

VIVIENDAS MUNICIPALES EN BILBAO

BILBAO, 8.—Hoy se han reunido con el alcalde los directores de la Banca local y de las Cajas de Ahorros, a quienes ha pedido su colaboración para llevar a cabo la construcción de viviendas municipales. El acuerdo adoptado ha sido la emisión de 16.000 acciones de 500 pesetas cada una, con dividendo preferente del 4 por 100 libre de impuestos, avalada por el Ayuntamiento de Bilbao. (Cifra.)

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.931.—50 céntimos

Madrid, jueves, 8 de enero de 1948

Batalla por el control de Cachemira

NUEVA DELHI, 8 (1,5 t).—Cincuenta mil musulmanes se enfrentan contra las divisiones indias, entrenadas por los británicos, en la batalla por el control de Cachemira. Tras las líneas de combate continúa la huida de refugiados musulmanes que se dirigen hacia el Pakistán y de hindúes que marchan hacia la India. (Efe.)

LA ORGANIZACION SINDICAL RINDE HOMENAJE A SANZ ORRIO ECHAN A LOS COMUNISTAS

En el VI aniversario de su mando en la Delegación Nacional de Sindicatos

Entrega de un álbum de firmas y una placa

A la una de la tarde de hoy, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, se ha celebrado el homenaje que la Organización Sindical dedica a su Jefe Nacional, don Fermín Sanz Orrio, con motivo de cumplirse el VI aniversario de su mandato al frente de la Organización Sindical.



En el VI aniversario de la toma de posesión de Fermín Sanz Orrio como Delegado Nacional de Sindicatos la Organización Sindical le ha ofrecido un artístico álbum y una placa dedicada por los Sindicatos españoles con motivo de la fecha, que ha sido solemnizada con diversos actos. En la foto, el Delegado Nacional recibe el álbum. (Foto Verdugo.)

En el Brasil se aprueba la ley que anula sus actas
Armas de fuego salen a relucir en la Cámara de los Diputados
Huelga general en Trieste
ESCARAMUZAS EN PALESTINA

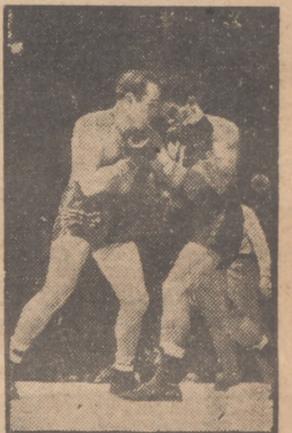
APROBADO por 181 votos contra 74 el proyecto de ley por el que se anulan las actas de los diputados comunistas en el Brasil—que por cierto afecta al senador Luis Carlos Prestes, jefe del partido—, anoche se organizó un serio tumulto en la Cámara, exaltándose los ánimos y saliendo a relucir las armas de fuego. Con el cinismo que caracteriza a los lacayos soviéticos, Mauricio Grabois exclamó: "Acaba de consumarse la mayor traición a la democracia." En la calle, la Policía tuvo que intervenir y se practicaron muchas detenciones.

En Trieste, el Sindicato Unico, controlado por los comunistas, ha decretado la huelga. (Continúa en última página.)

¡Basta de quejas!
¡Vengan soluciones!
Un concurso de PUEBLO para los vecinos de Madrid

Lea usted el anuncio de nuestro concurso "¿Sería usted capaz de resolver el problema del transporte urbano?" en páginas centrales. Publicaremos las soluciones que se nos envíen a los problemas de tranvías, autobuses y taxis. PUEBLO abonará premios en metálico a las tres mejores soluciones. Mañana insertaremos el primer cupón que deberá acompañar a las respuestas. (Continúa en última página.)

ARCINIEGA, BATIDO EN MADISON SQUARE



Tommy Gómez, que pesó 182 1/2 libras de Tampa, dejó "knock out" a Fidel Arciniega, que pesó 195 libras, de Bilbao, a los 47 segundos del segundo "round" del combate a diez asaltos, disputado el día 2 de enero en el Madison Square, de Nueva York. La fotografía está tomada durante el primer asalto. (F. A. P.)

USTED PUEDE VIVIR MEJOR

Su fortuna estuvo en pedir un anticipo

Dicen los libros santos que el Señor nos castigó con el trabajo después del pecado. (Continúa en última página.)

HA MUERTO Naranjas a STALIN Inglaterra

Lo dicen en Suiza y no se ha confirmado

© NUEVA YORK, 8.—La Agencia United Press anuncia textualmente lo siguiente:

"Noticias de Suiza, recogidas por la Agencia Reuter, difunden el rumor de que Stalin ha muerto.

Hasta ahora no se ha recibido confirmación de este rumor de ninguna fuente." (Efe.)

Se ha firmado el contrato de venta con el Sindicato Nacional de Frutos

Información en págs. centrales.

Accidente de aviación, esta mañana en el Retiro

ESTA mañana—a las doce en punto—una avioneta volaba sobre Madrid. Más directamente sobre el Parque de Madrid. El Retiro, en la (Continúa en última página.)

CONTRA LOS COMUNISTAS

También los LABORISTAS australianos

★ DOS ALAS ★ EN LAS UNIONES de Trabajadores

MEIBOURNE. (DE LA NORTH AMERICAN NEWSPAPER ALLIANCE. ESPECIAL PARA "PUEBLO")—LOS COMUNISTAS AUSTRALIANOS HAN COMENZADO A SENTIR GOLPES ALLI DONDE MAS DUELEN, EN REALIDAD NUNCA HAN LOGRADO (Continúa en págs. centrales.)

HOY y MAÑANA
Por Walter Lippman

LA ADVERTENCIA DEL SENOR LOVETT

Una exclusiva de PUEBLO

NUEVA YORK. (Especial para PUEBLO.)

EN sus observaciones sobre los Gobiernos británicos y sobre la posibilidad de que reconozcan a los guerrilleros de las montañas septentrionales de Grecia, el señor Lovett se las compuso para hacer algo poco usual en esta era de diplomacia de puertas abiertas. Se las compuso para decir exactamente lo bastante y no demasiado; para hacer una advertencia lo necesariamente temprana para ser efectiva, sin hacer amenazas que habrían comprometido a este Gobierno y lo habrían privado de su libertad para decisiones posteriores.

Dijo a los Gobiernos de Belgrado y de Sofía que el reconocimiento del grupo de Markos "tendría serias complicaciones". Tal paso sería contrario a los principios de la carta de las (Continúa en págs. centrales.)

Tamaño y figura DE LA TIERRA

Hay que reducir los márgenes de error

PLAN DE TRABAJO, cuyos resultados REVOLUCIONARAN LOS MAPAS

NUEVA YORK (DE LA NORTH AMERICAN NEWSPAPER ALLIANCE. ESPECIAL PARA "PUEBLO")—LOS ESTADOS UNIDOS HAN INICIADO UNA LABOR SIN PRECEDENTES PARA MEDIR DE NUEVO EL TAMAÑO Y LA FORMA DE LA TIERRA Y ESTA TAREA SE REALIZA COMO PARTE DEL ESFUERZO DE DEFENSA CONTRA UNA GUERRA CIENTIFICA FUTURA.

La existencia del plan, que se ha mantenido en secreto por tres meses, nos fué confirmada por funcionarios del Ser- (Continúa en págs. centrales.)

ESTA ES LA CUESTION

De tener a no tener y de otras cosas

NATURALMENTE, la cuestión primera es tener cosas. Quien no tiene, sin nada está, diría Perogrullo. Pero el problema empieza al comprobar que la nada absoluta no existe en economía. Algo hay siempre, siquiera este algo no fuera otra cosa que capacidad de trabajo en el hombre que nada tiene. Además, el suelo mismo que nos sostiene es algo; por sí y por lo que en sus entrañas hay. De aquí que no se pueda decir nunca de nuestro pueblo, por ejemplo, que nada tiene. Tenemos algo. Bastante o no, hemos de verlo.

Si abandonamos el ámbito de las consideraciones totales, podemos precisar que teniendo algo, algo nos falta también. Y lo que es peor: algo permanece sin la utilización debida, ni el aprovechamiento apropiado. (Continúa en la pág. 3.)

Toma posesión el presidente del Consejo de la R. E. N. F. E.



El ministro de Obras Públicas pronuncia un elocuente discurso en el acto de la toma de posesión del conde de Guadalquivir de la presidencia del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. (Foto Verdugo.) (Información en páginas centrales.)

PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio
Redacción y Administración: Na várez, 70. Teléfono 26 26 00

LAS MANOS CREADORAS :-: LAS



He aquí una de las obras que expone el pintor Ricardo Illescas en el Salón Dardo. La Exposición está abierta hasta el día 22 de este mes.

GROS, EL RETRATISTA

El madrileño Pedro Gros es un pintor muy humano, demasiado humano; tanto que dejando a un lado el mineral y la planta escoge entre los animales al hombre para convertirlo en creación suya, de su paleta autodidacta o de la fantasía guifolésca de su muñequera. Esto quiere decir que Pedro Gros es un pintor retratista, especialización temática que ya se ve apenas echar a ojeada a esta su segunda Exposición, en el salón Dardo, en la que dieciséis de las obras son retratos, uno o dos de ellos, el de doña Blanca de los Ríos (1) y el de "Pequeño vendedor" (24), se han ganado el entusiasmo del público y de la crítica, y hasta del mismo artista, que los prefiere a los otros. Pero, bueno, mejor será que hablemos con el mismo interesado de sus retratos y de cuanto dimane de ellos.

—Prefiero el retrato—nos dice Gros—por considerarlo lo más difícil y costoso de la pintura. Me encanta atacar lo difícil.

—Eso es ser un valiente del arte. Jugarse el todo por las buenas es lo mejor, y mucho más si es a cara o a cruz. Claro que esto en el arte suena un poco a extravagancia. Pero, en fin, alguna postura hay que adoptar, y la suya es valiente. Eso me gusta. Ahora que pintar un retrato...

—Un retrato se pinta muy bien al óleo. La acuarela no le va. Es incapaz de abarcar el tema ni tiene campo. No puede conseguir nunca retratos de envergadura.

—Y será más sencillo pintar a las mujeres.
—No. Más difícil. He trabajado más en retratos femeninos y creo que son más difíciles. Poseen estas figuras una armonía... Todo tiene su armonía o su asimetría armónica; por éstas gozan de una armonía especial que hay que captar, ¡y es tan difícil! No hay líneas ni contornos ni contrastes donde agarrarse.

—De eso tiene la culpa, señor pintor, el tejido adiposo, que, como saben bien los disecadores, rellena la piel de cuatro maneras distintas. Y luego esa vida más suave y muelle que la de los hombres. Tal vez por eso Goya sólo pintó una maja desnuda y cien mil brujas, que no son sino viejas cargadas de sufrimientos y pasiones. En ellos no hay carne ni grasa, sólo pellejos y líneas.

—Sí. No hay que olvidar la línea, que es bien esencial. Pero a mí me gusta mucho más el color. Los verdes, azules y rojos me entusiasman. Vamos, los empleo con más frecuencia que los otros.

—Pero usted goza de cierto dinamismo, y el dinamismo es línea, es una raya...

—Y también puede ser una onda, una masa, un color. Una armonía de colores.

—Sí, sí. Lo uno y lo otro. La flauta y el tambor.

—Yo soy dinámico, porque para hacer un retrato es preciso captar la primera impresión. Dominar el temperamento y la psicología del personaje.

—Pero con las requeridas concesiones, ¿eh?

—¡Ah! ¡Sí! Eso. Con ciertas concesiones.

Y Pedro Gros se echa a reír y agita su melena de plata.

Tristán YUSTE

ESTA VIDA ES UN LIO :-: ESTA VIDA

EL MALDITO DISCO ROJO

El perjudicado no es ningún mozo, es un respetable padre de familia que había comprado una bicicleta, no para hacer turismo sobre la grava, sino como un imprescindible instrumento de trabajo: su fábrica la tenía a cinco kilómetros de su domicilio. Y eso de alcanzar un tranvía para viajar en los topes no le entusiasma. ¡Mucho meses de ahorrado hasta reunir el valor de una "bicicleta" le costaron al honrado trabajador!

—Y nada más que dos minutos bastaron para perderla! El tiempo justo de recoger una receta en la farmacia del barrio.

Los hechos fueron como siguen:

Se apodó de su caballito de acero, arrojó el disco a la puerca, penetró en la botica, recogió el frasco con un jarabe Y, a la salida, el cuadro de acero cromado había desaparecido. Y, ¡oh desesperación!, todavía tuvo tiempo de ver un mono de mahón que doblaba una esquina pedalando con mucha más velocidad que cuando Berrendero embala para cruzar la meta.

Nuestro hombre, muy contra su gusto, tuvo que volver a librar batallas para agarrarse a un troleo. ¡Cuándo volvería a reunir las seiscientas pesetas que le había costado su amada bicicleta!

Mas lo inesperado. Un domin-

go que paseaba por Alcalá, acompañado de su mujer y de dos hijos pequeños, se le ocurrió fijarse en la calzada. Allí estaba una bicicleta que se parecía a la suya, apoyada en un pedal...

—¡Yo creo que es la mía!

—Y yo también—dijo la mujer.

En aquel momento salió un hombre vestido con un mono mahón... ¡Ya no cabía duda!

Le echó la mano al hombre para detenerlo, pero él del mono se desembarazó del ataque. Saltó sobre la bicicleta ¡y a bailar de nuevo el record sobre pista!

El campeón del pedal tuvo la mala suerte que al cruzar unas luces de señales se encendió el disco rojo. El no podía obedecer las normas de la circulación. Si se paraba le detendría el dueño de la bicicleta. El guardia tocó el pito. El obrero venía persiguiéndole, dando gritos, al borde de la acera...

—¡Al ladrón! ¡A ésel! ¡A ésel!

Hubo un concierto de silbidos que sonó bastante bien.

Y el campeón de velocidad no pudo salvar tanto obstáculo con uniforme y casco de guardia municipal.

Hoy está respondiendo ante los Tribunales de su fechoría.

TORRE ENCISO

EL CAMINO SECRETO

(INTRIGA EN LOS BALKANES)

Continuación (4)

fuertes porrazos. Me puse inmediatamente una bata y fui a abrir.

—Si yo tardara tanto tiempo como usted en despertar cuando alborota, llamando a las cuatro de la madrugada...

Así me habló la señora Dubuc, la portera, que llevaba un papel azul en la mano. La señora Dubuc no pierde la más pequeña ocasión de echarme en cara mi profesión, que, a su juicio, es la peor de todas. Para cualquier portera es una calamidad un inquilino como yo.

Aquel papel azul era una carta de correo neumático, en la que se me llamaba urgentemente a la Redacción de "Las Noticias".

Me afeité de prisa y corriendo. ¿Qué ocurriría? ¿Había cometido yo una torpeza grave? ¿Había insertado alguna de esas informaciones sospechosas que originan incidentes diplomáticos o se me habría escapado alguna de esas erratas grotescas?

Los periodistas a quienes se llama con tanta urgencia como a mí toman un taxímetro por cuenta del periódico para acudir cuanto antes. Eso es lo que hice yo. Eran las once cuando entré en el despacho del director.

Augusto Lelièvre es un semiviejo fuerte, de cincuenta y ocho años, rostro sanguíneo, pelo blanco, espeso y duro como las cejas de un capullo. Tiene la nariz aplastada y bajo ella, el bigote quemado por el tabaco. La mandíbula inferior es prognata; no tiene labios. Afeitado del todo, parecía un babuino. Pesee innegables cualidades de adivinador y en el fondo es un buen hombre, pero tiene el carácter violento y se vuelve grosero fácilmente. Es franco; si quiere decirse pedirme no se andará con rodeos, pretextos ni discusiones. Yo le oí despaachar a un redactor con estas palabras:

—Deja usted de pertenecer al periódico. No tengo queja de usted, pero he encontrado otro mejor. ¡Buena suerte!

Tiene la manía de hablar en estilo telegráfico y de hacer pausas entre los grupos de palabras que despara con energía, supongo que para intimidar a su interlocutor.

Hoy me ha tratado con amabilidad.

—Poco dormir, ¿eh? Y se desquitará. Dos palabras sólo. En el Ministerio de Asuntos Extranjeros prevén acontecimientos graves e inminentes en Sofía, Revolución. Me acordé de usted para enviárselo allí. Puede tomar el expreso de esta noche, ¿eh?

La forma de aquella orden era desastrosamente: me pareció, además, advertir en la mirada de aquellas pupilas de color gris de pizarra cierto titubeo. Pero apenas lo noté de asustado que estaba. Se contrajeron todos los músculos de mi cuerpo en un reflejo de autodefensa. Dicho de otro modo, se me puso carne de gallina. Estuve a punto de exclamar: "¡Imposible!"; pero ésta es una frase que recoge siempre el director...

—¿Y el retrato?

—¡Bah! Se parecen ustedes bastante. Además, está medio borrado con el sello.

—Dígame, ¿nuevamente de mi sangre fría protesté?

—Me detendrán por llevar documentos que no son míos...

—Nada de eso! Usted será Gautier, ¿quién ha de decir lo contrario? La fotografía está muy manchada.

—¿Las señas? Mentón redondo, nariz regular, ojos negros, pelo castaño;

poniendo en la calle al que se la dice. Sólo replicó a media voz:

—Creí que era Gautier el que iba allí.

—Dígame usted a un redactor que se calle para estar. Ya lo fué diciéndome anoche Gautier por todas partes... Se ha estropeado una pierna.

—¿Se ha estropeado una pierna? ¡Pero si me he separado de él si las tres de la madrugada!

—Buena, pues cinco minutos después se produjo la lesión... al subir la escalera. Aquí hay mucha gente sucia, que tira al suelo las monedas de los plátanos... Se creen que esto es una cuadrilla...

—El plátano de Gustavo! Me parece que estoy viendo a los botones, corriendo escalera abajo, para ir a traerme una cajetilla... ¡Maldito Gustavo!

Sólo ahora me doy cuenta de la inmensidad del peligro. Como conozco el genio del director trato de ganar tiempo, sin negarme resueltamente. No se puede chocar de frente con Augusto Lelièvre.

—No es fácil... Hace cuatro o cinco años que no viajó. Ha caducado mi pasaporte y para obtener otro se necesita algún tiempo. Hoy es domingo. Dándome mucha prisa podría salir el jueves... y tal vez de aquí a entonces se le haya curado la torcedura a Gautier.

Se encogió de hombros para interrumpirme así:

—¿Usted divaga, Bordier! Repito que mis noticias son que va a haber acontecimientos importantes e inminentes. ¡Ya comprenderá usted que el periódico no puede dejar que se le escapen las primicias de un reportaje así, por culpa de un redactor!

—Por culpa de un redactor! En esa frase está compendiado nuestro jefe. En esa frase, dirigida a Gautier, que estará gritando sus dolores en este momento... Después de todo, Lelièvre no es malo, pero el cariño que siento por su periódico le priva de sentido moral.

—Así y todo—dije con un deseo enorme de encogerme de hombros también—, no sé cómo va a poder ser...

—Pues yo sí lo veo. Tome usted este pasaporte, que está en regla. Es el de Gautier. Sale usted esta noche en el expreso Simplón-Oriente. Se llamará usted Gautier en vez de Bordier. ¡Qué más da! En un país donde no le conoce nadie...

Me quedé suspendo unos instantes, sin saber si había oído bien, pero dije:

—¿Y el retrato?

—¡Bah! Se parecen ustedes bastante. Además, está medio borrado con el sello.

—Dígame, ¿nuevamente de mi sangre fría protesté?

—Me detendrán por llevar documentos que no son míos...

—Nada de eso! Usted será Gautier, ¿quién ha de decir lo contrario? La fotografía está muy manchada.

—¿Las señas? Mentón redondo, nariz regular, ojos negros, pelo castaño;



señas particulares ninguna. Todo esto sirve para usted como para él. Con sus tarjetas de redactor de "Las Noticias"—las de Gautier, naturalmente—podrá usted entrar en todas partes. ¿Conformes?

Un instante de perplejidad. Si me niego, me despediré en el acto. Y en el período de crisis y de economía que estamos, ¿a qué periódico podría ir? ¿He de quedarme en la calle y sin un céntimo?

—Si está en Sofía, efectivamente, la revolución podrá escribir una serie de artículos interesantes, que tal vez sean el principio de una carrera periodística grandiosa...

—¡Buena! Pero ¿y si me encarejan? Documentación falsa, señas falsas... En los Balcanes no son muy cómodas las cárceles. Ya me veo en una mazmorra, entre chinchines y ratas, comiéndome pan cubierto de mohos...

—¿Y si me prenden, señor Lelièvre?

Hizo un ademán magnífico.

—Si le prenden, ya le pondremos en libertad. El periódico se encargará de ello. Reclamaremos en el Ministerio de Asuntos Extranjeros; armaremos una campaña de Prensa en todo el mundo... ¡Qué gloria para usted!

—¿Eh? ¿Qué tal? "El incidente Bordier. Una reclamación diplomática."

"Complicaciones internacionales..."

Estoy seguro de que a él le gustaría muchísimo que ocurriese así. Por las noches debe de soñar que ha pasado el mundo a sangre y fuego con una información asombrosa.

A pesar de su entusiasmo advierte mi indiferencia y baja los brazos levantados en actitud oratoria; apoya los codos en su mesa de despacho, y con la jeta dirigida hacia mí, dice amenazador:

—¿Acepta usted? ¿Sí o no? Ha estado usted un año en Yugoslavia. Habla el idioma del país, que debe parecerse al búlgaro. Además, no tenemos opción.

Aquello quiere decir que yo tampoco la tengo. Sólo tiene libertad el hombre acudado.

—Lo sabe y lo acepta Gautier?

—Naturalmente! A condición de que no asesine usted a nadie... ¿Qué resuelve?

—Que iré.

Se entusiasma entonces, y dijo:

—¡Ya lo sabía yo! Usted me dará las gracias por haberle enviado...

¡Un reportaje magnífico! Sin dificultad.

(Continúa.)

NO HAY BOQUITA CERRADA :-: NO HAY BOQUITA

He aquí lo que cuenta la señorita Gabriela Iniesta:

—Hace ya bastantes años hubo un hombre que estuvo locamente enamorado de mí. Me perseguía por todas partes, cometía las mayores estupideces por causa mía, pero yo no me sentía bien inclinada hacia él, y, naturalmente, perdió el tiempo. No consiguió llegar a un acuerdo conmigo.

—¿Qué había en él que no fuera de su agrado?

—Sencillamente, que no tenía ni una mala peseta. Era un hombre por completo sin personalidad. Incluso para hacerse el amor era humilde.

—Su manera de pensar y de juzgarme me parece un tanto mezquina, porque la personalidad es por completo ajena al dinero y no inherente a él. En cuanto a la humildad... humildad es siempre el que ama demasiado.

—Quizá sea así; pero yo entonces no era capaz de comprenderlo. Aquel hombre, con su asiduidad, me molestaba, me irritaba su sola presencia, y llegué a hacerme odioso. Afortunadamente tuvo el buen acuerdo de marcharse, cansado de mis continuados desaires, y durante mucho tiempo no volví a saber de él.

—No sintió usted su falta?

—En absoluto. Yo soy por naturaleza fácilmente inflamable, y por aquel entonces estaba empezando a enamorarme de otro hombre, al cual más tarde llegué a querer con verdadera locura. Era éste algo más joven que yo y me hizo sufrir muchísimo con su cariño, porque yo supe desde el primer momento que no era absolutamente sincero, que no me quería con la misma intensidad que yo a él...

Más tarde este amor, el más grande de toda mi vida, fué extinguiéndose por... ¡cuálquiera lo sabe!, dejadez, abandono, decepción... Sin embargo, yo siempre conservé, y conservo aún, el recuerdo de aquella pasión, que quizá ya no vuelva a sentir jamás.

—¿Y después?

—Después... ahora, hace poco, ese amor, ese hombre a quien quise tanto, ha vuelto y quiere que volvamos a iniciar

Nadie sabe lo que quiere

otro idilio. Naturalmente, le he rechazado. Tengo miedo. No quiero volver a sufrir más, y, además, que mi vida se ha encanizado ahora de otra manera, y él no entra en mis planes. Pero resulta que también ha vuelto aquel hombre, aquel pobre diablo a quien rechazé porque no tenía ni personalidad ni dinero, y... ahora tiene ambas cosas.

—Y usted, naturaleza fácilmente inflamable, ¿le ama ya?

—Por favor, no ironice. No es que le ame ya, pero le encuentro grandes atractivos. Creo que

llegaría a quererle. Ej asegura que no me ha olvidado, y eso es cierto; por lo menos no ha olvidado los desprecios que le hice en otro tiempo. Ahora bien: yo me pregunto: ¿Me amaré realmente o sólo pretenderá vengarse de lo pasado? Continuamente me lo recuerda. ¿Cree usted que debería aceptarle?

—A mi juicio, no, aun cuando los propósitos de él fuesen los mejores. Verdaderamente no se puede luchar contra un modo de ser, y el suyo, señorita, no es el más apropiado para hacer feliz a un hombre. Pienso en la inestabilidad de toda existencia actual: si él, una vez que fuera su marido, volvía a quedar sin dinero, ¿no volvería a encontrarme otra vez sin personalidad, irritante, molesto y odioso? Sería lo más probable. No, no, no le acepte. La vida de una persona, por íntima que sea, vale algo más que el simple e interesado cálculo de una mujer.

Paula JOSE

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo. Telf. 224558.

UN NUEVO RICO



—¡Fíjate, Cirilo, fíjate! Si habrá hecho dineros ese tío que los días de llovizna lleva a sus mulos con magníficas gabardinas.

COMERCIO

Preparación para la Escuela Central Superior de Comercio por profesores ayudantes de la misma, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Puerta del Sol, 12, Madrid. Facilitamos programas y textos. Regalamos prospecto.

Del día

8 de enero

Un buen amigo nos invitó anoche a cenar en su casa. Una casa moderna de la calle de Padilla. No éramos nosotros los únicos invitados. Pocos más.

Entre los señores de la casa y sus amigos sumáramos ocho. Difícil tarea fué la de dejar los abrigos y sombreros en el recibimiento de un metro cuadrado, pero por el sistema del amontonamiento todavía que quedaba bastante espacio entre el último gabán y el techo. Fuimos recibidos en un gabinete donde los ocho habíamos como si fuéramos apretados en un vagón del Metro. Pero lo verdaderamente grave fué cenar. Vista la imposibilidad de que en el comedor pudiéramos sentarnos los ocho comensales, tres y el señor de la casa comimos en el gabinete y los otros tres con la señora en el comedor. Eso sí. La conversación pudo ser mantenida entre los ocho sin que el tabique de pan de érete ofreciese la menor resistencia acústica. Al despedirnos preguntamos a nuestro buen amigo cuánto pagaba por aquel cuarto. Ochocientas pesetas en verano y cercas de mil en el invierno. Y como éste es el caso general en las modernas edificaciones, se nos ocurre pensar: ¿Hasta cuándo van a durar estos abusos de los constructores y caseros?

ORTEGA LISSON

LA CALLE DE "PUEBLO"

EL HONGO Y EL "MAGO"

En una fotografía que ayer PUEBLO publicaba veo un "rey mago" a caballo con un hongo y una capa.

Claro que el "rey" en cuestión es el de una cabalgata pintoresca, y el buen hombre tiene sin duda una cara de buena persona, que se le nota en la mirada; y además tiene en su abono este moderno "monarca" el gesto muy altruista de ir por las calles y plazas repartiendo golosinas y tumbares y dulzainas entre los niños más pobres que viven en su barriada; gesto plausible, sin duda, que le enaltece y le enalza. Soñamente es discutible de "mago" la indumentaria porque con esa fachenda popular y democrática, nos parece un "soberano" de esos de la actual hornada que van recorriendo el mundo en alegres caravanas, tal vez para no acordarse de las cosas de su patria y para olvidar grandezas de una vida ya pasada...

Y es que en la vida moderna, que con tanta prisa marcha cuando un rey se pone un hongo y se envuelve en una capa, y dibuja una coronita, y se monta en una jaca, nadie sabe a ciencia cierta si es que "echa al aire una cana" o si sale disfrazado hacia otras tierras lejanas donde tenga más segura la cabeza que en su patria...

MINGO REVULGO

COMERCIO

Preparación para la Escuela Central Superior de Comercio por profesores ayudantes de la misma, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Puerta del Sol, 12, Madrid. Facilitamos programas y textos. Regalamos prospecto.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos necesarios para el estudio de la asignatura de Matemáticas. Precio: 4,30. C. 4,55. P. 5,00. P. 5,50.

Se piden todos los elementos

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Ayer MIERCOLES

CUPON DE CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 805.

HOY BODA

En la Iglesia parroquial de San Sebastián, bellamente adornada, han contraído matrimonio esta mañana don Balbino Pérez Luengo, del Cuerpo General de Policía, y la señorita Olga Romero Gómez. La novia vestía un primoroso vestido de raso duquesa con velo de tul fusión. Bendijo la unión el Padre Tomás Luengo, hermano del novio, y fueron padrinos don Balbino Luengo—padre del novio—y doña María de las Mercedes Gómez, madre de la novia. Fueron testigos, por parte de la novia, don Luis M. de Arancibia, secretario particular del excelentísimo señor ministro de Educación Nacional; don Pedro Rocamora, director general de Propaganda, y don Emilio Romero, editorialista político de PUEBLO y hermano de la novia. Y por parte del novio, don Antonio García San José Martí y don Priscino Díaz-Zorita Romo, del Cuerpo General de Policía.

Los novios han salido de viaje hacia el sur de España y las ciudades de nuestro Protectorado.

MAÑANA

El sol sale a las 7,38; pasa por el meridiano de Madrid a las 12,21'36" y se pone a las 17,15.

La luna sale a las 6,22; pasa por el meridiano de Madrid a las 10,52 y se pone a las 15,20.

SANTORAL

VIERNES, 9.—Santos Julián, Basilio, Vidal, Revocato, Fortunato, Anastasio, Celso, Joaquin, Epifanio, Segundo, Félix, Marcialina, Pedro, Marcelino y Marciana.

Después de mañana

REGRESO DE UNA COLONIA INFANTIL

El próximo día 10 regresa del Protectorado Infantil de Oza (La Coruña) la primera expedición de niñas de las colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 17 de septiembre del pasado año.

Se ruega a las familias de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso, edificio de la Dirección General de Sanidad, plaza de España, a las nueve y media de la mañana del mismo día de llegada para recibir a las pequeñas viajeras.

El día 15 del mismo mes, y en el tren correo de La Coruña, partirá la tercera expedición, compuesta de cien niñas.

UNION NACIONAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

AVENIDA DE CALVO SOTEL, 25, MADRID

Para solemnizar el nombramiento de presidente de honor de la Cooperación Agrícola a favor de S. E. el Caudillo ha instituido esta entidad un concurso anual denominado "PREMIO FRANCISCO FRANCO DE LA COOPERACION AGRICOLA ESPAÑOLA". El concurso de este año ha sido abierto ya con fecha 1 de enero, terminando la admisión de trabajos el 31 de marzo próximo. El tema a desarrollar será "Incremento de las principales producciones agrícolas con vista al autoabastecimiento nacional". Se concederán un premio de 25.000 pesetas a la obra que resulte premiada y un accésit de 5.000 pesetas a la que la siga en mérito.

Las condiciones de dicho concurso se exponen en el tablón de anuncios del domicilio de dicha entidad, avenida de Calvo Sotelo, 25, principal, Madrid.

CUPON "Cómo puede usted vivir mejor"

(Deberá acompañar a todas las respuestas que se nos envíen)

SIENTA USTED LA SOLIDARIDAD HUMANA DE ENSEÑAR AL QUE NO SABE

GRANDES Y VALIOSOS PREMIOS

Nombre Domicilio

Un álbum histórico y artístico de la provincia de MADRID

Propuesta de la Comisión de Cultura de la Diputación

Esta mañana celebró sesión la Gestora Provincial, bajo la presidencia del marqués de la Valdavia. Rápidamente fueron aprobados todos los asuntos del orden del día, entre los que figuraban un dictamen de la Comisión de Fomento proponiendo la adjudicación definitiva en la cantidad de 644.400 pesetas para la construcción del camino vecinal de Miraflores a Canencia, en su segundo trozo.

El gestor señor Ossorio propuso, y así se acordó, se concediese una gratificación extraordinaria al personal de vias y obras de la Diputación por los trabajos realizados en estos días pasados.

El señor Casares, como presidente de la Comisión de Cultura, formuló diversas peticiones que habían quedado pendientes en la sesión anterior por haber dado paso a otros asuntos de mayor importancia. En primer lugar pidió se aprobase la confección y redacción de un álbum histórico y artístico de la provincia de Madrid que recogiese verazmente la historia de nuestra provincia. Este álbum sería redactado por personal de reconocida competencia en la materia. Pidió asimismo se restaurara el cargo de cronista oficial de la provincia de Madrid y que le fuese concedido este honor a don Pedro de Répide, que ya lo ostentó, pero que por marcharse a América hubo de quedar vacante. Seguidamente el señor Casares hizo un caluroso elogio de las dotes que adornan al señor De Répide y de los merecimientos que justifican este nombramiento. Asimismo pidió la creación de la Medalla de Plata para ser otorgada a personas que se hayan hecho acreedoras a la provincia. Por último pidió la concesión de dos premios periódicos de cinco mil pesetas cada uno para la mejor crónica sobre aspecto histórico y artístico de la provincia de Madrid y para el mejor reportaje sobre servicios de la Diputación.

El marqués de la Valdavia se congratuló de las propuestas formuladas por el presidente de la Comisión de Cultura, señor Casares, y por la labor desarrollada por esta Comisión. Fueron aprobados todos los acuerdos formulados por el señor Casares. El presidente de la Diputación propuso que la Diputación cooperara a la mayor brillantez de la fiesta de San Antón, para lo cual se concederán dos premios, uno de 1.000 pesetas para la mejor pareja de animales de trabajo y otro de 500 a los mejores perros. Habló después el marqués de la Valdavia de las pasadas fiestas de Reyes Magos, a cuyos actos de reparto de juguetes asistió personalmente, y de la brillantez que este año se ha dado a esta fiesta.

Expresó la satisfacción de la Corporación por haberse concedido al gestor señor Casares el premio Francisco Franco de Literatura.

Finalmente se concedieron 10.000 pesetas al Montepío de secretarios, depositarios e interventores para becas de estudios para huérfanos de dichos funcionarios.

El señor Casares, como presidente de la Comisión de Cultura, formuló diversas peticiones que habían quedado pendientes en la sesión anterior por haber dado paso a otros asuntos de mayor importancia.

En primer lugar pidió se aprobase la confección y redacción de un álbum histórico y artístico de la provincia de Madrid que recogiese verazmente la historia de nuestra provincia.

Este álbum sería redactado por personal de reconocida competencia en la materia. Pidió asimismo se restaurara el cargo de cronista oficial de la provincia de Madrid y que le fuese concedido este honor a don Pedro de Répide, que ya lo ostentó, pero que por marcharse a América hubo de quedar vacante.

Seguidamente el señor Casares hizo un caluroso elogio de las dotes que adornan al señor De Répide y de los merecimientos que justifican este nombramiento.

Asimismo pidió la creación de la Medalla de Plata para ser otorgada a personas que se hayan hecho acreedoras a la provincia.

Por último pidió la concesión de dos premios periódicos de cinco mil pesetas cada uno para la mejor crónica sobre aspecto histórico y artístico de la provincia de Madrid y para el mejor reportaje sobre servicios de la Diputación.

El marqués de la Valdavia se congratuló de las propuestas formuladas por el presidente de la Comisión de Cultura, señor Casares, y por la labor desarrollada por esta Comisión.

Fueron aprobados todos los acuerdos formulados por el señor Casares.

El presidente de la Diputación propuso que la Diputación cooperara a la mayor brillantez de la fiesta de San Antón, para lo cual se concederán dos premios, uno de 1.000 pesetas para la mejor pareja de animales de trabajo y otro de 500 a los mejores perros.

Habló después el marqués de la Valdavia de las pasadas fiestas de Reyes Magos, a cuyos actos de reparto de juguetes asistió personalmente, y de la brillantez que este año se ha dado a esta fiesta.

Expresó la satisfacción de la Corporación por haberse concedido al gestor señor Casares el premio Francisco Franco de Literatura.

aprobados todos los acuerdos formulados por el señor Casares.

El presidente de la Diputación propuso que la Diputación cooperara a la mayor brillantez de la fiesta de San Antón, para lo cual se concederán dos premios, uno de 1.000 pesetas para la mejor pareja de animales de trabajo y otro de 500 a los mejores perros.

Habló después el marqués de la Valdavia de las pasadas fiestas de Reyes Magos, a cuyos actos de reparto de juguetes asistió personalmente, y de la brillantez que este año se ha dado a esta fiesta.

Expresó la satisfacción de la Corporación por haberse concedido al gestor señor Casares el premio Francisco Franco de Literatura.

Finalmente se concedieron 10.000 pesetas al Montepío de secretarios, depositarios e interventores para becas de estudios para huérfanos de dichos funcionarios.

ESTA ES LA CUESTION

De tener a no tener y de otras cosas

(Viene de 1.ª pág.)

Esto sí sería grave, porque el desorden engendra la inutilidad de lo que está dispuesto para ser útil. Si adoptamos el símil del árbol podríamos decir: el tronco se afirma y nutre en las raíces; las ramas no deben desarrollarse desproporcionadamente con burla de las leyes de la gravedad económica.

¿Atendemos bien a la raíz de nuestra economía? Descansa ésta en la tierra, en los productos de la tierra, que ella produce con el concurso del hombre o en ella están desgranando la mano del hombre. La agricultura, la ganadería, la minería, proporcionan materia prima, en unos casos lista ya para el consumo, apta para la elaboración en otros.

Esta es la fuente nacional de nuestra industria. Cuenta también el mar, pero va sobreentendido en esta síntesis de productos naturales. ¿Atendemos bien a ello? Pues esto es importante.

Luego, una vez que tenemos cosas, pensamos en transformarlas. La industria es la fórmula inteligente de aprovechar las cosas naturales, hasta el punto de que ninguna posibilidad permenezca inédita ni se malogren las conocidas. En esta segunda etapa la atención no basta. Su ámbito es mucho más complicado y aparecen teorías de ordenación que pugnan entre sí. Acertar con la más conveniente y, sobre todo, seguirla, garantiza un futuro de equilibrio y ponderación económica. Quizá, en algún aspecto, hayan crecido desordenadamente determinadas ramas de la economía española.

¿Sopora el tronco económico que las raíces nacionales nutren este crecimiento desigual?

Hemos llegado al punto importante: ¿Nuestro cuadro de previsiones industriales es meticulosamente racional? O de otro modo, ¿hemos atendido justa y proporcionalmente las ramas capitales de nuestra industrialización? Porque aquí si que sería doloroso comprobar que el orden de importancia no se respeta.

Ninguna industria sobra, desde luego; pero no se trata de eso. Se trata de que quien tiene poco ha de dedicar lo poco a lo más indispensable. Y, volviendo al símil del árbol, ¿reciben nuestras raíces económicas y nuestras ramas capitales de industria la atención proporcionada del total de disponibilidad, escasas, desde luego, con que contamos?—Carlos FOYACA.

LUCES de la ciudad

En un diario parisino llegado ayer a Madrid leemos la siguiente noticia: Esta mañana ha comenzado en el mercado Mouffetard la venta de la primera remesa de nuevos holandeses adquiridos por el Gobierno. El precio de cada huevo es el de 11,75 francos.

El que no se consulta es porque no quiere.

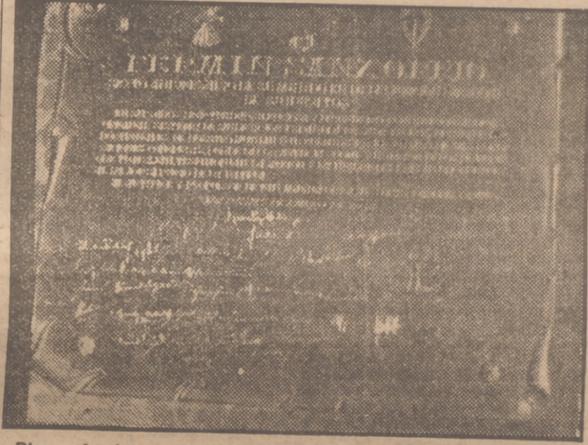
Pero la verdad es que algunos ultramarinos de aquí todavía no han recibido la indicación de que retiren el suministro de la semana corriente.

Ustedes no saben que el P. Noel americano es la centralita telefónica de la pequeña ciudad de Santa Claus. A las numerosas llamadas telefónicas de los pequeños americanos los empleados de la Santa Claus contestan diciendo que Papá Noel no se puede poner al aparato, pero que ellos toman buena nota de los pedidos.

¿Y esto que nos recuerda a nosotros algún centro administrativo?

¿Y no se ha vuelto a hablar de los taxis de importación? Lo que más que "importación" tiene "importancia".

La organización Sindical rinde homenaje a Sanz Orrio



Placa ofrecida al Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, con motivo del homenaje que se le ha tributado al cumplirse el sexto año de su designación para la Delegación Nacional de Sindicatos. (Foto Verdugo.)

(Viene de primera página.)

secretarios nacionales y todos los funcionarios sindicales, en contrando al frente de éstos las jerarquías de los distintos departamentos.

Comienza el homenaje haciendo uso de la palabra, en representación de los funcionarios sindicales de toda España, el que lo es de la C. N. S. de Granada Juan Duro del Moral, quien en su breve intervención dice que en Granada se inició este homenaje, siendo el designado para hacer entrega del álbum de firmas que patentiza el afecto de todos los funcionarios del Montepío a su Delegado Nacional.

Don Alfonso de Gabrél y Ramírez de Cartagena, en un amplio discurso, esboza la personalidad del Delegado Nacional de Sindicatos y se detiene en buena parte de la labor realizada por el señor Sanz Orrio, especialmente en lo que se refiere a la Institución Virgen de la Paloma, como obra social que puede servir de modelo.

El procurador sindical en Cortes señor Garbay habla de la grandeza de la obra realizada por el señor Sanz Orrio y glorifica unas frases del primer trabajador de España para hablar de la labor misionera de Fermín, que predica y practica y es el mejor ejemplo de paz que se puede proyectar al mundo. Alude a que es hombre el Delegado Nacional de Sindicatos que ha sabido forjar a los que han de ser trabajadores del mañana, y se une al homenaje en nombre de todos los trabajadores de España.

A continuación el jefe nacional del Sindicato de la Construcción hace ofrenda de la placa, dando lectura a la inscripción que figura en la misma y que dice así:

"A Fermín Sanz Orrio en el VI aniversario de su mando en la Delegación Nacional de Sindicatos.—En seis años de actividad silenciosa y fecunda, la Organización Sindical, original sistema de sindicación española, basada en los principios doctrinales de nuestro Movimiento, culmina en el campo de las realizaciones concretas, donde la convivencia social y humana de los hombres que trabajan testimonian la acción y la unidad del pueblo productor al mejor servicio de la Patria.—Al artífice

de tan magna obra, sus colaboradores y amigos."

Finaliza el señor Méndez Pareda su discurso aludiendo a los primeros tiempos de la Organización sindical, que debe ser el nervio del nuevo Estado. Después de referirse a la tarea realizada por el Delegado Nacional al frente de la Organización, dice que el señor Sanz Orrio no recibe este homenaje como premio a una labor, sino como título de nobleza, y la nobleza ya se sabe que obliga a seguir luchando hasta hacer que la Organización sindical sea el puntal más firme del Estado español a las órdenes de Franco.

Termina el acto con unas palabras del Delegado Nacional, quien manifiesta, no va a hacer una exposición de sus sentimientos ante el homenaje que recibe. Da las gracias a todos por los delicados obsequios, recuerdos de una fecha, y pasa a resumir la etapa de sus seis años de mandato. Alude a los propósitos del nacional-sindicalismo y a los deseos del Caudillo, que ha sabido dar a España una constitución adecuada a las que exigen las condiciones de la vida y personalidad humana para afirmar que en España contamos con programas propios y criterio propio. Dice que nuestra doctrina social es la interpretación de las palabras de Jesucristo, programa que trata de acompañar nuestras obras a nuestras ideas y nuestras ideas a la verdad.

Agradece la placa y el álbum que le dedican los funcionarios y termina diciendo que ha podido ser llevada a cabo esta labor por tener como verdadero jefe al Caudillo de España, que en todo momento dió las consignas oportunas y ha sabido concedernos un margen de confianza ilimitado para que todos, en apretado abrazo, trabajásemos a sus órdenes con lealtad ardiente y llenos de gran amor a España. Terminó con un ¡Arriba España! (S. I. S.)

A mediodía se celebró un banquete, y esta tarde se celebrará un concierto sinfónico, organizado por el Grupo de Empresa de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Al final de la tarde serán inaugurados los "Jueves Culturales" en el salón de actos de la Delegación.

HA QUEDADO CONSTITUIDA LA FUNDACION SINDICAL SANZ ORRIO, BAJO LA ADVOCACION DE SAN FERMIN DE LOS NAVARROS

Se distribuirán anualmente premios en metálico a los trabajadores que se hayan destacado más en el ejercicio profesional

Con motivo de estimular las mejores virtudes laborales, galardinando los méritos contraídos por los productores al ejercicio con eficacia, esfuerzo y espíritu de superación su tarea diaria, con constancia y ejemplaridad, el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, al cumplirse el IV aniversario de su actuación ha concebido la Institución fundacional arriba indicada, a fin de que sean distribuidos premios en metálico a los productores como reconocimiento y recompensa a sus méritos en el trabajo y a la conducta observada por los mismos.

El capital fundacional ascenderá a 300.000 pesetas, y el título de la institución, como antes indicamos, es Fundación Sindical Sanz Orrio, bajo la advocación de San Fermín de los Navarros.

Para la concesión de los premios se tendrá en cuenta singularmente la constancia en la labor desarrollada en la Empresa donde el interesado preste sus servicios; la capacidad profesional, fidelidad y espíritu permanente de superación en el trabajo, exactitud en el cumplimiento de los deberes sindicales, perseverancia en la laboriosidad, honorabilidad, adhesión a firme a los principios fundacionales que informan la esencia del Movimiento nacional, manifestada dentro del ámbito de la propia actividad laboral, pruebas de haber contribuido al buen espíritu sindical entre los compañeros de trabajo y servicios prestados a la propia Organización Sindical.

El origen del capital fundacional y de la propia iniciativa de don Fermín Sanz Orrio se encuentra en la suscripción que entre afiliados de la Organización Sindical se dedicaba a tributar un homenaje al Delegado Nacional de Sindicatos, estimando éste que dicha suscripción firme a los principios fundacionales debía ser dedicada a una finalidad postulada de la Organización Sindical, sin trascendencia social.

El Patronato de la Fundación estará constituido por el donante del capital fundacional, don Fermín Sanz Orrio, al que corresponderá la presidencia vitalicia de la institución; quien en todo tiempo sea Delegado Nacional de Sindicatos, como vicepresidente; el secretario nacional de Sindicatos, quien presidirá en ausencia de los anteriores; los vicesecretarios de Ordenación Económica, Ordenación Social y Obras Sindicales; el jefe del Servicio Jurídico de la Delegación Nacional de Sindicatos; el más antiguo de los jefes de Sindicato Nacional; el más antiguo de los delegados provinciales de Sindicatos; un vocal empresario, uno técnico y dos obreros designados por y entre las Juntas Centrales de los Sindicatos nacionales.

Cada año será otorgada una recompensa que se denominará "Premio Sindical al Trabajo Sanz Orrio", que llevará anexo la entrega en metálico de un premio consistente en el 60 por 100 de los intereses producidos en el año. Al mismo tiempo serán concedidas dos menciones de honor, que se denominarán "Diploma Sanz Orrio al Trabajo", abonándose a los galardonados con cada una de ellas un premio en metálico consistente en el 20 por 100 de los citados intereses.

Para la concesión de los premios se formularán las propuestas por la C. N. S. y otros organismos sindicales, resolviendo una vez estudiados los expedientes fundamentados que han de acompañar a las propuestas.

La proclamación de los acuerdos sobre los premios se verificará cada año el día 7 de julio, festividad de San Fermín, reuniéndose en sesión pública el Patronato para hacer tal proclamación, y la entrega solemne de los mismos se verificará el día 18 de julio, Fiesta de Exaltación del Trabajo y aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional. (S. I. S.)

MAQUINAS PARA TRABAJAR LA MADERA

GUILLET

Fernando VI, 23, Madrid Teléfono 234286

ACCESORIOS

Vaquería, 30. Tel. 270749 HERRAMIENTAS, CORREAS, ABRASIVOS

El ministro de la Gobernación regresa a Madrid

ZARAGOZA. 8 (12 m.).—El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, ha salido con dirección a Madrid, por carretera, poco después de las nueve de la mañana, acompañado de su esposa e hija; del director general de Sanidad, doctor Palanca, y de su secretario y séquito. Fue despedido por las autoridades y jerarquías. El ministro se detuvo unos momentos para orar ante la Virgen del Pilar. (Cifra.)

Sobre el Gobierno de la montaña

Los ministros de Inglaterra en Belgrado y Sofía y el Departamento de Estado norteamericano...

Algunos meses antes de desencadenar Markos su actual ofensiva, un corresponsal de "Paris-Solir"...

Desde luego, cuando el Foreign Office británico y el Departamento de Estado norteamericano se han adelantado...

El reconocimiento del Gobierno de Markos por los países satélites de Rusia...

Nos ha sorprendido que el Presidente Truman, en su mensaje a las Cámaras...

Proyecto sobre el canal A TRAVES DE NICARAGUA

Gran labor cultural de la mujer venezolana HACIA UNA ASOCIACION DE NACIONES DE AMERICA

- CONGRESO SINDICAL Bolivia no reconoce a NICARAGUA EL DINERO DE LA U. P.

WASHINGTON, 8 (10.30 m.). El senador republicano William F. Knowland ha presentado un proyecto de ley...

LAKE SUCCESS, 8 (10.30 mañana).—La delegada de Venezuela en la Organización de las Naciones Unidas...

WASHINGTON, 8 (11.15 m.). El Consejo directivo de la Unión Panamericana ha aprobado el contenido de la carta dirigida por el director general...

LIMA, 8 (12.15 t.).—El sábado será inaugurado en el teatro Municipal el Congreso Sindical Interamericano...

LA PAZ, 8 (12.15 t.).—El subsecretario de Asuntos Exteriores ha declarado que es absolutamente falsa la noticia de que Bolivia había reconocido al Gobierno de Nicaragua...

WASHINGTON, 8 (12.15 t.). El Consejo Directivo de la Unión Panamericana ha enviado a estudio de los Gobiernos americanos el presupuesto de dólares...

CONTRA LOS COMUNISTAS

También los LABORISTAS australianos

DOS ALAS EN LAS UNIONES de Trabajadores

(Viene de primera página.)

GANAR MUCHO TERRENO EN LA LUCHA POR ASIENTOS EN LOS PARLAMENTOS DE LOS ESTADOS O EL FEDERAL, PERO SI HAN LOGRADO PROGRESOS ESPECTACULARES EN LAS ORGANIZACIONES OBRERAS...

Los miembros del partido pueden ser, y muchos son miembros del grupo industrial también, en tanto que todos los miembros de las uniones no son necesariamente parte del citado partido...

En tiempo de elecciones, los comunistas son coñados entre lo que aquí se llama "la brigada de los desesperados, es decir, la mezcla de ideólogos y fracasados políticos que no tienen esperanza de triunfar...

A pesar de este lamentable fracaso los comunistas controlan los destinos de 250.000 trabajadores que pertenecen a las Uniones, muchos de los cuales laboran en las industrias básicas de que depende el país...

El comunista número 1 de Australia es John B. Miles, hombre astuto y bien preparado. El jefe de los trabajadores del hierro es Ernest Thornton...

R. B. LEONARD

WALLACE, CANDIDATO A LA PRESIDENCIA



Henry A. Wallace, que fué vicepresidente de los Estados Unidos, ha anunciado su intención de presentarse candidato a la Presidencia en las próximas elecciones...

Tranquilidad en torno a Konitsa

Rehuyen los guerrilleros la lucha abierta

ATENAS, 8 (12.15 t.).—La situación militar en torno a Konitsa es tranquila y los guerrilleros continúan su retirada evitando la lucha abierta...

Huelga general EN TRIESTE

Por la detención de simpatizantes con los comunistas

TRIESTE, 8 (12.5 t.).—El Sindicato Unico, controlado por los comunistas, ha decretado la huelga general como protesta por la detención de 29 simpatizantes con aquel partido...

"La España que yo vi"

Este es el título del libro que D. Alberto M. Carrasco publicará en Méjico sobre sus impresiones

El cuerpo del conquistador. El sitio es el templo de Jesús Nazareno, el hospital fundado por el propio Cortés. Allí, detrás de una pared, se encontraron las cenizas del héroe...

NARANJAS A INGLATERRA

Se ha firmado el contrato de venta en el Sindicato Nacional de Frutos SATISFACCION EN LA REGION LEVANTINA

ANTEAYER, LUNES, HA SIDO FIRMADO EL CONTRATO DE VENTA DE NARANJA A INGLATERRA.

DESPUES de largas negociaciones entre la Misión de Compras británica en representación del Ministerio de Alimentación inglés...

El envío del fruto se calcula comience en la próxima semana, habiéndose comprometido ambas partes a un aceleramiento máximo del ritmo de exportación...

Una vez más se pone en marcha la naranja española para mantener nuestra presencia en los mercados tradicionales...

Tal contrato ha producido honda satisfacción en los medios económicos de las regiones valenciana y murciana...

Las negociaciones para la conclusión y firma del contrato han sido llevadas por la Misión de Compras inglesa...

En sus impresiones de España. No pueden ser mejores. He admirado El Escorial y me he conmovido en los claustros de la Universidad de Salamanca...

En el momento de extraordinaria emoción, Cortés es hoy una figura nacional, y aun cuando, como todas las grandes figuras, no carece aún de detractores...

Advertisement for a transport solution competition in Madrid. Title: '¡Basta ya de quejas! ¡Vengan soluciones!' Subtitle: '¿SERIA USTED CAPAZ DE RESOLVER EL PROBLEMA DEL TRANSPORTE URBANO?' Content: 'Un concurso sólo para los vecinos de Madrid'...

Vertical advertisements on the right margin. Includes: 'DURA LA PO...', 'Grn t...', 'Cáara...', 'RIO JA...', 'La bara...', 'ba un p...', 'seulan...', 'comuas. E...', 'por l'votos...', 'medimente...', 'bó taén la...', 'LA/A DISP...', 'TARA MENADOR...', 'TIDO CISTA; A...', 'DE DIPOS, A C...', 'GISLATI DE DIVI...', 'JALES IO DE J...', 'E l' Fate Dutra...', 'de iposición...', 'presidenta Cámar...', 'Aco se n...', 'a abanr la tr...', 'sa'en acuir la...', 'fuego...', 'RIO INEIRO, mañanache se...', 'un serilto en...', 'de la Cide Diputa...', 'do ha de la...', 'diputado. En...', 'vedo, q' negó a...', 'nar la R. Los...', 'exaltaron a...', 'lorada e entre l...', 'bros de yoria y l...', 'munista diputado...', 'do socorata P...', 'va y B'n Vallada...', 'taron luso de s...', 'de fuegacion hu...', 'suspendiéndolo...', 'Mauricio, al c...', 'resulta a volac...', 'mó: "ade consu...', 'mayor i a la der...', 'Los dos comu...', 'retiraron nuevos i...', '(Efe.)', 'festaci...', 'fencion...', 'RIO INEIRO, mañanache se...', 'en la de aproba...', 'de Expe de los oc...', 'la Polje l'olver l...', 'la calle. Siend...', 'das una persona...', 'reforzada vigilan...', 'edificios, fabri...', 'dustrias odo el...', 'evitar la sabota...', 'LOND (1.5', 'falleció nor', 'ber, con', '(Efe.)', 'MICI RO...', 'EN "JAZ..."

COMUNISTAS MADRES BRASILEÑAS UNA REFRENDA PORTUNA LEY en tumulto en la Cámara de Diputados

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8. (11,15 m.).
La Cámara de los Diputados ha aprobado un proyecto de ley por el que se anulen las actas de los diputados ausentes. El proyecto fué aprobado por 107 votos a favor y 74 en contra. Inmediatamente después, el Senado aprobó también la ley.

LA DISPOSICION QUE EXPULSA A LOS COMUNISTAS DE LOS CUERPOS LEGISLADORES DEL BRASIL AFECTA AL SENADOR LUIS CARLOS PRESTES, JEFE DEL PARLAMENTO COMUNISTA; A CATORCE MIEMBROS DE LA CAMARA DE DIPUTADOS, A CUARENTA Y TRES MIEMBROS DE LAS LEGACIONES DE DIVERSOS ESTADOS Y A DIECIOCHO CONCEJES DE JANEIRO. (EFE.)

El presidente Dutra ha refrendado la ley por la que se expulsan a los comunistas de todos los Cuerpos legislativos. El texto de la ley fué leído en el palacio presidencial por el presidente de la Cámara de Diputados, Samuel Duarte. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

El acto se niega
de la tribuna y
de las armas
fuego

PRIMEIRO DE JANEIRO, 8 (11,15 m.).
El acto se organizó en el recinto de la Cámara de Diputados en un momento de la palabra el ministro Eryvaldo Accioly, quien se negó a abandonar la tribuna. Los ánimos se caldearon a una acalorada sesión entre los miembros de la Cámara y los filocometunistas. El jefe comunista, Eryvaldo Accioly, declaró que no se consumaría la ley de la democracia. Los comunistas se negaron a abandonar la tribuna. (Efe.)

AYUDA A FRANCIA



El embajador norteamericano en Francia, Jefferson Caffery (izquierda), en el Quai d'Orsay, de París, firma el Tratado con Francia para la ayuda, que se cifra en 323 millones de dólares. En la fotografía, el ministro de Negocios Extranjeros francés, Georges Bidault, sentado en el centro, con el ministro francés de Hacienda. (Foto A. P.)

Ataque a un campamento inglés en el desierto de Gaza

Resultaron muertos dos soldados

JERUSALEN, 8. (10,30 mañana.)

DOS soldados británicos resultaron muertos en el curso de un ataque llevado a cabo por un grupo de árabes contra un campamento militar británico en El Gina, en el desierto de Gaza, según se anuncia oficialmente. Los atacantes, después de una dura lucha fueron rechazados.

MIENTRAS TANTO, SEGUN INFORMACIONES PROCEDENTES DE HAIFA, SE ANUNCIA QUE EN LAS ULTIMAS HORAS DE LA NOCHE SE PRODUJO UN CHOQUE ENTRE JUDIOS Y ARABES, RESULTANDO TRES JUDIOS MUERTOS Y DOS ARABES HERIDOS. (ERE.)

Raptan a Uri Cohen de una clínica

JERUSALEN, 8 (1,25 t.).—Siete judíos armados han penetrado en la clínica de Hansel y se han llevado al miembro del Irgun Zvai Leumi Uri Cohen, que resultó herido ayer como consecuencia de la bomba que fué arrojada en la puerta de Jaffa. Los asaltantes intimidaron con sus armas a los enfermeros de la clínica, envolvieron en una manta al herido y lo transportaron a un coche que esperaba en la calle, huyendo a gran velocidad antes de que se pudieran dar los avisos de alarma. (Efe.)

Doña María de Maeztu ha muerto en la Argentina

La ilustre pedagoga preparaba un viaje a España

BUENOS AIRES, 8 (9 m.).—La Embajada de España ha anunciado que doña María de Maeztu ha fallecido en el balneario de Mar del Plata, donde estaba pasando una temporada de descanso.

Doña María de Maeztu tenía el propósito de emprender un viaje a España el día 14 del corriente mes. Aunque hace menos de tres semanas sufrió una delicada operación, no se sabía que su vida estuviera en inminente peligro. Hasta el último momento desplegó extraordinaria actividad en relación con su cátedra, sus conferencias y sus libros. Preparaba su próximo viaje a España con emoción y con su habitual vehemencia, y había expresado el deseo de que su regreso a la Patria fuera definitivo.

La muerte de la ilustre pedagoga española, miembro de una familia que ha gravitado considerablemente en la vida intelectual hispana, ha producido enorme impresión en los residentes españoles en la Argentina, además de en los círculos universitarios del país. (Efe.)

Tamaño y figura DE LA TIERRA

Hay que reducir los márgenes de error

PLAN DE TRABAJO, cuyos resultados REVOLUCIONARAN LOS MAPAS

(Viene de primera página.)

El servicio Geodésico y de Guardacostas, que tiene a su cargo su realización, bajo la dirección del comandante Henry W. Hempel, jefe de la Sección Geodésica. Se cree que se necesitarán cinco años para completarlo.

Es muy posible que el resultado de este trabajo revolucione los mapas mundiales y proporcione una nueva guía para los estrategas encargados de disparar proyectiles de autopropulsión de un punto del Globo contra otro.

La tarea consiste principalmente en obtener minuciosos cálculos, basados en observaciones astronómicas, que se espera que permitan conocer con mayor exactitud la verdadera forma de la Tierra. Ordinariamente, estos cálculos serían una cuestión altamente académica, o de interés sólo para los hombres de ciencia.

Las medidas de la Tierra, desde un polo a otro, hechas durante el último siglo, han resultado con diferencias de hasta casi dos kilómetros. Esto ha sido debido en gran parte a los cambios ocurridos en la superficie terrestre, y particularmente al hecho de que en muchos puntos ésta se ha hecho más plana. Si los matemáticos pueden reducir ahora el margen de error de las medidas al mínimo, podrá establecerse con casi completa exactitud la forma de nuestro Globo, y esa información será de incalculable importancia estratégica.

Según los mencionados funcionarios, los rusos han iniciado ya un trabajo parecido. El primer cálculo hecho por los científicos soviéticos, en 1936, estableció que el radio del centro de la Tierra al Polo Norte era de 6.356.871 metros. El resto del mundo ha estado usando lo que se conoce por "elipsoide internacional", descubierto por J. F. Hayford, ex jefe del Servicio Geodésico norteamericano, según el cual ese mismo radio es de 6.356.912 metros.

El punto inicial de la nueva medida será un poste o marca de bronce colocado sobre un bloque de cemento en el rancho Meades, en Osborne County, en realidad más pequeño—o más grande—de lo que se supone. Kansas, sitio en donde está el centro geográfico de los Estados Unidos.

A este respecto, el contraalmirante Leo O. Colbert, director del mencionado Servicio, señala que las anteriores observaciones astronómicas indican que la forma del Globo terráqueo es la de una esfera aplastada en los polos, con un diámetro polar menor en 43 kilómetros al ecuador. Esto ha conducido a desviaciones de medida que tienen que ser corregidas para conocer la figura verdadera de la Tierra. Como resultado del nuevo trabajo se verá que el Mundo es

TOMA POSESION EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE LA R. E. N. F. E., CONDE DE GUADALHORCE

Asistieron al acto los ministros de Obras Públicas, Hacienda y el presidente de las Cortes

Hoy a mediodía se ha efectuado, en el Palacio del Consejo de la Renfe, la toma de posesión de su presidente, señor conde de Guadalhorce.

Asistieron a dicho acto el ministro de Obras Públicas, general Ladrada, que fué quien le dió posesión del cargo, y se hallaban presentes el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; el ministro de Hacienda, don Joaquín Benjuméa; subsecretario de Obras Públicas, señor Turull; alcalde de Madrid, conde de Santa Marta de Babiló; director general de Ferrocarriles, señor García Lomas; de Caminos, señor Sánchez del Río; de Obras Públicas, señor García Sola; fiscal Superior de la Vivienda, señor Sierra; consejeros de la Renfe, señores conde de Fonta, Rivero de Aguilár, director de la Red, Calabá, Planas, Botín, Moreno, Luna, Senantes, Merello, Lapuerta, Peñaranda, González Bueno y Rubio; subdirectores de la Red, señores Villamil, Aguinaga, Wais, Alburquerque, Flobert y Senespleda; secretario general del Consejo de la Renfe, señor Reparaz, y secretario general adjunto, conde de Sepúlveda; delegados de la Dirección de la Renfe y jefes de División señores Aza, Nogués, Campos, Tereau, Padilla, Boix, Moreno, Maldonado, Gibert, Lucini, Fernández Prida, Carrere, Aceña, García Baro, Gamero, Inza y Silveira y Echanó; general Fernández de Córdoba, general Salgado, coronel Fontán, teniente coronel Bahamonde y comandante Jover; delegada de Trabajo en la Renfe, señor Martín; representante de la Compañía Internacional de Coches-Camas, señor López Jamar; director del Metropolitano de Madrid, señor Otamendi; señor Gómez Acebo, de la Dirección General del Transporte; señor Traver, director de la Maquinista Terrestre y Marítima; director del Canal de Isabel II, señor González Agustina; señores Casariego, jefe de la División Inspectora, y señores Aguilera y Huidobro, ingenieros de la misma.

El conde de Guadalhorce, ingeniero de caminos, que se le sometan y que además esté dotado de un vigor físico e intelectual y de una capacidad de trabajo suficiente para hacer frente a las funciones de mando y control que pesan siempre sobre un presidente del Consejo. Pero, ¡ah!, señores; encontrar un hombre así para empresas de la magnitud de la R. E. N. F. E. a mí me parece casi imposible; porque no hay en el humano un hombre que abarque ni que disponga de tiempo ni de fuerzas bastantes para las múltiples obligaciones que lleva consigo una empresa como la R. E. N. F. E.

Ya dije en otra ocasión, y quiero repetir hoy, que con mi ayuda, con toda mi ayuda, señor conde de Guadalhorce, podréis contar, y que vosotros tenéis para proceder la máxima autoridad.

Contad, pues, con esa ayuda; pero yo ya os he dicho en otra ocasión que estimo de absoluta necesidad la electrificación de parte importante de nuestra red nacional, todo lo que se refleje en enclavamientos y señalización, modernización de nuestras vías, la reforma de nuestros talleres ferroviarios, la puesta al día y modernización de nuestros parques de material motor y móvil, y, además, una organización mucho más justa y racional que la actual del ferrocarril. ¡Ah!, eso es absolutamente necesario. Yo creo, señores, que debemos haber pasado ya de la etapa de los proyectos, de las ideas, para pasar al período de la realización.

No bien se que han de ser muchas las dificultades que tendrán que atravesar en el camino el señor presidente y los señores consejeros; pero por lo mismo que vosotros constituís una selección, por lo mismo que Dios os dotó de cualidades excepcionales, tenéis la obligación de saber cumplir. Por mi parte, os repito, no ha de faltarnos ni constante ayuda; pero yo os pido y suplico que desde ahora empecéis a trabajar, que examinéis bien cuál es la situación económica internacional en el momento actual de España, cuáles son las posibilidades de nuestra industria nacional; estudiad bien la capacitación profesional para utilizar los más capacitados en los puestos que mejor convengan al servicio; estudiad todos los detalles de organización para fijar una línea de conducta de empresa; en una palabra, que hagáis todo lo posible por que todas esas ruedas que constituyen la máquina de una entidad cumplan su misión. Porque hay una máxima muy conocida, pero desgraciada y muy poco practicada: la de que "governar es prever". Prever significa, como todos sabéis, calcular el porvenir. Sin previsión en una empresa, viviendo al día como nuestra red, esto no puede conducir más que a resultados desastrosos. Cualquiera que pueda ser nuestro parecer respecto a la preparación del Estado para administrar una empresa industrial, nuestra obligación y nuestro deber es aceptar el hecho y trabajar con entusiasmo.

Discurso del ministro

El señor ministro de Obras Públicas inició el acto pronunciando un discurso, en el que dijo que el día de hoy es día de júbilo para la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles y de inmensa satisfacción para el ministro de Obras Públicas, que puede, después de vencidas numerosas dificultades, ciertamente todas ellas ajenas al interesado, dar hoy posesión de la presidencia del Consejo de Administración de esta gran Empresa de transportes al ilustre presidente honorario del Consejo de Obras Públicas, eminentísimo ingeniero, gran realizador, patriota ejemplar, que prestó a España invidiables servicios: el excelentísimo señor conde de Guadalhorce.

En el balance que todos los hombres hacen a veces siempre al terminar una labor en la intimidad de nuestra conciencia, el día que llegue para mí el final de mi labor al frente del Ministerio de Obras Públicas forzosamente habrá de figurar en el activo el acierto—permítame que lo llame así—de la propuesta que elevé al Gobierno para designar al señor conde de Guadalhorce presidente del Consejo de la Red Nacional; de un Consejo, como todos sabéis, formado por personas todas ellas relevantes, que, con verdadero espíritu de sacrificio, aceptaron ese género de responsabilidad, que tiene su origen en el sentimiento del deber, en el amor propio y en el amor del bien, que fueron papel importante en todos los negocios industriales, y además han aceptado ese género de responsabilidades que se encuentran en todas las jerarquías y para el cual no puedo encontrar otro calificativo más apropiado que el de responsabilidad moral, que, a diferencia de aquella otra responsabilidad material, que puede tener sanciones pecuniarias, jerárquicas, ¡ah!, la responsabilidad moral no tiene sanción alguna, pero va ligada a la autoridad personal.

Después dedicó frases de gratitud y emoción a dos figuras próceras de los ferrocarriles españoles, de los que dijo que pocos jóvenes podrían presentar un historial de servicios por el país como don Eduardo Alfonso y el señor conde de Elna, aun a trueque de herir su modestia he querido presentarlos ante vosotros, para que les expresárais vuestra gratitud y vuestro aplauso. (Grandes aplausos.)

Para mí—dijo el ministro—el ideal de un presidente de un Consejo de Administración sería aquel poseedor de los conocimientos necesarios para resolver con acierto todos los problemas técnicos, financieros, administrativos, comerciales que se le sometan y que además esté dotado de un vigor físico e intelectual y de una capacidad de trabajo suficiente para hacer frente a las funciones de mando y control que pesan siempre sobre un presidente del Consejo. Pero, ¡ah!, señores; encontrar un hombre así para empresas de la magnitud de la R. E. N. F. E. a mí me parece casi imposible; porque no hay en el humano un hombre que abarque ni que disponga de tiempo ni de fuerzas bastantes para las múltiples obligaciones que lleva consigo una empresa como la R. E. N. F. E.

Ya dije en otra ocasión, y quiero repetir hoy, que con mi ayuda, con toda mi ayuda, señor conde de Guadalhorce, podréis contar, y que vosotros tenéis para proceder la máxima autoridad.

Contad, pues, con esa ayuda; pero yo ya os he dicho en otra ocasión que estimo de absoluta necesidad la electrificación de parte importante de nuestra red nacional, todo lo que se refleje en enclavamientos y señalización, modernización de nuestras vías, la reforma de nuestros talleres ferroviarios, la puesta al día y modernización de nuestros parques de material motor y móvil, y, además, una organización mucho más justa y racional que la actual del ferrocarril. ¡Ah!, eso es absolutamente necesario. Yo creo, señores, que debemos haber pasado ya de la etapa de los proyectos, de las ideas, para pasar al período de la realización.

No bien se que han de ser muchas las dificultades que tendrán que atravesar en el camino el señor presidente y los señores consejeros; pero por lo mismo que vosotros constituís una selección, por lo mismo que Dios os dotó de cualidades excepcionales, tenéis la obligación de saber cumplir. Por mi parte, os repito, no ha de faltarnos ni constante ayuda; pero yo os pido y suplico que desde ahora empecéis a trabajar, que examinéis bien cuál es la situación económica internacional en el momento actual de España, cuáles son las posibilidades de nuestra industria nacional; estudiad bien la capacitación profesional para utilizar los más capacitados en los puestos que mejor convengan al servicio; estudiad todos los detalles de organización para fijar una línea de conducta de empresa; en una palabra, que hagáis todo lo posible por que todas esas ruedas que constituyen la máquina de una entidad cumplan su misión. Porque hay una máxima muy conocida, pero desgraciada y muy poco practicada: la de que "governar es prever". Prever significa, como todos sabéis, calcular el porvenir. Sin previsión en una empresa, viviendo al día como nuestra red, esto no puede conducir más que a resultados desastrosos. Cualquiera que pueda ser nuestro parecer respecto a la preparación del Estado para administrar una empresa industrial, nuestra obligación y nuestro deber es aceptar el hecho y trabajar con entusiasmo.

El señor ministro de Obras Públicas inició el acto pronunciando un discurso, en el que dijo que el día de hoy es día de júbilo para la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles y de inmensa satisfacción para el ministro de Obras Públicas, que puede, después de vencidas numerosas dificultades, ciertamente todas ellas ajenas al interesado, dar hoy posesión de la presidencia del Consejo de Administración de esta gran Empresa de transportes al ilustre presidente honorario del Consejo de Obras Públicas, eminentísimo ingeniero, gran realizador, patriota ejemplar, que prestó a España invidiables servicios: el excelentísimo señor conde de Guadalhorce.

En el balance que todos los hombres hacen a veces siempre al terminar una labor en la intimidad de nuestra conciencia, el día que llegue para mí el final de mi labor al frente del Ministerio de Obras Públicas forzosamente habrá de figurar en el activo el acierto—permítame que lo llame así—de la propuesta que elevé al Gobierno para designar al señor conde de Guadalhorce presidente del Consejo de la Red Nacional; de un Consejo, como todos sabéis, formado por personas todas ellas relevantes, que, con verdadero espíritu de sacrificio, aceptaron ese género de responsabilidad, que tiene su origen en el sentimiento del deber, en el amor propio y en el amor del bien, que fueron papel importante en todos los negocios industriales, y además han aceptado ese género de responsabilidades que se encuentran en todas las jerarquías y para el cual no puedo encontrar otro calificativo más apropiado que el de responsabilidad moral, que, a diferencia de aquella otra responsabilidad material, que puede tener sanciones pecuniarias, jerárquicas, ¡ah!, la responsabilidad moral no tiene sanción alguna, pero va ligada a la autoridad personal.

Después dedicó frases de gratitud y emoción a dos figuras próceras de los ferrocarriles españoles, de los que dijo que pocos jóvenes podrían presentar un historial de servicios por el país como don Eduardo Alfonso y el señor conde de Elna, aun a trueque de herir su modestia he querido presentarlos ante vosotros, para que les expresárais vuestra gratitud y vuestro aplauso. (Grandes aplausos.)

Para mí—dijo el ministro—el ideal de un presidente de un Consejo de Administración sería aquel poseedor de los conocimientos necesarios para resolver con acierto todos los problemas técnicos, financieros, administrativos, comerciales que se le sometan y que además esté dotado de un vigor físico e intelectual y de una capacidad de trabajo suficiente para hacer frente a las funciones de mando y control que pesan siempre sobre un presidente del Consejo. Pero, ¡ah!, señores; encontrar un hombre así para empresas de la magnitud de la R. E. N. F. E. a mí me parece casi imposible; porque no hay en el humano un hombre que abarque ni que disponga de tiempo ni de fuerzas bastantes para las múltiples obligaciones que lleva consigo una empresa como la R. E. N. F. E.

HOY Y MANANA
Por WALTER LIPPMAN

LA ADVERTENCIA DEL SEÑOR LOVETT

Una exclusiva de PUEBLO

(Viene de primera página.)
Naciones Unidas y constituiría un "desconocimiento tácito" de la resolución reciente de la Asamblea General.
Esto quería decir que habrían recurrido a lo que en el Código internacional se conoce por el nombre de "reconocimiento prematuro" y esto, tal como lo define el "Moore's Digest", "constituye un acto de intervención cometido en favor de insurrectos o de conquistadores". Sería, en realidad, un acto de guerra contra el Gobierno griego que, sea cuales fueren sus faltas, es el Gobierno legítimamente reconocido de Grecia.

No es necesario detallar las serias complicaciones de paso semejante. La mejor manera de hacer la explicación sería por las vías diplomáticas. Porque así los Gobiernos balcánicos podrían abstenerse sin haberse situado en la posición de tener que ceder públicamente y nosotros no habríamos hecho promesas o proferido amenazas que atacarían nuestras manos.

Pero en la discusión diplomática se acuñarían ciertamente que si Yugoslavia y Bulgaria se alían con el grupo de Markos y rompen con el Gobierno de Atenas, ya no habría en Grecia una guerra civil simplemente. Habría una guerra internacional en los Balcanes. Las complicaciones de tal situación serían ciertamente graves y no debía escatimarse esfuerzos por los diplomáticos de todas las naciones interesadas en el mantenimiento de la paz, para comprender clara y plenamente lo que significaría el que la guerra civil griega se transformara abierta, deliberada y reconocidamente en una guerra internacional.

Sean cuales fueren las medidas que se tomaran para localizar y contener tal guerra, una cosa es evidente. No se limitarían ya a medidas en la tierra firme griega, dentro de las fronteras de Grecia. Si Belgrado da el paso fatal contra el cual hizo su advertencia el señor Lovett, el efecto práctico sería que el mariscal Tito, y no el general Markos, se convertiría en figura principal del conflicto balcánico. Entonces la solución del conflicto no se podría buscar ya por contención

en las montañas de Grecia, sino que sería necesario llegar a una decisión en la propia Belgrado.
Porque para los Estados Unidos y las demás naciones que tendrían entonces la necesidad de cumplir con sus obligaciones para impedir la agresión, el teatro de operaciones se extendería desde Grecia a toda la península balcánica. El mariscal Tito, naturalmente, se daría cuenta de que el camino más fácil y más corto hacia Belgrado no es a través de los pasos de las montañas del norte de Grecia.

Sería, en consecuencia, imprudente de su parte ampliar la zona del conflicto. Más aún; en estas condiciones no habría perspectiva de victoria para los rebeldes. Aunque las fuerzas comunistas pudieran prevalecer en tierra firme no podrían lograr acceso libre al mar o hacia las islas griegas. Se verían enfrentadas entonces, no por el Ejército griego, sino con el poderío aéreo y naval de naciones muy poderosas. Grecia, a diferencia de Yugoslavia y de Bulgaria, es un país marítimo y el Gobierno comunista que se estableciera en Atenas, estando cortado en sus accesos al mar, no encontraría fácil alimento.

Sería muchísimo más fácil para nosotros el impedir que los comunistas tuvieran éxito en la Gobernación de la tierra firme griega, de lo que es para nosotros hacer triunfar al Gobierno actual.

Al mismo Stalin debía explicarse cuidadosamente que si permite o alienta a Tito a llevar adelante esta aventura habrá violado el entendimiento básico que, pese a todo lo que ha pasado, aún se sostiene. Habrá empleado fuerzas militares para invadir un país que el mismo ha reconocido que está fuera de la esfera de influencia rusa.
Esto sería grave, ciertamente. Porque hasta ahora han permanecido intactas—por lo mucho que se hayan deteriorado nuestras relaciones—las fronteras militares acordadas en Teherán y en Yalta entre la esfera de influencia soviética y la de las potencias occidentales.

ROONEY "JAZZ"
Príncipe de Gales, ha sido fotografiado por Rooney en esta "seria", tocando el famoso instrumento que él mismo ha comprado a la capital de jazz. (F. A. P.)

Películas en PUEBLO



Vivien Leigh y Stewart Granger en una escena de la gran producción británica "César y Cleopatra", que será presentada en la pantalla madrileña por Distribuidora Chamartín.



Alfonsina CASAL, Jorge MISTRAL, FERNAN GOMEZ, Lucía de POMES, Fina de CONDOBA. **BOTÓN DE ANCLA**. Dirección: WALTER TORRADO.



Alicia Romay y Jorge Mistral en una escena de "Botón de ancla", una de las mejores películas de nuestro cine que en breve será presentada por Suvia-Films (Cesáreo González).

Un gran film

"La señora Parkington"

El argumento de "La señora Parkington", la película Metro Goldwyn Mayer, cuyo estreno está señalado para muy pronto en el cine Callao, empieza en 1872, cuando Susie Graham (Greer Garson) no es más que la hija de la criada de una casa de huéspedes en Leaping Rock, Estado de Nevada. Esta joven, bella y agraciada, contrae matrimonio con el comandante Parkington, y los recién casados se trasladan a Nueva York, donde empieza la odisea de la familia Parkington y las aventuras del comandante, que tanto influyen en la vida de su esposa y de los hijos de ambos.

La historia continúa hasta casi 1939, cuando la señora Parkington sigue siendo todavía cabeza de la familia, a cuyos miembros tiene completamente subyugados. Los artistas que colaboran con Greer Garson y Walter Pidgeon en "La señora Parkington" son Edward Arnold, Agnes Moorehead, Cecil Kellaway, Gladys Cooper, Tom Drake, Frances Rafferty y el joven galán Peter Lawford.

Hollywood al día

Ante las cámaras de los Estudios de Hollywood se encuentran Walter Pidgeon, el tan admirado Clem Miniver y Pierre Curie, con la estrella inglesa Deborah Kerr, rodando "If winter comes" ("Si el invierno llegara"). Les dirige Victor Saville y produce Pandro S. Berman.

El interesante grupo formado por Robert Taylor, Audrey Totter, la estrella de "La dama del lago", y Herbert Marshall aparece en la película "The high wall" ("El alto muro"), cuya dirección ha sido confiada a Curtis Bernhardt, secundado por el productor Robert Lard.

Ingrid Bergman, que tiene un papel importante en "El extraño caso del doctor Jekyll", es la protagonista de "Joan of Lorraine", en plena producción actualmente, bajo la experta dirección de Victor Fleming. El argumento del citado film se basa en la vida de Santa Juana de Arco.

Las películas dramáticas no arrinconan para nada a las musicales, que siguen produciéndose con todo lujo y con los mejores artistas líricos, según demuestra el rodaje de "Annie get your gun" ("Annie coge tu escopeta"), con Judy Garland interpretando deliciosas melodías originales de Irving Berlin.

El nombre de Clark Gable sigue siendo un imán para to-



Joan Davis y Jack Oakie, la pareja más cómica del cine actual, son protagonistas del divertidísimo film "¡Ay que Lulú!", que muy pronto será presentado a nuestro público por Cifesa.

Lo que dijo la Prensa profesional con motivo del estreno de "La dama del lago" en los Estados Unidos

"Un cohete en la taquilla... una farsa magnífica en la pantalla... una atracción de primera en cualquier situación... y un triunfo del sistema revolucionario ensayado por Metro."—"Variety".

"Dará buen resultado, es un espectáculo vivo y de mucha acción."—"Film Daily".

"Todo el mundo hablará de ello... y hará buen negocio."—"Motion Picture Daily".



dos los públicos, y a ello se debe que no haya dejado de filmar desde que regresó a los Estudios al oír en sus deberes militares. Actualmente trabaja en la película "The homecoming" ("El regreso al hogar"), dirigido por Mervyn Le Roy. Clark Gable es también el galán de Lana Turner en la cinta "Quiero a este hombre", de próximo estreno en España.

Espectáculos

GACETILLAS

SIGUEN LOS LLENOS PARA "EL ANTICUARIO"

Por eso conviene pedir las localidades con antelación. Se despacha para cinco días. Teatro María Guerrero.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—10,45: 351 representación de Rómeo esta noche. Segundo año de gran éxito.

Alcázar.—(Celia Gámez.) 6,30 y 10,45: La estrella de Egipto (éxito clamoroso).

Beatriz.—Sábado noche, presentación de la compañía Bassó-Navarro con María Esperanza Navarro. Estreno de La señora, sus ángeles y el diablo, de Victor Ruiz Iriarte.



Jean Arthur y Lee Bowman en una escena de "Días impacientes", film de gran éxito que muy pronto se estrenará en Madrid.

Espectáculos

Circo Price.—No hay función. Sábado: Nuevo programa de circo y fieras.

Comedia.—(Compañía Rafael Rivelles.) 7-11: El señor mayor-domo, de Adolfo Torrado.

Cómico.—(Compañía Manuel Dicoenta.) 6,45 y 10,45: Juan José.

Español.—(2121 21.) 6 tarde: Función dedicada a la Cruz Roja Española (por invitación). 10,45 noche. El mercader de Venecia (de Shakespeare).

Fontalba.—(214419. Compañía comedias cómicas Pepe Alfayate.) 7 y 11: El doctor Faustino.

Fuencarral.—Viernes, 10,45, debut compañía operetas Maruja Tomás: No me hable usted de señoras (estreno). De Paso (hijo), Alvarez, maestro Moralada.

Gran Vía.—(2260 34. Temporada teatral.) 7 y 11: Ballet Español de Pilar López con José Greco y Manolo Vargas. Se despachan localidades en Contaduría de 11 a 2.

Infanta Isabel.—7 y 11 (éxito extraordinario): Lo que no dijo Guillermo, de Llopis. ¡Risa para todo el año!

Lara.—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7-11: La gloria en cuarto menguante, de Joaquín Calvo Sotelo.

Latina.—(Compañía Mariano Madrid.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble (el mayor éxito del maestro Guerrero).

Madrid.—7 y 11: Sucedió una noche... (Carmen Estrella, Paquita Tomás). Precios popularísimos.

María Guerrero.—(2336 94.) 7 tarde: El anticuario. Noche, no hay función.

Martín.—6,45 y 10,45: ¡Cinco minutos nada menos! (Más de 1.700 representaciones.)

Reina Victoria.—(Gua dalupe M. Sampedro.) 7 y 11: Jaimito se casa (A. y M. P.).

Zarzuela.—(Gran compañía italiana de revistas.) 6,45 y 10,45: Italia exprés. (Localidades desde 3 pesetas.)

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Mi adorable salvaje y Noche en el paraíso (tecnicolor).

América.—(Delicias, 105.) 5: Sucedió sin querer, El último mohicano.

Apolo.—Continúa 5: El fantasma huye y La fe (Ambarito Rivelles-Rafael Durán).

Argel.—Continúa 4: La honorable Catalina y Extraña pasajera (Bette Davis).

Argüelles.—Continúa 5: Justicia a galope y Estirpe de dragón (Katharine Hepburn-Turhan Bey).

Avenida.—7 y 10,45: Un hombre fenómeno (Danny Kaye, Virginia Mayo). Tolerada. (3.ª semana.)

Azul.—5: Dibujos Walt Disney, Walter Lantz, Stan Laurel, Oliver Hardy y El capitán Buenrevés.

Barceló.—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.

Benavente.—Continúa 4: Tampoco y Estirpe de dragón (Katharine Hepburn-Turhan Bey).

Bilbao.—7-10,45: El caballero Adverso (F. March-O. Haviland). 2.ª semana.

Caliso.—6,45-10,45: Mis cuatro amores (Joan Fontaine, George Brent).

Capitol.—7-11: Abismos (Joan Fontaine).

Carretas.—10 mañana: La última oportunidad y Tierra generosa.

Coliseum.—6,15-10,15: (el éxito del siglo!) Los mejores años de nuestra vida (Myrna Loy-Fredric March-Dana Andrews-Teresa Wright-Virginia Mayo). 5.ª semana.

Delicias.—6: Intruso en la Armada y La escalera de caracol. **Dos de Mayo.**—Continúa 4: Mexicana y Casablanca.

Europa.—El jardín de Alá, Misterio en la noche.

Gong.—Continúa 4: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.

Goya.—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.

Ibiza.—Continúa 4: Danabio azul y Que viene mi marido (Pardavé).

Imperial.—Continúa 3-7-9-1. Numerada 7-9: Peluquería de señoras (Sandrini). Tolerada. 2.ª semana.

Metropolitano.—Continúa 5: Huyendo a su destino y Estirpe de dragón (Katharine Hepburn-Turhan Bey).

Monumental Cinema.—Continúa 5: La amante secreta y Tifón (Dorothy Lamour). Tecnicolor.

Palacio de la Música.—6,45-10,30: Gilda (Rita Hayworth-Glen Ford). 3.ª semana. Intermedios, Orquesta Acroama. Se despachan localidades con cinco días de antelación sin aumento.)

Palacio de la Prensa.—6,30-10,30: La exótica (Ingrid Bergman, Gary Cooper).

Panorama.—10, mañana: Romeo y Julieta (Cantinflas). Éxito sin precedente: La solterona (reestreno exclusivo centro). 2.ª semana.

Pavón.—4: Garbancito de la Mancha (tecnicolor) y La carga de la Brigada Ligera.

Pelayo.—Continúa desde las 5: Casados sin casa y Tierra generosa.

Pizarro.—Desde las 5, continúa: Mi caballo murió y Los marcos, orquídeas.

Príncipe Alfonso.—6,45, 10,45: Cartas a mi amada (Jennifer Jones, Joseph Cotten).

Progreso.—6,45-10,45: Cinco tumbas al Cairo (Anne Baxter, Franchot Tono). Tolerada.

Quevedo.—(Bravo Murillo, 5, Teléfono 23 17 18.) Continúa 5: Programa superpendulónico: Noche en el paraíso y El castillo de Dragonwyck.

Real Cinema.—(21 09 22.) 6,45-10,45: El valle del destino (Greer Garson-Gregory Peck). 2.ª semana.

Rex.—(223700.) Cont. 11 a 5 tarde. Num. 7 y 10,45: Aventuras de Tom Sawyer (tecnicolor). Tolerada menores.

Rialto.—6,30 y 10,30: La Lok se va a los puertos (Juanita Reina, Manuel Luna). (2.ª semana.)

San Carlos.—Continúa 4: Lo que desea toda mujer (Claude Colbert, Don Ameche) y La dama de la frontera (Ivonne de Carlo, Rod Cameron).

San Miguel.—6,45-10,45: El retrato de Dorian Gray.

Sol.—10 mañana: Extraña confesión (George Sanders-Linda Darnell) y Enviado en la sombra (Lucille Ball-Clifton Webb).

Tivoli.—Continúa 4: Cartas a mi amada (Jennifer Jones, Joseph Cotten).

Voy.—Continúa 5: Misterio en la noche y La Fe (Ambarito Rivelles-Rafael Durán).

FRONTONES

Reciofets.—10,30: Zarraga-Oroz, Pastor-Aguirre. Antes otro a costa.

SALAS DE FIESTAS

Fantoría.—Las mejores atracciones y las mejores orquestas.

J. Hay.—Tomás Ríos y su orquesta George Johnson y su conjunto. Gran éxito de la extraordinaria y bellísima pareja Vialines-Sisters, Inez Cavanaugh, Lolita Garrido, Alina Bermejo, Joe Moro, Paulita Flores.

Las Palmeras.—Glorieta Quévodo. Hoy, tarde y noche, actuación del superespectáculo internacional que todo Madrid comenta. Gran baile con Griffoll y su orquesta y Gardem con su mariachi.

Pasapoga.—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: T.ª baile. Noche: Cena-baile-espectáculo.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES
SE vend. coche Peugeot, 10 H. P., en perfecto estado, ruedas nuevas. Tel. fono 266110.

CREDITOS
DIEZ, 12, 15 meses crédito sin fiador, sustrera todos artículos. General Pardiñas, 17, entresuelo centro derecha.

ENSEÑANZA
PROFESORA bailes, Gaztambide, 26, bajo 1.
LATIN reválida, clases particulares. 221671.

HIPOTECAS
HIPOTECAS Madrid-provincias. Hortaleza, 59, Ortuño, Despacho. Diez-tres.

PERDIDAS
ESPLENDIDA recompensa entrega a noticias perro mastín grande, rubio, mancha blanca pecho y patas, perdido hace una semana. Zurbano, 5, 247091.

EXTRAVIADO título veterinario Felipe Arroyo González Paseo Coches Retiro, desde Alfonso XII al Angel Caído. Se gratificará en Fernán González, 48.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 90 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (Cooke). Huertas, 40. Teléfono 274147.

CALZADO niños. Zapatillas, Muchos modelos. Mas, García Morato, 61.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Esta Empresa está obligada a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS
NECESITANSE señoritas para dar clases bailes salón también profesora para particulares. Príncipe, 16. HACEN falta torneros primera y segunda. Carretera de Arganzón, 41.

¿LA MEJOR PELICULA?

estrenada en Madrid el día de diciembre de 1947 en la pantalla del cine

REMITA:

Don

que vive en

calle, n.º

PUEBLO

CORTE ESTE CUPÓN

y envío relleno con toda claridad a la Dirección del cine donde ha sido estrenada la película por la que vota. Esta película ha de ser necesariamente la estrenada en Madrid desde el 1 al 31 de diciembre inclusive. Entre los votantes de la película que reúna mayor número de votos serán sorteados diversos regalos, entre los que figuran MIL PESETAS para invertir en GALERIAS PRECIADOS.

IAS

nal

"Le ro

de Lalo

William

hario ha

unción d

o, 19,30

por e

Men

región

pa radi

Anto

Princ

Curso

labora

ría Pem

crítico d

21,25: Dis

transm

a r i d

a y la tr

on Ramó

a l. 22,30

os concu

sión Fies

00: Tod

45: Disc

10: Ultim

o la noche

la emisió

aña

30: Ojea

19,45: Pe

"Sinfon

et, 21,00

as, 21,15

ial, 21,45

M u s i c

Encues

45: "Poliz

deportiv

famosas

40: 24,00

0,30: Cies

10: Mús

5: Disc

Conexi

n, pun

leporativ

i de Bol

kylyria

Constit

5: Mús

10: Emi

er, Con

tos.

U.

Princip

ación d

Melodía

ción de

al espe

a Anzó

Meridia

0: Crea

soheros

rograma.

profa

Ciencias

a los it

antes de

o exti

10,00

breves,

del día

para el

labora

10,50:

ng Cros

hora de

Melodías

re de la

10: Aper

ra, 2,00:

"Inventu

salida ju

asta 2,30:

radio Na

rismo del

torro ur

scribiend

peretas y

uces y pa

últar para

.00: Tres

us, 4,10:

peretas,

lversitario

opositor,

programa,

RADIO

JUD

nocimiento

s que des

curiosos

locutores,

fónicos y

sinconiz

o de emi

so de sí

cias ter

y sábado,

se hallar

os al cur

es de la

de León,

m. día 12,

11, mañana,

ruedas del

reso.

BELOI

irco, que

murió en

a conocer

nto nos

s Nobles,

o se con

Escuelas

ión, en la

pl.

centra

e y una

vieques

Reina Victoria: Estreno de "Jaimito se casa", DE ANTONIO Y MANUEL PASO

La compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro estrenó anoche en el teatro Reina Victoria el "contratiempo nupcial" "Jaimito se casa", original de don



Antonio y don Manuel Paso, que obtuvo un éxito de risa. Guadalupe Muñoz Sampedro es una gran actriz cómica que nunca defrauda al público. Siempre que Guadalupe sale a escena, sea cual fuere el papel que interpreta esta cómica inimitable,

produce inevitablemente en el espectador la risa y la carcajada. Anoche, en "Jaimito se casa", logró Guadalupe, como siempre, divertirse con sus gestos, con sus ademanes, con su gracia peculiar al público que llenaba la sala del Victoria. En este orden merece un sincero elogio la actuación del galán cómico Manolo Gómez-Bur, que interpretó el papel de Jaimito de manera inimitable. Luchy Soto, tan deliciosa como siempre, y como siempre, cuidando en todo momento el gesto, el tono de voz, atenta a su papel, "escuchando" el diálogo, moviéndose en escena con tino y justicia. Y el galán Luis Peña, que deseamos verle en un "papel", porque le juzgamos un excelente actor teatral. Luis Peña, en las breves intervenciones de anoche, demostró esa medida tan difícil de lograr en los papeles cómicos. Y, siguiendo la mención del reparto, anotamos los nombres de Agustín Povedano, excelente actor genérico; Consuelo Company y las jovencitas Conchita Bardem, Marieta Rueda, Carmen Lozano, Marita Castelló y Elena Gózar. El público rió durante la representación, y al final de los actos y al terminar la obra obligó con sus aplausos a que el telón se alzase repetidas veces en honor de los intérpretes. José Antonio BAYONA

DEPORTES en PUEBLO LOS REYES MAGOS EN LA FEDERACION



La Federación Castellana de Fútbol repartió balones a los equipos modestos. El acto, simpaticísimo; en la mesa presidencial figuraban don Fernando Gargallo y don Julián Villanueva, presidente y vocal del Comité directivo. (Foto Ruiz.)

El equipo español de esquí sigue preparándose en Nuria Seis seleccionados participarán en la Olimpiada en Saint Moritz

BARCELONA, 7.—Se hallan concentrados en Nuria desde hace unos días, los componentes del equipo olímpico español de esquí. Los doce preseleccionados se preparan cuidadosamente bajo los órdenes del profesor austriaco contratado por la Federación Española de Esquí. El plan de entrenamiento es muy metódico. Comprende a diario sesiones de gimnasia, slalom y descenso, mañana y tarde. Existe gran optimismo y afán de superación en todas las pruebas. Parece ser que serán seis los esquiadores españoles que se desplazarán a Saint-Moritz para participar en las pruebas de descenso, velocidad y combinado alpino. No se participará, en cambio, en las pruebas de fondo ni en la categoría femenina. Se calcula que el equipo español saldrá el día 15, a fin de que nuestros representantes tengan dos semanas para entrenarse y aclimatarse debidamente a las condiciones de Saint-Moritz. (Afil.)

José Luis Navarro causó sensación en Valladolid

El domingo, varios jugadores del Madrid fueron a Valladolid a reforzar el equipo titular contra el Avilés. De la actuación de José Luis Navarro dice "El Norte de Castilla": "En la parte de acá—camiseta roja—los aplausos y la admiración de los espectadores quedó acaparada por el medio centro Navarro, que apenas si en los primeros veinte minutos dió sensación de ser lo que realmente es; pero a medida que pasaba el tiempo, y especialmente en la segunda parte, mostró una magnífica clase. No muy rápido, pero con ese reposo de la jugada meditativa y ejecutada a la perfección, dió un curso completo en la entrega inmediata—sin regates pasaba sobre la marcha—, sin que en ninguna ocasión fallara en su propósito; pase corto y raso, colocación maravillosa, se desenvolvió de un modo sorprendente. Como Valdivielso, como todos los argentinos, ofreció un juego sanlorensicista que gustó al respetable. Culminó su labor con dos saques de faltas—uno de ellos a 70 metros lo menos de la portería contraria, formidable de potencia y dirección—que fueron subrayados con aplausos y ovaciones. Bien es verdad que el enemigo

El Tarragona se presenta el domingo al público madrileño en Chamartín Juanete, ganador de la Copa PUEBLO, figura en la delantera

El domingo abre de nuevo sus puertas Chamartín para ofrecer a los aficionados madrileños la presentación del G. M. Atlético de Tarragona, el simpático equipo catalán, cuya impresionante carrera en las últimas temporadas le ha llevado a la primera división. Desconocido en Madrid por uno de esos fenómenos psicológicos que apenas tienen explicación, el equipo tarragonense es uno de los que cuentan con más simpatías en nuestra capital. Los aficionados han seguido su marcha firme en las divisiones inferiores y cuando se alzó hasta la máxima fué general el comentario: "¡Me alegro, porque el Tarragona me es muy simpático."

Si se profundiza un poco en el origen de este sentimiento de atracción que los madrileños experimentan se encuentra la razón: el Gimnástico, además de un historial plebiscitario de deportividad, cuenta en sus filas con algunos muchachos que formaron o se dieron a conocer en terrenos madrileños. Bahot, defensor un día de la Ferro; Roig, extremo del Madrid; Taltavull, Cobbo, Amestoy, ex alférricos, y sobre todos ese Juanete, ganador un día de la Copa PUEBLO, que parece llevar en sus botas el secreto del éxito para el equipo en que juega. Juanete, cuando ya como interior de clase, ha pasado desde su puesto de "modesto" por el Hércules, el Córdoba, y ahora el Tarragona. Su juego influyó decisivamente en el ascenso de todos estos equipos. Es lógico, pues, el interés por ver de nuevo a este muchacho, que, como tantos "modestos", hubo de abandonar su tierra para consagrarse.

El torneo ajedrecístico de Hastings

HASTINGS, 7.—El jugador húngaro L. Szabo, de treinta años de edad, ha consolidado hoy su posición en primer lugar en el torneo internacional de ajedrez al hacer tablas con el holandés W. H. Muhring. Con 6,5 puntos va seguido por Muhring y sir George Thomas, con cinco puntos cada uno. L. Szabo fué campeón de Hastings en el año 1938, cuando ganó al ex campeón mundial doctor Euwe (Holanda). (Afil.)

NOTAS DE ACTUALIDAD

RICARDO Zamora, interrogado sobre la técnica balompédica si era más depurada antes o ahora, ha contestado: "Sin discusión ninguna, ahora. Lo que sucedía antes era que había muchos más jugadores de clase excepcional, y de ahí que algunos hayan caído en el confusionalismo. Antes, por ejemplo, un jugador excepcional de aquellos cogía la pelota atrás, driblabo a media docena de contrarios y terminaba metiéndose con balón y todo en el marco de enfrente. Y se decía, claro, que ese jugador había marcado un gol de bandera; ni es eso ni debe ser eso."

PACO Bueno también se marcha a América. Desligado ya del hasta ahora su empresario—Dupré—, marchará a los Estados Unidos, en donde estará protegido nada menos que por un "tal" Jack Dempsey. Pues que los hados protejan al donostiarra...

"L'EQUIPE" el diario deportivo parisino, sucesor del invidiable "L'Auto" ha hecho un balance de figuras deportivas del año 1947. En él encontramos los nombres de Luis Romero, Paco Bueno y Fidel Arciega entre los ases más destacados del deporte europeo en el pasado año. Y España no "da" otra cosa que boxeadores?

La inauguración de la temporada motorista Illana venció en la carrera de ayer

Numerosos aficionados acudieron ayer a presenciar la carrera inaugural de la temporada, organizada por el Real Moto Club de España, prueba de regularidad, que tuvo por escenario el recorrido Madrid-Escorial-Guadarrama-Madrid. La participación numerosa—más de cuarenta corredores—demostró las magníficas condiciones de muchos de nuestros pilotos, que fueron los que corrieron sobre una pista muy resbaladiza, a causa de la lluvia que cayó abundante sobre la carretera. Los promedios alcanzados por los corredores fueron los más exactos conseguidos hasta la fecha. La clasificación fué la siguiente: 1. don José María Illana G. Ontoria, 12 segundos; 2. don José López Recaj, 14; 3. don Fermín Estévez Orejón, 20; 4. don Javier Ortueta Martínez, 21; 5. don David Castro Seijas, 21 segundos 25 centésimas; y 6. don Juan López Antón, 29 segundos.

EL TENIS ESPAÑOL TRIUNFA EN LISBOA Massip, Szavost y Bartoli, vencedores

LISBOA, 6.—En el Pabellón de Deportes y ante numerosísimo público se celebró esta noche la cuarta y última jornada del torneo internacional de tenis, que ha dado los siguientes resultados. En el primer partido, Poupillon (Francia) venció a Prata Dias (Portugal) por 6-2 y 6-1. En el segundo, Massip (España) venció a Harper (Australia) por 6-2 y 6-4. A continuación, el español Szavost y el francés Abdassalam realizaron una exhibición de dos sets. El primer set fué ganado por el español, por 6-4, y el segundo, por el francés por 13-11. Por último se celebró un partido de dobles entre Massip y Bartoli (España) y Cochet y Borotra (Francia). Ganó la pareja española por 6-4, 2-6 y 6-4. (Afil.)

Folgado ganó a Ibarrodo en Bilbao

BILBAO, 6.—En el Euskalduna, ante 7.000 personas, el ex campeón nacional de semipesados, Folgado, venció a Ibarrodo, aspirante oficial al título, por abandono en el segundo asalto. Ibarrodo pelcó desde el primer asalto lesionado en el hombro izquierdo. El campeón nacional de aficionados, Balboa, ganó por fuera de combate a Ogueta. Artene, campeón nacional de aficionados de pesos fuertes, derrotó por puntos a Medrano. Marín, campeón nacional del peso semipesado, ganó por puntos a Juariza. Asensio, campeón del plumero, batió por puntos a Marcos, y Argote, campeón del ligero, a Guillén por fuera de combate. Los cinco campeones nacionales de aficionados realizaron grandes peleas. (Afil.)

BOLSA DE MADRID

La contratación bursátil se ha manifestado osca, sin manifestar apenas deseos de operar. Los cambios se mantienen en general sostenidos, con diferencias en más o en menos de escasa profundidad. En Renta Fija el negocio ha sido más restringido que en la jornada anterior, ofreciendo pocas novedades. Únicamente las Obligaciones de Marruecos han avanzado dos enteros y medio. En Dividendo, negocio también más corto, con plusvalías y reblandecimientos moderados. Destacan los siguientes avances: Hipotecario viejas, 12 enteros; Exterior viejas, seis; Salos del Nansa, seis; U. Eléctrica Madrileña, novisimas, 10; Inmobiliaria Asturiana, 10; Caisa, 10 en las viejas y 15 en las nuevas, y Aspe nuevas, c. c. c. Han sido admitidas a contratación pública 5.000 Cédulas al 4 por 100 libre, de 500 pesetas nominales cada una de las creadas por el Banco Hipotecario el 23 de septiembre de 1947.

Los cambios de la sesión de hoy y sus diferencias son los siguientes: FONDOS PUBLICOS.—Interior viejo F. E. y D., 90; C. B. y A., 92 (—1); idem nuevo, 85,15 (—0,10); Exterior F., 106,50; A., 108; Amortizable de 1908, 100,50 (+0,50); idem 3 por 100 E., 92 (—0,50); C. y B., 93,50 (+0,50); idem octubre, 99,25; idem noviembre, 99,25; idem enero 1946, 92,50; idem marzo 92,50; idem 1947, 98,75; Reconstrucción Nacional, 98,25; Villas 1914, 92 s/c; idem 1918, 92 s/c; idem 1941, 89,50; Rente, 96,25 (+0,25); Interior 1931, 90,25; Ensanche 1931, 98; Hidrográfica Ebro 6 por 100 1930, 107,50; Traasat, lánticas mayo 1925, 98,75; Majzén, 98; Tánger-Fez, 97,25; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 91; idem A., 96,50 (—0,25); idem B., 96,75 (—0,25); idem C., 96,50; idem exentas, 100,75 (+0,25); idem 3,50 por 100, 96,50; Crédito Local interprovincial, 97 (+0,60); idem lotes, 99 (+0,15); Obligaciones Marruecos, 82,50 (+2,50).

ACCIONES.— Banco España, 434 (—1); idem Exterior, 287 (+6); nuevas, 925; idem Hipotecario, 398 (+12); nuevas, 398; idem Español de Crédito, 595; idem Hispano Americano, 477 s/d; idem Mercantil e Industrial, 270; idem Ibérico, 300 por 100; Electra Madrid, 366; Hidroeléctrica de I. Chorro, 318 (—2); Fenosa, 207 (+2); idem Española, 500; S. Nansa, 217 (+6); S. Levante, preferente 330 (+2); Iberdrola, ordinarias, 373 (—2); idem 4 por 100, 355 (—3); Mengemor, 260 (+2); idem, nuevas, 255 (—1); Sevillanas, 382 (—1); U. Eléctrica Madrileña, 228 (+3); idem, nuevas, 222 (+3); idem novisimas, 730 (+10); Telefónicas, preferentes, 210; idem, ordinarias, 216; idem, nuevas, 211 (+1); Ces., 122 (+2); Minas Rif, 317; Minas de Almagrera, 105; Duro Felguera, 347 (—1); Campsa, 208 (—1); Tabacalera, 1.355; Naval, ordinarias, 142 (—2); idem, preferentes, 151; Insa, 225; Omnía, 400; Metro, 375 (—3); Inmobiliaria Metropolitana, 310; idem, nuevas, 295; Aspa, 127 (+1); Acazar, 129 (+2); Caisa, 117 (+5); Celsa, 135 (—5); G. de Inversiones, 155; Bami, 121 (+1); Asturiana, 340 (+10); Vacaesa, nuevas, 275; Dragados, 252; Layetana, 90; Tranvías de Madrid, 140; El Águila, 393 (—2); Azucarera General, 209 (—1); Ebro, Azúcares, 399 (+1); Altos Hornos, 290; Auxiliar Ferrocarrials, 260; C. Devís, 245 (—5); Standard E., preferentes, 193 s/d; Llofar, ordinarias, 74 (—1); idem, preferentes, 79; Ibsy, ordinarias, 200 (—8); Española de Petróleos, 475 (+1); Explosivos, 468 (—2); Papeleras Reunidas, 249 (+3); Sniace, 530. OBLIGACIONES.— Cos Madrid, 98 s/c; Real Madrid, 97; S. Nansa, 92 s/c; Riegos Levante, 98 s/c; Alberches, 94 s/c; Siemens, segunda, 100; Sevillanas, décima, 99; Telefónicas, primera, 100; idem, segunda, 100,25; Madrileña de Tranvías, segunda, 92; Altos Hornos, 103 s/c; Auxiliar Ferrocarrials, 99; Penarroya 6 por 100, 93,25. VALORES CONTRATADOS SIN COTIZACION OFICIAL. Celsa, nuevas, 255; Aspe, nuevas, 125 (+5); Caisa, nuevas, 275 (+15); Crédito Hispanico 97; E. Leonasas, 200; E. Viego, 310; Fenosa, 257 (—6); Fina, 108 (+4); idem, nuevas, 105 (+3); Hidro-Ntro, 204 (—4); Inmobiliaria Ho. gr España, 30; Electro Metafísica Ebro, 525; Papeleras Reunidas, nuevas, 525; Rubén, 96 (+1); Urbis, nuevas, 87; Mengemor, novisimas, 730; Nicas, 200.

El ejercicio de Ponferrada

La Minero-Siderúrgica de Ponferrada ofrecerá este año a sus accionistas un buen ejercicio, que puede considerarse similar al precedente. Por lo que respecta a la central térmica, el turboalternador estará montado dentro de este año, y en cuarto a la instalación de las calderas, depende del tiempo que la Babcock & Wilcox—a quien se encargó su fabricación—emplee en terminarla.

RESIDENCIA

Se necesita residencia, pensión u hotel en Madrid, decorosamente amueblado, capaz para cuatro o más personas. Escribid urgentemente a Residencia Universitaria Hispano-Americana, Donoso Cortés, 65, Madrid, dando detalles.

TEATRO DE LA LATINA COMPANIA DE MARIANO MADRID ¡TODOS LOS DIAS! LA BLANCA DOBLE 427 Epnes 428 Epnes ¡GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO!

Sigue el gran éxito de la revista de la Zarzuela

Continúa en tono triunfal la actuación de la compañía italiana que representa en el teatro de la zarzuela la polifacética revista "Italia Express". Como no podía menos de suceder, en razón de los múltiples atractivos que encierra este espectáculo, tan detallado y elaborado por la Prensa y el público, la Zarzuela es ahora uno de los coliseos madrileños que mejores entradas está registrando. Las Pascuas han sido brillantísimas en tan interesante sentido para "Italia Express". Nuestros amplios reportajes sobre las calidades de las diversas atracciones circenses, los nutridos alardes coreográficos y las graciosas escenas que se ofrecen al espectador a lo largo de los veintitantos cuadros de la obra y nuestras afirmaciones acerca del éxito con que serían acogidas por el público, se han visto confirmados de un modo absoluto. "Italia Express" es de los más completos y variados espectáculos de su género que han desfollado por los escenarios de Madrid.

Mañana se aplaudirá otra vez a Maruja Tomás



pujar teatro de Puencarral con motivo de la reaparición de la celebrada artista ante sus múltiples admiradores y simpatizantes. Maruja Tomás trae, para ofrecérsela al público, una divertida opereta arrevistada de aplaudidos autores ("No me habe usted de señoras") y una excelente compañía para interpretar. Con estos elementos de éxito y todo lo que la dinámica vedette pone personalmente en la escena, a la hora de levantar el telón las ovaciones que pronosticamos son una letra a la vista.



Rafaela Rodríguez, primera actriz de carácter de la compañía Pepe Alfayate.

TEATRO ALBENIZ COMPANIA DE OPERETAS Y REVISTAS ANTONIO PASO PRESENTACION VIERNES 9 ENERO 1948, 10,45 NOCHE, CON LA ESPECTACULAR REVISTA DE A. Y M. PASO, MUSICA DE ALONSO Y MONTORIO ¡ROBAME ESTA NOCHE! EN SU SEGUNDO AÑO DE GRAN EXITO



go que tenía enfrente no era precisamente un primera división y en ésta es donde se verá si, en efecto, consoldida las magníficas condiciones ofrecidas en esta exhibición. Pero de todos modos en una gran figura en el arte balompédico.

Resultados en el torneo de aficionados Gírod, 4; Plus Ultra, 2. Toledo, 4; Delmar, 0.

0 IAS nal "Le rol de Laló, William Mario hanción de 19,30: por el e Mena, regióna radio- Antonio Fragmentos 15: Música Curso de colaboración ría Pemán, crítico de 11,25: Diatransmido, a r i a d a. a y la tra- on Ramón a l. 22,30: os concursión Fiesta 00: Teatro 45: Discos 70: Último e la noche, la emisión, aña 30: Ojeada 19,45: Pe "Sinfonía et. 21,00: as. 21,15: al. 21,45: Músca Encuesta 45: "Olimp-deportivo, famosas. 40. 24,00: 0,30: Cie. n. 30: Mús. 5: Discos Conexión, 21, pum. deportiva, 1 de Bol. silyría", Consulto- 5: Mús. 90: Emi. er. Con- toe. U. Principio ación de Melodías ción de eco- n Ando- 1: Mús. Meridia- 0: Crea. socheres. programa. profra- Ciencias, a los p- antes de on xción a 10,00: bremsa, del día, para el aboración 10,50: ng Cros- hora del Melodías rre de la 0: Aper- 2,00: luvitud", alidad ju- aría, 2,30: tudio Na- ritmo del torreo ur- descubriendo peretas y rices y es. ilitar para 00: Tres as. 4,10: pe r e las, i mediario. epositor. programa. RADIO UD nomiciento s que des- curtillos locutores, fónicos y sincrofr. o de emi- so de ad- cías ter- y sábado, se hallar os al cur- des de la de León, sa, día 12, i mañana, ruebas del reso.

BELOI irco, que murió en a conocer n to nos s Nobles, o se con- s Escuelas tón, en la n. ontraído e y una viceversa

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

¿ESTALLARA LA GUERRA SANTA EN PALESTINA?

El 31 de mayo es posible que comiencen las hostilidades

ENTRE "SURA" Y "SURA", TIROS A LA BARRIGA

(Conclusión.)

El Irak.—El Ejército iraqués tiene unos 30 000 hombres. No posee artillería pesada; dispone de pocos tanques; los servicios de transporte son muy deficientes y las industrias de armamentos son rudimentarias. Desde el punto de vista técnico y mecánico, el Irak tiene un nivel militar muy bajo, aunque superior al de Egipto. Los oficiales y soldados están en buena forma física; los que son originarios del Norte y del Kurdistán son particularmente fuertes y aguerridos. El Ejército iraqués no es solamente el mejor organizado, el mejor entrenado y el mejor dirigido de todos los países árabes, sino que es también el más experimentado por el hecho de que tuvo ocasión de batirse varias veces contra los kurdos.

La Policía iraqués dispone de 20.000 hombres. La aviación cuenta con 50 aviones, de los cuales sólo 25 son utilizables. La Marina está compuesta por algunas pequeñas unidades fluviales. Es en el Irak donde las simpatías por los árabes de Palestina son más vivas.

Siria.—En Siria hay dos fuerzas armadas: el Ejército, con unos 10.000 hombres, y la Policía, con unos 9.000 hombres; pero ninguno de estos dos Cuerpos dispone de armamento pesado. No existe ninguna industria de armamento en el país y el Ejército no tiene ninguna experiencia de la guerra moderna; tampoco ha sido entrenado seriamente. No obstante, los soldados y los oficiales son duros y valerosos. Una veintena de aviones componen el potencial militar de Siria. Cuando el conflicto árabe-palestino de 1936-39, fué de Siria de donde partió el mayor contingente de voluntarios, mostrándose éstos muy eficaces en las operaciones de montaña. Los voluntarios podrían alcanzar la cifra de 6.000, reclutados entre los miembros del partido de de-



Poco después del mediodía del 22 de julio de 1947 voló parte del edificio del hotel David. Los atentados continúan en Palestina y han culminado en el día de ayer con voladura del hotel Semiramis.

fensa nacional del Mufli de Jerusalén, 3.000 hombres de la organización Faltuwa y, probablemente, más de un millar de la Hermandad Musulmana.

Los restantes ejércitos.—El Ejército libanés dispone de unos 4.000 hombres, y la Policía, de unos 2.500. Su armamento y su valor son parecidos a los del Ejército sirio. El partido nacional de la defensa del Mufli de Jerusalén podría suministrar un mínimo de 1.000 voluntarios. El Ejército de la Arabia Saudita, integrado por 13.000 hombres, más una milicia de 12.000, sólo posee armamento extraligero. El Ejército "de los pies desnudos", del Yemen, no tiene ningún valor millar. La legión árabe de Transjordania, de unos cinco a seis mil hombres, sería, probablemente, el más fuerte apoyo con que contaría la Liga Musulmana. No dispone de armas pesadas; pero en el año 1941 adquirió cierta experiencia estratégica de moderno cuño y cuenta

a su servicio con algunos oficiales británicos. En fin, el Mufli podría movilizar unos 2.000 voluntarios transjordanos.

Los movimientos juveniles entre los árabes de Palestina afirman que tienen alrededor de 20.000 hombres prestos a luchar. En 1936-39, los montañeses demostraron que no solamente estaban bien equipados, sino que estaban, además, bien entrenados, aunque incapaces de un esfuerzo sostenido.

Estas son las fuerzas en presencia que anuncian la Guerra Santa. Ya lo hemos visto: los árabes son infinitamente más numerosos que los judíos; pero el déficit numérico de éstos podría subsanarlo su mayor preparación técnica, su mejor organización, su superior conocimiento de los principios tácticos y estratégicos de la guerra moderna. De una y otra manera, la sangre correrá. Y como siempre que corre la sangre, será inútilmente.

ESCENAS

Por Tomás BORRAS

(Es en el grandioso Estadio que ha levantado el Real Madrid. La muchedumbre, ordenada según el cálculo de los ingenieros, es una superficie humana, superpuesta a las delgadísimas láminas de cemento armado; constituye formación disciplinada y sometida a reglamentaciones, ni más ni menos que lo han sido las fuerzas de resistencia de las estructuras armonizadas por el álgebra. Se aprecia cómo la ciencia y la inteligencia pueden canalizar y hacer unánime el hervor de los individualismos, dotándoles de una dimensión común que los reduce al Individuo Único; y cómo la vida civil de las ciudades millonarias necesita la tutela de una organización que planea la minoría. Es el milagro de convertir en un solo cuerpo disciplinado y obediente la feroz soberanía y anarquía de inmensos rebeldes; el milagro que inventó el Ejército. El espectáculo va a comenzar. Alegre, al aire duro del frío, saboreadora de futuros entusiasmos, la riada, contenida sabiamente en departamentos, se expande, sin saberlo, en los límites que la arquitectura de la cifra le impuso. Rememora este panorama de los setenta mil concurrentes en curvo círculo aquel rito y culto al Cuerpo y a sus glorias que se expresó con mayor estética en Atenas.)

—He aquí un momento culminante, un clima de lo que se llama, a lo médico, cultura física. De lo que ha quedado de los pueblos imperiales, ésta es la forma aceptada con mayor entusiasmo. Porque es la más popular.

—También era popular el teatro, y hasta religioso, y, sin embargo, no ha adquirido en la Era Moderna esta fuerza expansiva de comicio general.

—Porque el teatro derivó, de su sentido épico y nacional, a ejercicio particular del ingenio. Las tragedias en que se cantaba la Historia degeneraron al comentario sucinto de un episodio anecdótico particular. De Esquilo a Terencio. La invención de la comedia redujo el teatro de asamblea a tertulia.

—Sin embargo, la antitesis de juegos físicos y juegos literarios se ha hecho cada vez más hostil, más opuesta. Mientras los juegos físicos derivan a pasión y júbilo de lo inmenso, de la totalidad, el juego literario se atomiza hasta constituir un solo individuo, la balarina, por ejemplo, fruición de un espectador solitario. ¿Es que se ha reducido el número de los capaces de gustar la belleza anímica, mientras ha crecido el de los iniciados en la belleza de lo animal?

—No. Es que los Estados han creído su deber excitar a las poblaciones a entregarse a los deportes mientras que desdénan el refinamiento de la mente. El deporte ha sido sostenido por una razón política: que perfecciona la raza. A los Estados les ha interesado más el erudito de buenos músculos que el laboratorio para sustituir y alambicar cerebros. Por eso el teatro se ha quedado en arte de minorías.

—Sin embargo, no era ese el destino de la religión civil que es el teatro. Nació con extensión dimensional patriótica y religiosa y congregaba a todos.

—Eso, en Grecia. En la India, mucho antes, era erudito palaciego, suspiro de poeta.

—Pero nosotros somos mediterráneos. ¿Por qué el teatro no recibe el trato de oficio y ceremonia de una nación cantándose a sí misma?

—El último que lo vió así fué Wagner. Todas las artes reunidas para la epopeya de todos: del pueblo. Nadie ha recogido la lección.

—En realidad, el teatro debería darsele gratis a los compatriotas. El Estado, si quiere algún día galardonarse con el nombre de tutor del espíritu, ha de construir teatros, como se construyen estadios deportivos, y llevar a las gentes innumerables a saturarse de ideas, emociones hondas y finas sensaciones. Será el contrapeso a la rudificación de los deportes. Cualquier plumífero se agarra al aforismo de Horacio sin advertir que, en la época nuestra, el "mens sana" no corresponde al "corpo sano". La "mens sana" se la tiene uno que elabora por su cuenta. Para fortalecer su cuerpo funciona la protección oficial, así como la conciencia colectiva. Como el único espectáculo capaz de seducir y enamorar a la masa; dentro de lo intelectual, es el teatro, parece lógico que se erijan teatros con igual entusiasmo que se levantan estadios. Pues si el estadio excita a cuidar de lo físico está "en forma", ¿no es más importante cultivar el jardín del alma? Iglesias, Universidades, teatros y estadios es la fórmula. Hoy está multada.

—Cállate, que ya sale el equipo. Va a empezar el balompié. ¡Oh, si comenzara una representación dramática con la sonora sinfonía!

PUEBLO

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

VD. PUEDE VIVIR

peado original. Pues bien: todo el que rehuya el trabajo sufre mayor castigo. Yo he conocido a un hombre de bastante buen humor que solía decir a un amigo suyo muy haragán: "¡Lo que trabajas por no trabajar!"

Y, en verdad, que nada hay más bajo que el tratar de no dar ni golpe. De algún tiempo a esta parte se habla demasiado del aumento de la producción por el mejoramiento del nivel de vida de los trabajadores. No andan equivocados o que esto predicen, pero se abusa mucho de las palabras. Es tan esencial como aquello, el que las empresas no quieran todos los beneficios para ellas. No obstante, claro es, resulta muy importante el aumento de la producción. Y esto se obtiene trabajando todos por lograr que nuestras condiciones de vida mejoren. Los medios de conseguirlo están al alcance de cada uno de nosotros. Y también depende del lugar que cada cual habita. Un empleado que disponga de algunos ahorros puede emplearlos en negocios; el que no disponga de recursos ha de mejorar su vida trabajando a deshora, con un segundo patrón.

Voy a decir cómo mejoré de vida un amigo mío: Llevaba veinte años empleado en una empresa; y fué destinado a un pueblo pequeño. Se encontró falta de recursos pecuniarios y morales. De un lado, su sueldo no le bastaba para vivir; de otro, notó que carecía de la cultura necesaria para enfrentarse con la vida. En una palabra: se avergonzó de su incapacidad.

La parte económica la resolvió pidiendo un anticipo y empleando su importe en pequeños negocios. ¡Y ahí estuvo su fortuna! Más tarde se casó y, aprovechando el espacioso corral de su vivienda, se hizo con algunos cerditos y aves. Redujo sus vicios a lo imprescindible y así ganó salud y dinero. Al mismo tiempo adquirió algunos libros instructivos, que estudiaba en vez de meterse en la taberna o en el casino del pueblo.

En la actualidad no es rico; pero vive muy desahogadamente y por sus nuevos conocimientos se ha elevado muy por encima de la mayoría de sus vecinos.

Creo que ésta es un buen ejemplo para el concurso de PUEBLO. Insisto en mi idea: ¡Todos, con voluntad, podemos mejorar de vida! —Framogue. Villafranca de los Barros.

UNA MUJER

dera francesa en aquellos parajes; de su Gobierno se encargan en buena manera los Hermanos Maristas, que han establecido un régimen muy severo para corregir los costumbres pecaminosas. Las muchachas viven sometidas a estricta vigilancia, y, en general, los buenos Hermanos hacen todo lo posible por conciliar los progresos de la civilización con las naturales exigencias de la moral cristiana. Por aquellos, se han apresurado a iluminar las almas de los indígenas con los conocimientos elementales de nuestra cultura: la lengua y la escritura. Las muchachas de Wallis opusieron cierta resistencia a la introducción en su molera de esa antipática ciencia europea; no obstante, acabaron por asimilársela, acaso por aquello de que no hay fuerza comparable a la repugnación de un mismo concepto. Las chicas de Wallis leen y escriben casi correctamente. Los buenos educadores respiraron satisfechos. Una vez admitidas las primeras luces de la civilización en aquellas almas desvalidas, podría pensarse en mayores empresas. En efecto, a los pocos días, un Hermano Marista sorprendió a una delirante joven indígena en el momento en que escribía sobre una hoja de papel de barba con torcidos caracteres latinos y ligeramente polinesios.

—¿Qué haces, ahí? —[No]—replicó la polinesia. El escrito decía así: "Yo te adoro, ¡oh habitante de una casa de maderal! Si te escribo es porque hemos cambiado dos trozos de lienzo en el bosque. El mio estaba viejo y desgarrado; el tuyo era nuevo. Tengo pena por eso. Quiero que me perdones, porque de amo... ¡Te amo mucho y es mi corazón y no el trozo de lienzo lo que yo te he entregado!"

He aquí el resultado un tanto sorprendente de haber llevado las primeras luces de la civilización a los tiernos corazones de las polinesias.

Las cosas no quedan ahí. A menudo esas infelices, fascinadas por la eterna contemplación del mar infinito, substraen una piragua y se marchan en busca de aventuras por horizontes desconocidos. Casi todas se pierden o devoradas por las olas. El Pacífico es un océano bastante ancho. En esos viajes sin retorno se recrean los ensueños de las que se quedan. Nuevas fugas siguen las huellas de las anteriores con la esperanza de llevar a esos países misteriosos donde las polinesias desaparecidas duran men entre aguas con una corona de algas en la cabeza...

Esta atracción de lo desconocido se manifiesta en todas las mujeres. Las polinesias pueden robar una piragua y lanzarse a la aventura. Cuando faltan esas facilidades, hay que conformarse con tomar un transvia del disco 61... y volver a casa, naturalmente.

ACCIDENTE

mañana luminosa, estaba animadísimo. Los paseantes vieron al principio con curiosidad, más tarde con asombro, las evoluciones de un aparato; decimos con asombro más tarde porque éste volaba muy bajo, tanto que varias veces temióse el choque con los árboles de nuestro magnífico parque. Uno de nuestros redactores, que atravesaba el Retiro camino del centro de la capital, pudo advertir que el avión no funcionaba normalmente. Registróse, en efecto, a poco un parón del motor y el piloto, planeando, buscó el estaque. Casi a punto de lograr su obje-

tivo el aparato no pudo salvar la copa del último árbol y cayó, destrozándose. El público que seguía con emoción los últimos segundos de este malogrado vuelo, corrió hacia el sitio de la desgracia. Guardas del Parque, oficiales de Aviación y algunos particulares decididos llegaron rápidamente hasta el aparato. Debajo de él yacía el piloto, mientras salía de entre los restos de la avioneta, milagrosamente ileso, su acompañante. Dos médicos examinaron al piloto, no pudiendo hacer otra cosa que certificar su muerte. Un sacerdote le dió la absolución. Se trataba del alférez José María Coig, de la Academia de Aviación de León.

OTROS DETALLES

En el momento de ocurrir el accidente paseaban por el paseo del estaque los reverendos Padres agustinos Santos Morino, Javier y Jesús, quienes, alarmados por lo bajo que volaba la avioneta, se retiraron hacia la barandilla con intención de arrojarla al agua.

—Unos segundos antes vi—nos dice el Padre Santos Morino— cómo el piloto de la avioneta agitaba un brazo en ademán de saludar a alguien, y le dije a mis compañeros que debíamos separarnos de allí en seguida porque quizá quisieran aterrizar. Por desgracia, el motor no respondió y el aparato se partió un ala contra las ramas de un árbol, que hace esquina al paseo de las Estatuas.

En el puesto de delante iba el alumno señor Gorordo, y la avioneta no se incendió porque el piloto señor Coig, al darse cuenta de que el motor no funcionaba, dió un puntapié al conmutador. El accidente fué rapidísimo y causó enorme impresión entre el público, ya muy alarmado por las arriesgadas evoluciones de la avioneta.

Dada cuenta a las autoridades del accidente, se personó en el lugar del trágico suceso el jefe de Prensa del Ministerio del Aire, coronel Armijo, y el comandante Ales, ayudante del jefe de la primera región aérea, general don Joaquín González Gallarza. Pocos momentos después llegó el juez instructor de la primera región, coronel Besansa, quien ordenó el levantamiento del cadáver, que fué trasladado en una ambulancia del Arma de Aviación al Hospital del Buen Suceso.

ECHAN

ga general, como protesta contra unas detenciones.

En Palestina siguen las escaramuzas propias de una guerra civil que no se extingue. Un grupo de árabes atacó un campamento británico, donde sostuvo una lucha muy dura.

En el Senado norteamericano se ha presentado un proyecto de ley para la construcción de un Canal interoceánico a través de Nicaragua.

Contra la retención de prisioneros de guerra

La Cruz Roja dirige un llamamiento a los Gobiernos

MAS de dos años han pasado ya desde que se dió el orden de alto el fuego, con motivo del hundimiento de Alemania. Más de dos años de supuesta paz y sin embargo miles y miles de ex combatientes continúan prisioneros de guerra. El 21 de agosto de 1945, el Comité Internacional de la Cruz Roja se dirigió a los Gobiernos beligerantes y a la Comisión Interaliada de Control en Alemania pidiendo de relieve que el cautiverio de esos hombres no podía tener una duración indefinida. En julio de 1946 reiteró su protesta ante el mundo, y recordó que, en virtud de los Tratados internacionales, correspondía a las potencias tomar la iniciativa para la repatriación de los prisioneros de guerra.

Y ahora vuelve la Cruz Roja a plantear un problema de justicia y de humanidad. "Esos hombres—dice en su mensaje—tienen todavía a menudo por horizonte las alambradas y están viviendo bajo la vigilancia de guardias armados... El cautiverio de guerra no tiene más que un objetivo: impedir que un soldado enemigo vuelva a empuñar las armas. Su prolongación no está, pues, justificada por ninguna exigencia militar, una vez que la guerra ha terminado. De aquí el principio, consagrado por el Derecho internacional, de organizar, tan pronto como sea posible después del cese de hostilidades, la repatriación de los prisioneros de guerra que no hayan sido reclamados por la Justicia... A la hora actual, parece ante todo mantenido el cautiverio por la necesidad que tienen las potencias apremiadas de mano de obra, habiéndose convertido, por tanto, en un servicio de trabajo impuesto a anti-guerra combatientes por ser ciudadanos de países obligados a sufragar reparaciones de guerra."

GUADALUPE MUÑOZ SAMPERO
LUCHY SOTO
y
LUIS PEÑA
principales intérpretes de
"JAIMITO SE CASA"
contratiempo nupcial en tres actos, original de A. y M. Paso, que el miércoles se estrenó con grandioso éxito en el elegante TEATRO REINA VICTORIA.

MANOLO BELL
Y SUS MUCHACHOS
que acaban de reaparecer triunfalmente en el suntuoso salón de té
PASAPOGA
tomarán parte en la emisión artística
FIGURAS Y MELODIAS
que presentada por
RAMOS DE CASTRO
se ofrecerá a ustedes mañana, viernes, a las cuatro menos diez de la tarde, por la emisora de RADIO MADRID.

La renombrada casa HERMANOS FLORISTAS, de Carranza, 21, obsequiará con preciosos de flores a las señoras y señoritas invitadas por
PUBLICIDAD GISBERT
DE ARENAL, 1

Use...
PHILIPS
Mejores no hay

5,21 l.
La distribución de la carne congelada argentina
NUEVA ORLEANS, S.—Diego Molinari, en representación de la Argentina, ha llegado a esta ciudad para estudiar la posibilidad de establecer grandes frigoríficos para la distribución de la carne congelada argentina a varios Estados americanos. Como posibles lugares para implantar los mencionados frigoríficos se dan los nombres de las ciudades de Colón (Panamá) y Matanzas (Cuba).
No obstante, Molinari ha declarado: "Creo también que Nuevo Orleans puede ser un sitio adecuado para la instalación de estos frigoríficos, en los que además de la carne podría conservarse la fruta, el vino y otros artículos de consumo." (Efe.)