



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, Viernes 26 de Agosto de 1966

AÑO XXVIII : N.º 3.172
PRECIO: 2- PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO»
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR:
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA



MONUMENTO AL CONDE DE FENOSA

LA CORUNA.— En la foto, don Pedro Barrie, Conde de Fenosa, dirige unas palabras en el acto de homenaje de que ha sido objeto. El Caudillo descubrió una lápida conmemorativa, en el monumento a don Pedro Barrie, en el dique de abrigo del puerto de La Coruña

RUEDA DEL MUNDO

LOPEZ RODO: «NO PUEDE HABER ESTABILIDAD SIN DESARROLLO»

RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y LOS PAISES DE DETRAS EL TELON DE ACERO

EL SERVICIO NACIONAL COMPRARA TODO EL TRIGO QUE SE LE OFREZCA

LOS NIÑOS DE LA OPERACION «PLUS ULTRA»

Los Beatles y su fan



VINAGRES PARRAS

BLANCO BRILLANTE
TRANSPARENTE, SABROSO
CONCENTRADO
AROMATICO
Botellas cuarto y medio

Coli-Colé

NUEVA YORK. — Bordeando la histeria, esta joven aparece así, «víctima de la actuación de los Beatles en el Shea Stadium. — (Telefoto Upi Cifra.)

LIMPIEZA SECO ALFOMBRAS

Tapicerías sin destapizar - Sofás - Butacas - Sillas
Guardamos sus alfombras. ♦ BENMA - Teléf 50057

En este número

LA CASA,
por Rafael García Serrano

LOS ANATEMAS DEL
SEÑOR JOAN,
por José Ramón Alonso

UNA OLA DE
DIVORCIOS,
por John Medow

RESPETE USTED
A SU PROJIMO,
por Alfonso Alvarez Villar

EL MUSEO MAS
EXTRAÑO
DEL MUNDO,
por Chris Eliou

LOS TOREROS
PAGAN TRIBUTU

La moda en Oriente y Occidente

Dos ejemplos de la moda que reflejan mentalidades de dos mundos. Arriba, desfile de modas en los almacenes esta tales GUM, de Moscú. La Unión Soviética, que inventó el amor libre como artículo de exportación, mantiene unas férreas posiciones puritanas para el interior. A la derecha de estas líneas, presentación en París de modelos St. Laurent, según diseños «op» del norteamericano Andy Warhol. — (Cifra)



El guardia salvó al niño

Hervé Gueydan ha expuesto su vida para salvar la del niño que sostiene en brazos. Hervé estaba de servicio en un peligroso cruce de Roussillon (Isère) cuando de un coche, que había virado bruscamente, se abrió una portezuela trasera y por la portezuela salió despedido violentamente sobre la carretera. La conductora no se dio cuenta del hecho. Hervé, al ver la criatura se echó sobre ella y, rodando, como una pelota salió con el niño de la carretera por la que circulaban numerosos vehículos.



Los anatemas del señor Joan

Por José RAMON ALONSO

Sobre el tema de las derechas españolas, ha escrito un poco enjundioso artículo el señor Fuster, don Joan, para servirles, que ha salido de sus soliloquios provinciales para escribir, en un castellano bastante aceptable, en "El Pensamiento Navarro".

Podría tener algo de razón el señor Fuster, si al enviar su artículo a "El Pensamiento Navarro" —que según afirma Prieto en sus memorias se imprime con las máquinas requisadas de "El Liberal" de Bilbao—, no hubiera cometido la ligereza de referirse a no sabemos que "pertinaces nostálgicos de la aventura nazifascista", aventura y nostalgia en la cual parece incluir lo mismo a Jesús suevo que a Fernández de la Mora, a Orti Bordas que a Luca de Tena, y a Emilio Romero que al autor de estas líneas más apresuradas que coléricas, pues para tener colera es preciso enfadarse, y a mí el señor Fuster —don Joan— no me enfada en nada.

mita mojada en mala baba. Se nota que al señor Fuster, don Joan, estaba aquel día de muy mal humor, o necesita proclamarse "muy de derechas" para que su artículo apareciese en "El Pensamiento Navarro".

Pero ¡ay!, me he convertido en lector de ese diario pamplonico que dirige un excelente periodista y buen amigo, y apenas le encuentro "de derechas" en casi nada, o al menos de lo que hubiera llamado "de derechas" una tía abuela mía que era entusiasta seguidora del señor Gil Robles, dijo por buscar un derechista con por lo menos trescientos entusiastas. ¿Está seguro el señor Fuster de que las derechas de antaño son como las derechas de hoy, y de que somos "nostálgicos de la aventura nazifascista" todos los que tan alegre y apresuradamente ha metido en el saco de los malos? Desde su particular Inquisición, el señor Fuster se ha tomado la libertad de ponernos a todos el Sambenito de nazifascistas, cuando nadie de los que tan imprudentemente cita ha tenido que ver con

Mussolini ni con Hitler absolutamente nada, mientras es notorio que algunos de nuestros "nuevos liberales" han pasado muy voluntariamente por las horcas caudinas de Berlín y de Berchtesgaden, y si el señor Fuster quiere poderlos citar por que por ahí andan, vivos y coleando, aunque ¡eso sí!, muy liberales para hacer olvidar sus tarascadas de antaño. Ellos eran los que hacían quemar libros en Barcelona lanzaban anatemas, frustraban carreras y mendigaban la Cruz del Águila. No sé qué cosa en la Embajada germana Liberales conozco que cobraban todos los miércoles de los fondos secretos del señor Lázar, que entonces era el Agregado de Prensa de la Embajada alemana, y hacían cola en la casa en que vivía el correspondiente del "Volkischer Beobachter". Esos eran los nazifascistas españoles, y no las gentes nombradas por el señor Fuster —don Joan en su casa de Sueca—, que jamás vistieron ni amaron especialmente la camisa pardá.

Por eso en Madrid, y fuera de Madrid, saben todos muy bien "de qué lado caen el

señor Fernández de la Mora, don Roberto Reyes, el señor Orti Bordas, don José Ramón Alonso, el señor Luca de Tena, don Emilio Romero y "tutti quanti", así mezclados por el señor Fuster en revuelto cajón de sastre. Lo que sucede es que si somos de derechas, no se trata de la derecha egoísta de antaño, y en cuanto podamos parecer de izquierdas, es porque opinamos que el futuro español debe de estar por encima de tan anacrónicas y estériles zarandajas. En cambio tenemos el profundo convencimiento de que estaba en lo cierto "ABC", cuando llamó "reaccionario" al señor Tierno Galván. En el mundo español de 1966 es reaccionario quien profesa las ideas socialistas de 1900. Lo mismo le ocurre al señor Fuster, que en su deplorable artículo en un periódico honrado y serio, ha demostrado que es un entusiasta partidario del ayer, y se encuentra del lado de esos "apacibles residuos de la oposición vencida en la guerra civil". Contra esa oposición, con la que el señor Fuster simpatiza, ha estado y estará siempre "El Pensamiento Navarro", que representa lo contrario de cuanto en sus columnas ha calado de matute el bilioso comentarista valenciano.

La pluma debe mojarse en tinta, y no en una bilis de folklórico amargado. No ha ofendido a nadie el señor Fuster, don Joan en su casa, pero debe cuidar mejor sus diplomas de "nazifascista", porque quienes lo fueron son ahora —le damos los nombres, si los pide— sus amigos liberales.

(Copyright PYRESA — Prohibida su reproducción).

Baleares

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES

PASEO MALLORCA (PALACIO D' LA PRENSA)

Apartado Correos, 22

TELEFONOS:

Redacción, Administración y Talleres (centrallita): 35940 - 35941 35942

Publicidad y Cierre 31177

Esqueletos 35940

Administrador 30185 (454)

Director 32186

OFICINA URBANA DE PUBLICIDAD:

Calle Danús, 2 — Tel. 21745.

JEFE PUBLICIDAD:

Gabriel Calafell Cabrer.

FOTOGRAFOS:

«Juaneta», Mateo Moragues, Payeras (Inca) Alexandro y «Juaneta» (Inca)

DIBUJANTES:

Pedro Sureda.

Esteve, de «Trama Publicidad»

COLABORADORES:

VILLALONGA, Lorenzo.

AGUILO DE CACERES, Luis.

CABRER, Pedro.

DEYA PALERM, Pedro.

GARCIAS PALOU, Sebastián (Cañónigo)

MASCARO PASARIUS, José.

PALMER, Catalina.

PAJERAS FRANCH, Bartolomé

PUNOL LLAABRES, Antonio.

RULLAN, Pedro A. (C. R.)

RAMIS ALONSO, Miguel (Presbítero)

SUAV ALABERN, Juan.

VERDAGUER MESTRES, Mercedes

CORRESPONSABLES EN LA PROVINCIA:

ALGAIDA: Juan Fou Oliver — Caballeros, 8

ANDRATIX: Antonio de P. Garau P Pascual, 48.

ARTA: Jorge Vicens Bauzá. — General Franco, 74.

BINTISALEM: Jaime Martí Garcías Plaza Iglesia, 3

BUGER: Lorenzo Siquier Alemany — General Franco, 21

BUNOLA: Jaime Estarellas Mañé — Estación Ferroviaria

CAMPANET: Antonio Siquier Payeras — Escuela Nacional

CAMPPOS: Miguel Roig Adrover General Franco, 18.

CAPDEPERA: Jaime Pons Flaquer — Poniente, 4.

«FETANITX»: Jaime Oliver Oliver Mayor, 66

«FIZA»: Bartolomé Roig Prats Montgrí, 6

«INGA»: Antonio Pons Sastre — Jaime Armengol, 45.

«LLOSETA»: Antonio Santandreu Riñoll — Mayor, 52.

«LA PUERTA»: Andrés Frilay Anglada — Rica 30.

«LITCHMAYOR»: Gabriel Ramón Julia — Plaza España, 4.

«MAYOR»: Mateo Moragues Vidal. — San Bartolomé, 2.

«MANACOR»: Miquel A. Riera Nadal — Artá, 16.

«MOLLENSA»: Miquel Bota Totxo Moll — Sureda, 22.

«PORRERAS»: Monserrat Nicolau General Franco, 1.

«SAN JUAN»: Juan Jaume Nigorra Mayor, 59

«SANTA MARGARITA»: Guillermo Cantallops — Antonio Maur, 59

«SANTA MARIA»: Andrés Bestaró Mas — B de Santa Eugenia, 38

«SANTANVI»: Pedro Pomar Forteza — Plaza Mayor 29

«SELVA»: Antonio Solivellas Oliver — Hermanas Sastre, 1

«SINEU»: Nicolás J. Salom y Sánchez — Mas, 2.

«SOLLER»: Andrés Arbona Oliver Isabel II, 62

«SON FERREIRA»: Jaime Calafat Pons — General Goded, 1.

Mantengamos limpias las fachadas

Tal vez por un sentimiento natural de decencia ante la presencia del visitante, tal vez porque hemos evolucionado hacia un sentido europeo de la colectividad ciudadana, o, posiblemente, por ambas cosas, lo cierto es que cada día, con más frecuencia y más intensamente, el ciudadano se preocupa de la limpieza de su ciudad, (que es la de todos). Lo mejor y más constructivo de esta preocupación nuestra es que responde a un interés sincero, espontáneo, auténtico y con visos de urgencia

referimos a la limpieza de las fachadas, a la que podríamos llamar "limpieza vertical de la ciudad".

El tema no es nuevo, como se sabe. Se ha hablado mucho de la necesidad de que los propietarios mantengan las fachadas de sus casas limpias, pues, en realidad, no hay razón en exigir limpieza en la superficie de las calles y plazas y descuidar la de la cara exterior de los edificios que, en definitiva, las constituyen y que es tan visible como aquella. La iniciativa municipal que se hizo patente hace unos diez años, no llegó a tener efectividad, debido a la serie de dificultades que entrañaba su realización. Entre las dificultades apuntadas no era la menos importante la derivada del hecho —paradójico pero cierto— de que en muchísimos casos la operación de limpieza de una fachada representa un gasto muy superior a la renta anual de la casa. El fenómeno se daba con preferencia, en las casas más viejas que, lógicamente, eran las que más necesitaban de una buena limpieza.

En una palabra, hemos llegado por fin al convencimiento de que ES ABSOLUTAMENTE NECESARIO mantener la ciudad limpia, convencimiento que lleva consigo la necesidad de una acción rápida y eficaz

Hace algunos días nos hacíamos intérpretes del sentir de los vecinos de Palma ante la ineficacia de los servicios municipales de limpieza y recogida de basuras; servicios que constituyen la base fundamentalísima de la limpieza de la ciudad... siempre que se cuente —también lo hacíamos constar en nuestro comentario— con la necesaria colaboración y espíritu cívico del vecindario sin los cuales se hace inútil e inoperante cualquier intento por parte del Ayuntamiento en mantener estos servicios a la altura requerida.

Hoy, nuestro comentario se centrará sobre un aspecto muy importante de la policía y buen ver de nuestra ciudad. Nos

Como solución se apuntó la del derecho que tiene el propietario en repercutir los gastos o una parte de ellos sobre las rentas satisfechas por los inquilinos. Se dijo, incluso, que el Ayuntamiento sufragaría parte de los gastos. Pero la solución no debió ser viable por cuanto nada se ha hecho para obligar a dichos propietarios a efectuar la de-

seada limpieza. Y ahí están las fachadas, sucias, lamentables, indignas del decoro que ha de ofrecer el aspecto de una ciudad.

Creemos que en el fondo del problema existe una razón de mentalidad. No nos damos cuenta de que la fachada forma parte, en realidad, de la vía pública. Es algo sobre lo que el Ayuntamiento, es decir, la colectividad tiene cierto derecho. No hay duda de que todo el mundo puede ir vestido como le da la gana... siempre que respete unas normas de tipo general e inconcreto impuestas por la moral y las buenas costumbres. Del mismo modo puede negarse el derecho a un propietario de mantener la fachada de su casa sucia, tal como viene ocurriendo en la mayoría de países occi-

dentales y en ciertas ciudades españolas, cuando esta suciedad traspasa los límites permitidos por las normas de policía previamente establecidas.

El derecho de la Administración es indudable en teoría. Del mismo modo que se imponen arbitrios sobre rótulos, anuncios, balcones y otros detalles que «dan a la vía pública o pueden verse desde ella», es lógico el que puedan imponerse, en la forma que sea, determinadas obligaciones respecto al estado y apariencia exterior de los edificios, los cuales, como hemos dicho, también forman parte de la vía pública.

Claro que toda la dificultad de aplicar este derecho consiste en el coste de la operación limpieza y, en muchísimos casos,

su evidente desproporción con la renta que produce el edificio. Para solucionar el problema de manera justa y equitativa aquí están los servicios técnicos del Ayuntamiento para estudiar una fórmula viable y aquí está la Corporación para ponderarla y, en su caso, aprobarla con todas sus consecuencias.

No creemos que la cosa sea nada del otro mundo. Es suficiente con seguir el ejemplo de ciudades más progresivas que la nuestra, en las que el sistema viene aplicándose desde hace mucho tiempo y con el beneplácito de todos. Lo que no puede tolerarse por más tiempo es el estado de suciedad y cohibición de muchas de las fachadas situadas en lugares céntricos y vías de Palma, la capital del turismo en España

El estudio de la OCDE sobre la economía española

La Organización de Cooperación y Desarrollo Económico acaba de publicar un reciente estudio sobre la trayectoria de la economía española en 1965, abarcando incluso algunos de los meses primeros del año actual

Sabido es que, preceptivamente, la OCDE realiza anualmente un estudio de la coyuntura económica en todos y cada uno de los países miembros, ofreciendo, al final de cada uno de estos documentos, unas breves consideraciones de gran interés. Conviéndonos en que los estudios de la Organización son, por lo general, fríos y exclusivamente dominados por la idea económica. A cambio de esta orientación parcial, acaso irrenunciable para un organismo internacional de esta naturaleza, los citados estudios se caracterizan por su gran objetividad y por el adecuado enjuiciamiento de la "compleja realidad económica que es característica de las sociedades modernas. En el documento referido a España que ahora comentamos, se da cuenta de que, tanto en 1965 como en los primeros meses del año actual, la economía española mantuvo un adecuado crecimiento así como una satisfactoria modificación de sus estructuras productivas. Sin embargo, durante dicho período se acusaron, como notas desfavorables, el alza de los precios y la agravación del déficit del comercio exterior; situaciones ambas derivadas de la ruptura del equilibrio interno; ruptura que a su vez fue provocada por un crecimiento tan fuerte de la demanda global que no pudo ser cubierto por las indudables elevaciones que se acusaron en el sistema productivo

Conviene subrayar que este juicio emitido por el informe de la OCDE —lo que no va en menoscabo, sino en reafirmación del mismo— ha sido ya sustentado por informes muy solventes de nuestro propio país singularmente en el informe del Banco de España referido a 1965.

Sin embargo, el estudio de la OCDE parece a este respecto más taxativo y concluyente, ya que señala que con dificultad podrá mantener España un crecimiento equilibrado de su economía en el curso de los próximos años, si no se aplican con prontitud algunas medidas correctoras suficientemente vigorosas para eliminar el desequilibrio interior, el cual, de continuar,

puede impedir la continuación del desarrollo.

Se estima también que, de no conseguirse el equilibrio no solo sería difícil proseguir la vía de la expansión económica, sino que incluso se verían seriamente amenazadas las mejoras conseguidas en los últimos años. Para evitarlo, es necesario contener con energía las tendencias inflacionarias que hoy pesan sobre nuestro acontecer económico, preconizándose para ello, como factores altamente decisivos, el frenado del crecimiento del gasto público y la reorientación de la política agraria

Respecto a lo primero, conviene indicar que, como muy bien señala el informe del Banco de España a que antes hemos aludido, la rigidez y lentitud de la política de ingresos y gastos públicos para adaptarse a la situación cambiante de la coyuntura, suele dar lugar a que el peso mayor de las medidas estabilizadoras se haga recaer sobre las políticas monetarias. Esta situación, que no es privativa de España, puesto que se registra en otros países y entre ellos en Alemania, tiene que ser modificada en el sentido de poder imprimir variaciones suficientemente rápidas en el volumen del gasto público, único medio de acelerarle cuando decaiga la actividad privada y de reducirle cuando ésta actúa con demasiada fuerza

En relación con el sector agrario, la rigidez de cuyas producciones fue una de las causas originarias del desequilibrio de la demanda global, es evidente que una transformación productiva con grandes exigencias de inversiones, aparece como absolutamente necesaria. Este problema se contempla en nuestro país con el requerimiento de hacer de la agricultura un sector prioritario, sin cuyo avance es imposible conseguir la anhelada situación de equilibrio de la demanda global respecto de la oferta

El estudio de la OCDE sobre la economía, al cargar el acento sobre los peligros que para la economía española representa la inflación, se encuentra a nuestro juicio en la misma línea de esta aspiración nacional de mantenerse en la línea del crecimiento económico sin desajustes que siendo beneficiosos para determinados núcleos especulativos, puede dañar gravemente la trayectoria expansiva del quehacer económico de nuestro país

Estadio «LUIS SITJAR» TROFEO BODAS DE ORO 1916 - 1966. Disputándose un magnífico Trofeo HOY viernes, día 26, a las 22'30 C. D. Constancia - R. C. D. Mallorca. Mañana sábado día 27 a las 22'30 Elche C. F. - C. D. Constancia. Domingo, día 28, a las 22'30 Elche C. F. - R. C. D. Mallorca. Nota: Los Señores Socios podrán entrar previo arranque de los tickets del primer semestre n.º 2, 3 y 4 respectivamente.

Fueron seleccionados los niños de la Operación «Plus Ultra»

DIEZ ESPAÑOLES Y SEIS EXTRANJEROS

MADRID, 25. (Cifra). — Ya han sido seleccionados los niños que este año tomarán parte en la Operación «Plus Ultra», el premio establecido para premiar a 16 pequeños (10 españoles, uno alemán, uno portugués, uno belga, uno francés, uno italiano y otro austriaco), propuesto por sus actos de heroísmo y sus valores humanos, tiene ya nombrados a los que tomarán parte en el viaje. Estos son:

María José Domínguez Pombo, de Vigo, 7 años; sacó a todos sus hermanos de su casa en llamas antes de que acudiera nadie.

Francisca Zoraida García Juárez, (de Gijón), 10 años; es la única vidente de su familia y es la que cuida de toda ella.

Rosita Infante Carballo (de Madrid), 12 años; es la segunda de 10 hermanos y sus padres están enfermos, ella es la que cuida de la casa y de la familia.

Sebastián López Urbano (de Villa de Aseje, Tenerife), 13 años; desde los seis años ayuda a su madre enferma, al morir ella, Sebastián, después de cuidarla durante su enfermedad, se ocupó de las labores del hogar, además de trabajar como albañil.

Manuel Callejón Fernández (de Berja, en Almería), 11 años; es pastor y en múltiples ocasiones se ha sacrificado por ayudar a los demás, tanto a los de su familia como a los extraños.

Ramón Ventosa Berlanga (de Gornal del Panadés, en Barcelona), a los 12 años — hoy tiene 15 — ha de asumir la responsabilidad de su familia; fallecidos sus padres ha de cuidar de su tío, al que mantiene con su jornal de aprendiz.

Francisco Martínez Segura (de Villajoyosa, en Alicante), 9 años, salvó a una niña a punto de ser arrollada por un tren.

Pablo Ricar Esquerda (De Cògul, de la provincia de Lérida), 8 años; al jugar con unos amigos,

les estalló una bomba, Pablo cargó con uno de ellos hasta el pueblo y todos pudieron salvar la vida gracias a él.

Jorge Vicente Meseguer Agullo (de Orihuela), 11 años; salvó a su primo de perecer ahogado en el mar.

Ramón Gariga (de Centellas, en la provincia de Barcelona), 10 años; sacó a su amigo caído en un pozo lleno de agua.

Los niños extranjeros que representarán a sus países en la Operación «Plus Ultra» son los siguientes:

Sifri Missbach, de Gelsenkirchen (Alemania), 15 años, sustituyó a su madre, fallecida, y cuida desde entonces a sus 7 hermanos menores.

David Texeira da Silva, de Cheves (Portugal), 11 años, salvó a un niño de perecer arrollado por un tren.

Marie Jeanne Peete (de Neerpelt Bélgica), 14 años; huérfano de madre. Es ella quien cuida de su padre y de sus 7 hermanos.

Ene Thomás de Kerbasquin, (en Plouhinec, Francia), 15 años; salvó a tres niños de corta edad que jugaban en el mar, a los que arrastraba la corriente.

Dorindo Crepaldi, (de San Michele, Italia), 13 años; cada día lleva sobre sus hombros a un compañero inválido y lo conduce luego a su casa.

Herbert Lehmbauer (de Unterwegs, Austria), 11 años, salvó a un amigo que cayó desde 10 metros de altura y cuyo cuerpo quedó debajo de una cascada.

Los 16 pequeños se concentrarán en Madrid, para salir el 6 de septiembre con dirección a Roma, donde serán recibidos por S. S. Pablo VI.

El jurado en el que estaban representadas «Iberia» y la SER, entidades organizadoras, estuvo compuesto por personalidades de prensa, radio y televisión y repre-

VISITANTE UN MILLON

ENTRARÁ HOY EN EL PARQUE SINDICAL DE MADRID

Madrid, 25. (Pyresa). — Mañana viernes entrará en el Parque Sindical Deportivo, de Puerta de Hierro, de Madrid, el visitante un millón de esta temporada. Con motivo de haberse llegado a esa cifra record, el Delegado Provincial de Sindicatos hará entrega de una placa de recuerdo a la persona o familia que en su boleto de entrada figure el número afortunado.

Una vez dentro del recinto del Parque Sindical la persona o familia un millón, será agasajada y recibirá un homenaje.

ENTIERRO DEL BANDERILLERO ANTONIO RIZO

EL DIA 30, EN BILBAO, UN FESTIVAL A BENEFICIO

Madrid, 25. (Cifra). — Los restos mortales del banderillero Antonio Rizo han recibido sepultura en el cementerio de El Pardo a primera hora de la tarde de hoy.

A las 2, el hermano del difunto Fray Bartolomé, ofició una misa en la capilla del Sanatorio de Toreros, en cuya planta baja y jardines se habían dado cita los amigos del infortunado y todo el mundillo taurino de Madrid; de España, desde don Alvaro Domecq a un grupo de maletillas.

Los matadores de renombre, ausentes a causa de su trabajo, estaban representados por grandes coronas de flores en las que llamaban «amigo» al banderillero que no pudo ocupar el puesto en que ellos están situados.

Después de la misa se rezó un responso ante el féretro, situado en la capilla-depósito, ante toda su familia, visiblemente emocionada y al terminar, la cuadrilla que alternó el lunes con Antonio, la que le vio morir en la arena, tomó en sus hombros el féretro — el matador — «El Monaguillo», el primero — y lo condujo hasta el coche mortuario, rodeado de una multitud de gente que ni siquiera recuerda un par de

«TODO EL TRIGO QUE QUIERAN VENDER NOS SERA COMPRADO POR EL SERVICIO NACIONAL»

La verdad, acerca de los rumores circulados por las comarcas agrícolas, expuesta por el Delegado Nacional de Servicio

Madrid, 25. (Cifra). — «Todo el trigo que los cultivadores quieren vendernos, será comprado por el Servicio Nacional», nos declaró Licinio de la Fuente, Delegado Nacional de dicho Servicio.

«La cosecha de este año parece ser similar a la cosecha real del año pasado, que fue superior a la que se había previsto. Puede darse la cifra de 46,5 millones de quintales».

Respecto al problema del almacenamiento, el señor de La Fuente nos dice: «La red actual de silos es insuficiente, pero hay que hacer constar el esfuerzo que se está llevando a cabo por ampliar su número. En los primeros momentos de la campaña, siempre se producen dificultades: Es

difícil recibir todo el trigo de todos los productores al mismo tiempo. Existe el problema del almacenamiento en muchas zonas, pero el S.N.T. está haciendo y hará todo lo posible para solucionar el problema. Para la presente campaña se ha organizado un servicio en cada zona para señalar los pueblos y los turnos que deben ir entregando en los diversos almacenes, al objeto de que todos tengan las mismas posibilidades de entrega. Hemos intentado prevenir las dificultades de comienzo de cosecha. Este año, por ejemplo, hemos arrendado más de 500 nuevos locales de almacenamiento. Cuando el problema del almacenamiento es muy grave, compramos al agricultor en sus propias pañeras, dejando el trigo en depósito hasta que pueda ser retirado. Este problema de almacenamiento nace, como ya he dicho antes, de la insuficiente red de silos y del gran excedente de trigo que tenemos actualmente».

TURNOS DE COMPRA

Las quejas de los agricultores — nos dice finalmente don Licinio de La Fuente — provienen, posiblemente, de la demora inevitable en la entrega del trigo a principios de la campaña. Pero, en todo caso, yo no tengo noticias de que haya habido el año pasado ningún agricultor que haya querido vendernos trigo y no haya podido. Lo que ocurre es que no se puede comprar todo de golpe, para eso se ha organizado un servicio de turnos. El año pasado se compró más trigo que los anteriores y a un ritmo más rápido. El S. N. T. por otra parte, no

tiene problemas de tesorería, y con ello salgo al paso de ciertos rumores. El Gobierno ha ampliado sus créditos al Servicio. Puedo asegurar que todo el trigo que se nos dé será comprado. Habrá, es cierto, aglomeraciones y dificultades inevitables, pero todas ellas se irán resolviendo.

Estas son las terminantes declaraciones que ha hecho a un dador de Cifra el Delegado Nacional del Trigo, quien, amablemente, ha dado respuestas a las preguntas formuladas para conocer la verdad acerca de los rumores circulados por las comarcas agrícolas.

FERMIN MURILLO SE CORTA LA COLETA

«CREO QUE ME HA LLEGADO EL MOMENTO», DIJO EN BILBAO

Bilbao, 25. (Cifra). — El torero zaragozano Fermín Murillo ha confirmado en Bilbao su inmediata retirada del toreo «creo que me ha llegado el momento», ha dicho. Aunque todavía se considera joven, cree que ha hecho lo suficiente dentro del campo taurino y que le ha llegado la hora de retirarse.

Fermín Murillo toreará el domingo su segunda corrida en la feria bilbaína de este año y probablemente una de las últimas de su vida profesional.

LOTERIA NACIONAL

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO CELEBRADO AYER

Madrid, 25. (Cifra). — Relación de los números premiados en el sorteo de la Lotería Nacional, celebrado hoy.

Primer premio: 1.200.000 pts.
Número: **74.621**

(Fortuna, Vitoria, Algeciras, Cádiz, Jerez de la Frontera, Palma del Río, La Felguera, Salamanca, Bilbao y Madrid).

Premiados con 250.000 pts., los números:

55.030
(San Sebastián).
23.871

(Mieres, Badajoz, Sevilla, Santa Cruz de Tenerife, Barcelona, Madrid y Bilbao).
Premiados con 75.000 pesetas, los números:

51.549 60.105 78.415

Premiados con 50.000 pesetas, los números:

59.545; 17.190; 63.806; 36.993 y 9.843

Premiados con 25.000 pesetas, todos los números que terminen en:

1.512; 9.851; 9.494; 2.523; 4.177; 4.721; 9.894; 8.788; 5.161; 2.113.

Premiados con 2.500 pesetas todos los números que terminen en:

540; 324; 083; 980; 616; 096; 104; 183; 367; 443; 574; 061; 189; 068; 477; 833; 721; 072; 912; 481; 969; 458; 702; 872; 191; 007; 706.

Premiados con 90.125 los números anterior y posterior al primero: 74.620 y 74.622 (aproximaciones).

Premiados con 2.500 pesetas, los números del 74.601 al 74.700 (centenas), excepto el 74.621.
Premiados también con 2.500 pts. todos los números que terminen en 21.

Y por último, tienen reintegro de 250 pesetas, todos los números que terminen en 1.

ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE PROBLEMATICA JUVENIL

MISION AMISTOSA DE JUVENTUDES DEL JAPON, VISITARA ESPAÑA

GERONA, 25. (Pyresa). — En esta ciudad y durante los días 5 al 10 se va a celebrar un encuentro internacional, en el que participarán en representación de diversas

organizaciones juveniles nacionales e internacionales, 60 dirigentes, sociólogos y expertos en problemática juvenil. El encuentro está organizado por la Fundación Europea de la Cultura y la Delegación Nacional de Juventudes, y sus tareas estarán presididas por el señor René Jotte, Secretario General del Departamento de Instrucción Pública de Suiza.

Pronunciarán diversas conferencias a lo largo de las reuniones de estudio el Conde de Bourbon Bosset, Gobernador de la Fundación Europea de la Cultura, y los señores Alan Gipsom, Jefe del Centro de Información del Servicio Juvenil, de Leicester; señor Oms, Director del Centro de Investigaciones Psíquicas de París, y el señor David Wilmark, experto del Servicio de Información de Suecia en el extranjero.

MISION JUVENIL JA-PONESA, A ESPAÑA

MADRID, 25. (Pyresa). — El próximo día 6 de septiembre llegará a esta capital la VIII Misión amistosa de Juventudes de Japón para Europa del sur. Esta embajada juvenil está formada por 11 representantes de diversos organismos culturales y agrícolas japoneses y viene presidida por el señor Shinichi Hirose, Viceministro de Transportes del Japón. Durante su estancia en España visitarán las obras del Plan Badajoz, la Universidad Laboral de Tarragona, diversas organizaciones de carácter agrícola e instalaciones juveniles.

ESPECIALISTAS EN SOCIOLOGIA

MADRID, 25. (Pyresa). — Invitados por la Delegación Nacional de Juventudes llegarán en fecha inmediata a España siete especialistas en Sociología y Educación de Alemania, Bélgica, Chipre, Grecia, Suecia y Turquía, del Consejo de Europa. Durante su estancia en nuestra patria visitarán en calidad de observadores los campamentos de minusválidos de Nuestra Señora del Buen Aire, en el Escorial, de carácter internacional, y al que el próximo día 30 se inaugurará en las instalaciones de la Delegación Nacional de Juventudes de Candario (Coruña).

También asistirán en Madrid a las primeras competiciones nacionales de subnormales, que la Delegación Nacional organizará en los primeros días de octubre.

Waldemar Wohlfahrt, en Madrid



MADRID. — El súbdito alemán Waldemar Wohlfahrt llegó a Madrid para discutir con el productor señor Piedra su participación en una película. Posteriormente acudió a una sala nocturna donde permaneció bailando hasta la madrugada. Le acompañaban la posible primera actriz de su película, Terele Penella, Elisa Montés, Antonio Ozores y el productor. — (Foto Cifra.)

MANGUERA
TUBOS DE GOMA
CASA
CODINA
JUNTO BORNÉ - PALMA

Galerías Avenida, 14
General Mola, 22
PALMA

LA GUERRA EN EL VIETNAM

INVEROSIMIL ERROR NORTEAMERICANO: INSTRUYERON DURANTE DOS MESES A UN BATALLON... VIETCONG!

Nueva York, 25. (Efe).— Un batallón de vietnamitas recibió entrenamiento durante dos meses en un campamento del Vietnam del Sur...

Los survietnamitas les llevaron al campo de entrenamiento de Dong Ba Thin. Esto ocurrió el pasado invierno.

EL MAYOR NUMERO DE AVIONES

Nueva York, 25. (Efe).— La aviación norteamericana ha llevado a cabo el ataque aéreo en el que ha intervenido el mayor número de aviones en un solo día en Vietnam...

La poderosa flota aérea llevó a cabo 207 misiones contra el Vietnam del Norte. Los aparatos sobrevolaron el territorio comunista en medio de intenso fuego antiaéreo...

UN TAXISTA SE ARROJA AL SENA POR HABER MATADO A UNA SEÑORA

«SI ALGUN DIA TENGO UN ACCIDENTE GRAVE Y MATO A ALGUIEN ME SUICIDO», HABIA DICHO REPETIDAS VECES A SUS AMIGOS

París, 25. (Efe).— Un taxista taxi en el que una pasajera resultó muerta a causa del golpe. Conmovido, cubrió a la mujer con su propia chaqueta...

Ayer se encontró el cuerpo de un hombre ahogado flotando sobre el Sena, cerca de Cligny, resultando ser Henri Daniel, de cincuenta y seis años, de profesión taxista.

«Si algún día tengo un accidente grave y mato a alguien me suicido», es la declaración que había hecho el taxista repetidas veces a sus amigos y lo que ha dado la pista a la policía.

El pasado domingo, efectivamente, Henri Daniel, estando de servicio, chocó contra un

resultó muerta a causa del golpe. Conmovido, cubrió a la mujer con su propia chaqueta y fue a avisar a un agente de policía, perdiéndose después entre los transeúntes.

Entre los taxistas se conocía a Daniel por el sobrenombre de «El Niño», a pesar de su edad.

DILUVIO DURANTE 60 HORAS

Dacca (Pakistán Oriental), 25. (Efe-Upi).— Un verdadero diluvio que ha durado 60 horas ha producido hoy desastrosas inundaciones en el distrito de Chittagong...

Casi la mitad de la extensión de dicho distrito y centenares de pueblos y ciudades pequeñas se hallan anegadas por las aguas de la segunda gran inundación registrada en los últimos tres meses.

El Gobierno ha enviado inmediatamente equipos de socorro con medicinas, ropas y alimentos para los millares de afectados, que se trasladan a zonas secas. Todos los ríos de Chittagong, a unos 27 kilómetros al sureste de Dacca, se han desbordado.

Las comunicaciones por carretera se encuentran interrumpidas y la especial para camiones de Dacca-Chittagong se halla interceptada por las aguas en dos puntos.

El Gobierno espera los informes sobre las víctimas y los daños materiales a propiedades y cosechas.

LOS INDIOS SAQUEARON

EL APARATO

San José, Costa Rica, 25. Efe

Reuter).— El Gobierno de Costa Rica está realizando una minuciosa investigación provocada por ciertos informes según los cuales un avión del ejército del aire argentino que desapareció en noviembre pasado con 69 personas a bordo, ha sido encontrado y saqueado por los indios en la parte oriental de este país.

En un principio se creyó que el aparato cayó en el mar Caribe, frente a las costas de Panamá. Pero dos capitanes del ejército del aire argentino —cu yos hijos figuraban entre los 69 oficiales y cadetes de las fuerzas aéreas que realizaban un vuelo de entrenamiento hasta Estados Unidos a bordo del siniestrado aparato— se han trasladado hasta San José, capital de Costa Rica, y han presentado una denuncia contra el hijo de un brujo indio que según ellos encontró los restos del avión.

VARTO EN OTRO LUGAR

Ankara, 25. (Efe-Reuter).— Los habitantes de Varto, la ciudad destruida por el terremoto del pasado viernes, que segó 2.243 vidas, han pedido al Gobierno que su ciudad sea reconstruida en otro lugar.

El Ministro turco para la reconstrucción, Haldun Mentek, ha declarado a los periodistas en una conferencia de prensa que, según los geólogos, la zona de Varto sufrirá terremotos periódicamente.

El citado ministro agregó que había informado al pueblo de Varto sobre la opinión de los expertos y que le habían pedido que su ciudad no sea reconstruida sobre sus ruinas.

BUENOS AIRES

«NO PUEDE HABER ESTABILIDAD SIN DESARROLLO»

Buenos Aires, 25. (Efe).—Pues, sí, en cierto sentido tiene usted razón: Tampoco puede haber estabilidad sin desarrollo, de suerte que en apariencia, tenemos efectivamente, ese círculo vicioso. Pero se trata entonces de realizar una política simultánea, coordinada, conscientes de que la estabilidad es un medio para alcanzar una finalidad. La estabilidad efímera es un juego de luces de bengala.

«LA ESTABILIDAD EFIMERA ES UN JUEGO DE LUCES DE BENGALA»

Dijo López Rodó en Buenos Aires

Oneto Gaona lo miraba atentamente y, fuera de la sala, Mario Amadeo, escuchaban sus palabras. López Rodó había hablado de programas indicativos, de autodisciplina del sector público y de acciones coordinadas. Pero el motivo de su visita no había sido esa conferencia. Cuando el cro-

nista le preguntó por las razones de su viaje, el Ministro dijo que le hubiese parecido «imperdonable ir a Colombia (asistió a la toma de posesión de las nuevas autoridades) y no llegar a la Argentina, que ejerce —o está llamada a ejercer, según corrigió luego— el liderazgo de Hispanoamérica».

petira a cada país dentro de un proceso de desarrollo coordinado. LOPEZ RODO EN BRASIL

Río de Janeiro, 25. (Efe).—Procedente de Montevideo llegó a primeras horas de hoy (hora española) a Río de Janeiro el Ministro sin cartera y Comisario del Plan de Desarrollo y Económico y Social Español, don Laureano López Rodó, para realizar una visita oficial a Brasil de siete días de duración.

En el aeropuerto fue recibido por el Ministro brasileño de Relaciones Exteriores, Juracy Magalhães, y otras personalidades del Gobierno de este país, así como por el Embajador y miembros de la representación española en Río de Janeiro.

En el aeropuerto también se encontraban numerosas delegaciones de entidades sociales y religiosas españolas en Brasil que tributaron un cordial recibimiento al señor López Rodó y a los miembros de su comitiva.

INTERCAMBIO COMERCIAL HISPANO-ARGENTINO

El intercambio comercial Hispano-Argentino pudo ser la verdadera razón del viaje de López Rodó, empeñado en defender las posibilidades exportadoras de España que, según dijo, ya vende barcos a Inglaterra y equipos electrónicos a Alemania. Este índice de eficiencia haría injustificado el desequilibrio en favor de la Argentina que existe en nuestro intercambio (47 millones de dólares el año pasado y presumiblemente 80 millones en el presente). López Rodó recomienda un desarrollo coordinado entre los países Hispanoamericanos y España, aprovechando sus diferentes eficiencias, lo cual lo cual —luego admitió al cronista— en cierto modo supone apoyar la formación de un nuevo sistema de división internacional del trabajo, «pero división internacional sin partir por el eje a nadie», conforme se apresuró a aclarar, a la vez que insistió en la relación entre desarrollo y estabilidad, recurriendo a una figura ya utilizada en su conferencia «el desarrollo y la estabilidad forman un matrimonio necesario, pero difícil de conllevar, cuyas relaciones se sitúan siempre al borde del divorcio. Nuestra función es lograr que se comporten como esposos bien avenidos, esta es la tarea que com-

WASHINGTON

LAS RELACIONES ENTRE ESPAÑA Y LOS PAISES TRAS EL TELON DE ACERO

Comentadas por el «Baltimore Sun»

EXPORTAREMOS CITRICOS Y ALGUNAS MANUFACTURAS A CAMBIO DE PETROLEO Y ALIMENTOS SOVIETICOS

SE ESTA PREPARANDO UN ACUERDO COMERCIAL DE DOS AÑOS DE DURACION

Washington, 25. (Efe).— El «Baltimore Sun» en una crónica fechada en Moscú y firmada por Stephen E. Nordlinger, se refiere a las relaciones entre España y los países comunistas del este de Europa y, después de referir la gira del bailarín Antonio por Rusia y la salida para España del más famoso «ballet» ruso, dice que «en el frente económico España y la Unión Soviética se encuentran en vías de extender su comercio. Se tiene entendido que el primer acuerdo comercial directo entre los dos países está siendo preparado. Esta posición es el resultado de una decisión tomada por el Gobierno español a principios de este año y que forma parte de un proceso gradual de restauración de España en la situación política europea luego dice que «Pravda» ha publicado después de muchos años de aislamiento al concluir la guerra civil».

El cronista dice también que esta actitud española «son el preludio del establecimiento de relaciones formales entre España y la Unión Soviética. España ha mantenido comercio y acuerdos comerciales con la mayoría de los países comunistas del este europeo, pero el desarrollo de un comercio con la Unión Soviética ha sido basado en el pago al contado».

Una misión comercial de la Unión Soviética ha llegado a España a principios de este verano. Se tiene entendido —según el cronista— concluir un acuerdo por dos años y por un importe de veinte millones de dólares. España exportaría cítricos y algunos productos manufacturados a cambio de petróleo y alimentos soviéticos. El cronista se refiere al intercambio intelectual y a viajes de intelectuales rusos a España y luego dice que «Pravda» ha publicado una serie de tres artículos de Dydor Burlasky, uno de los que visitaron España en el último mes en el que se hacen críticos al régimen, pero se afirma también que «ha evolucionado y es difícil decir cuando el pueblo dará su próximo paso y en qué consistirá ese paso».

PARIS

TODA LA PRENSA COMENTA EL VIAJE DE DE GAULLE

SERIA ILUSORIO CREER QUE VA AL VIETNAM COMO ARBITRO

PARIS, 25. (Del corresponsal de Pyresa, Angel Roselló, por «telex»).— Toda la prensa francesa comenta ampliamente el viaje del General De Gaulle. «De Gaulle representa tantas cosas diversas para tantas fuentes diferentes —dice «Le Figaro»— que sería imposible reducir a un denominador común las conversaciones que tendrá en Addis-Abeba y en Phnom Penh. Se tratará mucho, como es natural, de África en Etiopía, sin que por ello queden resueltos los problemas del Continente, y se hablará muy seriamente de la guerra vietnamita en Camboya. Pero sería perfectamente ilusorio imaginarse que el General va allí como árbitro o como mediador. El momento para esto no ha llegado aún y nadie, que sepamos, le ha pedido sus buenos oficios.» «Les Echos» piensa que los motivos móviles del viaje del General De Gaulle alrededor del mundo son la grandeza nacional, el prestigio del régimen y las próximas elecciones legislativas de Francia.

SALIO PARA LA SO-

MALIA FRANCESA PARIS, 23. (Efe-Reuter).— El Presidente francés, General De Gaulle, salió hoy de París por vía aérea con dirección a la Somalia Francesa, primera etapa de su gira de tres semanas de duración por el mundo que le llevará a través de África, sureste asiático y los países del Pacífico.

El General De Gaulle permanecerá 36 horas en Djibouti antes de emprender viaje a Etiopía, donde se entrevistará con el Emperador Haile Selassié.

Aún se desconoce cuál es, oficialmente, el objetivo de este viaje.

Compañía a De Gaulle el Ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville.

EL «PALACIO DEL

ELISEO VOLANTE»

PARIS, 25. (Efe).— El avión «DC-8» en el que realiza su viaje el General De Gaulle pertenece al grupo interministerial de Transportes y Comunicaciones y ha sido objeto de numerosos cambios, tanto en su exterior como en el interior.

El aparato ha sido pintado todo de blanco, para diferenciarlo de otros aviones, y en su interior se ha instalado un auténtico «Palacio del Eliseo volantes».

El Presidente francés contará a un despacho de trabajo, dotado de su mesa y varios sillones, y un dispositivo especial de transmisiones que permitirá a De Gaulle estar en comunicación directa con París durante todo su viaje.

También han sido instalados una serie de dormitorios, junto con los del General y su esposa, un amplio comedor, un gran salón con cuarenta y seis sillones a disposición de las personalidades del séquito.

De Gaulle viajará acompañado además de las personalidades oficiales, por su médico particular que le sigue en todos los desplazamientos, y los habituales «gorilas» (agentes de seguridad).

NIGHT CLUB Lagomago Mañana noche Domingo en Tarde de Juventud y noche UDO JURGENS Primer Premio Eurovisión 1966 Creador del «Hit» mundial: «Merci, chérie»

M. RENE D'AUBERG, HA VENIDO A AMBIENTAR EN MALLORCA SU NOVELA «VERANO MALDITO»

SIMULTANEAMENTE CON SU EDICION SERVIRA DE BASE A UNA IMPORTANTE PELICULA

«PRETENDO DEMOSTRAR-NOS DICE SU AUTOR-QUE EL VERANO SUPONE UNA TERRIBLE REGRESION DEL YO»

M. René d'Auberg ya tiene sus buenos cincuenta años, y más que un novelista es un acreditado sociólogo, hábil observador y cronista del «comportamiento» de la sociedad de nuestros tiempos. No obstante ha publicado con notable éxito varios libros de narraciones breves (Compás de espera, «Es preciso matar después», «Cric-crac...» etc.) y con su novela «Requiem pour moi» ha sido finalista del «Premio Fémina» en el año cincuenta y ocho.

Pero ahora M. d'Auberg se ha propuesto plasmar en una novela, es decir en forma de relato-testimonio, la compleja realidad psicológica y social del «hombre-verano» y el «hombre-vacaciones». Para ello su novela que ya está totalmente esbozada, tiene ya un título: «Verano maldito», y una ambientación: Mallorca.

—¿Por qué Mallorca?, preguntamos en primer lugar.

—Por razones de pura evidencia: aquí se da el turismo en una «anotosis» única y de verdadera excepción. Aquí se dan además cita gentes de todas las latitudes, temperamentos y clases. Es un campo de observación formidable y además —como lugar de referencia— es de lo más recomendable. Basta decir «Mallorca» para que la novela suene enseguida a algo familiar y conocido lo mismo a un magnate americano que a un caballero inglés o un dependiente de comercio sueco.



—Bien. Y ¿por qué ese título de «Verano maldito»?

—¡Ah, eso es ya secreto del «sumario»! De todas maneras voy a decirle que la palabra «maldito» tiene aquí un significado cósmico y telúrico de «fatalidad» de «predestinación al mal». En realidad mi relato será trágico en el más estricto y etimológico sentido de la palabra.

—¿Argumento?

—Lo tengo trazado ya, y bien definido. Porque una obra de esta naturaleza —pienso que sea realmente «monumental» en extensión y contenido y además este ha sido siempre mi método de trabajo— una obra como esta, digo, no puede dejarse nunca a la improvisación.

—Entendido, pero vayamos al argumento.

—Aunque en este caso el argumento es lo de menos, diré a usted que se trata de multitud de historias paralelas en la que los protagonistas, de verano y de vacaciones en Mallorca, actúan de manera totalmente distinta a como son en realidad o al menos a como se comportan en invierno y en su ambiente normal. Esto tiene inevitables consecuencias, muchas veces trágicas. Al final, nuevamente incorporados a su medio habitual de existencia estos hombres y mujeres no se reconocen ni encuentran modo de explicarse su «comportamiento estival».

—Interesante.

—Efectivamente creo que sí. Pretendo expresar y de-

mostrar que el verano y las vacaciones suponen una «terrible regresión del yo».

—¿Por qué?

—Por muchos factores: el sol, la luz y el color, el cambio de clima y ambiente (uno se siente «no observado» por los conocidos) el ambiente de relajación física y espiritual el «clima» de libertad, el tener todo el tiempo libre y la «casi obligación» de divertirse, el «afán de aventura», etc., etc.

—O sea...

—Un ambiente de placer, sin responsabilidades, hecho a la medida de nuestros sueños más «íntimos y secretos». Por unas pocas semanas o días nos sentimos liberados de tutelas, servicios, obligaciones, compromisos... y nos trasladamos a aquellos «dorados tiempos» en que la existencia tenía un significado hedonista epicúreo y gratuito. Esta es en realidad la «moral» de vacaciones: una moral hedonista que respiran tanto los «clientes» o sea los turistas, como muchos de los que los sirven y explotan a su beneficio que no pueden dejar de contagiarse de este «climax».

—Impresionante.

—Pues así es en realidad y ustedes aquí en Mallorca son testigos directísimos y privilegiados todos los años. Lo que falta es alguien que sepa ver y enjuiciar esta situación en todo su significado. Ordenar la realidad y exponerla es en realidad la misión del novelista. No tiene por qué sacar conclusiones. Los hechos hablan por sí mismos.

—Pero ¿hay necesidad en realidad de que todo sea tan trágico... tan «fatalmente maligno»?

—En absoluto. Algunos de mis parajes serán puramente grotescos e incluso franca-

mente humorísticos. Pero el humor es también una manera «despiadada» de «señalar». Por ejemplo: para un profesor oscuro y triste, toda la vida introvertido y con represión de los instintos, una «fugaz aventura» con una joven sueca puede tener consecuencias definitivas en todo su futuro. Jamás este hombre volverá a ser el mismo de antes y en su interior surgirá el conflicto moral de la duda: la duda de si no habrá sido un «equivocado» durante toda su vida.

M. René d'Auberg, contestando a nuestra última pregunta nos dice que el fenómeno de los «picadores» cuya polémica ha seguido con tanto interés desde las páginas de «BALEARES»... no es en realidad sino una pieza más de este fenómeno que él intentará plasmar y analizar en su «Verano Maldito» novela que por cierto simultáneamente con su edición va a servir de base a una interesante película, para lo cual ha recibido ya de antemano una importante oferta.

«Y es muy probable —termina diciendo— que esta película sea rodada aquí en Mallorca, en los mismos escenarios naturales donde transcurre la acción».

ESCRIBE ESTA PAGINA: Antonio Pizá

El Aga Kahn -primer «play-boy» del mundo- ha bautizado su nuevo yate con el nombre de «MALLORCA»

A bordo del «Mallorca» disfrutan ahora de unas breves vacaciones la Princesa Margarita y su esposo



Que el primer «play-boy» del mundo, uno de estos hombres que dictan invariablemente la moda, la «última palabra», el «dernier cri» y cuyos pasos imitan al detalle todos los «snobs» internacionales que quieren estar «a la page»... el que un hombre, en fin, como el Aga Kahn Karim haya puesto el nombre de «Mallorca» a su nuevo yate es algo que —aquí donde lo ven ustedes— es noticia y además importante.

Pues éste es precisamente

el caso: que el mismísimo Príncipe Aga Kahn Karim ha puesto el nombre de «Mallorca» (o sea, la expresión inglesa de Mallorca, como todo el mundo sabe) a su nuevo y lujoso yate, cosa que por estos días ya debe ser conocido en todas las «élites» de por allí y de por más allá. Por si esto fuera poco, por estos días, y como invitados personales del dueño del yate, disfrutan de unas breves vacaciones a bordo del mismo la Princesa Margarita de Inglaterra y su es-

pos, el ex-fotógrafo Anthony Armstrong Johnes, actual Conde de Snowdon.

Las vacaciones transcurren en Porto Conte, pintoresco puerto marítimo de Cerdeña, (Continúa en séptima página)

(En la foto vemos al «Mallorca» a bordo del cual aparece la Princesa Margarita de Inglaterra (a la derecha) y su esposo, el Conde de Snowdon, lanzándose de cabeza al agua desde la pequeña plataforma de la escalera.)

¿QUIENES SON LOS VERDADEROS «RESPONSABLES?»

«Importante» para los que van a las playas: Aprender idiomas para «alternar con las turistas»

El anuncio ha aparecido reiteradamente en un gran rotativo de circulación nacional y ha sido reproducido por la revista turística «Editur» con un breve comentario jocoso. No obstante pensamos que el asunto es demasiado serio y demasiado significativo como para ser tomado en broma.

En su parte reproducida, viene a decir en grandes letras de molde: «AVISO IMPORTANTE PARA LOS QUE VAN

A LAS PLAYAS» y seguidamente habla de la importancia de aprender idiomas: «Para alternar con turistas conviene defenderse sabiendo francés o inglés».

Por supuesto no vamos nosotros a extendernos ahora en largas e indignadas parrafadas ante el hecho de que anuncie la conveniencia de aprender idiomas para ejercer con más aptitud y provecho el oficio de «picador». Porque esto

es en realidad lo que viene a decir el anuncio, como resulta más evidente.

O sea, no aprender idiomas para ampliar el horizonte cultural. No para poder leer a Shakespeare o a Molière en su propio idioma. Ni tan siquiera poder elevar el propio nivel de vida y obtener nuevas y mejores oportunidades. Nada de eso: solamente o al menos en primerísimo lugar, para «el ligue» en las playas con las turistas».

Ahora que tras el poco favorable pero justo comentario de «Die Zeit» el tema de los «picadores» es objeto de polémica en nuestras páginas de «BALEARES», ahora que la opinión, fenómenos y hechos como el de este anuncio nos dan pie para expresar siquiera brevemente un punto de vista propio sobre este asunto.

Veamos: las numerosas «cartas» recibidas en nuestra Redacción —y publicadas en su casi totalidad— se limitan a distribuir «la culpa» o bien a ellos o bien a ellas, según el particular punto de vista. Otros, desde más altura, se atreven a insinuar que «es una vergüenza» o que «no lo es tanto»...

Y sin embargo, pensamos ¿De qué sirve tratar de dilu-

dar quién tiene la culpa, si los «picadores» o las «turistas»? ¿Acaso alivia eso o soluciona el problema?... Creemos sinceramente que la realidad lo realmente triste y lamentable, es que los culpables somos en cierta medida todos nosotros o si se quiere en otras palabras, la sociedad.

Porque los que directamente podrían tomar medidas —empresarios, dueños de establecimientos y empresas turísticas, sus directores o encargados— dentro de su ámbito «hacen la vista gorda» en muchos casos y por diversas razones. Porque las medidas de decencia y moralidad pública se llevan un poco «sobre el papel» solamente. Porque en el fondo muchos elementos de nuestra sociedad observan con tolerancia incomprensible cuando no con secreta complacencia, este «fenómeno» de los «picadores» y sus secuelas.

Porque, en fin, nadie quiere «complicarse la vida» ni meterse «en camisa de once varas». Y en una sociedad como la nuestra donde el «donjuanismo» y las más burdas manifestaciones de «virilidad» son tenidas por un mérito o poco menos donde aquel que no tiene ocasiones se las inventa «para no ser menos»... ¿Qué se

puede pedir? ¿A santo de qué echar culpas a turistas ligeras de cascos o víctimas de ocasión... y a jóvenes de infracultura e inframoral en la mayoría de los casos?

¿Acaso no es mejor entonar un gran «mea culpa» colectivo, sereno y objetivo... y obrar acto seguido en consecuencia? ¿Acaso no es preciso reconocer que la aparición y tolerancia de un anuncio como el que comentamos es la más clara de finición y exponente de todo un clima y una conducta social?

Si la publicidad incita y «aconseja» a los «picadores», si la publicidad les incita a «prepararse mejor» para su «cometido»... ¿A qué viene luego criticarlos y pedirles responsabilidades? ¿Qué diríamos si viésemos el anuncio de cursillos especiales de «gamberrismo» para «defenderse mejor»?

La extirpación definitiva del fenómeno «picadores» requiere una amplia labor de la sociedad, de objetividad y sinceridad para con nosotros mismos... y luego un vasto plan de acción que bien podría iniciarse en las escuelas primarias... para terminar con una rigurosa política de vigilancia y sanciones.

¡¡AVISO!!

IMPORTANTE PARA LOS QUE VAN A LAS PLAYAS

- Para alternar con las turistas conviene defenderse sabiendo francés o inglés.
- Si trabaja en un local público u hotel, le es indispensable dominar el francés o inglés.
- Si desea instalar un boutique, un snack-bar, alquilar apartamentos, necesita saber francés o inglés.
- Todo son ventajas, mayores ingresos y mejores oportunidades, si domina inglés o francés.

LA COLONIA PERUANA EN MALLORCA SE REUNIO AYER EN PALMA



La señorita María Eugenia Illich Smith, de nacionalidad peruana, quien hace algun tiempo viajera con una misión cultural a Mallorca, ha regresado hace algunos días en viaje de descanso, y ayer reunió a un grupo de peruanos en el Hotel Bahía Palace.

FUNDACION JUAN MARCH AYUNTAMIENTO El director de Viajes Barceló visita al Alcalde

Delegación en Baleares CONVOCATORIA El Consejo de Patronato de la Fundación Juan March, al igual que lo hizo en años anteriores, convoca para el curso académico 1966-67, concurso de adjudicación entre estudiantes mallorquines, de las siguientes Becas:

Para cursar estudios de Bachillerato Superior: Seis Becas de catorce mil pesetas cada una. Para estudios de curso Pre-universitario: Seis Becas de catorce mil pesetas cada una.

Ha visitado al Ilmo Sr. Alcalde, don Máximo Alomar Josa, don Gabriel Barceló Director de la Agencia de Viajes Barceló al objeto de invitarle y darle cuenta del próximo viaje de la III Embajada Turística Balear, que tendrá lugar, en el otoño venidero y en la cual tomarán parte grupos de Mallorca, Menorca e Ibiza.

SOCIEDAD

Peticion de mano Por don Joaquín Marqués Bennasar y doña Isabel Ferrer Rodríguez-Roda y para su hijo Juan, ha sido pedida a don Luis Pascual Fortuny y doña Mercedes Bassa Mir, la mano de su hija Juana Luisa.

José Calasanz Capuchino el quinto hijo de nuestros buenos amigos don Lorenzo Isern y doña Margarita Estela. Al nuevo cristiano se le impone el nombre de Miguel Ángel Lorenz.

Pequeños Reportajes

(Viene de la quinta página.) y según las noticias de prensa, tras la permanencia de unos breves días a bordo del «Majorca», la Princesa Margarita y su esposo darán por terminadas sus vacaciones y regresarán a Londres, para dar así ejemplo de seguir las normas de austeridad impuestas por el gobierno laborista británico para estos tiempos de crisis financiera que atraviesa el país.

tiendo en algo vulgar y cuando no al menos en la sede de un turismo de infima categoría social... he aquí que el más elegante, rico, famoso, importante y considerado de los «play-boys» pone el nombre de «Majorca» a su imponente yate.

No «Capri», ni «San Remo», ni «Mónaco», ni «Saint-Tropez», ni «Creta», ni «Torremolinos», sino «Majorca», con todas las letras y sin lugar a dudas. Por algo será, decimos nosotros.

Este año el viaje comprenderá las regiones del centro de España y las principales poblaciones de Portugal y es deseo de la entidad organizadora que el Ayuntamiento de Palma, sede de la capital de provincia, se halle representado en la expedición como en los años anteriores ya que dicho viaje, además de su interés turístico constituye una verdadera embajada de acercamiento, unión y amistad entre las ciudades que se visitan y nuestra provincia estableciéndose contactos con las autoridades y jerarquías de aquellas poblaciones que generosamente ofrecen recepción en honor de los expedicionarios en las que aparte de las saluciones amistosas se reafirman los buenos lazos de cordialidad y hermandad entre las regiones españolas.

El Director de la Agencia Barceló, organizadora de la III Embajada Turística Balear, expresó su profundo agradecimiento al Sr. Alcalde por todas sus finezas y su valioso apoyo.

CLUB NAUTICO CALA GAMBA

Programa de festejos a celebrar el próximo día 28 de agosto. Mañana a las 9: En el Santuario San Juan de Dios, Misa en sufragio de los Socios fallecidos. A las 9:30: Regatas a motor fuera borda. (Interclubs). A las 10: Regatas a remo chalanas. A las 10:30: Travesía a nado de la Cala.

La Provincia LAS FERIAS Y FIESTAS DE SAN AGUSTIN DE FELANITX FIESTAS PATRONALES DE SAN JUAN

Acaban de aparecer los programas de las Ferias y Fiestas de Arte de la Caja de Pensiones que edita el Excmo. Ayuntamiento de Felanitx. En la portada del opúsculo, que consta de 24 páginas, aparece una fotografía aérea de un sector del casco urbano de la población. En el mismo aparecen, además del programa oficial de las fiestas, las siguientes colaboraciones: «El Vou-Veri-Vou d'En Mateu Obrador, amb una orla de petites noticies» por Bernat Vidal i Tomás; «L'albelló del Pou de la Vila» por el P. Francisco Andreu, C. R.; «Una biblioteca d'autors felanitxers» por Josep Meliá; «The vist, Felanitx» un poema del P. Juan Roig Montserrat, C. M.; «De Sant Agustí a Sant Agustí, (1965-1966)» breve descripción del año con los hechos y características más notables y en la que adivinamos la pluma de Mn. Pedro Xamena, Cronista Oficial de la Ciudad; un trabajo sobre las actividades desarrolladas por el Centro de Enseñanza Media y Profesional «Virgen de San Salvador» en lo que podríamos llamar su primera etapa (1949-1966) y en vísperas de la implantación del Bachillerato Técnico y Bachillerato Superior en el próximo curso 1966-67; «Noticiero Municipal» y finalmente una fotografía de un «cavallet» realizada por Antonio Catany, con un fragmento sobre el tema de la obra recientemente publicada de Jaime Oliver «Lluari pagés». El opúsculo sigue la elevada tónica de los programas de años anteriores.

Música e inauguración en la Sala de Arte de la Caja de Pensiones de la Exposición del artista menorquín Josep Vives Campomar. El domingo 28, festividad de San Agustín, en el Convento tendrá lugar el Oficio Solemne. La «Coral Pare Auli» interpretará la Misa del gran músico felanigense y pronunciará el sermón panegírico el Rvdo. don Juan Rosselló, Vicario de La Soledad. Completan el programa la novillada en la Plaza de Toros «La Macarena» y la tradicional «revetla» en la Plaza del Convento, esto por lo que respecta al día de la fiesta, pues en el decurso de la semana del 29 de agosto al viernes día 2 se disputará un torneo triangular de Baloncesto entre los equipos «Cruzados», «O. J. E. Felanitx» y «Perlas Manacor», habrá dos funciones de teatro regional a cargo de la Compañía «Artis» que presentará las obras «Anar per llana i romandre tos» y «El dimoni ja no fa por a nigu» y actuación en el Parque del Club Patines «Las Estrellas».

FIESTA DEL SANTUARIO DE MARIS-STELLA, EN ESPORLES

El próximo domingo se celebrará la Fiesta Mayor de la Ermita de Maris-Stella, dedicada a la Virgen del Carmen, con arreglo al siguiente programa. Sábado día 27. — Después de la Misa vespertina y Sabatina, repique de campanas, suelta de cohetes e iluminación del monumento al Sagrado Corazón, sito en los lindes del bosque de Maris-Stella. Domingo, día 28. — A las 10, Misa Mayor cantada por todo el pueblo; predicará la homilía el Rvdo. D. Alonso M. Albertí, Párroco de Esporles. A las 11, carreras pedestres y divertidas cucañas en la explanada del Santuario. A las 15, Gran Fiesta en el aire, a cargo de un grupo de muchachos, de la Congregación M. de la Parroquia, dirigidos por don Jaime Bosch. A las 16.30, Rosario y ejercicio a la Virgen del Carmen. Por los preparativos que se hacen, parece que hogaño será muy animada la Fiesta de la Ermita y que serán muchos los vecinos de Esporles que el próximo domingo subirán al Santuario de Maris-Stella, con motivo de su Fiesta Mayor.

Hoy, viernes día 26, tendrá lugar la primera verbena en el Parque Municipal de La Torre. Continuarán estas noches de gala, el sábado día 27, domingo 28 y sábado día 3 de septiembre. Trece prestigiosos conjuntos amenizarán, en el decurso de las cuatro veladas, el baile en la gigantesca pista del Parque. En el escenario podrá presenciarse un espectáculo de Fiesta Flamenca. Para el domingo día 4 se tiene anunciado un desfile de modelos con la actuación de «Los Valldemosa». Presentará su colección Montserrat Pino. El sábado día 27 a las 13 horas, en el Salón de Actos del Ayuntamiento se tributará un homenaje al funcionario jubilado don Lorenzo Nicolau Jusama, al que se hará entrega de un pergamino de reconocimiento de la Corporación por los servicios prestados a la misma durante su vida profesional. Por la noche en el Convento de San Agustín habrá Completas con asistencia de Autoridades. Concierto por la Banda de

LA TORMENTA DE GRANIZO CAUSA MUCHOS DAÑOS A LAS VIÑAS DE BINISALEM

BINISALEM, 23 (De nuestro corresponsal Jaime Martí G.). — La furiosa tormenta de granizo que se desató sobre nuestra villa causó bastantes daños a los viñedos, hasta tal punto que algunas de ellas han tenido que ser vendimiadas con más de dos semanas de antelación sobre el tiempo normal, con los consiguientes perjuicios. Por fortuna, dentro de la desgracia, el mal no fue general, ya que solamente abarcó una zona de nuestro término, que de ser general, no hubiera habido este año las tradicionales vendimias. De tal tamaño eran los granizos que hizo desprenderse los frutos de los árboles, especialmente las almendras. No hubo que lamentar desgracias personales.

ción de los asistentes exponiendo cada uno sus ideas sobre el tema que mensualmente se desarrolla bajo el título de Foro Atlant. Se ruega la asistencia con puntualidad y regularidad a esta cita de cada semana. Próximamente se va a llevar a cabo una nueva reestructuración de los Estatutos y de la Junta Directiva. Otra de las novedades del ya popular y famoso Club, se va a reorganizar el Grupo Teatral. Es casi seguro que se van a necesitar nuevos valores para integrar dicha agrupación. Atención pues a los interesados.

INCENDIO

En una caseta de campo situada cerca del Pou d'En Torrens y por causas fortuitas, se produjo un incendio que destruyó la caseta y una respetable cantidad de pienso de una granja vecina. La Guardia Civil y numerosos binisalemenses se desvivieron para ayudar a la extinción, cosa que se logró a las pocas horas de haberse producido. Tampoco en este caso hubo que lamentar desgracias personales.

BODA

En la iglesia parroquial de San Jaime de Binisalem, contrajeron matrimonio, Pedro Ferrer Pons con la señorita Antonia Llabrés Pons a los que deseamos inenarrables dichas en su nuevo estado.

Programa de los festejos cívico-religiosos que se celebrarán en esta Villa los días 27, 28 y 29 de agosto de 1966. ACTOS RELIGIOSOS Domingo día 28 A las 9.— Misa con asistencia de los ancianos que participarán en el V Homenaje a la Vejez. A las 20.— Solemnes Completas en honor del Santo. Lunes día 29 A las 10.30.— Misa solemne con asistencia del Ayuntamiento y Autoridades en la que ocupará la sagrada cátedra un elocuente orador.

ACTOS CIVICOS Sábado día 27 A las 18.— Pasacalle por las tradicionales Xirimies, Dimoni i Cabezudos. A las 20.— Inauguración oficial de la exposición de trabajos escolares y concurso de macetas, en el salón de Actos de la Casa Consistorial. A las 22.— Gran revetla amenizada por la Banda de música de Montuiri. Durante los intermedios disparo de un Castillo de Fuegos Artificiales con gran Traca final. A las 23.— Verbena amenizada por el conjunto Grupo 15. Domingo día 28 A las 10.— Homenaje a la Vejez en su V edición patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares en colaboración con el Ayuntamiento, con lunch en honor de los homenajeados y reparto de obsequios en la Escuela Graduada de Niños.

A las 22.— En la plaza del General Franco actuación del Grupo folklórico «Aires Mallorquins y Rapsodia Española» de Jaime Company. A las 23.— Verbena amenizada por los conjuntos «Los Musettes» y «Los Sixtar». Lunes día 29 A las 19.— Exhibición de patinaje artístico en la calle de Consolación a cargo del Club Olmos de Palma. A las 22.30.— En la plaza del General Franco actuación de la Compañía de Teatro Regional «Artis» que pondrá en escena la obra «Orgul de Casta» de Martha Mayol.

Ayuntamiento de Sineu

Precios que han regido en el día de hoy en el mercado de esta villa: GANADO Vacuno carne, Kgs. 30 a 33 pts. Ternera. Unidad. 5.000 a 6.500. Vacuno lechal. Unidad. 3.000 a 3.500. Lanares. Unidad. 500 a 700. Cabrio. Unidad. 400 a 600. Lanares carne. Kgs. 35 a 39 pts. Cabrio carne. Kgs. 32 a 35. Lanares lechal. Unidad. 200 a 250. Cabrio lechal. Unidad. 150 a 200. Cerdos cebados. Kgs. 28 a 30. AVIAR Gallinas. Kgs. 45 pts. Pollos. Kgs. 60 pts. Pavos. Kgs. 50. Conejos. Kgs. 40. Patos. Unidad. 75 pts. Huevos. Docena. 32 pts. CEREALES Y LEGUMINOSAS Avena. Kgs. 6 pts. Cebada. Kgs. 5,25. Habas. Kgs. 6. Garbanzos. Kgs. 9. Cazorros. Kgs. 22. Lentejas. Kgs. 24. Judías. Kgs. 18. Guisantes. Kgs. 12. Maíz. Kgs. 6. Veza. Kgs. 10. Salvado. Kgs. 6. HORTALIZAS Y FRUTAS Patatas. Kgs. 9 y 10 pts. Tomates. Kgs. 3 y 5. Cebollas. Kgs. 4. Coles. Unidad. 7. Zanahorias. Kgs. 8. Pimientos verdes. Kgs. 5. Pimientos colorados. Kgs. 10. Manzanas. Kgs. 16 a 20 pts. Melones. Kgs. 6. Sandías. Kgs. 4. Naranjas. Kgs. 24. Peras. Kgs. 15. Limones. Kgs. 12. Uvas. Kgs. 10. Aceitunas. Kgs. 25. Berenjenas. Kgs. 10. Judías tiernas. Kgs. 16. Sineu, a 24 de agosto de 1966.

La Comisión.

tenta y cinco para los menores, cosa que a nuestro parecer no está mal. Contrariamente a lo que se preveía, no ha faltado personal para la recolección, ya que muchas personas han dejado sus quehaceres habituales para dedicarse a la recogida de almendras, atraídas sin duda por el sueldo remunerador.

En el museo de Perico Chicote hay más de 21.000 botellas

De todos los visitantes, le impresionó Sir Alexander Fleming, por la cantidad de vidas que ha salvado

La bebida más sana es el vino tinto con sifón, nos dice

HA DEJADO SU MUSEO A ESPAÑA

Perico Chicote está de nuevo en Palma. Es un visitante asiduo, y siempre es noticia, porque él en cualquier momento tiene cosas interesantes que decir.

En la terraza del Hotel Medí terráneo, su punto fijo en Mallorca, cerca del mar, intentamos contrarrestar el calor que hace con un poco de brisa fresca que llega hasta allí.

Perico me enseña una fotografía en la que está con la esposa del Caudillo. Le preguntamos en qué momento se tomó esa instantánea y con qué motivo.

—Durante las Navidades pasadas, recordarás que yo realicé una película publicitaria en Televisión presentando una marca de bebidas; pues el dinero que cobré por ello, to

D. Fernando Fuertes de Villavicencio y el Gobernador de Madrid, señor Pardo de Santayana.

Perico Chicote es hombre generoso. Le gusta hacer feliz a los demás.

—Mientras pueda... nos dice. Viene muy a menudo a Palma ¿motivo?

—Exclusivamente de descanso. Me gusta este lugar, y suelo venir dos veces al año. Una en pleno verano, como ahora, y otra en mes de enero, después de la pascua militar.

—¿Significa eso "vredilección por el mar"?

—Significa que aquí tengo excelentes amigos y que me encanta la isla.

—¿Cuál es tu vida aquí?

—Me gusta salir a pasear por la playa de Gamila, y parar

incluida Rusia, en donde he estado tres veces.

—¿Que han sido por...?

—Una de ellas en un congreso de «Comer y Beber», otra de ellas con el Real Madrid, y la tercera con motivo de otro Congreso Hotelero en Praga.

Por cierto, que tenían consignas de tratar bien a los españoles. A nuestra llegada, nos recibió una guía, que hablaba perfectamente el español, aprendido en la Universidad de Moscú.

La conversación va a parar invariablemente al tema que es central en Perico Chicote: su museo de bebidas.

—¿Cuántas botellas tiene en este momento?

—Unas 21.000.

—De entre los miles de personas que han pasado por él,



EN EL MOMENTO EN QUE SE HACE ENTREGA A DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO DEL CHEQUE DEDICADO A LOS POBRES, EN NAVIDAD.

—Casi íntegro. En él habla de que de todos los museos que había visitado —y habían sido muchos— ninguno le había gustado tanto, ya que en todos le hacían andar mucho y no le invitaban a beber, mientras que en este, se le ofreció asiento, y se le dieron unas copas.

—¿Cómo y cuándo «nació» su primera botella?

—En 1926, estando yo de ayudante de barman en el Ritz, el embajador de Brasil nos dió unas botellas. Mis compañeros se las bebieron y yo la guardé. Esa fue la primera.

—¿Qué contiene?

—Es una especie de aguardiente de caña de azúcar. Se llama «paraty».

—¿Y la última?

—Me la ha traído el doctor Castroviejo de New York. Representa un clown sentado sobre sus rodillas con una mandolina.

—¿Se le han roto muchas?

—No; solamente dos.

—En qué momentos...

—Una cuando la visita del Sha, con Soraya. Uno de los periodistas que les acompañaban quiso ver una botella de un licor que se hacía en el lugar donde él nació, se llamaba «cachtry». Quiso mirarla con tanto detalle que se le escurrió de las manos.

La segunda botella me la rompió Gregory Peck, cuando acababa de filmar «Vacaciones en Roma».

—Nadie mejor que el rey de la bebida puede decirnos esto: ¿condición indispensable para no emborracharse?

—No cambiar de bebida.

—¿La bebida más sana?

—El vino tinto con sifón.

—¿La más fuerte?

—El vodka que se hacía en Rusia antes del comunismo.

En ocasiones llegaba a alcanzar los 90 grados. El de ahora no está permitido que supere los 40.

—Tenemos entendido que es

usted el primer español que conoció Ava Gardner, ¿como fue eso?

—En América, en una reunión en la que se hablaba de toros y ella decía que la encantaban. La invité a venir a la Feria de Sevilla. Es una excelente amiga. Ella me presentó a Frank Sinatra, con el que ha estado muchas veces en el Museo.

—¿Qué recordando a Frank Sinatra y a su reciente boda, nos surge la pregunta.

—¿Por qué no se ha casado Perico Chicote?

—Sonríe al contestar.

—¿Por qué? Esa misma pregunta me la he hecho yo mu-

chas veces; ¿por qué? La verdad es que no me lo explico, porque las mujeres me gustan... y mucho. Quizá porque cuando tenía edad para ello estaba muy preocupado por triunfar, y ahora, creo que ya se ha pasado el tiempo.

—Perico, ¿cuál es el futuro, del Museo de Bebidas?

—Se lo he dejado a España. Es de la forma en que el día que yo no lo cuide, siga existiendo tal y como es.

Una bonita idea. Y en nombre de todos los que hemos admirado tu sin par colección, te decimos: Nos encanta tu regalo Perico, gracias.

SIBELY VALLE



PERICO CHICOTE, HABLANDO CON NUESTRA REDACTORA, QUE ESTA VEZ SIRVIO DE EMBAJADORA DE UNA COMIDA «CASERA» EN HONOR, EN EL DOMICILIO DE NUESTRO COMPAÑERO QUINITO CALDENTEY.

entregué para la Campaña de Navidad de la que es Presidenta doña Carmen Polo de Franco.

—¿Cuánto le pagaron...?

—Dieciséis mil pesetas. Y la fotografía es en el momento en que entrego el cheque, puesto a mi nombre. Junto a doña Carmen se encuentran los vicepresidentes,

me un rato en «El Patio», que se ha convertido en uno de mis puntos fijos de visita.

Estos son los viajes que Perico Chicote ya sabe con toda antelación. Los otros, porque él es viajero incansable, surgen.

—He seguido al Real Madrid en todos sus desplazamientos. Me conozco el mundo entero

¿diganos la que más le ha impresionado?

—Creo que Fleming, y precisamente porque unos días antes yo había leído que gracias a la penicilina se habían salvado nueve millones de seres la mayoría niños. Por cierto que dejó un autógrafo curiosísimo.

—¿Lo recuerdas?

RESPETE USTED A SU PROJIMO

El Cristianismo es no sólo una doctrina de amor, sino de cortesía

Por el Dr. Alfonso Alvarez Villar

¿Sin duda alguna, lo que diferencia a un país civilizado de otro que no lo es o que sólo comienza a serlo es la norma grabada en la conciencia de todos sus ciudadanos de que debemos respetar los derechos de nuestro prójimo.

Sabemos que aquí en España ese concepto de «derechos de nuestro prójimo» todavía se halla en esa zona nebulosa en donde todos los gatos son pardos. Nadie duda que el asesinar o el atracar a mano armada a cualquier hombre o mujer es un grave delito, pero falta esa matización precisa de lo que llamarían los teólogos «pecados veniales». Lo que todavía no está definido en el Código Penal con letras versales.

Pero los homicidios, los asaltos a las cajas fuertes, toda la fauna mayor, en otras palabras, del delito son felizmente «rara avis», con la que tropiezan alguna vez en su vida los menos afortunados. Las pequeñas ofensas son, en cambio, el pan nuestro de cada día, y por eso, aunque parezca una paradoja, nos afectan mucho más que esas grandes injurias que ensombrecen la frente del policía, del jurista o del pedagogo.

UN EJEMPLO: LOS RUIDOS

¿Qué pocas veces nos preguntamos, en efecto, los españoles si lo que estamos haciendo en un momento determinado está perjudicando a nuestro prójimo, en esa pequeña medida que sólo de una manera muy vaga incide en el Código? Nos podemos, por ejemplo, referir a los ruidos.

Una determinada familia está presenciando en su receptor de TV un telefilm emocionante o una retransmisión de cualquier festival o espectáculo. No se por qué deformación de la personalidad de su oído interno, Juan Español piensa que todos sus vecinos están obligados a escuchar ese programa, con lo que los usuarios del receptor lo escuchan al máximo volumen, atronando las cercanías. Y ¡ay del que proteste! Juan Español pensará que el es-

tar en su casa puede hacer esa «real gana» que tantas veces imposibilita la convivencia en esta bendita piel de toro. Y quien dice programas de TV dice también emisiones radiofónicas, cantos y conversaciones en patios vecinales, etc. etc.

Ayer mismo, como quien dice, por ejemplo, 16 de julio, el autor de estas líneas fue despertado de la única siesta que puede disfrutar en toda la semana (se levanta muy temprano y se acuesta muy tarde) por un alarde de cuerdas vocales en su patio vecinal. Protesté y le contestaron que, según la Ley, sólo se permitía dormir la siesta de 2 a 4 de la tarde. El autor asombrado pensó si la ley impone un horario fijo al deber ciudadano de no fastidiar a nuestro prójimo, si se puede ser sólo persona civilizada de 2 a 4 de la tarde o de 12 de la noche en adelante. Pero es que el cretinismo de algunos de nuestros ciudadanos no consiste precisamente en un déficit de yodo en su dieta, ni limita a ciertas regiones endémicas.

OTRAS PEQUEÑAS MOLESTIAS

Y pasando ahora, a otro capítulo de pequeños sucesos: usted, ciudadano español, que entra como un ariete en la muralla humana de los Metros, a las «horas punta» ¿ha pensado alguna vez que esto puede molestar a sus compañeros de vehículo? Y usted que protesta por el más mínimo empujón ¿ha pensado también que no

es único ocupante y que está viajando en un medio de transporte público.

Cuando uno de mis amigos me preguntó en qué había notado un mayor nivel de desarrollo global en Francia, comparado con España, me le contesté alegando datos estadísticos acerca de la producción de acero y de carbón o de la mayor renta «per capita». Le contesté afirmando que en las muchas ocasiones en que yo había viajado en Metro por París (y conste que lo he hecho a todas las horas imaginables y casi siempre en segunda clase), no había sido testigo de una sola discusión entre los viajeros, de un solo mohín de intolerancia, de un solo acto de salvajismo, que aquí en Madrid (o en Barcelona) constituyen el pan nuestro de cada día, a ciertas horas de la mañana o de la tarde. Respondí también que el «excusez moi», el «entschuldigen mich», o el «I'm sorry» se han convertido en fórmulas rutinarias entre los ciudadanos de tres grandes países europeos, mientras que aquí el que propina un pisotón o entorpece el paso de otra persona en la puerta de un vehículo público o de un establecimiento comercial, no siempre pide perdón, y a veces se siente ofendido.

Y volviendo a otra página del gran libro de la convivencia ciudadana: usted que presume de varonil entre sus amigos, aunque en el fondo sea un tímido sexual que busca una compensa-

ción (no se ha detenido un solo instante a pensar que aquella grosería que escupe a la primera señora o señorita que pasa por su lado le puede ofender a ésta? ¿No le ha remordido la conciencia por impedir, en las modestísima medida de su persona, el que las mujeres puedan circular libremente por las calles de las ciudades españolas sin llevar al esposo o al hermano de perro policía? Pero aquí son muchos los que pisan impunemente esos pequeños derechos de su prójimo que no están registrados en el Código Civil o Penal, pero se en esa máxima divina de «Amad los unos a los otros, como yo os amé en la Tierra».

ESPAÑA, PROBLEMA DE FORMACION CIVICA

Aquí falta el Beau Blumell que se erija en norma de corrección, de elegancia y de cultura (en el sentido más amplio de este término). Porque, por desgracia, los sucesores hispánicos de los Beau Blumell o de los Beau Nash son excesivamente raros: la mayor parte de nuestras «figuras populares» no hacen más que sostener y propagar ese tan traído concepto de la España «de carnaval vestida», de la que nos hablaba Antonio Machado; de esa España vociferante y llena de chafarrinones que se está intentando sustituir, desde hace algunas décadas, por otra España mejor trajada.

Lo hemos repetido en muchas ocasiones, en espera de que los portavoces de nuestra opinión pública lo amplifiquen y lo difundan: el problema de España es un problema de información cívica y cultural. No es el aumento de la producción de automóviles lo que nos debe preocupar, sino el del número de personas que se hallen a nivel europeo por sus creencias y por su conducta. He aquí un «producción» que en nada puede temer la competencia del Mercado Común.

(Exclusiva de PYRESA)

LA LUNA, DE DIOSA A SIDEROPUERTO

Plutarco y los antiguos creyeron que sus «manchas» fuesen simples espejos de la morfología terrestre

MONTAÑAS LUNARES MAS ELEVADAS: «DOERFEL» Y «LEIBNITZ»

TAMBIEN LA TIERRA BRINDA SU LUZ A LA LUNA, REFLEJADA DEL SOL

El enorme desarrollo de la investigación espacial pone sobre el tapete de la actualidad un problema no desdeñable: la palmaria indiferencia colectiva ante avances científicos portentosos. Algo negativo que convendría destacar: posible divorcio entre la civilización mecánica, de todos, y una cultura, cada vez más especializada, de unos pocos; imposible ya de asimilarse en su admisible conjunto.

El camino que desembocó en el Progreso, no fue así. Entonces, cada vez eran más, los que se apasionaban. Convendría no olvidarlo.

Pongamos como ejemplo la investigación selénica: LA LUNA, DIOSA

Y MISTERIO

Ya se sabe que la Luna era Diana, o Artemisa, hija de Júpiter y Latona, hermana de Apolo, el Sol. Una divinidad que representaron como bellísima doncella, cazando por las noches y rodeada de estrellas; enlutada o rojiza en los infiernos, según formas y atributos.

Sin embargo, los antiguos no se limitaban a soñar. El astro de la noche fue observado con curiosidad científica. Sus símbolos no eran sólo poéticos, sino representaciones alegóricas de atributos sospechados.

LA LUNA, INCOGNITA

He aquí un fragmento de carta caldea; muchos siglos antes del Nacimiento de Cristo:

observación de ángulos, no de distancias. Siglos más tarde, el rey castellano Alfonso X el sabio llegó a decir que si el Creador le hubiera pedido consejo, antes de construir el Mundo, lo habría hecho más sencillo.

La frase fue recogida por Copérnico, el que ideó otra hipótesis; confirmada por Kepler: Heliocentrismo, intuitivo por Aristarco.

GALILEO

Le época en que le tocó vivir (1564-1642), se pareció a la nuestra. También se derrumbaba todo lo antiguo, pero tuvo, en cambio la ventaja de conservar un Principio Supremo.

Galileo fue un hombre moderno, en el exacto sentido que hoy tiene la palabra. No había inventado el telescopio, como se dijo, pero lo perfeccionó y adaptó para la exploración sideral.

Estudió la Luna. Ya se sabía que era causa de las mareas y que giraba sobre su propio eje al mismo tiempo que lo hacía alrededor de nuestro planeta; de modo que sólo veíamos un hemisferio. Hasta ahí, lo cierto. Galileo, entonces, descubrió que era rugosa, con enormes valles circulares (¿cráteres apagados?), e inmensas montañas, tuvo la audacia de medirlas trigonométricamente. Confirmó la naturaleza reflejada de la luz lunar, pero descubrió también que recibía luz terrestre; llenándose de emoción.

¿Agua? Al principio, dudó, pero convenciose de lo contrario. Era

Sería difícil hoy hallar un personaje como Humboldt. Viajó por todo el mundo, en su pasión por saber. Su obra reflejó la inquietud científica, enciclopédica, de toda una generación decimonónica. Esto tenía defectos, pero también ventajas.

SIDEROPUERTO

La Ciencia ha experimentado después avances tales, que no fueron posibles alarbes Parecidos. Sus técnicas se complicaron y el cerebro humano resultó incapaz de captarlos todos a la vez.

El motor a cohete progresa en el «vacío». Posibilidad de vuelos interplanetarios; pero también colaboración de técnicos especialistas en distintas ramas. El cerebro

electrónico substituye forzosamente al humano en algunos pasos esenciales.

Lo que importó ya más de la Luna fueron ciertos detalles técnicos: Caída de cuerpos celestes sin quemarse en una atmósfera; capa de polvo sideral, capaz de enterrar las astronaves; órbitas; atracción; noche lunar y efectos sobre el cuerpo humano; temperaturas; gravedad. Enormes telescopios exploran su superficie buscando respuestas; astronaves fotografían incluso el lado jamás visto. Ahora mismo, una está buscando lugar apropiado para un alumizaje humano; que podría verificarse antes de que concluya esta década.

Pero queda algo negativo, en medio de tanto éxito: La diferencia del hombre de hoy, ante logros tan fantásticos. ¿Será así, como concluyen las civilizaciones, divorciadas de su Cultura?

No. Esperemos, confiemos que no, categóricamente.

FERRANLULL

(Servicios Especiales de EFE).

LAS EXPOSICIONES FILATELICAS

NOTICIARIO

Seguramente el sistema o procedimiento más eficaz para atraer nuevos adeptos al campo del filatelismo, es la realización de exposiciones filatélicas. En la celebrada en el pasado mes de julio en Vigo y en la que figuraban únicamente sellos relacionados con la mar (buques, navegantes, cartas marinas, etc. eran sus motivos) se pudo observar claramente durante los días que permaneció abierta, que una gran parte del público que la visitaba no era coleccionista de sellos pero que atraídos, por lo que representaban los efectos postales que se exponían, se paraban a contemplarlos, pues ante sus ojos se abría un panorama que hasta entonces desconocían.

Ahora, estos días se está celebrando en Barcelona y concretamente en la ex-villa de Gracia, la Exposición Filatélica y Numismática que anualmente organiza el Círculo Filatélico y Numismático y que es una de las exposiciones de este tipo que mayor solera tiene en toda España, como lo demuestra que en este año hace la versión número diecisiete.

Los activos dirigentes del mencionado Círculo, cada año montan la exposición de una forma distinta, con el fin de que por las vitrinas de ellas, vayan pasando

toda clase de sellos, y así, si en el año pasado, se convocó a los coleccionistas que dedican su afición a los sellos de los países que ca y de la historia, han desaparecido, tales, como Serbia, Montenegro, Lituania, etc. este año han dado cita a los filatélicos interesados por los efectos postales de Asia y Oceanía.

Durante los días que la hoy barriada barcelonesa de Gracia celebra su Fiesta Mayor, uno de los grandes atractivos de ella es la exposición filatélica y numismática, por la cual desfila toda clase de público.

Francia anuncia que el 26 de septiembre y de acuerdo con la recomendación de la Conferencia Europea de Correos y Telecomunicaciones, pondrá a la venta su serie de sellos «Europa-66», que la compondrán los valores de 30 a 60 céntimos.

El dibujo de ambos es el aprobado por la mencionada Conferencia en su última Asamblea general, que se debe a los hermanos Gregor y Josef Bender, cuyo sujeto representa un buque estilizado con la vela henchida por el viento, la cual simboliza la marcha de la Comunidad Europea. Precisamente la vela tiene totalmente la forma de una «C», para dar mayor realismo a la idea antes mencionada.

Asimismo anuncia, que para el Despacho francés en el Principado de Andorra, en la misma fecha se emitirá un sello de 6 céntimos con el mismo dibujo. Los tres sellos mencionados serán realizados en calcografía.

Dentro de la Comunidad Británica de Naciones, tenemos novedades, las siguientes:

Islas Seychelles: dos sellos de 45 y 75 céntimos, arañan la actual serie general. Estos dos nuevos franqueos son para cubrir las necesidades del correo relativas a las tasas para los aerogramas para todo el mundo y la correspondencia aérea con el Reino Unido de la Gran Bretaña. Como estos tipos de tasas se pusieron en servicio a principios del presente año, para hacer frente a ellos en un principio, se sobrecargaron con estos faciales los de 40 y 70 céntimos. Fecha de emisión: primero de agosto.

Zambia: La inauguración de su Universidad sirve de motivo para dos sellos de 3 peniques y 13 chelines, ambos con el mismo dibujo que es una vista general del edificio donde está albergado tal centro docente, el cual inaugurado el pasado 17 de marzo, aloja las facultades de: Derecho, Agricultura, Medicina y Obras Sociales.

Malawi: La creación de este antiguo territorio como República, sirve de motivo para una serie de cuatro sellos de 4, 9 peniques, 1,6 y 3 chelines, en los que figura la efigie del Presidente, doctor Kamuzu Banda.

Singapore: El primer aniversario de la república, dió lugar en 9 de agosto a tres sellos de 15, 20 y 30 céntimos, que llevan como dibujo una alegoría del progreso del país en todos los órdenes.

Jamaica: los VIII Juegos del Imperio y de la Comunidad Británica que en este año se celebran en esta nación, se recuerdan con cuatro sellos, todos con dibujo distinto de 3, 6 peniques, 1 y 3 chelines. Además una hoja bloque recoge los indicados cuatro valores que van rodeados con una orla en la que figuran todos los países que intervienen en esta manifestación deportiva.

Tanzania, Uganda y Kenya: Conjuntamente estos tres países emiten una serie por los indicados Juegos del Imperio y de la Comunidad Británica, todos con el mismo dibujo y de faciales: 30, 50 céntimos, 1,30 y 2,50 chelines.

Ceilan: El centenario de la municipalidad de Kandy, se recuerda con un sello de 25 céntimos en el cual hay una vista de una de las bellezas de esta localidad: el lago que hay junto a ella. Además figura el escudo de este Consejo municipal.

Por cumplirse en el presente año el cincuentenario del fallecimiento de uno de los pintores más característicos belgas contemporáneos, Rik Wouters, la Administración de Correos de Bélgica, en 8 de agosto emitió un sello de 60 céntimos en el cual figura uno de los numerosos autorretratos que se pintó dicho artista. Se ha hecho una tirada de 9.000.000 de ejemplares en huecograbado multicolor.

Checoslovaquia acaba de emitir cuatro sellos de tipo turístico y cultural, con los nominales y motivos siguientes: 30 heller, Mausoleo de la ciudad de Bratislava; 60 heller, Castillo de la ciudad de Devin; 60 heller, 700 aniversario de la creación de la Biblioteca Científica del Estado, sita en la localidad de Olomouc. Sellos en calcografía a varios colores.

Luis María LORENTE (Servicio especial de Pyres)

UNA OLA DE DIVORCIOS PADECE ACTUALMENTE LA EUROPA ORIENTAL

DESPUES de una etapa de estabilidad, tras otra de juror de divorcios, en los países de la Europa Oriental, otra vez una ola de separaciones se cierne sobre ellos... la mística comunista comienza a resquebrajarse y las tendencias de emancipación parecen amenazar la integridad de la vida familiar en estas naciones.

El periódico búlgaro, «Rabotnichesko Delo» afirmaba recientemente: «El número de matrimonios en Bulgaria está disminuyendo, mientras aumenta el de divorcios». Después de hacer una serie de reflexiones sobre las posibles causas de esta situación, el periódico concluye afirmando que el promedio anual de divorcios fue de 16.000 para una población de ocho millones de habitantes.

ESCASEZ DE ALOJAMIENTOS

Aludiendo a las causas, el citado diario indica que, en parte esta elevada cifra se debe a la escasez de alojamientos y el hecho, de que la mayoría de las mujeres casadas tienen empleo. Sin embargo, el número más crecido de divorcios se debe a una causa más grave: el 43,4 por ciento es concedido sobre la base del adulterio.

La crueldad mental o física, a que tanto se hace alusión en un país como los Estados Unidos, fue la causa de un divorcio entre cada ocho en Bulgaria, mientras que se otorgaron varios centenares de ellos por embriaguez.

Al lado de lo interesante desde el punto de vista de las posibles causas está el dato pintoresco, aunque también de gran valor para los estudiosos. Según las estadísticas, el mayor número de divorcios ocurrió entre las parejas casadas hacia poco tiempo. Las desavenencias propias de todo comienzo se agudizaban y los cónyuges, en vez de tratar de resolver sus diferencias, se lanzaban, a falta de hijos, por el camino fácil del divorcio. Pero las mismas estadísticas mostraban también que al lado de estos recién casados (y divorciados) estaban también los matrimonios que llevaban 20 años casados.

Los divorcios de este tipo se basaban, según el periódico por la diferencia de edad entre los cónyuges, más acusada al llegar a esa edad crítica en la mujer, de plena madurez en el hombre o porque uno de los cónyuges indicaba, repentinamente, estar cansado de la vida de matrimonio.

EL TEMOR AL MATRIMONIO

En Checoslovaquia el número de divorcios subió de 11.200 hace cuatro años a 18.702 el pasado año y el periódico checoslovaco, «Obrana Lidu» informaba que, en las ciudades, un tercio de los matrimonios terminaban en divorcio.

Las autoridades, por su parte admiten que solo el 12 por ciento de los recién casados en Checoslovaquia consigue una separación legal. Además, una reciente encuesta llevada a cabo por el periódico del partido comunista checo, «Rude Pravo» mostró que solo el uno por ciento de los checoslovacos jóvenes y el 1,5 por cien-

EN BULGARIA EL PROMEDIO ANUAL DE DIVORCIOS FUE DE 16.000, MIENTRAS EN CHECOSLOVAQUIA EL NUMERO DE DIVORCIOS SUBIO DE 11.200 HACE CUATRO AÑOS A 18.702

to de las muchachas creían incondicionalmente en la fidelidad conyugal. Por otra parte, uno de cada ocho jóvenes sentía temor al matrimonio.

En Hungría, el divorcio ha llegado también a niveles muy elevados, siendo, en este país, la infidelidad conyugal la causa principal del divorcio. La segunda razón era la incompatibilidad de caracteres, y la embriaguez habitual, la tercera razón. Las causas, en este país, como puede verse, son similares a las de la mayoría de los países.

El incremento en las cifras de divorcios en Hungría alcanzó el máximo en 1965, con 20.529 casos, o sea la tercera proporción más elevada del mundo, después de los Estados Unidos y la Rumania.

JOHN MEDOW



CEREMONIA DE MATRIMONIO, CELEBRADA SEGUN EL RITO ORTODOXO, EN LA IGLESIA DE SOUTH KONSINGTON, EN INGLATERRA. DESPUES DE UNA EPOCA DE RELATIVA ESTABILIDAD FAMILIAR, UNA OLA DE DIVORCIOS AMENAZA LA VIDA CONYUGAL EN LOS PAISES DEL ORIENTE DE EUROPA. — (Cifra)



«El vigésimo séptimo día, ha desaparecido la Luna; el 28, 29, y 30, he observado continuamente el núcleo del Sol. No se ha verificado el eclipse. El primer día del mes siguiente, Duza (Junio), he visto la Luna correr por encima de la estrella de Nabu (Mercurio), cuya observación he remitido al rey, mi señor...»

LAS «CARTAS» DE LA LUNA

Hasta el siglo XIX los telescopios fueron confirmando sus apreciaciones. Pero aún existían dudas sobre algunos puntos cada vez más particulares. El astrónomo y pensador Hooke comparó los valles circulares con magmas solidificados luego de ebullición. Pruebas con muestras de sedimentos calcáreos parecieron confirmar la hipótesis.

Un mundo apasionado por los descubrimientos fluctuó entre lo confuso. Era el mal de la vulgarización imprevista. «Vieron» raudales brillantes en zonas oscuras. ¿Corrientes de lava? ¿Ríos? También aseguraron crepúsculos bellísimos. Sueños; en un astro sin atmósfera. El 10 de Junio de 1816 aseguraron haber presenciado en Londres un eclipse de luna, en el cual el satélite «desapareció» y sin hacerse perceptibles ni por los telescopios más potentes y la observación era, nada menos, que una consecuencia de Nepler...

En cambio, positivas fueron las Cartas de la Luna. Montañas más altas: Doerfel y Leibnitz; Cordilleras: El Cáucaso lunar; los Apenninos, los Alpes; «Mares»: «Crisium»; «Serenitatis», «Humorum».

ALEJANDRO DE HUMBOLDT

También habló en su obra «El Cosmos» de la Luna, tanto en general como respecto a fenómenos particulares: polarización de su luz (Arago) y temperatura de los rayos que en la antigüedad se creían fríos. El colorido en los eclipses provenía del reflejo terrestre; verde, cuando espejaba zonas de grandes bosques; gris profundo, cuando océanos; amarillo, cuando desiertos. La luz de la Luna es blanca durante el día por complementar su amarillo con el azul atmosférico.



LOS TOREROS PAGAN TRIBUTO

RAFAEL PERALTA PALOMO LINARES

«Me gusta que mis toros salgan buenos para los toreros, pero «en toro»

Don Rafael Peralta se halla hospitalizado en la clínica del doctor Olivé Millet, después del percance sufrido en Vitoria, el día 7 del presente mes, en la tercera corrida de las fiestas de la Virgen Blanca.

Abierta y cordialmente nos acogió. Rafael es, en el trato, así. Hablando con él se comprende esta espectacularidad que imprime a sus actuaciones como rejoneador y que hacen parecer un tanto alocado. Ríe francamente y no rehúsa las respuestas.

—¿Por qué se quedó con la parte de su hermano?

—Pues, mire usted, un arreglo que hicimos.

—¿Es larga, o corta, la vaca?

—El toro exacto no se lo puedo decir ahora, de memoria. Fongue usted que es más bien corta.

—¿Por qué no lidian novilladas?

—Los toros que desechamos los lidiamos en festivales. No vale la pena lidiar novilladas. Otras temporadas había novilleros que buscaban el ganado. Ahora, se conoce que no hay ninguno con fuerza suficiente para ello. O mejor que hayan cambiado de táctica.

—¿Se rejonea nunca sus toros?

—Eso es cuestión sentimental. Los ve uno desde que nacen y luego no se es capaz de matarlos.

—¿Qué comen?

—Habas y avenas y un pienso que le preparamos nosotros, sabiendo lo que tiene.

—¿No es partidario entonces, del toro aborregado, malo para el ganadero y bueno para el torero?

—Ya le he dicho como me gustan los toros. Y eso que esta ganadería tiene la característica de que algunos toros van mal al caballo, aunque luego llegan bien. Yo recuerdo una tarde aquí, en la que toreaba Aparicio. Condenaron a un toro a banderillas negras y se quedó sin castigo cuando pasó por delante de mí Julio, le dije: «Ahí hay un toro para un hombre, que lo sepa lidiar y torear». Efectivamente, empezó lidiándolo y luego lo toré de forma extraordinaria y le cortó las orejas.

—¿Es negocio una ganadería de toros bravos?

—No, no lo es. Antes era un negocio y hoy ha pasado a no ser negocio.

—¿También tienen caballos?

—Sí, tengo caballos de raza española y cruzados. Precisamente de los que yo llevo para rejonear, dos son de mi ganadería. Ahora estoy preparando tres o cuatro.

—¿Tampoco es negocio la cría de caballos?

—Pues tampoco, aunque desde hace un año, para acá, se

—¿Cómo fue su lesión?

—Me tocó un toro manso. El piso estaba mojado. Cada vez que intentaba ponerle un rejón, el bicho huía. Le dieron unos capotazos y entré lento. Me lo dejaron cerca de las tablas y yo, confiado en la manera que le había visto embestir, entré y le di un pinchazo. El bicho salió dando saltos y el caballo, para defenderse, se fue junto a la barrea saltando también. Me estrelló sobre las tablas y me partió la pierna y ya, al quedar sin apoyo, caí al callejón. Me interesa que lo diga así y aclare que no fue que me tiró el caballo y entonces me rompí la pierna, como se ha dicho y escrito por ahí.

A Rafael como jinete, no le gusta que digan que el caballo lo tiró. Y para corroborarlo, agrega:

—Mucho más si no es verdad como en este caso. Este año he tenido mala suerte. En Sevilla un toro me mató un caballo. Fue porque el caballo se cayó y el toro le alcanzó en la grupa. El caballo hizo el «carrillo de mano» y yo fui un trozo grande de plaza, sobre las orejas hasta que pude volver a la montura.

—Le han vuelto a operar, ¿de qué?

—Era una antigua lesión que me causaba bastante molestias. Me han enderezado el

EN PELIGRO, EL «MES LOCO» DE SEBASTIAN

A las siete y media del sábado, en la plaza de toros de El Espinar, el toro sobrero de la corrida, de don Miguel Higuero, negro listón, marcado con el número 109, de 462 kilos de peso y de nombre Ferrolano, llevó por primera vez a Sebastián Palomo Linares al Sanatorio de Toreros. El parte facultativo facilitado por el doctor don Máximo García de la Torre, que previene una temporada de inactividad de doce a quince días; dice así: «El diestro Sebastián Palomo Linares presenta herida por asta de toro en la región inguinal derecha de ocho centímetros de longitud, con trayectoria y vía ascendente que disecca piel, tejido celular subcutáneo y paquete vascular nervioso». Pronóstico grave.

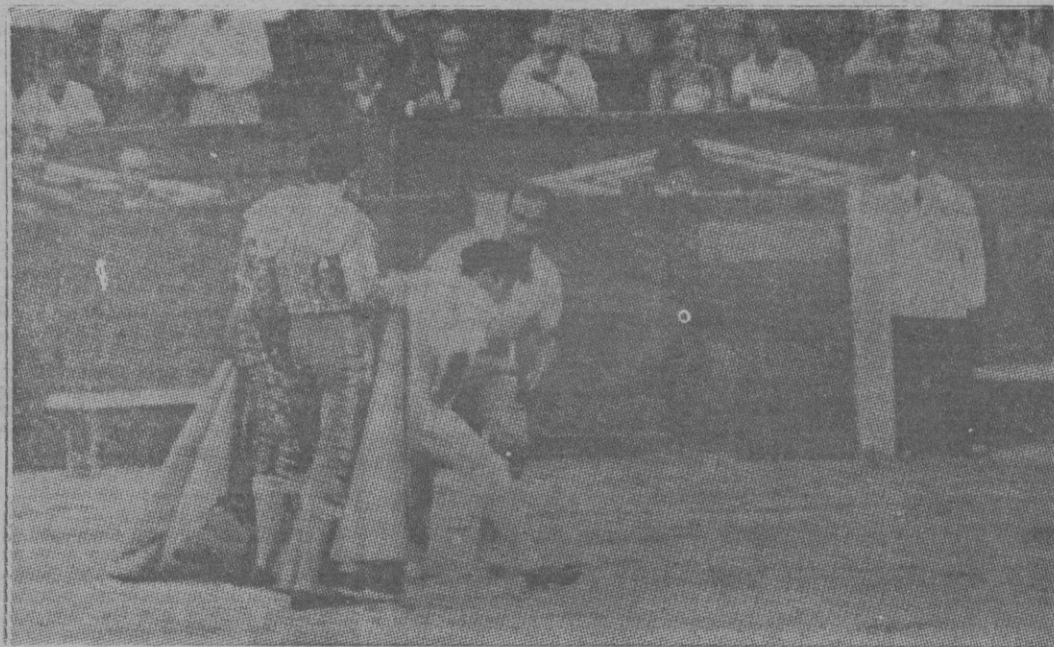
conocían su estado, volvieron a hablar con él, todavía intranquilos. Palomo le dijo a su madre:

—No te asustes, que no tengo más que un rasguño. ¿Qué el parte pone muchas cosas? No hagáis caso; dentro de cuatro días iré a veros. En la feria no actuaré. Estaré bien, pero será mejor que descanse unos días.

El reposo de Palomo, previsto de doce a quince días, probablemente le impedirá llevar a cabo su mes loco. Aunque él logre recuperarse antes del día primero de septiembre, su apoderado ha decidido, de momento, que pise los ruedos únicamente cuando esté plenamente restablecido. Hasta mañana a las doce, no se tomará una decisión a la vista del dictamen médico.

Palomo Linares se llevó el primer susto de la tarde al entrar a matar a su primero. Por unos momentos pareció haber recibido una cornada.

asiento delantero tumbado, el torero fue acomodado en el vehículo, que tardó en llegar a Madrid menos de media hora. César haciendo sonar el



PALOMO LINARES, PESE A SENTIRSE HERIDO, VOLVIO AL TORO PARA ENTRARLE A MATAR, LOGRANDO SU MUERTE DE UNA GRAN ESTOCADA.

No pasó nada de momento, pero el anuncio de la cogida ya había quedado en la plaza. Palomo Linares me había dicho dos días antes:

—Si hay que torear, torear, y si hay que arrimarse, me arrimo.

Durante la lidia del sobrero su inconsciencia de chaval de diecisiete años le llevó a la enfermería.

Pese a haber matado al toro, Palomo Linares fue llevado a la enfermería maltrecho. Rápidamente la pequeña sala en la que le fue curada de urgencia y taponada la herida se llenó de gente. César Girón, Pablo Lozano, Manolo Chopera, Rafael Ortega «Galilito», José Ignacio Sánchez Mejías, Andrés Vázquez Orson Welles, Julián Cortés Cavanillas, a quien había brindado la muerte del toro, y un buen puñado de amigos estuvieron junto a los médicos.

Palomo, en cuanto se dio cuenta de dónde estaba, comenzó a sonreír, para quitarle importancia a lo sucedido. Hasta tal punto se animó, encima de la mesa, que cuando pasó a verle el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, a quien brindó su primero, conversó con él con la mayor naturalidad.

—No es nada, Sebastián; ha habido mala suerte.

Después de ser atendido, conservando sobre su cuerpo la camisa y envuelto por una sábana, Palomo fue llevado en brazos de Pablo Lozano al coche de César Girón. Con el torero pidió que parasen para tomar un refresco. La sed que le entró y que fue muy superior en la madrugada, al recuperar el conocimiento, tras

claxon y Lozano sacando un pañuelo por la ventanilla, el automóvil cruzó la carretera a velocidades muy superiores a los cien kilómetros por hora.

Al paso por San Rafael el de la intervención, le hizo decir: —Dadme agua.

Estas, que fueron las primeras palabras que pronunció después de la anestesia, las repitió infinidad de veces. Ante la negativa de su mozo de estoques, Palomo dijo:

—Esto me pasa a mí por no haber parado en San Rafael como quería.

Palomo Linares estuvo en el quirófano cincuenta y cinco minutos y comenzó a sentirse mejor a las cuatro y media de la madrugada. Entonces fue cuando preguntó: —¿He matado al toro? ¿Me han dado algo?

El comentario a la cogida, que hizo a las seis y media de la mañana, fue éste:

—El toro me había avisado un par de veces, pero en el momento de la cogida ya creía que le había dominado.

Una hora más tarde, el torero, con un sueño ligero, logró descansar. Ayer, durante casi todo el día, estuvo despierto.

Por la tarde, y en un aparato de televisión portátil estuvo presenciando «Bonanza» y «Fiesta con nosotros». Sebastián logró dormir después un par de horas, al cabo de las cuales su habitación comenzó a llenarse de gente. Cerca de la noche recibió una llamada telefónica desde su pueblo. Sus padres, que ya

A las veinticuatro horas de su primera cogida importante, Palomo Linares ya fue capaz de contestar a las preguntas que le hicimos cuantos informadores acudimos a visitarle.

—Todos vimos —le dije— que el toro iba a cogerte. ¿Lo viste también tú cuando le toreabas?

—Me di cuenta antes que nadie porque estaba más cerca.

—¿Por qué te expusiste a la cornada?

—Tal y como estaba la gente no tenía más remedio que dejarme enganchar.

—¿Quieres decir que te cogió el público?

—El toro, el toro.

—Me ha parecido que te quejabas de los espectadores.

—No estuvieron mal, porque antes me habían concedido dos orejas, pero yo creía que tenían derecho a lo que hice y a algo más.

—¿Pensaste algo cuando ibas por el aire?

—En bajar pronto para cortar las orejas y el rabo.

—¿No es más importante conservar la vida que cortar trofeos?

—Lo que tiene importancia es que la gente salga contenta.

—¿A qué sabe una herida de este tipo?

—A gloria.

—¿Pensarás más de ahora en adelante en el peligro?

—A los toros les seguiré teniendo el mismo respeto que antes.

—Hasta el sábado bien poco era.

J. GARCIA CANDAU



TOROS BUENOS, PERO «EN TOROS», SON LOS QUE DESEA RAFAEL PERALTA... COMO GANADERO

—¿Como van saliendo?

—Hasta ahora bastante buenos. Sin embargo a mí me gustarían bastante mejor. Y eso que, el año pasado en Sevilla, la corrida que lidió «Bienvenida», Murillo y Fuentes salió tan buena, que tuve que dar la vuelta al ruedo.

—Ha dicho que los querria aún mejores, ¿cómo?

—A mí me gusta que los toros salgan buenos para los toreros, pero «en toro». Con embestida clara, pero con ímpetu, aunque se dejen templar y vayan bien al engaño.

—¿No salen así?

—Pues, más o menos, sí. Ah, y tengo que decirle una cosa, que quizá no debería decirlo yo: mis toros no se han caído nunca; no creo que el domingo se vayan a caer...

—¿Los quieren los toreros?

—En estos momentos no los quieren demasiado, quizás por que salen un poco fuertes. Desde luego no es la ganadería que más piden actualmente.

vende alguno. A lo mejor se vende en doscientas, en trescientas mil pesetas, pero es que para conseguir ese caballo, no sabe usted los caballos que hay que dejar de lado.

—¿Es más difícil la cría del toro o la del caballo?

—Más difícil yo creo que la del toro. Se puede andar menos con él, porque el toro aprende enseguida.

—¿Cuál es el principal inconveniente, hoy día, de las ganaderías de toros?

—Que los toros han de dar el peso, lo que en ciertas ganaderías de reses con poco esqueleto, es fatal. También que hay toros que tienen la edad y no han mudado, mientras otros han mudado sin tener la edad.

A continuación hablamos de rejoneo. De la diferencia de monta entre la inglesa y la campera. Y de que, sabiendo montar a la inglesa es más fácil acostumbrarse a la campera, que viceversa.

hueso y ahora me encuentro la mar de bien.

El doctor Olivé entra en ese instante. Rafael le dice que se encuentra bien y que tiene 37 de temperatura. El doctor Olivé hace un gesto con la mano como diciendo «dejémoslo estar», nos saluda y se va.

—¿Le ha roto la temporada...?

—Desde luego. Se me ha acabado la temporada y unas «cosas» que tenía preparadas en América, a punto de concretar. Le he tenido que decir a mi apoderado que las deje, porque ni sé como voy a salir, ni tendré tiempo de poner a punto a los caballos.

—¿Qué hará entonces?

—Pues, eso: prepararlos. Para el año que viene tengo los de este año y seis nuevos, a los que he puesto los «ye-yés». Tienen pelo y todo.

Mientras no les de por refregarse contra las tablas...

R. HUERTAS

DE NUEVO EN TITO'S, SANDIE SHAW, «LA CANTANTE DE LOS PIES DESCALZOS»

Todo comenzó para Sandie con aquella canción que se tituló «Siempre hay algo que me recuerda a tí».

Desde entonces, no hace de ello un par de años, muchos éxitos en discos y muchos países visitados, muchos triunfos personales han pasado desde entonces.

Reciente está todavía su exitosa actuación en el «Olympia» de París como máxima figura. Se puede decir ya que Sandie Shaw se ha convertido en una de las figuras femeninas claves de la música de nuestros días.

Su gran simpatía para todo lo español la animó a efectuar la grabación de sus cuatro últimos éxitos en castellano con una gracia y una naturalidad que maravilla a todos y habla de su enorme profesionalidad.

El verdadero nombre de Sandie Shaw es Sandra Goodrich. Sus principales éxitos han sido las siguientes canciones: «Siempre hay algo que me recuerda a tí», «Don't own», «Viva el amor», «No lo comprendí», «No vendrá» y «Mañana», en inglés «Tomorrow»



EL CINE Y SUS NOTICIAS

GEORGE HAMILTON, POPULAR

La amistad que une al actor George Hamilton con Lynda Johnson ha aumentado mucho su popularidad, y es constante su aparición en revistas y diarios.

«BEAU GESTE»

La novela de Percival Christopher Wren va a conocer su tercera versión cinematográfica. La primera fue filmada en 1926 —época del cine mudo—, teniendo como protagonistas a Ronald Colman, Alice Joyce, Nell Hamilton, Noha Beery, Victor Mc Laglen y William Powell.

LIZ TAYLOR, «LA FIERRELLA DOMADA»

Elizabeth Taylor ha terminado el rodaje de «La fierrecilla domada», bajo las órdenes de Franco Zeffirelli. Se trata de una versión de la famosa comedia de Shakespeare, y en ella debutan los dos hijos de la actriz.

VEREMOS LA PROXIMA TEMPORADA

Hoy la lista de material para la temporada 1966-67 de CINE: «Historias de terror», de Roger Corman, con Vincent Price, Peter Lorre, Basil Rathbone y Debra Paget (panavisión y color); «Godzilla contra los monstruos», película japonesa en cinemascopio y color; «Tierras lejanas», de Anthony Mann, con James Stewart, Ruth Roman, Corinne Calvet y Walter Brennan (technicolor); «División, narcóticos», con Olivia Mitchell, Noe Murayama, Fanny Cano y Margo Sun; «Comando 77», de Alex Nicol, con Frank Latimore, Mike Billingley, Barry Cahill, Alex Nicol y Paola Falchi.

LA PARTICIPACION ESPAÑOLA EN EL FESTIVAL DE VENECIA

El Festival de Venecia está a punto de empezar, y como ya informamos en otra ocasión, será «La busca», de Angelino Fons, la que represente en el prestigioso certamen internacional al cine español.

«Fugitivo», de Tapan Sinha (India); «Juegos de noche», de Mai Zetterling (Suecia); «Comedia», de Jean Ravel; «La creature», de Agnes Varda (Francia); «Au hasard Balthazar», de Robert Bresson (Francia); «La curée», de Roger Vadim (Francia); «Fahrenheit 451», de François Truffaut (Inglaterra); «El primer maestro», de Michacov y Kolchaliolovki (Rusia); «La batalla de Argel», de Gillo Pontecorvo (Italia); «Medio hombre», de Vittorio de Sica (Italia).

TIVAL VENECIANO

En una de nuestras últimas ediciones señalamos los cinco films hasta entonces elegidos para proyectarse en Venecia. Ahora conocemos catorce cuyos títulos y nacionalidades vamos a transcribir: «The wild angels», de Roger Corman (Estados Unidos); «La busca» (España); «La chica sin pasaporte», de Alexander Luge (Ale-

mania Occidental); «Formarán el jurado del certamen: Giorgio Basaini (Italia), Michel Bator (Checoslovaquia), Lev Kuleschov (Rusia), Erwin Leiser (Alemania), Lidsay Anderson (Gran Bretaña), Lewis Jacobs (Estados Unidos).

CINEFILO

DOMINGO, ACTUACION DE MARIE COLLIER

EN CONCIERTO DE GALA EN EL FESTIVAL DE POLLENSA



POLLENSA. (De nuestro corresponsal). — 24 agosto. Entre la Callas y Renata Tebaldi.

Continuando el éxito clamoroso del V Festival de Pollensa, el Patronato ha podido lograr para el concierto del próximo domingo, que la eminente soprano Marie Collier, del Royal Covent Garden, de Londres, y de la Scala de Milán, depara a los que aman la música una «soirée» extraordinaria.

En Milán perfeccionó sus estudios por espacio de dos años. Luego fue invitada por Lord Harwood, el entonces director artístico del Royal Opera House, Covent Garden, de Londres, y contratada como soprano principal. Y ya perteneciendo al Royal Covent Garden, cantó «Tosca», «La Bohème», Hoffmann», «Reina de Espadas» y «Madame Butterfly», consiguiendo los más resonantes triunfos y la consideración de artista de primerísima figura de categoría internacional.

La voz de Marie Collier es extraordinariamente lírica y dramática, excepcionalmente cálida, de gran dimensión y sensibilidad que, unido a sus cualidades histriónicas, le da título de artista auténticamente completa.

Por la gran expectación que ha despertado este concierto, se teme que el Claustro de Santo Domingo pueda resultar insuficiente.

REPARACION DE «LITRI»

Y presentación del gran triunfador de Madrid «El Puri»

Ha despertado enorme interés la grandiosa corrida de toros que el domingo se celebrará en nuestro coso taurino. El cartel es ciertamente sensacional y pleto de atractivos, siendo sin duda el principal la reaparición del valiente fenómeno de Huelva, Miguel Báez (Litri), quien alternará con Antonio Borrero (Chamaco), su paisano y rival más directo, por lo que la corrida entra en un ambiente de auténtica competencia. Pero hay que contar con el tercer matador, no menos interesante por dos motivos: muy importantes, el primero por ser ésta la primera vez que torea en Mallorca, y el segundo por

su colosal éxito obtenido hace dos domingos en la plaza de todos de Madrid, en la que cortó orejas en sus dos bureles. Nos referimos, naturalmente, a El Puri, valiente y artista de la tierra de los grandes toreros, de Córdoba. No cabe duda que la corrida del domingo es sensacional, una auténtica corrida de gran feria, de alto tronío, pues los tres espadas: Litri, Chamaco y El Puri, frente a toros tan buenos y bravos como son los de don Manuel Arranz, pueden llevar a cabo faenas inmensas que quedarán escritas como páginas de oro en el libro de la tauromaquia mallorquina.

LOS ESTRENOS

«El momento de la verdad»

Nacionalidad: italo-española. Producción: Federiz (Roma) - As (Madrid), 1965. Guión: Francesco Rosi, Ricardo Muñoz Suay, Pedro Beltrán. Dirección: Francesco Rosi. Fotografía (eastmancolor - cinemascopio): Gianni de Venanzo, Ajace Parolin, Pascuale de Santis. Música: Piero Piccione. Montaje: Mario Serandrei. Sonido: Claudio Maielli, Mario Ronchetti. Intérpretes: Miguel Mateo (Miguelín), José Gómez Sevillano, Pedro Basauri (Pedrucho), Linda Christian.



Lo que a nosotros nos parece natural, porque forma parte de nuestras costumbres, resulta pintoresco para el extranjero. Su ángulo de visión de la realidad es muy distinto del nuestro y generalmente descubre detalles que para nosotros pasan desapercibidos.

A Francesco Rosi el cine le debe una obra de antología con «Salvatore Giuliano», y viendo la Sicilia que él nos mostraba se comprendía cómo podía existir un personaje como el del famoso bandolero. En «El momento de la verdad» Rosi nos quiere mostrar un aspecto del mundo de los toros que podría o no coincidir con el de muchos, pero que resulta de veras interesante.

Si en otros films Rosi nos ha mostrado la diferencia entre la Italia del norte y la del sur, aquí también nos muestra con imágenes vivas, directas, aunque escogidas desde su punto de vista personal, la Andalucía de las procesiones y la de los pueblos no desarrollados, los que dan un gran contingente de emigrantes. Los planos de Barcelona, los que nos muestras a «Miguelín» desplazado en un mundo que no es el suyo, nos parecen estupendos y también el tipo del viejo torero con su «academia» en los que nos muestran a «Miguelín» barcelonés.

de veces y lo que más impresionante de algunas suertes, especialmente al que no pertenece a un país donde las corridas de toros son la Fiesta Nacional.

«UN DOLAR AGUJERADO»

Nacionalidad: italo-francesa. — T. O.: Un dólar agujerado. Producción: Corona (París); Fono, Doriga y Explorer (Roma), 1965. — Guión: George Finney. — Director: Kelvin Jackson Paget. — Fotografía (Eastmancolor - Cinemascopio): Tony Dry. — Decorados: Harry Horse. — Música: Gianni Farris. — Intérpretes: Montgomery Wood, Evelyn Stewart, Peter Cross, John Mc. Douglas, Frank Farrell, Tor Altarayer, Max Dean. Duración: 92 minutos.

Los que producen «westerns» en Europa saben perfectamente que el cebo que atrae al público es la violencia y la repetición de unos tópicos que el género ha ido perfeccionando a través de los años y centenares de películas.

De este conocimiento ha nacido el «western» europeo de más éxito, éste que da a todos los tópicos una dimensión mucho mayor que la realidad hasta llegar al tremendismo. Las peleas llegarán a una violencia que no podría resistir un ser humano; la puntería y rapidez del héroe sobrepasa lo visto hasta ahora y los malos serán más crueles a fin de que su exterminio cause satisfacción a esos instintos primitivos que, quieras o no, llevamos dentro.

Esos «westerns» se han despersonalizado; se quiere ocultar en lo posible, su procedencia e incluso actores, directores y técnicos cambian de nombre sustituyendo los de origen latino por otros anglosajones, que se parecen más a los que tendrían los personajes de la historia.

Aquí hay un montón de muertos, el héroe pega como ninguno y resiste lo indecible y si, por regla general, los sudistas son postergados, aquí son los buenos, los que de veras tienen sentido del honor y un valor a prueba.

CINEFILO

CARTELERIA

- ASTORIA: Desde las 3: AGULLAS NEGRAS DE SANTA FE (Eastmancolor) MARINOS A LA FUERZA (Stan Laurel Oliver Hardy). — (Aut. todos los públicos). CAUSAN SENSACION LOS RELOJES DE GREGORY Jovero AVENIDA: Desde las 3:15: VACACIONES EN ACAPULCO. (Eastmancolor). LAS LUCHADORAS CONTRA EL MEDICO ASESINO May 18 años. Sala Augusta Desde las 3: ESCUELA DE SIRENAS y LA REVANCHA DE CLINT COOPER (Prog. Tol. menores) BALEAR: Desde las 3: LA LADRONA, SU PADRE Y EL TAXISTA, con Sofia Loren y EL LANCERO NEGRO, con Mel Ferrer SALA BORN. (Refrigerada) CASABLANCA, (Humphrey Bogart e Ingrid Bergman y EL PRECIO DEL ASESINO CAPITOL: Desde las 3:30: EL SENOR DE LA SALLE (Mel Ferrer) Eastmancolor. LA TUMBA DEL PISTOLERO. Cinemascopio y Color — (Tol. menores) DORADO: Desde las 3:30: UN DOLAR AGUJERADO y LA PICARA SOLTERA. — (Prog. Aut. mayores) FANTASIO: Desde las 3: EL SENOR DE HAWAI y ESTE PERRO MUNDO (Prog. Aut. mayores) HISPANIA: Desde las 3:30: EL SENOR DE LA SALLE (Mel Ferrer) Eastmancolor. LA FUGITIVA DEL RHIN — (Tol. menores) LIRICO: Desde las 3:30: LA LADRONA, SU PADRE Y EL TAXISTA, con Sofia Loren y EL LANCERO NEGRO, con Mel Ferrer METROPOL: Cerrado por reformas MODERNO: Desde las 6: EL MOMENTO DE LA VERDAD y EL DESIERTO DE PIGALLE. Prog. Aut. mayores) ORIENTAL: Desde las 3: UN DOLAR AGUJERADO y LA PICARA SOLTERA — (Prog. Aut. mayores) PRINCIPAL: Desde las 3:15 UN DOLAR AGUJERADO y LA PICARA SOLTERA — (Prog. Aut. mayores) PROGRESO: Desde las 6: LA LADRONA, SU PADRE Y EL TAXISTA,

ibuenos días! LOS ARTICULOS NUMERADOS

Un hombre que, en su trabajo, está muy lejos de toda clase de trabajo, me ha mostrado, con alegría, algo que había hecho con sus manos. Es imperfecto — se trata de un marisco, para un dibujo —, pero para ser el primero que he logrado hacer, a mí no me parece del todo mal.

La digo que está muy bien y que, además, tiene ese punto de gracia que solamente lo hecho por las manos de uno mismo tiene. La fabricación en serie, tan perfecta, tiene la contra de lo frío y lo impersonal que acaba por hacer al objeto casi odioso.

Ya se entiende que a infinita gente lo que le agrada, justamente, es rodearse de objetos fríos y sin la menor personalidad. Es gente que acaba por irse a pasar las vacaciones a un hotel. Dicen que es por comodidad. Puede ser. Pero estar cómodos a fuerza de estar distantes en la pura nada de lo repetido, es estar relativamente cómodos. Cuando la tortilla de patatas tiene el mismo sabor que el lenguaje, ¿quién pierde? Por lo menos, si nadie pierde, nadie gana tampoco. El paladar se acostumbra y uno acaba diciéndose que ya no mismo le da tocar el vidrio, ome beber silón...

En un mundo en el que se aspira, de verdad y con gran entusiasmo por parte de los más, a lo impersonal en todo, a lo sin aristas, redondo y perfecto. La cultura, que entre por los ojos, el objeto, el que hace un millón, y a reír con los mismos chistes y a llorar todos, a horas fijas, con los mismos melodramas.

Un día, un ministro del gobierno ha propuesto que se numerara a la gente. Que a los recién nacidos, a partir de una orden que no se si fue aprobada ya, se les colgara un número y va de por vida. El número serviría lo mismo para comprar un coche que para ir al dentista, no dejaría de ser Pedro o Juan, con unas características que le distinguen entre el vecindario. Sería el número trescientos cuarenta y tres y, hala, a formar a las horas señaladas.

¿No resulta un poco terrible? Terrible o no terrible, este es el panorama. ¿Cómo luchar contra ese inhumano mundo de los números, de las máquinas y de la falta de sabores genuinos?



La salvación, es decir, una parte, pequeña, de la salvación está en enseñar a nuestras manos. Que las manos trabajen para uno mismo, que se adiestren a menesteres y obras totalmente interesantes. Mi amigo ha hecho un marco. Es un marco un poco tosco. A mí me pareció, cuando lo observé, una verdadera maravilla. Todo lo que sale de las manos de un hombre, hasta lo más humilde y torpe, es un poco mágico. Se trata de poner en el hacer de nuestras manos, una determinada cantidad de ilusión, indefinible, que no puede poner, en su hacer, la máquina.

Nos numerarán. Esto se ve venir. Pero los hombres harán bien en salvar lo que se pueda salvar de esta hecatombe de inhumanidad. Vale luchar para que pequeñas diferencias nos hagan distinguir, desde lejos, a Juan de Pedro...

JUAN BONET (Ilustración del autor)

algunos Va alago

AIMEE BASILE

«¡NO ME GUSTAN LOS «PICADORES!»»



Todos los años por este tiempo sentimos deseos de entrevistarse a una señorita, cualquiera de las más simpáticas que en esta época explosiva de turismo invaden todo el ambiente ciudadano. No resultó difícil encontrarla, naturalmente. En una de las terrazas del Paseo del Generalísimo le preguntamos una rubita:

—¿Habla español? —Un poco. —¿Quiere contestar a unas preguntas para nuestro periódico? —Soy una señorita pobre... Nada de gran hotel, ni coche deportivo... Trabajo de dependienta de comercio en mi país... Eso es todo... Me parece que no sirvo para su encuesta.

—Con ese pelo, esos ojos y esa sonrisa, usted sirve para todas las encuestas que en el mundo se hagan. —¿Oh, los españoles! —¿Es francesa? —Lo ha conocido por mi marcado acento... Me llamo Aimee Basile. —Habla usted muy bien castellano.

—Este he aprendido un poco... Esto es el segundo año que vengo a Mallorca y en mi país procuro practicar con amigas que también vienen algunos años. —¿De dónde es usted? —De Peronne, cerca de Amiens.

—¿Del norte...? ¿Viene en busca de sol? —Y de la playa, —Y nada más? —Muchas cosas más. —¿Alguna especial? —Puede ser. —¿Por qué, por ejemplo, no pasa las vacaciones en la Costa Azul? —En primer lugar, porque me encanta Mallorca, y todo lo que hay en Mallorca, y en segundo porque en la Costa Azul me costaría por lo menos el doble.

—¿Tiene que realizar muchos esfuerzos ahorrativos para poder venir a Mallorca a disfrutar sus vacaciones? —Tengo que trabajar un

poco más... Durante todo el año hago una hora extraordinaria cada día y así me va bien.

—¿Cuánto le cuestan sus vacaciones en Mallorca? —Sin contar los gastos extra, unas seis mil pesetas, comprendiendo el hotel y los viajes.

—¿Cuáles son los gastos extra, si quiere decirlo? —Lo que gastamos por la noche recorriendo los «nightclubs».

—¿No cuesta bastante... cada noche a uno, y así conocemos todos los ambientes.

—¿Que opinión le merecen los jóvenes mallorquines? —Son encantadores. —¿Todos? —Yo tengo que decir que sí, porque nadie me ha ofendido.

—¿Le usted lo que es un «picador»? —¿Jaro!... ¡Oh, no me gustan los «picadores!»! ¿Por qué? —Prefiere lo banderillo.

—¿Me gusta el matador. —¿Qué matador? —¡Paquirri! —¿Qué dirá su novio, si escribimos eso? —El no entiende el castellano... Además, ¡está tan lejoso!

Ojos que no ven CALDENTY

AIRE ACONDICIONADO O.I.E.M.A.M. P.R.I.O. Industrial, S.A.

tertulia en la plaza mayor CURAS JOVENES

—Bajo este título, Jaime Campmany publica en «Arriba» un artículo muy interesante que intenta resumir.

—Intenta, joven imprudente. Y que tu intento nos sea leve. —Empieza diciendo Jaime Campmany que «Existe un clero joven, aperturista, progresista, dialogante, impaciente, un poco audaz y un tanto rebelde, abre el cual desahoran muchas esperanzas de la Iglesia y hacia al cual miran, unas veces con complacencia y otras veces con inevitable desconfianza, un buen número de fieles cristianos».

—Esto es más cierto que el mundo. —Después de referirse al contraste que ofrecen esos curas jóvenes con los viejos «aquellos», dice Campmany, que pudéramos llamar tradicionalistas, aquellos que tienen derecho y deseo de terminar su vida de apostolado y tal vez de santidad sin despojarse ni de la sotana, ni de la costumbre, ni de la mentalidad.

—Mutatis mutandis, hay mucha gente que piensa igual. —Elos curas, que, dice Campmany, «ven llega a estos jóvenes con una mirada en la que

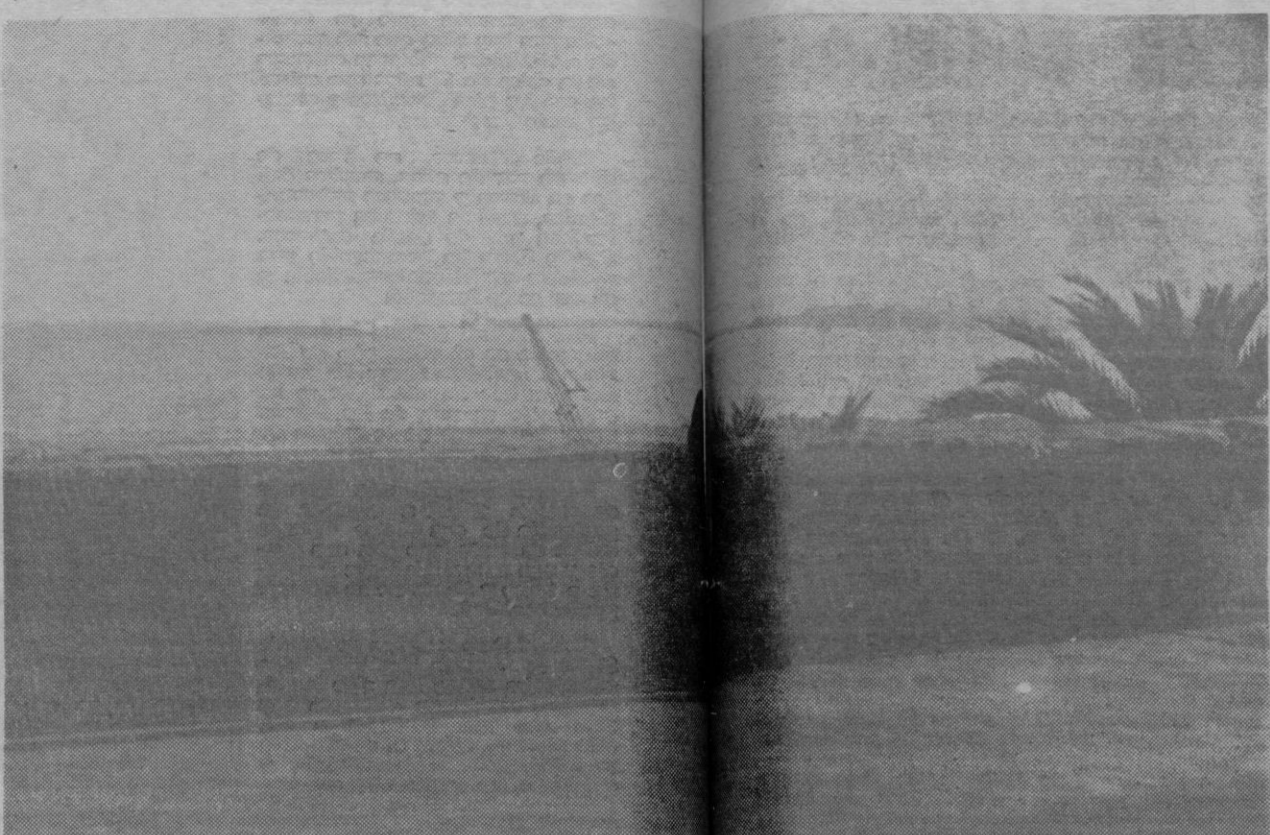
se puede adivinar o leer una pizca de pasmo, una sombra de duda, un carpaqueo de preocupación».

—Es natural. Pero también debe haber de los otros. —Así lo reconoce el articulista. Pues bien, después de establecer estos hechos diferenciales, que no pueden haber escapado a un observador agudo como el que, por otra parte, están dentro de lo normal en esa maravillosa y apasionante etapa conciliar y post conciliar de la Iglesia, que estamos viviendo, Campmany afirma que no es amigo, según confiesa, de los eclecticismos sistematizados, ni de dar consejos, ese atrevo a pedir a unos y a otros un poco de suavidad en los ademanes, de contención en las palabras, de previa y larga meditación en la adopción de posturas que presenten laterales abruptas o inaccesibles, o firmezas intransigentes.

—Me parece muy bien. Siempre he preferido la suavidad a la aspereza. —Después de decir que no se refiere a dogmas invariables ni verdades intangibles, sino a hábitos externos, caminos, métodos y talentos, termina

Sección de las

Unipista para ESTA FOTO UN HOMBRE MIRA LA BAHIA



Parece una foto de concurso. Ya bien entrada la tarde o ya bien entrada la mañana —vaya usted a saber—, el hombre se ha recostado sobre el muro que casi besan las aguas de la bahía. Quizás su atención esté prendida de los grandes trasatlánticos que se divisan en lontananza. O quizás reflexiona sobre la gran transformación que sufrirá próximamente el escenario abierto ante sus ojos.

La enorme grúa, que parece emerger de las aguas, constituye un detalle revelador. Por allí discurrirá antes de lo que muchos se piensan la principal arteria de la isla. Por allí va cobrando figura de gran autista que nos llevará desde Palma al Aeropuerto de Son San Juan, el primer aeropuerto estival de España, mientras no se demuestre lo contrario, que no puede demostarse.

El hombre reflexionará, quizás, sobre el futuro destino de las románticas palmeras. Reflexionará, tal vez, sobre la inminente desaparición de la playita recoleta donde pudo correrse durante sus años infantiles y sus mozos años. Quizás le punce en

cosas de CALAFAT



REPRESENTANTE

Necesitamos para género de punto de Canarias 1ª calidad persona muy introducida en el ramo. Exigimos: buena cartera de clientes. Escribir al núm. 778, Balmes, 10 Barcelona 7

ADULACION

«Cinco millones demanen per en Bergara, famol! —Lo que vos feis, madó Garumbau, té més mèrit! —Cinco millones piden por Bergara, amol! —Lo que hacéis vos, madó Garumbau, tiene más méritol!»

RESTAURANTE EL SOMBRERO ROJO

(Calle de Las Parcelas s/n. Maravillas Arenal) (Al lado del Sotiego) LA COCINA NO TIENE SECRETOS EL FACTOR BASE ES LA CALIDAD DE LOS ALIMENTOS... VISITENOS Reservas al Tel. 60543 - 60544

LO QUE NOS DIJERON HACE 20 AÑOS

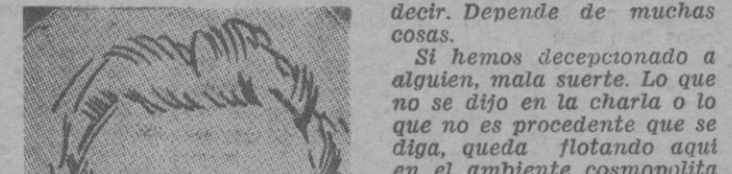
El Gran Duque Wladimiro habla de «nuestra pobre Europa»

S. A. I. el Gran Duque Wladimiro Romanof de Rusia... Nombre importante. El autor de la entrevista, Javier Jiménez, confiesa en ella que «muchas preguntas se nos quedaron... en el depósito de la discreción».

La verdad es que la serie de calamidades padecidas hasta conseguir sentarnos en esta muelle butaca tapizada de rojo del «hall» del Hotel Mediterráneo, teniendo enfrente —en charla y en sonrisa— a S. A. I. el Gran Duque Wladimiro Romanof de Rusia, Jefe de la Casa de los Romanof, Procurador del Trono y Zar de todas las Rusias, no hacía pensar muy en serio sino en un fracaso periodístico, por lo menos en una entrevista vacía de simpatía, robada o poco menos las declaraciones, venidos violentamente los márgenes de silencio que inevitablemente surgen en la

—En España no hacen falta esas cosas. —¿Cómo ve usted el porvenir? —No entiendo... —La guerra, quiero decir. —El conflicto es inevitable amigo. Un conflicto tremendo en el que Rusia desempeñará el papel principal. —Contra Europa, claro... —De nuestra pobre Europa, poco puede esperarse ya. Luchará con los Estados Unidos, secundados por todos los países y mi opinión personal es que Rusia —los Soviets— será vencida. —¿Cuál sería entonces su posición, Alteza? —Eso ya es más difícil de decir. Depende de muchas cosas.

Si hemos decepcionado a alguien, mala suerte. Lo que no se dijo en la charla o lo que no es procedente que se diga, queda flotando aquí en el ambiente cosmopolita del «hall» del Hotel por el que van desfilando cammo del comedor, los huéspedes que viene de la playa. Entre ellos, como uno más, un poco ausente a reverencias y halagos ceremoniosos, este matrimonio alto y esbeto de apariencia burgesa y jeta, de que tal vez vuelvan a hablar los libros de Historia de Europa...



charla... Nos equivocamos en redondo. Wladimiro es hombre, no ya simpático sino llano y cordial. A su lado, en desborde también de simpatía y señorita, la Princesa Leonida de Braganza, hija de la Casa de Georgia, su esposa desde hace escasamente una semana.

Muchas preguntas se nos quedaron, sino en el tintero, en ese depósito de discreción que, guéras que no, llevamos con nosotros los periodistas enemigos de complicar la vida a las gentes. Véase sino la elementalidad de la charla, su simpleza, su inocencia cast.

—Mucho tiempo en España, Alteza? —Desde 1946. He faltado sólo unos días para ir a Lanza a casarme, y eso por torpeza. —¿Ha vivido siempre en Madrid? —Casi siempre en Sanlúcar de Barrameda, con mis tíos los Infantes, con Alfonso y con María Beatriz. —¿Muchos compatriotas aquí? —Pocos. Pero, pocos, o muchos existen en todas partes. Aquí mismo al hotel, han venido a saludarme hoy unos rusos que fueron oficiales de nuestros Ejércitos.

—Mantiene Su Alteza contacto con los rusos de todos los países? —Sí. —¿Estrecho? —Cordial. —¿Dónde residen en mayor número? —Como siempre, en Francia. Después en Estados Unidos. —¿Padeció Su Alteza mucho durante la guerra? —Materialmente, no; moralmente, sí. Viví relativamente tranquilo en Bretaña hasta 1944. —¿Por qué eligió usted España? —Porque es el único país en el que se puede estar seguro, y en el que el comunismo nada tiene que hacer. —¿Va sin vigilancia, ni escolta, ni nada?

SUCEDIO HACE 100 AÑOS

26 AGOSTO 1866 En el «Diario de Palma» leemos: Han elevado una instancia al Sr. Alcalde de los vecinos y propietarios de la calle de los Olivos, quejándose de los considerables perjuicios que les ocasiona la fábrica de papel establecida a espaldas de la Casa de Expositos. Exponen que dicha fábrica tiene dos chimeneas, la una situada en la parte de la muralla de altura y elevación al parecer conveniente, y la otra en la parte de las casas de los vecinos y que no reunidamente las condiciones que marcan las reglas de la policía, pues no se eleva nada sobre el mismo edificio. Esta chimenea vomita constantemente densas columnas de humo, que introduciéndose en las habitaciones forma una atmósfera pestilencial, produce una menuda pero espesa lluvia de hollín que filtrándose por las rendijas y juntas de los muebles, los deteriora y ensucia la ropa guardada, y mucho más la que se tiende al sol en los corrales y terrados, que es la industria de las muchas lavanderas que tienen sus coladuras en la citada calle. Los pozos de varias casas de los vecinos que suscriben, antes, de agua finísima, están completamente inutilizados por la infiltración de aguas inmundas y asquerosas, procedentes de varios sumideros de la mencionada fábrica, de tal modo que ni siquiera pueden emplearlas dedicándose a los indispensables usos domésticos de limpieza.

Esta mañana ha sido curado por el cirujano don Rafael Fiol, un hombre que habiendo resbalado en la calle del Teatro, cuesta de la Pescadería, se ha lastimado la cabeza. Muchas veces hemos suplicado a quien corresponde que se picasen las piedras de la mencionada calle.

El cuerpo de vigilancia pública de esta capital hizo en la tarde de ayer una aprehensión de tabaco picado y cigarrillos puros en una casa de esta ciudad. Hace algunos días observamos que redobla su celo y solicitud en pro de los fondos públicos, persiguiendo a los que tratan de defraudar a la Hacienda.

Parece que el Ayuntamiento de esta capital persuadido de la urgente necesidad de arreglar pronto un cementerio cercano al lugar de la Vileta y caseríos de Son Serra y Son Rapiña, ha dado los pasos convenientes para ver realizada esta mejora en breve tiempo, supuesto que el propietario del terreno destinado al efecto señor don José Quint Zaforteza, lo ha cedido gratuitamente.

Por la guardia municipal fue conducida a Capuchinos una mujer borracha que escandalizaba en la puerta de San Antonio, lo mismo que un mendigo que pedía limosna por el Borne y Mercado.

ESEA

EL DR. HEVIA MOII

ESTARA AUSENTE DESDE EL 29 DE AGOSTO AL 12 DE SEPTIEMBRE.

¡compre su futuro por 60.000 pts.

Un paraíso para vivir: Urbanización BELLO MONTE DE ALCUDIA. Una situación privilegiada. Junto al Lago Esperanza, comunicable por canales con la magnífica Bahía de Alcudia y en la loma de la montaña. Unos chalets excepcionales: 95 m² construidos con tres dormitorios, dos cuartos de aseo con aparatos de gran lujo, comedor-estor refrigerado con aparatos General Electric, terraza, armarios empotrados, etc. Aparcamiento y jardín privado. Precio total de lanzamiento 526.240 Ptas. Inigualable oferta. Caza, pesca submarina, grandes playas e independencia. Solicite mayor información a: Urbanización BELLO MONTE DE ALCUDIA c. Previsión, 8 Teléf.: 22244 (Palma de Mallorca) (resto a pagar con grandes facilidades)

VERBENAS DE FELANITX = PARQUE MUNICIPAL DE LA TORRE Días 26, 27 y 28 de Agosto y 3 de Septiembre Las de más prestigio de Mallorca - Amenizadas por los mejores conjuntos de momento LOS JAVALOYAS - CLAUDIA, con RAMON y SUS SHOWMEN - LOS BRAVOS LOS TELSTARS - GRUPO 15 - LOS BETA QUARTET - BETINA Kiska - Los Acroamas - Los Talayots - Los Gitanos - Los Xistar - Els Trovadors EN EL ESCENARIO: TABLAO FLAMENCO - SERVICIOS DE BARES Y RESTAURANT - ATRACCION ES Habrá servi... los extraordinarios de Autocares con salida de Estación Ferrocarriil. - Informes: Tels. 52224 y 27723

UN PROGRAMA DE FUTBOL SENSACIONAL EN LAS BODAS DE ORO DEL REAL MALLORCA

Hoy comienza el Torneo Triangular.-El día tres partido internacional Trofeo Asociación de la Prensa «Victoria de Guimaraes» - Real Mallorca y el día cuatro «Trofeo Luis Sitjar» Valencia-Mallorca

Una serie de interesantes partidos componen el programa organizado para festejar las BODAS DE ORO del Real Club Deportivo Mallorca. Sobre la marcha el equipo decano ha tenido que proceder al fichaje de su nueva plantilla, a la reorganización total del club y a la puesta en marcha también de los encuentros preliminares a la competición liguera, para festejar los cincuenta años de existencia de la entidad.

El programa que ha quedado definitivamente confeccionado, ha de llenar forzosamente todas las apetencias del aficionado más exigente, ya que por fin se ha conseguido reunir a una serie de equipos a cual más interesante.

TORNEO TRIANGULAR
Comienza hoy la disputa del Torneo Triangular en el que intervienen el Constanza, el Elche y el Mallorca. El Mallorca se enfrentará esta noche al Constanza, en un partido que podríamos calificar de presentación de todos sus efectivos, ya que hasta el presente puede decirse que no todos han sido puestos en liza.

Seguirán después en los días sucesivos los encuentros del Torneo para la disputa de un monumental trofeo de plata que precisamente se recibió ayer y que ha sido fabricado e profesado en la capital de España.

PARTIDO INTERNACIONAL
Formando parte del programa de festejos entra igualmente el partido internacional que disputarán el Mallorca y el Victoria de Guimaraes, tercer clasificado de la liga portuguesa. Este encuentro, gracias a la colaboración prestada por los clubs Constanza, Atco. Baleares y Soledad, podrá tener lugar el día 3 ya que para esta fecha estaba programado el Torneo para la entrega de Trofeos y se ha anticipado al jueves día 1.

Este encuentro internacional es el señalado para la disputa del Trofeo de Plata donado por la Asociación de la Prensa. A su debido tiempo informaremos de los pormenores del encuentro y del equipo visitante

CIERRA LOS ACTOS

EL VALENCIA, QUE

DISPUTARA EL TROFEO

«LUIS SITJAR»

El día 4 habrá también encuentro en el campo Luis Sitjar. Es el partido que cierra la serie de actos deportivos organizados para festejar los cincuenta años del Real Mallorca. En esta fecha se enfrentará el equipo decano al Valencia C. de F. que se ha sentido muy honrado al poderse sumar a una celebración tan importante.

Viene el Valencia con su equipo completísimo dispuesto a ofrecer una gran tarde de fútbol a los mallorquines. Un encuentro de mucha envergadura para una clausura de actos conmemorativos de mucha importancia.

La semana que se presenta podría ser considerada como la semana grande del fútbol.

ATLANTA por RAT DEPORTIVA EL PRIMER HOMENAJE

Celebra el «Mallorca» este año sus «Bodas de Oro» en el deporte. Ha estrenado muchas cosas, y entre ellas papel de cartas y sobres en los que figura un membrete con el escudo del club y la siguiente leyenda: «Real Mallorca, fundado en 1916».

Comenzará el desarrollo de los festejos programados, que se iniciarán con el primer encuentro del TORNEO TRIANGULAR, en el que intervienen Mallorca y Constanza, pero anoche a las 8 alguien «se anticipó a la jugada» y acudió al «Luis Sitjar», para rendir homenaje de cariño, de afecto y de auténtica fraternidad deportiva al más veterano: ¿Quién se anticipó? Pues el «Atco. Baleares». Sí señores, anoche el Presidente del «Atco. Baleares», acompañado de otros dos directivos del club blanquiazul, los señores Castell y Oliver, estuvieron en el «Luis Sitjar» para entrevistarse con los directivos mallorquineses, con el Presidente señor Barona y hacerles patente su adhesión y su felicitación por haber alcanzado una fecha a la que no habrá de tardar muchos años en llegar igualmente el «Atco. Baleares». Cincuenta años de existencia, son muchos años, y esto tiene un premio.

Emociona el ver como cambian los tiempos, como vamos entrando en el camino de lo que es la convivencia y el respeto mutuos. Agrada sobremanera el ver como los rivales deportivos saben ser hermanos en el deporte fuera del campo. Y de como saben dar ejemplo lo representa precisamente este acto simpático por demás, que acaba de dar el «Atco. Baleares» acudiendo a felicitar los cincuenta años de su más directo rival de toda la vida.

Hubo el natural intercambio de palabras agradables entre los Presidentes señores Planas y Barona; y al final la entrega por parte del señor Planas al señor Barona, de una bandeja de plata en la que iba esculpido todo el sincero afecto de una entidad a la otra, en esta fecha de aniversario.

Se bebieron unas copas de vino español, mientras discurrían aquellos momentos agradabilísimos y naturalmente se brindó por la prosperidad de ambos equipos.

Este sí que ha sido un ejemplo digno de imitación. Este sí que ha sido un acto que merece destacarse para que sirva de espejo donde se miren todos los aficionados, que muchas veces no saben discernir desde donde arranca lo que debe ser rivalidad pura y exclusivamente deportiva y donde termina ésta, para dar paso a esta fraternidad que nos une a todos, en la familia del deporte.

El acto de anoche en el «Luis Sitjar» seguramente sorprenderá a unos pocos, pero no a la masa, que aceptará como lección viva, lo que de lección tiene esta felicitación de los cincuenta años de existencia de una entidad futbolística.

Cincuenta años de vida de un club de fútbol o de cualquier otra entidad, sea de la clase que sea, son muchos años. Vale la pena tenerlos en cuenta. Por ello es que hoy hemos querido destacar cual merece, al primero en felicitar estos cincuenta años. Y nos alegró muy mucho, que fuera precisamente el Club «Atco. Baleares».



HIPICAS

Mañana carreras en Palma y el domingo en Manacor

El problema de las descalificaciones

Ha habido algunas variaciones en el programa definitivo de mañana respecto al avance. En la primera carrera han sido retirados J. Giralda e Indor y han sido inscritos Icaría y Bohabad. En la segunda se ha añadido Indor mientras que Bohabad causa baja. En la tercera no hay ninguna variación. En la cuarta ha sido retirada Brisa y Harmonisley ocupa su lugar. En la quinta —la del «RIO»— se ha sumado Tuan que ha causado baja en la sexta así como Notable y Nene F.

LAS CARRERAS DE MANACOR

A la hora de redactar este escrito no hemos visto el programa de Manacor que siempre solemos tener a nuestra disposición al mediodía del jueves. Como no tenemos noticias de que la Sociedad de Carreras al trote de Manacor haya dado contraorden será el domingo el día de la inauguración de la temporada en el activo hipódromo de la ciudad de las perlas y las cuevas.

ESTA VEZ LE HA TO-

CADO EL TURNO A

BALTASAR ESTELRICH

Primero fue Juan Coll, luego Pa-

blo Moll los que pagaron las consecuencias de una salida precipitada llevándose el elástico. Cuatro semanas sin poder actuar en la pista, algunos caballos retirados y cambios precipitados de conductor. Unos contentos y los otros fastidiados. Unos creyendo que la medida era justa y otros exagerada. Hasta ahora Baltasar Estelrich había tenido suerte pero el sábado, en la quinta carrera y conduciendo «Vestjyden», Baltasar arrastró el elástico.

Se dice que el juez de salida no denunció el caso, algo que no encontramos extraño ya que fue la carrera del accidente y este tuvo lugar en el primer segundo de la carrera. Pero al parecer ha habido denuncias y Baltasar Estelrich ha sufrido las consecuencias fastidiando a propietarios como don Miguel Jaume, D. Nadal Orell, D. Pedro Isern, D. Juan Roig, D. Andrés Quetglas, D. Juan Buchet y otros.

Desde luego eran necesarias medidas para que los conductores se tomaran en serio lo de los elásticos. Es verdad que de entonces para acá se pone mucho más cuidado en las salidas pero, como opinamos hace algunos meses, puede que sea exagerada la retirada del carnet por cuatro reuniones por los perjuicios que tal medida causa a los programas, y a los propietarios.

Las sanciones tienen que existir pero es posible fuera provechosa una revisión y fueran otras las que se aplicaran y más teniendo en cuenta que en la mayoría de los casos la rotura del elástico no ha sido intencionada

sino un accidente como otro cualquiera. Es muy posible que se pueda conciliar la disciplina que siempre debe existir en la pista con los perjuicios que unas medidas pueden causar a segundas personas y al espectáculo.

LOS TROTONES MAS

RAPIDOS DEL AÑO

A continuación una relación de las mejores medias kilométricas registradas durante el año 1966.	
Dos años:	
Kap Catrinebjerg (Dinamarca).	24"-2.
Karina Aixworthy, (Dinamarca).	21"-2.
Tres años:	
Pinedo, (Italia).	18"-8.
Torway, (Italia).	18"-8.
Até, (Italia).	19"-1.
Cuatro años:	
Ostiano, (Italia).	17"-8.
Oriense, (Italia).	17"-1.
Más de cuatro años:	
Quoco, (Francia).	15"-6.
Roquepine, (Francia).	15"-3.
Importados:	
Cheer Honey (Italo-americano).	15"-7.
Apex Hanover, (Ruso-americano).	16"-1.

CENTAURO

Hoy, 24 págs.

JUAN FORTEZA SE DESPIDIO ANOCHE

HOY SE INCORPORA A SU NUEVO CLUB EL «LERIDA»

Con cara muy emocionada se despidió anoche de nosotros el que fue capitán del Mallorca, Juan Forteza. Anoche embarcaba rumbo a Barcelona de paso para Lérida para incorporarse a su nuevo equipo. Estuvo en nuestra casa para despedirse. Y hablamos con Juan Forteza.

—¿Te ha dado mucho dinero el fútbol?

—He ganado muchos amigos, que es al fin y al cabo lo que más interesa.

—¿Si volvieras a empezar, qué harías, Juan?

—Seguramente volvería a jugar al fútbol.

—¿Qué impresión te produce marchar de la isla?

—Me da la impresión de que voy a pasar una temporada fuera y que volveré pronto. Me da también la impresión de que voy a empezar mi carrera deportiva y que he dejado de jugar en el patio de la escuela. Voy a mi nuevo fichaje como si se tratara de un muchacho de veinte años. Tengo —os lo aseguro— la misma ilusión y los mismos deseos de triunfar. Yo no sé lo que me saldrá, pero quisiera que me saliese bien, solamente para corresponder a aquella buena gente de Lérida que tan estupidamente me ha tratado desde que firmé. Por voluntad no se perderá.

—¿Están en marcha los entrenamientos?

—Desde el día 11. Yo empezaré mañana. Quiero estar a punto para el primer encuentro, que disputamos en Huelva. Allí viajamos nosotros mientras el Mallorca jugará en Palma frente al Málaga.

—¿Tienes todo calculado?

—Sí. Ya sé que nos enfrentamos al Mallorca en Lérida en el último partido de la primera vuelta y que naturalmente jugamos el último partido en Palma cuando ya...

—¿Cuándo va, qué?

—Pues quisiera que el Mallorca estuviese en Primera División y el Lérida en la promoción o viceversa.

—¿Qué recuerdo agradable te llevas de Mallorca y del Mallorca?

—Los años en que estuve a las órdenes de Juan Carlos Lorenzo, sobre todo aquella temporada del año, en que llegué a marcar hasta 14 goles. ¡Dónde hubiera llegado en mi carrera deportiva de haber continuado Lorenzo!

—¿Marchas contento del Mallorca?

—Mucho. La directiva actual ha tenido para mí toda clase de atenciones y me dio toda clase de facilidades.

—¿Qué le decimos a la afición de tu parte?

—Pues que no la digo adiós, hasta la vista. Llevo al Mallorca y a Mallorca en el corazón, con cosas que no se pueden olvidar.

RAT



JUAN FORTEZA, AYER TARDE, ESTUVO EN EL ESTADIO LUIS SITJAR. ANTES, SE HABIA DESPEDIDO DE SUS COMPANEROS. EN ESTA FOTOGRAFIA DE NORMAN CUTLER, EL HASTA AHORA CAPITAN MALLORQUINISTA, PARECE DECIR «ADIOS» O «HASTA PRONTO», AL CAMPO QUE TANTOS RECUERDOS GUARDA DEL MAGNIFICO JUGADOR.

CAMPEONATOS DE EUROPA DE NATACION

¡¡FABULOSO!!- NUEVO RECORD MUNDIAL DE 100 METROS LIBRES (Mc. GREGOR) EN 53" 9/10

Padrón clasificado para las semifinales de brazador. Fortuny fue el último en la final de 400 metros. Triunfo de España en polo acuático



El español Jaime Monzó clasificado en segundo lugar en la prueba final de 200 metros espalda de los Campeonatos de Europa de Natación, que se están celebrando en Utrecht, consiguiendo así una medalla de plata. El primero fue el soviético Yury Gromak y el tercero, el alemán oriental Joachim Rother. La marca conseguida por el nadador es una auténtica proeza de la natación española.

Utrecht, 25. (Dej. enviado especial) de Alfí, Andrés Astruells). España, ha sufrido su primera gran decepción en estos Campeonatos de Europa de Natación, al verse apeada de la final de 4 X 100 libres. Como consecuencia de la euforia que reinaba ayer entre nuestros representantes, se daba poco menos que por asegurada la clasificación del cuarteto español en la final de los 4 X 100. Pero esta mañana se ha tenido que prescindir de los servicios de Fortuny que interviene por la tarde en las series de 400 metros y con la ausencia del nadador del C. N. barcelonista, vino el nerviosismo entre el cuarteto español que definitivamente tomó parte en la prueba y que estaba compuesto por Chicoy, Martínez, Espinosa y Monzó.

En conjunto su tiempo de 3' 47" 1 d., puede calificarse de aceptable, pero sin duda con Fortuny en el primer relevo ahora estaríamos comentando un nuevo éxito de nuestra natación. El mejor parcial se lo adjudicó Espinosa con 55-9, seguido de Chicoy con 56-7 y de Martínez con 56-9. Los 57-6 de Monzó han sido francamente decepcionantes. Monzó da la impresión de estar excesivamente exprimiendo y de acusar el gran esfuerzo realizado ayer primero en los 200 metros espalda y más tarde en los 4 X 200.

Tras la eliminación de España en 4 X 100 una nube de inquietud rodeaba la presencia de nuestros representantes en la prueba de 200 metros braza, es la impresión fue en aumento después de ver como Jou, con un tiempo de 2-44-6, estaba materialmente eliminado de las semifinales. Sin embargo, Nazario Padrón ha vuelto a devolvernos la confianza al lograr brillantemente el segundo puesto de su serie en 2-38-6 y de esta forma clasificarse para las semifinales de mañana.

Los nadadores españoles Jesús Roig y Joaquín Pujol, no han podido pasar a la final de los 200 metros mariposa, al ser eliminados esta mañana en semifinales. Dej. frío examen del tiempo obtenido en las primeras series era lógico presumir que salvo una sorpresa mayúscula, las posibilidades de nuestros representantes eran escasísimas.

Jesús Roig, que parecía encontrarse en un buen momento, ha acusado el frío que desde primeras horas de hoy ha invadido Utrecht. Igualmente, Pujol, no manifestó al término de la carrera que en los últimos cincuenta metros se vio frenado en su flexibilidad de movimientos por la temperatura ambiental. Al margen de este resultado, que como ya hemos dicho, no ha constituido ninguna sorpresa, Pujol se nos mostró algo mejor que en su primera actuación y si bien no logró igualar su record nacional, rebajó en cuatro décimas el obtenido en la primera serie. Por su parte, Roig ha sido el más perjudicado por la temperatura. Sus los segundos de diferencia sobre su anterior marca en el mismo escenario nos reafirman en esta opinión.

En la final de 400 m. libres, Fortuny, que se batió con tesón y bravura, tuvo que ceder ante sus rivales, clasificándose el último.

Utrecht, 25. (Aifil). — España ha vencido a Checoslovaquia por 4-3 en partido de waterpolo de los Campeonatos de Europa, grupo G.

España y Suecia se enfrentarán para decidir su clasificación en los lugares nueve y doce en la general del torneo, mientras Francia y Checoslovaquia dirimirán los puestos trece y dieciséis.

FABULOSO RECORD

Utrecht, 25 (Holanda). — El nadador británico Bobby Mc Gregor ha establecido un nuevo record mundial en 100 metros, durante su relevo en la prueba de 4 por 100 mts. masculinos de los Campeonatos de Europa de Natación esta mañana.

Mc Gregor hizo los 100 mts. de su relevo en el tiempo de 53" 9; un segundo menos que el record anterior, que ostentaba el francés, Alain Gotvaldes.

Colonia, 25. (Servicio especial de Pyresa). — La prueba inicial de los Campeonatos del Mundo que se ha disputado hoy en los alrededores de Colonia bajo la modalidad contra reloj, por equipos, aficionados, puede considerarse como una gran decepción para todos aquellos que de una manera u otra conocían el panorama de la carrera. En la primera vuelta al circuito, los dos grandes favoritos, Italia y Francia, así como España y la Unión Soviética, que igualmente podían contar —y de hecho se esperaba que «algo» hicisen— se han hundido. Lo que menos podía preverse ha sido lo que, a la postre, ha terminado siendo la característica de la carrera. Las dos Alemanias se han colocado en cabeza de la clasificación, sin embargo, su gran esfuerzo, el ritmo impresionante que han imprimido a sus piernas durante la primera vuelta al circuito, ha sido un precio demasiado alto para sus probabilidades. En el segundo tramo de la carrera —los 50 kilómetros restantes— ambos equipos han dado muestras de agotamiento. Sus hombres se han hundido, de igual forma que podría naufragar una dota-



La primera reunión ciclista «El Gran Premio Medalla de Oro» constituyó un éxito. Éxito que todavía será superado en ediciones próximas.

El Murcia necesita cinco refuerzos. Así lo dice su entrenador. Lo curioso es que Martín, el «mister» dirige un entrenamiento, todos los martes, a la sombra de los pinos del monte.

Satur Grech, en el Ferrol, ha declarado: «Necesitamos un delantero centro y un medio-interior». Siguen las negociaciones para que puedan contar con José Luis.

El Mallorca pedía para la cesión, que el Racing tomara parte en el torneo triangular, con todos los gastos por cuenta del equipo del Ferrol, y además 100.000 pesetas. En Asamblea General se consideró excesivo lo que pedía el Mallorca.

Mundo dirige al Valencia, equipo que el día 4 jugará en Palma. El prestigioso entrenador dice que su plantilla tiene fuerza, valentía y velocidad. Y que con estas características hay que sacrificar la vistosidad a la eficacia.

Frase de Mundo: «Si precisamos refuerzos, tenemos al Mestalla con varios jugadores dispuestos a pasar a nuestras filas». ¿Cuándo podrá decirse lo mismo del Mallorca y el Palma? A lo mejor más pronto de lo que algunos imaginan.

MOSCARDON

Mundiales de Ciclismo

Dinamarca ganó contra reloj por equipos

Los favoritos (España incluida) decepcionaron

Colonia, 25. (Servicio especial de Pyresa). — La prueba inicial de los Campeonatos del Mundo que se ha disputado hoy en los alrededores de Colonia bajo la modalidad contra reloj, por equipos, aficionados, puede considerarse como una gran decepción para todos aquellos que de una manera u otra conocían el panorama de la carrera. En la primera vuelta al circuito, los dos grandes favoritos, Italia y Francia, así como España y la Unión Soviética, que igualmente podían contar —y de hecho se esperaba que «algo» hicisen— se han hundido. Lo que menos podía preverse ha sido lo que, a la postre, ha terminado siendo la característica de la carrera. Las dos Alemanias se han colocado en cabeza de la clasificación, sin embargo, su gran esfuerzo, el ritmo impresionante que han imprimido a sus piernas durante la primera vuelta al circuito, ha sido un precio demasiado alto para sus probabilidades. En el segundo tramo de la carrera —los 50 kilómetros restantes— ambos equipos han dado muestras de agotamiento. Sus hombres se han hundido, de igual forma que podría naufragar una dota-

ción inexperta en alta mar. Les ha faltado fuelle y esa sombra negra que preside tantas horas del ciclismo —«la pájara»— ha hecho presa de ellos.

De esta forma, Dinamarca un equipo al que se le concedían muy pocas posibilidades antes de levantarse el telón de los Campeonatos del Mundo, ha jugado su baza ayudado por el desfondamiento de sus más directos rivales. Los daneses, vivos en el pedaleo y compenetradísimos en los relevos durante los 50 kilómetros iniciales, han cubierto la mitad de la carrera a un ritmo difícil de superar... teniendo en cuenta los tiempos de los favoritos. Luego, en el retorno a Colonia, han vuelto a rodar en abanico de forma tan ligera y decidida que quienes hemos presenciado la carrera y hemos tenido referencias directas de los controles, hemos comprendido de inmediato que ellos iban a ser los que se embutiesen el «maillot «arc-en ciel».

Volviendo al rendimiento de los latinos ya queda dicho que se han visto sorprendidos. Ello es disculpable (hasta cierto punto nada más, claro) en el caso de España. Canet, Ochotorena y compañía carecen de la experiencia necesaria para un Mundial, si bien es verdad que son las promesas más firmes de nuestro ciclismo y, sobre todo, las únicas de cara a una carga de envergadura y ello explica los 4-09 segundos de desventaja con relación a Alemania al finalizar la primera vuelta.

España solamente ha aumentado su tiempo en seis segundos durante los últimos 50 kilómetros, pero todo estaba ya perdido. Era imposible saltar del puesto catorce (en que se colocó al finalizar la primera mitad de la carrera) a uno digno de mencionar entre los de más honra.

Un comienzo decepcionante,

que para España viene a significar una pequeña desilusión: después de haber logrado en Salanches y Lasarte dos Subcampeonatos del mundo consecutivos, el puesto anónimo y perdido en la clasificación de hoy tiene un signo, el de la renovación que ha tenido que llevarse a cabo.

La clasificación fue la siguiente: 1. Dinamarca (Campeón Mundial): Blaudzun, Hansen, Højlund y Wiswog, en el tiempo de 2-09-03, a la velocidad media de 46,493 kilómetros por hora.

2. Holanda (Beugels, Groen, Steevens y Watmans) en 2-09-27, a 46,349 kilómetros por hora.

3. Italia (Benfatto, Dalla-Bona, Denti y Guerra), en 2-10-05, a 46,124 kilómetros hora.

4. Francia (Guyot, Hiltbrand, Swertwaeger y Dnaguillaume), 2-10-12, a 46,02 kilómetros por h.

5. Rusia (Cherevko, Dokhliakov, Iyfert, Urbanovitch), 2-11-07, a 45,767 Kms. por hora.

6. Suecia (Erik, Sture, Goesta, Peterson), 2-11-43, a 45,552 kilómetros por hora.

7. Alemania Este (Appler, Hoffmann, Peschel, oVegelsang), 2-12-25, a 45,311.

8. Checoslovaquia (Grac, Smolik, Hrazdira y Wenzel), 2-12-49, a la velocidad de 45,175 Kms., por hora.

9. España (Canet, Elorriaga, Linares, Ochotorena), 2-13-06 a 45,078 kilómetros por hora.

10. Polonia (Tchechovski, Kegel, Magiera, Tsiellinski), 2-13-48, a 44,843 Kms. por hora.

11. Alemania Occidental, 2-14-14, a 44,698 kilómetros por hora.

12. Austria, 2-14-43, a 44,537 kilómetros por hora.

13. Noruega, 2-15-25, a 44,350 Kms., por hora.

14. Bélgica, 21-15-42, a 44,215 Kms. por hora.

15. Luxemburgo, 2-19-09, a 44,118 kilómetros por hora.

16. Uruguay, 2-19-24, a 43,041 Kms. por hora.

17. Gra Bretaña, 2-28-05 a 40,547 Kms., por hora.

SENTIS, VICEPRESIDENTE DE LA U. C. I.

Barcelona, 25. (Aifil). — En el último Congreso celebrado en Colonia, de la Unión Ciclista Internacional, ha sido nombrado Vicepresidente de dicho organismo don José María Sentis Anfruns, en la actualidad miembro de la Federación Española de Ciclismo y Presidente del comité organizador de la «Vuelta Ciclista a Cataluña», personalidad vinculada con todo el acontecer deportivo de Barcelona y España.

PELOTA

FERRAGUT-NUARBE CONTRA ARRILLAGA-MARTORELL

Figura en nuestro titular el partido estelar de la función extraordinaria que debe celebrarse esta misma noche en el Frontón Balear, pelotaris muy «hechos» en este encuentro por haberlo jugado muchas veces, ya que los que fueron llegando no han podido superarles en ningún concepto. Sólo Arrillaga, es la única variante, el que menos ha intervenido, pues, el puesto de delantero en el equipo de Martorell, ha variado con más frecuencia debido a la estupenda forma de juego que ha demostrado esta temporada. Ferragut-Nuarbe contra Arrillaga-Martorell, es un partido que debe resultar importante dadas las buenas cualidades de los cuatro puntistas que salen a la cancha esta noche. No han llegado todavía del Norte las grandes figuras que la Empresa se propuso a principios de temporada, pero mucho nos tememos que por muy buenos que sean los fan esperados nortefios tendrán que jugar lo mejor que sepan para tener un puesto fijo en este partido cierre de función que se nos es dado los lunes y viernes de cada semana, este encuentro cada vez más interesante con sólo pelotaris de nuestra plantilla, ya que como decimos al principio, los que fueron llegando en plan de vacaciones y de paso jugar unos partidos no han dado el resultado que de ellos se esperaba.

Forman el primer encuentro de la función que comenzará a las 10 en punto: Coll-Ibarra III contra Curri-Azcoitia, dos jóvenes zagueros acompañados a los veteranos delanteros Coll y Curri, encuentro de rivalidad en los cuadros alegres y de zaga que puede resultar interesantísimo, bien sabe el público la calidad de juego que pueden desarrollar ambos delanteros muy conocidos del aficionado. Completará la buena velada las tres quintetas americanas de costumbre.

CONFIDENCIAL

El confidente deportivo, de entrada, dice: «Hoy he vivido una jornada muy interesante, prestando la debida atención al deporte amateur. Concretamente, a los campeonatos europeos de natación. Hace pocos años, cuando España tomaba parte en las competiciones continentales de lo que es considerado como el primer deporte, hacia el ridículo. El nivel deportivo de un país no tiene por base el fútbol, si no el atletismo y la natación, deportes «rey» de los Juegos Olímpicos, primera y máxima manifestación mundial de los deportes. Mientras en atletismo seguimos mejorando, aunque no en consonancia de otros países, en natación hemos dado un paso gigantesco. Clasificándonos finalistas en la prueba magna, como es el 4 x 200, porque hoy debe considerarse un éxito un séptimo lugar, con 28 naciones participantes. Está el triunfo de Monzó, clasificado en segundo lugar, obteniendo la segunda medalla para España en la historia de los Campeonatos de Europa. Todavía pueden conseguirse otros resultados buenos. Lo importante es que ahora contamos en la natación europea. Tenemos atletas que aspiran a los títulos, aunque todavía la supremacía de Rusia y

Hungría sea casi rotunda. Esto ha sido conseguido después de la construcción de piscinas de invierno, lo que permite a los nadadores el entrenamiento todos los meses del año. El apoyo que se presta a los nadadores, al pagarles los estudios mientras practican el deporte, como hacen en la Universidad de Yale, donde se cuenta con el mejor equipo de natación del mundo. Si en Palma se construye el magnífico complejo que proyecta el C. N. Palma, entonces tendremos aquí buenos nadadores para las competiciones nacionales, porque se entrenarán de manera ininterrumpida, y no únicamente en los meses de verano. En los Campeonatos de Europa de natación, España ha convalidado plenamente que está situada a un buen nivel internacional. Hemos de felicitarlos.

—¿Y en cuanto a fútbol? —Te he dicho al principio que me entusiasme con los resultados de los nadadores. Anoche estuve en el velódromo, presenciando estupendas carreras. Y ahora, también, convendrá estar pendientes de los Mundiales de Ciclismo. Allí los mallorquines tienen que defender dos títulos.

Que no es moco de pavo.

LORENZO RIPOLL

FRONTON BALEAR (JAI-ALAI) Hoy viernes, 26 de agosto. — A las 10'- noche VELADA EXTRAORDINARIA DE PELOTA PRIMER PARTIDO: COLL-IBARRA III CONTRA CURRI-AZCOITIA PARTIDO ESTELAR: FERRAGUT-NUARBE CONTRA ARRILLAGA-MARTORELL

PICADILLY, S. A. Por acuerdo de la Junta General celebrada el día 18 de los corrientes ha sido variado el régimen de Administración de la Sociedad, suprimiendo los cargos de Gerentes y confiándose el uso de la firma social a dos de los socios o sus representantes, conjuntamente. El Presidente

FEDERACION BALEAR DE FUTBOL

CALENDARIO DEL CAMPEONATO DE SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL, TEMPORADA 1966-67

Table with 2 columns: Date and Teams. Dates range from 11 septiemb. to 23 octubre. Teams include Molinar, A. Rafal, J. Buñola, etc.

Treinta y tres naciones compiten en los Campeonatos Mundiales de Ciclismo

EL PROGRAMA ES EL MAS RECARGADO DE SU HISTORIA, CON DOS PRUEBAS MAS: KILOMETRO CON SALIDA PARADA Y TANDEM

Finalizarán el 4 de Septiembre y se celebra en Francfort los de pista y en Colonia los de carretera

UNA VEZ MAS PARTICIPARA EL GRAN CAMPEON ESPAÑOL GUILLERMO TIMONER

En el circuito de Nuerburging de Colonia y en el Velódromo de Francfort se van a celebrar...

parte también este año del equipo italiano. Los rivales más temibles para los italianos serán: Francia, Holanda, Rusia, España, Dinamarca, Alemania del Este y Polonia.

men Groen) y velocidad amateurs (ostenta el título el ruso Omari Phakadze).

Alemania occidental, Alemania oriental, Australia, Bélgica, Bulgaria, Colombia, Dinamarca, España, Estados Unidos, Francia, Finlandia, Holanda, Irlanda, Italia, Japón, Luxemburgo, Libia, Nueva Zelanda, Noruega, Polonia, Rumania, Suecia, Suiza, África del Sur, Trinidad, Checoslovaquia, Tunes, Turquía, Rusia y Uruguay.

Como ocurrió en San Sebastián el pasado año, también en los Mundiales de Alemania serán los «crotiers» los que abran el fuego. Ayer 25 de agosto, sobre un circuito de 50 kms. con salida y llegada en el Estadio de Colonia-Mungesdorf...

Ese mismo día, a las 12,30 de la mañana, competirán los amateurs, que cubrirán ocho vueltas a un circuito de 22,810 kms. totalizando 182,400 kms. El favorito es el francés Bernard Guyot...

El domingo, día 28, entrarán en liza los profesionales, que competirán en el circuito de Nuerburging, sobre un recorrido de 273,720 kms., con doce vueltas a un circuito de 22,810 kms. el mismo donde en 1927 el italiano Alfredo Binda ganó el Campeonato Mundial.

Los favoritos, según los expertos son: Altig y Motta, profesionales en ruta (Simpson, por ser el actual campeón).

Día 1.º de setiembre en el «Luis Sitjar» Entrega de trofeos a Campeones Temporada 1965-66

TORNEO CUADRANGULAR RELAMPAGO: K. MALLORCA, CONSTANCIA, AT. BALEARES Y SOLEDAD, CON SUS MEJORES FORMACIONES

Concesionario «Coca-Cola» otorga dos magníficos trofeos

Conforme anunciamos, la entrega de trofeos que anualmente se celebra por la Federación, tendrá lugar el 1.º de setiembre. En la Federación nos lo confirmaron. Definitivamente, el jueves, 1.º de setiembre entregaremos los trofeos a los Campeones de la Temporada 1965-66.

EL «ATLETICO BALEARES» JUGARA EL DOMINGO, EN LLUCHMAYOR

Se enfrentará al «España», en partido amistoso

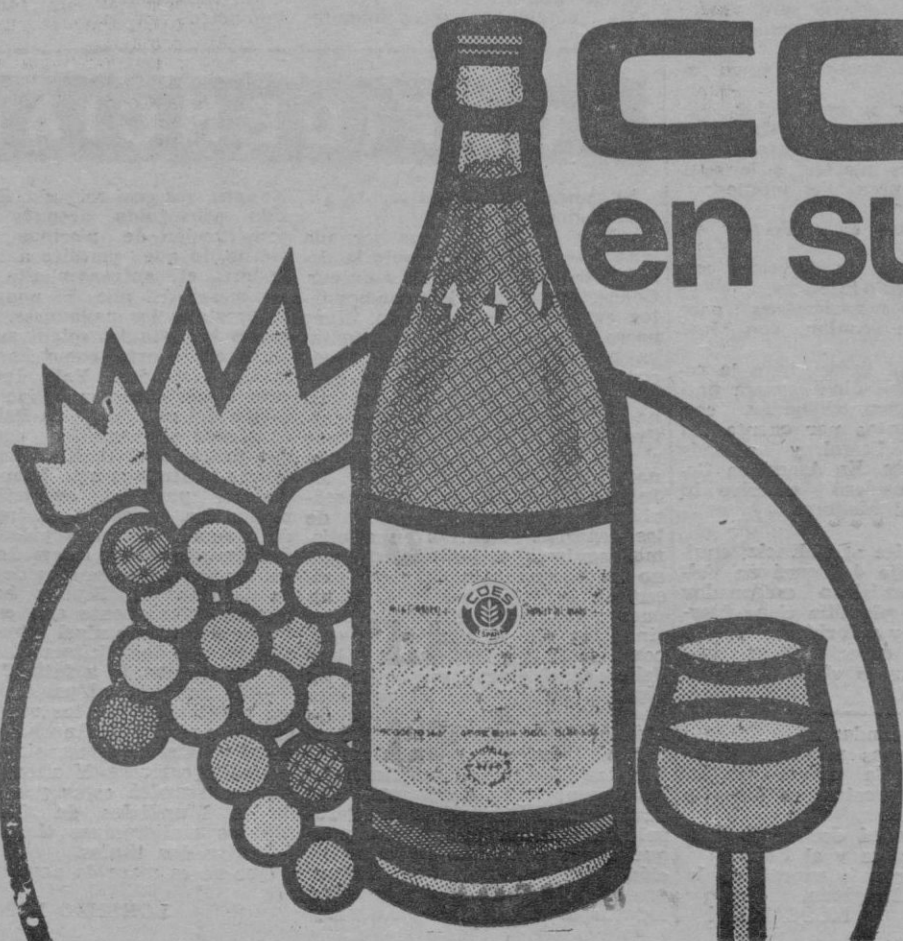
LLUCHMAYOR. (De nuestro corresponsal informativo GARRA).— Es una excelente noticia deportiva el anuncio de la visita a Lluchmayor del once titular del Atlético Baleares.

Todo el colorista mundo del ciclismo se trasladará después a Francfort, donde comenzarán a continuación las competiciones de pista. Las pruebas se van a desarrollar en un velódromo totalmente renovado y muy rápido, cuyas características son: 400 mts. de cuerda, 7,50 mts. de anchura, 158,28 mts. de longitud de virajes, 41,72 mts. de longitud de las restas.

El calendario de las pruebas de pista es: Lunes, 29 de agosto: kilómetro con salida parada, para amateurs (ostenta el record mundial el italiano Galardoni desde los Juegos Olímpicos de Roma, en 1960. en el tiempo de 1-07-27/100).

Hoy, 24 págs.

COES en su mesa



VINO COES auténtico vino español

(en envase de litro)

de la cepa a la mesa



HABLA DON JOSE BOU, NUEVO PRESIDENTE DEL C. D. MENORCA

Como adelantábamos en nuestra crónica de ayer, don José Bou, el que hasta la temporada 64-65 fue magnífico puntal del C. D. Menorca y el más destacado jugador de cuantos nos llegaron de fuera...

—¿Cómo le ha sentado la designación para Presidente del C. D. Menorca? —Mi reacción fue de franco asombro; de estupor, casi Me creía capacitado para prestar ciertos servicios al Club; pero jamás pasó por mi mente el regir los destinos del C. D. Menorca.

—¿Qué planes tiene para el futuro? —Primariamente, elevar la moral del socio. Creo que, tal como estaba actualmente este aspecto es base primordial a continuación darle a entender al socio que un club no pertenece, ni de hecho ni de derecho a determinadas personas...

—¿Intervendrá en la preparación o formación del equipo? —Mientras el entrenador responda, con arreglo a sus naturales atribuciones nadie intervendrá en la preparación o formación del equipo. Por ejemplo: hoy Dot, ha dirigido el primer entrenamiento. Al salir al campo me preguntó, ¿qué hago? Le contesté que él ya lo había hecho en otras ocasiones...

—¿Es optimista ante la próxima temporada o cree usted que la tardanza en la formación y puesta a punto del equipo les perjudicará? —Por temperamento soy optimista, aunque estamos actuando con prisas locas que, lógicamente, merman bastante nuestras posibilidades. Veremos si podremos recuperar el tiempo perdido.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

—¿Formará una Directiva numerosa, o se rodeará de poca gente? —La normal en todo Club. Hay hombres vitales en cada uno de ellos. El Menorca cuenta con estos hombres. Y aunque sostenemos una dura lucha para acabar de completar el cuadro, espero que dentro de poco, tendremos lo que el Menorca precisa: gente nueva, sin banderías, apacitada, con experiencia e ilusiónada, y con una bandera: el C. D. Menorca.

CLUB NAUTICO de Palma de Mallorca CONVOCATORIA

Para tratar de la «discusión y en su caso aprobación de las tarifas a cobrar por los diferentes servicios prestados a las embarcaciones de los socios» se convoca a los socios de este Club a la Junta General Extraordinaria, que habrá de celebrarse el día 28 de agosto próximo, a las 19 horas, en primera y única convocatoria.

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

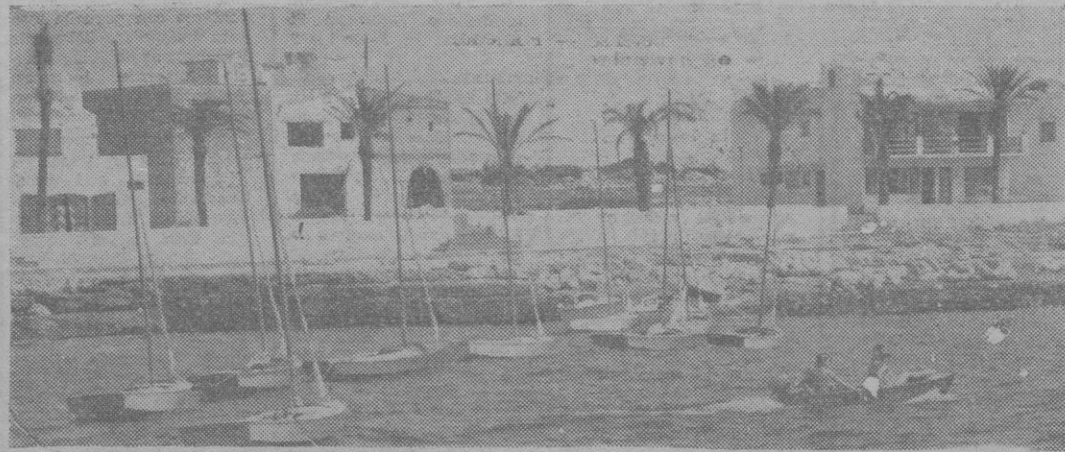
Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata, desde donde se dirigió hacia la boca del puerto pasando por la parte Norte de la Isla del Rey...

ACTIVIDADES DEL CLUB MARITIMO DE MAHON

EL BONTEMPS II, VENCEDOR ABSOLUTO EN LA REGATA - CRUCERO DE SNIPES, MAHON-S'ALGAR Y REGRESO



Celebróse el pasado domingo la última de las populares regatas-cruceiro de la flotilla de Snipes del Club Marítimo de Mahón con la: Mahón-S'Algar y regreso; tomaron parte en ella la totalidad de embarcaciones pertenecientes a la flotilla del Club. Resultó vencedor absoluto de la prueba el Bontemps II de L. Uhler y L. Real, vencedor además en las dos metas volantes.

Según el horario previsto la salida tuvo lugar frente al Club Marítimo a las 10 de la mañana con viento flojo del NE. lo que hacia que las embarcaciones se mantuvieran en apretada formación en el interior del puerto virando en orden la «muslera» de Cala Rata...

Ya en la boca del puerto se adelantaron cuatro embarcaciones al resto de participantes, nos referimos al Bontemps II, que mantendría el liderato toda la travesía, el Jaybe, el Grumete y el Binisermanyá, siendo el Milo el que encabezaba el resto de los balandros, algo más distanciados. Continuó el viento largo y los Snipes toman una mayor velocidad a la altura de Rafalet y la mantendría constante hasta la llegada a S'Algar, siendo aproximadamente las 11.

Un grupo de «agraciadas señoritas» de diversa nacionalidad, veraneantes en aquella colonia, entregaron con su «personal atención» a las tripulaciones de Snipes los trofeos de la regata cedidos por diversas firmas comerciales.

ORDEN DE LLEGADA A LA META VOLANTE DE S'ALGAR Y REPARTO DE TROFEOS A LAS TRIPULACIONES

1. Bontemps II de L. Uhler y L. Real — Trofeo S'Algar. 2. Jaybe de Bernardo Vidal y Miguel Pares — Trofeo Pripps. 3. Grumete Copa Xoriguer para Carlos Vidal y Simón Seguí. 4. Binisermanyá de Pelegrín Rita y J. Martínez obsequio de Bodegas Menorquinas. 5. Milo (1er clasificado Grupo B) de Fco Ferrer y Andrés Arpi Copa Patafrits. 6. Bontemps III de Mario y Juan Mario Gomila obsequio Bodegas Menorquinas. 7. Aucar (2º clasificado Grupo B) de Carlos Tudurí y J. Gomila Trofeo Pepsi-Cola. 8. Vendaval de J. Martínez y Nazario Sintés obsequios Bodegas Menorquinas. 9. Halcón II, de Gabino y Alberto Sintés obsequio de Bodegas Menorquinas. 10. Tormenta de Rafael Poza y Btmé. Obrador, ensalmada de «La Unica» y obsequio de Bodegas Menorquinas.

La dirección de la Urbanización S. Luis Mediterráneo (S'Algar) ofreció a los snipistas un aperitivo en el que reinó general animación y desvióse por hacer lo más grata posible la estancia de estas tripulaciones en dicha Urbanización.

Poco después los tripulantes de los balandros se dirigieron a sus embarcaciones para emprender el regreso a Mahón.

Este se efectuó con un viento de intensidad ligeramente superior que a la ida pero soplando en la misma dirección por lo que, salvo en la salida de la rada de S'Algar las embarcaciones no efectuaron ningún bardo restado con ello vistiosidad a la revista. Se nota ya desde la salida una ventaja inicial en los balandros Bontemps II, Jaybe y Bontemps III, la regata transcurrió por cauces normales si bien el Bontemps II, que realizó una gran regata, va tomando delantera al resto de Snipes, entrando en la meta de Mahón en solitario y destacado. Buena regata la del Grumete y la del Binisermanyá que en los últimos instantes adelantaron al Bontemps III siendo éste el orden de llegada a la meta del Club Marítimo.

Con esta interesante regata queda cerrado el capítulo de las regatas-cruceiro que tanto éxito han tenido en la presente edición y que esperamos lo aumenten en la próxima. Por último la clasificación general de la regata quedó: 1. Bontemps II de L. Uhler y L. Real. 2. Jaybe de Bernardo Vidal y M. Parés. 3. Binisermanyá de Pelegrín Rita y J. Martínez. 4. Grumete de Carlos Vidal y Simón Seguí. 5. Bontemps III de Mario y Juan Mario Gomila. 6. Milo de Francisco Ferrer y Andrés Arpi. 7. Aucar de Carlos Tudurí y J. Gomila. 8. Tormenta de Rafael Poza y Btmé. Obrador. 9. Vendaval de J. M. Martínez y Nazario Sintés. 10. Halcón II de Gabino y Alberto Sintés.

llegada a la meta del Club Marítimo.

- 1. Bontemps II
2. Binisermanyá
3. Jaybe
4. Grumete
5. Bontemps III
6. Tormenta
7. Milo
8. Aucar
9. Halcón II
10. Vendaval

Con esta interesante regata queda cerrado el capítulo de las regatas-cruceiro que tanto éxito han tenido en la presente edición y que esperamos lo aumenten en la próxima.

Por último la clasificación general de la regata quedó:

- 1. Bontemps II de L. Uhler y L. Real.
2. Jaybe de Bernardo Vidal y M. Parés.
3. Binisermanyá de Pelegrín Rita y J. Martínez.
4. Grumete de Carlos Vidal y Simón Seguí.
5. Bontemps III de Mario y Juan Mario Gomila.
6. Milo de Francisco Ferrer y Andrés Arpi.
7. Aucar de Carlos Tudurí y J. Gomila.
8. Tormenta de Rafael Poza y Btmé. Obrador.
9. Vendaval de J. M. Martínez y Nazario Sintés.
10. Halcón II de Gabino y Alberto Sintés.

TROFEOS CUFIFA Se anuncia para estos próximos días las, siempre interesantes regatas de los trofeos «Cufifa» para veteranos y noveles debido todo ello al interés del señor Raimundo Juliá y señora que tanto interés demuestran para el fomento de este bello deporte.

En la Categoría A-Veteranos, el trofeo será adjudicado en dos años consecutivos o 3 alternos. En la Categoría B-Noveles, el trofeo consiste en un traje de goma para el proel y una placa y escota para el patrón. Constan ambas de 4 regatas en cada serie descontándose una para la clasificación general.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Delegación Provincial de Baleares ANUNCIO

Se convoca concurso público para adquisición de mobiliario metálico para las dependencias situas en Palma de Mallorca, Plaza Weyler núm. 7.

Los pliegos de condiciones, relación y características del mobiliario, modelos de proposición y demas documentos, se facilitarán en dicha Delegación.

El plazo para admisión de documentación finalizará el día 15 de septiembre próximo a las catorce horas.

El importe de los anuncios será a cuenta de los adjudicatarios. Palma de Mallorca 24 de agosto de 1966.

HIPODROMO DE «SON PARDO» MAÑANA SABADO 27 A LAS 3:30 TARDE CARRERAS DE 6 CABALLOS 6 AL TROTE UNA DE LAS MAXIMAS SELECCIONES DE LA TEMPORADA EN EL DEPORTE QUE SE IMPONE SERVICIO DE AUTOBUSES

«ME RIO YO DEL BOND ESE...»



...«LAS» COLECCIONO MAS GUAPAS Y DOY LAS BOFETADAS MAS FUERTES

AU REVOIRE JEFF GORDON

BOLSA DEL MOTOR

Motocicletas

VENDO Vespa con sidecar o sin. Informes: Aragón, 264. (10)

VENDO Lambretta nueva, matrícula 82.000; y máquina de escribir. Informes: Tel. 14620. (12)

VENDO Guzzi 98 c.c., 4.000 pías. Razón: Plaza Cuartera, 10. (11)

VENDO ROA 2 HP. toda prueba, vendo Moblieite cambio automático. Teléfono 18697. (18)

Automóviles

SE HACEN portes camiones grandes y pequeños. Teléfono 35680. (10)

VENDO coches y camiones todas marcas. Francisco Martí Mora, 21. (10)

GARAGE VERDERA, Ramón Muntaner, 6. Alfa Romeo 1.600 sport 2 capotas; Triumph Herald; Seat 1.400 C; Mini Morris familiar; Snap; Seat 600 D; Florida 2 capotas. (26)

SEAT 850 nuevo vendo de particular a particular. Informes: Protectora, 44. Garage. (12)

VENDO 4-4 buen estado por recibir coche nuevo. Teléfono 34486. (10)

GARAGE COLISEO, junto Plaza Toros: 16 coches en venta, 2 años de plazo. (13)

VENTA de automóviles al contado, plazos largos a convenir; 600 D; 1.500; Simca 1.000; 1.400 C Diesel; 1.400 B especial; varios 4-4 baratos; sport americana; Javelin motor Seat; varios 600 ocasión; Citroën 2 HP; Furgoneta D.K.W. y Peugeot; Topolino; Ford reparto. Grandes facilidades. Reina María Cristina, 101. (13)

PARTICULAR vende Seat 1.400 7 plazas, muy barato, Garage La Isla. Patronato Obrero. (13)

PARTICULAR vende Simca Aronde muy buen estado y barato, verlor Garage La Isla. (13)

VENDO Opel Rekord recién matriculado. Patronato Obrero, 59. (10)

VENDO Gordini P.M. semi-nuevo. Patronato Obrero, 59. (10)

VENDO Conti 1000 sport, tardes 2 a 4. Luis Salvador núm. 151, B. (13)

VENDO Opel Karavan 1963 y Opel Rekord 1964. Avenida A. Rosselló, 122. (12)

GANGA: Vendo Seat 1.400 C muy nuevo, contado o plazos. Admito cambio. Teléfono 12901. (12)

VENDO Renault 4-4 P.M. 41229. Tel. 30868, mafianas. (12)

SE VENDE Seat 600. Informes: Tel. 9. Andraitx. (10)

VENDO Seat 600; Seat 600 D; 1.400 C buen estado; Dauphine impecable; 1.100 P.M. buen estado. Garage Español. Aragón, 59. Tel. 11619. (10)

GARAJE AUTOMOVILES. Compra venta, vendo a estrenar Seat 1.500 y 600 D; Mercedes año 58; Seat 1.400 C. Inmejorable estado; Varios Seats 600. Facilidades. Eusebio Estada, 126. (33)

N. S. U. impecable, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón, 52. (10)

VENDO Seat 600, verlor en Costa y Llobera, 46. (10)

COMPRO al contado coches nuevos o usados, Automóviles PONS. Aragón, 52. (14)

SEAT 600-D a estrenar, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón, 52. (14)

SEAT 600 impecable, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón, 52. (10)

VENDO Morris 8 HP., oportunidad. Verlor en Costa y Llobera, 46. (10)

COMPRO Seat 600 al contado. Balmes, 96. (10)

COMPRO su coche al contado. Garage Español. Aragón, 59. Tel. 11619. (10)

DE PARTICULAR a particular vendo Seat 600-D, P.M. impecable. Calle Previsión, 8, 1º. Esquina calle Colón. (17)

GARAGE SAN ANTONIO. Avda. Gral. Primo Rivera, 18. Vendo con facilidades: 1.500 impecable; 1.400, 7 plazas; 1.400 sport; 1.400 B especial; Dauphine; 600 D; 600 normal; Volkswagen impecable; Fregate y Ford 8 HP. barato. (34)

VENDO de particular a particular Seat 1.400 C en buen estado. Informes: Talleres Oliver. Avda. A. Rosselló, 76. Tel. 22488. (20)

COMPRO al contado coches nuevos y usados, máximos precios. Reina María Cristina, 101. (13)

PARTICULAR vende furgoneta Citroën 2 HP. muy buen estado, verlor Garage La Isla. Calle Patronato Obrero, 63. (18)

VENDO Seat 1.400 C tipo Versailles, semi-nuevo; 600 D; D.K.W.; varios Citroën 5 HP. descapotables; Ford 8 HP. Garage Jaime. Héroe de Manacor, 249. (30)

VENDO Biscuter especial, muy buen estado. Arch. Luis Salvador, 177. (10)

VENDO Coronel 2 capotas, P.M., una sola mano. Verlor: Garage Madrid. Padre Bartolomé Pou, 118, Palma. (16)

VENDO 1.400 C, S.P. trabajo garantizado. Viajes Azor. Tel. 13879 (11)

VENDO Seat 1.400 B de particular a particular. Teléfono 30967. (10)

(3945) SE NECESITAN

Chóferes 1.º en SAREPA. Calle Antillón, 100. Fca. Bebidas Carbónicas.

(3999) CAMARERA hotel. Teléfono 31627. (10)

HOTEL 1º necesita ayudantes camareros y botones. Teléfono 32043. (10)

(3983) 2 AYUDANTES de bar bien retribuidos, un o una fríega platos. Pensión Porto Colom. Porto Colom, Felanitx. (47)

(3986) RESIDENCIA SAN LUIS. Se necesita botones. Verlor, núm. 9. (10)

(3949) SE NECESITA chico para oficina. Informes: Finca Riera Jaume. Conde Sallent, 47 (mañanas). (19)

(3981) FALTAN oficiales peluqueros. Informes: Valdargent, núm. 11, 1º. Teléfono 30562. (10)

(3976) DEPENDIENTAS, 18 a 20 años, confecciones Señora y Caballero. Auxiliar administrativo (a) contabilidad, máximas referencias. Presentarse Almacenes FUSTER. San Miguel, 11. (21)

(3968) NECESITASE persona hable escriba holandés, alemán, inglés y español. Trabajo horas o todo el día. Tel. 13697. (17)

(3866) PRECISO fregaplatos Restaurante El Túnel. Mar, 2. (10)

(4008) SE NECESITAN dos mujeres servicio para familia tres personas, sin niños. 4.000 al mes. Informes: General Mola, 6. (18)

(4010) SE PRECISA ayudante peluquera. Peluquería Ja Margarita, calle Reina María Cristina, 75. (12)

(4009) PELUQUERIA caballeros necesita oficial 1º, calle Andrea Doria, núm. 1. Son Armadans. (12)

(4002) HOTEL NIXE PALACE. Necesita Lenceras-Lavanderas y costureras. (40)

(3998) SE NECESITA vigilante nocturno privado, buenas referencias, persona seria. Informes: Barón de Pinopar, 38, de 9 a 14 horas. (13)

(3747) CAMARERO o camarera restaurante y cocinero, se precisa en San Jaime. 25. Trabajo todo el año. (16)

(4016) OFICIALES carpinteros se precisan en Calle Gral. Ricardo Ortega, número 145. (11)

(4018) HOTEL de primera abierto todo el año, necesita mujeres limpieza y botones. Tel. 30843. (14)

(3857) RESTAURANTE necesita un fregaplatos, todo el año. Telf. 16859. (10)

(4015) SE NECESITA mecánico para mantenimiento maquinaria. Construcciones Llabrés y Montaner, S. A. Calle 31 Diciembre, 64. Teléfono 50345. (17)

(3207) IMPORTANTE taller mecánico, necesita oficiales de 1ª y 2ª aprendices. Bien retribuidos. Tel. 23324. (14)

(4017) SE NECESITAN mujeres para lavandería mecánica. Jornada intensiva. Calle Teniente Torres, 31. (12)

ANTINEA Alta Peluquería para Señoras necesita buena oficial y aprendizas, Palma y zona turística. Conde Sallent, 47. Teléfono 17644. (10)

(4019) NECESITASE señorita joven solo mañanas. Teléfono 11963. (10)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes, Cafetería KAIS Plaza Reina. (10)

(2293) NECESITAMOS mujeres para troqueles. Tte. Sánchez Bilbao 202. (10)

BUSCO cocinera, para dormir en casa. Buen sueldo. Informes: Tel. 30898. (10)

(4004) NECESITO zapatero, trabajo todo el año. Calle Fiol, núm. 7. (10)

Desean Trabajo

OFRECESE oficial primera albañil, muy capacitado, para cualquier trabajo, furgoneta propia moderna D.K.W. para transporte material, personal. También a empresa para trasladar mercancías. Escribir: José Benítez. Tomás Iudán, 43, 2º. (39)

(3906) TAPICERO domicilio o no, según convenga, presupuestos gratis. Tel. 21623. (10)

SE OFRECE matrimonio con hijo para posaderos. Informes: Tel. 24471. (10)

SE OFRECE señora trabajos zing-zang y puntitas, trabajos casa. Telf. 51943. (12)

BLANQUEO ECONOMICO. Teléfono 14659. (10)

PINTE su habitación al fresco en color moderno, por solo 350 pías. Tel. 14659. (14)

SEÑORITA hablando escribiendo francés, inglés, alemán, español. Taquigrafía, mecanografía con experiencia hotelera. Aceptaría empleo interesante. Escribir: Apartado 721, Palma. (19)

JOVEN 23 años, administrativo con experiencia, buenas referencias. Desea trabajo tardes. Tel. 13779, de 1'30 a 3'30. (17)

• KING FEATURES SYNDICATE •

El DR. KILDARE Por KEN BALD



BOLSA DE TRABAJO

Ofrecen Empleo

(3884) PELUQUERIA TROBAT (frente Correos) presta primerísima oficiala. (10)

(4000) SE NECESITAN 2 camareras para septiembre y octubre. Hotel York. Magañanes, 16. (12)

(4003) SE PRECISA camarero o Barman en Sometimes. Informes: Tel. 24832. (10)

4001-Se necesita MECANOGRAFA. Teléfono 24230. Sonderos, 113. (10)

(4007) NECESITAMOS joven bachiller o equivalente, libre servicio militar. Gestoría MATAS. Velázquez, 18. (12)

(3988) SE NECESITA oficial peluquero que sea competente. Calle Jafuda Cresques, 32. (11)

(4005) PELUQUERIA CAÑELLAS. Sindicato, 154, necesita oficialas o peluquero peinar bien. (10)

(4006) SEÑORITA para ayudar en clínica dental, aprendiza retribuido. Llamar: 12681 de 5 a 7. (14)

SEÑORITA danesa ofrécese hablando idiomas escandinavos, alemán, inglés, nociones español. Escribir: núm. 55515, esta Admón. (10)

(3979) PRECISAMOS Dos Agentes, Vendedores, por ampliación plantilla. Sueldo fijo. — Comisiones — Premios e incentivos. GILET, máquinas, muebles para oficina, Registradoras — Via Alemania, 5, 7 y 9.

(3995) IMPORTANTE EMPRESA Necesita auxiliares administrativos de 18 a 22 años. Dirigirse a Carretera de Valldemosa, 261 (frente Cuartel de Artillería).

(4013) REPRESENTANTE Para venta de fajas y sostenes. Edad 23-28 años. — Dirigirse por escrito al núm. 55527, esta Administración.

(3929) CHOFERES PRIMERA Y PRIMERA ESPECIAL. Precisamos: AUTOPULMANS CONDAL. Pérez Galdós, 63. — Tel. 22744

(4011) ELECTROMOVIL. Calle Aragón, 8. PRECISA BUENOS OFICIALES ELECTRICISTAS

(4014) MATRIMONIO MALLORQUIN Para trabajar juntos en chalet a 5 kms. Palma. El como chófer, jardinero, camarero; y Ella para la cocina. Buen sueldo, vivienda y manutención. Informes en la calle Son Ferragut, 51, de 4 a 6 por la tarde.

(3990) IMPORTANTE EMPRESA de ámbito provincial, desea Agente de Ventas material Hostelería

EXIGIMOS:

- Dedicación total a la Empresa.
- Edad, 23 a 35 años, servicio militar cumplido.
- Vocación, ambición, disciplina y experiencia en ventas.
- Cultura nivel bachiller.

OFRECEMOS:

- Sueldo fijo con seguros sociales más incentivos.
- Agradable ambiente de trabajo.
- Empresa con modernas técnicas, organización y sentido humano.

Envíen "curriculum vitae" y clase trabajo actual, al número 505050 esta Administración. Absoluta reserva. Se devolverán cartas no seleccionadas.

MEXICO

LA VERDAD SOBRE LOS «EXILADOS REPUBLICANOS»

(II) Por FERNANDO P. DE CAMBRA

LA CORDIAL HOSPITALIDAD MEXICANA. - UNA MINORIA QUE PARECE MAYORIA. - UN ESCRITO SOBRE ESPAÑA, PUBLICADO EN «EXCELSIOR». - COMO DURANTE LA PRIMAVERA DE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y NUEVE

Antes de seguir adelante con el espinoso, falseado y algo pintoresco tema de los "exilados voluntarios" al otro lado del Atlántico, debo consignar en honor de la verdad y para eliminar torcidas interpretaciones que, ningún agravio, ningún resquemor, ningún obstáculo o inconveniente hallé a lo largo de mis dos viajes recientes por tierras mexicanas. Bien al contrario, fui recibido con generosa hospitalidad. Includos organismos oficiales como la Dirección de Turismo, que me facilitó cuantos datos y documentación solicitada para mi labor periodística. Que por cierto, jamás disimulé exhibiéndola continuamente y en todo caso.

Corrección por corrección, esto me haber correspondido con idéntica actitud. En mis escritos, he sido objetivo y ponderado. Me guardé muy bien de inmiscuirme en los asuntos internos de México o ni las directrices de su gobierno. Como cuadra a todo extranjero correcto. Cada nación adopta la línea política que estima pertinente. Y los extraños deben respetarla. Guste o no guste. Y aún cuando a veces nos duela.

Ciertamente, algún periodista español ha sido expulsado de México poco menos que "manu militari" O policiaca pues tanto monta. Solo les cabe cantar un "mea culpa" por haber dado motivos para que le apliquen el "Artículo 33". A tenor del cual "todo extranjero que se inmiscuya en los asuntos internos del país puede ser declarado indeseable, conducido al aeropuerto bajo vigilancia y embarcado en el primer avión que despegue para cualquier destino". Medida que no puede ser considerada unilateral y vejatoria para los citados españoles pues, durante el pasado mes de abril, fue aplicada a dos funcionarios de la Embajada Soviética que intervinieron en una manifestación estudiantil.

UNA MINORIA QUE PARECE MAYORIA

—¿Por qué no escribe usted sobre el tema de los republicanos exiliados, más o menos españoles (huego veremos su menos que más) que llevan a cabo una campaña difamatoria contra España y su Jefe de Estado?

Esta pregunta con caracteres de incitación me ha sido planteada repetidas veces en el curso de mi estancia mexicana. En muchos lugares por distintas personas. Todas afinadas en México desde luengos años. Cuando se emigraba para trabajar, hacer fortuna y contribuir al desarrollo y prosperidad del país que los recibía; no para enlodar a la patria en que nacieron.

Contra lo que pretenden hacer creer los propios interesados, la colonia española de México no se compone exclusivamente de exiliados políticos. Constituyen exigua fracción. Pero una minoría que bulle, grita, escribe y "hace política, vulnerando todas las disposiciones legales" ("los emigrados no aprovecharán su estatuto para realizar campañas políticas") y la ética más elemental de buena crianza. En cambio los otros, esos que respetan caballeramente las leyes de hospitalidad, siendo más numerosos, guardan silencio dedicados a su trabajo. Y acaban pareciendo minoría.

UN ARTICULO PUBLICADO EN «EXCELSIOR»

Tampoco los mexicanos de pura cepa parecen hallarse muy conformes con las actividades de tales exiliados. Y como para muestra basta un botón, reproduciré cierto trabajo publicado por el rotativo "Excelsior" con fecha 25 de abril de 1966 en su sección diaria "Observatorio". Véase lo escrito:

"Nada tiene de anormal ni de indebido o censurable el hecho de que haya españoles republicanos, como no lo tiene el de que haya también, por ejemplo, franceses monarquistas. No hay tampoco razones para reprender a"

jetar que, aquellos republicanos, conmemoren con júbilo o con tristeza, el aniversario de aquella segunda República española, como no las habría contra las conmemoraciones que pudieran hacer los monarquistas franceses; lo primero no obstante que, la sudicha república, degeneró muy pronto en un desconcierto que, sobre el no haber tenido de republicano sino el nombre, estuvo en un tris de sepultar a España en el ergástulo de la dictadura comunista.

"Lo que ya no es normal, ni correcto, ni siquiera disculpable es que, a estas alturas, más de treinta años después de que la Segunda República Española, perdió por degeneración los caracteres republicanos y más de veintisiete años después de convertirse en un simple mal recuerdo, haya todavía quienes enarbolan el fantasma de una entidad que, más por su culpa que por la ajena fue sepultada en fosa de ignominia, y finjen un "gobierno" que, habiendo en plata, no constituye siquiera sujeto para llevar el nombre, aún falsamente. Lo que a secas, es obrar como si la República Española fuera algo más que simple fantasmagoría y como si fuera otra cosa que fraude y ficción "el gobierno español republicano" y sus "representaciones diplomáticas" en los escasos países que aceptan o consenten la farsa.

"Y si todo esto es verdad clara con referencia a los protagonistas de la simulación, interesados en sostenerla, con más razón es referido a los que aplauden y siguen a los farsantes, no solo sin la disculpa del interés, sino aún en perjuicio de los propios interesados, particularmente cuando al interés general que estriba en asumir y mantener posiciones razonables y realistas, se suma el particular que nace de vínculos históricos, étnicos y culturales."

"Cabe decir aquí lo que decía un español en un cuento que oí hace muchos años y cuyo recuerdo he perdido: "España está en su sitio". Son España los españoles —pueblo y gobierno— que viven pacíficamente entre los Pirineos y el Mediterráneo. Para nadie en su juicio pueden ser España los pocos cientos de españoles que en México todavía acatan la quimera del "embajador nominal de un gobierno" imaginario, ni los pocos miles que en distintas partes del mundo, fuera de España, siguen dragoneándola de "ciudadanos" de una república inexistente."

"Tener relaciones con España, no puede significar en consecuencia sino llevarlas con el gobierno que de hecho, desde hace más de veintisiete años, rige con evidente normalidad a los españoles, que moran en territorio de España. Pretender tenerla con el "gobierno" fingido de una república inexistente, es no llevar relaciones con España, y por añadidura, volver la espalda a la realidad y asumir una posición que se puede llamar ridícula, y que ciertamente es falsa."

"Y también, peor todavía, puesto que racionalmente no se puede poner en duda ni la realidad del único gobierno de España, ni la del consenso de la mayoría de los españoles, violar de muy mala manera los sacrosantos principios de la "no intervención" en cuestiones ajenas y de la "autodeterminación" de los pueblos."

He transcrito íntegramente sin quitar ni añadir punto ni coma, y menos fragmentarlo, el artículo publicado en la fecha antes indicada por uno de los rotativos más importantes de México Distrito Federal. No podían expresarse las realidades presentes con más diáfana claridad objetiva. Y huelgan comentarios.

EL PRIMA DE LOS EXILIADOS

"Es-r-ba usted sobre el tema de los exiliados" Tantas veces me reiteraron esta invitación que, a la postre decidí abordar el asunto. Al principio con desgana; me

retrotraía como quien dice a la "prehistoria". Un salto de veintisiete años en el pretérito. Una fecha superada y casi olvidada por los hombres de mi generación "que hicimos la guerra". Una efeméride que los "menos de treinta años" incluyen entre los episodios galdosianos. Y una fecha "irreversible", como se escribe de cierto tiempo a esta parte.

Pero la encuesta, las averiguaciones, me reservan muchas sorpresas. Bastante ha llovido desde 1939 hasta hoy; un verdadero diluvio internacional en que el mundo ha soportado cambios radicales. Sin embargo los "exiliados republicanos" continúan exóticos, viviendo en un pasado remoto, "con el paraguas abierto" y como si el tiempo hubiera detenido su moler de arena en la ampollita; en la primavera del año 1939.

(Exclusiva de PYRESA)

Próximo capítulo LOS 200.000 PANEA SUMABAN 15.000 Y AHORA SON NOVECIENTOS.

LOS LISTOS DE AGOSTO

(IX)

CARRETERA NACIONAL 340

Por Enrique de Aguinaga

DESDE la salida de San Fernando, en Cádiz, hasta Los Gallardos, cerca del límite de Almería con Murcia, he seguido kilómetro a kilómetro la Carretera Nacional 340. Ahora que, por costear, me he pasado a la Nacional 332, me doy cuenta de que le he tomado cariño. La Nacional 340 va de Cádiz a Barcelona por la costa de la que, hilvanando capitales marítimas, sólo se separa en tres grandes trayectos: dos trayectos en las provincias de Murcia, Alicante y Valencia, suplidos por la Nacional 332; y un trayecto en la provincia de Almería, sin suplencia alguna.

Le ruego que mire el mapa de carreteras conmigo. Le ruego que repare en algo que por sí mismo llama la atención: el desprecio de la red nacional de carreteras hacia la costa almeriense. Este despegue ha retrasado sin duda la promoción turística de Almería y del mismo modo que, por la fuerza del trazado de la Nacional 340 me he quedado sin ver la playa de Roquetas, no he podido pasar por el campo de Cabo de Gata que, como todo el mundo sabe en Almería aunque no lo digan los manuales de Geografía, es propiedad particular del señor González Montoya.

A partir de Almería y hasta Los Gallardos, tierra adentro por la hidrofobia de la Nacional 340; me voy poniendo telegramas a mí mismo al tiempo que Radio Nacional trasmite el noticiario turístico en francés e inglés y el coche se llena de "sonido Tijuana": la mancha naranja de Ríoja, los tanques de Rommel en el "plateau" cinematográfico del desierto de Tabernas, las casas de Sor-

bas asomadas al precipicio y, ya en Los Gallardos, la desviación a Mojocar, blanco castillo de cuenta de Walt Disney, castillo de "irás y no volverás por el mismo camino" mientras la carretera no acaba de construirse y sea el dragón que se coma a todos los "paliés" andantes. El Parador junto a la playa da ganas de pararse para siempre y bañarse en la más suntuosa espuma, si las olas levantan lo consienten.

Por Garrucha, último mar de Almería, he llegado a Aguilas, primero de Murcia. Un viejo señorío hecho de exportaciones e importaciones (por aquí sale la fruta y el mineral; por aquí llegó el fútbol y el te de las cinco) pone el contraste de sus miradores barrocos con las infames cuevas del Rincón que Franco vio desde el "Azor" el día 5 de abril y el mismo 5 de abril ordenó que se borrarán del mapa social de la costa. Ya está en movimiento el Instituto Social de la Marina y el Ministerio de la Vivienda (docientas cincuenta viviendas para suprimir cuevas y chabolas) a la vez que un plan de ordenación de la costa (aquí está el complejo turístico "Delicias" proyectado por Fisac) y la construcción de hoteles pondrá a punto este polo intermedio que acabará soldando de una manera homogénea el orden turístico entre Málaga y Alicante, de modo que el litoral Mediterráneo, desde el cabo Creus hasta el de Tarifa, sea una ciudad lineal para la fiesta y el descanso en magnitudes sociales aptas para Europa, aptas para España.

No se puede decir que esta zona cuyo eje es Aguilas y que ha de cerrar la tenaza turística del

Mediterráneo sea, como algunos mantienen con ánimo de descubridores, una zona silvestre; pero todavía tienen que prosperar los fenómenos actuales para que aquella idea de civilización litoral se consiga plenamente y toda la costa mediterránea sea, con sus peculiaridades regionales, una moderna e ininterrumpida unidad de soleamiento que cada vez habrá de competir más intensamente con las de Italia, Grecia y Yugoslavia, sin olvidar las costas africanas.

En la playa del Hornillo, frente a la isla del Fraile, cuyo abandono se dramatiza con un comentario de perros, entre cabezas, atajos y cascotes de la obra de la costa, cuatro periodistas (Jesús de la Serna, Salvador Jiménez, Miguel Orts y Miguel Pérez Calderón) han construido el chales "Las cuatro plumas". De este chales ha de salir sin duda, por la Prensa, la Radio y la Televisión, el decisivo lanzamiento de Aguilas que, sobre sus recursos naturales e históricos, cuenta, en orden de actualidad, con tres momentos personales: el cirujano Muñoz Calero, el actor Paco Rabal y otro Paco, "el de la bomba", que Aguilas no quiere ver convertido en Paco el del petardo.

De Aguilas a Cartagena, la Nacional 332, que solo toca el mar en Mazarrón, es una "jinkama", menos turística, por la ruta interior de la 340 que pasa por Lorca y Murcia. No tengo demasiado buen recuerdo de este trayecto de la Nacional 332: montaña rusa, badén-badén, cruzada por mil caminos de aguas llovedizas hasta Mazarrón; la apoteosis de la curva entre tierras rojas hasta Cartagena. A partir de este centro distribuidor del verano murciano, la Nacional 332 se formaliza a lo largo y a lo ancho, atraviesa La Unión, deja a la derecha, en la noche, el fulgor de La Manga, saluda Los Alcázares y San Javier, rebasa Lo Pagán (¡aquél caldero de arroz en "Floridablanca"!); se despide del Mar Menor en San Pedro de Pinatar y llega, ya en la provincia de Alicante, cerca de Torrevieja, a la Dehesa de Campoamor, una de las novísimas urbanizaciones del Mediterráneo que en la oscuridad surge como una especie de Mahatma de acento español. Rodeado de compatriotas por todas partes, casi como si el turismo internacional no existiera, en familia española, he cenado en Cabo Roig. Otra urbanización.

(Copyright PYRESA.— Prohibida su reproducción).

Crónicas desde Salou

L A C A S A

POR RAFAEL GARCIA SERRANO

Salou es una muestra más del estirón dado por España. Salou ha ensanchado y crecido en la misma manera que España. Yo recuerdo el pueblo antiguo, arrimado en torno a la iglesia —se habla de la necesidad de otra parroquia que habría de construirse hacia la zona del "camping", donde ahora se dice una misa de campaña turística— con el eje de la calle de Barcelona y unas cuantas villas alineadas en la primera parte del paseo de las Palmeras. Los hoteles eran dos o tres, los bares escasos, y sólo un par de terrazas alegraban la calle de Barcelona. Hacia el muelle solía haber un par de casetas de tiro al blanco y dos churrerías; a veces, los autos eléctricos, y siempre un bar modesto donde los cachos de hielo se escatimaban como si fuesen brillantes.

Salou fue un descubrimiento de Reus —en tiempos Reus soñó que éste fuese su puerto— a quien le ataba una simple carretera con un cruce mortal y un ferrocarril de vía estrecha, llamado el "Carrilet", que todavía funciona, a Dios gracias, y hasta se ha modernizado aún a costa de perder aquel aire de tren que acababan de poner los Reyes Magos para que jugasen a medias los habitantes de Reus y los pescadores de Salou. Barcelona se incorporó muy pronto al descubrimiento feliz de los paisanos de don Juan Prim, e inmediatamente le siguieron los leridanos y los aragoneses. Pronto llegaron los madrileños. El verano aquí, antes de la guerra, era absolutamente nacional y burgués, con algún madrugador suizo. Se hicieron pinitos en la construcción. La casa en que vive es un macizo y amplio edificio de los tiempos de la Dictadura, calculo, y construido en dos fases por lo menos. Tiene tres escaleras en forma de torre, muy graciosas; cenefas y medallones por las cuatro fachadas —y en los medallones el nombre del edificio, que suena casi como una caracola: "Mar y Sol", todo un pro-

grama— y un gran patio con flores, tres copudos árboles, unos simples grifos que adquieren la categoría de fuentes aunque sólo sea por el mosaico que los adorna, con imágenes de la Virgen y de San Jorge rejoneando al dragón, duchas para el regreso de la playa, y unos corredores que están mucho más cerca de la veranda que de la famosa Corrala madrileña.

Los extranjeros suelen detenerse a contemplar la casa y algunos hasta la fotografían. La casa es grande. Cuando el Ebro la ocuparon tropas de Lister, luego nuestras, después Guardia Civil. El patio está lleno de niños que juegan y lo mismo los corredores. Burbujea la próspera demografía en toda la casa y no es éste el detalle que menos llama la atención. Frente por frente tenemos la iglesia. Es una iglesia que no hemos visto nacer, pero sí crecer, al compás de Salou, al compás de España. Como en el medioevo, la cultura se ha refugiado en la iglesia que no hemos visto nacer, pero sí crecer, al compás de Salou, al compás de España. Como en el medioevo, la cultura se ha refugiado en la iglesia en este Salou de los veranos. Los chicos que quieren mantenerse en forma intelectual y, por supuesto, los que sufrieron derrota en los exámenes de junio dan sus clases al aire libre, en el jardín de la iglesia, en una Academia —donde, claro, puede entrar todo el que no sabe geometría e incluso otras asignaturas— fundada por el señor párroco en beneficio de los que quieren saber más y de los que tienen que saber al menos lo justo para rebasar el obstáculo de septiembre y continuar adelante.

La casa tenía pisos a ras de la calle y en una de sus zonas había pequeñas terrazas con la forma de una platea. El Salou nuevo se nos ha llevado tan delicada fór-

mula teatral del habitáculo. Toda esa parte ha sido convertida en tiendas, bares, oficinas de venta de solares. Aquí se venden apartamentos, villas, pisos y solares como si fuesen simples "souvenirs", o espaldas toledanas, que también las hay, o artículos de cuero, desde el zapato al chaquetón de ante; o rubios, translúcidos y sabrosos langostinos pescados en Cambrils o en el delta del Ebro.

Y mañana, hermanos, será otro día.

(Copyright Pyresa.— Prohibida su reproducción).



Se necesitan REPARTIDORES para este periódico RAZON: ADMINISTRACION «BALEARES»

ULTIMA HORA DEPORTIVA

I GRAN TROFEO MEDALLA DE ORO DE CICLISMO EN PIST PROFESIONALES, AFICIONADOS Y JUVENILES

Patrocinado por DIARIO Baleares



LA PRIMERA REUNION FUE UN EXITO DEPORTIVO

La primera velada en Tirador, fue un éxito en cuanto a calidad. Todos los participantes pusieron el máximo de fuerzas...

«sprint» final hubiera resultado muy disputado. En general, la reunión fue del agrado de los asistentes.

PERSECUCION

JUVENILES A 3 KMS.

- 1. Bosch 3 m. 52 s. 2. Adrover. 3. Quintana. 4. Dalmau. 5. Sánchez.

JUVENILES

- 1. Adrover. 2. Dalmau. 3. Quintana.

PERSECUCION

LIBRES A 4 KMS.

- 1. Mateu. 2. Tortella. 3. Estarellas. 4. Fullana. 5. Martorell. 6. Sánchez. 7. Fanegas. 8. Cladera.

VELOCIDAD

LIBRES

- 1. Tortella. 2. Canals. 3. Estarellas. 4. Cladera.

AMERICANA

DE 1 HORA

- 1. Tortella-Fullana, 23 puntos. 2. Sánchez-Bauzá, 16. 3. Tous-Mateu 10. 4. Martorell-Estarellas, 8.

- 5. Cladera-Fanegas, 6 a 1 v. 6. Canals-Bosch, 3 a 4 v. 7. Adrover-M. Llabrés, 6, a 6 v. 8. Dalmau-Quintana, 0 a 8 v.

El promedio en la última prueba fue de 43,333 kms. hora. En el intermedio compitieron los infantiles Lladó y Vidal, en una prueba de 3 vueltas...

Francisco Javier García Dextra, de 13 años, resultó muerto al estrellarse en unas rocas de la playa donde veraneaba en Catalunya-Almería.

J. A.

YAKARTA

Cinco mil estudiantes interrumpen una sesión secreta del Parlamento

EXIGIERON A SUKARNO UNA EXPLICACION SOBRE SU DISCURSO DE LA SEMANA PASADA

Yakarta, 25. (Efe-Reuter). — Unos cinco mil estudiantes han roto la barrera de tropas del ejército que custodiaban el edificio del Parlamento...

conocerá a Malasia y no ingresará de nuevo en la ONU. La asamblea interrumpió el debate para recibir a una delegación de los estudiantes.

Miembros de la organización estudiantil universitaria (Kami) y del "frente de Acción de las Escuelas de Segunda Enseñanza" (Kappi) han hecho entrega de sus resoluciones sobre el citado discurso al entrar en el Parlamento...

sidental y de una explicación al país.

En las resoluciones entregadas, los estudiantes piden la inmediata normalización de las relaciones con Malasia y el ingreso del país en la ONU.

En los documentos citados se añade que al parecer el tono general del discurso de Sukarno tiene un matiz completamente comunista y se pide que el congreso consultivo de los pueblos de Indonesia exija una explicación en toda regla al Presidente.

ABRASADO AL CADAVER DE SU PRIMO PERMANECIO CASI UNA HORA CON EL AGUA AL CUELLO

PARA EVITAR QUE EL MAR SE LLEVARA EL CUERPO O LO GOLPEARA CONTRA LAS ROCAS

Baza (Granada), 25. (Cifra). — Abrazado el cadáver de su primo para evitar que el mar se lo llevara o lo golpeará contra las rocas, permaneció casi una hora con el agua al cuello hasta que llegaron los socorros...

INCENDIO EN EL TEATRO "COLON" DE LA CORUÑA

La Coruña, 25. (Cifra). — Un incendio ha destruido en parte el teatro "Colon". La compañía de Vicente Parra, que actuaba en él, ha perdido el vestuario y los decorados. Los se calculan, en total, en unos tres millones de pesetas.

ESTAFADOR INGLES

DETENIDO

Málaga, 25. (Pyresa). — El inglés Frederick Sullivan, de 38 años de edad, soltero, industrial, con residencia en Fuengirola...

NOTICIAS DE TELETIPO

Brokline (EE. UU.). — Manuel Santana se ha apuntado otra victoria en el torneo internacional, que se está celebrando en esta localidad...

Barcelona. — El Deportivo Español ha traspasado a su delantero Aumedes a la U. D. de Lérida.

Con este jugador son ya tres los que vestirán la camiseta del Lérida la próxima temporada, ya que ayer fueron formalizados los traspasos de Navarro y Boy.

Tanger. — El abogado indio Mihir Sen, de Calcuta, ha conseguido esta noche llevar a cabo la travesía a nado del estrecho de Gibraltar efectuando el trayecto desde Tarifa a Ceuta en 8 horas y nueve minutos.

La Línea. — El Real Madrid ha cedido al Real Balompédica Linense el medio Tejada, que se encuentra actualmente destinado en La Línea de la Concepción.

Nueva Orleans. — El norteamericano Curtis Cokes, de 29 años de edad, se ha convertido en el nuevo campeón mundial

BONN

ERHARD SUSTITUYE A LOS TRES GENERALES REBELDES

Bonn, 25. (Efe-Reuter). — El Canciller Erhard ha decidido hoy sustituir a los tres generales rebeldes que dimitieron de sus cargos durante los dos últimos días.

Sin embargo se dice que el Teniente General Ulrich de Maziere sustituirá a Trettner en el cargo de Inspector General de la Bundeswehr. En círculos militares se habla del Teniente General Johannes Steinhoff como posible sucesor de Panitzky como comandante en jefe del arma aérea...

Fuentes bien informadas dicen que el Canciller ha dado su aprobación a los tres nombres presentados por el Ministro de Defensa, Kai Uwe Von Hassel, durante una breve reunión celebrada esta mañana en esta capital inmediatamente de su regreso de Baviera.

Los portavoces oficiales han declarado que todavía no son conocidos los nombres de los tres generales que van a sustituir a los dimitidos, Trettner, Panitzky y Gunther Pape.

¡EL FILM MAS INTERNACIONAL DE NUESTRA MARISOL.



CABRIOLA

ANGEL PERAZA RAFAEL DE CORDOVA JOSE MARCO DAVO PEDRO MARU GANCHEZ ARGUMENTO Y DIRECCION MEL FERRER

UN PROXIMO ACONTECIMIENTO DEL CIRCUITO DEL EXITO

DEL INCENDIO

La Coruña, 25. (Cifra). — Se han podido aclarar las circunstancias que motivaron el incendio del Teatro "Colon". Ayer estuvieron limpiando la chimenea del Hotel "Embajador" anejo al teatro y parece ser que algunas chispas encendidas cayeron sobre el tejado de urallita del mismo, filtrándose hacia el interior...

Parece ser que las pérdidas materiales no son tantas como se temió en un principio en lo referente al atrezo y vestuario de la compañía de Vicente Parra. Se habían cifrado en 800 mil pesetas pero se tiene noticias de que la mayor parte del vestuario estaba en los camerinos de los artistas y en éstos no hubo riesgo. Tanto es así que se cree posible que el sábado la citada compañía teatral debute en San Sebastián como estaba previsto.

EL «ORBITER» LLEVA SACADAS 114 FOTOS DE LA LUNA

Nueva York, 25. (Efe). — El «Orbiter» llevaba anoche sacadas un total de 114 fotos de las que veinte de ellas habían sido transmitidas a tres estaciones receptoras de la «NASA».

La misión fotográfica encomendada al satélite lunar llegará a su término el 29 del mes en curso y la transmisión de las mismas a la Tierra estará completada para mediados de septiembre. El satélite continuará describiendo órbitas a la Luna durante otros seis meses, después de haber finalizado su misión.



EQUIPO INTELLECTUAL

¿Habría sabido usted contestar a estas preguntas?

Séptima fase del concurso intelectual patrocinado por LIBROS «ERESO» que finalizará el día 31. del presente mes. Por cada pregunta clave correctamente respondida se concederá un punto. El lector que mayor número de puntos alcance al final de la fase será el ganador del lote de libros de la colección «RENO», de Plaza y Janés, que nos concede el patrocinador del concurso, LIBROS «ERESO».

BULA DE ORO

(1) ¿Qué entiende usted por «Bula de Oro»?

FLAMENCO

(2) ¿Entiende usted de cante flamenco?... Si presume de entendido, díganos cuantos tiempos tiene el compás de las «bulerías».

HISTORIA

(3) A los turcos, que fueron derrotados, se les impuso el reconocimiento de un estado búlgaro independiente. ¿Después de qué batalla?

RESPUESTAS

(1) Documento expedido en 1556 por el emperador de Alemania Carlos IV y aprobado por todos los príncipes del Imperio. En dicha bula se regulaba la cuestión de la elección para el trono imperial, fijando con todo detalle y precisión el nombre de electores, las ceremonias y la forma de elección. — (2) Tres tiempos. — (3) Después de la batalla de Sipka, durante la guerra ruso-turca de 1877 a 1878.

PREGUNTA CLAVE

Autor de las famosas baladas «Leonor» y «El cazador feroz», ejerció notable influjo en la poesía romántica. ¿A qué poeta alemán nos referimos?

Respuesta

Nombre y domicilio del concursante

OCHO ERRORES, OCHO

ORIGINAL



MODIFICADO



HALLAR EN EL SEGUNDO DIBUJO OCHO MOTIVOS QUE LO DIFERENCIAN DEL PRIMERO.

ESTILO DIRECTO SIN LITERATURA

(Viene de página 24) den variar la vulgaridad de sus consideraciones.

En cambio, no importa que tengamos las claves esenciales de otros escritores de o en periódicos, ya que con frecuencia hallaremos en ellos atisbos penetrantes en la realidad, del día o no, pues existen muchas maneras de ser actual y me parece que no tenemos más remedio que serlo.

El repetirse o no depende de una aptitud profunda de la inteligencia y no tiene nada que ver con la apariencia de los epígrafes ni de los párrafos. Hay repeticiones que abundan y ensanchan determinados haberes y que llevan consigo averiguaciones cuyos matices siempre nos interesarán. Igual que puede haber variaciones que no son tales, sino meras resonancias huecas y sin sentido, eco de ecos, verbalismo fatigoso, necesidad mostrada de llenar papel, forzado o vano menester, uno de tantos en la vida moderna tan llena de excrecencias y superfluidades.

Me precio de conocer —no se si de valorar debidamente— a la mayor parte de los colaboradores de nuestros diarios y a quienes asoman a la radio y a la televisión. Estoy lejísimos de desdeñar tales géneros justamente literarios, acaso, entre otras razones, porque me afano en cultivarlos. Tengo ante aquellos claro está, una actitud muy diversa, porque también es variadísimo el panorama. No creo que se puedan hacer generalizaciones o, al menos, no sería yo capaz. Ni siquiera las publicaciones que más lo parecen resultan homogéneas. No es raro que vayamos del discreto artículo al comentario banal e incluso chabacano. Nos topamos con un escrito oscuro y pretencioso, probablemente al lado de una glosa perspicaz. Casi todo tiene cabida, desde el ensayo forzosamente breve, en ocasiones taraceado, al trabajo, donde se pretende dar idea de un texto denso. La divulgación no debe ser desdeñada, porque al cabo todo lo es.

Y en medio de tanta variedad, elegimos pasando de largo o fijándonos con algún detenimiento. Alguien nos cansó hace tiempo con sus sofismas, tal cual nos muestra de nuevo su vacua pandertería la frivolidad: de uno quizá contrasten con la garrulería de otro. Pero no faltará un escrito ameno e interesante por cien motivos distintos. Tampoco es extraño que hallemos de vez en cuando un trozo de prosa en que traspasa la finura y elegancia espirituales del autor, tanto como su erudición.

(Copyright Pyresa.— Prohibida su reproducción).

CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

VERTICALES. 1: Parte de un canal entre dos esclusas. Divinidad griega; 2: Onda. Cólera; 3: Contracción. Abertura más o menos redonda hecha en una cosa. Sacerdote de Jumo; 4: Devoto. Pone suave como la seda. Manto que llevan los beduinos; 5: Palo de la bandera. Asocie. Concejal; 6: Prelado español, arzobispo de Sevilla, en el siglo VIII. En Marruecos y Argel, banquete ofrecido a los huéspedes; 7: entre los árabes, jefe económico de un distrito. Condición orgánica que distingue al macho de la hembra; 8: Superficie. Ave acuática palmípeda; 9: Ilusorio, sin fundamento. Arbusto trepador de la costa de Malabar. Cariño; 10: Hija de Cadmo y de Armonía. Oveja que cria un cordero de otra madre. Volcán de la isla de Mindanao; 11: Violoncelo siamés. Terreno cercado que, en los pueblos, se destina para sembrero de árboles. Suspiro, quejido; 12: Repetición de un sonido reflejado por un cuerpo duro. Esfinter; 13: Color rojo que se saca de las agallas del quermes. Arbol rosáceo, de flores blancas o rosadas.

HORIZONTALES. 1: Grande o espacioso. Advertencia; 2: Flor heráldica. Medida de longitud; 3: Voz que, repetida, sirve para arrullar al niño. Turco. Terminación verbal; 4: Flanco de un ejército. Conjunto de instrumentos de labranza. Aquí; 5: Nombre dado antiguamente al puentecillo de los instrumentos de cuerda. Cerveza inglesa. Barca chalana que se usa en las Antillas; 6: Dios de las aguas adorado por los fenicios. Decreto judicial; 7: Aguardiente preparado con anís y azúcar hasta la saturación. Planta de la familia de las ninféaceas; 8: Tiempo transcurrido desde el nacimiento. Tela de algodón semejante al terciopelo; 9: Hoguera que servía para los sacrificios. Aire popular de las islas Canarias. Arbol de Abisinia, cuyo fruto usan los indígenas para frotarse los dientes; 10: Metal precioso. Cada uno de varios jueces que hubo antiguamente en Atenas. Ave trepadora de Méjico; 11: Nota musical. Picazón dolorosa. Forma pronominal; 12: Villa de Alicante. Mechinal; 13: Mamífero de Australia, parecido al oso. Ciudad de Asia Menor, que sostuvo contra los griegos, un sitio de diez años.

SOLUCION
 O. 13: Coala, Troya.
 Adaxoma, Os; 12: O. Isl. O. Opa.
 Adal. 10: Oro Elica, Amf; 11: La.
 A. Edad. Para. A; 9: Pira. Isa.
 Usas. Auto. 7: Olen. Loto; 8: O.
 Aca; 5: maga. Ale. Acon; 6: O.
 Ho. Oomano. Eri; 4: Ala. Apero.
 HORIZONTALS. 1: Capaz.
 2: T. Lis. A. Ana. G; 3: A.

¡RISA! ¡RISA! ¡RISA!

EN UN «WESTERN» COMO NO HA VISIO JAMAS



(Aut. todos los públicos)

ESTRENO LUNES

Palacio AVENIDA

REFRIGERADO



«¡Vaya! Hoy es la tercera señora que me llama «clergyman» en lugar de padre.»

PLAZA DE TOROS DE PALMA
 DOMINGO 28 AGOSTO
 5'30 tarde
SENSACIONAL CORRIDA DE TOROS
 6 bravos toros de 6
 D. Manuel Arranz

«LITRI»
 «CHAMACO»
 «EL PURI»

Venta de localidades: Teatro Lirico Te. 22372 - Bar Rosales. Te. 13593 - Viater Universa. Calle Sotelo 'Terreno'

TELEVISORES 750 PTS MES
FRIGORIFICOS 350 PTS MES

SIN ENTRADA NI FIADOR
 ULTIMOS MODELOS
 VISITENOS Y LO TENDRA SEGURAMENTE
 EXPOSICION Y VENTA
ELECTRONICA - VIDAL
 C/ VELAZQUEZ 28 PRAL 1º
 NO LO PIENSE MAS

Aprenda MECANOGRAFIA con máquinas modernas
Academia Antena
 Calle San Felipe Ner. n.º 44

AL ESTILO DE LOS MAS FAMOSOS DE MADRID OFRECE EN EL LOCAL ANDALUZ SU

Lagomago TABLAO FLAMENCO

CON LA BAILAORA MARIA MAGDALENA Y UN GRAN CUADRO DE PURO ARTE ESPAÑOL
 Abierte diariamente de las 10'30 a las 4'30 madrugada - AIRE ACONDICIONADO

Y AHORA...
Vito's DIAS 27-28
SANDIE SHAW
 y THE STREA LINERS
 Reservas desde las 9 h. - Teléfono 30025 35884

Lea «BALEARES»

EL MUSEO MAS EXTRAÑO DEL MUNDO

ESTILO DIRECTO SIN LITERATURA

POR EUSEBIO GARCIA LUENGO

ME atrae el juego de menudas o a veces grandes novedades y sorpresas y de confirmaciones o previsiones, que el periódico suele ofrecer a diario. Tanto vale hablar del impreso como de los llamados medios informativos audio-visuales.

¿Qué ha ocurrido en el mundo? ¿Qué ha ocurrido en los mundos parcelados que nos son más próximos o afines? El campo es muy extenso para quienes gustamos del periodismo literario, de nominación en la que casi todo cuanto contiene la mayoría de los diarios y muchas revistas, no estricta y específicamente dedicadas a las letras. ¿Qué puede ser aquello que escapa a la expresión literaria?

Todavía hay quienes pretenden distinguir entre un género de escritos sencillos, directos, llenos de datos y de hechos y sin literatura —en el lenguaje de ellos— y otros textos llenos de adornos literarios y de disquisiciones retóricas. Si, se puede distinguir, por supuesto, pero a condición de que nos pongamos de acuerdo y sepamos qué sea todo ello y a qué se debe aplicar una y otras adjetivaciones, ya que con demasiada frecuencia es necesario invertir los valores y los términos para restarlos.

Nunca se repetirá bastante que un determinado periodismo con la pretensión de objetividad, atiborrado de datos, que va derecho a los acontecimientos y que presenta las cosas como son —continúa el tópico y falso lenguaje— puede resultar al cabo enredoso y más confusionario y embustero que otro presuntamente literario, pero concebido y escrito por mentes lúcidas.

Detrás de cualquier fenómeno que se exponga ha de haber un talento que ordene e interprete y a este tal se le debe llamar literario con entera licitud. Lo cual no quita que exista un periodismo muy especializado —político, económico, científico— en el que estos rasgos resulten determinantes y en cierta manera absorbentes.

Estoy acostumbrado a leer docenas de comentarios de aquel periodismo que no se considera literario ni siquiera intelectual —a lo que también, con una u otra categoría, es difícil escapar— y el resultado suele ser caótico, si no es que en medio de tanta confusión no se descubre una voluntad que quiere demostrar algo determinado y al servicio casi siempre de intereses concretos.

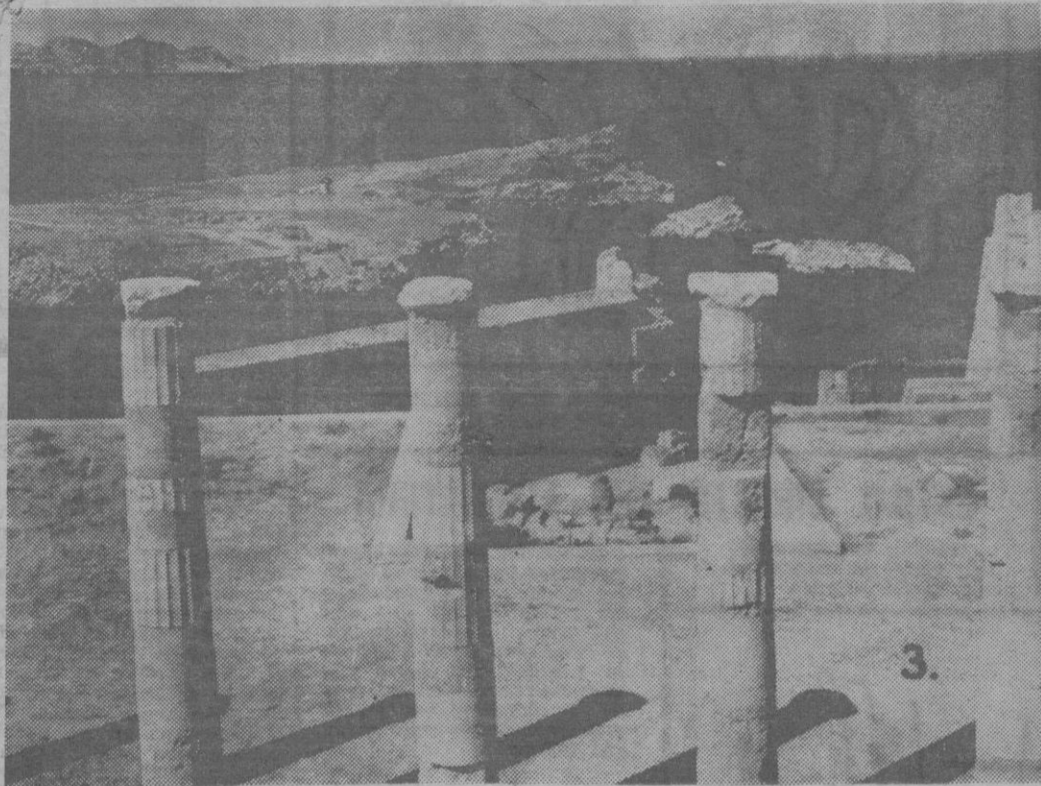
A fuerza de anotaciones sobre la renta «per cápita», por ejemplo, se puede llegar a la más intrincada maraña e intentar demostrarlo todo. Sin embargo, casi nunca se pretende demostrar nada, pues de lo que se trata es de llenar papel para satisfacer esas presuntas necesidades de estar enterado de un público lector que cada día sufre mayor desorientación y que acaba a menudo más confuso e ignorante.

Únicamente algunos poseen talento o gracia para hablarnos de lo amplio o para presentar lo menudo o nimio en apariencia. Los demás, por mucho que se esfuerce la obsesión pseudo-sociológica de ciertos directores, no lograrán sino cláusulas incoherentes, como digo, aunque con muchos nombres, muchos datos, probablemente haridos, dudosos, y muchos acontecimientos, cuya significación no sabremos cuál es.

Me agrada sobremedida el artículo literario —poquísimos dejan de serlo para mí— pero ya se sabe que, en el ejercicio cotidiano, no es preciso leer o escuchar algunas colaboraciones, porque ya conocemos el tono y el diapasón de los autores. Y no porque se repitan, como tal vez puede creerse, pues hay cronistas que tocan temas muy diversos, aquellos que se llaman de actualidad, no obstante lo cual ellos no pueden. (Continúa en la página 25)

La noticia de un museo más no tendría por qué llamar la atención. Sin embargo el museo del que vamos a hablar puede muy bien calificarse del "más extraño" del mundo, sin género de dudas. Se trata, ni más ni menos que de un museo de la Mitología Griega, erigido en el interior de un caballo gigantesco hecho al efecto.

El original museo está a punto de ser terminado ya en la localidad de Filiatra, en las costas del Mar Jónico. El proyecto es obra del Dr. Harry Fournier, un médico de Chicago, miembro del Colegio Internacional de Cirujanos, especialista en aparato digestivo y dentro de esta modalidad, en úlcera, y, cómo no, especialista también en mitología griega.



EN ESTA LLANURA, A LAS ORILLAS DEL MAR JONICO, SE LEVANTARA EL «COLOSO DE FILIATRA», UN CABALLO GIGANTESCO DE OCHO METROS DE ALTURA, QUE CONSTITUIRA EL MUSEO MAS EXTRAÑO DEL MUNDO. — (Foto Cifra)

Un gigantesco caballo de cemento, de 15 metros de largo, 6 de ancho y 8 de alto, albergará un museo de mitología griega en Filiatra (Peloponeso)

La obra, a la que se llama ya, el «Coloso de Filiatra», está pagada por un médico norteamericano de origen griego, que quiere sea, «El Arca de Noé de la Mitología»

UN MUSEO DE MITOLOGIA CONTENIDO EN MITOLOGIA

Construido a base de hormi-

gón armado, el brillante caballo blanco tiene 15 metros de largo, 5,5 de anchura y 8 de altura. Adornan al gigantesco



animal una cola dorada, como de fuego y una crin de jirónes de latón también dorado, que vuelan al viento. El espectáculo, además de magnífico, es evocativo: toda la historia de Grecia viene a la mente por el hilo de Ariadna, hasta llevarnos al famosísimo caballo de Troya narrado por Homero.

No obstante, este caballo no quiere ser el de Troya, con el que Ulises engañó a los troyanos y que estaba parado esperando ser remolcado hacia el interior de la ciudad, lo que sería la perdición de esta. El caballo que se alzará en Filiatra quiere ser el de Poseidón, el Neptuno, Rey del Mar, Dios de los Océanos, de los latinos. Este caballo, según la mitología de los griegos fue llamado de las olas por Poseidón como una ofrenda a la ciudad de Atenas, que por entonces no tenía nombre. Los atenienses, tan orgullosos como para llegar a rechazar la ofrenda de un dios, rechazaron su regalo, en favor de un obsequio: el olivo presentado por la diosa Atenea, quien así dio nombre a la capital gloriosa de los griegos, convirtiéndose en protectora de la ciudad.

Una vez que el caballo del Dr. Fournier haya sido terminado, y se hayan construido un restaurante y un motel en las cercanías, será el "museo más extraño del mundo", según sus propias palabras, "será un museo de mitología contenido en mitología."

EL CATALOGO MAS COMPLETO DEL MUNDO

El Dr. norteamericano intenta montar en su caballo una biblioteca y un museo de Mitología griega, con el catálogo

mas completo del mundo sobre todo lo que se haya inspirado en dos antiguos mitos griegos y con la esperanza de contar con copias de cada uno de los libros y obras supervivientes, en todos los idiomas, y reproducciones de fotografías de cada libro de arte y escultura que derive de los mitos y leyenda de la antigua Grecia. "Será —según sus declaraciones, un arca de Noe de la Mitología."

Para empezar está transportando su propia biblioteca particular que consta de 1.600 volúmenes de mitología griega y espera recibir contribuciones de todo el mundo.

Equipado con todas las comodidades de la era moderna, una cocina totalmente electrificada, su cuarto de baño, aire acondicionado, teléfono, etc. el Dr. Fournier ha vivido dentro del caballo cuando pasa sus vacaciones en Grecia.

En vista de lo espectacular y de la aportación cultural que supone la obra, el Gobierno griego está tomando interés en la misma y, según ha manifestado el Dr. Fournier, le proporcionará un bibliotecario y especialistas que colaboren en la recopilación de obras y datos para el museo.

«EL COLOSO DE FILIATRA»

El caballo, con su torre de observación, en la que ondean las banderas griega y americana se encuentra en la llanura de la campiña costera a un kilómetro y medio de la localidad de Filiatra, en el Peloponeso, donde el Dr. Fournier, cuyo nombre original es Haralambos Fournarakis, nació hace 60 años.

Después de graduarse de doctor en Medicina en la Universidad de Atenas, Fournarakis ejerció en Filiatra, su ciudad natal, yendo luego a París. En 1933 se trasladó a Chicago, donde enseñó en la Facultad de Medicina y en la Universidad de Illinois hasta 1950, en que comenzó sus investigaciones sobre la úlcera. Ahora es director del Centro Médico de Chicago.

Es posible que la erección de este edificio tan fuera de lo común, que los naturales del país comienzan a llamar ya, "El coloso de Filiatra" no hubiera sido permitido por las autoridades locales, de no haber sido por los donativos considerables hechos por el Doctor Fournier a su ciudad natal.

CHRIS ELIOU

PARA BARBARA STANWYCK HOY NO HAY ESTRELLAS MASCULINAS

LA ACTRIZ AÑORA LOS TIEMPOS DE GARY COOPER, CLARK GABLE, SPENCER TRACY, CUANDO «ALGO MAGICO SUCEDIA Y AQUELLOS HOMBRES CONMOVIAN POR IGUAL A HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS

«A veces, al leer una columna (sección fija de una determinada firma, que comenta las mas variadas cosas) sobre televisión, he pensado para mí: "caray, si yo tuviera una columna, qué placer sentiría en decir un par de cosas". "Ahora aquí me tienen, sabía por un día, pero me faltan decretos y proclamas que lo hagan valer. Lo que tengo que hacer es una pregunta, una que verdaderamente me preocupa; es la siguiente: ¿cuál fue la causa de la crisis en el mercado de las estrellas?"

LA DECADA DE LAS GRANDES ESTRELLAS

"Pienso entonces, especialmente, en mi tipo favorito de estrellas cinematográficas: la masculina y veo entonces a las estrellas que surgieron en la década comprendida entre 1930 y 1940: Clark Gable, James Stewart, Spencer Tracy, Cary Grant, Humphrey Bogart, James Cagney, solo para nombrar unas cuantas.

En estas figuras había algo, había fuerza. Cuando Gary Cooper se levantaba, con su altiva estampa y su larga y fría mirada, o cuando Clark Gable achicharraba a una dama con una mirada de naturaleza diferente, algo mágico ocurría: hombres, mujeres o niños se sentían arrebatados por aquellos ademanes, por aquellas figuras, por aquellos

hombres. Un par de generaciones de varones norteamericanos quisieron creer solo para parecerse al viejo Cooper. "Algunas de estas estrellas, gracias a Dios, todavía están en acción. Pero, ¿quién va a reemplazarlas? Para mí, el horizonte se ve bastante oscuro, en materia estelar, ¿por qué?"

LOS PELIGROS DE LA TELEVISION

"Puedo pensar en circunstancias que ofrecen solo respuestas parciales. Por un lado, la clase de tema hecho con tanta frecuencia en Broadway o en el cine. Ya no se necesitan hombres fuertes, solo tipos que sean capaces de relinchar verdaderamente bien."

"Y ¿qué podremos decir de la Televisión? Centenares de jóvenes actores han interpretado papeles estelares en las series de este nuevo medio; pero los resultados, por lo que respecta a sus cualidades de estrella, están a la vista. Quizás, en este caso, el mal esté en la demasiada exposición. Tal vez los hayamos visto con demasiada frecuencia. ¿Acaso Gable hubiese tenido esa magia especial para todas nosotras si lo hubiésemos visto todas las noches, o aunque no fuese más que una o dos veces por semanas?"

"Por otra parte, ocurría también que una familia veía dos horas de película por semana en una sala cinemato-

gráfica. Ahora, digamos como un promedio, el aparato de televisión se conecta 6 horas y media a la semana en nuestro país. Esto es mucho cine y muchas caras. Quizás no haya tiempo para que los espectadores sedimentemos las imágenes en nuestras mentes, para que, con el debido reposo, un posible Gable o Stewart se nos incrusten en el corazón y se queden ahí como un recuerdo duradero".

EL PROBLEMA DE LOS CONTRATOS

"Creo que otra de las respuestas parciales es la declinación por parte de los estudios del sistema de contratos. Esto se vino haciendo durante años. Antes no era así y los actores eran minuciosamente preparados, entrenados y estudiados para papeles especiales. Ahora, a un actor se le puede asignar cualquier acción e irle bien, ya sea en el cine o la televisión. Pero luego ha de marcharse a casa y esperar dos años a que suene un teléfono. Yo me alegro de que los estudios hayan comenzado otra vez a colocar a los que prometen, bajo contrato".

"Un amigo mio me sugirió también otra respuesta parcial: quizás estábamos creando demasiado ídolo. Ibamos demasiado aprisa, hacíamos esforzar a nuestras mentes para crear héroes de cualquier tipo. Según este amigo, John Glenn no consiguió otra cosa

que la adulación de Lindbergh". "Pero ya lo he dicho. Estas respuestas son solo parciales. El gran secreto sigue escapándose. Quizás ustedes puedan decirme y ojalá alguien lo haga, a ver si ponemos remedio a la crisis. Porque yo soy chapada a la antigua: me gusta mirar hacia arriba, y cuando lo hago, me gusta ver las estrellas". BARBARA STANWYCK



BARBARA STANWYCK NO ESTA CONTENTA CON LOS GALANES DE LA ACTUAL GENERACION Y AÑORA AQUELLOS TIEMPOS DE LOS GABLE, COOPER Y BOGART, EN QUE HASTA LOS CHIMPANCES PARECIAN MAS «MONOS». — (Cifra)