

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

Teléfono 25-61-32
 Centralita

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70. MADRID

PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.330.—70 céntimos

EL TIEMPO

Tiempo probable.—Sin variaciones notables.

Temperaturas.—Máxima de 38 grados en Huelva y mínima de 8 en Teruel.

En Madrid.—Mínima, a las seis de la mañana, de 16,8, y máxima, hasta las trece horas, de 28,2.

RUSIA CONTESTA QUE SI... PERO NO



Soldados de las Naciones Unidas destruyen algunas de las fortificaciones del frente de Corea, después de haber sido firmado el armisticio. (Foto Cifra.)

Está conforme con la reunión de los Cuatro, pero no sólo para tratar de Alemania, sino de otros muchos problemas mundiales Y exige que a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores asista también la CHINA ROJA

LONDRES, 5 (urgente). — El gobierno soviético, contestando a la proposición occidental de una reunión de ministros de Asuntos Exteriores sobre el problema de Alemania, contesta hoy en una nota, diciendo que está conforme en la celebración de dicha conferencia para examinar los medios conducentes a reducir la tensión internacional, incluida la reducción de armamentos y la prohibición de bases militares en territorios extranjeros. Añade el gobierno soviético que la participación de China es esencial en cualquier discusión sobre la reducción de la tensión internacional.

Rusia da su conformidad para discutir el estado de paz con Alemania y la unificación de este país. (Efe.)

SE DEDICABAN A ATACAR A LOS NACIONALISTAS

WASHINGTON, 5. — Los fun-

cionarios norteamericanos sospechan que la insistencia de Rusia en que la China roja sea invitada a ingresar en las Naciones Unidas, es una argucia para dividir a los aliados.

El Departamento de Estado ha rehusado comentar la respuesta de Moscú a la invitación de los tres aliados para una conferencia de las cuatro potencias sobre Alemania y Austria, pero los altos funcionarios no se muestran partidarios de que la China comunista asista a ninguna conferencia. Señalan que las fuerzas comunistas chinas no tienen nada que ver con la victoria en la segunda guerra mundial, durante la cual se dedicaban a atacar los nacionalistas chinos. (Efe.)

LA NOTA SOVIETICA SE CONSIDERA UN RECHAZAMIENTO

LONDRES, 5. — La nota sovi-

tica contestando a la proposición aliada formulada por Estados Unidos, Inglaterra y Francia para discutir el problema alemán, se considera como un rechazamiento, ya que constituye un intento de ampliar el campo de las discusiones a otros problemas mundiales.

Los observadores diplomáticos en Moscú, expresan pesimismo acerca de la posibilidad de una reunión de las cuatro potencias, en un próximo futuro. (Efe.)

TENDRAN QUE ESTUDIARLA ANTES DE OPINAR

WASHINGTON, 5. — Un portavoz del Departamento de Estado ha dicho que no podía comentar oficialmente la nota rusa hasta después de que hubiese sido estudiada detenidamente.

Agregó que esta nota fue entregada al embajador de los Estados Unidos en Moscú, Böhlen, un poco antes de que Rusia anunciase su contenido. (Efe.)

TAMBIEN RECHAZAN LAS PROTESTAS POR EL AVION DERRIBADO

LONDRES, 5. — El Gobierno soviético ha rechazado hoy una protesta de los Estados Unidos por el avión derribado sobre el mar del Japón, como "carente de todo fundamento".

La protesta fue presentada por el embajador Charles Bohlen el 31 de julio, y en ella se decía que un aparato norteamericano de bombardeo B-50 había sido derribado por aviones de combate soviéticos.

La nueva nota soviética reitera sus afirmaciones previas de que el avión norteamericano había violado las fronteras de la U. R. S. S. y abierto fuego contra dos aparatos rusos. (Efe.)

EXPLOSION en los talleres de la "VANGUARDIA ESPAÑOLA", de Barcelona DOS MUERTOS, NUMEROSOS HERIDOS Y GRANDES DAÑOS MATERIALES

BARCELONA, 5. — A las 10,45 horas se produjo una explosión en los talleres del periódico "La Vanguardia Española".

La onda expansiva ha producido daños materiales de consideración y la mayoría de las paredes y puertas han sufrido desperfectos, así como los cristales de las dependencias interiores, que han quedado en su mayoría hechos añicos.

Hasta el momento hay que lamentar tres heridos graves y varios leves, todos ellos por lesiones como consecuencia de la rotura de vidrios.

ULTIMOS DETALLES DEL ACCIDENTE

BARCELONA, 5. — Nuevos detalles sobre la explosión ocurrida en los talleres de "La Vanguardia Española" dan cuenta de que han sido extraídos de entre los escombros los cadáveres de cuatro obreros y se supone que hay otros dos más.

Por la natural confusión reinante no han podido ser identificados los cadáveres, aunque se supone se trata de obreros de la sección de huecograbado.

Inmediatamente después de la explosión se inició el incendio a causa de las materias inflamables constituidas por los depósitos de tintas y benzoles, que a las 12,15 aún combatían los bomberos. (Cifra.)

EXPLOSIONES SUCESIVAS

BARCELONA, 5. — Dos horas después de haberse producido la fuerte explosión de los talleres de "La Vanguardia", que ha ocasionado el derrumbamiento de parte de las obras que se estaban efectuando, se oían todavía explosiones subterráneas de bidones de tinta y benzoles debajo de los cascotes de ladrillo de las paredes destruidas.

COMO SE PRODUJO EL ACCIDENTE

El accidente ocurrió a las diez y cuarenta y cinco de la mañana,

cuando un obrero que trabajaba con un soplete para soldar una viga de hierro incendiado con una chispa un bidón de tinta situado cerca de aquel lugar.

A consecuencia de la explosión resultó muerto en el acto el obrero soplista Juan Vila Ibáñez, autor involuntario del accidente. Asimismo resultó muerto en el acto el encargado de las obras, don Manuel Piquel, que estaba cerca de aquel lugar.

ACUDEN RAPIDAMENTE LOS BOMBEROS

Inmediatamente fueron avisados los bomberos, que acudieron en menos de cuatro minutos al lugar de la catástrofe. La explosión había provocado un incendio en los depósitos de benzol y tintas de imprenta, que los bomberos combatieron durante más de dos horas. Al mismo tiempo, ambulancias de Sanidad recogían a los numerosos heridos.

A la una y media de la tarde se oían todavía las explosiones de los bidones de tinta enterrados bajo los cascotes, mientras los bomberos realizan extraordinarios esfuerzos para apagar el fuego, con gran número de mangas de agua y de espuma extintora.

HOY HA COMENZADO EL CANJE DE PRISIONEROS

"Los comunistas no nos han derrotado nunca" Así lo ha escrito con su sangre un soldado de Corea del Sur

PANMUNJOM, 5. — Los helicópteros han empezado a trasladar a los heridos y enfermos del hospital 121 de evacuación, cerca de Seúl, a las diez de la mañana.

Enormes calderas de café humeaban en la Ciudad Libertada, Munsan, esparciendo un agradable aroma, cuando entraron los primeros prisioneros.

Sacerdotes revestidos, ante altares improvisados, estaban prontos a prestar ayuda espiritual y confortar a los prisioneros.

Los comunistas nortecoreanos se dedicaban a cantar canciones rojas y gesticulaban cerrando los puños en dirección al Norte.

Un soldado surcoreano se mordió los dedos y escribió con su sangre: "Los comunistas no nos han derrotado nunca."

EN FEBRERO SE LES OBLIGO A HACER UNA "MARCHA DE LA MUERTE"

ALDEA DE LA LIBERTAD, 5. — Los primeros prisioneros norteamericanos llegados aquí dicen que "muchísimos prisioneros murieron de hambre en Corea

del Norte bajo el cautiverio comunista".

También dicen que unos 1.400 prisioneros norteamericanos fueron obligados a hacer una "marcha de la muerte" desde Wonsu a la frontera manchuriana, en febrero de 1951. "De los 1.400 que comenzaron esta marcha sólo quedaron vivos 150", ha declarado el cabo Richard Davis, que ha tenido que ser llevado rápidamente en ambulancia al 11 hospital de evacuación. (Efe.)

ALGUNOS NO REGRESARAN PORQUE LOS ENCARCELARON A ULTIMA HORA

PANMUNJOM, 5. — Los combatientes de las Naciones Unidas al llegar hoy liberados del horror de los campos de concentración comunista, han revelado que algunos de sus camaradas no regresarán porque los rojos los encarcelaron en el último minuto.

El primer convoy de soldados devueltos pasó a través de la Puerta de la Libertad a las nueve de la mañana de hoy, miércoles. Las Naciones Unidas han entregado hoy a los comunistas 2.756 chinos y nortecoreanos.

DE TODAS LAS NACIONALIDADES

PANMUNJOM, 5. — Siete soldados franceses han sido liberados hoy. También han sido liberado un sorenito turco, así como un cabo australiano.

Poco después del mediodía, los rojos entregaron 70 norteamericanos, 26 ingleses, 23 turcos, 12 filipinos, siete franceses, siete colombianos y uno de cada una de las siguientes nacionalidades: Australia, Canadá, Bélgica, África del Sur, Grecia, más 250 surcoreanos. (Efe.)

ALDEA DE LA LIBERTAD, 5. — Todos los prisioneros aliados

puestos en libertad por los comunistas dan la impresión de haber estado enfermos durante bastante tiempo.

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(C. O. 6.796.)
 Venta en farmacias

ARMARIOS Y CAMARAS FRIGORIFICAS

SICE

INSTALACIONES DE AMONIACO Y ELECTRO-AUTOMATICAS

Zurbano, 14. - MADRID. - Teléf. 24 65 64

LA ESPOSA DE RUBEN DARIO MURIO EN MANAGUA HISTORIA DE UN AMOR INTENSO

MEXICO, D. F. (Crónica del corresponsal de FIEL, Humberto Cerro).—Entre las noticias escondidas de los últimos días, ha llegado a mis ojos la muerte de Rosario Murillo, la mujer que peló el último sueño de Rubén.

Rosario Emelina Murillo la hemos conocido en la «Autobiografía» del gran poeta nicaragüense con la siguiente descripción: «Una adolescente de ojos verdes, de cabello castaño, de tez levemente acanelada, con esa suave palidez que tienen las mujeres del Oriente y de los Tropicós.»

Entonces, doña Rosario Murillo tenía trece años y había enamorado a Rubén Darío, que estaba empleado en la Presidencia de la República de Nicaragua. Pero los enamorados no se entendían. Rubén, el 12 de mayo de 1886, se despidió de ella y marchó a Chile.

Al regreso del poeta se intentó una reconciliación por ambas partes, pero fracasaron. Rubén contrajo matrimonio en junio de 1890 con la señorita Rafaela Contreras, de la que tuvo un hijo (Rubén Darío Contreras, actual embajador de Nicaragua en Londres), quedando viudo en los últimos meses de 1892.

Tras su primer matrimonio, Rubén buscó a Rosario nuevamente, logró reconciliarse con ella y el 8 de marzo de 1893 se celebraba su segunda boda, a la que seguiría un viaje a Colombia y Buenos Aires.

Un hijo era la ilusión que tenía al matrimonio con más fuerza. Doña Rosario Murillo regresó a Managua, da a luz un niño, pero se le muere a los seis meses. Rubén continúa su larga caminata por el extranjero. Nueva York, París, Buenos Aires, le ven cada vez más maduro. La larga separación y la tragedia de su hijo debilitan los lazos amorosos del poeta con su esposa.

Al perder España la isla de Cuba, Rubén va a Madrid como corresponsal de «La Nación», de Buenos Aires. Allí conoce a la abulense Francisca Sánchez del Pozo, de la que se enamoró con locura y con la que convivió durante diecisiete años, sin poder contraer matrimonio porque su petición de divorcio fue rechazada por los Tribunales nicaragüenses. Hacía falta una separación de cinco años entre los cónyuges, y doña Rosario Murillo había hecho un viaje a la capital francesa para intentar recuperar el amor de su marido.

En 1914, al año de la guerra mundial, Rubén llega muy enfermo a Guatemala. Rápidamente, doña Rosario Murillo acude a su lado para cuidarle. Ante la gravedad del enfermo, le lleva a Nicaragua, donde había de morir, por insistente deseo expresado, en la ciudad de León, el 6 de febrero de 1916. Entre sus manos estaba el crucifijo de marfil que le había regalado el mejicano Amado Nervo.

Sobre la muerte ha vivido el amor de doña Rosario Murillo al gran poeta de los pueblos hispanicos. Ella ha cultivado la memoria de Rubén con más cariño que nadie. Aun hace poco tiempo que donó a Nicaragua un busto en granito de su esposo, que había sido realizado por la escultora nicaragüense Edith Gron y que se conserva en el Palacio Nacional. También al Museo de Méjico donó el reloj que usaba el poeta, con la cuerda rota, en el instante mismo en que ocurrió su muerte.

Doña Rosario Murillo, aquella adolescente de ojos verdes, ha muerto a los ochenta y un años. Pero su inteligencia, su gracia y su recuerdo han sobrevivido.



EISENHOWER ES UN NOVEL ARTISTA NORTEAMERICANO CHURCHILL le aconsejó aprender a pintar

NUEVA YORK.—(Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Cifuentes.) Al Presidente le gustan las novelas del Oeste, pescar y jugar al golf. Sin embargo, no todos sabían que también es un gran aficionado a las artes plásticas. Un día, Mr. Churchill, el hombre del puro, le dijo: "Aprenda a pintar. Eso le hará bien al sistema nervioso."

¿Influyó el consejo del personaje inglés en "Ike"? Es difícil saberlo; pero en 1947, Eisenhower, por primera vez, se enfrentó con el lienzo pincel en mano.

Ahora, cuando terminan sus agobiadoras tareas de gobernante, cada día se encierra en una habitación del último piso, donde Truman tenía su despacho de trabajo. Y la Casa Blanca enseña una luz encendida largo tiempo, a los que miran la fachada oeste del edificio.

El Presidente de la República, el Presidente de los Estados Unidos de América, está pintando. Pocos de sus cuadros logran salvarse. La mayoría de ellos son destruidos por el autor. Sólo cuando un amigo le reclama uno como recuerdo, es indulgente y entrega con una sonrisa su obra.

Sin embargo, en la Casa Blanca hay paredes decoradas con lienzos del novel "Ike" Eisenhower. En su despacho oficial están colgados unos paisajes de Colorado, y en las habitaciones particulares, dos retratos de sus hijos mayores y un paisaje de la granja que poseen en Pensilvania.

La historia comenzó un día en que posaba para el pintor Stephens. Sintió deseos de imitarle. Tomó el pincel y logró un retrato de su esposa. Nadie le había enseñado. Desde entonces, concentrando su vista sobre la obra, va llenando espacios con trazos rápidos y seguros. Le gustaría poder salir al campo para pintar los paisajes de su tierra. Pero la Presidencia le ata. Por eso, en la noche de su estudio va cubriendo su ilusión artística con la nostalgia del aire libre de la guerra y la paz.

¿Conocían ustedes al nuevo artista norteamericano, al novel de mayor relieve en los Estados Unidos?

El consejo de Winston Churchill iba avalado por su propia experiencia. De todos son conocidas las escapadas del "premier" británico para pintar en Marruecos, en los lagos suizos o en Escocia.

Unos miles de votos han restado a DE GASPERI la posibilidad DE SOBREVIVIR TRANQUILO

¿ASISTIREMOS A UNA ESCISION DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA?

Es posible que el Ejército europeo haya recibido un golpe mortal

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—«Le Monde» publica el siguiente artículo: «La caída esperada del octavo Gobierno presidido por el señor De Gasperi es en primer lugar la derrota de un hombre. El prestigio del jefe indiscutido, del jefe de la democracia cristiana italiana es muy grande. En ocho años de ejercicio del Poder se ha ganado muchas amistades sinceras. También se ha ganado rencores muy fuertes. El ambiente del debate de ayer en la Cámara de Diputados no deja ninguna duda al respecto.

Pero las causas profundas de la más grave crisis política que tiene que atravesar la joven República Italiana son evidentes. Con el escrutinio del 7 de junio pasado, el señor De Gasperi jugaba a doble o nada. Por falta de unos miles de votos ha perdido la posibilidad de sobrevivir tranquilo.

Sus dos armas electorales se han vuelto, finalmente, contra él. Los emparentamientos con los pequeños partidos del centro que participaron en la anterior coalición gubernamental les han valido a estos últimos una grave derrota. Los liberales, los republicanos y, sobre todo, los socialistas demócratas de Saragat, no han olvidado todavía la lección. Se refugian hoy en una abstención amarga. En cuanto a la famosa prima a la mayoría, ha constituido antes de las elecciones un arma magnífica para los miembros de la oposición de derecha y de izquierda, feliz de poder denunciar los métodos dudosos de que se servía un Gobierno que pretendía estar al servicio de la democracia. El temor retrospectivo de la oposición le hace reclamar hoy con tanto más vigor la salida del responsable.

Por último, una iniciativa americana ha precipitado la caída de un Gobierno que sólo ha vivido trece días. El anuncio de la invitación hecha a una Misión militar yugoslava para que visite los Estados Unidos ha llegado en el momento en que el debate se entablaba en la Cámara Italiana. Una vez más ha pesado la grave hipoteca de Trieste.

El último llamamiento del presidente del Consejo y sus concesiones verbales al nacionalismo desenfrenado de los monárquicos no han bastado. La torpeza de la señora Luce, embajadora de los Estados Unidos en Italia, favoreció ya durante la campaña electoral a los enemigos del señor De Gasperi. Esta vez ha sido el mismo Washington quien ha cometido un segundo error psicológico.

En el plan interior, la crisis italiana marca el fin de la supremacía de los demócratas cristianos. Ya no pueden gobernar solos. Tienen que buscar nuevas alianzas, puesto que los partidos del centro continúan absteniéndose, y, además, sus pocos votos tampoco serían suficientes. Los miembros de la oposición de izquierdas y los de las derechas están de acuerdo para hacer fracasar a la Democracia Cristiana. Desde luego no están de acuerdo sobre un programa. La Cámara Italiana se encuentra, pues, camino de ser menos gobernable aun que la Cámara francesa, que sufre los mismos males, aunque desde hace más tiempo.

Una alianza de la democracia cristiana con los socialistas de izquierda es improbable por el momento. Queda la alianza de derechas con los cuarenta monárquicos que parecen ser ahora los árbitros de la situación. Pero el señor De Gasperi es hostil a esta fórmula. Lo ha dicho. Será, pues, preciso que ensaye la fórmula uno de sus lugartenientes. Los señores Piccoli y Pella pasan por ser los candidatos más importantes. ¿Pero no asistiremos entonces a una escisión de la democracia cristiana, con un ala derecha mandada por esta combinación, frente a un ala izquierda mandada por los señores Gronchi y Fanfani? El socialismo de Nenni es, sin duda alguna, el caballo de Troya del comunismo, pero el

núcleo principal de los monárquicos está formado por neofascistas. Por último, en el plan exterior, las consecuencias de la caída del señor De Gasperi son incalculables. Es posible que ayer el Ejército Europeo haya recibido un golpe mortal. No se engañan en Bonn ni en Washington, donde la inquietud es grande. En todo caso, la reunión de los seis que debía tener lugar el día 7 de agosto en Baden Baden, bajo la pre-

sidencia del primer ministro italiano, amenaza con verse aplazada, o, al menos, con carecer de significación si llega a celebrarse. Este es un duro golpe para el canciller Adenauer, que tenía muchas esperanzas en la "resolución de Baden Baden" para su campaña electoral. Hay que esperar ahora un incremento de la ayuda de los Estados Unidos a este último de los tres más arduos defensores de la política atlántica.

EL FREUDISMO ES SOLO UNA CONSECUENCIA DE LA GUERRA del CATORCE

Los histéricos son individuos esencialmente embusteros Cuanto más incomprensible es una cosa, más se interesa el hombre por ella Declaraciones "gratuitas" del DOCTOR NICOLA

SANTIAGO DE CHILE. (Crónica del corresponsal de FIEL, Ramón Camino.)—Hace unas semanas, el popular semanario «Ercilla», de Santiago, publicaba una entrevista de la estúpida periodista Lanza Frandic con el profesor George Fr. Nicolai, la más destacada figura del panorama científico chileno. El profesor Nicolai reside en Chile desde hace veinte años y es médico, fisiólogo, filósofo y psico-técnico. Cuando en los primeros meses de la guerra del 14 lanzó con Einstein un manifiesto anti bélico, Romain Rolland le llamó «el gran europeo».

Últimamente ha arremetido contra las teorías de Freud en un libro editado en Buenos Aires, bajo el título «Análisis del psicoanálisis».

Esta ha sido el motivo para la entrevista, en la que ha dicho cosas realmente interesantes, como era de esperar de él.

«He escrito este libro porque los psicoanalistas son una perturbación, y las perturbaciones deben combatirse—dice—. El psicoanálisis hace más enfermos a los enfermos, y a los sanos los enferma. Pero a mí no me interesa la terapéutica del psicoanálisis. Lo que hacen los psicoanalistas con los pacientes en el silencio de sus alcobas o en el misterio de sus estudios. El psicoanálisis es una cura para ocultos. Si sanan o mueren, al mundo le es igual. A mí me interesa el hecho de que se pretenda transformar en una ciencia algo que es meramente una metafísica. El psicoanálisis no usa los hechos, sino que explica las cosas. Yo soy un hombre de ciencia y como tal me interesa conocer los hechos. Yo no sé más que Freud, pero él cree saber y parte de la idea de que todo lo que nos ocurre se basa en viejos recuerdos, lo cual es falso. Todos los fisiólogos están de acuerdo en que lo que ha ocurrido en los primeros dos o tres años de la vida se halla irremediablemente olvidado, mientras los freudianos, que atribuyen a este período gran importancia para la vida animal posterior, lo tratan en sus ensayos terapéuticos como si fuese rescatable. Más aún, llegan al extremo de creer en la posibilidad de recordar sucesos de la vida intrauterina, cuando el cerebro, por no estar todavía mielinizado, no es tampoco capaz de funcionar y, en especial, de recibir impresiones.

lo que se ha olvidado, sino el acontecer físicamente en nuestro cerebro. Freud creyó que podía estudiar el inconsciente a través de los sueños de los histéricos, que son individuos esencialmente mentirosos y tienen el afán de desempeñar un papel en la vida. Por eso cuentan historias que no tienen ninguna validez.

«Ha visto usted algo que haya tenido gran éxito y que no sea una ridiculez? Cuando más incomprensible es una cosa, más se interesan los hombres por ella. Como decía Agustino: «Creo porque es absurdo». Si algo es comprensible, como «dos y dos son cuatro», no les interesa. El signo de nuestro tiempo es el signo de lo no científico. Hay quien hoy día, en otro terreno, el éxito de Sartre y del existencialismo. Sartre sabe bien que los hombres admiran lo que no se comprende. Estoy seguro que nadie ha comprendido «el Ser y la Nada». Pero, volviendo Freud, su popularidad se debe al hecho de que él puso en el centro de sus teorías al sexo que, para las masas, fue siempre gran atractivo, tanto en el arte como en el teatro, en el cine y en la vida.

El freudismo fue un hijo de la guerra de 1914 y del relajamiento de las costumbres que ella trajo consigo. Freud es un hombre excepcional, pero no sigue a la ciencia, sino que sus fantasías le llevan a pensar en las cosas como ellas podrían ser y las cuentan como si fueran verdades.

El "sherpa" Tensing quiere descansar un año

LAHORE, 5.—Se informa que el famoso "sherpa" Tensing, vencedor del Everest, ha expresado su decisión de descansar, por lo menos un año, antes de pensar en nuevas escaladas. El célebre escalador ha salido hoy de Bombay en viaje de regreso a su hogar, en Darjeeling. (Efe.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Servicios públicos y derecho del público

UN cuando las irregularidades que estos días padecemos en el suministro de fluido eléctrico en Madrid traen el tema al primer plano de la actualidad, no es éste el motivo que nos fuerza, indeclinablemente, a pronunciarnos sobre la cuestión, sino el hecho de que se trata de un problema cuya extensión afecta a todo el territorio nacional, y cuya persistencia amenaza con alcanzar el rango de mal endémico.

El enorme progreso industrial de España, realizado intensivamente, que constituye una de nuestras más brillantes victorias de la paz, nos ha llevado a una situación temporalmente deficitaria de energía eléctrica, pese los constantes incrementos de producción, carencia que es necesario enjuagar, excepcionalmente, con interrupciones regulares y previamente anunciadas del suministro. En este proceso de ampliación de las bases de producción, su característica diferencial es que las soluciones positivas, constructivas y creadoras, como son la realización de pantanos, saltos hidroeléctricos y centrales térmicas, procede, en su inmensa mayoría, de entidades paraestatales, mientras las primitivas Sociedades privadas quedan relegadas, en buen número, a la mera condición de especuladoras con la distribución del fluido a los consumidores minoristas, que representan el sector económicamente débil, el cual realiza una doble aportación: la de consumidor y la de contribuyente.

Dentro de este panorama general, las Compañías privadas, de ordinario en régimen de Sociedades anónimas, incluso algunas cuyo origen fundacional fue de tipo cooperativo, con fines concretos a los que obligaban en cláusulas explícitas, viven en actitud precaria, de espaldas a la vigorosa realidad de nuestra política económica y social. Todo sucede como si tales entidades hubieran perdido la conciencia de que su misión es satisfacer un servicio público, para cuya consecución el Estado concede las condiciones necesarias de privilegio, como las de exclusividad y monopolio, a cambio de las cuales se contrae el compro-

miso de satisfacer un fin, que, en definitiva, es servir al público. Y el público, cada ciudadano, cada español, tiene el derecho inalienable a exigir este servicio.

El incumplimiento de servicio por parte de las Compañías anónimas privadas de este ramo es notorio en dos aspectos: Interrupciones injustificadas del suministro—ajenas a las impuestas por carencia—y tremendas irregularidades en la tensión del fluido. Dicho en otros términos: que la carencia de un producto jamás tiene relación con el kilogramo de ochocientos gramos ni con expender una cantidad ínfima al precio de la óptima. Ambas deficiencias tienen un origen común: la falta de elementos suministradores—para casos de emergencia—y reguladores, que en algunos casos existían y han sido desmantelados, cuya instalación y entretenimiento están mucho más relacionados con los dividendos de los socios que con las dificultades técnicas. Estos hechos, considerados objetivamente, no juzgan nada respecto a la buena o mala fe de las empresas, sino que, por el contrario, son sintomáticos de que su capacidad se halla rebasada, de que su estructura, típica de las etapas mercantilistas, es inadecuada para servir eficientemente dentro de un sistema en el que el interés individual ha de coincidir, necesariamente, con el interés común.

Lejos de nosotros el supuesto de que la iniciativa privada sea incapaz de resolver el problema, sospechamos que lo que reclama una renovación urgente es la estructura de las Sociedades en las cuales se depositan los privilegios y las responsabilidades de éste y otros servicios públicos, de tales características que la contracción deje de ser unilateral. En tanto se produce esta mutación, a la que tarde o temprano asistiremos, puesto que no se trata de malas inversiones, es imprograble el terminar con la impunidad de las Sociedades, que no sólo no se consideran obligadas a cumplir sus compromisos, ni a indemnizar los perjuicios que ocasionan, sino ni a ofrecer una simple explicación de corte-

CORRESPONSALAS DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

DESPUES DE LOS LABORISTAS, EL DILUVIO LA BUROCRACIA ENVUELVE TODA LA VIDA INGLESA

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

Para los extranjeros que vivimos aquí y, por tanto, podemos seguir la vida inglesa con un poco de perspectiva, resulta indudable que Inglaterra está empujándose más y más en una burocracia negativa y contraproducente. Esta burocracia, que envuelve los detalles mínimos de la vida ciudadana, los vulgariza y los rodea de una atmósfera de estupidez. Así resulta que Inglaterra está decayendo fundamentalmente por falta de esa libertad que fue su arma principal de conquista y poder.

En el campo de la industria, lo mismo. Hace poco el Comité directivo de la industria carbonífera (nacionalizada) se quejaba de que en las minas de carbón inglesas había más mineros que nunca, trabajando menos horas que nunca y produciendo menos que nunca.

Un amigo mío a quien se le estropeó la luz eléctrica vió cuatro obreros en un camión (con un conductor extra) venir a reparar la avería y estar trabajando tres horas, con un intervalo de una, en que salieron a tomar una taza de té; antes de la guerra sólo venía



pinchan ni cortan, y pare usted de contar.

Como resulta que Inglaterra no se basta a sí misma y necesita divisas (Persia, por ejemplo, apenas las necesita; América no las necesita), las empresas industriales que proporcionan las divisas exportando sus productos se convierten en monumentos de interés nacional, que, desde el punto de vista socialista, no pueden ser dejados en manos privadas, porque de ellas depende la vida de la nación. Lo mismo con la tierra: la preocupación fundamental del Gobierno laborista fue incrementar la exigua producción agrícola inglesa para evitar el tener que importar verduras y cosas así, y de aquí (concluye Bevan) que haya que nacionalizar la tierra.

Obsérvese que los "conservadores" del laborismo no se niegan a la exigencia bevanista de expropiar a los terratenientes, sino que se limitan a decir que aún no es tiempo.

Lo que yo no me explico es cómo piensan que, con el Estado poseyendo todo, van a poder continuar siendo libres. Casi no me explico cómo podrán seguir gobernándose parlamentariamente. Hasta los ingleses son humanos, y cuando a uno le cae en las manos la llave del Poder absoluto, generalmente la usa.

Cabe preguntarse en manos de quién caerán las llaves esas: si

en las del Gobierno o en las de los Sindicatos.

VOCABULARIO BUROCRATICO

La misma lengua inglesa está perdiendo el sentido común, víctima de la burocracia. Todas las artes y los oficios están siendo reclasificados para uso de minutas y correspondencia oficial, y cuando uno lee cartas o advertencias ministeriales resultan más difíciles de entender que los pasajes más oscuros de Shakespeare.

Un ejemplo es la palabra "cartero"; hace poco un diputado se levantó en los Comunes para decir que el término "cartero" es burocráticamente oscuro. Así, pues, ahora el cartero se llama "oficial colector" cuando recoge las cartas, "oficial de entrega" cuando las reparte y "oficial clasificador" cuando las distribuye por barrios y calles.

El snobismo de los burócratas es tremendo: cambian el lenguaje y lo retuercen que no hay quien lo entienda. Si les dejaron "té" se convertiría en "refacción postmeridiana"; "conductor de camión", en "ingeniero móvil"; "farolero" (el que enciende las farolas), en "oficial iluminador", y la escala que usa para subirse a la farola y encenderla "aparato ascendente". Un banquero sería rebautizado "administrador monetario". Y así van las cosas, camino de Leganés.

Misterios insondables del mar

¿Sabía Vd. que de todos los planetas sólo la Tierra tiene mar?
¿Que si el Monte Everest se sumergiera en sus profundidades, la cumbre quedaría a 1.600 metros bajo el nivel de las aguas?
¿Que en Tahití la marea sube sólo 30 centímetros, pero en Nueva Escocia más de 12 metros? Entérese en SELECCIONES de Agosto de los fantásticos secretos del mar, y deje que su revista favorita, con sus 22 artículos de gran interés, le lleve, este mes, el mundo a su casa. ¡Compre hoy mismo su ejemplar!

INTENSO FRIO EN BUENOS AIRES

En la capital porteña no se habla más que de los catarros

BUENOS AIRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)—Seguimos con un frío de los mil diablos. No es un frío de estilo carpetovetónico precisamente, sino húmedo y cruel, que clava sus raíces en las mismas entrañas de los huesos y de los bronquios. Estos días no se habla más que de "carrasperas", que aquí, con indiscutible finura porteña, se llaman resfrios.

Pero la vida tiene su intensidad de siempre, a pesar de las bajas burocráticas de manguitos en las oficinas, y las canchales se siguen llenando los domingos, con las habituales discusiones futbolísticas. Y a propósito de fútbol, puedo afirmar que aun no se ha apagado del todo el eco de nuestros muchachos aquí, cuya visita dejó gratos recuerdos en todos los medios. La menos contenta quizá sea la colectividad española. Tiene sus razones. Todos fueron a "cinchar" por el seleccionador, y, por la mínima diferencia, sí, pero perdió... a Escartín, la acción, y hasta muchos entendidos, le culpan del mismo modo que, a juzgar por varios cables que aquí se publicaron, lo hicieron algunos de ahí. Sin embargo, la cosa no parece para tanto ni ha sido tan malo el papel de nuestros jugadores en el Río de la Plata como para que la sangre llegue al río...

Entrando en otro tema, digna de recoger es la noticia de que los liquidadores del famoso Consorcio Benberg acaban de donar 25 millones de pesos a la Fundación Eva Perón, que ellos debían recibir en concepto de honorarios. Por el Consorcio Benberg, compuesto de nueve poderosas Empresas, el Estado pagó la suma de 225 millones de pesos argentinos.

La noticia de este gesto cundió por la ciudad, haciéndose comentarios elogiosos hacia los donantes, quienes prefieren que sus honorarios vayan a incrementar los aportes para obras sociales a aplazar dinero, como en los viejos tiempos de la "bacanía" oligárquica, que el peronismo está en vías de desterrar definitivamente del país de Martín Fierro.

Por la actualidad argentina ha cruzado otro meteoro importante:



la firma del Tratado comercial con la República federal alemana. Tiempo atrás ya hablé de este tema en forma inconcreta; pero hoy está la firma echada, y el acontecimiento cobra magnitud de veras, al ver que las cifras barajadas son 136.600.000 dólares. Hay que aclarar que esta cantidad es por cada parte.

Una lista extensa, con más de un centenar de productos, se detalla en los diarios al lado de los discursos de los firmantes, quienes, con alarde de buena voluntad—que además es de verdad—coinciden en el criterio de intensificar el comercio y estrechar sus relaciones. La duración del Convenio será de un año.

Queda ahora en puerta el Tratado con Rusia. Según parece, se está trabajando fuerte en él, y pronto se darán a conocer resultados definitivos.

También esta semana ha registrado una nueva visita de Perón al diario "La Prensa", donde el personal le hizo entrega de una artística plaqueta de oro sobre base de onix, en bajorrelieve, en la cual se reproduce la primera página del diario perteneciente a

la primera edición de la nueva era de la publicación. Este recuerdo de los trabajadores del diario justicialista es, realmente, una joya admirable, que significa una simbólica retribución del personal por las mejoras obtenidas desde la expropiación de la Empresa a los Paz.

No obstante, hay, además de la entrega de la placa, dos cosas importantes que integraron este acto. Son: un formidable discurso del general Perón, y el anuncio por parte del secretario general de la C. G. T., señor Vulelich, presidente del directorio actual de la Sociedad Epsa, que edita "La Prensa", de que la Empresa acaba de adquirir en propiedad la fábrica de papel de Zárate. Esto quiere decir claramente que en lo sucesivo el diario no carecerá de papel, por cuanto se independiza en tal sentido. La referida fábrica creo que es la más importante del país, y en ella se viene fabricando el papel de Prensa empleado por los diarios argentinos.

Sobre el discurso de Perón al personal de "La Prensa", he de afirmar que ha sido magnífico, estimulante y doctrinal, por el estilo de otros suyos. Agradeció la placa, manifestando que será un recuerdo testigo de la obra que se está realizando con el diario al servicio del pueblo, y añadió que la "Bastilla de la oligarquía con el tiempo ha de llegar a ser nuestra Bastilla, porque las conquistas como éstas no se discuten, se defienden".

Todos los sábados publica PUEBLO "Fin de semana" página para la mujer

uño, andando, y solucionaba la cosa en tres cuartos de hora, sin té ni pamplinas.

Cerca de la casa en que yo vivo, todos los días vienen tres tipos a encender las farolas de gas: uno pone la escala; otro la sujeta y el tercero se sube a ella para encender la farola. Antes de la guerra, según me dicen, uno sólo bastaba.

La "revolución socialista" que transformó a Inglaterra durante la postguerra, tuvo que enfrentarse con esta papeleta: nivelar más o menos el nivel de vida de cincuenta millones de personas residentes en una isla que (sin inversiones en el extranjero) apenas puede mantener treinta. Como no cabía incrementar la producción (porque el inglés es comodón por naturaleza), ni enviar veinte millones a las colonias (porque el inglés se agarra al país natal como una lapa), ni liquidar a los sobrantes (porque no estamos en Rusia), la única solución era redistribuir el trabajo al mismo tiempo que se redistribuía la riqueza.

El resultado es un equilibrio precario, en que la mayoría de la nación vive en relativa libertad y comodidad a costa de apretar las clavijas (económica y moralmente) sobre una minoría que se va empobreciendo poco a poco y no puede ser sustituida por otra hornada de ricachos, porque la iniciativa privada está desapareciendo entre trabas, regulaciones y nacionalizaciones. O sea que, a la larga, Inglaterra va camino del suicidio.

POLITICA DE RESULTADOS INMEDIATOS

A esto los laboristas dicen que bueno, que después de ellos el diluvio. Y tienen razón, porque, con cierta habilidad, se han asegurado dos o tres generaciones de vida tranquila. Al redistribuir la riqueza han quitado el dinero a los aristócratas, y con el dinero, el Poder. Al redistribuir el trabajo, han multiplicado por dos el número de gente que vive del trabajo manual (burocratas y obreros), y, por tanto, el poder de los Sindicatos, que, en último caso, son los que mandan aquí.

Todo esto es sintoma de decadencia: Inglaterra se mantuvo en la cumbre gracias a una clase dirigente como no ha habido otra en el mundo, excepto, quizá, la romana, y una amplia libertad, gracias a la cual cada cual podía hacer lo que le saliera de las narices.

Hoy en día la clase dirigente, anulada, ha sido sustituida por los líderes sindicales o laboristas, que sólo se interesan por la producción industrial y el bienestar de las masas; si se hiciera caso a muchos de ellos, el Imperio se iría al diablo. Si no se ha ido ya ha sido porque durante el gobierno laborista las jarrarquis del Foreign Office se las mantuvieron tiesas con Bevin y Morrison.

Resulta fácil ver que, incluso si Bevan desaparece de la escena política, el bevanismo es la solución lógica del estado de cosas actual. Los conservadores gobernarán lo que gobiernen, pero no pasará mucho tiempo sin que haya que nacionalizar todas las industrias principales y expropiar a todos los terratenientes, de forma que el Estado sea el único terrateniente y el único patrono. Quedarán libres algunas empresas de poca importancia y cuatro o cinco minifundios, que ni

ACUSADOS DE INSURRECCION, los habitantes de Short Creek, Arizona, han sido arrestados

Las autoridades de Arizona, en virtud de una desusada proclamación de insurrección, han hecho una incursión contra la pequeña localidad de Short Creek, enclave agrícola en la frontera septentrional del Estado, colocando virtualmente bajo arresto a toda la población adulta, en un esfuerzo para eliminar el último centro de poligamia organizada que quedaba en la nación.

Los acusados, 36 hombres y 86 mujeres, constituyen lo principal de los afiliados de una secta que se llama fundamentalista—separada de la Iglesia de Jesucristo de los Santos del último día (mormones) en 1939—que ha continuado practicando el matrimonio múltiple al que renunciaron en la Iglesia mormona en 1890.

Separados del mundo exterior por las rocas inaccesibles y por las gargantas áridas de la franja salvaje y deshabitada de Arizona, entre el Gran Cañón y la frontera de Utah, los miembros de este culto, organizados sobre una base económica comunal, parece que han estado sosteniendo hasta media docena de mujeres y 30 niños cada uno, y han fomentado los matrimonios de niños.

Además de 122 adultos y novias infantiles citados por la Policía, la colonia incluía 263 niños.

El objetivo declarado del Estado es eliminar esta comunidad, encarcelar a los dirigentes adultos y buscar nuevos hogares y forma de vida para los niños y para las numerosas mujeres que se sospecha que fueron obligadas a aceptar este extraño culto, en contra de su voluntad.

El gobernador Howard Pyle, en un informe radiado al pueblo de Arizona ha descrito la colonia como una "empresa comercial ilegal" dominada por media docena de hombres licenciosos que utilizan la religión como pantalla para practicar una sistemática esclavitud de blancas.

Se organizaron hacia el año treinta y tantos, bajo el nombre de "esfuerzo unido". Los miembros de este culto reunieron sus recursos y ganancias en un comité, y lo que necesitaban para vivir lo sacaban de un almacén comunal. Sus ocupaciones principales son el cultivo de cereales, la cría de ganado, y el funcionamiento de un molino.

A pesar del gran secreto y de las precauciones tomadas duran-

te la preparación de la incursión, la comunidad tenía noticias de ésta. El grupo que hizo la incursión, que esperaba que hubiera habido resistencia o fuga, se encontró con que la mayoría de la comunidad se había congregado a las cuatro de la mañana en el patio de la escuela, donde habían izado la bandera americana, en espera que llegaran las autoridades. Cuando el convoy, de más de cincuenta coches, se presentó, entonaron todos el himno "América".

"Ya no vamos a correr" más", dijo uno de los dirigentes, aludiendo a sus anteriores dificultades con la ley, "ahora derramaremos nuestra sangre aquí".

Sin embargo, no hubo violencia. Las autoridades esperaron a que hubiese luz del día para comenzar a identificar a los acusados. Mientras tanto, los adeptos de este culto permanecieron sentados en pequeños grupos y tranquilos, hablando entre sí o con los periodistas que acompañaban a las autoridades.

Su aspecto es el de simples agricultores. Muchos de los chicos llevaban trajes similares a los de los uniformes con que sirvieron los miembros de la comunidad durante la guerra mundial. Un chico con uniforme del ejército dijo que acababa de regresar de Corea.

Dijeron que eran verdaderos "mormones" de Joseph Smith", partidarios de la poligamia; que la Iglesia mormona no tenía derecho, con arreglo a sus propios preceptos, a renunciar a esta práctica; y que la interferencia actual con ella era una violación de su derecho constitucional a la libertad de religión.

Negaron que se haya obligado jamás a las chicas a contraer matrimonio.

Sólo cinco residentes de Short Creek no estaban afiliados al culto poligámico, según anunció el gobernador Pyle en su charla. Se trata de Jonred Lauritzen, novellista y su esposa; el adjunto de sheriff, Alfonso Nyborg y su esposa, y Don Covington, que es el único soltero de la localidad. Todos éstos son descendientes de colonos que se asentaron allí antes de que se estableciera la colonia.

"The New York Times". Nuet York.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Sale para Roma el delegado permanente venezolano en el Consejo de la O. A. C. I.

El representante permanente de Venezuela ante el Consejo Mundial de Aviación, don Luis M. Chafardet Urbina, que ha permanecido en Madrid varios días, procedente de Portugal, ha salido hacia Roma, donde se entrevistará con las autoridades aeronáuticas italianas.

El señor Chafardet, que presidió la Delegación venezolana a la Conferencia Aeronáutica de Brighton, visitó a las altas autoridades de Asuntos Exteriores y de Aeronáutica en Madrid, donde fué objeto de numerosas atenciones oficiales.

En reciente conferencia de Prensa, antes de su viaje, hizo interesantes declaraciones sobre las actividades de la Organización de Aviación Civil Internacional, destacando la magnífica colaboración que recibió de la Delegación española ante dicha Conferencia aérea, donde Venezuela tuvo una actitud destacada, no solamente en el aspecto técnico, sino en la defensa del idioma español como lengua de trabajo dentro de la O. A. C. I., en la reorganización de las oficinas regionales de la O. A. C. I., en la no aplicación de sanciones con la suspensión de votos a los países retardados en el pago de sus cuotas y en la solicitud de igualdad en las jerarquías para los funcionarios internacionales de habla española y francesa.

Los países hispanoamericanos, unidos a España, Italia, Portugal,

Bélgica, Francia y el grupo árabe, secundaron en todo momento las actuaciones del señor Chafardet Urbina. En los círculos oficiales españoles se ha comentado muy favorablemente la visita del delegado venezolano a Madrid.

LLEGADAS DE VIAJEROS

BARCELONA, 5.—Ha llegado un grupo de cadetes norteamericanos de la Civil Air Patrol, que acaban de visitar Madrid y Toledo, así como los aeródromos de Cuatro Vientos y Monflorit. Al frente del grupo figuran el mayor de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, Mr. Johnson, y el mayor Sipes, de la Civil Air Patrol. Los cadetes realizaron una excursión por los Pirineos, y mañana saldrán para Palma de Mallorca. (Cifra.)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 5. Ha llegado de Génova el transatlántico "Andrea Grillo", con 294 pasajeros. En Tenerife embarcaron otros 34, y el buque zarpó para La Guaira. (Cifra.)

PAMPLONA, 5.—Ha llegado, en vista de inspección, el jefe nacional de la Organización de Ciegos, don José Esquerro Berge, que ha cumplimentado a las autoridades locales.

Todas los empleados y afiliados a la Organización le obsequiarán con un almuerzo y, por la tarde, con una velada musical en su honor. (Cifra.)

SE DESPENA UN TURISMO conducido por un anciano

El accidente lo provocó el cruce de un camión

PAMPLONA, 5.—Al cruzarse un camión cerca de Irurzun con el automóvil que conducía don Pedro Mozo, de sesenta y siete años, y no poder éste dominar el vehículo a causa de la humedad de la carretera, se ha despedido, cayendo por un precipicio.

El coche dió varias vueltas de campana, saliendo despedido del mismo la esposa del señor Mozo, doña Victoria Nieto Martín, de setenta y dos años, na-

tural de Arenas de San Pedro (Avila), que resultó muerta en el acto al chocar su cabeza contra una piedra, y la señorita Rosa María Aranza, de diecinueve años, sobrina del conductor, quien tuvo la suerte de ir a caer sobre unas matas y resultó sólo con pequeñas lesiones. El señor Mozo sufre fractura del hombro izquierdo y rotura de dos costillas, de pronóstico grave. (Cifra.)

Acusada trascendencia del festival de Santander

SANTANDER, 5.—De la importancia adquirida por el festival de Santander 1953, que se celebra en la plaza de Velarde, en el gran teatro al aire libre, organizado por el Ministerio de Información y Turismo, da idea el hecho de haber llegado a la capital cincuenta periodistas, enviados especiales de periódicos y agencias españolas e hispanoamericanas para ampliar a sus periódicos crónicas de esta magnífica manifestación artística.

Tel. de PUEBLO: 256132

VILLANUEVA Y GELTRU, 5. El escritor don Eugenio d'Ors acaba de llegar a esta población para pasar la temporada estival en su residencia de la ermita de San Cristóbal, de la playa villanovesa. Coincide la llegada del conocido académico con la reciente aparición de tres obras suyas, en el extranjero.

Ha manifestado al correspondiente de Cifra que piensa permanecer en Villanueva y Geltru los dos meses que faltan para la entrega de la medalla de oro que le ha concedido el Ayuntamiento de Barcelona, en calidad de mérito científico, paralelamente a la atribuida por mérito artístico al Orfeón Catalán, después de cuyo acto regresará a Madrid. (Cifra.)

PROYECCION DE DOCUMENTALES NORTEAMERICANOS

ORENSE, 5.—Durante tres días, dos equipos cinematográficos de la Casa Americana de Madrid, han dado varias sesiones públicas y privadas en esta capital y en varios pueblos de la provincia, la última de ellas en la plaza Mayor de Orense, que se vio completamente abarrotada de público. Fueron exhibidos documentales y películas de divulgación científica. (Cifra.)

LA ESPAÑA RURAL

El hierro de Olvega

Como tenemos gran deseo de que se divulgue bien lo que está dentro de las posibilidades de nuestra región, aunque somos aragoneses, comprendemos que dentro de nuestra geografía económica hay otras regiones vinculadas, entre ellas la provincia de Soria, esta provincia que supone muy poco en apariencia, y que, en realidad, es una de las zonas españolas que han de jugar un papel importante en el porvenir.

De Castejón a Soria-Torralba, existe una línea de ferrocarril que lleva una vida lánguida, propia de un camino que atraviesa terrenos de pobreza espantable. Al convertirse en vía ancha se ha ganado muy poco en el aspecto del fomento de la riqueza. Tan sólo se ha conquistado un medio de comunicación más, haciéndose posible el que algunos pueblos abnegados y sufridos hayan conocido las ventajas del ferrocarril. Pero no se ha levantado una sola industria, y lo que es peor, no se ha formado ni el ambiente favorable para conocer y determinar que industrias o riquezas pueden ser creadas con éxito.

Repetiremos una vez más que Castejón de Navarra sólo ha tenido un visionario romántico y desinteresado: Arturo Serrano, padre de Arturo Serrano, actual empresario del teatro Infanta Isabel, de Madrid. Un hombre de teatro fué el primero que conchicó la idea de suponer que Castejón de Navarra podía llegar a ser una zona industrial de categoría, y sus ahorros, casi todo el dinero ganado en negocios ajenos a la industria y al campo, los invirtió generosamente en dotar a su pueblo de unas cuantas casas y de un teatro, incendiado hace pocos años, como un fatal castigo de haber pasado de tabladillo para la farándula a sala de cine.

Después le secundaron unos cuantos industriales. Pocos, pero bien orientados. Y nada más; allí se ha creado una población netamente ferroviaria. Y los terrenos o espacios libres emple-

zan a interesar para la instalación de nuevas industrias.

Tenemos noticias de que, secundando las campañas que venimos haciendo—desoidas en Soria o desconocidas por sorianos de abolengo—, se va a construir la primera empresa española dispuesta a explotar los yacimientos de hierro de la cuenca de Olvega, tomando como base el pasivo y la gestión abandonada de una vieja Compañía extranjera, que lo hacía a principios de siglo.

Si esta noticia se confirma, se tardará muy poco a que esta empresa sea imitada, y quien sabe si la industria nacional no se hará eco de los fundados y repetidos argumentos que hemos expuesto a favor de rescatar para España una de las zonas mineras más ricas de nuestra nación, enclavada en esa provincia de Soria, en esa línea que, partiendo de Castejón, llega hasta Torralba.

La pobreza metalúrgica española hay que resolverla. Si esto se intenta y se logra algún día, se habrá hecho un gran servicio a la Patria, y de paso se habrán creado y multiplicado muchos intereses. No es sueño o una fantasía el crear en Castejón de Navarra otros Altos Hornos. Creemos que todas investigaciones, todas las experiencias y cuanto está a la vista de la historia minera de esta tierra, lo hacen suponer con gran fundamento.

Si ocurren las cosas tal como deben ocurrir, el hierro de Olvega podrá ser un buen medio de llegar a la industrialización de Aragón y Navarra. Y esto, como es un problema de materia prima interesante, obligará a despertar a las autoridades de Soria y pondrá en actividad a las de Navarra.

El Ayuntamiento de Castejón de Navarra pone en ello el celo de una corporación que tiene programa ambicioso de conquistar para su Municipio el esplendor de una gran ciudad obrera y fabril. Las cosas, para que lleguen, hay que advertirlas. Después estudiarlas. Y seguidamente hacerlas. Como no llegan nunca es si se esconden y se olvidan.

B. GARCIA MENEDEZ

ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO CONVOCATORIA CURSO NORMAL 1953-54

En cumplimiento de la orden ministerial de fecha 7 de marzo del corriente año, "Boletín Oficial," del día 27, se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo.

Las enseñanzas normales comprenden tres cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en la Prensa, la radio y las demás modalidades de información.

Pueden acudir al concurso las personas de ambos sexos que se hallen en posesión del título de Bachiller, o con certificado de estudios análogos y que sean mayores de dieciocho años y menores de treinta. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que además de relatar a biografía del aspirante se indiquen las preferencias literarias y culturales, las diez obras literarias que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo en cualquiera de sus modalidades y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid y en Barcelona en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas escritas y orales sobre Historia de la Cultura y de la Literatura, Geografía, Sociología y problemas de actualidad ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores. Se exigirá la traducción del idioma que haya sido escogido y se puntuarán los conocimientos lingüísticos del aspirante.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma Zurbano, 55, Madrid, o en la de la Sección de Barcelona, Canuda, 6, antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas de la siguiente documentación: Partida de nacimiento, título o certificación del mismo. Certificados: Negativo de antecedentes penales, de buena conducta y de adhesión al Régimen y declaración sobre el idioma que se conozca y del cual desee ser examinado.

Con objeto de facilitar la asistencia a estos cursos de aquellos aspirantes intelectualmente dotados y con vocación probada que sean merecedores de ayuda económica, la Escuela convocará durante el mes de octubre concurso para la concesión de becas, en el que serán preferidos, dentro de un favorable expediente académico, quienes justifiquen pobreza o carencia de medios económicos, ser beneficiario de la ley de Protección de Familias Numerosas o hayan prestado servicios a la Patria y al Movimiento.

CONVOCATORIA DE PERIODISTAS GRAFICOS

En cumplimiento de la orden

ministerial de fecha 7 de marzo del corriente año, "Boletín Oficial," del día 27, se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, para la obtención al título de Periodistas Gráficos (fotógrafos y dibujantes).

Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en el ejercicio de dicha modalidad.

Pueden acudir al concurso aquellas personas de ambos sexos, mayores de dieciocho años y menores de treinta, que se hallen en posesión de un certificado de estudios. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que además de relatar la biografía del aspirante se indiquen las preferencias artísticas y culturales, las diez obras de arte o literatura que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo gráfico y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años. Los aspirantes a Ingreso en la especialidad de dibujantes deberán presentar una colección de dibujos, y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerándose en éstos como mérito y en aquéllos como requisito inexcusable.

Los ejercicios de ingreso ten-

drán lugar en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas orales y escritas sobre Historia de la Cultura y del Arte, Geografía, Sociología y Problemas de actualidad ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores.

Del resultado del concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela, y se presentarán en la Secretaría de la misma Zurbano, 55, antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas de la siguiente documentación: Partida de nacimiento, título o certificación del mismo. Certificados: Negativo de antecedentes penales, de buena conducta y de adhesión al Régimen.

INAUGURACION DEL VI SALON Internacional de Fotografías de San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 5.—Esta tarde, después de un vino de honor ofrecido por el alcalde a las autoridades, Cuerpo Diplomático y

Consular acreditado, se celebró la inauguración del VI Salón Internacional de Fotografías de San Sebastián que, como en años anteriores, han revestido gran importancia. Concurren 27 países con las mejores firmas mundiales. La Medalla del Salón, premio máximo, fué otorgado al expositor italiano Gualberto Davolio-Marani, por su fotografía titulada "Sesta al bai". La Exposición ha constituido un rotundo éxito artístico. (Cifra.)

EXPOSICION ANTOLOGICA DE VAZQUEZ DIAZ

HUELVA, 5.—En el Palacio Municipal ha sido inaugurada esta noche la Exposición antológica de Vázquez Díaz, patrocinada por la Diputación, en la que figuran 24 cuadros al óleo y 2 dibujos. En el salón de recepciones se celebró previamente un acto literario, presidido por el capitán general del departamento marítimo don Fernando, don Guillermo Díaz del Río, a quien acompañaban las primeras autoridades civiles y militares, con el pintor Vázquez Díaz. Asistieron destacadas personalidades de las artes y de las letras. El poeta Adriano del Valle leyó una composición, en la que gloriosó el descubrimiento de América y la labor ingente de Vázquez Díaz. Pronunciaron discursos el diputado provincial, señor López Marquero y el director del Instituto de Enseñanza Media de Jerez de la Frontera, don José Cádiz Salvatierra, quienes ensalzaron la obra del laureado pintor. Terminado este acto, el alicantino Díaz del Río declaró abierta la Exposición, que funcionará durante el presente mes de agosto. (Cifra.)

PUEBLO

Publica todos los días 16 páginas 70 céntimos

Radio Nacional de España, de Sevilla, crea el premio "Portugal"

Estará dotado con 5.000 pesetas

BASES DEL CONCURSO

a) Radio Nacional de España, emisora de Sevilla, crea un premio de 5.000 pesetas para el mejor artículo, cuento, novela, comedia, guión radiofónico, narra-

ción, ensayo crítico y cualquier otro género literario—no poético—que se refiera a Portugal en algunos de sus aspectos histórico, literario, turístico, folclórico, artístico, biográfico, etc.

b) Los originales deberán presentarse escritos en castellano, a máquina, a dos espacios, en papel tamaño folio.

c) Cada autor podrá enviar cuantos trabajos desee, del mismo o distinto género.

d) Los trabajos deberán encontrarse en Radio Nacional de España, emisora de Sevilla—San Pedro Mártir, 14—, antes del día 31 de diciembre del año actual, pudiendo venir firmados por su autor con nombre, apellidos y domicilio, o con seudónimo; debiendo acompañarse, en este último caso, una cuartilla con los datos del autor, en sobre cerrado, que será abierto si fallare el concurso, de no expresarse aquél su deseo en contrario.

e) El Jurado estará compuesto por diversas personalidades, que daremos a conocer oportunamente.

f) Después del 1 de enero de 1954 se reunirá el Jurado, debiendo conceder el premio antes del día 15, no pudiendo declararse desierto el concurso ni dividirse el importe del premio.

g) Antes del 31 de enero, en un acto que tendrá lugar en la emisora, se efectuará la entrega de las 5.000 pesetas al autor premiado.

h) El trabajo premiado será radiado en la emisión "Portugal", si que el autor perciba por ello otros emolumentos, quedando después de propiedad del mismo, que podrá editarlo o publicarlo si así lo desea, pero no radiarlo en ninguna otra emisora.

i) Los trabajos no premiados que la emisión "Portugal" considere valiosos podrán ser radiados en ella, abonándose a sus autores la cantidad determinada para este tipo de colaboraciones.

j) Podrán concurrir a este concurso todos los españoles, profesionales o no, aunque residan en el extranjero.

k) Admitimos correspondencia sobre los detalles de este concurso, que puede ser dirigida a Radio Nacional de España, emisora de Sevilla—San Pedro Mártir, número 14—, consignando en el sobre: "Para el concurso de la emisión Portugal".

Reanudación del tráfico en la línea ferroviaria del Norte

SE SUSPENDIÓ PARCIALMENTE POR LAS OBRAS DE UN PUNTE SOBRE EL DUERO

VALLADOLID, 5.—Después de las seis de la tarde, ayer pudo restablecerse en parte el tráfico ferroviario en la línea del Norte, interrumpido desde las primeras horas de la mañana a causa de las obras que se realizaban en la instalación de un puente sobre el río Duero en Viana. El primer tren que pasó por el nuevo puente fué el Talgo. Las causas han sido motivadas, al parecer, porque al desplazar de su base al viejo puente de hierro cedieron los cables de sujeción y se desplomó al río. Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales entre el personal que trabajaba en la instalación. El puente, por su largura y entramado, es de enorme tonelaje. Trasladado rápidamente el personal técnico y obrero de Valladolid, trabajó con gran intensidad, quedando colocado el nuevo puente en su base a las cinco y media de la tarde, haciéndose el tráfico sobre una sola vía. La Prensa de Madrid, que llega diariamente en el tranvía que sale de Madrid a las ocho y media de la mañana, comenzó a venderse en esta capital a las siete y media de la tarde. (Cifra.)

Inauguración de viviendas y del servicio telefónico en Casti delgado

BURGOS, 5.—El gobernador civil, acompañado del presidente de la Diputación y de otras autoridades, ha inaugurado en el pueblo de Casti delgado un bloque de viviendas. También inauguró en el de Cerezo de Riotorón el servicio telefónico y efectuó, además, la entrega de títulos de propiedad de huertos familiares a 336 vecinos de dicha localidad. (Cifra.)

Table with multiple columns of numbers, likely a stock market or financial index, including values like 183.1, 202.2, 210.1, etc.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Las industrias de América del Sur están "desarrollándose de manera asombrosa"

Los EE. UU. no deben cometer el error de tomar por una «situación crítica» los problemas económicos sudamericanos

INFORMACION DEL HERMANO DE EISENHOWER DESPUES DE SU VIAJE

WASHINGTON, 5.—El hermano del Presidente norteamericano, Milton S. Eisenhower, que preside el "State College", de Pensilvania, en una emisión de televisión sobre su viaje de 32.000 kilómetros por los países hispanoamericanos, como enviado especial de su hermano, ha informado a la nación extensamente.

Manifestó Milton Eisenhower que las industrias de América del Sur "están desarrollándose de manera asombrosa", y añadió que ello ofrece a los hombres de negocios privados oportunidades magníficas. Agregó que tales aportaciones de capital pueden cooperar a la solidaridad del hemisferio y significa una contestación política a los intentos de infiltración del comunismo en las Repúblicas hispanoamericanas.

"Los problemas principales con los que se enfrenta ahora América del Sur—dijo—pueden ser resueltos con capitales privados norteamericanos. Pero no deben los Estados Unidos cometer el error de considerar estos problemas de Sudamérica sobre una base de "situación crítica". Más bien debemos tener el deseo de desarrollar nuestra actividad de una forma estable que permita una mayor relación y mutua ayuda para resolver los problemas comunes y las aspiraciones de paz, así como para elevar el nivel de vida." (Efe.)

LA EXPROPIACION BOLIVIANA NO AFECTA A LAS PROPIEDADES CULTIVADAS PERSONALMENTE

LA PAZ, 5.—Asteraco, la finca de los herederos del Presidente Montes, fallecido hace veinte años, ha sido la primera afecta-

da por la ley de Reforma Agraria, que ha comenzado a entrar en vigor en todo el país. El sábado último fué aprobada la citada reforma agraria por el Gobierno y más tarde fué convertida en ley, al ser firmada por el Presidente Víctor Paz Entensoro en una ceremonia celebrada en Ucareña. Se exceptúan de dicha medida aquellas propiedades, sea cual sea su extensión, que se encuentren cultivadas "con máquinas modernas

y bajo la dirección personal del propietario". (Efe.)

LA REPRESENTACION CHILENA EN ALEMANIA, ELEVADA AL RANGO DE EMBAJADA

SANTIAGO DE CHILE, 5.—El Gobierno ha elevado su representación en Alemania occidental a la categoría de Embajada. Hasta ahora no se ha hecho ninguna indicación sobre quién va a ser nombrado para el cargo de embajador en Bonn. (Efe.)

El embajador de España en Manila hace entrega de un donativo de 200.000 pesetas

Se destina a instituciones benéficas en favor de nuestros compatriotas

MANILA, 5.—Desde los tiempos de España, el Día de Santiago se celebra tradicionalmente en Filipinas como el Día Español, secularmente consagrado. La Embajada de España y los principales miembros de la colonia visitan en esa fecha el Hospital Español de Santiago y el Hogar de Ancianos Españoles de San Joaquín. A los acogidos en dichos centros se les reparten asimismo diversos donativos. Este año, el embajador, señor Martín Artajo. El Día de Santiago se inició con una misa solemne y terminó con un banquete de gala en el Casino Español. (Efe.)

Futuras misioneras puericultoras

BILBAO, 5.—Ha sido clausurado en el Instituto Provincial exámenes de las 24 alumnas, para la obtención del título oficial correspondiente, el segundo curso de auxiliares de Puericultura para futuras misioneras.

Presidió el acto el jefe nacional de Sanidad Infantil, doctor Bosch Marin, quien puso de relieve la necesidad de difundir estas enseñanzas. Destacó los extraordinarios progresos llevados a cabo particularmente en España en el campo de la Puericultura y la magnífica ayuda que para el apostolado misionero supone la labor que pueden desarrollar en campo tan diverso las enfermeras religiosas y seglares. Precisamente un joven sacerdote indígena de la Guinea española don Celestino Nay, ha aseverado cómo en su parroquia de San Francisco Javier de Nkuefulan, la misionera seglar barcelonesa Ave María Nija Coro había salvado, con la actividad de su dispensario, numerosas vidas infantiles de aquella región. (Cifra.)

Motonave desaparecida con ciento veinte pasajeros a bordo

NOUMEA (Nueva Caledonia), 5. A los tres días de minuciosas exploraciones, no ha sido encontrado el menor rastro de la motonave "Mónica", de 2.400 toneladas, que salió el viernes último de las islas Loyalty con 120 pasajeros a su bordo en viaje a Noumea. Se cree que ha chocado con una mina. Las autoridades francesas han abandonado las operaciones de búsqueda de la "Mónica", en las que han intervenido tres unidades navales y un avión de reconocimiento. (Efe.)

Dean Acheson declara como testigo en favor de un negro

SILVER SPRINGS, 5.—El ex secretario de Estado Dean Acheson ha comparecido hoy como testigo ante un tribunal declarando sobre la buena reputación de un granjero negro acusado de haber asaltado a un policía. El tribunal ha encontrado culpable al granjero, pero le ha dejado en libertad provisional. (Efe.)

Tropas y tanques rusos en toda Alemania oriental

La Policía roja impide que los hambrientos lleguen a Berlín

BERLIN, 5 (Urgente).—Los comunistas han enviado tanques y tropas soviéticas a las grandes ciudades de Alemania oriental y han estacionado grupos de la Policía en las estaciones para impedir que los que van en busca de víveres lleguen a Berlín, según dice hoy el diario oficial de lengua alemana, de la Alta Comisaría norteamericana. (Efe.)

NUMEROSAS DETENCIONES EN LAS CIUDADES IMPORTANTES

BERLIN, 5.—El diario "Der Telegraph" manifiesta que el Ministerio del Interior de la zona soviética ha ordenado el envío de refuerzos de la Policía a Berlín Oriental, a causa de los disturbios que se están extendiendo. Trenes cargados de refuerzos de Policía llegan a Berlín desde el sábado.

Por su parte, Radio Noroeste dice que los comunistas han llevado a cabo numerosas detenciones en Leipzig, Gers, Bautzen, Suhl, Neimar, Chemnitz, Rostock y otras ciudades alemanas orientales.

Dos miembros de la Policía comunista han huido a Berlín Occidental en una camioneta oficial. Pasaron a gran velocidad por un puesto de control comunista sin hacer caso a los gritos de: "¡Alto!" (Efe.)

De la noche al día Rusia puede matar a 15 millones de norteamericanos

Se pide a Eisenhower que explique la "fea verdad" acerca de la bomba atómica

El general Clark ha llegado a Washington

WASHINGTON, 5.—El Presidente del Comité Senatorial de Relaciones Exteriores, Alexander Wiley, ha pedido al Presidente Eisenhower que manifieste a los norteamericanos "la fea verdad acerca de la terrible vulnerabilidad de la nación a un ataque atómico".

"La administración Truman nunca puso su confianza en el pueblo americano para hablarle de este peligro atómico. Confío en que la de Eisenhower no será culpable del terrible error", ha manifestado el republicano de Wisconsin, en una declaración.

Wiley dice que un hecho cierto es que Rusia podría matar posiblemente a 15 millones de norteamericanos de la noche a la mañana, con su actual reserva atómica. (Efe.)

maná próxima y se cree que, una vez celebradas las entrevistas oficiales que tienen señaladas, será recibido por el Presidente Eisenhower. (Efe.)

WILLIAM KNOWLAND, DIRIGENTE LOGICO DE LOS REPUBLICANOS

NUOVA YORK, 5.—El "New York Herald Tribune" dice hoy que la elección de William Knowland para dirigir a los republicanos en el Senado era lógica y natural, ya que sus méritos son innegables y es agresivo y vigoroso. (Efe.)

LOS PRISIONEROS FILIPINOS QUE QUEDAN POR INDENIZAR

WASHINGTON, 5.—La Comisión de Reclamaciones de Guerra revela que quedan todavía por examinar 110.000 reclamaciones de guerra de prisioneros de guerra filipinos. Los filipinos deben recibir dólar y medio por cada día que el reclamante haya estado prisionero de guerra, bajo condiciones inhumanas, además de otro dólar diario por alimentos. Hasta el 13 de marzo de este año habían sido abonadas 23.790 reclamaciones y se habían rechazado 5.296. (Efe.)

"Récord" de aviación con aeronave de propulsión a chorro

TAMPA (Florida), 5.—Un "Stratotjet B-47" de seis motores, de la aviación militar, ha volado unos 7.000 kilómetros desde Fairford, Inglaterra a Tampa, en el más largo vuelo de un aparato de reacción, que se recuerda en la historia aérea. El vuelo experimental, destinado a determinar lo práctico de la ruta, ha durado nueve horas 53 minutos. El avión repuso carburante en el aire, una sola vez. (Efe.)

Repercusión mundial de las declaraciones del Caudillo sobre Gibraltar

Numerosos periódicos las han reproducido

LONDRES, 4.—La Agencia Reuter ha difundido un extracto de las declaraciones del Jefe del Estado español al diario "Arriba". El resumen destaca que el Generalísimo dijo que Gran Bretaña retiene Gibraltar contra "todos los derechos". Subraya también que a la pregunta de si la cuestión de Gibraltar creaba hostilidad en España hacia Gran Bretaña, el Caudillo respondió: "Sí." (Efe.)

cer más comentarios sobre la cuestión. (Efe.)

"LE MONDE", DE PARIS, EN LUGAR PREFERENTE

PARIS, 4.—El diario independiente de la tarde "Le Monde" publica hoy las declaraciones del Generalísimo Franco al diario "Arriba", que inserta en lugar preferente de su sección "Noticias del mundo". (Efe.)

UN EDITORIAL DE "EXPRESSEN", PERIODICO LIBERAL SUECO

ESTOCOLMO, 4.—En un editorial publicado por el periódico de la tarde "Expressen", liberal, y haciendo referencia a la reivindicación española de Gibraltar, se dice: "Esta demanda podría parecer ridícula, pero no lo es. Gibraltar es la llave, no sólo del Mediterráneo, sino también de la propia España, y recuperarla es algo que ningún patriota español se negaría a apoyar." (Efe.)

"EVENING STANDARD" LA DA SIN COMENTARIOS

LONDRES, 4.—El "Evening Standard", de lord Beaverbrook, ha publicado hoy las declaraciones del Generalísimo Franco al diario "Arriba", bajo el título "Franco acusa a Gran Bretaña de mala fe". El diario publica la información en primera plana, pero sin comentario. (Efe.)

EL FOREIGN OFFICE SIGUE IMPERTERITO

LONDRES, 4.—Un portavoz del Foreign Office, comentando las declaraciones del Generalísimo Franco sobre Gibraltar, ha dicho: "El punto de vista del Gobierno británico acerca de esta cuestión es bien conocido." El Foreign Office declinó ha-

«Batalla del vino» en Francia

LOS AGRICULTORES AMENAZAN BLOQUEAR CON BARRILES LAS CARRETERAS PRINCIPALES

PARIS, 5.—El Gobierno francés ha iniciado la "batalla del vino", mientras miles de agricultores y cosecheros sacan sus barriles, amenazando con poner barricadas en las principales carreteras del suroeste de Francia, desde las seis de la mañana hasta mediodía de mañana, jueves.

Importantes refuerzos de policía se encaminan a la citada zona, después de haber manifestado el ministro de Finanzas que aunque el Gobierno estaba buscando una solución favorable para los productores de vino, teme que no se podrá negociar mientras dure la amenaza del bloqueo. (Efe.)

Descubrimiento arqueológico



Horno de cerámica hallado en las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo por la señorita María Josefa Giménez Cisneros en Cádiz. En la fotografía puede apreciarse el perfecto estado de conservación de tan interesante muestra de la industria púnica.

Varihemor VARIAS - MEMORIAS REPLICACION MODERNA ALIVIO INMEDIATO

Oído al vuelo

LOS DERECHOS DE LAS ESPOSAS INGLESES

Obligar a la mujer a vivir con sus suegros puede ser, en algunos casos, considerado como un delito, según ha decretado un juez británico. El caso en litigio concernía a la familia Asthon. La señora Asthon, fatigada de vivir desde 1947 con sus suegros, terminó por abandonar a su marido, un sabio atómico, para regresar a la casa de sus padres.

Es cierto que la suegra se distinguía por su mal humor. Cuando su mujer le abandonó ante su negativa a buscar un piso, Mr. Asthon pidió al juez el divorcio por deserción de la esposa. Por el contrario, el juez ordenó al marido que en un plazo de quince días buscara casa independiente, pues de lo contrario sería Mr. Asthon el acusado de abandono de familia. Además el marido ha tenido que pagar los costas del proceso.

EL LOTO MILENARIO DEL JAPON

TOKIO.—La Sociedad japonesa de Paleontología anuncia el descubrimiento en el centro del Japón de dos hojas de loto fosilizadas que se cree tendrán de 60 a 70 millones de años.

LOS PELIGROS DEL GNE

GRENOBLE.—Los cineastas Stroube y Tairaz rodaban ayer cerca de Chamonix una película en la que se registraba un descenso en esquí en el Mont Blanc. Durante la toma de vistas, el famoso alpinista Lionel Terray, después de haber saltado una loma, franqueó contra su voluntad otra, haciendo una caída desde 80 metros. Por

milagro salió indemne del accidente. Unos instantes más tarde, el cineasta Tairaz, víctima de un accidente de esquí, se fracturó dos costillas y una clavícula.

MULTAS

En el transcurso del mes de junio, en París se han denunciado 18.424 contravenciones cometidas por los automovilistas, 923 cometidas por los motoristas y 630 por los ciclistas. En los alrededores de la capital, 4.620 automovilistas han tenido que pagar multas, lo mismo que 411 motoristas y 864 ciclistas.

NUEVA ORTOGRAFIA EN POLONIA

BERLIN.—"Petrus Blatt" periódico oficial de la diócesis católica de Berlín, dice hoy que el Gobierno polaco ha ordenado a todos los periodistas que escriban Bog (Dios) con letra minúscula, en lugar de mayúscula. Al mismo tiempo, con arreglo al plan de su campaña antirreligiosa, ha pedido a todos los periódicos que usen lo menos posible la palabra Dios. También ha prohibido que se mencione "antes de Cristo" o después de Cristo", al hablar de fechas. En su lugar habrá de decirse "antes de nuestra era" o "después de nuestra era".

GATO SUPERSTICIOSO

El gato de la señora Mary Steward, de Milford (Estados Unidos), debe ser supersticioso, porque tiene una manía terrible a las serpientes. Ha adquirido gran maestría en su oaza y se las lleva vivas a su ama. En un solo verano ha capturado más de 30 reptiles. Parece que con esta manía los que están muy contentos son los ratones.



TRABAJO y OPOSICIONES

PROFESOR DE DERECHO ADMINISTRATIVO EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS DE MONTES

Enseñanza Profesional.—Una plaza, a proveer entre ingenieros de la especialidad. Instancias, hasta el 15 de agosto de 1953. ("B. O. del E." del día 14-6-53.)

CATEDRAS EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE LEON

Enseñanza Universitaria.—Se convocan dos cátedras de Patología y Terapéutica y de Zootecnia, segundo, a proveer entre españoles de más de veintidós años, doctores o diplomados en Veterinaria, con el haber anual de 16.800 pesetas. Instancias, hasta el día 2 de septiembre de 1953. ("B. O. del E." del día 2-7-53.)

CURSILLOS PARA VETERINARIOS

Ministerio de Agricultura.—Se convocan dos cursillos de "Inspección de sustancias alimenticias" y "Parasitología y enfermedades parasitarias". Podrán concurrir veterinarios hasta un número de quince. Instancias, hasta el 15 de septiembre y 30 de septiembre. ("B. O. del E." del día 17-3-53.)

XIV CURSO DE VERANO EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Las enseñanzas son de lengua castellana, cultura española y conferencias, lecciones, etc., sobre diversos temas. Excursiones. El importe de la pensión en los Colegios Mayores es de 1.800 pesetas. Matricula, 700 pesetas. El curso durará del 17 de agosto al 16 de septiembre. Correspondencia, al señor director de los cursos de verano. Universidad de Oviedo.

AUXILIARIAS EN ESCUELAS OFICIALES DE NAUTICA Y MAQUINAS

En Cádiz, de Física, máquinas y taller. En La Coruña, enseñanzas profesionales, nomenclatura de nudos, cabos, etc. Instancias, hasta el 16 de agosto. ("B. O. del E." del día 6-7-53.)

(Datos facilitados por el Centro "Guía".)

PAZ

Víctima de desgraciado accidente, ha fallecido en Madrid el joven de dieciséis años Carlos Ciudad Alvarez.

El entierro, que se verificó ayer martes y constituyó una gran manifestación de duelo, partió de la casa mortuoria, calle de San Lorenzo, 8, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibió sepultura el cadáver.

Descanse en paz el infortunado Carlos, y saben sus padres, don Manuel Ciudad y doña Trinidad Alvarez, que les acompañamos sinceramente en su profundo dolor.

Nuestro Concurso de niños expresivos y graciosos



(42) "Ya me estoy cansando de esperar. ¡Pero que pesadísimo y qué informales son los chicos!" Y tiene razón la monísima María Eugenia Rodríguez Gallardo. ¡No hay derecho!



(43) Fernandito y Hortensia Oliva son unos niños muy pillines; como Ciudad Rodrigo es una bellísima ciudad se han fotografiado delante de sus murallas y castillo para tentar a los turistas y que vayan a dar una vueltecita por aquella torre del homenaje.



(44) María de las Mercedes Soria Retamal es una chieriquitilla que se toma muy en serio esto de dar un paseito por esas calles de Dios con sus manos en los bolsillos y su preocupado gesto de personalidad llena de problemas.



(45) "¡Pues no sé que le diga a usted!" parece decir el pequeño Enrique Calde, que tiene un simpático aire de filisofilo menudo.

NUESTRO CURSO DE ELECTRICIDAD

Las lecciones del Sr. Burgos Montfort serán el útil y magnífico fruto de muchos años de estudio y experiencia.



Ya próxima la iniciación de nuestro curso formativo, utilitario y de aplicación práctica sobre electricidad, seguramente muchos de los lectores se preguntarán: "¿Qué es necesario para seguirlo?" La respuesta resulta sencilla: Desde luego, hay que poseer los conocimientos que la enseñanza elemental proporciona: aritmética, algo de geometría y de dibujo y un poquito de álgebra. Hasta que el curso comience, ¿por qué no repasa usted un poco estos conocimientos, seguramente algo olvidados, y se coloca así en las mejores condiciones de aprovechamiento?

NO HABRA UNA LECCION QUE NO PRESENTE UNA APLICACION PRACTICA. Y se presentarán ejemplos, muchos ejemplos que aclaran las ideas y hagan ver el modo de manejar las formulas y las tablas. También se plantearán ejercicios para ser resueltos personalmente y proporcionar agilidad y seguridad al alumno.

LAS LECCIONES SERAN SENCILLAS, y las formulas, prácticas; las tablas muy útiles, y los ejemplos, de mucha aplicación. El curso—en sí muy claro—será seguido indudablemente con interés por todos aquellos que quieran especializarse rápidamente.

EL PROFESOR, DON JOSE BURGOS MONFORT, brinda generosamente el fruto de luengos años de estudio y de experiencia. Ingeniero Industrial, diplomado de la Escuela de Electricidad de París y perito y mecánico electricista—según ya dijimos—, explica la noble ciencia en la Escuela de Trabajo, es Ingeniero de Alumbrado del Ayuntamiento de Madrid, y fue alto empleado de la Hidráulica Santillana y pensionado por el Ministerio de Trabajo visitó detenidamente grandes factorías e instalaciones eléctricas del extranjero.

LO QUE VAMOS LEYENDO

INSTRUCCIONES PARA EL SERVICIO DE ORDENACION DE MONTES. Ministerio de Agricultura. Madrid, 1953.

Agotada la anterior edición de 1930, estas "Instrucciones" se reimprimen ahora añadiendo a aquellas en forma de apéndices el "Reglamento del Servicio especial de ordenaciones", aprobado el 29 de abril de este año como consecuencia de la reorganización de la Dirección General de Montes; las "Normas que regulan el estudio y redacción de los proyectos o planes de ordenación provisional de montes públicos" de septiembre de 1950, y algunas otras disposiciones relacionadas con la autorización de cortas en montes de propiedad particular.

Las "Instrucciones" plantean el problema económico de la producción forestal y, en la primera parte, correspondiente a las comarcas de explotación, se da importancia decisiva al aspecto económico, a los usos tradicionales de carácter veetal y al estudio de las servidumbres. Trátase después de las modalidades especiales de forma y tratamiento adecuadas a los montes altos y regulares y a los resineros. En uno de los capítulos se expresa cuál ha de ser el orden de preferencia de las obras y trabajos para el aprovechamiento de los productos forestales y en otro se impone una preparación detallada de la revisión mediante una verificación insistente del proyecto y del plan especial.

M. IRIBARREN: "E n o r u c l l a d a s". Novela. Aguilar. Madrid, 1952.

El autor de esta novela es un veterano en el género, tanto por el número de las que lleva publicadas como por la madurez de su técnica narrativa y el estilo con que se adorna. La acción de "E n o r u c l l a d a s" comienza en los días del Alzamiento Nacional y trans-

corre en el Madrid de postguerra, confuso y turbio, de los días del tifus exantemático y de las inquietudes de la segunda guerra mundial. Cuando el protagonista se dispone a reunirse con su novia para contraer matrimonio, la revolución le sorprende en plena ruta y le separa definitivamente de la realización de sus más caras fusiones. Años más tarde volverá a encontrarse gravemente enferma y en condiciones deplorables que han tenido por causa el desorden bélico y la seducción del aprovechado de turno a cuyo éxito contribuyen eficazmente la orfandad y desamparo en que ha quedado la muchacha al ser asesinado su padre por los rojos.

Paralelamente a la intriga principal se desenvuelven otras secundarias que dan ocasión al autor para trazar unos cuantos tipos representativos y describir el ambiente con gran elocuencia y vivacidad, plena de contrastes y reveladora de un agudo poder de observación y de síntesis. Algunas escenas de la vida literaria madrileña y de las tertulias de sociedad son especialmente gráficas y expresivas. La crítica social, vertida acá y allá a lo largo de estas páginas, con cierto donaire y acrimonia, no es, sin embargo, desesperanzada y demoleadora. La hazaña final del protagonista peca tal vez de truculenta, pero en todo caso no es bastante para desorbitar el tono discreto y mesurado con que el novelista ha compuesto su libro.

En suma: Iribarren confirma plenamente el relevante lugar que en la novela realista le ha asignado la crítica desde hace años.

"ATENE"

Ha aparecido el número 38 de esta publicación, en cuyo sumario figuran, entre otros, los siguientes originales: José María García Escudero,

en su sección "Protagonista, Dios", hace un estudio del Padre Brown, creación del novelista G. K. Chesterton, en un interesante artículo titulado "El Padre Brown y la novela policíaca".

"Reflexiones sobre la intransigencia" se titula el ensayo firmado por Alvaro d'Ors, extractado de una charla dada en un centro universitario de Portugal.

Jorge Vigón analiza, en un interesante trabajo, cuál es el concepto de la palabra militarismo entre los alemanes, dándose su auténtico valor y desposeyéndolo de su sentido peyorativo.

Mariano Daranas, en su habitual crónica de política internacional, comenta el alcance del proceso del matrimonio Rosenberg en su artículo titulado "El proceso y la ejecución de los espías Rosenberg".

Se conmemora la gloriosa fecha del 18 de julio en tres interesantes trabajos: "¿Admite interpretaciones el 18 de julio?", firmado por José María Desantes Guanter; "El 18 de julio del general Esteban Infantes", por Pilar Narvión, y "Recuerdo a lo esencial", de José Luis de Parada.

Completan el sumario el capítulo XIV de la "Historia secreta de la segunda República", de E. Comín Colomer; contestaciones de José Pemartín, Angel González Alvarez y José María Arauz de Robles a la encuesta iniciada sobre el libro de Leopoldo Palacio: "El mito de la nueva Cristiandad"; los accesos de cuentos y poesías del concurso literario "Revista Ateneo" y las habituales secciones de arte, música, cine y teatro.

JUAN LUNA YEPES: "Síntesis histórica y geográfica del Ecuador".—Madrid, 1951.

Compuesto inicialmente para fines didácticos, este libro, según su autor aclara al comien-

zo, pretende "dar para el hombre medio, ecuatoriano o extranjero, una síntesis de la realidad ecuatoriana y una visión acertada de su historia".

Es precisamente en esta visión de la historia del Ecuador en donde radica lo más interesante y original del libro. Pese a lo limitado del espacio, el autor, gran amante de España y de su cultura, logra plenamente el reivindicar de manera harto sagaz y convincente, las fundamentales bases hispánicas sobre las que se asienta el desenvolvimiento histórico de la nación americana. Es relativamente frecuente la costumbre de denigrar o exaltar extremadamente los valores propios en esta clase de libros. De ahí que todo intento por estudiar honrada e inteligentemente, como en este volumen se hace, la verdadera historia de los países sudamericanos, deba ser recibido siempre con placeres y merezca destacarse, sobre todo, la gran aportación de claridad y sensatez que representan al conocimiento de unos hechos que no por lejanos dejan a veces de teñirse todavía de los colores del sectarismo y de la parcialidad, tanto más funestas cuanto que hay sobradas razones para sentirse hoy grandemente orgullosos y enaltecidos por el gran espíritu y nobleza

Por lo demás, el volumen de Luna Yepes es ampliamente documental y nutrido de datos sumamente interesantes en cuanto a la descripción geográfica, económica, institucional y política del Ecuador. Añadidas a ellos las anécdotas y pruebas documentales de las vicisitudes históricas por las que la historia ecuatoriana ha pasado y que son utilizadas con un agudo sentido de la interpretación y del análisis, nos dan un libro de lo más digno y completo que pueda ofrecerse en esta clase de trabajos.

ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES

LOS PROBLEMAS DEL TURISMO EN ESPAÑA

IV. HOTELES Y ALOJAMIENTOS

Para acoger a dos millones anuales de turistas es preciso disponer de 87.500 habitaciones.—Como sólo hay 54.891, sufrimos un déficit de 32.600.—Para remediarlo se hace preciso construir un buen número de hoteles y facilitar créditos y estímulos a la iniciativa privada.—Necesidad de crear escuelas de hostelería

Un problema de máxima importancia en cuanto al turismo es el de los alojamientos. Con mayor o menor dificultad es posible ir resolviendo los problemas de transporte, pero los de alojamiento son insoslayables, y resulta inútil pretender atraer a un mayor número de viajeros si, al propio tiempo, se carece de hoteles para albergarlos.

En España, como puede apreciarse por el cuadro adjunto, existen en la actualidad, esparcidos por todo el territorio, hoteles de lujo, primera, segunda y tercera clases que suman en conjunto unas 54.891 habitaciones, a las que corresponden, aproximadamente, de 80.000 a 90.000 camas, y de una comodidad y confort susceptibles de utilización turística inmediata. Esta cifra resulta notablemente exigua, tendiendo a la alfluencia de los últimos años y si se tiene en cuenta la posibilidad de ampliar en lo futuro el número de turistas que nos visitan hasta los 2.000.000 previstos en el Plan que venimos siguiendo, se hace preciso estudiar con las necesidades de ampliación de alojamientos, los medios indispensables para llevarla a cabo.

DEFICIT DE HABITACIONES

De las disponibilidades de habitaciones con que contamos actualmente hay que descontar las estancias producidas por los huéspedes españoles. Ello nos obliga a reducir las 54.891 habitaciones a unas 45.000 para uso de extranjeros solamente. La alfluencia de turistas, como puede apreciarse por los cuadros estadísticos que hemos recogido en nuestros anteriores reportajes, es desigual a lo largo del año. La alfluencia máxima corresponde habitualmente a los meses de verano, agosto singularmente. Ello nos indica que, resuelto el problema para dicho mes, el resto del año quedará automáticamente cubierto. Una última circunstancia de difícil valoración previa consiste en determinar el promedio de días de estancia del turista en nuestra Patria. El considerable número de viajeros de

paso que atraviesan nuestro territorio hace sumamente difícil esta evaluación.

Los datos recogidos por la Dirección General de Turismo dentro de su obligada aleatoriedad permiten calcular una estancia media de 6,8 días, que pueden redondearse a 7 a efectos de facilitar el cálculo.

Considerando al propio tiempo las distintas cifras de turistas estables, españoles residentes en el extranjero que nos visitan y viajeros en tránsito, el año 1951 nos indica que han precisado alojamiento las siguientes cifras de personas:

Espanoles	8.644
Extranjeros con pasaporte	101.734
Extranjeros en tránsito	28.455
Total	138.833

Teniendo en cuenta la estancia media calculada a razón de siete días, el número de camas necesarias para aposentar a estos viajeros puede estimarse en la cuarta parte, es decir, unas 34.708 camas. Dicha cifra referida al año 1951, que representa una alfluencia total de un millón doscientos mil turistas, se amplía proporcionalmente a los 2.000.000 previstos por el Plan, y de ello resulta necesario disponer de 57.846 camas y, consiguientemente, unas 35.000 habitaciones.

Fácilmente se comprende que esta última cifra es la estrictamente indispensable para albergar a los turistas ocupando la totalidad de las habitaciones disponibles en el total de hoteles. Pero como hay que contar con el albergue de los viajeros nacionales y una mínima previsión razonable obliga a considerar también un cierto margen de disponibilidad para las fluctuaciones y las naturales concentraciones de viajeros en determinadas zonas del país, se hace preciso contar con un 25 por 100 más de la capacidad en habitaciones estrictamente indispensable. De lo cual resulta que la capacidad hotelera total ha de fijarse en la siguiente forma:

CAPACIDAD HOTELERA NECESARIA PARA UN PLAN DE 2.000.000 DE TURISTAS

	Habitaciones
Para alojar a los turistas que, según proporción, corresponde llegar en el mes de agosto	35.000
Para alojar a viajeros españoles en dicho mes	35.000
Total	70.000
Margen de la capacidad total que es preciso disponer (un 25 por 100)	17.500
Suma total necesaria	87.500

Comparando esta cifra última con las actuales disponibilidades de habitaciones (54.891), resulta que, para atender a los dos millones de turistas anuales previstos, tenemos un déficit de 32.600 habitaciones.

CAPACIDAD HOTELERA DE ESPAÑA

ALOJAMIENTOS DE INTERES TURISTICO

En servicio	Hoteles	Habitaciones
De lujo	37	5.284
De 1.ª A	89	6.948
De 1.ª B	160	8.479
De 2.ª	422	16.762
De 3.ª	413	11.847
Peñones y fueros	342	5.571
Totales	1.463	54.891

En construcción

	Hoteles	Habitaciones
Sin crédito hotelero	8	1.402
Con crédito	6	440
Paradores	5	141
Totales	19	1.989

Promedio de habitaciones

AMPLIACION DE ALOJAMIENTOS

Para cubrir estas necesidades se cuenta en primer lugar con los hoteles que se hallan en construcción. Incluidos los nuevos paradores de la Dirección General de Turismo, represen-

tan estos hoteles unas 1.989 habitaciones en total.

En segundo lugar figura la posibilidad de construir rápidamente los nuevos hoteles que se hallan en proyecto. Estos son, fundamentalmente, hoteles a construir sin crédito hotelero; hoteles que tienen el crédito solicitado; reformas y ampliaciones de paradores; finalmente, nuevos paradores. En total, lo proyectado que se halla en unas u otras circunstancias suma 2.630 habitaciones.

Con todo, estas cifras no cubren por completo las necesidades turísticas urgentes. Quedan importantes lugares de interés turístico máximo como Santiago de Compostela, sin atender debidamente. De ahí que el programa mínimo y urgente sea el conseguir edificar los hoteles que figuran en el cuadro adjunto. Una vez realizada la capacidad total de alojamiento turístico española quedará resumida en las siguientes cifras:

	Habitaciones
Hoteles existentes	54.891
Hoteles en construcción	1.989
Hoteles en proyecto	2.630
Programa mínimo y urgente	1.940
Total	61.450

De ello resulta todavía un déficit de 26.000 habitaciones si comparamos dicho total con las necesidades estimadas anteriormente. Es indudable que para cubrirlo definitivamente se hace preciso contar con la iniciativa privada, en virtud de lo cual parece ineludible la elevación del tipo del crédito hotelero. Esto sin considerar, naturalmente, co-

mo tampoco el Plan lo hace, las condiciones de rentabilidad que produciría la realización de estas obras destinadas a dar acomodo a los dos millones de turistas previstos.

AMPLIACION DE CREDITOS

El plan de obras que tiene en construcción y proyecto la Dirección General de Turismo se eleva a la cifra de 50 millones de pesetas. Para realizarlas dispone dicho organismo anualmente de cinco millones solamente, por lo cual el ritmo actual determina un plazo de diez años para darles fin. De ahí que la realización, si ha de efectuarse en el término de cinco años, precise una elevación de la consignación al doble, es decir, a diez millones de pesetas anuales.

En cuanto al crédito hotelero propiamente dicho, su concesión está regulada por el Ministerio de Hacienda en una orden del año 1942, que fijaba en principio la cantidad total disponible en 25 millones de pesetas. Más tarde dicha cifra fue aumentada a 50 millones y posteriormente a 100. Esta última cantidad resulta ya insuficiente, habida cuenta de que los hoteles en construcción han absorbido casi la totalidad. La esperanza de un próximo incremento ha motivado la recepción de nuevas solicitudes por un valor total de 40 millones de pesetas para nuevas construcciones y ampliación y mejora de las existentes. Es indudable que si el anuncio de ampliación del crédito se confirma, las solicitudes aumentarán y, consiguientemente, las construcciones, con lo cual, de ser suficiente el crédito, el problema del alojamiento turístico tendría grandes posibilidades de solución rápida.

Basándose en ello, el Plan que venimos siguiendo estima preciso que la cifra total de crédito hotelero se eleve a 300 millones de pesetas. Como complemento a la concesión de esta cifra, se estima conveniente la aplicación de unas fórmulas que reduzcan al mínimo el interés crediticio, para lo cual el propio Ministerio de Hacienda, que cuenta con técnicos de toda clase a su servicio, debiera ser el encargado de efectuar directamente los préstamos, examinando las garantías ofrecidas.

Ofrecería ciertas ventajas la emisión de un papel especial del Estado, amortizable y con renta fija al 3,5 por 100, libre de todo impuesto. Las cantidades conseguidas por este medio se entregarían a los hoteleros en condiciones idénticas a su amortización, es decir, con el mismo interés e idénticos plazos, y además, para evitar gastos de cobranza, podría exigirse que los prestatarios fueran los encargados de hacer sus ingresos en Hacienda. Esta propuesta permitiría al Estado un ahorro del 1,25 por 100 que tiene que satisfacer a fondo perdido para cubrir la diferencia entre el 5,25 que cobra el Banco de Crédito Industrial y el 4 por 100 a que presta el dinero, en cumplimiento de la orden reguladora de este tipo de crédito.

ESTIMULOS A LA INICIATIVA PRIVADA

Se considera, en primer término, como conveniente la exención temporal de la contribución ordinaria e incluso industrial para las nuevas instalaciones hoteleras de tipo turístico. Se fundamenta esta petición en el volumen de ingresos, divisas principalmente, que representa la alfluencia turística que se pretende conseguir (unos 5.000 millones anuales); las exenciones son para los impuestos directos, pero como se trata de una industria que, como la hotelera, proporciona grandes ingresos a Hacienda por impuestos indirectos sobre los artículos de consumo, produce de hecho, con la apertura de nuevos establecimientos, una considerable fuente de tributación; análogamente, por último, subsiste el impuesto de lujo, que en muchos casos es de doble imposición.

Otro estímulo importante se produciría si se fuese concedido a los hoteles de turismo y lujo un cierto porcentaje de las divisas obtenidas por ellos mismos (el Plan calcula un 10 por 100) para la adquisición de materiales de construcción que necesitan ser importados, maderas, hierros, etcétera, y también para comprar en el extranjero algunas de las máquinas de uso hotelero,



BOLSA de Madrid

Continúa firme y con cambios favorables

La Bolsa ha vuelto a tener una sesión firme y con cambios favorables, aunque no se hayan producido revalorizaciones tan fuertes como ayer. Precisamente los valores que más sobresalieron en la sesión anterior, como Española de Petróleos y Minas del Rif, se han visto hoy muy afectados, cediendo cuatro enteros Petróleos y repitiendo su cambio las Minas del Rif. El grupo eléctrico ha vuelto a operar con buena tendencia, mejorando seis enteros Hidroeléctrica Española; tres, Unión

Eléctrica Madrileña; dos, Fenosa; uno y medio, Iberduero y Sevillana, y uno, Chorro. Además se han producido numerosos avances de menor cuantía, siendo los principales, de cinco enteros, en Prods. Quím. Sintéticos y Urbanizadora Metro. Se dieron tres retrocesos de un entero. Al cierre quedaba demanda para Sevillana, Ebro, Duro-Felguera, Naval, preferentes; Hidronitro, Sniace y Auxiliar de Ferrocarriles.

Fondos públicos. — Interior, 83,25; Amortizable 3 por 100 1928, 89,50; Idem 4 por 100 abril, 99,15; Idem noviembre, 99,90; Idem 3,50 por 100, 92,75; Reconstrucción Nacional, 94,75; Renfe, 93,75; Villa Madrid, Ensanche, 81,75; Idem 1946, 81; Empresa Municipal de Transportes, 80; Tánger-Fez, 89,50; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 85; Idem A y B, 85,75; Idem exentas, 98,25; Cédulas interprovinciales, 96; Idem locales, con lotes, 100,50.

Acciones. — Banco de España, 533; Exterior, nuevas, 850; Hipotecario, 293; Central, 325; Español de Crédito, 502; Hispano Americano, 380; Ibérico, 235; Eléctricas Leonesas, 100; Fenosa, 112; H. Cantábrico, 118; H. Chorro, 115; H. Española, 206; nuevas, 194; Iberduero, 187; Iberdrola, 150; S. Nansa, 101,50; Sevillana, 108; nuevas, 101,50; U. E. Madrileña, 110; nuevas, 106; Rústicas, 65; El Aguila, 399; Azucarera General, 110; Ebro, cupones, 72 y 68; Dragados y Construcciones, 135; Rubán, 110; Urbanizadora Metro, 150; Minas Rif, 508; Duro-Felguera, 225; Ponferrada, 368; Arrendataria Tabacos, 60; Tabacalera, 154; Naval, ordinarias, 115; preferentes, 129; Penicilina, 182; Energías Aragonesas, 144; Explosivos, grandes, 241; Hidro-Nitro, 106; Químicas Canarias, 180; Española de Petróleos, 389; Proquiza, 180; Seguros Estrella, 165; Altos Hornos, 162; Auxiliar Ferrocarriles, 290; Manufacturas Metálicas, 153; Materal y Construcciones, 134; Fenosa, 131; Sniace, 245; Metro, 119; Andaluza de Minas, 230.

BOLSA DE BILBAO

BILBAO, 5. — Acciones: Banco Bilbao, 500; Hispano, 377,50; Vizcaya, A y B, 407,5; Aviación y Comercio, 105; Metro Madrid, 119; Vascongados, A y B, 145; Viesgo, 148; Idem, nuevas, 137; Reunidas, 93; Española, 206; Iberduero, 188; Idem, 6 por 100, 156; Rif, 510; Aznar, 1.990; Idem, especiales, 350; Bilbaina, 1.100; Hornos, 160; Basconia, 590; Idem, cupones, 340; Babcock, 805; Azucarera, 112; Ebro, cupones viejos, 75; cementos Leona, cupones, 120; Telefónica, 160; Fenosa, 129; Papelera, 400; Safanito, 149; Explosivos, pequeños, 235; Idem, grandes, 240; Químicas, 190; Resinera, 109; Insa, 88. (Cifra.)

BOLSA DE BARCELONA

BARCELONA, 5. — Acciones: Ferrocarriles de Cataluña, 141,50; Catalana de Gas, E, 115,50; Aguas de Barcelona, ordinarias, 185; Asland, ordinarias, 520; Sansón, 316; Cros, 494; Española de Carburos Metálicos, 290; Petróleos, portador, 397; Fomento de Obras, 220; Tabacos de Filipinas, 336; Industrias Agrícolas, 420; Maquinista, 101; Explosivos de 500 pesetas, 239; Minas del Rif, 511; Azucareras, 111. (Cifra.)

CAMBIOS DE MONEDA

Durante la presente semana, del 3 al 9 del corriente, seguirán los siguientes cambios, fijados por el Instituto Español de Moneda Extranjera:

Francos franceses, marroques y argelinos, 11; libras esterlinas, 110,31; libras egipcias de cuenta Convenio, 113,10; libras de cuenta

de Islandia, 110,14; dólares, 30,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 39,55; francos suizos, 911,63; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos libras, 137,12; escudos de cuenta Convenio, 136,91; francos belgas, 78,68; florines, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas dinesas, 5,60; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 2,366; liras, 6,34; cruzeiros (billetes), 80; pesos mejicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 9,78.

PUEBLO se vende en toda España

Mejora el mercado ganadero en Trujillo

TRUJILLO, 5.—En el último mercado de ganados se aprecia la concurrencia de ganados de todas las especies, sobresaliendo el lanar, cuyos precios han mejorado un poco. Igual puede decirse de las vacas lecheras. En cuanto al de cerda, la baja continúa, a pesar de la perspectiva de una abundante cosecha de bellotas. (Cifra.)

Campaña contra la mosca del olivo

TORTOSA, 5.—Para tratar de la campaña que va a emprenderse contra la mosca del olivo, se ha celebrado en la Casa Sindical Comarcal una reunión, que presidió el ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica, don Miguel Mata, y que fue convocada por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Los acuerdos adoptados serán trasladados a la superioridad, y con ellos se trata de salvar en la mayor cantidad posible la próxima cosecha oleícola. (Efe.)

BUENA COSECHA DE TRIGO EN ALMENDRALEJO

ALMENDRALEJO, 5.—La cosecha de trigo ha sido buena, y se puede decir que han dado fin las tareas de recolección de granos. Los olivares no presentan mal aspecto, y si las condiciones climatológicas son propicias puede esperarse una regular cosecha. (Cifra.)

Observaciones. — Estos alojamientos deben tener una capacidad receptiva con arreglo a las poblaciones. Todos ellos deben estar dotados de salón social, sala de fiestas y café-bar. Su costo aproximado por habitación se calcula en 200.000 pesetas, incluidos solar, mobiliario, lencería,

PUEBLO
16 páginas 70 céntimos

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Mañana será presentado Fernández a los jugadores madridistas

EN EL ATLETICO LOS ENTRENAMIENTOS COMENZARAN EL DIA 12

Faltando poco más de un mes para el comienzo oficial de la temporada...

El Club de Chamartín comenzará mañana estas sesiones con la presentación del nuevo entrenador...

Hoy se espera que regresen diversos jugadores que se marcharon a pasar el verano a otras ciudades más frescas...

En el Atlético, con su nuevo preparador, ya titular, Ramón Colón, la fecha para el primer entrenamiento está señalada para el próximo día 12...

EN ROTTERDAM SE HA REUNIDO LA FEDERACION INTERNACIONAL DE GIMNASIA

España estuvo representada por don Ramón García y el doctor Gutiérrez Salgado

Cinco mil gimnastas asistieron a la magna concentración

El vicepresidente de la Federación Española de Gimnasia, don Carlos Gutiérrez Salgado, ha regresado de Rotterdam la pasada semana...

En las sesiones del Comité, las Delegaciones europeas han presentado distintas proposiciones relativas al Reglamento oficial...

Sin embargo, lo importante de esta magna concentración de gimnastas, impresionante, maravillosa en todos los órdenes...

El vicepresidente de la Federación Española de Gimnasia, don Carlos Gutiérrez Salgado, ha regresado de Rotterdam la pasada semana...

En las sesiones del Comité, las Delegaciones europeas han presentado distintas proposiciones relativas al Reglamento oficial...

Sin embargo, lo importante de esta magna concentración de gimnastas, impresionante, maravillosa en todos los órdenes...

El vicepresidente de la Federación Española de Gimnasia, don Carlos Gutiérrez Salgado, ha regresado de Rotterdam la pasada semana...

En las sesiones del Comité, las Delegaciones europeas han presentado distintas proposiciones relativas al Reglamento oficial...

Sin embargo, lo importante de esta magna concentración de gimnastas, impresionante, maravillosa en todos los órdenes...

BEISBOL

Veintiún jugadores preseleccionados para la formación del equipo nacional

Entrenamientos diarios, a partir de hoy, en Vallehermoso

Ayer noche, el seleccionador nacional, señor Llamazares, presentó al Consejo directivo de la Federación Española de Beisbol la relación de los veintiún jugadores de entre los cuales...

La lista de los elegidos, con ordenación alfabética que no prejuzga ni valores, es la siguiente: Abad, Aldrich, Amezcua, Armenteros, Becerra, Braulio, Casals, Gandul, Gómez, Guillemito, López, Marrero, Modesto, Mut, Navarro, Penalta, Roca, Santana, Seda, Soto y Torres.

Este es el grupo elegido, o sea los mejores entre los mejores, que, a partir de hoy, iniciarán una intensa labor de preparación y adiestramiento en el campo municipal de deportes de Vallehermoso...

Probablemente, el martes, día 11, se dará a conocer la formación definitiva de nuestra selección, compuesta de dieciocho jugadores, los cuales, desde esa fecha, y hasta el momento del partido, serán concentrados en lugar todavía sujeto a designación.

Teóricamente, la selección responde a un justo criterio apreciativo de facultades y potencias a los ojos del seleccionador por los jugadores de Castilla y Cataluña en los partidos últimamente disputados...

Hoy emprenden el viaje hacia Dortmund los universitarios españoles

Tomará parte en seis especialidades de la III Semana Deportiva Internacional

Hoy partirán de San Sebastián los universitarios españoles que participarán en las competiciones correspondientes a la III Semana Deportiva Universitaria Internacional de Dortmund.

La participación española en este importante concurso deportivo alcanzará a seis especialidades, para las que han sido seleccionados los siguientes atletas y jugadores:

Atletismo: Quadra Salcedo, Llana, Jiménez, Romaguera, Campanal III, Del Pino, Martínez y Oscar.

Fútbol: Urgulola, Pérez, Jarque, Marcos, Muro, Vila, Salas, Maguregui, Prieto, Azcárate, Uribe, Rivás, Fernández, Casanova y Menéndez.

Esgrima: Azara, Tosat, Testor, Martínez, Martín, Diego, Cervantes, González, Díez y Fernández.

Tenis: Colás.

Baloncesto: Pérez Loriente, González, Jonama, Imedio (hermanos), Menéndez, Lobón, Sanz, Sirena, Álvarez y Alcántara.

Natación: Granados (hermanos), Vidal, Albertí, Quevedo, Alberiche y Gil.

Acompaña a la expedición el jefe nacional de Deportes del S. E. U., Alejandro Higuelmo, así como los asesores de dicho departamento, Llaça y Hernández.

Florence Chadwic fracasó en su intento de cruzar el Canal

SU PROPOSITO ERA EL VIAJE DE IDA Y VUELTA

DOVER (Inglaterra). 5.—La nadadora norteamericana Florence Chadwic ha fracasado en su intento de cruzar a nado el Canal de la Mancha en ambas direcciones, sin parar.

Miss Chadwic fue sacada del agua a cinco millas de la costa francesa, después de iniciar la travesía desde Dover y cuando había nadado durante nueve horas y cincuenta y cinco minutos. (Aifil.)

Ya se conoce el programa completo de la gran reunión pugilística del viernes

René Guilló, André Fasse y Joe Monteiro serán los adversarios de Santín, Young Martín y Argote

Vencidas las últimas dificultades surgidas en torno a la búsqueda de tres dignos adversarios para Santín, Young Martín y Argote, ha quedado ya definitivamente formalizado el cartel de la extraordinaria reunión pugilística que se desarrollará pasado mañana, viernes, en la arena de las Ventas.

Un auténtico primera serie francés, René Guilló, será el contrario del duro y agresivo Santín, ese batallador ardoroso, que con esta pelea tratará de añadir más razones que justifiquen y contrasten su derecho al aspirantazgo nacional de los plumas.

Young Martín, que hace algún tiempo sufrió una derrota, más o menos razonada, a manos de André Fasse, encontrará en esta noche del viernes la gran "chance" de su desquite con este francés que está calificado como legítimo e inmediato seguidor de Skena...

En cuanto a Argote, el campeón de los ligeros tropezará con un enemigo que es hoy la estrella de los rings parisienses: el francoportugués Joe Monteiro.

Baste por hoy con el anuncio de estos combates, que mañana analizaremos.

¿Qué clase de ejercicios realizan estos últimos? —Desde luego, distintos. Son ejercicios suaves, con fondo musical.

¿Qué es lo que en ti ha despertado más interés? —Que los países avanzados procuran hacer la gimnasia cómoda y agradable. La hacen cómoda, acompañando los movimientos con música, y agradable, recurriendo a la espectacularidad.

¿Has acudido a todas las sesiones? —He acudido a las que me han sido posibles. Porque se celebraban tres al día: una a las diez de la mañana, otra a las dos de la tarde, y otra tercera que empezaba a las ocho de la noche.

¿Cuántas mujeres suelen componer esos equipos a que has aludido? —Entre ciento cincuenta y doscientas.

¿Y qué años tienen? —Las hay que rayan los sesenta y cinco.

¿Por qué no hay en España más afición por la gimnasia? —Cualquiera sabe. Quizá porque aquí a la gimnasia no se le ha valorado lo debido todavía.

¿En gimnasia, ¿qué países latinos son los más adelantados? —Italia y Francia, por este orden.

¿Cuántos gimnastas han asistido a la concentración de Rotterdam? —Unos cinco mil, sobre poco más o menos.

¿Qué nación te ha hecho más gracia? —Suecia. El día de la inauguración, el equipo femenino, que llamé poderosamente la atención por su perfecta disciplina y marcialidad, la llamó también porque las componentes del mismo, en pantalones cortos y blusas, portaban debajo del brazo sus impermeables, los que usan en su vida civil.

¿Se conocen en España todas las manifestaciones gimnásticas que has visto? —Se conocen, pero no todas se practican.

¿Es cierto que se han efectuado exhibiciones de "masas de élite"? —Aunque parezca un poco raro y contradictorio, así es. Verdaderas demostraciones, en las que era difícil advertir un fallo o una irregularidad.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Se conocen en España todas las manifestaciones gimnásticas que has visto? —Se conocen, pero no todas se practican.

¿Es cierto que se han efectuado exhibiciones de "masas de élite"? —Aunque parezca un poco raro y contradictorio, así es. Verdaderas demostraciones, en las que era difícil advertir un fallo o una irregularidad.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

¿Igualito que aquí? —Igualito que aquí.

¿Y ahora la pregunta de rigor. ¿Qué tal es el carácter de los holandeses? —Muy simpático y llano. Y expansivo. Y como son, te lo explicaré diciéndote que allí, cuando los guardias de la circulación desaparecen, los peatones y coches continúan respetando las señales luminosas.

Miguel Muñoz, número uno del Curso de Preparadores

Treinta cursillistas aprobaron en la sexta promoción nacional

En la pasada semana se ha celebrado en Barcelona el sexto curso nacional de preparadores, al que han concurrido alumnos pertenecientes a todas las Escuelas regionales.

El curso se ha desarrollado en el Estado de Montjuich, en cuyo recinto han vivido profesores y cursillistas durante una semana, desarrollando el programa nacional correspondiente. Brillantemente llevó el curso por el director de la Escuela Nacional, don José Luis Lasplazas, el cuadro de profesores ha sido el siguiente: Técnica y Táctica, don Benito Díaz; Reglamentos, don Ramón Melcón; Educación física, don José Villalonga; Medicina deportiva, doctor don Joaquín Cabot; secretario de la Escuela Nacional, don José María Echániz. Como auxiliares y monitores actuaron los señores Epelde, Ur-

bieta, Balmayá, Pons y González Balencaga.

De los 42 cursillistas fueron aprobados 30, por el siguiente orden:

- 1, don Miguel Muñoz; 2, don José Valero; 3, don José Luis Riera; 4, don Jaime Prada; 5, don Zyonimar Monsior; 6, don José García; 7, don Emilio Al-



- decoa; 8, don Manuel Soler; 9, don José María Elizondo; 10, don Francisco Mas; 11, don Francisco Campos; 12, don José Gonzalvo; 13, don Vicente Sasset; 14, don Jesús Navarro; 15, don José María Busios; 16, don Víctor Lechosa; 17, don Luis Diestro; 18, don Patrocinio Ramón; 19, don José Ignacio Fuentes; 20, don Diego Villalonga; 21, don Mariano Aranguren; 22, don Pedro Paradells; 23, don Luis Roldán; 24, don Julio Eizcegui; 25, don Alfonso Guasp; 26, don Manuel Fernández; 27, don Andrés Lerín; 28, don Luis Aranzaz; 29, don Arcadio Martínez; 30, don Emilio Berkessy.

Se celebró ayer el funeral por el alma de Enrique Granados

En la iglesia parroquial de San Martín se celebraron ayer mañana funerales por el alma de Enrique Granados, que en vida fué preparador del equipo nacional de natación. Formaron la presidencia del duelo los hijos y demás familiares del finado, presidentes de las Federaciones Nacional y Castellana y otras autoridades deportivas, así como numerosas representativas de entidades deportivas y muchos nadadores y músicos.

NOTICARIO DE FUTBOL REGIONAL

Mañana jueves, a las ocho de la noche, están convocados en la Federación Castellana los delegados de los Clubs de primera categoría para tratar de las bases y confección del calendario de la próxima competición de la "primera" regional.

Es intención del organismo federativo acceder, a ser posible, a los deseos de los Clubs participantes en la primera categoría de formar un solo grupo de 19 equipos. Para el torneo Copa Ramón Triana, es probable se forme otro grupo, participando los Clubs de categoría nacional afechos a la Federación Castellana, más los de la primera regional que tengan otro equipo distinto al que actúe en la competición oficial.

Parece ser que la primera categoría comenzará este año el primer domingo del próximo mes de septiembre, y la segunda referente, el día 20, mientras la segunda ordinaria, a primeros de octubre. Todo ello si los delegados dan su conformidad en la reunión de mañana, jueves, en la Federación.

Son varias las peticiones de Clubs de nuevo ingreso en la Federación Castellana y mínimas las bajas de los que participaron en la pasada campaña. Entre las fustiones solicitadas están las del Geo con el ex tercera regional Imperial, de Madrid, y el segunda referente Deportivo Español con el "nuevo" Recreativa Cultural Stand-

Comentarios del momento

El nuevo estilo de mariposa promete desbancar el de espalda, en el hectómetro

Como todos ustedes saben, amigos aficionados, en la reunión del Comité Internacional de Natación, celebrada en Helsinki, tras los Juegos Olímpicos, se acordó separar, de una vez para siempre, los estilos de braza clásica y braza mariposa, acuerdo, a nuestro parecer, lo más acertado.

Pues bien: tras esta importante decisión, los especialistas de la mariposa se dedicaron a batir sus récords, ya regionales, nacionales o mundiales. Resultado de esta fiebre ha sido que la prueba de máxima velocidad en este estilo, los 100 metros, se ha establecido con un tiempo extraordinario, 1 m. 3 s. 4-10, por el húngaro Gyorgy Tumpek, con lo que ha desbancado al germano Klein, que lo ostentaba anteriormente en el tiempo de 1 m. 5 s. 8-10. Nosotros pensamos que si este estilo, relativamente nuevo, ha logrado establecerse con este magnífico tiempo en el breve plazo de un año, qué no ocurrirá al través de cuatro o cinco más.

La espalda, estilo que podríamos considerar como clásico, parece haber llegado a su máximo tope. La marca mundial la ostenta en la actualidad el joven gato Boson, 1 m. 3 s. 3-10; es decir, a una escasa décima de segundo del anterior estilista, Tumpek.

Este estado de cosas nos da que pensar y nos induce a creer si se llegará algún día a desbancar con el volador estilo de mariposa al hasta ahora considerado en segundo lugar como veloz: la espalda. Poco queda, y no nos extrañaría.

Más de un suspicaz habrá pensado, al leer las anteriores líneas: «Todo eso está muy bien, demasiado bien; pero es en el extranjero. Y en España, ¿qué?». Amigo, ahí está la llaga. En espalda está el canario Quevedo, con un tiempo de 1 m. 8 s. 4-10, tiempo que, si lo pensamos un poco, no está tan mal, ya que una diferencia exacta de cinco segundos no nos parece desalentadora. Ahora bien: la forma actual de este nadador nos hace opinar en que no ha de rebajarlo más, por ahora. En mariposa, el, ¡cómo no!, canario, y a nuestra opinión y la de muchos el mejor nadador que ha tenido y tiene nuestra nación, Jesús Domínguez, recientemente operado de hernia, ostenta con el tiempo de 1 m. 10 s. la máxima nacional, algo más distanciado de la marca mundial, pero que no cae en el ridículo. Ni que decir tiene que no esperamos que en nuestro país desbancue la mariposa al bonito estilo del dorso por ahora. Más adelante, dos o tres años, ya veremos. Y tras este comentario, les advertiremos que mañana les diremos algo acerca de la visita del magnífico equipo del Club Gimnasia y Esgrima de la tierra de las pampas y de los gau-

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Curiosidades del baloncesto en Francia

**LA MAYORIA DE LOS ARBITROS NO COBRAN SUS SERVICIOS
Anotadores y cronometradores femeninos
METODOS DE INFORMACION PRACTICOS Y CURIOSOS**

II

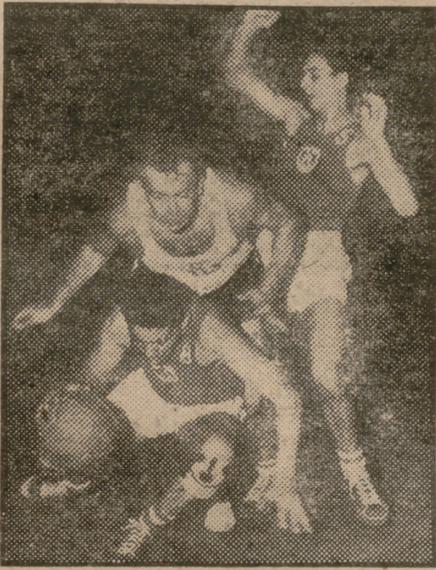
El gran desarrollo que el baloncesto ha conseguido en el país vecino implica el que existan en Francia numerosos terrenos de juego de los cuales los hay cubiertos en gran número.

Las salas son dedicadas exclusivamente al baloncesto y deportes similares y no ocurre como en España, que tenemos que aprovechar los escasos frontones que reúnen las condiciones y medidas reglamentarias; así, en sucesivos pisos, el terreno de juego galo está rodeado de espectadores por las cuatro bandas.

En algunos locales, y concretamente en la Sala Jappy, de París, hemos visto con agrado una innovación que sería interesante ensayar en España, pues su coste es reducido y el manejo y funcionamiento corre a cargo de las personas que oportunamente designan cada uno de los Clubs contendientes.

Se trata de un gran tablero situado en lugar bien visible y que no solamente sirve de marcador, con el total de los goles de cada bando, sino que además nos enteramos a varios colores—de los puntos conseguidos por cada jugador y del número de faltas por ellos cometidas.

En parte por la pasada guerra y agravado por el auge del baloncesto en el país vecino, la escasez de campos llegó a ser mani-



Las Salas Jaurès, Jappy, Floreal, Huyhens, etc., son insuficientes en París para albergar a la nutrida concurrencia que presencia los partidos de los distintos campeonatos regionales y nacionales.

Un gravísimo inconveniente de los franceses es la escasez que padecen de buenos entrenadores que propagasen las modernas técnicas del juego; pero se trata de solucionar esta falta con los numerosos cursillos organizados en la actualidad en toda Francia para formar un cuadro competente de entrenadores locales, provinciales, regionales y nacionales.

Los árbitros son numerosos, pero no de extraordinaria calidad. Suelen reclutarse entre personas con títulos académicos o de posición social desahogada, y no visten uniforme especial para cumplir su cometido.

Cada equipo ha de presentar dos árbitros para dirigir encuentros de distinta categoría a la del Club que los patrocina, y—aunque nos parezca inverosímil en España—muchos de ellos no perciben remuneración alguna por su cometido. Unicamente los árbitros de Primera División y los internacionales cobran simbólicamente—cada uno de un Club—100 francos por partido.

Al igual que a los jugadores, directivos, cronometradores y anotadores, a los árbitros se les notifica por correo la fecha de los encuentros que han de dirigir, la hora, el lugar y los equipos contendientes.

Para comunicarse con los auxiliares de la mesa, utilizan en toda su extensión los signos especiales preconvencidos, y así se evitan errores y no se pierde tiempo por falta de interpretación.

Los cronometradores y anotadores: no perciben remuneración alguna por su cometido, y pueden ser de ambos sexos, por lo que no es de extrañar ver en las mesas a señoras bien vestidas, luciendo magníficos abrigos de piel. Es su loable manera de entender el deporte, contribuyendo así, de una manera eficaz, a la difusión del baloncesto.

Para evitar confusiones con el pito del árbitro, en la mesa sólo se utiliza el gong, y cuando se va a terminar un tiempo muerto, el cronometrador canta en alta voz los segundos que faltan: diez, cinco, cuatro, tres, dos, uno, cero, y solamente el árbitro ordena al final la reanudación del juego.

Cuando se aproximan los tres minutos finales del encuentro, en cada campo se avisa de distinta manera: pero una de las más económicas es un pio de madera con un disco doblado. Al faltar los tres minutos finales, se levanta la semicircunferencia y se ve escrito en el círculo: "tres minutos". En la sala Jaurès, el procedimiento de aviso es encender unas bombillas rojas junto al marcador, sonando al mismo tiempo un potente timbre.

fiesta en Francia; pero la Federación acometió con entusiasmo la empresa de solucionar este inconveniente, y hoy día existen numerosas canchas en construcción, siendo algunas de ellas de proporciones colosales.

Los municipios y entidades oficiales o particulares prestan gran apoyo para la consecución de este fin, y así los Ayuntamientos de París y provincias cuentan con salas municipales en las que se practican infinidad de deportes.

El Palacio de los Deportes y el grandioso Velódromo de Invierno, de París, son escenarios de los más trascendentales encuentros internacionales. La Sala Couvertin, especialmente construida para el baloncesto, y donde se jugó la Copa de las Naciones antes de la guerra, fué posteriormente utilizada, a pesar de su destrucción,

EQUIPO A			EQUIPO B		
Nº DEL JUGADOR	GOLES	FALTAS	Nº DEL JUGADOR	GOLES	FALTAS
3	6	I	15	2	
4	15		3	14	II
6	2		21	1	III
5	1	II	4	3	I
8	1		6	18	
11	7	I	7	1	II
7	6		9	3	
10	2	III	13	0	II
9	0		30	0	
25	16	III	5	12	I

TOTAL
56

TOTAL
54

CICLISMO

La Vuelta al Oeste de Francia comienza hoy

El suizo Kubler, favorito de la prueba, en la que participa Bernardo Ruiz

BREST (Francia), 4.—Diez equipos de ocho corredores cada uno se han reunido en esta ciudad para tomar parte en la prueba ciclista Vuelta al Oeste, sobre 1.830 kilómetros, que dará a los ganadores ocasión de intervenir en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo, que se celebrarán a final de mes en Lugano.

La Vuelta al Oeste dará comienzo hoy e incluye a muchos corredores que no participaron en la Vuelta a Francia, tales como Ferdinand Kubler (Suiza), Heinz Müller, campeón mundial (Alemania), los belgas De Rycke y Van Steenberghe y el español Bernardo Ruiz.

La carrera está dividida en ocho etapas, con un día de descanso, la primera etapa se disputará desde Brest a Saint-Brieux.

Los equipos están patrocinados por firmas de bicicletas, y el más fuerte está dirigido por Francis Périsieh, e incluye a Kubler, Müller y Ruiz.

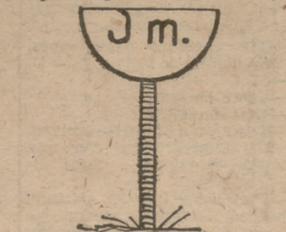
El favorito de la prueba es el

suizo Kubler, pero se espera tenga un serio rival en el español Bernardo Ruiz, que deseará demostrar que es todavía uno de los mejores corredores españoles.

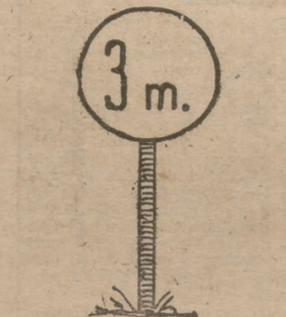
También tomará parte el hermano del vencedor de la Vuelta a Francia de este año, Jean Bobet, y se espera sea otro rival de consideración. (Alfil).

El Real Gijón, rumbo a España

CIUDAD DE MEXICO, 5. (Alfil). El equipo español de fútbol Real Gijón saldrá hoy con dirección a Madrid, después de haberse enfrentado en esta capital a los equipos Guadalajara, Atlas y un combinado mejicano. Los jugadores españoles marchan encantados de su estancia en Méjico, y han manifestado sus deseos de volver el próximo año para celebrar otra serie de partidos.



INDICADOR DOBLADO



INDICADOR ABIERTO

Por creencias interesantes, esperamos que algunas de las curiosidades del baloncesto francés tengan favorable acogida en nuestros medios deportivos y se lleven a efecto en nuestros terrenos de juego, con lo que se obtendrían señalados beneficios de toda índole.

José BARBERO

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



—Señor López, su mujer le ruega que se ponga al teléfono.
—¿Lo ruega? Entonces es otro López.



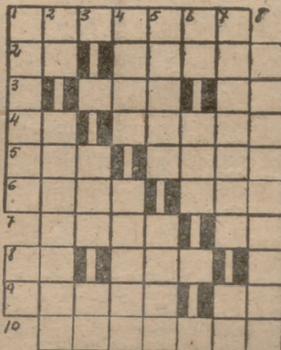
—A mi hija le han robado el piano, y vengo a ofrecer una recompensa de mil pesetas.
—¿A la persona que se lo devuelva?
—No; al ladrón.



—¿Se casaría usted con mi hija aunque no tuviera un céntimo de dote?
—Sí, señor.
—¡Basta! ¡Márchese! ¡No quiero idiotas en mi familia!

CRUCIGRAMA

NUMERO 822



HORIZONTALES.—1: Balanza pequeña y exacta.—2: Desinencia verbal. Caverna.—3: Pueblo de La Coruña. Marchar.—4: Al revés, nombre de letra. Carril.—5: Río de Silesia. Antigüamente, raro.—6: Villa de Palencia. Prenda militar.—7: Palo de la baraja. Conozco.—8: Al revés, nombre de mujer. Hogar.—9: Conquistar. Consonante repetida. Novato.

VERTICALES.—1: Unidad monetaria. Conjunción latina.—2: Desinencia verbal. Una de las presuntas patrias de Homero.—3: Extensión de agua. Símbolo del molibdeno.—4: Humor que fluye de los tumores y llagas. Al revés, Arrojo.—5: Mancha en la piel. Al revés, Marcharás. 6: Dativo del pronombre. Al revés: En Marruecos, pastor.—7: Bolas o hios de hilos. Símbolo del níquel.—8: Desinencia verbal. Cachorro de oso.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 821

HORIZONTALES.—1: Pelaire.—2: Os. Traje.—3: Sen. Er.—4: aM. aorC.—5: Das. Seül.—6: aNIA. Ata. 7: Ulpo. An.—8: Pe. Era.—9: Alega. Co.—10: Abonáis.

VERTICALES.—1: Posada. Pa. 2: Es. Manuela.—3: Sil. eB.—4: Atea. Apego.—5: Innos. Oran.—6: Ra. Rea.—7: Ejecuta. Cl.—8: Er. Lab. dros.



—No me gusta que mis empleados silben mientras trabajan.
—¿Si yo sólo silbo!

CONSEJO



—... y otra vez, cuando falsifique usted billetes, a ver si no se los dedica a Mary.



—Tengo el propósito de no casarme hasta que no cumpla treinta años.
—Pues yo no los pienso cumplir hasta que no me case...

ADIVINANZA

NUMERO 115:

Es una red bien tejida
cuyos nudos no se ven,
y duran toda la vida;
en esta red de pescar,
unos claman por salir,
y otros claman por entrar.

(Solución al número 114: La llave.)

NUMERO 116:

Me hizo un hombre de arte,
por mí el caudal más crecido
a veces se desmorona,
yo de reyes no he nacido
y tengo cuatro coronas.

(Solución al número 115: El matrimonio.)

Jeroglífico



Sometido a presión.

Solución al jeroglífico de ayer:
Lábrate un porvenir.



EL HOMBRE GRIS

Novela por la
BARONESA ORCZY

RECUMEN DE LO PUBLICADO

Durante la época napoleónica, los "chouanes" constituían una peligrosa partida de bandidos que encubrían sus hazañas desonestas bajo la capa de objetivos políticos y religiosos.

El ministro de Policía, Fouché, nada podía contra sus escurridizos enemigos. Estos asaltan y desvalijan una diligencia, y entonces desaparece de ella un caballero vestido de gris. El cochero se percató de que el jefe de la cuadrilla tiene una pata de palo. En su escondrijo, los salteadores hacen recuento de lo robado y hablan con respeto de unos personajes enigmáticos: "Monseñor" y "Madame". Se pelean por el reparto, pero la llegada de la Policía les dispersa. Fernando, el Hombre Gris, recibe plenos poderes de Fouché acerca del procurador imperial, M. de Saint-Tropeze y su subordinado el prefecto Vimars. Y es informado por ellos — el procurador de muy mala gana — de un conato de robo en casa del obispo y del asesinato en el camino de un criado de la marquesa de Plelan. Dos extraños sucesos, cuyo misterio parece relacionarlos.

CONTINUACION (4)

—Con mucho gusto, ya lo creo— exclamó el prefecto. Se dirigió a uno de los estantes, y después de una breve búsqueda, encontró el volumen y, con una sonrisa, se lo entregó a su visitante.

—Es una lástima— añadió— que no se haya hecho una edición nueva de una obra tan notable. Pero madame de Staël no goza del favor de Su Majestad, lo que sin duda influye en que no encuentre un impresor para editarla.

Tras unas pocas palabras más de cortés despedida, M. Vimars y el agente del ministro se separaron. El Hombre Gris se desfiló a través de las soberbias estancias como un espectro, con pasos silenciosos.

Hundido en un amplio butacón, junto a un fuego que ardía alegremente, su excelencia el procurador imperial había dejado caer al suelo desde sus bien cuidadas manos el ejemplar del "Monitor" que estaba leyendo. Había cerrado los ojos y había dejado transcurrir media hora en pacífica somnolencia, en tanto que M. Lefevre, comisario jefe de Policía, consumía su impaciencia en la antecámara, en espera de ser recibido en audiencia para tratar de asuntos urgentes.

Su excelencia el procurador imperial nunca hacía nada con prisas y, por principio, siempre tenía a su subordinado esperando hasta que toda oficialidad o imperlencia que pudiera haberse incubado en su cerebro quedase definitivamente venida por el aburrimiento y por la fatiga de estar de pie.

Así, pues, sólo después de una stesdecita breve, pero reconfortante, consistió M. de Saint-Tropeze en llamar a su sirviente y ordenar que hiciera pasar a monsieur Lefevre, comisario jefe de Policía. Era éste un funcionario colérico, apoplético, de voz poderosa. Entró en la cámara de audiencia con un espíritu marcadamente revolucionario. Le había sido mostrado el original de las credenciales que el señor ministro envió al procurador, y el día anterior había visto su figura menuda, vestida de gris, deslizándose silenciosa por las estrechas calles de la ciudad.

El interloquente el bravo comisario de Policía había cometido un acto de alta traición, pues se había indignado contra la ineptitud de los grandes ministros de París, que envían un hatajo de agentes incompetentes que se entrometen en las tareas de los que son muy capaces de resolver a ellos solos.

El excelentísimo señor procurador imperial, que, sin duda, simpatizaba con los agravios de aquel digno funcionario, se mostraba inclinado a la generosidad.

—Usted dirá. ¿A qué debo el placer de su visita, señor Lefevre?— preguntó tan pronto como el comisario tomó asiento.

—Al momento, excelencia— refunfuñó Lefevre—. Antes de nada, ¿quiere decirme qué tengo que hacer con el agente secreto que ha venido aquí, supongo, a

meter la nariz en mis asuntos?

—¿Qué ha de hacer usted con él?— replicó M. de Saint-Tropeze con una sonrisa—. Ya ha mostrado a usted la carta del ministro: dice que debemos dejar todos los asuntos en manos de su agente acreditado.

—Perdone su excelencia— replicó colérico Lefevre—, pero sería mejor que este agente acreditado se quedase puliendo las losas de los bulevares de París, porque aquí no hará nada bueno.

—¿Lo cree usted así?— inquirió el señor procurador, y con un gesto muy distinguido se entregó a la acostumbrada contemplación de sus uñas.

—Y con su permiso— continuó el comisario—, yo continuaré con mis propias investigaciones sobre los delitos cometidos por esos chouanes del demonio, porque lo que es ese tipo nunca llegará a descubrir nada.



—Pero el ministro dice que nosotros no debemos dificultar su trabajo. Debemos proporcionarle toda la ayuda que podamos.

—Bah!, le ayudaremos cuando sea necesario— replicó capciosamente Lefevre—; pero mientras tanto no voy a dejar que ese bandido de la pata de palo se me escape entre los dedos para complacer a ese titi de levita gris que cree que puede mandarme a mí en mi propio distrito.

M. de Saint-Tropeze parecía interesado.

—¿Tiene usted alguna pista?— preguntó.

—Algo mejor. Ya sé quién mató a Majencio.

—¡Ah! ¿Ya lo tiene? Enhorabuena, comisario— exclamó el procurador, sin dar, no obstante, grandes muestras de entusiasmo.

—No lo tengo todavía— rectificó Lefevre—. Pero tengo su descripción. Un poco de paciencia y le echaré la mano encima... siempre que ese metomentodo no se interponga.

—¿Y quién es?— inquirió monsieur de Saint-Tropeze.

—Uno de esos condenados a los chouanes.

—¿Está usted seguro?

—Absolutamente. Ayer me pasé el día interrogando a los testigos que, según mis informes, han debido pasar por el camino entre Lonral y la ciudad en las primeras horas de la mañana: trabajadores y gente así, que van y vienen a su trabajo todas las mañanas. Pues bien; después de muchas pesquisas, he podido llegar a aclarar que el asesinato fué cometido entre las cinco y las cinco y media, pues aunque nadie ha oído realmente el pistoletazo, las gentes que iban por el camino antes de las cinco no vieron nada sospechoso, mientras que los dos aldeanos que luego descubrieron el cuerpo oyeron realmente dar la media en el reloj de la torre de Notre-Dame.

—¿Y qué más...?

—Nada menos que tres testigos afirman que vieron a un hombre con unos labios de forma rara, vestido con un abrigo y un pantalón harapiento, sin calcetines, rondando por aquel

camino poco antes de las cinco. Se apartaron de él, porque le tomaron por un chouan.

—¿Y por qué se iba a molestar un chouan en matar a ese desgraciado que no tenía ni cinco francos para que le recen un responso?

—Esto es lo que tenemos que averiguar— replicó el comisario de Policía—, y lo averiguaremos tan pronto como tengamos a ese bribón y al resto de la banda. Conozco al asesino, ese tipo de labios raros. Una vez lo hice seguir. Pertenece a la banda, lo juraría. Es joven, debería estar en el ejército, evidentemente es un deseter... un vago que no hace ningún trabajo honrado durante el día y que merodea por las noches. No conozco aún su nombre ni de dónde ha venido. Pero tirando de él cogere a los otros, incluyendo al jefe de la cuadrilla... el hombre de la pata de palo.

—¿Que Dios le dé éxito!— exclamó sentenciosamente el procurador—. Estos continuos delitos dentro de nuestro distrito son una fatiga horrible para nuestros nervios. Por cierto— añadió, mientras pasaba su bien cuidada mano sobre un montón de papeles que descansaban sobre su mesa—, ordinariamente no suelo yo prestar atención a las cartas anónimas, pero llegó una esta mañana que

puede tener interés para usted.

Seleccionó del montón un papel que era un pingajo grasiento, lo tomó cuidadosamente con dos dedos y, después de desplegarlo, lo pasó a través de la mesa al comisario jefe de Policía. Lefevre alisó el papel; el escrito era casi legible, y la grasa y la suciedad habían hecho más confusos los caracteres, pero el comisario tenía alguna experiencia en aquella clase de comunicaciones, y se las ingenió lentamente para descifrar los garabatos.

—Es una denuncia, naturalmente— dijo—. Los bandidos parece que han disputado entre sí.

—Si el señor procurador, dice el autor de la epístola, envía su Policía esta noche entre las diez y las doce al bosque de Cache-Renard, y sigue las indicaciones que se dan más abajo, conseguirá encontrar el dinero y los objetos de valor que fueron robados de la diligencia el último viernes y también a los que robaron el coche y asesinaron al criado de madame de Plelan. Tomar el primer camino de herradura a la derecha, después de entrar en el bosque por el camino principal, hasta que se llegue a un abeto caído que cruza otra senda más estrecha; desmontar aquí y seguir esta senda unos trescientos metros, hasta llegar a un grupo de cinco alerces en medio de una espesura de abedules y robles. Poniéndose de espaldas al alerce que queda más alejado, y de cara a la espesura, se verá otra senda que lleva a lo más denso del bosque. Se sigue por allí hasta un pequeño claro, al final del cual el bosque es tan espeso que parece impenetrable. Entrar resacañamente por allí hasta donde un montón de ramas rotas revela la presencia de huellas humanas y enfrente se verá una especie de cabaña hecha de ramas muertas y de barro amasado, cubierto con unas bardas de brezo. En esta cabaña encontrará usted lo que busca.

—¿Cree usted que vale la pena de actuar de acuerdo con esta denuncia anónima?— preguntó M. de Saint-Tropeze cuando hubo acabado Lefevre la lectura.

—Claro que sí— replicó el co-

misario—. Y, en el peor de los casos, no pueda hacernos ningún daño.

—Debe usted llevar consigo buen número de hombres.

—Deje el asunto en mis manos. Excelencia— respondió Lefevre—; y procurará además que vayan bien armados.

—¿Y qué haremos del agente secreto?

Lefevre dió un respingo.

—¿Ese gusano?— fué su único pero expresivo comentario.

—¿Hablará usted con él de este asunto?

—¿Qué opina usted?

—Cree que debe hacerlo.

—¿Y si él me da órdenes?

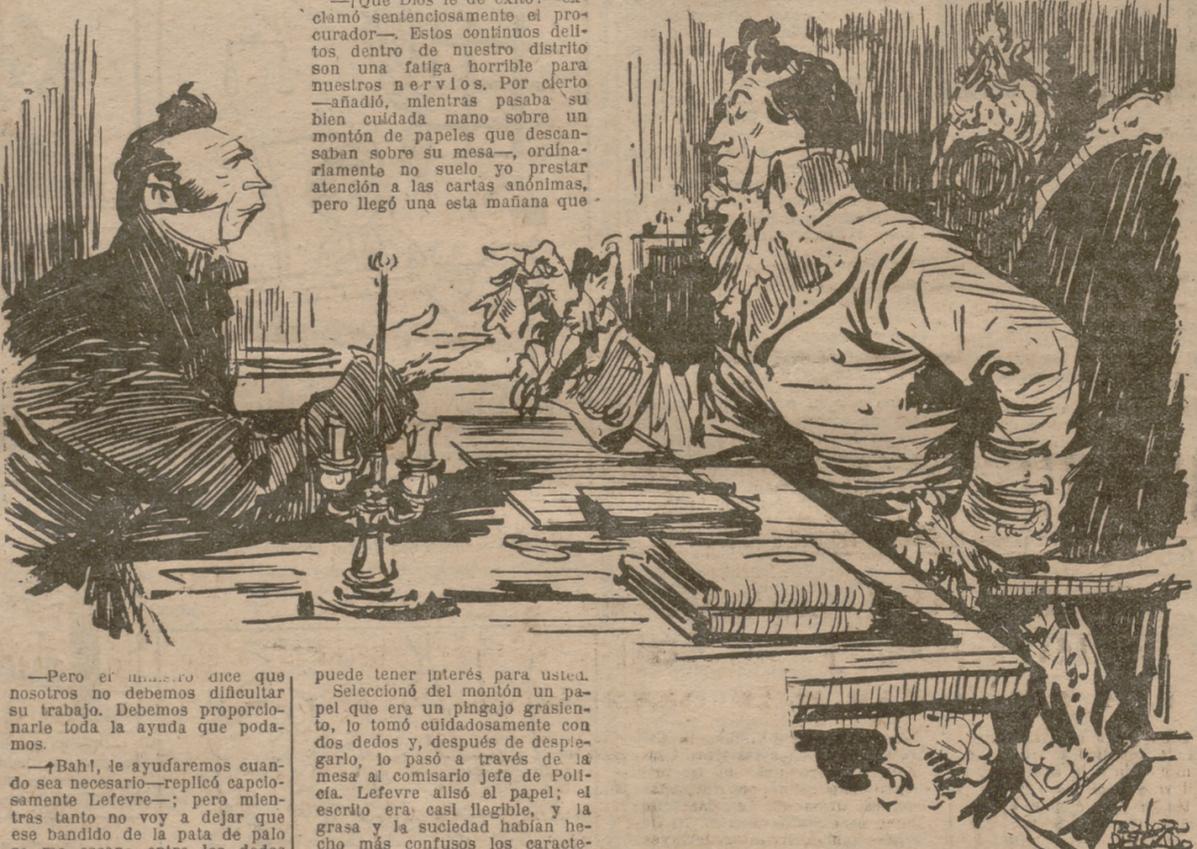
—Debe obedecerlas, naturalmente. ¿Le ha visto usted esta mañana?

—Sí. Me ordenó que fuese a sus habitaciones de la calle de France.

—¿Qué quería?

señtes presurosos que se dirigían a sus casas a esta hora ya tarde de un desapacible día de octubre. De pronto percibió la figura diminuta del Hombre Gris que se deslizaba rápidamente por la estrecha calle. El comisario de Policía dominó el brutal juramento que se le vino a los labios; volvióse hacia su jefe, y a pesar de la escasa agudeza de su penetración psicológica, quedó intrigado por lo que veía. El procurador imperial no estaba ya apoyado descuidadamente contra los almohadones de damasco; se inclinaba hacia adelante, con sus finas y blancas manos crispadas en los brazos del butacón. Había visto al hombre vestido de gris, y sus ojos, muy abiertos y cargados de resentimiento, le seguían mientras se deslizaba calle abajo. Había en su rostro una expresión tal de odio salvaje, que

—¿Qué quería?



—¿Qué quería?

SE HA RESUELTO LA CELEBRE ECUACION DE EINSTEIN

Inmensas posibilidades se han abierto a la investigación

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Vicente Rojo.)—Impresionado aún, con torpezas de ignorante, voy a intentar transmitirles el sensacional hallazgo de un profesor de Indiana, que supera las posiciones conquistadas por el sabio doctor Einstein en 1949.



La teoría de la relatividad de Einstein llegaba a la conclusión de que la gravedad dependía de la existencia de materia y que no había gravedad sin la presencia de ésta. El campo electromagnético se desarrollaba fuera de las propiedades geométricas. Existían dos principales campos cósmicos: la gravitación y el electromagnetismo, que marchaban paralelos.

La ecuación de Einstein abría la posibilidad de unificar los dos campos cósmicos; por eso se la conocía con el nombre de la ecuación del Campo Unificado. Pero había que resolverla.

Esto es lo que ha logrado el exiliado checo, profesor Vaclav Hlavaty, matemático y profesor de la Universidad de Indiana, entre la aprobación del propio Einstein y del "Nóbel" profesor Erwin Schrödinger, quien había dicho que la ecuación "rayaba con lo imposible".

Un gran paso ha sido para el desentrañamiento de los misterios del Universo. Hlavaty demuestra que la gravitación y el electromagnetismo no corren paralelos. Sólo existe un campo, el electromagnético, y la gravitación surge en él. Es posible la existencia de gravitación sin materia; es posible la existencia de espacio sin gravedad y sin materia, que estaría regido por el campo electromagnético.

"Dios no puede estar jugando a los dados con el Cosmos", había dicho el anciano profesor Einstein. Y así está, en camino de demostrarlo, el descubrimiento del doctor Hlavaty. El espera que sus estudios puedan servir de puente entre las dos grandes teorías del Universo: la de la re-

que "tanteaba a oscuras el Universo". Hlavaty le ha ayudado a seguir, cuando parecía difícil o imposible continuar. Por eso, en los medios científicos norteamericanos y de todo el mundo, entre la sensación por el hallazgo científico, se está gestando una gran petición del Premio Nóbel para este gran matemático que escapó de su país perseguido por el comunismo.

"Hlavaty ha logrado un perfeccionamiento definitivo de mi teoría de la relatividad", ha dicho Einstein. Esto ya le consagra definitivamente. Nadie en mejores condiciones para juzgar su acierto.

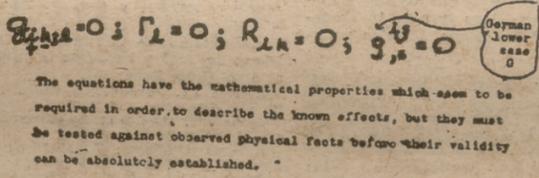
La demostración experimental de las teorías del profesor Einstein posibilitaron los triunfos contemporáneos en el campo de la energía atómica. ¿Qué nuevas victorias le aguardan a la Humanidad tras las ventanas abiertas por Hlavaty? ¿Habremos de temer o de alegrarnos por esta victoria de hoy?

Contra todo pesimismo está la alegría de ir demostrando que "Dios no juega a los dados con el Cosmos".

atividad y la del "quantum". La primera se refiere a las grandes fuerzas que rigen el Universo, mientras que la otra se refiere a las pequeñísimas fuerzas que se entrecruzan en el núcleo atómico. Según la teoría de la relatividad, el Universo está gobernado por causa y efecto y, según la del "quantum", el azar lo gobierna todo.

Desde hacía treinta años, el profesor Einstein estaba intentando avanzar por un camino en el

LA ULTIMA FORMULA DE EINSTEIN



Fotocopia de la fórmula descubierta por el famoso físico Einstein sobre la "Teoría generalizada de la gravitación".

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

Veraneo en el Madrid NOSOTROS LO SABEMOS

Con el local "refrigerado atinadamente" y *Las chicas del tren* en el escenario, interpretando el espectáculo "Visto y oído", cuyas excelencias siempre hemos elogiado, el teatro Madrid realiza ahora una de sus mejores temporadas veraniegas, atinadas, populares, interesantes y económicas. A la calidad de la actual labor escénica, dinámica y atractiva, interpretada por muchachas guapas y puesta en solfa utilizando alegres y estogidas melodías musicales, hay que sumar el mentado ambiente del coliseo y el precio de los boletos, inconcebible si se tiene en cuenta el material espectacular en marcha.

Se trabaja activamente en la revista para el teatro de la Zarzuela de que ya hemos hablado aquí, y en la cual Rafael Cervera sustituye a Pepe Orjas, según tenemos indicado también. Los autores, Labrés, del libro, y los maestros Montorio y Alguero, de la música, están dándole la última mano a su labor, y la compañía va ensayando al mismo tiempo.

quien ha sido adjudicada por los Ayuntamientos de Las Palmas y Tenerife la explotación de los teatros Pérez Galdós y Güimera. Don Manuel Marrero, acreditado empresario, viene a contratar elementos artísticos para la temporada otoñal insular. Directores de compañía, agentes teatrales y significados comediantes esperan aquí entrevistarse con el empresario canario para los efectos consiguientes.

El nuevo espectáculo del Alvarez Quintero

Se comenta elogiosamente la calidad y la importancia preparatoria del espectáculo que se presentará en el escenario del Alvarez Quintero la semana próxima. Por lo que respecta al celebrado estilo del "lanzamiento", se trata de una "exclusiva izquierdo", con lo cual está justificado el acierto en la preparación del negocio.

La revista a estrenar, "Busco un hombre", tiene dos actos y 35 "postales", cuya montura ya hemos elogiado en nuestro noticiero teatral.

Ampliando la lista de nombres del elenco interpretativo que publicamos entonces, consignamos hoy los de los siguientes destacados artistas que secundarán a la brillante labor de las primerísimas figuras: Trini Morúa y Juan Mendoza (Niño de Utrera).

Primeros actores: Miguelito Gómez y Tito Medrano; segunda vedette, Maquiú Bel; primera actriz cómica, Encarna Náfiez; primera bailarina, Antónita Castelló; subbreit, Marujita Busto; primer bailarín hispanoamericano, Félix G. Romero; bailarín flamenco, Félix Paredes; bailarina española, Mari Carmen Badajoz; actrices: María Amparo Tadeo y Encarnación Ribalta; actores: Juan Escribano, Felipe García Millán y Juan Antonio Lebrero; guitarrista, Pepe Badajoz.

Guadalupe Muñoz Sampedro y la compañía de comedias cómicas que encabeza, han llegado a Medellín, de Colombia, donde han sido siempre muy bien acogidos los cómicos españoles.

"Guadalupe" actúa con su repertorio regocijante en el teatro Botívar, y gusta mucho. Está en tratos con la dirección de un circuito teatral de empresarios colombianos que dominan importantes plazas del Valle del Cauca para firmar un magnífico contrato y actuar en todas ellas en excelentes condiciones.

Raquel Daina ha entrado a formar parte como primera vedette de la compañía del teatro Apolo, de Barcelona, la cual realizará una gira teatral por toda España, al comienzo de la temporada próxima, con el repertorio revisteril de Bonavía y Mestres.

Dentro de unos días llega a Madrid don Manuel Marrero, a

EDICTO

El juez de Primera Instancia de Ceuta hace saber: La existencia de expediente instado por Ana Serrano Pifa sobre declaración de fallecimiento de su hermano José, de cuarenta y seis años, hijo de Joaquín y de María. Fue vecino de Ceuta, ausentándose con destino desconocido hace veintidós años, sabiendo únicamente en noviembre de 1941 que marchó de Kenitra para Orán en 1927 o 1929, sin tenerse otras noticias. Se hace público a efectos del artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, publicándose dos veces, con intervalo de quince días. Ceuta, 22 de febrero de 1947.

REINA VICTORIA: "Selección de variedades 1953"

Como espectáculo-puente mos anoche en el teatro de la Carrera a un grupo de artistas donde hay de todo, desde el viejo conocido hasta lo nuevo por conocer. Son principales figuras Emilio el Moro, Camilín, Castex, nombres los tres justamente populares; con ellos alternan Marina Leyra, una muchacha muy joven, con prometedoras facultades para el baile popular español; Conchita Martín, que volvió a renovar su éxito de hace días; la pareja de baile moderno Paky-Poly y otros igualmente meritorios. El espectáculo fue presentado por el Brujo de Maravillas, que además hizo unos juegos verdaderamente sorprendentes con papel pizado.

Veintiséis yates participan en la regata-crucero del Mediterráneo

De los, diez son españoles

MARSELLA, 4. (Aifil.)—En el embarcadero de la Sociedad Náutica se han concentrado 26 yates que participan en la regata-crucero internacional del Mediterráneo sobre el recorrido Marsella-S'Agaró-Formentor, iniciada en la mañana de hoy.

Han venido diez yates españoles. Figurarán en esta prueba otros diez yates de nacionalidad francesa, tres italianos, un argentino, un alemán y otro británico.

Los yates irán convoyados por el destructor español "Eolo", el francés "Somali" y una lancha rápida italiana.

La primera etapa comprende el recorrido Marsella-S'Agaró y la segunda S'Agaró-Formentor.

Fiestas patronales en honor de la Virgen Blanca de Vitoria

VITORIA, 5.—Han comenzado las fiestas patronales en honor de la Virgen Blanca. En la plaza de España se congregó un gran gentío en espera del disparo del primer cohete y de que las autoridades municipales izasen las banderas de España y de la ciudad. Muchísimos vitorianos encendieron sus puros, costumbre que cada año se generaliza, en señal de júbilo. La banda municipal interpretó el "Celedón". Seguidamente, el Ayuntamiento en corporación se dirigió a la parroquia de San Miguel, donde se cantaron solemnes vísperas. (Citra.)

PUEBLO se lee en toda España

PUEBLO sabe y cuenta

Conozca usted el color de su pelo, de sus ojos y la talla del hombre hispánico

Las provincias más casamenteras son Toledo y Barcelona

Cada día tiene más importancia la estadística; se hace un continuo uso de ella y pone de relieve situaciones o hechos que antes no trascendían al conocimiento general. El recuento de las cosas, de las personas, de los bienes de consumo, pongamos por ejemplo, es en nuestro tiempo actividad de capital importancia. Pero si admitimos que la administración pública utiliza los servicios estadísticos desde muy lejanos tiempos, claro está, sucesivamente mejorados hasta alcanzar el grado de perfeccionamiento que hoy tienen; sin embargo, para el público es nueva la curiosidad y la afición por los datos comparativos, por los resúmenes de actividades, sencillamente por saber el número de personas que habitan el mundo, las toneladas de la Marina mercante o cuál fué la producción de neveras en Estados Unidos o de los barriles de uva en Almería.

No sabemos si el conocimiento de cualquier clase de cifras, como un total de árboles fumigados, conformará el espíritu del lector, logrará satisfacer su curiosidad o bien llevará la tranquilidad a su ánimo el saber que contamos con reserva de agua suficiente para que nuestros grifos viertan el preñado líquido a cualquier hora del día. De todos modos, el hombre se proyecta cada vez más lejos y siente el hondo deseo de tener ante sí, por lo menos numéricamente, el estado de las cosas más extrañas. La sociedad brinda a sus miembros la gran posibilidad de que un pequeño cuadro o círculo estadístico aprisione el detalle infinitamente minúsculo o las cifras más fabulosas.

alta función estadística, la Organización de las Naciones Unidas está desempeñando un brillante papel. Es decir, la estadística universal ha dado un buen paso mediante la O. N. U., y sus publicaciones contribuyen a la más amplia difusión de toda clase de datos. Pero digamos ahora cómo está el mundo de poblado, que desde tres siglos a nuestros días ha cuadruplicado—nada menos—el número de sus habitantes.

No hay acuerdo en cuanto a la totalidad de seres que moraban nuestro planeta allá por el siglo dieciséis. Parece ser que el recuento no era muy exacto, toda vez que, según opiniones y datos determinados, la Tierra por entonces tenía 320 millones de personas y, según otros datos, se eleva esta cifra a 700; una buena diferencia entre la anterior y la mayor cifra que encontramos del siglo citado, a base de mil millones, en que se suponía la población del mundo en el año 1661. Nuevamente se da la cifra de 500 millones de seres en el siglo XVIII, y, según otras opiniones, por el año 1850 ascendía la población a 1.098 millones; en los primeros años del siglo actual, 1.551, y en el año 1932 contaba el mundo con 1.958 millones de habitantes.

La Tierra, en su totalidad, estaba poblada en el año 1950 por 2.400 millones de personas, y se supone un aumento diario en este mismo año de 70.000 nacimientos. Un alto funcionario de la O. N. U. da la noticia de que sólo fueron 55.000 los nacimientos habidos en el mundo en 1950, lo que tampoco es ninguna tontería. El continente americano agrupa en la época actual 325 millones de habitantes; el africano, 200; Europa tiene 600; Asia, 1.300, y Oceanía, 13 millones solamente. Como vemos, Asia supera a los demás continentes y es Oceanía quien queda muy atrás en esta carrera mundial por alcanzar el jersey amarillo en cuanto a nacimientos, que, dicho sea de paso, pon-

COMO SON LOS ESPAÑOLES

la parte más occidental de España, y se nos ocurre pensar qué bien le va a las muchachas morenas españolas el color verde claro en sus pupilas. Un bello contraste que no se prodiga, para suerte de las agraciadas.

LOS ESPAÑOLES SON ASI

Veamos cómo somos nosotros y cuáles son los rasgos que caracterizan a los 28 millones de españoles, aun dentro de la uniformidad y de "la homogeneidad de su constitución étnica". Se ha dicho que "puede considerarse al pueblo español como uno de los más puros de Europa, no sólo por la afinidad de sus diferentes factores, sino por la mezcla íntima y la fusión avanzada que se ha verificado en ellos". Mas un estudio antropológico de amplia envergadura ha dado a conocer lo siguiente: que la talla de 164 a 165 centímetros la dan los hombres de Santander, Guipúzcoa, Vizcaya, Huesca, Cataluña, Valencia, Baleares y Málaga; que la talla media de 163 centímetros se encuentra en la mayoría de los españoles, y los de 162, ya de una estatura baja, habitan en Orense, Pontevedra, Zamora y León. Naturalmente, nos parece obvio indicar que en los lugares obvios no todo el mundo mide 162 ó 165 centímetros, que también existen muchos españoles de mayor talla que esta última; se trata solamente de mayorías más o menos relativas, a nuestro modo de ver.

INFLUENCIA REGIONAL

El mismo estudio que nos ha servido para tomar los datos que antecedes, pone de relieve que los españoles de piel morena son un 45,7 por 100 de la totalidad y de ellos la provincia de Zamora cuenta con un 73 por 100 y Alicante tan sólo un 25. Los habitantes de Canarias son de piel morena un 90 por 100. Respecto al pelo, los rubios se encuentran en España en franca minoría, al parecer sólo un 14,5 por 100, abundando más en la provincia de Zaragoza. El color de los ojos entre nosotros es así: ojos verdes y garzos, más abundantes en el Norte, y los azules, en el centro, extendiéndose por

Pero sería incurrir en descortesía grave calificar de no trabajadores a quienes no se titulan en el padrón tal o cual cosa. El honrado trabajo de las amas de casa, el de quienes ayudan a sus familiares en los trabajos domésticos, aquellas otras personas de carácter tímido que nos osan de manifestar su ocupación debido a su congénito apocamiento; los que vigilan el desarrollo de su patrimonio, y tantos otros como debemos tener en cuenta para, al decir que la población activa de España se limita a ocho millones; de personas, no calificamos de inmediato como paseantes. De los ocho millones que aparecen como personal activo, cuatro se dedican a los trabajos forestales y agrícolas; medio millón al comercio; 300.000 a los transportes; 285.000 a los trabajos de la construcción; 225.000 a la industria textil, y 1.348.901 a los servicios. El resto se emplea en muy diversos menesteres.

QUIENES TRABAJAN

No debemos asustarnos por las cifras que se leen a continuación. En España todo el mundo trabaja y tiene su función social que cumplir, aunque sólo rece para el recuento del personal activo aquellas personas que tienen profesión concreta, valga de ejemplo un oficio, un destino público, un trabajo manual o intelectual, bien figure en una plantilla o bien en la contribución industrial.

La estadística nos permite conocer esta serie de datos, todos ellos con su particular importancia y aplicación. Nos permite saber también que desde los años 1901 a 1951 el mayor número de matrimonios se dió en 1947, año en el que se celebraron 224.714, o sea que 449.428 personas cambiaron de estado. También sabemos que la época preferida para casarse en España es el otoño; que los contrayentes varones suelen tener de veinticinco a veintinueve años por término medio, y las novias, de veinte a veinticuatro, y que donde abunda más el afán de casarse es en Toledo y Barcelona, y menos en Cádiz y Córdoba. En fin, celebremos esta posibilidad de conocer datos de toda índole, que hace posible solucionar problemas a veces complicados, y al mismo tiempo poner ante nuestros ojos noticias y hechos de los rincones más apartados y sobre las cosas más diversas.

M. PIMENTEL LÓPEZ

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Los estrenos

REX "LA INDESEABLE"

Continúa la cinematografía argentina como la mejicana, aunque ésta en menor grado...

"La indeseable" ha conseguido reunir excelentes condiciones en su realización, y por ello el resultado total es excelente.

Historia sentimental con elementos de folletín, "La indeseable" pudo ser, sin adentrarse tanto en el género, una película completa, hasta costumbrista...



He aquí a don Enrique Aguilar, director-gerente de Universal Films España, S. A., en el momento de hacer uso de la palabra en el Congreso Europeo de la Universal que tuvo lugar recientemente en Roma...

Famoso actor de Broadway hará su debut cinematográfico en "El motín del Caine"

El actor Marshall, considerado como uno de los primeros astros teatrales de Broadway, hará su debut cinematográfico en la sensacional obra de Stanley Kramer...

Vuelve Joan Crawford

No es la primera vez que Joan Crawford aparece en la pantalla como ballarina, pero como hacia tiempo que permanecía alejada de los estudios...

"EL PRISIONERO DE PARMA"



Reproducimos una escena del extraordinario film de aventuras, romances e intrigas "El prisionero de Parma", una película que revive con toda su grandeza y belleza la incomparable Italia del romanticismo...

Le gustan las arrugas

No se trata de una mujer, porque eso ya sería el colmo de la locura. Pero hay un galán cinematográfico muy atractivo y muy en su juicio...

Se trata nada menos que de Robert Ryan, protagonista con Mala Powers, Anthony Quinn y Susan Ball de la película en technicolor "La ciudad sumergida"...

Historia sentimental con elementos de folletín, "La indeseable" pudo ser, sin adentrarse tanto en el género, una película completa...



He aquí a don Enrique Aguilar, director-gerente de Universal Films España, S. A., en el momento de hacer uso de la palabra en el Congreso Europeo de la Universal...

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AUTOMOVILES: ESCUELA "España", Enseñanza conducción automóviles. GAZTAMBIDE, 26. Nueva profesora. Balleas. FOTOGRAFIAS: HAGASE aficionado a la fotografía. HIPOTECAS: HIPOTECAS 24 horas. MORINO. Fuen-carral, 23. VARIOS: COLCHON de muelles "Sofador".

"ANA", la película italiana, al Amaya e Infantas

Tras de triunfal presentación en el Pompeya y Palace, "Ana", la obra maestra del cine italiano que ha permanecido en cartel meses y meses entre la máxima complacencia del público...

"Ana", con Raf Vallone y Alberto Lattuada, como protagonistas masculino y como genial director, tiene, como ya sabe todo el mundo, a la máxima estrella mundial, Silvana Mangano...

"ANA", EL MAYOR EXITO DE LA PRESENTE TEMPORADA



Ana se debate en una terrible tortura. Sabe perfectamente que su vida camina hacia el precipicio y desea librarse de las invisibles cadenas que la sujetan, al mal. Pero su voluntad está dominada por otra mayor que va destruyendo cuanto de bueno hay en ella...

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

- Funciones para mañana: ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compania de revistas, con Gracia Imperio. 7,15 y 11: ¡Go-leada! (Butaca de entresuelo, 12 pesetas.) ALVAREZ QUINTERO.—7,15 y 11: Al calor del tópic (de Tono y Rosillo), por José Luis Ozores y Ruth Moly. Últimos días. CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Chica... ¿dónde vas? (de Ochalta, Valerio y Solano), con Marisol Reyes e Imperio de Triana. Butaca, 15 ptas. COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: El padre Pitillo. La mejor butaca, 15 pesetas. FUENCARRAL.—7 y 11: Richard Jr. Despedida de España con su revista Cook-tail mágico. Butaca, 15 pesetas. LATINA.—7-11: Las 14-X. La revista de las revistas. LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 22-20-81. Compania de revistas Valtir. 7 y 11: El viudo alegre. MADRID.—(Refrigerado.) 21-56-94. 7 y 11: Visto y oído presenta su magnífica producción Las chicas del tren. ¡Éxito grandioso! Butacas, a 15 pesetas. MARAVILLAS.—(Revistas Casba.) 7,15 y 11: Las matadoras (Mary Yllik, Rosita Ballesta y Eduardo Hernández). REINA VICTORIA.—7,15 y 11,15: Selección variedades 1953, con Emilio el Moro, Conchita Martín, Cáster, María Remedios, Pa-

Cines (sesiones numeradas)

- AMAYA.—(Refrigerado.) 7-11: El gran éxito Ana (Silvana Mangano). BARCELONA.—7 (sala), 11 (terrazza): La marca del Zorrillo (Tin-Tan). CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Gengis Khan. Tolerada. GRAN VIA.—(22-60-34.) 7-11: Los tres alegres compadres (Jorge Negrete, Pedro Armendáriz). 2.ª semana. Luchana (T. 24-58-25).—Ronda española y Odio en la sombra. PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: El grito acusador (Howard Keel-Valerie Hobson). 2.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7,15-11: El inspector de hierro (Michael Rennie, Debra Paget, Robert Newton). PAZ.—7-11 (riguroso reestreno): Los tres lanceros bengalíes (Gary Cooper). Tolerada. Pompeya (T. 31-32-21).— Los asesinos acusan. Proyecciones (T. 233976).—Unión Pacífico. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Emocionante. Tolerada. REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: La indeseable (Zully Moreno, Carlos Thompson). RIALTO.—7 y 11: Siguiendo mi camino (Bing Crosby, Barry Fitzgerald). Tolerada. 2.ª semana. Romy.—Sala A (244514).—Bwana, diablo de la selva. Sala B (271612): Levando anclas. Salamanca (T. 26-08-23).— La ciudad se defiende. UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado.) 36-01-65. 11: Unión Pacífico.

Pecados de juventud

Un padre arrepentido de sus devaneos pasados ofrece la importante recompensa de 500 libras esterlinas a la persona que pueda ponerle sobre la pista de su hijo Dennis, al que abandonó en la infancia, y cuyo paradero desconoce; pero hasta la fecha han resultado infructuosas todas sus llamadas de ayuda.

El buen viejo, trocado hoy en el opulento hacendado McGuire, ha convertido la búsqueda de su hijo Dennis en el único móvil de su existencia, y su fortuna empieza a resentirse de su inútil porfía. McGuire es uno de los principales personajes del Technicolor de la 20th Century-Fox "La ley del látigo" (Canguro), cuya acción transcorre en Australia a finales del siglo pasado, y del cual son principales intérpretes Maureen O'Hara, Peter Lawford, Richard Boone y Finlay Currie, a cuyo cargo corre la interpretación del viejo McGuire.

- Arcalá (T. 25-40-00).—Surgos y El cuerpo del delito. Alhambra (T. 32-00-43).—Morena y peligrosa y Soborno. Aragón (T. 36-01-57).—Mi mentada y Las perlas del infortunio. América (T. 27-80-28).—Casado y con dos suegras y El tirano de Toledo. Argel (T. 26-40-27).—La llama de Nueva Orleans y Con destino a la Luna. ARGUELLES.—Continúa 6: La tringa del aire y La culpa la tuvo el otro (Luis Sandrini). Astoria (T. 31-00-45).—Río abajo y Entre dos juramentos. Astur (T. 33-56-34).—Tiempos modernos y Niebla y sol. Avenida (Vallecas; T. 27-76-61). Soledad y Al borde del peligro. Ayalá (T. 25-06-00).—Hermano Menor y El gran secreto. Bascora (T. 25-74-02).—Paula y boda de príncipes. Bellas Artes (T. 22-50-02).—El rebozo de Soledad. Benavente (T. 29-18-64).—Coacción y Mundo celestial. Bilbao (T. 24-81-19).—Las minas del Rey Salomón. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Los tres alegres compadres (Jorge Negrete). California (T. 37-28-15).—Viva la vida y César y Cleopatra. Carabanchel Cinema (T. 288557).—Mentira latente y Carrizo de la Cruz. Carretas (T. 219808).—Las hermanas Dolly y Las tocas blancas de Dover. Castilla (T. 27-58-03).—El deseo y el amor y El rey de los mares. Cervantes (T. 22-81-09).—Bronce y luna y La muchacha de Trieste. Colón (T. 23-44-58).—El nombre de la Torre Eiffel y Las modelas. Cristal (T. 34-51-07).—Cyrano de Bergerac y El gran Caruso. Chamberí (T. 23-00-93).—Luna sin miel y Muchachas de Bagdad. Chika (T. 31-39-37).—Romeo y Julieta y Calcuta. Chueca (T. 24-05-99).—Estrella de Sierra Morena y La culpa la tuvo el otro. Delicias (T. 27-66-58).—La sombra del águila y En el último segundo. Diana (T. 24-38-27).—Pánico en las calles e Indianapolis. Do-Res (T. 27-25-43).—Una y carne y Debla y la virgen gitana. España (T. 39-01-00).—Robinsones atómicos y No estoy sola. Espronceda (T. 344777).—Bronce y luna y La muchacha de Trieste. Europa (T. 33-10-48).—Los ojos misteriosos de Londres y La bandera. Figaro (T. 33-16-45).—Nuevo amanecer y Espías en el mar. Flor (T. 23-53-78).—Espíritu de conquista y La reina del Oeste. Florida (T. 28-31-00).—La fiesta sigue y Oliver Twist. Frutos (T. 27-72-49).—Un mendigo original y La Hermana San Sulpicio. Goya (Vallecas; T. 27-24-20).— Flecha roja y Cómo la conocí. Granada (T. 28-31-04).—El beso de la muerte y El nieto del Zorro. Iberia (T. 26-75-90).—Hombre acusado y ¿Se puede entrar? Ibiza (T. 26-65-53).—Tiempos de esplendor y La Hermana San Sulpicio. Imperial (T. 21-75-57).—Lo que el viento se llevó. Infantas (T. 22-56-78).—Ana. Lavapiés (T. 39-33-31).—Regeneración y Cyrano de Bergerac. Lepanto.—El ciclón del Caribe y El capitán pirata. Luserreta (T. 27-45-37).—Tempestad en la cumbre y El pequeño fenómeno. María Cristina (T. 23-85-85).—Juventud que promete y Relato criminal. Montaña (T. 22-06-71).—A la luz de la luna. Montija (T. 33-15-28).—La mujer de las dos caras y El sol sale mañana. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Tenias que ser tú y La culpa la tuvo el otro (Luis Sandrini). Mundial (T. 26-53-32).—Mi adorable salvaje y Almas en la hoguera. Muñoz Segá (T. 225746).—About y Costello contra los fantasmas y Pandora. Narcis Cinema (T. 37-01-06).—Aventuras y desventuras de Charlot y La Hermana San Sulpicio. Narváez (T. 26-76-03).—El padre es abuelo y A la luz de la luna. Odeón (T. 39-40-46).—Ángel negro y El rebozo de Soledad. Olimpia (T. 27-46-22).—La venganza del corsario y Corazón de Piedra. Orea (T. 25-32-07).—Misión peligrosa y Hogar, dulce hogar. Palace Cinema (T. 31-37-11).—El grito acusador. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Nacida ayer y El pirata y la dama. Panorama (T. 22-40-01).—Unión Pacífico. Payayo (T. 23-86-18).—El caballero del rey y Relato criminal. Pez (T. 31-31-52).—El Danubio rojo y Cayo Largo. Pizarro (T. 27-75-10).—La guitarra de Gardel y Juntos hasta la muerte. Pleyel (T. 23-54-74).—María Walewska y Oro, amor y sangre. Postas (T. 31-73-27).—La segunda mujer y Muchachas de Bagdad. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—La princesa Samarkand y El millagro del cuadro. Quevedo (T. 23-17-13).—Una noche en la ópera y Más allá del Missouri.

Advertisement for 'El PRISIONERO de PARMA' featuring a portrait of a man and the title in large letters.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: La señora Parkington, La calle del Delfín Verde.

San Carlos (T. 27-33-81).—Habituación para tres y Marihuana. San Cayetano (T. 27-17-99).—Camino del Oeste y En legítima defensa. Sava (T. 33-56-59).—Feliz y enamorada y El ciclón del Caribe. Sevilla (T. 27-50-23).—La Revoltosa y Pandora. Sol (T. 21-30-00).—Cada vida es un mundo y El tirano de Toledo. Tetuán (T. 33-18-16).—Río de plata y Casablanca. Tivoli (T. 25-55-75).—Galopa, muchacho y La torre de Londres. Toledo (T. 27-19-15).—Vidas en peligro y Veintidós días juntos. Urquijo (T. 33-52-41).—Tiempos felices y Trágica obsesión. Vallehermoso (T. 33-07-22).—El pistoleo y Mundos opuestos. Velázquez (T. 26-04-67).—Nacida ayer y Carretera 301. Vergara (T. 26-74-72).—El rebozo de Soledad. Victoria (T. 25-05-79).—El ladrón de Venecia y A la luz de la luna. Voy (T. 23-18-00).—Se vende una canción y La feria de Jalisco. Cinema X (T. 21-68-12).—Muchachas de Bagdad y Muro de tiñeballas.

Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses final Princesa. RECOLETOS.—11: Chiquito de Burquette-Agulre, Sotozabal-Donosti. Antes otro a remonte.

A vertical table on the right side of the page containing various numbers and small text, likely a list of advertisements or a directory.

Table of numbers and names, likely a lottery or prize list, with columns for numbers and names.

Los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todas las billetes que terminan en 3, a excepción de los que han obtenido el premio mayor

Table of numbers and names, continuing the list from the previous section.

Table of numbers and names, continuing the list from the previous section.

Los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todas las billetes que terminan en 3, a excepción de los que han obtenido el premio mayor

Table of numbers and names, continuing the list from the previous section.

BEN AISSA: LOS HOMBRES QUE SE ALIMENTAN DE VENENO...

El Ksar-El-Kebr, con sus siete barrios varados en el tiempo, y Mequinez, con su puente de Ruamzim que separa su "Medina" de la "Ville Nouvelle", han vivido el paso medieval de los cortejos del Mulud, renovados cada año con el signo trágico de la sangre de Ben Hamdouch

EN Aissa fué el patrón re- ligioso más temido y temi- ble de su tiempo. Temido hasta por el monarca más trascenden- tal de la Historia marroquí de los últimos siglos. Su influencia llegaba a los rincones más apar- tados del norte de África. Y el morbo de su leyenda fué crean- do en torno a su personalidad esa especie de temor y curio- sidad, de anhelo y misterio, que es el signo más popular de su vida y milagros... Marruecos co- noce bien este poder de Ben Aissa. Y su vida extraordinaria y mágica, plena de interés nau- tico. El santón que creó la terri- ble cofradía de los "Aissauus", es decir, de los Ben Aissa, y en cuyo honor se realizaban anualmente las trágicas orgías de sangre, que compartían los hombres de Ben Hamdouch du- rante las ceremonias de los feste- jos que celebran el nacimiento del profeta Mahoma.

El Mulud es la Pascua que tiene más sabor para las co- frades y las sectas. Y para las profesiones o gremios que se or- ganizan con ese motivo, recor- riendo las calles de las ciuda- des al compás de danzas y can- tos jubilosos. En Tánger, en Wazzan, en Xauen, en Alcazar- quivir, en Mulay Idris y en to- das las ciudades donde Ben Aissa ostenta con seguidores el festejo se celebra con el vivo colorido que le presta el Mu- lud, cuya estampa y fuerte cro- malismo resulta inolvidable para el que asiste a las fiestas por primera vez...

Yo he conocido personalmen- te a muchos miembros de la secta de Ben Aissa y de la otra de Ben Hamdouch. Lo curioso de todo es que en la vida nor- mal, fuera de la exaltación de las ceremonias y de los ritos a que están obligados, son gentes pacíficas y en ocasiones traba- jadoras. Los "Aissauus" se dis- tinguen por sus largas melenas descaídas. Y los "hamadachs", por las grandes ocatrices en las cabezas, que lucen a modo de tatuaje. Estos últimos suelen ser herreros, entre otras pro- fesiones, y ellos mismos se pre- paran las hachas con las cua- les han de abrirse la cabeza du- rante los días del Mulud. Los hay de un exaltado subido, que pasean en los cortejos su san- guaje bañándose el cuerpo, como una gloria que otorgan al san-

to patrón. Muchas veces las ma- dres los nombran para atemor- izar a los niños. Es como si nombraran el coco. O el ogro de las mil cabezas. Yo recuer- do el temor que de niño me producía ver a un "hamdouch". Sin embargo, me gustaba ha- blar con los "gnawa" y los "ya- liaia". Y hasta con los mismos "assauus" cuando los veía nar- rar historias antiguas o encan- tar serpientes con su flauta de caña, mientras un zagal, senta- do en el centro del corro, iba tañendo el pandero y cantando letras alusivas al poder de Ben Aissa. ese patrón tan popular en Marruecos y tan desconocido en los medios occidentales.

MARRUECOS, DESCONO- CIDO... Hemos dicho ya que existe un Marruecos en cierto modo desconocido para el simple via- jero de nuestros días. Un Mar- ruego que vive alejado de los grandes edificios y de los pro- gresos materiales. Y muchas ve- ces aun de los centros que po- dríamos considerar como rinco- nes para el turismo. Un Mar- ruego entrañable con entronque en diversas manifestaciones de ca- rácter religioso y tradicional. No hablemos ya del Marruecos que parece estancado en las viejas callejas de auténtico sabor me- dieval ni de ese otro que me evoca siglos de esplendor a través de suntuosos palacios y de interiores donde el tiempo no cuenta para nada y los relojes son, más que unos cronometra- dores—más o menos antiguos—, motivos decorativos de las gran- des salas, amplias y tranquilas, a las cuales no llega ningún ruido exterior. De este Mar- ruego de vida recóleta, íntima y apacible sólo sabemos quienes hemos vivido a la par que los originarios del país, haciendo la misma vida que ellos, conocien- do sus costumbres y sus necesi- dades, su desenvolvimiento y sus tradiciones, sus festejos y sus ceremonias, su "filosofía" y su gusto. Porque la vida, que en Occidente tiene otras formas y otro estilo, aquí discurre por cauces que chocan un poco con los gustos y las costumbres de una idiosincrasia distinta en el tiempo y en el espacio. Una per- sonalidad peculiar se perfila a través de muchos festejos y ce- remonias que nos hacen pensar en otra vida, en otros "mila- gros", en ritos lejanos y en tí- picos religiosos con sabor anti- guo, desconcertante y pagano...

LAS MADRES LOS NOMBRAN PARA ATEMORIZAR A LOS NIÑOS...

Yo he conocido personalmen- te a muchos miembros de la secta de Ben Aissa y de la otra de Ben Hamdouch. Lo curioso de todo es que en la vida nor- mal, fuera de la exaltación de las ceremonias y de los ritos a que están obligados, son gentes pacíficas y en ocasiones traba- jadoras. Los "Aissauus" se dis- tinguen por sus largas melenas descaídas. Y los "hamadachs", por las grandes ocatrices en las cabezas, que lucen a modo de tatuaje. Estos últimos suelen ser herreros, entre otras pro- fesiones, y ellos mismos se pre- paran las hachas con las cua- les han de abrirse la cabeza du- rante los días del Mulud. Los hay de un exaltado subido, que pasean en los cortejos su san- guaje bañándose el cuerpo, como una gloria que otorgan al san-

EL RANCHERO VIENE A MADRID

LA CORUÑA. 5.—El diestro mejicano El Ranchero ha sido autorizado para que se traslade a Madrid, donde ingresará en el Sanatorio de Toreros.

MEJORA DE PEDRES

SAN SEBASTIAN, 5.—El diestro Pedrés, herido a consecuencia de la cogida sufrida en Bayona, mejora notablemente.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, se is tarde, se nos novillos de don Manuel Sánchez Cobaleda para Victoriano Posada y Chicleo II mano a mano.

LA CORUÑA. 5.—El diestro mejicano El Ranchero ha sido autorizado para que se traslade a Madrid, donde ingresará en el Sanatorio de Toreros.

Pichardo es aplaudido en cinco verónicas y media. Pase de castigo en tablas. Estocada. (Oreja.) En el cuarto verónica ceñido. Trastea por bajo, Pinchazo, media y descabello. (Aplausos.) Zerpa es aplaudido en verónica, así como en un quite. Faena por estatuarios y naturales. Molinetes y redondos s. Estocada. (Dos orejas y rabo.) En el quinto, descariado de pitones, Zerpa trastea por bajo y derechazos. Naturales y manole- tinas. Pincha varias veces y descabello. (Vuelta al ruedo y ova- ción por la faena.) El Venezolano, en el tercero, brinda al público, y como el bicho se aconcha no pudo hacer faena. Pinchazo y media delan- tera. (Aplausos.) Tampoco en el sexto consigue lucirse, y mata de media estoca- da.

ULTIMA NOVILLADA DE LAS FIESTAS COLOMBINAS

HUELVA, 5.—Ultima novillada de fiestas colombinas. Reses de don Manuel y don Defonso Marañón. Pichardo es aplaudido en cinco verónicas y media. Pase de castigo en tablas. Estocada. (Oreja.) En el cuarto verónica ceñido. Trastea por bajo, Pinchazo, media y descabello. (Aplausos.) Zerpa es aplaudido en verónica, así como en un quite. Faena por estatuarios y naturales. Molinetes y redondos s. Estocada. (Dos orejas y rabo.) En el quinto, descariado de pitones, Zerpa trastea por bajo y derechazos. Naturales y manole- tinas. Pincha varias veces y descabello. (Vuelta al ruedo y ova- ción por la faena.) El Venezolano, en el tercero, brinda al público, y como el bicho se aconcha no pudo hacer faena. Pinchazo y media delan- tera. (Aplausos.) Tampoco en el sexto consigue lucirse, y mata de media estoca- da.

EL RANCHERO VIENE A MADRID

LA CORUÑA. 5.—El diestro mejicano El Ranchero ha sido autorizado para que se traslade a Madrid, donde ingresará en el Sanatorio de Toreros.

MEJORA DE PEDRES

SAN SEBASTIAN, 5.—El diestro Pedrés, herido a consecuencia de la cogida sufrida en Bayona, mejora notablemente.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, se is tarde, se nos novillos de don Manuel Sánchez Cobaleda para Victoriano Posada y Chicleo II mano a mano.

MIGUEL ORTAS NO TOREA MAÑANA EN MADRID

Como consecuencia de una lesión sufrida por el diestro Miguel Ortas durante la lidia de uno de sus novillos en la corrida celebrada en Palma de Mallorca, el torero de Pardinas, contra sus mejores deseos, no podrá torear mañana en la Plaza de las Ventas.

EL RANCHERO VIENE A MADRID

LA CORUÑA. 5.—El diestro mejicano El Ranchero ha sido autorizado para que se traslade a Madrid, donde ingresará en el Sanatorio de Toreros.

MEJORA DE PEDRES

SAN SEBASTIAN, 5.—El diestro Pedrés, herido a consecuencia de la cogida sufrida en Bayona, mejora notablemente.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, se is tarde, se nos novillos de don Manuel Sánchez Cobaleda para Victoriano Posada y Chicleo II mano a mano.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

VERBENAS MADRILEÑAS

Hoy será elegida la Reina del Distrito en la de San Cayetano

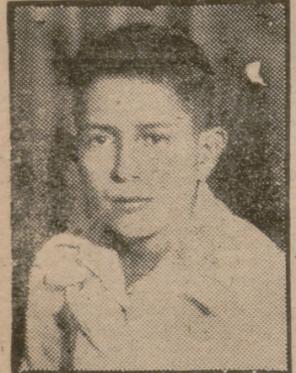
ACTOS PARA HOY
Hoy, miércoles, a las siete de la tarde, carrera de camareros. Con el siguiente itinerario. Salida, calle de la Encarnación, 5, con recorrido por la de Mesón de Paredes, plaza de Tirso de Molina, Duque de Alba, plaza de Cascorro y Embajadores y Encarnación, al punto de partida.
A las once de la noche, en la "kermesse", se procederá a la elección de la Reina del distrito y su corte de honor. Al acto asistirán las autoridades. Toda señorita que concurra será ge-

nerosamente obsequiada con productos de belleza.
PROGRAMA PARA MAÑANA
A las nueve de la mañana se repartirán 500 desayunos a niños del distrito. Las tarjetas para este acto deberán retirarse en la Tenencia de Alcaldía.
A las siete de la tarde, en la plaza del General Vara de Rey, se celebrará una divertida cucha.
A las once de la noche, en la Ribera de Curtidores, concierto por la Banda Municipal de Madrid.
A la misma hora, en el local de la "kermesse", concurso de chotis.

EN LA DE SAN LORENZO

El programa para el día de hoy en la verbenas de San Lorenzo es el siguiente:
A las siete de la tarde, gran carrera del pollo, en el trozo final de la calle de las Delicias.
A las diez y media de la noche, gran concurso de chotis en la "kermesse".
A las once de la noche, concierto de la Banda Municipal en la calle de Lavapiés.

UN ESTUDIANTE EJEMPLAR



José Luis Esteban Díaz, hijo de un querido compañero nuestro, ha obtenido matrícula de honor en los exámenes de quinto curso de Bachillerato. Es la sexta vez consecutiva que alcanza tan brillante calificación, y con este motivo le brindamos nuestra más cordial enhorabuena.

Nuevos precios de carne de ganado vacuno

La Alcaldía Presidencia, de conformidad con lo que establece el artículo 8.º de la circular dictada por la Comisaría General de Abastecimientos para la debida ejecución de la orden conjunta de los Ministerios de Agricultura y de Comercio, por la que se decretó la libertad de circulación y comercio de la carne, y habida cuenta de los promedios de precios a que se cotizan en el Matadero de Madrid las canales del ganado vacuno, ha elevado propuesta al gobernador civil jefe de los Servicios Provinciales de Abastecimientos para fijación de nuevos precios de tasa de las clases de segunda y tercera de dicho ganado vacuno (mayor y menor).
Aprobada dicha propuesta, los precios que regirán a partir del día de hoy serán los siguientes:
Vacuno mayor (segunda clase, sin hueso), 22 pesetas kilo.
Vacuno menor (tercera clase, sin hueso), 14 pesetas kilo.
Cabezo mayor (segunda clase, sin hueso), 17 pesetas kilo.
Vacuno mayor (tercera clase, sin hueso), 10 pesetas kilo.
En estos precios figuran ya incluidos los arbitrios e impuestos municipales de todas clases.

Premio "Calvo Sotelo", 1953

La orden del Ministerio de la Gobernación, que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", por la que se convoca concurso para la adjudicación del Premio Calvo Sotelo correspondiente al año 1953, establece en su parte dispositiva la concesión de un premio de 25.000 pesetas para un trabajo que desarrolle el tema "La defensa del patrimonio municipal. Medios eficaces de que convendría dotar a los Ayuntamientos para recobrar sus bienes, especialmente los montes y los comunales".
Los trabajos deberán ser presentados en la Secretaría Técnica de Administración Local, hasta las doce horas del día 31 de diciembre próximo. Los trabajos se presentarán escritos a máquina, a doble espacio, en hojas tamaño holandesa, por una sola cara, encuadrados, y su extensión será como mínimo de 50 páginas. El trabajo que resulte galardonado será editado por el Instituto de Estudios de Administración Local.

Ayer sobrevolaron Madrid 12 aviones portugueses a reacción

A mediodía de ayer volaron sobre Madrid doce aviones de propulsión a chorro. Pertenecían a las Fuerzas Aéreas Portuguesas, y procedían de Alemania, de la base de Rehin Main, de donde salieron a las once y cuarto de la mañana, para llegar a Madrid a las dos y cinco. Repostaron en Barajas, y continuaron después viaje a Lisboa.

Todos los días 16 págs. - 70 céntimos

Fiesta de verano de la Asociación de la Prensa de la Prensa

SE CELEBRARÁ MAÑANA, JUEVES, EN LOS JARDINES ANTON

La fiesta de verano que tradicionalmente celebra la Asociación de la Prensa se celebrará este año en Jardines Anton, en la noche del jueves próximo, con un excepcional programa de atracciones, en el que figuran nombres tan prestigiosos como Pacita Tomás y su "ballet" de arte español; Mari-Sol Reyes con Juanito Osuna y el guitarrista Paco de la Isla, que actúan con constante éxito en el Calderón, y el gran "ballet" de Luisa Pelliéer, del mismo coliseo. Los Gitanillos de bronce; Ruth Molly; Kari Mayer y Mery Dugan; troupe Ben Ali; Mr. Georges; Chiqui-Rodri; Fregolín; Irene Vilches.
Animarán ininterrumpidamente la fiesta las magníficas orquestas Titán y Affil, con sus cantores Gompol, Lauren Vera.
Presentará el espectáculo el renombrado locutor Juan Antonio Castilla.
Todas las damas serán obsequiadas con muestras de los acreditados productos Monarda.
Los billetes de cena y entradas para el baile pueden adquirirse en las oficinas de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, 4), y en Jardines Anton.

Las becas de la Organización Sindical

Se pone en conocimiento de los admitidos a los exámenes para becarios de la Organización Sindical que dichas pruebas se realizarán mañana jueves, a las diez de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., sita en la avenida de José Antonio, 69.

Colonias infantiles preventoriales LLEGADAS Y SALIDAS

El día 8 de agosto, a las ocho de la mañana, regresará del Preventorio Infantil de La Sabina (Tarragona) la 118 expedición de Colonias Infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 11 de mayo pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.
Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso, a las nueve de la mañana, para recibir a los nequeños viajeros.

El día 12, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 123 expedición, compuesta de 100 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia, apartados del posible contagio del ambiente familiar.

Condecoración al agregado cultural colombiano

Por el Jefe del Estado español ha sido condecorado con la cruz de caballero de la Orden de Cisneros, concedida al Mérito Político, al agregado cultural a la Embajada de Bolivia en Madrid, don Antonio Requie Meruvia.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 6.—La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo. Santos: Sixto II, Hormiadas, Justo, Pastor.
Misa: De la Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo, color blanco.

IGLESIA DE LAS CALATRAVAS

Ocho tarde, séptimo día de la novena a San Cayetano, con sermón por el Padre Juan Fernández, carmelita.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN MILLAN

Siete y media tarde, séptimo día de la novena a San Cayetano, con sermón por don Manuel GH Esteban.

CAPILLA-REFUGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES EN NAVACERRADA

El próximo domingo, día 9, a las once y media de la ma-

ñana, se celebrará la tradicional procesión con la imagen de Nuestra Señora de las Nieves, organizada por la Fundación Siete Picos. Recorrerá las alturas cercanas al puerto de Navacerrada.

IGLESIA DE SAN CAYETANO

Ocho tarde, octavo día de la novena a su titular, con sermón.

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS
En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 551.

Farmacias de guardia

Ventura Rodríguez, 13; Mayor, 44; paseo Extremadura, 92; Cava Baja, 7; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); plaza de Tirso de Molina, 13; Ronda de Atocha,

núm. 12; Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Sáinz de Baranda, 9; Echeagaray, 21; Atocha, 114; carretera del Este, 2; Pacífico, 99; Zurbarano, 54; García Morato, 4; calle de Recoletos, 19; Alcalá, 124; Alcalá, 173; Serrano, núm. 76; Francisco Silveira, núm. 56; López de Hoyos, núm. 121; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Alfonso XIII, núm. 112 (Ciudad Jardín); García Morato, 72; Ramóndo Fernández Villaverde, 31; Sandoval, 4; Divino Pastor, núm. 28; Augusto Figueroa, núm. 39; Hortález, 44; Cruz, núm. 13; Preclados, 14; Pez, núm. 9; Margaritas, 2; Almansa, 11; Islas Filipinas, 21; gloria de Quevedo, 6; Andrés Mellado, 15; San Benito, 32 (Ventilla-Tetuán); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Alondra, 6 (antes Grulla-Cirabanchel Bajo).

ANOCH EN "LA CORRALA"

¡Se ha perdido José Luis Pecker!—El maestro Guillén y Castanedo componen en un tasca.—Los «castizos» del baiao.—5.700 flores, 44 mantones, 66 farolillos...—La limonada, elixir de «aquel Madrid»

Cumpliendo ese para nosotros sagrado deber de informar a los lectores, acudimos anoche al popularísimo barrio de la Arganzuela, donde una juventud que habla de madrileñismo por las referencias de los abuelos se divierte a su manera.
La kermesse de La Corrala ofrece un animadísimo aspecto. Los foxes, mambos y balao se suceden ininterrumpidamente. Alguien comenta:
—¡Pero aquí no tocan schotis!

El maestro Guillén, que está a nuestro lado, dice para que lo oigan:
—Ahora tocarán uno mío con letra de Hernández Castanedo. Le tuve que coger ayer, a mediodía, en la radio y llevarme a una tasca. Allí se puso a hacer la letra, y yo, luego, componer la música como pude. Ahora que estas cosas, si no se hacen así, no se hacen.

Por fin, después de tanta pleza moderna, suena con inexplorable limidez el schotis. Un schotis que con su música y su letra pretenden ganar una justa batalla a la importación de vocablos y la estridencia de los ritmos modernos.
Las jovencitas y sus acompañantes alardean de castizos, pero siguen bailando el baiao. Paco Hernández Castanedo, con ese aire de madrileño castizo de verdad, sube a tablado de la orquesta y anuncia que va a dar comienzo la fiesta de la radio. Secundado por el dinámico Federico Granada, hace desfilir por el "micro" a todas las figuras que va "cazando".

Para abrir boca, Monty cuenta unos chistes. Una espontánea dice "hola", y Forner—el hombre de la camisa negra—se empuña en largar un "rollo" de poesía... y lo larga.
Del Alcázar y sus eternas gafas tampoco se libra de contar los clásicos chistecitos.

¡Atención! ¡Atención! Se ha perdido un "niño"—anuncia Castanedo—. Viste a plazos... Responde al nombre de José Luis Pecker... Se ruega al que se lo encuentre se quede con él. ¡No saben lo que come!

Sube Pecker y quiere "embarcar" a Ferman, pero Ferman se hace el loco.
En la tribuna de la radio, Villar charla con Semprun—el crítico del "micro"—sobre la conveniencia de que le saquen a uno los defectos. Morales, La Peña y Ochoa hacen rancho aparte. Angel Ter cuenta unos chistes con mucha gracia, y Maite Pardo hace lo de siempre: canta y... baila.
Mientras tanto, nos paramos un instante para contemplar los corredores, maravillosamente engalanados, de la calle de Sombrerete, que dan a la kermesse. Flores, mantoncitos, farolillos... En el centro, un monumental sbanico con un retrato del inolvidable maestro Guerrero fumándose un puro. Un letrero dice: "Flores del barrio al maestro Guerrero." A los lados unas figuras un tanto ategóricas representan una escena de sus dos celebradas obras "Don Quintín e amargao" y "El canastillo de fresas". Abajo, un retablo de San Cayetano preside los corredores.

En la kermesse suena un bugul, y el maestro, desde la atalaya de su abanico, sonre indulgente. ¡Son los nietos de aquellos que bailaban el schotis en un tablillo! Arriba, desde el oasis de los corredores, unos cuantos vecinos contemplan con actitud pasiva la manera de divertirse de toda una época.

La curiosidad de lo que estarán pensando estas gentes sencillas que llevan a Madrid en su alma nos asalta. Salimos del baile, y tras subir unas escaleras, estamos en los balcones. Desde allí se nos antoja aún mayor la intrascendencia de los que están abajo, sus giros, sus evoluciones, la manera de entender el casticismo... Preguntamos por los artistas de la casa.
—Todos hemos colaborado, ca-

da uno en la medida de sus fuerzas... El que ha sabido serrar, ha serrado; el que sabía pintar, pintó. Los que entendían de electricidad se llaron a hacer empalmes. ¡Suerte que en la casa hay cuatro electricistas!

—¿Cuánto han tardado en realizar esta obra de arte?
—Más de mes y medio, ya que lo hemos hecho fuera de las horas de trabajo, quitándonos las de sueño.
—¿Y en montarlo?
—En montarlo tardamos toda una noche y buena parte de la mañana.
—Dénos algunas cifras.
—¿Cifras? Pues lleva en total 5.700 flores, 44 mantones, 66 farolillos, 40 macetas, 15 botijos, 102 pay-pays. Todo ello, como verá, de papel y cartón de diferentes colores.
—¿Y la imagen de San Cayetano?
—Está pintada en tablero contrachapado.
—¿Pues desde abajo parece una talla!
—Sí, es por la combinación de luces.

Nos ofrecen la clásica limonada y nosotros apuramos los vasos como si se tratara del elixir de una época en la que no existían las palabras "cocktail", "jinjwis" ni combinación.
Y tras el ruego de que no destaquemos a nadie en particular, nos despedimos de la comisaría organizadora, integrada por: Esteban Dorado, Antonio Herrores, Juan Monforte, Manuel Martín, Antonio Taboada y Julio Sando, a quienes felicitamos por esta realización, vivo exponente de un Madrid que si no puede ser resucitado del todo tampoco podrá morir nunca.

Continúa la música en la "kermesse". Ya en la calle, las notas agudas, estridentes, de un mambo, hieren nuestro oído... ¡Pero a nosotros nos suena a schotis!

Julio CAMARERO

LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN... 32.

Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson, a su regreso del condado de York, recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden, que comienza con gran éxito. Pero aquella noche se desarrollan sucesos extraños, pues en el escenario se halla el cadáver del actor Pietro Rostani, asesinado de una puñalada en la espalda, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino, donde la encuentran su novio y Mac Pherson. Sin embargo, las sospechas recaen injustamente sobre la artista, que proclama su inocencia con indignación, y es secundada por el inspector. Pero hay diversas circunstancias que la acusan y que motivan su detención. Mac Pherson es designado para auxiliar en las investigaciones a su rival en Scotland Yard, Sanders, que es quien sostiene la teoría de la culpabilidad de Emma, apoyada sobre todo en el hecho de que las huellas dactilares de la joven aparecen en el arma homicida; pero Emma afirma que ella no llegó a interpretar el papel de "Tosca", ópera que se representaba, y centra su atención sobre el director de escena, Sam Roscoe; Mary, esposa de la víctima, y un pretendiente de Emma, llamado Enrico Pastrino. Mientras tanto, Mary Rostany acude al teatro, donde un sujeto, al que deseaba ver, la mata. Y Emma es puesta poco después en libertad ya comprobada su inocencia. Todo parece indicar que Pietro pereció a manos de una mujer y que el arma fue manejada con la mano izquierda. Mac Pherson y el inspector interrogan a la doncella de Emma, llamada Roxanna, que se muestra atemorizada, y coincidiendo con la llegada al teatro del director de escena, Roscoe, hay un misterioso apagón de luz, que es aprovechado para que el misterioso zurdo hiera al inspector y huya sin ser reconocido. Roscoe aparece lesionado en el suelo, y Mac Pherson se marcha pensando en qué tendrá que ver Roxanna con lo ocurrido.



ESTUDIOS HISTOGRAF-1953. Derechos reservados. ESPAÑA

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

ARCO DE CUCHILLEROS



Preguntas

Hay calles que no se explica uno bien el abandono en que las tiene el Ayuntamiento. En realidad, no se puede explicar que ninguna esté descuidada, porque ésta es una de las misiones más interesantes de los tenientes de alcalde, pero cuando la vía, por su situación y tránsito es de mayor importancia, salta a la vista que por ella no pasó la autoridad municipal. Así ocurre con la calle de Guzmán el Bueno, mal alumbrada, pese a los descampados que la circundan en su final y, sobre todo, desorganizada la circulación rodada, siendo así que por ella van camiones, autobuses, coches de todo género. Comprendemos que no se establezca la dirección única, porque están lejanas las paralelas que pudieran descongestionarla de tráfico, pero se debe evitar, por ejemplo, el estacionamiento de vehículos a ambos lados de la calzada, que hace necesario que los autobuses tengan que detenerse para dar paso a los que van en dirección contraria, con el consiguiente retraso en los viajes. Lo que decimos de la calle de Guzmán el Bueno podríamos repetirlo en numerosas calles de todos los distritos. Hemos oído aludido al alumbrado, y a este propósito preguntamos al dinámico y eficaz señor Lillo qué ocurre con el de muchas calles, que a pesar de haber sido aprobada la consignación, y creemos que hasta la adjudicación, no acabamos de ver la luz, como ocurrirá, por ejemplo, en la calle de Lista. Sospechamos que se trate de detalles insignificantes que son los que le embarrullan todo, pero el señor Lillo es hombre que a querer... También deseáramos conocer los planes de nuestro querido amigo el marqués de Griñalba, en relación con reorganizaciones o nuevos sistemas, en el Cuerpo de Bomberos. En fin, que venimos muy preguntones. R. ORTEGA LISSON

RADIOS

RADIO MADRID

HOY.—A las 17: Concerto de la tarde. 18: Canciones en el agua. 19: Conexión con Radio Nacional. 19.10: Puento de melodías. 19.30: Hora del oyente. 20: Recital de canto, por Rosa Eloisa Rodríguez. 20.15: Diorama de la música española. 20.30: Se abren las nubes, en versión para la radio, de Guillermo Sautier Casaseca. Capítulo III. 21: El país de los ritmos. 21.30: Música en el paseo. 22: Conexión con Radio Nacional. 22.15: El ritmo de la noche. 22.30: Secreto de Estadio. 22.45: Una melodía y cuatro versiones. 23: Transmisión desde el teatro Calderón del espectáculo de Ochoafta, Valerio y Solano, "Chica... ¿dónde vas?", por Marisol Reyes e Imperio de Triana. Final: Clerre.

LA VOZ DE LA FALANGE

HOY.— 22.30: Apertura.— 22.35: Fragmentos de zarzuelas. 23.05: La figura del momento. A continuación, música variada. 23.20: Pasquín del día. Sigue la música variada.—23.30: "El fútbol al día", por Mariano Rojas. Seguidamente, música para el camarada.—24: "Tiempo del mundo", por Ignacio de Aldaco. Continúa la música para el camarada.—0.30: Leyendo "Arriba".—0.35: Música de baile.—1: Clerre.

En los cursos de las Grandes Escuelas de la Sección Femenina atienden a las alumnas, capacitándolas en toda clase de industrias

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

Gibraltar español



"Versos unificados".—Verdad de "los gallos de Padua".—Compra de secuencias.—Escritor con escopeta.—El pleito... de la corrida de Dalí. Hablando de música.—Derecho de traducción.

Ese cartelón que movía el viento ayer, delante de la estatua de la Cibele, era algo así como un aliento y una volición de España que ya no puede ser ignorada y debe tomar voz donde corresponda, si es que en el mundo va a haber, decididamente, organizaciones capaces de velar pacíficamente por el derecho de los pueblos. Gibraltar (lo sabemos desde la escuela y lo aprendimos más prácticamente como hombres, al considerarlo de cerca en su geografía y costumbres y, sobre todo, en la mano de obra que lo hace y en la agricultura, agua y viveres que lo surten) es una humillación inferida a la integridad española. Injusticia que los siglos han visto pasar indiferentemente—salvo alguna ocasión de frustrada empresa—, pero que no obstante no se ha encajido en la epidermis nacional.

Fue el Frente de Juventudes, quiere decir que la más firme cantera de una futura España, quien lanzó ese grito de "Gibraltar, español!" e instituyó, para ambientarlo, un "Día de Gibraltar".

Para el que vive y observa Madrid, la pancarta de la Cibele no significa un reto ni una petulancia. Representa un clamor de justicia insatisfecha. Clamor que precisa airear ante nosotros mismos y ante el mundo, puesto que nunca, y menos en los momentos actuales de nuestra Patria, podríamos renunciar a un derecho inalienable, de esos que nunca prescriben, por estar instalados sobre la misma carne y geografía de la Patria.

"VERSOS UNIFICADOS"

Los poetas de café y recitales andan sueltos, pero no renunciaron todavía al calor y comunicación públicos. Mientras hay grupos que, al no poder actuar en los cafés, perdieron todo contacto con el exterior, otros se las ingenieron para encontrar acogida en centros culturales.

Estos son, en definitiva, los grupos que se han salvado. Algunos con pingüe beneficio, ya que la acogida estuvo seguida, a veces, de subvenciones con las que premiar ciertos poemas. Ahora bien, su público, el espontáneo de café, lo perdieron, ya que ahora sólo pueden contar con el más selecto y medido de los círculos en cuestión.

Los poetas que no tienen donde actuar han pedido, en alguna ocasión, la ayuda de los que tuvieron más suerte. Así, no hace mucho tiempo, en determinado café de Madrid, se reunieron, en torno a Eduardo Alonso, el creador de los "Versos a medianoche", José Avalos, Nicolás Gómez Millán, Llanos, Hauptold, Mendizábal, Gutiérrez Martínez y otros, que representaban a los grupos más conocidos: "Artís", "Sendas poéticas", "Adelfos", "Tartessos", etc. El objeto era succionar el silencio de los poetas de café, pidiendo un lugar donde aquéllos, con el mayor margen popular, tomasen voz.

Hubo en la reunión una proposición que estimo curiosa. La planteó José Avalos, quien sugirió, con todos los grupos allí presentes, realizar la fusión en uno solo, que podría titularse "Versos unificados" y pudiera presidir, como hombre representativo y de buenos afectos en el mundo literario, Eduardo Alonso.

Parece ser que no se llevó a efecto la cosa porque no fue apoyada por los representantes de los grupos que tienen local donde producirse.

"LOS GALLOS DE PADUA"

Es verdad. Estoy conforme. César González-Ruano ha pasado a la posteridad en vida. Es un escritor importante y famoso. Pero no solamente porque se le inventen anécdotas, sino por su obra y, más que nada, por la decisiva influencia de su estilo literario en los jóvenes. Me entero, por el "Diario íntimo", de que la anécdota de "los gallos de Padua" no es cierta. César no coincidió con Ledesma Miranda en Roma y difícilmente pudo ocurrir ese encuentro. Ahora bien, ¿puede que desmentiría? Las anédo-

tas que de un escritor se cuentan son un poco la capitalización de su fama. Benavente es el más rico en anécdotas falsas. Y no sólo no las desmiente casi nunca, sino que ha habido ocasión en que ha llegado a recordárselas sin reparar demasiado en su autenticidad.

COMPRA DE SECUENCIAS

El cine es el gran despieceador de la obra artística. A nadie se le ocurriría vender, por ejemplo, un árbol recortado del paisaje de un buen pintor o el jamón de una "naturaleza muerta". Nadie colocaría tampoco, aislado, cualquiera de los tres actos de una comedia. En el cine es corriente que, al conocer un guión, el productor futuro elija unas cuantas secuencias, varios "gags" y algún que otro plano. Esto, claro es, perfectamente desglosado del guión total. Después eso que compró aisladamente se entrega a un guionista nuevo, más barato que aquél a quien se le adquirió, lo que podríamos llamar un zurdidor de guiones, quien con eso monta un guión nuevo, en nada parecido al original de donde secuencias y planos procedían. Esto es costumbre, como digo, y no extraña a nadie. Ahora, por ejemplo, Amador Ossorio, el guionista de "El Cruzado de Oriente" ha vendido varias secuencias del mismo a Mormaochea, el productor de "Cerca del cielo". Como se sabe, esta película trata de la vida de San Francisco Javier. Según me dicen, puede ser que el Padre Venancio Marcos incorpore en ella el personaje del santo. Sería su segundo gran "rol" cinematográfico.

ESCRITOR CON ESCOPETA

No todo el mundo aprovecha sus vacaciones para pintar. Por lo menos el escritor y periodista Manuel Pimentel se encuentra indeciso entre dedicar sus días de ocio a pintar acuarelas en la Casa de Campo o comprar una escopeta y dedicarse a la caza.

Le aconsejo lo primero. La escopeta es arma peligrosa en manos de un escritor. Y más cuando éste, como Pimentel, está acostumbrado a hacer buena puntería en sus ciertos artículos.

LA CORRIDA DE DALÍ

Se habla de pleitos taurinos y no se recuerda uno que, sin pasar por tribunal alguno, está aún pendiente. Me refiero a la corrida surrealista de Salvador Dalí.

Aunque muchos aficionados, sin entender demasiado el alcance del propósito daliniano—que iba hacia lo externo de la fiesta y no alteraba para nada lo fundamental—, se rasgaron las vestiduras ante su solo anuncio, lo cierto es que el proyecto había despertado expectación singular.

En la organización del mismo participaba activamente el escritor Miguel Utrillo. Le he preguntado qué hay de la cosa y el hombre se muestra deseperanzado. Parece ser que, en principio, a Salvador no se le da la plaza de Barcelona. Y esto representa el retraso consiguiente y la desesperación de quienes, incluso desde Nueva York, habían escrito pidiendo ya la reserva de localidades.

HABLANDO DE MUSICA

En una tertulia de estas de terraza, un escritor hablaba del tango:

—A mí, hay dos que me parecen fabulosos—dijo—: "La comparsita" y "Adiós, pampa mía".

—¿Y el "Vals de las olas", qué le parece a usted?—intervino; no sé si en serio o en broma, don José Aybar.

TURISTAS EN LA CAFETERIA

Un señor presencié el siguiente hecho: dos turistas en la cafetería. Han tomado unos batidos o cosa parecida. La dependienta pregunta al encargado:

—Han tomado ocho pesetas, ¿qué les cobro?

—¡Pues ocho pesetas, qué va a cobrarles usted!—intervino el señor.

—Ni hablar de eso—dijo la señorita—. ¿Y los derechos de traducción?

LOS BELLOS OFICIOS

EL ABANICO NACIO EN VALENCIA

El oficio, su tradición y su romántico lenguaje

La importancia e interés que despierta siempre en la época de verano este bello objeto femenino, nos invita a ocuparnos de su artesana labor, ya que como ejecutante y técnico en la materia, ha medio siglo, podemos anotar con lógica el desarrollo del oficio artístico en España.

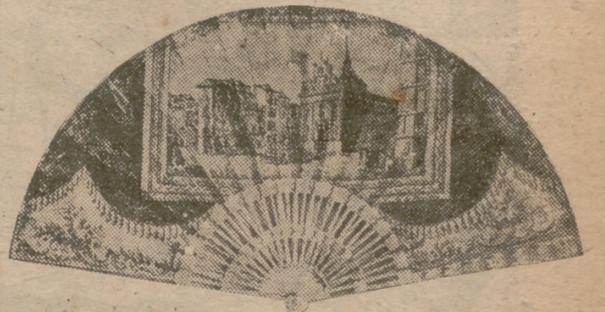
EL OFICIO

Es un oficio sano. Sus maderas de peral, manzano, iris, abedul, ébano, sándalo y dagame son olorosas. El artesano adornista hace el "maqueado", que el calador ha grabado en el varillaje con oro y plata y algunas veces con colores al agua; después se barnizan las 18 o 25 varetes de que se compone el pie del abanico y uniendo estas varetes con un clavo y unas rosetas de pasta o metal, el varillaje queda terminado. La tela, de algodón, seda o cabritilla, se pinta con paisajes y escenas con figuras de asuntos pastoriles a lo Watteau, y después la teladora lo monta, estando un día abierto en los moldes de cartón, abriéndose para encontrarnos con el abanico confeccionado. También se pintan una vez montados; pero esto se hace cuando los abanicos son de inferior calidad y baratos, los cuales admiten hasta calcomanías, cosa fea y poco artística. Son muchos los artesanos que intervienen en la confección del abanico, desde el aserrador, el tornero, el maqueador, el calador, el pintor y la teladora o montadora, que siempre es una mujer. Los mejores abanicos son los labrados en nácar, marfil, hueso y galali, que asciende a precios elevados, siendo éstos los que más dinero dan a ganar a los pintores y adornistas, ya que sus pinturas son reproducciones de cuadros famosos museales. Tan honroso y honorable es el oficio, que hasta grandes pintores españoles pintaron alguna vez abanicos, como así lo hicieron Sorolla, Agramos, Pinazo, Degrañá, Sala, Corina, Ruano Llopis y Fortuny, no desmereciendo su dignidad, ya que el abanico ha sido la puerta abierta de muchos genios para ascender luego a un arte mayor.

SU TRADICION

Se sabe con certeza que en 1802 existía ya en Valencia una Real Fábrica de abanicos, situada en la plaza de Cajeros pues en dicho año, y con motivo de la visita de Carlos IV y María Luisa a la ciudad, el citado establecimiento se distinguió por la iluminación en homenaje a los monarcas. Veinte años después, los artesanos Puchol y Maléu rivalizaron en la producción de abanicos, los cuales llevaban ya madera de pino de Cuenca y sus telas eran de papel estampado e iluminado. Se llamaban entonces los abanicos de "lufa", "mamarachos" y "pericones". Pero el primer artesano que comenzó a producir abanicos en Valencia fue José Colomina, natural de Jijona, a quien—por las cualidades artísticas que reunía para este bello oficio—concedió don Amadeo de Saboya, años después, el título de marqués de Colomina. Es preciso aclarar que este taller fue la cantera de donde salieron los primeros artistas confeccionadores de abanicos valencianos. Aunque ya entrado el siglo XX, en 1910, cuando Alfonso XIII visitó Valencia, fue el Rey invitado a admirar los bellos ejemplares que producía el taller de José Prior, maestro que hubo de rivalizar en belleza y arte a todo lo que se había hecho hasta entonces, estando un servidor trabajando en dicha casa, viéndolo abanicos muy parecidos a los japoneses, pues se pretendía competir con el Japón, cosa que no se llegó del todo a conseguir por la finura de las maderas japonesas, que en España no teníanlas. Su extensión fue tan enorme en aquellos días felices para el bello oficio, que no podemos menos de citar a un enamorado del abanico valenciano valiente y decidido, Alejandro Sanz, conquistador, que embarcando para América, llevó allá la belleza de este artículo, por cuyo motivo, a partir de entonces, las tierras hispanas se convirtieron en los mejores mercados de abanicos españoles.

Los mejores artistas contemporáneos han sido Lamberto Alfonso, Canet, Badia, Ballester, García Roca, padre de García Sánchez; Ruano Llopis, Povo, Vercher, Esteve, Diago, Pau, Barrañá, Enrique Pérez, Jaldón, Ballester y Escribá. Algunos aún viven con ochenta años de vida, como Francisco Povo; otros ampliaron el oficio, pintando cuadros y carteles, como hizo Ruano Llopis, marchado a Méjico en 1933, falleciendo hace tres años en aquel país. El oficio tuvo una época decadente durante el período republicano, en que el arte tenía mermada protección. Hoy ha vuelto a resurgir y a usarse por la mujer, que



comprende es un objeto eterno y no de la moda esquiva y tralcalonera.

SU ROMANTICO LENGUAJE

Aquellos tiempos románticos en que se podía hablar con el abanico aún se recuerda como anecdótico felz para las damiselas. Al apoyar el abanico cerrado sobre la boca, la novia nos ponía alerta, diciéndonos: "No te fies; hay moros en la costa". Si lo pasaba por la frente con ademán amoroso, nos pedía: "No me olvides". Cuando le rondábamos la calle, si se asomaba al balcón abanicándose, nos quería indicar: "Espérate, que bajo". En cambio, si lo cerraba cuidadosamente, el mensaje se debía interpretar de

este modo: "No puedo salir. ¡Qué fastidio!" Cuando pasaba un dedo rosado por dentro del varillaje, la significación era: "Te quiero más cada día". Y así muchas expresiones románticas, de las que nos hemos salvado, porque a la mujer actual le gusta mejor llevar en su bolso o cartera los menesteres del locador, que necesita emplear a diario, mientras se ahoga en los cafés, teatros y por esas calles de Dios.

Sin embargo, insistimos que el abanico nació en Valencia, con sus artesanos, a la cabeza de todos los países, y que por ser un bello objeto femenino, que tiene su tradición y su historia, debe triunfar entre las bellas manos de nuestras mujeres eternamente...

GUILLOT CARRATALA

CARTAS AL DIRECTOR

A PROPOSITO DE UN EDITORIAL DE "PUEBLO"

Muy distinguido señor: Ante todo, mi más entusiasta y sincera felicitación por su noble, digna y acertada campaña en pro de la admisión de los funcionarios públicos, y de una manera especial los correspondientes a las corporaciones municipales.

Muy bien dice el diario de su digna dirección que, a pesar de los decretos, órdenes y demás disposiciones emanadas de las autoridades superiores para la readmisión, la casi totalidad de Municipios vienen haciendo caso omiso de las mismas que obligan y regulan la readmisión de aquellos probos y capacitados funcionarios municipales sancionados sólo y únicamente por haber prestado sus servicios en zona roja durante nuestra Guerra de Liberación.

El PUEBLO, en un acertado artículo, se lamentaba hace unos pocos días de la inexplicable actitud que seguían en este asunto varios Ayuntamientos, entre ellos el de Madrid.

Con razón rompían una lanza en defensa de los desgraciados funcionarios municipales de la capital de España que están condenados al hambre.

Creo que después del largo tiempo transcurrido desde que terminó nuestra guerra, con el triunfo de la razón y de la cristiandad, no puede ni debe tenerse por más tiempo sancionados a quienes por su situación geográfica durante la misma fueron causa de la adversidad, que les separó del servicio.

La magnanimidad del Caudillo reiterando constantemente el perdón a quienes políticamente delinquieron, y el deseo expresado constantemente de hermanar a todos los españoles en bien de la Patria, no está por cierto en armonía con la extraña e inexplicable actitud de los dirigentes municipales, en su pasiva actitud ante la readmisión de los funcionarios de sus departamentos y organismos.

No es sólo el Ayuntamiento de Madrid que viene adoptando esta inabordable actitud; el Ayuntamiento de Barcelona tampoco ha hecho nada, ni al parecer tiene intención de hacer, para que se reincorporen a sus destinos los funcionarios que en una depuración rápida y en momentos en que todavía estaban latentes las pasiones propias de nuestra lucha quedaron cesantes, contraste evidente con la dignísima, cristiana y reparadora acción que viene desarrollando el excelentísimo señor ministro de Obras Públicas, señor conde de Vallellano, que día tras día no cesa en su noble, humana y patriótica obra de readmisión de obreros y empleados ferroviarios.

Ante la resistencia a cumplir con lo ordenado por las autoridades superiores, y con el fin de restañar las heridas de nuestra guerra, creo que es llegado el momento de que por el prestigioso excelentísimo señor ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, se promulgue un decreto que obli-

que, sin excusas ni motivo alguno, la readmisión de todos aquellos funcionarios municipales cuya única sanción fue motivada por hechos circunstanciales, y no por delitos de sangre ni de los que de una manera bien definida tienen señalada una penalidad en el Código Penal.

Si se consigue este justo perdón y se logra el reintegro en sus funciones a estos modestos empleados, que tanto lo necesitan, tenga la seguridad de que bendecirán tanto a los señores ministros que lo resuelvan como a usted, por tan justa, benéfica y reparadora campaña.

Y conste, señor director, de que yo no soy funcionario municipal, ni he sido, gracias a Dios, motivo de ninguna sanción, ya que tengo de sobras acreditado mi amor a la Patria, por la que en más de una ocasión he puesto mi vida a su servicio.

No ceje en su nobilísima campaña hasta lograr lo dispuesto, y los funcionarios sabrán reconocer cuánto le deberán a usted, y a ellos sus familiares, víctimas asimismo de erróneas interpretaciones.

Mi perdones, y agradecido por su noble intervención.

De usted atento seguro servidor y admirador, q. e. s. m., Manuel Miralles Pl.

Su casa, Ayala, 160, tercero izquierda.

RECLAMACION DE UN MINERO

Muy señor mío: Me dirijo a usted, siempre tan atento para servir a los obreros en su afán, porque trabajando en una Empresa minera llamada "Los Descosados" en Torre del Bierzo, propiedad de don José Minguéz Ibáñez, en la cual no deben de saber que los pagos de haberes tienen que ser del 10 al 15, ya que aquí siempre pagan del 28 al 30, y en los libramientos fechan el 15 de forma que así siempre bien para ellos, y por eso le suplico no deje de poner ésta en su periódico a ver si puede ser que los refresquen la memoria a estas empresas tan desmemoriadas.

Sin más, reciba un fuerte saludo de uno de sus lectores.—José Vidal López.

Torre del Bierzo (León).

Participación española en el X Congreso Internacional de Veterinarias

El director general de Ganadería, don Cristóbal García Alonso, presidiendo la Comisión española, ha salido para Estocolmo, donde se celebrará a mediados del corriente mes de agosto el X Congreso Internacional de Veterinaria.



PERRERIAS LEGALES

Una ley que sólo dura 24 horas

TENNESSEE.—El Parlamento del Estado ha derogado una ley que sólo hacía veinticuatro horas que acababa de ser puesta en vigor. En dicha disposición legal se ordenaba la vacunación obligatoria antirrábica de los perros que hubiese en el Estado.

Un funcionario del Parlamento se dió cuenta de que en el texto aprobado se estipulaba que los gastos de vacunación correrían a cargo de los perros. Los amos parece que no tenían que pagar nada. El proyecto de ley fue leído por dos veces ante los diputados, sin que nadie se diese cuenta del disparate. (Mapa.)

Fallaron los frenos y volcó el camión

DOS VICTIMAS

CORDOBA. — Un camión conducido por Nicolás González Torres volcó por fallo de los frenos en las cercanías del cortijo "El Fiscal". Salíó despedido de la cabina Pedro Gordillo Montilla, de treinta y cuatro años, que acompañaba al conductor. Resultó con tan graves heridas, que falleció instantes después. Otro ocupante del vehículo, Antonio Rojas Valenzuela, de cuarenta y una años, de cuarenta y una años y la clavícula izquierda.

SE ESTRELLA UN TURISMO BELGA CONTRA UN CAMION

VENTA DE BAÑOS. — En la carretera de Burgos a Portugal, con dirección a Valladolid, un lujoso automóvil, ocupado por dos matrimonios de nacionalidad belga, chocó contra un camión que transportaba materiales en las obras de desviación de la expresada vía general.

Como consecuencia del encontronazo resultaron heridos los cuatro ocupantes del coche de turismo, que resultaron ser Puet Eugenio Joanes, de cincuenta y cinco años, residente en Kapellen (Bélgica), que sufre fractura femur, avulsión de incisivos y diversas contusiones, de pronóstico grave; señora Berta Heremans, esposa de anterior, de cincuenta y dos años, con diversas heridas contusas y probable fractura de un hombro, pronóstico grave; señora Marie Wouterps, de treinta y nueve años, de la misma nacionalidad, con contusiones en el hombro derecho y rodilla del mismo lado, avulsión de incisivos y otras heridas, de pronóstico grave; y Reys Camille, esposo de la anterior, que conducía el coche, que sólo sufre contusiones leves.

OBROERO ELECTROCUTADO

CIUDAD REAL. — Vicente Lacoba González, de cuarenta y cuatro años, cuando se disponía a colocar un fusible en el transformador próximo a la barriada de casas baratas, sufrió una fuerte descarga y murió electrocutado.

El infortunado obrero eléctrica deja viuda y varios hijos. (Cifra.)

CAE AL MAR DESDE CUARENTA METROS DE ALTURA

MAHON. — Cuando un grupo de turistas intentaba subir al peñasco Pa Gros, ya cerca de la cumbre, pendió de la señora Natalia Bekendors de Carter, y cayó al mar desde una altura de cuarenta metros. Auxiliada por varios payeses, la accidentada fue trasladada seguidamente al hospital, donde falleció. La víctima era intérprete de un hotel del pueblo inmediato, recientemente inaugurado. (Cifra.)

Una chispa provoca el incendio de siete toneladas de trigo

PAMPLONA, 5.—Siete mil kilos de trigo se han quemado en las eras del caserío alto de Beire. Parece que el siniestro se produjo a causa de alguna chispa desprendida de la trilladora. (Cifra.)

Investigaciones sobre el hundimiento del "Constellation" de la Air France

FALLARON LOS MOTORES EN EL VIOLENTO AMARAJE

PARIS, 5.—Las autoridades aeronáuticas francesas han comenzado a investigar las causas del accidente del "Constellation" de la Air France anteayer en Fethiye, que causó cuatro muertos.

Según las últimas noticias recibidas, 30 pasajeros y toda la tripulación, compuesta de ocho miembros, pudieron salvarse. Fallaron ambos motores de babor, y el piloto, Raymond Terry, se vio forzado a efectuar un violento amaraje en el golfo de Fethiye. Algunos de los pasajeros saltaron del avión cuando éste cayó al agua y tuvieron que nadar unos ocho kilómetros hasta alcanzar la costa. Otros, provistos de chalecos salvavidas, subieron a los planos del avión, que flotó en el agua durante hora y media.

El avión fue divisado por un torrero, que salvó el primer grupo de pasajeros, entre los que figuraban varios niños.

De acuerdo con los informes recibidos, no confirmados, los cuatro muertos eran tres libaneses y otro árabe, al parecer con nacionalidad británica. Los supervivientes fueron llevados por tierra a Beirut. El avión iba a Teherán. Los tres heridos quedaron hospitalizados en Fethiye. (Efe.)

SUCESOS DE MADRID

La Policía madrileña recupera dos brillantes y un trozo de cadena de oro pertenecientes al tesoro de la Virgen de los Reyes

Continuando las gestiones que desde el primer momento se vienen realizando por la Policía para el descubrimiento del autor o autores del robo del tesoro de la Virgen de los Reyes, hecho acaecido en Sevilla recientemente, por la Brigada de Información de la Jefatura Superior de Policía de Madrid se tuvo conocimiento que Emilio García Gómez, autor de tal hecho, y a su paso por Madrid en dirección a la frontera francesa, había empeñado dos brillantes y un trozo de cadena de oro, producto de tal hecho delictivo.

Tras laboriosas gestiones, el personal de la citada Brigada de Información ha logrado recuperar dichas alhajas, poniéndolas a disposición de la autoridad correspondiente.

PROVOCA UN CHOQUE POR CONducIR EN ESTADO DE EMBRIAGUEZ

A disposición del Juzgado ha pasado Manuel López Martínez, domiciliado en Cristóbal Bordin, núm. 46, por conducir un automóvil en estado de embriaguez y chocar contra el taxi conducido por Manuel Martín Correles, causando daños por valor de 2.000 pesetas y produciendo lesiones leves a los hermanos Alberto y Antonio González Camino, ocupantes del taxi, los cuales viven en Hermanos Miralles, 34.

ES DETENIDO EL AUTOR DEL ROBO DE UNAS VIGAS DE HIERRO

Por la Guardia Civil del Puente de Vallecas ha sido detenido el maleante Santiago Puertas Mata, de dieciocho años de edad, autor del robo de diez vigas de hierro de diferentes tamaños en un almacén denominado "Rancho Grande", las cuales vendió en dos chatarrerías, los dueños de las cuales han sido detenidos por considerarseles compradores de mala fe.

UN ALBARIL PROVOCA EL INCENDIO DE UN ALMACEN

El encargado de una obra sita en la calle del General Pardiñas, núm. 82, ha presentado una denuncia en la Comisaría de Buenavista contra el obrero Luis González Gómez, domiciliado en San Joaquín, núm. 16, a quien se acusa de haber prendido fuego, después de rociarlo de gasolina, al cuarto donde se guardan las herramientas. Según pa-

rece, Luis cometió este hecho después de sostener una discusión con un compañero de trabajo. Se supone que el incendiario sufre enajenación mental. El incendio fue sofocado rápidamente y no ocasionó víctimas, siendo de escasa cuantía las pérdidas.

SUBDITO ALEMÁN MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Ayer ocurrió un desgraciado accidente en unas obras de la calle de O'Donnell, de resultas del cual murió un súbdito alemán, oficial revocador, que se hallaba trabajando en un andamio.

Al parecer, el hecho ocurrió cuando Hans Puher, de sesenta y tres años de edad, súbdito alemán, y que en la actualidad estaba empleado con una empresa de construcciones, se encontraba en un andamio de un primer piso de una finca en construcción sita en la mencionada calle de O'Donnell, núm. 6, preparando los materiales para proceder a sus trabajos de revocación. En un momento dado, Hans, para ajustar el andamio, empujó en la pared con excesiva fuerza, por lo que el andamio, cediendo hacia afuera, hizo perder el equilibrio al desventurado oficial, cayendo al suelo, del que fue recogido en estado preagónico.

Inmediatamente fue conducido al Equipo Quirúrgico, donde desgraciadamente ingresó ya cadáver.

UN MUCHACHO ROBA SUS DOLARES A UN EXTRANJERO

Un súbdito extranjero denunció hace varios días en la Comisaría de Cuatro Caminos que del interior del automóvil que ocupaba le habían sustraído la americana, en uno de cuyos bolsillos guardaba 370 dólares, unas gafas y un lápiz bolígrafo. Agentes de dicha Comisaría, después de laboriosas gestiones, han logrado averiguar que el autor del hurto fue Wenceslao Martín Pichardo, de dieciocho años, que ha sido detenido. Interrogado en dicho Centro, declaró que los dólares se los entregó a unos amigos. Estos han sido también detenidos.

Se han recuperado 300 dólares, la chaqueta y los otros efectos. El resto de los dólares habían sido ya cambiados en diferentes lugares.

NOTICIAS GRAFICAS



NO SE ENFADE, SEÑORITA ¿Enojada? ¿No le agrada el sombrerito? ¡Si es un ciele de "chapeau"! Con los dos plumeritos semeja un helicóptero. Vamos, no se amohine, que está usted muy guapa con sombrerito y sin él. Pero, sobre todo, tenga en cuenta que lo que lleva usted sobre la cabeza es nada menos que un modelo "Enma Pierron". Todas las damas elegantes la envidiarán.

Mañana tuncionará de nuevo el tren-cremallera de Montserrat

BARCELONA, 5.—El ferrocarril de cremallera de Monistrol a Montserrat, cuyos servicios quedaron interrumpidos a causa del desgraciado accidente del día de San Jaime, reanudará nuevamente su funcionamiento para el público en el día de mañana, jueves.

CHOCAN DOS CAMIONES

HUELVA, 5.—A la salida de La Palma del Condado, y en la carretera de Sevilla a Huelva, chocaron dos camiones, en cuyo accidente resultaron dos víctimas.

Trasladados los heridos al Hospital Provincial de Huelva resultaron ser Luis Ampliato Burgeño, de veinte años, natural de Sevilla, quien debido a su gravísimo estado, falleció pocas horas después de ingresar en dicho establecimiento.

El otro herido se llama Serafin Cansino Sierra, también de Sevilla, de diecinueve años, que se halla en estado grave. (Mencheta.)

REVERTA FAMILIAR

ORENSE, 5.—En reyerta por cuestiones de riegos ha resultado gravemente herido José Blanco Gil, de cuarenta y cuatro años, vecino de Sampaio, en Castro Candeeles.

La pelea fué con su hermana Norberta y el esposo de ésta, Manuel Castro, de veintiocho años, los cuales han sido detenidos.

MATA A SU HIJO INVOLUNTARIAMENTE

SANAT CRUZ DE TENERIFE, 5.—En el pueblo de Granadella, y cuando Antonio Doñate Torres se disponía a emprender un viaje conduciendo un camión de su propiedad al dar marcha atrás atropelló y mató a un hijo suyo llamado Dionisio de dos años. El infortunado padre ignoraba que su hijito estuviera allí. (Cifra.)

LAS INUNDACIONES CAUSAN estragos en varias naciones

Doscientos cincuenta y seis muertos en Persia

TEHERAN, 5.—A consecuencia de las inundaciones causadas por las lluvias torrenciales caídas durante la última semana en la provincia de Mazandaran, cerca del mar Caspio, han resultado muertas 256 personas, según se anuncia hoy oficialmente. (Efe.)

DAÑOS Y DESGRACIAS PERSONALES EN ITALIA

MILAN, 5.—Lluvia, granizo y nieve ha caído sobre el norte de Italia durante todo el día de ayer, bloqueando carreteras y causando grandes inundaciones. Cerca de la villa de Cellene, en la región de Trento, un pastor resultó muerto por un rayo. La región del alto Adige, que hace frontera con Austria, fué duramente afectada por las tormentas, que continúan sin cesar.

En las regiones de Blenner y Bolzano se han producido corrimientos de tierras, y numerosas carreteras de la montaña han quedado interceptadas. Asimismo se informa que los daños en las tierras de labor han sido muy elevados. (Efe.)

NUMEROSAS VICTIMAS EN ECUADOR

QUITO, 5.—Grandes zonas de la parte nordeste del Ecuador han quedado devastadas por las inundaciones. El número de muertos parece ser crecido. Sin



MODELO "COW-BOY" Si no me sujeto a la banderilla me caigo. Hay que ver la posición en que me ha puesto el fotógrafo para que ustedes admiren bien el modelito "cow-boy" que llevo puesto. ¡Caramba! Se me ha olvidado ponerme las botitas...

Cien mil pesetas en doble donativo anónimo

BILBAO, 5.—Los testamentarios de una persona que permanece en el anonimato han hecho un donativo de cincuenta mil pesetas a la Junta de Construcción de Templos Parroquiales de Bilbao para este fin.

Otro donativo, también anónimo, y de la misma cantidad, ha sido entregado a la Asociación Vizcaína de Caridad.

Se estrella un bombardero gigante en el Atlántico

LONDRES, 5.—Un bombardero gigante B-36 se ha estrellado hoy en el Atlántico, con 25 personas a bordo, según anuncian las fuerzas aéreas.

El aparato cayó a 500 millas al oeste de la costa de Irlanda. Se ignora la suerte de los 25 hombres a bordo. El avión procedía de la base de las fuerzas aéreas en Travis. El último radio del aparato decía que un motor estaba en llamas y que todo el personal de las fuerzas aéreas se había arrojado en paracaídas.

Se procede con toda urgencia a las operaciones de socorro y rescate por los aviones del servicio especial de las fuerzas aéreas. (Efe.)

EXPEDICION NORTEAMERICANA AL HIMALAYA

LAHORE, 5.—La expedición norteamericana al monte Godwin Austen, en el Himalaya, tendrá que enfrentarse con el mal tiempo en las próximas 24 horas, según informa el servicio meteorológico. (Efe.)

EL VENCEDOR DEL EVEREST REGRESA A SU PATRIA

SINGAPUR, 5.—Los conquistadores del Everest, Edmund Hillary y George Lowe, han salido para Nueva Zelanda, después de haber pasado una jornada en la casa del Gobierno como invitados personales del gobernador, sir John Nicoll. (Efe.)

FALLECIMIENTO DE UNA CENTENARIA

SANTIAGO DEL ESTERO (Argentina), 5.—A los ciento dieciséis años de edad ha fallecido hoy la señora doña Vistación Salsa de Carbajal. La fallecida centenaria ha asistido hasta ahora a la muerte de diez de sus hijos y de numerosos nietos y biznietos. (Efe.)