



# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.929.—50 céntimos Madrid, martes, 6 de enero de 1948

## Desde Albania bombardean Grecia Aviones de una tercera potencia llevan instructores para los guerrilleros

(Información en última página, últimas noticias.)



El Generalísimo Franco ha recibido esta mañana la adhesión incondicional de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire con motivo de la celebración de la Pascua Militar. Su Excelencia agradeció la felicitación y adhesión, que le fué ofrecida por el ministro del Ejército como teniente general más antiguo. (Foto Verdugo.)

## LAS FUERZAS ARMADAS CUMPLIMENTAN A S. E.

### EL CAUDILLO RECIBIO A LAS REPRESENTACIONES EN EL PARDO

### LOS MINISTROS DE TIERRA, MAR Y AIRE, VISITADOS POR COMISIONES MILITARES

Con motivo de la Pascua Militar, estuvieron al mediodía de hoy en el palacio del Pardo, cumplimentando a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, nutridas representaciones militares

## AGUA PARA ALMERIA

El pantano del Pasillo y el desagüe de la solana del Fondón

Es realmente justa esa movilización de los habitantes de Alhama de Almería en busca del agua, y con el Estado vuelto de espaldas a esas inquietudes. Los bienes que se recogerían de esa obra del pantano y el desagüe de la Solana del Fondón serían muy considerables. La construcción del canal hasta Almería llevaría el agua a Alcocita, Padules, Beires, Canjajar, Ragol, Instinción, Illar, Bentarique, Huéclja, Alicún, Terque, Alhama de Almería, Santafé de Mendújar, Gáldor, Rioja, Pechina, Benahadux, Huércal, Viator, Almería y los anejos del Alquian, La Cañada y Cabo de Gata.

Como se ve, la importancia de esta obra hidráulica que se ambiciona es importantísima. El importe que desembolsará el Estado por estas obras bien pronto lo rescataría e incrementaría.

## USTED PUEDE VIVIR MEJOR

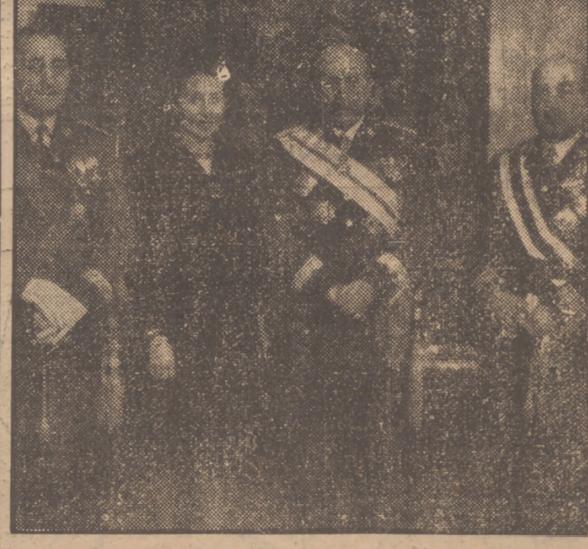
Al comenzar el año gana 10.000 pesetas

Me decido a tomar parte en este concurso de PUEBLO porque yo hice ya mi negocio este año y, por lo tanto, nadie me puede hacer la competencia. (Continúa en última página.)

de todas las Armas y Cuerpos, presididas por los ministros del Ejército, Marina y Aire, acompañados de los generales y demás jefes con mando de la guarnición de Madrid.

El ministro del Ejército, teniente general Dávila, como más antiguo, y en nombre de los tres Ejércitos, dirigió a S. E. cordiales palabras de felicitación por la Pascua Militar, en que de antiguo se reúne la gran femi-

(Continúa en la pág. 3.)



## UNA MUJER COMO HAY MUCHAS

TRES o cuatro días antes de Reyes suele incomodarse Eva con su marido. Esta singularidad no...

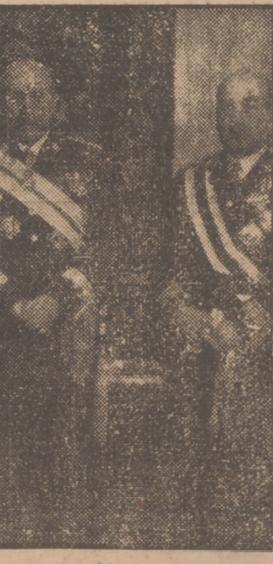
## Europa es incómoda

Muchas guerras para una sola vida

OLA DE PESIMISMO EN BELGICA

BRUSELAS.—(DE NUESTRO REDACTOR JOSÉ VICENTE TORRENTE.) "DOS GUERRAS SON MUCHAS GUERRAS CUANDO LA GUERRA ES GUERRA..." CON ESTA FRASE ME RESPONDIÓ DIAS ATRAS ALGUIEN DOBLADOS LOS CUARENTA Y CINCO Y CARGADO DE FAMILIA—QUE MARCHA A AMERICA DEL SUR, QUE MARCHA... PARA NO VOLVER ANTERIORMENTE, ESTE MISMO HOMBRE, UNO ENTRE MIL, ME HABIA DICHO: "SUELO LEEER LA PRENSA... Y SUELO PENSAR POR MI CUENTA Y RIESGO." A ESTA ULTIMA DECLARACION ME ACOGERE YO PARA NO SER TAN

(Continúa en págs. centrales.)



## Visita al general más anciano

El teniente general González Uzqueta, el teniente general García Valiño y el general Aguirre durante el homenaje que el Ejército tribuyó primero de los citados generales con motivo de la Pascua Militar.

## PALESTINA PRECISA MEDICOS Y MEDICINAS

### El Gobierno se dirige a la Cruz Roja Internacional

### VUELAN LA LINEA FERREA ENTRE TEL-AVIV Y JOFFA

JERUSALEN, 6. (10,30 mañana). A consecuencia de dos explosiones en la frontera entre Tel-Aviv y Jaffa, ha quedado destruída la vía férrea en dos lugares, a unos cien metros de distancia entre sí, interrumpiéndose la comunicación.

(Continúa en págs. centrales.)



La organización judía Irgun, en hostilidad primaria contra las fuerzas británicas de Palestina y ahora contra los árabes, tiene en sus filas jóvenes que defienden a tiros posiciones estratégicas, ayudados por muchachas, como se ve en la presente fotografía. "Ella" trae armas y municiones para aprovisionar a los "chicos" que, a la edad de las diversiones se juega la vida en estas encrucijadas más o menos preparadas por "los mayores", si queremos llamar así a esa serie de prosopopéyicos varones que, alrededor de una mesa, creen aprender el mundo y encauzar la historia.

## USTED PUEDE CAER DESDE 170 METROS SIN HACERSE DAÑO

APARATOS de protección para resistir choques muy fuertes

CRANEOS TRANS-PARENTES Y OTROS EXPERIMENTOS

WASHINGTON.—(DE LA NORTH AMERICAN NEWSPAPER ALLIANCE ESPECIAL PARA "PUEBLO") EN EL CENTRO MEDICO NAVAL DE BETHESDA (MARYLAND) SE ESTAN PLANEANDO UNOS ENSAYOS, EN LOS CUALES ANIMALES —Y VIRTUALMENTE ALGUNOS HOMBRES QUE SE OFRECERAN VOLUNTARIAMENTE—SERAN LANZADOS DE UNA TORRE DE CERCA DE CIENTO SETENTA METROS DE ALTURA PARA ESTUDIAR EN ELLOS LOS EFECTOS DE LOS ACCIDENTES AEREOS.

LOS experimentos que ya se han llevado a cabo, dice el capitán A. R. Behnké, director de investigaciones de dicho Centro, indican que el cuerpo humano es capaz de resistir el choque de fuerzas tremendas, siempre que no reciba heridas en partes vitales. Así, en la caída de aeroplanos livianos, se ha encontrado que las fajas de seguridad, capaces de resistir una

(Continúa en págs. centrales.)

## ESPUMA DEL DIA

"Monchin", uno de nuestros más destacados críticos deportivos, es un "chirre" como "le" dicen por Bilbao. En su diaria sección "Murmullios" es raro que no intercale alguna anécdota deportiva. He aquí la última que ha llegado a nuestras manos: "Acaba de ocurrir en el Colegio Vizcaíno de Arbitros. Se sometió a los aspirantes a un examen de cultura general. Y aprobaron veintidós. (Continúa en última página.)

## MUERE UN ESPAÑOL

EL SECRETARIO de Embajada, cónsul adjunto de España en Jerusalén, don Manuel Aliendesalazar,

perece en la voladura del hotel Semiramis

El cónsul general de España en Jerusalén ha telegrafado al ministro de Asuntos Exteriores que en la noche del 4 al 5 del actual ha resultado muerto el cónsul adjunto don Manuel Aliendesalazar, vizconde de Tapa, como consecuencia de la voladura del Hotel Semiramis, de aquella ciudad. Confirmando la triste noticia, el encargado de Negocios de España en Jerusalén.

## LOS POETAS quieren dinero

Luis Rosales escribe un artículo y le dan 3.000 duros

NO nos engañemos, señores y señoras. Si el poeta, el literato, el intelectual escriben es... en fin de cuentas, para ganar unas pesetas con que ir tirando. Esto y no otro es el verdadero fondo de la cuestión Luis Rosales es un poeta que ocupa el lugar que le corresponde. Diciendo esto no me equivoque. Porque a ver quién es el guapo que señala a gusto del interesado, cuando el interesado es poeta, la categoría que le corresponde en relación con la competencia. Luis Rosales se ha ganado, con sólo escribir un artículo, (Continúa en la página 3.)

## A AMBOS LADOS de INGLATERRA

Perfiles para 1948

IMPERIALISMO RUSIA POTENCIALIDAD

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal especial.) Del imperialismo británico cabe decir que camina hacia el ocaso. El centenario del derrumbamiento se ha marcado en Palestina como epicentro del movimiento subversivo contra este país desde Port Said hasta Jerusalén. Todos los hechos recientes que van desarrollándose a través de esta faja que envuelve al imperialismo británico —que lentamente le van oprimiendo— no hacen sino a la vez tensar más y más las relaciones entre los propios pueblos indígenas, árabes, hindes y mahometanos, con evidente peligro para la propia estabilidad mundial. Ya no es Gran Bretaña, concretamente, la que ha de decidir sobre el porvenir de aquellos pueblos, sino las Naciones Unidas las que han de dar la pauta (Continúa en págs. centrales.)

## EL CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS EN ESPAÑA

Vienen a enterarse de nuestra política local. EL señor Fonseca, que representó al Instituto de la Vivienda en el Congreso de Arquitectos celebrado últimamente en Lima, pudo recoger la impresión de que muchos técnicos deseaban asistir al que, con carácter internacional, va a tener lugar en España en el mes de septiembre. Según nuestras noticias, las sesiones (Continúa en la pág. 3.)

# PUEBLO

Diario de la noche.—Director: Juan Aparicio  
Redacción y Administración: Na várez, 70. Teléfono 26 26 00

## LAS MANOS CREADORAS :-: LAS



"Muchachos en el campo", obra de Antonio López Torres, que figura en su Exposición de pintura, que puede ser visitada en los salones Macarrón hasta el día 16 del corriente. Las obras del pintor manchego López Torres, donde se conjugan felizmente la técnica de mano maestra y un excepcional temperamento artístico, están recibiendo caudalosos elogios de crítica y público.

## ¡LAS PROVINCIAS, EN PIE!

MADRID es la gran ventosa que aspira todas las inquietudes de las provincias. En cierta ocasión le preguntaban a Bugarín por qué había tantos gallegos en Madrid, y el ilustre político contestó con sorna cética:

—En Galicia, cuando un niño nace se le arroja contra una pared lisa coronada por unos estucos. Si se agarra a los estucos, a los once años lo mandan a Madrid.

En esa ironía queda registrada la apatencia que por Madrid se siente en el resto de la Península. Pero a esa apatencia se le puso hace tiempo un valladar: no darle beligerancia a los valores de fuera. Y durante muchos años—los lamentables años de las tertulias cafeterías—sólo triunfaban los "fenómenos".

Pasó aquello. En las cuarenta y nueve provincias restantes hay valores indiscutibles. Muy buenos pintores, excelentes periodistas—ahí está Bilbao, ahí está San Sebastián y Valencia, etc.—, exquisitos poetas, admirables músicos. Pues bien; nosotros, que quisimos desde el primer día hacer un periódico nacional, ampliamente nacional, requerimos a todos esos españoles a acudir con sus obras a Madrid, en la seguridad de que el Madrid de hoy ya no es el de las tertulias mezquinas y apasionadas, sino la gran urbe abierta a todo lo que sea anhelo de triunfo, mejoramiento de la Patria y grandeza del arte y del nombre de España. No es una promesa que formulemos, sino el testimonio de una realidad. En los últimos años, pintores, escritores, toda clase de artistas, tuvo en Madrid la acogida hidalga de la capital y el interés de los centros culturales, de críticos y de periódicos. Madrid, compendio de las virtudes hispánicas, espera a las provincias en pie...

## ESTA VIDA ES UN LUGO :-: ESTA VIDA

### LOS DEPENDIENTES BIEN VESTIDOS

El dueño de una casa de confecciones y ropas hechas quiere que sus dependientes vayan bien vestidos. Había muy mal de un comercio de modas que los empleados presenten un aspecto andrajoso. Para evitar ese aspecto nos dice, que antiguamente las casas de confecciones daban a sus dependientes el sueldo en metálico y en especie, es decir, tanto al mes en dinero contante y sonante y dos trajes al año. Ahora como los trajes, aun los fabricados en serie, adquieren unos precios muy elevados y los contratos de trabajo se sujetan a determinadas normas legales, resulta que los sueldos sólo se satisfacen en efectivo. Esto hace que el dependiente dedique todo lo que gana a comer y descuide el capítulo del vestir. Y entonces, para procurar que el hombre que trabaja tras el mostrador ofrezca a la clientela un aspecto agradable, los dueños de algunas tiendas ceden algunos trajes a sus dependientes sólo para vestirlos mientras que están en el establecimiento. Con esto se consiguen tres cosas: primera, que el dependiente esté presentable; segunda, que el traje les dure mucho tiempo; tercera, que puedan decirle a los clientes: "Llévete usted este modelo; ya ve, lo llevo yo hace dos años y está como el primer día."

Pero a los dueños de estos comercios, que hablan mal de los trajes a la medida y son la desesperación de los artistas de tijera, a veces sus métodos económicos les fracasan. Este dependiente que vemos hoy sentarse en el banquillo de los acusados adquirió el derecho a semejante cátedra debido a que era muy presumido, aun dentro del establecimiento, y convenido al dueño que lo mejor era vestirse todos los días un traje distinto. Esto ofrecía la ventaja de que era tan poquito lo que se ataban los trajes que podían venderse todos como si fueran nuevos y

sin tener que esperar la fungibilidad del terno.

La idea fue aceptada. Pero este cambio constante de chaquetas hizo que el dueño se despitara y no supiera qué traje era el que faltaba de su sítio. Hasta que llegó un día en que se descubrió que con semejante barullo el citado dependiente se había llevado a su casa varios trajes y se había lucrado con su venta a terceros.

Los hechos caen dentro del delicto de hurto. Y se halla agravado con abuso de confianza.

Total: que lo hurtado no pasa de tres mil pesetas. Y hay que tener en cuenta el desmerecimiento de los trajes que habían sido usados, según la defensa.

TORRE ENCISO

### CADA DIA UN RUEGO, UNA SOLICITUD, UNA LAMENTACION

Una señora, doña Irene Ruiz, nos dirige una carta, en la cual denuncia el abuso masculino de hacer irrespirable la atmósfera, ya de suyo un poco cargada, con la aglomeración de viajeros, mediante la contravención manifiesta de ir quemando tabaco donde está absolutamente prohibido y es peligroso además por la sencilla razón de que el fumador lleva el pitillo o el cigarro puro sobre el adlater de tanda. La ceniza, el fuego, se encarga de lo demás. Es intolerable. Pero es en los coches estos de ahora donde se debe ser más disciplinados, pues los viajeros arrojan a unos viajeros sobre los otros y los resultados suelen ser de lo más desagradable. ¿Quién indemniza al perjudicado? Doña Irene Ruiz tiene muchísima razón. El olor del tabaco, este de ahora es repugnante. Y como no existe la plataforma y el coche va herméticamente cerrado, aunque en las plataformas tampoco deja de ser un peligro, incluso para los ojos, adonde va a parar la ceniza que se llevó el viento, lo correcto sería que se hiciera valer la prohibición por algún medio serio, por ejemplo, la multa. Nuestra comunicante añade que podía ser investido de autoridad el cobrador. Pero el cobrador se lleva ahora peor que nunca con los viajeros, mediante la dictadura de la puerta automática. Y además, de vez en vez, saca su petaca, se trepa en su sítio y echa más humo que una locomotora. ¿Tendrá la cosa remedio?

# EL CAMINO SECRETO

(INTRIGA EN LOS BALKANES)

Continuación (2)

biré su carta. ¡Seguramente! No; tal vez... En fin, sólo me queda el recurso de esperar...

II

Para tener la estimación de sus iguales y la confianza del director es preciso, ante todo, que le consideren a uno un hombre formal. Hombre formal es el que construye con tenacidad, metódicamente su vida particular en este hormiguero tan bien arreglado, en el cual vivimos.

De cuando en cuando, un jardinero feroz e indiferente da un azadonazo en el hormiguero. El hombre formal empieza otra vez la construcción, como no debiera ocurrir nunca otra catástrofe. Por este procedimiento mi tío Estefanía, que perdí todo su dinero por haberlo colocado en fondos rusos, volvió a emplear sus economías en papel moldovalaco. Está bien que así sea. Si la gente tuviese memoria y un poquito de sentido común, si reflexionara en la participación que tiene la casualidad en la dirección de su existencia, nadie emprendería nada, y ya no podrían divertirse los inmortales que desde las alturas del Olimpo tejen nuestros destinos a medida de su capricho.

Mucho debió de divertirse el que dispuso la longitud que habían de tener las narices de Cleopatra.

Durante la noche del 20 al 21 de febrero último se disparó el resorte del destino. Me refiero a mi destino, que me importa mucho más que el de Cleopatra o de quien sea.

Estaba yo substituyendo al secretario de Redacción, que había ido a Suiza a esquiar. Faltaban dos columnas para completar la primera plana de "Las Noticias", y confiaba yo en que se moriría un político eminente, que se estaba agonizando. Por desgracia, no abandonó el mundo a tiempo para que lo notificáramos en la edición de París. A la una y cuarto, con la muerte en el alma, tuve que volver a guardar en el cajón el artículo necrológico, que estaba allí desde hacía diez años y había sido remozado merced a un retrato casi reciente.

Sufrió un instante de vértigo. Las rotativas debían estar rodando a las

dos. ¡En un plazo de cuarenta y cinco minutos era preciso llenar las dos columnas abiertas en la forma y hacer las planchas de estereotipia que habían de sujetarse a los cilindros!

Ojeé febrilmente los telegramas de las agencias. ¡Zis, zás! De dos tíjeretazos recorté un crimen vulgar, un asunto sangriento, que quedó pegado con dos gotas de goma a una cuartilla, que Gustavo, el botones, se llevó a las linotipias.

Caliente todavía el metal llegó el paquete de composición a manos del ajustador, que lo colocó en la forma. En aquel momento encontré un cliés preparado: el retrato del presidente de un sindicato de fabricantes de aguardientes. Se lo di al tío Rousseau, que lo unió a lo demás. Luego se encorvó sobre la platina, midió con un bramante el hueco que quedaba por llenar, volvió a colgarse el bramante del cuello y dijo:

—¡Faltan setenta y siete líneas, señor Bordier!

¡Setenta y siete líneas a la una! ¡Cuarenta minutos antes de la hora de echar a andar! En caso se ponía trágico... y telefoné a Bouquet.

Bouquet es la providencia de los secretarios de Redacción imprevisores. Bouquet es un ex periodista, adoptado por la Prefectura de Policía para dirigir la Oficina de Información. Tiene una imaginación portentosa y... oficial. A los que a él acuden les refiere, según los casos, un drama pasional en tres líneas o en ciento... Nunca le faltan temas.

—¿Es la Prefectura? ¿Oficina de Informaciones de Prensa? Aquí "Las Noticias". ¡Hola, hombre!... Sí, soy yo; Bordier... ¿Qué te va? ¿Eh? ¿Bueno? ¿Hay algo de nuevo? ¿Estás seguro de que no ha muerto Fabulón? ¿Caramba!... ¿Qué ha habido un incendio en la calle de los Rosales? ¿Grande? ¿No, eh? ¿Una complotera?... El caso es que necesito setenta líneas.

—Setenta y siete—rectificó el tío Rousseau, mirando al reloj.

—¿Qué ha muerto Fabulón? ¿Quién era ese, un diputado? ¡Ah, el Jurista Rafiquel! Bien; me sirve. ¿Qué más? ¿Un accidente automovilista? ¿Cuántos muertos? ¿La marquesa de Chaussec y Marguitta, la de los Bous? ¡Magnífico, muchacho! ¡Bravos!

Respiro. El tío Rousseau respira también. Vamos a cerrar "la primera". El automóvil de la marquesa chocó contra el de la artista, el perrito quequén de aquella murió; la actriz tiene una herida en el dedo meñique... Con todo ello tenemos dos tercios de columna.

—Tío Rousseau: el título a tres líneas, grande, para lo del accidente. Para del jurista, más pequeño, a dos líneas: "El gran artista Rafiquel ha fallecido." ¿Qué suerte tiene este Rafiquel de que dispongamos de un hueco! ¡Yo no he oído nunca su apellido!... Vamos a ver: "La pintura francesa está de luto..." ¡Pero qué cabeza de chorrito tengo! En "Le Temps" he leído algo de eso. Con cambiar la primera y la última frase, ya queda bien...

Diez minutos de espera. En seguida llegan las líneas a brasando. Rousseau, que se bebe un litro de



leche cada día para combatir la intoxicación, "blanquea" con sus dedos negros, es decir, mete el mayor número de regletas posible en el paquete de composición.

—¿Está ya? Acuéñe la forma. Fuertemente oprimidas las líneas de la plana, parecen un solo bloque. La "primera" baja a la estereotipia.

¡Uf! Respiro. Ofrezco un pitillo al tío Rousseau, que lo coge delicadamente con sus pinzas de trabajo, y protestando:

—Es el último de la cajetilla, señor Bordier.

—¿Está ahí Gustavo? Toma, niño. Tráeme tabaco.

Gustavo tiene catorce años; el pelo en alborotados mechones, la cara manchada de chafarrinones negros, que él atribuye al contacto del metal de imprenta, y que no se lava nunca, tal vez por vanidad profesional. Echó a correr, escalera abajo, después de meterse en la boca medio platano y conservando en la mano la otra mitad, con la cáscara abierta en forma de flor. Me refregué las manos, satisfecho por haber terminado la jornada. Allí arriba, en el Olimpo, deben de estar retorciéndose de risa; le he dado un cigarrillo al tío Rousseau. Aquel cigarrero era el último de la cajetilla. De modo que...

De modo que la cosa era muy sencilla. Por culpa de aquel pitillo me veo metido en una aventura, de la cual he salido locamente enamorado de una mujer, a quien vi tres días, hace mes y medio... Aventura de la cual no puedo decir ni una palabra a nadie, so pena de que me prendan, me encierren en la cárcel, me deporten o me fusilen. No puedo hablar de ello, pero puedo escribirlo, y así soportaré la espera. Escribiré despacio, con la esperanza de que habrá terminado este relato, que la llegada de Draguchita interrumpirá para siempre... Así no tendré necesidad de evocar su imagen.

—¿Imagen? Sólo conservo de ella

(Continúa.)

## NO HAY BOQUITA CERRADA :-: NO HAY BOQUITA

—Hace poco más de un año —dice la señorita María Luz Morales— me enteré de que había un chico a quien le interesaba yo mucho, pero todavía no me tenía ninguna prueba que me diera motivo alguno para sospecharlo. Este chico va con una cuadrilla compuesta por diez niños bien "señorillos de pueblo", que no nos hacen el menor caso a las chicas, y esto hace que yo, interesada desde entonces por él, haya llegado a enamorarme.

—¿Y qué ocurriría si la persona que la informó del interés de ese chico hacia usted sólo hubiera pretendido divertirse un rato a costa suya?

—En realidad, no se me ha ocurrido pensar; siempre creí que era sincera. De cualquier modo, eso, en caso de ser cierto, no cambia nada el aspecto de las cosas, porque lo real y auténtico es que yo le quiero de verdad, y como usted sabe, el amor no es algo que pueda quitarse y ponerse como un vestido, sino que, por el contrario, le llevamos muchas veces aun en contra de nuestra voluntad.

—¡Magnífico! Pero ¿qué solución ve usted a su problema? Si él no la hace el menor caso y usted le quiere tanto, ¿ha hecho algo para demostrárselo?

—Nada en absoluto, pues he tenido escasas ocasiones para hablar con él. Tenga usted en cuenta que como va con toda la cuadrilla, que lo único que sabe hacer es aprovechar los días festivos para abusar de la bebida y formar grandes escándalos, yo, y como yo todas, estamos completamente abandonadas.

—Pero me imagino que en su pueblo habrá otros muchachos más dignos de la admiración y hasta del afecto de usted que esos otros, bebedores y pendejeros, ¿o quizá no son señoritos?

—Vamos, no hay que pensar tan mal; lo que ocurre, sencillamente, es que éstos me gustan más que ningunos otros por... ¡cualquiera sabe por qué le gusta un hombre a una mujer! Pero son un caso perdido. Alguna vez hemos intentado hacer un baile con ellos y no hemos conseguido nada. Son unos porfiscos gamberros, a excepción de

### TOMARLO O DEJARLO

—¿Eh?, que yo sé que no le gusta beber pero que lo hace obligado por los otros. Indudablemente es un buen chico pero yo me pregunto: ¿Pierdo el tiempo interesándome por un hombre así?

—Eso usted ha de saberlo mejor que yo. ¿Tiene alguna probabilidad de enamorarlo?

—Eso es lo que yo quisiera saber a ciencia cierta. Todavía mis amigas, algunas de las cuales están como yo interesadas por algunos de ellos, me dicen que están igualmente aburridas de ver transcurrir el tiempo sin que podamos atraerles hacia nosotros, que tantas ganas tenemos de charlar, de bailar y si llegase el caso hasta de hacer una buena boda. ¿Usted cree que el mio podría yo desviarlo de esa vida absurda y grosera que lleva?

—Si llegara usted a hacerse

ama, mucho por él, seguramente sí.

—Pues ahí está el "quid", que yo, por mi parte, no veo el medio de atraer al chico que me interesa de todos ellos porque está completamente contagiado de bo hacherismo.

—Tener paciencia con él y esperar a que esa ola de gamberismo se le pase, que indudablemente se le pasará con el tiempo, o decidirse y poner su ilusión en cualquiera de los otros muchachos sanos que, a no dudar estarán suspirando por usted en el pueblo. Ambas soluciones son factibles, aunque la primera requiere un poco de calma. De cualquier modo, el hecho de atraerle no debe constituir para usted ningún problema, porque es cosa fácil y sencilla: no hace falta más que querer con tésion y sin desmayo. Querer con voluntad. A fin de cuentas, el amor no deja de ser un proceso de autogestión que llega a hacerse contagioso.

Paula JOSE

### A ZAPATOS Y ALPARGATAS

Por BELLON



Lo que tienen puesto todos los días del año.

## Del día

6 de enero

"¿Qué te han puesto los Reyes?" Esta es la pregunta que todo el mundo hace hoy a todo el mundo. En realidad, para muchos la pregunta debería ser: "¿Qué te has puesto, amigo Rey Mago?" Lo que no resta importancia al hecho de que uno busque la alegría de los suyos y de paso se proporcione una sorpresa agradable. Los Reyes Magos suelen ser muy egoístas cuando se trata de los niños, porque buscan para éstos los juguetes que a ellos les divierten; los juguetes con los que ellos querían jugar. Este es el secreto del juguete caro. A los niños les divierten más los juguetes baratos, las baratijas. En cuanto a un niño le empieza a gustar el juguete caro es que ha dejado de ser niño y ya no cree en los Reyes Magos. Conviénganos, por otra parte, en que el juguete barato, la baratija, ha desaparecido. Anoche, en la Gran Vía, preguntamos a un vendedor ambulante el precio de una pelotita absurda, pésimamente confeccionada, creyendo que sería una o dos pesetas. Ocho pesetas a dos costaba aquella pelotita. A hora bien: a la una de la madrugada no se podía dar un paso por la Gran Vía. Todo el mundo iba cargado de paquetes. ¡Un dineral!

ORTEGA LISSON

## LA CALLE DE "PUEBLO"

LA VERDAD DE ESPAÑA

Se sabe hasta en el Parnaso, España, en la actualidad, dejó ya de ser "un caso" para ser "una verdad". Verdad que todo sañaron desde Londres a Estambul, verdad que a la par pregonan Bevin, Marshall y Bidault. El mundo al hacerlo, ignora, según puedo comprender, que esta "verdad" de ahora la misma que la de ayer, razón por la cual yo, dicho en el trato que nos daban, no puedo confiar mucho en los que ahora nos alaban. La situación era cómica: hace un par de años que España ponía una bomba atómica en un botijo de Ocaña; y, juzgando en consecuencia, era, bajo su antifaz, un peligro—aunque "en potencia"—muy grave para la paz. En el mundo, confabulado ante este peligro atroz, relegaba a España a un lado y hacia caso a Alboroz!! Marca este absurdo el compás de lo que hoy día acontece; y es que el orbe es mucho más tonto de lo que parece. Aunque con algún retraso, pese a bulos y quimeras, nuestra verdad se abre paso a través de las fronteras. Y triunfa. Triunfa ella sola, pues en esa batalla, la del odio, mentira y ruidada, apenas si hay más verdad que la verdad española.

MINO REVULGO

### Concurso de carteles

La Comisión organizadora del Certamen de Semana a Santa, atendiendo a las diferentes peticiones que le han sido dirigidas, ha tomado el acuerdo de ampliar el plazo de admisión de obras hasta las ocho de la noche del día 10 del presente mes de enero, recordando asimismo que las bases de convocatoria pueden recogerse en el Secretariado, calle de Sevilla, 6.

Vertical text on the right edge of the page, likely a list of names or a sidebar.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Ayer LUNES

OTRO FRENTE LLUVIOSO

Otro frente lluvioso se acerca a la costa noroeste de la Península, que desplazándose hacia el Este...

LOS OCHO ENTERRAMIENTOS DE HERNÁN CORTÉS

Sobre el tema "Los ocho enterramientos de Hernán Cortés" el académico de la Real Academia de Farmacia don Leonardo Gutiérrez Colomer...

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 5 de enero: 345.

PROTEJA SU RELOJ CON UN CRISTAL INDESTRUCTIBLE LABOR PIDALO A SU RELOJERO

MAÑANA El sol sale a las 7,19; pasa por el meridiano de Madrid a las 12,28'57" y se pone a las 17,39.

SANTORAL MIERCOLES, 7. — Santos Luciano, Clero, Félix, Jenaro, Julián, Crispín, Netas, Teodoro.

EXITO MAS INGRESOS No contie en la suerte o se acobarde, consiga el éxito por medio del estudio...

CONTABILIDAD la especialidad mejor retribuida en empresas y Centros oficiales. CALCULO REDACCION COMERCIAL, su perfecto dominio es necesario para conseguir un buen puesto.

TAQUIGRAFIA, el conocimiento más solicitado en oficinas particulares y oficiales.

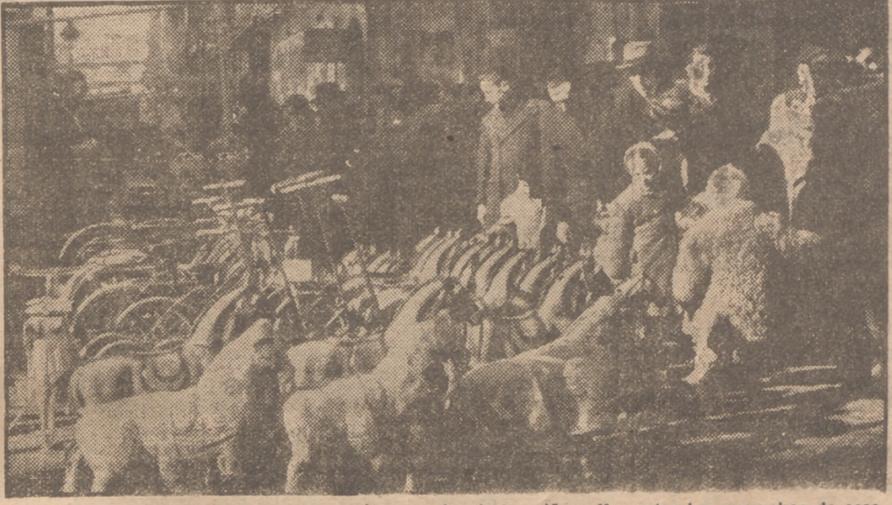
ORTOGRAFIA, la base indispensable para poder aspirar a cualquier empleo bien retribuido.

INGLES - FRANCÉS, los idiomas, cuyo conocimiento es esencial para todo hombre de negocios que desea prosperar.

CULTURA GENERAL, (Aritmética, Ciencias naturales, Derecho, Geografía, Geometría, Gramática, Historia) Una buena cultura es la base del éxito de la vida!

CORTE Y CONFECCION, de extraordinaria utilidad para toda mujer, como profesión o economía en el hogar.

ACADEMIA C.C.C. APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN



Esos juguetes que ustedes ven ya están en poder de los niños. Y a estas horas muchos de esos caballitos ya habrán perecido. Pero ¿con qué se paga la alegría infantil de esta mañana? (Foto Verdugo.)

La festividad de los Reyes Magos

La esposa del Caudillo presidió el reparto de juguetes en el Asilo de San Rafael

Durante todo el día de ayer la animación en Madrid ha sido extraordinaria con ocasión de la festividad de los Reyes Magos.

EL CONGRESO DE ARQUITECTOS

(Viene de primera página.)

Después de esa Asamblea, que promete ser interesantísima, se celebrarán en Galicia, Asturias, Santander, Vascongadas...

La Federación de Urbanismo y de la Vivienda se reunió en Madrid en los últimos meses para estudiar numerosos asuntos de régimen interno.

En diferentes centros de Madrid se celebraron diversos festivales para solemnizar tan señalada fecha, destacando el baile de gala y cena en los salones del Centro Cultural de los Ejércitos.

En la Asociación de la Prensa, en la que se repartieron magníficos lotes de juguetes a los hijos de los periodistas, empleados y productores de todos los periódicos, revistas...

LUCES de la ciudad

En relación con el cumplimiento de determinada sentencia, anunciamos a ustedes, señoras y señores, que traemos a estas columnas un acuerdo del Pleno municipal que está sin cumplir...

El condé de Santa Marta tenía el propósito de llegar a la Alcaldía, de reforzar la autoridad de los tenientes de alcalde, de descentralizar algunos servicios y de crear un Negociado de Información.

¿Por qué no tiene Servicio de Propaganda el Ayuntamiento de la Villa? ¿Por qué no se cultiva y se canaliza el turismo desde el punto de vista municipal? ¿No todo va a ser conferencias aburridas y sueltos más o menos retrospectivos?

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, siguiendo su tradicional costumbre, ha celebrado la festividad de los Reyes Magos, obsequiando con regalos a los hijos de sus empleados.

Esta mañana, en el teatro Madrid, totalmente abarrotado de público, se ha celebrado una función extraordinaria con motivo de la festividad de los Reyes Magos, que estaba organizada por la Asesoría Nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes.

Asistieron el vicesecretario de Secciones, Valdés; el delegado y secretario nacionales del Frente de Juventudes, Eiola y Pérez Vifeta, y otras muchas jerarquías.

LAS FUERZAS ARMADAS CUMPLIMENTAN A SU EXCELENCIA

(Viene de primera página.)

El Generalísimo estrechó la mano de todos los reunidos, a los que invitó a una copa de vino español.

También se han realizado esta mañana las tradicionales visitas a los representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire a los respectivos titulares de los Departamentos militares.

El general González Uzqueta, a los ochenta y tres años, madrugó y monta a caballo

Esta mañana, con motivo de la Pascua militar, el teniente general jefe del Estado Mayor Central, señor García Vallido, acompañado del general Aguirre, visitó en nombre del ministro del Ejército al teniente general González Uzqueta, general de más edad.

El teniente general García Vallido hizo entrega al general González Uzqueta de un obsequio que le dedica el ministro del Ejército en su nombre y en el del Ejército. El general González Uzqueta dió las gracias en palabras emocionadas y brindó por España, el Caudillo y el Ejército.

Durante el acto tuvimos ocasión de hablar con el general festejado.

¿Cuándo ingresó usted en la Academia? —En el año 1883.

¿Ha variado su vida en algo desde el pasado año, en que tuvimos el gusto de hablar con usted? —En absoluto. Sigo con idénticas costumbres. Me levanto temprano, monto a caballo cuando el tiempo lo permite, voy a misa. En fin, procuro por todos los medios llevar una vida sana, tanto física como espiritual.

Terminamos nuestra entrevista con el general González Uzqueta, a quien agradecemos las atenciones que para nosotros ha tenido.

—¿Entonces el artículo que usted ha escrito tiene truco, ¿no? —Yo no necesito poner trucos en mis artículos. Digo que Cervantes fue un gran previsor porque la vida de autor del "Quijote" fue una vida consagrada íntegramente a un mañana mejor.

—Entonces, señor poeta, Cervantes ¿era previsor? —He aquí la dificultad del tema. Cervantes no era previsor.

—¿Por qué no tiene Servicio de Propaganda el Ayuntamiento de la Villa? ¿Por qué no se cultiva y se canaliza el turismo desde el punto de vista municipal? ¿No todo va a ser conferencias aburridas y sueltos más o menos retrospectivos?

—Si, señor; se pueden saber: una es de Sancho, cuando dice: "Con lo mio, me ayude Dios", que es como decir más vale pájaro en mano, que en volando. Y la tercera es, señor periodista, la fama como previsión. Ahorrar fama, que es como sacrificar la vida a la fama. Esta es la previsión cervantina.

—Muy bien, don Luis. Muy bien, muy bien. Pero usted, poeta, ha ido a por las 15.000 pesetas...

—Hombre... El artículo es puramente literario. Se nos dejaba entera libertad en el asunto, desde el punto de vista del poeta... Los tiempos están malos... y eran tres mil duros...

—No siga, señor poeta; no siga. Estamos de acuerdo, totalmente de acuerdo...

Tel. de "Pueblo" 26 26 00

CUPON "Cómo puede usted vivir mejor" (Deberá acompañar a todas las respuestas que se nos envíen) SIENTA USTED LA SOLIDARIDAD HUMANA DE ENSEÑAR AL QUE NO SABE GRANDES Y VALIOSOS PREMIOS

MINISTERIO DE LAIRE OBRAS DEL AEROPUERTO TRANSOCEANICO DE BARAJAS JUNTA ECONOMICA LIBRE CONCURRENCIA SE ANUNCIA PARA LA ADQUISICION DE LAS SIGUIENTES MAQUINAS Y MATERIALES

EL SEÑOR D. Manuel Allendesalazar y Travesedo Vizconde de Tapia, secretario de Embajada, cónsul adjunto de España en Jerusalén, caballero de la Orden de San Juan de Malta, en posesión de la Cruz de Guerra, la medalla del Mérito Militar y de la Campaña y de la cruz de caballero de la Orden de Malta. Ha fallecido como consecuencia de la voladura del hotel Semiramis, en Jerusalén, en la noche del 4 al 5 de enero de 1948 R. I. P. El Excmo. Sr. Ministro de Asuntos Exteriores TIENE el sentimiento de hacerlo público y ruega la asistencia al funeral que la familia del finado ofrece en sufragio de su alma, mañana, día 7, a las doce y media de la mañana, en la parroquia de la Concepción.

# TRUMAN SE PREPARA PARA LA GUERRA EN EL MEDITERRANEO

**¿Mediará Inglaterra en el pleito ruso yanqui?**

## Tiene dispuesta una flota y tropas de desembarco

Bieri, reemplazado por el vicealmirante Forrest P. Sherman

CHICAGO, 6 (11,15 mañana.) EL periódico "Chicago Tribuna" dice en un editorial: "El Presidente Truman se prepara para la guerra en el Mediterráneo. Sus preparativos están más avanzados que los de Roosevelt durante el verano de 1941."

TIENE UNA FLOTA DISPUESTA EN EL MEDITERRANEO PREPARADA PARA TODA EVENTUALIDAD Y HA COMENZADO A ENVIAR LAS TROPAS DE DESEMBARCO, YA QUE AYER SALIERON CON DESTINO AL MEDITERRANEO MIL SOLDADOS DE INFANTERIA DE MARINA."

En el Departamento de Marina se anunció anoche el nombramiento del vicealmirante Forrest P. Sherman como jefe supremo de las fuerzas navales norteamericanas en el Mediterráneo. Substituye al almirante Bernhard H. Bieri. (Efe.)

### Queja yugoslava

LONDRES, 6 (12,35 t.).—Comunican de Belgrado que el Gobierno yugoslavo, en una nota dirigida a los Estados Unidos, califica la demanda norteamericana de 20 millones de dólares como compensación por los bienes de los Estados Unidos nacionalizados en Yugoslavia de "carecer de precedentes en las relaciones internacionales". (Efe.)

### No habrá mención de cantidad específica en la ley de ayuda a Europa

WASHINGTON, 6. (12,35 t.). Truman ha suprimido de la propuesta ley de Ayuda a Europa toda mención de cantidad específica, aceptando así la sugerencia de los republicanos de que el Congreso sea el que la determine cada año. Esta fórmula de transacción ha sido dada a conocer por el senador republicano Arthur Vandenberg, presidente del Comité de Relaciones Exteriores. El próximo jueves comenzarán las audiencias públicas sobre el plan Marshall. (Efe.)

## CHURCHILL, restablecido

MARRAQUES, 6 (12,25 t.).—El ex primer ministro británico Winston Churchill se encuentra totalmente restablecido, y su médico, Morán, saldrá hoy para Londres. (Efe.)

EL general De Gaulle, en varios de sus discursos conmemorativos, y Bidault, en recientes declaraciones a la Prensa, han coincidido en la idea de que Francia actuase de mediadora entre Rusia y las democracias occidentales. El ministro de Asuntos Exteriores francés, en sus comentarios a la Conferencia de cancilleres de Londres, insistió en este punto de vista. La idea nos parece acertada. La presencia de una potencia mediadora, reconciliadora, entre los bloques políticos divorciados profundamente, podría ser altamente beneficiosa para la paz. Pero este propósito, encomendado a Francia, nos parece impracticable, por lo menos hasta la fecha. Ya que no por razones de política exterior, por razones de política interior Francia ha tenido que adoptar una clara actitud anticomunista. Por otro lado, su influencia internacional, muy menguada, y su misma independencia de los dólares del empréstito norteamericano, limitan a su libertad de movimientos y de criterio para operar eficazmente como tal potencia mediadora. De hecho, Bidault no ha podido hacer nada en Londres en este sentido. Además, Francia está demasiado interesada en los problemas económicos de la Europa occidental para actuar desinteresada y objetivamente.

No creemos, sin embargo, que esta misión mediadora pueda ser desempeñada exclusivamente por Francia. Queda todavía Inglaterra, cuya política exterior está, desde luego, muy interferida por la política exterior norteamericana, pero no tanto como la francesa. A Inglaterra podrá gustarle o no este papel, pero Bevin ha reconocido la necesidad de que entre los extremos irreconciliables, Rusia y los Estados Unidos, alguna otra gran potencia intervenga como apaciguadora. Decíamos que el servicio que se prestaría a la paz con esta intervención podría ser muy elevado. Estimamos que si hasta la fecha han fracasado todas las reuniones de los "grandes", desde Potsdam, ello se debe, sin duda, a la tajante delimitación de bloques, a la falta de una tercera voz que pudiese constituir una "tierra de nadie" donde pudieran dialogar, fuera de sus respectivos trincheras, los países representantes de dichos bloques.

Sabemos que esta política contemporizadora ha sido abandonada por los Estados Unidos. El intento de Wallace fracasó. No hay que pensar en una iniciativa soviética en este sentido. Francia ya hemos dicho que no puede asumir esta tarea reconciliadora. En cambio, Inglaterra, y más concretamente Bevin, aún está en condiciones de intentar algo. Parece ser que el secretario del Foreign Office quiso hacer este papel en la Conferencia de Londres. También fracasó por la impaciencia de Marshall. Pero aún no se ha pronunciado la última palabra en este asunto, y Bevin está dispuesto a "dejar una puerta abierta a Rusia para un futuro entendimiento". M. BLANCO TOBIO

Cinco votos de confianza en un día ha logrado Schuman. Quiere que hoy se apruebe definitivamente la nueva ley fiscal francesa.

PARIS, 6.—El jefe del Gobierno francés, Schuman, apoyado por los parlamentarios de confianza rápidamente conseguidos en un solo día, ha pedido a las dos Cámaras que se apruebe hoy definitivamente la nueva ley fiscal. (Efe.)

## ¡CENTINELA ALERTA!



Sobre el árbol, como un nido humano, ha sido instalado este puesto de vigilancia de los guerrilleros de Markos, en Grecia, cerca de la frontera yugoslava, para prevenir los ataques de las fuerzas del Gobierno, los cuales, hasta el presente, se desarrollan con gran eficacia, y muchas bajas para los adversarios. (Foto A. P.)

## EUROPA ES INCOMODA

(Viene de primera página.) PESIMISTA COMO MI HEROE O COMO MUCHOS OTROS QUE HE CONOCIDO.

EUROPA es incómoda para todos los que han renunciado a ser europeos y, por ende, a ser nacionales y buscar una vida más tranquila. No me pregunten ustedes en qué estriba la incomodidad de Europa. Podría darles todos los argumentos que ustedes conocen y añadirles algunos más que día a día van surgiendo en el panorama de la política. Por ejemplo, si la tensión del Continente no fuera bastante elevada, estos días, en Grecia, se han vuelto a poner sobre el tapete las cartas de la guerra civil con mayor desdoro que de costumbre. Y esas cartas están manejadas a dos, a dos bandos, a dos posturas archiconocidas. En Inglaterra y en Irlanda el hombre de la calle hablaba de la guerra—tras la guerra, y esto es lo significativo—desde un plano "absurdamente teórico". Dejando a un lado las estridencias de algún periodismo americano, le enumeraban a uno

hechos que iban desde las maniobras en zonas casi polares al constante contacto de los Estados Mayores angloamericanos. En Europa, todos los que me han hablado de la guerra lo han hecho de una forma tan cínicamente pesimista que es de difícil descripción. Recuerdo de alguien, universitario y "burgués", que me dijo, haciendo una mueca de desprecio. "¡Ah, sí... Es seguro que los dos colosos llegarán a las manos... Allá para 1952." Y a continuación, como si se tratara de la descripción de una película recientemente vista, añadió: "En tres días los rusos serían capaces de ocupar los puntos estratégicos del Continente. Los americanos—si el caso se diera—no lucharían en Europa. Dejarían que los rusos la ocuparan y los batirían por Asia y por las regiones polares..."

—¿Y usted qué va a hacer? —le pregunté intrigado. —¡Ah... Yo... yo me marcho a América. Ya tengo los documentos en trámite... Hay otro tipo, y es el resignado, que se encoge de hombros y suspira cualquier cosa a propósito de "la vida...". Las ambiciones de las naciones grandes, etc., etc., pues todo esto depende de la imaginación del interrogado, de su estado de ánimo y de factores muy varios. El que se va, el que trata de emigrar, se considera desligado de los lazos que le atan a lo que aquí queda. Más de una vez he pensado en este fenómeno de la "deseuropelización"—de alguna manera hay que llamarlo—y de sí a la larga los sentimientos nacionales no van a pesar en los que se despartían buscando una vida más fácil... y, sobre todo, un futuro sin negras perspectivas políticas.

Es algo así como una ola de pesimismo, como el cansancio de los que han sufrido hasta el límite y no quieren volver a pasar por caminos de angustia tanto conocidos. Recuerdo que hace pocos días, e insistiendo sobre este mismo tema, le dije a mi interlocutor: "La vida de Europa bien merece más sacrificios." "En mente" me acordaba de Ortega y Gasset, de su afirmación de que Europa es una realidad supranacional, que no desaparece aunque se hundan una o varias de las naciones que la constituyen. Mi interlocutor ardió en ira al responderme. —¡Y bien! ¿Dónde está Europa? ¿Dígame usted dónde está Europa?

Yo hice un recuento de naciones... y él hizo otro... El mismo que ustedes pueden hacer. Pero no fué esto todo. Porque mi interlocutor añadió un dato a mi cuenta, un dato que yo había olvidado: el de las quintas columnas. —De un lado—me dijo—, el bloque es perfecto, porque el que se mueve ha perdido todo con perder la vida. Del otro lado, habría que dilucidar quiénes son "Europa" y quiénes, a la hora del río revuelto, serán anti-Europa.

Mañana, lectores, el cronista irá a Waterloo. Allí, en pleno campo, cruce de todos los caminos del Continente, donde la Historia nos dice que los que hundieron a Napoleón acabaron de despertar a Europa, el pensamiento me llevará a los cuatro puntos cardinales. En estos días que la vista de Waterloo será como un argumento más, apasionado y apasionante, para los que piensan en español. Una vez más... ¡pendidos Pirineos! Y digo esto porque nunca me pareció España ni más grande ni más Europa que en estos calamitosos años. —José Vicente TO-

## AUMENTA RE

Como "respta AYUDADA D

## PALESTINA PRECISA MEDICOS Y MEDICINAS

(Viene de primera página.) nes ferroviarias con Jaffa. Las bombas estallaron pocas horas después de que la organización judía Haganah había terminado unas reparaciones en otro tramo de la línea.

La emisora del Haganah ha anunciado que ocho árabes habían sido muertos en las zonas de Safad y Tiberias. La Policía no ha confirmado la noticia. El Gobierno de Palestina ha solicitado de la Cruz Roja Internacional el envío de representantes en vista de "la grave escasez de médicos y de medicinas". (Efe.)

### Perecen ocho árabes en Tiberiades

JERUSALEN, 6 (12,25 t.).—La Voz de Israel, emisora clandestina del Haganah, anuncia que en Tiberiades los miembros de aquella organización han volado tres edificios árabes, resultando muertos ocho árabes. En Haifa ha resultado muerto un sargento del Ejército británico a consecuencia de los disparos que contra él efectuaron varios árabes. (Efe.)

### Cuatro horas de ataque al distrito judío de Mekor Chaim

JERUSALEN, 6 (12,25 t.).—Según informaciones oficiales, se anuncia que un soldado británico ha resultado muerto a consecuencia de los disparos que le efectuaron varios desconocidos en las proximidades de la mezquita de Hassan Bey, en Jaffa. Un grupo de dinamiteros árabes, cubiertos por fuego de rifles, efectuaron un ataque contra el distrito judío de Mekor Chaim en Jerusalén, que duró cuatro horas. La organización Haganah dice que dos de los atacantes fueron muertos. Un edificio judío quedó completamente destruido. Las tropas británicas efectuaron minuciosos registros en los alrededores del Hotel Semiramis, con el fin de encontrar explosivos; que se teme hayan sido colocados en los alrededores. En el hotel continúan los trabajos de salvamento, ya que se cree que una mujer sigue con vida entre los escombros. Aún faltan otras ocho personas y los equipos de socorro prosiguen la búsqueda. Hasta ahora han sido extraídos siete cadáveres. (Efe.)

## Sitiado un antiguo barrio judío de Jerusalén

El Haganah abre un hospital

JERUSALEN, 6 (12,35 t.).—La organización judía Haganah ha abierto un hospital en el antiguo barrio judío de la ciudad vieja para atender a los 1.500 miembros de dicho organismo que llevan una semana sitiados por los árabes. Los judíos se niegan a abandonar su antiguo barrio, a pesar de que los árabes bloquean todas las carreteras e impiden la llegada de camiones con alimentos desde hace cuatro días. El hospital está enteramente gobernado por médicos y enfermeras voluntarios. El doctor Herzog ha pedido al alto comisario británico, sir Allan Cunningham, que conceda protección a los convoyes con alimentos que se dirijan hacia el Ghetto, pero Cunningham se ha negado a hacer una promesa inmediata. (Efe.)

Más de medio siglo de experiencia en la fabricación de lámparas, respalda la garantía de calidad que ofrecemos a nuestra clientela y a la que deseamos todo género de prosperidades en 1948.

# PHILIPS

Mejores no hay

## PHILIPS IBERICA S. A. E.

MADRID • BARCELONA • BILBAO • VALENCIA • LAS PALMAS • TENERIFE

12.050 GUANS ATs, 6 EL (no g ta, efec ten 12 dia Na en El acubern haber do la rencia eight E norteam cerc comunicando vos arme dice ta rápias acti da desExtran. Actuel Ejérbres ma bata Signunfanc los lealla bata itsa ATENA 5 t.). Rissa inque las gregias lo a cor la importara de K telliar, al Konlisa obligado terrillero

## ¿Estal el pien

Más soa mist visita octor Clis h a M LON 6 (1 Cor des d que lo reserv un hotel o de soviética lines par tor suceerterven, lista en que fue do el pábado p asista a ente curre no revelado. tor en q que s Estocolmo. Matam pús de recibido l da, aún llegado a En el hotel ha d darse hasta que nen nolle su hue saben cubgará. En cina de noviciaa formado apoco tic ticias del doctor haya salido colmo Los coe Berven tocolmo taron, a éste la soviéti posiblempaciente lin. (Efe.)

## A ans la

(Viene mera pá para este político tivo entre y Occid graves probráficos los que se mantenido en ese momento, en una promesa, estaba, en tanto asunto Palestina, no cosa que alio a las laj Nacionales para blezcan por temas en esta básicos que impongr por el contr natives, maías los más expr maña tra dón en blan puestá al y el asunto O. N. U. en el asunto Medio, que ha costa sangre. Con frezca la do otra cosa en existe tos pueblos, que pres de tipo ecor—donde retirada de sobre esta que saca, an oficial existe una de todo, la acuilatorio—en existe ma de d británica es o que lo estas horas, árbes son de glattera alu que valen su causa... Tierra de perman que la re dtrativa des. Han que el tisieta años consecuencia Palestina to o buenas—interencia sirm, produ made in para Inglatr píritu y m en el que rituales y f áneamente de otros E imperio, co el nuevo nalismo, et todos lo vi de abrir u tratarla. Gran Bretaña en su histori mania pu a este p fuerza i a una l patentes que acaba un de ocaciones de har. Desde que de ocuamente la Prensa inf de plumas

# REGIA SUS ARMAS

## Posta rápida a una rebelión

### DE EL EXTRANJERO

**10.500 SOLDADOS Y 6.500 MAQUINAS NACIONALES MAS**  
**ATIS, 6 (10,30 mañana.)**

El gobierno griego ha decidido aumentar efectivamente de las fuerzas de 12.000 hombres y la Guardia Nacional en 6.500.

El gobierno griego ha decidido aumentar efectivamente de las fuerzas de 12.000 hombres y la Guardia Nacional en 6.500.

El gobierno griego ha decidido aumentar efectivamente de las fuerzas de 12.000 hombres y la Guardia Nacional en 6.500.

El gobierno griego ha decidido aumentar efectivamente de las fuerzas de 12.000 hombres y la Guardia Nacional en 6.500.

# AUSTRIA y los ESTADOS UNIDOS



El canciller austriaco Leopold Figl, sentado a la derecha, y el teniente general Geoffrey Keyes, alto comisario de los Estados Unidos, firman el Acuerdo de ayuda a Austria en Viena, que comprende importantes entregas norteamericanas de viveres y primeras materias. (Foto A. P.)

# ESTA ES LA CUESTION

## Sobre la proporción y la oportunidad

**T**ODOS los problemas presentan varios aspectos de importancia y consideración, intimamente relacionados. El secreto está en deducir a quel aspecto principal que resume la auténtica índole de los problemas y atacar a fondo en dirección a él. Unas veces hallaremos que en el mundo de la producción lo indispensable es producir a toda costa. Otras, en cambio, descubriremos que el problema radica en distribuir racionalmente lo producido, cuando la producción es apreciable.

Distribuir no es otra cosa que acercar lo producido a las necesidades que ha de satisfacer. Acercar, no tan sólo en sentido físico, geográfico, sino en sentido moral de proporción y oportunidad. Ni todas las necesidades tienen la misma imprescindibleidad de ser satisfechas ni todas las ocasiones de empleo de la producción pueden ser equiparadas. Lo más urgente no ha de ceder a lo que admite demora. El orden de nuestras posibilidades reales ha de prestar obligado respeto a la jerarquía de valores que el momento y la oportunidad trazan.

Esta es una clave con la que descubrimos una de las circunstancias más lamentables de insuficiencia en la producción. Insuficiencia que no es tal, en cifras estimativas, sino en el resultante del empleo y utilización. El orden moral de la oportunidad y proporción, cuando se trastorna, produce consecuencias graves, no importa los índices de margen y exceso que la producción pueda ofrecer. En esto sí que el presente cuenta. Los planes y proyectos generales pueden traer cantidades importantes de productos industriales con perjuicio de las necesidades inmediatas de orden cercano.

Todos conocemos la gravedad que presenta el problema de la vivienda, por ejemplo. Se da la circunstancia de que uno de los principales elementos de la construcción, el cemento, está en un índice de aumento considerable en el conjunto de la producción española. En 1945 hemos logrado la cifra máxima de todos los tiempos: 1.926.052 toneladas obtenidas. Reconocemos la indudable importancia de obras e instalaciones indispensables y progresivas que se realizan. Pero ¿efectivamente se distribuye nuestra producción de cemento?

Cada cosa, naturalmente, arrastra a otra. Bien sabemos que, desgraciadamente, la escasez de producción en determinados productos o multiplica el margen favorable que de otro tengamos, impidiéndole rendir eficazmente conforme a la esperanza que las cifras favorables suscitan. Sin embargo, sin discutir la utilidad de cuantas aplicaciones se hagan de productos industriales, ¿no es conveniente sincronizar las posibilidades con las necesidades del tiempo en curso, sin que por ello descartemos la provisión del futuro razonablemente? — CARLOS FOYACA.

# COSAS DE LA FRANCIA

## El incendio de SAIGON y la caza de los billetes de cinco mil francos

**E**L ex Emperador de Anam Bao-Dai, destronado por Ho-Chi-Min y consejero del Gobierno revolucionario, acabó por marcharse a Hong-Kong. Los franceses alternaron los combates con las negociaciones para rescatar Indochina. Blum envió a Lecere, lo relevó después. Ramadier puso toda su confianza en el almirante Thierry d'Argenlieu, echándole luego. Ho-Chi-Min fué recibido con honores de Jefe de Estado por el Gobierno provisional que presidía entonces M. Bidault. Dejando a Ho-Chi-Min, que emite pretensiones escandalosas, se va a buscar a Bao-Dai, con gran escándalo de Marcel Cachin, a quien le hacen repetir diariamente: "Ho-Chi-Min es el presidente del Gobierno legal." El nuevo alto comisario consigue que Bao-Dai vuelva por breves horas a Indochina y celebra con él una entrevista a bordo de un crucero en la bahía de Along. Bao-Dai reivindica exactamente lo mismo que Ho-Chi-Min, porque al fin y al cabo es una promesa oficial de Francia y la han refrendado todos los Blum, Gaulle, Bidault, Gouin, Ramadier de la incipiente IV República. El joven ex Emperador se decide a venir a Europa a continuar las negociaciones. Pero en vez de dirigirse a París, donde hizo sus estudios y sentó plaza de hombre gracias a los servicios especiales del Quai d'Orsay, aterriza en Londres y luego se va a Ginebra. Allí espera a M. Bolhaert, el alto comisario, que llega de Hanoi, pasando por Karachi y otros lugares inhospitalarios. Bao-Dai le teme a París. En Suiza está mejor. Su avión pasó por encima del terremoto francés.

Indochina está pacificada, dicen. Pero se acabó el arroz. Hay, en cambio, caucho. Desgraciadamente, en cuanto se deposita en los almacenes del puerto de Saigón para embarcarlo, estalla un gigantesco incendio. El domingo ardieron centenares de toneladas de caucho, por un valor de nueve millones de piastras.

¿Cómo se resolverá lo de Indochina? Cuenta indiscretamente Georges Duhamel que un gran magistrado de la República, que no puede ser otro que M. Aurioi, dijo: "La estamos jugando a cara o cruz." La cara de Bao-Dai o la cruz de Ho-Chi-Min, la cruz del comunismo que Francia lleva auestas.

Todas estas negociaciones, como es natural, se conducen a espaldas del Parlamento y de la opinión. Antes de ir a Ginebra llamaron tres ministros a M. Bolhaert para darle instrucciones. Cuando se juega el porvenir de la colonia más rica de Francia nada le importa al Parlamento y al público. Luego se le dirá lo que ha pasado. Las lecciones de democracia es la única exportación que se permite Francia, descurriendo la producción interior. Varios miembros de la nonata Asamblea de la Unión Francesa (colonias) pretendieron oír un informe de M. Bolhaert. El Gobierno se opuso. Ni los representantes de ultramar tienen derecho a conocer estas cosas.

El régimen de partidos se arroga la soberanía popular. En África Oriental Francesa se destituye al gobernador Barthe y se nombra a Bechard, un señor que desde 1944 León Blum tiene un empeño loco en hacerle ministro de la Guerra, y sólo ha podido darle efímeras subsecretarías. El santón socialista se resigna a que liquiden a su protegido de Coppet, gobernador de Madagascar, Bolhaert, que se enfrenta a Bao-Dai, cesando en Indochina, y dice la Prensa que habiendo conseguido Jacques Maritain un empleo sucuero para él y su palestina esposa en la Unesco, le sustituirá en el Vaticano Francisco Gay para un ejercicio espiritual limitado que le lave de tantas culpas. Y se dice también que el general Delattre de Tassigny, hombre elegante y mundano, se encarrionó con Suramérica o irá allí de embajador.

La Prensa anticipa estas noticias sin extenderse mucho, porque sigue todavía con dos paginitas. Tendrá cuatro si se compromete a rebajar su tirada. "L'Aube" lo acepta con entusiasmo, el "Populaire" también y los únicos que se quejan de la escasez de papel son el "Figaro", "L'Humanité" y "Francos-Soir". En realidad, la falta de espacio permite reducir las informaciones molestas. En sus economías el Gobierno ha suprimido los delegados de información en el Extranjero. ¿Para lo que servían? Había dos cargos en el Quai d'Orsay: el de director general de Prensa y el de jefe de información en el Extranjero. Ambos se suprimen, pero como el primero lo ejercía un funcionario, monsieur Schmidt, pasa a Colonias a seguir cobrando sueldo. El segundo, a cargo de un antiguo periodista y buen reportero, Juan Botrot, queda suprimido efectivamente. La economía es para los de fuera.

A poco termináramos esta crónica sin dar cuenta del suceso político del día. El Gobierno Schuman, en cuatro votaciones sucesivas, ha ganado la confianza que planteó, pero por tan escasa mayoría que "L'Intransigeant" le aconseja que no cierre la sesión extraordinaria sin pedir un voto formal y que no se contente con la caridad que se le ha hecho: 307 votos contra 279. Una miseria. Descontando a los 183 votos comunistas, resulta que 96 diputados del centro, de la derecha y de la izquierda radical le niegan su confianza. Paul Reynaud votó a favor porque le asusta una crisis ministerial en estos momentos, no porque le convenciera el M. R. P. "Esto no puede ir peor—dijo—. El Gobierno rescatará quizá 125.000 millones, pero sólo los aumentos de salarios representarán este año 400.000 millones."

Otros periódicos atacan a De Gaulle. El órgano del Quai d'Orsay, "Monce", se muestra disgustadísimo. "El programa de St-Etienne es el mismo del Gobierno, y debería unirse a él." Según "Monde", Francia emprende el camino del abismo con la agitación gaullista. Viene a decir lo mismo François Mauriac en el "Figero": "Amenazan acabar con la civilización el César de Oriente y el César de Occidente", escribe el satánico novelista. Sabemos quien es el César de Oriente: el comunismo, pero ignoráramos el cesarismo occidental. ¿Será Mr. Truman o Marshal, gracias a los cuales comera en 1947 año Mauriac, viéndose libre de los zaparrastos de Oriente? Tememos mucho que, a seguir así, acaben con el plan Marshall no los comunistas, sino esta triste, débil e incoherente Tercera Fuerza.

Desde la famosa "liberación" pudo seguir el ejemplo de Bélgica, amputando la moneda para contener la inevitable inflación. Una idea fija les ha atormentado: los billetes de Banco de cinco mil francos, tan fáciles de atesorar ocultándolos. En vez de la operación quinquaria que hubiese resuelto el problema, corre ahora a dar la vuelta, exigiendo en la ley que acaba de votarse que todos los pagos de la contribución especial deban hacerse en aquellos billetes de cinco mil francos, que se resisten a salir de su escondite y forman montones y montones de papel moneda improductivo.

Juan Pedro LUNA

# Estalin

## ¿muerto misterioso?

### ¿ha ocurrido suceso misterioso en Moscú?

El doctor Beren... el paciente sea St...

## FUNERALES POR VICTOR MANUEL III



La ex Reina Juana de Bulgaria, con su hijo, el que fué Rey Simeón, y su hija, princesa María Luisa, fotografiada en Alejandría al descender del coche para asistir a los funerales de Victor Manuel III de Italia. Juana de Bulgaria es hija de Victor Manuel. (Foto A. P.)

## Firme actitud del Presidente chileno ante los comunistas

**SANTIAGO DE CHILE, 6 (10,30 m.).**—Un mensaje dirigido por el Presidente de la República al Congreso pidiendo la prórroga de las facultades extraordinarias que le fueron concedidas, entre otras cosas dice: "Las actividades del partido comunista se mantienen latentes, agazapadas en la sombra y esperando sus dirigentes actualmente sometidos a la medida de restricción según la ley número 8.837, el momento de poder usar una amplia libertad, con el fin de continuar la ejecución del plan que se habían propuesto desarrollar en Chile."

Por quince votos a favor y uno en contra, el Tribunal de Apelaciones ha aprobado el que pueda ser procesado el senador Pablo Neruda, por hechos que presentan caracteres de delitos que la ley de Seguridad del Estado sanciona. (Efe.)

**LAKE SUCCESS, 6 (10,30 m.).** El Pakistán ha solicitado el aplazamiento del estudio por el Consejo de Seguridad de la denuncia india de que dicho país ayuda a la invasión musulmana en Cachemira, según ha anunciado el secretario general de las Naciones Unidas. (Efe.)

**LA HABANA, 6 (10,30 m.).** En unas declaraciones hechas por el doctor español Hermenegildo Arruga, que asiste al Congreso de Oftalmología que se celebra en esta ciudad, manifestó que las cataratas y el desprendimiento de retina pueden proceder uno al otro, indistintamente, y que el desprendimiento también puede ocurrir después de la operación de cataratas. Agregó que este último caso se presenta casi exclusivamente en los míopes. (Efe.)

**BUDAPEST, 6 (10,30 m.).** Unas cuarenta personas resultaron heridas a consecuencia de un choque entre dos tranvías ocurrido en una calle céntrica. (Efe.)

**WASHINGTON, 6 (10,30 m.).** El Departamento de Estado ha anunciado que durante septiembre el Gobierno de Chile adquirió ocho aviones-escuela, por valor de 160.000 dólares. También fueron adquiridos pertrechos y municiones valorados en 37.000 dólares. Todas las ventas se hicieron al precio de coste. (Efe.)

**SAN PAULO, 6 (11,15 m.).** Tras breve escaramuza con la Policía han sido detenidos 40 redactores y otros empleados del diario comunista "Hoje". Cuando la Policía se dirigió al local para proceder a la incautación de la tirada el personal que había dentro del edificio disparó sobre la autoridad. La Policía usó gases lacrimógenos, lográndose desalojar el local. (Efe.)

**PUERTO PRINCIPE, 6 (11,15 mañana.)**—Ha entrado en vigor la ley que eleva los salarios, con el fin de mejorar el nivel de vida de las clases trabajadoras. (Efe.)

## USTED PUEDE CAER DESDE 170 METROS SIN HACERSE DANO

(Viene de primera página.)

Fuerza de hasta cuatro mil libras, se han roto sin daño para los pasajeros. En otros experimentos, realizados en B. Hesta hace algo más de un año, a ruinosos marineros voluntarios resistieron sin daño ni dolor el choque de una fuerza de tres mil trescientas libras. Estos hombres fueron colocados en una plataforma, vestidos con trajes especiales, a los cuales se arrojaron pesos de quinientos cincuenta libras. Estos pesos fueron dejados caer en una distancia de seis pulgadas, sometiendo así a los equipos a una presión repentina de tres mil trescientas libras.

Se considera que reparados o aparatos de protección relativamente simples pueden permitir que el cuerpo humano resista sin daño alguno choques muy fuertes. Uno de los muchos experimentos que actualmente se llevan a cabo en el citado Centro es un tacho de metal deformable. Este tacho permitiría que el pie humano resistiera la fuerza de un enorme choque sin que la pierna se quebrara.

El plan a que aludimos contempla el lanzamiento desde la proyectada torre de varios animales enteramente sumergidos en agua. Este agua no está sujeta a compresión, por lo cual la fuerza del golpe se distribuiría igualmente sobre todo el cuerpo. Así los médicos navales podrán estudiar las posibles heridas internas causadas por un choque o una caída.

La torre será construida en una colina de Maryland, en tal forma que permita lanzar de ella los cuerpos desde diversas alturas y a determinadas velocidades.

En el mismo Centro Médico Naval, el teniente David Menard ha practicado operaciones en el cerebro animal, en las cuales el cráneo es removido de ambos hemisferios y reemplazado con un material plástico que forma una verdadera ventana a través de la cual es posible observar por varios meses la circulación de la sangre en el cerebro.

Tales operaciones han sido practicadas en diversos animales. Los "cráneos" transparentes tienen que ser manejados con un extremo cuidado para evitar la salida de los fluidos cerebrales y una infección. Una vez que esto se hace, se inyecta en la corriente circulatoria un tinte fluorescente y no venenoso, que es fácilmente notado en el cerebro. Entre las observaciones que se han hecho está la de que cuando el animal se encuentra bajo una conmoción nerviosa, la circulación de la sangre se hace más lenta en el cerebro. También se ha constatado que el sistema circulatorio está regulado en tal forma que favorezca especialmente al cerebro. Es decir, que en caso de una deficiencia sanguínea, el cerebro siempre obtiene la cantidad de sangre que necesita y que es negado a otros órganos.

## La Carta de Comercio Impugnaciones uruguayas

**LA HABANA, 6 (12,35 t.).**—El delegado del Uruguay, Nelson García Sarrat, ha impugnado en el debate sobre el número de ratificaciones necesarias para la vigencia de la carta de comercio mundial varios artículos de ésta. Dijo que veinte ratificaciones es una cifra muy reducida para la importancia de la conferencia, pues representa solamente una tercera parte de los países representados en la misma. Ha sido nombrado un Subcomité para que estudie el asunto. (Efe.)

## LA INDEPENDENCIA DE BIRMANIA



El ministro de Hacienda de Gran Bretaña, Stafford Cripps (derecha), habla durante la ceremonia de Berkeley Square (Londres) para inaugurar la independencia de la Unión de Birmania. Sentado a la izquierda, sir Maung Gye, primer embajador que ha designado Birmania en la capital británica. (Foto A. P.)

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "ABISMOS", de Sam Wood (Capitol)

Es "Abismos", título muy adecuado dentro de este género tan en boga de vértigos mentales y psicopatías delictivas, la transformación en pieza cinematográfica de un relato de Marie Belloc Lowndes: "La historia de Ivy". Como en la mayor parte de las obras de dicha escritora inglesa—que acaba de fallecer y alcanzó su máxima popularidad con la novela "Un huésped excéntrico", basada en el enigma de Jack el Destripador—, preside un fondo siniestro, un hábito lúgubre de morbosa captación. El modelo literario de la cinta que hoy nos ocupa pinta el alma egoísta, fría y casi inhumana, de una linda mujer que para conseguir el bienestar no vacila en dar muerte, administrándole un tóxico, a uno de sus enamorados y busca que el peso de la ley recaiga sobre otro con objeto de huir con un tercero. Tema, según puede juzgarse, de acritud evidente y desagradable color emocional. Sam Wood, uno de los mejores directores contemporáneos, ha dotado al film del encanto de su técnica y no decae en instante alguno el interés ni se quiebra el patetismo de las situaciones. El ambiente, de principios del siglo, da origen a atrayentes recursos evocativos, cimentados en la exacta copia de las costumbres,

el vestuario, la decoración, etc. Y si bien es cierto que la forma en que lleva a cabo el descubrimiento de la verdad cierto inspector de Scotland Yard resulta algo convencional e ingenua, queda en conjunto una gran producción, que destaca por sus méritos entre el vasto acervo del celuloide que pudiéramos llamar "de gran guión clínico". A ello contribuye también una interpretación excelente, en la que la maravillosa Joan Fontaine da nueva prueba de su polifacético temperamento, secundada con fortuna por Richard Ney, Patric Knowles, Herbert Marshall, sir Cedric Hardwicke y Paul Cavanagh.—**ARDILA.**

### "EL RAYO ATOMICO", de Ray Taylor (Figaro)

He aquí una película de serie que distrae por igual a los menores que a los adultos. Su acción, todo lo fantástica que imaginarse puede, discurre en la legendaria Alaska de los buscadores de oro y tiene el novelesco interés suficiente para que se sigan sin bostezos ni compasivas sonrisas las dos jornadas que integran el film: "Naufragio entre icebergs" y "El misterio de la mina Gunsite". La dirección, de Ray Taylor, es ágil y discreta, y Ralph Morgan, Marjorie Weaver y Milburn Stone capitanean el núcleo de intérpretes.—**A.**



Jean Arthur, Lee Bowman y Charles Coburn, el trío protagonista de "Días impacientes", una gran superproducción del cine americano que en breve será presentada por Edici.

**¿La mejor película?**  
Díganos usted cuál fue la mejor película estrenada en Madrid durante el pasado mes de DICIEMBRE. Utilice el cupón que publicamos en esta misma página, enviándole relleno a la Dirección del local e que "su" MEJOR PELICULA DE DICIEMBRE fué estrenada. Con ello ayudará al cine y puede verse favorecido con un valioso regalo.

director de este monumento humorístico, rodeó a tan singular estrella del dúo más descacharante de Hollywood: nada menos que el gordo Jack Oakie y el popular Micha Auer, que con la saladísima Joan harán divertirse de lo lindo a los madrileños.  
Atención, pues, al estreno de la modernísima película, "¡Ay, qué Lulú!", que trae en exclusiva Cifesa Producción.



### RAMON TORRADO EXCELENTE REALIZADOR DE "BOTON DE ANCLA"

La marcha progresiva con que Ramón Torrado ha venido afianzando su brillante carrera de director cinematográfico culmina hoy con "Botón de ancla", la magnífica y original película producida por Suevia Films-Cesáreo González, Ramón Torrado sabe imprimir a sus películas una agilidad y un realismo que captan



Alicia Romay y Jorge Mistral en una escena de "Botón de ancla", magnífica película que muy pronto será presentada a nuestro público por Suevia-Films (Cesáreo González).

por completo la atención del espectador. En el caso presente, la gracia y la emoción dramática del guión hallaron campo abonado en la pericia de este joven director, que con "Botón de ancla" se coloca en la primera fila de los realizadores españoles. Un equipo técnico de primera calidad y un reparto estelar contribuyen a realizar el éxito de esta gran producción de Cesáreo González, que abre un horizonte hasta ahora inédito en la cinematografía española.



Mischa Auer, el graciosísimo actor, popular y admirado de nuestro público, hará las delicias de su gracia peculiar en "¡Ay que Lulú!", jocoso film que en breve será presentado por Cifesa.



### Hollywood al día

En la nueva comedia musical de la Columbia "Mujer tentadora" ("When a girl is Beautiful") hace su debut con Adele Jergens una encantadora belleza de Broadway que ha pasado dos años bajo contrato con la Warner y con la Paramount sin haber aparecido ni una sola vez en la pantalla.  
Se trata de Patricia White, a la que contrató la Warner como resultado de su actuación sensacional en la escena de Broadway en las obras de gran éxito "Kiss and Tell" y "Junior Miss". Pero cuando llegó al Estudio se había decidido no filmar la película para la que Patricia White fuera contratada. Obtuvo la artista la cancelación de su contrato, pasando a la Paramount, que tampoco la utilizó.  
En "Una mujer tentadora" ("When a girl is Beautiful") logra Patricia White un triunfo personal, que comparte, como decimos, con Adele Jergens y con las ocho bellezas que figuran en la cinta como candidatas al concurso de "Mis Tentación",

el símbolo de un costoso perfume.  
Las otras ocho "tentaciones", todas las cuales hacen su debut en la pantalla de dicha cinta, son: Emilita Ward, como la chica de las piernas del millón de dólares; Peggy Call, como la de los labios más tentadores; Sehar-mien Harker, como la del cabello más fascinador; Doris Houck y Nancy Saunders, como las del torso más perfecto; Nancy Saunders, como la de los hombros más esculturales; Dorothy Huff, como la de los ojos más tentadores; Joy Loveland, como la de las manos más perfectas, y Lucille Cosby como la de los dientes más encantadores.

Con las ocho forma Stephen Geray, el afortunado actor de carácter que figura como fotógrafo de modelos en la película, un retrato sensacional que es, naturalmente, el que se lleva el premio en esta obra interesantísima.  
En el elenco figuran, con Adele Jergens y Patricia White, Stephen Dunne y Mark Platt.

**Maria Guerrero.**—(23.36.94.) 7 tarde: El anticuario. Noche, no hay función.  
**Martin.**—6,45 y 10,45: ¡Cinco minutos nada menos! (Más de 1.700 representaciones.)  
**Reina Victoria.**—(Guadalupe M. Sampedro.) 11: Jaimito se casa (A. y M. Paso). Estreno.  
**Zarzuela.**—(Gran compañía italiana de revistas.) 6,45 y 10,45: Italia exprés. (Localidades desde 3 pesetas.)



Greer Garson es "La señora Parkington", que soñó Louis Bromfield para heroína de su novela, llevada a la pantalla con el mismo título. Recientemente ha sido estrenado en Nueva York el film "La señora Parkington", mereciendo el unánime elogio de la crítica neoyorquina.

**HOLLYWOOD.**—La Warner ha "prestado" a la Universal a la famosa, joven e inteligente actriz Geraldine Brooks para rodar "La esposa del juez". La estrella figurará en el reparto como hija de Frederick March y Florence Eldridge y esposa de Edmund O'Brien. La última película de Brooks ha sido "Embrujada", donde aparece como hijastra de Joan Crawford. (Efe.)

### Espectáculos

**GACETILLAS**  
"EL ANTICUARIO"  
Una bellísima y apasionante comedia de Suárez de Deza! Un gran triunfo de todo el teatro María Guerrero! Se despacha para cinco días.

### Funciones para mañana TEATROS

**Alcázar.**—(Celia Gámez.) 6,30 y 10,45: La estrella de Egipto (el mejor espectáculo).  
**Beatriz.**—7 (despedida de la compañía): El alcalde de Zalamea, en gran función homenaje a don Enrique Borrás, con la colaboración del director general de Cinematografía y Teatro, don Gabriel García Espina y don Jacinto Benavente, don Víctor Ruiz Albéniz, Mercedes Prendes, Rafael Rivelles y Enrique Guitart.  
**Circo Price.**—6,45-10,45: ¡Últimos días sensacional programa circo internacional!  
**Comedia.**—(Compañía Rafael Rivelles.) 7-11: El señor Mayor-domo, de Adolfo Torrado.  
**Europa.**—El jardín de Alá, Misterio en la noche.  
**Gong.**—Continúa 4: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.  
**Goya.**—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.  
**Ibiza.**—Continúa 4: Danablu azul y Que viene mi marido (Pardavé).  
**Imperial.**—Continúa 3-7-9-11. Numerada 7-9: Peluquería de señoras (Sandrini). Tolerada. 2.ª semana.  
**Metropolitano.**—Continúa 5: Huyendo a su destino y Estirpe de dragón (Katherine Hepburn-Turban Bey).  
**Monumental Cinema.**—Continúa 5: La amante secreta y Tifón (Dorothy Lamour). Tecnicolor.  
**Palacio de la Música.**—7,45-10,30: Gilda (Rita Hayworth-Gleen Ford). 3.ª semana. Intermedios, Orquesta Aeroma. Se despachan localidades en cinco días de antelación, sin aumento.  
**Palacio de la Prensa.**—6,30-10,30: La exótica (Ingrid Bergman, Gary Cooper).  
**Panorama.**—10, mañana: Romeo y Julieta (Cantinflas). Éxito sin precedente: La solterona (reestreno exclusivo centro). 2.ª semana.  
**Pavón.**—4: Su última danza

# Espectáculos

**Cómico.**—6,30 y 10,45: Funciones en honor de don Enrique Chicole. Grandioso espectáculo. Véanse carteles.  
**Español.**—(21 21 21.) Tarde: festival.—Noche, 10,45: El mercader de Venecia (de Shakespeare).  
**Fontalba.**—(21 44 19.) (Despedida compañía Gascó-Granada.) 7 y 11: Semana de Pasión (de José María Pemán).  
**Fuencarral.**—(Despedida compañía Ismael Merlo.) 6,45-10,45: Sí, sí... las apariencias engañan. Noche, homenaje a autores con extraordinario fin de fiesta por eminentes artistas.  
**Gran Vía.**—(22 60 34. Temporada teatral.) 7 y 11: Ballet Español de Pilar López con José Greco y Manolo Vargas. Se despachan localidades en Contaduría de 11 a 2.  
**Infanta Isabel.**—7 y 11 (éxito extraordinario): Lo que no dijo Guillermo, de Llopi. ¡Risa para todo el año!  
**Lara.**—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7-11: La gloria en cuarto menguante, de Joaquín Calvo Sotelo.  
**Latina.**—(Compañía Mariano Madrid.) 6,45 y 10,45: La Blanca Doble (el mayor éxito del maestro Guerrero).  
**Madrid.**—7 y 11: Sucedió una noche... (Carmen Estrella, Paquita Tomás). Precios popularísimos.  
**Maria Guerrero.**—(23.36.94.) 7 tarde: El anticuario. Noche, no hay función.  
**Martin.**—6,45 y 10,45: ¡Cinco minutos nada menos! (Más de 1.700 representaciones.)  
**Reina Victoria.**—(Guadalupe M. Sampedro.) 11: Jaimito se casa (A. y M. Paso). Estreno.  
**Zarzuela.**—(Gran compañía italiana de revistas.) 6,45 y 10,45: Italia exprés. (Localidades desde 3 pesetas.)

**CINEMATOGRAFOS**  
**Actualidades.**—10 mañana: Mi adorable salvaje y Noche en el paraíso (tecnicolor).  
**América.**—(Delicias, 105.) 5: Sucedió sin querer. El último mohicano.  
**Apolo.**—Continúa 5: El fantasma huye y La fe (Amparito Rivelles-Rafael Durán).  
**Argel.**—Continúa 4: La inolvidable Catalina y Extraña pasajera (Bette Davis).  
**Argüelles.**—Continúa 5: Justicia a galope y Estirpe de dragón (Katherine Hepburn-Turban Bey).  
**Avenida.**—7 y 10,45: Un hombre fenómeno (Danny Kaye, Virginia Mayo). Tolerada. (3.ª semana).  
**Azul.**—4 (gran gala infantil): Dibujos Walt Disney, Walter Lanz, Stan Laurel, Oliver Hardy. A partir 10 noche, El capitán Buen Reves.  
**Barceló.**—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.  
**Benavente.**—Continúa 4: Tampico y Estirpe de dragón (Katherine Hepburn-Turban Bey).  
**Bilbao.**—7-10,45: El caballero Adverso (F. March-O. Havilland). 2.ª semana.  
**Callao.**—6,45-10,45: Mis cuatro amores (Joan Fontaine, George Brent).  
**Capitol.**—7-11: Abismos (Joan Fontaine).  
**Carretas.**—10 mañana: Crimen o suicidio y La noche tiene ojos.  
**Coliseum.**—6,15-10,45: ¡El éxito del siglo!: Los mejores años de nuestra vida (Myrna Loy-Fredrick March-Dana Andrews-Teresa Wright-Virginia Mayo). 5.ª semana.  
**Delicias.**—6: Intruso en la Armada y La escalera de caracol.  
**Dos de Mayo.**—Continúa 4: Pesadilla y Mientras el cuerpo aguante.  
**Europa.**—El jardín de Alá, Misterio en la noche.  
**Gong.**—Continúa 4: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.  
**Goya.**—6,45-10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman-Bing Crosby). Sensacional primer reestreno. Tolerada.  
**Ibiza.**—Continúa 4: Danablu azul y Que viene mi marido (Pardavé).  
**Imperial.**—Continúa 3-7-9-11. Numerada 7-9: Peluquería de señoras (Sandrini). Tolerada. 2.ª semana.  
**Metropolitano.**—Continúa 5: Huyendo a su destino y Estirpe de dragón (Katherine Hepburn-Turban Bey).  
**Monumental Cinema.**—Continúa 5: La amante secreta y Tifón (Dorothy Lamour). Tecnicolor.  
**Palacio de la Música.**—7,45-10,30: Gilda (Rita Hayworth-Gleen Ford). 3.ª semana. Intermedios, Orquesta Aeroma. Se despachan localidades en cinco días de antelación, sin aumento.  
**Palacio de la Prensa.**—6,30-10,30: La exótica (Ingrid Bergman, Gary Cooper).  
**Panorama.**—10, mañana: Romeo y Julieta (Cantinflas). Éxito sin precedente: La solterona (reestreno exclusivo centro). 2.ª semana.  
**Pavón.**—4: Su última danza

y Tierra generosa. (Tecnicolor.)  
**Pelayo.**—Desde las 5, continúa: Zenobia y Tierra generosa.  
**Pizarro.**—Desde las 5, continúa: Mi caballo murió y Los martes, orquídeas.  
**Príncipe Alfonso.**—6,45, 10,45: Cartas a mi amada (Jennifer Jones, Joseph Cotten).  
**Progreso.**—6,45-10,45: Cinco tumbas al Cairo (Anne Baxter, Franchot Tone). Tolerada.  
**Quevedo.**—(Bravo Murillo, 5. Teléfono 23 17 18.) Continúa 5: Programa superpenitenciario: Noche en el paraíso y El castillo de Dragonwyck.  
**Real Cinema.**—(21 09 22.) 6,45-10,45: El valle del destino (Greer Garson-Gregory Peck). 2.ª semana.  
**Rex.**—(223700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: Aventuras de Tom Sawyer (tecnicolor). Tolerada menores.  
**Rialto.**—6,30 y 10,30: La Lola se va a los puertos (Juanita Reina, Manuel Luna). (2.ª semana.)  
**San Carlos.**—Continúa 4: Lo que desea toda mujer (Claudette Colbert, Don Ameche) y La dama de la frontera (Ivonne de Carlo, Rod Cameron).  
**San Miguel.**—6,45-10,45: El retrato de Dorian Gray.  
**Sol.**—10 mañana: Extraña confesión (George Sanders-Linda Darnell) y Envuelto en la sombra (Lucille Ball-Clifton Webb).  
**Tivoli.**—Continúa 4: Cartas a mi amada (Jennifer Jones, Joseph Cotten).  
**Voy.**—Continúa 5: Misterio en la noche y La Fe (Amparito Rivelles-Rafael Durán).

### FRONTONES

**Recoletos.**—10,30: Abrego III y Salsamendi III, Unzue-Santa María y Golcochea. Antes otro a cesta.

### SALAS DE FIESTAS

**Fontoria.**—Las mejores atracciones y las mejores orquestas.  
**J. Hay.**—Tomás Ríos y su orquesta George Johnson y su conjunto. Gran éxito de la extraordinaria y bellísima pareja Vialnes-Sisters, Inez Cavanaugh, Lolita Garrido, Alina Bermejo, Joe Moro, Paulita Flores.  
**Las Palmeras.**—Glorieta Quevedo. Hoy tarde y noche, actuación del superespectáculo internacional que todo Madrid comenta. Gran baile con Griffoll y su orquesta y Gardem con su mariachi.  
**Pasapoga.**—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Té-baile. Noche: Cena-baile-espectáculo.

## SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

**AUTOMOVILES**  
SE vende coche Peugeot, 10 H. P., en perfecto estado, ruedas nuevas, Telé. fono 266110.

**ENSEÑANZA**  
BAILES, nueva profesora, Gaztambi, de 2

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS Madrid-provincias. Hortaliza, 59, Ortuño, Despacho. Diez-tres.

**VENTAS**  
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispusese en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

**TRANSFORMADORES** (Cooke). Huer-tas, 40. Teléfono 274147.

**CALZADO** niños. Zapatillas. Muchos modelos. Mas, García Morato, 61.

**TRABAJO**  
El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

**OFERTAS**  
NECESITANSE señoritas para dar clases bailes salón, también profesora para particulares. Príncipe, 16. HACEN falta toreros primera y segunda. Carretera de Aragón 41.

**VIAJANTES INTRODUCIDOS**  
en los ramos de licores y comestibles, para importante firma se precisan. Escribid con referencias: Núm. 1.499 DARDO. José Antonio, 16. Madrid.

**TELEFONO DE 262600 PUEBLO: 262600**

## ¿LA MEJOR PELICULA? CONCURSO CINEMATOGRAFICO MENSUAL

estrenada en Madrid el día ..... de diciembre de 1947 en la pantalla del cine .....

REMITE:  
Don .....  
que vive en .....  
calle ..... n.º .....

**PUEBLO**

**CORTE ESTE CUPÓN**  
y envíelo relleno con toda claridad a la Dirección del cine donde ha sido estrenada la película por la que vota. Esta película ha de ser necesariamente la estrenada en Madrid desde el 1 al 31 de diciembre inclusive. Entre los votantes de la película que reúna mayor número de votos serán sorteados diversos regalos, entre los que figuran MIL PESETAS para invertir en GALERIAS PRECIADOS.



Ingrid Bergman y Gary Cooper en una escena de "La exótica", interpretación cumbre de estos grandes artistas. Con éxito ascendente se proyecta "La exótica" en el suntuoso Palacio de la Prensa.

10 MAS  
ional  
Hora sin  
nia par  
Prizmen  
ro 1 en r  
toin y ot  
gan in  
abiado  
s regiona  
enea" re  
or Manue  
go. 20.  
sica l  
los Re  
radiofón  
del Mat  
especial d  
ino. 21.15  
nadal, po  
Resumen  
actualidad  
abiado re  
00: Musi  
Recital d  
Mario G  
radiofón  
le la Ros  
musical d  
nal. 23.40  
ados. 24.0  
abiado d  
Cierra d  
De 8.00  
larios h  
ón de 1  
ón. Col  
dio Nació  
muñeca  
a variad  
ón de do  
va. 13.30  
cal. 14.00  
actualidad  
o rablado  
a musical  
15.30: E  
labra. p  
mo. 15.35  
sa por 1  
6. 16.00  
sta de d  
Alcazar  
de Rad  
Película  
año  
Retransm  
de ball  
ira 1.812  
3.00: Ca  
1.20: Em  
21.45: C  
dúo de v  
ro gram  
Operet  
blaba Z  
usa. 21.0  
Cierra  
1.30: "E  
45: Di  
nación  
p. p. u  
deportiv  
es de be  
mia núm  
en. 15.4  
ra. 16.0  
a en 13  
ortugues  
para l  
U.  
Princip  
oración  
Meridías  
Emisión  
de be  
el progr  
adipio d  
nunciación  
era, seg  
"Rapod  
lier 9.4  
dio Nació  
10.00: M  
sobremes  
io del di  
A n i b a  
paça p  
osa. 11.0  
na. 11.1  
los Vieñto  
eras, p  
Montalbá  
ra, emis  
Uenciad  
e Filosofo  
Program  
123: húng  
Liszt. "T  
ndo capu  
e Saen  
nunciación  
era, seg  
Egar. 0.3  
sora.  
1.30: Ape  
sora. 1.3  
1.45: Ce  
et de S  
Alvarez  
socioario  
mil y un  
y Concej  
Nacional  
Al ritz  
55: Cor  
osé del C  
co minut  
a Boris E  
sar, emis  
tadio S.  
no Anton  
nista. 4  
La ciudad  
chos. 4.  
a" (ballet  
5.00: G  
5.00: Fin

# Reina Victoria: Mañana, estreno de "Jaimito se casa"

Publicamos la auto-crítica que nos envían los autores de "Jaimito se casa":  
El conflicto cómico conyugal que se estrena el miércoles día 7 con el título de "Jaimito se casa", en el Reina Victoria, es una tragedia que se le ocurre a Esquilto o a Sófoles, y muy altos están sus nombres como trágicos, pero con "Jaimito se casa" dejaban en mantillas todas sus producciones.

A nosotros la tragedia se nos ha escapado de las manos... es decir, no se nos ha escapado, es decir, que encasillados como estamos por el público y por la crítica como autores cómicos, seguramente no les parecería bien nuestra seriedad.  
Por eso, para no salirnos del encasillado, hemos tomado a risa el dolor de esa madre a la que se le casa una hija y a la misma noche de la boda... (bueno, esto no lo decimos, porque descubriríamos el asunto). Nosotros hemos tomado a burla la tragedia angustiosa de ese pobre Jaimito, que en la luna de miel... (bueno, esto también seguimos sin decirlo).

Y por el mismo camino de la risa hemos tomado el dolor inmenso de la otra hija que se va a casar también... (también nos lo callamos).  
¡Pues y la pena inmensa de ese padre que, creyendo que en su hogar no hay más felicidad, se decide a echar una cana al aire en compañía de un cuñado suyo que es catedrático de Derecho Penal, pero al que le aburren las penalidades, y cuando se la está arrancando para soplarla y que se la lleve el viento surge la catástrofe!

¡Y con qué fuerza surge! Tan espantosa que tiene que pegarse un tiro en la cabeza.

Seguramente Sófoles o Esquilto lo hubiesen dejado flambra para justificar su fama de trágicos, pero nosotros le hacemos la prepanación y vuelve dispuesto a seguir arrancándose canas hasta que una le proporcione el ratito que sueña.

¡Sí, sí... Si hubiéramos seguido la grandiosa línea trágica que la obra al planearla nos ofrecía, esta noche, aparte de las emociones, las lágrimas y algún colapso suelto, saldrían diciendo: Las señoras casadas: "¡Pobre mujer! Crie usted hijas para esto!" Las jovencitas: "¡Pobre Jaimito! ¡Qué lástima, tan simpático y tan tonto!" Los hombres de edad: "¡Qué fatalidades tiene la vida! Un hombre tan bueno y por una cana le han estado tomando el pelo en los tres actos."

En cambio, si les da por aceptar todas las situaciones cómicas que tiene la obra sin ponerles reparo, entonces... la noche del estreno en Zaragoza las risas fueron tan estruendosas que no en pocos momentos tuvo que estar suspendida la representación.

Público: "¡Siéntate en la localidad y dí al sentarte: "Voy a reirme un rato!"

Críticos: "Ya sabemos que no nos renovamos y que por lo tanto "vamos a perecer", pero dejemos vivir un poco más haciendo reír a la gente, que, aunque a muchos les parezca una tontería, "No es tan fácil hinchar el perro", que dijo el genio.

## LA DIRECCION DEL CICLISMO ESPAÑOL

Año nuevo, vida nueva... ¿Será esto verdad en el ciclismo español? Mucho nos tememos que no ocurra tal cosa. Creemos ver en los procedimientos federativos del deporte del pedal los mismos errores, exactamente los mismos, que se produjeron en la última temporada. Y si los comienzos son señal de que no va a haber cambios importantes en las formas de hacer, entonces es posible que todos los esfuerzos que año tras año vienen haciéndose por el ciclismo hispano sigan siendo inútiles.

Todos los deportes evolucionan. Pero "renovarse o morir" es frase que no chaja en la U. V. E. Desde hace algún tiempo todas las Federaciones Nacionales han tenido cambios importantes en dirección y en directores, que no es lo mismo. En el deporte ciclista no ha ocurrido tal cosa. ¿Es que el ciclismo por estos directores y esta dirección que se le da tiene una vida espléndida? Nada de eso. El ciclismo español atraviesa — viene atravesando — una crisis enorme... ¿Entonces...?

Paco PEDAL (Continuará mañana.)

## Cerca del millón de pesetas ganó un profesional de golf

LOS ANGELES, 5.—La Federación de Profesionales de Golf de los Estados Unidos ha anunciado hoy que el jugador Jimmy Demaret ha ganado un total de 838.000 pesetas, al cambio normal, en 92 competiciones en que tomó parte durante el año 1947.  
El surafricano Bob y Lock ganó 730.000 pesetas. (Afil.)

## LA SEMANA INTERNACIONAL DE LA MOLINA, EN PELIGRO

Las pistas no están en condiciones  
BARCELONA, 5.—Parece ser que la semana internacional de esquí, que debía celebrarse en La Molina, con la participación de equipos suizos, franceses, andorranos, madrileños y catalanes va a ser suspendida por las malas condiciones en que se encuentra aquel valle pirenaico. Hay poca nieve y las pistas no están en condiciones para celebrar una competición internacional. La Federación Española de Esquí ha escrito en este sentido a las extranjeras. Si la Federación Suiza contesta telegráficamente anulando la salida de sus corredores, quedará anulado el concurso. Si, por el contrario, dice que han salido ya para España los participantes, la competición se celebrará, aunque sea con poca nieve. (Afil.)

## ¡EL TORO!

Silverio, Cañitas y Procuna, en Méjico

MEJICO, 6 (1 t.).—En El Torero se lidiaron toros de Torrecilla. Uno, lesionado, fué sustituido por otro de Zoluce. El ganadero regaló dos toros, que mataron Silverio y Procuna.

Silverio estuvo bien con el capote. En el toro regulado hizo gran faena. Dió varias vueltas al ruedo.

Procuna también se lució más en el tercero que le correspondió matar. Fué ovacionado por la faena.

Cañitas, brillante con capote y banderillas. En su primero cortó la oreja. (Efe.)

Solórzano, Arruza y Toscano triunfan también

MEJICO, 6 (1 t.).—En una corrida con toros de la Punta, en la que alternaron Solórzano, Arruza y Toscano, el primero cortó las dos orejas, rabo y pata del toro lidiado en primer lugar. En su segundo estuvo bien. Arruza cortó dos orejas, rabo y pata al primero de su lote, y en su segundo perdió la oreja por haber fallado con el estoque. Toscano, muy bien en su primero, y al que cerró Plaza le hizo una buena faena, que le valió las dos orejas y el rabo. (Efe.)

Mejora Gregorio García

MEJICO, 6 (1 t.).—El matador de toros Gregorio García, que el domingo pasado sufrió una grave cogida en la Plaza de Méjico, se encuentra algo mejorado, aunque todavía no está fuera de peligro, según han declarado los médicos que le asisten. La noche la pasó tranquilo. (Efe.)

da habrá un fin de fiesta, en el que tomarán parte los siguientes significados artistas: la estrella de la copia popular Antoineta Moreno, la gentil badarina y pimpante y graciosa vedette Pacita Tomás y la siempre aplaudida Ana María Morales.  
También Ismael Merlo hará acto de presencia en este final de programa.  
Una fiesta emine n t e m e n t e atractiva en conjunto.

# DEPORTES en PUEBLO

## EL ATLETICO VENCIO 5-3 AL SEVILLA



Fué un encuentro durísimo el Atlético-Sevilla jugado en el Estadio Metropolitano. Sin embargo, hubo jugadores, como Jorge y Antúnez, que disputaron el balón con toda nobleza, como puede comprobarse en el grabado. (Foto Ruiz.)

## BERNARDO CAPO, figura estelar EN EL CICLISMO INTERNACIONAL

Es invitado a las Vueltas a Holanda, Suiza e Italia

BARCELONA, 5.—Se ha recibido del corresponsal en España de la revista holandesa "Marathon" la invitación para que España participe en la Vuelta Ciclista a Holanda, que tendrá lugar del 24 de abril al 2 de mayo. La invitación es para un equipo español de cinco corredores. El citado corresponsal manifiesta que dadas las características geográficas de la Vuelta a los Países Bajos estima como más adecuado un equipo formado por Poblet, Gual, Orbaiceta, Dello Rodríguez y Capó.

También se estudia la participación de un equipo español en la Vuelta a la Suiza francesa, ya que la Vuelta a Suiza tiene incompatibilidad con la fecha de la Vuelta a España, si bien por parte de los organizadores se tiene la esperanza de la posible participación de Capó, máxima atracción ciclista en el extranjero, y de algún otro corredor español.

De Suiza se ha recibido el contrato de Gabriel Saura para que participe en el ciclo-cross de Murten.

Otra noticia sensacional es que en Francia se anuncia que en la Vuelta a Italia de 1948 tomará parte, formando parte del equipo francés Peugeot, un corredor español. En efecto, el diario francés "L'Équipe", después de fijar los nombres de varios célebres corredores franceses, añade: "Hasta un total de siete corredores, con Bernardo Capó, que acaba de rebajar el record español de la hora en el velódromo de Palma." (Afil.)

## La Societá Sportiva Roma derrotó esta mañana al S. E. U.

Esta mañana, en los campos de la Ciudad Universitaria, con mal tiempo y regular entrada, se jugó el partido internacional de rugby entre la Societá Sportiva Roma y el S. E. U. madrileño. Vencieron los italianos por once a tres; el primer tiempo terminó con empate a tres.

El fallo de la defensa universalitaria en el segundo tiempo hizo que dominaran los italianos, en cuyas líneas destacaron las Rgeras. En el equipo español, todos por igual, actuando codiciosamente con la clásica furia española.  
En nuestra edición de mañana haremos más comentarios de este encuentro.

## El partido de esta mañana Tomelloso, 5; Talavera, 1

El partido Tomelloso-Talavera, que se jugó en Tomelloso entre estos equipos y terminó 2-1, a favor del propietario, fué declarado nulo por el Comité de Competición, porque el árbitro, en su informe, adujo que uno de los goles del Tomelloso lo había concedido coaccionado por el público. Esta mañana, en el campo de la Federación, se ha repetido el encuentro. Arbitró magníficamente el señor Lozano, y el resultado fué Tomelloso, 5; Talavera, 1. Latorre (2), Argaña (2) y Liorente marcaron por los vencedores. El gol del Talavera lo marcó Sanz, que consiguió así igualar en aquel momento el tanteado. Después se impuso el Tomelloso, que terminó el primer tiempo con un 3-1 a su favor.

## El campeonato canario

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 5.—En la jornada de ayer del campeonato tinerfeño disputada en el Estadio de Puerto Cruz, el Norte venció por dos tantos a cero al Price. En el Estadio Tenerife el Real Unión venció también por dos tantos a cero. (Afil.)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 5.—Después de los dos partidos de campeonato celebrados ayer todos los equipos se encuentran con siete partidos jugados, ofreciéndose la clasificación muy cerrada en los primeros puestos y en la cola. La puntuación es la siguiente: Hespérides, 12 puntos; Norte, 11; Unión, 10; Price, 5; Tenerife, 2, e Iberia, otros 2. (Afil.)

## Partidos de Liga

LARACHE, 5.—En partido de Liga de tercera división el Larache venció por tres tantos a cero al Cádiz. (Afil.)

## NOTAS DE ACTUALIDAD

LA Real Sociedad, que sigue sin delantores, pese a cuantas adquisiciones viene realizando en España, ha decidido "importar" jugadores extranjeros y está en tratos para traer a dos húngaros. Para llegar a la contratación definitiva sólo hay un punto difícil. En San Sebastián aceptan los húngaros, pero en Atocha no saben qué hacer con los otros...

SEGUIMOS con el boxeo. Esta mañana nos han dado una grata noticia. Esta: "Puede usted asegurarse desde su sección que en esta mes habrá boxeo en serio en Madrid. Y que la primera pelea enfrentará a L'brero con Arciniega." ¿En serio?

BARCELONA anuncia la celebración de un encuentro internacional de atletismo entre su sección y la de Roma. ¿Será posible que el regalo prometido a Lucini en Madrid sea otro encuentro Castilla-Roma? ¿Por qué no?

TENCAN ustedes la bondad de leer a partir de hoy nuestra diaria sección de ciclismo. En ella encontrarán unas cuantas preguntas que nuestro colaborador Paco Pedal hace a la U. V. E. Todas ellas razonadísimas. Y que, por consiguiente, harán "pupa". Qué le vamos a hacer...

AYER tarde, en la recepción que el Ayuntamiento de Madrid dió al equipo romano de rugby, se comentó: ¿con elogio?, ¿con censura? ¿Qué importa? Lo interesante es que se habló de ella—la campaña que venimos haciendo en esta página sobre la necesidad de un "plan" deportivo municipal. Bien... principio quieren las cosas... N. P.

## TAVARES DA SILVA atacó a los 3 grandes del fútbol portugués

Por la preparación del equipo nacional

LISBOA, 5.—Ha sido muy comentado en los medios deportivos un suceso que esta tarde publica en el "Diário de Lisboa" el antiguo seleccionador nacional Tavares da Silva. En dicho suelto critica la decisión del Comité de selección del once nacional con vistas al próximo España-Portugal. El suelto alude directamente al entrenamiento que efectuarán mañana los jugadores convocados para formar el equipo nacional. Dice así:

"Los tres responsables — Tavares da Silva alude a la constitución del Comité — redactaron una lista de 25 jugadores para este entrenamiento y pusieron el rótulo de "revisión de valores al entrenamiento futuro". La preparación del equipo no pasa, por tanto, de ser un juego de palabras. ¿Qué se entiende por revisión de valores? ¿Se trata de escoger definitivamente los jugadores buenos y dejar los menos buenos fuera? ¿Se trata de deshacer dudas y establecer definitivamente juicios de comparación de valores? Pero si así es, tal como se encaminan proyectados los entrenamientos, ¿podrán tener el carácter de prueba y auxiliar a la solución del problema?

Creemos que la respuesta debe ser fuertemente negativa. No hay equipo entrenador ni ha sido convocado a tal fin ningún equipo. El propósito de los "tres responsables" debe ser necesariamente el de organizar dos grupos para que se aclaren algunos puntos oscuros, pero es evidente que de la lista presentada no pueden salir dos equipos completos, sino dos conjuntos deformados por la colocación de los hombres. Sobran jugadores para algunos puestos; escasean, en cambio, otros, donde hay demasadas dudas. Se han olvidado de algunos y, en cambio, aparecen otros que causan asombro. Lo que importa subrayar es que vamos de mal en peor y que no se hace lo que se debería hacer para organizar un conjunto nacional lleno de moral y en su máxima capacidad, dejándose esfumir la oportunidad de batir a los españoles en España." (Afil.)

## Equipos argentinos en Bogotá y Méjico

BOGOTA, 5.—Se ha jugado en esta capital un partido internacional interclubes entre el River Plate uruguayo y el colombiano América Cali. El River Plate ganó fácilmente por 7-1. (Afil.)

MEJICO, 5.—Con un tanto marcado faltando un minuto para terminar el encuentro el equipo mejicano Atlante ha logrado empatar a tres tantos contra el argentino Independiente. Ha sido el primer partido de la serie jugado en el Estadio Nacional ante 30.000 personas aproximadamente. El primer tiempo terminó con empate a cero. (Afil.)

## CAMPO DE CHAMARTIN

La venta de asientos sin entrada, exclusivamente para los señores socios, con motivo del partido de Liga del próximo domingo, CLUB GIMNASTICO DE TERRAGONA-REAL MADRID, tendrá lugar el martes, miércoles y jueves, de siete a diez de la noche, en las taquillas del local social, Alfonso XI, núm. 6.

## Mañana, en Price, un gran programa de lucha en homenaje a García Ochoa

La destacadísima personalidad de Mariano García Ochoa en el campo de la lucha ochoa desde hace tiempo este homenaje de simpatía que para la noche de mañana, y en la sala del Circo de Price, se organiza en su honor. Ningún otro luchador nacional pudo aventajarle en capacidad técnica, en corrección y en dominio de las múltiples variedades de la lucha. Año tras año se ha mantenido en el puesto de máximo honor como verdadero campeón de campeones, dejando en el cuadrilátero la prueba concluyente de su prodigioso arte. Frente a los más duros adversarios, tanto nacionales como de importación, ha demostrado hasta la saciedad su extraordinaria aptitud para la práctica de la prueba deportiva, en la que a nombre representa el completo conjunto de virtudes científicas como de fortaleza, energía y caballerosidad.  
Por todo ello encontramos — y con nosotros todo el público madrileño — justísimo y merecido este homenaje que se le brinda a través de un programa animado de un valiente interés por los siguientes combates: Arés-I. Espáñola, Soria-Cinco, Durrán-Duvalier y el desafío que va a dar José Luis-Victorio Ochoa.  
Mariano García Ochoa realizará cuatro combates de cinco minutos cada uno, con sus compañeros Durrán, Soria, Cinco y Duvalier.

TEATRO DE LA LATINA COMPAÑIA DE MARIANO MADRID  
¡TODOS LOS DIAS!  
423 Rpnes LA BLANCA DOBLE 424 Rpnes  
¡GRAN TRIUNFO DEL MAESTRO GUERRERO!

## Presentación y estreno en el teatro Reina Victoria

Como saben nuestros lectores, mañana vuelve a ocupar el escenario del teatro Reina Victoria



Guadalupe Muñoz Sampedro

Guadalupe Muñoz Sampedro, Lucho Soto y Luis Peña.  
Aunque este agradable acontecimiento ocurriese con una "simple" obra de repertorio, el teatro Reina Victoria se llenaría mañana por completo. Esto es axiomático. Guadalupe Muñoz Sampedro y su compañía tienen suficiente cartel para ello. Pero es que además la presentación de mañana se realiza con un interesante estreno: el de la comedia titulada "Jaimito se casa", escrita por la razón social Paso (padre e hijo).

Como nuestros lectores saben, esta obra es una tragedia grotesca, que, según sus autores, "no la mejoran ni Sófoles ni Esquilto", y que, según

## "DESPUES DE LA DUDA"

En el teatro Ayala, de Bilbao, ha sido estrenada con gran éxito la comedia "Después de la duda", original de Enrique Oesete. La actriz Mari Carmen Díaz de Mendoza, Milagros Leal y Salvador Soler Mari, por su magnífica interpretación, fueron ovacionados.

## MAÑANA, DIA 7

en el Teatro Cómico

Gran festival, tarde y noche, en honor de

## DON ENRIQUE CHICOTE

con la colaboración de artistas gloriosos y populares.

## Homenaje a Neyra y Sicilia en el teatro Fuencarral

Mañana, miércoles, se desfiló la compañía de Ismael Merlo en el primer teatro chamberlero después de la brillante actuación realizada allí por el muy notable primer actor y director levantino y los excelentes comediantes que acudieron.

Esta última función de la temporada constituirá un homenaje a los autores de la celebrada comedia "Si, si... las apariencias engañan", Neyra y Sicilia, cuyo ingenio como autores teatrales y cuya simpatía personal son indiscutibles.

Después de la representación de la divertida pieza monodramática

Retransmisión de baile, 1.12; 1.30: Can; 1.20: Emi; 2.45: Co; 3.15: Opera; 3.45: Zana; 4.00: Cierre de; 5.30: "Bo; 6.45: Discos; 7.00: Exción; 7.15: p. u. m. deportiva; 7.30: de bol; 7.45: n. m. n. e. n. 15.45; 7.50: t. e. n. i. n. o. u. e. r. t. u. g. u. e. s. s. a. para la

STED... 10? Pintor... después... que es... de la... Victor... se ha...

# "PUEBLO" SABE Y CUENTA

## PRENSA Y PERIODISMO EN LONDRES

### LOS MEJORES MERCADOS PARA LOS ARTICULOS

#### ¿Qué temas prefieren los directores?

#### DESDE EL OBSERVATORIO DE FLEET STREET

LONDRES. (De nuestro corresponsal.) Para hablar de la Prensa y del periodismo británicos hay que colocarse en mitad de Fleet Street, porque Fleet Street es el eje donde engranan todos los demás mecanismos de la vida social, económica y política de Inglaterra. Si nos colocamos en un extremo de esta calle, veremos cómo en un momento dado se vierten por los regueros que son sus callejones de paso, los inextinguibles noticieros en unidades que totalizan los 20 millones de ejemplares. Dentro de este mismo eje, formado por Redacciones, salas de archivos y corresponsales y talleres existen esas otras agencias de noticias—posiblemente de mucho más valor periodístico que las propias Redacciones—que son los "Public Houses", los Clubs y los restaurantes que, pese a la marcha veloz de los tiempos, siguen conservando el estroicismo, la madera y los vasos de hace un siglo.

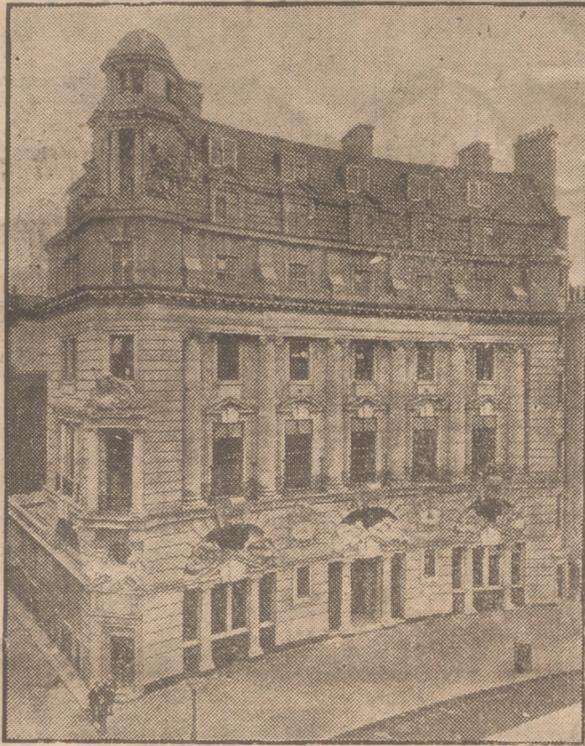
El capital que se emplea para que el periodismo siga poseyendo las viejas normas y no pierda a su vez las que, actuales, se van incorporando desprendidas del desarrollo técnico del medio de expresión, es fabuloso. Tan fabuloso que ha sido posible establecer un puente de plata entre los propietarios de los periódicos y la Unión Nacional de Periodistas, desde donde unos y otros pueden contemplar la corriente impetuosa del río de sus periódicos. La Prensa inglesa goza de una nómina tan elevada gracias a la competencia y rivalidad de los diarios. Lo importante es difundir la noticia con la rapidez del rayo y ponerla simultáneamente en la mayor cantidad posible de poblaciones. Así, algunos diarios londinenses se ponen a la venta a la misma hora en Liverpool, Manchester, Glasgow y Edimburgo. "News of the World", "Daily Mirror", "Daily Express", "The People", y otras publicaciones similares que se imprimen en Londres tiran ediciones de 2 a 7,5 millones de ejemplares. En estas condiciones de proporción el periodista que no está especializado en alguna rama de la profesión tiene un sueldo mínimo de 12 guineas semanales, esto es, unas 800 pesetas.

Dentro de las normas materiales a las que hay que ajustar el periodismo—carencia de los medios de transmisión, falta de papel, etc.—, la modulación a la que se va haciendo marca una época. Hoy el periodista ha de expresar la mayoría de sus ideas a borbotones—para que vean rápidamente la luz—y dentro de la menor cantidad posible de espacio.

Fijemos ahora algunos puntos esenciales desde los que se mueve el periodismo de aquí:

¿Cómo saber encajar el artículo escrito?

Consultando la guía anual de artistas y escritores, en la que se detallan las 800 revistas y diarios publicados en Gran Bretaña y Dominios. También la "Guía de Prensa", aunque no detalla las necesidades, da los nombres y direcciones de todos los periódicos impresos en el Reino Unido. Existen otros libros de referencia muy útiles para el gremio dependiente de la bobina de papel. La "Guía de Prensa Willing", el "Anuario de la B. B. C.", el "Ruvigny y Gotha", la "Guía Crookford"—religiosa—, el "Anuario de la Iglesia en Inglaterra", el "Anuario de Universidades", "Anuario del



Este es el edificio de "The Illustrated London News".

Parlamento", el "Anuario del "Daily Mail", el "Red Poll Book", que contiene el resultado de las elecciones desde 1832; el "Anuario Municipal", el "Diccionario de Fechas", el "Diccionario de Música", el "Diccionario de Medicina" y casi 20 publicaciones más de otros órdenes.

¿Cuáles son los mejores mercados para los artículos?

Las noticias en reportaje, los cuentos cortos y los artículos de carácter. El cuento corto es el escrito con más posibilidades de éxito en el campo periodístico. Con raras excepciones, los diarios y revistas de Londres y provincias insertan un cuento corto.

El pago por la publicación de estos cuentos varía entre 50 pesetas a 1.000.

¿Cuáles son los artículos que ostima más el director de un periódico?

Fundamentalmente tiene interés en un diario los de significada importancia política o militar. Todos los de interés femenino y los de sport. También ofrecen grandes posibilidades de publicación los técnicos y materiales de comercio. Los humorísticos y los infantiles, sin olvidar los curiosos sobre la vida de animales y plantas.

¿Debe el periodista viajar?

No es esencial. El periodista inglés que ha salido de las Islas tropieza con pocas dificultades para mejorar su situación profesional y económica. Pero pocos son los que viajando pueden superar a los viejos periodistas que, sin haber salido al

Extranjero, tienen una masa de lectores que posiblemente el moderno periodista no consiga jamás. Un artículo de James Joyce, pongamos por caso, es "un peligro" para cualquier otro que un colega de nueva hornada envíe, por ejemplo, desde Moscú o Berlín.

¿Qué es el Copyright?

Es el fundamento del contrato financiero entre el escritor y el editor. Muchas veces se plantea el dilema de "colocar" un buen artículo en dos publicaciones a la vez. Esto es posible siempre que aparezcan en diferentes secciones y que ambas publicaciones no sean "rivales". El "copyright" es perdido por los escritores ingleses si previamente publican sus artículos en los Estados Unidos. Existe un buen mercado para "los segundos derechos" en los cuentos cortos y en los artículos de interés cuando son solicitados por periódicos o revistas de menos categoría.

¿Fotografía o artículo primero?

La mayor parte de los magazines populares compran las fotografías "para hacer después sus artículos". El "Picture Post", por ejemplo, "coloca" a sus fotógrafos los artículos. La persona, pues, que posea un raro archivo fotográfico tiene posibilidades de enriquecerse. El término medio pagado por una revista a un colaborador no habitual—con ilustración—es de unas 500 pesetas.—José Luis FERNANDEZ DEL CAMPO.

## 100 plazas solo para señoritas telefonistas de la Compañía Telefónica

Edad, 18 a 27 años. Sueldo, 5.700, más dos pagas, plus de cargo y 5 por 100 beneficios. Exámenes en abril. Clases prácticas técnicas comienzan día 7. Apuntes e informes gratis en Academia Muro, calle Correo, núm. 4.

**5.216**  
Desde Albania bombardean Grecia

ATENAS, 6 (A.12 L.).—El territorio griego es bombardeado por baterías de artillería emplazadas en el interior del territorio albanés, según anuncian los diarios de Atenas. Agregan que numerosos aviones de una tercera potencia han sido enviados a Albania con instrucciones para preparar a los pilotos guerrilleros.

Las mismas informaciones insisten en que cuantiosos albaneses han estado pasando por el oeste de Merzani, al norte de Buzurani, recoyendo rebeldes heróicos. Afirman que la artillería de los guerrilleros está emplazada al sur de Loskovick, en Albania, y que las granadas caen en la región del puente de Skordilli, al norte de Komisa. Otras baterías de los rojos emplazadas en Kalovrisi, en Grecia, se han visto obligadas a retirarse a territorio albanés, para reaparecer horas después al norte de Skordilli. (Efe.)

**Nitti funda un partido**

ROMA, 6.—Ha quedado constituido un gran partido político denominado "Bloque nacional", cuya tendencia es equidista de los comunistas y de los cristianos demócratas. Está dirigido por Francisco Nititi, de setenta y nueve años de edad, político liberal y primer ministro hace veintidós años.

## MI CENTENARIO

1863 - 8 enero - 1963  
Por Luis Ruiz Contreras

CONSERVO una preciosa página del diario "Madrid", sin fecha; pero de su redacción se desprende que apareció el año 46. Lo firma el generoso amigo don Andrés Guilmáin, y lo encabezan llamativas titulares, que dicen en dos líneas a lo ancho de tres columnas:

### EL DECANO

DE LOS ESCRITORES ESPAÑOLES

Y dice: "Una vez desaparecido el insigne don Francisco Rodríguez Marín, en el umbral de los noventa años, don Luis Ruiz Contreras hereda por derecho propio el decanato de las letras españolas."

Y seguidamente, con las características de mi "extraordinaria" existencia, intercala el cronista elogios y merecimientos que, por su afectuosidad, merecen ser atendidos. Y como no hubo la más insignificante oposición al "nomenclamiento", lo consideré firme que me pávencaba con mi categoría de ochentón, puesto que no sólo consistía en eso mi... ¡supremacía!, sino que:

"A pesar de su edad, se levanta y se viste solo, prepara su desayuno, adereza sus comidas... y se sienta ante el teclado de su máquina de escribir como cuando sesenta años ha urdía sus trabajos periodísticos y perseguía sus ensayos teatrales... Lo mismo que la agilidad mental conserva la agilidad física. Y lo atribuye a que no le conturban odios ni rencores; a que nada espera ni ambiciona, y que al sentirse vivir le parece que su naturaleza realiza un verdadero milagro."

Hace tantas manifestaciones afectuosas el sesudo Guilmáin en su extenso relato, que me duele no seguir ahora recreándome al repetirlas; pero lo que importa de momento es la satisfacción inmensa que me produce considerar DECANO de la vida literaria.

Pero, ¡ay!, el marqués de Valdeiglesias publicó unos capítulos de "Recuerdos", al par que celebraba sus bodas de oro matrimoniales, y era nonagenario. ¡Me ganaba la partida por un quinquenot! ¡Adiós mi decanato literario!

En 1890, y en el saloncillo del teatro Princesa, en torno a María Tubau, cuando yo era un crítico terrible, me había saludado algunas veces, con su amabilidad envidiable, un "joven" (de mucha menos edad que yo, al parecer) que redactaba la crónica de salones en "La Epoca", y con el seudónimo de "Mascarilla" substituyó al camarado "Asmodeo", sobre cuyos hombros caídos ya no se sostenía el elegante frac. Yo era considerado en aquel tiempo como un hombre "maduro". Los lectores de mis críticas me imaginaban "cincuentón".

¿Quién me hubiera dicho que me arrebataría el "decanato" aquel jovenzuelo, entonces Alfredo Escobar, ahora marqués de Valdeiglesias? "Ah, señores!—frase oratoria oportuna en este instante—, ¡La Fortuna es tornadiza y el vivir es un saco de sorpresas!" Desvanecido mi decanato, no me conformé con mi suerte de hombre obscuro, y puesto que ahora es de moda las celebraciones centenarias, resolví celebrar mi "centenario". Pero ¿cómo? Quince años me faltan para los ciento. ¿Inventaré la historia del 48 al 63? Lo considero difícil. ¿Si me refugiara en el pasado? Es más fácil variar la fecha en una partícula de nacimiento (sobre todo cuando pesó el ventanoso revolucionario por los archivos y las parroquias); mucho más fácil que predecir los acontecimientos de quince años cuando no se sabe con certeza lo que ocurrirá mañana. Y, después de todo, yo he vivido mucho "hacia atrás". Recuerdo, como si entonces fuera ya "persona mayor", la guerra francoprusiana y la revolución española. Mi zapatero fue diputado en las primeras Cortes Constituyentes. En lugar de los diarios, del día le, a mis quince años, el "Heraldo" y "El Correo" del año 40. Cuando mis compañeros de clase leían Julio Verne y Paul de Kock, yo leía Feijoo y al poeta Zorrilla. En la escuela primaria mi padre impuso al maestro la gramática del año 40, en que había estudiado él (por que ya cada maestrillo empezaba a tener sus textos propios). Mi aritmética fue la del inolvidable Cortázar, de frasco, preciso y lógico... Indudablemente, por mi espíritu, mi conciencia y mis aficiones, puedo añadirme sin remordimiento "quince años hacia atrás", y decir que soy "centenario" el día 8 de enero del 948. No es posible que nadie me lo dispute, como la decanidad literaria.

Pueden, los que gustan de hacerlo, traerme coronas y darme serenatas. Lo recibiré todo con agrado, sencillamente, sin ese mohín presuntuoso con que las viejas pueblerinas reverdecen sus arrugas cuando la Prensa local pregona su centena.

# PUEBLO

\*\*\*\*\*

## VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

### AGUA ALMERIA

peró cas! todas mis amigas son mucho más viejas que yo... ¡hijos, hijos! Esta agua; pero tampoco se le puede mala cara a un "halaga", calmas, los secanos y los eriales—serían de primera calidad y las posibilidades industriales mediante el establecimiento de saltos de agua serían bien estimables.

El pantano del Pasillo regaría mil hectáreas, y si a esto se añade la obra regional de la Solana del Fondón con el canal a que hemos hecho referencia—son olvidar el aprovechamiento de las avenidas del Andráz, que se pierden en el mar—, complacería, sin duda, las ambiciones de una provincia española que puede elevar el nivel de vida de sus habitantes considerablemente y hacer una aportación económica al país de excepcional importancia.

Nos agradan estas inquietudes y estas ilusiones de los pueblos españoles, porque en ellas está un presente que es preciso hacer más venturoso y un porvenir que tenemos la ineludible obligación de hacer más claro y de presentar más esperanzador a nuestros hijos. La suma de todos estos afanes componen la razón importante y vertebral de la España más habitable que queremos hacer. Y también que queremos disfrutar, porque si tenemos deberes contraídos con los tiempos venideros, no son menores los que están levantados delante de nosotros, frente al presente de nuestros días o de nuestros años.

### ESPUMA

—Los que han sido aprobados deberán pasar por el Colegio el día 18 para el examen médico...—es dijeron. Y uno de los aprobados se puso pálido.

¡Atiza! Yo de Medicina no sé una palabra. Ni sospechaba que nos iban a examinar de eso... ¡Jel...!

Todos sabrán del circo Barnum. En los primeros años del siglo el circo Barnum—la caravana del circo Barnum—recorría el mundo entero con sus mil atracciones. "Tres grandes pistas funcionando a la vez." "Pasen, señores, pasen." "Pues bien; hoy, John Ringling, el sucesor de aquel inolvidable director y organizador de espectáculos, que se encuentra al frente del Ringling Barnum Circus, está en París en busca de atracciones para sus pistas. Parece que su viaje no será inútil y que los millones de espectadores que llenan las graderas de su circo podrán ser testigos de varias espectaculares atracciones. Y el Barnum Circus seguirá la ruta de sus grandes éxitos. Como en 18..."

### UNA MUJER

quiere decir que no se incomode los demás días, laborados o feriados y recuperables o no. Eva se incomoda cuando le parece; y en ella el fruto de hostil de su morrito carminoso sirve a modo de escala termométrica para señalar la intensidad de afecto conyugal.

Como decíamos, tres o cuatro días antes del 6 de enero Eva enfila baterías contra su esposo. Las granadas suelen ser de este calibre:

—Me encontré en la calle a Lolón. Lolón, ¿no sabes? Chico, es que a veces parece tonto Lolón, ¡ja que se caso con el agente de bolsa! ¿Sabes lo que la van a traer los Reyes? Una pulsera de platino con brillantes. ¡Vaya marido que tiene! Siempre está pendiente de ella, de su salud, de sus caprichos... ¡Ay, qué pocos maridos hay como el marido de Lolón!... Si, una alhaja, sin contar las que lleva encima Lolón, que también valen lo suyo..."

Entonces sobreviene esa pausa conyugal que encona los humores de Eva, porque no hay cosa peor que un silencio cuando se espera la llegada de un arma arrojadiza de vidrio o Jora.

—Pues ¿y la de Piera? ¿Sabes lo que espera?

—¡Hija mía, yo creo que las muñecas casadas sólo deben esperar un bebé.

—¡Claro, como nosotros tenemos seis! Si es verdad que nos gusta ser madres..."

—A la edad de la de Piera sólo puede pensarse en ser abuela..."

—No digo que no. No sé por qué, mentaría mediante las distintas fórmulas de ingreso de la Hacienda. Las tierras regadas—las para alternar... ¿Y Marisú? ¡Ah! El marido de ella es fantástico... Creo que ha pedido a los Reyes dos chaquetones de "renard" para su Marisú adorada... ¡Adorada! ¿Te fijaste cómo le dice: "Vámonos, nenita, que se hace tarde?"

—Me parece una expresión bastante vulgar.

—¡Vulgar! ¡Oh! sí, vulgar; pero cuánta ternura en ella: "Vámonos, nenita, que se nos hace tarde."

—¿Cuánto tiempo hace que a mí no me dicen: "Vámonos, nenita, que se nos hace tarde?"

—¿Quién va a ser? ¡Tú! ¡No creo que nadie más pueda decirme!..."

—Precisamente iba a decirte eso ahora: "Me voy, nenita, que se me hace tarde..."

—¿Lo ves? Lo dices, pero para ti mismo. ¡Al fin, egoísta, como todos los hombres!

—No te pongas así, Eva. Ya sabes que te quiero mucho. Y que no te han de faltar unos buenos Reyes. Yo escribiré a Baltasar. Te traerá lo que pidas... hasta la manzana del Paraíso terrenal; lo que tú quieras..."

—¡Dios mío! ¿Será verdad? Entonces, el aderezo..."

—¡Hablar! ¡Hablar! ¿Y hace falta hablar para saber lo que una mujer desea?

—Mujer, es que un aderezo, así de golpe..."

—Cuando se quiere a una mujer se añaden sus pensamientos... ¿Pero a qué disgustarte? ¿A qué hablar de aderezos? Tráeme un broche de fantasía, o un alfiler de cabeza negra... o una escoba... Lo importante es que no gastes el dinero que necesitas para divertirte con tus amigotes... ¡A mí me es igual!

—Mujer, igual, no..."

—¡Igual, igual, igual! Yo te querré siempre, aunque a ndé hecha una mendiga..."

—¿Mendiga?

—¡Aunque no tenga que ponerme! ¿Tú?

—Aunque me muera de hambre... Me da lo mismo... Y si te acuerdas de mí y encargas el aderezo, no voy a escoger el pequeño, que es una birria..."

—Evita, ya sabes que tu marido..."

—No te disculpes, Rota o hambrienta, te quiero siempre. Si es mi sino... Y si los Reyes Magos me traen el aderezo, te querré igual. La desgracia no importa a tu lado. Ya digo que es mi sino, mi sino..."

### VD. PUEDE VIVIR

Solamente el lector que advierta que para ganarse diez o doce mil pesetas a primeros de mes de Julio, podrá trabajar desde el mes de Julio, podrá hacerme un poco la guerra. Pero yo cuento con que el español, y más el madrileño, se deja pasar los días y no es nada presvisor. Por eso, al descubrir mi manera de reforzar mis ingresos, creo que no me causará ningún sensible perjuicio. Y si alguien reúne las condiciones de tenacidad y de paciencia que yo guardo, mejor para él. Debo hacer presente que cuento ya con una clientela muy filia.

Yo vivo del calendario, señor director. La cosa es bien sencilla. Consiste en hacer un calendario sinóptico a mediados del año anterior. Una vez logrado eso, adquiere uno cartulina de tarjetas. Se añaden las fiestas filias y las movibles. Y, por el otro lado, se hace el anuncio de la casa que se muestra interesada por el calendario para regalarlo a los clientes.

No se trata de tacs y grandes cartones. Solamente de una tarjetita. Allí está todo: La casa Tal, la mejor surtida en la que sea, precios siempre sin competencia, el domicilio de la tienda. Y una recomendación: "No se olvide usted que la casa Tal es la que más barato vende." Todo esto, impreso artísticamente, lo facilito a 50 pesetas el ciento. Y como sólo hay que variar una cara de la tarjeta, me salen muy baratos y me gano veinte pesetas en cada centena. Cincuenta mil tarjetitas me dan, pues, una ganancia de 10.000 pesetas. La cosa es bien sencilla. Consiste en veinte o treinta clientes. Cuando los años son buenos, paso de cien mil tarjetas. Muchos de los comerciantes aprovechan mis calendarios para ponerles debajo un renglón que diga: "Felicidades Pascuas y próspero Año Nuevo." Así tienen en mis tarjetas las dos cosas: la felicitación de Pascuas a los clientes y un regalo que siempre agradece la parroquia.

Respecto a la utilidad que reporta este negocio, no sólo para mí, sino para el público en general, nadie podrá discutirlo. Conocer el día en que se vive resulta muy importante. La vida de hoy requiere tener siempre en el bolsillo un almanaque. Le digo que mis calendarios son muy prácticos y se llevan en la cartera sin que estorben nada. El año que viene tendré el gusto de regalarlo a PUEBLO uno de estos almanques de mi invención. ¡Cualquiera no me toque el premio!—Jorge Calvo Lafont.

### UN ESPAÑOL

paña en Londres, señor marqués de Santa Cruz, se ha dirigido a nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores, transmitiendo al propio tiempo la sentida condolencia del alto comisario británico en Palestina y del Gobierno de la Gran Bretaña, tanto a la familia del finado como a la carrera diplomática española y Gobierno español.

Tan pronto como el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, recibió las primeras noticias del triste suceso, se trasladó al domicilio del padre del finado, señor conde de Montefuerte, ministro plenipotenciario que desempeña la Jefatura de la Sección de Asuntos Administrativos del Ministerio, para testimoniarle su condolencia. El ministro, acompañado del subsecretario del Departamento, expresó a la familia Allendesalazar el pésame del Gobierno.

El cadáver será embalsamado e inhumado provisionalmente en Jerusalén hasta que sea posible su traslado a España.

Don Manuel de Allendesalazar y Travesado, vizconde de Tapia, nació en Madrid el 3 de noviembre de 1918. Hizo sus estudios en el colegio del Pilar y cursó la Licenciatura de Derecho en la Universidad Central. Durante la guerra de liberación alcanzó el grado de alférez provisional de Infantería y luchó en el frente de Madrid en un tabor de Regulares. En 1944 ingresó en la carrera diplomática. Ha prestado sus servicios en la Embajada de España en La Habana y en el Ministerio. En 1946 fue destinado, por voluntad suya, a Jerusalén, puesto en el que, al servicio de España, ha encontrado la muerte.

Con el fallecimiento del señor Allendesalazar pierde la carrera diplomática española uno de sus miembros más jóvenes y destacados. El trágico hecho pone de relieve una vez más el espíritu de servicio de los diplomáticos españoles, que, en defensa de los intereses patrios, están siempre en los puestos más duros y arriesgados, cuando el deber así lo exige.