

El Caudillo, condecorado con la Orden del Mérito Libanés

El Presidente de la República del Líbano ha conferido al jefe del Estado español el grado extraordinario de la Orden del Mérito Libanés. El Generalísimo Franco ha otorgado al Presidente de aquella República la Gran Cruz de Carlos III.

(Información en páginas centrales.)

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.589.—50 céntimos

Madrid, lunes 12 de julio de 1948

Bulgaria participará en la Conferencia de Belgrado

SOFIA, 12 (3,16 t.).—Un portavoz del Gobierno ha declarado a los corresponsales de Prensa que Bulgaria tomará parte en la Conferencia del Danubio que se celebrará en Belgrado. (Efo.)

AQUI VERANEAN los trabajadores españoles en 1948

Las Residencias de la OBRA SINDICAL de Educación y Descanso



Estas cuatro fotografías nos muestran los edificios de cuatro de las residencias que sostiene la Obra Sindical de Educación y Descanso para el verano de los trabajadores españoles. En total son veinticinco residencias, distribuidas por los parajes más bellos de España, las que este año están abiertas al disfrute de nuestros productores. Los residentes abonan seis pesetas diarias y se les proporciona alimentación abundante, habitación sana, viajes reducidos, verano encantador... De arriba abajo, vea en estas fotografías las residencias de Sierra Nevada, San Felices de Guixols, Oviedo y Plencia, realizaciones y no proyectos de la Organización Sindical Española.

PAGAS EXTRAORDINARIAS PARA TODOS

Novedad y dinamismo de la legislación social española

ANTE LA FIESTA DE LA EXALTACION DEL Trabajo—la Fiesta española del Trabajo, que es el 18 de Julio—nos es obligado airear uno de sus aspectos a la vista del premio y del estímulo al trabajador. La moderna legislación y los nuevos modos sociales modernos han instituido las pagas extraordinarias como pluses estimuladores. El 18 de Julio y la Navidad son las dos fechas fundamentales de institución de esas pagas, sin perjuicio de que determinadas Empresas u ordenes de lo social concedan otras a sus empleados o funcionarios.

Ante la Fiesta del Trabajo, las clases modesta y media españolas esperan gozosamente la "paga del 18 de julio"

A medida que transcurren los años puede observarse el dinamismo de esa legislación y de esos modos sociales en nuestro país. No se descansa en el estudio y en la consecución de mejoras. Las Reglamentaciones de Trabajo—por ejemplo—que se elaboran o que se promulgan ahora son más avanzadas, más completas, que las que están en vigor del año 40 hacia adelante.

De aquí que justamente se soliciten revisiones y se pidan equiparaciones. Todo esto lo trae, gozosamente, el gran dinamismo social de nuestros días. Existen actividades industriales que conceden—de acuerdo con su Reglamentación—una paga completa extraordinaria a sus empleados. Pero otras, conceden sólo medias pagas. Inmediatamente se plantea la aspiración de los prácticamente perjudicados por una sencilla "culpa de antigüedad". También nos encontramos ante otros casos, que son los de aquellas actividades particulares o del Estado—y no nos referimos en cuanto al Estado a sus funcionarios, sino a las Sociedades de monopolio con Delegación del Gobierno en el seno de sus consejos—que debido a ese fenómeno de antigüedad no tienen en sus Reglamentaciones esta ventaja y premio de la paga extraordinaria. El Gobierno, a través de su Ministerio de Trabajo, ha salido al paso de esta injusticia en años (Pasa a última página.)



LA MAS DRAMATICA BATALLA DE LA GUERRA EN PALESTINA

se está desarrollando al sur de HAIFA

HAIFA, 12 (11,11 m.).—Una de las más dramáticas batallas de la guerra en Palestina parece ser la que se está desarrollando al sur de Haifa, donde más de dos mil árabes se encuentran cercados, con muy pocas esperanzas de recibir ayuda del exterior.

Las mujeres y niños árabes que huyeron de Tírech, a ocho kilómetros de Haifa, por la carretera de Tel-Aviv, dicen que las fuerzas árabes han estado sometidas a intenso fuego de mortero y se preparan para un largo sitio, con órdenes de luchar hasta que muera el último hombre.

Los refugiados que han llegado hasta las líneas judías en busca de protección dicen que los árabes tienen grandes depósitos de elementos y municiones y algunos tanques y cañones cogidos a los ingleses.

PUBLICAMOS LA ULTIMA INFORMACION TELEGRAFICA DE PALESTINA EN PAGINAS CENTRALES.

La lucha de árabes y judíos en Palestina pone en peligro la ciudad de Jerusalén. El mundo católico se apresta a su defensa. En Roma se ha abierto un centro de reclutamiento entre jóvenes católicos italianos, a fin de formar una fuerza que garantice la seguridad de los Santos Lugares. En una de estas fotografías vemos algunos de los voluntarios que acuden a inscribirse, entregando sus solicitudes. En la otra foto, uno de los frailes organizadores del reclutamiento examina las inscripciones recibidas. (Fotos Ortiz.)

Reclutamiento de voluntarios italianos para la defensa de TIERRA SANTA



RESPECTO Y SEGURIDAD PARA LOS SANTOS LUGARES

Fracasadas hasta ahora las gestiones para la paz en Palestina; encendidas de nuevo después de una breve tregua las hogueras de la guerra que amenaza destruir los Santos Lugares, cuna de la cristiandad, tracemos a estas páginas el manifiesto del Colegio de Aragón, eco vibrante del grito desgarrador del Padre Santo Pio XII en su reciente encíclica "Auspicio quiboda", al que está adhiriéndose fervorosamente la intelectualidad española. El manifiesto dice así:

La Tierra Santa está en peligro de profanación por los enconados de los hombres. Allí donde la Virgen fue Madre del Verbo encarnado, donde se realizaron los increíbles misterios del amor divino que conmovieron las naciones y los siglos y fueron asombro de los cielos y la tierra, ha llegado la abominación de la guerra maldita. Donde se oyeron los silbos amorosos del Pastor bueno, que da la vida por sus ovejas, se oye ahora el ruidito de las armas. Donde el Padre celestial abrió el raudal del amor, bordado de sus misericordias y el Verbo de Dios al vestirse de carne atrajo para sí la creación entera en su síntesis humana, donde se consumó el Sacrificio del amor doliente que nos rescató de los poderes del mal, allí irrumpen los ultrajes de la violencia con escándalo del mundo.

lecta parte de la Humanidad encontró desde hace cerca de dos mil años encanto y esperanza, abrigo consolador y energía para vivir?

Aun pesan las fuerzas del espíritu frente a los asaltos de la violencia, y aún puede alzarse la voz de los requerimientos del amor más alta que la gritería de las discordias.

EL COLEGIO DE ARAGON

Las adhesiones a este manifiesto pueden ser enviadas a este periódico o al Instituto Fernando el Católico, Isaac Peral, 3, Zaragoza.

ESTUDIANTES norteamericanos EN MADRID



YA están en Madrid los estudiantes norteamericanos que vienen a seguir un curso de Literatura y Lengua españolas. Esta madrugada, vía aérea, llegaron cuarenta y tres al aeródromo de Barajas y esta mañana han visitado la Ciudad Universitaria. Vendrán otras expediciones, pues entre profesores y alumnos son esperados muchos más. Han sido invitados por la Universidad de Madrid, organizadora del curso, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica. Hoy llegará una nueva expedición. Casi la mitad de los cursillistas son profesores de las Universidades de aquel país, entre los cuales figuran nombres sobresalientes en el profesorado norteamericano. Por ejemplo, monseñor David Rubio, decano del Instituto de Lenguas Romanas de la Universidad Católica de Washington; Everezt Esse, de la Universidad de Wisconsin; monseñor Jules Daun, de la Education Wisconsin; la señora Georgia Long, periodista e hispanista notable; Joseph Marriquet, de la Universidad Católica de Fordham; Raúl Diaz, de la Universidad Católica de Georgetown; el profesor Parker, de la Universidad de Nueva York. Con ellos marchan (Pasa a última página.)

Convertir la memoria en inteligencia y la rutina en iniciativa es la justificación del Examen de Estado

El muchacho, más que examinarse de estas o las otras asignaturas, tiene que dar pruebas de cultura y de su formación estudiantil

(Lea usted este reportaje en última página.)

EL ATLETICO y el MADRID FINALISTAS!!! para el Campeonato Nacional DE PELOTA BASE



El base ball español aún no cuenta con un Babe Ruth; pero sus figuras ya andan en boca de unos millares de "fans", que dentro de poco avasallarán los grandes recintos. En los encuentros de campeonato jugados en Madrid el sábado y domingo quedaron proclamados finalistas el Real Madrid y el Atlético del Estado, quienes se disputarán el título. El Madrid ya fué campeón con anterioridad; pero el Atlético madrileño, casi nuevo en estas lides, se apresta al asalto de su "eterno rival" en un partido que promete ser un compendio de lo que son un Atlético y un Madrid frente a frente... en lo que sea. (Amplia información y comentarios en nuestras páginas interiores.)

¡ATENCIÓN, SEÑORITAS DE CHAMBERI Y UNIVERSIDAD!

PREPARAD VUESTRAS FOTOGRAFIAS

A partir del jueves 15 hasta el jueves 22 deberán remitir a PUEBLO, con el cupón que se publicará en todos los números, sus retratos aquellas señoritas que habitan en los distritos de Chamberi y Universidad, para tomar parte en el concurso "El traje de cretona", cuyas bases publicamos en otro lugar de este número. Desde el jueves 22 al jueves 29 corresponderá el envío de fotos a las que vivan en los distritos del Centro y Hospicio y así sucesivamente hasta cubrir los distritos madrileños y los pueblos del cinturón.

Anecdotario del fútbol viejo

Cuarenta años de jugador, "forfo" y periodista

Es un interesante relato en que nuestro redactor jefe de Deportes, JOSE MARIA UBEDA ofrecerá a los lectores de PUEBLO sus recuerdos de cuarenta años de jugador, "forfo" exaltado y periodista imparcial. APARECERA PROXIMAMENTE EN "PUEBLO"

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

CATALUÑA TRIUNFA EN LOS XXVIII CAMPEONATOS NACIONALES ATLETICOS

Castilla se clasificó segunda. El vizcaíno Apellániz batió su propio record de jabalina

NETA SUPERIORIDAD CATALANA...

Los campeonatos nacionales atléticos de 1948 se han disputado en las pistas de Avilés y ellos han dado una nueva victoria a Cataluña. Será difícil, y cada año que pase más, arrebatar tan privilegiado puesto al atletismo catalán.

Esperábamos una mejor puntuación en Avilés. Creíamos que lograríamos un segundo puesto general con menor diferencia de los campeones y con mayor ventaja sobre los siguientes clasificados.

En las reuniones de Avilés, se registraron los siguientes resultados: 100 metros: Sánchez, de Cataluña.

CUADRO DE HONOR DE CAMPEONES

- 100 metros: Sánchez, de Cataluña.
200 metros: Sáenz de Heredia, de Castilla.
400 metros: Víctor, de Cataluña.
800 metros: Adarraga, de Guipúzcoa.
1.500 metros: Adarraga, de Guipúzcoa.
5.000 metros: Rojo, de Cataluña.
10.000 metros: Coll, de Cataluña.
110 metros vallas: Molezun, de Castilla.
400 metros vallas: Moret, de Cataluña.
Altura: Molezun, de Castilla.
Longitud: Navarro, de Cataluña.
Triple: Navarro, de Castilla.
Pértiga: Rallo, de Cataluña.
Peso: Torres, de Castilla.
Disco: Errázquin, de Vizcaya.
Jabalina: Apellániz, de Vizcaya.
Martillo: Montes, de Cataluña.
Barra: Aguirre, de Guipúzcoa.
Relevos 4 por 100: Castilla.
Relevos 4 por 400: Cataluña.
Resumen: Cataluña, 9 títulos; Castilla, 6; Guipúzcoa, 3; Vizcaya, 2.
Puntuación final: Cataluña, 149 puntos; Castilla, 83; Guipúzcoa, 66; Vizcaya, 49; Asturias, 23; Montaña, 22; Aragón, 20; Galicia, 17; Levante, 4; y Andalucía, 1.

Final de 400 metros lisos: 1.º, campeón de España, Víctor, de Cataluña, con 52 s. 3/10; 2.º, Gaspar, de Castilla, con 53 s. 1/10; 3.º, Elustondo, de Guipúzcoa, con 53 s. 2/10; 4.º, Doncel, de Cataluña; 5.º, Otano, de Guipúzcoa, y 6.º, Aspiazu, de Castilla.

Final de relevos 4 por 400 metros: 1.º, equipo de Cataluña, compuesto por los atletas: Jaspas, Mercadé, Víctor y Perarnáu, en 3 m. 35 s. 7/10; 2.º, equipo de Castilla, con 3 m. 36 segundos 8/10, compuesto por los atletas Aspiazu, Casado, Gaspar y Moret; 3.º, equipo de Asturias, con 3 m. 38 s. 1/10, integrado por los atletas Lastra, Cuervo, Blanco y Fernández; 4.º, equipo de Guipúzcoa; 5.º, equipo de Aragón, y 6.º, equipo de Vizcaya.

En esta jornada de la mañana el atleta castellano Torres intentó batir su propia plusmarca nacional de lanzamiento de peso, fracasando en el intento.

A las cinco de la tarde se inició la cuarta y última jornada, con los resultados siguientes:

Final de 400 metros vallas: 1.º, Moret, de Cataluña, con 57 segundos 3/10; 2.º, Pérez, de Guipúzcoa, con 58 s. 2/10; 3.º, Mercadé, de Cataluña, con 58 s. 4/10; 4.º, Rubio, de Asturias; 5.º, Portolés, de Cataluña, y 6.º, Corozola, de Asturias.

Final de 200 metros lisos: 1.º, campeón de España, Sáenz de Heredia, de Castilla, con 22 segundos 6/10; 2.º, Ruano, de la Montaña, con 22 s. 9/10; 3.º, Casar, de la Montaña, con 23 s.; 4.º, Sánchez, de Cataluña; 5.º, Belmonte, de Cataluña, y 6.º, Martínez, de Vizcaya.

Final de 1.500 metros: 1.º, Bautista Adarraga, de Guipúzcoa, con 4 m. 6 s. 4/10; 2.º, Macías, de Cataluña, con 4 m. 7 s. 4/10; 3.º, Arxé, de Cataluña, con 4 m. 8 s. 9/10; 4.º, Poyán, de Castilla; 5.º, Huerigo, de Asturias, y 6.º, Rama, de Galicia.

Final de lanzamiento de disco: 1.º, campeón de España, Eurrázquin, de Vizcaya, con 43 metros 835 milímetros; 2.º, Carvajal, de Castilla, con 40 metros 67 cm.; 3.º, Torres, de Castilla, con 40 m. 59 cm.; 4.º, Rivilla, de Guipúzcoa; 5.º, Celaya, de Vizcaya, y 6.º, Adarraga, de Guipúzcoa.

Final de saltos de longitud: 1.º, campeón de España, Navarro, de Cataluña, con 6 metros 52 centímetros; 2.º, Junquera, de Cataluña, 6 m. 50 cm.; 3.º, Casado, de Castilla; 4.º, Pascual, de Vizcaya; 5.º, Feljoo, de Galicia, y 6.º, García Rodríguez, de Castilla.

El atleta Ramón Montes, campeón de España de lanzamiento de martillo, intentó batir su propia plusmarca, fracasando en el intento. El atleta Pedro Apellániz, de Vizcaya, intentó batir su propia plusmarca nacional de lanzamiento de la jabalina. En la primera tirada la mejoró y logró una distancia de 62 metros y 20 centímetros, que fue aprobada por el presidente y secretario de la Federación Española de Atletismo y entrenador del mismo, por lo que se probó que Pedro Apellániz, al establecer una nueva marca nacional, sea seleccionado para la Olimpiada de Londres.

La clasificación general de estos campeonatos es la siguiente: Cataluña, 149 puntos; Castilla, 83; Guipúzcoa, 66; Vizcaya, 49; Asturias, 23; Montaña, 22; Aragón, 20; Galicia, 17; Levante, 4; y Andalucía, 1.

Por equipos de Sociedad, se clasificó campeón el Real Club Deportivo Español, de Barcelona, seguido del S. E. U. de Madrid y del Club Natación Barcelona.

Al final, las autoridades que presidían hicieron el reparto de trofeos, consistentes en copas para todos los campeones y sub-

campeones de España, medallas para los clasificados en tercer lugar, copa de Su Excelencia el Generalísimo para la Federación campeona de España, copas para todas las Federaciones, y, por último, entregaron las medallas que fueron concedidas por Su Excelencia el Jefe del Estado a los plusmarquistas nacionales en el pasado año 1947.

Todas las reuniones fueron muy brillantes, y el público llenó totalmente el estadio.

Lo que fué la primera jornada OLIMPICO A LOS DIECISIETE AÑOS

AVILES, 11.—En el Estadio Municipal se celebraron ayer, por mañana y tarde, las primeras reuniones de los campeonatos nacionales de atletismo con los siguientes resultados:

5.000 metros lisos: Rojo, de Cataluña (15-7-2/10); segundo, Sierra, de Aragón.

Peso: Torres, de Castilla, (13,600 metros); segundo Errázquin, de Vizcaya.

Triple salto: Navarro, de Castilla (13,360 metros); segundo, Parellada, de Cataluña.

Después de la jornada de la mañana, completada con eliminatorias y semifinales diversas, el marchador gallego Ruiz intentó batir la marca nacional de los 5.000 metros en su especialidad, logrando 21 m. 32 s. El antiguo record era 22 minutos.

Material Eléctrico WARELLI. MAGNETOS, BOBINAS, CLAXON, MOTORES ARRANCAR, LIMPIA-PARABRISAS, ETC. Distribuidor: FINANZAUTO, S. A. Velázquez, 42.

Por la tarde, en la segunda reunión del torneo, se registraron estos resultados:

3.000 metros obstáculos: Miranda, de Cataluña (9-25-5/10); segundo, Escudero, de Guipúzcoa.

Barra: Aguirre, de Guipúzcoa (41,830 metros); segundo Errázquin, de Vizcaya.

Altura: Molezun, de Castilla (1,790); segundo, Del Cantón, de Vizcaya. El castellano Serrano fué quinto con 1,700 metros.

100 metros lisos: Sánchez, de Cataluña (10 s. 9/10); segundo, Ruano, de Santander. El madrileño Sáenz de Heredia fué sexto.

800 metros lisos: Adarraga, de Guipúzcoa (1-57-3/10); segundo, Macías, de Cataluña.

Jabalina: Apellániz, de Vizcaya (59,600 metros); segundo, Aldazabal, de Guipúzcoa. El madrileño Carbonell fué quinto con 45,770 metros.

Completóse la jornada con nuevas semifinales de diversas pruebas. La puntuación al finalizar esta segunda reunión era:

Cataluña: 75 puntos, Guipúzcoa, 35; Vizcaya, 33; Castilla, 21; Montaña, 9; Galicia, 9; Asturias, 8; Aragón, 7; Levante, 1; Andalucía, 1. (A.M.)



Bob Mathias es un estudiante de diecisiete años, especialista en el decathlon. Americano, de California, representará a su país en la Olimpiada. Totalizó 7.224 puntos en las "diez pruebas", marca que le valió ser seleccionado. He aquí a Bob al salir de un salto de altura.

LA VIDA ES LUCHA

Derrota de la inocencia

El sábado, por la noche, lo no apacible del tiempo, incluso la caída de repetidos goterones, no fué obstáculo para que el Estadio Metropolitano ofreciera un magnífico espectáculo. Y es que esto de la lucha arrastra a mucha gente... además, claro está, de a los luchadores por el ring.

Hoyos y Damián se zurraron fuerte y bien, aunque a lo mejor todo fué para entrar en calor. Ganó aquí en el tercer asalto. Jourlain se impuso a Béjar en el segundo asalto.

García Ochoa batió a Méndez por abandono en el tercer asalto.—Teníamos grandes deseos de ver a Mariano García Ochoa. Nos agrada su manera de estar y de actuar en la lona. Frente a Méndez, que prodigó sus "caricias" antirreglamentarias, García Ochoa se mostró sereno (lo de sereno no es por las llaves, ¿eh?), imponiéndose a su enemigo al fin por la atomía: una presa que niñase ustades de las de las Ventas. Yo espero ver a Mariano frente a luchadores de mejor calidad.

Pantobe venció a Flaviano, poniéndole de espaldas en el segundo tiempo.—A mí Flaviano me gusta por lo franco que es; pero me disgusta por lo inocente. Es de los que no engañan, y así en la vida... que es lucha, no lojrá muchos éxitos. Su fortaleza extraordinaria tiene que ser acompañada de algunos necesarios trucos. En algunos contrarios le pasará como en la noche del sábado; en la que Pantobe (Bola de Nieve) supo pasar de dominado a dominador, poniéndole de espaldas en el piso tras doce minutos de lucha.

Observación final.—¿Me quieren ustedes decir por qué en este deporte, tan de hombres, tiene tan gran influencia el "juego de muñecas"? Servando MIRA

R. L.

Moscas, mosquitos, drañes, mueren al ponerse en objetos tratados con ZZ pulverizabile.

Destruyolos pulverizando cortinas, vidrieras, lámparas, muebles, etc.

Insecticida ZZ

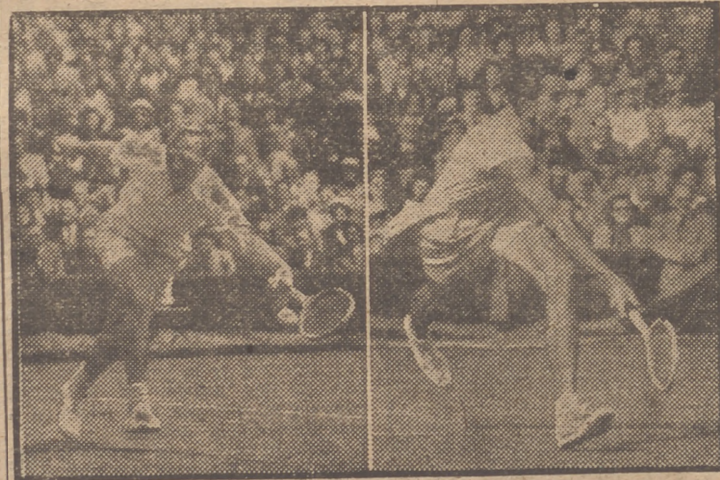
El martes, en el Estadio

El programa de la reunión del martes es como sigue: Asensio contra Angel García, Osés contra Libola, Ochoa II contra Jourlain, Hoyos contra García Ochoa y Vitorio Ochoa contra Pantobe.

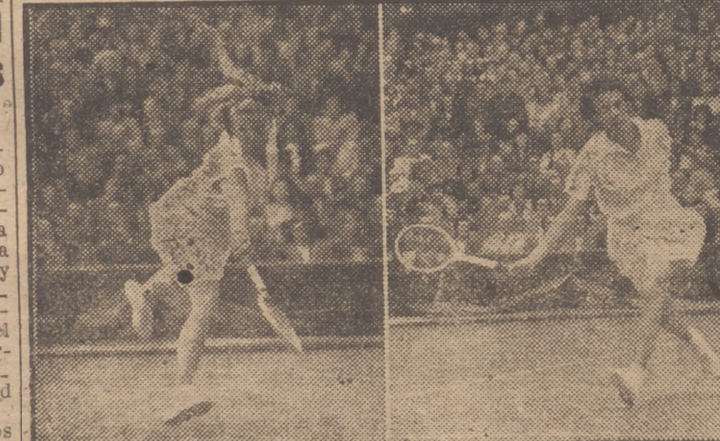
Mañana, en el Canódromo Metropolitano

Mañana, martes, a las siete de la tarde, nueve grandes carreras de galgos, para las que pronosticamos así: Zarina, Misterio II, Payesa, Manta, Saltimbanqui, Hábil, Barquillero II, Charro y Goma III.

FINALISTA EN WIMBLEDON



John Bromwich, el tenista australiano finalista en Wimbledon, es zurdo. He aquí una actitud característica al devolver un servicio de su rival. Su contrario en el partido decisivo será Bob Falkenburg, de California, cuyo estilo quedó plasmado en la otra foto. (Fotos A. P.)



Doris Hart y Louise Brough, ambas norteamericanas, han llegado a la final de Wimbledon después de eliminar a otras figuras femeninas de la raqueta. (Fotos A. P.)

Barney Ewell iguala el record mundial de los 100 metros

EVANSTON (Illinois), 11.—Estados Unidos enviará este año a Londres el más potente equipo de atletismo a través de todas las Olimpiadas. Tal es la opinión de la inmensa mayoría de los técnicos deportivos. Hoy se han celebrado las pruebas finales del torneo de selección preolímpica, en cuyo curso el sprinter Barney Ewell ha cubierto los 100 metros en 10 segundos 2/10, igualando el record mundial.

Dos formidables atletas, de los mejores del mundo, no han podido clasificarse en sus respectivas pruebas. Son Harrison Dillard y Charles Fonville. (A.M.)

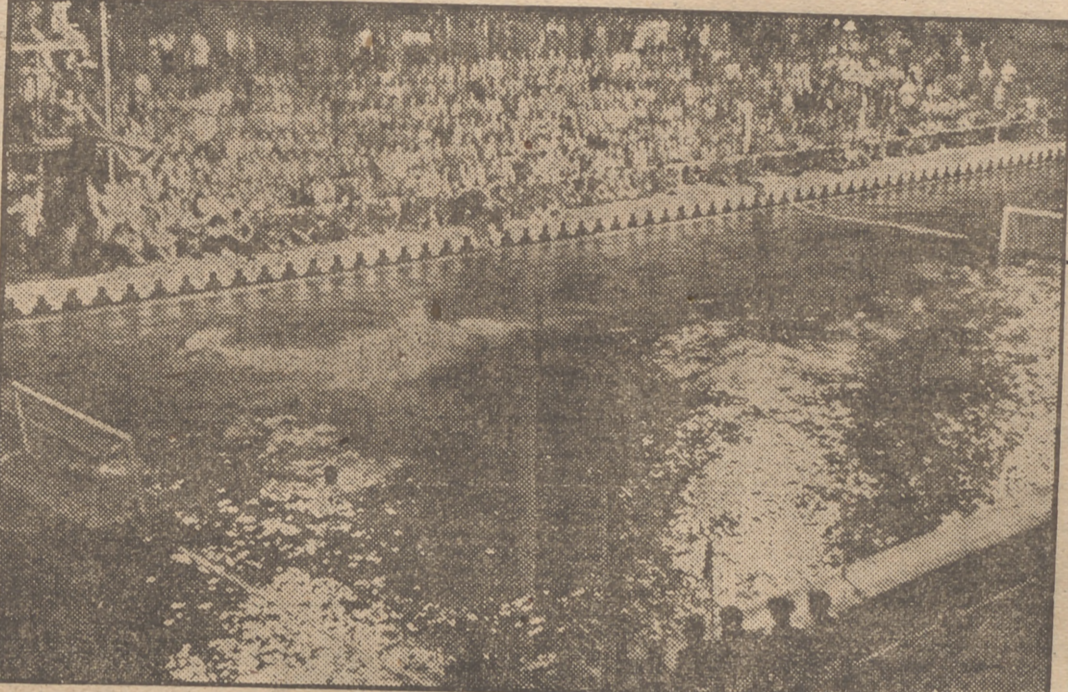
TELEFONO DE 262600 PUEBLO: 262600

DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES EN "PUEBLO" ♦ DEPORTES

Canarias venció en los campeonatos de España de natación, clasificándose seguidamente la Federación del Centro

EL MADRILEÑO ISIDORO MARTINEZ FERRY BATIÓ EL RECORD NACIONAL DE 400 METROS NADO LIBRE

YA NO SOMOS CAMPEONES...



Vista panorámica de las piscinas de Montjuich, escenario de los Campeonatos Nacionales de Natación celebrados en Barcelona. (Foto A. P.)

Ayer tarde en la piscina municipal Municipal de Barcelona, señor Moreno Torres! de Monjuich la natación castellana después de cinco años de triunfal carrera ha dejado de ser campeona de España. Ayer Canarias ha logrado con lo máximo brillantez el título nacional y Castilla ha tenido que conformarse con un segundo puesto, tras librar fuerte batalla con Cataluña. La diferencia de puntuación dice bien a las claras la superioridad canaria sobre la central. Un cuarteto de excepcionales nadadores—Dominguez, Guerra, Calamita y Beuster—se impuso de manera definitiva sobre un supercampeón—Martínez Ferry—asistido por una esperanzada—Granados y Zuloaga—que aún no son sino magníficas esperanzas, y un hombre—Isidoro Pérez—que no se encuentra en su mejor momento. Poco enemigo el que podíamos enfrentar a los conocidos nadadores canarios que otra vez en gran forma con la colaboración de un nuevo y soberbio valor—Dominguez—llevaba sobre los nuestros, antes de lanzarse al agua, una superioridad neta.

No lloramos. Deporte es eso: ganar... y perder. Y saber perder. Y tratar por todos los medios de reconquistar lo perdido. Madrid debe y puede volver a ser campeón. Hace años—unos cuantos ya—nuestra natación triunfó también de manera definitiva y tras aquellos triunfos llegó un momento de oscuridad. Como ahora. Y de aquellos momentos surgieron al cabo del tiempo los cinco años triunfales que ayer han terminado. Pero que pueden volver. Para ello hay que luchar. Pero también hay que tener la ayuda de los que deben ayudar al deporte madrileño. Que no todo lo pongan en los nadadores; éstos se vean asistidos del máximo apoyo en todos los órdenes. Como en Canarias, como en Cataluña...

En este momento de la derrota, nuestro saludo a los nadadores castellanos que han sabido encajar con el máximo espíritu deportivo.

Nwardo PINA

Se concede a Enrique Ugarte la Medalla del Mérito Deportivo

BARCELONA, 11.—Esta tarde, en el Club Natación de Barcelona, se ha reunido la Junta Nacional de la Federación Española de Natación, integrada por los presidentes y delegados de las distintas Federaciones regionales. Entre otros asuntos, se acordó conceder la Medalla del Mérito Deportivo del presente año a don Enrique Ugarte, y conceder la organización del Campeonato de España de natación de 1949 a la Federación Balear, para disputarlo en Palma de Mallorca. Se dió cuenta del sobreseimiento del expediente contra el nadador Pera, de la Federación Catalana. Se procedió al reparto de grupos para el Campeonato de España de water-polo, que se iniciará el próximo jueves en Tarrasa y se celebrará los días 15 al 18. (A.MI.)

La huelga de jugadores argentinos se ucionada

AYER se jugaron partidos amistosos BUENOS AIRES, 11.—Está suspendido el campeonato profesional de fútbol a consecuencia de un conflicto entre los jugadores y la Federación Argentina; pero quedará solucionado al resolver los jugadores levantar la huelga en la reunión que celebraron con el ministro de Hacienda, Ramón Cereijo, quien les prometió apoyar la petición de los jugadores acerca de la libre contratación. Al dar fin a la reunión, Nicolini informó que "todo se ha resuelto. La huelga se levantará, y hoy, domingo, podrán jugarse partidos de fútbol; pero, debido a las dificultades en formar los equipos, porque varios jugadores se hallan en el interior del país, no habrá fútbol "oficial", ya que los encuentros que jugarán el Boca Juniors contra el Tigre, el Banfield contra el River Plate y el Lanús contra el Platense serán amistosos." (A.MI.)

La última prueba, relevos 4 por 200 metros libres masculinos se esperaba con expectación, ya que decidía el título a favor de Canarias. Pudieron los castellanos lograr una victoria en esta prueba que les acrecase mucho a los campeones. Dominguez, del equipo canario, tomó la cabeza en el primer relevo, aumentando su ventaja sobre Pérez (Centro) y el catalán Queralt, que pronto se desfondó tras un comienzo magnífico. En la segunda serie Welster mantenía la ventaja, a pesar del fuerte ataque del madrileño Granados. Sólo en la tercera serie Zuloaga se acercó a Calamita, pero luego el canario cogió de nuevo ventaja, y cuando Guerra y Ferry hacían el último relevo, la ventaja canaria era suficiente para la victoria. El resultado fué el siguiente: 1. Canarias; Dominguez, Welster, Calamita y Guerra, 9-51 8/10 (baten el record de piscina); 2. Centro: Pérez, Granados, Zuloaga y Ferry, 9-55 8/10; 3. Cataluña: Queralt, Castillo, Esteve y Pera, 10-11-2; 4. Galicia: Saldaña, Rodrigo, Bernardo y Cebrero, 10-39; 5. Baleares: Roselló, Mezquida, Carreras y Valdivia, 11-9-2; 6. Andalucía, Santos, Murciano, Candiano y Abad, 11-11-2; 7. Aragón: Troca, Aparicio, Balduz y Montañés, 11-31-2. Clasificación final por equipos: Masculino, Canarias, 85 puntos; Centro, 55; Cataluña, 37; Galicia, 18; Andalucía, 13; Aragón, 8; Baleares, 6. Femeninos, Cataluña, 107 puntos; Centro, 37; Baleares, 31; Aragón, 3. DETROIT, 11.—En las pruebas de natación de preselección olímpica, la nadadora Ann Curtis mejoró el record olímpico de los 400 metros libres, cubriendo esta distancia en 5 minutos 22 segundos 5/10. (A.MI.)

CUADRO DE HONOR DE CAMPEONES

- 100 metros libres: Guerra, de Canarias.
400 metros libres: Martínez Ferry, de Castilla.
1.500 metros libres: Martínez Ferry, de Castilla.
100 metros espalda: Calamita, de Canarias.
200 metros braza: Abella, de Cataluña.
Relievos 4 por 200: Canarias.
Resumen: Canarias, 3 títulos; Castilla, 2 y Cataluña, 1.
Puntuación final: Canarias, 85 puntos; Castilla, 55; Cataluña, 37; Galicia, 18; Andalucía, 13; Aragón, 8 y Baleares, 6.

Esta por sólo dos décimas. El resultado fué: 1. Enriqueta Soriano, Cataluña, 1-20 8/10; 2. Azpelicueta, Cataluña, 1-24; 3. Aragón, Baleares, 1-25 9/10; 4. Blasco, de Castilla, 1-40 5/10; 5. Molina, Baleares, 1-40 8/10; 6. Romo, Centro, 1-33 2/10. La final de 200 metros braza femeninos fué un fácil triunfo para la catalana Enriqueta Soriano, que siempre fué en cabeza. El resultado fué: 1. Enriqueta Soriano, catalana, 3-34; 2. Enterría, Centro, 3-44 6/10; 3. Herrera, que substituyó a Romea, Cataluña, 3-53 4/10; 4. Simón, Aragón, 3-35 5/10; 5. Miravet, Baleares, 5-5 1/10. La final de 100 metros espalda masculinos fué una fuerte pugna, que no se resolvió hasta el último minuto, entre los tres primeros clasificados, ya que a los favoritos, Calamita y Weller, les disputó fuertemente el triunfo el andaluz Abad, que se colocó segundo. La clasificación fué: 1. Calamita, Canarias, 1-14 5/10; 2. Abad, Andalucía, 1-14 7/10; 3. Weller, Canarias, 1-15; 4. Kun, Cataluña, 1-20 2/10; 5. Brenón, Galicia, 1-20-3; 6. Colón, Centro, 1-21-1; 7. Ballvé, Cataluña, 1-22-1. Canarias aumenta de nuevo su ventaja, colocándose con 59 puntos, por 39 Centro y Cataluña. La siguiente prueba final de relevos femenino 4 por 100 constituyó un fácil y claro triunfo para el equipo catalán. Clasificación: 1. Cataluña, Soriano, Azpelicueta, Herrera y Wust, 5-37; 2. Centro, Cuadrillero, Muneaur, Romo y Velasco, 6-17-3; 3. Baleares, Molina, Aragón, Durán y Carmona.

LA FINAL DEL CAMPEONATO de pelota base la jugarán el Real Madrid y el Atlético



El Atlético madrileño batió brillantemente al Español en la primera serie semifinal del campeonato de España de pelota base, jugada ayer en Chamartín. He aquí un momento del interesante encuentro. (Foto Cifra.)

Con las jornadas celebradas ayer y el sábado han quedado liquidadas las semifinales de este V Campeonato. El Real Madrid, después de ganar al Barcelona de un modo contundente en la jornada del sábado, se clasificó finalista, pues había ganado dos partidos de los tres a que estaba concertada la semifinal. No así el Atlético, que en su partido con el Español perdió, empatando a un juego, pues el viernes había ganado el primero. La pérdida del Atlético hizo que la jornada del domingo tuviera interés, ya que tenía carácter de desempate. Ayer el Barcelona y el Madrid jugaron su tercer partido, dándole un carácter amistoso para poder alinear al jugador

norteamericano Case, y nuevamente los merengues ganaron a los de la barretina en un partido sin pena ni gloria. El Barcelona, falto de su estrella Borrell, ha perdido un 50 por 100 de su valor. No tiene lanzador de su categoría, y los suplentes en el puesto en algunas ocasiones no saben ni jugar en la placa para lanzar. Muy flojos bateando y con errores en los tiros de pelota y cogidas de ésta. Se nos mostraron como dis-

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata, ESPOZ y MINA, 2, entte, Teif, 224558

TORRALBA VENCIO AYER TARDE a Burgos, que substituyó a Fenoy

Alamo hizo abandonar al Vallecano Pudimos darnos perfecta cuenta ayer tarde en el campo del Gas de que existe afección a boxeo en Madrid y que lo que sucede es que esta afección no encuentra el timonel necesario que la conduzca a buen puerto. Porque estaremos de acuerdo en que el programa confeccionado para ayer no era como para arrastrar a grandes masas hasta las afueras de la capital de España. Y, sin embargo, el campo se llenó, prueba inequívoca que en verano o invierno con buenos carteles, puede resurgir con relativa facilidad aquel público que hizo de Madrid base del pugilismo español. No pudo actuar el catalán Fenoy, anunciado para enfrentarse a Torralba. Por mandato médico oficial hubo de quedarse en el vestuario, aquejado de fuertes anginas. Y fué substituído por Burgos, que dió la debida réplica a su contrario en los primeros asaltos hasta caer por la cuenta de dos en el cuarto round. Ya desde aquí Torralba

hasta el contrario, que, ágil y combativo, se fué imponiendo a partir de la mitad del encuentro, hasta inclinarse a su favor el combate, haciendo abandonar a su enemigo. En los dos anteriores encuentros de profesionales, Desiderio Hernández y Jerónimo Cruz hicieron match nulo, mientras que Antonio López venció a los puntos a Luis Casal, tras dos peleas seguidas con gran interés por el público. Los encuentros teloneros entre aficionandos fueron fallados a favor de Carlos Liedó y Pedro Martínez, en contra de Manuel Martínez y Felipe Zambudio, respectivamente.

Cerdán disputará el campeonato mundial de los pesos medios

BRUSELAS, 11.—Después del combate celebrado por Marcel Cerdán con el púgil belga Cyrille Desarnoit, en el que ha reconquistado el título de campeón de Europa de los pesos medios, el boxeador francés ha firmado un contrato para celebrar una pelea contra Tony Zale, que se verificará en Nueva York en el próximo mes de septiembre y será valedera para el título mundial de los pesos medios. En el combate celebrado entre Marcel Cerdán y Delanoit, dirigido por el árbitro español señor Casarovas, Cerdán triunfó por un pequeño margen de puntos, dando la sensación de haber perdido parte de la gran potencia de su pegada. (A.MI.)

MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL

Clausura del Congreso de Electrificación Rural

PRESIDIO EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS



El Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, hace uso de la palabra en el acto de clausura del Congreso de Electrificación Rural, celebrado el pasado sábado. (Foto Ruiz.)

Toma posesión el nuevo secretario de la Obra de Formación Sindical Profesional

Presidió el acto el vicesecretario nacional de Obras Sindicales

En las dependencias centrales de la Obra Sindical de Formación Profesional se ha verificado, a la una de la tarde de hoy, el acto de la toma de posesión del nuevo secretario nacional de dicha Obra, don Pablo Figuerola-Ferreiro, conde de Figuerola.

Presidió el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, a quien acompañaban en el acto el jefe nacional de la Obra, don Ramón Ferrero; el nuevo secretario nacional, el secretario saliente, don Nemesio Garde López; jefe de la Institución Sindical Virgen de la Paloma, señor Valencia; secretario de la misma Institución, señor López Mora, y todo el personal de las dependencias centrales.

Pronunció unas palabras el jefe nacional, señor Ferrero, quien destacó la personalidad y la labor del secretario saliente, señor Garde, de quien dijo que simbolizaba una voluntad y un afán falangistas puestos al servicio de los fines sindicales con inteligencia y decisión magnificas.

También dedicó elogios a la figura falangista del nuevo camarada que llega a ocupar la Secretaría Nacional, y al que ofrece la colaboración entusiasta de todos y, desde luego, su ayuda personal.

A continuación habló el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, quien dijo que en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos le daba el honor de dar posesión al nuevo secretario nacional, y explicó la significación del acto como expresión del carácter de relevo en el servicio, que distingue a estos cambios de puesto en la Falange, actos sencillos, en los que se pone emoción e intimidad. Exalta a los dos camaradas, entrante y saliente, y manifiesta la característica esencial que revisita a las Obras Sindicales como plasmación en la realidad de postulados del Fuero del Trabajo, y termina expresando que los dos camaradas, tanto Garde como Figuerola, pasan de unas Obras Sindicales a otras con preparación y capacidad bien demostradas, ya que el primero ha dado pruebas de esas cualidades en el cargo que ahora deja, y pasa a ejercerle en la Obra Sindical Educación y Descanso, y el segundo procede del mismo cargo en la Obra Sindical 18 de Julio.

Por último ensalzó los fines trascendentales de carácter social que constituyen la esencia de la Obra de Formación Profesional en la capacitación de los futuros trabajadores de la Patria. En el acto reinó gran entusiasmo.

Toma también posesión el secretario general de Educación y Descanso

En el despacho de la Jefatura Nacional de la Obra, el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Antonio Aparisi, dió posesión a don Nemesio Garde del cargo de secretario general de Educación y Descanso en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos.

En las palabras que el señor Aparisi pronunció en el acto de toma de posesión, se refirió al secretario saliente, camarada Mauro Herrera, quien por disposición del Mando pasa a dirigir la Escuela de Mandos Sindicales, en premio a su labor, celo, entusiasmo, camaradería y competencia bien probada al frente de la Secretaría en que cesa. Hizo referencia también con carácter general a los secretarios de Obras Sindicales, desde cuyos puestos prestan un gran servicio al Caudillo, a España y a la Falange. Aludiendo a la labor que desarrollan las Obras Sindicales, dice que, aun habiéndose logrado y conquistado mucho, no están en plena madurez y perfección, sino que se encuentran, por así decirlo, en momento fundacional que han de tender a su superación, para así hacer realidades el contenido del Fuero del Trabajo. Termina su discurso el camarada Aparisi teniendo frases de elogio para el jefe nacional de la Obra y para el nuevo secretario, don Nemesio Garde, que anteriormente desempeñaba la Secretaría de Formación Profesional y del que espera una grande y meritoria labor en Educación y Descanso.

Don Mauro Herrera resume su labor realizada en Educación y Descanso, y agradece las palabras que le ha dirigido el señor Aparisi, y que para él son el mejor estímulo en la nueva misión que se le encomienda.

El señor Garde cierra los discursos y agradece las palabras, más que justas bondadosas, del señor Aparisi, prometiendo colaborar con todo el entusiasmo al mayor auge y prestigio de la Obra. (S. I. S.)

PUEBLO convoca la II Exposición Nacional de Publicidad

Se celebrará en octubre próximo

Un premio de 10.000 pesetas, otro de 5.000 y dos de 2.500

El éxito logrado con motivo de la I Exposición Nacional de Publicidad organizada por PUEBLO en 1947 nos obliga a la organización de la II, cuya convocatoria publicamos a continuación, con arreglo a las siguientes bases:

- I. El diario PUEBLO organiza la II Exposición Nacional de Publicidad, que se celebrará en octubre próximo.
II. A la II Exposición Nacional de Publicidad podrán concurrir todos los artistas españoles, hispanoamericanos o filipinos residentes en España.
III. El concepto de artistas de publicidad engloba no sólo a los dibujantes, sino a los creadores de lemas publicitarios, autores de fotomontajes con el mismo fin o simplemente de composición tipográfica o caligráfica destinados a la propaganda.
IV. Los artistas que concurren a la II Exposición Nacional de Publicidad del diario PUEBLO habrán de ser presentados por alguna Agencia publicitaria. Sin esta circunstancia no serán admitidos sus trabajos al certamen.
V. Los anuncios enviados al Concurso habrán de referirse a casas industriales o comerciales españolas o extranjeras representadas en España. En modo alguno se admitirán anuncios sobre entidades imaginarias.
Igualmente no se expondrán aquellos trabajos que hayan sido publicados con anterioridad a la fecha del certamen en alguna publicación periódica española.
VI. Dentro de las habituales normas de respeto a la moral, a las buenas costumbres y a la legislación vigente, quedan en libertad los artistas para la interpretación gráfica de sus trabajos.
VII. Asimismo se concede absoluta libertad a los expositores en cuanto al tamaño de los modelos y procedimientos de confección, siempre que sean susceptibles de reproducción para las medidas gráficas del diario PUEBLO y se ajusten a las dimensiones, pudiendo ser ampliables o reductibles.
VIII. Los trabajos habrán de presentarse protegidos por un cristal y con marco o montado a la inglesa, y llevarán al dorso un lema. A cada lema corresponderá un sobre cerrado, que contendrá una ficha con el propio lema y el nombre y las señas del artista expositor.
IX. Podrán concurrir a la Exposición los artistas individualmente o agrupados a fines de colaboración.
X. Los trabajos habrán de presentarse en la Sección de Publicidad de PUEBLO hasta el 30 de septiembre próximo.
XI. A los cuatro mejores trabajos, PUEBLO otorgará los siguientes premios:
1.º 10.000 pesetas.
2.º 5.000 "
3.º 2.500 "
4.º 2.500 "
XII. La designación de los premios la hará un Tribunal formado del siguiente modo:
El director de PUEBLO, el redactor-jefe de PUEBLO, un redactor de PUEBLO, un representante de la Dirección General de Comercio, otro de la Dirección General de Propaganda y otro de la Escuela Superior de Comercio, tres técnicos designados por la totalidad de las Agencias de Publicidad, un representante de la revista "Arte Comercial" y un dibujante designado por PUEBLO.
XIII. El diario PUEBLO concederá a las Agencias de Publicidad o Departamentos Publicitarios que presenten los trabajos premiados un diploma, en el que se haga constar la participación de la Agencia con su valiosa experiencia en este Certamen publicitario.
XIV. El fallo del Tribunal será inapelable y se realizará antes de la apertura de la Exposición.
En la Exposición se darán a conocer los premios y se expondrán todos los dibujos con el nombre de los concursantes. A tal fin se editará por PUEBLO el catálogo correspondiente.
XV. El Tribunal no podrá ampliar los premios establecidos, modificar su cuantía ni dividirlos.
XVI. Dentro de estas normas el Tribunal fallará con absoluta libertad de criterio, si bien optará por los de mejor confección artística dotados de mayor eficacia publicitaria.
En igualdad de circunstancias se preferirán los trabajos en serie referidos a una campaña publicitaria en favor de determinados productos, marcas o actividades profesionales, industriales o comerciales.
XVII. Otorgados los premios, se celebrará en la segunda quincena de octubre, en un local céntrico de Madrid, la citada Exposición.
XVIII. Cada uno de los trabajos premiados tendrá derecho a dos inserciones en PUEBLO en los meses de noviembre y diciembre de 1948 y al pie de los mismos se hará constar el nombre del artista o artistas, así como de la razón social que lo presente.
Madrid, 1 de junio de 1948.

Teléf. de PUEBLO 26 26 00

FUNERALES POR CALVO SOTELO

El vicesecretario general de F. E. T. y de las J. O. N.-S., en funciones de secretario general, invita a los solemnes funerales que en sufragio del alma del excelentísimo señor don José Calvo Sotelo se celebrarán en la iglesia de San Francisco el Grande mañana, martes, día 13 de julio, a las once de la mañana.

El concurso de guiones del Congreso Mariano Diocesano

El Jurado calificador de los guiones radiofónicos presentados al concurso del Congreso Mariano Diocesano celebrado en Madrid del 23 al 30 de mayo ha acordado declarar desierto el primer premio y conceder el segundo a don José María Bagoce e Ibáñez, y el tercero, a don Mariano Aragónés Azenjo, por los guiones radiados por la emisora Radio Madrid en 22 y 25 de mayo de 1948. Los autores premiados podrán pasar a recoger los premios cualquier día laborable, de seis a nueve de la tarde, en el Secretariado del Congreso Mariano, Génova, 10, principal.

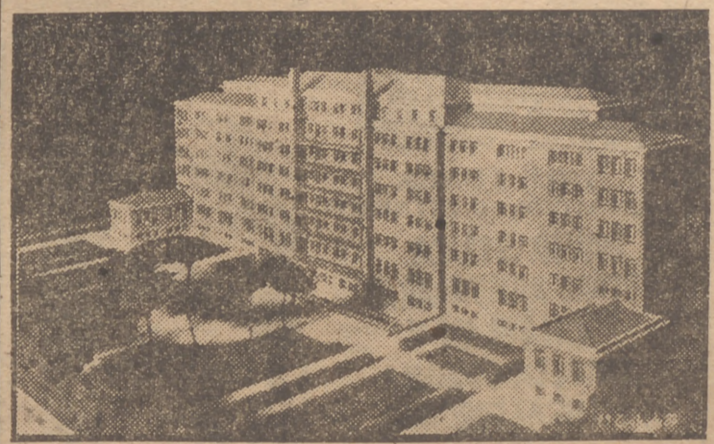
Petición de mano

Por los señores de Regidor, y para su hijo Santiago de Nera, ingeniero naval, ha sido pedida a los señores de López Arias la mano de su bellísima hija Mabel. La boda ha quedado fijada para el próximo otoño.

CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

"¡Caballeros, no empujar!" Esta frase vulgar y vieja viene ahora como caña espumosa en mostrador para este concurso. No seáis listos. Los periódicos disfrutamos de escaso espacio vital. Ideamos estas distracciones que han de consumirnos porque el verano se presenta plácido, y a falta de serpiente de mar acaso podamos publicar la mar de chistes. Pero breves, ambiciosos colaboradores. Lo más breves posible. Porque hay que satisfacer a muchos participantes. Mañana, martes y 13, empezamos a insertarlos. Un Jurado irá designando los abonables, y más adelante, entre éstos, se otorgará un premio, o varios si el éxito casi absoluto es de varios de los remitentes. Pero oñanse hasta la pildorización. Es lo más ventajoso, y los resultados son mucho más opimos. En tanto meditados sobre estas plausibles conveniencias, tomen la pluma para responder a la invitación. CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

NUEVA RESIDENCIA SANITARIA EN TERUEL

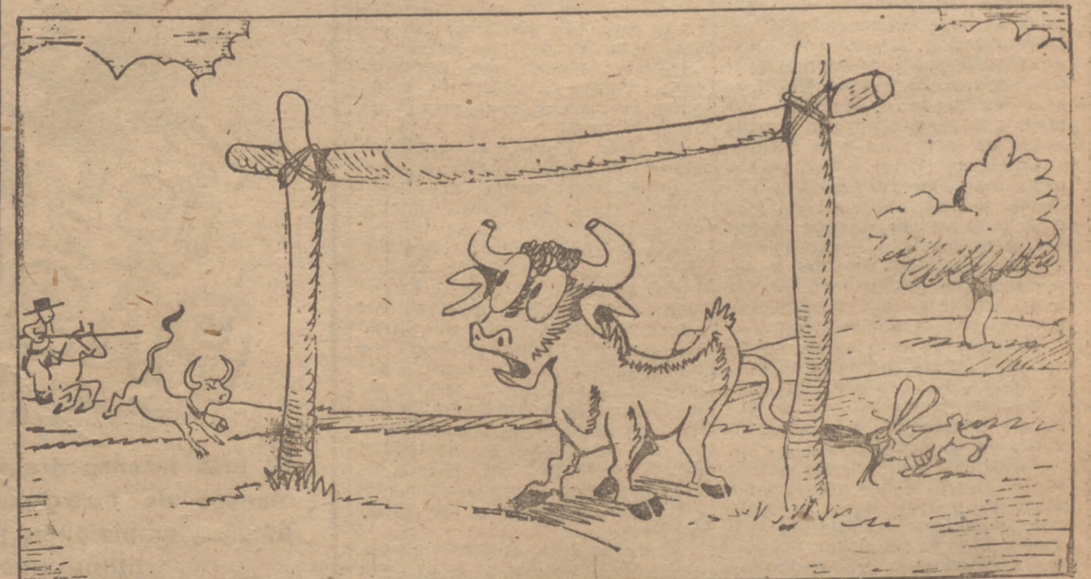


Maqueta de la nueva Residencia Sanitaria que la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad construirá en Teruel, y cuya primera piedra ha sido puesta ayer, domingo. (Foto Cifra.)

Curso intensivo de verano sobre lepra

Con objeto de preparar un núcleo de médicos rurales en los conocimientos más modernos referentes a la epidemiología, profilaxis y terapéutica clínica actual de la lepra, la Escuela Nacional de Sanidad y su Obra de Perfeccionamiento sanitario de España, de acuerdo con la Dirección técnica de la Leprosifera Nacional de Trilho (Guadalajara) organiza un curso intensivo de verano, que se celebrará durante los días 1 al 21 de agosto, a base de estancias semanales en dicha Leprosifera, a cuyo curso asistirán médicos becarios de las provincias de Almería, Granada, Cádiz, Huelva, Badajoz y Málaga. Los médicos de dichas provincias que deseen obtener beca pueden solicitarlo de sus Jefaturas Provinciales de Sanidad respectivas antes del 25 de julio.

¡QUE DESCANSADA VIDA... DESPUES DE TANTO AJETREO!..., por Bellón



¡Ay! ¡Ya vienen por mí! ¡Quién fuera ahora futbolista!...

Abastecimientos

Suministro de carne

Mañana se suministrará carne congelada a los distritos de Latina, Palacio y Universidad y pueblos del cinturón. A los restantes distritos se les suministrará carne fresca.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

“¡AHI VA EL ESPIRITU!”

de Charles Lamont (Coliseum)

El fantasmón de los cien kilos que es Jack Oakie enamora súbitamente a una señorita que por primera vez asiste a un espectáculo de variedades. Se casan, y cuando la unión va a dar su fruto, Jack pide al cielo que si ha de ocurrir algo irremediable le suceda a él y no a su esposa. Jack desaparece, y en una divertida ópera de reclamaciones solicita volver al mundo para justificarse. Pasan los años, y Pamplinas, nuestro viejo amigo, que es el encargado del Negociado, le facilita un salvoconducto. Jack vuelve y arregla sus

pejugeras familiares que provocan un suegro intrasigente y que él ha comprobado mediante la televisión. Todo esto da motivo a escenas movidas y alegres, que la gente acepta y ríe de buena gana. Unos números originales y bien presentados de revista animan mucho la cinta.

Peggy Ryan y Johnny Coy bailan bastante bien, y con ellos, el protagonista, June Vincent, Andy Devine y el ya mentado Pamplinas llevan muy bien sus comédidos.

Antes de “¡Ahi va el espíritu!” se exhibió “Un hueso para dos”, del famoso “Pluto”, de Walt Disney, que preparó el ánimo de los espectadores. Si es verdad que la risa va por barrios, ahora anda por la plaza de España.—L.

Juan de Orduña, el mejor director del cine español

De “Porque te vi llorar” a “Locura de amor”

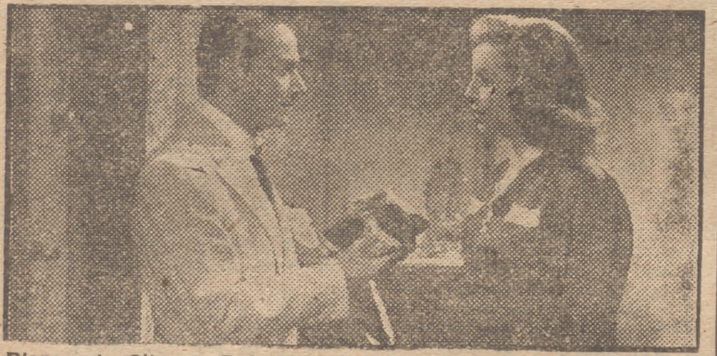
En el Certamen Hispanoamericano de Cinematografía, Juan de Orduña ha sido proclamado como el mejor director español al ser otorgado el premio destinado a la más brillante dirección por su reciente película “Locura de amor”. Esta obra maravillosa señala la cumbre de una ascensión iniciada ya con obras como “Misión blanca”, “Un drama nuevo”, “Serenata española”, “La Lola se va a los puertos”, realizaciones todas que marcaron los mejores momentos del cine español, poniendo de relieve la sensibilidad exquisita, la amplia capacitación y la clara inteligencia de Juan de Orduña, quien con el nuevo galardón reválida los títulos de su prestigio en el mundo de la cinematografía de habla castellana.



JUAN DE ORDUÑA

La carrera artística de Orduña no puede ser más brillante ni más completa. Orduña ha sido actor y para él la interpretación no tiene secretos. En el séptimo arte puede decirse “que ha recorrido toda la escala social”. En su primera intervención como director fué en “Porque te vi llorar”. Quedó entonces bien patente su pericia. Mostró su fuerte temperamento y exquisita sensibilidad. Muchos vieron en Orduña la figura máxima de los futuros directores. Dieciséis películas lleva dirigidas Orduña. Sus últimas cinco películas son cinco rotundos éxitos: “Misión blanca”, “Un drama nuevo”, “Serenata española”, “La Lola se va a los puertos” y “Locura de

amor”, la culminación de su arte, porque “Locura de amor” es la obra maestra de nuestro cine. Con este éxito logra el premio máximo del Certamen Cinematográfico. Un ciclo completo, perfecto desde “Porque te vi llorar” hasta “Locura de amor”. La primera costó 400.000 pesetas; la última, tres millones cuatrocientas mil. G. de la P.



Blanca de Silos y Rafael Durán en un momento escénico de “Sin uniforme”, superproducción de Peninsular Films, que ha dirigido Ladislao Vajda.

BELLEZA Y SALUD

Gloria Henry, una nueva adquisición de la Columbia, que ha figurado ya con éxito en diversas películas del Estudio, trae algunas ideas propias a las rutinas de belleza de las artistas que nos parecen dignas de mencionarse cuando nos las explica en una entrevista que celebramos con ella y con Marguerite Chapman, protagonista de una sensacional película del Oeste, “Noche de tempestad”, filmada en tecnicolor, en la que acaba de lograr un gran triunfo.

Comienza Gloria Henry su tocado matutino friccionando sus codos y sus rodillas con una rica naranja, partida por a mitad, para suavizar, según nos dice, las horribles arrugas y asperezas que suelen formarse en estos lugares, tan desquidados por las damas generalmente.

el cráneo, dado con una muñeca de algodón impregnada en aceite de oliva caliente, conservará siempre su cabello sano y lustroso como la seda.

Una loción astringente, aplicada suavemente bajo los párpados con un algodón envuelto en un pañillo de naranjo, evitará la aparición prematura de las temibles arrugas bajo los ojos.

El cepillado diario de las cejas permitirá dejarlas crecer en su línea natural, que, por fortuna, vuelve a estar de moda entre las damas, conservando un arco perfecto.

Y, por último, el cepillado diario del cabello, con un cepillo en cada mano, cepillando ambos lados al mismo tiempo, es el toque final de la toilette diaria de Gloria Henry, cuya belleza no deja nada que desear.

Por su parte Marguerite Chapman, una de las artistas más bellas de Hollywood, que llegó a estrellado como modelo por la elegancia de su figura, nos dice que los deportes ayudan de modo notable a conservar la belleza de la línea, al mismo tiempo que mantiene la elasticidad de la juventud en todos los músculos del cuerpo, sirviendo, por tanto, para lograr una salud perfecta.

Y he aquí lo que recomienda como eficazísimo para estos fines Marguerite Chapman.

Para mantener la agilidad, nada como el tenis; como ejerci-



“La isla de la pasión” es una de las películas más emocionantes de cuantas han sido realizadas. Reproducimos una de las escenas más espectaculares de este magnífico film, a cargo de David Silva, cuyo estreno se anuncia para hoy, lunes, en el majestuoso cine Gran Vía.

o indispensable y grato al mismo tiempo para caminar diariamente sin esfuerzo una cuantas millas, manteniendo así la buena circulación de la sangre, nada como el golf; como ejercicio de destreza para seguridad del pulso y perfección de la vista, el deporte del arco y la flecha, y como ejercicio corriente de positivos beneficios para todo el organismo, la bicicleta.

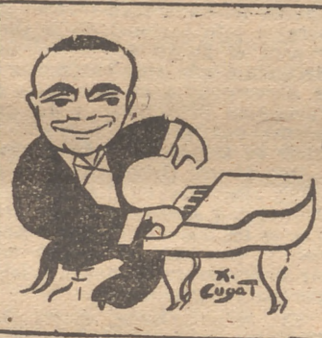
Con estas rutinas deportivas, que sirven de entrenamiento gratuito, piensa Marguerite Chapman mantenerse joven y bella, tal como hoy lo está, hasta los cien años, que no duda llegará a cumplir.

Y esto nos lo dice con tal acento de seguridad, que nos quedamos pensando que vale la pena probar el método, aunque tengamos que esperar tres cuartos de siglo para saber si exagera Marguerite Chapman.

INTERPRETES

JOSE ITURBI

En la lista del material cinematográfico que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada que iniciará, se encuentra la película “Al compás del corazón”, que es una producción musical dirigida por Henry Kostler. Presentada con gran riqueza, de argumento interesante y con artistas de primer orden, ofrece la particularidad de que en el reparto, y siguiendo el nombre



de la estrella, se encuentra el del gran español José Iturbi, pianista genial, compositor y director de orquesta, que se ha convertido en estrella cinematográfica por la simpatía que emana de su persona además de su talento como músico. Su franca sonrisa desde la pantalla ha conquistado al público americano.

Las excelentes dotes de ejecutante de José Iturbi han podido ser admiradas por el público español en sus recientes recitales. Estudió en Francia y luego se trasladó a los Estados Unidos, donde han sabido muy bien apreciar su talento.

En la película “a song to remember” es él quien debía a Chopin.

Metro Goldwyn Mayer ha rodeado a Iturbi en sus películas del ambiente que correspondía a un personaje, que antes que actor es músico, y así ha resultado que tanto en “Thousandscheer” (su primera cinta) como en “Al compás del corazón”, se desenvuelve con toda la naturalidad, porque lleva a la pantalla escenas y movimientos que en él son habituales.

Alguien interrogó a Iturbi para enterarse de si deseaba seguir una carrera cinematográfica.

—No sé—contestó el maestro—en mi vida hubiese creído que podía llegar a ser nadie en el cine; es más, jamás había pensado en ello ni hubiese tenido el atrevimiento de solicitarlo. Ha sido la casualidad lo que me ha llevado a los Estudios y mientras me confían papeles en que no he de hacer más que aquello que vengo haciendo toda mi vida, tal vez termine siendo un luminar de la pantalla.

VIENE DE HOLLYWOOD

EDGAR BUCHANAN, UNO DE los actores de carácter que más trabaja en el cine, tendrá uno de los primeros papeles en la nueva y magnífica película del Oeste que prepara a todo lujo la Columbia, para filmarla en cinecolor, “The Wrangler”, con Sonny Tufts y Bárbara Britton.

Edgar Buchanan será en esta película un acudado ranchero, diferenciándose su papel de los interpretados recientemente en películas de la importancia de “Aguas sangrientas” (“Coroner Creek”), magnífica epopeya en la que Randolph Scott y Marguerite Chapman son protagonistas; en “Sueños de odio” (“Man from Colorado”), estupendo drama de la guerra civil de los Estados Unidos, filmado en brillante tecnicolor, en el que vuelven a unirse dos compañeros que debieron ser inseparables: Glenn Ford y William Holden, en

Hoy, lunes, estreno de “La isla de la pasión” en el Gran Vía

Puede calificarse de verdadera superproducción, puesto que ha sido la primera que impresionó y provocó la crítica favorable de Norteamérica esta película del “indio” Fernández, uno de los más altos valores de la cinematografía mejicana y en la que se revela el histórico heroísmo del pueblo mejicano, que supo anteponer el amor a la patria a todas las pasiones humanas.

“La isla de la pasión”, drama profundamente real y obra maestra de la cinematografía moderna, es presentada en España por la renombrada marca Hispano Mexicana Films, que no ha regateado sacrificio alguno para poder ofrecer a nuestro gran público esta magnífica producción del pueblo hermano. Más de tres millones de pesos se invirtieron en utilerías, barcos, decorados, material bélico, utilizados en su



Reproducimos una escena de la divertidísima cinecomedia “Aventuras y desventuras de Eduardini”. El popular caricato Eduardini es el protagonista de esta jocosa producción de C. E. C.

actuaciones inolvidables: en “Corazón de león” (“The Black Arrow”), “El naufragio de Hesperus” (“The Wreck of the Hesperus”), “El filón” (“Adventures in Silverado”), “Best Man Wins”, entre otras.

William Bishop y Gabby Hayes figurarán también en “The Wrangler”, que será dirigida por Charles Lamont.

Este drama interesantísimo está basado en la novela de El Coulter, publicada en la revista “Saturday Evening Post”, con el título de “Something to Brag About”, que ha tenido un éxito fantástico.

El director Bob Stevenson se halla en Hollywood porque el antiguo proverbio que él emplea en la gran película que ha dirigido para la Columbia “Hasta el fin del mundo” (“To the ends of the Earth”), ha resultado ser un hecho.

El proverbio asegura que cualquiera que se sienta en la terraza del hotel Shepherd, en El Cairo, verá pasar delante de él en algún momento a todas cuantas personas conozca.

Bob Stevenson no vio exactamente a todas cuantas personas conoce, que son muchas, pero vio casualmente un productor de Hollywood, al que había conocido en cierta ocasión en Londres, cuyo nombre era David O. Selznick.

Y al encontrarse ambos en El Cairo, el productor de Hollywood le dijo a Bob Stevenson:

—Si alguna vez va por Hollywood no deje de verme.

Bob Stevenson vino a Hollywood, vió a David O. Selznick, y firmó gracias a él un contrato, del cual está muy satisfecho.

Y es así cómo ha venido a dirigir esta película que acaba de estrenarse con éxito fantástico en la que Dick Powell, el protagonista, representa un agente del Tesoro que persigue a contrabandistas de opio, y escucha el mismo proverbio de la-

UN LIBRO DE ANTONIO del AMO



El escritor y magnífico realizador cinematográfico Antonio del Amo, que triunfó plenamente en su primera salida al campo de la dirección, ha publicado su segundo libro con el título de “El cine como lenguaje”. Tanto por su originalidad como por los profundos conocimientos técnicos que contiene el libro, está llamado a obtener un éxito superior aun al de su primera obra.

bios de un egipcio mientras se halla sentado en la terraza del hotel Shepherd, en El Cairo, en una de las etapas interesantísimas de la cinta.

DON MC GUIRE, RECONOCIDO en los Estudios como un verdadero atleta, no ha podido evitar que la delicada Janet Blair le “noquee”.

El hecho sensacional ha ocurrido durante la filmación de una escena de la graciosísima película de Red Skelton “The Fuller Brush Man”, que aún no tiene título en castellano.

Cuando Janet Blair dió un porrazo a Mc Guire con un madero, el artista cayó al suelo sin sentido. En su pelea con Janet había perdido el casco de acero que debía llevar oculto bajo su sombrero como protección para la escena del golpe, cosa que ignoraba Janet. Y ahora todos llaman a Janet Blair “la temible Janet”.

NOTICIAS DE LA ULTIMA HORNADA

“Los años malditos”, de GOMEZ TELLO, al cine

El director mejicano Emilio Fernández, contratado por Cesáreo González

TYRONE POWER llegará a Madrid el miércoles

Recientemente se ha publicado un libro del excelente periodista Gómez Tello con el título de “Los años malditos”. No ha pasado inadvertido a nuestros productores cinematográficos el éxito de dicho libro y sabemos de muy buena fuente que Gómez Tello ha sido requerido por uno de nuestros más importantes magnates del celuloide con el propósito de adquirir los derechos para llevar al cine “Los años malditos”.

El tantas veces laureado director mejicano Emilio Fernández (el Indio Fernández), como le llaman familiarmente sus palanqueros, ha sido contratado por Cesáreo González para dirigir cuatro películas.

Las dos primeras que realizará Emilio Fernández para la marca Suevia Films se producirán en Méjico y las otras dos se producirán —nos dicen— en los Estudios madrileños.

Como anunciábamos en estas mismas columnas, el famoso actor norteamericano Tyrone Power, antes de venir a Madrid, Granadilla Jerez de la Frontera, Granada y Cádiz. Hoy se encuentra en Jaén.

A la capital de España llegará pasado mañana, miércoles.

GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX

HOY, LUNES,
SENSACIONAL ESTRENO

DAVID SILVA
PEDRO ARMENDARIZ
“CHAFLAN”
ISABELA CORONA
Y PITUKA y FORONDA

LA ISLA de la PASION

Dirigida por EMILIO FERNANDEZ (EL INDIANO)

El más intenso drama de los Trópicos... Romances de fuego..., pasiones tormentosas, odios..., ambiciones, ¡todo acallado por el sublime amor a la patria!

GISEBERT.—Arenas, 1.

