

¿SABE USTED lo que debe hacer para instalarse en una Residencia de Educación y Descanso? SE HAN DICTADO NUEVAS NORMAS

La estancia en las Residencias de Educación y Descanso es uno de los atractivos interesantes que esta Obra Sindical ofrece a los productores. Cada año, miles de trabajadores disfrutan de sus vacaciones en un ambiente sano, cuidadosamente escogido en los puntos turísticos de la Península, y en condiciones de comodidad y baratura excepcionales. El calendario de este disfrute veraniego comienza en junio y se cierra a finales de septiembre, en estancias improporcionables de diez días. Pero lo que la Obra Sindical cuida y atiende con esmero en el disfrute de las Residencias es la selección de los beneficiarios, pues es materialmente imposible la participación del todo el censo de trabajadores, y en la misma época. Para ello, y a fin de acercar los beneficios de las Residencias a los más directamente necesitados, la Obra Sindical Educación y Descanso ha establecido nuevas y más equitativas normas. Con ellas resultan beneficiados los productores que, encuadrados dentro de sus respectivos Sindicatos, se encuentren en peor situación económica. Las nuevas normas de adjudicación de plazas en las Residencias: Adjudicación de cupos; distribución de cupos; renuncia de plazas; coste para los productores; duración de los turnos y fechas, etcétera. La circular de 7 del corriente puntualiza cada uno de estos extremos y otros. Los productores que deseen plaza en los cupos establecidos para cada Sindicato deberán personarse en él, o en el organismo correspondiente, antes del 1 de mayo, para efectuar su solicitud, acompañándola con la documentación que se exige: certificado de su Empresa, con la edad, categoría laboral, haberes, etcétera; certificado médico expedido por la Obra Sindical 18 de Julio o Seguro de Enfermedad de no padecer enfermedad alguna contagiosa o parasitaria; libro de familia (si la plaza se solicita en Residencias Familiares). El coste de la estancia en las Residencias es realmente mínimo: seis pesetas por persona y día. En cuanto al viaje, se bonificará con un descuento del 31 por 100 en la Red Nacional. La edad indispensable para descansar en las Residencias es la comprendida entre veinte y sesenta y cinco años, para los hombres, y de dieciocho a sesenta y cinco para las mujeres. El abono de la cuota sindical habrá de justificarse. Las nuevas normas emanadas del Mando Nacional de la Obra presentan un cuidadoso celo para atender a los más necesitados. En atención a la posición económica de los trabajadores, las Residencias de Educación y Descanso serán disfrutadas por aquellos que justifiquen los haberes más escasos. Este es un buen criterio para que las vacaciones veraniegas sean disfrutadas por los trabajadores en proporción a su necesidad económica.

MOSCU VA A JUGAR UNA HABIL

CARTA EN ALEMANIA

Walter Lippmann la ve y la denuncia CONVERSACIONES SECRETAS ENTRE ALEMANES Y RUSOS

NUEVA YORK. (E. P. S. ESPECIAL PARA "PUEBLO".—ACABA DE RECIBIRSE AQUI UNA IMPORTANTE NOTICIA, ORIGINADA EN LA ZONA BRITANICA DE ALEMANIA Y COMUNICADA POR LA AGENCIA NOTICIOSA INGLES REUTER SE REFIERE A UNA REUNION "EXTREMADAMENTE SECRETA" DE DIRIGENTES ECONOMICOS Y POLITICOS DE LA ALEMANIA OCCIDENTAL CON EL EX EMBAJADOR ALEMAN EN MOSCU RUDOLF NADOLNY, QUIEN VIVE EN LA ZONA SOVIETICA Y "HA SIDO UTILIZADO EN EL PASADO POR LA ADMINISTRACION MILITAR SOVIETICA PARA OFERTAS DE TRANSACCION AL OCCIDENTE".

El despacho de la Reuter, que normalmente no habría sido enviado sin la aprobación de las autoridades británicas, agrega que la reunión tuvo lugar en la residencia del doctor Andreas Hermes, ex jefe de la Unión Democrática Cristiana y actualmente dirigente de las organizaciones de agricultores de las zonas occidentales de Alemania. Indica igualmente que concurren el doctor Hermann Puender, alto funcionario de la Administración angloamericana; el profesor Ludwig Eshard, director de asuntos económicos de "Bizonia" y una docena más de figuras prominentes políticas e industriales de las zonas de ocupación británica, francesa y norteamericana.

Es importante notar que Hermes, Puender y Erhard son figuras principales en la Alemania occidental, no sólo anti-comunistas, sino también muy a la derecha de los socialistas, y que tienen muy buena reputación entre nuestras autoridades militares. También es importante notar que su reunión secreta con un diplomático alemán de la era anterior a la guerra ha sido revelada por una agencia noticiosa británica semi-oficial.

Finalmente debemos notar que, de acuerdo con el mencionado despacho, la invitación para tal conferencia decía que "los acontecimientos políticos de los últimos meses han dado origen al temor de que la división de nuestra patria no sea provisional, sino que se haga permanente, o que por lo menos dure un largo tiempo".

Es difícil suponer que esta historia sea falsa. Una agencia responsable como la Reuter, operando bajo el gobierno militar británico, no transmitiría un despacho no confirmado conteniendo informes tan sensacionales. Además, la información es también creíble por el hecho de que está en la naturaleza de las cosas que negociaciones de tal clase tengan lugar más tarde o más temprano entre los alemanes del Este y del Oeste.

Porque la idea, tan aspidamente cultivada por los "inexpertos" (nétese bien esta palabra, "inexpertos") en asuntos alemanes, de que los alemanes del Oeste se unirán voluntariamente, y aun agradecerán a la "guerra en frío", por cuanto son anti-comunistas, es y ha sido siempre el más grande y peligroso engaño. Los alemanes, y especialmente los alemanes conservadores, que han sido tan anormalmente nacionalistas y patriotas por generaciones, se habrían transformado repentinamente ahora, si esta mitología oficial fuera cierta, en personas anormalmente carentes de nacionalismo y patriotismo. Carecerían, ciertamente, hasta del interés propio ordinario en cualquier ser humano, si no tratarían de sacar todo el provecho posible del hecho de que la guerra en frío que divide a Alemania es al mismo tiempo un peligro extremo y una inmensa oportunidad.

El peligro es, por supuesto, el de que si estallara una guerra, sería en Alemania una lucha civil y el mismo tiempo que internacional. En la guerra civil, quienquiera que se apoderara de una ciudad o de una aldea fusilaría o ahorcaría a sus oponentes. En cuanto a la guerra internacional, los alemanes seguramente han estado leyendo las noticias pero sorprendentemente ligeros a sus

La sucursal del Banco Popular de la calle de Embajadores, asaltada hoy LOS ATRACADORES SE LLEVARON DOS CIENTAS MIL PESETAS ANTES ROBARON UN COCHE EN LA PUERTA DEL PALACE

Sobre las diez horas de hoy, unos desconocidos, que se habían apoderado previamente de un coche estacionado frente al Palace Hotel, se presentaron en la Sucursal del Banco Popular de la calle de Embajadores, sorprendiendo a la pareja de Policía Armada de servicio y al personal del Banco y esgrimiendo unas armas se apoderaron de unas doscientas mil pesetas que había en unas taquillas, huyendo seguidamente. Uno de los policías armados logró escapar, avisando a la Comisaría de lo que ocurría, acudido con rapidez un capitán de dichas fuerzas y dos agentes de Policía en el momento en que el coche de los asaltantes se ponía en marcha, emprendiendo su persecución en un coche del Ejército que por allí pasaba en aquel momento, sin poder darle alcance, no obstante haberse cruzado numerosos disparos entre los ocupantes de ambos vehículos. Las Brigadas de Investigación practican activas gestiones para el descubrimiento de los autores del hecho.

Roban unas alhajas al joyero señor Sanz, y los ladrones son detenidos

En las últimas horas de la tarde de ayer tres individuos armados de pistolas y uno de ellos enmascarado se presentaron en el domicilio del joyero don José Antonio Sanz, sito en García Marato, 52, apoderándose de unas alhajas que guardaba en una Caja de seguridad, dándose seguidamente a la huida. Perseguidos por un grupo de transeúntes, fue derribado y detenido uno de ellos, llamado Juanjo Garrido Ruescas, el cual, interrogado, confesó ser autor del hecho en unión de los llamados Enrique Benito y Fernando Riestra, este último, por cierto, pariente político del señor Sanz, por lo que para no ser reconocido entró en el domicilio con el rostro cubierto. Los tres autores del hecho, convictos y confesos, han sido puestos a disposición del Juzgado correspondiente.

LA TRAGEDIA AEREA DE DINAMARCA

COPENHAGUE, 23 (11.30 mañana).—Los cadáveres de los españoles víctimas de la catástrofe aérea ocurrida sobre aguas danesas salen hoy, por avión, rumbo a Barcelona. (Efe.)

Treinta "euwzones" griegos, con calzas blancas, aterrizaron en Barajas



"Los que luchamos en Grecia, esperamos comprensión y apoyo DEL MUNDO CATOLICO"

UNO temía que después de las desconcertantes subidas, caídas y rebotes de la dracma y de los tumultos domésticos que sufre Grecia en los últimos años, se les habría restringido el humor a los griegos para vestirse con espectaculares faldellines blancos y zapatillas de pompones. Pero el pueblo griego es un bravo e indomable pueblo. Y he aquí que de pronto aparecen en Barajas treinta descendientes de los pelagos, majestuosos y dignos con sus calzas blancas, asomando por la enorme panza de un "Constellation", y desparrajándose por el aeródromo español y los bares anejos. Cuarenta minutos permanecieron los "euwzones" pisando tierra española. Los suficientes para que el periodista los contara, los clasificara, los observara con aire inquisitivo y les demandara a dónde van y de dónde vienen. Un capitán, un sargento y un cabo van al frente de los treinta soldados. Con ellos vienen cuatro muchachas, vestidas en civil, intérpretes y organizadoras. Todos los "euwzones" podrían muy bien figurar como gastadores, con su estatura que es todos los casos sobrepasa el 1,80. El periodista, que con las palabras que desconoce del actual griego podría editar un diccionario completo, se dirigió sin preámbulos al que encontró más próximo. Como los demás, va tocado con una especie de blando fez rojo, de cuya coronilla nace una larga borla de flecos que le hace cosquillas a la altura del corazón. Una especie de chaleco azul con muchos fruletes le cubre hasta la cintura, y de allí nace un impoluto faldellín blanco, que envolvería cualquier danzarina del "ballet" de la Opera. Las mangas blancas, algo abullonadas, y las calzas del mismo color hasta el nacimiento de la pierna completan el precioso atuendo.

Hoy llegaron a Barajas, en viaje a Nueva York, 30 "euwzones" de la Guardia Real griega que tomarán parte en el desfile del 25 de marzo, Festa de la Independencia de Grecia. La Guardia Real griega es una de las más originalmente vestidas del mundo y sólo a ella le está permitido usar el traje que vemos en la fotografía. El más bajo de los 30 soldados griegos no tiene menos de 1,80 metros de altura. La foto nos enseña a un piquete de "euwzones" dirigiéndose al palacio real en Atenas. (Foto Archivo.)



JACINTO MIQUELARENA SIENTE NOSTALGIA DE BUENOS AIRES Y LE PARECE MUY PINTORESCO EL ACTUAL LEXICO DEPORTIVO

MARANA, a las siete y media de la tarde, pronunció una conferencia en el Ateneo don Jacinto Miquelarena, quien va a disertar sobre el tema "Aquellos tiempos argentinos y los argentinos". El notable periodista nos recibe con toda amabilidad y contesta a nuestras preguntas: —Por ahora no pienso volver a la Argentina. —¿Había estado ya en Buenos Aires? —Sí, el año 12, y tenía una vaga impresión de la capital. Volví en 1942 y allí estu-

ve hasta hace unos meses. —¿Qué impresión trae usted de la Argentina? —Creo que es un país de enormes riquezas y de posibilidades extraordinarias, hasta el punto de que puede decirse, aunque parezca paradójico, que la realidad argentina, hoy, es su futuro. Existe allí un problema demográfico que plantea la falta de población. A ello obedece la intensificación de la política inmigratoria, que puede proporcionar a un país una población extraordinaria. Entonces el salto de la Argentina será inconcebible desde el punto de vista de hoy. De los dieciséis millones de habitantes que registran las estadísticas puede pasarse, sin daño para la distribución equitativa de la riqueza, hasta los cien millones. —¿Sentía usted nostalgia de España? —Sí, Me acordaba mucho de Madrid. Como ahora siento nostalgia de Buenos Aires. El europeo se encuentra con una fuerza telúrica de gran atracción. (Pasa a última pág.)

ACUERDO de los países trigueros

Firman los EE. UU., Canadá, Australia, Francia y Uruguay

WASHINGTON, 23 (3.16 t.).—Los mayores países exportadores e importadores de trigo del mundo firmarán hoy un acuerdo por cuatro años para estabilizar los precios de más de la mitad del comercio mundial de dicho cereal. El acuerdo estará garantizado por los Estados Unidos, Canadá, Australia, Francia y Uruguay, que se han comprometido a la venta anual de 453 millones de bushels. (Efe.)

MANIFESTACION comunista en Berlín el sábado próximo

Contra la prohibición de que circule el marco oriental

BERLIN, 23 (3.22 t.).—Los comunistas berlineses han convocado a una gran manifestación para el sábado próximo, como protesta contra la prohibición de la circulación del marco oriental en los sectores occidentales de Berlín. Los obreros del oeste de Berlín cobrarán todo su salario en marcos occidentales a partir de la fecha de la reforma, o sea el 20 de marzo. La cotización de esta mañana era de 4,80 marcos orientales por uno occidental. Pasquines con la svástica ARNSBERG, 23 (3.19 t.).—En las calles de varias poblaciones del Estado de Nordrhein-Westfalen han aparecido pasquines con la svástica, con unos versos de carácter nacionalsocialista. El Ministerio del Interior está practicando las diligencias del caso. (Efe.)

2 y 2 son 5

NIÑOS LIS'OS

SENORA, usted espera un hijo. ¿Acaso ha llegado ya? ¿O los hijos son sólo para usted ese punzante y melancólico recuerdo de quien los ha perdido, porque se le han muerto o porque han adoptado esa otra forma de perderse que consiste en alejarse de usted para fundar un nuevo hogar? De cualquier modo, el tema del hijo que va a venir, que ya ha venido o que no vino nunca, a usted le apasiona, porque toda la vida femenina se centra, por presencia o por ausencia, en esos seres de inteligencia privilegiada que al año aproximado de penosos esfuerzos ya saben decir "bau-bau", que, en opinión de las amistades, reúnen a la vez la cara del padre, la de la madre, la de los abuelitos, la de los tíos, etc. En la adulatoria cortesía de estas expresiones acaso haya más verdad de lo admitido por la generalidad de las gentes, sobre todo si las leyes mendelianas no son una perfecta mentira, cosa que nos libramos de suponer de afirmaciones tan solemnemente fastidiosas y aburridas. Sólo las salva la presunción de que sean ciertas.

Hay personas, señora, que en su adolescencia soñaron en ser grandes artistas o en dominar a las masas con su palabra o en hipnotizar a los papanatas con su dinero. Casi nunca se realizaron tales ensueños, venosamente brezados por la optimista confianza de los padres. Y no se realizaron porque es materialmente imposible que las tareas de la Humanidad se repartan por modo exclusivo entre un tercio de banqueros, un tercio de políticos y un tercio de tenores. Los inescrutables diseños de la Providencia reservan asimismo puestos para el barrendero, el apuntador y el apañador de gambas. Además, ¡cuan bien, a casi nadie se le frustra el destino. Todos estamos en los puestos para que verdaderamente sirvamos, y si pensamos otra cosa es por pura coquetería de suponer que la fortuna debía reservar para nosotros favores inmerecidos. ¡Ah!, y, por cierto, aquello que recoge Gracian de que son tonos todos los que lo parecen y la mitad de los que no lo parecen.

El sol pasa rara vez por la puerta del hombre. El destino de Napoleón sólo con el propio Napoleón hubiera podido cumplirse. Si así no fuera, la Historia sería una inacabable serie de conquistas realizadas por tenientes de artillería. No pensemos que Ford nos ha arrebatado nuestros millones, ni Marconi nuestros inventos, ni Titta Rufo nuestra hermosa y abaritonada voz... Si logramos alejar de nosotros estos penosos pensamientos, cuando lleguemos por las noches a casa, fatigados de la dura jornada, advertiremos que la Naturaleza ha sido justa, benévola y hasta pródiga con nosotros. No; no enseñemos a nuestros hijos el mentiroso 2 y 2 son 5 de su inteligencia, de su belleza o de su simpatía. La verdadera pedagogía consiste en decirles: "Eres más bruto que el tío Cachava, el sepulturero del pueblo." Si estimulado por este severo juicio el chico llega a vigilante de arbitrios u otro oficio de parecido refinamiento intelectual no sentirá defraudadas sus ilusiones, y será tan feliz con el descubrimiento como aquel monsieur Jourdain, que hablaba en prosa sin saberlo. V. FERNANDEZ-ASIS

El ingreso de una Hija de la Caridad en la Orden de Beneficencia

En el Gobierno Civil, Sección 3.ª, se instruyen diligencias para determinar, en armonía con el decreto de 29 de julio de 1910, el posible derecho a ingreso en la Orden Civil de Beneficencia de sor Julia Sánchez Lirio, Hija de la Caridad de San Vito, de la Sección de los comedores de la Asociación Matritense de Caridad. Está abierto por quince días un plazo de audiencia, pudiendo comparecer personalmente o por escrito cuantas personas o entidades conozcan hechos o circunstancias en relación a la propuesta de ingreso formulada.

La comparecencia deberá hacerse ante el fiscal instructor designado, de once a doce, en la Sección 3.ª de dicho Gobierno, calle Mayor, 69.

Exposición Ferreira - Masson

En Galerías Buchholz ha sido inaugurada la Exposición de obras de escultura de Carlos Ferreira y la de litografías de André Masson. Estarán abiertas hasta el día 5 de abril y pueden ser visitadas de siete y media a nueve.

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS COSMOPOLITAS Y ESPAÑOLÍSIMAS



Aquí tenemos a don Luis Las Maffei, el joven pintor filipino que se despidió de nosotros antes de irse por esos mundos en la Sala Zoska. Al joven Las Maffei, los críticos lo titulan de impresionista y hablan de su pintura como si ésta fuera transparente y luminosa. Pero él es tan modesto que se figura que posee un estilo sencillo, no muy acentuado aún. Y esta confesión suya nos encanta, por lo simpática y optimista, en cuanto que al insinuar que anda todavía por el primer escalón de la pintura y ya hace todo lo que vemos en la sala de la Castellana, nos sugiere el espléndido futuro que le espera.

A nosotros, más que su espíritu impresionista, nos importa su dinamismo cosmopolita, porque Maffei nació en Manila en 1923, luego lo vemos pintando en Londres en 1938, más tarde aprendiendo en Roma de Chicharro (hijo) las maestrías del arte español, y, por último, en Madrid, en cuya Academia de San Fernando cursa como alumno libre varias asignaturas.

—Pero aún he viajado más—nos dice el pintor—. Recuerdo mi tierra natal: Filipinas, y he estado en Francia, Inglaterra, Alemania, Italia, Marruecos y casi toda la Península.

—Luego usted amará el paisaje sobre todas las cosas y será su plástico, cromático y decidido cantor.

—Bueno. Pero me gustan todos los temas.

—¿Todos?

—Sí. Creo que cada tema posee su encanto y dificultades que resolver, y en grado sumo el retrato.

—Y por eso pinta tantos.

—¡Es que existe tal diversidad de caracteres! Y a lo físico añado usted lo psicológico, y el temperamento. Yo consigo la psicología estudiando los rasgos característicos de la persona reflejados en sus detalles frenológicos.

—Pero eso, científicamente considerado, es puro cameló.

—Pero a mí me sirven. Son los puntos en que apoyo mis retratos.

—Y lo consigue muy bien. Pero a veces tendrá usted que luchar contra la vanidad de los modelos, que se opondrá a que la circunvolución X goce de sus consabidos brujos.

—Si se refiere a las concesiones, yo sólo me rindo ante las damas.

—Bueno, ¿en qué quedamos? ¿En que usted pretende emular al Greco o ser un digno sucesor del infatigable Casanova?

—No seguimos hablando del paisaje?

—Tiene usted razón. En estos días primaverales, el campo palpita deheliosamente y produce ensueños y dulces nostalgias. ¿Le gusta a usted la topografía filipina?

—Por su gran exuberancia tropical. Pero el recuerdo ¡es tan vago! De lo que he vivido, prefiero a España; pero me gustaria recorrer el ambiente geográfico y humano de la América española, especialmente Méjico.

—Nada, que se muere usted de impaciencia por tomar el avión. Buen viaje.

Tristán YUSTE

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

◆ CIRCULO DE BELLAS ARTES (Salón Miherva).—EXPOSICION DE OBRAS DEL PINTOR AYALA GALAN. De siete a nueve.

◆ SALA CALLES (Hortaleza, 41).—EXPOSICION DE PINTURAS DE ROBERTO DOMINGO. Hasta el día 26 de marzo. De seis a ocho.

◆ SALA MACARRON (Jovellanos, número 2).—EXPOSICION DE ANA DE TUDELA. Hasta el 31 de marzo. De siete a ocho y media de la tarde.

◆ GALERIA PALMA (calle Palma, 44). EXPOSICION DE ARTE TEMPORANEO EUROPEO. Pinturas de Aguayo, Braque, Gris, Klee, Laguardia, Lagunas, Marquet, Mattisse, Perdrizet, Picasso, Utrillo y otros más.

◆ GALERIAS PIREANTON (Hortaleza, 15).—EXPOSICION FERNANDO MORENO MARQUEZ. Hasta el 4 de abril. De siete a nueve.

◆ GALERIAS ZOSKA (Paseo de la Castellana, 12).—EXPOSICION DE RETRATOS AL OLEO Y AL LAPIZ DE LASA MAFFEI. Hasta el día 31 de marzo, de siete a ocho.

ESTA VIDA ES UN LIJO :: ESTA VIDA POR LA CARIDAD...

Las obras de construcción tardan mucho en terminarse, y más ahora, en que los materiales andan tan escasos. En una de dichas obras que se levantaba en la calle de Francos Rodríguez había un guarda que había calculado que aquel "trabajo" le iba a durar toda la vida.

—¡Esto es una canonjía!—exclamaba—. ¡Sólo hay que echar la vista de vez en cuando sobre las cosas, y por esto llevo ya cuatro años cobrando un jornal!

Algunos compañeros a veces le amargaban la existencia: —Parece que la obra va subiendo... ¡Cualquier día se te acaba el lajón!—le añadían con sorna.

—No; parece ser que ahora no hay cemento... Y llevamos dos meses esperando a que nos envíen hierro... ¡Esto va a tardar más que la Almudena!

Pero llegó un día en que se puso en la cima del edificio la clásica banderita de haber dado romale a la obra, y al poco tiempo, como no eran necesarios los servicios del guarda, el contratista le llamó a capitular para decirle:

—Esa plaza está ya cubierta...

—Desde mañana queda usted despedido...

—¿Pero no podía quedarme al menos de portero?...

El hombre rogó y suplicó lo suficiente para ablandar el corazón del contratista, y en un pabellón que existía en el patio de la finca se le consintió que por caridad pernoctase con su familia...

Pero entonces le fallaba el jornal... Y como la obra continuaba para remarcar esos complicados pormenores que requirieron los edificios, el hombre había montado una especial vigilancia ociosa y gratuita...

Poco tiempo después alguien se dio cuenta que de la casa habían desaparecido los radiadores, las tuberías, la caldera, un depósito de agua y toda la calefacción que había sido instalada en los cuartos y que el guarda cesante se los había llevado en un camión para vender todo aquel valioso material a diferentes industriales, que declaran no haber conocido su ilicita procedencia...

En fin, que por la caridad entra la peste, y si llega a descuidarse el dueño de la finca se encuentra un día con que han desaparecido las paredes y le han dejado solamente el solar liso y mondo...

La defensa habla de estado de necesidad. El reo precisa realizar aquellas operaciones para atender al mantenimiento de él y su familia. **TORRE ENCISO**

Don CANUTILLO

... y su bisoñé.

Por BELLON



EL CESTO DE CEREZAS

El sueño de una noche... de marzo



"Me encontraba en el puente de un gran buque—dice el señor "León el Africano"—, que se hallaba atracado a un muelle. Desde allí vi a un obrero de mi isla, que llevaba un paquete en cada mano. Al divisarme fué tan grande su alegría que alzó los brazos hacia el cielo; pero en aquel momento le azotó una fuerte ráfaga de viento y le quitó los paquetes de las manos, yendo a caer éstos al enfurecido mar. Yo le grité que los podía recuperar, pero en aquel mismo instante otro fuerte golpe de viento me lanzó fuera del puente en que me encontraba y me llevó por el aire a una distancia de siete kilómetros, cayendo luego en una alta torre de una catedral. En este lugar me veía muy emocionado, ya que no podía bajar, por temor a resbalar y caer abajo. Medité con gran desesperación cómo podría llevar a efecto el descenso, pero veía que la torre, en su interior, estaba destruida por arena, que formaba una rampa, peligrosísima de bajar. En esto aparecieron por un portadón del techo (que no existe) y que no veía un "naguillo" con un mozo, los que al verme se quedaron muy sorprendidos. Yo les dije que no temieran, y les rogué que me sacaran de aquel sitio; pero ellos, muy temerosos, me informaron que tenían me viera el señor cura; pero después me llevaron, y yo, con gran peligro de mi vida, salí de la torre y me reuní con ellos. Bajé por una larga escalera, y al fin me encontré en la serrieta, pero al poco tiempo llegó un sacerdote, y ellos me hicieron señas de que me escondiera. Lo hice detrás de un trono, que tenía unos cirios apagados y muchas flores, sin que el sacerdote se diera cuenta de mi presencia, porque se estaba vistiéndome para decir misa y me volvía la espalda; pero una vez que terminó de vestirse fué a mirarse a un espejo, y en eso instante volvió la cara hacia donde yo estaba oculto. Al verme me lanzó una mirada, llena de reproche, y luego me sonrió y... desperté. ¿Puede decirme su significado?"

—Creo que sí, si que para ello sean precisos los datos que usted aporta al final de su "sueño". ¿Acaso supone que la onirromancia puede ser más o menos benévola según las cualidades físicas del sujeto? Sospecho que, de haber solicitado también usted un estudio grafológico, me hubiera bastado leer esas siete palabras finales para poder hacerlo sin temor a equivocarme. Pero, en fin, vamos con el sueño: El me dice que en su vida ha de haber grandes cambios. Será la suya una existencia muy aventurera, con alternativas de fortuna y ruina. Cuando logre estabilizarse, el temor de no haber obrado siempre conforme al más elemental sentido ético le hará infeliz, llenándole de dudas y recelos. No podrá gozar con lo conseguido.

A "Dos atolondradas": —El carácter de letra de la primera denota cierta facilidad para el disimulo, no tiene ideas fijas y es rencorosa, propensa a la irritabilidad. Cuando se enfada puede llegar a ser cruel. Le gusta ser admirada, y para conseguirlo no vacila en adoptar una personalidad que no es la suya propia. Es obstinada, terca y egoísta. ¡Ah!, pero hay algo bueno en su grafía: juventud. Y si es usted joven, tiene tiempo de sobra para cambiar de modo de ser. En cuanto a la segunda "atolondrada", es bastante quisquillosa. Se alborota por cualquier minucia y le gusta hacer siempre su santa voluntad. Es muy afectiva y sabe hacerse simpática, pero es un poco egoísta y envidiosa. La vanidad es su mayor defecto. Tiene también bastante orgullo.

En cuanto a su problema, señoritas, sólo puedo recomendarles paciencia. Y eso sí, aconsejarlas que atendien de sus respectivas personas aquellas cualidades negativas que puedan constituir un obstáculo para sus deseos. Sean amables, aegres, comprensivas y... atrayentes. Esto último, aunque a veces no quiera reconocerlo, es el factor más importante para el varón. **Paula JOSE**

Manuel Aznar en la Escuela Diplomática

Mañana, a las siete y media, pronunciará en la Escuela Diplomática una conferencia sobre "Diplomacia y periodismo" el embajador don Manuel Aznar.

Díganos la verdad



RALPH FORTE

El ilustre periodista norteamericano Mr. Ralph Forte, director de la Agencia United Press, ha tenido la amabilidad de recibirnos en su gabinete de trabajo.

El señor Forte, en un ambiente de franca y sencilla camaradería, ha departido con el reportero, aceptando de buen grado todos los interrogantes expuestos, que fueron contestados así:

—¿Cómo ve la Prensa española—preguntamos en primer lugar—respecto a la norteamericana?

—Creo que en los últimos años, después de la guerra mundial, los diarios españoles mejoraron muchísimo. Encuentro que son informativos, especialmente de noticias extranjeras.

—¿Qué echa usted de menos en nuestros periódicos?

—Lo que la falta de papel no permite desarrollar, como es la parte gráfica, caricaturas, historietas cómicas... que los harían más ligeros y variados.

—¿Diferencia entre nuestros periódicos y los de su país?

—Las tres cosas apuntadas anteriormente.

—¿Cuál cree usted es la función primordial de un diario?

—Yo pienso que es el redactor jefe con su equipo de pilotos.

Sobre este punto agrega el señor Forte:

—Por lo mismo creo que el redactor jefe puede crear verdaderos periodistas, a pesar de las circunstancias. Una noticia cualquiera puede ser trabajada a gueto e iniciativa propia.

—Se me ocurre una cosa, señor director: cuando se nos dice que una información está hecha con aire americano, ¿qué se quiere decir con esto?

—Yo supongo que es porque hemos encontrado la fórmula más directa, más supina, además de que nuestra técnica es muy sencilla de por sí.

—¿Cómo hacen una noticia entonces...?

—La técnica corriente es: el hecho principal en seguida, reservándonos siempre unos detalles importantes para el final.

—¿Y así...?

—... el lector, después de haber leído la parte central o más floja, cuando llegue al final aprende algo más, si no se siente defraudado.

—¿Cómo ve el futuro del periodismo frente a la radio y la televisión?

—Ante esto nosotros, más que nunca, debemos ser auténticos, fieles a la vieja escuela, en vista de la fuerte y dura competición que nos hacen nuestros hermanos de la radio y la televisión.

—¿Qué piensa de la televisión?

—Pues que, aparte del hecho que tiene como repertorio de la radio en una labor escuela, hay otro elemento más para atraer la atención del público.

—¿Cuál?

—La "fotogenia". Llegará un día en que se abrirá una estación diciendo: "Voy a oír esto porque al locutor es guapo, etc."

—Ahora, señor Forte, me interesa mucho conocer su opinión sobre el Pacto del Atlántico. ¿Es usted tan amable...?

—Creo que es el Pacto más importante que ha salido después de la guerra mundial. El tiempo nos dirá si efectivamente es el hecho más importante de nuestra historia contemporánea.

—A su juicio, ¿cree que con este Pacto...?

Me interrumpe.

—Creo que sería también oportuno otros dos Pactos parecidos, afectando al Mediterráneo y al Pacífico.

—Esto voy a subrayarlo, señor director: ¿Y España...?

—España, cuyas costas son bañadas por aguas atlánticas y mediterráneas, debe y tiene que participar.

—¿Usted cree que estos Pactos, mejor dicho, este Pacto del Atlántico, evitará la guerra?

—Pueden suceder dos cosas.

—Una. Venir pronto.

—Evitarla o precipitarla. En este último caso la existencia misma de estos tres Pactos facilitaría la tarea de salvar al mundo occidental.

—Y de estos dos extremos, ¿usted a cuál se inclina más?

—He vivido y trabajado siempre en el mundo occidental.

—Para usted, ¿cuál es el elemento más importante que interviene en la política mundial?

—Son tres, más que uno.

—Primero. Pienso, desde luego, que la primera responsabilidad la tengan los hombres de Estado.

—Segundo?

—Los políticos.

—Tercero...?

—Nosotros, los periodistas.

—¡¡¡...!!!

—En el informar con honradez a los pueblos que tienen el natural deseo de no ser engañados.

La verdad, la verdad, la verdad... Díganos la verdad... **CORDOBA**

MUSICA :: MUSICOS :: MUSICA

Paola Caffarella, en la Comedia

Halla es pródiga en prodigios. Después de Pierino, el inolvidable y discutido Pierino, nos envía a Paola Caffarella, pianista de once años de edad, que cuenta ya con un historial de conciertos y de éxitos muy importante.

Los niños prodigios despertaron dos actitudes a cual más enconada: hay un grupo de gentes que, se entusiasman por lo que cada uno de estos niños tiene de espectacular, de asombroso, sin parar mientes en sus intenciones artísticas. Pero hay otro sector que los aborrece, que les niega el pan y la sal; en fin, que se sienten, más o menos, conscientemente, unos verdaderos Herodes. Ni tanto ni tan calvo.

A mí estos niños prodigios me admiran siempre; pero lo que suscita más mi admiración es lo bien enseñados que están. ¡Cuántos niños prodigios no habrá por esos mundos de Dios esperando

que alguien los haga "sonar"! En la niña Caffarella se advierte que una mano maestra la ha guiado y que una escuela espléndida ha dado cauce a dotes innegables. Acaso el reproche más serio que puede hacerse es una cierta mecanicidad y cierto desentendimiento rítmico que es defecto de muchos pianistas mayores.

Por lo demás, su habilidad, su técnica y su memoria son "fantásticas", efectivamente, como dice la propaganda. El fraseo es un poco pobre, pero justo: las acentuaciones inequívocas; el ataque, excelente; la dicción, limpia; no hay, además, una nota de amaneramiento ni una falta de gusto en sus versiones. Lo que sí me parece curioso en esta niña—Paola es algo gruesa y da impresión de voluntad, de dominio—es que su inteligencia es más fuerte que su sensibilidad.

BOROVSKY, EN LA CULTURAL

Alexander Borovsky es un pianista maduro, con una técnica muy firme y un seguro dominio del "tempo". Leva muchos años ya dando conciertos y parece ser que en la Cultural actuó por primera vez el año 1923. Nos ofrece además un programa sólidamente confeccionado: la "Fantasía cromática" y "Fuga", de Bach, junto con el "Concerto italiano" y la "Pastoral" y "Capriccio", de Scarlatti, en la primera parte; la "Sonata número treinta en mi mayor", de Beethoven; "Le baiser de l'enfant Jésus", de Messiaen...

En cuanto a la personalidad de Borovsky, diremos que se observa en su manera de tocar una excesiva "objetividad". A pesar de la perfecta dicción y del cuidado de los matices, la frase, en lugar de cobrar luminosidad, anchura, resulta alguna vez empedregada.

Esperamos no ser injustos con Borovsky, auténtico maestro, que nos da en más de una ocasión versiones inolvidables. Así, por ejemplo, la difícil obra de Messiaen, que ya conocíamos por el recital que se dio, no hace mucho tiempo, en el Instituto Francés, resultó, en manos de Borovsky, extraordinariamente bella. Messiaen abruma sus obras de "literatura" y es preciso hacer un esfuerzo por enjuiciar el valor musical intrínse-

co. Nadie puede negar que Messiaen sea un visionario y un músico; sus melodías tienen la dulzura de un Franck, pero sus imágenes aparecen en planos disociados.

JUAN ALOS, EN EL TEATRO MADRID

Alós, el violinista valenciano que ha recorrido ya medio mundo y se halla hoy en plena madurez, nos dió el sábado, en el teatro Madrid, un buen concierto. Discipulo de Jacques Thibaud, Alós pone, como su maestro, toda la gracia de su juego en la dulzura y la delicadeza del sonido, en el matiz casi inaprehensible. Fue acompañado al piano con gran acierto por Carmen Puchowska.

Dolores PALA BERDEJO

RETIRO MENSUAL DE LAS HERMANDADES DEL TRABAJO.—Las Hermandades del Trabajo celebrarán su retiro mensual para hombres correspondiente al presente mes de marzo el próximo domingo, día 27, D. M., a las nueve de la mañana, en la residencia de los Padres Paulés, García de Paredes, 49.

Los rusos devuelven a EE. UU. el antiguo acorazado "Milwaukee", cedido a los soviets durante la guerra

LA TRIPULACION RUSA NO SALUDA LA BANDERA AMERICANA

La restitución del crucero "Murmansk", el antiguo "Milwaukee", cedido a los rusos por los Estados Unidos, ha puesto de relieve—quizá en mayor grado que hayan podido hacer—los incidentes diplomáticos y fronterizos—la mentalidad soviética y las morbidas reacciones del Kremlin cada vez que los acontecimientos le llevan a codearse con las naciones occidentales.

El complejo de inferioridad de los rusos se ha puesto una vez más de manifiesto. Esas gentes no acaban de ser deportivas, y su mentalidad característicamente esteparia parece lamentablemente impedir toda inteligencia con ellas. Es un caso más de crudeza y primitivismo en los hombres que, incapaces de elevarse a las cumbres de la distinción y de la elegancia, echan el carro por el pedregal, en su ansiosa aspiración de sumir al mundo en la cenaga de la vulgaridad, de la que ellos mismos no se sienten con arrestos para zafarse.

El crucero "Murmansk" ha sido devuelto a su legítima propietaria, la nación americana. El crucero llevaba a bordo una tripulación rusa. Esa tripulación, en la lógica de las cosas, debía haber bajado a tierra y allí ser obsequiada por los americanos, quienes estaban más que dispuestos a cenar en su honor la casa por la ventana, ya que se sentían gentilmente obligados con esos hombres que durante la guerra se condujeron con extraordinaria abnegación y bravura al participar en la defensa de los convoyes en los mares septentrionales de Europa. Los tripulantes del "Murmansk", sin embargo, no han puesto pie en tierra americana, la que han visto sólo de lejos. Las autoridades soviéticas se encargaron de que ningún marinero soviético pudiera ser obsequiado, como estaba proyectado, por ninguna familia americana. Temían sin duda esas autoridades que el impacto de un hogar americano sobre la mente de uno de esos marineros destruyese en unos minutos todo el efecto de un proselitismo de tantos años, que una casa con calefacción y cuarto de baño, con el aditamento de buenos y abundantes manjares, posee más fuerza de penetración que todos los folletos marxistas.

El barco fue devuelto a los americanos el día 16 de este mes, a las 2,15 de la tarde, en el puerto de Lewes, Delaware. La ceremonia, si ceremonia fue, tuvo el carácter de una transacción comercial a través de un mostrador de una tienda de ultramarinos. La simplicidad del acto respondió a un programa—o falta de programa—concibido por los rusos para evitar que éstos tuvieran que rendir saludo a la bandera americana.

Los periodistas americanos pudieron solamente subir a bordo una vez que los marineros rusos habían abandonado el navío. Moscú no quiso que sus hombres vieran siquiera a un periodista americano.

Y quizá no les faltaba razón a los rusos para no recibir a nadie a bordo mientras ellos ocupaban el barco. Este, que cuando fue entregado a Rusia era por su nitidez y limpieza una acota de oro, se ofrecía a los visitantes como una cueva de Inmudicia.

El hedor era insufrible y las ratas se habían adueñado de la embarcación. Este no había saludado al jabón y al estropajo por mucho tiempo. Los miembros de la tripulación americana que com-

mas, y que indicaban que los cochones no se habían arreado desde el día en que la Marina rusa se hizo cargo del crucero. Las camas, inevitablemente, tenían la fauna característica de la Inmudicia, y los oficiales y marineros que tuvieron que penetrar en el barco se sometieron a la más meticulosa limpieza al volver a tierra. Para añadir a esos horrores, y como consecuencia de haberse tenido que aplazar el acto de devolución del barco unas horas a causa de una fuerte galería, los marineros americanos se quedaron sin raciones, y como los rusos no les daban comida alguna hubo que enviar a toda prisa al barco racionamiento americano.

El capitán americano, Jadesman, sin embargo, dijo: "Es evidente que estos hombres (los rusos) se han esforzado por entregar el barco en la mejor condición que resultaba posible con la poca tripulación de que disponían."

Un gesto deportivo del navarca americano que los rusos probablemente serían incapaces de comprender.

partieron el barco con los marineros rusos la noche anterior a la entrega del navío se lamentaron del tratamiento tan carente de hospitalidad que habían recibido. Ellos no tardaron en advertir la presencia de ratas, cosa que en un barco americano es inconcebible.

Los veinte marineros americanos que participaron de tan desagradable experiencia no pudieron pegar un ojo en toda la noche, tanto era el hedor que despedían los cochones de las ca-

¿SI? ¿NO? DEL CINE documental

El entusiasmo de Victoriano López García por las cuestiones cinematográficas, y sobre todo por las que afectan a la cinematografía española, le ha llevado hasta la Dirección del Instituto de Experiencias e Investigaciones Cinematográficas, cargo que él ha asumido dispuesto a hacer del Instituto la cantera viva de la que han de salir los mejores técnicos y artistas españoles. Ha publicado diversos libros técnicos, ha dirigido la revista "Cine Experimental", es catedrático de Cinematografía y Electroacústica en la Escuela de Ingenieros Industriales y ejerce un alto cargo en la Subcomisión Reguladora de la Cinematografía. He aquí nuestro diálogo con Victoriano López García:

—Como director del Instituto, ¿eres usted en el documental como un medio de aprendizaje de futuros técnicos?

—El documental sirve solamente, en parte, como medio de aprendizaje de los futuros técnicos de películas largas de argumento.

—¿Se enseña teoría y práctica del documental en el Instituto?

—Dentro de la Sección de Realización Artística del Instituto de Investigaciones e Experiencias Cinematográficas, se enseña teoría y práctica del documental como una fase más de la labor de los directores; algo análogo sucede en la sección de cámaras y de Producción.

—Como funcionario que es usted de la Subcomisión Reguladora de la

Se hace necesario conseguir una fuerte industria de producción

Una encuesta de PUEBLO

Esta es la opinión del catedrático don VICTORIANO LOPEZ GARCIA

Cinematografía, ¿puede decirse que en España se hacen anualmente en España?

—Anualmente se realizan en España unos 200 documentales.

—¿Por qué se exportan tan pocos documentales al Extranjero?

—Se exportan muy pocos documentales al Extranjero debido, principalmente a la falta de iniciativa personal de sus productores.

—¿Cómo solucionarías usted las dificultades con que tropieza el documental para su explotación dentro y fuera de España?

—Para solucionar las dificultades con que tropieza el documental en su explotación dentro de España considero dos aspectos: uno, el particular, y otro, el oficial.

Desde el punto de vista particular, realizando buenos documentales; desde el punto de vista oficial, favoreciendo su exhibición en los cines; por ejemplo: disminuyendo los impuestos proporcionalmente al importe de las películas españolas que se proyectan en cada sesión; esta fórmula serviría también para la protección de la película larga, ya que, según mi opinión, es necesario revisar casi totalmente las normas que hoy rigen en esta industria, con objeto de conseguir una fuerte industria de producción, ya que hoy, salvo una o dos empresas, prácticamente no existe.

Si disminuimos los impuestos, como indiqué anteriormente, el exhibidor vería aumentados sus ingresos, ya que al ser el precio de los billetes más bajo, el público acudiría en mayor cantidad a las salas donde se proyectan películas españolas.

EL COW BOY CENTAURO



¡Tengo una vaca lechera!

Que da un jato monstruoso

BURGOS, 22.—Un curioso ejemplar ha alumbrado una vaca que posee el regimiento de Caballería de Cazadores de España número 11, de guarnición en esta plaza. Se trata de un jato, hermoso de tamaño, de un peso aproximado de 30 kilos y completamente deformado. Presenta dos cuerpos en su parte trasera, lleva dos pechos y tiene cuatro patas traseras y cuatro manos. Su cabeza, de la proporción de un perro en cuanto a tamaño, y el fenómeno carece de cuello. Este raro ejemplar nació muerto. (Cifra.)

poco los labios y se da una mano de polvos. Sara ignora la existencia de los institutos de belleza. Va a la peluquería una vez al mes. De tiempo en tiempo se hace la permanente.

Ignora también todo lo referente a los deportes y la cultura física. Su sociedad se limita a las de su propio sexo, y aun esto por poco tiempo. Por regla general, después de la cena, lee el periódico. Sara se interesa mucho en la política.

Samuel dispone de una excelente biblioteca, con muchas obras escritas en hebreo. Sara compra un libro todos los meses. Le encantan las novelas históricas y las biografías de los grandes hombres.

Paga puntualmente sus facturas y su presupuesto familiar no tiene déficit.

La mayoría de las veces sale a pie; cuando no, toma el autobús. Las distancias no son grandes en Jerusalén.

Cada dos años la familia va a pasar una semana de vacaciones a un hogar comunal. Allí les dan una alimentación sana y una vida muy descansada, aunque sin lujos.

Sara tiene un pequeño aparato de radio, que funciona incesantemente mientras ella está en casa. Le gustan mucho los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Palestina. No lleva joyas, salvo un pequeño broche en filigrana de plata.

¿Su actriz favorita? Rita Hayworth. ¿Su actor preferido? Humphrey Bogart. Pero no está loca por ninguno de los dos. Es una mujer seria y desprovista del sentido del humor. No siempre le agradan las comedias ligeras. Prefiere los dramas sin complicaciones.

MUJERES DE 1949 EN PALESTINA

SARA SE INTERESA POR LA POLITICA

Compra un libro todos los meses PASA EL DIA OCUPADA EN LA CASA



llo. También compra medio kilo de galletas o una tarta.

En Jerusalén todo el mundo se queda en casa desde la caída de la tarde. Por las noches es la auténtica ciudad muerta. En Tel-Aviv, la hermana de Sara pasa una velada más divertida, generalmente en un café con amigos. El viernes, de noche, sale o recibe a sus amistades.

El sábado es para Samuel la ocasión de ayudar a Sara a ocuparse en los niños y en la comida. Lleva a la pequeña a dar una vuelta por la mañana. De tarde, toda la familia sale a las calles de Rehavia, para pasearse y charlar con los conocidos.

La comida más importante es el almuerzo (la comida española). Comen caliente, hacía las dos de la tarde. La cena, ligera y fría.

Sara está ocupada en su casa todo el día. Una asistente viene una tarde por semana para ayudarla a lavar la ropa.

Las principales misiones accesibles a las mujeres que trabajan fuera de casa son las plazas de camareras en cafés y restaurantes, dependientas de comercio, profesoras y taquígrafas. Son también muchas las muchachas que ocupan puestos en las oficinas públicas.

Las mujeres casadas y con hijos cuidan personalmente de ellos. Incluso entre los ricos hay pocas niñeras, porque el problema del servicio doméstico es en Palestina tan grave como en otras partes. La madre sobrecargada de trabajo encuentra siempre una ayuda apreciable en un jardín de la infancia. Estos "jardines" son muchos, están bien sostenidos y recogen y guardan niños comprendidos entre los dos años y medio y los diez.

Sara vive en un departamento de dos alcobas. Se considera una mujer privilegiada. La mayor parte de las que se encuentran en su situación han de compartir su vivienda con otra familia. No es raro que tres personas vivan en una sola habitación, sobre todo desde que los disturbios han obligado a huir a las familias judías que vivían en barrios árabes. Raras son las familias que tienen para ellas solas una casa, una quinta u hotelito. Los jardines son prácticamente desconocidos. El terreno alcanza precios exorbitantes.

Sara viste muy sencillamente, sin elegancia, ropas hechas. No cambia de traje en la jornada, salvo en las raras ocasiones en que sale de visita.

Sara viste muy sencillamente, sin elegancia, ropas hechas. No cambia de traje en la jornada, salvo en las raras ocasiones en que sale de visita.

Consagra un mínimo del presupuesto familiar al guardarropas, lo indispensable para vestir decentemente y no tener frío en invierno. Usa frecuentemente pantalón y Jersey.

Por la tarde se pinta un

ESPUMA del DIA

John Foster Dulles, "el viajero de la paz", el director del Banco de Nueva York y de la Internacional Nickel Company, a inmortal Barrio Latino de París. Principios de siglo vivía en el Alguen ahora—algun envidioso momentáneo—le ha hecho notar que conserva muy bien su pronunciación francesa, a lo que él repuso:

—Si conozco el idioma francés muy bien. Tanto que me doy cuenta que lo hablo en inglés.

¡Chóquela usted, Mr. Foster!

Llegan unos recién casados catalanes al Escorial. Tienen muchas pelias, y el marido dice a la esposa:

—Mira: tú da la vuelta por fuera y yo la daré por dentro. Así en media hora habremos terminado.

Trasnos dulcemente a la sección una gran frase de la esposa de cierto compañero. La niña hija del matrimonio pregunta a la mamá:

—Oya, mamá: ¿los cuentos emplezan siempre con las palabras: "Una vez había...?"

—No, hijo—responde la joven madre—. Algunas veces emplezan así: "Demontre, esta noche tengo mucho trabajo en el periódico!"

OIGA USTED LOS MARTES A las 9,30 de la noche PUEBLO al micrófono

Semana Santa en Málaga

El paso de la Legión, en la noche de Jueves Santo

La noche del Jueves Santo en Málaga se abre con el "paso" marcial de los legionarios de la Buena Muerte. Doblemente de la Buena Muerte, porque ellos saben morir como nadie y porque van acompañando al Cristo de Mena. Desde hace muchos años ya, Málaga, la semana Santa de Málaga, está identificada con la Legión. En todas las cosas de la Semana Santa malagueña hay algo especial. Y de entre ellas destaca por su sello original esta Cofradía de la Buena Muerte, a cuyo Cristo acompañan por las calles de Málaga cuatrocientos legionarios. De los momentos emocionales ninguno como este del paso por la calle de Larlos, recta, de los legionarios. El Trono del Cristo, portado por hombres del muelle, no se sabe por qué razón, se balancea lo mismo que los legionarios a los acordes del Himno legionario. De vez en vez las cornetas y los timbales se asoman por entre las cabezas—los gorros van echados sobre las espaldas y los fusiles a la funera—rasgando con una nota de color el luto pleno de la noche del Gran Sacrificio. Es sobrehumano. Es más que militar. Es algo inexplicable aun para los que un año y otro lo vemos, lo sentimos y lo sufrimos. Porque es un sufrimiento ver hombres hechos duros como rocas a través de los años y de las luchas, hombres guerreros, hombres, en fin, legionarios que salen cada año ante el Cristo de la Buena Muerte. El "paso" de la Legión por las calles de Málaga en la noche del Jueves Santo es algo inolvidable, sencillo y grandioso al mismo tiempo. Es como si la milicia de arcángeles—camisa a ceñuna y patilla de boca de hacha—bajara del cielo para acompañar al Hombre muerto.

Desde Santo Domingo—allá en el Perchel—, rodeados de una turbamulta de chiquillos, de mujeres y hombres, los legionarios vienen hacia el centro de Málaga. No digáis a dónde van. No preguntéis a dónde se encaminan. Nadie podrá contestarlo, pero todo el mundo lo sabe. Eso de la Legión es muy serio e impone mucho respeto. Pero seguimos sus pasos. Van al cuartel para buscar el relevo. Ahora vendrán otros legionarios. Será lo mismo que sean del Tercio "Gran Capitán" que del de "Juan de Austria". La puerta de Santo Domingo es un hervidero de gente. Todos esperan el momento de entrar para ver el relevo de la guardia de la Legión al Cristo de la Buena Muerte.

Es, sin duda, una de las escenas más emotivas de la Semana Santa malagueña. Tiene lugar cada año en el interior de la iglesia, y en la capilla de la Congregación. Todos los malagueños lo han visto una vez y otra. Es un momento todo emoción y rigidez militar. Cuando los legionarios del Tercio escoltan al Cristo de la Buena Muerte no cabe mayor realidad en la plasticidad hecha escultura. Firmes, hieráticos, auténticos, estatuas de carne heroica prestan guardia de honor a su Cristo muerto. Patillas de boca de hacha sobre la piel tostada por el sol de África. En la sinfistera el fusil ronca de tanto disparo. Caras altivas de quienes no temen nada y carne abierta por plomos enemigos en cien embates. Los legionarios de Franco y Millán Astray hacen guardia. No mueven un músculo; la mirada perdida en el vacío, como ciegos incomprensibles. Ahora suena un clarín. Es la voz de mando para el relevo de la guardia. Uno a uno llegan hasta los pies del Cristo de la Buena Muerte. Giran sobre los pies e inclinan la rodilla en tierra. Bravos hombres de la España eterna.

Una nota del Sindicato Provincial del Metal de interés para las empresas de fontanería e instalaciones de saneamiento

Por acuerdo unánime de la Junta, celebrada el día 18 de marzo, se pone en conocimiento de las industrias encuadradas en el Grupo de fontanería e instalaciones de saneamiento de este Sindicato del Metal que la Empresa que no haya mandado el impreso que se le remitió acompañado con la circular número 1 antes del día 1 de abril próximo se entenderá que renuncia al cupo de primeras materias que pudieran corresponder. Cualquier duda que tengan sobre el particular se le resolverá llamando al teléfono 22-94-57, de cuatro a seis de la tarde. (S. I. S.)

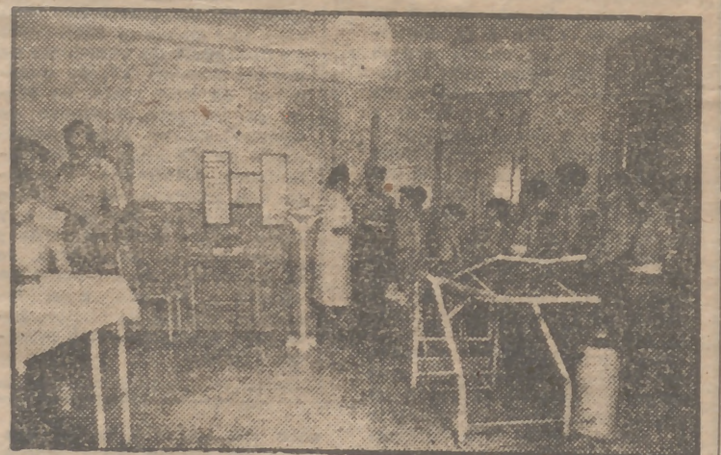
Andaluces, gallegos, navarros, castellanos y levantinos. Algún que otro extranjero... Todos en una conjunción magnífica de hermandad en las armas. Y esos hombres, altivos y serenos ante la muerte, que escribieron los nombres de la Ciudad Universitaria, del Ebro, de Brunete y de Belchite, que asaltaron Badajoz, que subieron desde Algeciras hasta Port-Bou grabando a sangre en la historia de nuestra guerra las más inverosímiles hazañas, doblan la rodilla y la frente ante el Señor de los Ejércitos, Cristo de la Buena Muerte, en la Cruz... Tu guardia de ángeles humanos ha trocado las alas y la dulzura por la bayoneta calada y la dureza en el rostro. Lo mismo hacen guardia ante Tu cuerpo, destrozado, que destrozaron el suyo en campo abierto ante una bandera que se hace jirones. Esta cáñda estampa de vida y muerte, de carne y escultura está presidida por la imagen dulcísima de María de la Soledad. A sus divinas plantas yace el hijo muerto. Ello no llora porque en sus ojos se han secado las lágrimas. Sólo queda una expresión de sereno dolor, de dulce resignación ante lo inevitable. Esta es la tarde del Miércoles Santo en la iglesia de Santo Domingo. La noche siguiente, el Cristo de la Buena Muerte desfila por las calles de la ciudad en un "paso" de emoción indescriptible. Rodeado de la Legión avanza a los acordes lentos y majestuosos del "Novio de la muerte"... Málaga, marzo.

Santiago SOUVIRON

Diez mil muchachos reconoce anualmente la Sanidad del Frente de Juventudes

En estos Centros se dispone de todas las especialidades

CON antelación al año 43 comenzaron a funcionar en España los Centros de Reconocimiento del Frente de Juventudes, cumpliendo desde entonces una labor higiénico-social de gran envergadura, puesto que en ellos se realizan reconocimientos anuales a todos los chicos encuadrados no solamente en las Falanges Juveniles, sino que también aprendices, escolares, rurales, Escuela de Mandos José Antonio, flechas navales, alumnos de la Academia preparatoria militar del F. J. disfrutan también de estos beneficios.



Como más genuina representación de estos Centros de Reconocimiento se encuentra el que funciona en Madrid, fiel exponente de la organización sanitaria del Frente de Juventudes. Allí podemos ver cómo el camarada que llega ante los médicos enviado por la Jefatura Provincial es inmediatamente filiado e interrogado para poder obtener una historia clínica completa, en donde constarán minuciosamente los antecedentes familiares y personales; a renglón seguido el muchacho es sometido a una exploración minuciosa de su aparato circulatorio, pasando más tarde al gabinete radiológico para apreciar el perfecto funcionamiento de sus pulmones. En otra sala el otorrinolaringólogo, odontólogo y oftalmólogo realizan un estudio minucioso de los órganos correspondientes, comprobando también si el estado de cada uno de ellos es perfecto y si existe algún proceso patológico.

Este detenido examen se complementa a veces—cuando alguno de los médicos lo estima necesario—con algún análisis clínico, para lo cual el centro enclavado en la calle de Ponzoño cuenta con un modernísimo laboratorio, dotado de los elementos necesarios para llevar a cabo todo género de investigaciones. Existen aún en el Centro de Reconocimiento madrileño dos servicios más: el de psicotecnia, cuya labor no sólo se limita a los camaradas anteriormente enuncrados, sino que también traspasa los ámbitos de la organización, desplazándose constantemente a las escuelas, colegios, talleres, etc., donde confecciona sus test y sus pruebas mentales. El otro servicio es el de medicina deportiva, que tiene la misión de seleccionar a los muchachos para los distintos deportes. Si a lo anterior unimos la campaña preventiva que en los centros se realiza—vacunación antivaricólica y antitífica—, nos encontraremos con un breve resumen de toda la campaña sanitaria de los mismos, por lo que no es de extrañar el éxito obtenido hasta la fecha al conseguir reunir un grupo numeroso de reconocimientos, número que rebasa las tres decenas diarias, con lo que se ha conseguido el promedio de más de tres mil mensuales, que hacen un total de diez mil muchachos al año que pasan por este útil servicio.

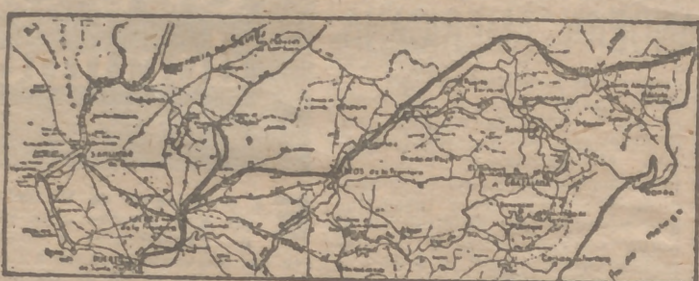
Todas estas cifras son esmeradamente recogidas por la Sección de Estadística del Centro, servicio que recoge también todos los datos de interés científico, recopilándolos en infinidad de publicaciones. Con esta humanitaria labor, sobradamente cumplida por la Sanidad del Frente de Juventudes, España se enriquece una vez más, haciendo que nuestros muchachos se encuentren vigilados constantemente en su estado sanitario, lo que, como se comprenderá fácilmente, hace que aquellos problemas constantes del médico ante el enfermo que llegaba tarde a sus consultas con lesiones o patologías en período avanzado, no existan en estos camaradas, que, en caso de padecerlos, serían descubiertas precozmente, con lo que el tanto por ciento de curaciones se agiganta y conseguimos nuestra ansiada meta enerrada en aquella sentencia de Juvenal: "Mens sana in corpore sano."

DR. RASCON

ESCUCHE LOS MARTES "PUEBLO al micrófono" POR RADIO MADRID

El ferrocarril Jerez-Almargen beneficia a 150.000 personas

Las obras comenzaron en tiempo de la Dictadura



Ha sido ya anunciada la subasta—por un precio de cerca de seis millones de pesetas—de determinadas obras en los trozos primero, segundo y tercero de la sección primera del ferrocarril de Jerez a Almargen.

Como se sabe, la red ferroviaria de la provincia de Cádiz carece de una línea transversal que, atravesando por su centro de Este a Oeste, una de las dos principales que la cortan de Norte a Sur y consiga hacer comunicable toda aquella sierra. Para poner remedio a esa situación se hicieron numerosas gestiones en diversos momentos, y al fin se ha logrado la aprobación de los proyectos del ferrocarril a que nos referimos, cuya primera sección—la sacada a subasta—comprende desde Jerez hasta Puerto Serrano, con una longitud de 67 kilómetros. El tercer trozo acaba en Arcos; el cuarto, en Bornos, y el quinto, en Villamartin. La estación de Puerto Serrano se construirá, al parecer, en Coripe (Sevilla). La sección segunda va de Puerto Serrano a Olvera, con una longitud de 32 kilómetros, y la tercera, de Olvera hasta Algeciras. En resumen; la longitud total del ferrocarril entre Almargen y Jerez es de 123,7 kilómetros exactamente.

Las obras de los primeros trozos comenzaron en tiempo del Gobierno del marqués de Esteliza; las de los trozos cuarto y séptimo de la misma sección—Jerez a Puerto Serrano—, en octubre de 1927; las de Olvera-Almargen, en 1929.

En la actualidad el trayecto Arcos-Jerez se halla completamente terminado en los tres primeros trozos, yéndose en seguida al tendido de la vía, y están a punto de concluir las variantes de Bornos, variantes obligadas a causa del proyecto de pantano que se construyó para regularizar las aguas del Guadalete.

La población beneficiada por el ferrocarril pasa de los 150.000 habitantes, y se calcula que la cifra anual de pasajeros será del orden de las 200.000 personas.

PROCLAMACION DE CANDIDATOS A PROCURADORES EN CORTES

Ayer publicamos la relación de candidatos por la categoría de propietarios cultivadores directos de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, continuando hoy con la de arrendatarios y trabajadores agrícolas de dicha Hermandad.

Por la categoría de arrendatarios, aparceros, medieros o colonos:

- Alava, don Miguel Ubillo Mujica; Albacete, don Vicente Muñoz de la Rosa; Alicante, don Carlos Antón Antón; Almería, don José Ramón López; Avila, don Jerónimo Pinto Jiménez; Badajoz, don José Antonio Lancharro Salyago; Barcelona, don Mariano Ganduxer Relat y don Juan Capellades Coca; Burgos, don Juan Gayugo Fuentenedro; Cáceres, don Víctor Huertas Castaño; Cádiz, don Fernando Candón Rivera; Castellón, don Juan Bautista Soler Martínez; Ciudad Real, don Antonio Ayuso Morillo; Córdoba, don Eduardo Ariza Rosales; La Coruña, don Juan García Costa; Cuenca, don José Mariscal Martínez; Gerona, don Bartolomé Roig Pagés; Granada, don Eduardo Vázquez Reyes; Guadalajara, don Ángel Rodríguez Vázquez; Guipúzcoa, don Leoncio Olasagasti Ancoza y don Ángel Urcela Arriaga; Huelva, don Antonio Juan Horta Limón; Huesca, don Antonio Oliván Sanmartín; Jaén, don Felipe Solís Vilhechous; León, don Manuel Ruiz Robles; Logroño, don Pedro Fraile Ruiz; Madrid, don Manuel García Moreno; Málaga, don Rafael Pavón Flores; Murcia, don Juan Olivares García; Navarra, don Jesús García Jiménez; Orense, don Manuel Santalices Fernández; Palencia, don Simón Martínez Llamazares; Pontevedra, don Leandro del Río Carrota; Salamanca, don Mariano Aniceto Galán; Santa Cruz de Tenerife, don Domingo Bello del Castillo; Santander, don Félix Mata Santos y don Ramón Fernández de Villanueva; Segovia, don Antonio Martín Sanz; Sevilla, don Florencio Maqueda Carro, don José Montes Conjero, don José Morales Martín y don Manuel García Fernández; Soria, don Jesús García Denche; Tarragona, don Cándido Jorret Batalla; Teruel, don Miguel María Troncoso Sagredo; Toledo, don Miguel Palacios García; Valencia, don Francisco García Lluesa; Valladolid, don Luis Alonso Pizarro; Vizcaya, don Pascasio Arguñan; Zamora, don Tomás Ramos Santos; Zaragoza, don Luis Espino Zárraga.

Por la categoría de trabajadores agrícolas:

- Alava, don Wenceslao Sierra Segido; Albacete, don Fulgencio Carraca Navalon; Alicante, don Narciso Cañizares Delgado; Almería, don Miguel Vicente Berenguel; Avila, don Abraham Jiménez Hernández; Badajoz, don Jacinto Blanco Vázquez; Barcelona, don Victoriano Matón Bona y don Victoriano María Caballero; Burgos, don Mauro Díez Villalobos; Cáceres, don Vicente Moza Salgado; Cádiz, don Gerardo Barrera Salgado; Castellón, don Antonio Font Cabella; Ciudad Real, don Gaspar Díaz; Córdoba, don Antonio Camarero Aguilera; La Coruña, don Jesús García Carracedo; Cuenca, don José María López; Gerona, don Manuel Puig Alarcá; Granada, don Antonio Plaza Gil; Guadalajara, don Luis Salas Izquierdo; Huelva, don Luis Granizo Rodríguez; Huesca, don Jesús Lampreo Pérez; Jaén, don Jacinto Oropesa Reyes; Jaén, don Jacinto Martínez Benavides; Madrid, don Vicente Millán Abilián; Murcia, don Antonio Mellás Cruz; Navarra, don Manuel Villa García; Orense, don Serafín Gil Gil; Orense, don José Fernández Varela; Palencia, don Andrés Cabeza Delgado; Pontevedra, don Jesús Olimpio Irláñez Fernández; Salamanca, don Víctor González Gil; Santa Cruz de Tenerife, don Ricardo Cuesta Hernández; Santander, don Gregorio López Ortiz; Segovia, don Adolfo Herranz Herranz; Sevilla, don Fernando Sánchez Arte; Soria, don Joaquín Bernal; Tarragona, don Jacinto Bernal; Teruel, don Jacinto Bernal; Toledo, don Jacinto Bernal; Vizcaya, don José María Pérez; Zamora, don Antonio Alonso; Zaragoza, don Jacinto Bernal.

OTORGAMIENTO DE PREMIOS DEL CONCURSO DEL BOLERO

De acuerdo con las bases del Concurso del Bolero, y una vez discernidos en su día los primeros premios para letra y música y letras para boleros, la adjudicación de premios y regalos queda definitivamente en la forma siguiente:

Boleros con letra y música. Primer premio, de PUEBLO, 1.000 pesetas, para "Tengo un nuevo amor". Autores: don Enrique de la Hoz y don Cristóbal Simancas.

Segundo premio, de la Sociedad de Autores, 500 pesetas, para "Si volvieras". Autores: música, don Tomás Aslán, y letra de don Félix Ventas.

Tercer premio, del letrista señor Perelló, 500 pesetas, para "Por ti". Autores: música, don José Luis García de San Esteban, y letra de don Carlos Pérez de Echevarría.

"No puede ser", un estuche completo de manicura de la Casa Freire Barros, Puerta del Sol, 12. Autora de música y letra señorita Pepita Boerri.

Luneta clara, un aparato portátil de sobremesa, de Fernández Concejo, Hernán Cortés, 8. Autor de la letra, don T. Pellissó Sánchez, y de la música, don Ramón Puig Hernández.

"Mi vida", un objeto de arte de la Papelería Coca Blosca, Alcalá, 6. Sin noticias de sus autores.

"Al mirar a los ojos", un artístico joyero de Muebles Olivo, Mesonero Romanos, 3. Autor de la música don Enrique Peiró, y de la letra, don Antonio Fernández Martínez.

"Di, mujer", dos cortinas de la Camisería Bristol Fuenccarral, 23. Autores: música de don Manuel Vázquez y letra de don Luis Suárez.

"Ven a mí", un frasco de colonia concentrada de Perfumería Alvarez, Sevilla, 2. Sin noticias de sus autores.

"Falso cariño", un frasco de colonia de la Perfumería Blasón, Ferraz, 98. Autores: de la música, don Vicente Patolés, y letra de don Isidro López López.

Letras para boleros

Primer premio, de PUEBLO, 500 pesetas, para "Qué...", musicada por el maestro Lomuto, y de la que es autor don Manuel J. Romero.

Segundo premio, de la Sociedad de Autores, 500 pesetas, para "Te quiero siempre", musicada por el maestro Tomás Ríos, y de la que es autor don Luis Mira Laje.

Para las siguientes letras: "Dime que me quieres", musicada por el maestro Tejada, y de la que es autor don Antonio Romero Moreno; un sombrero "De quiero siempre", musicada por el maestro Tomás Ríos, y de la que es autor don Gerardo Gómez de A. Blanco; un frasco de colonia Soberana, de la Perfumería Española, Princesa, núm. 48.

"El y yo", musicada por el maestro Tejada, y de la que es autor don S. A. Montoya; unas gafas de sol de Ulloa Óptico, Carmen, 14.

"Bésame en la noche", musicada por el maestro Fernando García. Sin noticias de su autor. Un frasco de colonia de la Perfumería Servando, Carranza, 10.

"Te beso cuando quiero", musicada por el maestro Salinas, y de la que es autor don José Lasso de la Vega; un corte de vestido de crepón estampado de Amacenes Rodríguez.

"Allá penas", musicada por el maestro Antonio Barta, y de la que es autor don Ángel de Diego; una bombonera de cristal de Unión Vidriera Española.

Los galardonados con los citados premios pueden pasar a retirarlos el próximo día 28 de diez a doce de la mañana, en la Administración de PUEBLO.

LOS NUEVOS PROCURADORES EN CORTES DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

En la mañana de hoy se ha celebrado la elección de candidatos a procuradores en Cortes por el Sindicato de Agua, Gas y Electricidad. La votación ha designado a los siguientes candidatos electos: empresario, don Joaquín Orta Salas; técnico, don Armogast Martín Calja; Obrero, don Joaquín Campa Pareja.

Hoy, miércoles, tendrán lugar en el Sindicato Nacional de Industrias Químicas las elecciones en el seno de las Secciones Centrales Social y Económica para la elección de los respectivos representantes de las respectivas instancias, han de ser elegidos los representantes de dichas Secciones de este Sindicato como procuradores en Cortes.

Propuestas de candidatos

La Organización Sindical concluirá el día primero de abril la designación de procuradores en Cortes elegidos por los Sindicatos respectivos, tres por cada uno, en representación de los empresarios, técnicos y obreros. El total de procuradores sindicales que han de quedar elegidos el día primero de abril es de 123. El total del tercio de representación sindical en Cortes es de 158 procuradores. Si de esta cifra restamos los 123 que ahora se están eligiendo, queda un grupo de 33 puestos no previstos. La elección de procuradores de este grupo tendrá lugar el próximo día 4 de abril, a las dieciséis horas, en el salón de actos de la Organización Sindical.

Las propuestas de candidatos para esta elección deberán formularse ante la Junta Nacional de Elecciones Sindicales hasta las veintinueve horas del día 2 de abril. La proclamación de candidatos se efectuará el 3, en sesión pública. La elección, como decimos, se realizará el día 4. En este día la totalidad del tercio sindical de procuradores en Cortes quedará designada. Con ello 158 procuradores representarán a la Organización de Industrias Químicas.

EL CAMPEON DEL MUNDO DE ACROBACIA AEREA



Marcel Doret, campeón del mundo de acrobacia aérea, toma tierra con su aparato en el aeródromo de Sabadell para tomar parte en el "Rally" internacional de aviación que tuvo lugar hace unos días. (Foto Cifra.)

PIANISTA Y POETISA



MARY ESTHER MENDEZ prepara su participación en el Concurso Internacional convocado por EDUCACION Y DESCANSO

CADA día llegan innumerables cartas con sellos de todos los países solicitando la inscripción de agrupaciones musicales y de solistas en el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares que se celebrará en Madrid en junio, bajo la supervisión de un Comité Ejecutivo, cuyo presidente es don Mario López Rodríguez, secretario nacional de nuestros Sindicatos, Coros de Wrexham, de Coedpoeth, Rhyl, Ruabon, Brooklyn, Inawich (todos estos y cinco más de Gran Bretaña), Zankaskiers y Winstochten (Holanda), Bolonia y Milán (Italia), Copenhagen (Dinamarca), Portugal, Irlanda, Francia, Tucumán (Argentina), de distintas naciones hispanoamericanas y de polacos desplazados, ya se han inscrito y participarán en el concurso. Y aún siguen llegando misivas con preguntas referentes a los requisitos necesarios que han de cumplir para participar también en este magno certamen de música popular.

—Pero además se han inscrito solistas de Gales, Inglaterra, Holanda, Italia, Austria y España. Precisamente nosotros conocemos a uno de los solistas inscritos de la República Argentina, que se halla desde hace cuatro meses en España, disfrutando una beca del Instituto de Relaciones Culturales, que le permite estudiar en nuestro Conservatorio madrileño. Se trata de la señorita Mary Esther Méndez, de ascendencia española, pero nacida en Rosario de Santa Fe y argentina para de Buenos Aires, en donde ha vivido casi siempre.

—De manera que se ha inscrito como solista en el Concurso Internacional de Coros y Danzas Populares?

—Era lo obligado, che.

—Claro. El concurso se merece su presencia. Usted triunfará.

—Bueno. Eso esperamos todos. Para algo nos inscribimos.

—Para demostrar sus virtudes y dejar muy alto el pabellón argentino.

—Se hará lo que se pueda al piano, que es a la competición que me presento.

—Interpretando. ¿Qué?

—Música de Juan Sebastián Bach, Chopin y creo que Albéniz.

—Le gusta la música española?

—Sí, mucho. Y España. Admiro a Turina y a Falla, al que escuché un ensayo hace años, en Buenos Aires.

—¿Quién fue su maestro?

—En Buenos Aires un ruso: Ruvwin Erlich, y en España ya sabe que estudio en el Conservatorio. Mi maestro es Cubiles, al que admiro muchísimo, lo mismo como intérprete que como maestro.

—Pero usted también es poetisa.

—Sí, lo menos así nos lo han dicho.

—Sí. He escrito bastantes poesías, que me han publicado en revistas argentinas.

—¿Poesías? ¿Qué clase de poesías? No serían épicas.

—No. Líricas. Románticas.

—¿Sus poesías preferidas?

—Españolas, Juan Ramón Jiménez y Alexandre; americanos, mi paisana Alfonsina Storni.

—Una pianista que nos resulte poetisa. Pues usted tendrá las teclas clavadas en el corazón, saturándole los sentidos más profundos y sus sentimientos. Usted debe interpretar a Chopin y a Albéniz maravillosamente. Nos apresuramos a felicitarla porque anticipadamente adivinamos que triunfará, sin conocer las cualidades de sus competidores. Tiene que ser así. Todas las virtudes coinciden estadísticamente en usted. O si no la aritmética...

—No, por Dios. No me hable de aritmética, que entonces sí que no triunfo. Sin aritméticas.

—Bueno, sin aritméticas: inspirada y espiritualmente.

—¿Poesías? ¿Qué clase de poesías? No serían épicas.

—No. Líricas. Románticas.

—¿Sus poesías preferidas?

—Españolas, Juan Ramón Jiménez y Alexandre; americanos, mi paisana Alfonsina Storni.

—Una pianista que nos resulte poetisa. Pues usted tendrá las teclas clavadas en el corazón, saturándole los sentidos más profundos y sus sentimientos. Usted debe interpretar a Chopin y a Albéniz maravillosamente. Nos apresuramos a felicitarla porque anticipadamente adivinamos que triunfará, sin conocer las cualidades de sus competidores. Tiene que ser así. Todas las virtudes coinciden estadísticamente en usted. O si no la aritmética...

—No, por Dios. No me hable de aritmética, que entonces sí que no triunfo. Sin aritméticas.

—Bueno, sin aritméticas: inspirada y espiritualmente.

—¿Poesías? ¿Qué clase de poesías? No serían épicas.

—No. Líricas. Románticas.

—¿Sus poesías preferidas?

—Españolas, Juan Ramón Jiménez y Alexandre; americanos, mi paisana Alfonsina Storni.

—Una pianista que nos resulte poetisa. Pues usted tendrá las teclas clavadas en el corazón, saturándole los sentidos más profundos y sus sentimientos. Usted debe interpretar a Chopin y a Albéniz maravillosamente. Nos apresuramos a felicitarla porque anticipadamente adivinamos que triunfará, sin conocer las cualidades de sus competidores. Tiene que ser así. Todas las virtudes coinciden estadísticamente en usted. O si no la aritmética...

—No, por Dios. No me hable de aritmética, que entonces sí que no triunfo. Sin aritméticas.

—Bueno, sin aritméticas: inspirada y espiritualmente.

—¿Poesías? ¿Qué clase de poesías? No serían épicas.

—No. Líricas. Románticas.

—¿Sus poesías preferidas?

—Españolas, Juan Ramón Jiménez y Alexandre; americanos, mi paisana Alfonsina Storni.

—Una pianista que nos resulte poetisa. Pues usted tendrá las teclas clavadas en el corazón, saturándole los sentidos más profundos y sus sentimientos. Usted debe interpretar a Chopin y a Albéniz maravillosamente. Nos apresuramos a felicitarla porque anticipadamente adivinamos que triunfará, sin conocer las cualidades de sus competidores. Tiene que ser así. Todas las virtudes coinciden estadísticamente en usted. O si no la aritmética...

—No, por Dios. No me hable de aritmética, que entonces sí que no triunfo. Sin aritméticas.

—Bueno, sin aritméticas: inspirada y espiritualmente.

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL

Recargo a las mercancías importadas sin divisas

EN diciembre último se estableció por el Ministerio de Industria el sistema de cambios especiales para determinados artículos de importación. Ahora se hace extensivo ese sistema a las mercancías importadas sin divisas ni compensación a fin de no beneficiarlas con un trato más favorable que las importadas con sujeción a aquel régimen al estar exentas del recargo que supone el cambio especial en cada caso.

—¿En qué consiste, pues, la nueva disposición?

—Todas las mercancías cuya importación se verifique sin divisas ni compensación sufrirán a su entrada en España un recargo en pesetas sobre el valor consignado en las respectivas licencias, equivalente al que la mercancía experimenta por virtud de la aplicación del cambio especial que corresponde.

Las licencias de importación sin divisas ni compensación consignarán el tipo de gravamen que en cada caso debe satisfacer el titular. Estas licencias no tendrán validez hasta que sean ratificadas por la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria mediante el oportuno aviso a la Aduana correspondiente.

—¿Desde cuándo entra en vigor el recargo?

—Desde hoy mismo, en que se publica el orden en el "Boletín Oficial del Estado".

PROXIMAS REUNIONES EN EL SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO

H A sido confeccionado el calendario de las reuniones ordinarias y para efectuar la elección de procuradores en Cortes que han de efectuar los grupos y secciones que constituyen el Sindicato del Seguro. Este calendario ha quedado fijado de la siguiente forma:

Día 23, se reunirán las Comisiones Permanentes de los Grupos I (Vida) y II (Accidente), por la mañana y tarde respectivamente; día 24, Grupo III y IV (Transportes e Incendios) respectivamente; día 25, Grupos VI y VII, Reaseguros y Producción; día 26, Grupo V (Enfermedades) y la Junta Administrativa; domingo 27, se reunirá el Pleno de la Sección Económica Central para elegir terna de empresarios-candidatos a procurador en Cortes que ha de representarlos. Por su parte, el Pleno de la Sección Social Central se reunirá para elegir dos ternas (una de técnicos y otra de obreros) de candidatos a los dos puestos de procuradores en Cortes que los representen.

El mismo día, a las doce de la mañana, se constituirá la Asamblea electoral mixta paritaria, integrada por el Pleno de la Sección Social Central, e igual número de vocales del Pleno de la Sección Económica Central.

La elección de los procuradores en Cortes (uno por empresarios, otro por técnicos y otro por obreros) se efectuará por la Asamblea electoral mixta paritaria, el lunes, día 28, en el local y hora que señale la Delegación Nacional de Sindicatos. Con anterioridad a esta elección, se reunirá el Pleno de la Sección Social Central.

Estas diversas reuniones mencionadas concluirán el martes, día 29, con la de la Comisión Permanente de la Sección Económica Central, y la de la Comisión Permanente de la Junta Sindical Nacional. (S. I. S.)

Exportaciones a la República Argentina

Nota de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio

Por considerarlo de especial interés para los exportadores españoles a la República Argentina, se transcriben a continuación los siete primeros artículos de las normas contenidas en el decreto dado en Buenos Aires el 9 de febrero pasado:

Artículo 1.º Las mercaderías llegadas a puertos argentinos o embarcadas en los extranjeros hasta la fecha del presente decreto, sin contar con el requisito del permiso previo de cambio, deberán ser reexportadas de inmediato si los importadores no regularizan su situación, dentro de los plazos que fije el Banco Central de la República Argentina, abonando el recargo que establezca dicha institución.

Las que lleguen en iguales condiciones y que hubieren sido embarcadas con destino a puertos argentinos con posterioridad a dicha fecha no podrán introducirse a plaza, debiendo ser reexportadas sin más trámite.

Art. 2.º Los consulares argentinos en el exterior sólo visarán las facturas consulares y comerciales y los e n o e l m e n t o s c o r r e s p o n d i e n t e s a mercaderías acerca de las cuales los exportadores declaren que el importador argentino cuenta con el respectivo permiso previo de cambio, dejando constancia del número y fecha de otorgamiento por parte del Banco Central de la República Argentina.

Art. 3.º Los funcionarios consulares verificarán dicha declaración con la carta, cable y otra documentación que el presentante haya recibido del importador argentino comunicándole los datos exigidos en el artículo precedente.

Art. 4.º A partir de los sesenta (60) días de la fecha del presente decreto, las Compañías transportadoras, sus agentes, los capitanes,

Mañana, el homenaje a Cortés Cavanillas

Como ya se ha anunciado, mañana, jueves, a las dos de la tarde, en el Hotel Nacional, se celebrará el homenaje al cronista de "ABC" en Roma, don Julián Cortés Cavanillas, que con otros corresponsales en la capital de Italia desfiló con réplicas contundentes y oportunas el intento de difamación del llamado jefe del "gobierno" rojo en el exilio.

Este banquete, organizado por los periodistas, pero al que pueden asistir cuantas personas se quieran solidarizar con el gesto de nuestro compañero, tendrá el significado de una patriótica repulsa contra la falacia de los enemigos de España.

Las tarjetas se pueden recoger en la Asociación de la Prensa y en el Hotel Nacional hasta la hora de dicho almuerzo.

Mañana, el homenaje a Cortés Cavanillas

Como ya se ha anunciado, mañana, jueves, a las dos de la tarde, en el Hotel Nacional, se celebrará el homenaje al cronista de "ABC" en Roma, don Julián Cortés Cavanillas, que con otros corresponsales en la capital de Italia desfiló con réplicas contundentes y oportunas el intento de difamación del llamado jefe del "gobierno" rojo en el exilio.

Este banquete, organizado por los periodistas, pero al que pueden asistir cuantas personas se quieran solidarizar con el gesto de nuestro compañero, tendrá el significado de una patriótica repulsa contra la falacia de los enemigos de España.

Las tarjetas se pueden recoger en la Asociación de la Prensa y en el Hotel Nacional hasta la hora de dicho almuerzo.

sucedió sucedió sucedió sucedió

José Añón ha denunciado la pérdida de un brillante valorado en 35.000 pesetas.

Juan Quezco Díaz sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello de una bicicleta.

María Luisa Becasén, que vive en Santa Bárbara, 10, ha denunciado al dueño de su casa por hundimiento de la techumbre.

MINISTERIO DE AGRICULTURA DIRECCION GENERAL DE GANADERIA

Se convoca concurso entre las Casas productoras y proveedores de material científico de laboratorio para provisión del mismo a los Laboratorios Pecuarios Regionales "VASCO" y "CASTELLANO".

Las ofertas se presentarán el día 18 de abril de 1949, hasta las 13 horas, en la Sección 3.ª de la Dirección General de Ganadería (paseo de Atocha, 1).

El pliego de condiciones a que deben ajustarse los solicitantes estará de manifiesto en el tablón de anuncios del Ministerio de Agricultura y en el Negociado correspondiente de la Sección 3.ª de la Dirección General de Ganadería, desde las 9,30 hasta las 13,30 horas.

La inserción del presente anuncio será a cargo del adjudicatario.

Madrid, 15 de marzo de 1949. — El jefe de la Sección 3.ª, S. Martín Lomelá.

El Premio Daoiz es un sable fabricado en Toledo

Se otorgará al general, jefe u oficial que más se haya distinguido por sus servicios a la Nación

H OY, al cabo de cuarenta y un años en que por un Real decreto se instituyó el Premio Daoiz, como recuerdo al glorioso artillero, figura preeminente de nuestra guerra de independencia, se vuelve a regular la concesión del premio.

—¿En qué época se asignó el primer premio?

—En el año 1933. Más tarde quedó en suspenso, debido a las circunstancias que en aquellos momentos atravesaba nuestra Patria. El premio se otorgaba una vez cada cinco años y precisamente en los terminados en cifras tres y ocho.

—¿A qué es debida la modificación?

—A haber variado, en parte, la organización del Ejército español por la desaparición de la Junta Facultativa de Artillería y haberse creado el Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción una de cuyas ramas, la de Armamento, está accidentalmente integrada por generales y jefes procedentes de Artillería.

—¿Cómo se otorgará el premio?

—Se otorgará al general, jefe u oficial que, perteneciendo o habiendo pertenecido a la escasa activa del arma de Artillería del Ejército, haya prestado más relevantes servicios a la Nación que inventos, estudios o trabajos directamente relacionados con la carrera dentro del quinquenio a que corresponde el premio que haya de otorgarse.

—¿En qué consiste el premio?

—En un sable de honor reglamentario, en cuya hoja se grabará la inscripción "Premio Daoiz al...". Este sable será construido precisamente en la Fábrica de Toledo. En la concesión del premio existe un capital inalienable de 25.000 pesetas donadas por el vizconde del Parque.

—¿Se va a redactar alguna convocatoria?

—La Junta Clasificadora convocará los premios que hubieran correspondido en los años 1933, 1943 y 1948. En todo el mes de enero en que haya de concederse el premio, se reunirá, en la Junta, los trabajos, y el premio se entregará el día 2 de mayo.

El profesor Bernhard, de Estocolmo, en la Facultad de Medicina

Hoy, miércoles, a las siete y media, en la cátedra segunda de la Facultad de Medicina, dará una conferencia el profesor Bernhard, del Karolinska Institutet, de Estocolmo, sobre sus recientes descubrimientos, que le han dado fama mundial, acerca de los potenciales lentos de signo opuesto en la médula espinal.

La conferencia del profesor Bernhard será pronunciada en inglés y traducida simultáneamente por el doctor Lorente de No. Esta conferencia ha despertado enorme interés entre los científicos españoles, pues sus conclusiones han de constituir uno de los pilares en los que se sustenta la fisiología del sistema nervioso central.

MAS TRANVIAS Y AUTOBUSES PARA MADRID

Dentro de pocos días comenzarán a prestar servicio diez autobuses más y cincuenta tranvías. Estos son del tipo pequeño, pero análogos a los 1.001, es decir, con el sistema mecánico de apertura y cierre de puertas. Iguales, por tanto, al que presta servicio en la línea del antiguo Hipódromo. Los autobuses servirán probablemente para reforzar alguna línea, además de establecer una nueva. Completará el sistema de tráfico urbano una línea de tranvías para más adelante que irá por la calle de Serrano a la Colonia del Viso.

Conferencia del profesor Piga

En la cátedra de Hidrología Médica y Climatología, el profesor don Antonio Piga dió su anunciada conferencia sobre los radiactivos "Los limanes del mar Negro".

El profesor San Román comenzó agradeciendo la colaboración del doctor Piga a estas sesiones académicas de su cátedra. El amor y vocación a la enseñanza del conferenciante se unía en este caso a su acendrado patriotismo, condiciones fundamentales y necesarias para fomentar y desarrollar nuestra riqueza balnearia, de tanto interés nacional.

El profesor Piga expuso minuciosamente un moderno y detenido estudio sobre la formación y propiedades de los peloides o lodos usados en el Extranjero, sobre cuyas aplicaciones se vienen publicando interesantes trabajos. Con motivo de un viaje médico que hizo a Ucrania en 1935, visitó Arcadia, donde, a exigencias de la guerra, se asistían al año más de 7.000 enfermos con aplicaciones locales y generales de los lodos del mar Negro, con excelentes resultados, que también pueden conseguirse en España con nuestros lodos radiactivos, algunos estudiados por el doctor San Román.

Juegos Florales de la Asociación de la Prensa de Murcia

La Asociación de la Prensa de Murcia ha organizado para el 17 de abril próximo, Domingo de Resurrección, unos Juegos Florales, que se celebrarán en el teatro Romea, de aquella capital. Actuará de mantenedor el director de la Biblioteca Nacional, don Luis Morales Oliver.

Con tal motivo abre un concurso literario de trabajos en prosa y verso, con cuatro premios de 4.000, 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas para los primeros, y otros cuatro, todos de 1.000 pesetas, para los segundos.

Los trabajos deberán ser inéditos, escritos a máquina, a dos espacios y por una sola cara, y habrán de enviarse al secretario de la entidad organizadora, plaza de Hernández Amores, 3, hasta las diez de la noche del día 10 de abril.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ENSEÑANZAS

BAILES. Gran profesora. Informense. Gaztambide, 26.

CORTE confección. Aprenda cómo. dame por correspondencia. Pida folletos gratis a Eva, Apartado 252. San Sebastián.

HUESPEDES

CEDO habitación soledad caballero o dos amigos. Marqués de Comillas, 10, 3.º.

VARIOS

CENTRO Mercantil precisa urgente corresponsales representantes, b u e n a s referencias toda España. Envíed 2,50 pesetas informe. CIM, San Miguel, 1. Alicante.

VENTAS

RADIOS todas marcas. 15 pesetas semanales. Contado, grandes descuentos. Martín Mayor, Goya, 77.

ESTRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito.

Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encadenamiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

SE necesita tornero primer taller mecánicos Grobar, Carretera de Aragón, 41.

ESTUDIANTES SUECOS vendrán a España

Un grupo de veinticuatro alumnos de la Escuela de Ingenieros Constructores de Estocolmo, en viaje de intercambio cultural patrocinado por la Dirección General de Relaciones Culturales, visitará España para estudiar nuestros métodos de construcción. Los estudiantes suecos vienen dirigidos por el profesor Tore Ahlsson. La Escuela Superior de Arquitectura y la Dirección de Regiones Devastadas han organizado varios programas de visitas a los lugares más interesantes para los expedicionarios.

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

LA CALLE DE PUEBLO

LA LLUVIA, EL PACTO Y LA O. N. U.

Aunque por desgracia nuestra no llueve por estos barrios, ni para llenar los charcos, ni para lavar los coches, ni para esos mundos de Dios que parecen que llueven a cántaros; esta lluvia es de noticias; nada más, pero algo es algo. Por de pronto es evidente que el "aguacero" del Pacto caló hasta los propios huesos a Stalin y a sus "muchachos", quienes acusan el golpe profiriendo por la Radio Moscú unas palabras "gruesas" para los americanos, que no son precisamente de un académico trazo.

También caen "chuzos de punta" por la O. N. U.; y no es extraño que ya presenten goteras los murces de su palacio, pues con razón se preguntan vartos de sus delegados: "¿Si para que no haya guerra se lleva a efecto este Pacto, ¿qué hacemos aquí nosotros, además del indio?"

(Es claro que nadie encuentra respuesta adecuada para el caso, que es de un "artículo mortis" inminente y declarado.)

Mingo REVULGO

ESTA CIUDAD

Las floristas de Alcalá

Mi gran amigo Malagueño de Córdoba—banderillero él—me pide que eche un capote a las floristas. En efecto, no sabemos que se les prohíba a las floristas la venta ambulante, no en puestos, sino "a pie", como si dijésemos. La florista daba una nota alegre y simpática a la vida urbana de las calles principales. No molestaban más que cualquier otro vendedor de tabaco, de periódicos o de lotería, y, en cambio, su presencia era más estética y agradable. Parece que esta determinación pintoresca de las autoridades municipales fué en su día sugerida por la Delegación de Tráfico, y nos parece absurdo que se prohíba a la florista ese su modesto comercio pensando en el beneficio del peatón, que ha de aguantar un sinnfin de obstáculos bastante más impertinentes, como, por ejemplo, las terrazas en las aceras estrechas. Quitarle a Madrid las floristas callejeras es un atentado de mal gusto y que no conduce a nada. Señor alcalde, usted que es joven y de buen ver no debe permitir que pase adelante esa orden prohibitiva. Madrid tiene su tipismo, que conviene respetar cuando no constituye una anti-guía o algo que no va con los tiempos actuales. Perdidos el "simón" y con ello hemos salido ganando en comodidad y rapidez. Pero ¡no perdamos a las floristas, que no se meten con nadie y que nos hacen olvidar por un momento la estampa feísima de las estraperlistas, que tanto abundan por esas calles! Así nos compiacerá a Malagueño de Córdoba y a mí. Y hasta, a lo mejor, las floristas le colocan cualquier día un clavel roentón en la solapa.—GOMEZ MESIAS.

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

UN CONCURSO DE PUEBLO

LOS SIGUIENTES...
ARGIA...
N SONICA

Carta de LONDRES

POR JUAN RAMON DE AGUILAR

Estamos en los prolegómenos de la reunión anual del Consejo Central de las Asociaciones Conservadoras.



REVUELTA DENTRO DEL PARTIDO CONSERVADOR

Churchill no perderá la jefatura

Ya que los socialistas se inclinaron cada vez más hacia la derecha, el grupo de "torios" rebeldes que acudían Butler y Quintin Hogg va a presentar una proposición encaminada a dar un tinte izquierdista al nuevo cartel electoral de los conservadores.

El "Daily Express"—en el más sangriento titular del año—decía: "Los 'torios' han acordado ser felices".

El "Daily Express"—en el más sangriento titular del año—decía: "Los 'torios' han acordado ser felices". Parece ser que Churchill es feliz porque no hay nadie capacitado para ocupar su puesto. Lord Woolton tiene una alegría similar, ya que ninguno ambiciona arrebatarse su plaza como "Boss" de la estrategia electoral.

En los países pobres la política es el jefe de la nación, ya que los pueblos confían en hallar al fin un Gobierno que pueda dar de comer a todos; mas, en esta isla—que sigue siendo muy rica—, nadie se preocupa de ella, pues cualquier partido que tome el timón del Estado puede hacer frente a la fácil tarea de repartir la abundancia.

Un Gobierno como el actual que no prohíbe las huelgas, pero que ha logrado que las Trade Unions den su palabra de honor—que están cumpliendo— de apoyar con la tregua de huelgas la batalla para el abaratamiento de la vida no puede ser impopular.

A los poderosos, los impuestos sólo les dejan medio chelín de cada libra—el dos y medio por ciento—, pero este salto del Fisco al bolsillo del contribuyente fué acordado por los conservadores, lo que hace que nadie espere un alivio en esta carga con un cambio de Gobierno.

Como la política internacional es igual siempre en este país—ya que se cifra en defender la libertad de los mares y en comerciar con todos los pueblos sin reparar en el matiz político de quienes los gobiernan—le gente no parece demasiado interesada en probar a ver si les va algo mejor con un cambio.

Para los próximos cinco años, el Labour Party ha editado un programa que en un país latino sería reaccionario, en el que se señala una pausa en la política de nacionalizaciones.

Los términos vagos de "democracia", "Imperio", etc. de los conservadores serán posiblemente sustituidos por un programa detallado.

Según mis Informes, Mr. Ian Harvey pedirá al Consejo Central que se preste una línea política "que pueda realmente ser entendida y asimilada".

Triunfará en su empeño de acabar con la rutina que ahora domina en el partido?

Hay un precedente, ya que en una de estas reuniones se levantó una vez un joven e increpó a los líderes con estas palabras: "El programa actual del partido conservador no ofrece ninguna solución a los problemas de nuestro tiempo".

Esto sucedió hace cuarenta años, y aquel mozo rebelde que tanta afición empezaba a mostrar a decir la verdad sin ropajes se llamaba Winston Churchill.

MAS JUDIOS A ISRAEL



Familias Judías son atendidas por una "nurse" de la Organización Sionista Internacional durante el traslado aéreo preparado por otra organización judía para el transporte de los Judíos de Yemen y Adén al nuevo Estado de Israel.

sucedio sucedio sucedio sucedio

"La mitad de las cartas que se pierden"...

Desde los más ignorados lugares del planeta, personas movidas por la piedad y la caridad enviaban donativos a la superintendencia de las Carmelitas de Liseu, en Francia. En un momento de las necesidades del monasterio de Santa Tecla. Un inspector de Correos francés olió que de aquellos envíos no se acusaba recibido. Esta operación hubiera requerido una maquinaria burocrática imponente. Además, la generosidad verdadera no gusta de reclamos. Los generosos hacían el bien y no recibían las dadas. El señor Ferrer, del P. T. T., por curiosidad, abrió un día uno de las cartas. Tenía un apuro económico y el antiguo deseo de obsequiar a una compañera con bombones. Y ya no pasó de allí, de su despacho, ni una carta más que contuviera algo fungible. Al quinquenio, cuando iban a mejorarle el sueldo, porque en Francia abonaban quinquenios, lo han mejorado de habitación y comida. El Estado francés se ha encargado de su manutención y alojamiento. Lo ha metido en la cárcel por curioso. Ferrer habrá protestado y acaso se haya acordado de Blasco, que decía que la mitad de las cartas que se pierden se debían perder, y también de eso de la caridad bien entendida... El Inspector que lo haya inspeccionado, etc.

Lady Truman y el maillot

La esposa del Presidente de los Estados Unidos ha expresado su deseo de que los fotógrafos no sorprendan a su esposo en maillot. Nada de retratos en traje de baño o no han hecho caso a la orden de lady Truman. El secretario de éste se ha recogido a los fotógrafos las placas que habían impresionado. El señor Truman les ha dicho que no se trataba de una cuestión de censura gráfica, sino solamente de una medida de seguridad para su regreso a casa.

Un coleccionista

La Policía de Anderson (Indiana) realizó un registro a un ratero de mala condición, de varabundo. Le hallaron en su casa una pistola automática, un puñal de batalla, nueve coriapiques, un cuchillo de caza, cuatro destornilladores, dos latas de tabaco, dos pipas, tres relojes, un manómetro de neumáticos, cuatro llaveros con ochenta llaves, tres pares de tijeras, un portafués, veintinueve monedas antiguas, un sacapuntas, una vaina de cuchillo de caza, cuarenta y tres tiras de gomas, cinco paquetes de tabaco vacíos, cuatro pastillas para la tos, veinte pañuelos, dos paletas de madera, una lima de uñas, un rizador de cabello, un lápiz, dos plegaderas, un par de guantes de cuero, una petaca con cigarrillos, un rollo de cinta de fricción, dos raciones de tabaco de mascar, dos talonarios de cheques, dos boleros, diez carretes de hilo, diecinueve imperdibles, dos candados, un encendedor, diez cajas de cerillas, cuatro anillos, una muñequera, un par de anteojos y 35 objetos variados más, entre ellos, uñas, tornillos, pernos y arandelas. Total: doscientos ochenta y siete objetos. Se explica que el último título lo dejase impavido.

Causa por robo con amenazas

Ante el Tribunal de la Sección segunda de la Audiencia de Barcelona se ha visto la causa por robo contra los procesados Agustín Batet Esteve y Juan Rigual Alvarado, los cuales, según las conclusiones del fiscal, el 8 de junio de 1946, a las once de la noche, se presentaron en el establecimiento que el señor Gual Rovira posee en Pla del Panadés y con amenazas obligaron a éste y a su esposa a entregarles 10.000 pesetas, contentándose con 778 que había. Los procesados manifestaban que no hubo amenazas, sino que les pidieron las 10.000 pesetas que les debían de asuntos comerciales anteriores; asimismo, negaron llevaran la cara tapada con pañuelos negros. El fiscal solicita para el primero la pena de dieciocho años de prisión y de diez para el segundo, más la indemnización de las pesetas robadas. La defensa solicita la pena de dos años y cuatro meses de prisión para cada uno de ellos.

Ni trigo limpio ni molino conocido

Agentes de la Fiscalía de Tasas de Santander han detenido un camión que transportaba 2.640 kilos de trigo con destino a un molino clandestino de Vega de Pas. El vehículo es propiedad del vecino de Torrelavega José López Salas, alias "el Mareniano", reiniciante en este tipo de negocios.

Los pasos a nivel

En la estación de Retanos-Norte un tren que salía para El Ferrol del Cantón arrolló, al cruzar un paso a nivel, al automovilista de la matrícula de La Coruña 2.741, destruyéndolo completamente. Resultaron muertos José Sánchez Fuentes, de veintiocho años, y Pedro Lagares. También resultaron heridos los hermanos Manuel y Juan Sánchez Fuentes.

Las víctimas de un accidente aéreo

SEVILLA, 23 (11 t.).—Es esperado el cadáver del piloto sevillano don Miguel González Gallego, que sucumbió en el accidente ocurrido a una avioneta del Aero Club de Sevilla que participaba en el rally internacional de Sabadell. El cadáver llegará en una furgoneta cedida por el Ministerio del Aire, con el piloto, como observador, don Francisco Ruda, que resultó herido de gravedad, pero que, según noticias, mejora notablemente de sus lesiones. El piloto muerto era socio del Aero Club de Sevilla desde hace veintitrés años, y el herido también pertenecía a dicha entidad. (Cifra.)

Cincuenta y cuatro marineros polacos escapan de la dominación comunista

JERSEY CITY, 23 (11 t.).—El alcalde, Frank Eggers, ha recibido en el Ayuntamiento a 54 marineros polacos que prefirieron dejar su barco antes que regresar a su país, dominado por los comunistas. Los marineros iban camino de Nueva York para entregarse a las autoridades de inmigración de los Estados Unidos. (Efe.)

Muere un famoso economista norteamericano

PRINCETON (Nueva Jersey), 23 (11 t.).—Tras larga enfermedad, ha fallecido a la edad de ochenta y seis años el doctor Frank Albert Fetter, destacado economista y profesor de Economía Política en la Universidad de Princeton. (Efe.)

El bandido Giuliano defiende a una periodista

PALESRMO (Sicilia), 23 (11 t.).—Salvatore Giuliano, el popular bandido siciliano, ha enviado una carta dándole las gracias a la periodista sueca María Ciliaeus, de treinta y cinco años de edad, cuyo proceso comienza hoy, acusada de obstaculizar la labor de la Policía para detener al citado bandido. La señora Ciliaeus fué detenida el 14 de marzo en la cabaña de las montañas donde se encuentra Giuliano, cuando se dirigía a la guarda de este para conseguir unas declaraciones para su periódico. Giuliano protesta en su carta, enviada a los periódicos de Palermo, contra esta "violación de los derechos de los periodistas". (Efe.)

Tres muertos al estrellarse un Dakota en Berlín

BERLIN, 23 (11 t.).—Tres aviadores británicos del Servicio de Ayuda Aérea han resultado muertos en el accidente ocurrido a un Dakota que se estrelló hoy cerca de Luebeck. Se han iniciado las investigaciones para conocer las causas del accidente. (Efe.)

Chocan en San Diego un submarino y un destructor

SAN DIEGO (California), 23 (11 t.).—Gracias a la pericia del comandante de un submarino no se han producido daños más graves a consecuencia del choque entre dicho submarino y un destructor durante las maniobras nocturnas que se verificaban frente a la costa del sur de California. El submarino, de tipo muy moderno, con una tripulación de 150 hombres, se sumergió rápidamente después del choque por orden del comandante, para evitar mayores daños. Sin embargo, perdió eliscopio y el aparato llamado "Smerkel", que se emplea para renovar el aire del interior sin subir a la superficie. (Efe.)

PERON propone que España, Francia e Italia participen en el Pacto del Atlántico

Las ventajas que proporcionaría la colaboración ibérica, destacadas en diarios británicos

ROMA, 23 (9 m.).—El "Giornale d'Italia" dice que el Presidente de la Argentina, general Perón, ha manifestado que Francia, España e Italia deben entrar a formar parte del Pacto del Atlántico "para defender Europa y la paz contra el peligro comunista".

El periódico publica la entrevista celebrada por su correspondiente en Buenos Aires con el general Perón, y dice que éste dijo que "el bloque latino" se debe unir al "bloque sajón". "Nosotros constituimos un bloque de 250 millones de almas, que tenemos el mismo origen y una civilización común, y debemos mantener encendida la antorcha en el mundo", dijo Perón al referirse a los países latinos. (Efe.)

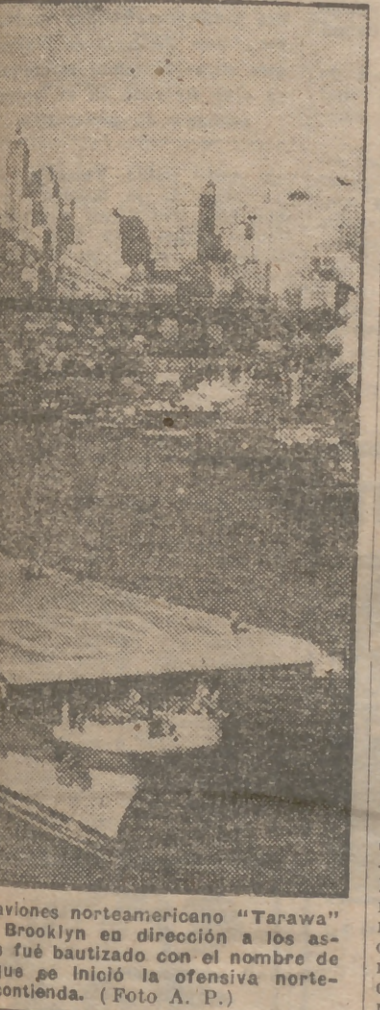
LISBOA, 23 (9 m.).—El consejo de ministros se volvió a reunir, bajo la presidencia del jefe del Gobierno, Oliveira Salazar. Serán examinadas las posibilidades de aceptar la invitación para que Portugal se adhiera al Pacto del Atlántico. "Diario Popular", al referirse al Pacto, dice: "Esperamos que en breve se anulará la paradoja que consiste en incluir a Italia en el Pacto del Atlántico, olvidando por motivos partidistas la inclusión de España". "A Voz", por su parte, dice: "Cualquier Estado contratante puede convocar a cualquier otro Estado a adherirse al Pacto si lo restantes miembros estuvieron de acuerdo. Acheson dijo a los periodistas que España, aun incluida en el área del Pacto, no sería invitada. La misma preocupación de siempre: imponer una ideología a un país. ¿Se pretende que España vuelva a ser lo que era en abril de 1936? Pero si la España de hoy fuese la de entonces constituiría una puerta para la intervención comunista en Europa. El Pacto supone una acción anticomunista. Sin embargo, la nación que heroicamente y a costa de ríos de sangre y sufrimientos sin cuento luchó contra los comunistas en su casa y los venció es España".

Los periódicos de la noche publican a su vez un telegrama de la Agencia Reuter, fechado en Londres, con extractos de comentarios de periódicos ingleses al Pacto del Atlántico. "Daily Telegraph" reclama que sea incluida en el Pacto del Atlántico España. "Daily Mail" también se refiere a la posición de la Península Ibérica y dice que su participación en el Pacto es de vital importancia. "En medio del coro de justificadas reclamaciones por que fué rechazado el Pacto del Atlántico—dice—se distingue la voz ponderada y el criterio justo del ministro de Negocios Extranjeros francés, Robert Schuman, quien declaró que aunque retinan todo su material de guerra las naciones de la Europa occidental no podrían resistir la agresión. Mientras tanto, el pueblo americano comprende que este Pacto y todo cuanto él supone son indispensables. Pero están las potencias occidentales de Europa dispuestas a corresponder al auxilio de los Estados Unidos colocando su organización defensiva a un nivel adecuado? América y el Canadá deben ser los grandes arsenales de Europa".

Las acusaciones soviéticas a Finlandia

HELSINKI, 23 (11 m.).—Los funcionarios finlandeses no se preocupan mucho por el último ataque de la Prensa soviética a Finlandia, últimamente el "Leningrad Pravda" ha acusado a esta nación de haber violado el Tratado de paz con Rusia. Un funcionario finlandés ha dicho que la misma acusación se viene haciendo desde hace siete meses todas las semanas. El secretario del partido socialdemócrata, Vaamos Leskine, ha acusado a los comunistas finlandeses de estar preparados para "una serie de huelgas y demostraciones violentas" durante la primavera.

REPARACION



El portaaviones norteamericano "Tarawa" en reparación en un astillero de Brooklyn en dirección a los asv a ser reparado. La reparación fué bautizada con el nombre de la batalla de Iwo Jima, en la que se inició la ofensiva norteamericana en la guerra del Pacífico. (Foto A. P.)

Kravchenko "no encontró la libertad"

Habla el abogado de "Les Lettres Françaises" PARIS, 23 (11 m.).—El abogado defensor del semanario "Les Lettres Françaises" en la demanda presentada por Victor Kravchenko ha dicho que éste "no encontró la libertad cuando abandonó la Unión Soviética". Refiriéndose dicho abogado, Joe Nordmann, al proceso contra los dirigentes comunistas norteamericanos que se sigue en Nueva York, dijo que se trata "de unos hombres honestos perseguidos por sus opiniones políticas". (Efe.)

Israel y el Líbano han firmado el armisticio

Bunche, preocupado por la concentración de tropas en Akaba

TEL AVIVI, 23 (3,29 t.).—Israel y el Líbano han firmado hoy el armisticio concertado hace dos días, en el poblado de Ras el Negura, situado en la parte libanesa de la frontera entre ambos países. El jefe de la Delegación israelita, coronel Makleff, ha dicho: "Agradecemos la labor realizada por el mediador interino de las Naciones Unidas, por medio de sus representantes Henri Vi-gier y el general de brigada Riley, al conseguir que las negociaciones hayan terminado en la feliz conclusión de este Pacto."

El doctor Bunche ha manifestado que en su comunicado se refería también a los refuerzos enviados por el Gobierno británico. Un portavoz inglés, al comentar en Lake Success las noticias de que el doctor Bunche había acusado a Gran Bretaña de violar la tregua, declaró que la presencia de fuerzas inglesas en el puerto transjordano de Akaba no tiene nada que ver con la tregua en Palestina. Esta presencia está justificada por los derechos de Inglaterra en virtud de su Tratado con Transjordania. (Efe.)

RODAS, 23 (1,35 t.).—El mediador de las Naciones Unidas en Palestina, doctor Bunche, ha comunicado al Consejo de Seguridad que la "as-

Demoran los comunistas la adhesión de ITALIA al Pacto del Atlántico

Han propuesto que no se concedan bases a las potencias extranjeras

ROMA, 23 (11 m.).—Los comunistas continuaron en el Senado sus esfuerzos por demorar todo lo posible el que se llegue a una decisión sobre la unión de Italia al Pacto del Atlántico, presentando una propuesta para que no se concedan bases militares a las potencias extranjeras en suelo italiano.

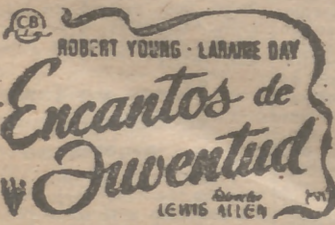
La propuesta ha sido presentada por el senador Negarville, ex alcalde comunista de Turin. Negarville pidió que su propuesta se sometiera a votación antes de que el Senado decidiera sobre la unión al Pacto citado. Las sesiones del Senado continúan en calma. Hoy se celebrarán por la mañana y por la tarde para acelerar el debate sobre el Pacto del Atlántico. (Efe.)

UN QUANTO EN NA...
de "Fraboir" las islas...
de 17 m...
ET LA...
NAUX...

JORGE MISTRAL PROTAGONIZARA "La vida es sueño"



Cifesa, la gran productora nacional, se ha decidido al fin. Tras su gran éxito de "Locura de amor", intentará repetir el triunfo, realizando "La vida es sueño", de Calderón de la Barca, que será dirigida por Luis de Lucia, poniendo a disposición de éste cuanto haga falta para que resulte una nueva superproducción española-mundial.



Entre el amor y la amistad...

Entre el amor y la amistad sólo hay un paso. De una amistad puede surgir un amor. Pero ¿puede un amor derivar hacia el afecto amistoso después de haber probado sus delicias y amarguras?... Esto, para que no haya dudas y comprendamos lo misterioso de nuestro destino, se estudia en la original producción R. K. O. Radio "Encantos de juventud", que nos presentará próximamente G. B. Films, la marca distribuidora de los más recientes éxitos de la pantalla mundial.

"Encantos de juventud" es una deliciosa comedia, romántica y optimista, dirigida por Lewis Allen con un sentido exacto de lo que el difícil tema requiere para llegar al convencimiento de los espectadores. Un auténtico problema amoroso resuelto con inteligencia y desenvoltura, de que son humanos exponentes Laraine Day—prototipo de la muchacha moderna—y Robert Young, el galán de las simpatías, más Ann Harding y Bill Williams,

Películas en PUEBLO

AGENDA DE VIAJE

En las fallas de Valencia, con Teddy Villalba

Todo el rico y vibrante espectáculo de la gran semana fallera valenciana, que ya conocíamos, nos ha parecido nuevo esta vez junto al levantino Teddy Villalba, hombre de contagioso dinamismo en su trabajo y en su asueto, tan afable como inteligente. En nombre de su editora, Valencia Films, el amigo Teddy tuvo la gentileza de invitarnos a presenciar los festejos varios y culminantes de esa orgía de arte, elegancia, color y perfume que la ciudad del Turia ofrece a propios y extraños. Enamorado de su tierra y de sus costumbres, Teddy ha querido gozar este año con nuestro asombro inevitable ante tanto prodigio de luz, gracia y riqueza. Las fallas es lo único que no falla, que no puede fallar nunca en la fecha de San José, en el umbral de la estación florida, como el anuncio obligado del hada Primavera...

En nuestra agenda de viaje hemos recogido las principales impresiones, que hoy exponemos al querido lector de la página de cine. Todas formarían un apretado volumen, en el que no podrían faltar muchas fotografías como recuerdo gráfico de la estancia feliz. Pero algunas serán suficientes para evocar, en letra impresa, los días inolvidables allí transcurridos, días que han dejado su huella en la vida del afortunado visitante. Así aquella visión sorprendente de la "cremá", cuando ardía la falla oficial de la plaza del Caudillo, en el corazón de Valencia. El "ninot", un valenciano cabalgante, elevó uno de sus brazos, como una bandera que se iza, y así se mantuvo hasta el último instante, buscando la altura del limpio cielo sobre el asena crepitante de la hoguera. Aquel brazo, milagrosamente sostenido en el aire, nos pareció el índice de un pueblo agradecido a la tutela del hombre providencial que salvó a España, salvando sus esencias seculares, el índice que señalaba el camino de la fe y de la verdad...

En el epílogo de los laurentos sacrificios de tanta obra de arte y de ingenio como son las fallas—espíritu de un pueblo generoso y soñador, laborioso y divertido—fuimos obsequiados por Teddy Villalba, el incansable anfitrión de los periodistas cinematográficos madrileños, con una clásica y sabrosa "xocolatá", pródiga en dorados "buñols", servida al estilo de su justa fama. El culto Carlos Fernández Cuenca—autor de la maravillosa "Historia del cine"—tomó a palabra para expresar, con elocuentes frases simbólicas, la íntima gratitud de todos los reunidos en Valencia para participar de la sana expansión de un pueblo maravilloso, celoso de sus más bellas tradiciones. El gesto de Teddy Villalba convirtiéndose en huéspedes de honor a escritores y críticos del séptimo arte es un gesto auténticamente valenciano, de la más pura solemnidad racial: compartir los propios gozos en aras de la amistad fraterna. Teddy Villalba nos regaló lo mejor de su pueblo privilegiado, con una sencilla sonrisa, y nos agrupó en el seno familiar

para que no nos sintiéramos forasteros lejos de nuestra vida cotidiana...

Valencia Films actualmente rueda las escenas exteriores de una película de ambiente valenciano, titulada "Entre barracas", y el equipo de filmación puso en las fiestas falleras una nota de acentuado tipismo, digno del mayor encomio. Teddy Villalba quiere fijar en imágenes el carácter auténtico de sus paisanos y lo conseguirá sin reparar en sacrificios, que él estima como deberes. El cine ha ido a Valencia, de su mano también, no sólo con el noble intento de un film definitivo, sino también personalizando en los comentaristas de la Prensa de Madrid y plasmado, como anticipo, en las imágenes de un magnífico documental sobre las fallas del año anterior, expertamente realizado bajo la dirección de Luis Jerez, y que se exhibió en el cine Suizo, con aprobación unánime de un público entusiasta. Ese documental llevará las fragancias de Valencia al mundo entero, contribuyendo a la difusión de unas fiestas que sólo pueden ser conocidas en un país tocado por la gracia de Dios y señalado por el dedo de la Providencia como ejemplo de virtudes y heroísmos...

Para terminar estas sinceras impresiones debemos mostrar nuestra extrañeza por el hecho de que a Teddy Villalba no se le haya concedido el honorífico "buñol de oro", distinción que se otorga en Valencia a los que más hayan contribuido, con su dinero o con su inteligencia, al esplendor de las fiestas falleras y al mejor resultado espiritual de las mismas. Creemos que ese olvido, subsanable aún, obedece a la confianza excesiva que inspira allí la personalidad de Teddy Villalba, siempre atento a demostrar en cualquier parte los sentimientos más puros e invariables hacia el suelo sobre que nació y a obligar a que sea admirado y querido. El exceso de confianza, en fin, no puede confundirse con una falta de gratitud por quien, como Teddy Villalba, merece ostentar el "buñol de oro" sobre su sensible y firme corazón de artista y de hombre...

G. DE LA P.



Fernando Fernán Gómez y Antonio Almorós en una escena de "La mies es mucha", la mejor realización de nuestro magnífico director Sáenz de Heredia, que muy pronto se estrenará en Madrid.



Henry Fonda, el galán más solicitado por los productores de Hollywood; le veremos de nuevo en el emocionante film "Noche eterna", que en breve se estrenará en Madrid, presentado por Exclusivas Floralva.

Llegó el Padre Santiago

El Padre Santiago llegó a la India y allí se encontró, junto a la peste, la jungla y la superstición hechicera, unos hombres y una mujer que serían los testigos de su sublime sacrificio misionero. Gueyati, la dulce hindú, joven y hermosa como una flor de loto; Sandem, el blanco insaciable, aventurero y sin escrúpulos; Modu, el muchacho indígena, conquistado para Dios; Mauro, el amor de Gueyati; Klarenberg, el asesino codicioso; Rameil, el salvaje que se convertirá, etc., etc. Todo un mundo ardoroso y terrible, humano y perdido, que el sacerdote católico fué a redimir con una pequeña cruz. "La mies es mucha" es el relato cinematográfico de esta divina aventura del Padre Santiago en el salvaje corazón de la India.

Fernando Fernán-Gómez, Sarrita Montiel, Enrique Guitart, Rafael Romero Marchent, Alberto Romea, Julia Caba Alba, Rafael Bardem y Antonio Amador encarnan los personajes de "La mies es mucha", dirigidos por el gran José Luis Sáenz de Heredia. Chepato Films realizó la película y Ballesteros la distribuye. He aquí las garantías de una superproducción que hará época.

Henry Fonda, Bárbara Bel Geddes, Vincent Price y Ann Dvorak, intérpretes de "NOCHE ETERNA"

Henry Fonda, Bárbara Bel Geddes, Vincent Price y Ann Dvorak son los actores principales que animan "Noche eterna". Hakim Litvak presenta en esta producción un argumento original.

Para realizar este film se invirtieron muchos meses. Teniendo por escenario una ciudad productora de acero de Pennsylvania, esta producción nos presenta un tierno romance combinado con escenas crudas de turbulento realismo. Henry Fonda, un honrado trabajador de acero, se enamora locamente de Bárbara, una muchacha muy bonita que vive dominada por un hombre de más edad que ella y con ciertos atractivos "satánicos". Este personaje está representado por Vincent Price.

Ann Dvorak hace el papel de artista de "vaudeville", la cual es siempre desgraciada en amores.

La acción tiene un carácter conmemorativo, reviviendo imágenes del pasado, mientras Fonda contiene a la Policía, que lo asedia por haber matado a un hombre.

"Noche eterna", que distribuye Exclusivas Floralva, es el primer film producido por Anatóle Litvak después de la guerra, director que ganó fama con las producciones "This above All", "City for Conquest", y "All This and Heaven Too".

PROXIMAMENTE LA MIES ES MUCHA. La más grandiosa muestra del más elevado heroísmo.

EL ACTOR QUE YO ADMIRO MAS

Por Ida Lupino. "El público que vió a Richard Widmark en el criminal de las carejadas de "El beso de la muerte" quizá se asombró de lo que voy a decir, pero, sinceramente, opino que Richard estaría estupendo en roles si no precisamente de galán romántico, si de protagonista de una historia de amor. Yo pienso retirarme del cine, siguiendo los deseos de mi esposo, pero aún haré los tres películas más: pues bien, confieso que en alguna de ellas me gustaría tener a Widmark de pa-



Alexis Smith, que con Errol Flynn, forma la pareja central del magnífico film en technicolor "San Antonio de Tejas", que sigue llenando el santísimo cine Avenida en su tercera semana de proyección.

reja como galán. También yo vi "El beso de la muerte", y es una, sino tres veces, y desde entonces tengo esta idea de que Widmark está llamado a hacer papeles estelares pronto, no sólo a caracterizaciones de "hombres malos". Yo lo he observado bien y, sobre todo, desde que trabajamos juntos en "La taberna del camino". Richard Widmark tiene en realidad una cara agradable, más bien bondadosa que malvada. El hecho que haya podido desempeñar papeles tan contrarios a su modo de ser prueba su buen actor es.

Estoy segura que si le diera una oportunidad de hacer un papel de persona de bien el público en seguida diría lo mismo que yo. Quizá cuando lo vea hacer el tipo repulsivo de "La taberna del camino", donde le desprecio por Corne Wilde, y el final, en defensa propia, me ve obligada a disparar contra él, sus admiradoras se sientan impulsadas a escribir a la 20th Century Fox pidiendo que ya por favor le den otra clase de papeles donde al menos se le vea conquistar a la mujer de sus sueños.

NOCHE ETERNA. HENRY FONDA, BARBARA BEL GEDDES, VINCENT PRICE, ANN DVORAK. MATO POR AMOR. PERO ¿FUE SU GESTO UN CRIMEN?

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. HANS ROSBAUD. Sinfonías "Júpiter" y "Pátetica". Viernes, Palacio Música.

ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID

con el extraordinario pianista Alexander Borovsky, que interpretará el V concierto de Beethoven. En programa: "Tambour de Couperin", Ravel; "Sinfonía Reina", Haydn. Director: Argentina. Martes, 29. Teatro Calderón.

TEATROS

Funciones para mañana. Albéniz.—(Ases Liricos.) 6 (triple): Le revoltosa. La verbena de la Paloma. E. monaguillo.—11: La revoltosa y La verbena de la Paloma. (Butaca, 12 pesetas). Alcázar.—(21-22-52.) Aurora Redondo-Valeriano León. 7 y 11: Don Periquito. (Exitazo cómico). Beatriz.—(25-31-08.) Ana Adamuz. 7.15: La casa de cristal. de Cossío.—Noche: No hay función para el montaje de Abdicación, de Benavente, que se reestrena viernes. Calderón.—(Te. 21-43-33.) 6.45 y 10.45: Grandioso éxito de Carmen Morell y Pepe Blanco

con su nuevo espectáculo: Una sanción y un olavo, de Quintero, León y Quiroga. Circo Price.—4: Grandiosa Gala Infantil. Programa especial: Infantil Juguetes, borriquitos, etc.—6.45-10.45: De la Tierra a Fómia (57 artistas femeninos internacionales). Exitazo! Cómico.—7.15-11: Capulitos malagueños. Gran compañía juvenil. Español.—(21-21-21.) Compañía de comedia argentina Pepita Serrador. 7.15 y 11: Un bebé de París. Fontalba.—(21-44-19.) 7 y 11: Funciones homenaje a Tina Gascó. Reposición de María la famosa. Noche, grandioso fin de fiesta, en el que intervendrán Rosario y Antonio y otros. Fuencarral.—(Compañía titular.) 6.45-10.45: Los dos iguales, de Tejedor, Taramona y maestro Moraleda. Gran Vía.—7-11: Gran éxito de la comedia de J. B. Priestley. Desde los tiempos de Adán (por la compañía titular de teatro Español). Infanta Isabel.—7-11 (éxito cómico extraordinario): María José y José María. (Risa desde el principio al fin). Lara.—(Compañía titular.) 7 y 11: Dios se lo pague, de Joracy Camargo, traducción de portugués y adaptada por Juan Ignacio Luca de Tena. Latina.—7 y 10.45: E. año pa-

sado sin agua. Localidades con cinco días. Madrid.—(Cia. Arte Lírico Español.) 6.30-10.45: La Duquesa del Caudil. Exito de clamor. Localidades desde cuatro pesetas. María Guerrero.—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 10.45: Crimen y castigo. Martín.—6.45-10.45: ¡Yo soy casado, señorita! (500 llenos). Reina Victoria.—7 y 10.45: Juanita Reina en Solera de España número 6 (Quintero-León-Quiroga). Se despacha con cineo días. Zarzuela.—(Celia Gómez.) 7 y 11: Yola. (Localidades desde dos pesetas). CINEMATOGRAFOS Actualidades.—10 mañana: La jungla perdida y Nunca te alejes de mí (Errol Flynn). América.—6: Pensión histórica. Tempestad en la nieve. Apolo.—Continúa 5: Pototo, Bolche y Compañía y 13 Rue Madeleine (James Cagney). Argel.—5: Allende Río Grande. Larga es la noche. Argüelles.—Continúa 5: Noche sin cielo y 13 Rue Madeleine (James Cagney). Avenida.—7.15 y 10.45: En San Antonio de Tejas (tecnicolor); Errol Flynn-Alexis Smith). Tolerada menores. 3.ª semana. Barceló.—6.45-10.45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Pau-

Muni-Cornel Wilde). Technicolor. 2.ª semana. senavente.—4: Luz que agoniza (Ingrid Bergman-Charles Boyer). Las hermanas (Bette Davis-Errol Flynn). Calatravas.—Continúa 11: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor. Callao.—6.45-10.45: Saigon (El París del Oriente; Alda Ladd-Verónica Lake). Capitol.—6.45-10.45: Berlín Express (Merle Oberon-Paul Lukas). Carretas.—10 mañana: Por el gran premio y Aventuras de Buffalo Bill. Coliseum.—7-10.45: La más desternillante creación de los hermanos Marx en una noche en Casablanca. Toerada. 2.ª semana. Cristal.—(24-85-09.) Continúa: Pesadilla. Secuestro sensacional (Sandrini; primer reestreno). Chamberí.—4: Últimos filibusteros. De hoy en adelante (Joan Fontaine). Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Caballero por un día. Secuestro sensacional (Sandrini; primer reestreno). Dos de Mayo.—Continúa 4: Separación pedigrós y Espíritu de conquista. Europa.—Pasión salvaje. La cadena invisible. Gong.—Continúa 5: Canción

inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Technicolor. 2.ª semana. Goya.—6.45-10.45: Canción inolvidable (Merle Oberon-Paul Muni-Cornel Wilde). Technicolor. 2.ª semana. Infantas.—4: Doble boda y Encadenados (Ingrid Bergman). Maravillas.—4: Eugenia Grandet (Alda Valí). Larga es la noche (James Masson). Metropolitano.—Continúa 5: El millagro de las campanas y Oplo (Dick Powell). Monumental Cinema.—Continúa 5: El tambor del Bruach y 13 Rue Madeleine (James Cagney). Palacio de la Música.—6.45-10.45: Camarada X (Clark Gable-Hedy Lamarr). 4.ª semana. Tolerada. Palco de la Prensa.—7-10.45: Senda prohibida (Robert Taylor-Lana Turner). Director, Merwyn Le Roy. Panorama.—10 mañana: Un nombre importante y Una mujer en la penumbra. Pavón.—5: Cantacriar y Aventuras de Buffalo Bill (tecnicolor). Paz.—7.15-10.45: Exito arrollador de la gran superproducción nacional Locura de amor. Pez.—4: Caminito a egre, Juan Nade (Gary Cooper; Bárbara Stanwyck). Postas.—10 mañana: Salvaje blanca (tecnicolor). Larga es la noche (James Masson; toleradas)

Progreso.—7-10.45: El asedio no poeta (George Sanders-Louise Ball). Quevedo.—(23-17-18.) Continua: Los estranguladores. Secuestro sensacional (Sandrini; primer reestreno). Real Cinema.—6.45-10.45: El chico de Michigan (en color). Toerada menores. Rex.—Continúa de 11 a 6. Noche de las Dolores (Imperio Argentina). Riato.—7-10.45: Pasión de los fuertes (Henry Fonda-Linda Darnell-Victor Mature). Toerada menores. San Carlos.—4: Oro en el desierto (Bob Steele-Kent Maynard) y Simbad el marino (aventuras orientales en technicolor; Douglas Fairbanks). Toleradas. San Miguel.—7-10.45: El clubina enamorado (Bob Hope-Dorothy Lamour). Tolerada. Sol.—10 mañana: Días importantes y Simbad el marino (aventuras orientales en technicolor; Douglas Fairbanks). Tolerada. Tivoli.—4 (éxito arrollador): Locura de amor. Tolerada. Pases: 4-6.15-8.30-10.45. Voy.—Continúa 5: Carta de una desconocida y Juan Nade (Gary Cooper). X.—10 mañana: Lo quiso el azar (Danielle Darrieux). La bona (Paulette Goddard).

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Suma y sigue la falta de negocio con cambios bajos

En la jornada de hoy se agudiza la tendencia dominante, ya comentada, de falta de dinero que se traduce en falta de negocio y en nuevos rebajamientos de los precios del grupo de valores de dividendo. Hubo hoy bajas apreciables, sobre todo en Electricidad.

Los principales cambios registrados fueron los siguientes:

FONDOS PÚBLICOS.—Interior 4 por 100 F. E. D. C. B y A, 89,25; idem Exterior 4 por 100 (estampillado) F y E, 101,25; D, 106,50; Amortizable octubre 1945, 110,25; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas), 99,75; idem 3,50 por 100 1945, 91,25; idem 3,50 por 100 enero de 1946, 91,60; idem 1945, 99,25; Obligaciones del Tesoro al 2,75 por 100 26 noviembre 1945, 100,50; Canal, Obligaciones 5 por 100, 96; Instituto Nacional Colonización, 96; Reconstrucción Nacional, 96,50; Empréstito de 1918, 92; Mejoras Urbanas, 94,50; Interior de 1931, 96; Empréstito 1941, 88,50; idem 1943, 93; Trasmatlancica 1925 mayo y noviembre, 93,75; Tángier a Fez, 97; Turismo, 97; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 84,25; idem A, 89,75; idem B, 89,75; idem C, 92,75; idem exentas, 98,15; idem exentas 3,50 por 100, 81; idem exentas 3 por 100, 83; idem 5 por 100, 91; idem Crédito Local interprovincial 4 por 100, 97; idem local, 100.

ACCIONES.—Banco de España, 376; idem Hipotecario, 293; idem Central, 210; idem Español de Crédito, 385; idem Popular Español, 290; idem Rural, 145; Hidroeléctrica del Chorro, 205; Hidroeléctrica Española, 325,20; Iberdruero, ordinarias, 220; idem 4 por 100, 215; Mengemor, 180; idem, nuevas, 166; Regos de Levante, 292; Saltos del Nansa, 111; Sevillana de Electricidad, 189; Unión Eléctrica Madrileña, 135; nuevas, 330; Telefónica, ordinarias, 146; Minas Rif, 234; Los Guindos, 370; Ponferrada, 305; Campsa, 130; Tabacalera, S. A., 785; Naval, ordinarias, 102; idem, preferentes, 118; Industria y Navegación, 108; Unión y Fénix Español, 1.420; Metroropolitano de Madrid, 240; El Águila, 260; Azucarera General de España, 146; Ebro, Azúcares y Alcoholes, 277; Caisa, 26; Compañía General Inversiones, 95; Hidráulica y C. V. I., 95; Dragados y Construcciones, 195; Fisa, 24; Financiera y Minera, 180; Inmobiliaria Alcazar, 68; idem Asturiana, 250; idem Metropolitana, 156; novisimas, 330; idem Vasco Central, 62; Martosan, 37,50; Portland Valderrivas, 173; Rústicas, 220; Rubán, 107; Sol, 26,25; Altos Hornos, 163; nuevas, 335; Auxiliar de Ferrocarriles, 204; Material y Construcciones, 129; Explosivos, 313; Española de Petróleos, 325; Unión Resinera, 125; Sniace, 305.

OBLIGACIONES.—Chade 5,50 por 100, 102; Alberche 5 por 100, 92; Telefónica, 91,50; Ponferrada, 100,50; Bonos Campsa, 96,50; Peñarroya y Puertollano, 68; Peñarroya 6 por 100, 90.

VALORES NO ADMITIDOS A COTIZACIÓN OFICIAL
Crédito Hispánico, 35; Electricidad Viés, 180; Electricas Leonesas, 115; Fefasa, 110; Hidro Nitro, 100.

BOLSA DE BARCELONA
BARCELONA, 23.—La tendencia bajista en Bolsa se ha extendido en los tres mercados, con la consiguiente merma en el volumen de operaciones. En valores de renta los arbitrajes han sido los más perjudicados.

Poco negocio en renta fija y en valores del Estado. Al cierre continuaba la tendencia de retraimiento del dinero y abundancia del papel.

Cotizaciones.—Ferrocarriles de Cataluña, 17; Tranvías de Barcelona, ordinarias, preferentes, 7 por 100, 120; Transmediterránea, 156; Catalana de Gas, P, 108; Aguas del Llobregat, 180; idem de Barcelona, 300; Asland ordinarias, 345; Industrias Agrícolas, 415; Maquinista, 408; Salinera Catalana, 77; Explosivos, 311.

Obligaciones.—Transversal Estampillado, 119; idem avalados, 112; Gas, G, 95; idem Bonos, 93; Energía Eléctrica, 97; Luz y Fuerza de Levante, 99; Maquinista, 6 por 100, 103.

Fondos Públicos.—Ayuntamiento de Barcelona, 85,25; idem del 41, 91. (Cifras.)

BOLSA DE BILEAO
BILBAO, 23.—Todos los títulos bancarios, metálicos e industriales, salvo Explosivos, que mejora su posición anterior, han

vuelto a retroceder. En el correo eléctrico es donde las bajas son más considerables. En Ferrocarriles ha habido sostenimiento. En Navieras, oscilaciones en ambos sentidos.

Cotizaciones.—Fondos Públicos: Interior 4 por 100, 87,50; Amortizable octubre, 100; idem noviembre, 99,75; idem 1945, 91,25; idem enero 1946, 81,50; Reconstrucción Nacional, 96; R. E. N. F. E., 916,50; Ayuntamiento de Bilbao, 85; Diputación Vizcaya, 105.

Obligaciones.—Ferrocarriles de San Sebastián a la frontera, 54; Durango, primera, 75; Viés, 90, 1923, 94; Ibérica, 1915, 95; idem 1921, 94; idem 1925, 95; Iberdruero 6 por 100, 103,75; Siderúrgica, 93,50; G. A. M. P. S.-A., bonos A y B, 97; Telefónicas, 1945, 96,75.

Acciones.—Banco de Bilbao, 425; Vizcaya, 335; idem B, 330; Robla, 125; Santander, preferentes, 111; Viés, 179; Unión Eléctrica Madrileña, 140; Reunidas, 172,50; idem nuevas, 500; H. Española, 316; Iberdruero viejas, 221; Minas del Rif, 234; Cala, 35; Aznar, 1.750; idem especiales, 105; Naviera Bilbaína, 220; Vacaesa nuevas, 120; Resinera, 139; Explosivos, 337; y Telefónicas, 146. (Cifras.)

El ejercicio del Metro en 1948

Presidida por don Carlos Mendoza ha celebrado la Compañía del Metropolitano de Madrid la junta general de accionistas para aprobar la Memoria y balance correspondientes al ejercicio de 1948. Concurrieron, entre presentes y representadas, 332.874 acciones.

Como es costumbre en esta junta, el director-gerente de la Compañía, don Miguel Otamendi, pronunció un completísimo informe ampliatorio de los hechos y datos más interesantes contenidos en la Memoria.

Trescientos setenta y cuatro millones de viajeros transportó el Metro el año pasado, lo que da un promedio diario de 1.024.000. El saldo repartible ascendió a 18,6 millones de pesetas.

Las juntas de la Urbanizadora y la Inmobiliaria Metropolitanas

Han tenido lugar las juntas ordinarias de accionistas de estas prestigiosas entidades, bajo la presidencia de don José Luis Anchustegui la primera y de don Guillermo Ibáñez la segunda.

El director-gerente de ambas, don José María Otamendi, pronunció dos extensos informes, que fueron escuchados con gran atención por las asambleas de accionistas y muy aplaudidos al final.

El señor Otamendi dio cuenta detallada de todas las dificultades vencidas durante el ejercicio para llevar a cabo las obras de terminación del edificio de la Gran Vía y las de cimentación y estructura del edificio "España", que han de constituir las realizaciones más importantes de esta clase llevadas a término en nuestro país y quizá en Europa.

El beneficio neto de la Urbanizadora ha sido de 1,4 millones de pesetas y el de la Inmobiliaria de 2,8 millones.

Todos los acuerdos sometidos a las referidas juntas fueron aprobados por unanimidad.

Instituto Español de Moneda Extranjera

CAMBIO especiales publicados el día 19 de marzo de 1949, de acuerdo con la norma primera de la orden del Ministerio de Industria y Comercio de fecha 3 de diciembre de 1948 ("B. O." de 12 de diciembre de 1948).

En virtud de órdenes del Ministerio de Industria y Comercio de fechas 7 y 16 de marzo de 1949, y a los efectos de las normas segunda y tercera de la orden de 3 de diciembre de 1948, registró hasta nuevo aviso los cambios que a continuación se detallan para las mercancías que se especifican:

Exportaciones.—Productos: Vinos de crianza, de mesa, a granel y en envases de madera inferiores a 700 litros de cubida, siempre que con estas exportaciones

se verifique el envío de material embotellado correspondiente. Cambios: Dólares, 16,425; libras, 66,19; francos suizos libras, 381,52; francos belgas, 37,498; florines, 619,12; Escudos, 66,19; coronas suecas, 4,57; coronas danesas, 3,44.

Productos: Vinos de mesa embotellados con denominación de origen.—Vinos generosos secos y duces, brandy o coñac, aguardientes compuestos y licorosos, embotellados o en envases especiales. Conservas de pimiento morrón al natural. Mármol. Tipos de imprenta. Cambios: Dólares, 17,524; libras, 70,605; francos suizos libras, 406,95; francos belgas, 40; florines, 660,398; escudos, 70,605; coronas suecas, 4,88; coronas danesas, 3,67.

Productos: Pasas (exclusivamente para las de origen de Málaga.—Cambios: Dólares, 18,615; libras, 75,018; francos suizos libras, 432,389; francos belgas, 42,498; florines, 701,57; escudos, 75,018; coronas suecas, 5,18; Coronas danesas, 3,90.

Productos: Vinos espumosos embotellados.—Cambios: Dólares, 19,71; libras, 79,43; francos suizos libras, 457,82; francos belgas, 44,997; florines, 742,948; escudos, 79,43; coronas suecas, 5,489; coronas danesas, 4,13.

VITALIDAD DEL MOVIMIENTO COOPERATIVO DE BALEARES

Al regresar el jefe y el secretario de la Obra Sindical de las islas Baleares han, hecho un recuento de las impresiones recibidas allí, que nosotros recogemos en síntesis a continuación. Desde luego, los señores Puyal y Gimeno Valentín vienen sinceramente impresionados y así lo han hecho saber.

Se han referido a las numerosas Cooperativas existentes en aquellas islas, aludiendo a la de Taxis de Palma, a la cual pertenecen en su mayoría los taxistas de la ciudad y es entidad que puede calificarse como de las mejores en su género. Su constitución eliminó competencias que únicamente perjudicaban a los encuadrados en estas actividades, cuya suprema aspiración, ya unidos, es la de conseguir importaciones de automóviles para atender debidamente las necesidades de transporte particular de la isla.

La Cooperativa de Hostelería funciona según el modelo de las existentes en la Península, integrando a casi todos los hosteleros de la capital y territorio. Posee almacenes propios para el suministro a los afiliados de todos los productos necesarios y tiene establecidas importantes mejoras de carácter social en beneficio del personal asalariado de estos establecimientos.

A la Cooperativa Océica de Sóller, están afiliados todos los productores oliveros de la comarca, poseyendo una almazara para la transformación de la aceituna de los asociados, con aprovechamiento de los subproductos.

En Felanitx existe una Cooperativa vitícola con bodega y fábrica propia de elaboración, con curiosas innovaciones de orden técnico en sus instalaciones, tales como el cierre automático de las cubas, empalmes en la red de distribución de mostos y vinos, etc.

La Cooperativa Agrícola de Muro dispone de magníficos almacenes para la recogida, distribución, venta y exportación de los productos de las cosechas de sus afiliados, con cámaras para la deshidratación y perfecta conservación de los productos almacenados. Además de la perfección de su sistema, es sumamente simpática la hermandad existente entre los afiliados, que se reúnen en uno de los pisos del edificio para discutir sobre los problemas generales y particulares de la entidad, cuya Junta rectora se reúne a diario y semanalmente la Junta general para exposición de los acuerdos, gestiones realizadas y medidas adoptadas en beneficio de la entidad.

Queda finalmente por citar la Cooperativa Agrícola de La Puebla, cuyos almacenes, situados en la proximidad de la estación ferroviaria, con una desviación en la línea que conduce hasta ellos, permite la entrada de trenes completos para su carga en los amplios andenes de los mismos. La importancia económica de la entidad es notable y sus cámaras de conservación y deshidratación en los almacenes constituyen auténticos modelos de perfección técnica.

Estas son, en suma, las notas

Constitución de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Baleares

En la C. N. S. de Mallorca se efectuó el acto de constituir la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Baleares, bajo la presidencia del jefe nacional de la Obra Sindical Cooperación y de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Vicente Puyal; del secretario general de la Obra Sindical, don José María Gimeno Valentín, y del jefe del Departamento de fertilizantes de la Unión Nacional, acompañados por otras personalidades y jerarquías.

Entre los numerosos asistentes se encoptraban representantes de todas las Cooperativas del Campo encuadradas en aquella nueva Unión Territorial.

Se inició el acto con unas palabras del jefe provincial de Cooperación, señor Benasar, quien aludió a las cuarenta y siete entidades cooperativas existentes en las islas, muestra indudable del entusiasmo con que la idea cooperativa ha prendido en el campo mallorquín.

A continuación, el jefe nacional de la Obra Cooperación, señor Puyal, pronunció un elocuente discurso, glosando el tema de la lucha de la cooperación en beneficio de las gentes campesinas, cuya elevación se pretende conforme la doctrina social católica recogida por el verbo del glorioso Fundador de la Falange y hecha consigna por nuestro providencial Caudillo. Dijo que el cooperativismo no sólo perfecciona la vida moral del labrador, al acostumbrarlo a una relación social, sino que es un medio con el que puede efectuarse con eficacia su específica labor de cultivo. El señor Puyal aludió a la organización que hoy funciona llena de vida social y de potencialidad económica, convirtiéndola en emancipadora de los campesinos.

Finalmente, el jefe de la Unión Nacional dijo que había que poner todo el esfuerzo en el cumplimiento de una consigna: producir, producir, esperando que esta Unión Territorial que se constituye será una fuerza más en esta Falange de luchadores por una España mejor, tal como la quieren los españoles de Franco.

Las palabras de ambos oradores fueron suryadas con grandes aplausos y vitores a Franco y a España.

Seguidamente, el señor Puyal entregó las credenciales de miembros de la Junta Rectora de la Unión Territorial, los señores don Bartolomé Vañ, presidente; don Jorge Poquer, secretario; don Juan Cladera, tesorero; y vocales, don Juan Fábregas y don Rafael Jaume, perteneciente a las Cooperativas Agrícolas de Felanitx, Muro, La Puebla, Mahón y La Palma, respectivamente. (S. I. S.)

REUNION DEL SUBGRUPO SINDICAL CONTRATAS FERROVIARIAS

Bajo la presidencia de don Demetrio Mestres, jefe de la Sección Económica Central del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, se reunió la Junta Nacional del Grupo V. Subgrupo primero, Contratas Ferroviarias del Sector Caminos de Hierro.

Asistieron el secretario asesor de dicha Sección Económica, señor García Alós; jefe del Subgrupo, señor Lorca Marín; asesor del Sector, señor Muñoz Abad, y secretario del Sector, señor Herreras.

Se dio cuenta de las gestiones realizadas cerca de la Dirección General de Previsión sobre modificaciones de ingresos de cuota con efectos retroactivos, sobre lo que ha recaído resolución favorable a los deseos de empresarios y productores.

Se acordó solicitar a la misma Dirección General autonomía para el Monopio de Contratas.

Fue estudiada la implantación de la Mutualidad para la cobertura de riesgos de accidentes del trabajo.

Por último, se acordó realizar gestiones para constituir el Premio de Contratas Ferroviarias.

LOS PROBLEMAS DEL COMERCIO Y LA CONFECION TEXTILES

Los Mandos del Sindicato Textil y de los Sectores Comercio y Confecion de las representaciones electorales de ámbito nacional residentes en Madrid, han asistido e informado a los delegados de provincias del Comercio y la Confecion sobre cuantas actividades se desarrollan para lograr la estimación por la superioridad de las anejas aspiraciones de esta importantísima rama económica de la nación, informando a su vez al Delegado Nacional de Sindicatos, del que esperan a más mismo disposiciones eficaces. (S. I. S.)

Inauguración de la fábrica de aserrar de la Cooperativa Unión Trillera de Cantalejo

Se ha efectuado en la ciudad de Cantalejo el acto de inauguración de la fábrica de aserrar de la Cooperativa Unión Trillera de Cantalejo.

Las autoridades locales, jerarquías del Movimiento y sindicales, así como eclesiásticas de la parroquia y de otras comarcas, en unión de la Junta Rectora de la Cooperativa, socios y vecindario, esperaban la llegada de las autoridades, jerarquías provinciales y autoridad eclesiástica, previamente invitadas por la Junta Rectora de la Entidad Cooperativista.

A su llegada, el señor obispo de la diócesis, ilustrísimo señor don Daniel Llorente Federico, y el delegado provincial de Sindicatos, don Angel Caballer Rodríguez, que traía, además de la suya, la representación del gobernador civil, después de dar su bendición al primero, dirigieron, seguidos de las autoridades locales y público, a las instalaciones de la fábrica de la Cooperativa, en las que se procedió por el señor prelado a la bendición, y acto seguido a la inauguración oficial del establecimiento, echán-

dose a andar las máquinas de sierra y carpintería mecánica que tiene instaladas la Cooperativa para la elaboración de la madera de sus cooperadores.

Seguidamente los invitados acudieron a la iglesia parroquial, donde, expuesto el Santísimo Sacramento, se rezó una estación menor, después de la cual dióse la bendición.

En el cine Sanz Bravo hubo un acto, en el que el jefe de la Cooperativa, don Pedro de Antonio Sebastián, presentó a las autoridades provinciales.

También el secretario de la Junta Rectora, don Albino García, dió cuenta de que no podía asistir el gobernador por deberes inexcusables. Después expresó al señor Caballer el agradecimiento de la Asamblea de la Cooperativa por la incansable colaboración de esta jerarquía. Añadió que, gracias a la intervención sindical del delegado provincial, el establecimiento de la Cooperativa había llegado a ser un hecho más de la Organización Sindical. Por último, se refirió a las necesidades de material siderúrgico y madera que la Cooperativa tiene para la elaboración de sus trillos. El señor García fué muy aplaudido.

A continuación el delegado provincial de Sindicatos, a quien antes de comenzar su disertación le tributó una calurosa ovación de agradecimiento, contestando al testimonio de la Cooperativa por su secretario técnico dijo que su acción en la Cooperativa no ha sido más que el cumplimiento de su deber, palabras que fueron acogidas con una cerrada ovación del público.

EL DOMINGO, ELECCIONES PARA VOCALES DE LAS SECCIONES SOCIAL Y ECONOMICA DEL SINDICATO DE ACTIVIDADES DIVERSAS

El próximo domingo, a las once de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., votación entre los vocales de las Secciones Social y Económica del Sindicato Provincial de Actividades Diversas, en la que serán designados aquellos miembros que representarán a dicho Sindicato Provincial en las Juntas respectivas del Organismo Nacional.

Los que resultaran elegidos rotarán, en unión de los designados por las restantes provincias españolas para elegir los tres procuradores en Cortes que las normas correspondientes determinan para cada Sindicato Nacional, elecciones que se efectuarán el día 1 de abril, designándose un procurador por cada una de las tres categorías profesiones (empresarios, técnicos y obreros).

Se ruega a todos los vocales prestaten asistencia a dichas Juntas Social y Económica no sólo su asistencia a estas elecciones, sino también la máxima puntualidad.

REUNION DE ENLACES RELIGIOSOS SINDICALES

Presidido por el reverendo Padre Teodomiro de Villalobos y con asistencia del consiliario, Padre Bernardino Antón Ortiz, se ha celebrado en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos la reunión de enlaces religiosos masculinos y femeninos que ejeren de apostolado en los distintos Sindicatos, Obras y Servicios Nacionales.

Se adoptaron varios acuerdos, examinados a una mayor proyección de las actividades religiosas de dichos enlaces que, acentuando el carácter católico de los organismos sindicales y la ejemplaridad en la conducta de sus afiliados.

Intervinieron defendiendo diversas ponencias el delegado y secretario del Servicio, camaradas Guerrero y López Calvo, y los enlaces, camaradas Ortila, García Pérez y Otero.

El camarada Antonio Aparisi, vicesecretario nacional de Obras Sindicales, pronunció al final unas palabras, alentando a los convocados en su meritoria tarea. (S. I. S.)

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

Comentario pugilístico

PREPARATIVOS para el Torneo Mediterráneo

Fracasaron las negociaciones para llevar a buen fin el encuentro entre los equipos de Suecia y España. Los escandinavos impusieron determinadas condiciones, que nuestra Nacional consideró inaceptables, por cuya causa hubo de quedar en suspenso la celebración de ese choque deportivo entre nórdicos y españoles, que hubiera servido de inapreciable plano preparatorio, en las vísperas, como estamos, del Torneo Mediterráneo, al que concurrirán los equipos representativos de Francia, Italia, Turquía y España. Competición es esta última cuyo título, de auténticas resonancias latinas, encarna riquísimas perspectivas de valores pugilísticos, por cuanto que allí en tierras de la península apennina, en tierras del Latium histórico, habrán de confundirse los rasgos diferenciadores—por razones de temperamento y nerviación racial—de una común escuela de boxeo, de típica contextura técnica, a través de sus tres divergentes líneas de interpretación.

El antecedente próximo de la Olimpiada de Londres, referido a la actuación en ella de los boxeadores españoles, nos brinda un motivo de confianza y de fe respecto al posible rendimiento de nuestro equipo nacional en las jornadas de este torneo. No se interpreten estas palabras como expresión embozada de una seguridad de victoria. La jornada ha de ser difícil y dura; pero así lo será para todos. España, si consigue alinear un conjunto de características y rango semejante al que fué equipo olímpico, representará bajo el cielo italiano un núcleo de potencias en perfecto equilibrio con los otros grupos nacionales mediterráneos. Y en este paralelismo teórico nos apoyamos para deducir la consecuencia esperanzadora de nuestra fe y nuestra confianza en una gallarda actuación de los muchachos españoles en Palermo. Todo ello con la venia de los árbitros, quienes, pese a cuanto ocurriera en Wembley Stadium, y por encima y más allá de las consecuentes sanciones acordadas por la Association Internationale de Boxe Amateur, seguirán con sus manejos y genialidades de siempre.

Portugal ganó a España en gof

Por vez primera en ocho competiciones

LISBOA, 22.—El VIII Campeonato Portugal-España de Golf disputado hoy ha registrado por vez primera una victoria portuguesa. La actuación del equipo español ha sido la peor registrada desde hace muchísimos años. Por la mañana se disputaron las pruebas de dobles. El vizconde de Pereira Machado y Manuel Brito Cunha ganaron por 5-4 al marqués de Sarró y al conde de Ibarra; el vicesor Luis Meireles y el vicepresidente de Sobral perdieron con el conde de Sobral Villaverde formada por Enrique Villaverde y el marqués de Cabriñana por un 4. José y Antonio Andrade perdieron con el vizconde de Llaneno y Eduardo de la Riva por 5-4. Nunho Castro Pereira y Antonio Casanova ganaron por 3-2 a Antonio Lavín y Pedro Gandarias. Estos partidos registraron un empate a dos puntos. Por la tarde se jugaron los simples. El vizconde de Pereira Machado ganó por 1-2 Meireles perdió, por el sr. 1-2 Meireles perdió, por el sr. 1-2 Meireles ganó con Enrique Villaverde, up. El vizconde de Sobral ganó 3-1 al vizconde de Llaneno; José Yosor de Andrade perdió 4-2 con el marqués de Cabriñana;

Conozca Ud. cómo es el supremo organismo legislativo del país.

LAS CORTES ESPAÑOLAS

Acaba de publicarse

EDITADO POR EL SERVICIO DE INFORMACIÓN Y PUBLICACIONES DE A. D. E. S.

DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES::DEPORTES

NOTAS DE ACTUALIDAD

¿HABRÁ cambios en el equipo español para el domingo próximo? Se da como seguro el que Hernández no pueda actuar en Chamartín. ¿Pero algunos más? Sí, pero éstos serán ya en el campo de juego y correrán a cargo de Gainza y Epi con Zorra. Perico Chicote ha lanzado ya su combinación "fútbol hispano". Se mezcla WM con furia, desmarraje con entusiasmo y el total se puede sevir con unas gotas de optimismo a los 80.000 espectadores de Maudes...

ESTA noche salen de Barcelona los corredores de campo a través españoles que van a Dublín a participar en el Cross de las Naciones, en competencia con lo mejor de lo mejor. Buena oportunidad para nuestro Miranda. Pero que no repita su "quijotada" de los Juegos Olímpicos. Que no se desenga porque otro corredor se caiga. No, por Dios: la parada de Miranda... no es más que en la línea de Madrid a Hendaya...

BUENAS noticias para la natación castellana. Parece que tendremos próxima visita internacional a la Isla. Nada menos que el equipo acuático del Stade Français con figuras internacionales en su conjunto. Y como máxima estrella la danesa Karén Harup, campeona olímpica de los 100 metros espalda. Algo grande lo que se aproxima...

BIEN, seguimos sin noticias directas de nuestros cuatro mosqueteros ciclistas en la Milán-San Remo. Sólo sabemos una cosa: que corrieron con máximas nuevas. Va es bastante. Aquellos que estrenan "jacas" para salir de excursión saben lo que es eso. En carrera de los 290 kilómetros y frente a los "desgraciados" que participan en la de inauguración internacional... se lo suponen ¡y tiemblan!

N. P.

ANTE EL ESPAÑA-ITALIA

EL ULTIMO ENTRENAMIENTO DEL EQUIPO ITALIANO

Se jugará hoy, miércoles, en Florencia



Los jugadores italianos durante una sesión de gimnasia en los entrenamientos para designar los once jugadores que se enfrentarán a los españoles el día 27 en Chamartín. (F. Cifra.)

FLORENCIA, 22.—Dieciséis futbolistas han sido convocados para efectuar su último entrenamiento en el estadio Berta, de esta ciudad, mañana, miércoles. Inmediatamente después se dará a conocer el equipo de Italia que jugará el domingo contra España en Madrid. Dichos jugadores son:

Guardametas: Baicigalupo (Turín) y Franzosi (Inter). Defensas: Becattini (Génova), Parola (Juventus), Ballarin (Turín), Rigamonti (Turín) y Grosso (Triestina).

Medios: Fattori (Inter), Amovazzi (MÉán) y Castiglano (Turín).

Delanteros: Anadel (Inter), Lorenzi (Inter), Boniperti (Juventus), Carapellese (Milán), Menti (Turín) y Mazzola (Turín). Saldrán de Roma en avión, para Madrid, el jueves que viene. (A.H.H.)

LLEGARON LOS INTERNACIONALES DE CORUÑA Y LISBOA

Y hoy quedaron concentrados en Aranjuez 18 jugadores

Regresaron ayer los internacionales españoles que tan brillantes resultados obtuvieron en La Coruña y Lisboa. Todos los procedentes de Portugal, con Ontoria, Basora y Igoa, salieron a las nueve de la noche hacia Aranjuez, donde reposarán el esfuerzo realizado el domingo pasado para prepararse convenientemente al que deben hacer el próximo contra Italia.

La lista completa la forman: Eizaguirre, Bañón; Riera, Aparicio, Lozano; Gonzalvo II, Gonzalvo III, Puchades, Bertol, Ontoria, Basora, Epi, Silva, Zorra, César, Hernández, Gainza e Igoa. Pasarán a cuidar de los muchachos el acierto de que se dió prueba patente en el estadio del valle del Jarava. Pasarán acreditando la Escuela de Preparadores de la Federación Castellana de Fútbol (cuya primera promoción encabezó).

Nuestra bienvenida a todos y un ¡hasta el domingo! lleno de cordialidad y esperanza a los que en Aranjuez pulirán su forma física y reforzarán su moral recreada con el éxito frente a Portugal. J.

España en el Cross de las Naciones

SE CORRERA EN DUBLIN EL PROXIMO SABADO

Hoy salen de Barcelona nuestros corredores

Diego Ordóñez, seleccionador español de atletismo, ha hecho declaraciones a un periodista noroesteño sobre la participación de nuestro pedestrismo en el Cross de las Naciones. He aquí sus manifestaciones:

—¿Puedes darme los nombres de los que van a Dublín?

—Anota: como base de la selección, los catalanes Miranda, Rojo, Yebra, Coll y Valdomá. Junto con Sierra (Aragón, segundo de nuestro reciente campeonato), Polo (sexto, Asturias) y Aldazábal (Gulpúzcoa). No se ha podido contar con el gallego Ramilo, por no haber recibido a tiempo los documentos necesarios para la tramitación del pasaporte.

—¿Cuándo es la salida?

—El grupo catalán saldrá el día 23, en coche-cama, de Barcelona a París. Los restantes, el mismo día, desde Irún a París. El 24, en avión, todos a Dublín.

—¿Tenéis idea de cómo es el terreno?

—Sí. Nos han enviado un gráfico documentadísimo

—¿Pronóstico?

—No hay que olvidar que lo que era Cross de las Cinco Naciones es hoy Cross de las Naciones. Un campeonato de Europa, en realidad. Conjuntos fortísimos los de Francia, Bélgica e Inglaterra. Una clasificación individual entre los diez primeros y otra por equipos en el cuarto o quinto lugar, sería un éxito para España. Porque lo que hay que mirar es la categoría del adversario.



—Primaverales, don Equis.

—¿Primaverales? ¿Te refieres a la estación, llegada de incógnito por lo visto, o a los que creemos en ella?

—Es un saludo general, don Equis. Porque es que con ese terno nuevo que viste usted está pero que hecho un chava...

—Gracias, hijo. Se te estima la intención. Pero yo ya soy un viejo. Porque el retoque no hace al interior del edificio. Estoy apuntalándome por dentro con inyecciones, pildorillas y cataplasmas. Estoy hecho un asco...

—¿Pues?

—Nada, hijito. Que se siente uno "optimista" con esto del fútbol y después se pagan todos los excesos juntos. Y al decir pagar no me refiero al "apoyar", porque yo voy a todas partes previamente invitado.

—Por "suponido"...

—Como fu! el sábado pasado, festividad de don Pepito, a Cuenca. La que se armó allí, amiguelito. Hubo un desafío que se aclaró... bueno, que se aclaró a medias, como podrás enterarte más tarde. La Peña Cu-cu-va de Madrid—nombre que traducido del árabe quiere decir Arbitros y federativos de la región—desplazó su mejor conjunto a la Ciudad Encantada para enfrentarse a los veteranos balompéuticos de la capital "empedrada". ¿Algunos nombres quieres? Pues anota los "nazarenos" San Miguel y Comendador, entre otros, y los en "paro forzoso" Plácido González y Garfío. De los federativos me permitirás el mayor silencio porque citar nombres podía trastornar los planes que el Madrid tiene para la próxima temporada...

—Eso me huele a "humorismo"...

—"Pué" que estás en lo cierto. Prosigue. Hubo victoria federativo-arbitral por cuatro a tres. Pero de común acuerdo se quedó en empate a tres... para que "haiga" partido de desempate. Yo no he visto una deportividad semejante. Y después del partido, el banquete. Aquello fué el disloque. Todo el "comercio" de Cuenca desfiló por las mesas. Y, naturalmente, el "bebercio". Total, que añade a "lo" consunse la "emisión" extraordinaria del domingo por la noche al conocer los resultados de Lisboa y Coruña y... hijo, la verdad, me siento avergonzado del estado en que llegué a casa. Y después, el lunes y ayer, martes, enfermo. Y es que cuando llegas a cierta edad no hay que comer ni beber, con exceso...

—Eso es verdad, don Equis. Y muchos menos cuando hay teneador y vasos...

—Hombre, has "estado" pero que "muy güeno". Tanto que te convido a un chato...

—Pero don Equis, ¿no decías usted ahora mismo que no iba a volver a beber?

—Ah, caramba; pues es verdad. ¿Ves qué fragil es la memoria humana?

ZETA

HERNANDEZ SUFRE ROTURA DE FIBRAS Y PROBABLEMENTE NO PODRA JUGAR EL DOMINGO

Puchades también está sometido a tratamiento. A Eizaguirre, Aparicio y Bañón les hacen bajar de peso

ARANJUEZ, 23.—De nuevo se hallan concentrados en Aranjuez los jugadores Eizaguirre, Bañón, Riera, Aparicio, Lozano, Bertol, Gonzalvo III, Gonzalvo II, Ontoria, Epi, Basora, Silva, Zorra, César, Hernández, Igoa, Gainza y Puchades, de entre los cuales se formará el once nacional que el domingo próximo ha de enfrentarse con el equipo italiano en Madrid. Preguntado por el responsable de la Agencia A.H.H. sobre las lesiones de algunos de los jugadores, el doctor Cabot ha manifestado que Hernández sufre rotura de fibras musculares, por lo que no sabe si podrá alinearse, aunque él cree que de aquí al domingo no estará en condiciones de jugar. Puchades, que también viene tocado, está sometido en Madrid a una sesión de radioterapia. Su lesión es posible que quede curada de aquí al domingo, pero su alineación con el equipo depende de la reacción que estas sesiones le produzcan en su estado general. El doctor Cabot,

La Copa de Inglaterra

LONDRES, 22.—El sábado que viene se jugará la semifinal de la Copa de Inglaterra con los siguientes partidos: Portsmouth contra Leicester City, en Highbury. Wolverhampton Wanderers contra Manchester United, en Hillsborough, Sheffield. (A.H.H.)



Guillermo Eizaguirre, en arriesgada salida, se lanza a los pies de Vasques en una internada del delantero portugués. (Foto Cifra.)

Nota del Real Madrid a sus socios y abonados

Según se ha hecho público, en atención a las extraordinarias circunstancias que concurren en el partido España-Italia, no ha sido posible repartir los cupos de las localidades que correspondían recibir a la Federación Castellana y al Real Madrid Club de Fútbol.

Aun en el supuesto de que este Real Club dispusiera de la totalidad de dicho cupo, el número de localidades no alcanzara a cubrir el de asociados de este Real Club, y, por tanto, con la reducción que por las causas indicadas se ha producido, han disminuido considerablemente las posibilidades de dar satisfacción a la mayoría, como era deseo y propósito de la Junta Directiva.

Por tanto, con las localidades que han sido entregadas a este Real Club se atenderá preferentemente a los abonados, de acuerdo con el ofrecimiento que se les hizo al iniciarse la presente temporada, y al efecto, por medio de la Prensa se dará a conocer con la debida antelación la fecha y lugar en que los serán facilitadas las disponibles, a razón de una localidad o entrada por abonado.

Van Dyck ganó ayer en Argel

ARGEL, 22.—El belga Ward van Dyck ganó la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Argelia. Cubrió los 187 kilómetros que separan Affreville de Aymale en 6 horas 1 minuto y 5 segundos.

Hilaire Couvreur, belga, se mantiene en el primer puesto de la clasificación general. (A.H.H.)

DEPORTE EXTRANJERO

LONDRES, 23.—El campeón francés de los pesos gallos, Theo Medina, ha sido batido por puntos en ocho asaltos por Ray Filton, de Manchester. El inglés se ha mostrado en gran forma, mientras que Medina no es más que la sombra del que venció a Jackie Paterson hace dos años.

ROMA, 23.—Italo Foschi, fundador y primer presidente del Roma Fútbol Club, ha fallecido de repente de un ataque al corazón. Sufrió un coágulo al enterarse de que el Roma había perdido su partido frente al Sampdoria. Tenía sesenta y tres años. (A.H.H.)

ZAGREB, 23.—En el Congreso de Educación Física que se celebra en esta ciudad se ha revelado hoy que desde el pasado mes de noviembre se había decidido no celebrar ninguna prueba deportiva con Rusia ni con ningún país del este europeo. (A.H.H.)

LISBOA, 22.—Patrocinado por "O Seculo" y "Diário de Notícias", se efectuará del 26 al 29 de mayo el rally internacional de Estoril, organizado por el Automóvil Club de Portugal. Entre las etapas figuran Barcelona, Madrid, San Sebastián y Sevilla. De San Sebastián a Lisboa el itinerario será por Bilbao, Valladolid, León, Valencia de Minho y Oporto. La velocidad media para el recorrido por carretera será de 50 kilómetros por hora. En Estoril se efectuarán las pruebas complementarias. Los premios ascenderán a 165.000 escudos. (A.H.H.)

LIVERPOOL, 23.—El sábado que viene se correrá la gran carrera de obstáculos del Nacional. (A.H.H.)

¡RECORD!

El mundial de los 15 km. marcha BUCAREST, 22.—El atleta rumano Paraschivescu, especializado en marcha, ha batido el record mundial de los 15.000 metros en 1 hora, 8 minutos y 28 segundos.

BRUNSWICK, 23.—El nadador alemán Herbert Klein, de veintiséis años de edad, ha mejorado el record europeo de los 200 metros braza, cubriendo esta distancia en 2 minutos 35 segundos 9/10.

El hockey español a Montreux

Inglaterra e Italia actuarán en Madrid y Barcelona

BARCELONA, 21.—El vocal de la Federación Española de Hockey sobre patines, señor Azamar, ha manifestado que se está preparando ya el equipo nacional que participará en el torneo internacional de Montreux, que se disputará del 14 al 18 de abril próximos. El equipo estará formado por el jugador completo del Español, reforzado con Bassó, del Gerundense, y Sotets, del Palán. Añadió que en Suiza se utilizarán las conversaciones con los equipos nacionales de Inglaterra e Italia para concertar varios encuentros a disputar en España, y que en caso de conseguirse la venida de dichos equipos los partidos se celebrarían en Madrid y Barcelona. (A.H.H.)

POMAR HIZO TABLAS 120 corredores en la Vuelta a Francia

MAR DEL PLATA, 22.—El israelita Miguel Czerniak ha tomado la delantera en la sexta vuelta del torneo internacional suramericano de ajedrez, que se celebra en esta ciudad. Venció al argentino César J. Corte en 23 jugadas.

El ex campeón argentino Carlos H. Maderna hizo tablas con Arturo Pomar, ex campeón español, que había perdido contra Czerniak en la quinta vuelta.

Tel. de "Pueblo" 26 26 00

España, al concurso hipico de París

PARIS, 23.—Para el Concurso Internacional de Hipismo que se celebrará en esta capital del 15 al 30 del próximo mes de abril se han inscrito representantes de Suecia, Francia, Bélgica, España y Gran Bretaña. Se espera la inscripción de Portugal, Suiza e Italia. (A.H.H.)

FUTBOL REGIONAL



El gol de la victoria del Cuatro Caminos tuvo su origen en esta jugada.

