

DOS VICTORIAS INTERNACIONALES LOGRO AYER EL FUTBOL ESPAÑOL

4-1 en Dublín frente a la selección irlandesa

3-1 EN MADRID CONTRA PARIS

PUEBLO

Año X.—Núm. 3.038.—50 céntimos Madrid, lunes 13 de junio de 1949

San Antonio, LA PRIMERA VERBENA



En torno de la ermita, como es tradicional, esta mañana desde las primeras horas el pueblo madrileño ha conmemorado la festividad de San Antonio, con su primera verbena. Devoción, bulli cío, algarabía por parte de uno y otro sexo, y con los consabidos adminículos verbeneros, la aparición de la pamelita de papel con cintas plateadas en las alas y otras coligantes, de papeles de colorines. Muchos de los "foos", con sombreros de paja, como tarjeta de visita al verano ya en puertas. Madrid antiguo, moderno y eterno. ¡Viva Madrid!

EL GENERALISIMO VISITO ESTA MAÑANA EL CAMPAMENTO DE BLANES

Presenció el desfile de las fuerzas del Regimiento de Alcántara núm. 3

BLANES, 13.—A las 12,35 horas, Su Excelencia el Jefe del Estado llegó al campamento de Blanes, donde se aloja el regimiento de Alcántara núm. 3. Este campamento, que funciona desde el 19 de abril último para la instrucción de los reclutas de dicho regimiento, que guarnece la capital de la provincia de Gerona, se halla situado en medio de un bosque de pinos. Las fuerzas del regimiento de Alcántara, con banda y música, rindieron al Caudillo los honores de ordenanza a los acordes del Himno Nacional. Acompañaban al Generalísimo los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudante de servicio. A la llegada de Su Excelencia al campamento fué saludado por el capitán general de la región, teniente general Solchaga; jefe del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante Bastarache; general gobernador militar de Barcelona, general subinspector de cuarta región, general jefe del Estado Mayor de la misma.



Atentado CONTRA Hiro-Hito

Trataron de hacer descarrilar el tren en que regresaba a Tokio

TOKIO, 13.—Se ha producido un atentado contra el tren en que regresaba el Emperador Hiro-Hito a esta capital. Un tren explorador que marchaba delante del imperial descubrió unas piedras colocadas en la vía.

Es la tercera vez que son colocadas piedras en las vías por donde ha de pasar el tren en que viaja el Emperador nipón. La Policía declara que ya desde el pasado enero se advierte un aumento en el número de descarrilamientos a consecuencia de actos de sabotaje. (Efe.)

LAS INGRESAS Y LOS TOROS

Si Vincent Charles mata un toro, no aparecerá en el "News Chronicle"

Pero si el toro mata al torero, las Sociedades Protectoras de Animales se inhibirán honorablemente

MISS Josefina Shercliff es una periodista inglesa, del "News Chronicle", que nada ha comunicado a su periódico sobre el éxito de Vincent Charles, su compatriota torero, en La Línea. Miss Shercliff está en Madrid, y ha venido a España para hablar de lo que

en Inglaterra llaman "Humanidades", que nada tiene que ver con el griego y el latín, y sí con las cosas que realizan los humanos.

—¿Pero es que un torero británico no es humano, migs? —Tanto como lo pueda ser un español. ¿Pero usted no conoce a los cuáqueros?

—¿Qué tienen ahora que ver los cuáqueros con los morlacos? —El "News Chronicle" está en manos de cuáqueros. La familia Cadbury, los propietarios también de la famosa marca de chocolates y cacao.

—Bien, ¿pero qué viene a hacer aquí el chocolate y el cacao? —Indagó con disgusto el periodista español.

—Lo digo eso para que conozca el régimen interior del "News Chronicle". Los Cadbury ganan bastante más con el chocolate y el cacao que con su periódico medio literario. El "News Chronicle" fué fundado por Charles Dickens, y se orienta, dentro del partido liberal, hacia temas literarios, lo que llamamos "high brow". Quisiera esto decir que no los interesa lo sensacional. Por lo tanto, tampoco les interesan los toros, sino Hemingway.

—¿No toman roastbeef en su periódico?

—Me figura que sí. Pero los cuáqueros no pueden aceptar la meticulosa descripción de cómo se banderillea a un toro. Por ello yo no puedo enviar nada sobre el torero británico cuando éste se limita a matar toros. Ahora bien: el día que sea, el toro el que mate al hombre, la noticia es diferente.

—Bastante cerca ha estado su compatriota en la finca de Belmonte.

—Yo puedo reseñar la muerte de Manolite, pero no la muerte de un toro honesto que es picado y agredido con premeditación. Bernard Shaw habló hace un año sobre eso en una carta que justamente publicó el "News Chronicle".

—Pero Bernard Shaw posee sus derechos, por ser vegetariano y por llamarse Bernard Shaw.

—El espíritu de aquella carta lo mantienen los cuáqueros. Nada de martirizar a los animales! Y menos publicar escrupulosamente los detalles del martirio.

—Y las cacerías de zorros? —Es el deporte de la aristocracia inglesa, señor.

—¿No publica sus reseñas el "News Chronicle"? —Sí; pero es diferente.

(Pasa a última página.)

450.000 MINEROS, AL PARO EN EE. UU.

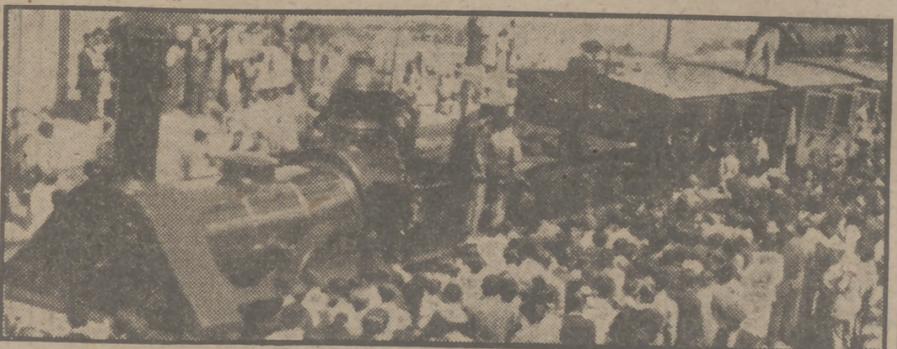
A medianoche se ha suspendido el trabajo en las minas de carbón

SE REINTEGRAN AL TRABAJO LOS ESTIBADORES DE LIVERPOOL

PITTSBURGO, 13.—Cuatrocientos cincuenta mil mineros del Sindicato de Mineros Unidos, que preside John Lewis, han suspendido los trabajos en las minas de carbón de toda la nación, a medianoche, por órdenes del propio Lewis, "para estabilizar la industria". Al propio tiempo se han entablado negociaciones para establecer nuevos aumentos de salarios. Se calcula que el paro decretado anoche costará a cada obrero quince dólares diarios, por término medio. (Efe.)

LONDRES, 13.—Los estibadores de Liverpool han acordado, mediante votación, reintegrarse al trabajo. El ministro de Trabajo, Isaac, les informó de que los comunistas se estaban aprovechando de ellos para desorganizar el comercio y la tarea de recuperación. No obstante, en Bristol y en otros puertos de la costa occidental, los estibadores todavía siguen en huelga. (Efe.)

EN EL VIAJARON conocidas personalidades ataviadas con trajes de la época



Unas pinceladas de "mastisk", unos trocillos de crepé y el atuendo que llevase un pelmeiro romántico borran del reportero motores de explosión, coqueletas, bombas atómicas y otros inventos diabólicos. Nos hemos transformado en un señorón romántico y barbudo, para viajar en el "Iron de la fresa", la magnífica reproducción realizada por la R. E. N. F. E. de aquel tremendo monstruo de fuego y hierro que hace casi un siglo una Atocha con la tierra

"Digame", el popular semanario que dirige el ingenio del popularísimo K-Hito, publicación que siembra optimismo, para rabieta de los que entenebrece el mundo, patrocinó este viaje. (Continúa en página quinta.)



otras inventos diabólicos. Nos hemos transformado en un señorón romántico y barbudo, para viajar en el "Iron de la fresa", la magnífica reproducción realizada por la R. E. N. F. E. de aquel tremendo monstruo de fuego y hierro que hace casi un siglo una Atocha con la tierra

El fútbol español tuvo ayer, domingo, una grata jornada. Nuestros colores internacionales triunfaron en Dublín, en donde el equipo seleccionado de España batió brillantemente a Irlanda por cuatro tantos a uno, tras una demostración de superioridad neta sobre los más recientes vencedores de Portugal. Zorra y Puchades fueron las figuras más destacadas de nuestro conjunto, que el domingo próximo tendrá un más fuerte contrincante en Colombes, en el equipo nacional de Francia. Por otra parte, en Chamartin, la selección de Madrid se impuso a la de París, a la que ganó por 3 goles a 1 y de cuyo partido nuestro grabado ofrece un momento, aquí en el que Domingo, nuestro meta, se lanza a los pies de un atacante parisiense para impedir su remate.

AUMENTARA LA TEMPERATURA A las 3 de la tarde: 30,8 La temperatura máxima de hoy, a las tres de la tarde, es de 30,8.

¡PREFIERO LA SUERTE DE MORIR DENTRO DE MI JERSEY!

LOS PILOTOS DEL "Angel de los Niños" aseguraron en Madrid: "¡LLEGAREMOS!"



SUS SUSTITUTOS NO HAN REGRESADO

EN realidad se trata de una de esas noticias que no sorprende. El "Angel de los niños" se ha estrellado en San José de Costa Rica, falleciendo sus dos ocupantes. Para quien vio en el aeródromo de Barajas el breve aparato en que Leonardo Bonzi y Maner Laudl intentaron la travesía del Atlántico, la noticia de su fin era penosamente previsible.

Pero ellos mismos parecían no darse cuenta. Estuvieron en Madrid el último enero, y el periodista se entrevistó con ellos, días antes del salto del Atlántico, encontrándoles fuertes, dinámicos, seguros y llenos de vitalidad.

—No se preocupe—dijo—; llegaremos. Mi compañero y yo somos buenos pilotos, nos dijeron.

El "Angel de los niños" era un juguete. Ocho metros desde la cola a la proa, y un motorcito de ciento veinte caballos de fuerza. Diez traviesas del Atlántico se intentaron con aviones turismo de tipo parecido, y solamente tres (entre ellos nuestro camarada Pombo) llegaron con éxito. Con el "Angel de los niños" son ya tres éxitos sobre ocho fracasos.

Leonardo Bonzi, el primer piloto, uno de los dos héroes. Fué campeón internacional de tenis en varias ocasiones. Es magro, nervudo, con una gran nariz, y extraordinariamente amable. El periodista recuerda cuando lo preguntó en el hotel madrileño en que se hospedaban: —Y si les ocurriera algo, ¿quién le llamaría más en Italia? —Estoy casado con Clara Calamay, la artista de cine. Si hubiera sido este aeroplano otro tipo de avión, la hubiera traído conmigo. Pero, con gran sentimiento, la he dejado en Italia, pues no quiero que comparta este riesgo.

Maner Laudl, el segundo piloto, era lo contrario que Bonzi, una persona gruesa. Pero, al igual que Bonzi, es también profundamente optimista, y no quería siquiera hablar de la posibilidad de un accidente. Maner Laudl iluminaba singularmente sus ojos azules de milanes, cuando explicaba al periodista: (Pasa a última página.)

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES DEPORTES::DEPORTES

LUIS DE SANTIAGO venció por puntos a MACHTELINCK

El campeón belga probó cumplidamente sus cualidades extraordinarias de resistencia y habilidad

Difícil fué el problema que le ofreció el flamenco Machtelinck a Luis de Santiago. Difícil en sus premisas fisiológicas—permítasenos el concepto—, y más difícil aún por razón del insospechado índice de resistencia que exhibió el titular belga de los plumas frente a los poderosos argumentos de contumacia y agresividad esgrimidos por su adversario.

La estructura anatómica del extranjero, en apariencia quebradiza y frágil; la debilidad de sus líneas, en las que no se acusan esas nudosidades que definen plásticamente a los boxeadores graníticos; el "tic" de sus brazos en el juego de fintas—un verdadero aletear de polvuelo—, reflejó sobre el ring la estampa de una víctima propiciatoria, destinada a ser juguete fácil de la impetuosa demolidora del "pibe"; Cuán distinta la apariencia de la realidad! Aquella fué el engaño que ocultara—cual piel de inocente cordero—toda una riquísima gama de veteranía técnica, de experiencias y resabios, férreamente sostenido todo ello por esas cualidades natas del poder asimilativo, de la facultad de recuperación que hicieron de Machtelinck una figura inmovible, animada por un sistema de reacciones de sorprendente utilidad... Lástima—lástima para él y fortuna para De Santiago—que sus puños sean débiles e inofensivos, pese a su rapidez y precisión.

Y así fué cómo nuestro ex campeón, por exceso de confianza, por un complejo de seguridad en el triunfo, desarrolló en los primeros asaltos una táctica de absoluta superficialidad en el ataque. Largos tramos de tanteos y fintas, sin intentar las penetraciones profundas. Alegrías y respuntes de un dominio ideal, cual preludio que abriera el camino al espectacular k. o. Así se generó el error estratégico

de Luis de Santiago, y así se embotaron casi íntegramente las agudezas de sus armas. En espera de la oportunidad de cruzar un golpe decisivo—verdadero cazador "de puesto"—consumió hasta ocho asaltos, que sirvieron al belga para afirmar paso a paso un soberbio módulo defensivo, en el que por momentos se hacía más difícil la infiltración del ataque—sorpresa enemiga. Y cuando en la novena vuelta el "pibe" se lanzó rabioso sobre Machtelinck y abrió el abanico de sus series impresionantes; cuando sus puños, sin la censura del golpe único, buscaron todos y cada uno de los caminos que llevan al k. o.; cuando se mostró cual debió haber sido desde el primer golpe de campana, batallador ambicioso y cetero, fué cuando creó el peligro y la amenaza. Pero ya era tarde. El belga hizo llegar a sus últimos límites la habilidad defensiva, y más allá surgió aún el baluarte de su capacidad de resistencia. Prueba durísima para los dos. Esfuerzo final desesperado y tardío el de Luis de Santiago, y esfuerzo paralelo, pero de sig-

ELOGIOS A PACO BUENO

De la Prensa francesa

PARIS, 12.—Después de su victoria sobre Gabriel Bigotte, la Prensa de París enjuicia así al campeón de España de los grandes pesos, Paco Bueno: "Vencida una racha de baja forma o falta de preparación adecuada, hemos visto sobre el ring a un Paco Bueno agilísimo, pujante y con un dominio del boxeo a distancia, que ha entusiasmado al público francés. (Añil.)"

no contrario, el de Machtelinck. Como resumen. Un gran combate en su visión conjunta. Afirmación amplia por parte del belga de su calidad de boxeador curtido y muy ducho en las artes del ring. Su estilo borroso, en constante claroscuro, encierra mucho saber y mucha experiencia. Luis de Santiago mantiene vivas sus aristas de pegador excepcional, pero necesitadas todavía de esa rigidez indispensable para encuadrar la estampa pugilística del "killer". Legítima su victoria por puntos.

SÍNTESIS DE LOS RESULTANTES COMBATES RUIZ-ABDESLEM. — Batalla campal en la media distancia. Derroche de bravura y de codicia. La ciencia se vio reemplazada por el valor y el coraje. Superioridad del devantino, magnífico de preparación y en punto muerto en cuanto a ciencia. Su dominio fué amplísimo en los ocho asaltos.

MONZON PEIRO. — Combate nulo. Resultante lógica del choque entre la juventud sin clase y la clase de un boxeador extraordinario, sin juventud. Peiro es una sombra de aquel que pudo ser el mejor boxeador español de estos tiempos. Monzón es también otra sombra.

JUANITO MARTIN MOKHFI. — Otro combate nulo. Gran pelea de la del berbere. Ajustó su acción al hacer del enemigo y gobernó a su gusto la distancia. Ante la superioridad de peso y envergadura de Juanito Martín se encerró Mokhfi en su concha, y sólo en el "clinch"—cuya fórmula logró imponer—lanzó el tableteo de sus golpes. Ello le valió equilibrar el combate, lastimosamente inaprovechado por el madrileño, el cual acusó exceso de premiosidades, torpezas y lentitudes.

Inconvenientes de la ociosidad profesional. C. A. PALOMINO

Los campeonatos castellanos de atletismo



La prueba de velocidad en los campeonatos castellanos de Atletismo, que se adjudicó Antolín. (Foto Velasco.)

Púgiles españoles a Alemania

HAMBURGO, 12.—El empresario francés Paul Malapar asegura haber contratado a varios boxeadores profesionales españoles para actuar durante el próximo verano en distintas ciudades de Alemania. Según Malapar, sería ésta la primera tentativa encaminada a hacer volver a Alemania a los deportistas extranjeros. (Añil.)

El Stade Français, a España

PARIS, 12.—Restablecido de la fractura de su peroné, el jugador francés Favre, del Stade Français, reaparecerá en este equipo en el primer partido que jugará en España. El equipo francés jugará el día 16 del actual en Córdoba, el día 19 en Valencia y el 22 en la capital de España contra el Real Madrid. (Añil.)

KAZUCA, DE MURRIETA, gana fácilmente el Martorell

Málaga, triunfadora del Fernán Núñez

El Premio Martorell, disputado ayer en el hipódromo de la Zarzuela, constituyó una buena victoria de Kazuca, que, a pesar de haber ganado bien en su única salida, contaba con poquísimos adeptos, quizá obsesionados por la magnífica impresión que los representantes de Villapadierna, Pumba y La Baroda, habían causado en sus victoriosas carreras. La yegua propiedad del marqués de Murrieta fué muy rápida en la largada y ello la hizo poner desde la salida unos cuantos cuerpos de ventaja sobre su inmediata seguidora Kansas, que, a requerimiento de su jockey, llegó a emparejar e incluso a rebasar a la hija de Filarete y Azucena; pero ahí se quedó la de la Yeguada Militar, pues Leforestier, que había dado un respiro a Kazuca, volvió de nuevo con un potente "rush", ganando de dos cuerpos. Algo incomprensible resulta la mala carrera de Pumba y La Baroda; quizá el primero no tiene más dentro; pero sinceramente nos asombra el que la yegua no pueda estar más

adelante, pues los estorbos que encontró en el camino, incluso el de su mismo compañero de cuadra, no justifican esta mala actuación; démosla, a pesar de todo, un voto de confianza, y esperemos su próxima salida en público.

La otra prueba importante de la tarde era el handicap Fernán Núñez, en cuya carrera Calpe se puso decididamente en cabeza desde la salida, mientras Ion se rezaga de tal forma que ya no estará ni un solo momento en carrera; Icires sigue la estela del alazán; pero Esmeralda, Moza y Málaga aprietan de firme a mitad del recorrido, y el de la Yeguada desaparece.

Vuelca en la recta final Calpe en cabeza, pero ya con Esmeralda muy cerca, mientras Málaga ataca a ambos; Moza ha desaparecido y Flamingo se acerca peligrosamente. A mitad de la recta la carrera está decidida; Málaga gana, mientras Esmeralda y Calpe continúan luchando aún; pero llega Flamingo y arrebató a Esmeralda el segundo puesto, terminando muy fuerte sobre Málaga, que es la ganadora.

En la primera carrera Villaviciosa se paseó delante de Huri y Dark Oba. En la de cruzados, Guadalupe batió a Esteropa, terminando en tercer lugar, muy fuerte, Carlifoso II. Y en la de venta ganó bien Remisa, proporcionando el doble de la tarde a la preparación de García; Harpagos fué segundo, y la ganadora no encontró posterior en la subasta ni por ¡15.000 pesetas! ¿Que quieren ustedes, señores propietarios? R. L.

El Atlético gana al Madrid en pelota base

Ayer mañana se ha celebrado el partido de pelota base correspondiente al campeonato regional del Centro entre los equipos del Atlético de Madrid y el Real Madrid. El partido se resolvió a favor del Atlético por once carreras contra cuatro.

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata. ESPOA y MINA, 3, entresuelo. Teléfono 224558.

El torneo de selecciones de baloncesto Cataluña y Centro, líderes

En la pista de América comenzó el sábado el torneo nacional de baloncesto de selecciones regionales en dos grupos. Los resultados habidos en las dos primeras jornadas han sido: GRUPO A.—Cataluña, 34; Asturias, 20. Cataluña, 71, Castilla, 17. GRUPO B.—Centro, 46; Aragón, 32. Centro, 45; Valencia, 20.

TOROS TOROS TOROS TOROS TOROS TOROS

En la novillada de Madrid fué cogido Galisteo El banderillero Minuto sufrió dos cornadas de pronóstico grave



Luis Peña ha sido cogido por el novillo en la corrida celebrada el domingo en la Plaza de las Ventas, y los compañeros acuden en su auxilio. (Foto Oñra.)

En la Plaza de las Ventas se celebró ayer con grandes clamores en la solana—muy explicables dado el calor reinante—, una novillada a cargo de Luis Peña, Chaves Flores y Galisteo. Muy desiguales de presentación los novillos de la ganadería de doña Francisca Sánchez, viuda de Arribas. Tardos, broncos, con media arrancada resultaron casi todos muy peligrosos. Y ello fué una lástima, porque los tres novilleros salieron al ruedo con plausibles deseos de quedar bien, y voluntariosos y valientes lo consiguieron, habida cuenta de las grandes dificultades que las reses presentaban. Resultó aparatosamente volteado por su primero Galisteo, al veroniquearlo. El muchacho se levantó cojeando y se negó a pasar a la enfermería hasta terminar con él, después de administrarle unos redondos muy buenos. Fué ovacionado, dió la vuelta a ruedo y saludó desde los medios. Pesó a la enfermería y no reapareció. El cuarto toro alcanzó al banderillero Rafael Mira (Minuto), volteándolo aparatosamente. En brazos de las asistencias pasó a la enfermería. R. O. L.

PARTES FACULTATIVAS

El banderillero Minuto sufrió una cornada en la cara anterior del tercio superior del muslo izquierdo, que le deja al descubierto y le contusiona intensamente el paquete vascular, y otra en la región del hombro, que le llega hasta la axila. Pronóstico menos grave.

Galisteo tiene una herida en la cara extensa del tercio medio del muslo derecho. Pronóstico menos grave.

TOROS EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

Pepe Luis y Dos Santos cortan orejas y rabo en Algeciras

ALGECIRAS, 12.—Un novillo de Gallardo y seis toros de Ignacio Vázquez de Pablos, flojos y sosos.

Alvaro Domecq, muy bien a caballo y a pie. (Vuelta al ruedo.) Pepe Luis Vázquez veroniquéó magníficamente a sus dos toros. Con muleta y espada en el primer toro fué ovacionado. En el cuarto ejecutó una gran faena, media estocada y un descabello. Cortó dos orejas.

Magolo González trasteó inteligente al segundo y lo mató de una estocada. En el quinto hizo una buena faena. Pinchazo y estocada. Fué ovacionado.

Manuel Dos Santos, valiente y artista en el tercero; una estocada y cortó las dos orejas y el rabo. En el sexto dió la vuelta al ruedo.

En Logroño corta orejas Antonio Caro

LOGROÑO, 12.—Asistieron a la corrida el ministro y el jefe del Estado Mayor del Aire y el teniente general González Gallarza.

Toros de Pío Tabernero de Paz, bien presentados, mansurrones y difíciles.

Llorente, muy valiente en el primero y fué muy aplaudido. En el cuarto muleteó para igualar, y como tardara en acertar con el descabello recibió un aviso.

Antonio Caro hizo una buena faena en el segundo. Un pinchazo y estocada. Cortó las orejas. En el quinto, muy decidido. (Muchas palmas.)

Alí Gómez, aplausos en el tercero. El sexto toro tuvo que ser apuntillado, porque en la tercera vara quedó inudizado de las manos y no pudo tenerse de pie. Pesos: 400, 375, 405, 415 y 415 kilos en bruto, respectivamente.

NOVILLADAS

Cuatro orejas, dos rabos y cuatro patas para el Litri

HUELVA, 12.—Novillos de Buendía, buenos. Juanito Bienvenida banderilleó a sus dos enemigos entre ovaciones. En el primer novillo se

siguió un triunfo. Cortó las dos orejas y el rabo a sus dos novillos.

Jesús Gracia cortó dos orejas

ZARAGOZA, 12.—Novillos de Tomás Prieto de la Cal.

Jesús Gracia cortó las orejas del primero y fué ovacionado en el cuarto.

Lagaritjo, ovación en el segundo y aplausos en el quinto.

ANTONIO ORDOÑEZ NUEVO CATEDRÁTICO DEL TOREO



Hoy, día de San Antonio, cumple este magnífico torero diecisiete años. Denominado por los inteligentes aficionados a nuestra hermosa fiesta nacional CATEDRÁTICO DEL TOREO, ha asombrado a todos por el empuje y la velocidad con que ha irrumpido en los ruedos. Ronda, cuna del arte taurino, tiene en ANTONIO ORDOÑEZ, su hijo, un torero de los pies a la cabeza. En el curso de la presente temporada lleva torreadas nueve novilladas y dentro del mes de junio actuará: el 16, en Zaragoza; el 17, en Granada; el 19, en Málaga; el 21, en Valencia; el 24, en Tolosa; el 26, en Barcelona, TARDE Y NOCHE; el 28, en Valencia; el 29, en Segovia, y el 30, en Barcelona.

Calerito, vuelta al ruedo en el tercero y muchas palmas en el sexto.

Un peón lesionado en Barcelona

BARCELONA, 12.—Plaza Monumental. Novillos de los hermanos Marañón, grandes y difíciles.

Fuentes, bien toreando y regular matando en el primero. (Aplausos). En el cuarto, bien en general. (Ovación.)

Manolo Carmona, muy decidido. Fué ovacionado en sus dos enemigos.

El venezolano Antich, palmas en el tercero y vuelta al ruedo en el sexto.

El segundo novillo cogió a Ramón Obañes y le dió un varazo de pronóstico leve en el costado izquierdo.

Orejas y rabo para Pablo Lalanda

ALCOY, 12.—Un novillo de Belmonte y seis de Isaias y Tula Vázquez, bien presentados y bravos.

Pareja Obregón, vuelta al ruedo.

Francisco Honrubia banderilleó a sus dos enemigos. En el primero cumplió y en el cuarto escuchó palmas.

Pablo Lalanda, faena dominadora en el segundo. Estocada. (Muchas palmas.) Al quinto le cortó las orejas y el rabo. Dió la vuelta al ruedo en unión del mayoral de la ganadería, al que había brindado.

Joselito González oyó aplausos en el tercero y salió del paso en el sexto.

SAN LÓRENZO DEL ESCORIAL, 12.—Novillos de Pedro Ribes.

Manuel Sevilla, ovacionado en el primero y cortó las orejas y el rabo del tercero.

Santiago del Rocío fué ovacionado en el segundo y breve en el cuarto.

Festival en Salamanca

SALAMANCA, 12.—Festival a beneficio del Asilo de Hermanitas de los Pobres.

Siete novillos de distintos ganaderos charros.

Al primero lo rejoneó Vicente Charro, que no pasó de regular.

Actuaron de matadores Ortega, Antonio Bienvenida, Juan María Pérez Tabernero, Luciano Caballero, Alipio Pérez Tabernero (Lalanda) y Antonio Sánchez de Sotomayor. El festival transcurre polvado. El festival transcurre polvado. El festival transcurre polvado. más bien mal que bien. Últimamente Juan Mari cortó las orejas y el rabo, y Alipio, una.

Teléf. de PUEBLO 25 61 32

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

ESPAÑA VENCIO A IRLANDA, EN DUBLIN, POR 4-1

Nuestro equipo nacional reaccionó espléndidamente después de un penalty injusto. En cinco minutos puso el marcador 3-1 a su favor con dos goles de Zarra y otro de Basora. Igoa marcó de nuevo tras el descanso

LOS JUGADORES ESPAÑOLES SUPERARON EN TODO MOMENTO A LOS IRLANDESES. PUCHADES Y ZARRA, FIGURAS DESTACADAS

EL GRAN TRIUNFO DE ESPAÑA EN DUBLIN

¡Se ganó en Dublin a Irlanda! Realmente las agencias informativas no han hecho, ciertamente, un alarde en esta ocasión, y los que no pudimos acudir a Dalymount Park para ser testigos de una de las más brillantes victorias de España apenas si podríamos formar juicio acerca del partido si no fuera por la espléndida crónica radiofónica que, a bordo de campo, nos ofreció ese maestro de periodistas deportivos que es José Luis Lasplazas, director de "El Mundo Deportivo" de Barcelona.

La opinión de José Luis Lasplazas quedó plasmada en una frase de cuatro palabras: "España no tuvo interiores." La aclaración subsiguiente era consecuencia lógica que fluía natural de esa premisa. Sin interiores no pudo haber juego brillante; el ligado entre líneas no se llegó a conseguir y fué el coraje y nervio combativo de todos y la superación de algunos jugadores la que determinó el clamoroso triunfo. Que pudo ser más rotundo si el árbitro no hiciera a Irlanda el regalo de un penalty.

El sábado insinuábamos que Guillermo Elizaguirre decidiría el equipo en sus puntos dudosos sobre el terreno. A campo blando, Epi e Igoa. Con campo duro, Basora y Artigas. Era lógica la decisión. Ahora bien: el seleccionador, al alinear a los novatos "absolutos" Venancio y Artigas, y al internacional Basora, jugaba esa baza que todos los seleccionadores han de arriesgar al dar entrada en el equipo nacional a muchachos de los que se conoce el juego hasta en sus menores detalles, pero de los que se ignora si en su espíritu late un temperamento de internacionales. Y esto sólo se descubre cuando el balón ya lleva dadas muchas vueltas sobre el césped. Afortunadamente, Basora respondió plenamente, formando con Gainza y Zarra la punta acerada de esa flecha que tantos triunfos dió al equipo de España. Afortunadamente, si en esta su primera salida Venancio y Artigas, porque su sistema nervioso les falló, no dieron la talla de internacionales "totales" si cubrieron sus puestos con ese tesón y ese rabioso hacer que hay que exigir a los que se visten los colores de España, y queda la esperanza de que en el próximo partido, reposado ya su ánimo, su juego mejore hasta el punto esperado.

El resto del equipo sólo caben elogios. Para un Ignacio Elizaguirre sólo batió por un penalty; para el gran juego de Asensi y del debutante Antúnez, que soportó el bautizo lejos de su ambiente sin impresionarse; para ese Lozano, al que se "oyó" tantas veces melido entre su ataque... porque le sobra fuelle para él... regreso a sus tareas. Al llegar a Puchades ya hay que subir el tono para cantar al formidable volante del Valencia, que cubrió amplio campo para hacerse dueño de él y desde allí servir una y otra vez a su delantera. Gonzalvo III frenó sus alegrías clásicas y, claro, jugó más para el equipo que el día de su populachera apoteosis contra Italia.

Y en el ataque, Basora, Zarra y Gainza, como representación gloriosa de una tradición plena de rematadores de excepción. Ahi estuvo el secreto de la dimensión del triunfo de España. Restaurada la disciplina entre nuestros jugadores, aceptada una norma de juego a que nos obligan, queramos o no, los demás países con el suyo, nosotros seguiremos teniendo algo que es privativo nuestro, que no posee nadie, ni los maestros ingleses: el rematador genial o el hombre todo corazón que lo pone en un balón que "cuelga" sobre una defensa y tras el que se fueron un día Patricio, otro Monjardín y Traveso y ayer se fué, como todo un hombre, Zarra.

Saludemos este triunfo como nuncio de una nueva era de nuestro fútbol. Y ahora seamos justos. Y demos al César lo que es del César. Aquí el César es la Federación Española. Para la que hubo manifestaciones de desagrado cuando "lo de Italia" en Chamartín y afeó debió acogerse con una ovación, en justa compensación, al aparecer en el palco del campo, del Real Madrid. Digo yo... Si hay lógica en el fútbol.

J. M. U.



Zarra autor de dos tantos de España en el partido de ayer en Dublin.



Basora, que marcó el segundo gol en el encuentro contra Irlanda.



Igoa, sustituto de Artigas, autor del cuarto tanto español.

BUBLIN, 12.—Se ha jugado esta tarde en el Dalymount Park el partido internacional de fútbol entre Irlanda y España, que ha despertado aquí una extraordinaria expectación. Para los técnicos se creía que este encuentro se presentaba muy difícil, aunque mostraban cierto optimismo para el equipo irlandés, sobre todo por su victoria contra Portugal. Pero los aficionados en general, y el hombre de la calle, no dudaban en la victoria de Irlanda.

Durante toda la semana no se habló más que de este encuentro.

En todas partes a los españoles se les ha recibido con grandes muestras de simpatía.

A las tres treinta, hora local (cuatro treinta hora española), comenzó el partido, ante más de 30.000 espectadores.

Diez minutos antes fué cuando salieron los equipos, primero el español, que fué calurosamente ovacionado. Lo mismo el equipo irlandés, unos minutos después. La Banda Municipal de Dublin, que amenizó el espectáculo, tocó el himno nacional de los dos países. Una grandiosa ovación estalló en el campo cuando

bajó el Presidente de Irlanda, Sean O'Kelly, para ser presentado a los jugadores, a quienes estrechó la mano a todos.

Después de los prolegómenos de rigor, el árbitro, F. Ellis, del País de Gales, alineó estos dos equipos:

España.—Elizaguirre; Asensi, Antúnez, Lozano; Gonzalvo III, Puchades; Basora, Venancio, Zarra, Artigas y Gainza. Durante los últimos cincuenta minutos del partido Igoa substituyó a Artigas, que se lesionó.

Irlanda.—Godwin; Carey, Keane, Farrell; Martin, Moroney; Corr, Gannon, Walsh, McGowan y Harnett.

Irlanda inauguró el marcador con un penalty, a los dieciocho minutos, que Martín, el as irlandés, lo convirtió en su primero y único tanto.

Este tanto hizo reaccionar a los españoles, que comenzaron a imponerse, para dominar en gran parte del encuentro. Cuatro córners, tres lanzados por Gainza y el otro por Basora, dan idea de la presión ejercida por España. A pesar de este dominio, el empate vino un poco tarde, cerca ya de la media hora de juego, por mediación de Zarra, que durante todo el tiempo ha conducido bien la línea de ataque. Fué de un pase de Gonzalvo III.

Este gol aumentó el coraje y el entusiasmo desplegado por todos los jugadores, que arrollaron materialmente a los contrarios. Medios defensas irlandeses, es-

(Continúa en pág. siguiente.)

ZARPAZOS INTERNACIONALES DEL LEON



—Y ahora ¡voy por ese gallo!

RESULTADOS DE AYER

PARTIDOS INTERNACIONALES

Irlanda, 1.
España, 4.
(Primer tiempo, 1-3.)

Marcaron: Martín (I.), de penalty, a los 13 minutos; Zarra (E.), a los 29 y 34 minutos; Basora (E.), a los 33 minutos, e Igoa (E.), a los 85 minutos.

Dinamarca, 1.
Holanda, 2.

INTERCIUDADES

Madrid, 3.
París, 1.
(Primer tiempo, 2-1.)

Marcaron: Pahiño (M.), a los 25 y 34 minutos, este último de penalty; (Sesia (P.), a los 41 minutos, Y Escudero (M), a los 86 minutos.

INTERCLUBS

Barcelona, 3; Oporto, 1.
Toulouse, 3; A. Bilbao, 0.

La selección de Madrid batió a la de París por 3 a 1

La superioridad de nuestros rematadores decidió el partido NAVARRO, OLMEDO Y ESCUDERO se distinguieron entre los madrileños. EL EQUIPO DE PARIS exhibió un excelente juego de conjunto

Que el fútbol no es un deporte agotador se está demostrando en Madrid en este fin de temporada. Resulta que los mejores partidos del año nos los están ofreciendo en estos domingos en que el termómetro marca cifras altas y los jugadores, al margen ya de la fiebre campeonil, según la falsa idea de algunos, debían acusar el cansancio después de "la dura brega del invierno". Y ahí tienen ustedes pimpantes a esos jugadores del Madrid y del Atlético que en estas últimas semanas, ante contrarios de categoría, han hecho un alarde de facultades, de ilusión y de clase sin que ni un sólo día se viera el triste espectáculo del jugador tirado en la hierba presa del agotamiento ni apareciera por parte alguna el calambrone denunciador de una deficiente preparación física. Y es que el fútbol, como el escribir a máquina, deja maltrecho a quien no se somete a un entrenamiento adecuado. Pero si la vida del jugador se ordenó con

el régimen severo que requiere cualquier deporte; si hubo un maestro que dirigiera el trabajo de entrenesmana, no hay profesional que pueda decir que al cabo de treinta domingos de esfuerzo no rinda porque sobrepasó ya el límite de la resistencia humana. Ocurre que hay directivos y no faltan aficionados e incluso periodistas que caen en las redes que les tienden los malos profesionales que llegan a ellos con el cuento de que su escaso juego se debe a que el entrenador los mata forzándoles con vueltas al campo (uno de los terrores del jugador vago), con sprints y caminatas. "Pican" los directivos, los periodistas sin afición y no digamos los amigos dispuestos a buscar disculpas a los fracasos de su ídolo. Este se sonríe cuando ve cómo el entrenador frena en su trabajo. Entonces los equipos se vienen abajo. Surge el mal fútbol, lento, premioso, sin alegría. Pero a ellos, ¿qué más les da el cobrar lo mismo? Así ha venido sucedien-



El meta del equipo de París en una parada durante el partido interciudades Madrid-París, disputado ayer tarde en el campo de Chamartín (Foto Ruiz.)



IRLANDA-ESPAÑA

1 Los pequeños detalles son los que quedan. Ayer, de toda la radiación del match de Dublin, lo que nos quedó más honroso fué la frasa de Marifas al alinearse los jugadores para comenzar el partido: "Vemos que se santigua Venancio..."

2 Y como conjunto de la labor del locutor—¿cuándo dejarán de comentar, limitándose a reseñar?—la incorporación definitiva al lenguaje futbolístico del verbo "rasear"... Zarra rasea el balón, Puchades rasea el cuero...

3 A menos del cuarto de hora de juego, penalty contra España. Y el primer tanto irlandés. Menos mal que sería el primero y el único. Nuestra confianza en los muchachos que defendían nuestro pabellón no se aminoró por este tanto adverso. Y nuestros "pabellones auriculares" esperaron...

4 Zarra se encargó de dar la réplica. Tres tantos en cuatro minutos sólo los hace... Zarra. O los fabrica Zarra, que para el caso es igual. Y después, el "saco de los goles". El y Gainza. ¿Oyeron ustedes a Marifas cómo pega Carey? Carey con Carey...

5 Y ya el partido alquiló sin duda alguna en su resultado. Estaba en el bols. Y de comandante a bordo, Elizaguirre. Echónle ustedes "temporales" a este almirante... Y Puchades haciendo una exhibición de juego. Y tres delanteros—¿para qué más?—en la brecha...

6 En la segunda parte no pasó más. Bueno, sí, al final se acordaron los españoles de que había un hombre encargado del marcador y le dieron trabajo. Igoa fué otro pase "made in Zarra". Total, un 4 a 1 que ganaron para Colombres... y que habrá dado que pensar en Portugal. Porque los lusitanos perdieron en Dublin hace quince días...

7 Y aquí termina la primera parte de nuestro trabajo de ayer. Que fué de "oidas". Después, en Chamartín, fué "la visita la que trabaja". Y luego dicen del descanso dominical. Menos mal que el fútbol termina... por dos meses. Si no es lo ocurre "lo de los focos"...

MADRID-PARIS

1 La salida de los jugadores fué decepcionante. Para la "empresa", por la mala entrada; para los espectadores, porque lo de Herrero fué "un sueño de verano"... Después... la decepción fué creciendo, creciendo... Madrid no nos dijo nada, y París, si dijo algo, fué en francés y no lo entendimos...

2 Tres goles en la primera mitad. Dos Pahiño (el primero cuando el meta contrario había salido "a la promenade"), y el segundo de penalty) y uno de Sesia. Después del descanso Escudero, aprovechando (¡y cómo!) un balonazo adelantado, logró el tercero...

3 No, señores. Se ha desmentido el que la Liga de París se llevó a García tras la exhibición de ayer. Para García no llegan las nuevas tácticas... El hizo un juego "tan personal" que demostró que la WM son dos letras sin importancia...

4 Nos aburrirnos. Esta es la verdad. Sin Navarro en el campo aquello hubiera pasado sin pena ni gloria. Ahora bien: el vallesano—ver al vallesano en el campo—compensa el que los otros 21 caballeros hagan lo que quieran... menos jugar al fútbol.

El público se fijó especialmente en los internacionales parisienses. Para a compararlos con los internacionales españoles que el domingo actuarán en Colombres. De la comparación no hubo "galas" para los galos...

6 Nos lo contaron a la salida de Chamartín. ¿En qué se parecía ayer el equipo de Madrid a las orlas? Pues es muy sencillo: en que tienen "salidas" de Domingo... Y ustedes perdonen...
Servando MIRA

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

EL PARTIDO IRLANDA-ESPAÑA EL ENCUENTRO MADRID-PARIS

(Viene de la pág. anterior.)

pecialmente Carey, se multiplicaron para contener la avalancha del ataque español, que se mostró entonces muy cohesionado.

A los cinco minutos escasamente del empate vino el segundo tanto español, hecho por Basora, en el que contribuyó mucho un pase de Zarra.

Los jugadores irlandeses, y también el público, no se habían repuesto aún de la impresión que produjo ese tanto, cuando vino el tercero, de una forma más fulminante, al minuto. Su autor fue Zarra, de un pase de Venancio.

Con los 3-1 se puede decir que el equipo español se había adecuando del terreno de juego.

A última hora se registró una fuerte reacción de los irlandeses; pero todos sus intentos sólo terminaron en corners, lanzando tres seguidos en poco tiempo, en menos de cinco minutos. Todos infructuosos.

En el último cuarto de hora el juego se ha hecho duro, llevándose la peor parte los jugadores españoles. Se lesionan Zarra y Puchades, que se les retiró del campo, pero por poco tiempo.

Se lesiona también Artigas, que abandona el terreno de juego, siendo substituido por Igoa cuando fallaban escasamente cinco minutos para el descanso.

En el segundo tiempo actúan los mismos jugadores irlandeses, puesto que no habían hecho ningún cambio en el primer tiempo, que es el previsto para las sustituciones; pero se ve en su formación algunos cambios de

Los cinco tantos DE DUBLIN

El de Irlanda

13 minutos de juego.—En un ataque local, Antúnez empuja a un contrario. ¡Penalty! Lo tira Martín, convirtiéndolo en el que será único tanto de Irlanda.

Los de España

29 minutos.—Pase de Gonzalvo III al centro y remate fulminante de Zarra, que bate al meta irlandés.

33 minutos.—Zarra, desplazado a extremo derecha, centra bien, empalmado Basora el remate, que llega al fondo de la red.

34 minutos.—Combinación española. De Gainza a Venancio y pase de éste a Zarra, quien tira fuerte, logrando el gol.

85 minutos.—Pase de Zarra a Gainza y centro de éste, que remata Igoa, batiendo a Godwing.

sobre todo, su entusiasmo, su coraje y su forma. En la necesidad de deslindar los méritos individuales, los mejores fueron

Zarra, los dos extremos y los dos medios volantes. Muy bien Antúnez. Poco se empleó Eizaguirre, y en las pocas ocasiones en que intervino demostró su reconocida gran clase. Tampoco se emplearon mucho los defensas alas.

Los menos buenos del equipo español fueron los interiores. Igoa, otro interior, estuvo ha impresionado enormemente en la afición de esta capital a la altura de los otros.

En la afición de esta capital a la altura de los otros. El magnífico juego desplegado por el equipo español. Muchos han dicho que ni Inglaterra ni Escocia hubieran mejorado el juego de los españoles. Y tanto el juego inglés como el escocés son sobradamente conocidos por los irlandeses. Esta idea puede resumir lo que ha sido el fútbol demostrado por España.

De los irlandeses, su capitán, Carey, fue indiscutiblemente el mejor. Y gracias a él no se marcaron más tantos, porque en esta tarde resultó muy peligroso el extremo izquierda español Gainza. Después de él, dentro de la derrota, podríamos citar a Martín y el interior derecha Gannon. Y nadie más. Walsh, el delantero centro, que jugó ya muchas veces contra España, jugó menos de lo esperado.

Buen arbitraje de mister Ellis, metódico. (Aifil.)

(Viene de la pág. anterior.)

Jugó en Chamartín con media entrada en las graderías, se otebra a campo lleno y el tono agradable con que transcurrió hubiera sonado más alto. Fue un excelente partido, al que no faltó sino el lleno. Al que no se llegó porque lo que sí acusa agotamiento es el bolsillo del aficionado. Es punto éste que deben meditar los Clubs antes de fijar los carteles para los próximos partidos. Porque no es lo mismo, aunque lo parezca, que asistan a un partido treinta mil espectadores a un precio, que sesenta mil a la mitad. Y vamos con el partido. Que ya es hora.

El seleccionado castellano, falto de bastantes figuras, ligó, sin embargo, mucho juego. Tuvo su máxima figura en Navarro. El magnífico volante comenzó haciendo un poco de pirotecnia y temimos que los éxitos anteriores le hubieran engrandecido. Le llamó la atención el público y el catalán, que es inteligente, volvió a su norma de juego serio, a pasar el balón con temple, a irse al ataque y pliegarse a la defensa con asombrosa flexibilidad, y las ovaciones le siguieron al centro del terreno, donde fue un portento al borde del área contraria, cuando se le vio empalmar tres o cuatro remates soberanos, y ante la puerta de Domingo, hasta la que llegó oportuno para salvar un gol hecho. En otro estilo también Narro rindió bien y salvó de un peligro mortal a Domingo. Este tuvo de todo. Junto a paradas grandes, dos o tres fallos garrafales y cierto nervosismo. En la defensa destacó Azcarate sobre un Mencia desigual y un García pesado, que hubo de ser reemplazado por Mariscal. Ya ven ustedes: García ha llegado descansado a fin de temporada y dió pena verlo.

El ataque vibró a veces en jugadas en que el balón fue de hombre a hombre con precisión y... gracia. Movié la línea Olmedo, cuya magnífica actuación hubiera resaltado más con otro

ESTADISTICA

del partido internacional Inter-ciudades Madrid-Paris, jugado en Chamartín:

FALTAS.—Contra Madrid, 5 en el primer tiempo y 2 en el segundo; total, 7. Contra Paris, 9 y 6; total, 15. MANOS.—Contra Madrid, 0. Contra Paris, 2 (la segunda penalty) y 1; total, 3. FUERAS DE JUEGO.—Contra Madrid, 2 y 3; total, 5. Contra Paris, 3 y 2; total, 5. SAQUES DE ESQUINA.—Contra Madrid, 6 y 8; total, 12. Contra Paris, 5 y 9; total, 14.

Macaia más afortunado que el de ayer. Pahiño cabeceó hábil el primer gol, clavó el segundo en un penalty y... Tampoco tuvo suerte en el tiro. Y no es que no lo prodigara. Que él, como el resto de la línea, no dudó en intentar el remate, y lo hizo con dureza y espectacularidad. No faltó el gol castizo de Escudero. Este es otro caso. ¡Quisiera el Atlético haber tenido a Escudero, en enero y febrero, en la forma que ahora exhibe! El gol del extremo fue en una incursión por el centro, en que en un rebote se llevó el balón "de espuela" para quedarse sólo. Y como entonces el marcador señalaba un 2-1 y se temía el empate, porque los franceses presionaban, el gol fue recibido con alborozo. Torres puso buena voluntad en el primer tiempo y Marcet, además de ganas de jugar, hechuras de jugador finísimo, sa-

ALINEACIONES

MADRID (Elastic blanca y pantalon azul) DOMINGO MENCIA GARCIA AZCARATE NAVARRO NARRO OLMEDO TORRES MACALA PAHINO ESCUDERO Arbitro: Alvarez Corriols (C.) Vaiz Quenolle Sesia Tossier Christiansen Honn Gregoire Salva Lamy Grillon Halz PARIS (Jersey rojo y azul a bandas y pantalón azul)

dad de un ataque que tuvo a su disposición ocasiones múltiples. Ocasiones que forzó el buen juego del conjunto, en el que destacaron Tossier, Grogire, Salva y Christiansen. El fútbol francés ha asimilado y domina la táctica moderna, pero no ha conseguido lo que es de todos los tiempos; el remate. Que es de todos los tiempos... para nosotros los españoles. Gracias a Dios. Y esa gran virtud borra defectos que también son naturales. Alvarez Corriols hizo un arbitraje sólo regular. J. M. UBEDA

Nuestro equipo pierde por la mínima diferencia en Mora de Toledo

En el bonito y alegre campo de deportes de Mora se ha celebrado ayer, domingo, un partido amistoso entre el equipo de aquella localidad y el de PUEBLO, que resultó muy interesante.

Por el equipo local todos sus jugadores pusieron mucho entusiasmo, y de ellos el que sobresalió fué el extremo derecho, Nina.

Por PUEBLO, los mejores fueron el defensa lateral derecho, Valmori, y el defensa central, Berenguer. En la delantera, los mejores hombres fueron Santafé y Plasencia; el resto de los jugadores estuvieron voluntariosos, y, en general, bien, aunque se careció de remate por parte de los delanteros.

El único tanto que se marcó, faltando unos minutos para terminar el encuentro, fué marcado por el árbitro, señor Fernández,



Balmori, defensa derecho del equipo de PUEBLO.

ya que pitó un penalty inexistente, por cuyo motivo el público que llenaba el campo protestó, abucheándole. Aparte de ese error, en todo lo demás actuó con discreción.

El público, correctísimo, y los equipos se alinearon como sigue: PUEBLO.—Alcázar; González; Berenguer, Valmori; Aranda, Berenguer; Plasencia, Bernardo, Santafé, Isidro y Pascual.

Club Deportivo Mora.—Santafé; Federico, Carreras, Villarrobila; Ballesteros, Núñez; Nina, Pintado, Quico, Manolo y Carro. El equipo de Mora estaba reforzado con algunos elementos del equipo Diana, de Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

CUBIERTAS importación americana únicamente para camionetas desde la 900 X 20 en adelante venta libre legalizadas por la DOT. Miguel Ortega, Madrid.

ALQUILERES

PARA organismo oficial se precisan locales amplios, para oficinas, enclavados dentro del distrito de Palacio. Escribid: núm. 934. Alcaz, Alcaz, 32.

ENSEÑANZAS

BAILES. Nueva profesora. Informes. Gaztambide, 26.

VENTAS

NINGUN articulo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 50 por 100 del señalado en la tasa.

FABRICA jabón de tocador vendiendo inmejorables condiciones. Aparato de 8.032. 31-45-50.

SE venden 360 cabras finas de leche. Para tratar véanse con Eusebio Trapero. Finca "El Morrón". Villamayor de Cva. C. Real.



Valentin González entra en la meta vencedor en la carrera ciclista de veteranos disputada ayer. (Foto Velasco.)

LA LIGA

Octava jornada de la fase final de tercera división:

Orensana, 7; Plus Ultra, 1. Lérida, 3; Albacete, 2. Atlético de Tetuán, 1; Osasuna, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, P. Rows: Albacete, Lérida, A. Tetuán, Orensana, Osasuna, P. Ultra.

Quinta jornada de la fase promocional a segunda división:

Primer grupo.—Erandio, 0; Lucense, 2; Ferrol, 7-Numancia, 1.

Segundo grupo.—Badalona, 4; Linense, 0. Mallorca, 8; Cartagena, 0.

AMISTOSOS

Celta, 2-Coruña0. Murcia, 5-Castellón, 5. Mestalla, 6-Levante, 0. Alcoyano, 3-Elche, 0. Sevilla, 7-Granada, 0.

El Alcalá, campeón de la primera categoría madrileña

Venció al Guadalajara por 3 a 2

Una vez más el Deportivo Alcalá ha conquistado el campeonato de primera categoría madrileña. Su triunfo de ayer sobre el Guadalajara ha sido el broche brillante a una temporada sumamente meritoria. Respondió cumplidamente a lo esperado este partido final jugado en Alcalá, en magnífico ambiente deportivo dentro de la pasión natural en sus seguidores. La igualdad, ocho días antes, en Guadalajara no acusó a un claro vencedor de la eliminatoria. Ayer había que jugarla desde un principio hasta su final, como se jugó, con disputa ardorosa, sin ver claro al vencedor. Hubo poco juego reposado, de ligazón, y sí mucho nervosismo en todos, para dar paso a un fútbol más enérgico que vistoso. Fué el Alcalá quien mostró mayor superioridad en la primera parte por entusiasmo y remate. Entonces sacó ventaja, aunque mínima, que le sirvió para mantenerla después con acierto ante el fuerte agobio del Guadalajara.

Dos goles, producto de golpes francos, por Miguel y Julianillo, les llevó a ir por delante en el

marcador. Vega, por el Guadalajara, en buena jugada, acertó distancias y puso en poco tranquilizador el premio bien conseguido hasta llegar al descanso. Después fué el Guadalajara quien saltó con mayores bríos y se impuso por juego y decisión.

Le faltó más remate para sacar producto a su dominio. El Alcalá, menos incisivo, al fallarle su interior derecha y los extremos, los menos afortunados, se defendió con tesón por parte de su cuarteto de atrás, principalmente el portero, Diego, llegando con el 2-1 hasta que, faltando cinco minutos, su delantero centro, Romero, aprovechó bien un despeje largo para filtrarse entre los defensas y hacer desde cerca el tercer gol. Pero esto duró poco, porque en un corner contra su defensa Calleja paró el balón con la mano, moviendo el justo penalty y con ello el segundo gol para los alcazareños.

Resultado que refleja fielmente que no existió una gran diferencia entre vencedores y vencidos. Arbitró con todo acierto Campos un partido nada fácil, dada la rivalidad existente entre alcazareños y alcazareños, y por la importancia que encerraba para el vencedor.

Alcalá.—Diego; Válle, Rulpérez, Calleja; Peláez, Torrijos; Martín, Carrasco, Romero, Sebas y Miguel.

Guadalajara.—Sánchez; Ruiz, Egea, Torquero; Luis, Felipe; Vega, Valle, Aja, Almazán y García.

LA TORRE

LA VUELTA A ITALIA

Coppi y Bartali, líderes

TURIN, 12.—El corredor italiano Antón Bevilacqua ha ganado la etapa Pinerolo-Turin de la Vuelta ciclista a Italia, cubriendo los 65 kilómetros de recorrido en 1 hora, 32 minutos y 3 segundos, lo que representa una velocidad media de 42,368 km. por hora. Se clasificó en segundo lugar Giovanni Corrieri y tercero, Guido de Sant.

La clasificación general es: primero, Coppi; segundo, Bartali, y tercero, Leonil. (Aifil.)

ESTADISTICA

Nuestro servicio de estadística también oye la radio. Y gracias a Mariñas puede hacer público el acostumbrado recuento en cuanto se relaciona con el partido de Dublin:

FALTAS.—Contra España, 4 en el primer tiempo (la tercera penalty) y 10 en el segundo; en total, 14. Contra Irlanda, 6 y 5; en total, 11.

MANOS.—Contra España, 1 y 0; total, 1. Contra Irlanda, 2 y 2; total, 4.

FUERAS DE JUEGO.—Contra España, 2 y 8; total, 10. Contra Irlanda, 0 y 1; total, 1.

SAQUES DE ESQUINA.—Contra España, 4 y 2; total, 6. Contra Irlanda, 4 y 4; total, 8.

posiciones. No mejoran con esto visiblemente.

España sigue jugando mejor, sobre todo con los 3 a 1, por el que ya se podía decir que el encuentro estaba decidido. El ataque irlandés no mejoró su actuación. De juego alterno en el primer cuarto de hora, poco a poco ha vuelto a imponerse el equipo español. Mediado este tiempo, lanza cuatro corners seguidos, que reflejan perfectamente la marcha del juego. Ninguno se aprovecha, sin embargo.

Muchos avances de la delantera española se malograron por offside. En esto, sí, los irlandeses jugaron con mucha vista, colocando en posición de fuera de juego a un delantero español por menos de nada.

Siete minutos antes de termi-

ALINEACIONES

ESPAÑA (Jersey rojo y pantalón azul) EIZAGUIRRE ASEÑI ANTUNEZ LOZANO GONZALVO III PUCHADES VENANCIO ARTIGAS BASORA ZARRA GAINZA Arbitro: Mr. ELLIS, de Gales Harnett Walsh Corr Gowan Gannon Moroney Farrer Kean Martin Carey Godwing IRLANDA (Jersey blanco y pantalón azul)

tar el partido, incluyendo el tiempo descontado, Igoa marcó el cuarto tanto español. El encuentro termina sin más variación en el marcador, con la victoria de España por 4-1.

Los españoles han demostrado en la marcha del encuentro una neta superioridad en todas las líneas y en casi todas las individualidades, por lo que la victoria no puede ser más merecida. Los jugadores españoles han sido los mejores que se han enfrentado contra los irlandeses este año. Irlanda no actuó con cohesión, mostrándose nerviosos, sobre todo en el primer tiempo, ante la rapidez del fútbol español.

El partido hoy ha sido el más espectacular de cuantos se han celebrado este año en Dublin. El equipo español ha sido el mejor, casi de punta a punta. Porque hay que exceptuar el primer cuarto de hora en que el juego fué nivelado.

Todo el equipo de España jugó admirablemente, sobresalieron de

Balsamo Hazul UNGUENTO ANTISEPTICO PARA ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL. Censura sanitaria núm. 3970. QUEMADURAS · GRANOS · ULCERAS · HERIDAS

LOS PARTIDOS DEL JUEVES

Dos encuentros se jugarán el próximo jueves en Madrid. Uno, oficial, y amistoso, el otro, en Chamartín el Plus Ultra se enfrentará al Lérida en partido correspondiente a la fase final de tercera división mientras que en el Estadio el Atlético recibirá al Osasuna de Pamplona en match amistoso.

NUEVO RECORD ESPAÑOL

BARCELONA, 12.—Se ha celebrado la segunda jornada del encuentro Internacional de natación entre el Stade Français de Paris y el Club Natación Barcelona. Lo más destacado de la reunión fué la prueba de 200 metros espalda femeninos, en la que Wust (Barcelona), 3-2-9/10, batió el record de España, que estaba establecido en 3-37/10. (Aifil.)

ESTA CIUDAD

"LA" DE SAN ANTONIO

No sólo por deber de actualidad—que es el primer deber de todo periodista—, sino por demanda psicológica, hay que hablar de la primera verbenas que Dios envía: la de San Antonio de la Florida. Una de las notas más destacadas en la vida madrileña es este acontecimiento bullanguero y popular. ¿Que va decayendo un poco? ¿Naturalmente, señor! La verbenas fué siempre la expresión ruidosa y un tanto alocada de los costumbres del momento. Si la vida cambia, esas explosiones de alegría también se modifican. Como se ha metamorfoseado el protocolo de los duelos y hasta el de los lutos. Hoy, la gente, para divertirse, no ha necesidad de verbenas. Ni se necesitan ya como pretexto para bailar con la novia, con la hermana de la novia, o con la amiga de la novia... El cine ha matado las verbenas. Porque la espectadora acostumbrada a contemplar fiestas fantásticas—más o menos aborígenes de Hollywood—se ríe de la percalina. Por otra parte, no hay ya baracas con "la mujer barbuda", "el gallo de tres patas", "la cabeza parlante", que era todo lo que da color, vida, animación al holgorio, que está perdiendo el resuello. Pocos mantoncillos negros y pañolones blancos. Pocos, porque da también la picaresca casualidad de que este año la víspera de San Antonio ha caído en domingo, y la muchachada regresa de la Sierra con mucho cansancio. La verbenas, en lo futuro, será una cena fría bajo los alegres acordes de los buenos artistas que capitanea Tomás Ríos. Tomás Ríos, que tampoco se siente ya verbenero, porque vivió mucho en América. Aunque en su primera juventud logró un gran éxito de amor cuando en la "verbe" de la calle de la Torre, de La Coluina, con un inefable acento gallego, le dijo a una modistilla de ojos verdes:

—Nena, tienes los ojos más negros que el botijo de una imprenta.

Y de allí salió para servir, con éxito, al Arte.—GÓMEZ MESIAS.

EXPROPIACION DE FINCAS RUSTICAS

Normas para la tramitación de expedientes

Las facultades expropiatorias concedidas al Instituto Nacional de Previsión están basadas en la vigencia de textos legales que determinan requisitos de justiprecio, pago y toma de posesión de los inmuebles. Pero urge rellenar la laguna resultante de la falta de normas apropiadas para sustituir las de la ley de Expropiación forzosa en cuanto a las operaciones periciales preparatorias. Este es el fundamento del decreto de Agricultura relativo a los extremos con que se titulan estas líneas.

Se dispone que el director general del Instituto, en todo expediente de expropiación, señalará al propietario un plazo de ocho días para la designación del perito que le represente en el justiprecio. Por su parte, en el mismo plazo el Instituto nombrará al técnico—un ingeniero agrónomo—que asuma idéntica función en nombre de aquel organismo.

Si transcurriese el plazo señalado al ser designado el perito representante del propietario, el nombramiento será nulo.

—¿Cuáles son las operaciones preparatorias de justiprecio?

—Descripción de la finca, delimitación de la superficie, distribución de los terrenos, determinación del valor de los derechos afectados, reseña minuciosa de las edificaciones útiles y perjuicios que puedan derivarse de la rapidez de la ocupación en su caso. El documento que se formalice será firmado por los dos peritos y elevado al director general de Colonización.

Siempre que hubiere lugar a la designación de un tercer perito, éste—nombrado por el juez—ostentará el título de ingeniero agrónomo.

Será de competencia del director general del Instituto aprobar las liquidaciones por honorarios, dietas y gastos, y contra las resoluciones que complementen el texto del decreto a que nos referimos podrá interponerse recurso de alzada.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

MAÑANA

MANANA, MARTES, DIA 14
El sol sale a las 4 horas 44 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 14 minutos 47 segundos y se pone a las 19 horas 46 minutos.

La luna sale a las 23 horas 13 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 3 horas 13 minutos y se pone a las 7 horas 54 minutos.

A las 19.—Casa de Cisneros: Concierto conmemorativo de la fundación de la Biblioteca Musical Giréulante.

¿Sabe Vd. que hace ya calor? Ayer circuló entre Madrid y Aranjuez el tren de la fresa

CON PERMISO DEL OBSERVATORIO

A estas horas, primeras de la mañana y festividad del santo casamentero San Antonio, aun ignoramos el dictamen del Observatorio. Sentimos, sin embargo, presentimos, que nos va a decir que el calor empieza a decidir su oposición a la plaza correspondiente en esta época del año, y que se sabe bien la asignatura, según todos los indicios. No podremos darle más calabazas que las que utilizamos en las plazas del litoral dentro de poco, caso de obtener plaza reservada en algún convoy que se dirija a ellas, lo cual no es tan hacedero como a simple vista pueda creerse. Constituye este de la aprehensión del billete uno de los más titánicos esfuerzos que la naturaleza humana está preparada para realizar dentro del límite de la argucia, del ardid, de la estratagema. Porque por las buenas, así, yendo a la taquilla de la R. E. N. F. E. con el dinerito fresco y contado en la mano... Pero no es esto lo que íbamos a decir, aunque también hay que tomarlo con calor, y habíamos empezado a tratar del clima que ya vamos resistiendo los madrileños natos y los adoptivos netos. Ha llegado la hora de deshidratarse. ¡Que el Canal no nos abandone!

(Viene de primera página.)

y fueron sus invitados al viaje y al yantar conocidas personalidades.

Las aún más embellecidas damas, con sus atuendos de la época, estaban libres de añadirse postizos a los rasurados rostros. En los caballeros crecían patillas, barbas, perillas, a todos huían de los bigotes, que podían ser un plató más de la sabrosa minuta servida—espárragos, huevos con patatas fritas, ternera, ensalada, fresa, vinos, café, copa y... discursos—en Aranjuez, unas anguias o macarrones dimiutos las falsas pelambretas.

Las diez y media, atestada la estación de Atocha. En el salón regio se reúnen los excursionistas, y el romántico y sabroso Lardhy obsequia con un lentipié a los viajeros, que come con apetito de la época actual.

Una banda interpreta valeses y polcas, mientras aparecen los personajes—jaleados por una multitud contenta, risueña, alborozada con uniformes destumbrantes, levitas elegantísimas, un auténtico patito con auténtica merienda y bota; un castigador del 1850 con un ramo de margaritas que llevan en sus hojas el sí y el no...

¡Señores viajeros, al tren!...

La salida es apoteósica. Pañuelos que se agitan sin cesar, aplausos, vengas valeses, vengas polcas, venga alegría sin cesar, y... larguirritas de emoción, sinceras, en algunos viejos ferroviarios, que con sus familiares, a lo largo del viaje, agitan sus pañuelos.

Por los muelles, en el Puente de Vallecas, Villaverde, a lo largo de la vía, hay una gran cantidad de gentes que admiran el magnífico vehículo y saludan a sus ocupantes.

En Panto tiene que frenar un tren que viene por la vía contraria. Está lenísima la estación, engalanada, y hay una banda que obsequia con un concierto a los viajeros.

Aquí la parada es para... bueno, ya me enhienden ustedes; pero aquella multitud entusiasta y las complicadísimas vestimentas de la época...

Cerca de Getafe se desorganiza un partido de fútbol, y los jugadores acuden a la vía. Valdemorero, otro llenazo, como en Ciempozuelos, Seseña y Aranjuez!

En la amplísima estación no cabía ni una cerilla. Las autoridades y el pueblo de Aranjuez tributaron un entusiasta recibimiento al "tren de la fresa", y en los jardines de la bellísima ciudad el NO-DO y los fotógrafos españoles y extranjeros apriaron en un adecuado ambiente las siluetas de los excursionistas.

La comida fué gratis. El personal del tren compartió el minuto con los expedicionarios. Y a los postres K-Hito dió las gracias a todos, y tuvieron lucidísimas intervenciones Rafael Duyós, Adriano del Valle, Bellón, Terol, Medo, Mary Delgado, Marifé, Pedro Chicote, Amparo Martí, Paco Pierrá, María Jesús Valdés, Gómez Mesa y María de los Reyes.

En plena digestión, un balle por todo lo alto, mientras nos dicen un siglo de anticipación que España ganó al fútbol—¿qué será eso?—en 1949 a Irlanda. Cas la tarde. Se agota el bicarbonato. Se fatigan los objetivos, y los excursionistas emprenden su viaje de regreso. Otra vez el cariñoso entusiasmo de las multitudes, y los andenes de Madrid, atestados para esperar el tren ligero número 5A6, que así la materialidad al día denominó ayer al tren romántico.

Unos hirones del mentón, y volvemos a la bomba atómica, al "Talgo"—nielo del romántico tren—y a las vestimentas del día. Pero a viajeros y espectadores, que nos quiten el recuerdo de un día feliz.

UN CONCURSO DE PUEBLO



Número 192.—Gines Luis C. Garcia (catorce meses), de San Fernando (Cádiz).



Número 193.—Marilo Ferrer Monteagudo (dos años), de Casas Ibañez (Albacete).

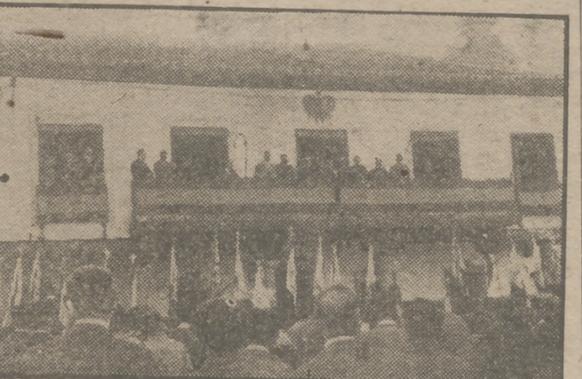


Número 194.—Maruchi Menor JL. Ménez (un año), de Cabra (Córdoba).



Número 195.—Fernando Majolero Adrían (dos años y medio), de Miguel Esteban (Toledo).

Acto religioso en Navalcarnero



Un momento de la renovación del Juramento de los muchachos de Acción Católica durante la solemne celebración del Día Diocesano del Aspirante de Acción Católica y certamen catequístico del acoprestazgo de Navalcarnero, actos a los que asistieron los obispos mejicanos de Veracruz y Tacámbaro y el obispo auxiliar de Madrid. (Foto Cáfra.)

Homenaje a Escrivá y Pombo Angu'o

"Después de la niebla", la comedia dramática de Vicente Escrivá y Manuel Pombo Angu'o, presentada por el teatro María Guerrero, es para nosotros un gran esfuerzo logrado en pro de la originalidad y de la belleza escénica. Al mismo tiempo revela la sazón de dos escritores que acceden al teatro después de haber conseguido notoria y legítima preeminencia en la novela, el periodismo y el ensayo histórico.

Por lo que han conseguido Pombo Angu'o y Escrivá en su quehacer, sobre todo por su admirable y sensacional irrupción en el teatro europeo contemporáneo con "Después de la niebla", y para brindar en favor de su perseverancia en el menester dramático, en la que fundamos cordiales deseos y presentimientos por lo que pueden servir a la causa de la escena española, convocamos a sus amigos, lectores y espectadores, a una comida de homenaje.

Deseamos que ese acto de agasajo rebase los usuales límites y revista el carácter de una plena adhesión a la estética y decoro literario de los dos autores.

La comida se celebrará el próximo miércoles, día 15, a las dos de la tarde, en el hotel Nacional.

Concha Espina, Wenceslao Fernández Flórez, Gabriel García Espina, Juan José Pradera, Carlos Jiménez Díaz, Gregorio Marañón, Lucio del Alamo, Joaquín Calvo Sotelo, Maximiano García Venero, Benjamín Palencia, Luis Escobar, Manuel Sánchez Camargo, Huberto Pérez de la Osa, Eugenio Montes, Juan Sampelayo, Carlos Jiménez Díaz, doctor blanco Soler y Rafael García Serrano.

(Las tarjetas, al precio de 85 pesetas, se venden en la Secretaría de Redacción de "Ya", teatro María Guerrero, bar Chicote y hotel Nacional.)

LA NUEVA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE FILOSOFIA

Se piensa más cuanto menos se vive

INFORMADOS de que se acaba de fundar en Madrid una Sociedad de Filosofía, hemos tratado de entrevistarlos con el sabio catedrático de esta disciplina don Juan Zaragüeta.

Debido a las múltiples ocupaciones de este famoso profesor, hemos tratado de indagar sobre esta entidad cerca de algunos estudiantes de Filosofía, y cuando creíamos que esta elevada disciplina se hallaba en crisis, debido a que los duros tiempos que vivimos no están para filosofar, resulta que en España hay muchos cultivadores de la ciencia filosófica... Un estudiante nos ha dicho:

—Parece ser que deberíamos, primero, vivir, y luego, filosofar; pero está visto que el filósofo piensa más cuanto menos vive... Existe, pues, un verdadero renacimiento filosófico en todo el mundo.

Después hemos hablado con don Juan Zaragüeta, quien, amablemente nos ha dicho:

—La fundación de esta Sociedad obedece al propósito de aunar las actividades hasta hoy dispersas de los cultivadores de la Filosofía en España, al igual que se ha hecho en otros órdenes de actividades culturales.

La iniciativa de esta Asociación es del Instituto "Luis Vives" de Filosofía, perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. No obstante, la Sociedad es independiente del Instituto, que sólo se reserva tener un representante en la Junta Directiva. También ofrece a la Sociedad sus locales, su Biblioteca y su "Revista de Filosofía", que dará cuenta de las actuaciones de la Sociedad. En la Junta directiva hay también vocales elegidos a título de Catedráticos de Filosofía de Universidad, de Institutos de segunda enseñanza o de Centros no oficiales del mismo carácter. Hay también dos vocales de libre elección.

Por ahora, la actividad social se reducirá a la celebración de una sesión mensual donde se discutan temas filosóficos; pero se prevén también publicaciones y participaciones en reuniones o Congresos filosóficos, nacionales o extranjeros, y, en particular, con las de todas ellas acordadas en el reciente Congreso Internacional de Filosofía de Amsterdam (1948).

La Sociedad, que ha elegido nominalmente su primera Junta directiva, cuenta ya con más de cien socios de toda España, lo que es augurio de un porvenir próspero, y fecundo.

He aquí, pues, las últimas noticias sobre la fundación de la Sociedad Española de Filosofía, que prueba claramente que en nuestra Patria se vive intensamente el pensamiento filosófico.

NOTICARIO LOCAL

INTERVENCION QUIRURGICA.

—Como final previsto de una grave dolencia, tratada por el ilustre profesor de consulta del cuadro médico de la Asociación de la Prensa doctor Gómez Gornejo, le ha sido practicada a la esposa de nuestro compañero en la Prensa don Lucas González Herrero una delicada operación por el eminente cirujano doctor Zumel, también del citado cuadro médico.

La enferma se encuentra en franco restablecimiento.

INSTITUTO DE CULTURA RELIGIOSA.

—Los exámenes de fin de curso tendrán lugar durante los días 14 y 17 (alumnas) y 15 y 18 (alumnos). Los ejercicios serán dos: uno oral y otro escrito. Los examinandos deberán presentarse ante el Tribunal de sus asignaturas previas de la correspondiente papeleta de examen. Los exámenes comenzarán a las seis y media de la tarde.

INAUGURACION DE LA CAPILLA DEL SANTISIMO SACRAMENTO.

—El día del Corpus Christi, a las diez y media, en la calle de Alcalde Sáinz de Baranda, solemne inauguración de una magnífica capilla, titulada del Santísimo Sacramento, y de la nueva residencia de los Padres Sacramentinos.

En los días siguientes se celebrará en la nueva capilla un solemne triduo.

EXPOSICION DE PAISAJES.

Hoy, lunes, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Estampas del Museo Nacional de Arte Moderno el acto inaugural de la Exposición de Paisajes, originales del artista Alejandro Ruiz de Azcárraga.



Ya llegó San Antonio de la Florida.

—¿La primera verbenas que Dios envía?— que todo llega, menos los autobuses para el que espera.

—Madrid: quiero un botijo de esos de Ocaña, de los que dicen que hacen muy fresca el agua. —¿No amueles, niño! Si en casa no hay ni gota, ¿"pa" qué el botijo?

¡Qué alegres mañanitas de San Antonio entre churrros y músicas, risa y jolgorio! Puro de noche, ¡qué triste es la verbenas con restricciones!

—Yo tengo una maceta con seis clavetes; un novio que "tié" en orden "toos" sus papeles. ¡Santo bendito, "pa" ser feliz del todo me falta el piso!

En la famosa ermita—cerrada ahora—hay unos "frescos" célebres que pintó Goya; ¡pero más "frescos" sueñen ser los de fuera que los de dentro!

Mingo REVULGO

Audiencias del ministro de Asuntos Exteriores

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido en su despacho del palacio de Santa Cruz a las siguientes personalidades:

Don Raúl Porras Barranco, embajador del Perú; don Armando Alba, ministro de Bolivia; don Andrés Vega Boñanos, ministro de Nicaragua; don Alfonso Dos Santos, ministro del Paraguay; monseñor Martínez, arzobispo de Méjico; monseñor Chaves, arzobispo de El Salvador; don Luis F. Tomen, embajador dominicano en Washington; mister T. Water, embajador de la Unión Sudafricana; monseñor Tobac, obispo preconizado de Cuttack (India); señores Joseph W. Rows y B. Michael Sienkocski, banqueros norteamericanos; profesor Starkis, director del Instituto Británico, y señor Luovick, diplomático yugoslavo.

PARA LOS BENEFICARIOS DE FAMILIAS NUMEROSAS

Se recuerda a los beneficiarios de familias numerosas con títulos expedidos o renovados para 1948 que el plazo de admisión de solicitudes finaliza el 31 de julio próximo.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ SALAS MACARRON (Jovellanos, número 9).—EXPOSICION URBANO LUGRIS (Tablas al óleo sobre temas marineros). Desde las siete de la tarde.
- ♦ MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO (Sala Estampas) (Avenida de Calvo Sotelo, 20).—EXPOSICION DE J. SANTIANEZ. De 11 a 2 y de 6 a 9.30. Festivos, de 11 a 2.
- ♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

El día de FRANCIA

POR JUAN PEDRO LUNA.



LA PUGNA DE GAULLE-AURIOL

Esta semana puede resultar muy movida. El miércoles, 15, huelga general de funcionarios (cierres de servicios de Hacienda, Aduanas, cajas centrales y pagaduría, contribuciones empleadas de Correos y Telégrafos, personal de hospitales y comensales, ferroviarios, etcétera). La organización es sindical y de la Policía se reunirán en asamblea el 17, para llenar los pliegos de reivindicaciones. Ayer, el Presidente de la República, M. Auriol, en su gira dominical, excitó a la concordia entre los franceses, a la estabilidad política que no se mantiene con la agitación social y las exigencias sistemáticas de los partidos de la oposición. Había sentado en Argelia una base de reconciliación con los indultos y gracias amnistiantes, que esperaba promulgar de regreso a París. Pero el Presidente propone y los partidos disponen. No había acuerdo entre los ministros; el de Justicia tiene que rehacer el proyecto, lo estudiarán sus compañeros, especialmente los radicales y los moderados, que lo encuentran insuficiente e injusto, mientras socialistas y M. R. P. lo consideran demasiado amplio.

El 15, huelga, si no se remedia, ya que el acuerdo de los tres Sindicatos es unánime y sólo una aceptación general podría aplazar el movimiento. El 18 se exteriorizará en el centro de París el profundo antagonismo que existe entre los Poderes públicos y la concentración gaulista (R. P. F.). En aquella fecha ha de procederse a la inauguración de la avenida del general Leclerc un tramo de la populosa avenida de Orleans. Acordó el bautizo el Consejo Municipal, que preside M. Pierre de Gaulle, y tratándose de Leclerc, la asistencia del general De Gaulle era imprescindible. Pero al mismo tiempo incompatible con la presidencia del Jefe del Estado. El Consejo no invitó, pues, al Presidente de la República, alegando que el acto sólo tenía carácter municipal. De Gaulle no transige con los Poderes públicos; Auriol no podía, en su calidad de Jefe de Estado, dejarse presidir por el general.

El conflicto se plantea abiertamente. De Gaulle, con su rigorismo, que se acentúa cada vez más, rehuye la convivencia con los poderes públicos. De suerte que salvo la invitación que protocolariamente se ha hecho a los miembros del Gobierno, el acto lo llenará el que se considera delegado del Poder real.

Ya se han fijado en las calles de París los bandos de la Alcaldía anunciando la ceremonia.

Una ceremonia y un desaire.—La avenida del general Leclerc ¿campo de batalla?—La huelga de funcionarios será un acto de indisciplina y de incomprensión

nia. Desde una tribuna levantada junto a la antigua puerta de Orleans hablarán sólo el presidente del Concejo municipal y su hermano el general De Gaulle. No ha permitido Ramadier la asistencia de tropas, y únicamente desfilarán los veteranos de la división Leclerc y Asociaciones de ex combatientes. El Gobierno, desairado, sin poder sumarse al homenaje, anuncia que celebrará otro por su cuenta. Pero al punto socialistas y comunistas fijan un cartel, firmado por un supuesto "Consejo Comunal de la libertad y de la paz del distrito 14", diciendo: "El 18 de junio el pueblo de París, republicano y patriota, hará retroceder a los enemigos de la República, no tolerará ya más las maniobras de los que quieren estrangularla, consumando otro febrero de 1934, y todas las organizaciones democráticas de la región parisense se unirán a la réplica del partido republicano y patriota contra los conspiradores facciosos del R. P. F."

En esta atmósfera se entra en la semana. No se respira la templanza, que recomienda cada domingo M. Auriol. Un ex ministro, que no es enemigo declarado del Gobierno, M. René Pleven, en un discurso, dijo ayer que no debía ocultarse el inmenso descontento del país por la ausencia de una política económica y por la falta de autoridad, pues, "en realidad, no es el Gobierno ni el Parlamento quienes mandan en Francia, sino la burocracia". La huelga de funcionarios refleja la indisciplina de los servidores del Estado. Por justas que sean sus reivindicaciones no pueden olvidar que es imposible satisfacerlas momentáneamente sin echar abajo el presupuesto. Y es que no quieren darse cuenta de que Francia vive al día del auxilio del plan Marshall y se le exigen presupuestos normales, ya que no un saneamiento de la Administración, que sería mucho pedir. Con francos propios podría hacerlo; con dólares ajenos, no.

Las huelgas, en vísperas de vacaciones veraniegas, son las más temibles, porque se confía en obtener algo inmediatamente, que sufrague los gastos. ¿Puede consentir el Gobierno algún sacrificio? Del 15 al 18 pueden pasar muchas cosas.

Niños austriacos acogidos en Madrid hacen la PRIMERA COMUNION



Los niños austriacos acogidos en los hogares madrileños hacen la primera comunión en la capilla del Colegio del Sagrado Corazón, en la calle del Caballero de Gracia. (Foto Cifra.)

Carta de ITALIA

POR SILVANO SERNESI



JUNIO ES EL MES DE las BICICLETAS

LA POLITICA DETRAS DE LAS RUEDAS DE BARTOLI

Para los Italianos junio es el mes de las bicicletas. El fútbol ha terminado con un homenaje a la memoria del Torino, al que se ha entregado el título de campeón de Italia. Y el Torino ha contestado preparando un nuevo equipo, que promete ser a la altura del anterior y con el que quiere disputar la Copa Latina en Madrid. Después de diez meses de partidos, los Estadios se vacían, la gente busca en las carreteras nuevo afán deportivo. Es el momento de Coppi y de Bartoli, de las ruedas brillantes, de las vueltas en esta o aquella región. El "Giro d'Italia" se está acabando, pero dentro de unos días el "Tour" emprenderá su nuevo viaje a través de Francia. Y los Italianos le esperan con interés mayor que al "Giro d'Italia", al que la ausencia de corredores extranjeros quita importancia.

Togliatti y Nenni han hecho unos discursos muy interesantes, tranquilos, donde se nota el deseo de un acuerdo entre oposición y Gobierno, el deseo de un descanso en la lucha política, una posibilidad de "intente"; pero todo eso no tiene mucha importancia delante del último partido de Liga.

En Venecia el Congreso nacional democristiano ha sentado

EL GOBIERNO SIRIO HA FIRMADO un acuerdo con la empresa angloirania "Oil Company" para la construcción de un oleoducto y puerto de embarque en Tarso, por cuenta de la empresa petrolífera.

las bases de lo que será el nuevo Consejo del más grande partido italiano. De Gasperi, Scelba y otros ministros han hablado sobre la situación italiana y exterior; en resumen, nada más importante que la última etapa de la Vuelta a Italia.

Parece que en París están reunidos los cuatro ministros de Asuntos Exteriores; parece que están discutiendo a rededor de la paz o de la guerra. Pero eso tampoco creo que tenga más importancia a los ojos del mundo que cualquier otro acontecimiento deportivo. Y el deporte sale ganando de cualquier prueba, es el motor de la vida en Italia y fuera, lleva en sí algo que hoy la gente aprecia más que otra cosa.

En Italia hay más de quince diarios deportivos, además de los semanarios de deporte; y son pocos para la gran masa de aficionados, para esos millones de personas que los domingos se vuelcan en los Estadios, en los velódromos, en las carreteras, en los hipódromos, en las palietras. Pasión por el aire libre, por el esfuerzo físico, pasión por cualquier tipo de deporte. En esta atmósfera, en el primer calor de verano, es lógico que un discurso de Togliatti cuente tan poco.

¿HA MUERTO DIMITROV?

Londres dice que la noticia SE MANTIENE EN SECRETO

LONDRES, 13.—Circular rumores de que ha muerto Jorge Dimitroff, comunista de Bulgaria, según comunica de Andrinópolis (Turquía) un enviado búlgaro que llega a Turquía manifestando que Dimitroff ha hecho algún tiempo, sometido a tratamiento médico, y que, según se dice, se hallaba muy grave. El enviado especial del citado país ha muerto y que la noticia se mantiene en secreto. (Efe.)

El "Angel de los niños" se estrella en COSTA RICA

HAN PERECIDO SUS DOS PILOTOS,



La foto recoge el momento de la llegada al aeropuerto de Palmar (Buenos Aires) del pequeño monoplano "El Angel de los Niños", que tan trágico fin ha tenido. Leonardo Bonzi y Manto Luaidi, fueron los primeros arriesgados y heroicos pilotos de dicho aparato. Sus sustitutos han encontrado la muerte en San José de Costa Rica. (Foto A.)

SAN JOSE DE COSTA RICA, 13.—La avioneta italiana "Angel de los Niños" se ha estrellado en los suburbios de esta capital, muriendo sus dos pilotos.

Dicha avioneta llegó a San José hace dos días, procedente de América del Sur, con objeto de recaudar fondos con destino a los niños italianos desvaldidos. El aparato despegó rumbo a Managua, pero minutos después cambió de dirección y comenzó a perder altura, tratando de aterrizar forzadamente en una huerta; la avioneta rozó ligeramente contra un árbol, cayendo a tierra e incendiándose.

El cadáver del piloto, Leonardo Bonzi, quedó sepultado más de un metro, siendo necesario excavar la tierra para extraerlo. El cuerpo del otro piloto, Luaidi, fué sacado del aparato aún con vida, pero falleció camino del hospital.

Varios objetos personales y cantidad en dólares encontrados entre los restos del avión han sido entregados al ministro de Italia en esta capital. (Efe.)

Agrupaciones de Danzas españolas a Gran Bretaña

Esta tarde, a las tres y cuarto, y del aeropuerto de Barajas, ha salido con dirección a Londres la agrupación de danzas de Educación y Descanso de Baleares, que tomará parte en el Concurso Internacional de Langollen. Como jefes de la expedición van al frente los señores Garde y Chausa, en sus calidades de secretario nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso y jefe nacional de Cultura y Arte, respectivamente, de dicha Obra.

Según nos comunica el señor Garde, el día 15 tomarán parte las agrupaciones de danzas de Cabezón de la Sal y Baleares en el Concurso de Langollen (País de Gales) y posteriormente actuarán en Londres y en Stock-on-Trust, siendo este último punto un centro industrial de los más importantes de Gran Bretaña.

Los excursionistas españoles esperan estar de regreso el día 24.

Los profesores y alumnos del curso de Arqueología, continúan su viaje por las Islas Canarias

Procedentes de Cartagena, llegaron a Ibiza en el cañonero "Magallanes" los asistentes al curso de Arqueología organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y en el que se cuentan profesores y alumnos franceses y suizos, Italianos y portugueses, además de numerosos españoles. Visitaron el Museo Arqueológico de la ciudad, comentando su interesante colección de antigüedades púnicas y la Catedral, y asistieron a una conferencia del profesor Benoit, de la Universidad de Aix, que disertó acerca de la Marsella griega.

En la costa oriental mallorquina, y acompañados por el señor Colliminas, del Museo de Barcelona, han visitado diversos talayots y los Museos de Arte y Manacor, en el primero de los cuales el profesor García Bellido pronunció una conferencia refutando la opinión de que las figuras de bronce de tipo itálico recientemente encontradas no fueron auténticas, y después recorrieron las cuevas de Artá y del Drach.

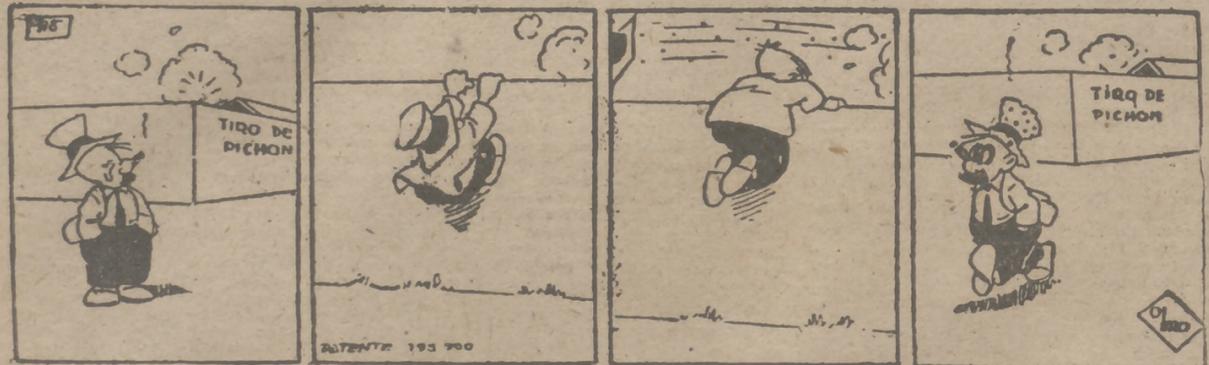
Tel. de "Pueblo" 25 61 32

"HIROSHIMA"



Una vista de la "ciudad atómica" de Hiroshima, en Japón, después de la explosión del 6 de agosto de 1945. (Foto A.)

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO



Los peligros del tiro de pichón quedan reflejados en esta historietta del dibujante bíblico, que reproducimos de "La Gaceta del Norte".

Cada octubre, desde hace nueve años, la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza surge pujante y vigorosa. Durante el certamen, el comercio y la industria nacionales exponen sus mejores productos y maquinarias. Este año Zaragoza consagra sus esfuerzos y afanes para superar los anteriores certámenes.

—¿Cómo se dispone Zaragoza a celebrar la IX Feria Nacional de Muestras?

—El Comité Ejecutivo, atento siempre a lo que demandan las circunstancias ante la brillantez cada año mayor que adquiere el certamen, ha estudiado en todos sus detalles lo concerniente a las instalaciones para proporcionar una mayor comodidad, tanto a los expositores como para el público.

—¿Cuál es el interés primordial de la Feria?

—El certamen tiene como fin el de dar a conocer la pujanza de nuestra industria y comercio. Las Ferias de Muestras es el mejor

Aragón prepara su IX Feria Oficial y Nacional de Muestras

El desarrollo industrial de nuestra Patria tendrá en Zaragoza su vitrina

escaparate abierto a los miles y miles de visitantes que acuden a ellas. Como detalle basta decir que una firma comercial en el certamen del pasado año 1948 recibió encargos sobre las muestras expuestas por una cifra superior a dos millones de pesetas. Esta primordial cualidad es la que las hace útiles a sus propios fines. Actualmente el resurgimiento y desarrollo industrial en nuestra Patria es bien patente.

—¿De cuántas secciones consta el palacio de la Feria?

distintos se colocan en el vestíbulo del palacio. Además de los stands del palacio habrá instalaciones al aire libre. Con motivo del certamen, la R. E. N. F. E. y varias Compañías de transporte marítimo conceden la aplicación de tarifas especiales. Un acontecimiento será la organización de una Exposición Filatélica, consagrada exclusivamente al sello aéreo. La clasificación industrial de la Feria abarcará agricultura, ganadería e industrias derivadas, artesanía, deportes, electricidad y radio, industrias de la alimentación, industrias de la cinemato-

grafía, industrias de la construcción, vidrio y cerámica, industria del caucho, industria de la madera y del mueble, industria de la piel y sus derivados, industrias químicas y productos farmacéuticos, industria textil y de la confección de instrumentos médicos y quirúrgicos, instrumentos musicales, juguetería, metalurgia y siderurgia, papel y artes gráficas, platería, orfebrería y bisutería, relojería y maquinaria de precisión, transportes industriales y auxiliares, Industrias varias.

EL MINISTRO DE COMERCIO del Pakistán, Rahman, ha dicho que Rusia y el Pakistán celebran negociaciones para la firma de un acuerdo comercial.

KONRAD GOEBBELS, HERMANO del ex ministro de propaganda nazi, ha sido hallado muerto, siendo encontrado el caballo que montaba cerca del cadáver, según informa la agencia alemana "Dena". Añade esta que se cree que la muerte fué debida a un ataque al corazón.

¿SE PUEDE...?

Noticia secreta

del Gobierno co-
Telegraph". Refu-
mitrov en Rusia desde
que circulaban en
citado que se cree que

se LOS INGLESES CA con un cerebro OS, ecánico

Yillinas de York
poveos con yemas
verdes

Los hombres de
afirmar que se
un cerebro mecá-
memoria" y que al-
gún competir con la
memoria.

Turin, uno de los
estilos que han co-
nstrucción, las
de esta máquina son
que es imposible
este momento. En unas
señaló un problema de
abierta que desde el si-
glo hombres habían tra-
bajado y que ahora co-
mpletar.

hacia hasta es posible
cocinar, pero existe
la máquina
el sentido del olfato.

Las gallinas del
York ponen los hue-
yemas de color ver-
de. Los científicos del
Ministerio de
Cultura investigan la
causa de este fenómeno.

El gobierno se ha declarado
que millones de hue-
yemas de aquel con-
dado hallado algunos que
de color esmeralda
mente no se diferen-
cia de las demás en ningún
aspecto. (Efe.)

Dr. Drew Pearson hay una plaza norteamericana a Israel Una fórmula de Riley para el ordenamiento del orden en Palestina

WASHINGTON, 13.—El con-
gresista Drew Pearson manifiesta
que los Estados Unidos han ame-
nizado al Gobierno de
Tel-Aviv, en una
"completa revisión
de la política" en el caso de que
el gobierno continúe recha-
zando las observaciones de las
Comisiones de las Naciones
Unidas y del Gobierno
británico para que se lle-
gue a un acuerdo en el problema
de Palestina.

EN INGLATERRA



El Servicio Civil inglés ha "construido" en East-
London, para demostrar los efectos de un bombardeo en
la zona. En la fotografía, una vista general de la
ciudad. (Foto Cifra Reuter.)

HOLLYWOOD reducto comunista EN NORTEAMERICA

LISTAS DE AFILIADOS Y COLABORADORES BENEVOLOS

Dicen que cada año se repite lo mismo, y lo dicen aquellos a quienes molesta que se repitan las verdades. "Hollywood es una fortaleza del comunismo en los Estados Unidos". Oficialmente se asegura en dos documentos, un informe secreto del F. B. I. (Servicio Secreto) leído en el proceso contra Judith Coplon, funcionaria del Ministerio de Justicia, acusada de espionaje. El segundo es una lista de la Comisión senatorial de investigación en el Estado de California. Acusa el primer documento al actor Federico March y su esposa, Florencia Eldridge, de ser miembros del partido comunista, al que sirven también Edward G. Robinson y Paul Robeson. Como sospechosos, cita el documento a Silvia Sidney, Paul Muni, Melvyn Douglas, John Garfield y la novelista Dorothy Parker.

En la lista del segundo documento figuran los siguientes, que durante un largo periodo han servido las consignas comunistas: Charlie Chaplin, Katharin Hepburn, Frank Sinatra, Orson Welles, la novelista Pearl Buck y el senador Glenn Taylor. Muchos han protestado. Sólo Katharin Hepburn ha dicho que no valía la pena de replicar.

Carta de LONDRES

Al hacerse cargo del puesto de gobernador del Dominio de Australia, sir William McKell ha dicho: "Si aguardamos a poder ofrecer a los inmigrantes casas con alfombras, no dejaremos de esperar nunca. Parece ser que a fuerza de querer ofrecer buenas cosas a los recién llegados, apenas se pueden cursar invitaciones para trasladarse a esta isla a los ciudadanos europeos."

Por otra parte, todos los que desembarcan en Sidney llevan metida en la cabeza la idea—sin que nadie pueda dar las razones de su optimismo—de que en el continente vacío hay casas por aquí, ignorando que se acercan a medio millón los australianos que se acuestan pensando en la forma de encontrar un piso.

Mas sir William conoce la psicología humana y ha hecho esta atrayente descripción del estado económico del Dominio que no mejoraría poeta alguno: "Es verdad que en muchas cosas no estamos bien, pero a cualquier familia que visitemos a la hora de cenar, la encontraremos sentada alrededor de una gran fuente de bistec."

En Australia, naturalmente, ¿y en qué país del mundo no?—son legión los que en vez de decir "hogar, dulce hogar", se tienen que resignar a pronunciar "hogar, dulce esperanza".

Hubo un tiempo en que todos los problemas de "papeleo" que ahogan al que quiere emigrar hoy día podían simplificarse buscando la forma de llegar hasta la bodega de un barco sin ser visto por el centinela. Ahora hay que hacer cola delante de una ventanilla sin acordarse de que existe en el diccionario la palabra "prisa", ya que generalmente cuando a los de la cola se les está acabando la paciencia, la del funcionario que despacha apenas ha comenzado.

Pero en este caso no es culpa de la burocracia, sino de los británicos, que no muestran demasiada prisa para emigrar, a pesar de que tienen pagado el viaje de vuelta si no les gusta su nueva patria. Claro es que los desplazados en Centroeuropa no se andan con remilgos para embarcarse con rumbo a Sidney; pero como forman una moderna Babel de lenguas y costumbres, se pretende que Australia los asimile en "sandwichs" formados por dos ingleses y un continental.

Los cien mil emigrantes que llegan al año apenas son nada para los que la isla necesita, y como en la Gran Bretaña hay actualmente más de cincuenta millones de personas, hay quien ha propuesto que se ensaye el traslado en masa de una industria y los que trabajan en ella—tal como las hilaturas de Bradford—al referido Dominio.

Aunque a los cinco años de residencia la mayoría de los inmigrantes acepta la nacionalidad que les ofrece el país, los nativos se lamentan de que siguen recordando demasiado a su vieja patria.

En mi opinión, no deben apurarse por ello, ya que los dos amores son compatibles. Fijense si no en la gran cantidad de personas que andan por el mundo asegurando que tienen un gran amor en el fondo de su corazón... y sin dejar por eso de buscar otro que llene la parte superior de la roja viscera.

Colin Joad—que como buen americano siempre barre para casa—decía anoche en "Falstaff" que si es verdad eso de que en Australia o repican las campanas para saludar a los barcos con inmigrantes o así no acabarán dobiando, con el tiempo, por la desaparición del país de la lista de naciones soberanas, allí debían dejar entrar cuanto antes a los europeos, aunque sea en pot-pourri.

De esa forma—concluyó en tono profético—, cuando en Europa todos hayan pasado a ser rusos (los que quedan para contarlos, debía querer decir), Australia tendrá el camino trillado para convertirse en el Estado número cuarenta y nueve de los Estados Unidos.

Albania establece relaciones diplomáticas con Corea y Mongolia

VIENA, 13.—Noticias procedentes de Albania anuncian que esta nación ha establecido relaciones diplomáticas con la República popular coreana y con Mongolia. (Efe.)

Ya está en marcha nuestro II Concurso "El Traje de Cretona"

Triunfo de la belleza, de la juventud y del buen gusto

Todo Madrid recuerda la grandiosa fiesta de "EL TRAJE DE CRETONA", organizada por PUEBLO el año pasado, en la que fueron elegidas la EMPERATRIZ y las REINAS DE MADRID

Fiesta que fué retransmitida por Radio Nacional y recogida por el NO-DO, obteniendo las triunfadoras valiosísimos regalos

YA está en marcha la organización del II Concurso "EL TRAJE DE CRETONA", y muy en breve publicaremos las bases de este SENSACIONAL certamen. Las aspirantes a los codiciados títulos de Emperatriz y Reinas de Madrid 1948 pueden preparar ya sus retratos para enviarlos a PUEBLO. No hay tiempo que perder. Este año serán aún más maravillosas las fiestas de "EL TRAJE DE CRETONA" que el año pasado. Para hacerse popular, para ser conocida en el mundo entero, para ganar un puesto en el séptimo arte, para ser nada menos que Reina, puede bastar con enviarnos su fotografía. ¡¡¡Atención al Concurso "EL TRAJE DE CRETONA 1948"!!!

TRATAN DE PROCESAR AL DOCTOR SCHACHT

STUTTGART, 13.—El Tribunal de Desnazificación de Ludwigsburg (Wurtemberg-Baden) ha iniciado nuevas gestiones para tratar de procesar de nuevo al doctor Schacht, ex ministro de Economía del Reich. El doctor Schacht vive actualmente en la zona británica, fuera de la jurisdicción de las autoridades de desnazificación de Wurtemberg-Baden, por lo que no se sabe si las citadas gestiones podrán seguir adelante. El gran financiero alemán fué absuelto por el Tribunal de Crímenes de Guerra de Nuremberg y condenado a ocho años de trabajo en un campo de concentración por un Tribunal alemán. Posteriormente fué revocada esta sentencia, al ser considerada ilegal por el Ministerio de Desnazificación de Wurtemberg-Baden. Hace unos meses volvió por segunda vez a declararse legal la sentencia y las autoridades británicas se negaron a ordenar la detención del doctor Schacht. (Efe.)

Huelga textil en el Ruhr

DUSSELDORF, 13.—Tres mil obreros de la industria textil del Ruhr se han declarado en huelga esta mañana. Piden el aumento de salario en un 20 por 100. Otros obreros del mismo ramo del distrito de Munster han decidido unirse a la huelga. (Efe.)

En busca del levantamiento definitivo del bloqueo de BERLIN

BERLIN, 13.—Los técnicos de las cuatro potencias en economía y transportes, tienen fijada una nueva reunión para hoy, por tercer día consecutivo, para tratar de las instrucciones recibidas de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, al efecto de conseguir que el bloqueo de Berlín sea definitiva y totalmente levantado.



Liquidación total de todas las existencias por cambio de negocio

50 por 100 de descuento hasta el 15 de Julio, fecha de cierre

MUEBLES ELO

JOSE ANTONIO, 62 TELEFONO 225364

sucedio sucedio sucedio sucedio

OCHO VAGONES SE DESPENAN POR UN TERRAPLEN

Accidente ferroviario en Ciempozuelos

ALCAZAR DE SAN JUAN, 13 (12 mañana).—En las primeras horas de la madrugada ha ocurrido un accidente ferroviario en la estación de Ciempozuelos al tren de mercancías descendente, número 7.504. Hay que lamentar tres heridos, cuya gravedad y demás detalles aún se desconocen, pero se sabe que pertenecen a la brigada del convoy, con destino en esta demarcación. Ocho vagones se despenaron por un terraplén, mientras que otros interceptaron las dos vías generales, por lo que la circulación de trenes ha quedado interrumpida totalmente. Como consecuencia de este accidente, los trenes de viajeros con destino a Madrid, realizan el viaje vía Castellón-Alicante.

También de madrugada, en la estación de Consolación, de la línea general de Andalucía por descarrilamiento de un vagón de un tren de mercancías, ha quedado interceptada la comunicación en la única vía general, por lo que, los trenes procedentes de Andalucía, llegarán hoy a Madrid con gran retraso. (Cifra.)

Cuatro moros muertos en accidente

TETUAN, 13 (9 m.).—En el kilómetro 5 de la carretera de Tetuán a Melilla, en el lugar conocido por Puente Tamuda, un camión de viajeros, que transportaba a treinta y cinco peregrinos al santuario de Muley Abdesselam fué embestido por otro que volaba de dicho santuario también con musulmanes peregrinos. La colisión fué de tal violencia, que el primer camión resultó con media carrocería destrozada. Murieron en el acto cuatro viajeros y resultaron otros nueve heridos, algunos de ellos de mucha gravedad. Las víctimas fueron trasladadas al Hospital Civil de Tetuán, donde los heridos recibieron asistencia. (Cifra.)

Un taxi cae en una zanja

Cuando pasaba por la calle de

En honor del doctor Chicote



El presidente de la Academia de Doctores de Madrid, don Eduardo Aunós, con otros académicos, que han celebrado un acto en honor del doctor Chicote, con motivo de la alta distinción que le ha otorgado el Jefe del Estado. (Foto Rico.)

En busca del levantamiento definitivo del bloqueo de BERLIN

QUIZA TERMINE EL MIÉRCOLES LA HUELGA FERROVIARIA

BERLIN, 13.—Los técnicos de las cuatro potencias en economía y transportes, tienen fijada una nueva reunión para hoy, por tercer día consecutivo, para tratar de las instrucciones recibidas de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, al efecto de conseguir que el bloqueo de Berlín sea definitiva y totalmente levantado.

No obstante, el subgobernador norteamericano, general Hays, ha indicado que no hay esperanzas de que se llegue a un acuerdo para la medianoche de hoy, hora tope fijada por los ministros de Asuntos Exteriores en sus instrucciones enviadas desde París. Hays ha manifestado que ha dado instrucciones a Lawrence Wilkinson, consejero económico del Gobierno militar y jefe de las cuatro potencias, para que se preparen los delegados a reunirse de nuevo el jueves de esta semana. "Es posible—ha dicho Hays—que una vez que hayamos informado a los ministros de Asuntos Exteriores esta noche, ellos estudien nuestros informes y nos den nuevas instrucciones. (Efe.)

BERLIN, 13.—Los funcionarios aliados y alemanes expresan su esperanza de que la huelga ferroviaria de Berlín esté terminada en la mañana del miércoles próximo, mediante votación del referéndum preparado al efecto.

Los dirigentes del sindicato independiente dicen que tendrán que votar el 75 por 100 de los huelguistas, en el referéndum de mañana, a favor de la continuación del paro para que este siga. A pesar de la confianza en que la huelga termine, los complicados problemas del comercio y del transporte aliado no se acortan a una solución. (Efe.)

El HOMICIDIO de LA CARRETERA Navalcarnero Chinchón

En la sala primera de la Audiencia provincial acaba de verse una causa por homicidio, el cual, según los hechos recogidos por el ministerio fiscal, se originó de la siguiente forma:

En la mañana del día 17 de junio de 1948, con ocasión de que el procesado Jesús Fernández Fernández, alias "El Colate", y su patrono, alias "El Menor", conducían un carro, propiedad de este último, por la carretera de Navalcarnero a Chinchón, en el kilómetro 17 de la misma se encontraron con Domingo Peinado González, que se hallaba enemistado con "El Colate".

Inmediatamente que se vieron comenzaron a reñir. Y "El Colate", con la vara que llevaba para conducir el carro, le asestó dos golpes a Domingo Peinado, uno en el brazo y otro en la cabeza. Este último estacazo produjo al agredido una herida contusa en la región frontoparietal y, como consecuencia de la fuerza del traumatismo, le causó la rotura de la arteria meníngea media, cuya hemorragia determinó el fallecimiento del herido a las pocas horas de ocurrido el suceso.

Los dos procesados se pusieron de acuerdo para ocultar los hechos y eludir la acción de la Justicia, y convinieron ambos en no denunciar el caso a los agentes de la autoridad. "El Menor" albergó en su casa al autor del homicidio.

El ministerio fiscal, en sus conclusiones provisionales, solicita para "El Colate" quince años de reclusión menor, como responsable del homicidio, y para "El Menor", al que considera encubridor, pide tres años de prisión, con accesorias y costas para ambos.

La prueba testifical se desarrolló a base de declaraciones de que la enemistad de los protagonistas del suceso se había producido porque la víctima no quería de ninguna manera que "El Colate" contrajera matrimonio, pues, según rumor público, el fallecido era un enfermo sexual.

Un testigo manifestó que la víctima, después del golpe, había montado en bicicleta y se había ido a la casa del médico. Como quiera que este se hallaba ausente, le hizo la primera cura una sirvienta del doctor. Y esta mujer declaró que la víctima le confesó que la herida se la había causado al caer de la bicicleta. Nadie podía sospechar en aquel instante, por la apariencia de la herida, el fatal desenlace.

La buena conducta del procesado se probó incluso por el párroco del pueblo, que declaró a su favor ante el Tribunal.

La defensa de los procesados estuvo representada por los letrados señores González Urrutia y Mesa Rojas. El primero informó a favor de "El Colate", asegurando que obró en legítima defensa. Y el segundo, habló a su favor de "El Menor", demostrando que no hubo albur por parte de su patrono, sino que el presunto autor del homicidio hacía su vida normal, comiendo y durmiendo en la casa de su patrono. Ambos abogados solicitan la absolución de sus defendidos.

La causa quedó vista para sentencia.

Oficina Provincial de Colocación

Se recuerda a las Empresas y patronos de esta capital, y muy especialmente a los del ramo de Hostelería, Cafés, Bares y Similares, la obligación en que se encuentran de reclamar todo el personal que necesitan para cubrir puestos vacantes o de nueva creación, incluso los denominados servicios "extras", a la Oficina Provincial de Colocación del Sindicato Provincial de Hostelería, calle Amor de Dios, 1.

El incumplimiento de dicha obligación, a tenor de lo dispuesto en el artículo 17 de la vigente ley de Colocación, tanto por parte de los empresarios o patronos como de los trabajadores, será sancionado con multa de 5 a 1.000 pesetas, conforme al procedimiento general ordenado en el reglamento de Inspección Nacional del Trabajo, persiguiéndose con el máximo rigor las actividades existentes de agencias privadas de colocación, prohibidas por la misma ley de 10 de febrero de 1943. (S. I. S.)



Reproducimos una escena del film "La calle sin nombre", una película plena de acción y de un realismo impresionante. Para en breve se anuncia el estreno en Madrid de esta extraordinaria superproducción de la 20th Century Fox.

Don Vicente Casanova, Tercera semana de a Filipinas "Se necesitan maridos"

El consejero delegado de la marca Gifesa, don Vicente Casanova, ha emprendido viaje a Filipinas, llevando a aquellas lejanas y fraternas tierras el aliento del cine español y, por tanto, el más moderno y más eficaz vehículo de la cultura y del más directo contacto espiritual.

Rescatadas aquellas islas de la barbarie que las martirizó durante la pasada guerra y vueltas a la más cordial comunicación con España, el cine es uno de los medios más eficaces para la afirmación de los sentimientos comunes, y así se ha de considerar a la mente interesante el viaje de don Vicente Casanova, que, como deseamos y auguramos, habrá de ser singularmente provechoso y fundamental para la comunión de ideales de ambos pueblos, de su aproximación afectiva, de su arte y de su industria. Y una expansión al Extremo Oriente de la película española, para la que triunfalmente se van abriendo todos los caminos mundiales.

Entra en su tercera semana de general aceptación, con la alegría de sus escenas, de sus admirables intérpretes, de su vistosidad en technicolor, de sus bellísimas chicas, la deslumbrante, divertida cinecomedia musical de la marca Fox "Se necesitan maridos". El público pasa unas horas muy gratas, muy de sus preferencias, con este gran espectáculo cinematográfico.

Todo él transcurre fantástico y musical, en el cálido paraíso americano de las alegres playas de Miami; trasunto de juventud, desventura y vivacidad. Don Ameche, la linda Betty Grable y Robert Cummings nos deleitan con sus más admirables actuaciones.

Así, tarde y noche, acude el público a la sala del cine Rialto y sostiene en cartel esta película tan singularmente agradable.

AGASAJO A ANTONIO SERRANO

Desde hace años realiza Antonio Serrano Pareja en la Prensa extranjera, y especialmente en la hispanoamericana, una constante labor de difusión del cine español. Para testimoniarle públicamente nuestra gratitud nos reunimos en fraternal almuerzo en homenaje a su labor el sábado 18, a las dos de la tarde, en el Circolo de Bellas Artes.

Madrid, 10 de junio de 1949.— Amparito Rivelles, Mary Delgado, Graciela, Vicente Casanova, Pedro Chicote, Arturo Ruiz Castillo, Enrique Herreros, José María Seoane, Fernando Rey, Juan de Orduña, Sr. Rafael Gil, Antonio Barbero, Vicente Salgado, Antonio del Amo, Tedy Villalba, José Santugini, Carlos y Augusto Boué (hijo), Adriano del Valle, Joaquín Romero Marchán, José Ángel Ezcurra, Tomás García de la Puerta, Alfonso Sánchez, José de Juanes, Fernández Barreira, Balero de Bernabé, Luis Gómez Tello, Luis Gómez Mesa y Augusto Boué.

Las invitaciones pueden recogerse, al precio de 80 pesetas, en el bar Chicote y Circolo de Bellas Artes.

DOS MARINOS ILUSTRES, GUIONISTAS

Sabemos que el teniente coronel de Intendencia de la Armada don José Luis Montalvo, en colaboración con el duque de Veragua, alférez de navío de la Armada española y descendiente directo de Cristóbal Colón, han terminado un guión cinematográfico cuyo tema los autores no consideran oportuno hacer público por ahora.

Más adelante daremos noticias más concretas de esta interesante colaboración, de la que hay que esperar buenos y frecuentes frutos.



Katharine Hepburn, la excepcional actriz tan admirada y aplaudida de todos los públicos es protagonista del maravilloso film "Pasión inmortal", superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer, que hoy, lunes, se estrena en el aristocrático cine Callao.

PALACIO de la PRENSA
MIÉRCOLES, 11,15 NOCHE,
ESTRENO de



LA MAS TREPIDANTE REALIZACION CINEMATOGRAFICA DE TODOS LOS TIEMPOS

Breve historia de las adaptaciones cinematográficas de "Las mil y una noches"

"Las mil y una noches" no es un libro, es la historia de una nación. Traducidas a todos los idiomas del mundo, sus páginas han sido el manual inagotable en el que han bebido los escritores de todos los meridianos.

A causa de una ley coreana que prohíbe la representación del cuerpo humano, el original carece de ilustraciones. Sin embargo, muchos grandes pintores han contribuido con su arte a acrecentar el valor de la obra.

El cine intuyó acertadamente las infinitas posibilidades que se le ofrecían en esta obra admirable, y la dotó de la mejor ilustración a que podía aspirar. En 1917, la Corporation Fox Film produjo "Aladino y la lámpara maravillosa", y al año siguiente "Al Bahá y los cuarenta ladrones". El éxito que ambas obtuvieron fue sencillamente indescribible.

En 1924, Douglas Fairbanks realiza la mejor interpretación de su extraordinaria carrera artística, interpretando el principal papel de "El ladrón de Bagdad".

En 1940, Alexander Korda lleva a cabo una nueva versión en technicolor de esta película, que asombró a los entusiastas del séptimo arte.

Y ahora nos llega este "Aladino y la lámpara maravillosa", de Columbia, película en la que se unen el primitivo encanto de la narración oriental y el más sano humorismo moderno, en un technicolor no superado hasta la fecha, y que

Películas en PUEBLO

Rialto

3ª SEMANA GRANDIOSO EXITO

SE NECESITAN MARIDOS
EN TECHNICOLOR

DOF AMECHE
BETTY GRABLE
ROBERT CUMMINGS

DIRECTOR: WALTER LANG

20th CENTURY FOX

DES LUMBRANTE Y DIVERTIDA CINECOMEDIA MUSICAL



Robert Cummings y Don Ameche, en una escena de la divertidísima cinecomedia musical, en technicolor "Se necesitan maridos", que con éxito de público se proyecta en tercera semana en el cine Rialto.

con tanto éxito de público se proyecta en el Palacio de la Música. Ningún artista ha conseguido encarnar con más propiedad que Cornel Wilde el Aladino que ha poblado de fantasías las mentes de generaciones de hombres. Su prestancia, su irresistible simpatía, sus grandes dotes de actor, le convierten en el mejor galán del cine americano. Junto a él vemos a la simpatísimas Evelyn Keyes, a la bella Adele Jergens y al gracioso Phil Silvers.

pectador y cuya atención se mantiene viva y permanente a todo lo largo de este interesante film.

Película de éxito universal, ha sido seleccionada del acervo de éxitos mundiales por la Empresa del acreditado cine del Palacio de la Prensa, que una vez más no ha regalado sacrificio alguno en poder ofrecer de nuevo otra magnífica obra maestra del séptimo bello arte a los madrileños.

Por algo la pantalla del Palacio de la Prensa es la preferida de nuestro gran público. Siempre ofrece lo más moderno, lo más sorprendente y la máxima sensación cinematográfica, como es "La calle sin nombre", producción de caracteres, rango y categoría verdaderamente universales. Donde se proyectó triunfó clamorosamente, como ahora ocurrirá en el bello marco del suntuoso cine del Palacio de la Prensa.

William Keighley, como director, y Mark Stevens, Richard Widmark, Ldoyd Nolan y la bellísima Barbara Lawrence interpretan los papeles estelares de esta admirable cinta que ha de causar en nuestros aficionados la enorme impresión que producen siempre las obras maestras de la cinematografía contemporánea.

El miércoles próximo se estrena en el Palacio de la Prensa "La calle sin nombre"

Ha despertado la natural expectación el estreno de esta película famosa en todo el mundo, de la marca americana 20th Century Fox, titulada "La calle sin nombre".

Dramática comedia cinematográfica de acción trepidante y de intensa emoción que cala en lo más profundo del alma del es-

PALACIO de la MUSICA **3ª SEMANA**

EL MAS BELLO CUENTO ORIENTAL TRADUCIDO EN MAGICAS IMAGENES

ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA

LA INSUPERABLE FANTASIA DE "LAS MIL Y UNA NOCHES" EN UN SENSACIONAL TECHNICOLOR

KEYES
SILVERS
JURGENS
CORNEL WILDE



Evelyn Keyes en un momento escénico del maravilloso film en technicolor "Aladino y la lámpara maravillosa", que ha entrado en su tercera semana de proyección en el Palacio de la Música.

CALATRAVAS - PAZ
2ª SEMANA DE EXITO ENORME
HOMBRES DE PRESA
La más sensacional aventura realizada por John Wayne, en maravilloso technicolor



John Wayne, magnífico actor y formidable atleta, logra la más feliz de sus interpretaciones en el espectacular film en technicolor "Hombres de presa", que obtiene un señalado éxito de público en su segunda semana de proyección en los cines Paz y Calatravas.

La nueva temporada de verano en el Real Cinema, "cine de moda"

La Empresa del elegante Real Cinema, el "cine de moda", como ya lo denomina todo Madrid, inaugura hoy, lunes, su nueva temporada de verano con grandiosos programas dobles de las mejores superproducciones mundiales en sesión continua.

Y para iniciar tan brillante temporada, que promete ser muy fructífera en todos los aspectos, ha seleccionado nada menos que dos extraordinarias películas: "La mujer del cuadro", la gran creación de Joan Benet y Edward G. Robinson, y "La vida secreta de Walter Mitty", el maravilloso technicolor, genial producción de los famosos astros Virginia Mayo y Danny Kaye.

Buen comienzo de temporada, con magníficos programas dobles en sesión continua. El elegante Real Cinema, el "cine de moda", seguirá siendo el preferido del gran público madrileño.

Los esposos March juntos en la pantalla

Fredric March y Florence Eldridge son uno de los matrimonios mejor avenidos de la colonia cinematográfica. Hace apenas unos meses celebraron su vigésimo aniversario de casados y aparecen por segunda vez en la pantalla como marido y mujer en "Vive hoy para mañana", de Universal-International, que con tanto éxito se presenta en el cine Coliseum.

Siendo ambos actores consagrados, no sólo en el cine sino en el teatro, donde han actuado infinidad de veces y están catalogados entre las más valiosas personalidades, la labor conjunta de Fredric March y Florence Eldridge contribuyen a valorar cualquier film.

"Vive hoy para mañana" fue producida por Jerry Bresler y dirigida por Michael Gordon. Está basada en la novela "The Mills of God", de Ernst Lothar. Además de Fredric March y Florence Eldridge, son también protagonistas Edmond O'Brien, en el papel de un joven abogado, y Geraldine Brooks, en el de su novia. Se destaca también por su actuación Stanley Ridges, en el "rol" de un famoso cirujano.

"Vive hoy para mañana" es un drama intenso que apasiona no

sólo por sus episodios dramáticos muy bien logrados, sino por tratar un asunto de palpante actualidad, como es la aplicación de la eutanasia, o sea, el poner fin a los padecimientos agudos e incurables o deformidades monstruosas, por medio de la muerte.

VIENE DE Hollywood

Un veterano de la escena, de la pantalla y de la radio, tiene uno de los papeles más importantes en la película de la Columbia de la que son protagonistas Glenn Ford y Nina Foch, "Destino de fuego" (The Undercover Man), que dirige Joseph H. Lewis.

Es éste John F. Hamilton, que figura en la escena de Broadway desde 1919, en que debutó con Eva Le Gallienne en "Lusmore".

Desde entonces, Hamilton ha tenido grandes triunfos teatrales en "Of Mice and Men", "Pursuit of Happiness", "Theresa" y otras obras famosas que le han dado nombre.

También figura en esta película la Robert Osterloh, artista igualmente de la escena y de la radio, que fue elegido para tomar parte en "Destino de fuego", cuando los ejecutivos de la Columbia vieron su actuación en Broadway en "All the King's Men".

Glenn Ford y Nina Foch tendrán así compañeros adecuados a sus talentos en esta cinta de asunto interesantísimo, que dará a los protagonistas ocasión de gran lucimiento.

La nueva compañera de Sabú en la película que éste acaba de filmar para el productor independiente Albert Rogell, que distribuirá la Columbia, es la bella actriz de la Paramount, Gail Russell.

Esta película de Sabú, en la que también figura Turhan Bey, es un melodrama interesantísimo titulado en castellano "El Principio de la Selva" (Song of India), con un asunto original de Art Arthur y Jerome Odum.

La historia se refiere a dos príncipes indios, educados a la europea, que tratan de llevar estas modernas enseñanzas a sus dominios, ahora que ya se ha logrado la independencia para ellos.

Turhan Bey terminó recientemente una gran película para la Eagle-Lion, titulada "The Spiritualist", y Sabú ha sido visto en la pantalla no hace mucho en una producción de la Universal-International, "El tigre de Kumaon".



Joan Benet, magnífica y bellísima actriz, es protagonista de la formidable superproducción de gran éxito "La mujer del cuadro". Comparte el papel estelar con esta gran actriz el excelente actor Edward G. Robinson. Desde hoy, lunes, se proyectará esta joya del cine, que distribuye Exclusivas Flor alva, en el local de moda de nuestra capital, el Real Cinema, naturalmente.

EL JEFE DEL ESTADO EN GERONA RECORRIO TAMBIEN FIGUERAS, PERELADA Y GARBET

En todo el trayecto y en las ciudades fué objeto de entusiastas aclamaciones

GERONA, 13 (9 m.).—Con motivo de la visita de Su Excelencia el Jefe del Estado, la ciudad presentaba desde las primeras horas de la mañana un brillante aspecto, tanto por la profusión de adornos como por la extraordinaria cantidad de público que llenaba las calles.

A las 12,25 llegó el coche en que viajaba Su Excelencia el Generalísimo acompañado por el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez. Seguían otros coches por el gobernador civil y demás autoridades. Al llegar Su Excelencia a los límites de la provincia, una batería de artillería disparó las salvas de ordenanza y todas las campanas de las iglesias fueron echadas a vuelo. La gran muchedumbre estacionada en la carretera de Barcelona prorumpió en atronadores vítores y aplausos y agitaban pañuelos.

En la Catedral

Al llegar a la plaza de la Catedral Su Excelencia descendió del coche y allí fue cumplimentado por las autoridades. La gran escalinata estaba materialmente ocupada por una ingente muchedumbre que al pasar Su Excelencia desbordaba su entusiasmo, haciéndole objeto de continuas aclamaciones. En la puerta principal del templo esperaba al Jefe del Estado el obispo de la diócesis, doctor Cartaña, revestido de pontifical, quien dio a besar a Su Excelencia el Lignum Crucis. Bajo palio, del que eran portadores seis concejales del Ayuntamiento de la capital, el Caudillo entró en el templo. La inmensa nave catedralicia estaba totalmente llena de fieles.

Homenaje del pueblo y de las autoridades

La llegada del Caudillo a la plaza de España revistió caracte-

teres de apoteosis. No se recuerda en esta ciudad un recibimiento parecido al que hoy se ha tributado al Jefe del Estado. Millares de personas se apiñaban en la plaza y en los balcones, y los gritos de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!" eran incesantes. Su Excelencia fué recibido por el alcalde a la puerta de las Casas Consistoriales. En el zaguán,

Su Excelencia fué saludado por los alcaldes de la provincia allí reunidos, que no cesaban de aplaudirle y acamarle. Seguidamente, el Caudillo, acompañado de las personalidades del séquito y de las autoridades, subió al despacho del alcalde, donde descansó breves momentos. Fuera, en la plaza, el público no cesaba en sus vítores y reclamaba la presencia del Caudillo en el balcón principal. Al salir Su Excelencia, el entusiasmo del público no tuvo límites. Las ovaciones eran ininterumpidas. El espectáculo que ofrecía la plaza de España en aquellos momentos era indescriptible. El Caudillo se retiró después de saludar al enorme gentío; pero se vio obligado a salir otras tres veces ante las insistentes demostraciones de cariño y de entusiasmo del público. Finalmente pronunció unas palabras, que en diversos momentos fueron interrumpidas por grandes ovaciones. Seguidamente, el Caudillo se retiró del balcón y se dirigió al salón de sesiones, donde fué cumplimentado por el Ayuntamiento, la Diputación provincial y las primeras autoridades, con las cuales cambió unas palabras. El alcalde de Gerona señor Franquet, dirigió unas frases de salutación y adhesión al Caudillo.

Después del breve acto, Su Excelencia pasó al salón de descansos del teatro Municipal, donde fué obsequiado con un almuerzo, al que concurrieron las autoridades y personalidades del séquito.

Terminado el almuerzo, el Caudillo reanudó su viaje, siguiendo la caravana de coches por la carretera de Figueras. A la salida del Caudillo de las Casas Consistoriales fué objeto nuevamente de las demostraciones del público. (Cifra.)



Su Excelencia el Jefe del Estado recibe en audiencia en el Palacio de Pedraibes a la Junta Económica Sindical de la ciudad. (Foto Cifra.)

NOSOTROS NO BRINDAMOS regalos, sino sacrificios

El Jefe del Estado pronunció ayer desde el balcón del Ayuntamiento de Gerona las siguientes palabras:

"Solo unas palabras para agradeceros vuestro entusiasmo y hacer os presente mi cariño. Soy hombre de pocas palabras, porque creo que los hechos son los que tienen que acreditarnos. (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia.) No basta prometer, porque el pueblo español está cansado de promesas y pide realidades. (Se reproducen los aplausos.)

El Movimiento Nacional ha venido precisamente a eso, a enfrentarnos a todos con nuestras realidades, por duras que puedan ser. Como hemos de hacerlo ya nos lo decía el insigne varón Jaime Balmes, hace más de un siglo: ¿dónde está el interés del español? En su trabajo, en su ciudad, en todos los problemas con que se encuentra en contacto y que son los que conocen.

ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO

A partir de hoy, lunes, en la Escuela Oficial de Periodismo (Zurbano, 51), el coronel de Estado Mayor don José Díaz de Villegas, director general de Marruecos y Colonias, dará un ciclo de conferencias sobre "España y Europa", que se celebrarán todos los días a las 6

Así, al entrar en estas ciudades y al recibir las, hemos agrupado homogéneamente en sus Sindicatos, en sus Hermandades, en sus organizaciones de trabajo, en las mismas que desarrollan su labor y en el lugar en que viven sentimos la satisfacción de verlas colocadas en su medio.

Al contemplar esta joya arquitectónica que es nuestra Catedral, de donde venimos, sentimos la continuidad del peso de la tradición. Al pensar que tres hombres hicieron esos monumentos y que otras generaciones aportaron sus esfuerzos para realizarlos podemos apreciar lo que España alcanzaba cuando estaba unida, cuando pensaba dentro de sus profesiones, dentro de sus pueblos, de sus Ayuntamientos y sus organizaciones naturales. Por eso al enfrentarnos hoy con nuevas realidades lo hacemos como ellos, en el hogar, en el Municipio y en el Sindicato, realizando aquello que tantas veces otros, con engaños, os prometieron: el pan y la justicia. (Muy bien, muy bien. Grandes aplausos.)

Pero el pan ha de lograrse con nuestro trabajo. Nosotros no os ofrecemos la sopa boba, no brindamos regalos, sino sacrificios: ser el capitán de nuestra empresa, el conducir y llevarnos juntos por la grandeza de España. (Los vítores y aplausos se prolongan hasta después de retirarse Su Excelencia del balcón.)

"QUEREMOS SER DIGNOS HIJOS DE UNA ESPAÑA ENTERA Y EJEMPLAR"

El secretario general del Movimiento pronunció un importante discurso en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 12.

A las diez de la mañana, el ministro de Justicia, señor Fernández-Cuesta, acompañado del subsecretario de su departamento, señor Arcenegui, y del director general de asuntos eclesiásticos, señor Puigdollers, asistieron a la misa privada que celebró el obispo de Menorca en la catedral. Terminada la misa, el ministro se dirigió al histórico edificio del Consulado del Mar, donde está instalada la Jefatura Provincial del Movimiento. En el patio le esperaban numerosos afiliados de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Vieja Guardia y las Falanges Juveniles de Franco, con una sección de flechas navales y numeroso público, que dispuso al señor Fernández-Cuesta una entusiasta acogida.

En el salón de actos, el ministro, ante el gobernador civil y las demás autoridades, firmó el acta de compromiso de compra del histórico palacio de la Casa Berja, que se destina a Palacio de Justicia.

Seguidamente, el señor Fernández-Cuesta recibió al Consejo Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., con cuyos miembros cambió impresiones sobre diferentes aspectos de la vida política de la provincia, y después recibió a los afiliados de la Vieja Guardia, a los dirigió breves palabras, en las que les exhortó a seguir con entusiasmo la lucha como en los primeros tiempos de la Revolución Nacional, bajo el caudillaje de Franco.

Habla el ministro

A las doce de la mañana, el ministro de Justicia, acompañado del subsecretario del ministerio y demás autoridades, se dirigió a los terrenos de San Gilbert, donde va a construirse el nuevo seminario. Numerosísimo público asistió al acto de la firma de la escritura de cesión de los terrenos.

El obispo, doctor Hervás, habló brevemente para encarecer la importancia que para la obra civilizadora de la Iglesia ha de tener el nuevo seminario.

A continuación, el señor Fernández-Cuesta pronunció un discurso.

Comenzó diciendo que hace mucho tiempo acariciaba la idea de venir a visitar esta isla, orgullo de España, dotada por la divina Providencia de innumerables hermosuras y galanuras, y que ahora lo hacía, además, para tomar parte en un acto del más alto valor espiritual. Recogiendo algunas frases pronunciadas por el prelado acerca de los honderos mallorquines, dice que también el Movimiento nacional español lanzó sus piedras en dos direcciones: una, para establecer bases materiales que hicieran posible la convivencia entre los españoles, y otra en otra dirección, para desintoxicar las almas de estos mismos españoles, envenenados por la ingenuidad y el ateísmo. Añade que el Gobierno no puede regatear el esfuerzo para que la Iglesia lleve a cabo la labor trascendente de formando a los ministros del Señor, encargados de la defensa y difusión de la verdad, y pide a todos que no se regateen aportaciones y se preste ayuda con generosidad y sin tacañería, cosa a la que estamos obligados todos como españoles y como católicos.

Añade después que España ha sido siempre un pueblo de teólogos y que la teología ha influido lo mismo en las clases populares que en las más altas cimas del Poder. "Y por eso —añade—, fijos que en España jamás se pudo escribir un "Principio", de Maquiavelo; un "Capital" de Marx, y un "Leviathan" de Hobbes, y si se pudo escribir "Una política de Dios y un Gobierno para Cristo". (Grandes aplausos.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

DIOS Y LA PATRIA, CONSTANTES DE VERDAD

"Los españoles —dice después— queremos un catolicismo sincero, ardiente y militante, y no un catolicismo imperante, exterior ni verbalista. Por eso, de este acto, como de tantos otros de gran valor espiritual que el régimen está llevando a cabo, tenemos que sacar la consecuencia de que, mientras formas políticas y sociales están en crisis, nosotros, firmes en nuestra posición histórica, continuamos fieles a unas constantes de verdad: Dios y la Patria, superiores a todas las discusiones de los hombres.

Y por eso nosotros, también, los españoles nos consideramos depositarios del espíritu católico y tradicional de España, aun cuando no seamos capaces de repetir todas las acciones de nuestros antepasados. Por eso nosotros no somos capaces de escribir un nuevo "Quijote", pero si somos capaces de vivir con quiétopismo. (Aplausos.) Nosotros no seremos —¿cómo vamos a ser!— un San Juan de la Cruz o una Teresa de Ávila, pero el somos capaces de pensar con un profundo sentido ideológico. (Grandes aplausos.) Nosotros queremos ser dignos hijos de una España entera, de una España ejemplar, que justifique el orgullo de ser y sentirnos españoles, y queremos que esta España nuestra no haya sido sólo la Patria de nuestros antepasados, sino que sea también la Patria donde han de vivir nuestros hijos con alegría y con ambición y donde todos podamos estar unidos como hermanos en paz y en gracia de Dios." (Profundísimos aplausos.)

Terminado el discurso del ministro, el obispo procedió a la bendición de la primera piedra, y colocada ésta, el capitán general, gobernador civil y demás primeras autoridades arrojaron sendas palatadas de cemento. A continuación el obispo procedió a bendecir el lugar en el que se ha de construir la iglesia del nuevo seminario, con lo que se dió por terminado el acto.

A las dos de la tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento fué obsequiado al ministro y autoridades con un almuerzo en el Club Náutico.

El ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Visitas del ministro de Industria

PONT DE SUERT, 12.—Esta mañana el ministro de Industria y Comercio, señor Suanzes, oyó misa en el oratorio de la mina de carbón de la Mipsa, y después recorrió minuciosamente todas las instalaciones. A las cinco y media salió para Caldas de Boit, acompañado de su esposa, del director general de Industria, del director del I. N. T., subdirector de la empresa Hidroeléctrica Ribagorzana y otras personalidades. Visitaron la zona de lagos, que constituirá la reserva del sistema hidroeléctrico de dicho río. Se espera que el ministro y su séquito regresen a esta localidad el martes a media mañana. (Cifra.)

El trabajo de obreros industriales en la festividad del Corpus

El próximo día 16, festividad del Corpus Christi, declarado como recuperable en el calendario laboral aprobado para 1949, deberán trabajar normalmente, sin remuneración especial, los trabajadores pertenecientes a las actividades industriales sujetas a restricciones de fluido eléctrico, siempre que se trate de zona o sector que pueda utilizar fluido ese día, cediendo al personal, en la mañana de dicho día una hora para el cumplimiento de sus deberes religiosos.

La referida excepción no alcanza a las Empresas que por poseer medios propios para producir energía eléctrica vienen realizando jornada semanal completa.

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

Finalmente, el ministro de Justicia se propone regresar a la Península mañana por la tarde en el avión de la Iberia que saldrá a las seis del aeropuerto de Palma. (Cifra.)

El Delegado Nacional de Sindicatos inaugura en Almería la Granja-Escuela de Capacitación Agropecuaria Y clausuró el V Concurso Provincial de Ganado Selecto y Mercado de Ganadería

Visitó también las obras de varios edificios sindicales

ALMERIA, 13 (1 t.).—Con toda solemnidad y brillantez se ha efectuado la inauguración de la Granja Escuela de Capacitación Agropecuaria, magnífica obra social que ha llevado a cabo la Organización Sindical y que viene a satisfacer una necesidad imperiosa en el ámbito agrícola y ganadero de la provincia. La granja, dotada de todos los adelantos y montada con arreglo a las mayores exigencias en cuanto a sus servicios, ha sido instalada en una finca adquirida por la Organización Sindical y transformada a estos fines. Al propio tiempo se ha procedido a la clausura del V Concurso Provincial de Ganado Selecto y mercado de ganadería, que ha venido celebrándose en la Granja Escuela.

Los actos han estado presididos por el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio; el secretario nacional, don Mario López Rodríguez; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, y autoridades y jerarquías locales. El señor Aparisi llegó a Almería en la tarde del sábado, y los señores Sanz Orrio y López Rodríguez lo hicieron en la mañana del domingo. Estos últimos habían salido de Huerca-Overa, primer pueblo de la provincia, a las nueve y media, y en donde fueron cumplimentados por las Autoridades. Poco después de las once llegaron al pueblo de Tabernas, lugar al que se habían trasladado para esperarles el delegado provincial de Sindicatos, señor Rodríguez Jerez y el jefe nacional del Sindicato de la Vid, señor Roig Ballesteros. Luego de ser cumplimentados por las autoridades y jerarquías, los señores Sanz Orrio y López Rodríguez oyeron la santa misa en la Iglesia del pueblo, reanudada seguidamente el

viaje a la capital, a la que llegaron después de las doce.

LAS VIVIENDAS FERNANDEZ BUESO

Los actos comenzaron con la bendición por el obispo de la diócesis del grupo de viviendas Julián Fernández Bueso, y entrega de las llaves de las mismas a los beneficiarios. Este grupo de viviendas ha sido construido por la Obra Sindical del Hogar y consta de 75 viviendas.

A continuación realizaron una visita a las obras que se llevan a cabo por la Organización y que son Escuelas de Formación Profesional, Obra 18 de Julio, grupos de viviendas Virgen del Mar y locales adquiridos para la construcción de la Casa Sindical.

Acto seguido efectuóse la inauguración de la Granja Escuela, clausura de la Exposición de ganado selecto y entrega de premios a los ganadores del concurso. Hicieron uso de la palabra en este acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Urbina Carrera, y el delegado nacional, exponiendo el primero la labor realizada por la Organización Sindical, hasta lograr esta espléndida realidad de la Granja, que viene a beneficiar enormemente los intereses de los labradores y los ganaderos de la provincia, y agradeció a la Delegación Nacional de Sindicatos el decidido apoyo que desde el primer momento prestó a este proyecto hasta verlo realizado. El señor Sanz Orrio en certeras y vibrantes frases expuso la misión de la Organización Sindical, que es aprovechar toda coyuntura para prestar al productor toda la ayuda que tienda a elevar su capacidad de trabajo, su instrucción y su mejora material. "A eso tienden estas Escuelas de Capacitación—dijo—, que son al

propio tiempo garantía para un mañana en lo que respecta al incremento de la economía de todas las comarcas de España." Llama la atención de todos hacia esta alta función social que es la base de la política falangista y el punto sumo de la meta que hay que alcanzar.

ENTREGA DE UN PERGAMINO

Seguidamente en la Delegación Provincial de Sindicatos se verificó la entrega de un pergamino nombrando al señor Sanz Orrio presidente honorario de la Mutualidad de Petiqueros y Barberos de Almería. Hizo el ofrecimiento el presidente de la Mutualidad y contestó con emotivas frases de agradecimiento el Delegado Nacional de Sindicatos.

En el Club Náutico de Educación y Descanso se celebró una comida de hermandad, haciendo el ofrecimiento del acto el delegado provincial de Sindicatos y pronunciando unas palabras el señor Sanz Orrio, quien se ocupó muy elocuentemente de la trascendencia de la Organización Sindical y dedicó elogios a la intensa labor que se viene realizando con la Delegación Sindical de Almería.

EN BERJA Y ADRA

Acto seguido, las jerarquías nacionales, acompañadas del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, emprendieron viaje a la población de Berja, donde fueron objeto de un cariñoso recibimiento. Inmediatamente se trasladaron a la Escuela de Formación Profesional, a la que se ha dado el nombre de Fermín Sanz Orrio, siendo bendecidos los locales por el párroco de Berja, quien prodigó elogios a la acertada y cris-

El Generalísimo visitó esta mañana el campamento DE BLANES

Después de pronunciar una brillante alocución, salió para la Costa Brava

(Viene de 1.ª pág.)

campamento de Blanes se han desvelado en las últimas cuarenta y ocho horas para preparar dignamente su emplazamiento. Este aparece adornado con profusión de banderas nacionales. Cada una de las diecisiete compañías han instalado en el suelo magníficas maquetas que gozan temas diversos. Una, que está presidida por un busto de Marte, tiene por lema "La instrucción fructifica la disciplina", y representa una compañía de fusileros entrando en combate. Otra representa un suz-elemento (fortificación de terreno); otra reproduce el campamento con todo género de detalles; otra, grupos de aplicación militar, etc. Figura también un monolito simbólico que perpetúa el homenaje de España a la fiel Infantería y al Ejército de Tierra. Una imagen de la Purísima Concepción, Patrona del Arma, y otra de Santa María de la Oca-be figuran también en el campamento, que se halla al mando del coronel don José Alajarín López. En este campamento están instalados todos los servicios para atender a las tropas en las mejores condiciones y asimismo ha sido montado un completísimo Hogar del Soldado. (Cifra.)

Después de una brillante alocución, Su Excelencia ha marchado a Costa Brava

BLANES, 13.—El Ministro del Ejército, teniente general Dávila, se trasladó al campamento de instrucción militar de Blanes, y acompañado a su Su Excelencia el Jefe del Estado en su visita a dicho campamento. El Generalísimo, durante el acto, en el que le ha sido ofrecida una copa de vino español por el teniente general Solchaga y demás generales de la región que le dieron la bienvenida en esta visita, ha pronunciado una brillante alocución. Después del acto el Jefe del Estado ha marchado con dirección a la Costa Brava, donde se reunirá con su esposa. (Cifra.)

MUSICA :: MUSICOS :: MUSICA

Los Ballets de Montecarlo en el teatro Lope de Vega

Los Ballets de Montecarlo han dado su última representación en Madrid el domingo por la tarde en el teatro Lope de Vega.

Los Ballets de Montecarlo han dado su última representación en Madrid el domingo por la tarde en el teatro Lope de Vega.

Estos seis personajes que no buscan autor y se dan por satisfechos con su coreógrafo, se mueven, se agrupan y se combinan en "pas a deux", "a trois", etc., siempre de una manera viva y espontánea.

El "discutido" ballet de Salvador Dalí, que fue muy poco discutido ayer, ya que el público aplaudió sin reservas, suscita, en efecto, una serie de problemas...

André Eglevsky y Elbery Pavava, como figuras principales, hicieron una labor admirable, y lo mismo cabe decir del resto de los intérpretes.

TELEFONO DE PUEBLO: 256132

La ESCENA ANIMADA

Mañana inaugura su temporada lírica de verano el teatro Madrid

La función de mañana por la noche en el gran teatro Madrid estará dedicada a la presentación del barítono levantino Antón Navarro y de su excelente compañía, en la que figuran, como nuestros lectores ya saben, el acreditado primer actor y di-



El maestro Sorozábal, visto por Córdoba.

rector Eladio Cuevas, garantía de un rumbo artístico intachable en la temporada que comienza y el muy notable tenor Florencio Calpe, cuya excelente calidad de cantante y cuyos triunfos escénicos son del dominio público.

Empieza la temporada lírica popular de este verano en el teatro Madrid con la reposición del aplaudido sainete de Sorozábal, Ramos de Castro y Carreño, titulado "La del manojó de rosas".

¡A los turistas!

A los banqueros, comerciantes, productores, aristocracia, clase media y clases pasivas: Hay que buscar nuevos horizontes, hay que divertirse, hay que cambiar de aires, hay que viajar.

VIAJES

"Los países bajos"

Países encantadores, divertidos, de espléndidos paisajes, de alegres canciones, de bellas mujeres...

Salidas diarias a las 7,15 de la tarde y 11 de la noche. Bille- tes en las taquillas del

TEATRO MARTIN

Butaca, risa garantizada, deporte, obsequios de vino y tabaco y derecho a corear la linda canción de los suspiros, todo comprendido en el boleto.

Se reservan plazas hasta con cinco días de anticipación. Hay billetes de ida y vuelta, porque el que va, vuelve.

INFANTA ISABEL

Dirección: Arturo Serrano

¡TE QUERRE ETERNAMENTE... HASTA EL JUEVES!

de Alfayate y Soriano de Andía, ESTRENAN CARBONELL-VICO miércoles noche

que tantas escenas y frases líricas contiene para el mayor lucimiento de los artistas que la interpretan.

La competensísima gerencia del teatro Madrid, a tono con la popularidad de la interesante campaña que, sin auxilio oficial alguno, comienza mañana, por la noche, ha señalado a las localidades unos precios "super-económicos".

Exposición de caricaturas de Iruozqui en el café Levante

El sábado 25 del corriente será inaugurada en el café Levante, de la Puerta del Sol, una Exposición de caricaturas del dibujante y periodista Iruozqui.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Las rentabilidades de los valores de dividendo

Consignafos las rentabilidades de algunos valores de dividendo, expresando sus últimas cotizaciones, y entre paréntesis, las rentabilidades, según los datos consignados por el boletín del Banco español de Crédito.

Monopolios.—C. A. M. P. S. A., 130 (4,400); Telefónica, 143 (4,159); Tabacalera, 646 (3,572).

Bancos.—España, 370 (3,789); Español de Crédito, 350 (3,085); Exterior, 176 (4,225); Central, 235 (4,255); Hipotecario, 283 (3,831); Hispano Am.icano, 295 (3,389); Mercantil, 163 (3,796); Popular Español, 200 (3,616); Rural B., 143 (3,496).

Seguros.—Fénix, 1,335 (2,808). Electricidad.—Electra, 223 (4,484); Chorro, 176 (3,977); H. Española, 254 (3,543); Chude, 320 (6,500); Mengemor, 139 (4,471); Sevilla, 168 (2,397); Unión Eléctrica Madrileña, 122 (3,817).

Minas y Siderurgia.—Rif, 232 (4,469); Peiguera, 194 (4,639); Ponterrada, 273 (4,395).

Inmobiliarias y auxiliares.—Portland Valdeirivas, 170 (4,473); Financiera y Minera, 180 (4,441); Urbanizadora Metropolitana, 630 (3,341); Inmobiliaria Metropolitana, 130 (5,384); Coisa, 78 (3,772).

Construcciones metálicas.—Construcción Naval, ordinaria, 87 (5,287); idem preferentes, 105 (5,914); Auxiliar de Ferrocarriles, 207 (4,347).

Alimentación.—Consorcio Alimentación, 600 (1,666); idem portador, 600 (1,666); idem portador, 600 (1,666); El Aguila, 220 (3,228); S. G. Azucarera, 139 (3,900); Ebro 248 (4,025).

Ferrocarriles y Tranvías.—Metro, 630 (3,341); S. Madrid, 630 (3,341).

Junta general de Unión Española de Explosivos, S. A.

Esta Sociedad celebró ayer su Junta general de accionistas en el domicilio social de la Sociedad, con asistencia de gran número de los mismos.

Después de la lectura de la Memoria y de las manifestaciones del señor presidente, diversos accionistas asistentes hicieron uso de la palabra, formulando determinadas preguntas y consultas, que fueron ampliamente y satisfactoriamente contestadas en una brillante intervención por el consejero don Ignacio Herrero Garralda.

Después de la lectura de la Memoria y de las manifestaciones del señor presidente, diversos accionistas asistentes hicieron uso de la palabra, formulando determinadas preguntas y consultas, que fueron ampliamente y satisfactoriamente contestadas en una brillante intervención por el consejero don Ignacio Herrero Garralda.

APROBADA LA MEMORIA, BALANCE Y PROYECTOS PRESENTADOS POR EL CONSEJO, SE DIÓ POR TERMINADA LA REUNIÓN.

EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES DE MADRID

PAGO DE CUPON

A partir del próximo día 1.º de julio se procederá por el Banco de España, tanto en la central como en sucursales, al pago de los intereses correspondientes al cupón número 1, vencimiento de 1.º de julio, mediante la presentación de los correspondientes cupones debidamente facturados en los impresos que se facilitarán a este efecto a los tenedores de estas obligaciones, desde el día 15 del actual, en la Caja de Valores del citado establecimiento.

Madrid, 11 de junio de 1949.—El director gerente, M. Ojeda.

"Cauce", Colección de las Misiones Pedagógicas de Calasanz

El Instituto "San José de Calasanz", de Pedagogía, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, inicia, en sus Misiones Pedagógicas, una amplia colección, denominada "Cauce", de obras de divulgación de distintas disciplinas de Ciencias y Letras, escritas todas ellas por intelectuales españoles.

"Historia Gráfica de la Escritura", de Emilio y Alfredo Rello, es el número uno de esta Colección.

En este libro se recogen, en forma documentada y amena, las vicisitudes de la escritura desde la época prehistórica hasta nuestros días. Resulta muy interesante la recopilación de datos en cuanto al desarrollo de las primeras escrituras pictográficas, la invención del alfabeto, las innumerables formas adoptadas por éste, la confección de libros en la Edad Media, el paso a la imprenta, y su impulso y desarrollo, hasta llegar, en fin, a la escritura moderna por medio de la taquigrafía y mecanografía. Finalmente, tras la historia de las letras, finaliza el libro con una historia de los números.

Es una obra absolutamente nueva en su género en nuestro país, escrita con sumo cuidado y galanura de estilo, que la hace digna de elogio. Está profusamente ilustrada con dibujos que permiten al lector completar fielmente las ideas desarrolladas en su texto.

ESUCHE EN RADIO NACIONAL

PAN

LOS JUEVES, A LAS NUEVE TREINTA DE LA NOCHE

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

GIANELLA DI MARCO, la primera directora del mundo, la niña prodigio de CINCO AÑOS, dirigirá un único concierto a la Orquesta Filarmónica el viernes, 17, en el teatro Madrid.

EL ASOMBRO DEL MUNDO

Giannela di Marco, la niña prodigio de CINCO AÑOS, dirigirá a la Orquesta Filarmónica el próximo viernes, a las 11,15 noche, en el teatro Madrid.

TEATROS

Funciones para mañana

Albéniz.—7-11 (Compañía revistas Paso): Mis dos maridos, de Paso y maestro Montorio. Alcázar.—(21-22-52): Aurora Redondo-Valeriano León, 7,30 y 11: La venganza de don Mendo. (La mejor obra cómica). Calderón.—(21-43-33): 7 y 11: Juana Reina con Solera de España número 6, de Quintero, León y Quiroga. Circo Price.—7-11: Charivari en la pista, Daja Tarto, Lupescu, etc. Variadísimo programal Español.—(21-21-21): Compañía titular, 7,15 y 11: La ver-

Reina Victoria.—7,15 y 11: El botones del Savoy (por los Muchachos de España).

Zarzuela.—(Refrigerado.) 7,15 y 11,15: La niña del pollino. La mejor partitura del maestro Torrobal [Sensacional repertorio] Precios popularísimos. Butaca, 5 pesetas; general, 4 peseta.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Sherlock Holmes desafia a la muerte y El filo de la navaja. América.—7: Domador de sirenas. Doble vida. Apolo.—Continúa 6: Tempestad en la nieve y Camarada X (Clark Gable-Hedy Lamarr). Argel.—6: Tierra de audaces. Vonganza de mujer (Charles Boyer). Argüelles.—Continúa 6: Señoría profesora y Los ángeles perdidos. Avenida.—7,15 y 11: La huella de un recuerdo (Laraine Day-Robert Mitchum). Barceló.—7,15-11: La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr). Tolerada. Benavente.—4: Los ángeles perdidos (reestreno zona). La niña constante (Charles Boyer-Joan Fontaine). Calatravas.—Continúa 11: Hombres de presa. (Cinco tecno-

re): Feliz y enamorada (Diana Durbin). Horizontes salvajes (Dorothy Lamour). 2.ª semana. Metropolitan.—Continúa 6: Callejón sin salida y Los ángeles perdidos. Monumental Cinema.—Continúa 6: Ole, torero! (Sandrini) y Los ángeles perdidos. Palacio de la Música.—7,15-11: Aladino y la lámpara maravillosa (Cornel Wilde-Evelyn Keyes). Tecnicolor. 3.ª semana. Palacio de la Prensa.—7,15-11,15: Alma en la sombra (Ingrid Bergman-Robert Montgomery-George Sanders). 4.ª semana éxito grandioso. Panorama.—10 mañana: Inevitable señor Dubois y Revolución en alta mar (Alan Ladd). Pavón.—5: La hija del circo y Secreto tras la puerta. Paz.—7-10,45: Hombres de presa (¡¡sensacional tecnicolor!!) 2.ª semana. Pez.—4: Pimpinela Blanca. Larga es la noche (James Mason). Postas.—10 mañana: La cadena invisible (tecnicolor). Pasión que redime (Hedy Lamarr). Progreso.—7,15-11: Currulo de la Cruz. (Esta película no se proyectará en otros locales esta temporada). Quevedo.—(23-17-18). Con-

nal tecnicolor!!) 2.ª semana. Callao.—7,15-11: Pasión inmortal (K. Hepburn-F. Henreid-R. Walker). Capitol.—(Refrigerado.) 7,15-11: El espadachín (tecnicolor). Tolerada. Carretas.—10, mañana: Triunfo la juventud y Fascinación. Coliseum.—7,15-11: Vive hoy para mañana. Suprema creación de Fredric March-Edmond O'Brien-Florence Eldridge). 3.ª semana. Cristal.—(35-51-07). Continúa: Caminito alegre. El Cuervo (Alan Land). Chamberl.—4: Feliz y enamorada (Diana Durbin; tecnicolor). Recruta enamorado (B. Hope-D. Lamour). Toleradas. 2.ª semana. Chueca.—(21-05-99). Continúa: Pasión de los fuertes. El telón de acero. Europa.—Justicia corsa. El oficio de Michigan. Gong.—Continúa 6: La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr). Tolerada. Goya.—7,15-11: La vida es así (Spencer Tracy-Hedy Lamarr). Tolerada. Infantas.—4: La hora radiante (Joan Crawford). Escuela de sirenas (Esther Williams). Maravillas.—4 (dos tecnico-

res): Feliz y enamorada (Diana Durbin). Horizontes salvajes (Dorothy Lamour). 2.ª semana. Metropolitan.—Continúa 6: Callejón sin salida y Los ángeles perdidos. Monumental Cinema.—Continúa 6: Ole, torero! (Sandrini) y Los ángeles perdidos. Palacio de la Música.—7,15-11: Aladino y la lámpara maravillosa (Cornel Wilde-Evelyn Keyes). Tecnicolor. 3.ª semana. Palacio de la Prensa.—7,15-11,15: Alma en la sombra (Ingrid Bergman-Robert Montgomery-George Sanders). 4.ª semana éxito grandioso. Panorama.—10 mañana: Inevitable señor Dubois y Revolución en alta mar (Alan Ladd). Pavón.—5: La hija del circo y Secreto tras la puerta. Paz.—7-10,45: Hombres de presa (¡¡sensacional tecnicolor!!) 2.ª semana. Pez.—4: Pimpinela Blanca. Larga es la noche (James Mason). Postas.—10 mañana: La cadena invisible (tecnicolor). Pasión que redime (Hedy Lamarr). Progreso.—7,15-11: Currulo de la Cruz. (Esta película no se proyectará en otros locales esta temporada). Quevedo.—(23-17-18). Con-

tina: Una mujer en la penumbra. Pasión de los fuertes. Real Cinema.—Continúa 6: La mujer del cuadro. La vida secreta de Walter Mitty (Dorothy Lamour). Virginia Mayo. Tecnicolor. Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Nadi (Conchita Montes-Posco Giachetti). Rialto.—7,15-11: Se necesitan maridos (en tecnicolor; Don Ameche-Betty Grable). 3.ª semana. San Carlos.—5: Venganza de mujer (Charles Boyer). Pasión que redime (Hedy Lamarr-Denis O'Keefe). San Miguel.—7,15-11: Dos edades del amor (Spencer Tracy-Lana Turner). Sol.—10 mañana: Horizontes salvajes (Dorothy Lamour; tecnicolor) y Domador de sirenas (William Powell). Tivoli.—5: El jardín de Alá (Charles Boyer-Marlene Dietrich) y Horizontes salvajes (Dorothy Lamour). Las dos en tecnicolor. Voy.—Continúa 6: Oplio y Camarada X (Clark Gable-Hedy Lamarr). X.—10 mañana: La nao capitana. Río abajo (Yvonne de Carlo-Rod Cameron). Tecnicolor.

Vertical text on the right edge of the page, including page numbers and other information.

¿Conservadores o laboristas en las próximas elecciones inglesas? La mujer en Inglaterra se ha hecho conservadora y el laborismo ha pedido el apoyo de la clase media

Una gran masa de "voto flotante" podrá decidir la elección

El año que viene, el 1950, habrá elecciones generales en Inglaterra. Lo que de esas elecciones resulte habrá incontestablemente de pesar no sólo en el desenvolvimiento social y económico de la Gran Bretaña, sino en la influencia de esa nación en el curso de los acontecimientos en Europa y fuera de Europa.

Los pronósticos están en orden. ¿Ganarán los conservadores? ¿Se mantendrán los laboristas en el Poder? Análogamente a como el Instituto Gallup, en los Estados Unidos obtiene sus veredictos de opinión entre la masa ciudadana de aquel país, ciertos órganos periodísticos en el Reino Unido han querido pulsar la opinión y fijar en todos sus altibajos la curva de la inquietud ciudadana frente a la elección que se aproxima.

Si fuésemos a juzgar por las elecciones municipales últimamente celebradas en la Gran Bretaña, llegaríamos rectilíneamente a la conclusión de que los laboristas están en baja. Esa deducción haría innecesaria toda exploración del sentir popular británico, de no ser por la circunstancia de que las cuestiones de tipo municipal poseen un carácter íntimo que las desliga en gran modo de los problemas de orden nacional, y

le que habrá que cultivar por residir allí quizá el secreto del triunfo o de la derrota.

Un ambiente general de apatía dominó en las últimas elecciones, donde sólo un cuarenta y ocho por ciento de votantes ejercieron su derecho ante las urnas.

¿A qué se debió esa apatía? De las personas consultadas, sólo el uno por ciento alegaron como razón de su abstencionismo la desilusión que les produjera el presupuesto de Sir Stafford Cripps. El resto se limitó a explicar la ausencia en el momento de la votación por razones varias: despiste en cuanto a la fecha y el lugar de las elecciones, cansancio físico, no creer que la cosa merecía la pena, el padecer de jaqueca.

Cuando pasamos a considerar el cuestionario sometido a la ciudadanía británica para explorar su sentir en relación con los puntos debatibles en la elección, nos encontramos con paradojas y contrasentidos como los siguientes: ¿Cómo se explica el que la consulta de si el Ministerio de la Alimentación debía hacerse cargo de importar y vender la carne obtuviese el catorce por ciento del voto conservador, a la par que un veintuno por ciento de votos adversos entre los socialistas? El voto masculino, por lo general, fue contrario a la medida, más ¿cómo explicar que sólo el 42 por ciento de los votos femeninos—en su mayoría conservadores—fueran a d'versos al plan?

¿Cuál es así el veredicto general de la opinión británica?

1. La política de Sir Stafford Cripps ha alejado a pocos socialistas del partido.
2. La nueva política laborista no ha ejercido el menor efecto, hasta ahora, en la decisión política fundamental del electorado británico.
3. La recuperación conservadora se debe en gran manera al fortalecimiento del sentimiento conservador entre la gente vieja y a la debilitación del apoyo socialista por parte de la clase media de Inglaterra.

LA MAYOR ROTATIVA DEL MUNDO, construída con cañones de guerra

En Alemania, que cuenta con cuarenta millones de lectores, hacía falta una rotativa así para crear la nueva opinión

(Exclusiva para PUEBLO de nuestro corresponsal Agustín Prados)

BERLIN.—Aun hoy, después de cuatro años de postguerra, pueden verse en los campos alemanes sembrados de trébol cañones, coches blindados y aviones deshechos. Son las huellas de las grandes batallas que aniquilaron al mundo y que abatieron al más fuerte y mejor organizado ejército de Europa. En los últimos días de la guerra fué tan abundante el material utilizado y que aun no se recuperó, que bastaría para rearmar a la mayoría de las naciones hispanoamericanas. A esta chatarra ha quedado reducido el esfuerzo titánico que realizó medio mundo y la cuantiosa riqueza producida por las poderosas industrias germánicas.

Durante la última guerra, el mundo civilizado trabajó día y noche para destruir lo que lo



gró edificar con esfuerzo de siglos. Según las estadísticas publicadas recientemente en Norteamérica, la pasada guerra costó tanto dinero y trabajo que si éste se hubiera empleado en favor de la paz y del bienestar del hombre, cada familia negra o blanca, amarilla o roja, residente en los puntos más lejanos del orbe, poseería hoy una vivienda moderna, de seis habitaciones, y un coche, y las ciudades de 50.000 habitantes tendrían un hospital, escuela, biblioteca y cuantos edificios precisa un moderno Municipio. Esta estadística es tremenda, pues muestra claramente que los hombres perdieron su razón, ya que en lugar de utilizar su esfuerzo en pro de su bienestar lucharon por aniquilarse.

Día a día—aun queda mucho por hacer—las huellas de la guerra van desapareciendo de los campos de Alemania. Los servicios de recuperación recogen las armas y las llevan a las mismas fábricas que las construyeron para ser fundidas y empleadas en fines de paz. De los cañones que ayer sembraron la muerte y la destrucción, se fabrican hoy vajillas, coches de niños, instrumental agrícola, automóviles, etc. Para mostrar de manera simbólica el tránsito de la era de la destrucción a la era de la paz, la más importante y conocida fábrica alemana de armas de guerra, "Krupp", en colaboración con la industria M. A. N., de Hamburgo, han fundido una rotativa que constituye el último grito del progreso tipográfico. Esta rotativa ha sido entregada al gran periódico "Die Neue Zeitung", que aparece en Munich (zona americana). A su lado, todas las otras rotativas alemanas, que aún hoy equipan la mayoría de los periódicos europeos, son unas máquinas insignificantes.

La actual rotativa del "Die Neue Zeitung", pesa 180.000 kilogramos y está compuesta de 2.000 piezas. Para su transporte, fué preciso todo un tren de quince unidades. En una sola hora imprime 160.000 ejemplares de un periódico de 8 páginas, en gran formato; esto es, en un minuto 2.500 ejemplares, y 45 ejemplares en el breve instante de un segundo. Puede en dos horas imprimir todos los periódicos de la capital de España. Se pone en marcha en menos de medio minuto y un solo hombre puede atender sus numerosos mandos, entre los que llaman la atención 32 botones, que representan otros tantos colores y cuya pulsación basta para que el periódico salga en un determinado tono; junto a éstos figuran innumerables pulsadores y lámparas que sirven para poner en marcha la máquina y observar su normal funcionamiento.

Alemania, que cuenta con una cantidad, cada día en aumento, de cuarenta millones de lectores, precisaba una rotativa de esta capacidad para atender las necesidades de un órgano de la opinión como el "Die Neue Zeitung", que debe aparecer, con toda su tirada, en un determinado momento. Desde el año 1945, en que Johannes Gutenberg construyó en la episcopal ciudad de Maguncia la primera máquina de imprimir, cuando Europa contaba con cincuenta ó sesenta millones de habitantes, y en que los libros tenían una tirada de 250 a 300 ejemplares, a hoy, la cantidad media de ejemplares que publica un periódico en Alemania ha ascendido a un promedio de 500.000. El periódico que tiró 250.000 ejemplares es calificado como "pequeña publicación", y sólo son importantes aquellos diarios que tiran de 800 a 900 mil ejemplares. Hoy, más de 50 periódicos de las zonas occidentales, impresos en huecograbado, cuentan con una tirada de 500.000 ejemplares, y junto a éstos existen otras muchas "pequeñas publicaciones", cuya tirada asciende a 200.000 ejemplares.

Frente a estos números puede apreciarse claramente la influencia de la Prensa en el pueblo alemán. Aquí, más que en ninguna otra nación del mundo, es verdad aquello de que "la opinión del pueblo no existe, se hace", y por ello el Gobierno de Hitler instituyó el primer "Ministerio de Propaganda". Gracias a la Prensa, Hitler logró que el pueblo opinara a su antojo de los problemas del mundo.

Para que la nueva rotativa fabricada en los talleres Krupp sirva a la justicia y a la verdad, los redactores del periódico "Die Neue Zeitung" fueron sometidos a un cursillo en el que se les fija las directrices generales de su labor. El redactor debe en todo momento evitar las sensaciones siempre que la información no merezca tal relieve y no debe



SOLO EXISTE UN FLIT

DOBLE EFECTO (Pireto+DDT) MAS MORTIFERO QUE NUNCA

¡RECHACE IMITACIONES INUTILES!

Si acepta Vd. algún sustituto del FLIT correrá un riesgo innecesario. Las imitaciones jamás son tan buenas como el original y algunas veces resultan hasta perjudiciales para Vd. y sus niños.

No malgaste su dinero. Exija FLIT. Es mejor y más económico que otros insecticidas. Asegúrese de que compra FLIT en botella blanca, con el soldadito y etiqueta precinta con franjas roja y azul. Esta es su garantía contra posibles imitaciones.

Si la botella no tiene el soldadito, no es FLIT. El FLIT nunca se vende a granel.

FLIT MUERTE AL INSTANTE PROTECCION CONSTANTE

MACAYA Y CIA., S. L. Los Madrazo, 22. MADRID

Menos obras de teatro y menos películas

Los "films" norteamericanos, los de más aceptación

¿Hay crisis teatral...? ¿Van a pasar los cines por un mal momento? De la crisis teatral se ha hablado siempre. De la mala calidad de las obras se ha lamentado siempre la crítica. Pero, si, parece que el público va menos al teatro. Y al cine. Acaso la razón de todo ello haya que buscarla, no en la calidad de la producción... sino en la "cantidad" que hay que pagar por una butaca.

—Lo cierto—nos dicen—es que el espectáculo teatral y cinematográfico pasan un mal momento. Hasta los mismos autores y las mismas productoras se retraen, según demuestran las estadísticas.

—Pero por ahí se dice que lo que sobran son obras. Lo que falta es público...

—Claro: por eso se trata de un círculo vicioso. El retraimiento del público repercute extraordinariamente en la producción. Vea usted un dato: en febrero de 1948, por ejemplo, la Dirección General de Cinematografía y Teatro dictaminó 60 obras dramáticas y siete líricas; en total, 67. En febrero de este año, doce meses después, las cifras, respectivamente, son éstas: 33 y dos. En total 35 obras.

—Y en cine pasa lo mismo? —Obediendo a otras causas, las estadísticas también demuestran descenso: en febrero del 48 fueron dictaminadas treinta y tres películas largas. Este año, en febrero, 15. Menos de la mitad.

—¿Cuáles son las películas que en mayor número se presentan?

—Las norteamericanas. En el año 1946 se proyectaron 204 películas de Norteamérica. En febrero de éste, de 15 films, 10 eran norteamericanos.

GAFAS PARA SOL



A PLAZOS, SIN FIADOR. A provincias, catálogos gratis. FAGIDO — Alberto Aguilera, 50 Madrid.

abusar de títulos sensacionalistas. Esta primera consigna obedece a que numerosos periódicos de las zonas occidentales, al objeto de mejorar su comercio, recurrieron repetidas veces a este falso procedimiento. Así, un periódico de Hamburgo, hace algunos meses, publicó en su primera página, con grandes titulares: "Yo sé que Hitler no ha muerto". Inmediatamente llovieron sobre la Redacción infinitos documentos firmados por oficiales de aviación y comandantes de submarinos que demostraban palmarmente la inexactitud de tal afirmación.

¡EL NEGOCIO ES EL NEGOCIO!

Opina el gran financiero Bernardo Baruch

LA Conferencia de París despertó grandes esperanzas en los centros financieros mundiales, pero el cariz que va tomando quizá malogre los propósitos comerciales. El Departamento de Estado de Washington no ignoraba que la oferta de Rusia de acudir a una Conferencia no era para estabilizar la paz, si no para remediar la inevitable crisis económica, que llega antes que la anunciada en los EE. UU. Uno de los más destacados financieros yanquis, que ya fué el asesor económico de Roosevelt, es el iniciador de la política inmediata,

a falta de otra más constructiva y que responde a los anhelos del mundo. En estas mismas columnas se habló de un proyecto de viaje a Rusia de Bernardo Baruch, subordinado a última hora a lo que se decidiera en la Conferencia de París. Un corresponsal diplomático del "New York Times" recogió esta frase, altamente significativa, de labios de Baruch.

"El Este es el Este y el Oeste es el Oeste, pero el negocio es el negocio, de Mukden a Brest."

Gromyko parece haber sido el que estimuló a los hombres de negocios anglosajones a restablecer las negociaciones comerciales con el Este. El viceministro soviético, entabló relaciones amistosas con Baruch, con ocasión del combate de boxeo de Joe Louis. Alrededor del ring trabaron amistad Gromyko, Baruch y otro financiero, Herbert Swope. Se invitó al ruso a una fiesta, con un soberbio pastel alumbrado en el centro con velitas. Gromyko, prometió interceder con Stalin para que no cerrase la puerta al comercio con el Oeste, convenciendo de las intenciones pacifistas de los EE. UU. En aquella época, Gromyko creía en la inminencia de una catástrofe económica en Norteamérica, parecida a la de 1929 y en una posible subida al poder de Henry Wallace. Acogió con benevolencia lo que se pretendía: "La guerra sería una estupidez", le dijo Baruch.

En realidad, Gromyko, no transmitió la oferta a Stalin más que después de la derrota de Wallace y de la seguridad de que la ansiada crisis no se produciría. Así ha venido la separación de Molotov y el nombramiento de Vichinski para negociar. Si en la Conferencia, antes de morir, se concreta un comienzo de arreglo comercial, entonces Bernardo Baruch, con la venia del Departamento de Estado, irá a Rusia, a entenderse directamente con Stalin. Todo depende de la fórmula que permita un mecanismo de intercambio de productos entre las zonas Este y Oeste de Alemania.

Baruch iría a ensanchar la operación, a extenderla a China, en acción conjunta, pues ya se sabe que no placen a los EE. UU. las combinaciones unilaterales de Inglaterra. Baruch, pues, vendría a Europa, tomando el pulso, durante tres semanas, a los hombres de Estado, dirigiéndose luego a Moscú.

¿El pastel está a punto? La Conferencia de París no confesará su fracaso absoluto, dejando una puertecilla abierta y por allí, con paso cauteloso, Israel Baruch entrará.



CON UN OJO EN EL PASTEL DE BODA (Caricatura publicada en "The New York Herald Tribune.")



Sir Stafford Cripps

son esas elecciones municipales las que precisamente han estimulado esa encuesta periodística, de la que se han logrado interesantes observaciones.

En primer lugar se registra una apatía extraordinaria en el cuerpo electoral; y la misión de conservadores y laboristas, por igual, habrá de consistir en galvanizar esa masa de opinión para que en el momento decisivo Inglaterra pueda saber a qué carta quedarse.

Una cosa se ha puesto el descubierto, sin embargo: las mujeres inglesas se inclinan por los conservadores, lo que no tiene nada de extraño cuando se considera que es la reina de la familia—las madres y el ama de casa—la que principalmente ha tenido que sufrir la cólera de las restricciones alimenticias.

La clase media tampoco parece favorecer la continuación del laborismo en el Poder. Esa clase, atenuada entre los que tienen mucho que perder y los que aspiran a ganarlo todo, es la verdadera víctima, la auténtica vaca de la boda, en la lucha de clases. De los datos recogidos en la encuesta periodística—la del "Picture Post"—se desprende que de los veinticuatro miembros de la clase media que votaron por los laboristas en 1945 dieciocho tan sólo habrán de votar del mismo modo en las próximas elecciones.

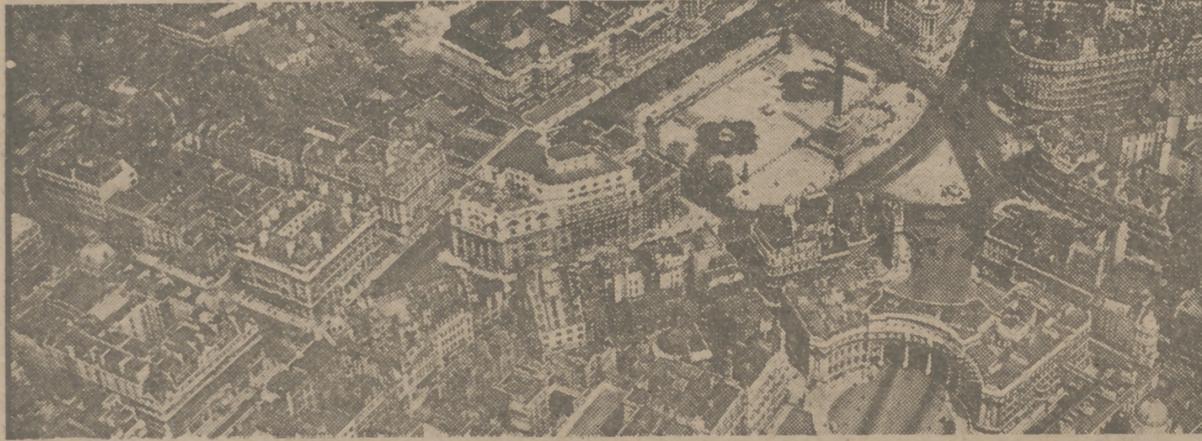
La fuerza del laborismo parece residir en la juventud—personas entre los veintuno y los treinta y cuatro años—y en la masa trabajadora que una vez más afirmará su lealtad por el Gobierno. De esa juventud, no menos de un sesenta y tres por ciento es laborista. Por otra parte, el laborismo parece haber perdido el apoyo que le prestara en 1945 un importante grupo trabajador compuesto de individuos de más de cincuenta años de edad, a los que les es posible establecer un claro parangón entre la realidad vivida en su juventud y la quimera nunca realizable de los últimos años.

Mas, como ya dijimos, la indiferencia—o mejor, indecisión—es la reacción ciudadana ante los problemas que habrán de ventilarse en las elecciones próximas. Los indecisos—los escépticos, tal vez—suman una quinta parte de la población del Reino Unido, una masa considerable ese "voto flotante"

Vertical text on the far left margin, likely a list of contents or a sidebar, partially cut off.

A 300 METROS DE ALTURA LA MEDICINA AL ALCANCE DE TODOS

GARRY DAVIS HABLARA EN LONDRES A LOS "CIUDADANOS DEL MUNDO" DESDE UN AUTOGIRO



Garry Davis ha contagiado de su pasión a un belga. Este, solemnemente, rompió su pasaporte nacional y tomó el avión para Londres, para hacer propaganda de la "ciudadanía mundial". Los ingleses, como no llevaban pasaporte, lo devolvieron a su punto de destino. En Bruselas lo encierran en la cárcel porque carece de documentos oficiales de identidad. En el fuerte del Chateau, junto al canal, está el incauto belga, y amarrado a la orilla, un bote, con un inglés, también contagiado, le hace compañía de lejos.

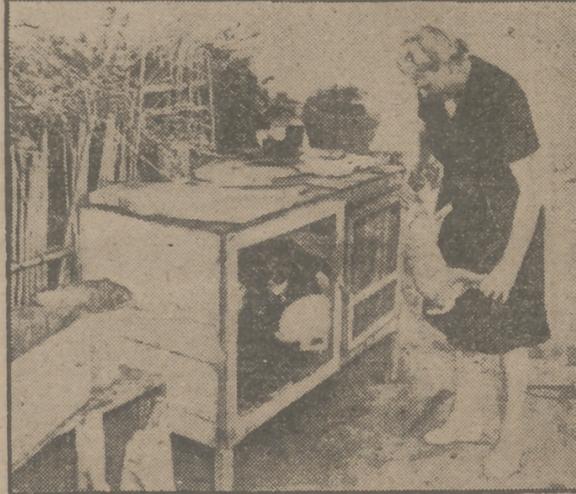
En cuanto a Garry, no puede ir a ningún sitio. En Rusia le negaron el paso. En Inglaterra, también. Pero el alcalde y el diputado laborista (ala izquierda antibeviano) de Chelsford invitan a Garry a un acto que se celebrará el día 20, de propaganda en favor de un Gobierno mundial. Ante la negativa de entrada, se ha propuesto al Gobierno de Londres que Garry Davis pueda, en helicóptero, volar sobre Chelsford y dirigir la palabra, desde lo alto, a los espectadores. El ministro del Interior acepta, a condición de que el aparato se mantenga a 300 metros de altura, sin bajar un metro más, y por medio de un micrófono y de un cable conectado con altavoces hablará Garry Davis, regresando por los aires a París sin tomar tierra.

Las leyes británicas es todo lo que pueden permitirle. A 300 metros de altura se considera que no ha violado la frontera y que no está en territorio inglés.

Las inglesas y los toros

(Viene de primera página.)

—¿Los zorros son animalitos menos dignos de atención que los toros? ¿Qué opinan sobre ello las Sociedades Protectoras de Animales? —Well... Dicen que los franceses son las únicas personas que son lógicas y consecuentes. —¿Qué tiene eso que ver? —Quirá el no haber incluido a los ingleses como personas lógicas se deba a su opinión sobre las corridas de toros. —Y usted, personalmente, ¿es aficionada? —Me gustan las corridas, y en Portugal he asistido a bastantes, aunque creo que no son parecidas a las españolas. Puedo confesarle que es un espectáculo que me atrae. ¡Pero en el "News Chronicle" debo escribir otra especie de Humanidad! Por ejemplo, estoy recolectando una serie de datos para hablar sobre el teatro español, que es concretamente para lo que me ha enviado mi periódico a España. —¿Qué ha visto hasta ahora del teatro español? —"Hamlet", señor. Por cierto que encontré la obra muy bien montada y excelentemente interpretada, aunque no me resultó fácil reconocerla.



Doña Raquel Mussolini, en su casa de Ischia, deja pasar el tiempo entreteniéndose en el cuidado de la granja allí establecida.

El 25 de julio de 1943, a la salida de su entrevista con el Rey, Mussolini fué detenido por

Entre los bastidores de "Villa Torlonia"

El arresto, después de entrevistarse con Víctor Manuel III.—Cartas de Mussolini a doña Raquel pidiéndole alimentos, ropa y calzado

Fuó con él a la escuela primaria. ¿Le conoció usted?

—Un poco, según creo. Soy su madre.

—¿Cómo! ¿Entonces es usted doña Raquel?...

Al cabo de cuatro días de angustioso silencio recibí las primeras noticias del Duce. En una carta breve, me decía: "Deberás encargarte de mi manutención. Badoglio ha decidido mi suerte."

Badoglio estimaba que mi marido no había hecho nada por Italia durante sus largos años de gobierno y que, por consiguiente, no tenía derecho a recibir de su país una alimentación decente.

Después del arresto del Duce, en julio de 1943, doña Raquel se quedó sola. Durante quince días vagabundé solitaria por la inmensidad de Villa Torlonia. En su prisión de Ponza, el Duce se evadía de la realidad, traduciendo del alemán las "Odas bárbaras" y escribiendo comentarios a la "Vida de Jesús", de Riccio...

Doña Raquel odiaba Villa Torlonia.

—En el fondo—nos decía—, aquella villa representaba la pérdida de mi libertad. Estaba rodeada de policías. Eran ellos los que hacían las compras necesarias, los que abrían todas las cosas dirigidas a mi nombre, porque tenían que dentro trajesen una bomba. Ellos eran los que probaban antes que yo mi comida, por miedo a que me envenenase. Las flores que me traían, cuando eran entregadas, estaban ajadas.

Recibía de su marido escasas noticias. Desde el Gran Sasso llegó del Duce la siguiente carta: "Mi querida Raquel: Tú me recuerdas otro marido, pues yo no te he procurado más que tristezas y cuidados. Te ruego que me envíes un traje de abrigo, pues no tengo conmigo otra ropa que la que llevaba encima cuando fui recibido por el Rey, y comienza a estar muy usada. Los zapatos también comienzan a gastarse y me gustaría que me mandases uno de mis pares de sandalias, las más cómodas que encuentres. Dile a Romano y a Ana María que no se inquieten por sus estudios. Más tarde recuperarán el tiempo perdido. Dile a Vittorio que se presente al embajador de Alemania, Von Mackensen, para que le ayude a enrolarse en la Luftwaffe. Te abraza, lo mismo que a los niños, tu Benito."

Doña Raquel nunca supo que los alemanes estaban preparando el rescate de su marido en el Gran Sasso, hazaña que había de llevar a cabo el famoso Otto Skorzeny, recientemente escapado del campo de concentración donde se hallaba confinado en Alemania. Doña Raquel, que notaba el vacío que se iba haciendo a su alrededor, que temía por la suerte de su marido, sobre la que abrigaba algunas esperanzas, no sabía a quién dirigirse en busca de protección y compañía? ¿Ciano? Sabía que se había refugiado en Alemania.

—Más tarde—nos dice—le vi en Munich. No le habían llevado allí los alemanes—en su famosa carta póstuma a Churchill, que

Por Luis PONCE DE LEON

NUESTROS corazones de médicos se llenan de sano gozo, de puro entusiasmo y de legítimo orgullo al observar nuestros progresos en las columnas de la Prensa diaria. El espacio que se nos dedica aumenta cada día. Los más prestigiosos rotativos de la nación se ocupan de nosotros, de nuestros problemas, de nuestros cuidados, de nuestros enfermos, con creciente y conmovedora atención.

Me he puesto a escribir este artículo en cuanto he visto en la segunda página de "Ya" de hoy, domingo, este hermoso titular a tres columnas: "Los problemas de la transfusión de sangre, al alcance de todos." No he leído el texto (lo leeré después de escribir yo mismo), porque el título me basta para congratularme, para estremecerme y para trillar de vivísima alegría, como español, como médico y como periodista.

Como español: No cabe duda de que, por estos caminos, nuestra amada Patria logrará ocupar el puesto que le corresponde en el concierto de las naciones. ¡Ahí es nada, conseguir que todos los españoles lleguen a dominar los problemas de la transfusión de la sangre! Un día luminoso alborea: el día en que las crónicas laurinas consignen: "Millares de espectadores se lanzaron al ruedo, disputándose el honor de practicar una transfusión de sangre al infortunado diestro." El día en que los extranjeros que nos visitan apunten en sus carnets: "En España hasta los niños de las escuelas, en sus ratos de asuelo, se distraen transfundiéndose sangre unos a otros." El día en que los folletos del Servicio Nacional del Turismo puedan anunciar: "Las bellas mujeres españolas, conocidas por sus rasgados y expresivos ojos, no tienen rival en el mundo en lo que se refiere a los proble-

mas de la transfusión de sangre." Ese día los ciudadanos de todas las naciones, desde el hirsuto etiope hasta el frígido esquimal, se agitarán, mirándonos, de admiración y envidia.

Como médico: ¿A qué más podemos aspirar los facultativos que a ahorrarnos las largas horas de observación y de lectura, las controversias, las dudas, las críticas, las fatigas de la profesión, en una palabra? Si la Prensa diaria continúa incrementando su atención a nuestras cosas, nos bastará con un cuartito de hora por la mañana, en la peluquería, ojeando periódicos, para estar "a la última". Nuestros enfermos nos llamarán por teléfono: "Oiga, doctor, ¿puedo ponerme esas inyecciones de "A B C" de esta mañana?" Responderemos: "Póngaselas. Pero no olvide tomar las precauciones a que se refiere "La Tarde", de ayer." Replicará el paciente: "Es que el "Madrid" de la otra noche parecía recomendar la vía intravenosa." Y aclarará el galeno: "Mire usted: periódicos de tanta solvencia como "La Vanguardia", de Barcelona; el "Ideal", de Granada; y la mismísima "Hoja Oficial del Lunes" se han inclinado por la vía hipodérmica." Y al concluir el doliente: "Muchas gracias, doctor. ¿Cuanto le debo por la consulta?" el médico ha de contestar así: "Pues, mire usted, hoy son cincuenta y cinco céntimos en vez de cincuenta; los cinco de suplemento son para el "Montepío de Vendedores de Periódicos".

Como periodista, también ha de llenarnos de satisfacción la presteza y fidelidad con que informamos al público de las últimas novedades diagnósticas, pronósticas y terapéuticas. ¿Qué hermoso es enterarse en 1943 de que acaba de descubrirse la vacunación antituberculosa por el BEG! ¿Qué dulce resulta anunciar a todas las porterías de Madrid que un cirujano de Norteamérica ha realizado esta madrugada, con pleno éxito, una extirpación de estómago! ¿Cómo enorgullece ser los primeros en dar la noticia de que el edecán se cura, por muy avanzado que esté, haciendo uso de un aparato que se vende a 5 pesetas con 75 céntimos en los "Almacenes Pipilotez"! ¿Qué alegría proclamar a los cuatro vientos que un maestro de escuela de una aldea levantina acaba de inventar unas píldoras que curan radicalmente la fiebre tifóidea, el reumatismo, las heridas por asta de toro, la tuberculosis, la endocarditis, las fracturas de la columna vertebral y el mal olor del aliento!

No se haría uno de admirar estas maravillas de civilización y de cultura. He aquí la medicina democrática, liberal, íguala, avanzada, moderna y progresiva. La medicina, en fin, al alcance de todos, por el módico precio de cincuenta céntimos.

Y de cincuenta y cinco "Día del Vendedor"...

¡Prefiero la suerte de morir dentro DE MI JERSEY!

(Viene de 1.ª pág.)

—¿Para qué hablar de un accidente? Si no existiera riesgo con nuestro "piccolo" (llamaba "piccolo" a su avión), este viaje sería de interés. Es lo mismo que los acróbatas, que realizan sus ejercicios a un metro del suelo y con gruesos colchones, ¿quién se interesaría por ellos? Es decir, ¿quién resaría por los pilotos que hacen la travesía del Atlántico con un "Constellation" de cuatro motores?

Embutidos en sus "jerseys" grises, Bonzi y Luaidi pisaban con seguridad sobre las alfombras del hotel madrileño. Y aun el periodista recuerda que uno de ellos, cualquiera de ellos, le indicó, con una sonrisa que parecía infundir ánimos:

—Todo es rápido en la aviación. No hay heridos. Yo prefiero la suerte de morir dentro de mi "jersey" a seguir la suerte de los niños mutilados en cuyo favor realizamos este viaje.

Varios huelguistas ferroviarios de Berlín desarmaron a un policía que custodiaba el ferrocarril de Berlín, controlado por los Soviets, en la zona norteamericana de la capital alemana. Uno de los revoltosos impide con su mano que el policía pida auxilio mientras le quitan la pistola. Unos seis policías más fueron desarmados de análoga manera.

(Foto A. P.)

¿Por qué contra el estreñimiento NORMACOL?

El estreñimiento se debe principalmente a la falta de residuos en el intestino, por lo que éste, al perder su tonicidad, hace que su función sea más perezosa. NORMACOL, producto vegetal e inofensivo, ablanda el contenido intestinal, haciéndolo más voluminoso. Tonifica la musculatura del intestino y regulariza su función sin producir diarreas. Así mejora gradualmente el estado del enfermo.

Cajas de 150 aramos.



C.S. 10555

S. 19

CALMANTE CONTRA DOLORES Y RESFRIADOS

ENVASE ORIGINAL TUBOS DE 10 Y 20 TABLETAS SOBRES CON 2 TABLETAS.

—Perdón, señora, ¿podríamos visitar la villa de Mussolini? No me habían reconocido. Uno de ellos me preguntó si yo habitaba la villa. Le dije que sí. Me enseñó un retrato de Bruno, colgado en la pared: —Le conocí mucho—dijo—.