



PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.806.—Una peseta.

Madrid, martes 15 febrero 1955

Protéjase.
CONTRA RESFRIADOS, ANGINAS Y GRIPE
 FRASCOS DESDE Ptas. 7,50
Gargarice con ANTISEPTICO LISTERINE
INMUNIZA BOCA Y GARGANTA

CREMA PERBOROL
EL DENTIFRICO DE PRESTIGIO
Crema, elixir y polvo
LABORATORIOS PASTEURINE MADRID

Bulganin declara que nada ha cambiado

en la Unión Soviética

“El principio de la dirección colectiva en nuestro país es inamovible”

Los soviets mantienen sus protestas de amor a la paz y su oposición a la producción atómica

LONDRES, 15.—En una información distribuida por la Agencia rusa Tass, se dice que el primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, ha afirmado que los recientes cambios en la jerarquía rusa no implican cambio alguno de política con respecto a los Estados Unidos.

Estas manifestaciones las hizo Bulganin en una entrevista celebrada con los periodistas norteamericanos, William Hearst (hijo), J. Kingsbury Smith, corresponsal en Europa del "International News Service", y Frank Coniff, director del "New York Journal American".

Hearst preguntó a Bulganin si él no creía que el cambio en la Jefatura de Rusia significaba un cambio de actitud con respecto a los Estados Unidos.

Según la información de la Agencia soviética, Bulganin respondió: "No, no significa esto". Hearst volvió a interrogar al primer ministro soviético sobre si Rusia estaría dispuesta, aun antes de la prohibición de las armas atómicas, a concertar con los Estados Unidos y otras potencias occidentales un acuerdo para la limitación en el número de explosiones atómicas experimentales. Bulganin contestó—dice la Agencia roja—, que sería necesario proceder en la forma más radical, propuesta por la Unión Soviética. Dijo que Rusia propuso la prohibición completa de las armas atómicas, de hidrógeno y de otros tipos de armas de exterminio, la suspensión de fabricación de tales armas y su eliminación en la carrera de los armamentos. Añadió a continuación que "la propuesta de limitación de los experimentos no conduciría a nada".

Kingsbury Smith dijo que le gustaría una mayor precisión a este respecto, y Bulganin contestó que la Unión Soviética está dispuesta a tomar en consideración cualquier propuesta que tienda a la eliminación del peligro del uso de las armas de exterminio en masa, si estas propuestas van realmente dirigidas hacia tal objetivo.

A continuación Coniff dirigió la siguiente pregunta a Bulganin, según dice la Tass: "No cree que la abstención de ataques contra los Estados Unidos por las personalidades oficiales soviéticas y contra la U. R. S. S. por personalidades americanas oficiales sería útil en el reforzamiento de la paz?"

Bulganin dijo que, a su juicio, esto sería útil.

Refiriéndose a una pregunta del mismo Coniff sobre si la declaración de Molotov en el Soviet Supremo podría crear la impresión de que los Estados Unidos querían la guerra, el primer ministro soviético dijo que "tal discurso representa una evaluación totalmente objetiva de los hechos, y refleja por completo el punto de vista del Gobierno soviético".

Seguidamente—continúa la agencia soviética Tass—, Bulganin dijo que las seguridades de los representantes soviéticos sobre el deseo de establecer buenas y normales relaciones con el Gobierno de los Estados Unidos eran completamente sinceras.

"En mi discurso en la sesión de Soviet Supremo puse de relieve que, especialmente durante la

guerra tuvimos buenas relaciones mutuas con los Estados Unidos de América, Inglaterra y también Francia, que se unió a esta agrupación más tarde, y nos sentiríamos muy satisfechos si se restablecieran estas relaciones."

Dijo a continuación Bulganin que tanto Molotov como él, en sus discursos ante el Soviet Supremo, habían hablado del deseo del Gobierno soviético de contribuir a una disminución en la actual tirantez de la situación internacional.

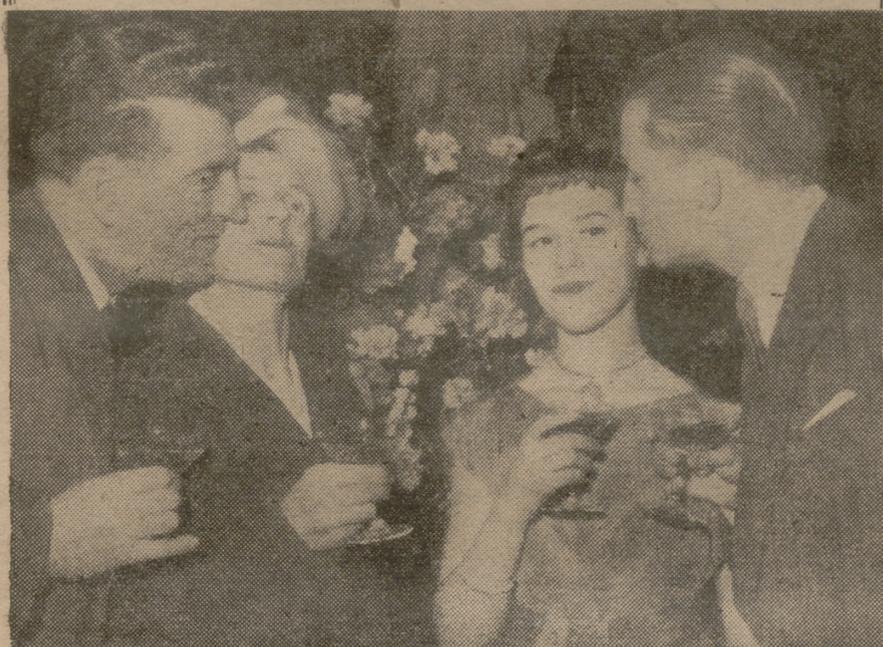
"El Gobierno soviético verdaderamente ha deseado esto y yo creo que todos los pueblos del

mundo también los desean", dijo Bulganin.

Seguidamente, el primer ministro soviético dijo que el sentimiento creado en los Estados Unidos por el discurso de Molotov era debido a la incorrecta información sobre tal discurso, con objeto de justificar la creación de bases militares americanas alrededor de la Unión Soviética y próximas a su frontera. Pero dijo que la creación de estas bases no tienen nada que ver con las declaraciones de los dirigentes soviéticos.

(Termina en la pág. 4.)

SAN VALENTIN 1955



Ayer se celebró con alegría la simpatísimas fiesta de San Valentín, Día de los Enamorados. En nuestra fotografía recogemos a dos felices parejas que simbolizan el amor matrimonial: la de la izquierda llevan veinticinco años casados, y la de la derecha están viviendo todavía su alegre luna de miel. (Foto Torremocha.)

El ministro de Agricultura y el delegado nacional de Sindicatos inauguran la red de almazaras de Jaén

Llevadas a cabo por la Organización Sindical con la colaboración de la Administración del Estado

Molturarán 306.000 kilos y más de 1.300 familias disfrutarán de los beneficios de la Cooperativa

JAEN, 15. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Celso Collazo.)—Hace poco más de tres meses, en noviembre pasado, el ministro de Agricultura y el delegado nacional de Sindicatos inauguraban en la Mancha una vasta red de bodegas cooperativas destinadas a asegurar contra el desorden y las fluctuaciones de la miseria los intereses de los viticultores manchegos. Ayer, en estas tierras del Santo Reino de Fernando III, han comenzado los actos inaugurales de otra vasta red cooperativa: las almazaras aceleradas, que las Obras Sindicales de Cooperación y Colonización, la Unión Territorial de Cooperativas del Campo y la Delegación Provincial de Sindicatos, trabajando con ese espíritu unánime y de estrecha colaboración que reina en la organización, han ido montando. Sólo los líquidos,

vino en la Mancha y aceite en Jaén, así como las instalaciones—bodegas en un caso y almazaras en otro—, son distintos; la intención es la misma, como son los mismos los realizadores. Han sido también en ambos casos el Ministerio de Agricultura, la Dirección General de Crédito y el Instituto Nacional de Colonización los que han prestado a las entidades sindicales, que llevaron a la práctica el plan, su generosa y desprendida ayuda financiera. He aquí, una vez más repetido, el magnífico ejemplo de colaboración íntima entre los Sindicatos y la Administración del Estado, que tantos positivos frutos lleva rendidos a la obra social y económica que, bajo la inspiración de Franco, está transformando al campo español y liberando a sus sufridos habitantes

del abandono secular rutinario en que vivían.

Hablemos de hechos. Las inauguraciones de almazaras comenzadas ayer culminarán hoy con la que en Martos va a efectuar el ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, acompañado del delegado nacional, señor Solís Ruiz, y de los altos funcionarios del Departamento y los Mandos nacionales y provinciales de la Organización. Las almazaras cooperativas están situadas en Ubeda, Baeza, Jódar, Bedmar, Huelma, Cambil, Fuenferrada de Martos, Jabalquinto, Fraltes, Jamilena, Villanueva del Arzobispo, Los Villares, Santisteban del Puerto y Martos.

El volumen total de molturación que pueden efectuar es de 306.000 kilogramos, y los recipientes de almacenamiento tienen cabida para más de cinco millones y medio de kilos de aceite. Se agrupan en régimen de cooperación unas 11.698 hectáreas de olivar (aproximadamente, 1.052.820 olivos); esto supone, exactamente, que 1.362 familias campesinas de la provincia de Jaén vivirán desde ahora agrupadas en entidades cooperativas y disfrutarán de los beneficios consiguientes.

Las instalaciones técnicas de estas almazaras son de gran modernidad y eficacia. Complemento indispensable de las mismas son los almacenes reguladores, cuya red nacional, proyectada

(Termina en página 5.)



Una firma de solvencia comercial:
Nuevas Pañerías
 Un local centriquísimo:
Montera, 31
 Una venta especial:
VENTA MERENGUE

Todo esto conjuntado en su beneficio, garantizándole que por poco dinero puede usted reponer completamente el ajuar de su casa con artículos normales. Es una liquidación realizada bajo nuestro lema: "Más barato todavía, en Nuevas Pañerías", de justa fama por la seriedad de nuestra larga vida comercial. No olvide que en Nuevas Pañerías encontrará economías "más baratas todavía"

Solicite el boleto verde al efectuar una compra de cualquier cuantía y podrá participar en el sorteo de una Iso-moto, una cocina eléctrica Edesa y un abrigo de piel.

Sintonice esta noche, a las once, con Radio Intercontinental y escuche nuestra emisión "Llegue usted primero"

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

(C. S. R. 793.)
He aquí
 ... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTESTINOS, aunque se de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.
ELIXIR ESTOMACAL
SAIZ DE CARLOS

Tórtola Valencia tenía un carácter violentísimo

Y BEBIA PERLAS DISUELTAS EN VINAGRE

HABIA EN ELLA UN GRAN SENTIDO DE LA «POSSE» Y DEL TEATRO

BARCELONA, 14. A los setenta y dos años de edad ha fallecido Carmen Tórtola Valencia, que fue una de las más famosas bailarinas del siglo. Abandonó la escena en 1930, en Quito (Ecuador), como consecuencia de una promesa que hizo, y regresó a España, donde ha vivido alejada de la vida social y entregada a la pintura y a sus colecciones de miniaturas, sellos y fajos de cigarrillos puros. Su residencia era un pequeño museo con recuerdos de su carrera artística. Don Jacinto Benavente la dedicó grandes elogios, y Zuloaga inmortalizó su creación "La maja" en una tela de gran tamaño que presidía el salón donde la artista acostumbraba a recibir a sus amistades. (Cifra.)

LA desaparecida Tórtola Valencia estuvo ligada, desde que comenzó a ser conocida en España, al mundo del arte. Pintores, escritores, artistas en general formaron su mundo. Y una de sus mayores amistades ha sido la de José Zamora, el bocetista, figurinista, pintor... conocido en el mundo entero. Precisamente se encuentra en Madrid exponiendo, y en la Exposición figura un esmalte de Tórtola Valencia. Sabe la noticia del inesperado fallecimiento—no se había anunciado enfermedad alguna—por nosotros. Repuesto de la dolorosa sorpresa, se presta amablemente a hablarnos de la que fue famosa ballarina...

IBA A VISITARLA A BARCELONA

—Ayer precisamente—comien-

za diciéndonos—pasé el día hablando de ella con Anselmo Miguel Nieto. Le dije que pensaba parar en Barcelona a mi vuelta a París con el solo objeto de saludarla. Bueno, estos días también fué el tema central de nuestra conversación. Ruano me contó la anécdota de que el pasado año no pudo hacerle una entrevista por llevar el fotógrafo consigo. César me dijo que tenía el pelo blanco, pero que continuaba muy guapa.

—¿Cuándo la conoció usted?

—Empezaba a dibujar. Era yo alumno de Chicharra. Apenas hacía nada más que limpiarle los pinceles. Yo tenía dieciséis años. Entonces vino Tórtola Valencia a Madrid para actuar en Romea. Fui con Chicharra a verla y de ahí data nuestra amistad.

—¿Gustaba Tórtola?

—¿Qué va! No gustaba a nadie, porque entonces sus bailes resultaban exóticos. Se armaban las grandes broncas entre el público. Era el plato del día. Y también sus amigos reñían con ella, porque tenía un carácter violentísimo. A pesar de eso, era muy buena amiga. Sus amigos eran los pintores y escritores. Cuando vino a Madrid nadie la conocía, y después pasamos diez años seguidos pintándola y los poetas escribiendo versos sobre ella. La pintaban grandes maestros, como Zuloaga, con el que tuvo gran amistad.

ANECDOTARIO RAPIDO

Pepe Zamora podría escribir un gran libro con todos los recuerdos de Tórtola Valencia. Nos adelantamos algunos, que recogemos un tanto deshilvanadamente porque el tiempo apremia. De todas formas, Zamora no debe el libro.

—Después pasó el tiempo—sigue diciéndonos Zamora—, y la volví a ver el 28 en París. Le dije que estaba muy guapa, a lo que ella me contestó: "Porque tengo un collar de perlas que me regaló un maharajá. De cuando en cuando disuelvo una perla en vinagre y la tomo. Ahí está el secreto de mi belleza..." Se

sorprendió de que le dijese que su remedio para la belleza era, en efecto, eficaz, pero bastante caro. Quizá una de sus anécdotas más curiosas fué la que me contó a su regreso de Méjico, en donde tuvo un éxito extraordinario con "Salomé". Lo explicó así: "Como era muy amiga de un generalito mejicano, antes de bailar le cortaba la cabeza a alguien y me la ofrecía. Así lograba ambientarme mejor."

—¿Qué nos dice de sus bailes?

—Que ha sido la primera—al menos no se conocía a otra en aquel entonces—que bailaba cosas clásicas de música de concierto. Tenía un gran sentido musical. También era una mujer de gran cultura orientalista. Tardamos en convencernos, y las cosas que nos decía provocaban grandes discusiones. Creo que en el fondo, Tórtola Valencia parecía un pavo real. Y las reacciones eran como sus adornos: oro, plata, brillantes..., una cabeza pequeña. Y resultaba muy divertida. De pronto le contaba a uno una historia fantástica. Si se la recordábamos a los pocos días, nos decía: "¡Ah, sería mentira!"

—¿Era buena modelo?

—Sí, porque tenía un gran sentido de la "posse" en la vida y en el teatro... Y le diré una cosa muy curiosa: ha sido la primera mujer que utilizó—allá por el 28—la "cola de caballo", que ahora está de moda... ¡Yo creo que entonces ni los caballos tenían cola! Poseía un gran sentido de la creación. Ni yo ni nadie le dibujamos jamás un vestido. Los diseñaba ella y los cosía sin saber dar una puntada. Pero el efecto era colosal. Su exotismo de colores nos traía de cabeza a todos.

—¿Qué tiempo hacía que no la veía usted?

—Mucho. Desde el 28 en que pinté para ella un cartel en París. Aún no hablaba de su retirada. Después no supe más de ella, porque no escribía a nadie. Aparecía y desaparecía de la forma más sorprendente.

NO CREO QUE FUESE ESPAÑOLA

—No creo que Tórtola Valencia fuese española. Nunca quiso decir de dónde era. Su padre era un anticuario anglojudío y su madre, según ella, una gitana del Albalcín. De flamenco no sabía nada. Sus danzas flamencas eran muy bonitas, pero sofisticadas, como creo que se dice ahora. En vez de taconear con los tacones, lo hacía con la puntera del zapato.

—¿Tampoco era español su acento?

—No... era extrañísimo. Tenía unas menos admirables, perfectas... Más oriental que española, desde luego. Pertenecía a esa clase de personas que son cosmopolitas de nacimiento.

A. D. O.

Bombardeo de represalia

Un ex paracaidista llamado Marcel Bernard, detenido en la comisaría de Burdeos por haber cometido un robo, intentó evadirse por el tejado del edificio. Se dio la señal de alarma, y Bernard fué rápidamente cercado. Negándose a rendirse, bombardeó con tejas a los bomberos, los cuales enfocaron contra él sus mangueras de riego. Pero sólo las granadas lacrimógenas de la Policía acabaron con su obstinación.



Esta plana gráfica de un semanario Ilustrado de hace cuarenta años nos ofrece la visión de una Tórtola Valencia juvenil, lánguida, misteriosa y un tanto oriental. Todo responde a la época, desde las actitudes de la artista hasta la composición fotográfica. El mundo cómodo, rico y burgués de 1912 se complacía en un exotismo alimentado por las lecturas de Pierre Loti y en un decadentismo bebido en los libros de Jean Lorrain. Todo aquello era mera afición literaria, subrayada de vez en cuando por la aparición de una artista del tipo de Tórtola Valencia, con la que el buen público del dorado 1900 calmaba sus apetencias de orientalismo. Tórtola Valencia, como en otro aspecto Mata Hari, se nos presenta así (fotos Calvache) en su exacta versión de una sociedad que tenía recién descubierto el orientalismo. La pobre Mata Hari falleció una madrugada en el polígono de Vincennes, frente a los fusiles del "Tigre", y Tórtola Valencia tuvo un final más amable al término de una dilatada vida. Pero las dos, la una en lo trágico, la otra en lo burgués, simbolizan una época que ha desaparecido por el escotillón del tiempo y de la que—muertos sus últimos representantes: hoy, Tórtola Valencia; ayer, "Moulin Rouge" no resta otra huella que la de estas ingenuas composiciones fotográficas

JUGANDO a los DETECTIVES en la Antártida

"El trabajo detectivesco más grande que jamás se haya emprendido". Es así como la Prensa americana ha bautizado el viaje del rompehielos "Alka", de la Marina de los Estados Unidos.

Transportando dos helicópteros, vehículos con tracción en cadena, una multitud de instrumentos científicos y viveres para seis meses, el "Alka", con 264 marineros y pasajeros, busca actualmente las aguas heladas de un continente grande como Europa y los Estados Unidos reunidos: la Antártida.

El Consejo Nacional de Seguridad americano, organismo estratégico supremo, la C. I. A., agencia de contraespionaje, y la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, han sido, juntamente con algunas organizaciones científicas, los principales promotores de esta expedición.

Oficialmente, el "Alka" y los diversos especialistas que transporta van a acometer la instalación de dos observatorios permanentes sobre la Antártida, uno en Tierra Mary-Byrd, bañada por las aguas del Pacífico del Sur, y otro en el mismo Polo Sur. Estos dos observatorios suministrarán informes científicos de todo orden en el cuadro del Año Internacional de Geofísica, organizado para 1957-58.

Pero los organismos militares americanos han encargado al "Alka" de una misión muy importante. Desde hace algunos años, el interés que Rusia muestra por el

continente antártico intriga a los americanos, y la hipótesis que los detectives científicos del "Alka" deberán tratar de comprobar es ésta: ¿Han comenzado los rusos a utilizar las inmensas extensiones desoladas de la Antártida como terreno de ensayo para sus armas atómicas y sus artefactos teledirigidos?

Todos los años, desde hace ocho, un navío soviético de 15.000 toneladas franquea el Bósforo y navega hacia la Antártida. Es el "Slava", un ex barco fábrica alemán destinado al despiece de ballenas. Con una flota de balleneras participan en la campaña de caza en las aguas antárticas, y unos cargos soviéticos le alimentan en pleno mar. Pero los balleneros de las otras naciones han observado desde hace mucho que el "Slava" queda siempre el último en las aguas antárticas más allá del tiempo que necesitan las operaciones de la captura de ballenas.

Es muy posible, estiman los militares americanos, que otros navíos soviéticos equipados con aviones, se hayan unido al "Slava", organizando ensayos de armas atómicas. Tal vez el viaje del "Alka" revelará esto.

Fué en 1948, cuando Radio Moscú anunció que el explorador soviético Artemisev paría para efectuar investigaciones científicas en gran escala en el Antártico. Pero jamás se ha publicado un solo informe del citado explorador. Y no hay duda de que los

investigadores soviéticos aprovechan los viajes del "Slava" para ir a estudiar el continente del Polo Sur.

Aunque no descubran rastros de explosiones atómicas, los exploradores americanos traerán multitud de informes interesantes para los militares y para los economistas. Se sabe con seguridad que el continente antártico es rico en cobre; molibdeno y magnesio. Quizá tenga igualmente petróleo y, sobre todo, uranio.

Se explica así que los ingleses, no queriendo quedarse atrás en esta carrera por los tesoros de los hielos, estén organizando una expedición que se propone franquear de parte a parte la Antártida, pasando por el Polo Sur, haciendo un viaje de 4.000 kilómetros jamás realizado. Para esta expedición han recurrido al vencedor del Everest, sir Edmund Hillary.

El almirante pierde sus medallas

El domingo pasado, unos ladrones penetraron en la casa del almirante Vincent Dickson, en Sussex (Inglaterra), llevándose todas sus medallas militares, en número de 50.



Tórtola Valencia en la época de sus grandes triunfos

PANORAMA INTERNACIONAL

DOS REFORMAS NECESITA FRANCIA

DOCE días lleva Francia sin Gobierno; no es mucho, todavía, pues, en general, las crisis ministeriales francesas tardan más tiempo en resolverse. Ya dijimos el otro día, aquí mismo, que sumados todos los periodos de crisis porque ha pasado la vecina nación desde que se proclamó la IV República, vemos que ha estado seis meses sin Gobierno.

Ahora tenemos a Pineau, socialista, a vueltas con las consultas y visitas protocolarias. Los pronósticos son desfavorables. Pero, aunque no lo fuesen, aunque Pineau lograse formar Gobierno y fuese investido por la Asamblea Nacional, ¿cuánto duraría en el Poder? La duración media de los Gobiernos de la IV, ha sido, hasta ahora, de seis meses. Mendes-France apenas rebasó este "fatal plazo". Seis, siete, ocho meses... eso resistiría Pineau, y después, vuelta a comenzar.

El otro día leímos en la Prensa francesa una insólita explicación de esta inexorable periodicidad en las crisis: Los diputados de la Asamblea Nacional se cansan de ver las mismas caras en el "banco azul". Es una explicación, pero no es toda la explicación.

Esta hay que buscarla en dos causas más profundas: Una, en la Constitución del país; otra, en la actual composición de la Asamblea. La Constitución de la IV República, que entró en vigor el primero de enero de 1947, no establece la separación de los poderes legislativo y ejecutivo, separación que en el fondo constituye la misma esencia de una democracia. El ejecutivo está totalmente a merced del talento del legislativo. Una votación de desconfianza, y el Gobierno cae. Esta situa-

ción lleva de cabeza a esto: A que quien gobierna en Francia es, en realidad, la Asamblea Nacional.

Por otro lado, la composición de la Cámara, con tanta diversidad de partidos políticos enfrentados irreductiblemente en multitud de cuestiones, impide que un Gobierno cuente con una mayoría estable sobre la que apoyar una política de continuidad. Los Gobiernos de la IV tienen que formarse a base de coaliciones, y éstas suelen ser heterogéneas, respondiendo únicamente a conveniencias del momento y no a identificación de propósitos. Todas las combinaciones posibles han dado muy mal resultado hasta la fecha y la única solución consistiría en formar Gobiernos de los llamados de concentración nacional. Pero en Francia, esta clase de Gobiernos no gustan.

De todo esto se deducen dos cosas: Primera: Hay que reformar la Constitución; segunda, hay que reformar el sistema electoral, de forma que pueda evitarse la proliferación de partidos políticos. Lo primero, tiene su máximo valor en el general De Gaulle; lo segundo, cuenta con muchos partidarios. Pero es muy difícil que se lleven a cabo estas reformas necesarias. Nadie quiere, en el Palacio Borbón, un ejecutivo fuerte y relativamente independiente; nadie quiere un sistema electoral que tendría como consecuencia inmediata, para muchos diputados, la pérdida de su escaño.

Sin embargo, mientras no se realicen esas reformas, Francia no conocerá una verdadera estabilidad política. En la situación actual, una disolución de las Cámaras no llevaría más que a los mismos resultados actuales.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO



EN EL EXTRANJERO

De merienda y tertulia CON EL CANCELLER

La salud física y política de Adenauer

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)

—Y ¿cómo está usted, señor canciller federal?—pregunto contestando a igual pregunta suya, mientras Adenauer, con su diestra, grande, roja y que sabe apretar en el saludo, estrecha la mía. Sabe dar la mano el canciller de acero al saludar. Se acuerda uno, al saludarle, pero por antítesis, de esos que, al dar la mano, doblan, por ejemplo, un dedo que, en el primer choque de manos sirve ya de tropiezo a la simpatía, o de esos que se alargan una mano inerte o blanducha que no sabe ni cerrarse. Adenauer saluda calurosamente, con apretón rodo sin ser brusco, y con elegancia pero sin remilgo. Y no necesita uno ser presentado dos veces para que el canciller alemán llame a todos por sus nombres.



CRONICA de BONN por Nuño Rasura

Hacia meses que no había cruzado palabra ni saludo con Adenauer, y el tener ahora ocasión de hacerlo, si ha sido suerte no ha sido mérito de mi persona, sino a los representantes de los principales periódicos extranjeros, a los que el canciller ha invitado a merienda y tertulia.

MI pregunta de entrada le impuso el rito del saludo, pues cómo está el canciller lo ve quien le estrecha la mano, y no hace falta que él lo diga. Cuando desde la tribuna de la Prensa, en el Bundestag—Dietá federal—, se admira la agilidad dialéctica de

Adenauer, el fresco humor de sus réplicas y contraréplicas, apenas se cae en la cuenta de que esa oratoria lozana y chispeante del estadista alemán es flor de un árbol octogenario. Pero cuando se está de charla con Adenauer se llega a creer que deben estar falsificados todos los registros en que consta que este hombre está

en el año ochenta de su vida. He oído a diputados y jefes de minorías parlamentarias decir en tono admirativo que "Der Alte" (el viejo), le llaman cariñosamente) es capaz de cansar a todos, lo mismo en trabajos de comisiones que en el aguarde durante los debates parlamentarios que a veces duran, con breves interrupciones, tres o cuatro días. "Der Alte", que suele intervenir varias veces en los mismos, está, cuando habla otro, con la mano en la mejilla en actitud casi rampante, alerta a lo que dice el orador hostil para saltar en seguida a la tribuna. Así le he visto seis, ocho, diez horas seguidas, inmune a la fatiga.

Ayer mismo, cuando le saludamos, deberíamos de haberle encontrado rendido. Venía a marchas forzadas de lidiar con los partidos políticos gubernamentales en torneo preparatorio del gran debate sobre la ratificación de los tratados que se iniciará el veinticuatro. Y venía con un retraso de sesenta minutos. Ya empezábamos a creer en el plantón. Pero, al fin, cuando ya estábamos dando cuenta de las viandas y del whiskey, apareció el anfitrión.

—Ya me figura lo que ustedes están diciendo—bramó al entrar—: que éste es un guateque "ohne mich".

(El "ohne mich"—sin mí—es todo un lema de la posguerra. Durante muchos años, muchos alemanes, ante toda cuestión política o militar, han venido diciendo: Sin mí. Todavía existe el movimiento "ohne mich".)

—Parece que está usted de muy buen humor, señor canciller—dijo alguien.

—¿Y qué iban a pensar ustedes si me vieran llegar echando lágrimas por lo que le ha pasado "al" Malenkof?

A Adenauer le gusta hablar en dialecto renano, y estas semanas que están ya envueltas en una atmósfera carnavalesca, el hablar en "platt" es real orden del Príncipe Carnaval que reina en toda ciudad, pueblo y aldea de Renania. El canciller, coronado de capa, dice "el" Malenkof con el mismo derecho que lo dice el sacristán de la Catedral de Colonia.

Quando hace unos días me llegó una cartulina: "El canciller federal y ministro de Asuntos Exteriores, doctor Conrado Adenauer, tiene el gusto de invitar, etcétera", ni Adenauer ni los invitados podíamos sospechar el tema de conversación que ha dominado: los acontecimientos políticos de Moscú. Y resulta que Adenauer y Bulganin son casi amigos.

—Yo conozco—nos dijo el canciller, no sé aún si alardeando de sus relaciones—al nuevo primer ministro soviético. Sí, hacía el año treinta, siendo yo alcalde de Colonia y Bulganin alcalde de Moscú, visitó nuestra ciudad. Yo tengo muy buena impresión de él. Pasamos dos o tres días muy agradables juntos. Sí, fué huésped mío en Colonia.

—Señor canciller—preguntó alguien—, ¿y no sería posible que el ex alcalde de Colonia devolviese ahora la visita al ex alcalde de Moscú?

—Mire usted—y se reía Adenauer al contestar—, ahora parece que todavía hace bastante frío por allí.

—Kruschef—contestaba el canciller a otra pregunta—para mí es imponente. Ha confirmado completamente que yo tenía razón siempre que he dicho que Rusia tropieza con grandes dificultades en materia de abastecimientos. Kruschef es un hombre de realidades.

En la charla se han trocado los puntos más salientes de la panorámica política internacional. De todo lo que el canciller ha dicho, lo único que revela una actitud hasta ahora no manifestada es esto:

los tratados de París, pero—esto siempre lo ha dicho—después de su ratificación.

Molotof, que en su discurso del martes parecía lanzar una lluvia de bombas atómicas, pero de las buenas, no como las norteamericanas, por la manga de riego de su oratoria, no es tomado del todo en serio por Adenauer. Molotof dijo que si se ratifican los tratados se cierra la puerta a negociaciones. Adenauer—en esto está también contra Ollehauer, porque éste cree a Molotof—dice, en cambio, que los tratados moverán precisamente a Rusia a negociar y a ser razonable en las negociaciones.

—Kruschef—asegura también Adenauer—, como hombre de realidades, será más fácil de convencer que un ideólogo puro de que la mantención de la zona soviética de Alemania es conveniente para la misma Rusia.

Sobre esta afirmación, muchos alemanes creen que, por desgracia, el canciller se muestra demasiado ideológico.

Y lo que del diálogo de esa tarde resulta más claro es el sol es que el jefe del Gobierno federal, cuya estructura política en este momento son los tratados de París, que aún no están plenamente ratificados ni por Francia ni por Alemania, está seguro de la doble ratificación.

—Sí, el debate será el 24 y 25, el jueves y el viernes—decía sin dar importancia a la próxima batalla.

—¿Y si no se termina en esos dos días?—preguntó un intercalador.

—Claro, es posible que haya que trabajar también el sábado. Como no sabemos el tiempo que van a hablar los oradores... Pero yo creo que el viernes se podrá hacer la votación definitiva.

Y se llevó a los labios el vaso que tenía en la mano, como brindando inconscientemente por la victoria que para su política supondrá esa votación.

Alguien toca la tecla de Francia.

—Usted parece que había terminado por entenderse muy bien con Mendes-France. ¿Cree usted que esa base de comprensión que habían logrado crear entre los dos continuará con el futuro jefe del Gobierno francés?

—Sí, estoy seguro, con tal que no sea un degaullista—dice rápido Adenauer.

Hay una risa general, y en el rostro del canciller se hace más amplia la sonrisa que había empezado a apuntar cuando oyó decir que había terminado por hacer buenas migas con Mendes-France.

—Yo he hablado—continúa Adenauer—últimamente con varios jefes franceses de secciones ministeriales, y estoy seguro de que el pueblo francés, lo mismo que el alemán, quiere que lleguemos a un acuerdo.

Hacia meses que yo no veía ni oía de cerca al canciller. La impresión que he sacado, pese a ciertos rumores en contra, es que su salud política es tan recia como en los mejores tiempos. Eso, pese al ruido callejero de la campaña socialista contra la política federal.

Y en cuanto a su salud física, holgaba la pregunta del saludo. Hay que verle de cerca y farsa en los tres rasgos de las patas de gallo de sus ojos y en la cicatriz que le baja por la mejilla desde el ojo izquierdo, reliquia de un accidente de automóvil, y darse cuenta del color sano del rostro sin pliegues y del cuello y de las manos sin arrugas y ver el pelo aún abundante que corona esta "cabeza de jefe indio", que sobresale por encima de casi todos los interlocutores, y la agilidad de manobra en cuerpo y espíritu para admirar a la naturaleza que ahora presenta portentos de vitalidad exactamente el doble de lejos de donde Dante ponía "el medio del camino de nuestra vida".

"CARROUSSEL" DE WASHINGTON

¿Será contratado Luis Miguel por Hollywood?

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Aquí, en Washington, se habla, ante todo, de la defensa de Pormosa. Formosa. Quemoy. La evacuación de Tachen. Chu En-tai. Chan-Kai-Chek. Naciones Unidas. ¿Una guerra con la China comunista? No, el pueblo americano no desea guerra. Pero tampoco les agrada la arrogancia de los chinos rojos. Arrogancia que no tiene en qué apoyarse, ya que es "vox populi" que la China comunista es un gigante con pies de barro.

Una parte de la opinión pública americana parece coincidir con McCarthy, con la actitud de McCarthy frente al problema chino: "Hagamos que se coman su propia arrogancia—dice el senador por Wisconsin—; díganosles que, o devuelvan a los americanos prisioneros o les desahocemos."

Entretanto, si el panorama en Asia es oscuro, en Europa no resulta mucho más claro. La caída de Mendes-France, que algunos cronistas extranjeros habían previsto ya cuando su viaje triunfal por Norteamérica, ha causado gran sorpresa entre la opinión pública americana, quien había es-



CRONICA de WASHINGTON por M. Victoria Armesto

escuchado siempre el nombre de Mendes-France envuelto en los más exaltados adjetivos.

A mí ya varias personas me han

dicho que "lo que Francia necesita es una buena dictadura".

También el aparente triunfo de Kruschef ha cogido al pueblo americano desprevenido. Esto último resulta aún más extraño, ya que los exilados rusos anticomunistas llevaban ya muchas semanas diciéndolo. De una manera u otra, rumores de la lucha sorda entre el hombre del partido y el "premier" Malenkof llegaron hasta las oficinas de las exilados, los cuales fueron los primeros en advertir que Kruschef—el nuevo Stalin— había ganado la partida.

CINCO INVITADOS A CASCAES

Pasando de la parte grave a la parte frívola, en los círculos diplomáticos de Washington se habló mucho de la boda de la princesa María Pia, hija del ex rey de Italia Humberto de Saboya.

"Cinco washingtonianos han recibido invitaciones para esta

brillante boda en Cascaes", relata hoy una cronista.

Los cinco washingtonianos son Mrs. Perle Mesta, Mrs. Truxton Beale, Mrs. Julia Brambilla y los Andre Visson.

Visson es un periodista, Mrs. Beale y Mrs. Brambilla, dos famosas "socialites", y Mrs. Perle Mesta, la ex embajadora de los Estados Unidos en Luxemburgo.

MUY RICA Y MUY LISTA

Por cierto, que doña Ana Sargarina, de San Sebastián, me pide la biografía de Perle Mesta. Que yo sepa, no tiene biografía "contable". Es una mujer muy rica y muy lista. Todo el mundo dice que Mrs. Mesta fué un buen embajador, y si vuelven al Poder los demócratas, es posible que vuelva a serlo. Entretanto se consuela dando fiestas con vajilla de plata o de oro. La última fué en honor de Mrs. Luce.

GUERRA DE "SHORTS"

Sobre el viaje de la princesa Margarita se dicen muchas cosas, y todas muy elogiosas para la joven princesa.

Sus trajes también inspiran mucho interés.

Acabo de leer que los "shorts" de Jamaica han "triunfado" sobre los "shorts" de Bermuda. "Short" son unos pantalones cortos y "Bermuda", los que llegan a la rodilla; los "Jamaica" son algo más cortos.

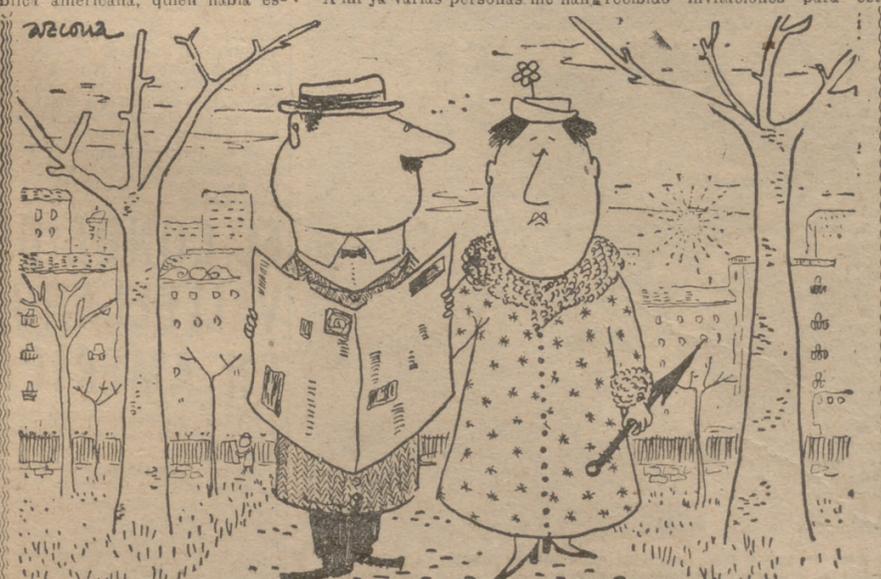
"La princesa Margarita no los usará durante su "tour", al menos públicamente"—especifican aquí.

TORERO

"Si aprende a hablar inglés—decía ayer un columnista— es posible que un torero español sea contratado en Hollywood para actuar en la película "Matador". ¿Nombre del torero español? Luis Miguel Dominguín.

EN LOS ZAPATOS DE OTRO

Mallorca, nuestra bella isla, es el escenario de una novela policíaca escrita por un norteamericano llamado David Garth. "Mr. Garth—dice un crítico— se ha metido dentro de los zapatos de Phillips Oppenheimer y sale afuera de su cometido."



—Dice el periódico que Luis Miguel ha llegado a Hollywood. —¡Pobre Marlon Brando!

Información de **EXTRANJERO**

PINEAU SEGUIRA EL PROGRAMA MENDES-FRANCE... SI FORMA GOBIERNO

CUENTA CON EL APOYO DECIDIDO DEL PARTIDO SOCIALISTA

PARIS, 15.—Se reitera en los círculos informados que el programa de Pineau sería casi idéntico al de Mendes-France.

La sorprendente dimisión de Pflimlin se produjo sobre las tres de la madrugada, como consecuencia de una nueva división registrada en el seno del radical-socialismo entre los seguidores de Mendes-France y los de René Mayer, autor de la derrota de aquí. Pflimlin, cansado de tanta maldad, llamó por teléfono al Presidente de la República, que se encontraba durmiendo, y le anunció que iba a presentar la renuncia. El Presidente ordenó entonces a uno de sus secretarios que le pusiese en comunicación telefónica con Pineau. A la llamada respondió primero la señora Pineau, y luego ésta, que también estaba durmiendo. Pineau dijo que se le enviase un coche y que procedía a vestirse inmediatamente.

Se subraya en los medios autorizados el hecho de que el curso que lleva la crisis ha demostrado que los enemigos de Mendes-France derribaron a éste sin haberse puesto previamente de acuerdo sobre quién sería su sucesor. (Efe.)

OTRO DESIGNADO

PARIS, 15.—El socialista Pineau ha comenzado la urgente tarea de formar Gobierno en Francia, con la promesa "de seguir los métodos" del primer ministro saliente, Mendes-France, de salvar el prestigio de la nación.

Pineau ha iniciado sus gestiones respondiendo a una apresurada petición del Presidente Coty, al verse obligado Pierre Pflimlin a abandonar sus esfuerzos para poner fin a la crisis gubernamental.

Una de las primeras visitas de Pineau ha sido a M. Mendes-France, al que los socialistas han apoyado decididamente durante los ocho meses que ha presidido el Gobierno. Después de una hora de conversación Pineau salió del Hotel Matignon y declaró: "El presidente Mendes-France ha insistido especialmente en la necesidad de conseguir que Francia vuelva nuevamente al lugar que ocupaba en el mundo, lugar que casi ha perdido debido a las dudas en la Asamblea Nacional. Yo estoy completamente de acuerdo con él en este punto." "Además, deseo añadir que, siendo personalmente admirador del valor y capacidad del primer ministro saliente, deseo seguir sus métodos y tratar de dar al Gobierno que me proponga formar un tono que no desilusionará a la opinión pública." (Efe.)

Aplazadas las experiencias atómicas de Nevada

LAS VEGAS (Nevada), 15.—La Comisión de Energía Atómica ha aplazado por veinticuatro horas, por lo menos, una prueba de bombas atómicas, debido a los fuertes vientos y a las espesas nubes que cubren el cielo.

Las malas condiciones atmosféricas se han presentado cuatro horas antes de que se produjera la primera explosión, fijada para las cinco menos cuarto de la tarde (hora española).

Un portavoz ha manifestado que el aplazamiento había sido aconsejado porque los vientos podrían haber transportado las materias radiactivas, alcanzando las localidades ferroviarias de Pioche y Caliente (Nevada), que se encuentran a unos 180 kilómetros al Nordeste del lugar de las pruebas.

Mientras se estaban planeando las pruebas de las series de explosiones de 1955, el órgano de información que dirige el experimento hizo constar que éstas tendrían lugar, según lo previsto, si las condiciones atmosféricas lo permitían. (Efe.)

VISITA A MOLLET

PARIS, 15.—Pineau se entrevistó con el secretario general del partido socialista Guy Mollet y otros dirigentes de la organización para preparar un programa político. (Efe.)

COMUNICADO DE LOS SOCIALISTAS

PARIS, 15.—El poderoso partido socialista ha lanzado todo su peso tras Christian Pineau, en una tentativa para reemplazar a Pierre Mendes-France como primer ministro y terminar la honda crisis ministerial.

Una reunión conjunta del Comité directivo socialista y sus 104 diputados dieron su conformidad a Pineau para proseguir la misión que le ha encomendado el Presidente de la República, René Coty.

El partido socialista francés facilitó el siguiente comunicado: "El Comité directivo del partido socialista después de haber escuchado a Christian Pineau exponer sus programas económico y social, le dió su más calurosa felicitación y plena confianza para que prosiga en las negociaciones con los grupos parlamentarios susceptibles de conseguir la aprobación y apoyo necesario a las medidas propuestas, y para

que someta a la Asamblea Nacional las soluciones que el partido nunca ha cesado de defender y las cuales, por sí solas, en las circunstancias actuales, podrían reunir a la opinión pública y dar esperanzas a toda la nación."

El grupo parlamentario del partido socialista ha acordado reunirse hoy por la tarde en la Asamblea Nacional.

Christian Pineau, que se entrevistó con Pierre Mendes-France, manifestó al término de la reunión que ambos habían estado de acuerdo en que las maniobras políticas de la Asamblea Nacional han destrozado prácticamente el prestigio internacional de Francia.

Asimismo, después de la reunión con el grupo parlamentario y el Comité directivo del partido socialista, Pineau dijo a los Informadores de Prensa: "Quedan muchas cosas por hacer y muchas injusticias por corregir; sería imposible mencionárselas todas". Agregó que el programa socialista es muy conocido y que no tenía por qué exponerlo una vez más, sin embargo prometió que hoy podrá adelantar algo de lo que planteará ante la Asamblea. Aseguró que probablemente hoy podrá dar al Presidente Coty una respuesta definitiva, o lo más tarde, el miércoles por la mañana. (Efe.)

BULGANIN DECLARA QUE NADA HA CAMBIADO EN LA UNION SOVIETICA

(Viene de primera página.)

Al preguntársele su opinión sobre el discurso de Lincoln en Gettysburg, Bulganin respondió: "Fue una magnífica declaración, una declaración muy inteligente hecha por un gran hombre."

Smith preguntó al primer ministro cuándo y cómo se acordó permitir a Malenkov presentar la dimisión y nombrar a Bulganin como presidente del Consejo de ministros. "¿Sería correcto decir que esta decisión se tomó anteriormente por el Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética y presentada a continuación para su estudio al Soviet Supremo?", fue la pregunta que formuló Smith.

Bulganin respondió que la proposición de nombrar un nuevo presidente del Consejo de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas se había presentado, como sabe la Prensa, para su estudio por el Soviet Supremo por el diputado Kruschef, en nombre del Comité Central del Partido y del Consejo de Ancianos.

Smith preguntó a continuación si la retirada de Malenkov y el nombramiento de Bulganin significaba el mantenimiento del principio de dirección colectiva, a lo que Bulganin contestó: "Indudablemente, el principio de la di-

rección colectiva en nuestro país es inamovible".

La siguiente pregunta de Smith sobre si Malenkov continuaba siendo miembro del Presidium del Comité Central del Partido Comunista fue contestada afirmativamente por el primer ministro ruso.

Coniff expresó la opinión que tiene el mundo occidental de que el objetivo final del Gobierno soviético es establecer el dominio comunista en todo el mundo y pidió su opinión a Bulganin.

Bulganin remitió a los periodistas americanos a la respuesta dada a esta cuestión por Kruschef. "Esta respuesta ha sido publicada en la Prensa." El (Bulganin) no podía añadir nada.

Preguntó Coniff si ahora el Gobierno soviético intentará confiar más en la experiencia de los dirigentes militares en la continuación de su política. La respuesta fue que la política del Gobierno soviético fue aclarada suficientemente en su discurso en la sesión del Soviet Supremo.

A una pregunta que le dirigió Smith sobre la posibilidad de llegar a la creación de un sistema efectivo de control internacional con una inspección sobre base permanente con respecto a toda clase de armamentos, incluyendo

también la bomba atómica, Bulganin respondió que el Gobierno soviético había hecho su proposición sobre el asunto. "El Gobierno soviético es partidario del desarme y la prohibición del empleo, fabricación y almacenaje de armas atómicas", dijo. "Las proposiciones soviéticas sobre estas cuestiones fueron fijadas en documentos que todavía se están discutiendo en los organismos internacionales apropiados."

Coniff dijo que durante las conversaciones que él y sus compañeros tuvieron con Nueva York se les llamó la atención sobre el hecho de que en América había causado una grave preocupación el energético tono adoptado en la sesión del Soviet Supremo. Le gustaría preguntar si hay algo que ellos, como periodistas, pudiesen hacer para suavizar esta preocupación.

Bulganin replicó que "Hearst, Smith y Coniff podían comunicar, por medio de la Prensa o por otros medios, el sincero deseo del Gobierno soviético de disminuir la tirantez internacional y el deseo de paz entre los pueblos y su deseo de mejorar las relaciones con los Estados Unidos de América" termina la información distribuida por la agencia soviética Tass. (Efe.)

Asalto a la Legación rumana en Berna

BERNA, 15. (Urgente).—Una banda de refugiados anticomunistas se ha abierto paso hasta la cancillería de la Legación rumana y residencia del encargado de Negocios comunista hoy, y se han negado a salir hasta que cinco personas encarceladas tras la cortina de hierro sean puestas en libertad. Penetraron en el parque y arrojaron una piedra contra

una ventana de la Legación, por cuya ventana irrumpieron en el edificio.

El personal de la Legación trató de interceptar a los intrusos, desarrollándose una lucha a tiros, de la que varias personas resultaron heridas.

Un secretario de la Legación rumana ha explicado por teléfono a un periodista que "lo suce-

dido había sido catastrófico, que había muchos heridos y uno de ellos en el hospital".

Las investigaciones están siendo llevadas a cabo por la Policía federal y local, bajo la dirección personal del doctor Ernest Baisiger, jefe de la Policía federal suiza. Participan en dichas investigaciones miembros del Departamento de Asuntos Exteriores.

El Consejo Federal (consejo de ministros) ha sido convocado a las 6.30 de esta mañana para tratar especialmente de este asunto, y a las 9.30 continuaba reunido.

SITUACION COMPLICADA

BERNA, 15.—Un comunicado del Gobierno suizo dice que el chófer de la Legación rumana ha sido hospitalizado.

Los anticomunistas rumanos atacaron, tras una barrera de piedras, para conseguir una "cabeza de playa" en el edificio. Cuando los rojos trataron de detener el ataque sonaron varios disparos. La Policía suiza, con cascos de acero, ha establecido un cordón alrededor de la Legación.

Los refugiados amenazan con disparar contra cualquier policía que trate de entrar en el edificio para hacerles abandonar. El Gabinete suizo estudia la forma de hacer frente a la situación, complicada con el protocolo diplomático, que determina que los edificios de la Legación son territorio rumano. Los empleados de la Legación se han retirado a casas vecinas por propia voluntad. Los diplomáticos rumanos han pedido la extradición de los refugiados que se han apoderado del edificio.

COMUNICADO DEL GOBIERNO

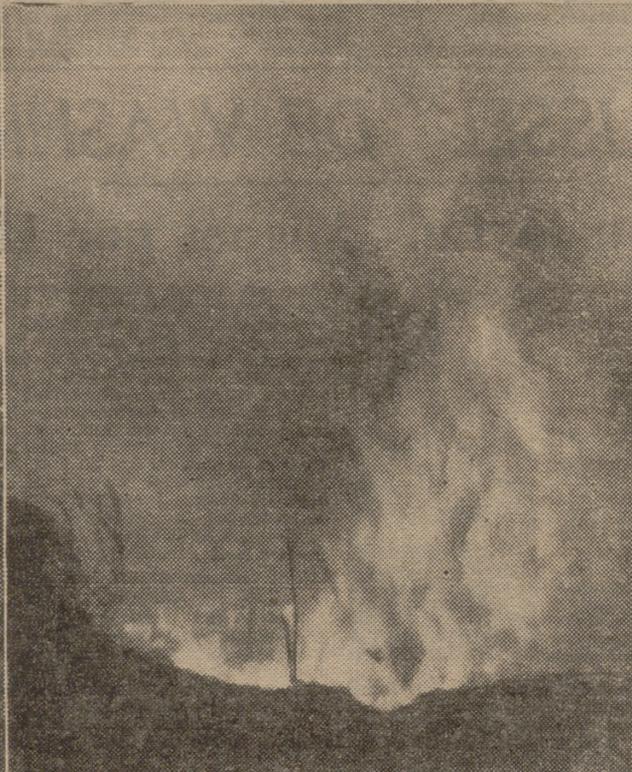
BERNA, 15.—El comunicado oficial del Gobierno suizo dice:

"Un grave incidente ha ocurrido esta madrugada en la Legación rumana, donde varias personas han entrado a la fuerza en la Cancillería y en la residencia del encargado de Negocios. El chófer de la Legación ha resultado herido."

Los invasores se han hecho fuertes en una parte del edificio y rehusan abandonarlo hasta que cinco personas, ahora encarceladas en Rumania, sean puestas en libertad. El encargado de Negocios, su familia y colaboradores están sanos y salvos. Han sido trasladados a casas cercanas, mientras el chófer era conducido al hospital.

El Gobierno rumano ha pedido la detención y extradición de los atacantes." (Efe.)

LA TRAGEDIA DE LAS ISLAS



Estas fotos hablan elocuentemente de la dramática situación en que se encuentran las islas nacionalistas chinas próximas al continente dominado por los rojos. Las dos primeras corresponden a la isla de Tachen, cuya evacuación acaba de terminar elizmente. En una vemos la calle de un pueblo antes de comenzar los bombardeos comunistas. En otra, el mismo pueblo después de caer las primeras bombas. En la tercera, la estampa clásica que se repite sin cesar en Asia a cada agresión comunista: Un niño de la isla de Kinmen, entre las ruinas del que fue su hogar. ¿Hasta cuándo?

EL CONDE DE VALLELLANO, EN AMERICA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 15.—Ha salido para Ciudad Trujillo el ministro español de Obras Públicas, conde de Vallellano, quien se dirige a La Habana para presidir la Misión extraordinaria española que asistirá a la toma de posesión del Presidente Batista.

En San Juan de Puerto Rico se celebró una recepción, a la que asistió la colonia española, que acogió al ministro con gran entusiasmo, y un almuerzo ofrecido por el cónsul general de España, señor Núñez del Río.

Información NACIONAL

LA AYUDA SOCIAL AMERICANA SE DEDICARA A MEJORAR EL NIVEL DE VIDA DE LOS ECONOMICAMENTE DEBILES

En el Comité Ejecutivo del Plan de Ayuda, y entre los Organismos colaboradores, figura la Delegación Nacional de Sindicatos

Dicta el Ministerio de Asuntos Exteriores unas normas para establecer un plan de acción benéfico-social

Se va a establecer un plan nacional de orden político-social y económico, de amplio alcance, basado inicialmente en la Ayuda Social Americana...

DISTRIBUCION DE LOS PRODUCTOS RECIBIDOS

La clase y cantidad de los productos a recibir anualmente durante la primera etapa serán autorizadas por el Gobierno...

Primera. En las cantinas escolares o infantiles se consumirá la alimentación en el propio centro.

Segunda. La alimentación complementaria para los tuberculosos, sus familias, para las madres gestantes y lactantes...

Tercera. En el suministro a los establecimientos benéficos, religiosos, tutelares y de asistencia sanitaria y social...

ORGANISMOS COLABORADORES

La distribución ha de hacerse agrupándose todas las instituciones en alguno de los siguientes organismos colaboradores: Ministerio de Educación Nacional...

JUNTAS ASISTENCIALES EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA

En cada capital de provincia se constituirá una Junta Asistencial, en representación de cada uno de los organismos colaboradores...

Delegación Provincial de Sindicatos, agrupados en la persona o personas que estimen convenientes. La Junta Asistencial será presidida por el prelado...

Un Plan Quinquenal de Educación Primaria en la provincia de Málaga

Inaugura el señor Ruiz-Giménez dos centros docentes en Algeciras

MALAGA, 15.—En el Palacio Episcopal, y bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez...

El ministro de Agricultura y el delegado nacional de Sindicatos inauguran la red de almazaras de Jaén

(Viene de primera página.)

Jo al explicar los fines de la nueva Cooperativa—que a la tierra, y para lograr esto es preciso que todos los agricultores ingresen...

Además, la tarea emprendida con tanto aliento y tan felices resultados prácticos, continúa. Ayer mismo, por la tarde, el excelentísimo y reverendísimo doctor Romero Menjíbar...

Recibe el ministro de Trabajo a una Comisión de Graduados Sociales

LES ACOMPAÑABA EL PRESIDENTE DE LAS ASOCIACIONES DE GRADUADOS DE TODA ESPAÑA, SR. FERNANDEZ CELA

El ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, recibió en su despacho oficial a una Comisión de graduados sociales...

El general Van Fleet, en Madrid

En avión, y en viaje de carácter privado, ha llegado a Madrid el general Van Fleet, jefe de las fuerzas militares norteamericanas...

PUEBLO Catolicidad del Sindicato

MERECER un subrayado especial la conferencia pronunciada en Segovia por el P. Martín Brugarola, S. J., sobre el tema "Catolicismo del sindicato español"...

La polémica en torno a las palabras Catolicismo y Sindicato tiene una doble raíz: de una parte, hay quien se muestra partidario de la pluralidad sindical...

En cuanto al primer distinguo, no hace falta escrúpulos para comprender que, cualesquiera que hayan sido las vicisitudes del sindicalismo...

El ministro de Agricultura y el delegado nacional de Sindicatos inauguran la red de almazaras de Jaén

En esta tierra, secularmente abandonada, terriblemente asolada en lo social por los estragos del monocultivo y la secura del paro estacional...

El ministro de Agricultura y el delegado nacional de Sindicatos, en Martos

MARTOS (Jaén), 15.—El ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha presidido hoy, durante un acto simbólico, al que ha asistido una gran concentración de labradores...

Después de la recepción de autoridades celebrada en su honor, se trasladó al edificio de la nueva almazara...

ENSEÑANZAS

Y curiosidades



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 17

VOCABULARIO

Table with columns: ALEMAN, PRONUNCIACION, ESPAÑOL. Includes words like Suchen, Belegen, Legen, Bestehen, etc.

CONVERSACION

—Suchen wir einen bequemen Abteil! (6). —Dies Abteil ist besetzt; alle Plätze sind belegt (1-7-8).

OBSERVACIONES

- 1) Belegt es el participio pasivo del verbo belegen... 2) Conociendo ya die Ecke, "el rincón"...

GRAMATICA

VERBOS REFLEXIVOS (1) Ya hemos encontrado en varias lecciones

VA A SER EN LA ESTRATOSFERA donde se sepa si las vacas dan más leche cuando oyen música

Un joven sabio francés, el doctor Jean Fumière, acaba de dar a conocer toda una serie de investigaciones...

¿SABE VD. QUE...? LA PRINCESA RAGAHILD DE NORUEGA, NO PUEDE SUCEDERA SU MADRE MARI TA QUE ACABA DE MORIR...

Para disipar la niebla con gas natural La empresa de Milán "Dalmar" ha patentado un nuevo procedimiento para disipar la niebla...

EL SILENCIOSO Digamos la verdad LUIS DELGADO BENAVENTE

“CREO QUE EL SOMBRIO PROBLEMA DE “JACINTA” LO HE RESUELTO CON CIERTA DIGNIDAD Y NOBLEZA, SIN REGODEO EN LAS SITUACIONES MORBOSAS...”

ALBANILES 110 LAMINAS con 835 modelos distintos de techados, casitas, chalets, balcones...

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE SEGOVIA

Aspiraciones de los trabajadores resineros

La provincia está clasificada en tercera, cuarta o quinta zona de trabajo, pero el costo de vida en la capital es de primera o segunda

Es preciso pagar a los contratistas de obras

SEGOVIA (De nuestro corresponsal). Las Secciones Sociales de los Sindicatos están estos días muy atareadas. Algunas preparan las peticiones que han de formular en el próximo Congreso Regional de Trabajadores de Burgos. Otras estudian problemas específicos de sus encuadrados. Una de ellas es la de la Madera, dentro de la cual los obreros resineros quieren pedir al mando mejoras que consideren justas. Estos trabajadores de Navas de Oro, Sanchoano, Samboal, etcétera, aún reconociendo las innegables ventajas obtenidas, desean fervientemente que sea aprobada la nueva Reglamentación de la Industria Resinera, y en tanto no sea así, tienen la aspiración de recibir anticipos para los trabajos preparatorios de la temporada. Fijan el anticipo en mil pesetas por cada mata o cuartel de tres mil pinos. También piden que se aumente del 18 al 25 por 100 la bonificación que reciben en concepto de días festivos y vacaciones retribuidas; que las picas deben ser señaladas a principio de temporada; que las cantidades por desgaste de herramienta deben ser el 6 por 100 de los jornales; que el peso de los barriles de miera se haga en el monte, etcétera. Este trabajo de los resineros tiene características muy especiales, y ellos, al parecer, se sienten perjudicados con la retribución actual. No se olvide que la industria a que nos venimos refiriendo es de temporada, lo que exige una meditación más detenida a la hora de dictar resoluciones, y unas mayores exigencias en los trabajadores. En cuanto a los problemas que afectan a la generalidad, les apasiona el de las zonas de trabajo. Segovia está clasificada en tercera, cuarta o quinta zona para

los distintos trabajos. Esto lo consideran aquí injusto, y es como una espina clavada en la masa trabajadora, que se están deseando sacar. Desde luego tienen razonamientos muy sólidos: a mí, personalmente, el que más me ha convenido es la demostración, con datos estadísticos lo más posible oficiales, de que la vida en esta capital es bastante más cara que en otras poblaciones incluidas en primera y segunda zona. Y con toda la razón se preguntan si, oficialmente, se sabe que cuesta más vivir aquí que en la ciudad X. ¿A santo de qué tiene que ganar un tornero de primera de X más que otro de igual oficio y categoría que trabaja junto al Acueducto?

El semanario "Vanguardia Segoviana" ha publicado un trabajo con el título de "Hay que pagar a los contratistas de obras", el cual ha sido comentadísimo, y ha causado gran satisfacción en el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica. En síntesis se dice que si se plantea un problema de paro en la construcción los empresarios no estarán en condiciones de afrontarlo con éxito, porque son numerosos los casos de que los organismos que les encargan obras (carreteras, etcétera) tardan muchísimo tiempo en pagar las correspondientes certificaciones. Hasta ahora los Bancos han sido una fórmula "cara" para que estos industriales salgan del paso; pero el crédito tiene su fin, y parece que ya hay bastantes contratistas que ya no operan con los Bancos porque no pueden. Si los Bancos no les prestan dinero, los organismos que tienen deudas no les pagan y las autoridades provinciales les ruegan que absorban el paro estos

empresarios, se meterán en un callejón sin salida. Recogemos la noticia por lo importante que es para los trabajadores de la construcción, industriales y hasta para muchos obreros que no son del ramo y que por alguna fortuita circunstancia tienen que dejar su ocupación habitual (esos terribles expedientes de crisis de trabajo) para convertirse en peón de albañil.

D. M. G.

Inauguración de una Residencia del Seguro de Enfermedad en Zamora

CONSTA DE MODERNAS INSTALACIONES SANITARIAS

A partir de hoy cuenta Zamora con una nueva instalación sanitaria, debida al Seguro de Enfermedad, que poco a poco va cubriendo el ámbito nacional de Residencias en donde los más modernos edificios se unen a la más depurada técnica sanitaria. La nueva Residencia de Zamora que hoy se inaugura, con asistencia del presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, don Carlos Pinilla, cuenta con ocho plantas, en las que se hallan instalados un Ambulatorio con sus consultas de cirugía general, tra u otología, urología, odontología, oftalmología, otorrinolaringología y neuro-psiquiatría. En otras plantas se encuentran los servicios de obstetricia y pediatría, con dos quirófanos completos. El bloque destinado a enfermos consta de cinco plantas, dedicadas a obstetricia y pediatría, cirurgías especial y general. Las enfermerías de las distintas plantas son iguales y con una capacidad para 31 camas por unidad médica. Es de destacar la importancia que dentro de la Residencia se ha dado al bloque quirúrgico en cuanto se refiere a los quirófanos, tanto en su distribución interna como a su enlace funcional con el resto de las diversas instalaciones. Aparte de los servicios de orden sanitario, cuenta la Residencia Ramiro Ledesma con laboratorios, biblioteca, residencia para médicos y enfermeros, una capilla y habitaciones para la Comunidad religiosa; almacenes e instalaciones eléctricas con llamadas de enfermos, busca de personas, radio en todas las salas y estación de megafonía. Con esta nueva Residencia ha dado un paso más en su labor social el Seguro de Enfermedad, cuyos beneficios tanto se dejan sentir en todas las clases laborales españolas.

VOZ Y ECO DE CIUDAD REAL

CIUDAD REAL se prepara a conmemorar el VII centenario de su fundación

CIUDAD REAL. (De nuestro corresponsal). Hemos cerrado el paréntesis de las fiestas navideñas con los Reyes Magos, y al abrir el año, de nuevo la actividad y esa constante inquietud de nuestros tiempos se refleja en realidades que creo de interés divulgar, aunque sea en la forma esquemática de un noticiero. Vaya primero la noticia de carácter provincial. Se reunió la Junta Administrativa de los Centros Sanitarios y Casas del Médico, y como primera providencia y buen principio de año acordó la construcción de nuevos edificios de la expresada naturaleza en los pueblos de Agudo, Cabezarribas, Luciana, Puebla de Don Rodrigo, Solana del Pino y Villanueva de San Carlos.

Cada una de estas casas se presupuestan en 150.000 pesetas; los Ayuntamientos facilitarán los solares, la piedra necesaria, y una subvención no inferior a 25.000 pesetas, y para completar el presupuesto se espera obtener 70.000 pesetas de la Dirección General de Regiones Devastadas, 20.000 pesetas de la Obra Social de la Falange y 35.000 pesetas de la Diputación Provincial.

Con la realización de este proyecto se elevará a treinta el número de los centros de esta clase construídos en la provincia desde que se dió esta consignación por el actual ministro de la Gobernación, lo que en definitiva resulta un grato resumen.

La segunda noticia de carácter netamente sindical es muy importante también. Se trata de la bendición e inauguración de una almazara en el seno de la Hermandad de Labradores de Campo de Criptana, acto que demuestra la pujante sazón de nuestras Hermandades.

De carácter político-social podemos reseñar la estancia en los pueblos de la Cátedra Ambulatoria "Francisco Franco", de la Sección Femenina, que actuará en Villanueva de la Fuente, Terrechales, Santa Cruz de los Cáñamos, Albadalejo, Almedina y Montiel, concretándose su labor a clases de cocina y hogar, asistencia sanitaria a niños y madres y enseñanza cultural y social. Magnífico trabajo el de estas muchachas de la Sección Femenina en su aportación a la mejora y elevación del nivel cultural de la mujer de modesta condición en estos pequeños pueblos, antes tan olvidados.

Finalmente nos referiremos a la próxima conmemoración del séptimo centenario de la fundación de la capital de la provincia.

El 20 de febrero, Ciudad Real celebrará esta efemérides con solemnidades religiosas, lectura de la "Carta Puebla" ante la Puerta de Toledo, extraordinario concierto, emisión especial de Radio Nacional y ofrenda de una corona de laurel por el alcalde de Sevilla, que representará a nuestras autoridades ante la tumba del fundador de Villa Real.

Como de febrillero, por loco, no se puede uno fiar, se ha pensado pasar el grueso de los festejos conmemorativos a la semana de San Urbano, fecha de la aparición de la Santísima Virgen del Prado, nuestra Patrona.

Los actos para esta semana no están enteramente definidos, pero podemos adelantar como seguros

los siguientes: Juegos Florales, cabalgata histórica con trajes del siglo XIII, conciertos musicales por célebres agrupaciones, actuación de diferentes grupos culturales y artísticos, corrida de toros, teatro clásico, ciclos de conferencias a cargo de relevantes personalidades y la creación de una beca denominada Alfonso X, para la mejor tesis doctoral sobre el fundador y nuestra ciudad, y asimismo se creará la Medalla del Centenario para premiar servicios relevantes.

Repito que esto no es todo, pues precisamente el programa se está estudiando, pero con amplitud de miras, sin regalar esfuerzos ni dineros, pese a la situación de las arcas municipales; mas el caso lo requiere y la decisión está tomada. Ciudad Real se vestirá con sus mejores galas; va definitivamente a ponerse de largo y a sentir que sabe, quiere y puede ostentar su capitalidad.

La población anda curiosa, cunde el interés y hasta el entusiasmo, las autoridades se afanan en la brillantez de las fiestas que han de darse y el apoyo desinteresado y unánime es la tónica general. La Capitateja—de que habíamos en otra crónica anterior—se despereza definitivamente de su letargo, y todos sin excepción, con la hidalguía y largueza de este pueblo manchego, se disponen a poner su grano de arena para que el pabellón de Ciudad Real ondee alto, muy alto, como corresponde a esta tierra del Quijote.—Enrique RICHARDS.

Los cultivadores de patata de siembra estudian el problema de este producto

BURGOS. (De nuestro servicio informativo). Ha celebrado Asamblea plenaria, con carácter extraordinario, el Grupo Sindical de Cultivadores de Patata de Siembra, presidiendo el señor González Martín, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, y asistiendo un centenar de cultivadores en representación de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de los pueblos comprendidos en las zonas cultivables de patata de siembra. Se estudió el precio señalado a dicha patata en ventas por los cultivadores y la gran diferencia entre éste y el que cobran las entidades concesionarias.

LEON

TRANSACCIONES EN EL GANADO VACUNO DE LABOR

LEON, 15.—El último mercado semanal, a pesar del tiempo intempestivo, ha estado animado y marca el principio de los que se celebrarán durante este mes y el próximo, que son los más importantes del año, sobre todo en lo que se refiere a ganado vacuno. Se registra mucho movimiento en el de labor, del que se realizan numerosas transacciones con vistas a las labores de primavera. El precio se mantiene firme. En cambio, en los corderos lealeses se registra baja. Aunque termina ahora la campaña chacinera, hay animación en los mercados de cerdos de engorde, tanto por la concurrencia como por la demanda. Se vendió todo el ganado presentado.

TOLEDO

SE MANTIENEN LAS COTIZACIONES

MORA DE TOLEDO, 15.—Se ha celebrado con gran animación el mercado ganadero de Menasalbas, en el que se realizaron bastantes operaciones sobre las reses destinadas a carne. Las cotizaciones no han oscilado mucho con respecto a mercados anteriores. (Cifra.)

PALENCIA

GRAN ANIMACION EN EL MERCADO

AGUILAR DE CAMPOO (Palencia), 15.—Se ha celebrado la tradicional feria de febrero, en la que hubo gran animación, siendo muy numerosas las transacciones verificadas. Entraron 3.150 cabezas de vacuno, de las que se vendieron 1.122. De ganado de cerda entraron 305 reses, vendiéndose casi todas. En general, los precios han acusado firmeza. (Cifra.)

EL GANADO VACUNO EN ESPAÑA

La mayor densidad del ganado vacuno corresponde a las provincias del Noroeste. Es así porque la cantidad de ganado vacuno está en razón directa con la cantidad de agua de lluvia que recibe el suelo. Desde Galicia hasta Gerona, el ganado vacuno es de tipo alpino, pero con detalles diferenciales entre las razas que viven en plena montaña de las que habitan en los valles. En la región central, las razas bovinas ofrecen características que denotan las influencias de las razas del Norte y de las del Sur.

En opinión de nuestros técnicos, las razas vacunas en nuestro país han tenido como preferente aplicación rendir un trabajo para las necesidades de la agricultura y de la industria. Luego, como complemento o función preponderante, han venido ofreciendo su carne y sus despojos para el consumo y para la industria. En algunas regiones hasta se ordeña a las vacas.

Los veterinarios han llegado a esta conclusión: "Nuestra ganadería es insuficiente para atender las necesidades nacionales." A esta afirmación contestan los ganaderos así: "Nuestra producción es superior al consumo nacional."

Según los técnicos, la sustitución del ganado por medios mecánicos ha hecho descender grandemente nuestra ganadería. En 1948 se elevaba el censo a 4.698.129 cabezas, y en la actualidad hay tan sólo 3.313.739. Un 29 por 100 menos. Pero en esta decadencia influye también la creciente reducción del espacio vital, al absorber el aumento de la superficie de cultivo y la repoblación forestal miles de hectáreas que podrían ser magníficos pastizales, puesto que extensos pastizales son la base de toda industria pecuaria rentable. Otra causa de la crisis está en la preferencia por el ganado vacuno.

En opinión de los veterinarios, se sacrifica el 30 por 100 del ganado vacuno, que se cotiza para el ganadero a 17 pesetas kilo; pero al pasar la carne del productor al consumidor, experimenta un aumento del 68 por 100, con frecuencia del 100 por 100. "Se registra, pues, la paradoja—dicen—de que, en tanto el productor no obtiene beneficio alguno, el intermediario la vende a precios insesquiables para el público."

Por su parte, los ganaderos llegan a esta conclusión: "Es inútil querer abaratar aún más el precio de las carnes bajas, cosa además rayana en lo imposible, pues nuestra producción no es barata. Por el momento hay que tender, más que al aumento de la producción en cantidad, a la mejora en la calidad de la producción."

¿A qué se debe este criterio de los ganaderos? A que hay una tendencia general en el público—dicen ellos—a consumir carne de primera calidad con preferencia sobre las más baratas. Al mismo tiempo, los ganaderos venden cuando los piensos les cuestan caros y restringen la venta cuando hay buenos pastos.

Sobre la carestía de la producción los técnicos opinan que, aparte de disponer de unos extensos pastizales, es indispensable mejorar la técnica de la explotación. "Cualquier otroño lluvioso—dicen, como ejemplo—mata más corderos nacidos a la Intemperie sobre un lodazal que la más mortífera de las epizootias. A su vez, en el ganado vacuno, secuestrado en los establos, se manifiesta la tuberculosis en una proporción diez veces superior a la que arroja el ganado que vive en régimen mixto de establo y campo."

Estas ideas fueron expuestas con ocasión del I Congreso Nacional Ganadero, celebrado en Madrid el pasado mes de noviembre. Ignacio ARROYO

VALENCIA

Reunión de los Grupos de Carniceros y Tocineros Salchicheros

VALENCIA. (De nuestro servicio informativo).—En la Casa Sindical se ha celebrado la Asamblea Plenaria de los Grupos de Carniceros y Tocineros-Salchicheros, tomándose conocimiento de los trabajos que se llevan a efecto en el Sindicato Nacional, tendentes a la consecución del carnet profesional, que acabará con el intrusismo y la clandestinidad en el comercio de la carne.

SUCEDIO EN PROVINCIAS

ALARMA POR LA VIRUELA FRANCESA

SAN SEBASTIAN.—Como consecuencia de haberse registrado algunos casos de viruela en Francia, la Jefatura Provincial de Sanidad ha publicado en la Prensa una nota, recomendando la vacunación, y ha sido tal la recepción del vecindario que ha acudido en masa al Instituto Municipal de Higiene, a la Jefatura Provincial de Sanidad y a otros centros sanitarios. Solamente el Instituto Municipal de Higiene vacunó en un solo día más de ochocientas personas. (Cifra.)

IRUN.—Ante la alarma que existe en Francia a causa de la viruela, el vecindario de Irún ha comenzado a vacunarse. Hasta la fecha, en la parte española no se ha registrado ningún caso. Las autoridades sanitarias locales han

adoptado una serie de medidas de prevención, facilitando gratuitamente la vacunación antivariólica.

AVENTAJADA EN MUSICA, A PESAR DE SU CEGUERA

IRUN.—En esta ciudad se ha celebrado un homenaje a la joven ciega, de veinte años, María Angeles Zozaya, con motivo de haber terminado los ocho cursos de la carrera de piano y tres de solfeo en sólo seis años, consiguiendo siempre la calificación de sobresaliente y matrícula. Como quiera que ha estudiado con un piano prestado, los participantes en el homenaje, todos ellos artistas, le han donado un piano, y un músico le ha regalado un violín, pues la joven ciega está firmemente interesada en cursar ahora los ocho años de violín. Al final del acto actuó la homenajeda, que fué objeto de grandes muestras de simpatía. (Cifra.)

ANUNCIO DE SUBASTA

Previamente autorizada por la Delegación Nacional de Sindicatos, la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Galapagar saca a la venta en pública subasta una parcela de terreno, con edificio anejo, sita en el referido término al sitio de "El Bailadero", de caber mil metros cuadrados, con edificación consistente en una nave de 22,30 metros de largo, 8,25 m. de ancho y 6,50 m. de altura (incluidos los alimientos).

La subasta tendrá lugar a las doce horas del próximo día 10 del corriente mes de marzo, en el local de dicha Hermandad, sito en los bajos del Ayuntamiento de la Villa, plaza Imperial, de la localidad de Galapagar.

Se ha señalado como tipo de licitación la cantidad alzada de ochenta y cuatro mil diecinueve (84.019) pesetas, celebrándose la misma por el procedimiento de pliegos cerrados.

Los pliegos de condiciones económicas administrativas, así como los títulos de propiedad, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de dicha Hermandad, durante las horas de oficina.

Las proposiciones podrán presentarse, de acuerdo con los mismos, en dicha Hermandad hasta el día anterior, a las dieciocho horas.

El importe de los anuncios, así como los gastos de subasta y notario autorizante, serán de cuenta del adjudicatario.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista, El jefe de la Hermandad, Santiago Grellano.



SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA
ANDALUCIA Y MARRUECOS JAEN y su provincia... Buitrago.—394076.
EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA.— Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27
Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía
PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 31 13 06

Deportes

"UNA PROBABILIDAD ENTRE UN MILLÓN" de que D'AGATA vuelva a luchar COMO UN CAMPEON

Herido gravemente de un tiro de escopeta por su protegido Petitto, que disparó también contra la madre de aquél

Su preparador pide que se aplaze el combate para el título mundial

AREZZO (Italia), 15.—La Policía ha interrogado al atacante del púgil sordomudo D'Agata, el siciliano de cincuenta y nueve años de edad, Giovanni Petitto, viejo amigo de la familia, a quien el boxeador había ayudado financieramente para la puesta en marcha de un establecimiento de lavado y planchado de ropa.

Del testimonio y los relatos de los testigos presenciales, la Policía pudo reconstruir la escena del tiroteo.

La madre de D'Agata, Rosa Laurenzi, de cincuenta y cinco años, había entrado en discusión con Petitto acerca del costo de una máquina para el negocio. El joven D'Agata también protestó contra el elevado costo de la máquina, y entonces, el viejo Petitto cogió una escopeta de dos cañones y disparó contra el boxeador, hiriéndole en el pecho y abdomen. Después disparó nuevamente y derribó a la madre de D'Agata, a quien produjo una herida en un hombro.

Petitto sacó seguidamente un revólver, pero D'Agata, pese a sus heridas, consiguió arrebatarlo.

Tambaleándose salió el boxeador a la calle, donde los horripilados transeúntes le atendieron y trasladaron a un hospital en una ambulancia.

Hoy, en la oficina de Correos de Arezzo se inundó de telegramas y cartas de todo el mundo, en los que se ofrecían los mejores deseos para el rápido restablecimiento del boxeador.

Marió D'Agata, herido por una bala en el pecho, y a quien los médicos le "dan una posibilidad contra un millón" para que vuelva a combatir como un campeón, ha señalado que no ha perdido sus esperanzas de conseguir el título mundial.

Su preparador, Libero Cecchi, después de las instrucciones recibidas por medio de signos, se ha dirigido a Roma para tratar de obtener que el combate en disputa del título entre D'Agata y el mejicano Ratón Macías, sea más bien "aplazado" que suspendido.

Cecchi ha manifestado que está en contacto con las autoridades de la Federación Italiana de Boxeo para que soliciten a la Federación Internacional el aplazamiento de la pelea, originalmente fijada para el día 9 del próximo mes de marzo, en San Francisco.

El médico que cuida a D'Agata, el profesor Raffaele Pazzaglia, dijo que puede que el púgil se encuentre bien dentro de unos tres meses, pero que las probabilidades de que vuelva a boxear, al menos en la máxima forma, eran de "una entre un millón".

EL "BICI-ESQUI"



Durante la competición deportiva de Invierno de Kochelberg, en Garmis, se han presentado unos sistemas de nuevos esquíes, con los que se logran velocidades de 90 kilómetros por hora. En la foto aparece uno de los participantes en la nueva especialidad deportiva, que llamaremos del "bici-esquí", mientras no encontremos otro nombre mejor.

(Foto Gifra.)

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- | | |
|--|--|
| <p>CREDITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ "CREDISE". Treinta meses todos artículos sin aumento. Príncipe, 14, cuarto. 31-10-35. ◆ PLAZISAN. Hasta 30 meses sin fiador. Tejidos, Sastretería, Pelotería, Zapatos, Muebles, Radios, Relojes, Bicicletas, Peligros, 4, tercero. 22-30-01. | <p>MUEBLES</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, trébolos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 16, 16. <p>RELOJES</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16. |
|--|--|

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

se habla y comenta

CON ARBITROS COMO AZÓN.—En el café Madrid, de San Sebastián, se reúne a diario una peña de guipuzcoanos aficionados al fútbol, de la cual es contortilero nuestro corresponsal Luis Larrañaga, quien nos llevó a ella después del partido de Atocha. Como espectadores presenciáramos la discusión de los habituales, que era acalorada. Uno comentaba:

—Con arbitros como Azón, el porvenir del fútbol está claro: terminará por aburrirnos a todos.

—No hables mal de Azón—opinaba otro—, que él no es el culpable de la derrota de la Real. Los partidos se ganan con delanteros, no con penaltys.

—Claro que sí—sentenció Luis Larrañaga—: el penaltys, en fútbol, es la recomendación del que quiere aprobar sin haber estudiado.

UNANIMIDAD.—En Atocha, en el palco reservado a los periodistas y visitantes forasteros estábamos Felpeña, Fernando GRS, Miguel Esteban, miembro de la nueva Junta directiva atlética, un hijo del marqués de la Florida, con abrigo igual al del padre, y un servidor. Cuando Tinto se lanzó en plongeón para interceptar la trayectoria del balón la apreciación fue unánime:

—¡Le ha dado con el pecho!

DISCREPANCIA.—Sin embargo, en los graderíos originóse una protesta que duró algunos minutos. El público reclamaba penaltys. Los jugadores blanqui-azules rodeaban a Azón pidiéndole que consultara con el juez. Y otros se entretenían en lanzar almohadillas "contra el árbitro". Miguel Esteban, contable:

—Veinte almohadillas y una gabardina.

JUNIORS

FIN DE SEMANA
es suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su velada del sábado

DI STEFANO

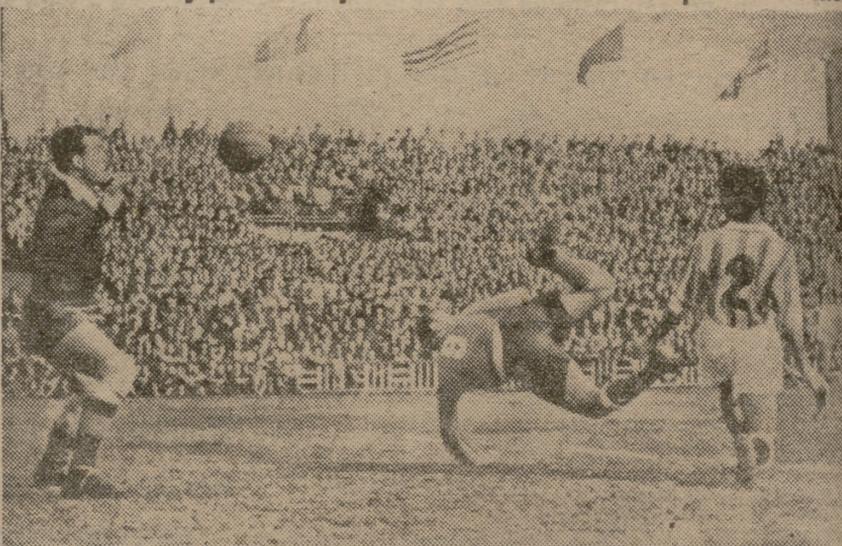
CUENTA SU VIDA



DE NUEVO EN RIVER

Le negó el club 125 pesos al empezar la temporada y luego le ofrecieron miles al terminarla

Jira al Brasil y primer viaje aéreo en un avión de paracaidistas



"Mi mejor gol en España..." En el partido de Liga Valladolid-Real Madrid se produjo una increíble jugada: centro de Joseito y, ante el asombro de la muchedumbre, Di Stefano, de costado, casi de espaldas, se contorsiona en el aire y de maravilloso taconazo consigue uno de los mejores goles de su historia.

El éxito de la reproducción del libro de Rafael Lorente hemos podido pulsarlo en multitud de cartas y llamadas interesadas por la lectura de los capítulos de tan curiosa biografía novelada. Hay lectores asiduos y los hay que se incorporan en días determinados y piden a nuestra Administración algún número atrasado para completar la historia. Nuestra Administración atiende esos pedidos, pero para información de todos justo es decir que el libro se vende también en las librerías y que en él pueden encontrar los lectores algunos capítulos más que nosotros no reproducimos, porque queremos servir a nuestro público aquello que corresponde a nuestra medida, en la forma más cómoda para el lector.

EL FUTBOLISTA ERRANTE

Perdimos, 3-1, en un encuentro plagado de incidentes. Nos expulsaron a dos jugadores y varios tiros nuestros se estrellaron en los largueros... Muy mala suerte, pero me defendí y, a pesar de la innecesaria derrota, me saqué la espina.

Alfredo se pone contentísimo al recordarlo. No, no es rencoroso; nada más alejado de todo sentimiento de rencor que la sonrisa ancha y generosa de este "gentleman" del deporte. En su alegría hay ese sentido que estimula a los injustamente agraviados a superarse perdonando.

—Al terminar el Campeonato —prosigue Di Stefano—, estaba más contento: de treinta partidos jugué veinticinco —los cinco restantes no los jugué debido a un ataque de gripe intercoelosa— y marqué unos catorce goles. Me encontraba a mis anchas en Huracán; no obstante, antes de finalizar el torneo, el interventor del Estado que fiscalizaba la vida deportiva y financiera del club me comunicó que volvía a pertenecer a River.

—¿Por qué? —le dije—. Prefería ser cabeza de ratón aquí, a cola de león en otro equipo...

Me respondió que, como interventor del club, tenía la obligación de garantizar el compromiso contraído por Huracán de devolverme a River.

Lo sentí; la Directiva del club me había tratado bien y contaba con la adhesión y el cariño de la "hinchada".

Volver a River se me antojaba un acto de acatamiento.

—Y al fin...

—Liberti, el presidente de River Plate, me prometió que a partir de entonces jugaría en el primer equipo y ganaría lo mismo que los demás.

—¿No existían diferencias de sueldo según la categoría de cada jugador?

—Por lo general, no. En Buenos Aires, usualmente en River, se paga a los jugadores por mensualidades y casi todos cobran lo mismo.

—Entonces...

—Al ver que, dadas las circunstancias mencionadas, no podía renovar el contrato con Huracán, accedí a jugar nuevamente con mi antiguo equipo.

—¿Y tus compañeros de Huracán?

—Magníficos muchachos y excelentes amigos; me dieron una cena de despedida en un céntrico restaurante. Lo pasamos muy bien: alegría, chistes, copas... Estaba un poco triste y bastante nervioso de pensar que tenía que levantarme y pronunciar un discurso. El capitán del equipo me ofreció la cena en nombre de todos; me levanté, muy emocionado, y hablé largo rato. No sabía cómo ni cuándo terminar.

No podía quejarme; había triunfado y, qué diferencia en tan pocos meses! Al empezar la temporada se negaron a darme ciento veinte pesos y ahora me ofrecían un buen sueldo y jugar en el primer equipo de River Plate, es decir, en el equipo de mejor historia y que, desde 1931, época en que se inició el profesionalismo en la Argentina, había conquistado más campeonatos...

Esta noche, en el viejo Madrid, en esa atmósfera castiza de palacios, mesones y posadas, Alfredo Di Stefano me ha ido relatando su historia de futbolista en el primer equipo de River Plate.

¡Escuchemos al genio del balón!

—De nuevo en River, y tras unos cuantos entrenamientos, el club nos anunció una jira a Brasil. La noticia me llenó de alegría. El ir a Brasil se me antojaba la más sugestiva y misteriosa de las aventuras.

Se trataba, además, de mi primer viaje en avión... Toda mi familia y un nutrido grupo de amigos acudió al aeropuerto a despedirme. Gran expectación; no hacía más que observar con curiosidad el movimiento de los motores del aparato. A mi lado, mis padres, inquietos nerviosos, parecían preguntarse:

—¿Qué le pasará al pájaro?

Al fin, entre riantos, abrazos y pañuelos, partimos rumbo a Sao Paulo...

—¿Muy nervioso?

—Tranquilo. Todo me parecía bonito, y lo era... Apenas montados, nos sirvieron café; después, Buenos Aires abajo, a lo lejos, se fue iluminando en el horizonte. El viaje, de unas seis horas hasta Rio, lo pasé leyendo, contemplando el paisaje y observando el interior del avión.

—¡Todo era nuevo! Desearía escribir a casa y contar todo de golpe; anhelaba llegar a Rio de Janeiro para enviar una carta a mis padres con la estateta del Brasil. Fue emocionante pasar sobre la selva; algo horrible y hermoso.

—Aterrizamos en Rio. Nos asfixiábamos. El termómetro marcaba cuarenta grados y aquello se convirtió en un campo nudista. Nos empezamos a aligerar de ropa en forma impresionante.

Para colmo de males, perdimos el enlace de Rio a Sao Paulo... Eran más de las dos de la tarde; nos refugiarnos bajo las alas de un avión, en tanto que los directivos decidían la manera de llegar a Sao Paulo.

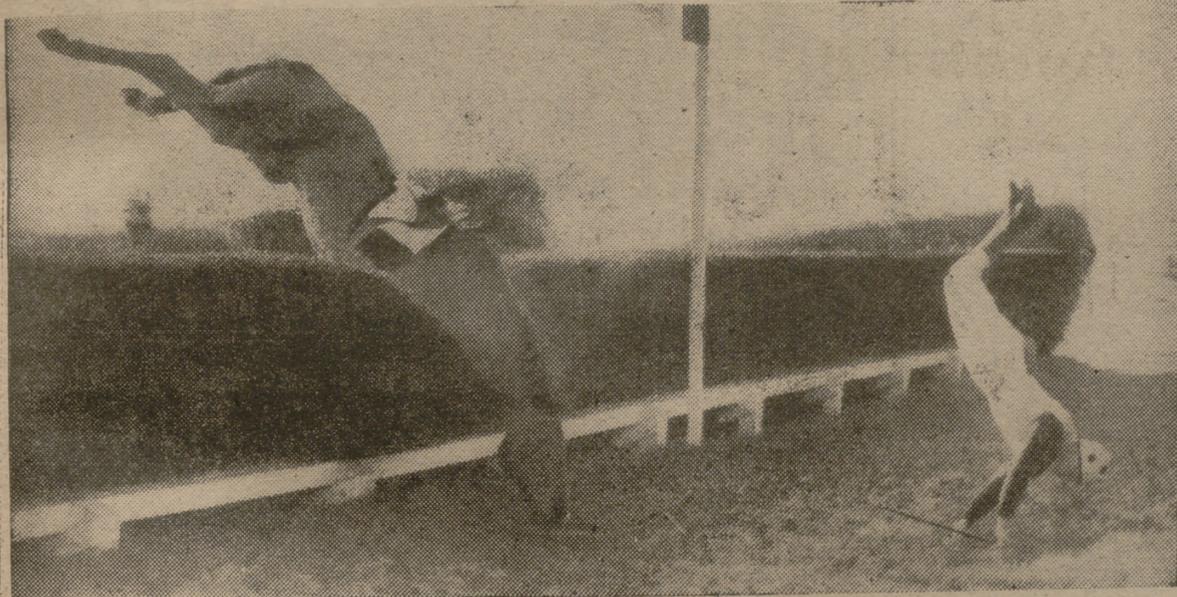
—¿En avión?

—Sí; nos tocó un aparato que no era de pasajeros, sino...; para ejercicios de paracaidismo! Decían que era de la guerra... ¡No sé de qué guerra! Pero así decían. La mayoría de los muchachos estaban asustados. A mí no me dio tiempo. Todo aquello me parecía maravilloso. El día era claro, ventoso, y entre las colinas y montes que separan Rio de Sao Paulo empezó el valvén, y con él, la necesidad de ir a cierto lugar que, por desgracia, no llevaba el avión.

En vista de ello, y para distraernos, inventamos un juego consistente en pasarnos las mantas de uno a otro, en hilera. Para colmo, allí dentro hacía, si cabe, más calor que en el aeropuerto de Rio. Volaba el avión, volaba el tiempo, y, por último, con indescriptible júbilo, tomamos tierra en Sao Paulo. Nos alojamos en un magnífico hotel, el "Sao Paulo", que acababan de inaugurar. Aquello era el paraiso... ¡No recuerdo haber saboreado nunca unas piñas tan ricas!

(Del libro de Rafael Lorente. En exclusiva para PUEBLO.) (Continuación.)

DE ACUERDO EN TODO



Es sabido que en el deporte de la equitación lo fundamental radica en la compenetración absoluta entre caballo y jinete. Tan es así, que hasta en las caídas debe haber una sincronización perfecta de movimientos, como en este paralelismo que muestran en la fotografía los dos protagonistas de este "armonioso aterrizaje", que se produjo en el Lingfield Park, de Londres.

MAÑANA, LUCHA EN PRICE

CHAUSSON TENDRA COMO ADVERSARIO AL NUEVO VALOR MADRILEÑO LUCON

Para mañana, miércoles, ha preparado la Empresa del Circo de Price un programa auténticamente extraordinario. Figuran en él tres combates internacionales, cada uno de los cuales

servirá muy bien para fundamentar una reunión atractiva y sensacional. Pero la Empresa de la plaza del Rey es así: cada fecha trata—y lo consigue—de mejorar su último cartel, estableciendo así una verdadera carrera de éxitos extraordinarios, cuyo término no es fácil predecir, ni tan siquiera suponer.

Así, nos hallamos en la víspera de una nueva prueba de ese indudable esfuerzo organizador que nos ofrece cinco combates en los que todas sus figuras rivallzan en poder y clase. Los tres encuentros internacionales a los que nos hemos referido serán los siguientes: Laguna-Malheiro, King Kong-Pierre Boyé y Jean Mathis-Ochando. Los dos restantes combates comprenden las presentaciones de dos luchadores que vienen animados por deseos extraordinarios de ambición y voluntad de triunfo. Se trata del levantino Carlo-Barl y del madrileño Lucon, cuyos adversarios respectivos habrán de ser Catarecha y Chausson.

Para el titular europeo de los semipesados su pelea con Lucon representa un trance nada sencillo, por cuanto que su categoría y su indudable clase quedan de hecho comprometidas en un choque en el que habrá de emplearse sin reservas si no quiere verse sorprendido por el empuje y el ardor combativo que anima al debutante. Lucon, como ya dejamos indicado, está dispuesto a exponer con amplitud todo su saber y todo su poderío. Sabe bien la talla que posee su adversario, y no ignora ni olvida que una victoria sobre él le situaría en un plano de máxima resonancia. Por eso peleará con tesón y energía sin límites. Y éste es el peligro que amenaza al vasco. Como resultante de todo ello, quedará sobre el ring la realidad de una pelea en la que no podrá existir ningún fallo de interés.

Algo semejante ocurrirá con el encuentro de Catarecha y Carlo-Barl. El levantino no desaprovechará esta oportunidad que se le ofrece para conquistar a Madrid, para exhibir el conjunto de facultades que le adornan y que hacen de él un luchador temible por su fuerza y su coraje. El buen estilo de Catarecha puede, en este caso, lucir con amplitud todas sus facetas. No es fácil, para quienes conocemos a Carlo-Barl, señalar de antemano el ritmo del combate ni su desenlace. Tan sólo cabe decir que no defraudará a nadie. Y éste es su mejor elogio.

COMENTARIO PUGILISTICO

VOX IN DESERTO

Estamos muy acostumbrados a que nuestra voz se pierda, sin apenas resonancia, en los desiertos. Ni nos extraña ni nos sorprende. Quizá todo ello pueda ser un fenómeno de estos tiempos modernos en que los últimos destellos de la antorcha olímpica apenas si pueden percibirse entre la polvareda que levantan los grandes y pequeños negocios nacidos al calor del profesionalismo.

La rueda de la vida no cesa en su girar, y los hechos mandan. Así, el deporte, el deporte puro—vaiga la redundancia, puesto que el deporte es uno y único y no cabe hablar de deporte profesional—, ha perdido las líneas de su propia sustentabilidad, ha dejado de ser expresión alegre de actividades desinteresadas para convertirse en rígida escuela preparatoria donde se adiestran los que sueñan con su pronto ingreso en las divisiones mercenarias. Ya no se practican los juegos, y lo que se practica es el negocio: ya no se regulan por sus específicos organismos rectores, con fines exclusivos de perfeccionamiento o de educación. Todo tiene, con absoluto determinismo, hacia una finalidad materializada en la adoración del becerro de oro.

No podía el boxeo quedar al margen en este proceso de descomposición de lo esencialmente deportivo. Y ahí está, como sangrante prueba palpable, el torneo amateur que, organizado y dirigido por la Federación Castellana, viene desarrollándose en la Sala Salamanca, en el que han hecho su reaparición los monstruosos tres asaltos de tres minutos como fórmula técnica que regula la competición.

Nunca hemos podido concebir como nudo llegarse al establecimiento de esa medida en el número y longitud temporal de los períodos de aplicación en el "guante de oro". Fue en la Olimpiada de 1924 cuando el supremo y sapientísimo aréopago que la dirigía hubo de disponer que los combates de boxeo se disputaran a tres asaltos, los dos primeros de tres minutos y el tercero de cuatro. Se alegó como razón justificativa de ello el que de esa forma los diez minutos tradicionales de pelea en la categoría de aficionados—cinco asaltos de dos minutos—quedaban refundidos en tres períodos tan sólo. Y se quedaron tan tranquilos.

Cuatro años más tarde—Amsterdám, 1928—se revisó tan descabellada solución para

establecer, a partir de aquella Olimpiada, los combates de tres por tres en las competiciones pugilísticas. El mal se corrigió tan sólo a medias, por cuanto que lo justo fuera volver a la primitiva y verdadera fórmula de los cinco asaltos de dos minutos, que es la de perfecta y amoldada aplicación a las características propias del boxeo considerado como deporte y no como antecámara del profesionalismo.

Porque esta última, y no otra, es la raíz de todos estos males. Hoy nadie, y mucho menos quien más debiera ver lo, ve en el boxeo aficionado nada distinto a su triste condición de antepuerta o noviciado del grupo profesional. Y por eso se oye decir: "Asaltos de dos minutos? ¡De ninguna manera! ¡Qué sería de estos chicos cuando llegasen a profesionales!" La expresión es sintomática. El boxeo deportivo ya no persigue sus fines, ya no busca la alegría del juego, sino que se transforma en período forzoso—otra ilicencia más en el pobre cuerpo del pucillismo como deporte—de adiestramiento y formación que precede al ingreso en la división profesional.

Los reglamentos de la Federación Internacional de Boxeo Amateur admiten—con un ecletoisismo vergonzante y vergonzoso—los cinco asaltos de dos minutos en los encuentros internacionales, siempre que los países respectivos lo acuerden así, pero respetan y acatan la obligatoriedad olímpica de los tres períodos de tres minutos. Por cierto que en el último Congreso de la F. I. B. A., celebrado el año último, en Roma, el representante de Irlanda—otra voz en el desierto—propuso el retorno a los cinco asaltos. Nadie le hizo caso.

A nosotros, como a nuestro desconocido amigo el irlandés que habló en Roma, tampoco se nos atiende ni se nos entiende. No hay mejor sordo que el que no quiere oír. Seguiremos con los tres asaltos de tres minutos, destruyendo muchachos, y luego, cuando nos permitamos pedir que en beneficio de ellos mismos se suprima la obligatoriedad de combatir con elasticidad, se nos dirá con énfasis dogmático: —¡Caballero, estos boxeadores son aficionados, son deportistas puros; la elasticidad es lo que les diferencia del profesional!"

Y en eso tendrán razón. Sólo la elasticidad.

C. A. PALOMINO

MUNDO DEPORTIVO

El Madrid entra en la etapa reina del torneo, que comprende tres jornadas: la próxima, contra el Atlético en Bilbao; la siguiente, contra el Español, en Madrid, y la tercera, contra el Barcelona, en Las Cortes. Ahí está para el Madrid el nudo del campeonato. Porque el final de la Liga, contra los dos equipos gallegos, el Atlético de Madrid y el Valladolid, aunque difícil, será, probablemente, una consecuencia de lo sucedido en las tres jornadas clave.

Murcia, primer clasificado.

Mañana se celebrará el primer entrenamiento de la selección A. Y decimos el primero, porque aquella otra selección que jugó contra el Real Club de Lieja fué mera coincidencia en su parecido con la A auténtica. De la delantera de entonces a la de ahora sólo queda Mañó.

Se nos antoja que el Rapid de Viena va a ser mejor que el Lieja y que el Servette. Dicen que ese Rapid contiene siete internacionales austríacos, de los auténticos. Hace falta, pues, que nuestra selección sea más "Rapid-a" (puesto que es A) que el mismo Rapid, porque la característica de nuestro fútbol, según las crónicas, es la rapidez.

En la lista de goleadores figura en buen lugar el céltico Olmedo, que ha marcado en esta temporada once goles. Pero Ricardo, ¿qué has hecho con este chico?

Y el domingo, el Madrid, en Bilbao contra el equipo que más goles ha marcado en el torneo: 63 goles. Tres más que el mismo Madrid y tres más que el Barcelona. Y como pueda aumentar la cifra en ese partido, lo hará sin piedad. El Madrid necesitará que Alonso, Navarro, Marquitos, Lesmes y ayudantes en tarea defensiva demuestren que es justo su título de defensa menos goleada: 20 goles en la red nada más, en 23 partidos, que es como decir "menos de un gol en cada uno". Justamente en la cifra que el Madrid quería encajar en San Mamés: tres cuartos de gol o cosa así, que no llegara a uno.

GILERA

HERNIADOS

Usad aparatos **HERNIUS**, cómodos, seguros e imperceptibles, que se llevan sin notarse. (C. S. 10.532.)

GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS
32, Montera, 32
Visitenos sin compromiso

UN "FOROFO" MATA A OTRO

Sucedió en Brasil
RIO DE JANEIRO, 14.—Un enojerizado aficionado al fútbol disparó y dió muerte a un partidario de un equipo rival en una acalorada discusión.

Gil Abreu de Castro, "hinch" del Vasco de Gama, empleó una pistola para solucionar sus diferencias con Herman Bento, partidario del Flamengo, durante el encuentro entre ambos conjuntos, que terminó con la victoria del Flamengo por 2-1. (Afl.)

NOTA DE PROTESTA DE LA REAL SOCIEDAD Por la sanción a Paz y por el arbitraje del señor Azón

SAN SEBASTIAN, 14.—La Junta Directiva de la Real Sociedad, como consecuencia de los hechos sucedidos ayer en el campo de Atocha, ha enviado a la Prensa la siguiente nota:

"Esta Junta Directiva tiene en estos momentos más que nunca

la preocupación de cumplir con su deber ante la afición, ante hechos que se atreven a calificar de inadmisibles. Por ese sentido del deber no quiere hablar de dimisiones, que entiendo estarían perfectamente justificadas, pero que podrían redundar en perjuicio del Club y, por ende, de Guipúzcoa, al dejar aquél sin dirección en situación tan difícil. Pero sí quiere hacer constar públicamente su protesta ante los hechos que han ocurrido y que entiendo demuestran que los partidos hay que ganárselos antes de salir al terreno de juego. Estos hechos concretos son: Primero, la sanción, a todas luces injusta, impuesta a nuestro jugador Angel Paz Domínguez, contra la cual se ha recurrido oficialmente; segundo, la actuación del árbitro señor Azón, en el partido celebrado ayer en Atocha entre el Atlético de Madrid y la Real Sociedad; el penalty cometido por el jugador Tinte, lanzándose a despejar en "plongeon" de magnífica zamorana un balón que iba directo a gol, estando el árbitro situado a escasos metros del mismo y dándole frente, avia cuanto decimos. No nos referimos más que a esta jugada, pues ha habido otras muchas, porque su notoriedad ha sido tan enorme que para confirmarla recurrimos al testimonio de los propios acompañantes del equipo madrileño. No se toma cuanto decimos como disculpa o justificación del resultado del partido, sino como clara demostración de la intención del árbitro y que la jugada que hemos descrito ocurrió cuando el tanteador señalaba 1-0 a favor del equipo madrileño y cuando la Real Sociedad se volcaba contra la meta de éste. En definitiva, repetimos que, a la vista de estos hechos, si los partidos han de ganarse fuera del terreno de juego, reconocemos la manifiesta inferioridad en que nos hallamos con respecto a otros Clubs nacionales, conclusión que estimamos necesario dar a conocer a la afición guipuzcoana para enfrentarla con la realidad contra la que lucha un Club modesto y deportivamente intachable como el nuestro. Esto no implica que abandonemos la lucha en el terreno deportivo, donde este Club seguirá batallando con el máximo tesón, para lo cual pedimos a toda la afición guipuzcoana que

CON OSRAM
¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el Calendario de Bolsillo OSRAM para 1955, que le dará la suerte, y el BOLETO para el CONCURSO OSRAM 1955. De haberse agotado, solicite a OSRAM, S. A. Apartado 261. MADRID

MAQUINAS HACER PUNTO
ULTIMOS MODELOS
300 pesetas mensuales

REMATADORAS
Envías a provincias, con profesoras

EL PALACIO DE LAS MQUIN S
San Bernardo, 42, Madrid

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



Sin palabras



—¡Aquí, "Mini", el número ha terminado!



Sin palabras



—¡Más despacio, presidente!... ¡Más despacio!



—Apuntadme contra una rubita monísima que está en segunda fila.



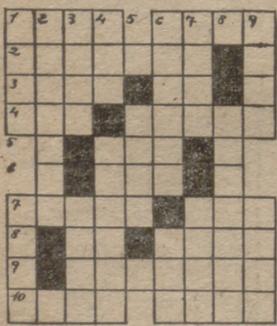
—Dígame, ¿van a colocar pronto esta primera piedra?



—¡Emocionan tanto estas músicas militares...

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.200



HORIZONTALES.—1: Rio europeo. Avancha.—2: Al revés, denunciará. 3: Desafia. Pico de los Alpes.—4: Patrona. Primera cera con que usan las abejas la colmena.—5: Aire popular canario.—6: Extremo inferior de la entega.—7: Al revés, so-

lanas. Números romanos.—8: Proposición. Cura.—9: Superficiales.—10: Ciudad de Francia. Agraviada, Instimada.

VERTICALES.—1: Nombre de mujer. Tela de seda ligera de la India. 2: Aceta que vive en lugar retirado.—3: Producto lácteo. Mostré cariño.—4: Rey de Judá. Dice de cualquier imagen venerada por los rusos (plural).—5: Al revés, capital del Tibet.—6: Unir dos escudos bajo un mismo timbre o corona. Pradería donde suele sestar el ganado. 7: Lo hace al corazón. Al revés, novillo.—8: Traje talar con capucha, propio para disfraz (plural).—9: Unidad física. Desfalcecida.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.199

HORIZONTALES.—1: Na. onema. 2: Anademas. —3: Dama. Eta. —4: adi. Ep.—5: Renato.—6: Samara.—7: Sopera.—8: Ah. loR.—9: loC. GA.—10: aredasac.—11: Rasos. SA. VERTICALES.—1: Nadar. Calar.—2: Anades. Hora.—3: Amias. Ces.—4: Oda. Amor. Do.—5: Ne. otap. Gas.—6: Eme. orelas.—7: Mate. Acromas.—8: Asará. Aroca.

Jeroglífico



¿Qué le adorna?
Solución al jeroglífico anterior: Mercó ristras de ajos.

Tel. de PUEBLO: 256132



BOLSA de Madrid

Actividad y firmeza al comienzo de la semana

Ha comenzado la semana con una sesión de mucho movimiento contractual en todos los sectores del mercado, manifestándose firmeza en la marcha de los cambios.

En el sector bancario la nota más destacada ha corrido a cargo del Banco Hispano Americana,

que ha tenido gran demanda, apuntándose una señalada plusvalía. También el Exterior ha reanudado su línea de alzas con una destacada mejora. El Mercantil ha alcanzado el 200 por 100.

Las acciones eléctricas han registrado alzas moderadas, so-

bresaliendo la Unión Eléctrica Materiales. Los valores de arbitraje hay también plusvalías interesantes en Altos Hornos, Española de Petróleos, Sniace y algún otro valor. Por último, en inmobiliarias, Urbis ha dado un nuevo salto positivo importante.

Fuera de la hora oficial quedó firme el tono de la contratación.

		Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS			
Interior	83	=	
Exterior F	104	+ 0,25	
Idem B	105,50	+ 3,25	
Idem A	105,50	+ 1	
Amort. 4 %	100	=	
Idem 3 %	91	+ 0,25	
Idem abril 1952	99,80	+ 0,15	
Idem junio 1953	99,75	=	
Idem nov. 1951	100,15	s/c	
Idem julio 1951	93,50	- 0,50	
C. Isab. II 5,30 %	89	=	
I. Colonización	94	=	
Rec. Nacional	95,25	=	
Renfe	93,75	=	
Ayunt. 1923	83	=	
Idem 1929	77	=	

EL PROBLEMA DE LOS CREDITOS A LA EXPORTACION

El palpitante asunto de los créditos a la exportación ha sido objeto de un interesante informe publicado por el Instituto Internacional de Estudios Bancarios, de París. En el trabajo se manifiesta que, ante el número creciente de peticiones destinadas a prorrogar la duración de los créditos a la exportación, estima que tales peticiones dan lugar a una forma peligrosa de competencia entre los diferentes países exportadores que rivalizaren en prorrogar la duración de tales créditos. En vista de los riesgos a que se exponen involuntariamente los que se comprometen en dichas operaciones, el Instituto recomienda a todos los países, miembros o no del mismo, que acepten colaborar en el intercambio de informaciones relativas a la prórroga de las facilidades de crédito—dos años o más, por ejemplo—, generalmente concedidas y frecuentes en materia de exportación, de modo que estas informaciones sean proporcionadas a la vez por el país que concede estas facilidades y por el país beneficiario.

El Instituto considera que tales intercambios de información, en forma de centralización, impedirían que surjan las situaciones que se han desarrollado en el pasado, en detrimento tanto de los importadores como de los exportadores, y recomienda recurrir a los servicios del Banco de Pagos Internacionales, con objeto de crear un organismo neutral encargado de reunir las informaciones procedentes de los Bancos centrales de cada país y de otras fuentes.

	Del día	Diferen.
Idem 1931 Int.	82,25	+ 0,25
Idem Ensach.	82,25	+ 0,25
Idem 1941	74	=
Idem 1946	79,25	=
Oblig. Campsa	92	+ 1
E. M. T.	80	=
Trasat. nov. 1925	92	s/c
Tánger-Pez	84	=
Emp. Marruecos	70	=
Céd. hip. A	87	- 0,75
Idem B	86,50	- 0,50
Idem C	86,75	- 0,25
Idem 4 % exentas	93,25	+ 0,25
Idem interprov.	93,75	- 0,50
Idem con lotes	101,10	=

	Del día	Diferen.
OBLIGACIONES		
E. Madrid 6 %	83	- 1
E. Langreo 6 %	86	- 1
H. Esp. Filiales	84	+ 1
Idem 5,50 %	84	+ 1
Idem 6,50 %	95	=
Idem 6,60 %	96	=
Chorro	94	=
Chade 6 %	104,75	+ 0,75
Idem 5,50 %	102	=
Mengemor	81	- 0,50
Aberche 5 %	89,50	- 0,50
Idem 6 %	83,50	=
Sil 1.ª y 2.ª	97	=
Sevillana 9.ª	84	=
Idem 13.ª	92	=
R. Madrid 2.ª	90	=
Circ. U. Merc. A	88	s/c
Crist. Esp.	87,25	=
Fáb. Mieres	87	=
Campa bonos 1.ª	94,25	=
Trasmédic	97,50	=
Const. Naval	89,50	+ 1
Hidro-Nitro	98	=
I. Aragonesa	96	=
I. Nitrógeno	92,50	=
Explosivos 1950	97,25	=
Idem 1951	97,25	=
A. Hornos 1949	93	=
Telefónica 2.ª	96	- 0,50
Salace	95	- 0,25
Min. Peñarroya	97,50	- 0,50

	Del día	Diferen.
Espectáculos		
Filmofono	123	+ 1
Sevillana Films	40	=
Construcción		
Luso-Esp. Pore.	122	=
Hidrociivil	150	+ 2
Idem nuevas	146,50	- 0,50
Dragados	324	=
Aleazar	69	=
Asturiana	67	=
Balm	41	=
Caixa	41	=
Idem certificadas	63	=
Colsa	93	=
Pisa	23	=
Martosán	150	=
Metropolitana	166	+ 1
Idem nuevas	160	+ 1
Urbis	140	+ 11
Urb. Constr.	113	+ 1
Urb. Uresa	70	=
Urb. Metrop.	606	=
Inversión Mob.		
Ind. y Navog.	121	+ 2
Mineras		
Rif	621	s/div.
Felguera	271	+ 2
Centen/Bo	193	- 3
Los Guldos	295	=
Ponferrada	380	+ 2
Monopolios		
Campa	180	- 1
A. Tabacos	90	- 1
Tabacalera	178	- 1,75
Nav. y Pesca		
C. Naval ord.	209	+ 1,50
Idem pref.	212	+ 2
Pebsa	85	=
Trasmédic. cup.	32	=
U. N. Lev.	152	+ 2
Químicas		
I. Aragonesa	184	+ 1
E. Azoe	15	+ 2
Explosivos	342	+ 2
Hidro-Nitro	133	=
Idem cup.	19,50	+ 1
Esp. Petróleos	470	+ 4
Proquisa	176	+ 1
Quim. Norte	189	+ 2
Rosinera	123	+ 2
Siderometalúrgicas		
A. Hornos	225	+ 0
Idem nuevas	220	+ 1
Aux. Ferroc.	427	- 1
Idem cup.	213	- 1
Boettlicher	108	=
C. Hierros	275	+ 5
C. Met. ord.	183	- 1
Idem cup.	18	- 0,50
Idem cup. pref.	36	+ 1
I. Santa Bárbara	199	+ 3
Manuf. Met.	267,50	+ 1,50
Mat. y Constr.	487	+ 1
Fasa	138	=
Telefonía y Radio		
Marconi	120	=
Idem cup.	46	- 2
Telefonía	299	+ 0,25
Textiles		
Gallata	109	+ 2
Trinsa	170	+ 1
Salace	340	+ 3
Transportes		
Autostaciones B.	15	+ 0,15
Metro Madrid	165,75	+ 0,15
Aviaco	106	+ 1

Forjas de Leganés, S. A.

Coronel Moscardó, núm. 30 MADRID
Se hace público que la junta general extraordinaria de accionistas acordó, el día 16 de julio del pasado año, la disolución y liquidación de la Sociedad.
El secretario de la Comisión Liquidadora, R. Perillán.

Sociedad Maumejean Hermanos de Vidriería Artística, S. A.

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en su domicilio social el día 10 de marzo de 1955, a las cuatro y media de la tarde, en primera convocatoria, con el siguiente orden del día:
1.º Examen y aprobación de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias.
2.º Reparto de dividendo.
3.º Nombramiento de censores de cuentas.
Y en segunda convocatoria, de no celebrarse en la primera, para el día once del mismo mes y hora.
Madrid, 14 de febrero de 1955.—El Consejo de Administración.

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Dirección de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad
ADQUISICIONES DE MATERIAL
CONCURSO NUM. 178.—OBJETOS PLASTICOS (bujías, guantes, sondas, tubos, etc.).
CONCURSO NUM. 179.—APOSITOS.
CONCURSO NUM. 180.—EFECTOS SANITARIOS.
CONCURSO NUM. 181.—CAMAS ARTICULADAS.
Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablón de anuncios del Parque Central de Instalaciones de esta Dirección (Marqués de Urquijo, núm. 47, Madrid).
Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilita esta Dirección, que podrán ser recogidos por los concursantes en nuestras oficinas, de 11 a 13 horas, previo pago de los "derechos de concurso".
A partir de esta fecha se da un plazo de diez días para la retirada de pliegos, y de treinta días para la presentación de ofertas.
El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las 13 horas del día 24 del corriente mes, y el de la presentación de ofertas, a las 14.30 horas del día 16 del próximo mes de marzo.
Madrid, 15 de febrero de 1955.

ESPECTACULOS

VEA A DICK POWELL Y DEBBIE REYNOLDS



R. K. O. Radio presenta en los cines Pompeya y Palace una divertida comedia: "Las tres noches de Susana", protagonizada por Dick Powell y Debbie Reynolds, en brillante tinte, de la que aquí publicamos este plano.

Los Estrenos

Avenida

«LA RUBIA FENOMENO»

Son tan escasas hasta ahora las referencias artísticas de Judy Holliday, protagonista de "La rubia fenómeno", que no podemos sustraernos al recuerdo de su casi única y famosa película "Nacida ayer", que en 1950 le valió el "Oscar" de la Academia de Hollywood para la mejor actriz del año. Judy Holliday había ganado fama en el teatro, principalmente en papeles de "mujer media", cuando George Cukor decidió incorporarla al cine. Los resultados no pudieron ser más extraordinarios; también aquí triunfó y alcanzó una alta cima. Los mismos elementos del éxito anterior se han reunido en esta ocasión, y especialmente para Judy Holliday fué pensada y realizada "La rubia fenómeno", película típicamente norteamericana, comedia divertida que, además, pretende ser una sátira de ambientes y costumbres.

Creemos que hay buena base en el argumento de esta película, y detalles en su realización que, mejor aprovechados, hubieran producido mejores resultados; a nuestro juicio, todo fué supeditado al "divismo" de la estrella, y si ella, efectivamente, se luce en el personaje que tan acertadamente incorpora, sus compañeros de reparto Peter Lawford y Jack Lemmon pasan casi inadvertidos.

Destacamos como aciertos más importantes del director las primeras escenas en el parque y las que fueron rodadas realmente en el Columbus Circle, de Nueva York; también muestra originalidad y poesía con la declaración amorosa de Peter en un "cortometraje" producido especialmente para la voluntariosa Gladys. George Cukor es un hábil realizador, pero poco profundo.

G. DE LA PUERTA

CINE SIGUE LA RACHA



Los productores cinematográficos son unos hombres beneméritos. Ellos se dedican a ir por el mundo descubriendo bellezas y luego las envían en imágenes por el mundo para disfrute de los demás mortales. Gracias a ellos tenemos un conocimiento internacional de la hermosura femenina, y la sana contemplación de la bella americana, inglesa, francesa, española o italiana ya no es un privilegio exclusivo de sus vecinos. He aquí a June Thornurb, la última adquisición del cine inglés. Nosotros hemos dado inmediatamente nuestro visto bueno, y suponemos que ustedes no tendrán ninguna objeción que poner.

Noticiario cinematográfico

Probable boda Crosby-Sinatra (hijos). -- Nueva película Audrey Hepburn. -- "La guerra y la paz" da bastante guerra en Hollywood. -- Richard Burton sienta un precedente. -- El próximo Jurado de Cannes será altamente internacional

Bing Crosby, que se hallaba en una clínica, ha telefonado a Frank Sinatra, a Melbourne: -- ¿Querías decirme si vas a seguir cantando ante el micrófono por diez o quince años? -- Desde luego, pero ¿a qué viene eso? -- Pues sencillamente porque mi hijo Lindsay está en este momento sentado al lado de tu hija, poniendo los ojos en blanco. Quería estar seguro de que si se casa con Nancy tendrá un buen porvenir. Después de esta favorable respuesta, Nancy (catorce años), y Lindsay (dieciséis años), no se separan un instante. Tiene tiempo todavía de volverse atrás.

Después de haber sido la inolvidable princesa Ana en "Vacaciones en Roma" Audrey Hepburn, la revelación más sensacional del cine actual, vuelve de nuevo a la pantalla haciendo el papel humilde y desventurado de "Sabrina" con Humphrey Bogart y

William Holden, en una obra maestra de gracia, frescura, humor y simpatía, dirigida por Billy Wildes. "Sabrina", película de la Paramount, es una comedia rebusante de malicia y de ironía, de la misma clase de "Vacaciones en Roma", con alguna cosita más y mejor todavía.

El productor italiano Dino De Laurentis, acaba de anunciar en Roma que ha dado un golpe maestro sin precedentes en Hollywood. Su próxima película, que se disputaban la Metro y la Paramount, será distribuida en América por ambas firmas rivales, inesperadamente reconciliadas en este caso.

Se trata de "La guerra y la paz", según la famosa novela de Tolstói. Silvana Mangano, Marlon Brando y Montgomery Clif forman parte del reparto. La película, de larga duración, será dirigida por King Vidor; se había pensado rodarla en Yugoslavia, pero como este país mediterráneo no se prestaba lo más mínimo a los exteriores y paisajes rusos exigidos por el guión, se ha decidido filmarla en Finlandia.

Nuestro vecino Richard Burton ha creado un pequeño problema a los productores de Hollywood. En sus contratos exige la cláusula de disponer de varios meses de libertad al año para poder dedicarse a interpretar las obras de Shakespeare en el Old Vic por el sueldo de 45 libras semanales. Esta devoción por el teatro inglés ha cundido entre los actores y actrices al servicio del cine americano, y otros están tratando de obtener la misma autorización que Richard. Entre ellas está Katharine Hepburn, que va a ser Porcia en "El mercader de Venecia". Pero Katharine quiere ser, además, la voz de Shakespeare por el mundo entero, y en el próximo mes de mayo partirá con la compañía del Old Vic para Australia. Mientras tanto, el cine quedará olvidado por Katharine.

El Jurado del próximo Festival Internacional de Cannes será netamente internacional. Para los films de largo metraje agrupará a seis miembros de diferentes países y cinco franceses. Para los de corto metraje le compondrán dos franceses y tres elegidos entre Italia, Alemania e Inglaterra.

LILI SE VISTE DE "GENICIENTA"

Helen Rose, la modista creadora de los estudios M. G. M., se volcó en la preparación de un traje que realmente parece confeccionado en un taller de hadas. Este vestido lo luce Leslie Caron en el número de la Cenicienta, y como el día que se impresionaban las escenas en cuestión era el del cumpleaños de la estrella, cuando apareció tan encantadoramente ataviada, los demás artistas la recibieron cantando la tradicional felicitación americana "Happy Birthday" (Feliz cumpleaños).

Mañana, inauguración del suntuoso teatro Albéniz como cine, que estrenará "El príncipe valiente"

Desde mañana, los aficionados al séptimo bello arte tienen una nueva sala para su recreo: la del suntuoso teatro Albéniz, que, como vulgarmente se dice, se pasa al cine. Pero, además, tiene este nuevo local de estreno, por donde desfilarán las más importantes y celebradas producciones mundiales, su inmejorable situación: está en el centro y en el corazón de Madrid.

Para celebrar tal acontecimiento cinematográfico se ha elegido asimismo una admirable superproducción en CinemaScope del sello triunfal de la 20th Century Fox "El príncipe valiente", en tinte color y que se proyectará con perfecto sonido estereofónico en pantalla espejo milagroso.

"El príncipe valiente", magna realización del famoso director Henry Hathaway, tiene emoción y fantasía desbordantes; y en este grandioso film figura como uno de los muchos actores que encierran un torneo a la antigua usanza en el que los caballeros rompen sus lanzas y se juegan la vida por el honor de merecer una sonrisa de las damas que están contemplando sus proezas.

Y por si fuera poco cuanto de jamos dicho respecto a este acontecimiento de hoy en el cine Albéniz, "El príncipe valiente" tiene un reparto sin igual: James Mason, Robert Wagner, Janet Leigh, Debra Paget, Sterling Hayden, Victor McLaglen y Brian Aherne, todos ellos con un prestigio artístico merecidamente conquistado.

PRESENTACION de «Sinuhe el egipcio», en París

Antes de que termine el corriente mes de febrero será presentada en tres importantes salones parisienses la superproducción en CinemaScope de Darryl F. Zanuck "Sinuhe el egipcio".

Edmund Purdom (el egipcio), Jean Simmons (la sirvienta), Victor Mature (el guerrero), Gene Tierney (la princesa), Michael VI (la cortesana) y Peter Ustinov (el esclavo tuerto) son los principales intérpretes de esta realización de Michael Curtiz, en color por De Luxe, que próximamente será estrenada en España.

"Puccini", una gran obra para los aficionados a la música y para los aficionados al cine

Giacomo Puccini, universalmente popular por su música, debe interesar a todos también en persona. Esta finalidad ha inspirado la gran película italiana, dirigida por Carmine Gallone, "Puccini", presenta Cifesa en el rolto.

Rigurosamente la película no es la biografía rigida del genial autor de "Tosca", "La Bohème", "Manon", "Madame Butterfly"; se describen su vida, su bohemia, su hogar, sus amores, sus glorias y sufrimientos, pero en armónico tono novelesco, como pide la gran

masa de espectadores cinematográficos, y la obra tiene una emoción realmente extraordinaria.

Se edita en technicolor, que da a sus perspectivas maravillosos encanto, y la interpretan tres maravillosas estrellas: Marta Toren, hoy triunfadora en Hollywood; Nadia Gray, Miriam Bru, Gabriele Ferzetti, que hace del genio una creación genial, y las voces famosas de Beniamino Gigli, Antonietta Stella, Rosana Cartieri y otras.

Yves Allégret espera dar la tanga a tres debutantes en «OASIS»

En "Oasis", su primer film en CinemaScope, Yves Allégret espera haber dado una buena oportunidad a tres debutantes, ya célebres por diversas causas: su hijo Gilles; Nico, el director de "La Rose Rouge"; y Salem, el imponente portero de un palacio de Casablanca.

Gilles Allégret, decidido a hacerse un nombre, ha escogido al de Gil Gallon, Pierre Brasseur la ha tomado bajo su protección, habiéndole prometido llevarle consigo en la gira que efectuará con "Kean".

Si bien Gilles Allégret había trabajado como intérprete en "Mam'zelle Nitouche" y en "Huis Clos", Nico no contaba con otra experiencia cinematográfica que la de su esposa, Anouk Aimée. Esto fué suficiente para no sentirse muy extraño, habiendo sido sorprendido agra da blemente cuando en Marrakesh recibió una invitación para comer con el propietario de "La Rose Rouge" del lugar. En cuanto a Salem, el portero del hotel El Mansour, Yves Allégret lo conoció cuando efectuó el viaje de preparación de "Oasis". Impresionado por su estatura soberbia, su empeño por expresarse en el francés más pulido, le decidieron a privar de esta perla negra a la industria hotelera. Además de trabajar como actor, Salem sirvió como intérprete y fué el hombre apto para todo de la producción. Fruto de todo ello ha sido recibir múltiples propuestas que le permiten hacerse a la idea que su debut no estará falto de continuidad, y aunque se ha comprometido, a su regreso a Casablanca, volver al hotel El Mansour, esta vez espera poder hacerlo como cliente.

UNA REALIZACION GENIAL DEL CINE NORTEAMERICANO CON LA INTERPRETACION "CAMPEON" DE SU MAS FAMOSOS ARTISTAS

COLISEVM

KIRK DOUGLAS * MARILYN MAXWELL * ARTHUR KENNEDY * RUTH ROMAN

EL IDOLO DE BARRO (CHAMPION)

DIRECTOR MARK ROBSON



YA EN SU CUARTA SEMANA DE TRIUNFO INENARRABLE

LA MEJOR OBRA DEL CINE EUROPEO TEATROS



Ha constituido el mayor de los éxitos de público el estreno en el cine Gran Vía de "La otra vida del capitán Contreras"...

GACETILLAS

6.ª SEMANA TRIUNFAL de "La puerta estaba abierta", la gran comedia de intriga y amor...

ORQUESTA NACIONAL TOLDRÁ Fournier "Obertura", "Allegro", Couperin; "Tercera", Brahms...

TEATROS

Fuencarral. Alcazar. Calderon. Circo Price. Goya. Lucha. Teatro de Cámara. Rey. Tivoli. Utrilla. Victoria. Yelmo. Zarzuela. Zorilla.

CARTELERIA DE MADRID

ALBENIZ. - (Paz, 11 y 13.) Miercoles, 7 y 11: Inauguración con Cinemascope...

Advertisement for Rialto Puccini featuring 'La Traviata' and 'Il Barbiere di Siviglia'. Includes 'Rialto Puccini' logo and '3.ª SEMANA' badge.

Esta noche, estreno por el Teatro de Cámara, de "Jacinta", de Luis Delgado Benavente

De nuevo una obra mía, "Jacinta", va a darse a conocer ante un público minoritario. Para ella, por lo que significa, por lo que en sí pueda valer...

Concierto de danzas en el María Guerrero

A fin de recaudar fondos para el altar que se construye en Madrid con destino a Nuestra Señora de Coromoto...

Por las salas de fiestas

Ante una numerosa y escogida concurrencia, la Parrilla del Alcazar ha presentado un programa espectacular artístico y variado...

Advertisement for Teatro Fuencarral, featuring Antonio Molina and the play 'Hechizo'. Includes dates 'Viernes 18 febrero, once noche'.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 16.—Santos: Faustino, Onésimo, Juliana, Porfirio.
Misa de Feria, color morado.

SANTA MISION PARROQUIAL

tendrá lugar desde el día 18 al 27 de los corrientes en la parroquia de Santos Justo y Pastor (Maravillas), dirigida por Padres Capuchinos. Los centros de la Mision son en la Iglesia de Religiosas de Maria Inmaculada, para el servicio doméstico; Padres benedictinos, en calle de San Bernardo, e Iglesia parroquial de Maravillas, calle de la Palma.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Aula de Cultura de la Prefectura del S. E. U.: Padre Augusto Andrés Ortega, "Voluntad y Libertad".

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Exposición de caricaturas, de Manuel José Arce y Valladares.

—Colegio de Médicos: Sesión científica de la Sociedad Española de Urología.

—Sociedad Española de Ginecología: Comandante García Abrines: "Los servosistemas en las direcciones del tiro naval".

—Ateneo: Alfonso Sánchez: "¿Para qué ha servido la ayuda al cine español?".

A las ocho menos cuarto.—Museo Romántico: Doctor Blanco Soler: "Los maestros de flores".

A las ocho.—Círculo de la Unión Mercantil: José de Juanes: "La mujer, el hombre y otras cosas sin importancia".

—Aula de Cultura de la Jefatura del S. E. U.: Doctor Carlos Alonso del Real: "La diferencia y la expansión de la Humanidad. — Las razas. — Otras formas de diferenciación".

—Ateneo: Iniciación del curso "Integración económica de Europa", desarrollado por don Juan Eugenio Morera.

—Sala de Arte Tau (Lista, 55): Acto inaugural de sus locales con la apertura de la Exposición del pintor Manuel Alcaró.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 917.

Farmacias de guardia

Puerta Cerrada, 5; Embajadores, 27; Doña Berenguela, 17; Antonio López, 40; plaza José Villarreal, 5 (detrás Iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, núm. 25; José Antonio Armona, 22; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Walla, 71 (Colonia Retiro); carrera San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oraa, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, núm. 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; gloria San Bernardo, 8; Chamartín, núm. 6; Jaén, 35; J. García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, núm. 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Callejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza).

EL GREMIO DE PELUQUEROS DE MADRID

celebrará junta general extraordinaria el día 9 de marzo de 1955, a las 22.30 en primera convocatoria y a las 23 en segunda, en el salón de actos de la C. N. S. de Madrid, José Antonio, 39, para decidir si interesa la solicitud del congreso para liquidación del impuesto de consumos de lujo con el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, y si tal procediere, nombramiento de cargos entre profesionales para la Junta.—El maestro mayor, Félix Díaz Barriga.—V.º B.º: El jefe del Sindicato, J. Usle.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION

El madrileño que va por la calle "preocupado pensando de dónde sacará hoy unas pesetas más", y la madrileña que va por el mercado pensando "de dónde ahorrará hoy unas pesetas más"; están ambos demasiado seriamente preocupados para advertir estas sutilezas; pero la vida es una aventura apasionante que nunca se olvida de sonreír por algún lado en una ciudad como la nuestra, y ayer... ¡cómo sonreía! ¿No lo advirtieron ustedes? La cronista, cuyo oficio no le permite muchas distracciones, si que advirtió la casi imperceptible novedad, y al punto cayó en la cuenta: 14 de febrero, San Valentín, Día de los Enamorados; en ello estaba el secreto.

EL S. O. S. DE LOS CORAZONES

Por la mañana, en los escaparates de las floristas o en los graciosos puestos callejeros que alborotan claveles por las esquinas de los mercados, enamorados de veintipocos años estudiaban el precio de las camelias, los gladiolos o los nardos, para terminar comprando los claveles o las coquetisimas margaritas silvestres. Era fácil imaginar el S. O. S. de la tarjeta que iría entre las flores: "El Día de San Valentín te recuerdo como siempre."

En el Metro, a la caída de la tarde, era simpaticísimo ver en las manos de ellas y en las manos de ellos tímidos paquetitos, casi imperceptibles, envueltos en papel de seda y atados con pretenciosas cintas de celofán de colores chillones. Por los hilos del telégrafo, seguro que todo el día estuvieron cruzando mensajes de paz sentimental, y en los hilos del teléfono se enredarían a todas horas los conocidos diálogos de "monos":

—Ya te dije que no volvieres a llamarme.
—Pero, mujer, es que hoy es San Valentín. Y San Valentín se las arreglaría desde el cielo para dejarlos citados a las siete en la esquina de siempre.

¡Esta prodigiosa ciudad nuestra siempre encuentra pretexto para ofrecernos una alegre sonrisa!

CALDERON DE LA BARCA DESPLAZA A STEFANO

El acontecimiento es tan increíble, que forzosamente debo dejarlo reseñado. Entré ayer en una granja a la hora del desayuno; la misma granja donde habitualmente se discuten de lunes a lunes todos los patadones dados en todos y cada uno de los campos de la Primera División de Liga.

Ayer, ¡loado sea el Señor!, por obra y gracia de unas apasionantes críticas publicadas



SAN VALENTIN, DIA DE LOS ENAMORADOS

reglementemente en toda la Prensa de Madrid en torno a la puesta en escena de "La vida es sueño", se habían cambiado los apasionamientos, y unos hablaban por boca de Marquerite:

—Es un ejemplo de cómo no se debe recitar a Calderón.

Y otros preferían el lenguaje de Fernández Assis:

—Ya ve usted: una obra barroca, que lo que necesita es mucho movimiento, presentarla de esa forma estática...

La conversación se hizo general y hasta tumultuaria, y cuando terminé de desayunar dejé a la clientela enzarzada en una terrible discusión sobre los católicos de "La muralla". ¿Podrá todavía "pasar algo" en el teatro?

ACTIVIDADES FEMENINAS

Patrocinado por las señoras de Fierro, Rivero de Aguilar, Cañedo, Vargas, marquesa de Vega de Anzó y señoritas de Rolduejo, Fierro y Díaz del Riguero se celebró ayer tarde un animadísimo té-pínicale a beneficio del Dispensario de Loyola, del barrio de Tetuán de las Victorias. Las mesas estuvieron muy concurridas, y algunas casas comerciales ofrecieron regalos a las señoras ganadoras.

En el Instituto Francés, la señorita Martín-Mery, conservadora del Archivo Municipal de Burdeos, pronunció una magnífica conferencia sobre el tema "Cuatro siglos de arte español en las Exposiciones de Burdeos". La señorita Martín-Mery ha tomado parte muy activa en la organización de las ya famosas Exposiciones anuales de Burdeos, y de forma muy especial en la que últimamente se celebró en aquella ciudad bajo el título de "Flandes, España y Portugal del siglo XV al XVIII", en la que España estuvo representada por una prodigiosa colección en la que se encontraban obras tan importantes como el "Misal rico de Cisneros", "Breviario romano de los Reyes Católicos" o cuadros de Bartolomé Berdejo, Berruguete, Sánchez Coello, Velázquez, Murillo, etc. Los dieciséis manuscritos que aportó a la Biblioteca Nacional ocuparon siete vitrinas sobre el fondo de dos magníficos tapices de Pastrana, regalo de Alfonso V de Portugal a los Reyes Católicos, y otros dos soberbios ejemplares que pertenecen en la actualidad a la Catedral de Zamora.

Con un auditorio también especialmente femenino, y muy numeroso, el profesor Torrente Ballester pronunció ayer otra de sus lecciones en el Colegio Mayor Femenino "Santa Teresa de Jesús" sobre el tema "La China y el Japón".



GRIFE & ESCODA

OBJETOS REGALO
Alicá, 30 - Los Madrazo, 6

LOS NUEVOS SELLOS

Han sido puestos en circulación nuevos sellos para correo ordinario. Sus valores son: 10, 30 y 80 céntimos. Con este motivo se utilizó por el Servicio Filatélico un nuevo matasellos, en el que figura el victor del Generalísimo y la siguiente inscripción: "Primer día de circulación—14 febrero 1955—Madrid."

"POLITICA INTERNACIONAL"

En la Casa de Zamora en Madrid pronunció una conferencia, sobre el tema "Política internacional", el ilustre escritor y periodista don Bartolomé Mostaza. Hizo una documentada exposición del panorama internacional, describió los llamados campos de tensión donde gravita el antagonismo político e ideológico, estudió la estructura diplomática y estratégica de las potencias mundiales, revisando los pactos concertados, y analizó la pugna entre el mundo occidental y el bloque comunista.

CURSO DE SOLDADURA EN MADRID

El Instituto de la Soldadura, del Consejo Superior de Investigaciones, desarrollará en Madrid, desde el 14 de marzo al 2 de julio, el XIII curso teórico-práctico de especialización en soldadura para ingenieros, universitarios, peritos industriales y ayudantes de ingeniero en general o alumnos del último año de carrera. Número de plazas limitado y siempre inferior al de solicitudes, y plazo de inscripción hasta el 5 de marzo, se tendrá en cuenta la fecha de petición. Solicitudes y consultas, a la Secretaría del Instituto (Goya, 58, teléfono 353807).

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE MAQUINARIA E INDUSTRIALIZACION AGRICOLA

Organizado por la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos, se desarrollará, en el Instituto de Ingenieros Civiles de España (Alicá, 45), los días de hoy, 16 y 18, a las siete de la tarde, un ciclo de conferencias, con proyección de fotografías y películas sobre maquinaria e industrialización agrícola, bajo el título "Tres ingenieros agrónomos en los Estados Unidos", que pronunciarán, respectivamente, don Santiago Clibrán, don César Fallola y don Pedro Ballester.

MARTES DE MADRID

por Julio TRENAS



MULTA

PREMIO PARA RAMON.—COMPRA EN EL RASTRO.— ACADEMICOS.— PRONUNCIACION.— CONCURSO RESUELTO

Las normas del tráfico y la circulación son, deben ser, inflexibles. De ello se deduce un bien general, no cabe duda. Si existen personas reacias al cumplimiento de tales normas, también se dan casos ejemplares, con su punto y viso anecdótico, que, por su enseñanza, la crónica se complace en recoger.

El caso fué que en la primera semana de este mes la esposa de nuestro alcalde, excelentísima señora duquesa de Pastrana, dejó aparcado su coche en lugar indebido. Un guardia municipal, al constatar la infracción, colocó, como es costumbre, bajo la vanilla metálica del cristal la correspondiente multa. Lo curioso y simpático es que cuando la multa fué presentada al cobro, el señor alcalde ordenó que se pagase sin discusión alguna.

Quien me cuenta la anécdota añade:

—Convenía hacer público esto para ejemplo de esas personas a quienes les imponen una multa de cinco pesetas y remueven todo el Ayuntamiento para que se le condone.

Esta multa, la impuesta al coche de nuestra alcaldesa, era de veinte.

PREMIO PARA RAMON

No hubo ocasión para el alejamiento entre Ramón Gómez de la Serna y sus amigos y lectores españoles. En él se da el extraño caso de un escritor con ausencia física prolongada de su patria y al que esta ausencia no se le traduce en olvido u omisión por parte de quienes en la patria quedamos. Reciente, el número monográfico que le dedicó "In dice". Inolvidable, aquella petición, encabezada por Federico Muelas, para que se le concediese el "Nóbel". El último movimiento de amistad y afecto a Gómez de la Serna se produce ahora con la convocatoria del premio "Mariano de Cavia". Un grupo de amigos escritores ha presentado al certamen varios artículos admirables del autor de las greguerías. Ellos como el cronista, resumen su deseo en una frase: Premio para Ramón.

COMPRA EN EL RASTRO

Me encuentro al médico y poeta Francisco de Loredó satisfachísimo.

—Estoy encantado—explica el motivo de su jubilo—porque el otro día, en el Rastro, he comprado un maravilloso dibujo coloreado de Mallol Zuazo por cien pesetas. Gerardo Diego, que estuvo en casa, admiró y envidió mi compra.

Añado por mi cuenta que el dibujo en cuestión llegaba al Rastro, cuando lo compró mi amigo, procedente de la casa de un antiguo político fallecido hace algún tiempo.

ACADEMICOS

De nuevo las tertulias y los comentarios barajan nombres de posible acceso a la Academia. Muchos de ellos presentaron ya esa candidatura amical, consistente en la visita a amigos de los que disfrutan poltrona en la corporación de inmortales.

Entre los nombres más barajados se dan los de Joaquín Calvo Sotelo, Juan Antonio de Zuzunegui, Claudio de la Torre y Agustín de Foxá...

Cuando González-Ruano visitó, hace pocos días, a Pemán para hacerle su entrevista de domingo, don José María le dijo:

—Y tú, César, ¿por qué no te presentas?

PRONUNCIACION

El nuevo jefe del Gobierno francés pone en dificultades, como se dice en las novelas policíacas, a los locutores de radio. No es tan fácil eso de pronunciar adecuadamente el apellido de monsieur Pflimlin. Varios profesionales del micrófono discutían el otro día la pronunciación más acertada. Matias Prats intervino:

—Yo lo he resuelto. Cuando llego a ese nombre, estornudo, y queda estupendamente!

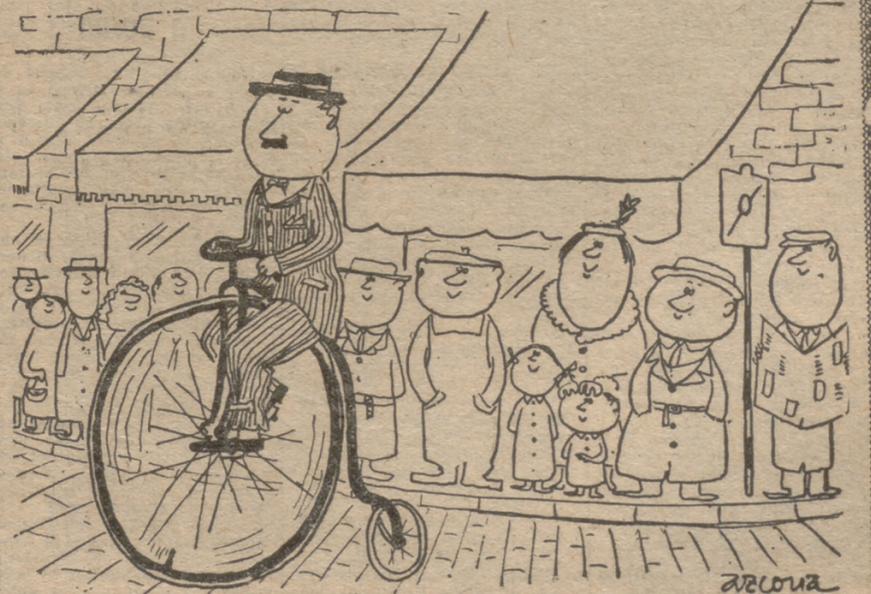
CONCURSO RESUELTO

No se hizo público, pero ya está resuelto, el concurso de Prensa sobre la Exposición de Tierra Santa. Había tres premios, de cinco, tres y dos mil pesetas, respectivamente, que se adjudicaron a Lucas González Herrero, Juan Antonio Cabezas e Inés García de la Escalera. Integraron el jurado, entre otros, el Padre Legisima, el duque de Terranova, Antonio Ortiz Muñoz, Francisco Casares, Fernández Pousa y Bofarull.

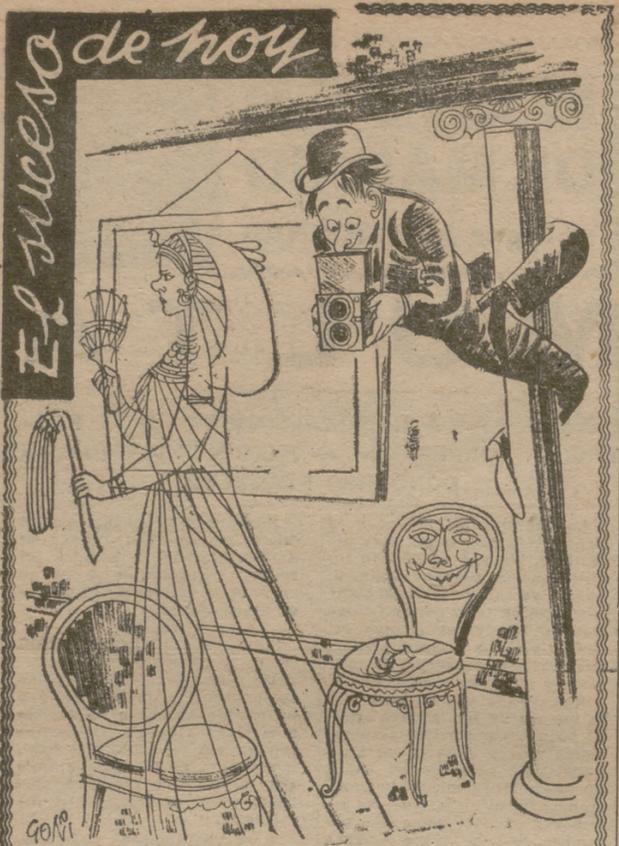
El fallo se hará público, me dicen, cuando el Padre Legisima salga de Ejercicios Espirituales.

CAFETERAS MOSTRADORES Huertas, 41

TRANSPORTES DE SUPERFICIE, por Azcona



—... Que se rían; no es una "Vespa", pero tampoco es la Empresa Municipal de Transportes...



El suceso de hoy

Especialista en fotos de aparecidos

SE ACLARA, AL FIN, EL ENIGMA DE LA NARIZ DE CLEOPATRA

LONDRES.—El fotógrafo inglés Pat Mackinsey está considerado como un especialista en retratar fantasmas. Según él, en su archivo figuran las fotos de espectros de muchos personajes célebres en la historia obtenidas durante el curso de prácticas espiritistas. Mackinsey asegura, entre otras cosas curiosas, que Cleopatra—a la que ha visto—no tenía la nariz bonita, sino corta y arremangada. (Mapa.)

SUCESOS

EXCESO DE ALCOHOL Y REPOSO EN CUALQUIER PARTE

MARCEL RINDE CULTO A BACO Y JEAN CREE EN VIVIR EN PLENA NOVELA DE MISTERIO

LYON.—Ustedes van al cine y se asustan de las truculencias que la imaginación de los guionistas han ido acumulando a lo largo de la película, y, pasadas las horas del espectáculo, se sonríen, camino de su casa, del susto que se han llevado pensando que aquello es una exageración de la exaltada mente de los cineastas. Esto le ocurría al señor Jean Beaune, pacífico y honorable industrial, que entre su negocio, su hogar y unas horas que dedica al cine los domingos pasa su vida. Una vida tranquila y próspera, sin ningún suceso emocionante y fuera de lo normal. Pero he aquí que esta vida puede reservarle al hombre más tranquilo episodios verdaderamente rocambolescos por lo insospechados. Monsieur Beaune se dirigía una noche, en la que el trabajo se había prolongado más de lo corriente, a su casa. Cruzó las calles en su magnífico automóvil y cuando llegó a la puerta del hogar se volvió hacia atrás para recoger su abrigo. Entonces —¡horror!— tocó una mano helada y rígida. Miró, con los pelos de punta, hacia el interior del coche, y se encontró con un cadáver arrodillado, con la cabeza contra el suelo y un brazo apretado entre los dos asientos de delante.

Como una exhalación corrió hacia la Comisaría más próxima y materialmente arrastró a los agentes hacia el coche. Pero en la vida, como en el cine, todo es producto de la imaginación, porque al penetrar los policías en el interior del vehículo se encontraron con que el cadáver roncaba placidamente. Se trataba de un imprudente

Joven de diecisiete años, llamado Marcel, que con la ligereza propia de la juventud había cambiado su régimen habitual de jugo de frutas por un litro de vino blanco. El debía ignorar que el jugo de la uva suele ir acompañado de alcohol, de bastantes grados de alcohol, y los efectos en su organismo, tan bien cuidado hasta entonces, habían sido

fatales. Y ya se sabe lo que es un borracho: primero había utilizado un banco como lecho, pero como el relente le molestaba, había cambiado la piedra por el regazo más blando y caliente del baquet de un automóvil. Desde este momento el señor Jean Beaune cree en el realismo de todas las películas.

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
 Redacción y Administración:
 Narváez 70 - Teléfono 256132

TRIBUNALES de Madrid

CONDENADO POR ROBO CON HOMICIDIO

El Supremo quizá dicte condena de pena de muerte

Para el próximo 21 del actual está señalada en el Supremo la vista de un recurso contra una sentencia procedente de la Audiencia de León, en la que figura como condenado Felicísimo Fernández Blanco por el delito de robo con homicidio. Como hechos probados figuran que en en Velilla de la Reina mantenían buena amistad la familia del procesado con la anciana, de ochenta y dos años, Basiliña Blanco Blanco, que vivía sola y en viudedad. Su casa la tenía siempre abierta y prestaba sus servicios como jornalera en casa de la familia del encausado, realizando determinadas labores y recibiendo socorros en viveres.

sin mediar palabra alguna, y cuando Basiliña se agachó para dejar sobre el suelo una jarra, cogió el encausado un hacha que se hallaba tras la mujer y le dio con ella un golpe en la nuca que le ocasionó la muerte instantánea, por fractura del occipital. Después envolvió la cabeza en un manto que ella llevaba puesto, para no dejar huellas de sangre. Y se fue a su casa para dejar allí la botella de vino, para regresar al domicilio de la víctima, con objeto de apoderarse de la bolsa con el dinero. A primeras horas de la tarde, el procesado compró tres pesetas de cacahuetes en un comercio del pueblo y saldó una deuda de 34 pesetas, pagando todo esto con el billete sustraído. Sobre las cinco de la tarde del mismo día se dirigió a las fiestas de Carrizo, donde gastó todo el dinero, menos 60,50 pesetas que fueron recuperadas.

años de reclusión mayor y al pago de la indemnización a los herederos de la víctima, de 50.000 pesetas. Formula el recurso el representante del Ministerio Fiscal alegando que en los hechos se han dado las agravantes de desprecio de edad y sexo. De aceptarse esta tesis, el Tribunal Supremo tendría que casar la sentencia y dictar otra de pena capital.

MATO PARA ROBAR QUINIENTAS PESETAS

En la mañana del 3 de febrero de 1952, Felicísimo recibió el encargo de su madre para que llevara a la vieja un poco de carne. Así lo hizo, penetrando en el domicilio de la anciana, según costumbre, con toda confianza. Observó entonces que sobre la cama había una bolsa que contenía 500 pesetas, producto de la venta de dos carneros propiedad de la vieja. El estaba enterado de esto, ya que Basiliña le había entregado este dinero a la madre de Felicísimo para que lo guardara durante algún tiempo. Por aquella fecha, Felicísimo se hallaba sin dinero para sus gastos y, además, se daba la circunstancia de que se acercaban las fiestas de Carrizo de la Ribera, donde quería divertirse bien. Al ver la bolsa, concibió la idea de matar a la mujer para apoderarse del dinero. Como tenía que recoger de la bodega una botella de vino, le propuso a la anciana si deseaba que cogiese otra para ella. La anciana aceptó esta oferta sin ningún recelo y hasta descendió a la bodega con Felicísimo.

LLEVÓ EL CADAVER Y LO ARROJÓ A UN POZO

Aquella misma noche, a eso de las dos de la madrugada, se cambió la ropa y volvió por segunda vez al lugar del crimen. Metió el cadáver en un saco y se lo echó al hombro, caminando unos dos kilómetros, hasta llegar al lugar de Buzalón, donde lo arrojó en un pozo. A los cuatro días fue encontrado el cuerpo de la víctima. Fue el mismo procesado quien dio cuenta del hallazgo al juez de Villadongos, pero silenció su intervención en los hechos, cosa que fue averiguada prontamente. Debe advertirse que el encausado no padece demencia ni enfermedad mental alguna, aunque se trate de un psicópata con extrañas reacciones. Sabe discernir del bien y del mal.

Desaparece en el mar Tirreno un avión belga con 29 personas a bordo

ROMA, 15.—Una mancha de aceite en el mar Tirreno es el único indicio que hay hasta ahora del avión belga que desapareció con 29 personas entre Bruselas y Roma. Las últimas noticias que se tuvieron del aparato acusaron que éste llegaría un cuarto de hora más tarde al aeródromo de Ciampino. La mancha de aceite se encuentra a unas 30 millas al norte de Roma, frente a Santa Severa. Un avión italiano descubrió dicha huella y cursó aviso. Otros aparatos de la base de salvamento de Vigna di Valle salieron inmediatamente hacia dicho lugar. También se dirigen allí las corbetas "Cedro" y "Alabarda". La artista Marcella Mariani, "Miss Italia 1953", pensaba haber regresado hoy a Italia, pero anticipó el viaje a causa del frío que reinaba en Bélgica, y tomó el avión de las líneas aéreas belgas que ha desaparecido. Marcella Mariani había llegado el viernes a Bruselas para asistir al baile anual del Ministerio de Asuntos Exteriores, y sólo cuarenta y cinco minutos antes de que saliese el avión le fué comunicado que se habían arreglado las cosas de modo que pudiese hacer el viaje en el DG-6. (Efe.)

LA AUDIENCIA LE CONDENA A TREINTA AÑOS DE CARCEL

La Audiencia Provincial leonesa dictó sentencia condenando al procesado, como autor y responsable de un delito de robo con homicidio, con la agravante de alevosía, a la pena de treinta

Mes Blanco

A BENEFICIO DE TODOS LOS HOGARES DE MADRID

GENEROS BLANCOS

CALIDAD MAZON... A PRECIOS MAZON

TOMEN NOTA, POR FAVOR

Toallas excelentes	a 27,50
Tela blanca fina, 80 oms.	a 11,—
Tela blanca fuerte, 70 oms.	a 5,90
Sábana retor, eternas	a 19,75
TULES 150 CENTIMETROS	a 29,75

Y una infinita variedad en géneros blancos de garantía

MANTAS

SE AGOTAN RAPIDAMENTE LAS DE SU VENTA ESPECIAL

Lana, desde	53,50
Algodón, desde	29,90

UNA OCASION UNICA PARA HOTELES, SANATORIOS, RESIDENCIAS

MAZON

S. A.

FUENCARRAL, 103 (Junto Glorieta Bilbao)

COMPRAR EN MAZON ES COMPRAR BIEN

Una vez en la bodega, hallándose solos, y aprovechando situación que el juzgaba favorable para sus criminales propósitos,