



## “PARA NOSOTROS NO CABE UNA ESPAÑA GRANDE CON UNA UNIVERSIDAD PEQUEÑA” EL CAUDILLO clausura la Asamblea de UNIVERSIDADES

El jefe del Estado presidió en la mañana de hoy la solemne sesión de clausura de la Asamblea de Universidades, celebrada en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras.

Ante el citado edificio formó, para rendir honores a Su Excelencia, una compañía de tropas del Batallón del Ministerio del Ejército con bandera y música.

Esperaban al Caudillo los ministros de Justicia, señor Ilurruendi; de Gobernación, don Blas Pérez; de Obras Públicas, conde de Vellano; del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Guerra; ministro de Industria, señor Planell; director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva; y rector magnífico de la Universidad Central, doctor Loin Entralgo; presidente del Consejo de Estado y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Marín; directores generales de Bellas Artes, señor Gallego Burín, y de Seguridad, general Hierro; decanos de Facultades; rector magnífico de la Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar; vicesecretario general del Movimiento, señor Romojaro; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; embajador del Ecuador y otras personalidades.

Su Excelencia declaró abierta la sesión y concedió la palabra al secretario de la Asamblea, doctor Fraga, quien resumió los trabajos realizados en esta reunión de los universitarios españoles, que en número superior a trescientos, más de la mitad de los clausurados han intervenido con sus iniciativas y trabajos repartidos en siete Comisiones.

El Caudillo concedió la palabra



### “KIMBO”

LA MEDIÁ DE VERANO

Sencilla, cómoda y elegante, que hace innecesario el uso del guero, faja u otras prendas molestas con el calor

VENTA EXCLUSIVA EN ESPAÑA

EL DANUBIO AZUL

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9.—MADRID  
(Enviamos catálogos gratis a provincias)

al ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez.

#### DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

Comenzó el señor Ruiz-Giménez por señalar la concurrencia de los profesores universitarios con su arco iris de mucetas que circundaban el uniforme del Caudillo y Capitán de España. Nuestros esfuerzos, vuestra tenacidad, trajo al atormentado suelo de España de 1936 aquel minimum de orden, jerarquía y paz que necesita el hombre sereno, inteligente e ilusionado para ser verdaderamente libre. Los universitarios os agradecen vuestra victoria y repiten su juramento de fidelidad a todas las esencias fundamentales representadas por la tradición de la Patria española.

Esta Asamblea, inaugurada en el noble edificio de Alcalá de Henares, marca de Imperio clavada por el cardenal Cisneros, refleja en ciencias y letras la hora gloriosa, y de presencia universal de España.

La esperanza es una razón fundamental de vuestra presencia. Bajo logas y mucetas se esconden aún las estrellas de seis puntas de nuestros alféreces, galiones de marinos y alas de caballeros del aire. Están codo a codo con los maestros en estas horas en que estamos donde escaparon hacia el cielo los mejores. Aquí se fundieron Universidad y Ejército, inteligencia y milicia y se hicieron posibles los ideales de Balmes, Donoso, Menéndez y Pelayo, Ganivet, Ledesma y José Antonio.

Intensificación de la vida corporativa en la Universidad, perfeccionamiento de medios para la docencia y extensión cultural de la Universidad, han sido los asuntos medulares de esta asamblea que cree en Dios, porque nuestra Universidad cree en Dios, y un afán de Dios ha ido volviendo a los hombres de nuestro tiempo, y a través del hombre a sus ciencias profanas y cultura.

Así, señor, al separarnos y marchar cada uno a su puesto en las doce Universidades de esta España una y múltiple, nos llevamos esa triple exigencia modéndonos el alma.

No hace muchos meses, mientras os acompañaba en Córdoba para las fiestas conmemorativas del Gran Capitán, leía en una crónica de la época del Gran Capitán, que fué el primero que puso el nombre de España sobre las estrellas. Ahora, señor, en que otra vez esta es vuestra empresa, haced que el nombre de España esté sobre las estrellas, contad con el empuje de estos hombres, consagrados a ocupaciones del espíritu con estas horas que desde las Universidades españolas hacen de la inteligencia el arma para servir a una Patria que llevan entrañable, calladamente, en el fondo de sus corazones.

Las últimas palabras del señor Ruiz-Giménez fueron avogadas con una gran salva de aplausos y de nuevo se renovaron las muestras de adhesión y entusiasmo hacia el Caudillo de España que acalladas las aclamaciones pronunció las siguientes palabras:

#### Palabras del Caudillo

“Después de las palabras tan elocuentes del ministro de Educación Nacional y de escuchar el relato de temas de tanto interés como los que han ocupado estos días vuestra vigilia, y antes de clausurar esta Asamblea, cumplo solamente deciros dos palabras para estimularos en vuestra labor y en vuestro trabajo y para enfrentarnos con vuestra gran responsabilidad en esta hora.

Para nosotros no cabe una España grande con una Universidad pequeña. Que así lo pensamos lo demuestra el que, pese a las dificultades de las horas que hemos pasado en estos últimos años de la situación en que España ha quedado después de nuestra Cruzada y otras dificultades más que el mundo o el desafecto de los de fuera echó sobre nuestra nación, en la medida de nuestros recursos, hemos venido dotando a la docencia española en general y a la Universidad en particular de los medios que cambiasen la paz y el ambiente en que hasta entonces se habían desenvuelto las instituciones universitarias. Lo que hemos hecho en estas circunstancias demuestra lo que estamos resueltos a hacer. Es decir, que yo os ofrezco todo el apoyo del Gobierno y de la nación española, las dotaciones y los estímulos indispensables para que la Universidad española recobre aquella lozanía y aquella grandiosidad que tuvo en nuestros siglos de oro.

Vosotros sabéis bien, como hombres que especuláis con la historia y la ciencia, que marcharon siempre paralelas la grandeza de la Nación y la de la Universidad. Por ello tal vez, los que han pretendido minar aquella grandeza o destruir nuestros caminos, lo primero que han atacado ha sido la Universidad, explotando nuestras pasiones, nuestras diferencias o nuestras debilidades. Y por eso os pido a vosotros, maestros que formáis las facetas del saber, con los colores de vuestras mucetas y togas, que seáis como los colores del iris, que se funden en esa luz verdadera, incolora y grande que es la unidad y la gloria que España necesita. (Una clamorosa salva de aplausos acogió las palabras de Su Excelencia.)

España deposita en vuestra mano la cera virgen de nuestra esplendorosa juventud, entre vuestras manos ha de conformarse, y yo os digo en esta hora: que cuando llevéis mi saludo a todos los Claustrales de las Universidades españolas, tan bien representadas por vosotros, les llevéis en correspondencia a vuestra Jealtad y vuestra fe, mi fe y mi confianza en vosotros.

Queda clausurada la primera Asamblea de Universidades Nacionales. (Los aplausos y vitores al Caudillo no cesan hasta que éste abandona el salón.)

Terminado el acto, y entre grandes aclamaciones, Su Excelencia abandonó la Facultad de Filosofía y Letras, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, cuando emprendió con su séquito su regreso al Palacio del Pardo.

TOKIO, 16.—Los chinos comunistas han lanzado esta mañana, a primera hora, unos 6.000 hombres sobre el extremo oeste de la bolsa del frente central, y otros 3.000 más en el extremo oriental, en un intento de arrollar los 38 kilómetros de la nueva línea aliada.

Las tropas surcoreanas, a pesar de haber resistido ferocemente en sus posiciones, han tenido que ceder ante la presión enemiga.

El nuevo ataque rojo amenaza la línea preparada después que los chinos arrollaron a los surcoreanos el pasado martes y penetraron posiciones hasta de cinco kilómetros en la antigua línea de combate.

“La situación es muy seria”, según ha informado un oficial de Estado Mayor.

La ofensiva de hoy, al sur de Kumsong, amenaza abrir el valle de Kunhwa y permitir a la oleada roja el camino del sur, hacia la fábrica de energía de Hwachon, que suministra el 40 por 100 de la luz y energía a Seúl. (Efe.)

#### LOS CAÑONES ABANDONADOS POR LOS ALIADOS SIGUEN TAL COMO FUERON DEJADOS

PRENTE DE COREA, 16.—El comandante Eisenhower estima que hay un regimiento chino frente a la división y un batallón en el flanco derecho. “Pero —añadió—nuestras tropas no reciben fuego de armas ligeras. No sabemos si quedan aún delante de nosotros algunas fuerzas surcoreanas.”

El capitán Douglas L. Cole, oficial de operaciones de la división, que en un avión voló sobre el terreno recientemente ocupado por los comunistas chinos, dijo: “Todas nuestras piezas de artillería abandonadas están aún colocadas en la misma dirección que cuando fueron dejadas.”

Aparte de la contención de este ataque en el sector occidental, aún queda el de otro regimiento en el sector oriental de la bolsa. (Efe.)

#### CONTRAATACAN LOS ALIADOS

TOKIO, 16.—El VIII Ejército ha lanzado un contraataque contra las líneas comunistas chinas de la bolsa del frente central, con unos 45.000 hombres.

Según las últimas noticias, unas tres divisiones de las Naciones Unidas se lanzaron en las primeras horas del día al contraataque en la bolsa central y aún continúan avanzando. El responsable de guerra de la Agencia United Press, William Miller, dice que el contraataque está apoyado por numerosos carros de combate, formaciones de aviones de bombardeo y numerosas piezas artilleras. Sus proporciones son tales que los observadores lo califican como el mayor ataque del VIII Ejército en estos dos años. (Efe.)

#### EL CONTRAATAQUE ALIADO COMPRENDE UN ANCHO FRENTE

PRENTE DE COREA, 16.—El contraataque de las Naciones Unidas se extiende en un “ancho frente”. A las dos de la madrugada, las fuerzas aliadas habían conseguido importantes avances. El octavo Ejército, que había sufrido los ataques de los chinos y el retroceso poco arioso de sus líneas, ha respondido hoy con todo el poder de su mando. “Vamos a avanzar sin que nadie nos detenga, más que nuestro propio mando”—dijo un oficial aliado. (Efe.)

#### HA CAMBIADO TOTALMENTE LA SITUACION Y LOS ROJOS RETROCEDEN

PRENTE CENTRAL DE COREA, 16.—Las fuerzas de las Naciones Unidas han saltado de las trincheras en un contraataque en masa apoyado por carros de combate en las primeras horas de la madrugada. Han ganado terreno rápidamente y aún siguen avanzando en la “bolsa” del frente central.

La grave situación cambió inmediatamente. Las noticias que se reciben a última hora son de que las operaciones se desarrollan perfectamente. Puede afirmarse que la gran ofensiva de los comunistas ha sido contenida. En varios puntos los rojos tienen que retroceder. (Efe.)

## Las fuerzas de la O.N.U. desencadenan un fuerte contraataque en Corea

### Los chinos rojos amenazaban con su ofensiva a la fábrica que suministra energía a SEUL

## EL GENERAL CLARK LLEGA A SEUL

SEUL, 16.—El comandante en jefe de las Naciones Unidas, general Mark Clark, ha llegado a Seúl, procedente de Tokio, y ha manifestado que la “situación parece estar firmemente en manos de las Naciones Unidas”. Añadió que visitará el sector defendido por los surcoreanos y que conversará con el Presidente Rhee y con el general Harrison. (Efe.)

#### LA REUNION DURO MEDIA HORA, Y SE APLAZO HASTA EL SABADO

TOKIO, 16.— Los negociadores del armisticio de las Naciones Unidas han vuelto a las conversaciones de tregua de Panmunjom, pero se retrasaron quince minutos, hasta que leyeron un mensaje de teletipo que habían recibido del Cuartel General aliado.

La Delegación norteamericana abandonó ayer la reunión, y se dice que hoy pedirán a los comunistas que “dejen de poner obstáculos” y acepten las seguridades del Mando de las Naciones Unidas de

que los surcoreanos respetarán los términos del armisticio.

Hoy se han reunido desde las 11,15 hasta las 11,39, y sólo han manifestado que se ha fijado otra sesión para las dos de la tarde del sábado.

El general Harrison y sus delegados esperaron en sus tiendas, fuera del lugar de la Conferencia, a que llegase la hora de la reunión, esta mañana. A las 11,10 aterrizó un avión, y el piloto entregó a Harrison un mensaje de teletipo. Después de leerlo, Harrison y los otros delegados se dirigieron a la tienda de la reunión.

#### MAS CONVERSACIONES

SEUL, 16.—El general Clark, comandante en jefe de las fuerzas aliadas, ha conferenciado con el Presidente Rhee durante cuarenta y cinco minutos. No se ha revelado lo tratado en la entrevista. Clark ha venido a visitar el frente y conferenciar con el general Harrison y el Presidente surcoreano. (Efe.)

## B U E N A información



A Gary Cooper las habituales preciosas páginas de la última página de PUEBLO le hacen poner esa estupenda cara de pillín que ustedes pueden ver. Hoy, nuestra conocida sección de “Noticias gráficas” presenta un reportaje de Gary Cooper, torero. Imaginamos que las guapas estarán muy contentas de abandonar hoy su papel de protagonistas y conformarse con ser espectadoras de esta divertida tonta gráfica. (F. Basabe.)



# DESPERTANDO EL MUNDO DE LOS INCAS

## REBELION EN EL DESIERTO

### Un bosque de estatuas bajo la Luna

III

(Continuación)

Uno de los más grandes Estados que haya conocido la Historia, cuya extensión es superior a la Europa actual, pudo crearse en los Andes con una civilización que desconocía la rueda y que no tenía otros medios de movilidad, otros instrumentos a su servicio, que las llamas y las alpacas domesticadas. Los españoles que lo derrumbaron trajeron los caballos y trajeron sobre todo un increíble descubrimiento: la rueda.

Y en medio de esta escasez de medios materiales, cuando aún no se había llegado a fundir el hierro y se vivía en el cutivo del bronce, se levantaron los gigantes templos y fortalezas de quince metros de altura, cuyas paredes interiores estaban recubiertas de oro; se construyeron puentes sobre los arroyos y los precipicios de más de veinte metros de largo, puentes que en muchos casos eran de una sola losa y en otros estaban hechos de cables de mimbre tejido y de hierbas de la puna. Por algunos de ellos, que siguen en pie, ha pasado ahora la expedición de Von Hagen.

Los catorce Emperadores Incas llegaron sobre todo a una gran perfección en el orden social, instaurando un régimen socialista, tiránico y paternal a la vez, como no han conocido otro los hombres.

La tierra de todo el Imperio estaba dividida en tres partes: la parte del sol, cuyo producto se destinaba al mantenimiento de los sacerdotes oficiales y de las vírgenes del templo; la parte del Inca, que iba a parar anualmente a los depósitos de la templa capital en el valle del Cuzco, y la parte del ayllu, célula social del reino.

Todo estaba organizado, reglamentadas las comidas, que debían hacerse con la puerta abierta, para que los inspectores comprobaran que se obedecían las órdenes del Inca; los trajes, las festividades, las canciones y los ritos. En aquel Gobierno comunista era preciso el permiso del jefe del ayllu para contraer matrimonio o trasladarse de un sitio a otro. El ayllu vivía pegado a la tierra y era tan inamovible como las rocas de los Andes. Sólo por voluntad del Inca las gentes eran llevadas a otro lugar del Imperio, cuando habían ofrecido alguna resistencia a la asimilación, o cuando era preciso apaciguar a los hombres de lejanas tierras.

Aquel socialismo del Ande desconocía el dinero; para él el oro y la plata sólo se empleaban como elementos decorativos en los edificios públicos. El cobre o el bronce valían más que el oro en la civilización que desconocía el hierro.

El Estado vetaba por sus diez millones de súbditos y distribuía sus bienes de acuerdo a sus necesidades. Los hombres o mujeres incapaces para el trabajo, o los más pobres, que no habían podido tener descendencia, eran mantenidos por la comunidad.

El Inca, Hijo del Sol, lefa en las mentes de sus súbditos de las "cuatro partes del mundo" cómo el sol les daba la vida, cómo el sol era inmortal, cómo el sol llegaba con su poder a los lugares más lejanos de la tierra.

IV

Dos mil kilómetros mar adentro, en el Pacífico, se encuentra la Isla de Pascua, un rincón de ensueño, perteneciente hoy a Chile. Para llegar a ella hay que seguir la ruta del sol que se hunde en el océano más grande del globo. Chile tiene también sus tierras casi desconocidas y llenas de misterio: el Sur, cubierto de bosques con montañas aún inexploradas; las heladas regiones de la Antártida y la Isla de Pascua, que es para ella como un niño pequeño que debe ser protegido y auxiliado por las Sociedades de Amigos que funcionan en Santiago y Valparaíso.

Para llegar a Pascua se tarda una semana por vía marítima. Los nativos viven allí una existencia casi paradisíaca, cultivando sólo el pequeño pedazo de terreno que necesitan para obtener sus alimentos, y gozando de las delicias



de un clima suave entre los maravillosos parajes que se asoman a sus playas y a sus volcanes. Los únicos que luchan para ganar dinero son los representantes y empleados de la compañía explotadora, que esparce sus millares de ovejas sobre la mayoría del territorio. Sólo de cuando en cuando, muy de tarde en tarde, un barco se acerca desde Chile. Entonces, los isleños inician sus fiestas, la alegría de sus bailes, las dulces canciones de sus coros a la luz de la luna, la blanca sonrisa de sus mujeres. Entonces, por excepción, los habitantes de Pascua beben vino.

La Isla de Pascua está llena de misterios impenetrables. Leyendas fascinadoras circulan de boca en boca de los viejos. Los espíritus y las lejanas luchas se pierden entre el sueño de las olas que estruella su espuma contra las playas y las rocas.

Hace cerca de setenta años llegó allí una corbeta chilena, que tomó posesión del territorio en nombre del Gobierno de su país. Los marinos encontraron cerca de 600 estatuas gigantes, hechas con sólidos bloques de piedra, que representaban extrañas imágenes. Muchas más debieron existir, pero Pascua fue durante largos años "tierra de nadie", donde recalaban los piratas y los barcos de todo el mundo perdidos en el Pacífico, y aquellas estatuas fueron a parar a los museos y colecciones particulares de los más lejanos puntos de la tierra.

Para los investigadores, el bosque de estatuas bajo la luz de la luna ha sido siempre un acicate donde han chocado las más diversas interpretaciones de etnólogos e historiadores. ¿Quiénes fueron los hombres que las construyeron? ¿Cuándo y para qué?

Parece ahora demostrado que dos razas invasoras llegaron a Pascua de lugares opuestos. Cuentan los viejos que la primera vino por el horizonte donde sale el sol. Eran hombres blancos y barbudos, que llenaron la Isla de templos y esculpieron las estatuas. Hombres con una civilización y una forma de vida avanzada, que fueron vencidos por otros llegados en grandes canoas desde el lejano poniente muchos años después.

La expedición de Thor Heyerdahl y sus compañeros en la balsa "Kon-Tiki", en 1947, vino a demostrar la veracidad de las viejas leyendas. A estos hombres les movía el afán de descubrir los secretos del pasado, el mismo entusiasmo y la misma pasión que llevan al matrimonio von Hagen a perderse entre los desiertos picachos de los Andes.

La aventura del "Kon-Tiki" ha dado la vuelta a la tierra, y constituye uno de los mayores éxitos editoriales contemporáneos. Para

estas fechas deben haberse vendido ya tres millones de ejemplares traducidos a 23 idiomas. El noruego Heyerdahl logró demostrar que las culturas polinesias y las indias sudamericanas anteriores a la llegada de Colón están unidas por sólidos eslabones y tenían muchas características comunes, lo que hace pensar que fueron hombres americanos los que llevaron su cultura al otro lado del Pacífico. El investigador sostiene que el rey Kon-Tiki, venido por uno de los primeros emperadores incas, tuvo que abandonar las márgenes del lago Titicaca e iniciar una larga peregrinación a través de los desiertos y del océano hasta llegar a los atolones coralíferos y la Isla de Pascua, en el Pacífico.

Pero los polinesios que inundaron y vencieron a los rebeldes del Imperio Inca borrarán las huellas del pasado, y sus descendientes nada saben de lo que entonces sucediera. Sólo quedan las estatuas, las tabillas indescifrables y los cultivos, semejantes a los de los incas. Los isleños de Pascua recogen una especie de algodón silvestre de 26 cromosomas, que parece ser una variedad del algodón —también de 26 cromosomas— cultivado en el Norte del Perú y el Sur del Ecuador. Ni el viento ni las aves pudieron transportar la semilla a más de 2.000 kilómetros de distancia de la costa americana, de modo que su cultivo debe haber sido obra de los súbditos del rey Kon-Tiki, que no quiso aceptar la hegemonía del Inca.

Los "moais" —estatuas de piedra que representan bustos de orejas largas— seguirán mirando al cielo desde el volcán Rano Raraku. El sol continuará su caricia diurna sobre las praderas y acantilados, y los días serán interminables y siempre iguales en la Isla de Pascua, el "ombligo del mundo", como la llaman los nativos. Thor Heyerdahl y sus compañeros iniciarán una nueva expedición arqueológica a las Islas Galápagos, frente a la costa ecuatoriana, y quizá allí también encuentren algunas pruebas de que estuvo habitada por gentes que huían del Gobierno socialista y paternal de los Incas.

Heyerdahl y von Hagen, un noruego y un norteamericano, con almas jóvenes e intrépidas, por distintos caminos están ensanchando el pasado americano y llevando la luz a la noche de los tiempos.

Fernando SILVA

(Es una exclusiva de la Agencia FIEL. Prohibida la reproducción.)

MARANA:

V.—Titicaca: un mar cerca del cielo.

# INFORME DE ARGENTINA

Al golpe militar del 4 de junio de 1943 se le ha llamado en las Cancillerías "la conspiración de los Coronales". Se debe a que si bien es verdad que un trio de generales ocupó el Poder hasta el triunfo electoral de Perón en 1946, que fueron Rawson, Ramírez y Farrell, la Revolución la gestaron un grupo de Coronales, al frente de los cuales, o como figura más importante, estaba el Coronel Juan Domingo Perón. La ascendencia paterna de este coronel era sarda con una rama escocesa, y la materna, española íntegramente, y de Castilla la Vieja. Era un Coronel culto, que había corrido Europa, que estaba en Italia cuando entrara este país en la última guerra, y que había sido agregado a la Embajada de su país en Chile. Estuvo en España de regreso a Buenos Aires, procedente de Italia. Entró por Barcelona, se detuvo en el Pilar de Zaragoza, y visitando la Casa de Campo y la Ciudad Universitaria (escenarios todavía recientes de la guerra), dijo aquello de: "¡Solo Dios sabe lo que aquí se ganó!"

Perón eligió, con agudeza política de gran vuelo, la Secretaría de Trabajo y Previsión. Era un cargo que no apetecía nadie. Hacia algunos años que se había establecido el Departamento Nacional de Trabajo y Previsión, pero con eficacia mínima. La política imperante era oligárquica, y las concesiones a los obreros no podían alarmar la vida muelle en el paraíso de las prima-donnas que era Buenos Aires, de acuerdo con una burlona opinión, al parecer, de Gladstone a Sir Herbert Warren.

"Juancito", el Coronel que tenía a Plutarco y a Clausewitz al alcance de la mano, para el intento de fundir al maestro y al conductor en una sola pieza, comenzó a hacer justicia con los obreros, y tras ellos, a nacionalizarlos. ¡Ah!, ese fue el gran intento de la Falange: nacionalizar la izquierda española y calmar la tremenda sed de justicia que tenían los hombres del trabajo. En 1945, dos años después, la plutocracia criolla y las firmas comerciales extranjeras inician la gran ofensiva contra este Coronel.

Entonces era, además, vicepresidente de la República. El general Farrell era Presidente. Los dos, militarmente, eran "montañeros", Montañeros de los Alpes y de los Andes. Ya era demasiado tarde para derribar a este cóndor andino.

Un golpe sordo, silencioso, entre bastidores, desaloja a Perón de todos sus cargos el 9 de octubre de 1945. Pocos días después lo secuestran en la Isla de Martín García; pero el 17, el pueblo abandona las fábricas, las industrias, el comercio, las aulas, los hogares, las charlas, pregunta amenazadoramente por el Coronel Perón y exige su reposición. La paralización de toda la vida del país es impresionantemente. (Sobre este mágico y colosal resorte de poder, que es la paralización de la vida económica, hablaremos más adelante. Por lo pronto, vaya una noticia de buena tinta: este resorte de poder sigue estando en las manos de Perón en 1953). Precipitadamente hay que ir a buscar a Perón y acarlo al histórico balcón de la Casa Rosada, en la plaza de Mayo. ¿Qué ha ocurrido mientras tanto en Buenos Aires, en estos dos años que se extienden desde el golpe de los Coronales hasta la impresionante liberación de Perón por el pueblo en "brazos caídos"? Ha pasado, principalmente, Spruille Braden, embajador de los Estados Unidos de América en Buenos Aires. El ciclón de Montaña. El grave error de las dos últimas Administraciones norteamericanas, la de Roosevelt y la de Truman. Braden comprometió al pueblo de los Estados Unidos de una manera ciertamente peligrosa. Poco antes de salir para Buenos Aires dice estas escalofriantes palabras en el Waldorf Astoria, de Nueva York: "No haré diplomacia oscura; esa clase de diplomacia ha desaparecido de nuestro Continente."

DONDE BRADEN HACE REIR A LA PLUTOCRACIA CRIOLLA CON UNA FANTASIA DE SIR SAMUEL HOARE, EMBAJADOR EN MADRID

Spruille Braden llegaba a Buenos Aires para acabar en seguida, en "corto y por derecho" con el nuevo régimen. Las relaciones de la nueva situación política argentina con los Estados Unidos habían sido hasta estos momentos muy tirantes y la nueva Administración Truman heredaba y proseguía la presión iniciada por Roosevelt. David Kelly, nuestro conocido embajador británico, dice esto en sus Memorias: "Las dificultades empezaron con la llegada poco después del nuevo embajador norteamericano, Spruille Braden, cuya breve temporada en Buenos Aires fue uno de los más curiosos episodios de mi carrera diplomática. El señor Braden, que no era diplomático de carrera, pero que había adquirido cierta experiencia sobre Sudamérica como ingeniero de minas en la Costa del Pacífico, llegó a Buenos Aires con la idea fija de que la Provincia lo había elegido para derrocar al régimen Farrell-Perón. Alentado y agasajado por la oposición, en especial por los miembros más ricos de la sociedad, emprendió una serie de violentos discursos contra el régimen. Poseía un cierto don magnético; yo lo apreciaba a él personalmente y traté de advertirle que su campaña acabaría por frustrar sus objetivos, pues reunía alrededor del Coronel Perón las fuerzas del nacionalismo y el sentimiento antinorteamericano. Pese a ello, cuando durante un gran banquete en el Plaza Hotel clientes de invitados parados sobre las sillas empezaron a aplaudir y gritar: ¡Bravo! ¡Viva Braden!, el entusiasmo fue irresistible y empezó a hablar cada vez con mayor libertad."

Braden empezaba su gestión con estas dos medidas espectaculares: Un mitin en Rosario, de clara factura intervencionista en los asuntos argentinos, y supresión de un reciente convenio que llevaría a la Argentina carburantes y unas partidas bloqueadas de oro, a cambio de lino. La atmósfera se puso tan cargada, que, inesperadamente, Braden fue relevado por Truman, y sorprendentemente, ascendido. Se le llevaba al máximo cargo de los asuntos latinoamericanos en la Secretaría de Estado. La despedida fue explosivamente calurosa. El "New York Times" publica esta información por aquellos días: "Entre escenas de enorme excitación y entusiasmo, Spruille Braden pronunció la denuncia más acerba contra el actual Gobierno argentino que haya sido oída de persona con cargo oficial, dentro o fuera de la Argentina. (Este discurso fue pronunciado en el almuerzo dado en su honor por los ins-



SPRUILLE BRADEN

titutos Culturales Argentinos - norteamericanos.) Asistieron 1.800 personas; más de un millar fueron rechazados por falta de sitio. Braden no mencionó directamente al Gobierno argentino, pero sus referencias fueron tan claras y habló en tono tan sarcástico y despectivo, que nadie tuvo la menor duda de cuál era el verdadero objetivo de sus palabras. En el calor del entusiasmo que provocaban sus palabras, las mujeres se pusieron de pie y actuaron como lo hacen en los partidos de fútbol quienes dirigen las aclamaciones. Braden ridiculizó al Gobierno argentino. Su actitud asume una importancia especial en estos momentos, puesto que no es solamente embajador en la Argentina, sino, virtualmente, secretario asistente de Estado. Ninguno de sus oyentes tuvo la menor duda de que su filipica contra el Gobierno militar reflejaba el criterio oficial del Gobierno de los Estados Unidos."

Las referencias a que alude "New York Times" se refiere nada menos que a España. No se trata, como supone Casella, de una vieja manifestación de los estudiantes argentinos pidiendo las Malvinas, sino que es una anécdota universalmente conocida que está en las Memorias del vizconde de Templewood (Sir Samuel Hoare), embajador de guerra en Madrid, un hombre de excepcionales merecimientos para el relato de aventuras, que se ha pasado los últimos años asegurando que, debido a su gestión, España no había entrado en la guerra al lado del Eje, y ni uno solo de sus compatriotas, desdichadamente, se lo ha creído. Primero vamos a asistir al banquete a Braden. Tras el ofrecimiento del homenaje a cargo del doctor Roberto Levillier, el ciclón de Montaña pronuncia su discurso, del que ofrezco esa referencia aludida.

"Me propongo contar a ustedes una anécdota relativamente reciente y que en su aparente trivialidad encierra más de una profunda y provechosa lección. No oltaré, por innecesario, nombres de personas o lugares. (Risas.) Si exceptuamos uno o dos detalles de mero valor episódico, lo que en ella se narra podría igualmente haber acaecido en cualquiera de los países sometidos al yugo de la arbitrariedad. (¡Bravo! ¡Muy bien!) Hace algún tiempo, cuando el éxito parecía acompañar de modo fulminante a los ejércitos nazis, el ministro de Asuntos Exteriores de uno de los Gobiernos satélites del Eje se creyó en el caso de hacer meritos ante sus jefes extranjeros y, de pasada, hacer leña de un árbol que él y los suyos creían ya caído. (Risas.) A tal objeto organiza una "espontánea" manifestación (Grandes expresiones del público.) en contra de una de las Naciones Unidas. Selección de entre sus huéspedes dos o tres centenares de nacionalistas (Risas.) ya probados con anterioridad en análogas aventuras (Risas.) y les dió orden expresa de exigir, con gritos, con insultos y con piedras (Risas.), la inmediata reintegración a la soberanía patria de cierto famoso territorio. (Risas.) Para completar la comedia (¡Muy bien! Risas.), el ministro envió anticipadamente unos cuantos agentes de Policía al lugar del suceso, ostensiblemente con la misión de proteger la persona del embajador amenazado (Grandes risas. Aplausos. ¡Muy bien!) y el lugar de su residencia. Inútil es decir que la Policía limitó su actuación a observar complacientemente los desmanes de los que se hacían pasar por patrióticos defensores de la soberanía nacional. (¡Muy bien! ¡Bravo!) Arrojaron las piedras. (Risas.) A poco no quedaba un vidrio sano en todo el frente de la Embajada. (Risas.) El embajador, que estaba perfectamente enterado del origen de la agresión, y que, como la vida es corta, no quería esperar el resultado de una investigación especial, decidió presentar su protesta ante quien correspondía. (Grandes aplausos y risas.) Llamó, pues, al ministro por teléfono, le expuso lo que estaba sucediendo, y solicitó urgentemente su intervención, a fin de que se pusiera término cuanto antes a tan insolito y soez incidente, pero no pudo conseguir del ministro otra cosa que la desganada promesa del envío de unos cuantos agentes más de Policía. (Risas.) Y como ya sabía cual era y cuál había de seguir siendo la conducta de esos agentes del Gobierno, el embajador se apresuró a responder: "No es preciso que me envíe más policías, señor ministro; lo que hace falta es que envíe usted menos nacionalistas." (Grandes risas y prolongada ovación.)

Lo que ocurrió, sin embargo, fue esto otro, aunque se resienta un poco el relato emocionante de Spruille Braden. Había sido autorizado el envío a Rusia de una división de voluntarios, que así replicarían, un poco simbólicamente, a la agresión militar rusa de 1936 en nuestro propio territorio. Se celebró con este motivo una imponente manifestación ante la

(Continúa en la página siguiente.)



# CORRESPONSAL DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

### DAVO QUIERE COMBATIR AL MAU-MAU ESTILO NOVELA DEL OESTE

Parece que aceptarán su sistema porque él solito ha eliminado ya a treinta y tres enemigos

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

#### COWBOYS CONTRA EL MAU-MAU

"Davo" es una especie de cowboy australiano que en realidad se llama Davidson. Davidson llegó hace poco a Kenya y ofreció sus servicios a las autoridades militares inglesas. Les dijo que la única forma de acabar con el Mau-Mau es combatirle "estilo novela del Oeste", es decir, usando la táctica que Fenimore Cooper describe en sus libros de aventuras.

Dadme 300 hombres dispuestos a olvidarse del mundo entero durante tres meses. Que vengan conmigo a la selva; allí viviremos sobre el terreno, de lo que podamos cazar. En tres meses me comprometo a echar al Mau-Mau de la selva y forzarle a salir al aire libre, donde se le pueda exterminar con poco esfuerzo.

Las opiniones de "Davo" han sido aceptadas por los militares; antes de proponerlas, Davidson se había cargado a 33 "mau-maus" el solito, con su rifle.

Desde que se lanzó a la selva con sus 300 cowboys, Davidson ha exterminado bandas enteras de terroristas, con un total de casi 400 víctimas.

Hace cuatro días, doce terroristas atacaron "la Casa Real", que es un chalet regalado a la Reina por el Gobierno de Kenya; la lucha duró quince minutos y el guardia de la casa disparó sobre los atacantes desde una ventana del segundo piso.

También fue atacado el "hotel de los árboles" ("Treetops Hotel"), que está a una distancia de 20 kilómetros de la "Casa Real", construido sobre uno de los árboles más altos, en el borde mismo del Parque Nacional de Aberdare, donde el Gobierno conserva toda clase de animales salvajes.

Los terroristas robaron sábanas, comida y una caja de fusiles; además se llevaron a dos guardianes negros.

Como se recordará, la Reina estaba en el "Treetops Hotel" en 1952, cuando le llegaron noticias de la muerte de su padre.

El otro día, los soldados británicos rodearon a unos 10.000 negros y procedieron a examinarlos uno por uno. Se trataba de descubrir a los "mau-mau de fin de semana", que son unos curiosos seres que viven honorablemente de martes a viernes, y el sábado se lanzan a la calle fusil al hombro "a matar ingleses".

De los diez mil, trescientos sospechosos fueron llevados en camiones a un campo de concentración para ser reexaminados. La mayoría de ellos confesaron haber pronunciado el "juramento de la muerte" del Mau-Mau. Otros fueron denunciados como terroristas por varios miembros de una organización kikuyu, llamada "los portadores de antorchas" ("The Torch bearers"), que es enemiga del Mau-Mau y opera bajo las órdenes de un jefe llamado Kiritu.

#### "DORA, LA ENVENENADORA"

Scotland Yard acaba de apun- tarse un buen tanto al detener



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

una "Dora, la envenenadora", tras de cuya pista andaba desde hace cosa de seis meses.

Todo lo que sabían de ella es que era alta, de mediana edad, esbelta, que solía vestir de gris claro y que acudía al olor del dinero como las moscas acuden a la miel.

Dora frecuentaba bares y cabarets, trababa conversación con hombres ricos y les convencía de que fuesen a un hotel a pasar la noche con ella. Una vez en el hotel les daba una copa de ginebra, debidamente drogada, y a las pocas horas el desgraciado Don Juan se despertaba en una habitación desconocida, sin un cuarto, con la vampirisa desaparecida sin dejar huellas y con la cuenta del hotel por pagar.

Así, Dora llegó a robar más de 100.000 pesetas en dinero y joyas.

Tres policías vestidos de paisano llevaban ya varios meses pegándose la gran vida por cabarets y bares caros, para ver si, por casualidad, daban con la Dora aquella; siempre que veían entrar a una mujer alta y vestida de gris claro pedían un whisky a gritos y sacaban puñados de billetes de mil pesetas para llamar su atención; después de muchos fracasos, por fin, un día la cazaron.

En cuanto vieron entrar a una mujer que respondía a la descripción consabida, echaron mano a la cartera, y la recién llegada acudió al señuelo. Se sentó en su mesa (en Inglaterra es cosa normal sentarse en la mesa que ocupa otra persona) y llamó al dueño del bar.

—Quiero darle algo para la colecta esa que está usted haciendo—le dijo.

Y, sacando un libro de cheques lo firmó por 25.000 pesetas, con el nombre "Condesa de Grant".

Los policías tenían orden de dejarse drogar, si necesario fuese, para reunir pruebas; pero, afortunadamente, no hizo falta, pues aquel libro de cheques pertenecía a una de las víctimas de Dora y era prueba suficiente para asegurar un veredicto de culpabilidad.

### Rusia desea elecciones LIBRES EN ALEMANIA

Por medio de este truco se ha comido ya a media Europa

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Nadie parece conceder aquí gran importancia a la reunión de los tres ministros de Asuntos Exteriores. Se da por hecho que no van arreglar nada.

Los norteamericanos llevan el problema alemán como un saco de arena cargado sobre la espalda. De repente, todo el mundo aquí—judíos inclusive—ha comprendido la importancia de Alemania en Europa y el hecho tan obvio de que la suerte de Europa va unida a la de Alemania.

Es seguro que los ministros van a discutir la unificación de Alemania, conceden los periódicos, añadiendo que éste es el primer tema planteado ante la mesa de la Conferencia de Washington, convocada en sustitución de la de Bermudas.

Los últimos disturbios de Berlín, el giro de la política húngara y las contradictorias noticias que llegan desde Checoslovaquia han inflado aquí como un ambiente de optimismo. La gente ha dado en pensar que, después de todo, el telón de acero puede no ser tan sólido y compacto como nos imaginábamos y que ni siquiera la brutal dictadura soviética logra amordazar el ansia de libertad en los pueblos oprimidos.

Es en vano que el general Bradley ponga sordina a tan risueñas esperanzas y que los jefes militares compartan su opinión, recordándonos que Rusia continúa siendo una amenaza para el mundo occidental.

Bradley, por cierto, vive sus últimas jornadas como presidente de los jefes de Estado Mayor Combinado. Al retirarse aceptará la dirección de una empresa particular, la Bulova, que trabaja en combinación con el Ejército. Bradley, como general de cinco estrellas, continuará recibiendo una pensión de diecinueve mil dólares anuales.

¿Tienen los Estados Unidos una política definida respecto a Alemania? Parece que no. De nuevo comienza a hablarse de las "elecciones libres" en Alemania, lo cual demuestra que los Estados Unidos no escarmentarán nunca. Rusia desea unas "elecciones libres" en Alemania—las ha pedido en varias ocasiones—, y no es extraño. Por medio de elecciones se ha comido a media Europa.

E. D. C.

Hasta ahora todo el empeño de los Estados Unidos era conseguir la participación de Alemania en la E. D. C., o sea la Europa Defense Community, en la que debieran tomar parte, además de Norteamérica, Francia, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Pero últimamente, según reconoce hoy la "Christian Science Monitor", la idea se ha venido abajo como un castillo de naipes. En parte debido a la nueva táctica pacifista de Rusia y en parte al po-



CRONICA de NUEVA YORK por María Victoria Armeslo

quisimo interés que la defensa de Europa inspira en países como Francia o Italia, donde los partidos comunistas ganan cada día nuevos adeptos.

El derrumbamiento del "plan de Defensa Europea" no ha cogido a los Estados Unidos por sorpresa. Hace ya varios meses que se habla de la nueva concepción estratégica, la defensa periférica de Europa, cuyos puntales son Inglaterra, España, Turquía y Grecia.

Respecto a Alemania, la impresión predominante hoy aquí es que Norteamérica aceptaría unas elecciones, siempre que fuera garantizada "la libertad de hablar" y la "libertad de Asamblea". Una vez unificada Alemania decidiría por medio de las urnas si desea unirse al E. D. C. o prefiere defender su neutralidad en la guerra fría de Oriente y Occidente.

Todo ello es muy confuso y difícil de entender, y, por añadidura, la cuestión se agrava debido a los celos, rencillas y resquemores, y, sobre todo, miedo, que una Alemania unida inspira a Francia e Inglaterra.

Si los ministros de Asuntos Exteriores se hacen eco de estos resquemores, rencillas y celos, la Conferencia de Washington será una de tantas y tantas Conferencias que más que unir desunen a los países aliados.

#### LA VUELTA A FRANCIA

### LAUREDI GANA LA XIII ETAPA DEL "TOUR"

BEZIERS, 16. (A.N.I.).—La décimotercera etapa de la Vuelta a Francia sobre el recorrido Albi-Beziers, de 185 kilómetros, ha sido ganada por Nello Lauredi, de Francia, en 5 h. 18 m. y 41 s.

En segundo lugar se clasificó Geminiani; en tercero, Bobet; cuarto, Rolland, todos del equipo francés. En quinto lugar, Astrua, italiano, y en sexto, Watmans, holandés, todos en el mismo tiempo que el vencedor.

#### Aviador precoz

AUGUSTA (Sicilia).—María Veliso, de veinticinco años, que habita en la isla de Linosa, iba a tener un hijo. El acontecimiento parecía que se presentaba con complicaciones. Se llamó por radio a un médico, que se apresuró a acudir en un hidroavión. Decidió inmediatamente trasladar a la madre a Sicilia. Cuando el mismo hidroavión la transportaba sobre el mar, a mil metros de altura, la señora dio a luz un niño. Madre e hijo se encuentran perfectamente.

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## Una política universitaria de atracción social

FRONTE a la Asamblea de las Universidades españolas que estos días viene celebrándose en Salamanca, ha de formularse la siguiente pregunta, una de las más importantes de cuantas acuden a nuestro entendimiento: ¿La sociedad española manifiesta algún interés por la Universidad?

Hace algunos días rozamos de pasada los conceptos de Sociedad y Estado, y señalamos como una de las profundas deficiencias de la vida nacional la falta de grupos sociales extensos, compactos y unidos; en no pocas ocasiones el Estado ha de suplir su existencia; cuando no, es decir, cuando no quiere o materialmente no puede hacer esto, la voz popular achaca a fracaso del Estado lo que sólo es impotencia de la sociedad.

Aunque la Universidad sea una creación del Estado y administrativamente dependa de él y de él reciba inspiración y normas, claro es que más fundamento ha de buscar en la sociedad donde está inserta. En otras palabras, la Universidad ha de ser un reflejo de la sociedad, una emanación de ésta; recíprocamente, la sociedad se forma en buena parte por la influencia de la Universidad.

Por lo tanto, uno de los aspectos más importantes de las tareas universitarias o de cualquiera que a ella se acerque con propósito de estudiar el influjo de la Universidad en la sociedad española ha de consistir en las relaciones actuales o posibles entre ambos conceptos.

Las relaciones de Universidad y sociedad pueden estudiarse desde la vocación interna de aquélla; de otra parte, desde su cometido de rectoría o dirección social en el campo de la cultura. Estos dos aspectos corresponden a otras tantas teorías sobre la vida universitaria; la primera o clásica, es cerrada, hermética; la segunda, moderna, es abierta, porosa e impermeable. Propósito loable será el de conjugar, mezclar y armonizar ambas.

En cuanto a la misión interna de la Universidad tenemos que su ley orgánica le exige, como principales cometidos: transmisión de conocimientos científicos, habilitación para el ejercicio profesional, impulsión de la investigación científica, formación de la juventud universitaria, difusión de la cultura y de la ciencia, intercambio con el extranjero y, por último, la orientación de la vida docente, cultural y educativa en el distrito universitario. De esta enumeración pueden desglosarse las dos últimas funciones como representativas de actividades de tipo exterior.

En la obra de Lain Entralgo, "La Universidad, el Intelec-

tual, Europa", se señala la necesidad de la asistencia cordial de la sociedad para el mejor cumplimiento de la misión universitaria. Los observadores más desapasionados convienen en advertir la ausencia de la sociedad en el cumplimiento de sus deberes de cooperación universitaria. Baste recordar a este fin la desproporción entre la ayuda que las Universidades extranjeras reciben de la sociedad y la muy parva que en este respecto de generosidad bien entendida corresponde a las españolas.

Este es el punto en que deseamos detenernos para anunciar algunas de las causas más notables del desvío de la sociedad española o con respecto a sus Universidades. Por pluma ajena se han señalado como circunstancias inspiradoras de ese desvío el descuido nacional por la ciencia y el descrédito económico de lo universitario; en otras palabras: proyección de la ciencia de un modo muy secundario en la historia nacional y desvalorización de las profesiones liberales. Tales son las causas exógenas. Hay algunas otras, endógenas o internas, atribuibles a la misma Universidad, quizá por no haber sabido formar en sus alumnos ese espíritu que ha de mantenerlos ligados a ella durante toda su vida.

La Universidad de Madrid ha iniciado una interesante labor de atracción social, uno de cuyos aspectos más importantes consiste en la constitución de la Asociación de Amigos de la Universidad. El rector de la Universidad de Barcelona, profesor B. Sarrats, ha sintetizado, por su parte, los medios de aportación social, esbozados por el doctor Paris Amador en los siguientes términos: "1) Establecimiento de becas costeadas por industrias privadas, bien de un modo totalmente desinteresado, bien específicamente destinadas a la formación de profesionales que ulteriormente pudiesen ingresar al servicio de la respectiva industria, con un derecho a favor de la casa fundadora de intervención en la selección de becarlos y vigilancia ulterior. 2) Colaboración con la constitución de bibliotecas especializadas universitarias. 3) Donaciones para el fomento de la investigación o el desarrollo de ciertos cursos. Para el fomento de esta colaboración debe recabarse del Estado, cuando menos, una exención de impuestos en las cantidades invertidas por las empresas con destino a esos donativos universitarios.

Tales son los principios de una política de atracción social, a cuyo total desarrollo dedicaremos otro día más espacio.

## PUNTUALIZACIONES

EFFECTIVAMENTE, las circunstancias que describíamos en nuestro número del martes pasado y las razones que aducíamos para solicitar la readmisión de los empleados y funcionarios separados de sus puestos por motivos políticos han tenido una súbita y feliz confirmación en las declaraciones del ministro de Obras Públicas. Apenas veinticuatro horas más tarde de haber hablado nosotros del asunto, se nos anuncia oficialmente que con motivo del 18 de Julio los ferroviarios y tranviarios españoles cesantes podrán reincorporarse a sus tareas.

No tanto por lo que tiene de halagüeño para este periódico el haber acertado a la oportunidad de la demanda, sino por las indudables consecuencias beneficiosas que para algunas gentes humildes supone la decisión adoptada, queremos subrayar aquí nuestra gran satisfacción y los placeres que nos merece un hecho tan significativo. Desdiseño de cualquier punto que se mire, la medida es justa y ampliamente generosa. Importaba salvar de la desventura a algunos trabajadores, y ofrecer al propio tiempo, en un gesto comprensivo y abier-

to, una clara demostración de que España tiene un sentido positivo de su victoria de abril. No dudamos un solo momento de que los beneficiados corresponderán a la confianza que con esta rehabilitación se deposita en ellos.

La medida tiene sin duda un gran valor simbólico. Al acceder a la readmisión de este grupo de trabajadores, el Gobierno da un ejemplo de magnanimidad que debe imitarse y debe influir en la actitud de determinadas empresas privadas que todavía tienen esta cuestión pendiente. En nuestro número del miércoles pasado hacíamos alusión a las entidades bancarias que se hallan en este caso. Las razones que aducíamos entonces para que se decidiese a la readmisión—previas las distinciones que en justicia correspondían—se ven reforzadas hoy ante un ejemplo gubernamental, cuya garantía no pueden menos que suscitar y despertar la emulación y la correspondencia debidas.

En tal sentido esperamos, pues, que la medida cunda y halle un eco favorable en esos—por fortuna reducidos—sectores de la vida empresarial española.

## INFORME DE ARGENTINA

(Viene de la página anterior.)

Secretaría General de la Falange, desde cuyos balcones, Ramón Serrano Suñer, ministro de Asuntos Exteriores, pronunciaría aquella famosa frase de "Rusia es culpable", que después harían suya todos los políticos norteamericanos más responsables. Algunos manifestantes se dirigieron, por su propia cuenta, a la Embajada británica y lanzaron algunas piedras a las ventanas. Sir Samuel, a través del Interoxford de embajadores, solicitó una inmediata entrevista con Serrano Suñer, que fué concedida en el acto, y en el domicilio del ministro. Allí se fué el embajador, con un nutrido grupo de colaboradores uniformados y armados. Formalizó, descompuesto, su protesta, y el ministro le dio las satisfacciones oportunas. Solamente cuando Sir Samuel dijo que esos incidentes sólo ocurrían en "este país de salvajes", Serrano Suñer le indicó, correctamente, la dirección de la salida. "La flema británica—ha dicho el ministro español en su libro "Entre Hundaya y Gibraltar"—no le había acompañado en aquella ocasión." "Como alguno de su gen-

te era un peligroso pistolero (comenta en su libro Sir Samuel Hoare), quizá fuera mejor que la entrevista no pasara de las palabras a los tiros." ¿Qué tardía jactancia; Pero, sí, tiene razón; fué mejor. Yo no tenía allí ningún pistolero; sólo estaban en mi casa un secretario mío, Registrador de la Propiedad, "que, como gordo, era pacífico", y un alférez de la guerra, que era jefe de mi escolta. Pero parece que también Sir Samuel pasó miedo en esta ocasión.

Perón ya tendría el principal "slogan" para su campaña electoral que se iniciaba en aquel otoño de 1945: "Braden o Perón". David Kelly tenía razón. Dos colosales manifestaciones políticas llevarían a la Presidencia de la nación, de una manera arrolladora, y a través del sufragio universal, al Coronel Juan Domingo Perón: lo nacional, provocado por las intromisiones extranjeras, y lo social, como producto de dos años de buena política de justicia. Esta era la nueva conciencia política que aparecía en Argentina.

Emilio ROMERO

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA



**INFORMACION GENERAL**

**¿CUANDO SERA EL FIN DEL MUNDO?**

**Hubo quien lo predijo para el año de gracia que corre**



El tema del fin del mundo desde que San Juan escribiese la descripción de su sueño en la isla de Patmos, a través de los tiempos ha preocupado y sigue preocupando tanto a los sabios como a las gentes sencillas.

Sobre el haz de la Tierra han ido sucediéndose generaciones y generaciones hermanas sin que ninguna de ellas lograra ver el fin de los tiempos, pero todos los que han ido bajando al sepulcro pasaron por la preocupación o la inquietud de haber podido ser víctimas del desquiciamiento de la Tierra.

Unas veces ha habido siniestros augurios basados en la presencia de un cometa que rozaría con su cola a la Tierra, quedando por efecto de dicho contacto reducida a ceniza la esfera donde los hombres aientan y trabajan; en otras ocasiones se ha anunciado que un planeta X desorbitado en su danza sobre los espacios infinitos caería en nuestro Globo, pulverizándolo a consecuencia del tremendo choque.

En la actualidad, intriga mucho a las gentes, relacionándolo con una posible conflagración que acabe con todo, la presencia de los platillos volantes y la invención de la bomba atómica.

Hagamos un poco de historia, parodiando a los novelistas por entregas, que tanta boga tuvieron a principios y a mediados de la centuria decimonónica.

**EL COMETA HALLEY**

Seguendo la trayectoria de los primeros años de esta centuria, con mucha antelación a su presencia en el firmamento, empezó a hablarse y a escribirse del cometa Halley, nuevo fenómeno que—usando de una frasecilla manida—"hizo gemir las prensas".

Este fenómeno se llamaba Halley, por ser tal el nombre del astrónomo que lo descubrió. El referido hombre de ciencia, al realizar sus investigaciones sobre el nuevo cuerpo celeste, afirmó que éste se presentaría a la vista de los hombres cada sesenta años. Como hace cuarenta y dos que se le vio por vez primera, faltan dieciocho para que las gentes vuelvan a contemplarlo.

Bien. Alrededor de la próxima aparición del cometa Halley surgieron algunas predicciones, profecías y probables acontecimientos. Con esto seguía la tradición heredada de los tiempos antiguos, de las gentes primitivas, que creían en la influencia que podían ejercer los planetas y cometas sobre la vida humana. ¿Podría traer consigo el cometa Halley el fin del mundo? Hubo quien hizo depender tan tremenda y definitiva catástrofe de un colazo que nos diese el fenómeno atmosférico.

Sin duda, los que hacían tan caprichosos vaticinios desconocían las leyes porque se rigen los mundos en el espacio: la gravedad, la atracción, las leyes inmutables que sostienen hace milenios de siglos al Universo. La aparición de un cometa en el firmamento era una cosa tan natural que no había por qué sacarla de quicio. Ya el filósofo griego Demócrito—perteneciente a la escuela eleática (año 484 antes de J. C.)—creía que los cometas

eran sólo la reunión de dos o más planetas, que, vistos desde la tierra, nos daban la sensación de ser un solo astro.

Y claro, hizo su aparición el cometa Halley—como consigné más arriba, hace unos cuarenta y dos años—, y los que vivíamos entonces pudimos contemplarlo; las gentes sencillas con cierto temor, pero con absoluta tranquilidad los que tenían la convicción, por sus estudios, de que no podía ocurrir nada.

**LOS TEMORES ACTUALES**

¿Qué son los platillos volantes? ¿De dónde proceden los platillos volantes? ¿Quiénes tripulan los platillos volantes? Hay muchos testimonios de que los referidos platillos han sido vistos. Aún más; recordamos haber leído tiempo atrás que un platillo volante había caído sobre la tierra y que dentro de él se vio el cadáver de un hombrecillo raro. En más reciente ocasión se difundió la noticia de la caída de otro platillo. En éste, en lugar de uno, aparecieron 16 hombrecillos, como es natural, privados de la existencia. Se supuso que los aludidos artefactos y sus tripulantes pudieran proceder del planeta Marte. Es lástima que no hubiese quedado uno de los hombrecillos con vida para que diera fe de quiénes eran, de dónde procedían y que propósito abrigaban al volar sobre la tierra a grandes alturas y a velocidades de vértigo. Como esto no ha podido ocurrir, nos quedamos con la duda de si los fabulosos artefactos y los raros hombrecillos que los tripulan abrigan el siniestro proyecto de la destrucción de nuestro planeta. No debe ser éste su designio; puesto que las gentes siguen de cuando en cuando afirmando que ven platillos volantes; pero éstos desaparecen de la vista sin causar trastorno alguno, ni se noten efectos destructores sobre la Tierra. Por otra parte, el aceptar que los tan repetidos artefactos pueden proceder de otro planeta sería reconocer la teoría que propugnaban los gentiles sobre la pluralidad de los mundos, cosa que hasta ahora no está probada.

En cuanto a la bomba atómica, cuyos terribles efectos pudieron apreciarse en el Japón al final de la última conflagración mundial, nos permitiremos algunas observaciones que se nos ocurren al correr de la pluma.

La bomba atómica, que está basada sin duda en la doctrina del filósofo griego Demócrito—antes citado—sabido es que éste consideraba que los cuerpos están constituidos por las partes pequesísimas, que son los átomos, pero que, al separarse o disgregarse éstos, desaparecen y sólo queda el vacío—la bomba atómica—repetimos—, que tiene la cualidad de disgregar los átomos, hasta la fecha sólo constituye un elemento parcial y no total de destrucción que abarcase a toda la Tierra y disgregase la enorme, la incalculable cantidad de millones y millones de átomos que la componen. Calcularse cuántas bombas atómicas se necesitarían, lanzadas a un tiempo mismo sobre el mundo, para que éste quedase destruido por completo,

instintivamente, considerada como parcial y hasta prácticamente comprobada la potencia destructora limitada de la bomba atómica y con la esperanza de que los hombres de ciencia logren que la fuerza atómica en lugar de exterminar al hombre le beneficie, no puede estar basado en este invento el que constituyan sus efectos el fin del Universo.

**OTRAS TEORIAS**

Antes de que hiciese su aparición en el firmamento el cometa Halley, antes y después de los platillos volantes y de la bomba atómica, los astrónomos, esos hombres de ciencia que estudian a fondo lo grande y lo infinitesimal en el espacio; esos magos que anuncian con muchos años de antelación el día, la hora, los minutos, los segundos y hasta las milésimas de segundo en que se efectúan los eclipses de sol y de luna, sean parciales o totales; esos espíritus acuciados por la inquietud de poseer la verdad sobre los fenómenos meteorológicos; que saben que del polvo estelar surgen astros, cometas, soles y estrellas; esos que han calculado las distancias que nos separan del astro-rey núcleo de nuestro sistema planetario, y de la luna, nuestro poético, melancólico y opaco satélite; esos, en fin, que nos dicen que la Vía Láctea está compuesta por millones de estrellas que se hallan de nosotros a una distancia incalculable, se preocupan también—¿cómo no?—de que la vida del mundo pueda tener un fin más o menos inmediato. Y los hay entre ellos quienes sostienen que ese final apocalíptico puede ocasionarse por ignición y otros propugnan que puede acaecer por enfriamiento. Todo depende del Sol—es decir—, que éste desborde su fuego sobre la tierra o de que se vaya enfriando de tal modo que desaparezca su fuerza ígnea, en cuyo caso la vida humana se haría imposible.

En estas teorías, las que las sustentan, también nos dejan un margen de esperanza. El que el Sol se desborde en una inmensa catarata de fuego que todo lo abraza o que se enfríe totalmente tiene que ser a través de muchos siglos.

**PREDICCIONES**

Se han hecho muchas sobre el fin del mundo, pero entre ellas hay una que mencionamos a título de curiosidad y porque recobra, al hablar de ella, cierta actualidad.

En los primeros años del siglo XX, el abate Gabriel María Eugenio de la Tour, que vivía en Tolosa de Francia, tomando como base la "Profecía de los Papas", de San Malaquías, fijó la fecha en que había de tener lugar el fin del mundo.

El citado San Malaquías, nacido en Irlanda en 1094 y muerto a los cincuenta y cuatro años, el 2 de noviembre de 1148, y canonizado medio siglo después de su muerte por Clemente III, hizo su profecía caracterizando con 112 lemas latinos a 112 Papas—desde Celestino II hasta Pedro II—, que ha de ser el último Pontífice de Roma.

El abate La Tour, considerando que Pedro II será el último Pontífice de Roma, colige que con él acabará también el mundo, y tomando como base el número de los Papas profetizados por San Malaquías, busca la media del tiempo que ha de durar cada Pontificado, y esta media, multiplicada por el número de los Papas a que hemos aludido, le da el número 1953—precisamente el del año en que vivimos—, que es cuando calcula ha de terminar el mundo.

Pero... los lemas latinos de San Malaquías están cubiertos solamente hasta Pío X, que hace el Pontífice 103 de los 112 de la profecía. Por tanto, faltan por cubrir nueve lemas para llegar a Pedro II. Es evidente, a poco que nos fijemos, que desde Pío X hasta la fecha no han ocupado el Solio Pontificio nueve Papas. El cálculo del abate La Tour en la media de la duración de los Pontificados debió quedarse corto.

No dudamos que la profecía de San Malaquías pueda cumplirse, pero no en este año, sino más adelante. Todavía podemos respirar.

Y la Divina Providencia, sobre todo, que es la que tiene en sus manos la vida del Universo.

Pedro DEL TADER

**PEDRES**

**El torero de la emoción y de las taquillas**



**Después de su grandioso éxito en Alicante, ganó un difícilísimo y rotundo triunfo en la Feria de Pamplona, rindiéndose a su original toreo, pleno de sereno valor y señorial empaque, la admiración entusiasta del público norteamericano, que, como el de toda España, rinde su pleitesía a este torero impar**



**INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION**

**FRANCIA DESEA TERMINAR CON SUS CRISIS CRONICAS**

**Han caído diecinueve Gobiernos en ocho años**

**COMIENZA EL DEBATE EN LA ASAMBLEA PARA REFORMAR LA CONSTITUCION**

PARIS, 16.—La Asamblea Nacional francesa comenzará hoy el debate sobre la reforma de la Constitución para acabar con la constante sucesión de crisis políticas que han ocasionado la formación de diecinueve Gobiernos en ocho años de postguerra. El "premier" José Laniel convocó una reunión de su Gobierno, con anterioridad a la sesión de la Asamblea, para elaborar los detalles de la posición gubernamental sobre el problema. Laniel ha considerado la posibilidad de convocar a Paul Coste Floret, ministro que tenía a su cargo la reforma constitucional en el anterior Gabinete, para que de sus opiniones a su sucesor, el diputado ex gaullista Edmond Barrachin. (Efe.)

**El nuevo Gobierno italiano, formado únicamente por miembros cristiano-demócratas**

**DE GASPERI, PRIMER MINISTRO, Y SE RESERVA ADEMAS LA CARTERA DE ASUNTOS EXTERIORES**

ROMA, 16.—Alcide de Gasperi ha formado esta noche su octavo Gobierno sucesivo, enteramente con miembros del partido democristiano.

Queda constituido en la forma siguiente:

Primer ministro y Asuntos Exteriores, Alcide de Gasperi.

Viceprimer ministro, Attilio Piccioni.

Desarrollo del Sur, Pietro Campilli, antiguo de Comercio e Industria.

Interior, Amatore Fanfani, antiguo ministro de Agricultura.

Justicia, Guido Gonella, antiguo secretario general del partido democristiano.

Hacienda, Ezio Vanoni.

Tesoro y Presupuestos, Giuseppe Pella.

Educación, Giuseppe Bettiol.

Obras Públicas, Giuseppe Spataro, antiguo ministro de Correos y Telégrafos.

Agricultura, Rocco Salomon.

Correos y Telégrafos, Umberto Merlin.

Transportes, Giuseppe Togni.

Trabajo y Seguridad Social, Leopoldo Bombacci.

Comercio Exterior, Paolo Emilio Taviani.

Marina Mercante, Bernardo Matarella.

Industria y Comercio, Silvio Giova.

Defensa, Giuseppe Codacci Pisanelli. (Efe.)

**ANTE EL JEFE DEL ESTADO ITALIANO JURAN LOS NUEVOS MINISTROS**

ROMA, 16.—De Gasperi y los dieciséis ministros de su nuevo Gobierno han jurado el cargo oficialmente en presencia de Luigi Einaudi, Presidente de la República, en la residencia presidencial. El primer ministro, De Gasperi, fué el primero en jurar, a las diez y media de la mañana. Los demás lo hicieron separadamente a las once. El Consejo se reunirá mañana, por primera vez, con el fin de elegir o designar a unos veintidós subsecretarios. Se había pensado originalmente hacerlo hoy. El martes, De Gasperi pedirá una votación de confianza de la Asamblea. No es probable que haya mucha oposición actualmente del Parlamento, que anhela terminar pronto para iniciar las vacaciones estivales. (Efe.)

**Nuevos ministros en el Gabinete sirio**

**El Gobierno se completará dentro de unos días**

DÁMASCO, 16.—El Presidente Chechakli ha designado nuevos ministros, pertenecientes a grupos independientes o al Movimiento Árabe de Liberación. Los nombramientos son:

Ministro de Educación, Jahl Mardam.

Ministro de la Gobernación, Nuri Ibish.

Ministro de Agricultura e Interior de Defensa, Abdel Rahman Hineidi.

Ministro de Sanidad, Nazmi Kabbani.

Ministro de Justicia, Assad Mahassen.

Dentro de unos días será completada la formación del Gobierno. (Efe.)

**REORGANIZACION DEL GOBIERNO VENEZOLANO**

**PROSIGUEN VARIOS MINISTROS DEL ANTERIOR GABINETE**

CARACAS, 16.—El Presidente Pérez Jiménez ha reorganizado su Gabinete, en el que continúan varios ministros del anterior, entre ellos los titulares del Interior y Asuntos Exteriores. El nuevo Gobierno es el siguiente:

Interior, Laureano Vallenilla Lanz; Asuntos Exteriores, Aureliano Olán; Defensa, coronel Oscar Mazzei; Comunicaciones, Coronel Feliz Román-Moreno; Obras Públicas, Julio Bracalao-Lara; Sanidad, Pedro Guere-Alfaro; Agricultura, Armando Tamayo-Suárez; Fomento, Silvio Gutiérrez; Educación, José Loreto Arizmendi; Trabajo, Carlos Tinoco-Rodriguez; Justicia, Luis F. Urbaneja. (Efe.)

**La "roja Hilda", ministro de Justicia del Gobierno comunista alemán**

BERLIN, 16.—La "roja Hilda", ex vicepresidente del Tribunal Supremo de la zona soviética alemana, ha sido nombrado jefe del Ministerio de Justicia del Gobierno comunista alemán. Sustituye a Max Fechner, que ha sido destituido y detenido ayer como enemigo del Estado. Se afirma que "la roja Hilda" iniciará una campaña para eliminar la resistencia anticomunista que se manifestó abiertamente el 17 de junio. (Efe.)

**El hermano de Eisenhower visita al Presidente de Chile**

**TAMBIEN FUE RECIBIDO POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES**

SANTIAGO DE CHILE, 16.—El Presidente Ibáñez y el ministro de Asuntos Exteriores, don Oscar Fenner, recibieron a Milton S. Eisenhower, hermano y enviado personal del Presidente de los Estados Unidos, que realiza una gira por Hispanoamérica. (Efe.)

**Enajenación de ferrocarriles en Cuba**

**El grupo de compradores está presidido por el magnate Venner-Green**

**PROYECTAN MODERNIZAR ESTOS SERVICIOS DE TRANSPORTE**

LA HABANA, 16.—La compra de los Ferrocarriles Unidos de La Habana está próxima a realizarse por la suma de 14 millones y medio de dólares, aunque la cuestión laboral obstaculiza el arreglo definitivo, según ha manifestado el doctor Guillermo Belt.

Belt, que se ha entrevistado con el Presidente Batista, "por el grupo de compradores que encabeza el magnate Axel Venner-Green, señaló que la nueva empresa se propone modernizar completamente esos servicios y apuntó la posibilidad de la instalación de un tren monovía entre esta capital y Santiago de Cuba, que haría el recorrido en dieciséis o diecisiete horas. (Efe.)

**Se invitará a Rusia a una conferencia cuatripartita SOBRE ALEMANIA**

**Los socialistas no quieren que se celebre después de las elecciones generales**

BONN, 16.—En los círculos gubernamentales alemanes ha sido acogida con complacencia la decisión de la conferencia de los tres ministros de Asuntos Exteriores occidentales de convocar una reunión con la Unión Soviética como la mejor forma de retener la iniciativa diplomática.

La oposición socialista aprobó también la decisión, pero se quejó de que los tres ministros, hayan sugerido que la conferencia se celebre después de las elecciones generales alemanas del 6 de septiembre. Considera que "han tenido en cuenta los intereses electorales del canciller Adenauer". Alega también la oposición que las probabilidades de un acuerdo de la conferencia de los cuatro sobre la unificación de Alemania son muy escasas, a causa de la insistencia occidental de que el esquema del Ejército Europeo incluya 500.000 alemanes. (Efe.)

**SUIZA ACCEDE A QUE LA REUNION SE CELEBRE EN BERNA**

BERNA, 16.—El Gobierno suizo ha accedido a que se celebre en Suiza la proyectada conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, si los respectivos Gobiernos logran ponerse de acuerdo sobre ello, según se anuncia de fuente competente. (Efe.)

**LOS RUSOS DESMIENTEN LO QUE PUEDEN**

BERLIN, 16.—El diario oficial de las autoridades soviéticas en Alemania "Taegliche Rundschau" dice que las noticias sobre la escasez de alimentos en Berlín Oriental son "mentiras". El diario dice que no hace falta la ayuda norteamericana, porque Alemania Oriental tiene acuerdos comerciales con la Unión Soviética y otros países del "telón de acero". Dice que la ayuda norteamericana no

**El doctor Maraño, al Brasil**

**"EN EL SIGLO FUTURO HABRA RUSOS, PERO ESTARAN YA DOMESTICADOS"**

BARCELONA, 16.—Antes de embarcar en el trasatlántico "Giulio Cesare", el doctor don Gregorio Maraño, que se dirige a Rio de Janeiro, ha hecho unas declaraciones, en las que dice que ve a España con gran optimismo.

Agrega que en 1931 visitó, en líneas generales, cuanto sucedió después, aunque los extremos de barbarie nunca se los imagina uno hasta que los ha visto. Con respecto al modo de ser de los españoles, afirmó que es incambiable, y que en ello está uno de sus defectos y una de sus virtudes, aunque, a su juicio, es más virtud que defecto.

El doctor Maraño afirma más adelante que cree "que todo lo que pasa en el mundo, aun lo peor, es siempre para bien. El progreso del mundo es inexorable. Para mí, un principio fundamental es lo que llamo "patriotismo del tiempo", es decir: hay que ser fiel a nuestro siglo, como se ha de ser fiel a nuestra Patria. Por eso cuando yo digo esa frase tan común: "Que tiempos nos ha tocado vivir", la pronuncio frotándome las manos.

Preguntado si él había nacido en su tiempo, contestó el doctor Maraño que "había nacido en el siglo XIX, segundo izquierdo, y —agregó— lo considero un siglo maravilloso, padre del actual, y cuando los representantes del siglo XX hablan mal del pasado, me hace el efecto de los hijos que reniegan de sus padres".

Por último, dice el señor Maraño que, según su teoría de progreso, en el siglo futuro la Humanidad será más feliz que en éste, que habrá rusos, pero estarán ya domesticados, y que tendremos una España muy parecida a la actual. (Cifra.)

**LA MEDALLA DE HONOR DE ELCHE, PARA S. E. EL JEFE DEL ESTADO**

ELCHE, 16.—El Ayuntamiento, en sesión plenaria, ha acordado, por aclamación, conceder la medalla de honor de la ciudad a Su Excelencia el Jefe del Estado.

será aceptada, porque "tendríamos que pagarla más tarde con sangre y lágrimas". (Efe.)

**EL PACTO BALKANICO ES CALIFICADO POR RUSIA COMO AGRESIVO Y BELICISTA**

ESTOCOLMO, 16.—El diario oficial soviético "Pravda" califica el pacto balcánico recientemente concertado entre Turquía, Yugoslavia y Grecia, de acuerdo agresivo y belicista, que "no sólo no hará disminuir la tirantez en los Balcanes, sino que, en vista de sus preparativos militares, provocará ulteriores tensiones".

En su primer comentario respecto a este asunto, el diario dice que el pacto "hace aumentar las amenazas" a los vecinos de los firmantes, especialmente Albania. (Efe.)

**La festividad de Nuestra Señora del Carmen, en el Palacio del Pardo**

En el Palacio de El Pardo se ha celebrado, dentro de la mayor intimidad, la festividad de Nuestra Señora del Carmen. La excelentísima señora doña Carmen Polo, la marquesa de Villaverde y la pequeña Carmencita, a primera hora de la mañana, oyeron misa en la capilla privada de su residencia, y durante todo el día han recibido continuados testimonios de consideración y simpatía de todas las clases sociales.

**En honor de la Virgen del Carmen, Patrona de la Marina española**

Con motivo de la festividad de la Virgen del Carmen, Patrona de la Marina española, se ha celebrado en la Iglesia de los Jerónimos una solemne función religiosa, que fué presidida por el almirante Pastor, jefe del Estado Mayor de la Armada, con el teniente general Vigón, general Fernández Longoria, almirante Rotaeche, tenientes generales Dávila y Asensio.

**Un religioso español, prefecto apostólico en Filipinas**

**HA SIDO NOMBRADO POR LA SANTA SEDE Y ES NATURAL DE LA RIOJA**

MANILA, 16.—Fray Gregorio Espiga, de la Orden de Recoletos de San Agustín, ha sido nombrado por la Santa Sede prefecto apostólico de Palawan (Filipinas). Es natural de Santo Domingo de la Calzada (Logroño), de cuarenta años de edad. (Efe.)

**Las autoridades vietnamitas crean diez nuevos batallones ligeros**

SAIGON, 16.—Las autoridades vietnamitas revelan que en las últimas semanas han sido creados 10 nuevos batallones ligeros de los de "commando" y que han sido enviados inmediatamente al sector de operaciones para combatir a los rebeldes. Ahora ya son 27 los batallones vietnamitas cuyo material e instrucción táctica han sido adaptados a la guerra de la selva. Se quiere tener a fin de año 54 batallones de esta clase. (Efe.)



*Goce Vd. de una temperatura ideal... con nuestros trajes de verano*

**TROPICAL, FRESCO, GABARDINA, JUMEL, NYLON, SEDA, ETC.**  
**ALTA SASTRERIA A MEDIDA**

**FLOMAR**

POSTAS, 2 - MAYOR, 3  
PRECIADOS, 20  
CARMEN, 21 - ATOCHA, 57

**La Reina madre y la princesa Margarita regresan de Rhodesia del Sur**

**El capitán Townsend ha salido para Bélgica**

LONDRES, 16.—La Reina Madre Isabel de Inglaterra y la princesa Margarita saldrán en avión mañana, a las nueve y cuarto, de Salisbury (Rhodesia del Sur), y llegarán a Londres a las diez de la mañana del viernes, según se anuncia de fuente competente. El avión hará escalas en Entebbe, Uganda, Jartum, Beirut y Roma. (Efe.)

Eden ha estado reponiéndose en Noortland Lodge, posesión de John Harry Ryan, y se dice que ha tenido una recuperación récord de su intervención en el conducto biliar que le hicieron en Boston. (Efe.)

**EL NOVIO LLEGA A BRUSELAS, Y LA PRENSA BELGA DICE QUE HA SIDO "EXILADO"**

BRUSELAS, 16.—El capitán Townsend ha llegado de Londres para asumir su nuevo cargo de agregado aéreo dos días antes de que regresara a Londres la princesa Margarita. Cuando entró en la Embajada se encontró con que los funcionarios de la misma no habían sido informados de su llegada y no tenían habitaciones reservadas para él.

**Mejora la situación en Egipto**

**LOS INGLESSES SUSPENDEN EL CONTROL DE CARRETERA Y FERROCARRIL EN ISMAILIA**

EL CAIRO, 16.—Un portavoz militar británico ha declarado: "En vista de la mejora de la situación en Ismailia, el general sir Francis Festings ha informado al subgobernador egipcio, Ali Afifi, que, aunque algunos puestos adicionales establecidos el 13 de julio deben seguir por motivos de seguridad militar, el control material del tránsito de carretera y ferrocarril quedará suspendido."

Festings se reserva el derecho a "realizar registros en busca de armas en los puestos que quedan, en el caso de que ello se considere necesario", según añadió el portavoz. (Efe.)

**EDEN HA CONVALECIDO EN UN TIEMPO RECORD**

NEWPORT (Rhode Island), 16.—El secretario del Foreign Office, Eden, completa su convalecencia de la intervención quirúrgica que sufrió, y el 25 de julio saldrá en dirección a Londres. Un portavoz del ministro ha dicho que Eden saldrá de aquí en dirección a Boston, de donde partirá para Londres.

**SOLO SERAN REGISTRADOS LOS VEHICULOS SOSPECHOSOS**

EL CAIRO, 16.—Las autoridades británicas anuncian que ahora en adelante sólo serán registrados en la zona del Canal de Suez los vehículos "sospechosos" y que se permitirá la circulación normal de los el tránsito civil. (Efe.)





**CINCO CABALLOS FUERON MUERTOS POR UN AVION SIN PILOTO**

Un avión sin piloto, dirigido por radio, ha matado a cinco caballos de carreras al estrellarse en una granja de los alrededores de Palm-City (California). El propietario de los caballos calcula el valor de éstos en dos millones de pesetas.

**MILLONARIO POR ERROR**

**TOULOUSE.**—El señor Marcel Basile ha sido multimillonario durante dos meses. En un día del pasado mes de febrero una hija de Marcel, peluquero de esta ciudad, llevó a su casa un cheque que le había entregado su profesor, en concepto de beca. El señor Marcel quedó asombrado cuando leyó la suma que figuraba en el cheque: cuatro millones trescientos mil francos. Para una beca no estaba mal. Pasada la primera sorpresa, creyó que allí había un error, pero unos amigos le aconsejaron que dejase pasar el tiempo. Transcurrieron dos meses, y al cabo de ellos se presentó en casa de Marcel un funcionario del Ministerio de Finanzas, amenazándole con llevarle a la cárcel, puesto que el cheque en cuestión había sido pagado en un Banco local. Pero pronto se descubrió que el error había sido del Ministerio de Finanzas, el cual se había equivocado nada menos que en tres ceros.

Al conocer esta historia el famoso actor francés Fernandel, padrino de uno de los tres hijos del señor Marcel, manifestó su intención de hacer una



película sobre este asunto.

**CARROCERIAS CON AIRE ACONDICIONADO**

América acaba de fabricar carrocerías con aire acondicionado, pulsando un botón sobre un cuadro que lleva una graduación termométrica. Los ensayos han demostrado que se puede ir en un automóvil disfrutando de una agradable frescura cuando en el exterior reina una temperatura de cincuenta grados.

**¿VAN A DESAPARECER LAS CIGÜEÑAS?**

**FRANCFORT.**—Según ciertos ornitólogos alemanes, se ha producido una catástrofe en el pueblo de las cigüeñas, mientras permanecieron en sus cuarteles de invierno en Africa. En Austria se comparten los mismos temores, y la disminución del número de cigüeñas se atribuye a ciertos insectos o parásitos.

**CONTAGIO**

**FRANCFORT.**—Un americano, ex soldado que trató de resolver el asunto "de amor y de honor" por las antiguas reglas de la Caballería, ha tenido que pagar una multa de 500 dólares por desafiar a su rival a un duelo a pistola. Este ex soldado sido la primera persona juzgada por duelo ante la Alta Comisión de Justicia de los Estados Unidos en Alemania. El juez Jerome I. Silvershtein, dijo: "Este muchacho ha tenido la desgracia de olvidar que la edad de la Caballería ha pasado hace siglos."

**TRABAJO Y OPOSICIONES**

**CATEDRA DE INSPECCION Y ANALISIS DE ALIMENTOS EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE CORDOBA**

Enseñanza Universitaria.—Españoles mayores de veintidós años, doctores o diplomados de estudios superiores de veterinarios. Haber anual de 16.800 pesetas. Instancias hasta el día 8 de agosto de 1953. ("B. O. E." del día 8-6-53.)

**CATEDRA DE "ZOOTECNIA 1." EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE CORDOBA**

Enseñanza Universitaria.—Una plaza, dotada con el haber anual de 16.800 pesetas, a proveer entre españoles, mayores de veintidós años, doctores o diplomados en Veterinaria. Instancias hasta el día 19 de agosto de 1953. ("B. O. E." de 19-6-53.)

**CAPELLANES DEL CUERPO ECLESIASTICO DEL EJERCITO**

Veinte plazas, a proveer entre sacerdotes españoles menores de cuarenta años. Instancias hasta el día 20 de agosto de 1953.

**PREMIOS DE INVESTIGACION**

Real Academia de Ciencias.—Los premios serán de 4.000 pesetas con un accésit y diploma. Los trabajos versarán sobre asuntos científicos relacionados con las asignaturas cultivadas por la Academia, y podrán concurrir autores españoles, portugueses, iberoamericanos y filipinos. Instancias hasta el día 31 de mayo de 1954. ("B. O. E." del 27-11-52.)

**CONCURSO BIBLIOGRAFICO**

Patronato de la Biblioteca Nacional.—Se concederá un premio de 10.500 pesetas al mejor trabajo sobre los temas "Bibliografía de la imprenta en Barcelona en el siglo XVII" o "La imprenta en Madrid desde 1625 a 1650". Los autores serán españoles y los originales estarán redactados, asimismo, en español. También pueden concurrir los hispanoamericanos. Instancias hasta el día 30 de septiembre de 1953. ("B. O. E." del 7-3-53.)

**XIV CURSO DE VERANO EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO**

Las enseñanzas son de Lengua Castellana, Cultura Española y Conferencia, Lecciones, etc., sobre diversos temas. Excursiones. El importe de la pensión en los Colegios Mayores es de 1.800 pesetas. Matrícula 700 pesetas. El curso durará del 17 de agosto al 16 de septiembre. Correspondencia al señor director de los Cursos de Verano, Universidad de Oviedo.

**CONCURSO DE PINTURA Y DIBUJO**

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" (número 121, del 31 de mayo de 1953) publica la convocatoria de un concurso de dibujo y pintura de temas militares. En las bases generales se indica que pueden concurrir a este concurso artistas españoles, portugueses, hispanoamericanos y filipinos residentes en territorio español que hayan obtenido con anterioridad premios en las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes, Salones de Otoño, Dirección General de Marruecos y Colonias o concursos anteriores organizados, como éste, por el Estado Mayor del Ejército.

Los Jurados que se designarán estarán constituidos por literatos, catedráticos o críticos y un miembro del Estado Mayor Central, y podrán declarar desiertos los premios o repartirlos, dentro de su cuantía. Los trabajos irán firmados por los autores y se entregarán del 4 al 15 de noviembre próximo en el Estado Mayor Central, Servicio de Recreio Educativo del Soldado, de 10 a 13.

El tema del dibujo será una composición, presentada con marco y cristal, que recoja y exalte un hecho glorioso del Ejército. No podrá estar realizado ni al óleo, ni al temple, ni al pastel, y las dimensiones mínimas serán 0,50 por 0,60 metros. Los premios serán: uno de cinco mil pesetas y otro de dos mil.

El tema de pintura será igual al anterior, realizado con dimensiones entre 1 por 0,80 y 2,30 por 1,80 metros, y los premios, uno de veinte mil pesetas y otro de diez mil.

**TOROS**

**Plaza de Toros de Madrid**

Domingo 19, 6,15 tarde, seis novillos de Pérez Tabernero para

BIENVENIDA  
JOSE RODRIGUEZ CORIANO  
y JAIME BRAVO

los dos últimos, de Sevilla y Méjico, nuevos en esta Plaza. Carnets, mañana, viernes, todo el día. Venta al público, sábado por la mañana y domingo.

**JUMILLANO**

**EL ARTE Y EL PUNDONOR EN UN TORERO CUMBRE**



Este apasionante espada, rey y señor del toreo, reapareció para alcanzar un apoteósico triunfo en Pamplona, y así abrir con llave de oro sus actuaciones en las ferias del Norte, en las que figura como base de carteles como en todas las plazas de España y Francia

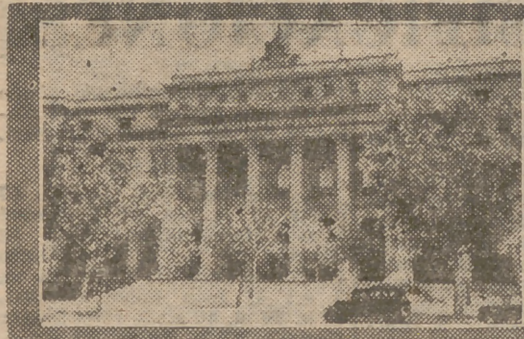
**PUEBLO ABRE UN CONCURSO DE NIÑOS EXPRESIVOS Y GRACIOSOS**



¿Le gustan a usted los niños? Pues debe de estar encantado del estupendo desfile de chiquillos guapos que se ha iniciado en nuestro periódico. Prepárese, prepárese, amigo lector, a seguir admirando en estas columnas la diminuta figurilla de tanta personalidad simpática que está acudiendo a nuestro concurso. De Norte a Sur, de Este a Oeste, no hay región española que no vaya enviando su importante representación, porque nuestro concurso es supranacional, naturalmente, y a él pueden acudir todos los niños: los galleguños, los extremeños, los andaluces, los aragoneses, los catalanes o los vascos; pueden venir levantinos y montañeses, marroquíes o hijos venturosos de nuestras venturosas Islas, y si usted vive en Mozambique y quiere enviarnos la foto de su bebé, la admitimos igualmente. Todos, todos los chiquillos graciosos y expresivos tienen acogida en nuestras páginas.



# ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES



## BOLSA de Madrid

### Se mantienen la escasez de negocio y la debilidad de los cambios

La sesión, en su tiempo reglamentario, ha tenido peor disposición que ayer, pues la a tonía operativa se acentuó, y lo mismo sucedió con el declive de los cambios, aun cuando no dejó de verse algún valor de los que cedieron con cierta amplitud en los días precedentes, como Hornos, que se orientó hacia el alza.

Fuera de hora apreciamos una ligerísima variante en la tendencia, pues, aunque en volumen escaso, hizo acto de presencia el numerario, quedando solicitadas las acciones de Rif, Petróleos y Hornos, entre otros, así como los cupones de Ponferrada, Hornos, Ebro y Campsa.

**Efectos públicos.**—Interior 4 por 100 1951, series E, D, C, B y A, 83; Exterior 4 por 100 (Estampillado), series F, E, D, C, B, A, G y H, 100,75; Amortizable 4 por 100 1908-1949, series E, D, C, B y A, 98; Amortizable 3 por 100 1928-1949, series G y H, F, E, D, C, B y A, 89,25; Amortizable 4 por 100, 20 enero 1950, series E, D, C, B y A, 99; Amortizable 4 por 100, noviembre 1951, series E, D, C, B y A, 99,60; Amortizable 3,50 por 100, julio 1951 series E, D, C, B y A, 93; Canal, Obligaciones 5 por 100, 96,75; Reconstrucción Nacional, 93,50; Rente, 93,50; Ayuntamiento de Madrid: Mejoras Urbanas, 84,25; Empresa de Transportes, 81; Trasatlántica 1926, 96; Tánger a Fez, 89; Banco Hipotecario de España: Cédulas 4 por 100, 86; Idem serie A, 85,75; Idem B, 86; Idem C, 86,50; Idem 4 por 100 exentas de 500 pesetas, 97,75; Idem Id. de 5.000 pesetas, 97,75; Banco de Crédito Local: Cédulas 4 por 100 interprovinciales, 95,50; Idem 4 por 100 de 500 pesetas, 101; Idem 4 por 100 de 1.000, 99,75; Obligaciones Marruecos, 73.

**Obligaciones.**—Filiales Hidroeléctrica Española, 90; Chade 6 por 100, 105,50; Idem 5,50 por 100, 100,75; Mengemor, 83; Bonos Campsa 1949, serie B, 92,75; Construcción Naval, 88,50; Explosivos, 99,25, cupón 99; Altos Hornos, 92,50; Telefónica 1929, 92,25; Idem, 1945, 94,75.

**Acciones.**—Banco de Crédito Industrial, 127; nominales, 122; Banco de España, 531; Banco Hipotecario, 289; Banco Español de Crédito, 500; Banco Hispano Americano, 388; Banco Mediterráneo, 123; Banco Mercantil e Industrial, 170; Eléctrica Leonesa, 99,50; Hidroeléctrica Cantábrica, 118; Hidroeléctrica del Chorro, 107; Hidroeléctrica Española, 196; Idem nuevas, 185; Iberduero, ordinarias, 177; Idem 6 por 100 total descuento, 146; Saltos del Nansa,

98; Saltos del Sil, 111; Sevillana de Electricidad, 103,50; Unión Eléctrica Madrileña, 106; Idem diferidas, 102,25; Rústicas, S. A., 68; Marismas, 160; El Águila, 393; Azucarera General de España, 115,50; Idem nominales, 113; Ebro, Azúcares y Alcoholes, cupón 61-62 N. 57; Hidrociivil, 100; Dragados y Construcciones, 129; Metropolitana, 114; Idem nuevas, 105; Insa, 87; Minas Rif, 509-3-7-6-5; Duro Felguera, 219; Minas de Almagrera, 67; Ponferrada, 346, cupón 51; Campsa, 140,50; Tabacalera, S. A., 145; Naval, ordinarias, 114; Transmediterránea, 160; Unión Naval de Levante, 101; Explosivos de 100, 228; Idem de 500, 230-2; Hidro Nitro Española, 106, cupón 18,50; c. p., 9,50; Española de Petróleos, 365; Productos Químicos Sintéticos, 180; Unión Resinera, 108; Unión y Fénix Español, 2,500; Altos Hornos, 145-6, cupón 50; Auxiliar de Ferrocarriles, 285; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 153, cupón 43; Material y Construcciones, 126,50; Telefónica, 161,50; Marconi, 113; Fefasa, 124; nominales, 120; Metropolitano de Madrid, 120.

**Valores no admitidos a cotización oficial.**—Electra Viesgo, cupón 22.

**Moneda.**—Francos franceses y marroquíes, 11; dólares U. S. A., 39,40; libras esterlinas, 110,31.

**BOLSA DE BARCELONA**  
Acciones: Ferrocarriles de Cataluña, 141; Catalana de Gas, E, 115; Idem, F, 104,50; Transmediterránea, 160; Asland, ordinarias, 517; Cros, 491; España Industrial, 344; Pomento de Obras, 225; Filipinas, 322; Maquinista, 99,50; Explosivos, de 100 pesetas, 233; Minas Rif, 510; Azucareras, 115.  
Obligaciones: Tranvías Barcelonés, 84,50; Catalana de Gas, F, 84; Idem, G, 93; Energía Eléct-

trica, 95; Fuerzas Motrices, del 42, 76. (Cifra.)

### BOLSA DE BILBAO

Acciones: Banco Bilbao, 495; Banesto, 500; Vizcaya, A, 410; Idem, B, 407,50; Derechos, A, 102; Derechos, B, 26; Aviación y Comercio, ex cupón, 108; Metro Madrid, 119; Santander, ordinarias, 110,50; Viesgo, 141; Idem, nuevas, 132; Derechos, 22; Reunidas, 90; Hidro española, 195; Iberduero, 180; Idem, 3,5, 178; Naviera Bilbaína, 1.115; Aznar, 2.005; Idem, especiales, 350; Hornos, 145; Idem, derechos, 50; Vasconia, 360; Felguera, 221; Naval, preferentes, 130; Euskalduna, 480; Santa Bárbara, 139; Tubos Forjados, A, 725; Idem, C, 290; Cupones Ebro, 59; Azucarera, 116; Vacaes, viejas, 60; Campsa, cupones, 45; Papelera, 390; Sefanitro, 550; Químicas, 193; Telefónicas, 161,50; Seguros La Polar, 550.

**Obligaciones:** Viesgo, 1949, 92; Iberduero, ordinarias, 98,50; Hornos, 91,50; General Eléctrica, 89; Papelera, 90. (Cifra.)

### CAMBIOS DE MONEDA

Durante esta semana (del 13 al 19) registró los siguientes cambios fijados por el Instituto Español de Moneda Extranjera:

Francos franceses, marroquíes y argelinos, 11; libras esterlinas, 110,31; libras de cuenta Islandia, 110,14; dólares, 39,40; dólares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 39,40; francos suizos libras, 911,63; Francos suizos de cuenta convenio, 910,26; Escudos libras, 137,12; Escudos de cuenta convenio, 136,91; francos belgas, 78,68; florines, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,99; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,366; liras, 6,34; cruces (billetes), 76,40; pesos mejicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 8,97; pesos uruguayos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 9,78.

## Clausura de curso en la Academia Sindical Provincial



Presidida por el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, se ha celebrado la clausura de curso en la Academia Sindical Provincial. Intervino en el acto el delegado provincial sindical de Madrid, señor Fernández Celia, y el secretario de la Escuela, señor Huertas, a quien vemos en un momento de su discurso.

## Se dictan normas para la elaboración y distribución de harinas y pan

### Piezas de kilo, medio, cuarto, y 150 y 100 gramos

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes dispone en una circular normas para la elaboración y distribución de harinas y pan durante la campaña 1953-54.

Durante la presente campaña, las moliendas de los cereales destinados a panificación se efectuarán en los siguientes rendimientos en kilogramos de harina y subproductos de molinería, por cada 100 kilogramos de cereal panificable comercial que contenga un máximo del 3 por 100 de impurezas y un "promedio" del 12 por 100 de humedad: trigos duros y rectos, 79 kilogramos de harina, siete de harinillas y 16 de salvados; aragoneses y similares, 78, 7 y 16 kilogramos, respectivamente; candeales y similares, 77, 7 y 16; rojos y bastos, 76, 7 y 16. Centeno, 60, 23 y 17. Escafia, 60, 5 y 10. Los subproductos serán los obtenidos en el proceso de molienda de los granos, y son independientes de los restos de limpia que se obtengan previamente.

La molienda del maíz con destino a panificación en las zonas donde tradicionalmente se viene realizando deberá efectuarse obteniendo de cada 100 kilogramos de maíz comercial, con una impureza del 3 por 100, 60 kilogramos de harina, 20 de sémola y 19 de salvados.

En toda España, las fábricas de harina molerán los distintos cereales panificables separadamente y de acuerdo con los rendimientos en harina y clasificando los distintos subproductos en los tipos y clases establecidos al principio.

La harina de trigo panificable en la campaña actual resultará suave al tacto, con "cuerpo", blanca, de olor y sabor agradables, sin resabios de rancidez, moho, acidez, amargor y dulzor. Presentará una superficie mate de grano fino, sin puntos negros ni pardos. Deberá contener como máximo el 15 por 100 de humedad, de 15,5 al 40 por 100 de gluten húmedo, de 5,5 a 13 por 100 de gluten seco, de 0,700 a 0,850 por 100 de cenizas (referidas a materias secas), menos de 0,3 por 100 de cenizas insolubles al ácido clorhídrico al 10 por 100 (referidas a materia seca), de 4 a 2 por 100 de residuos sobre cedazo metálico número 120, recogido al extraer el gluten; menos de cinco décimas por 100 de celulosa y acidez no superior a 2,5 décimas por 100, expresado en láctico y referida a materia seca.

Se realizarán las comprobaciones analíticas de las harinas destinadas a panificación. Los fabricantes abonarán a las Jefaturas Provinciales del Servicio del Trigo 20 céntimos por cada quintal de la harina producida con destino a panificación, y deberán cargar la cantidad sa-

## Firma de un acuerdo comercial y de pagos entre España y Dinamarca

"En el palacio de Santa Cruz ha sido suscrito hoy un nuevo acuerdo comercial y de pagos hispanodanés. Por España firmó el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y por Dinamarca, el ministro plenipotenciario en Madrid, señor Otto Carl Mohr.

El nuevo acuerdo, que estará vigente hasta el 1 de julio de 1954, prevé un intercambio global, sumadas las cifras de importación y exportación, del orden de 150 millones de coronas. Las mercancías españolas se agrupan en dos listas, según que su importación en Dinamarca se halle o no limitada por un contingente. La lista de las mercancías libres es igual a la del año anterior, salvo la inclusión de dos nuevos cupos, que hasta ahora habían figurado en la lista de contingentes: material sanitario y máquinas de coser.

Por lo que respecta a la lista de mercancías, cuya importación en Dinamarca no es libre, deben señalarse los notables aumentos habidos en los cupos de vinos y plátanos, así como la fijación de un nuevo contingente de tres millones de coronas danesas para la uva de Almería.

Dinamarca, por su parte, suministrará a España, entre otras mercancías, cebada, grasas industriales, bacalao y maquinaria.

Al acto de la firma asistieron los subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Comercio Exterior, señores Navasqués y Argüelles; consejero y secretario de la Legación de Dinamarca, jefe de Protocolo, señor barón de las Torres; el señor Cantos, en representación del Ministerio de Agricultura; directores generales y altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores."

## Inauguración de una nueva Factoría en Fernando Poo

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO.—Ha llegado a este puerto el nuevo petrolero español "Ciudad Rodrigo", con 11.000 toneladas de combustibles líquidos. Este cargamento se destina a la nueva factoría de Fernando Poo, que será inaugurada solemnemente el 18 del actual. La factoría de Mangoroad ocupa 30.000 metros cuadrados, y comprende cinco grandes tanques, uno de gasolina de aviación, dos de gasolina de motor, uno de gas-oil y otro de keroseno, con la particularidad de que algunos de estos tanques llevan techos flotantes. Dos tuberías de 4.000 metros de longitud unen esta factoría con el muelle. Se concede singular importancia a estos nuevos servicios coloniales.

## IMPORTANTE EMPRESA HIDROELECTRICA

NECESITA JEFE para una central de 50.000 caballos. Necesario experiencia. Escribid indicando estudios y referencias profesionales. Absoluta reserva. Señor Pruden. Apartado 12.186. Madrid. (3.361.)

## Ocho mil seiscientos cincuenta pesetas en premios a los mejores funcionarios de la C. N. S.

En el despacho del delegado provincial de Sindicatos, esta jerarquía efectuó la entrega de 8.650 pesetas en metálico a 27 funcionarios de la C. N. S. de Madrid distinguidos por su comportamiento, disciplina y asiduidad en el trabajo; siete de los premios eran de 500 pesetas cada uno; tres, de 300 pesetas, y 17, de 250.

El delegado provincial elogió el espíritu de sacrificio y el comportamiento de todos los funcionarios sindicales, y expresó la dificultad de discernir entre una coexistencia de ejemplar unas personas acreedoras a la distinción, teniendo, por lo tanto, ésta un carácter simbólico, doblemente simbólico, ya que se hacía coincidir la entrega en la antevíspera de la Fiesta de Exaltación al Trabajo.

Exhortó a todos a que sigan trabajando como hasta ahora, a que traten a obreros y empresarios con consideración y afecto, para que se realice una labor de captación y se encuentren los productores todos, al venir a la Central Nacional-Sindicalista, como en su propia casa. Terminó pidiendo

lealtad al mando, que siempre sabe comprender la fidelidad y el esfuerzo.

### ENTREGA DE GRATIFICACIONES EXTRAORDINARIAS A LOS VENDEDORES DE PERIODISCOS JUBILADOS

El próximo sábado, día 18, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., el Montepío Benéfico de Vendedores de Prensa entregará las gratificaciones extraordinarias que anualmente concede con motivo de la Fiesta de Exaltación del Trabajo a los ancianos jubilados del Gremio, que este año son 43. Presidirán el acto jerarcas sindicales y las Juntas Rectoras del Gremio y del Montepío.

### COMIDA HOMENAJE AL JEFE NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL ARTESANIA

La totalidad del personal que trabaja en la Obra Sindical Artesanía, y que colaboró en la pasada Exposición Internacional, celebrada con tanto éxito en el Retiro madrileño, ha ofrecido una comida de homenaje a su jefe nacional, iniciador y realizador de este gran certamen recientemente clausurado, don Jacinto Alcántara. El acto se celebró en un cono-cido restaurante madrileño, transcurriendo todo él en un ambiente de gran cordialidad y simpatía.

Todos los sábados publica PUEBLO "Fin de semana" página para la mujer

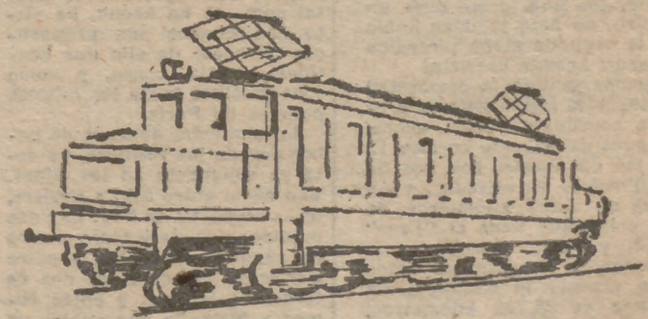
## Los concursos nacionales "Destreza en el Oficio"

MAÑANA, ENTREGA DE LOS PREMIOS A LOS DELINEANTES CAMPIONES

Mañana, viernes, a las doce de la mañana, se celebrará en la Escuela de Ingenieros Industriales (altos del Hipódromo) la entrega de premios a los campeones de los concursos provinciales y nacional de delineantes.

## USTED PUEDE ESTUDIAR ELECTRICIDAD EN LAS COLUMNAS DE PUEBLO

### Un amplio curso popular a cargo de un prestigioso técnico



¿Qué es la electricidad? ¿Cómo se produce? ¿Cómo se transforma? ¿Cómo se utiliza? Todo el mundo conoce su papel preponderante en la vida moderna y posee nociones generales sobre esta noble y trascendental ciencia; pero todo el mundo también desearía ampliar su saber acerca de ella... PUEBLO, nunca remiso en las divulgaciones, didácticas, haciéndose intérprete de tal anhelo, comenzará muy en breve un AMPLIO CURSO POPULAR DE ELECTRICIDAD, mediante el cual los seguidores podrán ya iniciarse en los conocimientos elementales, ya ampliar los más o menos vastos que respecto a tan importante materia tenga. UN ARDUO ESTUDIO QUE SE TORNARÁ EN SENCILLO y que podrá usted empezar o depurar en estas mismas columnas dentro de un plazo breve y gracias a la perseverancia y la alta calidad científica de UN PRESTIGIOSO TÉCNICO, A CUYO CARGO CORRERÁ EL BREVE CURSO, del cual iremos facilitando paulatinamente noticias.

## BANCO DE ESPAÑA

Suscripción pública de 3.000 millones de pesetas nominales en Deuda Amortizable del Estado al 4 por 100, emisión de 26 de junio de 1953

Nos complace poner en conocimiento de los señores suscriptores que, cerrada dicha suscripción el día 14 del actual y efectuado el correspondiente prorrateo, del que quedan exceptuadas las peticiones hasta 25.000 pesetas inclusive, ha resultado el 86,90 por 100 para las restantes suscripciones.—Madrid, 16 de julio de 1953.—El secretario general, ALBERTO DE ALCOCER.



DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

EL CAMPEON DE ESPAÑA, TROBAT, ENTRA AYER CON EL PRIMERO, Y GANO ONCE PUESTOS EN LA GENERAL

Los "forzados" rodaron kilómetros y kilómetros a 50 y 60 a la hora NADIE SABE DONDE ESTARA EL GOLPE DEFINITIVO DE LA VUELTA A FRANCIA De las diez etapas que quedan, ocho tienen más o menos "jueces de paz", y hasta el "paquete" contra reloj tiene bastante cuesta arriba Cañardo no debe mermar el prestigio de Loroño DESPUES DE SU VICTORIA CONCLUYENTE Darrigade ganó la etapa, y Mahe arrebató el maillot amarillo a su compañero Robic

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

1, Jean Darrigade (Sudoeste), en 5 h. 40 m. 40 s.; 2, Van Geneugden (Bélgica), en el mismo tiempo. 3, H. Bastianelli (Sudoeste), Idem; 4, Hilaire Couvreur (Bélgica), Idem; 5, Maurice Quentin (Ile de France), Idem; 6, Jean Forestier (Nordeste-centro), Idem; 7, ex aequo, J. Adrianssens (Bélgica); 8, Andrés Trobat (España); 9, Marcel Ernzer (Luxemburgo); 10, Willy Kemp (Luxemburgo); 11, Jun Kirschen (Luxemburgo); 12, Wim Van Est (Holanda); 13, Maurice Diot (Ile de France); 14, Jacques Renaud (Ile de France); 15, Alfred Tonello (Ile de France); todos en el mismo tiempo que el ganador, Darrigade, o sea, 5 h. 40 m. 40 s.

LOS ESPAÑOLES

En la etapa de hoy todos los corredores españoles, a excepción de Trobat, que ha figurado en octavo lugar, se han clasificado ex aequo en el trigésimo octavo

puesto, en un numeroso grupo en el que figuran los ases italianos Bartali, Austra y Corrieri.

LA GENERAL

1, François Mahe (Oeste), 67 horas 11 m. 40 s.; 2, Marcel Ernzer (Luxemburgo), 67 h. 12 minutos 58 s.; 3, Ugo Anzile (Nordeste-Centro), 67 h. 14 m. 3 s.; 4, Jean Robic (Oeste), 67 h. 20 m. 30 s.; 5, Fritz Schaer (Suiza), 67 h. 20 m. 48 s.; 6, Gilbert Bauvin (Nordeste-Centro), 67 h. 22 m. 20 s.; 7, Wim Van Est (Holanda), 67 h. 22 m. 39 segundos.

LOS ESPAÑOLES

22, Andrés Trobat, 67 h. 29 minutos 42 s.; 37, José Serra, 67 h. 48 m. 32 s.; 52, Antonio Gelabert, 68 h. 4 m. 49 s.; 59, Francisco Massip, 68 h. 11 m. 30 s.; 77, Vicente Iturat, 68 h. 44 m. 4 s.; 81, Jesús Loroño, 68 h. 49 m. 7 s.; 84, J. Vidal Porcar, 68 h. 54 m. 18 s.; 91, Dalmacio Langarica, 69 h. 11 m. 37 segundos.

POR EQUIPOS

1, Nordeste-Centro, 200 h. 45 minutos 16 s.; 2, Oeste; 3, Bélgica; 4, Holanda; 5, Ile-de-France; 6, Francia; 7, Italia; 8, Luxemburgo; 9, Sudoeste; 10, España, 202 h. 45 m. 3 s.; 11, Suiza; 12, Sudeste.

PREMIO CINCUENTENARIO

1, Robic, 139; 2, Schaer 145; 3, Magni, 189; 4, Geminiani, 224 puntos; 5, Van Est, 245; 6, Rolland, 270; 7, G. Voorting, 306; 8, Austra, 312; 9, Bartali, 321; 10, Mahe, 334 puntos.

ENTREGA DE TROFEOS DEPORTIVOS DE PESCA

Terminada su estancia en Italia, donde asistió representando a España en la reunión anual de la Confederación Internacional de Pesca Deportiva, el ilustre señor don José Joaquín Lozano Rodríguez, presidente de la Federación Española de Pesca, ha entregado en Lérida, en nombre del laureado general Moscardó, delegado nacional de Deportes, la copa de Su Excelencia el Generalísimo al campeón nacional de pesca fluvial (ciprínidos) de 1952.

Después, trasladado a Barcelona, ha puesto en posesión del trofeo federativo "Copa del Mar" al campeón nacional de pesca marítima del año anterior, haciendo entrega también del diploma al mérito extraordinario concedido por la Federación Española de Pesca al excelentísimo señor almirante Cervera, comandante del sector naval de Cataluña, por su valiosa y emotiva cooperación a los fines y medios federativos en orden a la pesca deportiva en el mar.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy noche, a las 11, única actuación de los

HARLEM GLOBETROTTERS



¡¡CUATRO GIGANTES DE MAS DE DOS METROS!!

Un espectáculo único

Andanadas 5 ptas. Tendidos 12 " Pista, desde 50 "

Taquillas, en la calle de la Victoria y en la Plaza de Toros una hora antes de comenzar el espectáculo

garica... y el rey del Aubisque, Jesús Loroño. Lo hicieron los cinco espontáneamente. Gelabert iba más hacia la cabeza y no se enteró, y en cuanto a Trobat, como figuraba en el pelotón "líder", claro está que tampoco pudo enterarse.

Vimos como Massip y Vidal Porcar traían a Serra al pelotón, pero los otros tres no llegaban. Afortunadamente también se unieron, porque entonces las escaramuzas en el gran pelotón habían terminado y la velocidad disminuyó bastante.

Entonces pensamos: ¿por qué no hacen que Loroño descanse, al mismo tiempo que no se merme el prestigio que no alcanzado con su victoria concluyente? Si Loroño rodaba ayer bien en el pelotón, si ha de rodar en otras ocasiones, a él no se le debe "arrancar" de ese pelotón para ayudar.

¿Qué efecto hubiera producido en Albi ver al vencedor del Aubisque entrar casi con el coche "escoba"?

Yo creo que todo esto debe cuidarse un poco, y así pienso decirlo a Cañardo, ya que lo que escribimos no puede leerlo en el momento oportuno. Si Loroño tiene que defender "o aspirar" a más una posición preferente en el Premio de la Montaña, aun cuando no se consiga el propósito, ¿a qué, como en el caso de hoy, rezagarlo en apoyo de Serra, quien, seguramente, no tiene como Loroño la responsabilidad en el premio al mejor escalador, que también es el Premio de la Montaña?

Flor de un día ha sido la posesión del "paletó" por parte de Robic. Hasta creemos que se encontrará ahora más descansado, menos preocupado que cuando venía empapado de sudor en la etapa, porque hoy Robic ha tenido que responder al ataque que le han lanzado sus más próximos adversarios, los que más cuentan para él, como son el suizo Schaer, el "naranja" Bauvin, el italiano Austra, el tricolor Bobet y el viejo Bartali, que no se dará por vencido tan fácilmente. Y ese resplendor para él ha sido cuando ha visto que en la escapada, que ha dado fruto, figuraba su coequiper Mahe, como hombre que podía impedir que el "paletó" se lo confundiese el luxemburgués Ernzer o el nordeste-centro Anzile, puesto que de no haber estado allí Mahe, el Jersey hubiera ido al torso de Ernzer.

Es indudable que Godded, al proyectar esta Vuelta 1953 tal como lo ha hecho, ha visto confirmados sus pronósticos de hacer de ella una continua batalla, acaso, y como cosa insólita, hasta las mismas puertas de París.

La montaña, después de haber pasado los Pirineos, no está ya solamente en los Alpes. Ved cómo entre Albi y Bezlers, en la etapa 13 de hoy, hay dos montes, uno de tercera y otro de segunda categoría, y entre Bezlers y Nîmes otros dos de tercera categoría, y entre Nîmes y Marsella una subida de tercera categoría, y entre Marsella y Mónaco, uno de tercera y uno de segunda. Y en

segunda, los Alpes, con tres de tercera y uno de segunda, entre Mónaco y Cap, después del día de descanso, y dos de primera, el Viers y el Isoard, llegando a Briançon, y uno de segunda y otro de tercera entre Briançon y Lyon, y la etapa "contra el reloj", con excesiva cuesta arriba, y, además, en la antepenúltima etapa, tres de tercera categoría.

En resumen, que de las diez etapas que quedan por disputar, ocho tienen más o menos "jueces de paz" y una "el paquete" de la etapa contra reloj. Y de todo eso, ¿en dónde de estará el golpe definitivo que tranquilice a quien lo aseste?

¿En dónde se encontrarán los minutos de renta que permitan a su poseedor disfrutar de cierta tranquilidad? Nadie lo sabe, ni aun los mismos gigantes.

El golpe de hoy coloca en los tres primeros puestos al coequiper de Robic, Mahe; al luxemburgués Ernzer, que nunca hubiera soñado con tal honor tan de repente, y el nordeste-centro Anzile, retrasando al cuarto puesto a Robic, y al quinto, a Schaer. Nuestro Trobat pasa a ser el primer español, con un salto de once puestos, desde el 33 al 22, y con una separación del "líder" de 23 minutos 24 segundos, y de Robic, de 15-47, igualándose con Geminiani, Couvreur y Bartali, y el actual campeón de España de fondo en carretera (no olvidemos que Trobat ganó el título en Avilés en agosto pasado) es un corredor muy completo.

Serra pierde puestos, pasando del 27 al 37, cuando necesitaba de varios minutos de reserva; Gelabert también retrocede seis puestos, del 46 al 52, y si tomamos para uno y otro a Robic como punto de referencia, tendremos que Serra se halla a 28-2, y Gelabert, a 44-18. También pierde Massip puestos, pasando del 55 al 59. En cuanto a Iturat, ocupa el 67, Loroño el 81, Vidal Porcar el 84 y Langarica... el "Internera roja". Este tendrá que ver la manera de aventajar al luxemburgués Schmidt en 6 minutos y 7 segundos, y en cifra parecida a Gauthier y a Dierkens, que le preceden.

Si ya hizo acto de presencia España, el equipo español, se entiende, en el "Tour" 1953, con la resonante victoria de Loroño, cosa que todavía no han conseguido otros equipos, entre ellos el de Francia, nuestra opinión respecto al plan a seguir es el siguiente:

Primero: Consolidación de la posición de Loroño en el Gran Premio de la Montaña, como mérito más importante en estos momentos, y como mejor rendimiento económico para la bolsa común del equipo.

Segundo: Intento de ganar alguna etapa más, situando también a otros dos corredores, cuando menos, en posición de puntuar para los primeros puestos por equipos, y la consiguiente mejora en la clasificación general de los mismos.

Tercero: Presencia de los corredores dispuestos a tomar iniciativa en la vanguardia del pelotón-para estar atentos a la buena escapada, si es que no se pudiera bregar para hacerla en solitario.

Cuarto: Defensa de la posición de Trobat siempre que pueda realizarse, no retrasando, como en otras defensas semejantes, a Jesús Yoroño, reservado para lo que pueda hacer en la Montaña..., aunque ya no hiciera nada más.

Noventa y tres corredores han tomado la salida en la 12 etapa Luchon-Albi. Van der



El suizo Hugo Koblet, después del accidente sufrido en el descenso del Aubisque, recibe los cuidados de su preparador

Stockt y Telotte han abandonado, y con Audair, lesionado, han sido las víctimas de la última etapa de los Pirineos. Mientras, Caput, no tomaba la salida esta mañana.

A pesar del duro esfuerzo de ayer, el pelotón rodaba a una velocidad viva; y desde el kilómetro 12 se ha notado una tentativa de escapada de Marrec, Diederich y Van Breemen, tomando 150 metros de ventaja al paquete. Woorting, Debruyne y Audair siguen en el intento.

En el kilómetro 27 los tres hombres de cabeza poseen 35 segundos de ventaja sobre el pelotón, al que han vuelto Debruyne, Woorting y Audair. Detrás pincha Remy, y es esperado por Gauthier y Deleda. En el kilómetro 59 la situación es la siguiente: en cabeza, Anzile, Forestier y Walkowiack, del Nordeste-Centro; Van Geneugden e Impanis, belgas; Bianchi, del Sudeste; Mahe, Mallejac y Pontet, de Oeste; el luxemburgués Kemp; Renaud y Quentin, del Ile-de-France; Darrigade y Dupont, del Sudoeste, y Van Breemen, que cuenta con un minuto de ventaja sobre el gran pelotón y 2-20 sobre un grupo de franceses y del equipo Sudeste, que pasan, a causa de averías, detrás del pelotón.

En el kilómetro 83 el grueso pelotón de la escapada no tiene a Van Breemen, Adrianssens, Solens, Morvan, a Bastinelli, a Colette, a Diot y a Ernzer; a 55 segundos de marcha, Tonello, y a 57 segundos, Van Est. A 2-35, el gran pelotón, conducido por los franceses.

En el kilómetro 91, la separación es de 4-40 entre el gran pelotón y Van Geneugden, Couvreur, Trobat, Ernzer, Kemp, Kirchen, Van Est, Quentin, Renaud, Tonello, Diot, Anzile, Forestier, Walkowiack, Meunier, Bianchi, Mahe, Mallejac, Pontet, Morvan, Bastinelli, Colette, Darrigade y Dupont, o sea un total de 25 hombres en cabeza.

En el kilómetro 108, la separación es de seis minutos y treinta segundos. En este momento abandona Gueguen.

En dos horas de carrera se han cubierto 82 kilómetros y medio. En el control de provisionamiento de Toulouse, los 25 hombres tienen ya doce minutos de ventaja sobre el pelotón. Mahe es ya virtualmente maillot amarillo, al pasar por Toulouse con más de una hora de ventaja sobre el horario previsto. En el pelotón de atrás se produce una reacción energética en la cuesta de Verfell, donde se destacan Schaer, Close, Baroni, Debruyne, Lauredi, Suykerbuyck, Rossello, Metzger y Austra. El ataque va contra Robic, y a él responden éste, Bobet y Bartali, volviendo todo al orden. Algunos kilómetros más adelante, los holandeses vuelven al ataque. Dupont pincha y es despegado.

En este momento los dos grupos de cazadores que persiguen a los líderes, en el kilómetro 175 tienen una separación de 9-50 y de 10-45 del gran pelotón, hasta los quince minutos y diez segundos del grupo líder, donde va Trobat. A 15 kilómetros de la meta, los 24 hombres tienen una ventaja de 3-20 a Dupont, y el pelotón está a 18-20.

En fin, hay varias tentativas de Morvan, Meunier y Couvreur, y éste, que ha logrado despegarse del paquete, es alcanzado a 70 metros de la línea de llegada y es vencido por Darrigade, que es quien gana la etapa, seguido del belga Van Geneugden y del sudoeste Bastianelli.

El boletín meteorológico para hoy prevé lo siguiente: tiempo soleado, que será lluvioso por la tarde, seguido de unas perturbaciones del Oeste. Este con probables precipitaciones sin cambios en la temperatura.

En la etapa de hoy han abandonado Vivier, Gueguen y Caput.

ALBI. (De nuestro corresponsal especial, Francisco G. de Ubleta).—Desde el sitio de las nieblas, la lluvia fina y hasta cierto frío cerca de la cima del Peyresourde, en cuyas proximidades pernoctamos ayer, hemos bajado a la frontera de lo que ya nos parece tórrido Midi, recibiéndonos Albi con un sol que pegaba con fuerza unos pocos minutos después de las tres de la tarde, hora en que el sudoeste Darrigade franqueaba como triunfador la línea de llegada, batiendo al "sprint" a un pelotón de 23 hombres más, en el que figuraba el español Trobat, también tocayo del vencedor.

Darrigade y, por lo tanto, Trobat y los restantes corredores del pelotón que llegó en primer lugar se entregaron a la tarea de horar la media horaria de 33 kilómetros que había previsto la organización, elevándola a la increíble de 40,156 kilómetros! Y repetimos el vocablo increíble, porque en la Vuelta a Francia pasan cosas increíbles, como decíamos el otro día, y una de ellas es ésta de sentirse los gigantes como locos todos los días para convertirse en automóviles de aquellos que nos asustaban con sus buenos 60 kilómetros a la hora hace unos treinta años.

De por sí queda dicho que nos hemos presentado en la meta de Albi con un adelanto de 1 hora, 13 minutos y 20 segundos sobre el horario previsto. Calculad los kilómetros y kilómetros en los que se ha rodado entre 50 y 60 a la hora; pero no creáis que ha sido en terreno de cuesta vertical hacia abajo, sino en un perfil que ha ido ascendiendo paulatinamente, y que desde los 630 metros de altitud, en Luchon, ha llegado a los 174, en Albi, después de 228 kilómetros de carretera; esto da un desnivel del 0,2 por 100. Comprenderéis, por tanto, que hoy se va volando aún más que en los vuelos precedentes. Porque, como os dijimos anoche, desde Luchon, mejor dicho desde casi el Peyresourde, adonde volvimos para dormir, si entre Caurelles y Luchon triunfó por 87 metros el cálculo previo de la media horaria, que fue señalado en 30 kilómetros, ello fue debido a la espantosa niebla que "cegabá" a los corredores en los descensos del Tourmalet y del Peyresourde, obligando a muchos de ellos a emplear el freno de los pies, fuera de los pedales, apoyándolos contra el suelo en los virajes en uve. Si no, ¿de qué, como diría un castizo, no bate también Robic en la segunda etapa pirenaica la media horaria prevista!

Hemos sentido la curiosidad de saber la media horaria prevista conseguida hasta ahora, después de haberse corrido 12 de las 22 etapas, con dos de los Pirineos ya salvadas, y un total de 2.403 kilómetros de los 4.476 que tiene el "Tour" 1953, y hemos perdido unos minutos en acoplar los datos para obtener la citada media horaria de 35,700 kilómetros, en cifra redonda.

Los demás españoles, ¿qué hicieron hoy? Llegar con el gran pelotón, en el que, como un canario volando junto a pájaros de mayor tamaño, venía Robic con los demás tenores del Tour. Llegaron los siete españoles, aun cuando, hacia el kilómetro 160 de carrera, tuvimos nuestros temores de que no pudieran hacerlo tres de ellos; pero esto no fué por incapacidad de sostenerse en el pelotón, sino porque, habiendo tenido que esperar a Serra, que se apodó y no sabemos si cambió de rueda con Iturat, se rezagaron del pelotón Massip, Vidal Porcar, Lan-

MUEBLES CAMA Pracly HORTALEZA, 3 y ESPARTEROS, 8, ERTLOS.



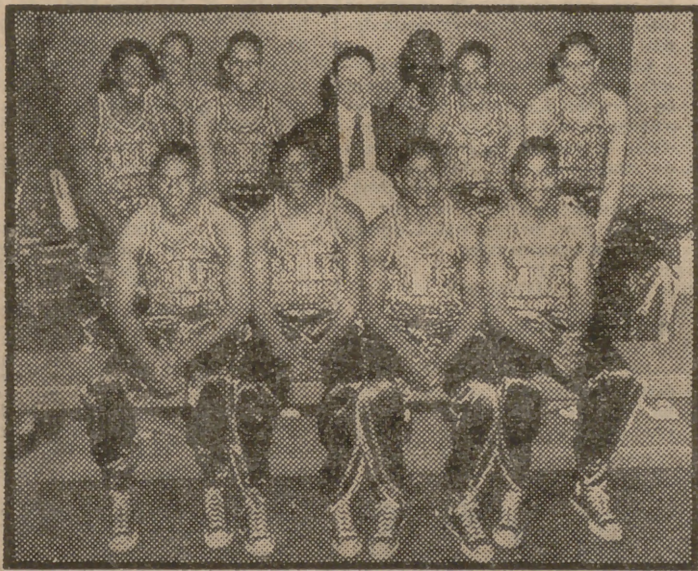
**DEPORTES PUEBLO DEPORTES**

**ESTA NOCHE LLEGARA EL EQUIPO NACIONAL ENTRE LAS ONCE Y LAS DOCE**

**BUENOS AIRES, 15.**—El avión de Aerolíneas Argentinas LV-AFD, pilotado por el teniente Candelaria, y que lleva a los futbolistas y directivos españoles, ha despegado del aeropuerto de Ezeiza, de esta capital, a las dos y cuatro minutos (seis y cuarto de la tarde, hora española). Este avión, teniendo en cuenta el enorme retraso de salida, llegará a Madrid mañana jueves, a las once y media de la noche. (Aifil.)

**Los Globetrotters juegan hoy en Madrid**

El partido se celebrará por la noche en la Plaza de Toros



El baloncesto es, sin disputa alguna, el deporte más completo en todos los sentidos—no en balde es creación de "laboratorio"—, pues con la práctica moderada de este juego se favorece el total desarrollo fisiológico de cualquier músculo del organismo, la inteligencia, la velocidad de reflejos, la educación cívica y deportiva. Practicándolo sin mesura, o en plan de competición, es extremadamente agotador, y por ello los tiempos de juego son cortos y se admite el cambio de jugadores.

Ahora bien: considerando los extremos apuntados, se comprenderá que resulta imposible rendir de esta forma al máximo cuando se actúa casi diariamente, en localidades distintas y con el handicap desfavorable que suponen los continuos desplazamientos.

Y esto es lo que les ocurre a los Harlem Globetrotters en su periplo por el mundo, en vista de lo cual, y parte las atracciones puramente circenses que intervienen en su espectáculo artístico-deportivo, ellos realizan diversas variaciones en su exhibición, que, si bien no son propias del baloncesto que mandan los cánones, en nada restan vistosidad por sus malabarisismos, pues ellos suponen un perfecto dominio del balón.

Con objeto de conservar al máximo sus energías, los Globetrotters juegan afortunadamente los primeros 22 minutos de cada partido, y después toman las cosas con calma en los 18 minutos restantes. Y para que no se note la disminución de su endiablada velocidad—única manera de poder jugar anualmente 300 partidos—encubren estos períodos de tiempo con prodigiosos malabarisismos en el manejo de la pelota y con pasillos cómicos de muy difícil ejecución.

Durante estos últimos minutos, el estérico se mueve constantemente, pero los pies de los jugadores permanecen en todo momento inmóviles. O bien alguno de ellos corre, dribla o hace piruetas con el balón, atoniando al equipo contrario... Y dando lugar a que descansan mientras tanto sus cuatro compañeros.

Todas estas argucias y malabarisismos, y alguna más que en esta ocasión "se saquen de la manga", podremos volverlas a ver hoy a las once de la noche, en la plaza de toros Monumental. Pocas horas, pues, nos quedan ya para el deleite visual de baloncestistas y extraños.

José BARBERO

F. SEVILLANO

**Próximos e interesantes festivales natatorios**

Son esperados con gran expectación los próximos festivales acuáticos, en los que el equipo representativo, al unísono, del Canoe Natación Club y de la Federación ha de competir con catalanes y franceses para reverdecir esos laureles y conmemorar lo más brillantemente posible las gloriosas bodas de plata del Club decano de la capital de España.

Por orden correlativo de fechas vamos a ocuparnos en primer lugar del II Cataluña-Centro, a celebrarse en la ciudad de las ramblas los próximos 18 y 19 del actual. Nuestra selección, realizada por el entrenador, Enrique Granados, será: F. Corredor, J. Cortázar, L. Díaz, I. M. Ferrí, A. Plárez, T. Garrido, J. Gil, E. y J. Granados, A. Romo, M. Sanz y G. Vidal, entre nadadores y waterpolistas. Las probabilidades de victoria en esta ocasión son superiores al pasado año, en lo que se refiere a natación, pues los 400 metros y 100 metros libres, 100 metros espalda y relevos 4 por 200 es probable que finalicen con la victoria de los "tritonos" castellanos, en tanto que en polo acuático esperamos una rotunda victoria de la selección catalana, que lo es, asimismo, nacional.

El tan comentado III Gran Premio de Madrid, con sus repetidos aplazamientos y sus famosos participantes sobre el papel, se nos ha reducido a la visita de un Club francés para los días 21 y 22, de no gran renombre precisamente, el U. S. Métropolitaine de París, que en estos días actuará con el Club Natación Martorell. De las figuras de dicho equipo tan sólo sabemos que viene un espadista cuya actuación sobre el hectómetro libre es francamente buena, 1 m. 7 s. Una pena que el deseo de los organizadores de presentar unas figuras mundialmente conocidas, como Bouzon y Bolteaux, no haya cristalizado por oposición de éstos.

Y dicho esto, recogemos la noticia, aún no oficial, de que el Canoe N. C., que parece decidido a que su nombre suene en los ámbitos deportivos madrileños con motivo de sus bodas de plata, está realizando gestiones para que el equipo, asimismo francés, Cercle des Nageurs, de Marsella, nos visite los próximos días 25 y 26, con lo que la actividad de nuestros nadadores en estas próximas semanas ha de ser extraordinaria, por lo que esperamos que esos duros entrenamientos a que vienen sometidos hayan sido perfectamente asimilados, por lo que a natación se refiere, y deseamos que en todo momento la suerte les sea propicia.

Y aprovechando la ocasión vamos a lanzar una idea. ¿No les parece, amigos organizadores del homenaje a Mérito Sol, presidente del Canoe N. C. y vicepresidente de la Federación Española, que sería un adecuado marco para entregarle la insignia de brillantes los festivales de los días 25 y 26? Hemos lanzado nuestra opinión; ahora, que resuelvan.

**HUMOR ENTRETENIMIENTO**



—Jorge tiene dos mellizos. Se casó con una telefonista y le ha dado el número cambiado.

—Iba a contestarle que sí cuando me pidió tu mano, pero no pude; ¡me pareció tan buen muchacho!

(Editors Press Service, Inc.)



—Mi esposa está a dieta. Así que sólo tomará una ensalada. Para mí tráigame un hermoso y soberbio...



—Dos ensaladas.

(Demor-Roth-All-Schroeter.)



—Dos ensaladas.

(Demor-Roth-All-Schroeter.)



—Con esas etiquetas tan pequeñas no se pueden leer los precios. —Es que es lo único que se nos ha ocurrido para reducir los precios.



—¡Quítele, guardia, que le voy a matar una mosca que tiene en la gorra!

**LAS CARRERAS DE CABALLOS EN SAN SEBASTIAN COMIENZAN EL DOMINGO**

Nueve reuniones componen el programa del hipódromo de Lasarte

Al hipódromo de Lasarte de San Sebastián se han trasladado ya los contingentes hípicas de las cuadrillas. Los caballos se encuentran allí realizando sus trabajos de entrenamiento bajo la experta mirada de sus respectivos preparadores, y sus habituales jinetes montan por las mañanas a los purasangres, que en breve comenzarán a disputar en el césped lasarteño las pruebas oficiales.

El próximo domingo se inaugura la temporada, que constará de un total de nueve reuniones, para cuya celebración se han fijado las fechas de 19 y 26 de julio, 2, 9, 13, 20, 23 y 30 de agosto y 6 de septiembre. Las pruebas más importantes de cada día son, respectivamente, los premios Apertura, Jefatura de Cría Caballar, República Argentina, Gran Premio de los Tres Años, Guipúzcoa, Gran Carrera de Vallas, Gran Premio de San Sebastián—dotado con 75.000 pesetas—, Criterium Internacional y Premio de la Costa Vasca.

Los caballos matriculados para estas grandes pruebas son los mejores y más destacados en la tem-

porada madrileña, y a ellos se han unido algunas inscripciones de caballos franceses, que prestarán un mayor aliciente a las pruebas, para presenciar las cuales se están preparando excursiones desde Madrid.

R. L.

**ESPAÑA y el fútbol sudamericano**

	J.	G.	E.	P.	F.	G.
Argentina ....	2	0	0	2	0	2
Brasil .....	2	1	0	1	4	7
Uruguay .....	1	0	1	0	2	2
Chile .....	2	2	0	0	4	1

**MOTORES**

Gasolin#	3 HP	Ptas. 6.900
"	4,50 HP	Ptas. 7.400
"	6 HP	Ptas. 8.250
"	7 HP	Ptas. 11.300
"	10 HP	Ptas. 12.925
Semi-diesel	3/4 HP	Ptas. 9.900
"	10/12 HP	Ptas. 26.825
"	25/30 HP	Ptas. 58.500
"	15/17 HP marino.	Ptas. 41.475
Alternadores de 30 KVA.		Ptas. 24.650

ENTREGA INMEDIATA

**Finanzauto. S.A.**

VELAZQUEZ, 42 ATOCHA, 62

BARCELONA - SEVILLA - VALENCIA - PAMPLONA

LA CORUNA - VALLADOLID - ZARAGOZA

El número del teléfono  
Tel. de PUEBLO: 256132

**ADIVINANZA**

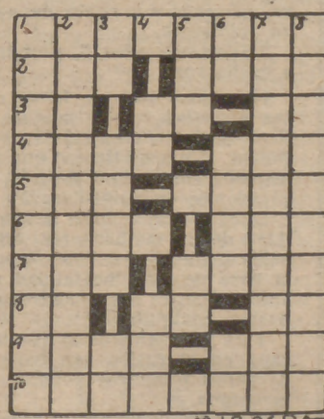
NUMERO 106:

Yo soy un joven gallardo,  
de claros rayos vestido,  
y algunas veces de pardo,  
por tiempos me enfrió, y ardo,  
y el mundo, y sus cosas mido.

(Solución al número 105: La cabeza de ajo.)

**CRUCIGRAMA**

NUMERO 805



HORIZONTALES.—1: Ayuda.—2: Nombre de mujer. Valle catalán.—3: Intrigar.—4: Al revés, 7: esaseretnl.—8: Semejantes.

trituré el grano. Ligué.—5: Hogar. Al revés, boga.—6: Idos. Ele.—7: Plural de letra. Al revés, lista, faja. 8: Voz militar. Naípe. Siglas comerciales.—9: Rasca con los dientes. Dios del trueno en la mitología escandinava.—10: Usase.

VERTICALES.—1: Proporcionaré. 2: Fondaderos.—3: Camina. Palo de la baraja. Conjunción latina.—4: Consonante repetida. Cogi.—5: En Marruecos, pastor. Campeón.—6: Desinencia verbal. Voz hebraica que significa "así sea". Letra árabe.—7: Recelosos.—8: Erguiré.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 804

HORIZONTALES.—1: Tirantes.—2: ONU. oisE.—3: IT. Es. aM.—4: Eral. Ese.—5: Rin. efeJ.—6: Agua. Era.—7: Nao. Osen.—8: Cr. CC. TT. 9: Iota. Ene.—10: Análisis.

VERTICALES.—1: Tolerancia.—2: Nombre de mujer. Valle catalán.—3: Intrigar.—4: Al revés, 7: esaseretnl.—8: Semejantes.

**Jeroglífico**



No me fio

Solución al jeroglífico anterior: Marcar las rodadas.



# EL SEÑOR Gallet. DIFUNTO

Novela por Georges Simenón



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**  
El comisario Maigret realiza investigaciones acerca de la muerte violenta del viajante de comercio Emilio Gallet, cuyo cadáver ha sido hallado en un hotel de Sancerre durante la noche del 25 al 26 de junio de 1927. La primera circunstancia extraña es que la esposa de la víctima, residente en Saint-Fargeau, ha recibido el segundo de los citados días una postal con la firma de su marido, fechada en Rouen y con la estampilla de correos de dicha ciudad. El cadáver de Gallet presenta un balazo en la cabeza y una cuchillada en el corazón, y Maigret averigua que cuando visitaba Sancerre lo hacía como el señor Clemente—rentista de Orleans—, y que la habitación en que se cometió el crimen linda con el pequeño castillo del aristócrata local Saint-Hilaire, así como que Gallet dejó de pertenecer el año 1912 a la casa comercial a que afirmaba seguir representando. También se entera de que el hijo del difunto, Enrique, estuvo en Sancerre para visitar a una mujer, y con tal motivo sostuvo una violenta discusión con su padre, y de que la viuda del señor Gallet es la hija del ex secretario del último príncipe de Borbón. Y el señor de Saint-Hilaire le informa de que Gallet, fingiéndose el representante oficioso del movimiento legitimista en Francia, pedía dinero para la propaganda del mismo.

CONTINUACION (6)

—El disparo fué hecho a siete metros y el revólver no fué hallado...  
—En tal caso, evidentemente... ¿Qué es lo que piensa usted de ello? ¿Un vagabundo que pasara por allí y que...?  
—Es difícil de decir. El camino sobre el cual dan las ventanas de la habitación no conduce más que a la propiedad de usted...  
—¿A una entrada condenada!—protestó el señor Saint-Hilaire—. Hace años que la verja del camino de las ortigas no ha sido abierta y trabajo tendría yo mismo de dar con la llave... ¿Y si hiciera subir una segunda botella?...  
—Gracias... ¿Supongo que no oyó usted nada?  
—¿Oír, qué?  
—La detonación el sábado por la noche...  
—¿Nada de eso! Me acosté pronto... No me enteré del crimen hasta el día siguiente, por conducto de mi ayuda de cámara...  
—¿Y no pensó usted en hablar a la Policía de la visita del señor Clemente?  
—A fe mía...  
Y para esconder su turbación, probó de reír.  
—Me dije que el pobre tunante estaba bastante castigado así. Cuando uno lleva un nombre como el mío, no da gusto encontrárselo en los periódicos más que en la crónica mundana...  
Maigret tenía siete en pre esta misma sensación vaga y desagradable, obstinada como un retorno: la sensación de que alrededor de la muerte de Emilio Gallet todo tenía un sonido falso, todo chirriaba, desde el mismo muerto hasta la voz de su hijo, ¡hasta el reír de Tiburcio de Saint-Hilaire!  
—¿Ha bajado usted a ver a ese bravo Tardivon?... ¿Sabe usted que es un ex cocinero de la quinta? ¡Ha ganado dinero desde entonces! ¿De verdad? ¿Otro vasito? Ese idiota de jardinero ha estropeado la regadera mecánica, y cuando llegó usted intentaba yo recomponerla... Hay que hacerlo todo en el campo... Si permaneciese usted aquí algunos días, comisario, venga pues, de cuando en cuando, por la noche, a hablar conmigo... Con todos esos turistas, la vida debe de ser imposible en el hotel...  
Ya en la verja, así una mano que no se le alargaba y la estrechó con cordialidad exagerada.  
Yendo a lo largo del Loira, Maigret hizo resaltar dos puntos en su espíritu. Ante todo, Tiburcio de Saint-Hilaire, quien no podía ignorar el pregón y, por consiguiente, la importancia que la Policía atribuía a los hechos y gestos del señor Clemente durante la jornada del sábado, había aguardado a que se le inter-

rogara y no había hablado, en suma, hasta que se dió cuenta de que su interlocutor estaba ya al corriente.  
En segundo lugar, había mentado, por lo menos una vez. Pues había confirmado que el sábado, por la mañana, se había negado a recibir al visitante y que por la tarde le había pescado en el parque. Siendo así que era por la mañana que los dos hombres paseaban por el parque. Y por la tarde estaban conversando a la mar de requetebién sentados "en el salón de la torre".  
"¿De lo que se infiere que el resto es quizá falso también?" concluyó el comisario.  
Llegaba a la altura del camino de las ortigas. De un lado, se levantaba el muro encajado encerrando el parque de Saint-Hilaire. Del otro lado, se levantaba un cuerpo de edificio, sin pisos, del hotel del Loira.  
El suelo estaba atestado de hierbas altas, de ortigas blancas, y las avispas volaban a su placer. Por el contrario, los robles sombreaban idealmente la avenida que moría a unos cien metros apenas de una vieja verja de muy puro estilo.  
Maigret tuvo la curiosidad de andar hasta esta verja, que, se-

utilizados de pesca perfeccionados, la señora Gallet vestida de seda malva, luego en velo de luto, quintaesencia de pequeña burguesa quieta y cuidada...  
El armario de luna, ante el cual Gallet debía de ponerse el chaqué. ¡Y todas aquellas cartas con el membrete de la casa de la que ya no formaba parte! ¡Los extractos mensuales que extendía cuidadosamente dieciocho años después de haber abandonado su profesión de viajante de comercio!... Esos cubiletes, esas palas de dulces "que debía comprar él mismo!"  
"¡Toma! ¡Su maleta de muestras no ha sido hallada!", observó Maigret al pasar. "Veríase obligado a depositarla en alguna parte..."  
Se detuvo maquinalmente algunos metros antes de llegar ante la ventana por la cual el asesino había dividido a su víctima. Pero ni miraba siquiera esa ventana. Estaba un poco febril, porque, por el instante, tenía la impresión que sería suficiente un esfuerzo para reunir en una sola imagen todos los aspectos de Emilio Gallet.  
Pero entonces volvió a ver a Enrique, a la vez y tal como lo había conocido, tieso y desdeño-

tan difícil de organizar!..."  
No, eso era lo más perturbador. Hay situaciones falsas que uno llega a hacer durar algunos meses, incluso algunos años.  
"¡Pero, dieciocho años!..." Gallet había envejecido! La señora Gallet había echado carnes y un exceso de dignidad! Enrique había crecido... Había hecho su primera comunión, su bachillerato y había alcanzado su mayoría de edad... Se había instalado en París y, finalmente, había tomado una amante...  
"¡Y Emilio Gallet continuaba enviándole cartas de la casa Niel, preparando anticipadamente postales dirigidas a su mujer, copiando pacientemente falsas listas de pedidos!..."  
"Estaba a régimen..."  
Maigret oía aún la voz de la señora Gallet. Y estaba de tal forma absorbido por sus pensamientos que hacían latir más rápidamente su pulso, que dejó apagar su pipa.  
"¡Dieciocho años sin dejarse coger!..."  
"¡Era inverosímil! El comisario, que era del oficio, lo concebía mejor que cualquiera. Sin el crimen, Gallet hubiese muerto tranquilamente en su cama, después de haber puesto todos sus papeles en orden. ¡Y el señor Niel se hubiese atrevido a recibir la esquela!..."  
Era todo ello tan enorme, que se escapaba del cuadro que el policía se pintaba para él lleno de una angustia indescribible, como la que provocan ciertos fenómenos que chocan con nuestro sentido de lo real.  
También fué por casualidad

muelle en el momento en que ella desaparecía por el ángulo de la carretera nacional.  
—¡Hasta ahora!—espetó al hotelero, que probaba de detenerle.  
Y dió algunos pasos corriendo, mientras la fugitiva no podía verlo, a fin de reducir la distancia que los separaba. No solamente era la silueta la que armonizaba con el nombre de Eleonora Boursang, sino que ésta era por excelencia la mujer que un hombre como Enrique debía escoger.  
Llegado a su vez a la encrucijada de los caminos, Maigret se despidió. La mujer había desaparecido. Fué en vano que hundiese la mirada en el clarooscur de una pequeña droguería y luego en la herrería próxima.  
Pequeña contrariedad, por lo demás, puesto que sabía dónde volver a encontrarla.

## CAPITULO V

### LOS AMANTES ECONOMICOS

El cabo de la Guardia Civil debió de hacerse aquella mañana una idea seductora de la tarea que incumbía a un policía. Estaba levantado desde las

abrochado, reflejaba una impresión de bienestar que debía de sorprender al guardia.  
—¡Siéntese usted aquí, si gustal! Pero sepa usted que no hay nada interesante por ver y saber.  
—Es usted demasiado modesto, señor comisario.  
Era tan cándido que Maigret desvió la cabeza para ocultar una sonrisa. Había traído a la habitación todo lo que se relacionaba con el asunto. Después de haberse asegurado de que la mesa, cubierta con un tapete de indiana con ramajes rojos, no podía revelar nada, extendió sus carpetas, desde el dictamen del médico forense hasta las "fotos" de los lugares y de la víctima que el Gabinete de Identidad Judicial le había enviado la misma mañana.  
En fin, cediendo a un sentimiento más bien supersticioso que científico, puso la fotografía de Emilio Gallet encima de la chimenea de mármol negro adornada con un candelabro de cobre.  
En el suelo no había alfombra alguna. El entarimado, de roble, estaba barnizado, y los primeros inspectores habían dibujado con tiza los contornos del cuerpo tal como lo habían encontrado.  
Fuera, en el campo, se elevaba un murmullo confuso, intensamente vivo, hecho de canturreos de pájaros, de follaje, del rruñoneo de las moscas y de la charla lejana de las gallinas en la carretera, todo ello mezclado por los golpes espaciados del martillo sobre el yunque de la fragua del herrero.  
De la terraza llegaban, a veces, voces confusas, o bien se oía el ruido de un coche que rodaba sobre el puente suspendido.  
—¡No es por falta de documentos, que se diga! Jamás hubiese creído...  
Pero el comisario no escuchaba. Pausadamente, y echando pequeñas bocanadas de su pipa, extendía sobre el suelo, en el sitio donde fueron halladas las piernas del cadáver, un pantalón de paño negro, de un tejido tan apretado que después de haber sido llevado dos lustros, sin duda, a juzgar por su brillo, aún hubiese podido servir diez años más.  
Maigret extendió así mismo una camisa de perca y en su lugar normal una corbata plastrón ya usada; pero el conjunto no tuvo forma, no alcanzó el aspecto ridículo y emocionante hasta que en la extremidad de las perneras del pantalón puso un par de zapatos con gomas.

Aquello no parecía un cuerpo, ¡no! Era más bien una representación caricaturesca, tan inesperada, que el cabo de la Guardia Civil lanzó una ojeada a su compañero y se rió sin querer.  
Maigret no reía. Pesado y obstinado, iba y venía lentamente, concienzudamente. Examinó el chaqué, lo volvió a poner en la percha después de haber constatado que no estaba agujereado por el siflo en que el puñal penetró. El chaqué, que estaba roto, tomó asiento sobre el plastrón.  
—He aquí, pues, cómo iba vestido—dijo a media voz.  
Consultó una fotografía del Gabinete de Identidad Judicial, corrigió su obra, añadiendo a su maniquí inconsistente un cuello postizo muy alto, de celuloide, y un nudo de satén negro.  
—¿Ve usted, cabo? El sábado cenó a eso de las diez. Comió sopa, pues estaba a régimen. Luego, según su costumbre, leyó el periódico, bebiendo agua mineral. Un poco después de las diez, entró en esta habitación y se quitó el chaqué, conservando sus zapatos y su cuello postizo.  
En realidad, Maigret hablaba menos para el cabo, que le escuchaba con aplicación, y que creía era su deber aprobar a cada frase, que para él mismo se decía.  
—¿Dónde estaría el cuchillo en aquel momento? Era una navaja con resorte de seguridad, pero de un modelo de bolsillo, como mucha gente tiene costumbre de llevar. Espere...  
(Continuaré mañana.)  
(Publicada con autorización de la Editorial Aymá.)



gún el propietario, no había sido abierta desde hacía varios años y cuya llave se había extraviado. Apenas echó un vistazo a la cerradura cubierta de una espesa capa de herrumbre, observó que ésta se había recientemente escamado en parte. ¡Mejor! Con la lupa reparó, sin posible error, las rozaduras que una llave había dejado al penetrar en la complicada abertura.  
"¡Debemos fotografiarla mañana!", decidió mentalmente.  
Cabizbajo deshizo el camino, ordenando de nuevo en su espíritu la situación del señor Gallet y exponiéndola en cierta forma a la luz del día. El personaje, en vez de completarse y volverse más comprensible, ¿no se sustrata? La fisonomía del hombre del chaqué demasiado estrecho, ¿no se enredaba de tal forma que ya no tenía nada de humano?  
—En el retrato, la sola imagen tangible, teóricamente completa, que Maigret poseía, se sustituía por imágenes huidizas que no hubieran formado más que un solo y mismo hombre y que rebusaban sobreponerse.  
El comisario veía de nuevo el medio rostro, el pecho delgado y velloso, en el patio de la escuela, cuando el doctor ballaba de impaciencia a su espalda; pero evocaba frente la barquilla azul construida por Emilio Gallet, en Saint-Fargeau, los

so y vestido de primera comunión, con el rostro asimétrico.  
El asunto que el inspector Greiner llamaba "un asunto fastidioso", y que Maigret no había abordado más que con mal humor, crecía a su vista a medida que el muerto se transformaba hasta llegar a ser funambulesco.  
Diez veces Maigret rechazó con la mano una avispa que revoloteaba alrededor de su cabeza, haciendo un ruido de avión en miniatura.  
"¡Dieciocho años!", pronunció a media voz.  
"¡Dieciocho años de falsas cartas firmadas con el nombre de Niel, postales reexpedidas de Rouen, al mismo tiempo que una pequeña vida vulgar sin lujo, sin emociones, en Saint-Fargeau."  
El comisario conocía la mentalidad de los malhechores, criminales o timadores. Sabía que en la base de esta mentalidad uno acaba siempre por encontrar una pasión cualquiera.  
Y es precisamente lo que buscaba en el rostro con barbilla, párpados plúmbeos y boca desmesurada.  
"¡Construía utensilios de pesca perfeccionados y desmontaba viejos relojes!"  
Entonces, Maigret se revoloteaba.  
"¡No se me olvide por ello durante dieciocho años! ¡No se construye uno a una vida doble

que, al levantar la cabeza el comisario, apercibiéndose una mancha más oscura en la pared blanca de la propiedad, justamente frente a la habitación del crimen.  
Se acercó, reconoció que era un espacio entre dos piedras que había sido recientemente ensanchado y rozado por la punta de un zapato. Había un rastro parecido, pero menos visible, un poco más arriba.  
Alguien había trepado por allí, ayudándose de una rama que pendía... En el mismo instante en que iba a reconstituir este gesto, el comisario volvióse vivamente, pues tenía la sensación de la presencia de alguien en la extremidad del camino, o cerca del Loira.  
Sólo tuvo tiempo de divisar una silueta femenina, grande, bastante fuerte, de cabellos rubios, con un perfil regular y duro de estatua griega.  
La joven se había puesto en marcha cuando Maigret se había vuelto, lo que parecía demostrar que anteriormente ella lo había estado observando.  
Un nombre se le representó por su mismo espíritu de investigador: Eleonora Boursang. Hasta ahora no había intentado imaginarse a la amante de Enrique Gallet. Y, no obstante, súbitamente, tenía la casi certidumbre de que era ella.  
Apresuró el paso y llegó al

cuatro de la mañana y había recorrido ya unos treinta kilómetros en bicicleta, primeramente en la fría madrugada, luego con un sol cada vez más caliente, cuando llegó al hotel de la Loire para la verificación periódica del registro de los viajeros. Eran las seis. La mayoría de los huéspedes se paseaban por el borde del agua o se bañaban en el río. Dos tratantes de caballos discutían en la terraza, y el hotelero, con una servilleta en la mano, rectificaba la alineación de las mesas y de las cestas de flores.  
—No pasa usted a dar los buenos días al comisario?—inquirió el señor Tardivon.  
Y más bajo, en tono confidencial:  
—Se encuentra precisamente en la habitación del crimen. Ha recibido documentos y más documentos, así como también grandes fotografías de París...  
Tanto era así que, un poco más tarde, el cabo de la Guardia Civil llamaba a la puerta y se excusaba.  
—Fué el dueño quien me tentó, señor comisario. Cuando me dijo que usted procedía al examen de los lugares, me sentí atraído. Sé que tiene usted métodos especiales en París, y si con ello no le molestara, me complacería recibir una lección contemplándole...  
Era un buen muchacho, cuyo rostro redondo y colorado reflejaba el deseo ingenuo de agradar. Se hacía tan pequeño como podía, lo que no era cosa fácil con sus zapatos herrados, sus polainas y su quepis que no sabía dónde poner.  
La ventana estaba abierta de par en par; el sol de la mañana caía de lleno sobre el camino de ortigas, de forma que, a contraluz, la habitación estaba casi oscura. Y Maigret, en mangas de camisa, la pipa entre los dientes, el cuello planchado des-



# CRÓNICA MUNDANA



por PILAR NARVIÓN

## Las mujeres no estamos conformes con el empleo del importante talento de los hombres

### Tráete pensada tu ponencia.--Han inventado la cola del autobús. Einstein, el repollo a la vinagreta y la calamitosa limpieza de las borrajas.--Comedia masculina para impresionar a los hijos. Los sencillos inventos femeninos.--Pintura abstracta, y lo mal que está el servicio

—¿Digame?—hablo con el teléfono.

—Oye, Pilar, te esperamos a merendar esta tarde.

—Querida mía, sabes muy bien que no puedo permitirme esos lujos. He de ir por las calles de Dios en busca de una crónica.

—¿Si te llamo por eso precisamente? La crónica la tienes aquí, ¿sabes? Nos reunimos unas amigas para hablar mal de los hombres.

—¿He oído bien? ¿Quieres repetir lo que has dicho?

—¡Que nos reunimos unas amigas para hablar mal de los hombres!...

—¿A qué hora?

—A las siete. ¿Te parece bien?

—Con ese tema me tienes ahí a las seis y media.

—Bueno; tráete pensada tu ponencia, ¿sabes? Hemos pensado que cada cual traiga escritos los temas, para no perder tiempo. Da pena dejarse en olvido algún chisme bueno.

Por el camino fui pensando en los puntos de mis protestas, que eran seis: «Dedicar el antiguo tiempo de los madrigales al moderno tema de Kubala o Lorono»; «han sustituido la romántica y elegante monta del caballo por el horrible uso de las motocicletas»; «etoman tortillas de natas»; «no hacen suficientes casas que renten menos de quinientas pesetas»; «han inventado la cola del autobús»; «han inventado el despertador».

Cuando llegué a la reunión de mis amigas y puse sobre el tapete mis protestas, tuve una leve idea de toda la anchura, la profundidad y la altura de mi pequeña ingenuidad. Mis amigas tenían protestas de mayor fuste.

—Y digo yo—explicaba Carolina—: Un hombre con tanta chispa como Einstein, ¿para qué la emplea en numerotes y formulitas? Nos hubiera venido a nosotras mucho mejor que la emplease en inventar una cocina donde se apretase un botón, cuando se vuelve de la calle, con los guantes todavía puestos, y saliese, tipo factotum, por la

chimenea, la sopa humeante, el repollo cocido y con la vinagreta aderezándolo. Pues no, señor; para un genio que tenemos cada par de generaciones, le empleamos en formulitas que entienden ellos, que les entretienen a ellos, mientras nosotras nos ponemos las manos perdidas limpiando las borrajas, que ya sabéis lo calamitosas que son.

—¿Si por lo menos entendiesen de verdad a Einstein! Pero ¡guia! Si les pinchas un poco con mala intención, das en hueso. Mientras nosotras estamos en la cocina devanándonos con toda sencillez los sesos para preparar un menú con sus vitaminas y sus proteínas y sus aminoácidos, ellos se sientan cómodamente en el sillón más amplio de la casa, leyendo dos párrafos de una revista aburridísima, los prenden con alfileres y a los postres los dejan caer como de una higuera, produciendo en nuestros hijos una impresión de sabiduría que no podemos «epatar» con nuestra ensalada, aunque los tomates y la lechuga que hemos puesto sean un alarde de ciencia bromatológica.

—Ahora que hablas de bromatología. Yo lo que no perdono al talento masculino es que tengan a su disposición semejante alarde de microscopios electrónicos, análisis, laboratorios, chimeneas, pizarras y bolígrafos, y todavía no hayan sido capaces de ponerse de acuerdo sobre un régimen para adelgazar. Aún no han sido capaces de vender en las farmacias extracto de buen tipo. ¡Un fracaso, hijas!

—¿Y los abonos? ¿Qué me decís de los abonos? Mi marido lleva inventados seis procedimientos de abonos nitrogenados y el pobre es incapaz de dar con un medio de abonar las peñañas de su adorada mujer-cita. ¡La risa!

—En realidad, los pocos inventos prácticos que tiene en su haber la Humanidad son profundamente femeninos. La sartén, el cepillo de dientes, el

peine, el colchón, el puchero, etcétera, etc., son inventos, indiscutiblemente, femeninos, resueltos con modesta sencillez, sin la aparatosa ayuda de fórmulas geométricas, de tablas de logaritmos ni de índices de refracción. Nosotras, para inventar, no necesitamos escenografía.

—¿Lo que son capaces de imaginar para atontolarnos! Mi marido lleva dos meses escribiendo una conferencia sobre pintura abstracta, que es un encanto. La prepara con varios diccionarios ideológicos sobre la mesa de trabajo. Se pone las gafas, busca, rebusca y luego pone en limpio todas las rarezas que encuentra. Os traigo un párrafo que he copiado para dar fuerza a mi ponencia. Escuchad: «La concreción de la figura levemente coloreada trae un temblor a la paleta de este pintor que nos recuerda a Picasso y a los primitivos más primitivos de la escuela catalana. La luz, compaginando con los volúmenes, sublima la forma de una manera intuitiva.» Este párrafo me lo leyó ayer noche.

—¿Verdad que es profundísimo?—dijo con aire de suficiencia.

—No lo entiendo, querido.

—¿Oh la deliciosa simplicidad del cerebro femenino!—y volvió sobre sus diccionarios con gesto de héroe sabio. Tan héroe y tan sabio, que para mantener su moral me creí en el deber de suspirar, poner los ojos en blanco y decir:

—No sé cómo puedes entender lo abstracto y explicarlo tan bien, Felipe! A mí, que me viene justo para saber que los zapatos húmedos se limpian mejor poniendo un poco de parafina en el betún! ¿Qué sería de la Humanidad si los hombres no tuvieran esa capacidad para lo abstracto?

En esto llegó el marido de la amiga en cuya casa estábamos, y nos pusimos muy sercitas a hablar de lo feísimo que era el novio de Pitusa y de lo mal que está el servicio...

## LO QUE VAMOS LEYENDO

**EUGENIO B. POVEDA: "La lucha contra la delincuencia".—Madrid, 1953.**

El autor de este libro es un veterano y experimentado especialista que, después de treinta y cinco años de lucha y persecución de la delincuencia y de haber ejercido durante doce la enseñanza policial en la cátedra "Prácticas de Policía" en la Escuela General, nos sorprende ahora, llegado honrosamente a la cima de su merecidísimo descanso, con estas páginas magistrales, en las que resume su dilatada experiencia.

No se sabe qué admirar más de este volumen: si la sagaz y aleccionadora doctrina que encierra, si la atrayente forma literaria en que se envuelve, si las pintorescas y dramáticas vicisitudes que cuenta o si, por último, la ejemplaridad profesional y el alto magisterio ejercido por el autor, que, sin lugar a dudas, es de los que han contribuido en gran medida a la formación de nuestros policías y crear el maravilloso y eficaz Cuerpo con que hoy contamos en España.

Se divide el libro en dos partes. La primera es una serie de "casos" realmente ocurridos, que sirven de ilustración y de ejemplo al autor para sentar una serie de consejos prácticos sobre el modo de proceder en la investigación de sucesos criminales. Es particularmente notable, e incluso divertidamente ameno, el capítulo dedicado a demostrar la utilidad del dominio del "caló" por parte de los agentes.

La segunda parte comprende una amplia y detallada descripción de los delitos contra la propiedad, robos, hurtos, estafas, timos, etc., con enumeración de los tipos más importantes de "especialistas" y de las principales "técnicas" que suelen poner en uso para alcanzar sus fines. Esta clase de erudi-

ción era hasta más bien privativa de las Escuelas Policiales, por lo que su divulgación al público, hecha con magnífico criterio, tiene la virtud de servir de aviso y advertencia a los ciudadanos, que podrán precautarse convenientemente de tan ingeniosos como perjudiciales "negociantes".

**CHRISTINE WESTON: "EL MUNDO ES UN PUENTE".** Editorial Luis de Caralt.—Barcelona 1953.

He aquí una obra que a la brillantez de la pluma de quien la escribió—Christine Weston fué conagrada en los Estados Unidos y en el mundo entero con su relato "Indigo"—une el valor de que la autora conoce como nadie el país en que sucede la acción de aquella y el alma compleja de sus habitantes. Nacida en la India, donde pasara su juventud, Christine Weston comprende sus aspiraciones y sus tragedias, sus grandezas y sus miserias, tan inasequibles a veces para los occidentales. Y por ello ha podido crear una novela densa y apasionante, que es a la vez un reportaje magnífico, y cuyos episodios acaecen hace poco tiempo, cuando la independencia y la partición del país eran ya inminentes, e hindúes, musulmanes y shiks miraban sus querellas seculares, bien violenta, bien transaccionalmente.

El libro, cuya lectura rehuye los paréntesis, tiene la presentación lujosa y bella de todos los que exhibe Luis de Caralt.

**GEORGES SIMENON: "MALLEPIN".**—Editorial Aymá, Barcelona, 1953.

Georges Simenon nos ofrece en esta obra, traducida con su peculiar habilidad por Francisco Cañameras, una de esas admirables estampas psicológicas y ambientales en las que nadie logra igualarle y que recuerdan el empaque emotivo

de "El viajero de todos los Sentos", "El entierro del señor Bouvet" y tantas otras de sus narraciones difíciles de olvidar. El doctor Malepin, residente en París, tiene gravemente enfermo a su pequeño hijo, y durante las fechas de agustosa vela recuerda su existencia, los problemas hogareños, el clima de inquietud e incluso de crimen que rodea su infancia. Una riqueza extraordinaria de caracteres y de episodios, de sorpresas y sugerencias, hace insuperable a esta nueva novela de Simenon, editada por Aymá.

**Juegos Florales EN EL CHE**

Se han publicado las bases de los Juegos Florales organizados por el Ayuntamiento de Elche y que se celebrarán el 16 de agosto.

Se otorgarán dos galardones para trabajos poéticos: la flor natural, a una poesía con libertad de asunto y metro, consistente en tres mil pesetas en metálico, y otra recompensa de dos mil pesetas a la mejor poesía escrita con libertad de metro, que habrá de ser un canto a la Hispanidad.

Los premios instituidos para los trabajos en prosa son cuatro: uno de dos mil pesetas para un estudio crítico de la labor azoriniana en relación con el Levante español; uno de dos mil pesetas para el tema "El ahorro, virtud social,

# TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

## El maestro Cabrera y su música



El maestro Cabrera, al frente de los destacados elementos rivestidos que acudilla con fortuna y con inteligencia, actúa ahora por los teatros del Norte y marcha de éxito en éxito.

En el teatro Príncipe, de San Sebastián, Antónito Cabrera aumentó esta semana su repertorio de revistas con otra titulada "Una mentira nada más", cuyo estreno ha constituido un nuevo triunfo para el joven compositor y su música. Se repitió la mayor parte de la partitura entre grandes aplausos.

Con la revista "Una mentira nada más", el maestro Cabrera y la notable compañía que encabeza se presentarán el 4 del próximo septiembre en el teatro Fuencarral, donde Cabrera realizará seguramente una brillante temporada, como músico y como empresario.

## NOSOTROS LO SABEMOS

Cuando Joaquín Gasa estuvo en la Zarzuela con su revista «Llegó el ciclón!», muchos justificaron el título de la producción mentada en las arrolladoras intervenciones de la magnífica actriz cómica Mari Sempere, gran figura del elenco internacional interpretativo.

Ahora, en Barcelona, al tratar de reprimir la misma revista, parece que se ha prescindido del título tempestuoso, quizá porque podría suponerse una especie de alusión a la máxima vedette del reparto, Carmen de Lirio, que ha venido ex profeso de Italia para debutar y hacer su reaparición en España con la obra que nos ocupa.

Y mañana, viernes, cuando la reposición sea un hecho, la revista ocupará el cartel con el título «Delirio en el Cómico!», con el cual se hace un ingenioso juego de palabras, en el que se exalta la presencia de la super estrella en el popular coliseo del Paralalelo y se canta a lo que el público va a divertirse con la consabida pieza escénica.

No el balde Joaquín Gasa es, además de audaz empresario, prolífico autor.

Ya sabemos qué es lo que va a suceder en el escenario de la Comedia a la revista de los Dios, que se marcha al Norte.

Se presenta un espectáculo de «Melodías mágicas», a cargo del doctor Romelino, miss Terry y sus cuatro mediums.

El doctor Romelino, con estos auxiliares, es el primer sugestionador que transmite sobre cinco cerebros a un tiempo.

Es interesante, ¿verdad?

## El T. E. U., en el Parque Móvil de Ministerios

Mañana, día 17, a las once de la noche, se celebrará en el teatro del Parque Móvil de los Ministerios (calle de Cea Bermúdez, núm. 3) una función benéfica del T. E. U. Se pondrá en escena "El cartero del rey", de Yagore, y "El agricultor de Chicago", de M. T. Twain, bajo la dirección de Jacinto Catedra.

Las invitaciones pueden retirarse en Marqués de Riscal, 7, hasta la hora del espectáculo, que se distribuirán en la taquilla del teatro.

## UN ORGANISMO CULTURAL

# EL INSTITUTO DE Estudios Madrileños

### Lo preside Joaquín de Entrambasaguas, y está incorporado al Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Nos ponemos al habla con Tomás Borrás, que lleva la vicepresidencia del Instituto de Estudios Madrileños, y le rogamos nos informe acerca de las actividades de este Organismo cultural que, como todos los vinculados al bloque estatal o de él derivados, ha venido a llenar un hueco en el área especializada de la investigación y el estudio de las cosas de Madrid. Tomás Borrás, abroquelado siempre en su proverbial modestia, elude ser él, personalmente, el que aborde el tema, y nos aconseja nos dirijamos a Joaquín de Entrambasaguas, cuya superioridad jerárquica dentro del Instituto le confiere el derecho de prioridad.

Nosotros, que sabemos el intenso quehacer y las varias preocupaciones de Joaquín Entrambasaguas, hemos preferido no molestarle directamente, y aprovechamos el resultado de nuestra charla con Borrás para informar a los lectores. Borrás nos ha dicho:

—La inauguración oficial del Instituto de Estudios Madrileños se celebró el 24 de noviembre de 1951, en el salón real de la Casa Panadería, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional. El 21 de abril de 1952 quedó incorporado al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, celebrándose, durante el primer curso, el primer Ciclo de Itinerarios de Madrid, que obtuvo gran éxito y dió origen a la colección de folletos del mismo nombre.

—Sí, yo conozco uno muy interesante de Joaquín de Entrambasaguas titulado "El Madrid de Lope de Vega".

—Pues luego colaboraron también Luis Moya Blanco, Federico Carlos Sáinz de Robles, Cayetano Alcázar, Luis Araujo Costa y Agustín Gómez Iglesias, en "Madrid, escenario de España". "Los antiguos teatros de Madrid", "El Madrid del Dos de Mayo", "El barrio de Palacio" y "El Madrid Medieval", respectivamente. Además, el Instituto cuenta con otros folletos pertenecientes al segundo curso.

—El Instituto ha editado además otras publicaciones?

—Desde luego; todas, como es natural—subraya Borrás—, abordando interesantes temas madrileños. A este respecto debo citar "La Historia del Colegio Imperial", obra debida a la bien cortada pluma del secretario del Instituto, José Simón Díaz. Asimismo se han publicado la "Colección de documentos sobre Madrid", de Angela González Palencia; "Palabras sobre Madrid", de Joaquín de Entrambasaguas, Ernesto Giménez Caballero y José Moreno Torres; "El paisaje de Madrid", por el conde de Mayalde; "Ramón y María", por Gaspar Gómez de la Serna; "El embrujo de Madrid", por Eduardo Aunós; "Libros madrileños de los siglos de oro", del ya mencionado Simón Díaz, y el escrito por mí con el título de "El Madrid de José Antonio".

—¿Celebraron alguna exposición?

—Sí: "La exposición de manuscritos, impresos y grabados madrileños de los Siglos de Oro y de las publicaciones madrileñas de los miembros del Instituto". La de "Dibujos madrileños de Salvador Bartolozzi" y la de "Fotografías obtenidas por los socios del Instituto en las visitas a la provincia".

—¿Y conferencias?

—También las hubo, tales como la del conde de Mayalde sobre "El paisaje de Madrid"; "Ramón y María", de Gaspar Gómez de la Serna; "Panorama histórico de la crítica musical madrileña", de Federico Sopena; "El filósofo madrileño Juan Caramuel", de Padre Ramón Cefal; "Recuerdos del Madrid pintoresco de mi juventud", de Enrique Chichote; "Don Juan, personaje madrileño", de Federico Carlos Sáinz de Robles; "Literatura madrileña del novecientos", de José Francés; "La santa escuela de Cristo", de Francisco Sánchez Castañer; "Antiguos hospitales de Madrid", del doctor Alvarez Sierra; "Un barrio madrileño del Siglo de Oro: San Ginés", de Joaquín de Entrambasaguas; "La Congregación de San Felipe Neri del Hospital Provincial", de Pascual G. de Canales; "El embrujo de Madrid", de Eduardo Aunós; "El venerable Bernardo de Obregón", de Antonio de Obregón; "Madrid y sus poetas", de José Ortiz de Pinedo; "El Madrid de José Bonaparte", de Augusto Martínez Olmedilla; "Visita a crucifijos madrileños", de fray Manuel Penedo, y la pronunciada por mí acerca de "El Madrid de José Antonio".

—En cuanto a las visitas realizadas—continúa Borrás—, tenemos, en la capital, la efectuada al Museo Lázaro Galdiano, dirigida por don Enrique Pardo Canalís; la del Hospital de la V. O. T., dirigida por don José Alvarez Sierra, y la efectuada a la parroquia de San Ginés, dirigida por don Joaquín de Entrambasaguas. En la provincia, y dirigidas por don José Manuel Pita Andrade, se realizaron otras a los puntos siguientes: Arganda, Chinchón, Colmenar de Oreja, Nuevo Baztán, Alcalá de Henares, Boadilla del Monte, Villavieja de Odón, Móstoles, Navalcarnero, Valdemoro, Getafe, Manzanares el Real, Miraflores de la Sierra, Alto de la Morcuera, Torreaguna, Talamanca, Monasterio del Pualar, Buitrago, Lozoya, Puerto de Somosierra, Valle de los Caídos, Escorial, San Martín de Valdeiglesias, Toros de Guisando y Cadalso de los Vidrios.

—El resumen, en concreto, de todo un curso de actividades del Instituto. ¿No es cierto?

—En efecto; a lo que aún hay que añadir el concierto de música de cámara en el Palacio de Oriente, ofrecido por don Juan Ruiz Casaux, con intervención del Cuarteto Nacional y las soprano Marta Santa Olalla y Elsa del Campo.

JUAN DEL SARTO

## "Visto y oído" interesa al público

Las noticias que todos los periódicos han publicado acerca de los triunfos alcanzados por este espectáculo, durante la tournée que a modo de prólogo de su debut en Madrid, ha venido realizando, crearon ya cierto ambiente de expectación en el público.

"Visto y oído" hará la presentación oficial en el escenario madrileño, la próxima semana, con la producción arrevisada "Las chicas del tren", cuyas excelencias espectaculares ya detallamos a ustedes.

La compañía de "Visto y oído" es numerosa, y está formada por valiosos elementos.

Las primeras vedettes son Lolita Rivero y Finita Rufelt; los primeros actores cómicos, Paddy y Zalde. Hay otras vedettes: Kanyrub y Carmen Serrano; el galán cantante Julián Lorente, y tipos, vicetiples y actores de cuadro.

Además figuran en el elenco las atracciones siguientes: Roxana, primera bailarina; Los Armonías, "la voz de la melodía"; Kany-Victory, "fantasistas de la danza"; Valen-Mara, atracción internacional, y la primera bailarina francesa y supervedette internacionalista Gladys Godart.

Sin embargo de este presupuesto extraordinario, volvemos a recordar que existe la popularidad de los precios.

# Juegos Florales EN EL CHE

Se han publicado las bases de los Juegos Florales organizados por el Ayuntamiento de Elche y que se celebrarán el 16 de agosto.

Se otorgarán dos galardones para trabajos poéticos: la flor natural, a una poesía con libertad de asunto y metro, consistente en tres mil pesetas en metálico, y otra recompensa de dos mil pesetas a la mejor poesía escrita con libertad de metro, que habrá de ser un canto a la Hispanidad.

Los premios instituidos para los trabajos en prosa son cuatro: uno de dos mil pesetas para un estudio crítico de la labor azoriniana en relación con el Levante español; uno de dos mil pesetas para el tema "El ahorro, virtud social,

y necesidad de fomentarlo para elevar el nivel económico nacional"; uno de mil para el mejor trabajo sobre el "Panorama de la agricultura llicitana en la actualidad", y un último, también de mil, para una "Reseña histórica de las torres y palacios llicitanos".

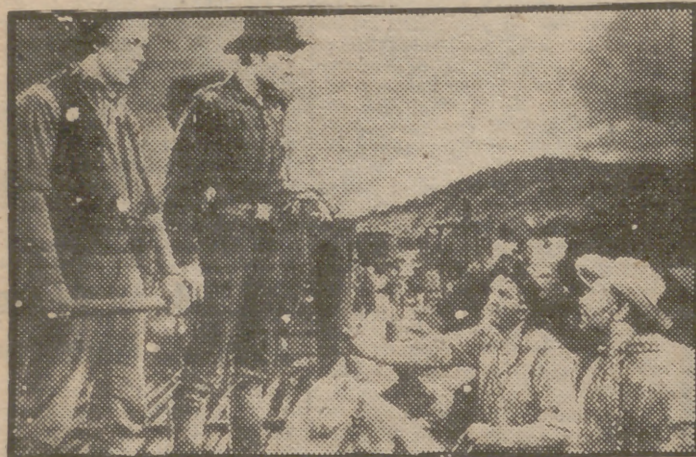
Los originales habrán de remitirse copiados por duplicado, escritos a máquina a dos espacios. El plazo de presentación terminará el 30 del mes corriente de julio, a la una de la tarde. Los escritos habrán de remitirse a la Secretaría General del Ayuntamiento de Elche con la indicación en el sobre: "Para los Juegos Florales". El día 8 de agosto emitirá fallo el Jurado.

## PUEBLO SE VENDE EN TODA ESPAÑA



CINE PUEBLO CINE

"UNION PACIFICO"



He aquí una escena de la formidable superproducción de la Paramount "Unión Pacífico", obra maestra del coloso Cecil B. de Mille. La encantadora Bárbara Stanwyck y el apuesto galán Joe McCrea forman la pareja central de este emocionante film, que desde ayer, miércoles, se exhibe en el cine Rialto

CHARLA RELAMPAGO ENTRE DOS ESCENAS

MAURICE CLOCHE HABLA DE "NOCHES ANDALUZAS"

"NO TENGO LA IMPRESION DE ENCONTRARME EN EL EXTRANJERO." "FRANCESES Y ESPAÑOLES ESTAMOS PERFECTAMENTE COMPENETRADOS"

Y entre otras muchas cosas asegura que los decorados que aquí se consiguen poseen auténtica categoría internacional

En la fugacidad de un intermedio que en el trabajo tal y como lo lleva Maurice Cloche no es sino espacio mínimo de tiempo que se emplea en cambiar la cámara de ángulo para tomar nuevas perspectivas de la escena, hemos podido cambiar con el gran director francés las primeras impresiones desde que comenzó en los Estudios C. E. A. el rodaje de "Noches andaluzas". No nos ha sido posible encontrar esta coyuntura. Cloche, que ya estaba familiarizado con nosotros a raíz de otras entrevistas anteriores, cuando se preparaba esta película española, no nos conoció en los Estudios. Su mirada, inquisitiva y fugaz, resbalaba sobre nosotros como si hubiésemos sido un objeto cualquiera. Pero no nos sentimos ofendidos.

Gasí tenía olvidado el trabajo bajo techo. Hacía tres años que no pisaba un estudio. —¿Cómo así? —Mis películas anteriores las realicé en exteriores y en decorados naturales. —¿Se encuentra a gusto? —Muy feliz de estar en España, país que—repetiré una vez más—me gusta desde todos los puntos de vista. —¿Qué tal es el trabajo con los españoles? —Perfectamente compenetrado. Diré más: hermanados en una amistad que habrá de redundar en beneficio de esta realización hispanofrancesa. Y añadiré que no tengo la impresión de hallarme en país extranjero. —¿Hay algo que le haya llamado la atención? —Sí. La calidad de los decorados que aquí se hacen. Es tan excepcional que el estimo de la máxima categoría internacional. —¿Lo encuentra todo al mismo nivel? —A esta pregunta contestaré diciéndole que el día en que el cine español tenga a su alcance más medios materiales y el contacto con el cine internacional sea más intenso, el cine español alcanzará una categoría de primer plano, para rivalizar con ventaja con el cine italiano. Y viene esto ahora como anillo al dedo para recordar lo que manifesté en cierta ocasión cuando vi la película "Bien venido, Mr. Marshall". Aseguré entonces, sin la menor intención de complacer a los españoles, sino porque así me lo pareció, que esa película española alcanzaría un premio en Cannes si se hacía justicia a sus valores. Y... ¡volvía!

—Su entendimiento con Exclusivas Florvalva y Producciones Goya ¿es total? —He comprobado una vez más que la gente de cine hablamos el mismo idioma: el del entendimiento, precisamente. Porque en el fondo poseo los mismos medios de expresión. Y como aquí la hora tiene, igual que en Francia, sesenta minutos, creo que he llegado al momento, amigos... —De despedirnos, claro.

El cerebro de Cloche diría su vista a su trabajo, y lo demás no tenía importancia. Al hacerle notar así en esta ocasión, se ha disculpado: —Perdonen: ni siquiera les vi. De lo contrario... —No se excuse: en este caso concreto somos nosotros quienes debemos pedirle mil perdones por esta intromisión, usted trabaja y... —Y ustedes, periodistas, vienen aquí en misión informativa, que es trabajo no menos importante que el mío, y que yo les agradezco profundamente, porque me demuestra el interés que la Prensa española se toma por mis tareas cinematográficas en España. —¿Y qué puede usted decirnos de estos días que han transcurrido desde que se filmó la primera escena de "Noches andaluzas"? —Que han transcurrido exactamente como había previsto. El rodaje no se ha retrasado ni un minuto. —¿Cuál ha sido la mayor novedad que ha experimentado usted? —Dirigir una escena auténticamente española, como la zambra de los gitanos en una decoración que reproduce exactamente la cueva granadina de Lola Medina, en el Sacromonte. Me emborraché de belleza folklórica española. —¿Alguna dificultad? —Precisamente la de esta escena. Y fué la de hacer actuar a treinta bailarines perfectamente visibles en un espacio muy reducido. Pero se logró. ¡No faltaba más!

—¿Qué tal la debutante Laura Granados? —Como yo suponía: espléndida. Sigue perfectamente mis indicaciones, y ya en su primera escena me ha demostrado que no eran vanas las esperanzas que puse en ella. Tiene mucho espíritu. —¿Qué tal se comporta el personal de los Estudios? —Como se hizo una preparación a fondo del rodaje, encuentro al personal mucho mejor preparado y a punto que en París. El español es intuitivo y rápido. —¿Qué le parecen los Estudios? —Para mí totalmente perfectos.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de Revistas con Gracia Imperio. 7,15 y 11: ¡Go-leada! (La vedette de las revistas). ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La función topical, en relieve, dividida en dos actos, Al calor del tópic. Libro de Tono, música de Rosillo. CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11 Producciones Izquierdo presenta Chica... ¿dónde vas? (de Ochaita, Valerio y Solano), con Mary Sol Reyes e Imperio de Triana. Espectáculo de calidad, 15 ptas. butaca. PRICE.—(Refrigerado.) 7-11: Charivari 1953. ¡Exitazo! Los artistas del circo Goliath con Amalia Molina, Rocio Aragón y Elva Roy y Emilio el Moro. 20 atracciones. ¡Precios popularísimos! COMEDIA.—(Cia. revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡¡Vengas lio!!! (La bomba de la risa.) Última semana. COMICO.—7,15 y 11 noche (Aurora Redondo-Valeriano León): ¡Clavijo, búscame un hijo! ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7,30 y 11: Murió hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.) M.ª Jesús Valdés, José M.ª Seoane. Cuarto mes triunfal. Precios populares. Butaca de patio, 10 ptas. ovaciones. Domingo, fin temporada 1953. FUENCARRAL.—7 y 11: Carmen

Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga), con Pepe Bárcenas. Butaca, 15 ptas. INFANTA ISABEL.—(Calle Barquillo. Metro Banco.) 7,30 y 11,15: Triunfo clamoroso de Benavente El afilador en la boca. 290 representaciones entre risas y ovaciones. LATINA.—7-11: Sueños de gloria. Farina (rey gitano), Tomas de Antequera, Mercedes Chacón y otras grandes atracciones. LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Refrigerado.) 7 y 11: Riolhardi Jr. presenta su nueva revista fantástica Cock-tail mágico. (Breve actuación.) MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Virginia de Matos con su magnífico espectáculo Amor a tanto por ciento. (Última semana.) MARAVILLAS.—(Compañía Ernesto Lecuona.) 7,15 y 11: María la O. Butaca de patio, 20 ptas. Última semana. PAVON.—7 y 11 (éxito): Una canción en la noche (Niño Orhuela, Luis Rueda, Lola Carmona y Angellita Font). REINA VICTORIA.—(Cia. lírica Manuel Abad con Antonio Riquelme.) 7,15: La rosa del azairán. 11,15: La verbena de la Paloma y La Revoltosa, con Matilde Vázquez. Precios populares. TEATRO M E I ROPOLITANO.—7,15-11 (compañía comedias cómicas Francisco de Lucio): Los Caballeros (de Antonio Quintero y Pascual Guillén). ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Secreto de estadio (por Mayte Pardo, Alda y

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.—(37-32-28. Refrigerado.) 6,45, 10,45: Libro de la selva (Sabú). Technicolor. Duen-de misterio flamenco. Toleradas AVENIDA.—7,15 y 11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada. 8.ª semana. BARCELÓ.—7 (sala), 11 (terrazza): Marihuana. Primer reestreno. CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: ¡Okay, Nerón! (Silvana Pampalini). CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: El hombre en las tinieblas (en relieve). (Edmund O'Brien, Audrey Totter.) Tolerada. Carlos III (T. 35-00-03).—Malasia. COLISEUM.—7,15-11: El halcón del desierto. Espectacular superproducción en technicolor (Ivonne de Carlo, Richard Greene). Tolerada. GOYA.—7-11: Marihuana. Primer reestreno. GRAN VIA.—(22-60-34.) 7 y 11: Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Tolerada. Luchana (T. 24-58-25).—La Huisión rota. PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: El caballero sin ley (Raf Vallone-Silvana Pampalini). Estreno. PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7,15-11: Siempre en tus brazos (Dan Dailey, Betty Grable). Director: Walter Lang. Color por technicolor. Tolerada. PAZ.—7-11 (primer reestreno): Entre dos amores (Loretta Young). Pompeya (T. 31-32-21).—Ana. PROGRESO.—7-11: Especialista en señoras. Proyecciones (T. 23-39-76).—Especialista en señoras. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Entre dos amores (Loretta Young, Jeff Chandler). Colosal éxito. REX.—(Tel. 22-37-00.) El festival de la 3-D. (Cine español en relieve.) Continua desde las 11 de la mañana. Tolerada. RIALTO.—7 y 11: Unión Pacífico (Bárbara Stanwyck, José McCrea, Akim Tamiroff). Tolerada. Róxy.—Sala A (T. 24-45-14).—El gran Caruso. Sala B (teléfono 37-16-12).—Veneno implacable. Salmadoca (T. 26-08-93).—El pirata y la dama. SAN MIGUEL.—7-11: Marihuana (Pedro López Lagar, Fanni Navarro). UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. Teléfono 36-01-65.) 7 y 11: Especialista en señoras. Primer reestreno. Juan Carlos Thorry, Amalia Gade.

Cervantes (T. 22-86-09).—Tralación y Carretera 301. Olotón (T. 23-44-58).—Al caer la noche y La rebelde. Oovadonga (T. 34-51-19).—Rabiosilla y Adlós, Francis. Oristal (T. 34-51-07).—Crimen misterioso y Reto a la muerte. Chamberl (T. 23-00-39).—Julia se portó mal y Curioso impertinente. Ohiki (T. 31-39-37).—La ley del valiente y No puedo vivir sin ti. Delicias (T. 27-66-58).—Vinieron las lluvias y Estrella del destino. Diana (T. 24-38-27).—Me quiero casar contigo y En una isla contigo. Doré (T. 27-25-43).—Conflicto inesperado y Sabela de Cambados. España (T. 30-01-00).—Ronda española y El gran secreto. Espronceda (T. 34-47-77).—El puto atómico y Tarzán y la fuente mágica. Europa (T. 33-10-48).—El ladrón de Venecia y Me quiero casar contigo. Figaro (T. 30-16-45).—El gran Caruso e Historia de una escalera. Flor (T. 23-53-78).—El jinete negro y Mundos opuestos. Florida (T. 28-81-00).—Ladrón de bicicletas y El séptimo velo. Frutos (T. 27-72-49).—Revueña en la India y Congorilla. GONG.—Continúa 6: Marihuana. (Primer reestreno.) Granada (T. 28-31-04).—Los majos de Cádiz y La gran mentira. Iberia (T. 28-75-00).—Cuentos de la Alhambra y Rosario la cortijera. Ibiza (T. 28-65-53).—El judas y El libertador. Ideal (T. 39-19-13).—Complementos y La Huisión rota. Imperial (T. 31-75-57).—Lo que el viento se llevó. Infantas (T. 22-56-78).—El libro de la selva y Duende y misterio del flamenco. Iria (T. 24-69-76).—Sucedió en primavera y Noche en Río. Lavapiés (T. 39-38-31).—La Brigada suicida y El hombre del Colorado. Lepanto (carretera Aragón, 178).—Una vida marcada y Odio entre hermanos. Lusa-reta (T. 27-45-37).—Salomé la embrujadora y Agustina de Aragón. María Cristina (T. 33-85-85).—El recluta Boulton y Cerca del cielo. Montera (T. 23-96-71).—Complementos y Tarzán y la fuente mágica. Montija (T. 33-15-28).—Huellas femeninas y Polizón a bordo. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Aventuras en la selva y La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Toleradas. Mundial (T. 26-53-32).—Sitiados y Flebe en el alma. Muñoz Soca (T. 22-57-46).—La araña y Caballero sin espada. Nares Cinema (T. 24-04-96).—La reina del Oeste y El nuevo zorro. Narváez (T. 28-76-03).—Ciudad del oro y Tarzán y la fuente mágica. Odeón (T. 39-40-46).—La princesa Samarkand y Colt 45. Olimpia (T. 27-46-22).—Julia se portó mal y Media noche. Orzá (25-02-35).—La barrera del sonido y El caso 880. Palsos Cinema (T. 31-37-11).—Ana. Palacio del Cine (T. 31-41-17).—Justicia cumplida y Misión peligrosa. Panorama (T. 22-49-91).—Especialista en señoras. Pelayo (T. 23-86-18).—Mi menta y La reina del Oeste. Pés (T. 31-81-52).—Muchachas tras las rejas y Casablanca. Ployel (T. 29-54-74).—Parsifal y Danubio Rojo. Pizarro (T. 27-75-10).—Regresaron tres. En un rincón de España y fin de fiesta. Póstas (T. 31-73-27).—Mundos opuestos y Curioso impertinente. Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Venganza del destino y Los ojos dejan huella. Quevedo (T. 23-17-18).—Orgullo de comanche y Fan-Fán el inventible. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Perfidia, Copacabana. San Carlos (T. 27-33-81).—Maire y La bandera. San Cayetano (T. 27-17-99).—Caballero sin espada y El circo. San Francisco (T. 27-78-70).—El embajador y Puentevejluna. Sol (T. 21-30-90).—Vinieron las lluvias y El libertador. Tetuán (T. 33-18-16).—Gracia y Justicia y La señal roja. Tivoli (T. 25-55-75).—Llamas de Nueva Orleans y Misión peligrosa. Toledo (T. 27-19-15).—Adiós pampa mía y Extraña cita. Urquijo (T. 23-52-41).—Aventuras de Charlie Chan y los ojos dejan huella. Usara (T. 27-22-57).—Quema el suelo y El bombero atómico. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Una tarde en el circo y Tarzán y la fuente mágica. Velázquez (T. 26-34-67).—Con destino a la luna y Los hijos de los mosqueteros. Vergara (T. 26-74-72).—Colt 45. Victoria (T. 25-05-79).—Así son ellas y Tarzán y la fuente mágica. Voy (T. 23-18-80).—Habitación para tres y Oficios, estropticos Charlot. Cinema X (T. 21-63-12).—La rival y Curioso impertinente.

Biografía breve de Fernando Lamas

Fernando Lamas atribuye su interés en el arte dramático a su padre... quien era cómico aficionado en su época de estudiante... Y también a un tío suyo, bien conocido actor en la América hispana. Fernando dió sus primeros pasos en un tablado a la edad de seis años, apareciendo como un ganso en una obrita escolar. El se apresura a explicar que lo del ganso fué debido a que estaba muy crecido para su edad... Es el caso que el sainete estaba representado por "animales"... Los otros niños caracterizaban pollos o pájaros. A la edad de doce años, Fernando ya tomaba parte activa en todas las fiestas escolares, dirigiendo algunas comedias y actuando en otras. El canto era entonces secundario a la actuación. En el colegio estudió leyes, pero también encontró tiempo para ganar el campeonato inter-escolar de boxeo. A los diecinueve años hizo su debut profesional como actor, interpretando el "rol" juvenil en una pieza dramática en Buenos Aires. Desde entonces abandonó todos los demás cursos para concentrarse al histrionismo y los deportes. Además del trabajo teatral, aparecía en programas de radio. En 1939 obtuvo su primera oportunidad en las películas. Pa-

ro al cabo de tres "roles" secundarios retornó al teatro. Después de tres años y medio le asignaron su primer papel importante en un film, al que siguieron otros, en el quinto de los cuales fué el galán romántico de Dolores del Río en "Historia de una mala mujer". Una caracterización que lo estableció como astro. Hizo catorce películas más en Buenos Aires, y luego, en 1949, fué visto por un agente de la Metro-Goldwyn-Mayer que visitaba la América del Sur. Cuando Lamas se trasladó a Hollywood para terminar la versión castellana de una cinta de otra Compañía, alguien lo llevó a la Metro-Goldwyn-Mayer e hizo una prueba, la que trajo por consecuencia un excelente contrato. Su debut en Hollywood se verificó en la cinta technicolor "Rica, joven y bonita" en la que compartió honores con Jane Powell, Vic Damone y Danielle Darrieux. Su personalidad cautivó a los críticos y trajo mucho público a los teatros de estreno. A este papel siguió inmediatamente otra importante asignación en "La impostora", frente a Green Garson y Michael Wilding. En breve le veremos, junto a Lana Turner, en "La viuda alegre", nueva versión cinematográfica en technicolor.

JUNTA ADMINISTRATIVA DE LA UNIVERSIDAD LABORAL DE CORDOBA CONCURSO-SUBASTA

1.º Se convoca concurso-subasta para la adjudicación de la PRIMERA FASE DE OBRAS DE EDIFICACION DE esta Universidad Laboral, y que se refiere a la estructura del edificio de comedores y cocinas y a dos grupos de residencia y escuelas. El presupuesto de contrata se eleva a un importe de DIECINUEVE MILLONES SESENTA Y SEIS MIL NOVECIENTAS CUARENTA Y UNA CON NOVENTA Y OCHO PESETAS (19.066.941,98 pesetas). 2.º Las proposiciones se admitirán desde el día en que este anuncio sea publicado en el "B. O. del Estado" hasta transcurridos veinte días hábiles, en que finalizará, y en sus doce horas, en el local de esta Junta, sita en el Gobierno Civil. 3.º El proyecto y presupuesto, pliego de condiciones económicas y administrativas, así como modelo de proposición, se encuentran en el local de la citada Junta, en horas laborables, en el plazo señalado, a disposición de los licitadores, así como también en Madrid, en el Departamento de Arquitectura del Servicio de Mutualidades y Montepíos Laborales, paseo del Pintor Rosales, número 30, 6.ª planta. Córdoba, 10 de julio de 1953.—El gobernador civil presidente, José M.ª Revuelta Prieto.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA. MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles. Carnets todas clases garantizados. Alfonso XII, 58. CALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese: Preciados, 23.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 29

MUEBLES

MUEBLES-CAMA "Practy". "PRACTY". Económicos. "PRACTY". Garantizados. "PRACTY". Modelos exclusivos. "PRACTY". Patentados. VEA lo que vea, usted se decidirá por "PRACTY". "PRACTY". Horta y Leza, 3, entre-suelo. "PRACTY". Esparteros, 8, entre-suelo.

VARIOS

DESEO relacionarme personal oficio, profesiones; 23-20-84.

VENTAS

MAQUINA escribir a plazos. Pida catálogo. Climent, Colón, 10, Murcia.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones en el más agradable ambiente.

Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses, final Princesa.



PROBLEMAS DE "AHORA MISMO"

CADA VEZ ES MAS ESCASO EL SERVICIO DOMESTICO EN MADRID

Sueldos mínimos de 200 pesetas.-Las agencias de colocación proliferan.-El reportero, su esposa y sus hijos fingen una demanda de sirvienta.-"Con niños le será difícil encontrarla".-Las que pueden "importarse" de Andalucía.-Ama de casa: electrifíquese.



Hace días, nuestra compañera Pilar Narvión nos ofreció en esa su buena bandeja de noticias sociales que es la "Crónica mundana", un tema en vigor de la más viva actualidad: el de las muchachas de servir. "Cada día está peor el servicio", "Llevo seis meses sin criada", "Encontrar una chica de servir es más difícil que mi hijo Pepe apruebe las notarias", etc., son frases frecuentes en la conversación entre amas de casa. El hecho es que cada vez resulta más difícil el hallazgo de un miembro del servicio doméstico. Y que todos los síntomas son de que se aproxima su desaparición. El fenómeno auténtico fenómeno—de las crisis de sirvientas ya lo han padecido otros países antes que nosotros. En Estados Unidos, por ejemplo, apenas existe, y en Inglaterra ocurre, aunque en menor escala, lo mismo. ¿Razones? La misión de una doméstica—utilizada en servicios domésticos—no es agradable. A veces decimos (con la "boquita pequeña, claro) que ser muchacha de servir es una ganga; tiene cubierto su capítulo de comida y hospedaje, ropa de para y encima un sueldo "de para sus vicios" de docientas pesetas. Pero la realidad es muy otra; la jornada de una sirvienta no conoce horarios, pues en una casa hay siempre algo que hacer. Su libertad, por tanto, es limitada. Pero lo malo de su oficio no es esto, sino que su porvenir, cuando llegue la vejez, es muy poco esperanzador. Una "muchacha para todo" tiene agotada su resistencia física a los cuarenta años, pues en general comienzan a servir a los quince o dieciséis. A esa edad no resulta fácil colocarse en un taller o industria. Su vejez entonces tiene que transcurrir del modo más precario.

pequeño negocio. Las agencias de colocación de muchachas de servir han existido siempre; pero ahora proliferan de modo significativo. No hay más que leerse por encima el capítulo de "Trabajo" en cualquier sección periodística de anuncios por palabras. El reportero, inclinado siempre dentro de su profesión, a las informaciones directas, tuvo curiosidad en saber cómo funcionaban estas agencias de tan curiosa especialización. Previamente, la esposa del periodista se prestó a fingir telefónicamente su ofrecimiento como "chacha" a una de estas agencias. De dicha conversación resultó que, "por lo menos" podrían ofrecer a la ficticia sirvienta hasta diez casas muy buenas y con excelente sueldo y que "ellos se encargarían de aprovisionarla de magníficos informes". Sólo pusieron una condición si lograba colocarse a través de la agencia: el pago de veinte pesetas mensuales mientras estuviese colocada. Sabida esta primera parte, el reportero tenía que personarse en una agencia para relatar su funcionamiento. Como un varón hubiese infundido sospechas y su presencia hubiera resultado anormal en el mencionado centro gestor, requirió nuevamente la compañía de su esposa y aun de los niños para abundar en nota de mayor naturalidad. Queremos que el lector no pierda palabra del jugoso diálogo mantenido con el jefe de la agencia, y por eso lo publicamos íntegro a continuación. Pero antes diremos que la agencia está establecida en una casa vetusta y sin ascensor y que el "despacho" era una habitación con silla y media y una mesa camilla destaralada. El negocio se conoce que aún no había dado para ampliar el ídem. En la sala de visitas estamos hasta seis angustiadas amas de casa con déficit de sirvientas. Nos toca el turno y pasamos.

—Nos es indiferente; lo principal es que realice bien lo más fundamental de una casa. Y que, dentro de lo posible, no le desagraden los niños...

—Tengo una muy buena, pero es algo cara. La podríamos hacer venir de un pueblo de la provincia de Jaén, pero el viaje es por cuenta de ustedes y además pide de sueldo trescientas cincuenta pesetas.

—¿Qué "obligación" tenemos con respecto a ustedes si nos facilitan la muchacha?

—Si usted se queda con alguna de las que le enviemos nos paga cinco duros, que le dan derecho a utilizar nuestros servicios durante un mes. O sea que si la enviada por la agencia no le satisface, usted puede despedirla y solicitar más muchachas hasta que encuentre la que le convenga. Y cada mes, mientras no la encuentre, debe pagarnos esas veinticinco pesetas.

—Entonces, ¿qué podemos hacer?

—Pues déjenme su dirección y nombre y, a partir de mañana, le comenzaremos a enviar chicas...

—Y nuestro nombre—el de unos amigos residentes en Asturias—fue incluido en un bloc que ya tenía cubiertas casi todas sus hojas.

SUSTITUYA EL SERVICIO DOMESTICO CON ELECTRICIDAD

Hay algunas amas de casa que han tomado ya sus oportunas medidas para emular a sus colegas norteamericanas en la sustitución del servicio doméstico. Esas medidas consisten en electrificar y mecanizar todo cuanto en su hogar supone la casa. El razonamiento seguido para ello es el siguiente. El coste de una sirvienta se descompone como sigue: 200 pesetas de sueldo, 500 de manutención y 100 de varios y desperfectos en "acto de servicio". Total, 800 pesetas. Pues bien: suponiendo que en una casa haya lavadora de ropa, limpiador-aspirador de suelos, cocina y refrigerador eléctricos, el consumo máximo de fluido puede ser de unas 400 pesetas con corriente industrial. Las cuatrocientas pesetas restantes se destinan a la amortización de los aparatos y ¡ya está!

Esta resolución mecanizada al problema de la escasez de servicio doméstico es la única viable. Pero tiene—a veces—pequeños inconvenientes. Uno de ellos es la actual sequía, que impone restricciones eléctricas. En ese caso no hay "chacha electrificada" que valga. Y no tendrá usted más remedio que ir a una de esas agencias de las que habíamos par que sus aspiraciones de llevar la camisa planchada y comer a la hora en punto pasen a formar parte de las últimas hojas de un bloc...

—Juan Francisco PUCH

TRIBUNALES de Madrid

Coge un auto y hurta varias herramientas

Un amigo las vendió a pesar de conocer su procedencia ilícita

Se ha visto una causa seguida contra dos procesados por el delito de hurto, los cuales se llaman Antonio Sánchez Aguilera, de veintiocho años de edad, de oficio mecánico, y Manuel Garzón Trula, de veinticuatro años, dedicado a traperío. El primero fue ejecutoriamente condenado por apropiación indebida en el año 1950.

EL AUTOMOVIL ERA DE UNA COMPANIA DE SEGUROS

Según los hechos probados, sobre las tres de la tarde del 11 de abril de 1951, Antonio vió un automóvil marca "Citroën", matrícula M-61359, que usaba un alto empleado de una Compañía de Seguros. Ignoramos si esta entidad aseguradora se dedica a efectuar seguros contra el robo de vehículos de motor.

ABANDONO DEL COCHE DESPUES DE RECORRER VARIAS CALLES

Dejando esta duda aparte, resulta que el coche se hallaba situado ante la puerta del domicilio del empleado de la Compañía. El acusado montó en el coche y lo condujo a través de varias calles madrileñas hasta la de Bernardo López, esquina a la Travesía de Conde Duque.

Allí fué abandonado por el conductor espontáneo, y fué hallado por la Policía al día siguiente.

VALORACION ECONOMICA DE LOS EFECTOS SUSTRAIIDOS

Hecho un rápido inventario en el interior del vehículo, se pudo comprobar que faltaban diversas herramientas, entre las cuales podemos anotar: tres llaves inglesas, dos destornilladores, una bomba neumática, dos llaves de bujías, dos bujías de repuesto y dos litros de gasolina consumidos. Fueron éstos tasados por los peritos en cuatro pesetas. Los utensilios referidos fueron justipreciados en 370 pesetas. Como se observará, los señores peritos tasaron con extraordinaria prudencia, como si viviésemos en los tiempos de antes de las dos guerras mundiales.

DESPUES DE LAS VENDAS AL QUE FIGURA COMO ENCUBRIDOR

Antonio se apropió de todo esto y se lo vendió al otro procesado, quien conoció su ilegítima procedencia y dispuso de todos los efectos reseñados, sin que hayan podido recuperarse, a pesar de las investigaciones policíacas.

El coche fué entregado en de-

pósito a la entidad que acreditó ser su propietaria.

LOS PROCESADOS SE CONFORMARON CON LA PETICION FISCAL

Los procesados en el acto de juicio oral se conformaron con la petición fiscal, y, por tanto, el abogado defensor poco pudo hacer en favor de ellos.

En la sentencia, hecha pública, se castiga a los enjuiciados de acuerdo con la acusación: Antonio, como autor, a seis meses de arresto mayor, y a Manuel, en concepto de encubridor, a tres meses de igual pena.

Se declara en el fallo la insolvencia de los procesados, y se reserva a la Compañía la acción civil pertinente para reclamar de quien proceda la cantidad en que haya podido resultar perjudicado.

T. E.

Habrá nuevo juicio contra los organizadores del Mau-Mau

EL SUPREMO DE KENYA ANULA EL VEREDICTO DICTADO

NAIROBI. (Kenya), 16.—El Tribunal Supremo de Kenya ha anulado el veredicto y las sentencias—de siete años de trabajos forzados—relativos a Kong Kenyatta—Lanza ordena—y otros cinco supuestos organizadores del Mau-Mau. Habrá de celebrarse nuevo juicio. El acuerdo del Supremo se basa en el alegato de la defensa de que el juez Thacker no tenía instrucciones específicas del gobernador de Kenya para juzgar el caso, y por ende carecía de jurisdicción al efecto. (Efe.)

Veredicto de "muerte accidental"

LA OPERACION FUE UN EXITO, PERO EL PACIENTE MURIO AL CAER DE LA MESA DE OPERACIONES

BIRMINGHAM, 16. Un Jurado constituido al efecto ha dado un veredicto de "muerte accidental" en el caso de Henry Austin, de cincuenta y cinco años de edad. La operación a que fue sometido fué un éxito, pero el paciente murió al caerse de la mesa de operaciones. El doctor Casuroy y la enfermera Beryl Basuroy han declarado que habían quitado al paciente los cinco troncos que le sujetaban a la mesa. Dieron la vuelta al mismo tiempo, y entonces se produjo el accidente. El anestesista doctor Dorothy Thomas ha manifestado que los pacientes se agitan y mueven violentamente al volver en sí con bastante frecuencia. (Efe.)

CAPTURA DE UN PERRO RABIOSO

Por el Laboratorio Municipal ha sido declarado afecto de rabia un perro de dueño desconocido. El día 13 del actual desambulaba por las calles de Martínez de la Rosa, Lista y paseo del Generalísimo. Requiriéndose a las personas que hayan podido ser agredidas o tenido contacto con dicho animal para que se presenten con urgencia en dicho Laboratorio (Bailén, número 41), a fin de ser sometidas a tratamiento. Las características del animal son las siguientes: Raza: lobo-pollino, capa pelón, tamaño grande y de unos tres años de edad.

Coros y Danzas triunfan en California

FRESNO (California), 16.—Los Coros y Danzas de España representaron ante una selecta reunión sus danzas y canciones folklóricas. Las quinientas personas que llegaron a la sala aclamaron entusiasmadas la bien cuidada representación. Los críticos dicen que ha sido la "mejor visita a Fresno de toda la temporada". (Efe.)

"TENEMOS COCINERAS, NIÑERAS Y "CHICAS PARA TODO"

Hay un sector de compatriotas que, o por descender muy directamente de aquellos pobladores de nuestro país que trajeron el comercio, o por llevar en la sangre la vocación decidida por el mercantilismo, vieron en la escasez del servicio doméstico la posibilidad de realizar un



# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

**El ministro de Educación preside la clausura de un turno en el campamento "Juan de Austria" «Llevad el afán de ser cada uno un león de España»**

El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha presidido, con el delegado nacional del Frente de Juventudes y el tesoro general del Movimiento, señores Elola-Osao y Estévez, la clausura del primer turno del campamento Juan de Austria, instalado en Cercedilla.

Las jerarquías hicieron entrega de trofeos y medallas a los vencedores en las competiciones deportivas, y a continuación el ministro impuso la Cruz de Alfonso X el Sabio al señor Menoyo, jefe del Departamento de Campamentos del Frente de Juventudes de Madrid, y la medalla de la misma orden a Padre Perea, marcialista, y a los señores Sánchez Molino y Calderón Rubio.

A continuación, el señor Elola-Osao pronunció unas breves palabras para agradecer al ministro de Educación Nacional su presencia en el campamento y la ayuda que presta al Frente de Juventudes, "al que ha dado todo lo mejor que tenía".

El señor Ruiz-Giménez dijo que sentía la misma emoción que los jóvenes al abandonar el campamento. "Doy gracias a Dios porque un día mi hijo me pidió venir a este campamento. Sabía un poco por los libros lo que eran estas ciudades de lona. Ahora, durante veinte días, mi corazón ha estado, más que en Madrid, en lo alto de la Sierra, con vosotros, y aquí va a quedar para siempre."

Los Juanes de Austria se están formando bajo estas camisetas azules y estas boinas rojas que el Falange ha hecho imbatibles en la vida española. Llevad los que habéis acampado aquí, junto al Alto de los Leones, de los Leones de Castilla, el afán de ser cada uno un león de España, cuyo rugido, en servicio de Dios y de la Patria, sirva para estímulo y ejemplo a las generaciones futuras. ¡Arriba España!

Seguidamente, el ministro, el delegado nacional y el jefe del Departamento de Campamentos arriaron banderas y se cantó el "Cara al sol", rezándose a continuación las oraciones a los caídos, explicando el Padre Montilla, capellán provincial del Frente de Juventudes, la consignación religiosa del día, con lo que quedó clausurado el primer turno del campamento Juan de Austria.

### TURNO DE ESPECIALIDADES EN EL CAMPAMENTO "FRANCISCO FRANCO"

Entre los días 23 del actual y 12 de agosto se efectuará en el Campamento Nacional "Francisco Franco", de Covaleda (Soria), el turno nacional para especialidades. Dentro de la gran unidad de campamentos existirán tres campamentos de sector, para cada una de las especialidades de Premilitar, Cultura y Arte y Educación Física. Los acampados realizarán cuatro marchas radiales con regreso al campamento base, y el número total de los que han de integrar los tres campamentos asciende a 600 muchachos procedentes de todas las provincias españolas.

### PREMIOS A TESIS DOCTORALES HISPANOAMERICANAS

Reunidos los Tribunales encargados de calificar el concurso Tesis Doctorales Hispanoamericanas, convocado y dotado por el Instituto de Cultura Hispánica para premiar las presentadas en Universidades españolas por doctora-

dos hispanoamericanos, cuya calidad, originalidad y esfuerzo suponga una aportación destacable en la materia sobre la que sus respectivas tesis versen, han acordado:

Conceder el premio convocado para tesis de Ciencia (Facultades de Farmacia, Ciencias, Medicina, Ciencias Políticas y Económicas (Sección Económicas) y Veterinaria) a la titulada "Filogenia química de la lignina. Análisis del tegumento seminal de Cucumis Melo", original de don Julio Jesús Brieva Alvarado, chileno, redactada bajo la dirección del catedrático de la Facultad de Farmacia de Madrid don Obdulio Fernández y Rodríguez, y calificada con nota de sobresaliente en dicha Facultad.

Conceder dos premios para tesis sobre Humanidades presentadas en Facultades de Filosofía y Letras, Derecho y Ciencias Políticas y Económicas (Sección de Políticas), uno a la titulada "Antropología cultural antillana", de la que es autor don Francisco López Cruz, portorriqueño, bajo la dirección del catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid don Manuel Ballesteros Gabillos, y calificada con nota sobresaliente en dicha Facultad, y otro de igual categoría, pero sin efectos económicos, a la titulada "Estudios jurídicos: responsabilidad civil y abuso de los derechos", cuyo autor es don José Muel Abraham, venezolano, dirigida por el catedrático de la Facultad de Derecho de Madrid don Alfonso García Valdecasas, y calificada con nota de sobresaliente en aquella Facultad.

### LIRA GIRON, EN ESPAÑA

El husto letrado y hombre de letras don Luis Felipe Lira Giron, que tan gratos recuerdos dejó en Madrid de 1942 a 1945, en que fue ministro plenipotenciario de Bolivia en España, y al cual, por sus méritos literarios se le nombró comendador de la Orden de Isabel la Católica, lo mismo que por su probado amor a España, ha llegado a Madrid después de haber sido embajador de Bolivia en Venezuela y de haber permanecido algún tiempo en Sucre, donde fue coronado de laurel como poeta en el paraninfo universitario de Chiquisaca. Efectúa el viaje como delegado de la Universidad Real y Pontificia de San Francisco Javier y de la Asamblea Magna de Universidades Hispánicas con motivo del VII centenario de la de Salamanca.

### FIN DE CURSO EN EL GRUPO ESCOLAR NUESTRA SEÑORA DE FATIMA

Se ha celebrado el acto de clausura del curso en el grupo escolar "Nuestra Señora de Fátima", instalado en los lugares del tristemente conocido "Túnel de la muerte", y donde se educan cerca de medio millar de niños de la populosa barriada de Usera. Hicieron uso de la palabra el maestro jefe del internado de San Ildefonso, don Maximino Sanz, en representación del jefe nacional del S. E. M.; el subdirector de Regiones Devastadas, don Gonzalo Cárdenas, y el subsecretario de Justicia, don Ricardo Oreja Elósegui.

A continuación se inauguró por el director general de Archivos y Bibliotecas, don Francisco Sintes, una biblioteca escolar al servicio del grupo, que ha sido donada por el Ministerio.

## Importantes obras accesorias en la autopista de Barajas

SE REALIZARAN EN UN PLAZO DE DIECIOCHO MESES

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una disposición por la que se autoriza la subasta en el presente ejercicio económico de 1953 de las obras correspondientes a la vía de distribución de la margen izquierda de la autopista de Barajas, en el tramo comprendido entre la glorieta de Empalme con la carretera de Barcelona y las inmediaciones del aeropuerto. Asimismo se autoriza la de las obras de la vía de distribución de la margen izquierda del acceso a Madrid por la calle de María de Molina, tramo entre el arroyo Abroñigal y la calle de Cartagena. El plazo de ejecución de las primeras se fija en dieciocho meses, y el de la segunda, en catorce, con presupuestos de 4.795.412,52 pesetas y 1.917.554,60 pesetas, respectivamente.

### ASCENSOS A MINISTROS PLENIPOTENCIARIOS DE TERCERA CLASE

También publica el "Boletín Oficial del Estado" decretos de Asuntos Exteriores por los que se asciende a ministros plenipotenciarios de tercera clase a los señores de Embajada don Isidro de Cagigas López y don Ramón Padilla y de Salustiegui.

### CONDECORA CUBA AL CONDE DE MORALES Y AL SEÑOR SANCHEZ BELLA

Mañana, viernes, a la una de la tarde, en una sencilla ceremonia, el embajador de Cuba en España, doctor Antonio Irazoz y de Villar, condecorará con la Orden de Carlos Manuel de Céspedes y con el grado de Gran Oficial a los señores don Miguel Espellus y Pedrosó, conde de Morales, ministro de España en Dinamarca y ex encargado de Negocios en La Habana, y a don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica.

## PAZ

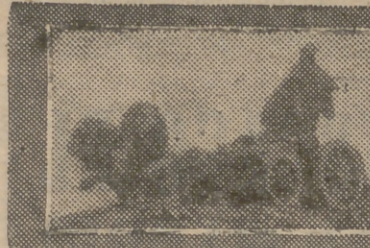
### EL MINISTRO PLENIPOTENCIARIO DON ALBERTO DE AGUILAR Y GÓMEZ ACEBO

Ha fallecido en Madrid el ministro plenipotenciario don Alberto de Aguilar y Gómez Acebo, conde de Aguilar. Nacido en 1885, ingresó en la Carrera Diplomática en 1907. Tras haber prestado servicio en Viena, Lisboa, Copenhague y Río de Janeiro, fue destinado a Londres, en donde ascendió a secretario de Embajada de primera clase. Después de haber estado adscrito al Consejo de Economía Nacional, fue nombrado ministro plenipotenciario en La Paz, en 1929. El conde de Aguilar, que poseía la categoría de ministro plenipotenciario de primera clase desde 1952, era vocal Gran Cruz del Consejo de la Orden de Isabel la Católica.

## EL TIEMPO

**Tiempo probable:** Un frente frío penetrará por el Noroeste de la península produciendo precipitaciones en Galicia que se extenderán en el curso del día, a la cuenta del Duero y a la costa Cantábrica. En el resto buen tiempo, con formación de nubes cumuliformes durante la tarde en las divisoras.

**Temperatura.**—Máxima, de 37 grados, en Córdoba y Granada, y mínima, de 11, en León y Soria. En Madrid: mínima, a las siete de la mañana, de 17,8, y máxima, a las trece, de 32,2.



# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

### Información religiosa

17 de julio, viernes.—(Día de África.) La Humildad de Nuestra Señora. Santos Alejo y León IV, papa, confesores; Esperado, Narzal, Citino, Veturio, Félix, Acilino, Letancio, Jenara, Generosa, Jacinto, Genoso, Teodora, Vestina, Donata y Segunda, mártires; Ennodio y Teodosio, obispos, y Marcelina, virgen. Misa de San Alejo, de color blanco.

### SUFRAJIOS POR LOS CAIDOS EN EL CUARTEL DE LA MONTAÑA

Organizada por la Hermandad de Madres y Familiares de los Caidos en el Cuartel de la Montaña, el próximo día 20, a las diez de la mañana, se celebrará una misa en la sepultura donde descansan los restos de aquellos héroes, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. A continuación se rezará el vía crucis.

A las once y media habrá la misa mensual en la iglesia de las Calatravas. El manifiesto de la parroquia de San Ginés también será aplacado por sus almas.

### NOVENARIO AL SANTISIMO SACRAMENTO

Mañana dará comienzo el novenario al Santísimo Sacramento en la Catedral de San Isidro. Durante este período habrá todas las tardes, a las ocho, Exposición de Su Divina Majestad, estación, trisa-

gio, bendición y reserva. Ocupará la sagrada cátedra don Félix Pérez Estabes, párroco de El Pardo.

### CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

La Congregación de Nuestra Señora del Carmen, Patrona de los funcionarios del Ayuntamiento, ha iniciado en la iglesia de la Paloma los actos religiosos con un triduo, predicando el magistral de la Catedral de Alcalá de Henares, don Rafael Sanz de Diego. En sucesivos días habrá Exposición, reserva y Salve cantada, misa de comunión general e imposición de escapulario. Terminarán estos actos el día 20 con un funeral por el alma de los congregantes fallecidos el pasado año.

### PROCESION CARMELITANA EN EL BARRIO DE SALAMANCA

Organizada por los Padres carmelitas de la calle de Aya, se celebrará esta tarde, a las ocho, una procesión con la imagen de Nuestra Señora del Carmen, que recorrerá las calles de Velázquez, Lista, General Mola y Ayala.

### Avisos varios

**FIESTA DEL CENTRO GALLEGO**  
Mañana viernes se celebrará en los Jardines Virginia (Guindalera), y organizada por el Centro Gallego, una fiesta en honor de sus asocia-

dos, familiares e invitados, desde las once de la noche hasta la madrugada.

Las invitaciones pueden retirarse en la secretaría de la Sociedad (plaza de Oriente, San Quintín, 6), desde las ocho a las diez de la noche, en la forma de costumbre.

### CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 324.

### Farmacias de guardia

Plaza de la Moncloa, 14; Ferraz, 33; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 6; Mariblanca, 21 (Colonia Moscardó); paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias, 42; Santa Isabel, 7; Atocha, 25; Narvéz, 3; O'Donnell, 38; Alcalá, 172; Eduardo Aunós, 35; Prim, 15; General Castañón, 13; Lagasca, 126; General Mola, 60; Hermosilla, núm. 83; Goya, 12; Sil, 30 (Colonia del Viso); Canillas, núm. 2 (Colonia Virgen del Pilar); Ponzano, 44; Santa Feliciana, 13; Luchana, 14; Fuencarral, 83; avenida de José Antonio, 26; Botoneras, 7 (plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

# El Ayuntamiento acordó expresar al Caudillo su adhesión con motivo del aniversario del Alzamiento

En la mañana de hoy se ha celebrado sesión por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del excelentísimo señor alcalde, conde de Mayalde. En ella se tomaron los siguientes acuerdos:

Aprobar un gasto de pesetas 1.528.505,05 para satisfacer el importe de certificaciones de diferentes obras realizadas, y otro de 1.195.269,23 pesetas para satisfacer el importe de facturas de suministros y trabajos realizados.

Quedar enterada de una sentencia dictada por el Tribunal Provincial de lo Contencioso-Administrativo anulando lo resuelto por el Tribunal Económico Administrativo de la provincia, que estimó la reclamación formulada ante éste por el representante de la S. A. de Seguros Cantabria contra el acuerdo municipal impositivo a dicha entidad de una multa por su falta de presentación de la declaración de primas recaudadas durante el año 1948, quedando firme y subsistente el acuerdo municipal impugnado.

Se aprobó la revisión de precios de las obras de pavimentación de las calles de las Carolinas, Francisco Rico, Gladiolo, Conde de Peñalver e Isaac Peral.

El desalojo de las fincas número 51 de la calle de Embajadores, 4 de la calle del General García de la Herranz y 3 del paseo de los Pontones, por hallarse en estado de ruina.

Hasta el momento, y como consecuencia de la aplicación del nuevo Reglamento de Funcionarios de Administración Local, ha sido satisfecha por el Ayuntamiento de Madrid la suma de pe-

setas 14.957.116,80 a personal de diversas clases de los Servicios de Incendios, Vigilancia, Enseñanza, Laboratorio, Cementerios, Aguas, Mercados, Limpiezas, Matadero, Imprenta, Subalternos, Talleres, Vías Públicas y algunos otros de plantilla menos numerosa. Se encuentran a punto de ser satisfechas otras 4.095.320,06 pesetas a otro personal de varios de los Servicios expresados y al de Parques y Jardines.

Asimismo, ya se encuentra aprobada por el Ayuntamiento Pleno la aplicación del citado Reglamento y, en su consecuencia, el abono de los sueldos correspondientes al personal de Archivos y Bibliotecas, de Arbitrios y Beneficencia Municipal, por lo que a los médicos, tocólogos y odontólogos se refiere, y ha quedado sobre la Mesa el expediente relativo al del Laboratorio, estando pendiente de que se dicte por la Comisión de Personal y se resuelva por el Ayuntamiento Pleno los relativos al personal administrativo en general, al técnico de los Servicios de Arquitectura e Ingeniería, al de Policía Urbana, al de la Banda Municipal y al de algunos otros Servicios de menos volumen.

Por la Alcaldía Presidencia se recuerda lo dispuesto en los Ordenanzas Municipales en lo referente a la manipulación del hielo, quedando terminantemente prohibido el depositar las barras en la vía pública y en el suelo de los establecimientos, ya que el mismo deberá ser transportado desde los vehículos apropiados a las cámaras o recipientes envueltas en paños blancos, constituyéndose las esteras o arpilleras, a fin de aislar la humedad,

pero siempre que vayan envueltas, como se ha dicho antes, en telas blancas.

También se prohíbe el machacar el hielo en la vía pública, a fin de evitar que se recojan los pedruzcos que se proyecten fuera de los recipientes y puedan ser utilizados con peligro para la salud pública.

En la Comisión Municipal Permanente el señor alcalde se refirió a los ruidos nocturnos que, a pesar del bando de 27 de junio último continúan produciéndose.

A estos efectos, rogó a los señores tenientes de alcalde dieran las órdenes oportunas a los serenos, a fin de que por propia iniciativa o a requerimiento de cualquier vecino, presenten las denuncias correspondientes en la Tenencia de Alcaldía, donde serán severamente castigados los contraventores.

Finalmente, a propuesta del conde de Mayalde se acordó, por aclamación, expresar a Su Excelencia el Jefe del Estado la incondicional adhesión del Municipio y pueblo madrileños, con motivo del XVII aniversario del glorioso Alzamiento Nacional.

# PUEBLO se lee en toda España

# LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN.—15. Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson, a su regreso del condado de York, recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el Covent Garden, que se efectúa con gran éxito. Pero aquella noche se desarrollan sucesos extraños, pues en el escenario se halla el cadáver del actor Pietro Rostani, asesinado de una puñalada en la espalda, y Emma aparece atada y amordazada en su camerino, donde la encuentran su novio y Mac Pherson. Sin embargo, las sospechas recaen injustamente sobre la artista, que proclama su inocencia con indignación, y es secundada por el inspector. Pero hay diversas circunstancias que la acusan y que motivan su detención.



ESTUDIOS HISTOGRAF-1953 Derechos reservados ESPAÑA



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA con Julio Trenas

Marañón profetiza



Amigos de los Castillos.--Pensión completa.--Sueldo base.--Tela mineral.--Limonada en serie.--El periodista anuncia. Don Antonio Flores

Don Gregorio Marañón ha salido de Barcelona rumbo a Brasil. El ilustre español hizo al partir las oportunas declaraciones. Siempre son tonificantes, animosas, las declaraciones de Marañón. A uno le admira su capacidad de comprensión para el tiempo en torno. Su vinculación inteligente, activa a todo lo que se mueve y marcha. Asegura Marañón que cuando él dice: "¿Qué tiempo nos ha tocado vivir?", lo hace frontándose las manos. Magnífica lección la de don Gregorio. Sobre todo, hay algo que expresa el optimismo del ilustre escritor y médico español. Su seguridad en que el mundo de mañana será más agradable y fácil que éste, porque "los rusos estarán domesticados". Don Gregorio profetiza. Ojalá su profecía se cumpla.

zarcuelas y cuadrillos de oostumbres, ya no se sirve con la parsimonia, escenario y rito de antes. No apetece, por mucho calor que haga en casa, salir a refrescar, porque, entre otras cosas, casi ha desaparecido el aguadujo. A pesar de ello, la limonada se mantiene terna. Es la bebida más grata del verano. Pero ya se la sirven a uno en serie. He visto dos o tres bares que tienen instalados en el lugar de la venta de helados una especie de artilugio, con un brazo alto y delgado, en forma de tubo, que se acciona por un grifo, y a través del cual sale la limonada. La gente forma hasta su pequeña cola, en pie y en la calle, delante de estos puestos de refresco rápido. Y se toma su limonada con la misma prisa que consume en las cafeterías, donde el cliente de detrás empuja, requiriendo su sitio, al cliente de delante.

EL PERIODISTA ANUNCIA

Ayer, víspera de Nuestra Señora del Carmen, los carnalitas pidieron a Radio Nacional un camión con un equipo de altavoces para anunciar las fiestas religiosas del día. Todo fue concedido. Faltaba la persona que se subiese al coche y se dispusiese a dar los slogans anunciadores. Entonces se brindó a hacerlo el periodista Emilio Limones, a quien acaba de concedérselo un Premio Virgen del Carmen, del que precisamente se enteró por la radio, siendo, como es, periodista radiofónico. Emilio se hartó de dar voces por el micrófono y lo hizo muy a gusto. No le faltó más que encontrarse en su ruta callejera con la bellísima Carmen de Chamberí.

DON ANTONIO FLORES

El cronista ha tenido el gusto de saludar en Madrid a don Antonio Flores, canónigo de la Catedral de Zaragoza. Don Antonio es un lector asiduo de PUEBLO y pasano de Pilar. No deja de leer ningún día la crónica de esta ni el "Diario Intimo" de César González-Ruano, que atentamente sigue. Otras secciones de nuestro periódico merecen la atención del simpático canónigo aragonés.

Mi crónica de ayer fue escrita entre cuatro o cinco cortes de luz. La de hoy, bajo el peso de una impresión triste, de una ausencia imborrable ocurrida hace cinco años. Quizá por eso todo esto vaya más incoherente y despreocupado que de costumbre.

SUELDO BASE

Claro está que, según dicen, los sueldos de los empleados están a la altura de las pensiones. En la versión que me dan, una jefe de centralita telefónica cobra cinco mil pesetas mensuales.

Hasta aquí, los empleados de mejores sueldos eran los de las Embajadas. Ahora ya les acompañan en suerte los de este magnífico hotel.

TELA MINERAL

Algo en lo que hay que estar muy al día, si se quiere entender un poquito de eso que llaman modas y atuendos femeninos, es en la nomenclatura de las telas.

Cada año trae la suya. El pasado hizo furor la "organza". Las mujeres parecían algo así como hadas vestidas, con la excelente variedad en que se presentaba el género.

Este año la moda trae cierto tinte de seriedad y adustez. Nada tan opuesto a la vaporosidad de la "organza" como esa tela que dan en llamar "antracita" y también se denomina "tafeta". El primer nombre me parece más propio que el segundo. Es una tela con calidad mineral que las mujeres utilizan para las faldas. Una tela que, naturalmente, ya no estará de moda el año próximo.

LIMONADA EN SERIE

Para el madrileño castizo y fetén las cosas se ponen cada día peor. La clásica limonada, baquetada en las verbenas,

CARTAS AL DIRECTOR

MADRINAS DE PAZ

Las solicitan: José Pérez Berná y José Martínez de Velasco, ambos de la octava compañía de Infantería, campamento de El Robledo (Segovia).

Y además: Rodolfo R. Boela, Pedro Cabezas Muñoz, José Luis Ramírez Arconada, Miguel Ángel Martín de la Fayre, A. del Campo Sánchez y José Díaz Rivero, todos ellos de la 11 compañía de Infantería, El Robledo (Segovia).

Augusto Monasterio de San Miguel, José Gómez, Luis Piquer de Diego, Carlos Valdenebro de Oyoguá y Manuel Moreto Cavana.

Todos ellos son caballeros sargentos aspirantes de la octava compañía de Infantería, segundo batallón, campamento de El Robledo (Segovia).

La consulta del doctor Núñez Quesada

El doctor Núñez Quesada, especialista de la Asociación de la Prensa, tomará su descanso anual a partir del día 18 de los corrientes hasta primeros de septiembre, haciéndose cargo de su consulta el doctor García de Quesada, que la pasará en Bárbara de Braganza, 10, de cinco a seis, excepto viernes.

Mister Warren, gobernador de California, en Madrid

Ayer llegó a Madrid, por vía aérea, procedente de Washington, el señor Earl Warren, gobernador del Estado de California.

El señor Warren es una de las personalidades más destacadas del partido republicano, y ha desempeñado numerosos e importantes cargos en la vida pública norteamericana.

En la convocatoria a las elecciones presidenciales del año 1948 fue candidato por el partido republicano a la vicepresidencia del país.

Igualmente, el partido republicano le designó candidato a la Presidencia de Estados Unidos en las elecciones celebradas el año 1952, y de las que salió triunfante el actual Presidente, Dwight D. Eisenhower.

El señor Warren se ha mostrado partidario de la participación de España en la N. A. T. O.

Hace dos días llegaron a Madrid, por vía aérea, la esposa e hijas del gobernador Warren, que fueron con ellas alimentadas en el aeropuerto por el director general de Política Exterior, don Juan de las Bárcenas, y el consejero de Protocolo, conde de Mansilla.

VIDAS ARTESANAS

EL CINCELADOR ESTEBAN CALLEJA

Madrileño, vive en Sevilla y sueña su "Lazarillo de Tormes"

Acaba de llegar a Madrid el maestro y profesor de cincelado de la Escuela de Artes y Oficios sevillana. Un viaje rápido para ultimar unos trabajos que había comenzado para un mansión señorial madrileña. Como siempre, le encontramos en la Peña del León d'Or, en donde le abordamos para que nos conteste, respecto a su vida y obra artesana.

Es Esteban Calleja uno de los artífices de renombre que España posee en la historia artística de nuestro siglo. Su principal labor la hallamos en Sevilla, a través de sus veinticuatro años. Vino al mundo para ser escultor; pero un accidente fortuito le separó por completo de tal arte. Su obra cumbre es "El lazarrillo de Tormes".

Entre el grupo de tertulianos se distingue una testa coronada por unos cabellos plateados; se ha dicho que Calleja es el doble de Goya, por su rostro y el chambergio de alas retadoras que le caracteriza como al famoso pintor.

—¿A qué obedece este rápido viaje a los madriles?

—He terminado unas bandejas de plata cincelada, una de ellas con las tres Gracias, para una casa noble, y movido también por observar el ambiente madrileño, ya que en Sevilla me ahogo, he tenido que hacer este viaje a mi tierra. El bello oficio del metal me atrae y cautiva siempre.

—¿Al cual usted se ha dedicado enteramente?

—Desde luego. En mi juventud me había dedicado a los estudios jurídicos. Desciendo de apellido de distinguidos en la nobleza madrileña; mas la afición al arte de Fidias me hizo olvidar todo lo demás.

—¿Cuándo empezó a cincelar los metales?

—En 1906 ya hube de reparar y cincelar metales, que luego enviaba a las exposiciones oficiales. En el Concurso Nacional de "Luís Vives" presenté "La danza de Gades", obteniendo un primer premio. Sin dejarlo ya, continué trabajando el hierro y otros metales, consiguiendo obras tan notables como "Perseo" y "El lazarrillo de Tormes", obra que me costó un gran disgusto...

—¿Qué le ocurrió?

—Que el maestro Querol me ganó la medalla. La conciencia les recordará, y me otorgaron una mención honorífica.

—¿Quién le descubrió como repujador de hierros?

—Verdaderamente lo fué el general Primo de Rivera, que al ver mis trabajos en la Exposición Iberoamericana de Sevilla, se deleitó ante mis filigranas y me propuso ser el encargado de esta enseñanza en la Escuela Sevillana, a la que pertenezco ya más de veinticinco años.

—¿Sus obras han salido de España?

—En Caracas conocen mi labor; ciudad a la que quisiera llegar para mostrar este bello arte.

—¿Ha hecho usted gestiones para ir?

—Mis muchos años ya no lo permiten; pero aún me atrevería a pasar el charco. Lo dificulta también mi posición cómoda y apacible. He ganado dinero y mi esposa es maestra nacional; no tengo hijos. Trabajamos separadamente.

—No le comprendo.

—Ella es maestra de una Escuela próxima a Sevilla. Sale todas las mañanas a cumplir su misión; yo me quedo en casa preparando los metales y haciendo la comida, para cuando llega la maestra, comer y descansar.

—¿Cuál obra cree usted es la mejor salida de sus manos?

—Según los críticos, "El lazarrillo de Tormes". He realizado muchos trabajos de gran empaque artístico. Se distinguen el "Perseo", "Las tres Gracias", el "San Jorge", "Mascarón barroco", "Amadis y Endriago", en plata, y una cruz de hierro, que se destacó en aquella Exposición sevillana.

—En Sevilla, ¿es usted considerado en su bello arte?

—Tengo alumnos que aprendieron con mucho gusto y afición el cincelado y repujado, pues los estudios de este oficio eran muy mermados cuando fui allí, y la técnica apenas la conocían aquellos aprendices. Ahora hay una sección respetable. La plaza la conseguí por aprobación del claustro de profesores y con el beneplácito del director de la Escuela, don Manuel González Santos, que me apreció siempre en lo que valgo.

—¿En donde centra su inspiración para los temas artísticos sobre el metal?

—He leído mucho. Me inspira siempre en las novelas de nuevos clásicos y en la Mitología.

—¿No ha tomado parte en la Exposición Internacional de Artesanía que acaba de clausurarse?

—No, señor. Mis trabajos no llegaron a tiempo; me descuidé.

—¿Qué le ha parecido el interés tomado por todo el mundo en torno a este gran certamen mundial?

—Era hora ya que los españoles apreciaran los méritos de nuestras manos. La artesanía española ha estado olvidada largos tiempos por las clases directoras. Gracias a nuestro Estado actual, la obra artesana ha cobrado valores importantes en el ambiente internacional. Era preciso revalorizar esta Exposición para que el mundo viera que los gremios antiguos españoles tenían una historia artística digna de grabarla en los libros. España ha ganado un galardón más en la cultura con esta demostración nacional artesana.

—¿Cuál es su porvenir?

—En el momento que me jubile, trabajar por mi cuenta libremente, para realizar aún muchas de las obras que tengo proyectadas, y por falta de tiempo no he hecho.

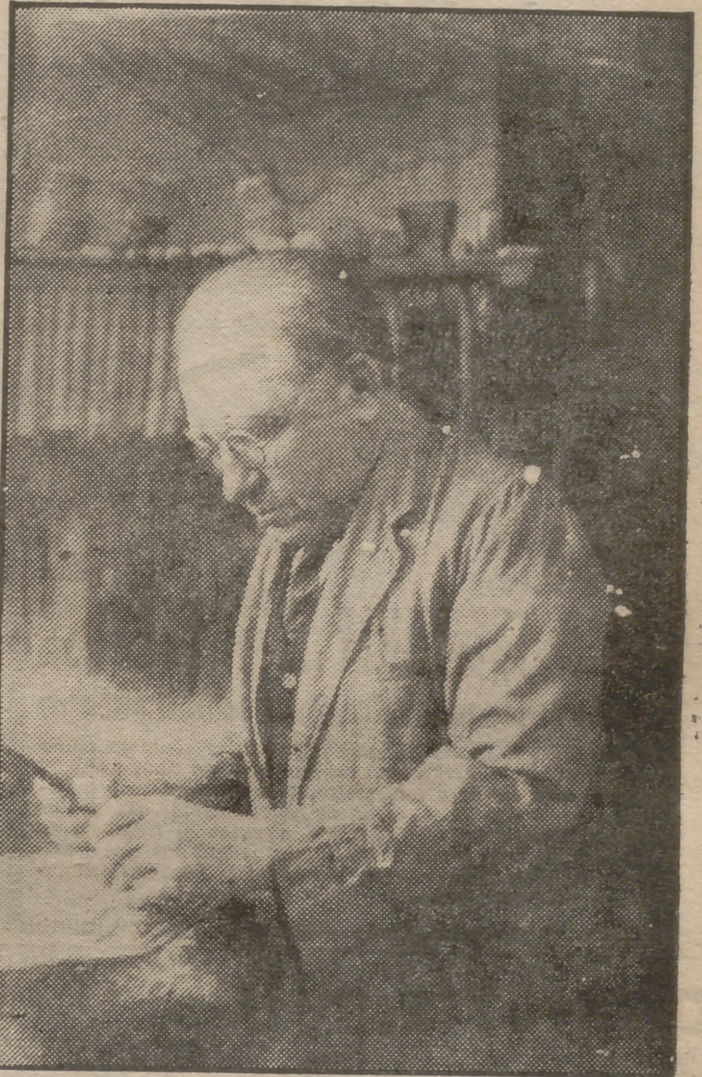
—Nos despedimos del genial artífice, esperando que gane mayores éxitos en su bello arte del hierro cincelado español.

—En donde centra su inspiración para los temas artísticos sobre el metal?

—He leído mucho. Me inspira siempre en las novelas de nuevos clásicos y en la Mitología.

—¿No ha tomado parte en la Exposición Internacional de Artesanía que acaba de clausurarse?

—No, señor. Mis trabajos no llegaron a tiempo; me descuidé.



—¿Cuál obra cree usted es la mejor salida de sus manos?

—Según los críticos, "El lazarrillo de Tormes". He realizado muchos trabajos de gran empaque artístico. Se distinguen el "Perseo", "Las tres Gracias", el "San Jorge", "Mascarón barroco", "Amadis y Endriago", en plata, y una cruz de hierro, que se destacó en aquella Exposición sevillana.

—En Sevilla, ¿es usted considerado en su bello arte?

—Tengo alumnos que aprendieron con mucho gusto y afición el cincelado y repujado, pues los estudios de este oficio eran muy mermados cuando fui allí, y la técnica apenas la conocían aquellos aprendices. Ahora hay una sección respetable. La plaza la conseguí por aprobación del claustro de profesores y con el beneplácito del director de la Escuela, don Manuel González Santos, que me apreció siempre en lo que valgo.

—¿En donde centra su inspiración para los temas artísticos sobre el metal?

—He leído mucho. Me inspira siempre en las novelas de nuevos clásicos y en la Mitología.

—¿No ha tomado parte en la Exposición Internacional de Artesanía que acaba de clausurarse?

—No, señor. Mis trabajos no llegaron a tiempo; me descuidé.

—¿Qué le ha parecido el interés tomado por todo el mundo en torno a este gran certamen mundial?

—Era hora ya que los españoles apreciaran los méritos de nuestras manos. La artesanía española ha estado olvidada largos tiempos por las clases directoras. Gracias a nuestro Estado actual, la obra artesana ha cobrado valores importantes en el ambiente internacional. Era preciso revalorizar esta Exposición para que el mundo viera que los gremios antiguos españoles tenían una historia artística digna de grabarla en los libros. España ha ganado un galardón más en la cultura con esta demostración nacional artesana.

—¿Cuál es su porvenir?

—En el momento que me jubile, trabajar por mi cuenta libremente, para realizar aún muchas de las obras que tengo proyectadas, y por falta de tiempo no he hecho.

—Nos despedimos del genial artífice, esperando que gane mayores éxitos en su bello arte del hierro cincelado español.

—En donde centra su inspiración para los temas artísticos sobre el metal?

—He leído mucho. Me inspira siempre en las novelas de nuevos clásicos y en la Mitología.

—¿No ha tomado parte en la Exposición Internacional de Artesanía que acaba de clausurarse?

—No, señor. Mis trabajos no llegaron a tiempo; me descuidé.

—¿Qué le ha parecido el interés tomado por todo el mundo en torno a este gran certamen mundial?

—Era hora ya que los españoles apreciaran los méritos de nuestras manos. La artesanía española ha estado olvidada largos tiempos por las clases directoras. Gracias a nuestro Estado actual, la obra artesana ha cobrado valores importantes en el ambiente internacional. Era preciso revalorizar esta Exposición para que el mundo viera que los gremios antiguos españoles tenían una historia artística digna de grabarla en los libros. España ha ganado un galardón más en la cultura con esta demostración nacional artesana.

—¿Cuál es su porvenir?

—En el momento que me jubile, trabajar por mi cuenta libremente, para realizar aún muchas de las obras que tengo proyectadas, y por falta de tiempo no he hecho.

—Nos despedimos del genial artífice, esperando que gane mayores éxitos en su bello arte del hierro cincelado español.

—En donde centra su inspiración para los temas artísticos sobre el metal?

—He leído mucho. Me inspira siempre en las novelas de nuevos clásicos y en la Mitología.

—¿No ha tomado parte en la Exposición Internacional de Artesanía que acaba de clausurarse?

—No, señor. Mis trabajos no llegaron a tiempo; me descuidé.

—¿Qué le ha parecido el interés tomado por todo el mundo en torno a este gran certamen mundial?

—Era hora ya que los españoles apreciaran los méritos de nuestras manos. La artesanía española ha estado olvidada largos tiempos por las clases directoras. Gracias a nuestro Estado actual, la obra artesana ha cobrado valores importantes en el ambiente internacional. Era preciso revalorizar esta Exposición para que el mundo viera que los gremios antiguos españoles tenían una historia artística digna de grabarla en los libros. España ha ganado un galardón más en la cultura con esta demostración nacional artesana.

—¿Cuál es su porvenir?

—En el momento que me jubile, trabajar por mi cuenta libremente, para realizar aún muchas de las obras que tengo proyectadas, y por falta de tiempo no he hecho.

DENUNCIA, por Dávila



—¡Ahí tiene usted, guardia! ¡A ver si uno no va a tener derecho al silencio!...

La Asociación Española de Médicos, Escritores y Artistas convoca el premio Blanco Soler

Dotado con 5.000 pesetas, se otorgará a la mejor monografía de Arte, historia y Literatura en relación con la Medicina

La Asociación Española de Médicos, Escritores y Artistas ha tomado el acuerdo de convocar un concurso para conceder el premio Blanco Soler, de 5.000 pesetas, a la mejor monografía de Arte, historia y Literatura en relación con la Medicina.

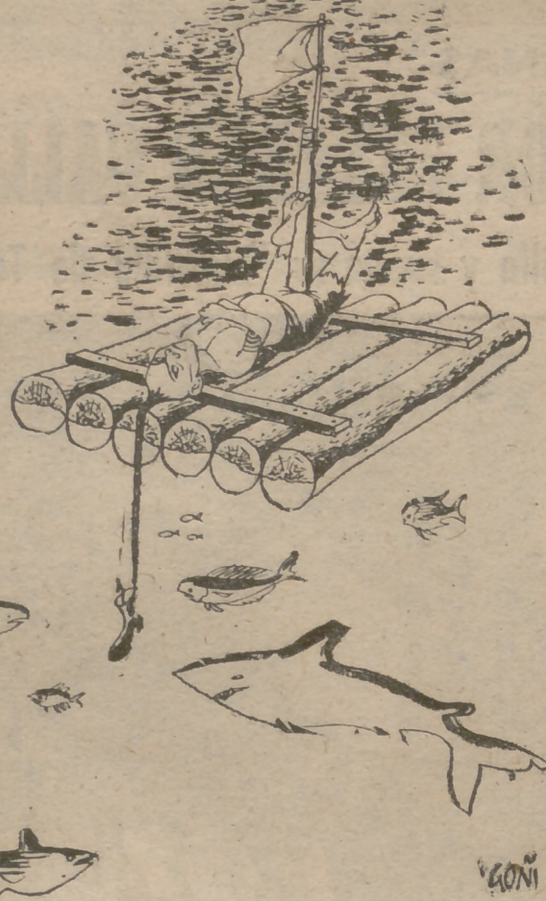
Podrán tomar parte todos los médicos del mundo, que deberán remitir sus trabajos, por duplicado, en cuartillas escritas a máquina, a dos espacios, y redactadas en español, portugués, francés, italiano, inglés, alemán o latín antes del día 1 de enero de 1954, distinguiéndolos con un tema y acompañados de la correspondiente plica, a la Secretaría de la Asociación, calle de Fuencarral, 113, Madrid.

ELECTRICISTAS

Oficiales 1.º se precisan para importantes montajes eléctricos at.ª, baja tensión, en Puertollano. Presentarse, 9 a 13 horas, plaza Salamanca, 8. Empresa Calvo Sotelo. Preguntar: señor López Plaza



# El suceso de hoy



## MARCA INCREIBLE... Y FORZOSA

130 días sobre una balsa y sin recibir socorro

SHANGHAI.—Durante la pasada guerra, el cocinero chino Poon Lim, único superviviente del cargo inglés "Ben-Lourd", torpedeado en medio del Atlántico, permaneció ciento treinta días sobre una balsa antes de ser socorrido. El doctor Bombard, que, como se recordará, atravesó el Atlántico en una balsa de lona y sin otros alimentos que los que podía extraer del mar, sólo permaneció sesenta y cinco días en calidad de naufrago. (Mapa.)

## Asesinato por robo en un pueblo asturiano

OVIEDO, 16.—En el pueblo de Tresali, del Municipio de Nava, fué hallado en la carretera el cadáver

## Protesta en Calcuta por la subida de los billetes tranviarios

Dos hombres muertos y muchos heridos

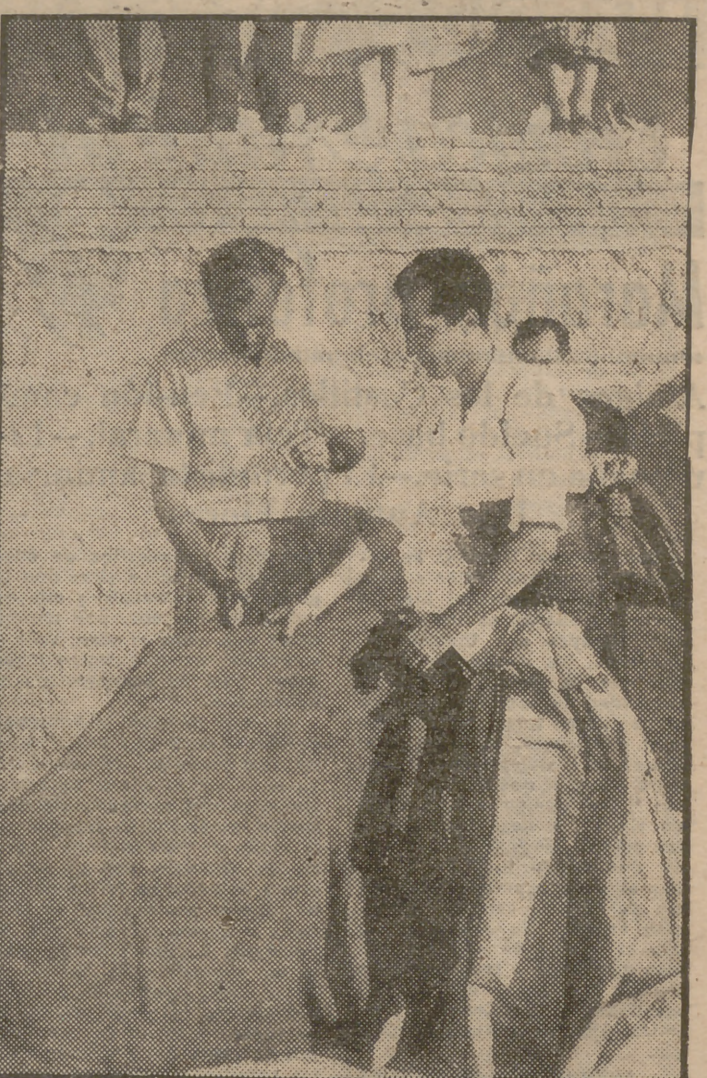
LOS MANIFESTANTES ARROJAN PIEDRAS Y BOMBAS CONTRA LOS VEHICULOS

CALCUTA, 16.—Dos personas han resultado muertas y otras muchas heridas en una manifestación de protesta por la subida de los billetes de tranvía en un cuarto de centavo.

La huelga, provocada por la Organización de Izquierdistas Unidos, ha entrado en su décimo quinto día de duración, en tanto que los esfuerzos del partido del Congreso para resolverla han fracasado hasta ahora.

Los manifestantes atacaron a los tranvías y demás vehículos de transporte con bombas y piedras, resultando heridos varios viajeros y empleados del Servicio de Transportes. Por parte de los revoltosos hubo dos muertos al repeler la fuerza pública la agresión. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



## CHRISTIE, después de muerto, exhibido en efigie en la "Cámara de los Horrores"

LONDRES, 16.—Una efigie en cera del asesino de mujeres Christie ha sido exhibida a la hora de que éste fuese ejecutado ayer. La exhibición se celebró en la "Cámara de los Horrores" de madame Tussaud. (Efe.)

## SUCESOS DE MADRID

### Perece un súbdito francés en accidente de automóvil

En el kilómetro 21,900 de la carretera de Andalucía chocaron el camión de la Campsa M-86818, que conducía Juan Lumbreras Ruiz, con el turismo MA-14-MF 3073, que ocupaban el súbdito francés René Victor Mesiers y Virginia René.

A consecuencia de la colisión falleció en el acto René Victor, que guiaba el coche, y resultó con gravísimas heridas su acompañante.

### MALEANTE MUERTO POR UN SERENO

En el pueblo de Vallecas, y con motivo de las fiestas del Carmen, se celebraba una verbena, a la que, sin pagar, intentó entrar un maleante reclamado por diversos Juzgados. Una pareja de guardias se opuso a esta pretensión, y con tal motivo se produjo una violenta discusión, tras de la cual el sujeto en cuestión agredió a uno de los guardias, dándose a la fuga. Perseguido por dos vigilantes nocturnos de la demarcación, uno de ellos hizo uso de su pistola, matándole.

### ROBAN EL BOLSO A UNA PERIODISTA EXTRANJERA

Catherine Perrier Berege Dilo Perry, de treinta y cinco años, periodista francesa, con domicilio en la plaza del Callao, núm. 4, ha denunciado que le han robado el bolso que llevaba, en el que guardaba su documentación personal y 1.000 pesetas, ignorando quién haya podido ser el autor de la sustracción.

## Se fuga y vuelve a la cárcel

GAFFNEY.—Detenido por golpes y heridas, Markie Bellew se escapó de la cárcel el mismo día que fué metido en ella. Recorrió a pie 30 kilómetros hasta llegar a Startanburg y regresó al día siguiente con un abogado, que consiguió su libertad provisional, previo depósito de 500 dólares de fianza.

### NUEVO ANTIBIOTICO

En 1947 un biólogo francés, M. Louis-Jacques Decaris, describió un hongo de color rosa en el muro de su cuarto. Tuvo la curiosidad de estudiarle, y después de muchos experimentos ha sacado de él una nueva sustancia bactericida, la Framicelina.

Este antibiótico ha sido ensayado con notables resultados en el tratamiento de diversas enfermedades en las que resultaban impotentes los otros antibióticos conocidos. Así, han sido tratadas con éxito las artritis supuradas, las fistulas de osteitis, las forunculosis rebeldes, las tuberculosis óseas y glanglionares; además se han curado casos de meningitis de origen tuberculoso, y el nuevo antibiótico se puede utilizar en cirugía general, otorrinolaringología, etc.

### UN JOYERO DE DETROIT COMPRO LA "LUNA DE BARODA", SE TRATA DE UN DIAMANTE MALEFICO DE 25 KILATES

NUEVA YORK.—El diamante de 25 kilates "Luna de Baroda" ha sido vendido hoy a un joyero de Detroit por una treintena de millones de francos.

La piedra había sido comprada en 1944 por la firma Detsch, de Cleveland, al príncipe hindú Rama Ghandra. Dicen que es una piedra maldita que acarrea desgracia a quien la lleve consigo por encima del agua.

Efectivamente, ha sido fatal para su último propietario, el príncipe Ghandra, quien había atravesado el océano con ella en 1943, se encuentra completamente aruinado después que los japoneses se iracitaron de sus propiedades en China, en Birmania y en el Japón y que sus bienes en la India fueron dilapidados.

## Eisenhower, protagonista de un paso de chiste

WASHINGTON.—El representante Craig Homer, republicano por California, ha contactado lo siguiente:

Al descolgar el teléfono el sábado, en contestación a una llamada, oyó una voz que decía: "Aquí, el Presidente Eisenhower".

Mister Homer, que se creyó que era una broma, contestó: "Aquí, sir Winston. ¿Qué le parece si me da otros mil millones de dólares?"

En realidad, le llamaba el mismo Presidente Eisenhower para agradecerle el apoyo que había prestado en la Cámara a la Administración en la cuestión de la ley sobre los impuestos. Mister Homer se quedó muy embarazado.

## El proceso por el robo de las joyas de la Begun

PIDE EL FISCAL OCHO CONDENAS DE CARCEL Y TRABAJOS FORZADOS

AIX EN PROVENCE (Francia), 16.—El fiscal ha pedido condenas de cárcel y trabajos forzados para ocho de los doce acusados del robo de joyas, por valor de dólares 575.000, a la esposa de Aga Khan hace cuatro años. Se ha recomendado la absolución de un joyero que talló un diamante sin saber que había sido robado. Los tres juzgados en rebeldía, entre ellos el jefe de la banda, Paul Léca, no son condenados en la sentencia.

El Tribunal se negó a suspender el juicio para que el jefe de la Policía Judicial, Georges Valentin, pudiese presentar dos nuevos expedientes secretos. El juez Ortoukalian dijo que la petición de Valentin no aportaba nada nuevo. (Efe.)

**MYRNA HANSEN, "MISS ESTADOS UNIDOS 1953" TIENE DIECINUEVE AÑOS**

LONG BEACH (California), 16. Myrna Hansen ha sido elegida "Miss Estados Unidos 1953". Tiene diecinueve años y mide 1,70 de estatura. (Efe.)

## Chocan dos trenes en la Unión Sudafricana

HUBO SETENTA Y SEIS HERIDOS

DURHAM (Unión Sudafricana), 16.—Setenta y seis personas han resultado heridas al chocar dos trenes en que viajaban 500 personas. (Efe.)

CHOCAN EN RIO DE JANEIRO UN AUTOBUS Y UN TRANVIA

RIO DE JANEIRO, 16.—Diez personas han resultado heridas en una colisión ocurrida entre un autobús y un tranvía del servicio público. (Efe.)

## Los quintillizos Dilligenti

BUENOS AIRES, 16.— Los quintillizos Dilligenti pasaron su décimo cumpleaños jugando con la nieve en los Andes, cerca de Mendoza. Amigos de la familia dicen que el padre decidió no celebrar fiesta alguna. (Efe.)

## SOLO ANTE EL PELIGRO

El héroe del Oeste recibe lecciones de Luis Miguel para que sustituya las pistolas por la muleta; luego, con un salero muy "made in U. S. A.", se pone ante el becerillo; pero a la hora de la verdad, cuando lo dejan "Solo ante el peligro", el gallardo Gary reacciona tomando las de Villadiego, de la expresiva manera que ustedes pueden apreciar en la última foto. Con gafas de sol, con camisa de Texas y con acento de Montana parece que el arte de Cúchares no se da muy bien. El famoso actor americano ha salido hoy en avión de Barajas con rumbo a Burdeos, le acompañan su esposa y su hija, que ya tiene dieciocho años. (Foto Torremoncha.)

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración:  
Narváez 70 - Teléfono 256132