



EL MUNDO EN CUATRO INSTANTANEAS.—Cuarenta mil católicos alemanes, congregados cerca del Estadio de Berlín para escuchar la voz del Papa, transmitida por la radio el 17 de julio. El trasatlántico "Presidente Perón", de 14.500 toneladas, en ruta de Southampton a Buenos Aires. La tercera fotografía recoge la explosión de una bomba de 500 libras en el lago Rojo, de Minnesota, para desinsectar este gran coto de caza norteamericano. Los "buses"—en la última instantánea—se van para sus garajes, en Nueva York, el 14 de julio, obedeciendo una orden de huelga del O. L. O. (Fotos A. P.)

FIN DE LA HUELGA DE LONDRES

Los OBREROS han VOTADO la VUELTA al TRABAJO

Presencia de la policía para evitar que los comunistas interfiriesen las decisiones de los trabajadores

LONDRES, 22. (Urgente).—La Comisión de huelga del puerto de Londres ha recomendado la reanudación del trabajo el lunes próximo, según ha declarado a un redactor de la Agencia Reuter el miembro de dicha Comisión Ted Dickens. (Efe.)

LONDRES, 22 (Urgente).—Los obreros portuarios de Londres han votado en favor de reintegrarse al trabajo, con lo que ponen fin a la huelga, que dura veinticinco días. (Efe.)

EXPULSADOS

LONDRES, 22.—El secretario del Interior, Chuter Ede, ha anunciado en la Cámara de los comunes que el Gobierno británico ha ordenado la expulsión de dos ciudadanos norteamericanos y de un súbdito inglés por tenerse la convicción de que su estancia en Inglaterra estaba relacionada con la huelga del puerto de Londres. Los tres individuos en cuestión fueron detenidos anoche, poco después de llegar en avión procedentes de Francia. En un principio se había dicho que los tres eran norteamericanos. (Efe.)

LA POLICIA, EN ACCION

LONDRES, 22.—Con el fin de evitar que los comunistas pudieran inmiscuirse en la votación sobre la vuelta al trabajo o continuación de la huelga, que se celebró en una reunión al aire libre que celebraron los portuarios huelguistas, el ministro de Trabajo, Jorge Isaacs, ordenó el envío a dicho lugar de una gran cantidad de policía de uniforme y de paisano. Se les ha ordenado que tomen nota de los discursos, así como de los nombres de los agitadores que se dedican a romper estas reuniones, de las que puede salir una solución de la huelga.

Por otra parte, 1.800 obreros de los muelles de las Indias Occidentales y Mülwall han votado en favor de volver al trabajo el lunes. Este grupo anunció que votaría por separado de los que lo hicieron al aire libre. (Efe.)

EL CANCELLER QUE COME ZANAHORIAS



Va a SUIZA a seguir un tratamiento de VEGETALES el señor Stafford Cripps

NO parece que sea una enfermedad "diplomática" la que en pleno choque de la libra esterlina y del dólar ha obligado a sir Stafford Cripps a abandonar sus funciones. Se sabe ahora que desde la infancia el ministro británico padecía cólicos crónicos, que le obligaron a un régimen específicamente vegetariano. La falta de estos últimos tiempos ha precipitado su dolencia.

La crisis económica es en parte responsable de las perturbaciones del aparato digestivo de Mr. Cripps. Todos los vegetarianos conocen la clínica del doctor Bircher-Benner, de Zurich, donde Mr. Cripps hará su cura. Tiene por divisa "Fuerza Vital", y ya ha atendido en extraordinarias ocasiones al mismo enfermo. Los ochenta pacientes del establecimiento, situado en el centro de un hermoso parque, en las cercanías de Zurich, están sometidos a un tratamiento curativo natural, bajo la dirección de un médico y de dos doctores auxiliares.

El régimen es estrictamente vegetariano: hortalizas cocidas o crudas, zumo de frutas, etc. El desayuno consiste en un té especial, de extracto de hojas de rosas, con una cucharadita de miel. Nada de alcohol ni tabaco, y sólo una taza de café por semana, el domingo por la

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.072.—50 céntimos Madrid, viernes 22 de julio de 1949

POR PRIMERA VEZ NORTEAMERICA CONCEDE VEINTICINCO BECAS PARA ESTUDIANTES ESPAÑOLES

Miss Ellen Collins ha llegado a España para escoger veinticinco muchachas católicas, que irán en septiembre a colegios norteamericanos

Accidente ferroviario en Tokio



En la estación de Tokio, el día 15, un tren de pasajeros saltó los rieles y fué a estrellarse contra las tiendas próximas de la calle exterior, causando seis muertos y 14 heridos entre los viajeros y destrozando dos casas. Se cree que el accidente fué debido a un sabotaje, realizado con motivo de las recientes huelgas de los ferroviarios japoneses. (Foto A. P.)

UNA NUEVA ESCUELA TAURINA



Vea en el interior de este número una información sobre el funcionamiento y trascendencia de las Escuelas Taurinas como vivano de toreros. Se refiere esta información a la grandiosa Escuela de Sevilla, fundada por Fernando VII, y a otras de las muchas que existen en España.

VEINTICINCO becas americanas van a ser concedidas a otras tantas muchachas españolas, que acudirán a trece colegios católicos de Estados Unidos para iniciar su curso el próximo septiembre.

Este gesto de buena voluntad internacional y cooperación se debe principalmente al trabajo de enlace que ha realizado miss Ellen Collins, directora de la Sociedad de la Paz Americana y directora asociada del "World Affairs". Miss Collins se halla en Madrid para ayudar a la selección de estudiantes para el programa de becas, cuya iniciativa se debe a ella. Fué invitada a España por gestión de don Pablo Merry del Val, consejero de Relaciones Culturales

(Pasa a última página.)

Si Vd. desaparece le llaman por Radio

Fichas, huellas y registros para encontrar al que se PIERDE en MADRID

Niños, ancianos y desequilibrados son los que desaparecen con mayor frecuencia PERO TODOS SE ENCUENTRAN

EN la Prensa de la mañana aparece la noticia de haber desaparecido de su domicilio un anciano perturbado. Se publica a las personas que lo hayan visto o conozcan proporcionalmente noticias de su paradero. Hoy día, el medio más rápido para difundir esta clase de sucesos y procurar el hallazgo de personas extraviadas es, sin duda, la radio. Una pequeña interrupción en el programa, y los servicios de socorro de las emisoras recogen de Comisarias, Tenencias de Alcaldía, Gobiernos Civiles y particulares notas y llamadas sobre el extraviado de seres humanos. Los niños pequeños que se pierden constituyen el mayor número de servicios radiados. Sobre todo los días de fiesta y de aglomeraciones los papás pasan por la angustia del pequeño travieso y distraído que se escabulle por entre la multitud.

Otros servicios frecuentes son aquellos sobre personas que tienen perturbadas sus facultades mentales y salen de su domicilio burlando la vigilancia de sus familiares. Igualmente muchachos con espíritu aventurero que dejan el domicilio paterno, son situados rápidamente, gracias a estos avisos radiados, que no son más frecuentes porque popularizados sus caritativos y humanos fines, se da el caso frecuente que por un teléfono de la emisora se recibe el aviso de una persona extraviada y por otro se proporcionan las señas de la misma por quienes la hallaron. Llamadas en falso o por pura broma no son frecuentes, y si se utilizó este servicio como contraseña durante el tiempo del Madrid rojo por personas afectas al Movimiento Nacional fué para transmitir órdenes.

El pobre anciano desequilibrado cuya desaparición denuncia la Prensa de ayer será fácilmente encontrado.

El sistema de llamadas por radio se emplea mucho en el Extranjero. Las familias señalan la desaparición, y de ella toma nota un servicio especial de la Policía, donde se centralizan. Las fichas por años, mejoran.

(Continúa en páginas centrales.)

William Pringle, de Johannesburgo, ha cumplido ciento diecinueve años el día 17; es el blanco más anciano de África del Sur, que todavía come con apetito, pasea y desarrolla actividades que exigen agilidad y cabeza despejada.

S. O. S.
Se ha perdido un hombre en la CIUDAD

ANCIANO DESAPARECIDO
Gregorio Perca Merello, de setenta años, natural de Villacañas (Toledo), desapareció el día 13. Viste pantalón de pana, chaqueta negra y alpargatas; ama encorvado y tiene perturbadas sus facultades mentales. Se ruega a quien sepa su paradero lo comunique al cuartel de la Guardia Civil de Villacañas.

EL MAS VIEJO DE AFRICA DEL SUR



EL VAMPIRO de WINPALE STREET ha SIDO CONDENADO A MUERTE

El PROCESO más SENSACIONAL de Inglaterra

Los CRIMENES, sin pruebas, de JOHN HAIGH

JOHN George Haigh ha sido condenado a muerte por la Corte de Lewes (Sussex). Los asesores colocaron la toga negra al juez y éste pronunció la sentencia. El acusado no pestañeó. Se le ahorcará, y así termina un proceso que apasionó a la opinión. Una mañana de febrero último, un tal John George Haigh declaró en la Comisaría de Policía del barrio de Chelsea, de Londres, y dijo al inspector Webb: —Si le cuento la verdad, es usted capaz de no creerlo. Es algo fantástico; más que una novela. La señora Durand-Deaça, que se me acusa de haber asesinado, no existe. Destruí su cuerpo en un baño de ácido sulfúrico, se volatilizó sin dejar rastro. Pero sin pruebas, sin el cadáver, ustedes no pueden probar que ja he matado.

Haigh es un hombre de cuarenta años, de apariencia sana, sonriente. Se sospechaba que era el autor de la desaparición de la señora Deacon; en un registro en su domicilio se había encontrado un revólver y papeles comprometedores. Detenido, tardó una semana en hacer aquella importante revelación. Después añadió detalles del asesinato. De un balazo en la nuca mató a la rica rentista, sumergiendo su cadáver en un baño de ácido sulfúrico, y apropiándose de su abrigo de astrakán, del reloj y de las joyas. Del cuerpo sólo quedó un pedazo de la extremidad del pie, los dientes postizos y el bolso. Confesó al juez que sentía un es-

to de la vida que sentía un es-

(Pasa a última página.)



John George Haigh (centro), de treinta y nueve años, en el momento de ser conducido ante el Tribunal que le ha condenado a muerte por haber asesinado a la señora Olive Durand-Deacon, y cuyo proceso ha conmovido a Inglaterra. — (Foto A. P.)

AL SERVICIO DE LOS PRODUCTORES

El Delegado Nacional de Sindicatos recorre estos días varias provincias españolas inaugurando bloques de viviendas, dispensarios, etc., obras todas que acreditan la acción social de los Sindicatos. Si las obras son, precisamente, amor, mejor que las buenas razones, la Organización Sindical puede exhibir un bloque de aquellas suficientes para persuadir a los más reacios a conceder. Zamora, Béjar, Burgos y Miranda de Ebro ayer, donde los camaradas Sans Orrio y Pinilla inauguraron el Hogar del Productor, "modelo de los de su género en España", dicen las referencias, son testimonio de las buenas obras sindicales que el Delegado Nacional inaugura en estos días. Nada puede satisfacer tanto a la Organización Sindical como la contemplación de la geografía española esmaltada de edificaciones con finalidad social. Y donde quiera que dirijamos la vista, como una prueba concluyente de la acción sindical, apreciaremos los dispensarios, viviendas, hogares y centros de todas clases que la Organización hace surgir en cumplimiento de las directrices de solidaridad y asistencia laborales que el Caudillo señala.

Las buenas razones, además, que la Organización Sindical expone cada día, se fundamentan en los más nobles principios humanos y sociales. Puede discutirse todo menos la evidencia. Y la integración.

(Pasa a última página.)

Buenas Noches PUEBLO

EL PRETEXTO DE LOS NIÑOS

HA comenzado la pequeña tragedia del verano en "escala reducida", que acometen valerosamente cientos de familias cuyas ingresos no permiten, bien administrados, dispendios de lujo. Y luego es el verano, aunque se le disfraza de necesidad, para alejar las críticas de los que conocen bien las interioridades de numerosos veraneantes tipo B.

—Si no fuera por los niños, yo me movía de Madrid—dicen muchos padres de familia. Bueno es tener niños a quienes echar la culpa. Pero lo cierto es que hay miles y miles de personas que han cumplido los setenta años, que también fueron niños, y niños que no veranean, sin que el calor sofocante de Madrid—cremos que hace treinta y tantos años el clima de la capital era mucho más riguroso, tanto en invierno como en los meses caniculares—les asfixie. Si les hubiese asfixiado no tendrían hoy setenta años. Y entonces no había apenas piscinas—recreándonos únicamente en el Niágara—, ni eléctricos para cercanías que les permitiesen las fáciles y económicas excursiones dominicales, ni siquiera la profusión de cuartos de baño que hay en la actualidad. Y pasaban los niños el verano en Madrid tan ricamente. Las mañanitas, en el Retiro o en Rosales; luego, a zambullirse en la tina antes de comer; después, una gran siesta, y al atardecer, otra vez a jugar. No las pasaba absolutamente nada. Su salud no se quebrantaba en lo más mínimo. Estaban robustos y fuertes. Como que crecieron y llegaron a ser los padres de esos otros niños que les sirven de pretexto para los veraneos.

La mayoría de esas familias, que tan magistralmente pintó Luis Taboada, tienen sus casas de Madrid, por pequeñas que sean, y aunque están orientadas a Poniente, muy bien acondicionadas. Cada uno se ha procurado la mayor suma de comodidades y un relativo "comfort". Sin embargo, prefieren pasar estos meses en dos o tres pequeñas habitaciones de una casucha de la Sierra, sin baño, casi sin agua, con un calor imponente durante el día y un frío por las noches que les obliga a dormir bajo mantas.

No se comprende, la verdad, que para pasarlos tan mal la gente se comprometa económicamente, con objeto de disponer de las dos mil quinientas o las tres mil pesetas que les son indispensables "para que los niños no pasen tanto calor en Madrid". ¡Con lo maravilloso que lo pasarían aquí con esas pesetas se sacan más fácilmente con el pretexto de los niños.

Ya lo creo que concebimos los veraneos, pero en serio. El verano no es descanso precisamente, o lo es por lo que debe tener de cambio en el panorama normal. Irse a San Sebastián, y desde la capital demostrarle a un día a Fuenterriabia, y otro a Pasajes, y otro a Tolosa, y otro a Deva; comer en Iguelde o en Cámara, etc., etc., se descansar y es divertirse. Lo que no resulta descanso, aunque físicamente lo parezca, es tumbarse un día y otro, y hora tras hora, sobre la tierra, frente a un pino, por atrayente que sea el libro que se tenga entre las manos.

Pero comprendemos que para bañarse los niños en la Concha hacen falta muchas más que las 2.500 pesetas serranas, y que se logra mejor de la comprensión de un jefe de un amigo bondadoso un anticipo o un préstamo "para que los pobres criaturitas se alejen del horno madrileño" hasta San Rafael o El Espinar que para llevarlas a La Coruña.

La verdadera razón de la mayor parte de los veraneos de segunda—hay excepciones que confirman la regla—está en la cursilería paternal. Los que quieren vernear son los papás, no por sus hijos, sino porque los vecinos de enfrente y los del segundo izquierda también se van. Y ellos no quieren ser menos. El quiero y no puedo eterno. Luego, en septiembre u octubre comienzan las calamidades y las restricciones. Pero ¿y el postín? ¿Qué buen pretexto es este de los niños!

R. ORTEGA LISBON

PAGO DE HABERES PASIVOS

Los señores perceptores de haberes pasivos consignados en Madrid podrán verificar su cobro en los días del mes próximo que se indican, por el orden que a continuación se expresa, durante las horas de nueve de la mañana a dos de la tarde, excepto los días 8 y 9, que será de diez a una:

- Día 1, Montepío Civil y Jubilados, nóminas sin descuento; día 2, Montepío Militar y retirados, nóminas sin descuento; día 3, Montepío Civil y Jubilados, nóminas del 3 al 6 por 100 de descuento; día 4, Montepío Militar y retirados, nóminas del 3 al 6 por 100 de descuento; día 5, Montepío Militar y Civil, retirados y Jubilados, nóminas con más del 6 por 100 de descuento; días 6, altas extranjero y último día de pago de todas las nóminas sin distinción; día 8, retenciones judiciales y administrativas; día 9, nómina de la paga extraordinaria de 1948 para los pensionistas que causaron alta durante el mes de junio de 1949, y a quienes se ha reconocido este derecho durante el expresado mes.

Las manos creadoras

En donde se demuestra que la acuarela es algo más que agua



Acuarela de Brandt-Pardo.

Comparando, en este fin de temporada, las acuarelas que Brandt-Pardo expone en la Sala de Estampas del Museo de Arte Moderno, con las múltiples y vulgares que nos hemos visto obligados a contemplar esta temporada, se pueden considerar de geniales. Pero su genialidad es relativa. Se basa en la infima categoría de lo que este año se ha expuesto. Y ya se sabe que en el país de los ciegos, el tuerto es rey. Pero tampoco me atrevo a afirmar que las acuarelas de Brandt-Pardo sean tuertas. Lo serían quizá en el caso de que hubiese otro acuarelista mejor. Mas, ¿dónde se encuentra éste?

Canon Aznar invita a todos los acuarelistas habituales a contemplar las obras de este artista diminuto de cuerpo, pero grande de espíritu y, sobre todo, saturado de ímpetu creador e idealismo.

Brandt-Pardo elabora y disciplina su prodigiosa fantasía pictórica sobre una enajenada síntesis de realistas observaciones en torno a las formas y los colores que tiene ante sí inútilmente cada hombre. Pero sus ojos azules son de aguda real y trasciende las entrañas de las cosas, dirigiéndolas emotiva e intelectualmente, para congregarlas con su propio yo y hacerlas carne de su carne y aliento ideal de su espíritu. Y este aliento íntimo y específico es el que luego se precipita y coagula y toma corporeidad sobre el papel a trazados rayos, irritantes y multicolores, o se disuelve en una caposidad micrométrica, hidrófila y coloidal, que empapa el papel de brumosas y angustias.

La diversidad temática, técnica y estilística de estas acuarelas es una de las notas fundamentales de la Exposición; a pesar de que en todas las obras opera la personalidad inconfundible de Brandt-Pardo. Pero, no obstante, podemos intentar su sistematización. El primer grupo que hay que mencionar es el cronológicamente más antiguo, pintado casi en su totalidad en Canarias. Canon Aznar define su materia como suntuosa y maciza, con formas consolidadas, superficies masivas y perfiles neos. Yo añadiría que es amorfa y espesa. Pero ésta y otra definición no dan al lector una idea gráfica de las acuarelas, que fueron reproducidas en un día en "Blanco y Negro", y que pretenden describir plásticamente una tierra caliente y casi mineral, con dramatismo geológico como este de la erupción del volcán de La Palma.

Luego hay otra pintura más moderna, y que a mí me gusta más, a la que Sánchez Camargo achaca una virtuosidad un tanto artificiosa, con destellos excesivos de dibujo y colores no suficientemente macerados. Esto es (digo yo), como si dijéramos crudos. Pero si quitamos esta crudeza cromática a las acuarelas de Brandt-Pardo es como si le escamozásemos al pan la harina de trigo, fenómeno que estas postguerras han permitido y que Brandt-Pardo ha resuelto intelectualmente con su humorística "Viviología" o "Arte de vivir".

Nosotros sistematizaríamos este nuevo período de Brandt-Pardo de la siguiente manera: 1.° Acuarelas en que predomina la sensación de dibujo ("Calle del Puerto" y "Sacando el pescado"). 2.° Acuarelas en que predomina el trazo de pinceladas de colores opuestos ("El faro", entre otros muchos). 3.° En donde se observa una combinación de la técnica del apartado 1.° y del 2.° ("Barcos de pesca" y "La ruina de Hammerbus"). 4.° En donde destaca la homogeneidad e hidrófila del color ("Niebla de marzo"). Aquí observa una variante (a) en el que predomina el micromatismo ("Puerto de mar", "Salida del puerto" y "La punta del Sur"), o en donde ensaya una suave gama de colores azules, grises o sienas.

Por otra parte, hay acuarelas, como las que reflejan las dunas y marjales daneses, en las que sólo quiere construir materialmente una visión o interpretación personalísima del medio ambiente, sin preocuparse ni poco ni mucho del color o acotada que pueda hallar en las percepciones y gustos de los espectadores. Y también existen las acuarelas de intención opuesta, las que basándose en viejos efectos técnicos de luces, dibujos y color tratan de despertar en los alucinados una entusiasta y comprensiva acogida.

En fin: ahora cabe preguntarse, ¿es que Brandt-Pardo se halla en la encrucijada inicial de su vida y no se ha decidido aún por un camino determinado? No. Brandt-Pardo ya es veterano y maestro en el arte de pintar. Lo que pasa es que no quiere estandarizarse a sí mismo ni cometer el pecado capital de haber encontrado la fórmula ideal de las perfecciones pictóricas. Brandt-Pardo es inmaduro. Pero es inmaduro porque tiene inquietudes y ambiciones, porque está vivo y su "viviología" le impulsa a reorganizarse constantemente.

Tristán YUSTE

TOROS TOROS

Una nueva Escuela Taurina

Grandiosa Escuela Taurina de Sevilla que la majestad de Fernando VII, aficionado fino y ganadero de bravo, fundará. La verdadera escuela del torero tiene asignaturas de caminatas, hambres, pescozones y dardos cornamentas duchadas en dardos toreros. En esta dura forja aprendieron famosos toreros y alcanzaron el doctorado y la fortuna. Junto a esta escuela primitiva y sin método ni regla, toreros, ya en su ocaso, fundaban escuelas taurinas en los arrabales de la ciudad, en locales presididos por una taberna bien surtida de mostagán y platos populares. Paco "el Merluza", el hermano de Salvador Frascuelo, enseñaba a muchos señoritos de barba romántica y bigotes con sortijillas a sortear becerras que hoy asustarían a diestros de campanillas. Los marrajos diplomados en latines toreros alternaban con pastueñas carretillas de acometida suavisima. Los torerillos de bolsa pobre seguían su enseñanza libre de tope a topetazo, y al convertirse los toreros en artistas magníficamente pagados, los mismos papás que a sus hijos a correas les quitaban ilusiones y ganas de ir a las escuelas, los llevan a las

ganaderías y con vaquillas inofensivas ensayan los diestros en agraz pases con denominación más de farmacia que de jerga taurina.

No se pierden, pese a estas facilidades de hoy, esas escuelas taurinas. Existen muchas en España. Las hay hasta en tierras de Galicia, tan poco toreras. Funcionan, y con éxito, otras, protegidas por los Sindicatos locales del Espectáculo. Facilidades para todo el que sueña con ser torero. La última escuela fundada por ahora es la que el próximo día 31 se inaugurará en Cádiz, bajo la dirección de Juan García García (Chicuelín). Escuela Taurina Gaditana Chicuelín se llama.

En la tierra de los Cuacos de Cádiz y de los Espeletas, cantaores y toreros devorados por la tisis, un carretón "superior" para embestir por derecho va a enseñar palotes y curvas toreras a gaditanos juveniles. ¡Mucha suerte, muchachos! Hoy en el torero todo es fácil... monos ese ansia devoradora de novedades de los públicos. Y en las enseñanzas toreras, grandes o chicos, reservados o pastueños, limpios de púas o cómodos de cabeza, quien dice la última palabra es el toro. Teoría de escuela y realidad de la volteada por un bovino. Ojalá de esa Escuela Taurina Gaditana Chicuelín surja el torero que vuelva por el analfabetismo grandioso e intuitivo de la neta.

GANADERO MULTADO
Por insuficiencia en el peso de las reses que se lidiaron el día 17 del actual en la Plaza de Toros de Pamplona, se ha impuesto al ganadero don Leopoldo Lamamié de Clairac la multa de 400 pesetas.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

EL CESTO DE CEREZAS

Dos mujeres con suerte

"Soñé que estaba de verano—dice la señora B. López—y que me iba diciéndome novio me escribía que se había casado, porque él solo, aquí en Madrid, no podía estar. Nada más terminar de leer la carta cogí y me vine en el tren a Madrid. Le busqué durante toda la noche, y al día siguiente, al atardecer, le encontré.

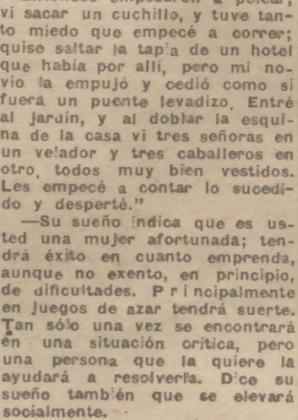
Cuando me puse delante de sus ojos me abrazó, y yo, llorando, le dije que si me había olvidado. Me contestó que no, y que si le prometía que me casaba con él al día siguiente que se iba en ese mismo instante a divorciarse. Yo, loca de contenta, le aseguré que sí, que me casaba con él, pero luego no hacía más que pensar que había tenido durante unos días a otra mujer por esposa...

—Pues su significado es que, efectivamente, va a recibir una carta cuyo contenido va a ocasionarle no pocos disgustos. Sin embargo, ese disgusto, a la larga, se le trocará en alegría, pues gracias a él realizará usted sus deseos; no obstante, usted no se apercebirá de ello hasta muy tarde, ya que está obsesionada con lo que considerará su gran desengaño, porque, desde luego, no llegará a casarse con su novio actual. Lo que es una gran suerte.

"Ojos Negros" dice... "Estando paseando con mi novio vi venir, por la derecha de un paseo, dos jinetes a toda velocidad. Me di cuenta de que eran unas carreras; la meta estaba a unos cien metros de nosotros, pero no había público. Nos esperamos a ver quién era el vencedor, y el que iba el primero se dirigió a la parte izquierda del paseo, donde había un canal lleno de agua y se metió en él; el que iba el segundo le siguió por el mismo camino. Vi que acortaba la marcha dentro del agua, y cuando les faltaban unos cuantos metros salieron del canal, e empezaron nuevamente a correr a toda velocidad. Seguía yendo en primer lugar el mismo de antes, por lo que el segundo, tomando en un momento las riendas del otro caballo, hizo caer al jinete junto con él. Entonces empezaron a pelear, vi sacar un cuchillo, y tuve tanto miedo que empecé a correr; quise saltar la tapia de un hotel que había por allí, pero mi novio le empujó y cedió como si fuera un puente levadizo. Entré al jardín, y al doblar la esquina de la casa vi tres señoras en un velador y tres caballeros en otro, todos muy bien vestidos. Les empecé a contar lo sucedido y desperté."

—Su sueño indica que es usted una mujer afortunada; tendrá éxito en cuanto emprenda, aunque no exento, en principio, de dificultades. Principalmente en juegos de azar tendrá suerte. Tan sólo una vez se encontrará en una situación crítica, pero una persona que la quiere la ayudará a resolverla. Dice su sueño también que se elevará socialmente.

Paula JOSÉ



ESCUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN

LOS JUEVES A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

AUMENTE SUS INGRESOS SI TODO EL MUNDO TRABAJASE NO HARIA FALTA GANAR MAS DINERO

A CABO de llegar de mi pueblo manchego, hace unos días, a Madrid. Y se me ocurrió comprar la otra noche PUEBLO. Al repasar las noticias encontré esa sección que se titula "Aumente sus ingresos", y, como yo he venido a la capital para eso, para colocarme y ver la manera de ganar dinero, es por lo que encuentro interesante esa sección, y me dirijo a usted para rogarle que publique este escrito.

Como le digo, soy de un pueblecito manchego. Sobre este asunto de los ingresos he discutido bastantes veces con el señor párroco, de avanzada edad, y este sacerdote ejemplar me ha razonado que el problema no está en aumentar y aumentar los ingresos de cada español, sino en vivir con lo que se gana y producir y trabajar todos a una.

Si trabajásemos todos con más intensidad, no existiría ya ese estraperlo que tanto altera la buena marcha de la sociedad. Mi parecer, y en esto voy acorde con el señor párroco, está en que se ha perdido la moral y ya no se quiere ganar el pan con el sudor de la frente, sino que lo que se desea es ganar mejor alimento y sin sudar gota.

Las dificultades presentes que padecemos se

UN CONCURSO PARA LA JUVENTUD

Nuestro II Concurso EL TRAJE DE CRETONA promete obtener el mismo ruidoso éxito que el celebrado en el verano del año último.

Hemos recibido ya numerosas fotografías de señoritas de Madrid y provincias que desean participar en este gran Concurso, del que han de salir la Emperatriz y las Reinas.

Un aluvión de regalos para las triunfadoras estamos recibiendo del generoso comercio madrileño.

No pierda usted la ocasión, señorita, de ganar la popularidad; hablar por radio, exhibirse en el No-Do, alcanzar un envidiable puesto en el arte cinematográfico y ser obsequiada profusamente. Señorita: envíenos su retrato, con el cupón adjunto.

Envíenos este cupón

EL TRAJE DE CRETONA

Gran concurso popular de PUEBLO
Verano de 1949

La señorita
que vive en, calle de

..... n.º, teléfono

envía adjunta su fotografía para que sea publicada en PUEBLO, caso de ser seleccionada en el concurso El Traje de Cretona 1949.

..... de de 1949.

LA REMITENTE,

Ya hemos comenzado a recibir valiosos regalos del comercio madrileño con destino a las señoritas concursantes:

De TAPICERIAS PEÑA (Avenida de José Antonio, 15), SEIS PRECIOSOS CORTES DE VESTIDO.

De RODRIGUEZ HERMANOS, S. A. (Carrera de San Jerónimo, 32), CUATRO BONITOS

Don CANUTILLO

Y... la urbanización y modernización de lugares típicos, por BELLON.



CORTES DE VESTIDO DE CRETONA.

De SEDERIAS SOL, S. A. (Puerta del Sol, 10) DOS MAGNIFICOS CORTES DE VESTIDO ESTAMPADOS.

De MUEBLES FLICO—Artículos de regalo—(Mesonero Romanos, 3), UN OBJETO ARTISTICO.

De CASA RAMADA (Calle de número 2), DOS CORTES DE VESTIDO ESTAMPADO.

De FONOFILM, S. A.—Aparatos de radio y cine (Montera, número 37), UNA MAGNIFICA MAQUINA FOTOGRAFICA "UNIVEX" CARGADA CON UN ROLLO.



LA NUEVA PUERTA DEL SOL

El dilema. Igual ayer como mañana, como hoy, es "rinovarse o morir"; y en punto a renovación habrá en Madrid pocas plazas como la Puerta del Sol. Nosotros—que somos viejos, pero más que "un palmar" no recordamos todavía aquel tranvia "veloz" que, tirado por dos mulas, marchaba "a todo vapor" con la ayuda de un "encuarte" siempre que había ocasión. Vino después "el eléctrico" y a su llegada cambió por completo el panorama de nuestra Villa. Un montón de cables descomunales el éter cuadruculo, dibujando crucigramas por toda la población. Y en el reinado del troleo fué nuestra Puerta del Sol la vía circulatoria de consistencia mayor. Hoy, que ya están tan de moda los viajes en avión y que se llega en dos saltos de Madrid a Nueva York, surge una nueva reforma que trae otra orientación: macizos, espacios verdes, dos enormes fuentes, dos, y dieciséis arbolitos que cumplirán la misión de dotar de "buena sombra" a nuestra Puerta del Sol...

Mingo REVULLGO

Los vec...
de Rodrí...
la, nos ve...
normal...
del servi...
por aqu...
llamarse...
chiamos...
ventanill...
claros, do...
traje med...
es por lo...
fin de la...
espectácul...
una de n...
la por un...
llamadas...
se puestas...
para surti...
no llega a...
Teniend...
zona exis...
incluso el...
loma, y p...
transita...
es por lo...
fin de la...
la vea la...
ordenar...
Tranvias...
referidos...
aérea...
a una alt...
cuenclas...
ya que h...
pues del...
mención...
la misma...
cubrir lo...
fin de la...
cación pres...
de muy l...

A MI ME PASA ESTO

Los vecinos de la calle de Francisco Rodríguez, que, desgraciadamente, nos vemos privados de un medio normal de comunicaciones, ya que el servicio de tranvías que existe en aquella zona, el que se puede llamar tranvía a un conjunto de vagones chirriantes, sucios, faltos de ventanillas y llenos de tornillos y clavos, donde se estropea cualquier trazo medio decente, hemos tenido que sufrir por vez tercera el triste espectáculo de ver cómo una piratura de nueve años era electrocutada por uno de los cables que, en las llamadas "columnas de sección", tienen puestos la Compañía de Tranvías para surtir su red, a una altura que se llega a dos metros del suelo.

Teniendo en cuenta que en dicha zona existen infinidad de colegios, incluso el de la Virgen de la Paloma, y por donde por esta razón transita gran número de criaturas, es por lo que expongo este hecho, a fin de que la autoridad a que compete vea la forma, si es posible, de ordenar que dicha Compañía de Tranvías procure acondicionar los referidos cables de suministro a su red aérea o elevarlos por lo menos a una altura donde las criaturas no estén expuestas a sufrir las consecuencias de una pésima instalación, ya que hemos observado que después del accidente a que hacemos mención un electricista, sin duda de la misma Compañía, se limitó a recubrir con cinta aisladora los referidos cables, y suponemos que la acción preservativa de dicha cinta será de muy limitada duración.

Carlos FERRIZ

MAÑANA

MAÑANA, SABADO, DIA 23

El sol sale a las 5 horas 4 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 21 minutos 5 segundos y se pone a las 19 horas 35 minutos.

La luna sale a las 2 horas y 4 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 10 horas y 10 minutos y se pone a las 18 horas 18 minutos.

El CAUDILLO recibe una felicitación del Presidente de la Confederación suiza

La Oficina de Información Diplomática comunica que entre las felicitaciones recibidas por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos con ocasión de la fiesta nacional del 18 de julio figura también la del Presidente de la Confederación suiza, Excelentísimo señor Ernest Nobe.

El comercio de alimentación abrirá el domingo

Recibimos la siguiente nota de la Delegación Provincial de Trabajo de Madrid: "Habiéndose padecido error en la nota relativa a la jornada de trabajo con motivo de la próxima festividad de Santiago Apóstol, se pone en conocimiento de todos los comercios del ramo de alimentación que la obligación de apertura se refiere a la mañana del domingo día 24, subsistiendo para las peluquerías la orden de abrir en la mañana del día 25."

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encabezamiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1945.)

OFERTAS

MAQUINA de bordar Cornelly. Doctor Fourquet, 1. TRESILLO y armario tres lunas caoba. Teléfono 330470.

VENTAS

ORDEN Bicicleta Carrera barata. La...

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Del día 22 de julio

A uno por la calle tan tranquilo y de pronto sufre un sobresalto, es decir, que salta del sitio. Un niño ha tirado a los pies del transeúnte un petardillo de esos que se permite vender en los puestos de pasas. El pequeño petardista y su banda adquieren así un alto concepto del valor de los explosivos al mismo tiempo que se ríen y burlan de las personas mayores. De vez en cuando resultan ellos quemados y así aprenden a manejar los rudimentarios artefactos con el menor riesgo posible. Entretanto, los autos corren vertiginosamente por la calle de Narvajes y adyacentes—porque nos estamos refiriendo a hechos que ocurren en nuestra barriada—cargándose algún niño que otro; seguimos sin riesgo en la calle de Ibiza y el mercadillo instalado en otra zona, pese a todas las protestas. Sobran los petardos, sobra la velocidad de los coches, sobra el mercadillo y faltan sombrillas. Sombrillas para guardias que se preocupen de todo eso que sobra.

R. ORTEGA LISSON

Aceite, azúcar, patatas y jabón

Durante los días del 25 al 1 de agosto se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:

- Cuarto de litro de aceite, al precio de 2,10 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 30.
- 100 gramos de azúcar a 0,70 pesetas ración, cupón correspondiente, semana 30.
- Cinco kilos de patatas, a 8,25 ración (provisional), cupón correspondiente, semana 30.
- 200 gramos de jabón, a 1,20 ración, cupón 101 de varios.

El ministro y secretario general del Movimiento recibió a una Comisión del Sindicato Nacional de Transportes

Por el excelentísimo señor ministro y secretario general del Movimiento ha sido recibida una Comisión de transportistas, presidida por el jefe nacional del Sindicato Vertical de Transportes. La citada Comisión, integrada por representantes de Transportes marítimos y Transportes por carretera, expuso los problemas palpitantes que les afectan y, muy especialmente, los relacionados con los transportes marítimos.

El señor Fernández Cuesta atendió solícitamente a sus visitantes, interesándose vivamente por la feliz solución de las dificultades planteadas.

Los miembros de la Comisión salieron muy complacidos de la grata acogida que les fué dispensada por el señor ministro. (S. I. S.)

DEL MOVIMIENTO RECIBIO EL SECRETARIO GENERAL A UNA COMISION DEL SINDICATO NACIONAL DE TRANSPORTES

Por el secretario general del Movimiento ha sido recibida una Comisión de transportistas, presidida por el jefe nacional del Sindicato Vertical de Transportes. La citada Comisión, integrada por representantes de transportes marítimos y transportes por carretera, expuso los problemas palpitantes que les afectan, y muy especialmente los relacionados con los transportes marítimos.

El señor Fernández Cuesta atendió solícitamente a los visitantes, interesándose vivamente por la feliz solución de las dificultades planteadas. Los visitantes salieron muy complacidos de la grata acogida que les fué dispensada por el señor ministro. (S. I. S.)

EXPOSICION DE TRABAJOS EN EL TALLER-ESCUELA SINDICAL FEMENINO.—P E R M A N E N C I A A B I E R T A H A S T A E L D I A 25

El pasado día 19 fué inaugurada una Exposición de Trabajos de las alumnas del taller Escuela Sindical Femenino que la Obra Sindical de Formación Profesional y la Hermandad de la Ciudad y del Campo fundaron para muchachas obreras en la calle de Ruiz Perelló (Ventas). El Centenario es un magnífico exponente de la eficacia y aprovechamiento de las alumnas que han asistido a este curso, ya que en menos de tres meses (la escuela fué inaugurada el pasado mes de mayo) han ejecutado obras de verdadero mérito, especialmente en mueblería, bordados a mano, tejidos, modistería, etc.

NOTICARIO LOCAL

CONFERENCIA DE DON MANUEL CHAMORRO.—Esta tarde, a las siete y media, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4, cuarto), don Manuel Chamorro pronunciará una conferencia bajo el título "Una revolución industrial en Canarias".

IMPUESTO DE RADIOAUDICION.—A fin de orientar debidamente a los interesados en el pago del impuesto de radioaudición o en la solución de las incidencias que con tal motivo se plantean, se recuerda que se trata de un impuesto de usos y consumos cuya cobranza se ha encomendado en orden del Ministerio de Hacienda de 26 de mayo de 1944, a la Asociación Benéfica de Correos, pero sin que ello constituya una manifestación o variedad de servicios postales, por lo que cualquier reclamación o incidencia debe solventarse ante la Delegación de Hacienda de la provincia correspondiente.

EL HOMBRE Y SU IMAGEN



—¡Cómo sudas! ¡Me estás empañando!
—No es por el calor, sino porque estoy estudiando los nuevos itinerarios de los tranvías.

"Anaquños D'a Terra"

CELEBRA LA FESTIVIDAD DEL APOSTOL SANTIAGO

Los actos que ha organizado esta colectividad artística gallega en honor del Santo Patrón de España, y conmemorando el Día de Galicia, han sido muy bien acogidos por la colonia gallega de Madrid. El día 25, festividad del Apóstol Santiago, celebrará esta Sociedad el anunciado recital de cantos gallegos, durante el cual se tributará un homenaje a su directora, Mill Porla. Tendrá efecto el mismo en el teatro Español, y dará comienzo a las doce de la mañana. Anaquños d'a Terra comunica a sus socios y familiares y simpatizantes que deseen asistir a la comida de confraternidad gallega, que celebra La Peña Gallega en la piscina del Canal de Isabel II, calle de Bravo Murillo, deben retirar las tarjetas para la misma en esta Secretaría hasta el día 23, a las once de la noche, haciendo público al mismo tiempo su agradecimiento a don Venancio Senra, organizador de la misma, por la deferencia guardada con Anaquños.

MAS DINERO PARA ESTREPTOMICINA

Hemos recibido de la señora C. R. S. la cantidad de 25 pesetas, con destino a la adquisición de enfermería del señor Parejo, hija enferma del señor Parejo, de la PUEBLO agradece este nuevo rasgo humanitario.

El Patronato de Enseñanza Media Profesional ha quedado constituido

Manifestaciones del señor Solano Costa

En el día de ayer y en el salón de Consejos del Ministerio de Educación Nacional quedó constituido el Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, bajo la presidencia de don Jesús Rubio García-Mina, subsecretario de aquel Departamento.

Asistieron a la reunión, además, los directores generales de Enseñanza Media y de Enseñanza Profesional y Técnica, señores Ortiz y Ferrelro; el secretario general para la Ordenación Económico-social, señor Arias Salgado; el señor Beneyto, en representación del Ministerio de Agricultura; el señor Cárdenas, en representación del de Trabajo; la señorita Amparo Nieto, por la Delegación de la Sección Femenina; el señor Navarro Rubio, por la de Sindicatos; el señor Solano Costa, por la de Educación.

Se encontraban asimismo presentes los señores don José María Albareda, secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; don Florencio Bustiza, catedrático de la Universidad de Madrid; don José Sinués, presidente de la Confederación Nacional de Cajas de Ahorros; don José María Gaztelu Jacome, don José Oñate y los reverendos Padres Herrero (salesiano) y Mariño (J. S.).

Comenzada la sesión, y después de leídos los preceptos reglamentarios pertinentes, y de expuesta por el presidente la tarea que en la etapa inicial competía al Patronato, fué elegido secretario del mismo, el inspector de Enseñanza Media, don José Navarro Latorre.

Seguidamente se constituyeron las diversas ponencias para el estudio del Reglamento del Patronato, planes de distribución nacional de los centros y planes de estudio de los diversos bachilleratos profesionales.

La Comisión Permanente quedó constituida en la siguiente forma: presidente, el del Patronato; vocales, los directores generales de Enseñanza Media y de Enseñanza Profesional y Técnica, el secretario general para la Ordenación Económico-Social, los representantes de la Delegación Nacional de Sindicatos y de Educación, el presidente de la Diputación Provincial de Madrid; don José María Albareda, secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y como secretario, el del Patronato.

Al final de la reunión, el ministro señor Ibañez Martín saludó a los asistentes, agradeciendo a las distintas representaciones la colaboración que su presencia en el Patronato supone.

DECLARACIONES DEL SEÑOR SOLANO COSTA

El hecho de que entre las representaciones que integran el Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional se halle don Fernando Solano, presidente de la Diputación de Zaragoza y delegado de Educación Nacional del Movimiento en aquel distrito universitario y que haya sido miembro de la Ponencia de las Cortes que estudió el proyecto de ley aprobado por el Pleno de las mismas en el pasado día 13, ha movido a un periodista a abordar sobre su opinión acerca de la nueva ley que crea los bachilleratos profesionales.

—Como juzga usted—como miembro del Patronato—el alcance de la nueva ley de Enseñanza Media y Profesional?

—Figuro en el Patronato como representante de la Delegación de Educación del Movimiento y formé parte de la Ponencia de las Cortes que estudió este proyecto de ley. A lo largo de su gestación me corresponde informarle que la gran trascendencia de la iniciativa ha sido servida desde el primer momento por ese gran entusiasmo, capacidad creadora e inteligente dirección que en todo momento matizan las actividades del ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, servidor apasionado y fidelísimo de las altas consignas del Caudillo y corno enamorado de la grandeza y prosperidad de España a través de su resurgimiento cultural.

De sus labios escuché, muy repetidas veces, la gran ilusión social, docente y política que cabe poner en esta empresa como instrumento eficaz para facilitar el acceso a los estudios a muchos jóvenes españoles, para potenciar su formación humana y técnica, para vigorizar el espíritu de unidad nacional por medio del robustecimiento de la rectoría de las Diputaciones Provinciales, para repartir los bienes de la cultura entre el mayor número posible de compatriotas y para buscar la formación eficiente de aquellos núcleos de nuestros pueblos y aldeas que constituyen mañana el soporte más auténtico de nuestra Revolución política y económica.

—¿Cómo desarrollar tan ambicioso programa?

—Hay que tener confianza ilimitada en la fuerza creadora de nuestro régimen, que en esto, como en tantas cosas, sabe incorporarse a las tendencias mundiales aprestando una solución original. Indiscutiblemente en todos los países más adelantados existe una preocupación por la generalización de la enseñanza media, incluso pensando en su obligatoriedad. España y su régimen se adelantan, una vez más, y abren un camino de insospechadas posibilidades, cuya mayor fuerza es servir al espíritu social que impregna toda nuestra realidad política, sirviendo a la fecunda labor de elevar a todas las clases laborales, y no sólo a las de las grandes ciudades, sino también, y aún me atrevo a decir preferentemente, a la de los núcleos rurales, tan vitales a nuestro presente y en nuestro futuro.

—Es decir, que esta nueva clase de enseñanza tiende a actuar preferentemente en nuestros medios campesinos.

—Así es; precisamente nos interesa destacar esto. Si leen ustedes la base VII de la ley verán una tendencia en el funcionamiento de los organismos rectores de esta clase de enseñanza a la descentralización: Es decir, que no sólo se busca la exaltación intelectual y técnica de los habitantes de nuestros pueblos, sino que se da entrada a los mismos en su dirección a través de su representación genuina—hoy más que nunca—, que son las Diputaciones Provinciales.

Si la letra de la ley no significara bastante, tenemos a su mejor gloriador—el ministro de Educación—, que en un discurso ante las Cortes de una manera tan brillante como rotunda lo explica.

Aún me atrevo a decir que esta ley inaugura una especie de orgánico provincialismo que, sustituyendo al anticuado y peligroso regionalismo, exalta la provincia a un valor que ya trasciende de los estrictamente administrativos.

—Convenidos del valor cultural de esta enseñanza, ¿cree, señor presidente, que ha de tener en lo económico y técnico repercusiones importantes?

—En el aspecto económico, la aplicación de este nuevo tipo de enseñanza ha de producir los mejores efectos, estimulando el progreso de las diferentes comarcas económicas y luchando contra toda rutina o recelo, que tan grandemente perjudica a nuestra economía. Al obrar estos centros dentro de la más estricta realidad de la economía regional han de ser poderosos alicates a sus juventudes, que verán la posibilidad de mejorar sus propios patrimonios al recibir una preparación intelectual y técnica suficiente, de la que hoy se encuentran privados, salvo, abundantemente, precisamente, las localidades de su residencia, lo que trae como consecuencia la mayoría de las veces un alejamiento definitivo de ellas, sin beneficio para nadie y muchas veces con perjuicio para los interesados, que al alejarse de su contorno económico se convierten en desarraigados.

—¿Así esta ley tiende a fijar en su propia comarca a los jóvenes y evitar su desplazamiento hacia la gran ciudad?

—En principio, sí; pero tiene la suficiente flexibilidad para permitir que si en estos medios rurales o de pequeñas ciudades se destacase algún alumno de estos centros por su capacidad intelectual sobresaliente podrá ser dirigido hacia los centros superiores universitarios o técnicos en donde su talento ha de encontrar cauce adecuado. Es un paso más para convertir en hecho lo que constituye uno de los más claros principios de la doctrina falangista y del Régimen: el acceso a los estudios superiores de los más capacitados.

—¿Podría adelantarnos algo relativo a la distribución comarcal de estos centros?

—Nada, ya que precisamente la misión del Patronato es proponer al Ministerio el plan general de distribución. Sin embargo, no creo cometer indiscreción alguna cuando digo que la última aspiración del plan citado es que todas las comarcas importantes del país puedan disponer en su día del correspondiente Centro de Enseñanza Media y Profesional.

—La ley admite centros privados de enseñanza media y profesional, ¿no es así?

—En efecto, no sólo los admite, sino que esperamos que desempeñen un papel importante, ya que hay en España una serie de centros privados muy interesantes dedicados a enseñanza de tipo profesional que con facilidad podrán adaptarse a esta nueva modalidad docente.

—¿Quiere usted añadir algo más?

—Simplemente que en todo cuanto anteriormente he manifestado no he hecho más que seguir las líneas esenciales del magnífico discurso del señor Ibañez Martín ante el Pleno de las Cortes, que debe ser estudiado con detenimiento por todos cuantos se interesen en estos problemas. Reflejo de esas líneas directrices, con las claras consignas contenidas en la circular número 107 de la Delegación Nacional de Educación del Movimiento. Ciento siete circulares que constituyen un verdadero programa político-docente a desarrollar en íntima colaboración con el Ministerio, programa casi desconocido, cuya indudable eficacia depende del apoyo que a su desarrollo presten los jefes provinciales, a quienes corresponde estimular su cumplimiento en el ámbito provincial, a la que represento en este Patronato.

UN CONCURSO DE PUEBLO MANOS GUANOS UN CONCURSO DE PUEBLO



Número 272. — María de los Desamparados Oliver Alcón (dieciocho meses), de Finana (Almería).



Número 273. — Juan Jesús Jiménez Ortega (dos años), de Toledo.



Número 274. — Manuel Vega del Campo (tres años), de Madrid.

El alcalde de Madrid asiste a los festejos de Carabanchel

Continúan en los Carabanchel los festejos populares. Anoche, con asistencia del alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Dabio, a quien acompañaba su distinguida esposa; el teniente alcalde de la quinta zona (Carabanchel), don Manuel Torral Garrido, y Comisión de festejos, se celebró una animada kermés, durante la cual fueron elegidos las reinas de Carabanchel Bajo y Carabanchel Alto, elección que recayó en las señoritas Juanita Salcedo y Anita Alonso, respectivamente.

La nota de casticismo estuvo a cargo del conde de Santa Marta de Dabio, quien invitó a las reinas a bailar un madrileñismo schotis.

EL CONCURSO DEL ABANICO "CON SORPRESA"

Seguimos recibiendo numerosos pronósticos sobre la temperatura que hará en Madrid, a las tres de la tarde, el próximo domingo, día 24. La primera semana de este concurso no acertó ningún concursante y la segunda se llevó el abanico una señorita de Villanueva de la Serena.

¿Quién se lo llevará esta semana?

Llene usted este cupón y PUEBLO le desea que acierte.

CONCURSO DEL ABANICO

D. que vive en calle n.º vatcina que la temperatura en Madrid del próximo domingo, día 24, a las tres de la tarde, será de

El remitente,

CONTRABANDO por el DANUBIO

Exportación clandestina de metales con la ayuda de una compañía soviética

Han sido detenidas veintiuna personas en Viena

VIENA, 22.—Veintiuna personas han sido detenidas en esta capital, según anuncia el Ministerio del Interior. Están acusadas de efectuar contrabando con aluminio, chatarra de hierro y acero y otros metales por valor de

tres millones de dólares. Exportaban clandestinamente estos productos por el Danubio, con la ayuda de una compañía naviera soviética. También están complicados varios ingleses, un italiano, un suramericano y algunos altos funcionarios y de la Policía austriaca. Entre el contrabando hay, por lo menos, una docena de tractores y grandes cantidades de cojinetes de bolas fabricados con materias primas del plan Marshall.

Los productos fueron entregados a la Administración de Propiedades Rusas de Austria, que actuaba como agente de compras de los contrabandistas. La compañía naviera soviética del Danubio despachaba los productos hacia el Este. (Efe.)

En los Estados Unidos hay setenta y siete millones de creyentes cristianos

NUEVA YORK. (Servicio especial para PUEBLO).—El Consejo Federal de Iglesias Cristianas en Norteamérica ha anunciado que el número total de miembros religiosos en los Estados Unidos es de 77 millones.

Basado en las estadísticas de 1947, este total representa a 46 millones de protestantes, 25 millones de católicos romanos y los 7 millones restantes, de otras religiones no protestantes ni católicas. El "Anuario Católico", en su número 127, informó que la población católica en el año 1948 era de 26.618.343.

El 97 por 100 del total de creyentes figura en las listas de las 50 iglesias más importantes. El 8 por 100 son feligreses de las siguientes iglesias: baptista, metodista, luterana, presbiteriana y reformada, episcopal protestante, cristiana congregacional y evangélica unida.

¿Irá al norte de Africa el general Koenig?

FRANCFORT. (dpd).—El gobernador militar francés y general en jefe de las fuerzas francesas en Alemania, general Koenig, se marchará de Alemania el día 10 de agosto. Los organismos franceses de Francofort cuentan con que en esta fecha tomará posesión de su cargo el futuro alto comisario francés en Alemania, François Poncelet. El general Koenig asumirá, según se dice, el mando de un ejército en Francia o se hará cargo de un puesto de gobernador en el norte de Africa.

LOS PISOS DE MADERA DESAPARECEN



El pavimento de madera de las calles de París—terror de los automovilistas parisenses—va desapareciendo. He aquí las obras correspondientes en el bulevar de Capuchinos, de la capital francesa. (Foto A. P.)

APERTURA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA



El director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo, acompañado de otras personalidades que ocuparon la presidencia en dicho acto inaugural. (Foto Cifra.)

HOMENAJE de los productores al CAUDILLO

Han comenzado a ingresarse importantes cantidades producto de los quince minutos de trabajo extraordinario

Continúan recibiendo en la C. N. S. comunicaciones procedentes de diferentes Empresas de Madrid y su provincia, que ponen de manifiesto el enorme entusiasmo y el éxito extraordinario de la iniciativa de construcción de un sanatorio antituberculoso con el producto de las cantidades devengadas en los quince minutos de tarea extraordinaria. Trabajadores enfermos se han dirigido ya a la C. N. S. de Madrid pidiendo detalles sobre la manera de poder solicitar y lograr algunas de las camas concedidas a la Organización Sindical por el Ministerio de la Gobernación. Igualmente llegan cartas de toda España en las que se felicita y anima a la Organización Sindical por su generosa iniciativa.

Unidas Económicas e correspondientes el pago de 2,50 pesetas por cada obrero, cifra asimismo muy superior a la real. La Empresa de Artes Gráficas Enrique Enrich ha entregado una cantidad diez veces superior a la que le correspondía, comunicando al Sindicato su satisfacción por el proyecto y ofreciendo su colaboración para cualquier iniciativa sindical que redunde en beneficio de los trabajadores. En el Sindicato de Hostelería es grande también el entusiasmo despertado, y a través de los gremios correspondientes se ha comenzado a recaudar las sumas correspondientes a tabernas, bares y hoteles. El grupo de obreros encuadrado en el Sindicato Provincial de la Alimentación, ha ingresado 4.000 pesetas, más del doble de lo que efectivamente le correspondía. Los Sindicatos del Combustible, Metal, Pesca, Piel, Textil, todos, en fin, cuantos integran la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid, dan cuenta de que todas las Empresas y obreros en ellos encuadrados secundan generosamente la campaña.

El ejemplo bien elocuente del éxito logrado es que Empresas que no tienen trabajadores a su cargo ingresan en la cuenta corriente del Banco de España cantidades que fluctúan entre las 50 y las 100 pesetas. Igualmente el Consejo Superior Bancario ha aprobado la concesión de una cifra muy superior a la que en realidad debería ingresar por el trabajo de los empleados bancarios de toda España. El Sindicato de la Madera da cuenta de haberse aprobado por las

Las Provincias. Como ya es sabido, la C. N. S. de Madrid, a quien le cabe el honor de la iniciativa de recaudar fondos para la construcción del Sanatorio Sindical Obrero Francisco Franco, centraliza, por designación del Mando, esta campaña y recibe noticias de toda España reveladoras del éxito total de la recaudación. Las más recientes comunicaciones corresponden a Jaén, Orense, Bilbao y Zaragoza, capitales donde ya se han trabajado por la casi totalidad de Empresas ibílicas quince minutos de labor extraordinaria, siendo muy numerosos los ingresos de cantidades superiores a las fijadas. (S. I. S.)

sucedio sucedio sucedio sucedio

NUNCA PAGABA LAS CUENTAS...

MILAN, 21.—El Tribunal Correccional de Milán está juzgando a un tal Szer, falso capellán de una Misión norteamericana en Europa y falso capitán norteamericano o polaco, según los casos. Operó principalmente en Francia, donde celebró bautizos y bodas imaginarias. La Justicia empezó a perseguirle porque nunca pagaba las cuentas de los hoteles en que se alojaba. Szer habla cinco idiomas con toda facilidad. (Efe.)

LOS LADRONES... VIAJAN

LISBOA, 21.—El pasado día 14 se presentaron en una joyería de esta capital tres individuos, que compraron un juego de brillantes por valor de 40.000 escudos, que pagaron con 18.000 dólares en billetes falsos.

LOS CHINOS Y EL PAPELO

HONG-KONG, 21.—Los turistas extranjeros tienen que llevar un maletín adicional para guardar los salvoconductos, pasaportes, permisos, autorizaciones y fotografías que exigen las autoridades comunistas en China.

LOS INDIVIDUOS, QUE SE DECLARARON JUDIOS, PROCEDIAN DE LONDRES Y PARIS Y SALIERON DE LISBOA PARA MADRID EN AVIÓN AL DIA SIGUIENTE. Se llaman Pedro Sosa Campos, del Paraguay; Hyman Clevanoff, de Liverpool; y William Alexander Braon, de Londres. Se cree que viajaban con pasaportes falsos y que desde Madrid marcharon a Africa del Sur, para donde obtuvieron de la Legación de este país en Lisboa el respectivo visado. La Policía ha telegrafiado pidiendo su detención. (Efe.)

VAYA MARIPOSAS

DIJON (Francia), 21.—Las pequeñas mariposas que aparecen todos los años por esta época en el Valle del Saona se han presentado en tal cantidad que sobre un puente alcanzaron una altura de 20 centímetros, e impidieron durante una hora el paso de varios autocares con turistas. (Efe.)

LO ETERNO

BERLIN, 21.—A propósito de una reciente concentración del partido de unidad socialista en Schwern (zona de ocupación soviética de Alemania), en honor de las brigadas internacionales de la guerra de España, el Gobierno militar británico declara que muchos republicanos españoles que se refugiaron en Rusia en 1937 y 1938 están todavía en los campos de la Unión Soviética, lo mismo que más de un millón de prisioneros de guerra alemanes, mientras otros muchos miles de alemanes siguen en campos de concentración de la zona de ocupación rusa. (Efe.)

AMA A LA SEÑORITA PIANISTA

LONDRES, 21.—El conde de Harwood, de veintiséis años, hijo de la princesa María y sobrino de Jorge VI, va a casarse con una joven pianista de veintidós años, miss Marion Stein, de origen austriaco. El consentimiento del Rey será dado probablemente durante la próxima reunión del Consejo Privado. La familia Stein llegó a Inglaterra, procedente de Viena, en 1937. En la línea de sucesión al Trono de Inglaterra, el conde de Harwood figura en undécimo lugar. (Efe.)

BALAZOS EN EL KU-KLUX-KLAN!

ATLANTA (Georgia), 21.—Jamás han sido tan agresivos y atrevidas desde el fin de la guerra las actividades del Ku-Klux-Klan en el sur de los Estados Unidos. Todos los días se producen incidentes, e incluso atentados, del último de los cuales ha sido víctima el propio "atorney" (jefe fiscal) del Estado de Georgia, Mr. Samuel Johnson, en un momento en que se cree que ha abierto una información judicial contra la temible Sociedad secreta, a la vista de una demanda de un ciudadano que se cree perseguido por ella. Cuatro balas fueron disparadas durante la noche en el interior de las ventanas de la casa de Samuel Johnson, y para que no se ignorase el objeto de esta demostración, el Klan dejó su marca habitual, bajo la forma de una "cruz de fuego" encendida, en el jardín de la casa del "atorney".

"CURDA" AEREA

SANTIAGO DE CHILE, 21.—La revista "Lea" publica un caso extraordinario de viajero internacional sin papeles y sin billete en estos tiempos que tan complicado es viajar. Un chileno llamado Héctor Acuña Valenzuela había bebido más de la cuenta y, encontrándose en estado de inconsciencia en los Cerrillos para tomar un autobús, se metió en un avión de la Fama. Cuando lo despertaron se encontraba en Buenos Aires, y entonces reveló su personalidad y explicó la confusión. "Las

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Termina la semana con dinero y cambios mejores

Termina la semana con una jornada de más animación que las precedentes. La posición de dinero en que terminó la sesión de ayer se ha mantenido en la de hoy hasta la hora del cierre. Consecuencia de esta reactivación del mercado ha sido una abundante cosecha de auges que se ha repartido por casi todos los corros de Renta variable.

3,50 por 100 exentas, 91; ídem Crédito Local 4 por 100 Interprovincial, 94,80; ídem lotes, 99,70.

ACCIONES.—Banco de España, 350; ídem Exterior, 162 (+2); ídem Central, 215 (+10); ídem Español de Crédito, 325; ídem Hispano Americano, 287 (+2); Electra Madrid A y B, 189 (+5); sup., 97 (+8); Energía e Ind. Arag., 290 (-10); Hidroeléctrica del Chorro, 167 (+2); Hidroeléctrica Española, 275 (+9); Iberdrola, ordinarias, 163 (+5); Iberdrola, 130 (+2); nuevas, 133 (+2); Salto del Nansa, 94; Sevilla de Electricidad, 161 (+1); nuevas, 460 (+10); Unión Eléctrica Madrileña, 123 (+3); nuevas, 250; Telefónica, ordinarias, 141,50; Minas, Rif, 235 (+5); Duro Felguera, 201; Ponferrada, 267 (+7); Campsa, 127 (+1); nuevas, 125 (+1); Naval, ordinarias, 87 (+1); preferentes, 109 (+1,50); Trasmisiderriana, 130; Metropolitano de Madrid, 190,50 (-0,50); El Aguila, 230; ídem 3,50 por 100, 190; Ebro, Azucarera y Alcohólicas, 230; Bami, 62; Compañía General Inversiones, 65; Inmobiliaria Asturiana, 225; ídem Metropolitano, 135; nuevas, 127; Altos Hornos, 161; Auxiliar de Ferrocarriles, 203; Material y Construcciones, 119; Explosivos, 260 (+7); E. de Petróleos, 295 (+2); Unión Resinera, 102 (+4); Sniace, 252 (+2).

OBLIGACIONES.—Chade 6 por 100, 103; Telefónica, 94; Ponferrada, 97; Real Asturiana 1929, 96; Pefarroya, 86,75.

La expansión bancaria

Continúan nuestras instituciones bancarias extendiendo y perfeccionando su red de sucursales y establecimientos. Últimamente han sido autorizados los Bancos Rura, y de Santander para instalar sedes sucursales en Córdoba. Asimismo parece que el Banco de Vizcaya hará acto de presencia en Santa Cruz de Tenerife.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo número 70.436, de cinco Cédulas hipotecarias 4,50 por 100, serie C, de don Manuel Anoll Medio, se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado" sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento.

Madrid, 11 de julio de 1949.—El secretario, V. García.

HANG, probable escudo de la primera batalla de la guerra de Corea

La fuerza de choque, que avanza hacia el Sur por las orillas del río Kan, ha llegado a Taiho, 270 millas al noroeste de Cantón, donde, según la agencia nacionalista Central News, se están librando duros encuentros. En Changsha se anuncia tranquilidad.

Pingsiang, al este de Chuchow, está bajo el ataque de las unidades combinadas de los generales comunistas Liu Po Cheng y Lin Piao.

En los círculos militares se dice que el segundo punto de resistencia de los nacionalistas será probablemente Kanchow, a unas doscientas millas al oeste de Cantón, al sur de la provincia de Jiangsi. La conquista de esta ciudad por los comunistas les abrirá el camino hacia el norte de la provincia, en que está situada Cantón. (Efe.)

Huye de Checoslovaquia el ex jefe de la cancillería de Benes

FRANCFORT DEL MAIN, 21.—El doctor Jaromir Smutny, jefe que fue de la cancillería del presidente Benes, ha huido a la zona norteamericana de Alemania, según se anuncia oficialmente. Actualmente es objeto de interrogatorios "minuciosos". Se asegura que Smutny conoce muchos detalles de la historia interna de los acontecimientos de Checoslovaquia desde el golpe de Estado comunista. (Efe.)

El Delegado Nacional de Sindicatos asiste en Miranda de Ebro a la inauguración del Hogar del Productor

MIRANDA DE EBRO, 21.—Procedente de Burgos, sobre las cinco y media de la tarde, llegaron a esta localidad el subsecretario de Trabajo, don Carlos Pinilla; capitán general de la sexta región, señor Yagüe; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio; gobernadores civiles de Alava, Logroño y Burgos; presidente de la Diputación Provincial, jefe de Melillas, delegado provincial de Sindicatos, delegado de Trabajo, alcalde de Burgos y otras diversas autoridades y jerarquías sindicales, con objeto de asistir a la inauguración del Hogar del productor de esta localidad.

Este Hogar, magníficamente instalado, fue bendecido por el párroco de la Iglesia de San Nicolás, habiéndose situado en los alrededores del edificio la Banda Municipal y dos centurias del Frente de Juventudes, que rindieron honores a los visitantes.

Una vez bendecido el Hogar del Productor, pronunciaron discursos alusivos al acto el delegado sindical provincial, Emilio Antón; el subsecretario de Trabajo y el capitán general de la región, que fueron ovacionados por la enorme multitud que con gran entusiasmo había presenciado el acto y escuchado los discursos. (S. I. S.)

ENTREGA DE PERGAMINOS. MIRANDA DE EBRO, 21.—Terminada la inauguración del Hogar del Productor fueron entregados unos artísticos pergaminos al Delegado Nacional de Sindicatos y al capitán general, entregándose al señor Pinilla otro que los productores de Miranda dedican al ministro de Trabajo. Las autoridades y je-

Importante descubrimiento arqueológico en ZAMORA

Se ha hallado un esqueleto prehistórico Junto a él se encuentran algunos objetos

Ayer ha sido hallado un antiquísimo enterramiento, que parece revestir extraordinario interés, en las obras de construcción que se están llevando a cabo en la Escuela profesional Antonio Girón, en Zamora.

El enterramiento está formado por piedras en torno al cadáver, que se encuentra sentado sobre los talones, en mal estado de conservación y cubierto de arcilla, arrastrada por las aguas. Sobre el cráneo se halló una vasija de forma campunifor, y dentro de ella un pequeño cuenco; ambas piezas de arcilla sin decoración alguna. Junto al cadáver se halló también una punta de lanza hecha en cobre, cuyos biselados laterales, que aún se conservan cortantes, parecen ejecutados por percusión. Este es un hermoso ejemplar. Se conservan fotografías del aspecto del enterramiento en el momento de ser descubierta. La Comisión arqueológica no ha emitido informe hasta ahora.

La importancia que en prin-

Películas en PUEBLO

"Fantomas contra Fantomas", en Capitol

La producción europea vuelve sobre los temas policíacos, superando con su realismo y lógico planteamiento todas aquellas producciones donde muchas veces lo inverosímil, lo excesivamente teatral, en lugar de intrigar al espectador provoca su hilaridad. "Fantomas contra Fantomas" es un relato tan humano, tan posible, tan real, que al presentarnos al cirujano loco sin efectos de escenografía truculenta saca de todo nuestro sistema nervioso. La posibilidad de que entre hombres de ciencia, a los cuales los confundidos pacientes se entregan con la esperanza de hallar un alivio a sus males, pudieran hallarse dementes, a normales psicóticos que escudados por un título legal llegarán a hacer víctimas de sus caprichos criminales a los desgraciados enfermos altera la conciencia colectiva de los pú-

blicos. "Fantomas contra Fantomas" es la superproducción Ballet y Blay que Capitol presentará el próximo lunes en su suntuosa sala.

"Mares de arena"

La preparación de un escenario de una película de importancia, en la que a veces hay que modificar a la misma Naturaleza, es obra de romanos en los Estudios, y el experto horticultor y jardinero que tiene a su cargo la creación de parques, jardines y bosques es tan importante en una película como el director o la estrella.

Recientemente hemos tenido ocasión de conversar con uno de estos seres privilegiados en los "foros" de la Columbia, a cuyo estudio se trasladó no hace mucho una sección del desierto californiano del Valle de la Muerte.

El experto en la copia de la Naturaleza es Mr. L. D. Bortles, que desde que puso el primer grupo de plantas en la tierra artificial de un "set" de películas hace catorce años, entreteniéndose durante sus horas libres en llevar a caballo sobre sus hombros por los jardines verdaderos de un Estudio de Hollywood a una lindísima muñeca llamada Shirley Temple, ha seguido constantemente en su trabajo en todos los Estudios, mientras Shirley Temple ha crecido, teniendo ya otra linda muñeca de carne y hueso de su propiedad, a la que podría seguir paseando Mr. Bortles.

La más reciente labor del experto ha sido la realizada por éste en la importante película de la Columbia "Mares de arena" (The Walking Hills), donde no sólo en el estudio ha tenido que desplegar su fantasía de decorador de la Naturaleza, sino que en el mismo desierto, en las dunas abrasadas por el sol, ha tenido que plantar un oasis, indispensable para la filmación de la cinta.

Mr. Bortles afirma que éste ha sido uno de los trabajos más fatigosos de su existencia, por el calor y el sol que ha tenido que aguantar a hacerlo.

Pero aparte de eso halla su trabajo fascinador e instructivo, y gracias a él ha llegado a conocer peculiaridades de las plantas de todos los climas, interesantísimas.

Entre las cosas extraordinarias descubiertas por él al hacer sus plantaciones de oasis en el Valle de la Muerte, una de ellas es la de que las plantas del desierto que no tienen más que un palmo de altura pueden tener a veces sesenta o setenta años de existencia, conociéndose esto por los anillos como rayas que cubren sus troncos, a razón de un anillo por año.

A veces, Mr. Bortles no conoce el nombre de las plantas con que convierte un "foro" interior en un bosque. Pero conoce algo más importante que el nombre, en este caso: el modo de mantenerlas frescas ante sus "ojos", que cuando se abren sus troncos se ve a y sin luz.

Para esto, el experto ha dedicado varios años al estudio de la alimentación de las plantas. Y usa el sulfato y el amoníaco en grandes cantidades para riego, habiendo llegado a la conclusión de que los estimulantes que son demasiado fuertes y que abrasarían las plantas cultivadas al aire libre, pueden usarse impunemente en el in-



John Wayne y Ray Milland en un primer plano de la espectacular superproducción en technicolor "Piratas del mar Caribe", grandiosa realización de Cecil B. de Mille, que con el mayor de los éxitos de público se proyecta en cuarta semana en el aristocrático cine Callao.



Raimu, el genial actor francés, a quien veremos en "El gran cínico", obra maestra de la cinematografía gala, que el lunes próximo se estrena en el Palacio de la Música. En "El gran cínico", Raimu logra la más genial de sus interpretaciones.

terior de los "foros", conservándolas verdes y frescas, sin temor a que se marchiten o se muieran antes de tiempo.

A Mr. Bortles le toca con frecuencia recorrer el país de un extremo al otro para cumplir su cometido. Cuando la Metro filmó su película "El despertar", él fue quien sembró en las marismas de la Florida plantas y flores que allí no existían, y él fue también el que puso arbustos y maleza en las montañas de la Carolina del Norte, para la película "Saludo a los marinos".

Pero nada le ha sido tan penoso y agotador como el oasis plantado en el Valle de la Muerte, para que en "Mares de arena", desearan a su sombra Randolph Scott, Ella Raines

La obra genial de Raimu

"El gran cínico", que el lunes próximo presenta Filmofono, S. A., en el Palacio de la Música está considerada como la creación maestra del genial cómico francés Raimu, dueño de todos los resortes para interpretar tipos humanos rebosantes de ironía, con esa gracia que no se apoya en la caracterización, sino en el estudio psicológico y en la flexibilidad del gesto y las actitudes.

Raimu, a las órdenes esta vez del famoso realizador Henri Lepage, deleita y regocija al público con sus finos matices de expresión, dando vida real a un personaje imaginario de sorprendente dualidad que responde al título del ameno e interesante film, en el que intervienen Suzy Prim y Jacques Baumer.

VIENE DE Hollywood

Joan Lazar, artista notable de la radio y de la escena, a pesar de no contar más que once años, hará su debut en la pantalla en la importante película de la Columbia "Destino de fuego" (The Undercover Man), al lado de Glenn Ford y Nina Foch.

La diminuta actriz no bien fué contratada, se presentó en el Estudio para aprenderse a la perfección, como ella hace siempre con cuantos papeles se le confían, cinco páginas de diálogo en italiano, para el papel que en la película se le ha encomendado.

Joan Lazar es muy conocida por su actuación en los programas de radio, y también por su aparición en la comedia de gran éxito en Broadway: "Me and Molly".

En su debut en la pantalla representará el papel de una niña de los barrios pobres de Nueva York, que habla inglés e italiano, cuyo padre es asesinado, dando este crimen a Glenn Ford la evidencia que necesita para condenar al "czar" de la banda, que se dedica a estafar al Gobierno.

También hacen su debut en la pantalla, en este película de gran emotividad dramática, Michael Maccolla Cisney, director del famoso Pasadena Playhouse, que tantos artistas ha dado al cine.

PALACIO de la MUSICA
presenta el próximo lunes al genial cómico francés

RAIMU

EL GRAN CINICO
SUZY PRIM
JACQUES BAUMER
DIRECTOR: HENRI DECOIN

La ESCENA ANIMADA

Temporada lírica en la Chopera del Retiro

Esteban Leoz ofreció anoche una brillante versión de la ópera "Payasos", de Leoncavallo. Fué una jornada triunfal para el gran tenor, que hizo alarde de su preciosa voz y de su dominio teatral. Lily Bernauchs interpretó con donosura el papel de Edda, y Manuel Ausensi triunfó plenamente como cantante y actor en su interpretación de Tonio. Asistentes aplausos le obligaron a repetir el famoso prólogo.

Completaba el programa la ópera de Mascagni "Cavalleria rusticana", que cantaron Emilio



Cid, Consuelo Blanco, Manuel Carballo y Mario Arjona.

El maestro Palos dirigió la orquesta y escuchó muchos aplausos. Es un maestro experimentado, a quien se deben principalmente los éxitos que está logrando esta temporada lírica veraniega, que, bajo el patrocinio de la Obra Sindical Educación y Descanso, se está ofreciendo al público madrileño en el lugar más agradable de Madrid.

Esta noche, en el teatro de la Chopera del Retiro, se representará la zarzuela "La del manojó de rosas", y mañana, sábado, la ópera "Madame Butterfly".

AVISO
La Empresa del Teatro Lope de Vega y debido a la atención de la Compañía Artística Maruja Boldoba-Alfonso Goda que actualmente representan con éxito inigualado la ópera

CARITINA
pone en conocimiento del público que los días 23 y 24 del corriente alternarán las actuaciones con los colosos de la danza

ROSARIO y ANTONIO
en la forma siguiente:
Sábado 23.—A las siete de la tarde, Rosario y Antonio con un excepcional programa de despedida.

A las once de la noche, Compañía Maruja Boldoba-Alfonso Goda con el grandioso éxito "Caritina".

Domingo 24.—A las siete de la tarde, Compañía Maruja Boldoba-Alfonso Goda con el éxito "Caritina".

A las once de la noche, Rosario y Antonio en su último recital de danzas.

HOMENAJE al actor Muño

Con motivo del jubileo del gran actor argentino D. Enrique Muño, sus compatriotas, artistas en España, nos adherimos a los festejos que en su honor se realizan en B. Aires, descubriendo una placa alegórica en el "hall" del teatro de la Zarzuela, recorriendo la brillante actuación en esa sala de Muño-Alippi, 1921, gentilmente cedida por su empresario Sr. D. Manuel del Río, el sábado 23 del corriente, a las 12 de la mañana. Con tal motivo, nos permitimos invitarle a tal acto y rogarle su calidada presencia y la de los representantes que usted considere.

Reconocidos por la atención que pueda dispensarnos en este caso, saludámosle con la consideración más distinguida.

Pedro Mazatea, Samuel Elchebbaum, Agustín Irusta, Sixto Ponzal R., León Klimovsky, César Fiaschi y Alberto Soifer.

LA LATINA
Hoy, a las once de la noche, presentación de

LOLA FLORES
y
MANOLO CARACOL
con el gran espectáculo

ZAMBRA
de QUINTERO, LEON y QUIROGA

NOSOTROS LO SABEMOS

Rafes. Muchos señores nos han enviado cartas preguntándonos en qué merendero de Cuatro Caminos suele merendar el señor Rafes. Sin su autorización no podemos decirlo.

Circulan rumores en Madrid acerca de cambios de compañía. Se citan los nombres de Codaso, de Santos y de ...

El maestro Merenciano está escribiendo la partitura para un espectáculo escrito por don Manuel Soto, gerente del Fuencarral.

A don Paco Torres le han pedido prologue un libro de versos.

La Prensa de Valladolid, con ocasión del estreno de la comedia "La que se fue", original de Luis G. Basurto, dedica calurosos elogios a la obra, que dentro del tema dramático que la caracteriza tiene un fondo poético de grandes vuelos tanto por el tema desarrollado como por la finura del diálogo.

La compañía de María Fernanda Ladrón de Guevara ha estrenado en el teatro Campoamor, de Oviedo, con extraordinario éxito la comedia de Adolfo Torrado "La risa loca", en la que obtiene un éxito personal María Fernanda Ladrón de Guevara.

En la Chopera el gran cantante Leoz logra muy buenos éxitos.

TELEFONO 25 61 32
de PUEBLO:

CAPITOL
(Refrigerado)
Lunes próximo, estreno

FANTOMAS CONTRA FANTOMAS

MARCELLE CHANTAL
AIME CLARIOND
ALEXANDRE RICHAULT
Un gran film de aventuras. Realización máxima de Robert Vernay. Según la novela de Marcel Allain.

NUOVO DESCUBRIMIENTO EN HOLLYWOOD



Dorothy Hart, bellísima actriz, de gran temperamento artístico, hizo su debut en la pantalla en la producción "La ciudad desnuda". Su actuación gustó tanto, que inmediatamente fué contratada para desempeñar un importante papel en "La cautivadora", interesante film, que protagonizan Yvonne de Carlo y Howard Duff.

CARTELERA DE MADRID

TEATROS
Funciones para hoy
Teatro Chopera Retiro.—(Alfonso XII, frente Espalter.) 10,45: La del manojó de rosas. Mañana: Butterfly. (Taquillas, Bar Vista Alegre, calle del Pozo, 21-00-01.)
Funciones para mañana
Alcázar.—(21-22-52.) Refrigerado. Agrupación de Primeras Figuras Tallá. 7,30 y 11: El café de madame Gisela. (Butaca de entresuelo, 5 pesetas.)
Caderón.—(21-43-33.) Compañía Lope de Vega. 7,30 y 11,15: La vida es sueño. (Genial creación de Carlos Lemos.)
Fuencarral.—7,15-11: Juanita Reina con Solera de España. Precios populares.
Gran Vía.—(Compañía Ramón Peña.) Tarde no hay función. 11 (gran éxito): Las hijas de Juan Siméon.
Latina.—7,15-11: Zambra, por Lola Flores y Manolo Caracol.

Lope de Vega.—(22-20-81. Avda. de José Antonio, 55. Gran refrigeración.) 7: Penúltimo recital de danzas de Rosario y Antonio (excepcional programa). 11: Compañía de espectáculos modernos Maruja Boldoba-Alfonso Goda, Caritina.
Madrid.—(Compañía Lírica Antón Navarro. Dirección, Eladio Cuevas.) 7 y 11: La del Soto del Parral. (Butacas, 5 ptas.)
Pavón.—(Compañía comedias musicales Lauren.) 7 y 11: Quiéreme en primavera, con Maruja Tomás.
Reina Victoria.—7,15 y 11: Amalia de Isaura con Hurtado de Córdoba en Sal y sombra.
Zarzuela.—(Refrigerado.) Compañía de revistas Trudi Bora. 7 y 11: La bella embustera. Precios populares.
CINEMATOGRAFOS
Actualidades.—(Refrigerado.) 10 mañana: Dime con quien andas y El cisne negro (technicolor).
América.—6: El capitán Malacra. El barco de la muerte.

Apolo.—Continúa 6: Mi hijo profesor y El asesino poeta (George Sanders-Luclille Ball).
Argel.—(Refrigerado.) 6: Intermézo. El payaso.
Argüelles.—Continúa 6: ¡Ole, torero! (Luis Sandrini) y Pasión de los fuertes.
Barceló.—7,15-11 (terrace): Almas borrascosas (Phyllips Calvert).
Calatravas.—Continúa 11: El solterón y la menor (Cary Grant, Myrna Loy) y La huella de un recuerdo. (2.ª semana.)
Callao.—7,15-11 Piratas del mar Caribe (R. Milland-P. Goddard-J. Wayne). Technicolor. 4.ª semana. Sin reestreno esta temporada. Toerada menores.
Capitol.—7,15-11 (refrigerado): Ninotchka (Greta Garbo).
Carretas.—10 (refrigerado): La mujer de fuego y Caballero por un día.
Coliseum.—7,15-11: La hostería do. Caballito Blanco (famosa película mundial). 2.ª semana.

Cristal.—(33-51-07.) Continúa: Mi novio está loco. El cardenal.
Chamberí.—4 (refrigerado): El milagro de las campanas (Fred Mc. Murray). Lo que fué de la Dolores (Imperio Argentina).
Chueca.—(24-05-99.) Continúa: El cardenal. Una mujer internacional.
Europa.—Ahí va el espíritu. El barco de la muerte.
Gong.—Continúa 6: Almas borrascosas (Phyllips Calvert).
Goya.—7,15-11: Almas borrascosas (Phyllips Calvert).
Infantas.—(Refrigerado.) 4: Tres parejas (Mischa Auer) y La princesa y el pirata (Bob Hope).
Maravillas.—4 (refrigerado): Callejón sin salida (Humphrey Bogart) Capitán Angel (George Raft).
Metropolitano.—Continúa 6: Lo que va de ayer a hoy y Cumbres borrascosas (Merle Oberon-Laurence Olivier).
Monumental Cinema.—Conti-

nua 6: La princesa y el pirata (Bob Hope-Virginia Mayo). Berlín Express.
Palacio de la Música.—(Refrigerado.) 7,30 (película base, 8,10), 11,15 (película base, 11,55): Los tres caballeros (technicolor). 2.ª semana.
Palacio de la Prensa.—7,30-11,15: La calle sin nombre (Mark Stevens-Richard Widmark). El éxito más grandioso de todos los tiempos del cine. Tolerada.
Panorama.—10 mañana: Aventura en San Francisco y Mujeres.
Paz.—Continúa 5 (gran programa doble): El solterón y la menor (Cary Grant-Myrna Loy). La huella de un recuerdo (2.ª semana).
Peñ.—4 (refrigerado): La corona de hierro (copia nueva). Un espíritu burlón.
Postas.—10 mañana (refrigerado): Hermanos Marx en el Oeste. Escuela de sirenas (Ester Williams). Technicolor.

Progreso.—7,15-11: La dama del lago (Robert Montgomery).
Quevedo.—(23-17-18.) Continúa: El cardenal. Una mujer internacional.
Real Cinema.—(Refrigerado.) 5,30: Opio (Dick Powell). Simbad el marino (Douglas Fairbanks).
Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Dios se lo pague (Zully Moreno-Arturo de Córdoba).
San Carlos.—5: Fiebre en el alma (Tino Rossi) y El ladrón (estrepitosamente cómica; Sandrini).
San Miguel.—7,15-11: Currito de la Cruz.
Sol.—10 mañana: Lo que de sea toda mujer (Claudette Colbert) y Fiebre en el alma (Tino Rossi).
Tivoli.—6: Loquandía (Olson Johnson-Mischa Auer) y Fiebre en el alma (Tino Rossi).
X.—10 mañana: Una mujer con pantalones. El barco de la muerte (Glenn Ford).

LA XXXVI VUELTA CICLISTA A FRANCIA EN "PUEBLO"

EL COMENTARIO DE CADA DIA

ETAPA DECIMOCTAVA (Aosta-Lausana)

"Por los servicios prestados"... Ayer vencieron en la etapa Aosta-Lausana dos fieles domésticos de los campeones. Se fueron solos—Rosello y Pasquini—, mientras los "amos" frenaron otros impulsos, y llegaron a la meta con bastantes minutos de ventaja. Ya una vez en Lausana, se disputó al sprint el honor de la victoria. Decimos esto porque "lo otro"—el "vil metal"—estaría repartido ya a la vista de la pancarta clásica de "faltan 500 metros".

Bien, seguimos igual. La carrera se cubrió a la media prevista—ni más ni menos—y la escalada del Gran San Bernardo sirvió para decidir un segundo puesto, empatado entre Bartali y Robic, en favor del italiano, naturalmente. En lo alto Bartali venció (?) a Coppi, mientras este se imponía a Robic, que se clasifica tercero.

Después, nada más. Es decir, si al llegar al primer pueblo suizo, Kubler abandonó. Por enfermedad. Las noticias que nos llegan indican que el gran corredor helvético venía enfermo desde hace algunos días... Puede ser. Como también que haya algo de agotamiento. Los esfuerzos siempre se pagan. He aquí que nada de particular tendría que Kubler haya "liquidado" ahora aquellos gastos inútiles.

Y una etapa menos a cubrir. Hoy a Colmar (283 km.), antepenúltima etapa de la Vuelta, que tendrá parecidas características a la carrera de ayer. Mañana una jornada de atención: la "cronométrica" entre Colmar y Nancy. Si Coppi y Bartali triunfan de este obstáculo que se les presenta, entonces nada hay que hacer. En otro caso... Pero fijémosnos un poco en la situación de los hombres que siguen a los favoritos. No se encuentran en condiciones de lucha en las etapas en línea; hay demasiada superioridad italiana. Y en la individual contra el reloj de mañana (137 km.), no puede ser mucha la diferencia que se merme a las "rentas" de Coppi y Bartali. Son doce y nueve minutos, respectivamente, los que llevan estos dos hombres a Marinelli, su más próximo seguidor. ¿Pueden perder ambos esas ventajas?

No; la Vuelta está decidida. Coppi o Bartali. Esa es la habilidad de Binda. Haber colocado a sus dos hombres en cabeza; una avería de uno, un desfallecimiento de uno... y el otro está dispuesto. ¿Entonces? No digamos ni Coppi ni Bartali; digamos mejor que Italia ha ganado la Vuelta a Francia de 1949. N. P.

Los italianos Rosello y Pasquini vencieron en la décimoctava etapa (Aosta-Lausana)

La retirada de Kubler, por enfermedad, produce las únicas variaciones en la general

LAUSANA, 22.—No tuvo mucho interés la etapa décimoctava de la Vuelta, corrida ayer en los 265 kilómetros que separan Aosta de Lausana. Solamente el producido en la escalada del Gran San Bernardo, el último coll de primera categoría de la prueba, así como el entusiasmo que pusieron los suizos en realizar una buena actuación en su suelo y ante los suyos. Sin embargo, fueron los italianos Rosello y Pasquini—domésticos de los dos campeones—los que se adjudicaron el triunfo, escapando del pelotón a 70 kilómetros de la meta.

La escalada del Gran San Bernardo la realizó en primer lugar Bartali, seguido de Coppi, marchando a una rueda de este Robic. Después pisaron la cima Demulder, Lucien Lazarides y el grueso de corredores.

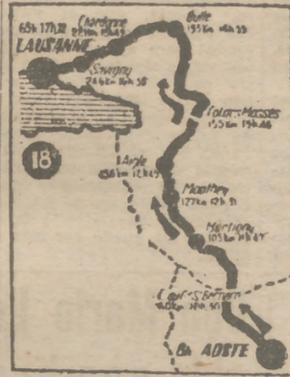
Y no hubo más. Los líderes entraron en el pelotón grande en Lausana, a doce minutos de los que vencieron en la etapa.

LAS CLASIFICACIONES

1. Rosello (Italia), 9-5-26.
 2. Pasquini (Italia), idem.
 3. Wellemann (Suiza), 9-11-3.
 4. Oekers (Bélgica), 9-17-19.
 5. Geminiani (Francia), idem.
 6. Van Steenberghe (Bélgica), idem.
 7. Schotte (Bélgica), idem.
 8. Robic (Oeste-Norte), idem.
 9. Bartali (Italia), idem.
 10. Dühals (Centro-Suroeste), idem.
 11. Keteleer (Bélgica), id.
 12. Chapatte (Francia), id.
 13. Geus (Bélgica), idem.
 14. R. a moulux (Centro-Suroeste), idem.
 15. Brulé (Isla de Francia), idem.
 16. Lauredi (Sureste), idem.
- Fausto Coppi también se encuentra en este pelotón, clasificado en el mismo tiempo que Oekers.

LA CLASIFICACION GENERAL

1. Coppi (Italia), 126-6-38.
2. Bartali (Italia), 126-9-38.
3. Marinelli (Isla de Francia), 126-19-3.
4. Oekers (Bélgica), 126-25-18.



5. Robic (Oeste-Norte), 126-26-35.
6. Dupont (Aguiluchos Belgas), 126-30-53.
7. Magni (Cadetes Italianos), 126-34-37.
8. Apo Lazarides (Francia), 126-37-45.
9. Goldschmit (Luxemburgo), 126-43-59.
10. Cogan (Oeste-Norte), 126-55-23.



El italiano Gino Bartali venció en la 16 etapa de la Vuelta a Francia, en diez horas 25 minutos 35 segundos, seguido de su compatriota Coppi, que lleva ahora el maillot amarillo. En la fotografía aparecen los dos corredores ganando una pendiente.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Italia, 379-30-2.
2. Isla de Francia, 381-7-46.
3. Francia, 381-8-35.
4. Oeste-Norte.
5. Luxemburgo.
6. Bélgica.
7. Aguiluchos Belgas.
8. Sureste.
9. Centro-Suroeste.

EL CORONEL VILLALBA PRONUNCIO ayer su conferencia en el cursillo de preparadores de fútbol

Expusieron sus trabajos Andonegui, Ricardo Zamora e Iraragorri

BURGOS, 21.—En el cursillo de preparadores de fútbol pronunció hoy una conferencia el coronel director de la Escuela Central de Educación Física de Toledo, don Ricardo Villalba. En un documentado discurso trazó un completo plan de pre-

paración física aplicada al futbolista. Comenzó explicando el aspecto de la educación física en sus tres fases de gimnasia educativa, deportes y ejercicios utilitarios y de aplicación. Seguidamente hizo una clasificación de los diversos deportes, y en lo referente al fútbol analizó las condiciones físicas que en cada puesto ha de reunir el jugador. Fue muy aplaudido. En nombre de la Federación Española de Fútbol le dio las gracias por su colaboración el señor Las Plazas. Luego leyó su tema el señor Andonegui, efectuando demostraciones en la pizarra. Después expusieron sus trabajos diversos preparadores, entre ellos Zamora e Iraragorri. Finalmente el coronel Villalba exhortando a todos a proseguir su tarea. Mañana disertará el señor Escartín. (AHL.)

LOS ENTRENADORES JUGARON UN PARTIDO EN HONOR DEL GENERAL YAGÜE

BURGOS, 21.—Los entrenadores que asisten al cursillo nacional en la Ciudad Deportiva del Dos de Mayo han decidido rendir un homenaje a Burgos y a su capitán general para corresponder a las atenciones recibidas del teniente general Yagüe. El homenaje, que consistirá en un partido de fútbol, probablemente se celebrará el próximo domingo por la mañana, y en él intervendrán Zamora, Escotá, Bonet, Gamborena, Quincoces, Gaspar Rubio, Ipiña y otras glorias del fútbol nacional, agrupadas en dos equipos titulados Mediterráneo y Cantábrico. Se ha adoptado esta denominación teniendo en cuenta los puntos de residencia de los entrenadores. (AHL.)

Los "Midgets" debutan el domingo en el Estadio Metropolitano

El lunes reaparecerá en DIRT-TRACK, YUBERO en desafío con GREAVES

Pasado mañana, domingo, grandes novedades en la pista encendida del "motódromo" Metropolitano: presentación de los pequeños bólidos "Midgets", llamados a constituir uno de los espectáculos más interesantes que se pueden ofrecer a la tiflición en estos aspectos emocionantes del motor. Estamos seguros del éxito que alcanzarán aquí en Madrid estos "bolidos"—en el extranjero, en Norteamérica especialmente, causan furor—, que pronto serán imprescindibles en todas las reuniones "dirttrackistas" madrileñas.

He aquí el programa de esta sesión "el domingo": Empezará con tres carreras de "midgets", a cuatro vueltas, con tres participantes cada una. Después lucharán los tres primeros, después, los tres segundos, y por último los tres terceros. Finalmente, los tres vencedores disputarán el Trofeo Motor Mundial. Todas las pruebas serán con ventajas de cuatro, tres y un segundos sobre los coches de más potencia. A continuación se disputará una prueba de motos en handi-cup.

con dos eliminatorias de a cuatro corredores y una final, también de a cuatro. Los corredores participantes serán: Hayles, Greaves, Crothers, Gómez, Quésada Parlorio, Mallois y Moragas.

Como final de las pruebas de "midgets"—cerrando el programa de la tarde—se correrá una prueba de nueve coches, a cinco vueltas, handi-cup, que tendrá como premio el Trofeo Autobuses Madrid-Madrid-Valencia.

Para el lunes, la Empresa prepara una extraordinaria sesión, exclusivamente de dirt-track, con el siguiente programa: Carrera "scratches".—Tres eliminatorias y final. Prueba de clasificación.—Entre Parlorio, Mallois y Moragas, a una prueba, tres vueltas, salida parada y motor en marcha. Desafío de primera categoría entre Greaves y Yubero que reaparece, ambos en la misma línea "scratches". O una prueba, tres vueltas, salida tanzada. Carrera "handi-cup".—Tres eliminatorias, dos semifinales y una final a cuatro. Participantes, los del día anterior, con Checa de suplente.

Ah, noticia importante: las dos reuniones—domingo y lunes—serán de tarde, dando comienzo a las ocho en punto de la tarde.

GALGOS EN EL ESTADIO

Nuestros pronósticos para las distintas carreras de mañana se celebrarán en el Estadio Metropolitano, a las seis de la tarde, son los siguientes: Flor de Navarra, Zoedover, Portuñés, Centurión, Luzmila, Perla Gris, Terremoto III, Gacela Gris, Linda Segoviata y Ondina.

A GOLPE DE PEDAL

Doce minutos en la clasificación individual, hora y media en la de equipos, once puntos en la de montaña... Tales son las ventajas que tienen en estos momentos los corredores italianos a sus enemigos. A ver, ¿quién da algo por ahí? Porque los de Binda se lo llevan todo...

A mí me parece muy bien eso de "corresponder". Bartali y Coppi, agradecidos a sus domésticos, permitieron ayer a Rosello y Pasquini que se escaparan y ganaran una etapa. "Matan" de esta forma dos "pajaritos": impiden victorias ajenas y "agradecen" servicios prestados...

Kubler cayó enfermo. Al llegar a Suiza lo pensó bien y se dijo: "Bueno, ¿y para qué voy a seguir yo hasta París para volver desde allí hasta Suiza? Pues... aprovechando que pasamos por aquí... aquí me quedo." Y "lo" de Kubler nos recuerda aquello de "la pólvora gastada en vano"...

Mañana se juega la última esperanza de los que siguen a los primeros. La etapa contra el reloj. Pero... no confíen—caso curioso—en la victoria propia, sino que esperen la derrota ajena: que el pinchacito, que el la avería, que al la caída... Sí, sí, los que es han caído ya son ellos...

Coppi ya es campeón de la montaña de la XXXVI Vuelta Ciclista a Francia. Es decir, que puede empezar a recitar la estrofa: "Yo a las montañas subí..."

Y el domingo, final. Final esperado por todos. Porque los corredores tendrán ganas, ¡pero anda que nosotros "los seguidores" desde la Redacción! Claro está que en seguida "salimos" para Portugal. Allí ha comenzado hoy la "tourada" al país. Total, que salimos contentos y entramos "en-fado"...

Paco PEDAL

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

REPARTO DE PREMIOS SINDICALES DEPORTIVOS

Ayer se distribuyeron los de fútbol y baloncesto

Ayer, en los locales de la Jefatura Provincial de Educación y Descanso, se hizo entrega, por el secretario provincial y el jefe de Deportes, camaradas Aragónés y Apellániz, de los premios correspondientes a la temporada que ha finalizado en las especialidades de fútbol y baloncesto.

Los premios se distribuyeron de la siguiente manera: Copa de campeón de primera categoría, Cerámica Nájera; subcampeón, Armamento Aviación, de Pinto. Campeón de segunda categoría, La Central; subcampeón, Agencia Yuste. Campeón de tercera categoría, C. A. M. P. S. A.; subcampeón, Radio Electra.

En la especialidad de baloncesto masculino fueron premiados los siguientes Grupos de Empresa: Copa de campeón de primera categoría, Rocafalto; subcampeón, Parque Móvil Ministerios. Campeón de segunda categoría, Loewe; subcampeón, Instituto Nacional de Previsión.

Baloncesto femenino: Copa de Campeón de primera, Loewe; de segunda, La Equitativa.

Fueron además entregados premios a la deportividad en los dos deportes. En fútbol a Almacenes San Mateo y Gráficas González. En Baloncesto a Loscertales y El Espectador.

DEPORTE EXTRANJERO

EL CAIRO, 21.—Egipto se ha retirado de los Juegos Universitarios Internacionales que se han de celebrar en Budapest en el próximo mes de agosto, del 15 al 21, a causa de la participación de un equipo de atletas de Israel en los mismos.

No participarán Estados Unidos ni los países escandinavos. Intervendrán representantes de 20 naciones por lo menos.

LONDRES, 21.—Rusia ha sido admitida oficialmente en el seno de la Federación Internacional de Boxeo Amateur. (AHL.)

LOS ANGELES, 21.—El combate de esta noche entre Ike Williams y el mejicano Enrique Bolaños para el campeonato mundial del peso ligero, cuyo título ostenta el primero, será dirigido por Jock Dempsey.

CONCURSO de PUEBLO de

VIGESIMA ETAPA

COLMAR NANCY

LA VUELTA A FRANCIA

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1º

CLASIFICACION GENERAL

1º

POR PRIMERA VEZ, NORTEAMERICA CONCEDE VENTICINCO BECAS PARA ESTUDIANTES ESPAÑOLES

(Viene de primera página.)
de nuestra Embajada en Washington.
Antes de hoy no se había realizado ninguna concesión en bloque de becas de este tipo, al estar España excluida del Dulbright Act Provisions y al no haber realizado el Instituto de Educación Internacional de Estados Unidos ningún programa con los españoles.

Miss Collins concibió este proyecto de becas al investigar en Washington los intercambios culturales de los Estados Unidos y hallar que los estudiantes españoles no podían disfrutar de las facilidades concedidas a otros países por los centros culturales americanos, e incluyó este programa en los proyectos de la Acción Católica para 1949.

La historia de miss Collins es densa en servicios para su país. Fué comisionada por el secretario de Estado, Cordell Hull, para desempeñar cargos diplomáticos en 1943. Fué agregada cultural de Estados Unidos en Quito, y más tarde agregada a la Embajada norteamericana en Caracas. Realizó sus estudios en el Colegio de San José, en Emmitsburgo (Maryland), y alcanzó el grado de maestra en Artes por la Universidad de Colombia, estudiando el doctorado en la Universidad de San Marcos, de Lima, sirviendo más tarde como directora de Intereses Americanos en el Seminario de la Universidad Nacional de Méjico.

—¿Cómo harán la selección de las estudiantes españolas que vayan a América? —he preguntado a miss Collins.

Miss Collins, rubia y de ojos azules, como en las novelas rosa, se echó hacia atrás en el sillón para explicar:

—Ante todo, deben ser católicas y conocer suficientemente el idioma inglés. Deben de poseer el grado de bachiller, al menos. La edad oscila entre los dieciséis años y los veinticuatro. El Ministerio español ha escogido algunas, y por mi parte he designado a otras. Le daré la lista de las que tenemos hasta ahora aceptadas: Elisa Basil y Rosa Comas, de Barcelona; María Rimblas, de Sabadell; Elisa y María Elena Ylla, dos hermanas, de Segovia; María Pepa Sanz González, María Pilar Capmany, Margarita Ros Medina, todas de Madrid; Magdalena Sofía Alvarez, de Valencia; Amalia Salnz de Tejada, de San Sebastián; Dolores Cassos de los Cobos y Amalia María Gómez Español, de Oviedo...

—¿Cuánto tiempo estarán en Norteamérica?

—Las que lo merezcan, ac-

EL VAMPIRO de Winpale Street ha sido CONDENADO A MUERTE

(Viene de primera página.)

pecial delicto cometiendo el crimen, y estos detalles horribles llevaron al defensor a plantear la atenuación por desequilibrio mental.

Haigh, anteriormente, había sido condenado varias veces por esta fe, y de ahí que pensara en suprimir completamente sus víctimas. Se sospecha que tuvo arte en la desaparición del matrimonio Mac Swan, apoderándose Haigh de todos sus bienes. La misma suerte corrieron el doctor Henderson y su esposa, incautándose Haigh de 50.000 libras y de un almacén de juguetes propiedad de la víctima. El acusado no puso dificultades a reconocer que bien pudo disolver en ácido sulfúrico aquellas personas y algunas otras. Fué en un momento de debilidad. Luego, ante el Tribunal, se retractó, esperando en que se le consideraría loco. La prueba es que días antes había preguntado al inspector Webb:

—Cuando se está encerrado por criminal en un manicomio, ¿se sale algún día?

La convicción del Tribunal es que Haigh es también autor de aquellos cinco asesinatos.

El fiscal y el defensor de Haigh habían actuado juntos en el proceso de Nuremberg, como acusadores, y esta vez se encontraron en un plano distinto. En cuanto a juez, Mr. Humphrey, de ochenta y dos años, es el decano de la Magistratura Inglesa. Fué el defensor de Oscar Wilde hace cincuenta años.

Al terminar el proceso, la Prensa Inglesa pudo dar cuenta de las acusaciones que pesaban sobre Haigh. Antes, no, y por haberse extralimitado en sus informaciones, el redactor jefe del "Daily Mirror" fué condenado a tres meses de cárcel y a una multa. Saldrá en libertad quizá el día en que Haigh vaya a la horca.

dirán a cuatro cursos.
—¿En qué consisten las becas?

—Los colegios ("colleges", Universidades) americanos pagarán la estancia y los estudios de las españolas, en régimen de internado. Nada les faltará, pues dentro de las mismas Universidades encuentran no solamente los estudios, sino todas las posibilidades de vida, desde las relaciones sociales, fiestas, música, cine, hasta los deportes. Ahora bien, el viaje hasta América corre de cargo de las estudiantes, bien pagando sus propias familias o bien por concesiones de centros españoles.

—¿De qué le nace a usted esta simpatía hacia España?

—En Norteamérica existe actualmente gran simpatía hacia todo lo español. De mí, personalmente, puedo decir que no sabría explicarlo: mis antepasados son irlandeses, y no tengo noticias de que posea sangre española. En mi familia todos somos católicos, y quizá sea un punto de contacto.

Uno de mis dos hermanos es presidente de una línea de vapores en Suramérica, y el otro está al frente de una conocida casa de comercio en Nueva York. Aunque no conozco el origen de mi simpatía hacia España, sí conozco, sin embargo, la simpatía de mis padres hacia mis proyectos.

—Y este primer paso para que las estudiantes españolas vayan oficialmente a América, es un ensayo o algo definitivo?

—Para el próximo año tengo bastantes más becas; espero, además, que el Fulbright Act Provisions posea suficientes fondos para apoyar aún más los viajes de españoles a nuestro país. Esta primera vez se han hecho las cosas quizá algo precipitadamente, y por ello no ha salido todo como yo deseo. Pero, con el tiempo, esta corriente de estudiantes será aún mayor. He comprobado que en España existe mucho interés por este estilo de viajes, y la oportunidad no puede ser más magnífica.

LOS EXILADOS ESPAÑOLES, ESCLAVOS EN RUSIA

BERLIN, 22.—A propósito de una reciente concentración del partido de Unidad Socialista en Schwerin (zona de ocupación soviética de Alemania) en honor de las Brigadas internacionales de la guerra de España, el Gobierno Militar británico declara que muchos republicanos españoles que se refugiaron en Rusia en 1937 y 1938 están todavía en concepto de trabajadores esclavos en los campos de la Unión Soviética, lo mismo que más de un millón de prisioneros de guerra alemanes.

Don Mario López Rodríguez ha sido nombrado secretario del Gobierno Civil de Sevilla

En el "Boletín Oficial" de hoy se publica una orden del Ministerio de la Gobernación resolviendo concurso para la provisión de vacantes en los Servicios Centrales y Provinciales, por la que se nombra secretario del Gobierno Civil de Sevilla a don Mario López Rodríguez, jefe de Negociado de segunda clase de Administración Civil y secretario general del Gobierno Civil de Almería.

Don Mario López Rodríguez es natural de Alhama, de Almería, contando en la actualidad 36 años de edad.

El vago verano

Por R. MAJO FRAMIS

FUE última que Larra no alcanzase los tiempos indolentes del verano acuático o montañoso. Hasta veinte años, después del frío día de aquél pistolazo con que concluyó su vida, y un hombre mostró que el orgullo era superior a él mismo, no se hizo frecuente, y casi de rigor, el "salir a baños". Larra hubiera escrito una donosa estampa de costumbres del XIX, como trazó la del "día de días" o la del "castellano viejo". En las primeras décadas del verano marítimo, aunque había la universal superstición lustral, los gruesos y patullos y de orondo vientre no se bañaban a causa de la intimidad de los reumas—que también, y por cierto, era enfermedad un poco decimonónica—. Estos eran los veraneantes de terraza y comentario, dedicados a la contemplación azul o a la bulliciosa ruleta balnearia, que, diablero con las manos llenas de rectificaciones, dilatada la temporada de unos y acortaba, hasta dar en pesimismo, la de otros.

Pero todo esto es vaguedad moderna, modernísima... Ahora mismo, todo esto de "salir de Madrid" es un poco muchedumbre. Hasta en aquellos lugares en que las elegancias se dan alta hay un espesamiento, dudosamente estético, de muchedumbre. Lo que no deja de ser un consuelo del orden especulativo para los "que no van".

En otros tiempos, más lejanos, cada uno acunaba al verano en sus brazos para adormecerlo, al par que el verano, recíprocamente, ejercía en cada uno sus iguales tretas opíacas. El carácter subterfugio del estío es su indolencia. Es la indolencia que decretan las esferas, quiera o no quiera el hombre. El más vivaz se duerme, mal que no quiera, en regazos invisibles, como en el Trópico es-

go, en vez de dormir—dormir con los ojos abiertos—, que es a lo que allí se va, a la sombra, doblemente usada, de piel de tigre, de los opulentos pabellones.

El verano, en que "sale" todo el que tiene saldo a favor en su cuenta corriente, es, precisamente, la estación menos apropiada a estos tráficos locomotivos. El veraneante de elegancias se hace colorada muchedumbre—ellas, en céfiros ligeros; los caballeros, en atuendo de "fresco", a riesgo de que con ellos se utilice el retrucano—. En cambio, en veraneante pobretón y solitario de la aldea serrana o marinera se convierte en eremita. Los trabajos de nuestro "hidalgos" en la Peña Pobre, fueron menos que éstos del habitante urbano en fricción con la Naturaleza rural. Vive en comunicación con todos los dipteros del aire y la luz y con todos los cavernarios o de sombra, ¡oh, verano higiénico, que se dice!; los mujidos de los establos, como en las Alabanzas, de fray Antonio de Guevara, lo despertará muy de mañana, golpeándole los oídos, iguales a parches percudidos entre dos rocas de ecos; el agua es salobre o pútrida, pero, ¡cuán delicioso es el verano fuera de casa!; a la tarde, cuando ya alumbra un sol mortecino y se sale a respirar buen aire, resulta que viene cargado de todas las especialidades desagradables del mundo zoológico y vegetal. Y de todo esto no lo redimirá ni el optimismo del pinar.



Cursó brillantemente la carrera de Derecho y el doctorado en las Universidades de Granada y Madrid, ejerciendo la profesión de abogado, y como funcionario, por oposición, del Cuerpo Técnico del Ministerio de la Gobernación, desempeñando el cargo de secretario general del Gobierno Civil de Almería, donde ha patentizado excepcionales condiciones de inteligencia y capacidad.

En 1933 se inscribió en las escuelas de primera línea de la Falange, a la que prestó valiosos servicios. El Movimiento Nacional la sorprendió en Almería, su tierra natal, y al sublevarse las fuerzas militares de aquella ciudad se unió a las mismas, tomando parte activa en la lucha que se desarrolló en tal ocasión, hasta que rendidas las fuerzas hubo de burlar la persecución de que era objeto, hasta octubre de 1937, que merced a sus propios medios consiguió escapar las cimas de Sierra Nevada, logrando la zona nacional, por las líneas de Granada, en circunstancias en las que su temple de hombre y español fué nuevamente puesto a prueba. En zona nacional se alistó inmediatamente y voluntariamente en unidades de primera línea, alcanzando la graduación de alférez provisional de Regulares, siendo herido gravemente. Por su actuación, la excelentísima Diputación Provincial de Almería, en abril de 1939, le proclamó hijo predilecto.

Terminada la guerra de liberación prestó sus servicios en la C. N. S. de Madrid, como asesor jurídico, y más tarde ocupó distintos cargos del Movimiento, entre ellos secretario y delegado provincial de Sindicatos de Almería desde 1941. Por elección, fué designado procurador en Cortes. Desde 14 de noviembre, y por decreto del Caudillo, desempeña el cargo de secretario nacional de Sindicatos, donde su espíritu constante y tenaz, informado de un afán indeclinable por las realidades sociales, unido a su gran capacidad organizadora, han dado magníficos y fecundos frutos en servicio a la Organización Sindical y a España. Está considerado como uno de los valores positivos del Cuerpo Técnico del Ministerio de la Gobernación.

Posée las condecoraciones de Medalla de la Campaña, Cruz Roja del Mérito Militar, Cruz de Guerra, Medalla de la Vieja Guardia de Madrid, con flecha blanca; Encomienda sencilla y Encomienda con placa de la Orden de Cisneros.

Nos congratulamos y felicitamos a don Mario López Rodríguez, secretario nacional de Sindicatos, al que tanto estimamos en este diario, por el nuevo éxito profesional alcanzado.

ANTIGUA CEREMONIA REVIVIDA



En Thamez Street puede verse esta procesión, con motivo de ser elegido en el barrio de los vinateros su mayordomo o maestro de ceremonias, el cual va precedido de dos ayudantes que, portadores de sendas escobas, van barriendo el camino, al igual que lo hacían sus predecesores en el siglo XIV. En aquel tiempo el estado poco pulcro de las carreteras hacía necesaria esta costumbre. (Foto A. P.)

El canciller que come zanahorias

(Viene de primera página.)

tarde. Una de las especialidades de la clínica lleva el nombre de "musti", una mezcla de avena, lechuga, zumo de limón, leche condensada, polvos de patatas y de zanahorias. Los platos son de una monotonía desconsoladora (coles, nabos, zanahorias). No ha de sorprenderse a sir Stafford Cripps, porque ya estaba acostumbrado. No fuma, ni bebe, ni come carne, lo que explica lo remiso que estuvo para concertar el Tratado con la Argentina. Lady Cripps se con-

virtió hace dos años al vegetarianismo, y acompañará a su esposo, alojándose en el chalet Alce, de la clínica Bireher. Tan pronto llegó, le hicieron acostarse, y estará una semana en cama.

El doctor Viller Brocher, hijo del fundador de la clínica, ya había atendido a sir Stafford Cripps en 1947; pero se siente agotado y ya no ejerce la Medicina. El régimen vegetariano, que tantos beneficios proporelano a la clínica, no le conviene. Uno de sus sustitutos culará al ministro inglés.

AL SERVICIO DE LOS PRODUCTORES

(Viene de primera página.)

de los trabajadores españoles en el clima auténtico de la hermandad de la Patria, figura, por derecho propio, entre las evidencias categóricas del Régimen español. El Delegado Nacional de Sindicatos, jefe de la Organización que acaba de ser galardonada con la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su clase de oro, acreditada en éste viaje, una vez más, que el esfuerzo diario de la Delegación que conduce, merece justamente distinción de ejemplar, que el Gobierno le otorgó. Cientos y cientos de edificaciones, en que la actividad es un hecho y no una teoría, dan fe de los merecimientos activos de la entidad Sindical. Y hasta los rincones más apartados de España, con el auténtico sentido de unidad entre las tierras que la Falange sirve, llegan continuamente los beneficios inmediatos de la acción Sindical. Acción que se desarrolla al flanco del Estado, en servicio de las propias clases productoras, como una confirmación incuestionable de la eficacia instrumental de una Organización que encarna la autenticidad representativa del trabajo español.

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración: Narváez, 70. Teléfono 256132