







CRÓNICA DE ESPECTACULOS.

Romea.

Grandes novedades se anuncian en el favorecido teatro Romea: mañana jueves estreno de la humorada cómica lírica en un acto y tres cuadros, de reputados autores Los africanistas, y pasado mañana viernes el beneficio de la celebrada tiple Loreto Prado, con una esotógica función en la que a más de aplaudidas obras reciente mente estrenadas, figura el estreno de un juguete cómico lírico de apañados autores titulado Bagnas y pantalones. Para ambas funciones se admiten encargos en costaduría.

Príncipe Alfonso.

Ha sido contratada por la empresa de este teatro, el distinguido bajo Sr. Mero le, el cual hará su debut en la presente semana con la ópera Sonámbula.

Princesa.

Mañana Mme. Montbazon cantará la preciosa ópera Les cloches de Corneville, en la que está inimitable, pues en París donde la ha cantado muchísimas noches alcanzó un verdadero triunfo, siendo aclamada con verdadero entusiasmo por aquel público que la reconoce por una de sus mejores artistas.

El papel de Germana le cantará la aplaudida y hermosa Mile. Lasseur.

Parish.

Antúsciese en este favorecido circo la próxima llegada de nuevos artistas procedentes de París, donde han cosechado muchos aplausos.

Fiestas en Sevilla.

Ayer comenzaron en Sevilla las fiestas anunciadas para el mes de Abril. Se verificó en el teatro de los Jardines de Rejala un concierto musical por los alumnos ciegos del colegio provincial.

Hasta fin de mes se verificarán muchas fiestas. Habrá iluminaciones, carreras de cintas, de velocipedos y de caballos, juegos florales, certámen científico, literario y artístico, tiro de pichones, corridas de toros, exposición de ganados, retreta, misa de campaña y batallas de flores.

Estas fiestas darán gran animación a Sevilla y aumentarán los atractivos de la feria, que, como de costumbre, se verificará los días 18, 19 y 20 del corriente.

Los pasivos de Ultramar.

En la Osja del ministerio de Ultramar, todos los días laborables, desde el 4 al 16 del actual, de una a cuatro de la tarde, se satisfarán los haberes correspondientes al mes de Febrero último a las clases pasivas de Puerto-Rico, y los de Febrero y Marzo a las de Filipinas, que tienen concedido el derecho a percibirlos en la misma. Descontándose por quebranto de giro el 14.95 y el 30.88 por 100.

Los interesados deberán presentar su cédula personal, según está prevenido, sin cuyo requisito no podrán realizar el cobro.

Registros vacantes.

Se hallan vacantes el de Villacarrido, el de Ordenez, el de Toledo y el de Sección, cuya provisión corresponde al turno de concurso.

El Dr. Audet puede curar tus males.

CULTOS

Santo de mañana.—San Vicente Ferrer. Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de Siervas de María (Chambri), donde por la mañana habrá misa mayor, y por la tarde, precos y reserva. En la Capilla Real Jubileo de Cuarenta

Horas con misa mayor a las once y dos pnes completos.

En la parroquia de San José principia la novena de Sa Titular; por la mañana habrá misa mayor en la que predicará el señor Gonzalez del Palacio, y por la tarde, en los ejercicios, será orador el P. Pompilio.

En Nuestra Señora de Covadonga sigue la novena de San José, predicando a las cinco y media el Sr. Justo.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Peligros en las Trinitarias ó en las Vallecás ó de la Asistencia en San Andrés de los Flamencos.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

COMEDIA.—13 de abono.—A las 8 1/2.—Mare e cielo (tres actos).—Una tassa di té (un act.)

PRINCIPE ALFONSO.—8.º de abono.—T. par.—A las 8 1/2.—La ópera Sonámbula.

PRINCESA.—5.º de abono.—A las 8 1/2.—Los cloches de Corneville.

LARA.—7.º serie.—T. 3.º par.—A las 8 1/2.—Un vaso de agua.—A las 9 1/2.—La cuerda floja.—A las 10 1/2.—Zaragueta.—A las 11 1/4.—Segundo acto.

APOLO.—A las 8 1/2.—La noche de San

Juan.—A las 9 1/2.—La mascarita.—A las 10 3/4.—Un viaje de los demonios.—A las 12.—La verbena de la Palma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.

ROMEA.—A las 8 1/2.—El comandante Martínez.—A las 9 1/2.—Los africanistas (estreno)—A las 10 1/2.—Un punto Alpino.—A las 11 1/4.—Las hojas del calendario, con la serpiente.

GRAN CIRCO DE PARISH.—A las 8 1/2.—4.ª presentación de los renombrados cowboys Martin y Carpi.—El célebre O'Kill y la hermosa Lydia.—Entrada para niños y militares, 50 cént.

GRAN CIRCO DE COLON.—A las 8 1/2 de la tarde y 8 1/2 de la noche.—Dos grandes funciones, en las que tomarán parte los principales artistas.—Por la tarde, dedicada a los niños, a mitad de precio para ellos en todas las localidades.—Entrada general, 50 cént.

FIESTA ALEGRE.—A las 4 1/2.—Gran partido entre Irún y Araquistain, contra Embil y Navarrete, a sacar los primeros de los 7 cuadros y los segundos del 6 1/2.

RUSIA (MADRID MODERNO).—Escalones de patines.—Carreras de trineos con premios.—Tiro de salón.—Conciertos.—Abierto el parque todo el día.

MADRID. IMPRENTA DE FORTANET, LIBERTAD, 29

SERVICIOS

COMPañIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz con escalas en Puerto-Rico y Progreso y combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, con las escalas y extensiones siguientes:

El 10, de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5, y eventual la de Málaga el 7 para Puerto-Rico y Habana y con trasbordo para Progreso y Veracruz.—El 20, de Santander, con escala en Coruña el 21 y haciendo antes la del Havre el 15 para Habana y Veracruz.—El 30, de Cádiz, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual la de Málaga el 27, para Las Palmas, Puerto-Rico, Habana, Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto-Rico, Cuba y Estados-Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos días.

RETORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto-Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.—El 20, directo para Coruña, Santander y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para los de Liverpool, Hamburgo, Nantes y Burdeos.—El 30, con escala en Puerto-Rico el 4 ó 5, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

El vapor CATALUNA saldrá de Cádiz el día 10 del corriente.

LINEA DE FILIPINAS

con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapoor; servicio a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones a Kuraché y Bushire (golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigón, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shangay, Hyogo y Yokooma.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (facultativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes, a partir del 5 de Enero de 1894.

De Manila saldrán cada cuatro jueves, a partir del 25 de Enero de 1894.

El vapor MONTEVIDEO saldrá de Barcelona el 27 de Abril.

LINEA DE BUENOS-AIRES

con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo

Seis viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

LINEA DE FERNANDO POO

con escalas en Las Palmas, puertos de la costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

SERVICIOS DE AFRICA

LINEA DE MARRUECOS

Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

SERVICIO DE TANGER

El vapor «Joakin del Piélagos» sale de Cádiz para Tanger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.—Rebajas a familias.—Precios convencionales por camarotes de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Hay pesajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía, Puerta del Sol, 13

PERFUMERIA GELLE FRERES Paris, rue d'Argout, 35 EXPOSICION DE 1878—MEDALLA DE ORO PASTA DENTIFRICA GLYCERINA

ELIXIR CURACION CIERTA ENFERMEDADES del ESTOMAGO Gastritis, Gastralgias, Diarreas, Vómitos, Pesadez del Estómago y Afecciones generales de las Vías digestivas.

MONROY DENTISTA. Corredora de San Pablo, 21, contiguo al teatro Lara.

COLD-CREAM VIRGINAL A LA GLICERINA Suaviza y perfuma el cutis y las manos, reparando los estragos del aire, el frío y la humedad.

ECONOMÍA DOMÉSTICA La Fábrica de Jabones EL PROGRESO, Ferraz, 39, con sucursales en Lavapiés, 42, Mesonero Rimanos, 38 y Maldonado, 2 recomienda al público sus económicos y buenos jabones que pueden competir con los mejores que se elaboran, por su suavidad, porque no abrasan la ropa al descolorir a la estampada.

Félix y Faustino TAPICEROS Encargados que han sido del taller de D. Lineo Fernandez, tienen el gusto de ofrecer a sus parroquianos y al público su establecimiento

LOS MEJORES GUANTES que se venden en Madrid, son los que fabrica el conocido guantero Fernando Uriarte.—Colores ideales.—Especialidad de la casa: el guante negro.

Acaba de publicarse DOCTOR AUDET LA MEDICINA POPULAR TRATADO PRACTICO DE ENFERMEDADES CRÓNICAS Revelacion a los profanos DE TODOS LOS SECRETOS DE LA MEDICINA

ULTIMA PUBLICACION DE EL COSMOS EDITORIAL ODIO Y AMOR por Charles Merouvel, VERSION CASTELLANA DE «EL COSMOS EDITORIAL» Esta obra forma dos volúmenes de la escogida biblioteca de novelas que con tanto éxito viene publicando la citada empresa y se halla de venta en la casa editorial, Cardeval Cisneros, 63 y 65, Madrid, teléfono 2.267, y en las principales librerías al precio de 5 pesetas en rústica y 6 pesetas encuadernada en tela, con una bonita plancha de estilo del Renacimiento.

LOS DRAMAS DE LONDRES III EL HOMBRE GRIS POR PONSON DU TERRAIL Marmuset trabajó algunos momentos con la azada; pero a poco se detuvo, y dijo a su compañero: —Aquí hay trabajo para muchas horas.

—En fin, veamos, sin embargo. Con esto, volvieron a la sala circular, y tomaron por la galería que parecía inclinarse a la derecha. —¡Hola!... ¡hola!... murmuró Marmuset que iba siempre delante.

—Pues bien. ¿Sabes qué ruido es ese que oímos y que se hace más perceptible a medida que avanzamos? —No. —Es el Támesis, al cual va a salir esta galería.

prision, y que nos hallamos con él en la sala circular. —¡Toma! nos vamos a casa y no tenemos necesidad de este subterráneo. —¡Al contrario, Milon de mis pecados; al contrario! En vez de llevarlo a tu casa y correr de consiguiente nuevas aventuras, lo traemos por este camino y lo llevamos directamente al Támesis, donde nos esperaba una barca.

A medida que adelantaban, el ruido se hacía más violento y la corriente de aire tomaba mayor fuerza. Al mismo tiempo la pendiente era cada vez más rápida. Bien pronto un viento fresco, húmedo é impregnado de ese olor de brea y carbon de piedra que destila la niebla de Londres, penetró en la galería y vino a azotarles el rostro.