

# EL CASTELLANO

Burgos.-Año XXII.-Número 6.434

Martes 21 de junio de 1921

Calle de Benito Gutiérrez, 1. Teléfono 152

## La fiesta de la Agricultura

### Programa de los actos que van a celebrarse

La fiesta de la Agricultura. Solo el título debe despertar en el corazón de todo buen castellano, el más ferviente entusiasmo y la más grata emoción, pues para ella deben de ser nuestros fervores y anhelos, ya que es la primera y más principal fuente de riqueza y de vida de nuestra provincia.

Por días crece la solidaridad labriega y el ejemplo harto elocuente que nos vienen dando otras regiones hermanas, debe de ser imitado con toda solemnidad y también con regocijo, puesto que fiesta llamamos a esta conmemoración fraternal.

Este espíritu de unión labriega que es el más halagüeño vaticinio del triunfo viene desarrollándose de manera arrollante en Castilla. Aquellas Asambleas y reuniones celebradas en las plazas públicas durante el invierno y la primavera, hemos de creer que no fueron hogueras estériles y efímeras, sino que persevera el rescoldo, y si antes era la llamarada de indignación y de protesta, ahora son luminarias de triunfo, que no importa que este no sea tangible e inmediato, con tal que la unión sea un hecho, puesto que esa unión dará a la clase agrícola la victoria que para ella apetecemos, y para la cual no escatimaremos ni nuestro apoyo ni nuestro entusiasmo.

La Comisión organizadora pone en conocimiento de los labradores y de las personas que simpatizan con la idea que dicha fiesta se celebrará el día 24 del corriente con sujeción al siguiente programa:

A las diez de la mañana misa solemne con sermón en la parroquia de San Lorenzo el Real.

A las once Asamblea Agraria en el Salón-Teatro del Círculo Católico de Obreros sita en la calle de la Concepción. Se pronunciarán breves discursos y se aprobarán conclusiones que se elevarán al Gobierno.

A la una de la tarde banquete fraternal en la fonda de Avila.

A las cuatro visita a las instalaciones de maquinaria agrícola de esta ciudad. Dada la importancia y trascendencia de la fiesta, estimulamos a los labradores y entidades económicas, agrícolas e industriales para que honren con su presencia los actos anunciados.

La Comisión.

Mariano Sáiz, Aniano Izarra, Pedro

Angulo, Venancio Moral, Gregorio Pampliega y Julián Díez.

### Primera lista de adheridos.

Don Gregorio Pampliega, don Aniano Izarra, Pedro Angulo, Mariano Sáiz, Venancio Moral, Julián Díez, Máximo Martínez, Florencio Martín, Mario Pérez, Pedro Martín, Casto García, Juan Arriba, Honorio Barrios, Deogracias López, Joaquín San Martín, Lorenzo San Martín, Esteban Tobar Velasco, Fructuoso Sáiz, Domingo González, Julio Pérez, Mariano Atienza, Aurelio Martínez, Anastasio de la Peña, Restituto Domínguez, Natalio Sáiz, Ángel Antón, Tomás Tobar, Víctor Yaguez, Juan Martínez, Pedro Blanco, Andrés, Vicerio, Cipriano Díez, Timoteo Yudego, Pedro Tena, José M. Moliner, Fernando Pastrana, Restituto Domínguez, Felipe Rubio, Atejo González, Santiago Gómez, Eduardo Gil, Agustín Martínez, Domingo Pérez, Casado Rillova, Rufino Ortiz, de la Casa Aranzabal y Ajuria y don Francisco Rillova.

## El Porvenir de Burgos

Sociedad Anónima Hidro-eléctrica. En el sorteo verificado el día 19 del actual, ha correspondido la amortización a las cien obligaciones de primera hipoteca, cuyos números son los siguientes:

231 232 233 234 235 236 237, 238 239 y 240; 431 432 433 434 435, 436 437 438 439 y 440; 471 472 473, 474 475 476 477 478 479 y 480; 501 502 503 504 505 506, 507 508 509 y 510; 531 532 533 534 535 236 537, 538 539 y 540; 681 682 683 684 685, 686 687 688 689 y 690; 711 712 713, 714 715 716 717 718 719 y 720; 721, 722 723 724 725 726 727 728 729 y 730; 751 752 753 754 755 756 757, 758 759 y 760; 761 762 763 764 765, 766 767 768 769 770.

En su consecuencia, los poseedores de dichas Obligaciones, pueden presentarse a percibir su importe, desde el día 1.º de julio de 1921 en el Banco de Burgos, al propio tiempo que los intereses devengados por las mismas hasta el 30 del corriente mes, ó sea el cupón de 1.º de julio, en la inteligencia que desde dicha fecha, no devengarán interés alguno las citadas obligaciones.

En el mismo día 1.º de julio queda abierto, en el Banco de Burgos, el pago del cupón correspondiente de las Obligaciones de primera y segunda hipoteca y cupón número 21 de las acciones preferentes a razón de 970 pesetas por cada uno, sin deducción alguna.

Burgos 21 de junio de 1921.- Por «El Porvenir de Burgos». El director gerente, Pedro J. García de los Ríos.

Villalain, médico dentista. CONSULTAS de diez a doce y de tres a cinco. Calle de Victoria 21.

## CAJA DE AHORROS del Círculo Católico de Obreros de Burgos

Intereses que abona desde 1.º de enero de 1921. Imposiciones ordinarias, 3 50 por 100. Imposiciones á seis meses, 4 por 100. Capital de imponentes en 31 mayo: 4.263,702'11 ptas. CENTRAL: Concepción, 28. SUCURSAL: San Juan, 36

## EL SEÑOR Don Gerardo López Vallejo,

falleció el día 19 de los corrientes en la villa de Villasanáino, á los 36 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Victorina Pérez Guadilla; sus hijos Maximino, Severiano Trinidad y Joaquín; sus padres don Baltasar y doña Rita; padres políticos don Teodoro y doña Catalina, y demás familia

Suplican á sus amigos y conocidos se sirvan encomendarle al Señor en sus oraciones por lo que recibirán especial favor.

Villasanáino 20 junio 1921.

## El Centenario de la Catedral

Cantidades y alhajas entregadas para la construcción de una nueva Custodia para la Santa Iglesia Metropolitana

Don Agustín Martín y doña Isabel Lostau, en memoria de su hijo Ramón, una onza de oro.

Sra. Irene Martín, en memoria de su hermano, moneda de oro de 20 francos. Una burgalesa amante de la Eucaristía, alfiler de oro con un rubí y perlas.

Pilar González, sirviente, reloj pequeño de plata.

S. O., una hebilla de plata.

L. R., dos hebillas de plata.

Don Vidal Montero, dos pesetas.

Don Fidel Gómez, 1'50.

Don Faustino Jimeno y su hijo Jacinto, seminarista, de Peñaranda de Duero, cinco condecoraciones militares de oro y plata, reloj de plata y dos duros franceses.

Don C. H., siete pesetas; X, cinco pesetas y cuatro hebillas de plata.

Doña Valentina Fernández, viuda de Ortega, en memoria de su esposo y difuntos, alfiler de oro con 25 brillantes, un zafiro y vaso de plata.

Don Domingo Santamaría, de Castil de Peones, 3'50.

Doña María García, sobrina de don Gregorio Prieto, párroco de Meigar de Yuso, dos pendientes de oro con perlas, cuatro hebillas, dos broches de plata y cinco pesetas.

Doña Mercedes Torres, de Calahorra, cinco pesetas.

Don Ecequiel Hernaez, presbítero, cinco pesetas.

Doña Engracia Hernaez, cinco pesetas.

D. Cirilo Santamaría (cochero), 1'50.

Don Ponciano Pérez, párroco de Pedrosa Rio-Urbel, cinco pesetas y hebilla de plata.

Un soldado, presbítero, seis monedas, pulsera de siete arillos, caja de reloj con cadena, tres hebillas, varios objetos de plata y diez pesetas.

Don P. S., cuatro medallas y dos objetos de plata.

Una persona piadosa, dos duros antiguos y quince pesetas.

Doña Escolástica Alcalde, cadena de plata y una peseta.

Se reciben los donativos: En la sacristía de la Santa Iglesia Catedral durante las horas canónicas y en el Palacio Arzobispal, (Secretaría), de once á una de la mañana.

Dr. López Gómez. PROFESOR DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID. Especialista en garganta, nariz y oídos. CONSULTA DE DIEZ A UNA. Espolón, 42, entresuelo.

Dr. A. Hergueta. OCULISTA. Consulta de diez á doce y de cuatro á seis. Huerto del Rey 26, 3.ª derecha.

Doctor PADILLA. PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ. Consulta de cuatro á seis. San Juan 63, 1.º—Teléfono 511

Doctor C. Urraca. OCULISTA. Consulta de doce á dos. Gratis á los pobres. Lain Calvo, 13, 1.º

Cura el estómago el «Elixir Estomacal Sáiz de Carlos.»

## Primicias de la próxima Exposición de Arte

Al celoso párroco de Montenegro de Cameros, don Eustaquio Gutiérrez

Entre las piezas desconocidas, que han llegado para figurar en la Exposición de arte, merecen especial mención las remitidas por el señor cura de Montenegro, y con gusto le dedicamos estas líneas para satisfacer sus ansias de dar á cononer el tesoro de su iglesia, hace tiempo expuestas, y que no pude atender á pesar de las hermosas fotografías que me remitió para animarme á visitarlas.

Prescindiendo ahora de los soberbios ternos bordados, consisten en un grandioso copón-ostensorio y un cáliz, ambos de plata sobredorada y de gusto gótico.

El primero es una obra maestra de la orfebrería por su composición y armónicas líneas y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas.

Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa años é la labró pero martines de otaza platero. Además consignó en el remate de la pirámide el nombre del donante pero ¿cómo cultura? en caracteres españoles.

La octogonal base ostenta graciosamente grabadas en sus sectores las siguientes escenas por este orden: 1.º Oración del Huerto en que N. S. ora y los discípulos semejan dormir. 2.º El beso de Judas, San Pedro aparece envenando la espada y Jesús curando la oreja de Malco. 3.º Jesús presentado ante Pilato. 4.º La flagelación. 5.º Coronación de espinas. 6.º Ecce-Homo, presente la Santísima Virgen. 7.º J. C. con la cruz auestas ayudado por el Cireneo y 8.º la crucifixión. En cada escena hay además leyendas góticas tomadas del evangelio para cada misterio, grabadas en bandas bellamente plegadas.

Pero la decoración más rica comienza á partir del nudo que realza la base del espigón y cuyos ocho lados muestran sostenidos por agujas y coronados por cresterías otros tantos arcos de pa-

bellón con fondos de tracerías y menudas figuras de apóstoles fundidas. Estréchase después y vuelve á ensancharse para formar la base de la copa. Esta va enteramente cubierta por otros ocho arcos: semejantes á los anteriores y con el mismo fondo, donde se destacan las escenas siguientes: 1.º La S. Virgen con el Niño alzándose sobre la luna sostenida por angelitos. 2.º San Pablo y Santiago. 3.º, 4.º y 5.º con dos apóstoles cada uno. 6.º San Felipe y un apóstol (S. Pedro?). 7.º Santiago el Menor y San Bartolomé, y 8.º San Andrés y otro sin distintivo que le caracteriza.

Formando parte de la tapa se manifiesta, alternando con agujas de separación, una crestería con arcos y fondos como los anteriores, recorridos al exterior de tréboles y magnificencia, mide más de dos cuartas de alto, sin el viril añadido en el siglo XVIII) y firmada por el platero otaza, que no figura entre los seis del siglo XV dados á conocer por el señor Martínez y Sanz en su «Historia del templo Catedral de Burgos».

Aunque su marca parece relacionada con Burgos, no está aclarado si es de burgales, pero el haber trabajado para esta diócesis, hace que la consideremos como algo nuestro.

La firma puesta al interior de la base dice en elegantísimos caracteres góticos grabados. Esta obra se acabó en el año de mil é cuatrocientos é noventa

## La Exposición de ganados

Nos permitimos llamar la atención del Excmo. Ayuntamiento, para que en el pabellón de concurso de ganados—que dicho sea en honor de la verdad se está haciendo una obra de revoque de efecto extraordinario—se coloque en el patio de pista una tribuna para que el público presencie con alguna comodidad la clasificación del ganado, que suponemos no será cosa de gran gasto.

### HOMENAJE AL SR. RILOVA

## Suscripción para el pergamino y el album

Señores inscritos en esta Administración:

Don Juan Manzanal, don Saturnino Barbero, don Venancio García, don Félix Amo, don Bonifacio Rílova, don Lorenzo Muñoz, don Salustiano Barbero, don Ciriacó Bascos, don Maximiano Miguel y don Emilio Martín, vecinos de Grijalva.

Don Inocencio García, don Elías García, don Lucas García y don Telesforo García, vecinos de Villaverde Mogina; don Gregorio Pampliega.

Ayuntamiento de Quintanilla Somuño, cinco pesetas; id. de Bascuñana, seis pesetas; id. de Cubillo del Campo, una; id. de Las Quintanillas, diez.

A ruego de varios laboradores se prolonga esta suscripción hasta el día 30 del corriente, en que quedará definitivamente cerrada.

## Comisión provincial

### Sesión de ayer

Preside el señor Fuente y asisten los señores Rodríguez, Hartigüela, de Sabatán, Hernáez y Val, adoptándose los siguientes acuerdos:

Autorizar al arquitecto para que pase a prestar diversos servicios a Huerta de Rey y Hontoria del Pinar.

Se aprobaron varias cuentas. Reclamar en el manicomio de Santa Agueda a Isabel Díez, de Burgos.

Remitir a la Delegación de Hacienda el expediente de perdon de la contribución de Océ de Villafranca.

Ajudicar varios artículos del suministro del Hospicio a don Juan Núñez y don Juan Benito, y señalar nueva subasta para los artículos no contratados.

Informar que procede estimar la reclamación de don Zacarías Vela y otros vecinos de Milagros, en un expediente de apremio que se les sigue.

No haber lugar a admitir la renuncia que don Macario Tamayo presenta del presidente y vocal de la junta administrativa de Montañana.

Reclamar datos para informar la instancia de don Severo Perea, de Berberana.

Informar favorablemente la instancia de doña Paula Cuezva, de Oña, solicitando autorización para refundir en uno los asientos de tres molinos harineros.

Id. que no ha lugar a conceder al Ayuntamiento de Tosantos la autorización que solicita para vender 20 chopos.

Reclamar datos para informar dos recursos de don Aquilino Pedrosa, de Barrio de San Felices.

Informar que procede declarar nula la providencia del alcalde de Barrio de San Felices de 8 de enero último, suspendiendo de empleo y sueldo por 30 días al secretario don Aquilino Pedrosa y declarar firme la de 16 de marzo, referente a otro correctivo igual por ser extemporáneo el recurso.

Id. que debe desestimarse el recurso de don Regino Serrano, contra un acuerdo del Ayuntamiento de Torregalindo, ordenándole destruya una obra que ha ejecutado.

Conceder autorización a don Bonifacio Barriuso, de Salas de los Infantes, para ejecutar obras contiguas a una carretera.

Informar que procede dirigir el requerimiento de contribución, solicitado por el alcalde de Valle de Tobalina en un interdicto pronunciado por don Guillermo del Val.

## Suscripción

popular para la celebración del Centenario de la Catedral de Burgos

	PESETAS
Suma anterior.	46.451
En el «Círculo de la Unión»	
D. Germán Villanueva	10
Julián López y López	10
Suma y sigue.	46.471

Nota.—Se reciben los donativos, en la Secretaría de Cámara del Arzobispado, Casa de Banca de Fernández Villeta. (Sanz Pastor, 14 y 16); comercio de don Federico Martínez, (Santander 2); «Salón de Recreo» y «Círculo de la Unión», Diario de Burgos y EL CASTELLANO.

## BILBAO

### Un esquirol agredido

#### Tres heridos

Bilbao. Un grupo de huelguistas de la fábrica Echevarría ha hecho numerosos disparos sobre el esquirol Emilio Villeta, hiriéndole en la cabeza.

Un guardia corrió detrás de los agresores y logró dar alcance a uno de ellos, deteniéndole.

Los demás que constituían el grupo de huelguistas, se dieron cuenta de lo ocurrido y se arrojaron sobre el guardia, sin que este pudiera defenderse ni retener la presa y el detenido logró fugarse.

A causa de estos últimos disparos, fueron recogidos con balazos en las piernas, un transeunte y una mujer llamada Estefanía Arecha.

Estos heridos fueron conducidos al Hospital.

## MILITARES

**Matrimonios.**—Se conceden reales licencias a los capitanes de Infantería D. Antonio Matos, D. Antonio Monroy, D. Venancio Prieto, D. Benaventura González, D. Carlos Moncada, D. Manuel Laguna y D. José Fernández López.

**Destinos.**—A la Oficina de Información de Asuntos Indígenas de Alhucemas, al capitán de Infantería D. Juan Bolo Quedan; de reemplazo por enfermo el capitán de Infantería D. Enrique Fernández de Guerra y al teniente de Carabineros D. Alejo Martín.

## ECOS DE SOCIEDAD

**De viaje.**—Ha salido para Palencia, Santander y provincias vascongadas, el comandante de Infantería retirado don Benito Cuesta.

—Para Madrid el ingeniero de montes don Alejandro Rojas y el marqués de Sotomayor.

—De Vitoria llegó la señora del doctor Quiroga.

—De Valladolid don Luis Cantón y el teniente coronel don Ramiro Gutiérrez con su esposa.

### JOYERIA DE MODA

Plaza Mayor, 58. Teléfono, 422  
Pulseras de pedida -- Regalos en platería estuche de combinación.  
Fabricación por encargo, de joyas y platería.

Comparamos oro, plata, platino y piedras finas  
Gran surtido en relojería de acreditadas marcas suizas.

—De Madrid la señora del fabricante don Pablo Viou.

—También han llegado las señoras Carmina Romanos, hija del auditor general don Angel, con su prima Concha González.

—Se encuentra en Burgos el comandante de Infantería don Alberto González de Linares y Moral con su esposa.

**Notas tristes.**—En Villasantino ha fallecido a los 36 años de edad, el señor don Gerardo López Vallejo, siendo su muerte muy sentida.

A su afijida esposa doña Victoria Pérez hijos y demás familia, expresamos nuestro sentido pésame.

## Santoral y Cultos

Santos de mañana.—Stos. Paulino, Juan, Niceas.

### CULTOS

**Madre de Dios.**—Mañana 22 a las seis y media, misa de comunión en el altar de Santa Rita.

Por la tarde a las seis y media el ejercicio mensual con exposición de Su Divina Majestad.

**Hermanitas de los Pobres.**—Jubilación del Corazón de Jesús. A las ocho misa cantada.

Por la tarde a las seis exposición, estación, rosario, ejercicio, sermón, motete y reserva.

**Carmen.**—Novena de San Antonio, a las ocho de la tarde.

### Mes del Sagrado Corazón

**Merced.**—Por la mañana a las cinco y media se hará el ejercicio del mes.

Por la tarde a las siete, exposición, rosario, cánticos, preces y plática, terminando con la bendición.

**Salesas.**—A las siete de la tarde.

**Esclavas.**—A las cinco y media de la tarde.

## TRIBUNALES

Señalamientos para el día 22 de junio de 1921.

### AUDIENCIA TERRITORIAL

Pleito procedente del Juzgado de Valmaseda, seguido entre don Guillermo Ureta con don José de los Ríos, sobre accidente del trabajo; ponente, señor Cuesta, defensores, Ledos. Zumarraga y García Arnaiz; procuradores, Villangómez y Echevarría; Secretaría del Lic. Mena.

### AUDIENCIA PROVINCIAL

Juicio por jurados procedente del juzgado de Burgos, seguido contra Isidoro Ureña Vicario, sobre robo; ponente, señor Rodríguez; defensor, García de los Ríos; procurador, Gallardo; Secretaría del Lic. Vela.

Si piensa usted acudir a algún balneario, no lo haga sin enterarse antes de las condiciones que tienen aquellos de cuyos nombres y detalles interesantes para usted, nos ocupamos en otro lugar de este periódico.

## BARCELONA

### El ingeniero de la Unión Metalúrgica, asesinado

Barcelona.—Ayer mañana fué despedido de la fábrica Unión Metalúrgica el obrero Francisco Hoch, que era reprendido constantemente por sus deficientes servicios.

La directiva, acordó en la mañana de ayer el despido de Francisco y el ingeniero don Francisco Lecubre, fué el encargado de notificar el despido, como lo hizo a la salida del trabajo.

El obrero por toda contestación se limitó a amenazar al ingeniero, diciéndole: «Ya te acordarás de mí».

Efectivamente, el despido volvió por la tarde y requirió la presencia del ingeniero.

Apenas había cambiado unas palabras, cuando sin motivo alguno que justificase tan bárbara determinación, Francisco Hoch, echó mano de un revólver que llevaba en un bolsillo de la americana y diciendo: «Ya te avisé», disparó varios tiros sobre el señor Lecubre.

Al ruido de las detonaciones salieron numerosos empleados, recogiendo moribundo al infortunado ingeniero. Este falleció cuando acababa de trasladarse al botiquín de la fábrica.

El agresor huyó rápidamente.

### Al excavar la sepultura para el Cid, son hallados restos humanos

En las obras de excoavación, que se están llevando a cabo en el centro de la nave mayor de la Catedral, para el sepulcro definitivo que ha de encerrar los restos del Cid y su esposa, fué descubierta esta mañana a veinte centímetros de profundidad una caja plomo de unos veinte centímetros de diámetro y quinque de altura de forma cónica, cerrada herméticamente, que fué recogida, dándose cuenta del hallazgo a la superioridad.

Proseguidos los trabajos de apertura de la fosa, quedó asimismo al descubierto, al llegar a unos sesenta centímetros de profundidad, un ataúd en buen estado de conservación y dentro de él un cadáver.

Los trabajos quedaron en suspenso hasta que resuelva la superioridad.

Puesto el hecho en conocimiento del Cabildo, y vistos los antecedentes del archivo, se supone que el cadáver que encierra el ataúd corresponde al arzobispo que fué de Burgos, don Ignacio Rives Mayor.

Según el Episcopologio del P. Orcojo, el señor Rives nació en Barcelona el 5 de mayo de 1773. Fué canónigo de la Catedral de Tarragona por nombramiento de Fernando VII, en 1827.

Fué preconizado obispo de Calahorra y de aquí fué promovido al Arzobispado de Burgos el 25 de febrero de 1832.

En sus días se restableció la cárcel-galera, que antiguamente ensayó el señor Samaniego y después organizó el señor Tueros. Con no menos empeño atendió al Colegio Tridentino y a las educandas llamadas de Saldaña, de esta ciudad.

Visitó las iglesias de este Arzobispado y estableció en la de San Lorenzo la hora llamada Circular.

En 1831 fué nombrado prócer del Rey, pero renunció al poco tiempo, regresando a Burgos para continuar su ministerio pastoral y la instrucción de la doctrina cristiana, la cual explicaba a los niños y adultos durante el tiempo de cuaresma.

Falleció el 31 de octubre de 1840 y fué sepultado en la capilla mayor, debajo del Crucero.

El P. Orcojo hace una llamada al número 4, en la cual dice: «En el mismo sepulcro se halla el corazón del ilustrísimo señor don Manuel Fraile, obispo de Sigüenza, dignidad que fué de prior y canónigo penitenciario de esta Catedral».

## GACETILLAS

Un sujeto llamado Mariano Sabater, se cayó del carro que guiaba, produciéndose heridas en el pié izquierdo.

También la vecina de Cayuela, Vicenta González, de 75 años, tuvo la desgracia de caerse de la burra que montaba, frente al Pelvorín, esta mañana, causándose heridas en la cara y nariz.

Ambos fueron curados en la Casa de Secorro.

En este establecimiento se han practicado además catorce asistencias de carácter leve.

### BUENA NOTICIA

Nos participan que desde el día 1.º de abril, la conducción de la correspondencia y de los viajeros entre Burgos, Lerma, Aranda de Duero y viceversa, estará a cargo de la tan acreditada empresa Hispano-Burgalesa, la que de tan magníficos automóviles siempre dispone. Nos complacemos en dar tan grata noticia por ser de todos tan conocidos los excelentes servicios que la misma viene haciendo años prestando en las líneas de Burgos-Salas, Burgos-Villadiego, y con turismo de alquiler en viajes particulares.

### PRECIOS

De Burgos a Lerma. . . . . 250 ptas  
a Aranda. . . . . 7 »

Administraciones y salidas de los automóviles: En Burgos, de la acreditada tienda de ultramarinos «El Buen gusto», Plaza de Prim, núm. 21, teléfono 105, a las ocho de la mañana.

Lerma: casa de Benito Pablo.  
Aranda: Estanco de Gutiérrez, a las dos de la tarde.

En la sección administrativa de primera enseñanza se ha recibido el título de maestra sustituta de San Pedro y Aledo, a favor de doña Felisa Gómez García.

En la platería de Hijos de Pío Fernández, se ha recibido de Alemania en bonito y variado surtido en objetos propios para regalos de boda, desde lo más económico a lo más caro; en juegos de café hay modelos variadísimos.

Constantemente se están recibiendo novedades a precios baratísimos.

Duque de la Victoria, 20, teléfono 475.

Ayer hizo el examen para el doctorado en la facultad de Filosofía establecida en la Universidad Pontificia de San Jerónimo, siéndole aprobados sus ejercicios por unanimidad, el joven seminarista de primer año de S. Teología don Nazario del Campo Sánchez.

Enhorabuena.

Vinos, COGNAC y LIQUORES PRODUCCIONES DE FRUITS



PEDRO DOMEQ JEFES DE LA PROCESSION  
Sigán pidiendo, los vinos, coñac y champan de PEDRO DOMEQ.

Preferir las cervexas «EL LEON» de Juan y Teodoro Kutz—los más antiguos proveedores de la Casa Real Española  
--- Gran cerveza MUNICH ---

Hemos tenido ocasión de ver los planos enviados por el Excmo. Sr. Ministro de Instrucción pública, para el proyecto del grupo escolar. Los planos prometen un edificio soberbio.

Es de esperar comiencen pronto las obras y no tardemos en ver realizado el proyecto.

## Perdida

de un brillante de gran tamaño; muy buena gratificación además de agradecer su entrega, por ser recuerdo de familia.

Plaza del General Santocildes, 10, segundo izquierdo.

Las misas que se celebren mañana 22 en la iglesia de San Lesmes, desde las siete y media a once y media inclusive, así como la exposición y misa de nueve en las Religiosas Esclavas, serán aplicadas por el alma de la señorita Rosario Cisnal, que falleció en igual fecha de 1916.

### Ultimas novedades en pañería de señora y caballero

Se han recibido los géneros de la temporada actual.  
Calidades buenísimas, en dibujos verdadera novedad.  
Vendemos con un 50 por 100 más barato que nadie.

Elías López Marcos  
Plaza Mayor, 22 y Mercado, 1

En los exámenes celebrados en el Conservatorio de Madrid, ha aprobado con la nota de sobresaliente el octavo año de piano la señorita María Sobrón. Enviamos nuestra felicitación, haciéndola extensiva a su profesora señorita Angeles Couto.

BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS de Logroño, elaboran el Rioja preferido por las personas de gusto.

## M. GUTIERREZ

MÉDICO-TOCÓLOGO  
DE LA BENEFICENCIA MUNICIPAL  
Especialista en partos, enfermedades de la mujer y de los niños.  
— CONSULTA DE ONCE A UNA —  
Almirante Bonifaz, 21. Teléfono 478

### DE HACIENDA

Libramientos para mañana:  
Don Ignacio Vallejo, don César Suárez de Puga, don Domingo Aniel.

—Han sido nombrados oficiales de tercera clase del Cuerpo auxiliar de Contabilidad, con destino en la intervención de Hacienda de esta capital con el sueldo anual de 3 000 pesetas, doña María de las Mercedes Albarellas y Zamorano, doña María del Pilar Cid Morena, doña María López y López, doña María Amparo Lejarregui Palacios, don Luis Blanco Gambate y don Francisco Gusiá y Mancesidor.

AUTOMOVILES DE ALQUILER  
Servicio inmejorable en elegancia, comodidad y seguridad.

GARCIA Y MARTINEZ  
«LOS DOS CHAUFFEURS», PROGRESO  
Teléfonos, 487 y 498.—Burgos

## REBAJA DE PRECIOS

### Cok de la Fábrica del Gas 5 pesetas

#### QUINTAL, A DOMICILIO

Fábrica del Gas. Teléfono 75  
AVISOS. . . . . Luis Hernán, Plaza Mayor, 14, comercio.  
Angel Pérez, Puebla, 19, tienda, y primer piso.

### ¿Le interesa a V. tener su biblioteca con las últimas novedades?

Consulte V. en la LIBRERIA INTERNACIONAL, Vitoria, 2

«Amor de amores», «Los caballeros de la cruz», «La escuela de los sofistas», «Comedia sentimental», «Alyrio de caminantes», «Los centauros», «Casta de hidalgos», «A cala de los cegres», «Europa trágica» (3 tomos), «Lira de bronce», «La voz de la sangre», de R. de León. 5 pesetas tomo; «Martirio y pasión», de M. Floren (2 tomos). 5 50; Poesías de Gabriel y Galán (2 tomos) 5; Devocionario completo del caballero cristiano, P. Vilarín 4 50.  
NOTA.—Estas obras pueden remitirse por correo, certificado, previo el envío de su importe, más 0'40 pesetas.

## TRANSPORTES RAPIDOS

POR AUTO-CAMIONES :: Dentro y fuera de la capital.  
MANRIQUE Oficina: Huerto, del Rey, 10 BURGOS  
Teléfono 181.

Sufre usted pertinaz neurastenia el desequilibrio nervioso le consume utilice el VINO PINEDO poderoso alimento del sistema nervioso.



## Los niños confunden el PALMIL

con el almirar. LAS MADRES saben que es la mejor purga para sus hijos.

## CALLOS

Las terribles molestias de los pies desaparecen completamente cuando sólo tres días el patentado

### UNGÜENTO MAGICO

No falla en un sólo caso. Pregunte a cuantos lo han usado y oirá V. maravillas. Pídale en farmacias y droguerías, 1,50.  
Depósito en Burgos: Amézaga y Cano, Espolón 30, y Justo Martínez, Plaza Mayor 45.

Esperando el discurso de Maura

(Por teléfono)

Madrid.—Los periódicos acogen versiones contradictorias acerca del discurso que hoy pronunciará en el Congreso don Antonio Maura.

«El Debate» estima que como el señor Maura colaboró en el proyecto que el señor Cambó formuló durante el «Gobierno nacional», es de presumir que no haya cambiado de opinión y por consiguiente combata el de La Cierva.

De todos modos, de la actitud de Maura depende el advenimiento de acontecimientos políticos, aunque al señor Allendesalazar corresponda dar el alcance a dicho discurso.

LOTERIA

Por telegrama.

Madrid 21.

En el sorteo verificado hoy en Madrid, han resultado premiados los números siguientes:

Con 150.000 pesetas, el número 30 749, Valencia.

Con 60.000 pesetas, el número 13 695, Madrid.

Con 25.000 pesetas, el número 26.411, Málaga.

Con 3.000 pesetas, los números 23 699, 15 081, 18 963, 19 831, 17 231, 15.905, 22 842, 7 348, 4 661 y 6 509.

En la Presidencia

(Por teléfono)

Madrid.—El señor Allendesalazar al recibir a los periodistas justificó la expectación reinante en los corros políticos por la intervención del señor Maura hoy en el Congreso.

Preguntado si se había entrevistado con el señor Maura, contestó negativamente.

Y terminó diciendo que S. M. el Rey no regresará hasta el día 29.

A su regreso se detendrá un día en París, invitado por M. Millerand.

Venta de carbones

MINERALES, OVOIDES Y VEGETALES  
Especialidad en carbones de cok producido por las máquinas del ferrocarril, para cocinas y calefacciones, muy económicos y de grandes resultados.

José Carazo.—Fábrica de gasosas. Compra-venta de botellas, papel y sacos. Calle de Santander, número 30; teléfono num. 287.

JULIO MONTES

FOTOGRAFO DE LA REAL CASA

Ha trasladado su gabinete fotográfico a la calle de San Juan, núm. 63, entresuelo, frente a la Delegación de Hacienda.

SUCESO SANGRIENTO

El capitán Barrera mata al teniente-coronel Sr. Castro Girona

(Por teléfono)

Madrid.—Esta mañana ha sido encontrado en el parque del Retiro el cadáver de un teniente coronel de Estado Mayor de uniforme, que presentaba algunas heridas de bala.

Según algunos testigos que se dicen presenciales el matador lo fué otro militar también de uniforme.

El Juzgado ha comenzado a instruir diligencias, habiendo dispuesto la traslación del cadáver al Hospital militar de Carabanchel.

En los centros oficiales se guarda absoluta reserva. Sin embargo se sabe que el muerto es don Carlos Castro Girona teniente coronel de E. M. jefe de E. M. de la comandancia general de Larache, de donde había regresado esta mañana en unión de su señora.

El matador parece ser el capitán don Alfonso Barrera.

En cuanto a la forma y la causa del triste suceso, se ha descartado ya la existencia de desafío y se cree obediencia a móviles muy particulares.

Lo que dice Eza.

Madrid.—Todos los comentarios en el Congreso y en los círculos políticos y militares versan sobre el sangriento suceso ocurrido esta mañana en el Retiro.

Se afirmaba por algunos que en el asunto habían intervenido las Juntas de Defensa.

El ministro señor Eza, desmintió rotundamente este rumor, afirmando que eran motivos privados los que habían ocasionado el suceso.

Esos motivos son de los que afectan al honor, y que por su índole familiar parece más oportuno y más sensato el callarlos.

El ministro explicó así lo ocurrido:

—Esta mañana el capitán Barrera, acompañado de dos amigos, se trasladó al Retiro, donde había citado al teniente coronel señor Castro Girona. El capitán pretendió que el señor Castro firmase un acta que aquel llevaba en el bolsillo, a lo que aquél se opuso terminantemente. Entonces, acaso obedecido por la discusión que se había hecho violenta, el capitán sacó un revolver y disparó tres ó cuatro tiros contra el teniente coronel, que quedó muerto en el acto.

El cadáver fué depositado provisionalmente en la caseta de un guarda del retiro.

—Entonces no hubo duelo.

—No señor. Este es el relato que del suceso me ha hecho el capitán general. Es un suceso doloroso que hemos de lamentarlo, pero que no ha de tener derivación alguna en la disciplina del Ejército, que conoce sus deberes y sabe cumplirlos.

El Juzgado militar se ha encargado de instruir la correspondiente causa.

El capitán y sus amigos están detenidos.

Se recuerda que el capitán y el teniente coronel sirvieron juntos en Larache y se dice que allí ya comenzaron las divergencias entre ambos.

La tarde en las Cortes

(Por teléfono)

Senado.

Se abre la sesión a las 3'45, bajo la presidencia del señor Sánchez Toca.

En el banco azul los ministros de Hacienda y Trabajo.

El marqués de Villalta jura el cargo. El señor Ubierna pide una relación de los automóviles que prestan servicio oficial y el coste de estos servicios.

El señor Frías se suma a la protesta por el atentado contra el gobernador civil de Barcelona.

Se entra en la orden del día. El marqués de la Cortina combate la totalidad del proyecto sobre riqueza moviliaria.

Le contesta el ministro de Hacienda. Se reúne el Senado en sesión secreta y luego se levanta la sesión.

Muchos senadores se trasladaron al Congreso.

Congreso. Se abre la sesión a las 3'30 bajo la presidencia del señor Sánchez Guerra.

En el banco azul el señor La Cierva. A primera hora poca animación en los escaños.

El señor Martos se ocupa de la reforma introducida por el señor La Cierva en los proyectos hidráulicos.

El señor Cierva las justifica. Desea que los saltos de agua no pasen a manos extranjeras.

Relaciona la disposición con las reformas que van a introducirse, electrificando varios ferrocarriles y aduce razones para demostrar la necesidad de que los saltos de agua estén en poder de nacionales.

Se aprueba el orden del día. Continúa la discusión de los proyectos del señor La Cierva.

Se lee un telegrama del señor Cambó diciendo que ha perdido el tren y no puede asistir a la sesión de hoy, en la que pensaba intervenir para rectificar.

Se levanta a hablar el señor Maura. La Cámara se anima extraordinariamente.

Dice que no viene a criticar a nada ni a nadie. Solo quiere hacer ver su disconformidad con los proyectos del señor La Cierva.

El señor Maura habla en tono tenso bajo, que se le escucha con gran dificultad.

Reconoce la trascendencia que para la riqueza del país tiene la cuestión de los transportes.

La importancia actual de las Compañías, no es debida ni a los gobernantes ni al público sino a las circunstancias. La elevación de tarifas es un callejón sin salida.

El Consorcio anula é incapacita y no yéndose enseguida al recaste, la Administración de los ferroviarios se le viene encima al Estado.

(Sigue la sesión).

BOLSA

	Día 17	Día 21
MADRID		
Interior contado	68 85	67 20
Exterior	82 00	82 60
Amortizable 5 por 100	91 15	91 20
Id. 4 por 100	86 50	87 00
Cédulas	00 00	00 00
ACCIONES		
Banco de España	518 00	519 00
Banco Hipotecario	245 00	000 00
Hispano Americano	185 00	000 00
Tabacaleras	275 00	276 00
Azucareras preferente	00 00	00 00
CAMBIOS		
Francos	61 85	60 50
Libras	28 68	28 85
Dollars	000 01	743 00
Marcos	10 59	10 75

OBRAS NUEVAS

La fraternidad cristiana, conferencias pronunciadas en S. Gines de Madrid, por el doctor R. Chillada, 4 pesetas.

La voz de la Sangre, ensayos españoles, de Ricardo de León, 5 pesetas. Flores de un día, poesías por el R. P. Graziano, agustino, 4 pesetas. Horario del amor, serial de cuentos por Gerard Requejo, 2 pesetas.

La mujer y su destino, por Fabio, 2 pesetas.

Los crímenes de la pluma, por R. de Naverly, 2 pesetas.

Diario del estudiante, 0'75.

El consultor de la contabilidad, obra práctica de cuentas ajustadas, 2'50.

Compendio de Teología moral del P. Ferreres, dos tomos, edición latina 33 pesetas, edición castellana, 35. Epítome de Teología moral, latín 6 pesetas, edición castellana, 10'50.

Las últimas y modernas ediciones en misales, diurnos breviarios y rituales en encuadernaciones económicas y de lujo. Para precios pídase catálogo que se remite gratis.

Librería del Centro Católico  
Lain-Calvo 16, Burgos

Esparceta

Se vende el primer corte de la existente en una parcela de seis fanegas en término de las Casillas.

Razón, calle de Santa Clara, número 64. Fábrica de calzado.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS

Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas. Completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.

37 años de existencia

Subdirector en Burgos y provincia: Luis Gallardo. Oficinas: calle de Vitoria número 18, plantabaja.

Nitrato de Sosa de Chile

PUREZA GARANTIZADA



Disponemos de grandes existencias en Bilbao, de Nitrato de Sosa de Chile 15116 por 100 de nitrógeno, y 95196 por 100 de pureza, de la importante casa de don Eduardo Salazar.

[PARA PEDIDOS A LOS REPRESENTANTES Y DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS] PARA BURGOS Y SU PROVINCIA

Hijos de Marcelino Rodríguez  
Burgos: S. Pablo 8 y 8. Lerma: Audiencia 1

La Proveedora

Antigua Cooperativa del Circulo C. de Obreros de Burgos  
SAN JUAN 63 TIENDA Y ALMACENES. TELEFONO NUM. 34

Grandes almacenes de comestibles al por mayor y menor, para dentro y fuera de Burgos

Proveedora de la Federación de Sindicatos Agrícolas. Aceites, Bacalao, azúcares, tes, cafés, arroces, legumbres, quesos, conservas de todas clases, licores, aguardientes, vinos comunes y finos de mesa, sidras, cervezas, jabones, embutidos y todo lo concerniente al ramo, en condiciones mejorables de calidad y precio.

Especialidad en chocolates elaborados a brazo. Grandes depósitos de pulpas para pienso. Precios excepcionales para los Sindicatos Agrícolas federados y sus socios.

SEGUROS

INCENDIOS  
RESPONSABILIDAD CIVIL  
ACCIDENTES  
Pidanse tarifas a  
JOSE J. MANRIQUE  
Corredor de Comercio  
Huertodel Rey 10, Tfno. 81 Apartado 24  
BURGOS

Balneario de Cucho

(á 17 kilómetros de Miranda de Ebro)

Aguas sulfurosas, sulfídricas, calcicas, nitrogenadas. Las más radioactivas en su clase. Sus lodos minero-medicinales, curan rápidamente las dermatosis, eczemas, lupus, úlceras herpéticas y escrofulosas, forunculosis, infartos, hemorroides y caries de los huesos.

Abierto desde el 25 de junio al 30 de septiembre. Médico-director: Dr. D. ISIDORO R. TRIGUEROS, profesor de la Universidad de Madrid.

Itinerario, automóvil diario para los trenes correos en Miranda, para los expresos y rápidos cuando avisen con anticipación. Detalles: Sr. Administrador de Baños de Cucho (Condado de Treviño)

BAÑERIO DE "LA MUERA" ORDUÑA (VIZCAYA)

Sus aguas son consideradas como las mejores medicinales del mundo. Curan el linfatismo, escrófulas en todas sus manifestaciones, raquitismo, tuberculosis de los huesos, herpetismo, anemia, clorosis, neurastenia, reumatismo, artritis, catarro crónico del estómago é intestinos, afecciones nasales, supuración de los oídos y no igualadas por ningún otro medicamento en las enfermedades propias de la mujer.

Temporada oficial 15 junio á 30 septiembre

GRAN HOTEL DE LOS BAÑOS DE ALGEDA (PROVINCIA DE SANTANDER)

ABIERTO TODO EL AÑO  
Pabellones de lujo, Gran Salón, Parques, Tennis, Garage aislado del pueblo y comunicado con el Balneario

Regido por sus dueños: Viuda é Hijos de Uria.

EN 24 HORAS	ALGEDA	ARCHENA	ARECHAVALETA
Temperatura C.º	26º 87	55º 5	17º
Caudal de agua	3.640 240 litros	354 960 litros	36 640 litros
Acido sulfhídrico	27 084	2 474	1 583
Nitrógeno	80.340	3 208	2.604

No confundirse con Ontaneda. Pidanse más detalles.

Balneario de Arnedillo

Aguas termales, clorado-sódicas, sulfatadas, notablemente radioactivas. Las más indicadas en enfermedades reumáticas, avariosis, luxaciones, heridas, etc., etc.

En esta temporada se inauguran un pabellón de habitaciones, y otro de baños preferentes.

Buen Hotel. Automóviles del Establecimiento desde Calahorra, (Rioja)  
15 de junio á 30 septiembre. Detalles, Geroencia

"METAL,"  
1/2 WATT  
GAS ARGON  
Lámparas de 25 á 32 bujías y todas intensidades, 1 watio y 1/2 watio  
Probad: s si es que no las usáis  
Las preferireis á todas las extranjeras y nacionales.  
Pedidlas en todas partes y á la  
COMPANIA GENERAL ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, - Apartado, 150.-MADRID.

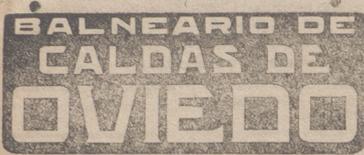
MAQUINARIA AGRICOLA  
El material de siega que la FABRICA KRUPP ha mandado tanto en segadoras atadoras, como en segadoras agavilladoras, es lo mejor que se ha presentado en el mercado.  
La SEGADORA KRUPP además de la calidad superior de los materiales su ajustaje admirable y su ligereza en el trabajo, tiene el tabor de una chapa de fino acero que le hace irrompible.  
El labrador antes de comprar una segadora, debe ver la SEGADORA-KRUPP y se convencerá de que es la mejor.  
Esta Casa dispone también de arados brabant belgas de acero forjado, arados RUT-SACK de todos los sistemas, gradas canadienses y de estrellas, seleccionadoras CLORT, guadañadoras, distribuidoras de abonos WESTFALIA, sembradoras RUD, SACK «San Bernardo», trilladoras, locomóviles, ergonomóviles tractores y de toda clase de material agrícola de las mejores fábricas europeas.  
REPRESENTANTE EN ESPAÑA  
D. Felix Schelayer, sucesor de Alberto Ahles, Madrid.  
REPRESENTANTE EN BURGOS Y SU PROVINCIA: D. Julián de Celaya  
ARMACEN DE ABONOS Y MAQUINARIA AGRICOLA. :: Calle de Valladolid, núm. 8. -BURGOS.

Reuma, catarros  
CALCULOS, NEURASTENIA  
CURA DE REPOSO

BALNEARIO

# TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON  
GRAN CASINO-TEATRO - GRANDES  
PARQUES Y LAGO NAVEGABLE  
HABITACIONES DESDE UNA PESETA  
COMIDA DESDE SEIS PESETAS



Agua nitrogenada, bicarbonatada, radioactiva. Artritis, reumatismo, catarros, gripes mal curadas.

## GRAN HOTEL DEL BALNEARIO

Habitaciones confortables, parques, cine, atracciones. A veinte minutos de Oviedo, en automóvil del Balneario. Estación Caldas, ferrocarril Vasco-Asturiano. Temporada oficial, 15 JUNIO a 15 OCTUBRE

**TRIUMPH**  
Motocicletas - Bicicletas  
Side-cars - Accesorios  
Paseo de Recoletos, 14.-Madrid

## Mercados de cereales

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

**BURGOS, 21.**  
Entrada de todo grano 1.000 fanegas  
Trigo mocho a 77 reales fanega.  
Id. rojo, a 77.  
Id. blanquillo a 77

Alaga a 36.  
Centeno a 54  
Cebada a 56  
Avena a 34  
Yeros a 62  
Lentejas a 64  
Espiraceta a 60.  
Titos, a 56.  
Garbanzos, a 82.  
Alhoabas a 52

### ASTUDILLO 20

Trigo mocho, a 75  
Centeno a 52.  
Cebada a 50  
Avena, a 26.  
Yeros a 60  
Lentejas a 58  
Titos a 54  
Garbanzos a 100  
Harina de 1.<sup>a</sup>, arroba, a 35; de 2.<sup>a</sup> a 34, y de 3.<sup>a</sup> a 33.  
Patatas a 6 reales arroba.

### AREVALO 8

Trigo mocho a 81 reales.  
Centeno a 60  
Cebada a 58.  
Algarrobas a 84  
Tendencia sostenida.

### PALENCIA 20

Trigo a 75  
Centeno a 49  
Cebada a 56.  
Avena a 33

### VALLADOLID 20

Mercado del Canal.—Las entradas de trigo han sido 200 fanegas a 80 reales los 94 libras.

Mercado del Arco.—Las entradas de trigo han sido de 80 fanegas, a 80.  
Otros granos.—De centeno hay ofertas a 55 reales fanega, de cebada a 52, algarrobas a 00 y avena a 33

Despojos.—En las fábricas de harinas y almárices de la capital, se venden estos residuos como sigue:

Tercerillas superiores a 36 cuartas superiores a 32, comidilla a 25 y salvado de hoja a 27.

## CASA DE SALDOS

Liquidación de todas las existencias con 40 y 50 por 100 de descuento. ¡Todo a mitad de precio!

ALMIRANTE BONIFAZ. 15

## ¡Agricultores!

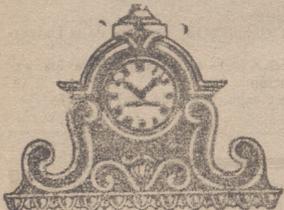
Abonado con NITRATO DE SOSA DE CHILE y obtendréis un beneficio mínimo de 100 pesetas por cada 100 kilogramos de nitrato empleado. Numerosas experiencias practicadas por Granjas oficiales agricultores, Sindicatos y otras entidades agrícolas lo atestiguan.

Todas las casas que se dedican a la venta de abonos químicos o minerales, expenden NITRATO DE SOSA DE CHILE.

En la Delegación del Comité del Nitrato de Sosa de Chile, Almirante 19, Madrid, se resuelven gratuitamente las consultas relativas a la aplicación de este abono, que se hagan por carta o verbalmente, y se envían folletos que tratan de la fertilización de los diversos cultivos que pueden interesar al agricultor español.

## Fundición de campanas

Construcción de relojes de torre y toda clase de reparaciones



Esta casa que es la más antigua de estas provincias, garantiza la refundición y construcción de sus campanas, así como todos sus trabajos, por tiempo de diez años, distinguiéndose de los demás casas por su esmerada construcción; ofrece los mejores yugos de hierro fundido y más fáciles para el volteo, badajos y accesorios en general, siendo de su cuenta los portes de ferrocarril desde la estación de origen hasta la de Mirandas. Pidanse precios y presupuestos

- Angel Perea -

MIRANDA DE EBRO - - Antes Hervias (LOGROÑO.)

## GRAN BALNEARIO DE BOÑAR

Agua mineral medicinal y estación climatoterápica de Boñar (León)

Agua Bicarbonato sódico cálcica nitrogenada radioactiva

Las más nitrogenadas de España

Indicadas para la anemia, artritis y muy especialmente para los catarros bronquiales y afecciones del aparato respiratorio, desapareciendo rápidamente con su uso las complicaciones y trastornos del organismo originados por la infección gripal.

Clima seco y de altura 1.000 metros

Gran Hotel a cargo de los propietarios. - Servicio esmerado y económico. - Desinfección completa.

Automóvil a todos los trenes.

ITINERARIO: La estación de Boñar situada en la línea de la Robla a Bilbao enlazando en La Robla con la línea de Madrid a Gijón, y en Mataporquera con la de Madrid a Santander.

OFICIAL: 1.º DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE

## FUNDICION DE CAMPANAS

- DE -

JUAN PEREZ MANJON

SUCESOR DE BALLESTEROS

Santa Cruz del Tozo (Burgos)

CASA FUNDADA EN 1860

TRABAJOS ESMERADOS Y ECONOMICOS

ANTES DE HACER CUALQUIERA FUNDICION PIDANOS PRESUPUESTO

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

Vapores que prestarán servicio en el presente mes

Línea de Cuba y Méjico

El vapor "Alfonso XII", capitán don Cristóbal Morales, saldrá de Santander el 19 y de Coruña el 21 para Habana y Sagua.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El vapor "León XIII", capitán don Eugenio Agacino, saldrá de Barcelona el 25 y de Cádiz el 30 para Habana, New-York y Puerto Méjico.

Línea de Venezuela-Colombia

El vapor "Buenos Aires", capitán don Antonio Vives, saldrá de Barcelona el 10 y de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanita, Curacao, Puerto Cabello y las Guayanas. Se admite carga y pasaje en transbordo para Veracruz, Tampico y puertos del Pacífico.

Línea de Filipinas

Una salida cada 44 días, zarrancando de Barcelona para Alejandría (facultativa), Pan-Sai Szai, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Buenos Aires

El vapor "Infanta Isabel de Borbón", capitán don Jesús Cien, saldrá de Barcelona el 4 y de Cádiz, el 9, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias y Fernando Poo

El vapor "Cataluña", capitán don Rafael Meana, saldrá de Barcelona el 5 y de Cádiz, el 1, para Tánger, Casablanca, Maragón, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa oriental de África.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía les da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

Para informes sobre pasajes de cámara y carga diríjase al subgerente de la Compañía en Burgos, JULIAN RUIZ, Puebla, 20, 2.<sup>o</sup>

## A los Agricultores

El que quiera cosa práctica y económica debe comprar

### MOLINOS TRITURADORES ALEMANES PARA TRIGO

Diversos modelos con piedras de 30 a 100 centímetros diámetro, disponibles en almacén, para fuerza motriz o malacate.

Prospectos gratis a quien los solicite.

Dirigirse al Representante General para España CARLOS KUHIMANN, C. de Larreategui, 27. - BILBAO



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes, personas débiles. Recomendado contra la inapetencia y malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídanse en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid

## VINOS QUE SE VUELVEN

ó están expuestos a sufrir alguna alteración de las muchas que hacen disminuir el valor de estos caldos se corrigen con el

### VINICONSERVADOR

producto enológico preparado con materias químicamente puras y en proporciones exactas ajustadas a las que tolera la ley.

Este producto es completamente inofensivo.

Se aplica después de hecho el vino para corregir ó prevenir cualquier alteración, en la proporción de un kilo por cada 250 arrobas de 16 litros.

Precio 14 pesetas el kilo, 7 50 el medio kilo.

Prospectos y pedidos a la Administración de LA INFORMACION AGRICOLA, Almirante, 19. - MADRID. Apartado, número 6.

## Contra el oidium. EXTRACTO DE AZUFRE

Marca registrada EL MORO  
De venta en droguerías y tiendas similares  
Pedir folletos de referencias



## Contra el mildiú. CALDO BORGONES

Con la mezcla de ambos productos se azufra y sulfata a la vez

Pedidos a Adolfo Herrarte. - HARO (Rioja)



## Dolencias propias de las estaciones

Es la época en que la sangre y los humores de los artríticos manifiestan su actividad. ¡Cuántos se desesperan al ver los efectos de esta actividad en su epidermis, víctima de brotes y de exuberancias que nada tienen de poético. La pululación de diviosos y su transformación grave en antrax, las erupciones de acné, los pruritos rebeldes, la fiebre herpética, el eczema y la psoriasis. Como la causa verdadera de estos brotes congestivos en la piel es prueba de que la sangre está corrompida y viciada, su tratamiento depende, pues, únicamente de la depuración sanguínea. El

## DEPURATIVO RICHELET

es de todos los remedios conocidos el que obra mejor en este sentido. Sean los que fueren su origen, su gravedad y su cronicidad, ninguna enfermedad de la piel, ninguna varice ni úlcera varicosa, ningún vicio de la sangre puede resistir a este poderoso modificador del líquido sanguíneo. Su acción benéfica se manifiesta aún con más rapidez en el tratamiento de los reumatismos, dolores, gota, enfisema, congestiones, arterio-esclerosis, y neuralgias, tan comunes en estos momentos.



Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas farmacias y droguerías. Laboratorio L. RICHELET, de Sedán, 6, Rue de Belfort, Bayonne (Francia).



FABRICA DE LIBROS RAYADOS  
DIARIOS, MAYORES, COPIADORES, ACTAS,  
ENCUADERNACIONES, etc.

Cajas de cartón en gran escala  
PRIVILEGIADO  
RUFINO S. GONZALO

( HUERTO DEL REY 2, 4 y 6. -BURGOS )

Se vende papel para envolver