

SOLIDARIZANDOSE CON EL PLANTEAMIENTO ESPAÑOL ANTE EL PROBLEMA DE GIBRALTAR

LOS JURISTAS HISPANOAMERICANOS HAN APROBADO UNA DECLARACION

Madrid, 1. (Cifra). — Los juristas hispanoamericanos que han asistido en Santiago de Compostela al Congreso de Derecho Internacional han aprobado una declaración solidarizándose con el planteamiento español ante el problema de Gibraltar y expresando su deseo de una solución de este problema conforme a los dictados de la justicia, ha expuesto el Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas don

José María de Yanguas Messia en la última Junta celebrada por esta Corporación.

El Profesor Yanguas Messia hizo también en esta Junta, una amplia glosa de las conclusiones adoptadas por el Congreso que acaba de celebrarse en Santiago de Compostela por el Instituto Hispano-luso-americano de Derecho Internacional con asistencia de juristas procedentes de dieciséis países de habla española y portuguesa. La autoridad científica del Instituto ha sido reconocida por la ONU al designarlo organismo consultivo no gubernamental de la categoría B. Con este celebrado en Santiago son ya cinco los congresos que han tenido lugar. Los otros cuatro fueron celebrados en Madrid, año 1951; Sao Paulo (Brasil), 1953; Quito (Ecuador), 1957 y Bogotá (Colombia), 1962.

Los próximos congresos se celebrarán en Caracas y Mérida (Venezuela) en el año 1967 y en Lima (Perú), en 1968.

IRENE DE GRECIA, LLEGO A MADRID

Madrid, 1. (Cifra). — La Princesa Irene de Grecia llegó al aeropuerto de Barajas esta tarde en avión procedente de Atenas.

En el aeropuerto fue recibida por su hermana la Princesa doña Sofía, Embajador de Grecia en España señor Spyros Capetanides y otras personalidades



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. 415 - 1958

Palma de Mallorca, miércoles, 2 noviembre de 1966

AÑO XXVIII :— N.º 8.229
PRECIO: 2— PTAS.

EDITADO POR PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO
Avenida Generalísimo 142 — MADRID

DIRECTOR:
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca 29 — PALMA

Naciones Unidas

La O. N. U. pide a Israel y a Siria que eviten todo acto de hostilidad

París y Moscú han presionado para que no se critique o condene a Siria

Naciones Unidas (Del correspondiente de Pyresa, Guy Bueno, por telex). — Un intenso ejercicio diplomático, desarrollado desde hace 48 horas entre los Estados Unidos y otros países miembros del Consejo de Seguridad sobre la cuestión de la queja presentada por Israel contra Siria. El propósito que ahora se han fijado las varias delegaciones es encontrar la fórmula de un «consenso» en lugar de una «resolución», consenso por el cual se instaría a ambos países a inspirar su conducta en los principios de la Carta de la ONU y a evitar pues en el futuro todo acto de hostilidad. Si estos ejercicios desembocan en acuerdo, el Consejo —aplazado una vez más esta mañana— podrá reunirse por fin hacia las diez de la noche, hora española.

Lo que hasta este instante ha impedido todo progreso es la insistencia rusa y francesa de que, en modo alguno, se indique la fórmula del «consenso» eventual crítica o condena del Gobierno de Damasco, referencia al grupo terrorista «El Fatah». Sin embargo, también se tiene entendido que, en el secreto de los pasillos diplomáticos, de las Naciones Unidas, tanto París como Moscú han hecho presión sobre Siria para que ejerza mayor control sobre dichos elementos terroristas que desde su territorio

han multiplicado en estos últimos tiempos sus «raids» contra Israel.

ISRAEL NO PUEDE EJERCER REPRESALIAS

En cuanto al Gobierno de Jerusalén, habiendo accedido a (Continúa en tercera página)

MONTSERRAT CABALLE, MADRE

DIO A LUZ UN NIÑO

Madrid 1. (Pyresa). — La mundialmente famosa soprano Montserrat Caballe casada con el tenor Bernabé Martí ha dado a luz un niño ayer a última hora de la noche, llegó de Nueva York su marido que actuaba en el Metropolitan

ANCIANA MADRILEÑA INVITADA POR EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

A oír un ensayo de la Orquesta Nacional y visitar el restaurado Teatro Real

Madrid, 1. (Cifra). — La octogenaria doña Estefanía del Barrio, que fue asidua de las localidades altas del Teatro Real, verá cumplidos sus deseos de verlo otra vez restaurado por invitación del Ministro de Información y Turismo a quien la hija de doña Estefanía le escribió manifestándole este deseo de su anciana madre que no pudo conseguir entrar el día de la inauguración, por ser en función de gran gala y de noche.

Doña Estefanía irá el día tres de noviembre a oír un ensayo de la Orquesta Nacional y visitará todas las instalaciones ya restauradas del Teatro Real, que es una ilusión que tiene desde que supo que volvía a abrir, porque en el Real vió con su marido muchos de sus grandes programas.

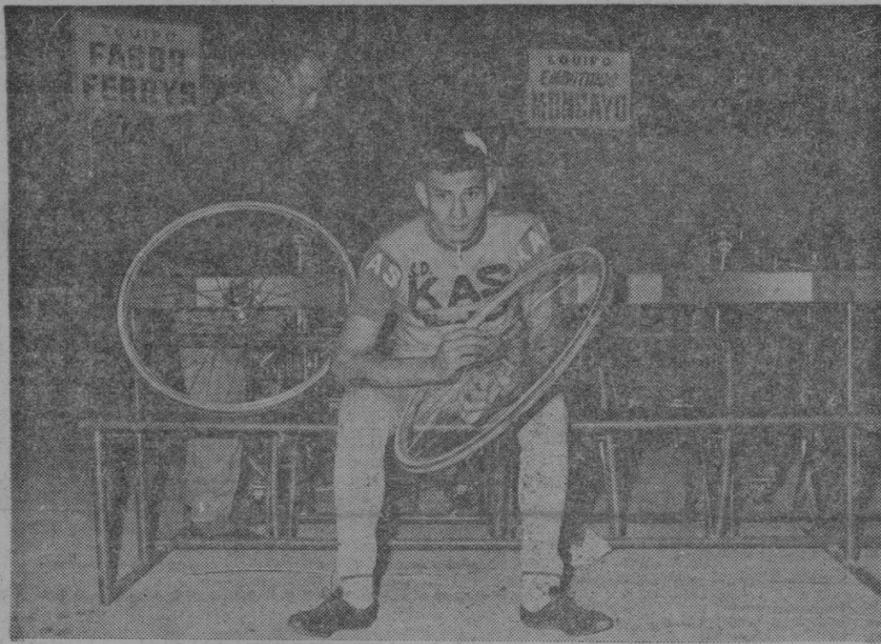
Doña Estefanía tiene 86 años de edad. Nació en un pueblito de la provincia de Segovia, pero hace 71 años que vive en Madrid. Está casi ciega debido a un accidente de automóvil que sufrió hace tres años. Vive en una buhardilla de la calle de Campomanes, acompañada de una hija de 53 años de edad. Ella adora Madrid, pero no puede olvidar a su marido, don Antonio Jiménez Lozano, Suboficial de la Policía Armada a quien se lo llevaron de casa una mañana —el día 30 de octubre de 1936— y no ha vuelto a saber de él, aunque sabe que fue víctima de los milicianos de aquellos días aciagos.

«No puedo olvidar a mi Antonio, porque era muy bueno conmigo. Sólo salgo a Misa y estos (Continúa en tercera página)

LIMPIEZA SECO ALFOMBRAS

Limpieza sin destapar Sofas Butacas Sillas Guardamos sus alfombras • BENMA Teler 50057

CANALS ROMPIO LA MAQUINA



MADRID.- El corredor mallorquín Canals, apesadumbrado durante el tiempo de neutralización a causa de haber roto su bicicleta durante uno de los «sprints» en los «Seis Dias Ciclistas de Madrid» (Foto Cifra Gráfica)

LA PRENSA MALLORQUINA Y «BALEARES»

Como es sabido, una grave avería en nuestra maquinaria obligó a que fueran tomadas medidas de emergencia para no interrumpir, ni siquiera por un día, el contacto del periódico con sus lectores. «BALEARES», en un forzado viraje, pudo ser tirado en la vieja rotativa de la calle Danús tras una jornada de agotador trabajo, de preocupación y de nerviosismo.

Pedimos perdón por los errores, la reducción de páginas y las imperfecciones que pudieran ser advertidas en nuestro número de ayer, y aún en los de estos días —pocos— que habrán de transcurrir hasta que la avería pueda ser reparada y podamos volver a la normalidad.

Y damos las más rendidas gracias a nuestros queridos colegas «Ultima Hora» y «Majorca Daily Bulletin» por su sincero, total y desinteresado ofrecimiento de ayuda, de hombres, de máquinas, de talleres de todo. Fueron sus propios Directores, José Tous y Pedro Serra los que, con un compañerismo ejemplar, se pusieron a nuestra disposición.

Es hermoso, en los momentos difíciles, saber que existen quienes, por encima de la competencia y de la rivalidad profesional lógica, necesarias y estimulantes, saben ser compañeros. A la recíproca. «Ultima Hora» y «Majorca Daily Bulletin». Gracias muy sinceras.

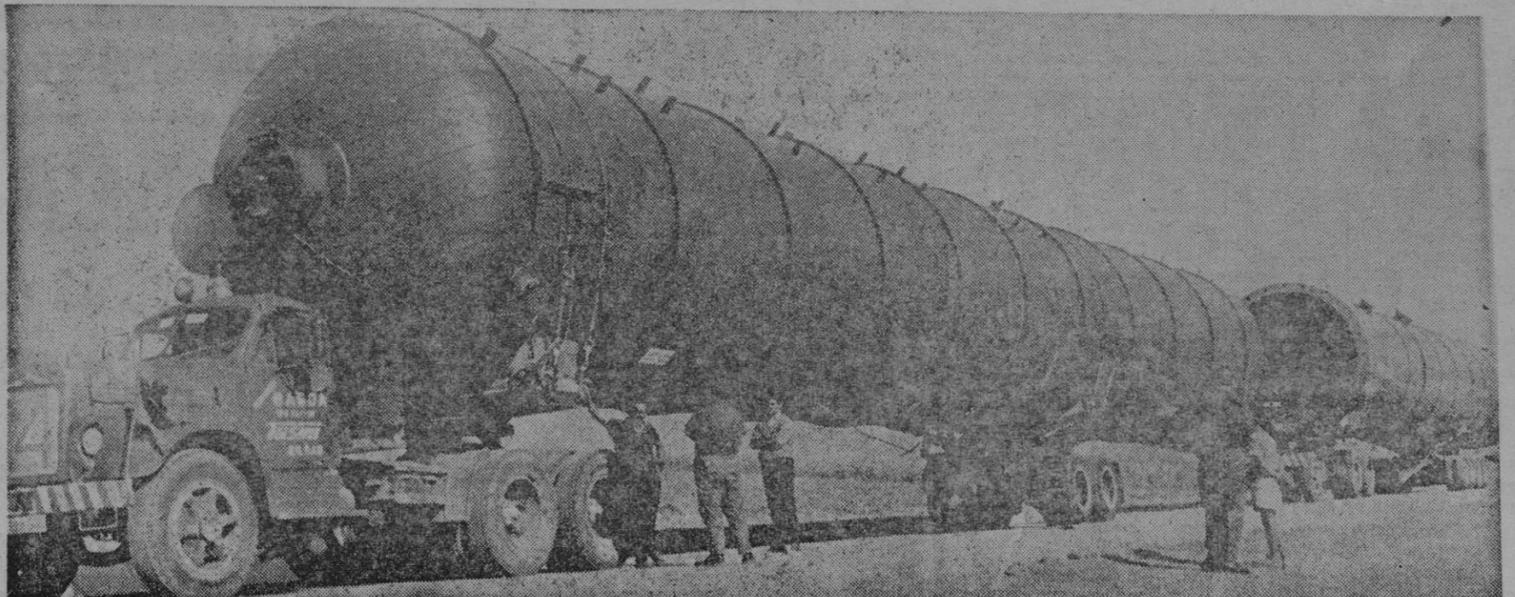
Nuevas armas norteamericanas UN PROYECTIL PORTA-BOMBAS PARA GUERRAS NUCLEARES Y UN CAZA A REACCION PARA LAS CONVENCIONALES

Nueva York, 1. (Efe). — Las guerras nucleares y un caza a reacción para guerras normales proceden a su armamento con dos nuevos tipos de armas, arrollando en el Vietnam, un proyectil porta-bombas de corto radio de acción para de dólares han sido asignados

ya para el programa y la producción de las nuevas armas ha sido ordenada ya por las fuerzas aéreas. Pero el costo será bastante mayor, según ha

(Continúa en tercera página)

NUEVAS PIEZAS PARA LA REFINERIA «GIBRALTAR»



El convoy pesado, preparado especialmente para esta ocasión, se detiene un momento antes de entrar en la refinería «Gibraltar», junto a la Línea de la Concepción. Los dos enormes convoyes transportan grandes piezas para la refinería que se está montando en el Campo de Gibraltar, decisiva para su desarrollo, para la creación de una potente zona industrial que absorba la mano de obra de la zona. Aquí está una de las claves de la devolución de Gibraltar.

EN el repertorio de necesidades sociales que esperan su pronta satisfacción, ha quedado ya integrada de pleno derecho la llamada a democratización de la enseñanza...

La democratización de la enseñanza

Por J. M. Orti Bordas

¿Que implica la democratización de la enseñanza? En primer lugar, el reconocimiento de que no hay desarrollo auténtico sin un sistema abierto de enseñanza...

todo, que obstaculizan la puesta en práctica de una enseñanza asequible a todos. Pero también obedece a la generalizada convicción de que, por lo que a la Universidad respecta...

ha dejado en demasiadas ocasiones la formación de los cuadros en manos de los intereses económicos privados; que el sometimiento determinadas enseñanzas a los imperativos de dichos intereses...

fración de la educación nacional, sin que por esto resulte afectado el principio de la autonomía universitaria.

La democratización de la enseñanza significa, por otra parte, una rotunda repulsa a la práctica del "numerus clausus". Una sociedad en desarrollo necesita acrecentar constantemente sus cuadros en número y cualificación.

Para terminar, una enseñanza democratizada debe deparar eficacia y para ello se impone una adecuación racional de medios a fines: conveniente número de alumnos por profesor, buena dotación de los centros...

Partiendo de estos principios, el objetivo principal al que la democratización de la enseñanza apunta no es otro que el de una real y eficaz libertad de entrada a la enseñanza superior sin discriminación alguna en el plano social...

Tal entendimiento de la democratización de la enseñanza obedece al hecho de que todavía persisten trabas de todo tipo, económicas, sociales y geográficas, sobre

Junto a todo ello, la democratización a la que aludimos supone asimismo, y por paradójico que pueda parecer, una clarísima demanda de nacionalización de la enseñanza superior, cuya función social se estima que obliga a que esté completamente a cargo del Estado.

Concretamente en Francia, la mencionada nacionalización se justifica diciendo que la política universitaria del Gobierno

En consecuencia, quienes dentro de la zona occidental europea abogan por la nacionalización de la enseñanza superior, tal y como es el caso de Francia, creen que se impone el que la totalidad de tal enseñanza dependa de la gestión y de la adminis-

DE LA PICARESCA A LA MATONERIA

HACE tiempo que todos venimos congratulándonos del escaso grado de criminalidad de alto bordo que existe en España. Cada día nos llega la noticia —espléndida noticia— de que algún establecimiento penitenciario se ha cerrado por falta de clientela.

En España, con menos concesiones a la paladina terórica sobre la dignidad y la libertad humanas, y con más respeto y devoción auténticos a cuanto en verdad significan esos cardinales dogmas humanos...

Repetimos que esa excelente salud que en tan importante aspecto disfrutamos los españoles, se debe única y exclusivamente al constante cuidado y vigilancia que el Estado prosiga para mantener limpia la sociedad del escandaloso virus del crimen y delincuencia del alto coturno.

Nuestras comunicaciones marítimas

CON los progresos de la aviación y el regreso, es decir la notoria insuficiencia de nuestras comunicaciones marítimas nos habíamos olvidado un poco de nuestra condición de insular...

Por otra parte, no ha de extrañar a nadie la mala prensa que durante estos últimos años ha tenido la Compañía Transmediterránea, concesionaria de las líneas marítimas que nos unen con la península...

Comprendiéndolo así, la Compañía concesionaria, haciendo un esfuerzo que todos los mallorquines hemos de agradecer en lo que vale, ha reforzado, mejor dicho, ha modernizado su flota con nuevas unidades que, sin ser téc-

nicas en la materia, pero también sin temor a engañarnos nos atrevemos a considerar como perfectamente adecuadas a los fines para los que han sido destinados. Todos los que han tenido ocasión de viajar en ellas son de unánime parecer al respecto.

De todos modos, los mallorquines no hemos olvidado, aunque a veces nos mareemos, que nuestro medio natural, nuestro medio de comunicación, diríamos normal, es el tradicional, el que nos proporciona la «sonrisa inimitable del mar» con sus «caminitos del infierno».

nuestras comunicaciones marítimas y su perfecta organización exigen una vigilante atención en el cuidado de ciertos detalles que, a estas alturas, no pueden dejarse a la buena de Dios. Nos referimos a los relativamente frecuentes cambios de muelles de atraque por parte de los correos y a su denominación técnica.

despistado pierde el barco a causa de la confusión.

Podrían evitarse estos inconvenientes si se procediese a la numeración de los distintos muelles de atraque y se divulgase suficientemente dicha numeración por medio de indicaciones bien visibles a la entrada de los diques de nuestro puerto.

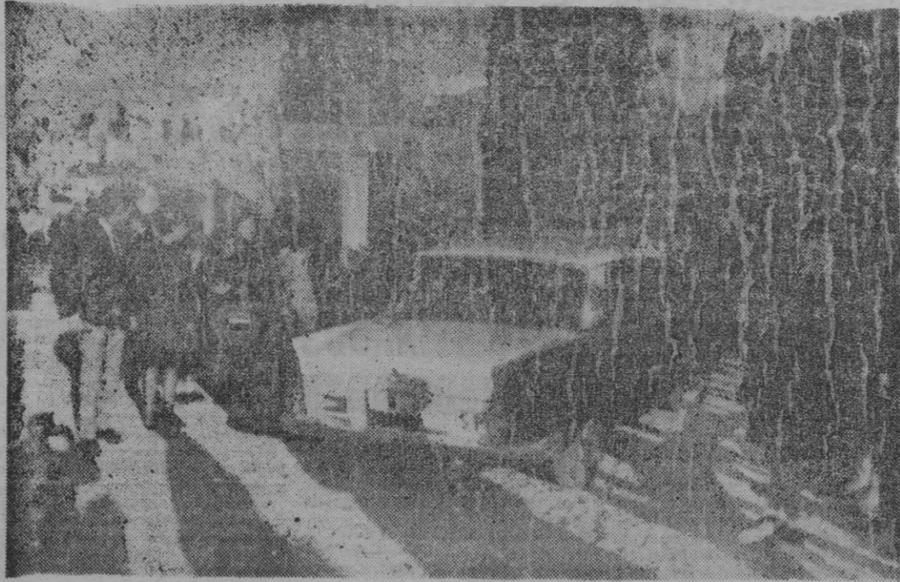
Con barcos como el «Juan March» y el «Ciudad de Tenerife» a nuestro servicio ya no podemos permitirnos ciertas deficiencias, ciertos fallos que, si no muy importantes pueden hacer pensar en cierto desfasamiento en la infraestructura que sería, por otra parte, muy fácil de evitar.

¡ATENCIÓN! LINOLEUM Español NO ES UN PLÁSTICO. Es un pavimento fabricado con aceite de linaza y resinas naturales que le dan esa calidad de "materia viva", resistente, higiénica y bellísima. LINOLEUM NACIONAL, S. A. Calle de Alicante, 4, T. 239 84 00 - Madrid (5)

INTERESANTE Busco socio, espíritu emprendedor para negocio muy importante. Local moderno y amplio. Salida dos vías principales. Exclusivas en primeras marcas del mercado. Negocio en marcha y pleno rendimiento. GRANDES BENEFICIOS. APORTACION, DE 3 A 4 MILLONES. También, si interesa, vendo el negocio. Curiosos abstenerse. Interesados escriban al número 77.113. Administración Diaria «BALEARES»

4689) GALLINA BLANCA, S. A. necesita para su Delegación en Palma de Mallorca ADMINISTRATIVA Condiciones: Mecanografía y Cálculo Edad máxima 35 años Escribir historia detallada, adjuntando fotografía o presentarse calle Juan Bauzá, n.º 50 PALMA DE MALLORCA

TRADICIONAL VISITA AL CEMENTERIO



Como es tradicional, la afluencia de palmesanos al Cementerio fue muy nutrida, y la carretera que conduce al Campo Santo, se transformó en animado paseo.

La mayoría de los palmesanos fueron a rendir el tributo a sus deudos que duermen en la paz del Señor.

Asimismo, diversas representaciones oficiales acudieron al Cementerio, donde se entonaron Responsos y se celebraron Misas.

El Ayuntamiento permitió la circulación de vehículos, tanto en la mañana como en la tarde de ayer, facilitando así a muchas personas, a las que por su edad les hubiese sido imposible acudir al Campo Santo, poder hacerlo.

En la fotografía un automóvil, ya en el interior del Cementerio, ante la extrañeza de los que en aquel momento se encontraban en el lugar.

Recorrió 30 kilómetros de desierto un niño de dos años

Tres días andando sin otro abrigo que una chilaba

Aaun, 1. (Cifra). — En pleno desierto, a treinta kilómetros de su vivienda, fue hallado el pequeño de dos años Mohamed Uld Mohamed, que en tres días recorrió solo esa distancia, con una chilaba por abrigo para soportar las altas temperaturas del día y el frío de la noche. Nadie se explica cómo Mohamed se encontraba en perfecto estado, sólo con la carita algo despegada después de tan larga caminata por el desierto, ni cómo no le atacó ninguna alimaña.

El pequeño vive en una jaima con sus padres, en el poblado de Daora, a 30 kilómetros del Aaun. Un día sus familiares advirtieron su ausencia, y comenzó la búsqueda que ha finalizado cuando una patrulla de la Policía Territorial encontró al niño, sentado en la arena del desierto, con sed y hambre, pero milagrosamente idemne.

ATROPELLO A UN OSO

Pola de Lena, 1. (Pyresa). — Que un vehículo atropelle a un oso en la carretera es algo insólito. Pero esto le ha sucedido a Fernando Suárez, conductor y dueño del microbús O-63.994.

Cuando a las 5.30 de la mañana se dirigía a la salida del pueblo de Los Pontones, transportando

ocho osos hacia una mina, al tomar una curva muy cerrada salió de unos matorrales un animal que fue a estrellarse contra la parte delantera del vehículo.

El animal salió rebotado y dio varios tumbos por la carretera. Creyendo que era una res vacuna, se le acercaron varios obreros, y comprobaron estupefactos que se alzaba del suelo dando gruñidos un oso de regulares proporciones. Rápidamente se refugiaron en el vehículo, mientras el plantigrado huía hacia los montes.

Como el oso es alimaña protegida, y salvo en ciertos casos está prohibido darle muerte, los ocupantes desistieron de volver al pueblo y dar una batida. Pocas horas después, en un prado cercano apareció muerta una vaca, con señales inequívocas de haber sido degollada por el oso.

AUTOR DE UN ROBO

DE MONEDAS DE ORO

La Línea de la Concepción, 1. (Cifra). — Acusado del robo de 500 monedas de oro, valoradas en 250.000 pesetas, ha sido detenido por la policía linense esta mañana, a las pocas horas de su llegada, Antonio Pino Boch, de 32 años, casado, natural de Tángier y con residencia habitual en la localidad de Sainte Genouvieve Desmois, cercana a París.

Su manera de comportarse, el género de vida que llevaba y los dispendios monetarios de que hacía alarde, infundieron sospechas en los agentes de La Línea, que procedieron a su detención, y sometido en la Comisaría a interrogatorio, se vino en convencimiento que el 16 de octubre último, en el domicilio de la farmacéutica Madame Blanc, de la indicada localidad francesa, se había apoderado de las indicadas monedas que su propietaria guardaba en una caja fuerte en su dormitorio, y comprendidas en las emisiones fiduciarias de los años 1850 a 1914. Tras abandonar a su esposa e hi-

jos Bevo, desde que comenó el robo una vida de completa desaparición en las localidades de Hendaia, Irún, Madrid y Córdoba hasta que esta mañana fue detenido.

La policía linense, al dar cuenta a Madrid de la detención de Antonio Pino Boch, ha sabido que estaba reclamado por las autoridades judiciales francesas y que, en el asunto, intervenía ya la Interpol.

DOS MUERTOS EN

ACCIDENTE DE TRAFICO

Madrid, 1. (Cifra). — Dos muertos y un herido gravísimo han resultado en un accidente ocurrido en el aeropuerto de Barajas al estrellarse violentamente un turismo contra un muro.

Ocupaban el coche Manuel Cestino Franco González, de 17 años, natural de Lugo; Antonio Arias García, de 19, natural de Méjico y Carlos Emilio Tiostenes, de 17 años, natural de Finlandia, los tres vecindados en Madrid, alumnos del colegio Alaman.

ANCIANA MADRILEÑA

(Viene de la primera página) días he ido a ver el Teatro por fuera, lo han dejado tan bien que tengo mucha ilusión por verlo. Les agradezco a todos lo cariñosos que siempre están conmigo. Ya soy muy viejecita y como además veo tan poco, a las nueve de la noche me acuesto siempre», ha dicho a un redactor de Cifra.

«En el Teatro Real he visto «Carmen», he oído cantar a Flota y a otros muchos que ahora no recuerdo, pero —agregó— mi Antonio y yo íbamos siempre, aunque a las localidades altas, porque eran las que estaban más a nuestro alcance. También a él le gustaba mucho ir al Real. El día 30 lo pasé muy triste, porque hace años que me lo llevaron de casa para siempre».

NUEVA YORK

Johnson regresa a Norteamérica

EL PRESIDENTE HA AFIRMADO QUE LA FUERZA NO ES SINONIMO DE RAZON

Nueva York, 1. (Del correspondiente de Pyresa, Guy Bueno, por «telex»). — La gran gira asiática se está terminando. Esta noche (las tres de la madrugada en Madrid) el Presidente Johnson emprenderá en Corea del Sur el viaje de regreso a los Estados Unidos, donde aterrizará en Alaska, hacia mediocía. Atrás quedará el recuerdo de las frágiles bailarinas siamesas, moviendo armoniosamente sus largas uñas como filamentos de anémonas de mar, mientras el señor Johnson murmurará al oído del Rey de Tailandia que es oportuno enviar más fuerzas al Vietnam. Y de la memoria se borrarán poco a poco también el cansancio y el calor de esas jornadas interminables en climas tropicales, la explosión de entusiasmo de muchedumbres, como las surcoreanas, cuyo júbilo tuvo que ser reprimido a culletazos, o las escenas tumultuosas registradas en Malasia. ¿Qué perdurará de la «cumbre» en Manila, seguida por la larga exploración en las faldas de esa montaña asiática?

En el lejano horizonte de la paz, escudriñado desde la cima filipina por los siete aliados, queda esa promesa de retirar las fuerzas destacadas a los arrozales y a las junglas vietnamitas y de desmantelar las bases allí establecidas, a los seis meses de que Hanoi y el Vietcong hayan depuesto sus armas. A pesar de lo hipotético de esta proposición, no puede dudarse de que constituye un pequeño paso hacia adelante en la vereda de la paz, pues ella forma parte de las dos condiciones estipuladas por el adversario.

a saber: El cese de los bombardeos del Vietnam del Norte y el anuncio de una fecha fija, en la que Estados Unidos se retirarán del Vietnam del Sur. De hecho, cabría preguntarse qué sucedería si, por ventura, Hanoi y el Vietcong pusieran a prueba la sinceridad americana aceptando esta propuesta, pues evidente es que, a estas alturas, Saigón no posee un aparato político capaz de enfrentarse, en este terreno, con la inmensa máquina del «Frente de Liberación Nacional». No parece caber duda de que, en semejante hipotético caso, América tendría que volver a empezar «da capo», como en 1954, volviendo a ofrecer la ayuda de sus «asesores» al Ejército survietnamita, asesores que, ineludiblemente, se transformarían con el pasar del tiempo, en los fabulosos ejércitos que el Presidente Johnson ha destacado al Vietnam.

MAS HOMBRES Y MAS

ARMAS

En el ámbito de la guerra —y este parece ser el único que hoy cuenta— queda el hecho de que Estados Unidos está movilizándose actualmente más hombres que nunca para sus ejércitos y produciendo más armas que nunca para equiparlos. Los refuerzos ahora adiestrados permitirán que en los próximos pocos meses se añadan por lo menos entre 75 a 100 mil combatientes más a los 330.000 que ya pelean en Vietnam. Para el 31 de marzo próximo, el Ejército de tierra norteamericano contará con un millón y medio de soldados, doscientos mil más de lo que previeron los presupuestos militares aprobados en el último ejercicio. Las fuerzas del aire ya disponen de 44.313 hombres más que el cupo normal. La marina tiene hoy doce mil reclutas por encima de sus requerimientos pasados. Y cada mes, se adiestran a marchas forzadas unos 23.000 muchachos más que en época anterior a la escalada vietnamita, es decir, entre cincuenta y cinco mil, en lugar de los veinticinco mil habituales.

ASPECTO PEDAGOGICO

En el aspecto político, por fin, cabe señalar que numerosos observadores internacionales en las Naciones Unidas que se preguntan si Estados Unidos no tendrán ahora más remedio que volverle la espalda no sólo a Europa, sino también a África y probablemente incluso a la misma Hispanoamérica, en vista de la fabulosa concentración de recursos en Asia y del dramático énfasis puesto por Lyndon Johnson en querer entrar en la historia de su pueblo como el «Presidente del Pacífico». La mayoría de los ambientes políticos en la ONU parecen esperar ahora una grave «escalada» del conflicto vietnamita, una vez con-

cluidas las elecciones americanas el 8 del corriente, aventurándose en muchas esferas que dicha escalada probablemente señalará la entrada de China en el conflicto. A este respecto se arguye que con el éxito de la prueba realizada por China con un cohete teledirigido nuclear, Pekín se encontraría ahora en condiciones de hacer pagar un altísimo precio a los Estados Unidos, destruyendo posiblemente sus bases en Vietnam y con ellas las enormes concentraciones de hombres y material que allí se encuentran. Cierto es —se aventura— que China desaparecería prácticamente del planeta bajo la represalia nuclear americana. Pero no menos verdad sería que su venganza, aun cuando postuma, tendría algo de la gesta desesperada de Sansón. No sin un grano de ironía, se comenta también en la ONU el hecho de que el Presidente Johnson haya vuelto a declarar en Corea (como meses atrás lo hizo en los Estados Unidos) que «Might is not right», es decir, que la fuerza no es sinónimo de razón. Como quiera que nadie duda aquí donde reside el poderío, aun cuando sí se abrigan en cambio serias dudas respecto de dónde se encuentra la razón en lo que al conflicto vietnamita se refiere, más de un observador se ha preguntado en estas últimas horas si, tal vez, estas declaraciones del Presidente Johnson («del elefante encarándose con una pulga», según comentó el representante de un país no-alineado, por cierto asiático) encierran la posibilidad de que algún día Estados Unidos comprenda que la paz tan sólo podrá quedar restablecida sobre la base de un compromiso político, es decir, cuando Washington acepte la tesis defendida por tantas naciones, incluso amigas, de que no posee junto al indiscutible poderío, también el monopolio de la razón.

EL CUARTO ESPIA

SOVIETICO, EXPULSADO

Nueva York, 1. (Efe). — Un diplomático comunista, que ha recibido órdenes de abandonar los Estados Unidos, es el cuarto enviado rojo complicado este año en actividades de espionaje en este país. Se trata de Aleksey R. Malinin, Canciller Adjunto de la Embajada soviética, que ha sido declarado «persona no grata» después de la detención del sargento de las fuerzas aéreas Herbert William Boeckenhaupt, acusado de conspirar con el diplomático ruso para obtener información de defensa. Declarando que «las actividades de Malinin son claramente incompatibles con su misión en este país» el Departamento de Estado ha ordenado que abandone los Estados Unidos. Los funcionarios del departamento esperan que salga del país dentro de los próximos tres días.

HUNDIERON UNA FLOTTA DE JUNCOS VIETCONG

Nueva York, 1. (Efe). — Lavichas fluviales norteamericanas han destruido una flotilla de juncos del Vietcong en el río My Tho, pero los comunistas hundieron un dragaminas de la marina, ocasionando numerosas bajas. Luego, abrieron fuego sobre los supervivientes y contra las tripulaciones de las unidades navales que acudieron en ayuda de las víctimas, según señalan informaciones recogidas en círculos militares.

Mientras tanto, los comunistas han llevado a cabo uno de sus más atrevidos ataques de la guerra, cuando su artillería bombardeó Saigón.

Ocho personas han resultado muertas y más de 30 heridas.

LA CRISIS DE ISRAEL Y SIRIA

(Viene de la primera página) acudir esta vez al Consejo de Seguridad (como insistían los americanos) en lugar de responder como en ocasiones anteriores a los atentados, con una masiva represalia, evidente es ahora que no podrá emprender operaciones militares contra Siria, incluso de no obtener satisfacción en el Consejo de Seguridad, a menos de ser víctima de un nuevo ataque terrorista. Es decir, que ya no puede ejercer la represalia contra agresiones previas al planteamiento de su queja ante el órgano ejecutivo de la ONU. Pero en ambientes autorizados se asegura que, de volver a repetirse los actos terroristas Israel no volverá a acudir al Consejo de Seguridad, sino que responderá a la agresión con una operación militar de gran envergadura contra Siria. En dichos ambientes se tiene entendido que, en tal caso, su

contraofensiva será sobre todo confiada al arma aérea. Todo parece depender, pues, en estas horas cargadas de amenazas, no tanto de la fórmula —consenso o resolución— que finalmente logre adoptar el Consejo de Seguridad, cuanto del control que Siria pueda —y quiera— asumir sobre los elementos terroristas que actúan desde su territorio.

En otro terreno, en ambientes allegados a la misión estadounidense de la ONU se informa que Estados Unidos se abstendrá de votar en lo que atañe a la cuestión de Ifni y Sahara, a menos de que se logre encontrar la fórmula de un consenso en lo que a este asunto se refiere.

También ha informado hoy U Thant a la 21 Asamblea General que, ante las muchas y cordiales presiones ejercidas sobre él, ha decidido mantenerse en su cargo cual Secretario General de las Naciones Unidas hasta la conclusión de esta sesión en diciembre. Más allá de dicha fecha U Thant se reserva todavía plena libertad de acción.

U THANT ACEPTA

Naciones Unidas, 1. (Efe). — El Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, cuyo mandato terminaba pasado mañana, ha aceptado oficialmente la continuación de este mandato hasta el término de la actual sesión de la Asamblea General. La extensión de nombramiento le ha sido comunicada en una reunión plenaria de la Asamblea celebrada con dicho objeto esta tarde, por el Presidente de la misma, Abdul Rahman Pazhwak, quien puso de relieve el interés de todos los miembros de la ONU por la continuidad de U Thant en su cargo.

En su respuesta al Presidente de la Asamblea, U Thant aceptó esta extensión del mandato porque, dijo, «no cree aconsejable cambiar al Secretario General mientras la Asamblea se encuentra en sesión».

El Secretario General dice también en su declaración que comparte el deseo de muchos delegados en el sentido de que esta cuestión debe quedar resuelta definitivamente mucho antes del fin de la actual sesión de la Asamblea General. «Se apreciará, sin duda —añadió— que mi final decisión habrá de tomar en cuenta numerosas consideraciones, a las cuales me referí previamente, incluyendo, naturalmente, los intereses a largo plazo de la Organización y las perspectivas de paz en Asia y en todo el mundo.»

APARECIO VIVO



EDMONTON, Alberta. — Canadá: el industrial austriaco Karl Garternicht, a su llegada a Edmonton, Garternicht fue rescatado después de recorrer 900 millas, durante once días, al estrellarse la avioneta en la que viajaba. Ni Garternicht ni el piloto sufrieron el menor daño al estrellarse el avión.

(Telefoto Upi-Cifra)

Crónica de Madrid

Madrid debajo del puente

Por Rafael García Serrano

1, martes.—«Todos los Santos, campos verdes y montes blancos», dice un refrán de mi tierra, y efectivamente desde la ventana de mi despacho en el periódico el día de sol frío me ofrece un paisaje fiel a la paremiología, con la sierra de boina blanca y el campo verdorol, al menos en las zonas aún no mordidas por la ciudad que se estira sin descanso.

La verdad es que hoy es un día en el que podría hablarse de varias cosas, pero también es un día en el que conviene guardar la tregua que pide la misa a través de las evangélicas bienaventuranzas. Como los romanos inventaron el acueducto, la civilización del ocio se ha inventado el puente, dicho sea en el sentido burocrático y festivo de la palabra. El lunes tuve necesidad de hacer varias gestiones telefónicas mientras atendía desde mi puesto al semanal nacimiento de «7 Fechas». Pues bien, los teléfonos no contestaban, y en algunos de los lugares que yo quería llevar hasta mi trabajo, la centralita, adormilada, respondía por la desdichada voz de la telefonista de guardia:

—Lo siento, señor, hoy no se trabaja en la casa.
—¿Y eso?
—Es el puente, señor.

El puente enlazaba desde el mediodía del pasado sábado hasta el miércoles por la mañana, hora de reanudar la labor aproximadamente cotidiana. La especial dedicación periodística, que pocas veces se beneficia de puentes o vados, llega a olvidar esta delicada costumbre que enlaza las orillas del trabajo a través de los pequeños y grandes puentes del ocio, tan necesarios en toda república bien organizada como aquellos otros servicios que Cervantes reclamara para una de la que estaba hablando.

Madrid, igual que un gitano, vive hoy bajo su puente, lo cual no quiere decir que no se vean colas en los cines, colas en los autobuses que llevan a los distintos cementerios y sacramentales colas en los puntos estratégicos donde siempre hay cola. Tenemos partido de fútbol, uno con espoleta retardada que corresponde al que debieron jugar el Barcelona y el Atlético hace unas fechas, y también novillada en «la alegre chata carabanchelera». Supongo que soltarán los «barbas» que nadie quiso para los toreros que todo lo quieren. Es tradicional en estas fechas cuando se llega a estas fechas con una temperatura, o al menos con un cielo, compatible con los toros. El cielo se muestra clemente con la presentación en sociedad de José Solís Castro y Jacobo Belmonte, de Colombia y Jaén, por si ustedes quieren saberlo, a quien encabezara Curro de La Riva, ya triunfador en Vista Alegre, que, como ustedes saben, es «la alegre chata», de quien les hablara. La temperatura, en cambio, no se muestra tan clemente, cumpliendo así con sus más estrictas obligaciones.

De todos modos, para que vamos a engañarnos, hoy podría haberse utilizado algún otro tema, polémica, vital, muy de actualidad. Pero como esa actualidad polémica y vital estará igualmente a flor de piel pasado mañana, que me toca crónica, la dejaremos correr por hoy bajo la benéfica influencia del puente que convierte algunas calles de Madrid, ordinariamente azacanadas, en una dulce versión de esa provincia que cada uno del noventa por ciento de los madrileños censados llevamos en el corazón, que es la bomba donde la sangre se distribuye a todo el cuerpo, lo mismo si es buena que si es mala. La mala sangre, hermanos, está de moda. Pero ya he dicho que por hoy es mejor dejarlo...

Tensión laboral en «Barreiros»

POR REAJUSTE DE PERSONAL, DESPIDE A MAS DE OCHOCIENTOS OBREROS

Madrid, 1. (Cifra).— Como consecuencia del reajuste de personal llevado a cabo últimamente por la empresa «Barreiros», se ha creado una tensión laboral cristalizada en el despido de más de 800 obreros que en virtud de lo dispuesto en el artículo 101 de la reglamentación laboral siderometalúrgica, en su día ingresaron en la factoría central y en los talleres auxiliares bajo el concepto de «peones ordinarios complementarios». De hecho, según informaciones recogidas de personas relacionadas con la empresa, las órdenes de despido alcanzan a unos 2.000 desde el mes de agosto, pese a que oficialmente la cifra originaria se estipule en 800.

IRREGULARIDADES EN EL ARTICULO «101»

Cuando lo requieren las empresas, de cara al incremento de temporada de la producción o, también, cuando a ellas conviene, pueden ser admitidos cuantos peones necesite como «complementarios» a la plantilla autorizada. Estos se diferencian de los peones en que carecen del carácter de obreros fijos, y, de otra parte, los contratos de trabajo nunca caducarán a plazo determinado, sino cuando lo requiera la empresa con tal de comunicarlo un día antes.

Acogiéndose a lo hasta ahora expuesto, «Barreiros», según aseguran en la Sección Social del Sindicato Provincial del Metal, obró con legalidad. Mas, en otros aspectos normatizados en el mismo artículo, han informado a un redactor de Cifra en medios metalúrgicos generalmente bien informados, «Barreiros» ha incurrido en supuestas anomalías de interpretación sobre las que tendrá que fallar, en su día, la Magistratura de Trabajo, ya que existe un procedimiento previo de demanda de conciliación.

El artículo «101», dice que los peones complementarios —lo son a todos los efectos complementarios a la plantilla— deben figurar por orden de antigüedad en listas expuestas en las factorías. De suerte que, a medida que se produzcan vacantes en la plantilla, puedan ser sustituidas las bajas por peones «complementarios». Este requisito de la norma laboral no se ha cumplido, aseveran los propios despedidos.

De todo lo expuesto, los representantes sindicales piden el desarrollo de un programa de reivindicaciones sintetizadas en los siguientes puntos:

Que los peones complementarios sean readmitidos, que sigan teniendo derecho preferente para entrar en plantilla, que perciban los Subsidios de Desempleo y, finalmente, que exista mayor información de la empresa a sus operarios y viceversa.

MOSCU

PRODUCCION EN MASA DEL AVION MAS GRANDE DEL MUNDO

Moscú, 1. (Efe-Upi).— La Unión Soviética ha iniciado la producción en masa del modelo An-22, avión más grande del mundo, según informa hoy la Agencia Tass. La citada agencia dice que el futuro avión contribuirá a comunicar varias zonas aisladas de Siberia y otros territorios que carecen de carreteras y ferrocarriles. El gigantesco avión de carga marcó el record mundial el día 27 de octubre al transportar 88 toneladas a la altura de 6500 metros sobrepasando el record anterior que durante 8 años ha mantenido el avión norteamericano modelo Douglas C- 133 A.

UNA GIGANTESCA ASTRONAVE SOVIETICA ESTALLO EN EL ESPACIO

Nueva York, 1. (Efe).— Una gigantesca astronave soviética —quizás un satélite de espionaje— estalló en el espacio poco después de haber sido lanzada el pasado 17 de septiembre, según revela hoy el «informe sobre situación de satélites» de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA) que cataloga los objetos en órbita. El informe demuestra que la astronave soviética en cuestión estalló, «rompiéndose en fragmentos» ya que observadores espacia-

Un edificio de siete pisos se vino abajo como un castillo de naipes

Aberdeen, Escocia, 1 (Efe). — Se teme que doce obreros hayan quedado aprisionados bajo los escombros de un edificio de siete pisos que se ha desmoronado en esta ciudad.

Un hombre ha sido rescatado de las ruinas. El edificio se estaba edificando para el departamento de zoología de la Universidad de Aberdeen y debía completarse para el curso 1968-69.

Un gran número de obreros se encontraba trabajando en la estructura. Un tremendo ruido lanzó a los trabajadores corriendo en todas direcciones.

«No sabemos lo que pasó —ha dicho un obrero— toda la estructura se vino abajo como un castillo de naipes. Los hombres corrieron. Algunos tuvieron suerte y escaparon antes de que el bloque entero se derrumbara».

SALVAMENTO CON GRUAS. Inmediatamente comenzaron los trabajos de salvamento con grúas, palas y con las manos. La policía y las ambulancias llega-

SE TEME QUE HAYA APRISIONADOS 12 OBREROS QUE ALLI TRABAJABAN

ron al poco rato al lugar del siniestro.

Los trabajos de salvamento se ven entorpecidos por la combinación de lluvia y granizo torrencial que cae sobre la ciudad.

Varios obreros se encuentran todavía atrapados bajo las vigas metálicas y escombros de un edificio de siete pisos en construcción que se desplomó esta tarde a las dos (GMF).

Un obrero ha muerto y otros tres que fueron rescatados se encuentran en el hospital.

Más de ciento cincuenta obreros trabajan en las operaciones de rescate para lo cual se han traído reflectores. La policía y las fuerzas de bomberos colaboran en las operaciones de salvamento.

ABERDEEN (Escocia)

CIUDAD DEL VATICANO

EL MUNDO ACTUAL TIENE NECESIDAD DE SANTOS

HA DICHO EL PAPA

Ciudad del Vaticano, 1. (Efe-Upi). — Su Santidad el Papa, Pablo VI, ha dicho hoy que el mundo actual tiene necesidad de santos.

«Es necesario para todos, siempre es necesario que haya santos», dijo el Pontífice a la multitud de fieles congregada hoy a mediodía en la Plaza de San Pedro para escuchar el mensaje correspondiente a la festividad de hoy en que la Iglesia dedica su liturgia a todas aquellas almas desconocidas que han alcanzado la Santidad.

NECESITAMOS SANTOS

«Mirando al estado en que se encuentra hoy el mundo, Nos os recordamos que la mayor necesidad que tienen las naciones es esta de la Santidad. Necesitamos santos, san-

tos por encima de todo. Esta es la mayor necesidad del mundo actual», prosiguió diciendo el Papa.

En la ceremonia de hoy, el Papa comenzó leyendo el evangelio del día, que trata de las bienaventuranzas de Cristo e instó a los fieles a que «vivan» estas bienaventuranzas.

«Estas son las enseñanzas en este bello día pues nos hablan de la vocación universal hacia la santidad», terminó diciendo el Sumo Pontífice.

LIMA

Murió porque las pilas llegaron tarde

Lima, 1. (Efe).— Murió ayer en esta capital Victor Valderrama Pitot, de 75 años de edad, quien durante dos años vivió con su corazón estimulado por pilas, porque estas se descargaron y las de repuesto que fueron solicitadas a Estados Unidos llegaron con 24 horas de retraso en un avión regular.

Valderrama adolecía de una enfermedad llamada «Sin daque Stoke-Adams» estado en que el corazón no puede generar sus propios impulsos para encontrarse a la frecuencia de 60 a 80 latidos por minuto. Esto provoca, sobre todo, anemia cerebral.

Para contrarrestar la deficiencia se le implantó en el corazón un «marcapaso» formado por una batería dotada de pilas especiales, que cuestan cada una alrededor de 800 dólares.

Factoría de calzado, inaugurada en Reus

SU PRODUCCION, DE TIPO UTILITARIO, SE DESTINA A LA EXPORTACION

Tarragona, 1. (Cifra). — Una firma alemana ha inaugurado hoy una importante factoría de calzado en Reus. Se ha elegido esta ciudad por su situación geográfica y por las condiciones y facilidades que ha proporcionado.

En la fábrica trabajan más de doscientos operarios de ambos sexos y la producción de zapatos, de tipo utilitario, se destinará a la exportación.

Con motivo de esta inauguración, se ha celebrado una conferencia de prensa con asistencia del Gobernador Civil y del Pre-

sidente del Consejo de Administración de la firma alemana, quien declaró que las causas de la instalación de esta factoría en España es la idea de que resulta más conveniente utilizar la mano de obra en el país de origen antes que desarraigar ésta, además, la mano de obra española es evidentemente más barata que la alemana.

A la conferencia de prensa asistieron doce periodistas alemanes, quienes se interesaron por la opinión de los obreros españoles sobre el trato que reciben en Alemania.

tres obreros heridos y continúa sus trabajos para hallar a los diez desaparecidos a pesar del peligro de que se derrumben las galerías del pozo minero siniestrado.

FALLECE LA TERCERA

VICTIMA DEL «ASE-SINO DESCONOCIDO»

Tallahassee (Florida) 1 (Efe). — Ha fallecido la tercera víctima del «asesino desconocido» en esta ciudad donde ha comenzado ya a cundir el pánico y en la que el terror ha hecho que muchos hogares se hayan convertido en bastiones armados.

La Sra. Helen Sims, de 37 años, ha fallecido sin recobrar el conocimiento y sin poder, por tanto, ofrecer a la policía clave alguna para identificar al que disparó contra ella, su esposo y su hija menor, hace once días.

La Sra. Sims sufrió heridas de bala en la cabeza y en una pierna. Se la mantenía viva mediante el uso de un respirador mecánico, pero los médicos que la atendían habían declarado que no tenían esperanzas. La policía esperaba que recobrase el conocimiento con el propósito de interrogarla, ya que carece totalmente de pistas en torno al asesino de su esposo e hija.

La hija mayor de los Sims, Norma Jeanette, descubrió a las víctimas al regresar a su hogar el pasado 22 de Octubre.

Las autoridades han formulado una serie de advertencias a raíz del último crimen, solicitando de los residentes que no permitan a sus hijos abandonar los hogares de noche, que mantengan sus puertas cerradas y que no den conversación a extraños.

Seis mineros han resultado muertos y se teme que hayan perecido otros diez en una explosión registrada en una mina de carbón a 600 metros de profundidad en Hokkaido, isla la más septentrional del archipiélago nipón.

Los equipos de salvamento lograron sacar a la superficie a

Su marido creyó que la había estrangulado



Esta pareja, que parece tan feliz, ha sido protagonista de un drama espantoso. Jean-Baptiste Hennequin y su mujer Hélène, padres de tres niños, estaban tramitando su divorcio. De pronto todo parecía que se iba a arreglar. Jean-Baptiste invitó a su mujer a subir al coche. En mitad de la carretera comenzó la discusión y vino la disputa. El marido —que es judío— le hizo una presa al cuello a su mujer y ésta se desmayó. Creyéndola muerta, la arrastró más de cien metros —era de noche— y la desnudó completamente para evitar su identificación y que la policía creyese que la víctima lo era de un sádico. La dejó sobre un campo de ortigas y desapareció en el coche. Hélène, al volver en sí, se arrastró como pudo hasta el borde de la carretera, su cuerpo lleno de heridas. Como iba completamente desnuda, no se atrevió a pedir auxilio. Pasaron tres camiones y nada. Por fin percibió un coche con un matrimonio. Salio a la carretera y fue atendida inmediatamente. El marido judío ha sido detenido. «El amor sube a la cabeza», declaró a la policía.

tertulia en la plaza mayor

(Viene de la pág. anterior).
—Lo único que lamento es no tener un "padri" que me regale uno todos los años.
—Hay que conservar a toda costa esas inocentes costumbres que no hacen mal a nadie.

TEATRO

—Tampoco habrá Tenorio este año.
—Creo que por la Tele se hará algo para celebrar el rito. Es una lástima que eso se haya muerto de verdad. Pero la culpa no la tiene el drama de Zarrilla sino la poca afición de la gente por el teatro.
—Antes el teatro era un espectáculo de mayorias.
—Esto era antes del cine. El cine ha sustituido al teatro.
—Eso que dices tan poco original no hay manera de meterse en la cabeza a las minorías conservadoras que se empeñan (y hacen bien) en conservar el fuego sagrado.
—No les llames conservadoras porque les va a sentar como un tiro.
—Lo siento, pero en este aspecto lo son. A mí me gusta mucho el teatro. Muchoísimo, pero voy soy un terrible conservador. Un carca un putrefacto un retrógrado... Sin embargo reconozco que el cine, como instrumento vehicular, está más al día. Los gusanos se sienten felices en la gusonera moviéndose en su salsa espesa y dulzona.
—Eh!
—Sin embargo, cuando el teatro es bueno...
—¿Qué pasa?
—Tampoco es de masas. Todo lo más es de gran minoría selecta...
REFORMAS
—En el Cementerio he visto las obras que lleva a cabo el Ayuntamiento.
—¿Qué te parecen?
—Cuando estén terminadas te lo diré.

—Esperemos que para Todos Santos del año que viene lo estén.
—Esperémoslo.

AULA

—Y hablando de decadencia del teatro hay que acoger como se merece... o sea bien, a «Aula de Teatro» que se inaugura hoy en la Casa Regional Catalana con una conferencia sobre «El teatro de García Lorca».
—Desde hoy hasta el día diez y seis de mayo habrá aula todas las semanas.
—Si d'aquesta no' ressuscten...!

GAFIM



nins
CUNAS Y COCHECITOS
QUINT. 6 - BROSSA, 21

Banco de los pobres

VUELO DE GAVIOTA SOBRE MENORCA

He vuelto de Menorca. Amo a Menorca porque Menorca me gusta. La amo con voluntad de contacto, de ir allá y tratar a la gente de allá, que es muy talentosa y muy buena gente. Y amo a Menorca desde Mahón a Ciudadela y desde Ciudadela a Mahón, en toda su tierra de "talaots", aparcada en "locs".

Asombra que desde nuestra sempiterna vecindad púnica nos conozcamos tan escasamente mallorquines y menorquines. "¿Conoces Mahón?" —preguntamos— y se nos contesta: "No; no conozco Mahón" "¿Y Ciudadela?" "No; no conozco Ciudadela".

Esta vez he ido a Mahón para un mensaje político. He ido a hablarles del futuro de nuestro Movimiento Nacional. Mahón, en cambio, me ha mostrado su pasado, llevándome por las salas de su impresionante Museo Arqueológico, en su Casa de la Cultura, en la que pronuncié mi Mensaje.

Menorca es a mi alma como mi Mallorca de niño: calma, sencilla, honesta señorial, campera. Ahora se desespera hacia el turismo. Pero con un "seny" que se le advina. Dios la ampare y proteja.

Siempre hay un amigo en Menorca que te lleva en volandas. Y que te sienta a manteles. Lazarillos y hospitalarios. Te llevan a lo mejor y te obsequian con lo mejor. Se conoce a un pueblo por quienes son cultivadores de su espíritu.

Te voy a llevar —me dijo Miguel Gascón— a que conozcas una de las más originales urbanizaciones que tenemos en Menorca. Y me llevó al Puerto de Pescadores de Binibeca.

Peregrino del mundo, si quieres ver un poblado pesquero que no tiene arquitectónicamente parigal visita la urbanización de Binibeca. Es como el dueño de un alarife que trabajara en bloques de azúcar candé y en teoría de asimetrías.

Luego mi lazarillo me llevó a Punta Prima. Le saltó al pecho, con arrumacos, el perro Curro. La cordialidad está en Menorca en todo ser vivo. La urbanización es muy linda, sin desentonos. No hay un solo turrón ni torta por edificio.

Y enfrente, la Isla del Aire, tan en la superficie del mar que parece una alcatifa.

"Esta es tu casa" Me lo dijo en el ofrecimiento de su pan y su sal el gran soñador del futuro de Menorca don Gabriel Seguí, Alcalde de Mahón. ¡Y tanto y cuanto y bueno que hablamos de Menorca, rodeado de toda su familia, Gabriel y yo, casi desde los tiempos en que Mahón fue el primer Municipio romano en el archipiélago hasta el futuro de la isla que ensueña el buen Alcalde de su Capital!

En esa otra ocasión me lo dijo el gran Mecenas de Menorca, abierto su espíritu humanísimo a los aires de Europa, don Fernando Rubio: "Esta es tu casa". Y su casa, que está enhiesta, toda blanca, en una montaña verde, en el "loc" que llaman Mongofre Nou, es ni más ni menos, en su corazón y en su contorno, el paraíso de Menorca.

He de volver a Mongofre Nou con los puntos de mi pluma. Aunque no sea más que para escobillarlos con mi impotencia sobre su poema de bellezas.

Hoy solo diré de Mongofre Nou que me válgame la Capilla que, decorada por Pruna, el gran pintor catalán, ha abierto en él al culto don Fernando. Como para que, al igual que en el lugar de Loreto, la Virgen ayudada de Arcángeles, se la ponga en la palma de la mano y se la lleve al cielo.

Y soplada la cola del avión por el viento de Mahón, retorné a Palma.

DONATIVOS Y QUITAPENAS

Antes de marchar a Menor-

ca ingresamos en caja dos mil pesetas: MIL, con destino a los gitanos, de un Ramon, muy gitano y de las otras MIL del Magnífico don Juan Massanet Moragues.

Y al salir de Mahón recibimos otras DOS MIL pesetas que nos envió uno de los Angeles de Prensa que decoran la Capilla de Mongofre Nou.

Entregadas a la suscripción abierta por el periódico con destino a los Misioneros Mallorquines: MIL pesetas.

COJUELO

Asociación Española contra el Cáncer

DELEGACION PROVINCIAL DE BALEARES

Cuestación del próximo sábado

Debiendo celebrarse el próximo sábado en nuestra ciudad, la acostumbrada cuestación anual a beneficio de los fondos de esta Asociación Española contra el Cáncer, se ruega a las Señoras que quieran prestar su gentil colaboración a la misma, tengan la bondad de pasar, el jueves día 3 o el viernes día 4 de 10 a 13 horas o de 16 a 18 horas por el Centro de Coordinación de dicha Asociación, sito en la Plaza del Hospital Provincial para recoger la correspondiente ficha.

La delegación de la A.E.C.C. se complace en adelantarles su agradecimiento.

CAOS EN PLENA CIUDAD

EL LAMENTABLE ASPECTO QUE OFRECE LA CALLE CARO EN EL TRAMO COMPENDIDO ENTRE COTOKER Y ANTICH

PESE A TODAS LAS GESTIONES EL ASFALTADO TAN NECESARIO EN AQUELLA IMPORTANTE VIA SIGUE AUSENTE



Ya en varias ocasiones nos hemos hecho eco de la justa petición de los vecinos de la tan mal tratada calle Caro, precisamente en el tramo comprendido entre Cotoker y Antich.

Lo que en justicia piden los vecinos de dicha zona, es sencillamente que se asfalte la susodicha calle por otra parte, convirtiéndola hoy en día en una de las vías de más importancia comercial de nuestra ciudad.

Allí están ubicadas oficinas y comercios de auténtica categoría, lo que va por ese motivo y por estar tan sólo a unos metros del mismo centro de Palma, merece

unas consideraciones mayores que las recibidas —pese a haber pulsado ya todos los resortes— hasta el momento.

ASPECTO LAMENTABLE

El aspecto que presenta a estas alturas la calle Caro, es verdaderamente lamentable. Estado que con la caída de las primeras lluvias hace más acuciante el problema, convirtiendo aquello en un auténtico barrizal.

Se ha pedido que nuestro Ayuntamiento realice el tan necesario asfaltado pero —repetimos— hasta el momento los ruegos y las

gestiones, por razones que se ignoran, han resultado del todo estériles.

Una Junta de Vecinos, visto que el estado de la calle era deplorable, decidieron realizar una serie de gestiones encaminadas a solucionar su problema mas como en otras ocasiones éstas fueron del todo baldías.

Es precisamente por este motivo que desde estas columnas, nosotros lanzamos el último SOS a la Comisión de Vías y Obras de nuestro Ayuntamiento con la esperanza de una solución para todo el vecindario de la tan sufrida calle Caro.



del lector AL DIRECTOR

Gamberrismo en «Son Gotleu»

Palma, 31 de Octubre de 1966
Sr Director de «BALEARES». Ciudad.

Muy Sr mio.
Como quiera que últimamente vienen sucediéndose algunos actos de verdadero gamberrismo en esta nueva colonia de Son Gotleu es por lo que me dirijo a Vd. si tiene a bien publicar la presente.
Quiero poner de manifiesto que, aunque el número de viviendas es ya bastante elevado, no está en consonancia con el de habitantes ya que éste rebasa en mucho la habitabilidad prevista en término medio por vivienda al haber varios matrimonios en un mismo piso o en su defecto varios alquilados en una misma habitación. Esta contingencia ha motivado que el barrio de Son Gotleu sea, posiblemente, uno de los más populosos.
Pues bien; no contamos con ningún agente que guarde el Orden. Telefonicamente estamos aislados por lo que en un caso de emergencia tampoco podemos solicitar sus servicios por éste sistema.
Hace algunos meses se cometieron diversos robos que «BALEARES» anunció en su sección correspondiente. Ahora es corriente la pelea callejera que empieza con una copa de vino y puede terminar con un arma blanca. Los "gallitos" levantan la cresta porque saben que no hay ningún Guardia que les corte las alas ni nadie que les frenen y ya de antemano cuentan con la impunidad.
En la última reunión de vecinos, a la cual asistió el Sr. Teniente de Alcalde nos anunció que iba a situar un guardia por si se producía alguna nueva alteración del orden. Esto ha ocurrido en reiteradas ocasiones y la Autoridad brilla por su ausencia.
Nosotros, los vecinos, ignoramos si éste sector pertenece a Palma; pero si estamos seguros que a algún sitio perteneceremos y que alguien será el responsable de cortar estos desmanes y velar por la seguridad de los vecinos.
Aprovecho esta para saludarle y agradecerle la campaña que hizo en el diario de su dirección en pro de la reforma de la calle del Capitán Crespi Coll, reforma que se efectuó aunque desgraciadamente debido a las últimas lluvias estamos como al principio.
Sin otro particular le deseo que Dios le conceda muchos años en el desempeño de su actual cometido.

UN VECINO

Caja Hispana de Previsión

Compañía Capitalizadora, S.A.

Fundada en 1929

Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 16-18 y Caspe, 42
EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA
Capital: Ptas. 5.000.000,00
Reservas al 31 de diciembre de 1965: Ptas. 925.697.088,10

TITULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL

EN EL SORTEO CELEBRADO EL DIA 31 DE OCTUBRE DE 1966

S. Y. M. — C. W. X. — LL. L. J. — I. A. K.
LL. D. L. — LL. D. F. — Y. K. N. — X. L. G.
CAPITALES PAGADOS HASTA LA FECHA: 151.953.000 PESETAS

Sucursal en PALMA DE MALLORCA: Av. Rey Jaime III, 43-T. 12058

ANTE EL «VII CONCURSO NACIONAL DE REDACCION»

Declaraciones para «BALEARES» del señor Legaz y Lacambra, Subsecretario de Educación y Ciencia

«Estimular la redacción con un concurso, ha sido un notable acierto»

—Ante el considerable incremento del porcentaje de alumnos por las carreras de Ciencias, como ve el porvenir de los que inician por las Letras?

—Hay que considerar que también es muy grande el aumento general de los alumnos. En la Facultad de Filosofía y Letras ha habido un creciente aumento de alumnado y, a pesar de haberse incrementado considerablemente los puestos de trabajo, especialmente en el profesorado, aún sigue habiendo un gran desnivel entre las plazas convocadas y el número de los opositores.

—Hasta qué punto ve interesante el tipo de competición como el Concurso Nacional de Redacción?

— Toda colaboración de la sociedad con los organismos oficiales siempre es muy interesante, y digna del mayor aprecio. Estimular la redacción, base de la más simple formación cultural, ha sido un notable acierto.

—La competición o concurso puede considerarse como una «forma» de estímulo?

—Naturalmente. Todo estímulo es.

MADRID. — (Especial para «BALEARES»). — Viene a nuestras páginas la palabra autorizada del señor Subsecretario de Educación y Ciencia, D. Luis Legaz y Lacambra nos da su opinión sobre diversos problemas de la formación de los jóvenes en la rama denominada de Letras. El palpante tema de la redacción, en los momentos de iniciarse el Concurso que a escala nacional se anuncia precisamente estos días, nos ha llevado a robar el tiempo de su quehacer a tan ilustre personalidad, para que nos respondiera a una serie de preguntas, que, en el fondo, están en el ánimo de todos los lectores.

—¿Cuántas clases de ejercicios de redacción se deberían dar a la semana para que los alumnos tuvieran soltura de pluma?

—Depende de la edad y el curso. El ejercicio de redacción o composición en el curso primero, dada la edad de los alumnos y los conocimientos con que llegan al bachillerato, tiene que alternar se con el dictado y, por tanto, bas-

—¿Cuántas clases de ejercicios de redacción se deberían dar a la semana para que los alumnos tuvieran soltura de pluma?

—Depende de la edad y el curso. El ejercicio de redacción o composición en el curso primero, dada la edad de los alumnos y los conocimientos con que llegan al bachillerato, tiene que alternar se con el dictado y, por tanto, bas-

ten como si se tratase de personas ya formadas.

Las respuestas del señor Legaz y Lacambra aclaran muchas cosas, y ponen de manifiesto el interés de nuestras primeras autoridades pedagógicas en este aspecto de la enseñanza. El «VII Concurso Nacional de Redacción» comienza estos días bajo los mejores auspicios. Su paso se hace cada vez más firme en busca de la meta soñada. Las etapas consumidas hasta ahora han sido, por demás satisfactorias. Es el momento de ir viendo las realidades en lo que comenzó como una idea un tanto soñadora. Los deseos del Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Dirección General de Enseñanza Media en los más diversos sentidos están empezando a recoger sus frutos, que están a la vista de todos. El interés por la redacción, por el lenguaje escrito, queda de manifiesto al respaldar un Concurso dirigido a los nobles fines:

J. PUENTE



El prestigioso Jurado del VI Concurso, reunido en Madrid para deliberar.

EL PLAN DE BACHILLERATO

—¿Cree que nuestro plan de bachillerato vigente tiene previsto dentro de su asignatura de Literatura los medios suficientes para estimular las vocaciones literarias de los muchachos?

—Evidentemente. Desde el curso primero se señalan lecturas obligatorias, para poner en contacto al alumno desde el primer momento, y teniendo en cuenta su edad y formación, con aquellos escritores clásicos o modelos, despertando en ellos el interés de conocerlos e imitarlos. Por otra parte, en las orientaciones pedagógicas que acompañan a los programas de bachillerato, se establece que los ejercicios prácticos o la base de la enseñanza de la lengua y Literatura españolas y consignan como obligatorios el dictado, la redacción o composición, la recitación, la lectura y el comentario de textos. Nos basta recordar ahora que escritores como Carmen Laforet, por ejem-

plaria con un ejercicio cada quince días. Después, el ejercicio de dictado se suprime y puede intensificarse el de redacción, con excepción del último curso, donde, por ser obligada una mayor preparación y una base crítica, puede quedar limitado a un ejercicio mensual. No hay que olvidar que la redacción exige lectura frecuente.

—¿Se tiene en cuenta en la actualidad la exposición de un ejercicio escrito, aunque éste sea de Ciencias? (Nos referimos a la hora de calificar.)

—Debe tenerse en las instrucciones de los exámenes de Grado Elemental y Superior, únicos con efectivo control del Estado, se dice terminantemente que la ortografía y exposición se tendrá en cuenta en la calificación de todos los ejercicios, y no sólo en el ejercicio de redacción.

NÚMERO DE ALUMNOS

—Con frecuencia leemos cartas familiares, documentos administrativos de deficiente redacción. ¿Qué grado de culpabilidad se le

—¿Cree que nuestro plan de bachillerato vigente tiene previsto dentro de su asignatura de Literatura los medios suficientes para estimular las vocaciones literarias de los muchachos?

—Evidentemente. Desde el curso primero se señalan lecturas obligatorias, para poner en contacto al alumno desde el primer momento, y teniendo en cuenta su edad y formación, con aquellos escritores clásicos o modelos, despertando en ellos el interés de conocerlos e imitarlos. Por otra parte, en las orientaciones pedagógicas que acompañan a los programas de bachillerato, se establece que los ejercicios prácticos o la base de la enseñanza de la lengua y Literatura españolas y consignan como obligatorios el dictado, la redacción o composición, la recitación, la lectura y el comentario de textos. Nos basta recordar ahora que escritores como Carmen Laforet, por ejem-

—¿Se tiene en cuenta en la actualidad la exposición de un ejercicio escrito, aunque éste sea de Ciencias? (Nos referimos a la hora de calificar.)

—Debe tenerse en las instrucciones de los exámenes de Grado Elemental y Superior, únicos con efectivo control del Estado, se dice terminantemente que la ortografía y exposición se tendrá en cuenta en la calificación de todos los ejercicios, y no sólo en el ejercicio de redacción.

—Con frecuencia leemos cartas familiares, documentos administrativos de deficiente redacción. ¿Qué grado de culpabilidad se le atribuye a su labor pedagógica, multiplicidad de Centros, supervivencia de la enseñanza libre, etc. Al sistema, en este sentido, lo único que cabe achacarle es la falta de continuidad al no figurar una disciplina como la Lengua y Literatura españolas en los cursos tercero y quinto, deficiencia que es muy posible no tarde en subsanarse.

—Proyectos dirigidos en el sentido de mejorar el lenguaje escrito.

—Insistir en el profesorado de esta disciplina en que la base de sus enseñanzas deben ser los ejercicios prácticos; hacer comprender a todo el profesorado de un Centro que, lo mismo que la educación, la ortografía y la redacción, son una tarea común; aunque más específica de los profesores de Lengua y Literatura españolas. Les corresponde a todos contribuir a que el alumno se exprese correctamente. Y, como antes decíamos, conseguir que la lengua, espina dorsal de toda enseñanza, figure en todos los cursos de bachillerato.

—Por último, ¿es idónea la edad de catorce años para una competición literaria?

—Es claro que una mayoría de mayor formación irían mucho mejor. Pero se ha demostrado en los concursos que también en catorce años muchos muchachos consiguen muy buenos resultados. Lo único que hay que hacer es proponer los temas adecuados a su edad y formación y, naturalmente, no esperar de ellos que se manifi-

TRES JOVENES SACERDOTES MALLORQUINES PARTEN PARA BURUNDI (AFRICA).

PARA QUIENES TODO LO DAN, CUANTO HAGAMOS NOSOTROS ES POCO

AYUDEMOS A NUESTROS HERMANOS MISIONEROS QUE MARCHAN A BURUNDI EN DONDE OTROS MALLORQUINES YA TRABAJAN EN LA VINA DEL SEÑOR

PUEDA EFECTUARSE LA ENTREGA DE AYUDAS A LA SUSCRIPCION A TRAVES DE NUESTROS CORRESPONSALES EN LOS PUEBLOS O BIEN, DIRECTAMENTE EN NUESTRAS OFICINAS.

Suma anterior	20.145'
C. S.	25'
«COJUELO»	1.000'
Antonio	100'
Javier y Mr. Covadonga Baragaño Jiménez	100'
Suma y sigue	21.370'



«TRANQUILITAT I BONS «TIME»!»

PASE SU FIN DE SEMANA EN

HOTEL PUNTA NEGRA

Carretera de Andraitx km. 12

Teléfono: 242 y 250 de Palma Nova

MANOLO ESCOBAR

en el PUERTO

UN BESO

INGRID PITT · ANTONIO FERRANDIS · MANUEL ALEXANDRE · RAMON TORRADO

UNA MARAVILLOSA PELICULA EN BENIDORM JUNTO A

MANOLO ESCOBAR

INTERPRETANDO 7 NUEVAS CANCIONES QUE PRONTO SERAN POPULARISIMAS

- ★ ARREPENTIDOS
- ★ HABANERA BONITA
- ★ UN BESO EN EL PUERTO
- ★ ASI COMO TU
- ★ UN BOLERO PARA TI
- ★ COMO JUGANDO AL AMOR
- ★ LA CAMPANITA

MAÑANA ESTRENO

HIPICAS

LA MAXIMA ESPECIFICIDAD ACULARIDAD DEL TROTE EN UNA CARRERA DE ANTOLOGIA

«PANDORE» VENCIO POR CUARTA VEZ CONSECUTIVA

TRIUNFOS DE INSULA, IAPIS II, BIRD, INQUIETO E IRIS DES ESSARTS

HAN LLEGADO TRES TROTONES FRANCESES

(Retirado de la edición anterior) Una de estas tardes inclementes que llegan de sopetón, público bastante numeroso, abrigado en el magnífico «hall» de apuestas de «Son Pardo» que muy pronto estará mejor acondicionado para resistir el invierno, marcas excelentes en las primeras carreras, aceptables en las estelares, calidad espectacular en la mayoría y una —la quinta— que debe pasar a las antologías, ya que fue una muestra de toda la belleza que encierran las carreras de caballos al trote. Debemos destacar la cuarta victoria consecutiva de «Pandore» que, un poco tardíamente está justificando el gran prestigio que gozaba en Francia donde obtuvo una marca de P 20-1 que la hacía combati con ejemplares de verdadera categoría mundial. Nota destacada fue también la victoriosa actuación de los ejemplares de cuatro años. MUCHA VELOCIDAD

Insula cuajó su mejor carrera e imprimió un tren que no pudieron anular sus rivales más inmediatos que también batieron sus récords. Estos fueron un Johnny Walker muy regular y un Just L, que sólo tuvo una desmontada pero suficiente para restarle un terreno precioso. Tras ellos llegó Juliá —que repitió su espectacular remate— Impar, Jamaiquina e Inter a bastante distancia.

- 2. Jonny Walker, 37"-1, 2560 m.
3. Just L., 36"-5, 2580 m.
Quiniela a 299 ptas.

SORPRESA

Un primera fase con una refulgente arrancada de Fedora seguida de Merleraulty y una segunda en la que, iniciado el desfonde de la primera y un parón del segundo, entró en la brega el pelotón en masa del que destacó Iapis II que dominó bien la situación a pesar del remate de Gacela d'Or y Halcón que en otro momento de la prueba habían tenido una desmontada decisiva. Buena reacción de Jaguar y buena carrera de Itú, malograda al final.

- 1. Iapis II, 33"-1 2580 m.
2. Gacela d'Or, 34"-1 2560 m.
3. Halcón, 36" 2520 m.

Retirado Centauro. Quiniela a 661 ptas.

MAS SORPRESAS

Jamina d'Or, Emperador y Zurita alternaron en cabeza durante un buen trecho pero luego la carrera cambió de signo siendo Entendido, Bolívar y Bir los que se colocaron en mejor posición para la embestida final. El triunfo de Bird fue claro, merecido y algo sorprendente. Buen remate de Ito, esfuerzo de Huli y algunas buenas arrancadas de Imagen.

- 1. Bird, 30"-7 2560 m.
2. Bolívar, 31"-8, 2540 m.
3. Entendido, 32" 2540 m.

Quiniela a 1.038 ptas.

DUO «INQUIETO G»-

«FIL D'OR»

Desde el primer momento se destacaron Inquieto G y Fil d'Or con Din Din a cierta distancia pero sin hacer peligrar la quiniela ganadora. En la última vuelta, Fil d'Or intentó batir a Inquieto G, lo que no consiguió reaccionar éste y sufrir una desmontada que le puso a la altura de Din Din y Pharis que llegaban tras él. Los demás no se destacaron aunque se vieron algunos buenos momentos en Furia, Gabina y Hoffkoning.

- 1. Inquieto G., 31"-8 2500 m.
2. Fil d'Or, 32" 2500 m.
3. Din Din M. 32"-2 2500 m.

Quiniela a 544 pesetas.

PASARA A LA HISTORIA

No por sus marcas pero sí por su gran espectacularidad, esta carrera puede pasar a las antologías. Mientras alternaban Iris des Essarts, Gordon Catrinebjerg e Idó N. L. en los primeros lugares, se formaba un compacto pelotón en el que pronto combatió Prince du Figuier, gracias a su fuerte arrancada inicial. También muy pronto se incorporó a los puestos destacados Gamin y más tarde Dandy Boston, mientras Kasimodo daba fuertes embestidas y Nómimo L trataba de abrirse camino. La vuelta decisiva de este último fue emocionante, ya que de la zaga del pelotón conseguía ponerse a la altura de los demás por el exterior. Siete caballos se abrieron en abanico a la entrada de la última recta y los siete pisan la meta en tan mínimo espacio que la fotografía tuvo que decidir los tres colocados mientras el resto del grupo llegaba pisándose los talones.

- 1. Iris des Essarts, 28"-8 2500 m.
2. Nómimo L, 27"-4 2540 m.
3. Prince du Figuier, 26"-8 2560 m.
Quiniela a 1.048 ptas.

Trio a 23.878 ptas. «PANDORE» Y LOS

DISTANCIADOS

Opera Mundi fue distanciado muy pronto tras una desmontada seguida de un raro tropezar. Se colocaron en cabeza Nogaro y Oslo III seguidos de cerca por Oroso, mientras Pandore se mantenía a prudente distancia. En la última vuelta atacó Marko pero tan fuerte que le llevó a la desmontada y al distanciamiento mientras atacaba también Pandore que en una recta final emocionante pudo más que Oroso y Oslo III que remataban. Una vez más quedó probada la gran clase de la yegua de la «Peña Simca» que con ésta ha alcanzado su cuarta victoria consecutiva y colocado en el lugar que le corresponde por la categoría alcanzada en su país de origen.

- 1. Pandore, 25"-4 2540 m.
2. Oroso, 25"-5 2540 m.
3. Oslo III, 26"-1 2520 m.

Quiniela a 129 ptas. HAN LLEGADO MAS

TROTONES FRANCESES

Tres nuevos trotadores llegaron el pasado viernes. Los adquirió don Juan Roig para un nuevo grupo que se ha formado y se llaman Pont Royal, de siete años; O de Valse, de ocho y Robiolot Z, de cinco. Este último es el caballo más joven de procedencia francesa que ha llegado en mucho tiempo.

Al parecer, los tres nuevos trotones han corrido hace poco y están, por consiguiente en forma y es posible debuten pronto aunque para ello se espera llegue de Francia don Juan Roig que es el asesor técnico.

EN MANACOR

- Primera carrera:
1. Gin Kin, 46"-6
2. Jalisco, 47"-1
3. Jumber, 48"-6.

- Segunda carrera:
1. Halda, 42"-2
2. Dalila, 42-1.
3. Jewel Noir, 42"-4.

- Tercera carrera:
1. Ilman, 39"-2
2. Galán, 40"-8
3. Defensora, 40"

- Cuarta carrera:
1. Jonjelin, 37"-2
2. Zurribanda, 35"-8
3. Zafado, 37"-4.

Quinta carrera:

- 1. Empatados:
Egali, 35"-3 — Danile, 34"-5
3. Dent d'Or, 32"-4.

Sexta carrera:

- 1. Brisa, 31"-9
2. Campos d'Or, 31"-2
3. Ben-Hur, 31"-8

Septima carrera:

- 1. Hamburgo, 29"-5
2. Berlina, 30"-9
3. Hourvari, 30"-4.

CENTAURO



La jornada futbolística ha tenido color y cruz para los mallorquines. El confidencista estuvo en Inca, donde no se divirtió y, además, añoró un gol.

En campo propio suelen presentarse cuatro o cinco veces. En campo contrario, una o dos. Si resulta que los delanteros desaprovechan todas las oportunidades, la nulidad es completa. Esto viene sucediendo en el Constancia. Ejerce dominio territorial, y luego, a la hora decisiva, sus rematadores muestran inoperancia. Es un mal que puede tener graves consecuencias; pero también tiene su remedio.

¿Te gustó el Ceuta? —Hizo el partido que le convenía. Con un planteamiento que no puede discutirse ya que, cuando en campo contrario se gana por 2 a 0, todo parece acertado.

—¿Igual que cuando se gana por 1-0? —Te refieres al Mallorca. Tengo entendido que el Recreativo jugó muy mal y que, cuando en campo contrario se gana por 2 a 0, todo parece acertado.

—¿Igual que cuando se gana por 1-0? —Te refieres al Mallorca. Tengo entendido que el Recreativo jugó muy mal y que, en todo momento, el equipo palmesano causó mejor sensación.

—¿Al fin se marcado un gol? —Un gol que valen dos valiosos puntos, que permiten al Mallorca situarse entre los «grandes» del grupo, que ahora, a mi modo de ver, son: Málaga, Betis y Levante.

—¿Favorito de todos ellos? —El Málaga tiene una ventaja importante. Si el domingo gana al Betis, cosa muy probable, será difícil que le superen.

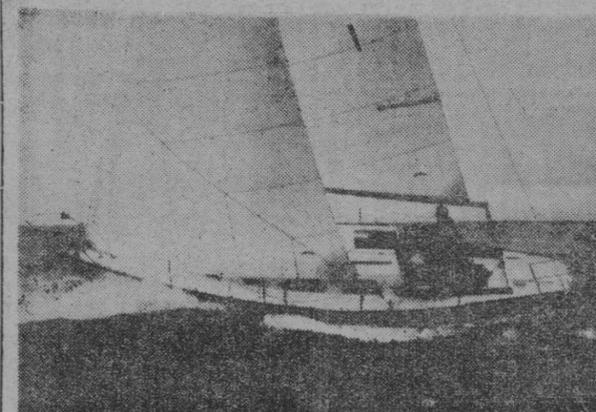
—¿Quién fue el mejor del Mallorca? —Pini, otra vez. Lo cual confirma lo que vengo diciendo hace tiempo: que es un magnífico defensa. Conste que esto también lo saben los que en la temporada pasada le veían en Palma y en la península.

—¿Qué esperas el domingo próximo? —Una victoria clara del Mallorca frente al modesto Badalona. Y derrota mínima del Constancia en Lérida. Este pronóstico se ajusta al valor actual de los equipos.

—¿Algo más? —No. Mañana continuaremos.

RIPOLL

«Melodie», tripulado por los Hnos. Baiget y Ilyria, del Sr. Somner, vencedores en sus clases del Trofeo Christina



Yate «Cristina» donador del trofeo de su nombre y vencedor del pasado «Trofeo Aniversario».

una sustancial ventaja sobre el resto de participantes.

Los yates de la clase R.O.R.C. así como los mayores de la clase «C» tal como sagitario, Izarra, Christina, etc., por su mayor envergadura, navegaron con escasez de viento, lo que les impidió sacar el máximo rendimiento a sus barcos. El Manette, falto de tripulación, no pudo presentar batalla —sus contrincantes por lo que quedó reducida la lucha entre el Bris y el Ilyria, destacándose el Bris, montando el «Sech» con algunos minutos de ventaja sobre el segundo.

Con viento fresco de poniente se inició la empopada rumbo al Arenal, en la cual se retiraron tres barcos El Izarra, Manette, y Froleck lamentablemente este último debido a su magnífica posición en la regata.

En las cercanías del Arenal, amainó el viento llegándose a tener la suspensión de la regata por sobrepasar el tiempo límite asignado, pero afortunadamente no se hicieron esperar unas ligeras brisas que fueron a más hasta el final de la regata.

Desde este momento la línea de llegada, fue la parte más difícil e interesante de la regata, puesto que el viento poco entablado obligó en todo momento a los patrones a elegir las bordadas más favorables, en las que el pequeño Melodie con más facilidad de maniobra, consiguió aumentar su ventaja y entrar en primer lugar en la línea de llegada. El segundo puesto, muy disputado entre el Sagitario, el Tabou IV y el Bris, se decidió por fin a favor del Sagitario.

Regata interesante en la que se puso de manifiesto la habilidad y deportividad de patrones y tripulantes, y en la que una vez más, la bahía de Palma fue testigo de la incomparable belleza del deporte de la vela.

CLASIFICACION

- CLASE «C»
1 — Melodie (Gran Large) Hermanos Baiget.
2 — Sagitario, Sr. Vaquer.
3 — Chufi, Sr. Mercadal.
4 — Tabou IV (Super Mistral), Sr. Guiauchain.
5 — Castor (Super Dorade), señor Clemens.
6 — Christina (Atlante), Sr. Le-rroux.
7 — Froleck, Sr. Cardona.
7 — Izarra, Sr. Zabala.
CLASE R.O.R.C.
1 — Ilyria, Sr. Somner.
2 — Bris, Sr. Fortuny.
3 — Manette, Sr. Kuylen.

Con vientos flojos de componente norte se dió la salida de la regata «Trofeo Christina» para cubrir un recorrido de 22 millas al triángulo entre Palma - Isla del Sech - Arenal - Palma.

Tomaron la salida ocho yates de la clase «C» y tres yates de la clase R.O.R.C., con viento en popa portando los Spinakers desde el momento del disparo, se produjo una enconada e interesante lucha de los patrones por conseguir vientos francos para sus velas, entre el denso grupo de participantes. Un repentino cambio de viento, obligó a los yates a arriar el spinaker y emprender una interesante cofida, en la que se fueron destacando el Tabou IV, el Froleck y el Melodie, eligiendo este último con acierto su bordo hacia tierra lo que le permitió tras un nuevo borneo del viento montar el «Sech» del Sech abierto de escotas con

Advertisement for RESTAURANTE CUCINA CASERA VALLDEMOSA. Includes musical notation and text: 'PRONTO: ¡ESCLATASANGS! LOS PRIMEROS DEL PAIS. Reserve su mesa en el teléfono 75 - VALLDEMOSA'.

Advertisement for AIRE ACONDICIONADO by FRIO INDUSTRIAL, S. A. «AUGUSTA»

Advertisement for SARA MONTIEL in her dramatic and emotive creation.

Advertisement for the play LA MUJER PERDIDA by Sara Montiel.

Advertisement for STOMALIX-3, a triple concentrated stomachic elixir.

LA OPINION BLANQUIAZUL

EL RESPETO AL CONTRARIO

El partido que jugó el Atco. Baleares en el Luis Sitjar, el domingo, era de compromiso por muchos y varios conceptos. En primer lugar, se ventilaban dos puntos de mucha importancia para la clasificación final de la Copa Uruguay. En segundo lugar, era la primera salida fuerte del equipo blanquiazul. Se jugaba contra el segundo clasificado. Hay rivalidad entre los colores y, sobre todo, había quedado alguna duda en la confrontación habida en el Estadio Balear.

Si aceptamos, de principio, que había quedado alguna duda. Bueno será reconocer que quedó borrada en el extraordinario césped mallorquín. El Atco. Baleares jugó un excelente partido de punta a cabo, con buena posición de sus hombres, buen orden en sus ideas y capacidad técnica para desarrollarlas. Todo ello con una base ciertamente incuestionable ya: la buena forma física.

Pero hay un detalle medio oculto en este partido. El respeto al contrario. El Atlético Baleares salió a jugar con ánimo de ganar, con ilusión, dispuestos, vamos. Pero sabiendo que no iba a vérselas con once colegiales. Y se tomaron las necesarias medidas. Se jugaba contra el segundo clasificado —aún hoy— que es equipo que practica buen fútbol, que tiene fuerza, con un buen técnico en el banquillo y que necesitaba ganar en su campo. Y ante este enemigo no puede salirse con el ánimo de celebrar una merienda campestre. Hay que ordenar una buena defensa, una delantera apta para atacar en cualquier ocasión y una media que colabore en ambas tareas. Y así se hizo, temiendo al contrario, que es la forma más elogiosa de juzgarle. El Palma se estrelló constantemente en la defensa atlética. Hizo un cambio que le dió buen resultado en el centro del campo pero no pasó de ahí y luchó hasta el fin, en busca de un mejor resultado. Que habría obtenido —no lo duden— a poco que los blanquiazules se hubieran confiado. Pero no lo hicieron y continuaron luchando, a su vez, hasta que se agotó el último segundo.

Este es el camino Buena prueba de ello es que, esta vez, las varias ocasiones de gol dieron fruto. Cierta que se desperdiciaron algunas situaciones más propicias que las dos en que subió el tanto al marcador pero ello únicamente certifica la justicia del resultado. Marear dos goles en dos jugadas no es circunstancia que deba esperarse todos los días. Llegar con claridad ante el portal muchas más veces y marcar en un par de ellas ya es más lógico en fútbol. Y si añadimos que en varias de ellas fueron medios y defensas quienes tuvieron la oportunidad en sus botas —Paco marcó uno de los goles— quedarán completamente desprestigiadas estas opiniones de quienes aseguran que el Atco. Baleares salió a defenderse... y a atacar. Que es lo que debe hacerse siempre que no se juegue solo. Es lo que decíamos al principio y repetimos ahora: El respeto al contrario. PE.

Hispania

HOY EN EXCLUSIVA OTRO SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

LAS MURALLAS DEL INFIERNO

con Jack Mahoney - Paul Edwards

EL CORTO VERANO

con Bibi Anderson

AUT. MAYORES 18 AÑOS

SEGUNDA SEMANA

ARABESCO

Technicolor

GREGORY

SOFIA

PECK

LOREN

Sala Augusta

(AUT. MAY. 18 AÑOS)

ANTONIO VALLORI, GANADOR DEL «IX TROFEO ANDRES OLIVER»



El pasado domingo se disputó el «IX Trofeo Andrés Oliver» prueba ciclista instituida por el promotor y empresario del mismo nombre. Tomaron la salida doce corredores juveniles, que dieron con su voluntad y entusiasmo, una tónica conocida ya por ser característica en todas las pruebas dedicadas a estos jóvenes ciclistas.

El éxito deportivo y de organización fue completo, no sucediendo así con el de público. La carrera consistió en un sector en línea, por carretera, con el recorrido Palma, Valldemosa, Dejá, Sóller y Palma, con llegada en el recinto del Velódromo de Tirador, donde después de un descanso de media hora se disputaron metas partidas a tres kilómetros, individuales y puntuables para la clasificación general.

La prueba por carretera resultó animadísima y muy dura debido a las condiciones climatológicas, para adjudicarse las primeras establecidas en sus cimas. La primera, en Valldemosa, fue ganada por Antonio Torres, quien del temporal de lluvia que cayó entre Valldemosa y Sóller. La subida al coll de Valldemosa y al de Sóller fue lo más espectacular de la carrera ya que los protagonistas de la misma lucharon tenazmente para alcanzar la meta con mucha superioridad; en el Coll de Sóller triunfó Vallori tras un espectacular sprint entre

Bosch, Trujillo y Quintana, quienes llevaban neta ventaja sobre el resto de los participantes. En Tirador, se registró el siguiente orden de llegada:

1. José Quintana, 2 horas, 17 minutos y 18 segundos.
2. Antonio Vallori, 2-17-22
3. Cristóbal Bosch, id. id.
4. Pedro Del Rey, id. id.
5. Francisco Trujillo, 2-17-23.
6. Juan J. Parra, 2-17-25
7. Miguel Sánchez, 2-20-43
8. Antonio Torres, 2-20-47
9. Antonio Sagrera, 2-23-54.

Retirados: Sampol, Serra y Coll. El segundo sector, en metas partidas, dio los siguientes resultados:

1. Antonio Vallori, M.V., 2-21-47.
2. Antonio Quintana, Arenal-Pripps-Linde, 2-21-53
3. Francisco Trujillo, Insular-Ferries, 2-21-58.
4. Cristóbal Bosch, Pisos a Plazos A. Oliver, 2-21-59.
5. Del Rey, C.C. Porvenir, 2-22-00
6. Juan J. Parra, 2-22-19.
7. Antonio Torres, 2-25-51.
8. Miguel Sánchez, 2-25-47
9. Antonio Sagrera, C.C. Porvenir, 2-28-36.

LIMPIEZA-ECONOMIA COMODIDAD



Caldera a gas **ROCA**, automática, económica, para calefacción doméstica.

- Reducidas dimensiones
- Sin problemas de reposición de combustible.
- Técnicamente construida para calefacción.
- Máximo aprovechamiento de la potencia calorífica del gas.
- Funcionamiento automático y seguro por controles de precisión.
- Especial y técnicamente fabricada a base de elementos sueltos ampliables.
- Homologadas por las Compañías de Gas, beneficiándose de las tarifas reducidas.
- Garantía de un año. Servicio de mantenimiento y conservación, post-venta, atendido por personal técnico especializado.

CALDERAS A GAS **ROCA**

50 AÑOS DE CALEFACCION PARA ESPAÑA
La Caldera a Gas ROCA la encontrará en todas las casas instaladoras de calefacción.

Solicito me remitan información sobre Calderas a Gas. COMPAÑIA ROCA-RADIADORES, Rambla Lluch, 2- GAVA (Barcelona).

Nombre
Calle
Población
Provincia

COMPANIA ROCA-RADIADORES, S. A.

Infórmese en nuestras salas de exposición: MADRID - Alcalá, 61 y BARCELONA - Paseo de Gracia, 28 o consulte con su instalador.



JAMES GARNER

EL...

«CAMAS SEPARADAS»
y cómo siempre...

ELLA...



LEE REMICK



Pantalón

DXT [®]

Con cintura totalmente elástica. Con el nuevo y fantástico LLAVERO

FABRICADO POR **Santa Clara**

Marca y Modelos Patentados con el Nº 34897



EXIJA LA ETIQUETA QUE GARANTIZA LA AUTENTICIDAD DE ESTA PRENDA

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS MAS MODERNOS DE ESPAÑA



LA CORRIDA DEL DOMINGO

POR FIN MATO TORCU VARON; SE ACABO EL COMPLEJO

El granadino cortó una oreja y Ricardo Izquierdo dio la vuelta al ruedo

RAFAELILLO, INMENSO REHILETERO!

(Retirado de la edición anterior) Se celebró el domingo nuestra Plaza de Toros la última corrida de la temporada...

menos, por falta de recursos técnicos, pero mató de un pinchazo y media certera, dando la vuelta al ruedo...

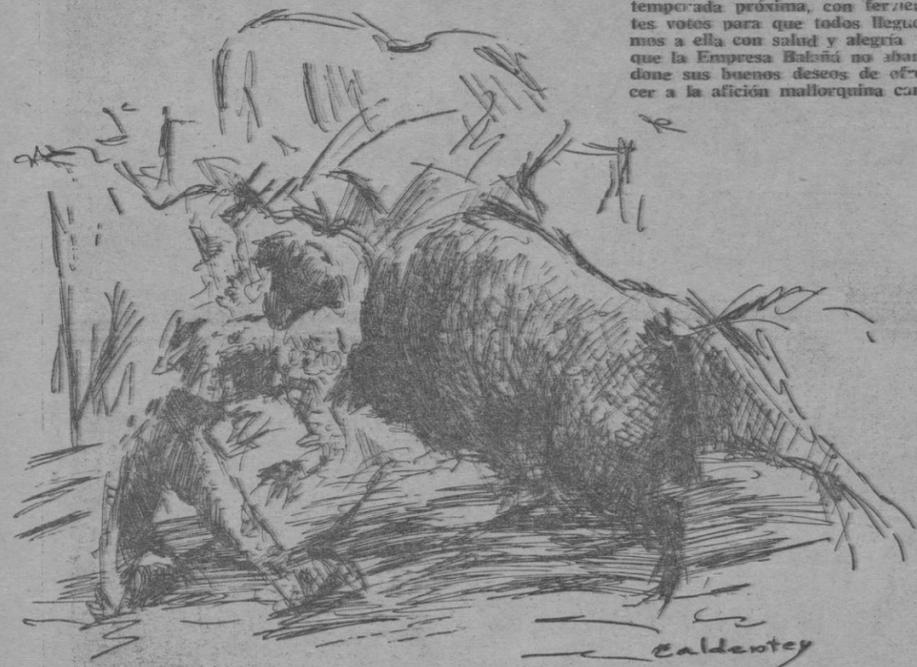
de brega y banderillero excelente. Asimismo destacaron los peones Máximo González y Herrrita...

destos, exactamente igual como ha hecho en esta temporada que finalizó el pasado domingo.

Q. CALDENTEX.



Torcu Varón, el triunfador de la tarde.



RAFAELILLO SE LIBRO DE UN GRAVE PERCANCE MERCED A UNA LARGA CAMBIADA DE RODILLAS.

tes, y otros algo más terciados y más nuevos. Como si se hubiera tratado de una corrida concurso de ganadería...

alternativa en Palma hace tres domingos, y por su excelente estilo de torrear, realmente fuera de serie...

tes interesantes, con las grandes figuras, y también con oportunidades para los toreros...

El portugués Amadeo Dos Anjos, triunfador destacado en la corrida anterior...

Digamos para terminar que Rafaelillo, uno de los mejores rehileteros de estos tiempos...

LA ORQUESTA SINFONICA, COMO REALIDAD VIVA E IMPRESCINDIBLE EN NUESTRA CIUDAD

SU PRIMER CONCIERTO DE LA TEMPORADA CONSTITUYO UN EXITO MERECDISIMO

(Retirado de la edición anterior) El clamoroso éxito alcanzado por nuestra Orquesta Sinfónica en su primer concierto de la temporada...

Nos referimos al Presidente del "Círculo de Bellas Artes", don Antonio Parietti, cuya labor como Presidente de la Orquesta...

unidad de nuestra Sinfónica, a la iniciativa y esfuerzos de los particulares se debe en gran parte...

El éxito fue clamoroso y merecido. Merecido por muchos conceptos. En primer lugar, cabe hacer resaltar ahora el "clima" especial en que, desde su mismísima fundación...

Dificultades sin cuento se han ido acumulando a lo largo de la ya dilatada vida de nuestra Orquesta...

Decíamos al principio de esta crónica que el triunfo alcanzado por nuestra Orquesta en su primera audición de la presente temporada fue muy merecido...

LENCERIA, CAMISERIA, ANORAKS...

Advertisement for Enkalon clothing featuring a cat illustration and the text 'Un producto de PERLOFIL, S.A.'

También los directores han actuado en todo momento, plenamente identificados con el admirable espíritu que ha presidido siempre las actuaciones de nuestra Orquesta...

Tras conseguir versiones admirables de "Kikimora", una deliciosa leyenda de Liadov...

Después, Anthony Mors, recogiendo la fértil herencia de Elitay Ahn, pudo ofrecer una serie de audiciones realmente admirables...

Si, en realidad la Orquesta merecía este triunfo, que se produjo sin reservas de ninguna especie...

PEDRO DEYA

Dr. S. MIR BENNASAR INFANCIA

Ex-Interno dos años Hospital «ENFANTS MALADES» y diplomado en la Facultad de Medicina de París...

RENAULT 10

el compacto de lujo



un kilómetro solo tiene 800 metros

1108

No. No es que el kilómetro tenga ahora 200 metros menos, pero igual que el tiempo pasa más deprisa en las situaciones agradables, también los kilómetros se hacen más cortos cuando se viaja en Renault-10, el compacto de lujo. Su extraordinario confort crea el efecto y su potente motor de 1.108 cm³, la realidad de hacer los kilómetros más cortos.

Además, cuando se comprueba, después de un largo recorrido, el escaso consumo de carburante, (6,8 litros a los 100 kilómetros), se vuelve a tener la impresión de que los kilómetros ya no son tan largos que puedan tener 1.000 metros.

Visite hoy su concesionario Renault y pídale una demostración.

ES UN PRODUCTO

FASA-RENAULT

CAPDEPERA: ELECCIONES SINDICALES

CAPDEPERA, 28 octubre. (De nuestro corresponsal informativo...)

Con regular animación se celebraron el pasado domingo las Elecciones Sindicales en nuestra villa. Las candidaturas presentadas ofrecían toda clase de garantías y sin duda fueron elegidos los mejores hombres que a lo largo de seis años regirán los designios de los respectivos grupos en cada una de las Secciones. Económica y Social del Posito de Pescadores, Industria y Comercio y Hermandad Sindical. Las relaciones de elegidos quedó en la forma siguiente: Posito de Pescadores: Sección Económica: Presidente: don Agustín Esteve Ferrer; Vicepresidente: don Andrés Nadal Moll; Vocales: don Juan Guaita Fluxá, don Pedro Muller Massanet y don Pedro Fuster Verger. Sección Social: Presidente, don Juan Roig Costa; Vicepresidente, don Bartolomé Vadell Pascual; Vocales, don Luciano Mercant Oliver, don Juan Alzina Amorós y don Antonio Llabata Gelabert. En la de Industria y Comercio, Sección Económica, don Antonio Moll Sureda, don Jaime Riera Flaquer, don Pedro Massanet Cirer, don Sebastián Ferrer Pascual, don Miguel Melis Sirer, don Juan Lluís Moragues, don Juan Nebot Vaquer, don Juan Hidalgo Ruiz, don Serafín Nebot Mercant y don Antonio Bauzá Massanet. Sección Social: don Juan Juan Barceló, don Miguel Massot Garau, don Nicolás Nadal Gelabert, don Pedro Juan Tous, don Bartolomé Terrasa Flaquer, don Clemente Garau Dalmau, don Lorenzo Llabata Gelabert, don Cristóbal Lliteras Femenías, don Jerónimo Juan Siquier y don Antonio Bonet Ribas. En la Hermandad de Labradores, Sección Económica: Presidente, don Juan Morey Llabrés; Vicepresidente, don Mateo Orpi Serrera; Vocales, don Jaime Juan Mayol, don Pedro Pellicer Pascual, don Bartolomé Terrasa Ferrer, don Pedro Melis Garau, don Miguel Adrover, don Francisco Vives Gelabert, don Juan Font Lliteras y don Bartolomé Sureda Massanet. Sección Social: Presidente, don Vicente Garau Muntaner; Vicepresidente, don Luciano Sirer Moll, Vocales, don Pedro Sancho Adelino, don Salvador Rexach Mas, don Agustín Melis, don Onofre Pascual, don Miguel Sureda Femenías, don Andrés Trobat Moll y don José Vives Gelabert y

don Pedro Vaquer Sancho. Nos informan en la Secretaría de la Junta Local de Elecciones que durante los días de la semana entrante será elegido, mediante votación secreta la persona que ocupará el cargo de Jefe de la Hermandad Mixta de Labradores y Ganaderos de cuyo resultado nos iremos ocupando en ediciones venideras.

De la Secretaría de la Hermandad nos interesan la divulgación sobre adquisición de semilla de trigo importada cuyas solicitudes serán atendidas en la mentada Entidad.

NOVENA A LA VIRGEN

DE LA ESPERANZA

El pasado domingo dio comienzo la anual novena dedicada a la Virgen del Castillo bajo la advocación de La Esperanza. Por razones de restauración dichos cultos se vendrán practicando en la Iglesia Parroquial a las 3'30 de la tarde.

CENA DE COMPANERISMO

Los componentes de la Banda de Música Local juntamente con la Dirección del Merendero Can Cardaix celebraron una cena de compañerismo en las terrazas del citado establecimiento.

LLEGADOS

Procedentes de Villa Mayor de Santiago y luego de un mes de vacaciones han regresado don Pascual García García, Juez de Paz y Veterinario Titular al que acompañaban su señora esposa e hijos.

CARTELERIA

Teatro Principal proyecta: «El triunfo de Robin Hood» y «Fort Apache».

ARTA: INAUGURACION DE LAS NUEVAS OFICINAS DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

ARTA, 28. (De nuestro corresponsal, «El Eco del Pueblo»).—En Artá el pasado lunes, 24 de Octubre, entró en funcionamiento la Sucursal del Banco Español de Crédito en sus nuevas oficinas, excelentemente ubicadas en la parte más céntrica y neurálgica

de don Jerónimo Salleras. En el mismo vimos a los Capitanes de la Guardia Civil, don Bartolomé Cañellas y don Claudio Carvajal; don Gabriel Carri, en representación del Sr. Alcalde, el Juez de Paz don Juan Sard Pujadas, el Veterinario y Teniente de Alcal-



de la población formando esquina con las calles José Antonio y General Franco, frente a la Plaza del Conquistador.

Sus dependencias montadas con estilo funcional y práctico no exentas de señorial y refinado gusto, fueron bendecidas el sábado anterior, a las 6 de la tarde, por el Sr. Económico Rdo. don Mateo Galmés, en un solemne y simpático acto que aparte de las autoridades locales, civiles, militares y religiosas, estuvo presidido por los Sres. Directores del Banco Español de Crédito en Palma, don Gabriel Hevia Maura y

de, don Antonio Gil Oliver; don Fernando Truyols Morell, don don Pedro Morell Oleza, los farmacéuticos señores García Font y García Banes, el Doctor don Rómulo Hevia Moll, el Delegado de la Caja de Pensiones en Artá, don Antonio Cursach; el Notario y el Oficial de la Notaría, don Carlos Gómez y don José Bisbal, respectivamente; el Administrador de Correos don Juan Sard Esteve, el Director del Banco Español de Crédito en Manacor, don Sebastián Bover y el Apoderado don Miguel Capó, don José María Altemir, Agregado Departamento Técnico, entre otras personalidades que lamentamos no recordar tal vez en su totalidad.

Las dependencias de la nueva Sucursal estaban materialmente ocupadas, aparte las personalidades mencionadas por la enorme clientela que Banesto tiene en la localidad, en sus diferentes ramos, tanto comerciales como industriales, y numerosos público.

Una vez efectuada la bendición inaugural por el Sr. Económico, a cuyos lados estaban el Director de Palma don Gabriel Hevia y el Director de la Sucursal de Artá don Jorge Vicens, el señor Hevia se dirigió a la distinguida concurrencia con unas acertadas palabras agradeciéndoles a todos su presencia y la excelente acogida que la población artanesa viene dispensando a esta Entidad Bancaria, que no regateará posibilidad ni esfuerzo, dijo, en todo cuanto redunde en beneficio y progreso del pueblo de Artá y comarca, a cuya disposición dejaba a aquellas magníficas instalaciones que acababan de ser bendecidas e inauguradas.

Después de ser acogidas las últimas palabras del señor Hevia Maura con calurosos y sinceros aplausos, fue ofrecido a todos los concurrentes un refrigerio.

SOLLER

CERROJAZO A LA TEMPORADA TURISTICA

Entre los días 15 y 31 de octubre cierran sus puertas todos los hoteles del Puerto de Sóller, limitándose varios de ellos a tener en servicio sus secciones de restaurante.

También han dado por terminada la temporada las salas de cimientos comerciales de la zona cimientos comerciales de la zona marítima cuya clientela es casi exclusivamente extranjera. Los establecimientos del núcleo urbano de Sóller continúan abiertos durante el invierno, si bien es escaso el negocio mientras no se reanime con la llegada de la primavera. Permanecen cerrados el bar y el restaurante del pintoresco Club Atalaya.

Tanto para las mejoras de carácter particular, como para las que crea conveniente emprender la Asociación de Vecinos, le seguro será bien aprovechado ese lapso de tiempo de completa tranquilidad.

Binisalem: «EL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO»

SE FILMO, EN GRAN PARTE AQUI

BINISALEM. — (De nuestro corresponsal Jaime MARTI G.). — Para nosotros fue novedad ver todo el tinglado del cine en nuestro pueblo. Uno ama Binisalem en el alma, pero ignoraba que tuviera los encantos interiores como para pasarse más de media semana la «Fox» rodando un serial para Televisión, tipo «Santos», «Fugitivos», etc., que no habremos de tardar en admirar.

Decimos que fue novedad y no vamos a hablar de la película, pues en Pequeños Reportajes el amigo y admirado Pizá ya dió cumplida cuenta de todo lo referente a dicha proyección; pero sí lo fue el ver un sin fin de coches, grandes camiones cargados; gente y más gente en un ir y venir y un dinero que rueda en abundancia, como no estamos acostumbrados. Económicamente la película o serie de películas ya han dejado en Binisalem, muchos miles de pesetas.

Lo cierto es que también, ante la novedad ha habido sus anécdotas: imaginen de pronto ver todo este tinglado de estudio cinematográfico en el instante en que la gente se va a la fábrica a trabajar, imaginadlo por favor y comprendan que fueron muchos los que este día perdieron el jornal porque el tiempo les pasó volando.

Y para no ser menos, sabemos de maridos que llegaron a sus casas al mediodía, estos habían ido al trabajo cotidiano, pero la mujer había acudido a admirar el intríngulis del cine, y a la hora prevista la comida no estuvo a punto. El hombre hubo de ayunar.

Lo real es que ha habido gran movimiento en Binisalem con la filmación de estas numerosas es-

enas del film que en televisión nos dará gran publicidad.

DEFUNCIONES

A la edad de 77 años falleció habiendo recibido los santos Sacramentos, doña Magdalena Llabrés Pericás.

A sus sobrinos Catalina, Magdalena, Margarita, Lorenzo Vicens y José Bover, así como a los demás familiares, nuestro pesame.

MUCHOS TORDOS

Este año ciertamente es año de tordos. Son en gran cantidad los que los cazadores cogen a diario. El pasado sábado pasaron los cien los que recogió un solo cazador.

En cuanto a setas, es pronto todavía el poder adelantar nada, aunque si el tiempo no cambia es posible tardemos en tenerlas.

Volviendo a lo de los tordos, diremos que a pesar del gran número que se cogen en Binisalem, su precio es de 12 pesetas unidad.

ELECCIONES MUNICIPALES

Oficiosamente conocemos algunos de los candidatos que han sido presentados para las próximas elecciones municipales del próximo día 13 para el tercio de cabezas de familia. Podemos afirmar que sin excepción, reúnen aptitudes excelentes todos, y que algunos ya han ocupado importantes cargos en anteriores corporaciones.

Espereemos en nuestro próximo número poder dar cumplido detalle de todos los candidatos. Por el momento sólo el requerimiento de que todos los cabezas de familia participen sin excepción en la votación.

CAMPANET: HOMENAJE A DON ANTONIO SALVA

(De nuestro corresponsal. — El Ayuntamiento de Campanet, haciéndose eco del unánime sentir del pueblo ha iniciado el expediente para declarar a don Antonio Salvá, hijo adoptivo, altamente reconocido por su obra. Don Antonio Salvá nació en Palma en julio de 1903. En el año 1945 se descubrieron las cuevas que tanta fama deberían dar a la localidad, canalizando una creciente avanza turística; el señor Salvá habíase puesto al frente de la empresa, iniciando las obras. Desde aquellas fechas alguna que otra mejora, como el embellecimiento de los jardines circundantes, se ha venido haciendo. Gracias al tesón y al trabajo constante de don Antonio, después de tres años, en octubre de 1948, permitiría inaugurar este centro turístico, maravilla de la naturaleza escondida en el subsuelo de este pueblo igualmente bello en su exterior y en el sentir de sus moradores. En el mismo año 1948 se desplazó desde Barcelona el gran pintor catalán Tarrasó, inspirándose en las caprichosas formaciones para plasmar obras de gran valía.

En los años 1956 y 1957 se filmó un No-Do y dos películas: «Un trono para Christie», y, ya en el 64, «FX 18 debe morir».

Por otra parte, encontrándose los puentes que conducen a las cuevas en deficientes condiciones para permitir el paso a grandes autobuses y demás transportes, se procedió a su ensanchamiento, como también al de la carretera y a su riego asfáltico, obra que se terminó el 15 de agosto de 1959.

Hemos estado en contacto con el señor Alcalde, don Juan Tortella, quien nos ha dicho ser cierta la noticia, si bien dicha distinción debe solicitarse de los organismos competentes y que confiaba, después de examinada la ingente obra del Sr. Salvá, en ver coronada por el éxito la aspiración del pueblo y la suya propia.

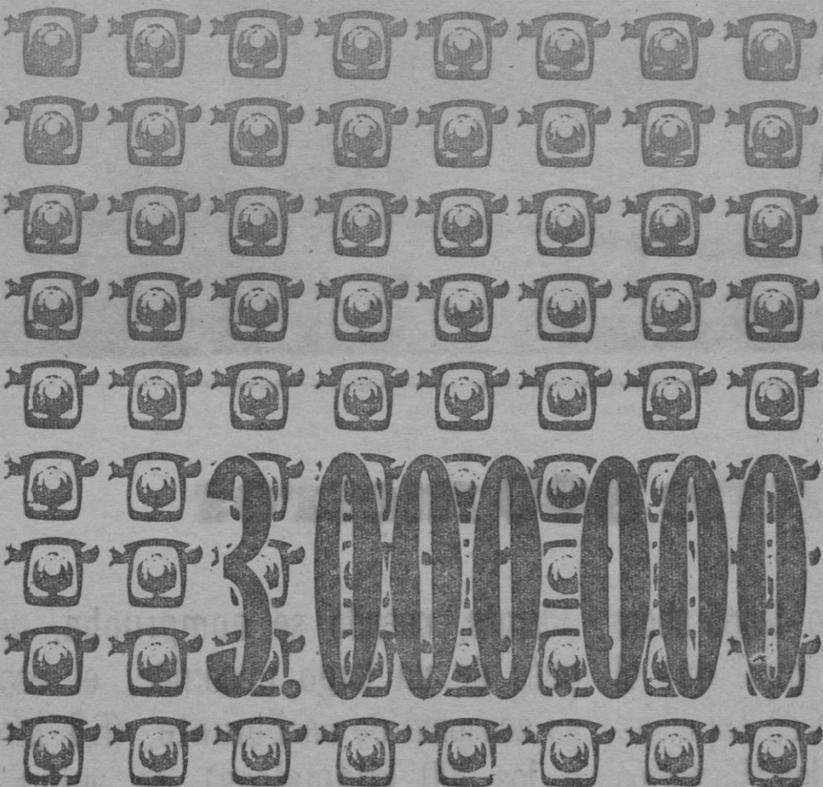
Nosotros, a través de estas columnas, debemos felicitar en primer término al Ayuntamiento, tan certeramente presidido por don Juan Tortella, fiel en todo momento al testimonio de sus bienhechores. Y al pueblo en general, que al levantar a aquéllos se levanta a sí mismo.

AVIACO

EN COLABORACION CON AIR ALGERIE ANUNCIA SUS NUEVOS HORARIOS CON ARGEL

- 2 PALMA-ARGEL.- Vuelos semanales Jueves Sal. 18,20 - Domingos Sal. 21,00
- 2 ARGEL-PALMA.- Vuelos semanales Jueves Sal. 19,45 - Sábados Sal. 15,00

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o a nuestra representación: IBERIA, Conquistador, 42-T. 24106



HOY SE INSTALA EN ESPAÑA EL TELEFONO 3.000.000

El crecimiento de las comunicaciones es signo, e impulso, de progreso.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

MEDIAS GOMA PARA VARICES
CASA CODINA G. MOLA, S. PALMA
Galerías Avenida, 14
General Mola, 22
PALMA

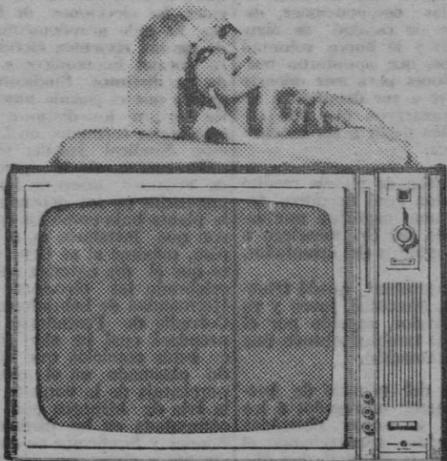


¿POR QUE VERLO CON REFLEJOS?

en el televisor  no hay reflejos

TIEMPO/ENERGIE foto Studio Pomas

Las lámparas encendidas,
la luz de las ventanas,
al reflejarse sobre la pantalla
de los televisores antiguos
le impiden la visión normal.



El tubo de rayos catódicos especialmente fabricado por General Eléctrica Española impide la formación de reflejos sobre la pantalla y proporciona una visión perfecta. Este tubo está construido con un vidrio especial autofiltrante, cuya cara exterior está matizada.

Gracias a este sistema ahora puede usted ver la televisión durante largas horas, con descanso visual completo, en un ambiente agradablemente iluminado.

SOLICITE UNA DEMOSTRACION sobre un TELEVISOR ANTIRREFLEXIVO situado a plena luz, en los establecimientos distribuidores.

GENERAL  ELECTRICA
ESPAÑOLA

MERCADAL

IMPORTANTE MEJORA EN EL CAMINO DE TRAMUNTANA

Hace unos días han dado comienzo las obras de mejora y pavimentación asfáltica del camino de Tramuntana siguiendo el excelente proyecto realizado por el Ingeniero de Caminos C. y P. don Andrés Parietti Literas...

trabajos y de los importantes beneficios que puede reportar. AJEDREZ

La Peña Alfíl de ajedrez ha organizado su torneo social en el que figuran inscritos doce de sus más destacados jugadores. Este año tenemos la novedad del campeonato juvenil en el que intervienen ocho muchachos...

UN TELETIPO PARA LA OFICINA DE TELEGRAFOS

Por Orden de la Dirección General de Correos y Telecomunicación la Estación Telefónica de esta villa ha sido dotada de un tele-tipo. Celebramos esta mejora en las comunicaciones que ha sido muy apreciada por las autoridades locales y vecindario.

El mundillo futbolístico está inquieto. Van saliendo nuevos valores y lo que es importante nuevos directivos. Con la cooperación del Centro Cultural y Recreativo se da por segura la participación del C. D. Mercadal en el próximo torneo de aficionados...

MAHON

Frío, viento y lluvia

En nuestra isla, los cambios meteorológicos acusan siempre una brusquedad inusitada. Pasamos del calor al frío y del frío al calor sin solución de continuidad. Hace cuatro o cinco días, los mahoneses dormíamos con la misma ropa de cama que habíamos usado durante el verano...

espacio de tiempo citado, nos encontramos ya metidos en pleno invierno, con temperaturas de diez o doce grados, corrientes en enero o febrero. Como es de suponer, se han trocado las indumentarias veraniegas por los gabanes, gabardinas y jerseys de lana, buscando la gente las tempe-

raturas templadas de los cines y locales cerrados.

Desde hace unas fechas, caen sobre Menorca ligeros chubascos o formidables aguaceros, salpicados de rachas ventosas que hacen molesta la circulación por las calles.

Ayer amaneció un día soleado y sin nubes; pero, a las pocas horas, el cielo se había cubierto y amenazaba agua en abundancia. Cerca de las doce, cayó la lluvia con gran intensidad y arreció el frío, convirtiendo la templada temperatura de amanecida en un día crudo y desagradable. Por la noche saltó la tramontana y hoy sigue en termómetro en los doce grados, si bien el viento ha amainado un poco.

EL TIRO NACIONAL INAUGURA SUS ACTIVIDADES

Ayer por la mañana, el Tiro Nacional de España, inauguró sus actividades en Menorca. En el Campo de Tiro que se ha instalado en San Felipe (Villa Carlos), se celebraron las dos tiradas inaugurales, consistente en una prueba de pistola a 25 m. en sus series de Precisión y Velocidad y otra prueba para carabina de 22 mm. a la distancia de 50 metros. Las pruebas se desarrollaron dentro de un clima de interés y honda camaradería...

Concurrieron a las pruebas unos veinte tiradores, que hicieron reñidísimas las competiciones, demostrándose la calidad de algunos de ellos y la buena voluntad de los otros, que apuntaron buenas condiciones para este deporte ya que, pese a ser debutantes algunos, demostraron que con entreno, pueden llegar a ser excelentes tiradores.

En la prueba de pistola resultó vencedor don José Escudero Anglada, con una magnífica puntuación, seguido del Sr. Reviriego a muy pocos puntos del triunfador.

En la de carabina, quedó triunfador el Sr. Mercadal, joven y ya excelente tirador, seguido por el Sr. Vivó, que también obtuvo una brillante puntuación.

A la hora del reparto de premios, les fueron entregados a los vencedores, las copas obtenidas en las tiradas, aprovechando el Presidente de la Entidad, don Manuel Cervantes, para dirigir unas palabras a los concurrentes, en las que hizo ver que lo importante es participar en los concursos, animando a los novales y diciéndoles que con el entreno necesario, pueden llegar en un futuro próximo, a convertirse en estupendos tiradores, anunciándoles que con frecuencia iban celebrándose las pruebas necesarias para clasificar en diversas categorías a los tiradores. Orador y vencedores, fueron premiados con fuertes ovaciones.

M. MORAGUES

SOLILOQUIOS EN VOZ ALTA

Quisicosas del turismo

En la vida todo es un enigma continuado. En el transcurso de ella casi siempre se logran efectos contrarios a los buscados inicialmente. Si se pretende proteger algo, las más de las veces, se acaba asfixiándolo. Y esto, tan general y sabido, no podía menos de ocurrir en el intento de incrementar nuestro turismo...

Ofrecemos como incentivo a los futuros visitantes nuestra paz, nuestra tranquilidad, la virginidad de nuestros campos y playas conscientes de que cuando logremos atraerlos en la forma que deseamos, no sólo no hallarán lo ofrecido sino que lo habremos perdido nosotros de rechazo, por el solo hecho de que se decidan a comprobarlo.

Lo más preciado de nuestra isla para los de dentro y los de fuera: el litoral, con sus calas policromas, silentes y lejanas, será lo que más pronto sufrirá los efectos de esa cara y cruz de todas las cosas humanas. No sólo quedarán afectadas por el bullicio de las multitudes, sino que serán destruida la belleza, la belleza imoluta de su génesis, por la sin fin de construcciones que modificarán su fisonomía y le darán otra que no será, precisamente, la inicialmente ofrecida.

Ya sé que los arquitectos agorarán su ingenio para armonizar las construcciones con el paisaje, pero, a la postre, resultará no ser éste el pregonado por nuestros «slogans» ni el que pretendían hallar nuestros visitantes que atendieron a su reclamo. Caba en nuestra pequeña isla una defensa fundamental de sus privilegiadas cualidades. Habida cuenta de su pequeña área podrían concentrarse los hoteles en la periferia de los cascos urbanos, y transportar luego el turista al punto de sus deseos que, entonces sí, entraríamos químicamente puro ellos y nosotros.

El menorquín que ha disfrutado de su isla hasta hoy, gozando de una naturaleza inmaculada sintiéndose en la lejanía más absoluta sólo separándose unos ocho kilómetros de su respectivo pueblo, a pesar de estar situada su tierra en el centro del mar que más civilizaciones ha acumulado, no puede contemplar indiferente la mutilación de su isla dolor, y ha de presenciarlo con dolor. Pero esto, siguiendo el criterio expuesto más arriba, tendrá también su compensación. Nuestros nietos, no habiendo conocido el remedio del paraíso terrenal por nosotros disfrutado, se encontrarán encantados con lo que hereden y, a fin de cuentas, todos quedaremos contentos.

Estas reflexiones han surgido como consecuencia de haberse iniciado las obras de urbanización de Cala Llonga del puerto de Mahón. De ver cómo se ha empezado lo que ha de ser el fin de aquella naturaleza selvática y pura. De aquellos montes abruptos y solitarios que hasta hoy habían defendido su insobornable soledad, y que sólo se dejaban hallar por algún excursionista atrevido y tesonero, al que quizá por su atrevimiento y por el demostrado amor a la naturaleza, se le entregaban.

Pero hete aquí que de la noche a la mañana han aparecido peinados a raya por un peine fabuloso que, con inimaginable rapidez, ha abierto en su selvática cabellera lo que serán las calles de su urbanización en la mañana. Luego vendrán los sonrientes chalets, las bellas sirenas y las rápidas lanchas a motor. Cuando se confeccione el inventario negativo de nuestra promoción turística, como se confecciona de todas las cosas en este mundo, se deberá anotar en él como primera partida el haber transplantado la ciudad al campo. Y esto en un sector de unos setecientos kilómetros cuadrados escasos.

M. BARBER BARCELO

COPA MENORCA

C. D. Menorca, 1-U. D. Mahón, 2

Contando con los dos de las fiestas de Ntra. Sra. de Gracia el de esta tarde ha sido el quinto partido Menorca-Unión, que hemos visto esta temporada. Esta prodigalidad en esta clase de encuentros, sea tal vez la causa del escaso público que asiste a estos partidos, aunque esta tarde, haya de unirse a esta circunstancia, el intensísimo frío reinante en Mahón, que ha obligado al público a pasar un mal rato, dado que lo prematuro de esta circunstancia meteorológica, le ha llevado al Estadio Mahón sin tomar las debidas precauciones de abrigo.

No hemos visto un gran partido en cuanto a juego, pero ha sido interesante debido al afán que han puesto los jugadores en la lucha y, también, por las idas y venidas de un campo a otro, que se han llevado a cabo en este encuentro.

El juego, como hemos dicho, no ha sido brillante, en primer lugar por el pésimo estado en que se encontraba el terreno de juego y, después, por la pésima actuación del árbitro señor Daniel, que no ha cesado de interrumpirlo durante todo el partido, cortando siempre las jugadas cuando se iniciaban. Esta circunstancia ha hecho que el público no se divirtiera gran cosa y que, además, se pusiera de una con el árbitro y con sobrada razón para ello, ya que no ha dado una a derechas en toda la tarde. De no haber sido por las continuas interrupciones del árbitro, posiblemente hubiéramos visto bastante mejor juego del que nos ha sido posible presenciar, ya que el frío reinante y los deseos de los jugadores en su afán de vencer, hacía que se movieran con diligencia y rapidez.

La característica principal de este encuentro ha sido la dureza, en cuyo extremo el árbitro ha sido excesivamente tolerante, no castigando a los infractores con el rigor debido.

La Unión Deportiva ha vencido por la diferencia mínima y hemos de reconocer lealmente que su triunfo ha sido justo, porque ha presionado sobre la puerta del Menorca con mayor peligrosidad. De todos modos, ni uno ni otro equipo han creado jugadas claras de gol, como lo prueba el hecho de que, de los tres tantos que se han marcado, dos de ellos lo han sido de penalty. Además, los porteros no han tenido que intervenir muchas veces a tiros peligrosos, ni en uno ni en otro marco.

El equipo visitante, ha dado mayor sensación de poder que el conjunto azulgrana, en especial a la hora de calibrar el fondo físico, pues han aguantado mejor el ritmo de partido y han terminado más frescos que sus adversarios. La preparación física de los unionistas es, hoy por hoy, superior a la de los menorquistas y ello se demuestra a la hora del salto, de la carrera y del choque. Per lo demás, ni uno ni otro han realizado hoy jugadas brillantes y bien llevadas, en primer lugar por la circunstancia citada del pésimo estado del terreno de juego ya que abundaban los charcos y donde no los había, el barrillo lo hacía resbaladizo, abundando las caídas. El mal estado del terreno ha dado una preponderancia a las líneas defensivas sobre las atacantes, ya que estas eran las que tenían que construir el juego, mientras que aquellos podían limitarse a destruirlo.

Ya hemos dicho que el señor Daniel, del Colegio Balear hizo por el pésimo arbitraje. No aplicó la ley de la ventaja ni una sola vez, pese a que hubo ocasiones en que pudo hacerlo sin duda ni esfuerzo alguno, radiando en el consiguiente concierto de pito su falta mayor. Pero también hubo otra serie de errores que le hacen incurrir en el calificativo que le hemos dado Señaló un penalty contra el Menorca que a nuestro parecer era justo. Pero después hubo otro en el área unionista que dejó de señalar, pitando en cambio otro a la Unión Deportiva totalmente debido a su deseo de compensar, pues si el que no pitó era justo, en cambio el que hizo lanzar se lo sacó de la manga.

Ya hemos dicho que el señor Daniel, del Colegio Balear hizo por el pésimo arbitraje. No aplicó la ley de la ventaja ni una sola vez, pese a que hubo ocasiones en que pudo hacerlo sin duda ni esfuerzo alguno, radiando en el consiguiente concierto de pito su falta mayor. Pero también hubo otra serie de errores que le hacen incurrir en el calificativo que le hemos dado Señaló un penalty contra el Menorca que a nuestro parecer era justo. Pero después hubo otro en el área unionista que dejó de señalar, pitando en cambio otro a la Unión Deportiva totalmente debido a su deseo de compensar, pues si el que no pitó era justo, en cambio el que hizo lanzar se lo sacó de la manga.

ALINEACIONES Y GOLES

C. D. MENORCA.— Tuduri; López, Encinas, Dot; Sánchez, Germán; Galo, Angulo, Hernández, Florit y Garmon.

U. D. MAHÓN.— Ramón; Tolo, Corell, Acisclo; Donato, Robles; Prieto, Massanet, Rosselló Ulaer y Villalba.

A las 32 m. del primer tiempo, la Unión Deportiva lanza un córner que es rematado magníficamente por Rosselló de cabeza a gol 0-1.

A los 6 m. del segundo tiempo, Encinas desde el suelo derriba a un atacante unionista y el árbitro señala el penalty que tirado por Acisclo se convierte en el segundo tanto visitante 0-2.

A las 17 m. Robles derriba a un jugador menorquista en el área y el árbitro no pita la falta.

A los 25 m. Una jugada sin peligro alguno y en lo que ruedan por el suelo Robles y el jugador atacante, la convierte el árbitro en penalty, seguramente para compensar el no haber señalado el anterior. Lo lanza Dot y vale su gol al Menorca 1-2.

M. MORAGUES

Las Elecciones Sindicales en Menorca

LA ELEVADA VOTACION HA SUPERADO LA DE 1963

Evidentemente el Sindicalismo está calando hondo en la vida económica y social de la Isla de Menorca.

El interés que despertó la primera fase de las Elecciones Sindicales, las elecciones de los Enlaces, ha sido grandemente superado en las recientes elecciones para Vocales Económicos y Sociales de los distintos Sindicatos. Cualquiera que el pasado lunes y martes visitara los distintos colegios electorales formados en la Delegación Sindical Insular se habrá dado cuenta, de la aglomeración de votantes tanto en las mesas instaladas en las dependencias de la planta baja como las que tuvieron que instalarse en el primer piso, máxime si se tiene en cuenta que el día anterior se habían celebrado las elecciones en la Hermandad de Labradores y en la Cofradía de Pescadores, se comprenderá cual ha sido el interés en estos comicios que ha quedado plasmado en el elevadísimo porcentaje de la votación de toda la Isla de Menorca que una vez computada en las distintas Localidades y Sindicatos es casi de un setenta y cinco por ciento, superando las últimas Elecciones Sindicales de 1963.

En Mahón hubo Sindicatos que a las tres horas de haberse iniciado la votación ya se comenzó el escrutinio por haber votado la totalidad del Censo Electoral. En siete Sindicatos la votación superó el noventa por ciento. Definitivamente el mundo del trabajo se ha dado perfecta cuenta que a través del Sindicalismo no solo defende sus propios intereses profesionales sino también la importancia que representa la fuerza unida de más de doce millones de españoles a través de la

Organización Sindical y que sin duda será factor decisivo en el futuro de nuestra Patria.

La frase de un corresponsal extranjero de que las elecciones han sido rabiósamente libres, puede aplicarse enteramente a la Isla de Menorca, y en algunos Sindicatos y Grupos de producción el número de candidatos proclamados y el elevado porcentaje de votantes

proclama por sí solo la plena unidad y madurez que el mundo del trabajo va alcanzando a través de la Organización Sindical.

En próximas ediciones informaremos sobre las elecciones que se están celebrando para cubrir las Presidencias y Vicepresidencias de las Secciones Sociales y Económicas y de las distintas entidades Sindicales.

¡REGALAMOS UN LIBRO DE COCINA!

ENCUADERNADO, que vale 65 ptas., comprando la obra:

CORTE Y CONFECCION



de Ana Calera y la Profesora de Corte Montserrat Martí EL METODO MAS REVOLUCIONARIO Y ORIGINAL Sepa cortar, montar, hacer patrones, probar, retocar. Domine las mangas, escotes, blusas, batas, ropa interior masculina y femenina, etcétera.

Lencería casera, ajuar del bebé, vestiditos infantiles. Aprovechamiento de vestidos viejos para los niños, arreglos de faldas, etc. etc.

720 DIBUJOS, 426 PAGINAS, PATRONES Y ESQUEMAS. 24 LAMINAS CON MODELOS DE FACIL EJECUCION.

Encuadernada en tela y oro sobrecubierta plastificada con

PRECIO (franco envío): 145 pesetas

CUPON-PEDIDO CON REGALO

Sírvase enviarme «CORTE Y CONFECCION», acompañada del REGALO de «LA MODERNA COCINERA» encuadernada (que vale 65 ptas.) con infinidad de recetas de platos buenisimos, fáciles y baratos!

Doña ... Calle ... Población ... Provincia ...

A PLAZOS: Reembolso de 74 ptas. y dos mensualidades de 40 ptas. Los pedidos recibidos durante los doce primeros días irán acompañados además de cuatro cuentos infantiles.

Rellene este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales y envíelo a:

EDITORIAL DE GASSO HERMANOS

Sección 5.ª - Aragón 385 - BARCELONA-13

No admitimos giros anticipados ni enviamos al extranjero.

EQUIPO INTELLECTUAL

¿Habria sabido usted contestar a estas preguntas?

Décima fase del concurso intelectual patrocinado por LIBROS «ERESO» que finalizará el próximo día 30. Por cada pregunta clave correctamente respondida se concederá un punto. El lector que mayor número de puntos alcance al final de la fase será el ganador del lote de libros de la colección «RENO», de Plaza y Janés, que nos concede el patrocinador del concurso LIBROS «ERESO».

ERMITAS

(1) ¿Cómo se llama la ermita enclavada en el término de Artá, que toma su nombre de una ciudad de Palestina?

OTRA ERMITA

(2) ¿Cómo se llama la ermita de Miramar?

MAS ERMITAS

(3) ¿Cómo se denomina un santuario menorquín servido por ermitaños mallorquines?

RESPUESTAS

(1) Beitlen. — (2) De la Trinidad. — (3) La ermita del Santuario de la Virgen del Monte Toro.

PREGUNTA CLAVE

¿Cuántas ermitas existen en Ibiza?

Respuesta

Nombre y domicilio del concursante

OCHO ERRORES, OCHO



HALLAR EN EL SEGUNDO DIBUJO OCHO MOTIVOS QUE LO DIFERENCIAN DEL PRIMERO.

EMILIO ROMERO, SIN RODEOS

(Viene de la página 24)

patriotas que se consideran inteligentes. Emilio Romero está sentado en una butaca con colchoneta y de vez en cuando, deportivamente, ataca a las moscas con una palmeta.

—Se dice que es usted anticlerical. Encaja la observación que le hacemos con la misma deportividad con que aventá a las moscas.

—Eso son siempre definiciones exageradas o tendenciosas. Razono solamente que si la Iglesia española tiene grandes privilegios con el Régimen —como en ningún otro momento los ha tenido— lo que parecería extraño es que refulsiera. Pienso, por otra parte, que el gran apostolado de la Iglesia es trabajar en la materia prima de cada individuo para conseguir sociedades cristianas que a mí son las sociedades que me gustan. Y cuanto más alejada esté de los negocios temporales, civiles o políticos, más se, hará respetar de todos. A mí me gusta una Iglesia que no sea discutida socialmente, y creo que con ello no caigo en ningún desmerecimiento religioso.

PRIMER COLOFON

—¿Cuál es su opinión sobre la generosidad humana?

—Que es deformada, porque, no llega, o se pasa; que concede silencios o pompas; que da un céntimo, o mil duros; que saca en hombros, o se queda indiferente ante el garrote vil; que hace los ídolos, o los olvida; que permite ricos apabullantes, y muertos de hambre; que levanta el sombrero, o sacude una patada en las posaderas.

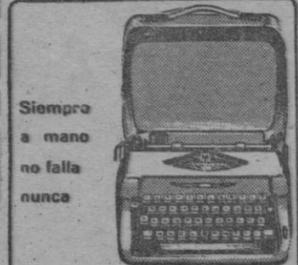
De la amistad dice Emilio Romero que es un sentimiento que no huye, que no pide, que no aclama, que es puntual y que no muda. —Y qué es el amor? —Seguramente es como el pleno en la gran ruleta de la

vida. Creo que por el amor se hacen todas las cosas, aunque el amor tenga realidad y expresiones múltiples. Desde el amor identificado con la caridad, en la definición religiosa, hasta ese amor de la reacción del mundo, sobre el que se levanta toda una vida en común, y el abanico de todas las ambiciones. Por eso a mí, la persona humana que resulta afectada por todas las expresiones del amor, me parece un ser humano perfecto. Y si en alguna de estas expresiones fuera apasionada, todavía sería más ricamente perfecta: mientras que considero humanamente deficitario a todo aquel que se recorta o se limita en esta materia. Las virtudes del amor tienen siempre grandeza: los errores del amor, creo que deben tener siempre absoluciones.

Contemplamos Benidorm desde la gran atalaya de «La Nao». Su playa empieza a llenarse de puntos multicolores.

Emilio Romero tiene un catalejo alemán con trípode que permite consultar, a dos kilómetros de distancia, la hora en el reloj de una sueca que toma baños de sol. Pero Emilio Romero mira sociológicamente la ciudad. «La veo —dice— pero no la oigo».

(Exclusiva de PYRESA)



Siempre a mano no falla nunca

MODELO DE 65 ESPACIOS
MODELO DE 120 ESPACIOS

guillermo Trüniger, s.a.
MADRID - BARCELONA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO BALEARES:

GILET

VIA ALEMANIA, 5 TEL. 26540.
PALMA DE MALLORCA

CONCURSO BARREIROS

¡Si! simca es mejor

BASES DEL CONCURSO

- 1) BARREIROS organiza un concurso (del 24 de septiembre al 24 de diciembre de 1966) entre todos los propietarios de vehículos matriculados en España.
- 2) El ganador del concurso recibirá un automóvil Simca G.L. matriculado a su nombre y 100 000 pts. en metálico.
- 3) El número de participantes ha sido restringido a una participación por vehículo, por lo que las posibilidades de ganar son grandes.
- 4) El cupón adjunto de participación deberá venir sellado por un distribuidor, concesionario, agente o sub-agente de Barreiros.
- 5) Las contestaciones deberán enviarse a la dirección siguiente: AR COMPANIA IBERICA DE PUBLICIDAD, S. A. calle Alocá, 32 MADRID-14, indicando para el concurso BARREIROS
- 6) La contestación premiada será elegida al azar ante NOTARIO, entre las respuestas recibidas, siendo la dirección de AR quien solventará cualquier dificultad imprevista que se produjera. El ganador recibirá una carta certificada comunicándosele haber obtenido el premio. No se admitirá correspondencia alguna sobre el concurso.
- 7) El simple hecho de participar supone la aceptación de las condiciones expuestas.



ESTAS SON ALGUNAS IMPORTANTES VENTAJAS DEL SIMCA DENTRO DE LOS AUTOMOVILES DE SU CLASE - CLASIFIQUELAS POR ORDEN DE IMPORTANCIA PARA VO: COLOCANDO UN NUMERO EN CADA RECUADRO

(El orden en que aparecen no presupone clasificación)

- MAS POTENCIA (50 C.V.)
- MAYOR VELOCIDAD (140 Km/h.)
- MAYOR REPRISE
- (Solo 38/8 para recorrer 1.000 m. arrancando de punto muerto)
- 4 LUNAS DESCENDENTES
- 4 PUERTAS
- MENOR RADIO DE GIRO (4,45ms.)
- (Permite aparcar mejor)
- MAYOR SUPERFICIE ACRISTALADA
- (Mejor visibilidad)
- MEJOR TERMINACION
- MAYOR CONFORT INTERIOR
- MEJOR FRENADO
- MEJOR CAJA DE CAMBIOS

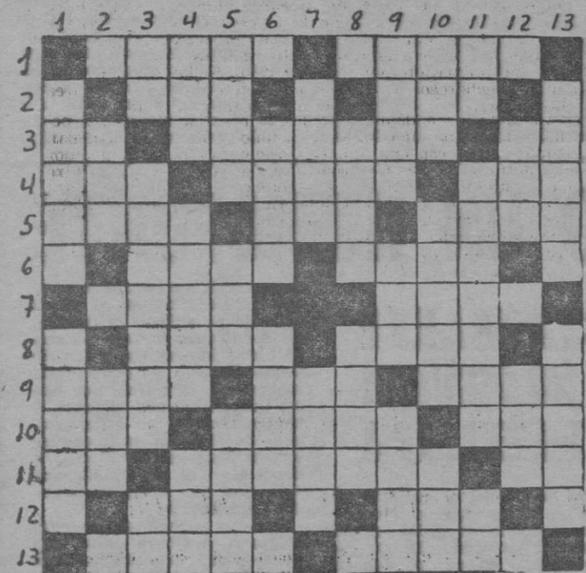
8 BARREIROS simca gl

MATRICULADO a nombre del ganador y 100.000 pts. en metálico

Nombre _____
Dirección _____
Población _____
Tipo de vehículo _____ Año _____

espacio para sello del distribuidor, agente o concesionario

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1: Arriadora de flores. — 8: Arte de pesca. Cierta condimento a base de pescado, muy estimado por los romanos. — 9: Segundo hijo de Adán y Eva. Conjuño de dos cosas iguales. Utilizar. — 10: Yunque de platero. Especie de escudo oblongo. Organó de la visión. — 11: Río gallego. Soldados a caballo, en la India. Existe. — 12: Cloruro de sodio. Lo que ilumina los objetos y los hace visibles. — 13: Desgartrón. Cavidad del pecho.

SOLUCION

Horizontales. — 1: CASCO. BA. ROSA. — 2: F. LON. M. BAO. J. — 3: RO. REJONES. SI. — 4: EMU. — 5: NOVVA. EOS. — 6: R. KUAL. CAR. — 7: O. ACZ. AVAF. N. — 8: I. ERAV. — 9: MEMO. IRA. SO. — 10: BOV. AMARU. SUR. — 11: AN. AROMOSO. ZA. — 12: I. LOT. O. AVE. X. — 13: BEDEL. AROSA.

Verticales. — 1: Aparato que sirve para detener o moderar la velocidad de una máquina. Brisa que sopla regularmente en Esmirna. — 2: Río de Etiopía. En el gnosticismo, inteligencia eterna emanada de la divinidad suprema. — 3: Contracción. Una especie de vid silvestre. Forma pronominal. — 4: Hermana. Planta airoides de Europa. Juez de Israel, que dispuso a los moabitas. — 5: Descender. Medida de longitud. Habilidad. — 6: Magistrado encargado de juzgar y sentenciar. Barro o lodo. — 7: Mahometano. Manojo

ENTIDAD DE AMBITO NACIONAL

Y de reconocimiento internacional en el ramo de la edificación. solicita amplios solares para la construcción de viviendas en la ciudad que nos ocupa. Mediante compra, permutación por obra escriturada o convento estable. Dirijanse por escrito aportando detalles y circunstancias a PUBLICIDAD NUDO, referenciado 5.180 calle Maestro Palau. 6. 1.º — VALENCIA (8)



Emilio Romero, sin rodeos

POR MARINO GÓMEZ SANTOS

la necesidad de Directores en aquel tiempo— y el corriente empujón de entrada que tiene todo el mundo no le hubiera servido si no hubiera ejercido la profesión con eficacia.

—¿Y cuál es su situación respecto a la política?

—Ingresé en la política cuando no se daba nada, ni se ofrecía nada, y lo que uno se podía encontrar era la muerte en aquella España atroz y violenta del XIX y del XX. Cuando mi hoja de servicios estaba en situación de haber sacado partido de ella con arreglo a la visión clásica de las clientelas políticas, no me tenido otras oportunidades que las del escaño en las Cámaras, y por elección democrática, con bastantes menos facilidades que ciertos escritores del XIX y del XX, servido el escaño a domicilio desde el Ministerio de la Gobernación. Y esto fue bastantes años después, cuando ya no jugaba el pasado para nada.

Le preguntamos por su situación personal ante los políticos.

—Un escritor político resulta observado por todas las caras. Si los monárquicos no me ven claro, hacen bien; porque ellos son los que no ven claro. Si desconcierto al minifundio de la oposición al Régimen, parece natural, porque ellos mismos son todo lo contrario a un concierto. Si las derechas me miran de reojo, no se equivocan, porque creo que todavía conservan cosas que, cristianamente, no se pueden conservar, y creen en cosas en las que ya no se puede creer. Si las izquierdas creen que soy un demagogo, va a resultar que me he apropiado

de lo que ellas han tenido como más respetable, y ahora resulta que les alarma. Si ciertos personajes señalan que soy peligroso, solamente encubren una cosa: que soy peligroso para ellos en particular, pero ellos lo visten de peligro para «el orden constituyente». Si algunos políticos me notan que no me gusta lo que dicen, esto pertenece al género de la suspicacia. Ellos sabrán por qué. ¡Ah! ¿Quedan las comenarias? Si; esos son temas de cóminos. Por los árboles rastrean las hormigas.

ALGO MAS SOBRE POLITICA

Esta primera conversación será de tanteo, como si tratásemos de psicoanalizar al personaje.

—¿Qué debe ser un político? —Es un señor que debe dar importancia a la inauguración de una fuente, y debe construir los decretos como un ingeniero.

—¿Por qué le atacan tanto? —La vida en sociedad es como una guerra de oposiciones; aquel que levante

para aspirar el oro de la naturaleza, y quiera la libertad de su persona sobre los convencionalismos, y de patadas a los tópicos, está expuesto a que se la vuelen. Es un problema de estar agachado y decir amán, o de querer estar de pie y decir algo; yo he escogido esto último, y las balas me silban por todas partes. Hasta ahora muevo el cuerpo y sigo de pie. Tampoco es para dramatizar. No hay buenos cazadores de cabezas.

A un hombre de la personalidad de Emilio Romero y de su temperamento, no hay que hacerle preguntas intrascendentes, porque le gusta irse a las cosas por derecho y hablar sin rodeos y esta es una valiente posición con la que un periodista no se tropieza todos los días.

—¿Qué le pasa a usted con el Opus?

—Que yo sepa nada. No lo gro reducirlo a esquemas simples, y con todo aquello que no pueda hacer esta operación, me desorienta o me alarma. Seguramente será un problema de mis propias limitaciones para la explotación y el análisis.

—¿Pero admira usted a personalidades políticas del Opus?

—Naturalmente, como a otras muchas entre los variados sectores políticos.

—¿Se atrevería a decirlo?

—¿Por qué no? Admiro mucho a Gregorio López Bravo, y creo que es un personaje político muy considerable Florentino Pérez Embid.

—¿Le han querido a usted cazar alguna vez para el Opus?

—El Embajador Aznar y yo nos cambiamos no hace mucho tiempo pensamientos sombríos, porque ninguno de los dos habíamos recibido ninguna oferta del Opus, que es lo que dicen todos nuestros com-

(Continúa en la página 23)

por con el agua del botijo me libro de enfriamientos a la garganta. **ESTA ES SU SITUACION**

Emilio Romero es un hombre muy discutido. Pero su situación está bien a la vista. En la novela entró mediante un concurso, el «Planeta», por un jurado no constituido por amigos suyos entonces. En el teatro ha estrenado, exclusiva-

mente, en los locales comerciales o de propiedad privada y ni un solo empresario ha perdido con sus comedias una peseta, porque cuando sospechaban que esto podía suceder, o que el negocio se reducía, las quitaban del cartel. En el periodismo ha ingresado de abajo arriba, aunque a nivel de Director a los veintidos años, —y estampillado como los alféreces provisionales por



UN BUEN COCINERO ES COMO UN HIROFONTE

EL PROPIETARIO DE UN RESTAURANTE DE PARIS SE HA SUICIDADO POR NO FIGURAR EN LA GUIA MICHELIN

ERA dúctil, amable, servicial. En la servidumbre se cifraba su grandeza. Porque raro era el día que no abandonaba el aroma que despedían las ollas y los pucheros, de la sabrosa «bouillabaisse», bitoria de la Provenza, y de otros exquisitos condimentos para irrumpir, ceremonioso, en el comedor, y acercándose mesa por mesa, preguntar con inquietud de principiante a sus clientes:

—¿Les atienden bien? ¿Están ustedes contentos del menú? Si algún plato no les gusta...

Alain Zink, que vivía orgulloso de su cocina, tenía a gala que su restaurante, «Le Re-

lais de Porquerolles», figuraba en la Guía Michelin, con un consejo para gastronómicos. Más de treinta años, y siguiendo una tradición familiar, se encontraba el bueno de Alain Zink al frente de su negocio, situado entre el Barrio Latino y Saint-Germain-des-Prés. Pero hace unos días, contrariamen-

te a su costumbre, Alain Zink no acudió al trabajo. Se había suicidado al enterarse de que en la última edición de la Guía Michelin fue borrado el nombre de su restaurante.

El suceso —aunque insólito— tiene sus antecedentes. Según refiere Madame de Seigné, Vatel, cocinero del Prin-

cipe de Condé, se quitó la vida en 1671 porque el pescado fresco que había pedido el día anterior no llegó a tiempo para servirlo en una comida en honor del rey Luis XIV.

Quien se considera un artista en el prodigio culinario sabe que este obliga y que hay que entregarse a la vez. Por eso Brillat-Savarin, aquel grave magistrado que escribió la «Fisiología del gusto», de quien se ha dicho que incorporó el quinto sentido corporal a la cultura, y de cuya paternidad —por publicarla sin firma— solo se supo a su muerte, indicó: «Prefiero siempre los platos que han exigido la ciencia y paciencia del cocinero».

DOS ILUSTRES «DILETTANTI»

Se podrían referir numerosos casos que ilustran la variedad anecdótica de la cocina francesa, que ha dado hombres como Francarelli, Ude, Soy y otros a cuyo linaje pertenecía ese Alain Zink, cuyo fin ha merecido unas breves líneas en las páginas de sucesos de los periódicos.

«Mi mayor deseo —puntuaba aquel gran ambicioso que fue Alejandro Dumas— es el de coronar mi obra literaria, de quinientos volúmenes, con un libro de cocina». Libro que, en efecto, escribió. Obra voluminosa, de más de quinientas páginas, que lo mismo contiene recetas sobre como debe condimentarse el filete de canguro y la pata de elefante que las sesenta y cinco maneras de guisar los huevos o las treinta y cinco de condimentar la carpa.

Otro gran cocinero «peramoro» fue el músico Rossini, que se vanagloriaba de preparar

como nadie los macarrones. Y que dedicó treinta y cinco años de su vida a la música, fruto de cuyo trabajo fueron 59 obras inmortales, y los últimos treinta y nueve años restantes, a la cocina. Sus filetes aderezados con higadillo y trufas, rociada su salsa con vino de Madeira, conmocionaron al París en su época. Y dicen que fue un simple consejo que dio a un camarero del Café Anglais.

Sesudos y eruditos varones aseguran, por otra parte, que aquel gran «chef» que fue Monsieur Auguste Escoffier, que de París se llevó a Londres, a principio de siglo, el rey Eduardo VII de Inglaterra, hizo más, a través de su cocina, por la «Entente Cordiale», que muchos políticos que con sus dimes y dires enturbiaron las relaciones entre los dos países que se asoman al Canal de la Mancha.

EL PRINCIPE CURNONSKY

Pero quizá el último delphin de esta dinastía de grandes cocineros fue Maurice Edmond Salliland, oscuro escritor en su juventud, «negros» del novelista Willy, primer marido de Colette, que con el pseudónimo de Príncipe Curnonsky contribuyó a la mayor grandeza de la cocina francesa, y al que ya octogenario, poco antes de su muerte, allá por los años cincuenta de este siglo, cuatro mil cocineros proclamaron su magisterio, en medio de un gran clamor de admiración.

Quizá ese Alain Zink, que erróneamente escogió el suicidio, sentía demasiado el peso de la responsabilidad que le legaron sus mayores. Un cocinero —«como il faut»— no se hace, nace. Su arte ha de responder a su vocación. Y la clave de todo reside en aquello que escribió el señor de Montaigne, tras saborear las excelencias culinarias de un cocinero de Catalina de Medicis: «Me ha ensañado la diferencia que existe entre el apetito originado por el ayuno y el apetito excitado por la buena condimentación después de dos o tres platos».

José L. FERNANDEZ-RUA (Exclusiva PYRESA)



«LA GASTRONOMIA —DECIA BRILLAT-SAVARIN ES LA QUE FIJA EL PUNTO DE SUCULENCIA DE CADA SUSTANCIA ALIMENTICIA, PUES NO TODAS SON PRESENTADAS EN LA MISMA CIRCUNSTANCIA. UN CONSEJO QUE ES PRECISO REVERDECER ANTE ESTA BIEN SERVIDA MESA. YA QUE EL ARTE DEL COCINERO PUEDE INFLUIR DECISIVAMENTE, A SATISFACER LAS EXIGENCIAS DEL MAS REACIO PALADAR.»

DESDE la primavera, enseflorece al alba como un urogallo. Algunos días se levanta pensativo, y en medio del bosque de papel de su biblioteca, les basta que los primeros ruidos de la casa le ponen en guardia. A veces, como estas preciosas aves cuando están enfermas de amor, canta nervioso, punteando la pluma sobre las blancas cuartillas, y si el rumor de la aspiradora se retrasa un poco, le sorprende el sol de las diez de la mañana con una labor copiosa hecha en un trino, que puede ser indistintamente el borrador de un ensayo político, el segundo acto de una comedia o un capítulo de novela.

Este verano, esperamos como un cazador el repunte de la aurora para subir al Rincón de Leix, en Sierra Dorada, sobre la playa de Benidorm, y sorprenderle en pleno canto.

«La Nao» es un hotel que se asoma a la playa desde la escarpadura de una gran roca. Inmediatamente debajo, vive Severo Ochoa cuando abandona su laboratorio de Nueva York y se refugia en Benidorm para recuperar las energías perdidas.

Desde las seis de la mañana, Emilio Romero escribe al aire libre, al lado de un gran ventanal sobre la inmensa perspectiva del mar —agosto es su mes de vacaciones— con una indumentaria de escritor inglés que trabaja sobre la cubierta de su yate, con «shorts» y camisa blanca.

—Entre algunas definiciones como he escuchado de mi realidad física —nos dice—, la que más me ha gustado es la de mi hija, que un día señaló: mi padre no es guapo, pero tiene un «no se qué». A mí ese «no se qué» me ha parecido una buena observación.

A la altura de estos últimos años, con mucho retraso todavía si miramos a Europa, los escritores españoles cuyos libros se venden, han podido comprarse ya por fin un buen automóvil y construirse una casa junto al mar para no seguir escribiendo en la mesa del comedor de su piso de Madrid o en el velador del baño.

—El dinero que he ganado en el teatro, en el cine, en la novela y en el ensayo es mi modesto patrimonio que he procurado embalsarlo; y todo lo que se me pueda ver como «signos externos» está a medio pagar, porque vivo a plazos desde que tengo uso de razón. Pero tengo una moral optimista de situación. Si algún día, por falta de pago, se tuviera que llevar algo, la nevera, por ejemplo, debería agua fresca en un botijo, y no me pasaría nada. Es más: como creo en eso de que «no hay mal que por bien no venga», a lo me-

PESE A LO DESAPACIBLE DEL TIEMPO, HUBO MUCHA ANIMACION EN EL III DIA NACIONAL DE MINIBASKET

Que en nuestra isla, fue conmemorado en Palma y Lluchmayor

(Retirado de la edición anterior) Si tenemos en cuenta que el jueves pasado todavía no se había iniciado la organización de este III Día Nacional, que el Hesperia Mallorca estaba sin Presidente, que en la reunión convocada para la noche del citado día no hubo mucha concurrencia y que en la mañana del domingo apareció una pertinaz llovizna, podemos considerar un afortunado éxito la celebración de este III Día Nacional de Minibasket, ya que pese a todo lo citado anteriormente, fueron nueve equipos masculinos y tres femeninos los que intervinieron en los encuentros disputados. Y es que bastó una simple llamada para que la mayoría respondiera con su presencia y así vimos a los Centros de La Portuncueta, Molinar, Palma, Patronato, Soledad y Nazaret, que con varios equipos intervinieron en los partidos celebrados en las cuatro pistas montadas al efecto, aparte los minibasketistas pertenecientes a otros Centros que también quisieron estar presentes en su Día que conjuntamente habían organizado el Hesperia Provincial y las Delegaciones de Juventud y Sección Femenina.

representado también, con la participación de dos equipos del Colegio Madre Alberta y uno de Sant Jordi, que igualmente disputaron su Torneo Relámpago y hubo en fin, mucha animación, tanto en las pistas como en los espectadores que en buen número llegaron a presenciar las distintas confrontaciones, demostrando una vez más que el Minibasket interesa de veras y que a la vista están los beneficios que su práctica reporta. Como siempre, estuvo presente Coca-Cola, por mediación de sus concesionarios de INCA, S. A., que además de la degustación de sus productos a todos los presentes, obsequió a todos los pequeños con unas viseras, que si no pudieron conseguir su objetivo por falta de sol, sirvieron de grato recuerdo, procediendo finalmente los directivos del Hesperia a hacer entrega a todos los participantes de unas medallas-llavero conmemorativas, por gentileza de Coca-Cola.

Al acto asistieron, además del Presidente de la Federación Balear de Baloncesto, la Regidora de Educación Física de Sección Femenina y varios directivos del Hesperia local. También de Lluchmayor nos llegan noticias de haberse celebrado el III Día Nacional de Minibasket, pudiendo encontrar la debida referencia en la crónica de nuestro corresponsal.

Y a esperar ahora el comienzo efectivo de la temporada, que a buen seguro se iniciará en fecha próxima.

TONY



Baloncesto Sin variación en la última jornada del Torneo Otoño de II División

EL QUINTUPLE EMPATE EN JUVENILES, RESUELTO A FAVOR DEL PATRONATO

(Retirado de la edición anterior) Finalizó el domingo el Torneo «Otoño», en sus dos categorías, que no se ha resuelto hasta la última jornada y mientras en II División los de Manacor confirmaron su primer puesto y hubo empate para el segundo lugar, en Juveniles fueron nada menos que cinco los equipos que sumaron el mismo número de puntos para el primer puesto y tanto en un caso como en otro, hubo que recurrir al mejor coeficiente ya que las confrontaciones entre los empatados ofrecían otra igualdad. Con esta jornada, ha finalizado lo que podríamos llamar período de pruebas para nuestros equipos y a partir del próximo jueves será cuando de verdad, con el comienzo del Campeonato, nuestros equipos habrán de demostrar la valía real de sus posibilidades en esta competición decisiva, al tener que quedar solamente dos equipos clasificados para mantenerse en la misma categoría.

II DIVISION

En II División, con el esperado

triunfo del Perlas en su visita al Carmelitana, al que venció por un rotundo 27-86, quedaban confirmados los de Manacor en el primer lugar de este disputadísimo Torneo y que se han adjudicado mercedemente. Reciban por ello nuestra más cordial felicitación. Para el segundo lugar, fueron tres equipos, Molinar, Hoac, y Palma, los que quedaron empatados con el mismo número de puntos, teniendo que recurrir al número de victorias en los encuentros disputados entre ellos tres, que volvió a dar como resultado un nuevo empate, para luego, por el mejor coeficiente, quedar clasificados por el orden citado.

El Hispania logró vencer al Patronato por 39-32, en un encuentro en el que los locales resolvieron en el primer tiempo, al lograr una ventaja de 24-18, para pasar después a una segunda mitad de juego más nivelada.

Buen triunfo del Molinar sobre el Palma, al que ya vencía al llegar al descanso, por 36-21, llegando al final con victoria local, por 59-43.

JUVENILES

En la categoría juvenil, la inesperada derrota del Patronato en su visita al Hispania, motivó nada menos que un quintuple empate para el primer lugar, ya que además de los dos citados, alcanzaron el mismo número de puntos Perlas, Palma y Lluchmayor. Hubo que recurrir igualmente al número de victorias alcanzadas por cada uno de los empatados en los encuentros disputados entre sí, produciéndose un nuevo empate al contar cada uno de ellos con dos victorias y dos derrotas. Fue el coeficiente, por tanto, el que ordenó la clasificación, que quedó así:

Patronato, con un coeficiente de 1'079, Palma, con 1'070, Hispania, con 0'888 y Lluchmayor, con 0'703, clasificación pendiente de la confirmación oficial, efectuada con nuestros datos particulares y por tanto supeditada a los posibles errores.

Por ello, es el Patronato el absoluto vencedor, al que felicitamos cordialmente, pese a esta sorprendente derrota, por 18-14 en el Vivero, con el detalle, además, de que en el segundo tiempo solamente logró un solitario punto, detalle que contrasta rotundamente con la facilidad recordadora de que había hecho gala. No obstante, fue merecida la victoria del

Hispania, a la que ningún pero se puede oponer.

En los demás encuentros, todos los resultantes fueron normales y resueltos desde un principio por los respectivos vencedores, a excepción del Carmelitana-Perlas, en el que al llegar al descanso el marcador señalaba un solo punto de diferencia favorable a los locales, si bien vencieron los visitantes por 39-49.

El Molinar fue vencido por el Palma, por 42-51 y el Lluchmayor venció al Miky, por 48-16.

NUESTROS ARBITROS

A LA PENINSULA

De nuevo en esta temporada, nuestros árbitros han sido designados para dirigir un buen número de encuentros en la Península, con lo que queda demostrado una vez más que deben tener una cierta categoría.

De momento, el próximo domingo, el encuentro de I División Matarró-Estudiantes será dirigido por los Sres. Amengual y Benmar del Colegio Balear y será una buena ocasión para demostrar sus facultades, haciendo votos para que el éxito acompañe su labor.

Por otra parte, ya han sido concedidos otros seis arbitrajes para encuentros de II División, de los que informaremos en el momento oportuno.

TONY

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Torneo OTONO II División

Hispania, 39	- Patronato, 32
Molinar, 59	- Palma, 43
Carmelitana, 27	- Perlas, 86

Perlas	6 5 1 368 267 11
Molinar	6 4 2 295 267 10
Hoac	6 4 2 260 242 10
Palma	6 4 2 336 313 10
Hispania	6 2 4 235 247 8
Patronato	6 2 4 273 267 8
Carmelitana	6 0 6 193 394 6

Juveniles

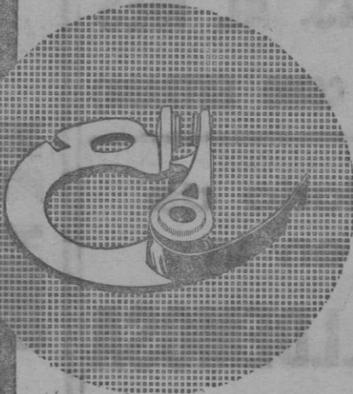
Hispania, 18	- Patronato, 16
Carmelitana, 39	- Perlas, 49
Molinar, 42	- Palma, 51
Lluchmayor, 48	- Miky, 16

Patronato	7 5 2 445 249 12
Perlas	7 5 2 309 227 12
Palma	7 5 2 254 263 12
Hispania	7 5 2 255 232 12
Lluchmayor	7 5 2 248 270 12
Carmelitana	7 2 5 258 253 9
Molinar	7 1 6 269 330 8
Miky	7 0 7 161 483 7



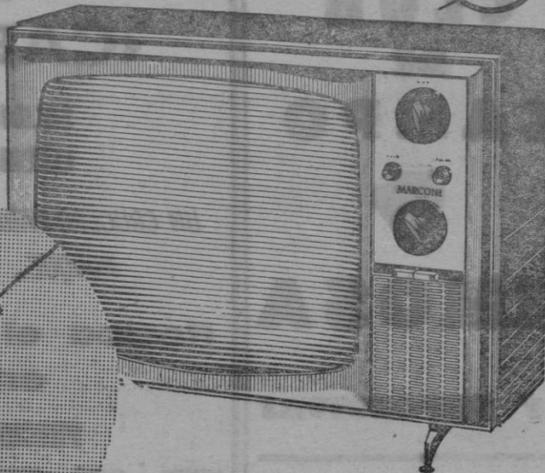
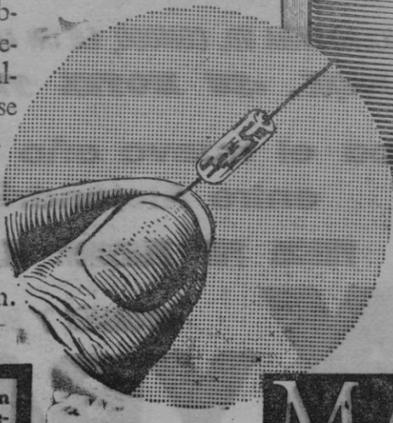
CADA PEQUEÑO COMPONENTE ES VITAL

para conseguir la seguridad funcional



LA PRENSA

Los televisores Marconi han sido diseñados y fabricados, cuidando todos sus elementos para que sean fieles, de calidad excelente, y absolutamente seguros. Hasta el menor componente está funcionalmente controlado puesto que se han considerado como de vital importancia. Por lo tanto, MARCONI garantiza el 100% de sus aparatos y de todos y cada uno de los componentes que lo constituyen.



Modelo NEW-YORK

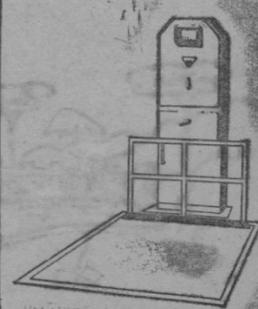
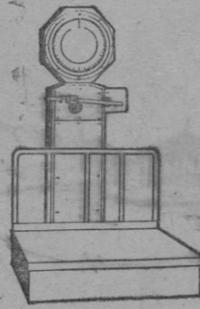
MARCONI

Sólo es fabricado con más precisión que un televisor Marconi, un cerebro electrónico o una nave espacial.

MOBBA

SERIE BASCULAS

BASCULA 500 Kg. ESFERA | BASCULA 1000 Kg. OPTICA



Básculas desde 30 a 5000 Kgs. Con registrador de ticket y sin él.
Básculas integradoras de peso.
Básculas dosificadoras especiales.

Fabricadas con LICENCIA SUÍZA
Busch Werke A. G. (CHUR)



Pida presupuesto. Solicite detalles. Ofrecemos calidad.

MOBBA

Sr. D. PEDRO BARCELO MORAGUES
Delegado para: Palma de Mallorca - Pl. Coll, 18



Colón, 4-6-8 - Tels. 280.20.07-08 - Apartado 10 - Balears

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Bando, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telés. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Sección exclusiva para agentes de la
Propiedad Inmobiliaria

VENDO pisos en
calle Pío Pío y
Juan, 100 m², 3 dormi-
torios baño completo
sala-comedor. recibí-
dor, cocina galería con
avacador buena vista
precio 480.000 ptas
Facilidades, 100.000 en
cada 50.000 entrega
laves, resto en 10 años

VENDO ático cer-
ca Plaza Progreso, es
cúpulo visto al mar
gran terraza, 1 dormi-
torio, etc Precio 820
mil Facilidades

VENDO Solares en
la mejor zona del Áre-
nal, pines, agua, elec-
tricidad, etc 750 m²
cerca del mar, a 1.500
ptas. m². Facilidades

Oliver mateu
agente inmobiliario
Jaime III, 133, 3
Teléfono 32046

PARA atender numerosas so-
licitudes, preciso pisos en
alquiler, con y sin mue-
bles. MIRABO Mercado, 9,
Tel. 26515. (17)

f. mirabó
Mercado, 9. Tel. 26515.
Compras - Ventas
Traspasos - Alquileres - Pisos
Apartamentos

CHALET muy agradable y
tranquilo en Cala Mayor,
vendo por buen precio
MIRABO, Mercado, 9. Te-
léfono 26515. (17)

ISLAS DE REYRA
AGENTE INMOBILIARIO

P.I. Comilla, Tel. 34395

CHALET JUNTO AL MAR
a 20 kms. de Palma, cinco
dormitorios, terrazas gara-
je. Precio: 2.500.000 ptas.

VENDO CHALET junto a
Palma con 1.600 m² de so-
lar, 2 dormitorios, sala-co-
medor, cocina equipada,
completamente amueblado
y equipado Pts 900.000

VENDO CASITA RUSTICA
24 kms. de Palma con cuar-
terada terreno por 126.000
ptas.

VENDO FINCA RUSTICA
regadío 6'5 cuarteradas, a
24 kms. de Palma agua
abundante, electricidad,
bomba sumergida, otra gas-
oil y casa, en pleno ren-
dimiento, ptas 2.300.000

PAR CENTRICO
apto para salida co-
ches línea, aceptar/a
parada. - Tel 14834

ALQUILO junto Borne, des-
pacho. MIRABO Mercado,
9. Tel. 26515. (10)

INTERESAN pequeñas rús-
ticas con casa, para com-
prar MIRABO, Mercado
9. Tel. 26515. (12)

LOCALES de negocio en com-
pra y alquiler todas situa-
ciones. MIRABO, Mercado,
9. Tel. 26515. (14)

TRASPASO tiendas de co-
mestibles en diferentes si-
tuaciones de Palma. Agen-
cia GRAU. San Miguel,
101, 1o. (15)

VENDO PISO LUJO: Calle
Barón Pinopar. ALEIX,
Plaza Rastrillo, 9. (10)

VENDO casa en Son Sardi-
na con jardín. Agencia
GRAU, San Miguel, 101, 1o
(13)

ALQUILO DESPACHOS: Des-
de 2.500 mensuales, Paseo
Generalísimo, Jaime III,
Bolsería. ALEIX, Plaza Ras-
trillo, 9. (11)

TRASPASO local calle Ue-
tam esquina Antillón Infor-
mes: Capitán Salom, 23
(10)

FINCA RUSTICA montada a
15 kms. de Palma, bonitas
vistas de Palma y su ba-
hia (acceso difícil) 130.000
m², casa antigua, 1 pozo
y 1 aljibe. 500.000 contado,
700.000 en 20 años. Pam-
bién permataría por piso
céntrico. SOL LAMAS Ge-
neral Mola, 6. Tel. 21912.

FINCAS JAUME. Avda. A.
Roselló, 60. Vendo ático
en Avenidas, mucho sol.
750.000 ptas. (14)

VENDO barato, pequeña fin-
ca rústica, secano, rega-
dío, casa, etc. Informes:
Luis Fábregas, 7, piso. (14)

LOCAL COMERCIAL calle
Barón S. M. Sepulcre, es-
quina Berenguer de S.
Joan 66 metros cuadrados
3 metros fachada en lado
calle Razón. J. Roselló
Agte prop inmo. Av Ale-
jandro Roselló 103. Telé-
fono 12282

VENDO pisos zonas de Blan-
querma, entrada desde 100
mil ptas. resto de 5 a 8
años. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

TRASPASO tienda verdaderamente
ocasión en zona Cas Cata-
lá, con o sin existen-
cias. Facilidades. Infor-
mes: Harina, 21.
(Tardes). (15)

TRASPASO tienda somes-
tibles con pequeña vivienda,
mucho clientela. Alquiler
bajo. CARDELL Plaza San
Antonio, 65. (15)

SE TRASPASA local con vi-
vienda, 132 metros cuadra-
dos Alquiler reducido. Infor-
mes: Dr Andrés Pello 48
Tel. 53270. de 8 a 13'30 y
de 15 a 18 horas (26)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA peluquería de
señoras, sitio céntrico en
El Arenal. Informes: Gra-
l. Mola, 11, bajo, 1a. Arenal.
(17)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

SE TRASPASA comercio ócu-
trico. Alquiler bajo. Infor-
mes: Pelaires, 101. (10)

Fincas

Fincas SANS
San Felipe Neri, 38

PISOS y solares diferentes
situaciones y capacidad,
desde ptas 200.000 a pe-
setas 1.270.000. Facilidades
pago. Tomas PIZA. Vela-
quez, 8 Palma. (20)

VENDO piso 126 m² en 7o.
Manuel de los Herreros 4o
piso 500.000 ptas. al con-
tado. con facilidades. Tele-
fono 14310 (20)

FINCA 100 m², solar 500 edifi-
cación en zona superturís-
tica, incluido negocio y
mobiliario Pensión lujo,
precio 2.500.000 ptas. y fa-
cilidades. Informes: Misi-
ón, 50. (23)

EN TRAVESIA Jaime III,
vendo ático, precio muy
interesante. Tel. 15847. (11)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

COMPRARIA finca rústica de
20 a 30 cuarteradas, posi-
bilidades hacer huerto. Te-
léfono 27402-13684. (14)

POR AUSENTARME vendo
piso amueblado en Francis-
co Martí Mora, 45, 3o. In-
formes en el mismo. (15)

NECESITO chalet tres dor-
mitorios mínimo. Bien
amueblado. En Son Arma-
dars, Terreno, Génova.
Tel. 22046. (11)

ACEPTARIA hasta 5.000.000
en varias entregas garanti-
zados bienes inmuebles de
más de quince millones y
una industria en marcha
floreciente, asegurando be-
neficios del 10 al 15%. Po-
sible administración pro-
pia. Asunto rigurosamente
serio. Abstenerse curiosos.
Razón: FINCAS RAMIS,
Plaza Mercedarios, 18, 1o.
(42)

VENDO finca rústica grande,
magnífica inversión. Con
facilidades. Tel. 52166. (10)

VENDO
PLANTA BAJA
Adecuada para cual-
quier comercio. Infor-
mes: José Tous
Ferrer, 32

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

PENSION centristima agu-
caliente y fría, electricidad,
años individuales. Clave-
ta asegurada todo año. Se
ofrece 20348 (15)

CALA MAYOR maspase con
maquinaria. Jaime
Miguel Roselló, Alameda
15 Tel. 36108 (12)

**Solares y
Terrenos**

VENDO solares en la es-
quina Tel. 24598 10

VENDO solar de 250 m²
a 100 metros de mar en
Cala Mayor y Ciudad Mar-
tí. Informes: Avda. General
Primo Rivera 88 (20)

4.000 METROS terreno con
casita, 12 kms. 200.000 pe-
setas. Tel. 22371, de 1 a 3.
(15)

Hipotecas

DISPONGO capital sólida in-
versión, sobre primera hi-
poteca. Teléf. 52106. (10)

Casas y Pisos

PARTICULAR vende piso,
pocos gastos, amplio, seis
habitaciones bien distribu-
das y galería etc. Contado,
facilidades. Antonio Fron-
tera, 22, 3o, 1a. (Plaza Car-
denal Reig), de 4-7. (26)

VENDO piso exterior, tres
habitaciones, sala-comedor
cocina, lavadero servicios
ascensor, entrega inmedia-
ta, facilidades. Informes:
mismo piso, Juan BARRA,
54, 4o, A. (22)

EN PASEO MARITIMO, se
desea usted comprar apar-
tamentos y pisos. llame
al teléfono 31840 (14)

VENDO finca rústica grande,
magnífica inversión. Con
facilidades. Tel. 52166. (10)

VENDO
PLANTA BAJA
Adecuada para cual-
quier comercio. Infor-
mes: José Tous
Ferrer, 32

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44,
de 3 a 5. (12)

CASA PAGES 10.000 m², 80
pesetas m. 5 años facili-
dades. Fco. Martí Mora, 21.
(14)

VENDO ático 4 habitaciones
grandes. Antonio Ribas, 44

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 plus. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' plus. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Alquileres

IN. BLANQUERNA alquiler piso sin muebles, recibidor, sala, comedor, y normitorios, baño y cocina. Tel. 50997. (16)

ALQUILO despacho primer piso, calle Colón, 2.500 pesetas. Tel. 13447.

ORREZO apartamento a estudiante o empleado soltero. Tel. 15380, mañanas. (10)

ALQUILO pisos nuevos, grandes, bien amueblados con y sin teléfono, situados en Palma. Informes: Teléfono no 16643. (16)

ALQUILO casita amueblada en El Terrero. Informes: ALZUBIDE: Siete Esquinas, 11. Tel. 22413. (16)

OTRAS SECCIONES

Enseñanzas

INGLES, Alemán Francés con nativos Maymó Blanquerne, 205, tarde.

CLASES prácticas de inglés sin libros, francés, alemán intensivo. Residencia NA. CAR. Jaime III 23641. (14)

LA BARCA que Vd. desea para la pesca en DAR DER Carretera de Sóller. Teléfono Luis Salvador, 96. (12)

ACADEMIA NUEVA DE IDIOMAS

Re-inauguración el 2 de noviembre
• INGLÉS • FRANCÉS
• ALEMÁN • ESPAÑOL
Calvo Sotelo, 274 de 16 a 21.
(Entrada C. Francia, 2)
Informes: Tel. 31556 de 9 a 13.

Hospedajes

ALQUILO habitación céntrica. Calle Navarra, 17, 50. (10)

BARNIZAMOS A DOMICILIO toda clase de muebles. Especialidad en poliéster y lacas lavables. Barnizados BESTARD Calle Nuño Sans, 68. Teléfono no 23083. (21)

COMPRO puertas muebles y cristales vitrinas. Tel. 15747 y 25194. (12)

ALQUILO habitación para señoras. Informes: Capitán Cortés, 53, 2º, 4º. De 10 a 10 noche. (15)

ACERAS y pavimentos, construcción inmediata. Teléfono no 31484 21420. (10)

EXTRAVIADO perro policía alemán, atiende por TOM. Se gratificará espléndidamente devolución. Teléfono no 13230-13235. Calle Patronato Obrero, 59. (18)

ALQUILO habitación dormir. Pl. San Antonio, 27, 4º, 2º. (10)

BLANQUEO pintura. FUR. CASA PEEB. San Magna. Teléfono 30034. (10)

COMPRO puertas muebles y cristales vitrinas. Tel. 15747 y 25194. (12)

ALQUILO cómoda, soleada habitación matrimonio, entrada independiente. Juan Bauzá, 16. (10)

VENDO puertas, persianas usadas y nuevas. Plaza Pedro Garau, 39. (10)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

ALQUILO habitación Calle Gater, 9 Travesía San Miguel. Tel. 21979. (10)

CONSTRUCCIONES y reparaciones, servicio inmediato, presupuestos. Tel. 31334 y 21420. (10)

EXTRAVIADO perro perdiguero. Color blanco con manchas negras, atiende por TOM. Se gratificará información. Calle Aragón, 240. Tel. 11435. (19)

HABITACIONES independientes. 500 semana. Monseral, 36, 1º. (10)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

CONSTRUCCIONES. Retomas. Trabajos rápidos, presupuestos. Tel. 23557 8-11, noche. (10)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

MUSICA. Cadena musical ALBER. DI - Misión, 20. (10)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

PARA guitarra y bajo, amplificador. Penden, Selmer, Fanton, Misión, 20. Palma. (11)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

ORGANOS electrónicos. Barón, Bauer, Honher, todos modelos. Misión, 20. Palma. (10)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

SEMPRINI, equipo para voces, pida una demostración. Misión, 20. (10)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

PARA SUS muebles, carpintería. «C.A.L.A.P.A.D.» Proyectos y presupuestos. Tel. 27279. (11)

REPARACIONES E.V. servicio permanente en domicilio. Tel. 13167. (12)

EXTRAVIADO cachorro Boxer, cara negra, cuerpo rayas marrón-negras. Gratificaré devolución. Teléfono no 27645-15917. (14)

BOLSA DE TRABAJO

Ofrecen Empleo

TALLERES RIPOLI necesitan oficiales soldadores. Juli Tiente Sureda. Portall. de Tel. 28792. (12)

(4605) DEPENDIENTES

AYUDANTES DE DEPENDIENTE. Se necesitan en: FERRETERIA CASA GRIMALT BLANCH. Sindicato, 122. (10)

(4615) JOVEN TECNICO RADIO

Se precisa con conocimientos reparaciones radios, máquinas de afeitar y montaje antenas. T.V. Sueldo según aptitudes. Informes Plaza Rosario, 3. (10)

(4688) SE NECESITAN agentes venta para electrodomésticos sueldo y comisión. Informes: Barceló, Comis. núm 8 Electrónica TUR. (17)

(4615) FOTO-CINE CASA PLANAS

PRECISAMOS: BOYONES. Presentarse de 7 a 8 en: Calle Montenegro, 24. (10)

(4683) PELUQUERIA RUBENSA

para caballeros, precisa oficial. Borne, 52. (10)

(4415) MERITORIO joven, precisamos, seps mecanografía. Buen porvenir. Sábados tarde fiesta. Presentarse: Dictado, 126. (14)

(4683) GINECELA 19 años, con aspiraciones, se necesita en imprenta. COLIBRI, Misión, 50. (11)

(4682) SE PRECISA sirvienta, inútil sin informes. Informes: Juliá Matías Montero, 68, pal. (11)

(4682) SE NECESITA oficial para peluquería de señoras. Informes: Duquesa Victoria, 56, 1º. (12)

(4678) PRECISO segunda oficial peluquería señoras. Trabajo todo el año. Calle San Lorenzo, 61, bajos. (14)

(4687) SE PRECISA chica para recados, 14 a 16 años. Información a Modas MIZOU, Tous y Maroto, 7-8. (19)

(4622) MUCHACHA de 16 a 18 años se necesita para dependienta en Pañadería Cus. 51087. (14)

(4683) GINECELA 19 años, con aspiraciones, se necesita en imprenta. COLIBRI, Misión, 50. (11)

(4687) SE PRECISA chica para recados, 14 a 16 años. Información a Modas MIZOU, Tous y Maroto, 7-8. (19)

BOLSA DEL MOTOR

Motocicletas

MOTO N.S.U. vengo, arranque eléctrico. Buenas condiciones. Telf. 33125. (10)

SE VENDE 600 D. y Vespa 150 en perfecto estado. Vespa Norte. Antonio Frontera, 29. (15)

GARAGE SAN ANTONIO. Avda. Gral. Primo de Rivera, 18. Compra coches a contado y vende con facilidades. 1.400 C.; Ondine 600; Cirtoán 2 HP.; Vespa y Bultaco, barata. (28)

DUCATI, Servicio Oficial. Blanquerne, 110, colocamos en el acto parabrisas y defensas a toda clase de motos. (17)

GRUAS SEMPERE. Balmes, 17. Telf. 27476 22041. (10)

GARAJE AUTOMOVILES. Compra venta, vengo a estrenar. Seat 1.500 y 600. Mercedes año 58; Seat 1.400 C. Immejorable estado. varios Seats 600. Facilidad des. Eusebio Estada, 126. (17)

Automóviles

VENDO adjudicación de dos Seat 600 D. color a elegir, entrega inmediata. Libre impuesto. Lujo. Teléfono no 36332. (13)

SEAT 1500

casual nuevo vende. Particular. Facilidades. Marqués Puensanta, 118. (22)

AUTO RADIO

Instalaciones especiales 850 R-8. Simca 1.000 600, repuestos origen, especialidades. ATEMA. Torrente, 30. (17)

SEAT 1.400, baratísimo, camion grande barato. Francisco Martí Mora, 21. (10)

JUAN FIOLE. Compra Venta automóviles de todas clases. General Riera, 90. (11)

INTERESA comprar permiso taxi. Informes: Previsión, 8, 1º. (10)

SEAT 600 D, último modelo, recién matriculado, vengo a contado o plazos. Teléfono 12901. A partir 8 noche. (18)

VARIOS camiones; Gordini; 600; autocar gas-oil 12 plazas, baratísimo. Otros baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (15)

OPHEL RECORD «La 4» puertas, modelo 1964, matrícula P.M., en venta. Paseo Marítimo, 224. Palma. (11)

VENDO Peugeot 409, immejorable estado. Matricula P.M. Telf. 17050. (10)

VARIOS camiones; Gordini; 600; autocar gas-oil 12 plazas, baratísimo. Otros baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (15)

URGE vender 600 D. Informes: Previsión, 8, 1º. (10)

VENDO 4-4 última serie, muy nuevo, con radio y muchos extras. Calle Palmer, 13. Inca. (15)

VARIOS camiones; Gordini; 600; autocar gas-oil 12 plazas, baratísimo. Otros baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (15)

URGE vender 600 D. Informes: Previsión, 8, 1º. (10)

GARAGE COMSEJO (Junta Plaza Toros), 12 coches en venta, dos años de plazo. (12)

VARIOS camiones; Gordini; 600; autocar gas-oil 12 plazas, baratísimo. Otros baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (15)

URGE vender 600 D. Informes: Previsión, 8, 1º. (10)

INSUPERABLES:...

Richard TODD * Laurence HARVEY * Richard HARRIS
EL MEJOR REPARTO DEL CINE BRITANICO PROTAGONIZANDO UNA PAGINA INOLVIDABLE DE LA GUERRA DEL PACIFICO



MAÑANA estreno en

RIALTO - Victoria
DORADO - Oriental

De complemento:
DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD
CYD CHARISSE y KIRK DOUGLAS
EN TECHNICOLOR Y CINEMASCOPE

CINE CARTELERIA

TEATRO PRINCIPAL: A las 7 y 10'30 noche - Compañía de Alejandro Casona con NUESTRA NATACHA. Dirección: José Osuna.

CINE ASTORIA: Desde las 3: EL OCTAVO HOMBRE (Vittorio Gassman, Technicolor Techniscope) y PISO DE SOLTERO (Alberto Closas Cassen Eastmancolor - May 18 años.)

AVENIDA - Desde las 3,15 «LA FURIA DE LOS JOVENES» (Rory Calhoun, Virginia Mayo, Lon Chaney) Technicolor Techniscope. «EL DELATOR» (May 18 años).

Sala AUGUSTA Desde las 3 «ARABESCO» y «EL TIMIDO» (Prog. Mayores)

BALEAR: Desde las 3: EL RENEGADO DE ARIZONA (Audie Murphy) y VIVE COMO QUIERAS (James Stewart) - (Tol. menores)

SALA BORN - Desde las 3,15 GUERRA SECRETA (Henry Fonda Vittorio Gassman, Annie Girardot, Bourvil, Peter Van Eyck) - (Aut. mayores)

CAPITOL Desde las 3,15 EL PADRECITO (Cantinflas) y HEROES DE TACHUELA (Tol. menores)

DORADO: Desde las 3:30 ROBINSONES DE LOS MARES DEL SUR y LA JUVENTUD SE IMPONE (Prog. tolerado menores y económico)

FANTASIO: Desde las 3: LA MUJER X y LAS OTOFALES (Programa autorizado mayores)

HISPANIA: Desde las 3:30 LAS MURALLAS DEL INFIERNO (Paul Edwards) y EL CORTO VERANO (Bibi Anderson, Aut. mayores de 18 años)

LIRICO Desde las 3,15 EL RENEGADO DE ARIZONA (Audie Murphy) y VIVE COMO QUIERAS (James Stewart) - (Tol. menores)

MODERNO: Desde las 6: ROBINSONES DE LOS MARES DEL SUR y LA JUVENTUD SE IMPONE (Prog. Tol. menores y económico)

ORIENTAL: Desde las 3: LA CARGA DE LA POLICIA MONTADA y EL GOLPE SECRETO DE D'ARTIGNAN (Prog. a m a tolerado menores)

PROGRESO: Desde las 6: EL RENEGADO DE ARIZONA (Audie Murphy) y VIVE COMO QUIERAS (James Stewart) - (Tol. menores)

RIALTO Desde las 3,30: LA CARGA DE LA POLICIA MONTADA y EL MUNDO DE LA RISA (Prog. tolerado menores)

RIVOLI (Climatizado) Desde las 3:15 «LAS JOYAS DE LA FAMILIA» (Jerry Lewis) Technicolor «ROCO DE LA MANCHA» (Rocio Dúrcal) Eastmancolor (Aut. todos los públicos)

VIRGINIA Desde las 3: EMROSCADA EN LA JUNGLA - (Prog. Tol. menores)

SALA VIRGINIA (ARENAL) Jueves a las 9: sábado a las 6: domingo desde las 3:30 LA ESPADA DEL ISLAM y EL HOMBRE DEL VALLE MALDITO (Toleradas menores)

SALAS DE FIESTA * BOLPRO - (Palma Nova) Baile y atracciones * BAR FELIPE - Todos los días canciones y danzas españolas

* BARROTTIE SON AMAR Baile con orquesta * «BACOMO» Dancing (Arenal) - Todas las noches baile a partir de las 9,30

* CABALA Hotel de la Almudaina - Tarde y noche Baile * CASA VALLES - Todas las noches Baile y atracciones

* NIGHT CLUB - CUDAD JARDIN Todas las noches baile y atracciones

* CLUB ATINO - Baile todos los días desde las 22 a las 3 h * CLUB «TRIANON» - Baile todos los días desde las 21,30 hasta la madrugada

* CLUB SAFIN - Todas las noches Baile y atracciones

(Retirado de la edición anterior)

«GUERRA SECRETA»

BORN

Producción: italo-franco-monegasca. - T.O. Secrets Agents - Secret War. - Presentada por Mario Cecchi. - Guión: Jacques Laboree y Jacques Remy. - Dirección: Terence Young, Christia Jaque y Carlo Lizzani. - Música: Gian Piero Reverberi y Robert Mellin. - Montaje: Franco Fraticelli. - Fotografía (blanco y negro): Erico Menczer. - Intérpretes: Robert Ryan, Henry Fonda, Bourvil, Vittorio Gassman, Peter van Eyck, Annie Girardot, Maria G. Buccella, Jacques Sernas, Mario Adorf, Klaus Kinsky, Robert Hosain. Duración: 121 minutos.

Esta película está planeada como auténtica coproducción. Los franceses eligen sus artistas y, dirigidos por Christian-Jaque, toman unos planos en París y sus estudios y el resto en Djibuti, capital de Somalia. Los italianos reclutan igualmente un reparto entre sus artistas y Carlo Lizzani realiza su episodio en los platos italianos, en una Roma casualmente cubierta de nieve y en las bien conservadas ruinas de Pompeya. La parte monegasca pone su porcentaje del ca-

LOS ESTRENOS

pital y es, seguramente, la encargada del episodio que dirige Terence Young, con artistas alemanes, Henry Fonda y Robert Ryan. Este último es el que sirve de conexión entre las diferentes partes del film ya que el argumento es lineal y trata de la desconexión de dos grupos de espías que tienen misiones distintas pero relacionadas entre sí.

Lo más interesante del film es la parte francesa por el tipo de espía que crea Bourvil y que no deja de ser una novedad en su carrera y da al episodio un tono bastante original y divertido.

Vittorio Gassman, con pequeñas variantes, continúa incorporado al tipo de caradura y

los italianos no pierden ocasión de demostrar a los demás países que saben hacer autocrítica de sus gentes. Este episodio es, posiblemente el más movido y también el que más se adapta a las corrientes del cine actual en lo concerniente al cine de acción con sus gotas de sexy.

Terence Young empieza y acaba la película con las secuencias en Berlín. La primera está bien medida pero se nos antoja más pobre en el desarrollo que la segunda muestra crónicamente el peligroso juego de la guerra que las grandes potencias quieren mantener para demostrar su superioridad y en la que, de vez en cuando, se inmiscuye algún otro país que no había sido invitado.

Nos quiere demostrar el film el trabajo que hacen los espías muchas veces sin saber por qué, el empeño que ponen en conseguir sus fines y como en el momento oportuno saben perder deportivamente ya que de un juego se trata al parecer. Aparecen, también, las diferentes clases de espías: los que lo son por convicción, los que por no tienen otro remedio y aquellos que ponen en peligro su vida y matan sólo por dinero. La escena final es muy significativa y bastante más seria que el resto del film.

«LA FURIA DE LOS JOVENES»

AVENIDA

Nacionalidad: norteamericana. - T. O.: Young Fury. - Producción: A. C. Lyles-Paramount (1964). - Guión: Steve Fisher. - Director: Christian Nyby. - Fotografía: en technicolor y techniscope. - Música: Paul Dun-ter. - Dirección artística: Al Pereda. - Intérpretes: Rory Calhoun, Virginia Mayo, Lon Chaney, John Agar, Richard Arlen, Preston Pierce, Robert Biheller, Marc Cavell, William Bendix. Duración: 75 minutos.

Es sabido que el «western» debe parte de su vigencia, no ha agotado sus temas a pesar de las muchas películas que sobre sus diferentes variantes se han producido, al tratar dentro de su marco inconfundible y con unos tipos archiconocidos, problemas muy de hoy. En «La furia de los jóvenes» se nota con bastante claridad el intento de plasmar el problema de ciertos sectores de la juventud actual, éste tan ruidoso, tan incontrolado y que se distingue por la falta de respeto a las personas mayores, en gran parte porque no han visto una vida ejemplar en ellos y por un exceso de libertad inadecuada para mentalidad de sus desarrollados.

En la película que comentamos, las ideas que se quieren expresar están metidas un poco a la fuerza y teniendo como vehículo una historia melodramática en la que, al final, todos pagan sus culpas excepto aquellos cuya actitud se quiere justificar por ser los menos malos de un grupo nada ejemplar.

Este tratamiento, da cierta novedad, a este «western» del pistolero a pesar suyo, de la mujer que le empujó a cometer el primer delito y del hijo de ambos, que dirige una banda de gamberros trashumantes a caballo y con pistolas que de todo hacen menos matar, y que causan el pánico en la ciudad donde se alojan y encuentran comprensión en algunos.

Puede que si se estudiaran algo mejor las causas que han moti-

vado la furia de estos jóvenes, la película tendría una mayor calidad. Se insinúan algunas como la de los matrimonios separados, que abandonan a sus hijos, y la de aquellos jóvenes que al no conocer a sus padres dan poca o ninguna importancia a lo que hacen.

Hay mucha violencia y un final en cierto modo feliz, dos detalles que gustan a un numeroso sector de público.

«EL RENEGADO DE ARIZONA»

LIRICO

BALEAR

PROGRESO

Nacionalidad: norteamericana, T.O. Arizona Raiders. - Producción: Admiral Pictures. - Guión: Alex Gottlieb, Mary Willard, Willingham, Frank Gruber y Richard Schayer. - Director: William Witney. - Fotografía (Technicolor - Techniscope): Jacques Marguette. - Decorados: Harry Reif. - Intérpretes: Audie Murphy, Michael Dante, Buster Crabbe, Gloria Talbot, George Keymas, Red Morgan. Duración: 74 minutos.

La guerra civil americana ha terminado pero grupos de guerrilleros sudistas continúan matando y robando; unos sólo por el botín y los otros para vengarse de las vejaciones sufridas por los vencedores.

Al guionista y al director le interesa diferenciar los dos grupos porque entre los últimos está el héroe, Audie Murphy, que lo fue durante la guerra y que sólo ha demostrado ser un discreto actor con la apariencia de menos duro que los que actúan a su lado o frente a él. Witney -veterano director de películas de acción- se vale de trucos para conservar el interés del espectador y hacer que éste se convenza de la necesidad de liberar de la prisión a los hércules y mandarlos a la guardia de sus antiguos compañeros y traicionarios.

Como detalle de cierto interés tenemos el del pueblo indio que ha dejado sus tiendas y ha construido sus casas alrededor de una misión pero que no puede olvidar sus antiguos métodos salvajes de venganza y la actitud de la india que no quiere abandonar a sus padres.

Mecánicamente la película marcha y desde luego Whitney conoce las reacciones de este numeroso público que todavía no se ha cansado con tanto «western».

«VIVE COMO QUIERAS»

Nacionalidad: norteamericana. - Producción: Columbia. - T.O.: «You Can't take it with you». - Guión: Robert Riskin. - Fotografía (blanco y negro): Joseph Walker. - Música: Morris Stoloff. - Vestuario: Irene. - Intérpretes: James Stewart, Jean Arthur, Lionel Barrimore, Edward Arnold, Mischa Auer, Ann Miller, Donald Meek, Mary Forbes, H. B. Warner. Duración: 90 minutos.

Si tuviéramos que tener en cuenta los ciclos de la crítica a raíz del estreno de «Vive como quieras», la película de Frank Capra sería una obra importante en las antologías del cine pero vista nuevamente después de los años, uno se da cuenta de que ha perdido parte de sus valores. Parte, pero no todos, porque el film continúa teniendo momentos excelentes.

Frank Capra era un realizador de fábulas cinematográficas con su moraleja final y para ello movía a los personajes y les hacía hablar en función de las ideas que deseaba exponer. Ideas laudables casi siempre como las antimaterialistas que defiende el film que comentamos en las que enfrenta al hombre de negocios que no podrá ser feliz si consigue sus éxitos arrollando a los demás con esta familia utópica de un abandono casi evangélico que se desprende de todo-

los formalismos que atan al hombre de hoy y tiene la satisfacción de verse rodeados de amigos. Enfrenta, igualmente, la sinceridad frente a los prejuicios sociales.

Las secuencias de la visita de los padres del novio a la casa donde reina la libertad más ruidosa y a la vez más armoniosa; la del tribunal y la final, continúan teniendo toda su fascinación aunque la obra no resista tan bien el análisis de la actitud de cada uno de los personajes porque hay muchos puntos débiles en el guión que se sostiene por ténues hilos.

No obstante estos reparos, la película gustó tanto o más que cuando la estrenaron. Los tipos son simpáticos y graciosos y encontramos con una serie de reconocidos actores hoy desaparecidos o retirados y la pátina vieja de la película es para nosotros un atractivo porque en parte capta una época de los Estados Unidos, distinta a la de hoy. «Vive como quieras» no será una obra de antología pero que gusta volver a ver y que recibirá muy bien en público que no pudo verla.

CINEFILO

AIRE ACONDICIONADO GIBSON Prestigio Internacional FRIO INDUSTRIAL S A

AULA DE TEATRO

HOY, LA PRIMERA SESION

Hoy miércoles día 2, en los locales de la Casa Regional Catalana dan comienzo las conferencias denominadas Aula de Teatro.

A las 8 de la tarde, Jaime Vidal Alcover, dará la primera de las treinta aulas. Su conferencia versará sobre la obra teatral de García Lorca.

Cada martes y en los mismos locales de la Casa Regional Catalana, se irán desarrollando las «Aulas de Teatro». Como ya hemos anunciado en ediciones anteriores se hará un estudio del Teatro catalán desde el Teatro religioso medieval hasta el Teatro de la postguerra del principado. Las Aulas de Teatro en castellano dan principio con la obra de García Lorca (hoy) hasta la obra de Arrabal. La intención de quienes organizan estos ciclos de Teatro es que pueden desplazarse a nuestra isla los hombres más importantes de nuestro teatro para que sean ellos quienes nos den su versión del Teatro catalán y Castellano de acuerdo con el programa que ya hemos publicado.

LA GRASA

No deje que la grasa deforme su figura, consérvese joven, ágil, esbelta con el método FORMODE, sin dieta ni ejercicio. Consulte a su médico y pida en su farmacia FORMODE. C.P.S. 606

«VIVA ZAPATA»

PRESENTARA EL CINE CLUB DE LA CASA CATALANA

En la sala de conferencias de la Casa Regional Catalana, se presentará el próximo viernes día 4 de noviembre, a las diez de la noche, la película mexicana «Viva Zapata» de la que es intérprete principal el famoso actor norteamericano Marlon Brando.

«Viva Zapata» que enfoca muchos aspectos de la revolución mexicana, será presentada por nuestro compañero Coco Meneses.

Tras la exhibición de la película mencionada, quedará abierto el colquio, como en oportunidades anteriores, ya que el cineclub de la Casa Regional Catalana viene funcionando desde la temporada pasada, con gran asistencia de público y la presentación de films de bastante importancia.

TELEVISORES

750 PTAS. MES

FRIGORIFICOS

350 PTAS. MES

SIN FIADOR.

EN VD CONFIAMOS.

ULTIMOS MODELOS.

¡VISITE A CSI

Y LO TENDRA HOY MISMO. EXPOSICION Y VENTA.

ELECTRONICA - VIDAL

C/ SINDICATO, 187 - 1.º - 1.º

ALTAVOCES - CINTAS MAGNETOFON - PILAS VALVULAS - TRANSFORMADORES, etc. RADIO DOPICO ARQUITECTO REYNES, 10. - PALMA.

ORFEO NIGHT CLUB

«LA BOITE DE PALMA»

SALA Astoria

2.ª SEMANA

¡DE LA NIEVE A EL CAIRO A TRAVES DE CIENTOS DE MILLAS DE IMPREVISIBLE AVENTURA!



¡PARA EL, EL SERVICIO SECRETO SOLO TENIA UNA COSA BUENA: LAS ESPIAS!

OTRO EXITO FABULOSO!

EN-EL MISMO PROGRAMA:

PISO DE SOLTERO

Alberto Closas - Cassen

(Eastmancolor)

AUT. MAYORES 18 AÑOS

MELBA CANTONI HA DECLARADO POR SU CUENTA LA GUERRA A CUANTO SIMPLIFICA LOS TRABAJOS DEL AMA DE CASA

«He caído en la cuenta -nos dice- de que al mismo tiempo que a nosotras... se dan toda clase de facilidades al soltero»

Su movimiento «anti-progresista» cuenta ya con muchas partidarias

En Milán es la directora, presidenta y fundadora de un club «anti-progreso» que ya cuenta con varios centenares de adictas. Su lema es volver a las incomodidades —por raro que parezca— de la era victoriana o algo así. Su principal enemigo, los electrodomésticos del hogar.



paisaje. La olla exprés guisa en pocos minutos... pero resalta sabor a las comidas. El trabajo fuera de casa de la mujer crea una mejor situación económica... pero desintegra la familia. Etc., «ad infinitum».

—¿Se permite una pregunta particular? —Diga. —¿Qué opina su esposo de todo esto?

—Está de acuerdo conmigo, totalmente.

—¡Ah, menos mal! ¿Se permite otra pregunta particular?

—Naturalmente. Todas las que quiera.

—¿Usted... en su casa... ha prohibido las camisas que no se planchan, la nevera, el aspirador, etc... Por la noche,

enciende quinqués en vez de bombillas? ¿Enciende carbón para guisar, en vez del gas o la cocina eléctrica?

—Este es el aspecto caricaturesco y la crítica fácil de nuestro movimiento. Le advierto que antes que usted ya me han preguntado lo mismo otros colegas suyos italianos y franceses.

—Lo siento. No presumo de original.

—Con todo voy a contestar una vez más a esta pregunta: Hay «adelantos» razonables y convenientes y de los que no se puede prescindir para vivir en el mundo de hoy. Una cosa es el gas, y la otra un cerebro electrónico que sustituya a la mujer en la cocina, que a todo se llegará. Nuestro movimiento de protesta no es contra las cosas concretas, sino más bien... contra todo un sistema de vida, contra toda una filosofía materialista y tecnócrata que amenaza con destruir la vida del hogar. Y que conste que no tenemos televisión. En casa preferimos la conversación familiar a las películas de crímenes y todo lo demás que «embucha» la televisión en los hogares.

Fiel a su idea de divulgación e influencia, la «Signora» Cantoni nos había escrito unas letras al periódico: «Soy una dama italiana de vacaciones en Mallorca, y creo que tengo algo interesante que contarle a usted, de quien me han dicho que es un periodista joven, comprensivo, abierto...» —¡Ma non tropl!

«IRONIAS DEL DESTINO»: UN INOPORTUNO RESBALON LE IMPIDIO DIRIGIR LAS MAS «ACCIDENTADAS» SECUENCIAS DE LA PELICULA

MIGUEL LLUCH, VETERANO DIRECTOR DE CINE ESPAÑOL, SE REPONE EN UN HOTEL MALLORQUIN DEL ACCIDENTE SUFRIDO EN UN HOTEL ALEMAN

Autor del primer «western» español, rodará en Baleares importantes secuencias de un fantástico y original documental

Son "cosas que pasan", paradojas, "ironías del destino" o algo así: cuando el veterano director de cine español Miguel Lluch salía de su hotel de lujo en una ciudad alemana, a las seis de la mañana, para dirigir unas violentísimas secuencias de cine... sufrió un resbalón que le ha impedido proseguir sus trabajos. Total: diversas fracturas, una intervención quirúrgica y varios meses de total inactividad y reposo, para el que ha elegido Mallorca. En el Hotel Bahía Palace, Miguel Lluch no hace absolutamente nada, como no sea meditar dos cosas importantes: primera, "que no somos nada"; segunda, que le aguarda la urgencia de una nueva película y que por tanto le conviene poner buena cara al mal tiempo y tratar de reponerse cuanto antes.

—¿Qué película dirigía allá y que ahora ha tenido que interrumpir? —Una "coproducción múlti-

socarrona. Se ve a la legua que Miguel Lluch es un "man-foutiste" que no se toma en serio —por lo menos esto es



ple" hispano-franco-germano-italiana titulada "Ni bueno ni malo, sino todo lo contrario". Es una especie de parodia de las películas que ahora están tan de moda, no se por qué. Es una especie de "James Bond", pero sin James Bond, naturalmente.

De todos modos la película ya estaba por terminar, y se ha terminado. Lo curioso, repetimos, es que se trata de un filme donde los principales papeles los ostentan "especialistas" en peleas, judo, carreras, saltos mortales, etc... ninguno de ellos ha sufrido el menor accidente en medio de tan arriesgado oficio. Y sin embargo, el director, a la salida de su hotel...

—Mejor vamos a dejarlo. Me pongo negro cada vez que pienso en ello y en verme ahora con estas muletas y a saber para cuanto tiempo.

—Ya que estamos aquí, hagámonos un breve "currículum" personal.

—Pues bien; entré en el cine por pura casualidad. Durante la guerra, la nuestra, la familia se arruinó. Vivíamos en Barcelona y lo perdimos todo. Entonces me busqué trabajo como pintor... de brocha gorda. A fuerza de voluntad y por ciertas condiciones para el dibujo, pasé a ser pintor de carteles, luego decorador en un estudio de cine, luego jefe de decorados (por aquella época hice los de la película "El Judas" de Iguino)... un día probé con unos documentales... y así.

—Y de ahí a Director. —Efectivamente, pero no hay que olvidar que aquí en España no nos daban la "patente de director" hasta que no habíamos hecho por lo menos dos "engendros": película histórica y película con niño. Yo hice las dos.

Ahora tiene en su haber diecisiete películas. "Todas absolutamente comerciales" nos dice con una especie de sonrisa

una ventaja— nada de lo que ha hecho hasta el momento, con haber sido mucho.

—Por lo menos habrá ganado dinero...

—Peseé!... He ganado algún dinero con "Botón de Ancla" (la segunda, versión, aquella en que aparecía "Gila" y el "Dúo Dinámico")... y con una película en la que salía un niño que cantaba y que se llamaba Juan José. Del nombre de la película no quiero ni acordarme. Es mejor así.

Pero está orgulloso de haber dirigido el primer "western" del cine español. Fue hace trece años. La película se llamaba "La Montaña sin Ley" y tiene el mérito de haber abierto nuevos horizontes al cine español, nuevas perspectivas que por cierto no han dado mal resultado.

Preguntamos si espera algún día este director hacer "su película", la que indudablemente todo hombre que maneja algo que en cierto modo puede ser un arte, aspira a hacer. Ahí se nos descuelga Miguel Lluch con una serie de realísimas consideraciones de orden económico, de toda suerte de limitaciones... y de todo lo demás.

—Además, honradamente yo no puedo decir a quienes invierten su dinero en el cine que tal película (que yo sé de antemano que sólo va a gustar a pequeñas minorías)... va a ser un éxito. Eso sería tanto como robar el dinero a los productores.

Miguel Lluch cuenta en su haber también aquella película titulada "Crimenes", en la que Julián Mateos se nos revela con facetas insospechadas de sus cualidades interpretativas. Lo mismo que Francisco Rabal en "Fra Diavolo" la película que Miguel Lluch dirigió en Italia. Y es que este director entre bromas y veras a la hora del trabajo es un «duro».

—Siento un especial placer (tal vez sea una manifestación inconsciente del «afán de dominación») en imponerme a este acalorado mundo de los que se llaman «actores». Jamás he permitido, por ejemplo, el empleo de lágrimas artificiales. Yo no cejo hasta que el cómico llora de verdad, y ahí estoy yo para conseguirlo.

—¿Empleando cebollas tal vez.

—Nada de cebollas. Introduciendo al actor en el drama que vive en la ficción. Hacerse lo «real», auténtico. Y es que por muy comercial que sea una película, hay que hacerla con dignidad, por lo menos. Por (Continúa en séptima página)

APROBADO POR LA DIRECCION GENERAL DE URBANISMO



Tenemos noticias de que la Dirección General de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda, ha aprobado el llamado «Plan de Ordenación de la Playa de Palma y El Arenal», según el fabuloso proyecto que en su día fue realizado por nuestra Jefatura Regional de Costas. El Plan ha sido aprobado íntegramente, salvando las pequeñas correcciones puramente formales que se indicaron ya en su momento oportuno. Supone, más o menos a largo plazo la total transformación de

la fisonomía de la zona que comprende, convirtiendo aquellos kilómetros de costa en uno de los mejores y más espectaculares centros turísticos no sólo de Mallorca, sino posiblemente de Europa. Teníamos noticias de que la «Asociación de Vecinos de la Playa de Palma» había decidido adjudicarse la realización de este formidable Plan, corriendo con las cuantiosas sumas de gastos —muchos millones— con el laudable fin de que la Playa de Palma conti-

nuar siendo un servicio público y no «un negocio privado». Realmente una actitud, por todos conceptos digna de aplauso y realmente ejemplar. Con la reproducción de este fragmento de una de las maquetas del Plan de Ordenación, hemos querido, ahora que indudablemente vuelve a ser noticia, recordar aquellos proyectos y estos propósitos. Para que todo se lleve a buen recaudo, para bien de todos, que así creemos que habrá de ser.

ESCRIBE ESTA PAGINA Antonio Pizá

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA
Los innumerables Mártires de Zaragoza.

Cuarenta Horas
—Empiezan en S. Juan de Malta, a San Zaearias y a Santa Isabel, padres de San Juan Bautista. Exposición del Santísimo a las 5 de la tarde. A las 7:30 rezo del Sto. Rosario. Ejercicio del Triduo, reserva de S.D.M. y Misa vespertina.

—Empiezan en Sta. Catalina de Sena, que devota persona dedica a S. Martín de Porres. A las 4:30 de la tarde Exposición de S. D. M. Turnos de vela A las 7:30 Sto. Rosario. Misa con homilía y reserva.

Predicará el M. I. señor Magistral Doctor Garcías Palou.

Otros actos religiosos
—En Sta. Catalina de Sena. Adoración Nocturna, Turno de Guardia, «Ntra. Sra. de la Luz»

—En la Merced, a las 7:15 de la tarde Misa y Comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos, y ejercicio de Reparación con exposición de S. D. M.

Visita, etc.
A la Virgen del Confalón en Sta. Eulalia.

ORATORIO

DEL CEMENTERIO

Novenario de oraciones por los difuntos. — A las cinco santo rosario, pases por los difuntos y homilía que predicará el Rdo. D. Baltasar Coll Phro

RADIO

RADIO JUVENTUD «LA VOZ DE BALEARES»
O.M. 1.385 Kcs. — 216'6 m. F.M. 99.6 mcgs.

(Programa para hoy)
8: Apertura. Buenos días. Baleares; 8:05: Editorial; 8:10: Ventanal; 8:15: Santo Rosario; 9: Un saludo para Valldemosa;

9:10: Agenda; 9:15: Cita en la mañana; 10: Radioclub, novedad discográfica, R. Club Nacional; 11: «Justicia del Inocente»; 12: Angelus; 12:05: Mallorca cita de canciones; 12:30: Charlas para todos; 12:50: Klan de Kokó; 13: Mensaje de amistad; 13:30: Radiodeporte; 13:45: Musical expres; 14: Otoño y humor; 14:05: Deportes; 14:20: Grandes Almacenes de Mallorca; 14:30: Servicio Informativo de Radio Nacional; 14:45: Micrófono en la calle; 15: El Show de las tres; 15:35: «Yo no sé nada»; 15:50: Su cantante, señora; 16: ¡Saludos, amigos!; 16:30: El llanto de los esclavos; 17: Cociendo y cantando; 17:15: Confidencias; 17:45: La mujer y el tango; 18: Angelus; 18:15: «La Paz del alma»; 18:30: Voces femeninas de hoy; 19: Bachillerato radiofónico; 20: La ballena alegre; 20:15: Perfiles de América; 20:30: Información provincial; 20:45: Club de baile 66; 22: Servicio Informativo de Radio Nacional; 22:15: Una voz en la noche; 23: Concierto; 23:30: Mallorca bajo las estrellas; 24: Cierre.

RADIO POPULAR

(Programa para hoy)
7:30: Apertura; 7:35: Bachillerato radiofónico; 8:15: Buenos días España; 8:25: Abamos la Biblia; 8:30: Antena del mundo; 8:45: Almanaque; 9: Mañanitas; 9:30: Saligramas; 9:35: Boletín meteorológico; 9:45: Fiestas de España; 9:57: Cara y cruz del amor; 10: La hora Logan; 11: Sala de proyección; 11:30: El mercado hoy; 11:40: La música al día; 11:45: voz de la Iglesia; 11:50: Lo oír y lo cantar; 12: Angelus; 12:05: Musicorama; 12:30: La hora del aperitivo; 13: Destino; 13:30: La nueva frontera. Información meteorológica; 14: Buenas tardes Mallorca; 14:20: Noticiero del deporte; 14:25: Su canción; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiero insular; 15: Meridiano; 15:30: Club del disco; 16: Despierte a sus pequeños; 16:10: Compró y cambio; 16:30: Entre amigos; 17:20: Cartelera; 17:25: Niñolandia; 17:35: La vuelta al mundo en alta fidelidad; 18: Burbujas; 19: Club Sintonía; 19:30: Audición escandinava; 20:05: Del pentagrama a la fama; 20:45: Santo Rosario;



21:05: Panorama deportivo; 21:15: Información local; 21:20: En ruta; 21:30: Nuestra amiga la música; 21:45: Hemos leído para Vd.; 21:50: Melodías de siempre; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Boletín meteorológico; 22:30: La Balanguera; 23: Club de medianoche; 24: Buenas noches y cierre.

RADIO MALLORCA

(Programa para hoy)
7: Apertura. Señales horarias; 7:02: Bachillerato radiofónico; 7:20: Emisión «Adveniat regnum tuum»; Santo Rosario y Noticiero católico; 7:57: Matinal Cadena Ser; 9:45: Paco Ruiz, detective privado; 10: Nuestros amigos; 10:10: La música alegre el trabajo; 10:25: Galería breve; 10:30: Radioscope; 11:30: Simpatía; 11:55: Servicio meteorológico; 12: La hora del Angelus; 12:06: Sonrisas; 12:20: Galería breve; 12:30: Melodía Cadena Ser; 13: Galería breve; 13:06: Lo que se canta; 13:11: La ley de los hombres malos; 13:30: Emisión de solicitudes; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Cartelera; 14:01: Palma hoy; 14:05: Intermedia musical; 14:10: Diálogos; 14:15: Una melodía desde Alemania; 14:20: Sabrina en la sobremesa; 14:30: Radio Nacional; 14:45: Noticiero local; 15: Galería breve; 15:10: La anécdota y la mujer; 15:15: Los siete magníficos; 15:30: Estrellas en la sobremesa; 16: La gran aventura de un reportero; 16:30: La última tracción; 17: El abismo de la duda; 17:25: Consultorio Avercrem; 17:32: La desconocida; 18: La hora Kanfort; 18:30: Entre la esposa y la pared; 19: Dueño y señor; 19:30: Bachillerato radiofónico; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Emisión de solicitudes; 20:15: Club Universitario; 20:25: Cupón del Ciego; 20:30: Meridiano de Londres; 21: Desde la Quinta Avenida; 21:15: Sinfonía trágica; 22: Radio Nacional; 22:15: La orquesta de Claude Bolling; 22:30: Los su-

perventas; 23:30: El consejo del doctor; 24: Programas para mañana y cierre de la emisora.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Tiempo inestable, con algún chubasco seguido de grandes claros. Vientos del Noroeste, moderados. Marejada al Norte y al Oeste de Baleares, marejadilla en el resto.

OBSERVACIONES

Temperatura máxima: 15,6 grados a las 13 horas de ayer. Temperatura mínima: 5 grados a las 22 horas de anteayer. Humedad relativa: 58 por 100. Insolación: 8 h. 45 m.

EDICTO

CEDULA DE CITACION

En virtud de lo acordado por el Ilmo. Sr. Magistrado Juez Accidental del Juzgado de Primera instancia número Uno de esta ciudad, en providencia de esta fecha dictada en expediente 391 de 1966 sobre DOMINIO para reanudar el tracto sucesivo interrumpido de la finca que luego se dirá, instado por el Procurador don Miguel Juan Jaume en nombre y representación de DON NICOLAS VON NAGEL STRACHWITZ, mayor de edad, casado, subdito chileno, domiciliado en esta ciudad, en el lugar de Son Rapina, Casa, Manzana, y cuyo expediente se tramita con citación del Excmo. Sr. Fiscal y otros, por medio de la presente cedula se cita a DON JOSE QUINT ZAFORTEZA a nombre del cual figura catastrada la finca y cuyas circunstancias y domicilio se ignoran, y a TODAS AQUELLAS DEMAS PERSONAS DESCONOCIDAS E IGNORADAS A QUIENES PUEDA PERJUDICAR LA INSCRIPCION QUE SE SOLICITA, para que en el término de DIEZ DIAS puedan comparecer en expresado expediente ante este Juzgado sito en Plaza de Santa Catalina Tomás s/n, Palacio de Justicia para exponer cuanto a su derecho convenga, bajo apercibimiento de parales el perjuicio que hubiere lugar en derecho si no lo hicieren dentro del citado plazo.

FINCA DE QUE SE TRATA

«Porción de terreno comprensiva de un edificio chalet, que consta de dos plantas y sótano, de procedencia del predio Son Quint y lugar de la Tanca, del término de esta ciudad. Mide todo 4.286 metros 57 decímetros cuadrados, y linda al Norte con el solar número 8 y terreno remanente; al Sur con los solares 1, 2 y 3 (siendo medianera la pared que los separa del primero); al Este con la calle de Puig Redó y al Oeste con terreno remanente. Dicha finca se formó por agrupación de las dos siguientes: A) — Finca registral número 19455 consistente en «Porción del Predio Son Quint» de la porción llamada «El Pinar» lotes 7 y 10 de la manzana V, mide 3.811,57 metros cuadrados y linda al Norte y Oeste con remanente; Sur remanente y propiedad del adquirente y Este con la calle de Puig Redó. Inscrita al folio 95, tomo 429, término, libro 2379 del archivo, inscripción 1.ª y 2.ª. B) — Finca registral número 18123 consistente en porción del Predio Son Quint de la porción llamada El Pinar en la Manzana V, mide 3475 metros cuadrados y comprende los solares 5 y 6 lindante al Norte con solar número 7 remanente. Este con calle de Puig Redó y al Oeste con remanente, inscrita al folio 87, tomo 421 término, libro 2363 del archivo inscripción 1.ª y 2.ª.

Palma de Mallorca a diez y nueve de octubre de mil novecientos sesenta y seis. — El Secretario, Felipe Fernández Rodríguez.

BON JOUR

LIMPIEZA DE TAPIERIAS SIN DESTAPIZAR Y AL FOMBRAS PROCEDIMIENTOS PRO-SEK TEL. 31851.

SUPER KIKI
CONTRA LA TOS-ANGINAS
Consulte su Médico

FARMACIAS

(De 9 mañana a 10 noche)

Canals, Avda. Alejandro Rosello, 71. Tel. 26817; Carrió, Plaza Hornabeque, 10. Tel. 31036; (o) Castañer, Plaza Pío XII, 11. Tel. 11534; Esteve, Mariner Moll, 34 (Son Cotonet). Tel. 30322; Fornés, Bolesera, 1 (final calle Colón. Tel. 12242; (o) Grimalt, Héroes de Manacor, 178. Tel. 14138; Jiménez, Calvo Sotelo, 472 (Porto Pi). Tel. 31386; Liadó, Aragón, 416 (Ca'n Capas). Tel. 16719; Llull, Barrera, 51 (Son Español). Tel. 33322; (o) Morell, Lulio, 28. Tel. 11564; Roca, Calvo Sotelo, 698 (San Agustín). Tel. 32031; Sastre, Fray Luis Jaume, 168. Tel. 51457; Sbert, Conquista, 4 (final San Miguel). Tel. 21425; Solivellas, San Magin, 114 (Sta. Catalina). Tel. 31828.

(De 10 noche a 9 mañana)

(o) Castañer, Plaza Pío XII, 11. Tel. 11534.

Abierta hasta las 12 de la noche

Llull, Barrera, 51 (Son Español); Femenias, Calvo Sotelo, 212 (Terreno).

Tienen servicio de oxígeno SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Servicio Urgencias Medicina General Palma (excepto suburbios)

Diario nocturno de 9 noche a 9 mañana

Domingos y festivos de 9 mañana a 9 noche

Teléfonos: 30946 30947 y 30948

En Residencia Sanitaria S. O. E. (Son Dureta)

SERVICIO MEDICO DE URGENCIA

Del Colegio Oficial de Médicos

Servicio permanente

Via Roma, 29. Teléf. 11229

PROGRAMA TVE
presentado por
TELEFUNKEN

PROGRAMA SOBREMESA

1,40: Carta de ajuste; 1,55: Presentación y avances; 2,00: Nuestro tiempo (hoy: «Los fabricantes de zuecos»); 2,30: Panorama de actualidad; 3,00: Telediario; 3,20: España al día; 3,30: Novela; 3,50: Revista para la mujer; 4,00: Setenta y siete (presente: «El intermediario»); 5,00: Cierre.

EMISION DE FARDE

6,45: Carta de ajuste; 7,00: Jardín; 7,25: Avance de Telediario; 7,30: Revista agraria; 7,40: Imágenes para saber; 8,10: Aula TV.

EMISION DE NOCHE

8,20: Saka a la vista; 8,50: Dibujos animados; 9,00: Superagente 086 (presenta «Zapatero a tus zapatos»); 9,29: Avances; 9,30: Telediario; 9,45: Avances; 9,47: Encuesta; 10,15: Estudio 1 (presenta: «Don Juan Tenorio» de Zorrilla); 0,30: Telediario; 0,45: El alma se serena; 0,50: El programa de mañana meditación y cierre.

Distribuidor para Baleares
Casa Radio T.V.
TELEFUNKEN
Pl. Mayor, 5 - Polaires, 23

AYER COMENZO LA TEMPORADA DE INVIERNO



Noticias de la nueva Compañía Charter española: Air Spain

Hemos comenzado a vivir como antes, o sea disfrutando de la caseta nueva, que se utilizó durante el último verano. Nos hemos reducido, porque a partir de este mes, el tráfico y el número de viajeros será menor, mientras dure el invierno. Aun cuando se trata de organizar un invierno más «nutrido» que en años anteriores.

De un día para otro el escenario más multicolor y emotivo, que es el aeropuerto, ha cambiado de rostro, no solamente porque ahora los pasajeros nacionales deban esperar la salida o entrada de un avión, donde lo hacían antes del mes de junio, sino porque la cantidad de gente que circula por este ambiente es enormemente inferior a la de cualquier día del mes pasado.

Ahora ya es fácil ver días de dos mil doscientos pasajeros y a medida que avance noviembre, veremos aún días más deprimidos, en los que una cifra alta es los mil quinientos viajeros y lo normal resulta los mil justos.

Tengo en mi poder el cuarto número de la revista Spic, una de las más completas en su género, o sea aviación comercial. Leo, además de un reportaje bastante extenso sobre la Costa del Sol, varias noticias, y entre ellas destaca la relación con el nacimiento de una nueva compañía aérea española. Se trata de «Air Spain».

Esta compañía charter iniciará sus vuelos desde Madrid y contará con aviones Britannia 312. Se sabe que los primeros vuelos que realice serán entre Helsinki y Las Palmas, sin escalas. Y que también tiene programados otros de Estocolmo y Copenhague.

Además tendrían tráfico continuo entre Madrid y diferentes ciudades de Alemania. Seguramente, pronto, esta compañía extenderá su radio de acción, y conoceremos entonces sus aparatos.

MODA
No solamente en los círculos sociales y en los escaparates de las principales tiendas se puede apreciar como evoluciona el vestido femenino. Eso que se llama moda, obliga a levantar las faldas a bajarlas, a llevarlas de un color, y seis meses más tarde de otro, en fin, que conduce al bello sexo a una velocidad impresionante.

Pero lo que quería decirles es que también la moda llega a la aviación comercial. Por ejemplo KLM ha hecho cambiar de modelo a sus azafatas. El corte del vestido es diferente, además llevan un gorrito de líneas distintas al anterior, y acompañan el atuendo con un bolso casi cuadrangular.

Espero ansioso el momento de ver una azafata de KLM con la nueva vestimenta, para hacerle una fotografía.

LONDRES
El señor Morris, director de Riviera Holidays de Londres, viajó a aquella ciudad acompañado de su esposa, después de haber pasado unos días en Palma. Estos señores fueron despedidos en el aeropuerto por los señores Blanch, representante de dicha agencia de viajes, en España, y por el señor Jaume, de Airtour Palma.

Eran las cuatro de la tarde, cuando el tráfico tuvo su momento alto, en cuanto a salidas respecta. Pues en lo referente a entradas, siempre la hora que va de dos a tres de la tarde fue la más concurrida.

EQUIVOCOS

Más de un coche o de un pasajero se dirigió sin preguntar ni mirar anuncios indicadores, hacia donde estaba antes la zona de pasajeros nacionales, y se hallaban con dicho local totalmente vacío.

Esto es lógico. Recuerdo que en junio, cuando se abrió ese local que hoy ha cerrado sus puertas, también se produjeron estos despistes. Dentro de un par de días, todo el mundo estará enterado del cambio, y cada cual irá al lugar que le corresponde. Como sucede con todo.

ULTIMOS

El último avión de Tras Europa, que se hallaba en la pista de nuestro aeropuerto, levantó vuelo con dirección a Madrid. En adelante, y mientras dure el verano, será en la capital y en las Canarias, donde se reuna la flota de esta compañía.

INICIAN

He vuelto llegar por dos veces al Coronel Jefe del aeropuerto señor Amaro Gómez Pablos, en la avioneta Pipper, del Aeroclub de Baleares. El presidente de esta institución, puede sentirse muy satisfecho de la gestión realizada, no solamente con relación al aumento de socios (se llega a los mil), sino con respecto al entusiasmo que se ha despertado entre los mismos por aprender a conducir una avioneta.

Mañana jueves, deben comenzar un curso de vuelo, ocho nuevos aspirantes a pilotos. Mientras que los ocho que comenzaron estos aprendizajes en septiembre, ya los han concluido.

PASAJEROS

Procedente de Madrid llegó el señor Alberto Molins Aschen, catedrático de economía política.

Viajó hacia Barcelona, el matrimonio brasileño Camargo Fonseca, después de dos días de estancia en nuestra isla. Los señores Camargo Fonseca, que viven en Recife, al norte del Brasil, son dueños de un importante hotel.

También embarcó hacia Barcelona la señorita Andrea Malnatti, estudiante italiana de bellas artes, que se lleva de nuestra isla, varios apuntes para desarrollar cuando llegue a Ferrara, la ciudad en la cual vive.

MAS

Hoy, deben llegar más señores jubilados procedentes de Alemania. Ya les contaré de esta llegada masiva de germanos, que vienen, como ustedes ya saben, no a pasar dos semanas ni tres, sino tres meses o más, si es que les gusta —que les gustará— el lugar.

Estos viajes, a precios tan bajos, han causado sorpresa y curiosidad en Alemania.

He tenido oportunidad de ver como llegan a las agencias de viajes alemanas a pedir informes, y como, tras consultas muy breves, se deciden por venir a Mallorca. Impera en esas oficinas, el cartel de Mallorca, que muestra una de las bellas y soleadas playas. Y en los folletos que se les entrega, figura la temperatura de nuestra isla, los lugares que se pueden conocer, y desde luego, las condiciones económicas del viaje.

Bien, mañana continuaremos con la temporada de invierno. Adiós.

COCO MENESES



Ayer, más de mil turistas. Hoy, descanso

El próximo domingo, escala del italiano «Anna C»

Bastante variaciones han sido los lotes que se han desembarcado en la jornada de ayer, pese a que como ya en anteriores ediciones hemos visto, la mayoría de buques entrados lo hayan hecho con sendos lotes de carga general.

Desde Cartagena, entró el carguero «Cardona», con unas partidas de explosivos. Como siempre que se desembarcan lotes de esta índole, se tomaron toda clase de precauciones para evitar posibles desgracias.

Otro de los cargamentos que no fueron de carga general, han sido la llegada de unos coches de fabricación nacional, transportados por el «Cah. Morlanda».

De entre las cargas desembarcadas en los muelles, y que esperamos ser repartidos por los distribuidores en la isla, destacan unas enormes cajas de cerveza, llegadas el pasado sábado.

En las distintas dependencias portuarias amarraron ayer, los siguientes buques: «Leonardo Da Vinci» llegado con turistas en crucero de placer, desde Gibraltar. «Santa Cruz de Tenerife», procedente de Barcelona con pasaje y carga general. «Felguera», desde Barcelona, con carga general «Rey Jaime I», entrado con pasaje y carga general. «Cala Morlanda», desde Barcelona, con coches de fabricación nacional. «Ciudad de Granada», llegado de Valencia, con pasaje y carga general. «San Bernardo», desde Castellón con carga general. «Arga de Alicante», con carga general. «Cala Pedrera» procedente de Vilanova, con carga general. «Cardona» llegado desde Cartagena, con explosivos. «Pepe Vera», desde Villajoyosa, con carga general. «Mariposa», desde Barcelona, con carga general. «Hércules», entrado desde San Carlos de la Rápita, con carga general.

Como ya había sido anunciado, hizo escala ayer, la primera en el presente mes de noviembre el trasatlántico de bandera italiana «Leonardo Da Vinci», que procedente de Gibraltar, llegó con un muy importante número de turistas.

Atacó en el muelle que ya de antemano se le había asignado, en donde el pasaje descendió a tierra para realizar las excursiones por diversos puntos de la Ciudad y afueras.

Luego, a las once, el «Leonardo Da Vinci», volvió a hacerse a la mar, partiendo en esta ocasión, rumbo a Génova.

Para los próximos días poco ha sido lo anunciado ayer en el aspecto comercial. Hasta por la noche, nada se sabía al respecto, salvo claro está, esa serie de pequeños cargueros que realizan la travesía entre Palma y los cercanos puertos del litoral.

En el aspecto trasatlántico, tendremos por unos días un breve descanso, hasta el próximo día seis en que nuevamente llegará a Palma, cumpliendo con su serie de cruceros de invierno, el italiano «Anna C».

Hasta ese día, tampoco tenemos nosotros más conocimientos de escalas, por lo que se prevee una temporada de inactividad.

La previsión del estado del mar, valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejada al Norte y al Oeste de Baleares, marejadilla en el resto.

J. J.

EMPRESA DE AISLAMIENTOS TERMICOS E IMPERMEABILIZACIONES

REPRESENTANTE EN LAS ISLAS BALEARES OFRECE:

Extensa gama de productos. Servicio propio de aplicaciones. Productos de gran calidad. Precios competitivos. Buenas comisiones. Escribir al núm. 9870, Vergara, 11 — BARCELONA-2.

El Gran Hotel El Cid celebró el final de temporada con una excursión a Cabrera

La numerosa familia del Gran Hotel El Cid, una familia compuesta por más de noventa personas, fue obsequiada por la propiedad del prestigioso establecimiento turístico con una original excursión «per Mallorca y fora Mallorca» ya que los empleados acompañados por el propietario, el director, algunos proveedores y amigos, se trasladaron en autocar hasta la Colonia de San Jorge y de allí embarcaron para la vecina isla de Cabrera que tan bien se domina desde aquellos lugares.

En la muy hipotética patria de Anibal fue servida una comida que transcurrió alegremente aunque el tiempo no se dignó a colaborar con los excursionistas va que precisamente el lunes fue un inclemente avance de un invierno que no debiera haber llegado según el calendario.

Hubo —como no— las tradicionales visitas al ruinoso y pintoresco castillo desde el cual tan bien se domina la bella bahía de la pequeña isla balear, al monumento a los franceses que allí estuvieron prisioneros e incluso a la finca que explota la parte cultivable. No se pudo ir más allá porque se quería regresar a Mallorca antes de la puesta del sol y ya en el hotel se despidieron los que han colaborado en una activa temporada turística, iniciándose el receso invernal después de todo un día de fiesta en un ambiente muy distinto del que estuvieron sumergidos durante ocho meses.

Un acierto del propietario del hotel que con mucha ilusión había preparado este día de compañerismo.

MIGUEL LLUCH

(Viene de la quinta página) que una cosa es hacer una película comercial y la otra hacer cine con los pies.

Un día la UNESCO efectuó un certamen titulado «Un día de paz», en que 28 países (incluidos Rusia y los del Este, en general), presentaban una película de media hora de duración de cómo transcurría un día de paz en sus respectivos países. Miguel Lluch hizo la de España, y quedó en segundo lugar.

—Ahora pienso hacer otra película sobre España, que tal vez sea esta película que siempre me hubiera gustado hacer y sobre la que usted me preguntaba antes. Será un largo documental en colores naturales sobre toda España, pero vista desde un ángulo diferente: buscar las raíces más hondas y genuinas de cada rincón, de cada pueblo, de cada región. Una especie de «retablo español», con sabor antiguo y moderno.

—¿Incluyendo Mallorca?

—Naturalmente. Muchas secuencias serán rodadas aquí en Mallorca y también en las otras islas de Baleares, cuidando en diferenciar lo mucho en que en realidad se diferencian.

Ya ha filmado secuencias en diversos puntos de Andalucía. Esta gran película, gran documental, será rodada a expensas del director, o sea, de él mismo. Para su independencia, no ha querido ni subvenciones ni patrocinios de ninguna clase, «Y que conste que el documental es más difícil que la película con argumento, si quiere hacerse algo de calidad», nos dice finalmente: «Las

gentes y tierras de España no necesitan de más argumento que de aquello que hablan —¡Y es tanto!— por sí mismas.»

Miguel Lluch y, por supuesto, nosotros también, espera mucho de esta especie de «retablo». A su servicio pondrá toda su veteranía, y toda esa ilusión... tantas veces reprimida en hacer esta película que todos los hombres del cine llevan dentro. Por muy corrompido que esté el llamado «séptimo arte» o «primer negocio».

La conversación se nos ha puesto involuntariamente seria. Por esto, deliberadamente, Miguel Lluch vuelve «a la carga» con la película que ha tenido que interrumpir en su labor de dirección por el inoportuno resbalón: «La gente gusta de las películas a lo «James Bond»... porque se identifica con el personaje, porque se sueña él mismo como un «superhombre» con permiso para liquidar a su vecino y a quien las mujeres más despampanantes no se le resisten». Y claro, ¡Así, cualquiera!

SOCIEDAD

Operada

En la Clínica de la Cruz Roja ha sido sometida a una operación quirúrgica con feliz resultado Dña. María Bordov de Cortés esposa de nuestro estimado compañero Lamberto Cortés. Secretario de la Asociación de la Prensa.

Hacemos votos para un total restablecimiento de la enferma que, gracias a Dios, hoy mismo será trasladada a su domicilio.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

NO HA APARECIDO NINGUN 14

Los 13 cobrarán 1.266.553 ptas.

Y LOS 12, 32.232 PTAS.

MADRID, 1. (Alfil). — Dos jornadas consecutivas sin aciertos de catorce resultados se han registrado en las Apuestas Mútuas Deportivas Benéficas.

La recaudación va hacia arriba, pues en la jornada del domingo se recaudaron más de 117 millones de pesetas, por lo que el 55 % de premios ascendió a 64 millones 594.246'70 pesetas.

Entre los diecisiete afortunados poseedores de boletos de trece aciertos se reparten más de veintimillones correspondientes a cada boleto 1.266.553'80 pesetas cada uno.

Los doce aciertos obtienen un dividendo de 32.232'60 pesetas cada uno. Los acertantes fueron 668. Y de once aciertos fueron escrutados 8.236 que reparten a 2.614'30 pesetas cada uno.

SORPRESA

AT. MADRID, 0 - BARCELONA, 1

Madrid, 1. (Crónica especial de Pyresa, por Ruango). — Arbitro: El colegiado mallorquín Rigo, mal. Equivocó muchas faltas. Falto de autoridad a sus decisiones y su actuación fue, por lo menos, tan embarullada como la de los equipos.

At. Madrid: Rodri; Colo, Griffa, Glaria; Rivilla, Ruiz-Sosa; Mendoza, Cardona, Luis, Urriaga y Collar.

Barcelona: Sadurni; Benítez, Gallego, Torres; Foncho, Montesinos; Muller, Fusté, Rifé, Vidal y Zaballa.

Marcador: 0-1. — Minuto 39. Benítez saca un libre, desde el lado derecho, a pocos metros del área rojiblanca. La defensa atlética rechaza flojamente hacia el lado izquierdo. La pelota va a Zaballa desmarcado, quien para con el pecho y al caer empalma un fuerte tiro de bote pronto que entra como una exhalación por la escuadra izquierda del marco de Rodri.

Pormenores: Encuentro correspondiente a la II jornada de Liga; aplazado de común acuerdo ambos clubs por las obras del Estadio Manzanares. El nuevo recinto rojiblanco se llenó por completo en las localidades terminadas. Se calculan en unas cuarenta mil plazas. Terreno en buen estado algo blando. El encuentro fue duro y porfiado, requiriendo asistencia, Vidal, Rifé, Zaballa y Montesinos por parte del Barcelona. Por el Atlético, Collar varias veces, la última de ellas produciéndole lesión en el minuto 51 de

la que quedó mermado sensiblemente. También Griffa en el minuto 63 en choque con Rifé, hubo de abandonar su demarcación y pasar cojeando al ataque.

A PERRO FLACO...

A este Atlético vacilante y desmayado sólo le faltaban las lesiones para terminar totalmente desvendado y en manos de su rival como ha ocurrido esta tarde en su nuevo estadio de desdichas deportivas. Si el Barcelona —otro enfermo de juego y fuerzas— hubiese contado hoy con el cuadro de la temporada pasada, cuando ganó sus dos partidos en Madrid, habría terminado con una victoria sensacional. Pero se ha conformado con el gol de Zaballa conseguido de modo algo sorprendente, y ni siquiera la triste visión del cuadro Atlético en una segunda fase de impotencia y con dos jugadores arrastrando sus lesiones, ha puesto alas en el juego azulgrana.

Resultado de todo ello ha sido un triste encuentro, ganado justamente por el Barcelona, porque pese a todo es un cuadro más ahormado, técnico y sereno, pero de una pésima calidad como va viene siendo norma acusada y alarmante del fútbol español.

Lea «BALEARES»

Perurena-Rodríguez en primer puesto

DE LOS «6 DIAS DE MADRID»

- Madrid, 1. (Alfil). — Los participantes en los Seis Días Ciclistas de Madrid llevan 85 horas de carrera, han cubierto seiscientas vueltas al velódromo del Palacio de Deportes y han recorrido 1.520 kilómetros. La clasificación de la prueba a mediodía de hoy es la siguiente:
1. Perurena - López Rodríguez (España), 117 puntos.
 2. De Roo-Nidjam (Holanda), 51.
 3. Hortelano-Lelangue (España-Bélgica), 136 puntos, a una vuelta.
 4. Beghetto-Faggini (Italia), 122 puntos a una vuelta.
 5. Baenchs-Lawrie (Australia), 82 puntos, a una vuelta.
 6. Godefroot-Severyns (Bélgica), 59 puntos, a una vuelta.
 7. Raynal-Le Greves (Francia), 53 puntos, a una vuelta.
 8. Timoner - Tortella (España),

9. Pérez - Hernández (España), 52 puntos, a siete vueltas.
10. Jiménez-Siviloti (España-Aragentina), 36 puntos, a diez vueltas.
11. Bertrand-Suñé (España), 34 puntos, a quince vueltas.

MOSCU Y HELSINKI presentan su candidatura para la Universiada

París, 1. (Alfil). — Las ciudades de Moscú y Helsinki han presentado hoy sus candidaturas como sede de los Juegos Deportivos Universitarios «Universiada» de mil novecientos sesenta y nueve en el curso de la reunión celebrada en París por el Comité Ejecutivo de la Federación Internacional del Deporte Universitario.

No obstante, los miembros del citado Comité no tomarán ninguna resolución a este respecto hasta la sesión de mañana, miércoles, que será la última de la Asamblea.

La próxima edición de la Universiada se celebrará el año próximo en Tokio y, según parece ser Moscú será, con gran número de probabilidades, la sede para mil novecientos sesenta y nueve. Los Juegos Deportivos Universitarios son considerados como una de las competiciones internacionales más importantes después de las Olimpiadas.

Sanciones a los jugadores del Recreativo

Huelva, 1. (Pyresa). — Se reunió con carácter de urgencia la directiva del Real Club Recreativo para adoptar medidas en relación con la actuación de los jugadores en el partido frente al Mallorca del domingo último, que se perdió por 1-0.

Al margen de la cuestión disciplinaria, ha habido un hecho de significativo relieve; antes de comenzar el segundo tiempo, del que no se apercibió mucha gente. Ocurrió en la grada de fondo, sobre la que el jugador Manuel Gijón, delantero centro del equipo, lanzó intencionadamente un balón al público que pegó fuertemente en el estómago de una señora. Esta actitud ha sido sancionada por la directiva del equipo local con la multa a dicho jugador de 25.000 pesetas.

Otro acuerdo ha sido el de separar indefinidamente al central Visera, del Atlético Onubense, filial del Recreativo que juega en Tercera División, porque al pretender pasarle al primer equipo tuvo desorbitadas exigencias económicas.

CM

Moobilauto s.a.

DISTRIBUIDOR DE GENERAL MOTORS

223 - 224, Paseo Marítimo PALMA.

OPEL - VAUXHALL

y toda la gama de General Motors F. D. D.

SUS COCHES Y SU ALMACEN DE REPUESTOS AHORA EN Palma de Mallorca.

CUANDO MENOS SE PIENSA...

LA PELICULA «LE TONNERRE DE DIEU» BATE TODOS LOS RECORDS DE TAQUILLA EN EUROPA. JEAN GABIN ES SU INTERPRETE

«Le Tonnerre de Dieu» es una de esas películas en que las palabras deberían ser sustituidas por los guarismos. Ciento; sus éxitos vienen siendo tan rotundos, tan extremadamente masivos, que el objetivo cede paso a cifras de insólita «expresión» cuantitativa, hasta el punto de haber establecido «records» de taquilla en las capitales más importantes. Si no fuera porque los números y los detalles estadísticos son áridos para el lector merecería la pena publicar el cuadro financiero de «Como un trueno» que, al parecer, es el título que se le va a dar en España, film que ostenta varios títulos de «campeón» de taquilla. Conformémonos, pues, con dejar anotada la circunstancia.

La realización de Denys de la Patellière ha sido, efectivamente, como un trueno para el público; ha habido sorpresa, novedad emocional, polémica incluso por el delicado tema que aquí se trata sobre la convivencia aparentemente escandalosa de un matrimonio con una segunda mujer recogida en la calle por el hombre de generosos impulsos.

Historia magnífica aldabonazo a los espíritus escépticos, y una interpretación de asombro a cargo de Jean Gabin, Michèle Mercier, Lilli Palmer, Robert Hossein y Georges Géret.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† Don Jaime Monserrat Cañellas

QUE FALLECIO AYER, A LA EDAD DE 66 AÑOS, EN PALMA, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su afligida esposa doña Catalina Muntaner Planisi; hija María; padre político Pedro Juan Muntaner; hijo político Andrés Serra; nieto Andrés; hermanos Miguel y María, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral que se celebrarán hoy, a las 12, en la Iglesia parroquial de la Santísima Trinidad, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Honderos, 164, 1.º.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† D.ª Francisca Monserrat Oliver

Que falleció ayer, a la edad de 39 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: esposo Antonio Crespi Serra (Policia Municipal); hijos Francisca, Antonio y Pedro José; padres Pedro y Catalina; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que tendrán lugar esta tarde, a las cuatro, en la Iglesia parroquial de Sant Jordi, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Huerto Ca'n Maestro (SANT JORDI).

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† D.ª Isabel Vanrell Sastre

Que falleció ayer, a la edad de 79 años, en Petra, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Bárbara, Francisca, Juan, Pablo y Guillermo; hijos políticos Lorenzo Sbert y Pablo Gomila, y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que tendrán lugar hoy, a las 19'30, en la Iglesia parroquial de Petra, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente

Casa mortuoria: Calle Alfarrería, núm. 12. — PETRA.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

ibuenos días! LAS COSAS NUEVAS

EN nuestra época, los amantes de las cosas nuevas —una máquina de retratar todavía más chica, un mechero si mecha, un lo que sea con lo que sea— deben vivir en un auténtico paraíso. Los fabricantes de juguetes para el hombre —el hombre tiene sus juguetes, igual que el niño, tal vez más— alimentan una poderosa industria que va desde el automóvil, máximo y peligroso juguete, hasta la pila que es, al mismo tiempo, alfiler para corbata y, a veces, hasta mondadientes.



...in, for over 2,000 years, they've been masters of the miniature...
Tokyo and found a 6" x 4" x 1 1/2" movie camera. The nimble fing...

El juguete del hombre, esto sí, es más valioso cuanto más kilómetros ha hecho para llegar hasta nosotros. Hay verdaderas porquerías «Made in England», que acaban por tener un prestigio loco. Me acuerdo ahora mismo, de unos perritos tremendos, que mueven la cabeza en un balanceo del todo perruno, para llevar en el coche. El primero que vi, lo habían comprado en Londres.

—Acabo de traerlo de Inglaterra, se me dijo, y el tono era el mismo que se habría empleado para decirme que el perrito había sido comprado en unas almacenes de Marte.

Las cosas compradas en Andorra no tienen, por supuesto, el mismo prestigio. La proximidad y las facilidades de compra quitan, a los juguetes del hombre —y a sus corbatas, claro— casi todo el prestigio. Es tonto, pero es así.

Un pariente lejano compró un loro, de cerámica, en Buenos Aires, y luego de tenerlo varios años en su casa, y en un lugar de privilegio, se descubrió, por una escondida etiqueta de la pieza, que el animalito había sido fabricado, con otros muchos de su especie, en la ciudad norteña de Vigo. Naturalmente, el loro fue retirado de la circulación. Había perdido todo su qué.

Los anuncios de las revistas ilustradas tienen una gran fuerza persuasiva, pues reúnen, en una misma página y con muy graciosas composiciones, infinitos juguetes para el hombre, a veces viejas cosas a las que se les ha dado una mano de modernidad y se les ha colocado un cordón y un enchufe. Si, todo lo que puede marchar eléctricamente cobra, a los ojos del hombre, un más alto atractivo. En el fondo, todavía somos los seres que no nos hemos acabado de explicar bien eso de que dándole a una clavija algo se ponga en marcha o se encienda una lámpara.

Seguimos creyendo en los pequeños y cotidianos milagros. Y si el milagro se puede combinar con el último y más nuevo juguete llegado del Japón, entonces uno se siente inmerso en una especie de singular felicidad. Así somos.

Juan BONET

tortulia en la plaza mayor

DIFUNTOS

—Supongo que ayer estuviste en el cementerio...

—Supones bien. Cada año deposito unas flores en la tumba de mis antepasados y rezo un Padre Nuestro. Luego me dedico a curiosear un poco. He visto una serie de retratos de unos señores con bigote, colgados de una cruz de piedra y rodeados de flores. Junto a ellos, unas señoras comían mientras descansaban de sus rezos.

—¿Comían?
—Comían unos filetes empanados y unos pescados escabechados. Las pobres se pasaban allí todo el día y no tenían más remedio que comer. ¿No crees?

—¿Primum vivere!

CAHAUETES

—Deinde orare. Por la carretera debiste ver los consabidos cacahueteros.

—Naturalmente. ¿Qué quieres? El buen pueblo necesita cacahueteros.

—Hay mucha gente que se

indigna ante el espectáculo tipo romería.

—Hace mal. Hace muy mal. Los que se indignan es que no comprenden nada de nada. Además...

—¿Qué?

—Todo el mundo es muy libre de no comprar cacahueteros. Yo no los compré porque iba en coche. Si llego a ir a pie, a lo mejor... ¿Por qué no?

TARDE

—¿Y por lo tarde?

—Después de comer hubo «panallets». Anochecido, rezamos una parte de Rosario en familia y después comimos castañas asadas, almendras y piñones.

—En la Rusia de los zares se celebraban banquetes funerarios en honor al difunto.

—ROSARIOS—

—La costumbre es ley. ¿Y los «rosaris»? ¿Qué me dices de los rosarios de «panallets» con la gran patena de «carbassal»?

(Continúa en la pág. siguiente)

Diganos ud. algo

D. JAIME SABATER ALEMANY

«Cuando doy el aviso de las almohadillas no me hacen caso»



En nuestra peña de la plaza de toros, a la vera de la meseta de toril, el más castizo lugar del caso, el pasado domingo se prodigaron las despedidas, desandándose mutuamente los componentes, periodistas, torileros, carpinteros, acomodadores, etc., mucha salud para la próxima temporada.

—Que Dios nos de salud para que el año que viene po-

damos reunirnos todos otra vez.

—Cada domingo.

—Y que veamos buenas corridas.

—Que por lo menos sean como las de este año.

—Cosas excelentes hemos presenciado.

—Y otras no tan excelentes.

—Lo importante es que los toreros salgan siempre de la plaza andando.

Entre los peñistas estaba, como en cada corrida en el burladero del callejón, el de la derecha de los chiqueros, el joven Jaime Sabater Alemany, a quien cariñosamente los demás le llamamos «Morenito el Poliglota», porque es quien a través del micrófono y en diferentes idiomas avisa al público que el reglamento taurino prohíbe sean lanzadas almohadillas al ruedo, bajo multa de «cinquents pesétes».

—Tú debes despedirte en alemán, o en inglés, o todo lo más en francés.

—No valdría... Ya ve que cuando doy el aviso de las almohadillas tampoco me hacen caso.

—Te pasa lo que al demonio de Algaida, que no asusta ni a los niños.

Morenito es, además de un estupendo aficionado taurino, un perito electricista de primera categoría, y necesita, como todo quisque, su poquita de publicidad, aunque está sobradamente acreditado profesionalmente.

—A ver cuando me hace usted un «diganos»... Con tantos que escribe y siendo tan amigos...

—Te incluí en «la juventud que triunfa»

—No me vaya a preguntar qué color es mi preferido... Me tiene que preguntar de toros, que es lo mío.

—Los toros han terminado.

—Entonces podemos hablar de culinaria, que es mi segundo «hobby».

—Primerero tienes que demostrar que entiendes.

—Si quiere puedo hacer una paella el martes, en Porto Petro.

—Hecho. Si sale buena habrá «diganos».

Se efectuó lo convenido y la paella salió superior. Morenito se lució, gracias a su arte y gracias también a las tajadas de liebre, a las setas y al calamari recién pescado que nos dieron la mamá y la tía de Juanito Albons.

—Para tí, Jaime, el «diganos» y las dos orejas y el rabo.

Para sus colaboradoras, la vuelta al ruedo ¡Qué menes!

CALDENTEY

un pie para esta FOTO

LIBROS Y GUITARRA



O guitarra y libros, que de eso había mucho que hablar a la hora de establecer un orden y una preferencia, «Juanet» lo que pretende, sospechamos, con la «foto» que nos envía es darnos una versión gráfica de una escolar de hoy marchando— ¡cómo no!— por la Plaza Mayor una mañana de otoño. En una mano la cartera con sus libros y unos papeles y sus bolígrafos, y bajo el brazo la guitarra. No entramos a fondo en la cuestión por muchas razones. No es lugar para hacerlo, ni es el momento, ni somos quienes para opinar en este asunto. Sin embargo, entendemos que es bonita la estampa, que es actual y que es optimista y es española. Lo cortés no quita lo valiente, y se puede estudiar y aprender a tocar la guitarra a un tiempo. Dicho sea sin levantar mucho la voz para que no se enteren nuestros nietos que van al colegio y cualquier día querrán ir con guitarra bajo el brazo.

(Foto «Juanet»)

F. J. J.

Lo que nos dijeron HACE 20 AÑOS

MARY ROSA, QUIERE SER BAILARINA

Casi toda la isla ha aplaudido reiteradas veces a Mary Rosa Espinosa, saladísimas niña que cantando y bailando «tú eres el pato y yo soy la pata», y otras cosas por el estilo, levanta, por nuestros teatros tempestades de aplausos. Por la faceta zarzuela no llena por completo su temperamento sumamente artístico. A Marujita le avasalla y pone a la proa de sus dieciséis años el baile clásico y también difícil arte de...



—La cocina. Si, señor; usted debe saber que hay cosas en el arte culinario tan dignas como la quinta sinfonía, pongamos por caso.

La señora madre de Mary, que está presente, sin duda debido a su inmenso amor maternal ataja las respuestas que la joven intenta.

—¡Bueno; usted no haga caso...! ¿Cómo puede compararse, niña, la cocina con la música...?

—No me negará señora, que unas buenas sopas mallorquinas, o una suculenta tortilla con patatas también distrae lo suyo...

—¿Y unos buenos «escaldums», qué? —insiste la niña.

—¿Quién fue su primer profesor o profesora, preguntamos a la niña.

—Mary Gova en el baile; en música, doña Margarita Cerón, con quien continúo estudiando.

—¿A qué agrupación pertenece?

—A la «Marcos Redond».

—¿Ha actuado con artistas famosos?

—Sí; con Enrique Guitart.

Hice con él «Baile en Capitanías». También he trabajado con Martínez Soria, con Kiolner, con Marcos, con el gran bajo cantante Ponsetti, con José Baño... Todos quieren llevarme con ellos.

—Como tiple cómica tiene usted mucho éxito.

—Prefiero la danza por encima de todo. Es mi verdadera vocación.

—Y de la danza ¿qué especialidad?

—El clásico; tanto el español como universal.

—¿Se gana dinero con el arte?

—¡Claro!

—¿Cualquier día su niña encontrará un novio...

—Nada de novios. Ya le he salido muchos, pero ella sólo quiere ser artista.

—Porque nació artista.

—¿Porque nació artista.

ayer en la Ciudad

TREINTA AÑOS DE LABOR

El pasado domingo se conmemoró el treinta aniversario de Auxilio Social, con diversos actos y haciéndose públicos unos proyectos que sin duda serán un nuevo exponente de una línea de conducta constante, en favor de los necesitados.

De todos es conocida la labor que ha desarrollado en toda España el Auxilio Social, de la que nuestra isla no estuvo ausente como beneficiaria, en especial durante unos años en que con motivo de la guerra y la postguerra la situación económica no era como en la actualidad, en un momento en que las subsistencias faltaban y los precios eran gobernados por el mercado negro.

Con unos medios realmente reducidos y con la ayuda de las chicas que cumplían el Servicio Social, logró resultados sorprendentes.

En la actualidad el panorama ha cambiado, no existen las mismas necesidades, ni la penuria que durante años sufrimos, pero no por ello la labor de este organismo ha finido, muy al contrario se actualiza y proyecta actualizarse aún más.

Dos clases de personas necesitarán siempre poca o mucha asistencia, en especial aquellos que carecen de bienes, me refiero a los ancianos

y a los niños. En favor de éstos se dirige especialmente la labor que realiza en la actualidad Auxilio Social en nuestra provincia.

Pero Mallorca, debido a la inmigración tiene otro problema planteado, el de la llegada de los emigrantes. El trabajador generalmente procedente del campo del sur de España, se traslada hacia la periferia de la Península y Baleares, con el fin de obtener unos ingresos que en su provincia le sería imposible lograr y con ello poder desenvolverse de una manera más desahogada. Al llegar a la isla, en muchas ocasiones no conoce a nadie, llega con poco dinero o ninguno, y aunque en poco tiempo podrá obtener algo, como pago de su salario, que seguramente encontrará, tendrá que vivir una serie de días o con o que se ha traído o empeñándose. Entre los proyectos de Auxilio Social, nos referimos a los inminentes, existen además de guarderías clubs de ancianos, unos comedores para transeúntes, con el fin precisamente de dar la mano al emigrante que viene a Mallorca, abandonando en su tierra chica lo que le es más querido.

J. R. C.