

**20 MESES DE CREDITO**

Comedores - Alcobas  
Despachos - Muebles  
de todas clases - Má-  
quinas de coser, es-  
cribit - Radios - Bici-  
tas - Relojes, etc.

**MUEBLES**

*Rutz*

LUNA, 24

PORTADA NARANJA

# PUEBLO

Año XIV.—Núm. 4.310.—70 céntimos

Madrid, lunes 13 Julio 1953

REDACCION		SUSCRIPCIONES	
ADMINISTRACION	Teléfono	ESPAÑA	
SUSCRIPCIONES	25-61-32	3 meses .....	54,60
VENTA	Centralita	6 meses .....	109,20
PUBLICIDAD		1 año .....	218,40
		EXTRANJERO	
		6 meses .....	157,20
		1 año .....	314,40
		Aparado de Correos núm. 517	
		NARVAEZ, 70. MADRID	

## ULTIMATUM DE INGLATERRA A EGIPTO

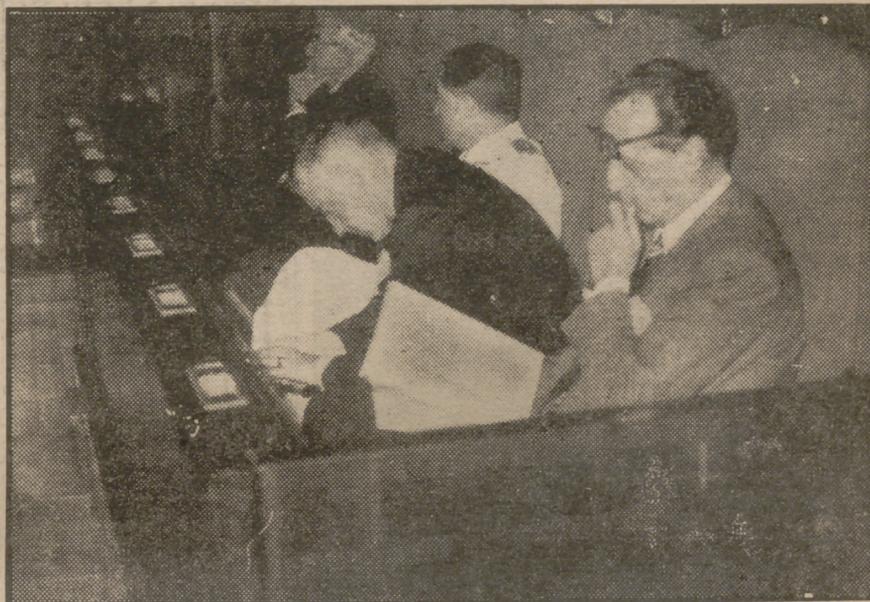
### ESTADO DE ALERTA EN TODA LA NACION

Carros de combate ocupan los puntos estratégicos de El Cairo

Las tropas británicas han asumido el control de los accesos a Ismailía

Surge el pretexto por la desaparición DE UN TECNICO BRITANICO

SESION PLENARIA DE LAS CORTES ESPAÑOLAS



EL CAIRO, 13.—El texto del ultimátum británico a Egipto con motivo de la desaparición de un técnico inglés de la zona del Canal de Suez es el siguiente:

“Querido subgobernador: En confirmación de mi visita de hoy (sábado 11 de julio), tengo órdenes del teniente general sir Francis Festing, comandante general de las fuerzas británicas en Egipto, para informarle que considera extremadamente grave la desaparición del destacado técnico aeronáutico A. V. Rigden, de Ismailía el 9 de julio. Deseo informar a usted de que el teniente general Festing se reserva el derecho de tomar las medidas que considere necesarias si Rigden no es devuelto inmediatamente a las autoridades británicas. Si esto no se ha realizado a las nueve horas del lunes, 13 de julio, serán puestas en vigor medidas que causarán graves trastornos e inconvenientes a la o o m u n i d a d egipcia de la zona de Ismailía.”

estado de alerta ha sido decretado en todo Egipto. (Efe.)

#### CARROS DE COMBATE EN LAS CALLES

EL CAIRO, 13. — Carros de combate egipcios ocupan todos los puntos estratégicos de la capital desde primera hora de la mañana.

A través de la radio, el ministro Salem ha hecho constar que los ingleses están utilizando el incidente como pretexto para presentar un ultimátum a Egipto, como hicieron en 1882, cuando bombardearon Alejandría para someter a los nacionalistas egipcios. Ayer fue el aniversario de este bombardeo. El ministro dijo también: No precipitemos los acontecimientos ni nos dejemos arrastrar a una acción prematura. Esperaremos el momento en que estemos preparados de manera total.”

#### TROPAS BRITANICAS, EN ISMAILIA

EL CAIRO, 13.—Las tropas

británicas han asumido el control de todos los accesos a Ismailía, en la zona del Canal, al expirar el plazo del ultimátum británico a Egipto para la devolución de un aviador inglés que ha desaparecido.

El Gobierno egipcio se ha reunido en Consejo extraordinario y el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, debe conferenciar con el encargado de Negocios inglés, Robert Hankey, que se trasladó precipitadamente en avión a El Cairo desde la zona del Canal.

Según un portavoz militar inglés, un soldado de esta nacionalidad resultó herido anoche en un pequeño tiroteo registrado en Ismailía.

Esta mañana, a las nueve, al terminar el plazo del ultimátum, el portavoz del general Festing, general Gordon, visitó al subgobernador egipcio de Ismailía para informarle de que se ha decidido registrar todos los vehículos y personas que entren o salgan de Ismailía, y detener a cualquiera que lleve armas no siendo los que tengan licencia. En Fayid, un portavoz militar inglés ha dicho que las medidas acordadas por las autoridades británicas serán aplicadas enérgicamente. (Efe.)

#### LOS INGLESES DICEN QUE “NO HAY ULTIMATUM”

EL CAIRO, 13.—Poco después de llegar a El Cairo el encargado de Negocios inglés, Hankey, declaró a los periodistas que la petición inglesa de devolución de Rigden “no era un ultimátum”. “No comprendo—añadió—a qué vienen todos estos discursos.” (Efe.)

#### EL GENERAL EGIPCIO NO ACUDE A LA AUDIENCIA SOLICITADA POR EL DIPLOMATICO INGLÉS

EL CAIRO, 13 (Urgente).—El general Mohamed Naguib se ha negado a recibir al encargado de Negocios británico, Robert Hankey, que había solicitado audiencia, según ha anunciado oficialmente el ministro de Orientación Nacional, comandante Salah Salem. (Efe.)

#### LOS EGIPCIOS, EN PLAN DE GRAN BATALLA

EL CAIRO, 13.—Esta mañana ha expirado un ultimátum británico a Egipto para que entregase un militar inglés desaparecido. El ministro de Orientación Nacional, comandante Salah Salem, ha pedido a los egipcios que se consideren como “en una gran batalla a partir de este mismo momento”. Sin embargo, aconsejó a la población que se mantuviese en calma y se abstuviese de ninguna acción contra los británicos “hasta recibir la orden de hacerlo”.

Se ha anunciado que el encargado de Negocios británico, Robert Hankey, ha acudido rápidamente desde la zona del Canal de Suez a El Cairo, donde tiene concertada una entrevista con el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mahmud Fauzi, a las diez de la mañana. El ultimátum se había lanzado

Durante la mañana y la tarde de hoy, las Cortes Españolas han celebrado sesión plenaria. En la sesión de la mañana intervinieron los ministros de Obras Públicas y Justicia, que hablaron defendiendo los proyectos de industrialización de la provincia de Jaén y la ley de Sociedades de Responsabilidad Limitada, y otros señores procuradores. El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, abrió la sesión con un elocuente discurso glosando la significación del 18 de julio, durante el cual aparece en la fotografía. En nuestra segunda prueba gráfica, el banco del Gobierno, donde aparecen los ministros del Aire, Industria, Agricultura e Información Turismo. (Amplia información en la página 4.)



a riesgo de “medidas que provocaron serias perturbaciones e inconveniencias”.

De momento, sólo hay conjeturas sobre las medidas que puedan tomar los ingleses. Los egipcios, según observan los comentaristas, podrían proclamar el “toque de queda” en la ciudad. El militar inglés falta de la zona del Canal de Suez desde el jueves. (Efe.)

#### UN CAPITAN DE LA R. A. F. FUE EL ULTIMO QUE VIO AL TECNICO RIGDEN

EL CAIRO, 13.—En fuentes británicas se dice que Rigden fue visto por última vez por un capitán de la R. A. F. en la plaza de los Franceses, en Ismailía. El oficial dice que fue secuestrado por Sabri Farougi, un exaltado muy conocido en la ciudad.

La Embajada británica en El Cairo no ha publicado, hasta ahora, ninguna declaración. (Efe.)

#### LA ACTITUD INGLESA VIOLA LA SOBERANIA DE EGIPTO

EL CAIRO, 13.—Cuando el ministro Salem fue interrogado por los periodistas acerca de si sabía algo sobre la desaparición de Rigden, contestó brevemente: “Desde luego, no. Nunca concebíamos un plan de captura de un soldado. Nuestros planes son más serios y los llevaremos a cabo dónde y cuándo lo deseemos.”

De pie, frente a los periodistas, Salem declaró: “Nos enfrentamos con una actitud muy grave que viola nuestra soberanía.” (Efe.)

#### SE REUNE EL GOBIERNO INGLÉS

LONDRES, 13.—El Gobierno británico se ha reunido para discutir la situación en la zona del Canal de Suez, después del ultimátum del comandante británico a las autoridades egipcias con motivo de la desaparición de un miembro de la R. A. F. (Efe.)

### LOROÑO GANO LA DECIMA ETAPA DEL “TOUR”

Y CORONO PRIMERO EL AUBISQUE

Koblet sufre un grave accidente

REIMS, 13.—El corredor español Jesús Loroño ha sido el vencedor de la subida al famoso puerto del Aubisque.

El favorito de la Vuelta, Hugo Koblet, ha sido víctima de una caída en el descenso de la citada altura, teniendo que ser retirado de la ruta en una ambulancia.

ciudad el corredor español Jesús Loroño ha pasado solo en cabeza con cinco minutos y medio de ventaja sobre los corredores siguientes: Astrua, Deleda y Bauvin.

CAUTERETS. (Urgente).—El español Loroño ha ganado la décima etapa de la Vuelta a Francia, invirtiendo un tiempo de 3 h. 19 minutos 30 s.

ANGELES-GASOT, 13.—En esta

*“Ofertas de Julio”*

PARA HOMBRE:



Gran variedad de estambres ligeros, géneros “frescos”, muselinas, franelas y cheviots, a

190 - 273 y 325 ptas. el corte de 3 metros

También surtidos incomparables de sedas lisas y estampadas, fantasías y atgodones de todas clases a los precios ventajosísimos de las “OFERTAS DE JULIO”

*Nuevas Pañerías*

MONTERA, 31

# LA HOGUERA QUE SE ENCENDIO CON LOS SUCESOS DE BERLIN SE HA EXTENDIDO POR TODA LA ALEMANIA ORIENTAL

En la calle o en silencio, casi todos los alemanes luchan por su liberación

Las sucesivas rebeliones de los obreros de Alemania oriental constituyen un hecho de enorme trascendencia. Sus repercusiones mantienen en tensión a las Cancillerías europeas y provocan el clásico "estiramiento de cuerdos" de Washington, desde donde se observan los hechos con más concentrada atención. Las versiones que por Europa circulan se pueden agrupar de la siguiente forma:

a) Tanto los sucesos de Berlín como los de otras ciudades de la zona oriental de Alemania y los de Checoslovaquia, Polonia, Hungría, etc., se deben a una campaña de agitación organizada por los propios comunistas para llevar a cabo su gran maniobra de apariencia en relación con una nueva política de paz y de suave cordialidad.

b) Son el resultado de las actividades anticomunistas subvencionadas por algunos poderosos grupos capitalistas de Occidente. (Tesis ésta que favorece a los argumentos de los rusos.)

c) Se trata de la primera llamada de un gran hoguera, que se irá elevando poco a poco al otro lado del "telón de acero" al producirse las primeras conexiones de los pueblos dominados por el comunismo.

Mas entre todas las versiones débese registrar principalmente las de origen alemán. He aquí algunos conceptos interesantes de la declaración del canciller federal alemán, doctor Konrad Adenauer, ante el Parlamento:

"La rebelión por la libertad y el derecho de la población alemana en el este de Berlín y en la zona de ocupación soviética contra la falta de libertad y la opresión ha vuelto a colocar en el centro de las controversias de política exterior la división de Alemania. ¿Qué ha ocurrido en el este de Berlín y en la zona oriental? Después de muchos años de opresión, de explotación y terror, los obreros se han alzado contra los gobernantes soviéticos y han exigido el restablecimiento de los derechos humanos. Empezando con la marcha de protesta de los obreros de la construcción en el Frankfurter Allee, que se propaga al sector oriental de Berlín y que desde allí, como la pólvora, cunde por todo el territorio de la Alemania central y prende en Magdeburgo, en Jena, en Erfurt, en Leipzig y en otras muchas ciudades y pueblos pequeños, va cobrando cuerpo la rebelión frente al terror y la opresión, por la libertad y el derecho, contra los tanques y las ametralladoras. Esta explosión sorprendió a los Soviets, que sólo con extremas medidas coercitivas lograron dominar otra vez la situación. Hasta hoy no tenemos informaciones auténticas sobre el número de muertos y heridos. Instancias de la zona soviética han reconocido únicamente que en la rebelión de junio han muerto 25 personas y han sido heridas 388. Nosotros tenemos motivos para creer que después de los desórdenes han sido ejecutadas 62 personas. Además han sido detenidas hasta ahora unas 25.000. Los muertos entrarán en la historia del pueblo alemán. A los detenidos les aseguramos que el Gobierno Federal hará cuanto pueda para liberarlos con la mayor rapidez posible de su dura situación. Millones de alemanes han hecho un llamamiento al mundo para que se haga realidad la unificación en libertad y para que así, después de años de separación vuelvan a unirse los hermanos a los hermanos, las hermanas a las hermanas y puedan edificar juntos el hogar alemán."

"En el centro de nuestro programa para la unificación de Alemania están las elecciones libres. Estas son el punto cardinal. No conquistaremos en toda Alemania una libertad general y personal en tanto que unas representaciones libremente elegidas no puedan hacer una continua política democrática. La poli-



tica alemana debe basarse en la voluntad del pueblo y no en la arbitrariedad y en el capricho de gobernantes totalitarios. Ahora bien, unas elecciones libres no pueden celebrarse más que en condiciones de orden y de libertad.

El Gobierno Federal se esforzará en realizar el siguiente programa inmediato:

- a) Apertura de todos los pasos interzonales.
- b) Supresión de la zona bloqueada y de la zona evacuada.
- c) Libertad de movimiento de todos los alemanes en toda Alemania.
- d) Libertad de Prensa y de reunión.
- e) Admisión de los partidos.
- f) Creación de normas jurídicas democráticas para proteger a la persona contra la arbitrariedad y el terror."

¿Cómo podríamos renunciar en este estado decisivo al consejo y a la cooperación de los alemanes del este de Berlín y de la zona de ocupación soviética? Señoras y señores, sería de desear que el nuevo Parlamento Federal se resolviese a recibir en él a sus elegidos representantes, los cuales deben y tienen que participar en nuestro trabajo hasta el día en que toda Alemania elija libremente su Asamblea nacional. Se nos dice que los Soviets quieren iniciar con su política de pequeñas concesiones una verdadera normalización. Pero hay algo, señoras y señores, con lo cual podrían demostrar su sinceridad: la libertad de nuestros prisioneros, de los secuestrados y de los detenidos políticos, de los cientos de miles que desde hace años esperan el día de la libertad."

Las palabras del señor Adenauer han sido comentadas por la Prensa mundial.

En el centro de nuestro programa para la unificación de Alemania están las elecciones libres. Estas son el punto cardinal. No conquistaremos en toda Alemania una libertad general y personal en tanto que unas representaciones libremente elegidas no puedan hacer una continua política democrática. La poli-

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE

**ALEGRE**

ESPOZ y MINA, 3

ENTRESUELO

# LA PRESENTE SEMANA SE FIRMARA EL TRATADO COMERCIAL ARGENTINOSOVJETICO

## El volumen de intercambio proyectado es mayor que con los Estados Unidos

### La Prensa peronista niega trascendencia política al Convenio

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de FUEL, Joaquín Ramos).—En los círculos oficiales se anuncia que existe la posibilidad de que en el curso de la presente semana sea firmado el Convenio comercial con la Unión Soviética. El valor global del intercambio ascenderá a unos 150 millones de dólares anuales. Si se tiene en cuenta que el comercio entre Argentina y los Estados Unidos se cifra actualmente en unos 125 millones de dólares, se deducirá la importancia del acuerdo que se está negociando en Buenos Aires con la Misión rusa.

Los primeros sondeos sobre la posibilidad de este acuerdo fueron abordados en la entrevista especial que Stalin concedió al embajador argentino, don Leopoldo Bravo, en el mes de febrero, poco después de haber presentado éste sus credenciales. Iniciados los contactos, la misión comercial argentina, que visitó numerosos países europeos y que estaba integrada por el doctor Miguel Correa Avila, director general de Comercio Exterior, y don Casimiro Ourdanabla, subgerente del I. A. P. L., encontró facilidades en Moscú para realizar una labor de estudio. Hace un par de semanas llegó a esta capital la Misión rusa, integrada por nueve miembros y presidida por Nikolai I. Tchikine, director general del Comercio Exterior de la U. R. S. S. Entre ellas figuraban dos mujeres, que actúan como secretarías técnicas de la Delegación. Una de éstas, María Michanová, saludó a los periodistas hablando en un correcto castellano, idioma que, según declaró, había aprendido en cuatro días (!) en el Instituto de Lenguas de Moscú. Con el natural sentido del humor, la Prensa bonaerense destacó extraordinariamente las sensacionales declaraciones que ponen de manifiesto la extraordina-

ria inteligencia de los funcionarios rusos.

Comentando la visita de la Delegación soviética, que está dando lugar en toda América a las más variadas especulaciones políticas, los diarios peronistas han adoptado un tono mesurado y recalcan una vez más que el pensamiento del Gobierno argentino y del primer mandatario, general Perón, rechaza por igual las ideologías capitalista y comunista. El diario "Democracia" dice que "el Convenio comercial con la Unión Soviética excluye todo sentimiento político y mucho más cualquier tendencia ideológica. Es, por lo tanto, malévolo y odioso forjar conjeturas sobre un hecho de indudable importancia económica, pero sólo económica, achacándole objetivos que están lejos del justicialismo y de sus bien conocidos puntos en filosofía política y que sustentan convicciones esencialmente divergentes, sino opuestas".

La revista "Economía y Finanzas" comenta que "con estas negociaciones Argentina revela una vez más sus deseos de expansión comercial y de vinculación económica con todos los países del mundo. Entiendo que las relaciones de carácter mercantil entre las naciones han de encararse con criterio realista y con la vista fija en los intereses y conveniencias económicas de nuestra patria, sin interferencias de índole política o ideológica que no son del caso en el mundo de los negocios. Vemos que sobre el mismo concepto se desenvuelven la Gran Bretaña, Bélgica, Suiza, Suecia y otros Gobiernos en sus prácticas comerciales con los países situados detrás del telón de acero".

El Ministerio de Relaciones Exteriores, comentando oficialmente las negociaciones comerciales con Rusia, señala que en esta forma

se cumplirá uno de los propósitos fundamentales de la política del Gobierno argentino en el sentido de ampliar "en la mayor medida posible los mercados para nuestros productos exportables en términos de justicia y equidad que nos aseguren el abastecimiento de artículos esenciales".

Según las cláusulas del Convenio comercial, cuya redacción ha sido ya ultimada, Rusia entregará a la Argentina 500.000 toneladas de petróleo, 300.000 toneladas de carbón, equipos para extraer petróleo, material ferroviario y eléctrico, maquinaria agrícola, instrumentos de precisión y productos siderúrgicos. Argentina exportará 75.000 toneladas de semilla de lino, 20.000 toneladas de lana, 17.000 toneladas de cueros, 15.000 toneladas de extracto de quebracho, carne ovina y porcina, frutas, aceites vegetales y quesos.

Un diario independiente de Buenos Aires publica un cable de una agencia norteamericana en el que se hace eco de los comentarios provocados en los medios diplomáticos del Próximo Oriente por las negociaciones rusoargentinas: "Se ha prometido a la Argentina el petróleo de Rumania, los tractores de Checoslovaquia, el carbón de Polonia y los productos de la Alemania Oriental, pero cuánto le costarán es algo que queda en el mundo de las conjeturas."

Son muchos los que en Buenos Aires creen que el Convenio comercial con Rusia no tendrá una gran vigencia. Y muchos más los que se sienten molestos por la forma en que se le ha dado un relieve político intencionado a estas negociaciones. Con la Alemania Occidental, Argentina está a punto de firmar un Acuerdo mucho más importante por valor de 270 millones de dólares, y nadie ha parecido caer en la cuenta, dicen.

# LOS APUROS de De Gasperi por resolver LA CRISIS

## Si fracasa el nuevo primer ministro será, probablemente, Giuseppe Pella



ROMA. (Servicio especial de crónicas AMUNCO).—¿Conseguirá Alcide de Gasperi formar su octavo Gobierno o tendrá que declararse definitivamente vencido y aceptar como una derrota los resultados de las elecciones de junio? Nadie en Italia se atreve aún a responder a esta pregunta, aunque se pone de relieve que el jefe democristiano se encuentra ante dificultades casi insuperables para formar un Gobierno que merezca la aprobación del Parlamento.

En efecto, como todo el mundo sabe, aunque la democracia cristiana sigue siendo el partido más fuerte en el parlamento, sus 263 diputados sólo representan un 40 por 100 de los escaños. Ello quiere decir que para conseguir la confianza de la Cámara, De Gasperi tendrá que incluir a otros partidos en su proyecto de Gobierno de coalición, de tal forma que los votos de estos partidos, sumados a los del suyo propio, le den mayoría absoluta.

Y aquí es donde la situación se convierte en un verdadero rompecabezas. En primer lugar, los democristianos se niegan a colaborar con los comunistas, que tienen 145 votos. Esto es lógico y plausible. En segundo lugar, por motivos no tan lógicos, De Gasperi rehuye también la colaboración con los neofascistas del Movimiento Social Italiano, que ocupan 19 escaños.

Le quedan, pues, para formar su coalición otros cinco partidos: los socialistas de izquierda de Nenni, los socialdemócratas, los republicanos, los liberales y los monárquicos. Lo malo es que los socialdemócratas se niegan a formar parte de un Gobierno en el que no estén incluidos los socialistas de Nenni. De Gasperi está dispuesto a dar entrada a éstos en el Gabinete, pero Nenni no quiere participar en un Gobierno del que no formen parte los comunistas, sus amigos.

Los monárquicos, que darían al Gobierno bastantes votos, no pueden ser incluidos sin incurrir en las iras de los republicanos y de un gran sector del partido liberal. Los liberales y los republicanos, a su vez, no pueden ser invitados sin exponerse a perder con toda seguridad los votos monárquicos.

Si hay una salida de este callejón, De Gasperi, que la está buscando ansiosamente, podrá formar su octavo Gobierno desde el final de la guerra. En caso contrario, tendrá que desaparecer de la escena y dar por terminada la era De Gasperi de la política italiana.

En este caso, los augures políticos de Roma coinciden en asegurar que el Presidente Einaudi encargará de formar Gobierno a otro personaje democristiano y hasta ahora ministro de Hacienda, Giuseppe Pella. Al parecer, los monárquicos y los liberales darían su apoyo a un Gabinete exclusivamente democristiano, presidido por Pella.

# LA PRINCESA MARGARITA, defendida por un pueblo frente a la indiscreción de la Prensa

CON rara unanimidad, la Prensa inglesa sale en defensa de la princesa Margarita. Está triste la hermana de la Reina Isabel, y el viaje a Ríodosía no le anima, al contrario. Los periódicos londinenses nos presentan a la princesita abs-traitada, sin ganas de salir con la Reina Madre, que continúa su viaje, sola, en la colonia de Cecil Rhodes.

Cuentan que la princesita sufre del mal de amor, que su corazón late por un apuesto caballero de la Corte de Buckingham, y que es una pasión imposible, porque el joven teniente está divorciado y la Iglesia Anglicana se opone a la consagración matrimonial del idilio.

¿Cómo no ha de estar triste la princesa Margaret? La quitan de su lado, de su vista, al joven teniente, enviándole de agregado militar a Bruselas, y a ella, la Reina Madre, para distraerla, la lleva consigo a un viaje a lejanas colonias.

¿Cómo no ha de estar triste la bella Margaret? No quedan en las Cortes de Europa príncipes de sangre real; aunque los hubiera—como en Bélgica—, tampoco se puede realizar el sueño de Inglaterra de dominar con el título nupcial de los países. Las ocasiones de luchar su belleza y su rango en los palacios reales, se ven obstacu-

lizadas por la decadencia de un Imperio, por razones políticas, y ningún Churchill es capaz de arreglar lo que desatinadamente desarregló.

Quizá antes de que las flechas de Cupido alcanzasen su corazóncito, Margaret soñaba con un trono. La triste realidad le ha hecho desistir, y consuelo y amor aparecieron con la imagen del apuesto caballero.

Para su satisfacción, la doña princesita cuenta con la simpatía unánime del pueblo inglés, reflejada en su Prensa. Una campaña amorosa—¿quién la diría?—la empuja cariñosamente al altar. Y ojalá, en medio de las sombras en que se debate el ex Imperio británico, no se consume en una víctima inocente los desaciertos de una política y luzca el sol del amor en el palacio de Buckingham.



# TIRO Y DESPERTADOR

Georges Simenon asiste en Nuev York al estreno de una obra teatral de ambiente policiaco, en la que el traidor, después de haber envenenado a media docena de personas, se suprime a sí mismo ingiriendo una pastilla de arsénico. A la salida, un crítico preguntó su opinión sobre la obra al

novelista francés, que respondió: —«Cneo que está equivocado el desenlace: ese tipo no debía envenenarse, sino pegarse un tiro en la cabeza. —¿Por qué? —volvía a preguntar el crítico americano. —«Simplemente —explica Simenon— porque así despertaría el público.

# CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

# PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## ¡NADA DE "NUMERUS CLAUSUS"!

**A** LUDIAMOS el sábado último a la necesidad de seleccionar los alumnos universitarios, sin que esto supusiera la menor traba en el sentido de limitar cuantitativamente el ingreso. La Universidad debe estar abierta a todos, sin distinción de edades, sexos ni clases sociales. Todos pueden acercarse a ella, siempre que reúnan en sí la doble cualidad de vocación intelectual y preparación científica.

Uno de los problemas de mayor importancia planteados a la I Asamblea de Universidades Españolas, inaugurada ayer en Alcalá de Henares, consiste precisamente en la selección de los alumnos. La ponencia formada por don Luciano de la Calzada, como presidente, y los señores Trujol, Irazo y Muñoz Cortés, como vocales, parece concentrar en sus conclusiones aquel principio del número abierto con el del rigor pedagógico en las pruebas, bien sean preuniversitarias o de madurez.

Dice la ponencia en su párrafo inicial: "El excesivo número de alumnos que cursan estudios en las diferentes Facultades universitarias aconseja buscar una fórmula eficaz y justa que permita su reducción, tanto en beneficio de la función docente que a la Universidad le está encomendada como de los propios alumnos." En esto discrepamos por pura cuestión de principios. Cualquier reforma que se aconseje o realice no ha de inspirarse en el propósito de limitar el número de alumnos, finalidad puramente aritmética y ajena a los fines de la Universidad, sino en acreditar y vigorizar su preparación, cualquiera que sea el citado número. Hemos dicho más de una vez que el número no importa, si todos los que en él figuran han demostrado preparación. Son fines superiores a los de una restricción numérica los que obligan a la Universidad, por propio prestigio, a exigir más a quienes a ella se acercan pidiéndole una licenciatura.

El reciente Congreso Nacional de Estudiantes, en una de sus conclusiones, afirma muy sutil y certeramente que ni es cuestión que a la Universidad corresponde resolver, ni sus juicios y decisiones deben verse afectados "por la existencia de un número elevado de profesionales con título universitario, ni por problemas que tal número plantea a la sociedad. La Universidad debe procurar que de su seno salgan hombres formados, cultos y profesionalmente preparados a los tipos de profesionales acusan la sociedad y la Nación atenta contra la esencia de la propia Universidad, y debe, por tanto, ser rechazada."

Exacto. Esta es la buena actitud. Nada de "numerus clausus". Nada de entornar las puertas de la Universidad. Abiertas para todos, si; pero sólo han de pasar por ellas los que lo merezcan; y esto con entera independencia de que resulten muchos o pocos licenciados, que aumente o disminuya la empleabilidad y que la sociedad se lamenta de un exceso de médicos o de abogados. Nada de eso le importa a la Universidad. Su propósito es puramente formativo. Cumplida su misión de formar universitarios, lo que venga después, cae fuera de su órbita.

Por consecuencia, sin que nos parezcan demasiados o escasos los alumnos de la Universidad, hemos de seleccionarlos al principio de los estudios superiores. En este aspecto, si llamado a fin preuniversitario, introducido por la reciente ley de Enseñanza Media, sería a través de las pruebas de madurez señaladas en el art. 94, un instrumento eficaz de selección. Cree la ponencia que a la Universidad corresponde la organización de ese año preuniversitario, o al menos su dirección y orientación. Debe constituir el verdadero año preparatorio de las diferentes Facultades.

En cuanto a las pruebas, se propone un examen de ingreso directo en Facultad, dividido en las dos modalidades clásicas en los estudios universitarios: Ingreso en Ciencias (común para Ciencias, Medicina, Farmacia, Veterinaria y Escuelas Especiales) e ingreso en Letras (Filosofía y Letras, Derecho y Ciencias Políticas y Económicas). Dentro de estas pruebas, ejercicios de traducción de lenguas clásicas y modernas y una exposición escrita, a cargo del alumno, de una lección explicada por un miembro del Tribunal.

La selección a lo largo de la carrera puede conseguirse, en primer término, por reajuste y revisión de los planes de las diversas Facultades, con pruebas teóricas, prácticas, intermedias y de conjunto, y en segundo lugar, por la reválida obligatoria para la obtención del título, la calificación hecha por una Junta, integrada por todos los catedráticos de cada curso, sin perjuicio de mantener también la paralización de cada asignatura, y, finalmente, la eliminación definitiva del alumno después de cuatro suspensos en la misma disciplina.

Estas medidas habrían de armonizarse, si no con la supresión de la enseñanza libre, al menos con la exigencia de un período mínimo de asistencia a la Universidad; también debería emplearse un criterio restrictivo para la concesión de dispensas de escolaridad.

## Gatos egipcios, quintos de mal humor y toldos para novios

### Curiosidades de la actual semana inglesa

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—Un domador de elefantes llamado Jean Frey dijo el otro día a unos periodistas que le estaban entrevistando:  
—Yo comencé siendo domador de pulgas, pero es que me volví corto de vista.

#### GATOS EGIPCIOS

La agencia de matrimonios más elegante de Londres es, según mis noticias, la "Asociación Internacional de Poseedores de Gatos Abisinios". Consta sólo de cuarenta miembros, o sea, los cuarenta únicos poseedores de gatos abisinios, especie felina la mar de rara y que pelagra desaparecer. Estos cuarenta gatos son descendientes de los gatos sagrados del antiguo Egipto, y la Asociación se ha formado a fin de evitar la extinción de la raza, emparejándolos entre sí.

Otra de las ocupaciones de la Asociación es organizar exposiciones, y dentro de unos días van a abrir una, exclusivamente compuesta de gatos abisinios.

De los 300 números del catálogo, hay cinco gatos vivos, todos ellos de la preciosa raza abisinia, y se llaman: "Osiris", "Ptolomeo", "Nefertiti", "Escarabajo" y "Cheops". El resto se compone de momias de gatos sagrados, estatuas y bajorrelieves.

Una de las curiosidades felinas allí expuestas (probablemente, la única no egipcia) es un decreto del Ministerio de Correos Ingleses, que data de 1868, nombrando en cada departamento un Cuerpo expedicionario de tres gatos, con un sueldo de dos duros por bigote a la semana, para que acabaran con los ratones que se comían los giros postales y los sellos.

#### LOS QUINTOS SE ENFADAN

El Ministerio del Trabajo (que, por no sé qué regla de tres británica, incluye las llamadas a la quintas) acaba de confesar, bajo presión de los laboristas, que la llamada a quintas de un pobre chico que era sordo como una tapia "fué un error".

Lo malo es que llueve sobre mojado; no hace mucho la oposición descubrió con horror que un chico ciego o poco menos, también había sido llamado a quintas y devuelto a casa semanas después, cuando se descubrió lo de la ceguera, y poco antes, otro pobre desgraciado murió a causa de no sé qué enfermedad, que ya tenía cuando lo llamaron a quintas, y que se desarrolló en el cuartel.

La mala organización de esto de las llamadas a quintas está enfadando a todos los "mozos" ingleses, y, de rechazo, a sus representantes parlamentarios, que son quienes, al fin y a la postre, acaban por sacarles las castañas del fuego. El diputado laborista de Dartford tuvo hace poco que investigar la llamada a quintas de un mozo que estaba reumático perdido; a su carta, el Ministerio replicó diciendo:  
"Tomamos nota de su atenta y ponemos en su conocimiento que el mozo ese va a ser desmovilizado, porque tiene plis mos."

#### (SIR) CHARLES CHAPLIN

Una carta abierta, dirigida al director del "Daily Express" y publicada hace pocos días en este diario, decía así:  
"¿Cómo es que la Reina no arma caballero a 'Charlot'? Después de todo, es uno de los ingleses más ilustres de lo que va de siglo."

#### ¿Hay quien dé más?

#### PRUDENCIA MUNICIPAL

El Ayuntamiento de una ciudad costera de Inglaterra ha decidido construir 20 toldos dobles, que serán instalados en la plaza, y alquilados exclusivamente a parejas de novios (no a matrimonios o a grupos de gente) para que puedan hacer el amor cómodamente, entre baño y baño. Si la idea cuaja, se pondrán más.

El alquiler será de 12 pesetas (en vez de 6, que es el precio de un toldo corriente), y me parece a mí que, bien mirado, no resulta caro.

#### VIVA LA MUERTE... EN UN REFUGIO

Un amigo mío recién regresado de Norteamérica me dice que, en



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

el hotel en que él se alojaba en Washington, había, además de los muebles de rigor, una biblia, un sacacorchos, un candelero con velas y un papel impreso con instrucciones sobre la mejor forma de comportarse en caso de un ataque aéreo.

El candelero es por si un bombardeo produce apagón general; la biblia, para encomendarse a Dios; en cuanto al sacacorchos, mi amigo jamás lo pudo averiguar.

#### EL PRINCIPIO HEREDITARIO

De los veintisiete duques ingleses, once no tienen hijos varones, y los títulos irán a parar a primos o parientes lejanos. De ellos, uno o dos no tienen ni eso, y el título desaparecerá.

El duque de Westminster (multimillonario) es el que más esfuerzos ha hecho para asegurarse un heredero: se ha casado cuatro veces, y las cuatro inútilmente; sigue sin hijos varones.

Hace sólo unos días, eran doce los duques que se hallaban en tan enfadado estado. Pero la semana pasada, el duque de Northumberland se salvó por un pelo, pues su mujer, dió a luz un niño. Y digo por un pelo, porque el matrimonio tenía ya tres hijas.

Como es sabido, los títulos ingleses no pueden ser heredados por mujeres, excepto en casos muy contados y muy concretos.

## Londres-París en 19 minutos

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—El último golpe de efecto dado por los técnicos aeronáuticos ingleses consiste en cubrir la distancia Londres-París en diecinueve minutos y cinco segundos, récord único, hasta ahora, en la historia de la aviación. Este tiempo no incluye el aterrizaje, pero los diecinueve minutos y dieciocho segundos que el piloto invirtió en aterrizar son también un récord.

Todos estos récords de aviación son otros tantos consuelos para Butler, canciller de Hacienda y primer ministro interino en tanto Churchill se repone. Los americanos necesitan buenos aviones y Butler necesita dólares como el comer.



—Una vez para siempre, George; el nuevo récord de vuelo "no" es excusa para ir a París todos los días a tomar café del bueno.

## El ex comisario de la República en Toulouse durante la dominación ácrata-comunista, Pierre Bertheaux, jefe superior de Policía, es acusado del atraco a la esposa del Aga Khan

PARIS.—(De nuestro corresponsal.) En Aix-en-Provence, ciudad histórica o universitaria, a las puertas de Marsella, se está celebrando un juicio oral contra los atracadores de la Begum, esposa del magnate indio Aga Khan. En enero de 1950, la Begum, que viajaba en coche, cerca de Cannes, fué sorprendida por unos bandideros, que le arrebataron un bolso conteniendo joyas por valor de sesenta y cinco millones. La Policía local intervino en seguida, identificando a uno de los atracadores, llamado Sennanedge, que confesó el delito, mezclando en su comisión a muchas personas. La Compañía aseguradora ofreció una gratificación de quince millones de francos a quien facilitara la detención de toda la cuadrilla. En cambio, a la Policía sólo le importaba la devolución de lo robado. Salen a colación una serie de confidantes y de informadores, demostrando que la Policía del sur de Francia conoce admirablemente a la fauna delictuosa. Se interesan en la restitución el propio jefe de la Policía Judicial, M. Georges Valantin, y el mismo director general, M. Pierre Bertheaux. Lo que consiguieron es restituir poco menos de la mitad de lo sustraído; pero los seguros habían pagado parte de la prima ofrecida. En cuanto a Sennanedge se había evaporado. ¿Quién cobró la gratificación? —El director general de la Policía Judicial, M. Bertheaux —afirma el jefe, Valantin.

Se destituyó fulminantemente a este último funcionario. Recurre el cesante ante los Tribunales. Bertheaux se queja por difamación. El escándalo es mayúsculo. Gracias a sus influencias, Bertheaux sale de la Dirección y entra en excedencia con el bonito sueldo anual de dos millones de francos. Valantin recurre a la Prensa, al Consejo de Estado, y sólo a la víspera del juicio de Aix-en-Provence obtiene que le reintegren en el cargo que ocupaba en la más alta organización policíaca. No cede en sus ataques a su antiguo jefe. Le acusa de haber organizado el robo de las joyas de la Begum, con un beneficio equivalente a veinticinco millones de pesetas. "Fué él — asegura Valantin— quien cobró además parte de la gratificación de la Compañía de seguros; fué él quien se quedó con el famoso diamante "Marquise", de un valor inestimable, y para mayor seguridad intentó incluso esconderlo en la caja fuerte del



CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

Ministerio del Interior, ocupado a la sazón por el inefable radical M. Queuille.

M. Bertheaux lo niega todo y no le hubiese pasado nada sin la vista del proceso, que ha puesto en descubierta las operaciones del personaje más considerable de la Policía francesa. Ante las acusaciones reiteradas de Valantin, el actual ministro del Interior, M. Natihaud-Deplat, ha anulado la excedencia de M. Bertheaux y lo pone a disposición de los Tribunales. Merece grandes elogios la actitud enérgica del ministro, pues la opinión pública estaba decididamente del lado de Valantin.

Fué Bertheaux, al principio de la llamada liberación, comisario de la República en Toulouse, y su nombre está unido a la impunidad de la pistola ametralladora de la F. A. I. y del ensoberbecimiento comunista. Allegado al Frente Popular, Bertheaux contribuyó en aquella época infausta a todos los manejos contra la Revolución Nacional, triunfante en España. Era un verdadero "comisario del pueblo" a la manera comunista. Nadie ignora su filiación: Está casado con una señora de nacionalidad soviética, y en su activo figuran centenares de asesinatos. Los residuos del Frente Popular lo elevaron a la categoría de jefe supremo de la Policía Judicial de seguridad del territorio, y sólo hace un año entró en excedencia. Al cabo de tres se le desenmascara en Aix-en-Provence...

# DESPISTADOS EN CUBA

## Vagas estupideces sin sentido

LA HABANA. (Crónica de nuestro corresponsal, Daniel Camiroaga.)—Nunca, ni aun en los años posteriores próximos a la fecha de la instauración de la República en Cuba, se oyó a los cubanos—con leves excepciones—hablar mal de España ni de los españoles, centralizando cuando más sus críticas contra determinados organismos y sistemas, que si no los eran para ellos, no menos resultaban para nosotros. Y así, en mi primer viaje a esta isla, cuando apenas hacía diez años que tenía Gobierno propio, no sentí desvío ni menosprecio de los que entonces chiquillos como yo eran el reflejo de sus hogares y del sentir de sus padres.

Quizá ahora sea cuando más acervamente se oye hablar de España, y no por los cubanos ciertamente, que ya ni nos llaman "gallegos" como antaño. Hoy los que hablan mal de España son unos cuantos desgraciados españoles. Desgraciados por partida doble, porque siempre lo fueron por su poquedad y porque ahora, desconociendo la realidad de las cosas y cubiertos por el velo de la ignorancia y de la pasión, pergeñan una España a su capricho que sirve para zarandearla despiadadamente por el fango, o, por lo menos, con menosprecio. Esto hecho por un extranjero es una canallada, pero hecho por un español es algo más, y nuestro idioma, rico en adjetivos, no llegó, sino por medios indirectos, a calificarnos a estas criaturas que todo lo ven a vista de gusano. Encuentro que son los peores

que de independencia y se declaró "separatista". A estos vanguardistas guerrilleros que nunca tomaron el fusil, aunque sí la pluma o la tribuna para la diatriba y desvergüenza, en realidad no les hacen caso los cubanos. Cuando los oyen suelen reírse, y todo lo más comentar los dichos un poco, como se comenta la lucha guerrillera de Filipinas. Somos los españoles de la otra banda los que tenemos por fuerza que rebatir las estupideces de estos pobres diablitos tan nacidos que parecen niños a quienes se les quitó un juguete. Porque en el fondo, toda esta leyenda que los españoles exiliados van dejando por aquí son vagas estupideces sin sentido fácilmente rebatibles cuando se habla sin pasión, pero que no se prestan al diálogo por el tono sentencioso de quien las expone.

Hay un suave vellejista español, gran poeta, anarquista antes y ahora, que habla siempre en verso, aunque parezca prosa, que es en literatura amante de lo clásico y que en ese estilo escribió una gran obra que ensalza lo español en las tierras de América y dice las cosas de modo muy bonito, porque siempre el poeta gustó de ser oído, y, sin embargo, resulta un modesto despojo de la intelectualidad, que hace

temer incluso por su normalidad cerebral cuando debate sobre sucesos pasados y los orígenes del Movimiento español, no concediendo ni aun el más leve atisbo de defensa para los que fueron en un tiempo vilipendiados por aquella orgía desenfrenada. Y hay otro poeta, de menos altura, pero muy conocido en España, que, pese a su "anti", es más tradicionalista que la misma tradición, y cuando habla le sale el español cien por cien que lleva dentro y hasta llora pensando en su España, que es la de todos, porque, al fin y al cabo, su pensamiento no puede ser ni más señor ni más español, pero sufre de alucinaciones, tanto que un día me dijo que "Azorín" dejó de escribir porque no podía sufrir la opresión del régimen...

Porque, eso sí, cuando vienen los cubanos de visitar nuestra tierra suelen decir: "Chico, yo no creí que España estaba así...; esto es muy grande." Por eso, Nestor de Barbosa, un actor cine-matográfico que ha poco estuvo en España, y que fué con cierto prejuicio político, ha vuelto convertido en furibundo defensor de lo que ha visto con sus propios ojos, y hasta suele desmentir a los mismos españoles que sueltan los exabruptos consabidos cuando de la España actual se trata.



CRONICA de LA HABANA

aquellos republicanos que se encontraron solos y confinados en la misma República y que ahora divagan por aquí y por otras tierras, sin asidero firme para su vida, que si fué mediocre en España, no menos se va desarrollando en Cuba. Allí les faltó ambiente arrollador por socialistas y otros "istas", y aquí se encuentran solos y tan solos, que un vasco que cuando estaba en España era republicano federal, al llegar a Cuba y convivir entre el "puzzle" exiliado, tuvo un arran-

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

# SESION PLENARIA DE LAS CORTES ESPAÑOLAS



Don Antonio Iturmendi Bañales.

Como estaba anunciado, esta mañana, a las once, ha dado comienzo la sesión plenaria de las Cortes. Momentos antes de que los timbres dieran la señal de entrada al salón de sesiones, los pasillos del palacio de las Cortes se hallaban muy concurridos por los procuradores que asistían a la sesión.

A la hora señalada, los procuradores se trasladaron a los lugares que habitualmente ocupan en el salón. Presidía don Esteban Bilbao, y en sus asientos respectivos se hallaban el vicepresidente y los secretarios de las Cortes. En el Banco del Gobierno se encontraba éste en pleno.

Comenzó la sesión dándose lectura por un secretario al acta de la sesión anterior, que fue aprobada. A continuación se dio cuenta de la excusa de asistencia de procuradores, así como de la modificación de la lista de los mismos habida por altas y bajas. Seguidamente, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao tomó juramento a los nuevos procuradores señores don Gabriel Benito Angulo, don Francisco Caballero Ibañez, don Francisco Delgado Serrano, don Ramón Castilla Pérez, don Angel Hernández Pichón, don José Lacart Muzas, don Jerónimo Ortiz de Urbina y don José Suárez Betancour.

## DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LAS CORTES

A continuación, el presidente de las Cortes pronunció un discurso, en el que dedicó un recuerdo a los procuradores fallecidos, arzobispo de Valladolid, don Antonio García y García y teniente general, don Fernando Barrón Ortiz. Exaltó, en primer lugar, las virtudes ejemplarísimas y la sabiduría excepcional que poseía el prelado fallecido, su caridad inagotable y su generosidad sin límites en el ejercicio de su ministerio pastoral. Recordó también el gran impulso que dió a la construcción del templo de la Gran Promesa.

A continuación recordó también las altas virtudes castrenses que adornaban al teniente general don Fernando Barrón, de quien dijo estaba siempre presente en todos los actos heroicos y que su gran valor le hacía ser querido de todos cuantos le conocían, así como de sus soldados, que veían en él ejemplo vivo de la más firme disciplina.

La Cámara, a propuesta del presidente, acordó por unanimidad hacer constar en acta su sentimiento por la pérdida de ambos ilustres procuradores.

A continuación, el presidente dijo que cumplía el deber que le imponía la proximidad de una fecha cumbre y gloriosa en los anales de nuestra historia.

—Acabáis de venir de unos funerales en sufragio de don José Calvo Sotelo, porque fué en la madrugada de hoy cuando ese político ilustre que juntaba en su persona todo el entusiasmo de su juventud y toda la experiencia de su talento privilegiado, demostrado tanto en las alturas del Poder como en la oscuridad del ostracismo, cayó al golpe alevé de un crimen de Estado, denunciado aquí para depararle en las cercanías de un cementerio el camino de la inmortalidad del cielo y el camino de la inmortalidad histórica. (Grandes aplausos.) Otra vez más aparece a nuestra consideración este 18 de Julio como un homenaje de la Patria agradecida a quienes por redimiría de su desgracia lo dieron todo: juventud, vida, hacienda, familia, en defensa de su grandeza y de su dignidad. Se equivocaría profund a mente a quien, al cabo de tres lustros de conmemoraciones, entendiese que todo esto es un simple culto al pasado con olvido de los deberes del presente. La Patria sigue la continuación del 18 de Julio, continuidad que no podríamos invocar como un derecho si no supiéramos practicarla como un deber. El 18 de Julio no fué solamente una respuesta enérgica de una

conciencia colectiva contra una política antinacional. Fué un decálogo de nuevos derechos ciudadanos.

No podríamos gritar ¡Arriba España! si no la pudiéramos hacer grande y libre y elevarla día a día con nuestro esfuerzo, con nuestro trabajo y nuestra conducta, después de haberla librado de todas las corrupciones y de todas las mentiras de aquel Estado contra el cual se alzó. (Muy bien, grandes aplausos.)

La continuidad significa constancia y avance progresivo hacia otras metas cada día más altas dentro de un mismo cauce de principios inalienables y santificar los héroes de una sana rebelión, que de otra manera no tendría justificación.

Se refiere después al deber de las Cortes, que será siempre el de proyectar el espíritu de la Cruzada. Afirmó que el 1 de abril no significó una victoria de partido, sino que significó la paz, que congreó a todos los españoles en la obra maravillosa de Franco.

Seguidamente concedió el uso de la palabra al procurador señor Martínez Hermosilla, quien con motivo de la ley de Defensa, y después de explicar su significación, expresó, en los siguientes términos, el programa de inversiones de la misma.

“Había que tener en cuenta esta consideración y por ello el dictamen que defendemos ha respetado la acertada propuesta contenida en el proyecto, la cual presupone la inversión de pesetas 3.958.446.021; destinadas a 2.426.989.596 a obras hidráulicas, construcción y mejora de ferrocarriles; 107.097.925 pesetas a investigaciones mineras, industrialización y electrificación de la provincia y 1.374.358.500 pesetas a trabajos de colonización y repoblación forestal.”

Refiriéndose a la construcción de pantanos, dijo que las obras que los créditos mencionados —completando al Ministerio de Obras Públicas comprenden la terminación del pantano de Guadalén Bajo y la construcción de otros cinco: Yeguas, Guarizas, Guadalén Alto, Guadalmena y Guadalén, al mismo tiempo que la ejecución en parte del Negratín, en Granada, con cuyas aguas se han de regar, entre otras, las tierras del Guadiana Menor, comprendidas en la provincia de Jaén.

Se refirió a las investigaciones mineras en las zonas de Centenillo y Montizón, prolongación del socavón de desagüe de la zona de Linares, e investigaciones en profundidad de esta misma zona. A la rectificación de tendido de ferrocarriles y a los problemas agrarios de Jaén, coordinándolos con el esfuerzo industrial.

## DISCURSO DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

A continuación, el presidente de las Cortes concedió el uso de la palabra al ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, quien se refirió al plan de industrialización de la provincia de Jaén. Dijo que el plan, ambicioso, abarcaba varios puntos a los que se había referido anteriormente el señor Martínez Hermosilla. Que estaba establecido no solamente sobre una base administrativa, sino atendiendo a los intereses económico y geográfico de la provincia.

El abastecimiento de aguas es una de las preocupaciones del Gobierno en el nuevo plan, pues si es importante el riego lo es más el agua y más en poblaciones como la de Jaén, en que habiendo 800.000 almas, solamente tienen abastecido el 20 por 100 de muchos de sus poblados, y en condiciones aceptables, porque el abastecimiento se halla completo, en cinco o seis ciudades. A atender todos los problemas va dirigido el plan.

Expone a continuación cómo han de llevarse a cabo las obras de abastecimiento de aguas en un período que estima de quince años. Se refiere después al problema

“La Patria sigue la continuación del 18 de Julio, continuidad que no podríamos invocar como un derecho si no supiéramos practicarla como un deber” (Esteban Bilbao)

“El abastecimiento de aguas es una de las preocupaciones del Gobierno”. “Si es importante el riego, lo es más el agua y más en poblaciones como la de Jaén”. (Vellellano.)

general de los ferrocarriles, que es una línea de tres aspectos: el de construcción, movimiento de Renfe y ferrocarriles secundarios o de vía estrecha. Dice que España tiene que cumplir un programa de ordenación en cuanto se refiere a ferrocarriles, y estima que en este programa hay también tres líneas fundamentales o nudos importantes, que son: las instalaciones de Baeza para enlace con las líneas de los ferrocarriles andaluces, Burgos con los enlaces del Norte, y Madrid para toda España. El proyecto del plan se propone acabar con el ferrocarril de Baeza a Abacete, que es como se ha referido anteriormente la línea de enlace con los ferrocarriles de Levante.

“Este ferrocarril—continúa diciendo el ministro—atraviesa importantes y principales zonas y con él se llevaría a cabo un ahorro de 16 millones de pesetas.”

“Tiene una importancia extraordinaria—sigue diciendo el conde de Vellellano—el ferrocarril de Puertollano a Marmolejo, ya que pasa por zonas también muy importantes, sobre todo teniendo en cuenta las recientes instalaciones industriales, es decir, el complejo industrial que se ha levantado en aquella zona merced a los trabajos llevados a cabo y al interés del ministro de Industria. Con el ferrocarril que acabo de mencionar se evitaría también el embottellamiento de Despeñaperros, y se vienen también a cumplir unas viejas aspiraciones de toda esta importante zona.”

Mencionó también la estación de Calzada de Calatrava, que constituiría un importante nexo de comunicaciones. Habló después de la creación de nuevas industrias, que han de basarse en las básicas.

Jaén—dijo—es una de las provincias más ricas de España. Su potencial eléctrico es suficiente para que esta industrialización pueda llevarse a cabo, como es deseo del Gobierno.”

Dijo a continuación que al aprobar las Cortes este proyecto se hacía una gran obra nacional. Se refirió después a la diferencia que existía de épocas, y recordó que en una visita que hace años hizo a esta misma zona, cuando la nefasta República, fueron recibidos por los trabajadores de aquella zona poco menos que con las hoces en la mano, y que ahora, en su reciente visita con el Caudillo, había podido comprobar cómo el pueblo, lleno de alegría, había acudido a aplaudir a Su Excelencia el Jefe del Estado, que tanto hace porque España surja de nuevo.

A continuación, el presidente de las Cortes, dirigiéndose a la Cámara, dijo que si quedaba aprobado el proyecto. La aprobación fué concedida unánimemente.

Seguidamente, la Presidencia concede la palabra al director general de Registros, señor Miyar, que defendió el proyecto de ley de Sociedades de Responsabilidad limitada, explicando del siguiente modo sus características.

“Se trata de una regulación flexible de la Sociedad de responsabilidad limitada, a base de normas dispositivas, al contrario de lo que sucede con las anónimas, regidas en su mayoría por preceptos de derecho coactivo. Se

concede, pues, una gran autonomía a la voluntad.

El viejo problema de si las limitadas tienen denominación o razón social se resuelve admitiendo su designación de los dos modos.

No se adscribe la Sociedad al tipo personalista ni al capitalista, sino que se la considera autónoma y equidistante de esos dos tipos.

Se facilita en gran medida el acceso a la Sociedad del personal de las Empresas, a base de aumentar el número de socios y disminuir la cuantía de las cuotas sociales.”

Luego de explicar las normas que por economía legislativa se siguieron para elaborar el proyecto, añade:

“Y, finalmente, se recogen todas las enseñanzas que se desprenden del Derecho comparado y la práctica notarial, creadora en nuestra Patria de este tipo de Sociedad.”

A continuación, y para explicar el alcance y envergadura del proyecto, el ministro de Justicia, que comenzó diciendo:

## DISCURSO DEL MINISTRO DE JUSTICIA

“La tarea de abordar la renovación jurídica nacional—comenzó diciendo el ministro—constituye un propósito, una obra ambiciosa, de largo alcance, pero absolutamente necesaria para incorporar a las medidas exigidas por la honda transformación histórica de nuestro Movimiento, las referentes a la estructura jurídica y social del Estado y a los problemas, siempre actuales, de la justicia lograda a través del Derecho.”

Aludió a la reforma del Código Civil, labor encomendada a la Comisión de Códigos, sin perjuicio del estudio, ya acabado, de algunas reformas parciales como las que significan las leyes de Nacionalidad y la Hipoteca Mobiliaria y Prensa sin desplazamiento. Mencionó los trabajos tendientes a reordenar el Derecho notarial y simplificar las normas registrales, así como aquellas modificaciones, hijas de la experiencia, exigidas por la actual ley de Arrendamientos Urbanos. En el sector del Derecho mercantil, a más de la ley de Sociedades de Responsabilidad limitada, se refirió a los proyectos, en preparación, sobre quiebra y suspensión de pagos. Mencionó, asimismo, la revisión del Código Penal y la nueva ley de Expropiación forzosa, que está siendo considerada por el Gobierno.

Este amplio proceso legislativo de perfeccionamiento, prosiguió el ministro, constituirá un tributo de justicia a quien tantos títulos tiene para considerarse ampliamente vinculado a la historia del pueblo español, que es tanto como decir a la historia del mundo entero, y con ello damos también satisfacción a las aspiraciones de nuestro Movimiento de que las relaciones del hombre para con el hombre, del individuo para con la sociedad y de la autoridad para con los particulares sean colocadas sobre una clara base jurídica y, por consiguiente, a una esfera concreta de derechos, protegida contra todo ataque arbitrario, consecuencia del inalienable derecho a la seguridad jurídica

concedida por Dios al hombre. A continuación pasó a referirse a la nueva ley de Sociedades de responsabilidad limitada.

Estudió las distintas partes de que consta esta ley, haciendo un recordatorio histórico detallado de cuanto legislación la precede y dando un resumen de la misma según los siguientes enunciados: Proceso fundacional, Comercialidad de responsabilidad limitada; El capital social, Régimen de participaciones, Organización de las Sociedades de responsabilidad limitada, Limitación del número de socios, Derechos y obligaciones de los socios, Disolución total o parcial, Adaptación de las formas jurídicas a las realidades económicas y sociales.

Terminado el discurso del ministro de Justicia, hizo uso de la palabra el señor Royo Villanova, subsecretario de Educación Nacional, que habló sobre el proyecto de reformas de enseñanzas mercantiles. Inicia su intervención con un documentado estudio sobre el desarrollo de los estudios oficiales de Comercio en España.

Después de hacer un análisis del plan vigente, manifiesta que muchas veces se han aizado constantemente proclamando la necesidad de la reforma, en primer lugar, los propios titulares mercantiles, de los que hace un cálido elogio por los meritorios servicios que han prestado al país en los puestos directivos o asesores de las Empresas y en los cargos públicos. También los profesores de las Escuelas de Comercio se sumaron a estas peticiones, y aun en Congresos internacionales de diplomados de las Escuelas de Comercio, de los años 1950-1952, se tomaron acuerdos demandando la elevación al nivel universitario de la enseñanza comercial.

De otra parte, la evolución de la enseñanza en los últimos tiempos, el perfeccionamiento en los sistemas de importación y exportación, así como el gran desarrollo de las disciplinas relacionadas con la economía de las Empresas, son suficientes para percibir la necesidad de una reforma de los estudios de Comercio.

Al estudiar la reforma, el Gobierno no podía olvidar la existencia de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, creada el año 1944. Hay que reconocer que la creación de la nueva Facultad fué un gran acierto, pues eran insustentables a todas luces las disciplinas dedicadas en los centros académicos de nuestra Patria al estudio de la política y de la economía. La Sección de Económicas de la nueva Facultad entrecruzaba finalidades encomendadas también a las Escuelas de Comercio y el derecho reconocido a los licenciados en Económicas a aspirar a puestos de la Administración pública y de la actividad económica privada había de interferir necesariamente con el derecho reconocido en estos campos a los titulares mercantiles.

Existían, pues, dos problemas, uno académico, a saber: la reforma y mejora de las enseñanzas mercantiles, teniendo en cuenta la existencia de la referida Facultad; otro profesional, el de resolver cuestiones de competencia entre los titulares mercantiles y licenciados en Económicas.

Se refiere a continuación a los trabajos realizados por el Ministerio para la elaboración del nuevo plan; a las Comisiones creadas con este fin y a los múltiples asesoramiento requeridos, tanto de las Escuelas de Comercio como de las Asociaciones y Consejos representativos de los titulares mercantiles.

La Licenciatura de Económicas y Comerciales es, pues, la coronación de los estudios mercantiles después de terminados los ocho años del período técnico. Pero la



Sr. Conde de Vellellano

licenciatura es, al mismo tiempo, un cuerpo de estudios facultativos propios y un grado independiente respecto de los estudios del bachillerato superior. Por consiguiente, debe haber una doble vía de acceso a la Facultad: la normal del bachillerato y la especial del período técnico. En este punto, la ley establece una novedad, justificada, para el ingreso en la Facultad. El título de profesor mercantil habilita para el ingreso directo en la Sección de Económicas y Comerciales. De otra parte, el proyecto prevé que por decreto se determinarán las asignaturas del profesorado mercantil que hayan de ser convalidadas para seguir en dicha sección los estudios correspondientes.

Después de poner varios ejemplos que comprueban esta afirmación, declara que la teoría es capaz de guiar a la práctica si es teoría de verdad. Lo que ocurre es que a veces la teoría formulada por la ciencia está equivocada y debe rectificarse. Además, la teoría ha de ser bien aplicada, esto es, hay que comprobar previamente la existencia real de los supuestos en que se basan las conclusiones teóricas. Los alumnos de la nueva Facultad recibirán unas enseñanzas que les darán a conocer, no sólo la realidad de la economía nacional y de la Empresa privada en sus diversos aspectos, sino que les proporcionará también una flexibilidad de criterio, una amplitud de perspectivas y una aptitud mental que les permitirá elaborar más tarde, ante los problemas reales, su teoría especial.

A continuación se refiere al estudio de las posibles reformas y dice:

La reforma de los estudios superiores de comercio podía haberse hecho intensificándose dentro de las Escuelas de Altos Estudios Mercantiles o creando una nueva Facultad de Ciencias Comerciales. Ello hubiera significado duplicar los esfuerzos, con olvido del principio general de la economía. Además, esta solución hubiera mantenido vivas rivalidades profesionales que debían eliminarse en beneficio de los propios interesados y del bien común.

El nuevo plan distingue dos períodos: uno técnico, que abarca los estudios preliciales y del profesorado mercantil, que se cursará en las Escuelas de Comercio; y otro universitario, que se incorporará a la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, en el que se refunden la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas y los altos estudios mercantiles, esto es, la intendencia y el actuarial. En el período técnico, se refuerza la base cultural del grado prelicial, que sigue durando cinco años y se elevan a tres los del profesorado mercantil por la incorporación al plan de nuevas materias técnicoadministrativas, con el fin de lograr que el profesor mercantil alcance el grado de conocimientos que requiere su función en el ámbito profesional.

Concluye diciendo que la aprobación de la nueva ley contribuirá al mejoramiento de las enseñanzas económicas y mercantiles, a la elevación del nivel cultural y científico de España y aun al progreso de nuestra economía, mediante la formación de los que van a participar en ella como directores o asesores, pues hoy, como en tiempos de la filosofía griega, el hombre sigue siendo la medida de todas las cosas.

A las dos y media de la tarde, el presidente de las Cortes suspendió la sesión, que será reanudada esta tarde, a las seis. En ella intervendrán los señores Díaz Ambrona, Pinilla, Jordana Fuentes y Rivero de Aguilar.

“PUEBLO” SE LEE EN TODA ESPAÑA

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Muchos delegados fueron a la Conferencia de la O. I. T. con espíritu de "vacaciones" DECLARACIONES DEL SECRETARIO GENERAL DE LA C. G. T.

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal).

Los lectores de PUEBLO ya conocen de anteriores oportunidades al entrevistado en esta crónica. Es don Eduardo Vuletich, el dinámico secretario general de la C. G. T. argentina, quien acaba de regresar de Ginebra recientemente, con una breve escala en Madrid. Me recibe en el despacho con su reconocida cordialidad de siempre, a las once de la mañana, en medio de mil tareas que tiene que atender durante la jornada. Sonríe esta vez como si quisiera decirme algún piropo para España, y, efectivamente, no lo oculta, manifestándome que es el país donde mejor lo pasó fuera de Argentina.

—Hasta es donde mejor he comido—dice—, con la alegría de ver que, en España, un argentino no puede sentirse extranjero.

A los españoles, en este país, nos sucede otro tanto. Por eso acepto con orgullo y honor esos elevados conceptos y otros mayores aún. Y, además, se lo hago constar. En la visita que hice al señor Vuletich nos acompañó el secretario técnico de la C. G. T., don César Sánchez. El señor Sánchez también afirma lo mismo que el secretario general, pues han hecho juntos, vía Madrid, su viaje a Buenos Aires desde Suiza. Am-



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Díaz Sal

varios pasajes. Pero no pude hacer más.

—¿Cuál ha sido la principal materia de su labor?

—La exposición de nuestras realizaciones y levantar la voz en favor de aquellos que todavía no las han logrado para que, siguiendo idéntico proceso de rela-

—y dejando los intereses ajenos al trabajador, fuera del recinto.

—¿Ve usted en lo futuro algunas perspectivas optimistas en la O. I. T.?

—Podría, quizá producirse el milagro necesario. Al paso que vamos y cómo están las cosas, no tengo fe en el futuro de esa organización, que está desperdiciando, a mi modo de ver, oportunidades magníficas de hacer algo fecundo y de alcanzar generales en el ámbito del sindicalismo mundial.

—¿Me cuenta un episodio de la Conferencia?

—La prohibición de que entrara el delegado chileno a sus instalaciones por el "delito" de haber ido a saludar a la Delegación argentina mientras estábamos almorzando. A este señor, un caballero de pies a cabeza, también se le prohibió entrar el día que hablé yo...

—¿Quiere esto decir que tenía la Delegación argentina un ambiente frío?

—Casi hostil o de expectación. Usted sabe que precisamente por este detalle nuestras verdades de a puño cayeron allí como bombas.

—En conclusión.

—Nada alentador. Nada que aprender, y lo que se comprueba es que en el mundo de los colonialismos, tristemente, queda mucho que hacer. La O. I. T. estuvo llamada a algo que no logró. Dudo que ahora pueda encarrilar los intereses de los trabajadores allí representados, quienes, a fin de cuentas, pagan sus desaciertos y lujos.

Cierro aquí mi "interviu", que ha sido una amable conversación, sellada por un fotógrafo y todo. El señor Vuletich recuerda sus breves horas en España y comentando las agradables y únicamente a pasarse unos días de agradables vacaciones... Cuando se va a un lugar semejante al citado hay que dejarse de palabrería y abordar directamente los temas. Acción, no vaciedades; realidad, no teorías, de lo que estamos cansados ya. Eso es lo que hace falta. Añadiéndole, por sobre todo, buena voluntad

—España, qué gran país; añaden... todo allí es sugestivo, agradable, grande. Tenemos amigos inolvidables en su tierra...

—Que es de los argentinos también—les digo.

—Efectivamente. Estuvimos con el señor Solís, gran sindicalista y caballero de admirables quilates, que nos trató muy bien. Y con otros (me dieron varios nombres), y todos, por el estado nos brindaron una estada grata, que jamás olvidaremos. El sindicalismo de España es uno de los más avanzados. Quizá afuera tampoco sea debidamente conocido como nos sucede a nosotros. Tienen ustedes hombres de grandes méritos, que saben mucho. España es un país encantador, y los delegados que nos han visitado, aquí dejaron una inmejorable impresión.

Entre otras cosas que hemos hablado está el tema siempre palpitante de cambiar misiones sindicales para conocerlos mejor; al secretario de la C. G. T. eso le pareció perfectamente. También me añadió que había sentido mucho no poder ver a don Emilio Romero durante su visita a esta capital, pues a su diario, a nuestro diario PUEBLO, aquí se le tiene gran simpatía.

Tampoco se nos olvidó el repaso general sobre las metas de los trabajadores de España y Argentina. Tenemos iguales aspiraciones y problemas, enemigos comunes y mucho camino que andar, hermanos, para que quienes actualmente nos combaten—inequívoco símbolo de lo bien que "cabalgamos" aquí con Perón y ahí con el Caudillo—se retuerzan de rabia. Nosotros somos nosotros, nos pertenecemos y nos pertenecen nuestras casas, en las que mandamos sin admitir ajenas pretensiones. Esta es la tónica. Bien clara, por cierta. Y si en algún momento hay detalles que por su condición especial dejamos pasar de largo cualesquiera de las partes, no por eso lo de fondo, lo esencial, hemos de dejárnoslo aislar. En lo sucesivo, más que nunca, por mil razones y por nuestros propios intereses nacionales, hemos de orientarnos, cada cual en su sitio, por una misma consigna. Porque no es poco para nuestro orgullo y para nuestro devenir en América Perón—en una punta del continente—marque señales directrices a un gran núcleo de pueblos, lo mismo que en Europa es otro ejemplo Franco. El mundo, poco a poco, como vemos, nos viene dando la razón. Tiempo al tiempo y adelante.

Corea del Sur acata el armisticio durante seis meses

LOS COMUNISTAS CONTESTARON POR ESCRITO Se hacen públicos los probables cinco puntos del Convenio

SEUL, 13.—El Presidente, Syngman Rhee, se ha comprometido a no hacer nada, por ahora, que obstaculice los intentos de las Naciones Unidas de concertar un armisticio con los comunistas.

Rhee, en una declaración facilitada a la Prensa de las Naciones Unidas, ha dicho que sus conferencias con el secretario de Estado auxiliar norteamericano, Walter Robertson, ha dejado algunas cuestiones aún sin resolver que "requieren el estudio en algunas otras esferas gubernamentales".

—En espera del momento en que tal estudio se termine—ha dicho Rhee—, no pienso hacer nada que sea interpretado como provocador de dificultad alguna.

El Presidente Rhee, posiblemente, se refería a la conclusión de negociaciones y un armisticio en Corea. Ha reiterado, sin embargo, que no ha variado su actitud respecto a la petición de unificación e independencia de Corea. "Puede haber un cambio de métodos—dijo—, pero no de objetivos." (Efe.)

LOS CINCO PUNTOS CONVENIDOS

SEUL, 13.—En círculos norteamericanos autorizados se dice que los puntos convenidos entre el enviado del Presidente Eisenhower y el Presidente Rhee son:

1. Corea del Sur colaborará en el armisticio.
2. Los Estados Unidos firmarán un pacto de defensa mutua con Corea del Sur.
3. Corea del Sur recibirá ayuda económica y militar de los Estados Unidos.
4. En la conferencia política que seguirá a la firma del armisticio, los Estados Unidos y Corea del Sur trabajarán conjuntamente para alcanzar la unificación de Corea.
5. No habrá repatriación forzosa de prisioneros de guerra. Cuando comenzaran las conversaciones, Rhee pedía la firma del pacto de seguridad mutua antes de la firma del armisticio. Robertson parece que le ha convencido de que esto era imposible. No obstante, las negociaciones referentes al pacto siguen su curso y ambos bandos han procedido a un nuevo intercambio de notas. (Efe.)

NO SE SABE LA ACTITUD DE LOS COMUNISTAS

TOKIO, 13.—No hay indicio de si los comunistas se muestran propicios a aceptar la promesa sobre la tregua en Corea y se disponen a firmar el armisticio. Las Naciones Unidas han dado seguridades a los comunistas de que Corea del Sur ha prometido acatar el acuerdo de armisticio durante seis meses. Al parecer, la garantía está contenida en una declaración escrita que fue leída a la Delegación comunista en la reunión de Panmunjom.

Ochocientos reclusos se sublevan en la penitenciaría de Estado de Oregón

SALEM (Oregón), 13.—Unos 800 de los 1.500 reclusos de la Penitenciaría del Estado de Oregón pasaron la noche en el campo de pelota-base del establecimiento, después de un día de molinos en que se causaron daños por valor de 100.000 a 150.000 dólares. Las negativas de esos 800 hombres a deponer su actitud y reintegrarse a sus celdas han determinado la decisión de dejarlos abandonados a la intemperie. Los demás reclusos se sometieron totalmente. Cuarenta están en el hospital de la Penitenciaría. (Efe.)

Brasil conmemora el IV Centenario del religioso español Padre Anchieta

RIO DE JANEIRO, 13.—Hoy comienzan los actos conmemorativos del IV Centenario de la llegada al Brasil del Padre Anchieta, religioso español de las islas Canarias. Contribuyó grandemente a la pacificación de los indios que luchaban contra los colonos portugueses y fundó el primer hospital de Brasil llamado "Casa de la Misericordia", que aun existe en Rio de Janeiro y tiene filiales en todo el país. (Efe.)

Brasil conmemora el IV Centenario del religioso español Padre Anchieta

PROPAGANDA CONTRA EL ENVIO DE VIVERES BERLIN, 13.—Los comunistas utilizan sus mejores propagandistas para impugnar el ofrecimiento de alimentos de Alemania Oriental, haciendo comparaciones y apreciaciones despectivas. (Efe.)

EL TIEMPO

Tiempo probable.—En Cantabria, precipitaciones intermitentes. En Galicia, lloviznas. En el resto de España, despejado o casi despejado. Temperaturas.—Máxima, de 34 grados en Córdoba y Sevilla, y mínima, de 11 grados en Segovia. En Madrid: mínima, a las siete de la mañana, 20,2, y máxima, a las trece, de 29,1.

tar el acuerdo de armisticio durante seis meses. Al parecer, la garantía está contenida en una declaración escrita que fue leída a la Delegación comunista en la reunión de Panmunjom.

Los negociadores se reunieron durante doce minutos, oyeron la declaración de las Naciones Unidas, suspendieron la reunión durante media hora y escucharon una respuesta comunista escrita antes de aplazar la reunión hasta mañana, martes. (Efe.)

LAS REUNIONES SIGUEN SIENDO SECRETAS

MUNSAN, 13.—Las Delegaciones aliada y comunista se reunieron durante cuarenta y dos minutos en dos sesiones y suspendieron la reunión hasta las once de la mañana del martes. Las dos sesiones, separadas por una suspensión de media hora, fueron de carácter secreto. (Efe.)

A LA CONFERENCIA DE PAZ SOLO DEBEN ASISTIR LAS NACIONES QUE HAN LUCHADO EN TIERRA COREANA

WASHINGTON, 13.—El senador Knowland, que actúa de jefe de los republicanos en el Senado durante la enfermedad de Taft, ha declarado que las únicas naciones a las que se debe permitir que asistan a una Conferencia en la que se concierte la paz en Corea son aquellas que han luchado en aquel territorio.

Molotov rechaza los alimentos de Eisenhower para Alemania Oriental Denuncia que es una maniobra de propaganda

ESTOCOLMO, 13.—Todos los pedo ya los alimentos que necesitan claración de Molotov, en la que se denuncia el ofrecimiento de alimentos para los alemanes de la zona oriental hecha por el Presidente Eisenhower como una maniobra de propaganda. "El Gobierno soviético—dijo—ha suministrado los alimentos que necesitan los alemanes orientales y está preparado para continuar prestando la ayuda necesaria a dicha nación." (Efe.)

LOS ROJOS CHINOS APLAUDEN LA ELIMINACION DE BERIA

LONDRES, 13.—El "Diario del Pueblo", de Pekín, aplaude la caída de Beria como una victoria para el partido comunista soviético y para "los trabajadores de todo el mundo". "Quiera que mine la unidad del Partido Comunista—dice el "Diario" empleando palabras de Stalin—ayuda a la burguesía, que se opone al proletariado, y al imperiaísmo, que se opone a la U. R. S. S. El Partido Comunista de China y el pueblo chino expresan su profunda ira por el proceder criminal del traidor Beria." (Efe.)

SEMIONOV, DEPURADO POSIBLEMENTE

BERLIN, 13.—El alto comisario soviético, Semionov, al no regresar a Berlín desde Moscú, como estaba anunciado, ha suscitado el rumor de que puede haber sido víctima de la misma depuración que Beria. Semionov fue llamado a Moscú hace dos semanas y debía volver en la semana pasada. (Efe.)

EL PROBLEMA DE FRANCIA, TUNEZ Y EL PUEBLO MARROQUI

WASHINGTON, 13.—Los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias han recibido una petición para que se estudie la posibilidad de su mediación en las cuestiones de Túnez y Marruecos Francés. La petición ha sido formulada por El Abed Buhafa, representante de la Comisión para la independencia de África del Norte, que reside en El Cairo. La Comisión dice que la disputa entre Francia y el pueblo marroquí y Túnez puede convertirse en otra Indochina si se descuida por más tiempo. (Efe.)

Esto excluiría a Rusia, la India y muchos países integrantes de las Naciones Unidas de una Conferencia de paz coreana.

Mansfield dijo, sin embargo, que la China comunista debía participar en la redacción de un Tratado de paz, aunque el Gobierno de Pekín no haya admitido nunca su participación formal en la guerra. "Sólo aquellos países miembros de las Naciones Unidas que lucharon deben tener voz en el Tratado", dijo el senador demócrata. (Efe.)

ACCIONES DE POCA IMPORTANCIA

TOKIO, 13.—La lucha se ha limitado en el frente de Corea a acciones de poca importancia, mientras los altavoces comunistas situados cerca de Panmunjom se dedicaban a divulgar propaganda sobre la base de "una paz para dentro de pocas semanas". Los aviones de caza norteamericanos derribaron ayer sobre Corea del Norte siete aviones Mig-15 y averiaron otros dos. (Efe.)

ROBERTSON, RECIBIDO POR YOSHIDA

TOKIO, 13.—El secretario de Estado auxiliar norteamericano, Walter Robertson, ha realizado una corta visita al primer ministro Yoshida. Partirá para Estados Unidos mañana, con su séquito.

EL embajador de EE. UU. en Moscú asistirá a la Conferencia de los "tres"

PARECE HABERSE ACORDADO POR LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES UNA CONFERENCIA DE LAS CUATRO GRANDES POTENCIAS WASHINGTON, 13.—El Departamento de Estado, a través de un informador oficial, calificó de prematuras las noticias de que se ha llegado a un acuerdo en principio entre los tres ministros de Asuntos Exteriores de las grandes potencias sobre la cuestión de una conferencia de las cuatro grandes potencias. Sin embargo, los participantes en la conferencia actual dicen que es muy probable que tal acuerdo se logre antes de que terminen las conversaciones, tripartitas mañana por la noche. El embajador de los Estados Unidos en Moscú, Charles Bohlen, probablemente asistirá a la sesión de la mañana de hoy de los "tres" para informar sobre los recientes acontecimientos en Moscú en torno a la depuración de Lavrenti Beria. (Efe.)



De izquierda a derecha: Don César Sánchez, secretario técnico de la C. G. T.; Díaz Sal, y don Eduardo Vuletich, secretario general de la C. G. T.

dos tienen elogios para España, para su Organización sindical y para nuestros dirigentes, confirmandome la ventaja de un viejo postulado aquí recalado varias veces sobre las enormes ventajas que supone el intercambio frecuente de dirigentes, para cambiar ideas y estrecharse más, entre Argentina y España, a través de las fuerzas sindicales. La conversación con esta prestigiosa figura del sindicalismo argentino ha sido amplia y fructífera. Espero, y así cumplí, entrevistarme más a menudo a este hombre tan lleno de aplomo y de experiencia, para no dejar pasar ni el más ligero acontecimiento sindical sin comunicarlo a mis lectores. Porque, a veces, uno piensa que lo capta todo y, luego, al revisar las cosas se encuentra con lagunas. Yo seguí de cerca la actuación de la delegación argentina en la O. I. T. Pero las pequeñas lagunas me las precisó mejor el señor Vuletich, cuya destacada actuación en Ginebra fué seguida con gran expectación en toda Hispanoamérica por los trabajadores.

—Algo sobre la Conferencia de Ginebra...

—Ya ha visto usted mis declaraciones al llegar. ¿Qué más quiere?

—En primer lugar, ¿cree usted que sirve para algo la O. I. T.?

—Es un organismo, tal como está, completamente inoperante. Nosotros allí, lo mismo que ustedes, nada tenemos que aprender.

—Y enseñar?

—Sí. Pero no nos dejan. A esos sitios hay que ir con libertad y hablar sin cortapisas, con compañerismo, con afán de resolver las cosas y de cooperar. Y, lamentablemente, no es así. Allí, como en otras partes, el "pez grande", si puede, trata de comerse al chico...

—¿Quiera concretarme más?

—Quiero decirle que, prácticamente, en bien de los trabajadores, se hace muy poco o nada. Discursos, retenciones... y hasta muchas cosas que allí se plantean, en este país están ya superadas. Eso le dice que nada nos enseñan. Insisto en que, como tribuna para solución de problemas obreros, aquello es un camelot, por el mucho sometimiento que hay de unos pueblos a las directivas de otros.

—¿Tuvo usted inconvenientes en exponer sus planes?

—Ninguno... Había gran expectación por escuchar la palabra argentina, y aquel día se llenó la sala, aplaudiéndome en

ciones sociales que el programado y empleado por nuestro líder, el general Perón, cada pueblo consigue su más alto nivel de vida para las masas trabajadoras y su felicidad.

—¿Qué reparos pone usted a la O. I. T.?

—Que hay allí demasiada demagogia y que muchos delegados, como ya afirmé en otras oportunidades, parece que fueron únicamente a pasarse unos días de agradables vacaciones... Cuando se va a un lugar semejante al citado hay que dejarse de palabrería y abordar directamente los temas. Acción, no vaciedades; realidad, no teorías, de lo que estamos cansados ya. Eso es lo que hace falta. Añadiéndole, por sobre todo, buena voluntad

EL BOMBERO PARADO INCENDIA UN BOSQUE

NO PODIA RESISTIR LA HOLGANZA

WILLOWS (California), 13.—Un bombero parado ha reconocido que para obtener trabajo prendió fuego a un gran bosque. Acudieron a combatirlos los antiguos compañeros del incendiario, y quinientos de ellos se vieron acorralados por las llamas en un cañón y perecieron.

Desde los primeros momentos la Policía sospechó del parado, Stanfor P. Patton, porque vio su coche en las proximidades del bosque al comenzar el siniestro. En efecto, desde el mismo coche lo provocó éste, arrojando cerillas encendidas. (Efe.)

PUEBLO se vende en toda España

—Ninguno... Había gran expectación por escuchar la palabra argentina, y aquel día se llenó la sala, aplaudiéndome en

**INFORMACION GENERAL · INFORMACION**

**Pueden curarse todos los reumáticos**

Diez años de trabajos de un médico madrileño lo comprueban sobradamente. La primera noticia fué dada, paradójicamente, por un periódico de Lisboa

El hecho acaeció de la siguiente forma. Hojeábamos la Prensa extranjera cuando, en el "Diario de Noticias", de Lisboa, leímos en primera plana, con el título "Carta de Madrid": "Los progresos de la Medicina", un artículo en el cual el periodista celebraba una charla con un médico madrileño, el doctor don Arturo Mohino Diez, quien afirmaba haber encontrado un procedimiento terapéutico contra el reumatismo. Por lo insólito del caso, puesto que nos parecía paradójico que, de ser cierto el descubrimiento, no hubiera sido un diario o una revista profesional española la que hubiera ofrecido las primicias de esta novedad, tratamos de ponernos rápidamente en contacto con el médico citado, a quien ya conocíamos por su labor de investigación continuada.

El doctor Mohino nos recibe amablemente, y la primera pregunta que le lanzamos encierra un fondo de reproche.

—¿Cómo es que sus trabajos sobre el reumatismo los dió a conocer antes a un periódico extranjero que a uno de aquí?

—En principio—nos contesta—, puedo asegurarle que yo no he dado esa noticia como tal; lo que ocurrió es que el correspondiente del diario a que usted se refiere acudió a mi consulta con su esposa, y en esa espera que antecede indagó de los restantes enfermos que aguardaban turno. Más tarde me hizo unas cuantas preguntas, y fruto de todo ello ha sido el artículo que ha publicado.

—Entonces, lo del reumatismo, ¿es cierto?

—El reumatismo es el único problema social existente en la Medicina. Fué necesario resolver problemas como las pestes o epidemias, mortalidad infantil, tuberculosis, etc., para que se conociese la importancia tan enorme del "hijo bastardo" abandonado por la Medicina", como un célebre escritor llamó al reumatismo. Tanta importancia tiene que, prescindiendo de factores afectivos, como son el dolor, la impotencia funcional y profesional e incluso la muerte, podemos dar remitiéndonos a cifras, las estadísticas de Estados Unidos en 1935 y 36, que nos hablan de cerca de los 7.000.000 de enfermos de afecciones articulares a los que deben sumarse los 4.000.000, aproximadamente, de enfermos cardíacos, cuyo 90 por 100 son de etiología reumática.

—Exactamente, la importancia del reumatismo como enfermedad social está muy clara; pero, en cambio, el tratamiento de esta enfermedad no ofrece resultados satisfactorios. Es más, sin el descubrimiento del foco que ocasiona el proceso resulta muy difícil lograr una curación ni siquiera momentánea. ¿Está usted conforme con esta apreciación?

—Para lograr la curación del enfermo reumático no es necesario encontrar el foco, no porque no esté de acuerdo en que la enfermedad tenga su origen precisamente en eso: en un foco, por este foco, desgraciadamente, es muy difícil de localizar en la mayoría de las ocasiones. Pues bien, en estos casos puede lograrse una curación absoluta.

—Como médico no debía hacerle la pregunta siguiente, pero como periodista, es mi deber interrogarle: ¿En qué consiste el procedimiento que usted emplea para tratar el reumatismo?

—No es secreto, pero usted comprenderá que, mientras no reciba el espadarazo de los medios científicos, mi condición de médico me impide propalarlo al gran público. Le diré que el fruto de mi observación de los fenómenos biológicos me ha llevado a este tratamiento con el que constantemente estoy obteniendo resultados muy satisfactorios.

—¿Quiere referirnos algún caso?

—Una enferma padecía una endocarditis maligna, y el foco de infección era una amigdalitis; pero el especialista de garganta se negó a operar, por la gravedad de la enferma. Fué tratada durante un año, al cabo del cual ha sido dada de alta. Otro caso, en el que no pude hacer nada fué el siguiente: hace poco tiempo vi en mi consulta a una muchacha que padecía una litiasis reumática que venía diagnosticada por un buen especialista; se había buscado el foco sin encontrarlo, pero me la trajo cuando se descubriese su curación. La exploré, y notando la au-

sencia de toda manifestación articular, miré sus ojos, que en tiempos tuvieron una litiasis reumática, pero que hoy, desgraciadamente, han sufrido una atrofia de la que ya es imposible recuperarla. Todo por haber perdido el tiempo en buscar su causa focal.

—¿Qué hay de esa afirmación en el "Diario de Noticias" de que va usted a dar a conocer sus trabajos en Portugal?

—Preferiría, como es lógico, presentarlos con anterioridad en un centro científico español, admitiendo la discusión de mi procedimiento. Creo, sinceramente, que he logrado una terapéutica muy eficaz para tratar el reumatismo, consecuencia obtenida a través de muchos casos curados durante los diez años que llevo ensayándolo.

—Entonces, ¿cree que el reumatismo dejará de constituir la plaga social que apuntaba usted al principio de nuestra entrevista?

—Creo que el reumatismo desaparecerá individualmente, pues-



DOCTOR MOHINO

to que creo en su curación. Desde el punto de vista colectivo y como plaga social, depende fundamentalmente de que se realice una perfecta lucha antirreumática que actúe sobre normas científicas.

Y con estas palabras dimos por terminada nuestra entrevista con el doctor Mohino, esperando ver sus trabajos originales en el orden del día de alguna sesión científica a donde muy gustosos iremos a escucharle.

Los organismos médicos tienen la palabra.

Dr. RASCON

**La Dirección General de Seguridad suprime los intermediarios en los billetes de ferrocarril**

Nos satisface comunicar que la Dirección General de Seguridad, en colaboración con la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, ha llevado a feliz término su propósito de evitar cualquier abuso o dificultad en la obtención de billetes ferroviarios en la oficina de la calle de Alcalá, número 42.

Desde hace tres días han quedado suprimidos los oficiosos intermediarios, que, además de encarecer el viaje, impedían cumplir los deseos de otros viajeros.

Actualmente está montado un servicio permanente de vigilancia para cortar en el acto la venta de cualquier billete fuera de las taquillas, y podemos asegurar que el público queda atendido sin largas colas ni sensibles variaciones en sus proyectos de viaje. Incluso en las fechas de las grandes aglomeraciones de tráfico—por iniciarse períodos de vacaciones—se han montado servicios especiales para no retrasar la salida y llegada a Madrid.

Añadiremos que en todo momento el público queda informado de las plazas disponibles para cada tren, así como de cualquier otro detalle relacionado con su viaje.

**ECONOMIA, FINANZAS Y CORPORACIONES**  
**BANCO DE ESPAÑA**

**SUSCRIPCION PUBLICA DE 3.000 MILLONES DE PESETAS NOMINALES EN DEUDA AMORTIZABLE DEL ESTADO AL 4 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS, EMISION 26 DE JUNIO DE 1953**

Autorizada por las leyes de 19 de diciembre de 1951, 7 de abril de 1952 y 20 de diciembre de 1952, y decreto-ley de 26 de diciembre de 1952, y dispuesta por decreto de 26 de junio de 1953 y orden ministerial de 6 de julio de 1953

Esta Deuda se halla exenta de la Contribución sobre las utilidades de la Riqueza Mobiliar y tiene todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, computándose por su valor nominal en los alzamientos al Estado y demás Corporaciones públicas o administrativas.

Los títulos representativos son al portador, distribuidos en las series: A, de 1.000 pesetas; B, de 5.000; C, de 10.000; D, de 25.000, y E, de 50.000; llevan fecha de 26 de junio de 1953 y sus intereses semestrales se pagarán por este Banco a sus vencimientos de 1.º de enero y 1.º de julio de cada año, siendo el primer cupón a satisfacer el de 1.º de enero de 1954, que se percibirá íntegro.

La amortización se realizará en 40 años, mediante sorteos anuales que se celebrarán a partir de 1.º de enero de 1957.

Dichos títulos serán admitidos en hipoteca por este Banco al tipo de 90 por 100 sobre su valor efectivo, no excediendo de la par.

**SUSCRIPCION PUBLICA A 99 POR 100**

Libre de todo gasto para el suscriptor, con cupón 1.º de enero de 1954, que tendrá lugar en el Banco de España el día 14 del corriente mes

La suscripción se efectuará al tipo de 99 por 100, en las Oficinas de Madrid y Sucursales, debiendo ingresarse el efectivo de la totalidad de cada pedido, a base de múltiplos de 1.000 pesetas nominales, en el acto de la operación. En el caso de que hubiera de practicarse prorrateo, serán exceptuadas del mismo las peticiones no superiores a 25.000 pesetas.

Los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa y corredores Colegiados de Comercio facilitarán en su día las correspondientes pólizas de suscripción, que se entregarán por este Banco, libres de gastos para los suscriptores.

Los clientes de la Banca privada, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros puede tramitar sus solicitudes a través de las respectivas Entidades, lo mismo en Madrid que en provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

**Misa de campaña por los caídos de la División Azul**

A las diez de la mañana de hoy y con motivo del XII aniversario de la fecha en que los voluntarios de la División Azul salieron de Madrid para luchar contra el comunismo, se celebrará una misa de campaña, con comunión general, en el recinto de la Iglesia de San Cayetano, frente a la Delegación del Distrito de Arganzuela, lugar donde se halla instalada la capilla de nuestros caídos.

Asistieron a la ceremonia el general Torres Fontela, inspector de Policía Armada, teniente coronel García Rebull; asesor militar del Frente de Juventudes, señor Reyes, de la Vieja Guardia; jefe Político del Distrito de la Arganzuela, que organizó el acto, y numerosos supervivientes de la División Azul, así como familiares de los caídos.

**AUTO-ESTACIONES, S. A.**

Se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria que se celebrará, en primera convocatoria, el próximo día 29, a las cuatro y media de la tarde, en el domicilio social, para aprobar el Balance y Memoria del ejercicio, designar censores de cuentas y elegir consejeros.

Igualmente se convoca a junta general extraordinaria, que se celebrará también en el domicilio social a las cinco y media de la tarde del mismo día, para adaptar los Estatutos sociales a la vigente ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 10 de julio de 1953.  
El Consejo de Administración.

**Todos los sábados publica PUEBLO**

"Fin de semana" página para la mujer

**Sociedad Auxiliar de Cinematografía, S. A.**

Se convoca a junta general ordinaria de señores accionistas en el domicilio social, el día 27 del corriente mes de julio, a las diecinueve horas, con el siguiente orden del día:

Censurar la gestión social, aprobar, en su caso, las cuentas y balance del ejercicio anterior y resolver sobre la distribución de beneficios.

Para el mismo día, en igual domicilio, y a las 19,30 horas, se convoca en primera convocatoria a junta general extraordinaria, con el siguiente orden del día:

Adaptación de los Estatutos Sociales a la ley de Sociedades Anónimas.

En segunda convocatoria se convocan las juntas generales ordinaria y extraordinaria para el siguiente día 28, a iguales horas.

Madrid, 10 de julio de 1953.  
El presidente del Consejo de Administración, Fernando Luca de Tena.

**PUEBLO ABRE UN CONCURSO DE NIÑOS EXPRESIVOS Y GRACIOSOS**



Los niños son unos trastos terribles; pierden el cepillo cuando se necesita, rompen el periódico antes de que papá lea la crónica de la Vuelta a Francia, esconden los zapatos de mamá en lugares inverosímiles, tiran el bote del talco en la bañera, derraman el tintero sobre la alfombra, se llenan de chocolate el vestido nuevo, se pintan la nariz con el carmin de tía Sol, entran la pelota en las botas de montar de tío Maxi, enredan los hilos de la labor de la abuela, rompen todos los platos de la casa cuando conviene que papá no se entere de los descalabros de la chacha... Todas éstas y cien diabluras más puede usted immortalizar llevándolas a su cámara fotográfica. Envíenos estupendas demostraciones de su arte magnífico, querido papá, querida tía, querido padrino del bebé. Demuestre a sus amigos que con un chiquillo bonito y una máquina fotográfica usted es un campeón de campeones. Esperamos su obra de arte. Envíela a nuestra Redacción con la indicación: "Para el concurso de niños expresivos y graciosos".

**El ministro de Educación Nacional inaugura en Alcalá la I Asamblea de las Universidades españolas**  
**Pronunciaron discursos los señores Tovar y Laín Entralgo**

ALCALÁ DE HENARES, 13.—En la Universidad se ha celebrado la solemne inauguración de la Primera Asamblea de las Universidades Españolas. Presidió el acto el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, con el director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, y otras personalidades.

El primer teniente de alcalde de Alcalá de Henares, don Francisco Santamaría, pronunció unas palabras de salutación a los asambleístas e hizo un canto a Alcalá y su gloriosa Universidad.

El rector de Universidad de Salamanca, don Antonio Tovar, pronunció luego un elocuente discurso. "No sería falso—dijo—que habiésemos de crisis de la Universidad por que en crisis está no sólo la Universidad española, sino las de todo el mundo, y esta crisis es precisamente la que nos anima a reunirnos para buscar una Universidad que alcance de nuevo su altura histórica para servir a la Patria." Hizo una documentada historia de nuestra Universidad dentro de la cultura occidental. "El 18 de julio de 1936—añadió—sorprende a la Universidad en proceso de adaptación y de lucha, porque había aparecido un tipo de profesor nuevo, el catedrático que ha viajado y que nos trae teorías extranjerizas. Por eso la Guerra de Liberación no fué para los universitarios un acontecimiento indiferente, los estudiantes se oponían a sus maestros, y en la etapa del Frente Popular fué necesario tomar partido, y si ganamos fué porque teníamos más razones, no porque tuviéramos más fuerza. Hoy son muchas las ramas del saber en que podemos competir con nuestros colegas extranjeros."

La segunda mitad del siglo XVI se da en España la evidencia de que debe establecerse un dilema entre la fidelidad a la tradición o la ciencia moderna, considerada como peligrosa. Nuestra consigna frente a ese pasado tiene que ser la no conformidad con ese dilema. Señaló como fórmulas de tratamiento de los males de la Universidad la condición moral del profesor universitario, que tiene que afirmarse en la condición moral básica de fidelidad a la propia vocación universitaria. Después es necesaria la dotación externa a la Universidad y a los profesores, primero en libros y revistas, después en seminarios y laboratorios y luego en sueldos y emolumentos personales. Otra necesidad es la de seleccionar los mejores. Debemos aspirar a que nuestros sucesores sean mejores que nosotros. Así es como la Universidad española dará a la vida del país lo que debe dar.

Para el mismo día, en igual domicilio, y a las 19,30 horas, se convoca en primera convocatoria a junta general extraordinaria, con el siguiente orden del día:

Adaptación de los Estatutos Sociales a la ley de Sociedades Anónimas.

En segunda convocatoria se convocan las juntas generales ordinaria y extraordinaria para el siguiente día 28, a iguales horas.

Madrid, 10 de julio de 1953.  
El presidente del Consejo de Administración, Fernando Luca de Tena.

Finalmente, el ministro de Educación Nacional declaró después inauguradas las tareas de la Primera Asamblea de las Universidades Españolas, (Cifra.)

**Llegadas de cargamentos de trigo**

Procedente de Albany (Estados Unidos), ha llegado al puerto de Tenerife, el día 9 del actual, el vapor "Jarama", transportando un cargamento de 6.250 toneladas de trigo, con destino al abastecimiento de aquella provincia.

También ha llegado al puerto de Santander, procedente de Noruega, el vapor "Annelis", transportando un cargamento de 1.400 toneladas de trigo con destino al abastecimiento de Madrid y Santander.

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



—¡Mendo, sube un poco el puente levadizo, que voy a poner unas nueces!...



—¿Te duelen las muelas?  
—No; es que se me ha muerto la suegra y se me escapa la risa.



—Pero, Ginesa, ¿aún no está el estofado?  
—No, señora. ¡Se conoce que las patatas se han "dormido" en los laureles!...

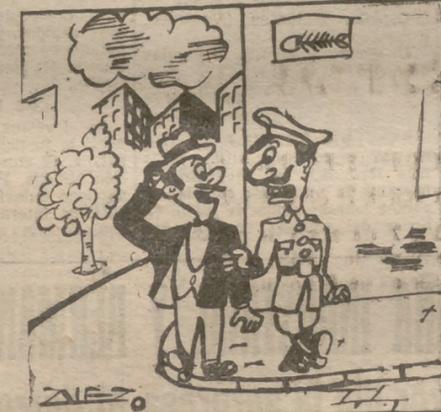


—¡No me digas que ese sombrero está pasado de moda!

FOTOGRAFIA



—¡Muy bien! ¡Así no se moverá!



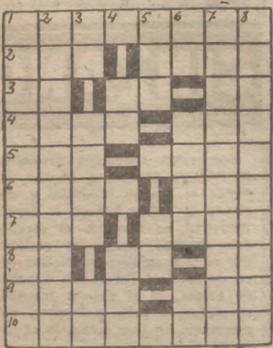
—¡Pero, señor guardia! ¡Si yo no la he dicho más que era una mujer con carita de rosa!  
—¡Nada, nada! ¡Eso se lo dice usted al comisario!



—¿Usted se baña con sombrero?  
—Yo no me baño! ¡Yo me estoy ahogando... ¡Glu!... ¡Glu!...

## CRUCIGRAMA

NUMERO 802



HORIZONTALES.—1: Mascara.—2: VERTICALES.—1: Tirantizaba.—2: Flanco. Palo de la baraja.—3: Ra. Asir. TT.—4: del pronombre. Consonantes iguales. Er. Cal.—5: Fin. Fe.—6: Ar. Rica. Nombre de letra.—4: Mar de Grecia. AL.—7: Basilicará.—8: Anonadabas.

Fluido.—5: Plural de letra. Meteoro luminoso que suele aparecer alrededor del sol.—6: Carbonato de sosa cristalizado. Tratamiento inglés.—7: Signo. Linaje.—8: Desinencia verbal. Nota. Voz de mando.—9: Nacido. Temporada.—10: Muestras.

VERTICALES.—1: Persona que se instruye en la doctrina para recibir el bautismo.—2: Abreviadas.—3: Dios egipcio. Demostrativo. Consonantes iguales.—4: Preposición. Alabé.—5: Espasmo. Símbolo del radio. 6: Cuna de Abraham. Tejido muy claro. Conjunción latina.—7: Encerrará en límites determinados.—8: Aconsejarás.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 801

HORIZONTALES.—1: Tarifaba.—2: Iba. Irán.—3: Ro. En. So.—4: Amar. Rín.—5: niS. Rifa.—6: Inio. Cid.—7: Zar. Faca.—8: Ar. Ce. Ab. 9: Bata. Ara.—10: Antillas.

VERTICALES.—1: Tirantizaba.—2: Flanco. Palo de la baraja.—3: Ra. Asir. TT.—4: del pronombre. Consonantes iguales. Er. Cal.—5: Fin. Fe.—6: Ar. Rica. Nombre de letra.—4: Mar de Grecia. AL.—7: Basilicará.—8: Anonadabas.

## Jeroglífico



Frase

Solución al jeroglífico anterior: Vocales natos.

# DEPORTES PUEBLO DEPORTES

## Resultados oficiales de ayer

Resultados de los encuentros oficiales de fútbol correspondientes a Primera, Segunda y Tercera División:

### PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Hércules C. F., 1; Real Avilés, 1. Real Club Celta, 1; R. O. D. Ooruña, 3. España Industrial, 1; Atlético de Tetuán, 1.

### PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

Unión Deportiva Salamanca, 4; Mataró, 1. Sestao, 4; Cultural Leonesa, 3.

### PROMOCION A TERCERA DIVISION

San Martín, 2; Deportivo Leonés, 1.

## Reparto de premios y trofeos de la Federación Castellana de Fútbol



Como en años anteriores, y al final de la temporada futbolística, se celebró ayer mañana en el salón de actos de la Delegación Nacional de Deportes el reparto de los premios y trofeos a los ganadores de las diversas competiciones organizadas por la Federación Castellana de Fútbol.

Presidió don Amador Villar, presidente de la Federación Castellana, acompañado de los consejeros de la misma, don Alfredo Kindelan, don José García de la Mata, don Vicente Pérez Klett y don Bibiano Díaz; don Julián Villanueva, en representación de la Federación Española, y las medallas del mérito del fútbol castellano señores Cotorruelo, Gálvez y Espinosa.

Comenzó el acto con unas palabras del presidente de la Federación Castellana, quien destacó la labor realizada durante la pasada temporada por el organismo que preside. Después hizo patente el sacrificio de la Federación para mejorar el desenvolvimiento de los Clubs modestos y dotar a éstos de campos de juego, entre ellos en situación tan magnífica como el que existe en la Ciudad Universitaria. La Federación continuó diciendo—tiene el empeño de seguir laborando en la construcción de nuevos campos, aunque el próximo no se encuentre tan bien situado como los dos actuales con que cuenta la Federación Castellana, por el ensanche de la capital. Destacó después que la casi totalidad del presupuesto federalivo se invierte en la ayuda a los equipos modestos, como lo prueba el obsequio de balones, vales para la compra de material deportivo, cesión de los terrenos de juego, desplazamiento de los Clubs en sus partidos fuera de Madrid, etc., etc., siendo propósito de la Federación Castellana seguir intensificando ese apoyo, por ser uno de los principales factores para el desenvolvimiento del fútbol regional.

Terminó el señor Villar felicitando a los equipos ganadores de las distintas competiciones, así como a los directivos y jugadores de los mismos, expresando su gratitud a la Delegación Nacional de Deportes, Federación Española, Prensa y radio por el apoyo constante que recibe la Castellana para el mejor desenvolvimiento de su labor.

Una gran ovación de todos los asistentes premió las palabras del presidente de la Federación. A continuación se procedió a la entrega de los premios y trofeos a los diversos ganadores, y que son los siguientes:

Campeón de aficionados, A. D. Rayo Vallecano; Copa Ernesto Cotorruelo (en depósito), Rayo Vallecano; campeón de primera categoría de Madrid, C. D. Marañón; campeón de primera categoría de Castilla, C. D. Marconí; campeón de segunda categoría preferente, C. D. Magneto; campeón de segunda categoría ordinaria, C. D. Europa, de Carabanchel; campeón de tercera categoría, C. R. Béjar; Copa Ramón Triana, Aranjuez, C. D. J. Copa Federación Castellana (Clubs de Tercera División), San Lorenzo del Escorial; Copa Comité, Mejorano; Copa Primavera, C. D. La Viña; copa campeonato juveniles, Real Madrid, C. F.; Copa Presidente (juveniles), San Lorenzo del Escorial; campeón de aficionados de la Comarca de Cuenca, C. D. Obras Públicas; campeón de primera categoría regional, comarca de Ciudad Real y aficionados, C. D. Ferrocarril; copa para los seleccionados internacionales y juveniles de Castilla, Hernando Poyán, José Fernández Sánchez Rojas y Joaquín Riesgo Morera.

Medallas al mérito al árbitro regional Laureano Fernández Gálvez; al jugador regional Manuel Alonso Arriba y al preparador regional Francisco García Rabadán, y una beca para realizar el curso nacional de preparadores en Barcelona a un alumno de la Escuela de Castilla.

También se hizo entrega de vales para adquirir material deportivo, por su comportamiento en los terrenos de juego y relaciones con la Federación, a los Clubs siguientes: Gas, Alcalá, Talavera, Leganes, Tarancón, Avance, Aranjuez, Guindalera, Amaniel, Magneto, Castellano, Hércules, Plata, Canillas, Asland, Villaverde, Guadarrama, Valdevidar, Californias, Llanos, La Viña, Villamil, Béjar, Jardín y Peña Grande.

Terminó tan agradable acto en medio del mayor optimismo de los Clubs ganadores, dispuestos a seguir luchando en la próxima temporada para conseguir nuevos triunfos que les lleve a la conquista de premios y trofeos.

José BARBERO TORRE

## EL ESPAÑOL ganó en Lima AL ALIANZA

LIMA, 12.—Se ha jugado un partido de fútbol entre los equipos del Real Club Deportivo Español, de Barcelona, y el Alianza, de Lima.

Después de mostrar su superioridad, ganó el conjunto hispano por dos tantos a cero. (Alfil).

### EL TORNEO DE LA HABANA

LA HABANA, 12.—Se ha jugado el primer partido de la segunda vuelta del torneo de fútbol en el que participan el conjunto español del Gijón, el Cali, de Colombia, y el Centro Gallego, de Cuba. En la primera vuelta de este torneo, el Gijón obtuvo dos triunfos sobre sus rivales.

En encuentro jugado hoy entre el Centro Gallego y el Cali ganó el primero por siete tantos a cero. Dominó en absoluto el conjunto local, y el partido se celebró en medio de un fuerte aguacero. (Alfil).

## EL ROMA VENCE POR 2 a 1 a la selección venezolana

CARACAS, 12.—El equipo italiano Roma ha vencido por 2-1 a la selección de Caracas en el primer encuentro de fútbol correspondiente al torneo Pequeña Copa del Mundo, en el que también toman parte el Barcelona, de España, y el Corinthians, de Brasil.

A los treinta y un minutos de juego, Mosquera, de fuerte disparo, batió al meta italiano, Moro, logrando el único tanto de la selección.

En la segunda parte dominó el Roma, y a los doce minutos, Gallí consiguió un tanto, que fue anulado por fuera de juego. Pero a los veinticinco, el extremo uruguayo Chiggia realizó una gran jugada, pasó a Tandolini, que marcó el gol del empate. Cuando faltaba un minuto para finalizar el

partido, una indecisión de la defensa caraqueña fue aprovechada por Gallí para lograr el tanto del triunfo para el Roma.

El Presidente de Venezuela, coronel Marcos Pérez Jiménez, que asistió al encuentro, hizo el saque. El partido fue presenciado por más de 25.000 personas.

El entrenador de la selección de Caracas, el portero ex internacional español Ricardo Zamora, manifestó: "He advertido a mis muchachos que se trata de un torneo difícil. Conozco a algunos de los jugadores con los que hemos de enfrentarnos y sé que son capaces de hacernos la cosa difícil. Esta derrota en el primer encuentro puede ser superada en los próximos, pues quedan muchos partidos por delante." (Alfil).

## El calor no afecta prácticamente a los «globetrotters» de baloncesto

A los veintisiete años—en 1927—, el norteamericano Abe Saperstein era demasiado bajo para ser un buen jugador de baloncesto y carecía de la suficiente experiencia para ejercer las funciones de entrenador. Pero su ingotable entusiasmo no se conformaba con desahogarse bajo la capa de un simple espectador, y entonces decidió hacerse promotor deportivo.

Al efecto, viajó en Chicago un conjunto de negros, al que después bautizaría con el nombre de Harlem Globetrotters y haría famoso por todo el mundo.

Como el trabajo que ha pesado siempre sobre sus hombros ha sido extremadamente agotador—en la última vuelta al mundo corrió a su cargo cuidar de 34 personas, entre jugadores, árbitros y locutores, amén del complicado mecanismo de tan compleja organización—, jamás ha tenido tiempo de llevar un diario de sus andanzas por los cuatro puntos cardinales, pese a lo cual recuerda numerosas anécdotas y sucesos de todos los tiempos, algunas de las cuales transcribimos.

Tras realizar una de sus exhibiciones en Amsterdam con una temperatura de un grado sobre cero, los Globetrotters actuaron poco después en Talpeh (Formosa) con 49 grados sobre cero. Y

por cierto que en esta capital isleña de la China nacionalista los jugadores tuvieron que liarse a la cabeza—cual turbantes—toallas mojadas que necesitaban ser constantemente renovadas o empapadas con agua fresca.

En el Extremo Oriente, a la hora del partido marcaba el termómetro 52 grados sobre cero en Kuala Lumpur, capital de los Estados malayos, y todo el equipo perdió en dos semanas un promedio de cuatro a nueve kilos.

En Ainas tenían que jugar por la tarde en una pista de asfalto construida apresuradamente en un estadio de fútbol. Pero el excesivo calor ablandó el piso y, con tiempo, hubo de aplazarse el encuentro hasta las diez de la noche, necesitándose siete horas de riesgo continuo para endurecer nuevamente la cancha.

Por lo tanto, aunque ante nosotros se exhibirán en pleno mes de julio, poco o nada podría disminuir el doble espectáculo artístico-deportivo por los rigores de la canícula. Y menos aún teniendo en cuenta que se celebrará por la noche y al aire libre, por lo que el éxito de la velada está cumplidamente asegurado ante la calidad de los actores y su acomodación a los climas más extremados

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Manifiesta superioridad de la selección española sobre la chilena

UNA VICTORIA INDISCUTIBLE, APENAS REFLEJADA EN EL TANTEO DE DOS A UNO

Más de setenta mil espectadores contemplaron la exhibición de nuestro equipo nacional

SANTIAGO DE CHILE (Oróscopa cablegráfica de nuestro enviado especial GILERA).

España ha jugado un fútbol espléndido en el bello Estadio Nacional de Santiago para conseguir una victoria indiscutible que apenas si aparece reflejada en el tanteo. Más de setenta mil espectadores contemplaron esta auténtica exhibición del equipo español.

El partido tuvo un solemnísimos preludio en el homenaje tributado a las banderas de Chile y España. A continuación tuvo lugar un marcial y correcto desfile de una compañía de cadetes de la Escuela O'Higgins, que demostró su perfecta instrucción y gran marcialidad.

El Estadio, situado en una falda de los Andes, ofrece un panorama impresionante. Una temperatura ideal, de tarde suave de invierno, con sol luciente, era sumamente propicia. Por el contrario, el terreno de juego, muy blando, y la gran extensión del campo obligaban a un gran esfuerzo físico.

Los jugadores españoles demostraron una excelente preparación física, mientras que los chilenos acusaban falta de facultades. Desde el comienzo, la superioridad española se acrecentó con su manifiesta ventaja técnica.

Chile jugó bien los primeros minutos, y su ataque, conducido por el interior Cremaschi, daba sensación de habilidad. La iniciativa pasó pronto, sin embargo, al equipo español. A los nueve minutos, Venancio marcó, de cabeza, el primer gol, al rematar una falta sacada por Gainza. Esto produjo la desmoralización de los chilenos.

A los veinte minutos se produce una falta a Kubala, que saca Basora. Moreno remata de cabeza y se adelanta Scutti. El balón va a la red, pero el gol es anulado injustamente. El gran juego español continúa. A los veinticinco minutos, un centro fantástico de Gainza a la media vuelta es rematado de cabeza por Basora, pero el balón se estrella en el palo.

En el minuto treinta y uno, Kubala, al rematar un pase de Basora, marca el segundo gol para España, reduciéndose todavía más la moral del equipo chileno. Al llegar al descanso, la impresión de que la superioridad española aumentaría en el segundo tiempo era completa. La defensa española jugó sin tener un solo fallo.

La media estuvo espléndida y Muñoz jugó un partido completo, mientras Bosch llegó en muchas ocasiones a jugar como sexto delantero. En apoyo del ataque, incluso el propio defensa Navarro avanzó por los extremos.

Kubala jugó un partido sobrehumano, facilitado por la acción nula del defensa central, Farías, en el área. El delantero español se desmarcó siempre, apoyando todas las jugadas. En Chile, Kubala causó una impresión enorme.

En el minuto veinte de la segunda parte, un empalme de Venancio a un centro de Kubala dió en el larguero. Este y otros remates fortuitamente detenidos por los paños contribuyeron a salvar al equipo chileno de la goleada que indudablemente merecía haber conseguido nuestro equipo.

En el minuto treinta y nueve, Muñoz sufre un calambre, y el juego quedó paralizado unos instantes. Al reanudarse se produce una escapada del interior chileno Muñoz, que avanza sin poder ser alcanzado por su homónimo español, reciente por la lesión. El chileno se interna y remata magníficamente con un gran tiro, produciéndose el tanteo dos-uno, cuando realmente la diferencia a favor de España debía ser mayor en aquel momento. La diferencia de juego, existente en realidad, hubiera exigido un tanteo de cuatro a cero, cuando menos, en favor de España.

El equipo español, superior en todas sus líneas al chileno, se dispuso como anteriormente en la cancha del River; pero esta vez su acción en el medio del campo se vio facilitada por la ausencia de combatividad en las líneas chilenas. Muñoz y Bosch constituyeron una pareja perfecta, proporcionando abundantes servicios a la delantera, ésta más agresiva con

Venancio de interior. La liberación de Kubala fué decisiva en el desarrollo del ataque, y se observó que retenía la pelota menos que en el partido anterior, obedeciendo a las instrucciones que le dió Escartín.

Inglaterra obtuvo aquí el mismo resultado que nosotros; pero, según los chilenos, nuestro juego les ha producido mejor impresión que el inglés. En verdad, lo reducido del triunfo técnico extraordinario y una gran superioridad de nuestro juego. El dos a cero de la primera parte no reflejaba la verdadera marcha del partido; naturalmente, el dos a uno la refleja muchísimo menos. La moraleja de todo esto es que España produce un magnífico fútbol, a pesar de que los resultados del tanteo no traducen como debieran el fenómeno.

El público, el ambiente ideal que respirábamos, la correctísima conducta deportiva observada por los jugadores chilenos, hicieron de este partido un verdadero partido de gran nivel. Chile supo perder con una deportividad y un estilo verdaderamente encomiable.

SANTIAGO DE CHILE, 12. A las tres en punto saltaron al terreno de juego los equipos de España y Chile, en medio de una ensordecedora ovación. El once español vestía la camiseta roja con pantalón azul y medias con los colores nacionales, y el chileno, camiseta azul celeste, pantalón blanco y medias blancas.

Ante la tribuna presidencial, en la que se encontraban altos representantes del Gobierno chileno y de la Embajada española, así como federaivos de los dos países, formaron los dos equipos, en línea, con el árbitro y los dos jueces de línea en el centro, mientras eran interpretados los himnos nacionales de España y de Chile, escuchados por el público en pie en un impresionante silencio.

Se celebró en ese momento el homenaje a las banderas de los dos países. Fueron izadas, mientras una representación de la Escuela Militar rendía honores y desfilaba seguidamente, en honor de los jugadores españoles.

A las órdenes del árbitro inglés Ralph Tarrat, auxiliado por los jueces de línea, Chft Broome y John Meade, los tres de la Asociación de Fútbol Británica, los equipos formaron así: ESPAÑA: Ramallets; Navarro, Bosca, Segarra; Muñoz, Bosch; Basora, Venancio, Kubala, Moreno y Gainza.

CHILE: Scutti; Alvarez, Farías, Núñez; Valjalo, Cortés; Hormazábal, Cremaschi, Jorge Robledo, Muñoz y Castro. En el centro del terreno, los capitanes de los dos equipos, Gainza y Robledo, procedieron al intercambio de banderines, en presencia del árbitro, mientras que más de 200 reporteros gráficos obtenían fotografías del momento. El césped chileno y sacó España.

RESUMEN

A las 15,31.—Alineación de los equipos.

A las 15,33.—El árbitro señala el comienzo del encuentro.

Al minuto.—Saque inicial (Kubala).

Al minuto.—Primera parada de Scutti.

Dos minutos.—Primera parada de Ramallets.

Cuatro minutos.—Primer "offside" (Gainza).

Siete minutos 30 segundos.—"Offside" de Venancio.

Ocho minutos.—Falta contra Chile, de Alvarez a Moreno (Gainza).

Ocho minutos 30 segundos. Falta contra Chile (Gainza).

Nueve minutos.—Primer tanto de España (Venancio).

Diez minutos.—Falta contra Chile (Bosch).

Once minutos.—Falta contra España (Castro).

Trece minutos.—Falta contra España (Alvarez).

Catorce minutos.—Choque Hormazábal y Navarro que no motiva interrupción del partido.

Dieciocho minutos.—Primer

Diecinueve minutos 30 segundos.—Falta contra Chile (Basora).

Veinte minutos.—Un gol de Moreno es anulado injustamente.

Veintitrés minutos 30 segundos.—Segundo córner de Chile (Castro).

Veinticinco minutos.—Falta contra España (Cremaschi).

Veintiocho minutos.—Falta contra España (Valjalo).

Veintinueve minutos.—Tercer córner de Chile (Castro).

Treinta minutos.—Primer córner de España (Basora).

Treinta y un minutos.—Segundo tanto de España (Kubala).

Treinta y tres minutos.—Falta contra España (Scutti).

Treinta y ocho minutos.—Segundo córner de España (Gainza).

Cuarenta minutos.—Tercer córner de España (Gainza).

Cuarenta y cuatro minutos.—Falta contra España, de Venancio a Cortés (Cortés).

Cuarenta y cinco minutos 15 segundos.—Final del primer tiempo.

España, 2 tantos (Venancio, Kubala); Chile, 0.

A las 16,34.—Alineación de los equipos.

A las 16,35.—Tarrat ordena la reanudación del partido.

Al minuto.—Saque inicial (Robledo).

Seis minutos.—Falta contra España (Castro). Del saque, Robledo recoge el balón y Ramallets se lanza a su pies para evitar el remate.

Siete minutos.—Cuarto córner de Chile (Castro).

Diez minutos.—Falta contra Chile (Venancio).

Catorce minutos.—Quinto córner de Chile (Castro).

Dieciséis minutos.—Falta contra España, de Segarra a Cremaschi (Cortés).

Dieciocho minutos.—"Offside" de Muñoz (Chile).

Veinte minutos.—Sexto córner de Chile (Hormazábal).

Veintidós minutos.—Un remate de Gainza es anulado por "offside".

Veinticinco minutos.—Cuarto córner de España (Gainza).

Veintiocho minutos.—Falta contra España (Alvarez).

Veintinueve minutos.—Falta contra Chile, de Alvarez contra Gainza (Moreno).

Treinta minutos.—Séptimo córner de Chile (Castro).

Treinta y un minutos.—Falta contra España (Scutti).

Treinta y tres minutos.—Encontronazo de los dos Muñoz.

Treinta y seis minutos.—Quinto córner de España (Basora).

Treinta y ocho minutos 30 segundos.—Primer tanto de Chile (Muñoz).

Cuarenta minutos.—Falta contra Chile (Bosca).

Cuarenta y cuatro minutos.—Falta contra Chile (Bosch).

Cuarenta y seis minutos 30 segundos.—Terminación del encuentro.

España, 2 tantos (Venancio, Kubala); Chile, 1 (Muñoz).

Un minuto treinta segundos descontó el árbitro.

OPINIONES

SANTIAGO DE CHILE, 12. (Del servicio especial de Aifil).—Nada más terminado el encuentro, y mientras la numerosa colonia española lanzaba gritos de júbilo en honor del equipo vencedor, nos

trasladamos a los vestuarios de los jugadores para entresacar las opiniones más importantes que habrían merecido el partido.

Una gran satisfacción dominaba en el vestuario de la selección nacional española poco después de terminar el encuentro.

Jorge Robledo, delantero centro del once chileno, fué el primero en trasladarse a la caseta de los españoles para felicitar a Gainza.

El seleccionador nacional, señor Escartín, declaró: "Creo que hemos debido ganar por un 4-1. Estoy muy satisfecho por el desarrollo del partido, que, desde luego, no ha sido difícil para nosotros. El equipo español ha jugado como debía y lo suficiente para una victoria más rotunda."

El capitán del conjunto español, Gainza, se encontraba muy satisfecho. "Me ha gustado mucho el partido—aseguró—, y me ha impresionado la tripieta central del ataque chileno. Se trata de hombres muy veloces, hábiles con el balón y en espléndido estado físico. Creo que nosotros hemos sido superiores y que hemos podido marcar más goles."

El medio Muñoz coincidió con sus compañeros de equipo al declarar: "Creo que nadie podrá dudar de que esta tarde la victoria española ha debido ser más abultada. Los chilenos son jugadores muy rápidos, pero les hemos superado en técnica y en tiro a la puerta. Mi lesión no tiene importancia."

LOS CHILENOS

En el vestuario chileno se reconoció la justicia de la victoria española. El entrenador de la selección chilena, Platko, dijo: "Chile no tiene todavía clase para jugar partidos internacionales con t r equipos como el español. Le falta

experiencia. Los españoles han hecho un gran encuentro y han demostrado indiscutiblemente su superioridad. He de señalar que el estado blando del terreno, debido a las recientes lluvias torrenciales, ha favorecido a nuestros contrarios."

El delantero centro, Robledo, manifestó: "El triunfo de los españoles es justo. Hemos actuado con demasiada lentitud para contrarrestar los veloces desplazamientos de nuestros adversarios. España tiene un conjunto envidiable no sólo por la calidad de algunos de los jugadores, sino por su táctica depurada."

El portero, Miguel Scutti, dijo: "No quiero negar que el triunfo de los españoles ha sido merecido. Nuestros hombres no han conseguido esta tarde armonizar su juego. Y esto, unido a que los españoles forman un gran y peligroso equipo de primera calidad, nos ha dado la derrota."

En términos semejantes se manifestó el interior Muñoz, autor del gol chileno. "De todas maneras, creo que en los últimos minutos pudimos conseguir un empate. Habíamos entrado en juego y tuvimos algunas oportunidades, pero la suerte no estuvo de nuestra parte."

La defensa central, Farías, tuvo palabras de elogio para la delantera española, principalmente para Kubala. "Se trata—dijo—de uno de los delanteros más difíciles de marcar y más peligrosos que he visto. Distribuyó juego a sus compañeros e hizo muy difícil la defensa."

Por su parte, el árbitro inglés, Ralph Tarrat, encomió la corrección y nobleza desarrollada por los dos contendientes.

ASCIENDE EL ESPAÑA INDUSTRIAL Y PERMANECE EL DEPORTIVO CORUÑES

El conjunto de Riazor dió la sorpresa al derrotar al Celta en Vigo por 3-1

La Cultural Leonesa vuelve a Segunda en la que continuará el Torrelavega

EN VIGO

VIGO, 12.—Partido jugado en terreno húmedo y bajo pertinaz lluvia. Gran entrada en Baladros.

CELTA: Pazos; Gaitos, Lolín, Villarín; Juan, Francisco, Villar; Tolín, Eliseo, Amoedo, Torres y Pineda.—DEPORTIVO DE LA CORUNA: Acuña; Clemente, Rodolfo, Carlos; Zubieta, Vito Blanco; Cocuera, Oswaldo, Arsenio, Moll y Tino.

Arbitró el señor González Echevarría. No ha sido el partido brillante colofón de la campaña llevada a cabo por el España Industrial. Salvo los veinte primeros minutos de juego, en los que sobresalió en juego a su rival, nada digno de un equipo que acaba de ganar el ascenso a Primera División ofreció en el resto del encuentro. No supieron vencer la cerrada defensa del marco contrario. Sus mejores hombres fueron Abella, Roma y Solé, y en la línea de ataque, Tejada.

Por parte del Atlético de Teatun debemos destacar la gran facilidad y dominio del esférico de casi todos sus jugadores, destacando en ello Chicha, Moreno y Julián. Su gran preparación física les hizo imponerse totalmente a los locales en la segunda parte. Por los teatunenses sobresalieron Chicha, Moreno y Sevilla, muy rápido y con gran sentido del desmarque.

Los goles se consiguieron a los quince minutos de la primera mitad, obra de Boada, por el España Industrial, y de Chicha, por los forasteros.

El arbitraje del señor González Echevarría, en consonancia con el partido.

A la terminación del encuentro, el presidente de la Federación Catalana de Fútbol hizo entrega de la medalla del Mérito Deportivo al entrenador del España Industrial, señor Gual.

EN ALICANTE

ALICANTE, 12.—Alineaciones: R. AVILES: Munárriz; Mantido II, Castejón, Mantido I; Ardura, Ernesto; Quinín, Linares, Mauro, Liana y Riestra.—HERCULES: Quilez; Llebaria, Isal, Santos; Almagro, Ernesto; Torrá, Pina, Calista, Marcos-Marín y Muñoz.

El primer gol de la tarde lo consiguió el conjunto visitante en el minuto treinta y uno de la primera parte, tras una combinación del delantero centro Mauro con su interior Linares, quien, des-

pués de burlar a la media volante y a la defensa, de chut flojo logra batir a Quilez. En este primer tiempo se lesiona el defensa central alcañino Isal, que se retira a los vestuarios para reaparecer medio minuto antes del descanso. Toda la fase inicial se ha desarrollado con mejor juego por parte del bando avilesino, mientras que el Hércules demostró poca codicia y falta de entusiasmo.

En la segunda mitad, el Hércules estableció el empate al minuto veintinueve, al centrar Almagro y recoger el interior Torres, quien empalma y logra de esta forma batir al meta visitante.

EN SALAMANCA

SALAMANCA, 12.—Se ha jugado esta tarde el partido correspondiente a la promoción de Liga, Segunda División. El encuentro fué de intenso dominio local, y el primer tiempo terminó con el resultado de 3-1 a favor del Salamanca, conseguidos por Paniagua, Torres y Baena, los locales, y por el delantero centro Adell, el forastero. En la segunda parte volvió a marcar Torres, por el Salamanca, de fuerte tiro. El arbitraje del señor Torrico, bien.

Los equipos se alinearon así: MATARO: Bru; Martínez, Sánchez, Sierra; Soto, Muñoz; Jodar, Fernández, Adell, Vela y Coma.—SALAMANCA: Abeljón; Tomás, Mieza, Encinar; Noreña, Iván; Nano, Baena, Paniagua, Gorostiza y Torres.

EN BILBAO

BILBAO, 12.—Terminó el primer tiempo con empate a dos. Marcaron, por el Sestao, Gamba, Ucey (2) y Bolado, y por la Cultural, los tres, Jaime. El partido ha sido de dominio aljerno. Arbitró el madrileño García Villaverde, y los equipos se alinearon así:

SESTAO: Aldeazábal; Birichnaga, Lázaro, San Martín; Tapia, Bolado; Gabilondo, Alonso, Ucey, Gamba y Menoyo.—CULTURAL LEONESA: Amaro; Macario, Andrés, Quis; Barbelto, Ricardo; Jaime, Montorio, Samaniego, Vallejo y Míche.

[De Aifil.]

CLASIFICACIONES

Después de la jornada celebrada ayer, última del torneo de ascenso, los equipos quedan clasificados del modo siguiente:

Table with 2 columns: Ascenso a Primera División and Ascenso a Segunda División. Rows include D. Coruña, E. Industrial, Celta, At. Tetuán, Hércules, R. Avilés.

CINZANO

ASCENSO A SEGUNDA DIVISION PRIMER GRUPO

Table with 2 columns: Ascenso a Segunda División Primer Grupo. Rows include Torrelavega, C. Leonesa, Mataró, Salamanca, Sestao.

CINZANO

Con estos resultados permanece en Primera División el Coruña, asciende el España Industrial y desciende el Celta. Aunque el España Industrial ha aceptado el ascenso, éste depende de ciertas gestiones que el Club catalán ha iniciado cerca de la Real Federación Española de Fútbol. Si el España Industrial renunciase a subir a Primera, permanecería en esta categoría el Celta de Vigo.

En el primer grupo de la Segunda División permanece en la misma el Torrelavega, asciende la Cultural Leonesa y desciende el Salamanca.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

# EL EQUIPO CICLISTA ESPAÑOL SUFRIÓ EN LA ETAPA DE AYER NUEVAS ADVERSIDADES

## A SERRA LE COGIO ALGO DORMIDO EL ATAQUE DE LOS "SEÑORES"

### Iturat llegó precediendo unos cuatro metros al coche de la "escoba"

### Magni venció al "sprint" en Pau a un numeroso pelotón, y el suizo Schaer recobró el primer puesto de la general

PAU. (Crónica de nuestro corresponsal, Francisco G. de Ubieta.) Podemos decir con el poeta:

Ya se han agotado las fuentes que me alientan, y del tormento al peso me siento retremblar...

Pero no, hay que sobreponerse a todas las adversidades que se ciernen sobre el equipo español, y si las relatásemos minuciosamente, parecería como si buscásemos justificación excesiva para clasificaciones desmoralizadoras.

Ayer padeció el equipo español los contratiempos siguientes: rotura de bicicleta de Gelabert, a quien le cedió la suya Iturat, y éste, a su vez, tomó una de repuesto. Pasado el kilómetro 70 de carrera, y al pasar por el kilómetro 80, donde nos paramos para tomar diferencias de tiempo, Gelabert y la escolta, compuesta por Langarica, Loroño, Vidal Porcar e Iturat, tenían un retraso de un minuto y veinte segundos sobre el gran pelotón, que no se había roto ni en el pedazo más pequeño desde la salida de Burdeos por intentos de escapada. Los cinco españoles entrarían poco después en dicho pelotón en virtud de una caza enérgica.

Segundo contratiempo. En el control de aprovisionamiento instalado en Mont de Marsan, Langarica, que iba en el puesto de vanguardia, sufrió una caída y, a pesar de perder tiempo, llegó a dar alcance al pelotón, al unirse a la caza los italianos Baroni, que había pinchado a la salida del control; Drel e Isotti, Iturat, que formaba parte de este grupo al principio, quedó despegado. Simplemente porque, como estaba lloviendo, Iturat tomó la precaución de ponerse el impermeable, a pesar de que la lluvia era soportable entonces... "a jersey descubierta".

—¡Quitate ese impermeable y no seas chalaol!—le gritaba Cañardo. ¿No ves que es un freno para ti con la bolsa de aire que hace?

Pero Iturat había de terminar con el impermeable puesto. Creía que el diluvio se le venía encima, y su pesimismo climatológico le costó unos cuantos minutos, pues entró en Pau precediendo unos cuantos metros al coche "clearracarreras", es decir, al coche "escoba", cuyo útil de barrer lo lleva el vehículo en sitio bien visible.

Metidos los italianos y Langarica en el gran paquete, que entonces se iba rompiendo ya, por los constantes y variados intentos, se comenzó a escalar el duro repecho que hay en la travesía del pueblo de Samadet, cuando, ¡piff!, Loroño pincha y Langarica se queda a esperar. En aquel momento no debía clasificarse en el equipo ningún corredor más, puesto que nada le hubiera aportado como beneficio a la clasificación absoluta de los dos farolillos rojos, y a 44 kilómetros de la meta tenían margen de sobra para llegar a la meta dentro del tiempo reglamentario.

Si a todo esto le ponemos un colofón sincero, repetiremos una vez más que ni Langarica ni Loroño merecen el trato que les está dando la suerte. Los españoles que los hayan visitado en Pau, entre ellos muchos amigos bilbaínos, han podido comprobar el magnífico aspecto físico y también oír sus razonables lamentaciones.

Toda la etapa discurre por carreteras secundarias, después de Mont de Marsan, de muy buen piso, pero sin la anchura suficiente para el holgado movimiento de toda la caravana. Todos nos amontonábamos, queriendo estar en los puestos preferentes cerca de los gigantes, que para entonces habían acelerado la velocidad. En esto se produjo un

## EL COCHE DE LA "ESCOBA"



El llamado coche de la "escoba", al que alude nuestro corresponsal en la crónica

ataque que dió lugar a la formación de un gran pelotón de cabeza, con 34 hombres, aproximadamente, entre ellos los ases y nuestro Trobat, y hasta Mont de Marsan, el pelotón había verido siempre agrupado, "pero" rodando a una velocidad no inferior a los 35 kilómetros por hora; después de Mont de Marsan entró la locura de la velocidad, que ya es característica en todas las etapas, y ello dió lugar a que la media horaria prevista de 36 kilómetros quedase borrada por la real de 38,135, cuando Magni venció a Koblet por un quinto de rueda, en un sprint largo de 200 metros, y metidos también en la distancia de un pañuelo, Robic y Schaer, y un poquito más despegados, Bartali, Impanis y Van Est.

Cuatro etapas ha sido maillot amarillo el francés de Alsacia, Hassenforder. Hoy lo ha perdido y precisamente en los 78 últimos kilómetros. En esos en que al equipo español le sucedieron averías mecánicas, pero no desfallecimientos, como el sufrido por Hassenforder en Auga en el kilómetro 175, o sea a 22 de Pau, en que iba arrastrado por Labertoniere y Quennehen. También su director-técnico estimaba que en aquel momento no se conseguía nada con haberle reforzado con dos o tres corredores más, porque yendo la carrera a velocidad increíble era imposible a persona humana superar lo inconcebible, cuando ya medlaba un retraso de más de un minuto. Colocado el suizo Schaer en el primer paquete de 34 unidades, que llegó con Magni y Koblet, aquél se enfundó de nuevo el maillot amarillo. La diferencia de cuarenta y ocho segundos que entre ambos había, la superó con creces Schaer.

Cielo cargado de nubes que presagiaban lluvia, y llovió con más o menos intensidad durante toda la etapa, para terminar haciéndolo a chaparrones. Salen de Burdeos los cien clasificados en la etapa anterior. Los españoles tienen sus proyectos, pero estos proyectos han de abandonarse cuando la suerte les vuelve la espalda después de Mont de Marsan. No obstante, creemos sinceramente que no haberlo intentado antes de Mont de Marsan nada se hubiera conseguido, cuando los que lo intentaron y lo consiguieron fueron los 34 hombres, aproximadamente, con todos los "señores", que estaban ansiosos de victoria y que no permitirían la menor audacia.

Poquito antes de Mont de Marsan se realizó el primer intento del día por Dierkens, Bastianelli, Woortling, Darrigade, Hein, Pontet e Impanis. Si se examina la composición de este grupo, a excepción del belga Impanis, ninguno podían causar preocupación a los "señores", pero estos "señores" empezaron ayer a desmelenarse, porque les interesaba la victoria de la etapa en sí, y además de la victoria, porque para el primer puesto hay un minuto de bonificación y treinta segundos para el clasificado en segundo lugar. Con los "señores" se encontraba Trobat, porque el perfil de la etapa a partir de Saint-Sever, kilómetro 135 era engañoso, con pequeños altos, para seguir subiéndolo, en suma, debiendo despegar un poco las posaderas del sillín en algún trecho, como aquel en el que está situado el pueblo de Samadet, en el kilómetro 153, y más tarde, el de Auga, en el 175.

A Serra, según Cañardo, le cogió un poco dormido el ataque de los "señores". En cuanto a Gelabert, hay que darse cuenta de que no iba a gusto, porque no era su bicicleta, sino la de Iturat, la que llevaba.

En el kilómetro 145 pinchó Molineris, y le esperaron Bianchi, Privat, Rotta y Vitetta, y no recuperaron el terreno perdido, lo que demuestra que el pinchazo o los pinchazos fueron decisivos entonces. Recordamos que en el kilómetro 153, o sea ocho kilómetros después, pinchó también Loroño. Dierkens tuvo idéntica avería a 30 kilómetros de Pau.

En el kilómetro 175 fué donde Hassenforder iba sufriendo y arrastrándose y había dejado ya su maillot amarillo a merced de sus más próximos adversarios.

Veamos algo más de las condiciones de la carrera. Schmidt y Bares. Más adelante, Metzger, Gueguen, Meunier, Marre, Lafranchi y Nolten, quien aún no se recobró con el día de descanso del excesivo esfuerzo que hizo para lograr su victoria en Burdeos. Seguíamos tomando números hacia Pau. El primer grupo, en el que van Hein, Kirchen, Colette, Esnault, Bober y Renaud. Atrapamos el segundo pelotón, en el que iban Gelabert, Massip, Vidal Porcar y Serra. Con ventaja de unos 300 metros iba también Trobat, quien nos hizo señas de que llevaba el tubular delantero sin la debida presión. Le acompañaba Walkowiack. Del primer pelotón se habían despegado Forestier y un poco después Rolland, con

intento de ganar la etapa, lo que no se produciría.

Koblet iba emparejado con Bartali, en vanguardia del pelotón, aunque no en la misma cabeza de aquél.

El sprint final, maravilloso, en el que siempre están los mismos o casi los mismos, fué disputado con suma espectacularidad y briosa energía. Caía entonces agua en tromba, y nuestras cuartillas se empapaban de ella. Trobat, con el tubular delantero más bajo aún, llegó solamente con un minuto y veinticinco segundos de retraso, y en el segundo pelotón, Serra, Gelabert, Massip y Vidal Porcar lo hicieron a dos minutos y nueve segundos; Langarica y Loroño, a doce minutos y cuarenta y cinco segundos, resignados y hasta sonrientes. Y cerraba la marcha, como ya hemos dicho, Iturat, junto al coche clearracarreras. Pero todos estos corredores nuestros formaban parte de una etapa de locura, que, sobre 200 kilómetros en cifra redonda, se había cubierto por el vencedor a más de 38 kilómetros de media. Si algún curioso quiere entretenerse un poquito y puede hacer el cálculo consiguiente para saber cuál fué la velocidad a que rodaron los españoles, verá con asombro que son velocidades "inoreibles"... en España.

Son tantas las visitas que hemos recibido y que agradecemos que, para terminar esta información, nos vemos obligados a volar sobre las cuartillas. Entre estas visitas figura la del cónsul de España en Pau, don J. Tornos, quien se nos ha ofrecido para todo y nos ha invitado hoy a tomar una copa antes de la salida para el Aubisque.

Cañardo está desesperado. Primero, por la actitud del conductor de su "jeep", y más que nada, por la ausencia del mecánico Juliá. Quería que nos adelantáramos a la carrera para que pusieramos en su nombre un telegrama a la U. V. E. a fin de que este organismo telegrafiese a su vez a la Jefatura de Policía de Barcelona para que facilitase la salida del mecánico catalán, y al mismo tiempo, para que pusieramos otro telegrama a Juliá indicándole todo lo anterior y que estuviese listo para salir de España. Pero, siendo domingo, le hicimos ver a Cañardo que nada se conseguiría al estar las oficinas de la U. V. E. cerradas. Suponemos que él mismo hará todo lo procedente para la rápida incorporación de Juliá al equipo.

Cañardo ha estado un momento en nuestra habitación, habiendo coincidido su visita con la del cónsul de España, a quien ha acompañado después. Cañardo nos ha dicho:

—Ya empieza uno a desconfiar con tanto golpe de mala suerte. Langarica está hoy para hacer cualquier cosa, si le ayuda la fortuna.

Hoy tendrá lugar la primera batalla, en la que confiamos han de intervenir los ases en los primeros planos de la carrera. Ya no caben vaclaciones ni contemplaciones; hay que ir a ganar posiciones definitivas, empezando desde hoy. El recorrido de la etapa del Aubisque ha sido modificado entre los pueblos de Gan y Laruns. Esto no afecta absolutamente para nada a la dificultad principal de la jornada, que es la escalada del Aubisque.

Los comisarios han impuesto en la etapa de hoy las siguientes multas: de 100 francos, a Lopison Bobet, por no llevar en la etapa el escudo de la marca a la que pertenece. De 500, a Buchaille, por haber empujado a su equipier Hassenforder en varias ocasiones en una de las cuestas. De 500, a Labertonniere, por la misma razón, y de 500 también a Hassenforder, por haber recibido voluntariamente esos empujones.

# VENTA de JULIO

**TRAJE FRESCO**  
inarrugable, en todos los colores, de 480 pesetas, a **350**



- Pantalones semihilo, de 125 pesetas, a ..... 99,00
- Magníficos estambres y "frescos" para trajes de verano, de 225 pesetas, a ..... 95,00
- Cazadoras en gabardina de algodón, gris y beige, con cremallera y elástico en la cintura, de 180 pesetas, a ..... 85,00
- Pijamas de popelín liso y listado, gran variedad, de 165 pesetas a ..... 112,00
- Calcetines de hilo canalé, en todos los colores y tallas, de 22,25 pesetas, a ..... 15,75
- Calcetines de nylon cien por cien, todos los colores, de 62 pesetas, a ..... 35,00
- Camisas de "sport" en popelín, gris, beige, azul y verde, de 75 pesetas, a ..... 53,00

Las mismas rebajas en el Departamento de Niños y en las demás secciones de SEDE-RIAS CARRETAS y GALERIAS PRECIADOS. Y todo lo del hogar y los juguetes, en el ANEXO.

## Sederías Carretas y Galerías Preciados

### CLASIFICACIONES

#### DE LA ETAPA

El italiano Florenzo Magni, ganador de esta etapa, cubrió el recorrido en un tiempo de 5 horas 9 minutos y 58 segundos, clasificándose a continuación, en igual tiempo, los siguientes corredores: 2, Hugo Koblet (Suiza); 3, Robic (Oeste); 4, Schaer (Suiza); 5, Bartali (Italia); 6, Impanis (Bélgica); 7, Van Est (Holanda); 8, Dupont (Sudoeste); 9, Gemintani (Francia); 10, Rolland (Francia); 11, Bauvin (Nordeste-Centro); 12, G. Voortling (Holanda); 13, Miranda (Sudeste); 14, Audaire (Oeste); 15, Darrigade (Sudoeste); 16, Pontet (Oeste); 17, Gauthier (Francia); 18, Mallejac (Oeste); 19, Wagtmans (Holanda); 20, Suykerbuyk (Holanda); 21, Renaud (Isla de Francia); 22, Bobet (Francia); 23, Astrua (Italia); 24, Rocks (Holanda); 25, Lauredi (Francia); 26, Teisseire (Francia); 27, Forestier (Nordeste-Centro); 28, Mahe (Oeste); 29, Kemp (Luxemburgo).

#### LOS ESPAÑOLES

Los corredores españoles se han clasificado en los siguientes puestos en la etapa de hoy: 30, Trobat, 5 h. 11 m. 53 s. 32, "ex aequo" Massip, Gelabert, Serra y Vidal Porcar, 5 h. 12 m. 7 s. 33, Langarica, 5 h. 22 m. 43 s. 34, Loroño, mismo tiempo. 100, Iturat, 5 h. 26 m. 24 s.

**LA GENERAL**  
1, Fritz Schaer (Suiza), 54 horas 4 minutos, 4 segundos; 2, Wagtmans (Holanda), 54-05-06; 3, Renaud (Ile de France), 54-07-34; 4, Robic (Holanda), 54-07-59; 5, Bauvin (Nordeste-Centro), 54-08-44; 6, Van Est (Holanda), 54-09-30; 7, G. Voortling (Holanda), 54-09-40; 8, Mahe (Oeste), 54-09-50; 9, Robic (Oeste), 54-10-04; 10, Astrua (Italia), 54-10-04; 11, Hassenforder (Nordeste-Centro), 54-10-09.

**LOS ESPAÑOLES**  
19, Serra, 54-14-05; 39, Trobat, 54-22-44; 59, Gelabert, 54-32-17; 74, Massip, 54-47-16; 91, Vidal Porcar, 55-08-19; 94, Iturat, 55-20-12; 99, Loroño, 55-37-05; 100, Langarica, 55-38-34.

# EL SEÑOR Gallet. DIFUNTO

Novela por Georges Simenón



**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**  
El comisario Maigret realiza investigaciones acerca de la muerte violenta del viajante de comercio Emilio Gallet, cuyo cadáver ha sido hallado en un hotel de Sancerre durante la noche del 25 al 26 de junio de 1927. La primera circunstancia extraña es que la esposa de la víctima, residente en Saint-Fargeau, ha recibido el segundo de los citados días una postal con la firma de su marido, fechada en Rouen y con la estampilla de Correos de dicha ciudad. El cadáver de Gallet presenta un balazo en la cabeza y una cuchillada en el corazón, y Maigret averigua que cuando visitaba Sancerre lo hacía como el señor Clemente—rentista de Orleans—, y que la habitación en que se cometió el crimen linda con el pequeño castillo del aristócrata local Saint-Hilaire.

CONTINUACIÓN (3)

—Y de dos!—articuló el comisario.

—¿Dos que?—preguntó Grenier.

—¿Dos casualidades! Ante todo, fué necesaria la fiesta de la feria para ahogar la detonación. Después fué necesario que todas las habitaciones que dan al patio estuviesen ocupadas...

—Volvióse hacia el señor Tardivon, que acababa de llenar los vasos.

—¿Cuántos huéspedes tiene usted actualmente?

—Treinta y cuatro, los niños inclusive.

—¿No se marchó nadie después del crimen?

—Siete personas, ya se lo dije. Una familia del suburbio de París, de Saint-Denis, creo. Una especie de mecánico, con su mujer, su suegra, su cuñada y sus pequeños. Personas bastante mal educadas, entre paréntesis, cuyo traslado al Comercio no me disgustó. Cada uno tiene su clientela. Aquí todo el mundo se lo dirá, no vienen más que personas respetables.

—¿En qué empleaba sus días el señor Clemente?

—Me sería difícil decirlo. Se iba a pie. Creí por un momento que tenía en los alrededores un hijo no legítimo. Una simple suposición, porque, aun sin proponérselo uno, siempre está inclinado a darse cuenta de las cosas. Era un hombre muy fino, que tenía siempre el aire triste. Jamás le vi comer en la mesa redonda. Pues en invierno tenemos una mesa redonda. Prefería instalarse en un rincón solo.

Maigret había sacado de su bolsillo una vulgar agenda de apuntar la ropa de la lavandera, cubierta de un hule negro. Anotó con lápiz:

1.º Telegrafiar a Rouen.

2.º Telegrafiar a la casa Niel.

3.º Visitar el patio.

4.º Obtener informes sobre propiedad Saint-Hilaire.

5.º Huellas digitales en chillos.

6.º Lista de los huéspedes.

7.º Familia mecánico Hotel de Comercio.

8.º Personas que se ausentaron de Sancerre el domingo 26.

9.º Anunciar, mediante el pregonero del pueblo, recompensa a cuantos hubiesen encontrado al señor Gallet el sábado 25.

Su colega de Nevers, con sonrisa fingida en los labios, seguía con los ojos sus menores movimientos.

—Entonces, ¿ya se ha formado usted una idea?

—¡Nada de eso! Voy a enviar dos telegramas y después me acuesto.

En el café no quedaba más que gente del país, la cual terminaba su partida de billar. Maigret fué a inspeccionar al camino de las ortigas, la que había sido la alameda central de una propiedad señorial, y de la que sólo habían restado dos hileras de hermosos robles.

Una vegetación frondosa lo había invadido todo. A aquella hora no se veía nada.

Grenier disponíase a dirigirse a la estación y Maigret volvióse atrás para estrecharle la mano.

—¡Buena suerte! Pero entre nosotros, esta es una historia sucia, ¿no es verdad? ¡No hay nada sensacional! Nada tampoco en qué agarrarse. A decir verdad, me gusta más que sea

un asunto más para usted que para mí...

El comisario fué conducido a una habitación del primer piso, en donde los mosquitos habían ya empezado a zumbear alrededor de su cabeza. Estaba de mal humor. La tarea que tenía en perspectiva era aburrida, una tarea vulgar, poco apasionante.

Y no obstante, una vez acostado, en lugar de dormirse se puso a evocar la figura de Gallet, de quien tan pronto se imaginaba la mejilla como la parte inferior del rostro.

Unas diez veces se removió torpemente bajo las sábanas húmedas. Podía oír el murmullo del río que chapoteaba a lo largo de los bancos de arena.

Cada hecho criminal tiene su característica, que se interpreta más o menos aprisa y da, a menudo, la llave del misterio.

¿Es que la característica de este asunto no era la misma mediocridad?

¡Mediocridad en Saint-Fargeau! ¡Torre mediocre! ¡Decorado mezquino con el retrato del año de Primera Comunión y el

La respuesta de Rouen no se hizo esperar. Procedía de la Policía de aquella ciudad.

Interrogado personal Hotel del Comercio, cajera, Irina Strauss, ha declarado que un llamado Emilio Gallet le enviaba, bajo sobre, postales para reexpedir. Recibía cien francos por mes. Este tráfico lo hacía ya unos cinco años y creía saber que cajera anterior lo hacía también.

Media hora más tarde, es decir, a las diez, llegaba un telegrama de Niel.

Emilio Gallet no formaba parte casa desde 1912.

En aquel momento el pregonero del pueblo iniciaba su ronda. Maigret, que acababa de terminar de desayunarse, examinaba el patio del hotel, que no tenía nada de particular, cuando vinieron a anunciarle que el peón caminero deseaba hablarle.

—Yo estaba en la carretera que conduce a Saint-Thibaut—expuso—, cuando vi al señor Clemente en cuestión, a quien yo conocía por haberle encontrado algunas veces, y sobre todo por lo que respecta a su chaqué.

su genio alterado desde la mañana.

—¿Una cabeza larga? ¿Labios delgados?

—Una boca grande, desdeñosa. ¡Sí! No quiso tomar ni café ni licores. Clientes como éste, sabe usted.

—¿Por qué Maigret acababa de evocar el retrato del primer comulgante?

—Tenía cuarenta y cinco años. Había pasado la mitad de su vida en los servicios más diversos de la Policía: en las Informaciones, en la vía pública, en la mundana, en la brigada de las estaciones y en la de los juegos de azar.

Era suficiente para matar toda veledad de misticismo y para sustraer la fe en la institución.

Ella no fué obstáculo para que veinticuatro horas ha aquellos dos retratos, el del padre y el del hijo, le obsesionaran lo mismo que una frase trivial de la señora Gallet: Aquella frase la recordaba él muy bien.

—Estaba a régimen.

Sin una idea bien formada se

Tardó mucho tiempo en encontrar de nuevo al peón caminero, pues estaba a punto de beberse sus cincuenta francos en compañía de sus amigos en una pequeña taberna escondida detrás de una iglesia.

—Me dijo usted que nuestro hombre llevaba lentes.

—El joven, ¡sí! No el viejo...

—¿Qué lentes?

—Redondos, sabe usted, con círculos negros.

Al levantarse, por la mañana, Maigret se enteró con satisfacción de que se habían llevado el muerto y de que tampoco estaban allí la señora Gallet, el juez, el médico y los policías. Se marcharon.

Esperaba quedar, en fin, en situación de acometer un problema objetivo y no tener que evocar más la extraña cabeza del anciano de la barbilla.

A las tres de la tarde tomaba el tren para Saint-Fargeau.

Al principio sólo vió de Emilio Gallet una fotografía. Luego divisó la mitad del rostro.

Ahora sólo encontraría un féretro definitivamente cerrado.

No obstante, mientras el tren se ponía en marcha, sentía un poco la molesta impresión de correr detrás del muerto.

En Sancerre, el señor Tardivon, decepcionado, relataba a sus mejores clientes, mientras les ofrecía un vaso de armañac:

—Un hombre que tenía el aspecto serio... ¡Un hombre de nuestra edad!... ¡Y he aquí que se larga sin haber entrado

—¿El padre o el hijo?

—¡El padre, pardiéz!... ¡Fíjese! ¡Era de él la barquilla azul que divisa usted entre los árboles! Una barquilla que todo el mundo querrá comprar, pues la construyó el mismo con madera de corazón de roble e inventó no sé cuántos perfeccionamientos...

Maigret añadió, concluzadamente, este pequeño toque a la imagen todavía incompleta que poseía del muerto. Contempló la barquilla, el Sena, hizo un esfuerzo para imaginar al hombre en la barquilla inmóvil, durante horas y horas, con su caña de bambú en la mano.

Luego se encaminó hacia las Margaritas, no sin observar que un coche fúnebre de segunda clase, vacío, seguía el mismo camino que él.

No se veía otra persona en los alrededores de la casa que la de un hombre que empujaba una carretilla y que se detuvo a ver pasar el coche fúnebre y, esperó, curioso sin duda, para ver la comitiva.

La campanilla de la verja había sido envuelta con un trapo. La puerta de entrada estaba enlutada y las iniciales del difunto destacaban entre los labrados de plata.

Maigret no esperaba tanto aparato. A izquierda, en el corredor, estaba dispuesta una bandeja con una sola tarjeta de visita doblada, la del alcalde de Saint-Fargeau.

El salón donde el comisario fué recibido estaba transformado en capilla ardiente; los muebles habían tenido que ser transportados al corredor. Colgaduras negras cubrían las paredes; el féretro estaba expuesto en el centro, rodeado de cirios.

No se hubiera podido decir por qué tenía ello algo de cosa misteriosa, de equívoco. ¿Quizá porque no había ni un solo visitante o porque daba la sensación de que no vendría ni uno a pesar de que el coche fúnebre estaba ya en la puerta? Esa tarjeta de visita era falsa obligación! ¡Como los labrados de plata! A cada lado del féretro veía una silueta: la de la señora Gallet a la derecha, de gran luto, con el crespón sobre el rostro y un rosario de granos mates entre los dedos; Enrique Gallet a la izquierda, de negro mate él también.

Maigret se adelantó sin hacer ruido, mojó una brizna de hule en el agua bendita y asperjó el féretro. Se dio cuenta que la madre y el hijo le siguieron con la mirada, pero no fué pronunciada palabra alguna.

Seguidamente fué a colocarse en un rincón, alisando a la vez los ruidos de fuera y las expresiones de la fisonomía del joven. A veces, los caballos golpeaban con los cascos en el suelo de la alameda. Los enterradores hablaban a media voz; el sol filtrábase por la ventana. Y en la cámara mortuoria, iluminada solamente por los cirios, el rostro irregular del hijo parecía más irregular aún, a causa del tono negro que hacía resaltar la blanca enfermedad de su piel.

Sus cabellos, separados por una raya, estaban pegados al cráneo. Tenía la frente alta, hundida. Delante de sus ojos los cristales espesos de sus lentes de concha dificultaban comprender su mira inquietaba de mlopa.

A veces la señora Gallet se tapaba los ojos con su pañuelo de luto, bajo el velo. Y las niñas de los ojos de Enrique no se fijaban en parte alguna. Se deslizaban sobre las cosas, evitando siempre mirar al comisario, quien oyó con consuelo el paso de los enterradores.

Un poco más tarde las angarillas obstruían el corredor. Un pequeño sollozo estalló en la garganta de la señora Gallet, a quien su hijo se contentó en golpear la espalda mientras miraba hacia fuera.

El contraste era violento entre el fausto del coche fúnebre de segunda clase y las dos siluetas que se ponían en marcha precedidas de un maestro de ceremonias al que veíase sumamente desconcertado.

(Continuará mañana.)

(Publicada con autorización de la Editorial Aymá.)

DEZAS



padre con chaqué demasiado estrecho sobre el piano! ¡Todo mediocridad!

¡Mediocridad aún en Sancerre! ¡Verano barato! ¡Hotel de segundo orden!

Todos los detalles venían a recargar esta pintura gris. Representante de a casa Niel: ¡bisetería falsa, lujo falso, estilo falso.

Una fiesta de feria, un tiro al blanco y petardos por añadidura... Y hasta la falsa distinción de la señora Gallet, cuyo sombrero adornado con diamantes falsos había rodado en el polvo del patio de la escuela.

Fué un consuelo para Maigret el enterarse por la mañana que la viuda había tomado el primer tren para Saint-Fargeau y que el féretro conteniendo los restos de Emilio Gallet se encaminaba, en una camioneta de alquiler, hacia Las Margaritas.

Tenía ganas de acabar. Todo el mundo se había marchado: el juez, el médico de los siete invitados y el inspector Grenier.

Tanto era así, que sólo era Maigret el que quedaba con tareas precisas.

Ante todo, esperaba contestación a las preguntas de los telegramas expedidos la víspera por la noche.

Seguidamente, examinar la habitación donde fué cometido el crimen. Y, en fin, ocuparse de todos aquellos que hubiesen podido cometer este crimen y que, por consiguiente, fueran sospechosos.

Un joven salía justamente del camino de la alquería y se encontraron frente a frente. Yo estaba, como si dijéramos, a cien metros de ellos, pero comprendí que discutían...

—¿Se separaron en seguida?

—¡No! Subieron la cuesta hasta el extremo de un camino. Luego el viejo volvió a pasar solo. Hasta media hora más tarde, en la plaza, no volví a ver al joven en el Hotel del Comercio.

—¿Cómo era dicho sujeto?

—Fino y grande... con una larga figura y lentes.

—¿Qué vestidos llevaba?

—No lo podría decir... Pero más bien iba vestido de gris... D de negro... ¡Es que tengo derecho a los cincuenta francos?

Maigret se los entregó y se dirigió hacia el Hotel del Comercio, donde la víspera, por la noche, había tomado el aperitivo.

Efectivamente, el joven había comido allí el sábado, 25 de junio, pero el mozo que le había servido estaba de vacaciones en Pouilly, a unos veinte kilómetros.

—¿Está usted seguro que no durmió aquí?

—Figuraba en nuestro registro.

—¿Nadie le recuerda?

—La cajera se acuerda de que alguien había pedido tallarines sin mantequilla y que tuvieron que prepararlos exprésos.

Un joven que estaba sentado allí, a izquierda del billar, y que tenía la tez enfermiza.

Empezaba a hacer calor, y por otra parte, Maigret no tenía ya

dirigió a la estafeta de Correos y llamó por teléfono a la Alcaldía de Saint-Fargeau.

—¡Oiga!... Aquí la Policía Judicial... ¿Puede usted decirme cuándo tiene efecto el entierro del señor Gallet?

—Mañana, a las ocho.

—¿En Saint-Fargeau?

—Aquí, sí.

—¿Todavía una pregunta! ¿Quién está al habla?

—El maestro de escuela.

—¿Conoce usted al hijo del señor Gallet?

—A decir verdad, lo he visto algunas veces... Ha venido esta mañana por sus papeles...

—¿A quién se parece?

—¿Qué quiere usted decir?

—Es grande, fino?

—Sí... más bien...

—Lleva lentes?

—¡Espera!... ¡Ahora me acuerdo!... Lentes de concha...

—¿No sabe usted si está enfermo?

—¿Cómo podría saberlo! Está pálido, claramente...

—Mis más expresivas gracias...

Diez minutos más tarde, el comisario penetraba de nuevo en el café del Comercio.

—Dígame, señora: ¿Su cliente del sábado llevaba lentes?

La cajera buscó entre sus recuerdos y terminó por sacudir la cabeza.

—Sí... No... Ya no lo sé... ¡En verano, pasa por aquí tanta gente!... Es, sobre todo, su boca la que me chocó... A tal punto que dije al mozo que tenía una boca de sipo...

en la habitación!... ¿Quieren ustedes ver el sitio donde fué muerto?... Es curioso... Sin embargo, no son más que polillas de Nevers los que han hecho esto... Cuando se llevaron el cuerpo, dibujaron ante todo su contorno sobre el piso con tiza... Atención en no tocar nada, ¡eh!... Uno no sabe jamás adónde os pueden conducir esta clase de asuntos.

## CAPÍTULO III

### LAS RESPUESTAS DE ENRIQUE GALLET

Maigret, que había pasado la noche en su casa, en el bulevar Richard Lenoir, llegó a Saint-Fargeau el miércoles, un poco antes de las ocho de la mañana. Una vez fuera de la estación, cambió de idea, deshizo el camino y preguntó a un empleado:

—¿El señor Gallet tomaba a menudo el tren?

—¿El padre o el hijo?

—El padre.

—Cada mes se iba, por espacio de tres semanas; tomaba un billete de segunda clase para Rouen.

—¿Y el hijo?

—Viene casi todos los sábados, por la noche, de París, con un ida y vuelta de tercera, y regresa el domingo en el último tren... ¡Quién lo hubiera podido imaginar!... Me parece verlo aún, no más lejos que el primer domingo de junio, en la apertura de la temporada de pesca...

«Cocherito de Bilbao»

PARA SER FIGURA DEL TOREO LE FALTO EL CANTO DE UN DURO

«¡ARGANZUELA, 74!»

CASTOR Jaureguibeltia (¡azúcar!) Ibarra —nace en 1876—, se apodó «Cocherito», como pudo haberse apodado «el Curial», «el Plinche», «el Recadero», «el Ebanista» y «el Mecánico», puesto que en todos estos menesteres metió baza—cabeza de mal asiento—para ganarse la vida. Y en ninguno de estos oficios «se encontró él», aunque en el de cochero, que llegó a dominarle con gran suficiencia, halló mejor acomplamiento que en los demás. Pero tampoco era lo suyo resucitamiento. Lo suyo, como se vió con el tiempo, era torear. Trrear y nacido en el corazón de Vizcaya y en un barrio tan bilbaíno como el de Achuri? No, se comprende. ¿Torear, y empezando a los veintún años, sin ningún antecedente taurómico, sin saber «cuántos cuernos tiene un toro» y en un Bilbao donde, según frase del «mangante» y saleroso Curro Caro Vigil, amilgo y paisano de Bombita, «no hay más que agua, «jumo» y «abujeros»?



CASTOR IBARRA (COCHERITO DE BILBAO)

—¿Me quiere usted decir, insensato, qué... hago yo en Burgos dentro de cuatro horas? ¿O es que se propone usted que yo proyecte mi suicidio?

Castor intentó convidarnos a unos «chatos», «N. N.» no le dejó pagar, y con una risotada nuestra coincidió el resoplido estrepitoso del «ochenta caballos» del torero bilbaíno, que salió como un demonio de la puerta de «La Cordobesa».

Un año, otro y otro, hasta diez o doce seguidos, al ritmo de las treinta a cuarenta corridas. Actividad isócrona la del habilísimo torero de Bilbao, con sus innegables dotes de lidador, dominio de las reses, lances de capa juntando los pies... cuando ha pasado la cabeza—¡ventajista!—, pares dobles a todo pasto, faenas de muleta quizá bastas de estilo, pero encuadradas en maestría y eficacia—hasta pases de «pingüi»—; sus medias estocadas en la «mataera», con el brazo suelto, pero sin «irse» descaradamente, y así siempre.—¿Torea «Cocherito»? —¡Hombre, está bien! ¿No torea? Es igual; ya pondrá otro; no nos vamos a estremecer por eso. En el ritmo tranquilo, seguro y de torero completo de esta docena de años, Castor Ibarra hace dos viajes a Méjico. Cartel y plata. No asombra a nadie, pero a nadie aburre, y en Méjico se le ve como en España; acaso con más interés.

«Cocherito de Bilbao» no fué, en el sentido amplio del vocablo, un artista; pero fué un torero; fué un torero estricto y específico en la técnica de someter a los toros sin gran esfuerzo muscular y sin echar el bofe por la boca; supo mandar y no ser mandado. Y por ser un torero que supo mandar, inmediatamente del entonces invencible trío de Fuentes, «Bomba» y «Machaco» estaba él colocado en el «zaguan» de la casa de los «ases»; como digo en el título de la crónica, le faltó «el canto de un duro» para ser «figura», y hubo temporada que, como los más grandes, salió sesenta veces a los redondeles.

En aquel tiempo cortar una oreja en Madrid era ganar un diploma de honor para honrar la historia de un matador de toros, y en Madrid solamente tenían este «diploma» tres matadores: Vicente Pastor (por partida doble), «Machaquito» y Ricardo «Bombita». Castor Ibarra, «Cocherito de Bilbao», también consiguió el diploma: en la temporada de 1913—cuando regía la Plaza madrileña precisamente un bilbaíno, don Julián Echevarría—de quien no recibió favor alguno, sino al revés, fué el empresario el que los recibió del torero—Castor Ibarra estuvo asombrado en un toro de Pérez de la Concha, que le dió un cornalón en la ingle; pero tan formidable fué su trabajo, en los tres tercios, que la oreja del toro agresor le fué llevada a la enfermería.

Años 1914, 15, 16, 17 y 18. La decadencia de Castor Ibarra se inicia gradual e inevitablemente. La suya y la de todos los «segundones» que con él se reparten el escaso botín que ofrece la fiesta, en la que ha estallado «una bomba doble» que deshace implacablemente todos los valores, aun los más altos, como Ricardo y Rafael: la «doble bomba» la traen en las espaldas de sus capotes la pareja regeneradora del toreo, auténtico renacimiento de él, Joselito y Belmonte. Y todos, ¡todos!, están a las migajas que les deja la pareja arrolladora. No hay más remedio que sucumbir ante ellos. Y el 1919, con dos despedidas, una en Madrid y otra en Bilbao, se produce el crepúsculo definitivo del que fué torero completo, aunque escaso de personalidad, del barrio bilbaíno de Achuri, al que con desigual suerte han seguido dignamente «Chiquito de Begoña»—valor—, «Torquito»—habilidad y finura—, Martín Agüero—jun matador de toros—, otros tres o cuatro que dejaron un rastro débilmente trazado, y siguen hoy varios muchachos de Vizcaya, de los que en este momento histórico es prematuro hablar.

En una tarde de triunfo madrileño, al dar Castor Ibarra la vuelta al ruedo, un espectador le llamó la atención estentóreamente: —¿Cochero! ¡¡¡Cocheroooo!!! —¿Qué quiere usted? —Lléveme a la calle de la Arganzuela, 74. —¿A qué piso?

CORINTO Y ORO

TOROS PUEBLO TOROS

Corpas cortó oreja en Madrid y Chicuelo II derrochó valor

Nacional, gravemente herido en Vista Alegre

La inclusión en el cartel de Madrid de los nombres de los debutantes Carlos Corpas, cordobés e hijo de torero, y Manuel Jiménez (Chicuelo II), de la cantera albaceteña, hizo que se llenase la plaza, pues los mozos traían brillante fama de sus proezas por las plazas de provincias.

La terna se completó con Caganchito, y para los tres se trajo una verdadera corrida de toros, de José Tomás Frías y hermanos, con cuajo y fuerza, manejable en general y con impetu para derribar jinetes y rocines. El primer novillo-toro y el cuarto fueron muy suaves e inocentes. El segundo, boyante y ovacionado en el arrastre. El quinto, áspere y difícil por el lado derecho, y tercero y sexto, con genecillo y fuerza. Mitad y mitad, en definitiva; pero sin graves dificultades los menos fáciles.

Caganchito, hijo, puso voluntad en la faena a su primero y ciertas precauciones al matar. En el cuarto, la primera parte de su faena tuvo empaque «caganchesco» en unos estatuarios, hijos de aquellos de «la falla de Montañés», realizados por su padre, el sin igual, señor Joaquín. Siguió Caganchito por derechazos de sabor torero y luego se enfrió la faena y mató habilidoso al burel, que, de salida, había cogido y volteado a un espontáneo llamado José Román Risas, de dieciocho años, causándole sólo múltiples varetazos, por fortuna, ya que la impresión era de haberle calado gravemente.

De la cantera cordobesa, y de esa rama torera que culminó en Guerrita, llegó Carlos Corpas a Madrid para triunfar de modo rotundo y con más mérito por hacer su presentación frente a un bravo novillo, «Florido», al que Corpas le cortó una oreja, y los pañuelos seguían pidiéndole otra, después de ser concedido por la Presidencia el difícil trofeo.

Alegre e impetuoso de salida el «Florido», Corpas lo recibió con una limpia larga de rodillas para, ya de pie, lancear muy torero y bregar por lo fino. En unos segundos, el público aclamaba a Carlos y le decía ¡torero! en sus ovaciones y en el runrun que se mantuvo en la plaza durante toda la perfecta lidia del novillo-toro, bien picado por Boltañés, un veterano tan buen picador como torero de gusto para salir vestido de «durse», con una encuada de los colores nacionales. Boltañés se llevó unos golpeazos de aupa, y los maestros rivalizaron en quites.

Si con la capichuela, Carlos Corpas había obtenido sobresaliente, con los rehiletes se llevó premio extraordinario, el de dar una vuelta al ruedo, con la plaza trepidante de ovaciones, al terminar de dejar en las penderas, y por los dos lados, seis banderillas, con salidas plenas de limpieza y facultades para saltar la valla a una mano. Resució Corpas la grandiosidad del segundo tercio e hizo derroche de facultades y vista torera muleta en mano, en sorda lucha contra el arazo y la fuerza codiciosa e incansable del enemigo. Una faena con clasicismo en los naturales y modernidad en adornos, culminada al estoquear por derecho. El triunfo fué redondo. Oreja en mano recorrió Carlos el redondeal, alfombrado de prendas, y en el saludo final se volcó el entusiasmo de la plaza, que había encontrado un torero, que lo hace todo y bien, en plena juventud y facultades.

El quinto toro—que lastimó a Chalmeta con un puntazo corrido en la rodilla—, pese al repetido acoso del de tunda, quedaba sin picar. Minuto se lució al parer, y Carlos Corpas demostró mucha serenidad y valor, salvándose de una cornada en un tremendo derrote y colada por sus facultades y colocación. Ante un toro boyante y otro que gazaaba, reservó y peligroso, el cordobés—que había brindado al vizeconde de la Ribera de Adaja—demostró saberse la papeleta y poder hacer ya el encargo del vestido de su alternativa.

Porque lo he visto torear en Valencia, puedo asegurar que Chicuelo II no es sólo un torero de valor natural asombroso que ayer, ante su decisivo paso, y por respeto al público de Madrid, y con explicables nervios, se jugaba la vida en lances y muletazos, y de cada acósón de muerte salía más decidido, dispuesto a ir al taller del bisturí antes que pasar inadvertido o no escuchar ovaciones, esas ovaciones de Madrid, ilusión de quien quiere ser matador de toros.

Yá verán en Madrid al Chicuelo II, torero templado y emocionante en terrenos donde se crea torero y se ganan cuentas corrientes. Ayer, Chicuelo II puso los corazones como pasas, sin perder la serenidad y color. En el primer lance a su primer enemigo, la capichuela de Chicuelo quedaba hecha una zorra, y con aquellos flecos el torero burlaba, emocionante, la fuerza y la dura arrancada del animal. Chicuelo II bordaba luego las chicuelinas y las gaoneras en quites, y tras doblar sabiamente por bajo al toro—brindado al público—, nada fácil, se arrojaba sereno, tan cerca quedaba, que de un calamochoazo y complicidad con el ventarrón el toro le partía el flamante tercio. Terce, Chicuelo II realizaba una impresionante faena, y engallado el toro tenía que matar a saltos para encontrar el morrillo. El toro fué pitado, y a Chicuelo II la plaza le hizo saludar al tributarle una admirativa ovación.

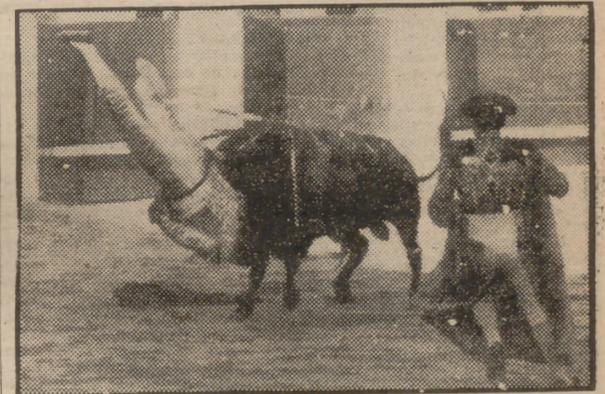
Tuvo la gentileza Chicuelo II de brindarme el sexto novillo, cobardón, desigual en varas. Y éstas sin aplacar el genio y la viveza. Se acabó el tomar notas de la faena. Siento si deformé la montera de Chicuelo, que tenía en mis manos. Acostumbrado a ver toros desde la niñez, no podía reprimir un apretón a las morrillas a cada pase de Chicuelo. Una pedresina de rodillas inició la faena. Un espeluznante muletazo que hizo empalidecer a los más ferrucos, y después, en un derechazo dándole todas las ventajas al toro, era

prendido por una manga, corneado en la cabeza al estar atrapado por la caña. Se quitó Chicuelo II la prenda destrozada, y él sereno y dispuesto a formar el alboroto, y la plaza, de torería y asistencias, dueños en emociones, a la más remilgada damisela, pareciera cabalgar en un caballo galope, al saltar continuamente en cada pase de Chicuelo II y en cada golpe del toro, sin mirarse, a la cabeza del toro que le acosaba, prendía y trituraba a golpes. No cabía la filigrana con el toro áspere al acecho, pero sí la temeridad y el jugarse la vida, compensada con una clamorosa ovación y vuelta al ruedo de Chicuelo II, acardinalado, dorado, mientras Corpas salía a hombros y Chicuelo hufía maltrecho de quienes querían propinarle un nuevo zarandeo entuslasta.

Perdone Chicuelo si le deformé la montera o le deshilaché algún madroñillo negro. Yo era uno más del público al saltar a cada pase, a cada rasgo de sereno valor, a cada ahuellón de este torero, que ya lo verán torear, que no es un ultravaliente nada más, y ayer lo fué porque el público de Madrid le causaba un respeto imponente, no tenía toros manejables y había que decir «¡Aquí estoy yo!» con voz varonil, que lo primero en el toro es el valor, y después el torear, como he visto torear a Chicuelo II. ¡Agradecido, maestro! Vale por una sincera admiración y muchos deseos de escribirle pronto la crónica de la alternativa.

BELLON

Toros en Vista Alegre



El diestro Octavio Martínez (Nacional) sufrió una grave cogida recogiendo la fotografía el segundo momento de la misma

Tres nombres ganaderos figuraron en el cartel de la corrida de toros de Vista-Alegre: Bernardo de Quirós, Isabel Flores de Guevara e Isabel Rosa González. En realidad, los bureles de estas dos damas, procedentes de la misma rama, Gabriel González. Cumplieron los toros, y al más bravo, el segundo, le dejaron un metro de vara dentro.

Era el primer espada el mejicano Anselmo Liceaga—doctorado en la Plaza granadina—, y su faena al primero resultó lucida y culminada en unos naturales. Mató al clavar medio estoque, y fué ovacionado.

Por el percance de Nacional estoqueó el segundo, y no con tanta rapidez como al primero, y en el cuarto estaban disculpadas las precauciones del mejicano, por ser el toro poco toreadable.

Traía Nacional muchas ganas de ganarse las ovaciones, y apenas se abrió de capa para lancear las arrancaba por lo ceñido y lucido de su veroniqueo. Con la muleta tanteó por alto impávido y dispuesto a torear en redondo; una ráfaga de aire, el peor enemigo de los toreros, le dejaba al descubierto, prendiéndole el toro por la nalga y volteándole, para de nuevo cornearle. Nacional se asió a un pitón; pero el toro, enclavado con su presa, corneó con furia.

Conducido Nacional a la enfermería, el doctor Lumbrexas le curó de una herida en la región glútea, con un trayecto de diez centímetros, que se dirige hacia arriba y atrás, y que interesa tegumentos y la masa muscular

glútea mayor y menor. Otra en el escroto, con salida en región púlvina, de pronóstico grave.

Completa la terna el negrito Santa Cruz, torero de originales modos en el manejo de capote y muleta. Santa Cruz, en su primer enemigo, el más grande de la corrida, hizo alarde de su destreza y empaque en unos naturales emocionantes y con muchísimo mundo. Después de este toro clásico, el negrito se adornó majestuosamente, y en dos desplantes arrojados tiró lejos de sí el engaño, mientras la multitud le aclamaba. Necesitó tres entradas a matar, y por ello no cortó la oreja que le pedía el público, incansable en ovacionar al moreno en la vuelta al ruedo.

En el quinto toro, Rafael realizó una faena de pocos pases y acierto al pinchar, y en el sexto fué aplaudido, porque ¡o voluntad y sultura en la faena y prontitud con el estoque.

Los toros pesaron en bruto 485, 485, 498, 476, 183 y 178 kilos.

Está visto con certero tino de Empresa la organización de corridas como la comentada, que proporcionan ocasión de triunfar a toreros que pocas veces se les ofrece vestirse de luces. La cantera novillera, ya se sabe que apenas da chispa en una Plaza madrileña, explota el éxito por esas Plazas. Estas corridas pueden apasionar al público, porque saben que los diestros anunciados tienen que arrimarse para no caer en el olvido. — EL SOBRESALIENTE.

PUEBLO SE VENDE EN TODA ESPAÑA

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

**Rialto** Miércoles 15, SENSACIONAL REPOSICION

La grandiosa realización de **CECIL B. De MILLE**

**"UNION PACIFICO"**

BARBARA STANWYCK JOEL McCREA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Triple transición de Jean Hagen

Muy pocos veteranos de Hollywood pueden vanagloriarse de esta triple transición realizada en un periodo de cerca de un cuarto de siglo. Sin embargo, Jean Hagen tiene derecho a presumir de ser la única estrella que ha dado el triple salto del cine mudo al sonoro y luego a las películas en relieve... en el espacio de un año!

Jean ha completado tal hazaña con su aparición en la película Metro, filmada en Anseo Color, "Arena", la primera cinta tridimensional de "cowboys" que se ha hecho en Hollywood. Hace apenas un año, Jean Hagen interpretaba el papel de estrella de cine mudo en la grandiosa cinta musical Metro "Cantando bajo la lluvia", labor que le valió una mención de la Academia como la mejor artista del reparto.

Entre las dos mencionadas cintas desempeñó un interesante papel en la espectacular película "Latin Lovers", con Lana Turner y Ricardo Montalban, filmada en technicolor.

Tel. de PUEBLO: 256132

CAPITOL 3.ª SEMANA DE EXITO



**EL HOMBRE EN LAS TINIEBLAS**

No es un experimento; es una realidad evidente. No es sólo el primer film tridimensional; es también el primero en el género dramático y de aventuras

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EDMOND O'BRIEN  
AUDREY TOTTER

Los intérpretes de «El hombre en las tinieblas»

"El hombre en las tinieblas", la gran producción en 3 dimensiones de Columbia, es el film más importante interpretado por Audrey Totter después de su matrimonio y de su viaje a Corea en una jira de representaciones para los soldados americanos.

Edmond O'Brien es el protagonista masculino de la película, e interpreta un papel muy semejante al de "711 Ocean Drive", que le hizo famoso.

Asimismo, en el amplio reparto que interviene en "El hombre en las tinieblas" figuran varios actores que tuvieron gran notoriedad en el cine mudo, como Gertrude Astor, Clio Ridgeley, Ariene Pretty y Dorothy Phillips. Con éxito ascendente de publi-

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

**GACETILLAS**

GRANDES REPRESENTACIONES DE TEATRO CLASICO ESPANOL

Jardines Sabatini del Palacio de Oriente. A las 11 de la noche; La discreta enamorada, de Lope de Vega. Dias 14, 15, 16.

TEATROS

**Funciones para mañana**

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Compañía de Revistas con Gracia Imperio. 7, 15 y 11: ¡Go-leada! (La vedette de las revistas).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La función topical, en relieve, dividida en dos actos, Al calor del topico. Libro de Tono, música de Rosillo.

CALDERON.—(39-13-33.) 41: Producciones Izquierdo presenta Chica... ¿dónde vés? (de Ochaíta, Valerio y Solano), con Mary Sol Reyes e Imperio de Triana. Espectáculo de calidad, 15 pts. butaca.

PRICE.—(Refrigerado.) 7-11: Charivari 1953. ¡Éxito! Los artistas del circo Goliath con Amalia Molina, Rocio Aragón y Elva Roy y Emilio El Moro. 20 atracciones. ¡Precios popularísimos!

COMEDIA.—(Cia. revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡¡Vengan Nos!!! (La bomba de la risa.) Última semana.

COMICO.—7, 15 y 11 noche (Aurora Redondo-Valeriano León): ¡Clavijo, búscame un hijo!

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7, 30: Murió hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.) M. Jesús Valdés, José M. Seoane. Cuarto mes triunfal. Precios populares. Butaca de patio, 10 pts. Noche no hay función.

FUENCARRAL.—7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga), con Pepe Barcenas. Butaca, 15 pts.

INFANTA ISABEL.—(Calle Barquillo. Metro Banco.) Compañía titular en su 11 mes consecutivo de actuación en Madrid. 7, 30 y 11, 15: El gran éxito cómico Después hablaremos. Adaptación de Marquerite.

LATINA.—7-11: Sueños de gloria. Farina (rey gitano), Tomas de Antequera, Mercedes Chacón y otras grandes atracciones.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Refrigerado.) 7 y 11: Richard Jr. presenta su nueva revista fantástica Cock-tail mágico. (Breve actuación.)

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Virginia de Matos con su magnífico espectáculo Amor a tanto por ciento. (Última semana.)

MARAVILLAS.—(Compañía Ernesto Lecuona.) 7, 15 y 11: María la O. Butaca de patio, 20 pts.

PAVON.—7 y 11 (éxito): Una canción en la noche (Niño Orihuela, Luis Rueda, Lola Carmona y Angellita Font).

REINA VICTORIA.—(Cia. lírica de Manuel Abad con Antonio Riquelme.) 7, 15 y 11, 15: La Sole no me hace caso.

TEATRO METROPOLITANO.—7, 15-11 (compañía comedias ómicas Francisco de Lucio): Los Caballeros (de Antonio Quintero y Pascual Guillén).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Secreto de estado (por Mayte Pardo, Ayda y Elena Maya, Pepe Orjas), 10 modelos, 25 bailarinas.

**Cines (sesiones numeradas)**

AMAYA.—(37-32-28. Refrigerado.) 6, 45, 10, 45: Libro de la selva (Sabú). Technicolor. Duenas de misterio flamenco. Toleradas

AVENIDA.—7, 15 y 11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada. 8.ª semana.

BARCELON.—7 (sala), 11 (terrazza): Marihuana. Primer reestreno.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: ¡Okay, Nerón! (Silvana Pampanini).

CAPITOL.—7-11: El hombre en las tinieblas (en relieve). (Edmond O'Brien, Audrey Totter). Tolerada.

Carlos III (T. 35-00-02).—Malasia.

COLISEUM.—7, 15-11: El halcón del desierto. Espectacular superproducción en technicolor (Ivonne de Carlo, Richard Greene). Tolerada.

GOYA.—7-11: Marihuana. Primer reestreno.

GRAN VIA.—(22-60-34.) 7 y 11: Tres lanceros bengales (Gary Cooper, Franchot Tone). Tolerada.

Luchana (T. 24-58-25).—La ilusión rota.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: Ceremonial de una coronación. Technicolor. 4.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 15-11: Siempre en tus brazos (Dan Dailey, Betty Grable). Director: Walter Lang. Color por technicolor. Tolerada.

PAZ.—7-11 (primer reestreno): Entre dos amores (Loretta Young).

Pompeya (T. 31-32-21).—Ana.

PROGRESO.—7-11: Especialista en señoras (Juan Carlos Thorry, Amalia Gado, Ana María Campoy).

Proyecciones (T. 23-39-76).—Especialista en señoras.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Entre dos amores (Loretta Young, Jeff Chandler). Colosal éxito.

REX.—(Tel. 22-37-00.) El festival de la 3-D. (Cine español en relieve.) Continúa desde las 11 de la mañana. Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: La puerta del cielo. (Dirección: Vittorio de Sica.) Autorizada para todos los públicos.

Roxy.—Sala A (T. 24-45-14); El gran Caruso. Sala B (teléfono 37-16-42); Veneno implacable.

Salemañca (T. 26-08-23).—El pirata y la dama.

SAN MIGUEL.—7-11: Marihuana (Pedro López Lagar, Fanni Navarro).

UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. Teléfono 36-01-65.) 7 y 11: Tempestad en Oriente (Alan Ladd, Corinne Calvet, Charles Boyer). 2.ª semana de éxito arrollador.

**Cines de sesión continua**

Actualidades (T. 21-28-83).—Complementos y oficios, estropeos, Charlot.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Una campesina en Broadway, Nacida ayer.

Alba (T. 27-07-85).—Una campesina en Broadway y Nacida ayer.

Alcañá (T. 25-46-08).—La ley del valiente y Currito de la Cruz.

Alcantará (T. 25-23-64).—El corazón debe callar y Amaya.

Alhambra (T. 32-00-43).—El ciclón del Caribe y Surcos.

APOLO.—Continúa 5: Misión peligrosa y Flecha rota.

Aragón (T. 36-01-57).—Ana Karenina y Los últimos de Filipinas.

Argel (T. 26-40-27).—Hombres, fieras sensaciones y Los apuros de Saly.

ARGUELLES.—Continúa 6: Aventuras en la selva y La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Toleradas.

Astur (T. 33-56-34).—Soltera y con gemelos y Revuelta en la India.

Ayala (T. 25-06-00).—Parsifal y La hermana San Sulpicio.

Azul (T. 31-76-60).—Sabotaje y La calle del Delfín Verde.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—Col 45.

Benavente (T. 22-18-64).—Me hicieron un fugitivo y Mujeres.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso reestreno): Los tres lanceros bengales (Gary Cooper). Tolerada.

Carretas (T. 21-08-08).—El pasado amenaza y El pato atómico.

Cervantes (T. 22-81-09).—Tradicón y Carretera 301.

Cobon (T. 23-44-58).—Al caer la noche y La rebelde.

Cristal (T. 34-51-07).—Crimen misterioso y Reto a la muerte.

Chamberí (T. 23-00-39).—Julia se porta mal y Curioso impertinente.

Espronceda (T. 34-47-77).—El pato atómico y Tarzán y la fuente mágica.

Figaro (T. 39-16-45).—El gran Caruso a Historia de una escalera.

GONG.—Continúa 6: Marihuana. (Primer reestreno.)

Ibiza (T. 28-65-53).—El judas y El libertador.

Ideal (T. 39-12-13).—Complementos y La ilusión rota.

Infantas (T. 22-56-78).—El libro de la selva y Duende y misterio del flamenco.

Iris (T. 24-69-76).—Suicidio en primavera y Noche en Río.

Montera (T. 22-96-74).—Complementos y Tarzán y la fuente mágica.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Aventuras en la selva y La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Toleradas.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La araña y Caballero sin espada.

Narvaez (T. 38-76-03).—Ciudad del oro y Tarzán y la fuente mágica.

Odeón (T. 39-40-46).—La princesa Samarkand y Col 45.

Orad (25-02-35).—La barrera del sonido y El caso 880.

Palacio Cinema (T. 31-37-11).—Ana.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Justicia cumplida y Misión peligrosa.

Panorama (T. 22-49-91).—Especialista en señoras.

Pez (T. 31-31-32).—Muchachos tras las rejas y Casablanca.

Pleyel (T. 22-54-74).—Parsifal y Danubio Rojo.

Postas (T. 31-73-27).—Mundos opuestos y Curioso impertinente.

Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—Venganza del destino y Los ojos dejan huella.

Quevedo (T. 23-17-18).—Orgullo de comanche y Pan-Fán el invencible.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 31-01-26.) Continúa 4: Perfidia, Copacabana.

San Carlos (T. 27-33-81).—Malaya y La bandera.

Sol (T. 21-30-90).—Vieron las lluvias y El libertador.

Tivoli (T. 25-55-75).—Llamas de Nueva Orleans y Misión peligrosa.

Urquijo (T. 23-52-41).—Aventuras de Charlie Chan y los ojos dejan huella.

Vallehermoso (T. 23-07-92).—Una tarde en el circo y Tarzán y la fuente mágica.

Velázquez (T. 26-34-67).—Con destino a la luna y Los hijos de los mosqueteros.

Vergara (T. 26-74-72).—Col 45.

Victoria (T. 25-05-79).—Así son ellas y Tarzán y la fuente mágica.

Voy (T. 23-18-60).—Habitación para tres y Oficios, estropeos, Charlot.

Cinema X (T. 21-63-12).—La rival y Curioso impertinente.

Curso de Cinematografía en la Universidad de Santander

Durante la primera quincena de agosto se celebrará en la Universidad Internacional de Santander el II Curso de Cinematografía.

Dentro del curso tendrá lugar una demostración de películas extranjeras premiadas en los festivales internacionales y serán repartidos premios por un importe de 15.000 pesetas entre los alumnos que mejor aprovechen el curso.

La Universidad facilitará alojamiento a los matriculados, así como medios de transporte para trasladarse a Santander.

Informe y matrícula, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Duque de Medinaceli, 4.º cuarto.

CINES MODERNOS EN NUEVA YORK

(De nuestra corresponsal en Nueva York.)

Ya apenas existe un cine en Nueva York que no esté refrigerado. En vez de los coliseos monumentales como Radio City, que fueron la característica de los años treinta, los nuevos cines que ahora se construyen aquí son pequeños, tipo Cine Club. En todos ellos hay un salicento donde la camarera le sirve a una café o gratis. El público es más "sofisticado" y prefiere las obras italianas—las últimas de éxito son: "Bellissima" y "Roma a las once"—o francesas, como "Los siete pecados capitales", y la macabra historia de los niños que juegan a los cementerios.

A la salida suelen repartirle a uno papellitos preguntándole qué le parece a uno el cine y qué referencia propone para su medicamento. A mí nunca se me ocurre ninguna sugerencia, respondiendo que está bien. La gran ventaja de los Cineclub es que puede uno ir vestido de cualquier manera y no desentona, por la abundancia de existencias listas que los frecuentan.

En Broadway, que ha perdido últimamente algo de luminosidad y anda un poco de capa caída, el gran éxito lo constituye la película "Meiba".

Una, como es ignorante, siempre pensó que "Meiba" es un héroe, pero resulta que el héroe es bautizado así en honor de una "coloratura" famosa, la Melba, personificada en esta nueva versión de Hollywood por la soprano de la ópera metropolitana de Nueva York Patricia Munsell, quien comparte con nuestra compatriota Victoria de los Angeles, la admiración de los amantes de la ópera neoyorquina. Si bien comparar a Victoria con Misa Munsell resulta casi un sacrilegio, como sería el comparar a Andrés Segovia con el guitarrista de café.

Cinema Paz y Real Cinema 2.ª semana triunfal

**VIORETTA YOUNG**

**JEFF CHANDLER**

ALEX NICOL  
FRANCES DEE

DIRECCIÓN JOSEPH PEVNE

**entre dos amores**

La deliciosa Loretta Young, la más humana, natural y femenina de todas las estrellas, realiza en "ENTRE DOS AMORES" su creación suprema

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles. Carnets todas clases garantizados. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Informes: Preclados, 23.

INDUSTRIAS Yuste embellecerán su coche dotándole de: PERSIANAS Gradulux, Fetiche, Adornos metálicos.

PORTAEQUIPAJES cromados inoxidables. Lonas, Pulpas.

INDUSTRIAS Rafael Yuste. Churrucá 16. Madrid.

ACADEMIA americana. Profesor Ingenuero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 81-67-34.

CONSULTAS

"CLINICA Fuencarral", especializada en enfermedades ginecologías, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

CREDITOS

OREDIPRIMA. Solicitamos crédito

FOTOGRAFIAS

CAMARAS fotográficas españolas para principiantes. Establecimiento Díaz, Carmen, 15. "El Hogar del Abandonado".

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MUEBLES

MUEBLES-CAMA "Practy". "PRACTY", Económicos "PRACTY", Garantizados. "PRACTY", Modelos exclusivos. "PRACTY", Patentados. VEA lo que vea, usted se decidirá por "PRACTY". "PRACTY", Horta 122, 3.º, entre suela. "PRACTY", Espartaco, 3.º, entre suela.

SILLAS, mesas plegables. Muebles Santa Isabel 36. 27-40-61.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patentes 192.916, por "un procedi-

TRASPASOS

TRASPASO local vacío, 48 metros cuadrados; renta antigua, 50.000; 27-91-48.

VARIOS

COLCHON de muelles "Soñador", patentado. Distribuidor: Colchonería Felipe, Granada, 26, teléfono 4138, Málaga.

VENTAS

MAQUINA escribir a plazos. Pida catálogo. Climent, Colón, 10, Murcia.

VIOLONCELLO; 23-83-19.

TRABAJO

OFERTAS

NECESITO agentes bien relacionados, venta estropajos-esparto. Escribir. Belló, Espartaco, Cieza (Murcia).

# TEATRO PUEBLO

**ALVAREZ QUINTERO:**  
"Al calor del tópic", de Tono y Rosillo.

"Función típica en relieve" subtítulan sus autores a la obra estrenada el sábado en el Alvarez Quintero. Que sea típica y a un tropical, puede, por la ligereza de no pocos chistes y la liviandad del vestuario; pero que tenga algún relieve, no. "Al calor del tópic" consiste en una desordenada acumulación de retruécanos, juegos de palabras, contrasentidos, disparates y cuanto puede ponerse en juego para extraer mecánicamente la risa de los espectadores. Sería en vano seguir las incidencias del libro; supongo que el autor querría hacerlo, y se perdió a mediados del primer acto. Además, la intención antitópica de algunas escenas se desvanecen en otras, donde se rinde culto a los tópicos más deteriorados de las revistas: el pasodoble de la mujer española, etc., etc.

A este cajón de sastre, el maestro Rosillo le puso música de la suya, la de siempre, alegre, fácil, coloreada y pegadiza. Repitió casi todos los números.

Son principales figuras femeninas de la revista tres chicas de muy distintas condiciones: Ruth Moly, desenrollada y atractiva; Teresita Arcos, agraciada y graciosa, y Aurora de Alba, guapa y elegante de veras. Para ellas hubo muchos aplausos, compartidos desde el lado de los varones, por José Luis Ozores, Mariano Ozores y los demás.

Aparte los bisados ya aludidos, el telón se levantó muchas veces al final de los dos actos, y los autores, según una costumbre que ya va haciéndose vieja, exhibieron sus dotes oratorias.—V. F. A.

## Del «Charivari 1953»



La celebrada y veterana artista Amalia Molina, que forma parte principal del espectáculo "multiforme y cosmopolita" que actúa en el circo de Price

## Homenaje a los autores de "Goleada"

En honor de Llabrés y Clemente, libretistas, y el maestro Rosillo, compositor, los tres autores de la revista "Goleada", que estos días se viene representando con buena fortuna en el Alcázar, se celebró ayer un banquete en Bellas Artes.

Asistieron más de cien comensales, gente de teatro en su mayoría, que se reunieron con los tres autores de "Goleada" para testimoniarles su afecto y simpatía.

A los postres se pronunciaron nada menos que diecisiete discursos. Desfilaron por el micrófono representantes del sexo bello, de lo más bello, como Virginia de Matos; y del sexo feo, de lo más feo, como Valeriano Andrés. Hubo tanta cordialidad como buen humor, y se renovaron votos por futuros triunfos de los tres autores agasajados.

## INFORMACION GENERAL

### El impedido Gabriel Muñoz Jiménez, que ofreció un ojo para dar vista a un ciego, va a cederlo a don Antolín Vega, domiciliado en León

LIETOR (León).—(Servicio especial de PUEBLO.)

La noticia divulgada por la Prensa y radio sobre la cesión de un ojo por el mutilado de ambos pies Gabriel Muñoz Jiménez ha causado en Liétor como reguero de pólvora, y al par que se escuchan comentarios para todos los gustos, no dejan de verse continuamente gentes que alaban su gesto y otras que tratan de minar su voluntad para que desista de ello, haciéndole ver que, si unido a su situación y su pobreza quedara ciego por alguna causa desgraciada, se vería en el mayor desamparo. Su decisión es más firme que nunca, y con ese motivo confirma lo siguiente.

—He recibido una demanda de don Antolín Vega, que reside en León, y siendo la primera que recibo, no quiero tener duda al elegir. Lo cual quiere decir que la acepto, y si es susceptible de efectuarse en él el trasplante, sólo espero que llegue el momento en que el operador diga la última palabra. Será para mí una satisfacción contribuir un poco a devolver la vista a quien, sin exigir nada, la dió toda por la Patria.

—¿No te han afectado los consejos que vienes recibiendo tratando de hacerte desistir de tu propósito?

—No; porque los considero mezquinos y con un vago sentido del sacrificio. Como verás, la gran mayoría sólo piensa en la compensación material, sin darse cuenta de la ruindad que ello conlleva, pues entonces mi decisión no tendría valor moral. Comprenderás que no estimaríamos el gesto del Padre Damián de haber ido a Molokai a convivir con los leprosos si le hubiese guiado la recompensa material; y Dios me libre de pensar que trato de emularle, puesto que ceder un ojo es insignificante.

—¿Quizá algunos, al aconsejarte, lo hagan con el propósito de que no te veas precisado a trabajar para ganarte el sustento?

—Mientras pueda, trabajaré, y cuando no, creo que si pido el ingreso en algún centro benéfico será acogido como uno más. Tú sabes que mis padres son viejos y trabajan para vivir y ayudarme, pero cuando comprenda que la carga es pesada para ellos, solicitaré ser acogido por un Centro del Estado o religioso.

Con cierta nostalgia agrega: —Si es que mi enfermedad tuviese cura las cosas cambiarían para mí, permitiéndome la ocupación en cualquier servicio apropiado a mis facultades.

Terminamos nuestra entrevista, invitándole a que mantenga la esperanza de que su generosa donación tenga como compensación la devolución del vigor perdido que los hombres de ciencia fluminales le pudieran devolver; si lo gráramos que éstos se interesaran por su caso, ya que, aparte de carecer de ambos pies, por la enfermedad que le afecta a la espina dorsal, no tiene facultad para moverse libremente.

# TRABAJO y OPOSICIONES

## CATEDRA DE GEOMETRIA ANALITICA Y TOPOLOGIA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Enseñanza Universitaria.—Una plaza, dotada con el haber anual de 17.000 pesetas, a proveer entre españoles mayores de veintidós años, doctores en Exactas. Instancias hasta el día 4 de agosto de 1953. ("B. O. E." del 4-6-53.)

## PROFESOR ADJUNTO EN LA FACULTAD DE CIENCIAS DE MADRID

Enseñanza Universitaria.—Una plaza para Química General, dotada con el haber anual de 12.000 pesetas, a proveer entre españoles doctores en Ciencias. Instancias hasta el día 23 de julio de 1953. ("B. O. E." de 23-6-1953.)

## CAPELLANES DEL CUERPO ECLESIASTICO DEL EJERCITO

Veinte plazas, a proveer entre sacerdotes españoles menores de cuarenta años. Instancias hasta el día 20 de agosto de 1953. ("D. O. E." número 89, del día 21-4-53.)

## PLAZAS EN LAS ESCUELAS MUNICIPALES

Ayuntamiento de Valencia.—Doce plazas con destino en las diversas escuelas municipales, con dotación aproximada de 12.000 pesetas. Los requisitos y normas aparecen en el "B. O. de la P." de Valencia del día 7 de los corrientes. Instancias hasta el día 22 de julio de 1953. (Anexo "B. O. E." de 16-6-53.)

## PREMIOS DE LITERATURA "FRANCISCO FRANCO", "JOSE ANTONIO" Y "MIGUEL DE CERVANTES"

Ministerio de Información y Turismo.—Tres premios de pesetas 25.000 para un libro de ensayos, poesía y novela, respectivamente. Instancias hasta el día 30 de noviembre de 1953. ("Boletín Oficial del Estado" del 11-2-53.)

## CURSO DE VERANO EN JACA (HUESCA)

Universidad de Zaragoza.—Se convoca un curso de "Ingeniería Química", del 12 al 24 de agosto de 1953. Para otros informes de becas, plazas, etc., dirigirse a la Universidad de Verano, Jaca (Huesca). Los derechos de inscripción son 975 pesetas con residencia y 150 sin ella.

(Datos facilitados por el Centro "Guía".)

# TRIBUNALES de Madrid

## SENTENCIA SOBRE EL PLEITO LUISITA ESTESO-ANA MARISCAL

Hace unas semanas informamos a nuestros lectores de la vista celebrada ante la Magistratura de Trabajo número 3, en la que la simpática artista Luisita Esteso planteaba una reclamación laboral contra la no inefes famosa actriz Ana Mariscal.

En el litigio, Luisita Esteso alegaba que había sido contratada por Ana Mariscal para interpretar uno de los papeles de la película "Segundo López", dirigida por esta última. Por sus intervenciones en el film debería percibir Luisita Esteso 20.000 pesetas.

Se pactó también en el convenio que el nombre de Luisita debería ser citado siempre en la misma forma que el de Ana Mariscal, como actriz. Estas cláusulas son cosa corriente en los contratos artísticos.

Después resultó que en la publicidad realizada, si bien se colocó en primer puesto, con mayores titulares que los demás, el nombre de Luisita Esteso, sin embargo, en otros fotogramas figuraba primero el nombre de Ana Mariscal, que, como es sabido, además de ser actriz en la película era al mismo tiempo directora.

Ante tales diferencias de criterio en la interpretación de las nor-

mas contractuales, Luisita Esteso se consideró perjudicada y demandó a Ana. Consideró que ello estimaba desprestigio para ella, y en vista de lo cual solicitaba en su demanda la indemnización de 100.000 pesetas.

Ostentó la representación de Ana Mariscal el competente letrado don Ricardo Fernández de la Torre, para sostener ante la Magistratura que si bien era cierto que Ana había destacado en alguna publicidad su nombre más que ningún otro, lo había hecho como directora de la película; pero cuando la publicidad se refería a los intérpretes, entonces se había atendido a las cláusulas del convenio. Citó también jurisprudencia para apoyar sus argumentaciones. E insistió en que los perjuicios de carácter moral, si los hubiese, deberían ser reclamados por vía civil.

El litigio, recientemente fallado, es favorable para Ana Mariscal, de acuerdo con la tesis sostenida por el abogado señor Fernández de la Torre.

### HABIAN MONTADO UN CENTRO DE ENSEÑANZA

La Audiencia provincial, en su sección sexta, ha entendido en una causa seguida por delito de hur-

to. El fiscal solicitaba para el procesado la pena de tres años de presidio menor y una indemnización de 4.130 pesetas.

Se declaran en la sentencia como hechos probados que el 1.º de octubre de 1940, el enjuiciado había formado sociedad con otro individuo para explotar un centro de enseñanza. Ambos aportaron por mil los útiles y mobiliario, precisos para el negocio.

Durante el mes de junio de 1941 se ausentó uno de los socios, y el inculcado no pudo hacer frente a determinados gastos, entre los que figuraban la contribución y el arrendamiento del local.

Entonces decidió vender los enseres, que fueron comprados en la cantidad de 700 pesetas por un tercero. Estos efectos fueron tasados en las 4.130 pesetas arriba citadas.

Está probado que mientras funcionó el negocio no se efectuó ninguna liquidación, aunque en el convenio particular debería percibir el encausado un 10 por 100 de los beneficios y una cantidad en concepto de director.

La acusación fiscal sostenía que el encausado había actuado de ánimo de lucro. A ello se opuso el abogado defensor, para negar los hechos y argumentar que su patrocinado era inocente. Entendía asimismo que se trataba de una cuestión que debería ventilarse por vía civil.

En el fallo se considera que no hubo intención dolosa en la conducta del procesado, por cuanto tenía pendientes determinadas percepciones que debería haberle entregado el denunciante. Los hechos pudieran derivar daños y perjuicios reclamables por vía civil. El denunciante no compareció en la Sala a declarar.

Y la sentencia es totalmente absolutoria.

B. GARCIA MENEZES

T. E.

# LA ESPAÑA RURAL

## LA BALSA SIN AGUA

El rico elixir de la vida es el agua. Nadie que haya padecido momentáneamente la sed puede ignorar que sin ese rico elemento no hay vida posible, ni en el reino animal ni en el vegetal. Sin el agua no existiría cuanto sirve de plataforma al hombre y a la creación. No sería posible ni la constitución de nuestra sangre, ni la savia de los árboles, ni la rica vegetación de nuestros bosques.

Es por esto por lo que los ríos forman en la vida de las naciones los grandes recursos, sobre los cuales discurre todo, la historia, la civilidad, y se emplaza y explica la geografía. Son las grandes venas que atraviesan la organización económica, las que perfilan las grandes riberas, los hermosos paisajes, la forma de ser y de vivir de los pueblos y de las razas.

Por su eficaz influencia son en la boca de los poetas y en el corazón de los trovadores la primera y más dulce exclamación. Se engendra con ellos el sistema de la riqueza nacional y la felicidad de los pueblos.

España, por ejemplo, está dotada de la base de esa gran riqueza de sus ríos. Nada más que en eso. Lo demás está siempre en la angustiosa oscilación de los años malos y de los años buenos. De los que llueve y de los que se registra una sequía, que cuando es pertinaz supone tanto como todas las plagas y calamidades públicas.

Ahora, cuando ya ha llegado el verano y millares de hectáreas de tierra sembradas se han consumido por falta de humedad, imaginar lo importante y excepcional que es el agua para el hombre. Lo hemos dicho algunas veces, si esto sigue así se perderá en Aragón y Castilla una gran riqueza, y millares de familias no tendrán opción, ni espera, ni podrán repetir la emocional aventura de volver a sembrar.

Desde Osera a Praga y hacia los Pirineos, en una zona inmensa, muchos pueblos volverán a repetir el cuadro desconsolador que he presenciado en varias ocasiones como la de hoy: grajos por las alturas, cenizas en los campos, ganados escualidos y con "roña" y linajes vacíos. En cada pueblo existe una gran balsa en las afueras, en donde se recojen las aguas de la lluvia, esa agua de gusanos a que alude la copla monagnina. Esas balsas están vacías. No hay agua para ir allí metódicamente a racionarse. Han de llevarla desde el río Ebro, desde alguna fuente lejana. El monagnino está acostumbrado a vivir en casa limpia y con una fisiología secanera, en el albur de agonizar sin saber morir.

Para quienes tenemos el agua a mano y los vasos de agua son tan baratos como los buenos marcos, que como decía don Quijote a Sancho, no valen dineros, esta singular desgracia de los pueblos secaneros nos conmueve.

Eillos hacen rogativas... Piden

al cielo, que conocen por instinto tanto como el suelo sobre el que andan, y merecen ser escuchados. Y esa sed, que es urgente, merece ser aplacada.

**...Está loco!**

También es tonto el dinero no contar en Saldos Arias

## ¡¡¡LAS LOCURAS DE HOY!!!

Senelic, de 15 ptas., a .....	6,90 ptas.
Tela blanca, de 14 ptas., a .....	6,90 "
Sedas estampadas, 80 cm., de 22 pesetas, a .....	9,90 "
Traversina, de 21 ptas., a .....	7,90 "
Estampados, de 29 ptas., a .....	11,90 "
Corte de traje de verano, tres metros, 145 cm. ancho, de 500 ptas., a .....	119,— "
Crespones labrados, 80 cm., de 28 ptas., a .....	11,90 "
Lencería estampada, de 19 pesetas, a .....	9,90 "
Semi-hilo, lencería, de 20 pesetas, a .....	9,90 "
Sábana finísima, de 50 ptas., a .....	20,90 "

## ¡¡¡CADA DIA UNA LOCURA!!!

Todo ello en los conocidos SIETE establecimientos de

## SALDOS ARIAS

Montera, 16. Bravo Murillo, 124. San Bernardo, 16. Plaza de Olavide, 14. Plaza Tirso de Molina, 2. Don Ramón de la Cruz, 66 y la acreditada central de Plaza del Angel, 13

GRANDES DESCUENTOS PARA COMERCIANTES DE TODA ESPAÑA

**ALERTA CONTRA LA VIDA CARRA**

Publicidad EDAR

## Las revistas del Madrid y sus intérpretes

Virginia de Matos y la revista "Amor a tanto por ciento", en un hoy en la última semana de brillante actuación que verifican en el teatro Madrid. Los teatros del Norte, adonde ahora se dirige la gentil vedette y el espléndido conjunto de artistas guapas y actores graciosos que forman su equipo escénico y laboral, la esperan y la anuncian ya a los públicos respectivos.

En la ciudad de Madrid, la temporada de Virginia como empresaria ha sido de alta categoría taquillera, lo mismo en el escenario que ahora zapatea coreográficamente que en aquel que antes ocupó con el agradable espectáculo que acudía.

El favor del público la acompañará ahora hasta la representación de despedida, y el ambiente espectacular quedará preparado "a modo" para el consiguiente regreso a los coliseos madrileños, que son, en fin de cuentas, "los que dan y quitan".

## NOSOTROS LO SABEMOS

A beneficio de los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, se celebrará el próximo día 16, en el teatro María Guerrero, un festival de canciones y danzas de España, en el que intervendrán grupos de Madrid, Málaga, Logroño, Teruel, Granada, Sevilla y Toledo.

## TEATRO CALDERON

Mañana, 11 noche

PRODUCCIONES IZQUIERDO

PRESENTA CHICA... ¿DONDE VAS?...

(Estreno) Itinerario folklórico de OCHAITA, VALERIO y maestro SOLANO.

CON MARY SOL REYES

IMPERIO DE TRIANA

20 AUTENTICAS ATRACCIONES, 20 BUTACA DE PATIO, 15 PESETAS

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## HAN SIDO PROCLAMADOS LOS MEJORES CAJISTAS DE ESPAÑA EL PRIMER PREMIO, PARA LUCIO FERNÁNDEZ ESPINOSA, DE VITORIA



En el salón de actos de la Asociación de la Prensa se celebró la solemne proclamación de los mejores cajistas de España. Presidió el acto el secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez, los vicesecretarios nacionales de Ordenación Social y Obras Sociales, Gómez Ballesteros y Aparisi; el jefe nacional del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, señor Pemartín; don Ignacio Valverde, en representación del director general de Prensa; los vocales Nacionales de la Junta Social del Sindicato del Papel, representantes de diversas Empresas de Artes Gráficas y otras autoridades y jerarquías.

Comenzó el acto con unas palabras del señor Pemartín, y después el señor Vizcaino Márquez fue entregando los premios a los ganadores de las diversas regiones que han competido en la final de Madrid, que son los siguientes, citados con sus galardones, por el orden en que han quedado después de la clasificación nacional:

- 1. Lucio Fernández Espinosa, de Vitoria, 5.000 pesetas y un reloj chapado, regalo del Almacén Relojería Certina; 2. Manuel Gayoso Ansedo, de Lugo, copa de plata y 1.000 pesetas; 3. Ponfirio Martín Campillo, de Avila, pluma estilográfica y diccionario; 4. Manuel Barbón Martín, de Málaga, diploma; 5. José Alcidi Martín, de Murcia, diploma; 6. José Arnáiz, de Barcelona, diploma; 7. Manuel Castillo, de Sevilla, diploma.

La entrega de los premios fué agocida con grandes aplausos por los numerosos asistentes al acto, al final del cual el secretario nacional de Sindicatos felicitó a los campeones, estimulándoles a seguir por el camino comprendido y asegurándoles que estas pruebas significan el verdadero progreso en el trabajo nacional.

### LA MEDALLA DEL TRABAJO PARA UN OBRERO DE ARTES GRÁFICAS

El delegado provincial de Trabajo, don Manuel Garcerán, en representación del subsecretario del Ministerio, señor Ruiz Jarabo, impuso la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de bronce, al encuadernador de la empresa Gráficas Altamira Lucio de Pablo Manso, que desde el año 1891 ha prestado servicio en su especialidad en la citada entidad comercial.



**MADRINA DE PAZ**  
La solicita:  
Dioniso da Conceicao, soldado  
1.203 de la B. A. A., Macao (South of China).

## FUNERAL POR EL ALMA DE CALVO SOTELO

### PRESIDIERON LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL, DE MARINA, DE HACIENDA Y DE OBRAS PÚBLICAS Y OTRAS ALTAS JERARQUIAS

En el templo de San José se ha celebrado un solemne funeral por el alma del protomártir don José Calvo Sotelo.

Formaban la presidencia oficial los ministros secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta; de Marina, almirante Moreno; de Hacienda, señor Gómez del Llano, y de Obras Públicas, conde de Vallellano. En otra presidencia figuraban el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; el del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas; el de la Diputación, marqués de la Valdavia, y el Almirante Bastarache. La familia la integraban los hermanos del difunto, don Luis y don Joaquín. Entre los asistentes al acto fúnebre, se hallaban el gobernador militar, numerosos directores generales y otras personalidades. Terminado el funeral se dijo un responso.

### MAÑANA, MISA EN LA CAPILLA DE LA DIPUTACION

Mañana, a las diez y media, se dirá una misa en la capilla de la Diputación Provincial (Velázquez, 89), que, como es sabido, está instalada en el edificio que fué domicilio del señor Calvo Sotelo.



# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

### Información religiosa

14 de julio, martes.—Santos: Buenaventura, cardenal y doctor; Heraclio, Cirio, Félix y Optaciano, obispos; Francisco Solano y Marcelino, presbíteros y confesores; Poceas, obispo; Justa, mártir, y Adela, virgen.  
Misa, de San Buenaventura, de color blanco.

### Avisos varios

#### HORARIO DE APERTURA Y CIERRE DE ESTABLECIMIENTOS DURANTE EL VERANO

La Delegación Provincial de Trabajo ha publicado la siguiente nota:

"De conformidad con las propuestas formuladas por los distintos Sindicatos Provinciales, y en uso de las facultades conferidas a esta Delegación, se ha tenido a bien disponer que los horarios de apertura y cierre durante la temporada estival, comprendidos entre el 13 de julio al 26 de septiembre, ambos inclusive, serán los siguientes:

- Comercio en general: Mañana, de 9 a 13; tarde, de 16,30 a 20,30.
- Comercio de alimentación: Mañana, de 9 a 14; tarde, de 17,30 a 20,30.
- Carbonerías: Mañana, de 8 a 13; tarde, de 17 a 20.
- Pasterías: Mañana, de 10 a 14,30; tarde, de 17 a 22.
- Peluquerías de caballeros: Mañana, de 9 a 13,30; tarde, de 16,30 a 21.

Mañana, de 9 a 13,30; tarde, de 16,30 a 21.

Peluquerías de señoras: Mañana, de 9,30 a 13,30; tarde, de 16,30 a 20,30.

Despachos de leche: Mañana, de 7 a 13; tarde, de 17 a 20.

Despachos de pan: Mañana, de 7 a 13,30; tarde, de 17 a 19.

Las empresas deberán presentar en la Inspección de Trabajo, para su visado, los correspondientes horarios, en los que se hará constar la jornada de trabajo de todo el personal cuando el tiempo de apertura sea superior a ocho horas."

### EL VIERNES, APERTURA NOCTURNA DEL RETIRO

Con objeto de dar lugar a que se termine la instalación del alumbrado y demás servicios que las condiciones del parque requieren, la apertura del Retiro durante la noche al vecindario madrileño no se efectuará hasta el próximo viernes.

### EXCURSION A HAMBURGO DEL GRUPO SINDICAL DE FLORICULTORES

El Grupo Sindical de Floricultores, Horticultores y Floristas de Madrid ha organizado una excursión para visitar la Exposición Internacional de Plantas y Flores de Hamburgo. También se visitará Colonia, Bruselas, Ostende, Lieja, París, etc. (Para informes e inscripciones, en el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, Princesa, núm. 24, teléfono 319700.)

tará Colonia, Bruselas, Ostende, Lieja, París, etc. (Para informes e inscripciones, en el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, Princesa, núm. 24, teléfono 319700.)

### CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al sábado resultó premiado el número 193.

### Farmacias de guardia

- Princesa, 16; Princesa, 62; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, 45; Embajadores, 27; Embajadores, 152; Marcelo Usera, 85; Ave María, 26; General Lacy, núm. 8; Ibiza, 5; Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); plaza del Angel, 15; Moreto, 15; avenida Maristany, 52 (Chamartín); Marcanado, 27; López de Hoyos, núm. 874 (Ciudad Lineal); Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; San Mateo, núm. 12; Barquillo, 7; Luna, núm. 18; Montero, 9; Castilla, 12; Almansa, 59; Fernández de los Rios, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 34; carretera de Aragón, 118; camino de la Cuerda, 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

## Chamberí tiene ya su belleza oficial del año

### SE LLAMA MERCEDES, TIENE DIECINUEVE AÑOS Y VIVE EN LA PLAZA DEL DOS DE MAYO

Se ha reunido el Jurado del concurso para la elección de la señorita Carmen Chamberí. Después de varias votaciones, fué designada belleza oficial del distrito la joven de diecinueve años Mercedes Silva Azaustre, domiciliada en la plaza del Dos de Mayo. La proclamación oficial se efectuará en una fiesta que se celebrará el miércoles 15, por la noche, en los jardines de la plaza de Oriente.

En los comedores de Martínez Campos se sirvió una comida extraordinaria a cien necesitados del distrito, acto durante el cual interpretó diversas composiciones la rondalla de la parroquia de Maravillas.

Presidieron el teniente de alcalde del distrito, don Luis Calvo Sotelo, y el presidente de la Comisión de Festejos, don Luis de Onís.

Anoche, en la plaza de Chamberí, se quemó una vistosa colección de fuegos artificiales.

Hasta el jueves, festividad del Carmen, Patrona de la barriada, se celebrarán en el distrito de Chamberí diversos actos religiosos, culturales y deportivos. El día 16, la Peña Artística del barrio cosleará cincuenta comidas para los pobres y necesitados.

## EL DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA DEL ATENEO, A LONDRES

### Los españoles en la Universidad de Harvard

Al objeto de tomar contacto con la Association of Special Libraries and Information Bureaux, para la adquisición de la bibliografía moderna en lengua inglesa y tomar normas orientadoras para la coordinación de la biblioteca especial del Ateneo con las similares inglesas, ha salido para Londres el nuevo director de la biblioteca del Ateneo de Madrid, don Antonio Luengo Mayoral.

Los españoles Fernando Murillo y Juan López Gómez Villabea, el primero licenciado en Ciencias Políticas y el segundo licenciado en Ciencias Exactas y profesor mercantil, que durante un tiempo trabajó en la correspondencia del "New-York Times" en España, forman parte de un grupo de 34 ciudadanos europeos y asiáticos llegados recientemente a Nueva York a bordo del "Queen Mary" para asistir al curso de ocho semanas del tercer seminario anual internacional de estudios organizado por la escuela de verano de la Universidad de Harvard. En este grupo—al que se les unió otro de seis procedentes de Manila y Tokio—figuran un diputado japonés, un abogado filipino, un miembro del Parlamento inglés, un pintor italiano y un crítico literario indonesio. El seminario de estudios se ha proyectado para destacados ciudadanos extranjeros y relativamente jóvenes, así como para aquellos cuyas ocupaciones durante el año no les permiten ausentarse por mucho tiempo de su país.

## Concurso para proveer cátedras de Derecho en el Centro de Estudios Universitarios

El Consejo Rector del Centro de Estudios Universitarios, órgano docente del Colegio Mayor de San Pablo, convoca un concurso para proveer las cátedras de Derecho Natural, Historia e Instituciones del Derecho Romano, Historia del Derecho Español, Economía Política, Derecho Político (Teoría de la sociedad), Derecho Canónico, Derecho Político (Teoría de la Organización política), Derecho Civil (Introducción al Derecho Civil y derecho de las personas), Derecho Penal (Parte general), Derecho Civil (Derechos reales y derecho hipotecario), Derecho Administrativo Parte general, Derecho Internacional Público, Derecho Penal (Parte especial) y Hacienda Pública, en este centro para el curso 1953-54.

Los aspirantes han de acreditar las condiciones siguientes: Ser españoles con manifiesta vocación para la docencia universitaria. Poseer absoluta limpieza de conducta política y religiosa. Haber cursado con singular aprovechamiento los estudios de licenciado o doctor en Derecho. Alegar los méritos que posean en la siguiente forma:

- a) Publicaciones y trabajos referentes a la materia de la cátedra a que aspiran.
  - b) Títulos académicos y cargos docentes; y c) Idiomas clásicos y modernos.
- Las instancias, dirigidas al presidente del Consejo Rector del C. E. U., acompañadas de los justificantes, certificaciones académicas de las calificaciones obtenidas en cada una de las asignaturas cursadas, publicaciones y hojas de servicio en la enseñanza oficial o privada, se remitirán al Colegio Mayor de San Pablo, calle de Isaac Peral, o a la Secretaría del C. E. U., Alfonso XI, 4, tercero, Madrid, hasta el día 31 de agosto próximo.
- Los profesores del C. E. U. con dos años de docencia están comprendidos en el apartado tercero de la letra d) del artículo 58 de la ley de Ordenación Universitaria de 29 de julio de 1943, que faculta para tomar parte en oposiciones a cátedras universitarias.
- A través de la Dirección General de Relaciones Culturales, la Universidad de Colonia ofrece cinco becas para españoles que deseen asistir al curso que se desarrollará entre el 3 y el 28 de agosto próximo en dicha Universidad, con el siguiente programa:
- Realismo y naturalismo en la literatura alemana del siglo XIX y XX.
  - (Curso de Idioma alemán y excursiones).
- La Secretaría del Curso concederá gratuitamente la matrícula, el alojamiento, la manutención y las excursiones organizadas por el curso y abonará, además, en metálico, 30 marcos a cada uno de los becarios. Será condición indispensable para optar a estas becas conocer suficientemente el alemán. En la portería de la calle del Salvador, del Ministerio de Asuntos Exteriores podrán recogerse los impresos de instancias, las cuales deberán presentarse antes de las doce de la mañana del día 20 del corriente mes. La instancia deberá ir acompañada de un certificado académico con las calificaciones, y de otro que acredite suficientemente la orientación de esta especialidad.

«PUEBLO», 16 páginas, 70 céntimos

Tel. de PUEBLO: 256132

## LOS CRIMENES DE COVENT GARDEN.--12.

Por M. GONZALEZ Y AMO

El inspector Mac Pherson, a su regreso del condado de York, recibe una carta de su prima Emma Garson, de la que estuvo enamorado, invitándole a presenciar su debut como cantante en el cadáver del actor Pietro Rostani, asesinado de una puñalada en la espalda, y Emma aparece atada y amordazada en su cama rino, donde la encuentran su novio y Mac Pherson. Sin embargo, las sospechas recaen injustamente sobre la artista, que proclama su inocencia con indignación, y es secundada por el inspector.



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

CONTINUA LA LIQUIDACION DE ARTICULOS DE VERANO CON REBAJAS HASTA DEL

50%

Sobrinos de

J. Martí Prats, S.A.

ATOCHA, 8 y 10 (Junto a Santa Cruz) y GOYA, 63

- ESTAMPADOS SEDAS LISAS ALGODONES ARTICULOS PARA PLAYA CAMISERIA GENEROS DE PUNTO VISILLOS CRETONAS RETALES

DIARIO INTIMO 1953

Por César GONZALEZ-RUANO

LUNES, DIA 6 DE JULIO

SALIMOS de Madrid a las tres y cuarto y a las tres horas estábamos en Sigüenza. Nueve bullos con maletas, radio y máquina de escribir. Está de Dios que yo nunca podré hacer los viajes como me gustarían: con las manos en los bolsillos.

A las siete ya estábamos en el bar de la Alameda, que será mi cuartel general de este mes de julio, frente a la antigua calle de Medina, que tiene para mí muchos recuerdos. Desde el velador donde pienso trabajar se ve la catedral y tengo a mi espalda la vieja iglesia de los Huertos.

Saludo a José Gamboa, que el año pasado me presentó a sus muertos en la impresionante capilla que los Gamboa tienen en la catedral.

MARTES, DIA 7

ESCRIBI, desde las diez y media, en el quiosco de la Alameda. No hay nadie a esta hora y se escribe bien. El único fastidio es que se reciben con una fecha de retraso los periódicos de Madrid, cosa absurda que no logro comprender.

Comimos en la terraza de la casa, desde donde se ve una tapia de la catedral, y permaneci en ella tumbado hasta las seis. Leo que ha muerto el gran Tito Ruffo, a quien oí de muchacho cuando estuvo en Madrid.

Por la tarde, paseo, dejando atrás la vieja iglesia de San Roque y el derruido convento de Ursulinas, que está al final de la Alameda. Me reconcilio con Sigüenza. Todo lo encuentro mejor esta vez: los colores del campo, el silencio, las calles.

Gené pronto y me acosté temprano, leyendo una novela de Stevenson.

MIÉRCOLES, DIA 8

DESDE el quiosco de la Alameda veo el balconcito de la primera casa de la calle de Medina, entrando a la izquierda, donde pasé un verano de la adolescencia. Es un piso bajo de la casa, donde está la lechería que ahora nos surte. Allí pasé con mis padres dos meses encantadores, que han dejado honda huella en mí. Entonces conocí aquí a Luis Lozano, que ha publicado hace poco un bello y largo romance sobre el Doncel; a Farello y al dibujante Lázaro, que estaban en Telégrafos. Los dos últimos han muerto y Lozano vive desde hace muchos años en Madrid.

Tenia entonces Sigüenza tres semanarios, de los que recuerdo dos: "La Defensa", que dirige un abogado que se llamaba Olmedilla, y "El Heraldo", que hacía un cura. Había un cierto ambiente literario que hoy no encuentro.

Tuve aquí, de muchacho, una semnovia que se llamaba Pilar. Tenía los ojos de fiebre y nunca me hizo mucho caso. Yo querido reconstituir el sitio donde iba con ella por las tardes, pero no me ha sido posible.

El recuerdo de mi padre me pone la mañana melancólica. Me parece estaría viendo bajando la cuesta de la calle de



Medina. Fue mi mejor amigo. ¿Por qué vendríamos nosotros a Sigüenza?

JUEVES, DIA 9

CUALQUIER sitio es bueno para no trabajar. En el mar, porque el mar da pereza. En el campo, porque da pereza el campo. Cuando hace excesivo calor, por eso, y si la temperatura es agradable, porque da gusto no hacer nada. Lo que se llama ganas de escribir, me parece que hace veinte años, o quizá más, que no las siento. Sin embargo, creo que en mi profesión soy el que más trabaja. Es una cuestión de orden. En dos días y medio, prácticamente en tres semanas, aun levantándose tarde, llevo seis artículos. Debiera haberme puesto a escribir un libro, pero esto me parece que no llegaré. Los estímulos para escribir un libro no son muchos. Hay veces que me asombro de haber publicado tantos.

Tarde fresca y noche fría.

VIERNES, DIA 10

AUNQUE bajo tarde a escribir a la Alameda—van a ser las doce—, la mañana está fría. Esto tampoco tiene gracia. Obedeciendo al calendario, va un medio desnudo y se nota el frío. El viento apenas me permite leer ni escribir. Lo vuela todo. Menos mal que hace sol, un sol que busco como único medio de poder estar aquí.

Por la tarde di un pequeño paseo. Siempre por el mismo sitio. Aún no he ido a la Catedral ni subido al castillo. Entra aquí una especie de anquilosamiento que se transmite también al Diario. Comprendo que ésta sería la ocasión lícita para, a falta de anécdota externa, dedicarle alguna atención a eso que llamamos la vida interior; pero, ¿dónde está la vida interior? Tampoco esto se improvisa, y sigo sin querer inventar ni una sola línea. Si mis ocupaciones apenas existen, mis preocupaciones son mínimas. Podría escribir perfectamente el "Diario Intimo de la Piedra Pómez".

También he pensado reforzar esta semana la insignificancia del Diario con descripciones de Sigüenza, pero ya las hice en el Diario de 1951, y como no

me he adentrado por la ciudad, tendría que mentir y pintar de memoria.

SABADO, DIA 11

ME entero por los periódicos de Madrid de un homenaje que ha dedicado a Emilio Romero el Instituto de Cultura Hispánica, con motivo de su eficaz y brillante viaje a la Argentina. No me dijeron nada de este homenaje. Si lo hubiera sabido, me habría desplazado a Madrid con verdadero gusto.

La misma vida. Se llega aquí a diferenciar mal la realidad de la idea. ¿Cuál es la realidad de las cosas y cuál la idea que de estas cosas tenemos? Me da la impresión de que la idea ha sido mucho antes y luego la realidad no viene sino a confirmarla. No guarda Sigüenza sorpresas. Todo lo que vemos, todo cuanto ocurre, parece que ya lo habíamos visto y que ya había idénticamente sucedido. Desde lo que dicen las campanas a lo que dice el peluquero que viene a afeitarme. ¿Afeitarme para qué? ¿Para quién? A veces tengo la impresión de que la gente ante la cual paso no me ve como yo no los veo, aunque los miro. Algo así como si pasara otro ante otros y ni ellos ni yo fuéramos nosotros. Como Cuenca es intemporal, Sigüenza es impersonal.

Salvo Pepe Gamboa, don quien he coincidido un rato esta mañana, no conozco a nadie, y creo que nadie tiene tampoco ni idea de quién soy. Ni un pequeño aficionado de esos que tienen un drama de cinco actos en el bolsillo he encontrado aquí.

Por la tarde, el viento de cada día no deja escribir. Mueve las cuartillas y hace volar las pocas ideas que apenas se me ocurren.

He comprado una garrofa por tres pesetas. Me han salido en los brazos unos fastidiosos granos. Duermo diez y once horas. Eso es todo.

Hoy intenté escribir todo el día y no pude entrar en ese mínimo trance que ya no lo parece por amanerarlo la costumbre. No tuve en todo el día facilidad. Me acordé, y entonces vi claro que fray Luis de Granada equipara el fervor a la facilidad.

DOMINGO, DIA 12

SIGÜENZA en domingo es más Sigüenza. Funcionan en este día redondo acentos y perfiles que ya teníamos casi olvidados. Se anima extraordinariamente la Alameda, van las mujeres más vestidas que de costumbre, hay muchos más niños que nunca, brotan de la tierra padres que ayer no estaban y adquiere todo un aire burgués, como de balneario. Por si faltara poco, en el quiosco de la Alameda hay música.

Ha llegado de Madrid Anita, quien me trae las últimas novedades de la semana y las últimas revistas que aquí, posiblemente, no lleguen nunca: "Foco", "Revista", de Barcelona; "La novela del Sábado", etcétera. He podido dictar a máquina en la mañana de hoy hasta ocho artículos y este Diario, que queda un poco más breve que de costumbre.

Oficé en la Catedral. Cierro mi comunicación de esta semana, a las tres de la tarde.

CRONICA MUNDANA

Doña Pomposa interpreta el España - Chile



por PILAR NARVION

No sé cómo los chicos aguantan a don Arbitro, por muy rico que sea. Me hace morir de risa que semejante viejales haya ido hasta Chile. ¿Es que al fútbol ya no se juega con los pies? - Parece una explicación de encaje de bolillos. - ¡Cómo bailaba el vals mi Muñoz!

—No, si yo soy una periodista fenomenal—hijo mi tía Petra al abrirme la puerta—. Gracias a mí vas a hacer una crónica de fuste, hija mía. ¡Vaya refuerzos que te he traído! ¡Qué originalidad de interpretaciones! ¡Qué delicado despiste! ¡Qué encantadora ignorancia! Entra, hija, entra.

—Entra, doña Pomposa me recibió jubilosa.

—Mujer; tú que conoces a tanta gente, a ver si me presentas a don Arbitro. Sentiría irme a la tumba sin conocer a ese melomantoso. ¡Lo que me ret el domingo, cuando me enteré de que había ido también a la Argentina! Y debe de ser tan viejales como yo. Desde que se empezó a hablar del fútbol, allá por el año de la gripe, está el buen hombre polleando. Y ¡vaya cabezota! ¡Que deje a los chicos que jueguen como quitan! Pero no, señor; cuando más tranquilos están, allá va el aguafiestas a estorbar. ¡Que no sabrán los chicos lo que tienen que hacer con el balón si es su oficio! Yo no sé cómo le aguantan tanto, por muy rico que sea.

En esto se alza poderosa la voz de Matías Prats, que domina la verborrea de doña Pomposa, y asegura que el árbitro de la competición es inglés.

—¿Que don Arbitro es inglés? —se asombra nuestra amiga—. Nunca lo hubiera creído. ¿Qué sorpresas le reserva a una la vida!

—Escoge terreno Chile—dice Matías.

—Yo siempre escojo la primera, cuando hay tarta en casa—dice doña Pomposa.

—Hay un famoso novelista español—añade Matías.

—Debe de ser don Benito Pérez Galdós. Siempre le oí decir a mi padre que le encantaban las cosas de los deportes.

—Yo creo que será Camilo José Cela—dice la culla de mi tía—. Estuvo una vez en Chile y él que hace un cesto, hace ciento.

Matías comienza la retransmisión.

—Por el ángulo derecho pasa, recoge por la izquierda cerca, entrega retrasado, recoge, cede en corto, se interna, avanza, centra...

—Mira; esto me recuerda a mi madre, cuando explicaba el encaje de bolillos; es un lío parecido. Este chico hubiera hecho una gran carrera de predicador, ¿eh?

—¡Goo! Nueve minutos del primer tiempo; Goñza pasa a Venancio y éste ha clavado con

la cabeza la pelota en las mallas chilenas.

—¡Jesús, qué bárbaro! Se podía haber llevado un martillo. ¿Y qué dice del medio volante? ¿Es que no juegan con pantalones? ¿Dónde se ponen los volantes?

—Mi tía me mira por encima de las gafas muy satisfecha de la información que ingenuamente charlotea doña Pomposa.

—Falta peligrosa contra Chile—dice Matías.

—Y esas faltas peligrosas, ¿qué son? ¿Un poco como pecados mortales?

—Veinte minutos de juego. Moreno, de un cabezazo, mete el segundo gol. ¡Hurra! ¡Bravo! ¡Bien! —Doña Pomposa pregunta muy extrañada si es que ahora el fútbol ya no se juega con los pies.

—Sigue, pasa, cede en corto, se retrasa; Kubala hace una internada peligrosa—a los treinta y pico minutos nos enteramos de que de una forma inaudita se ha anulado el gol de Moreno—, pero Kubala sigue con la pelota entre los pies, y antes de que el entusiasmo se nos caiga al suelo, marca el segundo gol efectivo para España. Treinta y seis minutos de juego.

—Se hace con la pelota en la posición teórica del medio volante.

—¿Cómo teórica?—dice doña Pomposa muy asustada—. ¿Es que no están jugando de verdad?

En este momento se calla la radio. Hay un movimiento de tierra alarma en el comedor, mientras doña Pomposa lo explica todo.

—Se habrá cansado de hablar Matías; estará tomando agua con azucarillo.

—Fin del primer tiempo. Dos cero a favor de España. Opiniones al micrófono.

MELCON.—Más tranquilidad que en Argentina. Victoria fácil.

TEUS.—Menos precisión que en los inolvidables primeros cuarenta minutos del España-Argentina.

ISASI.—Marcaje excelente. Me extraña la anulación.

CRITICO DEL «ALCAZAR».—Serenidad, medios volante s magníficos. Descuidos en el ala izquierda.

MARQUES DE LA FLORIDA. Esto parece San Mamés o Chamartín.

ELIAS REYES.—La selección española, sorprendente. Juegan sobrado. Mejor impresión que los ingleses. Parece que hay dos jugadores españoles por cada chileno en el campo.

SANCHO DAVILA.—Aún la victoria no es segura. El público parece español.

GILERA.—Superior sobrado, a Chile. Han dejado operar a los medios, que han servido en bandeja a la delantera.

CONCHITA ZAMORA.—Es algo estupefacto ver a nuestros muchachos y escuchar aquí el himno nacional.

EMBAJADOR ESPAÑOL.—Lo de menos es el resultado. Es magnífica la embajada de amistad.

Y entramos en el segundo tiempo. Son las cuatro y media en Chile, las 9,40 en Madrid.

—Saca, corta, pasa; ¡Muy maacardado!... Nos da la impresión de que el equipo español ha recibido orden de replegarse. Ganza marca un gol, que se anula por fuera de juego de Venancio. Bombardean la portería contraria.

—¿Señor, no es como para que los bombardeen delante de nuestro embajador! Que los dejen a los pobres chilenos jugar un poco—dice doña Pomposa.

—Saca de puerta Farias; treinta y ocho minutos y medio, una internada del Muñoz chileno y a los treinta y nueve minutos se marca el gol de Chile.

—Tenía que ser el quien lo marcara; los Muñoz son terribles. Tuve yo un novio que se llamaba así y lo despedí por su afición al boro. Un juego muy poco distinguido en mi época.

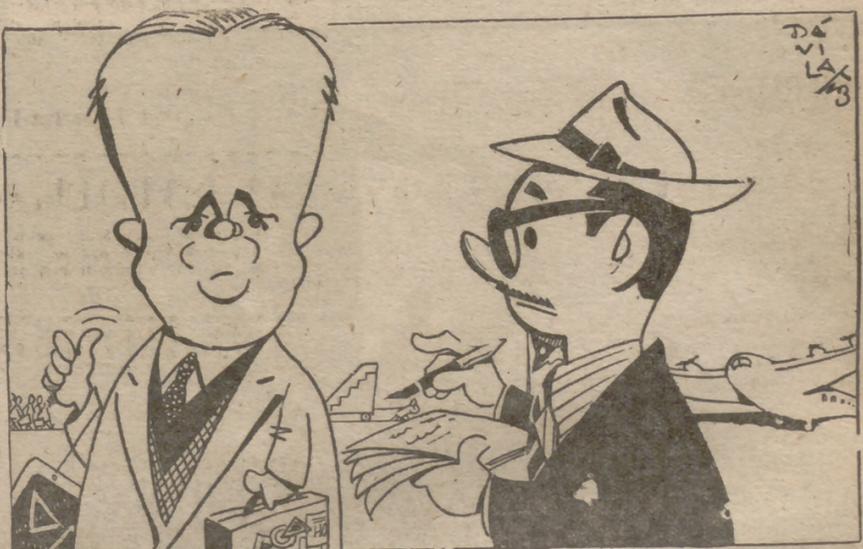
—Nuestros muchachos se han confiado demasiado. El árbitro replica a los carabineros que procuren evitar que tiren limones al campo.

Y cuando mi tía Petra comenta el precio de las naranjas en la plaza, Matías señala el final del encuentro. Doña Pomposa sigue contando cosas de su novio Muñoz.

—Figúrate si sería fuerte que doblaba los clavos con los dientes, como si fuera del circo y... ¡cómo bailaba el vals! ¿Qué seguridad dando las vueltas!

Varihemor VARICES-HEMORROIDES MEDICACION MODERNA ALIVIO INMEDIATO

CONSUELO DE ESCARTIN, por Dávila



—¿Sabe ya lo que dijo de usted la Prensa española después del partido contra Argentina? —No; pero me he aplicado todo lo que dice la Prensa chilena sobre su seleccionador...

# El momento de hoy



## Búsqueda de cuarto y retrato de familia MALAS NOTICIAS PARA LOS CASEROS DE SASKATOON

SASKATOON.—El diario local "Star Phoenix" ha publicado el siguiente anuncio: "Carpintero que fuma, bebe y escupe en el suelo; dos hijos que escriben en las paredes y meten un ruido infernal, y una mujer que no es mejor... desean alquilar un cuarto..." (Mapa.)

## Trágico accidente en un paso a nivel de Bilbao

BILBAO, 13.—En el paso a nivel de Arrigorriaga, el maquinista del tren expresa número 101, Emilio Agüero, de treinta y un años, casado, resultó muerto en el acto a consecuencia de un golpe recibido por una de las barreras del paso a nivel que se hallaba doblada. El fogonero, Francisco Alonso, que formaba pareja con el muerto, se hizo cargo de los mandos de la locomotora y logró detener el convoy en un espacio de pocos metros. Un sacerdote que viajaba en el tren prestó los últimos auxilios espirituales al maquinista.

Parce que poco antes de llegar el tren la barrera recibió un golpe y se desprendió una barra que alcanzó al maquinista cuando éste, en cumplimiento de

su misión, se asomó para observar la vía en el paso a nivel. El infortunado maquinista recibió tan fuerte golpe en la cabeza que pereció en el acto. (Cifra.)

### UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN EL VUELCO DE UN CAMION

TERUEL, 13.—En el puente de Caparrates, en las proximidades de esta ciudad, sobre la carretera de Valencia a Zaragoza, el camión matriculado de Logroño número 2.108, que marchaba de Valencia a San Sebastián con una carga de tubos de cristal, voló antes de entrar en el citado puente. A consecuencia del accidente resultó muerto Luis Fuentes, de treinta y ocho años, contable de Tolosa, y heridos Francisco Otamendi Artola, de veinticinco, natural de Betelú (Navarra), de pronóstico grave, y su hermano Esteban, de veintidós, leve, y Vicente Aguirre Zubeldia, de treinta y cuatro, comerciante de Tolosa, menos grave. En este mismo lugar han ocurrido ya varios accidentes, pues parece que los camiones de gran tonelaje difícilmente pasan por el puente sin gran riesgo. (Cifra.)

**PUEBLO** ★  
DIARIO DE LA NOCHE  
Redacción y Administración:  
Marvéez 70 - Teléfono 256132

## ARDE UN ALMACEN DE MADERAS



He aquí un aspecto del impresionante estado en que quedó el almacén de maderas sito en el paseo del Canal, 2, después del voraz incendio que se declaró en el mismo durante la madrugada del domingo. (Foto Mamegam.)

## Voladura de un tren en Indochina

TREINTA SOLDADOS FRANCESES MUERTOS O HERIDOS

HANNOI, 13.—Treinta soldados de la Unión Francesa han resultado muertos o heridos al ser volada una mina controlada a distancia de un tren de la línea Hanoi-Haiphong, a 13 kilómetros de esta ciudad, aeropuerto de la capital vietnamita. La bomba hizo explosión directamente bajo los coches militares del convoy. Otras varias minas de control a distancia fueron halladas y retiradas de la vía por los trabajadores especialistas que siempre viajan actualmente en los trenes de Indochina.

Esta es la segunda vez en tres meses que es volado un tren en esa línea. Se espera que esté reparado, y el tráfico restablecido, a última hora de la noche. (Efe.)

## CAE AL MAR UN AVION DE TRANSPORTE TRANSOCEANICO

Volaba de Guam a Oakland con cincuenta y ocho personas a bordo

HONOLULU, 13.—El buque de transporte de la Armada "Barrett" informa que ha divisado una gran mancha de aceite y que ha recogido cierto número de objetos que se ajustan a la descripción del equipo que llevaba un avión de transporte transoceánico que desapareció en vuelo de Guam a Oakland, en California, con 58 personas a bordo. La Armada dice que el buque en cuestión ha encontrado algunos objetos que llevaba el avión. Anteriormente, el "Barrett" halló un bote salvavidas abandonado, capaz para 20 hombres, con un ancla. Era del tipo usado por los aviones. (Efe.)

## VENDE SU ESPOSA A UN AMIGO

Y DESPUES PIDE EL DIVORCIO POR ABANDONO

LILA (Francia), 13.—Emilio Ronti, de origen italiano, vendió a su mujer por 20.000 francos belgas a su amigo Carmelo Martínez por necesitar el dinero para realizar un viaje a Italia.

A su regreso Ronti pidió el divorcio, que le ha sido concedido, alegando que su mujer le había abandonado para irse con Martínez. (Efe.)

## SUCESOS DE MADRID Fallece el autor de las agresiones en la barriada de Canillas

Ha fallecido, en el Hospital Provincial de limpiabotas Félix del Valle Sánchez, a consecuencia de la grave intoxicación que sufrió por haber ingerido vitriolo o ácido nítrico con el fin de atentar contra su vida después de agredir a varias personas en la carretera de Canillas.

### ARDE EL MOTOR DE UN TRANVIA

En el paseo de los Pontones se incendió el motor de un tranvía que iba abarrotado de público. Ante la humareda y los chispazos, algunos pasajeros, llenos de pánico, se lanzaron del vehículo en plena marcha. Resultaron tres de ellos heridos, afortunadamente no de mucha consideración.

### DOS INCENDIOS

De madrugada se produjo un incendio, que duró doce horas, en el almacén de maderas, pro-

piedad de don Ramón Gavín, instalado en el paseo del Canal, 2.

El guarda Joaquín Gallardo se dio cuenta del siniestro y avisó a los bomberos. Supone que el siniestro fue ocasionado por alguna chispa desprendida de una locomotora que acababa de pasar por aquel lugar. La madera quemada está valorada en 50.000 pesetas.

En un edificio de la calle de Bravo Murillo, 370, se declaró también un incendio, al parecer, motivado al ser arrojada una coñilla encendida en una habitación destinada a almacén de pienso en la mencionada edificación, en cuya planta baja existe una vaquería, propiedad de don Antonio Sáinz Maza. La rápida actuación de los bomberos evitó que el fuego se propagase a las casas inmediatas.

### EN LA CALLE DE ENBAJADORES SE HUNDE EL PAVIMENTO

Anteanoche se produjo un hundimiento en la calle de Embajadores, frente al número 81, esquina a la calle del Cardenal Solís y en lugar muy próximo a una estación de gasolina.

Parece ser que obedeció a la rotura de una de las tuberías de agua que surte a las bocas de riego de la calle.

Inmediatamente acudió la brigada séptima de obras del Canal de Isabel II para realizar los trabajos de reparación. El hueco tiene unos diez metros de extensión por unos seis de profundidad.

## Violentos temporales azotan Italia

TREINTA VICTIMAS EN MILAN

MILAN, 13.—Más de treinta personas se dan por muertas o desaparecidas en el norte del país a causa de las violentas tormentas e inundaciones registradas en los últimos tres días, que han ocasionado más de un millón y medio de dólares de pérdidas.

En Pi-ogno tres hermanos jóvenes fueron arrastrados por las aguas. En un lago próximo perecieron también ahogados una religiosa, un campesino y un escolar. (Efe.)

## NOTICIAS GRAFICAS



FAMOSOS EN MADRID Merle Oberon y Gary Cooper charlan con "los chicos de la Prensa" a su llegada a Barajas. Pasearán por la Gran Vía, visitarán nuestros museos y lucirán su fama en Madrid durante unos días. La guapísima Merle guarda sus ojos del sol ibérico, mientras Gary sonríe amablemente, un poquito envejecido ya, ¡confesemoslo tímidamente! (Foto Cifra.)



GARMEN SE LLAMA MERCEDES Este rostro encantador y estos no menos seductores brazos pertenecen—y que sigan perteneciendo por muchos años—a la bellísima chavala de diecinueve años que ha sido elegida "Carmen de Chamberí 1953", en un acto verbenero del que informamos en otro lugar de este número. La nena se llama Mercedes Silva y vive en la plaza del Dos de Mayo, allí donde fué escrita una de las más gloriosas páginas de la epopeya del Dos de Mayo. Pero no vayan ustedes a buscarla, porque han montado ya guardia varias docenas de admiradores. (Foto Torreñocho.)

## Una boda de leprosos en Madrid Los novios, ya casi curados, se casaron en la capilla del Hospital de San Juan de Dios

En la capilla del Hospital Provincial de San Juan de Dios han contraído matrimonio la señorita L. M. y don F. H., ambos leprosos casi curados. Bendijo la unión el capellán del Hospital, don Celso Cobián, y fueron padrinos doña M. M. y don E. L., que también sufren la terrible enfermedad. El esposo, de treinta y ocho años de edad, es de Málaga y hace unos ocho años que se le declaró la dolencia. Ha estado bastantes años en la Leprosaría Nacional de Trillo sometido a un plan de curación y lleva cuatro meses en el Hospital de San Juan de Dios. Pronto será dado de alta. Ella tiene veinticuatro años y sufre la enfermedad, que parece que heredó de su padre, desde los tres años. Cuando se declaró en la entonces niña y se hizo un estudio clínico de su familia, se encontraron con que su padre estaba leproso y se le curaba por otro tipo de enfermedad. Son seis hermanos, pero sólo en ello se cebó el bacilo de Hansen. Como no fué constante en el tratamiento, el mal progresó y ha tardado tanto en curarse. Es natural de Jerez de la Frontera. El padrino tiene veintitrés años y hace unos cua-

tro que padece la enfermedad. Es también de Málaga. La madrina, de cincuenta y tres años y nacida en Jaén, apenas si hace un año que sufre el mal, por lo que, sometida a la moderna medicación desde el primer momento, nada externo se advierte en ella y, de persistir en el tratamiento específico, muy posiblemente sanará sin que queden en ella huellas muy ostensibles.

## Vuelca un autobús con turistas holandeses

TREINTA Y CINCO HERIDOS

COLONIA, 13.—Treinta y cinco turistas holandeses que regresaban de una excursión al Tírol en un autobús de lujo, han resultado heridos, algunas de gravedad, al chocar su carruaje con un camión de reparto de carne. Se teme mucho que el conductor de éste no sobreviva a sus heridas. (Efe.)