

Don Tomás Suñer y Ferrer es nombrado subsecretario de Economía Exterior y Comercio

(REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS EN LA PAGINA OCTAVA.)

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.487.—50 céntimos

Madrid, sábado 13 de marzo de 1948

## Reunión de la Junta Nacional de Elecciones

Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, se ha reunido la Junta Nacional de Elecciones, para examinar y aprobar en su caso las actas de los comités de vocales sociales y económicos elegidos en los últimos comicios sindicales de tercer grado, se examinaron las impugnaciones de algunas actas, resolviéndose en su mayoría y quedando el resto para su estudio y resolución en nueva reunión de la Junta que se convocará al efecto. (S. I. S.)

## CAMBIO de frente en la política FRANCESA

### De Gaulle, dispuesto a gobernar con la TERCERA FUERZA

#### ¿Qué hará León Blum?



La política francesa entra en una nueva fase. Las declaraciones que en el periódico "Le Parisien Libéré" hizo el ex ministro de Hacienda del Gobierno del general De Gaulle M. René Pleven constituyeron el tema del día en

Paris. Propugna un acercamiento, una inteligencia, entre la Tercera Fuerza y la concentración gaullista (R. P. F.) para formar una mayoría parlamentaria que dé fuerza y cohesión al Gobierno, el de hoy o el que se forme bajo estos auspicios. Con ello desaparecería la confusión reinante, pudiendo hacerse frente al comunismo. La personalidad de M. Pleven, el mejor estratega político que ha revelado la IV República, su adhesión incondicional al general De Gaulle, cuyo pensamiento y cuya persona ha defendido en la Asamblea, en el mitin y en la Prensa, su posición de árbitro en las contiendas del hemisferio, hacen que sus declaraciones valgan como si las hubiera hecho el propio general. Además ha salvado la existencia del Gobierno en las últimas votaciones. Ya en el discurso de Compiègne se notó que De Gaulle

(Pasa a págs. centrales.)

## Vitor a Víctor de la Serna

UN GRAN PERIODISTA, DON VÍCTOR DE LA SERNA, HA ABANDONADO AYER LA DIRECCIÓN DE "INFORMACIONES", DESPUÉS DE DOCE AÑOS DE ESFUERZOS Y TRABAJOS EN MEJORAMIENTO DEL QUERIDO COLEGIO MADRILEÑO. VÍCTOR DE LA SERNA REÚNE TODAS LAS VIRTUDES Y CUALIDADES QUE LARRA PEDIA PARA QUIENES HEOS DE VIVIR DEL DURO OFICIO DE LA INFORMACIÓN: TODAS MENOS UNA, PORQUE "PIGARO" DECÍA: "DE PLATA NO HA DE TENER EL PERIODISTA NI EL HABLAR EN ELLA." Y VÍCTOR HABLO—Y ESCRIBIO—SIEMPRE ALTA Y CLARAMENTE.

NO es de extrañar que figura tan señera de la profesión sea saludada, en este momento, con toda suerte de elogios. He aquí lo que en sus números de hoy dicen los diarios de la mañana:

ABC: "Es, sin duda, una pérdida para este periódico, que, al dar cuenta de ella, interpreta el profundo sentimiento de sus lectores y compañeros de trabajo... Como lectores de sus escritos y testigos del auge que ha dado a "Informaciones", lamentamos la determinación del gran escritor."

ARRIBA: En esta casa—donde tantas veces hemos coincidido con nuestro colega de la tarde para el mejor servicio de la Patria—deseamos hoy a Víctor esa inquietudina felicidad que él profiere: la de luchar siempre con alegría y nobleza, la que concede a un hombre su propia generosidad. Porque el equipo joven del periodismo español sabe muy bien hasta dónde llegan la ayuda, el consejo y

(Continúa en última página.)

## LA ULTIMA "FOTO" DE MASARYK



Jan Masaryk, ministro de Asuntos Exteriores de Checoslovaquia, que puso fin a su vida en el hotel Czernin, de Praga, en la noche del 9 al 10 de este mes. En la foto aparece Masaryk, ya muy fatigado, durante la última ceremonia pública en que él participara. La escena es la vieja plaza de la Ciudad, en Praga, dos días antes de la tragedia del hotel Czernin, durante la celebración del 90 aniversario del nacimiento del padre de Masaryk, presidente que fué de Checoslovaquia. En el mismo acto se celebraron también los aniversarios de dos episodios bélicos de importancia histórica para los checoslovacos.

## ¿SUBLEVACION EN COSTA RICA?

### Parece que el dirigente "Ulatista" Figueras se ha apoderado de 2 ciudades

#### CIERRE DE LA FRONTERA CON PANAMA

SAN JOSE DE COSTA RICA, 13 (11,45 M.).—CIRCULAN RUMORES, NO CONFIRMADOS HASTA AHORA EN NINGUN CENTRO OFICIAL, DE QUE EL DIRIGENTE "ULETISTA" JOSE FIGUERAS SE HA SUBLEVADO Y APODERADO DE MILLA VILLS Y SAN SIBRO DEL GENERAL, AL SUR DE COSTA RICA.

Se agrega que Figueras se ha apoderado también de varios aviones. La llegada a esta capital de cinco soldados heridos parece confirmar los citados rumores. Estos cinco soldados pertenecen a las fuerzas que el Gobierno envió para que capturaran a Figueras, con cuyos hombres, al parecer, sostuvieron un encuentro.

## Los dirigentes sociales provinciales y las Juntas Sociales

Es tan complejo el temario de las actuales reuniones de dirigentes sociales que no podríamos seguir el orden de las cuestiones expuestas, porque cada una de ellas—y figuran más de diez en cada ponencia—serían objeto de nuestra meditación y de nuestro comentario. Hoy—por ejemplo—necesitaríamos comentar las seis ponencias sobre las que se ha deliberado en veintidós sesiones.

(Continúa en última página.)

## MUJERES POLICIAS



La ciudad californiana de Los Angeles ha decidido incorporar a la mujer al servicio de policía urbana. Cuarenta muchachas están recibiendo instrucción en el manejo del arma de fuego, obediencia a la ley, natación y relaciones con el público. El grupo experimental, según los instructores, promete realizar una gran labor en la reglamentación urbana. Las nuevas policías vestirán uniforme parecido al que usaban las "Waves" o muchachas del servicio auxiliar de la Marina de guerra: falda a dié debate pulgada del suelo y cartera colgada del hombro. En la cartera llevarán espaldas y un revólver del 38. En la foto, las futuras policías adiestrándose en el uso del revólver.

## El Seguro de Enfermedad en la encuesta de PUEBLO

La trascendencia y extensión de esta institución nacional, creación del nuevo Estado, nuevo a PUEBLO a realizar una encuesta en la cual todos los españoles pueden exponer sus ideas acerca del funcionamiento y aplicación de esta nueva modalidad del Seguro. Pronto aparecerán en nuestras columnas las opiniones que venimos recibiendo, y que serán publicadas por riguroso orden de recepción. Reiteramos que no se trata sino de acudir, caso de que los hubiese, posibles modificaciones, supuestos defectos de interpretación o aplicación que la práctica pudiera poner de relieve.

## EQUIPO NACIONAL



Los jugadores seleccionados para el encuentro con Portugal descansan bajo los pinos del Plantío.

## UNA MUJER COMO HAY MUCHAS

De la intuición—que ya queda sobradamente acreditada con nuestro comentario de ayer—pasamos a la lógica femenina. También

## Los Seguros Sociales y el personal obrero

HOY se ha publicado en el "Boletín Oficial del Estado" una disposición del Ministerio del Trabajo ampliando el campo de aplicación de los Seguros Sociales

(Pasa a págs. centrales.)

## GUATEMALA estudiará la RUPTURA CON INGLATERRA

GUATEMALA, 13 (2,15 t.). El Congreso ha aprobado una resolución por la cual se recomienda al Gobierno que estudie la conveniencia de romper las relaciones diplomáticas con la Gran Bretaña. La propuesta será inmediatamente enviada al Gobierno. (Efe.)

## ESPUMA DEL DIA

Una prueba del romanticismo 1948. Betty Dunlavy, de Brooks (Oregon), ha presentado en el Juzgado correspondiente petición de divorcio. De su decimotercer matrimonio. Tiene la esperanza de encontrar aún el hombre soñado. Pero bueno, nuestra distinguida Betty, ¿quiere usted más sueño que lo que le dura cada marido...

## EXTRANJEROS EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

### Un curso para quien quiera conocer la Edad Media española

DEL 15 de abril al 20 de mayo tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid el VII curso para extranjeros organizado por la Universidad Central, con la colaboración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Junta de Relaciones Culturales. En este curso se desarrollarán diversas lecciones sobre la Edad Media, que desarrollarán los cátedráticos don Cayetano Alcázar.

(Continúa en última página.)

## El problema social en la Banca

TIENE razón el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, cuando destaca "la difícil facilidad de Angel B. Sanz para convertir en amenos temas clásicamente áridos". "El problema social de la Banca", libro que acaba de surgir de la pluma, fluida y elegante, de Angel B. Sanz es un alto exponente de la afirmación que acabamos de recoger.

La Banca—dice Sanz—no nació por deseo espontáneo de la misma. La creó la desconfianza y el miedo de muchos, que reconocieron en sus orígenes la virtud de una élite creadora. Fieles guardadores de los tesoros de muchos fueron aquellos que crearon las primitivas "Tavlas de Canvi", que constituyeron las primeras entidades bancarias rudimentarias, y evolucionaron a las asociaciones de los aurífices de Londres, que salvaguardaban de piratas y bandidos el esfuerzo y las inquietudes de mercaderes, joyeros y navegantes. ¿Qué temas se desarrollan en el libro? Primero se estudian los orígenes de la Banca y su estructura

(Continúa en última página.)

## CONCURSO HIPICO



Ayer, viernes, en las pistas hípiacas del Club de Campo, se desarrolló un interesante concurso que se vio animadísimo de participantes y público. Vencieron en las pruebas de Conde Toreno y Soto Regueras el señor Hernando y la señorita María L. Arrate, a los que puede verse en nuestras fotos en sus saltos. El tercero de nuestros grabados presenta a la vencedora con la copa ganada. (Foto Ruiz.)

## ¿Cómo es Europa?

## EUGENIO D'ORS cree en la metafísica



Así, cree en Europa; no valen medias tintas cuando se habla en serio de temas serios. Don Eugenio d'Ors es pensador y artista de real castítilo y su obra, entre otras muchas cosas, es una exaltación de la claridad; exaltación tomando esta palabra en su sentido más corriente.

(Pasa a págs. centrales.)

## Declaraciones del director general de Aviación Civil

ES EN EL AIRE EN DONDE AHORA LOS PUEBLOS BUSCAN, A TRAVES DE SUS AERONAVES QUE SURCAN EL ESPACIO, CONTACTO CON OTRAS CIVILIZACIONES, OTRAS COSTUMBRES Y OTROS ANHELOS.

El aumento progresivo de la Aviación civil en todo el mundo es un hecho ya conocido de todos. España no podía estar ajena de estos problemas. Para conocer el estado actual de nuestra Aviación civil nos hemos entrevistado con el competente director general de Aviación Civil, coronel don Rafael Martínez de Pisón Nebot, quien, siguiendo las directrices marcadas por el Ministerio del Aire, rige con especial acierto los destinos aéreos civiles de España. —Señor director, ¿quiere usted decirme cuál es la situación actual de la Aviación civil española? —Lo preguntamos. —Como es sabido, el desarrollo obtenido por la Aviación civil española ha sido grande en los últimos años, pero aún hoy es muy inferior al que la posición privilegiada de nuestro país hace posible para el tráfico internacional y al que la demanda de tráfico existente para las líneas interiores permite alcanzar. Desde el año 1940, y por veinte años, la Compañía Iberia tiene concedida la exclusiva para el tráfico regular interior, y explota actualmente esta clase de tráfico en las líneas Madrid-Barcelona, Madrid-Málaga, Valencia-Palma de Maiorca, Valencia-Barcelona, Palma de Maiorca-Barcelona, Madrid-

Barcelona. —Señor director, ¿quiere usted decirme cuál es la situación actual de la Aviación civil española? —Lo preguntamos. —Como es sabido, el desarrollo obtenido por la Aviación civil española ha sido grande en los últimos años, pero aún hoy es muy inferior al que la posición privilegiada de nuestro país hace posible para el tráfico internacional y al que la demanda de tráfico existente para las líneas interiores permite alcanzar. Desde el año 1940, y por veinte años, la Compañía Iberia tiene concedida la exclusiva para el tráfico regular interior, y explota actualmente esta clase de tráfico en las líneas Madrid-Barcelona, Madrid-Málaga, Valencia-Palma de Maiorca, Valencia-Barcelona, Palma de Maiorca-Barcelona, Madrid-

(Continúa en última página.)

# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Na vuez, 70. Teléfono 26 26 00  
\*\*\*\*\*  
**LAS MANOS CREADORAS :— LAS**



"El bello rincón de la plaza", acuarela de Diego García Carreras.

## ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ **MUSEO DE ARTE MODERNO** (Sala de Estampas). Exposición L. O. LA GONZALEZ hasta el 20 de marzo. De 11 a 2 y de 5 a 8. Flores, bodegones, figuras, etc.
- ♦ **SALON AVENIDA** (José Antonio, 32). Pintores andaluces. Días laborables, de 6 a 9 y media. Festivos, de 12 a 2.
- ♦ **SALON DARDO** (Av. José Antonio, 16). Exposición JUAN BARBERO. Retratos, paisajes y desnudos. Hasta el 23 de marzo. De 7 a 9.
- ♦ **SALA KEBOS** (plaza de Bilbao, núm. 12). Exposición ELOY ERENCHUN. Paisajes y marinas. Hasta el 24 de marzo. De 6 a 8.
- ♦ **SALONES MACARRON** (Jovellanos, 2). Exposición JUAN FRANCÉS. Retratos, paisajes y flores. Hasta el 17 de marzo. De 6 a 8.
- ♦ **GALERIAS MARISCAL** (Peligros, número 4). Exposición de aguafuertes de RICARDO BAROJA. Horas de visita, de 9 a 1 y de 4 a 8.
- ♦ **GALERIA PEREANTON** (Hortaleza, 15). Exposición MARUJA DIEZ. Paisajes y Flores. Hasta el 30 de marzo. De 6 a 8.
- ♦ **EL MUSEO DEL PRADO** puede ser visitado todos los días de 9 y media a 1 y media de la mañana y de 3 y media a 5 y media de la tarde.

### Orientación religiosa

## EL SEXTO MANDAMIENTO Y LOS OTROS

YA me suponía yo, cuando lancé el sábado pasado mi artículo titulado "Bales, modas, playas", que más de un lector se había escandalizado de mis afirmaciones. Una de mis lectoras—también leen PUEBLO algunas mujeres—ha venido a pedirme explicaciones.

—No le oculto, reverendo Padre, que su último artículo me ha dejado perpleja. Yo siempre había creído que la más bella de las virtudes es la castidad, y, por consiguiente, el más feo de los vicios es el de la lujuria. Así se lo he oído decir centenares de veces a los predicadores. ¿Cómo es que usted se atreve a disentir del parecer común?

—Le advierto, señora, que yo no he enfocado la cuestión de las virtudes morales desde el punto de vista de la belleza. No hablé de la belleza, sino de la importancia de las distintas virtudes. ¿Que la castidad es la más bella de todas? Habría que definir qué se entiende por una virtud bella; lo mismo que habría que definir en qué consiste la fealdad de un vicio o de un pecado. Toda virtud es bella y todo vicio es feo; pero ¿se podría afirmar que la castidad es más bella que la caridad? ¿Se podría asegurar que un beso pasional es más feo que una calumnia o una blasfemia? No se trata de saber qué pecado es más feo o qué virtud es más bella. Sino de averiguar qué pecado constituye una mayor ofensa a Dios. Y yo sostengo que no es en las playas ni en los bailes donde se infloran a Dios las más graves ofensas.

—Pues a mí me sigue pareciendo que sí, Padre, y usted perdona. Yo no he olvidado aquel pasaje del catecismo sobre los enemigos del alma en el que se decía: "Los enemigos del alma son tres: mundo, demonio y carne. Este es el mayor y más grande enemigo, porque a la carne no la podemos echar de nosotros, y al mundo y demonio sí." Por eso yo creo que los más graves pecados son los de la carne. ¿Si conociera usted lo que San Pablo dice sobre la lucha entre el espíritu y la carne?

—Sí que lo conozco. Y tampoco he olvidado la lección del catecismo sobre los enemigos del alma. Pero ¿qué significa la palabra carne en el catecismo y en San Pablo? Si usted ha creído que con esa palabra se han referido exclu-

sivamente a la lujuria está usted en un profundo error. Carne, según el catecismo y San Pablo, es todo aquello que nos aleja de Dios; son todas las tendencias pecaminosas del hombre. Lo mismo las de lujuria que las de soberbia, envidia, egoísmo o pereza. Lo que pasa es que la que más llama la atención es la de la lujuria, y por eso los pecados de lujuria son los que por antonomasia son llamados pecados de la carne. De igual manera, los pensamientos de lujuria son llamados por antonomasia malos pensamientos; pero ¿cómo un pensamiento de envidia es un buen pensamiento? Los malos pensamientos y los pecados de la carne no son ni los únicos ni los peores pensamientos y pecados.

—Entonces, ¿por qué se insiste tanto en esos pecados y en esos pensamientos? Cuando los predicadores lo hacen, por algo será. ¿Por qué se insiste tanto?

—Sus razones tendrán los predicadores. Yo creo que el diablo quiere que se le ignore el camino que lleva a la lujuria, y que se le ignore el camino que lleva a la castidad. Yo estoy de acuerdo con la idea de José María Pemán: "En tiempos antiguos el diablo actuaba como gran escudero. Cuando o aquello empezó a resultar demasiado visto, se metió a moralista, y tuvo bastante éxito en su nuevo oficio. Sobre todo, tuvo grandes éxitos en su púdibunda manipulación del sexto mandamiento. ¿Qué gran precepto éste tan vistoso y picante para absorber y eclipsar a todo el resto de la moral! Cada pareja demasiado íntima que cruza por la calle va distraída con su escudero. Toda una atención social que sería peligrosa que se volviera hacia otros puntos cardinales de la moral del escudero. ¿Cómo que yo creo que los zarzandados bales actuales los inventó el Maligno no tanto para acercar peligrosamente a los sexos como para alejarlos estratégicamente a los moralistas de toda la movilización de ira, codicia, o soberbia o calumnia como llena la vida de los pueblos!"



Vaquero MARCOS

## AVENTURAS DE ARTURO GORDON PYM

Por Edgar Allan POE

**RESUMEN DE LO PUBLICADO:** El ballenero "Grampus" convertido en pirata por la rebelión de parte de su equipaje, navega hacia las Antillas, llevando a bordo a Augusto Bernard, hijo del capitán destituido y a su amigo Arturo Gordon Pym. Entre estos dos muchachos y algún marinero sublevado, pero ya arrepentido de su acción, tratan de recuperar el mando del buque. Es una noche tempestuosa. Los cabeceles del molin van a ser atacados por Gordon Pym y sus amigos...

**Continuación (15)**

bir al segundo para hacer funcionar las bombas, pues era evidente que el "bric" embarcaba gran cantidad de agua. Después de haber buscado durante algún tiempo no encontramos nada más a propósito para nuestro objeto que los dos émbolos de la bomba de los que Augusto tomó uno y yo el otro. Los escondimos, despojamos el cadáver de su camisa y lo arrojamos al mar. Petera y yo bajamos dejando a Augusto de centinela en cubierta donde tomó el puesto de Allen, pero vuelto de espaldas a la entrada de la escalera, a fin de que al segundo subiera supusiera que era el hombre de guardia.

Una vez abajo comencé a transformarme para representar el cadáver de Rogers. La camisa que le habíamos quitado debía ayudarme mucho, porque era de un modelo y un carácter singulares, muy fáciles de reconocer: una especie de blusa que el difunto se ponía por encima del traje. Era una camiseta azul con rayas blancas. Una vez que me la hubo puesto comencé a arreglarla un vientre postizo que simulara la deformidad del cadáver. Sirviéndome de algunas mantas como relleno pronto logré mi propósito. Di a mis manos un parecido a las del muerto y poniéndome unos mitones blancos que rellenamos con retazos de una cortadura que se hizo en el dedo, sin olvidarnos de la ancha faja roja que cubría el ojo y que me comunicaba el más horroroso aspecto.

**VIII**

Al verme en un pedazo de espejo, que estaba fijo en un puntal a la izquierda de un fanal de combate, mi fisonomía y el recuerdo de la espantosa realidad que representaba, hizo que me acometiera un violento temblor y difícilmente pude recobrar la energía necesaria para continuar la farsa. Era indispensable obrar con decisión y Petera y yo subimos al puente.

Allí vimos que todo iba bien por el momento, y, siguiendo a lo largo de la amurada del buque, nos deslizamos los tres hasta la entrada de la cámara. La puerta estaba entreabierta, y en el primer escalón había dos maderos colocados para evitar que la puerta pudiera ser cerrada.

## NO HAY BOQUITA CERRADA :— NO HAY BOQUITA

—Pronto va a hacer cinco años que estoy en relaciones con mi novio—dice la señorita María del Carmen Congosto—, y puedo asegurarle que cada vez me encuentro más a disgusto en esta situación.

—¿No le quiere? ¿Ha dejado de quererla?

—Cuando nos conocimos él no me importaba a mí absolutamente nada. Fue yo más bien quien le pidió relaciones, con el único objeto de molestar y no sentirme desairada ante el que había sido hasta hacía poco tiempo mi prometido.

—¿Amaba usted mucho a ese otro hombre?

—No; no le quise nunca mucho, pero había estado a punto de casarme con él y me sentía un poco humillada por aquella

## VIENEN DE PARIS DE FRANCIA, por Bellón



Dispuestas a pasar la frontera. Paula JOSE

de que llegara el mensajero, o mejor, antes de que asomara la cabeza a la puerta, pues no subió hasta cubierta. Desde el punto en que se hallaba colocado no podía darse cuenta de la ausencia de Allen, y por consiguiente creyéndole allí se puso a llamarlo con toda la fuerza de su voz y a repetirle las órdenes del segundo. Petera respondió gritando en el mismo tono y simulando la voz de Allen: "¡Sí! ¡Sí!" Y el cocinero volvió a bajar inmediatamente convencido de que a bordo no había novedad.

Mis dos compañeros se dirigieron entonces apresuradamente a popa y bajaron a la cámara, procurando Petera cerrar la puerta de la misma manera que la había encontrado. El segundo les recibió con una cordialidad fingida y dijo a Augusto que habiéndose conducido bien los últimos días podía instalarse en el camarote y considerarse en adelante como uno de ellos. Les llenó a medias un vaso de ron y les obligó a beber. Yo todo lo veía y escuchaba, pues había seguido a mis amigos hasta la cámara tan pronto como la puerta fue cerrada, y había tomado mi primer puesto de observación.

Lievé conmigo los dos émbolos de la bomba, escondiendo uno junto a la escalera para tenerlo a mano en caso necesario.

Procuré no perder ningún detalle de lo que pasaba abajo, y me esforcé en afirmar mi voluntad y mi valor para bajar a la cámara tan pronto como Petera me hiciera la señal convenida. Esto hizo recien la conversación sobre los episodios sangrientos de la revuelta, y gradualmente llevó a los tripulantes a hablar de mil supercherías muy comunes entre los marinos. Yo no oía todo lo que se hablaba, pero veía perfectamente el efecto de la conversación en las fisonomías de los asistentes. El segundo estaba visiblemente agitado, y cuando hablé del aspecto horrible del cadáver de Rogers, creí que iba a desvanecerse. Petera preguntó entonces si no sería preferible echar el cadáver por la borda, pues era, según él, cosa espantosa verlo zarrarse sobre los trancañiles. El miserable respiró entonces convulsivamente y miró a sus compañeros como si quisiera aplicar a alguno de ellos el suplico de arrojar el muerto al mar; pero ninguno se movió; era evidente que toda la banda se encontraba en el más alto grado de excitación nerviosa. Petera me hizo entonces la señal. Abrí inmediatamente la puerta, y bajando sin pronunciar una sílaba me planté en medio de la horda.

El segundo se levantó del cojín en que estaba sentado, y sin proferir una sílaba cayó de espaldas, exánime sobre el pavimento. De los siete que quedaban sólo tres mostraron alguna presencia de espíritu; los otros cuatro permanecieron sentados algún tiempo, como si hubieran clavado en el suelo; eran las más lamentables víctimas del horror y de la desesperación que mis ojos han contemplado. La única resistencia no la opusieron el cocinero Jones Hunt y Richard Parker; pero se defendieron débilmente y sin resolución. Los dos primeros fueron atados por Petera y con el émbolo que llevaba conmigo aturdí a Parker de un golpe en la cabeza. Augusto se apoderó de uno de los fusiles que había en el suplico y se descargó en el pecho de Wilson, otro de los revoltosos. No quedaban, pues, más que tres; pero durante ese tiempo se habían repuesto de la sorpresa y comenzaban a ver que habían sido víctimas de una estratagem

—Ahora, una leve sonrisa... El híbrido lució esa bella dentadura que a los virtuosos del piano les tienta para hacer escamas... Y allí quedó fijada de una forma decisiva la ficha que había de servir para identificar la personalidad del animal en litigio.

La mula que tiene el denunciado, ¿es la misma que está en la fotografía? En la prueba pericial nos enteramos que un veterinario dice que las mulas cierran a los ocho años, y que la que está en el periódico no puede ser la misma que guarda el procesado.

También se argumenta: ¿cómo se explica que los denunciados hayan huido con su carro y con su mula y después se afirme que es la misma que tiene el hombre que se quedó en Navalcarnero?

Asimismo se alega la prescripción de un delito, según se dice, cometido en 1936 y denunciado en 1945.

La Sala dicta sentencia de acuerdo con la tesis mantenida por el letrado defensor.

(Continúa.)

## DEJELE

yo quería al otro o, mejor dicho, estaba obsesionada por el otro. Y este hombre, por el contrario, a medida que pasaban los días, yo sentía que me era más indiferente. Nada había entonces de común entre ambos; el más insignificante de sus gestos o de sus palabras me irritaba, hasta el punto de hacer perder el control de mí misma. Tuvimos escenas borrascosas, en las que yo siempre encontraba algo que echarle en cara, algo que reprocharle.

—¿Cómo reaccionaba él ante esta actitud suya?

—Con una callada desesperación. Intentó por todos los medios hacerse querer, y fracasó. Y como yo no pudiera seguir soportando su creciente amor, sin advertirme me fui a vivir con unos tíos que se encontraban en otra ciudad.

—¿Y aun así no acabó el noviazgo?

—El siguió esperando y escribiéndome. Transcurrieron los meses, un año... y regresé. Volví a tratarlos; pero él ya no era el mismo; había cambiado. Eso lo comprendí en seguida. Y como continuaran las relaciones, el amor muerto, no impidió que creciera el nuevo. Le quise con la misma desesperación que él a mí antes; pero... ya lo he dicho, había cambiado. Se ha hecho frío, reservado y no quiere ni hablar de matrimonio. Ha dejado de quererme. ¿Puedo seguir con él en estas condiciones? ¿Por qué, si ya no me quiere, no me deja libre y permite que sufra de este modo?

—Porque quizá se acuerde aún de lo que él ha sufrido por su causa; porque quizá quiera hacerle pagar con desesperación la desesperación suya... ¡quién sabe! Porque quizá la quiera todavía... El corazón humano es así de complejo. De cualquier modo, usted ha de saber mejor que yo si él ya no siente amor ninguno hacia usted, y si así fuera, déjelo, porque sufrirá mucho; déjelo cuando aún sea tiempo, antes de que el amor se vuelva obsesión y le haga amar hasta su propio tormento.

Paula JOSE

**La CALLE DE PUEBLO**

ESPAÑA

Después de larga campaña de falsedades y agravios, pronuncian todos los labios en serio el nombre de España. Hasta un ministro francés que, enemigo nuestro era y que en cerrar la frontera tuvo especial interés, habla de "la conveniencia de establecer relaciones" (por el los anglosajones les hacen la competencia. También en "la rubia Albiol".

—Y esto no es ningún secreto— se pronuncia con respeto el nombre de esta nación, y emplezan ya a comprender que el fin, "arde la estopa", hay, sin España en Europa muy pocas cosas que hacer. Y se admite la razón

—más vale tarde que nunca— de que aquí es donde se trunca la bochevique invasión. Pero entre tanto sondeo ¿hay que a todos extraña ¿por qué no se incluye a España en ese bloque europeo? ¡Aquí se encierra algún gatol ¡hay que roer ese "hueso" comunista, ¿no? ¡Pues de eso se sabe en España "un rato"! Tenemos datos profundos que demuestran con decoro que sobre esta "piel de toro" les fue mal a los rusos. ¡No será espiritual ¿por qué no se incluye a España en ese bloque europeo? Si ello fuere así, es lo cierto que no sirven las falacias para enmendar ese entuerto; vale, el espíritu abierto de las puras democracias.

Mico REVUELTO

**TELEFONO 26 26 00**  
de PUEBLO: 26 26 00

Radio  
HOY  
Concursos  
Beethoven  
sica de  
de los  
"Primo  
Quinta  
cos".  
Quinta  
Info  
mente  
Moisés  
la y la  
Diputa  
dir", p  
no fa  
de la  
tación.  
MADRID  
12.30  
ligión  
trasmis  
tuarlo  
del Pa  
cierto  
de la  
do en  
Actual  
dril, G  
Nacion  
orquest  
anotaci  
de e  
de la  
Médica  
ción p  
dora  
sición  
Página  
llo, p  
"Fuer  
y. C  
sistema  
tonales"  
electo  
pandora  
Médica  
la es

MADRID-CAPITAL + MADRID-CAPITAL + MADRID-CAPITAL

Ayer VIERNES

SUBALTERNO DEL MINISTERIO DE TRABAJO CONDECORADO

En el despacho del Subsecretario de Trabajo se impuso la medalla de oro de la Orden de Cisneros al empleado subalterno del Ministerio don Cándido Yela Engabó...

CONFERENCIA DE DON JUAN DE DIOS LEAL

En el curso de conferencias sobre la radiactividad y los seres vivos, organizado por el Instituto Nacional de Geofísica, disertó en la tarde de ayer el profesor don Juan de Dios Leal Luna sobre el tema "El medio radiactivo y la vida"...

ORGANIZACIÓN NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 12 de marzo: 579.

Pinturas GELI lavables para decorar tejidos y cristalería. Sencillo y bonito. Demostración gratuita. María Cristina, 53 duplicado, Tetuán. Madrid.

Del día 13 de marzo

AVISO a los navegantes. Existe una nube de periodistas que aprovechan todas las efemérides para ganarse en buena lid los veinte duros del artículo de colaboración. Ni se desdanan las variaciones del tiempo ni, naturalmente, la entrada de cada estación del año...

MAÑANA

El sol sale a las 6 h. 28 m.; paga por el meridiano de Madrid a las 12 h. 24 m. 2 s. y se pone a las 18 h. 20 m.

SANTORAL DOMINGO, 14.—V de Cuéscar, ma o de Paríón, Santos León, Pedro, Afrodiseo, Eutiquio y Matilde.

EJERCICIOS ESPIRITUALES.—En la iglesia del Buen Suceso, de la calle de la Princesa, darán comienzo, dirigido por el Padre Peiró, ejercicios espirituales para hombres a las 8 y a las 10 h.

Toma posesión el nuevo presidente del Consejo Nacional de Educación

Presidió el acto el señor Ibáñez Martín

En el Salón Goya, del Ministerio de Educación Nacional, se ha celebrado a mediodía de hoy la toma de posesión de don Wenceslao González Oliveros de la presidencia del Consejo Nacional de Educación...

Interesantísima la sesión celebrada hoy por la Gestora Provincial. En ella se aprobaron asuntos tan interesantes como el ingreso de los salesianos en el Colegio de San Fernando, a fin de dar a los alumnos una preparación técnica y agrícola...

El presidente felicitó al señor Torres por la admirable labor que viene desarrollando frente a la Comisión que preside en beneficio de los pueblos más modestos de Madrid.

A petición del marqués de la Valdivia se acordó dirigir un mensaje de adhesión a Su Santidad, con motivo de celebrarse mañana el Día del Papa.

Palabras del ministro

El ministro de Educación Nacional pronunció breves palabras en las que elogió la personalidad del nuevo presidente y exaltó la importancia de la función encomendada al Consejo Nacional de Educación...

Discurso del señor González Oliveros

El señor González Oliveros comenzó su discurso con un cariñoso recuerdo para los colaboradores que tuvo durante su etapa como director en el Ministerio. Recuerda que en la casa, durante la Regencia de la Dictadura, asistieron a la formación del proceso revolucionario que derribó a la Dictadura...

Los jefes provinciales de Correos complimentan al ministro de la Gobernación

Los administradores principales que han concurrido a la Asamblea anual en el LIX aniversario de la fundación del Cuerpo, visitaron al señor ministro de la Gobernación, testimoniándole su reconocimiento a los constantes desvelos y justas decisiones para el servicio postal...

El señor Pérez González aceptó complacido el símbolo de aquel espiritual vínculo; valoró la importancia de que las directrices para un servicio de tan general uso se fijan con la estimable colaboración de los órganos provinciales, identificándose así con su mandato central...

Los alumnos salesianos ingresarán en el Colegio de San Fernando

Interesantísima la sesión celebrada hoy por la Gestora Provincial. En ella se aprobaron asuntos tan interesantes como el ingreso de los salesianos en el Colegio de San Fernando, a fin de dar a los alumnos una preparación técnica y agrícola...

General peruano condecorado



El subsecretario del Ministerio del Aire, general Sáenz de Buruaga, ha impuesto hoy las insignias de la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico al general peruano señor Gilardi. (Foto Verdugo.)

En el despacho del subsecretario del Aire, señor Sáenz de Buruaga, se celebró hoy el acto de imponer las insignias de la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico al general peruano Carlos A. Gilardi Vera...

Asistieron el embajador de España en el Perú, señor Castiella; el encargado de Negocios de aquel país, señor Pizarro; el alto personal de la Embajada; agregados acaecios de todos los países hispanoamericanos, Estados Unidos e Inglaterra, y directores generales y alto personal del Ministerio.

Aceite, arroz, mantequilla, queso, dulce, jabón y carne congelada

- 100 gramos de carne congelada, al precio de 15,45 pesetas kilo, sin hueso ni sebo, el martes día 16, previo corte del cupón número 39 de varios, a todo Madrid y pueblos del cinturón.
200 gramos de arroz, al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 12.
100 gramos de jabón, al precio de 0,45 pesetas ración, previo corte del cupón de azúcar, semana 12.
100 gramos de dulce de membrillo o albaricoque, a los precios de 0,95 y 1,05 pesetas ración, respectivamente, a los distritos del Centro y Hospicio, previo corte del cupón de chocolate, semana 12.
200 gramos de queso crema gruyère, a precio de 4,40 pesetas ración, previo corte del cupón de pasta para sopa, semana 12.
250 gramos de mantequilla, al precio de 10 pesetas ración, previo corte del cupón de pasta para sopa, semana 13.

LUCEs de la ciudad

- En la Tenencia de Alcaldía del Centro han exigido a un transeúnte la cédula personal al extenderse el impreso de solicitud de billete de caridad. Pero es que no sabe el pobre funcionario que la cédula ha sido suprimida hace años...
En la Carrera de San Francisco, frente a la Tenencia de Alcaldía de la Latina, existe una casa—la número 11—que desde 1939 está medio en ruinas. Allí viven unos vecinos sin agua, sin luz y casi sin escape. Hace unos días se ha registrado en la finca (?) un hundimiento. Pero, señor Mac Crohoni...
En el paseo de Ponteras, la Agrupación de la C. A. T. tiene aparcaos en un gran solar muchos camiones, algunos modelos muy modernos. Naturalmente, esos coches están a la intemperie con todas las consecuencias. Si se hiciesen unos cobertizos, a lo mejor durarían más.
Ya funcionan en algunas líneas—Atocha, Camibanchales, Red de San Luis a Guindalera—unos tranvías perfectamente adecuados. No será mucho pedirle al respetado público que, por su parte, cuide también de la conservación de los coches; evitando el gamberismo. Sobre todo, el de los atardeceres domingeros.
La popularidad de "Antoñita la Fantástica" es extraordinaria. La gente conoce su belleza y su talento. No más tarde que ayer, Bellón publica un reportaje con Berita Casas en "Óigame".
¡Ah!, pero lo que ustedes no saben es que a la Empresa Municipal de Transportes le llaman... "Antoñita la Fantástica".

Las reuniones de los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social

El vicesecretario nacional, camarada Solís, nos explica sus objetivos y significado

La actual celebración en Madrid de las reuniones de los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y secretarios generales de las Secciones Sociales Centrales convocados por el Delegado Nacional de Sindicatos para dotar las consignas a seguir en esta nueva etapa que se inició con la conclusión de las últimas elecciones, acucia al informador a realizar una entrevista aclaratoria para los lectores del significado y trascendencia de las deliberaciones en curso. El camarada José Solís Ruiz, vicesecretario nacional de Ordenación Social, ha de multiplicar el esfuerzo de su actividad cotidiana y con precisa expresión, casi telegráfica, nos explica:
—Las reuniones comenzaron con el acto de apertura, celebrado bajo la presidencia del secretario nacional de Sindicatos, el pasado viernes, día 12, y concluirán el próximo día 16.

—¿Asisten a esta reunión?
—Una extensa relación de mandos y representantes sindicales. Además de los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social, los secretarios generales de las Secciones Sociales Centrales y las Vicesecretarías Nacional y Provincial de Madrid de Ordenación Social concurren a esta reunión el jefe nacional de Colocación y de los Departamentos de Encuadramiento y Colocación, el secretario de la Junta Nacional de Elecciones, un representante de la Junta Nacional de Hermandades, representantes de los Servicios Jurídicos de la D. N. S., Estrados de las Secciones Sociales Centrales...

—¿Objeto de la reunión?
—Además de escuchar la palabra y las consignas del Delegado Nacional, los reunidos opinarán sobre la mecánica interna de la Vicesecretaría y las normas de su funcionamiento, aprobarán iniciativas sobre la mayor eficacia de los Servicios y deliberarán acerca de las once ponencias redactadas.

—¿Que versarán?
—Sobre importantísimos temas de orden interior de la Vicesecretaría: "Secciones Sociales Provinciales", "Casos Sociales", "Tribunales de Conciliación", "Colocación", "Divulgación sindical y social", "Junta y reuniones", "Reglamentos de trabajo", "Enlaces sindicales", "Consejos de Ordenación Social", "Elecciones sindicales" y "La formación del enlace".

—¿Son ponentes?
—Los camaradas Ángel Sabador, Antonio Ramírez Cantero, Luis Gómez de Aranda, José Redondo, Salvador Santullano, Juan Ramón Ginestral, Antonio Martínez Álvarez, Antonio Rosso de Larra, Eusebio Manteola o Federico Rodríguez, respectivamente.

—¿Asistimos también en las reuniones los directores generales de Jurisdicción y de Trabajo, señores Valencia y Miranda Junco, así como el asesor eclesiástico de la Delegación Nacional de Sindicatos, Padre Bernardino Antón, que ha pronunciado ante los vicesecretarios una interesante conferencia acerca del tema "La acción de apostolado de las Vicesecretarías de Ordenación Social y de..."

EL DIA DEL PAPA

Por ser laborable el próximo día 12, fecha de la coronación de Su Santidad Pío XII, se trasladó este año al domingo, día 14, la celebración del Día del Papa. En este día el mundo católico rendirá el homenaje de su devoción, admiración y cariño al Romano Pontífice. España entera se asociará a este fervoroso homenaje, en el cual se hará una vez más patente el filial sentimiento hacia el Vicario de Cristo mediante la participación activa en los actos de agradecimiento al Altísimo el habernos otorgado un Papa tan santo, tan sabio, tan infatigable en su constante y ardua labor, tan afanoso por la paz y el bien de toda la Humanidad y al mismo tiempo para pedir fervorosamente al Señor que nos la conserve muchos años.

En Madrid, en todas las parroquias y demás iglesias de la diócesis, habrá el mayor número posible de misas y comuniones, pidiendo por las intenciones de Su Santidad el Papa, acompañadas de alocuciones sobre la misión y dignidad suprema del Vicario de Cristo. A las once, en la Santa Iglesia Catedral Basílica, Misa rezada y solemne Te Deum; a mediodía, recepción pública en el palacio de la Nunciatura para rendir homenaje de amor y obediencia al Sumo Pontífice en la persona de su digno representante el excelentísimo señor nuncio, y en el Seminario Conciliar y en los colegios y centros de educación y en las parroquias habrá veladas, en las cuales se difundirá la doctrina católica sobre el Romano Pontífice.

los jefes de las Juntas Sociales para cooperar con la Iglesia, singularmente con la Asesoría Eclesiástica Nacional.
En estas reuniones—concluye el camarada Solís—los vicesecretarios y secretario generales establecerán muy provechosos contactos para sus futuras relaciones y colaboraciones en el desempeño de su misión.

El asesor eclesiástico de la Delegación Nacional de Sindicatos pronunció una interesante conferencia

Durante la tarde de ayer continuó en el salón de actos de la D. N. S. la reunión de los vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y los secretarios generales de las Secciones Sociales de los Sindicatos Nacionales, convocados por el Delegado Nacional de Sindicatos. Presidió la reunión el vicesecretario nacional de Ordenación Social, camarada José Solís Ruiz, y se discutieron las ponencias leídas, sobre los "Tribunales de conciliación", de la que es ponente el oficial asesor, camarada Luis Gómez Aranda, y la cuarta, sobre "Colocación", presentada por el jefe de la Obra Lucha contra el paro, camarada Redondo, interviniendo en el debate representantes de gran número de provincias españolas.

Finalmente el asesor eclesiástico de la Delegación Nacional de Sindicatos, P. Bernardino Antón, pronunció una interesante conferencia sobre el importante tema de "La acción de apostolado de la Iglesia, cerca de los Sindicatos".

Las tareas de hoy

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, y bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Social, prosiguió sus deliberaciones la reunión de vicesecretarios provinciales de Ordenación Social, llegados de toda España, y los secretarios generales de las Juntas Sociales Centrales de los Sindicatos.

LIBROS

"Berta", novela por Eduardo Navarro Marco. En ese difícil campo de la novelística española acaba de hacer su aparición "Berta", la primera novela de Eduardo Navarro. No corresponde a este autor el calificativo de novelista, que lleva consigo, aunque imprópiamente, un sentido peyorativo de balbuceo, de puerilidad. Eduardo Navarro no ha publicado, ciertamente, hasta ahora, ninguna novela. Pero hace tiempo ya que recibió el esparadazo en el mundo de las letras, al que viene adscrito por una gran vocación, manifestada en el ensayo y el artículo periodístico. Tiene también un fondo bagaje cultural, del que pueden ser índice sus éxitos profesionales y documentados trabajos jurídicos. Pero hablemos de "Berta". El autor dice en el prólogo que el libro ofrece un bosquejo de temas cuajado de enseñanzas y de matices. Nada más exacto. "Berta" es un dostoievski, pleno de escenas, personajes y situaciones de gran originalidad, que responden a una bien trazada armazón arquitectónica. Sobre el fondo de la novela, como en un cañamazo ideal, hay un acabado estudio de caracteres en cada uno de los personajes. Y aunque éstos viven en un tiempo y espacio determinados, tienen valor de símbolos en cuanto encarnan virtudes y defectos, por humanos, universales. Los capítulos, precedidos todos de una cita o pensamiento de un autor clásico, ofrecen una rica polifonía. Hay en ellos una gama de matices líricos, filosóficos, históricos y humorísticos sabiamente dosificados y armonizados. Una interesante novela, en suma, que apasiona y deleita, cuyo interés está mantenido a través de sus casi cuatrocientas páginas. "Berta" está llamada a proporcionar a Eduardo Navarro el éxito a que por sus grandes merecimientos es acreedor.

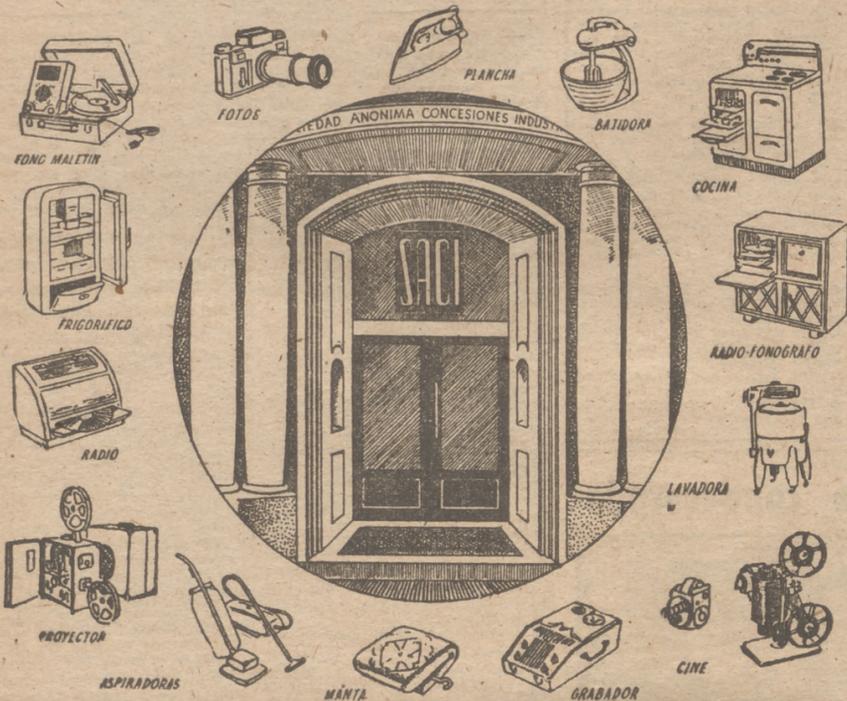
# La electricidad



en el hogar

## LAS PUERTAS

DE LA EXPOSICION ELECTRONICA LE ABRIRAN EL CAMINO A UN HOGAR FELIZ



SOCIEDAD ANONIMA CONCESIONES INDUSTRIAS  
CLAVEL 5 · MADRID

## Importantes consideraciones de carácter fisiológico sobre la técnica del alumbrado

(CONTINUACION) (1)

Veamos someramente cómo se realiza en el ojo la función visual.

Los rayos de luz que inciden en el ojo son refractados por los medios refringentes de éste, especialmente por el cristalino, que proyectan en la retina la imagen invertida del mundo exterior u objeto observado al igual que se reproduce en la placa de un aparato fotográfico, según se ve en las figuras tercera y cuarta.

La pupila se dilata a contraria, según la intensidad de la iluminación, mejor dicho, de los brillos.

En este proceso los ojos, para poder apreciar en tiempos sucesivos y extremadamente cortos los distintos puntos próximos de un objeto, están en incesante movimiento, realizándolo con una rapidez que escapa a nuestra percepción, pues debe considerarse que, de todo el campo visual, sólo percibimos con nitidez una pequeña parte, la que se proyecta sobre la reducida superficie de la fovea central, aparecien-

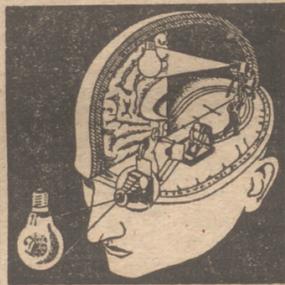


Fig. 3.—Representación gráfica de la función visual.

El ojo ve un objeto, es decir:

1.º Los rayos luminosos, al igual que en una cámara fotográfica, atraviesan el cristalino (cual el objetivo en el aparato) y llegan a la retina (equivalente a la placa fotográfica, donde reproducen la imagen del objeto.

2.º Los nervios ópticos transmiten la imagen al cerebro.

3.º Una vez en éste es conducido al centro de lo consciente.

4.º Para terminar por ser grabada en la memoria.

do el resto borroso o desdibujado por razones que daremos más adelante. Así, el ojo cambia constantemente de dirección, realiza un a modo de tacto a distancia el objeto que se quiere observar, mientras que las mismas terminaciones nerviosas de la retina son excitadas sin interrupción por nuevos y sucesivos estímulos. Cada diferencia de color, toda alteración de la distancia entre el ojo y el objeto que vemos lleva consigo un cambio de las energías que, por vías nerviosas distintas, son transmitidas al cerebro y elaboradas en la esfera de lo consciente. Ninguna máquina de las construidas por el hombre es capaz de desempeñar una actividad semejante a la de nuestro aparato visual.

(Continuará.)

## CON LA "LUZ NEGRA" PUEDEN DESCUBRIRSE FALSIFICACIONES, MANCHAS Y SUBSTANCIAS INVISIBLES

Con tal título será fácil hilar un maravilloso cuento desarrollado en algún país distante y mágico. Pero esta "luz negra" sobre la que vamos a tratar no tiene nada que ver con remotos países, bellas princesas o brujas. Esta notable luz, que en realidad no es luz, ya que no la podemos ver, es uno de los inventos de nuestros modernos sabios, que si bien trabajan con toda clase de

misteriosas fórmulas, no utilizan ninguna magia. Estos físicos hace ya muchos años descubrieron que el mundo y todas las cosas que en él están se encuentran rodeadas de numerosas vibraciones, todas ellas de una naturaleza específica y diferente. Cualquiera puede entender la sencilla imagen de una piedra lanzada en un estanque, produciendo ondas en el

agua que se van extendiendo en círculos cada vez más amplios. Ocurre la misma cosa con los miles y miles de otras ondas y vibraciones, llamadas ondas electromagnéticas, que son radiadas por una u otra fuente: un fósforo encendido, una lámpara de luz eléctrica, un transmisor de radio, etc.; incluso todos los humanos estamos radiando ondas eléctricas.

Las varias clases de ondas tienen propiedades sumamente diferentes. Los físicos designan las diversas ondas por sus longitudes, de las que las utilizadas en radio llegan hasta unos 15 kilómetros, mientras que las más pequeñas son tan cortas que se deben utilizar unidades especiales para medirlas, tales como la millimera, igual a la millonésima parte de un milímetro, y el angstrom, que es todavía diez veces menor que una millimera. Tenemos, por tanto, una larga serie de longitudes de onda entre 0,005 milímetros y 15 kilómetros, también llamadas rayos, la mayoría de las cuales son invisibles al ojo humano. Aquellas que podemos ver y llamamos "luz" están comprendidas en las longitudes de onda entre 400 y 700 milímetros, en las que podemos discernir los varios colores del arco iris.

La longitud de onda de la "luz negra" viene a caer justamente fuera del espectro visible. Esta luz negra o invisible, sin embargo, está en todas partes, si bien somos incapaces de verla a través de la luz visible que nos rodea. Es la luz ultravioleta que se encuentra entre los rayos X y los rayos luminosos visibles.

Hace algunos años los laboratorios Philips, de Eindhoven (Holanda), lograron producir una lámpara de mercurio que tenía la propiedad de radiar una cierta cantidad de rayos ultravioleta, invisibles, en onda larga, en adición a la luz visible. El inglés Wood acababa de descubrir que, añadiendo óxido de níquel a una mezcla de cristales, era posible producir una clase de cristal negro que si bien impedía el paso de la luz ordinaria, en cambio, se dejaba atravesar por los inofensivos rayos ultravioleta de onda larga, situados junto al espectro visible. (Además de estos rayos de onda larga existen rayos ultravioleta de onda corta que nos dañan al cuerpo humano.) Por tanto, la lámpara de mercurio Philips se hizo con una ampolla de cristal negro de Wood, que permite pasar solamente los rayos ultravioleta de onda larga. Esta lámpara se conoce con el nombre de lámpara Philips HPW con luz invisible. La lámpara HPW se destina a varios usos. Muchas substancias tienen la propiedad de la fluorescencia (emisión de luz), cuando se radian con luz ultravioleta, y del color de esta fluorescencia los técnicos son capaces de deducir determinadas conclusiones.

En la industria textil, por ejemplo, se pueden distinguir muy exactamente los colores y las tonalidades con ayuda de estas lámparas en casos en que, bajo la luz ordinaria, no presentarían diferencia alguna. En la industria de la tintorería, manchas invisibles en otras circunstancias pueden ser descubiertas y eliminadas.

La mayor importancia también para la investigación criminal. Además, las falsificaciones de cheques, pasaportes y otros documentos de valor se descubren muy rápidamente con los rayos ultravioleta de esta lámpara HPW, debido a los cambios producidos por la falsificación en la composición química del papel.

En el mundo médico también la lámpara HPW presta un gran servicio, particularmente para investigación bacteriológica. Esta lámpara ha encontrado también muchos usos en las industrias metalúrgicas, del papel y químicas. En la fabricación de géneros alimenticios se ha hecho también indispensable, ya que con ayuda de los rayos ultravioleta se pueden verificar los alimentos, tanto en calidad como en concentración.



## DÍA Y NOCHE los electrones GUAN AL AVIADOR

Válvulas electrónicas son la base fundamental de radioleros y emisores para aviones. Los electrones han hecho realidad los faros de peligro y aterrizaje... en una palabra: establecen comunicación entre la tierra y un punto en el cielo. Son numerosos los aparatos PHILIPS empleados en la aviación, pero... el instrumental PHILIPS que pone al servicio de la humanidad los beneficios de la Electrónica, goza aún de mayor importancia y trascendencia.

La vida moderna resultaría imposible sin el Radio; el cuerpo humano puede examinarse merced a los rayos X; grandes puentes son construidos con aparatos de soldadura y medida PHILIPS. En un vocablo: la Electrónica nos guía hacia un nuevo porvenir.

APLICACIONES ELECTRONICAS



PHILIPS IBERICA, S. A.

MADRID · BARCELONA · VALENCIA · BILBAO · LAS PALMAS · TENERIFE

TRES MODELOS VENTAS AL CONTADO Y PLAZOS

BAJO UN MISMO PRESTIGIO *Meriva*

CORSARIO

MAESTRANTE

GRAN DUQUE

Distribuidor oficial: **RADIO SANZ RIVERO**

San Bernardo, 69 MADRID



De manos femeninas españolas

salen no sólo primorosas labores, sino también creaciones técnicas delicadas de la más alta precisión. Su mejor exponente es el finísimo y perfecto filamento OSRAM: el alma de la más preciada lámpara por su alta calidad.



**OSRAM**  
siempre a la cabeza del progreso



# Primeros, vivir



## POLITICA ECONOMICA

# LOS DOS LENGUAJES

Por Pedro LAMATA

En los tiempos que corren postbélicos o prebélicos, cualquier término que sirva para señalar como anormal, agitado y difícil este "presente" que malviven los pueblos—es dable advertir, que ante la realidad que se nos ofrece, tan ingrata por lo general como insoslayable, las gentes insisten en adoptar una postura de incompreensión, de resistencia, de rebeldía, frente a la significación y al alcance que implican las circunstancias actuales. Es como una abierta pugna del hombre "contra" el medio social que lo circunda; contra las condiciones políticoeconómicas que limitan fatalmente su albedrío, negándole deseos y disminuyéndole satisfacciones.

Y bien estaría esa táctica oposición, ese no claudicar abatidos ante la hostil realidad económico-social. Pero siempre que tal actitud obedeciera a criterios afirmativos: siempre que las gentes, enfrentándose con las circunstancias hostiles, trataran de modificarlas según su mejor conveniencia y servicio. Cosa absolutamente distinta viene a ser el volverse de espaldas a las realidades, desentendiéndose de las características político-sociales que ofrece el mundo de nuestros días; y de las "constantes" económicas que las determinan.

El considerar objetivamente la coyuntura y sus dificultades imprevistas ha de llevarnos de la mano al diagnóstico desagradable: para los pueblos, "mayor producción"; entre los individuos, "mejor distribución de los bienes producidos". Porque el logro del primero de los postulados—producir más—posiblemente queda condicionado a la realización del segundo—distribuir mejor lo producido—. Y ambos a dos exigen la reforma profunda, substancial, del vigente régimen económico de explotación de las riquezas.

Por moderada que la reforma fuese, habría de buscar los rendimientos óptimos del trabajo, de la mano de obra; esto seguramente a costa de que los asalariados dejaran de ser ajenos a los resultados económicos de las Empresas, participando en los beneficios obtenidos; quiebra de la actual estimación jurídica de la relación laboral y maceración del principio de libre trabajo y contratación. El lujo de una libre concurrencia, la opción de producir esto o aquello y venderlo a como se puede, satisfacciones son que tampoco consentiría la reforma, y menos la caprichosa existencia de un ciclo distributivo interesadamente exagerado, que al "inventar" intermediarios con fines especulativos pesara desfavorablemente sobre la economía. Desagradable el diagnóstico y desagradable la mediación.

Trástamente se prefiere como solución más grata, como actitud más conveniente, la de mostrarse sordos al significativo desarrollo de los acontecimientos, sin tratar de buscarle los tres pies al gato. ¿Por qué ese afán de inquirir en la entraña misma de los hechos cuando la indagación puede resultarles particularmente perjudicial? ¿Por qué las relaciones socio-económicas entre los individuos—dificultosas siempre—han de requerir ahora modificaciones hondas y trascendentales? Y los pueblos pretenden continuar con los viejos procedimientos, oponiendo sus fórmulas antañonas a las realidades presentes.

Así, en éste y en otros sentidos nuestro mundo semeja bastante una confusa Babel. Pero ahí es donde mayormente se ahía la confusión y el divorcio: la vida, la realidad social, económica, grita y demanda y se expresa en un lenguaje; en un lenguaje inconciliable y diferente en absoluto al que siguen usando las gentes para responder, para ofrecer, para dialogar. Y si en el entendimiento radica, no ya el progreso, sino la pervivencia incluso de los pueblos como sociedades civilizadas, entonces la incompreensión pudiera resultar funesta.

Hace días, en el Parlamento

Teléfono de "PUEBLO" 26 26 00

londinense, el ministro laborista Aneurin Bevan defendía el "National Health Service", ley de Sanidad, que supone, sin duda, la "nacionalización" de los servicios médicos; el ministro laborista hablaba en nombre del interés social, en nombre del pueblo, de la gran mayoría de familias con modestas economías, a las que es preciso asegurar las atenciones médicas por módicas cuotas concertadas. Por lo visto, la British Medical Association se opone a la referida ley de Sanidad en nombre del libre ejercicio profesional, en nombre del interés de los facultativos.

Son lenguajes distintos. Hablan los hechos, de una parte, con su razón o con su fuerza, y hablan los hombres, con sus razones y con sus egoísmos, de otra parte muy distante, con lejanía que parece insalvable. ¿Veremos acortarse las distancias? ¿Lograrán los hombres modificar el signo de los tiempos y hacer discurrir los acontecimientos según sus conveniencias y sus deseos? ¿Obligarán el "imperio del clima", del ambiente, la fuerza que le atribuya Montesquieu?

# EL ALUMINIO, un mineral QUE SIRVE PARA TODO

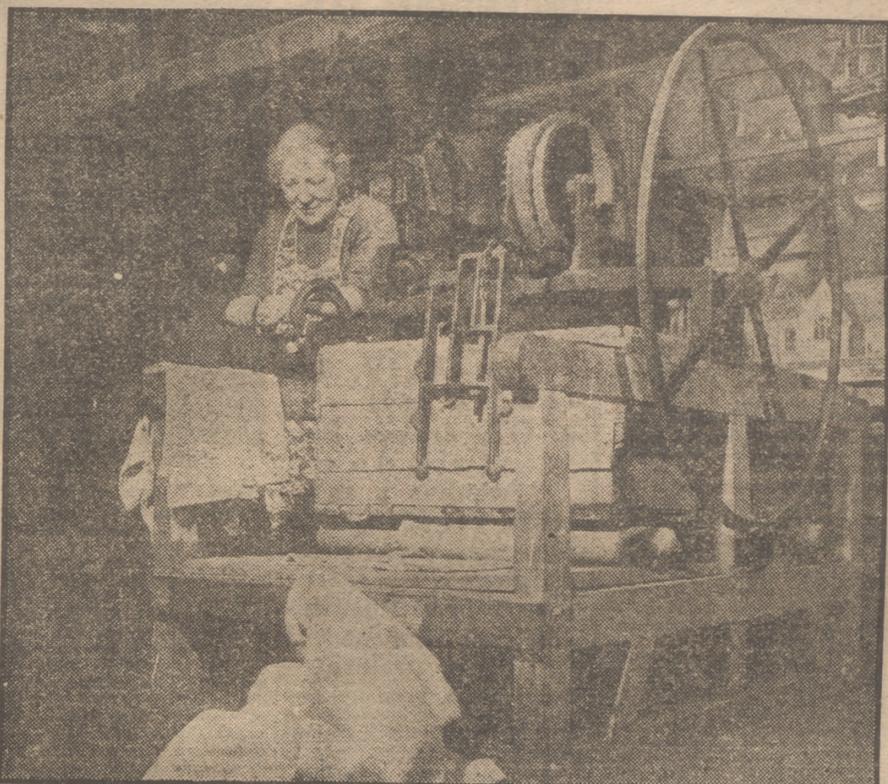
## El que más abunda y el que más escasea

UNO de los minerales más paradójicos es el aluminio. El aluminio es, si cabe, el mineral que más abunda en la Naturaleza, pero también es uno de los que más escasean. Se encuentra en la arcilla y la arcilla abunda muchísimo en la corteza terrestre, pero se encuentra en muy pequeñas proporciones y cuesta bastante obtenerlo. Otra paradoja del aluminio es la de su precio y consumo. Antes, en el siglo pasado, cuando no servía para nada, el kilogramo valía varios centenares de dólares. Hoy sirve para todo, desde valer como excelente material para la fabricación de utensilios de cocina a la de aviones, trenes, armazones de los edificios más altos, pasando por la construcción de los tableros de puente, muebles y aparatos eléctricos, no cuesta un dólar un kilo de aluminio.

En la mayoría de los casos de la vida la dificultad está en el precio. Por lo menos esto fue lo que le sucedió al aluminio. Mientras su precio fue muyasequible sus aplicaciones eran muy escasas; pero bastó que el precio bajase a fines de siglo a cuatro dólares el kilogramo para que se usase como una curiosidad y se fueran conociendo sus grandes y prácticas propiedades. En seguida que se vio que el aluminio era muy ligero y que gozaba de una elevada conductibilidad para el calor, se fue generalizando su empleo. Y la industria del aluminio tuvo su punto de partida en Francia.

En la actualidad el único mineral del que puede extraerse el aluminio a un precio razonable en la bauxita, que contiene, si es pura, alrededor de un 40 por 100 de este metal. Lo corriente es que sólo contenga de un 30 a un 35 por 100. Pero para producir aluminio en abundancia no hace falta poseer mucho mineral. Ya hemos dicho que este se encuentra casi por todas partes. Lo principal es contar con los medios necesarios para extraer el aluminio de la bauxita. Así es que los grandes productores de aluminio son las potencias que cuentan en su territorio con vastas fuentes de energía hidroeléctrica (Noruega, Suiza, Italia) o mucho carbón (Gran Bretaña) o carbón y agua (Estados Unidos, Alemania, U. R. S. S. y Francia), porque el carbón, la electricidad y el agua son los tres elementos esenciales para reducir la bauxita y obtener aluminio puro. La gran importancia del aluminio en la economía moderna impusa a todos los países a la producción del aluminio, por lo menos en una cantidad que los haga autónomos en cuanto a este mineral. La guerra casi paralizó esta industria—que aquí es la más moderna de las metalúrgicas—en su aspecto civil. Pero ahora se desarrolla con gran pujanza, aun-

# MAQUINAS PARA VIVIR



primitivos. ¿No había resuelto la lejía ciertos problemitas de blancura de la ropa lavada? Pues a falta de sosa hemos de conformarnos con el empleo de los puños. ¿No es esto retroceder? ¿No es también retroceder muchos siglos el hecho de obsecionarnos con las clases de vitaminas que faltan a nuestro organismo? Nuestros antepasados comían verduras a placer y tenían por ello una dentadura aplastada, casi hervibora; comían en medio de un murmullo, como un rúmar entre vacuno y caballar. Si hemos de prestar atención a los consejos de los médicos para reponer nuestro almacén de vitaminas tendremos que invertir algunos años en la faena de masticar algunas hojas verdes. ¿Hay mayor primitivismo?

—En parte lleva usted razón. Dicen los periódicos que la Humanidad se prepara a realizar un retroceso de diez siglos. Los inventos de los técnicos en la desintegración del átomo contribuirán grandemente a fatal retroceso. ¿Qué le parece a usted? ¿Es que es más bella la línea de un acorazado que la de una máquina de lavar con energía atómica? ¿Por qué no se gastarán el magín con el invento de poderosas fábricas de vitaminas sintéticas y coquechos para niños, con biberón automático y leche pasteurizada?

—Es que ahora—decimos nosotros—los inventores padecen todos del hígado. Se hallan sumidos en la tarea de crear máquinas destructoras. Es tal la manía de destrucción, que un ingeniero sueco ha inventado una máquina de rayos eléctricos, especial para destruir la cría del bacalao...

—¿Uy!, quién lo viera con patatas.

—Si, señora. Quién viera al bacalao abundante y gordo. Pero ese señor Atundsen se ha declarado enemigo del bacalao.

—Atun... ¿deseñ tenía que ser. —Pues no para ahí la cosa. Parece que Sehuchrrat un químico de Stettin escapado de la zona oriental de Alemania, ha inventado un procedimiento para convertir la patata en trilita.

—¿Qué barbaridad! Entonces ya se explica una...

—Un kilo de patatas puede hacer volver una casa.

—¿Y tanto? —Señoras mías: nos hemos apartado del tema central de la conversación.

Es la voz de otra lectora que espera hallar en esta conversación la fórmula para resolver su problema de lavado.

—¿Hablamos del jabón y de la lejía? —No.

—¿Hablamos de las patatas? —Menos.

—¿Pues de qué vamos a hablar? —Hablemos como los hombres: hablemos de las máquinas. BERLIDE

que no en igualdad de condiciones en todos los países.

En Francia se ha registrado un descenso de la producción de aluminio, debido al racionamiento de la energía eléctrica, si bien la media mensual de producción viene a ser de 6.500 toneladas en contra de la media de 4.200 toneladas que fue la producción de 1938.

En Italia, la producción ha descendido bastante a causa de las pérdidas territoriales, pues los mejores yacimientos italianos de bauxita han pasado a Yugoslavia. De todas maneras, se considera en Londres que con las que aún conserva en Apulia tiene suficiente mineral para hacer frente a las necesidades de la industria italiana de aluminio. La producción actual está calculada en 132.000 toneladas por año, que viene a ser la cuarta parte de lo que produjo Italia en 1939.

La producción de aluminio en Gran Bretaña fue, en agosto del 47, de 9.035 toneladas inglesas; en septiembre del mismo año, 7.831, y en octubre, 8.799 toneladas. La Gran Bretaña, debido a que no puede producir los artículos que ella necesita vender al "Commonwealth" para adquirir a cambio de las mismas materias primas que ella precisa, corre un gran peligro en cuanto que más tarde o más temprano carecerá de lana, plomo, estaño, aluminio, caucho, carne, trigo, etcétera. Por lo que respecta al aluminio, que es lo que ahora nos interesa, Gran Bretaña, que posee en abundancia agua y carbón, verá disminuir la producción nacional de dicho metal.

En Hungría la producción de aluminio ha descendido bastante. En 1944 produjo 9.870 toneladas, y en 1948, solamente 1.970.

La producción de aluminio en Portugal durante el primer trimestre de 1947 fue de 44 toneladas.

En cuanto a novedades sobre la producción de aluminio en el resto del mundo hay que consignar los esfuerzos de Brasil para industrializar sus reservas nacionales de aluminio. En Brasil existe de todo lo que se necesita para la producción de aluminio. Posee un gran potencial hidráulico y mano de obra barata. En cuanto a la bauxita tiene yacimientos ricos y abundantes, habiéndose descubierto recientemente depósitos de fluorita en Ceará y Paraná.

En Australia la Junta de Producción de Aluminio va a pedir al Parlamento del Dominio que sea establecida la explotación de este mineral en Tasmania. Ya se consigue una producción en el país de tres millones de toneladas de bauxita, y esta producción se mantendrá durante treinta años.

En la Guayana inglesa una Compañía norteamericana ha pedido al Gobierno de la colonia la exclusiva en la búsqueda de dicho mineral.

Como se ve, todos los países se afanan en conseguir una producción cuando menos suficiente para cubrir las necesidades internas, pues todo el mundo sabe que con el aluminio lo mismo se fabrica moneda de cinco y diez céntimos que aeroplanos o aparatos eléctricos o casas o elaborar remedios médicos.

T. Y.

CON cuatrocientos gramos de jabón se puede lavar la ropa de cinco personas y de cuatro camas. En el planchado de esas ropas se consume energía eléctrica por valor de cinco pesetas con quince céntimos. Y si el lavado se hace a mano y se emplea a una lavandera, el coste aumenta en diez pesetas más. Ello constituye una de las numerosas preocupaciones de la mujer media de hoy, sobre otras múltiples obsesiones más que atan a las amas de casa y las aprisionan con fuerza impresionante.

Mrs. Taylor, cuidadora del Museo de Herford, ha resuelto en parte su problema con ese complicado mecanismo que nos muestra la "foto". Se trata de una máquina de lavar patentada en el año 1851, máquina que hoy nos presenta su esqueleto como un dinosaurio cualquiera.

—Pero eso es retroceder cien años—nos dirá una lectora.

—Bien—responderá Mrs. Taylor— Para vivir hoy tenemos que emplear los métodos más

# Si me da usted su voto...

NO sé—ni me importa—cuántas veces eso que se denomina "fórmula democrática" ha tenido algo que ver en la gestación de realidades económicas. Podría recordarle que "en el papel" una Sociedad Anónima es un cuerpo democrático, en el que los accionistas tienen su voto para aquello de aprobar o censurar la labor del Consejo. Pero... la verdad temperamentalmente uno no está muy hecho a la música de los demócratas y por otra parte la experiencia de lo que en más de una junta general ha ocurrido no serviría para llevar al que esto firma al convencimiento de la eficiencia de los sistemas de masa. No obstante, si hilyané este breve exordio fue pura y simplemente para narriarles en pura anécdota retrospectiva uno de los más curiosos fracasos del sistema democrático y de libre discusión. Sucedió esto allá por los años de 1926 y 1927. Muchos de los que fueron testigos y actores viven y los agrada recordar cómo ocurrieron los hechos.

Trataba el Gobierno del general Primo de Rivera de llevar a cabo una reforma arancelaria. La Dictadura había comenzado por ser dictadura. Luego, como alguna vez dijo Cuartero, resultaría "dictablanda", precisamente por la buena fe que pondría en muchos de sus empeños buscando contactos, que, como aquel de la U. G. T. con Largo Caballero, no llevarían más que a dar facilidades para los camuflados fines "garbanceros" de más de un grupo político de los que se denominaron "colaboracionistas" con el paternal Dictador.

Desde comienzos de siglo la tendencia proteccionista en materia de comercio exterior, preconizada por catalanes y vascos, congado, a través de las Ligas Vizcaína y Gulpuzoana de Productores y Fomento del Trabajo Nacional, se había ido agudizan-

do. Nació 1920, cuando terminada la guerra europea número 1, todas las naciones participantes, y principalmente Inglaterra, Francia y Estados Unidos, se apresaban a una lucha cerrada por los mercados del mundo, la necesidad perentoria de la protección tomó visos de urgencia. Se sucedieron una serie de medidas más o menos provisionales y hacia 1926 el Dictador, bien aconsejado, trató de llevar a cabo una reforma arancelaria. En su ideario político había entrado ya—lo que podríamos llamar tercera etapa de su mando—la consideración democrática, en la que tanto insistieron algunos de los que le rodeaban y todos los que desde fuera—arrojados del seno de la actividad política—intrigaban contra el régimen.

Casi con el inicio de la Dictadura se había creado el Consejo de Economía Nacional, dividido en secciones formadas al estilo parlamentario, mediante un sistema que quería y lograba ser representativo. Se encontraban en ellas todo lo que era actividad económica nacional por ejemplo: a los representantes de las entidades, vascongada y catalana, a que antes hemos aludido, se unían los mandatarios de las Asociaciones de Ganaderos y Agricultores del Reino; Seditos, Exportadores de Frutos, etc. Dentro de estas secciones comenzó a discutirse el nuevo arancel 1927 y 1928 pasaron entre aninadas discusiones. Nadie podrá alegar que los allí reunidos descuidasen un solo punto. Sobre el papel la reforma arancelaria era perfecta. Había removido hasta los más profundos recovecos de la producción y comercio nacionales. Pero en la realidad el instrumento creado fue inútil y no llegó a efectividad nunca.

De tener dotes humorísticas podríamos imaginar lo que en pasillos, cenáculos, tertulias, reuniones de ministros o para

adoptar puntos de vista... sucedió a la par que la discusión del arancel.

... "Don José"! Si su grupo nos da su voto para lo de las lanas, nosotros le apoyaremos en lo de los vinos. No olvide que le vamos a dar más votos de los que usted puede ofrecernos. Además, nosotros, si voláramos en contra, seríamos un núcleo peligroso.

Y "don José"... no manifiesta escriptulo alguno en votar a favor de una cuestión que no tenía ninguna relación económica con el ramo de su industria, a cambio de asegurar un "arancelito decente", como diría un castizo, protegiendo sus intereses.

En última instancia la revisión arancelaria que del sistema democrático del Consejo de Economía saltó no pudo llevarse a la práctica. El Dictador conoció el "pastel" que la democracia había confeccionado y dejando a un lado el proyecto hubo de acudir a medidas provisionales, sin gran relación con el discutido y estudiado. Sin embargo, no todo fueron quebrantos y duelos en este "affaire" y, por lo menos para los que se preocupan de estas cuestiones, ha quedado una copiosa documentación y una serie de puntos de vista de los representantes de todas las actividades económicas nacionales, expuestos con claridad y de gran valor e interés para conocer no solamente el momento económico del 26, sino los anteriores e incluso los puntos de vista de futuro de muchas realidades económicas. Y ello es así porque en economía, como en la Suma de Sant Tomás, todo tiene una serie de causas y concausas que llevan a la "causa primera".

José-Vicente TORRENTE



PIRATA DE TARA BEY, EL FAKIR



Tara Bey lucía sus asombrosas cualidades... el Palais Chaillot, de París, eminentes hom...

ESPAÑOL DE OBSTACULOS



Avilán, teniente coronel Navarro y comandante... formarán en el equipo español de equitación...

BRI-KLUB ?

EE. UU. devuelven 28 barcos a Italia

Un gesto de ayuda a De Gasperi

WASHINGTON. (De la North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.)—Veintiocho barcos de...

Trece de los barcos en cuestión estuvieron antes bajo la bandera italiana...

La entrega fué autorizada por el Congreso de los Estados Unidos el año pasado...

Las autoridades norteamericanas han manifestado abiertamente que la entrega de los veintiocho barcos a Italia está siendo apresurada...

Chile logra que la O. N. U. examine la situación de Checoslovaquia

El secretario general no había dado curso a la demanda de Papanek

"Violación de la Carta de San Francisco por la U. R. S. S."

LAKE SUCCESS (Nueva York), 13 (10.30 m.).—El delegado chileno en la O. N. U., Hernán Santa Cruz...

Después de aludir a la nota de Papanek, en la que éste dice que la independencia política de Checoslovaquia...

"Tengo el honor, en nombre de Chile—dijo—, de solicitar a usted que presente al Consejo de Seguridad la situación referida por el representante de Checoslovaquia."

Al formular esta petición hago uso del derecho que el artículo 35 del párrafo X de la Carta confiere a todos los miembros de la Organización.

Después de impugnar el alegato de la presunta falta de personalidad del señor Papanek, manifestó:

"La paz y la seguridad mundiales están en inminente peligro, a causa de una acción internacional contraria a la Carta de parte de un Estado miembro respecto a otro Estado, porque se ha producido una gravísima violación de los principios de la democracia, de respeto a la dignidad humana y a las libertades individuales que la Carta de San Francisco señala y consagra entre los objetivos fundamentales de las Naciones Unidas."

Relata a continuación el señor Santa Cruz cómo Chile tuvo que romper sus relaciones diplomáticas con la Unión Soviética y Yugoslavia, porque estos países estaban interviniendo en su vida interna al procurar detener la producción de materias primas fundamentales...

"Entonces — terminó diciendo—, el Gobierno de Chile pudo comprender que tal maniobra se verificaba a espaldas del Presidente checoslovaco, Benes, y de su ministro de Relaciones Exteriores, Masaryk, cuyas convicciones democráticas y pacifistas han estado siempre al margen de toda duda, y que sólo constituía una manifestación internacional de la acción que en el interior desarrollaban los elementos que desde la plataforma democrática del Gobierno de unidad nacional preparaban el golpe del pasado día 22 de febrero." (Efe.)

Dos laboristas británicos estudiarán la situación en Checoslovaquia

LONDRES, 13 (12.45 t.).—Dos miembros laboristas del Par. El corresponsal del "Exchange Telegraph" en Angora dice que se sabe que el nuevo embajador ruso en Turquía...

EN LA CIUDAD DE TURISMO DE TORREMOLINOS HAY UNA RESIDENCIA PARA PRODUCTORAS

Obreras y empleadas pasarán unos días todos los años en la "ciudad de invierno" más prometedora de Europa

UNA de las obras sindicales más antiguas y más dinámicas de la Organización Sindical es la de Educación y Descanso. Fué un acierto este nombre, y responde con concisa certidumbre al propósito de esa Obra.

EL LIBRO ESPAÑOL A QUITO



En la capital del Ecuador se halla instalada la Exposición del Libro Español, de la que la fotografía recoge una vista parcial. El retrato del Caudillo preside la sala.

HOY y MANANA Por WALTER LIPPMAN

Las cuatro victorias de Roosevelt

Una exclusiva de PUEBLO

(Viene de última página.) hubieran caído en el punto culminante de la guerra, sería ahora Presidente un republicano, con toda probabilidad el señor Dewey.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado los resguardos números 84.228, de 50 acciones Banco Hipotecario, de ENRIQUE JUNQUERA FERNANDEZ, y 58.143, de 5.000 pesetas nominales Deuda 4 por 100 Amortizable, 1-10-45, de ROBERTO MUR PONZ y CAROLINA RENGIFO VARGAS indistintamente, se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado" sin reclamación de tercero se expedirán nuevos resguardos duplicados, quedando anulados los primeros y sin responsabilidad este Establecimiento.

Recientemente escuchamos alguna información sobre la existencia y el funcionamiento de estas residencias, y hemos elegido una de ellas para decir a nuestros lectores algo sobre esta importantísima realización sindical, más con datos de matiz que con aridez estadística.

A partir de este año de 1948, la residencia de Torremolinos se destinará exclusivamente a mujeres. Ahora bien: a pesar de que el clima de playa, especialmente el de Torremolinos, no es desagradable en verano...

DESEA USTED POSEER UNA BUENA RADIO NUEVA POR PTAS. 150? ¿Cómo? Tomando parte en el CONCURSO AEOLIAN

# CONSEJO DE MINISTROS

## DON TOMAS SUNER Y FERRER ES NOMBRADO SUBSECRETARIO DE ECONOMIA EXTERIOR Y COMERCIO

### Don Emilio Navasqués y el marqués de Santa Cruz, ministros en La Haya y Copenhague, respectivamente

## CAMBIO DE NOTAS SOBRE NORMAS PARA TRANSITO Y TRANSFERENCIAS FINANCIERAS ENTRE CUBA Y ESPAÑA

### Otros acuerdos del consejo de ministros, celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado

En la Subsecretaría de Educación Popular se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

**Presidencia.**—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes el proyecto de ley sobre la creación de la Fundación Lázaro Galdcano.

Expedientes de trámite.

**Asuntos Exteriores.**—Informe sobre las Conferencias internacionales del Occidente europeo.

Canje de notas entre los Gobiernos español y cubano conviniendo normas para el tránsito de mercancías y transferencias financieras.

Decreto por el que se nombra ministro plenipotenciario de España en La Haya al ministro plenipotenciario don Emilio de Navasqués y Ruiz de Velasco.

Decreto por el que se nombra ministro de España en Copenhague a don José Fernández Villaverde y Roca de Togores.

**Gobernación.**—Decreto de la Dirección General de Correos y Telecomunicación sobre creación de los títulos de "diplomados en Telecomunicación o diplomado postal".

Expediente de constitución de una Agrupación intermunicipal entre los Ayuntamientos de Enfiesta, Oros y Trazó (La Coruña) para la construcción de una casa-cuartel para la Guardia Civil.

Expediente sobre constitución de una Mancomunidad entre los Ayuntamientos de Alcañices de la Sagra y Añover de Tajo (Toledo) para el abastecimiento de agua.

Expedientes de trámite.

**Ejército.**—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley ampliando el artículo 4.º de la ley de 23 de junio de 1941 sobre autorización de licencias matrimoniales.

Decreto sobre transmisión a doña Juana Vega Viera de la pensión causada por Cristóbal Mederos Vega.

Expedientes de trámite.

**Marina.**—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre la provisión de las plazas de prácticos de puerto en los de menor importancia.

**Aire.**—Decreto por el que se regula la investigación de accidentes en la busca y salvamento de aeronaves en peligro.

**Justicia.**—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre modificación de la de 21 de mayo de 1936, relacionada con la competencia de la Justicia municipal.

Combinación judicial y expedientes de indulto.

Expedientes de libertad condicional.

**Hacienda.**—Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley sobre recogida de tesoros.

Decreto sobre nombramiento de una Junta para coordinar los contratos de suministro al Monopolio de Petróleos por entidades españolas.

Decretos de personal.

Distribución de fondos correspondientes al mes de abril.

Expedientes de trámite.

**Industria y Comercio.**—Decreto conjunto de Asuntos Exteriores e Industria y Comercio por el que se nombra subsecretario de Economía Exterior y Comercio a don Tomás Suner y Ferrer.

Decreto por el que se nombra presidente del Consejo de Minería a don Luis Gamboa y Robles, Inspector general del Cuerpo de Ingenieros de Minas.

Decreto por el que se nombra delegado del Gobierno en la industria del cemento a don Domingo González Reguera; y Alvarez Arenas.

Decreto por el que se declara de urgencia la expropiación forzosa de los terrenos detallados en el correspondiente expediente para la explotación a cielo abierto de los yacimientos lignitíferos de Puentes de García Rodríguez y Capela (La Coruña) por la Empresa Nacional Calvo Sotelo.

Decreto por el que se declara de urgencia la expropiación forzosa de los terrenos detallados en el correspondiente expediente para ejecución de las obras de ampliación del lavadero de la Real Compañía Asturiana de Minas en Torres, término de Torrelavega.

Expedientes y asuntos de trámite.

**Agricultura.**—Expedientes de trámite.

**Educación Nacional.**—Decreto por el que se nombran los miembros del Patronato para la conmemoración del primer centenario de la fundación de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes.

**Obras Públicas.**—Decretos por los que se declaran de urgente ejecución, a los efectos de que les sea aplicable el procedimiento de urgencia en la expropiación forzosa previsto en la ley de 7 de octubre de 1939, las obras correspondientes al proyecto de aprovechamiento hidroeléctrico del río Júcar, en el término de Alcalá de Júcar (Albacete), salto denominado del Bosque, y las de construcción de la fábrica de co-

mento en Villanueva del Río (Sevilla).

Decreto por el que se autoriza la adjudicación del concurso anunciado y celebrado por la Junta de Obras del Puerto de Cádiz para el suministro y montaje de material y ejecución de trabajos comprendidos en el proyecto de ampliación de los servicios de grúas y alumbrado de dicho puerto (primera etapa).

Expediente sobre aprobación del proyecto de ingresos y gastos con cargo de recursos propios de la cuenca del Duero.

**Trabajo.**—Decreto por el que se organiza el Servicio Social Internacional en la Subsecretaría del Ministerio de Trabajo.

Orden acordada en Consejo de ministros, por la que se declara el alcance del artículo 107 de la reglamentación de industrias eléctricas.

Decreto por el que se determina el concepto de salario-base a efectos de liquidación de los seguros sociales obligatorios.

Decreto por el que se declara de interés nacional las obras del plan de instalaciones sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Decreto por el que se dispone que los aumentos que se consiguen en los presupuestos de las Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana para mejora de haberes de su personal no estén afectos a la proporcionalidad que establece el artículo 63 del reglamento orgánico de 6 de mayo de 1927.

### Ampliación de la referencia

El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió en su despacho oficial a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo en los siguientes términos:

—A propuesta de la Presidencia pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se crea la Fundación Lázaro Galdcano. Se atiende en el mismo a ordenar cuanto concierne a esta importante institución, dándole asimismo la categoría legal que le corresponde. Con ella se sirve fielmente el destino vocacional de Lázaro Galdcano, que durante sesenta años de su vida dedicó lo mejor de su espíritu a la formación de este magnífico Museo. Se mantendrán todos los objetos que constituyen este rico patrimonio dentro del edificio Parque Florido, tratando siempre de respetar la intención de su fundador.

La Fundación estará bajo la tutela y dirección superior de un Protectorado, cuya presidencia corresponderá siempre al Jefe del Estado, formando parte del mismo los ministros de Asuntos Exteriores, Hacienda y Educación Nacional, y los presidentes de las Academias de Bellas Artes, de la Historia y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Un Patronato atenderá a la tarea diaria de la Fundación, que será presidido por el ministro de Educación Nacional, y del que formarán parte los directores generales que tienen alguna relación con las Bellas Artes y aquellas otras personas que por su competencia en materias artísticas se incorporen al mismo. Un director-delegado estará atento al desenvolvimiento de la Fundación y a la vigilancia de todos sus servicios.

Los recursos de la Fundación, constituidos por entero patrimonio de don José Lázaro y por las aportaciones que del Estado, Provincia o Municipio y particulares puedan incrementar el patrimonio fundacional, serán destinados, en primer lugar, a la conservación y ordenación total de la colección Lázaro, a atender en lo posible a la defensa e incremento del patrimonio artístico nacional, a la concesión de premios o becas en

materia artística y a subvencionar entidades públicas o privadas que tengan fines análogos a los de la Fundación. Con ello se ha de prestar un importante servicio a la cultura española.

A propuesta del ministro del Aire fué aprobado un decreto por el que se regula la investigación de accidentes y la busca y salvamento de aeronaves en peligro. Con toda diligencia y cuidado se recoge en esta importante disposición todo lo legislado en esta materia en el orden internacional y asimismo se regulan cuantas medidas sean necesarias para ayudar a las aeronaves en el caso de toda clase de accidentes y en el caso de seguros peligros.

El nuevo subsecretario de Economía Exterior

Para el cargo de subsecretario de Economía Exterior y Comercio ha sido designado el ilustre diplomático don Tomás Suner y Ferrer, quien ha ocupado los más altos puestos en el Ministerio de Asuntos Exteriores y que actualmente se encuentra al frente de nuestro Consulado General en Buenos Aires. El señor Suner, que nació el 9 de noviembre de 1895, comenzó su carrera diplomática como vicecónsul en Hamburgo. Como cónsul de segunda clase prestó sus servicios en Pernambuco, Mendoza, Rosario de Santa Fe, La Plata y Tucumán. Con categoría de secretario de primera clase actuó posteriormente en Tetuán, Fez, Santiago de Chile y en el Consulado General en Buenos Aires. Ascendido a ministro plenipotenciario en 1941, fué nombrado cónsul general en Valparaíso, y destinado posteriormente al Ministerio, en donde desempeñó el cargo de director de Política de América y secretario del Consejo de la Hispanidad. En 1944 pasó a desempeñar la representación de España en Tánger, juntamente con el cargo de consejero diplomático de la Alta Comisaría en Tetuán. En noviembre de 1944 fué designado consejero de la Embajada de España en París, desde cuyo puesto, en octubre de 1945, fué amado para desempeñar el cargo de subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores. La importancia que en los últimos tiempos adquirió la representación diplomática española en América hizo que últimamente, en marzo del pasado año, el señor Suner se pusiese al frente de nuestro Consulado General en Buenos Aires.

En comisión especial ha recorrido dos veces el señor Suner las representaciones españolas en América, y en agosto de 1946 fué nombrado presidente de la Misión económica española que realizó el Acuerdo comercial con la Argentina.

### El nuevo ministro de España en Copenhague

El nuevo ministro de España en Copenhague, don José Fernández Villaverde y Roca de Togores, marqués de Santa Cruz, nació en 1902. Ingresó en la carrera diplomática en 1921. Sus primeros puestos fueron los de agregado a nuestras Embajadas en Londres, Lisboa, Bruselas y Roma. Posteriormente estuvo adscrito al Ministerio y durante esta nueva época intervino en diferentes organismos interministeriales relacionados con la aeronáutica. En 1926 fué secretario de la Delegación española en el I Congreso Iberoamericano de Aeronáutica.

Como secretario de segunda clase prestó sus servicios en nuestras representaciones en Atenas, Viena, Estocolmo, Londres y Santa Sede. Destinado nuevamente a Londres en 1937, fué ascendido a primer secre-

tario en 1939 y a ministro plenipotenciario de tercera clase en 1944, al mismo tiempo que se le nombraba consejero de nuestra Embajada en la capital británica. El marqués de Santa Cruz desempeña actualmente, como ya lo había hecho en anteriores ocasiones, el puesto de encargado de Negocios en Londres.

### El nuevo ministro en La Haya

El nuevo ministro de España en los Países Bajos, don Emilio Navasqués y Ruiz de Velasco, que hasta ahora ha venido desempeñando la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, pertenece a la carrera diplomática, en la que ingresó en 1929. Ha desempeñado puestos como secretario en Marsella, Pernambuco, París, Estocolmo, Tánger y La Unión, así como en diferentes Secciones del Ministerio.

El señor Navasqués, especializado en cuestiones económicas, fué nombrado en 1944 director general de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, desde cuyo puesto dirigió cuantas negociaciones económicas de carácter internacional se realizaron en España durante los últimos años. Fué presidente de la Delegación española en la Conferencia Internacional de Londres (marzo de 1946), de la Comisión negociadora para asuntos relativos al bloqueio de bienes extranjeros, delegado español en Lisboa en la Comisión mixta hispanoportuguesa, miembro de la Comisión para las negociaciones hispano-sulz y miembro de la Delegación española para las negociaciones hispanoholandesas.

El señor Navasqués posee actualmente la categoría de ministro plenipotenciario.



Camaradas de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de toda España que asisten a un curso sobre la lucha contra las enfermedades contagiosas y parasitarias de los animales domésticos. (Foto Rico.)

## ¡APRESURESE! NO DESPERDICIE ESTA OCAION BONOS DE EXPANSION OREA

MAGALLANES, 19.—TELEFONO 271052

En su constante afán de favorecer al público en general, le invita a recortar el cupón insertado, que debe ser enviado a nuestras Oficinas, en Magallanes, 19, y recibirá usted la Tarjeta de Descuento, que BONOS DE EXPANSION OREA LE ENVIARA COMPLETAMENTE GRATIS.

Si ningún desembolso por su parte, BONOS DE EXPANSION OREA ofrece a todo el público su obsequio de la TARJETA DE DESCUENTO. No importa que usted no viva en Madrid, no importa la cual sea su punto de residencia; enviándonos el presente cupón con su nombre y dirección, BONOS DE EXPANSION OREA le enviará su correspondiente TARJETA DE DESCUENTO, completamente gratuita, y que le dará a usted derecho a beneficiarse en centenares de Industrias al presentar la TARJETA DE DESCUENTO, con un descuento en el importe de sus compras y en los establecimientos que se le relacionarán.

Seguendo nuestro lema de que "AHORRAR ES UNA VIRTUD, PERO AHORRAR GASTANDO ES UN MERITO", nos esforzamos en conseguir para el comprador el máximo de facilidades y beneficios económicos, porque al presentar la TARJETA DE DESCUENTO, BONOS DE EXPANSION OREA, no sólo tendrá derecho a descuento inmediato en las compras realizadas, sino también a una bonificación del DIEZ POR CIENTO del valor total de las mismas.

Usted no tiene que esperar; si no le interesa reunir los BONOS suficientes para conseguir uno de nuestros sugestivos obsequios, EN CUALQUIER MOMENTO podrá usted convertir en dinero los BONOS DE EXPANSION OREA que tenga en su poder, presentando en nuestras Oficinas, MAGALLANES, 19, los BONOS DE EXPANSION OREA que a usted le interese canjear, percibiendo automáticamente en metálico EL TREINTA Y CINCO POR CIENTO del valor de los mismos.

Para conseguir los beneficios que BONOS DE EXPANSION OREA brinda al público no necesita más que recortar y llenar el presente cupón, remitiéndolo a nuestro domicilio social, Magallanes, 19, y recibirá, sin ningún desembolso, LA TARJETA DE DESCUENTO con todas sus ventajas.

LAS TARJETAS DE DESCUENTO QUE BONOS DE EXPANSION OREA OFRECE A USTED ES UN VERDADERO OBSEQUIO. SI QUIERE USTED AHORRAR GASTANDO, SI QUIERE BENEFICIARSE EN SUS COMPRAS, NO DEJE USTED DE ENVIAR A NUESTRAS OFICINAS EL CUPON ADJUNTO Y RECIBIRA LA TARJETA DE DESCUENTO, CON LA QUE PODRA COMPRAR CON MAS ECONOMIA Y MAS VENTAJAS EN CIENTOS Y CIENTOS DE ESTABLECIMIENTOS, NO IMPORTA CUAL SEA EL PUNTO DE SU RESIDENCIA.

EN CUALQUIER CIUDAD DE ESPAÑA PUEDE USTED TENER LAS VENTAJAS QUE BONOS DE EXPANSION OREA LE FACILITA. ESCRIBANOS SOLICITANDONOS UNA TARJETA DE DESCUENTO Y ENVIÉ EL CUPON CON SU NOMBRE Y DIRECCION. NO LO OLVIDE. BONOS EXPANSION OREA, MAGALLANES, 19. TELEFONO 27-10-52.

Don ..... Calle ..... Residencia .....

## ¡EL TORO!

### Comienza la temporada madrileña

Mañana comienza la temporada taurina en el ruedo de las Ventas. Una novillada andaluza para dos toreros, Catalán y Roldán, conocidos en la Plaza madrileña, y el debutante Regaterín, que nada tiene que ver con los toreros madrileños de este apodo.

Se organizarán novilladas hasta el día de Pascua, en el que Morenito de Talavera parece dispuesto a estoquear el solo seis toros de una ganadería charra.

Esto es lo concreto que se sabe sobre la futura temporada en Madrid. La Empresa, una vez adquiridas reses en Salamanca y Sevilla, se propone comenzar la firma de contratos con los matadores de toros.

### La feria de Sevilla, ultimada

Manolo Belmonte, organizador de las corridas sevillanas, ha salido hoy en avión hacia la ciudad de la Giralda con la base de los carteles de la feria, ultimados después de varias gestiones realizadas en Madrid. Mañana o el lunes tendrá terminado el acoplamiento de toreros y toros y abrirá el abono.

### Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 4.30 tarde, seis novillos de los Herederos de Flores Albarrán para

JOSE CATALAN FRANCISCO ROLDAN

y AGUSTIN BOTO (REGATERIN)

de Madrid, nuevo en esta Plaza.

## La Escena ANIMADA

### GLORIA DEL RIO



La gran atracción extraordinaria que con su gran espectáculo "Carrusel" debutará el próximo Sábado de Gloria en el teatro Fontalba de Madrid. Se llama Gloria del Rio, una mujer bellísima, una artista excelente que causará sensación.

## Por las salas de fiestas

Reforzados oportunamente todos los programas de los principales locales del ramo, nos ofrecemos destacadas atracciones y números de altas variedades y de importante cotización algunos de ellos.

Pasapoga mantiene en el cartel a Teresa y Luisillo, los extraordinarios artistas mejicanos especializados en el baile español andaluz como si hubiesen nacido en el mismísimo corazón de Triana.

Igualmente ofrece la elegante sala al Cimario Ballet, cuya gran categoría artística todo el mundo conoce y celebra. Cualquiera actuación de este brillante y numeroso conjunto constituye un espectáculo de primer orden.

El trío Colette, Etienne, Ivonne, también forma parte del programa excepcional de Pasapoga.

En Fontoria están actuando dos formidables parejas de baile, ambas con categoría internacional. Son Madeleine and Linder y Margaret and Raimond. La primera se caracteriza por la gracia especial de sus danzas y la segunda cultiva el baile aeróbico con extraordinario éxito.

También actúan Julieta Esther, Los Fachendas y Vidal Ricart.

J'Hay, donde siguen los notables Spurgat, continúa distinguiéndose por sus importantes fiestas extraordinarias. Últimamente organizó una velada al honor de Tona Radely, la muy notable figura de la danza nacional. En el programa de la fiesta-homenaje estaba incluida Marijilla de Laguner, la bellísima artista contratada para la próxima temporada de Martín como primera bailarina.

Todas las excelentes y populares orquestas de J'Hay animaron el festival, que estuvo concurridísimo.

En Conga, la sala popular por excelencia, no decaen nunca los bailes y mantiene una concurrencia extraordinaria en sus amplias pistas luminosas.

Como atracciones espectaculares, siguen figurando en el programa de Conga la excelente artista de género español Lulú Bringas, la maho meta a Rita Edery y la simpática Estefanía, todas ellas acompañadas por las orquestas Montaña y Quinteto Canadá y el cantor Mario Brasil.

Conga prepara importantes números espectaculares para el Sábado de Gloria, que detallaremos a su debido tiempo.

## SUBASTA VOLUNTARIA

Un millón de pies de terreno en la carretera de Aragón, a menos de mil metros del límite del término municipal, con cinco bloques de viviendas edificadas en una superficie de 22.000 pies cuadrados, se ofrece en pública subasta, que se celebrará el día 20 del actual, a las doce de la mañana, en la Notaría de don Jaime M. de Santa Olalla, Montalbán, 5, donde se halla el manifiesto el pliego de condiciones, título, plano y demás antecedentes. Plazza previa, mil pesetas.

# La ESCENA ANIMADA

**PUEBLO al micrófono**

Eva Marcy, popular artista francesa del "micro", en nuestra emisión del lunes

También actuará la gran cancionista Pilarín Lafuente



La emisión de "PUEBLO al micrófono" del lunes próximo, a las doce de la noche, puede considerarse de gala. En ella actuará la exquisita artista de la canción, en plenitud de arte, juventud y belleza, Pilarín Lafuente, cuya sensibilidad delicada está bien patentizada a través del disco y del micrófono.

Después cantará por primera vez en España la artista francesa Eva Marcy, que ha actuado en París y en otras capitales europeas. No sólo ha sido intérprete de la canción frívola, sino de opereta y ha impreso numerosos discos. Cantará la canción inglesa "I'll walk alone" (Caminar a solas) y la francesa "Mimi d'amour".

En la foto, Eva Marcy.

**BARBARA**

de TONO, por LILI MURATI  
Teatro INFANTA ISABEL  
Dirección: Arturo Serrano.

## ¿Deben las actrices y los actores saludar en plena representación?

Ahora que el tema viene a cuento

Antes, y este antes se refiere a un número crecido en años, estaba prohibido oficialmente el que las actrices y los actores saludasen, al ser requeridos por los aplausos del público, una vez caído el telón. Y la inobservancia de esta orden era castigada con severísimas penas. El tema viene a cuento hoy, en que algunos escritores y críticos teatrales opinan que los actores no deben interrumpir la representación cuando el público les aplaude un parlamento o un mutis.

Charlamos con el público, a ver qué opina acerca de si el actor debe o no debe saludar en estos casos. ¡Qué casualidad! Entre el público encontramos a un señor crítico de cine, Luis Ardila, a quien le explicamos nuestra pretensión.

—Señor Ardila, ¿cree usted que los actores deben saludar en plena representación?

—Francamente, no. Pues me parece que ello rompe la continuidad de las escenas, el ritmo de la obra.

Don Pedro Rincón, antiguo

espectador teatral, contesta a nuestra pregunta y nos dice:

—A mí esto no me importa gran cosa. Esto de saludar, ¿qué quiere que le diga? Siempre se ha hecho así.

Otro señor afeitado al teatro, el señor Blanco Tobío, que hoy dedica sus afanes al comentario de la situación internacional.

—¿Cree usted, señor Tobío, que los actores deben saludar?

—El curso de una obra teatral no debe interrumpirse nunca, aunque sea para recoger los aplausos, sino libras esterlinas. Toda obra teatral, si no es absolutamente falsa, crea un clima mágico, un "élan" psicológico, que al ser interrumpido desaparece, "descolocando" al espectador. Es cierto que los actores no deben "romper el encanto" haciendo inclinaciones de cabeza. Pero ¿no sería más eficaz y más directo aconsejar a los espectadores que se abstuviesen de aplaudir durante la representación?

EURIDE

# LOLA FLORES MANOLO CARACOL

!!!LOS MEJORES!!!, en el Teatro MADRID

ESTAN en la plenitud de sus facultades artísticas. El público acude en masa a los teatros en donde actúa esta pareja, única en su género. Lola Flores y Manolo Caracol. Hoy, en el teatro Madrid y con su bellissimo espectáculo denominado Zambra 1948, Lola Flores y Manolo Caracol triunfan una vez más con su arte imponderable y con su estilo inimitable. Son los artistas más discutidos, los que suscitan más comentarios..., pero todo el mundo va a verlos. Todo el mundo. Desde el duque hasta el gitano. El amigo, el enemigo, el que alaba sin reservas, el que censura sin razón. Cuando Lola Flores y Manolo Caracol actúan se acabaron las discusiones, porque una vez en el escenario el arte de esta sin par pareja vence y triunfa...

EL CANTE DE MANOLO CARACOL

El "cante" de Manolo Caracol es "cante" puro, cante hondo; así, sin comillas. Porque Manolo Caracol no se anda por las ramas cargadas de florituras y de hojarasca afilamecada. Lo que canta Manolo Caracol es flamenco de verdad. Su voz está fraguada con hierros de martinetes y cañada a los aires serranos de las alegrías. Difícilmente se halla una voz adecuada a lo hondo que pueda enroscarse en momentos determinados a las notas agudas de un tercio largo de un fandango gitano. Los soleares se han hecho para Manolo Caracol, como se



ha hecho para él todo lo serio y lo bueno del flamenco.

Pero hay hay más en Manolo Caracol. Hay, además de facultades, imprescindibles a cualquier "cantaor", ese sentimiento gitano de la copia que sale de los labios con gravedades dramáticas y con alivios de alegría. Decir una letra no es nada fácil si no se lleva en el corazón, como Manolo Caracol, el peso y la fuerza ancestral de toda una raza. Voz, arte y sentimiento, aquello que Juan Brea exigía a sus contrincantes; eso es lo que tiene Manolo Caracol. ¿Es poca cosa? ¡A ver quién da más!

EL MISTERIO DE LOLA FLORES

Lola Flores baila. Ninguna como ella pone tanta pasión, tanto amor, tanto arte, tanta entrega total de su alma y de su cuerpo al baile que envuelve el cante de Manolo Caracol. Es Lola Flores la artista más humana y más fantástica que hemos visto. Lola Flores canta. Lola Flores canta "La zarzamora" y el público, puesto en pie, la tributa siempre una calurosa, una encendida ovación. Lola Flores tiene un concepto trágico del baile. Lola Flores, gran artista, cuando canta las chufas tituladas "Mi abuelita tenía un pollito", nadie la supera en gracia. Es la alegría misma. ¿Qué misterio encierra el arte de Lola Flores que cuando baila nos conmueve hasta lo más hondo de nuestra alma y cuando canta hasta nuestro corazón baila de alegría...? Lola Flores, andaluza, morena, de pelo negro, tan negro



Y EN LA SEGUNDA PARTE

Al alzarse el telón tenemos en escena la estampa maravillosa de Lola Flores, que canta de manera inenarrable el pasodoble cumbre de la obra "La zarzamora", que es el número extraordinario, junto con "Las cruces de tormento", que interpreta Manolo Caracol. Siguen bailes, zambras, números cómicos de gracia fina, de delicioso humor, y vemos "La gloria de tu querer", estampa de cante grande por "soleá", en la que Manolo Caracol demuestra de manera indudable su fina calidad de artista. Pasamos al cuadro "Rosa del Puerto", que es una estampa del carnaval gaditano, en la que esta inimitable pareja embruja al público. Canta Manolo Caracol y baila Lola Flores acompañados a la guitarra. Estampa emocionante, llena de belleza que el público premia con una ovación cerrada. Termina el espectáculo con "La puerta de la calle", cuadro dividido en tres momentos, titulado: "Tanguillo de barrio", "Alegrías de las comadres", "Mi abuelita tenía un pollito", deliciosamente interpretado por Lola Flores, Manolo Caracol y toda la compañía. El público premia con largos e insistentes aplausos y el telón ha de alzarse siempre innumerables veces en honor de Lola Flores y Manolo Caracol, los triunfadores...

HOMENAJE A LOLA FLORES Y MANOLO CARACOL

Ante el éxito que Lola Flores y Manolo Caracol han obtenido y obtienen diariamente con su espectáculo Zambra 1948 en el teatro Madrid, los admiradores de esta pareja de artistas geniales han organizado una función homenaje para el próximo jueves día 18. Sin adelantar en qué consistirá la fiesta, podemos decir que será una verdadera fiesta de arte flamenco en su más puro estilo. Será una fiesta que dejará imborrable recuerdo entre las personas que gustan del arte flamenco, en honor de sus más fieles intérpretes. Fiesta merecida. Ya lo sabes, querido lector. El próximo jueves, día 18, el homenaje. No te pierdas esta fiesta. Fiesta doble. Lola Flores bailando mientras Manolo Caracol canta... Los únicos... los mejores...

CLAUDIO



que parece azul, es una artista que jamás pisó una escuela de baile. Todos sus movimientos son suyos, como suyo es su arte, y su estilo. Lola Flores sólo podía ser quien es... Lola Flores, la única, la mejor...

ZAMBRA 1948

Este espectáculo titulado Zambra 1948, de Quintero, León y Quiroga, escrito expresamente para Lola Flores y Manolo Caracol, es un conjunto de estampa de una belleza inimitable, que triunfa diariamente en el escenario del teatro Madrid.

Allá van los títulos de los cuadros y de las canciones que el público escucha en medio de un silencio impresionante. Lola Flores en "La guitarra sin eco". Lola Flores y Manolo Caracol con los bailarones y los guitarristas de la compañía interpretando "La novia del cante". Después el público ríe con los números graciosos a cargo de Tita Gracia y chicas de la compañía. Admiramos la estampa titulada "A caballo de un romance", en la que Lola Flores y Manolo Caracol logran grandes ovaciones, y termina la primera parte del programa con el número de una belleza, de una emoción extraordinaria denominado "Cuando raye el sol".

TEATRO DE LA LATINA COMPANIA DE MARIANO MADRID

¡TODOS LOS DIAS!



¡GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO!

# Películas en PUEBLO



Alicia Romay y Jorge Mistral en una escena de "Botón de Ancla". En pleno éxito, por exigencias de programación, fué retirada de la cartelera. Al anunciar su proyección para el lunes próximo en el aristocrático Real Cinema, es simplemente anunciar la continuación que por su categoría merece de seguir en la cartelera de los primeros locales madrileños.

Cledo FABRIZI  
Mirella MONTI  
Car MOORE

**VIVIR en PAZ**

Director LUGI ZAMPA

LA MEJOR PRODUCCION CINEMATOGRAFICA DEL 1947

Robert Donat vuelve al cine con "Separación Peligrosa"

Después de varios años de ausencia, motivada por el paréntesis de la última guerra, vuelve a la pantalla el magnífico actor Robert Donat. El público conserva un grato recuerdo de sus geniales interpretaciones en "Adiós, mister Chips"; "La ciudadela" y tantas otras películas de inolvidable memoria, que le calificaron como actor insustituible para encarnar aquellos tipos en los que desborda un profundo latido humano. Su vuelta al cine había de hacerse con todo honor para el traicionador aquella línea de actor dramático, en a que logró fama universal. "Separación peligrosa", dirigida por Alexander Korda, ha sido la película elegida para su reaparición, y con ella ha vuelto Robert Donat a situarse en el lugar que su buen arte conquistó. Suevia Films-Cesáreo González ofrece al público español esta interesante y magnífica producción, cuyo estreno se anuncia para el lunes próximo en el Palacio de la Música.

zález ofrece al público español esta interesante y magnífica producción, cuyo estreno se anuncia para el lunes próximo en el Palacio de la Música.

**CAPITOL**

2.ª SEMANA  
EXITO CUMBRE

Mac MURRAY — Joan GARDNER

**Una Vida y un Amor**

Director JOHN BRAHM

"Pasión salvaje", en el Palacio de la Prensa

El próximo lunes estrena Ceplosa, en el suntuoso cine del Palacio de la Prensa, la admirable película "Pasión salvaje", que aparte de su dramático argumento, lleno de intensa pasión, tiene el encanto de que la célebre Susan Hayward luce diez modelos diferentes de traje de noche y doce de trajes de calle. Comparte la protagonización de esta apasionante película el famosísimo William Bendix, secundado por un escogido reparto y dirigidos por el celebrado Alfredo Santell.

Esta sensacional superproducción americana viene a sumar un

# "¡QUÉ BELLO ES VIVIR!"

(IT'S A WONDERFUL LIFE)  
JAMES STEWART — DONNA REED — FRANK CAPRA

éxito más a las programaciones que desfilan por la selecta pantalla del suntuoso Palacio de la Prensa, que una vez más va a servir a su gran público otra atrayente y novedad cinematográfica, que es "Pasión salvaje", la extraña historia de amor de monstruo humano.



Ruth Hussey y Jon Carroll en una escena de la graciosa y divertida película "Mi doctora y yo". Con esta Jocososa cinta, que distribuye Estrella Azul, se inaugurará el nuevo cine Infantas.

éxito más a las programaciones que desfilan por la selecta pantalla del suntuoso Palacio de la Prensa, que una vez más va a servir a su gran público otra atrayente y novedad cinematográfica, que es "Pasión salvaje", la extraña historia de amor de monstruo humano.

estrene en Madrid, presentada por Filmófono, S. A. Frank Capra, el genial director, ha realizado un tema de sutil ironía, según su estilo, y ha logrado emocionar y divertir a toda clase de espectadores, en su recorrido triunfal por el mundo. Y en ese triunfo corresponde una gran parte a los afortunados intérpretes James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore y Thomas Mitchell.

**PALACIO de la PRENSA**

PROXIMO LUNES

**PASION SALVAJE**

WILLIAM BENDIX  
SUSAN HAYWARD

LA EXTRAÑA HISTORIA DE AMOR DE UN MONSTRUO HUMANO...

**¡LA BELLA Y LA BESTIA!**

**Rialto**

TODO ESPAÑOL

**VERA Y ADMIRARÁ DON QUIJOTE DE LA MANCHA**

JOYA DE LA CINEMATOGRAFIA UNIVERSAL

CIFESA

TOLERADA MENORES

## "TORTURA"

Ha llegado, por fin, el tan esperado estreno de la película "Tortura", gran premio internacional de Cannes, y es oportuno repetir lo que con ocasión de la presentación del film en Cine Club dijera un autorizado crítico.

"Tortura" es una espléndida película, que puede servir como ejemplo para demostrar que se puede acometer la empresa de trasladar a la pantalla un argumento duro, desgarrador y fuerte sin necesidad de recrearse en lo morboso ni exagerar los tintes sombríos de una trama, ya de por sí apasionada. Uno de los grandes méritos de su director, Alf Sjöberg, es haber sabido dar la longitud justa a cada escena, sin preocuparse de su personal lucimiento o el de los intérpretes, para atender única y exclusivamente a dar mayor humanidad y fuerza expresiva a este relato, en el que las pasiones humanas se ponen de manifiesto de un modo natural y sencillo, con arreglo a la mejor escuela europea.

La labor de todos sus intérpretes es verdaderamente magnífica. Puede la Distribuidora Cicosa sentirse halagada con presentar la película maestra del cine europeo, a la que aguarda un éxito sin precedentes.

Un triunfo mundial en nuestras pantallas

"¡Qué bello es vivir!" ha sido considerada justamente como la única obra cinematográfica que puede oponerse a "Los mejores años de nuestra vida", y nuestro público podrá apreciarlo cuando próximamente se

# REAL Cinema PROXIMO LUNES

¡EXCEPCIONAL ACONTECIMIENTO!



ANTONIO CASAL  
JORGE MISTRAL  
F. FERNAN GOMEZ  
ISABEL de POMES  
FERNANDO F. de CORDOBA

**BOTON de Ancla**

EXITO EXUBERANTE DEL CINE ESPAÑOL

DIGNA DE COMPETIR CON LA MEJOR DE HOLLYWOOD

LA PELICULA MAS ADMIRADA DEL PUBLICO HISPANO Y LA MAS SOLICITADA DEL PUBLICO EXTRANJERO

cineamatográfico confortable y cómodo, por cuya pantalla desfilará todo lo más sorprendente del cine mundial. El nuevo cine Infantas, enclavado en la misma calle, en el número 21, ha sido construido conforme a todos los adelantos modernos: sala espaciosa, butacas cómodas, aparatos de proyección del último modelo, pantalla clara y visible, y en sitio céntrico y estratégicamente situado, en el corazón de Madrid.

La velada inaugural, que tendrá efecto mañana, será con una película modernísima y de la marca renombrada Artistas Unidos, que distribuye la Sociedad Cinematográfica Estrella Azul, titulada "Mi doctora y yo", protagonizada por la deliciosa estrella Ruth Hussey y John Carroll, que viven una apasionante trama, secundados por un buen plantel de escogidos artistas del celuloide.

Así es que los madrileños contamos con un nuevo salón cinematográfico, cómodo, confortable y del mejor gusto en su construcción, y en cuyo marco se proyectará todo aquello que merezca la pena de ser admirado por el buen aficionado de la capital.



"Fortuna" es el más emocionante de los films realizados hasta hoy. Reproducimos una escena de esta grandiosa producción de gran éxito que será presentada por Cicosa el lunes próximo en el aristocrático cine Callao.

**F PALACIO de la MUSICA**

PROXIMO LUNES, ESTRENO

Robert DONAT  
Deborah KERR

**SEPARACION PELIGROSA**

ANN TODD  
ROLAND CULVER

DIRECCION ALEXANDER KORDA

ANTES, ELLOS VIVIAN SIN EMOCIONES Y SE CREIAN FELICES... PERO... LA GUERRA HABIA CAMBIADO SU PERSONALIDAD CUANDO VOLVIERON A ENCONTRARSE

Mañana, domingo, se inaugura el nuevo cine Infantas

Desde mañana, domingo, Madrid cuenta ya con otro local

**CINE INFANTAS**

Infantas, 21

MAÑANA, DOMINGO, INAUGURACION CON EL SENSACIONAL ESTRENO

JON CARROLL — RUTH HUSSEY

**MI DOCTORA Y YO**

¡Cuando ella le cuida, él nunca quiere mejorar!

# Callao Próximo lunes, ESTRENO

PATROCINADO POR LA LEGACION DE SUECIA EN ESPAÑA Y EL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS

**Tortura**

STIL JARREL  
ALF KJELLIN  
MAI ZETTERLING

DIRECTOR ALF SJÖBERG

Gran Premio Internacional en el Festival de Cannes

GISBERT.—Arenal, 1.

# Espectáculos

## GACETILLAS

### ORQUESTA FILARMÓNICA-SOROZABAL

Ultimo matinal. "Sinfonía", Kalinnikoff; "Seis madrigales" (estreno), Echevarría (solista, Ana María Iriarte); "Melodías elegiacas", Grieg; "Golondrinas" (petición). Usandizaga. Teatro Madrid. Mañana, domingo, 11,45

### "SINFONIA", DE KALINNIKOFF

Acogida entusiásticamente por el público el día de su estreno, se repite mañana, domingo, en el teatro Madrid.

### "EL ANTICUARIO"

430 representaciones de la más bella comedia de Suárez de Deza. ¡Éxito triunfal! Teatro María Guerrero.

## Funciones para mañana

### TEATROS

**Aibóniz.**—(220200.) 6,45. 10,45 (compañía revistas Antonio Paso): Robame esta noche. Segundo año de gran éxito.

**Alcalá.**—Hoy, 10,15 noche: Gran concurso Fiesta en el aire.

**Alcázar.**—(212252.) A urora Redondo-Valeriano León, 6,45 y 10,45: Los marqueses de Mautle (la comedia más divertida).

**Beatriz.**—(25-31-08.) Bassó. Navarro, 4,30 (infantil): Tumbalosos y Tapón en la Legión.—7 y 10,45: Mi padre (lo más divertido de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

**Circo Price.**—4: Excepcional Gala infantil. Payasos, Leones, Perros, Borriquetes, Juguetes. Muchas novedades, etc.—6,45-10,45: Banper con toda la nueva Compañía de Circo y Fieras.

**Comedia.**—(Compañía Rafael Rivelles.) 7 y 11: Duda. ¡Gran éxito!

**Español.**—(21-21-21.) Compañía titular. 6,45 y 10,45: El sí de las niñas, de Leandro Fernández de Moratín.

**Fontalba.**—(21-44-19.) Compañía Pepe Alfayate-Rafaela Rodríguez. 7 y 11: 110 y 111 representaciones del grandioso éxito El muerto de risa, de Adolfo Torrado.

**Fontalba.**—4,15: Los muñequitos del mago. Sorprendente, maravilloso. Últimas representaciones. Regalo preciosísima Gelsa.

**Fuencarral.**—6,45-10,45: Carmen Amaya presenta su espectáculo Embrujo español. (Temporada popular.)

**Gran Vía.**—(22-60-34.) 6,45-10,45 (Trudi Bora-Gustavo Rudolphi): ¡Puede que sí! ¡Puede que no! (Éxito.)

**Infanta Isabel.**—7 y 11: Bárbara, de Tono. ¡Éxito de LHM Murati!

**Lara.**—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7,11: La rosa encendida, de Enrique Suárez de Deza.

**Latina.**—6,45 y 10,45: La Blanca Doble (557 y 558 llenos). El mayor éxito del maestro Guerrero.

**Madrid.**—6,45-10,45: ¡Gran éxito! Lola Flores, Manolo Garcá en Zambra 1948.

**María Guerrero.**—(23-36-94.) Todos los días, 7 tarde; martes, jueves, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche: El anticuario.

**Martín.**—Sábado de Gloria, estreno de la opereta cómica de Muñoz Román y maestro Guerrero ¡Yo soy casado, señorita!

**Teatro Cómico.**—7 y 11: Vispera de boda, de E. Manzanos. Domingo, último día.

**Reina Victoria.**—7 y 10,45: Juanita Reina en Solera de España número 5. (Localidades con cinco días.)

**Zarzuéla.**—(Compañía Italiana de revistas.) 6,45 y 10,45: Nuevo Italia Express (gran éxito cómico).

## CINEMATOGRAFOS

**Actualidades.**—10 mañana: Caprichos de madame y Una mujer destruida (primer reestreno).

**América.**—4: Rutas infernales. Maricón Rebull.

**Apolo.**—Continúa 4: Como Méjico no hay dos y Mañana es vivir (Claudette Colbert).

**Argel.**—4-7 y 10,15: Una chica con anzuelo. Retorno al abismo.

**Argüelles.**—4: Gilda.—6,15-10: Llamen a Sexton Blake, y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).

**Avenida.**—4,30-7 y 10,45: La conquista de un reino (Douglas Fairbanks). Tolerada.

**Barceló.**—4,15-6,45-10,30: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). Sensacional primer reestreno.

**Benavente.**—Continúa 4: Reglas humanas y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).

**Bilbao.**—4-6,45-10,45: Dias impacientes (Lee Bowman-Jean Arthur).

**Callao.**—4,30-6,45-10,45: Confidencia.

**Capitol.**—4,30-7-11: Una vida y un amor. Lunes, 7,11: Igual programa.

**Carretas.**—10 mañana: Aquel viejo molino y Naufragos.

**Coliseum.**—4,30-6,45-10,45 (grandioso éxito): Bedella (Margaret Lockwood).

**Cristal.**—(248509.) 3,6-9,45: Mariona Rebull. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).

**Chueca.**—(24-05-99.) Continúa: Una mujer destruida. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).

**Delicias.**—4: Nacló para rey. ¡Viva mi desgracia!

**Dos de Mayo.**—Continúa 4: Fin de semana y Noche en e. paraiso.

**Europa.**—3,30-6,30-10: Rosario la cortijera. Mañana es vivir.

**Gong.**—Continúa 4: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). Sensacional primer reestreno.

**Goya.**—4,15-6,45-10,30: El extraño caso del doctor Jekyll (Ingrid Bergman-Spencer Tracy). Sensacional primer reestreno.

**Ibiza.**—4,30-7,30 y 10,15: Vida privada de Enrique VIII. Noche en el paraiso (Merle Oberon-Turhan Bey). Tecnicolor.

**Imperial.**—Cont. 3,7-9-1. Num. 7-9: La zingara y los monstruos (B. Karloff-L. Chaney). Tolerada. 2.ª semana.

**Infantas.**—(Infantas, 21.) Hoy, inauguración. 4,7 y 11: Mi doctora y yo (John Garri-Ruth Hussey).

**Metropolitano.**—4,15-6,45-10,45: Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).

**Monumental Cinema.**—4,15-6,45-10,45: Por su mala cabeza (Laurel-Hardy) y Gilda (Rita Hayworth-Glenn Ford).

**Palacio de la Música.**—4,15-6,45-10,30: Madame Curie (Greer Harson-Walter Pidgeon). 3.ª semana. Tolerada.

**Palacio de la Prensa.**—5,7-11: La bella extranjera (Marlene Dietrich-Jean Gabin).

**Panorama.**—10 mañana: Infierno en la Tierra (Gene Tierney). Mi niña es una dama (Alan Curtis).

**Pavón.**—4-7 y 10,15: Vidas sin rumbo y La casa de la calle 32.

**Pelayo.**—Capitán aventurero y Casta indomable.

**Pizarro.**—Los usurpadores y Ritmos modernos.

**Príncipe Alfonso.**—4: El diablo y yo.—6,15 y 10: Obsesión y El diablo y yo (Paul Muni).

**Progreso.**—4,30-7,10,45: Revolución en alta mar (Alan Ladd). Tolerada.

**Quevedo.**—(Bravo Murillo, 5. 23-17-18.) 3,6-9,45: Una mujer destruida. Los peligros de Nyoka (primer reestreno).

**Real Cinema.**—(31-07-29.) 4,30-6,45-10,45: No-Do y Mi novio está loco (Dennis O'Keefe-Helen Walker). Tolerada. 2.ª semana.

Rex.—(223700.) Cont. 11 y 4: 4,30 (1.ª sección). Num. 7 y 10,45: Dillinger (El enemigo público número 1; Laurence Tierney-Edmund Lowe). 3.ª semana.

**Rialto.**—4-6,30 y 10,30: Don Quijote de la Mancha (2.ª semana). Máximo acontecimiento del cine español. Tolerada menores. Declarada de interés nacional. Se ruega puntual asistencia por el largo metraje de la película.

**San Carlos.**—4: El retrato de Dorian Gray.—6,45 y 9,45: Algún día volveré (John Wayne) y El retrato de Dorian Gray (George Sanders).

**San Miguel.**—4,30-7-10,45: Mis cuatro amores (Joan Fontaine-George Brent).

**Sol.**—10 mañana: Algún día volveré (John Wayne) y El séptimo velo (James Mason).

**Tivoli.**—4-7 y 10: El hombre de la conquista (Joan Fontaine-Richard Dix) y El diablo y yo (Paul Muni). Toleradas.

**Voy.**—Continúa 4: Una nación en marcha y La solterona (Bette Davis).

## FRONTONES

**Recoletos.**—10,30: Abrego I. Santa María-Salsamendi I-Ru-rain-Salsamendi III. Antes otro a cesta.

## SALAS DE FIESTAS

**Conga.**—Tarde, noche, Grandes ballos. Esther Issa, Rica Ederly, Luisita Bringas, Orquesta Montana Club, Quinteto Canadá, Mario Brasil.

**Fonoria.**—Grandioso éxito de Madeline and Linder, Julia Esther y las orquestas Fachendas y Vidal Ricart.

**J. Hay.**—Grandioso éxito Les Spurgat, la más grande atracción internacional. Las más afamadas orquestas y atracciones.

**Pasapoga.**—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Tábale. Noche: Fiesta-balle.espectáculo.

## Fútbol regional

**Primera categoría.**—Alcalá-Amparo, a las 4,30, en Alcalá. Cuatro Caminos-Consorcio, a las 11,30, en el de la Federación.

**Metro-Ventas,** a las 3, en el Gas. C. Hierros-Rayó, a las 9,45, en el Gas. Electrodo-Parque Móvil, a las 11,30, en el Rayo. Leonés-Puig, a las 5, en el Rayo. Transviaria-Guadalajara, a las 11,30, en el Gas. Gas-Girod, a las 5, en el Gas.

**Segunda categoría preferente.** San Antonio-Peña (sin designar). Hispano-Occidente, a las 12, en el Hispano. Pardiñas-Guadarrama, a las 9,30, en el Guindalera. P. Bonita-Narváez, a las 4,45, en el Leganés. Hércules-Guindalera (sin designar). Hesperia-Quintanilla, a las 4, en Getafe. Carabanchel-A. Aguado, a las 5, en Carabanchel.

## VENTANAS METALICAS NORMALIZADAS

Pida folletos a **SOCIEDAD COMERCIAL DE HIERROS, C. A.**

Méndez Alvaro, 104 MADRID

# DEPORTES en PUEBLO

## MADRID-HERCULES Y ATLETICO-VALLADOLID componen el programa amistoso del domingo Adauto defenderá la puerta madridista.—En Vaquero está el interés del partido del Estadio

Son muy interesantes los dos partidos amistosos que el Madrid y el Atlético han montado para solaz de sus respectivos seguidores en la jornada de descanso liguero. A Chamartín viene el Hércules alcañino, cuya calidad queda bien patente en los resultados que obtuvo en el torneo de segunda división contra el Valladolid. Una victoria por 6-2 en Bardin y un empate a dos goles en la ciudad del Pisuerga son el mejor exponente de la valía del equipo que entrena Gaspar Rubio. El "mago" de antaño es hoy un magnífico preparador, que sabe moldear los jóvenes valores con arreglo a su criterio de lo que debe ser el fútbol. Y... todos sabemos quién fué Gaspar en los campos españoles. Así, mañana, los que opten por Chamartín tienen la garantía de ver frente al once madrileña a un equipo que "construye" juego. Es el ideal en un partido amistoso.

## CAMPO DE CHAMARTIN

Domingo, a las cuatro y media de la tarde, partido amistoso

### HERCULES C. de F. REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: Sábado, de 7 a 10 de la noche, y domingo, de 10 a 12,30 de la mañana, en las taquillas de este Real Club, Alfonso XI, núm. 6, y en Casa Mariano, Mesón de Paredes, 2; La Tropical, avenida Reina Victoria, 8; La Bolera, Menorca, 27; Casa Luis, Conde de Peñalver, 90; Bodegas Palacios, García de Paredes, 19; Casa Moreno, Santa María de la Cabeza, 6; Bar La Granja, Joaquín García Morato, 39; Bar Adrados, Fernando el Católico, 3; Casa Félix Pérez, Alcalá, 83, y Casa Huete, Ralmundo Fernández Villaverde, 61, y desde las dos y media de la tarde en las taquillas del campo.

Es valedero el abono para este partido.

Socios, carnet y recibo corriente. Ochenta céntimos, con entrada, desde ocho ptas.—General, tres ptas.

El Madrid ofrecerá abundantes novedades. La más resonante, la presentación de Adauto, el chiquillo que con sus diecinueve años ha alcanzado ya un renombre de as. En el Caudal, de Mieres, asombró por sus "maneras" bajo el marco. Vamos a ver qué hace en Chamartín. Prueba el equipo blanco un medio centro Montoliu, procedente de Sagunto, y del que se tienen excelentes referencias por sus facultades portentosas. Se trata, según nos dicen, de un obrero foguero en los altos hornos, para el que una jornada de hora y media de correr sin descanso, pero al aire libre, es como un paseo delicioso. Pachicho, el idolo que fué del fútbol modesto castellano en las filas del Plus Ultra, pasará su examen como medio ala. En la delantera veremos a los hermanos Ibáñez, del Suca, interiores de mucho porvenir. En resumen, el equipo anunciado es: Adauto; Navarro, Azcárate; Ortiz, Montoliu, Pachicho; Rocha, Gallardo, Pruden, Ibáñez y Arsuaga. En el segundo tiempo habrá variaciones en esta alineación.

## Los partidos de Liga de mañana domingo

No hay jornada de Liga mañana domingo... oficialmente. Pero, sin embargo, se jugarán dos partidos de segunda división—uno de ellos suspendido en su fecha—y catorce de tercera. He aquí la relación completa:

**Segunda división.**—Coruña-Castellón, en Riazor, y Ferrol-Badajoz, en el Infierno.

**Tercera división.**—Maestranza-Orensana; Atlético Zamora-Santiago; Barreda-Gijónés; Santander-Santofía; C. Popular-Torrealegre; Juvencia-Langreana; Izarra-R. Unión; Sestao-Erandio; Arenas-Tolosa; Zaragoza-Atlético Osasuna; Játiba-Escoriaza; R. Betis-Chamberí; Burgos-Mirandés; Caudal-Palencia.

## Las Seis Vueltas al Pardo

El Velo Club Portillo—que por cierto el domingo festejó debidamente el XXI aniversario de su fundación—celebrará mañana la prueba ciclista de las Seis Vueltas al Pardo, con 96 kilómetros, en un circuito a cubrir seis veces. La salida se dará en el kilómetro uno de la carretera del Pardo, a las diez de la mañana.

# ¿CHAMBERI. KLUB?

## AUTO-MOTO-CICLO AUTO-MOTO-CICLO

## Mañana, a las once, dará comienzo la subida motorista a las Perdices CINCUENTA Y UN PARTICIPANTES EN SEIS CATEGORIAS DE MOTOS Y DOS DE SIDECARS

Es de destacar el movimiento motorista nacional de los actuales momentos. De todas las regiones españolas surge un entusiasmo extraordinario por el deporte del motor. Ello no puede ser menos de satisfactorio y nos da una idea de lo que será la España motorista cuando el número de máquinas responda cumplidamente a esta afición en crecimiento entre nosotros. La producción nacional—de la que nos ocuparemos en uno de nuestros próximos números—ve animados sus esfuerzos con este mercado que puede advertirse y de esperar es que en breve plaza se aumente la importancia industrial motorista de España.

Visperas de la primera gran prueba motorista de la temporada. El Real Moto Club de España celebra con esta ocasión dos acontecimientos del pequeño motor: la "reprise" de la clásica prueba en cuesta de la Subida a las Perdices y la inauguración de las obras de su chalet social en dicha Cuesta. La animación que ambos hechos ha producido en el Real Moto Club de España, con su potencialidad, bien puesta de manifiesto en su millar pasado de socios, nos presenta mañana una muestra de cuánto es capaz de hacer y de cuánto hará si cuenta con la colaboración general, como ahora ha podido advertirse en las inscripciones de la carrera y en las colaboraciones de todo género que hasta la Sociedad motorista madrileña han llegado y llegan en estos días.

## LAS INSCRIPCIONES

Suman cincuenta y uno en total, y se distribuyen, por categorías, así: 100 c. c.—Dorsal 20, Fernández Coppel; 21, Gil Palencia; 22, Arroyo Cañas; 23, Pallarés de la Iglesia; 24, Rivas Solis; 25, Rech Cardona; 26, Hevia Pereyra; 27, Goyte Bayo; 28, González Carvajal; 29, Pérez de Villamil; 30, Romero Requijo; 31, Arterresos Hércules. 125 c. c.—32, Aragónés Sube-

## Setecientos kilómetros en bicicleta para participar en la Milán-San Remo

La noticia de hoy trata de dos ciclistas españoles que, dispuestos a participar en la gran prueba internacional de ciclismo de fondo Milán-San Remo, han abandonado en el día de ayer Barcelona para por carretera llegar a Vintimiglia, desde donde seguirán a Milán, ya a vía férrea. Serán, pues, 700 kilómetros los que rodarán en tres jornadas frente bravos Fombalida y Olmos para, a su llegada a Milán, lanzarse frente a los grandes ases del ciclismo continental que, rodeados de los mayores y mejores cuidados, van a luchar por el triunfo en prueba de tal envergadura. Conviene tener muy en cuenta este "pequeño detalle" cuando a la hora de la clasificación vemos los lugares que ocupan nuestros corredores Fombalida y Olmos, dignos de la mejor suerte el próximo viernes.—Paco PEDAL.

### NOTAS DE ACTUALIDAD

NO hay Liga mañana. Jornada de calma en espera de otra de gran emoción como es el match España-Portugal. Mañana por la tarde, en el Estadio y en Chamartín, a tomar el sol tranquilamente. Y de paso a ver al Valladolid y al Hércules. Ah, y también algunos valores de Atlético y del Madrid un poco olvidados...

¿QUE hay por fin de la idea lanzada de esta misma sección de enviar a Paquito Camdeña al campeonato cicloturista nacional? Claro que Paquito es muy joven, pero... hay en él calidad bastante para una participación de este género y conviene que se vaya haciendo a esta clase de luchas. Ah, y de paso que Castilla estuviera representada en dicha prueba nacional...

DIEZ pelotaris van a participar en el campeonato de España manomanista. Atano III—el campeón—sólo jugará la final. Acarregul, Gallástegui y Atano VII entrarán en la segunda fase. Y en la primera participarán Iraeta, Felipe, Artadi Echave IX, Lazzano y Zurdo de Mondragón. Un campeonato en el que, como de costumbre, participarán los mejores...

MARANA tendremos dos acontecimientos deportivos. Nacionalmente se corre en Sabadell el campeonato de España de campo a través. Localmente se disputará la Subida a las Perdices, prueba motorista de velocidad. Allí hay el interés de la participación de los madrileños; aquí se esperan marcas "fuera de serie"...

N. P.

## SECCION DE ANONICOS POR PALABRAS

### ALQUILERES

PARTICULAR cedería habitación exterior, todo confort dos amigos, con sin. Teléfono 245032.

### ENSEÑANZA

PROFESORA Inglés, francés, alemán. 242976.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, provincias, Hortaliza, 59, Ortuño, Despacho: 10-3.

### MAQUINARIA

GRUPOS electrógenos, necesitamos uno 80/100 KVA Diesel alternador 220 voltios; otro 180/200 KVA Diesel alternador 380 voltios, y otro turbosalternador 800/1.200 KVA, cualquier tensión, con o sin generador de vapor, todos trifásicos. Dirijir ofertas a Apartado 502, Bilbao.

### RADIO

MUEBLES, chasis mandos, completos. Precios: 145 190 245; tallados, 285. Fábrica: Sánchez Barcelestegui, 15. 274979. Envíos provincias.

### VARIOS

CONSULTORIO grafológico; estudio del carácter y aptitudes por la escritura. Apartado 12-323.

### VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

### TRANSFORMADORES (Cook), Hortaliza, 40, Teléfono 274147.

## TRABAJO

El Servicio de Colocación es municipal, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en pare. (Ley 10 de febrero de 1942.)

### OFERTAS

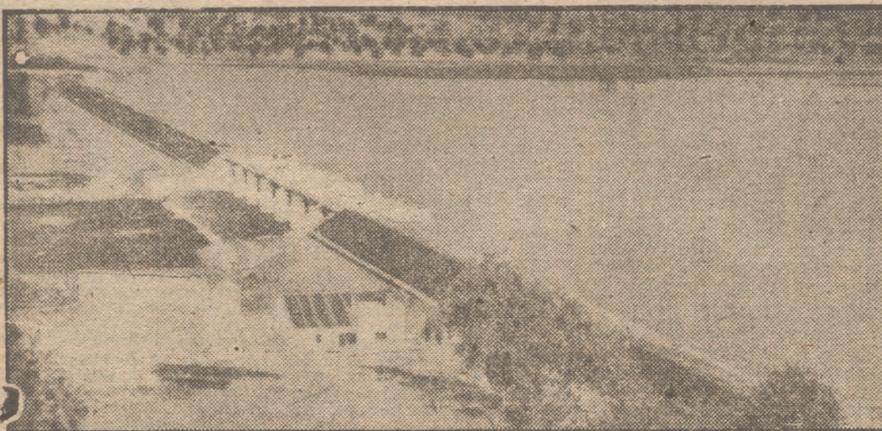
TORNERO, oficial primera, muy práctico, necesita Concepción Rodríguez. 90. Teléfono 276650. (825.)

Se precisan oficiales mecánicos primera categoría, especializados en reparación de automóviles. Dirijirse a Ertón de los Hornos, al antiguo taller de Ertón de los Hornos.

# "PUEBLO" SABE Y CUENTA

## EL PANTANO DE GABRIEL Y GALÁN ESTABLECE LA BASE PARA LA INDUSTRIALIZACIÓN INTENSA DE LA ALTA EXTREMADURA

### El Ministerio de Obras Públicas está dando un gran impulso a las obras hidrográficas del Tajo



La presa de derivación del canal bajo del Alberche, que empezó a prestar servicio en el verano de 1945

(CONTINUACIÓN) (1)

Si pasamos revista a los afluentes del Tajo veremos que todos los de la margen izquierda tienen poca importancia, y en ninguno de ellos se realiza o proyecta obra que sirva de base a riegos o producción de energía. Sólo en el Torcón se ha construido con gran rapidez y eficacia el embalse que sirve para abastecimiento de agua a Toledo, obra de la que puede enorgullecerse la Dirección de los Servicios Hidráulicos del Tajo.

El primer gran río afluente de la margen derecha a partir del Eljas, que marca la frontera portuguesa, es el Alagón, con su afluente el Arrago. En éste se construye y está bastante avanzada una interesante obra: el pantano de Borbollón. En aquél se ha iniciado la construcción de obra, el pantano de Gabriel y Galán, que puede llegar a ser la segunda obra de la cuenca del Tajo y también una de las más importantes de España.

El pantano de Borbollón está destinado a implantar el riego de más de 11.000 hectáreas en su propia zona. Secundariamente puede producir en su salto de pie de presa unas 2.000.000 de kilovatios-hora. Amén de ello, contribuye a la regulación del A. gón. Es interesante hacer notar que enclavada en la zona dominada por los canales de Borbollón existe una red de riegos construida y explotada por la Dirección de los Servicios Hidráulicos del Tajo, que riega unas 500 hectáreas en la denominada Dehesa Boyal de Moraleja, con las aguas de la Ribera de Gata. Esta zona está sirviendo de núcleo de ensayo y aprendizaje para la puesta en riego, de la que es más de 22 veces mayor. Resulta curioso anotar que desde que se implantaron los regadíos la población de Moraleja ha aumentado en más de dos habitantes por hectárea regada.

El pantano de Gabriel y Galán, que inicialmente se llamó de Guijo de Granadilla, se ha empezado a construir con características de 45 metros de altura de presa y 235 millones de metros cúbicos de embalse. Sin embargo, está estudiado el proyecto que eleva la presa hasta 63 metros y con un aumento de volumen de hormigón de 145.000 metros cúbicos que tiene actualmente hasta 372.000, consigue aumentar la capacidad en forma tal que con 914 millones de metros cúbicos entra en la categoría de los grandes embalses y es rival digno del otro grande extremeño: el del Cijara en el Guadiana, que sólo tiene 170 millones más.

El salto de pie de presa que tendrán el Gabriel y Galán pesará considerablemente en España con sus 127 millones de kilovatios-hora al año y mucho más los 403 millones de kilo-

vatos que se calculan podrán producir los saltos que se construyan en el Alagón, aguas abajo del pantano y aprovechando la regulación del mismo.

La zona regable propia es igualmente considerable, unas 40.000 hectáreas. En suma, el pantano de Gabriel y Galán establece las bases para la industrialización intensa de la Alta Extremadura y para la intensificación de la producción agrícola en gran escala.

El Tíetar, el gran río que recoge la mayoría de las precipitaciones acuosas de la Sierra de Gredos, podrá considerarse o completamente aprovechado cuando se termine la única obra de regulación que en la actualidad se está construyendo: el pantano de Rosarito, que embalsará 67 millones de metros cúbicos en fecha bastante próxima.

A pesar de la pequeña altura de la presa—23,70 metros—, el gran caudal del Tíetar permite que el aprovechamiento de pie de presa produzca ocho millones de kilovatios-hora anuales. La zona regable, con condiciones admirables de feracidad y clima, es de 7.200 hectáreas en la margen derecha y sensiblemente la misma extensión en la margen izquierda.

Queda por reseñar un último afluente importante: el Alberche, al que ya nos hemos encontrado anteriormente, pues por su situación cercana a Madrid y las características de su perfil longitudinal fué desde muy pronto objeto de aprovechamiento. El real decreto de 1925 permitió, como hemos dicho, la construcción del grupo de Burguillos, y la regulación del río que puede lograrse con éste, la construcción del canal bajo del Alberche.

Como complemento de estas obras se proyectan otros dos grupos de embalses, el de Venta del Obispo, en la cabecera cerca del Parador de Gredos, y los de San Juan y Picadas.

Las características del canal alto del Alberche son: 25 metros cúbicos por segundo de capacidad, 43 kilómetros de longitud y 48.000 hectáreas de zona regable virtual, ya que de hecho junta sus aguas con el canal de la Ventosilla para regar conjuntamente la mencionada gran zona de 160.000 hectáreas.

Los embalses del grupo de San Juan, formados con la construcción de las presas de San Juan y Picadas, son verdaderamente importantes y su construcción va a iniciarse muy pronto. Las características del de San Juan son: Presa vertedero de gravedad de 71 metros de altura sobre el cauce, 148 millones de metros cúbicos de embalse y 195.000 metros cúbicos de volumen de hormigón en presa.

Paréceme interesante señalar que es el gran embalse más próximo a Madrid, y como está situado en un paraje bellísimo, será muy conocido y visitado por los habitantes de la capital de España.

Muy cerca del embalse de Burguillos, en una garganta afluente al río Alberche en las inmediaciones del pueblo del Tiemblo, se construye el pequeño pantano de este nombre. Tiene gran interés, porque la presa es "el tipo de anillos múltiples, sistema Peña, que por primera vez con carácter de obra definitiva se construye en España y tendrá un gran valor experimental.

Por la gran extensión que ya tiene este artículo nos abstendremos de reseñar las numerosas obras de abastecimiento de aguas, algunas de ellas de tanta importancia como las arriba mencionadas de Toledo, las de Alcalá de Henares, de Torrejón de Ardoz, El Escorial y otras construidas o en construcción por los Servicios Hidráulicos del Tajo.

Esta labor, en apariencia modesta, repercute fuertemente en beneficio de la que pudiéramos llamar la España profunda, rural y campesina. La misma complejidad de sus muy numerosas obras y genuinos problemas hace que deba dejarse para un ulterior artículo.

### REJAS DE PALACIO

sólida vando, 60 metros longitud por dos altura, con dos puertas paso de coches, zócalos y columnas de piedra. Carrera San Jerónimo, 19. 1.º 2.º Señor Bonet.

### 5,211 l.

Conato de rebelión en El Ecuador

QUITO, 18.—Un comunicado oficial da a conocer que se ha registrado un conato de rebelión en el batallón de Quito número 1. El comunicado dice así: "A media día de hoy se ha producido un incidente disciplinario, instigado por un reducido grupo de oficiales y subalternos que incluyeron al desobediencia contra el jefe del regimiento de Quito número 1. Poco después quedó restablecido el orden". (Efe.)

El Tratado de los Cinco

BRUSELAS, 18.—El Tratado de los cinco potencias para la creación de una unión occidental europea será firmado en Bruselas el próximo miércoles por los ministros de Relaciones Exteriores de Francia, Gran Bretaña, Bélgica, Holanda y Luxemburgo. (Efe.)

## HOY Y MAÑANA

Por Walter Lippman

### LAS CUATRO VICTORIAS DE ROOSEVELT

Una exclusiva de PUEBLO

NUEVA YORK.—La elección de este año determinará si el partido demócrata puede ganar cinco elecciones nacionales seguidas y retener así el control del Poder ejecutivo del Gobierno durante un período de veinte años. Esto sería hecho notable. Sólo en dos ocasiones en la historia de los Estados Unidos ha podido un partido político disfrutar tan largamente del control del Poder. La primera vez fué durante y después de la guerra mundial de Napoleón Bonaparte. La segunda fué durante y después de nuestra propia guerra civil. El viejo partido "democrático-republicano" bajo Jefferson, Madison y Monroe ganó seis elecciones seguidas y estuvo en el Poder durante veinticuatro años. El partido republicano ganó también seis elecciones seguidas (aunque una de ellas fué la disputada elección de Hayes sobre Tilden, en 1876) y estuvo en el Poder desde la inauguración de Lincoln, en 1860, hasta 1884, un período de veinticuatro años también.

Las cuatro elecciones del mismo Presidente, sin embargo, fueron típicas en la historia política de los Estados Unidos. La campaña electoral del Presidente Truman este año puede comprenderse mejor recordando que es sucesor de Roosevelt. Está completando ahora el período presidencial para el cual fué Roosevelt, el único Presidente en ser elegido para más de dos períodos, en realidad elegido. El carácter y la historia del Gobierno de Truman reflejan esta situación del todo anormal.

Los primeros dos períodos presidenciales de Roosevelt, ganados sobre Hoover y Landon, fueron elecciones normales norteamericanas dentro del sistema de dos partidos. Doce años de Gobierno republicano produjeron una reacción contra "los de dentro" en favor de "los de afuera". Antes de eso, en 1920, ocho años de Gobierno democrático produjeron una reacción en favor de los republicanos.

Roosevelt ganó sus dos primeras elecciones por una mayoría popular inmensa; tuvo el 59 por 100 de los votos populares contra Hoover y el 62 por 100 contra Landon. Pero en 1940, el cuadro normal quedó alterado por la guerra europea. De no haber sido la guerra, puede decirse justamente, creo yo, Roosevelt no habría podido ser—el primer Presidente en aspirar a un tercer período presidencial consecutivo. Es igualmente cierto que no habría—no podría haberlo hecho—podido aspirar a un cuarto período.

Más aún: es en el más alto grado probable que ningún otro demócrata habría ganado las elecciones en 1940 y en 1944. Porque, ¿qué otro demócrata habría podido reunir los integrantes de la coalición del "New Deal" con republicanos e independientes que pusieron la cuestión de la guerra por encima de todas las demás cuestiones?

Pero aun así, las mayorías populares de Roosevelt sobre Wilkie (54 por 100) y sobre Dewey (53,5 por 100) fueron mucho menores que las que obtuvo sobre Hoover y Landon. Fué sólo en el Colegio Electoral donde el "sólido Sur" da al partido democrático peculiar ventaja, donde su tercera y cuarta victorias fueron arrasadoras.

En 1940, el entusiasmo original popular por Wilkie fué muy grande, casi comparable, me parece a mí, con el entusiasmo que hubo por Eisenhower en el otoño pasado. El entusiasmo se evaporó un mes, o algo así, después de la postulación de Wilkie, cuando los independientes y los que no comprometen sus votos—que tienen en sus manos el equilibrio del Poder—se dieron cuenta de que no podrían unir y dirigir al partido republicano y no podrían hacerle un instrumento efectivo de gobierno en la crisis de la guerra mundial.

En 1944, Roosevelt ganó otra vez, aunque con una mayoría popular reducida, sola y sencillamente—creo que casi todo el mundo estará de acuerdo conmigo—por parecer un riesgo demasiado grande cambiar de "comandante en jefe" en el punto culminante de la guerra que se estaba ganando, pero que no se había ganado todavía.

Esta, entonces, es una administración democrática, y el señor Truman es Presidente debido a la combinación más extraordinaria de circunstancias. Porque si las elecciones de 1944 no

# PUEBLO

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

### V. DE LA SERNA

La comprensión de este maestro y amigo, que ha dejado ayer la dirección de "Informaciones".

YA: "... Víctor de la Serna gustó siempre de poner su pluma, una de las mejores y de las mejor manejadas con que hoy cuenta el castellano, al servicio de una honrosa vocación periodística, a la que siempre ha permanecido fiel y a la que en todo momento ha honrado con su trabajo."

EL ALCAZAR: "Víctor de la Serna es un maestro de periodistas y un claro ejemplo de consecuencia y de lealtad política. Su obra de escritor aparece llena de nobles acentos españoles."

NUESTROS: PUEBLO, en este homenaje de admiración de toda la Prensa hacia Víctor de la Serna, hace suyos todos los elogios, merecidísimos, que se prodigan al que hasta ayer fué director de "Informaciones". Víctor de la Serna sabe bien cuánto se admiran sus dotes de caballerosidad, su hidalgía, la belleza de su estilo y la brillantez de su pluma por los que hacemos PUEBLO. Por ello es hondo nuestro dolor por la ausencia, siquiera temporal, del gran escritor, que se aleja momentáneamente de estas lides periodísticas, en las que tantos hemos aprendido de él y tanto le recordaremos.

### LOS DIRIGENTES

tiouatro horas de jornadas intensísimas, y esto es imposible. Algunas cuestiones son las que nos saltan en la memoria con cierta fuerza de prioridad o de privilegio para el comentario, y todas ellas—como decimos—son importantes. La primera de Angel Sabador de ayer era interesantísima, y Angel Sabador la llevó muy certeramente. El ponente comenzó en tono menor—estas reuniones son conversaciones reales—, pero la fuerza ideológica de las cuestiones planteadas le hizo subir el tono, era obligado. La cuestión esencial era la de precluir la vida y la vicisitud de las Juntas Sociales. Su función, sus cometidos. Sus relaciones con la línea política de mando. Angel Sabador—viejo sindicalista—matizó mucho estas cuestiones, que unas convicciones profundas y una veterania grande dominan íntegramente. Fundamentalmente dejó bien claro que las Juntas Sociales son organismos de deliberación, y que las cuestiones que han de plantearse en las Juntas tienen que ser exclusivamente profesionales.

A nosotros nos gustó especialmente, entre toda la feliz intervención de Sabador, el tema concreto del vicesecretario provincial de Ordenación Social. Este hombre—estamos de acuerdo con el ponente—es una de las piezas maestras de la línea política de mando de la Organización. Este hombre tiene que tener probadas determinadas cualidades. No puede ser designado por una lista de méritos o de argumentos que no sean argumentos o méritos estrictamente sindicales. La acción social, de una provincia está en las manos de este hombre. La reunión de las provincias españolas es nada menos que toda la acción social del país. Creemos que debe meditar esto mucho y estar decididos a ser quirúrgicos con la prudencia y cautela debidas antes de que puedan frustrarse ilusiones y esperanzas, que su alzamiento y su sostenimiento no nos está resultando barato.

Las elecciones sindicales han puesto a la Organización sindical—entre otras cosas—ante el dilema tremendo de la fe o del descrédito en una fórmula original de unidad sindical, que teóricamente es impecable y prácticamente ya nos ofrece resultados evidentes y esperanzados.

dores. Esto, que no puede fallar, puede, sin embargo, ponerlo en peligro una torpe elección de dirigentes.

Estas reuniones—repetimos—resultan, a la vista de las presentes preocupaciones sindicales, de alcance realmente importante.

### EXTRANJEROS

don Joaquín de Entrambasaguas y don José Camón Aznar. La directora de la Biblioteca Musical del Ayuntamiento de Madrid, señorita Juanita Espinós, dará dos conferencias sobre la música medieval española.

Durante el curso, y aprovechando los días libres, se harán visitas colectivas de los alumnos, acompañados de profesores, a centros culturales y monumentos de nuestra capital.

¿Cuánto abonarán los alumnos que deseen concurrir?

—Ciento cincuenta pesetas por el curso completo; 75 por asistir sólo a las clases de Lengua española, o ciento por las restantes materias.

—¿Qué diplomas o certificados pueden obtenerse en estos cursos?

—A los alumnos que lo deseen se les extenderán, previo examen práctico y teórico—que fijará la puntuación, los documentos siguientes: conforme a los derechos de expedición que se indican: certificado de suficiencia en Lengua española, 50 pesetas; certificado de suficiencia en cada una de las demás materias del curso, 15 pesetas; diploma de Estudios hispánicos, 75 pesetas.

### UNA MUJER

bien se habla mucho de la lógica de Eva. Aunque los doctos califican la lógica como ciencia del conocimiento, en el pensamiento del vulgo (que somos todos, por supuesto) se define como un arte de pensar ordenadamente. Pues, sí, señores; la lógica figura entre las cualidades eminentes de Eva, a juzgar por como ella misma habla:

—[A mí no me digas! Que se gasta mucho en esta casa! ¡Pues, anda, encárgate tú del gobierno! ¡Si lo apunto todo!

—[Todo?

—[Tú verás! ¡Ahí tengo los papeles!

—[A ver, a ver... Estamos a 13 y aquí no hay mas que notas de los días 1 y 2...

—[Bueno, claro; es que una se asusta al ver lo que se gasta...

—[Después del 2 no has vuelto a anotar nada?

—[Cuando se apunta parece que se gasta más!

—[Qué te hemos de hacer, Eva! Bueno; qué te queda para terminar el mes?

—[Pues... pues... unas 1.200 pesetas...]

—[Poco es; pero allá veremos...]

—[Ahora que pienso... Si 1.200 pesetas; pero es que no contaba la casa...]

—[No ¡la pagaste?

—[Claro que sí!

—[Entonces por qué no has de contarla?

—[Eres muy torpe! ¡No me enseñes! Quiero decir que como ya se pagó la casa... no serán 1.200...]

—[Vaya por Dios!

—[Y es internado del niño!

—[Eso más?

—[Sí, chico, sí, y otros muchos gastos menudos de que una no se acuerda...]

—[Concretamente, ¿por qué no miras lo que te queda?]

—[Ay, es que me disgusta tanto! ¡Pues disgustate de una vez!

—[Hijo, no seas bruto... ¡Los hombres os ponéis más furiosos cuando os hablan de dinero... ¡Con el poco trabajo que os cuesta ganarlo!]

—[Eso te parece a tí!

—[¿Qué te dije antes? ¡2.200!

—[Sí, 2.200...]

—[Pues eso?]

—[¿Cómo eso?]

—[Pues sí; que, vamos, que eso... ¡Que poco entiendes lo que se te dice! Pues, claro... En fin; que no creo que queden más de 200 pesetas...]

—[Es posible?]

—[¡Vete tú a la plaza; anda!

—[¿Qué desgraciado!

—[Hijo, ¿por qué no te casaste con un profesor mercantí? Yo más no puedo hacer... A mí pídemme administración escrupulosa...]

—[¡Escrupulosa!]

—[Orden!]

—[Cuentas...]

—[¡¡¡Cuentas!!!]

—[Pero no me pidas que haga mil legritos...]

### LA BANCA

social, así como la de las organizaciones sindicales y de la Federación de Trabajadores de la Banca. Con todo pormenor y extensión se trata de las mejoras sociales y económicas logradas por los empleados a través del Sindicato, funcionamiento del Montepío, programa mínimo para ingreso en la Banca, reglamentación del trabajo y aclaraciones a la misma, disposiciones transitorias y régimen especial de trabajo de la mujer, etc.

Por último se estudia, con plenitud de conocimiento de la materia, la situación de la Banca española, y en unos cuadros estadísticos se recoge el importe del capital acciones de todas las Sociedades anónimas y el de los principales grupos económicos.

"Se deduce de todo ello—dice don Angel B. Sanz—que la Banca española ha caminado con paso firme hacia situaciones siempre superadas. Ello ha contribuido a su colaboración en las emisiones del Estado, que han sido cubiertas siempre con exceso merced a su aportación entusiasta; también, ha contribuido con más de mil millones de pesetas al desarrollo del crédito agrícola, financiando asimismo la reconstrucción nacional en todos los órdenes, especialmente en la industrial."

Aprenda RADIO

NOT CORRESPONDENCIA

y en su propio domicilio, sin conocimientos previos, podrá montar un soberbio receptor de 5 lámparas con los materiales que regalamos para prácticas.

PIDA ESTE FOLLETO GRATIS

RADIO ENSEÑANZA APARTADO 271-CRUZ, 11-MADRID

(1) Ver PUEBLO 28 febrero y 2 marzo.