

ESPAÑA CONMEMORA EL 18 DE JULIO EN LA PAZ DE FRANCO

EL CAUDILLO INAUGURO HOY un grupo escolar, un bloque de viviendas y una residencia de ancianos en el cinturón de MADRID

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.068.—50 céntimos Madrid, lunes 18 de julio de 1949

Exaltación del trabajo

El Ateneo Nacional revive hoy sus horas febriles en la conmemoración de la fecha decisiva: 18 de julio de 1936. Permanece esta fecha en el recuerdo de los españoles, tanto por el alto ejemplo de la decisión colectiva, como por la real presencia vitalicia de Franco, Jefe del Estado y depositario exclusivo de los anhelos que los españoles le confiamos en aquella ocasión. España es aún, contra lo que quisieran los interesados de toda laya, un bloque vivo, íntimamente soldado, que no presenta falla alguna desde aquella fecha representativa que conmemoramos hoy. Y lo es, sencillamente, porque las voluntades nacionales permanecen fieles al imperio taumatúrgico del nombre de España que Franco reedificó, al fin, con la mejor tipografía que el valor y el trabajo gustan de usar.

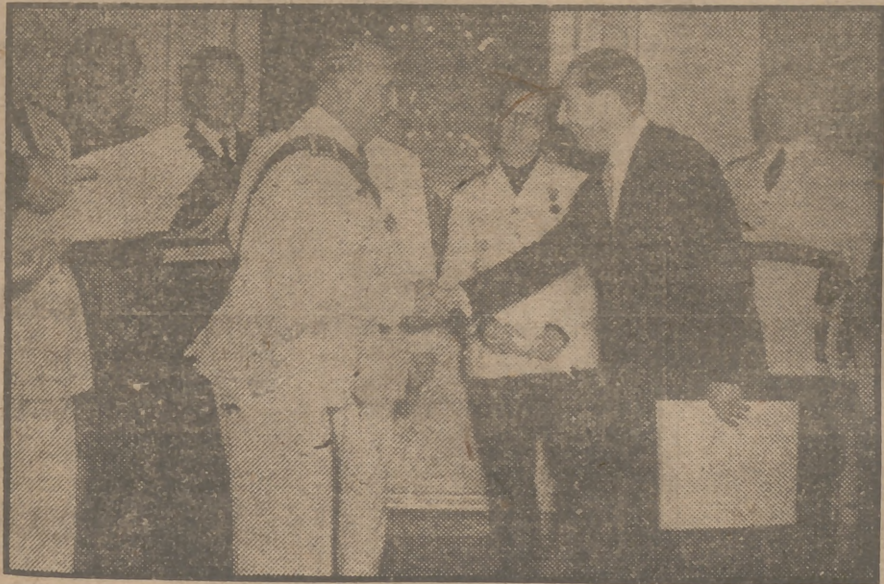
Pero España no es, en este día, una mera congregación de anhelos y voluntades ancladas en el recuerdo del pasado. El pasado cuenta como realidad presente cuando los hombres enlazan los días y los años en la misma identificación originaria. Entonces, como ocurre ahora en España, el pasado tiene un auténtico valor de presente, permanente y tangible. Tal es hoy la substancia íntima de la vida española. Y como sea señal del hombre a su paso por la tierra, precisamente, sus obras, la señal de

(Continúa en pág. 2.)



Franco, el primer trabajador español, honra nuestra primera página en este 18 de julio, a trece años justos de aquel día glorioso en que como primer soldado comenzó la lucha contra el comunismo hasta derrotarlo plenamente. El forjó el oasis europeo de la España de hoy, que, bajo su genial inspiración, trabaja con la misma fe y tesón en las horas de la paz que en las jornadas de la guerra. España, bajo su mando, recupera el aliento histórico que la distinguió en el mundo. Se debe esta magnífica fotografía del Jefe del Estado al popular fotógrafo Alfonso.

En Cuatro Caminos, en Canillejas, en Torrejón, y en Carabanchel, FRANCO fué aclamado POR EL PUEBLO



Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en el Palacio del Pardo a los productores "ejemplares", en presencia del Delegado Nacional de Sindicatos. El Caudillo les hizo entrega de los títulos y premios y felicitó a cada uno de ellos. La Comisión de la Delegación Nacional de Sindicatos, presidida por el señor Sanz Orrio, hizo entrega a Su Excelencia de unos gráficos, representativos

Extranjeros en Madrid, ante nuestro 18 de Julio

"CREO QUE LOS ESPAÑOLES SE DAN CUENTA DE LA PAZ QUE DISFRUTAN", dice un francés
"¡EXCELENTE ESPAÑA!", ES EL COMENTARIO DE UN BRITÁNICO LLEGADO HOY

ENTREGA DE PREMIOS Y ACCESITS DE LA FUNDACION "SANZ ORRIO"

Estos galardones sindicales fueron entregados por el DELEGADO NACIONAL EN UN BRILLANTE ACTO

En testimonio de homenaje, las jerarquías ofrendaron al Sr. Sanz Orrio una recopilación de la ingente obra desarrollada por la Organización Sindical

Hoy, en la fiesta del 18 de julio, en la que se celebra anualmente la Exaltación del Trabajo, tuvo lugar, a las diez de la mañana, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, una reunión de las Empresas y productores seleccionados como ejemplares en el presente año, y los trabajadores galardonados con el premio sindical al trabajo "Sanz Orrio", con el Delegado Nacional de Sindicatos, secretario nacional, y demás jerarquías nacionales, antes de la visita a Su Excelencia el Jefe del Estado, de cuyas manos las Empresas y productores ejemplares iban a recibir los títulos que les han sido otorgados en atención a sus méritos.

Accompañaban en la mesa presidencial al Delegado Nacional, señor Sanz Orrio, el secretario nacional, señor López Rodríguez; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Bañestros, y otras jerarquías.

Las primeras representaciones de los Sindicatos Nacionales y Obras Nacionales acompañaban a las Empresas y productores en el salón.

Comenzó el acto dándose lectura por el jefe de los Servicios Jurídicos de la Delegación Nacional, señor Reyes, a los

(Continúa en pág. 2.)

En la Delegación Nacional de Sindicatos



El Delegado Nacional de Sindicatos entrega el importe de uno de los accesits al productor Elizalde Goldavaz, propuesto por la C. N. S. de Pamplona.

A CABA de llegar un autobús amarillo, soberbio, desde Londres. Su contenido es de lo más variado que puede imaginarse; pero con un denominador común: turistas. Señoras con sombreros floridos y desmesurados pesantes; caballeros rojizos, despostrados, con chaquetas crema, y algunos cabellos rubio claro bailando en el cráneo.

Han irrumpido en el hotel que les ha designado la Agencia, muy contentos al poder desentumecerse del largo viaje embotellados desde San Sebastián. Surgen al exterior de su autobús con el mismo empuje vigorizante que una gasosa. Se agolpan sobre el mostrador de la recepción una vez que han dejado con método sus maletas bien alineadas en un rincón del vestíbulo.

Observan de reojo las nuevas caras de Madrid, y uno de ellos practica sus cuatro palabras de castellano que aprendió en un manual comercial, dirigiéndose a un botones vestido como un lancero de caballería ligera del Punjab:

—¿Por qué muchas banderas a la calle, niño?
E. botones no es amigo de (Continúa en página quinta.)

OLCAN
UIEREN
RADORAS
ENERIFE,
elias reot
an cuenta
a del vot
continua
do.
simamente
o, piedras
a. En las
actividad
andes des
mo, con lo
boca con-
tuvo la
corriente de
y discutió
un color
tracción de
uo hoy se
ofrece un
pues las
tra las es-
ndose una
de vapor,
metros. Las
s lanzadas
n product
ozos en los
con inces
lo una ex-
quirido hoy
oras. Las
n trabajan
inminente
Anoche se
movimien-
sa intencio-
nada dur-
berráneos,
ón de har-
sometido a
Los go-
stos ruidos
on el nue-
ma la opti-
mamiento de
a, especial-
alidades de
y Tazacor-
extensa zo-
oy enorme
atoralmente
rece velado,
algunas zo-
lo que da
arse de un
a, aunque la
dia es es-

Exaltación del trabajo

(VIENE DE PAGINA PRIMERA)

la movilización total de la Patria producida en el 18 de julio de 1936, se traduce hoy en las obras colectivas que España encierra conducida por Franco.

Exaltar el trabajo, cifra concluyente de la fiesta de hoy a través del tiempo, no se reduce a una mera vociferación de principios ni a celebrar un rito colectivo en el seno mismo del pueblo que se decide a exaltarlo. Las obras de los años transcurridos exhiben el argumento concluyente del trabajo cumplido. En este aspecto, la Falange puede exhibir un bloque consistente de realizaciones emprendidas y resueltas en el mejor servicio de España. Precisamente hoy, 18 de julio, Fiesta de la Exaltación del Trabajo, los Sindicatos españoles presentan al Caudillo un libro resumen sindical comprensivo de las realizaciones cumplidas durante trece años. Esto sí es, en el orden cordial y en la confirmación plena de la vocación colectiva, una manera cierta

de conmemorar y de acreditar la permanencia de la fecha del Alzamiento. Este recuerdo que cada día traspasa al siguiente el trabajo español, y que la Falange puede exhibir hoy corporeizado en la sólida y constructiva Organización Sindical Española.

Los trabajadores de España, con la iniciativa de la C. N. S. de aportar quince minutos de trabajo para incrementar la lucha asistencial que conduce la Obra 18 de Julio, acreditan la fidelidad permanente al recuerdo del Alzamiento. Hace unos días, la Organización Sindical suscribió un convenio con el Ministerio de la Gobernación para la disponibilidad de quinientas camas en beneficio de los trabajadores tuberculosos. Y finalmente, la Obra Sindical 18 de Julio, magnífica realidad acreditada por el balance de sus



El Caudillo abraza a un productor modelo esta mañana en El Pardo.

EL CAUDILLO inauguró hoy...

(Viene de primera página.)

rez González, y los jefes de sus Casas Militar y Civil. Allí se esperaban el subsecretario de la Gobernación, general Fernández Valladares; alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; presidente de la Diputación, directores generales de Arquitectura, señor Prieto Moreno; Administración Local, señor Fernández Hernández, y Telecomunicaciones, señor Rodríguez Miguel. También le esperaban el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo; el capitán general de la región, teniente general Muñoz Grandes; el gobernador civil, don Carlos Ruiz, y el director general de Seguridad, señor Rodríguez Martínez.

El público estacionado en los alrededores del bloque de viviendas vitoreó al Caudillo, y éste penetró en el edificio, acompañado por el ministro y las autoridades, y después de visitar algunas viviendas, el doctor Morcillo procedió a la bendición de las mismas. El jefe del Estado, desde la terraza de uno de los pisos inaugurados, contempló la urbanización realizada hasta el momento presente en aquella zona y escuchó las explicaciones del señor Prieto Moreno de lo llevado a cabo y de cuanto está en proyecto.

EL CAUDILLO INAUGURA UN GRUPO DE CASAS EN CANILLEJAS

Desde los Cuatro Caminos, el jefe del Estado, y acompañado por el ministro de la Gobernación y el séquito, se trasladó al pueblo de Canillejas, para inaugurar un grupo de 169 casas de tipo medio construidas por el Ayuntamiento y el Instituto Nacional de la Vivienda. Fué recibido por el ministro de Justicia, señor Fernández-Cuesta; el vicesecretario de Secciones, señor Valdés, y el alcalde de Canillejas, don Pablo Serrano Caballero.

En un templo levantado en la plaza se situaron el Caudillo y las personalidades antes mencionadas, mientras el obispo auxiliar, doctor Morcillo, procedía a la bendición.

Terminado el acto religioso, el jefe del Estado hizo entrega de las primeras seis casas. La primera ha correspondido al cura párroco, don Luis Calleja, y la segunda, al maestro de la localidad, don José García Pinilla.

La barriada de casas constituye un verdadero pueblo dentro de Canillejas, y está enclavada frente a la Alameda de Osuna.

El vecindario presenció la llegada del Generalísimo Franco y le hizo objeto de cálidas demostraciones de entusiasmo. El jefe del Estado visitó algunas viviendas en unión de los ministros, el alcalde de Canillejas y el director del Instituto, señor Mayo.

Al abandonar el pueblo de Canillejas fué clamorosamente vitoreado el Caudillo.

ENTREGA DE PREMIOS Y ACCESITS DE LA FUNDACION "SANZ ORRIO"

Palabras del Delegado Nacional de Sindicatos

A continuación, el Delegado Nacional de Sindicatos, teniendo ya en sus manos el libro mencionado, hizo uso de la palabra, dirigiéndose primeramente a los productores galardonados, cuyas virtudes ensalzó como modelo de espíritu español en el mundo del trabajo y después se refirió al libro que le había sido entregado, exponiendo que en él se recoge la actividad colosal desarrollada con la aportación de jerarquías y todos los elementos de la producción incorporados a la tarea del servicio de la Patria en el ámbito nacional; pero hizo destacar que estas cifras, sobre reproducir tanto de la grandezza de la obra desvencijada, no pueden reflejar lo principal y superior en ella, que es el espíritu aportado para lograr efectos que califican de asombrosos, en tal grado que no pueden superarse en país alguno por lo que a organización sindical se refiere.

Por último, señaló su especial interés en el mantenimiento de la línea falangista del anonimato personal en cuanto a la obra realizada, y que por eso este libro consigna únicamente labor hecha, que dice el Delegado Nacional, ha podido alcanzarse por el espíritu y trabajo de cuantos han actuado en ella, y a quienes dedica el homenaje a él dirigido.

Alludió a la Medalla de Oro de Trabajo otorgada a la Organización Sindical, y terminó señalando que el prestigio de ésta se impone con la fuerza contundente de las realidades, venciendo todas las enemigas, y que se remata en su adhesión inquebrantable al Caudillo Franco.

Los gritos de "¡Arrriba España!", "¡Viva Franco!", dados por el Delegado Nacional, se respondieron entusiastamente por los asistentes, que desde la Delegación Nacional se dirigieron al Pardo.

Hizo la entrega de la obra el jefe nacional de la Obra Sindical Lucha contra el Pardo, señor Redondo, elegido por las demás jerarquías para llevar la voz de las mismas en el acto, y expresó que ofrecía al señor Sanz Orrio, como "amigo, camarada y jefe sin par, esta prueba de su coeso esfuerzo en pro de la comunidad nacional-sindicalista".

Agregó el señor Redondo en sus palabras: "Has sido tú quien hace años escribiste la más brillante página de este libro, con el llamamiento a la acción sindical. Tú quien con visión cierta trazaste la estructura total de nuestra Organización; aceptaste por el cariño que todos pusimos al llenar sus páginas, cariño que siempre que las abramos encontraremos que late en ellas, porque nació con nuestros ideales—hace ya muchos años—

AL AIRE LIBRE

SE UELLE comenzar la información estereotipada: "Desde las primeras horas de la mañana..." Pues así comienza este breve reportaje. Desde las primeras horas de la mañana, las carreteras que parten de Madrid se vieron inundadas por riadas humanas; millares de trabajadores celebraban la solemnidad del día partiendo hacia las zonas rurales próximas a la capital. Millares de personas ávidas de oxígeno; millares de trabajadores que honran su fiesta con un día de descanso bien merecido.

A pie unos, otros en bicicleta, en autocares, en camiones de transporte urgentemente dispuestos para la excursión, la oleada humana avanza hacia las alturas, los pinos y los arroyuelos próximos. La suavidad del ambiente del día acompaña a los millares de trabajadores madrileños que ayer prepararon las meriendas. Una temperatura refrescada por las oleadas árticas contribuirá indudablemente a la satisfacción de un día de campo familiar y tasta bucólico.

Hemos preguntado a un grupo de excursionistas, al cruzarnos con él, camino de la Redacción. La respuesta ha sido:

—Es preferible pasar ocho horas en el campo a encerrarse en una taberna o en un café. Para nosotros, este día es muy significativo, y nos gusta aprovecharlo bien. Una buena merienda, una mochila y un poco de paciencia hasta llegar al punto de destino contribuirán a hacernos felices.

—¿El regreso?

—Sí, si ya sabemos aquello de "a los toros, y de los toros"; pero fíjese en esos zagales.

Indica un grupo de chiquillos que avanza alegremente al frente de la comitiva. Unos llevan cestos con viandas, aquellos, bolsos de cuero; éstos, enormes paquetes. Todo es un indudable indicio de la digestión que, a la sombra de los pinos, se verifi-

UN GRUPO ESCOLAR EN TORREJÓN

Desde Torrejón, el Generalísimo se trasladó a la finca de Vista Alegre, en Carabanchel Bajo, para inaugurar la Gran Residencia de Ancianos, magnífica institución de la Beneficencia General del Estado, en la que se refundiran los antiguos Asilos de Incurables de Madrid denominados Nuestra Señora del Carmen, para hombres, en la calle de Atocha, y Jesús Nazareno, para mujeres, en la de Amaniel, actualmente instalados en antiguos y deficientes inmuebles.

La nueva construcción la componen cinco grandes cuerpos o pabellones unidos, de 26.339 metros cuadrados de superficie edificada y en ellas pueden ser acogidos mil ancianos de ambos sexos (el doble de la actual población de los asilos), y entre aquellos, constituyendo también una novedad interesante, se ha instalado un departamento especial denominado Hogar de Matrimonios Ancianos, que evitará la separación al final de sus días de los que solicitan juntos el amparo oficial de nuestras instituciones benéficas.

Al establecimiento inaugurado hoy llegó el Caudillo, acompañado por el ministro de la Gobernación y su séquito, y le esperaban allí el director general de Beneficencia, don Manuel Martínez de Tena; la superiora del Colegio de la Unión, sor Soledad Suárez; la superiora del Orfanato Nacional, sor Jacinta Urbesalgo, y la visitadora, sor Justa Domínguez de Vidaurreta. Al entrar en el magnífico parque de la finca, los niños del Orfanato Nacional, que se hallaban formados a lo largo del paseo de acceso al edificio, aplaudieron al Generalísimo, y con la entrada del edificio una compañía del regimiento de León, con bandera y música, rindió honores, interpretándose el Himno Nacional.

EL CAUDILLO, EN LA FINCA DE VISTA ALEGRE, EN CARABANCHEL BAJO

En un templo levantado en la plaza se situaron el Caudillo y las personalidades antes mencionadas, mientras el obispo auxiliar, doctor Morcillo, procedía a la bendición.

Terminado el acto religioso, el jefe del Estado hizo entrega de las primeras seis casas. La primera ha correspondido al cura párroco, don Luis Calleja, y la segunda, al maestro de la localidad, don José García Pinilla.

La barriada de casas constituye un verdadero pueblo dentro de Canillejas, y está enclavada frente a la Alameda de Osuna.

El vecindario presenció la llegada del Generalísimo Franco y le hizo objeto de cálidas demostraciones de entusiasmo. El jefe del Estado visitó algunas viviendas en unión de los ministros, el alcalde de Canillejas y el director del Instituto, señor Mayo.

Al abandonar el pueblo de Canillejas fué clamorosamente vitoreado el Caudillo.

SU EXCELENCIA INAUGURA UN GRUPO ESCOLAR EN TORREJÓN

A las diez y media de la mañana, Su Excelencia el jefe del Estado inauguró en Torrejón de Ardoz un grupo escolar, que puede considerarse el mejor de España.

Acompañaban a Su Excelencia los ministros de Justicia, de Educación Nacional y de Gobernación; el general Martín Alonso, jefe de la Casa Militar, y su segundo jefe, general Francisco Franco Salgado; don Carlos Ruiz, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; el obispo auxiliar, doctor Morcillo; el director general de Seguridad; director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo; el jefe nacional del S. E. M., Gutiérrez del Castillo; el vicesecretario nacional de Servicios, Manuel Valdés; don José González Longoria; coronel jefe de Parques y Talleres de Automovilismo y otras personalidades.

Formaciones de Falange y de la Sección Femenina esperaban a la entrada la llegada del Caudillo, así como todos los vecinos del pueblo, que durante la permanencia del jefe del Estado no cesaron de vitorearlo y acclamarlo a los gritos de: "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!".

El obispo auxiliar, doctor Morcillo, procedió primeramente a la bendición del nuevo grupo escolar, y a continuación el Caudillo, seguido de todo su séquito, recorrió las instalaciones, deteniéndose mayormente en una sala donde están reproducidos en marquetas los grupos escolares construidos en la provincia, bajo el patrocinio de la Jefatura Provincial del Movimiento.

UN GRUPO ESCOLAR MODELO

El grupo presenta una fachada de 165 metros y ocu-

TELEFONO DE 256132 PUEBLO:

Una Comisión de la Cámara Sindical Agraria de Barcelona ha hecho entrega hoy al Caudillo de dos magníficos ejemplares de caballos capones, raza Gella de Gernie (Holanda). (Foto Verdugo.)

COMO CONMEMORA LA ORGANIZACION SINDICAL LA FIESTA DE LA EXALTACION DEL TRABAJO

La función asistencial se muestra esplendorosa a través de las OBRAS SINDICALES



Hoy inaugura la Organización Sindical, certámenes, fiestas y exposiciones en toda España, para CONMEMORAR en 1949, LA FIESTA DEL TRABAJO

Coincidiendo con la fecha conmemorativa del 18 de julio, fiesta de la Exaltación del Trabajo, en todas las provincias de España la Organización Sindical muestra su vitalidad y hondo contenido social realizando una serie de inauguraciones, actos, certámenes, fiestas, etc., que, dirigidas a la masa trabajadora, sirven para exteriorizar el gozo de los Organismos Sindicales ante esta fecha gloriosa de la Exaltación del Trabajo.

He aquí un breve resumen, que podíamos llamar telegráfico, en el que aparece referido a cada una de las Obras Sindicales los actos inaugurales que tendrán lugar en la fecha indicada.

ARTESANIA

Se inaugura una escuela artesana en Villarreal (Castellón) y otro taller-escuela de encaje y bordado en Guadalajara.

Se concederán préstamos artesanos por valor aproximado del medio millón de pesetas en varias provincias, destacando por la importancia que ello tiene dada la gran labor asistencial que esto supone, los que se entregarán en las provincias de Cuenca y Huelva.

Se inaugurarán exposiciones y certámenes varios de trabajos artesanos, y entre ellos los que se realizarán en las provincias de Jaén, Las Palmas, Navarra y Pontevedra.

COLONIZACION

Se inaugurarán obras varias de colonización, entre las que destacan pedregales, entrega de parcelas, caminos vecinales, etcétera, en las provincias de Ala-

va, Formentera (Baleares), Viver y otros pueblos de la provincia de Castellón, Guadalajara, Jaén, Lérida, Candendo (Pontevedra), Heres (Santander), Cedillas (Teruel) y pueblos varios de las provincias de Valencia y Zamora.

Huertos familiares se entregarán en número de más de 300 en las provincias de Logroño y Zamora.

En la provincia de Lérida se entregará a los agricultores, en concepto de crédito agrícola, dos millones y medio de pesetas.

FORMACION PROFESIONAL

Numerosas actividades destacan asimismo la actuación de esta Obra Sindical, entre las que figura la inauguración de la Escuela de Formación Profesional de Villarreal (Castellón) y bendición de las escuelas de Pamplona, ya mencionadas.

Exposición de la escuela de Ceuta y Exposición de máquetas de construcciones a realizar en la Delegación Provincial de Sindicatos de Melilla, incluidas en el Plan Asistencial de la citada capital.

Asimismo, en conmemoración de tan gloriosa fecha, se colocan diversas primeras piedras, como inauguración de obras de construcción de otras tantas escuelas que, teniendo en cuenta la línea de conducta seguida desde siempre por la Organización Sindical, silenciamos.

18 DE JULIO

La meritisima labor que viene realizando esta Obra Sindical se verá enriquecida en esta fecha

con nuevas políclínicas, dispensarios, instalaciones sanitarias, ampliación de las existentes, etcétera, que llevarán la asistencia médica a un número mayor aún de productores.

Destaca entre otras la inauguración de una políclínica en Cartagena (Murcia), inauguración de la políclínica de La Cañiza (Pontevedra).

Nuevos dispensarios en Burgos, Landete (Cuenca), Lugones (Asturias), Valencia y Follos (Valencia).

Se inauguran asimismo las nuevas dependencias y ampliación de los sanatorios de Vitoria, Badajoz y Granada.

EDUCACION Y DESCANSO

La conmemoración del 18 de julio por esta Obra Sindical es a tal punto variadísima, que sin temor a error se puede decir que no hay provincia ni localidad de España donde esta Obra no se destaque por su actividad de uno u otro género. Por eso destacaremos únicamente en esta somera relación aquellas que dada su importancia y trascendencia, al mismo tiempo que realizan la función que le es propia, vienen a enriquecer el patrimonio de la Organización Sindical.

Y así tenemos la inauguración de diversos Hogares del Produc-

tor, tales como los de Calafios (Huesca); Mancharrreal, Orcera, Villacarrillo y la Puerta de Segura, en la provincia de Jaén; Barrios de Luna (León); Cartagena (Murcia); Guadalajara, Sayatón (Guadalajara) y Málaga (Hogar del Pescador).

Campos de deportes en Oropesa (Castellón).

El número de productores que disfrutarán de las vacaciones de verano en las residencias de esta Obra Sindical se verá notablemente acrecentado con la inauguración de las nuevas instalaciones de Canot de Mar (Barcelona), San Pedro del Pinatar (Murcia), Abiada (Reinosa, Santander) y Balneario de Ceuta.

HOGAR

La actividad de esta Obra Sindical en este glorioso día puede calificarse realmente de extraordinaria, hasta el punto de que casi la mitad de las provincias de España tienen proyectada para ese día la entrega a sus beneficiarios de numerosos grupos de viviendas, que alcanzan ya suma de 1.661 viviendas.

Entre ellas destaca Albacete, con 261; 122 en Santander; 227 en Oviedo; 108 en Vizcaya; 100 en Navarra; 98 en Burgos; 83 en Málaga; 75 en Jaén; 70 en Ciudad Real; 70 en Granada; 76 en Huesca; 50 en Zamora, etc.

Asimismo, a pesar de nuestro criterio, teniendo en cuenta la importancia que ello supone, no podemos silenciar la inauguración de obras de otras 1.051 viviendas que en este fecha iniciarán su construcción en los más diversos puntos de nuestra Patria.

LUCHA CONTRA EL PARO

Esta Obra Sindical conmemorará asimismo esta fecha con el reparto de ropas y prendas de trabajo a productores necesitados, organizando también numerosas comidas de hermandad.

PREVISION SOCIAL

Esta Obra escoge asimismo la fiesta de Exaltación del Trabajo para hacer entrega a numerosos subsidiados de diversas localidades españolas de los beneficios que les corresponden, por un total de más de 50 millones de pesetas, organizando con tal motivo solemnes actos sindicales.



Conozca Ud. cómo es, el supremo organismo legislativo del país.

Acaba de publicarse

LAS CORTES ESPAÑOLAS

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACION Y PUBLICACIONES DE LA D. N. S.

El día de FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA.



La "bomba del Vaticano" en los medios hipócritas

Al socaire de la liberación, se engendrarán los movimientos pro comunistas.—Distinciones especiosas.—Es, en Francia, donde ha de resolverse el problema

Con aire de dómicos. y como si la cosa no fuera para ellos, los periódicos franceses inquieran las repercusiones que el decreto de la Congregación del Santo Oficio tendrá... en Italia y los países del Este europeo...

mantener la unidad de acción con la C. G. T. comunista? El M. R. P., de esencia católica, ¿puede seguir una acción paralela con el partido comunista...

Cada semana, Mauriac se queja amargamente en el "Figaro" de la crisis de conciencia producida por la adhesión o la simpatía hacia el partido comunista.

Se oreyó poder eludir tan prudentes consejos alegando por los "progresistas" una simple acción concordante.

Carta de LONDRES

POR JUAN RAMÓN DE AGUILAR

"Se necesita un profesor de etiqueta palaciega para Regum Ali Khan"

No se precipiten, porque la plaza la acaba de ganar un primo del último Zar ruso

Oro, oro, oro. Esta ha sido la palabra que ha llenado casi los telegramas de los correos postales de Prensa durante estos últimos días. Yo creo que ella, sin embargo, no ha oído movido casi a los lectores...

Parece próximo el fin de la huelga minera en Australia

Un grupo decidió entrar al trabajo y reclamar ante la Junta del Carbón

CANBERRA, 18. — La "huelga de los mineros de carbón ha entrado en su cuarta semana con el primer indicio de un próximo retorno de los huelguistas al trabajo...

¡A recibir órdenes! SEIS ministros de Checoslovaquia vuelan a MOSCU

VIENA, 18.—Noticias de Praga dan cuenta de que seis miembros del Gobierno de Praga han salido para Moscú en avión.

UN PROCESO SENSACIONAL en INGLATERRA

ASESINO A UNA VIUDA CON UN BAÑO DE ACIDO

LEWES (Inglaterra), 18.—A las once y media de la mañana ha comenzado la vista del proceso contra John George Haigh, acusado de haber asesinado a una viuda con un baño de ácido.

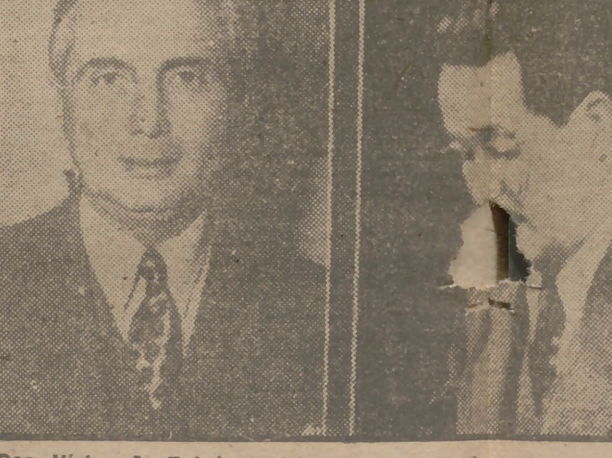
CONDECORACIONES



Doctor Joao Carlos Muñiz, delegado brasileño en el Departamento de Relaciones Exteriores de Bolivia, y Kachala Pacheco, delegado egipcio, a quienes el Gobierno español ha concedido el premio...



Don Victor A. Belaúnde, delegado del Perú en la O. N. U.



Raúl Fernández, ministro de Asuntos Exteriores del Brasil, y Adolfo Costa Duval, presidente de Colombia, a quienes el Gobierno español ha concedido la Gran Cruz de Isabel la Católica...

CHAN-KAI-CHEK estudia la situación militar

SE CREE que HARA OTRO VIAJE

CANTON, 18.—Mientras se dice que los comunistas preparan su avance con fuerzas considerables hacia el Sur, Chan-Kai-Chek ha estado estudiando la situación militar con los jefes nacionalistas.

REUNION, HOY, EN BERLIN

SE ABORDARA EL PROBLEMA DEL TRAFICO

BERLIN, 18.—Los representantes de las potencias occidentales abordarán el problema del tráfico entre Alemania occidental y Berlín en una reunión que celebrarán esta tarde con los representantes económicos soviéticos.

FRANCIA Y LAS COLONIAS ITALIANAS

WASHINGTON, 18.—Según informantes dignos de crédito, el Gobierno francés ha hecho constar al Departamento de Estado que debe tomarse en consideración la constante solidaridad de las naciones del Atlántico Norte...

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO



"Debia para olvidar que tenía una mujer". Tal es el título, no cortado en verdad, de esta última aventura del profesor Nimbus.

CHOCAN UN CAMION Y UN AUTO Y RESULTAN CUATRO HERIDOS

SEVILLA, 18.—En lugar próximo al Estadio de Heliópolis, un camión de carga chocó violentamente con un automóvil.

AL DESPLOMARSE UN BALCON CAE UNA ANCIANA A LA CALLE SOBRE UN JOVEN Y RESULTAN HERIDOS LOS DOS

SEVILLA, 18.—Cuando la anciana doña Rosa Sánchez, de sesenta y dos años, regaba unas macetas de flores en el balcón de su casa de la calle Tepmano, número 8, se desplomó parcialmente el balcón...

sucedió sucedió

identificado todavía, por no llevar encima ninguna documentación. Fue trasladado al Hospital Civil, y la anciana, a una clínica particular.

¡VAYA CHICARRONI!

SIDNEY, 18.—Rose Felper ha dado a luz un niño que pesa nueve kilos y mide 75 centímetros de altura.

Dieciocho JOVENECITAS MUEREN SEPULTADAS A CAUSA DE UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

LORENZO MARQUES (Mozambique), 18.—Directorio muchas indígenas de la Misión Católica de San...

Miguel Arcángel, en Chibuto, resultaron muertas como consecuencia de un desprendimiento de tierra. El terrible accidente se produjo cuando realizaba los preparativos para una boda indígena...

VALIA 500 LIBRAS Y QUEDO HECHO POLVO

LONDRES, 18.—Un incendio que se declaró en la residencia de los duques de Grafton, en Theford (Norfolk), ha destruido un retrato de sir Joshua Reynolds valorado en 500 libras esterlinas.

ARDEN LOS MATADEROS DE CHICAGO

CHICAGO, 18.—Una tercera parte del Servicio de Incendios de esta ciudad ha sido necesario emplear para sofocar un siniestro en la zona de los mataderos, que causó daños por valor de unos 250.000 dólares.

J. Darthel

Películas en PUEBLO

EDUARDO FAJARDO Y SU ARTE



He aquí el rostro expresivamente varonil, de rasgos acusados y profunda mirada, que ya todos los aficionados españoles al cine conocen. Eduardo Fajardo, que se afirma en el puesto de primera figura de la pantalla, interpreta ahora el más importante papel de su brillante carrera en "La duquesa de Benavente", a las órdenes de Luis Lucía. La foto reproduce un plano de dicha película, esperada con vivo interés. Fajardo, inteligente galán, actor de personalidad que coincide con las de los famosos James Mason y Lawrence Olivier, acaba de ser elegido por el genial realizador Julien Duvivier, gala del cine europeo, para una de sus próximas realizaciones. Ello, que puede enorgullecerle como artista, nos honra también como españoles amantes del cine.

VAN JOHNSON DEMUESTRA SUS CAPACIDADES DE ACTOR

En los últimos dos años, Van Johnson ha dado amplias pruebas de su versátil habilidad para actuar, que ha alcanzado la máxima expresión en recientes películas de tipo tan variado como el serio drama "Sublime decisión", la comedia romántica "Mamá, él y yo" y la alegre y melódica "La novia incógnita". Johnson no ha cambiado mucho desde el primer día que llegó a los Estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, hace más de seis años. Sigue siendo sencillo y despreocupado. Siempre tiene una sonrisa y un apretón de manos listo para cualquier desconocido que le presenten. Hace un hábito de recordar los nombres y llama a todo el mundo por el suyo.

Hoy día, su casa y su hija de pocos meses constituyen la felicidad y el orgullo de Van Johnson. Es el primer hogar que tengo desde que abandoné la casa paterna en Nueva Inglaterra para dedicarme al teatro", dice, naturalmente, estoy disfrutando tanto como puedo. Rara vez salgo a pasear de noche y me encantaría que me examinaran

la cabeza si lo hiciera con mayor frecuencia. Para ser exacto, permanezco en casa y sus alrededores por semanas enteras, excepto cuando tengo que ir al estudio.

Ya residencia de Johnson está situada en Santa Mónica, frente al océano. Tiene piscina y cancha de tenis. Esta última es algo muy importante para el actor, uno de los más expertos jugadores de la colonia filipina.

Johnson y su esposa viven tranquilamente, prefiriendo las reuniones entre amigos íntimos antes que ir a los cabarets u otros sitios nocturnos. Entre sus amistades se encuentran Gary Cooper y su esposa, Louis Jourdan y su familia, Deborah Kerr y su marido, Tony Bartley, y Norma Shearer y su esposo, Marthy Arrouge.

TELEFONO DE PUEBLO 25-61-32

Concursos anuales de cinematografía del Sindicato del Espectáculo

Se han convocado por el Sindicato Nacional del Espectáculo los dos concursos anuales: uno para premiar las mejores películas españolas estrenadas en este año de 1949 y otro de guiones correspondientes a 1950.

Las bases del primero se ajustan a las de años anteriores, y es de resaltar la que establece que han de presentarse las películas que opten al premio en el Grupo de Cinematografía, Barquillo, 44, antes de las doce de la mañana del 31 de diciembre de 1949. Se determinan para las películas de largo metraje seis premios, y otros seis para las de corto metraje. Constituyen el Jurado, que preside el ilustrísimo señor subsecretario de Economía Exterior y Comercio, representantes de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, de la Real Academia de Bellas Artes, del Sindicato del Espectáculo y de la industria cinematográfica. Los premios se entregarán el 31 de enero, festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Cinematografía.

El concurso de guiones versará sobre el tema "Hispanoamérica", y se establecen tres premios: uno de 75.000 pesetas, uno de 50.000 pesetas y uno de 25.000 pesetas. Los guiones se presentarán por triplicado en Barquillo, 44, acompañados de una sinopsis del argumento y contendrán íntegros, desde el punto de vista literario, el diálogo y la descripción de la acción y de los escenarios. El plazo de admisión termina el último día de noviembre de 1949. Componen el Jurado 12 vocales, el secretario y el presidente, que es el ilustrísimo señor subsecretario de Economía Exterior y Comercio, y el vicepresidente, el ilustrísimo señor director de Cinematografía y Teatro.



He aquí al siempre popular Douglas Fairbanks en un primer plano de "El capitán O'Flynn", película de aventuras que da ocasión al aplaudido actor de lucir sus dotes de gran atleta y espadachín.

"Piratas del Mar Caribe" sigue triunfando en el Callao

Esta nueva obra maestra de Cecil B. de Mille, con un gigantesco reparto como el encabezado por los ases del cine Paulette Goddard, Ray Milland y John Wayne ha alcanzado ya su cuarta semana de triunfo arrollador y creciente en el aristocrático cine del Callao.

Maravilloso technicolor es, según el propio artífice del cine moderno, el mejor trabajo que ha realizado en sus treinta años de



Myrna Loy, Shirley Temple y Cary Grant, el trio protagonista de la formidable superproducción "El solterón y la menor", divertido film de gran éxito, que desde hoy, lunes, se proyecta en los cines Paz y Cajaltravas.

Callao 4.ª SEMANA

DE UNA EXTRAORDINARIA PELICULA, LA, DE LA QUE EL CRITICO DE "A B O" DICE: "DE MILLE HA CONSEGUIDO UNA GRAN PELICULA DE AVENTURAS, DONDE LA REALIDAD SUPERA A VECES LAS MAS FOGOSAS FANTASIAS"

John WAYNE • Paulette GODDARD • Ray MILLAND



Raymond Massey - Robert Preston - Susan Hayward - Lynne Overman

PIRATAS DEL MAR CARIBE

"COLOR POR "TECHNICOLOR"

DIRECTOR / PRODUCOR / CECIL B. DE MILLE

"En mis treinta años de experiencia cinematográfica nunca he trabajado con un grupo de artistas de tanto talento y tanta inspiración como los que intervienen en "PIRATAS DEL MAR CARIBE." (Cecil B. de Mille.)



NOTA.—Adquirida en exclusiva nacional por el Cine Callao, esta película no será proyectada en ningún otro local de España hasta la próxima temporada.



GISBERT.—Arenal, L.

experiencia cinematográfica, gracias a la magistral interpretación de los artistas, que se han superado en su inspiración y en su talento, haciendo de "Piratas del mar Caribe" la más grandiosa concepción cinematográfica de Paramount que en España ha distribuido con tanta fortuna la marca de los éxitos, Mercurio Films, S. A.

Como además esta película, al desaparecer de la selecta pantalla del Callao, no volverá a proyectarse en otra durante esta temporada, este es el motivo por el que el buen aficionado se agolpa en las taquillas de tan lujoso salón para admirar esta hermosísima creación del cine moderno.

Breve historia de los artistas que figuran en el film "PRISIONERA DEL AZAR"

BARBARA STANWYCK

Su fama como actriz de primera calidad está establecida desde hace mucho tiempo, casi desde que apareció por primera vez en la pantalla. Ha sido siempre una de las artistas más admiradas por toda clase de público. Interminable sería citar las películas de éxito en que ha figurado; basta recordar algunas de las más recientes, como "Mi reputación", "El extraño amor de Martha Ivers", "El otro amor", "Al margen de la vida", "Juan Nadie". Su nuevo papel en "Prisionera del azar" es uno de los más dramáticos de su carrera.

STEPHEN MCNALLY

Sus excepcionales dotes, unidas a su gran apostura y simpatía lo llevaron al triunfo inmediato

tanto en el teatro como en el cine. En el primero le bastó su actuación en "Bellinda" película que ha obtenido el primer premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, para ser contratado por Hollywood, donde tomó parte en la versión cinematográfica de esta pieza en el papel de villano en vez del de héroe. De ahí pasó a caracterizar al depravado oficial de "Hombres sin patria", y luego al detective de "El abrazo de la muerte". También hizo un rol simpático en "Dime con quién andas".

ROBERT PRESTON

Un actor ya muy conocido de

los aficionados al cine. Su carrera ha sido muy estable y goza de gran popularidad. Durante diez años formó parte del elenco de la Paramount, pero ahora es actor independiente. Ha recibido muchos elogios por su labor en diferentes films, entre ellos los más recientes son "La hija de todos", "Sangre en la luna", y "Muerte en el corazón". Ha desempeñado toda clase de roles, distinguiéndose tanto en los de villano como en los de galán romántico. De éste genero es el papel que interpreta ahora en "Prisionera del azar".

UNA PARTIDA DE POKER MUY INTERESANTE



En la fotografía que reproducimos aparece en primer plano la monísima Joan Fontaine, que parece "cantar" la jugada máxima a la no menos monísima "Jane". Por la cara que pone este habitante del parque zoológico de Cincinnati, parece que no le hizo muy feliz la jugada. De pie aparece James Stewart, que sigue muy atento el curso de la partida. Esta escena fué tomada en los Estudios de la Universal, durante el descanso de "Viva la vida", película actualmente en rodaje. Joan Fontaine y James Stewart forman la pareja central de esta nueva película norteamericana. El chimpancé "Jane" tiene un importante papel en "Viva la vida".

2.ª SEMANA

CON EL MISMO EXITO QUE LA PRIMERA VEZ, HAN VUELTO

PALACIO de la MUSICA



Copid nueva. Gracias a la proyección de esta intensidad de que disfruta el Palacio de la Música, podrá usted admirar, en todo su valor de fantasía y colorido, la obra cumbre de Walt Disney

Universal International PRESENTARA EN LA PROXIMA TEMPORADA

A LOS ARTISTAS PRE-DILECTOS DE TODOS LOS PUBLICOS

VAN HEFLIN SUSAN HAYWARD en

"RAICES DE PASION"

("Tap Roots")

COLOR POR Technicolor!

Dirigida por GEORGE MARSHALL

con BORIS KARLOFF • JULIE LONDON WARD BOND • RICHARD LONG

y el nuevo astro WHITFIELD CONNOR

Copyright © 1949 Universal International Pictures, Inc. • Una producción de GEORGE MARSHALL

La ESCENA ANIMADA

Mañana, martes, en el Lope de Vega, debutan Maruja Boldoba y Alfonso Goda con el estreno de la opereta **CARITINA**



MARUJA BOLDOBA

El teatro Lope de Vega se supera cada día en los espectáculos que ofrece a su gran público. Tras la estupenda actuación de Juanita Reina la Empresa de este suntuoso salón, sin reparar en gastos, ofrecerá mañana, martes, otro espectáculo bello y agradable.

Se trata de una excelente compañía de melodías modernas, que estrenará una opereta.

Al frente de este elenco figuran los nombres de Maruja Boldoba, la primerísima vedette, la bella artista, que domina el género de la opereta, ya que esta vedette posee una voz muy bien timbrada, al mismo tiempo que una innegable maestría en este género de la opereta, en el que ha triunfado y triunfa constantemente en España.

Temporada lírica en La Chopera del Retiro

Educación y Descanso y Esteban Leoz han abierto el teatro de La Chopera del Retiro para ofrecer a los madrileños una temporada de arte lírico entre las frondas del primer jardín de España. ¡Qué bien se veranea en Madrid!

El sábado se presentó "Aida" y anoche "Maruxa". La ópera de Verdi fué cantada por Eduardo Ordóñez, Chelo S. Blanco y Carmen Caballero en los primeros papeles, que lograron grandes ovaciones.

En "Maruxa" intervinieron Lili Berchmans y Blanco Ausensi. La orquesta, conducida por el maestro Francisco Palos, dió una buena versión de la música de Vives. Obligado por los insistentes aplausos, el maestro Palos tuvo que saludar desde el escenario, rodeado de los principales intérpretes.

Esta noche se representarán las zarzuelas "Molinos de viento" y "Gigantes y cabezudos".

Alfonso Goda, tan aplaudido siempre en Madrid, llega con más facultades que nunca. Su voz, su calidad de actor, sus condiciones de galán hacen de sus actuaciones junto con la Boldoba una de las parejas de artistas más estimadas y aplaudidas por todos los públicos.

Coadyuvan al mejor reparto de las obras en esta gran compañía el tenor cómico Cano, Canito, como se le conoce en el ambiente teatral, y de primer actor cómico veremos al inimitable Arteaga, que es, sin duda, uno de nuestros actores más graciosos.

Mañana, pues, veremos el estreno de la opereta "Caritina", libro original de A. y J. Guardón y García Copado, con música del maestro Báez. Esta opereta ha alcanzado en sus representaciones en las principales capitales de provincia un gran éxito, que los autores y los intérpretes, especialmente Maruja Boldoba y Alfonso Goda,



ALFONSO GODA

da, esperan ver confirmado por el público, por el gran público de Madrid.

Además, y como es natural, a la buena calidad de los principales intérpretes, hemos de añadir la excelente presentación de la revista, en la que actúa un gran conjunto de bellísimas vicetipés, que forman un excelente cuerpo coreográfico.

Mañana, martes, pues, al teatro Lope de Vega para ver el estreno de "Caritina", con Maruja Boldoba y Alfonso Goda.

TELEFONO de "PUEBLO" 25-61-32

Hoy, en el Fuencarral, debuta **JUANITA REINA**



Hoy, en el teatro Fuencarral, debuta la estrella de estrellas, la estupenda artista, dueña de la canción, la inimitable Juanita Reina, con el espectáculo del éxito, con "Solera de España, número 6", original de Quintero, León y Quiroga.

Esta temporada popular que ofrece el teatro Fuencarral, que es uno de los teatros favoritos del público, la inaugura nada menos que Juanita Reina.

Así que el gran público podrá ver y admirar desde hoy a precios asequibles, a su artista predilecta, interpretando una de sus mejores actuaciones, que es sin duda en este espectáculo titulado "Solera de España", que tantos y tantos triunfos ha alcanzado en todas sus representaciones.

El público del Fuencarral siempre acostumbrado por la Empresa de este teatro a que le sean ofrecidos los mejores espectáculos de su gusto, sabrá corresponder como se merece este gesto de contratar a la Compañía de Juanita Reina para que inaugure con su innegable categoría, la temporada popular en este magnífico teatro.

Esta tarde y esta noche todos al Fuencarral para deleitarse con las canciones de Juanita Reina, que recibirá, como siempre, el aplauso unánime, la unánime ovación.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo núm. 89.073, de 23 céduas hipotecarias 4,50 por 100, serie A, de doña Amalia González Díez y don Toribio Crespo González, indistintamente, se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado" sin reclamación de tercero se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento.

Madrid, 7 de julio de 1949.—El Secretario, V. García.

Hoy, lunes, "Los Gavilanes" en el teatro Madrid

Hoy, lunes, gran acontecimiento en el teatro Madrid. Siguiendo las reposiciones que más gustan al público aficionado a las buenas zarzuelas, hoy se pondrá en el escenario del teatro Madrid la zarzuela que más éxito alcanzó el día de su estreno y que desde entonces ha venido siendo repertorio obligado de todas las buenas compañías que al género lírico se dedican.

Pero hoy concurre otra circunstancia agradable y también interesante en esta reposición. Es, sencillamente, que el más joven de nuestros baritonos, el excelente cantante Antón Navarro, para quien todo elogio es poco, cantará esta noche, en honor del público de Madrid y por primera vez en su vida de artista, la inspirada partitura de "Los Gavilanes", una de las más inspiradas del maestro Guerrero,

que no dirigirá la orquesta por encontrarse hoy en París.

Antón Navarro brinda esta noche al público de Madrid este estreno de su carrera triunfal, que sólo ha conocido el éxito. No sería justo el omitir, al hablar de esta zarzuela, el papel graciosísimo que corre a cargo del gran actor cómico Eladio Cuevas, que juega un importante papel en "Los Gavilanes".

Ya lo saben ustedes. Esta noche, en el teatro Madrid, el gran baritono Antón Navarro cantará en honor del público de Madrid y por vez primera en su vida la inspirada partitura de "Los Gavilanes".

Crucigrama

	a	b	c	d	e
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

HORIZONTALES.—1: Camina.—2: Letras.—3: Inulto.—4: Andar.—5: Apellido.—6: Analizar, observar el horizonte.—7: Al revés, regalan.—8: Artículo, Existó.—9: Arácnido traqueal.—10: Sin pelo.

VERTICALES.—a: Hace reír. Casa. b: Letra. Al revés, sucede.—c: Excluir, Acusada. Contracción.—d: Persona que es objeto de atención pública.—e: Cansar a un torero por torear muy seguido. Llamada de angustia.

SOLUCION AL ANTERIOR
HORIZONTALES.—1: Partías.—2: O. Mar. O.—3: Do. L. Ad.—4: Alelada. 5: Da. E. le.—6: Osarios.—7: Sol. Osa.

VERTICALES.—a: Podados.—b: A. Ocaso.—c: Rm. E. Al.—d: Taller. e: Ir. A. lo.—f: A. Adiós.—g: Sodas (asados).

No ha sido inaugurada una línea aérea entre Lérida y Barcelona

La Dirección General de Aviación Civil nos comunica que no es exacto que haya quedado inaugurada una línea aérea entre Lérida y Barcelona, como decía la noticia facilitada el día 9 del actual. La Dirección General de Aviación Civil ruega se haga esta aclaración, para conocimiento del público.

LA GUERRA es el HOMBRE

La compañía del T. E. U. estrenó el sábado la comedia dramática "La guerra es el hombre", original de Juan Antonio de la Iglesia y Gregorio de Haro, que obtuvo un buen éxito.

La calidad literaria de estos dos jóvenes escritores queda demostrada, una vez más, en el diálogo de "La guerra es el hombre", en cuya interpretación se distinguieron las actrices y actores que integran el reparto de esta comedia dramática.

El público, con sus aplausos, obligó a saludar desde el palco escénico a los autores y a los intérpretes.

Nuevo Estatuto de la Sociedad de Autores de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 18.—El diario "La Prensa" publica los pasajes más importantes del proyecto "Estatuto del Trabajador Intelectual" cuando anteriormente se anunciaron sus aspectos principales dió lugar a grandes y apasionados debates en la Sociedad de Autores de la Argentina.

Según "La Prensa", el fin del estatuto es regular todas las actividades en los campos de la ciencia, las letras, cine, música, artes plásticas y arquitectura y fijar normas para las representaciones, disertaciones grabaciones de discos, etc., y otras de carácter general. (Efe.)

CON **FLIT** MUERTE AL INSTANTE PROTECCION CONSTANTE

FLIT mata fulminantemente todos los insectos del Hogar, es inofensivo para las personas y NO MANCHA.

Asegúrese de que recibe FLIT. Es el insecticida que más se vende en el mundo

El FLIT nunca se vende a granel

Si la botella no tiene el soldadito, no es FLIT

FLIT DOBLE EFECTO (Piretro + DDT)

MACAYA Y CIA., S. L. Los Madrazo, 22. MADRID.

CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

Alcázar.—(21-22-52.) Refrigerado. Agrupación de Primeras Figuras Tallá. 7.30 y 11: El café de madame Gisela. (Éxito enorme.)

Fuencarral.—7.15-11: Juanita Reina con Solera de España. Precios populares.

Gran Vía.—(Compañía Ramón Peña.) 7.15 y 11 (gran éxito): Las hijas de Juan Simón.

Lope de Vega.—(22-20-81.) Avda. José Antonio, 55. Gran refrigeración. 11 noche. Presentación compañía Maruja Boldoba-Alfonso Goda. Estreno de "Caritina. Butaca palo, 15 pesetas. Butaca antiteatro, 3 pesetas.

Madrid.—(Comp. Lírica Antón Navarro. Dirección Eladio Cuevas.) 7 y 11: La rosa del azahar. Butacas, 5 pesetas.

Pavón.—(Compañía comedias musicales Lauro.) 7 y 10.15: Cinco minutos nada menos, con Maruja Tomás.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—(Refrigerado.) 10 mañana: Dime con quien andas y El cisne negro (tecnicolor).

América.—7: El capitán Malacará. El barco de la muerte.

Apolo.—Continúa 6: Mi hijo profesor y El asesino poeta (George Sanders-Luella Bell).

Argel.—(Refrigerado.) 6: Intermzzo. El payaso.

Argüelles.—Continúa 6: Ole, torero! (Luis Sandrini) y Pasión de los fuertes.

Barceló.—7.15-11 (tercera):

Almas borrascosas (Phyllips Calvert).

Callao.—7.15-11 Piratas del mar Caribe (R. Milland-P. Godard-J. Wayne). Technicolor. 4.ª semana. Sin restreño esta temporada. Tolerada menores.

Capitol.—7.15-11 (refrigerado): Ninotchka (Greta Garbo).

Carretas.—10 (refrigerado): El séptimo velo y Trece onzas de oro.

Coliseum.—7.15-11: La historia del Caballito Blanco (famosa película mundial). 2.ª semana.

Cristal.—(33-51-07.) Continua: Mi novio está loco. El cardenal.

Chamberí.—4 (refrigerado): El milagro de las campanas (Fred Mc. Murray). Lo que fué de la Dolores (Imperio Argentina).

Chusca.—(24-05-99.) Continua: El cardenal. Una mujer internacional.

Europa.—Añi va el espíritu. El barco de la muerte.

Gong.—Continúa 6: Almas borrascosas (Phyllips Calvert).

Goya.—7.15-11: Almas borrascosas (Phyllips Calvert).

Infantas.—(Refrigerado.) 4: Tres parejas (Mischa Auer) y La princesa y el pirata (Bob Hope).

Maravillas.—4 (refrigerado). Dos caraduras con suerte. Callejón sin salida (Humphrey Bogart).

Metropolitano.—Continúa 6: Lo que va de ayer a hoy y Cumbres borrascosas (Merle Oberon-Laurence Olivier).

Monumental Cinema.—Continúa 6: La princesa y el pirata (Bob Hope-Virgina Mayo). Berlin Express.

Palacio de la Música.—(Refrigerado.) 7.30 (película base, 8.10). 11.15 (película base, 11.55): Los tres caballeros (tecnicolor). 2.ª semana.

Palacio de la Prensa.—7.30. 11.15: La calle sin nombre (Mark Stevens-Richard Widmark). El éxito más grandioso

de todos los tiempos del cine. Tolerada.

Panorama.—10 mañana: Aventura en San Francisco y Mujeres.

Paz.—Continúa 6 (gran programa doble): El solterón y la menor (Cary Grant-Myrna Loy). La huella de un recuerdo (2.ª semana).

Poz.—4 (refrigerado): La corona de hierro (copia nueva). Un espíritu burlón.

Postas.—10 mañana (refrigerado): Hermanos Marx en el Oeste. Escuela de sirenas (Red Skelton). Technicolor.

Progreso.—7.15-11: La dama del lago (Robert Montgomery). Quevedo.—(23-17-18.) Continua: El cardenal. Una mujer internacional.

Real Cinema.—(Refrigerado.) 5.30: Opio (Dick Powell). Simbad el marino (Douglas Fairbanks).

Rox.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Dios es lo pagano (Zully Moreno-Arturo de Córdoba).

San Carlos.—5: Fiebre en el alma (Tino Rossi) y El ladrón (estrepitosamente cómica; Sandrini).

San Miguel.—7.15-11: Currulú de la Cruz.

Sol.—10 mañana: Lo que desea toda mujer (Claudette Colbert) y Fiebre en el alma (Tino Rossi).

Tivoli.—6: Loquandía (Olson Johnson-Mischa Auer) y Fiebre en el alma (Tino Rossi).

X.—10 mañana: Una mujer con pantalones. El barco de la muerte (Glenn Ford).

Campaña en favor del teatro

Mañana publicaremos la entrevista celebrada con el gran actor Francisco Pierrá.

DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES: DEPORTES

Comentario pugilístico

Aunque parezca mentira

Si, señor, el caso es verdaderamente asombroso. Llevamos una larguísima temporada—meses que componen años—sufriendo las angustias de un lento agonizar del boxeo. Los períodos invernales se enlazan con la canícula sin que las esperanzas puestas en el brote de organizaciones de alto o pequeño bordo encuentren su motivo real de actividad continuada. Los ensayos, una y otra vez intentados, en la cancha de Fiesta Alegre, las experiencias ambiciosas de la Plaza de Toros y los ciclos de pugilismo popular y veraniego de los campos de la Ferroviaria y del Gas no han sido sino el requejante caminar de un organismo aquejado de una enfermedad sin cura posible...

C. A. PALOMINO



El francés Willemain, en lamentable estado, recibe una fuerte corrección de los puños del australiano Dane Sand.

La primera jornada hípica de LASARTE 'Calpe' ganó el premio Apertura

SAN SEBASTIAN, 17.—Esta tarde se ha celebrado la apertura del Hipódromo de Lasarte. En la primera carrera se ha disputado el Premio Deva, con 7.500 pesetas de premios y 1.100 metros de distancia. Se clasificó el primero Ocipele, de la cuadra de don Ramón Peráñez, montado por Echevarria, en el tiempo de 1-12 2/5; segundo, Esteropa, de Andrés Covarrubias, montado por Polo. Ganador, nueve pesetas.

FICHAJES MODESTOS

Maside y Sanz, que estuvieron últimamente en el Vizeu de Portugal, han regresado a Madrid. Maside parece ser que irá de entrenador al Manchego, y Sanz volverá a Portugal, pero para jugar en la próxima temporada en un club de la Primera División. De los ya "consagrados", el madrileño Rubio, del Valencia, irá juntamente con Valdivieso al Zaragoza. Goyo y Jaro, del Tomelloso, vendrán al Plus Ultra. Pintos, el extremo izquierdo del Plus Ultra, actuará en el Osasuna. En el Guenca seguirá el portero Cerrada, el extremo Titi, el defensa López, el medio Latorre, el regional Píazco y posiblemente el defensa central Bermejo, que fueron de los más destacados en la pasada temporada. Para completar el equipo hay gestiones, a punto de terminar, con elementos de gran valía.

Los cuartos de final del Trofeo Gas

Boxeo aficionado en la tarde dominiega. Las reuniones profesionales cedieron su lugar a los imperativos categóricos—alguante de oro. Bienvenida sea la sustitución, que nos trae la vida auténtica de un deporte liberado, por ventura, de una servidumbre tradicional y lamentable.

Refejos de los combates: Mosca.—Suárez vence por puntos a Morales. Los dos del G. C. Juventud. Lucha fratricida y como todas ellas, cruel y despiadada. Por fortuna su fuerza era poca y menor aún su saber. González (Ferroviaria) vence por puntos a Loeches (J.). Los dos "siniestros". Buena planta de González y buen sentido del boxeo en corto. Su adversario, con mayor "reach", desperdició esta ventaja y se entregó en la distancia mínima de González, quien logró en ella afirmar su victoria. Ligero.—Turriontes (J.) vence por puntos a Palaólin (F.). La izquierda de Turriontes domina el combate. Juego fácil y seguro de combinación y contragolpe que anuló la bronca acometida de Palaólin, sobrada de brusquedad y falta de ordenación. Gallo (semifinal).—Bachiller (F.) vence por puntos a Santos (R. S. G. E.). El novel y el veterano frente a frente. Superioridad absoluta de Bachiller, pese a la incorrección constante de su golpe. En el vencido existen muchas promesas...

REIMS, 17.—Ante más de 50.000 personas se celebraron en el circuito de Guex las anunciadas carreras automovilísticas. En el premio Jean Pierre Wilmillé participaron 14 coches, triunfando el italiano Ascari, seguido del también corredor italiano Ado Tardini. A continuación se corrió el gran Premio de Francia, en el que triunfó el veterano automovilista francés Louis Chiron.

CHIRON ganó el Gran Premio de Francia

TERCERA CARRERA: Premio Peñagos (10.000 pesetas, 900 metros).—1, Camarilla; de la yeguada C. D., montado por Leforestier, en 54 segundos; 2, Roca, de la yeguada de Figueras, montado por Perelli. CUARTA CARRERA: Premio Apertura (15.000 pesetas, 2.000 metros).—1, Calpe, de la cuadra de Güetta, montado por Leforestier, en 2-7 3/5; 2, Microsil, de López Roberto, montado por Carlos Díez; 3, Esmeralda, de la cuadra de Márquez, montado por Romera. QUINTA CARRERA: Premio Badkabar (10.000 pesetas, 1.850 metros).—1, Harpagos, de la yeguada de Ussia, montado por Carlos Díez, en 1-33 4/5; 2, Pyrois, de la yeguada de Andrés Covarrubias, montado por Beguistain; 3, Iciras, de la Yeguada Militar, montado por Jiménez. (AFEL.)

TELEFONO 25 61 32 pe PUEBLO:

NORMAS PARA EL ASCENSO y descenso de categorías en el CAMPEONATO DE LA LIGA

Adelantamos ya los calendarios de Primera y Segunda Divisiones de Liga, así como algunos interesantes acuerdos de la Federación. Promoción a las diversas Divisiones de Liga: Promoción de Segunda a Primera.—Ascenso a Primera de los dos primeros clasificados de la fase final de Segunda, que se jugará entre los cuatro clubs clasificados en primero y segundo lugares de cada uno de sus dos grupos, y descenso automático a segunda de los dos últimos clasificados de primera.

manecerá en Tercera División, descendiendo a categoría regional los otros cuatro. Las otras serán tantas como grupos de Tercera División, o sean cinco, y participarán en cada una de ellas seis clubs, a saber: los dos clubs clasificados en los lugares antepenúltimo y penúltimo del grupo respectivo y los primeros clasificados en los campeonatos regionales correspondientes a la demarcación territorial de aquél, en la proporción que se determina a continuación para las respectivas Federaciones: Gallega, uno; Astur-Montañesa, dos; Oeste, uno; Vizcaína, uno; Guipuzcoana, uno; Navarra, uno; Aragonesa, uno; Catalana, dos; Balear, uno; Valenciana, uno; Castellana, dos; Murciana, dos; Extremeña, uno; Sur, dos, e-Hispanomarroquí, uno. Cada una de estas competiciones dará los dos primeros clasificados para Tercera División, y los demás para categoría regional.

NOTICIARIO HOMENAJE AL ALCALÁ

Se celebró ayer en Alcalá de Henares el homenaje popular al equipo titular, que en una brillante campaña ha logrado el título regional, pasando por derecho propio a la división tercera de fútbol nacional. Se hizo entrega por el Club a Ayuntamiento de los trofeos conquistados en la temporada, pronunciando el alcalde unas palabras de felicitación y promesas de ayuda segundamente se ofreció a la Patrona de Alcalá dichos trofeos.

En Málaga, y como consecuencia de unas recientes lesiones sufridas en un partido, ha fallecido Joaquín Navarro, portero que fué del Club Deportivo Nerja. En Alorquí (San Sebastián) se inauguró un campo de fútbol, jugando el titular, reforzado con Elizaguirre, Mundo, Epi e Igoa con a Real. Venció el primero por seis tantos a cinco.

TOROS TOROS TOROS TOROS TOROS TOROS

UNA BRAVA NOVILLADA EN MADRID Carmona y Gracia dieron la vuelta al ruedo EL PEON CUBANO GRAVEMENTE HERIDO EN PAMPLONA

Bien quedó ayer la divisa morada y grana de la ganadería de los herederos de don Arturo Sánchez Cobaleda. Bien superior en cuanto a bravura, que a última hora hacía a los animalitos subir y subir en genio y arrancadas, y no tan bien en cuanto a la desigual presentación de los burelos, ya que junto a toros serios y con defensas pavorosas, como el quinto, salían en tercero y cuarto lugar unos bichitos de escaso cuerpo y el tercero sin pitones.

el muchacho goipetazos y pisotones, más una voltereta que, al matar con ganas, le destruyó la taleguilla por la pernera derecha. En este toro—era un toro—dió dos vueltas al ruedo Carmona, fué ovacionado y, pese a la insistente petición de oreja, no le fué concedida. En Carmona hay torero y ya vendrán apéndices si sigue por tan buen camino.

de como matador. Los dos espadas dieron el pecho, mostraron arte y voluntad y salieron con las taleguillas vacías unos zorros. Toreros y valientes. La novillada, brava y desigual, y de su precio, ¡oh!, mejor es no decirlo.—X.

ascendente y hacia dentro, llegando hasta el peristilo. Además tiene contusiones generalizadas, principalmente en la cabeza y en la mano derecha. Ha sido necesario hacerle una intervención quirúrgica. Pronóstico grave.

A todos los novillos se les picó poco y la picandería rodó por la arena. Si las lanzas los sangran y castigan más, hubiesen quedado como la seda. Brava novillada. El sexto, el menos bravo. Un triunfo de esta ganadería, que compensa un tanto el astronómico precio que la media docena de reses costaron. Para los ganaderos, ahora que enflaquecen las taquillas, han llegado las vacas gordas... con terneros adelantados. Manolo Carmona lanceó superiormente a su primero y, molestado por el aire, le hizo una faena torerísima y coñida. Sufrió a última hora una cogida, en la que se quedó montado sobre el cuello del novillo, apeándose como de un tranvía, tranquilamente. Para no perder el equilibrio se agarró a una banderilla, que luego lanzó ciegamente hacia el público, estrellándose el rehilete en el buriladero de la Empresa, junto al lugar que ocupaba el señor Sánchez Gracia. Media estocada buena, y no se explica el revistero como faena tan excelente sólo mereció premio de salud. Fué injusto el genio que llenaba la sombra y audió en corto número a sol. En el tercio, por su insignificancia, noPECTADORES la labor, la templada to, Carmona de nuevo lanceó superiormente, con originalidad y temple y la faena fué de naturales y aforolado de rodillas, muy torero todo y aguantando

Jesus Gracia es un muchacho valiente, voluntarioso y con un afán, a costa de su pellejo, de realizar muy despacio las suertes. A su primero le hizo una faena de pases largos y coñidos. De un pitoneo en el muslo izquierdo le partió el bordado de la taleguilla, y faena tan aplaudida la remató con un vistoso pase de su invención y unas manos unidas ovacionadas. El aire fué su enemigo y con la espada entró superiormente y luego, a un tiempo, dejó una estocada baja y después una casi entera atracándose. Por estos viajes perdió la oreja. Dió la vuelta al ruedo. El cuarto, casi blanco de capa, descaradillo de cuernos, chiquito y con poca fuerza, fué torreado cerca por Jesús y lo mató de tres viajes. Fué ovacionado. Al salir el sexto fué cazado en el aire un espontáneo. Cobardillo en varas el animal, ante la muerte de Gracia se fugaba. El aragones insistió, se hizo con el burel por bajo, lo toró bien con la derecha, se ajustó tremendamente en naturales y fué vol-

teado, arrancándole la banda derecha. El muchacho demostró valor y voluntad, mató bien y fué ovacionado. El sobresaliente, Rafael Palma (Palmita) hizo un quite en el último por chucuelinas y fué ovacionado. Debe salir una tarde, arrancándole la banda derecha. El muchacho demostró valor y voluntad, mató bien y fué ovacionado. El sobresaliente, Rafael Palma (Palmita) hizo un quite en el último por chucuelinas y fué ovacionado. Debe salir una tarde, arrancándole la banda derecha. El muchacho demostró valor y voluntad, mató bien y fué ovacionado.

cuarto, muy difícil en una faena valiente rematada con media estocada superior. Llorente, muy valiente. Cortó la oreja del segundo toro y dió la vuelta al ruedo en el quinto. Diamante Negro se mostró muy voluntarioso con un lote muy difícil. (Aplausos.) LA GRAVE HERIDA DEL PEON TOMAS SALCEDO (CUBANO) Durante la lidia del cuarto toro fué cogido el banderillero Tomás Salcedo (Cubano), que presenta una herida por asta de toro al nivel de la fosa iliaca derecha de unos veinte centímetros de longitud, interesando piel, aponeurosis y músculos oblicuo mayor y menor; otra herida en la cara anterolateral del tercio medio del muslo izquierdo de unos doce centímetros de longitud, con trayectoria

NOVILLADAS OREJAS PARA APARICION

PUERTO DE SANTA MARIA, 17.—Novillos de Marceliano Rodríguez, mansos. El quinto fué fogueado. Cardeño, vuelta al ruedo y cortó la oreja del cuarto. Aparicio cortó las dos orejas del segundo y faena de dominio en el otro. Litri, breve y palmas en el sexto. TRIUNFA ORDOREZ BARCELONA, 17.—Plaza de Las Arenas. Novillos de los herederos de Eugenio Ortega, mansos y difíciles. El primero fué fogueado. Lagartijo, ovacionado por su valentía en sus dos enemigos. Pasada, vuelta al ruedo en los dos suyos. Ordóñez, palmas y en el sexto cortó las dos orejas. NOVILLOS DIFICILES MALAGA, 17.—Novillos de Cándido García, mansos y difíciles. Alejandro García, ovacionado; vuelta al ruedo en el cuarto y en el tercero, que mató en sustitución de Padilla.

Cervera oyó muchas palmas en los tres novillos que mató. PADILLA, LESIONADO Padilla fué cogido al muletear al tercero y sufrió fractura de los huesos de la nariz y carilago, una herida incisa en el índice de la mano izquierda y fractura supratroclear en la región costal derecha, a más de contusiones y erosiones en el muslo izquierdo, de pronóstico reservado. ALBACETE, 17.—Novillos de Eugenio Ortega, que cumplieron. La rejoneadora Mariñán Ciarnar dió la vuelta al ruedo. Pedro Mesa, dos orejas y rabo y dos orejas. Manuel Márquez (Posadero), ovacionado y aplausos. BELMEZ, 17.—Novillos de José García Yuste, bravos. Estudiante II oyó un aviso. Rafael Montero, desafortunado. Campañal oyó otro aviso. PUERTOLLANO, 17.—Novillos de Tomás Casado. Joséillo, aplaudido. Luis Rodríguez, palmas y pitones y cumplió. LEON, 17.—Novillos de Santa Benito, toreros. Recondo, valentísimo. UN NOVILLO MUERTO POR LA GUARDIA CIVIL OVIEDO, 17.—En Pola de Sero sa jugaron novillos de Contreras (3). Morales y Litri II estuvieron muy mal. Aquél oyó los tres avisos. Uno de los novillos se escapó de la Plaza, hecha de madera, y se lanzó a campo través, y hubo de ser muerto a tiros, por la Guardia Civil. Tel. de "Pueblo" 25 61 32

LA XXXVI VUELTA CICLISTA A FRANCIA EN "PUEBLO"

EL COMENTARIO DE CADA DIA

DECIMOQUINTA ETAPA (Marsella-Cannes)

Tampoco fue interesante la carrera del sábado, pese a la fuga de un grupo de corredores belgas y franceses y capitaneados por Lambrecht, Ideé y Apo Lazarides, y que no hizo perder la serenidad a los italianos al ver éstos que los que se iban no podían inquietarles en la clasificación general. Más de doce minutos sacó a los ases el pelotón escapado, corriendo a 36 de media en una jornada de calor, si bien suavizada por la brisa mediterránea.

Hubo después variaciones en la general, cuando llegada a la meta la caravana el belga Keteleer se impuso a los demás. El belga Lambrecht ha sido el más favorecido, ganando siete puestos—ocupa actualmente el quinto lugar—. También Apo Lazarides ganó cinco posiciones. Y todos esperaban los Alpes. Ayer se descansó en Cannes para preparar el asalto a los Izard y compañía, que durante dos etapas serán sobre sus crestas jugar—¡aquí sí que va el juego!—la Vuelta a Francia de 1949. Hoy es la primera jornada alpina para la que todos tienen sus esperanzas. Magni no parece hallarse bien, resentido de su caída pirrenaica, y a Coppi no "le funciona" bien el estómago como resultado de beber en exceso. Bartali parece que se encuentra perfectamente bien, pero ascienden varios puntos los nombres de Fachleitner, y especialmente de Dupont, "el aguilucho belga", que al decir de los críticos seguidores puede dar una sorpresa... que no sería tal sorpresa.

En fin: hoy, de Cannes a Briançon, habrá pelea. ¡Volverán los campeones a obtener el cuarto de hora de ventaja que sacaron en los Pirineos? Entonces la Vuelta estaría jugada. En otro caso, si siguen las cosas como hasta aquí, el triunfo puede estar en cualquier nimio detalle en las últimas etapas, quizás en la misma jornada contra el reloj en las puertas ya de París...

Nivardo PINA



Coppi, Bartali y Fachleitner en una escapada espectacular. (Foto Cifra.)

Magni y Fachleitner, lesionados, a punto de abandonar

¿MARINELLI OTRA VEZ LIDER?

CANNES, 18.—Los 65 ciclistas "supervivientes" de la Vuelta a Francia descansaron ayer, domingo, en esta ciudad. Los corredores dan señales de fatiga, poniendo de relieve la agotadora tarea que realizan en esta prueba de resistencia.

El corredor Edouard Fachleitner, del equipo del Sureste, que figura en segundo lugar de la clasificación general, detrás del italiano Magni, es dudoso pueda tomar la salida hoy en la 16 etapa, ya que sufrió ayer una pequeña operación.

Igualmente, Fiorenzo Magni, primer clasificado de la prueba, sufre una lesión en un pie, que le viene molestando desde Lucho. Y ayer se quejaba de muchos dolores. Una delegación de la Federación Ciclista de Italia ha llegado a esta ciudad para animarle a que continúe la prueba.

Los técnicos opinan que la Vuelta se podrá decidir en la etapa de hoy entre Cannes y Briançon, que presenta en el recorrido tres alturas: las de Allos, Vars e Izard, con más de 2.000 metros. (Afil.)

El belga Keteleer venció el sábado en la etapa decimoquinta (MARSELLA-CANNES, de 213 Kms.)

Sigue la clasificación general igual.—Ayer hubo descanso en Cannes.—Hoy, la primera etapa alpina

CANNES, 17.—Muy poco que informar igualmente de la etapa decimoquinta, disputada ayer, sábado, entre Marsella y esta población (213 kilómetros de carrera). Solamente una escapada de un grupo de hombres, con Ideé, Lambrecht—que sería el más favorecido con la fuga—, Apo Lazarides—que también adelantaría en la general por el mismo motivo—, Keteleer—que terminaría vencedor de la etapa—y nuestros viejos conocidos Camellini y Diederich, a cuya escapada ni intentaron responder los ases de la prueba, muy preocupados quizá con la proximidad de los Alpes.

Ya en Cannes, Apo quedaría rozgado, y en el sprint venció el belga Keteleer a un Ideé sorprendido en el momento. Con doce minutos de retraso entró en meta el grueso del pelotón. Para entonces Lambrecht había ganado nada menos que siete puestos, desbordando a los Coppi, Bartali, Ockers y Kubler, entre otros.

Hoy, domingo, hay descanso en Cannes. Y mañana, al asalto de los Vars e Izard...

LO QUE FALTA POR CORRER

Se han cubierto ya hasta ayer, domingo, quince etapas, con 3.252 kilómetros, faltando por consiguiente para el total de la prueba por correr 1.556. Las etapas—seis con la de hoy, lunes—son las siguientes:

- 16. Cannes-Briançon, 274 kilómetros.
- 17. Briançon-Aosta, 257.
- 18. Aosta-Lausana, 265.
- 19. Lausana-Colmar, 283.
- 20. Colmar-Nancy, 137.
- 21. Nancy-París, 340.

97-4-59; 2. Fachleitner, del equipo del Sureste, 97-7-9; 3. Marinelli, del Isla de Francia, 97-7-40; 4. Dupont, de Promesas belgas, 97-12-10; 5. Lambrecht, del equipo belga, 97-14-37; 6. Kubler, del equipo suizo, 97-15-13; 7. Ockers, del equipo de Bélgica, 97-16-38; 8. Cogan, del equipo Oeste-Norte, 97-17-13; 9. Bartali, Italia, 97-17-43; 10. Coppi, Italia, 97-19-25.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

- 1. Ile de France (Marinelli, Tacca y Brulé), 292-7-14; 2. Italia (Bartali, Coppi y Scardis), 292-7-34; 3. Oeste-Norte (Cogan, Robic y Gosmat), 292-9-43; 4. Sureste (Fachleitner, Camellini y Rolland), 292-11; 5. Bélgica (Lambrecht, Ockers y Van Steenberghe), 292-11-15; 6. Francia (Apo Lazarides, Teisseire y Chapatte), 292-11-22; 7. Luxemburgo (Goldschmitt, Diederich y Kirchen), 292-14-7.

en la meta un pelotón, en el que figuraban todos los ases, en el mismo tiempo de Mathieu.

CLASIFICACION GENERAL

- 1. Magni, de Cadetes Italianos,

LAS CLASIFICACIONES

1. Keteleer, del equipo de Bélgica, los 213 kilómetros en 6-2-29; 2. Ideé, del equipo Isla de Francia; 3. De Santi, del equipo de Italia; 4. Giguët, del equipo del Sureste de Francia; 5. Diederich, del equipo de Luxemburgo; 6. Camellini, del equipo del Sureste; 7. Lambrecht, del equipo de Bélgica, todos en el mismo tiempo que el vencedor; 8. Apo Lazarides, del equipo de Francia, 6-2-51; 9. Mathieu, del equipo de Bélgica, 6-14-58; 10. Corrieri, del equipo de Italia; 11. Ockers.

A continuación hizo su entrada

El inglés HAYLES triunfó ayer noche en las pruebas de dirt-track del Estadio

Esta tarde, a las 7,30, nueva reunión

Un gran acierto al de la Empresa del Motódromo Metropolitano en "nocturnear" las reuniones de dirt-track. Un gran acierto, porque se reúnen, al interés deportivo, la espectacularidad del escenario luminoso y la magnífica temperatura de que se disfruta en la gradona cuatrocaminera, cara a la Siera.

Por todo esto, y también, claro está, por el programa de pruebas fijado, ayer noche hubo una excelentísima entrada en el Estadio, que se repetirá en otras próximas noches.

Deportivamente, la reunión constituyó un éxito completo para el británico Hayles, magnífico corredor, que se impuso en cuantas pruebas participó, logrando el éxito en todas ellas. En la prueba "crutch" venció en la final a Quesada—vencedor a su vez de Crothers—, con el tiempo de 1 m. 4 s. 4/5. En el desafío con Gómez II ganó las dos carreras—en la primera el español sufrió una caída—. Y en la handicap resultó ganador, logrando en su eliminatoria frente a Checa y Gómez el mejor tiempo de la jornada (1 m. 3 s. 3/5), y en la final a Crothers tras unas excelentes actuaciones, poniendo de manifiesto cuanto vale y siendo largamente ovacionado.

Pruebas ciclistas de ayer



Ureña entra vencedor, neto destacado, en la prueba Madrid-Guadalupe y regreso, disputada ayer. (Foto Velasco.)

VIII GRAN PREMIO VALLECAS

Organizado por la Comarca de Educación y Descanso del Puente de Vallecas, ayer domingo se corrió el VIII Gran Premio Vallecas, con un recorrido de 145 kilómetros. La clasificación fue la siguiente:

VELTA A MANZANARES

Con motivo de los festejos de la Virgen del Carmen en el barrio de Chamberí el Club Madrid organizó ayer la Vuelta a Manzanares, con 85 kilómetros.

La clasificación fue: 1. Victor García. 2. Pablo Lebrero. 3. Laureano S. Casiano. 4. Pablo eCornago. 5. Alfonso Guerri. En igual tiempo.

EL ACUERDO AEREO CON BRASIL

A las seis de la mañana ha llegado a este aeropuerto, procedente de Rio de Janeiro, la Comisión española que fué a Brasil para tratar del Acuerdo aéreo entre ambos países, y también la Argentina. Esta Comisión la integran el coronel don Rafael Martínez de Písson, director general de Aviación Civil; el teniente coronel don Luis Azcárraga, director general de Protección de Vuelos; el asesor jurídico del Ministerio del Aire, coronel don Salvador Moreno, y el señor Morales, del Ministerio de Asuntos Exteriores. En el Aeropuerto fueron recibidos por el jefe de tráfico aéreo de Aviación Civil, teniente coronel señor Jiménez; el secretario general de esta Dirección General, teniente coronel Borza, y el segundo jefe del aeropuerto, comandante señor Gil Delgado.

¿JUGARA ESPAÑA CUATRO PARTIDOS INTERNACIONALES?

¿CONTRA FRANCIA E INGLATERRA EN BARCELONA Y MADRID?

No se sabe nada referente a la temporada internacional próxima del fútbol español. Bueno; se sabe... que estará muy recargada: que si la Copa Latina, que si el Campeonato del Mundo, que si los partidos que pudiéramos llamar amistosos... Y aquí hay algo que decir. Se nos aseguró ayer tarde que España jugará cuatro encuentros de este carácter en el año balompédico de 1949-50, dos en casa y dos fuera de casa; aquéllos, contra Bélgica e Italia, y éstos, contra Francia e Inglaterra, a celebrar el primero en Barcelona y en Madrid el segundo. Y como nos lo contaron a ti va, lector querido...

A GOLPE DE PEDAL

① No hubo tampoco sorpresas de Marsella a Cannes. Y ya estamos con el pie en el estribo otra vez para escalar. Ahora son los Alpes..., que no son cárame, los precisamente. Dos etapas de alivio que pueden servir de prestidigitadores de la carrera. Un líder por aquí que desaparece y otro líder por acá que aparece. Y... ¿qué colores llevará en el dorso de su maillot? "What is the question", que dijo mi tío "Chespi"...

② La verdad es que la prueba está interesantísima. No hay el menor indicio a seis etapas del final. Y en quince minutos hay diez hombres, cualquiera de los cuales puede ostentar el título de líder... por una jornada, o por varias o por un año. La cosa está muy complicada. Y para complicarla más he aquí al señor Dupont—que más que "aguilucho" nos ha resultado "un águila" con "todo el plumaje"—que se nos presenta como un rival de mucha categoría...

③ Pues si a 1.500 kilómetros del final estamos como en las buenas películas, las pollo lacas; no se sabe cuál es el bueno. Aquí, el mejor. Ello da una idea del buen argumento que es la Vuelta a Francia...

④ Bartali y Coppi están muy confiados. Y ya se sabe que en la confianza... está el peligro. Cuando menos lo piensan—por ejemplo, en la misma montaña—sale un Robic cualquiera, y cuando te quieres dar cuenta has perdido hasta la confianza. O a lo mejor Magni se muestra testarudo y dice que el triunfo es para él y no hay quien se lo quite.

⑤ Entre hoy y mañana se juega también en los Alpes un triunfo y un buen puñado de miles de francos: el "reinado" de la montaña. Coppi, Robic, Apo y Lucien Lazarides son los favoritos al honor y compañía. Una compañía agradabilísima. Porque ni en ciclismo sabe bien eso de contigo "pan y cebolla". En principio, esto ya hace llorar...

Paco PEDAL

MARTINI y ROSSI venció en Miraflores

En Miraflores se jugó ayer tarde el partido amistoso entre el titular y el Martini y Rossi, encuentro que resultó muy competido, como lo prueba la marcha del tanteador y que terminó con la victoria de los forasteros por 5 a 4. Los "requisneros" hicieron un buen juego, destacando de manera admirable su portero Augusto, que tuvo una tarde soberbia, deteniendo peligrosos tiros de sus adversarios. El, con su actuación, impidió una fuerte derrota local.

En la primera parte se registró un empate a dos tantos. Por lo jugó el primer tanto de los "marinís", consiguiendo el segundo en un corner; Jesús Mari fué el autor de los dos tantos locales. En el segundo tiempo dominó Miraflores, marcando el tercer gol Jesús Mari; pero reaccionó el equipo contrario, consiguiendo tres tantos, por obra de Mellado (dos) y Enrique. A falta de unos segundos para el final, vuelve Miraflores a marcar, poniendo el resultado final de 5 a 4.

El equipo que alineó Martini y Rossi fué: Antonio; Mariano; Alfonso y Moreno; Mariano y Hall, Enrique, Mellado, Póll y Magano.

El de Miraflores fué: Augusto; Ataz II, Crescencio, Joo; Guadalupe, Hunter, Dominguez, Jesús Mari, Fede y Pablo.

El Espectador

CLUB ATLETICO DE MADRID

A partir del día 20 del corriente mes de julio y hasta el 20 de agosto siguiente—inclusive queda abierto el ingreso de socios en este Club sin cuota de entrada.

La presentación de solicitudes y recogida de carnés se efectuará en las taquillas del Club (calle de la Beneficencia) todos los días laborables, de cinco a nueve de la tarde.

Grailet batió a Grosjean el sábado por su clásica corbata en dos minutos

Mañana se enfrentará a FLAVIANO

Como era de esperar el Estadio Metropolitano presentó en la noche del sábado el lleno de los grandes acontecimientos. Y gran acontecimiento fue la reaparición en su ring del belga Grailet el "estrangulador", que se presentó en plena forma, causando sensación. Su contrario—el también belga Grosjean—pose a que se enfrentó a él en pleno ataque, no le duró sino dos minutos y once segundos, al cabo de los cuales, víctima de una doble presa—la ya clásica corbata "estranguadora"—quedaba fuera de combate.

Ya está el "estrangulador"

La puntuación al día en el Gran Premio de la Montaña

Hoy se corre la etapa decimoquinta, en la que se vuelven a escalar altos puntajes para el Gran Premio de la Montaña, por lo que consideramos de interés la puntuación al día en esta clasificación especial. Es la siguiente:

1. Coppi, 29 puntos.
2. Apo Lazarides, 26.
3. Robic y Lucien Lazarides, 23.
5. Bartali, 16.
6. Cogan, 13.
7. Brulé, 11.
8. Fachleitner, 5; 9. De-muiden, 3; 10. Ockers, 2;
11. Geminiani y Scardis, 1.

PLAZOS IBANEZ

SASTRERIA MILITAR Y PAISANO. SE CONFECCIONAN TODA CLASE DE PRENDAS A FONDO DE MASITA. GRANDES NOVEDADES EN PAÑERIA

SASTRERIA IBANEZ - FUENCARRAL, 36 y 38

CONCURSO de PUEBLO de

DECIMOSEXTA	CLASIFICACION DE LA ETAPA
ETA PA	1º
CANNES BRIANÇON	CLASIFICACION GENERAL
	1º

LA VUELTA A FRANCIA

LA RAZON DEL FRACASO DE LOS CREDITOS Y DEL PLAN MARSHALL

Norteamérica no supo calcular las tremendas consecuencias de DOS GUERRAS MUNDIALES EUROPA NECESITA COMPRAR EN LOS EE. UU. Y ESTOS NO PUEDEN COMPRARLE NADA

NUEVA YORK. (De Editors Press Service. Especial para PUEBLO.)—Por que, estamos tentados a preguntarnos, han resultado tan insatisfactorios para la rehabilitación mundial tan insuficientes para lo que estaban llamados a realizar? Comenzando con el Banco Mundial y el Fondo Monetario, que fueron seguidos por los préstamos a Gran Bretaña y Francia, hemos tratado de reconstruir una economía mundial en la cual nuestros socios y amigos pudieran encontrar su camino hacia una norma de vida cada vez más alta. Ni ellos ni nosotros hemos querido pensar en los subsidios norteamericanos como otra cosa que una necesidad temporal e indispensable. Pero no hemos tenido buen éxito, y una vez más las relaciones económicas entre Europa y Norteamérica están en crisis.

La tentación más fácil es la de negar primero que haya una crisis. Luego quejarse de las políticas, las medidas, las teorías económicas o las ideologías que no nos agradan. Y tras de esto buscar remedios milagrosos, como la desvalorización, o soluciones utópicas, tales como la unificación de una Europa que está dividida en el río Elba, o bien dar consejos perfectos, tales como el de que las industrias relativamente atrasadas de Europa occidental debieran comenzar rápidamente a competir con eficiencia con la industria norteamericana.

mente conocido. Es el de cómo han afectado las guerras a los Estados Unidos, forzando un aumento no sólo de su producción, sino también de su autosuficiencia. Es una maldiciosa caricatura de este desarrollo, empleada a menudo por la propaganda comunista, decir que los Estados Unidos se han enriquecido con las guerras. Serían mucho más ricos sin ellas. Pero es cierto que las guerras europeas han obligado a este país a salvarse el mismo y a salvar a Europa. Inclusive Rusia, mediante el desarrollo de su producción industrial y agrícola a un punto en que no sólo se basta a sí misma, sino que puede disponer de grandes excedentes.

Las guerras no nos han obligado sólo a producir más bienes y más artículos industriales, sino también a hacer muchas cosas que jamás que importamos, tales como productos químicos, materiales tintóreos, cristales ópticos y caucho.

El resultado de esto ha sido, como lo señala el "Estudio económico de Europa", que nuestras importaciones en 1948, al alcanzarse el máximo auge comercial, eran un porcentaje mucho menor de nuestra producción total de lo que habían sido antes. Comparadas con las de 1929, nuestras importaciones habían aumentado sólo un 5 por 100, en tanto que nuestra producción total

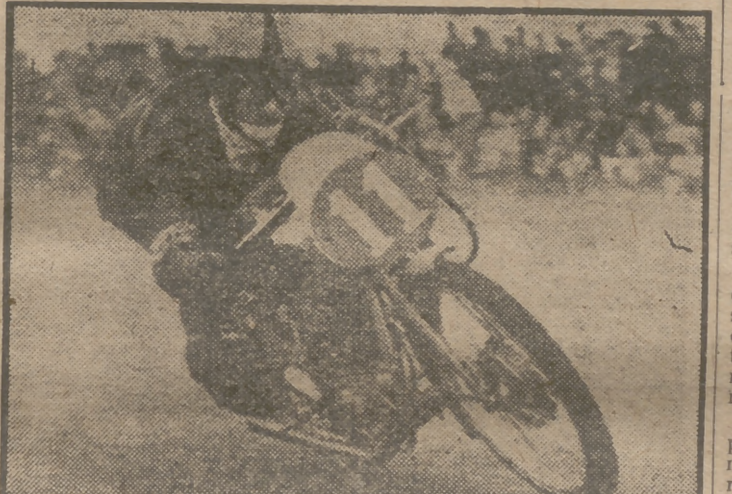
era dos tercios mayor. La guerra hizo a nuestro país más dependiente de sí mismo que nunca, a pesar de lo cual la norma norteamericana de vida es muy alta.

Por lo tanto, mientras Europa tiene que importar o padecer, no existe una necesidad correspondiente para que los Estados Unidos tengan que importar artículos europeos. Por el contrario, hay una fuerte resistencia a las importaciones europeas, que vendrían a competir con la autosuficiencia de nuestra economía postbélica. Como resultado de esto, el desarrollo de un comercio mundial con Europa es una cuestión de generoso interés para Estados Unidos más bien que una necesidad obvia e inmediata. Esto hace que el problema de nuestras relaciones con Europa sea esencialmente político, moral e ideológico, y, por lo tanto, interminablemente discutible, más bien que necesario, provechoso y una cuestión de negocios.

Estas consideraciones no dan una solución al problema. Pero quizá si reflexionamos sobre ellas nos harán tolerantes, amplios de mente y humildes ante un problema que trasciende nuestra capacidad inmediata para resolverlo, y con el cual tendremos que vivir por mucho tiempo.

Walter LIPPMANN

UN CAMPEON DE LAS 125 C. C.



Nello Pagani, vencedor de las pequeñas motos en el Tourist Trophy de Dutch, rodando los 115 kilómetros de la prueba en una hora dos minutos, en plena acción. (Foto A. P.)

Pero si estamos buscando con honestidad la verdadera respuesta, debemos confesar, a juicio de este comentarista, que ha sido un error nuestro no calcular debidamente las tremendas consecuencias de dos guerras mundiales no sólo en Europa, sino también en los Estados Unidos. Y así nos hemos permitido creer lo que tanto ansiábamos creer: que cada proyecto sucesivo sería el más acertado para restablecer la normalidad en el mundo.

Ahora, tras de haber hecho tantos experimentos desalentadores, debemos también admitir que la vieja normalidad no está siendo restablecida, que el problema de la reconstrucción postbélica es único, manejable, pero insoluble en un próximo futuro, y que aun con la más sagaz dirección sólo podremos esperar disminuir las dificultades, escoger la alternativa menos desagradable, dejando el tiempo el desarrollo de una nueva relación entre Europa y los Estados Unidos.

Debido a que la crisis es discutida en términos técnicos financieros, los verdaderos problemas han sido oscurecidos. Sin embargo, detrás del crónico déficit de dólares y de la "imconvertibilidad" de las monedas extranjeras hay una situación humana que el mundo entero había visto hasta hoy. Las dos guerras mundiales, la "guerra en frío" y el temor a un tercer conflicto han hecho que Europa occidental dependa más que nunca, de los artículos norteamericanos. Esta misma época bélica ha forzado también a los Estados Unidos a depender de sus propios recursos. La medula del problema, el corazón de la crisis, es que Europa tiene que comprar artículos esenciales, en tanto que casi no hay nada que nosotros podamos comprar a Europa. Aun en 1947, cuando la situación era más favorable que ahora, los productos industriales europeos importados a este país eran menos del 1 por 100 de nuestra demanda. Había quizá una docena de artículos europeos, ninguno de ellos esenciales, de los cuales nuestra importación no era mayor de un 5 por 100.

Esta es la dura e inconvertible base del problema del equilibrio de pagos y su crónico déficit de dólares, y la razón del fracaso de los préstamos y del plan Marshall. La verdadera cuestión es y ha sido la de cómo puede mantenerse una relación comercial adecuada entre los europeos que "tienen" que comprar a los Estados Unidos y los norteamericanos, que "no tienen" que comprar nada a Europa.

Entre las ruinas de la antigua ciudad de Tebas, frente al templo ofrecido a Amén, se yerguen todavía dos colosales estatuas gemelas del mismo faraón, sentado con los brazos extendidos sobre las rodillas, en la posición característica de monumentos paracidos. Según una inscripción del arquitecto autor de ambas estatuas, resulta que los dos colosales (monolíticos) fueron tallados hace 35 siglos, "a imagen del rey mi señor", en "la más noble roca", y transportados allí mediante "ocho máquinas expresamente construidas". La más oriental de las dos estatuas es conocida erróneamente con el nombre de Memnon, acaso corrupción de Miamun, que era un titu faraónico. De esta estatua resta poco más de la mitad inferior, porque tronco y cabeza desaparecieron en el año 25 antes de Jesucristo a causa de un terremoto. Al decir "resta" queremos aludir a su construcción primitiva, porque hacia el año 200 después de Jesucristo se le añadieron de nuevo tronco y cabeza por orden del Emperador Séptimo Severo. La estatua, occidental está muy mutilada, principalmente por obra de los feroces persas de Cambises, cuando invadieron a Egipto en el año 524 antes de Jesucristo.

Ambas estatuas prueban la formidable capacidad técnica de los arquitectos egipcios. Cada coloso pesaba unas 1.200 toneladas; y no se explica cómo se ha podido desprender ese bloque de una cantera del bajo Nilo, tallarlo en el terreno, transportarlo a la ribera, embarcarlo y llevarlo hasta Tebas, desembarcarlo y, en fin, colocarlo en un pedestal mármoleo de cinco metros de altura. Diecisiete siglos después, los arquitectos romanos no pudieron restaurar la estatua sino a base de añadirle piedra sobre piedra, de naturaleza mucho más ligera que la original.

¿Dónde va el trozo roto en el terremoto del 27 antes de Jesucristo? Debía de pesar cerca de 500 toneladas. No ha aparecido rastro de él. Es uno de tantos enigmas en torno a la estatua del dicho Memnon.

Muchos testimonios históricos aseguran que la estatua lanzaba al amanecer un extraño "grito". Estrabón, Germanico, Juvenal, Adriano, Pausanias, Plinio y Tácito atestiguan este fenómeno todos ellos, salvo los dos últimos, por directa experiencia personal. Estas referencias comprenden el período que va desde Estrabón (20 antes de Jesucristo) hasta el 196 de nuestra Era. Desde el año 196 sólo hay el testimonio de un cierto señor A. Smith, que asegura haber oído el grito en 1821. La estatua conserva inscripciones antiquísimas que aluden al famoso grito. Casi todas coinciden en señalar una o dos horas después del alba. En cuanto a la cualidad del grito, Estrabón (que lo oyó en compañía de Elio Gallo, gobernador de Egipto) lo compara a un golpe muy fuerte. Pausanias, al sonido de la cuerda de una lira; otros lo creen más acorde con el sonido de un címbalo vio entamente golpeado.

LA HUELGA PORTUARIA DE LONDRES



Uno de los dirigentes sindicales a los que el Gobierno inglés acusa de comunistas se dirige a los obreros para invitarles a que continúen la huelga en el puerto de Londres. En total, el número de huelguistas ascendía el viernes a 14.000. Cerca de 6.000 soldados han sido enviados para descargar los barcos. (Foto Cifra Reuter.)

EL VICIO del JUEGO ES UNA "ENFERMEDAD MALIGNA"

Así lo dice un suicida de Hollywood, después de perder una fortuna ganada en la construcción de casas para las estrellas de cine

El juego—el vicio del juego—es una enfermedad maligna. El fatal diagnóstico lo emite, no, contra lo que pudiera creerse, ninguna celebridad médica, sino un famoso contratista de obras, que acaba de suicidarse por sentirse incurable de la dolencia.

La víctima del mal ha sido James F. Dickason, un hombre que había amasado una gran fortuna en la construcción de palacios para las más rutilantes estrellas de Hollywood. Todo su dinero, tan laboriosamente acumulado, acabó por estufarse sobre el tapete verde en los garfios de Las Vegas, que es el super Montecarlo de los tahures de California.

Dickason, en ese rasgo de elegante delicadeza que tienen casi todos los suicidas, ha dejado una carta para su hermana, en la que explica "el motivo de la fatal resolución".

El episodio ha producido la consternación consiguiente en la sociedad dorada de Hollywood, donde la pasión del juego ha determinado hecatombes no menores que las causadas por los pánicos de Bolsa.

La psico-análisis ha sido ya repetidamente llamada para socorrer a esos desventurados que mariposean por las timbas mexicanas y californianas, y hasta se han llegado a sugerir—y a aplicar—ciertas higecciones para corregir ese trastorno mental que ocasiona la pasión aleatoria.

Como todos, hemos sido testigos en nuestra vida de los desastres que el juego ha ocasionado en el seno de muchas familias. Hemos presenciado también ejercicios de disciplina individual para corregir esa maligna inclinación; mas sólo podemos aportar un ejemplo, en que la cura se efectuara con rotundos y definitivos efectos.

El caso ocurrió en un pueblo de Cataluña, si pueblo puede llamarse a una comunidad de quince mil habitantes. Había allí un joven que se enzarzó más de la cuenta en la entonces predilecta "distracción" del monte.

El individuo en cuestión entró un día por azar en una casa de juego. Ganó unas pesetas, como invariablemente acontece a todos los bisoños, y creyó cándorosamente que aquello era Jauja. El hombre era trabajador y llegaba a su tajo todas las mañanas a una hora tempranísima.

El padre tenía sospechas de que su hijo jugaba, pero nunca se aventuró a hacer ninguna observación, ya que, si era verdad que el muchacho se acostaba muy tarde, nunca dejó de levantarse a la hora precisa para ir a su trabajo.

Ocurrió, sin embargo, que un día el padre notó que su hijo no aparecía a la mesa para tomar el desayuno. Receloso y suspicaz, buen señor comprobó que su retoño no había venido a dormir a casa, y pensando juiciosamente que el chico estaba todavía jugando, requirió de su esposa que preparase el desayuno del hijo y lo pusiese en una cesta.

Y con la cesta al brazo, despertando la curiosidad de los vecinos, que nunca hubieran imaginado a aquel señor cargando una cesta por las calles de la población, el padre se fué rectilíneamente hacia la timba del lugar.

Todo acontecía tal como el padre lo había imaginado: allí estaba el muchacho, aún sentado ante el tapete verde, sin acordarse de que era hora de ir a trabajar.

El padre, filosófica y sedativamente, depositó la cesta sobre la mesa y le habló así a su hijo: "Como se va haciendo tarde, y suponiendo que tendrás apuro, te he traído aquí el desayuno."

El efecto fué fulminante y estupefaciente. Al jugador lo conocimos muchos años después. Nos llamó la atención el que no dijera nunca una palabra. Desde aquel episodio había voluntariamente enmudecido.

Y ni que decir tiene que nunca volvió a tocar una carta en su vida.

Congreso Internacional de Pedagogía

Los actos del centenario de San José de Calasanz van a cerrarse con el magno Congreso Internacional de Pedagogía que se inaugurará en Santalder el próximo día 20. El martes, a las siete de la tarde, se celebrará la sesión preparatoria, y el miércoles, a las once y media, tendrá lugar la solemne sesión que, en representación del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, presidirá el ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria, don Romualdo de Toledo.

En dicho acto pronunciará el discurso inaugural el excelentísimo señor don Pedro Foré y Puig, catedrático de la Universidad de Barcelona y director en aquella ciudad de la Sección del Instituto San José de Calasanz, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. A continuación intervendrá el magnífico y excelentísimo señor rector de la Universidad Internacional Méndez y Posa, don Ciriacó Pérez Bustamante, y por último saludará a los congresistas extranjeros el presidente, don Romualdo de Toledo.

La tradición docente de Santalder continuará despertando la atención general al incorporarse al largo y relevante historial la solemnidad de estas jornadas, en las que ha de quedar patente que el espíritu pedagógico y social de San José de Calasanz se ha continuado, en España sin interrupción. La cultura pedagógica internacional subrayará las orientaciones que han logrado el relieve científico más constante en el mundo entero. De la amplitud e intensidad de los estudios se podrá juzgar por la índole de las cinco secciones que se han organizado y que han de analizar los temas siguientes:

- I Sección: "Fundamentos teológicos y filosóficos de la educación".
- II Sección: "Evolución histórica de la educación en los tiempos modernos".
- III Sección: "Formación del profesorado".
- IV Sección: "Psicología de la educación y didáctica".
- V Sección: "Educación popular".

ANTE EGIPTO tiembla la eternidad

El grito de la estatua de Memnon

En cuanto a la explicación del fenómeno, parece que hay que buscarla en razones naturales de carácter físico. El trozo de la estatua salvado del terremoto del año 27 antes de Jesucristo tiene una fisura que lo atraviesa de parte a parte. El sol naciente, calentando de modo desigual la parte interior y la exterior de la fisura pudo provocar una fricción entre las dos rudas superficies; en tal caso es probable que en ciertos momentos y bajo determinadas condiciones atmosféricas las dos superficies incidiesen entre sí provocando el "grito" en cuestión. La misma hipótesis se confirma por el hecho de que el grito no se volvió a oír después de la reconstrucción de la estatua. De cualquier modo, el grito de Memnon quedará para siempre como uno de los más curiosos enigmas de las antiguas crónicas.

Así pasan las cosas

EDUARDO DEPREUX, ex ministro socialista francés, ha declarado en la tercera sesión del Congreso anual del partido socialista que éste está decidido a establecer un triple frente contra el stalinismo, el gaulismo y el capitalismo. Añadió que no vería con desagrado la retirada de los ministros socialistas del actual Gobierno y la celebración de nuevas elecciones.



LA PUERTA Y LA VENTANA (De "Candido", Milán.)

Conozca Ud cómo es el supremo organismo legislativo del país.

Acaba de publicarse

LAS CORTES ESPAÑOLAS

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACIÓN Y PUBLICACIONES DE LA D. R. E.

EL DIA DEL VALOR S. E. EN EL 18 DE JULIO

en catorce 18 de julio

—¿Qué es el valor?
—La inversa del miedo.
—¿Qué es el miedo?
—El antipoda del valor.
—¿Por qué el Frente de Juventudes festeja, celebra, conmemora el 18 de julio como el Día del Valor?

Por
JUAN APARICIO

—Porque el gran miedo que escalostró la medula nacional el día 13 de julio al asesinar la Guardia de Asalto a don José Calvo Sotelo fue sublimado en el enorme valor del Alzamiento del 18 de julio. Los medrosos se transformaron en valientes, los pusilánimes se volvieron magnánimos... El fólar de España tuvo que crecer entonces, porque en menos de una semana había aumentado su corazón.

—Luego el 18 de julio es sólo una efeméride: el aniversario de la trasmutación de los españoles pacatos y pácíficos en españoles combatientes?

—El 18 de julio no es sólo una fecha militar hacia la mitad del mes consagrado a César, sino que es también una adivinación, una providencia. Desde 1936 se ha previsto que habría que vencer otros miedos por la reacción revulsiva de otros 18 de julio. Cada año hemos de levantarnos en esta sazón contra un antidioclocho de julio que es, felizmente, victoriosamente, abatido y superado. El espíritu deportivo del Frente de Juventudes interviene en cada competición donde triunfa la juventud y el valor. En el mes de julio de 1936 Francisco Franco era un general juvenil de cuarenta y tres años, quien aun no había traspasado los límites de la edad que el primigenio nacionalindicalismo exigía para sus camaradas de primera línea. El estado de ánimo y de pensamiento de Francisco Franco durante el 18 de julio ha perdurado sin extinguirse, a pesar de su derroche de sangre fría y de reflexión cálidamente impávida. El 18 de julio de 1936 todavía persiste.

—¿Qué pasó en 1936?

—Una parte del año estuvo dominada por el Frente Popular, que incendiaba, arrasaba, trucidaba las vidas y haciendas de los españoles sometidos al espanto; mientras que la segunda parte del año trajo un Caudillo al frente de los españoles que valerosamente se manumitieron. Sin más caudal en metálico que veinte millones de duros redondos de plata, sin los Altos Hornos de Vizcaya y Sagunto, sin la maquinaria de Cataluña, sin los lingotes duros que había dentro de los sótanos del Banco de España, sin los libros de la Biblioteca Nacional, sin los cuadros del Museo del Prado.

—¿Con qué contaba Franco en 1936?

—Fue intuitivamente certero el Frente de Juventudes al denominar el 18 de julio el Día del Valor. Aquel día, con el valor de Franco, se juntaban la resuelta Falange, el intrépido Reguete, la vanguardia del Ejército que es siempre la Legión, los jefes y oficiales con la tropa castrense. Así se pudo resistir e imponer hasta el próximo año.

—¿Cuál fue el peligro de 1937?

—El 18 de julio de 1937 fue la batalla ganada de Brunete. En Brunete se repitió el triunfo del primer 18 de julio, cuando en la festividad del Patrono Santiago la contraofensiva del Día del Valor obtuvo su éxito.

—¿En 1938?

—El 18 de julio de 1938 tuvo que aguantar la batalla del Ebro. El Día del Valor de 1938 se impuso encima de las barcasas francesas y enfrente de las Brigadas Internacionales.

—Pero en 1939, tras el día de la Victoria, ¿no sería menester el Día del Valor?

—Más que nunca fue necesario oponerse a todas las tentaciones. La virilidad española tuvo un nombre en 1939 que se llamó Neutralidad.

—¿Y en 1940?

—El 18 de julio de 1940 se denominó No Intervención, no obstante las facilidades, represalias y venganzas que repicaban en nuestra puerta. El valor para contenerse, para reprimirse fue entonces evangélico y pretisor, sublime.

—¿En 1941?

—Soportamos la escasez, casi el hambre, puesto que las valentías anteriores nos condenaban a la soledad de nuestra tierra sin

tractores y sin abonos. El 18 de julio de 1941 supuso más que el Día del Valor, el día de la cuaresma, de la abstinencia; pero que, al fin y al cabo son un ascetismo sin temblor de la carne.

—¿Hubo 18 de julio en 1942?

—La Falange se había depurado a sí misma. El Día del Valor de 1942 puso a prueba y sometió a disciplina a los hombres y a las ideas del nacionalindicalismo; porque en el mes de julio de 1943, otro día de Santiago, había de caer Mussolini...

—¿Ese fue el 18 de julio?

—En 1943, la Falange de España demostró que no era una imitación del fascismo, sino un producto de la historia pasada, presente y verdadera de la nación. Sin embargo, hubo que echar valor, y bastante más al año siguiente...

—¿En 1944?

—Si, en 1944, cuando nos aplicaron las sanciones de la gasolina, previas a un desembarco de los Aliados, según nos ha descubierto al Caudillo. ¿Qué valor el valor del 18 de julio de 1944!

—¿Acaso más valor que en 1945?

—En el mes de julio se reunieron con los rusos en Potsdam para echarnos en cara nuestra Neutralidad, nuestra No Intervención, ya que no había otros pecados en nuestra cuenta. San Francisco y Potsdam encontraron una España unida y, como el caballero Bayardo, sin miedo y sin tacha.

—¿En 1946?

—Nuestro Día del Valor, que duró el año entero, se enfrentó con los guerrilleros que se habían infiltrado por los Pirineos, que nos separaban de Francia y con la O. N. U. El 18 de julio fue la manifestación unánime de diciembre de 1946.

—¿El 18 de julio de 1947 en qué mes tuvo lugar?

—En el propio mes de julio, cuando el Referéndum deshizo impaciencias, manifestos e intrigas. En 1947 el Día del Valor pudo ser una jornada diáfana, puesto que España disponía de una Ley de Sucesión nacida de un plebiscito.

—¿En 1948?

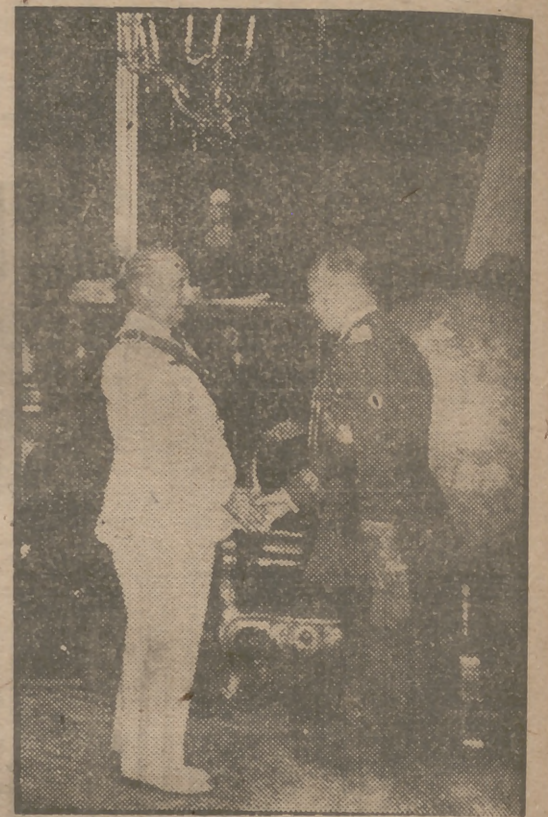
—El antidioclocho de julio empezó a manifestarse bajo la forma de sequía; pero Francisco Franco, en su yatch, sobre el agua, puso las cosas aún más claras, más brillantes, después del 18 de julio del año anterior.

—¿Y llegamos a este 18 de julio.

—Este 18 de julio de 1949 sorprende al mundo bajo el incubo de la Crisis: en los Estados Unidos los cuatro millones de parados asustan menos que el espectro de una inminente "slump", en tanto que Inglaterra está anémica de dólares y plebérica de huelguistas. Los países marshallizados se restentan del mismo plan, como si no funcionasen sus visceras. La España del 18 de julio arreglará sus asuntos en tono menor: Inmobiliarias, Bolsa, comercio, producción. El Día del Valor, que ha inventado el Frente de Juventudes, nos enseñó a los españoles cómo hemos podido valernos por nosotros mismos durante catorce 18 de julio.

—¿Y así indefinidamente?

—El 18 de julio, como España, es inmortal; aunque usted, yo y el lector que nos oye seamos los tres perecederos, morideros, flutitos.



Franco recibió en El Pardo a una Comisión de la Delegación NACIONAL de SINDICATOS

Fueron entregados a Su Excelencia unos gráficos de la obra realizada por los Sindicatos en toda España

Después de asistir Su Excelencia el Jefe del Estado a los actos celebrados en Cuatro Caminos, Canillejas, Torrejón y Carabanchel, regresó al Pardo, en donde recibió a una representación de su Casa Militar, al frente de la cual iba el general Martín Alonso, que le hizo ofrenda de una espada, regalo de la Casa Militar. El Caudillo pronunció unas palabras de agradecimiento.

A continuación el Jefe del Estado recibió a una Comisión de la Delegación Nacional de Sindicatos, presidida por el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, y del señor Sanz Orrio, para proceder al acto de hacer entrega de los premios concedidos a las Empresas y obreros más distinguidos.

Los visitantes ofrendaron al Jefe del Estado unos gráficos en los que se recoge la obra realizada por los Sindicatos de toda España, y Su Excelencia, después de examinarlos minuciosamente, pronunció unas palabras para exhortarles a seguir laborando, como hasta ahora, en pro de nuestra Patria...

El Caudillo entregó personalmente a cada Empresa premiada y a cada productor el diploma que se les ha concedido, felicitándoles por ello con cariñosas frases.

Recogemos en este reportaje gráfico diversos momentos de los actos celebrados hoy bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, en Canillejas y Torrejón de Ardoz, donde han sido inaugurados un bloque de 160 casas de tipo medio y un espléndido grupo escolar, que es considerado como uno de los mejores de España. En todo el recorrido del Caudillo por los Cuatro Caminos, los pueblos citados y Carabanchel Bajo, donde inauguró Su Excelencia una residencia para ancianos, la multitud le vitoreó incesantemente. Fue Su Excelencia acompañado de los ministros de Justicia, Educación Nacional y Gobernación durante los respectivos actos inaugurales, con los que ha culminado la celebración del Trabajo en el día de hoy, del Trabajo en el día de hoy. Después, Su Excelencia marchó a su Palacio del Pardo, donde recibió a una Comisión de la Delegación Nacional de Sindicatos. De todos estos importantes actos publicamos en este número extensa información.

TALGO

el tren articulado circulará entre IRUN Y MADRID

IRUN, 18.—En la línea Irún Madrid, el tren articulado Talgo comenzará a prestar los primeros servicios, a fines de septiembre o principios de octubre próximo. Al efecto, en Irún se procede actualmente a la adquisición de nuevos terrenos con el fin de instalar el triángulo, que tendrá unos cuatrocientos metros de longitud y servirá para establecer la manobra. (Cl. Irá.)

CALMANTE
Schering

CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

tubos de 10 y 20 tabletas
Sobres con 2 tabletas

Fortamin Schering
TÓNICO RECONSTITUYENTE
SU SABOR ES AGRADABLE