



PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.649.—Una peseta, Madrid, sábado 14 de agosto de 1954

REDACCION ADMINISTRACION SUSCRIPCIONES VENTA PUBLICIDAD TELEFONO 25-61-32 CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 517 Narváez, 70.—MADRID

Durante el verano, las suscripciones se servirán puntualmente a aquellos que lo soliciten.

PUEBLO ofrece a sus lectores dos suplementos semanales: FIN DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar: UNA PESETA

Veinte páginas

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

UN PASO--TAL VEZ DECISIVO--HACIA UNA GUERRA GENERALIZADA

LA CHINA COMUNISTA

SE DISPONE A INVADIR FORMOSA

SE ACORDO EN EL CURSO DE UNA REUNION EXTRAORDINARIA DEL GOBIERNO DE PEKIN

SECRETO

Hasta hace relativamente poco tiempo sólo se publicaban por ahí fuera los documentos que podían perjudicar a España o contribuir a hacerla impopular. Como esos documentos escaseaban o simplemente no existían, llegada la ocasión se "maquillaban" o, en caso de extrema necesidad, se inventaban. Sin embargo, nadie parecía dispuesto a echar mano del copiosísimo archivo de documentos que acreditaban el generoso y leal comportamiento de España en muchos asuntos y en circunstancias difíciles para nuestro país. Nuestros enemigos conocían, naturalmente, la existencia de esos documentos y de esos hechos, pero cerraban con siete llaves los cajones donde se encontraban.

Uno de los asuntos comprendidos en este caso, yacente tras el telón de silencio, fué la conducta que el Gobierno español siguió con los refugiados de todas las nacionalidades que cruzaban clandestinamente los Pirineos huyendo de las persecuciones de unos o de otros. Para nosotros, los españoles, esto no constituía ningún misterio, porque tendríamos que ser ciegos para no verlo. Continuamente nos tropezábamos con esos refugiados en los trenes, en los hoteles, en los restaurantes y en la calle. Nos tenía perfectamente sin cuidado su filiación política, su raza —muchos eran judíos centroeuropeos y otros judíos sefarditas, sacados directamente de los campos de concentración gracias a las incansables gestiones de nuestro Gobierno—, y en lo único en que reparábamos era en que se trataba de refugiados que necesitaban ayuda. Aunque la cosa nunca trascendió al plano de la publicidad enoquiástica, fueron innumerables las familias españolas que compartieron durante largas temporadas su pan y su techo con personas que llegaban a nuestro país sin más bienes que la ropa que llevaban encima. Con un poco de paciencia podríamos reunir un monumental epistolario a base de cartas recibidas aquí, escritas por ex refugiados patéticamente agradecidos que se cansaban de enviar cartas a los editores de los periódicos enemigos de España desmintiendo las infamias que contra nosotros se vertían; cartas que, naturalmente, no se publicaban nunca porque no dejaban espacio las que enviaban gentes sectarias y atravesadas que nunca habían sido refugiados, que jamás habían estado en España, que ignoraban absolutamente todo sobre nosotros y que fundamentaban sus ideas antiespañolas en el material "informativo" que les suministraban los periódicos comunistas o filocomunistas, o que sin serlo admitían de buena gana la colaboración de "corresponsales" con carnet del partido y que recibían instrucciones muy concretas, vía Moscú, sobre lo que había que decir en cada instante sobre España.

Nosotros teníamos confianza en que algún día la verdad se abriría camino, en que algún día comenzarían a salir de los archivos esos documentos que hablaban elocuentemente de nuestra inocencia y de nuestra generosidad. Y así ha sido. Ahora, al cabo de tantos años—nunca es demasiado tarde—, se acaba de publicar en el Diario de Sesiones de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes el relato de la ayuda que España prestó a sesenta mil refugiados que durante la pasada guerra habían atravesado los Pirineos. Este relato fué hecho hace muchos años, pero cuando se hizo alguien lo puso en cuarentena con la advertencia de "secreto". ¿Por qué? Adivine usted...

Hace once días Wáshington afirmó: "Formosa es un baluarte esencial para la seguridad de América"

Formaciones de paracaidistas esperan la orden de ataque

TOKIO, 14.—La China roja ha anunciado su determinación de asaltar Formosa. La emisora comunista de Pekín ha informado que el Gobierno, reunido en sesión extraordinaria, ha pedido "la liberación" de Formosa y la exterminación de los seguidores del generalísimo Chan-Kai-Chek. La recomendación sobre Formosa —prosiguió la emisora— está contenida en un informe sobre política exterior realizado por el primer ministro, Chu-En-Lai, a su regreso de Ginebra. A la reunión asistieron treinta y dos dirigentes comunistas chinos, presididos por el dictador Mao-Tse-Tung.

El informe de Chu-En-Lai dice que "si cualquier agresor extranjero se atreve a impedir que el pueblo chino libere Formosa debe ponderar las graves consecuencias que tales actos pueden acarrear". (Efe.)

CHINA ROJA ACUSA A ESTADOS UNIDOS

TOKIO, 14.—Radio Pekín ha acusado nuevamente a los Estados Unidos de facilitar armas y aviones a los chinos nacionalistas para realizar ataques contra el territorio ocupado por los comunistas en China. Dijo que dos aviones de fabricación norteamericana invadieron la costa meridional de la China roja el pasado día 12. (Efe.)

PARACAIDISTAS LISTOS PARA EL ASALTO

TAIPEH (Formosa), 14.—Formaciones de paracaidistas de la

China roja ocupan posiciones a lo largo de la costa china frente a Formosa. Forman parte del titulado "Ejército de Liberación de Formosa", que se constituyó hace unos meses, y que ha estado sometido a un período intensivo de instrucción a cargo de instructores soviéticos.

En los círculos competentes de la China nacionalista se teme que los rojos se lancen a un ataque contra las islas ocupadas por los nacionalistas frente a la costa continental antes de intentar la invasión de Formosa. (Efe.)

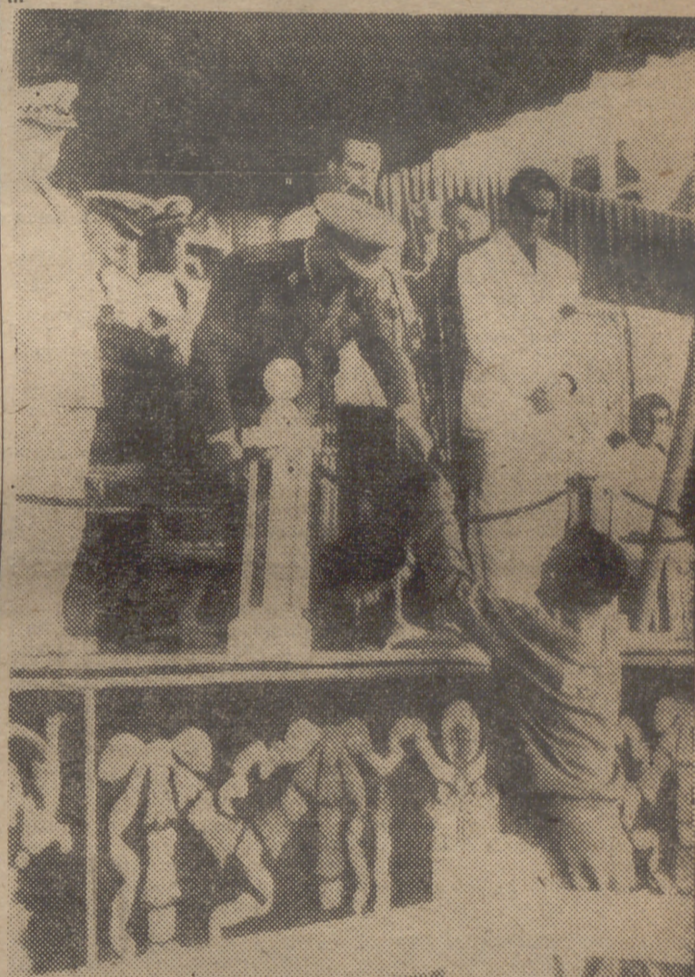
NOTA DE LA REDACCION

Por todo comentario a esta noticia, que bien podemos calificar de sensacional, vamos a reproducir el telegrama cursado por la Agencia Efe, que publicamos en este mismo periódico el día 3 del corriente, y que, fechado en Wáshington, decía así: «Los Estados Unidos se disponen a lanzar su fuerza militar contra cualquier intento por parte de la China roja para invadir Formosa, según se declara en los círculos competentes de Wáshington.»

Los Estados Unidos han hecho la advertencia ante las reiteradas demandas de los funcionarios de la China roja para que sea invadida la isla de Formosa. Se asegura en Wáshington que Norteamérica considera a Formosa como un baluarte esencial para la seguridad de América, y que, por tanto, debe estar en manos amigas.

(Pasa a la pág. 5.)

FRANCO CLAUSURA LOS JUEGOS NACIONALES DEL FRENTE DE JUVENTUDES



Con la presencia del Jefe del Estado se celebró en San Sebastián la clausura de los Juegos Nacionales del Frente de Juventudes. En el grabado, Su Excelencia efectúa la entrega de trofeos a los ganadores de las diversas pruebas deportivas. (Foto Cifra.)

El Ejército Europeo causa tres bajas en el Gobierno de Mendes-France

Han dimitido los ministros gaullistas de Defensa, Obras Públicas y Reconstrucción

PARIS, 14 (Urgente).—Han presentado su dimisión los tres ministros del Gobierno francés que abandonaron ayer la reunión del Gabinete, cuando se trataba de la Comunidad Defensiva Europea. Se trata del ministro de Defensa, general Koenig; el de

Obras Públicas, Jacques Chaban-Delmas, y el de Reconstrucción, Maurice Lemaire. Es la primera escisión que se produce en el Gobierno que preside Mendes-France, aunque no se espera que se produzca una crisis total. En los círculos políticos se manifiesta

que el jefe del Gobierno esperaba ya la dimisión de los ministros "gaullistas".

Como ya fué anunciado, el Consejo de ministros fué convocado para estudiar el nuevo plan de compromiso de Mendes-France para el Ejército Europeo, que prevé ciertas limitaciones a las actuales cláusulas del Tratado.

Koenig y los otros dos ministros abandonaron la reunión después de anunciar dramáticamente que no participarían en plan alguno del Ejército Europeo, aunque se introdujeran en él modificaciones. Provisionalmente, las carteras de los titulares dimitidos serán desempeñadas por otros miembros del Gobierno. En el nuevo plan de Mendes-France figura una cláusula en la que se hace constar que la ratificación de Francia del Tratado del Ejér-

cito Europeo sólo será válida mientras permanezcan en Europa las tropas de Estados Unidos e Inglaterra. Su plan será presentado a la Asamblea Nacional en el debate que comenzará el próximo día 28. Antes de este debate Mendes-France intentará que sus modificaciones sean aprobadas por los ministros de Asuntos Exteriores de las otras cinco potencias directamente interesadas en la cuestión, que se reunirán en Bruselas el día 19. (Efe.)

TORMENTOSA SESION MINISTERIAL

PARIS, 14.—El primer ministro francés Pierre Mendes-France ha conseguido la aprobación del Gabinete para negociar un

(Pasa a la pág. 5.)

el verano

nos obliga a cambiar de residencia, y es muy frecuente que el cambio de aguas, de clima y alimentación nos produzca trastornos intestinales. En estos casos produce muy buenos efectos el

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

ARTE DEL FUEGO LOS PALMERALES DE ELCHE

La Asunción de la Virgen ilicitana

Una demostración más de la cultura de los bellos oficios en nuestra Península la tenemos en el desarrollo de la fiesta ilicitana el 15 de agosto, milenario que nos recuerda la Asunción de la Virgen María a los cielos y que esta ciudad, por ser quien vio llegar por el mar el arca de la "consuetud", descubierta por aquel vigía que se llamó Cantó y con ella, el alma en símbolo de la Madre de Dios, que más tarde, en fiesta sacra, Elche celebra la efemérides en una función religiosa, que acabó por llamarse "El misterio" de la Asunción, famoso ya en todo el mundo. Jornada feliz en esos días para los ilicitanos, en que vuelven a glorificar católicamente a la Virgen hasta su ascensión entre ángeles músicos y el orópel celeste cubre la corona derramando gracias enviadas por el Padre Eterno... Espíritu y materia; las dos esencias cubren la carrera festal entre el bullicio de la traca y el estruendo de los cohetes y bombas que los artesanos, por su cátedra del fuego, han confeccionado con sorprendentes juegos de luz, teniendo a la ciudad de las palmeras más de ocho días en tenso nerviosismo. La ciudad mora no viste con chilaba ni albatillas para la "corrida de la pólvora", ni tiene caballería adiestrada para ello, pero la pólvora es el móvil principal que blarga embajadas prósperas en distritos o collaciones que se disputan la mayor palmera de fuegos artificiales, confeccionada por el artista Albarranch, heredero de una centuria de labor e invento soberano del fuego, el fuego que produce esa monumental palmera de la "Noche de alborada", desde lo alto de la torre del Ayuntamiento, y extiende su radio de acción hasta cincuenta kilómetros en la redonda. ¿Qué tiene esa palmera de la Nit de l'Aibá? Luces de fuego instantáneo. La noche del 15 de agosto, Elche se engalana de luz por todos los rincones de su localidad; la competición comienza a las doce, y cada prócer, edil o artesano posee una palmera, más pequeña que la oficial, y al toque de "Calendura" (reloj antiguo de la ciudad) el torneo se expande equidistante para ofrecernos un incendio de luz y colores en luminaria constante hasta el "preludio" o "cohetes de ofrenda", que los pirotécnicos han preparado; cohete de ofrenda a la Virgen, a las autoridades y a la fiesta, como comienzo a la noche de alborada, que se va sucediendo vertiginosamente...



"La dama de Elche"

—He llegado a ampliarla hasta mil metros de radio.
 —¿Se puede distinguir?
 —Desde cincuenta kilómetros. Se ve desde Alicante.
 —¿Cómo se producen los colores?
 —Con una combinación de óxidos, cloruros y potasas.
 —¿El material?
 —Antes venían de Alemania; hoy los buscamos en la provincia. El nitrato es de Chile.
 —¿Se pueden crear otras palmeras en España?
 —Estos fuegos los tengo patentados, y mi palmera de artefacto es única.
 —¿Por qué?
 —Porque los colores son invención exclusiva de mi taller. He trabajado muchos años para conseguir esta combinación de luces que no hace nadie con el dispositivo que poseo. Es peligrosa su realización, para nosotros solamente, pues al dispararla desde la torre municipal hay que resguardarse de las explosiones. Formamos un equipo de diez hombres, que tenemos que huir rápidos en el momento de aplicarle la mecha, bajando de dicha torre sin perder tiempo.

—¿Y si llueve?
 —Tenemos una gran lona, formando paraguas, que cubre la superficie de la palmera que no quitamos hasta que no llega el momento de su disparo.
 —¿Mucho tiempo preparando la fiesta del fuego?
 —Todo el año nos hallamos confeccionando los distintos pedidos para la competición. Hay años que se realizan cincuenta palmeras de menor grandiosidad.

ATICISMO DE LA LUZ

El ático fervor en la luz blanca, luz de cal en los hogares ilicitanos, predomina con esplendor magnífico a la salida del sol, dando fuerza a la voluntad laboral de este pueblo completamente trabajador e invicto; Viriato no lo venció en las jornadas conquistadoras de la España romana. Illeis inventó el fuego en las astas de los toros embolados con teas; el Ejército invasor huyó destronado, y la ciudad ática de la Dama de Elche, encontrada por el artesano Peresejo, padre de nuestro escultor alcoyano, continuó las rutas de su labor fructífera, bajo el sol abrasador de su planicie blanca como una paloma, paloma del Espíritu Santo, que siempre defendió a la ciudad rica en espíritu y materia. Su aticismo soñador de libertad prendió en las alas de la ilusión para volar, no como un leaño, engañoso y triste, sino como pronunciación de una cosecha viva que, progresivamente, ha ido delineando a este pueblo trabajador, hoy a la cabeza de los pueblos productores de la vieja Iberia.

Su artesanía es una justa artesanía de fulgores plebeyos que dan riqueza a su País; la blusa, el pañuelo en la garganta, las alpargatas, el sombrero de palma, identifican al ciudadano ilicitano. El aticismo de sus vestiduras; el aire de sus áticos, rociados por la brisa del mar, es la alegría de la mañana laboral; es Grecia que ha dejado su belleza en la limpidez del pensamiento ilicitano, que no siente otra alegría que la del trabajo en esa arquitectura ática que encierra modos y técnicas productoras de fácil estudio. El arte de la palma posee diez estructuras útiles y domésticas. Se siembra para fruto de la Humanidad. Los americanos de California llevaron a Elche una película de enseñanza y aprovechamiento de la tierra cálida para la compota. Yo la vi; se componían los frutos de naranjas y dátiles. Los embalajes eran mecánicos. El arte del agro-dulce tenía para Elche un amanecer de conquista ultramarina. Buena artesanía ésta del artesano ilicitano, que, adaptándose, ha llenado los Bancos de dólares. La tierra es española y ática. Los artesanos en la República de Roma eran considerados como esclavos; el error era grande y cruel. En Elche son una ciudad próspera bajo la advocación de su Patrona, la Virgen de la Asunción.

QUILLOT CARRATALA

Infunden a tan bella ciudad su fisonomía característica

Coincidiendo con la celebración de los tradicionales festejos de la Virgen de Agosto, en que tiene lugar la representación del famosísimo "Misterio", muchos son los españoles y extranjeros que se desplazan a la ciudad de Elche para extasiarse en la contemplación de sus inmensos palmerales.

De ciudad tan sugestiva y original, por la gracia de sus palmeras, podría decirse que cada Domingo de Ramos hace acto de presencia en todos los santuarios de la cristiandad.

En la plenitud del estío, como acabamos de decir, tiene su "Festa", y ella congrega en la ciudad a una buena porción de hombres destacados en las esferas del arte, de la ciencia y de la política, ansiosos de presenciar el desarrollo de esta obra verdaderamente auténtica, artísticamente maravillosa, que sobrevive con toda su polifónica grandeza desde los siglos medievales, y de la que dijo Eugenio d'Ors que jamás en su existencia de espectador había experimentado una emoción tan profunda como la que sintió viéndola representar en la suntuosa basílica de Santa María.

Pero, por encima del "Misterio", del hechizo de su historia—milenarios de grandeza sepultados bajo los arcillares del cerro de La Alcudia, donde tuvo lugar el hallazgo de la famosa Dama, recobrada hace poco tiempo, por expresa voluntad del Caudillo de España, y conservada actualmente en el Museo Nacional del Prado—lo que presta carácter a la ciudad, lo que ha hecho de Elche un lugar incomparable, único en Europa, son las palmeras.

"Único palmeral compacto de Europa", lo denominó un viajero que era poeta y soñador. Hoy son legión los escritores y artistas que eligieron a Elche como fuente inagotable, como musa inspiradora de su fantasía.

Las citas serían interminables. Entre ellos, quien con más intensidad ha sentido a Elche es García Sanchez. Y tanto como García Sanchez, "Azorín", cuyo comentario es definitivo: "La palmera se eleva a mucha distancia de las otras palmeras. A su pie mana una fuente: el agua produce un suave murmullo, y el penacho de la palmera se recorta en el añil del cielo sin nubes. Desde aquí se columbra, por encima del bosque de palmeras, allá lejos, los tejados del pueblo, la torre de la Iglesia, la media naranja. Hay un camino, que nos puede llevar al trato con los hombres o no puede alejar. Con la vista de la palmera solitaria en su soledad se conforta el espíritu. Ni sabemos cuánto ha vivido la palmera en su soledad ni cuánto le queda por vivir. Dignamente vive; la basta con el murmullo de la fuente y con el azul del cielo."

Cualquier otro país europeo que tuviera la suerte de poseer esta maravilla de la Naturaleza que son los palmerales ilicitanos habría encontrado entre los viajeros y turistas de todo el mundo su mejor motivo de publicidad.

Rodean a la ciudad en un apretado cinturón de gracia y de belleza que nos hace pensar en el misterioso regocimiento de los pueblos de Oriente. Bajo la caricia de un sol casi tropical; a lo largo de todos los caminos, sobresaliendo por encima de los tapiales de los huertos, las sombras de las palmeras dibujan sobre la tierra blanquecina, sedienta, arabescos extraños. Los altos penachos cargados de frutos amarillos, que parecen siempre sazonados, se mecen al viento en una suave y alargada languidez. Hay que acostumbrarse a la luz de esta ciudad mística y misteriosa para captar sus motivos atrayentes. Cada punto de vista nos depara un paisaje nuevo: cada recodo, una visión distinta; en un bosque espeso, continuado, donde el sistema de riegos sigue siendo el mismo que implantaron sus antepasados los árabes.

Sorolla captó en un lienzo, que, mejor que guardarse, podríamos decir que se venera en la Hispanic Society of America, de Nueva York, mucha de la gracia peregrina y mora que se da en el paisaje y en el ambiente de esta maravillosa ciudad alicantina. Mediado el siglo XIX, antes de que el mago del color naciera, estuvo en Elche el mago del dibujo, Gustavo Doré, y en la revista pa-



La famosísima palmera imperial. (Foto Rico de Estasen)

risiense "Le Tour du Monde" quedó perpetuada la orgía de sombras temblorosas y compactas, iluminadas con trinar de aves y fumores de brisas, que son los bosques ilicitanos, donde las palmeras semejan un ejército en marcha hacia la eternidad. Con Gustavo Doré marchaba el escritor y arqueólogo francés Carlos Davillier. Mientras el primero dibujaba, el segundo escribía. Así, las ilustraciones no iban solas, sino acompañadas de un comentario descriptivo, tan ajustado a la realidad, que no resistimos la tentación de brindar a los lectores este párrafo, tomado de la mencionada revista, que define el carácter, ambiente fisonomía de esta ciudad ilicitana, singular, que siendo tan reciamente española en nada se asemeja a ninguna otra de las ciudades de España:

"No hay más que un Elche en España; cabría añadir que no hay otro en Europa. Aunque la antigua Illice fué antaño una de las más importantes colonias romanas de la Península, su mayor timbre de gloria es la palmera. A decir verdad, estos magnifi-

cos árboles del desierto se ven en casi toda Andalucía, y, a veces, alcanzan grandes dimensiones; pero siempre están aislados o en grupos poco numerosos, mientras que en torno a Elche forman una vasta zona que rodea la ciudad como un verdadero bosque. Uno se cree súbitamente transportado por la varita de un mago a cualquier ciudad del interior de África, o a uno de esos lugares donde la imaginación se complace en situar las grandiosas escenas de la Biblia."

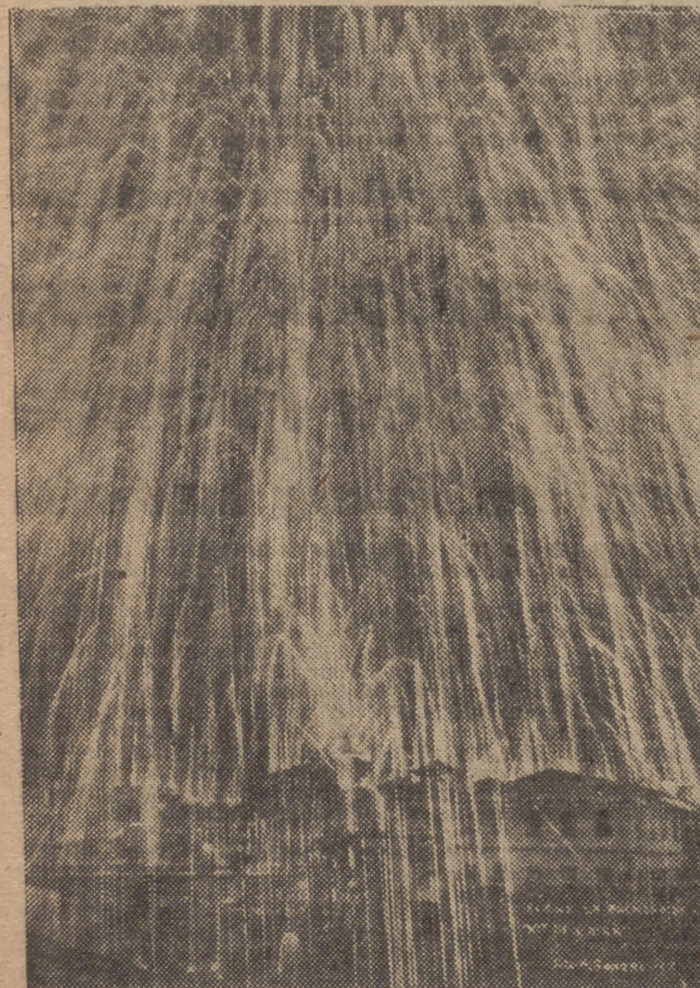
Palmerales tan celebrados por extraños y propios gozan de la protección del Estado, ni más ni menos que cualquiera de los monumentos nacionales dispersos por el ancho solar de la Península. "Jardín artístico" debieran denominarse; un verdadero inmenso jardín lleno de fama mundial, el más a propósito para la ensañación."

José RICO DE ESTASEN

(Información gráfica del autor.)

LA PALMERA DE FUEGO

Al hablar con el artista nos dice:
 —Estoy contento porque cada vez mejoro mi arte.
 —¿Cuántos cohetes posee la palmera que creó tu padre?
 —Ciento cincuenta. Yo he llegado a confeccionarla hasta con trescientos.
 —Al dispararse, ¿qué radio alcanza?



La palmera de la "Noche de la alborada"

SE EXPONDRÁ EN NUEVA YORK UNA SELECCION DE ARTICULOS ESPAÑOLES DE ARTESANIA

El próximo día 22 va a tener lugar en el hotel Astor, de Nueva York, la inauguración de la Exposición internacional de objetos para fantasía y regalo, en la cual estará representada la producción artesana española. Aún se recuerda en Norteamérica el éxito alcanzado por nuestra artesanía el año pasado y por ello es grande el interés despertado ante esta nueva exhibición. El muestrario español, que ha sido rigurosamente seleccionado por la Obra Sindical de Artesanía, está compuesto de las producciones más representativas y típicas de nuestras artes decorativas, teniendo especial representación la cerámica y vidrio, piel, textiles, muñequería y juguetería, bisutería, damasquinado, madera, platería, metal, instrumentos musicales y artículos elaborados con fibras vegetales. El valor de las obras que han de figurar en el pabellón español sobrepasa el medio millón de pese-

tas, distinguiéndose, además de su riqueza, la variedad y belleza del muestrario, donde están representadas las distintas regiones españolas.

Esta nueva Exposición, que prepara la gran metrópoli norteamericana, es mayor y mucho más importante que la pasada, por lo cual esperamos un nuevo triunfo de nuestra artesanía, ya que es grande el interés que en Estados Unidos se siente por la artesanía española, especialmente por las mujeres norteamericanas, a quienes gusta mucho el estilo y originalidad de nuestra producción.

POLICIA ARMADA

80 plazas convocadas; preparación completa

Academia Marsan

Carretas, 31. Teléfono 313152

PUEBLO COLONIZACION AGRARIA

La necesidad primordial de nuestra economía agraria es el incremento de la producción mediante una más perfecta e intensa explotación de los recursos de nuestro suelo. Se comprende fácilmente tal necesidad pensando en el incesante aumento de nuestra población, a cuya subsistencia es preciso subvenir ineludiblemente; e igualmente es patente la conveniencia de mejorar nuestro comercio exterior, librándole o aminorándole de las importaciones de productos alimenticios y agrícolas.

Esencialmente, las posibilidades técnicas de intensificar nuestra producción agrícola se reconocen unánimemente que descansan en la transformación en regadíos de amplias zonas del área nacional, y en virtud de ello, la política agraria seguida por el Gobierno se encamina notoriamente a realizar tal transformación en aquellos lugares donde es factible hacerlo y resulta de evidente utilidad para conseguir una clara elevación de rendimientos productivos por hectárea. El Ministerio de Obras Públicas, con la construcción de presas y canales, primero, y el de Agricultura, después, con sus trabajos de colonización, encomendados al Instituto Nacional de dicho nombre, despliegan una creciente actividad en la solución del vasto problema, y son evidentes ya los resultados obtenidos hasta la fecha de su emprendedora y tenaz acción.

Paralelamente a dichas entidades oficiales, la Organización Sindical realiza a su vez

una tarea que si en cierto modo pudiera estimarse como complementaria, no es menos cierta su decisiva importancia en cuanto a finalidades y logros alcanzados. La Obra Sindical de Colonización realiza a escala que pudiéramos llamar Individual obras idénticas a las del Instituto Nacional y cumpliendo sus directrices generales, pues no en balde es un modo de instrumento de cumplimiento práctico—el único existente, por otra parte, de importancia nacional—de la política señalada por el organismo gubernamental. Los Grupos Sindicales de Colonización, que tutela la Obra, autorizados por orden de 1941, son unos instrumentos eficacísimos de acción dedicados a fundar, sostener y divulgar obras, métodos, enseñanzas, industrias, etc., y, en general, toda clase de iniciativas susceptibles de aumentar la producción agrícola y de mejorar social y económicamente el campo; usan para ello de la generosa ayuda financiera que el Instituto les dispensa, y como muestra de su éxito y de la creciente simpatía de que disfrutan entre nuestros campesinos, podemos citar, escuetamente, la cifra del millar aproximado que se llevan constituidos en España. En las provincias de Granada, Málaga, Murcia, Almería, Asturias, Avila y otras, principalmente, son muy numerosos los Grupos, y llevan a cabo una labor tan positiva como fecunda, toda ella en beneficio de los productores agrícolas y, subsiguientemente, de la economía rural española.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

HOOVER, EL EX PRESIDENTE QUE NACIO HACE OCHENTA AÑOS EN UNA CABAÑA DE TRONCOS EL GENIO CHINO PARA LA PROPAGANDA Ha muerto el rey del East Harlem, Vito Marcantonio



WASHINGTON.—(Crónica de nuestra corresponsal.) Actualmente, los Estados Unidos tienen dos ex presidentes: Mr. Herbert Hoover y Mr. Harry Truman. Mr. Hoover acaba de cumplir los ochenta años, y para celebrarlos regresó al pequeño pueblo de Iowa donde nació en una cabaña de troncos, como hijo de un herrero y de una maestra cuáquera.

La cabaña se conserva como un santuario nacional, y el pueblo de Mr. Hoover cuenta ahora con setenta y dos almas.

Hubo un tiempo en que el Presidente de la Unión norteamericana fué muy impopular. Su nombre iba unido a la ingrata estampa de los años de la depresión.

—¿Cómo vamos a votar por los republicanos?—oi decir a inmigrantes españoles nacionalizados americanos. Todavía me acuerdo de cuando vendíamos manzanas en una esquina de Broadway.

Vender manzanas era la forma legal de pedir limosna.

Hoover fué el último Presidente republicano, y su mandato terminó en el año 1932. Vinieron luego veinte años bajo el signo democrata, el signo de la "New Deal" y el signo de "Fidelidad".

En el año 1952, el general Eisenhower fué elegido Presidente de los Estados Unidos, el primer republicano después de Hoover. Para Eisenhower, ha tenido mister Hoover cálidas palabras de elogio. En cambio, atacó duramente al "abuso de Poder presidencial" de los años rooseveltianos.

Según Mr. Hoover, la fuente de todos los males nace del debido reconocimiento diplomático por parte de Norteamérica de la Rusia soviética, "que abrió las compuertas a un torrente de espías y traidores". A la vez, el ex Presidente, hablando desde su pueblo natal de Iowa, muy cerca de la cabaña de troncos que fué su cuna, atacó duramente el Acuerdo de Yalta, cuyo resultado fué la esclavitud para diez naciones.

Recordó Mr. Hoover cómo se opuso a que los Estados Unidos acudieran al auxilio de Rusia cuando los soviéticos estaban acogidos bajo la bota alemana. Hoover creía que Norteamérica debía contemplar impasible la lucha entre dos dictadores. "No me arrepiento de mi actitud, ya que los años han probado que tenía razón", resume hoy el ex Presidente.

Sus palabras nos llegan en un momento en que los Estados Unidos contemplan con recelo cómo los rojos extienden la alfombra de su propaganda a los pies de los líderes laboristas ingleses, Attlee y Bevan.

En un editorial del "Washington Post" ha sido comparado con

el viaje de Sidney y Beatriz Webb, creadores del movimiento fabiano, en el cual nació políticamente Mr. Attlee.

El matrimonio Webb visitó Rusia hace unos veinticinco años, y sus entusiastas impresiones influyeron, según el "Washington Post", en toda una generación.

"Los rusos son los amos de la propaganda", dice el "Post", añadiendo que los chinos —y la China comunista está incluida en el viaje de los señores Attlee y Bevan— son casi tan expertos en el arte de la propaganda como los rusos.

"China fué, merced al celo de los misioneros, unido a la pericia propagandista de los propios chinos, la favorita de Norteamérica, que la creía un país distinto del país que en realidad era. De ahí proviene su amargo desencanto cuando se volvió comunista", resume el "Post", al que se ve sumamente preocupado porque chinos y rusos, al alimón, engañen a los líderes ingleses como engañaron a los americanos en los años bobos de la luna de miel.

No obstante, las circunstancias por que atraviesa el mundo son muy distintas, y si Mr. Attlee y Mr. Bevan regresan de su viaje cantando las alabanzas de Rusia, no es fácil que lo hagan sólo por buena fe. Hoy los comunistas engañan sólo al que quiere dejarse engañar.

Entretanto, la gente en el East

Harlem, de Nueva York, sigue hablando de Vito Marcantonio, el líder pro comunista que cayó fulminado por un ataque al corazón en medio de la calle.

Recuerdo todavía la última campaña de Vito Marcantonio, Marcantonio, hijo de unos emigrantes italianos, era un producto clásico de estos confusos arrabales neoyorquinos en donde irlandeses, polacos, judíos, alemanes y rusos se dan la mano con puertorriqueños y otras gentes de habla hispánica. Vito Marcantonio había llegado a representar este sector heterogéneo, aglomerado, miserable.

Este año intentaba recuperar su puesto en el Congreso y, a pesar de sus ideas comunistas, es posible que lo hubiera conseguido, pues era un hombre extraordinariamente popular entre los suyos.

—Iban a ponerme los muebles en la calle, cuando llamé a la oficina de Marcantonio y me envió un abogado para defender mi caso—oi decir hace poco a una puertorriqueña.

Aunque derrotado políticamente, Marcantonio seguía siendo el cacique del East Harlem; millares de personas han destilado ante su féretro. La Iglesia le ha negado sepultura católica, alegando que Vito Marcantonio llevaba muchos años alejado de la religión.

POR SUS FRONTERAS DE LOS PIRINEOS LLEGARON A ESPAÑA SESENTA MIL REFUGIADOS ALIADOS EN LA ULTIMA GUERRA

CON SU PRESENCIA AUMENTARON LAS DIFICULTADES QUE EXISTIAN PARA LA ALIMENTACION DE LOS ESPAÑOLES

Así se hace constar en un relato oficial norteamericano

WASHINGTON, 13.—Un relato oficial de cómo España ayudó a los refugiados de Alemania, Francia y otras naciones europeas durante la segunda guerra mundial ha sido publicado en el "Diario de Sesiones" de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos.

En este relato se revela que unas sesenta mil personas atravesaron los Pirineos durante determinado espacio de tiempo, proporcionando a España grandes dificultades para cuidar de ellas.

El relato aparece contenido en las actas de la citada Comisión correspondientes al 26 de noviembre de 1946. La información acerca de España la facilitó el secretario de Estado adjunto, B. Long, que anteriormente fué embajador norteamericano en Italia. Su declaración fué considerada secreta en aquella época.

La actuación ante la Comisión del secretario de Estado adjunto, Long, se debió a un debate sobre una moción pendiente acerca del "rescate de judíos y otras personas residentes en territorios ocupados por los nazis".

Long manifestó a la Comisión, con algún detalle, el resultado de una conferencia sobre refugiados que se había celebrado en Berna.

Long explicó que "en aquella época había en España unas treinta mil personas, que habían llegado atravesando los Pirineos. Había ciudadanos franceses, refugiados alemanes y toda clase de gentes que habían entrado en España después de lograr escapar".

"Hoy—prosiguió Long—, el esfuerzo realizado ha sido tan satisfactorio, que solamente quedan en España unos pocos miles de estos súbditos aliados. De los refugiados sin patria que consiguen entrar en España, solamente quedan hoy unos 1.200. Se han adoptado medidas para trasladarlos a un lugar o residencia provisional en África del Norte. La idea de sacarlos de España se debió a que España no podía permitirse el lujo de conservarlos allí. España no es un país rico. Creo que unas 60.000 personas atravesaron la frontera pirenaica.

España no podía permitirse el lujo de mantener a esas personas, especialmente a causa de la dificultad de encontrar alimentos pa-

ra su propia población en tiempos de guerra, así como a las limitaciones impuestas al transporte de productos alimenticios. De esta forma, el Comité Conjunto de Distribución Judía y otros varios organismos se interesaron por enviar dinero a España para ayudar a los españoles a ayudar a su vez a los refugiados, teniendo gran éxito en su esfuerzo. El objeto de sacarlos de España era que queríamos ir sacando la gente gradualmente, canalizando el éxodo, de aquel país (probablemente de Francia o de Alemania). No era posible enviar un regimiento para sacar la gente de París; los ejércitos alemanes les hubieran rodeado. Pero si mediante las diversas organizaciones clandestinas era posible ayudar a la gente a atravesar la frontera de los Pirineos y entrar en España, España no iba a impedir que llegasen a ella, pudiendo nosotros sacarlos de España tras pasar a través de ella.

España estuvo dispuesta a ayudar a todos los refugiados que le llegasen de Francia o de cualquier otro de los territorios ocupados. Pero hubo una ocasión en que abandonó esta actitud. Fue un período, inmediatamente después de la ocupación alemana de Francia, en que cientos de personas comenzaron a cruzar la frontera, enviando el Gobierno español fuerzas militares a dicha zona para impedir el paso. Inmediatamente—dijo Long—nos pusimos en contacto con el Gobierno español. "No impidan llegar a esas gentes—les dijimos—. Trataremos de sacarlas de España. Detenerlas es la tarea que corresponde a los alemanes al otro lado de las montañas, pero si ellos no les cortan el paso, no lo hagan ustedes." Y los españoles contestaron: "Perfectamente." Retiraron a sus soldados—solamente estuvieron allí tres días—, y a partir de entonces la afluencia de refugiados ha continuado penetrando en España." (Etc.)

SERA ATOMICA, INEVITABLEMENTE, LA PRIMERA GUERRA QUE ESTALLE

El ataque se dirigirá sobre objetivos puramente militares

PARIS, 14.—En el Cuartel General de las fuerzas armadas de la OTAN domina la impresión de que la próxima guerra será inevitablemente atómica, aunque es posible que las ciudades no sean los primeros objetivos.

Esta es la primera versión hecha pública de un informe redactado por los técnicos militares "del Consejo del Atlántico Norte". Un portavoz del Cuartel General admitió que el informe ha sido enviado al grupo permanente de la OTAN en Washington para su futuro estudio. Rehusó dar más detalles. En el informe figuran también los siguientes puntos:

1.º La guerra futura en gran escala será a base de armas atómicas, a pesar de las esperanzas de ciertos Gobiernos europeos de

que se restringirá a las armas "convencionales", porque nadie querrá que la Historia le culpe de ser el primero en utilizar las armas atómicas.

2.º El ataque atómico será probablemente dirigido al principio contra objetivos puramente militares, en lugar de serlo contra ciudades o industrias, que el vencedor esperará conquistar.

3.º El punto culminante de destrucción se producirá al principio de la guerra, dejando lo más duro de la lucha a las fuerzas activas en armas al principio, en lugar de serlo a reservas movilizadas lentamente, como en la segunda guerra mundial.

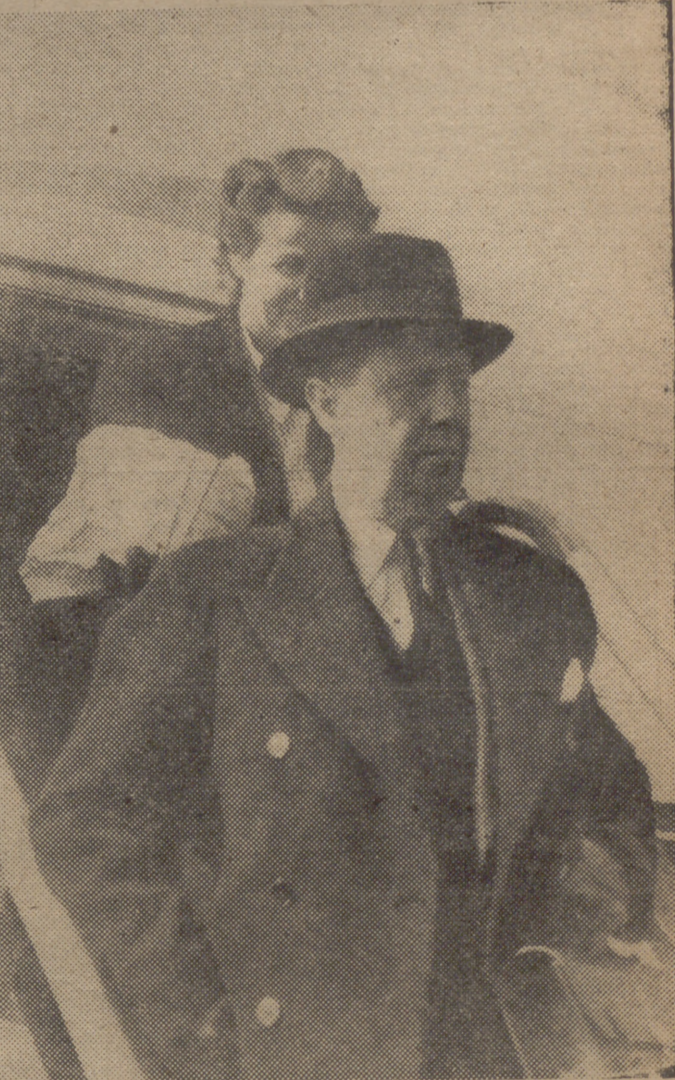
Como resultado de este estudio se espera que las fuerzas defensivas de Occidente sean revisadas en breve.

Para las fuerzas terrestres el nuevo tipo de guerra significaría la transformación de las divisiones actuales en fuerzas más pequeñas, más ligeras y más móviles, capaces de dispersarse simultáneamente bajo la amenaza de un ataque atómico, pero también de operar y comunicarse estrechamente.

Todavía son los soldados terrestres los que han de resistir el choque de un primer ataque enemigo, contentiendo el avance del enemigo durante los treinta días que se calculan necesarios para movilizar las reservas.

Debe también haber suficientes unidades terrestres para obligar al enemigo a concentrarse, para que las fuerzas aéreas puedan utilizar con completa eficacia las armas atómicas. (Etc.)

CON EL LIBRO A OTRA PARTE



Este teso caballero que desciende por la escalerilla de un avión es lord Russell, que acaba de presentar su dimisión como vicepresidente del Tribunal Supremo del Reino Unido. El motivo de su dimisión ha sido un libro que lord Russell va a publicar la semana próxima sobre las atrocidades cometidas en los campos de concentración nazis, y que el Gobierno británico estimó como intempestivo, pidiendo a su autor que lo retirase. Lord Russell prefirió dimitir y ofrecer al mundo las "primicias" de un tema de tanta "actualidad" como el citado, y que sólo lleva un retraso de nueve años... (Foto Cifra.)

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE SANTANDER

Capital cultural de España en el estío

El día no tiene horas suficientes para que se divierta la gente

SANTANDER. (De nuestro corresponsal.) — Hace falta poseer el don de la ubicuidad y permanecer en constante movimiento para no perderse nada de cuanto acontece hoy en Santander. Todo el día y casi toda la noche son insuficientes para divertirse en la ciudad en estos momentos. De tal suerte que no es fácil decidirse por una determinada fiesta en la imposibilidad de asistir a todas al mismo tiempo.

La Universidad comenzó el día 1 sus tareas. Y como el verano de 1954 es el de los estrenos, inauguró sus altos trabajos científicos con la apertura de su nuevo paraninfo en la península de la Magdalena, más luminoso, moderno y capaz que el antiguo de San Rafael, en la calle Alta. Creo que fué la víspera cuando un periódico de la localidad, refiriéndose al conjunto de nuevos edificios universitarios que iban a ser inaugurados, dijo que su estilo era "ultramoderno y cinematográfico". La tradición cultural altísima de Santander ha animado a la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo a echar raíces muy hondas en esta capital, con el establecimiento, de manera definitiva y orgánica—son palabras del secretario general, don Gaspar Gómez de la Serna—, de un centro de alta cultura de rango internacional, capaz no sólo de iluminar el marco veraniego de Santander, con un importante foco cultural, sino también de hacer converger en él, de manera permanente, enseñanzas de distintos grados con sentido de integración y universalidad.

MAS UNIVERSITARIOS QUE NUNCA

Los universitarios extranjeros son, este año, más numerosos que nunca. Han venido, esta vez, hasta de Liberia. Son un grupo de esbeltos jóvenes de color que han comenzado a cursar la carrera de Medicina en la capital de España y eligieron el verano santanderino para perfeccionar su lingüística castellana. Conviven en Las Llamas con sus compañeros ingleses, noruegos, norteamericanos y franceses, y se hallan, según propias declaraciones, tan familiarizados con el pueblo español como si estuvieran en la mismísima Monrovia. Se quejan del calor madrileño, pero se han adaptado muy a gusto a las condiciones climatológicas de la montaña.

El S. E. U. santanderino, al igual que el año pasado, ha montado su comedor ultrabarato para universitarios. Es, sin duda alguna, la sala de comer más cosmopolita del Norte de España. Por sus pasillos se hablan

cinco o seis idiomas y algunos dialectos iberianos. Y no hay nada más común que el apetito, porque el lodo de las playas es un estimulante poderoso.

EL CURSO DE CINEMATOGRAFIA

Mientras tanto, continúa sus tareas el curso de Cinematografía. Son estas jornadas divididas en dos partes. Durante la mañana, los expertos de la pantalla acuden, generalmente, a escuchar un par de conferencias para, por la tarde, presenciar la proyección de alguna película inédita que suscita siempre un enrevesado y apasionante colquio.

Ezequiel de Selgas ha sostenido la teoría de que no es fácil que el sonido pueda alcanzar en el cine una mayor perfección que la actual, ni siquiera el llamado "sintético", estimado por él como una imposibilidad artística y comercial. El inefable Mur Oti ha expuesto su originalísima opinión sobre el realizador diciendo que para él el oficio en cine es lo de menos, porque su autonomía se reduce a catorce simples posibilidades cada una de los movimientos de la cámara cinematográfica.

Todas estas actividades intelectuales han convertido a Santander en la capital cultural de España del estío, según palabras de un conocido crítico de arte, para quien la ciudad, como las mujeres, con los años gana.

FIESTAS POR TODAS PARTES

En fin, hasta ahora no he hecho más que reflejarles el lado científico, cultural o erudito del veraneo en Santander, que no es un veraneo holgazán ni infructuoso, como podrán apreciar del vasto programa de sus inquietudes espirituales. Pero, aparte de esto, existe el campo profano y puramente festivo, exento de inquietudes intelectuales. Veraneo divertido en toda la extensión y amplitud de los dos vocablos emparejados.

Al cosmopolitismo tradicional de nuestro veraneo le acaba de llegar un importante refuerzo con el denso contingente de cadetes norteamericanos desembarcados del "Empire State" que se embriagan de mantecados y refrescos en nuestros bares como si en su ánimo sobreviviera el recuerdo de la ley seca.

El sol ha comenzado a iluminar las playas montañosas. La tierra se ha puesto a sudar y da gloria vivir en este edén de optimismo, cultura y alegría, bien rociado de bellas mujeres indígenas y forasteras.

Jesús DELGADO

El ministro de Industria clausura la I Feria Sindical de Muestras

SANTANDER, 12. (De nuestro corresponsal.) — El ministro de Industria, señor Planell, que se encuentra en esta capital visitando las más importantes empresas de esta provincia, efectuó una detenida visita que duró cerca de dos horas a la Primera Feria Sindical de Muestras Industrial y Ganadera.

El ministro llegó a la Feria acompañado del subsecretario del citado Ministerio, señor Suárez; director general de Industria, señor Ruigarcía, y secretario general técnico, señor Arruza. Fué cumplimentado por el gobernador civil, señor Roldán Losada, y el delegado provincial de Sindicatos, señor Navarro, presidentes ambos de los Comités de honor y ejecutivo de este certamen sindical. También saludaron a dichas personalidades el presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad, todas las autoridades y jerarquías provinciales, gobernador civil de Jaén, componentes de la Comisión organizadora y los directores de todas las industrias montañosas que tienen instalados "stands" en este certamen.

Seguidamente, el ministro de Industria, acompañado de todas las personalidades asistentes a esta visita, que coincide con la clausura oficial de la Feria, recorrieron detenidamente los distintos "stands", siendo saludado en todos ellos por los directores y altos cargos de las respectivas industrias, quienes dieron al señor Planell toda clase de explicaciones sobre el funcionamiento y características de las mismas. El ministro, que mostró gran interés por las explicaciones que le fueron dadas, mostró su satisfacción por la brillantez e importancia de esta Primera Feria Sindical de Muestras, que, organizada por los Sindicatos de esta provincia, ha servido para dar a conocer a propios y extraños el potencial adquirido en los últimos años por la industria montañesa.

El ministro de Industria, al firmar en el libro de honor de la Feria, hizo constar que "presafía mejores éxitos en años sucesivos".

JAEN

SE CONSTITUYE LA JUNTA DE ELECTRIFICACION PROVINCIAL

JAEN. — En el Gobierno Civil se ha celebrado una reunión en la que ha quedado constituida la Junta de Electrificación de la provincia, y que está integrada por representantes de los organismos técnicos correspondientes de la Diputación Provincial y de las Cámaras, presidida por el gobernador civil.

ARROZ ESPAÑOL PARA EL JAPON



NOTICIAS TEXTILES

Queda abierta la exportación de tejidos de algodón

El ministro de Comercio ha autorizado hace pocos días la exportación de tejidos de algodón a todos los países con los que hay establecido convenio de "clearing". Estas exportaciones se harán en las mismas condiciones que vienen rigiendo para los demás países.

Para estas nuevas operaciones se admitirán las solicitudes que tengan entrada en la Delegación del Algodón antes del día 30 de noviembre próximo. Se requiere la previa apertura del crédito, que debe ser abierto en las Cajas de un Banco del país destinatario, con la confirmación de un Banco español.

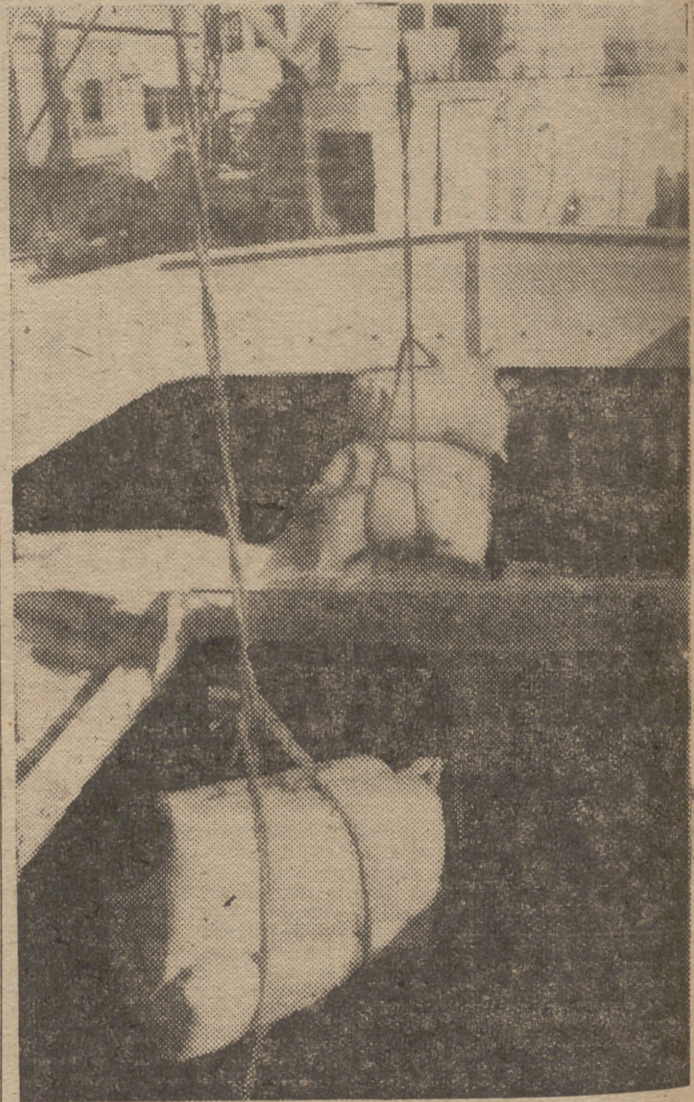
En estas operaciones con países de "clearing" no se autorizan las denominadas "contra documentos", las que solamente se permiten para las de poco volumen.

Esta nueva autorización concedida por el ministro de Comercio constituye—a juicio de los medios textiles— un indudable acierto, pues normalizará en gran parte la producción nacional, que venía soportando el agobio de la falta de poder adquisitivo del mercado interior. Pero, además, permite reanudar antiguos mercados internacionales de una forma beneficiosa para el prestigio de nuestra industria mediante el sistema de las ventas directas. Es decir, se elimina el peligro de que parte de nuestros tejidos vendidos al extranjero pudieran con posterioridad ser revendidos cambiándose la marca de fábrica y la procedencia.

Ultimamente se había autorizado ya la exportación directa a algunos países, medida que ahora ha sido ampliada. Las condiciones de exportación seguirán siendo las mismas: por cada metro de tejido exportado se adjudica un kilo de materia prima al precio oficial y se prima con otra cantidad, también de materia prima, a precio de costo. Esta prima varía desde 400 hasta 750 gramos, según determinadas condiciones, como clase de tejido exportado y país a donde se envía.

Precisamente, esta prima evita la posibilidad de que la exportación de tejidos encarezca la adquisición en el mercado interior, al mismo tiempo que beneficia las condiciones económicas del desenvolvimiento industrial.

Todos los sábados publica PUEBLO "FIN DE SEMANA" Página para la mujer



En el régimen de exportación de arroz español ha comenzado a salir esta producción nacional para el Japón. En el puerto de Valencia se apilan miles de sacos, en espera de ser embarcados para su nuevo destino. La otra fotografía recoge un momento de la carga en el barco "Vorlis", de matrícula panameña, de una de las partidas de 10.000 toneladas. (Fotos Cifra.)

MADRID

CAUSAS DE LA DESPOBLACION PISCICOLA EN EL TAJO

ARANJUEZ, 14. — A pesar de las atenciones que el Servicio Nacional de Pesca dispensa al coto de pesca deportiva del río Tajo a su paso por Aranjuez, repoblándolo de las variedades de "Esox Lucio" y "Carpa Royal" en cantidades enormes, se despuebla casi tan rápidamente como las repoblaciones se hacen. Esta despoblación es motivada en primer lugar por la pesca furtiva, ya que para la repesca de ella no son suficientes los dos guardas existentes en una extensión de 50 kilómetros del Tajo y cerca de 20 del Jarama; en segundo término, por los desagües noivos, por los que las fábricas ribereñas vierten en pleno coto sus aguas residuales, y en tercero, por los canales de riego, desprovistos de las rejillas reglamentarias para que no puedan pasar los peces, pues al descarrarse los canales mueren irremisiblemente. Estas circunstancias impiden que el coto de pesca deportiva de Aranjuez sea un verdadero paraíso para la legión de pescadores de caña que todos los domingos y días festivos salen de sus casas para pasar un día de campo. (Cifra.)

TARRAGONA

CATASTROFE ARROCERA A CAUSA DEL VENDAVAL

TORTOSA, 14. — En relación con los graves daños sufridos por los cosecheros de arroz en las zonas bajas del Ebro a causa del vendaval, y después de una reunión celebrada en los salones de la C. N. S., con asistencia del delegado comarcal y de representantes de las Hermandades de Labradores y Ganaderos y de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros, se tiene la impresión de que se desplazarán a Madrid varias comisiones de los Sindicatos y Hermandades para exponer a la superioridad la importancia del problema planteado a consecuencia de las elevadas pérdidas. (Cifra.)

VALENCIA

CAUSA ALBOROZO QUE EL VINO HAYA AUMENTADO SU VALOR

REQUENA, 14. — La reciente disposición del Gobierno sobre compra de vinos se ha reflejado inmediatamente en los precios en la zona Requena-Utiel, por lo que reina la natural alegría entre los viticultores. (Cifra.)

"OPERACION M-1"



El ministro de Comercio, señor Arburúa, inaugura en San Sebastián la I Exposición de Productos de Exportación Vascongados, "Operación M-1". (Foto Aumente.)

Deportes

Otra victoria italiana en la sexta etapa de la Vuelta a Suiza, que ganó Volpi

- ◆ FORNARA es el virtual vencedor de la carrera.
- ◆ Langarica entró de nuevo con el control cerrado, y Poblet sigue perdiendo puestos

FRIBURGO, 13. — Cincuenta y cuatro corredores tomaron esta mañana la salida para cubrir la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, entre Berna y Friburgo, sobre 228 kilómetros de recorrido.

Según decisión del Jurado, el corredor español Langarica fué autorizado a continuar la Vuelta, ya que, aunque llegó con el control cerrado en la etapa de ayer, demostró que había sido debido a que sufrió varios pinchazos.

Sin embargo, los organizadores eliminaron de la carrera al único representante de Francia, Sforacchi, por comprobarse que fué detrás de un coche en la jornada de ayer.

Por Yverdon, a 160 kilómetros de Berna, un pequeño grupo de cinco hombres, integrado por Adriaenssens (Bélgica), Vermotte (Bélgica), Volpi (Italia), Lambrechts (Holanda) y Russenberger (Suiza), pasó con tres minutos de ventaja sobre otros cinco ciclistas, mandados por los italianos Assirelli y Baldarelli.

Pero luego reaccionó Assirelli, que subió en primer lugar el monte Vue des Alpes, de 1.228 metros de altitud, puntuable para el Premio de la Montaña.

A continuación, y a escasa distancia, lo escalaron el italiano Volpi y el belga Bauwens; a 30 segundos, el holandés Lambrechts y el italiano Baldarelli, y a 42 segundos, un pequeño grupo, mandado por el belga Adriaenssens.

Ya cerca de la meta se impuso Volpi, al "sprint", venciendo con el tiempo de 6 h. 12 m. 12 s.

Nuevamente en la etapa de hoy los italianos han dado muestra de su neta superioridad sobre el resto. En todas las escapadas siempre figuraron, y sí, como hoy, llegan a la meta cuatro corredores de distintas nacionalidades, es el italiano el que se lleva la victoria. Ahí tenemos a Volpi, que, en lucha con el belga Adriaenssens, el holandés Lambrechts y el belga Vermotte, logró despegarse en los últimos metros de la etapa y en potente pedaleo entrar vencedor en la meta con 46 segundos de ventaja sobre el belga.

También otro italiano, Assirelli, ha sido el vencedor en el "coll" de Vue des Alpes. Coppi sigue en su pacífica actitud, sin que nada le haga reaccionar. Parece conformarse con la victoria de su compatriota Fornara, que será el futuro vencedor de la Vuelta si algo imprevisto no surge mañana. Los ases se limitaron a pedalear a un ritmo regular, sin alterar el tren, a pesar de las escapadas de dos grupos, que fueron aumentando su ventaja para llegar destacados a la meta. Con este pelotón de Coppi marchaban los españoles Poblet y García, que en él se mantuvieron toda la etapa. Por el contrario, Langarica, que ya ayer llegó agotado a la meta, volvió hoy a perder energías pasados los 100 kilómetros, de tal modo que su distanciamiento fué cada vez mayor, para llegar a la meta cuando el control estaba ya cerrado. Junto con él llegó el austriaco Urbancic. Abandonaron el belga De Smet y el alemán Reitz. Mignel Poblet y Victoriano García han perdido hoy también puestos en la general.

Mañana se corre la última etapa de la Vuelta: Friburgo-Zurich, con 220 kilómetros. (Añil.)

VOLPI GANA LA SEXTA ETAPA

1. Volpi (Italia), 6-12-12.
2. Adriaenssens (Bélg.), 6-12-53.
3. Lambrechts (Holanda), id.
4. Vermotte (Bélgica), id.
5. Russenberger (Suiz.), 6-14-47
6. Carrea (Italia), 6-23-12.
7. Kamber (Suiza), 6-23-29.
8. Jacquet (Suiza), id.

LOS ESPAÑOLES

9. Poblet (España), id.
 10. Peeters (Bélgica), id.
- Y en el mismo tiempo un grupo de 28 corredores, entre los que figuraba el español Victorio García, en el 26 lugar, en igual tiempo que el séptimo clasificado, el suizo Kamber.

CLASIFICACION GENERAL

1. Fornara (Italia), 35-03-30.
2. Goletto (Italia), 35-06-24.
3. Astrua (Italia), 35-07-06.
4. Monti (Italia), 35-08-51.
5. Coppi (Italia), 35-09-02.
6. Huber (Suiza), 35-11-10.
7. Volpi (Italia), 35-20-08.
8. Vermotte (Bélgica), 35-21-22.
9. Russenberger (S.), 35-21-38.
10. Serena (Italia), 35-21-45.
15. Poblet, 35-31-19.
19. García, 35-37-26.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Después de la subida al monte Vue des Alpes, la clasificación del Premio de la Montaña en la Vuelta Ciclista a Suiza queda establecida así:

1. Coppi (Italia), 30 puntos.
2. Astrua (Italia), 29.
3. Hollenstein (Suiza), 27,5.
4. Monti (Italia), 22,5.
5. Zampini (Italia), 19.

No ha variado en los primeros lugares con relación a la de ayer. (Añil.)

SOBRE LOS V CAMPEONATOS DE EUROPA DE ATLETISMO

Todas las carreras resultarán emocionantes

Podemos asegurar al lector que no habrá prueba carente de interés en los próximos campeonatos de Europa. La igualdad existente en todas ellas, que intentaremos reflejar aquí, no permite exponer una opinión categórica, ya que es fácil incurrir en un error, que sólo puede evitarse estudiando el pronóstico.

Para mejor orientación, damos el récord de Europa en el momento actual, el de los campeonatos y la mejor marca de este año en el Continente. Así, pues, R. E. corresponde al primero, R. C. al segundo y M. M. al tercero. Y luego un breve comentario, con pronóstico y todo.

100 metros.—R. E.: E. McDonald Bailey (Inglaterra), 10 s. 2/10. R. C.: Osendarp (Holanda), 10 s. 5/10. M. M.: Fütterer (Alemania) y Sanadze (Rusia), 10 s. 4/10.

Hay varios posibles, pero es el alemán Fütterer el favorito de los técnicos. Su serie de triunfos—está aún imbatido por extranjeros, y sólo su compatriota Krauss le ha vencido una vez—es impresionante, y el año pasado señaló seis veces 10 s. 4/10. Sus mayores enemigos son el checo Janacek, el ruso Sanadze y su compatriota Krauss. Si la pista responde, no sería extraño que el vencedor rozase los 10 s. 3/10.

En esta prueba participará el español Javier Llana, que para tener acceso a la final habrá de conseguir 10 s. 6/10 por poco. Clasifican el primero de cada serie y luego los mejores tiempos conseguidos:

200 metros.—R. E.: H. Körnig (Alemania), 20 s. 9/10. R. C.: Osendarp (Holanda), 21 s. 2/10. M. M.: Ignatier (Rusia), 21 s.

Pese a que Vladimir Ignatier está acreditado este año de 21 segundos, la amenaza de Fütterer es auténtica. El pequeño germano sabe lo que es correr en 21 segundos los 200 metros, y es muy posible que los obtenga en Berna. Lo mejor de Fütterer este año son 21,4, pero se confía en él. "Outsiders" serios son Janacek, Krauss, Shenton y algún otro.

También correrá aquí Javier Llana. Y si quiere figurar al menos en las semifinales debe alcanzar un registro inferior a los 22 segundos.

400 metros.—R. E.: Harbig (Alemania), 46 s. R. C.: Pugh

Espeleólogos alicantinos explorarán la sima Tosal de Grau

ALICANTE, 14.—El próximo domingo, un grupo de espeleólogos de Alcoy, pertenecientes al Centro Excursionista de aquella población, realizará los trabajos necesarios para explorar la sima denominada del Tosal de Grau,

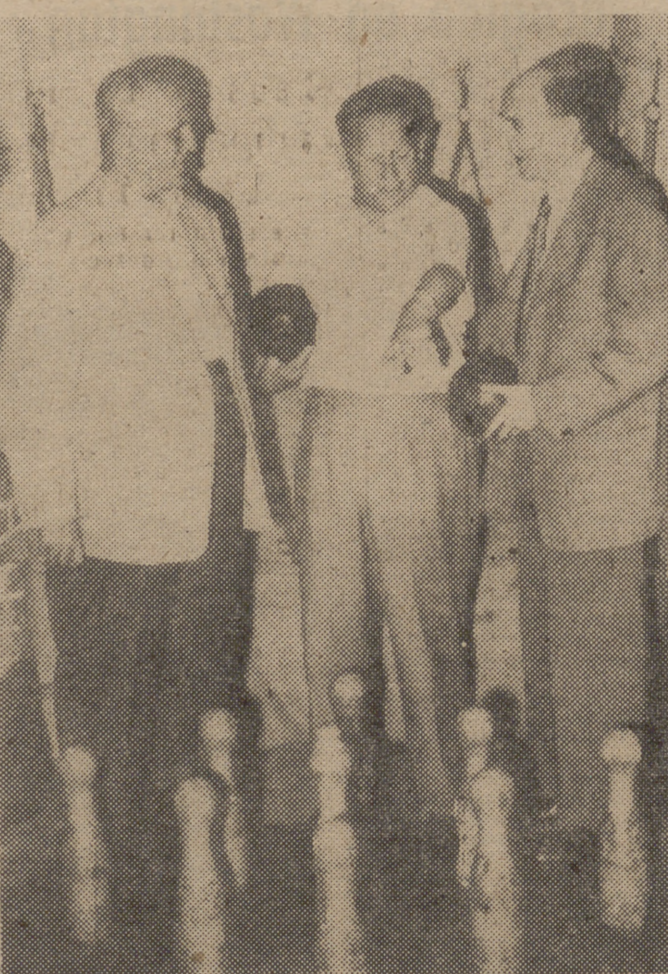
(Inglaterra), 47 s. 3/10. M. M.: Ignatiev (Rusia), 46 s. 9/10.

La pelea aquí va a ser fenomenal. Porque aparte Ignatiev, hay que contar con los alemanes Haas y Geister, el suizo Hegg, el húngaro Adamik, el sueco Bransström, etc., todos ellos capaces de menos de 48 segundos. Nosotros opinamos que el pastel se lo van a comer entre Haas e Ignatiev, pero sin decidirse definitivamente por ninguno. Eso sí, con algunas reservas, pensamos más en Haas que en Ignatiev.

El español Fórmica, acreditado este año de 49 s. 2/10, tomará la salida en las eliminatorias. Y mucho ha de correr el sevillano-catalán para clasificarse. Le va a hacer falta un tiempo al rededor de los 48 s. 6/10 para seguir adelante, que es muy difícil que consiga.

Pedro ESCAMILLA

HA GANADO MEDIO MILLON DE MARCOS

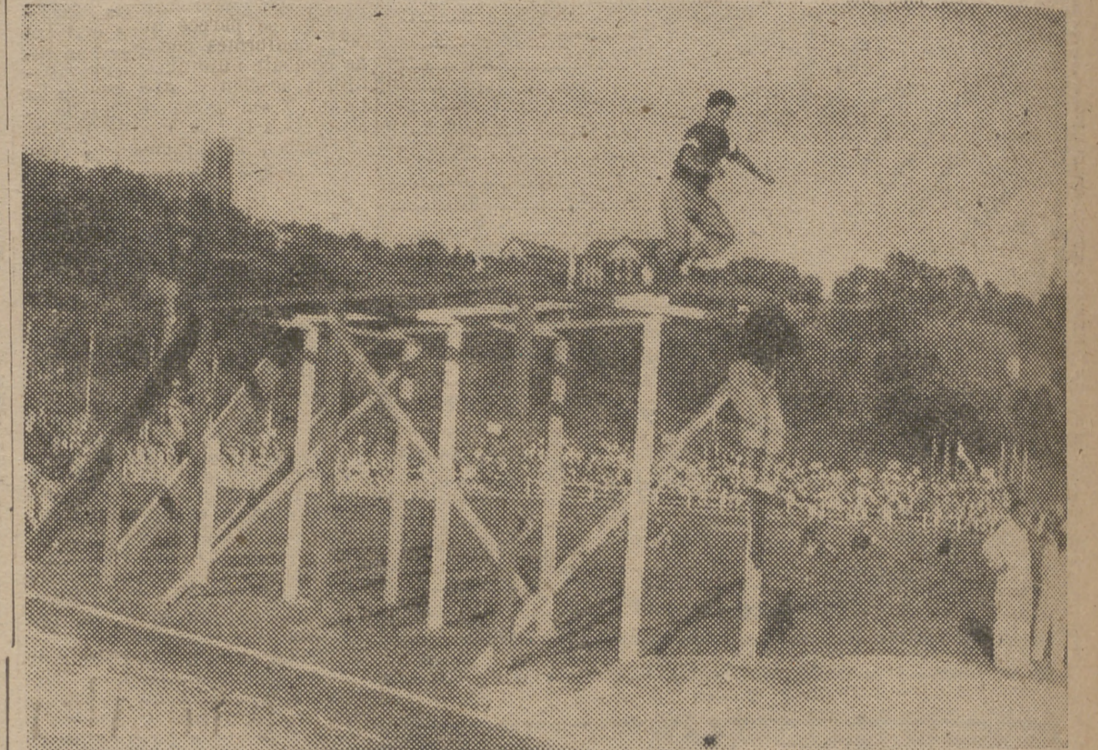


El del centro es Hans Ausser, señor cuyo nombre nada nos dice, pero que ha ganado medio millón de marcos en las quinielas. Como es un gran deportista, y su especialidad son los bolos, se dispone a celebrar su suerte con dos amigos. (Foto Cfr.)

Campeonatos de la F. I. S. E. C.

España vence a Alemania en baloncesto, 48-9

Jugará la final contra Bélgica



Se recoge en esta instantánea un momento de los Juegos Nacionales del Frente de Juventudes celebrados en el estadio de Anoeta, en el que nuestros muchachos pusieron de relieve sus altas dotes de disciplina y deportividad. (Foto Cfr.)

SAN SEBASTIAN, 13. — Continuaron disputándose los Campeonatos Internacionales de los Estudiantes Católicos en la ciudad deportiva de Anoeta. Asistió mucho público, a pesar de lo desfavorable del tiempo. Resultados técnicos:

Baloncesto.—Bélgica, 54; Francia, 44. España, 48; Alemania, 9.

Atletismo.—400 metros lisos: 1. Stas (Bélgica), 51 s. 5; 2. Spieker (Alemania), 52 s. 4; 3. Letterier (Francia), 52 s. 7.

Segunda semifinal: 1. Oruña (España), 52 s. 2; 2. Wiener (Alemania), 53 s. 6; 3. Swift (Inglaterra), 53 s. 6.

1.000 metros lisos, final: 1. Steffens (Alemania), 2 m. 36 s. 8; 2. Linder (Bélgica), 2-37-8; 3. Bertin (Francia), 2-38-2.

Salto de altura, final: 1. Mc. Conneza (Irlanda), 1,73 metros; 2. Ariño (España), 1,70; 3. Moore (Inglaterra), 1,70.

200 metros lisos, primera semifinal: 1. Bertozzi (Francia), 23 s. (récord escolar); 2. González (España), 23 s. 2; 3. Lanckriet (Bélgica), 23 s. 4.

Segunda semifinal: 1. Tuduri (España), 23 s. 6; 2. Issing (Alemania), 24 s. 3; 3. Deprez (Bélgica), 24 s. 2.

Lanzamiento jabalina: 1. Joy-

se (Irlanda), 53,70 metros; 2. Urbina (España), 53,25; 3. Seegers (Bélgica), 51,77.

100 metros lisos, primera semifinal: 1. Vgría (Bélgica), 11 s. 3; 2. Tuduri (España), 11 s. 5; 3. Arend (Alemania), 11 s. 8.

Segunda semifinal: 1. Bertozzi (Francia), 11 s.; 2. Kemp (Bélgica), 11 s. 4; 3. Serra (España), 11 s. 6.

Mañana seguirán disputándose los partidos de baloncesto y las pruebas de atletismo. (Añil.)

MUNDO DEPORTIVO

Termina el curso en la Escuela Nacional de Preparadores y dimite el director, don José Luis Lasplazas, después de siete años de misión cumplida. No se sabe todavía por qué, pero ha dimitado. En Barcelona se están produciendo demasiadas crisis, que tienen que alterar demasiado el verano de don Juan Touzón. El puesto de director de la Escuela de Preparadores es de difícil desempeño, y será difícil encontrar un técnico mejor que Lasplazas. Por todo ello, lamentamos el fin de curso...

A Daucik le han declarado "apto" en ese cursillo. Un apto sin puntuación y colocado en último lugar. Daucik estaba enfermo y ha acudido un solo día a clase. Está claro, pues, que los auténticos y aprovechados cursillos de Daucik los ha hecho en el Barcelona. Porque "apto" ya sabíamos que era.

La lista de calificaciones de los alumnos asistentes al cursillo da un orden de aprobados, como en todo cursillo u oposición. Y en todo cursillo u oposición, el número 1 es el mejor, mientras no se demuestre lo contrario. Ocurre que esta vez el mejor es Eusebio Martín, que ha cursado como alumno castellano. Sandro Puppo se ha clasificado en noveno lugar. Hay, pues, oficialmente, ocho entrenadores mejores que él. ¿Qué hacen los Clubs, que no les han contratado ya?

El que de verdad tenía que estar algo inquieto era el Atlético de Bilbao. ¿Qué habría sucedido si no hubieran declarado "apto" a Daucik en la Escuela?

Antes que en la propia Escuela, Daucik demostró aptitudes teóricas suficientes para

la tranquilidad de los bilbaínos. En Bilbao se armó un pequeño revuelo cuando se enteraron de que Fernando Daucik iba a dirigir técnicamente al Atlético, porque temían que Daucik fuera el introductor del juego corto en un equipo de fútbol clásico norteño. Y los críticos y periodistas vizcaínos le preguntaron en cuanto llegó a Bilbao a buscar casa "si él se iba a adaptar al Atlético o era el Atlético el que tenía que adaptarse a él". Daucik, buen diplomático, dijo que él no cambiaría el estilo de juego del grupo histórico de San Mamés. Daucik, pues, era apto desde ese momento para todo. Porque lo que no quieren en Bilbao es "kubalizarse".

Cuando uno empieza un cursillo u oposición, lo difícil es el cursillo u oposición. Cuando uno lo termina favorablemente, lo difícil es colocarse. El problema de la Escuela Nacional de Preparadores y de las Escuelas Regionales no es el régimen de estudios, sino las posibilidades de empleo de los entrenadores diplomados.

Conviene pensar si es conveniente o no que haya cursos anuales de entrenadores, que las escuelas den fijamente su cosécha, como los campos, sin el peligro del "bandu". ¿Hace falta una promoción anual? ¿Será mejor convocar cuando haya vacantes? Es momento de pensar las cosas y obrar conforme a experiencia. Lo necesita la propia Escuela Nacional para su prestigio y utilidad.

Hacen falta técnicos, hombres capacitados—se dice—. Sin embargo, titulados hay muchos, puesto que son varios años ya los que llevan funcionando las Escuelas de Preparadores. Lógicamente, si los aprobados dirigen el juego, técnicamente estará bien encauzado nuestro fútbol. Lo demás, que lo hagan los jugadores.

GILERA

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Alomar, Bahamontes, Bibiloni, Bover, V. García, Poblet, Bernardo Ruiz y Trobat, seleccionados para los campeonatos mundiales de ciclismo

Recibimos de la U. V. E. la nota siguiente:

La Federación Nacional de Ciclismo ha hecho pública la selección definitiva de los corredores españoles que han de concurrir a los próximos Campeonatos mundiales, que se disputarán en Solingen el 21 y 22 del actual, cuya relación es la siguiente:

CAMPEONATO MUNDIAL FONDO EN CARRETERA (PROFESIONALES)

Alomar (Francisco), Bahamontes (Federico o Martín), Bibiloni (Juan), Bover (Miguel), García (Victorio), Poblet (Miguel), Ruiz (Bernardo) y Trobat (Andrés).

CAMPEONATO MUNDIAL FONDO EN CARRETERA (AMATEURS)

Belló (Adolfo), Campillo (Juan), Medina (Vicente) y Pérez Francés (José).

CAMPEONATO MUNDIAL DE MEDIO FONDO, TRAS MOTOS

Timoner Obrador (Guillermo).

Director del equipo, don Julián García Pueyo.

Los corredores Federico Martín Bahamontes, que se halla en Francia, y Miguel Poblet y Victorio García, actualmente en Suiza, marcharán directamente desde estos países a Solingen (Alemania); Alomar, Bibiloni, Bover, Ruiz, Trobat, más los amateurs Belló, Campillo, Medina y José Pérez Francés, se concentrarán en la Federación Catalana de Ciclismo (Barcelona) el próximo día 18, desde donde el mismo día, y a las cinco de la tarde, saldrán para Colonia y Solingen, acompañados del director técnico y director de la Federación Nacional, don Julián García Pueyo.

LUCHA, EL DOMINGO, EN EL GAS

CHAUSSON frente a BUKOVAC, y KID-FER contra ZUBIETA

La reunión del domingo en el Campo del Gas está confeccionada a base de diez luchadores de primera fila, los cuales se encargarán de mantener la emoción en el público desde el mismo momento en que empiece la reunión.

En primer lugar saltarán al ring Ares II y Rocha, quienes librarán enconada lucha, basada en la potencia del portugués Rocha y en ese dominio del cuadrilátero que posee Ares II.

En segundo lugar, Ferman y Urteaga librarán el combate por todos esperados.

En el encuentro eje de esta sensacional reunión, Kid-Fer y Zubieta ventilarán la semifinal del campeonato de España, pelea concertada a la distancia de seis asaltos, y que necesariamente tendrá que dar un vencedor que, por propios merecimientos, se enfrentará al actual titular de los semimedios, y que no dudamos en conceptuarla como uno de los combates más interesantes que un organizador pueda montar en la actualidad.

Ton Lougran, el potente luchador, que se ha granjeado todas las simpatías del público madrileño, se enfrentará al flemático Mayoral. Pelea difícil para éste en extremo, y que puede acarrearle

serios disgustos si desde el primer momento no hace imponer su potencia.

Bukovac y Chausson serán los protagonistas del combate de fondo. Ambos parece que no están muy conformes con el resultado de combate nulo que se dió en la última ocasión en que se enfrentaron, y ambos solicitaron de la Empresa esta nueva pelea que deje en claro la supremacía de uno sobre el otro.

Ayer, cuando pudimos hablar con estos dos luchadores, después de sus respectivos entrenamientos, nos decía Chausson:

—No sé cómo, en mi anterior pelea, Bukovac pudo escapar de mi presa favorita; pero espero en este nuevo combate a resultado definitivo obtener la victoria más resonante de mi vida deportiva.

Por su parte, Bukovac nos aclaraba:

—Pude vencer a Chausson por k. o.; pero cuando su agotamiento era total y estaba ya a merced mía, sonó el gong, que, sin duda, le libró de la derrota. Así que en esta ocasión demostraré que si bien Chausson es un hombre de los más difíciles, yo ostenté el campeonato de Europa por algo.

ESTA NOCHE, LUCHA EN LA TERRAZA EUROPA

King-Kong y Cebrían librarán un combate del mayor interés

Guillén - Julvez y Ochando-Joe Obadía, en espectacular y durísima lucha

En la magnífica velada de esta noche en la Terraza Europa acapara el mayor interés el combate entre King-Kong y Cebrían. Todo ello muy natural, porque en pocas ocasiones como en ésta se enfrentarán dos hombres tan populares y de calidad como son el siriolbanés y el catalán. La reparación de King-Kong en el Europa, después de su magnífica campaña en estas últimas semanas en otro cuadrilátero madrileño, le hace presentarse con buen acopio de triunfos, por lo que saldrá decidido a que nadie le corte su amplia racha de "aniquilamiento" de contrarios. Por otra parte, Cebrían, que tiene decidido empeño de frenar al hombre de las barbas, nos dará un combate cargado de dureza, que él sabe repartir juntamente con su buena escuela de luchador. Es difícil prever quien ha de triunfar. Porque junto a los brazos de hierro de King se opondrá la característica violencia de Cebrían para deparrarnos un encuentro que resumirá toda la emoción deseada por los más exigentes aficionados a la lucha. Otro combate que tiene "olor" a batalla encarnizada es el que han de librar Ochando y Joe Obadía. El francomarroquí, ya más ambientado al estilo de los nuestros, dará guerra al aragonés, quien tendrá que aplicar su "método" de violencias, que tanto gustó a sus seguidores para neutralizar la habilidad de Obadía.

Antes habrá la presentación de Josme, durísimo rival para Tony Martín. Viene el alicantino precedido de un historial meritorio, logrado en sus andanzas por Marruecos. Para confirmarlo se tendrá que "fajar" con un hombre de valor indomable bien calificado en las violentas artimañas de la lucha.

Completa la buena velada de esta noche otro combate tan atractivo como los ya señalados. Es el que han de verse las caras Guillén y Julvez. Es para Guillén de gran importancia esta "salida", por su decisión en recuperar su clasificación, algo mermada desde su choque con Morgan. Y como Julvez no es de los "catchers" que da facilidades, situará este combate en un tono "huracanado" hasta dar un vencedor, que de antemano es difícilísimo predecir. Programa magnífico el de esta noche, en donde no faltarán situaciones de gran espectacularidad, repartida entre el virtuosismo y la dureza natural que lleva la lucha libre.

Un nuevo refugio de Alta Montaña en Picos de Europa

La R. S. E. A. Peñalara acaba de construir un nuevo refugio, situado en la Vega de Uriello, al pie del Naranjo de Bulnes, en el macizo central de los Picos de Europa. Continuando su ininterrompida labor en pro del montañismo, pone a disposición de todos los montañeros españoles el citado refugio, a fin de facilitarles las escaladas en dicha región. Estratégicamente situado, permitirá, sin duda, una mayor actividad para el conocimiento general de los Picos de Europa.

La inauguración de este refugio, que lleva el nombre del insigne montañero y presidente de la Federación Española de Montañismo, Julián Delgado Ubeda, se efectuó durante el Campamento Internacional de Alta Montaña, organizado por dicha Federación, siendo los principales actos del mismo la colocación de la imagen de la Virgen de las Nieves en la

cumbre del Naranjo, el 50 aniversario de la primera escalada del mismo pico, realizada por el marqués de Villaviciosa y Gregorio Pérez de Cain (El Calmejo); principalmente el homenaje que todos los montañeros españoles y franceses tributaron a Delgado Ubeda, haciéndole entrega del álbum de firmas, banderines, insignias y la gran medalla de oro del Club Alpino Francés, siéndole entregada en representación del mismo por el doctor Prunet, en nombre del montañismo francés.

Peñalara agradece desde estas líneas las demostraciones de amistad y camaradería montañera, y a todos envía sus más expresivas gracias por la colaboración material y personal recibidas en la construcción del Refugio Delgado Ubeda, confían'o, una vez más, que los fuertes lazos que la une a los demás montañeros sean en beneficio del deporte español

HOY, BOXEO EN EL GAS

GALIANA realizará esta noche un gran combate

Según avanza la hora para presenciar la velada de la emoción de esta noche en el campo del Gas, la expectación se acrecienta de forma inusitada. Lo que decíamos ayer de que había que apresurarse para adquirir las localidades no fué una prevención hecha a la ligera, ya que, como decimos, la expectación es de los grandes llenos; sino pocas horas faltan para comprobarlo. Desde

luego, la velada no tiene desperdicio alguno, pues desde el primer combate, que será disputado por Manrique y Guerra, hasta el de Monzón contra Ben Buker, pasando por el de Poza contra Sánchez, y el del ídolo madrileño Galiana contra Al Young, es de campanillas. Esto lo saben muy bien los verdaderos aficionados, que son el barómetro más eficaz cuando barruntan comba-

tes de verdadera emoción, como los confeccionados para esta noche en el campo del Gas.

Galiana, que nos hizo ayer unas demostraciones rotundas, saldrá a demostrar que sin duda alguna es hoy por hoy el mejor peso pluma de España. Y esta noche, ante un boxeador de la valía del negro Al Young, nos destapará ese tarro de esencia que se vierte en las grandes solemnidades (léase responsabilidad) deportivas. Indudablemente, no podemos dudar de que Galiana posee un boxeo de oro de ley, que de tarde en tarde se ve.

Antonio Monzón, la maravilla e ídolo de Embajadores, aceptó de nuevo enfrentarse al campeón de Cataluña, Ben Buker, ya que no quedó satisfecho de su primer combate en Fiesta Alegre, donde un buen sector de público protestó del fallo de ser declarado vencedor. Así que también vamos a presenciar otro combate donde el puntillo deportivo de Monzón juega un gran papel en esta pelea. Por otro lado, Ben Buker no puede dejar escapar esta oportunidad de derrotar al aspirante y ex campeón de España, Antonio Monzón, ya que le llevaría tal victoria a las puertas del campeonato. ¿Quién duda que será un peleón! Animo, Antonio, hay que vencer!

Poza y Sánchez dejarán en el ambiente esa ilusión que ponen los jóvenes boxeadores por figurar en plano superior en su carrera deportiva.

Manrique y Guerra caldearán el momento a fuerza de propinarse mutuamente una buena dosis de puñetazos, ya que están ansiosos de que el público compruebe que ellos también pueden ser algún día figuras. En fin, no terminariamos, porque, como decimos, la velada no tiene desperdicio, y hará que el campo del Gas registre el lleno más apoteótico de la temporada. ¡Todos al campo del Gas!

Comentarios del momento UN CLUB DE REMO a orillas del Manzanares

Si, amigos deportistas; nuestro castizo río se está preparando convenientemente para, en un día no muy lejano, afortunadamente, ser cuna del remo castellano. Todos hemos podido presenciar cómo avanza el proceso de su canalización, acompañado de las correspondientes presas, que harán posible la navegación.

En realidad, sabemos que la Federación Regional de Remo tiene ya solicitado y concedido el lugar en el que ha de construirse un espléndido Club, con su correspondiente embarcadero, garajes para embarcaciones e incluso campos de baloncesto y tenis, así como un gimnasio. Este lugar está situado en la margen izquierda, junto al conocido Puente de Segovia, desde el cual ya puede admirarse la magnífica, aunque pequeña, dársena.

Con este proyecto «casi» realidad, Madrid contará con una pista de regatas, y, lo que es más interesante, con una pista de entrenamientos que, si bien no es reglamentaria, al menos cumple perfectamente los requisitos necesarios para entrenarse cómodamente

Y ya que hemos sacado el tema del deporte del remo, no podemos hoy de ese proyecto de poner a nuestro Municipio: ¿Qué de la Casa de Campo? Porque todos sabemos que allí acuden con las encuestas piraguas un reducido plantel de jóvenes deportistas, que se encuentran sin duchas, ni vestuario, ni embarcadero. ¿No habría manera de arreglar de una vez y en firme esta zona, que alguien, y no precisamente nosotros, llamó de recreo y deporte?

Si el Municipio no se decide a llevar a cabo, por su cuenta, lo que exponemos, muy bien podría ceder sus derechos a Educación y Recreación, que tanta labor realiza en el Estanque del Retiro, o bien a ese Club decano del deporte acuático, el Canoë Náutico Club.

¡Todos al campo del Gas!

CORTES RETALES

EL LUNES EMPIEZA esta magnífica venta final de temporada, en obsequio al público que asiduamente nos dispensa el favor de su visita

Sólo hasta final de mes INGENTES CANTIDADES DE CORTES Y RETALES han sido marcados a costos de sincero reconocimiento hacia nuestra clientela

Todas las secciones le obsequiarán con los PRECIOS INVEROSIMILES de todos los finales y restos de serie

¡Usted, nuestra asidua cliente, no pierda esta gran oportunidad!



CARRETAS. 10 - FUENCARRAL. 119 - GENERAL MOLA. 272

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 7

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS MADURA. — Calle Palencia, 29. 33-42-38 JAEN y su provincia. 33-39-27 Buitrago.—394076.

LEVANTE ALICANTE.—273426. VALENCIA.—233829.

EXTREMAUDRA TRANSPORTES EXTREMAUDRA

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

HARA CINE LA HERMANA DE CLARA PETACCI



En el aeropuerto parisiense ha sido obtenida esta fotografía de una nueva estrella que llega a la capital de Francia para interpretar el primer papel femenino de la película "Bonnes a Tuer". Esto no tendría mayor importancia si no se tratase de la señora San Cervero, más conocida por Petacci, puesto que es hermana de la famosa Clara Petacci, que encontró la muerte junto a Mussolini. El viernes próximo, bajo la dirección de Henri Decoin, pisará los "platos" parisenses la flamante estrella.

(Foto Torre-mocho.)

En el Real Cinema entra en tercera semana de éxito arrollador "Tres soldados"

Presentada por la prestigiosa marca Mercurio Films, S. A., entra en su tercera semana de éxito rotundo, en el elegante Real Cinema, la grandiosa superproducción, dirigida magistralmente por Tay Garnett, "Tres soldados".

Es una producción de un dinamismo espectacular con insólitas aventuras de tres soldados de las fuerzas imperiales de Su Majestad británica destacados en la India.

Son intérpretes de esta soberbia producción los admirados ídolos Stewart Granger, David Niven, Walter Pidgeon, Robert Newton, Cyril Cusack y la deslumbrante belleza rubia Greta Gynt, el nuevo y magnífico descubrimiento de Hollywood.

Es doblemente admirable la labor de estos formidables astros en "Tres soldados", toda vez que, habiendo intervenido otras veces en producciones de carácter serio, han sabido plegarse en esta película llena de humorismo y de gracia, de forma inigualable.

"Tres soldados" es, en resumen, una producción divertida, amena y graciosa, y que, al entrar en su tercera semana triunfal con la sala del confortable Real Cinema, llena tarde y noche, puede calificarse como el éxito supercomérico de Madrid, y, además, muy propia para esta época de canícula, puesto que puede admirarse con una temperatura ideal, gracias al moderno sistema de refrigeración de que goza el Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid.

EJERCITO - MARINA - AIRE

e ingreso en la

ESCUELA ESTADO MAYOR ACADEMIA ACEYTUNO

Fundada en 1916
Ingresados en las Academias militares de Tierra, Mar y Aire, 810 alumnos
Comienza el curso el día 1 de septiembre. Informes y matrícula, en la Secretaría de la Academia los días laborables, de 6 a 9 de la tarde
Remítimos gratuitamente folletos informativos
Bárbara de Braganza, 2
Teléfono 316015 - MADRID

Un experimento periodístico argumentado en el asesinato de César

Con ocasión del estreno en América del ya famoso film Metro-Goldwyn-Mayer "Julio César" se publicó un número del periódico "Daily Charlot" en el que se describía con arreglo a la sensibilidad más moderna la tragedia que acababa de ser llevada a la pantalla. Bajo el título a toda plana de "César, asesinado", el periódico destacaba los nombres de Bruto y Casio como promotores del complot que había acabado con la vida del César.

En las páginas interiores de la curiosa publicación aparecen titulares como los siguientes: "A la muerte de César, sangrientos disturbios preludian la guerra"; "La esposa de César sufre un desmayo; la mujer de Bruto, aturdida"; "Marco Antonio arrebatada a la multitud al leer el testamento de César". Curiosas fotografías, en las que aparecen James Mason, John Gielgud, Deborah Kerr, Marlon Brando y Greer Garson, animan las columnas del "Daily Charlot", cuyo editorial destaca las palabras de Marco Antonio pronunciadas ante el cadáver de César: "Bruto es un hombre honesto", para terminar con un comentario acerca del desamparo en que se encuentra la ciudad de Roma, que el día anterior había sido víctima de disturbios sangrientos y del pillaje del populacho.

La curiosísima edición de un periódico — que, naturalmente, editó un solo número — realizando con el criterio del periodismo popular de nuestros días una versión de los acontecimientos del 15 de marzo del año 44 antes de Jesucristo

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos de don Julián Escudero para los espadas
JUAN BELMONTE
DIONISIO RECIO
HUMBERTO VALLE
MANUEL CLEMENTE
FRANCISCO VILLALBA
y GONZALILLO
(todos nuevos en esta Plaza)

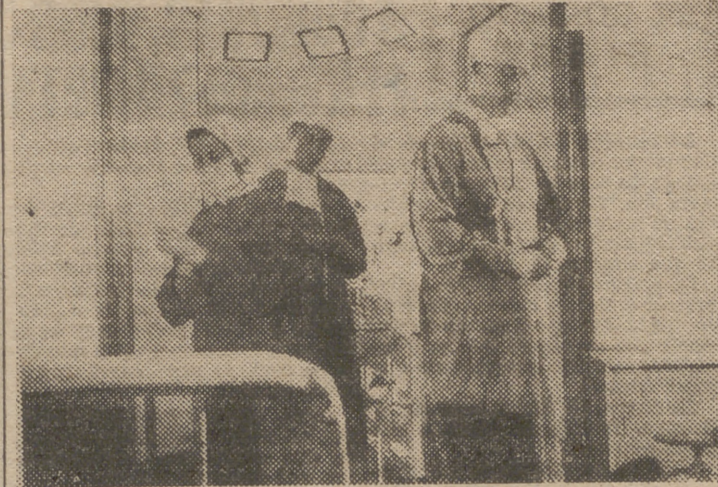
Plaza toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 6.15 tarde, enorme corrida de toros. Seis toros de don Esteban y Auxilio de Irujo, de Salamanca, para
RAFAEL LLORENTE
MANUEL CARMONA
y MIGUEL ORTAS
Localidades, Victoria, 3

Pronto se conocerá el sonido estereofónico «PERSPECTA»

En el curso de la próxima temporada podrán conocer los aficionados al cine una de las más eficaces realizaciones de la técnica puesta al servicio de una más brillante proyección sonora. El sonido estereofónico "Perspecta", invención de técnicos al servicio de Metro-Goldwyn-Mayer, va a presentarse en España con el sensacional film "Los caballeros del rey Arturo", el primero en Cinemascope rodado por la gran firma americana. El sonido "Perspecta" significa una simplificación notabilísima del procedimiento empleado hasta ahora para la producción del sonido direccional, es decir, del que se produce en el mismo lugar de la pantalla en que transcurre la acción.

NUEVA PELICULA DE IQUINO TEATROS



En el Hospital de..., el doctor y sus ayudantes se preparan para una difícil intervención. Se trata de una escena llena de realidad, perteneciente a "La pecadora", producción I. F. I., que se rueda en la actualidad bajo la dirección de Ignacio F. Iquino, en los estudios de Barcelona

PRICE: "Marisolda".

Los llamados con notorio optimismo "Ases Liricos" se atrevieron anoche con una zarzuela o así titulada "Marisolda", el nombre de cuyos autores preferimos cubrir piadosamente con el velo del silencio. Debe de haber un infierno especial para los autores malos, y no queremos hacer nada por nuestra parte para que allí se lleguen a enterar de quienes han perpetrado "Marisolda"; podría acarrearles graves consecuencias. Libro, partitura, presentación e interpretación estuvieron a parecida altura, y conste que cuando hablamos de altura en relación con "Marisolda" no nos atrevemos a pasar de unos centímetros sobre el nivel del mar.

No nos explicamos por qué oculto motivo a los naturales estragos del calor en el Madrid veraniego se añade el estremo de zarzuelas como "Marisolda". Quienes hablan de la decadencia del género lírico y descargan toda la responsabilidad sobre el público deberían considerar que también es posible que los autores merezcan algún reproche. Nunca nos quejaremos de Shakespeare por haber escrito "Macbeth", pero me parece que tenemos fundados motivos de resentimiento contra los autores de "Marisolda".—V. F. A.

MADRID: "La blanca doble".

Volvió al escenario de Madrid esta veterana revista, con más años y bastantes más representaciones de las que podríamos suponer. Quince mil representaciones en España, dicen los carteles, y habrá que crearlos y a la par comprarse una calculadora eléctrica para suplir los errores de suma de nuestro cerebro. Vuelve "La blanca doble" con Mari-Sol Clements como "estrella", y con Lulu Barbero, Francisco Bernal y José León para los papeles que en su día interpretaron, muy bien, Zori, Santos y Codoso. Los principales alicientes consisten en las "vedettes" y en las vicisitudes, seleccionadas con acierto desde un punto de vista puramente plástico. El público gustó de las gracias de la obra y no escatimó su entusiasmo ante las de las chicas.

COMEDIA: "Vengan esos cinco".

Anoche se celebró un homenaje a los autores de "Vengan esos cinco" en el teatro de la Comedia, donde viene actuando la compañía de José Luis Ozores. Un excelente fin de fiesta coronó la representación. Intervinieron, entre otros, Mary Begoña, Raquel Daina, Diana Cortés, Antonio Garza y Manuel Gómez Bur. Para todos hubo muchos aplausos, y para los autores, innumerables felicitaciones.

MARAVILLAS: Reposición de "La caraba".

Con el teatro lleno, puso ayer en escena la compañía de Luis B. Arroyo la graciosa comedia de don Pedro Muñoz Seca y don Pedro Pérez Fernández, "La caraba". Como siempre, la obra fue reida con estrépito y subrayadas las ingeniosas situaciones en que abunda la divertida pieza, así como celebrada la interpretación de la comedia, notable en su conjunto, y sorprendente, por parte de Rosario de Benito, aplaudida en dos mutis; Rosa Sabatini, muy desmenuada y graciosa; Arroyo, Acero y los demás actores que figuraban en el reparto.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

CALDERON.—(39-13-33. Compañía lírica Consuelo Suárez, Emilio Cid.) 7: La tabernera del puerto. 11: Los Clavetes y La verbena de la Paloma.
COMEDIA.—(Cía. de revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Vengan esos cinco. La más divertida revista. Últimos días. La mejor butaca, 15 ptas.
FUENCARRAL.—(Cía Rambal.) 5 tarde (Infantil): La bella durmiente del bosque. 7 y 11: Esopo, o El jorobado. (Butaca, 10 pesetas.)
LATINA.—7-11: Temporada popular de variedades. 10 atracciones. (Butaca, 15 ptas.)
LOPE DE VEGA.—(22-20-31. Refrigerado. Compañía de revistas Begoña-Garza.) 7 y 11: Los hijos de Elias.
MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: La blanca doble, por la gran compañía de comedias musicales Mujeres. (Butaca, 15 ptas.)
MARAVILLAS.—(Cía. comedias Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Ricardo Acero.) 7,15-11: La Caraba (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Butaca, 10 ptas.
PRICE.—(21-63-19. Refrigerado.) (Ases Liricos.) 6,30: La viejecita, Bohemios, La verbena de la Paloma. 11: Marisolda. (Butaca, 15 ptas.) Última semana.
PRICE.—(21-63-19. Refrigerado.) (Despedida Ases Liricos.) 6,30: La viejecita, Bohemios, La verbena de la Paloma. 11: Marisolda. (Butaca, 20 ptas.)
REINA VICTORIA.—7,15-11: Postales de España. (Revista folklórica. Director, Pérez de León. Precios populares.)
TEATRO MOVIL DE EDUCACION Y DESCANSO.—(Instalado en la avenida Felipe II, solar final Goya, antigua Plaza de Torres.) ¡Gran espectáculo de variedades y folklore selecto! A las 8,15 y 11,15. (Precios, de 2 a 15 ptas.)

Cines (sesiones numeradas)

Amaya.—Reportaje.
Bulvar.—Reportaje.
CALLAO.—Refrigerado, 4,15-7-11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. 5.ª semana.
CAPITOL.—(Refrigerado.) 5-7-11: Los orgullosos (Michele Morgan, Gerard Philippe). Premio Internacional de la Bienal de Venecia 1953.
Carlos III.—Un nombre acusa. Luchana.—Presidio.
PALACIO DE LA MUSICA.—3,45-6,45-10,45: La primera producción en Cinemascope. La tónica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons-Victor Mature). Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.
PAZ.—4,15-7-11 (riguroso estreno): Spartaco (Massimo Girotti-Ludmilla Tcherina).
Pompeya.—Retorno al paraíso.
PROGRESO.—4,30-7-11: El seductor de Granada (Luis Sandrini). Cinefotocolor.
Proyecciones.—El seductor de Granada.
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Tres soldados (Stewart Granger, David Niven, Walter Pidgeon). Tolerada.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Los pelmazos (Noël-Noël, Jean Tissier). Tolerada.
Rox y A.—Salida al amanecer.
Rox y B.—Un hombre acusa
UNIVERSAL CINEMA.—Refrigerado, 7-11: Amor y libertad. Primer reestreno. Tolerada.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Juzgado permanente y Matrimonio de Estado.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Amaya, Llamo un desconocido.
Alcalá.—Alma batutta y El libro de la selva.
Alcántara.—El fantasma va al Oeste y Alto secreto.
Alhambra.—Canelita en rama e Ivanhoe.
Amaya.—Reportaje.
América.—La duquesa de Benavente y El tesoro del condor de oro.
Apolo.—Los últimos de Filipinas y Yolanda.
Aragón.—Búfalo Bill y Se vende una novia.
Argel.—El diablo toca la flauta y Un conflicto en cada esquina.
ARGUELLES.—Continua 5: Mercado de ladrones y Ventura en Arable (George Sanders-Virginia Bruce). Primer reestreno.
Arizona.—Nortea de mis amores y Apenas un delincuente.
Astoria.—Al sur de San Luis y Los hijos no se venden.
Avenida (Vallecas).—La venganza del bergantín y Situación desesperada.

María Cristina.—Misión peligrosa y Bill, qué grande eres.
Metropolitano.—Tarzán contra el Mau-Mau y Una mujer en la niebla.
Montera.—Paris, siempre Paris y Volver a vivir.
Montaña.—Al son de la marimba y Congorilla.
Mundial.—El valle prohibido y Oro y marfil.
Muñoz Seca.—Mundos opuestos y La reina de Africa.
Nares Cinema.—Alarma en la ciudad y Luna de sangre.
Narvatz.—La bella de Cádiz y Volver a vivir.
Odeón.—Pasaporte para un ángel y Una carta al amanecer.
Olimpia.—La casa encantada y El pescador de copias.
Orca.—Rio Grande y Cuando los mundos chocan.
Palacio.—Retorno al paraíso.
Palacio del Cine.—La patrulla del coronel Jackson.
Panorama.—El seductor de Granada.
PAVON.—4: Tarzán contra Mau-Mau, Mujer en la niebla (César Romero). Tolerada.
Pelayo.—Pacto tenebroso y El pozo de la angustia.
Peñalver.—Reportaje.
Pez.—Sherlock Holmes desafía a la muerte y Siempre en tus brazos.
Pizarro.—El hijo de Robin de los Bosques e Infierno en las nubes.
Playel.—La honradez de la cerradura y Bajo el cielo de Paris.

PROXIMA TEMPORADA AVENTURAS del BARBERO de SEVILLA EN CEVACOLOR

Ayala.—Siempre en tus brazos y La última hebra.
Azul.—Los Blanding ya tienen casa y Catalina la Grande.
Bellas Artes.—Pasaporte para un ángel y Una carta al amanecer.
Bellas Vistas.—La corona de hierro y Últimatum a la Tierra.
Benavente.—Sucedió en el tren y Juntos hasta la muerte.
Bilbao.—Pasaporte para un ángel y Una carta al amanecer.
California.—Almas en la hoguera y La casa de la calle 92.
Carabanchel Cinema.—El corazón debe callar y El último refugio.
Carretas.—Al sur de San Luis y Gengis Khan.
Castilla.—Juzgado permanente y La Reina de Saba.
Osvantes.—Los asesinos acusan y Lill.
Colón.—Senda de héroes y Macarena.
Covadonga.—El fantasma va al Oeste y Juegos prohibidos.
Cristal.—Mi prima Rachel y La flota silenciosa.
Chamartín.—Estrella de Sierra Morena y Revuelta en Haití.
Chamberí.—La marca del Zorrillo y Yolanda.
Delicias.—Amarga sombra y Paris, siempre Paris.
Do-Re.—Un soltero difícil y Luchas submarinas.
Elcano.—El sueño de Andalucía y El nuevo Zorro.
España.—Cagliostro y El demonio de las armas.
Espronceda.—La bella de Cádiz y Volver a vivir.
Europa.—Los héroes del domingo y El pescador de copias.
Figaro.—Alas de juventud y Kim de la India.
Flor.—La tonta del bote y La Revoltosa.
Florida.—Oro y marfil y Atornillada.
Frutos.—Vengador solitario y Pena por pena.
Galileo.—El gran Caruso y El Danubio rojo.
Goya (Vallecas).—Los estranguladores y El padre es abuelo.
Granada.—La ley del valiente y La barrera del sonido.
Iberia.—El gusante verde y Astés Madrid.
Ibiza.—Interno en las nubes y Siempre en tus brazos.
Ideal.—El presidio.
Imperial.—Cuatro páginas de la vida y Juegos peligrosos.
Infantas.—Reportaje.
Iris.—Genizas de amor y Hotel Sahara.
Lavapiés.—El secreto del destierro y Un disparo en la mañana.
Lepanto.—Colt 45 y Cerco de fuego.
López de Hoyos.—Ana y Scararouché

Postas.—Juzgado permanente y Yolanda.
Príncipe Alfonso.—Brigada 21 y Venus era mujer.
Progreso.—El seductor de Granada.
Quavado.—Llamo un desconocido y Hotel Sahara.
Roma.—Pluma al viento y Un lugar en el sol.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: La reina de Saba, Un conflicto en cada esquina.
Salamanca.—El príncipe mendigo y Barco sin rumbo.
San Cayetano.—La rosa negra y El caso 880.
San Francisco.—La ley del valiente y Antonio de Padua.
Sol.—Mr. Denning asesino y No estamos casados.
Tetuán.—El espía y La venganza del corsario.
Tivoli.—El seductor de Granada.
Toledo.—Ha entrado un ladrón y Tres por docena.
Urquijo.—El inspector de hierro y Aquí viene el novio.
Usera.—Mr. Wong en el barrio chino y Jeromín.
Vallehermoso.—La bella de Cádiz y Volver a vivir.
Velázquez.—Ana y Alta costura.
Ventas.—Defiendo mi vida y Senda tenebrosa.
Vergara.—Pasaporte para un ángel y Una carta al amanecer.
Victoria.—La bella de Cádiz y Volver a vivir.
Voy.—Negro es mi color y Matrimonio de Estado.
Cinema X.—Camino de Río y Yolanda

Salas de Fiestas

FONTORIA.—(Refrigerado.) Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones

Otros espectáculos

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machin y Marisol Reyes. Dos asés, dos estilos.
PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.
JARDINES La Pista. Parada 1. Ciudad Lineal. Tarde y noche. Atracciones Orquesta Casanovas Club, con Marina Nieto y Maruja Cuena.

Fontoria
Por su temperatura ideal y sus alegres programas, continúa siendo la sala animada de Madrid
GRAN EXITO DE Rosaura y Maribel Rozas
Hermanas Alvarez Mercedes del Castillo y nuevo ballet Fontoria
... Y EN FONTORIA NO HACE CALOR

ASI ROBARON LA VIRGEN DE LA PALOMA

El cuadro, dentro de una cama COMO SE SALVO DURANTE LA DOMINACION ROJA

NUESTRA Guerra de Liberación escribió para los hombres y para las cosas unas páginas especiales. También para la Virgen de la Paloma. A la busca de la historia de esos días, que todavía no pasó a los libros y que en su mayoría no es conocida, hemos salido esta mañana, teniendo por único norte algo que averiguamos, no sabemos dónde ni cuándo, en este rebuscar nuestro e incansante de datos para la historia de Madrid: el de que la imagen de la Paloma pasó a la guerra escondida en el sótano de la farmacia que hay en la glorieta de San Bernardo.



En este rincón del sótano farmacéutico estuvo la cama en la que cabecero se ocultó durante toda la guerra el cuadro de la Virgen de la Paloma. Y, precisamente, la mesa de tresillo que aparece en la foto y que ahora ocupa su lugar, tiene también su historia madrileña, porque en ella jugaron su habitual partida de tresillo Ricardo de la Vega, Bretón de los Herreros y Mazzantini cuando el mueble estaba en mejor estado y en la rebótica de una castiza farmacia de la calle de Calatrava. (Foto Mamegam.)

EN UNA REBOTICA

Nuestro interlocutor nos recibe en su rebótica y atiende amablemente a nuestras preguntas. —¿Efectivamente, está usted bien informado. Aquí estuvo la Virgen durante toda la guerra, o durante casi toda. —¿Quién fue el que la retiró del altar de la iglesia? —Mi cuñado, el farmacéutico don Ramón Labiaga, de acuerdo, claro es, con el cura párroco de entonces. Ahora mi cuñado está fuera de España.

LA SACARON DEBAJO DE LA CAPA

—¿Cuándo fue retirada? —Al comenzar los incendios de conventos e iglesias. Cuando quemaron la de San Luis, que estaba en la calle de la Montera, parece ser que hablaron de ir a quemar la de la Paloma. Entonces mi cuñado y el señor cura quisieron salvarla y una noche la retiraron del altar mayor, sustituyéndola por una copia. Mi cuñado la sacó de la iglesia debajo de su capa, y en un coche, como una buena madrileña, la llevaron a su primer escondite, que fue en la calle de Toledo, número 68, antiguo. Allí estuvo colgada en una habitación, sin que nadie supiera que aquella imagen era la verdadera. —¿Y siguió allí siempre? —No, se trasladó con mis cuñados al paseo de Rosales, cuando éstos fueron a vivir allí, en 1936, y al comenzar el Movimiento la escondieron en el cabecero de una cama de madera, cubriéndola por detrás con una chapa.

UN MILICIANO ENGANADO

—¿Y cuándo vino a la farmacia? —En noviembre de 1936, cuando las tropas nacionales se acercaron a Madrid, tuvieron que dejar aquella casa de Rosales, que quedó en zona de guerra, y venir-se aquí a vivir. La Virgen, dentro del cabecero, la dejaron allí. Cuando pasaron unos días, mi cuñado fué a recogerla. Pero se encontró que los milicianos no la dejaban pasar. Tuvo que decirles que necesitaba una cama porque tenía un hermano enfermo. Pero lo peor fué cuando vieron que, en vez de llevarse una cama, se llevaba sólo un cabecero... —¿Cómo solucionó el conflicto? —Diciendo que no podía con todo y que volvería por el resto. Pero no volvió. Desde entonces la Virgen, en su escondite, estuvo en el sótano.

LA MESA DE TRESILLO QUE TIENE HISTORIA

Bajamos al sótano. Mamegam tira unas fotos del lugar, en el que nos encontramos una mesa de tresillo que también tiene historia. En ella jugaban una partida diaria Ricardo de la Vega y Mazzantini, con otras figuras de la época, cuando la mesa estaba en la rebótica de una farmacia que el padre de don Ramón Labiaga, el salvador de la Virgen, tuvo en

la calle de Calatrava. Precisamente, la rebótica en la que nació la zarzuela "La verbena de la Paloma".

—¿Cuándo volvió la Virgen a su lugar? —A la liberación de Madrid la recogió el Obispo y desde allí se trasladó procesionalmente a la iglesia.

OTRA VEZ ROBAN LA VIRGEN

—¿Y qué fué de la copia que la sustituyó? —Es curioso. Tomándola por verdadera la robó, para salvarla, un zapatero del barrio, devoto de la Virgen, ya empezada la guerra, y la tuvo escondida hasta la liberación de Madrid, en que también la entregó. Y en esta coincidencia está cómo la Virgen de la Paloma fué salvada dos veces durante nuestro asedio de Madrid.

LOS RESTOS DE ISABEL TINTERO

—¿Algún proyecto inmediato de realización en la vida de la parroquia? —Sí, el traslado de los restos de María Isabel Tintero a la iglesia. Está enterrada en el cementerio de la Cofradía Sacramental de San Isidro, junto a la ermita. Está en tramitación su exhumación y traslado y se está en relación con la Sacramental para realizarlo en cuanto se obtengan los permisos correspondientes. Este traslado es una obra de justicia. Madrid debe la Virgen de la Paloma a aquella oscura mujer que vivió a finales del siglo XVIII y se llamó María Isabel Tintero. Ella fué la que rescató de manos de Juan Antonio Salcedo el cuadro de la Virgen, que con él andaba jugando, en compañía de otros chicos, Cuatro cuartos dió a los muchachos por este Henzo, que es uno de los lesores de Madrid. Ella fué también la que con el producto de las limosnas recibidas levantó la primera capilla dedicada a la Paloma que existió y que antecedió, situada en la misma calle, a la iglesia actual.

LOS MADRILEÑOS QUIEREN A LA PALOMA

Don Juan Deogracias Recuero, cura párroco de San Pedro el Real, vulgar Paloma, ya contándonos cosas de su feligresía. Los madrileños ocuden cada día más a los pies de la Virgen de la Paloma, la dulce sonrisa de la Virgen es consuelo y alegría para

CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

CREDITOS

♦ CREDISE. Hasta 30 meses sin dador. Teñidos, sastrería, zapatería, muebles, radios, relojes. Principa, 16.

RELOJES

♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

MUEBLES

♦ VEINTE MESES comedores.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

150.000		300.000		39705	
Núm.	Puntos	Núm.	Puntos	Núm.	Puntos
6111	1500	6080	1500	39706	1500
6112	1500	6081	1500	39707	1500
6113	1500	6082	1500	39708	1500
6114	1500	6083	1500	39709	1500
6115	1500	6084	1500	39710	1500
6116	1500	6085	1500	39711	1500
6117	1500	6086	1500	39712	1500
6118	1500	6087	1500	39713	1500
6119	1500	6088	1500	39714	1500
6120	1500	6089	1500	39715	1500
6121	1500	6090	1500	39716	1500
6122	1500	6091	1500	39717	1500
6123	1500	6092	1500	39718	1500
6124	1500	6093	1500	39719	1500
6125	1500	6094	1500	39720	1500
6126	1500	6095	1500	39721	1500
6127	1500	6096	1500	39722	1500
6128	1500	6097	1500	39723	1500
6129	1500	6098	1500	39724	1500
6130	1500	6099	1500	39725	1500
6131	1500	6100	1500	39726	1500
6132	1500	6101	1500	39727	1500
6133	1500	6102	1500	39728	1500
6134	1500	6103	1500	39729	1500
6135	1500	6104	1500	39730	1500
6136	1500	6105	1500	39731	1500
6137	1500	6106	1500	39732	1500
6138	1500	6107	1500	39733	1500
6139	1500	6108	1500	39734	1500
6140	1500	6109	1500	39735	1500
6141	1500	6110	1500	39736	1500
6142	1500	6111	1500	39737	1500
6143	1500	6112	1500	39738	1500
6144	1500	6113	1500	39739	1500
6145	1500	6114	1500	39740	1500
6146	1500	6115	1500	39741	1500
6147	1500	6116	1500	39742	1500
6148	1500	6117	1500	39743	1500
6149	1500	6118	1500	39744	1500
6150	1500	6119	1500	39745	1500
6151	1500	6120	1500	39746	1500
6152	1500	6121	1500	39747	1500
6153	1500	6122	1500	39748	1500
6154	1500	6123	1500	39749	1500
6155	1500	6124	1500	39750	1500
6156	1500	6125	1500	39751	1500
6157	1500	6126	1500	39752	1500
6158	1500	6127	1500	39753	1500
6159	1500	6128	1500	39754	1500
6160	1500	6129	1500	39755	1500
6161	1500	6130	1500	39756	1500
6162	1500	6131	1500	39757	1500
6163	1500	6132	1500	39758	1500
6164	1500	6133	1500	39759	1500
6165	1500	6134	1500	39760	1500
6166	1500	6135	1500	39761	1500
6167	1500	6136	1500	39762	1500
6168	1500	6137	1500	39763	1500
6169	1500	6138	1500	39764	1500
6170	1500	6139	1500	39765	1500
6171	1500	6140	1500	39766	1500
6172	1500	6141	1500	39767	1500
6173	1500	6142	1500	39768	1500
6174	1500	6143	1500	39769	1500
6175	1500	6144	1500	39770	1500
6176	1500	6145	1500	39771	1500
6177	1500	6146	1500	39772	1500
6178	1500	6147	1500	39773	1500
6179	1500	6148	1500	39774	1500
6180	1500	6149	1500	39775	1500
6181	1500	6150	1500	39776	1500
6182	1500	6151	1500	39777	1500
6183	1500	6152	1500	39778	1500
6184	1500	6153	1500	39779	1500
6185	1500	6154	1500	39780	1500
6186	1500	6155	1500	39781	1500
6187	1500	6156	1500	39782	1500
6188	1500	6157	1500	39783	1500
6189	1500	6158	1500	39784	1500
6190	1500	6159	1500	39785	1500
6191	1500	6160	1500	39786	1500
6192	1500	6161	1500	39787	1500
6193	1500	6162	1500	39788	1500
6194	1500	6163	1500	39789	1500
6195	1500	6164	1500	39790	1500
6196	1500	6165	1500	39791	1500
6197	1500	6166	1500	39792	1500
6198	1500	6167	1500	39793	1500
6199	1500	6168	1500	39794	1500
6200	1500	6169	1500	39795	1500

EN LA ZONA CENTRO-LEVANTE, DOS DIAS DE RESTRICCIONES A LA SEMANA

En las capitales se cortará el fluido de ocho de la mañana a ocho de la tarde, y en los pueblos hasta las ocho y media

Habrán cupos reducidos de consumo para servicios y actividades de interés público que dispongan de acometida independiente

La Delegación Técnica especial para la regulación y distribución de energía eléctrica en la zona hace pública la siguiente nota:

"Al no haberse producido hecho alguno que modifique favorablemente la situación expuesta en la nota de esta Delegación, publicada en la Prensa del día 12, sino que, por el contrario, en estos días se han consumido las últimas reservas del embalse de Alarcón, se hace necesario establecer restricciones en el suministro de energía eléctrica desde el próximo lunes, día 16, para los usuarios de las provincias de Madrid, Avila, Segovia, Guadalajara, Toledo, Cuenca, Albacete, Murcia, Castellón, Valencia y Alicante, suministrados por las productoras Hidroeléctrica Española, Unión Eléctrica Madrileña, L. U. T. E., Compañía de Riegos de Levante y sus distribuidoras y revendedoras.

Desde el lunes 16 comenzará a aplicarse el régimen de suministro expuesto a continuación, con las normas a que deberán atenerse los usuarios de las Empresas antedichas.

1.ª Se darán cortes de corriente en cada sector de la zona desde las ocho horas hasta las veinte, en las capitales, y hasta las veinte y treinta horas, en los pueblos, durante dos días laborables de la semana. En aquellos sectores de la capital de la nación en que sea posible, se restablecerá el servicio de dos a tres de la tarde, para que los ascensores puedan ser utilizados por los inquilinos de los edificios de gran altura. Esta medida no puede ser general, debido a que, para mantener el servicio sin interrupción a algunos usuarios cuyas actividades se han considerado de interés público, tales como hospitales, periódicos, emisores de radio, cámaras frigoríficas, etcétera, se necesita hacer una serie de maniobras en la red de alta tensión para independizar esos suministros de los restantes usuarios, que no pueden rehacerse por falta de tiempo para una sola hora de suministro en el centro del día.

SE FIJAN CUPOS REDUCIDOS DE CONSUMO

2.ª Se fijan cupos reducidos de consumo para cada usuario en las proporciones que más adelante se expresan, atendiendo a la importancia que sus actividades revisten en relación con las necesidades nacionales.

Los tantos por ciento de consumo que se autorizan se entenderá que deben aplicarse sobre el promedio de los hechos en los tres últimos meses, en los que no hubo restricciones en la zona.

Los porcentajes de consumo serán los siguientes:

Servicio público de teléfonos, telegrafos, tracción de la Renta, 100 por 100.

Deberán, sin embargo, reducir los consumos de alumbrado en la medida general que luego se expresa.

Desagüe de minas, 100 por 100. El laboreo en las mismas queda sujeto a los cupos de consumo de exportación o general que les correspondan, según cada caso.

Cámaras frigoríficas para conservación de alimentos, 100 por 100.

Se entiende que estas cámaras son únicamente aquellas que abastecen a una población o grandes

sectores de la misma, pero no las que los comerciantes al por menor puedan tener en sus establecimientos, las cuales quedan sujetas al régimen general.

Elevación de agua para las poblaciones, 90 por 100; usos agrícolas, 90 por 100; fábricas de cemento y altos hornos, 90 por 100; tracción eléctrica urbana, 90 por 100; servicio de puertos, hospitales (de carácter público, no clínicas privadas), fábricas de gas y periódicos, 90 por 100; industrias y minería que exportan sus productos, 90 por 100; industrias de interés nacional, 80 por 100.

Se entiende que estos cupos especiales se conceden sólo a industrias que dispongan de acometida eléctrica independiente, puesto que las demás de la misma clase que no tengan servicio eléctrico independiente de los restantes usuarios quedarán sujetas al régimen general de cortes.

Alumbrado de poblaciones y viviendas, 75 por 100 (referido a los consumos del mes de mayo); industrias y minería en general, 66 por 100; espectáculos de toda clase y locales de pública concurrencia (comercios, cafés, etc.), 66 por 100; usos domésticos, 50 por 100.

Si algún usuario, especialmente de industria, no hubiera consumido energía durante los meses que más arriba se fijan, como básicos en proporción normal por alguna causa justificada, deberá solicitar directamente de su Empresa suministradora que se le fije el cupo base que le corresponda.

ADQUISICION DE COMBUSTIBLES NO LIBRES PARA MOTORES DE RESERVA

Los usuarios que tengan instalados motores de reserva y que para su funcionamiento precisen la concesión de combustible cuya adquisición no sea libre, deberán dirigirse a la Delegación de Industria de la provincia para que ésta pida a la Dirección General de Industria los cupos de combustible necesarios para el funcionamiento de sus motores.

LOS AUTORES DE FRAUDES SERAN SANCIONADOS

3.ª Periódicamente se verificará si los consumos de los usuarios han excedido de los cupos que les corresponden, y si ello hubiera sido así, se les aplicará la sanción de corte del suministro durante el tiempo necesario para compensar el exceso de consumo que efectuaron. Asimismo, se aplicarán sanciones económicas, según la importancia del exceso de consumo.

Los fraudes de energía se sancionarán con el corte definitivo del suministro hasta que se levanten las restricciones y con la imposición de una sanción económica complementaria por cada kilovatio-hora que resulte de la aplicación de la liquidación reglamentaria.

NORMAS COMPLEMENTARIAS

4.ª Como normas complementarias de las que anteceden se fijan las siguientes prohibiciones:

a) La de mantener iluminados los establecimientos comerciales, tanto interior como exteriormente (escaparates, etc.), después de la hora de cierre.

b) La de iluminar fachadas.

c) La de encender los anuncios luminosos.

d) La de utilizar motores en usos industriales durante las horas de alumbrado comprendidas entre las veintiuna y veinticuatro horas. Las industrias que tengan operaciones de fabricación continua quedan autorizadas para mantener en marcha durante esas horas los motores necesarios para la continuidad, pero la reducción del consumo total de la industria deberá alcanzar el límite anteriormente fijado.

e) Los espectáculos deberán celebrar la función de la tarde con sus grupos electrógenos propios.

Toda infracción que se compruebe en cualquiera de los puntos expuestos será sancionada con el corte inmediato del suministro y económicamente.

SUMINISTROS A REGANTES

5.ª Los usuarios regantes deberán utilizar la energía en las horas comprendidas entre las once y media de la noche y las ocho de la mañana.

Si algún regante necesitase utilizar la energía durante más horas de la semana, podrá hacerlo los domingos y días festivos durante las horas de luz solar, previo conocimiento de la empresa suministradora. En algunos casos especiales, después de agotado por los regantes el horario de madrugada y el de días festivos, podrá autorizarse más horas de consumo, poniéndose de acuerdo con la empresa suministradora, y previa conformidad de la Delegación de Industria.

Los hornos eléctricos sólo podrán ser utilizados en el mismo horario fijado para los regantes.

Las empresas eléctricas quedan autorizadas para cortar el suministro durante las horas de la jornada diurna de trabajo en aquellas líneas en que predominan los usuarios de riego, por lo que las industrias que quedan servidas por esas líneas deberán ajustarse al horario de riegos establecido.

CORTES COMPLEMENTARIOS SIN PREVIO AVISO

6.ª Durante el período de tiempo en que oficialmente se den cortes de corriente quedará en suspenso la aplicación y cobro por mínimos de consumo, puesto que respondiendo los mínimos al concepto de disponibilidades de energía, deben dejar de aplicarse desde el momento en que esa disponibilidad no existe en determinados horarios.

7.ª Queda suspendida la contratación de nuevos suministros en la zona, con excepción del alumbrado de viviendas.

8.ª Las Empresas eléctricas quedan autorizadas para dar cortes complementarios sin previo anuncio a aquellas líneas en que observen un exceso de carga superior a la que puedan soportar técnicamente, ya que solamente con una estricta aplicación de las normas establecidas puede mantenerse el servicio con regularidad en todos los sectores.

DIAS Y SECTORES DE CORTE EN LA REGION CENTRO

Los sectores de corte en la región Centro se darán en la forma siguiente:

Los lunes y martes, las líneas de circunvalación Sur, Villaverde y Alberche, de Hidroeléctrica Española y distribuidoras; los sectores Centro y Salamanca, en co-



Información religiosa

Domingo día 15. — X de Pentecostés. La Asunción de Nuestra Señora y Nuestra Señora de la Perseverancia. Santos: Tarsicio, Alipio, Arnulfo. Misa de la Asunción, color blanco.

MISAS DE MADRUGADA PARA EL DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat y santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49).

Avisos varios

RELACION DE OBJETOS HALLADOS EN LA VIA PUBLICA

En el Ayuntamiento de Madrid se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública o en taxis del servicio público:

Varias cantidades de dinero, relojes, billetes, monederos, pulsera, pendientes, anillo-alianza, gemelo, polvera, encendedor, rosario y máquina fotográfica.

En el almacén de la Villa (Joaquín García Morato, número 120), se hallan por idéntico motivo:

Llavero, gafas, paraguas, guantes, zapatos, maleta de madera, breviario, pluma estilográfica, gabardina, libros y un atlas. En el Parque Sur de Limpiezas (paseo del Molino), un choto de un mes, aproximadamente, de los llamados suizos.

EL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MARIANA, SUSPENDIDO

Por tener que asistir la

Banda Municipal a la procesión de la Santísima Virgen de la Paloma, mañana domingo se suspende el concierto que debía celebrarse en el Retiro.

CUPON DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo verificado ayer: 762.

Farmacias de guardia

Ventura Rodríguez, 13; plaza de Herradores, 2; paseo de Extremadura, 92; Cava Baja, núm. 7; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); plaza Tirso de Molina, 13; ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Sáinz de Baranda, 9; Echegaray, 21; Atocha, 114; carretera del Este, 2; Pacífico, 99; Zurbano, 54; García Morato, núm. 4; calle de Recoletos, núm. 17; Alcalá, 121; Narváez, 3; Alcalá, 173; Serrano, 76; Francisco Silveira, 56; López de Hoyos, 121; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); García Morato, 72; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Sandoval, 4 (frente al cna Bilbao); Divino Pastor, 28; Infantas, 42; Hortaleza, 44; Victoria, 6 y 8; Preciados, 14; Pez, 9; Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Islas Filipinas, 21; Gorieta de Quevedo, 6; Andrés Mellado, núm. 15; San Benito, 32 (Ventilla-Tetuán); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Alondra, núm. 7 (Puerta Bonita-Carabanchel Bajo); General Vara del Rey, 10.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 53. EL MODERNO. Gosalvez, visistruos y compare. Paseo Marqués 24-fra. 26.

COMPRAS

LANA pago verdadero valor. Voy domicilio. Pez, 17. 21-05-66.

FINCAS

PISOS magníficos 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, ea

VARIOS

entren. Exentos 90 % derechos reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 480 pesetas. Información de barrio residencial de la Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Teléfono 24-86-35.

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández Ponzoano, 37. García Paredes, 32. Teléfonos 24-06-53, 34-56-53.

TRABAJO

OFERTAS

REPRESENTANTES necesitamos 100 da España. Imprescindible referencias. Ciment. Colón, 10. Murcia.

riente alterna, de Compañía Eléctrica Madrid, y las zonas limitrofes de Unión Eléctrica Madrileña y distribuidoras.

Matrícula para los exámenes de septiembre en el Real Conservatorio

El día 17 del corriente queda abierta la matrícula para los alumnos de enseñanza libre que deseen examinarse en el mes de septiembre; desde ese día 17 de agosto, hasta el 10 de septiembre, se efectuará la matrícula con derechos sencillos, y desde el 11 al 20 de septiembre, con derechos dobles.

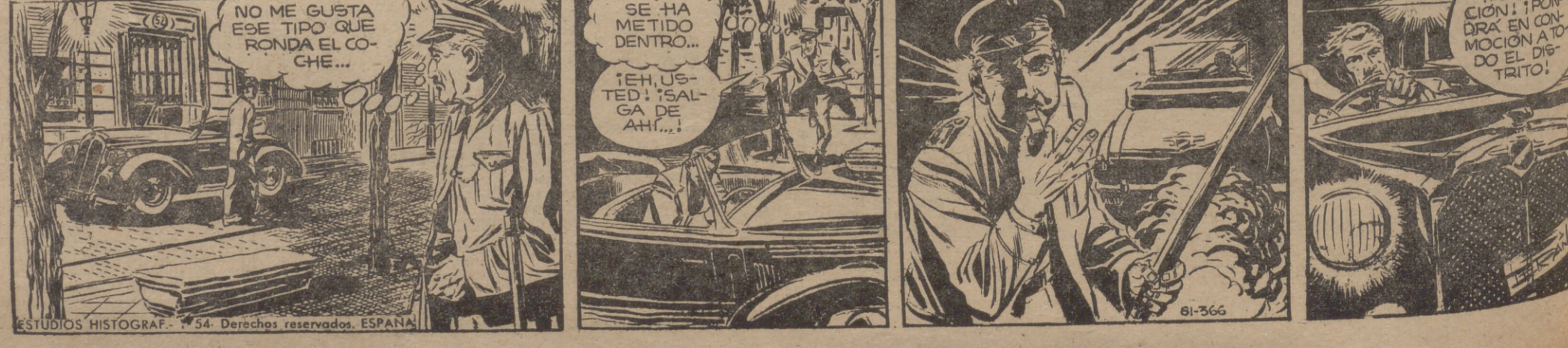
El agua embalsada disminuye en 276 millones de metros cúbicos

Nota de la Dirección General de Obras Hidráulicas: "Disminuye el volumen total de agua embalsada en 276 millones de metros cúbicos en relación con el sábado 7 de agosto. La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 80,2 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día."

ENTRE DOS MITOS ROMANOS (32)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Desde Madrid se recibe en Scotland Yard un telegrama dando cuenta de la detención de Disney Coleman, que robó en Londres, a lady Burham, un brazalete valorado en cinco mil libras. Ni una enamorada del ladrón ni la joya son halladas. El inspector Mac Pherson, con su compañero español Jorge Campa investigan el caso. Disney asegura que no sabe el paradero de la mujer y que le fué robado el brazalete. Unos maleantes que han robado un coche buscan la joya en casa de Coleman, pero los inspectores, avisados, los sorprenden en una casa del Rastro, y uno de los bandidos se mata al intentar huir por un tejado. Se llamaba Tomás, "El Largo", y llevaba una carta de Betsy—celosa por cortejar Disney Coleman a una cantante llamada Rosario Vargas—para Coleman, habiéndole del brazalete.

Por J. TERAN Y G. CAIQUEL



NUESTRO COMPAÑERO BLANCO TOBIO, CONDECORADO



Su Excelencia el Jefe del Estado, a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores, ha concedido a nuestro querido y admirado compañero Manuel Blanco Tobio la cruz de caballero de la Orden Civil de Isabel la Católica, preciada condecoración destinada a premiar servicios realizados para España en materia internacional. Blanco Tobio realiza una admirable labor periodística como comentarista de los acontecimientos extranjeros, que él sabe reflejar con perfecta maestría en sus escritos, que son lecciones magistrales de periodismo y de patriotismo. A tan entrañable compañero le enviamos nuestra más cariñosa felicitación por este nuevo galardón que alcanza en su brillantísima carrera periodística.

Durante el mes de julio fueron denunciadas 37.496 infracciones de tráfico

La Dirección General de Seguridad da cuenta que durante el mes de julio último, por la Policía de Tráfico, dependiente de la misma, se han formulado las siguientes denuncias por infracciones al Código de la Circulación: Corresponden a los Gobiernos Civiles incurser en agravaciones 3.170; normales, 9.310 (de éstas, 5.613 por materia de luces). Al Ministerio de Obras Públicas, incurser en agravación de sanciones, 1.676; normales, 13.902. Al Ministerio de Industria, 1.244; por varios, 8.154. Aulas levantadas: Por infracciones en materia de abastos, nueve; Hacienda, 894. Total general, resumen: 37.496, por los motivos expuestos.

Cinco mil pesetas de premio en un certamen literario de Reus

Con motivo del cincuentenario de la coronación de Nuestra Señora de la Misericordia de Reus, la Comisión organizadora de los festejos ha convocado un certamen literario, en el que se otorgará un primer premio de 5.000 pesetas al mejor poema a la Virgen de la Misericordia de Reus; dos premios de 3.000 pesetas a la mejor oración y al mejor tríptico de sonetos dedicados a Nuestra Señora, y diversos premios de 1.000 pesetas a temas sobre la aparición, y los trabajos deberán ser remitidos antes del 1 de octubre.

EL TIEMPO

Pronósticos. — Chubascos con abundante nubosidad en el Estrecho, Levante y Cataluña. Chubascos, alternando con claros, en Galicia y vertiente cantábrica. Nubosidad de desarrollo vertical en el resto de España, con alguna tormenta por la tarde en el sistema ibérico. Continuarán las temperaturas relativamente bajas en toda la Península. Temperaturas extremas de España. — Máxima, de 36°, en Granada, y mínima, de 8°, en Avila y León. Hoy, en Madrid, —14,4° a las siete de la mañana y 21,7° a las trece.

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



Diario de una veraneanta

LUNES —Verdaderamente, no han tenido ustedes mucha suerte con el tiempo—me decía esta mañana la fondista, mientras mirábamos desde la ventana el terrible chaparrón.

Pasaban las chicas del pueblo con las "madreñas", especie de zuecos barnizados de negro, con tres grandes tacones muy altos, que permiten pasar los charcos sin mojarse los pies, como sobre pequeños zancos o barquichuelas, divertidas.

Algunos veraneantes han pedido "madreñas" prestadas a la gente del pueblo, y se han ido correteando con las gabardinas bien abotonadas y unos paraguas familiares enormes, que no sé de dónde habrán sacado.

¡Cía! ¡Cía! ¡Cía! El asfalto de la carretera protestaba por la invasión de los forasteros enmadrados.

—Así deben de sonar las calles de la China—dijo a mi lado el profesor de alemán, siempre tan bien dispuesto a las ocurrencias cultas.

veinticinco años que conocen ya la mitad de Europa y han volado un par de veces a América. Hoy hablan inglés; mañana, italiano. Visitan Italia entera en quince días, y Alemania, en dos semanas.

Recuerdan un museo de Florencia, un vino milanés, un revisor del tren que les llevó a Berna y un muchacho atético y sentimental que les enseñó, de manera romántica, el lago Constanza.

Es divertido observar los pocos palmos de tela que necesita esta muchacha para confeccionarse lo que ella llama su "traje de casino".

VIERNES

Tenemos unos sabios en vacaciones. Son de los que se dedican a dar conferencias. Escuchándolos, mientras charlan en el vestíbulo de la fonda, no se sabe bien si recitan las conferencias a los amigos sabios, compañeros de vacaciones, o más bien dan sus conferencias a base de los diálogos veraniegos.

—Terrible, terrible. La juventud moderna es una pena; saben toda la historia de esos futbolistas, y créame, hoy he descubierto que mi propio hijo no sabe la fecha exacta de la muerte del inquisidor Torquemada.

Gozan lanzando sus conferencias al exterior para pulsar sus efectos. Recuerdan a los pintores cuando dan una pincelada y se separan despacio del lienzo para captar todo el efecto.

—Fulano se dedica a los bolos—dicen, haciendo chiste, refiriéndose a un amigo que recita la conferencia sobre "Adiciones a la edición del prólogo de la iniciación al estudio de "Las Partidas" en todas las provincias de España.

—Zutano tiene un repertorio muy amplio.

—Estoy preparando una conferencia... Y explica los resortes emocionales como si se tratase de una pieza dramática.

SABADO

Hoy hablan dos anclanas veraneantas, bajo mi ventana, de un sutilísimo y amable tema: el arte de envejecer, en el que los ingleses son maestros.

—Algunas veces—decía una de ellas—, cuando después de muchos años encuentro a un amigo de la adolescencia, me asusta la falta de resignación, la rebeldía amarga que refleja su cara. Hay que saber envejecer.

DOMINGO

He visto al tonto del pueblo en misa. Mudo, pequeño, gordo, con ojos infantiles y boina a lo Baroja. Tiene en la Iglesia un asiento que nadie le discute, ni los veraneantes, que siempre llegan a los pueblos como ejército conquistador.

Es conmovedor este tonto. Por las mañanas reparte las verduras por las casas alquiladas de los veraneantes. Trata hasta a las judías y los tomates con un mimo conmovedor. A veces, hasta las limpia con el revés de la manga.

En la Iglesia toca su propia e individual campanilla, y la replica cuando le viene en gana, con alarma de los inadvertidos forasteros.

BALANCE BURSÁTIL DE LA SEMANA

Con la tanda bursátil última llegamos prácticamente a mediados de agosto sin que se haya alterado el clima de solidez en los cambios y negocio reducido que viene predominando en el mercado central. Si acaso, el volumen contratado ha sido ligeramente menor que en la semana precedente. Pero esto es por lo que se refiere a títulos de renta variable, ya que en la jornada inicial de la tanda se registró un notable aumento en la contratación de obligaciones industriales, llegándose a cifras no superadas desde el pasado mes de abril.

No aparecen desviaciones en la trayectoria selectiva que la demanda manifiesta al proyectarse sobre los distintos grupos del parque. Así, vemos que la firmeza es particularmente consistente en los sectores bancario, minero y siderúrgico, ofreciéndonos con ello algunas revalorizaciones importantes, que toman más cuerpo al considerar la reiterada acumulación que suponen.

En Bancos, donde el bloque no presenta fisuras, han destacado el Exterior, Banesto, Hispano Americano, Ibérico y Central, siendo el Hipotecario el único que repite su cotización precedente. Los valores mineros han tenido también muy buen mercado, con fuertes revalorizaciones, y en este sentido cabe señalar a Ponferrada y Guindos, especialmente. Y en siderometalúrgicas, los más altos niveles han correspondido a Manufacturas Metálicas Madrileñas—título animador del grupo—, Construcciones Metálicas y acciones nuevas de Altos Hornos. En cuanto a Auxiliar de Ferrocarriles, figura esta vez en el capítulo de pérdidas.

Respecto al resto de la Bolsa, hay que recoger otros focos aislados en valores favoritos, como El Águila y la Española de Petróleos, y en otros nuevos como

Cea y Campsa. Inmobiliarias y auxiliares de la construcción ofrecen un panorama nutrido de cotizaciones y mayor ponderación en los avances. Finalmente, electricidad sigue en tono de calma y algo de disparidad en el conjunto del grupo.

Damos a continuación el balance de los cambios en la forma acostumbrada:

TITULOS EN ALZA

Banco de España (+5), Exterior (+19), Central (+8) Español de Crédito (+17), Hispano Americano (+16), Ibérico (+13), Popular Español (+2), Crédito Industrial (+3), Mercantil e Industrial (+2), Langreo (+1), Hidro-Española, viejas (+0.50); Nansa (+2.50), Sil (+2), Chorro (+1), Leonesas (+2), Gallega (+1), Moneabril (+4), Sevillana (+0.75), Unión Eléctrica Madrileña, viej. (+0.75); Cea (+8), Hidrociivil (+5), Ceisa (+2), Dragados (+5), Inmobiliaria Metropolitana (+0.50), General de Inversiones (+2), Felguera (+3), Rif (+3), Ponferrada (+19), Los Guindos (+18), Campsa (+8), Energía e Industrias Aragonesas (+5), Hidro-Nitro (+5.50), Proquiza (+2), Explosivos (+1), Española de Petróleos (+8), Unquinesa (+2), El Águila (+10), C. Navti, ordinarias (+1.50); Unión Naval de Levante (+1), Altos Hornos (+8), ídem, nuevas (+25); C. Hierros (+6), Manufacturas Metálicas Madrileñas (+16), C. Metálicas (+15), ídem preferentes (+24), Material y Construcciones (+1), Sniace (+2) y Metro (+2).

TITULOS QUE REPITEN

Fenosa, Banco Hipotecario, Hidro-Cantábrico, novisimas; I. Electra, Inmobiliaria Metropolitana, nuevas; Urbis, Urbanizadora Metropolitana, Insa y Papeleras Reunidas.

José OLIVER COBESA

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



La madre del "Coyote"

DIRIGIRA COLINA.—PELICULA DE PERROS.—PANTALLA DESDOBLADA.—FALLOS DE TRADUCCION. SE BUSCA A UN DIRECTOR

Carmen Macarena es una estrella muy joven y muy bella que ha interpretado simpáticos papeles en algunas películas. El otro día, en la Gran Vía y delante de un quiosco de periódicos y revistas que cae muy cerca de La Posada del Mar, le estaban haciendo fotos de "flash". En esta tarea la encontraron algunos amigos.

—Retrándote, Carmen... —Sí—dijo la juvenil estrella—; estoy preparando fotos para la propaganda de mi próxima película. Hago un importante papel en "El Coyote". —¿Sí? ¿Y qué papel haces? —El de la madre del "Coyote".

Cosa que extrañó mucho a los amigos de Carmen, porque ya digo, la juvenil estrella todo lo más pudiera ser, por su juventud y belleza, la hermana menor del protagonista.

DIRIGIRA COLINA

José Luis Collina, como todo guionista que ha visto muchas veces traducidos a imágenes sus relatos cinematográficos, siente la ilusión de dirigir. Especialmente le hubiera gustado debutar como realizador en su guión "Familia provisional", de próximo rodaje. Así se lo dijo a algunos amigos. Las esperanzas de Collina no han podido cumplirse por ahora. La casa que compró el guión ya había pensado director para el mismo.

No obstante, yo anticipo que José Luis Collina dirigirá pronto.

PELICULA DE PERROS

Ketty del Rey, autora de las páginas femeninas de determinada revista, ha preparado unos guiones de cine cuyos protagonistas serán exclusivamente perros. Si bien, perros que se producen con voz y mentalidad de personas, aunque viéndolo todo desde su "personalísimo" punto de vista canino.

La idea es estupenda y tiene en la literatura antecedente tan soberbio como el "Coloquio de los perros" cervantinos.

Aunque sea película a perros, ya se cuenta con estrellas apropiadas. Por ejemplo, los perros amaestrados de Daja Tar-

to, que acapararán los papeles protagonistas.

PANTALLA DESDOBLADA

Todo requiere su arte, y no se puede doblar lo mismo—no en lo técnico, sino en lo externo—una película en CinemaScope que una película corriente. Así, para darle más naturalidad a la cosa, en determinado estudio madrileño dedicado al doblaje, la pequeña pantallita habitual para este menester ha sido sustituida por una pantalla alargada que reproduce en miniatura la de los salones de proyección donde se ofrece este adelanto cinematográfico.

Uno de los actores, al ver la Innovación, dijo:

—¿Caramba, nueva pantalla de doblaje?

—¿Querás decir de desdoblaje!—apuntó otro.

FALLOS DE TRADUCCION

Un señor muy entendido y adepto a los adelantos cinematográficos me dice:

—A mí me parece estupendamente todo lo que sean adelantos técnicos. Pero me alegraría que fueran al par de los cuidados literarios. No puedo figurarme el daño que me ha hecho oír en esa película en CinemaScope cosas parecidas a estas: "estoy enfermo de la cabeza" o "este manto está apollillado". ¿Por qué no entregar la traducción de estos diálogos a personas eruditas, buenos lingüistas y documentados en las respectivas materias e épocas históricas evocadas?...

SE BUSCA A UN DIRECTOR

Me cuentan un caso estupendo. Determinado director, bastante bueno, recibió el encargo de un guión por parte de una productora. Hizo el guión, recibió el anticipo... y se fué a descansar tranquilamente, pidiendo que por el momento nadie le molestase. Pero ahora resulta que para que la película marche hacen falta determinados datos y complementos para el guión que sólo el director guionista puede dar. Por eso los productores buscan por todas partes al director con el fin de animarle a interrumpir el ocio, aunque sea una semana y concluir estos pequeños requisitos para que el guión y la película se pongan en vías de marcha.

Concurso de fotografías sobre temas postales

La Dirección General de Correos y Telecomunicación ha convocado un concurso de fotografías de temas postales o relacionadas con el Correo, al que podrán concurrir todos cuantos profesionales o aficionados lo deseen, y que habrá de ajustarse a las siguientes bases:

- 1. Las fotografías habrán de referirse a temas postales. 2. Deberán tener un tamaño de 24 por 30, ó 30 por 40 centímetros. 3. Las fotografías se enviarán a "Guía de Información Postal", Servicios Especiales, de Correos, Madrid. 4. El plazo de presentación terminará el día 1 de octubre próximo. 5. Un Jurado, designado por el ilustrísimo señor director general, concederá tres premios: de 1.000 pesetas el primero, 500 el segundo y 250 el tercero, a las tres mejores fotografías presentadas, y propondrá la adquisición de las que estime de interés, por cada una de las cuales se abonarán 100 pesetas. 6. Las fotografías premiadas o adquiridas se publicarán en la "Guía de Información Postal", y quedarán de propiedad de la Dirección General de Correos.

MISA EN EL TECHO DE MADRID

Ante la cruz que remata la cumbre más alta del Guadarrama, el pico de Peñalara, y en honor de la Virgen de las Nieves, se dirá el domingo 15 una misa a las diez de la mañana.

MADRILEÑA "DE IMPORTACION"



Anoche fué elegida en la "kermesse" de las Vistillas la "Belleza de la Latina 1954", señorita Elena Castañeda. Una deliciosa rubia "natural", de diecinueve años, cordobesa ella, deportista ella y algo mujer de su casa. Lee muchísimo, sobre todo Historia, y le gustaría haber sido la mujer de Felipe II. ¿Qué cosas tienen estas chicas! (Foto Mamegam.)

El momento de hoy



Venganza del pequeño Wil

Cemento para los clientes

LONDRES.—El botones de un hotel londinense, Wil Ostaran, fué despedido porque importunaba a los clientes con sus exigencias de propinas. Para vengarse, cogió cemento de unas obras que había enfrente del hotel y pegó al suelo, por la noche, todos los zapatos que habían dejado los viajeros a las puertas de sus cuartos para que los limpiasen. También pegó con cemento el registro de viajeros y la puerta de los lavabos. La Policía le detuvo en casa de una tía suya. (Mapa.)

SUCESOS de MADRID

UN NIÑO AHOGADO EN EL CANALILLO

En el canalillo de la Dehesa de la Villa pereció ahogado el niño de dos años de edad José María García Prade, domiciliado en Bravo Murillo, 190.

UN HERIDO AL CHOCAR DOS TAXIS EN LA CALLE DE LOPEZ DE HOYOS

En la calle de López de Hoyos y en su confluencia con la avenida de Alfonso XIII, se produjo una colisión entre el taxi matrícula V-16728, conducido por Enrique Hernández Martín, domiciliado en Embajadores, 158, y el taxi M. 94863, conducido por Carlos Sánchez Fernández, domiciliado en Bernardino Obregón, 4, con el coche matrícula CC-2927, conducido por Jesús Fernández Rodríguez. Resultó con lesiones leves Luis Garrote Colomo, domiciliado en Fernán González, 48, que viajaba en este último vehículo. Se causaron, además, daños en los dos coches que no han sido valorados aún.

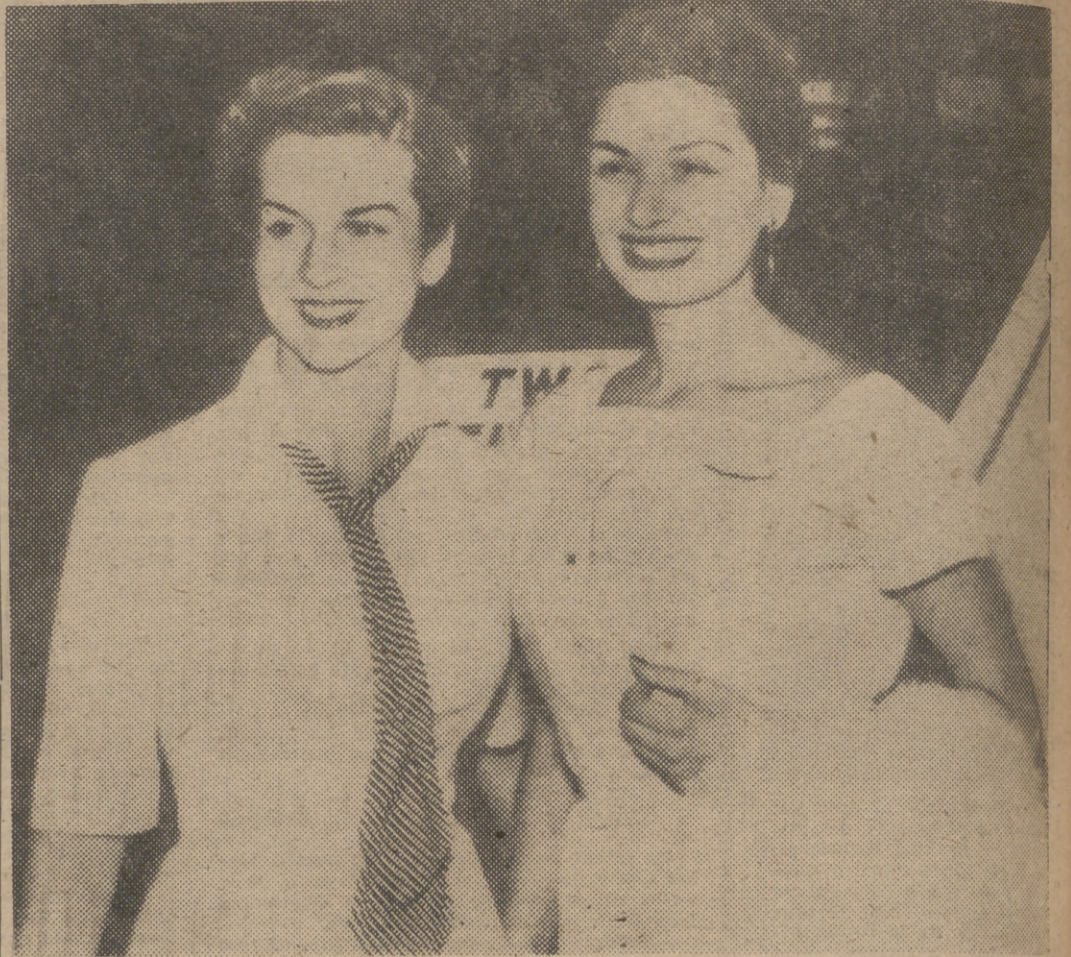
CHOCAN UN TURISMO Y UN CAMION

Antonio Dorsch Serrano y su hermano Fernando sufren lesiones de pronóstico reservado producidas al chocar, en la calle del General Sanjurjo, el turismo B-70345 y el camión M-104519. El conductor del camión es Enrique Fuertes Fuertes, con domicilio en Alicante, calle Olivera, número 83. Los ocupantes del turismo viven en Victor Pradera, número 70.

SE APODERA DE UNA MALETA

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido Emiliano Martínez Martínez, por ser el autor del hurto de ropas y una maleta, siendo recuperado todo lo sustraído y pasando a disposición de la autoridad judicial. El detenido ha sufrido varios arrestos gubernativos y está reclamado también por un Juzgado de Instrucción de Barcelona.

NOTICIAS GRAFICAS



DUO DE BELLAS HELENICAS Las autoridades inmigratorias americanas rechazaron la presencia de Rica Dialina, elegida, junto a las piedras del Partenón, "Miss Grecia", y que al no poder, por esta negativa, aspirar al concurso de "Miss Universo", fué reemplazada por Efi Androulakis, que es la muchachita de la corbata rayada. A última hora pudo Rica presentarse; no resultó elegida, y es chica de tan buen humor que ahí está sonriente cuando con su compatriota está dispuesta a embarcar, a la sombra de los rascacielos de Nueva York, para seguir su vida junto a las inmortales bellas que están en mármoles inmortalizados en tierras helénicas. (Foto Ortiz.)

Llamas de veinte metros

DONDE SE HALLAN SETECIENTOS PRESOS

KINGSTON (Ontario), 14.—Se ha declarado un violento incendio en la penitenciaría de Kingston, en la que cumplen condena setecientos de los más peligrosos delincuentes del Canadá. El fuego no ha podido ser dominado a causa del fuerte viento reinante. Las llamas alcanzan una altura de veinte metros y hasta ahora se ha derrumbado una torre y corre peligro otra contigua. La Policía ha montado un servicio especial para trasladar los presos a lugar seguro. Hasta el momento no se tienen noticias de que se hayan producido víctimas ni se hayan llevado a cabo intentos de evasión. (Efe.)

El audaz tejano consiguió su propósito

Después de volar bajo el puente de Londres ha dicho: "Pueden ustedes anunciar nuestro compromiso matrimonial"

LONDRES, 14.—El periódico "Daily Express" anuncia que el tejano Gene Thompson ha conseguido su propósito: conquistar a la muchacha Helen Brown para lo cual expuso su vida y cruzó con una avioneta los puentes del Támesis, en Londres. Añade el diario que acaba de recibir un radiograma de Gene desde el Atlántico en el que dice: "Pueden ustedes anunciar nuestro compromiso matrimonial."

El audaz norteamericano, de veinticinco años de edad, que emocionó a los londinenses con su hazaña, se encuentra a bordo del "Atlantic". En su mensaje dice que realizó aquella operación aérea porque Helen Brown, de la que estaba enamorado, se lo había pedido. Al principio, su valor no le

sirvió de mucho. La muchacha dijo que no le gustaban los hombres que se sometían al dictado de las mujeres y que exponían la vida tan fácilmente. Ahora la muchacha ha cambiado de opinión, y, según el citado diario, anunciarán pronto su compromiso matrimonial. (Efe.)

CORRIMIENTO DE TIERRAS EN LOS ANDES

MENDOZA (Argentina), 14.—Un corrimiento de tierras en un punto de los Andes ha bloqueado la línea del ferrocarril que enlaza la Argentina con Chile, se calcula que serán necesarios unos cuatro días para dejar vía libre. (Efe.)

UN MATRIMONIO ESPAÑOL ENCONTRO LA MUERTE EN EL ACCIDENTE DE LAS AZORES

EL ERA VIUDO Y SE HABIA CASADO POR SEGUNDA VEZ HACIA QUINCE DIAS

SEGOVIA, 14.—Don José Briz, que figura entre las víctimas del reciente accidente de aviación de las Azores, era natural de Salamanca, aunque nacionalizado en el Ecuador. Contaba cuarenta y seis años de edad y había contraído matrimonio en segundas nupcias con Ana María López, natural de Burgos, hermana de la primera mujer. La ceremonia se había celebrado quince días antes, exactamente el 26 de julio, en Puras (Valladolid), y bendijo la unión el párroco de aquel pueblo, tío del contrayente. Don José Briz había llegado a España con el propósito de casarse y para que fuese operado de la vista su hijo Miguel, del primer matrimonio, al que trajo consigo a España desde el Ecuador. Contraído matrimonio y realizada la operación de Miguel, padres e hijo tomaron el avión en el que encontraron los tres la muerte. (Cifra.)

dena, en la carretera de Barcelona, se le cruzó un taxi, al mismo tiempo que otro intentaba pasar al autobús por el espacio reducido que quedaba entre el otro taxi y el autobús. Este taxi rozó la parte posterior del autobús y le hizo perder la estabilidad, hasta el punto que voló sobre el lado derecho de la carretera. Resultaron lesionados 22 ocupantes del autobús, seis de pronóstico reservado y los otros de carácter leve. (Cifra.)

NIÑO HERIDO DE UNA COZ

SANTANDER, 14.—En la villa de Laredo, el niño Pedro Peña Alonso, que jugaba con otros chicos cerca de un caballo, recibió de éste una coza que le causó la probable fractura del cráneo. Fue traído a la Casa de Salud Valdecilla. (Cifra.)

FALLECE AL HACER EXPLOSION UN CARTUCHO DE DINAMITA

LERIDA, 14.—Durante los trabajos que se realizan en un túnel de la sierra resultó muerto el jornalero Rafael Torres, de treinta y dos años, al hacer explosión un cartucho de dinamita. (Cifra.)

VEINTIDOS HERIDOS EN UN CHOQUE APARATOSO

TARRAGONA, 14.—Cuando alrededor de las nueve y media de la noche regresaba a la capital el autobús de servicio urbano de la playa de la Rabassada, al llegar al lugar conocido por La Ca-

Tres negros, armados con pistolas ametralladoras, atracan un Banco en Baltimore

BALTIMORE (Maryland, Estados Unidos), 14.—Tres negros armados atracaron el Banco Nacional Upper Bariboro, en la base aérea de Andrews, y huyeron con 137.000 dólares. Los atracadores estaban armados con pistolas ametralladoras y entraron en el establecimiento al abrir éste sus puertas. Los cuatro empleados y cuatro clientes que se encontraban en las oficinas fueron encerrados en la cámara acorazada del Banco por los asaltantes.

Uno de los pistoleros fué detenido pocas horas después por agentes del F. B. I. El agente del F. B. I., K. Brown, ha dicho que detuvo al individuo en cuestión bajo la acusación de exceso de velocidad, ignorando que se trataba de uno de los tres atracadores.

Es descubierta en Suiza una organización de espionaje que trabajó durante la Conferencia de Extremo Oriente

BERNA, 13.—Se anuncia oficialmente que la Policía suiza ha logrado desmontar una organización de espionaje que funcionó durante la Conferencia del Extremo Oriente en Ginebra. Dos de los miembros de dicha organización, cuyos nombres se dan y a quienes se cita por las letras "G" y "R", fueron detenidos.

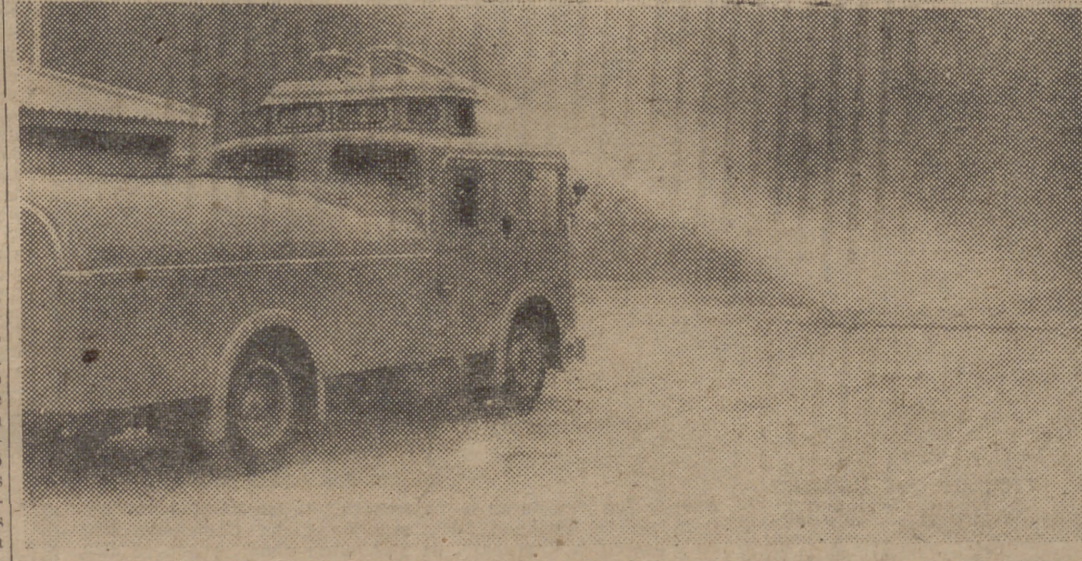
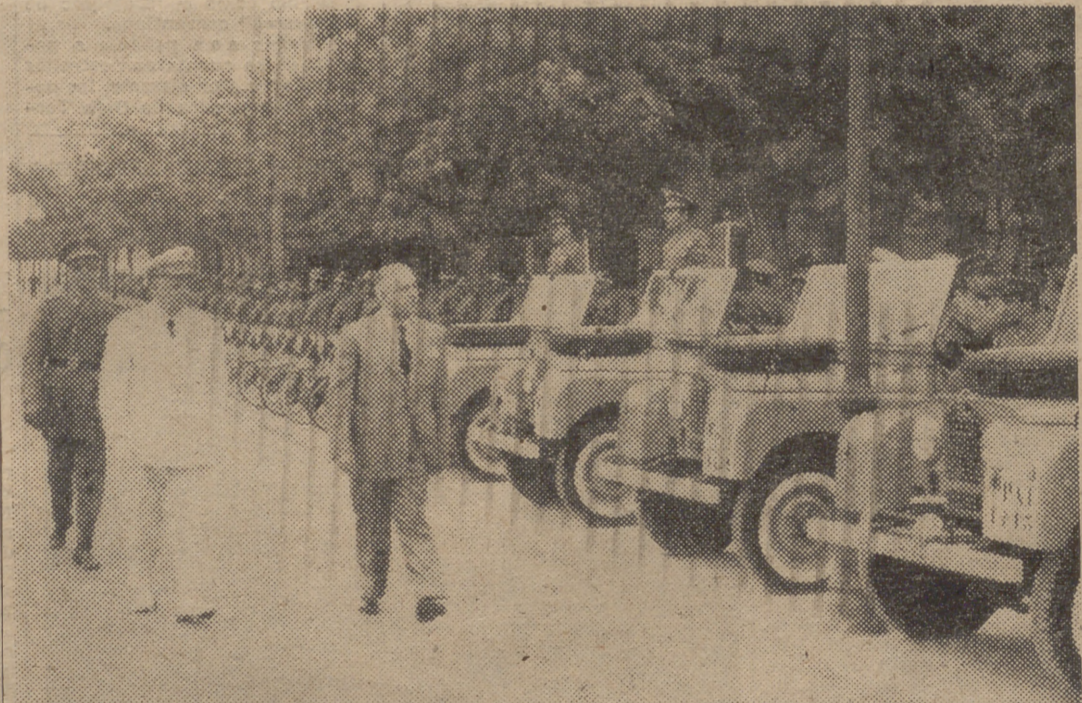
"Los espías—dijo un portavoz de la Policía—trabajaban para una potencia extranjera próxima a Suiza".

El Gobierno federal estudiará el caso cuando se reúna el próximo mes, después de las vacaciones estivales, lo que hace pensar que se trata de un asunto grave.

El anuncio se ha producido después de revelar "La Tribuna de Ginebra" que habían sido practicadas las detenciones de dos espías. Según la información del periódico, "una potencia extranjera próxima a Suiza contrató hace algún tiempo los servicios de dos detectives particulares para comprobar las idas y venidas de alguien durante la Conferencia de Ginebra. No se conoce la naturaleza exacta de la misión de estos dos detectives—añade el diario—, pero parece ser que se interesaban especialmente por un hombre de negocios ginebrino."

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 76 - Teléfono 256132

NUEVAS ARMAS PARA LA POLICIA ARMADA



El director general de Seguridad, general Hierro, realizó una visita al cuartel de la Policía Armada y de Tráfico para examinar las nuevas armas y vehículos de que ha sido dotada la 12 Bandera Móvil de dichas fuerzas, que además han sido motorizadas. Entre este moderno material figura un gran camión de seis toneladas capaz de lanzar por delante y por los costados, por unas potentísimas mangueras, agua a presión suficiente para tumbar un gran barril metálico. (Fotos Cifra.)