

## PAID DIS

Madrid, lunes 1 marzo 1954

## HA PASADC la "tormenta de





La Basilica estaba adornada con tapices de la Real Casa y, en el centro, había un severo túmulo cubierto con los tapices de enterramientos reales y, encima, la corona que se usaba para la coronación de los Reyes, traída ex-presamente de Madrid.

Sobre la tumba del Fundador se hallaba la Palma de Oro, las cinco rosas simbólicas y una mo-numental corona de laurel, ofrendada por la Falange cordobesa, que esta semana hace la guardia, y que en el momento del funeral daba custodia a la tumba.

El patio de los Reyes estaba adornado igualmente con tapices, y en el esperaba el Gobierno la: llegada de Su Excelencia el Jete Estado, que lo hizo a las on-y media en punto. Vestia el ce y media en punto, Vestia el Caudillo uniforme de capitán general, y en el pecho lucia la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Acompañaban al Generalisimo los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general González Badia y marques de duetor de Santillán, recenciamentes segmentes. respectivamente; segundos jetes y ayudantes de servicio. Al des-cender del coche, Su Excelencia fué saludado por los ministros y por el capitán general de la pri-mera región militar, teniente ge-neral Martín Alonso, y a los gri-tos de: "¡Franco! ¡Fran-co! de la multitud, el Caudillo pasó revista a las fuerzas que le rindiarea, horocara. rindieron honores.

rindieron honores.

Su Excelencia el Jefe del Estado ocupó el estrado principal, situado al lado del Evangelio,
Enfrente, en el lado de la Epistola, se situaron el obispó auxiliar y el prior del Monasterio. Al pie del altar mayor, en el lado del Evangelio, frente al túmulo, el Gobierno en pieno, y a continuación los jefes de las jurisdicciones centrales de los tres Ejércilos, y detrás las esposas de los ministros y personal de las Casas Militar y Civa del Caudillo. En el mismo va del Caudillo. En el mismo

sulmana, reclamó el retorno de las libertades civiles, la disolu-ción del Consejo Revolucionario, la dimisión de los militares de sus cargos ministeriales y la ce-lebración de elecciones libres. A esta exposición de anhelos po-pulares, Naguib contestó: "Sólo

Una "tormenta de verano", que ya ráfaga más aguda ha pasado ya, fué el fenómeno registrado en El Cairo, según dictamen del propio general Naguib, vuelto a la presidencia de la República egipeia. Por su parte, en un mensaje al pueblo, el Consejo Revolucionario ha declarado que Naguib será Jefe del Estado, y que el organismo rector del futuro político nacional lo constituirán, mancomunadamente, el Consejo Revolucionario y el de mínistros. Se acata así la voluntad popular. Abdelkader Auda, dirigente de la Hermandad Musulmana, reclamó el retorno de los Ulimana, reclamó el retorno de los Ulimanas de la del Recurso de la del Recurso de la del Recurso de la República de la República en del la República de la República de la República de la República el la República de la República el Recurso de la República de l



Parece que numerosos miem-bros de la Hermandad Musulma-na figuraban entre los manifes-tantes contra los que hizo fuego la Policía, que también fué ob-jeto de disparos. En Alejandría, grupos de estu-

En Alejandria, grupos de estudiantes y obreros se manifestaron dando vivas al Presidente
Naguib y al comandante Jaled
Mohieddin, cuyo pronunciamiento preparó la vuelta de aquél a
la jefatura del Estado.
No han faltado gritos hostiles
al Consejo de la Revolución.

HERIDOS EN EL CHOQUE CON LA POLICIA

EL CAIRO, I.—El subsecretario del Interior, Hussein Raffat, ha manifestado que el total de victimas hasta ahora es de doce estudiantes y un policia heridos. No dijo que hubiese ningún muerto.

NAGUIB, A JARTUM EL CAIRO, 1. — El Presidente Naguib ha salido hoy, como es-laba anunciado, para el Sudán, acompañado del ministro de Orientación Nacional, Salah Salem, Multitud de jóvenes oficiales acla-maron a Naguib al despegar el avión, rumbo r Jartum, Nasser y otros miembros de la Junta no acudieron al aeropuerto para, despedir al Presidente, (Efe.)

**ULTIMA HORA** 

19 MUERTOS Y 100 HERIDOS EN JARTUM

LONDRES, 1. (Urgente.) — Un despacho telegráfico de Jartum dice que 19 personas han resultado muertas y un centenar heridas, en un encuentro entre la Policía y los miembros de diversas tribus durante la llarada del Pres

tribus, durante la llegada del Pre-sidente egipcio, general Naguib. La Agencia informadora dice que la batalla se originó cerca de Palacio, y que entre los muertos había siete policias, incluido el comandante inglés de la Policia de Jartum, M. H. S. Mequigan. 25 MUERTOS Y 117 HERIDOS

LONDRES, 1 (Urgente).—En batalla sosfenida en el exterior del edificio del Gobierno ge-neral de Jartum entre varias trineral de Jaridin entre varias tri-bus sudanesas, que se atacaron entre sí a los gritos de "¡Viva el Sudán independiente!" y "¡Vi-va la unidad del valle del Nilo!", han perecido 25 personas y han resultado 417 heridos. (Efe.)





### UN BANCO **DE DONANTES DEOJOS** EN MEJICO

Más de doscientas personas han manifestado su deseo de cederlos, a su muerte

MEJICO. (Crónica del corresponsal de "Amunco", José Quintanar.)—El Hospital Francés, de Méjico, cuenta ya con el primer Banco de ojos de Hispanoamérica. Aunque cumple esta noble institución cinco años de su fun-dación, hasta hace unos días no ha solicitado la legalización y reconocimiento del Gobierno mejicano, vista la acogida que en-tre los donantes han tenido sus tre los donantes han tenido sus propósitos. A doscientas llegan ya el número de personas que han manifestado su voluntad de ceder, a su muerte, los preciosos órganos que pueden dar la vista aun a los privados de ella por nacimiento. Y es más aún de admirar que haya quien en vida lo haga, como el señor Alberto Pardo T.

Víctima de un accidente el

Víctima de un accidente, el señor Alberto Pardo T. quedó invalido por la fractura de la columna vertebral, y se ha visto reducido a permanecer postrado en su silla de ruedas. Desde allí, por terminos que realmente conen términos que realmente con-mueven, escribe: "En caso de que tengan ustedes un paciente que, por medio del trasplante de

que, por medio del trasplante de córnea, pueda recuperar la vista y que la operación, por razones clínicas, tenga que hacerse de inmediato, estoy dispuesto a ceder uno de mis ojos en vida, ya que, estando como estoy, de nada me sirve tener los dos."

Cuarenta y cuatro fueron las donaciones durante el primer año de funcionamiento del "Banco", bajando a 32 el siguiente. En 1951 se registró un descenso considerable, ya que solamente se obtuvieron sels, y aún más bajo fué el número durante el año 1952—cuatro—, sumando hasta el mes de abril del año pasado un total de 109. Es de notar, por tanto, el maravilloso

éxito obtenido en los últimos meses para llegar a la cantidad mencionaad de 200.

Se han efectuado hasta hoy veinte operaciones de trasplan-te de cornea, resultando 18 de ellas con muy buen éxito, dos medianamente buenas y un fra-caso. El caso más reciente es el de la india Tránsito León, ciega de nacimiento, a quien redimió de las tinieblas la caridad de una norteamericana. Según noti-cias de las clínicas en que fué operada la paciente, se presen-tará en breve al examen de instará en breve al examen de instrucción primaria en una escue-la del Gobierno. Movidos por esta ejemplar conducta, y sobre to-do por el feliz resultado de las operaciones, catorces jefes de familia de Chapala (Jalisco) de-terminaron igualmente donar sus ojos al Banco del Hospital Fran-

cés.

Próximamente se rendirán un homenaje de gratitud a a quienes hicieron posible con su geenrosa dádiva lo que parece realización de la evangélica promesa: "Los ciegos ven...": Jorge Der g il, Arnoldo Batista, Fernando Diaz González, Jorge Oberg, Josefina Bianca de Der bez, Magdalena Mariscal de Pardo, Frangela Guzmán Gerardo Oberg, Angela Guzmán, Gerardo Oberg, Angela Braiger, Mary Perry, Josefina Dreyfus, son sus nombres, que serán rememorados por sus pro-tegidos, a quienes se reunirá en el Hospital Francés para la cele-

el Hospital Francés para la cele-bración del acto.

La Prensa del país ha brin-dado su completo apoyo a tan encomiable causa, y se espera que siga el número de donan-tes, en el que cuentan ya desde un recluso de la penitenciaria hasta un diplomático suizo, el señor Carlos Eduardo de Ba-viera.

"Las bombas atómicas son co-

"¿La bomba de hidrógeno? ¡No deseo volverme loco; hablemos mejor de deportes!"

Mucha de la incomprensión acerca de las armas atómicas se debe, sin duda, a la poca expe-tion del público sobre este te-toriunadamente an los Estados Unidos no ha estallado ninguna, excepto bajo condiciones de pruemas controladas. De las ultimas cuarenta y nueve bombas de esta clase que han estallado corea), 1. — El Presinte Syngman Rhee ha calificade rendición y er g onzosa el
uerdo de armisticio en Corea,
ha renovado su advertencia de de noventa días en que tratasen
de noventa días en que tratasen
la en varias partes del mundo, solamente seis han sido vistas y
ra un arreglo político. Advertimos que no podía haber resultaha renovado su advertencia de do nestivo rosa que no podía haber resultaenergía atómica los servicios armados de los Estados Unidos, la Gran Bretaña o la Unión Soviéti-ca. He aqui una cronología de las explosiones atómicas que han ocurrido en el mundo hasta el

momento de escribir estas lineas:
1945 tres norteamericanas, norteamericanas, una en Alamogordo, otra en Hi-roshima y la tercera en Naga-saki; 1946, dos norteamericanas, saki; 1946, dos norteamericanas, en el atol de Bikini, en el Pacifico; 1947, ninguna; 1948, tres americanas, en el atol de Eniwetok, en el Pacífico; 1949, una rusa, "en aiguna parte de la Unión Soviética"; 1950, ninguna; 1951, un total de dieclocho, inclusive doce norteamericanas en Newde doce norteamericanas en Nevada. cuatro norteamericanas cuatro norteamericanas en Eni-wetok y dos rusas; 1952, un to-

mente las de Hiroshima y Naga-saki, en 1945, las dos de Bikini, en 1946, y una de cada seríe en Nevada, en 1952 y 1953, han sido vistas relativamente cerca por ob-servadores no oficiales. Esa no es, desafortunadamente, una ba-se muy ampiia sobre la cual censtruir una comprensión públi-

### OCCIDENTE Y ORIENTE, A LA CAZA DEL URANIO

### ARMAS, EL RESULTADO FINAL

### El autor opina que el poderío atómico norteamericano ha evitado una tercera guerra mundial

Hasta ahora sólo dos bombas

atómicas han sido empleadas co-mo instrumentos de guerra; no lo fueron como "armas tácticas"

contra tropas en el campo, sino como "armas estratégicas" lanza-

das contra el poder de una na-ción para continuar la guerra. Fueron usadas por los Estados Unidos, y lanzadas desde aero-

onidos, y lanzadas desde aero-planos que e operaban en cielos que ellos controlaban, y contra un adversario que no estaba en capacidad de tomar represalias

de la misma clase, ni en ningu-na otra forma efectiva, contra el territorio propiamente norteame-

destruídas, con cien mil bajas, y seis dias después del segundo

ataque, la nación japonesa, que previamente había dado toda in-

dicación de que estaba dispues-ta a continuar la guerra y aun a resistir una invasión, se rindió. Es generalmente aceptado que

hay una relación directa entre es-

tos dos eventos, y nosotros so-mos de los que creen que ello es cierto. Creemos esto, no por-que la destrucción causada por

las bombas de Hiroshima y Naga-saki fuera tan grande como para

Como resultado del uso de estas bombas, dos ciudades japo-nesas de tamaño mediano fueron

at rmai de la larga y animada linea de producción de energia atómica, con sus grupos de ex-ploradores, sus remotas minas, sus plantas futuristas y su enor-me actividad constructora, están tos sitios secretos en donde se guardan las armas atómicas. Ellas son el producto terminado, el ob-jeto de toda la actividad de esta

linea de producción.

De ellas se ha hablado probablemente más que sobre cualquier otra fase de la energía atómica. Y, sin embargo, posiblemente hay menos comprensión respecto de menos comprensión respecto de lo que son las armas atómicas, de lo que pueden hacer y de cómo puedan afectarnos, q u e de cualquiera otra parte del programa de energía atómica.

No es inusitado oír comentarios tan contradictorios como los atomicas.

siguientes:
"La bomba átómica es el arma más terrible y diabólica inventada por el hombre. Es un pecado ha-cer uso de ella."

"La bomba stómica no es gran cosa; vamos, si los soldados que estuvieran cerca de la explosión en Nevada no fueron afectados por ella. ¡Estaban riendose cuan-

do las pruebas terminaron!"
"¿Ha visto usted que esas gentes de la energia atómica volaron toda una isla del Pacífico, haciéndola desaparecer del ma-

"Las bombas atómicas son ma-tas, es cierto, pero si uno está a tres kilómetros del blanco, nada le pasará."
"Si los rusos se deciden alguna

vez a lanzarnos bombas atómicas, no queda otro recurso que con-testarles en la misma forma. La defensa civil os simplemente una pérdida de tiempo, algo así como lanzar arena en un volcán."

"Lo que no entiendo es por

qué no se usan unas pocas bom-bas atómicas en Corea. Ya se hu-biera sacado a los rojos de las montañas, obligandoles a regre-sar a China."

mo los gases venenosos; ambas partes las poseen y ambas tienen miedo de usarlas."

pompas atomicas han sido con-sideradas, no solamente por los diversos pueblos del mundo, si-no también por muchos de los principales diplomáticos y estra-tegas militares, inclusive algu-nos norteamericanos. LA IGNORANCIA ACERCA DE LA BOMBA ATOMICA

La rendición japonesa encontró a los Estados Unidos en la favo-rable posición exclusiva de ser los únicos poseedores de un arma que era casi universalmente acre-ditada con la capacidad de destruir ciudades a razón de una por

razón de dos bombas por una

Es un comentario interesante, y nos parece tambien que un cum-plimiento al carácter del pueblo norteamericano, el que la princi-pal reacción de este ante tales hechos fuera agudamente emba-razosa. Muchos voceros de los grupos científicos norteamerica-nos declararon sinceramente que sentían la más honda precovarsentían la más honda preocupación por el papel que ellos habían desempeñado en el desencadena-miento de esta terrible fuerza sobre el mundo

La bomba atómica ha sido ua La Domba atomica ha sido lla-mada a menudo "el arma abso-luta", "el heraldo de la destruc-ción final" y "una visión del in-fierno mismo". Muchos de lo s más eminentes dirigentes civicos y religiosos de los Estados Unidos han puesto en duda la mora-lidad de usar un arma tan horrible. Y, en una acción sin prece-dentes, este país ofreció formalmente a las Naciones Unidas un plan por el cual renunciarian a la bomba atómica y se colocaría energía atómica bajo un control internacional

### LA CANTIDAD DE RESER-VA ES LO QUE CUENTA

Je este modo, con las mejores intenciones del mundo, los Estados Unidos dieron aún mayor im-pulso a la impresión, creada por la destrucción de Hiroshima y Na-

ca exacta de las armas atómicas y sus capacidades. Tiene que haber más pruebas "abiertas", y mo soviético, los norteamericanos minable, de lo que desde el punto les habers. procedieron a producir bombas más grandes y mejores y a crear una reserva de ellas lista para ser usada por sus fuerzas aéreas estratégicas si ello se hacía necesa-rio. Con la desmovilización de las rio. Con la desmovilización de las fuerzas norteamericanas en Europa, el Lejano Oriente y en los propios Estados Unidos, esta reserva vino a ser, paradójicamente, el más importante factor individual de los planes de defensa estratégica de este país.

Todo esto ha ténido efectos buenos y malos. En el lado malo, diriamos, está el hecho de que los Estados Unidos han llegado—ayudados por listos propagandistas rusos—a colocarse en una posición en donde el ingrediente

posición en donde el ingrediente individual más importante del arsenal nacional en defensa ha sido puesto aparte, en una forma en que no podria ser usado sino en condiciones extremas, tras de profundas vacilaciones internas y con pérdida de reputación moral exterior

Nadie ha apreciado esta situa-ción mejor que los rusos. Gracias a ella, han tenido mayor libertad de acción en el mundo de la posguerra, de la que de otro modo habrían tenido. Debido al secreto en que las bombas atómicas ha-bían sido mahtenidas, y debido también a la debilidad general de los norteamericanos en otras zo-

de vista norteamericano eran tuaciones serias, casi criticas, que no envolvian a los propios rusos en el peligro de represalias atómicas, pero no tenian muchas probabilidades de serles benefi-

probabilidades de series beneficiosas.

Del lado bueno está el hecho—nosotros erecmos firmemento que es un hecho—de que el monopolio y las reservas atómicas de los Estados Unidos, para uso estratégico, han sido un factor dispusivo que ha hecho imposible, suasivo que ha hecho imposible, o al menos estúpido para los rusos, cometer un acto irrevocable que desencadenara otra guerra mundial. Ellos han tratado de hancer todo lo que han podido, excepto provocar directamente esta guerra. Las reservas atómicas de los Estados Unidos, por lo tanto, y probablemente más que ningu-na otra cosa, han sido las que han conducido al mundo libre se-guramente a través de los años de la posguerra, en que la nación norteamericana estaba penosamente débil en lo que a las armas convencionales se refiere.

LA CARRERA EN POS DE AR-

(Distribuido por Editors Press Service, Inc. 345 Madison Ave. N. Y.)



### TENEMOS QUE LIQUIDAR

Los mayoristas quieren aprovecharse y ofrecen casi nada por nuestras existencias. Antes que si regalárselo a ellos, se REGALAMOS AL PUBLICO casi regalárselo

Esta es nuestra contestación: 18 VOLUMENES Y UN DIC-CIONARIO DE 500 PAGINAS, POR 74,95 PTAS.

De entre los 19 volúmenes sobresale la MONUMENTAL EDICION 1953 de la novela de Walter Scott "IVANHOE", con 318 páginas a doble columna, tamaño 23 × 16 ems, con cerca de dos millones de letras, Los otros titulios son: Benjamín Carey: "El aprendiz de hombre" (vale 30 ptas.). Oscar Wilde: "El trébol de cutatro hojas" (vale 30 ptas.). M. V dal: "Cien años" (vale 25 ptas.). Varios: "La gran novela" (vale 25 ptas.). Ibarra: "Héroes del Mar" (vale 20 pesetas). Santos: "Vidas y biografías" (vale 20 ptas.), etcétera, etc. Mondragón: "Dios salve a la Reina". J. Mallorquí: "La casa de los Valdez". Roga: "Cuentos escogidos". Cinco novelas surtidas, en edición popular, de los mejores qui: "La casa de los Valdez". Roga: "Cuentos escogidos". Cinco novelas surtidas, en edición popular, de los mejores autores, entre los que sobresale Pío Baroja. E. Futur. "Esmeralda". Cliper: "Aguas prohibidas". Varios: "Sinteeis o todo". Vicente Blasco Ibáñez: "Cuentos grises". Y además un Diccionario de la Lengua Española con 30.000 palabras explicadas. Edición de 500 páginas.

explicadas. Edición de 500 páginas.

Para los que ya tienen Diccionario les envuaremos en su lugar la monumental obra, tamaño 22 ½ × 16 ½. "TERESA CABARRUS", la novelesca vida de la bellisima española que tanto influyó en la Revolución francesa... Amante de políticos, su figura se cucial en Tallien, Robespierre, Barras e incluso Napoleón... Con láminas; vale 50 ptas.

También liquidamos nuestra colección de "Aventuras, Wallace y Notan", compuesta por cinco tomos de modernisimas aventuras, que REGALAMOS por 26 ptas.

Y para liquidar todo, también vendemos nuestros dos mejores libros. Ellos son del mejor autor de aventuras DEL MUNDO, P. C. Wren (el autor de "Beau Geste" y "Beau Sabreur"), titulados "LA CARCEL DE PAPEL" (223 páginas) y "Rocío y niebla"... Oficiales heroicos y aventureros legionarios de violento pasado bordan las más arriesgadas aventuras, encuadrados siempre en la férrea disciplina de la legionarios de violento pasado bordan las más arriesgadas aventuras, encuadrados siempre en la férrea disciplina de la Legión Extranjera... Dos obras editadas en 1952, con cubiertas Offset, ouyo precio de venta es de 25 pesetas cada una, y que vendemos las dos por 1130 ptas.!! Comprando las dos Bibliotecas y estos dos grandes libros, lo vendemos todo, para terminar, por et increible precio de 120 ptas.

TODOS LOS ENVIOS, FRANCOS DE PORTES A REEMBOLSO. Pedidos urgentísimos a

EDITORIAL C. HERNANDEZ - Calle Córcega, núm. 376 BARCELONA

### "EL ARMISTICIO HA SIDO **UNA RENDICION** VERGONZOSA", dice Rhee

### LJAK A LUS COMUNISTAS NOS DE COREA DEL NORTE"

do de rendición vergonzosa el acuerdo de armisticio en Corea, y ha renovado su advertencia de que ordenará a su joven y duro ejército que expulse a los comu-nistas chinos de Corea del Norte.

El anciano estadista se encuen-tra en Fusán, donde vino desde su retiro invernal de Chinahae,

"Cogidas en una guerra simi-lar centra los invasores comunis-tas—dijo Syngman Rhee—, Nor-teamérica y otras grandes nacio-nes del mundo democrático no abandonarian sin lucha la mitad su nación, como se nos pide

hagamos."
"A duras penas dimos nuestro A duras penas dimos nuestro que la guerra nunca se evitó me-consentimiento a la tregua para dar a nuestros aliádos un plazo evitada de ese modo." (Efe.)

do positivo, pero un genuino de-seo de acceder a los de nuestros amigos, aceptamos posponer nues-tros planes al ensayo de los su-

El Presidente siguió diciendo su reliro invernal de Chinahae, y ha hecho esas manifestaciones en un discurso p ro nunciado en el acto commemorativo dei "Mansei", un levantamiento contra los japoneses en 1919, que abortó.

El Presidente no hizo mención de la conferencia que va a celebrarse en Ginebra sobre los asuntos del Extremo Oriente y en particular de Corea, perc se sabe que desde que fué anunciada tal reunión, el pasado febrero, no ha dejado de estudiar cuanto a ella alañe. que algunos de los aliados de Co-

ponga las armas. Cuando termina la lucha, los cómunistas empiezan a ganar."

El Presidente terminó con esta recomendación: "La guerra mundial es una nefasta posibilidad que todo el mundo desea evitar. Lo que yo quiero recordar muy solemnemente a los dirigentes de las democracias o c c i dentales es que la guerra nunca se evitó memente las de Hiroshima y Nagamente la la de por lo menos once; ocho norteamericanas en Nevada, dos norteamericanas en Nevada, dos norteamericanas en Nevada dos norteamericanas en Ne

«PUEBLO», 16 páginas, 75 céntimos

### LQUE HAY

L dia 30 del pasado mes de enero dábamos cuenta en la primera página de PUEBLO de una visita al ministro de la Gobernación efectuada por los directivos de la Federación de Ingenieros para exponerle su criterio con relación al pro-blema de las restricciones eléctricas. Incluíamos igualmente unas declaraciones del presidente de dicha Federa-ción, señor Soto Hidalgo, en las cuales se precisaba dicho oriterio y las razones que lo fundamentaban.

Como nuestros lectores re-cordarán, se trataba, en suma, de liberar al consumo domés-tico y al alumbrado público del régimen de restricciones. La cantidad de energía eléc-trica consumida por las grandes poblaciones para ambos consumos es insignificanta; según los datos de la Federación de Ingenieros representa aproximadamente un 1 por 100 del consumo general de energia. Por lo tanto, las restricciones que los afectan no suponen gran cosa; de hecho al que las calles dejen de estar iluminadas, no funcionen los ascensores, carezcan de alumbrado las casas y comercios durante varias horas a la semana significa un ahorro muy pequeño de corriente de influencia inapreciable en el volumen de las disponibilidades de los embalses.

Y, sin embargo, esa cantidad inapreciable es de consi-derables efectos si se la mira desde el punto de vista de los usuarios domésticos. La vida de las grandes ciudades espanolas se ve muy afectada, no tan sólo en las innumerables molestias a inconvenientes farestricciones ocasionan, sino también en notables perjuicios de orden comercial, hotelero, de tráfico, espectáculos, etcétera, etc. Las urbes se convierten en lugares tétricos e ingratos, la psicologia ciudadana se deprime, los visitantes rayar cuanta importancia tieextranjeros reciben una penosa impresión. Todo esto entraña, claro está, consecuencias económicas y sociales difíciles de valorar, sin duda, pero evidentes en su alcance v dimensión general.

nes eventuales que muchos establecimientos adoptan de emplear grupos electrógenos propios no son, ni con mucho, soluciones económicas adecuadas al Interes nacional. Se n e c e sitan importaciones y combustibles, por lo común, caros. Su propia dispersión no es tampoco motivo de buen aprovechamiento de recursos y origina, además, perturba-ciones en la demanda general de energía, que de algún mo-do puede ser susceptible de influir en la producción de las grandes empresas, Quien adquiere un grupo, ¿qué duda cabe de que pretenderá amor-tizario usándolo? Los grandes suministradores, ¿no han pensado en que esto reduce la demanda?

Desde el punto de vista del turismo, la cuestión es suma-mente importante Precisa-mente las epocas de mayor afluencia suelen coincidir con la de mayor agudeza de res-

La solución que los señores ingenieros recabaron del mi-nistro de la Gobernación consiste, como dijimos, en libe-rar el consumo de esta clase del régimen de restricciones. Para ello hay, indudablemente, dificultades técnicas, la más importante de las cuales consiste en que los consumidores industriales prosiguieran gastando energia. Para obviarla se propone un control adecuado de los contadores, fijando previa.nente la cantidad que las industrias podrian consumir. No podemos opinar sobre este punto concreto, cuya viabilidad técnica está fuera de nuestro alcance. Pero de todos modos, las razones que miliares e individuales que las hemos aducido más arriba parecen obligar a que se adopte alguna medida destinada a

resolver el problema.

Ahora mismo, cuando aqui Madrid todavia estamos afectados por las restriccio-nes, parece innecesario subne que nos libremos de estos inconvenientes. Aunando voluntades y con el pleno con-vencimiento de que la cosa es apremiante. ¿No seria posible hallar un eficaz remedio?

Churchill, el político que hace siempre su personalísima voluntad

LOS JUDAS DE NUESTRO TIEMPO

LONDRES. - (Crónica de nuestro correspon-

un ingrés conocido mío, que ha estado varias veces en Rusia, me dice que en clerta ocasión, yendo con un grupo de turistas por las salas del Museo de la Revolución, en Moscú, se extrañó de que no había en él ni un solo recuerdo de Trotsky; Stalin, Lenin y los astros menores brillaban por todas partes, pero de Trotsky ni rastro.

Armándose de valor le preguntó a ta intérprete a que se debía aquella falta: "Trotsky fué un revolucionario importante—añadió—y deblera estar aquí sólo por eso."

La intérprete se quedó un poco sorprendida, pero no tardó en replicar secamente:

—Aquí no se venera la memoria de Trotsky.

—Aquí no se venera la memoria de Trotsky.

Mi amigo no respondió, pero luego, repensando la cosa, se le ocurrieron varias réplicas muy agudas con que podía haber desarmado a la intérprete. La más pullonte de tales era poca más a

brillante de todas era poco más o -Tampoco nosotros veneramos la memoria de Judas y, sin em-bargo, está retratado en todos los

ouadros de la Ultima Cena.

DE GAULLE, VERSUS CHURCHILL

Dicen que De Gaulle hace unos días, hablando de Churchill, ase-guré que el viejo zorro tory había cometido un gran error al alarse al partido conservador. —Debiera haber hecho lo que

yo—comenió—, y quedar por enci-ma de la politica. En cambio, ahi te tienen ustedes convertido en el esclavo de su partido. Esta frase tiene el único incon-

Esta frase tiene el unico incon-veniente de no ser exacta. Chur-chill es precisamente el primer li-der político británico de que se tiene memoria en lo que va de siglo que haya hecho siempre lo que le vino en gana, sin cuidarse, o cuidándose poco, de lo que di-ría el partido.

DOS RETRUECANOS Y UN BLANCO

Dicen los ingleses que Adenauerva a cambiar el himno alemán y, en vez de "Deutschland, Deutschland uber alles", pondrá en su 'ugar "Deutschland, Deutschland

uber Dulles". Y añaden que, para despistar un poco, va a cambiar el nom-bre de su plan de reunificación de Alemania, y en vez de "Ade-nauer Pan" lo llamará "Eden-auer Plan",

El semanario "Punch" publico hace poco un dibujo alusivo a la conferencia de Berlin. Representa a las tres potencias occidentales declarando su amor a Adenauer y proponiéndole un "Menage a vier", o sea una espacia y proponiendole un menago vier", o sea una especie de matrimonio "a quatre".

El más indignado comentarista que tuvo la conferencia en esta

que tuvo la conferencia en esta isla de Su Majestad fué lord Van-sittart, el cual, en un artículo pu-blicado este domingo pasado, dijo tajantemente "que la conferencia no ha servido de nada, ni siquie-

APORTACIONES PARA UNA ANTOLOGÍA DE LA ESTUPIDEZ

El corresponsal—femenino — de cierto diario londinense en París debe haberse figurado que acaba de descubrir la pólvora cuando de descubrir la pólvora cuando envía a su periódico la siguiente asombrosa afirmación: "Mucho más elocuente que la mayoría de las noticias que llegar

de Francia es el hecho de que los franceses beben cada vez más té y menos café. Dicen que es porque el café les vuelve impulsivos y les afrancesa, mientras que el café les vuelve mentras que el cafe les vuelve mentras que el cafe les vuelves mentras que el cafe de carrer. té les calma y les vuelve más británicos."



Las perspectivas de la conferencia de los "cinco grandes" vistas desde París.--Bidault rinde las cuentas de Berlín ante la Comisión de Asuntos Exteriores en un clima de contusión y desconcierto

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)
Mientras duró la Conferencia de Berlin, la
Prensa y los circulos políticos de Paris, tanto
gubernamentales como de la oposición, permanecieron a la expectativa. Salvo raras excepciones, consideraron que no era oportuno airear las querellas intestinas de Francia durante la Asamblea de los "cuatro grandes". Esa especie de tregua que se convino entre el Gobierno y sus adversarios poco antes de partir Bidault para Berlín se ha resquebrajado desda que regresa a Paris desde que regresó a Paris. El ministro francés de Asuntos Exteriores

informó ayer al Gobierno de su misión en Berlín. Hoy, miércoles, ha rendido cuentas an-te la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional. Las declaraciones concer-

viosos. Hacen el balance de la situación, discuten y especulan sobre la anunciada Conferencia de Ginebra y los efectos que pueda tener, no sólo sobre la guerra de Indochina, sino también sobre el proyecto de la Comunidad Europea de Defensa. A medida que se acerca la hora decisiva de la ratificación o el abando no del Ejército europeo, se acentúa el desacuerdo entre los partidarlos y los adversarios de la C. E. D. Bidault no ha logrado disipar la con-

Los diarios conservadores aparecen divididos sobre la cuestión.
Mientras "Le Parisien Liberé" considera que no se ha hecho nada positivo en Berlín y que la di-plomacia soviética sólo ha modificado la forma, pero no los princi-pios, "L'Aurore" cree en una atdiario que presentó la Conferen-



Trotsky.

To, repensive properties a factoristic last declaraciones concernientes a Indochina se guardan en secreto. El Gobierno no tenía la menor intención de abrir un debate sobre tal cuestión. Pero se ha plegado a las exigencias de los socialistas, que tomaron como pretexto para hacer hablar al Gobierno el Ilamamiento de "alto es asustó tanto leyendo un artículo sobre los malos efectos que elegierce el tabaco sobre la salud, que decidió dejar de leer." Frase licha por M. G. Strauss, político ng és de segunda fila.

"En Londres se vienen a comercer unos venite asesinatos al año, pero no todos ellos son serios. La nitad, poco más o menos, son mujeres asesinadas por sus maribles." Frase dicha por Mr. Hathesell, uno de los jefazos de Scotand Yard.

La confusión y el declaraciones concernientes a Indochina se guardan en secreto. El Gobierno no tenía la menor intención de abrir un debate sobre tal cuestión. Pero se ha plegado a las exigencias de los socialistas, que tomaron como pretexto para hacer hablar al Gobierno el Ilamamiento de "alto cia de Ginebra como un éxito occidental, por el hecho de que la China de Mao participe sin ser reconocida diplomáticamente. E st o no le impide pensar que la conferencia de los "cinco" pueda ser lados de la Conferencia de Berlín y las perspectivas que ofrece para Francia la próxima reunión de los "cinco" en Ginebra.

La confusión y el desconcierto de una posible terminación de la guerra de Indochina; el verdadero fin más diputados que de costumbre. Generalmente preocupados y nerviosos. Hacen el balance de la situación, discuten y especulan so bre la anunciada Conferencia de los "cinco" pueda ser conocida diplomáticamente. E st o no le impide pensar que la conferencia de los "cinco" pueda ser conocida del paricipato de una posible terminación de la guerra de Indochina; el verdadero fin más diputados que de costumbre. Generalmente preocupados y nerviosos. Hacen el balance de la situación, discuten y especulan so contrario, pues dice que la paz en Asia Iraería como consecuente de

dault no ha logrado disipar la confusión parlamentaria.

Las reacciones de la Prensa tampoco son unánimes, ni muchísimo menos. Cada diario de París ha acogido de una forma distinta los resultados que Bidault ha traído de su viaje a Berlín. Los dia simo menos. Cada diario de Paris ha acogido de una forma distinta los resultados que Bidault ha traído de su viaje a Berlín. Los diarios más optimistas a este respecto son el comunista "L'Humanité" y el socialista "Le Populaire". El primero calificó la Conferencia de Berlín como "un éxito del espíritu de negoclación", y el segundo, como "un triunfo de la paz". En cambio, el neutralista "Combat" se muestra pesimista y no se hace ilusiones sobre la conferencia que tendrán los países occidentales con la Unión Soviética y la China comunista el 26 de abril, en Ginebra. El socializante "Franc-Tireur" proclama la doble victoria de Molotof y Bidault, por entender que el primero ha logrado introducir a China en una gran conferencia internacional y el segundo ha obtenido la esperanza de una nueva tregua en perspectiva. gundo ha obtenido la esperanza de una nueva tregua en perspectiva una paz en Indochina.

De aquí que una buena parte de la opinión pública estime que los

rusos se han salido con la Los rusos querían impedir a to-do trance la ratificación de la C. E. D. y dificultar todo lo posi-ble el rearme occidental. Con una nueva conferencia, en la que ade-más han logrado introducir, aunmás han logrado introducir, aunmósfera de coexistencia pacifica más que de guerra fría acentuada. "Le Figaro" fué casi el único diario que presentó la Conferenciario que presentó la Conferencia de Maso de la C.E. D. "¿Qué se puede proponer a China a cambio de un gesto de conciliación?", pregunta hoy "Le Figaro". Hay que ser realistas. Y para poder contar con la complacencia de Maso en Ginebra lo más probable es que en Ginebra lo más probable es que el proyecto del Ejército europeo quede subordinado a la conferen-cia de los "cinco", aunque lo des-mientan las informaciones oficia-les. Se enmendará o se irá hacia

### REVISTA ITALIANA DE GENEROS DE PUNTO A MAQUINA

### EDICIONEN ESPAÑOL)

- Impresa en magnífico papel "couché".
- Modelos originales de prendas con explicaciones detalladas para su elaboración.
- Original en su presentación, única en su
- Necesaria a la maquinista.
- Interesante al fabricante.
- Publicidad adecuada y escogida.

ANTES USTED COPIABA DE LOS ESCAPA-RATES. DESDE HOY SEA ORIGINAL EN SUS CREACIONES DE PUNTO ADQUIRIENDO "LANA MODA"

Puede usted hacerlo en todos los kioscos y librerías de Madrid. Precio del ejemp ar, 30 pts.

"LANA MODA" ES LA REVISTA "DEL PUN-TO A MAQUINA". SU APARICION EN ESPAÑA PUEDE CONSIDERARSE UN ACONTECI-MIENTO EDITORIAL

En nombre del sentido común.
Señora mía, ¿qué diablos quiere
decir todo esto?

Almacenes SANTA LUCIA.-Pez, 30.-Tel. 225954

Loran de recambio para
que el Congreso siga enviando dólares a Francia,

### Un descubrimiento alemán revoluciona el arte de teñir el cabello

CRONICA de

LONDRES por Jesus Pardo

caso de un joven americano que se asustó tanto leyendo un artícu-

lo sobre los malos efectos que ejerce el tabaco sobre la salud, que decidió dejar de leer." Frase dicha por M. G. Strauss, político

inglés de segunda fila. En Londres se vienen a come-

ter unos veinte asesinatos al año, pero no todos ellos son serios. La

mitad, poco más o menos, son mujeres asesinadas por sus mari-dos." Frase dicha por Mr. Hathe-rill, uno de los jefazos de Scot-

LOTERIA NACIONAL

Gran sorteo extraordi-

nario para el día 5 de

marzo DOS SERIES

PREMIOS MAYORES PARA

LAS DOS SERIES 15.000.000 de pesetas

3.000.000

Billete, 1.000 p.as. Décimo, 100 "

land Yard.

Preclos:

La casa WELLA de Darmstadt, con más de setenta y cinco años de existencia dedicada exclusivamente a la investigación de pro-ductos y cosméticos para el cuidado y embellecimiento del ca-bello, creadora del famoso y auténtico KOLESTRAL, escrito con "K", Crema vitalizadora efectiva del cabello, acaba de lanzar en España su última creasin ella todo hubiera ido igual o mejor".

Eden mismo, de vuelta aqui, confesó que los rusos "no habian mostrado es píritu de colaboración".

Los principales Peluqueros son los más entusiastas KOLESTONISTAS, que invitan a bello con hermosos y atractivos

Por ampliación local y exceso de existencias, liquidamos todos los artículos por bajo de su costo

## A LOS TRABAJADORES, TECNICOS Y EMPRESARIOS

Desaparecida la dualidad de organismos en la industria textil, la Organización Sindical no admitirá rebeldías de ningún género

Acto sindical presidido en Barcelona por el Delegado Nacional



El señor Solis Ruiz, Delegado Nacional de Sindicatos, pronunciando unas palabras durante el acto celebrado en el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona. Acto que tuvo por objeto presentar a la Organización Sindical catalana e industriales y productores de aquella región al nuevo jefe nacional del Sindicato Textil, señor Martinez Sánchez-Arjona.

Ocuparon la presidencia con el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solis el aludido jefe nacioseñor Solis ei aludido jefe nacio-nal, señor Martin Sánchez-Arjona; el delegado provincial de Sindica-tos, señor Parera; el procurador en Cortes por el Sindicato Textil, señor Gironés; jefes de las Sec-ciones Económica y Social, este último en funciones de jefe acci-dental de l Sindicato; secretario del provincial sindical; secretario del provincial sindical; secretario del Sindicato Provincial Textil, y don Pedro Gual Villalbí, presidente del Fomento del Trabajo Nacional.

El salón aparecía totalmente lle-no de representaciones Económi-

cas y Sociales del Sindicato.

Tras unas breves palabras del señor Parera, el Delegado Nacional de Sindicatos manifestó que el mat de Sindicatos mannesto que el motivo principal de su viaje a Barcelona era el de efectuar personalmente la presentación del senfor Sánchez Arjona, cuya labor como jefe nacional del Sindicato va a iniciarse en unos momentos de tela, revelorización del Sindicato. de total revalorización del Sindi-cato sobre base firme y duradera. Expuso la situación de la indus-tria textil en orden a la economía general de la Patria y al porvenir social de la misma, que exige que terminen definitivamente las divisiones y receios entre todos los sectores que la componen, susti-tuyendo aquéllos con la más absoluta unión y cohesión entre los

Es preciso—dijo—cambiar totalmente el concepto del Sindicato, que no puede ni debe ser una fría oficina, sino la unión cálida y entusiasta de técnicos, empresarios y trabajadores sin que los mandos políticos sean otra cosa mandos políticos sean otra cosa calementes vigilantes que ayulta elementes vigilantes que ayulta elemente el concepto del Sindicato, que reunió con los mandos representativos del mismo. Es preciso-dijo-cambiar total que elementos vigilantes que ayuden o espoleen a los productores de una y otra índole; en una palebra, árbitros impulsores de un sedicalismo sin intervenir en su realización más que en los moreos de considerados de la vicese entregó a la vicese e

excitó a los reunidos a que se apoderen del Sindicato de una manera directa, no a través de hombres de paja, a los que se maneja desde fuera; los invitó a reformar y cambiar lo que no les guste, creando grupos y servícios, iniciando importaciones y exportaciones, manejando con independente la los fondes de ellos pero siamo do, enumerando las repercusiones que para la vida económica bello reformente aprobadas, y de acuerdo con las cuales tal Compañía macha los fondes de ellos pero siamo do, enumerando las repercusiones que para la vida económica de la Trasmediterránea, r e cientes de conómica de la Compañía macha las repercusiones que para la vida económica de la Compañía de la Compañía mente aprobadas, y de acuerdo con las cuales tal Compañía mente aprobadas, cla los fondos de ellas, pero siem-pre dentro del doble concepto de pre dentro del doble concepto de la responsabilidad y de la unidad que es el fin preciso para el bien común y para el florecimiento de la Organización Sindical española. Después de decir que el momento es oportunismo para la consecución de esta meta con la

realización de las inmediatas elec-ciones Sindicales, renovadoras de cargos, dió conocimiento de la or-den aparecida en el "Boletin Ofi-cial del Estado", disolviendo el Consorcio de Industrias Textiles Algodoneros y la integración de sus funciones en el Sindicato Na-cional Textil, afirmando que des-aparecida la dualidad de Organis-mos no admitirá rebeldías de ningún género, pues o las vencerá co abandonará el cargo, ya que no quiere estar en él a base de claudicación alguna.

Después de insistir en los con-ceptos anteriormente expresados ceptos anterormento expresados, terminó manifestando que el día que deje de ser Delegado Nacio-nal de Sindicatos se quedará muy tranquilo si ha logrado implantar en la Industria y en la Agricultu-ra un sistema asociativo auténtico

En el saión de actos del Fomento del Trabajo Nacional, tuvo lugar el acto de presentación a las representaciones Económica y Social del Sindicato Provincial Textil, del nuevo jefe nacional del mismo.

Que represente à los componentes de continuidad para la paz y tranquilidad para la paz y t

Una unanime salva de aplau-sos acogió las últimas palabras del Delegado Nacional de Sindicatos.

A continuación, el señor Sán-A continuación, el señor Sánchez Arjona pronunció unas breves palabras de saludo a los reunidos, refiriéndose a los contactos personales que en días sucesivos ha de tener con ellos. Manifestó que su aspiración no era más que servir a los intereses de la industria textil por el camino de la unidad, pare lo cuat contaba de antemano con la ayuda de aquéllos.

da de aquéllos.

Terminó poniéndose a su disposición, con la solicitud de la colaboración de todos. Grandes aplausos acogieron las palabras del señor Sánchez Arjona.

del señor Sánchez Arjona.

Terminada la reunión en el Fomento del Trabajo Nacional, el Delegado Nacional de Sindicatos, acompañado del señor Parera, visitó al gobernador civil y jefe provincial de l Movimiento, general Acedo Colunga.

El Delegado Nacional presidió por la tanda una reunión de los por la tanda una reunión de los considerados.

por la târde una reunión de los jefes de los Sindicatos provin-ciales barceloneses, a la cual asistió asimismo el delegado pro-

asistió asimismo el delegado provincial, señor Parera.
En la mañana de hoy, el señor Solis se trasladó, en unión de l señor Sánchez Arjona y del delegado sindical provincial, al Sindicato provincial textil, en el que se reunió con los mandos representativos del mismo.

mentos de posible fricción o lu- Delegación Nacional de Sindicatos un escrito, ampliamente razona-Excitó a los reunidos a que se do, enumerando las repercusioritima puede aplicar sus tarifas
—según nos Informan—de modo indistinto, con si derando cada mercancía por su volumen o peso, según criterio de la citada

> EL GRUPO SINDICAL DE ALMACE-NISTAS DE HIERRO Y EL COMER-CIO HISPANONORTEAMERICANO

En la Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal nos informan que la Dirección General de Comercio ha comunicado al Grupo Sindical Autónomo de Almacenistas de Hierro, que se le ha concedido la cantidad de un millón de dólares para importar de Estados Unidos productos metalúrgicos, de acuerdo con el Convenio de ayuda económica hispanonorteamericano

### JUNTA ECONOMICA DEL SINDICATO DE ALIMENTA-

Durante los días 16, 17 y 18
de marzo se reunirá en el Sindicato Nacional de Alimentación
y Productos Coloniales la Junta Central de su Sección Económica, que estudiará la actual
siluación mercantil e industrial
de las empresas encuadradas en
el Sindicato, apertura de nuevas industrias y comercios, estu-Durante los días 16, 17 y 18 de marzo se reunirá en el Sin-dicato Nacional de Alimentación

O CASIONES existen en el

ejercicio profesional del médico en las cuales se en-

cuentra éste ante un paciente con sintomas m u y variados. Aquel que ha reclamado nues-tra asistencia aparece débil,

cansado, con mareos constan-tes; unas veces suda coplosa-

tes; unas veces suda coplosa-mente y otras está frio; se queja de palpitaciones, tiene hambre, le duele el estómago; se encuentra excitado, agre-sivo; tiembla, delira, ha per-dido la memoria; parece en-contrarse e b r i o, puesto que habla con imperfección. Lie-

ga un momento en que el en-fermo queda inconsciente y abolidos sus sentidos y movi-mientos, su temperatura des-

ciendo y, en una palabra, el individuo entra en coma y la

¿Cuales han sido las causas e que aparezcan estos sinto-

Además de las debidas a trastornos o r gánicos, como son las producidas por una absorción deficiente (dificultad

de paso de los alimentos del estomago al intestino, dia-

rreas, vómitos) y por enfer-medades del hígado o de otros

órganos, como la hipófisis, las

nemos otras oausas motiva-das por la falta de ingestión de azúcar o por un ejercicio muscular tan violento que mo-

tive un exceso en su consumo.

Concretamente, en los casos en los que el individuo se en-

cuentre sometido a un ayuno constante o en aquellos otros

azúcares, nos encontraremos

con el cuadro clínico expuesto

anteriormente. Es decir, que entonces el individuo decae y

pierde energias precisamente

porque, como ya hemos ex-puesto en otras ocasiones, el azúcar es el alimento energé-tico por excelencia y sin él falla el esencial elemento que

Por la misma razón, cuan-nos encontramos ante otro

hombre que acaba de realizar un esfuerzo muscular intenso

v continuado, como, por ejemplo, un trabajador que por las características de su oficio ha

tenido que rendir Jornadas agobiadoras de producción, o

un deportista que recorra un "marathon" o vuelta ciclista,

impulsa al motor orgánico.

en que las circunstancias hayan impedido suministrarse

es y el tiroides

muerte está próxima.

mas gravisimos?

### LOS MANDOS POLITICOS DEL SINDICATO NO SON "Al insulto y a la insidia debemos enfrentar MAS QUE ELEMENTOS PROMOTORES QUE AYUDEN nuestras razones fundamentadas"

### Importante discurso del Alto Comisario al recibir el homenaje de los PERIODISTAS HISPANOMARROQUIES

TETUAN, 28. (De nuestro corresponsal, Mohamed Ben Kiran.)
Para los periodistas hispanomarroquies fué el de ayer un día histórico, de júbilo y de entusiasmos, pues se han cumplido sus anhelos gracias a la generosidad del Alto Comisario, teniente general García Valiño. Este nos ha concedido el honor de presidirnos concedido el honor de presidirnos y hacernos entrega personalmente del carnet de profesional en actitivo, honrando así a la Prensa de esta zona y dando a los informa-dores una vez más elocuentes pruebas de su afecto.

Don Rafael Alvarez Claro, pre-

Prensa Hispanomarroqui, organizó un acto, en el que se puso de maniflesto la gran hermandad perio-distica y los lazos respetuosos que la unen al teniente general Gar-

El delegado de Cultura hizo uso de la palabra en primer término, manifestando que "todos habian venido a recoger el carnet de periodista activo, que tanto han de-seado y que el Alto Comisario, con su innata bondad, les ha con-cedido, preocupándose siempre de la mejora de su clase y de todos sus anhelos, gesto que agradece-mos de corazón. Para ellos es el mayor honor el que el Alto Comisario ingrese en la colectividad, cosa que constituye un orgullo y una satisfacción inmensas. Promete, en nombre de todos, guardar

del azúcar al torrente

sanguineo, compensando de es-ta forma su pobreza en hidra-

tos de carbono. Practicando rápidamente es-

tos auxilios vere mos cómo aquel enfermo vuelva de su

letargo, renaciendo a la vida y recuperando sus energías

con gran celeridad. Si es un enfermo depauperado se lo-

grará curarle en unos d'as; si se trata del trabajador o

del atleta, prontamente se en-contrará en condiciones de volver a realizar un nuevo es-

fuerzo qua, para compensario nuevamente sin dar lugar a que reaparazcan los sintomas

referidos, deberá ser simulia-neado con la ingestión cons-

tante de azúcar.

en la memoria la firma que avala el carnet y sepan hacerle honor, "que es lo que pido para que siga esta hermandad hispanomarroqui,

Las palabras del señor Alvarez Claro fueron interrumpidas numerosas veces por aplausos entu-slastas. Al terminar, entregó a su excelencia una composición foto-gráfica, donde a modo de "mesa grahea, donde a modo de "mesa-revuelta de Prensa", figuran fotos de los distintos actos y visitas he-chas por la Asociación, y en el centro una sentidísima dedicatoria-saludo

Seguidamente, su excelencia el teniente general García Valiño, dirigiéndose a todos los reunidos en este sentido homenaie de la Asoción de la Prensa Hispanomarro pronunció las siguientes pa-

"Queridos amigos y compañe-

honorario en medio de una aclamación general.

Intervino después el señor Alvarez Claro, y dijo: "Esta vieja aspiración de los periodistas de la Zona se ha visto satisfecha gracias a la bondad, al cariño y la comprensión que pone en todos sus actos el general García Valiño. Este carnet da a los periodistas una personalidad, porque va avalado con la firma de este flustre general, nuestro Alto Comisario."

que en todos los momentos de su vida periodística tengan siempre

que con tanto cariño mantiene hasta hoy nu e stra Asociación".

Después se refiere a los reclentes y magnificos homenajes tributados al Alto Comisario en Tetuán tados al Alto Comisario en Tetuán y Ceuta por su maravillosa labor política, a los que hay que agregar este otro, modestisimo, sencillo y simple—pobre económicamente, porque es pobre la Asociación de la Prensa—, pero rico de espíritu, y le ruega que, "como recuerdo del acto, acepte una "mesa revuelta" del periodismo, que va dedicada con todo el entusiasmo, con todo el calor, con toda lealtad y toda nuestra fe a la persona de su excelencia".

Las palabras del señor Alvarez

"Queridos amigos y compañeros. desde hoy, en vuestra labor
periodistica: Contesto con el mayor agrado a las cariñosas palabras que me han dirigido tanto el
delegado de Cuitura, señor Carvajal, como el presidente de la Asoclación de la Prensa, señor Alvarez Claro.

Estos dias estoy verdaderamente abrumado son la cantituda.

Estos días estoy verdaderamen-te abrumado por la multitud de homenajes de que he sido objeto.

## 

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPANA

### • ANDALUCIA Y MARRUEGOS

AUTOSUR. — Cáceres, 2. 278502-274792-278804 Transporte a toda Antalucia y Marruecos.

JAEN. — TRANSPORTES
PASCUAL. — Juan de Austria, 11.

\* ASTURIAS GIJON, OVIEDO, AVI-LES. PRAVIA.—Garcia Mares. 277092.

CASTILLA Y LEON VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES FRA-

LEON, PONFERRADA, ASTORGA, LA BANE-ZA.—GARCIA MARES. 277092.

-- Calle Pa-

**EXTREMAUDRA** JRANSPORTES EXTRE-

MADURA. -- ( lencia, 29. 33-42-38 vemos que por el exceso en consumo do azúcar presenta los mismos fenómenos. 33-39-27 ¿Cuál ha de ser la conducta

### + GALICIA

I,UGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SAN-TIAGO, CORUNA, FE-RROL. — Garcia Mares.

### ISLAS BALEARES

PALMA MALLORCA. -PALACIOS. — Tudes-cos, 3.—224238. CIUDADELA, MAHON.— PALACIOS.—224238.

• LEVANTE

ALICANTE. 273628. VALENCIA. 273629.

• SANTANDER SANTANDER TORRE-LAVEGA. — Garcia MA-res. 277092.

• TRANSPORTES VASCOS

BILBAO.—271114, BURGOS.—271114, VITORIA.—271114, BARCELONA.—271114, ZARAGOZA. -271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lecto-res y ampatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantia

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611 | **Бинипинининининининининининининини** 

Y éste es uno más, perfectamente acorde con la compenetración hispanomarroqui en los anteriores demostrada. Creo sinceram en te que son inmerecidos, no porque no haya hecho nada por mi parte por ninguno de los pueblos, por los españoles en Marruecos y por los marroquies en su propio pais, sino porque, desde mi punto de vista, los considero desproporcionados.

Quiero daros las gracias en pri-mer lugar por este carnet de pe-riodista de honor que me habéis entregado, y desde ahora me su-mo con toda energía a vuestros propósitos y vuestros deseos. El carnet que se os da es conflere una personalidad de periodistas que ya os ha explicado el señor Alvarez Claro.

Al propio tiempo vuestro pre-sidente ha expresado cuáles son vuestras aspiraciones, concre-tandolas en el concepto Mutualidad. Estudio con todo cariño este problema, porque se trata de una operación matemática, y yo no quisiera que fuera una cosa de mucho fulgor inmediato y de pocos resultados para el porvenir. Estas cosas o hay que hacerlas bien o no hacerlas en absoluto. Pero cuando llegue al convencimiento de las posibili-dades de este proyecto, yo im-plantaré la Mutuaildad y facilitaré las subvenciones que sean necesarias para su sostenimien-to. Pero si aun mi propia generosidad no fuera bastante para complacer vuestras aspiraciones, yo tratare una vez más que seáis unidos a la Mutualidad Española unidos a la Mutualidad Espanola de Periodistas, lo que me parce más lógico. De todas formas, yo me comprometo, como Alto Co-misario y como compañero vues-tro de la Prensa, a velar por vuestro porvenir y el de vuestras familias."

Su excelencia el Alto Comisario expreso además su agradeci-miento, no sólo por el carnet de Prensa que le fue entregado, sino por el cuadro alusivo al acto que le dedica la Asociación de la Prensa con una sentida le-yenda, manifestando que lo conservará en su gabinete de tra-bajo como recuerdo de una gratisima fecha. Una salva d aplausos acoge esta manifesta ción del Alto Comisario, Segui-

lee; pero cuando se presentan circunstancias de expresión y dificultades de orden político, la responsabilidad de la Prensa se agiganta. En este caso nos en-contramos. El momento de Marruecos es extremadamente deli-cado. Pudiéramos caer en la tentación de replicar con armas idénticas a una Prensa falaz que se dedica al insulto y a la insidia. Pero debemos evitarlo. A sidia, Pero debemos evitarlo. A sus insultos debemos enfrentar nuestras razones, pero razones fundamentadas en una defensa de fondo jurídico y perfectamente documentada. Nuestra correctión debe ser absoluta y perfecta. Tal vez fuera preferible callarse a contestar, porque cuando have que hobber preserva. cuando haya que hablar, vuestro Alto Comisario ha demostrado que sabe decir las cosas y de-cirlas fuertemente. Esta es mi recomendación, y con ella os ex-preso al mismo tiempo la satisfacción que siento al ver que aun antes de manifestarla la habéis cumplido.

Y nada más; mi gratitud y mi felicitación por este acto tan simpático, que me compensa de todas mis inquietudes y horas de trabajo en esta honrosa y pa-. triótica misión que me ha encomendado el Caudillo. Muchas gracias."

Las palabras iniciales de su excelencia fueron aplaudidas con entusiasmo por parte de todos los asistentes, que las habían seguido con grandes interés y emoción.

Después de la entrega de los carnets fueron obsequiados su excelencia, autoridades y compañeros con un bien servido "lunch".

Finalmente toda la concurrencia, en medio de grandes aplausos, despidió a su excelencia el teniente general García Valiño hasta la misma puerta del hotel, desde el cual, acompañado de su séquito, se dirigió a su residen-

Página 5

### INDIO CONTRA LOS EE. UU.

NEHRU declara indeseables a los observadores yanquis en la India

NUEVA DELHI, 1. — (Urgente.) El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha declarado "persona, no gratas" a los norteamericanos que actúan como observadores de las Naciones Heidas en la disputa ciones Unidas en la disputa Indopakistani sobre Cachemira, en represalla contra la concesión estadouniden se de

ayuda militar al Pakistán. Nehru ha dicho en el Parlamento, entre aclamaciones que los observadores norteamericanos no pueden ser tra-tados por la India como neutrales, y que, por lo tanto, su presencia no es des e a b l e. (Efe.)

### Telegrama de respuesta lefe del Estado al alto comisario

TETUAN, 1.—El alto comisario, teniente general García Valiño, ha enviado a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalisimo Franco, el siguiente telegrama: "Cámara Comercio, Industria y

Navegación, Junta Obras del Puerto, Gentros culturales, Asociaciones civiles y religiosas, Sindicatos distintos gremios y, en conjunto, todas las fuerzas vivas de la cudad de Geuta, con motivo del homenaje, recientemente, tributado. menaje recientemente tributado, me han hecho presentes sus de-seos de hacer llegar ante Vuestra Excelencia, por mi conducto, sus sentimientos de legitad, afecto e inquebrantable adhesión a su ilus-tre persona en la que denositar tre persona, en la que depositan su confianza para la resolución definitiva de los problemas que les afectan, aspiraciones que con todo respeto y cariño hago mías, enviándole un cordial y respetuos saludo teniente general Garcia.

### No existe ninguna justificación DEL GOBIERNO para que sea rebajado el precio medio de la remolacha

del Sector Agricola.

El jefe nacional del Sindicato dió cuenta de la serie de conversaciones sostenidas con el Ministerio de Agricultura, a través del secretario técnico del mismo, al objeto de tratar de conseguir una ordenación para conseguir una ordenación pana la próxima campaña remolachera 1954-56 que lesionase lo menos posible los intereses del sector cultivador, ya que, como de todos era conocido, no había más remedio, según criterio del Ministerio, que ir a la reducción del cultivo remolachero, debido al stoci de azúcar existente en la companya de las fébricas al stoci de azúcar existente en los almacenes de las fábricas azucareras, sin posibilidad de salida, por lo penosa económicamente que es la exportación y porque el consumo nacional es inferior a la producción habida en las últimas campañas. En escrito dirigido al secretario técnico mencionado, se han

1.º No existe justificación al-guna para rebajar el precio me-dio de la remolacha. 2.º Es ma-terialmente imposible realizar la

molacheros a asumir la responsabilidad de la distribución de cultivos. 5.º Fijación del precio de la pulpa de acuerdo con lo expuesto; y 6.º Necesidad absoluta de conocer la regulación de amação con mayor antelación. campaña con mayor antelación.

CONFERENCIA DE DON ANGEL B. SANZ

Mañana, martes, día 2, a las siete y media de la tarde, en el Ateneo de Madrid, calle del Prado, número 21, continuando el ciclo de conferencias que sobre el tema "Más en torno a la no desedución de propiera de Primario a conferencia de Primario a conferencia de Primario a conferencia de Primario a conferencia de Primario accomplica de la conferencia de la con cadencia económica de Espacultural, en colaboración con la revista "De Economía", de la Delegación Nacional de Sindicatos, el ingeniero industrial don Angel B. Sanz disertará sobre 'Un caso de excepción en torno tario técnico mencionado se han hecho constar las siguientes cona la decadencia economica España. La Banca y su pujanza".

contratación por peso, puesto que de sobra es conocida la impo-sibilidad de hacer aforos "a" El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas pone en conocimiento de todos

### Clausura del Primer Consejo Económico Sindical de Salamanca

Presidió el acto el vicesecretario nacional de Ordenación Económica

SALAMANCA, 1. (De nuestro enviado especial, Luis Arranz.)—
En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento se celebraron, bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Cancer, los últimos plenos del Consejo Económico Provincial salmantino. Se sometieron a debate las ponencias X y XII, que tratan de la "Vitivinicultura en la Sierra" y "Arrendamientos rústicos". Fueron defendidas las ponencias por sus autores, don José Rotles Martín, delegado sindical comarcal de Segueros. y su confianza para la resolución definitiva de los problemas que les atectan, aspiraciones que con todo respeto y cariño hago mías, enviándole un cordial y respetuoso saludo, teniente general Garcia Valiño."

El Jefe del Estado ha contestado con el siguiente telegrama:

"Al teniente general Rafael García Valiño, alto comisario de España en Marruecos: Mucho he agradecido su telegrama, en el que tan amablemente manifiesta el homenaje que le ha sido tributado por todas las fuerzas vivas de la ciudad de Ceuta, en su reciente visita a la misma, las cuales me testimonian por su conducto su lealtad y afectuosa adhesión. Para todas ellas envióle mí saludo, que hago muy afectuoso, para usted.—Francisco Franco." (Cifra.)

Terminó resaltando el espíritu que anima a todos los hombres del campo salmantino, y que del estudio de estas conclusiones que estudio de estas conclusiones que hoy se ertregan al Mando Nacio-nal de la Organización Sindical, para su elevación a los Poderes Públicos, se aporten soluciones para la resolución de los proble-mas económicos y sociales que afectan a esta importante pro-

magnifico de la Universidad de Ceuta, en su reciente visita a la misma, las cuales me testimonian por su conducto su lealtad y afectuosa adhesión. Para todas ellas envióle mi saludo, que hago muy afectuoso, para usted.—Francisco Franco." (Gifra.)

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Comisión de Compras de Excedentes de Vino

Concurso Para La Fabricacion DE ALCOHOL VINICO

Por anuncio publicado en el "B. O del Estado" num 50 das inverses de la Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar; el delegado provincial de Sindicatos, on Errollo Antón Crespo; don Emilio Antón Crespo; don Emilio Antón Crespo; del delegado provincial de Sindicatos, ed ordelación en carios de del aciudad, don Carios Gutiérrez de Ceballos, y presidente de la Diputación, don Jerónimo Ortiz de Urbina.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Comisión de Compras de Excedentes de Vino

Concurso para La Fabricación de Receiva de la Universidad de Vino de la Universidad de Vino de la Universidad de Vino a mantano Caller, el Tector de Universidad de Vinora Caller, el Tector vivar; al universidad de Vinora de Vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea de Vinora de Vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea de Vinora de Vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea de Vincia de Vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincia.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea.

A continuación pronunció un preve, pero brillante discurso, el vincea.

les, mandos y línea representativa de la Organización Sindical, que han puesto de manifiest grado de preparación de todos ellos para la elaboración de unas conclusiones tendentes a resolver los problemas económicos y sociales que afectan a la pro-

Dice a continuación que de la Dice a continuación que de la lectura de las ponencias y de la información recogida en los ple-nos, ha podido apreciar que la provincia de Salamanca está animada del más noble espíritu de perfeccionamiento y mejora. Hace resaltar que la economía es igual que una estructura y que esta se antiene firme si sus distintos soportes están debidamen. te equilibrados, pues ni la agri-cultura ni la industria, ni el sec-tor obrero, ni el sector "empre-sario" pueden medrar los unos a costa de los otros. Termina afirmando que los Sindicatos son el cauce por el que deben dis-currir los problemas para llegar-hasta el Gobierno y que las Jun-tas intersindicales permiton con-jugar los intereses de la producción interindependiente.

El señor Cáncer fué muy aplaudido. A continuación el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento dió por clausurado este Consejo Económico Sindical salmantino, que tanto interés ha despertado en la provincia vincia.

En el Sindicato Nacional del Azúcar, y bajo la presidencia del jefe nacional del mismo, señor Muro Sevilla, celebró reuniones el Grupo Nacional Remolachero del Sector Agricola.

El jefe nacional del Sindicato del serverta de la serverta del serverta del estímulo de aumentar la que el Sindicato Nacional ha convocado una Asamblea de insurenta del sindicato Nacional ha convocado una Asamblea de insurenta del sindicato del serverta de dustriales de Artes Grancas, que se celebrará en Barcelona, los días 4, 5 y 6 del actual, a la que pueden concurrir todos los industriales que lo deseen.

Guanta información precisen los industriales sobre esta Asam-blea se le facilitará en el Sindicato Provincial

LA INDUSTRIA YUTERA DIS-PONDRA, DENTRO DE LA OR-BITA SINDICAL, DE CUANTOS SERVICIOS PRECISE

Los industriales transformado res de la fibra yute —encuadrados sindicalmente en su totalidad— tienen específicos proble-mas de importación de fibras y exportación de manufacturados que afectan en enorme propor-ción al total de Empresas, y para tratar de ellos, dentro de la acción sindical pertinente, se ha celebrado una reunión, en la que se perfiló el anteproyecto de estatutos por el que se regirá la Agrupación Sindical, que a los fines descritos se someterá al examen y aprobación de una Asamblea plenaria de fabricantes textiles yuteros.

PROBLEMAS VITIVINICOLAS Y DEL ACEITE EN MURCIA

MURCIA.—Los vitivinicultores han visitado al delegado provincial de Sindicatos, pidiéndole se interese para que la compra de continger tes de vino de las zonas de Yecla y Jumilla sea llevada a efecto, ya que el problema que tienen planteado las Cooperativas vinícolas es de suma gravedad y debe resolverse con la mayor rapidez. El delegado provincial de Sindicatos acompañó a sus visitantes al Gobierno Civil de la provincia, tratando con la primera autoridad de la solución de este asunto, para lo cual fué nombrada una Comisión de dichas zonas, a fin de que haga las gestiones pertinentes en Madrid e interese cerca de la Comisión de compras de excedentes de vino la adquisición de los confingentes ofrecidos, que ascienden a más de 20,000 hectolitros.

También visitaron al delegado provincial de Sindicatos, señor Soler, los componentes de Grupo de Almacenistas de Aceite del Sindicato del Olivo, informándo-sele dei problema planteado a estas comerciantes nor las nuevas

sele del problema planteado a es-tos comerciantes por las nuevas condiciones que se han producido en el mercado de este producto. Los reunidos fueron recibidos en Los reunidos fueron recibidos en audiencia por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, de quien solicitaron medidas tendentes a resolver las dificultades existentes. En otra reunión, el delegado provincial de Sindicatos propuso una fórmula coordinadora de los distintos intereses en este asunto, siendo de esperar quede prontasiendo de esperar quede pronta-mente resuelto el citado proble-

### El empleo de las

tra una nueva agresión comunis-ta, dependerá de las circunstancias de cada caso particular", ha manifestado el almirante Radford, jefe del Estado Mayor conjunto ejemplaridad la máxima fuerza de norteamericano. En la decisión ennorteamericano. En la decisión en-tran tanto los factores políticos como los militares, los cuales han de tenerse en cuenta en cada una de las guerras.

Radford trató estos puntos, que

han sido objeto de una violenta discusión en la Prensa y en el Congreso, en una interviú, en la que el almirante contestó a una serie de preguntas. (Efe.)



### NADA IGUALA EL RESULTADO DE UN BUEN GENERO DE ALGODON

TIENE MIL APLICACIONES, COMO ROPA INTERIOR, CAMA, MESA Y PRENDAS DE CASA, ASI COMO PRE-CIOSAS TELAS PARA VESTIDOS

Para todo encontrará géneros apropiados de las mejores calidades en cualquiera de nuestros cinco establecimientos, a precios, además, excepcionalmente rebajados durante esta acreditada campaña de ALGODONES PARA TODOS



TIRSO DE MOLINA, 15 - AVDA. REINA VICTORIA, 6 GLORIETA DE OUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 228

PUBLICIDAD.-Hijos de V. Pérez.-Cruz, 7,

### "EL INTELECTUAL EL FENOMENO SOCIA

Brillante conterencia de don Pascual Marín Pérez en la jefatura política del distrito de la Arganzuela

nuncio en la feratura Politica dei distrito de la Arganzuela una interesantisima con ferencia don Pascual Marín Pèrez, catedrático de Derecho Civil y jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Segovia.

El liustre y joven profesor compres diseade los limites y complica.

vil de Segovia.

El flustre y joven profesor comenzó fijando los límites y alcances de lo social, afirmando que su esfera no es excluyente de todo lo que sea aquello que viene llamándose "cuestión social".

Después de considerar la invasión que lo social representa en nuestros tiempos, fijó con rigurosidad de concepto las razones

rosidad de concepto las razones de enfoque del tema, destacando el aislamiento del concepto del intelectual y el autointelectua-

Pasó revista a continuación a El empleo de las

armas atómicas

WASHINGTON, 1.—"La decisión del empleo de las armas atómicas para tomar represalias comicas para tomar represalias controlles para la vega para agresión comunicas para tomar represalias controlles para la vega demasia.

Pasó revista a continuación a planteados.
Todo esto tiene su traducción en ese absentismo político de un gran sector de profesores que clara visión el papel principal y obligación primaria del estudiante, y analizando con valentia las deformaciones y tergiversaciones deformaciones y tergiversaciones de la interplanteados.

Todo esto tiene su traducción en ese absentismo político de un gran sector de profesores que demasia deformaciones y tergiversaciones de la interplanteados. habidas con la a veces demasia-do fácil y cómodamente llamada 'vocación política". Hizo hincapie en señalar cómo reside en la presa de la revolución juridica para de la revolución juridica para emga. Puso de manifiesto los peca-

> El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Sobre el tema "El intelectual | dos de la ambición, de la inefiante el fenómeno social", pro-nunció en la Jefatura Política del miento de cargos y la desvalo-

> et senor marin Perez puso es-pecial empeño en subrayar las deformaciones que pueden so-brevenir de la falta de contacto vivo y real con el alrededor del hombre, con lo social, y, cómo el aislamiento del intelectual res-pecto de este mundo le hace apapecto de este mundo le hace aparecer como un hombre incomple-to, cuya cultura ofrece una am-putación en este culto a una es-fera privada y desentendimiento de los temas y problemas que uuestro tiempo y la personal pe-ripecia de los hombres tienen planteados.

que España sigue necesitando. A este respecto señaló cómo el Ré-gimen español ha tenido que suplir estas ausencias de colaboración y ha marchado por delante, con gran ventaja y decisión, de la actuación de los juristas.

Después de extenderse por to-do el complejo sistema de reso-nancias de estos problemas, y de situar con claridad expositiva las lineas fundam intales del tema, otreció como testa do controllo. ofreció como tesis de solución un sistema de valores que comprende la vocación, el servicio, la au-tenticidad y, sobre todo, el valor civico, que tanto escases. La conferencia del llustre ju-

rista fué seguida con gran inte-rés y rebasó el entusiasmo y la atención de los asistentes, que interrumpieron con prolongadas ovaciones diferentes aspectos de la misma. El señor Marin Pérez, que ha vuelto a poner en esta ocasión a prueba sus condiciones de exigencia para con un nivel de altura intelectual, exigió co-

de altura intelectual, exigió como premisa indispensable para la ambiciosa tarea nacional la unidad entre los españoles.

Presidieron el vicesecretario general del Movimiento, don Tomás Romojaro; el secretario nacional de Provincias, señor Cavilanes; el subjefe del Movimiento y el señor García Fernández, jefe del distrito.

Por anuncio publicado en el "B. O. del Estado" núm. 60, de 1 de marzo de 1954, se convoca concurso entre todos los fabricantes nacionales de alcohol vinico para adjudicar la destilación y transformación en alcohol de vinos adquiridos por la Comisión de Compras que se destinen a dicha transformación.

El tribunal para recepción y apertura de riberca

El tribunal para recepción y apertura de pliegos se reunirá en los locales de esta Comisión, Almagro, 33, Madrid, a las doce horas del día 10 de marzo de 1954.

Comenzado el acto, durante el plazo de treinta minutos se pro-cederá por el tribunal, al efecto constituído, a recibir los ofertas que en dicho acto se le presenten, las que deberán serlo en pliego cerrado y lacrado, redactadas con arregio al modelo oficial de proposición que en dicho "Boletín Oficial del Estado" se publica y de acuerdo con los priegos de condiciones técnicas y económico-legales que rigen para este concurso

A continuación se procederá por el tribunal, públicamente, a la apertura de los pliegos recibidos. El resultado del concurso se hará público a la brevedad po-

Los pliegos de condiciones técnica y económico-legales por que ha de regirse este concurso, así como el modelo de proposición para el mismo, se hallan a disposición de los interesados en todas las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes, Delegaciones Provinciales de Sindicatos, Sindicatos Provinciales de ta Vid y Camaras de Comercio e Industra, a las cuales se han en-viado para su exposición al público y conocimiento del mismo. El importe de este anuncio será satisfecho a prorrateo por los

adjindicatarios del concurso.

Madrid, 1 de marzo de 1954.—El presidente de la Comisión, Emilio Jiménez Arribas.

### PLAZAS 50 SIN TITULO

de auxiliares administrativos femeninos en la Telefónica, con 13.900 pesetas. Examenes en Madrid y Barcetona. Diecisiete a veinticia años cumplidos en 1954. Programa sencillisimo: Ortografia, ar Nuevas contestaciones. Clases comienzan hoy día 1. Preparación oral y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia. Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Barbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Tel. 219414.

### **CREDITOS**

- ASEGE, hasta 30 meses sin MUEBLES
- flador ni aumento.

  ASEGE. Tejidos, sastreria, confecciones, peletería, modas señora, tapicerias, al-
- fombras.

  ASEGE. Muebles radios, cocinas gas, eléctricas, chirimbolos eléctricos.

  ASEGE. Optica, clínica dental y todo cuanto necesito.

  ASEGE. Atlende al dia, in-

VEINTE MESES comedores, dormitorios, trosillos mue-bles de encargo casas com-pletas. DURAMAS. Almiran-te, 16.

cluso domicilio. Esparte-ros, 12. 21-13-05.

RELOJES

POR 2,50 DIARIAS, niejores marcas. DURAMAS, Almi-

Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

## ENSENANZAS POPULARES

### CURSO PRACTICO DE FRANCES

Por J. L. Dumontier-Béroulet (Una exclusiva de PUEBLO) Prohibida la reproducción

93

LECCION

### VOCABULARIO

### FRANCES

- Le sillon
- La terre Le blé
- La pomme de terre La betterave
- Le légume Le chou (1.)
- La carotte Le chou-fleur
- Le petit pois (2) La vigne
- La vendange
- La production
- La récolte La centaine
- Le millier (3)
- Le tonneau La tonne
- La propriété
- Labourer
- Goûter (4)
- Rosé (5)

- PRONUNCIACION
- 1E sillON la têr' 1E blé
- la pom' dE ter'
  la betErav'
  lE legUm'
  lE CHú

- la karot' lE CHu flër
- lE pEti puá la viñ' la vANdANJ' la prodUksiON
- la rekolt' la sANtên' lE milié lE tonó
- la ton' la proprieté
- kUltivé guté kalkUlé la muasON

ESPAÑOL

- el surco
- el trigo la patata
- la remolacha la legumbre
- la col, el repollo
- la zanahoria. la coliflor
- el guisante la viña
- la vendimia la producción
- la cosecha la centena
- el millar
- la tonelada la propiedad, la finca
- cultivar
- probar

### rosado, clarete

### CONVERSACION FRANCES

- -Regardez ces sillons, ces terres la-
- —Que cultivez-vous ici? —Un peu de tout: du blé, des pommes de terre, des betteraves, des légumes (choux, carottes, choux-fleurs, fê-
- ves, petits pois, etc.) (1-2).

  —Maintenant voici nos vignes.
- Vos raisins sont déjà magnifiques!
   Si vous venez au moment de la vendange, vous goûterez nos vins blanc, rouge et rosé (4-5).
- -Votre production est-elle importante? (6).
- -Nous pouvons calculer notre pro-duction de vin en plusieurs centaines de tonneaux.

  —Et votre récolte en plusieurs mil-
- liers de tonnes? (3).

  —Oui, ma ferme est une belle pro-

- ESPAÑOL - Mire usted estos surcos, estas tierras labradas!
- Qué cultiva usted aquí?
   Un poco de todo: trigo, patatas, remolachas, legumbres (coles, zanahorias, coliflores, guisantes, etc.).
- -¡Sus uvas están ya magnificas!
  -Si usted viene en el momento de la vendimia, probará nuestros vinos blanco, tinto y clarete.

  —; Su producción es importante?
- -Podemos calcular nuestra produc-ción de vino en varios centenares de toneles.
- -; Y su cosecha en varios millares de toneladas?
- -Sí, mi granja es una hermosa finca.

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigar este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periodico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES". Todos los sábados contestaremos e sus cartas en estas mismas páginas.

### OBSERVACIONES

- 1) Le chou es "el repollo, la col", pero también se emplea en Francia muy a menudo como palabra cariñosa, con el sentido de "querido", La expresión más corriente en este último sentido es mon chou, que no significa "mi repollo", sino "querido, cariño" o "querida, cariño"...
- 2) Le petit pols es "el guisante", le pois chiche (lE puá CHiCH'), "el
- 3) Ya hemos hablado hace mucho tiempo de esta palabra. No deben confundir le millier (le milié), "el millar", con un milliard (UN miliar), "mil millones". ¡Recuerden las lecciones acer-
- ca de los números!

- to"—literalmente, "el vino rojo"—, y ahora le toca el turno a le vin rosé, "el vino rosado, el clarete".

  6) Votre production est-elle impor-
- tante?, literalmente: "¿Su producción es ELLA importante?", o sea, "¿Su producción es importante?" ¡Recuerden la lección de gramática núm. 85!

### GRAMATICA AUXILIARES AVOIR Y ETRE

Ya vimos en anteriores lecciones la conjugación de los verbos auxiliares avoir—"haber, tener"—y être—"ser, estar"—. Asimismo, hemos estudiado la formación de los tiempos compuestos de cualquier verbo francés. No obstante siempre hemos empleade para tales. te, siempre hemos empleado para tales casos el auxiliar avoir. Por el contra-4) Goûter se nos presenta hoy con rio, en varias conversaciones hemos ensu sentido de "probar", pero ya vimos contrado verbos en tiempos compueseste verbo con su traducción de "metos formados con être. ¿Cuándo hay que utilizar uno y otro?, preguntarán vino blanco", le vin rouge, "el vino tinque vamos a hacer hoy.

Por regla general, los tiempos com-puestos de todos los verbos se forman con avoir, igual que en español. Ejem-

- os: J'ai parlé, "yo he hablado". Je su Tu n'avais pas fini, "tú no habías mente:
- Aurons-nous vendu?, "; habremos vendido nosotros?" Etcétera.
- No obstante, todos los verbos refle-xivos usan en sus tiempos compues-tos el auxiliar être. Ejemplos: Je me suis levé, "yo me he levan-tado"—literalmente: "yo me SOY le-vantado".
- Tu t'étals coupé, "tú te habías cortado"—literalmente: "tú te ERAS cor-
- nos habremos saludado"-literalmente; "nosotros nos SEREMOS saludados". Por otra parte, la mayoría de los ver-

bos indicando un movimiento o un estado, verbos, además, neutros, se em-plean también con être en sus tiempos

- plean también con être en sus tiempos compuestos. Ejemplos:

  Je suis parti; "yo he salido"—literalmente: "yo SOY salido".

  Il est arrivé, "él ha llegado"—literalmente: "él ES llegado".

  Elles sont restées, "ellas han quedado"—literalmente: "ellas SON quedadas".
- Ils sont nés, "ellos han nacido"—li-teralmente: "ellos SON nacidos", pues "nacer" es también un movimiento... y, además, ya lo habíamos visto en lecciones anteriores. Etcétera.
- Por fin, lo mismo en español como en francés, los verbos empleados en la voz pasiva se conjugan con être en sus tiempos compuestos. Ejemplos: H est aime, "él es amado".
- Nous sommes admirés, "nosotros soadmirados". Etcétera.

### LECCION

## 

### Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

### (Continuación)

Si llevásemos la cuenta administrativamente, al realizar alguna venta abonariamos la cuenta de Mercaderías en Camino por el coste, llevando la diferencia a la de Ventas, así:

### CLIENTES

- MERCADERIAS EN CAMINO VENTAS
- La cuenta de Clientes se sustituiría cuenta de Mercaderías en Camino; peen este caso por la de Caja o Bancos,
  cuando se cobrase en el acto.
  Si las mercancias viniesen envasadas, podríamos cargar los envases, hasenvases:
- ta su entrada en nuestro almacén, a la

### MERCADERIAS ENVASES

a MERCADERIAS EN CAMINO

CUENTA DE APROVISIONA-

### LECCION 41

### CUENTAS DE MERCADERIAS

- DEVOLUCIONES

  Hemos dicho en lecciones anteriores que las devoluciones se anotan en el Debe de la cuenta de Mercaderías cuando las efectúan los clientes, y en el Haber de dicha cuenta, cuando las hacemos nosotros a los proveedores (1), y también que pueden registrars inversamente, pero en números rojos, considerándolas como anulaciones de una venta o de una compra.

  Ahora bien, podemos llevarlas, y así se hace con frecuencia a una venta o de consensamente el ejertes de las materias de aprovisionamiento que figuren en Inventario y de las que se adquieran durante el ejertes de las materias de aprovisionamiento que figuren en Inventario y de las que se adquieran durante el ejertes de las materias de aprovisionamiento que figuren en Inventario y de las que se adquieran durante el ejertes de las materias de aprovisionamiento que figuren en Inventario y de las que se adquieran durante el ejertes de las materias de aprovisionamiento que figuren en Inventario y de las que se adquieran durante el ejertes de las materias que son destinados al consumo de la empresa. Es cuenta de Activo, y se lleva deministrativamente.
- Ahora bien, podemos llevarias, y así se hace con frecuencia, a una cuenta transitoria que se carga y se abona de las que vayan produciéndose en el transcurso del ejercicio, y que se cancelà, al finalizar el mismo, por la de Mercaderías.
- una, para registrar las devoluciones de los clientes, y ofra, para las que nosotros hacemos, distinguiéndose con los nombres de Devoluciones de Clientes

  N. Devoluciones de Devoluciones de Clientes

  Debe APROVISIONAMIENTOS Haber Se abren de ordinario dos cuentas:

cias.

- nombres de Devoluciones de Chentes
  y Devoluciones a Proveedores.
  Sus saldos los cancelaremos al finalizar el año por los asientos de:

  MERCADERIAS a DEVOLUCIONES
  DE CLIENTES y De las que se adquieran durante

  MERCADERIAS a PROVEEDORES a quieran durante

  MERCADERIAS el ejercicio.

  Se carga:
  De las que se consuman, al precio de coste.
  De las que se estropeen e inutilicen.

- Compra al contado:
- APROVISIONAMIENTOS & CAJA (o Bancos)
- APROVISIONAMIENTOS a PROVEEempresa:
- GASTOS GENERALES & APROVISIO-NAMIENTOS Por las consumidas en la fabrica-
- FABRICACION & APROVISIONAMIEN-

### 'Por las averiadas: PERDIDAS Y GANANCIAS & APROVISIONAMIENTOS

### DIVISIONARIAS

- / Respecto de la cuenta de Aprovisio-namientos, hemos de decir lo que tan-tas veces repetimos al hablar de la de Mercaderías: que si bien utilizamos este título para generalizar, debe em-plearse un nombre específico más en
- consonancia con la clase de materias que va a contener.

  Admite, por consiguiente, tantas divisionarias como especies de artículos y géneros constituyen nuestro almacén de aprovisionamiento. Ejemplo: Primeras materias, Materias subsidiarias, Viveres, Material de repuesto, Depósito

### de carbón, etc. LIBROS AUXILIARES

Para conocer la situación de cada uno de los géneros anteriores, se lleva el libro llamado de Almacén de Apro-visionamientos, de funcionamiento y estructrua iguales al de Almacén de Mercaderias.

### CUENTA DE PRIMERAS MATERIAS

Aunque esta cuenta es divisionaria de la de Aprovisionamientos, vamos a explicar su contenido y funcionamien-to porque creemos que así facilita-mos el estudio a nuestros alumnos.

### Una exclusiva de PUEBLO

- terias las que las empresas industria-les destinan a sufrir transformaciones antes de ponerlas a la venta como productos elaborados.
- Bancos)

  La cuenta se carga del coste de las que figuren en Inventario y de las que figuren en Inventario y de las que se adquieran, y se abona de las que se destinen a la fabricación y de las que s
  - motivo cualquiera. saldo representa el valor al coste de las existencias en almacén.

### REPRESENTACION ESQUEMATICA

- Debe PRIMERAS MATERIAS Haber
- ten en almacén, a precio de cos-te al hacer el De las que se pa-ción, al coste. De las que se pa-ción, al coste.
- Inventario. baja, al coste. De las que se adquieren, al coste.

### ASIENTOS TIPICOS

Destinadas estas materias para ser transformadas, es motivo de abono, como hemos visto, la salida de alma-cén para fabricación. Abierta en las empresas industriales una cuenta titu-lada de este modo, hariamos el asiento: FABRICACION & PRIMERAS MATE-

### **OBSERVACIONES**

(1) Consideramos más práctico hacerlas en números xojos o llevarlas a una cuenta especial, pues de lo contrario se alteran las entradas y las salidas y no coinciden con las sumas de los auxiliares de Compras y de Ventas

### Ventas. EJERCICIOS

### 10 octubre 1953

1. I. Gallud nos hace efectivo el importe de su letra, que vencía hoy, pagándonos la mitad en efectivo y la ofra mitad en cheque, que ingresamos en nuestra c/c del Banco C.

(Continuara.)

### ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 699

Don F. T. C., de Madrid, nos

expone:
"Tengo un empleado en mi
pequeña fábrica que causa fresuentes perturbaciones entre el
personal de la misma. Además, personal de la misma. Además, se advierte que tiene excesiva. afición a la bebida, lo que les produce el mal genio y su carácter pendenciero. ¿Cree usted que yo puedo proceder a su despido?"

La ley de Contrato de Tra-bajo señala en su artículo 77, las que son causas justas de despido de los trabajadores por el empresario. Y una de ellas es la embriaguez habitual. Si a esto se suma que el productor origina disputas or productor origina disputas y frecuentes riñas con sus compañeros de trabajo, no cabe duda que usted puede tomar la resolución de ponerio en la calle. Existen sentencias que le apoyan en su decembro. Pero antes de tomar derecho. Pero antes de tomar la correspondiente deci s i ó n debe usted pulsar la opinión de los demás obreros, por-que de su testimonio dependerá el juicio que se formo la Magistratura cuando en-tienda en este asunto. Es de-cir, que si todos los compañeros están molestos por la actitud de ese productor, entonces le ayudarán a usted a eliminar de su fábrica a un elemento enojoso para todos,

### CONSULTA NUM. 700

Don M. T. C., de Zaragoza,

nos dice:

"Hace unos diez años alquiló un bajo para establecerme, y como no había mucho local para escoger, tuve que abonar para obtener el contrato una prima bastante elevada. El dueño de la bastante elevada. El dueño de la casa me hizo también firmar un escrito en el que figura que el contrato t en d r á una duración hasta final de 1955, y como veo que se me acerca la fecha del término, quería preguntarle a usted si debo empezar a realizar gestiones para trasladar mi negocio a otra ce . El dueño ha dicho que no quiere renovarme el contrato. Creo que algunas veces el dueño está obligado a prorrogar el contrato, aun contra su gusto. ¿Es este mi easo?"

Su caso está regido por el artículo número 11 de la vi-gente ley de Arrendamientos Urbanos, y esta norma se-fiala que los arrendatarios de locales de negocio podrán renunciar a sus derechos, sal-vo el de prorroga del contrato de arrendamiento, que debe considerarse irrenunciable. Pero aunque usted hu-blese hecho su renuncia con anterioridad a las disposicio-nes legales que le reconocen este derecho de prórroga con-tractual, debe usted tener muy en cuenta que juridica-mente no son eficaces las renuncias anticipadas a dere-chos que las leyes puedan conceder, porque ello supon-dria desvirtuar las finalidades sociales que las mismas per-siguen. Por consiguiente, el arrendador de su tienda no puedo resolver el contrato ni hacerle desalojar el local a pesar de esa renuncia que usted tiene firmada.

TORRE ENCISO

((Abogado del I. C. de Madrid)

LIAR DE AYUDANTES DE INGE-

NIEROS DE ARMAMENTO Y CONS-TRUCCION Ministerio del Ejército. — Se convocan 48 plazas para las diversas ramas de Armamento, Material, Construcción y Flectricidad, con arreglo a las instrucciónes de la orden del día 24-12-51. ("D. O." núm. 290.) Las instancias habrán de presentarse antes del día 31 de marzo de 1954. ("D. O." núm. 277, del día 10-12-53.)

PROFESOR NUMERARIO DE DIBU-JO EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS DE MONTES

nica.—Una plaza, a proveer entre españoles con titulo correspondiente: Instancias, hasta el día 27 de marzo de 1954. ("B. O. E." de 24-1-54.)

DELINEANTES EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS AERONAUTICOS

Enseñanza Profesional y Técnica.—Dos plazas, dotadas con el haber anual de 7.200 pesetas, a TROVEEDURES a quieran durante tropeen e inutimos el estudio a nuestros alumnos.

MERCADERIAS el ejercicio.

### Un Atlético con acentuada táctica defensiva perdió en el minuto 85 del encuentro

Dominio general del equipo blanco, con dos goles espléndidos de Di Stéfano

CRONICA Por GILERA Barrararararararak

Las alineaciones en el primer tiempo fueron:

ATLETICO: Menéndez; Barragán, Tinte, Martín; Hernán-dez, Mujica; Miguel, Silva, Esoudero, Coque y Molina. MA-DRID: Pazos; Navarro, Oilva, Lesmes; Muñoz, Zárra ga; Atlenza, Olsen, Pérez Payá, Di Stéfano y Molowny.

En el descanso, los respec-tivos entrenadores debieron de pensar cómo podrían funcionar mejor los equipos, y al-teraron la colocación teórica de sus hombres, hasta com-poner los equipos de la si-guiente manera: el Atlét i c o formó con Tinte de defensa central cerrojo, y línea media compuesta por Silva (para marcar a Molowny), Hernán-dez (para marcar a Di Stéfa-no) y Mujica (para marcar a Olsen) y delantera de cuatro hombres, permutando los extremos: Molina al lado dere-cho y Miguel al izquierdo, pacho y Miguel al izquierdo, pa-ra quedar Esculero en el cen-tro y Coque interior de en-lace. El Madrid, por su parte, conservó la posición de de-fensas y medios y cambió la delantera, que se alineó del siguiente modo: Pérez Payá, Olsen, Di Stéfano, Molowny y Atienza.

El Atlético habia marcado un gol 2 los cinco minutos, obra de Silva, que se coló muy oportunamente, aprovechando un "parón" de Lesmes; y a los veinticinco, el empate, en un magnifico tiro de Di Stéfano desde fuera del área, después

de recoger un pase templado de Molowny. El matiz del encuentro fué la ordenación táctica con que jugó el Atlético, en la que se vió con claridad la mano de Benito Díaz, o, mejor dicho, el cerebro del llamado brujo donostiarra, que operó con el equipo rojiblanco como hace años operara con el equipo blanquiazul de San Sebastián. La en el primer tiempo pudo apreciarse en el Atlético u na prudente táctica defensiva, al no abandonar nunca los me-dios Hernández y Mujica a sus defensas propios, quizá por no conflar mucho en la valía individual de sus miembros; encontraria siempre el Madrid cortina defensiva de cil hombres, por lo menos, como si los medios volantes roji-blancos tuvieran pro hibido avanzar. Silva tenia por misión enlazar; pero al jugar uno de s u s característicos partidos frios y pasivos, el Atlético quedo en dos cuerpos, uno pobla-do de defensas y otro de cuatro delanteros, aunque pronto uno de ellos, Molina, resultara inefectivo. Pero el gol de ven-taja que hiciera Silva en su única buena jugada del partido era un pequeño tesoro, que podía administrarse y, sobre todo, que debia defenderse. El Madrid presionó mucho en el primer tiempo, estuvo a punto de marcar en un remate de cabeza de Olsen que se estrelló en el palo, y empató en un "shoot" de Di Stéfano desde lejos, raso y fuerte, que en-tró junto a un poste. Y conti-nuó hasta el descanso el dominio del Madrid; avances su-

**GRACIAS** 

cesivos dirigidos por Muñoz como auténtico medio centro, pues en el funcionamiento ge-neral del equipo blanco, y da-da la facilidad con que Nava-rro anulaba a Molina, se con-vertía el defensa catalán en un auténtico medio ala, o a p a z también, por velocidad y coraje, de llegar hasta el extremo y centrar varias veces. El cony centrar varias veces. El contraste era grande, pues mientras el Atlético Jugaba con tres medios para defenderse en primera trinchera, el Madrid presionaba con tres medios al adelantarse un defensa por la banda derecha. Sin embargo, la ordenada defensa rojiblanca, los aciertos de Menéndez y el que el Madrid no encontrara la fórmula de rotura de aquel bloque, hicieron que el empate fuera el resultado del primer tiempo.

Para el segundo tiempo se colocaron los equipos de la manera antes reseñada, lo que expresaba el criterio de Beni-to Díaz de sostener ese resultado a toda costa, para inten-tar la victoria con juego de contraataque. Discutible la razón de la permuta de extre-mos, pues la velocidad de Mi-guel podía ser más útil por zona de Lesmes que por la de Navarro, ya que éste es más rápido y marca más de cerca y anula más. El Madrid con-tinuó con su dominio territorial, en presión constante, y el Atlético se defendió muy firme, con plena seguridad en su cerrojo sin prisas, porque ya preferia jugar contra reloj con empate como bandera. A la mitad de este segundo tiempo, handicap de un Molina lesionado. La pareja Miguel-Escu-dero era todo lo que el Atlé-tico tenía para hacer un gol, y era muy poco, ciertamente. El Atlético se defendia como una Real Sociedad, dirigido por el entrenador que introdujo el cerrojo en España, y este Atlético "suizo" perdió el en-cuentro cinco minutos antes del final, en una habilidad de Di Stéfano, que de espaidas a la puerta fué capaz de cambiar la trayectoria de un balón que iba hacia el centro de la puerta, desviarlo a un ángulo, en jugada de tacón. Era el gol de la victoria, que echaba por tie-rra todos los esfuerzos atlé-ticos durante hora y veinti-cinco minutos. La jugada se produjo sucesiva a un córner sacado por Atienza, con lo menos catorce jugadores dentro del área. Este gol le compen-só de la ocasión frustrada de una jugada anterior que acabó en falta a Pérez Payá dentro en falta a Perez Paya deltro del área, y que Fombona no quiso castigar con el penalty que correspondia. Total, un 2-1 apurado, en última ins-tancia, expresión de una ma-yor dedicación del Madrid al ataque, que le hacía merecedor del triunfo. Benito Díaz proyectó el par-

tido con una prudencia y un cálculo que estuvieron a punto de tener su fruto, pero que se quebró por la habilidad de un jugador excepcional, que a pesar de ser marcado con re-doble, logró para su equipo los dos goles. De no haber conse-guido Di Stéfano ese gol último, quizá cantáramos todos

del cerrojo empleado por Be-nito Díaz. El mal del Atlético no estuvo, pues, en su cargamento para una mayor poten-cialidad defensiva, sino en su debilidad ofensiva al desapa-recer en los ataques jugadores de calidad como Silva, Co-que y Molina, aquél por su mi-sión especial, y los otros porque no hay manera de un re-encuentro a su forma pasada. Con estas puntuaciones, la vic-toria del Madrid puede considerarse como normal y mere-olda, exasta hasta en el escaso margen y tardanza con que la obtuvo, bajo el acertado arbitraje de Fombona.

Con anterioridad al partido de Liga Atlético de Madrid-Real Ma-drid, se jugó ayer por la tarde, en Chamartín, el segundo cuarto de final del Campeonato Nacional de fuveniles entre las selecciones de Galicia y Castilla. En los últi-mos minutos del encuentro, cuan-do el marcador señalaba un emdo el marcador senadad un empate a dos, apretó la delantera de Castilla, y, en colaboración con el meta gallego, marcó dos tantos más, que le hicieron adjudicarse la victoria por cuatro a dos, pasando Castilla a la semifinal de la competición. la competición.



### 

La pasión desbordada es come un río. Los ríos desbordados le anegan todo. Con la pasión ocurre lo mismo. Cuando la pasión rebasa el cauce de la razón, la pasión ciega la racionalidad; se hace irresponsable, inconsciente. Eso es ni más ni menos lo menos lo

Jean a continuación:

BARRAGAN. (Enfurruñado. Ca- | Gole si mudo.) — Permitame que no emita opinión sobre el encuentro. En cuanto a mi actuación, no me ha satisfecho. He podido hacerio les devolvió un palo de la porte el debut. Todo ha influído. Luego la incertidumbre del resultado. Sólo quiero que se me otorguen nuevas ocasiones. Sé que puedo de la porte resulta difícil desbacar figuras. DI STEFANO. (El argentin es superarme. Sí, lo sé. Por favor, digalo así. Hoy ha sido todo fan

ners ha contestato que hubo tuera de juego!

BENITO DIAZ.—¡No hay derecho, no, señores! ¡No se puede arrebatar un partido a un equipo como lo ha hecho Fombona! Sobre todo cuando ese partido se ha jugado con corrección y con nobleza. Cuando ese partido ha sido disputado con valentía y entereza por ambos contendientes.

NORIEGA. (Sólo puntualizando y recordando.)—'Y no se olvide que Fombona estaba recusado por el Allético. Se le recusó, si mal no recuerdo, hace dos o tres años.

MARQUES DE LA FLORIDA.—Felicito al Madrid. Nos ha ganado muy bien. En eso hemos coincidido Fombona y yo. A. Madrid le hacian más falta que al Atlético ha salido incompleto. Pero no por eso hay que censurar

ro no por eso hay que censurar)

Nosotros no le apreciamos más que un punto rojo, no máyor que el de un garbanzo. Y ninguna hinchazón.

MENENDEZ.—Entre Di Stéfano y yo no había nadie. Mujica estaba detrás de él, no a mucha distancia, pero sí a la suficiente para producirse el orsay.

Y todos como éstos.

MUJICA. (Consigo mismo. Hablaba a voz en grito.)—; Vaya árbitro! ; Y vaya partido! ; Y vaya resultado! ; Por qué ha vencido el Madrid? Por Fombona. Ha concedido un gol injusto. ; Un gol logrado en orsay!...; En orsay elarol... Así, desde luego, gana cualquiera...; Y no creo que hayamos necho méritos para esa injusticia. Hay pasión en el modo de expresarse de Mujica. Pero es que Mujica entró así en el vestuario. Desfogado. Fuera de sí. Completamente desencajado.

BARRAGAN. (Enfurruñado. Camudo.) — Permitame que no te desfortuna. Porque no admi e

nuevas ocasiones. Sé que puedo superarme. Sí, lo sé. Por favor, digalo así. Hoy ha sido todo tan complicado. Complicado. Caro está, por el último gol del Madrid. ¡Qué pena!... Y todo por un indiscutible fuera de juego.

BENITO DIAZ. (Colorada la cara. Gongestionado.)—Me ha dicho el propio Fombona que no señaló el orsay porque no se lo había señalado el línier.

MUJICA. (Intercediendo y apoyando a Beníto.)—¡Uno de los liniers ha confesado que hubo fuera de juego!

DI STETANO. (El argentin es frío. Y no se inmuta por nada. Sin embargo, en la manera de gesticular se le advierte íntima y profunda felicidad.)— ¡Qué dos balones me rechazó el largu ro! Pudieron haber entrado. Y así no había habido d.scusones—Di Stéfano está enterado de lo que está ocurriendo en e. vestuario atlético—. El Atlético—continúi—se ha defendido con coraje y seguridad. Me ha gustado. Nosotros, sin embargo, aunque hemos ganado por un solo tanto, no tuvimos suerte. Y es que el Atlético no nos permitida construir fútbol. Lo des-



Di Stéfano ha tirado raso y fuerte y bate a Menéndez

el mejor jugador hasta es e momento. M u ñ oz, acusó el esfuerzo, y el Madrid se debilitó algo en su linea media, lo que dió ocasión a que el Atlético respondiera al Madrid con fuerza, por la movilidad de Miguel y la siempre pell-grosa acción de Escudero. En definitiva, la impresión era de empate final, porque el Madrid no sabía cómo romper esa de-fensa poblada del Atlético en su área, y la "capitis disminuída" delantera atlética tenía, además del inconveniente del número, el otro mayor de la falta de fondo de Coque y el

MARCA REGISTRADA

Presenció el partido de fútbol, con emoción y sin nervios. La auténtica goma de mascar, de aroma y sabor incomparable.

\* EN CHAMARTIN REAL MADRID, 2-Atlético de

Primer tlempo: 1 a 1. Goles: Di Stéfano, los del Madrid; Silva, el del Atlético.

\* EN SAN JUAN C. D. OSASUNA, 1-C. F. Bar-

Primer tiempo: 0 a 0. Goles: Pahuet.

EN SAN MAMES

Atlético de Bilbao, 2-Sevi-

Ila C. F., 2.

Primer tiempo: I a 1.

Goles: Arieta v Maguregul, Ild,
por el Atlético; Pepillo v Liz,
P por el Sevilla.

\* EN MESTALLA ciedad. 3.

Primer tlempo: 2 a 2. Goles: Wilkes, Fuertes, Bu-

qué y Mañó, los del Valencia; Sarasqueta (2) y Ontoria, los de la Real.

\* EN SARDINERO Real Santander, O-R. C. D. de La Coruña, O.

\* EN SARRIA R. C. D. ESPANOL, 4-Real Oviedo, 0.

Primer tlempo: 2 a 0.
Goles: Piquín, Ramirez,
Cruellas y Marcet.

\* EN EL MOLINON

REAL GIJON, 3-Real Valladod, 1. Primer tiempo: 1 a 1. Goles: German (de penalty),

Coles: German (de penaity),
Ortega (en su propia meta) y
Medina, por el Gijón; Dominvalencia C. F., 4-Real Sogo, por el Valladolid.

\* EN BALAIDOS

Celta de Vigo, O-R. Jaen, O.

### 

EN SAN JUAN SHAHIHI ... 741111111111

C. D. OSASUNA, 1;

D. F. BARCELONA, O

PAMPLONA, 28.—Alineaciones: OSASUNA: Castellanos; Salvatie-rra, González, Olarieta; Nava-rro II, Goyo; Echeverria, Zubel-

rro II, Goyo; Echeverria, Zubeldia, Madariaga, Pahuet y Fustero. — BARCELONA: Velasco; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Tejada, César, Kubala, Moreno y Manchón.

Arb.iró arqué, que estuvo bien.
El público, que llenaba hasta el abarrotamiento el campo de San Juan, ha recibido al Barcelona con una enorme ovación. Ya en la primera jugada el Club catalán pone en peligro la meta ocal, cosa que se ha repetido muchas vesa que se ha repetido muchas veces a lo largo de lodo el encuen-tro. En esta primera mitad el Osatro. En esta primera mitad el Osasuna se ha mostrado codicioso, buscando la puerta contraria; pero su delantera careció de rematadores. Tampoco la catalana ha estado muy fe.iz, ya que no ha conseguido en sus avances, muy peligrosos, ni un solo tanto, a pesar de haber hecho c.nco saques de esquina. Ver daderamente, el marcaje del Osasuna ha sido muy estrecho, hombre, destruyendo bien el juego adversario. La primera parte terminó con empate a cero.

En la segunda fase, el Barcelana ha continuado en el mismo

tono de juego frente a un Osasuna en el que todos sus hombres han demostrado e. afán de ganar este partido, ya que el Club nava-rro se jugaba en él el descenso. Tras repetidos ataques alternos, Kubala ha hecho una falta a Gon-gález quien la ha ejecutado tizález, quien la ha ejecutado ti-rando el pa ón por alto sobre puerta. Velasco ha despejado en condiciones tan faciles para el re-mate que Pahuel, sin gran esfue-co, ha logrado de cabeza el único gol de la tarde, a los veintiún mi-

gol de la tarde, a los veintún minutos de este s gundo tiempo.
El Barce ona reacciona vigorosamente ante el gol navarro, lanzándose en tromba en la puerta local. Realmente el Osasuna ha tenido suerte, pues dos tiros formidables, uno de Kuba a y otro de Tejada, dificilmente parables, har ido a estrellarse en el palo de 'a porteria navarra. Castellanos ha tenido en estos últimos minutos del partido una destacada actuación ante el acoso de la de antera azulgrana, que buscaba con contra el Valencia. Zubilera la porteria navarra. Castellanos ha tenido en estos últimos minutos del partido una destacada actuación ante el acoso de la de antera azulgrana, que buscaba con contra el valencia. Zubilera la primera parte.

En la segunda, la Real sigue cor su táctica defensiva. Pero a los tres minutos, en un avance, sará squeta rebasa a Ibáñez, que no consigue anularlo nunca, y tera azulgrana, que buscaba con codicia el empate. El Osasuna se ha dedicado a perder tiempo, ti-rando bajones fuera con el fin de

visto en San Juan. La máxima expectación era Kubala, que no ha defraudado, pues realizó un juego brillante. Con él destacaran Flotats, Tejada y César. Por el Osasuna, los mejores fueron Castellanos, os medios y los defensas, así como Echeverría, a pesar de resentirse de una lesión que le restó facultades.

Antes de abandonar Pampiona, los jugadores del Barcelona han hecho manifestaciones para elogiar la actitud del público en el

los jugadores del Barcelona nan hecho manifestaciones para elogiar la actitud del público en el dores tuvieron gran elasticidad y erearon de San Juan y el juego limpo que se ha hecho durante el gro en sus rápidos contraataques. Los mejores han sido Bagur,

la caseta, fueron largamente ovacionados.

ZHARROWHILLIAM HOUSE CONTROL OF THE PARTY OF EN SAN MAMES Eammunn annum min

ATLETICO DE BILBAO, 2;

SEVILLA C. F., 2

MLBAO, 28.—Alineaciones: AT-LETICO: Carmelo; Orúe, Venan-cio, Canito; Manolín, Garay; Mauri, Arteche, Arieta, Maguregui y Onaindia.—SEVILLA: Bustos; Guillamón, Campanal, Varela; Ra-moni, Riquelme; Liz, Arza, Loren,

Pepillo y Ayala.

Arbitro González Echevarría,
que en la primera parte tuvo varios errores y marcada ceguera dentro de las áreas, pero en la

Segunda estuvo bien.

A los tres minutos el Sevilla mareó su primer gol. Un chut de la delantera andaluza es desviado por Venancio, teniendo Carmelo que forzar la estirada para ha-cerse con el balón, pero Pepillo, rápido, mete el balón en la red. Cuando fallaban tres minutos pa-ra terminar, empata el Atlático. ra terminar, empata el Atlético por medio de Arieta, que ha apro-vechado un centro adelantado de Venancio y un fallo de Campa-

En la segunda parte, a los once En la segunda parte, a los once minutos, Maguregui marca et segundo gol bilhaino, previo disparo de Garay que Bustos no consiguió detener. El empate lo logró el Sevilla a los treinta y un minutos por medio de Liz, de tiro raso, cuando la defensa bilhaina no acertaba a desnejar una situación de compreniso. aión de compremiso.

El Allético na hecho un buen artido, obligando de continuo al evilla a replegarse en su terre do, haciéndolo este blen en la prisera parte con la seguridad que e davoa el gol a su favor, pero nel segundo período se ha visto nel segundo nel se parlido, obligando de continuo al parlido, obligando de continuo al sevilla a repiegarse en su terreno, haciéndolo este bien en la primera parte con la seguridad que les lía mantenido su puesto de la continua del continua de la continua de la continua del continua de la conti le dava el gol a su favor, pero en el segundo período se ha visto muy apurado para contener los acosos bilbaínos, basados en habilidad y buen juego, logrando el empate el Sevilla en una de sus pocas escapadas. Al final, la con-tienda se ha nivelado decayendo la velocidad por ambas partes. El tlempo ha sido soleado y frío y San Mamés ha registrado una gran entrada.

EN MESTALLA Timmininin WILLIAM BOOK

VALENCIA, C. F., 4; REAL

SOCIEDAD 3

Apenas comenzado el encuen-tro, Echeveste se colocó en la de-

rro, Echeveste se coloco en la de-tensa para reforzar ésta. Empezó el encuentro con domi-nio valencianista, hasta que a los trece minutos, Wilkes, después de magnifica jugada, marca el pri-mer gol. Ataca el Valencia y se defiende bien la Real, A los veinticinco minulos, Sarasqueta en po-sición de avanzada, coge una pe-lota, rebasa la defensa y chuta pegado al poste, consiguiendo el empate. A os treinta y siete mi-nutos, una buena combinación en-re. Rugué y Fuertes termina con

ba dedicado a perder tiempo, tirando balones fuera con el fin de
mantener la ventaja lograda.
El Barce ona ha causado una
gran impresión, calificandosele como el mejor conjunto que se ha
visto en San Juan. La máxima expectación era Kubala, que no ha

gunos momentos a punto de mar-car en su propia meta. Puchades Pasieguito hicieron gran juego.
En a dejantera destacaron Wilkes y Segui.
El arbitro, señor Campos, estu-

vo discreto

EN SARDINERO 488888BB: ammin 5

REAL SANTANDER, O; REAL

CLUB DEPORTIVO CORUNA. Q.

SANTANDER, 28.—Alineaciones:
SANTANDER, 28.—Alineaciones:
SANTANDER, ortega; Marquitos, Barrencehea, Gallo; Vaz que se la come de l'ence portero. Se lesionaron en distintos momentos del juego algunos jugadores de uno y otro bando, y el partido, mediada la segunda parte, se endureció algo. Hay momentos en que el Santander sólo tuvo en el campo ocho jugadores. Moro ha tenido que pasar a la defensa y Marquitos al ataque. Espina sólo es una figura decorativa en el campo, porque cojea visiblemente, hasta el punto de tener que retirarse cuando aún falner que retirarse cuando aún fal-taban diez minutos para terminar el encuentro. El Santander ha lanzado seis córners y el Coruña, cin-co. El árbitro vizcaíno, Mazagatos. solamente discreto.

REAL OVIEDO, 0

pos diecinueve minutos avan-za Basabe, que cede a Mandi, éste hace unos regates precisos, centra y a bocajarro remata muy fuerte Guillamón. Rechaza Soler, recoge Maure de disasmo en la fue-cha, bregaron todos sus hombres, etha, bregaron todos sus hombres, y ellos les permitió dominar con gran intensidad en los dos tiem-pos, profundizando más y tirando más a puerta.

dia, y en el ataque, los exterio-res y Sará. La labor del señor

**EN EL MOLINON** 7mmmm

REAL GIJON, 3; REAL

VALLADOLID, 1

GION, 28.—Alineaciones: REAL GIJON: Sión; Tamayo, Altisen,



Caballero, discreta.

mmmmi.

señor Asensi.

BARCELONA, 28.—Alineaciones:
ESPAÑOL: Soler; Argilés, Parra,
Faura; Bolinches, Casamitjana;
Cruellas, Marcet, Mauri, Piquin y
Ramírez.—OVIEDO: Argila; Toni, ESPANOL: Soler, Argue, Faura; Bolinehes, Casamiijana; Gruellas, Marcet, Mauri, Piquin y Ramirez.—OVIEDO: Argita; Toni, Luisin, José Luis; Roca, Falin; Mandi, Sara, Guillamón, Areta y Basabe.

Gomenzó el encuentro con juego a terno, característica que continatem, característica que continatem, característica que continuo mentione del primer fiem-

Asensi, acertado.

JAEN. O

VIGO. 28.-Alineaciones: GEL-TA: Adauto: Quinocho, Lolin, Ote-ro: Gaitos. Villar; Gausi, Olmedo, Amoedo Cerdá y Torres — JAEN: Gascón: Roma, José Luis, Sport: Cerrillo, Montalvo; Riestra, Linares, Arregui, Uceda y Pineda

Arbitró bien el colegiado del Centro señor Diaz Argote.

Comenzó el encuentro dominan-do el Celta que dentro del primer cuarto de hora sagó seis de los cuarto de hora sacó seis de los siete córners lanzados en la primera mitad. Desde los primeros momentos pudo observarse un juego reposado en el equipo local, sin duda, derivado de su confianza en la victoria, lo que motivó que sus avances fueran de poco peligro, predominando en todos sus hombres el tesón. Casí toda esta fase se jugó en campo anesta fase se jugó en campo an-daiuz, cuyo sistema defensivo hizo una labor eficaz, que contras-tó con la desacertada actuación de los medios y delanteros celcanso fué anulado un gol al Jaén, por fuera de luego de Arregui. En la segunda mitad el Jaén

siguió empieando una táctica de-fensiva replegando a sus interio-res a la altura de los medios, con lo que el dominio del Celta fué constante, pero de todo punto in-eficaz, por la fioja actuación de la vanguardia, que desaprovechó todos los balones que llegaron a su poder. En cambio, en las con-tadas arrancadas del Jaén, se ad-virtió mayor peligro. En los úl-timos minutos el desconcierto de las filas célticas fué total.

Destacaron por el Jaén los me-dios volantes y el extremo Ries-tra. En el Celta únicamente tuvo una actuación regular el defensa central Lolin. En total el Celta sacó 12 córners, por uno el Jaén. Antes de comenzar el partido, el capitán del Celta obseguió al del Jaén con un banderín, por ser

la primera vez que el equipe an-daluz jugaba en el campo de Ba-

### VEINTIDOS JUGADORES CALIFICADOS EL PARTIDO CON TURQUIA

La Real Federación Española ha cursado a la F. I. F. A. y a la Federación Turca la lista de 22 jugadores calificados para disputar el segundo partido de la eliminatoria del sexto grupo del Campeonato del Mundo.

Dicha lista comprende los siguientes jugadores, enunciados por orden alfabético:

Porteros: Parque (P. Socio Delanteros: Alsúa (R. Santander), Arteche (At. Bilbao), Escudero (At. Madrid), Gainza (At. Bilbao), Manchón (C. F. Barcelona), Miguel (At. Madrid) y Venancio (At. Bilbao).

Dictionarios: Parque (R. Socio Dicciocho de estos jugadores jugadores calificados para dispu-tar el segundo partido de la eli-minatoria del sexto grupo del Campeonato del Mundo.

guientes jugadores, enunciados por orden alfabético:

Porteros: Bagur (R. Sociedad), Carmelo (At. Bilbao) y Castellanos (C. A. Osasuna).

Dieciocho de estos jugadores irán a Estambul, debiendo con-centrarse en Madrid el lunes día 8 de marzo para partir en a vión especial a Estambul el miércoles 10.

En la página 5 encontrará refe-rencias de las más importantes casas de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA LIGA

### PRIMERA DIVISION

Español, 4; Oviedo, 0. Santander, 0; Coruña, 0. Atlético de Bilbao, 2; Sevilla, 2 Osasuna, 1; Barcelona, 0. Real Madrid, 2; Atlético de Madrid, 1. Valencia, 4; Real Sociedad, 3. Celta, 0; Jaén, 0. Gijón, 3; Valladolid, 1.

	d.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
7.—Real Madrid	23	13	6	4	48	31	32+8
2. Barcelona	23	13	4	6		28	
3. Sevilla	23	13	2	8	46	32	28+4
4. Valencia		12	4	7			28+6
5. Atletico de Bilbao	23		4	8			26+2
6.—Real Santander	23		7	7			25+1
7.—Real Sociedad	23	9	6	8			24+2
8.—Español	23	9	6	8	-	27	The same of the same
10.—Real Valladolid	23	9	5	11	32	State of the	23-1
11.—Osasuna	23	9	2				20-4
12. Atlético de Madrid	23	7	5	11		41	
13. Celta de Vigo	23	7	4	12			18-4
14.—Real Jaén	23	7	4	12	37		18 4
15. Real Oviedo	23	7	4	12	23	35	18 6
16. Real Gijón	23	6	2	15	30	57	14-8
		14-53	1 6		るのは		1

### SEGUNDA DIVISION

### PRIMER GRUPO

La Felguera, 1; Avilés, 1. Leonesa, 1; Salamanca, 0. Sabadell, 4; Zaragoza, 3. Eibar, 1; España Industrial, 1. Alavés, 5; Logroñés, 0. Escoriaza, 1; Lérida, 3. Ferrol, 2; Baracaldo, 2. Caudal, 1; Torrelavega, 3.

		d.	-			0.		
1.—Baracaldo	23	15	3	6	50	25	33 -	+1
2.—Alavés	22	13	6				32-	
3. Leonesa	23	13	3	7	54	35	29 -	+ 1
4. Eibar	23	9	8	. 8			26 -	
5. Lérida	23	11	4	8	45	36	26-	+ 1
6. Zaragoza	23	9	6	9			23-	
7.—España Ind.	23	8	7	8			23-	
8.—Sabadell	22	10	3				23 -	
9. Ferrol	23	9	4				22	
10Aviles	22	7	8				22-	
11. Logroñés	23	9	2				20 -	
12. Torrelavg	23		2				18	
13. Caudal	23	6	6				18-	
14.—Salamanca.	23	8	5				17-	
15.—Esceriaza	23	6	5				17-	
16. La Feld.	22						15	
			876	SET IN	15	10 3	1000	The state of the s
		-	-	-	_	-	_	-

### SEGUNDO GRUPO

Badajoz, O; Las Palmas, O. Tenerife, 3; Granada, 2. Mestalla, 2; Málaga, 3 (día 27). Atlético Tetuán, 4; Alcoyano, 0. Jerez, 1; Murcia, 1. Linense, 1; Hércules, 0. Mallorca, 1; Melilla, 1. Castellón, 3; España Tánger, 0. J. G. E. P. F. C. P.

		-		-	-	-	-	Married Works	
	1.—Hércules	23	14	3	6	45	32	31+	9
	2. Malaga	23	12	4	7	42	25	28+	8
ı	3.—At. Tetuán.	23	13	1				27+	3
	4.—Las Palmas	23	11	5				27 +	3
	5.—Castellón	23	13	1	9	48	41	27+	3
1	6. Granada	23	12	2	9	45	29	26+	4
1	7.—España T.	23	12	1					4
١	8.—Linense	24	11	3	10	41	44	25-	1
	9.—Tenerife	23	10	4	9	46	34	24+	2
	10. Badajoz	23	8	6				22	
	11 Murcia	23	8	6	9	37	41	22-	2
	12.—Alcoyano	23	7	7	9	30	37	21-	3
1	13. Jerez	23	8	4	11	31	42	20-	2
	14.—Malilla	23	8	4	11	25	47	20-	4
ļ	15. Mestalla	23	7	2	14	39	48	16-	6
ı	16. Mallorca	24	3	3	18	31	82	9-1	3
ı		8 70							

### DE AYER EN SFGI

LA FELGUERA

THEFT SHEET

LA FELGUERA, 1; AVILES, 1

LA FELGUERA, 28.—Alinea-ciones: AVILES: Corrales: Man-tido II, González, Mantido, I; Bias, Castejón; Cholo, Unanue, Moro, Fuentes y San Emeterio.— LA FELGUERA: Larrarte: Lucio,

LA FELGUERA: Larrarte; Lucio, César, Basteiro; Gutiérrez, Facio; Pinilla, Ivars, Samaniego, Trompi y Castro.

El Avilés, a los tres minutos, en un avance de suerte por la derecha, su interior Unanue, de un gran tiro al angulo, marcó el unico gol para su equipo.

En el segundo tiempo, el equipo local se vuelca totalmente sobre el contrario, dominándole in-

bre el contrario, dominándole in-tensamente, pero sin lograr tear fruto en el marcador, debido a la acertada táctica defensiva contraria y al desacierto y poco juego de conjunto desarrollado por la delantera. Cuando faltaban solamente cuatro o cinco minutos para la terminación del encuentro, un balón enviado so encuentro, un balón enviado so-bre la meta por el extremo Castro, de cabeza lo recoge Sama-niego y de un tiro cruzado consigue establecer el empate a un

LEUN

18898888888

CULTURAL LEONESA, 1;

SHHHHHH

SALAMANCA, O

LEON, 28 .- Arbitro el señor ientes con mucha meticulosi-1 d. Los equipos se alinearon

CULTURAL LEONESA: Ama-COLTERAL LEONESA: Ama10; Macario, To mé. González;
Barbeilo, Clemen; Miche, Mon10lo, Chas, Cholo y Valiente.—
SALAMANCA: Reyes; Noreña,
Foces, Iglesias; Herrero, Kaiko;
Vidal, Vaquero, Iturralde, ToTres y Filmles

SABADELL minimi.

SABADELL, 4; ZARAGOZA, 3

SABADELL, 28.—Alineaciones: SABADELL: Santos; La Cueva, Colino, Rovira; Celma, Segarra; Vila, Estiragues, Máiquez, Váll y Egea.—ZARAGOZA: Yarza; Torres, Bernat, Castañez; Atienza, Samu; Ribas, Dimas, Chavez, Bayla y Payós

penalty, que tira Samu y marca el primero para el Zaragoza. A dos tres minutos, por incidente, son expulsados Egea y Bayla. A los cuarenta y cuatro es Ribas quien marca el segundo. A los dos minutos del segundo tiempo, destiragues, a pase de Vila, acorpositiva de la primer tanto, y a los treinta, en una "mélée" ante el marco local, el mismo jugador obtiene el segundo. Estiragues, a pase de Vila, acor-ta la distancia, y cinco minutos después, uma falta del Zaragoza la saca Segarra, y Máiquez, de cabeza, establece el empate. A cabeza, establece el empate. A los veintiún minutos, un centro de Estiragues lo recoge Vall y marca el tercero, y cuatro minutos más tarde, Parés aprovecha una salida en falso de Santos y se establece otro empate. A los treinta y dos, Vila establece el 4-3.

EIBAR

E-1100000000000 minimi

EIBAR, 1; ESPARA INDUS-

TRIAL, 1

EIBAR. 28.—Alineaciones: El-BAR: Edu; San Martin, Ausola, Picans; Caitu, Valdés; Montalvo, Arzallus, Derecibar, Un cilla y Aranegui. — ESPANA INDUSTRIAL: Estrems: Abellet, Bruguet, Jarque; Monén, Fontanals; Viader, Murillo, Vila, Serer y Betraiz.

A los treinta y tres minutos, Derecibar adelantó la pelota a Uncilla, que de volca marcó el primer gol. Sigue presionando el Elbar, pero cuando falta medio minuto para el descanso el ex-

minuto para el descanso el ex- te. Cuatro minutos después, un

tremo derecho Viader recibe un remate fuerte de Gómez produce tero. El balón se le escapa de pase de Vila y marca el gol del el segundo tanto de los foraste- las manos, y Chicha aprovecha la

partido terminó con el empate a un tanto. (Alfil.)

VITORIA amound minimie

ALAVES, 5: LOGRONES, 0

VITORIA, 28. - Alineaciones:

VITORIA, 28. — Alineaciones: ALAVES: Berasaluce; Sanz, Erezuma, Gorospe; Primi, Bolado; Arbaizar, Echeandía, Remache, Echaniz e Ibarra.—LOGROÑES: Eusebio; García, Oyon, Vila; Verdugo, Ciancho; Arguiñán, Arbiol, Antón, Fermín y Zubillaga.

El partido se ha resuelto pronto, porque el Alavés ha impuesto su juego y velocidad y en seguida aseguró la victoria en el marcador, permitiéndole una actuación serena y práctica, dadas las condiciones del terreno de juego. A los once minutos lograjuego. A los once minutos logra-ba Ibarra, en un tiro por bajo y cruza do, imparable, el primer tanto, y al cuarto de hora era Echaniz quien en un remate de cabeza conseguia el segundo gol. Con este resultado acabó la pri-mera parte. A los cinco minutos del segun-

A los cinco minutos del segundo tiempo Echeandia obtuvo el tercer tanto, sin que el portero visitante hiciera nada por evitar-lo. A los once minutos, Arbaizar, de chut esquinado, logró el cuarto, y el mismo jugador se apuntaba el quinto y último a los veintidós minutos.

CHARLES OF THE PARTY OF THE PAR ZARAGOZA mmmmig

ESCORIAZA, 1; LERIDA, 3

ZARAGOZA, 28. - Alineaciones:

Vidai, Vaquero, Iturralde, Tores y Fuentes.

El único gol de la tarde se
narcó a los tres minutos de juego de la primera parte. En un
avance de la delantera local, Cholo so hizo con la elota y de
fuerte tiro la envió a la red. Todo este primer tiempo dominaron
los locales que estuvieron a poco de marcar en varias ocasiones, pero la buena actuación de
la defensa contraria evitó otros
tantos.

La segunda parte comenzó
con dominio de la Cultural, pero
poco a poco fueron imponiéndose
los foraster o s., que dominaron
durante quince o veinte minutos.

(Alfil.) cinco minutos se retiró Pascual, y fué sustituído por Fuertes. A los cuarenta y uno, Tino marco el del honor del Escoriaza.

> AND REAL PROPERTY OF THE PROPE FERROL

Terrentette.

Januaring

FERROL, 2; BARACALDO, 2

EL FERROL DEL CAUDILLO, Vila, Estiragues, Máiquez, Vall y Egea.—ZARAGOZA: Yarza: Torres, Bernat, Castañez; Atienza, Samu; Ribas, Dimas, Chavez, Bayla y Parés.

A los ocho minutos del primer tlempo, La Cueva incurre en penalty, que tira Samu y marca el primero para el Zaragoza. A les tres minutos, por incidenta.

En el segundo tiempo el Fe-En el segundo tiempo el Ferrol presiona continuamente, y a los cinco minutos Alvarito logra el primer tanto. A los veinte, en otra "mêlée" ante la puerta forastera, Tolin obtiene el empate. El equipo local tuvo oportuni-dades para conseguir la victoria, pero las malas condiciones del terreno malograron las jugadas de la delantera ferrolana. (Alfil.)

-mannamanamanamana MIERES

THEFTHEFILE CAUDAL, 1; TORRELAVEGA, 8

MIERES, 28.-Alineaciones:

empate.

El segundo tiem po fué de constante acoso del equipo local, pero la magnifica actuación del portero Esfrems, por un lado, y la poca fortuna de los rematadores, por otro, impidieron que et balón entrase en la red. El partido termina con el magnifica por portero Esfrems por un lado, y la poca fortuna de los rematadores, por otro, impidieron que et balón entrase en la red. El partido termina con el magnifica por portes en se imponen los formaticas de la constante de los forasteros, y luego, a los veinte minutos, Trueba marca, en terreno franco, el tercer gol de la victoria formatera de la segundo tanto de los forasteros, y luego, a los veinte minutos, Trueba marca, en terreno franco, el tercer gol de la victoria formate de los forasteros, y luego, a los veinte minutos, Trueba marca, en terreno franco, el tercer gol de la victoria forastera. En el primer tiempo dominó más insistentemente el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el segundo tiempo, conflado el equipo local; pero en el equipo local; pero en el equipo local; pero en el el equipo local; pero en el el equipo local; pero en rasteros con un entusiasmo ed-mirable.

> BADAJOZ Timener attitution .

BADAJOZ, 0: LAS PALMAS, 0

BADAJOZ. 28.-Alineaciones: BADAJOZ, 28.—Alineaciones:
LAS PALMAS: Pepin; Juanono,
Beltrán, Benito; Torres, Villar;
Cánovas, Gallardo, Villota, Ricardo y Peña.—BADAJOZ: Calpe;
Pori, Arcona, Dominguez; Zamorita Alonso; Leidora Negio, Sel-

rita, Alonso; Isidoro, Nacio, Salvador, Fraga y Villarrubia.

En el primer tiempo dominó el Badajoz y tuvo una acertada defensa el equipo canario, que retrasó a Villota y jugó de medio centro. Por esto el ataque del Badajoz fue impotente para romper la acertada defensa. Hubo varios momentos de peligro invarios momentos de peligro in-minente, que el portero canario salvó con acierto. Fueron esca-sas las ocasiones en que tuvo que intervenir Calpe, pero obstante se mostró inseguro.

En el segundo tiempo, el equi-po canario acentuó aún más su cerrada defensa. Los delanteros y medios locales, marcados in-flexiblemente por los jugadores canarios, no pudieron ligar ju-gadas, por lo que los balones lle-gadan a Pení sin anenas pegaban a Pepin sin apenas pe

TENERIFE

SHIRINGIAN

TENERIFE, 3; GRANADA, 2

THE THEOREMS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 28. Alineaciones: TENERIFE: Gara-tea; Chicho, Isal, Perla; Villar, Servando; Iriarte, Julito, Antonio, Bolea y Paco.—GRANADA: Piris; Requena, Millán, González; Zue-za, Balilla; Guerrero, Tea, Plaza, Rius y Arsuaga. El Tenerife dominó ligeramen-

te en los dos tiempos, el primero de los cuales terminó con dos a uno a su favor. A los trece minutos, Bolea cede a Julio, y éste marca el primer gol

A es veintidos, Plaza logra el empate, en una jugada personal. Diez minutos más tarde, Antonio, en pugna con la defensa granadina, logra el segundo gol tiner-feño, que es protestado por los jugadores del Granada.

En la segunda mitad, el Tenerite intensifica su ataque. A los veinte minutos, Perla resultá lesionado, pasando a extremo de-recho. Nueve minutos después,

gra el empate.

A los tres minutos del tanto anterior, Julito, de tiro cruzado, logra el gol de la victoria tinerfeña.

STREET, WHITE THE PARTY OF THE TETUAN Summer mmming.

ATLETICO DE TETUAN, 4;

ALCOYANO, 0

TETUAN, 28. - ALCOYANO: Ferrer; Ambrosio, Marqués, Visedo; Daras, Borrada; Ara, Gallet, Pi-cazo, Pueyo y Pololo.—TETUAN: Surribas; Martín-Jimeno, Alarcón, Juaneda; Muñoz, Sevilla; Giner, López, Patricio, Moreno y Chicha Arbitró el señor Aurre, que es-tuvo discreto, aunque en el se-gundo tiempo interrumpió mu-

cho el juego. Dominio local en todo el partido ante un enemigo que no se entrega. A los seis minutos, Chicha saca un corner, en el que fallan los defensas, y Patricio fallan los defensas, y Patricio mete el pie, marcando el pri-

Hacia los treinta y cinco minutos domina algo el Aicoyano, pero el Atlético vuelve a la carga. En el minuto cuarenta y uno,

chicha centra, y López remata de cabeza el segundo.

En el segundo tiempo vuelve a relucir el juego casi perfecto de los tetuanis en los anteriores partidos, particularmente por parte de Patricio, Moreno y Chicha, creadores de constantes peligros para la meta de Ferrer. A los trece minutos, Patricio cede a Giner, quien pasa a Chicha, y éste

as manos, y Chicha aprovecha la oportunidad para pasar a Moreno, quien de un fuerte disparo sonsigue el cuarto y último tanto.

Por los locales se destacaron Patriclo, Moreno, Chicha y Mu-ñoz, en el segundo tiempo. Del Alcoyano, todos estuvieron a la misma altura.

JEREZ

\* 615111111117

JEREZ, 1; MURCIA, 1

-

JEREZ DE LA FRONTERA, 28.— Alineaciones: JEREZ: Rivero; Cor-Alineaciones: JEREZ: Rivero; Cortés, Portugués, Aldonza; Rafa,
Garcia Vida; Perera, Yata, Pozo,
Agar y Dominguez. — MURCIA:
Gómez; Insa, Bazaco, Marcial;
Bardají, Bernardo; Arnedillo, Gárate, Vales, Narro y Cabrera.

A los trece minutos de comenzar marcó el Murcia en una buena combinación; con recogida del
halón de Vales, que aprovechan-

balón de Vales, que, aprovechan-do un fallo de la defensa local marcó el primer tanto. Tres minutos más tarde, el Jerez lograba el empate por mediación de Domínguez, de un tiro muy bo-

En la segunda parte continúa el encuentro muy nivelado y con do-minio alterno, presionando a ra-tos mucho el Murcia.

LA LINEA Zimminis dimining.

BALOMPEDICA, 1; HERCULES, 0

LA LINEA DE LA CONCEPCION. 28.—Alineaciones: BALOMPEDICA: Font; Valentín, Pérez, Cachaza; García Carrillo, Mañosa; Seller, Yeyo, Xirau, Bidegain y Yoneta.— HERCULES: Campillo; Marques, Navarro, Santos; Alvarín, Ernes-to; Durá, Almagro, Calsita, Mar-

zal y Armengol. El primer tiempo es de dominio alterno. A los doce minutos, Bidegain logra el único tanto. La delantera alicantina careció de peligrosidad. A los tres minutos del segundo tiempo Seller obtuvo un limpio gol, que fué anulado incomprensiblemente por el arbitro, por lo que se ganó una gran bronca. Continuó el dominio al-terno, Destacaron por el Hércu-les, Santos, Alvarin y Marzal, y por los locales, Font, Pérez y

MALLORCA THEFT manning:

MALLORCA, 1; MELILLA, 1

PALMA DE MALLORCA, 28.-Ali-PALMA DE MALLORCA, 28.—Alineaciones: MELILLA: Be II i do; Campaneta, Tony, Iglesias; José Luis, Alercar; Oñoro, Payá, Ramos. Vázquez y Uncilla.—MALLORCA: Barcelo; Morro, Salas, Font; Crespi, Prats; Sans, Mas, Ferratján, Mengot y Ramón.
La única nota destacada del primer tiempo han sido las magnificas intervenciones de Bellido, el meta melillense. A los cuarenta y cuatro minutos, una falta contra el Mallorca, sacada desde

ta y cualro minutos, una fatta contra el Mallorca, sacada desde el área grande, ha dado lugar a Ramos para marcar el primer tan-to. A pesar de que el Mallorca in-tentó reaccionar con brio, no consiguió marcar. Terminó el primer tiempo con el resultado de uno-cero a favor de los visitantes. En la segunda mitad presionó el Mala segunda mitad presiono el Ma-llorca, y a los nueve minutos con-siguió el tanto del empate por mediación de Ramón. Con este resultado de empate a uno ter-minó el partido.

CASTELLON THEFILE MARCHA DANGE AND A SHIPLING

CASTELLON, 3; ESPAÑA

TANGER, 0

CASTELLON, 28.—Alineaciones: CASTELLON: Bienvenido; Serrano, Pantaleón, Aznar; Pomar, Taltavull: Chordá, Fontanet, Ibáñez y Cabillo.—ESPANA DE TANGER: Serer; Saco, Beva, Za-lace; Echevarria, Sangro; Luisito, Lorente, Hervis, Uceda y Ayesta

Un tiro de Fontanet es el primer tanto local, y casi inmedia-tamente, cuando el portero iba a despejar la pelota, se le escapa de las manos, y el mismo Fenta-net la empuja nuevamente a la ner, quien pasa a Chicha, y éste consigue el tercero, que es el partido, Taltavull, en jugada personal, se adelanta a la portetia a puerta, pero para el porteta empuja nuevamente a la red. Un minuto antes de terminar personal, se adelanta a la portetia a puerta, pero para el portetia empuja nuevamente a la red.

IARICES - HEMORROIDES hemor MEDICACION MODERNA ALIVIO INFREDIATO

TERCERA DIVISION

Grupo primero: San Martin, 2; Europa D., 1. Arosa, 0; Calzada, 2. Lemos, 1; Pontevedra, 0. Pon-ferradina, 7; Arsenal, 0. At. Za-mora, 1; Langreano, 0. Marin, 1; Orense, 2. Juvenil, 2; Turista, 1. Lugo, 2; Santiago, 1. J. Leonés-Turón (1 abril). Grupo segundo: Indauchu. 1;

Lugo, 2; Santiago, 1. J. Leonés-Turón (1 abril).

Grupo segundo: Indauchu, 1; Erandio, 0. Numancia, 1; Arenas Guecho, 0. Binétar, 0; Huesca, 0. Mirandés, 3; Izarra, 0. Basconia, 1; Portugalete, 0. Burgos, 1; Sestao, 1. Azooyen, 2; Analtasuna, 1. Guecho, 1; Mondragón, 2. Rayo Cantabria, 2; Begona, 1 (día 27). Grupo tercero: Gerona, 4; Tarragona, 1. Manacor, 3; Badalona, 0. Constancia, 4; Europa, 1. San-Andrés, 3; Horta, 1. Sans, 0; Mataró, 0. Vich, 1; Tarrasa, 1. Granollers, 4; At. Baleares, 1. San Martin, 1; Mahón, 1 (día 27). Torlosa, 0; Reus, 2.

Grupo cuarto: Emeritense, 3; Marconi, 0. Cuatro Caminos, 0; San Lorenzo, 3 (día 27 y suspendido). Manchego, 11; Guadalajara, 0. Plus Ultra, 3; Don Benito, 3. Caccereño, 7; Amistad, 0. Arenas Zaragoza, 0; Extremadura, 2 (día 27). Toledo, 2; Rayo Vallecano, 1. Calatayud, 2; C. Sotelo, 0. Aranjuez, 3; Girod, 0. Aranjuez, 3; Girod, 0.

Grupo quinto: Hellin, 4; Bldense, 1. Elche, 4; Aspense, 1. Alicante, 2; Naval, 3. Lorea, 1; Levante, 1. P. Soriano, 1; Catarroja, 0. Alcira, 4; Albacete, 0. Cartagenera, 4; Yeclano, 1. Novelda, 2; Orihuela 0. Gandia, 2; Villena, 0. Grupo sexto: Sevillana, 4; Mar-

Grupo sexto: Sevillana, 4; Martos, 1. Iliturgi, 1; S. Alvaro, 2. Huelva, 1; Algeciràs, 0. Larache, 1; Cádiz, 0. Español Tetuán-Geuta (día 27). Valdepeñas, 3; Ubeda, 1. San Fernando, 2; Almeria, 0. Córgoba de la R. Granada de Universidada de la Caracha de doba, 1; R. Granada, 1. Utrera, 1; At. Malagueño, O.



Venta: Tiendas de comestibles.

### AMOROS, CAMPEON DE CAMPO A TRAVES ña, del Futbol Club Barceiona, 47 m. 26 s. 2/5. 2, Francisco Irizar, de Gulpúzcoa, C. D. Her-nani, 47 m. 53 s. 3, Félix Bide-gui, de Gulpúzcoa, Club Atlético

SAN SEBASTIAN, 28.—En los sarte y sus inmediaciones, sobre la distancia de 14.000 metros, se ha disputado el XXXVI Campeonato de España de Campo parte 85 corredores en repre-sentación de nueve Federacio-nes regionales de España. El acontecimiento ha sido muy destacado y asistió numerosísimo

De salida, a los 500 metros, De salida, a los 500 metros, se ha puesto en cabeza el catalán Amorós, seguido del guipuzcoano Irizar, los cuales fueron distanciándose del pelotón compuesto por los gallegos hermanos Teixeira, los castellanos Cerezo, Moreno y Macia, los catalanes Sierra, García y Coll y los guituracas Agricas y Coll y los guituracas Agricas y Coll y os guipuzcoanos Aguirre y Bi-

A los 12 kilómetros, Amorós se ha despegado de Irizar y en el último kilómetro el guipuzcoano Bidegui, con reservas in-sospechadas, ha conseguido batir a gallegos, castellanos y ca-talanes, registrándose el siguiente orden de llegada:

1, Antonio Amorós, de Catalu-

DE CINCO CORREDORES. FEDERACIONES 1. Federación Catalana, 38

puntos, 2, Castellana, 53. 3, Gulpuzcoana, 55. 4, Gallega, 60. 5, Aragonesa, 117. 6, Asturiana, 147. 7, Levantina, 159. 8, Vizcaína, 197, y 9, Marroquí, 199.

gui, de Guipúzcoa, Club Atlèlico Jaizquiba, 48 m. 16 s. 4, Pedro Sierra, de Cataluna, C. N. Reus, 48 m. 17 s. 5, Felicilo Cerezo, de Castilla, Atlético Madrid, 48 minutos 21 s. 6, Antonio Aguirre, de Guipúzcoa, C. D. Ilernani, 48 m. 23 s. 7, Luis García, de Cataluña, independiente, 48 minutos 26 s. 8, Antonio Teixeira, de Galicia, Sociedad Deportivo Juvenil de Puenteáreas, 48 minutos 36 s. 9, Enrique Mominutos 36 s. 9, Enr

minutos 36 s. 9, Enrique Moreno, de Castilla, Real Madrid, 48 m. 45 s. 10, Manuel Macias, de Castilla, Real Madrid, 48 mi-

nutos 55 s., y hasta 75 clasifica-

CLASIFICACION POR EQUIPOS

El Gran Premio del Frente de Juventudes



El señor Elola, delegado nacional del F. de J., entrega el trofeo ganado por S. Fernández, de Vizcaya. (Foto Velasco.)

forna vencio, después de cubir 6.500 metros, el vizcamo José Fernandez, seguido de Luis de la Fuente, Antonio Ortiz, Nicolás Pérez, Luis Macho y Juan de la

Fuente.

En segunda categoría (neófitos y veleranos) ganó (3.500 metros) Félix Rodríguez, de Madrid, seguido de Mario Morales, Juan Canelo, Francisco de Pablo, Vicente Alamo y Victor Blanco, que con De Pablo fueron los pridasidos dos meros veteranos clasificados.

Fuente.

Ayer se disputó en el Retiro el VII Gran Premio Nacional del Frente de Juventudes.

En la prueba de primera categoría venció, después de cubrir goría venció, después de cubrir 6.500 metros, el vizcaíno José

ción otra de balonmano a siete entre el equipo provincial y del Club San Fernando, con la vietoria del provincial en los primeros y del San Fernando en los segundos.

Terminadas las pruebas, se procedió al reparto de los trofeos, correspondiendo a los dos primeros clasificados, y de equipos, al Frente de Juventudes de Madrid en las dos categorías, en las que participaron un total de 285 corredores. 285 corredores.

### ESPANA, TERCERA, EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE CICLO-CROSS

### Resultó vencedor el francés ANDRES DUFRAISSE

### Antonio Barrutia se clasificó sexto

TREMONA DI GALLARATE 8, José Michelena, 2 minutos (Italia), 28.—Francia ha obtenido una neta victoria en el 17, José Barrutia, 5 minutos campeonato mundial de cross country ciclista, consiguiendo los primeros puestos en la clasificación individual y el prime-

minutos y 6 segundos.

2. Pierre Jodet (Francia), 55
minutos 50 segundos.

3. Hans Bieri (Suiza), 56 mi-

butos 2 segundos. 4. Georges Furnieré (Bélgica), 9.28 detrás del primero. 5. Johnny Goedero (Luxem-burgo), 1.32.

6, Antonio Barrutia (España), minuto 47 segundos.

tuto tres veces consecutivas, se vió obligado a abandonar al rompérsele el cuadro de la bicicleta en la séptima vuelta. Iba en cabeza cuando ocurrió el percancie. Por fortuna no tiene más que unas ligeras lesiones.

En cuanto a los corredores españoles, obtuvieron la siguiente clasificación:

6 Antonio Barrutha 4 47 minimo de la siguiente clasificación:

6 Antonio Barrutha 4 47 minimo de la siguiente clasificación:

6 Antonio Barrutha 4 47 minimo de la siguiente clasificación:

6 Antonio Barrutha 4 47 minimo de la siguiente clasificación:

6 Antonio Barrutha 4 47 minimo de la bicicleta la carrera.

La clasificación quedó como siguiente la carrera.

La clasifica

6, Antonio Barrutia, 1,47 mi-putros detrás del vencedor.

detrás del vencedor. Joaquín Filbá se retiró antes

de comenzar la carrera. La clasificación internacional

ro por equipos.

La clasificación internacional quedó como sigue:

1, Andre Dufralsse (Francia).

Cubrió los 24.370 kms. en 55

minulos y 6, segundos

7, Roger Declarq (Bélgica),
7, Roger Declarq (Bélgica),
8, 7 detrás del primero.
8, José Michelena (España),
mismo tiempo que Declarq.
9 Frank Feremans (Bélgica),
venciendo a representantes de

mismo tiempo.

10. Calixte van Steenbrugge
[(Belgica) 2.34 minutos detrás de vencedor.

de vencedor.

10. Calixte van Steenbrugge tres naciones.

La gran prueba anual se disputó sobre 30 kilómetros, en una carretera en espiral, desde Niza,

de: vencedor.
Sólo 38 de los 48 corredores
Inscritos tomaron la salida, ante
más de 35.000 espectadores que
se alinearon en el recorrido de
la carrera.
El campeón francés Roger
Rondeaux, que ha logrado el título tres veces consecutivas, se
vió obligado a abandonar al romviscole el guadro de la bicicleta

carretera en espiral, desde Niza,
hasta la cima del monte que se
levanta sobre Mónaco.
El francés Peruggi salió en cabeza, pero tres kilómetros antes
de la meta el gran corredor español empezó a aproximársele, y
cuando quedaban sólo 100 metros
le pasó, para ganar la carrera.
La clasificación quedó como
la carretera en espiral, desde Niza,
hasta la cima del monte que se
levanta sobre Mónaco.

El francés Peruggi salió en cabeza, pero tres kilómetros antes
de la meta el gran corredor español empezó a aproximársele, y
cuando quedaban sólo 100 metros
le pasó, para ganar la carrera.
La clasificación quedó como

Otro corredor español, Gil, clasificó en noveno lugar. (Alfil.)

**BUEN TRIUNFO** DE NANDA EN EL HIPODROMO

### EL PREPARADOR HIGSON CONSIGUIO DOS VICTORIAS

Al terminar la cuarta reunión de carreras de caballos celebrada ayer en el hipódromo de la Zarzuela el "aficionado de toda la vida" abordó al "crítico".

— Lo que ha pasado hoy no de la zertente de cometido a la perfección.

— Lo que ha pasado hoy no de la zertente de cometido a la perfección.

— Le cometido a la perfección.

— Le terminar la cuarta reunión que ensilló a Vendaval y a Nanda; también me han agradado las otras dos carreras, y creo que el juez de salida ha cumplido su cometido a la perfección.

— Le terminar la cuarta reunión que ensilló a Vendaval y a Nanda; también me han agradado las otras dos carreras, y creo que el juez de salida ha cumplido su cometido a la perfección.

- Lo que ha pasado hoy no

recido bien la forma de ganar Aristeo en la carrera de vallas a sus rivales Innovation e Hilo? Tenga usted en cuenta que, aunque el caballo intentaba pararse, jockey, Galdeano, supo ende

-No, no es eso.

-Entonoes, ¿será que no era usted partidario de Vendaval, que ganó la segunda carrera? De acuerdo que no es ningún "crack", pero también le diré que es un caballito que tiene un corazón para a lucha tan grande como el ra a lucha tan grande como el edificio España. Por eso remontó fácilmente a Hornero, Okaya e que estuvo segunda. Otra cosa, "experto".

Otra cosa. - No le molestarian las gran-des montas que realizaron el duque de Alburquerque y el coman-dante López del Hierro, conduciendo, respectivamente, a Idle Fancy y Mademoiselle Zsa Zsa, con as que han logrado estar pri-mero y segundo, por este orden? mero y segundo, por este orden? Debe usted de tener en cuenta que Sas nniere, que llegó en tercer lugar, estaba algo falta; que Milonga fué en cabeza, y ello no le va; que Gayosoon no es nadie, que Thalía sintió el peso, y su jinete no quiso forzarla y que Laucha y Basra están fuera de clavo. Por eso no protesto.

¿Fué entonles porque, ranó Nanda? ¿No le agrado que esta yegua haya disfrutado de una excelente monta de Polo y que, de esta manera, derrotase al casa do Printan, al que escoltaron Vicon-tesse, La Noe, Malaya, S'Agaró, Nipona y Demomorgón?

—Tampoco ha sido por eso. Al contrario, he visto con gran sim-patia la doble victoria de Higson,

debe volver a courrir!

—; El qué? — preguntamos, extrañados—. ; Es que no le ha paras por el espectálulo en sí, me -Muy sencillo. Usted sabrá que gusta arriesgar alguna pequeña cantidad. Pues bien: esa apuesta esas carreras. Por tanto, a los aficionados se les han de dar to gistraron muchos cambios "a pos

-Bueno, pero eso ha ocurrido porque Victoriano Jiménez se sin-tió indispuesto a última hora y no pudo montar lo que tema asig-

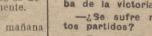
bieron de dar inmediatamente.

De acuerdo.

que se llama triple, en la que se intenian acertar los tres últimos ganadores, debe realizarse antes de que se celebre la primera de dos los datos necesarios, como sor las montas, los pesos, los partici pantes, etc., datos que deben ser expuestos con claridad, sin ambi güedades. Eso no ocurrió, y en la segunda y cuarta carrera se re-

Bien; pero los cambios se de-

—Bueno, pues a ver si mañana lo dice en el periódico. —Lo diré, amigo mío. ¡Y ahí queda dicho!...\*



po ser agradables, por el am-



### NEUMATICOS

Turismo, camión, tractor, moto

Todas las marcas y medidas

ANGEL GONZALEZ ADQUIRIENDO SUS NEUMATICOS NUE-VOS DE CAMION EN ESTA AGENCIA, SE LE TOMAN LOS VIEJOS, PAGANDO BUEN PRECIO

Malasaña, 26.-MADRID.-Tel. 233909

"-- ¿ Qué dices a los que aseguraban que estabas acabado?

-- Yo no tenía noticias de ello. Yo no opino lo mismo.

-- Era una cosa de tipo psicológico. Si uno no hace una jugada con el acierto que desearía, el público no debiera aprovechar la ocasión para chillarle, porque, no hay duda, desconcierta."

Noventa mil especta dores presenciaron este partido Ma-drid-Atlético, los eternos riva-les. El Madrid consiguió el gol de la victoria cuando finalizaba el encuentro, reafirmándole en la cabeza de la clasificación.

En la caseta de los vencedores, no hay que decirlo, rel-na la euforia y se prodigan fe-licitaciones mientras los jugadores se despojan del uniforme bianco para zambullirse en el agua. Muñoz, que ha realizado un formidable partido, responde al periodista una vez duchado:

-¿Confiabas en la victoria? -Nunca dudé del triunfo, aunque no Ignoraba que el partido había de ser muy refildo.

-Un partido a la defensiva por parte del Atlético. Gran primer tiempo del Madrid. -¿El segundo?

-Con el empate a uno, ellos echaron el "cerrojo", y como veía que el tiempo avanzaba, ya temia nos llevasen un punto. -¿ Qué dices a los que ase-guraban que tú ya estabas aca-

-Yo no tenía noticias de

-Pues había quien lo aseguraba. -Tendría sus razones. Pe-

ro... —¿Qué? -Que yo no opino lo mismo.

-Opina. -Creo que estoy a punto. Físicamente, como nunca, y si las cosas salen regular, puede ser eficiente mi labor.

-¿Qué te ocurria antes?

-Es cosa de tipo psicoló--Explicate, Muñoz.

-Si una jugada no se hace con el acierto que uno desea-ría, el público no debiera aprovechar la ocasión para chillar, porque, no hay duda, descon-cierta a un jugador. -Aclarado.

-Claro. Ahora bien: hay que tener confianza en uno mismo para vencer esto y volver a rendir lo que uno cree que puede rendir.

—En los seis años que lle-vo jugando en las filas del Madrid he podido remontar esos momentos que todo jugador ha

sobre los jugadores del Madrid, ¿no?

las observaciones de buen

grado -Esta tarde.

-En los momentos oportunos orienté.
— ijemplo.

-N observar sobre la marcha del partido que Silva Ju-gaba retrasado, Zárraga marcó clamar un vencedor sin méritos Coque, pasando vo a cubrir ilva, por creer que esto favoreceria. Y en el segundo tiempo llegó un momenen que Coque me marcaba

-¿Bien?

-El trataba, pero tenía que atender al ataque. -¿ Momento crucial del par-

-Al final, cuando ya dudaba de la victoria.

-¿Se sufre mucho en es-—Pues si. Los nervios des-gastan. Pero al mismo tiem-

no nos preocupa. -¿De verdad?

-No lo sabemos aún. Esto

-Mira, un ejemplo: El do-mingo pasado, en Barcelona, nos ofrecieron diez mil pesetas si ganábamos, y perdimos. Hoy, sin embargo, no nos lo anunciaron, y hemos vencido. Lo que prueba que esto no influye. Claro que es muy agradable recibir después de los partidos unos billetes para celebrar el triunfo.

-¿Lo que más estimula a un futbolista?

-El que te reconozcan el entusiasmo y los méritos. ¡Ah! Y que alienten los partidarios.

-Campeonato. -Aún está en el aire. Hoy s afianzamos, pero queda mucha lucha.

—¿Cómo ves al Barcelona

en cuanto a juego?
—Como otros años.

-Final. -Que el Atlético ha Jugado un partido con mucha no-

-¿Perdido justamente? -Creo que los imparciales así lo habrán visto.

-Ellos oponen que Di Stéfano estaba en offside cuan-do marcó el tanto de la vic-

toria. -Estaba Mujica bastante más adelantado que él. Si los fotógrafos han cogido el momento, quedará demostrado.
—Vengan fotos...

(Foto Verdugo.)



### OTRA VEZ LOS ARBITROS

### ", vencedor de SALCEDO por decisión injusta de los jueces

Lestá visto que los árbitros que su sistema de agobio unas veces no llegan mientras que en otras se pasan. Así como en el combate de Jiménez comentos que todo jugador ha e sufrir.

—Tú tlenes mucha autoridad obre los jugadores del Marid, ¿no?

—Está visto que los árbitros que su sistema de agobio unas veces no llegan mientras que en otras se pasan. Así como en el combate de Jiménez con Francés cerraron sus ojos a la vez que imprimia la huella de un mando innegable del combate.

Pero a partir del cuarto asaldo de prometedor. Quizá se a tiempo todavia de encauzar por el buen camino.

Algarabel, representante típico de la escuela catalana, recogido de guardia, bien de posiciones y que no intenta su juego en avanguar por el combate. luces-el empate entre Salcedo y el vasco en su encuentro del sábado sobre el ring de Fiesta Ale-gre. En el primer caso hubo una contracción de voluntad, una tenmientras que en el segundo se mostró clara liberalidad, un dessuficientes.

No proyectaron los ocho asaltos la sombra de dominio necesaria para ensombrecer con signo de derrota a ninguno de los dos contendientes. La con-traposición técnica de "Bolita" y Salcedo, aun cuando en prin-cipio parecía iba a canalizarse en rumbo único de superioridad, en-contró un quiebro mediada la pelea hasta recobrar de nuevo el plano donde se movieron fuerzas equidistantes.

Inició bien el vizcaíno su táctica, sostenida por una presión iniciativa ambiciosa, que no per-mitía al levantino ni tan siquiera el inicio de sus incursiones en tromba, que lograron desarbolar a Ortiz. La línea de constante ofensiva de "Bolita", el conteni-do pleno de agudeza de su ac-ción sin filación de posiciones, sin puntos muertos, forzaron la movilidad pasiva de su adversa-rio, que no halió en aquellos primeros períodos la estabilidad de que precisa para su profundidad de ataque. Aunque en una pura discriminación de la capacidad técnica del vasco sea de su estructura, por pobreza de recurs o s y desaprovechamiento integral de esa media distancia, integral de esa media distancia, gidez incomprensibles de su es-en la que pudiera residir todo su poder, se hace necesario recono-en un momento difícil de su for-

ORTIZ abandonó frente a ALGARABEL

drid, ¿no?

—Es que, no lo dudes, en la filas madridistas reina una gran camaradería, y todos acep—

drid, ¿no?

—Es que, no lo dudes, en la filas madridistas reina una gran camaradería, y todos acep—

gran camaradería, y todos acep—

drid, ¿no?

ra, y como contraparatida com—

pensadora, inclinaron la balanza y no intenta su juego en avan—

en favor de "Bolita", cuando la zada, sino que, apoyado en la vi—

realidad exigía—ahora si, a todas jos y en su riquisima veta de velocidad, i m planta un rabioso tiempo de contraofensiva en retroceso elástico. Aprovecha empuje de "Bolita" para re para recibirle con dislocación de posicio-nes sobre un juego de piernas inverosimil, en tanto que sus puños dibujan el repique eléctrico de la serie, en trance de retirade su signo positivo para volverse contra él. Ya no manda en el ring. Su dominio del terreno es una trampa, en la que ha de que-dar prendido hasta el último toque de campana.

Existieron aún-;cómo no habían de existir!—relámpagos de acometividad en el norteño, pero también Salcedo, con la efectiviabierto brecha en la que fuera unidad ofensiva de su enemigo y se lanzó a un ataque abierto en gran distancia. Al sonar el gong, que cerraba

la pelea, la contraposición de técnicas y el contraste de tácticas, dejaban sin resolver el prinde supremacía. El fallo de combate nulo era la respuesta a lo ocurrido sobre el ring. Pero árbitro y jueces dieron vencedor a "Bolita".

OTRO TROPIEZO DE JA-VIER ORTIZ

Malos vientos soplan para el pupilo de Juanito Moreno. En este su combate con Algarabel volvió a repetir la misma desorien-tación y las mismas incoherencias combativas que expuso fren-te a Salcedo. La frialdad y la ri-

escueto en la acción, no quemó pólvora en salvas. Supo esperar abertura en las defensas de Ortiz, lanzó rápida y poderosa su derecha, hasta entonces dormida, para dibujar la espectacularidad del k-o. Análisis breve, perfilado

simple de una figura que bien pudiera ser la de un pegador. Quede aquí el juicio.

Muy oportuno el abandono decretado por Moreno. Evitó el "fuera de combate" y, lo que es más importante, un castigo innecessiva fatal a consecución. cesario y fatal en sus consecuenclas para su pupilo.

LOS PRELIMINARES "MO-DESTOS"

Luis González se afianza por días. Magnifica su actuación del sábado frente a Juan Sánchez. Su facilidad para mover los brazos en el golpe ligado largo y su sentido—poco común ni en las grandes figuras-del ataque en la zona de cuerdas con aprovechamiento del terreno, hasta agotar todas las posibilidades de la posición "de encierro", le cali-fican como un "modesto" que no tardará en delar de serlo. Castigó duramente a su contrario, quien hubo de abandonar en el

séptimo asalto.

Juan Sánchez demostró bravura y coraje. Su guardia, excesi-vamente frontal, sin curva de protec c i ó n, debe modificarla, pues de lo contrario estará expuesto a sufrir tan duras co-rrecciones como ésta que le in-

fligiera González. Eugenio Cifuentes, el popular "Canuto", y García Baeza des-arrollaron la tercera edición de su siempre espectacular combate, centrado en el doble contra-golpe y la acometividad franca Se resolvió en tablas.

C. A. PALOMINO

### ANTONIO GUERRERO "GUERRERITO" UN TORERO SEVILLANO "GATO

Que tuvo "sitio" en la plaza y en la calle



ANTONIO GUERRERO "GUERRERITO"

Tres años antes de nuestra Guerra de Liberación, en enero del 33, falleció, a los sesenta y dos años, este torero sevillano que, domiciliado en Madrid desde hacia más de un cuarto de siglo, gran parte de la generación actual le recuerda mucho. En sus últimos tiempos, y cuando las autoridades acordaron que la asesoría de las corridas recayese en toreros retirados, Antonio Guerrero se sentó en el palco de mando a la izquierda de los presidentes. rados, Antonio Guerrero se sentó en el palco de mando a la izquierda de los presidentes, turnando en el desempeño de su cometido con los veteranos Juan Sal "Saleri", Cayetano Leal "Pepe-Hillo", Juan Cecillo "Punteret" y Antonio Segura "Segurita". Guerrerito era un madrileño factivo, y en la capital de España gozaba de gran popularidad por su recuerdo como torero y su bondad y simpatía como hombre. Le traté mucho y le rendia franca amistad. Cuando a principios de este siglo unos tios mios— yo estaba en el servicio militar—eran dueños de tres cafés cantantes, uno en la plaza de la Cebada, otro en la calle de la Bolsa y otro en la calle de Echegaray—"El Paraiso"—traspasaron este último establecimiento a Antonio Guerrero, que explotó el negocio to a Antonio Guerrero, que explotó el negocio

to a Antonio Guerrero, que explotó el negocio por pocos años.

Antonio Guerrero y Román nació en Sevilla, en el mes de noviembre de 1871, y en su adolescencia fué aprendiz de ajustador; pero en este oficio vivia "desajustado", porque lo que él queria, "con todas las veras de su alma", era ser torero; y luego del inevitable calvario por las capeas pueblerinas y los tentaderos donde le dejaban meter baza, salió en la Plaza de Sevilla como rehiletero en la cuadrilla del Colorin. (Le llamaban entonces "el Ruina" (;!) Cuando en este menester comenzaba a tener Cuando en este menester comenzaba a tener auge, la patria le llamó para cumplir con ella sus sagrados deberes, y en el año 1890 causó alta como soldado en el regimiento de Infanteria de Saboya. Licenciado en el servicio militar, ingresó de banderillero en la plantilla de un José Gutiérrez "Cuarto Cara-Ancha", e cuyas órdenes toreó en las Plazas de la América del Sur, en las que, con buena fortuna, se probó con el estoque, y de regreso en España se hizo definitivamente matador de novillos. na se hizo definitivamente matador de novillos. Corría el año 1894, y el mapa taurino andaluz fué campo de sus hazañas. En 1895, y alternando con Padilla y Morenito de Algeciras, debutó como espada novillero, y produjo excelente impresión, por su resuelta valentía, por su colocación en el ruedo y por su buen estilo entrando a matar, impresión que le valió su estreno en Madrid el 10 de noviembre de aquel año; nuevamente alternó con García Padilla, estoqueando reses del duque de Veragua.

Pese a la expectación que produjo su pre-entación en la Corte, Antonio Guerrero salió de la Plaza con la cara "como una tralla": en Madrid pintaron "bastos", lo que se reflejó en provincias, como debia esperarse, porque el redondel de la carretera de Aragón "pesaba" mucho entonces; hoy en la romana del crédito profesional Madrid anda poco más que a la altura de un papel de fumar, salvo en rarisimas excepciones; los "fenómenos" suelen venir excepciones; los "fenómenos" suelen venir "fabricados" en provincias, v escribo "fabricados", porque asimismo, salvo con rarisimas excepciones, el toreo contemporaneo también parece "de fábrica" a través de los estilos—todos bacen las mismas facanas—a través de los torihacen las mismas faenas—, a través de los tori-tos que tienen frente a ellos, a través de la calenturienta propaganda y a través de las "li-neas" que tiran sus apoderados en su reco-rrido de puro comercio. Se reflejó, como digo, en provincias el frío debut en Madrid del toen provincias el irio debut en Madrid del to-rero sevillano, ya que las contratas se pusie-ron casi "a cero". Pero como Antonio era un muchacho de pundonor, a fuerza de arrimar-se a los toros en todas partes rehizo su cartel, y en los años 1896 y 1897 era uno de los no-villeros preferidos por los públicos.

Y a la alternativa se ha dicho. Concienzudamente, Antonio Guerrero pensó que entre él, Algabeño, Bombita, Machaquito, Rafaelito, La-gartijo y otros matadores de la más alta repugartijo y otros matadores de la más alta reputación no podía establecerse una auténtica rivalidad, y estaba conforme con quedar en un "segundón" decoroso. En estas circunstancias se decidió a tomar la alternativa, que en el redondel de Granada le dió Lagartijillo, el último día de octubre del último año citado, y dos años después, en junio de 1899, Minuto se la confirmó en Madrid; toro del doctorado: "Pachaneto", de Concha y Sierra; toro de la confirmación: "Escapulario", de Carreros (Salamanca). Esta vez, en la Planza grande, pintaron "oros". Guerrerito tuvo una tarde de completa victoria, que terminó con el máximo ho-

nor, la salida en hombros, y esta salida triunfal, como también debia esperarse, tuvo la natural repercusión en las plazas de España. (Madrid no falló nunca.)

De "segundón" más que decoroso, como se proponía, se estableció Guerrerito en el toreo, y desde su "doctorado" hasta final de 1911 toreó 184 corridas y mató 478 toros. Durante estos años, Ricardo "Bombita" le dió la mayor parte de las sustituciones cuando por estar herido no podia torear y cuando, como en aquel tiempo, los matadores tenian la facultad de poner a otro compañero en puesto suyo. En su resumen del año 1908 dice de Guerrerito el maestro "Dulzuras": "Hemos visto que puede torear y matar donde y como toree y mate otro, y si no lo hace con más frecuencia, es porque no quiere. Vamos, pues, a posar la planta sobre el terreno conquistado y a no abandonarle si no es para avanzar más, pues si retrocede otra vez, será tan grave la recaida como lo es en las pulmonias, que no se salva nadie."

Y la "pulmonia" taurómaca fue con Antonio Guerrero hasta cebesco en

como lo es en las pulmonias, que no se salva nadie."

Y la "pulmonia" taurómaca fué con Antonio Guerrero hasta cebarse en el. A la temporada siguiente de la en que "Dulzuras" hizo el comentario que acabamos de transoribir, comenzó el hombre a "enfriarse" y sus ybroquios" de matador de toros a "jadear". El 1912 estaba borrado de la circulación, tanto, que solamente se vistio de torero una tarde, y al final de la temporada, la del 29 de septiembre, en la que con Corchaito y Paco Madrid salió en la Plaza de Ubeda a estoquear una corrida de Herrero Manjón. Pero su "pulmonia" no llegó a aniquilarle completamente, porque en la temporada del 1913 aún figuró en el abono madrileño, si bien la Empresa cometió con él la injusticia de no darle más que una corrida, cuando el abono daba las boqueadas, en los dias finales de septiembre. Su trabajo aquella tarde fué excelente: dos estocadas y un pinchazo en todo lo alto, precedidas de faenas de torero y lidiador, pues uno de sus toros, del marques de Llen, salió tan peligroso que daba la impresión de haber sido toreado antes, y el otro, de un señor Sánchez, igualmente tiraba cuarenta cornadas por minuto. (En esta corrida, con Celita de testigo, confirmó la alternativa a Pacomio Peribáñez.)

Por su exito en la "Universidad" del toreo, tres dias después le dieron un banquete. El éxito era la fórmula "oficiosa"; el fondo de aquel homenaje estaba en el fruto de cariño que Antonio habia sabido sembrar en los Madriles. Y así como el año 12 solamente se puso una tarde la ropa de torear, este año 1913 sumó sels corridas y entregó a las muli-

driles. Y así como el año 12 solamente se puso una tarde la ropa de torear, este año 1913 sumó seis corridas y entregó a las mulillas catorce toros. Pero el año 1914, el valiente y modesto torero sevillano-"gato" desapareció definitivamente de la profesión, toreando una sola corrida, en el ruedo de Vitlgudino (Salamanca). Llevaha cerca de treinta años de matador de toros, y para que pudiese "ir viviendo", un grupo de los muchos y buenos amigos que aqui tenía tuvieron la generosa iniciativa de organizarle una corrida de homenaje y beneficio cuando llevaba diez años retirado. (Se celebró el 30 de septiembre de 1924.)

retirado. (Se celebró el 30 de septiembre de 1924.)

En aquella corrida se formó un caudal de simpatias, compañerismo y facilidades que anegó en alegría y lágrimas de emoción y gratitud al buen torero y buen hombre para quien en honor y provecho se organizó el espectáculo que llenó completamente la Plaza y comenzó por la brillante actuación de aquel inolvidable maestro del toreo a la jineta don Antonio Cañero, que rejoneó, banderilleó desde el caballo y mató a pie el toro que rompió Plaza. Guerrerito se las entendió con el primero de lidia ordinaria, y viejo, sin facultades ni preparación, redondeó un exito como en sus tiempos buenos, coronando en este último toro que mató en su vida, una historia de torero dominante del oficio y pundonoroso. Los calurosos aplausos en que le envolvió el público fueron patente expresión de lo que Madrid le quería. Nacional, Maera y Valencia II estoquearon con valor un toro cada uno.

Entre las quince cogidas que sufrió en sus veintiséis años profesionales, las de mayor gravedad fueron la de la Plaza francesa de Toulouse—25 de agosto de 1895—, de novillero, y la de Pamplona—9 de julio de 1910—. A causa de esta cornada estuvo cerca de dos meses sin poder torear. El mayor triunfo de su historia le redondeó en Barcelona, en el

causa de esta cornada estuvo cerca de dos me-ses sin poder torear. El mayor triunfo de su historia le redondeó en Barcelona, en el mismo año en que "Dulzuras" le canta con jus-ticia y calor. El año, precisamente, de su es-pléndido resurgir, cuando las Empresas no querian saber nada de su existencia profesio-

Cara y contorno de torero, el sevillano Gue-rrerito, con sus treinta y tantos años de re-sidencia en la capital de España, pertenecia a la gran familia madrileña, si bien hasta mua la gran familia madrilena, si bien hasta mucho tiempo después de retirado conservó el atuendo taurino andaluz a la usanza clásica. Parece que le estoy viendo, cuando empecé a tratarle, entrar en el "torcrazo" café inglés de la calle de Sevilla. Chaquetilla corta sobre su chaleco abierto y la camisa de chorreras con cuatro botones de oro en el cuello y dos brillantes en la nechesa; pantalón claro capido brillantes en la pechera; pantalón claro ceñido, en contraste de color con la chaquetilla oscu-ra; botas enterizas; sombrero de ala ancha, y en los meses de frío, sobre sus hombros, la españolisima capa bordada. Un cromo en aquel alborear del siglo XX.

alborear del siglo XX.

Al final de su vida supo y pudo alternar con llustres hombres de la literatura y el arte.

Se reunia en una de las cervecerías de la Plaza de Santa Ana con Mariano de Cávia, Félix Lorenzo, Diez Canedo, Nilo Fabra, Bagaria, Tovar, Sancha... Se honraba con sus contertu-Tovar, Sancha... Se nonrada con sus contertu-lios y apenas despegaba los labios. No es mal discurso el de aquel que "sabe escuchar", sa-gún dijo un gran hombre; y Antonio Guerrero "sabia oir". Un dia le invitaron en la tertulia a que dijera algo, y así como el político norte-americano Mr. Coolidge, resumió el tiempo de su presidencia con la sola frase de "Me he ocupado siempre de lo que me incumbia", Gue-rrerito contestó: "Yo no me he ocupado nunca más que de torear lo mejor que he podido."

CORINTO Y ORO 

### Elub FUNDADOR Domecq

Resultado del SORTEO EXTRAORDINARIO del 27 de Febrero

EL PREMIO DE

### UN MILLON DE PESETAS

HA CORRESPONDIDO AL CHEQUE





Esta es una de las estampas trágicas del toreo. Manolo Vazquez, la Plaza de Toros mejicana, retrata en su rostro el indescriptible dolor producido por la cornada que acaba de recibir en el muslo izquierdo. La acometida del toro fué tal, que el fémur quedó al descubierto. Son gajes-tremendosoficio. (Foto Cifra.)

### En la plaza de Madrid el duque de Pinohermoso rejoneó un bravo toro de Antonio Pérez Tabernero

Prólogo de la inauguración de la temporada novilleril en Madrid el próximo domingo, si el tiempo lo deja, y con la Plaza y remozada y brillante de pintura, fué una exhibición del caballero raignesdar duque de Pinohermoso, dedicada a sus amistades y a numerosos niños y niñas de es-cuelas y colegios madrileños.

El duque hizo primero gala de su arte de jinete y preparador de los magnificos caballos que posee, y después se abrió el portón para dar paso a un bravo toraco con años y arrobas, de la ganadario de Antonio Pánez, Taberra dería de Antonio Pérez Taberne-ro, impetuoso de salida, que vol-teó al peón Luis Morales, luego asistido en la enfermería de desollones y contusiones.

Pinohermoso sorteó a la res y Pinohermoso sorteó a la res y clavó banderillas y rejones entre ovaciones del público, y con un certera ianza de hoja de peral hizo doblar al toro, del que cortó las orejas y el rabo.

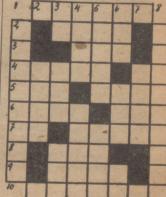
Los invitados fueron obsequia-

### CHAMACO SALE A HOMBROS EN MALAGA

marqués de Domecq. Zerpa, muy bien, vueita y muchas palmas. Montenegro, vueita y oreja. Cha-maco redondeó la tarde Cortó orejas y salió a hombros. (Ci-fra.)

BARCELONA, 28.—Primera no--villada de la temporada. Reses de Enriqueta y Serafina de la Co-

### CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Nombre de varón.—2: Río español.—3: Núme -4: Nombre de varon. Símbolo químico. — 5: Guacamayo mejicano. Ala desplumada.-6: Roedor. Interjección. — 7: Al revés, afirmación. Embarcaciones.—8: Dos. — 9: Abertura en los vestidos.—10: Encaje de

VERTICALES .-- 1: Matachin. -Ondas.—3: Al revés, nota. Al revés, río siberiano. Pueblo de Lugo.—4: Al revés, Estimen. En la parte in-ferior.—5: Advierte. Ciudad argeli-na.—6: Igual. Departamento fran-cés. Cifra romana.—7: Filtré.—8: Duque de Parma que fué goberna-dor de los Países Bajos cuando Fe-

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 943

HORIZONTALES .- 1: Persia. - 2: Reos.—3: Usa.—4: Avisa. aT.—5:. Neo. Suma.—6: Vano. nel.—7: iN. Teosa'.—8: Ter.—9: oroT.—10#

VERTICALES. - 1: Tranvias. - 2: Vean.—3: Er. Ion. toG.—4: Reus. Otero. — 5: Sosas. Eros. — 6: Isa. Uno. Tt.-7: Ames.-8: Catalana.



### "TRES MOMENTOS DE ANGUSTIA"



El magnifico desfile de imágenes narrativas deja en el ánimo del espectador una intensa emoción, que la extraordinaria interpre-tación de Michel Simon, Raymond Rouleau y Van Dreelen contri-buye a superar y a hacer inclvidable la formidable película "Tres momentos de angustia", que J. F. J. presenta hoy lunes en el cine Calatravas

### "Jeromin", en | Eleanor Parker, el Festival de Sao Paulo

SAO PAULO, 27.-La actriz española Ana Mariscal, que se en-cuentra aquí con motivo del festival cinematográfico que se celebra en esta ciudad, ha manifestado que, en efecto, y como ya se anunció, la Delegación española estará presente en el festival del estara presente en el lestval del Mar del Plata, que será inaugurado el próximo dia 6 de marzo. La proyección de la película "Jeromín" agradó al público, que hizo grandes elogios de sus intérpretes Ana Mariscal, Riquelme y el pequeño Jaime Blanch. (Efe.)

### «El caballero del Mississipí»



Tyrone Power, el más famoso galán cinematográfico de todos los tiempos, vuelve a nosotros, reapareciendo en su última y más lograda película, de la famosa marca americana Universal Films, titulada "El caba-Hero del Mississipi", que hoy se estrena en el cine Roxy A, magnifica creación del gran realizador Rudolph Maté, y en la que el admirado astro de la pantalla es acompañado por las más atractivas bellezas de Hollywood

### "El honor del capitán Lex"

Las guerrillas, en las que tan justificada fama han alcanzado los españoles, es una de las fory perturbadoras que pueden re-vestir los conflictos bélicos. Pese sus efectos, si bien por distintas per, razones, evitan mencionarlas en Brian. sus partes oficiales. Este es el tísimo episodio de la guerra de nado por e. Real Cinema Secesión americana: las guerrillas inaugurar su nueva etapa confederadas pusieron en grave grandes estrenes cinematográficos

. la actriz de la simpatía

En los estudios cinematográficos Eleanor Parker es calificada de "encantadora". Cor. sus compañeros de trabajo, invariablemente, es amable, sincera y cooperativa. Todos la respetan y poquísimos la llaman "Eleanor".

Es la persona más serena y puntual en el trabajo... Raras veces se retira a su camarin entre rodajes... Es una artista predilecta de los electricistas, ingenieros de sonido y otros técnicos, en cuyas labores ella siem premuestra interés.

muestra interés. Cuando sale de compras, de visita o simplemente de paseo, es un ejemplo perfecto de elegancia y pulcritud. Considera que una actriz debe ser "fascinadora" por consideración al público... y que es un error desilusionar a los admiradores apareciendo fuera de "carácter" .. Ya use vestidos estilo sastre (sus predilectos)... ropa deportiva o trajes de noche, todo le siente a las mil maravillas. Cuando sale de compras, de vile siente a las mil maravillas. Siempre estuvo segura de la ca-

rrera que deseaba seguir... Aun siendo muy niña, ambicionaba ser actriz... En el patio de su casa solía representar obritas teatrales, lia representar obritas teatrales, en las que actuaba. Fe lizmente, contaba con un pacre comprensivo que la ayudó a formar parte de un grupo de aficionados. A este siguió un útil aprendizaje en compañías de repertorio variado. En esa época trabajó de camarera para cubrir parte de los gastos que ocasionaban sus estudios.

Llevando esta experiencia y cada paso planeado cuidadosamente... llegó a California y se unió al teatro de aficionados de Pasadena. Allí fué vista por un "buscatalentos", no actuando, sino entre el auditorio que aplaudía una representación teatral. Fué entrevistada en los Estudios un martes y al mitroclas con desidió derir un representación teatral. Fué entrevistada en los Estudios un martes y Belleza infantil (¡Ultima eliminatorial). Juguetes, regalos

ristada en los Estudios un martes y el miércoles se decidió darla un contrato, el cual firmó el jueves, idía de su cumpleaños!

Muy al contrario de las jóvenes muy al contrario de las jovenes impacientes que quieren ser estrellas de la noche a la mañana, accedió a dedicar los siguientes dos años a estudios de drama, dos anos a estudios de dranta, dicción y voz... y posar para fotografías publicitarias e interpretar algún papel secundario de cuando en cuando. Antes de desalentarse por esto, recibió gustosa este adiespor esto, recibió gustosa esto, recibió gusto esto esto esto esto esto esto est tramiento básico. Cuando final- dia con una interpretacion mente se presentó su primera gran ravillosa.

oportunidad en "Misión a Moscú", estaba lista. Desde entonces ha sido una de las actrices más so- illosotros también! (apuntes insido una de las actrices más so-licitadas en Hollywood. En la Metro-Goldwyn-Mayer ha protagonizado "Scaramouche", "El honor de su nombre", "Hombres o bes-tias" y será estrella de "El valle de los reyes", que se filma ac-tualmente en Egipto.

necesitaban imperiosamente para explotar a fondo sus victorias. La historia de estas guerrillas y definitiones de Metidos en harina. Jueves, 11 noche, estos colosos de la risa estrenan la revista titulada Una cara los españoles, es una de las for-mas más despiadadas, peligrosas hombre heroico que ideó el único sistema que había de derrotarlas, constituye la base argumental de "El honor del capitán Lex", desa ello, rara vez se da publicidad "El honor del capitán Lex", desa sus hazañas, pues tanto los que tacada producción Warner Bros en Warner Color, con Gary Coo-Philips Thaxter y David

Este grandioso espectáculo cimotivo de que permanezca prác- nematográfico, la más magnifica ticamente ignorado un interesan- de las aventuras, ha sido seleccio-

Dieciséis películas producirá la Columbia El programa del productor Sam ge Worthing Yates, que escribe

Katzman para la Columbia, durante el año actual de 1954, consiste en 16 películas, de las cuales 10 serán filmadas en color por Technicolor y el resto en blanco y negro. Siete, escritores notables se hallan ya trabajando en algunas de las películas que comenzarán a filmarse inmediatamente, y pronto nueve escritores más seempleados en el resto de:

Conqueror"; Jack do de "Legions of Garis, encargado de "Legions of Hannibal"; Frank L. Moss, de "Lost City of the Aztecs", y Teddy Sherman, de "Indian Scout", todas las cuales se filmarán en Technicolor Technicolor.

En lo que queda del programa de 1953, el escritor De Vallon Scott es el autor del guión de "The Saracen Blade", la película importantisima filmada con Ri-chardo Montaibán en el papel del protagonista; Robert E. Kent aca-Los siete que ya trabajan en los guiones son los siguientes:
John T. Williams, que escribirá el guión de "The Law Versus Billy the Kid"; Arthur Orloff, que escribirá "Pirates of Tripoli"; Douglas Heyes, a cuyo cargo está "Bat Masterson, Badman"; Geor-

### "BARBA AZU



Cecil Aubry, atónita, contempla al feroz Pierre Brasseaur, que intenta estrangular a uno de sus servidores. Esta escena pertenece a la divertidisima película en color "Barba Azul", que Hispano Mexicana presenta hoy lunes en el suntuoso Palacio de la Prensa

### 

GACEFILLAS

LA VENDA EN LOS OJOS Comedia en tres actos de José Ló-pez Rubio. Miercoles, estreno. Teatro Infanta Isabel.

ININOS; ¡ULTIMA ELIMINATO-

Mañana, martes, 7 tarde: "Karnaval circus". Concurso de trajes y disfraces y Belleza infantil. Circo y fieras.

ORQUESTA NACIONAL. ARGENTA. YVES NAT

"Heroica", Beethoven. "Concerto piano", Nat. "Rapsodia española", Ravel. Viernes, 6,45. Palacio de la Música.

Funciones para mañana

ALBENIZ. — (Compañía revistas M. Paso.) 7 y 11: Seis únicos días de actuación y despedida de España de Maria de los Angeles Santana con el éxito de los éxitos Tentación (de Paso y Mon-Aun toriol.

ALCAZAR.—(21-22-52, Revistas Casal-Andrés.) 7 v 11: ¡Véngan lios! (Una catareta de carcaja-

Exito total, autor e interpretes.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7:
Karnaval Circus. Circo y fieras.
Gran concurso de trajes y disfraces y Belleza infantil (¡Ultima eliminatoria!). Juguetes, regalos y serpentinas a todos los niños; ¡Todas las atracciones! i!: Karnaval Circus, circo y !ieras, leones, caballos, perros caballistas, etc. 150 artistas cosmopolitas. (¡Ultima semana!)

CIUB BELLAS ARTES.—Martes

CLUB BELLAS ARTES.-Martes, 7,30 tarde, reanudación, Enrique Guitart: Las manos de Eurídice.

ventados del natural), de Carlos

ESPANOL. — (Compania Lope de Vega. Director, José Tamayo.) 7,15-11 (8.º semana): Edipo, de Pemán. (Francisco Rabal, Merce-des Prendes, Guillermo Marín.)

terceptando en Texas los envíos de cabalgaduras que los del Norte necesitaban imperiosamento.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular: Isabel Garcès, Dirección:

### Bárbara Stanwyck, en "Su gran deseo"

Bárbara Stanwyck, en pleno derroche de facultades, es la figura estelar de la película Universal - International "Su gran deseo", en la que desempeña un papel sentimental y frivolo a la vez, que le roporciona el triunfo más resonante de su carrera. Richard Carlson, Lyle Bettger, Marcia Henderson, Lori Nelson y Russell.

Manysen O'Sullivan completan el Proyecciones. — La venganza de Maureen O'Sullivan completan el reparto de esta cinta, que ha sido dirigida por Douglas Sirk. del capitan Lex (Gary Cooper;

por ensayos generales de La ven-da en los ojos (comedia en tres actos de José López Rubio). Miércoles noche, estreno. LARA.—7 y 11 (compañía titu-

lar): Hijos, padres de sus padres (de Benavente). Por García Buhr, Alda Ollivier, Amparo Marti, Aza-ña, Paco Plerrà, Pastora Peña, Luisa Rodrigo y toda la gran com-

pañia.

LATINA.—7-11: ¡Aqui te espero! Sensacional exito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. Butaca, 20 pesetas. Dos últimos días.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.

Compañia Celia Gámez.) 7 y 11:
Dólares. Se despacha con antelaelón sin aumento.

MADRID.—(21-56-94. Compañia
lirica Sagi-Vela. 7-11: La verbe-

irica Sagi-Vela. 7-11: La verbe-na de la Paloma y La revoltosa (Mta. Santa-Olalla, Baño Zarco).

Ultimo día de este programa.

MARAVILLAS. — 7,15-11: Antonlo Machin con su orquesta de atracciones y su espectáculo music-hall. Altas variedades. 3 úni-

odias. 20 otas. butaca.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.)

7,30 tarde: El cuarto de estar, de
Graham Greene. Traducción de Zárate. Precios populares. Butaca de patio, 15 pesetas. MARTIN.—(Revistas Muñoz Ro-

man.) 6,45 y 10,45: Grandioso éxito de Ana Maria. Original de

Dialta

Arturo Serrano.) No hay función | technicolor; tolerada). ¡Sensaclonal! Estreno riguroso.

REX. — (Teléfono 22-37-00.)

REX. — (leletono 22-37-00.)
Continua de 11 a 6. Numerada, 7
y 11: Yo no soy una heroina (Marius Goring-Maria Schell).
RIALTO.—7 y 11: El beso de
Judas, Tolerada.
Roxy A.—El caballero de Missis-

Roxy B,—Quo vadis?
Salamanca,—Duelo al sol.
SAN MIGUEL.—7-11: Las minas del rey Salmonete (Bub Abbott, Lou Costello). Autorizada meno-

UNIVERSAL CINEMA. — (36-01-65.) 5,30 a 9,30. (2.º pase, 7,30.) Noche, 11: Las minas del rey Salmonete (Abbott y Costantia) del rey Salm tello). Tolerada. Primer reestreno.

Cines de sesion continue

Virgen y Quinto continente.

ALBA.—(27-07-85. Reformado.
Selecto. Continua 10 mañana: Sigulendo mi camino y El demonio

de las armas.

Alcalá.—Ojos misteriosos de Londres y La reina de Africa.

Alcantara.—Ultimo día y Guaras y ladrones. Alhambra.—El ladrón de Venecia

EXITO SIN PRECEDENTES

Muñoz Román, música del maes-tro Padilla. Protagonista, Queta

Claver.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7-11: Sirena sin cola (de Alvaro de Laiglesia).

varo de Laiglesia).

ZARZUELA. — (Compañia internacional de revistas.) 7 y 11:
¡Blen venido, Mr. Dólar! (4 vedettes extranjeras, 5 españolas, con los ases de la gracia Barcenas y Cervera.)

### Cinos (sesiones numeradas)

AVENIDA.—7 y 11: Yo confieso Montgomery Clift, Anne Baxter). -7-11: Tres

BARCELO.de amor (Joan Fontaine-Louis Jourdan). Technicolor. Primer re-

CALLAO .-- 7-11: Los cuentos de Hoffmann (Moira Shearer, Ludmi-lla Tcherina). Technicolor. Autorizada menores. Dos únicas sema-nas de exhibición: 22 febrero a 7 marzo. (Ultimos sels días.) Butaca patio, 30 ptas.

CAPITOL. -7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Char-les Laugthon). Technicolor Carlos III.—Quo vadis?

ro de Zenda. Sorprendente nueva versión en technicolor (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Tolerada. GOYA.—7-11: Tres historias de

amor (Joan Fontaine-Louis Jourdan). Technicolor. Primer rees-

GRAN VIA .- 7-11: Madame de... (Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio de Sica).

PALACIO DE LA MUSICA. -Alto secreto (Oscar Homolka-Nadia Gray). 2. semana. PALACIO DE LA PRENSA.

11: Barba Azul (Cecile Aubry, Pierre Brasseur). Director: Christian Jaque. Color por Gevacolor. Autorizada.

PAZ.—7-11: (Riguroso primer reastreno.) La ruta del Cairo (Erlo Portman). Tolerada.
Pompeya.—Cuatro páginas de la

PROGRESO .- 7-11: La venganza del bergantin (John Wayne, Gail

bergantin.
REAL CINEMA.—7-11: El honor
(Gary Cooper;

América. — Revuelta en Haltí

Che, qué loco.

Apoto,—Sentenciado a muerte y
No estamos casados.

Aragón.—Estrella del destino y
Los hijos no se venden.

Argel.—Fandango y Union Station.

ARGÜELLES.—Continua 5:

Groenlandia y Arroz amargo (Sil-

vana Mangano-Raf Vallone). 2.4 semana.

Arizona.—Compuesta y sin novio Locura de amor.

Astoria.—Aquí viene el novio y l tesoro del cóndor de oro.

Astur.—Sentenciado a muerte y cyteña de mis amoras.

Norteña de mis amores.

Ave María.—Matrimonio al revés y París a medianoche.

Avenida (Puente de Vallecas).—
Operación Cicerón y Ultimátum a

Ayala.—Yo le maté y Entre dos Azul.-Julia se porta mal y El an pecador. Becerra.—Séptima página y Eva

Bellas Artes.—El señor fotógrafo.
Bellas Vistas.—Su alteza el laón y Correo diplomático. on y Correo diplomático. Benavente,—Atormentada y For-

CALATRAVAS.—Continua 11 manana: (Riguroso estreno.) 3 mo-mentos de angustia (Michel Si-

mentos de angusta (Michel S.

mon). Tolerada.

California.—Surcos y Malaca.

Carabanchel Cinema.—Pistoleros
sin pistola y Los apuros de Sally.

Carretas.—El tigro del ring y

Mañana será tarde.

Castilia.—Llegada de noche y Ca
nitán China.

Ce-vantes.—El capitán Veneno y

Oción.—El torbellino de la vida
Se vende una novia.
Covadonga.—El gallo Giro y El
srecho de nacer.
Cristal.—Otelo y La ciudad se Chamartín.—Su alteza el ladrón

Correo diplomático, Chamberi:—La reina de Africa y Chamberi.—La felha de arrica y roz amargo.

Chueca.—Las minas del rey Sal-ionete y complementos.

Delicias.—Guardías y ladrones y ambores lejanos.

Diana.—El gran Caruso y El

ito acusador. Do-Re.—El ciclón del Caribe y

DOS DE MAYO. - Continua 5: Esa pareja feliz y Correo diplo-mático (Tyrone Power-Patricia Neal). Autorizadas.

Eloano,—Diez valientes y Fanfan invencible,
España.—Mi mula Francis y Las ieves de Kilimanjaro.
Espronceda.—Estrella de Sierra forena y Montana.
Europa.—Me siento rejuvenecer La reina de Suba.

las y Las llamas de Nueva Orleans,
Flor.—El hijo de la noche y La
muchacha de Trieste.
Florida.—Crimen en el velódromo
y Faldas a bordo.
Frutos.—Malaire y Scaramouche,
che

Galileo. - El enigma de otro mundo y Mi mula Francis.

GONG.—Continua 5: Tres historias de amor (Joan Fontaine-Louis Jourdan). Technicolor. Primer reestreno.

estreno.

Goya (Puente de Vallecas).—

Union Station y El easo 880.

Ganada.—Estrella de Sierra Morena y El derecho de nacer.

Iberia.—La estocada de Lagardore y Tres lanceros bengalies.

Ibiza.—Cómo le conoci y Guardias y ladrones.

Ideal.—Marcado a fuego.

Imperial.—La isla de los corsarios y Un grito en el pantano.

Infantas.—Moulin Rouge.

Iris.—Tres enamoradas y Niâgara.

Lavapiés. — Siguiendo mi camino ¡Bien venido, Mr. Marshall! Lepanto.—Brigada 21 y Mi pri-

Lepanto, Brigada 21 y mi por a Rachel.

López de Hoyos.—Operación Cimón y Maria-Maria.

Lusarreta.—El secreto de Paula y l
poder invisible.

María Cristina.—Quema el suelo 
Margandia.

Metropolitano. — Complementos y oulin Rouge:
Montera, La chica del F. B. I.
Faldas a bordo.
Montija. Noventa minutos y La

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Groenlandia y Arroz amar-go (Silvana Mangano, Raf Vallo-

ne). 2.\* semana.
Mundial.—Guerrilleros en Filipinas y Faldas a Bordo.
Muñoz Seca.—Nuevo amanecer y

Nares Cinema. Mi espía favorita

Recuerda.

Narváez. — Entre dos amores y al para cual.

Odeón. — Setenta y cinco minuss de angustia y El señor fotó-

Olimpia.—Sobresaliente e Infler-no ne las nubes. Oraa.—Ana y Muchachas de Bag-Palace Cinema.—Cuatro páginas

Palacio del Cine,-Vaya par de Panorama.—La venganza del ber-

PAVON .- 4: Gemelos Pluto, Toreo caballo, Moulin Rouge. Tech-

reo caballo, Moulin Rouge. Technicolor.
Peñalver.—Moutin Rouge.
Pelayo.—El halcon del desierto y
Tres lanceros bengalies.
Pez.—Entre dos juramentos y
Fanfan el invencible.
Pizarro.—Horizontes lejanos y
Cada vida es un mundo.
Pieyel.—Armas secretas y El fantasma va al Oeste.
Postas.—Rostro al mar y No estamos casados.

mos casados.

Príncipe Alfonso. — ha reina de ha y Un grito en el pantano.

Quevedo. — Tempestad en Oriente Un grito en el pantano. SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Fandango, Unión Station. San Carlos.—Las minas del rey

San Cayetano.—A la luz de la luna y Al rojo vivo. San Francisco.—Los sobrinos del

orro y Harlem. Savoy.—Sor Intrépida y Luchas Ibmarinas. Sevilla.—Historia de una escale-

n y Ana. 801.—La ley del látigo y El nigma de Manderson. Tetuán.—La belleza del diablo y Okay, Nerón! Tivoli.— La venganza del ber-

gantin.
Toledo.—Guardias y ladrones y a guerra de Dios.
Urquijo. — La reina de Saba y
ltimátum a la Tierra.
Usera. — El caso 880 y Faldas a

Vallehermoso,—Almas en tinieblas y La chica del F. B. I. Velázquez. — Fantasia española y Guantes grises.
Ventas.—Los amores de Carmen y Aquella noche en Río.
Vergara.—El señor fotógrafo.
Victoria.—La casa de la colina y Tal para cual.
Voy.—No estamos casados y Una canción a la Virgen.
Cinema X.—In relam le Africa y No estamos

### Salas de Fiestas

FONTORIA.-Tarde v noche las mejores orquestas y atracciones. reyMA.—Las mejores orques-Figaro.—El desterrado de las is- tas y atracciones internacionales.

NO ES UNA PELICILA DE GUERRA NI ES UNA PELICULA DE PAZ ES LA PELICULA DEL TIEMPO EN QUE VIVINOS

### "Sa omé", producción espectacu ar, se estrena hoy, lunes, en el Capitol

He aquí que después de un si-lencio de dos mil años, sólo tur-bado por el sordo rebullir de los insectos entre la áspera hierba, las palabras sagradas vuelven a so-nar en las alturas de Gàilea: "Bienaventurados los que lloran porque ellos serán consolados."

Ante una multitud llena de re-cogimiento, un hombre cubierto con una larga túnica blanca ha pronunciado de nuevo las pala-bras que han nutrido las almas de

millones de seres.
Pero la historia no se repite.
Tiernamente enlazados Rita Hayworth y Stewart Granger ensayaban entre la turba y una cámara se movia tras el actor que encarnaba al Mesías. En el extreme de una larga pértiga, un micrófo-no registraba las palabras inmor-tales. Los hombres y las mujeres que las escuchaban habían nacido en Norteamérica y trabajaban en "Sa'omé".

La sola historia de la princesa lor por technicolor que es un asombro y prodigio de espectacu-laridad y luminosidad. "Salomé" se estrena hoy, lunes, en el lu-joso cine Capitol, y por eso la expectación en el mundillo cine-matográfico madrileño es enorme.

Las colinas de Galllea, dormidas en un sueño de siglos, han sido holladas por la nueva Salomé, la extraordinaria Rita Hayworth, por apuesto centurión Stewart







AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

### OPOSICIONES TELEFONICA

FEMENINAS.—Auxiliares Administrativos.—Oposición libre, 17 a años, cumplidas ambas edades en este año. Ingresos, más de 000 pesetas anuales. No hace falta título. AUXILIARES FEMENINOS ADMINISTRATIVOS.—Provisión por

señoritas telefonistas. Sin limite de edad. Los mismos ingresos.

VARONES.—Oficiales Administrativos.—De 20 a 30 años, cum-

plidas estas edades en este año. Ingresos, más de 22.000 pesetas amuales. Título de enseñanza media.

Oficiales Administrativos.—Concurso de ascenso: Las másmas características de los anteriores, menos la exigencia de título. Para Todas convocadas et día 15 del actual. Preparación dirigida

por don Marino Villanueva. ACADEMIA POLITECNICA UNIVERSITARIA Fuencarral, 119 - Teléfono 236553

### Hoy, "Barba Azul". en el Palacio de la Prensa

Todo cuanto hemos venido diclendo en días anteriores respec-to al film en Gevacolor de Chris-tian Jaque "Barba Azul", que hoy se estrena en el Palacio de la prensa por Hispano Mexicana Films, lo vamos a confirmar hoy con metivo de su presentación y que va a ratificar cuanto dijo la crítica internacional en su momento oportuno. "Los colores de esta cinta son de una belleza sorprendente: su dislora expensario." prendente; su diálogo es constantemente irônico... Brasseur es un excelente Barba Azul... Cecile Aubry, una Aline agradable y simpática desde todos los puntos de vista. Vestuarios y decorados realizados félizmente. En suma, "Barba Azul" es el primar film. "Barba Azul" es el primer film grandioso en colores de Europa."

La alemana, delicada poetisa a la que arrojó a un lago; la chini-ta, dulce y amorosa aplastada por descuido voluntario; la florentina, hermosa y romántica, lanzada en su furor desde lo alto de una torre; la española, em-brujada por la danza y las cas-tañuelas, que cayó en una trampa secreta; la escocesa, valiente ama-zona que murió de una flecha lanzada a su corazón; la húngara, hechicera que sucumbió enevas. hechicera que sucumbió aprove-chando su poder mágico, y, fi-nalmente, la deliciosa y traviesa campesina que descubrió la ridi-cula verdad del siniestro Barba

Todo lo admiramos en "Barba Azul", el nuevo suceso cinematográfico que hoy Hispano Mexicana Films presenta en el Palacio de la Prensa con los afamados intérpre-tes Cecile Aubry, Pierre Brasseur, Robert Arnous y Jacques Sernas, bajo la dirección de Christian Ja-

### Una trilogía de valores filmicos

La humanidad del inspector Maigret, insuperablemente vivida por Michel Simon; la frialdad por Michel Simon; la frialdad cerebral del detective Wens, una sorprendente interpretación de Raymond Rouleau, y el dinamismo y la audacia de Lemmy Caution, un agente del F. B. I., incorporada fleimente por Van Dreelen, hacen de "Tres momentos de angustia" un ejemmentos de angustia" un ejemmento cinematográfico. plar documento cinematográfico, al que el estilo sobrio y perso-nalisimo de su director, Henri Verneuil, dota de una calidad impresionante a esta perfecta trilogía de valores fílmicos.

Gracias a la gentileza de Distribuciones I. F. I., Sociedad Anónima, este magnifico film "Tres momentos de angustia", sensacional entre los de producción francesa, se estrenará el lunes próximo en el suntuoso cino Calchavara. cine Calatravas.

Trudi Bora marchará en breve Trudi Bora merchará en breve a Alemania para asuntos particulares. Durante su ausencia, que será exactamente un mes, ocupará su puesto en la gran compañía de revistas Colsada la supervedette Mary Begoña, quien, como es sabido, el próximo mes de mayo se unirá al primer actor Antonio Garisa en una nueva formación del género arrevistado. Trudi Bora se reintegrará a su puesto de primerísima vedette de Colsada, reapareciendo el Sábado

Golsada, reapareciendo el Sábado de Gloria.

### Los futuros programas de la compañía ifrica Sagi-Vela en el Madrid

Se ha dado a la publicidad la siguiente nota acharatoria relativa a los carteles en preparación de los líricos que actuan en el gran coliseo madridista: "Quedando pocas semanas de

actuación de la compañía Sagi-Vela en el teatro Madrid, la dirección artistica comunica al dis-tinguido público que para poder llevar a cabo las funciones de ho-menaje a las principales figuras que han colaborado en la brillan-te temporada realizada, las obras que se van a representar a par-tir de mañana, martes, día 2—fe-cha en que se representará "La Caramba"—, se mantendrán en cartel durante breves días."

La semana que hoy da princi-io ofrece los siguientes carte-

plo ofrece los siguientes carteles del lunes y el martes;
Lunes, tarde y noche: "La verbena de la Paloma" y "La Revoltosa", por Marta Santa-Olalla y
Baño Zarco.

Martes, tarde: "La verbena" y
"La Revoltosa", por Carmen Ruiz
y Baño Zarco; noche; cambio de
cartel, con la reposición de la
inspirada zarzuela "La Caramba",
interpretada en sus papeles prininterpretada en sus papeles prin-cipales por Marta Santa-Olalla y Luis Sagi-Vela.

### Se prepara un homenaje en el Albéniz

Está en preparación para el próximo viernes, en el teatro Albéniz, una función extraordinaria como homenaje de simpatia a la primerísima figura femeniña de la notable organización de Manuel Paso, que allí actúa con brillante éxito representando la revista milenaria "! Tentación!"

revista milenaria "¡Tentación!"
Se trata de que la despedida
de la estrella de Cuba, Maria de
los Angeles Santana, que marcha en plan de reposo a su país, re-vista toda la amplitud y la efu-sión a que es acreedora la gran artista cubana por la relevante campaña realizada desde que de-butó ante los públicos españoles, cosechando anlausos y admiracosechando aplausos y admira-ción en todos ellos.

Daremos más detalles del pro-grama del festival.

Rebasando las recaudaciones en taquilla previstas en los contratos de exhibición,

prorroga su permanencia en el cartel, pasando a

semana

Es la película de las grandes multitudes, interpretada por las grandes estrellas

JENNIFER JONES **GREGORY PECK** JOSEPH COTTEN

Director: King Vidor TECHNICOLOR Una producción DAVID O'SELZNICK

Distribuídas por PROCINES, S. A.



### M ERCOLES - ESTRENO VENDA FNIOSO COMEDIA EN 3 ACTOS DE OPEZ RUBIO

### COMICO: "Nosotros, también", come d i a de Carlos Liopis.

Para la compañía y el público del Cómico, Carlos Llo-pís ha escrito "Nosotros, tam-bién", comedia cómica asal-netada, con no escasas remi-niscencias del teatro arnichesco, incluso en la presentación de la moraleja.
"Nosotros, también", es la

aventura de un matrimonio modesto que, picado de los celos hacia unos cuñados opu-lentos, hace un viaje de turismo a Paris y gasta en él sus escasas economías. La inserción de elementos más o menos constantes y permanen-tes en el teatro, junto a otros de carácter circunstancial y temporal, más apropiados para las columnas de un perió-dico que para el teatro—por dico que para el teatro—por ejemplo, las huelgas francesas—, proporciona a Carlos Liopis no pocas oportunidades para suscitar la risa del 
público, aunque si hemos de 
ser sinceros, de los dos en 
que está dividida la comedia 
declina poliprosamenta en al declina peligrosamente en el segundo acto. Los dos cuadros del primero son infini-tamente más graciosos, movidos y mejor construídos que los tres del segundo. Las situaciones cómicas son abun-dantes; algunas parecen exprimidas; otras, abandonadas en esbozo, por culpa de su propia acumulación. No esca-sean los chistes, ni están muy

"Nosotros, también", consta de dos papeles principales y casi únicos: los atribuídos a Rafaela Rodríguez y a José Alfoyote, sobre quienes cae to-do el peso de la acción. De los demás, citemos a Isabel Re-dondo, sin que podamos mencionar a ningún otro, porque no distribuyeron programas

El público rió muchísimo en los dos primeros cuadros; aplaudió dos mutis e hizo le-vantar el telón varias veces. En el segundo acto, como ya dijimos, declina la comedia, y con ella, el entusiasmo de los espectadores. El autor saludo con los intérpretes.—V. FERNANDEZ ASIS.

### Teatro Beatriz

El público ha hecho triunfar, quieran o no,

JULIA MAURA

LA ETERNA DOÑA JUANA

Todos los días, tarde y noche

### "LA LLANURA", en el Español

El Teatro Español Universitario de la Jefatura del S. E. U. de Granada representará el próximo día 3, en el teatro Español, "La Llanura", obra escrita y puesta en escena por el director del T. E. U. granadino, José Martin Recuerda. Serán intérpretes de esta tragedia María Olóriz, Josefina Garrido y Juan Moreno, con otros universitarios de Granada. Este T. E. U. fué condecorado con el "Victor de Plata" del Sindicato Español Universitario por su labor.

### **ALVAREZ QUINTERO:** Pilar López.

Esta gran bailarina ha pdesentado su tercer progra-ma, en el que figuraba como número principal "Goyescas", de Granados. El conjunto del programa, vario y ecléctico ofrecía o b r a s de Albéniz

Chucca, Sarasate, Ravel, Jo sé M. Franco y otros. Por lo tanto, el programa abarcaba un amplio e pacio de tiempo, desde las "Seguidillas" populares, con Impreci-sa localización histórica, hasta la "Suite vasca", música de última hora del maestro Franco. El Madrid del siglo XIX estaba representado por "Agua, azucarillos y aguar-diente" y los flamencos, por varias piezas de Tejera y Soirt.

Pilar López está actualmente en la cumbre de un arte, cada vez más trabajado y, fi-namente depurado. Sólo el cabo de años de constancia y de estudios, servidos por un tem-peramento artístico de primer peramento artístico de primer orden, se llega a la perfección conseguida anoche por Pilar López en la "Fantasía goyes-ca", de Granados; en las seguidillas de "Agua, azucar!llos y aguardiente", en las "Escenas castellanas", de Gombao, y en el "Bolero", de Ravel. A los valores puramente coreográficos hemos de sumar los plásticos, tan perfectamente alustados en esa mamar los plasticos, tan perrec-tamente ajustados en esa ma-ravilla de precisión, rit mo. disciplina, sensibilidad y arte que es el "ballet" español de Pilar López. El público la ovacionó largamente. Con ella ovacionó largamente. Con ella compartieron la feliz jornada sus más brillantes colaboradores, muy especialmente Elvira Regl. Dorita Ruiz, Encarnación Mendoza, Robert o Ximénez, Manolo Vargas, el guitarrista Luis Maravillas y la Orquesta Clásica de Madrid, bajo la acertada dirección de José M. Franco.

### En la Delegación **Provincial** de Información

El delegado del Ministerio de Información y Turismo en Ma-drid, don José María Cano, re-unió en los locales de la Delegación a un numeroso grupo integrado por destacadas personali-dades del espectáculo: empresarios, representantes, autores, cri-ticos teatrales y artistas. Se limitaba su objeto a un

Se limitaba su objeto a un amistoso acercamiento personat y cordial entre quienes viven en el mundo del espectáculo y el organismo oficial encargado de velar por el cumplimiento de las normas de orden ético, social y enticticos que le rigen.

normas de orden etico, social y artísticos que le rigen.

Honraron el acto con su asistencia el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Manuel Cerviá Gabrera; mo, don Manuel Cervià Cabrera; el director general de Cinemato-grafia y Teatro don Joaquín Argamasilla de la Cerda; el oficial mayor, don Vicente Llorente; alto personal del Ministerio; presidente de la Sociedad de Autores, señor Fernández Ardavin, y jefe nacional provincial del Sindicato del Espectáculo.

El delegado provincial pronunció unas palabras, haciendo presente a los reunidos el espiritude de franca colaboración y orien-

de franca colaboración y orientación que anima al Ministerio, siempre dispuesto a escuchar sugerencias y atender indicaciones, con su mejor voluntad para la mayor dignidad y prosperidad del espectáculo en todos sus aspec-

La reunión, en la que reinó un gran espíritu de camaradería y amistad, se prolongó hasta las primeras horas de la tarde y durante ella se sirvió una copa de vino español.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32



Ha llegado a Madrid, procedente de Londres, nuestro embajador en aquella capital, don Miguel Primo de Rivera, que fué recibido en Barajas por don Sancho Dávila. (Foto Cifra.)

### Inauguración del primer curso de Neuropsiquiatría Forense y Criminología

Presidió el acto el subsecretario de Justicia Brillante disertación del doctor Royo Villanova

ha tenido lugar en el anfiteatro de San Carlos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid el acto inaugural del cur-so especial de Neuropsiquiatría Forense y Criminología, organiza-do por la Escuela de Medicina Le-

HOY, 75 CENTIMOS

annumung ammining: El presente número de PUEBLO se vende a 75 céntimos. La cantidad que excede del precio habitual se destina al sostenimiento de la institución para huérfanos de periodistas, empleados y obreros.

A las doce de la mañana de hoy gal, que terminará el día 14 del mes próximo. Figuraban en la presidencia el excelentísimo señor subsecretario de Justicia, en representación del ministro de su Departamento; el director general de Justicia; el profesor don Ri-cardo Royo Villanova, director de la Escuela de Medicina Legal, y los organizadores del curso de os organizadores del curso, doc tores M. Zalba y A. Ladrón de Guevara. El profesor Royo Villa-nova pronunció la conferencia nova pronuncio la conferencia inaugural, esquematizando el es-tado actual y las posibilidades fu-turas de la materia de este curso, siendo muy aplaudida su diserta-ción por los asistentes. El señor subsecretario de Justicia pronun-ció unas breves palabras, decla-rando oficialmente inaugurado es-te curso monográfico.

### Ministerio de Obras Públicas

Junta Administradora de Vehículos y Maguinaria

Esta Junta celebrará subasta de varios lotes de turismos, camiones y restos el día 29 de marzo del presente año, a las 10 horas, en el salón de subastas del Ministerio de Obras Públicas,

paseo de Atocha, número 1.

Podrán examinarse los lotes en el sótano de la Jefatura de Obras Públicas, calle de A. de Betancourt, núm. 2 (Nuevos Ministerios), durante los días 19, 20, 22, 23 y 26 de marzo, de 10 a 13 y de 14 a 19 horas.

La relación de los lotes y las normas para la celebración de la subasta esterán expuestas en el citado sótano, en la Secretaría de la Junta, Sección de Tranvias y Transportes por Carretera (Alfonso XII, 56), admitiéndose la presentación de pliegos hasta las 11 horas del día 27 de marzo en dicha Secretaría.—Maidrid, 25 de febrero de 1954.—El presidente de la Junta: José María Rivero febrero de 1954.—El presidente de la Junta: José María Rivero

### annonne la Patronato de Información y Educación Popular ESTARA PRESIDIDO POR EL

MINISTRO DE INFORMACION

"Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden del Ministerio de Información y Turismo, por el que se crea el Patronato de Información y Educación Popular.
Estará presidido dicho Patronato
por el ministro de Información y
Turismo, y serán vicepresidente
primero el Subsecretario de dicho primero el Subsecretario de dicho Departamento, y vicepresiden te segundo, el director general de In-formación. Formarán parte como vocales todos los directores gene-rales y el secretario general del Ministerio, así como el jefe del Gabinete Técnico, el arquitecto jefe, el administrador general y el interventor delegado de Hacienda. El subdirector de la Junta Técnica de Difusión Cultural ostentará la Secretaría del Patronato.

Será misión de la Junta Técnica el estudio de los programas de difusión cultural guadabas con

difusión cultural que deban ser propuestos a la aprobación del Pa mos una vez aprobados.

### Diputación Provincial de Madrid

ANUNCIO DE CONCURSO

En el "Boletín Oficial" de la provincia, de fecha 22 de febrero próximo pasado, se inserta anuncio de concurso de las obras de riego asfáltico de los kilómetros 44 el 51 de la carretera de Navalcarnero al límite de la pro-vincia, por Cadalso de los Vi drios, para el cual pueden pre-sentarse proposiciones en la Sec-ción de Fomento de esta Corpo-ración, hasta el día anterior a concurso, a las doce, previo de pósito de 17.981,40 pesetas.—E secretario, Sinesio Martinez Fernández-Yáñez.

### La Exposición de Pintura del Canadá ha recorrido ya 50.000 kilómetros

Los veintidos óleos y veinti-ocho bocetos de ciudades del Ca-nadá, que constituiven la Expo-sición de pintura que será abier-ta próximamente en Madrid, han recorrido ya unos 50.000 kiló-metros y fueron exhibidos en quince capitales de diversos paí-ses. La mayor parte de esa itra ses. La mayor parte de esa ji se ha hecho en viajes aéreos, para ellos los cuadros viajan en cincuenta grandes baúles, acompañados de cortinas, cordones, aluminios v maderas, preparado de tal modo que la exposición pueda adaptarse rápida y facilmente a cualquier salón de exposiciones.

### Hidroeléctrica Española, S. A.

Intereses Obligaciones Serie 1.1, números 1 al 100.000

Previo el cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 10 de marzo próximo se ragarán los intereses semestraies, a razón del 5,5 por 100 anual, de las Obligaciones de la primera serie, números 1 al 100.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de importante de la contra entrega del cu-100.000, contra entrega del cu-pón corriente y con deducción de impulestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucur-sales: Vizcaya, Español de Cré-dito e Hispano Americano. Madrid, 25 de febrero de 1954.—Secretaría General.



### Información religiosa

Martes dia 2. — El Santo Angel de la Guarda. Santos: -Biblioteca Herculano, León, Jovino, Ba-

Misa de Feria, color morado.

### PEREGRINACION A TIE-RRA SANTA

Como en años anteriores, Junta Nacional Española de Peregrinaciones organiza-rá del 3 al 28 de mayo su trará del 3 al 28 de mayo su tradicional peregrinación a 1 o s
Santos Lugares, visitando Génova, Napoles, Atenas, Haifa,
Nazaret, Tiberíades, Ca farnaum, Montes Carmelo y Tabor, Jerusalén, Belén, Ma r
Muerto, Jericó, Amman, Damasco, Balbeck, El Cairo, Siracusa, Nápoles y Roma, donde los peregrinos podrán asistir a la solemne ceremonia de tir a la solemne ceremonia de la canonización del beato Pío X. Los interesados en formar parte de la peregrina-ción pueden pedir detalles a la Junta Nacional, avenida de José Antonio, 34, teléfonos 321629 y 213390.

### CULTOS EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Conforme se ha-anuhciado, el día 5 de marzo se celebra-rán en et Cerro de los Ange-les los acostumbrados cultos de los primeros viernes de mes. La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso, hacia la una de la tarde. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, núm. 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

—En honor de la Santísima Virgen, el dia 6 de marzo se celebrarán los cultos de los primeros sábados de

La salida será a las once menos cuarto de la mañana, Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74)

### Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.-Aula de Cultura: Conferencia de don José María Otero Navascués so bre "El color y su origen". Nacional:

Charla de don Federico García Sanchiz sobre "La armadura damasquinada".

A las siete y media.—Semi-nario de Falange. (Alfon-so XII, 26): Primera confe-rencia del ciclo sobre "La Fatange ante el sistema econó-mico español", con interven-ción de don José María Fon-tana Tarrast, que disertará sobre "Visión crítica del sis-tema económico español".

Sociedad de Física y Qui-mica: Comunicaciones de los señores Casas, Arnedo, Ro-dríguez Máiquez, Sierra, Guillén, Sancho, Guzmán, Aréva-lo y Cebrián.

A las ocho.—Colegio Ma-yor de San Pablo: Conferen-cia de don José María Areilza sobre "Gibraltar".

—Universidad: Conferencia de don José Maria Cirarda sobre "Valor sobrenatural de la historia profana".

-Instituto de Cultura Religiosa: Conferencia del Pa-dre Ridruejo sobre "Aspectos y virtudes comunes con la espiritualidad cristiana en ge-

### LA EXCURSION A ALEMA-NIA, SUIZA Y AUSTRIA OR-GANIZADA POR EDUCACION Y DESCANSO

El Departamento de Viajes de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso ha re-suelto ampliar el plazo de ins-cripciones para la excursión a Alemania, Suiza y Austria, que saldrá de Barcelona el próximo 10 de abril, con el fin de atender las numerosas peticiones del público. Esta excursión, que recorrerá las principales ciudades de los atendes de los controlles principales ciudades de los controlles de la controlle de la controlles de la controlle de la controlles de la controlle de la contr antedichos países, ha suscita-do la expectación que era de esperar, teniendo en cuenta el corto precio de la misma y lo sugestivo del itinerario.

Todos aquellos que deseen informes más detallados de este viaje podrán solicitarlo en las oficinas de la 0 bra (avenida de José Antonio, 32, tercero, teléfono 216519).

### DE MARZO LA EXPOSICION MINEROMETALURGICA

Por acuerdo del Comité Ejecutivo, y ante el reiterado deseo manifestado por enti-dades oficiales y particulares, será prorrogada la Exposi-ción Minerometalúrgica, con-memorativa del CLXXV aniversario del Cuerpo de Mi-nas, hasta el próximo domin-go, día 7 de marzo.

### ESCUELA ESPECIAL DE IN-GENIEROS AGRONOMOS Y ESCUELA PROFESIONAL DE PERITOS AGRICOLAS

La matricula para los exá-menes de ingreso que se celebrarán en el mes de abril estará abierta del 8 al 24 de marzo próximo, en ingenieros, y del 15 al 24, también de marzo, en peritos.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo del sábado es el 198.

### Farmacias de guardia

Paseo de la Florida, 45; Ecija, 9 (esquina paseo de Rosales, 66); Princesa, 62; Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; General Ricardos, 40; Calatrava, 40; Marcelo Usera, 37; Lavapiés, 34; Cáceres, 10; General Lacy, núm. 41; Atocha, 110; Principe, 15; Ibiza, 44; Narváez, núm. 7; Bocánget, 47 (esquina a Marqués de Zafra); Sánchez Barcáiztegui, 15; Martinez Campos, 22; Almagro, 24; General Pardiñas, 20; Francisco Silvela, 14; López de Hoyos, 83; avenida de América, 11 (esquina Pradera Rincón); Encha, 5 (Golonia Albéniz - Chamartín); Alonso Gano, 38; plaza del Dos de Mayo, 6; avenida José Antonio, 12; San Marcos, 11; Puerta del Sol, 14; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, 115; San Francisco de Sales, 5 (Isaac Perral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo, 168; carretera Ara-Paseo de la Florida, 45; ral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo, 168; carretera Ara-gón, 173; Mártires de la Ven-tilla, 28 (Tetuán); Cañave-ral, 14 (Tetuán).

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRI-TOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

### ALQUILERES

rNoviosi Casaros pagando plazos documentos, trajes, lunch, foto-grafías, igiesta, muebles; tam-bién bautizos, comuniones. Lucha-na, 4. 24-31-76. Guerrero

### ACENCIAS

PASAPORTES todo el mundo. Rápi-damente en Jucoma. Carmen, 27.

### AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza con-ducción automóviles garantizada. Carnets Alfonso XII, 58. EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y

compare. Paseo Marques fra. 26. AOADEMIA americana, Profesor-in-geniero, Carnets, General Pardi

geniero. Carnets. General Pardi-fias. 89.

OALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismos modernismos. Tramita-mos carnet. Infórmese. Precia-dos. 23.

### CAMIONES

EMPRESA constructora contrataría nuev<sub>e</sub> camiones Diesel volquete 10 toneladas transporte un año

mínimo. Escribid: 2.702. Alas, Al-calá, 32.

### CONSULTAS

"CLINICA Fuencarral". Espécializa-da enfermedades genitourinarias, impotencia. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

### ENSENANZAS

CLASES individuales económicas francés, mecanografía, ortografía, gramática. 26-73-26.

### FINCAS

### VENTA8

VENDESE finca regadio Palencia, un kilometro capital, 12 hectareas. Informes: Señor Rivera. Martin Calleja, 24. Teléfono 2671.

### **HIPOTECAS**

HIPOTECAS 94 horas, Merino, Fuen carral 23.

### HUESPEDES

IIPENSION LORENZO!! Confortabi-lisima, Distinguida. Esplendi d a s

### habitacion es. Excelente comida. Centriquisima. Infantas, 26. [¡LO-RENZO!!

### TEJIDOS

### POR ampliación local liquidamos to-dos los tejidos precio fábrica. Al-macenes Santa Lucía. Pez, 30,

VENTAS

Liquidamos radios magnificos, nuevos, 600 pesetas. Martín Mayor. Goya. 77.
VENDO máquina moderna automática afilar toda clase de cortes; longitud, 140 ctos. José Pastor. Aldebarán, 7. Alicante.

### 

### **OFERTAS**

SE necesitan oficiales rectificadores. Bressel, S. A. Ciudad Jardine Calle Cuarta. (501.) MATRIMONIO muchacha, 250.

34-11-54. SOLICITO representantes todas po-blaciones. JOMORBE, Torre Véblaciones. JOMORI lez, 37. Barcelona.

### Por GONZALEZ CASQUEL

LA MANO CORTADA Mac Pherson y el también inspector Grant, del Intelligence Service, Investigan la misteriosa muerte de un tal Scheer, sujeto dedicado al espionaje, cuyo cadáver, con dos balazos y la mano derecha amputada, ha aparecido en Milvall Dock. Cuando Grant comunica por teléfono que es posible que el asesinado llevara una sortija y oculto en ella un microfilm que desapareció del Cuartel General Aliado en Alemania, la comunicación sufre un alarmante corte.









Por CESAR GONZALEZ-RUANO

### IARIO INTIMO 1954

LUNES DIA 22 DE FE-BRERO

CINCUENTA y un años. No he querido hacer nada. Ya se hizo todo el año pasado, en que se cumplia una fecha redonda: el medio siglo. Entre otras cosas de aquel dia, no olvidaré nunca el homenaje tan emocionante que organizó para mí en el Museo Romántico Mariano horiguez de Rivas y aquella edioriguez de Rivas y aquella edi-cion de "Mis casas", por su gecion de "Mis casas", por su generosa diligencia supercubierta entre un grupo de amigos antes de que saliera de la imprenta. Este año, nada, No es una fecha redonda. No podrá uno cumplir ya fechas redondas nunca. No es tan fácil, Algunas personas recordaron el día, entre ellas Carmen Gabuccio, que me envió flores y bombones. Este regalo que me hacía, no sé si nño o vedette, me encantó.

Por la larde intenté ir al cine. Madrid tiene demasiada gente. Es inverosimil que en un lunes por la tarde no encontrara billetes en cuatro salas de sine. Me volví a casa y ya no salí.

### MARTES DIA 23

NAUGURACION espléndida y oficiosa de una primavera adeiantada en la terraza del Café Gijón. Trabajé un rato dentro y luego me senté al sol en los jardinillos. Tiene esto algo de tertulia de balmeario o de veraneo en la Sierra. Vinieron a la mesa Mariano Rodríguez de Rivas, a quien por su reciente luto no había visto estos días; el pintor catalán José Miguel Serrano, que clausura hoy su Exposición en Biosca; Miguel Utrillo, Julián Ruiz Aranda, Eugenia Serrano y como nuevo y caro contertulio Emilio Romero, que estuvo con nos-Romero, que estuvo con nos-otros un rato, acompañado de

otros un rato, acompañado de Celso Collazo.

En la primera hora escribi dos artículos y una conversación con Cecil Roberts para "Correo Literario", recordando las últimas cosas que en una de nuestras entrevistas me dijo en Barcelona el escritor inglés. Entre otros temas, me habló dándome datos muy conmovedores de Stefan Zweig, a habló dándome datos muy con-movedores de Stefan Zweig, a quien él conoció personalmen-te mucho. Esta vida dramáti-ca y absolutamente literaria me parece impresionante. Ste-fan Zweig es también un es-cr tor de primera línea, al que su éxito, tal vez antipática-mente excesivo, no me ha permitido ver como se me-recia.

Por la tarde, visita en casa de Ramón Eugenio de Golcoechea, que se quedó a cenar. Este desgarrado y habitual solitario no se concibe ahora sin su mujer, Ana Maria Matute, a su lado. En el rostro del tiempo Ramón Eugenio tiene en este momento algo de un solo pendiente, y en la estampa de los días, algo de un solo candelabro iluminando con su presencia la ausendo con su presencia la ausen-cia de Ana María, que en esdias debe llegar de Bar-

### MIERCOLES DIA 24

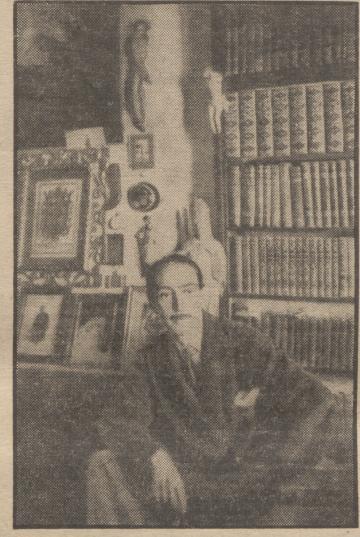
M ANANA de apariciones inesperadas: Francisco Pujol, de Barcelona, y Alvaro
Ruibal, de Galicia. Doble alegria y múltiples recuerdos.
Ruibal me trae a '1 memoria
los días locos de Sitges y
Francisco Pujol los días cuerdos des admirable prantico del Francisco Pujol los días cuerdos del admirable paraíso del Condado de San Jorge, en la Costa Brava, aquel palacio y monasterio de Calonge, en la bahía de Palamós; "El Collet", Tonde en días muy quebrantado de salud, medio ciego y vacilante, descansé hace más de dos años al ampero de la generosa hospitalidad de este catalán extraordinario, que ha hecho por la Costa Brava. ha hecho por la Costa Brava, sólo él, con su amor y des-velo incansables, más que ha-yan podido hacer, reunidos to-dos, quienes hayan hecho algo. dos, quienes hayan hecho algo.

A las cuatro trabajé, y a
las seis fuí a visitar a Benavente, a su casa de la calle
de Atocha. Después de saludar a Luis Hurtado, salió don
Jacinto, más menudito que
nunca, inverosímil, enfundado
en una bata muy pequeña, que
puesta en él parecía enorme

puesta en él parecía enorme. A pesar de su sordera hemos tenido una ágil conversación, que escribiré para el domingo próximo de "Arriba". Don Jacinto se que ja de que tiene poco dinero, y me dice que si escribe es porque lo necesita.

Recuerdos y recuerdos. A su edad todo son recuerdos. Casi a la mía, también.

Cena con José Miguel Serrano en "Casa Domingo", frente a las verjas del Retiro, y una vuelta por el Bea-



triz para ver el ensayo de "La eterna doña Juana", la nueva comedia de Julia Maura. Estuve con Julia y con su marido, con Bonmatí y Cándida Losada, a quien se le cerraban los ojos del cansancio de estar ensayando estos días continuamente. Apunté en la memoria algunos detalles para enviar

ensayando estos días continuamente. Apunté en la memoria algunos detalles para enviar un adelanto de este inminente estreno a "La Vanguardia".

La comedia, inspirada en una novela de Vicky Baum, a mí, personalmente, me gustó, y me parece teatralmente bien ilevada su acción, llena de ingenio escénico y de situaciones de muy diversos climas, pero dificulto que guste a alguien más que el público, lo cual importa tal vez más que el público mismo, y, sobre do, que tenga buena crítica, porque hay mucho mar de fondo en todo lo que se refiera a Julia Maura después del endemoniado asunto de lo de Oscar Wilde. Sin ser un lince se puede sospechar la inhibición de la mayor parte de los críticos titulares, que conflarán esta semana a otro compañero esta reseña, tomando como pretexto el otro estreno de mañana, el de Mivaro de Laiglesia, con Lili Murati.

### JUEVES DIA 25

CENO en casa Francisco Pu-jol, que ya ha anunciado los premios del Condado de San Jorge, premios de pintura, de periodismo y de fotografía, pa-ra estimular el conocimiento de la Costa Brava. Pujol, a quien encuentro más dinámico q u e nunca, está lleno de proyectos que, conquiéndole, son en él slempre realidades; por en el siempre realidades; por ejemplo, aparte de su enorme tarea en marcha para la ur-banización de aquellas tierras admirables, la construcción de un aeródromo en las in-mensas llanuras de Vall Llobregat, que son el corazón de la Costa Braya, y junto a la carretera general. Para ello Pujol es de esperar que cuen-te con la ayuda de elementos tan valiosos como don Luis Mazo Mendo, gobernador civil de Gerona, a cuyo celo constante tanto debe la provincia. A mi, todo esto de la Costa Brava me interesa mu-cho desde la primera vez que

LUBRIFICANTES AMERICANOS NO CARBONIZAN

CENTRAL EN MADRIDI P. DEL PRADO, 40 - T. 27 34 07 me asome a ella y entendí que aquélla era, probablemente, la geografía más bella del Medi-terráneo.

Estreno de la comedia de Julia Maura. No han venido, por de pronto, ni Luis Calvo ni Gonzalo Torrente Ballester. ni Gonzalo Torrente Ballester. En Luis Calvo, que llevó frente a Julia la polémica de "A B C", es posiblemente, un acto de elegancia, y en Gonzado Torrente Ballester, posiblemente sea un simple acto de incompatibilidad por el otro estreno de esta noche. Pero lo que yo había pensado ayer es lo que ha ocurrido. Lo que sigo pensando, lo que ocurrirá. La comedia, que continúa pareciéndome deliciosa, gustó mucho, sobre todo en el primer acto; pero creo que no se mucho, sobre todo en el primer acto; pero creo que, no se reconocerá asi y que los comentarios profesionales serán duros. Julia tiene que pagar esta noche muchos posibles pecados y su independencia. La independencia cuesta m u y cara. En general, no hay fortuna literaria que pueda aguantaria. Yo no conocía apenas a Julia Maura. No hay pasión alguna en esta actitud; pero no creo que esté equivocado: "La eterna doña Juana" es una buena obra de teatro, y a su autora basta con saludarla para poder dar fe de que es una de las mujeres más inteligentes que tenemos y eso si que no se puede plagaar, porque a no se puede plagiar, porque a Oscar Wilde Julia Maura no se le puede meter en la garganta y lograr que hable por ella un rato.

Fuimos a tomar café, un café Fuimos a tomar café, un café de última hora, al Gijón. Me encuentro con Lola y Ramón Planas, el excelente escritor sitgeteano, el presidente natural de lo que yo llamaba República del Garraf, que estaba en una mesa con los Clavario. Nos contamos con ellos con ellos pa en una mesa con los carvería. Nos sentamos con ellos, Después fui un rato a otra mesa con Rafael Lasso de la Vega, Manolo Mergelina y Paco Bonmatí. Tengo noticia de que Adriano del Valle pasa por un difícil estado de salud.

### VIERNES DIA 26

ME caigo de sueño. He dor-mido muy poco estos dias y no he conseguido echar la siesta, que para mí es funda-mental. Apenas llegado, suspiro por una nueva escapada. Madrid va siéndome incompatible con el trabajo. No tiene Madrid, naturalmente, la culpa, sino mi terrible debilidad ante los compromisos sociales, ante los compromisos sociales, que acaso subconscientemente resulte que me gustan. Pero esto no puede ser. Necesitaría ser rico, no tener que levantarme a las nueve de la mañana para escribir y ganar la necesaria soldada de cada dia La gente que tiene dinero sobrado y no es simpática, se la debia fusilar.

Natividad Zaro nos reunió por la noche a unos cuantos "supervivientes" de las tertu-lias de la Granja del Henar, entre ellos Carlos Fernández-Cuenca, Antonio de Obregón, Gómez Mesa y Santugini.

### SABADO, DIA 27

T ARDE de trabajo hasta las seis, en que fui a casa de Marañón. Con el doctor Marañón tengo una larga y excelente amistad homeopática. Nos conocemos desde hace más de veinte años. Nos vemos con relativa frecuencia; pero siempre en entrevistas muy cortas, que raramente pasan de un a hora. En una vida tan exigentamente aprovechada como la de don Gregorio, una vida que de don Gregorio, una vida que empieza cada día a las seis de la mañana, nos cabe a sus ami-gos un invencible escrúpulo de no quitarle su precioso tlem-po, de no ir a verle porque si, lo que a mi particularmen-te me fuerza a inventar pre-textos. Cuando no los encuentro, la Providencia, que no ha dejado de ser sabia, me pone na dejado de ser saba, me pone enfermo, para que con el pretexto de que me vea el médico, poder ver al escritor, al hombre Marañón, que es una de las criaturas humanas más impresionantes y más concretas que conozco. tas que conozco

A las siete, don Gregorio se fué a Toledo, como todos los sábados, y yo me volví a ca-sa. Conseguí no salir. Pude realizar la maravilla de acos-tarme a las diez y media y de teer a Proust durante dos ho-

### DOMINGO, DIA 28

H A cambiado el tiempo. Es fácil prever una racha de d as
malos. Vuelve a refrescar, por
lo que pensé que esta mañana tendria que prescindir de
la terraza del Gijón; pero a úlhora, y después de haber estado trabajando dentro, me
atrevi a sentarme al sol con
el duque de Huete, que a
cuerpo y sin chaleco, me avergüenza un poco.

Tarde en casa, dedicado a la
pura nada. Con todo lo que
tengo que hacer, dejar pasar
así un dia entero es un lujo
que me produce algún escrúpulo de conciencia, pero a cuya voluptuosidad no puedo reristir.

Cena improvisada en casa-

Cena improvisada en casa de Ramón Eugenio de Golcoede Ramon Eugenio de Goicoe-chea. Unos huevos que fueron transportados en las cajas de cartón del primero y segundo tomo de las obras completas de Chesterton, y un magnifi-co chorizo que tenía R a m ó n Eugenio entre sus provisiones. Con motivo del aniversario de la muerte de don Alfonso XIII en Boma estativimos recordanen Roma, estuvimos recordan-do anécdotas del Rey hasta muy tarde.

### MEJORAS de sueldo a sanitarios

"El Boletín Oficial del Estado" inserta una orden del Ministerio de Trabajo, por la cual se modifica la tabla de remuneraciones contenida en determinados artículos de la Reglamentación Nacional de Trabajo para Establecia. nal de Trabajo para Estableci-mientos Sanitarios de Hospitalización y de Asistencia.



### PAÑERIA

### Tenemos el genero que usted quiere

Puede usted elegirlo a su entera satisfacción y comodidad en el segundo piso de GALERIAS PRECIADOS, gran Sección de Pañería, que ofrece a su buen gusto los más finos y modernos estilos y las mejores calidades a todos los precios. Géneros seleccionadisimos para gabanes de entretiempo, trajes, americanas de "sport", pantalones... Bellardinas y canutillos para pantalones de montar, etc., etc. Venta por metros. Enviamos muestras a provincias.

### Galerías Preciados

## STEFANO" Y SU JEFE, por Dávila 19 ..y llegó el argentino, y suavemente metió así el tacón..



### Mercado negro de bebés

Niños canadienses para matrimonios americanos sin descendencia

MONTREAL.-El abogado Herman Buller ha sido detenido por complicidad en el mercado negro de bebés. Falsifica-ba certificados de nacimiento de niños que eran vendidos a matrimonios americanos deseosos de adoptar a una criatura. Este tráfico, que afecta actualmente a un millar de crriaturitas, importa a sus autores cerca de tres millones de dólares. El abogado en cuestión se disponía a salir para Holanda con toda su familia. Están previstas nuevas detenciones.

### SUCESOS DE MADRID

MALEANTE SORPRENDIDO EN EL INTERIOR DE UNA PORTERIA

Por dos agentes de la Policía Armada ha sido detenido Anto-nio Martínez Conde, de veintiún años, delincuente habitual contra la propiedad, en la calle de Ra-fael Calvo, y en el interior de las habitaciones de una portería sita en dicha calle, en cuyo lu-gar entró saltando por una ven-tana que da al patio de la finca.

El maleante ya se había apo-derado de 200 pesetas, cuya cantidad fué recuperada.

"EL JUANILLO", DETENIDO

POR LA GUARDIA CIVIL La Guardia Civil del Puesto de Concepción, después de diverla Concepcion, despues de diversas gestiones, ha detenido a Juan Miguel Ruiz Ramos (a) "Juanillo", de dieciséis años, por ser el autor del hurto de 1.775 pesetas en una panadería sita en la calle Ibáñez de Bilbao, 16, enclavada en dicha demarcación.

El dinero sustraído ha sido recuperado en su totalidad

COBRAB" DINERO PARA GESTIONAR EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD

cuperado en su totalidad.

Varios vecinos de Tetuán de las Victorias han presentado en la Comisaria a Félix López Mena, de veintisiete años, denunciándolo por haberles estafado cantidades de ocho a diez pesetas a cada uno a cuenta de proporcionarles el Documento Nacional de Identidad. Interrogado dicho detenido ha declarado que es cierto que, desde hace ocho meses, se dedica a obtener dinero para facilitar gestiones encaminadas a conseguir dicho Documento cobrando la cantidad expresada a cada cliente, y que se ha gastado el dinero obtenido. Varios vecinos de Tetuán de

ATROPELLO EN LA CARRETE-RA DE TOLEDO

Angel Prados Yagüe, de vein-Angel Prados Yague, de vein-ticinço años, y con domicilio en Alejandro Sánchez, 8, sufre he-rida contusa en la cara y pierna derecha, de cuyas lesiones fué asistido en la Casa de Socorro de General Ricardos, y que, al pa-recer, son consecuencia del atro-rollo sufrida en la carretara de pello sufrido en la carretera de



### Marido celoso y ladrones a sueldo

LLEVANDOSELA LOS "PROVOCA-DORES" VESTIDOS, NO PODRIA PRESUMIR ...

VIENA, 1.-Un marido celoso ha sido condenado a un mes de pri-sión. No había maltratado ni de obra ni de palabra a su esposa, pero había dispuesto el robo de diversos objetos de su pertenencia, aunque fué frustrado tal

El Individuo, cuyo nombre no se hace público, opinaba que su mujer iba vestida con demasiada mujer iba vestida con demasiada elegancia, y discurrió privarla de sus galas sin tener disgustos. Para ello contrató a dos individuos para que se apoderasen de los vestidos que él juzgaba demasiado bonitos, y con el fin de que la esposa no pudiera sospechar la treta, también les encargó robasen su propio reloj. Los ladrones sólo pudieron apoderarse—y lo hicieron—del reloj del marido, porque la mujer había dejado encerrados en un armario los vestidos de referencia. No ocurrió nada, pues, salvo la pérdida rrió nada, pues, salvo la pérdida del reloj. Pero los dos compin-ches fueron detenidos poco des-pués con motivo de otros robos, y uno de ellos refirio la historia del marido celoso, que fué pro-cesado. (Efe.)

DIRECTAMENTE DEL FABRI-CANTE AL CLIENTE. 24 PLA-ZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR HELIOS RADIO San Bernardo, 42, entlo.

Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

SE ANUNCIAN LAS FALLAS Ayer domingo se celebró en la Casa de Valencia una brillantísima fiesta de sociedad, en la cual fué elegida señorita Casa de Valencia, título que ha recaído sobre la encantadora Carmencita Serra Llanos. La fiesta constituyó el primer acto de exaltación de las fallas, celebrado en Madrid este año por la numerosa colonia valenciana. (Foto Torremocha.)



ORSON WELLS RUEDA EN BARAJAS El famo hombre dando en Madrid los planos de su película española, en la que ac-túa como actor y director. La fotografía está hecha en Barajas, donde han sido tomados algunos de los planos de los exteriores de la ya comentadisima cinta (Foto Cifra.)

### Siete muertos y veintiséis heridos al incendiarse un centro de recreo en Liberty

Los novecientos huéspedes que habitan en chalets contiguos no advirtieron el siniestro hasta la mañana siguiente

### Violenta explosión en Filadelfia

HAY OUE LAMENTAR NUMEROSAS VICTIMAS

explosión ha sacudido dos edificios de tres pisos, situados en el poblado barrio residencial del sur de Filadelfia. La Policía informa que se cree que varias personas se hallan sepultadas entre los escombros. Los edificios a r d ieron ránidamente y las llamas alean-

La Policia dice que desconoce el paradero de tres personas y que, por lo menos, otras veinte se encuentran heridas. A última hora se informa que ha sido encontrado un hombre muerlo, que no ha podido ser identificado, y que otras cuatro personas, entre do y lo llevará a Nueva York.

FILADELFIA, 1.-Una violenta ellas una mujer, están entre los

combros. Los edificios a r d ieron rápidamente y las llamas alcanzaron a otra casa. Se cree que la explosión sobrevino por acumulación de gas en uno de los pisos bajos.

La Policia dice que desconoce el paradero de tres personas y el paradero de tres personas y relata su el gigantesco avión to-

LIBERTY (Nueva York), 1.— Siete personas han perecido anoche entre las llamas y otras 26 han resultado heridas al saltar, o con quemaduras, al incendiarse el tercer piso del pabellón que ocupan los empleados del tamoso Centro de deportes y recreos del Monte Gatskill. Ninguno de los 900 huéspedes del hotel, repartidos en veinte pequeños edificios diseminados por una superficie de 300 hectáreas, se enteró del siniestro hasta por la mañana, al despertar. (Efe.) PERECEN CUATRO BOMBEROS

LIBERTY (Nueva York), 1 .-

CUANDO SOFOCABAN UN IN-CENDIO FORESTAL

ELIZABEHTON (Te messee), 1 — Cuatro miembros de un equipo de Lucha contra Incendios han resultado carbonizados cuanhan resultado carbonizados cuando cooperaban en la extinción
de un incendio forestal en el
Bosque nacional de Cherokkee,
próximo a êsta ciudad.

El fuerte viento reinante corrió las llamas a la espalda de
las cuatro víctimas, que formaban parte de una brigadilla, sin
que pudiaren escarent del carco

pudieran escapar del cerco.

EL TEMPORAL CAUSA CINCO MUERTOS EN TOKIO

TOKIO, 1. - Cinco personas han resultado muertas com o consecuencia de los fuertes vien-tos reinantes en la isla de Hokkaido (o Yeso) y en la adyacente de Reibun. Las cinco víctumas lo fueron de hundimiento—por efecto del temporal—de tomo de la composition del composition de la composition de la composition de la composition de la composition de

### Se precipitan por un barranco dos unidades del trencremallera de Bagneres

HAY QUE LAMENTAR OCHO MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

lles. (Efe.)

BAGNERES DE LUCHON (ALta Garona), 1.—En relación con el accidente ocurrido al ferrocarril de cremallera, se dice que Hermanos Miralles.

DE BOMBEROS En la tarde del sábado se pro-dujo un choque entre un tranvía del disco 61 y un coche del Ser-vicio contra Incendios. A consecuencia de la colisión volcó este vehículo y resultaron heridos, de escasa importancia, tres bombe-

**CHOCA UN TRANVIA** 

**CONTRA UN COCHE** 

ros que viajaban en él. Llegado el coche de referencia Llegado el coche de referencia al lugar del siniestro y comproba-do que no era necesaría su inter-vención, por haber sido ya extin-guido por otro equipo pertene-ciente al parque de O'Donnell, emprendió el regreso al parque central, yendo a desembocar en la calle de Diego de León por la de Hermanos Miralles

### LOTERIA N.º 19

MONTERA, 33 (Pasaje). - Madrid

PRUEBE SU SUERTE JUGANDO EN ESTA ADMINISTRACION EN EL SORTEO EX-TRAORDINARIO DEL 5 DE MARZO Y EN EL DEL 15 DE MARZO. REMITE A PRO-VINCIAS. PREVIO IMPORTE Y GASTOS DE ENVIO. NO CONTRA REEMBOLSO

### ULTIMA **OPORTUNIDAD**

El día 6 termina totalmente nuestra-

# LIQUIDACION DE PRENDAS DE NYLON PARCIOS INCREIBLES PRECIOS INCREIBLES EL DANUBIO AZUL Av. José Antonio, 54 y Preciados, 9. - MADRIO MALIANDOS DE LARGE AND LOS AS ANTORIOS TO ACTUAN CON ANTORCHAS (Effe.) LIQUIDACION DE LA GREEN LOS SERVICIOS FE change and a sale de kabuka, en Revium Los servicios ferovarios en la lokksido están semiparalizados, y los de translade el ven, sólo dos se precipitaron al barranco. Los dos últimos conces quedaron detenidos en el borde del mismo, salvados en el borde del