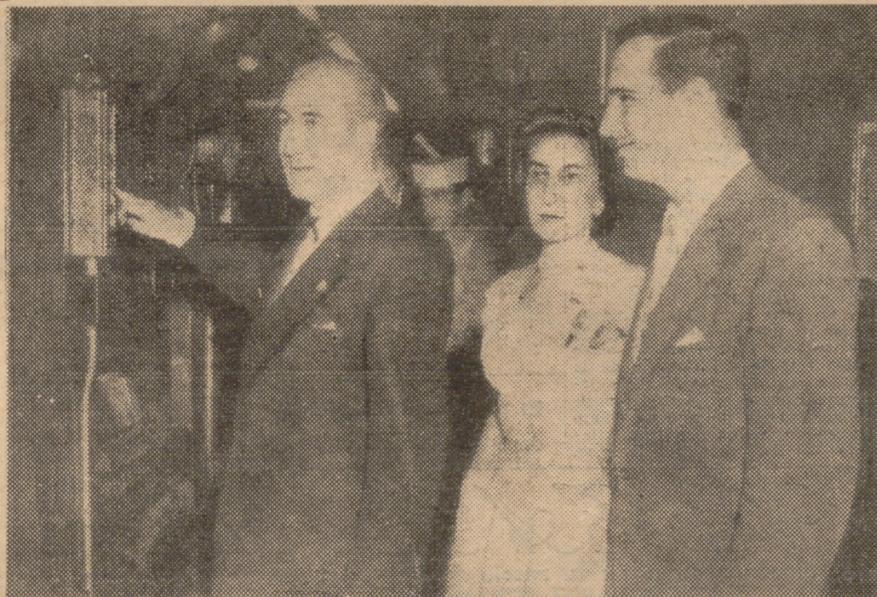
Continúan produciéndose sacudidas periódicas y, aunque no han ocasionado nuevos daños, mantienen aterrizados a los supervivientes.

En la provincia de Manao han quedado destruidas 3.000 viviendas, edificios municipales y dispensarios y, por lo menos, dos tercios de las escuelas. (Efe.)

#### AYUDA DE LAS ORGANIZACIONES NORTEAMERICANAS

MANILA, 4.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha cableografiado al vicepresidente filipino, Carlos García, dándole seguridades de que las organizaciones norteamericanas prestarán toda la ayuda posible, con motivo de las consecuencias catastróficas de los terremotos. Se han recibido mensajes de simpatía del Presidente de la República francesa, Pierre Coty; del de Nicaragua, Somoza, y de otros jefes de Estado. (Efe.)

## ACTO DE BUENA VOLUNTAD



Arelliza, embajador español en América, con la simple pulsación de un botón de rotativa pone en marcha un simbólico y a la vez concreto acto de buena voluntad norteamericana hacia los españoles. Por primera vez en los últimos dieciocho años, un periódico de Estados Unidos, "Herald Tribune" ha dedicado a nuestro país un número extraordinario que contiene un mensaje autógrafo del Caudillo Franco. La Prensa, una vez más, ha favorecido el buen y llano entendimiento entre los pueblos. (Foto Cifra.)

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- |  |  |
|--|--|
| <b>CREDITOS</b>  | <b>MUEBLES</b>   |
| ◆ "CREDISE". Treinta meses todos artículos sin aumento. Principio, 14. cuarto, 31-10-35. | ◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscos muebles de ensargo, casas completas DURAMAS Amtrante, 16. |
| ◆ CREDITOS Espormans, Jorge Juan, 61.  | ◆ VEINTE meses comedores, dormitorios, tréscos, neveras, radios, casas completas. Acevedo Pardiñas, 12.  |
| <b>PLAZOS</b>  | <b>RELOJES</b>   |
| ◆ PLAZISAN. Sin recargo ni fador. Tejidos, Sastrería, Calzados.                          | ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.  |
| ◆ PLAZISAN. Relojes Muebles, Bicycletas, Radios.   | ◆ DOS pesetas diarias mejores marcas. Espormans, Jorge Juan, 61.   |
| ◆ PLAZISAN. Hasta 30 meses. Atendemos domicilio, Peligros, 4. 3.º 22-30-01.              |  |
| ◆ PLAZOS. Espormans, Jorge Juan, 61.   |  |

# Información de **EXTRANJERO**

## Egipto, Siria y Arabia Saudí se proponen cambiar el rumbo de la política árabe

### El proyectado pacto no significa una mediación entre Egipto y el Iraq

#### Compromiso sobre relaciones exteriores, Ejército unido y economía común

(Viene de primera página.)

del Pacto son, según el periódico: 1. Formación de un ejército unido, con Estado Mayor y jefatura general, designados por el Consejo del Pacto y con sede en Damasco. 2. Creación de un fondo conjunto. 3. Creación de una escuela de Estado Mayor conjunta; y 4. Creación de un Consejo Militar planificador conjunto.

En fin, en el terreno económico, tendería el Pacto: 1. A considerar a los Estados miembros como un solo mercado. 2. A eximir de derechos de Aduanas la entrada en cualquiera de los Estados miembros de los productos de los demás. 3. A dar libertad de movimientos a los ciudadanos de los países firmantes dentro de la zona del Pacto, y a brindar a todos ellos las mismas oportunidades económicas. 4. A establecer un Consejo

Económico planificador para crear una política económica permanente que haga desarrollarse la producción de todo orden de los países firmantes. 5. Al reajuste de los decretos económicos y financieros en vigor, con el propósito de unificarlos. 6. A la emisión de una moneda árabe unificada; y 7. A la creación de un Banco conjunto para el financiamiento de los proyectos principales de los miembros del Pacto. (Efe.)

# Rusia puede aún alegar motivos para desistir de reunirse con los occidentales

## ANTEPONE A CUALQUIER OTRA CUESTION LA SITUACION EN EXTR' MO ORIENT. Y LA PARTICIPACION DE CHINA COMUNISTA EL KREMLIN DESEA CONVERSACIONES DIRECTAS CON BONN

LONDRES, 4.—Los comentarios de la Prensa y la radio soviéticas han convencido a los dirigentes occidentales de que Rusia pudiera negarse muy bien a que en la reunión tetrapartita de que se ha mostrado claramente partidaria se discutiesen la cuestión alemana y la austriaca. El Occidente desea y espera que en tal reunión se traten preferentemente, por este mismo orden, las cuestiones de Austria, de la unidad alemana y de la seguridad europea.

Hay que recordar las reiteradas afirmaciones rojas de que la ratificación de los Acuerdos de París impediría las negociaciones sobre la unidad alemana, y a juicio de los observadores diplomáticos, Rusia no accederá sino a conversaciones que no afecten a ese problema. En cambio, opinan que Moscú ofrecerá a Bonn conversaciones directas en las que le haría "concesiones" a cambio del abandono de los Acuerdos de París.

tra que la opinión mundial considerará la Conferencia de las grandes potencias como "factible y urgente". (Efe.)

### CANCELACION DE LOS TRATADOS CON INGLATERRA Y FRANCIA

LONDRES, 4.—El periódico "Izvestia" dice que la ratificación de los Acuerdos de París para rearmar a Alemania ha hecho inevitable la cancelación de los Tratados anglosoviético y franco-soviético, "que se convertirán en pantalla tras la que los círculos dirigentes franceses y británicos disimulan su participación en un bloque con los que en Bonn buscan el desquite, dirigido contra la U. R. S. S."

### LA CANTILENA SOVIETICA

LONDRES, 4.—La publicación soviética "Nuevos Tiempos" dice hoy que es esencial, en interés de la paz y para reducir la tirantez internacional, la celebración de una Conferencia de las grandes potencias. Añade que la "respuesta positiva a la actitud, también positiva, del primer ministro, Bulganin, demuestra que...

### Norteamérica autoriza el regreso a su país de los estudiantes comunistas chinos

SE ESPERA UNA RESOLUCION RECIPROCA DE PEKIN  
NUEVA YORK, 4.—El "New York Daily Mirror" comenta en su número de hoy la decisión norteamericana de permitir que 76 estudiantes chinos regresen a la China comunista, calificándola de iniciativa política prudente. "Son ahora libres de regresar a sus hogares en el continente chino. La posición de los Estados Unidos se ha fortalecido. La base de la acusación de que los estudiantes eran retenidos como rehenes desaparece. Cualesquiera que sean sus simpatías políticas, el factor dominante entre ellos será los lazos familiares, tan estrechos y fuertes en China. Al levantar estas prohibiciones para viajar, nuestro Departamento de Estado espera que la China roja pondrá ahora en libertad a los 15 aviadores y a los otros 41 norteamericanos que se encuentran detenidos. No hay ninguna seguridad sobre esta reciprocidad. Existe sólo la seguridad de que Norteamérica ha hecho lo que debía hacer con estos estudiantes, víctimas infortunadas de la separación que divide al mundo", dice el periódico. (Efe.)

## La más fértil zona soviética apenas produce

LAMENTOS DE "PRAVDA"  
LONDRES, 4.—El periódico moscovita "Pravda" se queja de que la rica "tierra negra" de la Rusia central está retrasada la producción de los cereales, la remolacha y el girasol. Dice igualmente que los planes estatales para el desenvolvimiento de la ganadería no se cumplen y que la maquinaria se utiliza en forma no satisfactoria. (Efe.)

# Información **NACIONAL**

## EL DIA DE LA VICTORIA EN ESPAÑA



He aquí dos notas gráficas de la pasada conmemoración del Día de la Victoria en provincias. Arriba, Su Alteza Imperial el Jaija y el alto comisario de España en Marruecos a su llegada al paseo de las Palmeras para presenciar el desfile conmemorativo de la Victoria. Abajo, el capitán general de la cuarta región, general Bautista, imponiendo en Barcelona la Medalla Militar Individual al capitán legionario señor Kodar momentos antes de celebrarse el desfile en la Ciudad Condal. (Fotos Cifra.)

### Mañana llegará a Madrid un grupo de periodistas norteamericanos

LISBOA, 4.—Por vía aérea llegó a Lisboa un grupo de periodistas norteamericanos, en su mayor parte señoras, pertenecientes a la National Editorial Association. Realizan un viaje por Portugal, España, Francia, Italia, Alemania, Suecia, Bélgica y Gran Bretaña. El jefe del grupo es Charles Eck, de Chicago, y acompaña a los periodistas un representante del Departamento de Agricultura de Washington. Los periodistas norteamericanos se van esta noche para Madrid en el Lusitania Expreso. (Efe.)

### Distinción española a un ministro colombiano

BOGOTA, 4.—El embajador de España, don José María Alfaro y Polanco, ha impuesto hoy la gran cruz de Alfonso X el Sabio al ministro de Educación, señor Ayerbe. El acto se celebró en la sede de la Embajada española. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## El ministro señor Cavestany emprenderá en breve su VIAJE A NORTEAMERICA

### Se propone visitar las principales instalaciones agrícolas

WASHINGTON, 4.—El día 15 del mes actual es esperado en Nueva York el ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, donde se espera pase dos días antes de salir para Washington.

rea, Harold Talbot, pondrá a disposición del señor Cavestany su avión cuando el ministro español salga para California, Tejas y el Medio Oeste.

El secretario de la Fuerza Aé-

El día 20, el secretario de Agricultura, Ezra Taft Benson, asistirá a una recepción en la Embajada de España en honor del señor Cavestany. A Benson le acompañarán sus cuatro hijas, a cada una de las cuales les será regalado un traje regional español. Benson ofrecerá en honor del ministro español un banquete en el Departamento de Agricultura el 18.

### LOS BENEFICIOS A LAS FINCAS EN PRIMERA PRODUCCION

De nuevo se recuerda a los cultivadores de la provincia de Madrid acogidos a los beneficios que se conceden a las fincas en primera producción, que el próximo día 1 de septiembre termina el plazo para la presentación de las documentaciones de aforo y entrega correspondientes a los beneficios solicitados de acuerdo con la Circular 2-54, por lo que es conveniente presentar a la mayor brevedad los mencionados documentos en esta Delegación Provincial de Abastecimientos para que puedan ser tramitados de modo inmediato.

El señor Cavestany visitará la Administración de Operaciones en el Exterior (F. O. A.) y la Comisión Mixta de Agricultura (representantes y senadores). Girará una visita a la Granja Experimental de Beltsville.

El día 22 asistirá a una comida ofrecida en el Congreso por las comisiones de Agricultura, y por la tarde celebrará una conferencia de Prensa en la Embajada. El día 23, el señor Cavestany saldrá para California, donde recorrerá varios ranchos. Seguidamente marchará a Tejas y conocerá el famoso King Ranch (Rancho Rey), que es el mayor del país. De allí pasará a Kansas, donde se halla la Escuela de Agricultura de aquel Estado, y luego seguirá su gira hasta Peoria, para visitar diversas fábricas de maquinaria agrícola antes de marchar a Cleveland (Ohio) con el mismo fin.

El señor Cavestany pasará unas horas en el Canadá y se espera regrese a Nueva York a primeros de mayo para una breve estancia extraoficial antes de regresar a Madrid. (Efe.)

**Creditos C. A. I. A.**  
SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA  
**TOALLAS - SABANAS - LENCERIA**  
**Almacenes C. A. I. A.**  
Por cada mil pesetas de compra se regalará un título de capitalización de 5.000 pesetas, de "Libis, S. A.", con seis mensualidades pagadas  
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 51 (Esquina a San Bernardo)

# Información

# NACIONAL

## ENTREGA DE VIVIENDAS EN SEGOVIA



La esposa del ministro de Trabajo, señor Girón, presidió en Segovia la entrega de contratos y de llaves a los beneficiarios de las 410 viviendas que componen el Grupo Larrucea, y que se han construido en un popular barrio segoviano. Con la esposa del ministro asistieron al acto el subsecretario de Trabajo, gobernador civil de la provincia y obispo de la diócesis. (Fotos Torremocha.)

## ELIGEN LOS MUNICIPIOS ESPAÑOLES SUS REPRESENTANTES EN CORTES

### Resultó triunfante por la provincia de Madrid el alcalde de San Lorenzo del Escorial, don Salvador Almela

En la Diputación Provincial se han celebrado las elecciones para cubrir el cargo de procurador en Cortes en representación de los Municipios de la provincia de Madrid.

En el salón de sesiones de la Corporación quedó constituida la Mesa electoral, compuesta por el presidente de la Audiencia Territorial y de la Junta Provincial del Genso, don Gustavo Lescure; el de la Diputación, marqués de la Valdavia, y el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don José María Soler, que ostentaba la representación del alcalde-presidente. Como secretario actuó el de la Diputación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

Equipos de funcionarios provinciales, a las inmediatas órdenes del jefe de Secretaría, señor Peñalva, se ocuparon de la recepción y comprobación de las credenciales de los compromisarios que en representación de los Ayuntamientos de la provincia habían de tomar parte en la votación.

Terminadas estas operaciones y designados escrutadores los representantes de los Municipios de mayor y menor número de habitantes, señores Gordezuola y Herranz, de Aranjuez y Siete Iglesias, respectivamente, se fue llamando por orden alfabético a los citados compromisarios. Estos fueron depositando en la urna la papeleta correspondiente.

Efectuado el escrutinio, resultó triunfante la candidatura de don Salvador Almela Navarro, alcalde del Real Sitio de San Lorenzo del Escorial, que obtuvo

150 votos, registrándose 11 papeletas en blanco.

Una vez conocido el resultado y proclamado procurador en Cortes por los pueblos de la provincia, el señor Almela, acompañado por el subjefe provincial del Movimiento, señor Batista, y los diputados por los distritos rurales, visitó en sus despachos oficiales al presidente de la Diputación y al gobernador civil, cumplimentándoles.

El domingo día 17 de abril se procederá, también en la Diputación Provincial, a la elección de procurador en Cortes en representación del organismo provincial, en cuya votación tomarán parte exclusivamente los diputados que componen la Corporación.

#### LA PERSONALIDAD DE DON SALVADOR ALMELA

Don Salvador Almela Navarro, que ha sido reelegido procurador en Cortes por los Municipios madrileños, ha realizado una brillante labor en los doce años consecutivos que lleva presidiendo el Ayuntamiento de San Lorenzo del Escorial.

El señor Almela, durante toda esa etapa de su gestión, ha llevado a cabo una serie de interesantes obras, como son la construcción de mercados y de varios grupos escolares, así como la urbanización de las principales vías de la localidad, teniendo en proyecto o en vías de realización otras de gran interés para el vecindario y para la numerosa colonia veraniega.

El nuevo procurador en Cortes es, por otra parte, persona muy conocida, dadas sus múltiples y antiguas actividades, y en política ha actuado siempre en la línea de nuestro Movimiento. Fue fundador del primer triunvirato de la Falange en El Escorial y está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia y de otras condecoraciones.

#### LAS ELECCIONES EN PROVINCIAS

En todas las capitales de provincias se celebraron ayer las elecciones para designar procuradores en Cortes en representación de los Municipios.

Los Ayuntamientos de toda España, en votación celebrada en las respectivas Diputaciones, eligieron sus representantes que han de llevar la voz de los pueblos a las Cortes Españolas.

# PUEBLO

## FORTALECIMIENTO ECONOMICO

**P**RESIDIDA por una foto y unas líneas autógrafas de "afectuoso saludo para el pueblo norteamericano y para su ilustre presidente" del Caudillo de España, la edición especial dedicada a nuestro país que publicó ayer el "New York Herald Tribune" es un magnífico y bien documentado informe periodístico que pone al alcance y a la comprensión de millones de lectores estadounidenses la estricta y veraz realidad de España actualmente. El público español conoce ya, por su parte, la versión castellana de alguno de los trabajos publicados, entre ellos, las importantes declaraciones de nuestro ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a Mr. Keller, enviado especial del "New York Herald Tribune" en Madrid.

De capital importancia son, sin duda, las cuestiones aclaradas por el señor Artajo sobre la política internacional de España. Nos parece sumamente relevante, al respecto, aquella en que el señor ministro esclarece nuestra posición económica, el desenvolvimiento acaecido en nuestro país durante los últimos años, merced a la política desplegada por el Régimen y las repercusiones que en dicho terreno ha de ocasionar la ayuda norteamericana que hemos recibido en virtud de los correspondientes acuerdos de 1953 y, posteriormente, la llamada "enmienda Mac Carran" del año pasado.

El señor Artajo ha especificado claramente el papel de la economía general y de su fortalecimiento en orden a la eficacia de la ayuda militar propiamente dicha. "Una eficaz ayuda en el campo militar—dice textualmente el ministro de Asuntos Exteriores—exige el previo fortalecimiento de la economía española que, a costa de grandes esfuerzos, puede considerarse rehecha en sus líneas fundamentales, pero que no debe soportar nuevas cargas que deriven indirectamente de la ayuda militar recibida."

Esta sencilla y clara afirmación, tan razonable y sensata, no escapará, sin duda, a la comprensión y al buen sentido americanos. Los Estados Unidos han demostrado suficientemente, en efecto, que su experiencia y conocimientos mundiales no son improvisados, sino fruto de la realidad misma, concienzudamente estudiada y ponderada en sus menores detalles. Esa misma experiencia les hace saber muy bien la clase y cantidad de implicaciones económicas que el fortalecimiento defensivo de las naciones libres lleva consigo; aun en los casos en que dicho fortalecimiento corre íntegramente de su cuenta, es obvio que lleva aparejados gastos considerables a los presupuestos y economías nacionales favorecidas. Estos gastos necesariamente entrañan evidentes sacrificios al desenvolvimiento económico del país y retrasos que, en el espíritu de colaboración estrecha que debe reinar en Occidente, es forzoso evitar o amortiguar eficazmente.

En el caso de España la cuestión necesita también ser examinada atentamente. Hemos sufrido una fuerte devastación—al comunismo, debida, precisamente—y solos, absolutamente solos, hemos luchado año tras año por restablecer y sanear nuestra economía hasta el punto satisfactorio en que hoy vivimos. La sumaria descripción de este arduo esfuerzo que el señor Artajo hace en sus declaraciones es tan verdadera como efectiva, y antes, incluso, de la ayuda de nuestros aliados, estaba en marcha, aunque, claro está, merced a ella será posible aumentar el ritmo. La cuestión sigue siendo, sin embargo, evitar que otra clase de deberes materiales no dificulte hasta hacerla penosa la tarea económica en que nuestro país vive empeñado. Y en este punto es evidente que los Estados Unidos no carecerán de propósitos a tono y medida con su proverbial experiencia internacional.



## El ministro de Educación, de Chile, en Granada

GRANADA, 4. — Ha llegado, procedente de Ciudad Real, en cuya provincia visitó el Instituto Laboral de Dalmiel y la ciudad de Almagro, donde examinó la maqueta del monumento que se erigirá al Adelantado de Chile, el ministro de Educación de Chile, don Oscar Herrera, acompañado de su esposa y de los directores generales de Enseñanza Universitaria y de Enseñanza Laboral. En el hotel donde se hospedó fue cumplimentado por las autoridades.

Después de oír misa, visitó la Alhambra y más tarde recorrió todos los monumentos árabes y los jardines del Generalife. Posteriormente se trasladó a la nueva Facultad de Medicina y tuvo frases de elogio para la edificación e instalaciones. (Cifra.)

## Curso sobre "Introducción a la Medicina legal"

En el Colegio Mayor "Jiménez de Cisneros", el doctor Rof Carballo ha desarrollado un curso de tres lecciones sobre el tema "Introducción a la Medicina legal".

En la primera, con el título "Encubrimiento de la enfermedad y desmascaramiento del hombre", hizo una introducción en dos partes, situando al hombre en relación a la medicina de hoy, limitada en sí misma por fronteras, señalando después algunos de los parámetros directores, orientadores y básicos en nuevos avances. Se refirió a los aspectos sociales, económicos, científicos y psicológicos, llegando a ellos a través de los modernos hallazgos de la Mitología en el hombre.

Estudió en la segunda lección los niveles superiores de la homeostasia, ampliando este concepto de Cannon, yendo a buscar los mecanismos de regulación de funciones biopsíquicas en niveles más altos y más centrales del sistema nervioso. Hizo una exposición de los más importantes hallazgos de la neurofisiología, exposición de las relaciones existentes entre ideas recientes que todavía no forman cuerpo de doctrina.

En la última lección, el doctor Rof se enfrentó con los problemas antropológicos de la medicina actual, desde el punto de vista del misterio del hombre, en oposición

a las doctrinas analíticoantropológicas. La relación con el prójimo, el descubrimiento del tú, la protección de la madre, fueron los temas de esta lección, para acabar refiriéndose a la necesidad de salvación del propio médico enfermo también como sus pacientes.

## Expropiaciones forzosas de carácter urgente

Por un decreto del Ministerio del Aire se han declarado de urgencia, los efectos de expropiación forzosa, las obras para la construcción de las instalaciones e aljares necesarias para el cumplimiento de los acuerdos entre España y los Estados Unidos en los términos municipales de Valladolid y Constantina (Sevilla).

El decreto señala que la importancia de las instalaciones auxiliares y la rapidez con que han de realizarse las obras aconsejan la declaración de urgencia a efectos de la expropiación forzosa.

Tel. de PUEBLO: 256132

## El ministro secretario en Málaga

Ha marchado en avión a Málaga el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, que pasará allí las vacaciones de Semana Santa.

## SOLEMNE ENTRADA DEL NUEVO OBISPO DE VITORIA EN LA CIUDAD

### EL DOCTOR PERALTA RECIBIO EL HOMENAJE DE SUS DIOCESANOS

VITORIA, 4.—Ha hecho su entrada en Vitoria el nuevo obispo, doctor don Francisco Peralta, que, a su paso por las calles, fue aplaudidísimo.

Llegada la comitiva al pórtico de la catedral, el doctor Peralta prestó juramento canónico de respetar la constitución del cabildo y de la diócesis de Vitoria, y una vez dentro del templo, se dirigió al altar del Santísimo, donde oró brevemente, mientras el coro entonaba el Tedeum. Seguidamente subió el doctor Peralta al trono y allí recibió el homenaje de obediencia y sumisión por parte del cabildo, y posteriormente pasaron a besar su anillo todas las autoridades. El doctor Peralta subió acto seguido al púlpito y dirigió un saludo a sus diócesanos, a los que se ofreció y les pidió ayuda y colaboración para su ministerio pastoral.

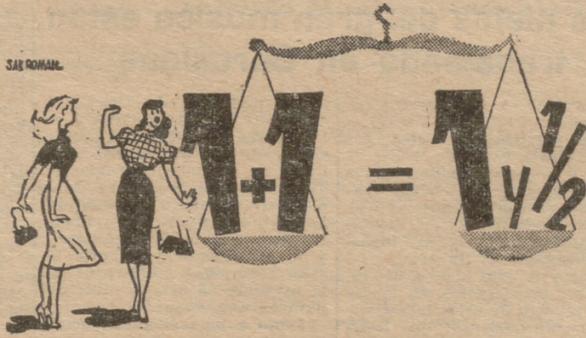
Terminada la ceremonia religiosa marchó al palacio episcopal, acompañado de una escolta de seminaristas y del cabildo catedral. El doctor Peralta salió a saludar varias veces desde el balcón principal, ante las reiteradas aclamaciones del público.

## Homenaje a la memoria del maestro Larregia

En la Asociación de Escritores y Artistas Españoles se celebró el anunciado homenaje a la memoria del compositor don Joaquín Larregia.

Garmen Payá, conferenciante y concertista de piano, que fue discípula suya, trazó una admirable semblanza del maestro, interpretando al piano sus composiciones más celebradas.

Se leyeron unas cuartillas del académico de Bellas Artes don Julio Gómez, que convaloca de una intervención quirúrgica, y otras del crítico musical don José María Franco.



Compre dos prendas y pague solo una y media

Venimos realizando durante muchos años esta Gran Venta en la cual podrá usted comprobar que nuestras prendas, tanto de fabricación como de confección, son de primerísima calidad y resultado.

COMPRE SUS CONFECCIONES EN  
**Almacenes PROGRESO**  
QUE LAS FABRICAN A MILLARES

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Crus, 1

# Pasa a las Cortes un proyecto de ley complementando la de Concentración Parcelaria

**Don Mariano Navarro Rubio, subsecretario de Obras Públicas**  
**Otros acuerdos del Consejo de Ministros presidido por el Caudillo**

En el Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado el sábado, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

**Presidencia del Gobierno.**— Decreto por el que se nombra jefe del Servicio de Ordenación Económica de Cinematografía a don Guillermo Calderón Bárcena. Acuerdo por el que se aprueba la prórroga del presupuesto ordinario de la Guinea Española durante 1955. Recursos de agravios.

**PRORROGA DEL ACUERDO COMERCIAL CON BRASIL**

**Asuntos Exteriores.**—Canje de notas prorrogando el acuerdo comercial con Brasil de 1952.

Decreto por el que se autorizan obras de ampliación en el edificio de la Embajada de España en Ciudad Trujillo.

**Justicia.**—Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Salamanca a don Angel Martín Aguado.

Decreto por el que se dictan normas sobre tramitación de expedientes de naturalización e inscripciones referentes a la nacionalidad.

Decreto por el que se aprueba el proyecto adicional de obras de construcción de la nueva prisión de Marchena (Sevilla).

Expedientes de revisión de precios de obras en la colonia penitenciaria del Dueso (Santander), de personal, de indulto y de libertad condicional.

**Ejército.**—Decreto por el que se concede tramitación de pensión a doña Amalia Aisa Virguel, madre del sargento de Ingenieros don Vicente Regla Aisa.

Expedientes de adquisición de material de guerra. **Marina.**—Decreto por el que se autoriza la adquisición directa de un equipo para trabajos a gran profundidad. Franquicias arancelarias.

**UN MILLON DE PESETAS PARA SUBVENCIONES AL PATRONATO DEL LICEO DE BARCELONA**

**Hacienda.**—Decreto-ley sobre concesión de un crédito extraordinario de un millón de pesetas para subvenciones al Patronato del Liceo de Barcelona.

Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico del Cuerpo de Inspección de Seguros.

Informe sobre el resultado de la consolidación de las obligaciones del Tesoro que vencen el 40 de abril.

Expedientes de trámite. **Gobernación.**—Decreto por el que se accede a la segregación del Municipio de Aldehuela de la Bóveda, del partido judicial de Ledesma, para su agregación al de Salamanca.

Expediente relativo al cambio de nombre del Municipio de San Saturnino de Noya por el de San Sadurn de Noya (Barcelona).

Expedientes de obras de construcción del edificio de Correos y Telecomunicación de Astorga (León), y de obras de terminación del edificio de Comunicaciones de Ceuta.

Expedientes de nacionalidad española, de personal y de trámite.

**Obras Públicas.**—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se autoriza a la Junta de Obras y Servicios del Puerto de Huelva para emitir obligaciones para el puerto pesquero y dragado.

Decretos por los que se autorizan las subastas del proyecto de abastecimiento de agua a la villa de Plencia (Vizcaya); de las del proyecto del trozo primero del de mejora de los cauces principales para el riego de la vega de Piñana, con aguas del barranco de Sierra Nevada; de las del proyecto de abastecimiento de aguas a Cebrosos (Ávila); de las del proyecto de nueva estación de aforos en el río Alcaide; de las de instalación de vías férreas—tercer grupo de vías—en el puerto de Málaga; de las de la Estación Marítima en dicho puerto; de las del puerto pesquero en Marín (primera etapa); de las de ampliación y mejora del puerto de Bueu; de las de prolongación del muelle y ampliación de la zona de servicio de la margen izquierda del río Ulla, en el puerto de Ponte Caires, y de diversas obras de carreteras.

Decreto por el que se autoriza

el concurso subasta de las obras de modificación de trazado entre los kilómetros 106,452 al 106,869 de la carretera periférica Ps. primera San Sebastián-Bilbao-Santander, en la provincia de Vizcaya.

Decretos por los que se autorizan los concursos de obras del proyecto modificado del de replanteo del canal principal del pantano del Generalísimo, trozo primero, sección segunda, y proyecto modificado del canal principal de dicho pantano, trozo segundo, y de los proyectos, suministro y montaje de las compuertas del aliviadero del pantano de Siechar (Castellón).

Decreto por el que se declaran de urgencia las obras del proyecto de ampliación del abastecimiento de agua de Zarauz (Guzpúcoa).

Decreto por el que se autoriza a la Comunidad Salto del Pilar para prolongar una galería de alumbramiento de aguas en el monte de propios del Ayuntamiento de Candelaria (Tenerife).

Decreto por el que se nombra subsecretario del Ministerio de Obras Públicas a don Mariano Navarro Rubio.

Decretos de personal. Expedientes de revisión de precios.

**SE CREA EN MADRID UN GRUPO ESCOLAR CONMEMORATIVO DEDICADO A CHILE**

**Educación Nacional.**—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley que modifica el artículo 87 de la ley de Educación Primaria, sobre previsión de plazas de inspectores.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre utilización de edificios declarados monumentos histórico-artísticos.

Decreto conjunto con el Ministerio de Justicia por el que se regula la creación y funcionamiento de las escuelas de práctica jurídica.

Decreto por el que se modifica el artículo quinto del decreto de 4 de agosto de 1952 sobre nombramiento de consejeros de Educación Nacional.

Decretos por los que se declaran monumentos histórico-artísticos determinadas zonas de la ciudad de Avilés y la casa número 8 de la calle de San Agustín, en Segovia.

Decreto por el que se declara de modalidad industrial y minera el Instituto Laboral de Cieza (Murcia).

Decreto por el que se crea en

Madrid un grupo escolar conmemorativo dedicado a Chile.

**Trabajo.**—Expedientes de trámite.

**Industria.**—Expedientes de trámite.

**PROPUESTAS E INFORMES SINDICALES**

**Agricultura.**—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley complementando la de 20 de diciembre de 1952 sobre concentración parcelaria.

Decreto por el que se aplica la ley de fincas mejorables a la denominada "El Casajero" (Ciudad Real).

Decreto sobre construcción obligatoria de viviendas para trabajadores en varias fincas de las provincias de Ciudad Real, Huelva y Sevilla.

Orden sobre construcción obligatoria de albergues para ganado en varias fincas de Sevilla y Salamanca.

**Secretaría General del Movimiento.**—Propuestas e informes sindicales.

**Aire.**—Expedientes de obras en el aeropuerto transoceánico de Barcelona.

**Comercio.**—Asuntos de trámite.

**Información y Turismo.**—Informes sobre Prensa extranjera y producción cinematográfica española.

VITRA

# PRIMAVERA!!

en Eleuterio

Una feliz contingencia para adquirir a precios bajísimos las más preciosas

## LANAS y SEDAS

Para vestidos, trajes de chaqueta, conjuntos y abrigos

También SUETERS - BATAS - VESTIDOS - ABRIGOS - BRAGAS - COMBINACIONES - CAMISONES - VELOS - MANTILLAS - MANTELERIAS - COLCHAS - SABANAS - TOALLAS, etc.

... y las famosas medias puro nylon de 23,90 ptas.

# ALMACENES Eleuterio

Muestras y envíos a toda España. Fuencarral, 14. -Madrid

# Las provincias en PUEBLO

**Ante los festivales WAGNERIANOS**

**UNA EXPOSICION DE RECUERDOS, UN CONCURSO DE ESCAPARATES Y UN TELON DE FONDO «QUE PESA DOS TONELADAS»**

**Los nietos del gran músico están trabajando en Barcelona**

BARCELONA (De nuestro corresponsal, Francisco Yagüe).— Tres grandes acontecimientos harán vibrar este año a Barcelona y a España entera. Tres acontecimientos de honda repercusión en el mundo: los festivales wagnerianos, los Juegos del Mediterráneo y la Bienal Hispanoamericana de Arte.

Dentro de unos días, el día 15, para ser más exactos, se iniciará la primera de estas tres grandes manifestaciones: los festivales wagnerianos. Barcelona entera vibra ya al conjuro de las magnas representaciones de "Tristán e Isolda", "Parsifal" y "La Walkiria".

La abrumadora personalidad de Wagner y la importancia que tuvo Barcelona en la aceptación de su música se unieron para crear el clima y aun dar una fisonomía concreta a la adición musical barcelonesa. En el Liceo se dieron las grandes batallas wagnerianas y en él se impuso su música. El Liceo será, ahora, marco esplendoroso de estos festivales.

Días antes de que se levante el telón, las calles de Barcelona, concretamente el paseo de Gracia, empiezan ya a engalanarse, para, en los escaparates de la óptica vía, inaugurar un concurso ambientado en temas wagnerianos. Mientras tanto, en el Tinell sigue afluyendo una constante riada de público para admirar la exposición wagneriana que no ha mucho se inauguró y que permanecerá abierta hasta el día 1 de mayo, fecha en que terminan los festivales.

Los retratos del compositor, las fotografías familiares, las de los lugares donde se concibieron y estrenaron las obras, las de las representaciones, conforme a las nuevas orientaciones e técnicas que dan un perfil inconfundible al culto rendido en Bayreuth por los nietos del artista,

Las partituras de "Parsifal", "Tristán" y "La Walkiria", las tres obras que se van a representar durante quince días en el Liceo, en sus mismos originales. Telegramas de Wagner a Cosima. Cartas, notas rápidas de escenas. Bocetos y figurines. Cuanto puede servir de antecedente y es documento y reliquia de arte. Todo ello y mucho más está expuesto en esta emotiva exposición wagneriana.

Junto a todo ello, atendiendo a los visitantes y dando explicaciones, está Wolfgang Wagner, bisnieto de Liszt y nieto de Wagner. Entre los recuerdos de su abuelo hilvanamos un breve diálogo. Empieza él por afirmar:

—Seguro que, fuera de Bayreuth, Barcelona es la ciudad más wagneriana del mundo.

—¿Es cierto que para hacer "Parsifal" se inspiró su abuelo en la leyenda montserratina?

—Sí.

—¿Y sin estar en España siquiera?

—Yo estaba muy enterado de todo lo español. En su misma biblioteca tenía una gran colección de libros españoles. Debajo de su mesa de trabajo tenía un voluminoso libro sobre la Alhambra de Granada. Mi abuelo tuvo siempre gran pasión por España.

—¿Cree que con arreglo a como ustedes presentan las obras de su abuelo responden a la unidad expresiva que él mismo pensó?

—Desde luego. No pierde el espíritu de las obras. Cuando éstas tienen eterno valor humano éstas no pierden. Vea estas fotos.

Ante su escenificación de "Lohengrin", donde las figuras aparecen maravillosamente espiritualizadas, nos cuenta su técnica.

—Los colores y las formas son los elementos escénicos de la ópera moderna. Han eliminado

**En Almería 280 viviendas están a punto de terminarse**

**El secretario nacional de Sindicatos visita los bloques que construye la Obra Sindical del Hogar**

**Se levantan en parajes llenos de sol y alegría y de belleza**

ALMERIA. (Crónica especial).— Al recorrer los bloques de viviendas que por la Obra Sindical del Hogar se están construyendo en esta ciudad, uno piensa que cuando los hombres ponen empeño en la empresa que acometen, y mejor que empeño buena voluntad, se consigue el triunfo, la prontitud, la celeridad y otras muchas cosas. Aquí se aprecia todo eso como en el resto de las poblaciones donde campea, junto a la carretera, esos anuncios de viviendas de la Obra Sindical, existiendo detrás de ellos la confirmación más rotunda.

El secretario nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino Márquez, na visitado el sábado los bloques que se están terminando en Almería; estas 280 viviendas que, formando parte del Plan sin-

dical nacional, se iniciaron no hace muchos meses y que ya podemos anunciar se encuentran en notables condiciones de adelanto.

Las viviendas a que nos referimos se levantan en parajes de esta ciudad de alegría, de sol y de belleza. El bloque "Jacinto Matarín" ha sido construido junto a la carretera que va desde Almería al cabo de Gata, siguiendo la línea de otras edificaciones modernas a lo largo de la playa. El mar Mediterráneo queda a la espalda misma de estas casas.

Junto al barrio de pescadores se encuentra el gran conglomerado de viviendas "Obispo Diego Ventura". Forma parte también del Plan de viviendas en Almería y está proyectada su urbanización

y la creación de jardines entre las manzanas de casas. Será (Dios mediante) una zona de Almería de las mejor concebidas, igualmente situadas en la gran ampliación de la ciudad, que se encuentra cerca del mar y de la autopista del cabo de Gata, a espaldas del balneario y Ciudad Jardín, la zona residencial y veraniega.

El bloque restante, llamado "18 de Julio", que sigue un ritmo acelerado en la obra para alcanzar el estado de adelanto de las demás, se ha situado cerca de la avenida que va a la Plaza de Toros, por donde también Almería se embellece y reforma.

Todas y cada una de las viviendas que hemos visitado disfrutan de gran luminosidad por sus amplios ventanales y tienen gran solidez en la estructura.

Tanto los materiales de las obras como la carpintería empleada, y, en general, todo ello es de magnífica calidad, detalle éste que refleja el gran empeño que se está poniendo en cuidar la construcción de estas viviendas. También apreciamos la racional distribución de las habitaciones, la escalera común a los seis vecinos de cada casa, cómoda y amplia, y, en fin, el mosaico del suelo, de grato colorido, y así cuanto hemos visto en estas viviendas que en Almería construyen los Sindicatos españoles.

Debemos elogiar, como en justicia corresponde, el esfuerzo de todos para lograr que 25.000 familias españolas tengan su propio hogar.

En Almería, en Madrid, en Alcantarilla (Murcia) y en Barcelona, en toda España, en resumen, se construyen por la Obra Sindical del Hogar.

Aquí está a punto de terminarse, y ya fueron cubiertas aguas, levantadas y soleadas la mayoría de las viviendas.

Contando con la preocupación de la Jefatura Provincial del Movimiento de Almería, la C. N. S. Provincial, y el aliento, estímulo y mandato de la Delegación Nacional de Sindicatos, podemos decir que el anuncio del pasado otoño es ahora viva y muy significativa realidad.

**El delegado nacional de Sindicatos, en Estepona**

ESTEPONA (Málaga). — A los actos religiosos celebrados con motivo del Domingo de Ramos, asistieron el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Jiménez Torres, así como las autoridades y jerarquías locales. Terminada la misa, en el Ayuntamiento se celebró una recepción, y en el transcurso de la misma, el señor Solís impuso el emblema de oro de la Obra Sindical de Cooperación al párroco de Estepona, don Manuel Sánchez Arriola, condecoración que le ofrece la Cooperativa Agrícola de esta ciudad con motivo de haber sido nombrado consiliario de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo.

Terminado el acto se le rindió al delegado nacional de Sindicatos un cálido homenaje de despedida. (Cifra.)

# INFORMACION TAURINA

## Paquiro cortó oreja en VISTA ALEGRE

### En Toledo cortó tres orejas y un rabo MANOLO VAZQUEZ Y OREJA PERALTA

#### Antoñete dió un curso de toreo con la muleta y Antonio Vázquez con el capote

Toledo, radiante de luz, muestra sus infinitas acuarías en un día primaveral, el de la fiesta de palmas y ramos, en recuerdo del Redentor.

De lo religioso a lo pagano, baja la multitud por el borde amurallado, filigrana de ladrillo y piedra, hacia el coso taurino, el de los grandes acontecimientos, porque es el portalón con sonoros aldabones para la Plaza grande, la de Madrid.

Para la corrida hay preparado un corridón. Toros de Juan Cobaleda, con muchos kilos y pitones, desiguales en el juego y fuerza en los remos e incansables en el continuo berrear.

Una corrida sería, con prólogo a cargo del caballero rejoneador y campero don Angel Peralta, que, recién llegado de su triunfal actuación en América, se fue a sus campos a preparar unos caballos para salir al ruedo toledano, porque los suyos no llegan hasta el Sábado de Gloria a un puerto francés.

En horas casi el caballero Peralta puso en forma a tres hermosos corceles, y, maestro en el arte de la jineta, hasta las dudas naturales de los inocentes las aprovecha para sus majezas ante el bravo e impetuoso toro de Salvador Guardiola, que rejonea, quitándole fiera con un lanzazo. Cambia de caballo para hacer de él una suave tela torera, y deja un par perfecto y aclamado, con sabio aprovechar de un cambio en la dirección del caballo. Su actuación es un doctorado de jinete y rejoneador y una ligazón de ovaciones.

A don Antonio—en el toreo no hay otro don Antonio que el señor de San Fernando—Pérez Taberero le brinda un par, que coloca, colosalmente, a dos manos. A una mano, uno de las cortas, que queda en las péndolas, y en ellas clava un rejón de muerte que tambalea al toro, y las últimas arrancadas del agonizante burel las aprovecha Peralta para estirarse, muleta en mano, por altos y redondos, pasándose todo el toro, que mata a volapié. Corta oreja y es un clamor de ovaciones su vuelta al ruedo.

Se ha visto lo que es el perfecto torear a caballo.

Antonio Vázquez—rosa y oro—se enfrenta con el lote más desagradable, torpón, mansote y flojo de patas el tercero, y el sexto un toraco enmorrillado y con mucha fuerza, que no disminuyen las lanzas.

Vázquez V, pacienzudo, trató de que doblase el cuello su primero, al acecho calamocheante hasta desarmar al espada y ponerle en unos decididos naturales los pitones en el pecho como al matar Antonio, volteado y lanzado al suelo, salvándole de un percance el quedarle enredado en los cuernos la tela grana al animal.

De dos pinchaduras y repique de verduguillo y puntillazos dejó de berrear a toda orquesta el toro.

La pujanza del sexto la alegró Antonio Vázquez a voces tan fuertes como los berridos, para girar en derechos con los pitones buscándole la cintura. Achuchado en naturales, no dejó de cuajarlos hasta remalar con el de pecho, al torazo entero, falto de calarle el hierro encordado, y por falta de este castigo dificultó los cuatro viajes con la espada del maestro.

A este ciclón huracanado de toro le hizo pasar Antonio las finas y potentes púas por su capotillo de lujo en unas verónicas tan toreras como coreadas con entusiasmo por el público.

Se vió lo que es el perfecto torear de capa a la verónica.

Antoñete—celestes y oro—veroniquea al segundo con mando y finura. En la primera vara están valientes el picador, el "mono", el toro y el caballo. Vara tan superior basta para templar a la res, y Antoñete pide el cambio de suerte, que también corre con sólo dos pares de banderillas. Antoñete tantea en tablas, en redondo y flexionado de piernas, y al berreón toro, que busca acularse en tablas, lo desafia con la izquierda, cuaja naturales, y luego los derechos son de tanta inteligencia como valor, y al matar rápido y certero, ovacionan al madrileño y le piden la oreja. Da la vuelta al ruedo el maestro y saluda ovacionado. Astifino el quinto, derribó espectacularmente al de tanda, y

con toda su fuerza, peso y volumen, quería subirse en la montura cuando caía el varilarguero, las dos veces que cayó. En la otra vara no hubo costalada.

Antoñete brindó al maestro K-Hito, y toda cuanto belleza y buen torear puedan tener los pases en redondo, surgía de su muleta con ligazón emocionante y artística.

La mano noble seguidamente, ante el toro de mucho respeto y noble embestir, bordaba el natural y desbordaba el entusiasmo. Tras unas filigranas elegantes, entró a matar, por derecho, para encontrar, primero, hueso, y luego, demasiados blandos, su espada y verduguillo. Por esta travesía y falta de tino, perdió unas orejas que tenía más que ganadas, que las pidieron—el toro se llevó palmas en el arrastre—, y el público le hizo dar la vuelta al redondel, que Antoñete había impregnado de exquisito

sabor torero. Le obligaron a recorrer otra vez el ruedo, y en el saludo final se renovaron las ovaciones.

Se vió toda la belleza, dominio y emoción de lo que es torear de muleta con la derecha.

Manolo Vázquez—perla y oro—, al primero, gordo y adelantado de pitones, lo deja coretear, y saleroso veroniquea con temple por el derecho y apunte de tarascada por el otro cuerno que el de Cobaleda clava en las tablas al perseguir y encerrar a un peón. Manolo Vázquez dibuja chicuelinas. Le pegan fuerte al toro en tres lanzazos con salpicones de sangre.

Brama y desarma el burel en rehiletes, a cecha y tira coronadas, y la suave muleta de Manolo lo encela y quiere templearle las cortas arrancadas y con un sereno valor y templado mando cuaja o vaciados re-

rabos y tonantes ovaciones al recorrer el ruedo y saludar.

\*\*\*

Al terminarse la corrida sacan a hombros a Manolo Vázquez. Antoñete se niega a ser así llevado.

Si vimos torear, torear verdad, a caballo, Peralta; de capa, Antonio Vázquez, y con la derecha, Antoñete, añadan que con la izquierda vimos citar de frente, dejar llegar a jurisdicción al toro, hacer más gallarda y difícil la suerte al cargarla avanzando la pierna y desplegar el abanico de la muleta casi en redondo. El puro y exacto toreo al natural, fundamento del toreo, en manos de ese Manolo Vázquez, duende torero de Sevilla, al que además hay que llamarle ya, trasladándonos de San Bernardo, Puerta de la Carne, a la plaza de la Alfalfa, "Maoliyo" Vázquez, que ayer Manolo, además de arte único, demostró valor como dicen que derrochaba aquel "Maoliyo" sevillano que apodaban "el Espartero".

BELLÓN.

Novillada sosa en Madrid

Tuvo Alfonso Merino un rasgo digno de ser anotado. Brindó uno de sus novillos mirando al cielo, porque le dedicaba el brindis a un compañero suyo de los días de lucha por ser torero: a la memoria de Agustín González, un torero que mató un toro en Piedra-

labes.

El picador Barrenita sufrió conmoción cerebral.—X.

No estuvieron mal presentados los novillos de R. de Arce, lidiados en el coso carabanchelero, ni tuvieron grandes dificultades en su lidia.

Paquito Pita realizó una aplaudida faena a su primero, y en el cuarto el éxito fué mayor, con vuelta al ruedo.

Este muchacho tiene porvenir y es un filón para esta Plaza, que tanto ayuda a los novales.

Antonio Aguado, en su primer novillo, puso mucha voluntad, y como demostró deseos de agradar en el quinto, pese a pasarle un plazo de tiempo, el público le obligó con sus ovaciones a que diese la vuelta al ruedo.

Francisco Rodríguez (Paquiro), después de cumplir en el tercero, en el que cerró plaza hizo una gran faena, premiada con una oreja.—XX.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra)

BARCELONA, 3.—Plaza Monumental. Novillos de Salvador Guardiola, desiguales.

Turia, vuelta y dos en el cuarto.

Curro Puya, vuelta y muchos aplausos. Se produjo una ligera herida con el estoque en el pie izquierdo.

Camacho, aplaudido y cumplió.

\*\*\*

VALENCIA, 3.—Novillos de Antonio Pérez Angoso.

Faraco, muy valiente. Oyó palmas. En el cuarto hizo una excelente faena y dió la vuelta al ruedo.

Manolo Segura, vuelta al ruedo y palmas.

Tino, regular en sus dos novillos.

En Toulouse, Paquito Corpas, El Chuli y Bernardó consiguieron un triunfo clamoroso

TOULOUSE, 3.—Novillos de Domecq, regulares.

Paquito Corpas ha triunfado una vez más en la plaza francesa, tanto con la capa como con banderillas y muleta. Enardeció a los espectadores que llenaban la plaza, siendo premiado con las dos orejas en cada uno de sus dos enemigos.

El Chuli ha tenido una destacadísima actuación con la capa y muleta, matando al primero de una estocada superior, que le valió la oreja de su enemigo. Al otro le toreó con gran temple, y con la muleta le hizo una gran faena, pero no acertó con la espada, siendo objeto de clamorosa ovación y vuelta al ruedo.

Bernadó, como sus compañeros, también ha triunfado plenamente en esta corrida. En su primero logró un éxito completo con la capa y muleta, instrumentando pases de todas clases. Al matar de una estocada cortó la oreja. En el último, con el mismo aplomo del primero fué ovacionado con la muleta, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

Los tres matadores fueron aseados en hombros.

## Un éxito rotundo

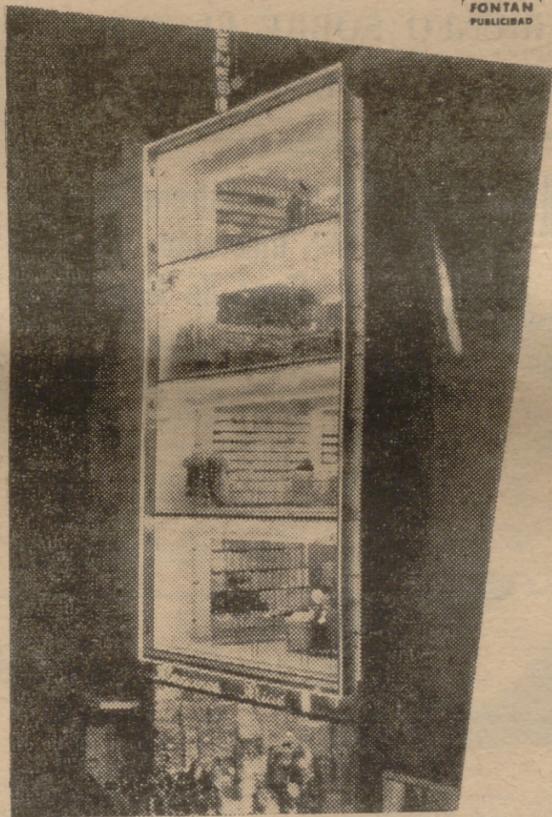
El acontecimiento del que todo el mundo habla en Madrid lo constituyó la inauguración de Almacenes Arias, que en Monterera, 29, ha erigido un suntuoso edificio, verdadero "Palacio de Cristal", que honra al moderno comercio. Su audaz estructura consta de seis pisos y dos subterráneos, totalmente diáfanos, sin columnas ni bastidores que interrumpían la perspectiva; está calculada para producir una impresión de belleza, a la vez que de utilidad, pues sea cualquiera la aglomeración de público, puede ser atendido sin incomodidades. Posee además modernísimas instalaciones de ascensores, atmósfera acondicionada y toda clase de servicios.

Almacenes Arias ponen a disposición del público la mayor variedad en géneros de inmejorables calidades y a los precios más bajos del mercado, pues sobre ellos no se hace pesar la suntuosa instalación. Un personal competente y adiestrado en la amabilidad ayuda al comprador.



# Almacenes Arias

MONTERERA, 29



El público que llena a rebozar Almacenes Arias desde el día de su inauguración, sale complacido de sus compras y del ambiente cómodo y agradable en que se realizan.

Almacenes Arias tiene la satisfacción de contribuir al ornato del Gran Madrid con su bellissimo local, y a la felicidad de sus habitantes con sus géneros inmejorables a bajos precios.

# ESPECTACULOS

# CINE

## MAGNATE DEL CINE EN MADRID



Mr. Arthur Krim, presidente de United Artists, ha llegado a Madrid para inspeccionar la producción que dicha Casa realiza en España. En el aeropuerto de Barajas fué saludado por el señor Borl, consejero delegado de C. B. Films, que acudió a recibirle. Deseamos una grata estancia entre nosotros a tan ilustre visitante.

COLUMBIA FILMS SA PRESENTA

MAUREEN O'HARA MACDONALD CAREY



## FUEGO SOBRE AFRICA

UNA PRODUCCION FRANKOVICH-SALE



COLOR POR Technicolor  
 con BINNIE BARNES-GUY MIDDLETON  
 HUGH McDERMOTT-JAMES LILBURN  
 PRODUCTOR M.J. FRANKOVICH DIRECTOR RICHARD SALE

La apasionante historia de una mujer que vive de su sonrisa y de un hombre que vive de su revólver

## Sábado de Gloria



LA JUVENTUD LUCHANDO POR SU AMOR HASTA EL TRIUNFO SOBRE EL ODIIO Y LA ENVIDIA

## Baile, música y acción en 'Siete novias para siete hermanos'

"La vida nos reserva constantes sorpresas y yo trato de inyectar en los bailes el elemento de lo inesperado", dice Michael Kidd, el artista que se cuidó de la coreografía de "Siete novias para siete hermanos", el gran film Metro-Goldwyn-Mayer de próximo estreno en Madrid. Michael Kidd es un eminente coreógrafo que tiene ideas originales sobre la utilización del "ballet" en las producciones cinematográficas. Para él, el baile es algo que vive y, por tanto, que en cada momento puede dar sorpresas. Y que las da no cabe la menor duda, porque su intervención en "Siete novias para siete hermanos" ha resultado en verdad sorprendente por su genialidad. El nuevo film Metro-Goldwyn-Mayer, que tiene a Jane Powell y Howard Keel como protagonistas, es el máximo logro hasta la fecha del cine de puro divertimento, en el que la música, el baile y la acción se combinan de manera prodigiosa para conseguir una película alegre, fresca y jugosa. "Siete novias para siete hermanos" se presentará en CinemaScope, y tanto el milagro de la pantalla gigante como las gracias de un color irrefragable son aprovechados íntegramente en la mejor película de la temporada.

## Las pasiones humanas y su caricatura

"Bien sabido es que todas las fábulas encierran una moraleja", afirma Walt Disney, el genial creador del tecnicolor dramático-musical "Canción del Sur", que pronto conocerá nuestro público. Lo que no se había descubierto hasta ahora es combinar la fábula, la moraleja y la vida real, tal como hace Disney con maestría en esta romántica y emotiva película. En ella se mezclan los personajes reales y los cuentos dibujados, y el público ve el paralelo entre las pasiones humanas y la caricatura de las ocurrencias y las travesturas de unos animalitos. El drama humano que ocupa la mayor parte de la película está interpretado por Hattie Mae Daniel, Bobby Driscoll, Lucille Watson, Ruth Warrick y James Baskett, en el papel de Tío Remus, el simpático viejecito que relata aquellos cuentos, tan llenos de intención.

## DIVERTIDA PELICULA



He aquí al graciosísimo Granchio Marx y el idolo de la canción Frank Sinatra en una escena de la jocosa, dinámica y original película "Don Dólar", superproducción de la R. K. O. Radio Films, que hoy, lunes, se estrena en los cines Rex y Beatriz.

## UNA PELICULA AUTENTICAMENTE ESPAÑOLA, «NOSOTROS DOS»

Nunca se reunieron elementos tan valiosos cinematográficos como se han reunido en la nueva superproducción de Unions Films que presentada por C. E. A. se estrenará muy pronto en Madrid. Y decimos que nunca se reunieron porque vea usted si es cierto lo que decimos. Un genial director: el famoso mejicano Emilio Fernández. Una maravilla como mujer y artista: la gran estrella del cine italiano incorporada a nuestro arte español, Rossana Podestá. Unos intérpretes extraordinarios: José María Lado, Irena Caba Alba, Tito Junco, Elvira del Real y la colaboración extraordinaria de Marco Vicario. Ambiente: un pueblo castellano, y asunto: triunfo del amor sobre el odio.

Total, como decimos: una película auténticamente española, "Nosotros dos", con valiosísimos elementos de Italia y de Méjico al servicio del cine español.

**Vuelve James Cagney en "Corazón de hielo"**

Otra película de James Cagney! ¡Esto es lo mismo que decir: otro ciclón que se acerca arrasándolo todo! Ahora bien: en este drama, que se titula "Corazón de hielo", el dinámico actor se ve precisado a buscar nuevas alturas y más amplios horizontes para la elevación trágica que alcanza el fondo de esta creación.

Esta película, de éxito mundial, se estrenará en breve en Madrid, presentada por la prestigiosa marca Hispanofox.

## En Vestu



De tal puede calificarse el que luce la gentilísima Maureen O'Hara en la gran producción Columbia en tecnicolor "Fuego sobre África". Por primera vez en muchos años, tras interpretar numerosos papeles de época, Maureen O'Hara lleva vestidos modernos. Diseñados exclusivamente para ella por el gran modisto español Pedro Rodríguez, el vestuario de la gran actriz es una pura delicia de armonía y de colorido. Realizados sin reparar en medios, con tejidos de la mejor calidad, la serie de trajes que aparece en esta espectacular producción constituirá un atractivo sin precedentes para el público femenino. Con Maureen O'Hara comparte los honores estelares en "Fuego sobre África" el rudo galán Macdonald Carey.

## RITA GAM, UNA ARTISTA EXCEPCIONAL

En Hollywood, en donde las excentricidades son a menudo cosa corriente, Rita Gam ha establecido un récord que la convierte en una de las más intrigantes personalidades del cine de hoy en día.

A pesar de que hasta el momento ha aparecido tan sólo en cuatro películas, sus caracterizaciones han sido tan excepcionales que en poco tiempo ha conseguido un signo de distinción que muchas actrices tardan años en conseguir.

Rita ha interpretado uno de los más violentos personajes femeninos que jamás se haya presentado en el cine, encarnando a la salvaje hija de Atila, el Huno, en la producción Universal-Internacional en tecnicolor y CinemaScope "Atila, rey de los hunos". Vestida con ropajes nada favorecedores, es decir, con los cueros, pieles y armadura que acostumbraban a vestir las mujeres de los hunos durante el siglo V, Rita conquista a sus rudos cohortes con el indiferente abandono de una salvaje brutal.

Su actuación junto a Jeff Chandler Ludmilla Techerina y



Jack... de los hunos es el cuarto papel inusitado interpretado por Rita. Su debut fué de lo más extraordinario en los anales de la historia del cine, al aparecer junto a Ray Milland en "The Thief", una película que carecía por completo de diálogo. Su siguiente actuación la llevó hasta Marruecos, en donde interpretó el papel de una vehemente muchacha árabe en "Saadia", con Cornel Wilde y Mel Ferrer. Poco después marchó hacia Munich para trabajar junto a Gregory Peck en "Night People".

"Para Hollywood soy un fantasma"—nos cuenta—"La gente oye hablar de mí, saben que he estado muy ocupada trabajando en el cine, pero nunca me han visto personalmente."

Rita apareció primero en las tablas en obras tales como "Montserrat", "The Silver Comedy", "Young and the Fair" y "Temporary Island". Después se convirtió en una de las mejores actrices dramáticas de la televisión, al mismo tiempo que actuaba en los teatros Studio One, Danger Philco Play house y Lux Video. A pesar de que su carrera cinematográfica está en pleno auge, piensa continuar en la televisión, especialmente debido a que su esposo, Sidney Lumet, es uno de los principales directores de la televisión en Nueva York. Rita Gam nació en Pittsburg, Pennsylvania, un 2 de abril. A pesar de que ningún otro miembro de su familia ha sido visto en el negocio de espectáculos, Rita mostró unas aptitudes especiales cuando asistía a la escuela Fieldstone en Riverdale, N. Y. Sus primeros pasos fueron como modelo, y finalmente interpretó su primer papel en "A Flag is Born".

## Estreno de "Indomable", en el Roxy de New York

El segundo CinemaScope de Henry King, "Indomable" (Untamed), ha sido estrenado el pasado día 29 de marzo en el cine Roxy de Nueva York, siendo objeto de una entusiasta acogida por parte de la crítica.

El reparto de esta superproducción, cuyos exteriores fueron rodados en África del Sur, comprende los nombres prestigiosos de Tyrone Power, Susan Hayward, Richard Egan, Rita Moreno, Agnes Moorehead, John Justin, Hope Emerson y Brad Dexter.

## Raptos Famosos



Parece imposible que en nuestros días los ejemplos mitológicos e históricos que justifican el empleo de la fuerza en las relaciones amorosas tengan conexión alguna con la realidad. La mujer, defendida por siglos de buena educación, parece hallarse segura en el alcázar de unas costumbres que apenas dejan resquicio a la acción directa. Sin embargo, véase como en el dibujo se interpreta el amor en el lejano Oeste americano. Y decimos "amor" a sabiendas de que tal será realmente el sentimiento que despierte en la mujer la dulce violencia de su enamorado. ¿Quién no se rendiría ante una prueba semejante de cariño?

Metro Goldwyn Mayer presenta una gran producción en CinemaScope y con sonido estereofónico Perspecta, basada en uno de los raptos más famosos

## SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

¡Este sí que fué un rapto sensacional! Siete fornidos montañeses invaden el pueblo vecino y se llevan a las chicas más guapas.

¡También usted será raptado por la gracia, el encanto y la simpatía de este film único!

Estrellas JANE POWELL-HOWARD KEEL con Jeff Richards Tommy Rall - Color por Ansco

Walt Disney PRESENTA



## Canción del SUR

COLOR POR TECHNICOLOR

RUTH WARRICK BOBBY DRISCOLL

TEATROS

Dos últimos días del Mago Bustelli en el Madrid

Hoy y mañana actúa todavía el célebre profesor italiano en el escenario madrileño. Aún tienen ustedes cuatro funciones...

TEATRO DE LA ZARZUELA

El sábado, presentación de la GRAN COMPANIA DE REVISTAS COMICAS RUTH MOLY JOSE LUIS OZORES con el estreno DIGA USTE... 33

Por las salas de fiestas

LESTAPIER TRIUNFA EN LA PARRILLA DEL ALCAZAR

Lestapier es una especie de mago de la armonía, y se le considera incluido entre los cinco ases dominadores de este popular instrumento que existen en el mundo.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GRABELLAS "¡SUBLIME DECISION!" de Miguel Mihura, será el acontecimiento cómico del Sábado de Gloria. Teatro Infanta Isabel.

"LA PUERTA ESTABA ABIERTA" continúa llenando el teatro María Guerrero. 163 representaciones lleva esta sensacional comedia de Lajos Zilahy, adaptada por Ruiz Iriarte.

INFANTA ISABEL Hoy y mañana, tarde y noche, y miércoles, tarde, últimos días de "La ratonera". Sábado de Gloria, ¡acontecimiento cómico!, estreno: "¡Sublime decisión!", de Miguel Mihura.

TEATROS

Funciones de mañana ALCAZAR.—(21-22-52. Revisitas Casal-Andrés.) 7-11: De pilió a pilió (de Torrado y Montoro). Localidades, sin aumento, para varios días. CIRCO PRICE.—(Sábado Gloria.) 7-11: Presentación El circo en feria. Rafael Farina. Conchita Bautista con la banda cómicotaurica Los Calderones. Localidades: 4 a 20 pts. COMEDIA.—No hay función. Sábado de Gloria, presentación en España de la compañía de comedias de Alberto Closas, con el estreno "De acuerdo, Susana?", de Carlos Llopis. COMICO.—(Pepe Alfayate con Raibela Rodríguez.) 7 y 11: Marino tiene que ser. Martes, despedida de la compañía. ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: El pleito matrimonial del cuerpo y el alma. Auto sacramental de Calderón de la Barca. (Con Asunción Sancho, Carlos Muñoz, Tarsila Criado, Alfonso Muñoz y Ana M. Noe, con la intervención de la Masa Coral de Madrid.) FUENCARRAL.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: Tute de reyes. INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: 312 representaciones de La ratonera. ¡El mayor éxito del teatro polifónico! Sábado de Gloria, ¡acontecimiento cómico!, estreno: "¡Sublime decisión!", de Miguel Mihura.

BARCELONA.—7-11: Río sin retorno (Marilyn Monroe - Robert Mitchum). Producción en CinemaScope. Autorizada mayores. Benlilure.—Rifles de Bengala. Bulevar.—Las tres noches de Susana. CALLAO.—7-11: El enemigo público n.º 1 (Fernandel, Zsa Zsa Gabor). Autorizada menores. 3.ª semana. CAPITOL.—7-11: El hidalgo (technicolor; Cornel Wilde, Teresa Wright). Tolerada. COLISEUM.—7-11: Marcelino Pan y Vino. Extraordinaria superproducción nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 7.ª semana. GOYA.—7-11: Demetrios y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores. Luchana.—Rifles de Bengala. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7-11: Burlando la ley (Edmond O'Brien, Marla English). 3.ª semana. PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Venganza (Dick Powell). Autorizada mayores. Palacio de la Prensa.—Los caballeros del Rey Arturo. PAZ.—7-11: Smith el silencio (Technicolor; Alan Ladd, Robert Preston). Primer reestreno. POMPEYA.—7-11: Magdalena (Marta Toren, Charles Vanel). Technicolor. 5.ª semana. Princesa.—Alerta en el Sur. PROGRESO.—7-10,45: Julio César (Marlon Brando, James Mason). 3.ª semana. Se recomienda puntualidad. Proyecciones.—Julio César. REAL CINEMA.—7-11: El pirata de los siete mares (John Payne). Technicolor. Tolerada. REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Don Dólar (Groucho Marx-Jane Russell-Frank Sinatra). RIALTO.—7 y 11: El Padre Pitillo (por Valeriano León). Roxy A.—Creemos en el amor. Roxy B.—Los caballeros del Rey Arturo. SAN MIGUEL.—7-11: Cumbres doradas. (La vida de Grace Moore.) (Kathryn Grayson.) Technicolor. Autorizada menores. 3.ª semana. UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continua, numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada, 11: Corazón salvaje (technicolor; Jennifer Jones, David Farrar).

tor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores. Elcano.—Fantasía española y Antonio de Padua. España.—Viaje sin esperanza y La venganza del bergantín. Espronceda.—El poder invisible y Los secuestradores. Excelsior.—La patrulla del coronel Jackson y La isla de los corsarios. Felipe II.—Las dos hermanitas y Brindis al cielo. Figaro.—Faldas a bordo y El poder invisible. For.—La última flecha y Todo es posible en Granada. Florida.—Siete muertes a plazo fijo y El capitán Panamá. Fros.—El pescador de coplas y Un caballero andaluz. Galileo.—Rifles de Bengala. GONG.—Continua 5: Demetrios y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores. Goya (Vallecas).—La tonta del bote y La Revoltosa. Granada.—Murallas de silencio y Siempre y un día. Iberia.—Cuando los mundos chocan y La alfombra mágica. Ibiza.—Las vacaciones de mister Hulot y Cerca del cielo. Ideal.—Rifles de Bengala. Imperial.—La reina virgen y Los gamberros. Infantas.—Interno bajo cero. Iris.—Sobresaltante y Atormentada. Lavapiés.—Almas en la hoguera y otra. Lepanto.—Nadie lo sabrá y Los rebeldes de San Antonio. López de Hoyos.—El final de una leyenda y La ley del látigo. Lusarreta.—Contrabandistas de brillantes y Mogambo. María Cristina.—Una noche en Casablanca y La primera sirena. Metropolitano.—La Cenicienta y Noche salvaje. Montecarlo.—Mogambo y El caballero del Mississippi. Montija.—El Judas y María Magdalena. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Demetrios y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores. Mundial.—Héroes a la fuerza y Caballero a la medida. Muñoz Seca.—Los apuros de Sally y Cuentos de la Alhambra. Nares Cinema.—Cuando los mundos chocan y Genoveva. Narváez.—Union Station y Los secuestradores. Odeón.—Educando a papá y Alerta en el Sur. Olimpia.—Amor a medianoche y Perseguida. Orsa.—Juego peligroso y Encrucijada de odios. Palace Cinema.—Magdalena. Palacio del Cine.—Corazón salvaje. PANORAMA.—10 mañana: Julio César (Marlon Brando, James Mason, Greer Garson, Deborah Kerr). 3.ª semana. PAVON.—4: Legión invencible (John Wayne). Noche salvaje (Virginia Mayo). Technicolor. Tolerada. Pelayo.—Boda de príncipes y El Judas. Peñalver.—Noche salvaje. Poz.—El milagro del sacristán y Apache. Pinar.—Nuevo amanecer y Tras el Sol Naciente. Playel.—El milagro del sacristán y Apache. Postas.—Calle River, 99 y De aquí a la eternidad. Principa Alfonso.—Los rebeldes de San Antonio y Los cuentos de Hoffmann. Quededo.—El Judas y María Magdalena. Roma.—Los sobrinos del Zorro y Acusado de alta traición. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Momento desesperado. Bahía negra. Salamanca.—La túnica sagrada. SAN CARLOS.—5: Corazón salvaje (technicolor; Jennifer Jones, David Farrar). 2.ª semana. San Cayetano.—Juntos hasta la muerte y La ley del silencio. San Francisco.—El enigma del otro mundo y El aparcido. San Miguel.—Cumbres desnudas. Savoy.—Santa Teresa del Niño Jesús. Sevilla.—Yolanda y Aeropuerto. SOL.—10 mañana: La hechicera blanca (technicolor). El gran Carnaval (Kirk Douglas). 2.ª semana. Tetuán.—Santa Teresa del Niño Jesús. TIVOLI.—4: Julio César (Marlon Brando, James Mason, Greer Garson, Deborah Kerr). 3.ª semana. Toledo.—El Judas y Pánico en las calles. Urquijo.—Corazón salvaje. Usara.—Tarzán contra el Mau-Mau y El moñón del "Caine". Vallehermoso.—Cita a las once y Los secuestradores. Velázquez.—Educando a papá y Ciudad en sombras. Ventas.—Mares de China y Honolulu. Vergara.—Alerta en el Sur. Victoria.—El pirata de Capri y Los secuestradores. Voy.—Ganillo de la muerte y El moñón del "Caine". X.—El señor fotógrafo y De aquí a la eternidad.

FINANZAS

Juntas ordinaria y extraordinaria del Banco Popular Español

Importante discurso del presidente, don Félix Millet Maristany Bajo la presidencia de don Félix Millet Maristany ha celebrado esta entidad Juntas ordinaria y extraordinaria, con asistencia de gran número de accionistas, que representaban 82,7 millones de los 100 del capital social. En la Junta ordinaria se examinaron los brillantes resultados obtenidos en el ejercicio de 1954. Así el rubro de acreedores importa 2.534 millones, con notable aumento sobre el año anterior; el rubro de Caja de Ahorros arroja un saldo de más de 710 millones; los depósitos de valores dan un total de más de 1.890 millones, exponente que revela la confianza que el Banco merece. Tales saldos acreedores tienen enfrente las inversiones, que están representadas por Caja y Bancos, con más de 410 millones de pesetas; cartera de efectos, con más de 1.233 millones, y fondos públicos, que, juntamente con otros valores, ascienden a 933 millones. Todo esto da una idea de la postura de liquidez del Banco. También la cartera de créditos con garantía real, deudores varios a la vista y a plazo y en moneda extranjera importa más de 577 millones de pesetas, y por lo tanto las inversiones en la cartera de efectos y en la de créditos han aumentado notablemente, señalando la política de equilibrio que mantiene el Banco en las inversiones. Los beneficios han rebasado la cifra de 24 millones de pesetas, de los que se han destinado 4 millones a amortizaciones; las reservas se cifran en 52 millones —con lo que pasan del 50 por 100 del capital social—, siendo el dividendo el máximo autorizado. El presidente, don Félix Millet, pronunció su tradicional e interesante informe, que fué escuchado con gran atención por la asamblea de accionistas. En su admirable discurso pasó revista—en visión panorámica—a la política económica internacional desarrollada durante el ejercicio, al que calificó de satisfactorio. En cuanto a la política económica española, destacó la integración de nuestro país en diversos organismos internacionales, y se refirió a la ayuda americana, declarándose partidario de aprovecharla por los conductos privados de nuestra economía. Después señaló los avances en las distintas producciones y trató rúbricas tan interesantes como la renta nacional y capitalización española, movimiento bursátil, circulación fiduciaria, etc. Respecto al Banco Popular Español, dijo que había visto aumentar sus fondos ajenos, mientras ha habido una sensible disminución en la ayuda que recibe de la Banca oficial. Recuerda sus palabras del pasado año cuando se refirió a los depósitos de uranio existentes en España, congratulándose de las disposiciones gubernamentales creando una Comisión de Energía Nuclear y abogando por que España entre seriamente en esta clase de investigaciones, pero con un criterio industrial. Terminó manifestando que el Banco presta su más desinteresado servicio a la economía del país al mismo tiempo que a sus accionistas. Pudo evidentemente aplaudido. A continuación hicieron uso de la palabra varios accionistas y don Emilio González-Llana, presidente honorario y fundador de la entidad, quienes en acertadas intervenciones resaltaron la marcha próspera del Banco. Seguidamente, una vez terminada la Junta general ordinaria, se pasó a celebrar la extraordinaria para modificar algunos artículos de los Estatutos sociales, aprobándose las propuestas por aclamación. Por último, hizo de nuevo uso de la palabra el señor Millet para agradecer la asistencia al acto y la acertada intervención de los señores accionistas, levantándose la sesión en medio del mayor entusiasmo.

Se restringirá la concesión de tabajerías para equidos Por una orden de Agricultura, en lo sucesivo sólo se concederán licencias de apertura de tabajerías de carne de equino en aquellas localidades que cuenten con matadero especialmente autorizado para ello por la Dirección General de Sanidad.

IBERAVIA, S. A.

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que habrá de celebrarse el día 27 de abril de 1955, a las doce horas, en el domicilio social, Carrera de San Jerónimo, núm. 19, para la lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y Cuentas correspondientes al ejercicio de 1954, aprobación de la gestión del Consejo de Administración, reelección de consejeros y nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1955. De no reunirse la mayoría exigida por los Estatutos para celebrar la junta en primera convocatoria, se celebrará una segunda reunión el día 28 de abril de 1955, a la misma hora y en el mismo lugar. Madrid, 2 de abril de 1955.—El presidente del Consejo de Administración.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Rialto El Padre Pitillo 7.ª GRACIA EMOCION!

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla, 390 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía. LATINA.—(Cia. revistas Coltsada con Trudi Bora.) 7 y 11: ¡Círculo que estás en vivo! MADRID.—(21-56-94.) 7-11. ¡Éxito! Mago Bustelli. Despedida. Precios populares. Las mejores butacas, 15 pts. Apto para menores. MARAVILLAS.—No hay función. Sábado de Gloria, 7-11: Dos Virginitas, por Virginia de Matos. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Éxito arrollador de La puerta estaba abierta, de Lajos Zilahy. MARTIN.—Sábado de Gloria. Joaquín Gasa presenta la gran compañía de revistas Mary Samper, con el clamoroso éxito de la comedia musical de Muñoz Román y maestros Rosillo y Montorio, Historia de dos mujeres. REINA VICTORIA.—(Lilij Muratli. Últimos días.) 7-11: La verdad desnudita (de Tono).

CINES (SESIONES NUMERADAS) ALBENIZ.—7-11: Capitán King (Tyron Power; technicolor. CinemaScope). Tolerada. 5.ª semana. AMAYA.—7-11: Las tres noches de Susana (Debbie Reynolds Dick Powell). Technicolor. 4.ª semana. AVENIDA.—7 y 11: El temible Robin Hood (John Derek, Diana Lynn). Technicolor. Tolerada.

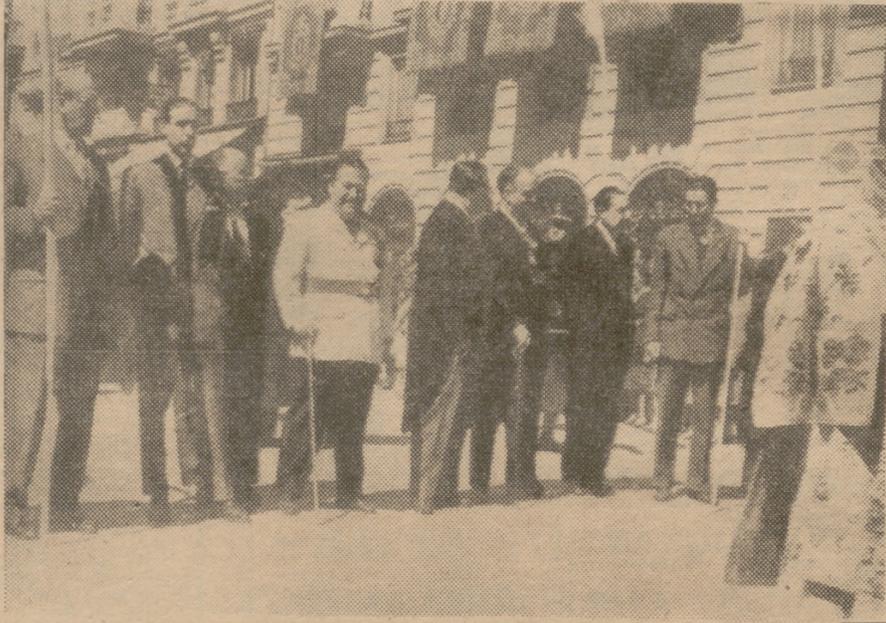
(SESION CONTINUA) Actualidades.—Camino de la muerte y El moñón del "Caine". ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Los escándalos de la profesora. La Reina Virgen. Albarrán.—Las tres gracias y La llamada de África. Alcalá.—Especialista en señoras y La prodigia. Alexandria.—Corazón salvaje. Alhambra.—Lo que el viento se llevó. América.—Gritos en la noche y Capitán China. Apolo.—El milagro del sacristán y Apache. Aragón.—Los secuestradores y La bella de Cádiz. Argel.—Bahía negra y Los cuentos de Hoffmann. ARGUELLES.—Continua 5: Demetrios y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores. Arizona.—Bellendo mi vida y Don Juan. Astoria.—La pasión de su vida y Mercado de ladrones. Astur.—Todo es posible en Granada y Apache. Ave María.—El recluta Boom y Capitán China. Avenida (Vallecas).—La legión del desierto y La reina de Saba. Azul.—Un rayo de luz y Muro de tinieblas. Beatriz.—Don Dólar. Boquería.—Noche salvaje. Bellas Artes.—Destinos de mujer. Bellas Vistas.—La túnica sagrada y Jaimito contra Dinamita. Bellón.—Ciudad en sombras y Mi campeón. Bonavente.—Barcos sin rumbo y Risa en el paraíso. BISSAO.—Destinos de mujer. CALATRAVAS.—Continua 11 mañana (continuación estreno): La rubia fenómeno (Judy Holiday-Peter Lawford). California.—Luchas submarinas y El hombre atómico. Carabanchel Cinema.—Casado y con dos suerras y Casa de locos. Carretas.—Parsifal y otra. Castilla.—Investigación criminal y El Judas. Cervantes.—Educando a papá y Ciudad en sombras. Colón.—Al sur de San Luis y otra. Covadonga.—Colt 45 y El presidio. Oriatal.—El Judas y María Magdalena. Chamartín.—El Judas y María Magdalena. Chamberí.—El charro y la dama y De aquí a la eternidad. Chiki.—El tigre de Esnapur y La tumba india. Chueca.—Corazón salvaje. Do-Re.—El Judas y María Magdalena. DOS DE MAYO.—Continua 5: Demetrios y los gladiadores (Vic-

MUCHO MEJOR Y POR MENOS DINERO COMPRANDO sus TRAJES AMERICANAS PANTALONES TRINCHERAS y GABARDINAS En Plaza de San Miguel, 7 OLIVÁN Teléfono 221764 MADRID NUESTRO INMENSO SURTIDO, CON TODAS LAS NOVEDADES DE TEMPORADA, ESTAMOS SEGUROS SERA DE SU AGRADO, Y NUESTROS PRECIOS, PREFERIMOS QUE SEA USTED... QUIEN DIGA... LOS MAS BARATOS!

TRANSPORTES POR CARRETERA SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA ANDALUCIA Y MARRUECOS JAEN y su provincia.—Bultrago.—394076. EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Pañencia, 29. 33-42-38 83-39-27

# EN EL PARDO PRESIDIO LA TRADICIONAL PROCESION DE LAS PALMAS EL JEFE DEL ESTADO

## Han comenzado en toda España con gran brillantez los cultos de la Semana Santa



Con la procesion de las palmas dieron comienzo en Madrid los solemnes actos preparatorios de la Semana Santa. En la foto superior, presidencia de la procesion integrada por el primer teniente de alcalde, señor Soler; vicepresidente de la Diputacion, marqués de Vivel; teniente de alcalde de la Latina, señor Campos Pareja, y presidente de los Cruzados de la Fe, señor Rodriguez Rivera. Abajo, el patriarca-obispo de Madrid-Alcala, director general de Bellas Artes y el primer teniente de alcalde asisten al acto inaugural de la Exposición de Documentales de la Sábana Santa. (Fotos Ruiz y Cifra.)

Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, asistió ayer mañana a los cultos de Semana Santa celebrados en la capilla del Palacio del Pardo. Después de la ceremonia religiosa el Generalísimo y su esposa presidieron la tradicional procesion de las palmas.

**EL PATRIARCA BENDIJO LAS PALMAS EN LA CATEDRAL**

En la Santa Iglesia Catedral de San Isidro, el obispo de Madrid-Alcala y patriarca de las Indias Occidentales, doctor Eljo y Garay, bendijo las palmas y ramos de olivo y romero. Con esta bendición, de gran brillantez y solemnidad, comenzaron los actos de la Semana Santa en Madrid.

A continuación presidió la procesion, que recorrió las naves del templo. El prelado fué asistido por el deán, doctor Coll, y los diáconos de honor, señores Botella y Vacechiano.

Celebró la santa misa el presidente del Cabildo, don Antonio Vázquez, asistido por los canónigos de oficio, señores Gil y Garau, con el maestro de ceremonias, don Abilio Ruiz. Los motetes musicales estuvieron a cargo de la capilla de la Catedral.

Asistieron a la ceremonia la Diputación Provincial y el Ayuntamiento en Corporación y bajo mazas, dando guardia de honor al pie del altar varios números de la Guardia Municipal montada, en traje de gran gala. Al frente de ambas Corporaciones figuraban el marqués de la Valdivia, presidente de la Diputación, y el primer teniente de alcalde, don José María Soler Díaz-Guijarro, con una nutrida Comisión de diputados y concejales.

Numerosos fieles, portadores de palmas y ramos de olivo, llenaban por completo la iglesia.

**PROCESION DE PALMAS Y RAMOS**

Una gran muchedumbre pre-

senció el desfile de la procesion de ramos, en la que figuraban unos dos mil niños y niñas madrileños.

La procesion partió del monasterio de las Descalzas Reales, e iba precedida de la Guardia Municipal de Caballería, de gala. En el acompañamiento figuraban una centuria con lamboros del Frente de Juventudes, banda militar y niños y niñas de establecimientos de enseñanza de Madrid.

Desfilaron los "pasos" de "San Juan Niño y Jesús Pastor" y "Jesús en Jerusalén", a los que precedían jóvenes con vestidos evocadores de las santas mujeres y los Apóstoles, regentados por otros muchachos.

Asistió el Clero parroquial, y la presidencia la ostentaba el teniente de alcalde de la Latina, don Joaquín Campos Pareja, y posteriormente el señor Soler.

**DESDE LA TARDE DEL MIÉRCOLES NO HABRÁ ESPECTACULOS**

La Dirección General de Seguridad recuerda que continúa en vigor la disposición que establece que desde la tarde del Miércoles Santo a igual hora del Sábado de Gloria deberán suspenderse los espectáculos, incluso salas de fiestas, sin más excepciones que algún concierto sacro u otros actos de índole análoga.

**EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES SE INAUGURO LA EXPOSICION DE LA SABANA SANTA**

En el Circulo de Bellas Artes fué inaugurada ayer tarde una exposición de documentales de la Sábana Santa. Presidieron el acto el obispo de Madrid-Alcala y patriarca de las Indias, doctor Eljo Garay, el director general de Bellas Artes, señor Gallego Rurín, y el primer teniente de alcalde, señor Soler.

El Padre Domingo Leone, delegado para España de Cultores Sanctae Sindonis, promotor de la exposicion, explicó en repetidas conferencias el misterio de las divinas huellas impresas en la Sábana Santa, la más alta reliquia de la cristiandad, hoy venerada en la catedral de Turín. Componen la exposicion reproducciones fotográficas de la Sábana Santa—de tamaño natural—, de cuadros y documentos, con las comprobaciones anatómicas y medicolegales, así como los experimentos químicos hechos para explicar la forma de las huellas del cuerpo del Señor en el sudario.

Patrocina la exposicion el ministro de Educación Nacional, y ha dirigido su instalacion, con acierto notorio, el jefe de la Sección Central, don Lorenzo Barrios Gómez Tavira. Estará abierta hasta el día 15, de diez a una, por la mañana, y de seis a nueve de la tarde.

**LA SEMANA SANTA ESPAÑOLA EN "VIENTO DE ATARDECER"**

La revista hablada del Servicio Español del Magisterio "Viento de Atardecer" dijo su número de este mes en el salón de Tapices del Ayuntamiento.

Presidió el acto el obispo auxiliar de Madrid-Alcala, don Juan Ricote Alonso, acompañado del jefe nacional del S. E. M., don José María Gutiérrez del Castillo, y Jerarquías del Servicio. Asistieron inspectores, antiguos colaboradores de la revista y numeroso público.

El director de la revista hablada, don José del Corral, explicó la idea que había presidido la confección del número. El editorial estuvo a cargo del consejero nacional de Educación y de la Jefatura Nacional del S. E. M., don Cándido Blanco, que hizo una estampa variada de las

# VIDA LOCAL

## Fallecimiento de la infanta doña María Luisa de Baviera

Ha fallecido en Madrid, a consecuencia de una embolia, la infanta doña María Luisa de Silva y Fernández de Henestrosa, duquesa de Talavera de la Reina, esposa del infante don Fernando de Baviera.

A la conduccion del cadáver desde la casa mortuoria de la calle del Marqués de Riscal, 10, a la Sacramental de San Isidro asistieron numerosas personalidades de la aristocracia y la alta sociedad madrileña.

Doña María Luisa de Silva casó en 1914 con el infante don Fernando de Baviera, y desde entonces dedicó su vida a la educación de los tres hijos habidos en el primer matrimonio de éste con la infanta María Teresa, hermana de Alfonso XIII, y a las instituciones benéficas.

## PLENO DE LAS CORTES EL DIA 13

El "Boletín Oficial del Estado" publica la convocatoria del Pleno de las Cortes Españolas para la sesión que se celebrará el próximo día 13, a las cuatro de la tarde.

## 50 PLAZAS

Técnicos de Hacienda, con 21.460 pesetas y otras gratificaciones, para Profesores Mercantiles o Licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas y Económicas, 21-40 años. Clases orales y por correspondencia. Nuevas contestaciones. Última oposicion obtuvimos número 1 y 42 plazas de las 76 cubiertas, cuyos nombres figuran en el programa que regalamos con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía tacto. Alquileres máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Cultura general. Contabilidad Idiomas. Banca Seguros.

Dirijase hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 219414. Madrid.

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

**Información religiosa**

Martes, día 5, Santo.—Santos: Vicente Ferrer, Irene, Agapé y Tenón.

Misa de esta Feria, color morado.

## LA FESTIVIDAD DE SAN VICENTE FERRER

Mañana, martes, a las ocho y media de la mañana, en la Iglesia del Rosario—Padres dominicos, de Conde de Peñalver—, tendrá lugar una solemne misa de comunión, celebrando la festividad de San Vicente Ferrer.

El Comité de las fiestas conmemorativas del Centenario del Santo y la Casa de Valencia se complacen en invitar a dicho acto a todos los residentes en Madrid que se llamen Vicente, así como a los valencianos.

## SERVICIO ESPECIAL DE TRENES PARA LA FERIA DE SEVILLA

Con motivo de la próxima feria sevillana circularán, con carácter extraordinario, el rápido Madrid-Sevilla, además de los días en que actualmente tiene lugar, en las fechas 16, 17 y 19 de abril, a la ida, y 17, 18 y 25 del mismo mes, a su regreso, llevando la combinación de Cádiz.

El tren Taf Madrid-Sevilla-Plaza de Armas circulará extraordinariamente los días 17, 23 y 25 del corriente, y el correspondiente a Sevilla-Madrid lo efectuará los días 18, 24 y 26. Estos Taf no llevarán combinación para ningún empalme.

Asimismo, con destino a Sevilla, saldrá de Madrid un segundo expreso nocturno el día 16 del actual, a las veinte y cinco horas, para llegar a la estación Plaza de Armas a las ocho cincuenta horas del día siguiente. Al regreso lo efectuará saliendo de Se-

villa-Plaza de Armas el 24 a las veintidós cincuenta horas y llegará a Atocha a las once cuarenta y cinco horas del día 25.

## Avisos varios

**ACTOS PARA HOY**

A las siete.—Ateneo: Concierto de la escolanía Felipe Gorrilli.

A las siete y media.—Sociedad de Física y Química (Serrano, 119): Sesión científica.

## CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 988.

## Farmacias de guardia

Cava Baja, 45; Embajadores, 152; Marcelo Usara, 85; Martínez Borreguero, 3 (junto a Comillas); Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza Toros); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; Marcenado, 27; Lista, 87; Valázquez, 30; Castejón, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Fuencarral, núm. 36; Hortaleza, 94; Barquillo, 7; Luna, 18; Montero, 9; Castilla, 12; Almansa, núm. 59 (esquina a Federico Rubio); Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 38; Benito Gutiérrez, 25; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; carretera de Aragón, núm. 1; Lago Constanza, 37; avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Ciga, 52 (Canillas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Comandante Franco, núm. 14 (Chamartín); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

## principales características de la Semana Santa en las distintas regiones españolas.

El conde de Colombi hizo historia de cómo había nacido en Madrid procesiones y Cofradías semejantes a las sevillanas, en las que voluntariamente se inspiraban.

La Semana Santa murciana fué el tema del escritor y abogado don Manuel Santos Solís, que pintó las curiosas costumbres de la región y se refirió a su típico pintoresquismo.

Ausente, por causas inesperadas el canónigo de la S. I. catedral de Valladolid, don Marcelo González, dió lectura a unas cuartillas enviadas por él el locutor de Radio Nacional don Ignacio Mateos.

El presidente de la Hermandad de Cruzados de la Fe, don Fernando Rodríguez de Rivera, se refirió a la organización de las procesiones madrileñas.

Don José Molina Plata, director del diario "El Alcázar", se refirió a la Semana Mayor granadina, mostrando su doble contenido cristiano y andaluz que la informa.

La célebre Semana Santa de Sevilla tuvo su mejor cronista en un trabajo del escritor don Manuel Halcón.

Por último, don Pedro Mourlane Michelena cerró el número haciendo un estudio completo de la Semana Santa y la Imaginería española.

El jefe nacional del S. E. M.

## SESION EXTRAORDINARIA DE "ALFORJAS PARA LA POESIA", DEDICADA A LA SEMANA SANTA

Presentada por Conrado Blanco, se celebró ayer, en el teatro Lara, una sesión extraordinaria de "Alforjas para la Poesía", dedicada a la Semana Santa. Para este acto, la Asociación de Amigos de Tierra Santa cedió las grabaciones magnetofónicas de los doce sonetos evangélicos que figuran en la exposicion. El pórtico de la sesión corrió a cargo del Padre Legísima, quien, en un bello parlamento, hizo un canto a la poesía franciscana.

Después recitaron sus composiciones los poetas Clemenecia Laborda, Josefina Romo, Pérez Valiente, Javier de Burgos, Gines de Albareda, Rafael Morales, Federico Muelas y García Nieto, todos los cuales fueron largamente aplaudidos por la numerosa concurrencia que llenaba totalmente el teatro.

Por los señores De la Serna (don José Luis), y para su hijo Carlos, ha sido pedida a la señora viuda de Triviño la mano de su encantadora hija Tere. La boda tendrá lugar durante esta primavera.

## AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 12 de abril, a las tres, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de reforma y reparación en el grupo escolar Fernando el Católico, antes Ramiro de Maestre. Presupuesto de contrata, pesetas 324.131,18.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicha dependencia.

Madrid, 30 de marzo de 1955. El secretario general, Juan José Fernández-Villia y Dorbe.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AUTOMOVILES**

ESCUELA España Enseñanza conduccion automóviles autorizada Carnets Alfonso XII, 53

EL MODERNO. Gosalvez, Visteno y Compañie, Paseo Marqués Zafra, 25

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante modernísimos. Tramitamos carnet. Informes. Preclados, 23.

**HIPOTECAS**

HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuencarral, 23.

**VARIOS**

AUTOMOVILISTAS: Industrias Rafael Yuste, Churruca, 16, embellecerán su coche.

PORTAEQUIPAJES: diversos modelos. Churruca, 16.

VISERAS plástico última novedad. Churruca, 16.

**TRABAJO**

**OFERTAS**

REPRESENTANTES necesitamos. Clemente, Colón, 10, Murcia.

ESCAVOLISTA, vesero dominando practica, necesito. Escribanos prácticos, c.a., prestaciones mensuales. Señor García Canuche, Antonio Grilo, 12, 3.º Madrid, (1.741.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

# ARCO de CUCHILLEROS



## YA TIENEN LUZ

No se impacienten los vecinos de la barriada del Tercio. Probablemente en la semana de la Pascua de Resurrección recibirán la visita de la más alta autoridad municipal, con la de varios concejales, para hacerse cargo de la situación anómala de aquella zona suburbial y proyectar, en consecuencia, las obras que deban llevarse a cabo con carácter de urgencia. Como anticipo del afán de nuestro alcalde, en la noche vespertina del Día de la Victoria lució nuevo alumbrado en el barrio del Tercio, instalado con el acierto y la certeza que el señor Lillo imprime a las tareas que el conde de Mayalde le encomienda. De igual manera que se ha resuelto el problema del alumbrado, apenas denunciado en esta sección el abandono incomprensible en que vivían esos vecinos de Madrid, será puesto remedio al de la urbanización. Queremos hacer constar, para que no se entienda que hubo desatención hacia la barriada, que el teniente de alcalde anterior, señor Torres Garrido, realizó una brillante labor en su extenso distrito de Carabanchel, que llegó hasta el barrio del Terol, límite del Tercio, y que incluso preparó en vías de acceso la solución a los problemas de éste, pero es imposible, por las dificultades económicas municipales y por lo limitado del tiempo de gestión, que un mismo concejal ultime todas las obras que su distrito reclama. Corresponde a su sucesor la continuación de la tarea emprendida, y es seguro que, por lo que se refiere al barrio del Tercio, la coronará con éxito. Y con la gratitud impercedera de la simpática y sufrida barriada.

R. ORTEGA LISSON

**California**  
EN GOYA 21  
CAFETERIA  
REPOSTERIA  
CON LA MISMA CALIDAD  
DE  
SALUD, 21  
PLAZA DEL CALLAO, 7  
MARQUES DE VALDEIGLESIAS, 6  
AVENIDA JOSE ANTONIO, 49

**RADIOS**  
Directamente de fabricante al cliente  
**24 PLAZOS**  
sin entrada ni llador  
**HELIOS RADIO**  
San Bernardo, 142, entresuelo  
Teléfono 314651  
SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS

# CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



# UNA PESETA PARA EL VENCEDOR

EN MARCHA LA "FUNDACION GOYA"

La "Legión del Humor" acaba de conceder con sus acostumbrados procedimientos jocosos el "Monicaco de Bronce" y una peseta en efectivo a la novela "Pepe", de Rafael Castellanos, por el importantísimo mérito de ser ésta la obra más recomendada que se presentó al concurso, dándose además la edificante coincidencia de que el autor de la misma era a su vez miembro del jurado calificador. Con la publicación de esta novela de humor van a lanzarse al complicado mundo de los libros impresos los jóvenes editores Sánchez y Gironella, que han firmado ya con el autor el contrato pertinente.

El "efectivo" del premio fué entregado al escritor galardonado en los postres de la cena de gala que se celebró en su honor y dentro de una artística huoba infantil en forma de cerdito. El afortunado autor pronunció un discurso meritorio por su brevedad, pues se limitó a comentar "La huoba es el panteón del dinero".

### ARRUINEMOS AL AYUNTAMIENTO

Los concurrentes al acto terminaron la reunión paseando, a las tres de la mañana, por la Puerta del Sol, donde a Federico Muelas se le ocurren siempre esos proyectos fabulosos que arruinarían a cualquier Ayuntamiento.

—A la Puerta del Sol le hace falta una bóveda de cristales de colores. Entonces la llamarían "La Caleidoscópica Puerta del Sol". Pondríamos unos porteros en las esquinas y haríamos pagar tres reales a los turistas por dejarles entrar a verla.

### EL HOMENAJE A GOYA

Siguen las adhesiones al homenaje a Goya, algunas de verdadero interés humano por venir de gentes muy alejadas del mundillo de los plásticos; personas particulares que desean mostrar en esta ocasión su entusiasmo por el genial artista. A la revista "Teresa", organizadora del homenaje llamó el sábado una señora:

—¿Dónde puedo entregar un cuadro para el homenaje?  
—¿Quiere decirnos su nombre y dirección para enviar a recogerlo?

—No es preciso; yo no soy pintora, soy una persona particular que desea guardar el anonimato; pero he decidido desprenderme de un cuadro de mi colección para contribuir a esta obra.

Y, en efecto, bajo riguroso anonimato envió un magnífico cuadro del siglo XVII.

Son muchos los proyectos que la Comisión organizadora tiene en marcha en estos momentos, y el más fervorosamente acariciado —luego de resolver la grave situación económica de la bisneta del pintor— es esa "Fundación Goya"; un alegre edificio sencillo, con mucha luz, con docenas y docenas de estudios para los artistas jóvenes, que podría levantarse en los terrenos de la Ciudad Universitaria.

Lula de Lara ya lo ve en pie con su imaginación.

—Tendrá un restaurante económico o una buena cantina para que los chicos puedan aprovechar el día sin tener que salir a comer fuera. Y le pincharemos a Miguel Fisac para que haga él los planos.

De París siguen llegando adhesiones de pintores residentes en aquella capital. Ahora lo que hace falta es que también el mundo del dinero se decida a contribuir adquiriendo generosamente las papeletas que pronto comenzarán a venderse.

### "LA LLAVE DE ORO"

El nombre es un acierto; sólo les falta colgar a la puerta la "muestra" para que tenga el sabor de los viejos mesones y paradores que nos hacen guiños desde todas las rutas de turismo o desde muchas páginas de famosas novelas. Y lo divertido es que luego del nombre pomposísimo "La Llave de Oro", que hace pensar en ventas añejas de bodegón y jamones puestos a ahumar, el establecimiento es como si se pone usted a beber un whisky dentro de un cuadro de Picasso. Los decorados —y esa es la gracia— no tienen nada que ver con Picasso: son dos murales llenos de color, vivos, auténticos y retozones de María Antonia Dans.

A la inauguración de este nuevo bar de Wellington, abierto el sábado en privado para la Prensa de Madrid, asistió un grupo numerosísimo de compañeros de todas las Redacciones de diarios y revistas y emisoras, enzarzados pronto en nuestras habituales charlas profesionales. Parecía que la Asociación de la Prensa se había mudado de domicilio o se había equivocado de casa. Lo parecía más cuando Jorge Halpers agradeció muy gentilmente la visita a los periodistas, y sentándose al piano interpretó con su contagioso estilo peculiar un par de obras "moviditas"; luego contagió a Torregrosa, que también se sentó al piano..., y hasta a don Víctor de la Serna le rumbeaban los pies.



# PAÑERIA

Tenemos ese género que usted quiere...

Puede elegirlo a su entera satisfacción y comodidad en el 2.º piso de **Galerías Preciados**, gran Sección de Pañería, que ofrece a su buen gusto los más finos y modernos estilos y las mejores calidades a todos los precios. Géneros seleccionadísimos para gabanes de entretiempo, trajes, americanas de "sport", pantalones... Venta por metros.

Y también "sección a medida", a cargo de los mejores sastres especializados.

## Galerías Preciados

# Creación de la nueva parroquia de San Vicente Ferrer

TENDRA UNA FELIGRESIA DE 30.000 ALMAS

Una nueva parroquia se abrirá al culto en Madrid en fecha aún no fijada, bajo la advocación de San Vicente Ferrer, de cuya canonización se cumple ahora el quinto centenario.

La parroquia de Nuestra Señora de Covadonga venía hasta ahora atendiendo a una población de unas 90.000 personas, y resultaba insuficiente para atender las necesidades espirituales de tantos miles de almas.

En vista de ello, el prelado ha dictado un decreto por el cual se divide la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga, de esta capital, y se erige la de San Vicente Ferrer, con la categoría de término y con derecho a tres coadjutores.

De esta manera se asegura la asistencia espiritual del populoso barrio de Narváez, cuya población de 30.000 almas podrá proveer de congrua canónica, con los derechos de arancel y la asignación que se espera del Estado.

Los límites de dicha parroquia están señalados a partir del punto de intersección de la avenida del Doctor Esquerdo con la calle de O'Donnell, se sigue hacia el Oeste por el eje de la misma calle de O'Donnell hasta su intersección con la avenida de Menéndez Pelayo; de aquí tuerce hacia el Sur, siguiendo por el eje de dicha

avenida hasta la estación del ferrocarril Madrid-Aragón, estación del Niño Jesús, que queda incluida en la nueva parroquia. Tuerce después hacia el Este, siguiendo la línea del ferrocarril hasta el puente del Niño Jesús, en la avenida del Doctor Esquerdo, y sigue por el eje de esta calle hacia el Norte, hasta su cruce con O'Donnell.

La creación de esta nueva parroquia de San Vicente Ferrer surgió con motivo de una charla pronunciada por el académico don Federico García-Sánchez, en la que propuso a nuestro reverendísimo señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, la creación en Madrid de una parroquia que llevase el nombre del gran santo valenciano.

La nueva parroquia empezará a funcionar próximamente dentro del recinto del Hospital del Niño Jesús, gracias a las facilidades dadas por el ministro de la Gobernación para la cesión de la iglesia de dicho centro benéfico.

Hoy, 20 páginas UNA PESETA

# Una hija de Batista, en Madrid



Ayer llegó a Madrid, en avión, la hija mayor del Presidente de la República de Cuba con su esposo. El matrimonio pasará una temporada de vacaciones en nuestro país. (Foto Cifra.)

# Clausura del VII Campeonato Nacional de Ajedrez de Educación y Descanso

Valencia, campeón por equipos y Madrid, cuarto en la clasificación

En el salón de Columnas del Círculo de Bellas Artes, y con gran afluencia de público, se celebró ayer, domingo, el acto de clausura del VII Campeonato Nacional de Ajedrez, organizado por la Obra Sindical de Educación y Descanso. Ocuparon la presidencia el jefe nacional de la Obra, señor Fernández Galar, el jefe de Deportes de la misma, don Manuel Martínez, y el tesorero y representantes de la Federación Nacional de Ajedrez.

El señor Martínez dirigió unas cálidas palabras a los participantes, que fueron contestadas por el tesorero de la Federación. Ter-

minó el acto con unas palabras del señor Fernández Galar, quien agradeció a la Federación Española de Ajedrez, así como al Círculo de Bellas Artes, la colaboración prestada en este torneo y exaltó la magnífica deportividad que los participantes habían demostrado durante la celebración del certamen. A continuación declaró clausurado el Campeonato.

El resultado definitivo ha sido el siguiente: 1, Valencia, con 20,5 puntos; 2, Zaragoza, con 18,5; 3, Oviedo, con 18; 4, Madrid, con 18; 5, Burgos, con 12,5; 6, Cáceres, con 11,5; 7, Granada, con 6,5; y 8, Ceuta, con 6,5 puntos.

# Los Campeonatos Nacionales de Natación, en Cádiz

Noticias de última hora llegadas a nuestra Redacción nos dan cuenta que los próximos Campeonatos Nacionales de Natación se celebrarán durante los días 23, 24 y 25 de agosto en Cádiz.



## Para ser un auténtico Matusalén

NO SE PREOCUPE USTED POR NADA Y ALEJARA A LA MUERTE

PARIS.—Un investigador ha declarado que los hombres podrán alcanzar fácilmente la edad de ciento cincuenta o ciento setenta y cinco años, a condición de que desechen las preocupaciones. El investigador en cuestión aconseja que organicemos nuestro trabajo inteligentemente, que no nos fatiguemos con excesos, que aprovechemos las vacaciones para reposar, que durmamos ocho horas, que hagamos tres o cuatro comidas diarias—pero ligeras—, que nos abstengamos de beber alcohol y de fumar, que practiquemos la natación, la marcha al aire libre y la cultura física. Pero todas estas recomendaciones serán vanas si el candidato a la longevidad no aleja sus preocupaciones. (Mapa.)

# SUCESOS

## LA PERDIZ SOLITARIA AÑORABA A SUS COMPAÑEROS DE INFANCIA

### ANTONIO BUENO ES AUN MEJOR CON LOS ANIMALES

LA SOLANA (Ciudad Real).—Muchas veces los ejemplos, los buenos ejemplos, nos vienen del reino animal. Prescindiendo de las fábulas que tan buenos consejos nos dan y en las que casi siempre los protagonistas son seres irracionales, todos los días encontramos en los pobres y sufridos animalitos muestras conmovedoras de lealtad, de consecuencia y de amor a los grandes ideales con los que el hombre llena, pomposamente, su vida con un orgullo de sujeto elegido. Hasta una perdiz, señor, puede servir para algo más que para satisfacer nuestra gula.

Antonio Bueno es un aventajado discípulo del santo de Asís, que ha depositado su ternura en los animales. Su casa es amparo y cobijo de gatos y perros. Allí tienen un lecho de paja y una escudilla con sabroso alimento. Y para consolar a la especie de las iras de los cazadores, guardaba en su casa una pareja de perdices. Esta pareja de perdices se crió en casa de Antonio Bueno en completa libertad, alternando a todas horas con perros y gatos. Con ellos comía, con ellos paseaba por la huerta y cobijaba bajo los gatos dormían sobre una silla de la cocina. Pero la perdiz hembra murió, y entonces el bueno de Bueno, para evitar que el macho se le escapase, le encerró en una jaula. Pero desde que el ave se vió tras los dorados barrotes

de su jaula, canta, desafortunadamente, da vueltas enloquecidas por el pequeño recinto y con su canto y con sus actitudes, echa en cara al dueño su cueledad y reclama su libertad y la compañía de los compañeros de su infancia. Los paseos por la huerta, los precipitados vuelos hacia los tejados en pos de los gatos, constituyen para ella una añoranza de la libertad. Y esta añoranza de la libertad y de la camaradería amenazan seriamente

la vida de la perdiz, que languidece en su prisión. Hasta un punto, que Antonio Bueno la puso nuevamente en libertad. Otra vez son felices en aquella casa, el dueño, los perros, los gatos y la perdiz. Lo mismo al final de los cuentos, pero la diferencia de que en estos son comiendo perdices y aquí son viendo volar a una.

Perecen nueve personas al despeñarse un camión. TAMBAU (Brasil).—Un camión, con los frenos defectuosos se ha precipitado por un barranco en las proximidades de una localidad. Resultaron muertas nueve de los campesinos que viajaban en el mismo y, además heridas, algunos de ellos graves. (Efe.)

## SUCESOS MADRID

### Es detenida la desnaturalizada madre que abandonó a su hija recién nacida

La Guardia Civil ha detenido en Uclés a la desnaturalizada madre que hace unos días abandonó a su hija recién nacida en un portal de determinada casa de la carretera de Aragón, y que fué encontrada por una pareja de novios, suceso del que oportunamente dimos cuenta. La detenida se llama María del Pilar Bustos Huélfes, de treinta y seis años, y pertenece a una honrada familia de dicho pueblo. Goza de buena posición económica, así como tres hermanos suyos.

Se sabe que hace unos tres años enviudó, y desde entonces hizo una vida irregular. El día 6 de febrero último ingresó en la Maternidad, donde dió a luz una niña, que pocos días después abandonó. Al regresar a su pueblo manifestó que su estancia en Madrid obedeció a encontrarse enferma. Se da el caso curioso que la criatura, al ser entregada en el Instituto de Puericultura, fué bautizada con el nombre de Matilde; pero se ha averiguado que antes había sido cristianada con el nombre de María del Pilar y los apellidos de la madre.

María del Pilar Bustos Huélfes será trasladada próximamente a

Madrid, a disposición del juez que instruye el correspondiente sumario.

## SE HA VOLCADO MADRID

PORQUE LA VERDAD SE IMPONE SIEMPRE Y EL CREDITO GANADO DESDE SU APERTURA POR

## MAZON

CULMINA CON SU VENTA EXTRAORDINARIA, POR SU



EN TODAS LAS SECCIONES

El máximo margen de beneficio para el cliente

SOLO SU AMPLISIMO VOLUMEN DE VENTAS, EN SUS CASAS DE MADRID, BARCELONA Y ZARAGOZA, PERMITEN A MAZON RESPALDAR ESTAS OFERTAS SIN PRECEDENTE, QUE LE ROGAMOS COMPREUEBE

# Mazon

Fuencarral, 103, junto glorieta Bilbao Pero...

VENGA POR LA MAÑANA. COMPRARA AUN MAS BARATO...

Y PODREMOS ATENDERLE MEJOR.

## Treinta y nueve cadáveres, la mayor parte de niños, extraídos de un cine que ardió en Lieja

LIEJA, 4.—Se ha producido un terrible incendio en el Cinema Rio, de Sclessin. Van extraídos de los humeantes restos del salón 39 cadáveres—sólo seis identificables—, en su mayor parte de niños, pues la catástrofe ocurrió en la sesión infantil de la tarde. El incendio se produjo como consecuencia de la explosión de un depósito de keroseno utilizado para la calefacción del local, y se cree que la mayor parte de las víctimas perecieron en la lucha feroz librada para llegar al exterior. Más de 30 heridos, algunos muy graves, han sido llevados al hospital. En la extinción tomaron parte los equipos de bomberos de varias localidades, y la Policía hubo de luchar con los padres de las criaturas que habían ido al cine y que a toda costa querían forzar el cordón establecido en torno a él en el intento de salvar a los infelices.

Se dice que 14 de las víctimas eran mujeres. Otro de los cadáveres es de un hombre, pero los restantes no pueden ser identificados por estar carbonizados.

Unas 200 personas se encontraban en el cine cuando estalló el incendio.

La explosión lanzó un chorro de parafina ardiendo que se extendió con la rapidéz del rayo por el cine y la principal salida para casos de urgencia, situada bajo la pantalla.

La mayor parte de los niños que han muerto fueron encontrados pisoteados y carbonizados en montón cerca de la salida. (Efe.)

## TRIBUNALES de Madrid

### Venta a un tercero de un piso ocupado

Se ha dictado últimamente una interesante sentencia, en juicio de retracto, por el Juzgado de primera instancia número 21, de esta capital. Como es sabido, son muy frecuentes este tipo de juicios que afectan tanto a inquilinos y caseros.

Los hechos se refieren a que una señora compró un piso, situado en la calle de Alcalá; pero el cuarto enajenado estaba ocupado por un inquilino. Este disponía de escasos medios económicos y acudió al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional para solicitar el correspondiente préstamo. Dicho Instituto libró en su día el certificado de haberle concedido el préstamo para que pudiese ejercitar su derecho de retracto, aunque por una cantidad inferior al importe de la compra efectuada por la señora.

Durante el trámite del litigio, la señora hizo constar que solamente quería dinero contante y sonante y, además, alegó que había expirado el plazo que concede la ley para que el inquilino ejercitara su acción de retraer.

La sentencia, de acuerdo con los argumentos del defensor del inquilino, se dice que la consignación realizada por el ocupante del cuarto, mediante la presentación del certificado del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, en su parte económica, más el resto en metálico, debe estimarse que ha sido bien hecha y es suficiente, para que la

ley de 15 de julio de 1952 cumpla sus fines, o sea, para facilitar el acceso a la propiedad de los inquilinos de economía débil. Por otra parte, el préstamo representado por el certificado del Instituto no puede hacerse efectivo, según la orden del Ministerio de Hacienda de 12 de agosto de 1952, hasta la presentación de la escritura de compraventa, momento siempre posterior al de la

consignación. De sostener lo contrario, no podría compaginarse el alcance legal del certificado con la posibilidad en su valor como pago de efectivo.

Este fallo, como se recordará, encierra gran interés, dadas las numerosas compraventas de pisos ocupados que se están efectuando en la actualidad.

TORRE ENCISO

## NOTICIAS GRAFICAS



PRESENTARON SU CANDIDATURA Estas cuatro jóvenes fotografiadas en París, en una terraza de la avenida de los Campos Eliseos, aspiran al título de miss Europa que se ha de celebrar en Helsinki del 10 al 15 de abril. Presentaron su candidatura—original y seis fotografías—al Comité seleccionador, y éste aceptó a las señoritas concursantes, procedentes de diversas partes del mundo. (Foto Torre Enciso.)

## LOTERIA N.º 19

Montera, 33 (PASAJE) Madrid

Pruebe su suerte jugando en esta Administración en el sorteo extraordinario del 5 de mayo y en el ordinario del 5 de abril. Se remite a provincias previo importe gastos envío, no contra reembolso