

HIGADO · INTESTINOS · SANGRE

Suprimid el estreñimiento con el AGUA MINERAL NATURAL de

CARABAÑA

el Purgante lavante natural mas suave.

UNA TOMA. ANTES DEL DESAYUNO

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.665.—Una peseta. Madrid, jueves 2 de septiembre de 1954

REDACCION ADMINISTRACION SUSCRIPCIONES VENTA PUBLICIDAD

TELEFONO 25-61-32 CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 617
Narváez, 70.—MADRID

Durante el verano, las suscripciones se servirán puntualmente a aquellos que lo soliciten.

PUEBLO ofrece a sus lectores dos suplementos semanales: FIN DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar: **UNA PESETA**
Dieciséis páginas

EL EJERCITO EUROPEO SIGUE "REINANDO" DESPUES DE MORIR

Mendes-France va a convocar de nuevo la Asamblea Nacional

para continuar el debate sobre la defensa de Europa

El Gabinete británico propone la celebración de una Conferencia de ocho potencias: Las seis de Bruselas, más Inglaterra y EE. UU.

Churchill envía un emisario a Bonn con esta consigna: "Tengan ustedes paciencia"

PARIS, 2. (Urgente).—El primer ministro, Mendes-France, se propone convocar de nuevo a la Asamblea Nacional, posiblemente dentro de dos semanas, a pesar de que los diputados se encuentran de vacaciones, para una nueva discusión sobre la seguridad colectiva europea, según se revela hoy.

Mendes-France, anteriormente, había pedido que la Asamblea no celebrase ulterior debate sobre política exterior hasta el 3 de noviembre, fecha oficial para la reanudación de sesiones. (Efe.)

EMISARIO DE CHURCHILL A BONN

LONDRES PROPONE UNA REUNION URGENTE DE "LOS OCHO"

LONDRES, 2. — El Gabinete británico decidió anoche proponer

LONDRES, 2.—El jefe del Gobierno inglés, Churchill, ha enviado hoy a Bonn al alto comisario británico Frederick Hoyer Miller, en avión, para instar al Gobierno alemán occidental a que

"tenga paciencia" en cuanto a la presentación de demandas globales para su plena soberanía y rearme, dentro de un sistema occidental que reemplace a la fracasada Comunidad de Defensa Europea. En los círculos informados se afirma que el alto comisario lleva también la promesa de Churchill de una pronta acción aliada para restablecer la soberanía de Alemania y sugerir provisionales para rearmar la bajo la N. A. T. O., que es la alternativa que prefiere Inglaterra. (Efe.)

MENDES-FRANCE ESPERA MANTENER EL EQUILIBRIO

PARIS, 2. — Mendes-France espera, según se dice hoy en los círculos gubernamentales, que la Conferencia de ocho naciones propuesta por Inglaterra le ayude a mantener el equilibrio entre las potencias aliadas y la resistencia francesa al rearme alemán. Hoy mismo regresa el primer ministro a París, después de dos días de descanso en su casa de campo de Marly, para comenzar sus trabajos sobre la delicada cuestión.

En los círculos políticos se dice que Mendes-France desea demostrar a Washington, Londres y Bonn su buena disposición para buscar un remedio rápido para la seguridad colectiva europea.

No se sabe si la reunión de la Asamblea Nacional, dentro de dos semanas, se celebrará antes o después de la Conferencia de las ocho potencias. La principal dificultad de Mendes-France para cualquier política que inicie o acepte para el rearme alemán es la de reunir una mayoría favorable en la Asamblea francesa.

TODO DEPENDERA DE LOS FRANCESES

WASHINGTON, 2. — Los funcionarios norteamericanos manifiestan hoy que la fecha de las propuestas conversaciones de los tres grandes sobre la soberanía y el rearme alemán dependerá, probablemente, de lo que los franceses decidan hacer.

Presionan los Estados Unidos para que las conversaciones sienten las bases para la reunión extraordinaria del Consejo del Pacto del Atlántico Norte, que esta nación pidió después de rechazar Francia el plan de ejército europeo. Pero según dicen dichos funcionarios, antes hay que saber lo que Francia está dispuesta a hacer con respecto a la concesión a Alemania de la plena soberanía y si permite el rearme. La colaboración de los franceses se considera en extremo importante, aunque los Estados Unidos estén decididos a liberar y rearmar a Alemania, independientemente de la posición de Francia.

Además de consultar a Francia, las autoridades norteamericanas dicen que los Estados Unidos proyectan conferenciar con otras aliadas europeas, especialmente sobre estrategia para la reunión de la N. A. T. O., que se espera se celebre en el próximo octubre.

PASEO POR LA GRANJA



He aquí una foto bien curiosa: Tres miembros de la Misión laborista que ha visitado China —Bevan, Attlee, cogiendo de las manos a dos niñas, y Edith Summerskill— recorren esta granja agrícola constituida en cooperativa. Naturalmente, el que fué propietario de esta granja fué liquidado en la terrible purga de los "kulaks" amarillos... (Foto Cifra.)

La política final norteamericana no se espera sea decidida hasta que Dulles regrese de Manila, a mediados de septiembre. El Departamento de Estado ha negado, entre tanto, una información de Londres acerca de que Estados Unidos e Inglaterra habían fijado una fecha topé para el rearme alemán occidental. Los funcionarios aseguran que ello es imposible, ya que los Estados Unidos no han terminado aun los planes de su política sobre el asunto. (Efe.)

EL REARME ALEMÁN, SOLO EN EL MARCO DE LA O. T. A. N.

WASHINGTON, 2. — Fuentes generalmente dignas de crédito, informan que el Departamento de Estado no ha recibido nada que confirme las informaciones de Londres de que el Gabinete británico ha propuesto la celebración de una Conferencia de ocho potencias para discutir el rearme alemán.

Agregan que el secretario de Estado, Foster Dulles, ha propuesto una Conferencia del Consejo de la O. T. A. N., para que estudie este asunto, en vista de que el rearme alemán sólo puede hacerse a través de aquella organización.

Tienen entendido que Norteamérica considera que no se puede ganar nada con celebrar una conferencia de ocho potencias, antes de que se reúna el Consejo de la O. T. A. N. (Efe.)

"ALGO QUE RECORDAR"

NUEVA YORK, 2. — Recuerda hoy el "New York Times" a los que se sienten molestos por la recusación francesa del Ejército europeo, cómo los Estados Unidos "volvieron la espalda" a la Liga de Naciones. En su editorial, titulado "Algo que recordar", dice el periódico:

"No criticamos estas manifestaciones de descorazonamiento. Cuanto más fuertes son las esperanzas, mayor es el desencanto. Y no hay mayor esperanza ni aspiración entre las democracias, al menos que la de una paz en el mundo, en la que poder educar a nuestros hijos. Pero no nos olvidemos de nuestras propias acciones antes de condenar

demasiado a los que nos han ahogado esas esperanzas. Recordemos al "pequeño grupo de hombres caprichosos" que hicieron que esta nación se alejara de la Liga de las Naciones. Eso fué un sueño americano de paz, un sueño hecho principalmente por la desgracia de ciertos republicanos para seguir adelante, o un deseo de jugar a la política a expensas de la Humanidad."

MOSCU: LOS ESTADOS UNIDOS QUIEREN RESUCITAR EL MILITARISMO ALEMÁN

LONDRES, 2. — Radio Moscú ha dicho hoy que los Estados Unidos están tratando de hacer revivir el militarismo alemán para un ataque contra el Este.

La emisión soviética, comentando el XV aniversario de la segunda guerra mundial, dijo que los Estados Unidos no han aprendido aún la lección de ese conflicto, que fué provocado por la política miope de algunos dirigentes occidentales. Alabó la radio "las sanas voces" elevadas contra el rearme alemán, y afirmó que "Francia ha conseguido un buen paso para la paz al rechazar el plan del Ejército europeo". También dedicó elogios Radio Moscú al ministro británico de Asuntos Exteriores, Eden, por haber sido una de esas "voces sanas" que se opusieron al acuerdo de Munich en 1938.

SOLUCION "POCO DESEABLE"

BONN, 2.—El Gobierno de la República federal considera que "una pequeña Comunidad Europea de Defensa" sin Francia

sería un medio posible, aunque "muy poco deseable", para llegar a reconstruir la defensa de Europa, ha dicho un portavoz oficial.

Agregó que Alemania Occidental está dispuesta a renunciar voluntariamente a parte de sus derechos una vez que se haya concedido plena e ilimitada soberanía a la República de Bonn, a fin de facilitar el desenvolvimiento de algún sistema defensivo.

Dijo también que una posibilidad más es el ingreso de Alemania en la O. T. A. N., para hacer efectiva una contribución defensiva alemana al Occidente. (Efe.)

NUEVO GOBIERNO EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 2.—El Presidente Joao Café Filho ha terminado la composición del nuevo Gobierno, que ha quedado constituido de la forma siguiente:

Hacienda, Eugenio Gudin; Justicia, Miguel Seabra Fagundes; Asuntos Exteriores, Raúl Fernandes; Trabajo, Alencastro Guimarães; Agricultura, José da Costa Porto; Sanidad, Aramis de Athayde; Educación, Cândido Mota Filho; Guerra, general Enrique Teixeira Lott; Marina, almirante Edmundo Jordao Amorim do Vale; Aire, teniente general Eduardo Gomes; y Comunicaciones, Lucas Lopes.

DIENTE POR DIENTE...

Eine Hand wäscht die andere

Belange in Amerika die Uhrzeitliche erhöht bleiben, verkaufe ich keine amerikanischen Getränke und Lebensmittel mehr!

La elevación de las tarifas aduaneras americanas para los relojes suizos importados ha desencadenado una oleada de indignación entre la población helvética y, sobre todo, claro está, entre los fabricantes de relojes, que están atravesando una seria crisis. El ciudadano de Berna que aparece en la foto es propietario de un restaurante, y para manifestar su descontento por la medida americana, ha colocado en el escaparate de su establecimiento ese cartelito, en el que se dice que mientras no sean reducidas las barreras aduaneras en cuestión, su restaurante no suministrará a sus clientes productos americanos. (Foto Cifra.)

Contra el dolor

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

PANORAMA INTERNACIONAL

El tópico del militarismo alemán

ESTABA previsto que Alemania Occidental solicitara la soberanía plena después de haber naufragado la C. E. D. Como saben sin duda nuestros lectores, el disfrute de esa soberanía plena estaba condicionada a la ratificación del proyecto de Ejército Europeo. La "Bundestag" o Asamblea Federal había ratificado ya dicho proyecto; Francia se negó a hacerlo, y, de rechazo, vetó la devolución de soberanía a Alemania; sin embargo, de hecho, aunque no de derecho, la decisión de la Asamblea Nacional francesa recayó sobre el Ejército Europeo en sí y no sobre la soberanía alemana. La cosa cambiaría si hubiese sido la "Bundestag" la que se hubiese negado a la ratificación. Por otro lado, todo el mundo está conforme en dar satisfacción a la justa demanda del Gabinete Adenauer, incluido el propio Mendes-France. Y no por generosidad, ciertamente, sino porque si se le negase ese derecho, los alemanes no encontrarían otra salida a su situación que la de aceptar la tesis rusa sobre la reunificación de Alemania, poniendo a los aliados-ocupantes en un gran aprieto.

Lo que desean ahora los alemanes es que el disfrute de soberanía llegue cuanto antes; en Bonn tienen razones más que sobradas para desconfiar de la técnica dilatoria de los franceses, verdaderos maestros en este arte diplomático. Y de ahí la enérgica declaración hecha por el Gabinete alemán.

En más de una ocasión hemos escrito aquí mismo que gran parte del entusiasmo de Adenauer y de sus partidarios por el Ejército Europeo residía en el hecho de que esta fórmula de rearme significaba el camino más recto para alcanzar la plena soberanía. Lograda ésta, la cuestión del Ejército Europeo pasará a ocupar un segundo plano en el rango de preferencias de

Bonn. Y llegados a este punto, no dudamos en afirmar que entre un Ejército alemán "integrado" al nivel de Cuerpo de Ejército, con todas las restricciones dictadas por la desconfianza francesa, y un Ejército nacional o Wehrmacht, los alemanes prefieren esto último. No tiene nada de extraño. También los franceses prefieren un Ejército nacional francés, y ésta ha sido una de las razones por las que no fué ratificada la C. E. D. A la larga, tal vez los alemanes celebren que la Asamblea Nacional francesa haya dicho "no"; después de todo, el Ejército Europeo no dejaba de ser una expresión muy concreta de la desconfianza que inspira todavía Alemania a las otras democracias.

Los franceses temen como al cólera la resurrección de una Wehrmacht y de un Estado Mayor alemán. Sobre todo, esto último. Se dejan fascinar por un tópico, porque está demostrado hasta la saciedad, documentalmente, que fué precisamente el Ejército, y en especial el Estado Mayor, el que más enérgicamente se opuso a los planes bélicos de Hitler. Si el Führer hubiese escuchado a hombres como Halder, nunca se hubiese lanzado a su tremenda aventura. Fueron miembros del Estado Mayor, como Staufenberg, los que, aterrados por las audacias de Hitler, urdieron el atentado del 20 de julio de 1944. Quien haya leído documentos y memorias de esta dramática etapa histórica habrá llegado al convencimiento de que, en realidad, los menos militaristas y bellicosos del III Reich eran los mariscales. Es lógico, porque nadie mejor que ellos sabía lo que iba a pasar.

Sin embargo, la "tradición" quiere que el Estado Mayor alemán sea una "infernal máquina de guerra"—diríamos "complejo de Sedán"—, y los franceses todavía no están en condiciones de revisar este tópico.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Norteamérica, bajo el signo del orlon (nueva fibra textil)

Nixon, el primer vicepresidente de los EE. UU. que lleva escolta

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal.)—En las grandes tiendas de Norteamérica sucede una cosa muy extraña. Cuando anuncian "saldo" es en verdad un saldo. Hace un mes, yo me compré unos pantalones largos de color negro (cuyo precio al principio del verano era cinco dólares) por tres dólares noventa centavos.

Pensé que había hecho un buen negocio. Hoy, los mismos pantalones, cuestan un dólar y medio.

En este país, la gente lista y que no tenga un afán excesivo de ir a la última moda, puede vestirse por cuatro cuartos, simplemente comprando sus cosas a finales de temporada.

ORLON, FIBRA DE MODA

Ahora toda la ropa de verano está en saldo. En cambio, la ropa de invierno es carísima y lo seguirá siendo durante dos meses. Hasta las navidades; luego saldan para anunciar la moda primavera.

Este año vivimos bajo el signo del "orlon", que viene a ser, en relación con el "nylón", lo que la estreptomicina en relación a la penicilina.

Hay camisas de "orlon", trajes de caballero de "orlon" que se lavan con la misma facilidad que las camisas. Las señoras se enloquecen con las chaquetas de punto de "orlon", tan finas que parecen cachemir. Ahora han salido los primeros abrigos de "orlon".

ABRIGOS QUE SE LAVAN

Son de apariencia muy finos y



gracia, donaire y picardía. Iba también vestido de oscuro, con corbata roja oscura. De un tiempo a esta parte las corbatas americanas son mucho más discretas.

Aparte de nosotros, nadie levantó la vista para observar al vicepresidente. El policía que le acompañaba se sentó enfrente y se puso a fumar un enorme puro. Tenía un aire muy importante, y aunque iba de paisano, se le notaba el estilo policiaco a las mil leguas.

Antes del vicepresidente de los Estados Unidos no llevaba nunca escolta. Se la han puesto ahora, a raíz de los atentados puertorriqueños, al tiempo que intensifican la vigilancia en torno al Presidente. Posiblemente, aquel policía no era el único que acompañaba a Mr. Nixon, y fuera había más.

Mr. Nixon pidió un "steack", su compañero pidió otro. Bebieron cerveza, pero no americana, sino inglesa. Comieron despacio, y, a intervalos, llamaban al vicepresidente por teléfono.

POPULARIDAD Y AUTOGRAFOS

Los bistés que les trajeron eran enormes—de los que cuestan docientas pesetas cada uno—y servidos en pequeñas fuentes con patatas fritas. Me parece que no tomaron postre, e iniciaron la cena con un jugo de tomate.

Debí correr la voz de que estaba allí el vicepresidente, porque, mientras bebían el café, apareció una moza de la cocina, con papel y lápiz, y le pidió un autógrafo. Mr. Nixon firmó su nombre y sonrió, con esa sonrisa de los políticos que quieren ganar votos.

ligeros, casi evanescentes, pero al mismo tiempo abrigan mucho. Aunque las fibras sintéticas no son santo de mi devoción y mis preferencias van hacia los materiales puros, la seda, la lana, debo reconocer que un abrigo de "orlon" presenta bastantes ventajas. No es la menor el hecho de que pueda lavarse, bien a mano o bien a máquina. Se mete en el baño, se le echa un poco de jabón en polvo, se cuega en percha y, una vez seco, ya lo tiene usted listo para ponérselo.

Los colores del "orlon", lo mismo en chaquetas como abrigos, son, por lo general, claros; azul pastel, rosa, "beige", marrón claro. En chaquetas se ve el negro, no así en abrigos.

Cuestan los abrigos entre tres mil quinientas y cuatro mil pesetas; el precio de las chaquetas que en España se llaman "rebecas", fluctúa entre cuatrocientas y seiscientas por un conjunto, según la calidad del "orlon" y la categoría de la tienda donde se adquiere.

Una amiga mía, que me llamó anoche para invitarme a cenar, se quejaba de lo aburrido que resulta el mes de agosto en Washington:

—No hay nadie—decía—. Todo el mundo importante está fuera de la capital.

En ese momento se abrió la puerta del restaurante en el cual cenábamos, y surgió el vicepresidente de los Estados Unidos acompañado por un señor rubio de aspecto digno, que, en opinión de mi amiga, era un funcionario del Departamento de Estado, y, en mi opinión, el ministro de su Graciosa Majestad Británica.

MR. NIXON COME "STEACK"

Mr. Nixon tiene una cara muy chusca. "Chusco", según la Real Academia, es todo lo que tiene

Luego vino un niño de marinero, también con papel y pluma, y una señora joven, para que le firmara el menú.

El vicepresidente firmó todo amablemente. Volvieron a llamarle por teléfono, regresó, y abriendo su cartera, metió un billete en la mano del camarero. No miró la cuenta.

Su compañero se quedó atrás, echó una ojeada al precio de la cena e hizo señas al camarero de que se quedara con la cuenta.

Minutos después vino el capitán de los camareros, que es un puertorriqueño llamado Torres:

—¿Vieron ustedes al vicepresidente?

Respondimos que hubiera sido difícil no verle estando en la mesa de al lado.

—Sí—dijo el señor Torres—; también a los hombres célebres les gustan los "steacks"; en el fondo, son como usted o como yo.

Por cierto, que Mr. Nixon debe estar muy fastidiado políticamente; ha perdido el control de la máquina del partido republicano en California, que ahora dirige el senador Knowland. Para un político perder el apoyo de su Estado es como para un árbol perder las raíces.

HA MUERTO Bert Acosta

DENVER, 2.—Bert Acosta, que pilotó el trimotor "América" en el que realizó la travesía del Atlántico, un mes después del histórico vuelo de Charles A. Lindbergh en 1927, ha fallecido a los cincuenta y nueve años, víctima de una larga enfermedad.

Revelaciones de la Pampanini sobre el hombre americano

Hace algún tiempo, la gran revista norteamericana "Spure" publicó con mucho "fair play" una entrevista con la estrella romana Silvana Pampanini. En el curso de esta entrevista, Silvana formuló un juicio severo sobre los hombres que había tenido ocasión de conocer durante su estancia en Norteamérica.

—Son muchachos simpáticos—declaró—. Pero con las mujeres se muestran perfectamente aburridos. Antes de decidirse a hacerles la corte más lúbrica sienten la necesidad de alcoholizarse, y a pesar de este acarreo de energía suplementaria, el resultado es lamentable.

Estas declaraciones causaron, primero, una cierta sorpresa. Después, relacionando las declaraciones de la actriz con los numerosos divorcios que han seguido implacablemente a la unión de americanos con europeas, los sociólogos están sorprendidos. Después de todo, la opinión de la Pampanini está en consonancia con el informe Kinsey. Y a estas conclusiones se han añadido la de los doctores Bicknell y Zweig, los cuales estiman que la mayor parte de los anglosajones son sujetos subsexuados (under-sexed), como asimismo los resultados de los trabajos de dos médicos italianos, los doctores I. y G. Calderoli, cuyo veredicto, fruto de veinte años de pacientes estudios, es el siguiente:

"La obliación caprichosa de las amígdalas entraña tanto en el hombre como en la mujer perturbaciones fisiológicas que se manifiestan, entre otras cosas, por una hiposexualidad que emparenta con la castración."

Resulta que esta operación quirúrgica es practicada en gran escala en los países anglosajones. Según estadísticas, se advierte que el 50 por 100 de la población americana ha sufrido la obliación de las amígdalas. Esta cifra se eleva a un 60 por 100 para la población de Gran Bretaña, y se reduce a un 15 por 100 para Francia y a un 10 por 100 para los Estados escandinavos. En los restantes países, los porcentajes son inferiores.

Estas cifras son elocuentes. Inglaterra no ha pasado por ser nunca ciertamente un país de Don Juanes, y su afición por todas las modas—comprendido el snobismo médico—es tal, que un sabio médico londinense ha declarado hace unos días:

—El número de los ingleses que se hacen operar de las amígdalas alcanza proporciones preocupantes. Felizmente, aún no ha surgido la moda de llevar una sola pierna, pues los cirujanos no harían descansar a su bisturí.

Bajo estas palabras humorísticas, la declaración del doctor oculta una triste realidad. Intensificada por el carácter gratuito de la asistencia médica, la manía de hacerse extraer glándulas que se creen equivocadamente in-

útiles o peligrosas priva al 60 por 100 de la población inglesa del ímpetu varonil. El mismo mal ha ganado a los Estados Unidos.

Los doctores Calderoli han definido las consecuencias catastróficas de la funesta obliación en un libro notable que acaba de ser publicado en Italia. En él, los doctores en cuestión se indignan contra los colegas suyos que por falta de ciencia o de conciencia ceden ante una moda que nada justifica desde el punto de vista médico. En el libro se dice que España e Italia son los dos países donde la obliación de las amígdalas es menos practicada. Dos países cuya capacidad amorosa no puede ponerse en duda.

(De "La Presse", París.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID
¡EL ESPECTACULO DEL SIGLO!

Xavier Cuyat

¡DEFINITIVAMENTE!
Mañana, último día
EL REY DE LA RUMBA

son su grandiosa orquesta, sus coros, sus maravillosas atracciones, y

ABBE LANE
¡LA BOMBA DE BROOKLYN!

Localidades, en la taquilla oficial, Victoria, 9



EL CRISTO DE LOS ABISMOS



En la costa de Garogli (Italia) ha tenido lugar la entronización del Cristo de los Abismos, a catorce metros de profundidad. La imagen pesa 75 toneladas y es fiel reproducción de la que en el mismo lugar existió hace años. En el Tirreno, el Cristo de los Abismos está considerado como el protector de los hombres dedicados a las duras faenas de la mar. (Foto Cifra.)

Adenauer anunciará su fórmula para sustituir la C. E. D.

MENDES-FRANCE, ENTRETANTO, BUSCA SOLUCION AL REARME ALEMAN

BUEHLER HOCHÉ (Selva Negra), 2. — El Gobierno Adenauer ha acordado pedir plena soberanía para Alemania Occidental, una vez fracasada la C. E. D.

La petición era esperada, aunque no se creía que surgiese tan rápida y claramente.

El ministro Strauss dijo, al preguntarle los periodistas qué interpretación daba al concepto de soberanía, que no hay más que una plena soberanía: la de igualdad de derechos.

Adenauer y su Gobierno —siguió Strauss— pusieron de relieve que la República Federal debe tener derecho a participar en la defensa de Europa con igualdad de derechos respecto a las otras partes y sin ninguna restricción.

de una triquiñuela para enterrar el Tratado de la Comunidad Europea de Defensa.

LA REUNIFICACION DE ALEMANIA

"No ha sido la República Federal alemana la que se ha aislado por su política de integración europea—afirmó el miembro del Gabinete alemán—. Francia es la que ha suscitado una gran ansiedad en todas las naciones libres por los métodos políticos de su jefe ejecutivo y por la decisión adoptada con el apoyo de los comunistas. Pero ni aun la decisión de París nos impedirá continuar nuestros esfuerzos y tender una mano de reconciliación y cooperación a Francia."

"Nunca se ha dejado lugar a dudas—insistió—en que si fracasaba la Comunidad Europea de Defensa, sin culpa por parte de Alemania, Alemania reclamaría su derecho político y moral a participar en la defensa de la propia libertad y a contribuir a la reunificación de su territorio."

(Después de estas declaraciones, en los círculos oficiales se ha subrayado que la República Federal no piensa pedir la retirada de las tropas aliadas que se encuentran en su territorio.)

También declaró Strauss: "Estamos firmemente convencidos de que los Estados Unidos e Inglaterra adoptarán ahora las medidas necesarias para devolver la plena soberanía a la República Federal alemana."

Strauss no mencionó en ese momento a Francia.

ADENAUER NO VA A LONDRES

"Alemania—prosiguió—necesita la plena soberanía para su futuro esfuerzo en interés de Europa y de la propia unificación, y con-

firmamos en que los dirigentes franceses se mostrarán razonables y no nos discutirán este derecho."

En los medios políticos se cree que el canciller Adenauer dará a conocer sus ideas sobre el concepto soberanía y anunciará su fórmula de sustituir la C. E. D. cuando el Parlamento se reúna, dentro de dos semanas.

No hay confirmación oficial de que Adenauer proyecte un viaje a Londres para conferenciar con Churchill. Se estima que el canciller no irá a Inglaterra hasta después de hablar ante el Bundestag. (Efe.)

ALEMANIA, EN LA N. A. T. O.

LONDRES, 2.—El Gabinete británico ha decidido proponer a Norteamérica y las seis potencias firmantes del Tratado de la Comunidad Europea de Defensa la celebración de una Conferencia en que se busque una solución sustitutiva de dicho Tratado. Los informadores agregan que tal Conferencia se efectuaría en Londres, a mediados de este mes, entre los ministros de Asuntos Exteriores de las ocho naciones en cuestión. Dicen también que, a juicio del Gobierno del Reino Unido, la mejor alternativa a la C. E. D. por lo que se refiere al necesario rearme alemán, es el ingreso de la República Federal de Alemania en la N. A. T. O. (Efe.)

MENDES-FRANCE BUSCA SOLUCION AL REARME ALEMAN

PARIS, 2.—Mendes-France plantea una solución al rearme alemán que integraría a los soldados de Europa occidental, pero no a sus Ejércitos en un sistema común. Al parecer, Mendes-France proyecta dividir la Comunidad Europea de Defensa en dos partes, eliminando todos los aspectos supranacionales.

Los informantes aseguran que se pretende crear un consorcio de fusiles en vez de un consorcio de generales, y que las fuerzas armadas de Francia, Italia y Benelux contarían con la contribución de Alemania. La integración supondría una soldadura de soldados de diversas naciones dentro de la estructura de la N. A. T. O., lo que implicaría la existencia de un Ejército alemán independiente. Respecto a este último punto, se cree que Mendes-France trata de encontrar nuevas garantías.

Las seis naciones interesadas en la Comunidad de Defensa y Gran Bretaña pondrían sus soldados a disposición de la defensa colectiva bajo un mando internacional. Mendes-France persigue la colaboración británica en un grado superior al que había ofrecido a la C. E. D. (Efe.)

URGE REARMAR A ALEMANIA

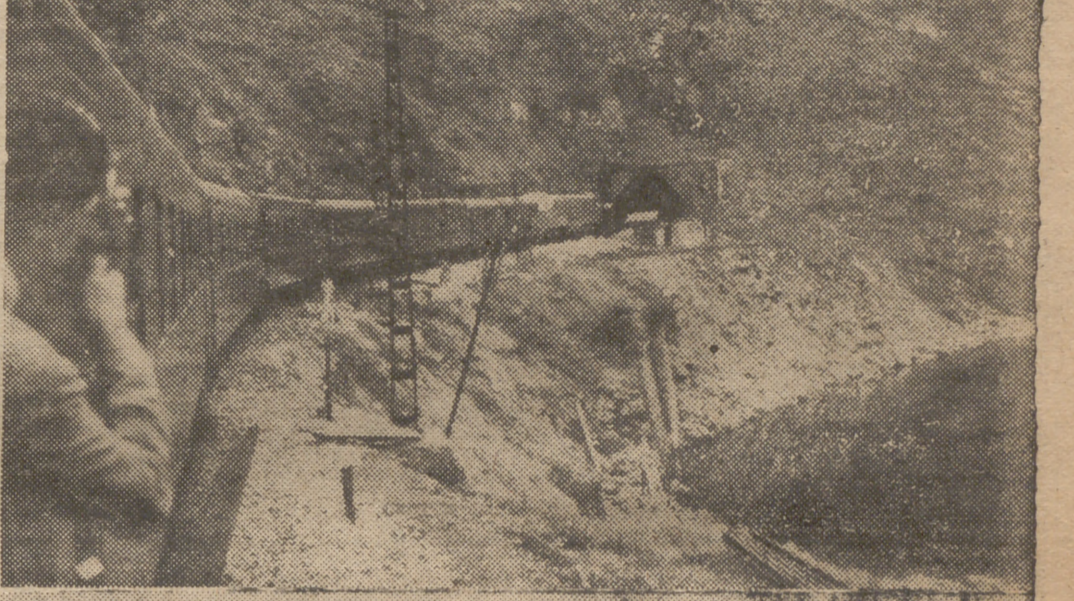
PARIS, 2.—En los círculos de la N. A. T. O. se declara que el día 14 del actual se reunirán aquí los miembros del Grupo Permanente, que comprende a los jefes de Estado Mayor de las naciones participantes, y que reafirmarán la urgente necesidad de que se proceda al rearme de Alemania, presentando seguramente algún plan sustitutivo de la fracasada C. E. D. (Efe.)

MOSCÚ ELOGIA A FRANCIA

LONDRES, 2.—Radio Moscú hace, con palabras, del escritor Ilya Ehrenburg, un elogio entusiasta del pueblo francés por haber rechazado la Asamblea Nacional de París el Tratado de la C. E. D. "Todos los que conocen a Francia, todos los que aman a su maravilloso pueblo y creen en su futuro pueden decir: Francia sigue siendo Francia", afirma la mencionada primera figura del periodismo soviético. (Efe.)

La droga que empujaba al "kamikaze"

TOKIO, 2.—Las autoridades policíacas dicen que la droga que un tiempo fue usada para dar energías a los pilotos nipones del "kamikaze", se ha convertido en una creciente plaga del país. Esta droga, conocida por Philopon o Argotin, se vendía abiertamente en las farmacias hasta hace cuatro años, que los funcionarios sanitarios informaron que provocaba la locura temporal. Ahora la venta está prohibida, pero se obtiene fácilmente en el mercado negro. (Efe.)



Nuestras tres fotografías muestran distintos momentos de la inauguración del primer tramo de electrificación de la línea férrea Alar-Santander, acto que presidió el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano. El ferrocarril fue bendecido por el ilustrísimo señor obispo de la diócesis. La segunda fotografía muestra un momento del viaje del convoy inaugural, y la tercera, el entusiástico recibimiento de la población de Reinosa, que tributó al ministro y autoridades un caluroso recibimiento. (Fotos Arauna.)

LA GRAN VICTORIA DE MOSCÚ

Strauss subrayó que el partido comunista francés, controlado "a distancia por Moscú", inclinó la balanza a favor de una decisión cuyas consecuencias no pueden calcularse todavía. La política soviética—agregó—ha conseguido su mayor victoria de la posguerra en la Asamblea Nacional francesa. Es muy lamentable que el jefe del Gobierno no apoyase con todo su prestigio el plan de la Comunidad Europea de Defensa. El Tratado, no solamente fue negociado por una Delegación francesa y solemnemente firmado por el Gobierno francés, sino que todos los protocolos solicitados por los franceses fueron aceptados. Los Estados Unidos e Inglaterra dieron las garantías deseadas. El canciller Adenauer, entristecido, accedió a la europeización del Sarre, cosa que Francia pidió como requisito previo para la ratificación. Y todo esto ocurrió durante el mandato de la misma Asamblea que ahora se ha valido

Conferencia contra la tuberculosis



En la Secretaría General de la XIII Conferencia de la Unión Internacional contra la Tuberculosis, instalada en la Escuela de Estomatología, de la Ciudad Universitaria, ha tenido lugar una grabación en cinta magnetofónica con destino a Radio Nacional de España, en la que interviniere el doctor Fernández Turégano, secretario general del Patronato Nacional Antituberculoso, y vicepresidente de la XIII Conferencia; y los doctores Aliz y Aliz, secretario general de la misma; Navarro Gutiérrez y Abelló Pascual, de la Sección de Prensa y Propaganda; el señor Paños, secretario administrativo, y el redactor médico de Radio Nacional, doctor Octavio Aparicio López

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCÍAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

<p>• ANDALUCÍA Y MARRUECOS JAEN y su provincia.— Buitrago.—394078.</p> <p>• EXTREMAUDRA TRANSPORTES EXTRE.</p>	<p>MADURA.—Calle Patalencia, 29. 33-42-38 33-39-27</p> <p>• LEVANTE ALICANTE.—273626. VALENCIA.—233629.</p>
--	--

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

Se espera que De Castries sea liberado esta noche

SAIGON, 2.—La liberación del general De Castries se ha hecho confusa a consecuencia de una súbita falta de noticias procedentes de Hanoi, donde De Castries y los demás jefes militares franceses prisioneros debían haber sido conducidos para su puesta en libertad. Los servicios postales, telegráficos y telefónicos han sido cortados súbitamente, y las únicas noticias de Hanoi son las que da la Radio Militar francesa.

SIN NOTICIAS DE HANOI

SAIGON, 2.—La situación en torno a la liberación del general De Castries se ha hecho confusa a consecuencia de una súbita falta de noticias procedentes de Hanoi, donde De Castries y los demás jefes militares franceses prisioneros debían haber sido conducidos para su puesta en libertad. Los servicios postales, telegráficos y telefónicos han sido cortados súbitamente, y las únicas noticias de Hanoi son las que da la Radio Militar francesa.

SE CONFIRMA QUE HOY SERA LIBERADO

SAIGON, 2.—Un despacho de Radio Vietnam informa que, desde luego, el general De Castries será devuelto a las autoridades francesas hoy mismo, en el norte del Vietnam. (Efe.)

Ultima hora deportiva

Se disputaron en Turín, con participación española, las pruebas de 400 metros libres y 200 mariposa

TURIN, 2.—Campeonatos de Europa de natación—Resultados de las eliminatorias de la prueba de 400 metros libres, masculinos:

Primera serie.—1, Kohlter (Alemania occidental), 4-53-6/10; 2, Granados (España), 4-54-7/10; 3, De Vreng (Holanda), 4-58-9/10; 4, Wardrop (Gran Bretaña), 4-59; 5, Krogh (Noruega), 5-06; 6, Kuasera (Austria), 5-07.

Segunda serie.—1, Csordas (Hungría), 4-45-2/10; 2, Ostrand (Suecia), 4-46-1/10; 3, Badura (Checoslovaquia), 4-50-2/10; 4, König (Suecia), 4-54-5/10; 5, Kaykho (Finlandia), 5-00-5/10; 6, Splengler (Alemania oriental), 5-02-5/10.

Tercera serie.—1, Romani (Italia), 4-45-3/10; 2, Montserrat (Francia), 4-51-1/10; 3, Larson (Dinamarca), 4-57-3/10; 4, Head (Gran Bretaña), 5-02-3/10; 5, De Jong (Holanda), 5-06-2/10.

Cuarta serie.—1, Gremmlowski (Polonia), 4-47; 2, Nyeki (Hungría), 4-49-7; 3, Bolteaux (Francia), 4-49-7; 4, GRANADOS (España), 4-52-4; 5, Smerda (Checoslovaquia), 4-58-2; 6, Reich (Alemania Oriental), 5-03-9/10; 7, Madeira (Portugal), 5-04-4.

Para la final se han calificado los siguientes, teniendo en cuenta los ocho mejores tiempos:

Csordas (Hungría), Romani (Italia), Ostrand (Suecia), Gremmlowski (Polonia), Nyeki (Hungría), Bolteaux (Francia), Montserrat (Francia), Badura (Checoslovaquia).

Las eliminatorias de 200 metros braza mariposa, masculinos, dieron los resultados siguientes:

Primera serie.—1, Hale (Gran Bretaña), 2-40-2; 2, Maesel (Alemania Occidental), 2-40-9; 3, Klein (Alemania Occidental), 2-42; 4, Martynchik (Rusia), 2-42; 5, Kankonen (Finlandia), 2-49-5.

Segunda serie.—1, Tumpek (Hungría), 2-40-4; 2, Lusien (Francia), 2-40-6; 3, DOMINGUEZ (España), 2-44-2; 4, Larsson (Suecia), 2-51-5; 5, Hudec (Checoslovaquia), 2-58-8.

Tercera serie.—1, Borisenko (Rusia), 2-39-8; 2, Wollmann (Alemania Or.), 2-43-3; 3, Grilz (Italia), 2-46-3; 4, Siska (Austria), 2-50-3.

Cuarta serie.—1, Pejer (Hungría), 2-41-4; 2, Trojanovitch (Yugoslavia), 2-44-6; 3, ALBERTI (España), 2-51-6; 4, Rooy (Holanda), 2-56-3.

Se han calificado para la final los ocho mejores tiempos,

ENSEÑANZAS POPULARES

NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES

LECCIÓN

46

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET Y PHILIP BROWN - Prohibida la reproducción - Una exclusiva de PUEBLO

OCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Pipe	páip	pipa
Box	koks	caja, cajetilla
Match	mAch	cerilla
Tobacco	tE'bakóu	tabaco
Light tobacco (1)	láit tE'bakóu	tabaco rubio
Dark tobacco (1)	dák tE'bakóu	tabaco negro
Cigarette	sIG'E'ret	cigarrillo, pitillo
Most	móust	la mayor parte
To smoke (4)	tú smók	fumar
Light (1-5)	láit	fuego
Tobacconist (2)	tE'bakEnist	estanquero
Numerous	ny'umErEs	numeroso
To find	tú fáind	encontrar, hallar
Cigar	sIGe	cigarro, puro
Postagestamp (3)	póustidj stÁmp	sello de Correos
Ashes	áCHIS	cenizas
Ash-tray	'áCH-tréi	cenicero
Smoke (4)	smók	humo
Lighter (5)	láitE	pechero
Pouch	páuch	petaca
Post-office	póust-'ofis	oficina de Correos
The General P. O.	ZE 'dJenErI pí óu	la Administración Central de Correos
Telegraph-office	'telIGráf-'ofis	oficina de telégrafo
Telephone box (6)	'telifóun boks	locutorio telefónico
Postman	póustmÁn	cañtero

CONVERSACION

INGLES	ESPAÑOL
I want a pipe, an English pipe.	—Quiero una pipa, una pipa inglesa.
—About what price? (7).	—¿Sobre qué precio?
I will have a box of matches (8)	—Quiero una cajetilla de cerillas.
—And some tobacco too.	—Y tabaco también.
—Light or dark? (1).	—¿Rubio o negro?
—Dark. Have you any cigarettes?(1)	—Negro. ¿Tiene usted cigarrillos?
—Yes. Most Englishmen smoke a pipe, but ladies smoke cigarettes (4).	—Sí. La mayor parte de los ingleses fuman en pipa, pero las señoras fuman pitillos.
—Give me a light, please (1).	—Deme fuego, por favor.
—The tobacconists' are numerous; here you find cigars, cigarettes, matches, tobacco, etc. (2-8-9).	—Los estancos son numerosos; allí se encuentran puros, pitillos, cerillas, tabaco, etc.
—But no postagestamps (3).	—Pero no sellos de Correos.

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones, pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE INGLES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

OBSERVACIONES

- 1) Ya conocíamos light y dark en sus sentidos de "claro" y "oscuro" —lección núm. 5—, y volvemos a encontrarlos hoy en las expresiones "tabaco claro" y "tabaco oscuro". ¡Buena! "tabaco rubio" y "tabaco negro", si lo quieren así. Y, por si fuera poco, también vemos light traducido por "fuego" en la expresión "Deme usted fuego".
- 2) Tobacconist, "estancuero", y tobacconists, "estanco". Recuerden la observación núm. 4 de la lección número 43.
- 3) Postagestamp no suele encontrarse a menudo, pues la palabra corriente es stamp a secas.
- 4) Smoke, "humo", y to smoke, "fumar". ¿Qué sencillo es el inglés! ¿Verdad? Mejor dicho, ¡qué sencillo resulta de cuando en cuando!
- 5) Y después de haber visto light en sus múltiples empleos, otra palabra

- de la misma familia: lighter, "mechero".
- 6) Telephone box; si lo traducimos literalmente nos da "caja de teléfono". Pero debemos reconocer que se trata de un chiste malo, pues box tiene también otros sentidos que el de "caja".
- 7) About significa "alrededor de", o aún, "sobre", en una expresión como ésta.
- 8) Matches; recuerden la formación del plural y sus irregularidades—lección núm. 15.
- 9) There you find..., "allí usted encuentra...", o aún, "allí SE encuentra...". Recuerden la Gramática de la lección núm. 41.

GRAMATICA

PRETERITO DEL VERBO "TO HAVE"

Es todavía más fácil conjugar el preterito del verbo to have—que corres-

ponde a "haber" o "tener" y cuyo presente ya vimos en las lecciones números 8, 9, 10 y 14—que el de to be. Y si no nos creen ustedes, miremo a continuación:

I had (ái HAD), yo había, yo tenía, yo hué, yo tuvé.
You had (yú HAD), tú habías, tú tenías, tú hubiste, tú tuviste.
He had (ái HAD), él había, él tenía, él hubo, él tuvo.
She had (CHí HAD), ella había, ella tenía, ella hubo, ella tuvo.
It had (it HAD), ello había, ello tenía, ello hubo, ello tuvo.
We had (uí HAD), nosotros habíamos, nosotros teníamos, nosotros hubimos, nosotros tuvimos.
You had (yú HAD), vosotros habíais, vosotros teníais, vosotros hubisteis, vosotros tuvisteis, usted había, usted tenía, usted hubo, usted tuvo, ustedes

habían, ustedes tenían, ustedes hubieron, ustedes tuvieron.

They had (Zéid HAD), ellos habían, ellos tenían, ellos hubieron, ellos tuvieron, ellas habían, ellas tenían, ellas hubieron, ellas tuvieron.

Como pueden ver ustedes, dicha conjugación de to have en el pretérito es todavía más sencilla que la de to be, puesto que, mientras este último tiene dos formas—was y were—, el que nos toca hoy sólo tiene una—had—, que sirve para todas las personas. No obstante, existen varias contracciones, que vamos a ver en seguida:

En vez de I had, I'd (áid).

You had, you'd (yúd).
He had, he'd (háid).
She had, she'd (CHíid).
We had, we'd (uíid).
They had, they'd (Zéid).

Noten que sólo it had no tiene contracción.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 817.

Doña A. G., de Burgos, nos explica:

"Un tío mío, soltero, es mi padrino y me tiene ofrecida, como manda, la casa que habita. Mi tío padece una enfermedad crónica avanzada y ahora hace unos meses, ha metido en la casa a otro sobrino con su mujer, los cuales han introducido en la casa sus muebles. Dicen que se marcharán en cuanto encuentren vivienda; pero no hacen nada por buscarla. Esto me hace suponer que irán de quedarse ocupando la casa de mi tío cuando este fallezca. Unas veces me dicen que pagan renta y otras que no pagan nada.

Como usted puede deducir, mi tío no tiene fuerza de voluntad para hacerles salir de allí. En algunas ocasiones nos ha invitado, a mis padres, hermanos y a mí, a pasar las vacaciones con él, y a que llevemos los muebles para ocupar alguna habitación.

¿Qué posición debo adoptar ante las reiteradas invitaciones de mi tío y qué medios puedo utilizar para que los otros sobrinos dejen la casa o, mejor dicho, la habitación que ocupan, que es la única que está arreglada para ser ocupada por nosotros? ¿Qué procedimiento tendría que emplear para que la desalojen, cuando fallezca mi tío, o qué tendría que hacer para dejarlo todo arreglado a mi favor?

Mientras viva su tío, usted no puede hacer absolutamente nada, ya que todo depende de la exclusiva voluntad del mismo. El único, pues, que puede actuar y hacer desalojar la habitación que ocupan los sobrinos a los que usted alude, es el tío que dice usted ser también su padrino. Y no creo que desee entablar una acción judicial, ya que, como usted manifiesta, se halla enfermo y carece de voluntad para emprender tal litigio.

Respecto a esa manda ofrecida, carece de valor mientras no la haga por testamento y se muera sin haberlo revocado. Usted sabe muy bien que lo que hoy ofrece un testador lo puede negar posteriormente mediante otro testamento mientras viva y se halle en el pleno uso de sus facultades. Así es que, si usted cuenta con el cariño de su tío y él tiene la voluntad de legarle o dejarle heredera de esa casa, debe usted pedirle que haga testamento a su favor en ese sentido. En el mismo testamento, si él quiere, puede hacer constar que los sobrinos que conviven con él en la casa lo hacen sin pagarle ninguna renta, y que solamente están con él por tolerancia y en precario, es decir: que disfrutan de esa situación sin ningún título, por condescendencia de su tío y sin abonar ninguna merced. De esta forma, cuando su tío fallezca, podrá usted proceder contra esos sobrinos para hacerles desalojar la habitación que ocupan.

Convenría que ustedes también se instalasen allí; pero eso lo veo muy difícil, si la habitación destinada para ustedes es la misma que ocupan actualmente esos otros sobrinos, con el consentimiento de su tío.

Hasta que se produzca, pues, el fallecimiento de su tío, y siempre que éste haya hecho testamento a su favor legándole la casa, no podrá usted llevar a cabo ninguna acción judicial contra esos parientes.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

El doctor don Alfonso de la Fuente, a América

ASISTIRA A IMPORTANTES REUNIONES, Y DESARROLLARA UN NUCLEO DE CONFERENCIAS

Ha salido para los Estados Unidos y Centroamérica el profesor de la Facultad de Medicina de Madrid y director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, Dr. D. Alfonso de la Fuente, con objeto de asistir a la reunión de las Sesiones Norteamericanas y Canadienses del Colegio Internacional de Cirugía y desarrollar un ciclo de conferencias en diversas capitales hispanoamericanas.

CURSO PRACTICO DE RADIO

LECCION

23

Por ANDRES CUESTA SEMPERE (Técnico de Radio y señales marítimas)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación de la lección 22.)

En el potenciómetro, que es el encargado de controlar el volumen sonoro, tenemos presente la onda rectificadora, que ya es de baja frecuencia, previamente filtrada mediante la resistencia y condensadores que se encuentran conectados entre el extremo del secundario del segundo transformador de F. I. y el potenciómetro, cuya onda de baja frecuencia es aplicada a la rejilla de la sección triodo de la lámpara detectora para que se origine la previa amplificación en B. F., transferida a la lámpara final de potencia mediante acoplamiento a resistencias.

La lámpara diodo-triodo puede reemplazarse por una diodo-pentodo, y en este caso, la rejilla-pantalla se alimentará a través de una resistencia de un megohmio, pasada mediante un condensador de 0,1 mfd.

La señal fuertemente amplificada mediante la lámpara final se transfiere al altavoz a través de su transformador de acoplamiento.

La unidad de alimentación proporciona la correspondiente corriente continua filtrada necesaria para la debida alimentación de todo el receptor. Este es todo el funcionamiento del receptor Superheterodino, pero existe un circuito en esta clase de aparatos receptores llamado "control automático de sensibilidad" (C. A. S.) o "control automático de volumen" (C. A. V.) que conviene su descripción para poder comprender su funcionamiento.

El circuito en cuestión es el que sale desde la unión del filtro detector y potenciómetro (punto A) hacia las rejillas de las lámparas amplificadoras de R. F. y F. I., o sea, lo marcado con línea más gruesa.

Existe un fenómeno en radio-recepción que, debido a reflexiones simples o múltiples de la onda contra las capas superiores de la atmósfera, hace que la señal sufra fluctuaciones de tal naturaleza que puede llegar, incluso, al desvanecimiento total de la señal. Este desvanecimiento recibe el nombre

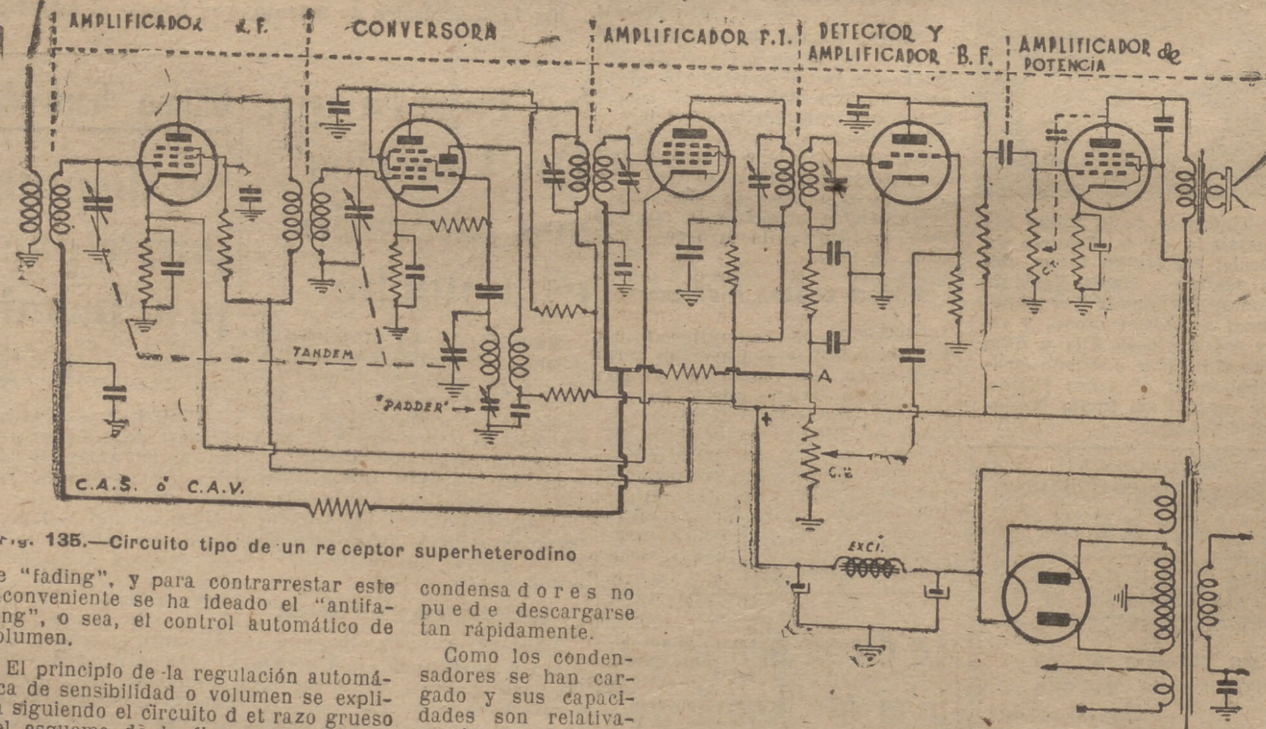


Fig. 135.—Circuito tipo de un receptor superheterodino

de "fading", y para contrarrestar este inconveniente se ha ideado el "antifading", o sea, el control automático de volumen.

El principio de la regulación automática de sensibilidad o volumen se explica siguiendo el circuito d et razo grueso del esquema de la figura 135. Al hacerse positiva la placa del diodo, circula un flujo de electrones del cátodo al ánodo o placa, que será proporcional a la intensidad de la señal recibida. Este flujo de electrones produce un potencial negativo en el punto A, que carga negativamente a los condensadores fijos que se encuentran conectados en este circuito de líneas gruesas, a través de las resistencias que también se encuentran conectadas en este mismo circuito.

El potencial del punto A desciende, siguiendo la forma de la envolvente de baja frecuencia detectada; pero el potencial adquirido por la armadura de los

condensadores no puede descargarse tan rápidamente.

Como los condensadores se han cargado y sus capacidades son relativamente elevadas, generalmente de 0,1 microfaradios, para efectuarse la descarga a través de las resistencias, necesita un cierto tiempo, que dependerá de la constante de tiempo del circuito.

Durante este tiempo, la rejilla de la lámpara amplificadora de R. F. y la de la amplificadora de frecuencia intermedia han conservado una polarización negativa, que ha mantenido el valor de su ganancia en un cierto valor. Al disminuir la intensidad de la señal recibida, esta polarización decrece y, por lo tanto, la ganancia de las etapas amplificadoras aumenta. Un aumento en la

intensidad de la radio-frecuencia recibida producirá, en cambio, un aumento en la polarización negativa y, por tanto, una disminución de la ganancia. De esta forma fácil es de comprender el funcionamiento automático del control.

Esta regulación automática puede llevarse también a la etapa convertora y preselectora, si la hubiese. En ciertos esquemas, el control automático de volumen puede estar aplicado solamente al paso amplificador de frecuencia intermedia.

La regulación automática de sensibilidad

(Continuará la lección 23.)

REPORTAJES LEONESES

LA PROVINCIA DE LEON, PRODUCTORA DE CAUCHO

LA DIPUTACION PROVINCIAL FINANCIO LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS DE ADAPTACION DE LA PLANTA CAUCHIFERA

Los estudios llevados a cabo por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas en colaboración con la Diputación han demostrado las favorables condiciones climáticas de esta provincia

A MANERA DE PROLOGO

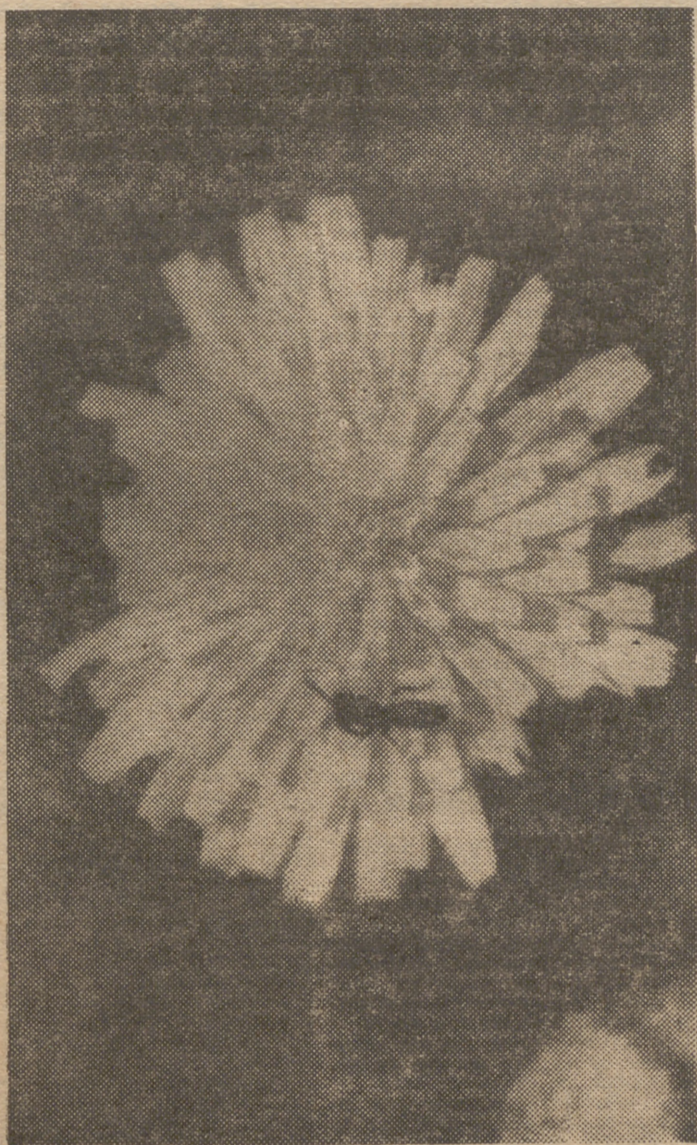
Todo cuanto se haga en España por introducir y adaptar a nuestro clima el cultivo de plantas industriales, cuya producción pueda ser transformada en artículos que necesitamos importar del extranjero, con grandes gastos de divisas, será loable, digno de todo apoyo y merecedor de que, por quien corresponda, se preste el aliento y ayuda necesarios para obtener los mejores resultados.

Problema de trascendente importancia para la economía nacional es este de la adaptación y cultivo de plantas industriales que, como el cáñamo, lino, algodón, remolacha, sisal, henequen, tabaco, etc., han llegado a ser en determinadas regiones de la Península cultivos rentables que nos van emancipando cada día, con cifras de mayor importancia que las de mayor importancia, de la tutela extranjera, aun sin haber llegado alguna de estas plantas a la meta de sus investigaciones y experiencias. No obstante, han permitido la sustitución de antiguos cultivos, uniformes y simplistas, agotadores de los elementos del suelo y subsuelo, evitando a la vez que la superproducción de los mismos, el día que se pongan en marcha los nuevos regadíos, ponga en trance de ruina, o poco menos, todos los negocios agrícolas.

Insistiendo, diremos que esta labor de incrementar nuevos cultivos ha permitido una rotación en los mismos, con utilidad nacional por el ahorro de divisas y otra para la agricultura, consiguiendo la estabilización de ciertos mercados.

Por lo que a esta provincia de León se refiere, la creación y multiplicación de sus zonas de regadío, con la construcción de los pantanos de Los Barrios de Luna, el de Porma y el de Bárcena, en período de adelantada construcción y los varios que existen en proyecto, obliga a pensar muy seriamente en una política de sustitución de cultivos adaptables a las condiciones climatológicas y del terreno en las distintas comarcas de la provincia.

A remediar esta situación vienen las plantas industriales; las que hemos citado y otras que, como el lúpulo, que ya pasó de la fase experimental, formando parte de una importantísima industria, con maravillosos resultados y producción extraordinariamente compensadora; el lino adaptado a las vegas leonesas de cultivo ren-



Flor abierta, con un insecto encargado de polinizarla, fecundándola, el estigma femenino de la misma flor

table y también en explotación; la "menta piperita" en los albores de su industrialización, perfectamente adaptada y con buenos rendimientos actualmente, la planta cauchifera, cuyo cultivo, si es aconsejable como parece deducirse de cuantas experiencias se llevan realizadas, proporcionará a España un artículo de máxima importancia, cuyas aplicaciones aumentan cada día con subproductos de importancia insospechada, que llegarán a ad-

quirir más valor que el principal y del que hoy no producimos ni un solo kilogramo.

UN POCO DE HISTORIA

En España se hicieron muchos estudios para conseguir la adaptación a nuestra climatología de diversas y variadas familias de plantas cauchíferas, capaces de producir el "latex", primera materia a extraer de las mismas, pero todas ellas fracasaron por diversas causas, que no son del caso exponer.

Entre los varios químicos y agrónomos que dedicaron sus estudios a esta cuestión, destaca la labor entusiasta, perseverante y desinteresada de don Wifredo de Rafols, que, desde antes de terminar su carrera, percalado de la importancia que podía suponer para el país la producción del caucho, eligió como proyecto a presentar, al final de su carrera, el estudio de un cultivo de cauchifera cuya producción permitiera su explotación en fase completamente industrial.

EL "TARAXACUM KOK-SAGHYZ"

Fruto de estos trabajos fue llegar a la conclusión de que existían grandes zonas en las estribaciones del Himalaya en las que se daba una planta interesantísima, por el clima y condiciones de aquellos terrenos, con el nombre que acabamos de transcribir, equivalente en nuestro castellano a "goma de mascar", de cuya raíz y por un sencillo procedimiento mecánico extraían el caucho, y afirmando desde entonces que esta herbácea podría ser objeto de cultivo y explotación en zonas no tropicales, primera condición para poder pensar en su adaptación en España, eligiendo las comarcas que tuvieron más similitud con las faldas bajas de la cordillera asiática.

Grandes dificultades se pusieron frente al joven ingeniero que, entre otros problemas, tuvo que resolver el de su traslado a Norteamérica, sin contar con ayuda alguna, para estudiar en los mejores laboratorios y estaciones productoras de climas artificiales de aquel país, la posible adaptación de esta planta al terreno y clima de España en cualquiera de

sus distintas regiones agrícolas. Después de estas investigaciones diremos, para abreviar, que llegó a la plena convicción de que en España podría adaptarse la planta cauchifera ya mencionada, y que la mejor climática a estos efectos se encontraba en la parte central de la provincia, más concretamente, en la cuenca del río Orbigo.

EL PALACIO DE LOS GUZMANES ABRIÓ SUS PUERTAS AL INVESTIGADOR

Y la Diputación de León abrió sus puertas al estudioso ingeniero, presentado por uno de sus miembros, don César Senane, escuchando todos sus informes, estudiando sus proyectos y con un espíritu comprensivo, amplio, de gran patriotismo y desinterés, prohibió estas investigaciones que iban a realizarse, contribuyendo con largueza a los primeros gastos que ocasionaran las mismas, sin más garantía que la que le podía otorgar el trabajo científico de un técnico que aspiraba a ensayar en tierras leonesas las investigaciones realizadas en el extranjero, para lo que, de momento era necesaria la ayuda tan generosamente concedida por una Corporación integrada por españoles con fe en los destinos de España, presididos por un leonés de tanto prestigio como Ramón Cañas del Río, cuya máxima ilusión es la de servir a la Patria desde el puesto que se le confía a través de prácticas realizaciones que contribuyan a su mayor prosperidad.

PRIMERAS OPERACIONES

Y así empezaron las experiencias. Depositando en unos cajones fabricados "ad-hoc" la semilla que, en pequeña cantidad, se trajo de América del Norte, trasplantadas después de su germinación y desarrollo primario a parcelas de terreno que la Diputación alquiló en veintiséis pueblos de la provincia, ante la negativa de los labradores a ceder sus tierras para un cultivo experimental cuyos resultados se ignoraban totalmente.

Otro valedor tuvo la planta desde sus primeros días de vida en la provincia con la actuación técnica del director de la Sección de Agricultura y Ganadería de la Diputación, don Eduardo Pérez, perito agrícola, atento siempre a las incidencias surgidas en todo momento, mayores en aquellos días de las primeras siembras en la almáciga y en las sucesivas operaciones de trasplante.

CARACTERISTICAS DE ESTA PLANTA

Es herbácea de poca altura sobre el suelo, con raíz profunda y vertical, de la que se extrae el "latex" (caucho) una vez arrancada.

Tiene extraordinario parecido y se presta a confundir, con su similar y salvaje "diente de león", de la cual hay que aislarla totalmente, para evitar el cruce, con degeneración y perjuicio de la planta cauchifera.

Cuando solamente es dedicada a producir semillas para la reproducción puede durar varios años sobre la tierra, recogiendo otras tantas cosechas de la misma. Esta semilla se obtiene de una flor abierta en pequeña alcachofa, bicórnea, característica que también la distingue entre sus distintas clases, con mucha dificultad, por ser de escaso peso y tamaño, siendo fácilmente arrastrada por el viento. Siendo planta hermafrodita, necesita para su fecundación la ayuda y auxilio de los insectos y del viento, ya que no coinciden a un tiempo la madurez del polen y la del óvulo.

Su aprovechamiento es total, pues además de la semilla que se extrae de la flor y el "latex" de la raíz, en sus hojas se encuentran compuestos, así como en el caucho, de los que llegarán a extraerse subproductos muy apreciados, algunos de los cuales pueden tener, incluso, más importancia que el principal, lo que ha de valorar mucho más este novísimo cultivo.

COLABORACION DE L INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIONES AGRONOMICAS

Este centro oficial, del que tanto espera la agricultura espa-

ñola, sobre todo en estudios experimentales y de adaptación de nuevos cultivos, mecanización y electrificación del agro, selección de semillas, abonado, etc., ha contribuido de la manera más entusiasta y decidida para que las investigaciones y experiencias que con respecto a la producción de esta planta cauchifera se llevan a cabo en la provincia de León, bajo su control y directrices, puedan llegar a los más felices resultados, y en este camino emprendido de mutuo acuerdo con la Diputación, no omite sacrificio alguno que pueda redundar en favor de estos estudios, cuya importancia sabe calibrar mejor que ninguna otra persona o entidad.

Bien se merece que esta actuación sea destacada, lo que hacemos aquí con la mayor satisfacción, cumpliendo a la vez un deber de estricta justicia.

PROGRESOS DE LAS EXPERIENCIAS

Lo que en 1949 comenzó por la preparación de unos gramos de semilla en unos cajones, como primera operación experimental, se ha convertido actualmente en tener en producción plena de semilla unas doce hectáreas en los pueblos de Astorga, La Bañeza, Veguellina de Orbigo, San Pedro de las Dueñas y Urdiales del Páramo, con cuya producción podrán plantarse de 80 a 90 hectáreas en el próximo año.

Al mismo tiempo que mejora la calidad de la semilla, aumenta el tanto por ciento de caucho en la raíz, aproximándose más cada día el deseado momento en que tengamos toda la semilla que podamos necesitar para la siembra y que los análisis digan que el tanto por ciento que pueda extraerse sea de tal importancia que haga el cultivo rentable y posible su industrialización.

Todo esto podemos resumirlo al decir que la adaptación de la planta se ha conseguido plenamente, mejorando cada día la calidad de la semilla y el rendimiento en caucho y su porcentaje de extracción. Y como consecuencia, que hay que proseguir los trabajos hasta lograr las metas que previamente han sido señaladas.



Capullo de la planta cauchifera antes de abrirse. En el mismo pueden apreciarse los sépalos foliares que la distinguen de la especie vulgarmente conocida por "diente de león"

CAUCHO LEONES

Hemos tenido en nuestras manos dos planchas del nuevo caucho leonés, fabricado en los laboratorios del Instituto de Investigaciones Agronómicas, con materia prima extraída de las plantas cauchíferas que se están cultivando en la provincia de León, y en el que hemos podido observar, ateniéndonos a las informaciones técnicas que por su calidad puede compararse con el mejor de los países más adelantados.

Bien sabe Dios la emoción que nos ha producido el pensar que aquellas "plaquitas" en las que solamente pueden apreciarse estas calidades, pueden ser base para que, en un futuro próximo, podamos conseguir una disminución en el importe en divisas a gastar para la importación, y más interesante por cuanto supone en la marcha progresiva de España hacia su independencia económica y la de su agricultura, en trance de necesaria y honda transformación. — Fidel MARTIN MAINAR.



La flor, en estado de completa madurez, dispuesta para entregar su nueva semilla



El correr de los siglos no hizo mella alguna en el soberano y elegantísimo palacio señorial de los Guzmanes, convertido hoy en Diputación Provincial de León

No ha pensado nunca el Atlético en la probabilidad de jugar en CHAMARTIN

Si las obras del Metropolitano no estuviesen terminadas, se buscaría una fórmula satisfactoria

Se ha comentado en la calle que el Atlético de Madrid va a jugar los dos primeros partidos de Liga en el estadio de Chamartín. Sobre esto nos hace la siguiente aclaración un directivo del club rojiblanco:

—Aquí nunca se ha pensado en Chamartín. Y puede decir sin miedo a equivocarse que el Atlético no jugará en el estadio madrildista. Nuestro propósito es inaugurar la temporada en el Metropolitano.

—¿Y si no pudiera ser por no estar terminadas las obras?

—Entonces buscaríamos una fórmula, una de las cuales, que hemos pensado, pero no decidido, podría ser que el Atlético llegara a un acuerdo con los equipos que tienen que jugar en el Metropolitano para celebrar los primeros encuentros en sus terrenos, y luego, en la segunda parte, en el Metropolitano.

—Pero eso, por el cambio de fechas, podría originar que coincidieran los partidos del Atlético con los del Madrid.

—Entonces se celebrarían en días que no ocasionara perjuicios a un tercero.

—Concretemos, pues.

—Que el Atlético no jugará de ninguna manera en Chamartín. Y que, caso de que no se pueda utilizar el Metropolitano para las primeras fechas, se estudiará una fórmula satisfactoria que no ocasione daños a terceros. Esto es todo.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

LEON, 2.—La Diputación Provincial ha distribuido un crédito de 125.000 pesetas para atenciones deportivas, en su deseo de fomentar el deporte. De ellas 79.000 van destinadas a la Cultural Deportiva Leonesa, equipo representativo de la capital, y el resto ha sido distribuido entre Clubs modestos. (Cifra.)

LA CORUÑA, 2.—Ha llegado el nuevo jugador del Deportivo, Celma, que hasta ahora pertenecía al Español. A partir de mañana comenzará sus entrenamientos con el conjunto coruñés. (Aifil.)

GIJÓN, 2.—El Real Gijón jugó un segundo encuentro amistoso de la temporada, venciendo en Grado al Mosconia por 4-0. Como consecuencia de este partido se verá privado del concurso del extremo izquierdo Sánchez, que al hacer un movimiento sufrió una lesión de menisco, de la que tendrá que operarse, por lo que permanecerá varias semanas apartado de la actividad futbolística. (Aifil.)

LAS PALMAS, 2.—Mañana es esperado el defensa del Atlético de Madrid Verde para ultimar su traspaso a la U. D. Las Palmas. (Aifil.)

MARTIN, JUGADOR NUMERO UNO DEL TORNEO DE SAN REMO

El Plus Ultra ha regresado a España

LA JUNQUERA (Gerona), 1. Procedentes de San Remo, han regresado los componentes del equipo juvenil del Plus Ultra, que ha participado, con once equipos extranjeros, en el torneo internacional de fútbol que cada año se celebra en aquella ciudad. Han expresado su gran alegría por regresar a España, y han destacado la cortesía con que fueron obsequiados en Italia. También han hecho público su disgusto ante la mala suerte y la mala actuación del árbitro en el partido contra el Sampdoria, de Génova, encuentro que perdieron en el minuto ocho antes del final, en el que el árbitro negó un penalty clarísimo al delantero centro español, que hubiera cambiado el resultado del partido.

Dada la impresión causada por el equipo, fué invitado a jugar contra un once profesional italiano de segunda categoría, en San Remese, premio que correspondía al campeón del torneo. También han sido invitados a participar en el torneo de Pascua, que organiza el Lazio, de Turín, el próximo mes de abril.

El jugador juvenil e internacional de España José Antonio Martín ha obtenido el premio al jugador más destacado del concurso.

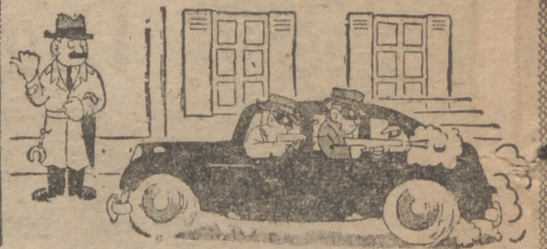
Al encontrarse ya en España han celebrado el tercer lugar que han conquistado en este torneo reuniéndose en un céntrico restaurante de esta villa, y brindaron con la copa conquistada entre grandes ovaciones de los presentes y acompañantes. (Aifil.)

Comenzaron los campeonatos nacionales de boxeo "amateur"

VALENCIA, 1.—En la Plaza de Toros han comenzado esta noche los campeonatos de España de boxeo de aficionados, en que toman parte nueve equipos regionales.

HUMOR

ENTRETENIMIENTO

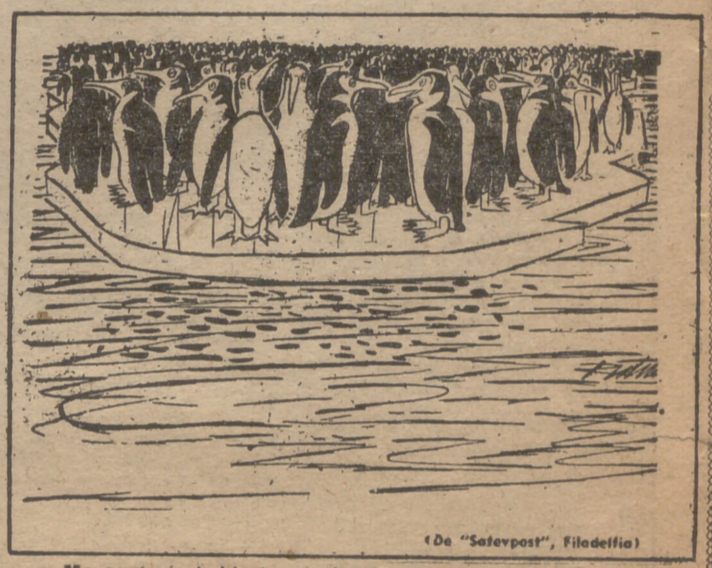


Sin palabras



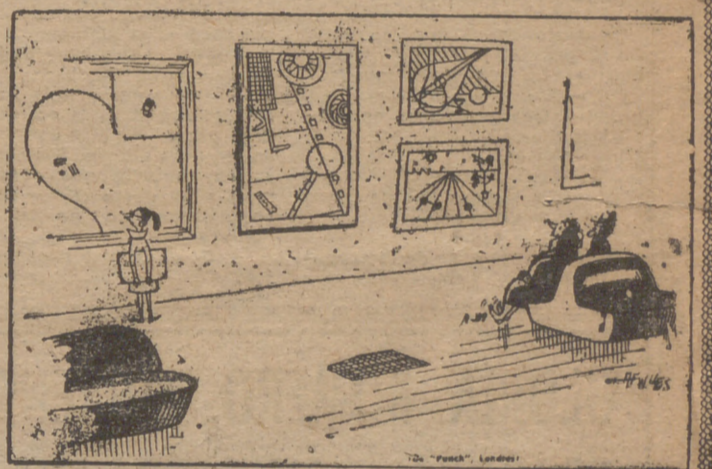
De "Selevpost", Filadelfia

Póquer



De "Selevpost", Filadelfia

—Me gustaria hablarte a solas...



—Después de quitarme los zapatos me parecen mejores...

(De "Punch", Londres.)



Sin palabras

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.089

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							

HORIZONTALES.—1: Capital europea.—2: Despachar. Letra turca.—3: Pieza del arado. Río español.—4: Nombre de mujer.—5: Al revés, símbolo químico. Peñasco.—6: Prepositivo.

ción. Moneda romana. Símbolo químico.—7: Producto lácteo. Símbolo del oro.—8: Campesino egipcio.—9: Río de Italia. Conoce.—10: Siglas comerciales. Famoso Jacobino.—11: Báscula.

VERTICALES.—1: Monedas europeas. Apariencia de la luna.—2: Pájaro. Dinero.—3: Alhaja pequeña. Extremidad.—4: Al revés, río de Suiza. Roedor. Símbolo del molibdeno.—5: Verbo. Flor. Personificación de los Estados Unidos.—6: Movimiento convulsivo habitual. Tacha o defecto.—7: Estuche para tabaco. Nombre que daban en Hungría a los gobernadores.—8: Mujer de Abraham. Cristal pequeño de los anteojos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.088

HORIZONTALES.—1: Sonora.—2: Abajo. Ta.—3: Lino. Hay.—4: Aula. 5: DD. Ovil.—6: Oo. Me. aC.—7: Rúas. Se.—8: Amer.—9: Lis. Sale.—10: Er. Bapaz.—11: Cólera.

VERTICALES.—1: Salado. Ates.—2: Obl. Dormir.—3: Nana. Ues.—4: Ojo. Omar. Ro.—5: Ro. Aves. Sal.—6: Hul. Rapé.—7: Tallas. Lar.—8: Raya. Cereza.

Jeroglífico



No es sencillo; fanfarronea Solución al jeroglífico anterior: Dos cabales.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

ES CIERTO QUE ZATOPEK SE DEJO GANAR POR KUTS

Las declaraciones de Zatopek, en Estocolmo, nos han causado profunda sorpresa, por la jocundidad que ellas encierran. Naturalmente, el gran campeón checo no iba a decir ahora que se dejó ganar; sería el colmo de la desvergüenza. Pero los que vimos las actuaciones del checo, tan dispares ambas, en los Campeonatos de Europa, nos sublevamos ante ellas, pues son una evidente falsedad.

En los Campeonatos europeos de Berna hemos visto a dos Zatopek. El colosal, el imbatible, el formidable. Este, en la final de 10.000 metros. El amorfo, el indiferente, en la de 5.000 metros. Pero esto merece una explicación, y la pretendemos dar aquí.

Durante la final de diez kilómetros, Zatopek, como una fiera, se lanzó a la cabeza del pelotón. Impuso un paso terriblemente duro, casi inquantable. Sólo el alemán Schade, ansioso de gloria, le siguió, y duró, en emotivo codo a codo con el checo, más de dos kilómetros. Todo esto entre el espeluznante clamor de los miles de alemanes que presenciaban las pruebas. Zatopek, con gestos de angustia, con signos de esfuerzo continuado, seguía corriendo brutalmente, incansablemente. Todos quedaban detrás, todos se sentían incapaces de sostener aquella vivacidad, aquel tren de infierno. Schade fué abatido en un espléndido y largo tirón de Zatopek, que, a partir de los 2.300 metros, marchó solo cara a la meta, forzando su ritmo siempre, avivando su paso, exigiendo a su organismo la totalidad exacta de sus energías. Dobló a todos, menos a los primeros cuatro que se clasificaron tras él, y concluyó sin grandes muestras de fatiga, sonriente, eufórico. Su triunfo era soberbia, y si la pista no hubiese estado encharcada, quizá Zatopek hubiese vuelto a batir el récord mundial, del que sólo le separaron tres segundos y ocho décimas. Este fué el Zatopek coloso, el Zatopek excepcional. De verdad que, siempre así, es invencible.

Pero en la final de cinco kilómetros se nos presentó un Zatopek bien distinto, bien diferente. El dice: ¿qué cosas más absurdas!—que habló con Kuts y le rogó que no tirara mucho. ¿Cómo es posible creer que un atleta que lleva las de ganar pida a otro que no corra mucho? ¿Cómo se puede creer, honradamente, que Zatopek vaya a mendigar a un atleta, hasta el momento inferior, que no corra muy aprisa? Pues bien. Desde la salida, Zatopek se colocó en décima posición. Su paso era mucho más lento. Y, además, todos estaban pendientes de él. Entretanto, Kuts, sólido atleta, iniciaba su ataque hacia la victoria. Paso elástico, fluido. Estilo económico y elegante. Ansia de victoria. ¿Seguridad en el triunfo? Pues uno se atreve a pensar que antes de la prueba Zatopek quedó emplazado por los rusos a que no ganase. ¿Pruebas? Ya hemos dicho que se colocó al final del pelotón, cuando él casi siempre acostumbra a imponer un tren de infierno. Pero hay más. Cuando alguien trataba de activar, Zatopek, que se puso en cabeza a partir de los dos mil metros—en cabeza del pelotón, pues Kuts ya iba destacado—, aflojaba su paso. Y como todos pensaban en él, pues nadie quería irse, temerosos del ataque violento del checo. Así la carrera. Kuts iba poniendo metros entre él y el resto de competidores. Sólo el húngaro Kovacs, que advirtió la manobra, se puso entonces—a los tres kilómetros—en cabeza y dió un violento tirón. El resultado fué que se quedaron atrás Schade Laufer y Green, y que el pelotón se acercase a Kuts, reduciendo la ventaja de este de treinta a doce o quince metros. Entonces, Kuts apretó; pero Zatopek tomó el mando del pelotón, y éste, bien perceptiblemente, volvió a distanciarse, de tal punto, que en una vuelta tan sólo Kuts aumentó su ventaja de doce a sesenta metros. A los cuatro kilómetros, Kuts llevaba ya sus ciento veinte metros de distancia a favor. La carrera estaba, en realidad, decidida. Y entonces, Zatopek activó. Tiró con fuerza, se fué a la cabeza, y sólo le siguió el inglés Chataway. En ese kilómetro volvimos a ver al Zatopek coloso. Tirón tras tirón, fuerza que fuerza, el pelotón se fué perdiendo detrás. Kuts sería el ganador, si pero la medalla de plata sería para Zatopek. Gracias a Dios, que castiga sin piedra ni palo, Zatopek, que inició un terrible "push" a ciento noventa metros de la llegada, se vió ampliamente desbordado en la recta final por el inglés. Sólo logró la victoria relativa de la medalla de bronce. Y luego, tan tranquilo, se puso a corretear por el estadio, mientras Kuts daba una vuelta de honor entre ovaciones no muy cerradas.

Zatopek, desde su puesto de magnate del comunismo checo, hizo la ofrenda al poderoso señor de Moscú, regalando un título que, de haber corrido como en él es costumbre, no hubiese ido a parar a la U. R. S. S. ;De ningún modo! Y luego, la chachara amigable entre Zatopek y Kuts, y los abrazos de los dos.

¿También hay comedia en el atletismo!

Pedro ESCAMILLA

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

--SU VIDA, ¿QUE HA SIDO MAS: DRAMA, COMEDIA, SAINETE?... --UNA VIDA PLACIDA. ¿DRAMA, NUNCA! NI SAINETE."

Catalina Bárcena

--Ustedes me pillan siempre de improviso y no digo lo que quisiera decir, sino otras cosas que después, de buena gana, rectificaría.



¿Cómo se ve usted? --¿Cómo se ve! --suspira. --Vamos por partes. ¿Soy fea en sus primeros tiempos?

--Las obras de Gregorio (Martínez Sierra). --¿No escribió nada usted? --Pero hubiera sido una buena escritora --interviene su hija Catalina, traductora de "Leyenda de una vida".

GLORIA ROMERO, MORENO TORROBA y "GUITARRA MIA"



El maestro Moreno Torroba va a ofrecer a Gloria Romero una guitarra: "Guitarra mia".

Mañana, viernes, a las once de la noche, saldremos de dudas en el Teatro Fuencarral.

FUENCARRAL: "El conde de Montecristo"

Para las últimas representaciones, Rambal ha ofrecido a sus seguidores, que forman legión, "El conde de Montecristo".

CALDERON: "Los lios de Elías"

Ayer debutó en el teatro Calderón la compañía de Mary Begoña y Antonio Garza, con la revista "Los lios de Elías".

TEATRO en PUEBLO

Chang, mañana noche, en el teatro de la Zarzuela

LA REVISTA DEL TEATRO MADRID

Vuelve Chang, el famoso Chang, el mago de las proezas ilusorias y de las realizaciones increíbles, al escenario de sus más grandes éxitos: al teatro de la Zarzuela.



Corroborando nuestras impresiones acerca de la larga permanencia en el cartel madrileño del sainete musical "La blanca doble", en su actual reposición por la compañía "Mujeres", el control de la programación marca ya cuarenta representaciones de la graciosa pieza.

Todos recuerdan a este inimitable artista, pese que ha permanecido siete años fuera de España.

Y suma y sigue marcando, porque hay cola en la boletería ordinariamente y frecuentes y felices agotamientos del billeteaje.

Chang, después de sus últimas actuaciones en nuestro país, salió con todo su bagaje maravilloso y deslumbró al público argentino, como a todos ante los cuales se presenta, con sus sorprendentes y renovadas creaciones.

Los pilotos de "Mujeres" se disponen a reforzar todavía más el elemento femenino de la compañía, aunque cuentan con tres vedettes "de bandera", una actriz cómica, guapa también, y hasta ¡cuarenta! tipos, vicieipes y danzantes, todas de condiciones "ad hoc" para el género.

Chang, ya en América, recorrió todos los países de habla hispana, Brasil también y se trasladó después a América del Norte, donde permaneció varios años, uno entero y consecutivo en Nueva York.

Sabemos que está preparándose la incorporación al elenco del Madrid de otra vedette más, linda también y excelente artista.

El famoso ilusionista no perdía, sin embargo, el recuerdo de España, y en cuanto el itinerario de sus compromisos se lo ha permitido, ha hecho escala en Madrid, y vuelve, como decimos, al teatro de la Zarzuela, donde se presenta con su magnífico y variado espectáculo mañana viernes en función de noche.

El título nos obliga --dicen los directivos, modestamente, pero no en balde son técnicos del negocio espectacular hasta los huesos.

Chang es un hombre de excepcionales aptitudes para la creación, siempre insatisfecho de sus realizaciones por fantásticas y de gran éxito que sean. Esta inquietud artística del gran Chang le ha movido, como otras veces, a entregarse al estudio y composición de nuevos números, de espectaculares trucos y de fantasías insospechadas, que Madrid va a ser el primero en conocer, pues, Chang le ha reservado ese magnífico regalo. Por si esto fuese poco, Chang, capaz

por sí solo de satisfacer las mayores exigencias de los espectadores, se ha rodeado ahora también de varios artistas de fama, entre los cuales destacan la bellísima actriz norteamericana Shyley Blawars y la colaboración de la atracción internacional Rosy Barox y el "ballet" Chang, amén de sus graciosas ayudantes y otro buen número de técnicos, que componen hasta un total de setenta personas.

Chang, como de costumbre, hará en la Zarzuela a partir de mañana, viernes, la noche una de sus inolvidables temporadas, y el éxito le acompañará como siempre en esta visita a España del famoso ardra y mago, con tantas simpatías en Madrid.

Mañana, viernes, inaugura Conga su temporada otoñal

Reformada en su espléndida decoración, empleando tonalidades de muy buen gusto y pinturas alusivas a la danza y a figuras teatrales de inmortal popularidad barriobajera, la sala Conga abre mañana sus puertas al público, dando comienzo a la temporada de otoño del favorecido establecimiento.

Con toda esta lucida preparación y este gran programa de atracciones, Conga sigue manteniendo sus precios populares.

INFANTA ISABEL: Estreno de "Leyenda de una vida", comedia en tres actos, de Stefan Zweig.

¿Existe quizá un latente anhelo autobiográfico, un soplo de sueño de indole premonitoria, en esta bellísima comedia del profundo escritor húngaro que optara por un trágico e inadmisiblemente fin? No es dable bucear en una audaz exégesis de "Leyenda de una vida"; pero ya es harto significativa la medula del tema, que encierra la problemática y las derivaciones de la proyección en la posteridad de la figura del gran hombre, vista, analizada o enfocada desde especial ángulo por sus deliradores. Al genio de las letras de la fábula de Zweig (a su vez genio creador de un protagonista invisible en el que, salvando en la presente ocasión diferencias episódicas e íntimas, tal vez quisiera modelar aquí una especie de lejana contrafigura), su esposa y su secretario, apasionados taxidermistas, valga la frase, de la gloria, le presentan, falseando la entraña de su existencia, su psicología y sus actos, como un deshecho perfecto de la Humanidad, inhumano, por tanto. En las postimerías de la ficción la verdad campea --aunque no se sabe si campeará a toque de trompeta-- y el difunto Carlos Frank gana desde la tumba su mejor batalla y logra su mejor obra: la de que quienes se movieron al conjuro de su influjo, disipen rencores, busquen abnegados matices y vivan la vida plena y orillada por el sacrificio y la solidaridad que él no supo o no quiso vivir.

Todos los personajes de primera fila: las dos mujeres, tan divergentes en alma y conducta, pero tan reunidas y rendidas en amor; el hijo que llega a sentir con angustia el peso de la sombra inmensa y avasalladora del padre, y el discípulo arrastrado a una oscura mentira, encuentran meta feliz de renunciamientos y revocación de conductas en un desenlace acaso demasiado idealista, mas que encaja perfectamente en la tónica poética, fraterna y dulce que preside el conjunto del magnífico acervo literario del autor de "Veinticuatro horas de la vida de una mujer". Y uno de los mayores aciertos de la comedia es el de situarla en una época posiblemente casi inmediata al ocaso del Viejo Mundo, con el que se derrumbaron tantas cosas abocadas a la desaparición, mas con el que desaparecieron también otras muchas a las que hay que añorar.

Patrocinado el estreno por el embajador de la República Federal de Alemania, y coincidiendo con la calidad de la pieza la preeminente categoría de una de sus intérpretes y la bien contrastada de otras y otros, obvio es decir que vistió los caracteres de acontecimiento. Una atención devota y general y reiteradas ovaciones, también unánimes, subrayaron el justo éxito. Catalina Bárcena, la eximia y veterana actriz española, infundió a su esencial papel, el de la óptima, humilde y sufrida Miriam, la llama poderosa de un arte inimitable. ¡Casi la totalidad del segundo acto estuvo el público pendiente de la caricia de su voz, de la justeza de su ademán y de la exactitud de sus reacciones! Plausibles también en sumo grado fueron las réplicas dadas por Carola Fernán Gómez, Manuel Collado, Ramón Elías, Pastor Serrador y Luisa Salas, en ardores de superación de su siempre meritorio trabajo.

Traducida por Catalina Martínez Sierra, "Leyenda de una vida" sólo elogios merece tal labor. De su cariño y respeto al original dan buena fe ese segundo acto, algo sobrecargado con arreglo a los estrictos cánones de la teatralidad; la conservación de algunos parlamentos reiterativos muy de la escuela afemana de ayer, y la asombrosa floración de ideas y frases --pródigo exponente de la pluma de Zweig-- que jalonan el diálogo. --L. A.

COMEDIA

Compañía de revistas cómicas José Luis Ozores

Pilarín Bravo y Tito Medrano

HOY, JUEVES, 11 NOCHE.

REPOSICION de la divertidísima revista

ME GUSTAN TODAS

de A. y M. Paso, música de Alonso y Montorio

TEATRO COMICO

INAUGURACION DE LA TEMPORADA Mañana, viernes, día 3, a las once de la noche, presentación de

Aurora Redondo y Valeriano León

con el ESTRENO de

NO ES TAN FIERO EL LEON

de Luis Tejedor y Pepe Alfayate

BUTACAS, 25 PESETAS

Fontoria EILEEN WHITE La escultural bailarina Josefina y Agustín Hermanas Rozas y Nuevo ballet FONTORIA con Esperanza Camacho

Mam' Zelle Guillotine



Por La Baronesa Orcay

CAPITULO XVI

UN SABUESO SIN IGUAL

Ese mismo día llegó directamente desde París el ciudadano Andrés Renaud...

de Gabriela Damiens. Me llaman Mam' zelle Guillotine. ¿Lo ignorabas acaso?...

la, separadas las robustas piernas, extendidos ambos brazos y mostrando las encallecidas palmas de sus manos...

ciudadano Guidal, un granjero, quien... Claro que fué el ciudadano Guidal...

chonchito —añadió Renaud, siempre complaciente—, estoy dispuesto a servirte antes de regresar a París...

CAPITULO XVII CAE UN RAYO

hacia ya muchos meses, casi años, que Eva de Saint-Lucque no se sentía tan dichosa como aquel día...

Fué en esos momentos cuando, inesperadamente, cayó del cielo azul de sus ilusiones, un rayo devastador.

Eran las seis de la tarde. Una luz grisácea y mortecina cubría aún la tierra. Los días anteriores había reinado una temperatura relativamente benigna...

Y de pronto creyó oír pasos que, desde la carretera, se dirigían hacia las verjas de entrada del parque. No era el anñado alegre galopar de unos caballos...

(Continuará.)

Publicada con autorización de la Editorial barcelonesa Luis de Caralt.

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

La novela se inicia con una descripción de los días y ambientes de los albores de la Revolución francesa en 1789...

CONTINUACION (14)

Dos veces hubo de releerlo antes de darse exactamente cuenta de lo que significaba el mensaje...

"Su marido, su hijo y el párroco Prud'hon se hallan en seguridad, en Inglaterra. Usted y sus hijas pronto se reunirán con ellos..."

Tan admirable, tan estupendo era el mensaje, que no fué de extrañar que la pobre cabeza de Eva de Saint-Lucque comenzara casi a darle vueltas...

Resultaba difícil en aquellos días vivir en Francia, sea oculta, sea normalmente, sin oír hablar de cierta Liga secreta, llamada de la Pimpinela Escarlata...

Mariana le había anticipado que, según vagos rumores, se hablaba de que el señor marqués, su hijo y el párroco fueron salvados por una misteriosa fuerza...

"Pase lo que pase, no pierda la fe..." Así decía, claro y categórico el mensaje de esperanza...



Man'sa 3/30/1954

volvió airada contra el recién llegado, como una gata salvaje, llenándolo, por toda acogida, de vituperios...

Con violento ademán arrancó finalmente de manos del visitante los documentos que éste le tendía...

llegado el momento de hablar. —¿Pero de qué se me acusa? —preguntó con mansedumbre...

—¿Qué es exactamente lo que quieres decir, paloma mía? —preguntó.

—Lo que ya has oído. Que llegas a Mézières demasiado tarde. Veinticuatro horas de retraso...

—Eso para tí! —gritó, dándole una bofetada—. ¡Y lo mismo para tú París y tu Comité!

—No tengo nada que añadir. Ya lo has oído.

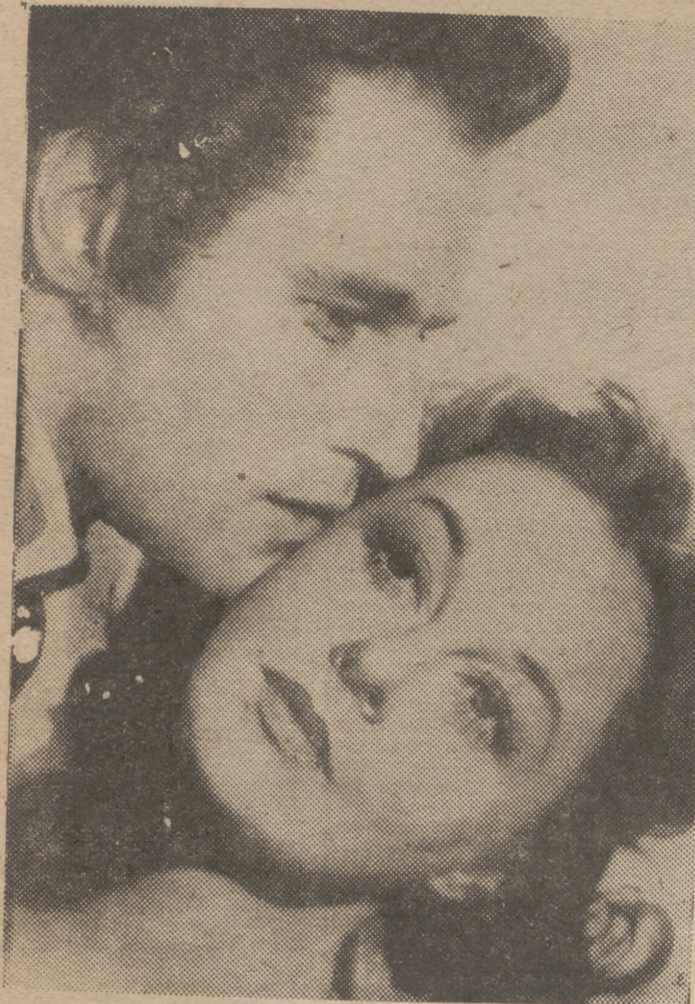
Renaud no dijo nada más por el momento. Limitóse a coger una silla...

—¿Qué es exactamente lo que quieres decir, paloma mía? —preguntó.

—Lo que ya has oído. Que llegas a Mézières demasiado tarde. Veinticuatro horas de retraso...

—Eso para tí! —gritó, dándole una bofetada—. ¡Y lo mismo para tú París y tu Comité!

“LA DAMA MARCADA” Otra gran película española: “39 cartas de amor”



Estrenada y con éxito grande en Barcelona, muy pronto Oriens Films presentará en Madrid otra gran película española, magnífica realización sobre un divertido guión de Carlos Blanco, del ya triunfador director Francisco Rovira Beleta, titulada “39 cartas de amor”, que según el crítico de “El Noticiero Universal”, de la Ciudad Condal, es un relato que mantiene una constante agilidad y continuidad narrativa, un desenfadado y una vivacidad que lo emparentan en sus momentos más felices con algunas comedias de René Clair, a lo que sin duda contribuye la indole del tema y su cuidada ambientación ironizada.

Además, la eficiencia directriz de Rovira Beleta se traduce también en la bien conjuntada interpretación de la película a cargo de nombres tan prestigiosos dentro de nuestro cine como Irasema Dilián, Angel Picazo, Tony Leblanc, Carlotta Bilbao, Miriam Kleckowa, Gustavo Ré, Roberto Font, Antonio Riquelme, Julia Caba Alba y Wilda Barreto. Por ello no es de extrañar que el éxito alcanzado ante los barceloneses se ratifique muy pronto cuando se estrene en Madrid.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Una interesante escena de “La dama marcada”, la superproducción Fox que mañana, viernes, estrenará Rey Soria Films en el lujoso cine Rex, totalmente reformado. La extraordinaria Susan Hayward y el excepcional galán Charlton Heston son los principales intérpretes de la impresionante película

Un enredo fenomenal por culpa de...

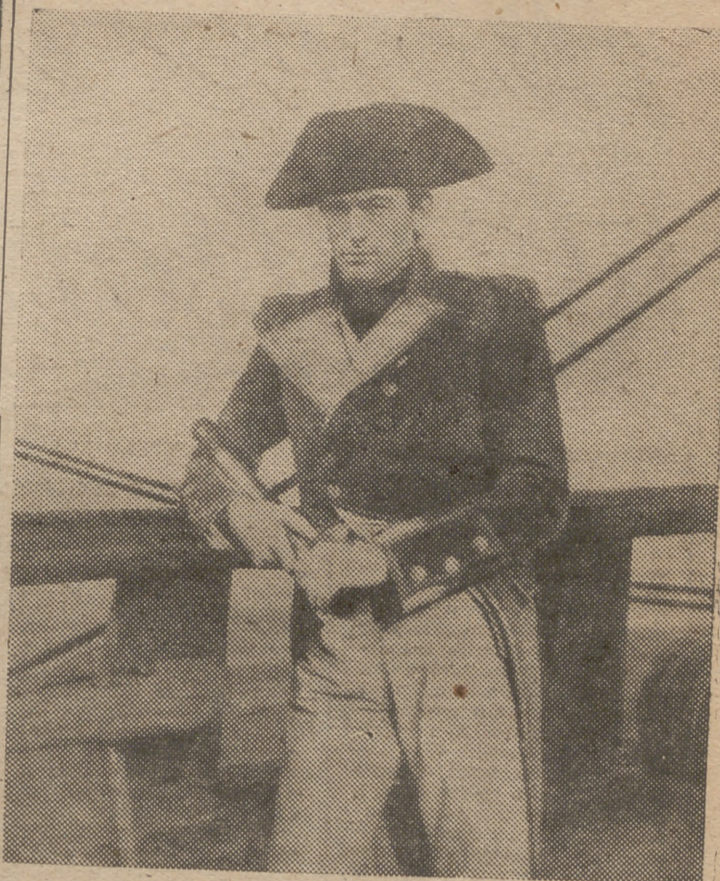
39 CARTAS DE Amor



Una aclaración

El señor Arozamena, autor del guión de “La pícara molinera”, nos manifiesta su extrañeza al haber leído en algunos periódicos la noticia de que su guión era una adaptación de “El sombrero de tres picos”, de Pedro Antonio de Alarcón, toda vez que él sólo se ha inspirado en los romances populares y en la tradición oral, que en su tiempo sirvieron a Alarcón para escribir su famosa obra.

EL CAPITAN HORACIO HORNBLOWER



Duro y enérgico, pero a la vez comprensivo y humano; así es Gregory Peck en el papel de Horacio Hornblower, el hidalgo de los mares

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11 (Compañía revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás, por Ruth Moly, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur. Butaca, 15 ptas.
ALCAZAR.—(21-22-52.) Mañana, 11 noche, presentación de la Compañía Cayetano Luca de Tena con Carlos Lemos. Reestreno: El villano en su rincón (de Lope de Vega).
CALDERON.—(39-13-33. Compañía revistas Begoña-Garisa.) 7 y 11: Los lios de Elías.
COMEDIA.—(Cía. de revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Me gustan todas, de A. y M. Paso, música de Alonso y Montorio. (La más divertidísima de las revistas.)
COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 11 noche (estreno): No es tan fiero el león...
FUENCARRAL.—(Compañía Gloria Romero.) 11 noche (estreno): Guitarría mía, de Liabrés y Martínez Remis, música del maestro Federico Moreno Torroba.
INFANTA ISABEL.—(Serrador-Sala-Collado con Catalina Barceña.) 7 y 11: Leyenda de una vida, de Stefan Zweig.
LATINA.—7-11: Mosaico Español. Variedades. Salomé de Córdoba, Juan Maya, Tomás de Antequera, Mary Merché. 15 ptas. butaca. 10 atracciones.
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7 y 11: Pedro Terol presenta a Marisa y Pill Terol en la nueva edición de Album de Arte.
MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: La Blanca doble, por la gran compañía de comedias musicales Mujeres. (Butaca, 15 pesetas.)
MARAVILLAS.—(Cía. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Ricardo Acero.) 7 y 11: Casate con mi suegra. Precios popularísimos.
PRICE.—(21-63-19. Refrigerado.) 7-11. ¡Éxtasis!: Solera y Salero, Marisol Reyes, Enrique el Sevillano, Juanita Azores, Los 11 Macareños, etc. (Butaca, 15 ptas.)
REINA VICTORIA.—(Compañía asturiana Los Mariñanes.) 7, 15-11: Reposición de Nieve en el puerto y nuevo fin de fiesta. (Bailes y canciones asturianos.)
ZARZUELA.—11 noche: Presentación de Chang con su nuevo espectáculo Fantasías de ensueño.

COLISEUM.—7 y 11: Inauguración de la temporada. Gran estreno: ¿Crimen imposible? (José Suárez, Nani Fernández). Tolerada.
GOYA.—7-11: Demasiado tarde (Jean Gabin-Isa Miranda). Primer reestreno.
GRAN VIA.—7-11: Astucia de mujer (Barbara Stanwyck). Luchana.—Bajo el cielo de España.
PALACIO DE LA MUSICA.—8,45-10,45: La primera producción en Cinemascope, La tónica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature.) Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.
PAZ.—7-11: (Riguroso estreno.) Los peligros de París (George Marchal-Arletty).
Pompeya.—Retorno al paraíso.
PROGRESO.—7-11: Bandera negra (Louis Hayward, Patricia Medina). Technicolor. Autorizada menores.
Proyecciones.—Bandera negra.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston). Estreno.

Azul.—La costilla de Adán y El diablillo es ya mujer.
Bellas Artes.—La hechicera blanca.
Bellas Vistas.—La ley del látigo y El secreto del desierto.
Benavente.—Francis en las carreteras y El grito acusador.
Bilbao.—La hechicera blanca.
CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Los peligros de París (George Marchal-Arletty).
California.—El rayo atómico (1.ª jornada) y Soldado profesional.
Carabanchel.—Un día en Nueva York y Sublime decisión.
Carretas.—Una gallega baila mambo, Expedición Kon-Tiki y Groenlandia.
Castilla.—El fantasma va al Oeste y Adorable coqueta.
Cervantes.—Volver a vivir y París, siempre París.
Colón.—Los ángeles perdidos y Así son ellas.
Covadonga.—Se busca una mujer y Murieron con las botas puestas.
Cristal.—El rebozo de Soledad y Drama en presidio.
Chamartín.—En busca de marido y Corea: hora cero.
Chamberí.—No estamos casados y La isla del deseo.
Delicias.—En la Costa Azul y El conde de Montecristo.

Metropolitano.—Baías de Oregon y Las dos Carlotas.
Montija.—El gorila y Drama en presidio.
Mundial.—La novia del detective y Gengis Khan.
Muñoz Seca.—La mujer de mis sueños y El guantelete verde.
Naxos Cinema.—Casado y con dos suegras y Carretera 301.
Narváez.—Salida al amanecer y Tarzán y la cazadora.
Odeón.—La casa encantada y La hechicera blanca.
Olimpia.—Juzgado permanente y La isla del tesoro.
Oraa.—Tarzán y la fuente mágica y Marcado a fuego.
Palace Cinema.—Retorno al paraíso.
Palacio del Cine.—Alta traición.
Panorama.—Bandera negra.
PAVON.—5: Baías de Oregon, Las dos Carlotas. Toleradas.
Pelayo.—Recuerda y Ellas somos nosotros.
Peñalver.—Las dos Carlotas.
Pez.—Cautión de cuna y Cohete K-1.
Pizarro.—Robinsones atómicos y El signo del renegado.
Playel.—Canción de cuna y Cohete K-1.
Postas.—Destinos cruzados y En cruzada de odios.
Príncipe Alfonso.—Sed, de dominio y Dos caminos.
Quevedo.—Dos caminos y Los hijos de nadie.
Roma.—La llamada de África y La barrera del sonido.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El enigma de Manderson, Sed de dominio.
Salamanca.—Destino: Tokio y Tambores lejanos.
San Cayetano.—Día D, hora H y Al borde del peligro.
San Francisco.—Brigada criminal y Almas en peligro.
Sol.—Justicia corsa y Drama en presidio.
Teluán.—Buenos días, señor elefante y Cita a las once.
Tivoli.—Bandera negra.
Toledo.—Poker de ases y Tarass Bulba.
Urquijo.—Sed de dominio y Dos caminos.
Usera.—Oro en el Pacífico y Los hijos no se venden.
Vallehermoso.—Salida al amanecer y Tarzán y la cazadora.
Velázquez.—Volver a vivir y París, siempre París.
Ventas.—Alma fuerte y Sucedió en México.
Vergara.—La hechicera blanca.
Victoria.—Salida al amanecer y Tarzán y la cazadora.
Voy.—Sucedió bailando y La loca de la casa.
Cinema X.—El dolor de los hijos y En cruzada de odios.

COLISEUM INTRIGA EMOCION ¿CRIMEN IMPOSIBLE?

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tres soldados (Stewart Granger, David Niven, Walter Pidgeon). Tolerada.
RIALTO.—7 y 11 (estreno): La gran tentación (Dieter Borsche, Ruth Leuwertik, Renate Mannhardt). Tolerada.
Roxo A.—Fatalidad.
Roxo B.—Una herencia de miedo.
SAN MIGUEL.—7-11: Cómicos (Christian Galve, Fernando Rey, Emma Penella).
UNIVERSAL CINEMA.—7-11 (primer reestreno): Cómicos. (Director: Bardem; Christian Galve, Emma Penella.)

Cines de sesión continua

Actualidades.—Sucedió bailando y La loca de la casa.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Alto secreto, Violetas imperiales.
Alcalá.—El enemigo de las mujeres y La condesa Alexandra.
Alcántara.—Don Calogero y El caballero enmascarado.
Alhambra.—Alas de amanecer y Los hijos de nadie.
América.—Puebla de las mujeres y Camino de Río.
Apolo.—Vinieron las lluvias y En cruzada de odios.
Aragón.—About y Costello contra los fantasmas y El gran Caruso.
Argel.—Sed de dominio y El enigma de Manderson.
ARGUELLES.—Continua 6: Con las horas contadas y La isla del deseo (Linda Darnell). Technicolor.
Arizona.—Jalisco canta en Sevilla y La princesa de los Ursinos.
Astoria.—Carta a tres esposas y No matarás.
Avenida (Vallecas).—Las minas del rey Salomón e Indianapolis.
Ayala.—La pasión de su vida y La venganza del bergantín.

Do-Be.—El desterrado de las islas y El salario del miedo.
DOS DE MAYO.—Continua 6: No estamos casados y La isla del deseo (Linda Darnell). Technicolor.
Elcano.—El demonio de las armas y Cadenas rotas.
España.—La venganza de Agulla Negra y El hundimiento del Titanic.
Espronceda.—Salida al amanecer y Tarzán y la cazadora.
Europa.—El monstruo de tiempos remotos y La legión del desierto.
Figaro.—La mujer bandido y Traición.
Flor.—Secuestro sensacional y Larga es la noche.
Florida.—La tonta del bote y La Revoltosa.
Frutos.—El fantasma va al Oeste y Maya.
Galileo.—Las minas del rey Salomón y Adorable coqueta.
GONG.—Continua 6: Demasiado tarde (Jean Gabin-Isa Miranda). Primer reestreno.
Goya (Vallecas).—Un grito en el pantano y Viva Zapata!
Granada.—Androcles y el león y Al sur de San Luis.
Iberia.—La última flecha y Jeromín.
Ibiza.—Cartas envenenadas y La pasión de su vida.
Ideal.—Bajo el cielo de España.
Imperial.—La ausente y el señor fotógrafo.
Infantas.—Las dos Carlotas.
Iris.—Oro en barras y Los hijos de nadie.
Lavapiés.—El rey de los vivos y La bella de Cádiz.
Lepanto.—Tres telegramas y La ley del látigo.
López de Hoyos.—El derecho de nacer y Un americano en París.
María Cristina.—Noches en Río y Al borde del peligro.

Otros espectáculos
FONTORIA.—(Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
Salas de Fiestas
RECOLETOS.—11: Urtaun-Goiocochea, Sala-Aiberro. Antes otro a pala.
ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Todos los días, tarde y noche, Tomás de Antequera.
PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.

MAÑANA, SENSACIONAL ESTRENO
DIETER BORSCHÉ
RUTH LEUWERIK RENATE MANNHARDT
La GRAN TENTACION
DIRECTOR ROLF HANSEN
LOS JUECES QUERIAN ABSOLVERLE PORQUE, AL DELINQUIR, HABIA SALVADO MUCHAS VIDAS...

CARLOS III y ROXY-B
MAÑANA, ESTRENO
UN FILM SORPRENDENTE... FANTASTICO... LLENO DE SIMPATIA...
LUIS MARIANO
AVENTURAS DEL BARBERO de SEVILLA
EN GEVACOLOR.
DIRECTOR LADISLAV VAJDA
BENITO PEROJO
Música..., canciones..., aventuras..., amor..., en la prodigiosa Andalucía del siglo XVIII

DIVERTIDA CINECOMEDIA



Greer Garson y Michael Willing en un primer plano de la deliciosa película "La enigmática señora Loverley", que muy pronto presentará en Madrid la gran marca Mercurio Films. Esta interesante producción está además interpretada por Fernando Lamas, y ha sido dirigida por Edwin H. Knopf

"LA PATRULLA", cinco vidas de nuestro tiempo

"La patrulla", la excepcional película que Mercurio Films presenta, asombrará a todos los públicos por el profundo contenido humano que tan magistralmente queda plasmado en sus imágenes; sus personajes están analizados y definidos con tal exactitud y tal precisión que vemos a través de sus vidas y sus accidentes la más clara retrospectiva de unos años en que España y el mundo han sufrido la más tremenda experiencia de su existir. Los hombres que inician con su decisión y su patriotismo la historia de "La patrulla" separan sus destinos en una fecha en la que quedan emplazados en una cita para diez años después... Diez años... Y sobre esos años, la inquietud de un mundo agitado

y turbulento que a unos atemoriza y a otros alienta: verse vendidos o buscar la lucha allí donde la dignidad pide un esfuerzo. El espíritu de "La patrulla" llega hasta los paisajes de Rusia y la sangre española riega la blanca helada de la estepa para que el mundo marche. Y tal vez otras vidas queden perdidas en un cautiverio inacabable...

El tema de "La patrulla", la maravillosa producción declarada de interés nacional y dirigida por Pedro Lazaga, necesitaba la altura interpretativa que le dan los nombres de Conrado San Martín, Marisa de Leza, José María Rodero y la colaboración de Julio Peña con otros magníficos artistas de nuestra cinematografía.

REX

Empresa Rey Sorla Films

TOTALMENTE REFORMADO

ELLA ES LA RESIGNACION... EL, LA LUCHA SIN TREGUA...



LA DAMA MARCADA

DOS VIDAS INSEPARABLES, SUBLIMES, PERO FUSTIGADAS POR LA CALUMNIA!

Sonido RCA Alta Fidelidad

MAÑANA, SENSACIONAL ESTRENO

Susan HAYWARD
Charlton HESTON

Director: HENRY LEVIN

CINEMAS PAZ y CALATRAVAS

Funciones 7-11 Continúa 11 mañana

HOY, INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA

UNA PELICULA QUE NO DEJARA USTED DE VER

George MARCHAL

Nicole COURCEL

DIRECTOR: Roger Richebe



Los PELIGROS de PARIS

UNA AMARGA LECCION CONTRA EL VICIO Y LOS PLACERES

"¿Crimen imposible?", sensacional estreno en Coliseum

Con el estreno de "¿Crimen imposible?" novísima y original cinta policíaca, inaugura su temporada la pantalla del Coliseum. Un gran estreno presentado por Cifesa.

"¿Crimen imposible?" es película de un género que se venía cultivando escasamente en nuestra producción. Esta película, presentada con decoro de elegancia, no acusa extrañas influencias y tiene buen sabor español. La intriga es tal y está tan ingeniosamente urdida y realizada, que ni aun a los mismos finales de ella puede el más sagaz espectador adivinar su desenlace.

Si no hay crimen perfecto, puede haber una perfecta investigación; pero la verdad es que ésta de "¿Crimen imposible?" supera todo lo imaginable.

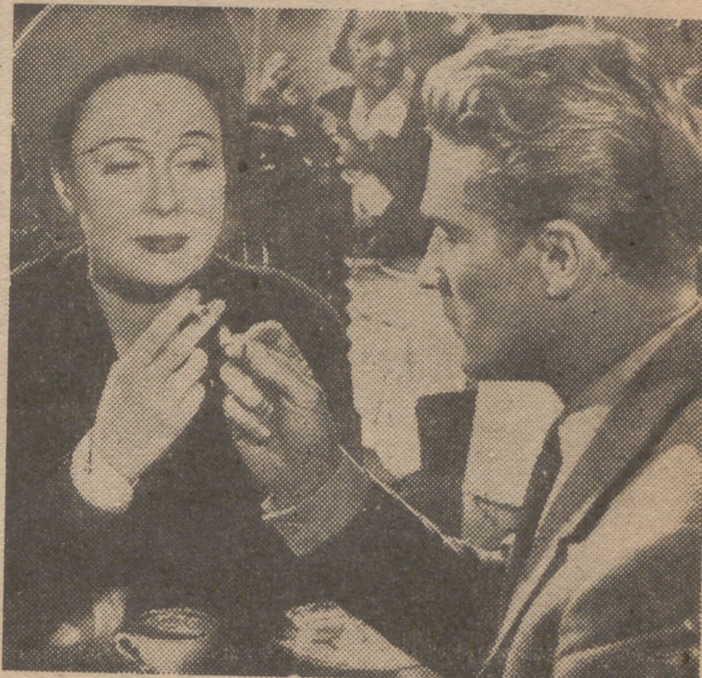
La película, bien dirigida por César F. Ardavin, lleva una magnífica interpretación por parte de José Suárez, Nani Fernández, Ángel Picazo, Gerad Tichy, Francisco Arenzana, Irene Caba Alba y otros excelentes artistas.

Color, risas, peripecias y canciones en "Aventuras del barbero de Sevilla"

Todo el encanto de una época —época de bandoleros, de salones elegantes y de bellas casquivanas— a través de una producción en Gevacolor alegre, optimista, espontánea: una producción en que todo está supeditado al Destino, al hado, a las circunstancias; donde Figaro, personaje de leyenda, vive con intensidad su papel de hombre aventurero, conquistador y simpático. Es un Figaro valiente, decidido, dispuesto a batirse por mantener su honor o en defensa de una bella; por las mañanas, en su peluquería; por las tardes, en los caminos, junto a los bandoleros; por la noche, en los salones, alternando con encopetadas señoras de pelucas blancas. No existen las barreras para Figaro. Nada ni nadie puede con él. Se defiende con la espada, con la astucia, con el valor... o con sus canciones.

En "Aventuras del barbero de Sevilla", producción Benito Pe-rojo, de París, que presentará Cifesa, hay de todo: Canciones de Luis Mariano y de Lolita Sevilla; pillaje a cargo de Juan Calvo; misterio a cargo de Emma Panella; lealtad en torno a Danielle Godat o intrigas a base de José María Rodero.

"LOS PELIGROS DE PARIS"



A nadie que no conozca París podrá convencerse de que la capital francesa encierra serios peligros y aventuras esca-brosas. Cuando se habla de París todos creemos en su vida fácil y galante, sin pensar en los dramas que pueden surgir en pleno corazón de la "Ville Lumiere". Sólo vemos la parte bella y agradable de la vida parisense, y prescindimos de los dramas que nacen en cada esquina. Hasta ahora el cine nos ha mos-

trado la faceta sugestiva del París galante y divertido, que nos hace soñar con un viaje lleno de aventuras y de espectáculos deslumbrantes.

El reverso de la medalla podemos conocerlo en "Los peligros de París", el magnífico film interpretado por Georges Marchal, Arietty y Nicole Courcel, que presentado por Orbi Films se estrena hoy, jueves, en los suntuosos locales Paz y Calatravas.

"SANGRE Y LUCES"

Los resultados obtenidos por Georges Rouquier y Muñoz Suay en la superproducción en Eastmancolor "Sangre y Luces", son la lógica consecuencia de los esfuerzos realizados para llevar a la pantalla la célebre novela de Joseph Peyré—uno de los mayores éxitos de librería de nuestra época—y convertirla en la más sensacional película de temas taurinos. "Sangre y Luces" no es una película más que muestra el mundo casi secreto de la tauromaquia con ribetes folklóricos. "Sangre y Luces" es el drama de la vida de un hombre—un matador de toros—agotado, desilusionado,

a quien el destino empuja, inexorablemente, hacia la muerte... El magnífico actor Daniel Gelin se ha adaptado al tipo de forma asombrosa. Junto a él, la famosa estrella Zsa Zsa Gabor luce su arte y su exquisita belleza, dando a su personaje un empaque y una altura interpretativa de verdadera excepción.

En esta gran superproducción, francoespañola, presentada por Mercurio Films, actúan Henri Vilbert—Premio Venecia 1953—, Félix Fernández, Rafael Arcos, José Guardiola, Christine Carrière, Julio Caba Alba, etc.



PRESENTA AL PUBLICO MADRILENO TRES SENSACIONALES ESTRENOS



Un tema nuevo y audaz: los españoles en el frente de Rusia



¡ADORABA LOS BRAZALETES DE BRILLANTES, Y LA LEY LE PUSO UNAS ESPOSAS DE ACERO!



¡LA VIDA DE UN TORERO ANGSTIADO POR UN DESTINO IMPLACABLE!

ROMERIA EN NAVALPERAL



Organizada por el entusiasta Ayuntamiento de Navalperal y un grupo simpático de la colonia Veraniega, se ha celebrado en la ermita de San Antonio, de aquella villa, una alegre romería popular, en la que se recaudaron fondos para mejorar las instalaciones de la Iglesia. Hubo premios a la mejor carroza, al caballo mejor enjaezado, la tortilla más sabrosa, etc. Nuestra fotografía muestra un aspecto de tan veraniego entretenimiento.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 3. — Nuestra Señora Madre del Pastor Divino. Santos: Sándalo, Basílica, Serapia, Eufemia. Misa: Del Domingo XII de Pentecostés, color verde.

MAÑANA, PRIMER VIERNES DE MES

Como todos los meses, se tendrá el retiro de perseverancia para hombres y jóvenes, seguido de misa de comunión, en la capilla de Padres jesuitas, Maldonado, 1. La meditación empezará a las siete y media de la tarde, y a continuación, la santa misa.

Avisos varios

BECAS EN EL INSTITUTO SOCIAL LEÓN XIII

El Instituto Social León XIII hace pública su convocatoria de becas para el curso 1954-55. Pueden optar a ellas los sacerdotes españoles y extranjeros y los seglares que tengan aprobados, como mínimo, dos cursos en Facultad Universitaria o Escuela Superior.

El plazo de admisión de instancias terminará el día 20 de septiembre. Los requisitos establecidos para formalizar las peticiones pueden solicitarse a la Secretaría del Instituto, calle de Alfonso XI, 4, Madrid.

COMPRAS DE EXCEDENTES DE VINO

La Comisión de Compras de Excedentes de Vino, dependiente de la Presidencia

del Gobierno, comunica que queda prorrogado el plazo de presentación de ofertas para la venta de vino excedente a esta Comisión de Compras en su tercera operación hasta el día 20 del presente mes de septiembre.

Por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes se remitirán los modelos en que deben realizarse estas ofertas a todos los Ayuntamientos y Hermandades Locales que lo soliciten, debiendo remitirse a aquella (San Bernardo, 21, Madrid) diariamente las ofertas que vayan recibiendo.

EL ENVASADO DE ARTICULOS ALIMENTICIOS

Por incumplimiento de lo ordenado en la orden de la Presidencia de fecha 6 de junio de 1953, por la que se daban normas para la utilización de papel para el envasado de artículos alimenticios en su venta al por menor, se ha instruido expediente que se remite a la Fiscalía Provincial de Tasas al carnicero y salchichero de esta capital don Indalecio Salzo Morán.

Con tal motivo se recuerda el cumplimiento de lo que se dispone en la referida orden, que dispone:

“Los comerciantes al por menor, expendedores de artículos alimenticios, quedan obligados a entregar estos envasados precisamente en bolsas o envueltos en papeles, según los casos. Se exceptúan de esta obligación el pan, las verduras y hortalizas y las frutas que por su naturaleza no requieran ser envueltas. Queda rigurosamente pro-

hibido la utilización de papel usado o impreso para la envoltura de artículos alimenticios, cualquiera que sea la clase de éstos. El empleo de papeles usados o impresos en la fabricación de bolsas de papel, así como la adición de sulfato de bario o de cualquier otra materia con el fin de proporcionar a tales envolturas un peso anormal e innecesario, y la tenencia por fabricantes y comerciantes de bolsas fabricadas en dichas condiciones.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 370.

Farmacias de guardia

Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; plaza del Molino de Viento, 1 (calle Molino de Viento); Segovia, 8; camión alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); plaza de Cascorro, 2; Tribulete, 25; Ferrrocarril, 32; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Lope de Rueda, 34; Peñascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Padilla, núm. 69; Diego de León, 63; prolongación General Mola, núm. 270; Joaquín Costa, 7; Móstoles, 32 (Ciudad Jardín); Ponzano, 29; Trafalgar, 14; García Paredes, 78; San Bernardo, 112; Avila, 29; Hortaleza, 66; Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; San Vicente, 32; Bravo Murillo, 257; paseo Reina Victoria, 40; Fernández de los Ríos, 40; carretera de Aragón, 25; Parador del Sol, núm. 3; Caudillo de España, núm. 3 (Canillas); Alemania, 7 (Ventilla-Tetuán).

COLISEUM

Comienza hoy su nueva temporada, con el estreno de una gran película española



JOSE SUAREZ



¿Crimen imposible?

NANI FERNANDEZ · ANGEL PICAZO · GERARD TICHY · FRANCISCO ARENZANA · FELIX FERNANDEZ · SILVIA MORGAN · CESAR F. ARDAVIN

Estudios SEVILLA FILMS

PRODUCCIÓN CINESOL-CLAVEFILMS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¿QUIEN FUE EL ASESINO? LOGICAMENTE, ALGUIEN; APARENTEMENTE, NADIE

EL TIEMPO

Pronósticos. — Aumento de la nubosidad en Galicia por la proximidad de un frente. En el resto, el cielo despejado con vientos muy débiles.

Temperaturas extremas de España. — Máxima, de 36 grados, en Málaga, y mínima, de siete grados, en Soria.

Hoy, en Madrid. — 14,7 grados a las siete de la mañana y 28,1 grados a las trece horas.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CRÉDITOS

OREDIS, hasta treinta meses sin fiador, todos artículos. Precios normales. Principio, 14, cuarto, 31-10-55.

MUEBLES

VEINTE MESES comedores

dormitorios, tréstitos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

RELOJES

POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: teléfono 21-13-05

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0.60 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets, Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez, vistemos y compare. Paseo Marqués Zaira, 26.

ALQUILERES

PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades,

desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

ENSEÑANZAS

TAQUIGRAFIA española y extranjera, mecanografía, cultura, contabilidad, Banca y Comercio, en "Academia Reus". Puerta del Sol, 12. Teléfono 22-60-18.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuenca, 23.

VENTAS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández, Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.

TRABAJO

OFERTAS

CONFECIONISTAS de canadienses y americanas necesita Tonos, S. A. San Agustín, 2. (4.911.)

Tel. de PUEBLO: 256132

EL CASO DEL ABRIGO VIAJERO (8)

Por J. TERAN Y G. CAIQUEL

RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Al quedarse sola una sirvienta de unos acaudalados señores londinenses, decide salir con un llamado King, apropiándose de un lujoso abrigo de su señora, prenda que, al regresar a casa, le es robada por unos bandidos en una callejuela apartada. El esposo de la perjudicada ofrece una recompensa de 500 libras, pues dice que le une a la prenda una historia sentimental.





UNA CHABOLA EN la calle de Lista

Al regresar de nuestro verano nos encontramos con la construcción de una pequeña casa, al menos de reducida fachada y un solo piso, en plena calle de Lista...

EDICTO

Don Miguel Díaz Reixa, accidentalmente juez de primera instancia de la ciudad y partido de Telde...

CRONICA MUNDANA por Pilar NARYION



Nido de recién casados

—Yo—dice un señor amigo mío—me casé hace doce años; rebusqué hasta por los bolcillos de todos mis amigos...

COMENZO A PERDERSE EL CALZADOR

Los meses pasaron, y llegó mi segundo hijo; pusimos al mayor en una cuna-cama atravesada en el dormitorio...

LO MAS DIFICIL DE HEREDAR

Pero lo más difícil de heredar fue el contrabajo. Me resulta penoso hablar de este capitulo de mi vida.

Se probó a poner el instrumento en el cuarto de estar, en el pasillo, encima del armario ropero, bajo la cama, colgado de un clavo...

UNA "TURCA", EN CUALQUIER PARTE

La llegada de mi tercer hijo nos dejó sin cuarto de huéspedes, y nos obligó a continuos desplazamientos nocturnos de uno a otro dormitorio para tapar a los niños...

MI QUERIDA LAMPARA DE PIE

Para poder dar cabida a la patineta, el triciclo, el pelotón, el tren, la camioneta, el camillito de carton y otros nuevos queridos habitantes de mi casa tuvimos que suprimir la lámpara de pie del cuarto de estar...

—Ahora venta el pez grande y se comia al pez pequeño. Y el chiquillo de turno como su reglamentario trozo de tortilla francesa.

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



NUEVO DIRECTOR PARA "EL COYOTE"

REGALO DE MOTO. -- PASE PARA AMIGOS, "VEINTE CIGARRILLOS". -- ¿QUE PASA CON "TIRMA"? -- INTERVIU GRAFOLOGICA. -- PELEA LITERARIA

Hay películas actuales que, como las catedrales antiguas, no son concluidas por el mismo hombre que las empezó.

INTERVIU GRAFOLOGICA

Hace mucho tiempo que Zafar Ben Hamud, el conocido fakir, grafólogo y telepata, quería introducir en nuestros periódicos una modalidad interesantísima de su invención...

Ben Hamud me dice: —Una de las más interesantes entrevistas grafológicas es la de Julia Maura.

PELEA LITERARIA

Anotemos, en la poca movida actualidad literaria de estos días veraniegos, una pelea de las de verdad.

REGALO DE MOTO

Y añaden, a la noticia anterior, que Joaquín ha recibido, como obsequio, al hacerse cargo de esta nueva dirección, una estupenda moto que le regala el productor de la película.

No está nada mal que "la elegancia social del regalo" comience a practicarse con motocicletas y coches y no con la anticuada y perecedera caja de puros.

PASE PARA AMIGOS

En el cine Coliseum se pasó anteayer a melodía la película "¿Crimen imposible?". La cosa fue restringida. Para amigos. Y entre ellos, si hubo algún crítico, no acudió con calidad de tal.

"VEINTE CIGARRILLOS"

Así se titula un guión, interesantísimo, escrito por Fernando Montejano. El problema es completamente psicológico, y tiene gran parte en la trama intrigante del mismo la grafología.

¿QUE PASA CON "TIRMA"?

Me llegan noticias sobre determinados incidentes, sin importancia desde luego, ocurridos entre el equipo encargado de filmar "Tirma" y el director, Serrano de Osma.

EDICTO

Don Miguel Díaz Reixa, accidentalmente juez de primera instancia de la ciudad y partido de Telde...

140.000 TURISTAS NORTEAMERICANOS VISITARON ESPAÑA EN 1953

EXPONE EL DIRECTOR DE TURISMO LAS IMPRESIONES DE SU VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS

El director general de Turismo, duque de Luna, que actualmente se encuentra en los Estados Unidos, ha relatado las impresiones de su viaje en la emisora neoyorquina de La Voz de América.



Desuento PROGRESIVO

SOBRE RESTOS DE ARTICULOS Busque los artículos con etiqueta roja. Los artículos que liquidamos en esta GRAN VENTA están señalados con una etiqueta roja.



TIRSO DE MOLINA, 15 - AV. REINA VICTORIA, 6 - GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228

Ministerio de Información y Turismo

Junta Central de Adquisiciones y Obras Se saca a concurso la adquisición de 1.000 cintas magnetofónicas de 333 metros de longitud cada una.

El sucesero de hoy



El tremendo caso del oso silbador

Aparece ante los campesinos, les roba la fruta que recolectan y se va silbando que silba

HELSINKI.—Un oso que tiene la costumbre de silbar ha sembrado la consternación entre los campesinos que estaban recogiendo fruta en el distrito de Vilvabkonva, en el norte de Finlandia. La fiera salió del bosque silbando, se acercó a los cestos de fruta, se llenó la boca de fruta, voló los cestos a patadas y después volvió a internarse en el bosque, silbando tranquilamente. (Mapa.)

Espectacular accidente de tráfico en un pueblo de Murcia

Chocan dos camiones y un tanque-cisterna

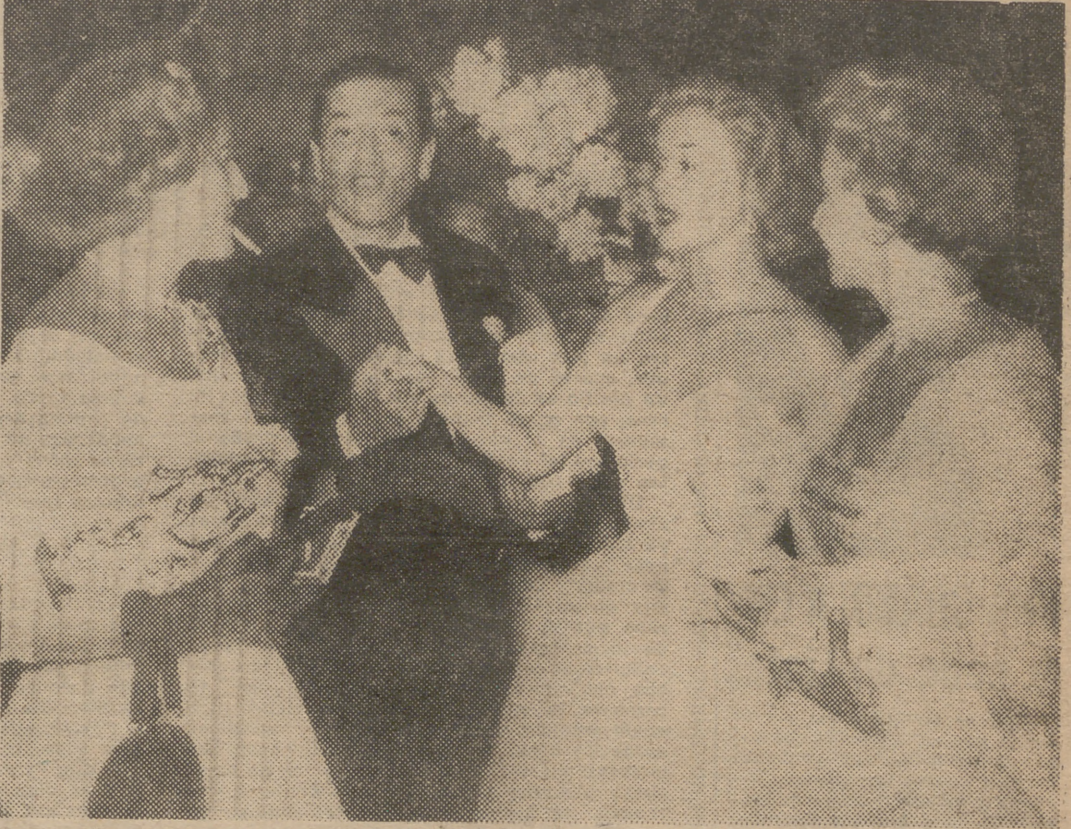
MURCIA, 2.—Con una grúa ha tenido que ser extraído de la cabina del camión M. 84.151, el chófer Juan Poveda Fernández, cuando procedente de Madrid se dirigía a esta capital para cargar frutos. Al llegar al pueblo de Espinardo, por rotura de los frenos, chocó contra un tanque-cisterna que le precedía unos metros, el que, a su vez, a causa del tremendo golpe, chocó con el camión M. 10.931, que estaba parado y se dirigía a Madrid. Los conductores del primero y último vehículos resultaron con lesiones leves, y Poveda quedó aprisionado bajo el volante, hasta que con la intervención de los bomberos de la capital pudo ser extraído. Los tres camiones quedaron destrozados. (Cifra.)

DOS ACCIDENTES EN CATALUÑA

GERONA, 2.—En el kilómetro 14 de la carretera de Vilademat a Palafrugell, término municipal de Ulla, el turismo M. 106.423, propiedad de don Juan Vallet Goytisol, de treinta y siete años, vecino de Madrid, que lo conducía, chocó contra un árbol y resultaron heridos su esposa y dos hijos menores. El conductor resultó con magullamiento general. El accidente se debió a un vahido que sufrió el señor Vallet.

Otro accidente se registró en la carretera de Madrid a La Junquera, término municipal de Calda de Malavella. El camión 4707-E-75 Florida, que conducía un súbdito alemán, se despidió y rodó por un terraplén de unos cuatro metros de desnivel, quedando volcado. El conductor, cuyo nombre se desconoce, único ocupante, resultó con lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

NOTICIAS GRAFICAS



A BENEFICIO DE LOS NIÑOS En Deauville se ha celebrado recientemente la tradicional fiesta benéfica, destinada a recaudar fondos para los hospitales infantiles. Aquí vemos a varias distinguidas damas asistentes al festival: Serge Lifar, Simone Simon y Madeleine Renaud. (Foto Universal.)

Dos muertos al volcar un automóvil cerca de Soria

El vehículo dió varias vueltas de campana y se precipitó por un terraplén

SORIA, 2.—Cuando se dirigía a Bilbao el capitán de la Policía de tráfico Juan Badiola García, al llegar al kilómetro 28 de la carretera de Madrid a Pamplona por Logroño, se despidió el coche que ocupaba, dando varias vueltas de campana por un terraplén. Resultó muerto en el acto el conductor, afecto a la plantilla de Bilbao, Manuel Otero Fernández; el capitán, en gravísimo estado, fué traído al hospital provincial de Soria, donde falleció momentos después. Los cadáveres han sido trasladados a Logroño y Bilbao, respectivamente. (Cifra.)



TRABAJANDO EN ESPAÑA Esta señorita irlandesa se llama Ann Gning, y su rostro llegó a ser familiar a los londinenses, porque aparecía siempre al lado del honorable Mr. Colin Tennat, de quien se dijo que era pretendiente de la princesa Margarita. De improviso, la señorita Gning desapareció sin dejar rastro, y su ausencia se envió en un pretendido misterio. Sin embargo, la diseñadora de modelos irlandesa Sybil Connolly ha revelado ahora que Ann se encuentra trabajando en España. (Foto Torremoncha.)

TRIBUNALES de Madrid

La maleta de una dama francesa fué sustraída de un automóvil

En una de las Salas de nuestra Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra tres procesados, llamados Cástor Mediero Serrano, de profesión vendedor; Renacer Soria Para, de oficio tapicero, y Pablo García Martínez, electricista. Los dos primeros tienen antecedentes penales: Cástor fué condenado por apropiación indebida, en marzo de 1949, a la pena de mil pesetas de multa; en cuanto al llamado Renacer, éste fué acusado y condenado, por delito de desertión, a la pena de doce meses de prisión, en mayo del mismo año.

Según los hechos, el 2 de septiembre de 1951, entre las tres y las cuatro de la tarde, los procesados paseaban por la castiza calle de Alcalá.

aproximaron al auto y del coche extrajeron una maleta que contenía efectos tasados pericialmente en 1.580 pesetas.

BURLARON LA VIGILANCIA DEL GUARDACOCHE

Para realizar este escamoteo tuvieron que burlar la vigilancia del guardacoches, cosa que no les resultó muy difícil, ya que obraban los tres procesados de común acuerdo, y en una momentánea ausencia del vigilante operaron con magistral prestidigitación.

Como el apoderamiento de la maleta se llevó a cabo sin emplear fuerza ni violencia alguna, sino como si hubiera sido siempre de la propiedad de los delincuentes, se calificó el hecho como un delito de hurto.

SENTENCIA CONDENATORIA, DE ACUERDO CON LA ACUSACION

Durante la celebración del juicio oral, los encausados no tuvieron inconveniente en confesarse autores del delito que se les imputaba, y, ante tales declaraciones, el defensor no estimó necesaria la continuación de la vista.

El Tribunal ha dictado sentencia de acuerdo con la petición fiscal, pero consideró que no había lugar a aplicarles la ley de Vagos y Maleantes por no apreciarse en los procesados la peligrosidad social necesaria.

T. E.

TRES OBREROS MUERTOS POR UNA DESCARGA

AVILES, 2.—Tres obreros han resultado muertos a consecuencia de accidente ocurrido en las obras de la nueva factoría siderúrgica. El hecho se originó cuando los tres productores transportaban una escalera de mano, que tropezó con una línea de tendido eléctrico de alta tensión. A consecuencia de la descarga recibida, los tres resultaron electrocutados. Las víctimas son: Francisco Guerrero Ortiz, de treinta y ocho años, casado, que deja 5 hijos; Manuel Domínguez Becerra, de cuarenta y un años, y Julio Sánchez Martín. (Cifra.)

SUCESOS de MADRID

RADIOS

DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR

HELIOS RADIO
San Bernardo, 42, entlo. MADRID
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

ACTUARON FRENTE AL EDIFICIO DE UN BANCO

Al llegar frente al edificio del Banco de Vizcaya, se fijaron en el conocido aparcamiento de automóviles. Y pusieron su mirada en uno que resultó ser de una subdita francesa cuyo nombre es Roger François. Posiblemente la vieron descender del coche, y no pensaron que las mujeres son mucho más celosas del concepto jurídico de la propiedad que los hombres. Por no saber penetrar en la psicología femenina, se

VENDIERON LO HURTADO EN 350 PESETAS

Los encausados procedieron a vender el cofre de cuero a un tercero, en la cantidad de 350 pesetas, que se repartieron entre sí. Pero el comprador, que ignoraba la procedencia de la maleta, después se informó de que había sido hurtada y la entregó sin dilación en la Comisaría.

LA POLICIA DEVUELVE LA MALETA A SU PROPIETARIA

El enser del viaje, con todo su contenido, fué recogido por el Consulado francés para ser devuelto a su legítima dueña.

PENAS QUE PIDE EL MINISTERIO FISCAL

El fiscal consideró responsables del delito a los procesados, y solicitó diversas penas para cada uno de ellos, de acuerdo con los antecedentes de los dos primeros, que fueron: seis meses de arresto mayor, para Cástor y Renacer, y cuatro meses, para Pablo, con accesorias y costas. También pedía para los que cuentan antecedentes penales que se les aplicaran las medidas de seguridad que preceptúa la ley de Vagos y Maleantes.

FUEGO EN UNOS TALLERES DE VILLAVEVERDE

En el barrio de Horcasitas se produjo en la madrugada de hoy un incendio en unos talleres propiedad de don Rafael Requena, a cuyo lugar acudió inmediatamente el servicio de bomberos, quienes trabajaron en su extinción cerca de dos horas.

Fueron pasto de las llamas dos vagones de mercancías y la casi totalidad de la armadura de una nave. Afortunadamente no hay que lamentar desgracias personales.

"VEDETTE" AGREDIDA EN UNA SALA DE FIESTAS

En la Casa de Socorro del Centro ingresó, acompañada por un guardia de la Policía Armada, Rosaura Pozos-Besojos, que trabaja en las atracciones presentadas por una sala de fiestas madrileña, donde, al parecer, fué agredida.

Sufre diversas contusiones y algunas heridas, de las que, una vez asistida por el facultativo de guardia, fué conducida de nuevo a la Comisaría.

La herida vive en una pensión de la calle de Manuel Fernández y González, 10 y 12.

NIÑO ATROPELLADO POR UN COCHE DE LAS POMPAS FUNEBRES

Cuando el niño de tres años Ángel Blanco Montero se encontraba jugando en la carretera del Este fué atropellado por un coche de las Pompas Fúnebres. La criatura fué conducida a la Casa de Socorro de Ventas, donde se le apreciaron diversas heridas y contusiones de pronóstico reservado, a pesar de lo cual pasó a su domicilio, para desde allí ser conducido, según promesa de los padres, a una clínica del Seguro de Enfermedad.

DOS HERIDOS EN RIÑA

En el Atajillo de Almendrales, núm. 13, se produjo una riña entre Luis García García, de cuarenta y seis años, y Juan Moreno Arredondo, de cincuenta y cuatro años.

El primero resultó herido por Juan, quien, al parecer, empuñaba una navaja. En la pelea fué herido también este último.

Trasladados ambos a la Casa de Socorro del barrio de Moscardó, se le apreció al primero herida punzante en tercio superior

del muslo izquierdo, de pronóstico reservado, y al segundo, herida contusa en región frontal, fractura en tercio superior antebrazo izquierdo y diversas contusiones, igualmente de pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial, y Luis García se trasladó a su domicilio.

Una avalancha de melones interrumpe la circulación en Tetuán

VOLCO EL CAMION DONDE ERAN TRANSPORTADOS

TETUAN, 2.—El tráfico se ha visto inopinadamente interrumpido en la carretera de circunvalación por una avalancha de melones de la región de Lucus que eran transportados en un camión, el cual volcó, a consecuencia de una falsa maniobra, cerca de Farola. No ocurrieron desgracias personales. (Cifra.)

Mujer asesinada en un pueblo de Orense DESPUES DE COMETER EL CRIMEN, ALGUIEN INTENTO QUEMAR EL CADAVER

Ha sido detenido un sospechoso

ORENSE, 2.—En el pueblo de San Andrés, del Ayuntamiento de Parada del Sil, ha sido encontrada muerta Josefina Diéguez López, de cuarenta y un años de edad. Al parecer, después de ser asesinada, intentó quemarse su cadáver. Josefina, que deja dos hijos, se hallaba en estado. De momento se desconocen las causas de este asesinato, pero ha sido detenido como sospechoso Manuel Pérez Carballo, de cuarenta y cuatro años. (Cifra.)