

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.786.—Una peseta.

Madrid, sábado 22 enero 1955

FERVOR SINDICAL

¿Dolor de cabeza?

Habítuse a tomar todos los días

"SAL DE FRUTA" ENO

Regula las funciones fisiológicas y elimina las toxinas

ANTE EL VIAJE DE SOLIS A SEVILLA

“Las Hermandades, el mejor vehículo para las aspiraciones del campo”

HA LLEGADO A MADRID EL EMBAJADOR DE ITALIA EN ESPAÑA



Esta mañana, a las nueve y media, ha llegado a Madrid el nuevo embajador de Italia en España, señor Giulio del Balzo, duque de Presenzan. En la estación del Norte fue recibido por el barón de las Torres, primer introductor de embajadores y jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, así como por el alto personal de la Embajada y numerosos miembros de la colonia italiana en Madrid.

Se cree que Eisenhower pedirá autorización al Congreso para defender FORMOSA

Tres portaaviones norteamericanos navegan a toda máquina hacia el teatro de operaciones

Ha comenzado la evacuación de Tachen

WASHINGTON, 22.—Tanto en los círculos del Congreso como en el Departamento de Estado se cree que el Presidente Eisenhower pedirá al Parlamento en su esperado mensaje:

1. Que apruebe una resolución, concediéndole autoridad para usar las fuerzas de los Estados Unidos en la defensa de Formosa y de las islas Pescadores, si los chinos rojos invaden el territorio nacionalista chino.
2. Que refuerce su autoridad para utilizar el poderío aéreo y marítimo de los Estados Unidos para “cubrir” la evacuación de las fuerzas de Chan Kai Chek de la isla Tachen, si ello resulta necesario.
3. Informará al Congreso de todos los intercambios diplomáticos con Gran Bretaña, Nueva Zelanda y la China nacionalista, sobre la posibilidad de pedir al Consejo de Seguridad de la O. N. U. que pida un “alto el fuego” en la lucha china.
4. Discutirá, posiblemente, la política y los acontecimientos en los intentos efectuados para obtener la libertad de los norteamericanos encarcelados en la China comunista.

El presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, Walter George, ha declarado que había “fuertes indicaciones” de que el Presidente podría enviar su mensaje el lunes próximo. En este caso, ambas Cámaras se reunirían en sesión conjunta para escuchar al Presidente. (Efe.)

POSIBLE DEBATE PLENARIO

WASHINGTON, 22.—Los círculos del Congreso afirman hoy que el esperado mensaje especial del Presidente Eisenhower a las Cámaras sobre la crisis de Formosa desencadenará, probablemente, un debate plenario sobre la política del Gobierno en el Lejano Oriente.

La Casa Blanca se ha negado a comentar las informaciones de que se está preparando un mensaje especial, pero los jefes de ambas Cámaras aseguran que se esperaba del lunes al martes próximos. (Efe.)

DICE KNOWLAND

WASHINGTON, 22.—El dirigente republicano del Senado

Knowland ha dicho que “no le sorprendería nada” que el Presidente Eisenhower envíe un mensaje al Congreso la semana próxima en relación con la situación de Extremo Oriente.

Knowland hizo tal manifestación al difundirse la noticia de que Eisenhower pediría al Congreso autorización expresa para utilizar fuerzas norteamericanas en la defensa de Formosa y sus puestos avanzados, y si fuera necesario, para evacuar a las tropas nacionalistas de las islas atacadas por los rojos. (Efe.)

COMIENZA LA EVACUACION DE TACHEN

TAIPEH, 22.—A primera hora de hoy ha comenzado la evacuación de no combatientes de las islas de Tachen, incluyendo los consejeros militares norteamericanos, según revelan círculos autorizados.

Un alto funcionario chino nacionalista ha indicado que el Ejército nacionalista seguirá en breve su retorno a Formosa, y añadió: “Están claras nuestras

(Termina en página 4.)

El delegado nacional pronunció importantes discursos ante los Cabildos y Hermandades y ante los jefes de las Secciones Económicas

Impuso al delegado provincial, señor Isla, la Orden del Mérito Agrícola

Después de los actos celebrados por la mañana, el delegado nacional de Sindicatos, acompañado del delegado provincial, cumplieron al capitán general de la segunda región militar, señor Sáenz de Buruaga, y al excelentísimo señor arzobispo coadjutor, doctor Bueno Monreal. Por la tarde, el delegado nacional, acompañado por las jerarquías y autoridades, visitaron los grupos de viviendas protegidas que la Obra Sindical del Hogar construye en terrenos de Amadé, y también las de la Universidad Laboral en la finca Fuente Quintillo. Los arquitectos y otros elementos técnicos que llevan la construcción de estas obras acompañaron a la máxima jerarquía sindical informándole de los progresos conseguidos en el vasto plan de construcciones.

El señor Solís pudo apreciar sobre el terreno estos progresos, puesto que hace unos meses había recorrido las obras de la Universidad Laboral, que se llevan a ritmo acelerado.

REUNION CON LAS HERMANDADES

Por la tarde, a las seis, el delegado nacional, con el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, señor Pardo Canalís, y el vicesecretario nacional de Obras Sociales, señor Aparisi, celebraron una reunión en la Cámara Oficial Sindical Agraria con los cabildos de las Hermandades de Labradores y Ganaderos, a la que también asistieron el presidente de la citada Cámara, señor Bustamante; el delegado provincial de Sindicatos y otras jerarquías. El presidente de la Cámara saludó al delegado nacional y le agradeció su visita a la Cámara y su interés por todos los problemas del campo. Después, el delegado nacional invitó a los reunidos a que expusieran los problemas que tienen las distintas Hermandades. Hubo muchas intervenciones, algunas de ellas referentes a créditos agrícolas, a las que contestó el señor Pardo Canalís, diciendo que muchas veces la demora en los trámites obedecía a los defectos de petición del crédito, por no ajustarse a las normas dictadas, pero que serían solucionados inmediatamente los casos que le habían sido expuestos. Finalmente, el señor Solís hizo un bosquejo de los actuales problemas del campo, afirmando que están insertos en las preferentes preocupaciones de la Organización Sindical y del Gobierno a través del Ministerio de Agricultura, pues el señor Cavestany trabaja por solucionar los problemas del campo no sólo como ministro celoso de cumplir un deber público, sino como un consumado técnico que conoce a fondo todos los aspectos y particularidades y procura en cada uno de ellos, dentro de los medios con que cuenta el Gobierno y la Organización Sindical, la adecuada solución.

Hizo unas recomendaciones a los reunidos, invocando su patriotismo y su interés campesino pa-

En Sevilla, en una reunión con los miembros de la Cámara Oficial Sindical Agraria y de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de aquella provincia, el delegado nacional de Sindicatos y el director general de Crédito y Capacitación Agraria, reiteraron, una vez más, el interés y la atención del Gobierno y de la Organización Sindical por los problemas del campo español y por las condiciones económicas y sociales en que se desenvuelven los agricultores.

El acto, sencillo y familiar en su forma externa de producirse, como tantos otros que a diario se celebran en el seno de la Organización, pero, sin embargo, vivo y lleno de contenido en cuanto al fondo e importancia de las cuestiones abordadas, encierra una profunda lección de eficacia y de actividad operante que bien merece ser destacada. El delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, no dejó de señalar en su magnífica intervención este carácter actuante de la Organización Sindical en todo cuanto le compete pero, singularmente, en lo que respecta a los intereses y cuestiones de la agricultura española. Su elocuente mención de la tarea que tan activamente cumple el ministro de Agricultura y los funcionarios del Departamento en pro de nuestro campo es, sin duda alguna, tan justa como merecida, y son precisamente los labradores y ganaderos españoles los que mejor pueden atestiguarlo.

Paralelamente, en el ámbito sindical, la importancia de las Hermandades, de las Cá-

maras y, en general, de todo sector agropecuario de la Organización, es manifiestamente preponderante y engloba de modo insuperable todo el complejo y vasto mundo rural del país, en cuya defensa, apoyo y representación ha cumplido hasta ahora la mejor de sus tareas. No son vagos propósitos ni anodinas entidades las que refrendan las palabras del señor Solís a los agricultores sevillanos sobre la capacidad y potencia del sindicalismo agrario. Son auténticas y verdaderas realidades las que constituyen el poderoso y eficiente mecanismo sindical del campo español que jamás, en su larga historia asociativa, dispuso de tan vastas y eficientes entidades a su servicio ni hizo uso nunca, tampoco, de tan sólidos instrumentos de representación y acción política. En cada pueblo y cada aldea española hay una Hermandad que confirma insoslayablemente este aserto, hay un almacén, un local, una cooperativa, unos medios mecánicos, una agencia de crédito y muchas otras cosas, eficaces y diligentes todas ellas para servir al labrador asociado y para mantener con toda responsabilidad sus reivindicaciones ante quien corresponde.

La reunión que comentamos de Sevilla no es más que un exponente de la vigencia y vitalidad de nuestro sindicalismo agrario. Pero es un exponente muy significativo, revelador de que, para toda España, la Organización Sindical agropecuaria es sustancial y decisiva a la hora de aplicar prácticamente los criterios de la política rural que el Gobierno preconiza.

ra el mejor servicio de la agricultura de España, y ofreció que él, como delegado nacional de Sindicatos, estará en todo momento presto a apoyar las legítimas reivindicaciones del campo y de los hombres que cultivan la tierra y realizan una de las tareas superiores que la Patria necesita para su progreso y grandeza. El delegado nacional fué ovacionado por los labradores y ganaderos que llenaban el amplio recinto de la Cámara Sindical.

IMPOSICION DE INSIGNIAS

A las ocho, en el salón de actos de la C. N. S., se celebró la imposición de la encomienda de la Orden del Mérito Agrícola al delegado provincial de Sindicatos, procurador en Cortes don Julián Isla Núñez, por el delegado nacional, como premio a su labor general al frente de esta Delegación y concretamente por su predilecta preocupación hacia los problemas vitales del campo au-

daluz, en este caso sevillano. Presidió el capitán general, señor Sáenz de Buruaga, y en el estrado presidencial tomaron asiento también el delegado nacional, señor Solís; el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación, señor Pardo Canalís, que ostentaba la representación de ministro de Agricultura; el gobernador y jefe provincial del Movimiento, señor Orsi y Malendés Valdés; presidente de la Diputación, marqués de Solo Hermoso; el representante de la Región Alicantina, señor Díaz Criado; delegado de Trabajo, señor Fuendabaltia; el primer teniente de alcalde, señor Jover; el vicesecretario de Obras Sociales, señor Asín, y la Comisión organizadora, así como el propio homenajeado.

El salón estaba abarrotado de público, y entre la concurrencia estaban todos los presidentes y delegados de los centros y entidades sevillanos.

Abrló el acto el señor López

(Termina en página 5.)

UNA INDUSTRIA INSOSPECHADA

24.000 pájaros entran en Madrid cada día desde el 1 al 15 de noviembre

El Ayuntamiento percibe 1,73 pesetas por docena

Alguien me dijo que en el número 15 de la calle de Almadén vivía una familia de desplumar pájaros. ¡Vivimos en unos tiempos en los que se está acostumbrando a que un pájaro le desplume a uno por menos de nada! Pero en el lugar indicado pasa lo contrario. El desplumado es el pájaro.

No sin cierta curiosidad por tan incipiente industria, acudí a la calle de Almadén. En el número 15, una tienda sin ningún letrero, sobre la puerta. Debe ser un comercio de nada.

—Hay que entrar por el portal—me indica un chiquillo, al preguntarle por la familia de los pájaros.

Empujo una vetusta puerta, y una habitación con algunos cajones tapados en el suelo por todo mobiliario aparece ante mí.

Me recibe Mariano Redondo, propietario del "establecimiento".

—¿Es aquí donde venden pájaros?

—Sí, señor.
—Pues verá...
Hubo que convencer a aquel hombre para que hablase sin reservas.

—Nosotros recibimos pájaros casi todos los días.
—¿De dónde?

—De varios puntos. Principalmente de Extremadura.

—Cantidad.
—En este tiempo entran en Madrid, aproximadamente, unas 100 docenas. El 6 de marzo se establece la veda, que queda levantada a primeros de octubre.

Del 1 al 15 de noviembre se reciben unas 2.000 docenas diarias. De todas formas, este año ha disminuido algo. Puede que no se hayan recibido más de 1.000 docenas diarias.

—¿No está prohibido eso de los pájaros?

—Los pájaros insectívoros, sí. Pero los que vendemos aquí son trigueros, calandrias, alondras, zorzales, etc. Todos estos hacen mucho daño a la agricultura.

—Eso ¿lo dice usted para justificarse?

—Eso lo dicen los agricultores.
—¿Y cómo los cazan?

—Suelen ir en bandadas. Se les observa a la caída de la tarde desde algún cerro próximo hasta ver dónde posan y a media noche se les echa una red. Y a veces, incluso, con una simple manta. También se usan cepos, sobre todo en la provincia de Madrid.

—Siga.
—Una vez muertos se les mete en cajones y se envían por ferrocarril.

—Ustedes los despluman, ¿no?

—Claro. Tenemos que quitarles las plumas y prepararlos para poderlos vender. Trabajamos toda la familia. Mi mujer, mis hijas Elena y Lumi y sus novios. ¡Ah! Y también mi otra hija Visilación y Ramiro, su marido.

—Todos pelando.
—Hasta la nena—me dice, mostrándome a una chiquilla pequeña—. Anda, dile a este señor cuántos años tienes.

—Cinco—me indica la pequeña, levantando los dedos de una mano.

—¡No, mujer!—interviene la madre—. Eso es para ir al cine. A este señor le puedes decir la verdad.

—Dígame cuánto ganan con esto—sigo preguntándole al señor Mariano.

—Verá; es muy difícil de calcular. El Ayuntamiento nos cobra 1,73 pesetas por docena, entre inspección sanitaria, arbitrios...

—¿Y los venden?

—A 20 ó 22 pesetas docena.

—Dígame lo que gana de una vez, hombre!

—Una cincuenta o dos pesetas en docena.

—Menos cuento, Mariano!

—Si no compensa.

—Venga, hombre! ¿Entonces por qué los vende?

—Casi por sentimentalismo.

—¿No me diga! Sentimental un hombre que despluma pajaritos...

—¿Qué dice a esto la Sociedad Protectora de Animales?

—Que está prohibido.
—Entonces...

—Yo sólo sé que tengo la guía correspondiente de cada pedido y que se expiden licencias para este tipo de caza.

—¿No me diga!

—Hay veces que publican la nota recordando al vecindario la prohibición, y nos hacen polvo. Una vez nos dejaron con 1.500 docenas a punto de darles salida.

—Hay solución: dejen a los pájaros que vivan en paz.

—Y de qué vamos a vivir nosotros.

—Hombre, ¿no se dedican a otra cosa?

—Sí; también trabajamos algo el marisco; pero los pájaros son un bonito negocio.



Mientras que algunos pájaros temen por sus vidas, considerando muy posible la perspectiva de verse fritos en alguna sartén por culpa de esos cazadores desaprensivos, estos otros dos, abandonados por su madre, se sienten satisfechos con la nueva vida que su protector, el señor Forlizzi, les obsequia. No les falta nada: agua, maíz, trigo, y los días de fiesta grande, una magnífica lombra.

—Un negocio... medio prohibido.

—¿Bien lo trabajamos! Sobre todos, los viernes por la noche, que hay que preparar el género para el sábado y domingo, que es cuando más se vende. Nos pasamos casi toda la noche pelando

pájaros. Tardamos cada uno un minuto en pelar una pieza. Claro que eso es cuando estamos en forma.

—Un trabajo de pájaros, sí, señor.

Julio CAMARERO

COLABORACION

LOS CLIENTES SOLITARIOS

El Café habitual tiene sus horas bien diferenciadas, algo así como concéntricas del tiempo en el Tiempo, como pequeños países autónomos cuyas fronteras sutiles marca el reloj.

No se parece el público de la primera hora de la mañana al que llega después de las doce. Nada tienen que ver las gentes de después de almorzar con las que se reúnen a la superviviente hora de la merienda, costumbre casi en olvido; ni éstas con las del aperitivo ni los clientes del día y de la tarde con los de la noche. Y aun la noche, tiene dos

turnos bien diferenciados: los de la sobremesa inmediata a la comida y los que entran en el Café a la salida de los espectáculos. En el vasto y curioso imperio del Café, todas estas divisiones temporales, en su mundo en cierto modo intemporal, nos revelan una diversidad de súbditos, casi una pluralidad de razas.

Pertenezco yo a la familia madrugadora con veleidades nocturnas. Me parece a mí que, sometidos a una cierta genealogía social, los madrugadores somos los clientes más distinguidos, aunque tal vez los menos expresivos desde un punto de observación costumbrista. Formamos los clientes de la primera hora algo así como una aristocracia arisca y a la vez solidaria, reservada y cordial. Nos saludamos algunos y todos, si no nos conocemos, nos reconocemos. Somos los caballeros desayunadores de la Gran Orden Celtibérica del Café, en la que cada uno, secretamente, se cree Gran Maestro, y, como tal, recibe el homenaje del camarero, que sólo en esta primera hora tiene arrumacos serviles, amabilidades y deferencias anacrónicas, porque todavía no le ha amanerado la costumbre, porque aún no se ha cansado, ni los deberes del barullo le dan así como tácitos derechos de esa democracia mal entendida de pedir gambas a la plancha y aceitunas rellenas.

A los caballeros desayunadores es a quienes únicamente el camarero les ayuda a ponerse el abrigo como si fuera un manto de dignidad. Después el camarero se hace el loco y no tiene ese gesto de vieja cortesía ni con ese principio improvisado que ha hecho descorchar la botella costosa y que da una propina excesiva, reveladora de que es un príncipe apócrifo, un príncipe de Importación y Exportación con dinerillo fresco y sin categoría. (Los camareros son un gremio que cata hondo. No se la da nadie con queso. Tienen un ojo jerárquico y saben perfectamente la mesa donde hay que pasar el paño antes o después de servir para que el cliente se quede o se vaya y saben a quien hay que cambiarle el platillo donde ha desbordado el café.)

La primera hora madrileña, tampoco hay que exagerar, se entiende que es entre las diez y las once. El café, luego concurrido y mareante, está tranquilo, apacible, casi señorial, demofílico y de ningún modo democrático. Hace poco que han barrido y no hay papeles ni colillas en el suelo. Las sillas, que han dormido como extrañas gallinas de pie sobre las mesas, están bien alineadas. Los divanes, limpios y sin esas manchas postizas de las gabardinas echadas aquí y allí.

Suena discreta y raramente el teléfono. En el mostrador hay el olor familiar, íntimo y grato, de los bollos, y aún no han salido a la superficie todas esas naturalezas muertas de las gambas, de las patatas fritas, de las cigalas y las ensaladillas rusas, que al Café de más tono le dan un aire de bar de Antón Martín y a todo lunes un clima de domingo en Ventas.

En esta hora prima no hay tertulias ni voces. Los caballeros desayunadores suelen venir de uno en uno y cada cual ocupa su mesa, una mesa que no se le reserva, pero que se respeta seriamente. A nadie se le ocurre sentarse con anarquía. Cada cual tiene su sitio y entra derecho a él, poniendo una cara muy larga si algún raro intruso se ha sentado allí con un despierte que resulta insolente. Cuando esto ocurre, los demás caballeros desayunadores cruzan con el cliente cuya mesa ha sido usurpada una mirada expresiva, como diciéndole que están dispuestos a todo y que bastaría una señal para echar a patadas al estúpido desconocido que ignora las reglas del juego.

El cliente de la primera hora suele ser parsimonioso y puntual. Viene al Café como a un pre-despacho. Ligero, sin perder el tiempo, pero con dignidad. Extiende su periódico y se informa rápidamente, mientras bebe su café, de lo que ocurre en el mundo. Repasa las esquelas. Tal vez, pero esto con hidalgo disimulo, mira los anuncios. Se hace limpiar los zapatos. Algunos abren una cartera de negocios y hojean algún papel o toman notas y todos abandonan el Café a la hora que tienen por costumbre y bien entendido que antes de que la baranda de los aperitivistas llegue, antes de que una sola

gamba pueda salir del frigidario.

Todos los caballeros desayunadores sabemos quiénes somos y de dónde venimos, aunque casi nadie sabe dónde va el otro después de ese prólogo matinal a las tareas. De cuando en cuando, se nota una ausencia. Los caballeros desayunadores somos, en general, gentes maduras o viejas. ¿Qué ha podido suceder? ¿Se trata de una deserción de local o de una cesantía de la vida? Durante varias mañanas la mesa del ausente permanece solitaria. Vemos con la imaginación al desaparecido caballero haciendo sus gestos habituales. Algo vive dramáticamente en el aire. Pero ninguno pregunta. Una mañana cualquiera aparece un nuevo caballero desayunador, a quien nadie conoce, y, sin vacilar, va derecho a la mesa vacía y se instala en ella como con seguro derecho. Todos cambiamos una mirada consultiva. ¿Se le admite? ¿Consideramos probados sus dieciséis primeros apellidos? ¿Entra en la Orden? Se espera al día siguiente. Se vuelve a esperar. El nuevo caballero desayunador entra cada mañana a su hora. Un día ha hecho una leve inclinación de cabeza. Le hemos contestado. Entonces sólo comprendemos que la muerte se llevó a uno de los nuestros y que tiene sucesor en la butaca de esta Academia tácita y hermosa.

César GONZALEZ-RUANO



UN OLFATO EXCEPCIONAL

Una vienesa, insuperable vendedora de perfumes en París

PARIS.—La última perfumería de París se ha convertido ya en salón de venta y consulta internacional. Un pequeño letrero anuncia que los clientes pueden manifestarse en seis idiomas: francés, alemán, inglés, español, italiano y servio. Su competente propietaria, doña Clara, vienesa, los domina todos. "Los perfumes no deben de venderse en el mostrador como caramelos, fiambres o mantequilla—dice doña Clara—. El perfume es cosa sumamente individual; para escogerlo bien se necesita una detenida consulta." En el centro del local de venta se hallan una mesita y dos sillones confortables. Según las preferencias de la clientela, se sirve una tacita de moca turca o una copita de vermú. Tampoco faltan los pitillos. Charlando con la cliente, doña Clara procura hallar el perfume más conveniente a la misma. "¿Me permite oler su piel?" Y luego actúa el olfato. Suavemente, las narices de doña Clara se mueven por el brazo de la cliente. Después de este procedimiento y maduras reflexiones, la vienesa hace marchar tres pulverizadores. Tres perfumes posibles para el tipo de la cliente se gotean sobre las dos muñecas y un brazo y se dejan secar. Entretanto se sigue charlando y fumando; doña Clara echa todavía unas bocanadas de humo, y luego la cliente huele y elige. Todo ello dura treinta minutos. Después se le ruega su firma para el grueso libro de los visitantes. En él se hallan páginas enteras llenadas por reyes exilados y príncipes, desde luego las "estrellas" de la pantalla, actrices célebres, bailarinas solistas, magnates del aceite, del hierro, de minerales, del estaño, etcétera, de todas partes del mundo. Ahí está también la firma de Adenauer, jefe del Gobierno alemán, quien compró al "genio del olfato" un perfume para su hija Carlota.

Antes de la guerra, doña Clara era dueña de una farmacia en Cracovia, desde donde tuvo que refugiarse en Francia. Una vez en París, recordó su olfato excepcional y su afición a los perfumes. De esta forma y manera una vienesa ha llegado a ser la experta más célebre en perfumes de la capital francesa. (Spa.)

UN PUEBLO CON UNA SOLA CASA

Existe un pueblo en China que solamente cuenta con una casa, en la que residen todos sus vecinos. Este hecho ocurre en Tso-Chen, provincia de Kwang-Tung, en donde sus 7.100 vecinos viven en la casa, que tiene una rotunda circular alrededor de la cual están situados los cuartos.

PANORAMA INTERNACIONAL

EL "GRAN DEBATE"

La especulación es en torno a si los Estados Unidos deben intervenir o no en la "pequeña guerra" entre ambas Chinas...

Si bien parece descartarse el hecho de que éste debe informar al Congreso antes de adoptar semejante decisión...

A esta vieja polémica se la bautizó con el nombre de Gran Debate, y fué, por así decirlo, uno de los caballos de batalla del senador Robert Taft...

La Constitución de los Estados Unidos es extremadamente clara. Pero contiene un punto oscuro: el de si el Presidente tiene o no facultades para enviar tropas fuera del territorio nacional...

Sostienen unos que esa capacidad legal sólo la tiene el Congreso. Otros se la atribuyen exclusivamente al Presidente...

Todo parece indicar que, personalmente, Eisenhower es partidario de limitar al máximo las responsabilidades de los Estados Unidos en Extremo Oriente...

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO EL ETERNO SENADOR BARKLEY

Nixon, probable candidato a la Presidencia en 1956

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Cuatro años han pasado apenas desde el día en que Alben Barkley...



El vicepresidente de los Estados Unidos es a la vez presidente del Senado, y ante él prestan juramento los senadores noveles.

En cuatro años, Nixon ha pasado de senador a vicepresidente de los Estados Unidos, mientras Barkley, en el mismo período de tiempo, ha pasado de vicepresidente a senador.

LA CARRERA DE BARKLEY

Si prodigiosa es la carrera de Nixon, no menos prodigiosa es la de Barkley.

A los setenta y siete años de edad, Mr. Barkley resulta viejo incluso para político americano, y...

sin embargo, acaba de lidiar unas reñidas elecciones, de las cuales salió senador.

Alben Barkley es de Kentucky, el verde y bello Estado, famoso, entre otras cosas, porque allí se celebra el "Derby" americano.

Barkley aspiró a ser el candidato a la presidencia del partido demócrata. Los dirigentes de su partido opinaron que era demastado viejo.

JUVENTUD A LOS SETENTA Y SIETE AÑOS

Para demostrar su vigor, Alben Barkley, acompañado por su esposa, llegó a la convención de Chicago a pie.

Ganó las elecciones, y aquí está el antiguo vicepresidente, acompañado de su esposa Jane, recibiendo homenajes y asistiendo a infinitas fiestas.

VICEDECAÑO DEL SENADO

El partido demócrata ha hecho una excepción, concediéndole un puesto en Comités tan importantes como el de Relaciones Exteriores.

Cuando este año Mr. Barkley anunció que quería ser senador por Kentucky, sus contrincantes republicanos se propusieron derrotarle, poniendo todo el énfasis en la cuestión de la edad.

Mr. Barkley respondió que juzgaba una indignidad meterse con él por viejo; que él, por su parte, no se encontraba nada viejo, sino más joven que nunca.

El partido demócrata ha hecho una excepción, concediéndole un puesto en Comités tan importantes como el de Relaciones Exteriores.

Normalmente los senadores novatos han de contentarse con plazas en Comités que no interesan a nadie y donde se pueden lucir; pero en el caso del vicepresidente, se ha tenido en cuenta su largo historial, pues Barkley está en el Senado desde el año 1927, más tiempo que ningún otro senador, a excepción de George de Georgia.

En la historia de los Estados Unidos no es habitual que un vicepresidente vuelva a ser senador. Antes de Barkley sólo cinco lo han hecho.

Advertisement for TEXTIL magazine, featuring the text 'YA APARECIO TEXTIL en su nueva presentación LA REVISTA MAS Suntuosa de España!' and 'Para usted, señora. Para usted, caballero. Para la modista, para el sastre y para todos'.

ESPECULACIONES EN TORNO AL SUCESOR DEL AGA KHAN ¿Ali, Sadruddin o Karim?

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—No sólo las familias reinantes tienen problemas sucesorios; también los tienen los que no ocupan tronos reconocidos entre las naciones del mundo.



El Aga Khan tiene actualmente setenta y siete años de edad y se encuentra en Egipto reponiéndose de la gota y reumatismo que le aquejan.

del caso es que su padre lo interpretó de la misma manera, lo que no contribuyó a aliviarle de sus padecimientos físicos.

DESMENTIDO

"No hay ningún fundamento en el rumor de que yo haya nombrado a mi hijo Ali para que me suceda, y considero absolutamente repugnante que la gente esté inquiriendo sobre la herencia de un hombre cuando está todavía vivo."

Así ha dicho el Aga Khan, por lo que es de suponer que Ali—a menos que se recobre con el tiempo—ha perdido por el momento toda posibilidad de heredarle.

En cuanto a los motivos que su padre tenga para rechazarle, Ali descarta la idea de que sea por haberse casado dos veces.

del hermano segundo de Ali, el "príncipe" Sadruddin, a quien se considera se está entrenando para el cargo. Pero no faltan los que piensan en Karim, hijo de Ali por su primer matrimonio con Mrs. Loel Guinness.

Advertisement for PINTORES, featuring 'BO LAMINAS DE IMITACIONES' and 'CURSO POR CORRESPONDENCIA DE PINTOR DECORADOR'.

Advertisement for ROTULACION, featuring 'CURSO POR CORRESPONDENCIA con 200 láminas con moldes de letras, orlas, cenefas, adornos y marcas'.

importa, ya que el propio Aga Khan empezó su reinado a los siete años.

Todo esto no sería más que asuntos privados de familia si no fuera porque la citada secta de los Ismailitas cuenta con veinte millones de seguidores distribuidos por el Imperio Británico.

VEINTE MILLONES DE ISMAILITAS

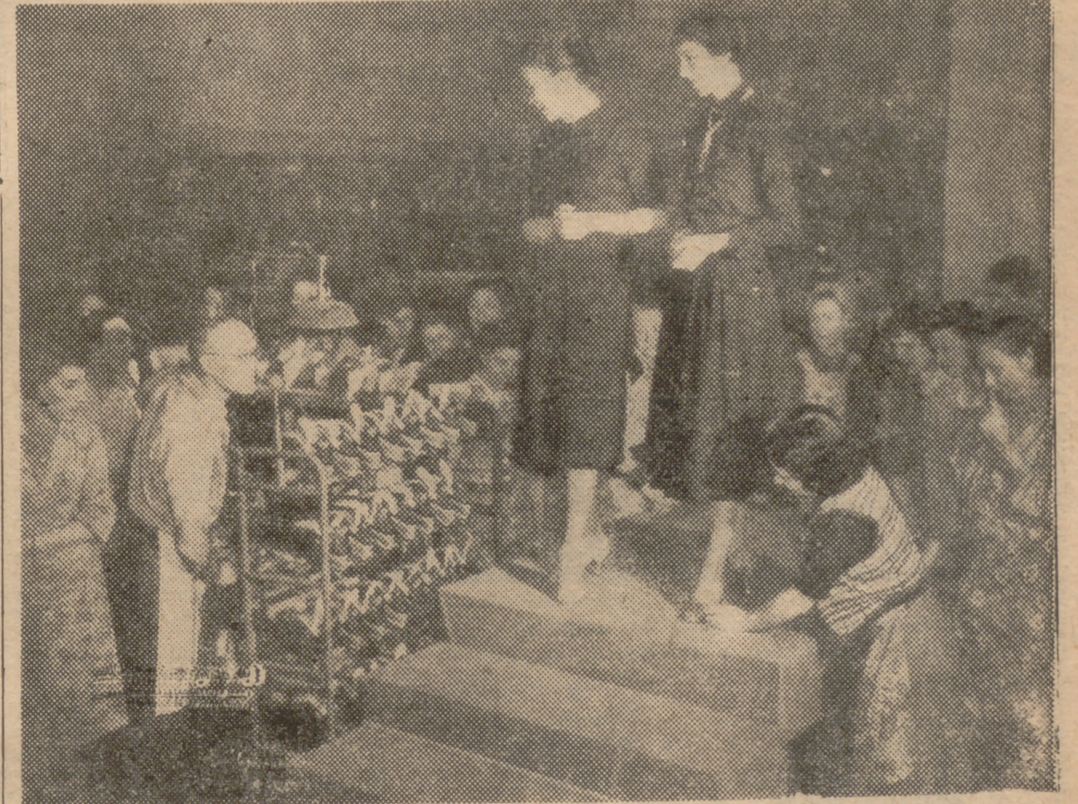
Todos ellos le siguen elegantemente, considerándole descendiente de la hija del Profeta, y acatan su palabra como suprema en asuntos referentes a matrimonios, divorcios, herencias y demás asuntos cívico-religiosos.

La otra tradicional prueba de acatamiento es bien conocida: la del tributo en oro equivalente al peso del Aga Khan. Baste decir que con su peso actual—que se calcula en cien kilos—costaría a sus seguidores unas cincuenta mil libras esterlinas.

Y eso es todo. ¿Aceptarán los Ismailitas que su jefe se comporte como un infiel? En cuanto al Aga Khan, éste anunció en 1953 que al año siguiente designaría su sucesor: "Todo depende de cómo se comporten mis hijos"—dijo—.

Y el uno y los otros se estarán preguntado: ¿Valdrá Ali su peso en oro?

LA HORMA DE SU ZAPATO



También las gentes del pueblo tienen su piecicito. Por eso, quizá, el zapatero de la Reina ha realizado en Londres un desfile especial de modelos de destino a su personal. El zapatero de la Reina tiene nombre de viejo cuento, de esas leyendas que Hoffman daba vida entre el prodigio milenario de Nuremberg; sus empleados, sin embargo, más prosaicos, introducen su índice en su orificio nasal...

(Foto Cifra.)

Información NACIONAL

TRASLADO A FINCAS DEL INSTITUTO DE COLONIZACION DE FAMILIAS CAMPESINAS AFECTADAS POR EXPROPIACIONES FORZOSAS

Don Emilio Navasqués, inspector general de los Servicios en el Exterior, y el marqués de Santa Cruz, subsecretario de Asuntos Exteriores

INFORME SOBRE LOS PRESUPUESTOS DE LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

Otros acuerdos del Consejo de Ministros, presidido por el Caudillo

En el Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno.—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

NUEVO RECTOR DEL COLEGIO DE SAN CLEMENTE DE BOLONIA

Asuntos Exteriores.—Acuerdo por el que se pasan a las Cortes, a efectos de su ratificación: la declaración del II Congreso Iberoamericano de Seguridad Social y el protocolo adicional del convenio cultural con el Ecuador. Decretos por los que se nombran: inspector general de los Servicios en el Exterior a don Emilio de Navasqués y Ruiz de Velasco, y subsecretario del departamento a don José Fernández Villaverde y Roca de Togores, marqués de Santa Cruz. Decreto por el que se autoriza la adquisición de un edificio destinado a sede de la Embajada de España en Ankara. Decreto por el que se nombra rector del Real Colegio Mayor de San Clemente de los Españoles, en Bolonia, al caudillo don Evelio Verdura y Truello.

Justicia.—Decreto por el que se reforma el de 23 de enero de 1953, sobre plantillas del ministerio fiscal. Informe sobre asuntos del departamento. Expedientes de indulto y de libertad condicional.

ASCENSO DE GENERALES

Ejército.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de división al de brigada don Alberto Serrano Montaner. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don Miguel Ossat Acosta. Expedientes de trámite.

Marina.—Decreto por el que se nombra director del Instituto y Observatorio de Marina al capitán de navío don Francisco Fernández de la Puente. Acuerdo por el que se autoriza el pase a la escala de Tierra de un oficial. Acuerdo sobre una propuesta de recompensa.

REDUCCION DE IMPUESTOS A LA COMPANIA DE RIO TINTO

Hacienda.—Decreto-ley sobre reducción de los impuestos de derechos reales, timbre y emisión de acciones que tenga que satisfacer la Compañía Española de Minas de Río Tinto por los actos y contratos correspondientes a la nacionalización de las expresadas minas. Decreto-ley por el que se autoriza la venta a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada de un inmueble propiedad del Estado. Decreto por el que se aplica a los transportes aéreos españoles la recomendación 21 de la Conferencia sobre Coordinación del transporte aéreo en Europa. Distribución de fondos del mes. Expedientes de trámite.

GOBERNACION.

CREACION DE UN INSTITUTO LABORAL EN MARIN

Obras Públicas.—Decreto por el que se declaran de urgencia, a los efectos de la expropiación forzosa, las obras de ampliación de las instalaciones fijas del kilómetro 40 del ferrocarril de Madrid a Orusco. Decreto por el que se autoriza la ejecución del sistema de administración de las obras de "Dragado en roca, entre las boyas 3 y 5", en el puerto de Santander. Decreto por el que se autoriza a contratar mediante subasta la ejecución de las obras de "Levantamiento y reconstrucción de la

pavimentación y vías férreas de la zona de carga y descarga de los muelles de Mallaño", en el puerto de Santander. Expedientes de aprobación de jornales de estudios y gastos de conservación de la Dirección General de Obras Públicas. Expedientes de revisión de precios.

Educación Nacional.—Decreto por el que se crea un Instituto Laboral, de modalidad marítimopesquera, en Marin (Pontevedra).

INFORMES SOBRE LAS CENTRALES TERMICAS

Trabajo.—Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que el término municipal de Avilés se cambia de zona laboral a efectos de salarios en la construcción y Obras Públicas.

Industria.—Informes sobre las centrales térmicas.

Agricultura.—Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de la zona dominada por el tercer tramo del canal de Monegros (Huesca). Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de la zona dominada por el tercer tramo del canal de Flumen (Huesca). Decretos por los que se declaran de utilidad pública la concentración parcelaria en Veguillas (Guadalajara), Mora de Almarzán (Soria), San Andrés del Congosto (Guadalajara), Ineslr o s a (Burgos), Predrosa del Príncipe (Burgos), Coscurita (Soria), Gauna (Alava) y Erenchup (Alava). Decreto sobre traslado a fincas del Instituto de Colonización de las familias campesinas afectadas por expropiaciones forzadas de obras de interés nacional. Orden sobre construcción forzosa de albergues para ganado ovino en las provincias de Badajoz, Cáceres, Ciudad Real, Salamanca, Sevilla y Toledo.

Secretaría General del Movimiento.—Informe sobre los presupuestos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Aire.—Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel del Arma de Aviación don Antonio Llop Lamarca, y se le nombra segundo jefe de la región aérea atlántica. Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel del Arma de Aviación don Román Rodríguez-Arango y López y se le nombra segundo jefe de la región aérea del Estrecho.

Comercio.—Asuntos de trámite.

Información y Turismo.—Informes sobre Prensa extranjera y producción cinematográfica española.

DON EMILIO DE NAVASQUES

Don Emilio de Navasqués y Ruiz de Velasco desempeña el cargo de subsecretario de Asuntos Exteriores desde el 22 de diciembre de 1951 y pertenece a la carrera diplomática desde el año 1929, y al Servicio de Con-



sejeros y Agregados Comerciales—hoy de Economía Exterior—desde 1933.

Ha sido vicescudul en Marsella, secretario de las Embajadas en París y Lisboa y de la entonces Legación en Asunción del Paraguay y agregado comercial en Polonia y los países bálticos. Durante varias sesiones anuales desempeñó la Secretaría de la Delegación española en la Sociedad de las Naciones.

Ha sido secretario general, primero, y director general, después, de Comercio y Política Arancelaria. En 1943 fué nombrado director general de Política Económica en el Ministerio de Asuntos Exteriores, y en 1947 pasó a la recién creada Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, donde permaneció hasta mayo de 1947, en que fué nombrado ministro de España en los Países Bajos, y en enero de 1950, embajador de España en Buenos Aires.

EL MARQUE DE SANTA CRUZ

El nuevo subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Fernández Villaverde y Roca de Togores, marqués de Santa Cruz, pertenece a la carrera diplomática desde el año 1921. En marzo de 1948 fué designado ministro de España en Copenhague.

En febrero de 1950 fué nombrado ministro en La Haya, cargo que desempeñó hasta febrero de 1953. En esa etapa se constituyó en Utrecht el Instituto de Estudios Hispánicos, que le designó vicepresidente del mismo.

El marqués de Santa Cruz fué nombrado también miembro del Consejo de Administración en el Tribunal Permanente de Arbitraje. En 1951 fué ascendido a ministro plenipotenciario de primera clase.

En febrero de 1953 fué nombrado para el cargo de embajador de España en El Cairo, puesto que ocupa en la actualidad.



ESPECIALISTAS DE NUESTRO EJERCITO DEL AIRE, A LOS ESTADOS UNIDOS ASISTIRAN A UN CURSO EN BASES NORTEAMERICANAS

Con destino a los Estados Unidos, ha salido un grupo de especialistas del Ejército del Aire, entre radiotelegrafistas, mecánicos y montadores, los cuales seguirán un curso de adiestramiento y capacitación en bases norteamericanas.

FERVOR SINDICAL ANTE EL VIAJE DE SOLIS A SEVILLA

de Asturias, y allí puso en su tarea corazón y también inteligencia, y así quedaron plagas de obras y realizaciones del entonces delegado provincial de Sindicatos en la obra social, y hasta en las instalaciones deportivas, y para hacer esta tarea ingente cerca de los mineros había que poner corazón, y él lo puso, y luego ha venido a Sevilla, a la que ya lleva tan dentro de sí mismo, que aquí, como en Asturias, trabaja con la misma competencia y con singular cariño a todos los sevillanos. Una ovación cerrada acogió las palabras del delegado nacional de Sindicatos, quien inmediatamente impuso la condecoración concedida al señor Isla en medio de aplausos cerradísimos de toda la concurrencia.

Finalmente, el homenaje a don Emilio de Navasqués, acompañado del jefe provincial, visitó el templo de San Roque, donde se venera la imagen de Nuestra Señora de la Sierra, patrona de su ciudad natal.

Terminado este acto, el delegado nacional, acompañado del jefe provincial, visitó el templo de San Roque, donde se venera la imagen de Nuestra Señora de la Sierra, patrona de su ciudad natal.

EN LA C. N. S.

En el día de hoy, a las diez de la mañana, en la C. N. S., el señor Solís ha celebrado una reunión con los jefes de las Secciones Económicas del Sindicato Provincial, con los que ha cambiado impresiones, enterándose de los problemas que tienen planteados. Después, en el salón de actos, se ha celebrado una importante asamblea de todos los elementos sindicales encuadrados en la Delegación Provincial, en donde la C. N. S. de Sevilla ha hecho entrega de una artística placa de plata, encerrada en valiosísimo estuche de piel, distinción efectuada como agradecimiento a su labor al frente de la organización sindical al delegado nacional.

El delegado provincial ha proferido un discurso para ofrecerle el presente, contestándole el delegado nacional con frases emocionadas.

A la hora de telefonar la presente crónica continúa en el uso de la palabra el señor Ruiz Solís.

EL SEÑOR SOLIS SE REUNE CON LAS SECCIONES ECONOMICAS

SEVILLA, 22.—El delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, se ha reunido esta mañana en la Casa Sindical con los jefes de las

PUEBLO APORTACION DE LOS TRABAJADORES

Los resultados económicos y financieros del pasado ejercicio suscitan, como es costumbre por estas fechas, los oportunos comentarios y apreciaciones de los órganos de la opinión pública sobre su significación y alcance. Tanto las notas oficiales como los informes y Memorias privadas son objeto de amplia divulgación y glosa en las columnas de la Prensa en general y de las revistas especializadas en particular.

Por lo común, el tono de estos comentarios coincide en señalar que la economía española ha proseguido, como en anteriores años, su trayectoria de progreso creciente y expansión beneficiosa. Los hechos permiten, incluso, considerar que 1954 ha sido un año francamente bueno en el terreno económico, de magníficas perspectivas. Es lógico y natural, por tanto, que nos congratulemos de ello y tributemos el debido homenaje a quienes hicieron avanzar tan sustancialmente la situación económica del país. Sin duda alguna, la política del Gobierno ha sido principal factor de estos avances, y, en tal sentido, es de toda justicia reconocerlo así, como PUEBLO ha hecho recientemente, al igual que los restantes órganos de la Prensa.

Es de toda evidencia, sin embargo, que si la colaboración desplegada por la iniciativa privada a la política gubernamental no se hubiera proseguido con el entusiasmo con que lo hizo, los resultados no habrían podido ser tan felices. Justo es, pues, el homenaje que hemos de rendirle, señalando sus méritos y ensalzando sus virtudes. No obstante, hemos podido advertir en los comentarios de nuestros colegas y de la Prensa financiera que sus apreciaciones sobre quienes han contribuido más eficazmente al desenvolvimiento económico del país, tienden a señalar exclusivamente al capital en sus diversas formas, con olvido del trabajo.

En el progreso económico nacional, durante 1954 como en años anteriores, la influencia y el impulso financiero han contado, sin duda alguna, de modo harto principal. Librenos Dios de pensar que los Bancos, las Sociedades Anónimas, los financieros y, en general, los elementos capitalistas, hayan sido indiferentes al resultado conseguido y desmerezcán lo más mínimo de la importante función que les está asignada. Pero si hemos de reconocer a cada cual su mérito, no podemos

olvidar en ningún modo que la contribución de los trabajadores al progreso económico del país fue, en 1954, como en años anteriores, más importante todavía que la financiera. Esto no debe omitirse a la hora de hacer balance, sobre todo si tenemos en cuenta que, moral y materialmente, los trabajadores —y no solamente los manuales, sino todos los que perciben un sueldo—viven en mayores condiciones de sacrificio que los que gozan de ganancias en forma de dividendos, rentas o intereses. Como decía hace poco un ilustre purpurado, "quien da su trabajo, da algo de sí mismo", de su vida y de su propia condición humana.

No, no deben omitirse, a la hora de señalar méritos, los de los trabajadores españoles, que, con el más alto sentido del deber patriótico, han logrado que la producción nacional se acreciente incesantemente, hasta culminar en los espléndidos resultados de 1954. Su labor colectiva, tenaz y oscura, bien merece ser ensalzada y encomiada al lado de las restantes, bien merece ser reconocido su abnegado espíritu de sacrificio, su inestimable y sufrida dedicación a la gran empresa de nuestro resurgimiento económico. Mientras los que invierten sus capitales—con el mejor espíritu patriótico, reconocemos—, no dejan de percibir sustanciosas recompensas como premio, la satisfacción del trabajador es muy distinta y más consiste en el deber cumplido que en ventajas materiales importantes. Al contrario, la penuria que las circunstancias nos han venido imponiendo en los años de posguerra y de bloqueo, han significado para los trabajadores españoles un no pequeño sacrificio, apreciable, por ejemplo, en esos datos sobre el poder adquisitivo de los jornales (un 50 por 100 de disminución concretamente), que nos revela el Instituto Nacional de Estadística en su último "Anuario oficial".

Los felices resultados económicos del ejercicio de 1954 han sido el fruto de un esfuerzo combinado del capital y del trabajo. Por mencionar a uno, no dejemos de ensalzar como es debido al otro. Reconozcamos al trabajo su participación decisiva en el progreso obtenido, y hagamos que este progreso se traduzca oportunamente en las mejoras y ventajas a las que tantos años de abnegación y sacrificio le han dado un derecho irrecusable.

Entrega de premios de la Exposición de Arte de Educación y Descanso

En el salón de Exposiciones de Educación y Descanso se celebró la entrega de premios del II Concurso Provincial de Pintura y Escultura convocado por la C. N. S. de Madrid a través de dicha Obra Sindical. Presidieron el jefe nacional de Educación y Descanso, señor Fernández Galar; delegado provincial, señor Fernández Ceta; secretario sindical, señor Olivencia; vicesecretario de Obras Sindicales, señor Camins; y otras jerarquías. Pronunció unas palabras el vicesecretario, que destacó la labor que realiza Educación y Descanso alentando a los trabajadores que tienen dotes y aficiones artísticas; felicitó a los premiados por el alto nivel que tuvo el certamen y anunció que muy pronto será reformado el salón para que los afiliados a la Obra dispongan de un local en las mejores condiciones, y cuya inauguración será el principio de una serie de grandes proyectos. A continuación se procedió a distribuir los premios entre los triunfadores de las tres modalidades expuestas: óleo, acuarela y escultura.

SE NECESITA UN HIMNO



Autores musicales de las más diversas nacionalidades han enviado composiciones al concurso convocado por el Comité Olímpico Internacional para elegir el himno oficial. En la fotografía aparece el canciller de la organización, con los paquetes conteniendo las partituras llegadas a Lausana. Las más bellas notas y las más bellas palabras serán precisas para expresar la solemnidad máxima de las más puras manifestaciones deportivas, ahora en peligro de ser mancilladas por corrientes nuevas que van contra el espíritu olímpico.

MAÑANA, EN EL PARQUE DEL RETIRO

La VIII edición del Gran Premio DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Participan equipos representativos de 5 provincias y 31 pueblos

La Asesoría Provincial de Educación Física del Frente de Juventudes de Madrid ha montado, con el interés de siempre, su VIII edición del Gran Premio de Pedestrismo.

Esta prueba, por su categoría, siempre arrastra gran contingente de atletas, y, lo que vale mucho, una numerosa cantidad de público, dado el carácter eminentemente popular de la carrera.

Zaragoza, Ciudad Real y Guadalupe, más los otros de 31 pueblos de nuestra provincia, entre los que—todo pudiera ser—quizá exista algún incógnito fenómeno de la carrera a pie.

Según nos informan personas dignas de todo crédito, los pre-

mios que han concedido para esta magna prueba las autoridades y entidades particulares son numerosísimos, lo que prueba el interés que la gran carrera ha despertado en todos los ámbitos y a la que auguramos un gran éxito.

Pedro ESCAMILLA

UN POCO DE HISTORIA

El I Gran Premio nació en 1948, producto de las inquietudes del entonces asesor provincial de Educación Física, señor Munsturi, ayudado muy eficazmente por José Luis Torres. Ganó el gran atleta madrileño Antonio Gómez Urriaga. En 1949, II Gran Premio, ganó el notable y prematuramente retirado atleta José Luis García. Luego fueron venciendo Leonardo Vegas (1950), Antonio Amorós (1951 y 1952), Enrique Pamplona (1953) y José Fernández (1954).

Por equipos, el Real Madrid resultó vencedor desde 1948 a 1951, siendo el equipo provincial del Frente de Juventudes quien lo obtuvo desde entonces acá.

LA VIII EDICION

Mañana, a las diez y media, se dará la salida a los atletas inscritos que estén dentro de las edades de catorce a diecisiete años y los que excedan de cuarenta. Estos recorrerán una distancia no superior a 3.500 metros.

Media hora más tarde, y para recorrer una distancia de 6.500 metros, se dará la largada al resto de participantes, entre los que se cuenta al equipo del Real Madrid, casi completo—excepto Moreno, Macías y Mariano Martín, que se desplazan a Valencia, y Hurtado, que ha contraído matrimonio en el día de hoy—, con Cezezo a la cabeza, así como los equipos que representan a las provincias de Bilbao, Salamanca,

MAÑANA COMIENZA A ENTRENARSE EL EQUIPO NACIONAL DE BALONCESTO

Su primer oponente será el Piratas Greenham, de aviadores americanos

Mañana, a las ocho de la tarde, se jugará, en el Frontón Fiesta Alegre, la primera serie de encuentros concertados para entrenar a nuestro equipo nacional de baloncesto.

El cuadro oponente será el Piratas Greenham, formado por aviadores yanquis, con base en Londres, que, al parecer, son bastante buenos, pues van en cabeza

de la clasificación. Ya el pasado año quedaron campeones absolutos de las fuerzas de los Estados Unidos en el Imperio británico.

El cuadro español lo integrarán los preseleccionados castellanos, reforzados por algún catalán; el vallisoletano Ojeda y el gallego Pardo. Garrido no actuará por encontrarse lesionado. La baja de Oller será cubierta por el madrileño Alcántara.

Con motivo de este encuentro se han aplazado los partidos de campeonato Hesperia-Real Madrid y Fiesta Alegre-Estudiantes. Se jugarán los restantes encuentros de segunda vuelta Colegio Ateneo S. E. U. (31-32), Parque Móvil-Canoe (39-30), Liceo italiano-Collegio Estudios (36-41), F. E. N. S. A.-Guena (5-25).

Además se celebrarán otros veintisiete partidos de las categorías inferiores.

José BARBERO

Se amplía el número de profesionales para la formación de clubs de ciclismo

Teniendo conocimiento de que algunos Clubs se habían adelantado en la contratación de corredores a la nota últimamente dada por esta Federación Nacional sobre la limitación de corredores profesionales y con objeto de no causar perjuicios ni a los Clubs y corredores afectados por dicha disposición, esta Federación Nacional de Ciclismo, atendiendo a las sugerencias del presidente de la Federación Catalana, señor Sentís, ha tomado el acuerdo en su

última reunión directiva de ampliar a seis el número de corredores profesionales que defiendan los colores de cada Club, pudiendo incrementar la formación de dichos equipos con corredores del resto de categorías.

Este acuerdo es transitorio por las razones expuestas durante la actual temporada 1955 exclusivamente, subsistiendo las demás cláusulas de la nota primeramente dada a la publicidad por esta Federación Nacional.



GENEROSIDAD DE ESCUDERO

Adrián Escudero ha quedado contento con los ingresos que le ha proporcionado su partido homenaje, que ha batido el récord de taquilla que tenía, como algo extraordinario, Alfonso Aparicio. Pero aquí lo que pretendemos resaltar no es esto, sino un gesto suyo, noble y bondadoso. Sabe Escudero que Paco Salamanca se acordó de él como de nadie horas antes de morir. A Escudero no se le ha olvidado esto. Y ahora ha decidido deducir una cantidad de su beneficio a favor de la viuda e hijos del que tanto hizo por el Atlético madrileño.

Senecillamente, todo un rasgo.

MIGUEL, DISPUESTO A DEMOSTRAR QUE SIGUE SIENDO INTERNACIONAL

A Miguel, que ha vuelto a coger velocidad y forma, le ha disgustado no leer su nombre en la lista de los dieciséis preseleccionados. Y ha, dicho:

—Contra el Barcelona le refrescaré la memoria a Melcón.

Frase de la que se desprende el deseo de Miguel de volver a defender los colores nacionales.

Amigo Melcón: ¡ojalá todos los jugadores pensarán como el extremo atlético! ¿A que sí? ¿A que le gusta la arrogancia del exterior rojiblanco?

EL MIEDO DEL BARCELONA

La línea más temible del Barcelona es la vanguardia. Hay en ella juego, velocidad y tiro. Sin embargo, un directivo azulgrana ha expresado su temor:

—A mí lo que más me inquieta del Atlético de Madrid son los extremos. ¡Son muy rápidos!

—Y por qué?—le pregunta un amigo.

—Porque nuestros defensas laterales, con ser inteligentes, no corren tanto como Miguel y Collar.

Aclaración: el susodicho directivo sabe del momento de los extremos atléticos por lo que le han contado, no porque los haya visto. Lo que es la fama...

EL MARTES, DIRECTIVA

Ayer comentaban conspicuos rojiblanco enterados que el marqués de la Florida tiene ya casi formado el nuevo equipo directivo. Son seguros miembros del mismo, entre otros, Miraved, García Lomas, Villena, Aparicio, Miguel Esteban Santos. Y casi seguro, Gabilondo.

Al comentario nos remitimos, que se cerraba con esta coetilla: —El martes, nueva Junta directiva.

NOTICIAS

◆ Se ha jugado el partido internacional de fútbol correspondiente a la Copa Mediterránea, entre Egipto y Grecia, que ha terminado con el resultado de empate a uno. Los griegos dominaron más. Y fueron mejores. Pero no supieron romper la cerrada defensa de sus adversarios.

◆ Por cinco a cero ha vencido el San Lorenzo de Almagro al Estrella Roja, de Belgrado, en encuentro amistoso internacional de fútbol.

◆ España, Portugal, Alemania, Italia y Suiza se han inscrito para tomar parte en el torneo internacional de hockey sobre patines, que se celebrará en los días 8 al 11 de abril, en Montreux.

◆ La amazona alemana Gerlinde Mertens ha ganado la prueba inaugural del Concurso Hípico Internacional de Hannover. El jinete español Francisco Goyocca, que participaba en el recorrido, quedó clasificado en 21 lugar, al cometer una falta su caballo "Vergel".

◆ El nadador español Jorge Granados tomará parte en una reunión organizada por el Club Internacional de Natación, que se celebrará el próximo fin de semana en Bochum (Alemania). En la prueba intervendrán nadadores belgas, holandeses y alemanes.

◆ El boxeador español Marcos ha derrotado por puntos,

en Melbourne, al australiano Don "Borncu" Johnson.

◆ En Hamburgo, el campeón español de boxeo de los pesos medioligeros, Manuel Correa, ha perdido por puntos ante el alemán Siegfried Burrow, en combate a doce asaltos. El fallo de los jueces fué protestado de manera ruidosa por los ocho mil espectadores, por estimar que el púgil español había sido superior a Burrow. Correa dominó en la mayoría de los asaltos; pero de manera rotunda en los dos últimos. Fué despedido con muchos aplausos. En otra pelea, dentro de la categoría de los pesos ligeros-pesados, el alemán Max Resch venció al español Bautista Navarro, por abandono de éste en el segundo asalto. Este choque careció de color, ya que desde el primer momento el alemán se hizo dueño del ring. En el combate de fondo, el campeón alemán de los plumas derrotó a los puntos al español Kid Navarro en ocho asaltos. Langer mostró su superioridad sobre su rival, al que hizo pasar por serios momentos de peligro. Justa la victoria del germano.

◆ Han salido para Málaga los patrones de las flotillas de snipes de la zona aérea de Baleares y de la base de hidros de Pollensa, así como del Club Náutico de Palma, para participar en las regatas nacionales e internacionales de invierno, que comenzarán el próximo día 25.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CRÉDITOS
◆ HASTA treinta meses. Sin flador. Príncipe, 14, cuarto. 31-10-35.
◆ Sin flador cualquier artículo. Atendemos domicilio. Peligros, 4, 3.º 22-30-01.

dormitorios, tréscos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 16.

MUEBLES
◆ VEINTE MESES comedores,

RELOJES
◆ POR 2.50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

PUEBLO
se lee en toda España

¡Fíjese!

Receptores PHILIPS BE 621A

FORMAN PARTE DE LOS 100.000 PREMIOS DE ENTREGA INMEDIATA QUE EL CLUB FUNDADOR DOMEQ DISTRIBUYE ENTRE LOS CONSUMIDORES DE

FUNDADOR
EL COGNAC SECO POR EXCELENCIA

AL COMPRAR UNA BOTELLA DE COGNAC **FUNDADOR** NO OLVIDE PEDIR EL SOBRE SORPRESA

ESPECTACULOS

★ CINE ★

Belleza, emoción y color



Danielle Darrieux y Francisco Bernal en una escena de "El torero", la verdad de nuestra fiesta nacional en una película de apasionante dramatismo. Presentada por Cifesa, "El torero" se estrena el lunes próximo en los cines Pompeya y Palace

La mujer en "Un divorcio"

¿Debo abandonar a un hombre bueno, justo, honrado y recto, que ha formado conmigo un hogar decente y ejemplar, por el hecho de que ese hombre profese unas ideas distintas a las mías?

Estas son las razones de la mujer ante el terrible dilema de tener que enfrentarse con una realidad que ha querido ignorar durante años.

"Un divorcio", una película para todos, apasionante, real y humana, se proyecta en el cine Salamanca.

Conferencia del crítico señor Fernández-Cuenca

PUNTA DEL ESTE (Uruguay), 22.—El crítico cinematográfico español señor Fernández Cuenca ha pronunciado una conferencia sobre el cine en España. Subrayó que en Cataluña se ha iniciado un importante movimiento de cine de aficionados.

Otro factor valioso—dijo—lo constituye el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, en el que se han formado técnicos y directores como Bardem y Berlanga, autores de "Bienvenido, Mr. Marshall".

Finalmente hizo constar que los Cine-Club han alcanzado en España gran difusión.

La mejor obra de Pío Baroja



Elena Espejo, una de las figuras más destacadas del cine español, encarna el personaje central de la extraordinaria película "Zalacain el aventurero", versión cinematográfica de la obra del mismo título de Pío Baroja. Presentada por Cifesa, el estreno de "Zalacain el aventurero" se anuncia para el lunes próximo en el Palacio de la Prensa y Roxy B

"Tierras lejanas" es una grata sorpresa

La película Universal-International, en Technicolor, que se estrena hoy en los cine Carlos III y Roxy "A", es uno de esos cuidados cinedramas con de que cuando nos sorprende Hollywood.

La calidad de los actores que encabezan el reparto, la circunstancia de que se rodara en uno de los parajes más hermosos y desconocidos del mundo y el hecho de que por un milagro de habilidad sea al mismo tiempo una película de aventuras excitantes y un estudio psicológico del alma de un hombre extraño, dan categoría de drama de primer orden a esta cinta.

James Stewart, Ruth Roman, Corinne Calvet y Walter Brennan son sus protagonistas. El lugar en que se rodó es el Parque Jasper, en el Canadá, donde se encuentran los glaciares más grandes del mundo, cerca de los cuales una multitud de aventureros cegados por la fiebre del oro, dan rienda suelta a sus pasiones en la tormentosa época de fin de siglo.

Las luchas entre esos aventureros y el conflicto que nace en el alma de un hombre que quiere ser egoísta y no puede, porque se lo impide su conciencia, hacen de esta película un drama en verdad extraordinario que todos deben ver.

Extraordinaria aventura



Ruth Roman y James Stewart, en un primer plano de la sobria superproducción de aventuras en technicolor "Tierras lejanas", película llena de escenas espectaculares y emocionantes. Presentada por Universal Films, "Tierras lejanas" se estrena hoy, sábado, en los cines Carlos III y Roxy A.

La película de la emoción



Virginia Mayo, en una de las escenas de la formidable superproducción de la prestigiosa marca R. K. O. Radio "Noche salvaje", una película llena de interés y emoción cuyo relato es impresionante por el verismo de sus escenas. El lunes próximo tendrá efecto el estreno de "Noche salvaje", en los cines Rex y Beatriz.

El nuevo secreto del Real Cinema

Todos cuantos vienen siguiendo la programación e iniciativas del Real Cinema están ya seguros de que su nueva incógnita obedece a un hecho trascendental para el espectáculo cinematográfico de Madrid; esto es así porque el Real Cinema hace ya tiempo que se ha ganado totalmente la confianza del público. Ahora dice el Real Cinema que prepara algo inesperado. Lo creemos y estamos seguros de que será digno de la pantalla que ostenta el título de triunfal. Hoy se hacen cálculas acerca de lo que pueda ser, pero es inútil: el Real Cinema se reserva, como es natural, el descubrimiento de su nuevo secreto.

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Durante el rodaje de "Sinuhe el egipcio", Victor Mature (cuyo matrimonio con Dorothy Berry, joven de la alta sociedad neoyorquina, ha desafiado al tiempo y a los escépticos) contó el siguiente cuento a Gene Tierney:

Una millonaria se enamoró de un mendigo, pero éste era un hombre digno.

Un cuento de Victor Mature.--Sophia Loren y Vittorio de Sica, mano a mano.--Vittorio de Sica y Don Quijote.--Muere en la segunda parte

—Para probarme la sinceridad de tu amor—le dijo él—debes llevar la misma existencia que yo durante un año.

La millonaria estaba enamorada y aceptó. Durante doce meses lo pasó muy divertida mendigando de puerta en puerta con su enamorado. Al terminar el año, el mendigo, que debía estar bastante impaciente, declaró:

—Has soportado la prueba con valentía y creo en tu amor. Eres digna de ser mi esposa. Vamos a casarnos...

—Si—replicó ella—, pero creo que antes deberíamos terminar nuestro recorrido de la mañana.

Alexandre Blasetti acaba de terminar el rodaje de su película "¡Qué pena que sea un canalla!". La pareja protagonista la forman Sophia Loren y Vittorio de Sica. La guapa Sophia

Loren se ha colocado en primera línea de las actrices italianas, al lado de Gina y de las dos Silvianas. Vittorio de Sica, que, cinematográficamente, había llegado a la cúspide de su madurez con sus canas en los aladares y sus papeles de solterón que ve marchitarse sus ilusiones, da un paso más hacia la senectud en esta película. Las canas no han aumentado en el personaje que interpreta, pero su vista ha disminuido y Vittorio tiene que lucir unos lentes casi primitivos.

Este cambio de pareja—de Gina Lollobrigida en "Pan, amor y fantasía" a Sophia Loren en "¡Qué pena, etc.—es una muestra de la inquietud—seguimos en el terreno cinematográfico—de Vittorio de Sica. Y esta inquietud artística es la que lleva al gran actor a anunciarnos un

proyecto sensacional: la resurrección en la pantalla de Don Quijote, que De Sica quiere interpretar. Con esto se convierte en el sucesor de Chaliapine, que fué Don Quijote, hace veinte años, bajo la dirección de G. W. Pabst.

Los actores franceses Jacques Castelot y Roger Pigaut se hicieron una tarde a pasar el rato en un cine de Broadway, durante su estancia en Nueva York. Por la pantalla desfilaban las aventuras de "El conde de Montecristo", en la que Castelot interpreta el papel de monsieur De Villefort. A su lado, una señora seguía emocionada las incidencias de la película, y no pudiendo contener sus sentimientos, exclamó:

—¡Oh! El simpático pícaro de Villefort. Entonces Castelot se inclinó hacia la dama y con la más exquisita cortesía la dijo: —No se preocupe, señora; hasta la segunda parte no me matan.

¡¡ALGO INESPERADO!!
PREPARA AL PUBLICO EL
REAL CINEMA
LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

CARLOS III y ROXY SALA "A"

Hoy, ESTRENO

La historia de un aventurero que fué a buscar oro y halló el tesoro de un corazón enamorado

JAMES STEWART
 RUTH ROMAN - CORINNE CALVET - WALTER BRENNAN

Tierras Lejanas

COLOR POR TECHNICOLOR DIRECTOR ANTHONY MANN

RODADO EN LOS MAS HERMOSOS GLACIARES DE L CANADA, ESTE FILM NOS MUESTRA TODA LA BELLEZA PLASTICA DE LA NATURALEZA, EN EL MAS BRILLANTE TECHNICOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CAPITOL

Lunes, grandioso ESTRENO

FUE UN DELINCUENTE SIN ALBERGAR SU CORAZON EL ESTIGMA DEL CRIMEN

REY SORIA FILMS PRESENTA:

TILDA THAMAR
 MANUEL MONROY SYLVIE PELAYO ALFONSO ESTELA

HUYENDO DE SI MISMO

SU VIDA ERA UN SECRETO PARA LA MUJER QUE AMABA, PERO LA AMARGA VERDAD LA CONOCIA SU IMPLACABLE RIVAL

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

REX + BEATRIZ

LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

LA JUSTICIA Y EL CRIMEN EN SU DISPUTA MAS SANGRIENTA

HOWARD HUGHES PRESENTA

VIRGINIA MAYO · DALE ROBERTSON
 STEPHEN McNALLY · ARTHUR HUNNICUTT

NOCHE SALVAJE

COLOR POR TECHNICOLOR

DIRECTOR: ALFRED WERKER

ENTRE EL FUEGO DE LAS PISTOLAS, UNA BELLA ENAMORADA MUJER IMPONIENDO EL RESPETO A LA LEY

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TEATRO

ELIJA USTED SU ESPECTACULO

REINA VICTORIA

Se divertirá usted como nunca con **EL NIÑO ESTA SERVIDO**
De ALVARO DE LAIGLESIA por **LILI MURATI**

CALDERON

ME DEBES UN BESO

De **PERELLO, LLABRES** y música del maestro **LITO**



Se despacha en Contaduría con cinco días de anticipación.

FUENCARRAL

Gran compañía de Zarzuela, en la que figura el joven y eminente barítono **ANTON NAVARRO**
Sábado:
7 tarde: "LA VIEJECITA" y "LA CANCION DEL OLVIDO"
11 noche: "AL DORARSE LAS ESPIGAS" (Creación de Anton Navarro.)
Domingo:
7 tarde: "LA VIEJECITA" y "AL DORARSE LAS ESPIGAS"
11 noche: "AL DORARSE LAS ESPIGAS".
La mejor butaca, 20 pesetas

ANTE EL MAYOR EXITO COMICO DE LA TEMPORADA,

TINA GASCO

y su gran compañía de comedia, de la que es primer actor **JOSE BODALO** prorrogan dos semanas más su actuación en Madrid

en el Teatro **COMICO** con la divertidísima comedia de TEJEDOR y ALFAYATE

MI MUJER ME GUSTA MAS

Dirección: **FERNANDO GRANADA**

Cine LUSARRETA

MALVALOCA

CAUTIVOS DEL MAL

Todos los programas que detallamos están interpretados por artistas notables, especializados en sus respectivas modalidades artísticas

Por las salas de fiestas

Verdadero espectáculo de gran "music-hall" el de la famosa orquesta de Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boy's, que actúan en Villa Rosa. La espectacularidad de este conjunto no se halla sólo en su fantástica interpretación de la música moderna, sino que se hace patente en un alegre y bullanguero sentido coreográfico. María Dulce, rumbera impresionante, pone el encanto de la nota femenina para que nada falte al vistoso y alegre cuadro, tan hábilmente compuesto por Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boy's.

En el Club Castelló sigue triunfando con su personalísimo estilo el polifacético Fernando Vargas.

En la Parrilla Recoletos actúa entre clamorosos aplausos la pareja María José y Antonio Vilches. Buena estampa y mejor ritmo, estos bailarines satisfacen plenamente al selecto público habitual de esta sala.

Se anuncia para muy pronto la presentación en la Parrilla del Castellana-Hilton de Juanito Segarra.

FUENCARRAL: "Al dorarse las espigas"

Nuevo cartel en Fuencarral, donde la compañía de Anton, el notable barítono, lleva a cabo una excelente campaña lírica con la casi diaria reposición de las obras de repertorio más destacadas. "Al dorarse las espigas", del maestro Balaguer, obtuvo una ajustada interpretación, y Anton y sus compañeros cosecharon muchos aplausos.

Lectura de una obra de Juan y Antonio Guardón

En la Casa de Jaén, Antonio y Juan Guardón leyeron a la compañía de Eugenia Zuffoli y Carrillo de Albornoz la obra dramática de la que son autores titulada "El embrujo", que dicha agrupación estrenará próximamente en un teatro madrileño.

Asistieron a la lectura muchas personalidades del teatro y del periodismo, que felicitaron a los autores, ya que la obra constituyó un éxito de lectura.

Fontoria

PRESENTA UN EXTRAORDINARIO PROGRAMA con la gracia y el humor de **ROSA Y NOPPY** la habilidad y equilibrio de **EMILIA CAMUS** la belleza y estilo de **GINA MARCEL** y de **MERY BRIAN** la juventud y alegría del Gran Ballet **FONTORIA** en su última creación **RITMOS MODERNOS** y el arte español de **Soledad Granero**

TEATRO DE LA ZARZUELA AVISO

El estreno de la comedia musical norteamericana "AL SUR DEL PACIFICO", anunciada para hoy, sábado, queda aplazada para el próximo MARTES, día 25 de enero.

Las localidades del estreno servirán para la función de dicho día 25. Los señores poseedores de localidades para la función del domingo se les devolverá el importe en taquilla.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,60 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA
- AUTOMOVILES**
ESCUELA España Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. EL MODERNO, Gosalvez. Visitas y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.
 - HIPOTECAS**
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
 - VARIOS**
MUCHOS despertadores, todos los precios. Relojería Merchán, San Onofre, 5.
 - VENTAS**
REFRIGERADOR americano vendo. Gran ocasión. 22-07-49.
 - OFERTAS**
SE necesitan oficiales pulidores y ayudantes niqueladores. López de Hoyos, 332. Teléfono 24-10-54.

EN MEMORIA DE D'ORS



En una carta dirigida al director de nuestro querido colega "Arriba", y que ha sido recogida y comentada atinadamente por "El Alcázar", el jefe nacional del Sindicato del Papel y presidente del Instituto del Libro, don Julián Pemartín, solicita para don Eugenio d'Ors una plaza en Madrid. Ya la lápida de Xenius condecorará la casa de la calle del Sacramento, donde su voz se hacía orden y su inteligencia norma. En esa casa vivió diez años don Eugenio d'Ors y creó una nueva y maravillosa cultura. Sin embargo, Madrid debe mucho al maestro, y esta plaza que Pemartín reclama sería como rodear de un jardín su recuerdo, a él, que amó los jardines y que no poseyó más que el reducido y rodeado de cipreses de su ermita. Pero hay algo más. Julián Pemartín señala, como posible emplazamiento de la que podría ser glorietta de don Eugenio d'Ors, ese espacio que en el paseo del Prado da cara al Museo y a la Casa Sindical. PUEBLO se hace eco, gustoso, de la iniciativa del jefe del Sindicato del Papel y cree con él que el lugar no puede ser más exacto. En frente, el Museo, con las pinturas que D'Ors amó y nos enseñó a visitar en tres horas; detrás, la Casa Sindical, con toda la fuerza el dinamismo y la gracia del pueblo que él amó también; del pueblo que conoció y al que dibujó fielmente tantas de sus glosas. Entre lo aristocrático y lo popular, unidos en un mismo punto, la estatua de don Eugenio d'Ors encontrará su lugar preciso; aquel lugar que él buscó siempre en su pensamiento y que quizá solamente haya encontrado ahora. Porque el reino de Xenius no era tampoco de este mundo.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Domingo día 23.—Los Desposorios de Nuestra Señora. Santos Ildefonso, Raimundo de Peñafort, Emerenciana, Pármenes.
Misa del domingo III de Epifanía, color verde.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican.
Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Noche, a las siete y cuarto.
Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, 4), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (Carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49) y parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de una y media:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (Carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado), Santa Bárbara (General Castaños, 2), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 421.

Farmacias de guardia

- Toledo, 46; carrera de San Isidro, 12; Paseo Imperial, 29; Laurel, 48; Marcelo Usera, núm. 114; paseo de las Delicias, 1; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, núm. 47; Magdalena, 33; Juan de Mena, 11; Serrano, 46; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, 81; Alonso Heredia, 7; Serrano, 149; Cartagena, número 134; Maestro Lasalle, núm. 11 (Colonia Albéniz, Chamartín); Hernani, 65; García Morato, 40; Alonso Cano, 71; Sagasta, 5; Peñoo, núm. 12, y Cardenal Cisneros, 69; plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, núm. 39; plaza Provincia, 4 (esquina plaza San Cruz); avenida José Antonio, 39; Bravo Murillo, 193; Engracia Díaz, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 6; San Bernardo, 60; Ferraz, 15; Ricardo Ortiz, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 365 (Teluán); Alejandro Sánchez, 64 (C. Bajo).

ARCO de CUCHILLEROS



DESCONCIERTO

La noticia de un hombre muerto por atropello automovilístico en la calle de López de Hoyos nos mueve a repetir un viejo tema. El de la enorme circulación existente en el tramo de esa calle entre la de Cartagena y la de Alfonso XIII.

R. ORTEGA LISSON

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

"CUANDO HABLO DE PINTURA GALLEGA ME REFIERO A TRES O CUATRO HOMBRES QUE SE HAN TOMADO EL TRABAJO DE DESENTAÑAR LA REALIDAD PROFUNDA DE GALICIA"

Manuel Prego

Manuel Prego ha venido de Orense a Madrid con cuarenta y tres lienzos cubiertos de óleo para colgarlos en la Sala Macarrón.

- ¿Pintor profesional?
-Desde el año 43.
-¿Qué tal vive?
-Regular.
-Viva.
-Puede decirse que al año pinto diez meses para los demás y diez días para mí.



-Lo que pretendo en este momento, es mostrar el resultado de unos cuantos años dedicados a desentrañar algunos aspectos de la vida y paisaje de Galicia, aunque no creo que un artista deba vincularse exclusivamente a una tierra determinada.

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



DESIERTO

LO QUE SALVARIA MERCHE.--A ROMA.--DOCUMENTALES EN COLOR.--"HACIA LAS ESTRELLAS".--EL PIANISTA OPERADO.--COMPOSITOR EN GRESCA

Anoche, en la cena del "Emperador", se falló el concurso de películas del C. E. C. Premios honoríficos y muy anhelados. En lugar conveniente, se da nota del resultado.

LO QUE SALVARIA MERCHE

Es una pena desvelar secretos, pero yo me pierdo por hacerlo. El visitante misterioso de "Cita en la noche", mañana domingo, va a ser la joven estrella del cine y teatro Merche Cora.

miento Eastmancolor, para Francia. Serán sobre varios temas: del ballet, la pintura, la danza, el folklore, etc.

"HACIA LAS ESTRELLAS"

Carlos Murillo y Manuel Sabares están dando los últimos toques al guión de una película titulada "Hacia las estrellas", que escriben expresamente para Paquita Rico.

EL PIANISTA OPERADO

El gran concertista y académico José Cubiles fue ayer mañana objeto de una delicada intervención quirúrgica en los ojos.

COMPOSITOR EN GRESCA

Se viaja tan bien en los servicios públicos de Madrid, que muchas veces la incomodidad degenera en gresca. De estas grescas son víctimas personas correctas y tranquilas, sin buscarlo, muchas veces.

A ROMA

Y es preciso seguir hablando de la estrella. Porque Merche va a marchar muy pronto a Italia, para intervenir en película producida en coproducción, sobre guión italiano, precisamente. Estos días, Merche, ha cambiado su peinado.

DOCUMENTALES EN COLOR

Amando de Ossorio se está especializando en la producción de documentales cortos. Ahora tiene contratada una serie de once de ellos, por el procedi-

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE ALEGRE ESPOZ Y MINA 3 ENTRESUELO

CONFERENCIA DEL PROFESOR LIMEÑO FORTUNATO CARRANZA SOBRE LA TRADICION HISPANICA

Ha pronunciado también importantes disertaciones acerca de temas de Farmacia y Bromatología

"Sostenemos, defendemos y mantenemos la tradición de cultura hispánica de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima, porque esta vocación es la que nos conduce al encuentro de la verdad en los libros y en la vida."

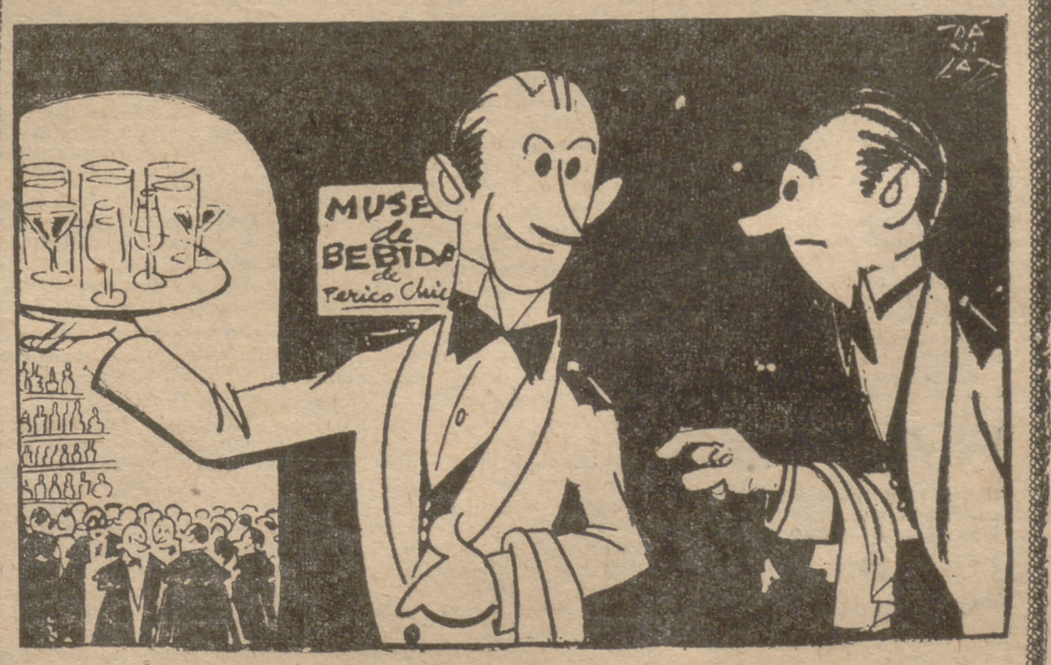
Finalmente se refirió a las modificaciones pedagógicas recientemente introducidas en la Universidad, y que significan un nuevo testimonio de la voluntad de renovación y adaptación de las circunstancias del presente, pero manteniendo las líneas maestras de la traza hispánica de la Universidad.

Un permiso de tres meses al director de la Empresa Municipal de Transportes

Ha visitado al alcalde del director de la Empresa Municipal de Transportes, don José Paz Maroto, para tratar de ser relevado del cargo.

¡AGRICULTORES! DICE IBERICA: La variedad PALOGAN se produce en 90 días y es muy solicitada por el consumidor ¡Sembradla! Pedidos a: IBERICA, Atocha, 107 - MADRID - Tl. 271408

"CHI-COTEL", por Dávila



-¿Son éstos los amigos de la copa? -No; éstos deben ser los amigos de la copa..

El sucesero de hoy



GANGSTERISMO CANINO

MOVILIZACION DE GENDARMES PARA ATRAPAR AL JEFE DE UNA BANDA PERRUNA

MELUN.—La gendarmería de esta localidad busca a un perro que, rondando de noche, atrae a los otros perros vagabundos y los lleva a las granjas de los alrededores. Organizada la banda, los perros asaltan aquélla, llevándose cada vez veinte o treinta conejos. Los granjeros persiguen a tiros a los canes; pero el que hace de jefe de la banda desaparece siempre como si fuera una sombra. (Mapa.)

SUCESOS

LA TIERRA de ALONSO QUIJANO sigue CREANDO AUTENTICOS SOÑADORES

Busca ilusionada por los vecinos de un pueblo manchego de riquezas ocultas, aguas subterráneas y yacimientos de metales preciosos

CIUDAD REAL. — Albadalejo era un pueblo feliz y tranquilo. Sus vecinos se levantaban con el sol y se acostaban con las gallinas. Bueno, esto es un decir, porque ya se pueden ustedes suponer que los buenos albadalejenses duermen en sus camas y no en el gallinero. Araban sus tierras, apacentaban sus ganados y la vida iba transcurriendo sobre ellos, que envejecían, morían y dejaban el sitio a otras generaciones de buenos campesinos. Pero sin duda esta vida tan reglamentada y tanto dormir, la contraria a la que motivó el trastorno del hidalgo de la Mancha, ha surtido en ellos los mismos efectos que en Don Quijote, y los vecinos de este pueblo han dado en la más extraña manía.

En esas largas horas que permanecen en la cama sueñan con fabulosos tesoros. Y no es esto lo malo, ya que un sueño de esta naturaleza es siempre agradable. Lo peor del caso es que cuando se despiertan siguen viendo la ensoñación, y se dedican a recorrer el pueblo y sus alrededores en busca de las riquezas entrevistas. Hace poco los componentes de una familia: padre, madre y cinco hijos, soñaron que encontrarían grandes riquezas debajo de unas rocas sobre las que se asientan las ruinas de un castillo medieval, y pretendieron sacarlas. Tras penosos esfuerzos hubieron de desistir de su empeño, sin siquiera poder mover la roca. Pero no hay quien les convenza de que todo

es pura fantasía, y ellos han abandonado las sementeras, las yuntas y el arado y se han instalado, en vigilancia permanente, sobre la alta roca que guarda sus tesoros.

Cortinas de damasco, rosarios de nácar, cruces de oro... Estas son las chucherías que esta fa-

milia, envidiada por todo el lugar, ha "encontrado". Otro vecino está obstinado en descubrir aguas subterráneas y yacimientos de metales preciosos. Quiere hallar una corriente capaz de abastecer de agua al pueblo, y luego continuar la búsqueda de cinco tesoros que dice que están escondidos en la Sierra de Alcaraz.

Es probable que el pueblo de Albadalejo llegue a la ruina y que lo práctico esté en su vida anterior. Pero cuando las necesidades de la vida les hagan volver al prosaísmo de los campos que necesitan el riego de su sudor ellos podrán disfrutar recordando las bellas horas que pasaron soñando.

NOTICIAS GRAFICAS



DE TU A TU Esta chica tan mona con su ¡Oh! de sorpresa en sus lindos labios, es nada menos que Miss Francia 1955, auténtica reina de belleza, que recibe un beso de otro monarca, del Rey de Camelots 1955, caballero a quien felicitamos cordialmente y le envidiamos esa manecita, a lo mejor de oro, utilísimo artefacto para llegarse a granitos irritantes situados en recónditos lugares de la espalda. Sí, le envidiamos. (Foto de Miguez.)

TRIBUNALES de Madrid

El crimen de la calle Abel

El homicida es condenado a dieciocho años de cárcel

Hace poco informamos a nuestros lectores de la celebración de la vista de la causa seguida contra Francisco Burgós García, procesado por haber dado muerte a su cuñada riándole en el pecho un formón.

Hoy se ha hecho pública la sentencia y en los resultandos se declara probado que el procesado se presentó el 12 de octubre de 1952 en el domicilio de sus hermanos políticos Alfredo Ulecia y Carmen Castellanos Hernández, sito en la calle de Abel, número 13, de esta capital.

Fué a dicha casa para reclamar unas tenazas que había dejado allí después de efectuar determinados trabajos. Entonces se inició una discusión entre los tres, agudizada por antiguos resentimientos familiares. Y el procesado agredió, con un formón que llevaba en el bolsillo, a sus parientes. A Carmen le dió un golpe en la región precordial, causándole la muerte a los pocos minutos. Y a su cuñada Alfredo, también le produjo heridas que tardaron en curar quince días, después de recibir asistencia médica, y sin que estas lesiones le dejasen defecto ni deformidad alguna.

El fiscal había calificado estos hechos como constitutivos de un delito de homicidio, con las agravantes de desprecio de sexo y morada, y pedía que se impusiera al autor del mismo la pena de veinte años de reclusión menor. También solicitaba treinta días de arresto por la falta de lesiones cometida contra su cuñada.

La acusación privada estimaba que se había dado la cualificación alevosa, y sostuvo que se trataba de un asesinato, solicitando la pena de treinta años de reclusión mayor.

En la sentencia, dictada ahora,

se rechazan las agravantes de parentesco y desprecio de morada, y sólo se estima la de desprecio de sexo. Y se condena al reo a dieciocho años de reclusión, por el homicidio, y a treinta días de arresto menor, por la falta inci-

dental de lesiones. Deberá, además, abonar el condenado, como indemnizaciones, 80.000 pesetas a los herederos de la víctima, y 750 pesetas, a su hermano político lesionado.

T. E.

HAY DERECHO AL RETRACTO EN CASO DE PERMUTA DE PISOS

Interesante sentencia del Tribunal Supremo

Recogemos, por su excepcional interés, una sentencia del Supremo que confirma el derecho de un inquilino a retraer cuando su vivienda ha sido permutada por otra.

En 1951 se publicó una resolución de la Audiencia Territorial de Madrid, confirmando otra de un Juzgado de primera instancia, que estimaba la demanda promovida por un inquilino que ejerció el derecho de retracto sobre su vivienda, que había sido permutada por otra situada en Santander.

Como antecedentes de este caso diremos que la dueña de una vivienda en Madrid demandó a su inquilino para declarar resuelto el contrato por necesario para sí.

El Juzgado municipal que entendió en el proceso declaró no probada la necesidad, desestimando la demanda, la cual fué confirmada en apelación.

Poco tiempo después, un tercero notificó al inquilino su necesidad de ocupar la aludida vivienda, adquirida en permuta con otra de la capital santanderina. Al inquilino le sorprendió tal notificación, puesto que fué la primera noticia que tuvo de haber sido enajenado su piso. Y, dirigido por el abogado señor Escalona, ejerció la acción de retracto, basándose en los siguientes puntos:

Primero. La supuesta permuta encubría una enajenación. Segundo. Tal permuta no impedía el derecho de retracto.

El Juzgado de primera instan-

cia estimó la demanda del inquilino. Y la Sala primera la confirmó en todas sus partes. Y poco después pasó al Supremo, ante el que se interpuso recurso por injusticia notoria.

Nuestro más alto Tribunal ha dictado sentencia definitiva en este pleito, a favor del inquilino, y desestimando los motivos aducidos por la propiedad de la finca. Por las siguientes razones:

Primera. La permuta, en el fondo, es una compraventa.

Segunda. Se deduce la intención de los contratantes ante el fracaso de la primera tentativa para desalojar al inquilino de la vivienda.

Tercera. Las declaraciones que hicieron los contratantes en la escritura pública de la permuta sólo hacen prueba contra ellos mismos o sus causahabientes.

Cuarta. El contrato no puede ser, contra lo que opinan los recurrentes, a la vez, compraventa y permuta.

Quinta. La inscripción no ha podido proporcionar al inquilino el conocimiento exacto de la existencia de aquel contrato, y carece de efecto para computar el plazo legal para el ejercicio del retracto.

Esta resolución es muy interesante, por haberse planteado casos similares en los Juzgados y Audiencias Territoriales, y el Tribunal Supremo decide que la permuta encubría una auténtica compraventa, dirigida exclusivamente a privar al inquilino de su legítimo derecho a retraer.

Violento terremoto en Tokio

TOKIO, 22. — A primera hora se registró un violento temblor de tierra en esta ciudad. Duró muy pocos segundos.

No se sabe de momento que haya habido víctimas o daños. (Efe.)

Son localizados siete supervivientes de un avión anfibio norteamericano

PEARL HARBOUR, 22.—Siete supervivientes del hidroavión de la Marina norteamericana, el PBY-5A, que se daba como desaparecido, han sido localizados por un avión de reconocimiento a mitad de camino entre Johnston y las islas Kwajalein.

El anuncio de la Marina decía que los supervivientes, en varias balsas de salvamento, fueron localizados por uno de los 40 aviones que desde el pasado miércoles, en unión de cuatro barcos, han venido explorando el Pacífico en una amplia zona. (Efe.)

Más de seis metros de crecida lleva el Sena por París

PARIS, 22. — Las cenagosas aguas del Sena están entrando en los sótanos de la Catedral de Nuestra Señora de París. La altura de las aguas del río ha sido ayer de 6,45 metros. En la crecida de 1945 se llegó a 6,85, siendo esta última la tercera en importancia, en la historia de dicho río. El nivel más alto se alcanzó en 1910: 8,63 metros. (Efe.)

Cuarenta muertos en el vuelco e incendio de un autocar mejicano

MEJICO, 21.—Un autocar repleto de viajeros volcó y se incendió cerca de Cuétla, en el día de hoy. La Cruz Roja informa que unas cuarenta personas han resultado muertas. Han salido urgentemente ambulancias para el lugar de la catástrofe. (Efe.)

SUCESOS de MADRID

Muere arrollado por un tren un obrero de la Renfe

Frente al depósito de máquinas de la estación de las Delicias, un tren procedente de Toledo arrolló a Antolín González García, obrero de la Renfe, que vivía en Julián Rabanedo, 11. Trasladado al botiquín de urgencia de la estación, ingresó cadáver.

...

Luis Aldea García agredió con una navaja a su hermana Angeles, causándole una herida insolente punzante en la región delo de izquierda, de pronóstico reservado.

El agresor, que tiene perturbadas sus facultades mentales, ingresó anoche en la sala de dolientes del Hospital Provincial.

RADIOS
DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS. SIN ENTRADA NI FIADOR
HELIOS RADIO
San Bernardo, 42, entlo. MADRID
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGO