



MONSEÑOR USSIA CON SUS HERMANAS Y LOS PERIODISTAS

ROMA: El consejero diplomático español, Monseñor Ussia, con sus hermanas María Rosario, izquierda y Begoña, poco después de ser puesto en libertad. En la foto superior relata a los periodistas las peripecias de su cautiverio.

**EN ESTE
NUMERO**
CADA DISNEYLANDIA
CUESTA 4.000 MILLONES
DE PESETAS.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, Viernes 13 de Mayo de 1966

AÑO XXVIII -: N.º 8.083
PRECIO: 2 PTAS.

EDITADO POR "PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO"
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR:
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA

La epidemia de las polémicas

Nuestra balanza comercial

Desde mi atalaya

Por RAT

Apostilla a un cambio presidencial

Por L. RIPOLL

(Son algunos de los reportajes, informaciones, artículos y comentarios que se insertan en este número)

**UN INOCENTE PASO
21 AÑOS EN LA CARCEL**



Durante 21 años ha permanecido en prisión Antonio Spano, condenado por un asesinato que no había cometido. Sucedió en Porto Ferralo (Elba). Aquí vemos al recluso besando a su hijo a la salida de la prisión.

RUEDA DEL MUNDO

ESPAÑA

Franco recibió en Barajas al Presidente de Nicaragua

Se abrirá la Universidad de Barcelona solo para exámenes de fin de curso

En Lugo cayó ayer una nevada de cuatro centímetros

Más de 400 mil toneladas de agrios ha comprado Alemania a España

Acres censuras de la prensa española contra los clérigos catalanes

EXTRANJERO

Caos circulatorio en Roma

Estrepitoso fracaso de los cohetes rusos en el Vietnam

No se sabe quienes raptaron a Monseñor Ussia

«Falstaff, film sublime, aunque español»

Proponen declarar Gibraltar Puerto franco

TEMPLO EN MADRID A LA PATRONA DE MEJICO

LA Patrona de Méjico, Nuestra Señora de Guadalupe, se venerará en Madrid, en un templo propio. El pueblo mejicano ha querido que la capital de España tenga una iglesia dedicada a esta advocación, levantada en el polígono de Santamarca. La arquitectura de la Iglesia, de líneas avanzadas, según puede verse en la fotografía, imita un sombrero de charro mejicano.

LIMPIEZA SECO ALFOMBRAS

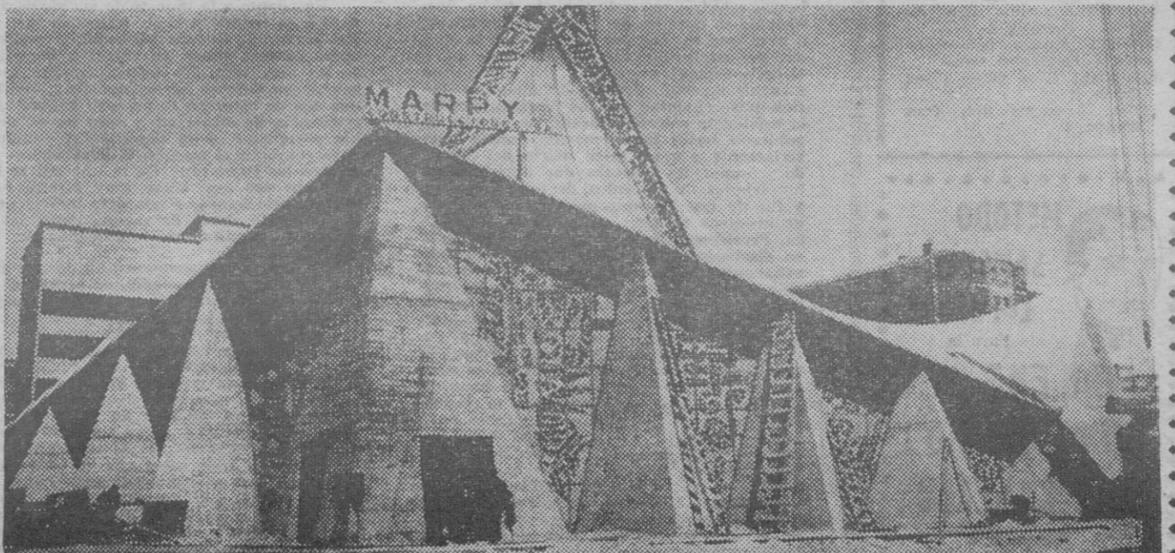
Tapicerías sin destapizar - Sofás - Butacas - Sillas
Guardamos sus alfombras. ♦ BENMA - Teléf. 50057

Leche condensada

Muuuucha crema, muuuucha calidad



Pida cajas a Coli-Colé
MUUUUCHAS GRACIAS



DESDE aquí hemos venido explorando, a través de una ya larga serie de artículos, que se apoyaron en cifras estrictamente oficiales, todo el complejo panorama ofrecido en la última anualidad por nuestro comercio exterior y aún la significación comparativa de ese balance del 65, en relación con los resúmenes obtenidos por el mismo sector durante un espacio de tiempo más amplio, que en la mayoría de los comentarios remontados a todo el septenario pasado. Esa dilatada perspectiva permitió observar de manera más exacta las tendencias de la balanza comercial. Y así fuimos enfocando la realidad de los intercambios españoles con tres fundamentales áreas económicas mundiales, todas ellas de una importancia decisiva para nuestra actividad comercial exterior: ambas Américas, el Mercado Común y la EFTA. El tripe que agrupa, por evidentes razones desde históricas a geográficas, a

los clientes tradicionales y a los suministradores básicos de España. Tal examen sistemático de la negociación con esos grandes grupos, en su conjunto, y de las naciones que los integran, por separado, dió unas altas cifras de déficit para nuestro país en los doce meses venecidos inmediatos. El hecho, que venía a confirmar una especie de línea constante manifestada ya en las anteriores campañas, no hubiese revestido una excesiva gravedad, dado que ese incremento importador estaba previsto en el Plan de Desarrollo y era precisa su aportación de materia prima, bienes de equipo y de consumo, etc., para sostener el nivel de los precios internos e ir alcanzando las propias metas de expansión programadas. El desajuste se produjo, principalmente, al reducirse de modo paralelo el volumen de nuestras exportaciones. Por ejemplo, 1964 fue también un año de fuerte tirón comprador, con signo negativo en la balanza comercial; pero unos

NUESTRA BALANZA COMERCIAL

envíos propios a límites normales y los ingresos por turismo y donaciones permitieron saldar todavía la balanza de pagos con un superávit considerable, del orden de los 292 millones de dólares y unas reservas brutas de 1.066,8 millones de dólares, materializados en oro y divisas. En las últimas fechas del año anterior, sin embargo, el cuadro se había trastocado, con un déficit en la balanza comercial de 2.052 millones de dólares, que ya no fue posible superar y ni siquiera nivelar, aún arrojando en el pitilote opuesto los 994,63 millones de dólares de todas nuestras exportaciones y

lo producido por los capitulos de las donaciones y el turismo, no obstante haber batido este una vez más su propia marca, en cuanto a número de visitantes y obtención de beneficios. No nos bastó el contrapeso. Y la balanza de pagos, es decir, el Registro de Transacciones del Instituto Español de Moneda Extranjera, hubo de acusar al primero de enero de 1966 unos números rojos de 146,9 millones de dólares. Los datos relativos al primer mes del año evidencian ahora que el desnivel no solo prosigue, sino que se ha acentuado. La balanza comercial

tuvo en enero un déficit de 284,7 millones de dólares (510,4 millones de dólares en igual mes de 1965). A ese ritmo —que marca en verdad un promedio más bien bajo, pues no hay que olvidar que gracias a las ventas de cítricos enero es un tiempo de exportaciones óptimo—, el desajuste total de la balanza comercial, en 1966, puede llegar a ser de unos 3.316 millones de dólares largos. ¿Cuál será, en consecuencia, el desequilibrio final de la balanza de pagos? No es sencillo todavía preverlo. Pero la inmediata temporada turística tiene sus topes de crecimiento marcados. Las donaciones de españoles residentes en el extranjero se estiman prácticamente estacionarias. Y —esa es la clave—, todos los síntomas parecen coincidir en el pronóstico de que las exportaciones se hallan en una fase de estancamiento. Ese es el problema. Configura una situación que no aliviará nada el no calificar de difícil y de ahí que sus posibles

derivaciones a corto plazo inquieten ya en amplias esferas de opinión. No es preciso ser un experto para intuir que contingencias de tal índole no son nunca inesperadas y que, si aún así, se producen, ello ha de llevar implícita la adopción de medidas correctoras inmediatas. Nos consta que los rectores de nuestra política económica son los primeros preocupados ante la marcha progresivamente desfavorable de la balanza comercial y confiamos en que habrán previsto el remedio capaz de evitar que el déficit con el exterior prosiga su espectacular escalada. Pero sería tranquilizador para muchos tener alguna información clara y autorizada sobre la serie de altas decisiones que, a este respecto, suponemos habrán sido ya adoptadas en los medios más directamente responsables con la defensa de ese flanco comercial, cuya estabilidad es decisiva para la buena marcha del resto de la economía Española.

Baleares

REDACCION. ADMINISTRACION

V FALLERES

PASEO MALLORCA (PALACIO DE LA PRENSA) Apartado Correos, 22

TELEFONOS:

Redacción, Administración y Talleres (central) 35940-35941-35942 P u b l i c i d a d y cierre 31177 Esquelas 35940 Administrador 30185 Director 32186 OFICINA URBANA DE

PUBLICIDAD:

Calle Danús 2 - Tel. 21745.

JEFE PUBLICIDAD:

Gabriel Calafell Cabrera. FOTOGRAFOS: «Juaneta». Mateo Terrades, Payaras (Inca), Alexandro y «Juaneta» (hijo)

DEBUJANTES:

Pedro Sureda Esteve, de «Trama Publicidad»

COLABORADORES:

AGUILO DE CACERES, Luis CABREER, Pedro DEYA PALERM, Pedro GARCIAS PALOU, Sebastián (Cataluña) JAUME MIRALLES, Juan MASCARO PASARIUS, José PALMER, Catalina PAYERAS FRANCH, Bartolomé PEJOL LLABRES, Antonio RAMIS ALONSO, Miguel (Presidido) RULLAN Pedro A. (G. R.) SUAD ALABERN, Juan VERDAGUER MESTRES, Mercedes

CORRESPONSABLES EN LA PROVINCIA:

ALGAIIDA: Juan Pons Oliver - Calalleros, 8. ANDRAITX: Antonio de P. Garau P. Pascual, 48. ARTA: Jorge Vicens Bauzá - Georau Franco, 74. BINISALEM: Jaime Martí Garcías Plaza Iglesia, 3. BUDER: Lorenzo Siquier Alemany - General Franco, 21. BUNOLA: Jaime Estarellas Mateu - Estación Ferrocaril. CAMPANET: Antonio Siquier Payaras - Escuela Nacional CAMPOS: Miguel Roig Adrover General Franco, 18. CAPDEFERA: Jaime Tous Flaquer - Pontenet, 4. CONSELL: Antonio Barcelo Salom - Predio Son Mañes. FELANITX: Jaime Oliver Oliver Mayor, 66. IBIZA: Bartolomé Roig Prats Montgri, 6.

INCA: Antonio Pons Sastre - Jaime Armengol, 45. LLOSETA: Antonio Santandreu Ripoll - Mayor, 52. LA PUEBLA: Andrés Iriay Anglada - Rica 30. LLUCHMAYOR: Gabriel Ramón Juliá - Plaza España, 4. MAHON: Mateo Moragues Vidal San Bartolomé, 2. MANACOR: Miguel A Riera Nadal - Artá, 16. POLLENSA: Miguel Bota Totxo Médico Sureda, 22. PORRERAS: Monserrate Nicolau General Franco, 1. SAN JUAN: Juan Jaume Nigorra Mayor, 59. SANTA MARGARITA: Guillermo Cantalops - Antonio Maurá, 59. SANTA MARIA: Andrés Bestaro Mas - B. de Santa Eugenia, 38. SANTANYI: Pedro Pomar Forteza - Plaza Mayor, 29. SELVA: Antonio Solivellas Oliver - Hermanas Sastre, 1. SINEDU: Nicolás J. Salom Sancho - Mas, 7. SOLLER: Andrés Arbona Oliver Isabel II, 62. SON SERVERA: Jaime Calafat Pons - General Goded, 1.

DE UN CRISTIANISMO OFICIAL A UN CRISTIANISMO REAL

Por Víctor de la Concha

ME refería no hace mucho a la actitud de recelo y de interpretación restrictiva que una parte de la Iglesia española —en todos los niveles— ha adoptado ante la Declaración conciliar de Libertad Religiosa. Tal postura —absolutamente sincera, desde luego— busca su punto de apoyo y su legitimación en la afirmación inicial que la propia Declaración hace de que «deja íntegra la doctrina tradicional católica sobre el deber moral de los hombres y las sociedades para con la verdadera religión y la única Iglesia de Cristo».

Este párrafo, sin embargo, insertado para tranquilidad de una minoría temerosa de que la opinión pública pudiera creer que el Vaticano II contradecía las enseñanzas de los últimos Papas, se está prestando a interpretaciones desmesuradas. Me refiero concretamente a España. Lo que el Concilio afirma exclusivamente es que la sociedad no puede desentenderse —mucho menos obstaculizar— de la obra de la Iglesia. Dicho de otro modo, la Declaración rechaza el laicismo absoluto del Estado, teoría contra la que precisamente escribieron León XIII y sus inmediatos sucesores páginas que no pueden trasladarse al contexto actual. Pero las palabras citadas del Vaticano II no significan que la Iglesia consagre los «modos» históricos en que el deber de la sociedad para con la religión se ha concretado. El Concilio no señala como ideal, por ejemplo, el régimen medieval de la «cristiandad», el de la unión del Trono y el Altar, etc. Más

aún, ni siquiera ha aconsejado la confesionalidad del Estado, porque en orden al problema de la Libertad religiosa es indiferente que se trate de sociedades confesionales o aconfesionales, puesto que unas y otras deben reconocer en toda su extensión una doctrina que se basa en el derecho natural en la dignidad de la persona humana.

La confesionalidad del Estado es uno de los temas que en los próximos años serán más estudiados; aunque se crea lo contrario, es muy escasa y nada clara la doctrina pontificia sobre el particular. No hace mucho que Monseñor Pellegrino, profesor universitario y arzobispo de Turín, declaraba: «sigue siendo válida la frase de Cavour: Iglesia libre en Estado Libre». Aún manteniendo la tesis de la concordancia en cuestiones mixtas, es claro que las directrices tanto de la sociedad civil como de la eclesial se encaminan hacia una separación cada vez más neta, de la que en nuestro momento histórico únicamente derivan beneficios. Pero aquí nos interesa tan solo constatar que la frase inicial de la Declaración conciliar sólo tiene un valor de principio y que de ningún modo ratifica situaciones de hecho, como la de nuestro país por ejemplo.

Quienes defienden lo contrario se apoyan, además, en los elogios que Pablo VI ha hecho en varias ocasiones de la unidad católica de España. En su Mensaje al Congreso Eucarístico de León y en su discurso al Colegio Español de Roma el Papa ha hablado de ella como «valor de orden superior» y «florón de tantos siglos de historia». Hemos de defenderla, pues. Defenderla sí, pero... ¿cómo? «Como sea» sería una respuesta carpetovetónica tan instintiva como irracional. En un estudio sobre el sacerdocio a la luz del Concilio el Arzobispo de Oviedo acaba de escribir: «convencidos de que el catolicismo de muchos había de ser débil por necesidad, procurábamos apoyarlo en una red externa que lo protegiese, impidiéndoles, a ser posible, el contacto con el mal. No nos dábamos cuenta de que una herencia que no se cultivaba adecuadamente va perdiendo poco a poco su valor y que no es la protección la mejor defensa, al menos la única, de la fe débil».

La alocución de Pablo VI al Colegio español de Roma no fué en modo alguno una letanía de ditirambos a la historia religiosa de España sino un aldabonazo a todos los presentes —obispos y sacerdotes— para encauzar la unidad católica de nuestro país hacia un dinamismo más profundo. Por eso, dice Monseñor Tarancón «el catolicismo oficial ha de convertirse en un catolicismo real, abierto a todos los aires, pero seguro de sí mismo por tener las raíces muy hondas».

Se ha acusado al catolicismo español de apoyarse en el favoritismo del régimen actual político, y de que la superficialidad de nuestras vivencias religiosas se demuestra en las deserciones de nuestros emigrantes apenas pasan los Pirineos. Creo que no se puede generalizar ni medir por el mismo rasero cuanto se ha hecho. «Pero sí es verdad —dice el mismo arzobispo— que nuestra pastoral, generalmente, estaba estructurada de cara a la unidad católica y a la oficialidad de la fe». Se impone ahora a la luz del Concilio y, concretamente a la luz de la Declaración sobre Libertad religiosa, un cambio profundo. Debemos defender la unidad católica de España, pero desde dentro. No con solas leyes y, mucho menos, con interpretaciones restrictivas de una doctrina conciliar. A la Curia romana decía hace poco Pablo VI: «cualquiera que haya sido nuestra opinión sobre las diversas doctrinas del Concilio antes de su promulgación, ahora nuestra adhesión a sus decisiones debe ser clara y sin reserva, voluntariosa, más aún pronta a dar un sufragio de pensamiento y de acción». Quien pueda entender que entienda.

(Exclusiva de PYRESA)

La epidemia de las polémicas

Por José Ramón Alonso

EN poco tiempo se ha hecho hábito lanzar, desde las columnas de cierta prensa, cuantas ideas se habían creído ajenas tan solo porque no aparecían en letra impresa. Ha muerto la censura, y todos los españoles se felicitan por ello olvidando que la libertad de la Prensa, otorgada por las Cortes de Cádiz, nació en el mismo día de 1811 en que reapareció la censura, precisamente por el deseo de tales Cortes de que la prensa no arremetiera contra ellas, como sin duda hubiera hecho. Ahora y sin censura de ningún género lo cual no había sucedido prácticamente jamás en nuestro pueblo—, todos hemos recuperado el derecho de llevarnos la contraria, de combatirlas y de molernos. Y anticipemos que las libertades abstractas son poquísima cosa en sí, pues solo valen por el uso que se haga de ellas.

¿Habían creído ustedes que la nueva libertad serviría tan solo para la crítica municipal, el examen de los gastos públicos, o para que se reparase algo más en la calidad del asfalto que tan efímeramente revisite a nuestras carreteras? ¡Ni muchísimo menos! Lo que algunos de nuestros diarios más comentan son los fundamentos de la existencia colectiva, desde las formas de gobierno hasta la afirmación, hecha muy seriamente por un buen diario del Norte, de «romper las macetas que aprisionan a los árboles de Guernica de toda España», a fin de que dispongamos universalmente de nuestros fueros. ¿Monarquía, República, Presidencialismo, Regencia? Todo está en discusión, aunque por fortuna bastante urbanamente. Pero del examen de la situación, de los sistemas, e incluso de los monarcas propuestos, o apuntados en pocos días por un pueblo que vuelve a ser anárquico en cuanto la ocasión le deja, podría deducirse que la República Federal es la única que nos conviene. Primero se rompe a la patria en pedazos, como hace un niño con su juguete, y después se la reconstruye ordenadamente. ¿Y si no fuese posible reconstruirla? Tal posibilidad no ha pasado por la cabeza de nuestros impenitentes celtíberos, aunque para rehacer a las patrias no se ha inventado todavía ningún pegamento. ¡Perdón, sí existe! Pero se hace mezclando en partes iguales lágrimas, dolor, sangre y muerte, y es medicina que nadie quiere).

De no menor dimensión, es el público escándalo con que se juzgan ciertos hechos y se olvidan otros ciertamente mucho más

trascendentes. Se dialogó con antiguos militantes de la C.N.T. por un grupo de sindicalistas españoles, y tal diálogo fue considerado casi como un escándalo nacional por algunos que, en Barcelona juegan a la oposición, pero en Madrid ocupan cargos oficiales y están pegadísimos al chorro benéfico del presupuesto. En cambio, ¿qué han dicho nuestros diarios del diálogo entre Gromyko y Pablo VI? Por vez primera en la historia moderna un ministro soviético entra oficialmente en el Vaticano, hecho que «per se» no merece repulsa, pues si la conversión de Rusia debe de hacerse un día no será ciertamente por telegrama. Resulta que el encuentro entre el Papa y el Comisario no parece haber sorprendido a nadie, y si el diálogo de tanteo entre sindicalistas de varia pero no inconciliable tendencia. Si esto tiene un nombre es el de hipocresía, pues el análisis de la tontería nos llevaría a donde aún no queremos.

En cuanto a la muerte de las ideologías, ¡buena la hemos hecho! Aparecen por todas partes y lo más variopintas posible, como moscas sobre un pastel u hormigas en un azucarero. No faltan siquiera quienes, en su defensa de las derechas, olvidan que eso de estar en la derecha supone una referencia de situación, y que no es posible pertenecer a la derecha si —incluso para combatir al maniqueo del servicio— no existen las izquierdas. De la libertad se hace tanto uso que acaso muy pronto deje de impresionarnos, o nos deje indiferentes. Si todo esto sirve de vacuna para males mayores, bendita sea la epidemia de las polémicas.

¿Vamos a cansarnos pronto de este juego, y volver a ser españoles serios, al riguroso nivel mental que nos exige la segunda mitad del siglo XX? Más o menos, casi todos juegan hoy a reinventar la política de papá, y a vivir artificialmente en un utópico y fallido siglo XIX, con olvido completo de que la realidad en torno —desarrollo, nueva economía, éxodo del campo, cosmopolitismo, imperio de la ciencia, dirección tecnocrática de la sociedad y nuevo nivel de la técnica—, es muy diferente. De momento, todo aquel que proponga algo serio y actual estará predicando en el desierto. Habrá que dar tiempo al tiempo para que el empacho de libertad desaparezca, y entonces podremos volver a la tarea de organizar a España y de hacerlo muy en serio.

(Copyright PYRESA. — Prohibida su reproducción)

METODO SANCHEZ LAFUENTE Para la HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO Pídalo a c/ Poeta S. Madrigal, 4 MURCIA (Ceps. Sanit. n.º 11 - C)

PARA VENDER ETIQUETAS NECESITAMOS REPRESENTANTE LIBRE Disponemos de Estudio propio para crear bocetos y de talleres para imprimirlos. Escriban indicando casas que representan y zona que podrían atender a DANIGRAF - Generalísimo, 512 Barcelona - 8

«ESTO LE GUSTARÍA A PAPA», DIJO LA HIJA DE PICASSO



La joven de la derecha, que está admirando este traje de playa, es Paloma, la hija de Picasso y Françoise Gilot, que está a su lado contemplando el desfile de modelos. Paloma tiene 17 años y su madre le ha regalado el «maillot» que, según su hija, le gustaría al gran pintor español.

EL RAPTO DE MONSEÑOR USSIA

No se sabe, realmente, quienes son los autores del secuestro

Quedan muchos punios oscuros que es necesario aclarar

Muchos creen que existe una clara implicación italiana

Roma, 12. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina, por telex). El retorno de Monseñor Marcos Ussia no ha conluido, ni mucho menos, con el tema del secuestro. Como escribía ayer, restan muchas zonas oscuras, que Monseñor no ha podido aclarar. En grandes tramos, ni tan siquiera abrir un mínimo portillo de luz a las indagaciones. Y resta, sobre todo, saber quienes han sido realmente los autores del secuestro, que posibles colaboraciones y asistencias han tenido y donde tuvieron durante doce días al consejero eclesiástico de la Embajada de España ante la Santa Sede.

La vuelta de Monseñor Marcos Ussia a su vida habitual —es sólo una manera de decir, «por ahora»— ha dado nuevos bríos informativos a este escandaloso suceso. Después de publicadas profusamente las declaraciones de Monseñor —las colectivas apenas, si difieren en nada de las hechas individualmente a los redactores de algún periódico— se ha iniciado el segundo tramo de hipótesis. Monseñor Ussia ha sido devuelto. ¿Pero qué es de los secuestradores? es la pregunta que se hacen ansiosamente los periódicos de hoy, al tiempo que relatan y comentan las pesquisas esforzadas de la policía y los «carabinieri». Las investigaciones se han desarrollado hoy con toda intensidad en el triángulo Palidoro-Cerveteri-Bracciano. Pese a la poca luz que han arrojado las declaraciones de Monseñor, la policía cree deducir de ellas que el lugar en que estuvo prisionero se encuentra en esta zona. Sin embargo, no parece que la operación haya dado resultados positivos hasta el momento.

ENTREVISTA EN LA EMBAJADA

Esta mañana, Monseñor Marcos Ussia ha tenido en la Embajada una entrevista de varias horas con los jefes de distintos servicios policiales que se ocupan del caso, ha sido, por lo visto, una sesión de duro esfuerzo para todos y especialmente para Monseñor Marcos Ussia, lógica y necesariamente premiado a recordar los más mínimos detalles de sus muchos días de encierro. ¿Habrá alumbrado esta sesión algún dato, al parecer intrascendente y olvidado por Monseñor en sus declaraciones, que sirva para encaminar a la policía por una pista segura?

¿ERA ITALIANO

Un periódico de la tarde pone

de relieve algo que en sus primeras manifestaciones olvidó Monseñor y dijo luego al responder a las preguntas de un periodista. Cuando el automóvil que le conducía en la amanecida paró en la curva a ocho kilómetros de Bracciano, el conductor apremió en italiano: «Scendete pure, non si vede nessuno». ¿Hubiera hablado así, en aquellos instantes de nerviosismo y tensión de ser todos españoles? ¿Se trataba del que no dijo una sola palabra en todos los días del secuestro, era una nueva persona o se trataba de alguno de los que se esforzaron en demostrar su condición de españoles?

IMPLICACION ITALIANA

Más de un periódico expresa hoy su convicción de que en el secuestro hay una clara e incluso extensa implicación italiana. Confirman mi creencia, expuesta en crónicas anteriores, de que resulta impracticable una acción tan perfecta para tres extranjeros recién llegados de Francia, nada familiarizados con el ambiente en que dieron el golpe. Y sospechan en el secuestro ramificaciones políticas importantes.

El esfuerzo de los servicios policíacos se dirige fundamentalmente en estos instantes a la localización de la casa donde estuvo secuestrado Monseñor Marcos Ussia. Aunque no se deshechan otras posibilidades, parece creerse que se trata de un edificio enclavado en un barrio muy populoso de Roma y vecino a alguna de las múltiples y famosas fuentes que hay en la ciudad, aunque también las hay muy numerosas en jardines privados. Algún periódico aventura la hipótesis de que Monseñor Marcos Ussia permaneció por siete u ocho días en una Legación extranjera no identificada y que posteriormente, mediante la administración previa de un somnífero, fue trasladado a otro edificio más alejado del lugar en que se realizó el secuestro, donde se habría preparado una habitación con idéntico montaje a la anterior.

EN EL TERRENO DE LAS HIPOTESIS

Seguimos, por consiguiente, en el terreno de las hipótesis y cualesquiera de ellas han de darse por válidas, en tanto la policía no descubra o comunique elementos de juicio tangibles. Como ha reconocido la Embajada de España en un comunicado que publicó el «Osservatore Romano», la

policía italiana ha realizado grandes y meritorios esfuerzos. El fracaso de las pesquisas hasta este instante, no contradice el interés puesto en resolverlo, sin duda la policía esperaba de la devolución de Monseñor Marcos Ussia informaciones que le permitieran llegar hasta los secuestradores, ya que no alcanzaron a encontrar al secuestrado. Pero los secuestradores han demostrado una excelente preparación para la comisión de delitos de esta naturaleza, han cuidado los más mínimos detalles y Monseñor Ussia repite siempre las mismas cosas que ayer les relaté. Muy poco realmente para la prosecución de las indagaciones sobre terreno firme. Sobre todo cuando, dado el carácter del suceso, existen toda una serie de zonas en que la investigación no puede penetrar por razones políticas obvias para quien conozca Italia. O por razones diplomáticas.

CRITICA DE LAS CRITICAS

«Momento-Sera», ese periódico semiclandestino que parece haber buscado unos pocos lectores más en el cultivo sensacionalista y escandaloso del secuestro, se vuelve hoy ácidamente contra las críticas que en España ha promovido este acto de terrorismo político. No creo que esas críticas vayan más allá de lo que hemos escrito los corresponsales españoles en Roma. Y lo que hemos escrito no difiere mucho de lo que puede leerse en algunos periódicos italianos. Sin ir más lejos, «Il Tempo» de esta mañana. Y también, de lo que han dicho en la Cámara algunos Diputados al presentar su interrogación al Gobierno.

POSIBILIDAD DEL SECUESTRO

Aunque moleste a «Momento-Sera» y a algún otro periódico más cauto y experimentado en estas lides, no cabe duda de que el secuestro ha sido posible gracias a la libertad de maniobra de que en el país gozan determinados grupos de activistas que operan abiertamente, con la protección directa o indirecta de algún partido, contra los gobiernos de sus respectivos países.

La cuestión fundamental reside hoy en saber no sólo la identidad de los secuestradores y el alcance de las ayudas y colaboraciones con que cuenta, sino también cual será la actitud del Gobierno italiano en el futuro respecto de tales grupos: Asociaciones y organizaciones.

La guerra del Vietnam

Estrepitoso fracaso de los cohetes antiaéreos rusos ante la aviación norteamericana

Ella representa una nueva y más seria amenaza de la bomba nuclear china

La aviación americana destruyó una batería de cohetes a sólo 15 kilómetros de Haiphong

Unidas pudieran intervenir eficazmente en la República Dominicana. Si en este último caso, la ONU no pudo ejercer, por ende, una misión de paz, en el primero, y por razones parecidas, el organismo internacional también está obligado a asumir ahora la pasividad. Ante cuatrocientos participantes de ciento setenta organismos nacionales e internacionales relacionados con la ONU, U Thant aprovechó la conferencia de organizaciones no gubernamentales, actualmente celebrada en Nueva York, no sólo para señalar que ni Rusia ni Francia desean que la ONU intervenga a estas alturas en Vietnam, sino también para revelar que incluso la Gran Bretaña comparte esta opinión. Básicamente —subrayó el Secretario General— hoy como hace once años, el hecho de que tan sólo una de las potencias directamente envueltas en el conflicto (Francia, entonces; los Estados Unidos, ahora) sea miembro del areópago internacional. Excluye que la ONU pueda desempeñar una misión de paz «en esta situación muy trágica y explosiva... La crisis más seria de cuantas hayan amenazado al mundo desde la segunda guerra mundial».

NECESIDAD DE RESOLVER LOS PROBLEMAS

No puede haber duda de que la explosión del tercer ingenio nuclear chino ha dado nuevo ímpetu a la necesidad de resolver los problemas planteados tanto en el sur-este asiático, cuanto en el ancho mundo. El Embajador estadounidense en Varsovia, señor Gronowski, encargado de mantener allí el contacto con el representante chino, reveló ayer que esos coloquios periódicos han servido ya para abordar cuestiones de desarme y «desarrollar matices de pensamiento». El Embajador no duda, pues, de la utilidad del baluceo (no se puede hablar aún de un verdadero diálogo) actual, entre chinos y americanos. Mas, ¿a dónde puede conducir, en el supuesto de que se evite una confrontación chino-americana? New York Times contestó a esta pregunta proponiendo que se invite a esta nueva China nuclear

La aviación americana destruyó una batería de cohetes a sólo 15 kilómetros de Haiphong. Unida destruyó una batería de cohetes a tan sólo quince kilómetros del puerto de Haiphong) ha contribuido a fomentar la desazón tanto entre los amigos de América situados en la periferia de China, cuanto en los propios Estados Unidos, es decir, a producir serias caídas políticas. Si la investigación a la que serán sometidos los «Mike-Zeuss» tendrá pues por objetivo disipar estos temores y neutralizar este tipo de recaídas, no abstará, empero, para detener del todo la reacción en cadena política producida por la entrada de Pekín en el «Club» de las potencias termonucleares. En vísperas de la llegada de Chou En Lai a Bucarest, y cuando se prepara a recibir al líder soviético Breznev, el Gobierno Rumano, siempre tan cauteloso en lo que atañe a una posible provocación de los Estados Unidos, siempre tan celoso de manifestar una independencia frente a Moscú, no ha dudado en condenar en términos de una dureza absolutamente inusitada la política de Washington en Vietnam, y ello, a pesar de que, casi a la misma hora, Lyndon Johnson instaba al Congreso a ofrecer nuevas y más favorables relaciones al mundo comunista, incluida Rumania y no menos duro ha sido el ataque oral desencadenado por el Presidente Nasser contra Norteamérica, aprovechando la presencia del Premier Soviet Kosyguin en El Cairo.

Mientras tanto, en las Naciones Unidas, el Secretario General U Thant pronunció ayer un discurso en el que no sólo subrayó que los Estados Unidos se encuentran actualmente prácticamente aislados, al pedir que la ONU intervenga eventualmente en Vietnam, sino que también recordó que Norteamérica fue la única en impedir que las Naciones

a participar a la conferencia del desarme, que se busca con ella la fórmula de poner término a la proliferación de las armas nucleares, incluso al precio de defraudar las aspiraciones tedescas en lo que a una participación en el control de los ingenios atómicos se refiere, y que se de entrada a Pekín en las Naciones Unidas. Es evidente que el aldabonazo nuclear que China acaba de dar por tercera vez, ha contribuido poderosamente a poner en marcha tan numerosas reconsideraciones de posturas y posiciones.

Cabe añadir, empero, que a pesar de tan abundantes recaídas políticas, fuentes autorizadas americanas aún siguen insistiendo en que no puede haber «pacificación coexistencia» con China mientras Pekín insiste en su derecho de liberar Formosa, derecho este que, al parecer, Washington entiendo seguir negándole cualesquiera sean el precio o las consecuencias.

AVION CHINO

DERRIBADO

Tokio, 12. (Efe). — Un avión chino fue derribado, esta tarde, al sur de la provincia de Kuming, por una escuadrilla compuesta de cinco aparatos norteamericanos, según informa Radio Pekín.

El choque —se dice— ocurrió sobre territorio chino, cerca de la frontera con Vietnam del Norte.

La radio comunista afirma que los aviones chinos realizaban un vuelo de pruebas cuando fueron atacados por la escuadrilla norteamericana.

COMUNICADO CHINO: ES UN CASO EXTREMADAMENTE GRAVE

Tokio, 12. (Efe). — El texto del comunicado chino, es el siguiente:

«Cinco cazas reactores de los imperialistas norteamericanos violaron el espacio aéreo chino, en la zona al noreste de Makwan, provincia de Yunnan, a las 16,17 de hoy y lanzaron un proyectil dirigido contra los aparatos chinos que se hallan en vuelo de pruebas. Uno de ellos fue derribado. Cuando los reactores chinos iniciaron el contraataque los piratas del aire norteamericanos huieron hacia el suroeste».

Un portavoz del Ministerio de Defensa chino, declaró, en relación con el incidente:

«Este es un caso extremadamente grave, un acto sistemático y deliberado de agresión, provocado por la administración Johnson».

Espeluznante caos circulatorio en Roma

Sin previo aviso, los sindicatos del transporte se declararon en huelga

Muchos particulares hicieron su pequeño agosto haciendo de taxistas improvisados

ROMA, 12. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael MEDINA, por telex). Roma ha vivido una jornada de espeluznante caos circulatorio. Alguien dice que un anticipo de lo que realmente será la ciudad a la vuelta de muy pocos años. La previsión es desconsoladora, realmente aterradora, y no se la desea a ninguna ciudad.

Casi por sorpresa, Roma ha amanecido sin servicios colectivos de transporte. Y lo mismo que Roma, todas las ciudades de Italia. Ni los servicios de transporte público ni los servicios de transporte privado han funcionado hoy. Ni las líneas urbanas ni las líneas interurbanas han cubierto los trayectos habituales en todo el país. Ha sido una decisión conjunta inesperada de las tres centrales sindicales, solo conocida por aquellos ciudadanos que anoche atendieron al último servicio informativo de la televisión.

CON EL SUEÑO EN LOS OJOS

Cuando, todavía con el sueño pegado a los ojos, los romanos se lanzaron, hoy a la calle, engordaron pronto unas enormes colas junto a las paradas de autobuses y trolebuses. No tardaron en conocer que la decisión sindical les privara de los medios cotidianos de transporte. Aquellos que poseen automóvil hubieron de acudir a él. Los demás no tuvieron

otro remedio que esperar al despareamiento de la iniciativa privada de emergencia. TAXISTAS IMPROVISADOS

Es cierto aquello de que la función crea el órgano. A falta de los servicios formales de transporte público, la solidaridad ciudadana se ha manifestado en un pintoresco despliegue de líneas fantasma a doble precio. Desde el utilitario «500» hasta automóviles de mucho más alto tonelaje, se me han ofrecido esta mañana para transportarme a cualquier punto del recorrido que debería haber hecho el autobús que yo esperaba. Precio: 100 liras el trayecto. Muchos honrados romanos han hecho a costa de la huelga su pequeño agosto. Han llegado tarde al trabajo, pero con unos cientos de liras suplementarios en el bolsillo, que se habrán acrecentado en los viajes del mediodía y en el de retorno a casa por la tarde. Si es que alguno no le ha tomado el gusto al ocasional negocio y ha hecho viajes extras.

TAMBIEN LAS CAMIONES

TAS DEL REPARTO

También las camionetas del reparto y los camiones ligeros de los campesinos han irrumpido en el menester. Unos han improvisado banquetas sobre la caja, otros ni tan siquiera eso. Aunque con retraso, se ha podido llegar a

donde se pretendía, a bordo de los más imprevisos y pintorescos vehículos. Desde el «pullman» que sirve a los turistas el artificioso «Roma la nuit», hasta la camioneta que lleva las verduras al mercado. Como en las tardes españolas de fútbol o de toros, los servidores de las líneas fantasma voceaban a gritos la mercancía de un transporte seguro a los de a pie.

ATASCOS IMPRESIONANTES

La entrada en bloque sobre Roma de todo el parque automovilístico disponible, ha ocasionado durante todo el día atascos impresionantes. Si las líneas de emergencia aseguraban un destino a doble precio, sus conductores no podían garantizar ni por asomo el tiempo a invertir en el recorrido. Las plazas y las calles se han convertido en espesos aparcamientos, por entre los que apenas si los restantes vehículos podían circular en fila india. Cualquier mínima incidencia se convertía de inmediato en un impresionante atasco, con un desarrollo lineal impredecible. Y sobre todo ello, los pitidos y los nervios de los agentes de tráfico y los bocinazos de los conductores. La tremenda fragilidad de las grandes aglomeraciones conduce a determinados riesgos como éste que hoy ha hundido Roma en el caos y el pintoresquismo.

La cuestación madrileña para la lucha contra el cáncer

SE ESPERA SOBREPASE EN MUCHO LOS 25 MILLONES RECAUDADOS EL AÑO PASADO

Madrid, 12. (Pyresa).— La cuestación de la Asociación Española contra el Cáncer superará este año a la de 1965. Se prevé un aumento relativo de un veinte a un veinticinco por ciento, respecto a los veinticinco millones de pesetas recaudadas el año anterior.

Madrid, 12. (Pyresa).— A las once y diez minutos de esta mañana, en avión de Iberia, procedente de Nueva York, ha llegado a Barajas en visita oficial a España el Presidente de la República de Nicaragua, Doctor René Schick Gutiérrez.

Franco recibió en Barajas al Presidente de la República de Nicaragua, Dr. Schick

Acudió también el Gobierno en pleno

El recorrido de los dos Jefes de Estado por las calles madrileñas estuvo jalonado por los aplausos y muestras de cariño de todo el público

Finalmente, el Caudillo hizo entrega de grandes cruces de Alfonso el Sabio, Isabel La Católica y del Mérito Civil a los Ministros que forman parte del séquito del doctor Schick.

Terminados los actos el Presidente de Nicaragua abandonó el Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

RECEPCION

Madrid, 12. (Pyresa).— A última hora de la tarde de hoy, el Presidente de Nicaragua, Doctor René Schick Gutiérrez, recibió en el Palacio de La Moncloa a los Jefes de las misiones diplomáticas acreditadas en Madrid.

CENA EN EL PALACIO DE ORIENTE

Madrid, 12. (Pyresa).— A las diez y media de esta noche se celebró en el Palacio de Oriente la cena de gala ofrecida por Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa en honor del Presidente de la República de Nicaragua, Doctor René Schick.

VISITA AL CAUDILLO EN EL PARDO

Madrid, 12. (Pyresa).— El Jefe del Estado, S. E. el Generalísimo Franco, ha recibido esta tarde en el Palacio de El Pardo al Presidente de Nicaragua, Dr. René Schick.

DISCURSO DEL CAUDILLO

Señor Presidente: Con satisfacción y gratitud grandes recibimos vuestra visita que es la primera con que nos honra un Jefe de Estado nicaraguense y motivo hondo de alegría para todos los españoles.

VOLUNTAD DE TRABAJO Y PROGRESO

Sabemos, señor Presidente, como vuestro país afirma su tenaz voluntad de trabajo y progreso que son factor operante en la armonía del istmo centroamericano, zona de importancia vital y abierta porvenir dentro de nuestro mundo, y conocemos vuestra personal trayectoria de ciudadano ejemplar que ha consagrado su vida al servicio de su patria en los más destacados quehaceres hasta llegar vuestra alta Magistratura presente. Y sabemos que en todos ellos habéis dejado la huella pro-

funda de una dedicación entregada al engrandecimiento de Nicaragua y, a la vez, la reiterada expresión de vuestro amor hacia ese rico acervo de valores, principios y estilos de vida que está en la raíz y es sustancia de nuestras naciones y patrimonio común de todos nosotros.

Cercana la fecha del centenario de Rubén Darío, el gran nicaraguense, cima señera de las letras de esta y la otra ribera atlántica, puedo aseguráros que no ha de faltar en ella una destacada aportación española que contribuya a la proyección luminosa de esa fiesta mayor de nuestros pueblos.

ORGULLO DEL PASADO

COMUNITARIO

España, señor Presidente, que se siente orgullosa de ese pasado comunitario y que ha labrado con fe encendida y duro sacrificio su prosperidad presente, sabe que la clave de nuestro futuro está en acercar y fundir tradición y modernidad, en ser fieles a lo que nos hizo y nos hace ser en afanarse perseverantemente en las tareas nuevas. Sabe que su entendimiento integral con sus hermanas de América no debe fundamentarse únicamente en lo que, inmutable y esencial, nos une y unifica sobre el caminar del tiempo, sino, también, en el hacer actual que nos permita dar cumplida y conjunta respuesta a cuanto la problemática de nuestra hora imperativamente demanda.

LA CRUZ DE ESPAÑA EN NICARAGUA

Allá en el sur de vuestra tierra, donde Gran Lago se acerca al Pacífico, se alza una cruz, la cruz de España, clavada en el lugar en que, al llegar los españoles Nicaragua, señor del contorno, se partió largamente con Gil González Dávila sobre las cosas de Dios y las cosas del hombre, en un diálogo y sereno que abría cauce fecundo al mestizaje de sangre y de espíritu, a la síntesis creadora de lo español y lo americano, y haría fructífero sobre ellos la semilla de la cristiana civilización en que todos nos incribimos.

Al brindar por vuestra felicidad personal y por la grandeza y prosperidad de Nicaragua, quisiera expresar, señor Presidente, mi anhelo, y el de toda la nación española: Que esa cruz siga inhiesta y perennemente joven bajo el sol y la lluvia renovados, y que todo cuanto ella entraña —pasado hermandad, humana reflexión y confianza en el futuro— siga latiendo a la luz de esta visita vuestra que hoy calienta el sentir fraternal de nicaraguenses y españoles y sus posibilidades creadoras y porque ella viene a renovar simbólicamente el fraterno abrazo, largo de siglos, de Nicaragua y España.

NIEVE EN LUGO

LA NEVADA ALCANZO CUATRO CENTIMETROS Lugo 12.— (PYRESA) Sobre el pueblo de Piedrafita y Montes de Ancares, ha nevado con gran intensidad. Los copos de nieve han llegado a cuajar, y en algunos lugares la nevada alcanzó cuatro centímetros de espesor.

ACRES CENSURAS DE VARIOS PERIODICOS CONTRA LOS OCHENTA CLERIGOS CATALANES

«TELE-EXPRESS»: EL ESPECTACULO ERA INCREIBLE

«LA PRENSA»: LOS SACERDOTES DIERON UN PENOSO Y TRISTE EJEMPLO A LA CIUDAD «PUEBLO»: EL ESPECTACULO DE BARCELONA POR LO QUE TIENE DE GROTESCO, NO ES EDIFICANTE

«INFORMACIONES»: SI ELLOS NO SE RESPETAN, PUEDEN LLEGAR A PERDER EL RESPETO DE LOS DEMAS

Barcelona, mayo 12 (Cifra).— En su edición de esta tarde, «Tele-Express» publica bajo el título «La procesión política» un editorial firmado por su director Ignacio Agusti, que dice: «No es agradable para el viandante que sale del trabajo o que va a sus quehaceres, la observación de unas carreras insólitas de ochenta clérigos por la Via Layetana. El espectáculo era increíble, digno, en todo caso, de una de las películas del neo-realismo italiano o de los filmes —ya antiguos— de Rene Claire. Habíamos oído decir que una de las obligaciones del clérigo es mantener la compostura, porque, según creíamos, cuando el pasa es como si pasara Cristo mismo. Estos embajadores o delegados de Cristo en la tierra, llevaban mal su papel, como lo llevaría cualquier Embajador que saliera en calzoncillos a la calle.

Pues bien: A Miquel Capdevila, por tener cara de cura, le detuvieron, le machacaron a preguntas, le llevaron a casa para comprobar si era cierto que no era sacerdote y, al fin, tras largas horas de incómodas pesquisas e interrogatorios le dejaron marchar. Esos bonzos incordiantes que nos han salido, son una estampa guerrillera muy antigua y conocida en España: Tienen, en la Via Layetana, el paseo más cómodo que el que tuvo Miquel Capdevila. Con los que ayer había, podrían cubrirse extensiones inmensas para la evangelización en zonas muy lejanas, y esparcir una buena semilla de auténtica cristianización en parroquias del Amazonas o en Paramos de Los Andes, donde es sabido que hay un déficit tremendo de jóvenes curas de almas. Ello no perjudicaría en absoluto las funciones de la socialización de las que bien pudiéramos ocuparnos aquí nosotros, los pecadores».

enemigos del régimen que no nos querían, estamos como pelicanos en el desierto. «Informaciones» con el título de «Asombro y pena», dice: «No resulta muy comprensible que un grupo de sacerdotes se lance a la calle en llamativa manifestación ni para pedir nada ni para exigir nada. No resulta fácilmente comprensible, que renuncien al conducto normal de su jerarquía eclesiástica y que prefieran la algarada callejera, tan impropia de su estado como de su condición y de su edad. Entenderíamos que esos sacerdotes hubiesen mostrado su santa indignación por el secuestro de Monseñor Ussia, por las persecuciones que sufren sacerdotes y católicos en algunos países, por los miles y miles de hermanos que mueren por su fé, que son martirizados por su fidelidad a ella, más allá del telón de acero. Esos grupos de clérigos catalanes, prefieren ocuparse de pequeños problemas e intentar convertirlos en grandes con su intervención. Prefieren dar el lamentable espectáculo de la algarada callejera y de la alteración del orden público «para entregar una nota en la Jefatura Superior de Policía». No es conveniente que insistan. Si ellos no se respetan, pueden llegar a perder el respeto de los demás. Aunque a todos nos duela, aunque a nadie nos guste».

COMENTARIO DE «LA PRENSA»

Barcelona, 12. (Cifra).— Comentando la manifestación de ayer, Octavio Carreras, escribe en «La Prensa» de esta noche: «Los sacerdotes en el arroyo interrumpiendo el tránsito y dando un penoso y triste ejemplo a la ciudad, no están en su sitio. Que yo sepa, es esta la primera manifestación de sacerdotes católicos que se produce en Europa. No estamos orgullosos de ello y pidamos a Dios, que, por la causa que fuere, sea también la última, porque ni el espectáculo es envidiable ni tiene sentido que recemos por la paz en el Viet Nam al tiempo que incordiamos y rompemos el orden en la Via Layetana». En otro artículo, que titula «Curas en la calle», el mismo periódico dice:

«Nadie impide que un sacerdote o varios se dirijan a una autoridad en demanda de lo que crean justo para ellos o para quienes caen bajo su tutela. Existen unos procedimientos legales que amparan este derecho y de no existir se justificaría la solicitud del reconocimiento del elemental derecho. Lo que ya no resulta admisible, es que se recurra a la actitud tumultuaria, minitescas y provocadora de escándalo. Pidáse toda la justicia que se quiera, pero pidáse de otra manera. Sin ajustarse a la técnica subversiva del grupo y la manifestación callejera, protegido, además, con unos hábitos que estamos acostumbrados a respetar y queremos seguir respetando sin discriminación de ninguna clase, entre los que son amigos o menos amigos en la discutible opción humana».

SE ENTREVISTARON EL GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA Y EL DOCTOR MODREGO

Barcelona, mayo 2. (Cifra).— El Gobernador Civil de Barcelona don Antonio Ibañez Freire y el Arzobispo de la Diócesis, doctor Gregorio Modrego, han celebrado esta mañana una entrevista de una media hora en el Palacio Arzobispal, según se ha informado a «Cifra» en dicho Palacio. En los medios responsables de Barcelona se cree que las dos autoridades trataron en su entrevista del incidente ocurrido ayer al intentar algunos sacerdotes manifestarse ante la Jefatura de Policía.

Después de la entrevista del Arzobispo de Barcelona Doctor don Gregorio Modrego y Casaus y el Gobernador Civil, don Antonio Ibañez Freire, se ha sabido que dicha entrevista estuvo presidida por un espíritu de gran cordialidad y coincidencia en los respectivos puntos de vista mantenidos.

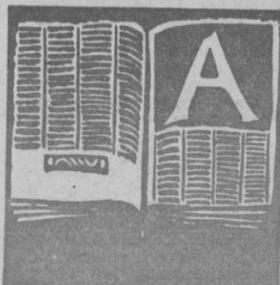
LO QUE ESCRIBEN «PUEBLO» E «INFORMACIONES»

Madrid, 12. (Cifra).— Con el título «Los nuevos curas», el Director de «Pueblo» escribe esta noche: «La Iglesia española tendrá que enfrentarse con un hecho más urgente que el de distribuir su mensaje conciliar al pueblo, como es el de restaurar el orden interno de los propios sacerdotes, animado, y en ocasiones soliviantado, por los llamados en todas partes «curas progresistas». Este es un tema que pertenece en exclusiva a nuestros Obispos y cualquier incursión por el sería imprudencia y temeridad.

En otro párrafo, escribe: «El espectáculo de Barcelona, por lo que tiene de grotesco, no es edificante. Cada uno puede adscribirse al episodio con arreglo a sus tomas de posición. Pero, en conciencia, no constituye algo de lo que podamos ufannarnos. Parodiando a Chardy, algunos nuevos curas españoles podrían estar ante esta amarga y desconsoladora situación, «entre el régimen que no nos gusta y los

LIBROS NUEVOS

«El sol no sale para todos»
de Juan Jesús Rodero



El título es por sí mismo indicativo del espíritu del libro. No nos sorprende ni nos preocupa. También es lícito presentar ese aspecto de la vida, a condición de que se haga a conciencia, honradamente. Así lo ha hecho Juan Jesús Rodero, joven y acerado escritor, en esta su primera novela publicada por Plaza-Janés en su colección «Prosistas de lengua española». No hay apenas atisbos de esperanza en sus páginas, pero todo está contado con espontaneidad y ello le imprime fuerza. Rodero ha buscado un tema candente; la vida de un joven matrimonio, en un ambiente áspero y difícil, en una capital de provincia, a juzgar por las descripciones, su Valladolid natal. Y la describe con singular acierto.

«El sol no sale para todos» es una novela dramática y por tanto, amarga, con muchos pasajes crudos; mas toda ella, manera que llega a conmovir.

Eso es lo importante. Las dificultades que cercan a la pareja protagonista, son reales. No hay nada inventado. El infortunio y la desazón de una doble existencia gris y sin horizonte, están narrados con contención y equilibrio. Rodero se detiene en el límite de lo negro. Sus tipos, son seres humanos que cumplen su anónimo destino; amarse, luchar, tropezar, emigrar. La prosa es sencilla y la exposición, dinámica. No en vano, el autor es un estupendo crítico de cine. De las dos partes sucesivamente alternadas en el relato, la mejor es la que se refiere a la pelea del matrimonio por encontrar un portillo para el mañana. Excelente presentación de un escritor con claro porvenir.

«CAPILLA ROJA» DE W. F. FICKLE

No es este libro una historia de espionaje sino el relato de unos hechos auténticos; la desmembración y captura de la gigantesca organización de espionaje dirigida por Moscú, a través de una descomunal red de emisoras de radio fantasma, durante la segunda guerra mundial. Sus ramificaciones han continuado funcionando des-

pués. Ahora que están de moda las películas con agentes secretos, he aquí un gran tema para una de ellas. Fickle dirigió el servicio alemán de escucha. Conoce la papeleta como nadie. «Capilla roja» es un libro de extraordinario interés, editado por Marte en correcta traducción de Angel Sabrido.

XAVIER DEL RIO

«LA CAPITULACION»

OR FRANÇOISE SAGAN

No hay duda que la crítica francesa acertó de pleno al señalar la aparición de Sagan como de una nueva Colette para las letras de París. De París y casi exclusivamente de París.



FRANÇOISE SAGAN

«La capitulación», el nuevo libro de la autora de «Bonjour tristesse» es una nueva prueba del talento narrativo de su autora, de su habilidad y desenfado para contar su ciudad, el clima que en ella respiran sus fiestas, como son sus snobs, cómo es el nuevo

erotismo de la gente y su aburrimiento. El aburrimiento —a veces un aburrimiento— finalmente dramático— tiene en Françoise Sagan una parte muy importante. Ella sabe describirlo, sabe explicar.

En «La capitulación» lo mejor de la novela, que cuenta las relaciones amorosas de una pareja de seres que siempre vivieron a las «expensas» de otros, con más dinero y mejor posición, es el capítulo en el que esa pareja entra en la derrota. Derrotados por su temor a la miseria su temor al olor de multitud, y a la lucha por la vida. Lo cómodo, para ellos, era lo que hacían antes, su vida parasitaria, pero dulce, grata.

Françoise Sagan tiene la suprema habilidad de darnos unas novelas breves comprimidas, con un poco de perfume de todo: de la ciudad, de los seres —una clase de seres, la burguesía adinerada especialmente— que viven en ella, sobre sus ideas y hasta sus manías y modas. Para dar tanto en obras de dimensiones muy breves, hace falta tener un indudable talento.

«La capitulación», el último libro de Sagan traducido al castellano —muy bien traducido por Irene Peypoch, para la colección «El hipocampo», de Plaza-Janés— es una buena prueba de la capacidad fabuladora de su autora.

Acompañamiento de sifón

TODOS los objetos tienen una personalidad y con frecuencia bastante acusada pero sin duda es la mirada que se posa sobre ellos la que crea las relaciones y suscitada en el contemplador las ideas sobre las que esa personalidad se mantiene. El sifón es una de las cosas que salta a la vista que su naturaleza sale fuera de lo habitual. El sifón por una parte recuerda a la cigüeña. Una cigüeña sin plumas y con el tubo digestivo transparente. Es pariente del porrón pero su color es más claro como si fuera el hermano señorito y el otro el hermano trabajador que hace todas las faenas y regresa a casa manchado de sus esfuerzos y ajeteos. La seriedad del sifón por una parte mueve a la risa, por otra es sobrecogedora. Sirve lo mismo para burlarse de ella que para sentirse intimidado. Mirándolo bien un sifón es algo al mismo tiempo ridículo e imponente. Parece un pelicano que se hubiera olvidado de su frac o una especie de bolígrafo que ha sufrido un extraño accidente.

El sifón siempre está serio pero es la suya una seriedad triste o una seriedad llena de flemma. Adopta una actitud inmovible. Parece como si se preparara para contarnos alguna historia y lo más que hace es largar algún suspiro producto de su respiración entrecortada, algún silbido leve que parece el de una locomotora cuya vida se extingue. El sifón induce a los pensamientos melancólicos y es como si en la superficie de su cristal se reflejaran las nubes que ocultan al sol sin presentar otras de distintas intenciones.

Es el compañero ideal de las tardes melancólicas. El sifón nunca nos inducirá a decisiones irrevocables. Todo lo que nos sugiera tendrá un sello apacible. El goteo de su nariz es como un constipado que nunca llegará a ser pulmonía. Es un goteo que tiene la naturalidad de los goteos que proceden de la naturaleza y si persistiera durante mucho tiempo formaría astillitas y estalagmitas. Pero la vida del sifón explota como si fuera una bomba y cuando eso sucede es que el sifón ha dejado de ser sifón y aunque no lo parezca es otra cosa. Un sifón, lo que entendemos por sifón, no puede llegar a esos extremos. Lo más que puede hacer el sifón es refulger y lanzar algo así como lastimeros maullidos. De ahí no pasa.

El sifón tiene una desventaja, al lado de la botella, y es que sin perder su naturaleza no puede llegar a ser palmaria pero tiene sobre ella la ventaja de que no derrama su líquido.

El sifón por algo nos parece el confidente ideal para las mujeres de cierta edad y que ya no esperan demasiado de la vida y su compañía, en las tardes vacías, es la compañía idónea.

El sifón sobre la mesa nos hace pensar exclusivamente en el sifón mismo y todas las ideas que sugie-



re son ideas que son como alguna aire de comprensión y sin dar ninguna configuración del sifón.

Hay sifones que tienen un color distinto del cristal más corriente y este color suele tener un matiz muy suave que le da cierta gracia femenina o de jardinería. Otros sifones están recubiertos de algo que se parece al cascara de un huevo y entonces ellos parecen algún ave extraña que con su pico ha perforado el cascara del que no llega a decidirse a salir.

Podemos imaginarnos al sifón con lazo pero jamás con corbata y no sabemos que piernas le podrían corresponder. Porque si el sifón tiene algo de animal es un animal solo con cabeza y tronco y en la cabeza algo que parece más nariz que pico pero que también podría ser pico. Un pico que no está afilado, o sea, un pico que es poco pico.

Al borde de la mesilla de noche es un objeto chocante y su categoría social no es muy elevada. Hay mucha distancia en este asunto entre él y la botella. El sifón tiene algo que hace que colocado sobre cualquier mesa esta se nos antoja que es un velador de mármol.

Peró que buen confidente es el sifón. A nuestro lado recibe todas nuestras confidencias con un gran

ANTONIO MOLINA

Baroja conoció a Letamendi

Por Miguel Ramis Alonso

«C UANDO yo lo conocí —escribe—, era un señor flaco, bajito, escaudado, con melenas grises y barba cuadrada y blanca. Tenía cierto tipo de aguilucho: la nariz corva, los ojos hundidos y brillantes»

Había sabido ganarse la fama de médico genial. Por tal le tuvieron Menéndez y Pelayo, Galdós y otros muchos.

Yo también aprendí del médico de mi pueblo a pronunciar con veneración el nombre de Letamendi. Eran un oráculo en boca de aquel, las sentencias de éste. Y las repetía mi médico rural con satisfacción extraordinaria.

No es extraño. «En San Carlos —recordaba Baroja— corría como una verdad indiscutible que Letamendi era un genio, uno de esos hombres águilas que se adelanta a su tiempo».

Peró Baroja pensó al contrario y dice: «Letamendi era un audaz y un desaprensivo. Todo era «bluf», retórico y palabrería».

A esta figura aasmadrada oponía la excoelsa de Huarte. «Huarte de San Juan, el médico vasco del siglo XVI, tan sencillo, tan observador y tan lleno de intuiciones geniales».

A Huarte de San Juan, nacido en San Juan de Pie de Puerto, antes de Navarra y ahora de Francia, dediqué un pequeño volumen de comentarios a su sorprendente libro «Examen de ingenios».

Con satisfacción noto esa coincidencia con Baroja en el aprecio y admiración al gran médico vasco del siglo XVI

Aunque la edición que yo lei y comenté fue la multiada y publicada en Barcelona el año 1883, por la Biblioteca «La verdadera ciencia española, bajo el patrocinio del



PIO BAROJA

Beato Oriol», no se me escapó la importancia enorme del libro.

Ese libro que Caesar vertió al latín el año 1621 y del que dijo en el prólogo: «A mí me parece, con mucho, el más sutil de los doctos de nuestro tiempo, a quien se deben los mayores honores y a quien por derecho propio debe citarse y transcribirse como a los más célebres escritores presentes y pasados —cuantos yo recuerdo— de los países más cultos».

«Porque renovó en nuestros días aquella fragil agudeza, y ha traído a plaza, como de

fatal destierro, aquella independiente libertad de opinión con que los antiguos sabios (a quienes parece llamar a torneo de ingenio) penetraron secretos de naturaleza con atrevimiento tan feliz y seguro para la posteridad...»

«Todo en él manifiesta singular ingenio, y en verdad que sólo ingeniosamente podía y debía tratar del ingenio este autor ingeniosísimo».

Así, con torrentera de elogios, prolaga la versión latina del «Examen de ingenios para las ciencias».

Y se los merece todos este libro español, al que Lessing proclamó «genial y único».

«Huarte —escribió Lessing— es audaz, no sigue nunca la opinión común, juzga y examina todo de un modo peculiar».

Y, al contrario de Letamendi, «no es, no, un accidental y ruidoso y momentáneo chispeo de paradojas, sino un regulado y tranquilo y permanente arco voltaico de doctrina... Un faro, que aún hoy alumbraba y guía y orienta, como supo decir Rodrigo Sanz. Baroja la tomó contra Letamendi y afirma que «es un hombre sin una idea profunda: no tiene en la cabeza más que palabras y frases... quincallería aparatosa de bazas... Letamendi no dejó nada... Su obra sería rechazada como vana, artificiosa y hasta perjudicial».

Conoció a Letamendi. Rechazó su palabrería, y se quedó con Huarte de San Juan, «el médico vasco del siglo XVI, tan sencillo, tan observador y tan lleno de intuiciones geniales».

De las letras, más libros

Georges Simenon: El testamento Donadieu.

Novela. — Sentimientos oscuros, inconfesables, ansias de codicia, espíritus frustrados se ponen al descubierto con motivo de un drama familiar que va «incandescente» apasionante y singular y el lector se ve obligado a «vivir» más que a «leer» conducido por la mano experta del autor.

André Maurois: Historia de Francia.

Historia. — André Maurois, después de narrar el pasado de Inglaterra y el de los Estados Unidos, ha escrito, al fin, la historia de su Patria. El material gráfico para este libro ha sido reducido con el máximo cuidado, procurando presentar, en la medida de lo posible, documentos inéditos o poco conocidos. Constituye así un marco digno del texto.

Rafael Urribarrí: El otro barrio.

Humor. — Galardonada con el Premio de novela de la 1ª Olimpiada Internacional del Humor, celebrada en Valencia, año 1966 narra la vida de todos los personajes que habitan en el barrio antiguo de una gran ciudad.

Theodore C. Sorensen: Kennedy. El hombre, el presidente. 2 Vol.

Biografía. — Ningún hombre conoció mejor a J. F. Kennedy que T. C. Sorensen. Como consejero especial del presidente fue llamado en la Administración Kennedy «Jefe del Estado Mayor de las ideas». Sorensen nos ofrece aquí la vivida y penetrante biografía humana y política, de uno de los más grandes hombres de nuestra época.

Michel de Saint-Pierre: La nueva raza.

Novela. — Una explosiva encuesta sobre la juventud francesa, necesario para comprender la época presente.

ABC Historia de los deportes. 2 Vol.

Historia. — El autor describe con magisterial y documental autoridad los orígenes religiosos y primitivos de los deportes actuales que apasionan a las multitudes. El interesante contenido de esta obra, viene ilustrado con multitud de grabados y fotografías de documentos de la época que completan sus interesantes capítulos.

Anthony Smith: Safari en globo.

Viajes. — La aparición de este libro coincide con el centenario de «Cinco semanas en globo» de Julio Verne, que fue escrito después de un viaje por África, muy parecido al de Anthony Smith.

Antonio Ribera: El gran enigma de los platillos volantes.

Ciencia. — Esta obra nos ofrece por primera vez una visión histórica del apasionante enigma representado por los «objetos desconocidos» que en todas las épocas, pero especialmente desde 1947, se han visto en el cielo.

Curt Siodmak: El cerebro de Donovan.

Novela terrorífica. — De esta obra se han vendido más de un millón de ejemplares en un año. Ha sido traducida a casi todas las lenguas de Occidente. Pronto se la podrá ver en el cine donde, sin duda, causará un impacto sensacional como el que ha causado el libro.

Mijail Sholjov: Luchando por la Patria.

Novela. — Esta vez el Premio Nobel de Literatura de 1965 nos ofrece un fragmento vivo de la guerra ruso-alemana. En las violentas escenas nunca falta un hábito de ternura: la margarita que florece al borde de la trincher, el dorado abejorro que zumba entre el humo de la pólvora, y por encima de todo se alzan los rayos del sol de las cuatro esquinas del cielo en un intento de abrir la puerta de la esperanza, la puerta del camino a la paz.

T. P.

PLAZA DE TOROS DE PALMA



DOMI 60, 15 MAYO

5'30 TARDE

¡¡El mejor cartel del año!

EXCEPCIONAL CORRIDA DE TORO

6 BRAVOS TOROS DE D. ANTONIO PEREZ ANGOSO 6

CAMINO

«EL VITI»

«EL CORDOBES»

Para esta corrida quedan anulados todos los pases a favor e invitaciones. — Venta de localidades: Teatro Lírico — Bar Rosales. — Viajes Universal, Calvo Sotelo (TERRENO) Teléfonos: 72372 — 13593

Santo del día

SAN PEDRO REGALADO, Franciscano



Nació san Pedro en Valladolid, de nobles y piadosos padres...

En este día se celebra la fiesta de los Santos: Mucio, pb., mr.; Servacio, ob.; Juan Silencioso; Glicerio, mr., y el bto. Gerardo de Villamagna, franciscano.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA Cuarenta Horas

Continúan en la B. de San Francisco, dedicadas a San Pancracio por sus Cofrades y devotos...

Continúan en Sta. Cruz en honor de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro. A las 9 Misa cantada...

Continúan en los PP. Capuchinos, a la Divina Pastora de las Almas. Exposición del Santísimo a las 5 de la tarde...

En Sta. Catalina de Sena, Adoración Nocturna. Turno de Guardia, «San Juan Bto. de La Salle».

En la Misión, continuación de la Novena Perpetua (de sábados) a la Virgen de la Medalla Milagrosa...

En el Socorro, 2º día de la solemne Novena de Sta. Rita de Casia. A las 8 Misa y Novena en el Altar de la Santa...

A la Virgen de Belén, en la Iglesia de la Sangre.

RADIO

RADIO JUVENTUD DE BALEARES (INCA) Programa para hoy

8: Apertura. Índice de audiciones. Editorial: 8:05: Buenos días España; 8:15: Bachillerato radiofónico; 9: La mañana

Diario

es joven; 9:15: Ventana al mundo; 9:25: Firmamento musical; 9:31: La mujer y la belleza; 9:45: Voces de ayer, famosas hoy; 10: Radio Club; 11: Cita en la mañana; 11:30: Novela de la mañana; 12: Regina Coeli; 12:05: Charlas para todos; 12:15: Radiosistema; 13: Mensaje de amistad; 13:30: Perfiles de América; 13:45: Cantarina; 14: Mallorca actualidad e Inca hoy; 14:10: Disco-sonrisa; 14:20: Aperitivo musical; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional; 14:45: Olimpiada; 15: El show de las tres; 15:30: Novela de sobremesa; 15:45: Su orquesta, señora; 16: Radio Club; 16:30: Espectáculo de un Imperio; 17: Teleobjetivo; 17:30 Confidencias; 18: Regina Coeli; 18:05: Concierto en las ondas; 18:30: Radiosistema; 19: El Rosario en familia; 19:30: La Ballena alegre; 19:45: Ondas escolares; 20: Novela de la tarde; 20:20: Mensaje de amistad; 20:45: Trayler de última hora; 21: Audición vernácula; 21:30: Radiodeportes; 21:45: Pórtico español; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22:25: Una voz en la noche; 22:30: Nocturno musical; 23:30: Nocturno musical; 23:53: Últimos minutos; 24: Despedida Oración. Cierre.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy

7: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 7:02: Bachillerato radiofónico; 7:20: Emisión Adventian Regnum Tumm; Santo Rosario y noticiario católico; 7:58: Matinal SER; 9:45: Paco Ruiz Detective; 10: La música alegra el trabajo; 10:25: Galería breve; 10:30: Radio Scope; 11:30: Simpatía; 11:55: Servicio meteorológico nacional; 12: La hora del Angelus; 12:05: Las ilusiones de Marta; 12:14: Galería breve; 12:15: Para ustedes, amigos; 12:30: Música española; 12:58: Galería breve; 13: Canciones de Méjico; 13:10: Fuerte Zero; 13:30: Primera emisión de solicitados; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01: Noticiario de actualidad; 14:05: La noticia y el disco; 14:10: Diálogos; 14:15: Sobremesa musical; Celuloide sonoro; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Información local; 15: Galería breve; 15:10: La mujer y la anécdota; 15:15: Los 7 magníficos; 15:30: La pía-

nista Consuelo Vázquez; 16: Vida y vocación de José Mójica; 16:30: La impostora; 17: Natcha; 17:25: Consultorio Averem; 17:32: Hierba mala; 18:00: Música en el hogar (cadena); 18:15: Norit al habla (cadena); 18:30: Entre la espada y la pared; 19: El derecho de los hijos; 19:30: Bachillerato radiofónico; 19:58: Galería breve; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Segunda emisión de solicitados; 20:15: La Vuelta Ciclista a España (cadena); 20:30: Páginas de su vida (cadena); 21: Canasta Tu-Tú (cadena); 21:15: Programa de actualidad (cadena) 21:30: Peter Gay (cadena); 22: Radio Nacional de España 22:15: Cotizaciones de Bolsa; 22:18: El micrófono en el ruedo; 22:30: Onda deportiva; 22:40: María M. Callas; 23: Noticiario de «Ustedes son formidables» (cadena); 23:15: El consejo del Doctor (cadena); 23:45: Buenas noches con las estrellas; 24: Programas para mañana y cierre.

RADIO POPULAR DE MALLORCA

Programa para hoy

8:00: Apertura; 8:03: Alegre despertar; 8:15: Buenos días; 8:20: Aquí la canción; 8:35: Bachillerato radiofónico; 9:20: Boletín meteorológico; 9:30: Antena del Mundo; 9:40: Agenda del Ama de casa; 9:45: Silbando melodías; 10: Radiosistema; 10:30: Treinta minutos Logan; 11:00: Variedades del aire; 11:30: Misa para enfermos, desde San Jerónimo; 12:30: Mil y una ideas para la mujer; 12:35: Almanaque; 12:45: Radiodifusión; 13:15: La hora del Aperitivo; 13:30: La voz de la Iglesia; 13:45: Discografía; 14:05: Noticiario del deporte; 14:10: Buenas tardes Mallorca; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiario insular; 15: La hora del Educador; 15:10: Siluetas y Caminos; 15:35: Felicidades con música; 16: Despierte a sus pequeños; 16:10: Fiestas de España; 16:20: La Bolsa del trabajo; 16:30: Música pasada por agua; 17: Novela; 17:15: Servicio Informativo de Radio Nacional de España; 17:20: Cartelera de espectáculos; 17:25: Niñolandia; 17:40: La Vuelta al mundo en alta fidelidad 17:55: Vuelta Ciclista a España; 19: Festival Cope; 19:35: Audición escandinava; 19:55: Del pentagrama a la fama; 20:45: Santo Rosario en familia; 21:00: Notas y avisos; 21:05: Panorama deportivo; 21:15: Noticiario local; 21:30: ¡¡Hola!; 21:35: En Ruta; 21:45: Hemos leído para Vd.; 21:50: Melodías de siempre; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Boletín meteorológico; 22:30: Nuestro Amigo el Libro; 23: Canciones de muchas tierras; 23:15: Bachillerato radiofónico; 24: Cierre.

TELEVISION

Programa para hoy

EMISION DE SOBREMESA

1:45: Carta de ajuste; 2: Apertura y presentación; 2:03: Espacio informativo; 2:15: Retransmisión desde el Real Club de Tenis de Barcelona de los encuentros de tenis, Copa Davis, Koch-Gisbert y Mandarino-Santana (en el descanso entre estos dos encuentros se emitirá telediarío). Panorama de actualidad. Novela. Final del programa de sobremesa

EMISION DE TARDE

7: Carta de ajuste; 7:15 Avance de programas; 7:20: Francés; 7:45: Historia de la fotografía; 7:55: Tebeos y cultura; 8:10: Momento.

EMISION DE NOCHE

8:20: Sala de concierto (presenta: Cantores de Cámara de la Universidad de Texas: programa «Allcreatures now are Merry Minded». «Osleep, Fond Fancy». «Fair Phyllis I Saw Sitting all Alones». «Stay, Time, a While thy Flyng». «See o See Who is Here, Como a-Maying» «Guárdame las Vacas». «Weep Omlne Etes»; 8:50: Dibujos animados; 9: Novela; 9:29: Avances; 9:30: Telediarío; 9:45: Avances; 9:47: Vuelta Ciclista a España (Etapa XVI); 10: El fugitivo (Fuga hacia la oscuridad); 11: Conozca usted España: «La vida en un cortijo»; 11:30: Historias para no dormir con una historia de ciencia-ficción; 12: Telediarío; 0,10: El programa de mañana, el alma se serena y meditación; 0,15: Cierre.

FARMACIAS

(De 9 mañana a 10 noche) Alemany, Concepción, 128. Tel. 14996; Antich, Calvo Sotelo, 306 (Terreno). Tel. 31230; Artigues, Rubí, 11. Tel. 13821; Buñola, Call, 12. Tel. 23774; Coll, Monjas, 2. Tel. 12555; Forteza, Miguel Santandreu, 79. Tel. 15811; González, Fátima, 60 (Sta. Catalina). Tel. 31021; Manera, Fray Luis Jaime, 73. Tel. 51860; (o) Mascarró, General Goded, 13 (junto plaza Cort). Tel. 12663; Gimbernat, Plaza San Antonio, 47. Tel. 13496; Planas, San Nicolás, 30. Tel. 23493; Santandreu Fausto Morell, 16. Tel. 22859; Torres, Ramiro de Maeztu, 7 (Son Fizá). Tel. 32311; Vidal, Tte. C. Franco, 15 (Azzapargor. Cató). Tel. 15362; (o) Vda. Trián, San Miguel, 159. Tel. 12331.

(De 10 noche a 9 mañana) (o) Reinés, San Miguel. 37. Teléfono 11972.

(De 10 a 12 noche) Artigues, Rubí, 11; González, Fátima, 60 (Sta. Catalina). (o) Tienen servicio de oxígeno.

SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Servicio Urgencias Medicina General Palma -Excepto Suburbios-



CARNE CONGELADA DESDE ARGENTINA

Próxima escala del norteamericano «Constitution» Por fin ayer, después de unos cuantos días de absoluta tranquilidad, en lo que a entradas se refiere, se rompió esta monotonía...

ENTRADAS

En las distintas dependencias portuarias amarraron ayer los siguientes buques: «Ciudad de Granada», llegado de Valencia, con pasaje y carga general. «Ciudad de Palma», desde Barcelona, con pasaje y carga general. Marqués, desde Tarragona, con carga general. «Freixos», de Barcelona, con carga general. «Puentecoso», entrado con carga general desde Valencia. «Ciudad de Algeciras», desde Mahón, con pasaje y carga general. «Aventina Masiques», desde Ciudadela con carga general. «Ciudad de Ceuta», desde Ibiza, con pasaje y carga general. «San Bernardo», de Barcelona, con carga general. «Playa de Santandria», llegado de Barcelona con carga general. «Cabo San Roque», desde Mahón, con turistas en viaje de placer. «Santo Domingo», llegado desde Ceuta, con cemento. «Isla de Ibiza», procedente de Ibiza, con butano. «Mariposas», desde Barcelona, con carga general. «Cala Morlanda», entrado desde Barcelona, con coches. «Camprodon» llegado de Ibiza, para tomar fuel. «Cala Gat», desde Barcelona, con carga general. «Playa Grande» también desde Barcelona y con carga general.

PASO DE TRASATLANTICOS

Como ya habíamos adelantado, entraron ayer en Palma dos trasatlánticos, el «Cabo San Roque», de la Ybarra, y el griego «El Greco», atracando ambos buques en los muelles de la Estación Marítima. El «Cabo San Roque» llegó desde Ibiza con la totalidad del pasaje nacional. Llegó a primeras horas de la mañana y permanecerá allí hasta hoy a las tres en lo que saldrá para proseguir con su cruceo. «El Greco», llegó desde Málaga, con turista de diferentes países. En Palma tomó pasaje y después de permanecer unas horas en la Estación Marítima salió nuevamente, ahora rumbo a Génova.

DESDE ARGENTINA

Que la temporada veraniega está ya muy avanzada no es noticia. Lo vemos en la cantidad de turistas que desde hace tiempo invaden de una manera pacífica nuestras calles y centros de diversión. Tanto los aviones como los buques que llegan a Palma lo hacen repletos. Pero nos hemos alejado bastante de lo que queremos decir como prelude de esta temporada estival. Ante las aglomeraciones de última hora, para evitarlas, en lo posible, desde hace tiempo se vienen registrando cargamentos diversos de alimentos que en los días puntas como tantas otras cosas, escasean. Ayer se anunció la próxima llegada para hoy del carguero «Sises», que desde Buenos Aires, transporta un importante lote de carne congelada. La hora anunciada para su atraque, es a las 12 del mediodía en el muelle de Porto - Pi. «CONSTITUTION»

En el capítulo de próximas llegadas, poca cosa es lo anunciado para los días próximos ya que además de algunos cargueros con lotes de general, hasta ayer tan sólo se contaba con la escala del trasatlántico de bandera norteamericana «Constitution». El «Constitution», de la American Export, tiene prevista su llegada a la Estación Marítima para las nueve horas del día 17, procedente de Algeciras. Como en otras ocasiones, el buque transporta pasaje en crucero de placer, tomando en nuestro puerto algunas partidas de carga general así como pasaje. Permanecerá en Palma hasta las 21 horas del mismo día en que saldrá nuevamente, ahora rumbo a Alghero. ESTADO DEL MAR

La previsión del estado del mar, valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejada, empeorando a marejada fuerte. J. J.

DR. GOMEZ RIVAS

MEDICINA INTERNA SUSPENDE SU CONSULTA HASTA EL DIA 4 DE JULIO

De Madrid llegó un Ministro del Brasil



El Aeropuerto de Ibiza será internacional el próximo mes

Se podría dividir el día como si se tratase de un partido de fútbol, o sea en primer y segundo tiempo. Y como intermedio o como señal divisoria de las dos etapas la lluvia. Así hablaríamos de antes de la lluvia y de después de la lluvia.

Porque el panorama al principio, o sea hasta las cinco de la tarde, era más bien de carácter lánguido. Y el que presencié tras la caída de la lluvia, o sea cinco de la tarde en adelante, tuvo más envergadura, fue «más ambiente».

Ahora iré por partes, a relatarles sin mucho cuidado del tiempo, las cosas que merezcan ser relatadas, acotando, eso sí, tras cada parrafada, si se produjo antes de la lluvia o después. MINISTRO

Los Ministros están de moda. La semana pasada tuvimos al de la RAU. Y ahora nos visita otro señor ministro, esta vez de un lejano y encantador país: el Brasil. El señor Viana Filho llegó procedente de Madrid en el «caravelle» de Iberia, cuando ya estábamos en plena noche, y hacia mucho que había llovido.

El señor Viana Filho, pasará pocos días en Mallorca, y seguramente se deleitará contemplando la bahía de Palma y haciendo comparaciones con aquella otra bahía brasileña, la de Guanabara.

Se escuchado tantas opiniones sobre las dos bahías, que ya doy por válidas todas. Los partidarios de la Guanabara sitúan a aquella en primer término y dejan para el puesto inmediato a la de Palma; y los que defienden la palmesana hace otro tanto con la suya y dejan a la carioea en segundo término. PATATAS

Esto ocurrió cuando aún no había llovido, y muchos éramos los que vislumbrábamos ese momento, a juzgar por lo enojado del cielo gris, a fuerza de muchas nubes con cara de pocos amigos.

Fue entonces cuando me presentaron a dos señores de Muro. Don Bartolomé Riutort Genovart y don Juan Serra Moragues. Ambos agricultores, que se marchaban a Londres para tratar todo lo concerniente con la exportación de la patata de Muro hacia la capital inglesa. TURISTA

No se trata de un viaje de placer, aunque el subtítulo lo señale. Se trata de un viaje por asuntos turísticos. Es el señor Ficher, Director General de «Sky Tour», quien llegó en un aparato de la Britaniam, procedente de Londres, con su certificado de vacunación correctamente expedido. Y que fue recibido por don Vicente Fito, en la zona internacional de nuestro aeropuerto. IBIZA

En la tarde, durante la lluvia, sería cerca de las seis y media, marchó hacia Ibiza el señor Jefe del aeropuerto de Ibiza. COCO MENESES

DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES

Festival de la Juventud

Habiendo tenido que ser suspendido por el mal tiempo el Festival anunciado para el día de ayer, se hace público que el mismo tendrá lugar D. m. el próximo martes, día 17 a la misma hora y lugar.

LOCAL

CENTRICO, ESQUINA DOS CALLES

271 metros². SE VENDE, LIBRE

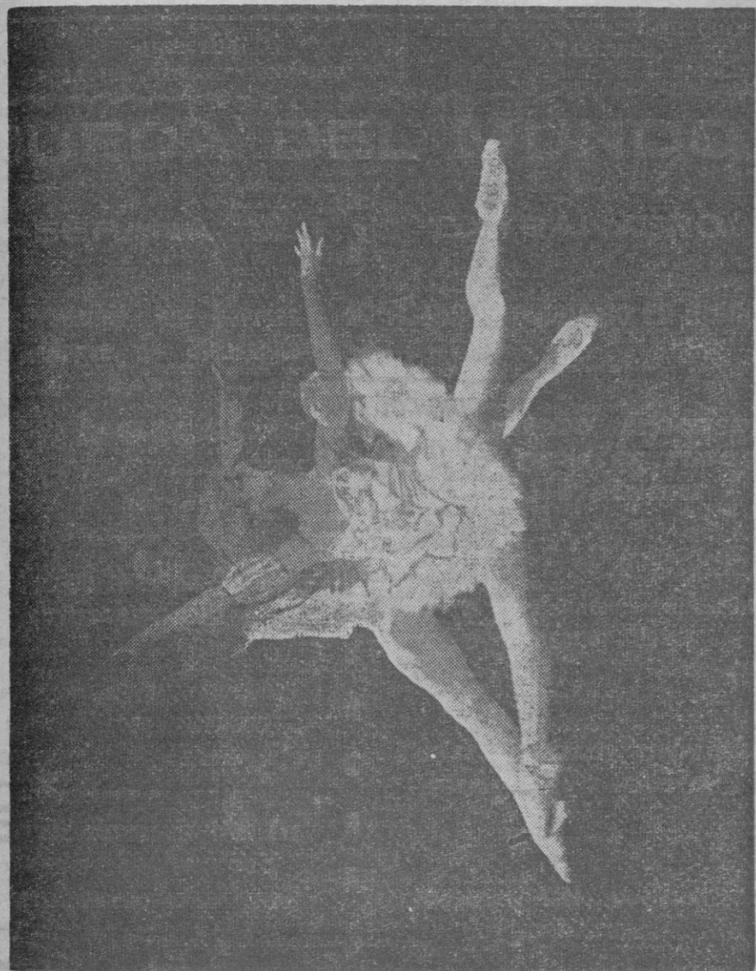
RAZON ESTA ADMINISTRACION

TEATRO Empresa ROSES-TOUS - Tel. 22749

LIRICO TEMPORADA DE BALLET

6 UNICAS GALAS A CARGO DEL MUNDIALMENTE FAMOSO

LONDON'S FESTIVAL BALLET



DEL 18 al 22 DE MAYO

11 PRIMERAS ESTRELLAS - 13 SOLISTAS
GRAN CUERPO DE BAILE INTEGRADO POR
MAS DE 60 BAILARINAS
GRAN MASA ORQUESTAL SINFONICA

Repertorio de las 6 únicas galas

- MIERCOLES, 18 DE MAYO, A LAS 10'30 NOCHE:
GISELLE — NOCHES DE WALPURGIS
- JUEVES, 19 DE MAYO, 6'30 TARDE Y 10'30 NOCHE:
EL LAGO DE LOS CISNES — GRAN PASO A DOS — TCHAIKOWSKY SUITE N.º 3 — BOURREE FANTASQUE
- SABADO, 21 DE MAYO, 10'30 NOCHE:
GISELLE — GRAN BRILLANTE PASO A DOS — NOCHES DE WALPURGIS.
- DOMINGO, 22 DE MAYO, 6'30 TARDE Y 10'30 NOCHE:
EL LAGO DE LOS CISNES — GRAN PASO A DOS — LAS 4 ESTACIONES. NOCHES DE WALPURGIS — LA MUERTE DEL CISNE.

Abierto el despacho de localidades y Abonos para las 6 funciones en la taquilla del Teatro Lirico. — Tolerado menores.

Mañana inauguración del Concurso Exposición de Flores y Plantas, en Inca

Mañana sábado, día 14 de mayo, y como en años anteriores, tendrá lugar el concurso Exposición de Flores y Plantas organizada por la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. y patrocinada por el Ayuntamiento de la ciudad de Inca.

Dicha exposición se celebrará en el local del Centro Parroquial, Plaza Sta. María la Mayor, por lo que se pone en conocimiento de los señores expositores tengan la amabilidad de llevar allí sus flores y plantas el mismo sábado desde las diez de la mañana hasta las cinco de la tarde.

Se otorgarán importantes premios a las mejores Rosas, Capullos, flores y macetas en general.

Tanto la Sección Femenina como el Ayuntamiento de Inca invitan a todos a llevar sus plan-

tas para que dicha exposición resulte muy lucida y de la categoría que Inca se merece.

JUBILEO CONCILIAR DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZA MEDIA Y PROFESIONAL

Mañana sábado a las 12 de la mañana, tendrá lugar en la Santa Iglesia Catedral el acto común de los Centros de Enseñanza Media y Profesional de la Diócesis para lucrar el jubileo postconciliar.

El Excmo. y Rmo. señor Obispo concelebrará la Santa Misa con un grupo de profesores de Religión y Directores Espirituales de nuestros centros docentes.

Los sacerdotes que tengan que concelebrar deberán hallarse a las 11,45 en la sala capitular provistos de alba amito y cíngulo.

Delegación de Hacienda

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

Conforme a la Orden del Ministerio de Hacienda, fecha 20 de abril último, se advierte que el plazo de presentación de las Declaraciones por Contribución General sobre la Renta, Ejercicio de 1965, ha sido prorrogado hasta el día 31 del actual mes.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Sorteo de regalos

Ayer tarde tuvo lugar en la Sala de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española en el Hospital Dispensario de la misma, el sorteo de los cinco espléndidos objetos, que fueron dados a la misma por diversas casas comerciales de nuestra ciudad para allegar fondos que dedicar al cumplimiento de los benéficos fines de la entidad.

Presidió el acto el Presidente Delegado don Gabriel Villalonga y lo acompañó la Presidenta de Honor Sra. Bucher de Coll San Simón y miembros de la Asamblea.

El sorteo que fue autorizado por el notario del muy ilustre Colegio de nuestra Ciudad don Jerónimo Massanet, dió el siguientes resultado:

- Primer premio: número 4217. Un reloj de señora, marca Omega, de platino y brillantes, donado por: Joyería Gregory.
- Segundo premio: número 10270. Una nevera "Kelvinator", donada por: Casa Buades, S. A. y Casa José Buades, S. A.
- Tercer premio: número 3833. Un equipo de viaje, donado por: "Perfumería Inglesa".
- Cuarto premio: número 618. Una batería de cocina, donado por "Ferretería San Miguel".
- Quinto premio: número 12489. Una caja de música cigarrera, donado por: "Establecimientos Victoria".

Los premios están depositados en el Hospital Dispensario de esta Asamblea Provincial, Pons y Gallarza, número 190, donde pueden ser recogidos previa entrega del billete agraciado, todos los días de 9 a 1 y de 4 a 7.

CAMARA DE COMERCIO

COMPRAS REALIZADAS POR TURISTAS: PAGO EN MONEDA EXTRANJERA

El Ilmo. señor Director General Adjunto del Instituto Español de Moneda Extranjera, por mediación de nuestro Consejo Superior de Cámaras de Comercio, nos dice lo siguiente:

Habiéndose solicitado por diversas firmas comerciales la autorización para tomar billetes de Banco extranjeros, por el importe de las compras realizadas por los turistas en sus establecimientos comerciales, se ha estimado por este Centro, que tales autorizaciones deben ser cursadas a través de las correspondientes Cámaras de Comercio, para a su vez, y previos los informes pertinentes que estimen oportunos, nos las remitan para su debida autorización.

"En consecuencia, cúmplase comunicar a V.I. que las autorizaciones que se concedan, serán sobre la base de que por los comerciantes tomadores de la moneda extranjera, se haga cesión de la misma a la Banca en un plazo no superior a OCHO DIAS y que las operaciones se efectúen a los cambios que rijan el día de la operación (tipos compradores) y sin descuento alguno en concepto de comisión".

SEMANA DE RENOVACION CONCILIAR

LO QUE ES Y LO QUE NO ES EL GRAN PENTECOSTES DEL CONCILIO

Dentro de unos días las gradas del estadio "Luis Sitjar-Es Forti" de Palma, estarán materialmente ocupadas por miles de católicos de toda condición social llegados de todos los pueblos de la Isla, de los suburbios y del casco de Palma, formando una inmensa y jubilosa asamblea litúrgica, viéndose la misma misa (del domingo de Pentecostés) concelebrada por cincuenta sacerdotes del Presbiterio de Mallorca.

Qué significado tiene esta concentración? No se trata de una exhibición de fuerzas católicas —como si la Iglesia quisiera decirle al mundo que la mira: estos son mis poderes—. No esto no. La concentración del "Forti" en el Gran Pentecostés, no puede ni debe, ni quiere ser una asamblea de tipo triunfalista ya trasnochado. Sería traicionar el espíritu del Concilio.

Mucho menos puede ser una gran parada folklórica, unos fuegos artificiales del espíritu para recreación narcisista de los católicos que luego puedan decir: ha salido bien, ha sido una fiesta bonita, estamos de enhorabuena.

No vamos a reunirnos por reunirnos, no nos desplazaremos de nuestros pueblos por ganas de correr y movernos buscando un motivo piadoso a nuestro turismo camuflado de peregrinación. Sería una vergüenza y algo ridículo ante Dios y ante los hombres.

El significado es más profundo: Paulo VI ha dicho: "Juzgamos necesario que el próximo Jubileo tenga esta finalidad propia: Que en todos los cristianos, tanto de la Jerarquía Sagrada, como del lai-

cado católico, se incremente el SENTIDO DE IGLESIA y que todos adquieran una más clara y efectiva conciencia de éste. (De la constitución promulgando el Jubileo).

Es el Misterio de la Iglesia el que hemos de ir descubriendo o redescubriendo llevados del impulso del Espíritu Santo. Es el Misterio de la Iglesia el que hemos de significar, manifestándolo en nuestra misa comunitaria, una misa diocesana, como se manifiesta en la Misa parroquial cada domingo. Son muchos los que pertenecen a la Iglesia y no tienen el sentido de Iglesia, su cristianismo excesivamente individualista y egoísta, no ha descubierto la dimensión comunitaria del mismo y una de las causas es porque pocas veces se exterioriza en una acción litúrgica de dimensiones diocesanas, el misterio de la Iglesia en la diócesis, presidida por el Obispo, vicario de Cristo en nuestra Iglesia diocesana.

El Gran Pentecostés será una ocasión estupenda para explicar esta doctrina conciliar y para realizarla ya, después de la semana de renovación conciliar que habrá preparado nuestros espíritus para que la Misa en "ES FORTI" sea lo que quiere Dios que sea y no desvirtuemos su significado hermoso y profundamente conciliar.

Nuestra acción conjunta conciliar—Dios nos necesita unidos— arrancará de esta conciencia de Iglesia diocesana, explicitada en la gran Misa de Gran Pentecostés bajo el cielo abierto del estadio Luis Sitjar de Palma.

El Nuncio de Su Santidad presidirá los actos de clausura

Nos comunican de Vicaría general del Obispado de Mallorca que el Sr. Nuncio del Papa en España, Monseñor Antonio Riberi ha aceptado la invitación del Sr. Obispo de Mallorca y asistirá a los actos que con motivo del GRAN PENTECOSTES DEL JUBILEO CONCILIAR se celebrará en el estadio Luis Sitjar (Es Forti) de Palma.

Igualmente nos comunican que viene expresamente para este acto y que presidirá la concelebración de la Misa, con cincuenta sacerdotes, representantes del Presbiterio y religiosos de la diócesis el día de Pentecostés.

Delicado gesto del representante de Paulo VI en España, para con nuestra diócesis de Mallorca y especialmente con nuestro Prelado, Monseñor Alvarez Lara.

RECEPCION DE MARISCOS Y PESCADOS DIARIAMENTE EN

LAR GALLEGO

SIEMPRE CON PRECIOS RAZONABLES (Gater 2 — Telf. 21105)

Nuevo chef de cocina el famoso ex-cocinero EDIRO BOUZON del Aéreo Club de Vigo.

SATISFECHOS



...POR EL RENDIMIENTO Y SEGURIDAD DE SERVICIO DE SU EQUIPO FRIGORIFICO

ANGLO

EL FRIO QUE ES REALIDAD

Sea Ud. uno más y...

PIDALO A:

I. F. MOYA RUBEN DARIO. 12

Lea «BALEARES»

III Festival Internacional de la Canción de Mallorca, patrocinado por el diario «BALEARES», Ayuntamiento de Palma y Fomento del Turismo



Hace unos días se celebró en Tílos un festival con motivo de cumplirse el noveno aniversario de la empresa que actualmente explota este local. Fue un motivo para que todos los informadores de prensa, pudieran cotejar cuanto se ha hecho y cuanto se está haciendo, y que estará totalmente terminado para cuando las terrazas de este suntuoso local hayan de convertirse en escenario espléndido del III Festival Internacional de la Canción de Mallorca.

Mientras, en las oficinas del Festival, se sigue trabajando activamente. Continúan recibiendo informaciones de todo el mundo y confirmando las actuaciones de los más famosos intérpretes de la canción moderna, que se concentrarán en Palma con motivo del extraordinario certamen. Igualmente se están dando los últimos toques a la organización y Televisión Española ha acudido ya a la cita de Mallorca para tomar medidas a fin de que la transmisión resulte perfecta. No se nos olvide que hay transmisiones en directo que además habrán de ser recogidas en imágenes por Eurovisión.

Siguiendo la trayectoria que nos hemos impuesto. Hoy continuamos la presentación de artistas intérpretes. Presentamos hoy a:

Hablar de Luisita Tenor es hacerlo de una de las mejores voces de la canción española, cálida, suave, repleta de matices, y con un envidiable sentido de la expresión. Luisita Tenor es, sin dudar, una de las mejores y más completas artistas del mundo español del disco.

Luisita nació en Zaragoza casi por casualidad, el día 23 de noviembre de 1941. Sus padres,

artistas de profesión formaban un dúo llamado "Tucumán", que había conseguido notables éxitos en la interpretación de canciones mejicanas. Meses antes habían firmado un contrato, para realizar una gira por toda España. Hallándose en Zaragoza, vino al mundo Luisita. Su nacimiento interrumpió la gira de sus padres que se trasladaron a Barcelona, ciudad donde tenían su hogar, concretamente en la calle Llérida, junto al modernísimo Palacio de los Deportes.

Luisita sentía una gran admiración por el arte de sus padres; pero ellos, que veían que el camino de la canción era duro y difícil, la llevaron al parvulario de "La Inmaculada Concepción", para que estudiase las primeras letras.

Durante las vacaciones de 1946, cuando Luisita tenía solamente cinco años y en vista de las excelentes calificaciones que había obtenido en el colegio, sus padres la llevaron de gira. En un teatro de Huesca, mientras sus padres cantaban en el escenario ella jugaba con sus muñecas y tataba las canciones que les oía. Habiéndola escuchado, el empresario rogó a sus padres que la desajasen cantar. Se hizo la prueba y Luisita interpretó "Mi casita de papel". Los aplausos, y el éxito obtenido, fueron el inicio de su futura carrera artística.

Luisita vuelve a Barcelona para seguir sus estudios. En 1948, sus padres siguen con sus giras, y Luisita se traslada a Valencia para vivir con su abuela, que poseía una tienda. Iba al colegio para continuar sus estudios, y al salir ayudaba a su abuelita en los quehaceres del comercio. Durante las vacaciones viajaba con sus padres, quienes siguen oponiéndose a que se dedique a la canción.

En 1954 vuelve a Barcelona, y sigue sus estudios, en la Academia Balmes.

En 1955 vuelve a Valencia para acompañar a sus padres que debutan en el Teatro Alcázar. Luisita debuta también con una famosa canción "Mis manos": el éxito es apoteósico. En 1956 Luisita es contratada por el parador "Coves del Mercat"; durante las fallas, en compañía de Luis Mariano y Joan Febrer. En 1958 de-

buta en "La Masía", de Barcelona, en la que permanece durante un mes.

Por aquel entonces grabó su primer disco. Hallándose en Ma-

En 1959, con la misma orquesta de Bernard Hilda, debuta en Palma de Mallorca. Sus actuaciones sólo se interrumpen para rápidos desplazamientos con objeto de

ción Mediterránea con la melodía "No estoy sola" con la que obtiene el 5.º Premio, siendo la primera canción española clasificada. Es una artista de Vergara.



LUISITA TENOR

dríd, la contrata Bernard Hilda, para que cante con su orquesta, presentándose en el "Castellana Hilton" en donde permanece ocho meses.

realizar sus grabaciones que debido al éxito suman seis discos en menos de un año.

En 1960 viaja durante once meses, con la compañía de revistas que presenta la obra "Arrivederci Roma".

En 1961 el gran bailarín Alfredo Laria, la contrata para que cante en la gran revista que monta con el título de "Las Vegas en España", en el teatro cómico de Barcelona trasladándose más tarde de Madrid.

En 1962 termina su contrato con Alfredo Laria. Actúa en las mejores salas de fiesta, y es contratada por el famoso "Night Club Pyrénées", donde consigue ante el público francés un apoteósico triunfo.

En octubre de este mismo año debuta en Madrid, con la compañía que encabeza Manolo Escobar, actúa en "Noche de Estrellas" para presentarse en seguida en Barcelona con la misma compañía de Manolo Escobar.

En mayo de 1963 firma un contrato de discos, Vergara, que prepara de inmediato su lanzamiento, como una de las grandes figuras del mundo del disco.

En septiembre de 1964 se presenta en el Festival de la Can-

SOCIEDAD

Boda

Leemos en la Prensa de Sevilla que en la Capilla Real de Nuestra Señora de los Reyes, el pasado sábado, a las seis y media de la tarde, contrajeron matrimonio enlace la señorita Corona Cobian Otero y don Miguel Nigorra Oliver, Registrador de la Propiedad.

Bendijo la sacramental unión y celebró la misa el Rvdo Padre don Justo Collantes, S.I., Rector del Seminario Mayor de Guadix y la capilla ofrecía un aspecto espléndido.

La novia, que lucía precioso traje de raso y se tocaba con diadema.

Premios «Santo Domingo de la Calzada 1966»

Los Premios «Santo Domingo de la Calzada 1966», han sido convocados por el Colegio Oficial de Ingenieros, Canales y Puertos, en honor de su santo Patrono y para galardonar a los escritores y periodistas españoles que mejor hayan divulgado y valorado en la Prensa nacional la labor del ingeniero de dicha especialidad en general, de alguna de sus relevantes figuras en particular o hayan dado a conocer obras o realizaciones de los profesionales y su valor para España.

Se otorgarán tres premios, de 50.000 pesetas cada uno de ellos, al mejor artículo literario; al mejor reportaje, artículo periodístico o conjunto de ellos, y a la mejor fotografía o colección de fotografías. Se podrá conceder también mención honorífica al mejor trabajo que se presente fuera de concurso, por ser su autor ingeniero de caminos, canales y puertos.

Los trabajos que opten a estos premios deberán aparecer publicados en revistas, no técnicas de general difusión.

Todas las demás condiciones serán facilitadas por el Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (Montalbán, núm. 3, Madrid) antes del día 31 de enero de 1967.

ma de brillantes, entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Luis Cobian Otero, y el contrayente daba el suyo a su madre y madrina, doña Catalina Oliver de Nigorra.

Fueron testigos por el novio su padre, don Juan Nigorra; su hermano político don José Moreno, el Excmo. señor Teniente General don Antonio Castellón, el Excmo. señor don Luis de Olariaga, el Excmo. señor don Luis Sáez de Ibarra, el Excmo. señor General don Antonio de la Rosa, don Bartolomé Sitjar, don José Julio Barrenechea, don Pedro Valls Taberner, su primo don Damian Barceló, don Enrique Sureda y don Juan Careaga. Y por parte de la contrayente, su hermano don Miguel Cobian, su hermano político don José Campos, el Ilmo. señor don Angel Urcelay, don Angel Rodríguez de Quesada, don Prudencio Pumar, don Emiliano Roda, don Carlos García, don José Molina, don Juan Conradi, don Miguel Rodríguez Piñero, don Andrés Tassara, don Antonio Medina y don Juan Lafita.

Los invitados fueron obsequiados con una cena en el Hotel Alfonso.

Los recién casados emprendieron viaje nupcial con dirección a diversas ciudades de España y del extranjero, para fijar después su residencia en Palma.

Primera Comunión

En la Capilla de las Religiosas de la Providencia recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña Micaela de Gracia Vidal Juan, hija de nuestros amigos don Andrés, funcionario del Banco Español de Crédito y de doña María del Rosario, a quienes felicitamos muy cordialmente, en especial a su abuelo materno nuestro estimado amigo don Jerónimo Juan Tous.

El pasado domingo, en la capilla de las Religiosas de la S.I.C.B. se acercaron por primera vez al altar para recibir a Jesús Eucarística de manos del Canónigo Doctor don Bruno Morey, los hermanos Andrés y Catalina, hijos de don Miquel Enades Saló y doña Teresa Garau.

REPRESENTANTE

Importante firma de cosmética femenina busca representante en la zona de Baleares. — Escribir: al Apartado de Correos núm. 2.100 de BARCELONA Adjuntando «Curriculum Vitae».

LA ENTREGA DE LA ESTATUA DEL REY SANCHO EN PERPIÑAN

Los actos oficiales se celebrarán el día 19 de Junio

Ayer, en el Salón de Actos de la Casa de Cultura, tuvo lugar la segunda reunión de la Comisión Organizadora de los actos en homenaje del Rey Sancho de Mallorca.

Los señores comisionados en la anterior reunión dieron cuenta de las gestiones llevadas a cabo cerca de las agencias de viajes y compañías de transporte, a fin de que se pudiese decidir el medio de transporte más adecuado así como la duración del viaje con pleno conocimiento de causa.

Tras un amplio cambio de impresiones, se llegó a la conclusión de que en principio, se juzgaba el avión como medio de transporte más conveniente toda vez que permitía el traslado a Perpignan y regresar el mismo día. No obstante, no se descartó de forma absoluta realizar la excursión proyectada en principio, es decir, con una duración de 4 días, saliendo el 17 y reforzando el 21 e incluyendo la visita a Carcazona, Narbóna y otras ciudades rossellonesas de gran interés histórico-artístico.

Quedó como definitivamente fijada la fecha de los actos que tendrán lugar, de todos modos, el domingo, día 19 de junio. Dicho día, por la mañana, se celebrará un oficio religioso en la iglesia de San Juan, el Viejo de Perpignan y solemnemente se entregará la estatua del Rey Sancho. Por la tarde, excursión a Elna y Colliure y, a última hora de la misma, acto conmemorativo en el Castillo de los Reyes de Mallorca con actuación del Grupo Folklórico. El programa del día 19 se realizará tanto si la excursión es para un sólo día, como si se prolonga durante los 4 días en principio programados.

Oportunamente se hará público el resultado definitivo de las deliberaciones que se están llevando a cabo.

FOMENTO DEL TURISMO DE MALLORCA

Asamblea General de Socios

A tenor de los números 1, 2, 3, 5, 7 y 8 del artículo 11 de nuestros Estatutos, se convoca la Asamblea General de Socios, que deberá reunirse el próximo día 24 del actual a las 18 horas en 1.ª convocatoria y a las 18.15 en 2.ª convocatoria, en nuestras Oficinas de la Avenida de José Antonio, número 1 pral.

La contabilidad de la Sociedad y el proyecto para Presupuesto de 1966-67 estará a disposición de los señores Socios en los locales y horas de Oficinas, durante los días 16 al 24 de los ctes.

Palma de Mallorca, 11 de mayo de 1966.

EL SECRETARIO GENERAL

Commemoración de Juan Alcover

Como se hizo público días pasados, el próximo domingo 15 de mayo, se celebrará en Miramar el homenaje al poeta Juan Alcover, en ocasión del 40 aniversario de su muerte.

El autobús anunciado saldrá de la plaza de Santa Eulalia a las 10. La misa se celebrará a las 11.30 y la comida se tendrá en el restaurante Ca'n Coll de Deya.

Se ruega a los señores, que habiéndose trasladado a Miramar en coches particulares, piensen asistir a la comida, se sirvan inscribirse para la misma en "Libros Mallorca" o "Galerías Costa" ante de mediodía del sábado 14.

VIAJANTE

Ramo confección precisase urgentemente importante fábrica géneros de punto. Apartado 1402 — VALENCIA.

SALA Rivalta 2.ª semana ¡ULTIMOS DIAS!

EL SEPTIMO AMANECER

WILLIAM HOLDEN Y SUSANNAH HOLDEN YORK CAPUCINE

TETSURO TAMBA

MICHAEL GOODLIFE ALLAN CUTHBERTSON MAURICE DENHAM

COMPLEMENTO: Los asesinos las prefieren rubias (Aut may. 18 años)

LOS ESTRENOS

«De tal palo tal astilla»

RIALTO
ORIENTAL
DORADO

Nacionalidad: mejicana. Producción: Filmadora, Chapultepec. Director: Miguel M. Delgado. Guión: J. M. Fernández Unsaín. Fotografía (blanco y negro): Agustín Giménez. Música: Manuel Esperón. Intérpretes: Luis Aguilar (Miguel), Lalo González (Gumaro), Flor Silvestre, Marina Camacho, León Barros, José Jasso y Roberto Meyer.

Duración: 90 minutos. Así como existe una fórmula para el «western» y otros géneros, también la tiene el cine popular mejicano que es inconfundible e inimitable. La técnica de estas películas es primitiva y todo su éxito se apoya en su desparpajo, en la simpatía que siempre tienen sus personajes, en algunas situaciones cómicas y en lo agradable que resultan al oído algunas canciones.

«De tal palo tal astilla» tiene un comienzo de «western mejicano» pero a medida que transcurre la acción se transforma en comedia de enredo, con una serie de complicaciones que sabemos se resolverán al gusto de todos por difícil que parezca conseguirlo.

Las situaciones son cómicas, muy poco dignas para los que tanto presumen de machotes, pero al final, un testamento lo arreglará todo y los viejos amigos desfaceadores de entuertos — que ya no meten la bala donde ponen el ojo — se explicarán lo que les ha quitado el sueño durante tantos años, y qué es lo que justifica el título del film.

Por el título, por la nacionalidad, por los intérpretes y por el

«La casa de Montevideo»

PRINCIPAL
Nacionalidad: Alemana. T. O.: «De haus un Montevideo». Producción: Constantine Films. Música: Frans Grotthe. Realizador, nadie que vaya a ver

esta película puede sentirse engañado.

Fotografía: en Eastmancolor y Panavisión. Intérpretes: Heinz Ruhmann, Ruth Leuwerick, Paul Dhlke, Hans Wiedner, Viktor de Kowa, Ilse Page, Michael Verhoeven, Fritz Tillman.

Duración: 111 minutos. La idea de la comedia de Curt Goetz, que ha inspirado a esta película, es graciosa y no exenta de intención ya que resulta una verdadera ironía lo que le ocurre al protagonista, el severo e intachable profesor para el que «la moral nunca está de vacaciones».

Aunque no conocemos la obra original, suponemos que en el guiño de la película se ha conservado la mayor parte del diálogo aunque Helmut Kauner haya vestido al film con una puesta en escena muy difícil de exponer en un escenario.

Lo mejor, sin duda alguna, es el «primer acto», la presentación del puritano profesor, tan alemán que la disciplina es su principal norma de vida e incluso ha buscado los nombres más germánicos para imponer a sus doce hijos.

Estas obras, que quieren conservar sus virtudes teatrales, se apoyan en el trabajo de los actores y esto es, en realidad, lo más sobresaliente del film ya que Heinz Rühmann se compromete totalmente en su papel, tanto, que resulta a veces imposible separarle del personaje del profesor a pesar del aire de farsa que tiene la película, especialmente en las escenas en la casa de Montevideo donde incluso hay truco para el espectador.

Igualmente excelente — aunque de menos lucimiento — es la labor interpretativa de Ruth Lauwerick, en la virtuosa esposa del profesor que como él y a pesar de la aureola de moralidad, se siente tentada ante el atractivo del dinero.

A pesar de algunos baches en las escenas en Montevideo la película se ve con agrado porque la idea es bastante original. La realización correcta, en función de los valores teatrales de la obra y buena la fotografía en color y para pantalla ancha aunque las escenas exteriores sean escasas. CINEFILO

Juventudes Musicales

MAÑANA, DIA 14: LA CORAL INFANTIL, «JUAN BAUTISTE COMES»

JUEVES, DIA 19: RECITAL DE GUITARRA, NARCISO YEPES

Mañana sábado, día 14, en el patio del Estudio General Luliano, Juventudes Musicales presentará la coral infantil «Juan Bautiste Comes», compuesta por cinco niños de ambos sexos, cuyas edades no sobrepasan los doce años, bajo la dirección del insigne Mtro. José Roca, fundador y alma de tan nutrido coro.

En este curso se cumple el X Aniversario de la primera actuación de la «Juan Bautiste Comes» y los clamorosos triunfos obtenidos por estos pequeños cantores que han encontrado eco no tan solo en el panorama musical español sino también en el extranjero. Su extraordinaria capacidad musical les permite integrar en su repertorio obras de Schubert, Brahms, anónimos del siglo XV, habiéndole dedicado Manuel Palau su más reciente obra coral, «Petit Triptic Infantil».

La Coral, de quien el renombrado Fernández Cid, crítico musical de T.V.E. ha escrito sus más elogiosas palabras, ha colaborado en múltiples ocasiones con la Orquesta Municipal de Valencia, el Orfeón Donostiarra y el de Huesca, así como ha tenido destacables actuaciones en los Festivales de España, organizados por el Ministerio de Información y Turismo.

En 1956 le cupo el honor del estreno de la Sinfonía núm. 3, de Mahler, en España, con la Agrupación Vocal de Cámara de Valencia y posteriormente actuó con gran éxito en el Teatro «María Guerrero», de Madrid. Radio Nacional y Ateneo.

El próximo martes, la Coral Infantil ofrecerá el concierto de clausura a los escolares que han participado en el I Ciclo de Música que ha organizado la Delegación de Juventudes Musicales.

Definitivamente el recital del guitarrista español, Narciso Yepes dará comienzo a las 19:45 horas, el próximo día 19, festividad de la Ascensión, en la iglesia del ex-convento de Santa Margarita, junto al Hospital Militar, gentilmente cedida por la Capitanía General.

Las invitaciones pueden ser retiradas en la portería del Estudio General Luliano, calle San Roque, núm. 8

CINES

ASTORIA. — Desde las 3:15: LA ESPADA DEL VENCEDOR (Alan Ladd) East manceol SOMBREDO DE COPA (Ginger Rogers y Fred Astaire). (Aut. May. 14 años).

AVENIDA. — Desde 3:15: «MISS MUERTE» (Mabel Karr, Estella Blain, Fernando Montes). «MADEMOISELLE ANGEL» (Romy Schneider).

Sala Augusta

Desde las tres
FLINT AGENTE SECRETO Y PIEL DE SERPIENTE.

BALEAR. — Desde las 3: SECRETA INVASION con Stewart Granger, Raf Vallone y Mikey Rooney. ESPAÑA INSOLITA EL REY DEL JUEGO (Steve Mc Queen, Ann Margret) en Color. TRAM

CARTELERIA

CAUSAN IMPACTO

LOS BRILLANTES DE GREGORY
Joyero

HISPANIA. — Desde las 3:15: ESCANDALO EN VILLA FLORITA (Mauren O'Hara y Rozano Braz). YO Y LOS HOMBRES DE 40 AÑOS (Dany Saval). (May. 18 años).

LIRICO. — Desde las 3:15: SECRETA INVASION con Stewart Granger, Raf Vallone y Mikey Rooney. ESPAÑA INSOLITA.

METROPOL. — Desde las 3: BOEING BOEING (Jerry Lewis Tony Curtis) Technicolor LOS PISTOLEROS DE CASA GRANDE Cinemascope Eastmancolor. (May. 18 años).

MODERNO. — Desde las 3: LA MANSION DE LOS FURY Y LA MUJER DE LA HABITACION 251.

ORIENTAL. — Desde las 3: DE TAL PALO TAL ASTILLA Y FLIPPER Y LOS PIRATAS. (Prog. Tol. menores).

PRINCIPAL. Desde las 3:15: LA CASA DE MONTEVIDEO (Heinz Ruhmann ROMMEL, EL ZORRO DEL DESIERTO (James Mason).

PROGRESO. Desde las 3: EL SECRETA INVASION con Stewart Granger, Raf Vallone y Mikey Rooney. ESPAÑA INSOLITA.

PROTECTORA. Desde las 3: LOS DESBRAVADORES (Glenn Ford, Henry Fonda). Panavisión. Metrocolor. ESCUELA DE EN-

FERMERAS. (Aut. todos RIALTO. — Desde las 3:30: DE TAL PALO TAL ASTILLA Y LADRON A LA FUERZA. — (Prog. Tol. menores).

RIVOLI.
EL SEPTIMO AMANECER (William Holden Savannah York, Capucine) Technicolor LOS ASESNOS LAS PREFIEREN RUBIAS. (May 18 años)

VICTORIA. — «EM» DE TAL PALO TAL ASTILLA Y LADRON A LA FUERZA. — (Prog. Tol. menores).

- SALAS DE FIESTA**
- * BARBECUE SON AMAR Todas las noches: Baile con orquesta
 - * CABALA (Hotel de la Al mudana) — Tarde y noche Baile
 - * CASA VALLES — Todas las noches: Baile y atracciones
 - * CALIFORNIA DANCING (Hotel California) Terreno — Baile todas las noches
 - * CLUB LATINO — Baile todos los días de las 22 a las 3 horas
 - * CLUB SALEM — Todas las noches: Baile y atracciones
 - * CLUB LOS GRECOS — Todos los días baile
 - * CLUB «TRIANON» — (C'an Pastilla) Todas las noches (domingos tarde y noche) baile con los "5 Comet's"
 - * CHUMBU (Hotel Pireo) Baile y atracciones
 - * GOLF CALAMAYOR — Todas las noches: Baile
 - * JARIANS CLUB — Noche: Baile y atracciones
 - * MONTECRISTO — Noche Folklore español
 - * ORFEO (Hotel de Mar) Todas las noches baile y atracciones
 - * SESAMO — Noches Baile y atracciones
 - * TAGOMAGO — Todas las noches baile y atracciones
 - * TITO'S — Tarde y noche: Baile y atracciones
 - * TROCADERO. — Tarde noche Baile y atracciones

SALA Astoria

¡EXITO GRANDIOSO!

ALAN LADD

LA ESPADA DEL VENCEDOR

FRED ASTAIRE
GINGER ROGERS
SOMBREDO DE COPA
BERLIN

FRANCA BETTOJA • ROBERT KEITH • JACQUES SERIN
UN FILM DE TERENCE YOUNG EASTMANCOLOR CINEMASCOPE

(Aut. may. 14 años)

VUELVE EL MAGISTRAL RELATO DE UNA EPOCA Y SU AMBIENTE...

Moulin Rouge

¡NUNCA EL CINE MERECE COMO AQUI, EL CALIFICATIVO DE ARTE!

REPOSICION CON HONORES DE ESTRENO

LUNES

Palacio AVENIDA

NEVA FILMS, S. A.

DAN DURYEA
ROD CAMERON
AUDREY DALTON
RICHARD ARLEN
BUSTER CRABBE

TECHNICOLOR®

TECHNISCOPE

500 \$ VIVO O MUERTO

DIRECTOR: SPENCER G. BENNE
PRODUCCION 1965

ESTAMBUL 65

RAPTOS, RESCATES, PERSECUCIONES, ATRACTIVAS MUJERES...

ESTAMBUL 85

UN FILM DE ANTONIO ISASI

...TODO BAJO UNA LLUVIA DE BALAS QUE CORTA LA RESPIRACION

CON PRECISION DIABOLICA LLEGA EL HEROE DE ESTAMBUL

HORST BUCHHOLZ • SYLVA KOSCINA

ESTAMBUL 65

ANTONIO ISASI
TECHNISCOPE EASTMANCOLOR

MARTES

SALA Rivalta

La corrida del año Cine Club Universitario

Reparación de Manuel Benítez «El Cordobés»

Grande es en verdad la expectación que ha despertado la sensacional corrida de toros que se celebrará el domingo en el coso palmesano, en la que hará su reaparición el famosísimo diestro de Palma del Río Manuel Benítez «El Cordobés», quien alternará con Paco Camino y Santiago Martín «El Viti», frente a seis hermosos y escogidos ejemplares de la acreditada ganadería de don Antonio Pérez Angoso, vacada, formada con reses de la histórica ganadería de doña María Montalvo, divisa que ha dado numerosos ejemplares de bandera que figuran en el Cuadro de Honor de las ganaderías de bravo.

Es lógico que la corrida del próximo domingo haya despertado tanto interés, ya que ciertamente se trata del mejor cartel del año, un cartel imposible de superar, en el que figuran los tres nombres señores del toreo actual, dos grandes toreros considerados como los más sabios y fenómeno de esta época, el revolucionario que ha venido a darle a la fiesta el auge mayor de la historia de la tauromaquía.

Se comprende perfectamente la gran demanda de localidades que llegan a las taquillas oficiales de la empresa desde todos los puntos de la isla, lo que asegura que el domingo la Plaza de Toros de Palma registrará una enorme entrada, y que aparecerá el codiciado cartelito de "No quedan localidades".

No es posible calcular lo que harán esos tres maestros del toreo moderno, Paco Camino, Santiago Martín «El Viti» y Manuel Benítez «El Cordobés», frente a toros de casta tan pura y selecta como es la de don Antonio Pérez Angoso, máxime si se tiene en cuenta que El Cordobés vuelve a estar en un momento grande, como lo demostró hace pocos días en las plazas de Puerto de Santa María —en la que cortó cuatro orejas y dos rabos— y Toulouse, en la que también fue orejado por partida doble.

Peró no olvidemos que el domingo tendrá que vérselas con dos profesores difíciles de superar, grandes artistas ambos, uno reflejado en la sutil escuela sevillana y otro mantenedor de la sobria escuela castellana.

UN FILM DE CASAVETTES: «SOMBRAS»

Como les anunciábamos ayer el Cine Club Universitario presentará el próximo domingo el film de John Casavettes «Sombras».

Respecto a esta película su director dijo: «Cuando realizamos la película no teníamos intención de distribuirla comercialmente. Tan solo era un experimento, y nuestro objetivo al realizarla era el de aprender». «No creo que «Sombras» sea un documental. Desde luego es una exploración de cómo vive la gente; pero es aun más: una valoración emotiva de la forma como vive; y es más personal que cualquier documental que haya visto nunca, ya que no fue vista desde la perspectiva del realizador».

Este interesante film será presentado con carácter de estreno el domingo, a las once, en el «Salón Rialto».

EN CINE - CLUB DE LA CASA CATALANA

En la sesión de Cine Club de la Casa Regional Catalana, a celebrar hoy, viernes, a las 10 de la noche, se proyectará la película «María Rosa» de Angel Guimera interpretada por Francisco Rabal y Nuria Espert.

Actuara de presentador el doctor Cortada Dirigiendo el coloquio el autor teatral mallorquín, don Juan Más.

Alicientes mas que sobrados para que el salón, una vez más, resulte insuficiente para acoger a los socios y familiares

Critica musical PAULINE LEDERER Y BARTOLOME ESTARAS CON LA ORQUESTA SINFONICA

Causó magnífica impresión la actuación de «Tomeu» cómo solista de «recorder»

(Retirado de nuestra pasada edición)

Ayer, el «todo» Palma se reparó milagrosamente por triplicado. Por un lado, el glorioso conciertero de Camilo José Cela —a quien, desde estas columnas, y al no poder acudir a su invitación por coincidir la hora con la del concierto, le mando mi más sincera

felicitación—, por otro, el partido televisado del Real Madrid, para cerrar el triángulo de las citas apremiantes, el concierto de la Orquesta Sinfónica celebrado en el teatro Principal. Grandeza y servidumbre de las pequeñas ciudades, diríamos... pero no, pues la servidumbre no acudió, por fortuna, ninguna de las tres llamadas. He aquí el milagro de la noche. El «todo» se hallaba también casi llenando el aforo del teatro. Para que después se diga.

de mimos, hasta el punto, no solo de crear y fomentar sociedades de «fobolers», sino de matizarlo técnicamente, y airear sus sonos parciales a través de la escritura clásica que dedicó al instrumento especial atención sobre todo en la época barroca.

Lo que no acabamos de entender es su denominación inglesa de «recorder», pese al amplio significado de la palabra, que no obstante topa con unos límites difícilmente remontables. Los alemanes, más prácticos, la llaman simplemente «blokflöte», o sea flauta de madera. Aquí sin embargo se nombra la palabra flauta, desde donde, creemos, debería partir incluso la más fantástica denominación. Pues el hecho de asociar a «recorder», la grabación o evocación del canto de los pájaros, me parece exceso de fantasía. ¿no les parece? Los franceses, más cercanos a la realidad, la llama «flaute à bec», flüte douce, y —más acertado aún tratándose de los franceses— «flüte d'amour», a causa de su sonido dulce, armonioso, etc. etc. Le cierto es que la palabra latina «flatus», —después añádanle Vds. todo el «ricordare» que prefieran —hace al instrumento desprenderse con todo el equipo de la rama de la flauta, tras sobrevivir a la flauta transversa tal como la conocemos actualmente, y que ya hace dos siglos retiró materialmente a las demás, por lo menos de la paleta orquestal moderna. Ahora bien. El instrumento existe, y admite con sus dos octavas, las voces de soprano, tenor, alto y bajo. Y cuando, tal es el caso del concierto de ayer, se interpreta una partitura escrita expresamente para «recorder», entonces la velada cobra una indiscutible categoría que hace honor tanto al compositor como al intérprete: Rudolf Klein y Tomeu Estaras respectivamente.

«María Rosa»

EN CINE - CLUB DE LA CASA CATALANA

En la sesión de Cine Club de la Casa Regional Catalana, a celebrar hoy, viernes, a las 10 de la noche, se proyectará la película «María Rosa» de Angel Guimera interpretada por Francisco Rabal y Nuria Espert.

Actuara de presentador el doctor Cortada Dirigiendo el coloquio el autor teatral mallorquín, don Juan Más.

Alicientes mas que sobrados para que el salón, una vez más, resulte insuficiente para acoger a los socios y familiares

«VEDETTE»

Ni que decir tiene, que el instrumento «vedette» de la velada, era el que obedece al nombre de «recorder», más común y familiarmente conocido entre nosotros, como «fobiol». Dicha «confianza» tenida con un instrumento, cuyos ascendentes remontan posiblemente los veinte siglos antes de nuestra era, no está ni mucho menos justificada. Lo que realmente sucedió fue que en Inglaterra —amadores hasta el máximo de la tradición— han sabido rodear al instrumento folklórico de toda clase

HE AQUI algunos de los 82 usos del ya famoso encendedor de FLINT:

- Detector de radioactividad radar, emisora de radio, microscopio, soplete etc. etc.
- Sus sentidos están desarrollados al máximo hasta distinguir entre 29 variantes de bullabesa
- Su gusto es tan exquisito que aborrece las armas de fuego, aunque es campeón de tiro de pistola

EL INTERPRETE

«Tomeu», cualificado miembro del cuarteto vocal «Los Valldemosa» hizo al fin su debut oficial como solista de «fobiol» en Palma. Su experiencia, sobradamente ejercitada a través de un sinnúmero de exhibiciones folklóricas ofrecidas diariamente en público, pese a tocar habitualmente solo el género folklórico, le ayudó sin duda para una interpretación adecuada de unas obras que, aún siendo escritas para concierto no dejan al margen la evocación «popular», no pocas veces disimulada por un ropaje de danza. Tal es el caso de la transcripción de las ocho piezas de Couperin, para «recorder» «soprano» y orquesta de cámara. Y también de la partitura original del pequeño concierto para «recorder» «alto» y cuerda, escrita en 1959 por Rudolf Klein, todo el, una deliciosa y elocuente miniatura que en manos de «Tomeu» sonó muy bien, y fue exponente decisivo de las admirables dotes que como intérprete clásico le acompañan. Que en sucesivos conciertos, el «vibrato» sin duda mejorará, y hasta incluso el volumen, no es óbice para desmerecerle un ápice el magnífico éxito que tuvo en la interpretación del difícil concierto de Klein. Dominio, agilidad, dulzura y ritmo, fueron tónica constante de su recital, muy bien secundado por la cuerda que, al ser aumentada seguramente por razón de sonoridad, apagó en diferentes ocasiones el sonido del solista. En fin, nuestro «fabioler Tomeu» triunfó por todo lo alto. Lo que nos predispone para solicitarle una futura actuación con la que, suponemos, no coincidirán relevantes coyunturas sociales.

MOZART

El famosísimo y tristemente maravilloso concierto en re menor K. 466, de Mozart, en el que participó como solista la pianista Pauline Lederer. Si bien el concierto fue por la orquesta mejor interpretado que la sinfonía en si bemol de Haydn con la que se abrió el programa, no se consiguió darle la atmósfera adecuada. Pauline Lederer, de segura técnica y sensible, tampoco le dió la soltura y la fuerza necesaria al concierto. En esta ocasión sus magníficas facultades, —oídas en pasadas actuaciones suyas— no se demostraron. Esperemos en próxima ocasión poder rectificar lo apuntado. Por lo demás, y en general, la orquesta sonó afinada, estuvo voluntariosa, y atenta a la batuta, ciertamente conducida por el Mtro. Pérez Busquier, sobre todo a lo largo de la segunda parte que se cerró con una brillante interpretación de unos movimientos de la «Damnación de Faust», cuya «Marcha Hispana» fue larga y merecidamente aplaudida.

AGUILO DE CACERES



HOY

ESTRE

NOZ



«SALA AUGUSTA»

Se complace en poder ofrecerles el film que está batiendo todos los records de taquilla en EE. UU.

«OUR MAN FLINT» (FLINT, AGENTE SECRETO)

AUT. MAYORES DE 18 AÑOS

JAMES COBURN / LEE J. COBB / GILA GOLAN / EDWARD MULHAR



FLINT, AGENTE SECRETO

CINEMASCOPE COLOR DE LUXE

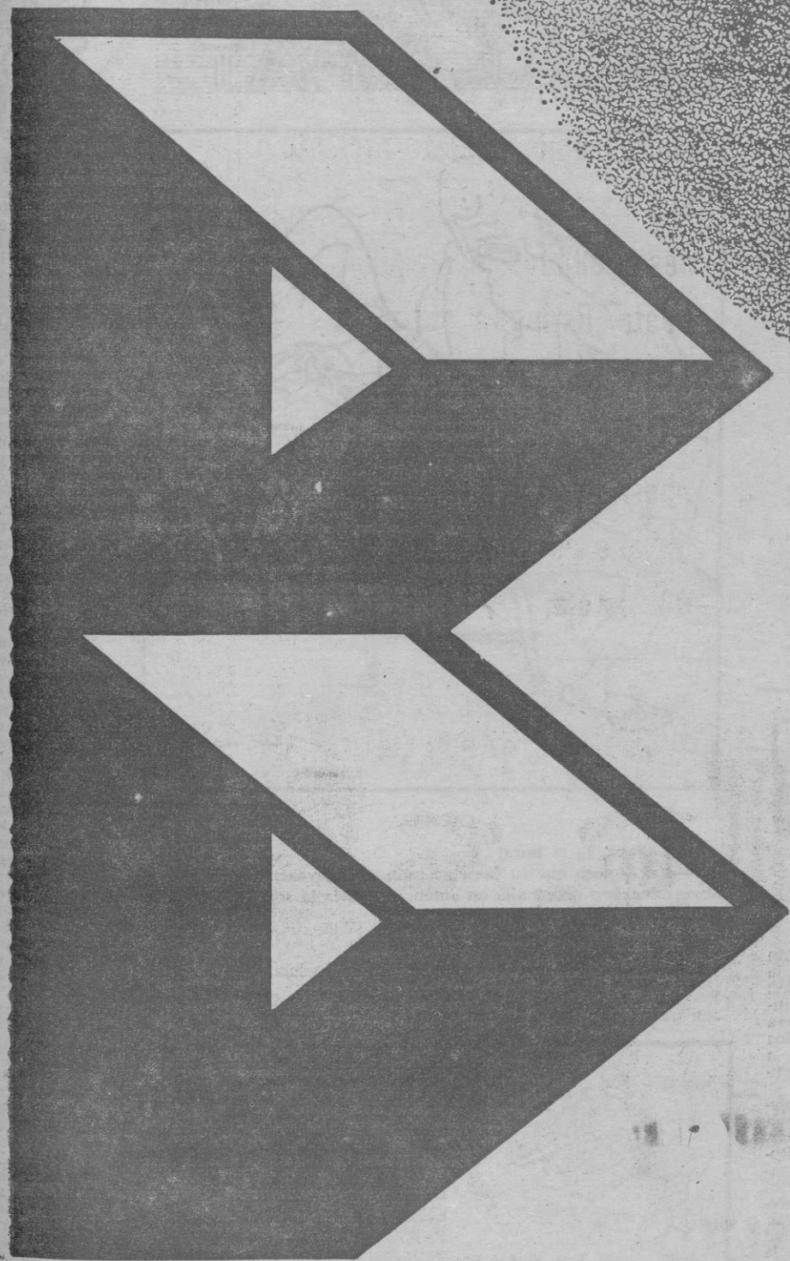
Productor: Director: SAUL DAVID - DANIEL MANN

Gulón de HAL FIMBERG - BEN STARR



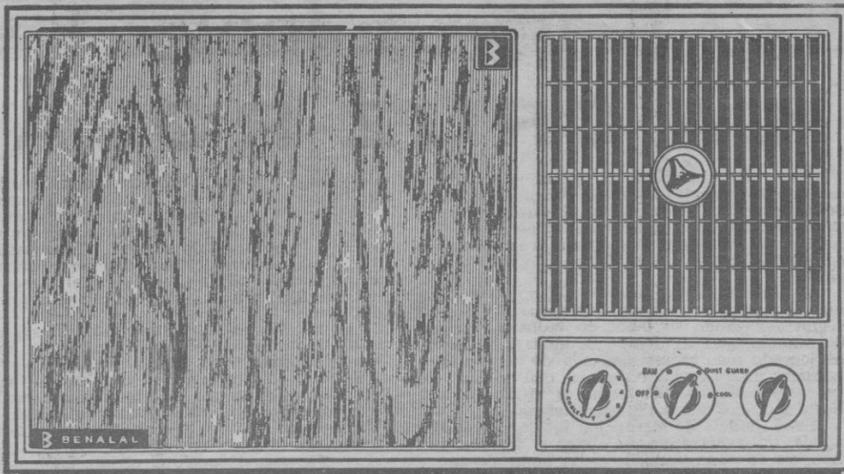


un nuevo mundo
en aire
acondicionado



climatizador de ventana

BENALAL



el acondicionador de mayor gama de temperaturas

Lo más revolucionario en aire acondicionado en 1966 es BENALAL. Además de las ventajas clásicas de los mejores acondicionadores, la gama BENALAL ofrece una potencia de 2.000 a 15.000 Frigorías lo que permite ambientar cualquier habitación desde 15° a 40°.

Y el climatizador BENALAL es más que silencioso.

muy  ien

ibuenos días!

Para una historia de la música

UN amigo mío, un viejales muy simpático, me decía un día de suprema confianza: —Mi vocación, mi verdadera vocación es la de bombardero, pero en el pueblo, donde perteneci a la banda, siempre me hicieron tocar el bombo.

Aquellos me emocionó. La música, como todas las artes, debe tener un número fabuloso de escondidas vocaciones, de vocaciones no manifestadas.



De esa suerte, uno puede decir que la Historia de la Música es, como la Historia de tantas artes, la Historia de los afortunados, los que se sentían atraídos por los instrumentos, inacabados hombres que tocaron a destiempo, desafiando sencillamente porque no les dieron, y vaya usted a saber por qué, el instrumento que les iba bien.

Por qué desafina tanto la vida, por qué chirria tanto y, de vez en vez, se nos transforma en una jaula de monjes insensatos, desatados? Pienso —uno hace lo que puede— que la verdadera causa de tanto orlo que no simoniza, que suena a destiempo, está en la confidencia de mi viejo amigo, el hombre que no puede tocar el bombardino en la banda donde, por razones oscuras, siempre le colaron el bombo.

No me gustó nunca el bombo, me decía el viejales de mi compinche. El bombo no va con un tipo delgado como yo soy. Me pierdo en el bombo. Además el bombo es como un agua y vómonos, un punto final. En cambio el bombardino, instrumento de viento, tiene una bellísima gravedad, y es un descanso escucharle.

Así es la cosa. Todos los solos de bombo, que suenan a destiempo y con falta total de oportunidad, pueden tener una más precisa explicación que la falta de vocación en quien lo toca?

Es mucha la gente que cree, que está convencida, que el hombre, por el hecho de serlo, sirve para todo. Grave error, gravísimo. Lo que ocurre es que el ser humano está repleto de agua y vómonos, un punto final. En cambio el bombardino, instrumento de viento, tiene una bellísima gravedad, y es un descanso escucharle.

La vida es quieta, compañeros, sencillamente porque quien toca el bombo, en el fondo lo que de verdad le gustaría es tocar el bombardino, a la inversa que también pueden darse casos.

JUAN BONET

(Ilustración: «Músicos en un pueblo», foto de Juan Dolcet Santos, primer premio de «Nestor».)

LA CRUZ ROJA

Desde hace unos días la prensa viene publicando informaciones sobre la Fiesta de la Bandera de la Cruz Roja, que se celebrará mañana. Quizá nos hayamos adelantado, al no esperar la edición del domingo para comentar la fiesta ya celebrada, pero lo hemos hecho con toda intención.

La Cruz Roja es quizá la única institución que no pierde su sentido humanitario y puede seguir su labor en todos los países del mundo, aún en tiempo de guerra. Es decir, ha logrado mantenerse apartada de las pasiones políticas y aún de las religiosas, que muchas veces se transforman en fronteras infranqueables hasta para los actos de beneficencia.

Es el modelo de institución internacional que ayuda, y que si ha recibido honores en reconocimiento a la labor llevada a cabo, siempre estos, han sido otorgados en forma mezuquina, ya que la labor ha superado en mucho el reconocimiento.

En esto sigue la estela de su fundador Jean Henri Dunant, que gastó sus energías y fortuna en favor del prójimo. En 1862 escribió su opusculo «Un souvenir de Solferino», en el que relataba las miserias de los heridos en la batalla

del mismo nombre, y ello provocó la Convención de Ginebra de 1864, que fue cuando se fundó la Cruz Roja. Dunant dedicó a la nueva institución toda su actividad y bienes hasta quedar arruinado y lo que es peor olvidado. Pero pasó otra vez al plano de la actualidad al serle concedido el premio Binet-Feudt, en 1897 y el Nobel de la Paz, en 1901, primer Nobel de la paz que se concedió.

La trayectoria de la institución es casi la misma, prácticamente solo nos acordamos de ella en las guerras y en las catástrofes, es entonces cuando salta otra vez a la actualidad la Cruz Roja. Aunque quizá sea la única entidad que ha recibido, por dos veces el Nobel de la Paz, es un símbolo el que se conceden estos dos premios coincidiendo con los dos grandes guerras. Pasaron éstas y vuelve el olvido. La humanidad debería darse cuenta que la ayuda que presta la Cruz Roja en los momentos de guerra y catástrofes es fruto de larga preparación y medios que administrados escrupulosamente permiten que se esté preparado en todo momento, pero estos medios tienen que dirigirse esta humanidad que es su beneficiaria.

J. R. C.

CIENT PLAZAS - AMBOS SEXOS - DESDE 21 AÑOS - TÍTULO MEDIO

Convocadas CIENT PLAZAS para SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO DE SEGUNDA CATEGORÍA. — VARONES Y MUJERES. — Edad mínima, veintún años. — Título de Bachiller Superior o de Maestro de Primera Enseñanza. — NO HACE FALTA MECANOGRAFÍA NI TAQUIGRAFÍA. — Pida Informes urgentes, antes del día veintuno de Mayo. Diríjase a «JURISPERICIA». — Academia-Editorial. — Jardines, 3. MADRID (14).

Va algo

BENITO LLABRES «el anacoreta»

«Comprendí que pegar y dejarse pegar no era cosa conveniente»

Encontramos al pintor Benito Llabrés, «el anacoreta», y le preguntamos: —Ha abandonado la montaña? —No del todo. Yo seguiré siendo el pintor anacoreta, porque en la soledad del campo hallo la inspiración, pero también en la ciudad encuentro, a veces, momentos de aislamiento... Por ejemplo, me gusta pasar por las calles de Palma de dos a cuatro de la mañana... A esas horas puedo andar sin temor a que un coche me atropelle... Puedo andar y pensar en mis cosas.

—Veo que ha reducido su barba a la mínima expresión. Su perfil me parece una perilla muy civilizada... Esto hace pensar que es usted, definitivamente, un desertor de la montaña? —No lo crea... Nunca sé lo que haré mañana, pero cuando me despierto me encuentro en un apartamento de la ciudad. Allí he conocido a la persona más interesante de mi vida... Tendré que volver a Málaga muy pronto, pues mi pensamiento está allí.

Se acabó el anacoreta.

CALDEXTEY

quier día volveré a la cabaña de Son Blau, del Puig Mayor, donde se vive en compañía de Dios, de la naturaleza, del pensamiento y el trabajo.

—¿No tiene usted contacto con otras personas, cuando está en Son Blau? —De vez en cuando pasa algún pastor, con el que charlo y comparto mi pan.

—¿De qué se alimenta allí? —De patatas, verduras, fruta y de lo que cazo, cuando no hay veda.

—¿Cómo es la cabaña? —Como la de cualquier pastor de montaña. Tiene una cama de «arriba» y paja; tres piedras hacen de cocina; y como cuarto de aseo utilizo un «ribell» siempre con agua limpia y abundante. Una mesa y unas banquetas que yo mismo hice, dos vasos y cuatro platos componen el mobiliario.

—¿Recuerda que se pone de alguien me dijo que después de



CACHAZA

—Gallana, ja es hora!
—Ca! Suposa que tu vas cinc minutos andevant; jo que hi vagi altres cinc, son deu; i allà on anam, cinc més ja son quinze... Mos sobra es temps encara!
—Gallana, ja es hora!
—¡Ca! Suponte que tu vas cinco minutos adelantant; y jo voy otros cinco ya son diez, y allí a donde vamos, otros cinco, que son quinze. ¡Nos sobra el tiempo!

contracta

LA EMPRESA MAS EXTENSA DE EUROPA PARA LA VENTA DE VIVIENDAS DE VERANO.

VENDE:

CHALETES, BUNGALOWS APARTAMENTOS Y SOLARES.

Información y venta: Paseo Marítimo, 135.

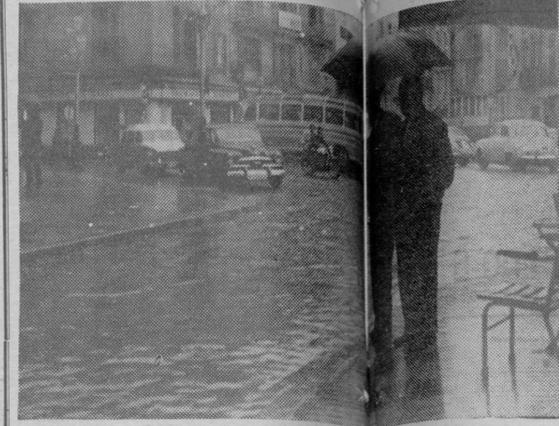
AGUA FONT VELLA

AGUA MINERAL, NATURAL, BACTERIOLOGICAMENTE PURA

PIDALA: HOTELES, RESTAURANTES, BARES, COLMADOS

O FONT Y MONTEROS, 25, TELF. 23479 - 23484

Un pie para ESTA FOTO LA LUVIA, NOTICIA



Pocas ciudades habrá que, como la nuestra, cambien tan radicalmente su fisonomía cuando llueve un poco en serio y un poco persistentemente como ocurrió ayer. Tan es cierto esto que el recuerdo de la lluvia y era espectáculo pasar por unas calles distintas por las que transitan gentes casi asombradas por una lluvia que había quedado atrás en el recuerdo. Y aparecieron los paraguas, y las impermeables y las botas de agua y Palma, en todo el día y en toda la noche no se pareció en absoluto a esa Palma soleada y luminosa por la que circulan transeúntes con aten-

COsas DE CALAFAT



CACHAZA

—Gallana, ja es hora!
—Ca! Suposa que tu vas cinc minutos andevant; jo que hi vagi altres cinc, son deu; i allà on anam, cinc més ja son quinze... Mos sobra es temps encara!
—Gallana, ja es hora!
—¡Ca! Suponte que tu vas cinco minutos adelantant; y jo voy otros cinco ya son diez, y allí a donde vamos, otros cinco, que son quinze. ¡Nos sobra el tiempo!

contracta

LA EMPRESA MAS EXTENSA DE EUROPA PARA LA VENTA DE VIVIENDAS DE VERANO.

VENDE:

CHALETES, BUNGALOWS APARTAMENTOS Y SOLARES.

Información y venta: Paseo Marítimo, 135.

AGUA FONT VELLA

AGUA MINERAL, NATURAL, BACTERIOLOGICAMENTE PURA

PIDALA: HOTELES, RESTAURANTES, BARES, COLMADOS

O FONT Y MONTEROS, 25, TELF. 23479 - 23484

AGUA FONT VELLA

AGUA MINERAL, NATURAL, BACTERIOLOGICAMENTE PURA

PIDALA: HOTELES, RESTAURANTES, BARES, COLMADOS

O FONT Y MONTEROS, 25, TELF. 23479 - 23484

QUE NOS DIJERON

Hoteles, hoteles y hoteles pide don Antonio Mulet

Hace pocos días, como el lector sabe, falleció en nuestra ciudad don Antonio Mulet, mallorquín de pro, hombre dedicado, en cuerpo y alma, a la explotación de su tierra. Damos aquí este «diganos» como un homenaje póstumo al amigo don Antonio Mulet.

El señor Mulet, Vicepresidente del Fomento del Turismo tiene, más o menos setenta años.

Ayer don Antonio Mulet, se encontraba enfermo, pero ello no fué óbice para que pese al mal que le aquejaba, acudiese a la cita que nos había dado. «No quería que se me tachase de incorrecto dijo él que es la corrección personalificada.

—¿Habíame usted de turismo. Nadie más documentado ni más capacitado que usted para hacerlo.

—Ve usted, nos replica, yo lamento mucho el que la gente se dirija a mí para esto, que a veces, a fuerza de repetir, viene a convertirse casi un tópico. Cualquiera, sin documentación ninguna, podría exponer lo que a la vista de los hechos está. Soy amigo de usted, modesto, pero por eso mismo solamente por ustedes me asomo a esta tribuna.

—¿Por lo que respecta al año que ahora va a terminar, las perspectivas no pueden ser más halagüeñas. Ha sido, indudablemente, el de mayor afluencia de turistas españoles, que han compeñado, en cierto modo, la corriente extranjera, que, a pesar de todo, ha dado un salto superior a la de años anteriores. Esta profusión de turistas nacionales la subdivido en tres grupos: el de ellos el que pudieramos llamar de turistas propiamente dichos; otro el constituido por los que vienen a Mallorca por sus negocios o sus ocupaciones, aprovechan su estancia aquí para hacer turismo en el centro del caso; y por último la nueva fase de los turistas de vacaciones, a los que es imposible atender ni tampoco de valorar en cifras.

—Bien, esto en cuanto al turismo de españoles pero ¿qué dice usted de Mallorca al de extranjeros?

—Volverá, sin duda alguna volverá. Mis optimismos, sin embargo, no se han restado con la rapidez que yo creía. Pensaba que, a estas alturas, la corriente que cada año nos traían los países europeos debía haberse colocado ya sobre Mallorca pero sin que por ello haya sido pequeña, lo que ha estado a la altura de lo que yo creía. Desde luego es de esperar, y

—Sin embargo usted estará de acuerdo que las posibilidades de alojamiento que nuestra ciudad puede ofrecer al turista no son muchas.

—¿Qué soluciones ve usted para este indudable problema?

—Construcción de Hoteles.

—Hay por parte del señor Mulet un recuerdo al desaparecido Gran Hotel, hoy un lamento porque la industria y las clases financieras de nuestra ciudad no hayan comprendido aún la importancia del caso, hay un deseo de que se construya un hotel de primera categoría en el centro del caso; la ciudad vieja, hay, también, una ambición de que se inauguren casas de huéspedes y pensiones honorables y dignas que hagan recordar al cliente su propio hogar y hay, por fin, un grito del señor Mulet que ha resumido en muy pocas palabras:

—Hoteles, hoteles, hoteles. Hoteles a precios asequibles; lo que no quiere decir que durante ciertos meses Mallorca no esté servida suficientemente, pues soy el primero en reconocer el esfuerzo que se hace, pero también que si queremos vivir el turismo hay que andar prevenidos.

F. J. JIMENEZ

SUCEDIO HACE 100 AÑOS

13 MAYO 1866

Leemos en el «Diario de Palma»:

—Durante el mes de abril próximo pasado han entrado en este puerto 52 buques, 57 nacionales y dos extranjeros, con 4.805 toneladas y 738 tripulantes.

Han salido 76; 75 nacionales y un extranjero, con 6.784 toneladas y 871 tripulantes, contentiendo respectivamente toneladas y despachados los siguientes totales: 132 buques nacionales y 3 extranjeros con 11.589 toneladas y 1.607 tripulantes. Procedentes de todos los pueblos de la isla han entrado en Palma 804 pasajeros, habiéndolo efectuado en los buques de vela sólo por el puerto de Palma 41 y salidos los expresados buques 75 por el mismo.

— Parece que el M. I. Ayuntamiento ha mandado empezar el ciclo aprovechando el agua del mar, en atención a la gran escasez que hay en el potable. En la calle de San Miguel donde existe la acequia principal para llenar los depósitos, así públicos como particulares, se veían ayer algunos señores concejales y guardias municipales procurando que se aprochen y se distribuyan bien el agua.

— Ayer por ser el cumpleaños del augusto esposo de S. M. la Reina, se veía izado el pabellón nacional en todos los edificios y dependencias del Estado y el fuerte de San Carlos hizo las salvas de ordenanzas. Por la noche hubo iluminación en la Casa Consistorial.

— Embarcaciones despachadas: Para Génova la balandra «Marías» de 65 toneladas, patrón Guillermo Porcell, con café y efectos.

— Para La Habana, la polera «Caracas» de 60 toneladas, patrón de 250 toneladas, capitán don José Rosselló, con efectos.

— Para La Habana, la polera barca «Apolonia», de 135 toneladas, capitán don Francisco Socias, con efectos.

— Parte telegráfica. La escuadra española del Pacífico ha dejado las aguas de Valparaíso, con objeto de ir a bombardear otros puertos y apoderarse de las islas Chinchas.

— Anoche tuvo lugar en el Teatro, la cuarta función de cuadros vivos en donde se representaron los aplausos, con que la compañía de Mr. Fariol fue recibida desde el primer día. Presentáronse algunos de muy buen efecto, como el «Descendimiento», de Rafael, en que se distinguió el Sr. Gerra en la figura de Jesús y el Director de la de María. También fue de muy buen efecto el quinto cuadro Virginia asesinada por su padre para librarla de la infamia de Apio Claudio.

ESEA

Comilas sin malicia

Cual regalo del Señor desciende el agua del cielo y da esperanza y consuelo al sufrido labrador.

Al ver la lluvia rodar dentro profunda emoción, y noto que el corazón se me comienza a ensanchar.

Pues cuando a llover empieza siempre la certeza tuve que la extraña de la nube ya despendiendo riqueza.

Hay gente que juzga mala la lluvia que ve caer, pues no sabe comprender lo mucho que nos regala.

La lluvia me consoló en los instantes funestos. La lluvia me dio alegría, pues la lluvia me regó media docena de hielos que tengo en mi galería.

TERTULIA. S.I. PERO CON «PRIPPS»

—Iria al bufete y como está a régimen, disimularia.

—Nada de bufetes ni gulas desordenadas. Miguel se iba a la calle, abría el coche y en el radio del idem se ponía a escuchar fragmentos del partido entre el Madrid y el Partizan.

—La obligación antes que la devoción!

—¿Viceversa, si no et sap greu.

—Bueno, todo depende de las condiciones.

GAFIM

CONOZCA MALLORCA

—El otro día, las alumnas de un centro docente femenino fueron de excursión acompañadas de varios profesores. Uno de los objetivos era la contemplación del Portis, ya famoso antes de que lo pintara el llorado Bernagell.

—«Rico de oro. ¿Qué bien dices y que modesto estás esta mañana, bellísimo Pagasamalián!

—De camino hacia la famosa roca en forma de puente, la profesora de matemáticas (que es de un pueblo de la isla) ilustra a sus ávidas alumnas (ávidas de sabiduría, claro) diciendo: «Ja el voreu en Es Pontis! Es un pont de fusta molt antic i molt hermos!»

—¿Qué pasó cuando llegaron frente a la maravilla?

—No había manera de llegar. No lo encontraban.

—¿Por qué? Está bien a la vista...

—Como buscaban un puente de «fusta»... se despatistaron y anduvieron buscándolo inútilmente por aquellas costas y garrigas tan bellas como un tiempo productivas.

—¿Y se fueron sin ver el Pontis?

—La providencial intervención del profesor de Literatura (peninsular, por más señas) salvó la situación y se llegó por fin, al auténtico Pontis que, en vez, de madera, resultó ser de roca.

—¿Como somos mayoría, los queremos de Almería. PLAZA

—Ayer volví a pasar por la Plaza Francisco Pizarro. Aquello es, más que lamentable, vergonzoso. Piedras, cascos, bancos rotos, banchos, zanjas mal cubiertas... ¡Qué abandono, Dios mío! ¡Y qué vergüenza!

—Me parece que he encontrado la explicación a tanto abandono y a tanta vergüenza.

—No lo creo.

—¿Por qué?

—Porque no la tiene.

—Verás. Creo que hay un proyecto...

—No me vengas con esa clase de explicaciones. Es lo mismo que si me dijeras: «Como está muy mal y ya es viejo, en vez de tratar de curarle o aliviarlo, vamos a dejar que se muera; de todos modos, aquí tenemos al heredero reconocido para entrar en acción». No, amigo mío. Hace años que la Plaza de Pizarro constituye un verdadero coque y la prueba más evidente de que debía de nuestra vistosidad y ligera capa de cosmopolitismo (iluminaciones, «rascacielos» y otros «sintomas») late un insostenible fondo pueblerino. Esto me hace pensar en estas familias que tienen salones y salas de recibimiento muy bien puestas y en cambio tienen un mal cuarto de baño, o tienen las habitaciones «privadas» o el «corral» hechos un asco.

SORPRESA

—Anunciaste que posiblemente habría sorpresas en la fiesta de cumpleaños de Camilo.

—No pude asistir a la merienda, me habías deberes de última hora...

—Pero ¿no has oído decir o contar algo pintoresco?

—Pintoresco lo fué todo, en realidad. Camilo es hombre de mucha personalidad, de una personalidad psicológicamente «agresiva», y le agrada fer una riälla. Ahora bien, yo creo que la auténtica sorpresa fue, para todo el mundo, la envergadura de la misma merienda. Nadie se creía que la cosa cobrara los vuelos que tuvo.

—¿Com es ara?

—Los técnicos hicieron sus evaluaciones del orden de las docenas mil pesetas.

—¿Qué dices!

—¿Lo ves? No puedes negar

Viendo la lluvia caer

Para nuestra mesa, pan y fruta y verduras tiernas; y agua para las cisternas que tan soquitas están.

Hay gente que juzga mala la lluvia que ve caer, pues no sabe comprender lo mucho que nos regala.

La lluvia me consoló en los instantes funestos. La lluvia me dio alegría, pues la lluvia me regó media docena de hielos que tengo en mi galería.

Hay gente que juzga mala la lluvia que ve caer, pues no sabe comprender lo mucho que nos regala.

La lluvia me consoló en los instantes funestos. La lluvia me dio alegría, pues la lluvia me regó media docena de hielos que tengo en mi galería.

TERTULIA. S.I. PERO CON «PRIPPS»

—Iria al bufete y como está a régimen, disimularia.

—Nada de bufetes ni gulas desordenadas. Miguel se iba a la calle, abría el coche y en el radio del idem se ponía a escuchar fragmentos del partido entre el Madrid y el Partizan.

—La obligación antes que la devoción!

—¿Viceversa, si no et sap greu.

—Bueno, todo depende de las condiciones.

GAFIM



Haga suya esta etiqueta

La podrá encontrar en muchos países, siempre prendida en ropas de gran suavidad y de extraordinaria ligereza. Por ello es el más famoso gato del mundo. Recuérdelo al adquirir sus próximas prendas.



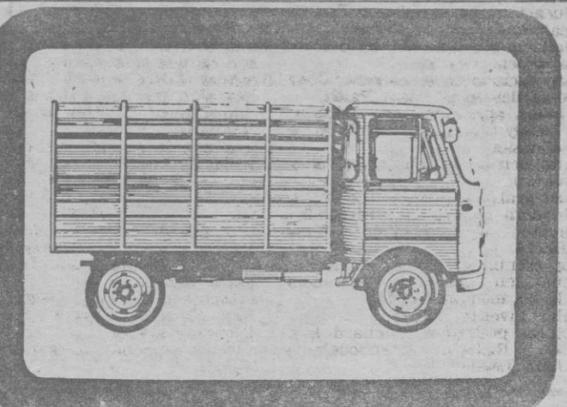
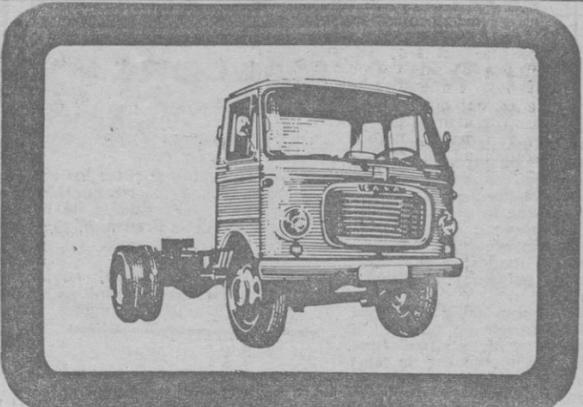
SOLUCIONES SAVA

1



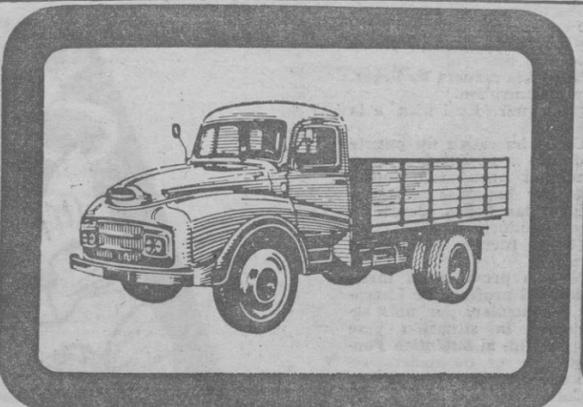
FURGON J-4
CARGA UTIL 850 KGS. VOLUMEN 4'5 m³

FURGON LDO-5
CARGA UTIL 1500 KGS. VOLUMEN 9,5 m³

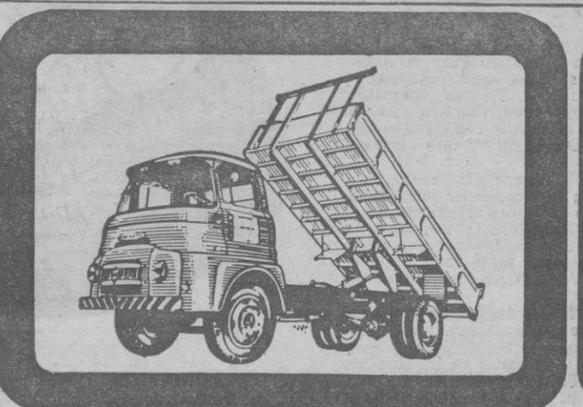


SH-400
CARGA UTIL + CAJA 4250 KGS.
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

SH-550
CARGA UTIL + CAJA 6.100 KGS.
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR

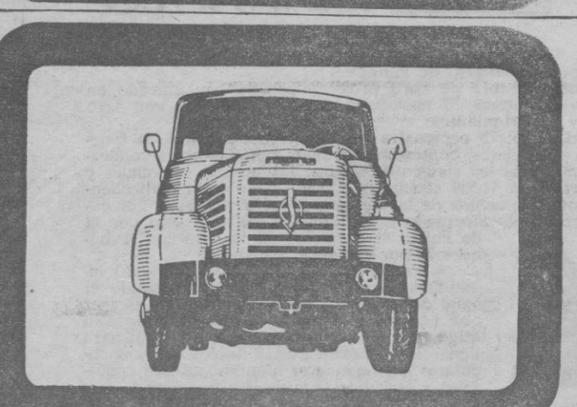


A-503
CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.
CABINA PARA 2 PLAZAS Y CONDUCTOR



A-504
CARGA UTIL + CAJA 7.000 KGS.

FH-800
CARGA UTIL + CAJA 9.000 KGS.



SAVA - BERLIET
MODELO GPS 12 6x2
PESO TOTAL EN CARGA 24.000 KGS.

Soluciones que adoptan, para cada problema, la mecánica más favorable, la potencia más adecuada. Soluciones SAVA para el transporte de viajeros y mercancías, en una gama de vehículos desde 850 kgs. hasta 32 Tm. de carga.

UN **SAVA** ES JOVEN (...a un SAVA siempre le sobran fuerzas)

Concesionario para Baleares:

DISAVA - Aragón, 2 y 4 - PALMA DE MALLORCA

Bajo el patrocinio de «BALEARES»

Figuras del III Festival Internacional de la Canción de Mallorca

Sandie Shaw: «La cantante de los pies descalzos»

Sandie Shaw ha sido elegida como la mejor cantante inglesa, además de ser la que más discos ha vendido en los dos últimos años, en todos los referendums realizados en las Islas Británicas al finalizar el pasado año.

Todo comenzó para Sandie con aquella canción que se tituló "Siempre hay algo que me recuerda a ti". Todos hablaron entonces de la chica de 17 años que actuaba con los pies descalzos y cantaba como los ángeles.

TODO SOBRE SANDIE SHAW

Nombre verdadero: Sandra Goodrich.

Fecha de nacimiento: 26 de febrero de 1947.

Lugar: Dagenham. (Essex).

Color de los ojos: Azules.

Color del cabello: Castaño.

Residencia habitual: Dagenham.

Instrumentos que interpreta: Flauta bengali, castañuelas, pandero y maracas.

Educación: Robert Clark Technical School de Dagenham.

Edad en que comenzó su carrera artística: 17 años.

Paso decisivo en su carrera: Cuando la descubrió Adam Faith.

Primera aparición en público: "Ready Steady Go", emisión de televisión.

Éxito actual: "Mañana" ("Tomorrow").

Casa grabadora: PYE (La distribuidora en España "Hispanvox").

Director de grabación: Tony Hacht.

Representante: Evelyn Taylor.

Ocupación anterior: Operadora de las máquinas IBM.

Color favorito: Negro.

Actores preferidos: Richard Burton, Richard Attenborough y John Leyton.

Actrices: Claudia Cardinale y Brigitte Bardot.

Menú preferido: Carne a la plancha y yoghurt.

Bebidas preferidas: Naranja y jugo de piña.

Formas de vestir: Distinta cada día.

Orquestas preferidas: El grupo de Georgie Fame y la orquesta de Ray Charles.

Compositores favoritos: Bacharach y David.

Su experiencia más apasionante: Escuchar y ver a Ray Charles en persona.

Mejores amigos: Duncan Murdoch y Catherine Murphy.

Estilo musical preferido: Todos con tal que sean buenos.

Grandes éxitos suyos: "Siempre hay algo que me recuerda a ti", "Downtown", "Viva el amor", "Mañana".

Cosas que le gustan: La comida india. El barniz claro de las uñas. Los chicos con pelo largo. Los hombres con barba.

Cosas que le disgustan: Forzar una sonrisa ante las cámaras. Maquillarse. Los hombres musculosos. El color rosa. Los zapatos blancos.

Cantantes preferidos: Peggy Lee, Ray Charles, James Brown, Dionne Warwick.

Ambición personal: Llegar a ser feliz.



SANDIE SHAW

Muchos éxitos en discos y muchos países visitados, muchos triunfos personales han pasado desde entonces. Sandie Shaw ha conseguido una madurez profesional envidiable, su voz se ha formado. Walt Disney le ha firmado un contrato en exclusiva para entrar en el cine por la puerta grande.

Tras sus grabaciones en francés y su triunfo rotundo en el país vecino con su debut en el "Olympia" de París como figura máxima ha sido reconocida como la "vedette" de la canción en todo Europa.

Sandie Shaw se ha convertido en una de las figuras claves de la música de nuestros días. Incluida por su simpatía hacia nuestro país ha grabado sus cuatro últimos éxitos en castellano, con una gracia y una naturalidad que maravilla a todos y habla de su enorme profesionalidad.

En los primeros días de junio la tendremos entre nosotros para presentarse por primera vez ante las cámaras de T.V.E. y para ser una de las máximas figuras de nuestro Festival Internacional de la Canción.

Letras de canciones

NINGUNO ME PUEDE JUZGAR

(PACE - PANZERI - BERETTA.)

Esta verdad me hace daño, lo sé.
Esta verdad me hace daño, por ti.

Ninguno me puede juzgar
y tampoco tú.
Si un día yo me equivoqué,
nunca más lo haré.

Debieras pensar en ti
y más te valiera así.
Jamás me quisieron bien.
Eso ya lo sé.
Pero no el porqué

Derecho a su vida vivir
tiene cada cual.
Ya sé que esto, a veces, va bien
y otras veces mal.

He vuelto contigo a estar,
y más no te ha de importar;
a todas te comparé
y es tan solo a ti
a quién elegí.

Si un día yo me equivoqué,
luego comprendí
que tan solo tú eras la verdad.
Quiero tu perdón, por mi proceder.
Esto es para mí
la felicidad!

Mucho, mucho más que antes,
yo te querré.
Otra como tú
no la encontraré.
De lo que antes fui
bien me arrepentí,
y si te dejé...
nunca más lo haré.

FINAL

Ninguno me puede juzgar.
Y tampoco... tú.

Últimas novedades PARA SU DISCOTECA

LOS CHEYENES

He perdido este juego. Tu no llegaste.



Tercer disco de este popular conjunto catalán, que hace muy pocos días actuaron en una sala de fiestas de nuestra ciudad. Los Chayenas, empezaron su carrera artística dejándose crecer las melenas, suponemos por que lo consideraron muy comercial, pero en la actualidad lo de menos ya son las melenas, no las necesitan, lo de más es como suenan. Pero que muy bien. Concretamente este «sencillo» es bueno de verdad. Contiene dos canciones de los propios Chayenas que pueden darles mucho rendimiento. Tanto la labor de grabación, hecha en Italia, como la de interpretación son excelentes por lo tanto nos encontramos ante un disco de indudable interés para los amantes de la música ye-yé.

LOS BETA QUARTET

La apasionada. Night train. El mira, mira. Lest's go.



Nuevo «redondo» de Los Beta Quartet en el que demuestran tener una personalidad y originalidad destacables. Casi todos los conjuntos graban lo que de antemano está predestinado al éxito. Es el camino fácil. El Beta Quartet, no. Siguen fieles a una conducta musical desde que se iniciaron. Es inevitable, en estas condiciones, que la aparición de sus «redondos» levanten polvaredas de expectación y polémicas. La presente grabación es buena, técnicamente, así como muy ajustada a la interpretación de los Betas. Los temas, aquí está el único pero que oponer, demasiados iguales en el corte musical pero el resultado final es oro de buena ley.

CHRISTOPHE

Las marionetas. Me he marchado. Ya no eres como antes. Navidad.



Hace ya algunos días que esta nueva grabación de Christophe ha salido al mercado. Sin embargo

por su calidad y elevado interés «Las marionetas», inician la escalada hacia los primeros puestos de las escaladas de éxitos de nuestro país. La canción posee calidad, letra y música, y es previsible que este verano será la melodía puntera.

Casa José Puades s. a.
Plaza del Rosario, 3.
Distribuidor E. PHILIPS RADIO y TV.

«LA BOLSA DEL DISCO»
LOS DIEZ MAS VENDIDOS DE LA SEMANA

TITULOS E INTERPRETES	SEMANA DEL 2 AL 8	SEMANAS ANTERIORES
1 ESTAS BOTAS SON PARA CAMINAR Nancy Sinatra.	1	1
TELEVISORES	PHILIPS	
2 MEJOR Los Brincos.	2	2
DISCOS	PHILIPS	
3 QUIERO Los Javaloyas.	3	3
TRANSISTORES	PHILIPS	
4 CAPRI C'EST FINI Hervé Vilard.	5	7
TOCADISCOS	PHILIPS	
5 LO SABES Los Sirex.	7	-
MAGNETOFONES	PHILIPS	
6 EL MIRA, MIRA Los Beta Quartet.	-	-
PLANCHAS	PHILIPS	
7 MICHELLE The Beatles.	6	4
VENTILADORES	PHILIPS	
8 YO SOY AQUEL Raphael.	4	5
LAVADORAS	PHILIPS	
9 LA BALADA DE LOS BOINAS VERDES Barry Sadler.	10	8
ESCURRIDORAS	PHILIPS	
11 MAS ALLA DEL MAL Los 4 de Asia.	8	6
ASPIRADORES	PHILIPS	etc.

Mejores no hay

E BRAVO director **EMILIO BOHIGAS**

ESPECTACULOS INTERNACIONALES

ruben dario 15
tele. 1111
palm de mallorca
españa

CONFIEENOS
SU PROGRAMACION
...Y VD. TAMBIEN
EXCLAMARA...

¡bravo por BRAVO!

EN EL **TOLTEC** DISCOTECA

EL LUGAR MAS AMBIENTADO DE ESPAÑA

- El lugar que tiene el decorado más original de Europa.
- Es propiedad de «The Animals»
- Sus excéntricos propietarios traerán, por avión, directamente para Vds. los últimos discos de Londres y Nueva York.
- En la temporada actuarán los mejores conjuntos grabadores de discos extranjeros

AHORA CADA DIA EL CONJUNTO MAS POPULAR «LOS BETA QUARTET»
Teniente Mulet, 34 (JUNTO PLAZA GOMILA)
Abierto los 8 días de la semana. De 9'30 hs. a 3 hs.
DOMINGO GRAN GALA DE JUVENTUD de 6 hs. a 9 hs. TICKET 60 Ptas. CON CONSUMICION

Cobro de créditos sobre Madrid y provincia

Servicio de Cobradores.—Fórmulas Financieras.—ANTICIPOS REINTEGRABLES.—ACCIONES JUDICIALES.

Infórmese escribiendo a:
UNION COMERCIAL DEL CREDITO S.A.
Fuencarral, 5-5.º MADRID
Apartado núm. 50.698
Tel. 222-31-75

LOOR A LOS HEROES

POR JOSE MARIA F. GAYTAN

Cedimos ayer el espacio a las crónicas de la final Partizan-Real Madrid disputada en el estadio Heysel de Bruselas...

Comprometido fue imponerse al Stade Reims en París en 1956, a la Fiorentina en Madrid en 1957, al Milán en la propia Bruselas en 1958...

Pero hay un hombre que si ha cumplido ya los treinta años y es precisamente el capitán, Francisco Gento, en la frontera de los 33...

Porque nadie puede olvidar que si el Real Madrid alcanzó su mayor fama y su auténtica proyección mundial gracias a la Copa de Europa...

Si alguien criticó en su día la formación básica de grandes jugadores nacidos en otros países —ahí está Luvk en la selección nacional de baloncesto—...

(Exclusiva de Pyresa).

Apoteósico recibimiento al R. Madrid en Barajas

La prensa extranjera coincide en que el triunfo español fue merecido

Madrid, 12. (Alfil). — El aeropuerto de Barajas, a las tres y media de la tarde, registra una animación extraordinaria ante la llegada del Real Madrid.

Destacadas personalidades han acudido también para dar la bienvenida a los jugadores triunfantes, entre ellas, el señor Saporta.

Madrid, 12. (Alfil). 15.45. — Gento, con la Copa de Campeones de Europa, ha aparecido el primero en la escalerilla del avión que ha traído al Real Madrid de Bruselas.



Sin variaciones importantes en el programa definitivo del domingo respecto de avance. Fric ha pasado a la quinta carrera y Jasmín du Pont a la séptima.

Debemos recordar a los cabalistas que el plazo de inscripción para el programa del jueves de la Ascensión, acaba esta tarde.

La inscripción del programa de «Son Pardo» supera ampliamente esta semana la del hipódromo de Manacor.

El próximo lunes se cumplirá un año de la apertura de «Son Pardo». Se ha superado casi todo, especialmente en lo que se refiere a la cantidad de los premios en disputa.

También han mejorado las instalaciones y del pequeño grupo de caballos que podía albergar «Son Pardo»...

No sólo hemos batido records de velocidad y de asistencia sino también de reuniones y esto que durante esos doce meses han coincidido muchas fiestas en domingo...

Para mañana sábado ha convocado la R. S. H. Junta General. Esto del rimbombante nombre de JUNTA GENERAL siempre nos ha parecido gracioso...

Llegaron, como todos ustedes saben, siete caballos de Dinamarca, pero nosotros esperábamos algunos más de Francia.

CENTAURO

las. Son exactamente las 15.37 minutos. Por la escalerilla de atrás del avión descienden los directivos, y detrás de Gento bajan al campo los demás componentes del equipo.

Pese a las rigurosas medidas tomadas por las autoridades para evitarlo, son varios cientos de entusiastas los que han podido romper el cordón de seguridad y llegar hasta la pista de aterrizaje.

EXPLOSION ESPAÑOLA

EN LIMA

Lima, 12. (Alfil). — La colonia española en Perú explotó ayer de júbilo al saber que el Real Madrid había conquistado por sexta vez la Copa de Europa...

Desde el mediodía de ayer en todos los sitios de reunión de los españoles y en los hogares de los mismos se trató de «coger» una emisora que transmitiese el partido.

Al no lograrlo, «Efe», donde se recibían constantes llamadas, se convirtió en el centro de información hasta del interior del Perú, sobre todo desde Chimbote...

En los medios pesqueros del país, donde hay muchos españoles y yugoslavos, se cruzaron apuestas y cuando, por la tarde, regresaron las lanchas de su labor diaria, la primera pregunta era la del resultado del partido.

COMENTARIOS DE PRENSA

Bruselas, 12. (Alfil). — La prensa belga se muestra unánime en que el Real Madrid venció merecidamente al Partizan, de Belgrado en la final de la Copa de Europa celebrada anoche en Estadio Heysel.

«La Lanterne», dice: «El sexto triunfo del Real Madrid en la Copa estuvo plenamente justificado: El Real Madrid dominó por completo el juego en la segunda parte y creó más situaciones de peligro que su adversario».

El periódico elogia a Gento, que dio a su equipo el impulso necesario para ganar después de 15 minutos de dominio yugoslavo.

RIGO ARBITRARA EL ELCHE - BARCELONA

Madrid, 12. — (ALFIL). — Arbitros para partidos del 15 de mayo. — Copa de S. E. el Generalísimo (cuartos de final).

Elche - Barcelona: Rigo.

Zaragoza - Sabadell: Sanchez Ibañez.

At. Bilbao - At. Madrid (dia 14): Ruiz Alcuturri.

R. Madrid - R. Betis Balompie: Gomez Arribas.

Promoción a primera División: Granada - Málaga: Zariquiegui.

«La Dernière Heure», titula su información sobre el encuentro en la forma siguiente: «Intocable hegemonía del futbol latino» y, en su comentario, dice: «Debemos felicitar al joven equipo del Real Madrid, que, cinco años después de sus predecesores, han llevado de nuevo la copa a su salón de trofeos».

«Para nosotros venció el mejor equipo, el conjunto que hizo mayores méritos. Los yugoslavos pudieron ganar en la primera media hora del primer tiempo, pero perdieron el tiempo en movimientos en el centro del campo en lugar de forzar las jugadas ante la meta rival», añade.

«Volksgazet», elogia la reacción del Real Madrid después de encajar el primer gol, y escribe: «El tanto yugoslavo sirvió de estímulo para el Real. Reaccionó el equipo español y comenzó a forzar el juego cuando su moral podría haber quedado por el suelo».

El periódico añade en español: «Muchas gracias Real por su excelente actuación».

Para «Le Soir», el público fue tanto espectáculo como los jugadores.

PELOTA

Esta noche velada extra

Comenzada ya la nueva temporada de pelota parece que la Empresa del Frontón Balear se ha decidido a montar todas las semanas en los días de lunes y viernes las veladas extraordinarias de pelota que tanto gustaron al público en años precedentes.

En la primera función de este tipo de hace ocho días, fue Curri el pelotari nuevo en la plaza que reapareció después de su buena campaña en el frontón Orlando Seminola de Florida...

También se anuncia para el próximo lunes el debut de Coll el pelotari de sus ocho temporadas ininterrumpidas en West Palm Beach de América.

«Se necesitó mucho la noticia de la dimisión de don Juan de Vidal. Más se comentó el nombre de su sustituto. Con comentarios correctísimos, desde luego.»

«El Soir», afirma, «en los sesenta primeros minutos hubo solo unas fases de brillantez y varias demostraciones de depurada técnica por parte del Partizan. Pero los yugoslavos no pudieron seguir su demostración del centro del campo».

«El Partizan perdió por su falta de audacia. Fueron superiores al comienzo pero dieron la impresión de que no creían posible esta superioridad. Grosso y Gento fueron las figuras del Real Madrid», agregaba.

Roma, 12. (Alfil). — «El Real Madrid vuelve a brillar en el cielo de Europa».

«Corriere dello Sport», también con grandes caracteres, en primera página, afirma que «El flamenco del Real Madrid entonó a los yugoslavos».

En general, toda la prensa deportiva italiana subraya hoy la justicia del triunfo del Real Madrid que supo reaccionar valientemente al gol yugoslavo.

«Precisamente, en ese momento el más angustioso y dramático — escribe «Corriere» — el joven Real tuvo la fuerza y el valor de echarse a la espalda todos sus defectos, vacilaciones, todas las teorías y consejos que se le habían impartido, para lanzarse en un ataque en tromba y fascinante. Fue una media hora fogosa que inflamó literalmente al viejo Estadio belga».

«Un partido — resume el cronista del diario romano — ciertamente apasionante, aunque como nivel técnico quizá sea la final más floja de cuantas se han registrado en la Copa de Campeones europeos».

ATALAYA DEPORTIVA por RAT El recibimiento al Real Madrid

Televisión Española nos ofreció ayer tarde el recibimiento apoteósico que los deportistas de Madrid tributaron al equipo hexacampeón de Europa que regresaba triunfante del «Partizan» después del memorable encuentro disputado en la Capital Belga.

Hemos de confesar que nos agradó extraordinariamente el celo demostrado por Televisión Española, de ofrecernos en directo y con toda clase de detalles este acto, que nos permitió asistir a un acto que en realidad nos afecta a todos.

Y fueron muy dignas de ser escuchadas aquellas palabras pronunciadas por don Santiago Bernabeu. Tal vez no contestaran a la pregunta que se le había formulado, pero él seguía firme en su obsesión, el triunfo de España y comprendía que una vez más el éxito alcanzado por el «Real Madrid» en esta ocasión como aquellos otros que consiguiera en las cinco veces anteriores, era un triunfo más, que adornaba al fútbol español, a nuestro deporte y en definitiva a España a la que dedicaba piropos y vivas.

Emocionante de veras esta recepción. Extemporáneas las explicaciones del locutor de Televisión Española a los informadores de prensa, porque seguramente ellos fueron los primeros en comprender la razón de este anticipamiento. Ellos habían de comprender que a través de la pequeña pantalla, eran muchos millones de telespectadores los que tenían oportunidad de presenciar este momento emocionante y eran a su vez muchos centenares de periodistas de toda España los que de esta forma nos dábamos cita en el propio Barajas madrileño para ser testigos presenciales de aquel histórico acontecimiento.

El «Real Madrid» vencedor por sexta vez de la más grande confrontación futbolística europea. Un hecho histórico si en el fútbol, que merece ocupar el primer plano de la actualidad informativa de todo el país.

Y porque así lo comprendemos y así es, nos alegra conocer que como los buenos toreros, también el «Real Madrid» apenas acaba de conseguir esta grandiosa victoria recibe llamadas de todas partes, de Europa y de América solicitando exhibiciones de su fútbol de este fútbol nuevo que acaba de triunfar, de este fútbol llamado «Ye-ye» pero que podría llamarse de otra forma, porque tiene una particularidad, la de haber sido el que conquistara esta Copa de Europa a base de una plantilla totalmente española.

Es el momento de felicitar también a Miguel Muñoz por el triunfo de su experiencia y el momento de decirle a D. H. H. que reprima sus ímpetus y no se exceda en las declaraciones, porque todo está demasiado claro.

El «Real Madrid», con un equipo totalmente español, sin ninguna intervención extranjera acaba de ceñirse la corona y el cetro del fútbol europeo, creemos sinceramente que España está de enhorabuena. Por todo ello, conscientes de que el triunfo del «Madrid» es el triunfo de España y del fútbol español, desde estas columnas le enviamos nuestra más encendida y cordial felicitación a los vencedores.

FRONTON BALEAR (Jai - Alai) Hoy, viernes, 13 de mayo VELADA EXTRAORDINARIA DE PELOTA Partidos, quinielas americanas y trio. 11:15: noche: CURRI — NUARBE (Colorados) contra GARMENDIA — MARTORELL (azules) Próximo lunes reaparición del mallorquin COLL procedente de West Palm Beach.



CALCULADOR ELECTRONICO CON PANTALLA DE TV

El nuevo calculador electrónico de mesa «Friden 130» reproduce en imagen los asientos que va registrando. Es un calculador de mesa totalmente compacto y de poco peso. Trabaja en silencio y a gran velocidad. La mayoría de las soluciones se obtienen en milésimas de segundo.

registros visibles a la vez Representante exclusivo:



Montera, 30 - Tel. 222 10 05 - Madrid-14 EN PALMA DE MALLORCA: CASA GILET. Vía Alemania, 5, 7 y 9 - Tel. 26540.

Club Tiro Pichón SABADO, DIA 14 A LAS 3 1/2 DE LA TARDE GRAN TIRADA DE PICHON TRES TROFEOS DE PLATA CLUB PICHONES... 5 2 CEROS EXCLUYEN INSCRIPCION 300 PTAS. SERIES

Apostilla a un cambio presidencial

Conocíamos desde hace tiempo, el deseo de don Juan de Vidal de dejar la presidencia del Real Mallorca, porque le ocasionaba demasiadas preocupaciones.

Desae que asumo el cargo en la presidencia, tuve muchas ocasiones de departir con el hombre que hoy dimitirá.

Es indudable que, como todo humano, ha cometido errores. No voy a citarlos ahora, porque no vienen al caso.

Hoy posiblemente le sustituirá don Jose Barona Alcalá. Ha sido jugador. Es un inteligente hombre de negocios.

LORENZO RIPOLL

OCHO CHARLAS PARA OCHO PROBLEMAS VITALES SEMANA DE RENOVACION CONCILIAR CATEDRAL, del 20 al 28 Mayo, 8'30 tarde

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

GABICA, NUEVO LIDER

Tras adjudicarse la etapa de ayer, dividida en dos sectores: contra reloj y en línea

Crónica patrocinada por

Casa SASTRE

PALMA, PLAZA ESPAÑA, 98 - INCA, GRAL. RANCO, 48-50 - LA PUEBLA, MAYOR, 28

Distribuidora

TELEVISORES

RADIODINA

de

SONITRON

El televisor de lujo con UHF creado para Vd

Logroño, 12. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).— Kees Haast ya no es maillot amarillo de la Vuelta.

El trazado del sector contra el reloj de hoy, tenía categoría. Por algo desde el primer momento fue considerado como el tramo decisivo de la vuelta.

De allí, bajando a la Rioja, los porcentajes disminuyen, pero no con solución de continuidad.

Fue noticia ayer, en los ambientes deportivos de la isla, la decisión de don Juan de Vidal de dejar la presidencia del Real Club Deportivo Mallorca.

De momento, todo queda supeditado a la Asamblea de esta noche en el teatro del Colegio de San Francisco.

Logroño, 12. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).— Kees Haast ya no es maillot amarillo de la Vuelta.

Descripto el escenario donde se ha decidido la vuelta (la debe ganar el pupilo del equipo de Langarica).

Cima del puerto de Herrera: 1. Echevarria, en 57 m. 32 s.

El lector puede ver más claro el comentario con los siguientes datos, que ahí van:

No nos ha sorprendido nada la actuación de Otaño. Lo tenemos previsto porque ayer era uno de nuestros primeros favoritos.

Clasificación de la etapa Vitoria-Haro-Logroño. (Suma de ambos sectores, contra reloj y en línea):

Promedio: 39'996 km. 1. Gabica, 2-49-31

Clasificación general por equipos en la etapa:

1. Kas, 8-31-22 2. Fagor, 8-36-29 3. Televizier, 8-43-46

1. San Miguel, 39 puntos. 2. G. Moral, 37. 3. Perurena, 36.

1. Perurena, 20 puntos. 2. Saez, 12. 3. Petrolani, 10

1. Kas, 196-39-04 2. Fagor, 196-54-28 3. Televizier, 196-59-15

1. Kas, 197-51-46 2. Italia, 197-52-15 3. Olimpia, 197-52-24

1. Kas, 198-04-08

Hoy, Asamblea del «Mallorca»

Después será el momento de conocer los proyectos deportivos

Fue noticia ayer, en los ambientes deportivos de la isla, la decisión de don Juan de Vidal de dejar la presidencia del Real Club Deportivo Mallorca.

De momento, todo queda supeditado a la Asamblea de esta noche en el teatro del Colegio de San Francisco.

la misma haya de producirse alguna sorpresa. Simplemente, porque después de que se designe nuevo presidente, será el momento de hacer declaraciones.

Conoceremos los primeros nombres de la nueva Junta Directiva. Y las decisiones respecto a la plantilla.

Solo se trata de un compás de espera breve: 24 horas.

¡AQUI ESTA EL MAS CAROTA, CRETINO Y SIMPATICO DEL CINE!

Vittorio Gassman



EL MILLON DE DOLARES

JOAN COLLINS JACQUES BERGERAC

PERO, AHORA, EN COLOR Y CON JOAN COLLINS

¡RIASE DE LOS «AGENTES» ESOS!

¡ESTO SI QUE TIENE SALERO!



DOMINGO, 15 A LAS 3 EXTRAORDINARIO PROGRAMA

7 CARREKAS 7 AL TROTE

CON LA MAXIMA INSCRIPCION DEL AÑO 84 CABALLOS EN PISTA

Próximo programa: JUEVES, 19: FESTIVIDAD DE LA ASCENSION

Domingo, día 22: Gran DIADA HIPICA con el «XXXII GRAN PREMIO NACIONAL

EL DEPORTE QUE SE IMPONE.



REAL MALLORCA

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS

En cumplimiento de lo ordenado por la reglamentación vigente, se convoca a los socios de este Club, HOY VIERNES, día 13, a las 20 horas.

- 1.ª) Memoria, liquidación del presupuesto, Balance de cierre del ejercicio y cuentas del mismo. 2.ª) Presupuestos para el ejercicio siguiente. 3.ª) Proyectos y propuestas de la Directiva. 4.ª) Proposiciones que formulen por escrito los socios. 5.ª) Elección de los cargos vacantes. 6.ª) Ruegos y preguntas. Palma de Mallorca, 9 de Mayo 1966. — El Presidente.

NOTA. — Se advierte para general conocimiento que únicamente será permitida la entrada a los titulares del respectivo carnet de Socio, Accionista u Obligacionista.

CICLISMO

CAMPEONATO DE VETERANOS

Organizado por el C.C. Arenal

Para el día 22 de los corrientes, el C.C. Arenal organiza con las debidas autorizaciones, el Campeonato de Baleares en Carretera, para corredores Veteranos, en sus dos categorías A y B.

Categoría A. De los 40 años cumplidos, a los 50.

Categoría B. De los 50 años en adelante.

Para poder tomar parte en este Campeonato, es necesario estar en posesión de la licencia federativa correspondiente a la actual temporada.

Esta Regional pone en conocimiento de todos los interesados en poseer licencia de esta categoría, pasen a la mayor brevedad por su oficina instalada en la Avda. Alejandro Rosselló núm. 9, de 12 a 13'30, donde les será expedida.

DE INTERES PARA CORREDORES AFICIONADOS Y JUVENILES

Se pone en conocimiento de los corredores pertenecientes a estas categorías que, a partir del 1. de los corrientes ha entrado en vigor el acuerdo de la Asamblea Nacional de Federaciones Regionales de la obligatoriedad de usar la "chichonera, o casco protector" en toda clase de carreras.

Como consecuencia, a partir de esta fecha, no se dejará tomar la salida al corredor que no vaya provisto de esta prenda de cabeza.

Palma, 12 mayo de 1966
Por la F. B. C.
El Secretario.



**¡GALICIA EN PALMA!
¡HOY
INAUGURACION!**

CASA GALLEGA

La cocina típica de Galicia.

MARISCOS-PESCADO Y CARNE

RECIBIDA DIARIAMENTE POR AVION

DESDE GALICIA.

Decoración del local a estilo gallego.

¡DEGUSTE NUESTROS PLATOS Y COMPROBARA EL PORQUE DE LA FAMA DE NUESTRA COCINA!

PZA. WEYLER ♦ TL. 26182 ♦ PALMA DE MALLORCA

NOTA DEL «BALONCESTO PERLAS MANACOR»

Hemos recibido la siguiente carta con ruego de publicación:

El Baloncesto Perlas Manacor, desea poner en conocimiento de todos sus socios, seguidores y aficionados en general que no ha dejado de presentarse en ningún encuentro en todo su historial deportivo, salvo en los que debía celebrar en su pista y que por disposición de la Federación Balear de Baloncesto, nos obligan a jugar en lo que «ellos denominan pista neutral», por tener clausurada la del Campo Municipal de Deportes de Manacor.

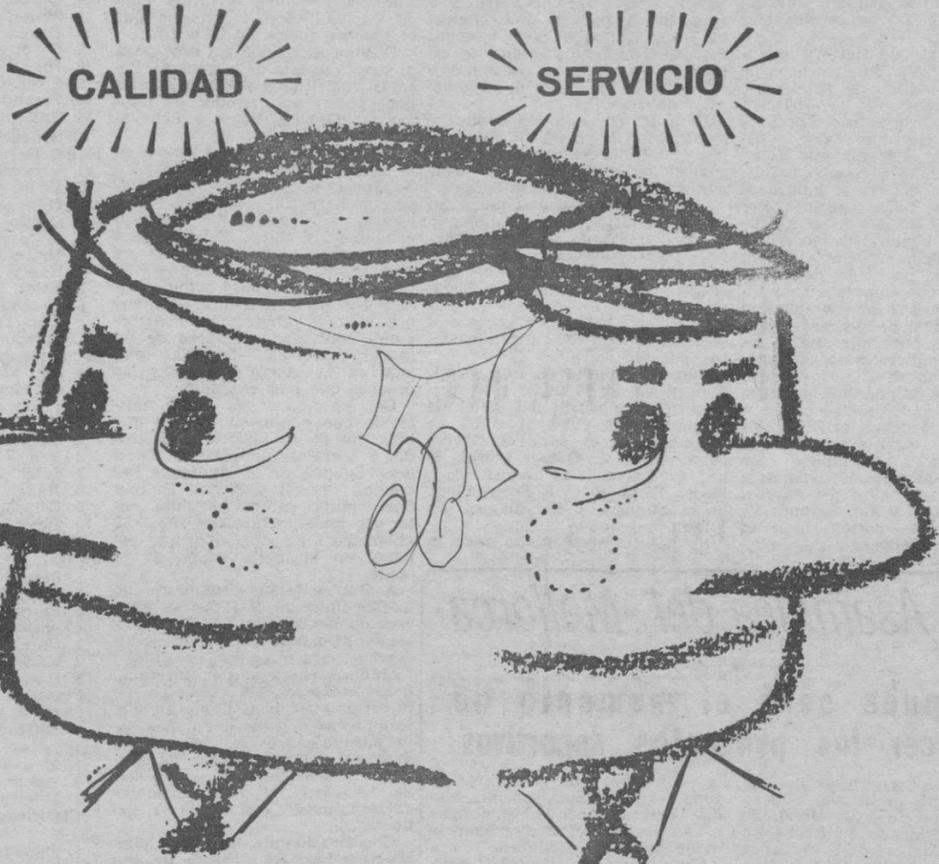
La no presentación a la pista neutral, sita en Palma, es debido a una decisión de la Directiva del Baloncesto Perlas Manacor, mientras se espera el fallo de la Nacional, por considerar que la medida tomada por la Federación Balear de Baloncesto es una extralimitación de funciones por parte del Comité de Competiciones y Federación Balear, en especial por aplicar un Reglamento de Sanciones in-

xistentes y con «infringir» el artículo 3º del Reglamento de las Federaciones Regionales, que dice textualmente: «Cuidarán las Federaciones Regionales de todo cuanto se refiere al progreso y organización del baloncesto en su demarcación, siempre que sus decisiones no se hallen en contraposición con los estatutos y reglamentos de la Federación Española de Baloncesto o los de juegos».

Por lo expresado, el Baloncesto Perlas Manacor pone a la disposición de cualquier persona o entidad, que lo interese, la documentación completa, que le será remitida gustosamente por correo, con el fin de que se puedan dar perfecta cuenta de la injusticia de que ha sido objeto nuestra entidad, motivando ello la decisión arriba mencionada.

Dispongan siempre para todo cuanto sea en pro del baloncesto y del deporte en general.

Manacor, 9 de mayo de 1966. — Por el Baloncesto Perlas Manacor, El Presidente. Fdo.: Rafael Muntaner Morey.



CALIDAD

SERVICIO

PIENSELO DOS VECES

Si va a comprar un acondicionador de aire.

La primera porque debe Vd. escoger el mejor aparato del mercado. Para esto, su acondicionador deberá reunir entre otras, las siguientes características:

- * Variar la temperatura ambiente
- * Modificar el grado de humedad
- * Conseguir una recirculación interior del aire
- * Extraer el aire viciado

La segunda porque debe estar respaldado por un perfecto servicio técnico que le brinde:

- * Equipo técnico que calcule y recomiende el acondicionador idóneo para las necesidades de refrigeración de su local
- * Servicio de instalación en tiempo récord, aun en los casos más difíciles.
- * Servicio post-venta garantizado.

Si después de pensar todo esto, ha elegido su acondicionador de aire, lógicamente es un

FEDDERS

EL ACONDICIONADOR DE AIRE DE MAYOR VENTA EN EL MUNDO

LA MAS AMPLIA GAMA DE MODELOS
DESDE 11.990 PTAS.

es una selección



Agentes Generales para España y Portugal

**AGENTES EXCLUSIVOS PARA CATALUÑA Y BALEARES
CATALANA INDUSTRIAL Y COMERCIAL, S. A.**

Mallorca, 370 - Tel. 245-29-04 - Barcelona, 13

DELEGADO
DOMINGO MARTORELL FERRER
Caro. 85 - 89
Telf. 51492 (prov).
PALMA DE MALLORCA.

DISTRIBUIDOR
ABASTECEDORA CATALANA, S. A.
Aragón, 27
Telf. 12081
PALMA DE MALLORCA

DISTRIBUIDOR
AUGUSTA
Reina M.ª Cristina, 26
Telf. 52153
PALMA DE MALLORCA.

Fútbol en Educación y Descanso

Resultados del domingo día 8

Génova, 4 - Plus Ultra, 1
Casa Buades, 2 - Pripis, 0
Rotlet, 1 - Stadium, 1
Gesa, 2 - Juventus, 3
Rafal, 1 - San Jordi, 3

GENOVA - PLUS ULTRA. —

En el campo del Génova se jugó este encuentro que resultó muy discutido, pese al abultado tanteo final del partido, pues los del Plus Ultra, en ningún momento dieron su brazo a torcer, el resultado final fué de 4-1 favorable al Génova. Los goles fueron marcados por mediación de Romera del Génova (2) y Estarellas y Emiliano, y por el Plus Ultra por su extremo izquierda. La labor del colegiado señor Alzamora, buena.

CASA BUADES - PRIPIS. —

En el campo de Son Vallori se jugó este encuentro cuyo resultado final fué de 2-0 a favor del Casa Buades. Los goles fueron marcados por Frau II. El partido transcurrió anodino ya que los de Pripis presentaron solamente nueve jugadores y por ello el dominio correspondió intensamente al Casa Buades. Arbitró bien el señor Valeriano.

ROTLET - STADIUM. — Este

encuentro jugado en el campo del Molinar resultó muy emotivo. El Rotlet no esperaba encontrar tantas dificultades. Además el Stadium marcó el primero y falló un penalty, y jugando con siete hombres por expulsión y lesiones de algunos de sus componentes durante el partido, supo conseguir un meritorio empate que bien pudo haber sido una victoria de marcar el penalty. Por el Stadium destacó todo el equipo, especialmente su portero que estuvo muy bien.

Los goles fueron marcados por

Bordoy y Antonio en sus respectivos bandos.

Arbitró muy bien el colegiado señor Guardia.

GESA - JUVENTUS. — Muy

discutido fué este encuentro y el Juventus supo sacar los dos puntos del campo del Molinar, ganando limpiamente a su contrario el Gesa, con lo cual continúa líder de la competición. El resultado final fué Gesa, 2, Juventus, 3. Arbitró bien el colegiado de turno.

RAFAL - SAN JORDI. — Otro

encuentro jugado en el campo de Son Vallori y en el que el dominio correspondió a los de San Jordi. Hay que hacer mención al Rafal ya que este equipo con muchachos jóvenes, pese a sus derrotas no deja de demostrar su deportividad, pues no les interesa otra cosa que jugar al fútbol, y conseguir en los encuentros superarse y adquirir clase, perdió el Rafal por 1 a 3, pero sigue en la brecha pese a las derrotas. Así debe ser.

J. G. E. P. F. C. P.

Juventus	12	9	1	2	37	17	19
Génova	12	8	3	1	32	11	19
San Jordi	11	7	3	1	40	14	17
C. Buades	12	6	4	2	20	14	16
Rotlet	11	5	3	3	24	21	13
Gesa	12	4	3	5	24	21	11
Plus Ultra	12	2	3	7	16	27	7
Pripis	12	3	1	8	15	23	7
Stadium	12	3	1	8	9	30	7
U.D. Rafal	12	1	0	11	11	45	2

Encuentros para el domingo día 15

Estadium—Juventus, Campo

Son Vallori a las 8.

Casa Buades—Rotlet, Campo

Son Vallori a las 10.

Rafal—Génova, Campo Son Va-

llori a las 12.

Pripis—Plus Ultra, Campo Son

Malferit a las 8,30.

San Jordi—Gesa, Campo Son

Oliver a las 10,30.

**antenas
colectivas**



INFORMESE DE SUS VENTAJAS - TEL: 23823-17276

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telés. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Sección exclusiva para agentes de la Propiedad Inmobiliaria

VENDO: villa amueblada cerca Pto. Pollensa, cinco habitaciones, sala comedor con chimenea, tres baños, aseo, cocina, calefacción e inmejorable vista. Solar 3.300 m². precio 1.700.000 pts.

VENDO: Pisos en Paseo Mallorca, 4 habitaciones, sala comedor con chimenea, y terraza, vista al mar, 2 baños completos, aseo servicio, calefacción, etc., precio desde pesetas 1.400.000. - Facilidades.

Informes: De 11 a 13'30

Oliver maleu
Agente Inmobiliario
Jaime III, 135, 3.
Tels. 13446 - 21726

VENDO huerto 5 cuarteradas y media. Inagotable caudal agua dulce. Más de 7.500 árboles frutales, 5.000 perales, 1.000 manzanos, 1.000 naranjos, melocotones, albaricoques, cerezos, etc. Tiene casa payés y señorial chalet con piscina, electricidad. Carretera asfaltada hasta la finca. Informes: Fincas Riera Jaume. Conde Sallent, 47, pral. (47)

SE TRASPASA importante comercio cerca Avenidas. Detalles. ROSSELLO. Avenida Alejandro Rosselló, 103 (21)

¡CASAS RUSTICAS Y CHALETS!
Necesitamos para su venta, distancia máxima de Palma 30 Kms. - Inmobiliaria BROSSA. Calle Brossa, 3.

GRUPO CAPITALISTA
interesado en invertir en propiedades de todo tipo. Proporcionen detalles a: RIBAS REYNA Agente Inmobiliario. - Plaza Gomila, 1

Casas y Pisos

COMPRARIA casa y pisos bien situados y construidos, ensanche, bonificables, contado. Diaz Ag. Inmobiliario. San Miguel, 124. (17)

VENDO chalet junto Plaza Toros, cuatro dormitorios, baño, aseo y demás. Facilidades. Tel. 23550. (14)

VENDO piso junto campo Tenis, 4 dormitorios. Facilidades. Valls. Arco de la Merced, 7, 1º. (15)

DISPONGO piso amueblado para alquiler. Informes: 22520.

VENDO dos plantas bajas de trás Plaza Toros. Informes: Fray Luis Jaume. 102 (12)

VENDO pisos céntricos en distintas zonas. PERELLO. San Felipe Nerí. 30. (11)

VENDO finca rústica término de Sineu, tiene 17 cuarteradas, casa payés y propietario, pequeño huerto, arbolado joven, precio 1.500.000 ptas. Fincas Riera Jaume. A. Conde Sallent 47, pral. (28)

LOCALES EN VIVERO: Alquiler desde 2.000 mensuales. ALEX. Plaza Rastrillo, 9. (11)

ALQUILO LOCAL de 122 m². con vivienda en El Molinar, junto iglesia. ROSSELLO. Avda. Alejandro Rosselló, 103. (17)

ALQUILO apartamentos reducidos en Palma desde 2.400 ptas. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (14)

ALQUILO piso junto Plaza Progreso y junto Campo Es Fortí. Agencia GRAU. San Miguel, 101, 1º. (16)

VENDO pisos en Avda. Jaime III, facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel 101, 1º. (14)

CALAMAYOR: próximo golf, vendo chalet: 1.500.000. ALEX. Plaza Rastrillo, 9. (10)

VENDO sótano 900 m², junto Avenidas. Fincas ASCORBE. Tel. 11992. (10)

ALQUILO local en Plaza Jinetes Alcalá. Fincas ASCORBE. Tel. 11992. (10)

ALQUILO apartamentos muy soleados en Cala Gamba. Fincas San Miguel. (21)

VENDO pisos y locales en Santa Catalina y otras zonas: entrada de 50.000 - 100.000 ptas. y mensuales desde de 2.000 hasta 5.000 ptas. Informes: Dameto 33, 2º (junto Plaza Progreso). (10)

PISOS sin intermediarios vendemos cocina, calefacción, ascensor, lavadora y mediatas 100.000 entrada. Vendo Jaime III 135 4º 2º. (10)

VENDO ATICOS Y PISOS Verlos en la misma obra Calle Santiago Ramón y Cajal, n.º 9

VENDO pisos llaves mano y en construcción. Facilidades. BOVER. Plaza Mayor, 45. (12)

VENDO pisos en diferentes partes, 29 % de entrada. Fincas San Miguel. (11)

VENDO pisos terminados tres y cuatro dormitorios, baño, aseo. Informes: Plateria, 33. (12)

EN FASEO MARITIMO si desea usted comprar apartamentos y pisos llame al teléfono 31840 (14)

OPORTUNIDAD UNICA: Pisos tres dormitorios dobles, baño, ascensor, por 299.000 ptas., al contrato 60.000; a los seis meses 60.000; a la entrega llaves 60.000 y resto a largo plazo. PIZA. Velázquez, 6, Entlo. (14)

APARTAMENTOS EN EL ARENAL, dos dormitorios, ascensor, desde 450.000 pesetas. PIZA. Velázquez, 6. (14)

PISOS: En calle Aragón, Avenidas y Reyes Católicos, desde 300.000 ptas. Facilidades. PIZA. Velázquez, 6. (14)

VENDO PISOS, calles: Barón Santa María Sepulcro, Carretera Soller, Balmes, Fausto Morell, Francisco Sancho, Honderos, Avenida Primo de Rivera, Chalets en Son Callu. Fincas rústicas en varias comarcas. Agencia Belver. Plaza García Orell, 32. (22)

VENDO piso ocasión, Obispo Maura. Grandes facilidades. Reina María Cristina, 101. (11)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS
en varias zonas de la Ciudad ♦ Entrada de 50.000 a 100.000 ptas ♦ Informes: De 7'30 tarde a 10 noche Calle General Ricardo Ortega núm 77 bajos

Alquileres
SE ALQUILA pequeño apartamento con jardín. Teléfono 32906. (10)

ALQUILO piso amueblado. Valls. Arco de la Merced, 7, 1º. (10)

ALQUILO temporada, espléndido piso céntrico, equipado seis personas, ascensor, lavadora, nevera; soleado. 4.500 mensuales. Telefonear 12650. (15)

ALQUILO con o sin traspaso, local zona Catedral. Fincas ASCORBE. Aragón, 61. Telf. 11992. (10)

ALQUILO piso moderno cuatro dormitorios calle Luis Martí, 95, Tel. 26550. (11)

ALQUILO casita amueblada no lejos Palma, a familia sería. Tel. 51914, de 9 a 11 mañanas y de 2 a 5 tardes. (22)

ALQUILO Local 200 m². sitio céntrico en El Terrero. - Telefonear al 30660. (12)

CALLE Viñaza alquiler planta baja amueblada con jardín. ALEX. Plaza Rastrillo, 9. (12)

PARTICULAR vende piso a estrenar, tres habitaciones, céntrico y con espléndida vista bahía, montaña. Teléfono 13932. (15)

SOLARES: En zona de Cala Ratjada, agua y electricidad, desde 200 ptas. m², facilidades. PIZA. Velázquez, 6. (14)

VENDO hotel a punto de terminar zona Arenal, trato directo con el constructor, de 7 a 8 tarde, llamando al Tel. 264 del Arenal. (25)

DISPONGO céntrico local 117 m², para negocio. Fincas San Miguel. (10)

URGENTE vendo chalet en La Cabaneta, mínimo precio, la mitad al contado. Fincas San Miguel. (15)

VENDO finca urbana con bajos comerciales en Ca'n Pastilla. Facilidades pago. Informes: Telf. 22458. (14)

EN AVENIDAS vendo piso tercero 685 mil con facilidades. Jaime II, 84, 2º. Teléfono 25530. (15)

VENDO pisos en principio Son Españolet, vista sobre la Bahía y Castillo de Bellver. Facilidades pago. Agencia GRAU. San Miguel 101, 1º. (22)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

VENDO pisos con ascensor, Reyes Católicos, 85. Informes: en la obra o Café Seis puertas. (15)

NECESITAMOS viviendas amuebladas, **AGENCIA FERNANDEZ** Plaza Santa Catalina Thomás, 51. (10)

ALQUILO piso amueblado nueva construcción, mucho sol. Reyes Católicos, 272, 1º. (11)

CA'N PASTILLA: Alquiler locales nuevos para tiendas, bien situados. Informes: Telf. 21866. (12)

GENCIA FERNANDEZ: Alquileres apartamentos o amueblados, 2.500 pesetas Plaza Santa Catalina Thomás, 51. (11)

ALQUILO 5º piso Palma, amueblado, nuevo. Anibal, 55, 1º, 1º. Unicamente de 14 a 15. (15)

ALQUILO amueblado, piso 5º grande, muchísimo sol. Avda. Antonio Maura, 16. (11)

ALQUILO 4º piso nuevo, 3.000 ptas. Tel. 31447. (10)

ALQUILO vivienda grande, céntrica, 3.500 mensuales. Telf. 23550. (10)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO Paseo Marítimo, apartamento 2 habitaciones, 2 terrazas, vista mar, soleado, todo amueblado. 5.000 ptas. Informes: Tel. 11643, de 12 a 13 h. (13)

SE ALQUILA casa Capitán Castell, 172. Informes la misma calle, 181. (11)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO apartamentos amueblados. Máximo confort, calefacción, garage, calle Dos de Mayo. ARBONA. Tel. 21737. (14)

ALQUILO apartamentos en Ca'n Pastilla, dos y tres habitaciones. Fincas San Miguel. (12)

ALQUILO chalet magnífica situación en Cala Ratjada Fincas San Miguel. (10)

ALQUILO dos chalets en Cala Figuera. Fincas San Miguel. (10)

ALQUILO unas 6 cuarteradas acción compra autorizada todas clases de obras. Fincas San Miguel. (14)

PARTICULAR alquiler casa «Maristelas» amueblada. Paseo Marítimo. Tel. 30634. (10)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO Paseo Marítimo, apartamento 2 habitaciones, 2 terrazas, vista mar, soleado, todo amueblado. 5.000 ptas. Informes: Tel. 11643, de 12 a 13 h. (13)

SE ALQUILA casa Capitán Castell, 172. Informes la misma calle, 181. (11)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

ALQUILO local para almacén, tiendas, etc. 75 metros, céntrico. Informes: Pérez Galdós, 19. Tel. 15710. (15)

OCASION UNICA: Vendo solar Magalluf a 375 ptas. metro, muchos pinos 1.500 m². Pl. Santa Catalina Thomás, 51. (18)

OPORTUNIDAD: solar en El Arenal, facilidades pago. Reina María Cristina, 101. (12)

VENDO 10.000 m². terreno, 1 km. Palma. Informes: San Rafael, 7, 1º, 1º, de 4 a 6. Sin intermediarios. (18)

VENDO pisos, locales distintas zonas, entrada 100 mil ptas., 10 años pago. Teléfono 23876, tardes. (15)

VENDO local 750 m², propio almacén, garage. Facilidades 7 años. Informes: San Miguel, 59. (14)

EN LA Colonia de San Jorge vendo 3 viviendas, juntas o separadas a orillas del mar. Abstenerse curiosos. calle Patronato Obreiro, 59. (22)

VENDO dos locales comerciales en el Rañal (calle 334 núm. 1), 90 m². cada uno, posible unión. Condiciones por local. Entrada 65.000, resto 2.770 mensuales en 11 años. Informes: Telf. 27998. (29)

TIENDAS Ca'n Pastilla. Vendo. Facilidades. Situación inmejorable. BOVER. Plaza Mayor, 45. (11)

SE ALQUILA cochería, Ferrer de Pallarés, 25, detrás Night Club OLE. Informes: Capitán Ramonell Boix, 44, MOLINAR. (17)

HOMBRE en Paguera, formación universitaria, solvente, acepta gestiones y trabajos de control a nivel gerencial. Absoluta reserva para entrevistas: Apartado 11, Paguera. (22)

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa. (13)

PUERTAS NORTE, vidrieras, persianas, muebles varios, caja registradora, efectos diversos. Tels. 15396-50436. (13)

URGENTE: Vendo colección monedas; reloj antiguo; dos sillas estilo mallorquín siglo XVIII; ropero grande; máquina de coser y otras cosas. Interesantes: llamar al Tel. 23931. (25)

COMPRO libros antiguos y modernos, españoles y extranjeros. Fiol Olmos, 119 (11)

COMPRO Vespa 150 buen estado, pago al contado, horas 1 a 4. calle Bauló, 18. (15)

COMPRO Vespa 150 buen estado, pago al contado, horas

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
 y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
 telfs. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA DEL MOTOR

Motocicletas

PARTICULAR vendo Vespa-car, P.M., buen estado. Bernardo Artigues. calle Flexa Matas Serra, Bloque 3º, puerta 7. Son Gotleu. (18)

VENDO moto Ducati 125 sport, semi nueva. Teléfono 14840. (10)

Camiones

VENDO autocar Avia 18 plazas. Garage BALMES. (10)

Automóviles

SE VENDE Opel Olímpico, verlo en calle Amer, número 39. (10)

COMPRO Seat 1.400. Teléfono 15232, de 2 a 4. (10)

DODGE DART. Vendo o cambio con Seat 1.400. Teléfono 15232, de 2 a 4. (14)

PARTICULAR. Vendo Seat 600-D, perfecto estado, 32 mil kms. Radio - tocadiscos y fundas tapizado. Tratar: mañanas 9 a 10, tardes 6 a 7. Paseo Mallorca, 41. Alferez Ortega. (16)

SE VENDEN. Seat 600; Del fin en muy buen estado y otros. Garage Paris. Reina Esclaramunda, 20. (16)

VENDO coche 1.400 precios convenientes. PÁGUERA. Teléfono 16. (10)

VENDO Dodge Dart a estrenar; Dodge del 60; Wauzhall d1 65; Mercedes 300 del 60. Juanito Valls. 16 (18)

PARTICULAR a particular vendo Ford 8 CV. Informes Tel. 34815. (10)

VENDO Citroën 2 H.P. Berlina, muy buen estado. Informes: Costa y Llobera, 4º (13)

PARTICULAR vende 1.400 C con permiso servicio público, facilidades. Reina María Cristina, 101. (12)

ALQUILER coches 300 ptas diarios. Vendo Simca 1.000, 1.500 y 1.400. Admito cambio, facilidades pago Garage Segul. Telf. 60252 (19)

LANCHAS exclusiva en Mallorca, diferentes y únicas, exposición y venta: Garau Automóviles Eusebio Estada, 126

AUTOMOVILISTA: Confección instalación de la radio en su coche a Talleres Oliver Avda Alejandro Rosselló 76

GARAU AUTOMOVILES: Vendo sin estrenar Seat 1.500 y 600 D Garage BALMES Eusebio Estada 126 (17)

SEAT 1.500 rubia familiar riguroso estreno, escoger color. Telf. 15417. de 4 a 7 tarde. (15)

VENDO: Seat 600, P.M.; Seat 600, M.; Lancia Coupe Sport 1.100, 1962; 1.100, 1958; Gordini, P.M. GARAJE ESPAÑOL, Aragón, 59. Teléfono 11619. (22)

GARAGE CERVANTES. Padre Bartolomé Pou, 69. Palma. Tel. 53801. VENDO: Morris Innocenti; Seat 600 nuevo a estrenar, escoger color; Seat 1.400; Seat 1.400; Triumph descapotable año 1949; Hillma 1956 cuatro puertas con radio, Renault 4-4; Baililla; Ford 8 HP.; Austin 7 plazas; Motos: Vespas, Lambrettas. (46)

AUTOMOVILES - Volvo 122 S; Seat 600 D Formichetta y Gogomobil T 400 y T 400 S. COMERCIAL MALLORCA, S. A. Reina Esclaramunda, 8-14. EXPOSICION AUTOMOVILES A ESTRENAR Y USADOS MOTONAUTICA (30)

VENDO coche Singer 1946, 22.000 ptas., estado excelente. Telf. Pto. Andraitx, 30. Mañanas. (10)

COMPRA VENTA automóviles al contado, largos plazos a convenir, varios 600-D exento impuestos; 1.500; 600 ocasión; Simca 1.000; Alfa Romeo Super; 1.400 C; 1.400 B; Citroën Stromberg; Ford pequeño; Morris Oxford; Bailillas; Topolinos; Lambrettas y Vespas ocasión. Reina María Cristina, 101. (38)

GARAU AUTOMOVILES: Vendo Dodge-Dart a estrenar Eusebio Estada, 126 (10)

VENDO Seat 1.400 B. 8 plazas, motor gas-oil Informes: Telf 120 INCA (12)

LA CASTELLANA. Alquiler autos sin chofer. Ausias March, 40. (10)

COMPRO al contado automóviles nuevos y usados, máximos precios Reina María Cristina, 101 (13)

SEAT y varios coches todos baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (10)

VENDO camión Pegaso y varios más de gas-oil, baratísimos. Francisco Martí Mora, 21. (13)

SEAT 600 P.M.; Seat 600 P.M.; Seat 1.500 nuevos; Seat 1.400 C; microbús W W; Dodge Dart estreno; Gordini P.M.; 1.100, 1963; 1.100 1961; Mercedes 300 coupe; Dauphine P.M.; Garage Español. Aragón, 59. Teléfono 11619. (13)

ONDINE año 1965, P.M.; se vende. Verlo en Garage Estrellas. calle Ruiz de Alda. (14)

PARTICULAR vende 4-4 buen estado, razón: Talleres Rigó. Telf. 27595. Pérez Galgós, 54. (13)

SPORT descapotable 10 HP., 2 carburadores, 45.000 ptas. Verlo: Garage MADRID. Bm. Pou, 118. (14)

VENDO Gordini Impeccable, P.M. 60.000, una sola mano. Telf. 17323. (11)

VENDO Dauphine francés, P.M. 90.876, buen estado, pago contado. Tel. 12381 (12)

GARAGE COLISEO. Junto Plaza de Toros. Vendo Rubia Rambler; Seat 1.400 7 plazas; Seat 1.400 especial; Seat 1.400 B; Seat 1.400 A; Seat 600 gris; Seat 600 verde; Dofin; 4-4 barato; Baililla 4 marchas; Citroën Stromberg. (36)

VENDO Opel 6 plazas barato, muy útil tendero. Arquitecto Bannasar, 52 (11)

GARAU AUTOMOVILES. Vendo Mercedes 220 Impeccable año 1958, P.M. 84.933, facilidades. Eusebio Estada, 126. (14)

GARAU AUTOMOVILES. Vendo 600 D usados, estado immejorable, color a elegir. Eusebio Estada, 126 (14)

COMPRO adjudicación Seat 1.500 y 600 D Tel 52170

PARTICULAR vende Seat 1.400 C matrícula P.M. muy nuevo, precio ganga Informes: 12901 (15)

(1826) SE NECESITAN tejedoras y aprendizas. calle Tomás Forteza, 5. (10)

(1926) SE NECESITAN. Aprendices de camareros y lavaplatos. Calvo Sotelo, 161. Terreno. (11)

(1931) SE NECESITA botones. Hotel Rigel, Paseo Mallorca. (10)

(1930) CARPINTEROS, profesionales, retribuiremos bien, presentarse en Conde Salent, 49, de 12 a 13. (13)

(1929) SEÑORITA con conocimientos idiomas, escribiendo a máquina, se necesita para oficina en Paguera, todo el día. Empleo estable. Presentarse: Oliver Mateu. Jaime III, 135, 3º. (24)

(1855) SE NECESITAN oficiales para taller de modistería. Plaza Pio XII, 23. 3º. Viajes Urbis. (10)

(1926) SE NECESITAN operarios fontaneros y calefactores, Hijos de Jaime Planas Bosch, S. A. calle José Rover Motta, 30-32-34. Palma. (21)

ELECTROMOVIL, calle Aragón, 8, precisa aprendizas de mecánicos electricistas, para montaje de bombas (13)

(1913) SE NECESITAN aprendices de 14 años. Comercial Garage Segura. Avda Alejandro Rosselló, 60 (10)

(1958) JOVEN aspirante auxiliar administrativo, precisamos en Eléctrica Ramblas. calle Navarra, 25. (10)

(1945) SE NECESITAN pteceros trabajo fino y composuras, trabajar en su domicilio. Sastrería CYMA. Sindicato 70-72. (16)

(1695) SE NECESITAN medias oficiales y chicas que sepan coser a máquina Sastrería Modelos DAN. calle San Miguel, 44, 1º. Teléfono 14820. (12)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1955) AUXILIAR oficina, edad mínima 17 años. Laboratorio Miró. Antonio Frontera, 60, 3º. (12)

(1935) CENTRICA perfumería necesita dependienta con conocimientos alta cosmética, habla inglés. Imprescindible referencias. Telf. 52886 de 2 1/2 a 3 1/2. (18)

(1936) SENORA o señorita, se necesita para cuidar un niño durante las horas de comercio solamente, presentarse en Archiduque Luis Salvador, 177. (17)

(1936) SENORA o señorita, se necesita para cuidar un niño durante las horas de comercio solamente, presentarse en Archiduque Luis Salvador, 177. (17)

(1950) PRECISO joven pinche cocina y mujer fregaplatos. Restaurante La Vuelta, Camino Vecinal Vileta, el sábado de 4 a 6 tarde. (20)

(1949) DEPENDIENTA 14 a 18 años, indispensable conocimientos mecanografía, Interesa en Electrodómesticos Moba. Conde Salent, 31. Telf. 17033. (17)

(1945) SE NECESITAN pantalonerías trabajo fino y modistas, trabajo en su domicilio. Informes: Sastrería CYMA. Sindicato, 70. (16)

OFICINA Mercantil al servicio del público contabilidad, facturación, correspondencia, traducciones, etc. Tel. 27220. (13)

SE OFRECE contable-administrativo para cargo responsabilidad y confianza, experiencia en el empleo. Escribir al núm. 55529, de esta Administración (20)

A HORAS a convenir se ofrece administrativo-contable, práctico en seguros sociales. Escribir al número: 55529 de esta Administración (19)

JOVEN inglesa hablando español, ofrécese, larga experiencia en España. Teléfono 31177, de 9 a 12. (15)

SECRETARIA joven inglesa, hablando español, se ofrece, preferible trabajo serio y estable. Escribir número 55535 esta Admón. (16)

MASAJISTA diplomada corpora facial, nervios, circulación, celulitis. Teléfono 11853. (10)

(125) SE OFRECE jefe de cocina para hotel o restaurante, con experiencia. Informes: Apartado número 481 de Correos. (16)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita dependienta. Informes: Darder, Rosselló y Cazador, 44. (10)

(1953) SE NECESITAN carpinteros. Viñaza, 26. (10)

(1944) SE NECESITA urgente media oficial y aprendizas, peluquería zona turística. Llamar Tel. 60840. (13)

(1947) SE PRECISA en Peluquería Palma Nova, segunda oficiala que sepa manicura. Buenas condiciones. Telf. 216. (15)

(1652) FALTAN aprendices y ayudantes. Cafetería KAIS Plaza Reina (10)

(1915) APRENDICES ambos sexos 14 a 18 años. Se necesitan. Oliver, Blanquerna, 53. (12)

(1901) SE NECESITAN camareras y limpiadoras. Presentarse Hotel Nixe Palace. (14)

(1808) PRECISO joven para trabajos de oficina. Presentarse en General Mola, 16. despacho 14 (13)

(1830) IMPRENTA urge cajista, buen sueldo y horas. Teléfono 53866. (10)

(1924) SE NECESITA cegadora puntos a máquina, Perfumería Rosales. Lorenzo Vicens, 4. (11)

(1954) SE NECESITA señorita

Con la tienda de campaña a cuestas, dos alemanes ingresan en la cárcel

Detenidos por la Guardia Civil de El Terreno, como autores de un robo de dinero

A mediodía comparecieron en el Puesto de la Guardia Civil de El Terreno dos jóvenes turistas: una danesa y la otra sueca. Ambas estaban desoladas.

A través de un intérprete, la Benemérita tuvo conocimiento de lo que les sucedía. Ambas ocupan la misma habitación en el anexo de una pensión sita en la calle de Calvo Sotelo.

Al regresar a su aposento y penetrar en la habitación recibieron la desagradable sorpresa de ver que la maleta de una y el bolso de viaje de la otra estaban violentados a lo bruto y mientras la danesa echaba a faltar a la maleta de alto precio, a su compañera le habían robado 900 pesetas y 50 coronas suecas.

Acto seguido, fuerzas de la Benemérita se trasladaron al lugar de los hechos para llevar a cabo minuciosa inspección ocular, resultando de esta que la puerta de entrada a la habitación no presentaba huellas de haber sido forzada y si, en cambio, descubrieron en las cerraduras de otras dos habitaciones inmediatas indicios de que en ellas se había manipulado sin conseguir abrirlas. Por todo ello se dedujo que el ladrón o ladrones consiguieron penetrar en la de las jóvenes limpiamente, es decir, haciendo uso de llave maestra o ganza.

Se trasladaron a continuación a la pensión y allí procedieron a interrogar a cuantos se alojaban en el referido anexo, como también al personal de servicio, con el fin de poder establecer con la máxima precisión la hora en que se llevó a cabo el robo.

Uno de los huéspedes, danés, manifestó que a media mañana y en el momento en que él entraba en el portal del anexo, salía de éste un hombre joven al que vio solamente por la espalda. Recordaba que tenía el pelo rubio, dándole la impresión de que la abundante melena era teñida. Sin concretar nada más terminó diciendo que por el aspecto era un español.

Sin mayor información, los Guardias Civiles se echaron a la calle para seguir la investigación. Y de un lado para otro anduvieron todo el día. Alrededor de las ocho de la noche, en su recorrido pasaban ante un bar y en el interior advirtieron la presencia de un hombre joven de abundante cabellera rubia y... muy mal teñida. Con disimulo se acercaron y lo oyeron hablar: era alemán.

Sin embargo, le abordaron y le invitaron a que les acompañara al Puesto. Un intérprete, del Cuerno, cuidó del interrogatorio.

Aquel joven se identificó de palabra, pues en el momento iba indocumentado, como Rainer Ernst Sguler, de 25 años de edad, soltero, mecánico electricista, con domicilio en Stuttgart.

Que llegó a Palma hace unos 20 días de vacaciones, en unión de un compatriota, en plan de «camping», teniendo montada la tienda de campaña por Son Suredetá.

De sus andanzas durante el día, apenas si recordaba por donde estuvo.

En el transcurso de la charla se le invitó a fumar y el interperado, instintivamente, se llevó la mano al bolsillo para sacar las cerillas o el encendedor. Pero en seguida retiró la mano y solicitó fuego de los demás. Aquel movimiento, pese a ser llevado con todo disimulo, no pasó inadvertido para los investigadores y al poco rato le rogaron que mostrara cuanto llevara en su poder. Entonces apareció un encendedor exacto al de la danesa y además tres llaves muy similares a las de las habitaciones del anexo antes citado.

Preguntado sobre la procedencia de tales objetos, Rainer manifestó que tanto el encendedor como las llaves los trala consigo desde Alemania.

Ya ante la evidencia de tener consigo al autor del robo denunciado, la Benemérita fue en busca del danés que viera al «español» y éste reconoció en seguida al rubio teñido como el hombre que salía del anexo.

El alemán, viéndose descubierta, confesó. En efecto, él era el autor del robo porque había entrado en la habitación. Más tenía la espalda descubierta. Su compañero de viaje quedó apostado en el portal del edificio mientras él llegaba hasta las habitaciones. Y así fue avisado que entraba el danés y no le sorprendió mientras manipulaba en las cerraduras de las otras puertas que no consiguió abrir.

La Benemérita salió entonces en busca del cómplice y no tardó en echarle el guante. Bastaron las pocas señas que de su persona recibieron de Rainer. Nada nuevo añadió el segundo detenido que no dijera el primero. Tan solo que el dinero lo tenía en su poder y que las coronas suecas las había cambiado poco después del robo.

Se identificó como Robert Heinz Weig, de 25 años de edad, también vecino de Stuttgart y asimismo mecánico electricista.

La Benemérita procedió más tarde a localizar la tienda de campaña que ha servido de albergue a estos dos especiales turistas. Una vez desmontada, metida en un saco y entregada a los detenidos, pasaron a disposición del Juzgado. Poco después era dispuesto su ingreso en prisión, que hicieron con la «casa a cuestas».

Como final, digamos que al acudir los investigadores a la pensión para dar cuenta a las señoras extranjeras de que no solo habían sido detenidos, los autores del robo sino recuperado su dinero y el encendedor, la alegría fue extraordinaria y la grata nueva trascendió enseguida a los demás turistas que allí se encontraban, quienes se apresuraron a felicitar con grandes muestras de admiración a la Guardia Civil de Puesto de El Terreno, por su diligencia y sagacidad.

Música El eminente pianista Luis Galve, clausuró brillantemente la temporada de conciertos en el «Círculo Medina»



Con extraordinaria brillantez, finalizó ayer la temporada de conciertos y recitales que, con todo acierto organizado, como es ya habitual, el «Círculo Medina», de la Sección Femenina, en el presente curso.

Bajo los auspicios de la «Asociación de la Prensa» y en los salones de nuestra «Casa», tuvo lugar el recital que el eminente pianista Luis Galve, patrocinado por la Dirección General de Cultura Popular, nos ofreció ayer, haciendo honor a su bien ganado prestigio, de altos vuelos internacionales.

Luis Galve, en la plenitud de su arte, espléndido de veras, constituye hoy en día uno de los más firmes valores españoles entre los pocos pianistas realmente con sagrados, que, por méritos propios, pueden codearse con lo mejor y más florido de la «élite» de los privilegiados. Sus interpretaciones, respetuosas, sensatas, pulcras, de un acabado perfectísimo en todos sus pormenores, son un verdadero regalo, aún para los espíritus más exigentes. Y ello es posible por la perfección de su mecanismo, fabuloso por su seguridad y soltura, al dictado de la mejor técnica que incluye la llamada articulación externa que permite disfrutar al oído de sonoridades cristalinas en todos los matices, a la par que deja oír todas las notas, perfectamente delimitadas, sin amontonamientos ni mezclas de ninguna clase.

Luis Galve, hace buen uso, en todo momento, de sus extraordinarias facultades, sin excederse en manifestaciones más o menos atlélicas ni en concesiones de ninguna clase. Su extraordinaria maestría, no necesita de gestos, más o menos teatrales, ni del buscado recurso del abuso del pedal a la hora de los compromisos que, a los mediocres, les crean los pasajes rápidos y rapidísimos, que, en el caso de Luis Galve, son siempre superados con garbo y dominio absoluto del teclado.

Es, además, rotundo en la frase, cuando exige decisión; sabe recrearse en ella, cuando la melodía lo reclama. Es, en definitiva, un gran maestro y un extraordinario artista.

El programa, en manos de Luis Galve, no tuvo desperdicio. La «Sonata op. 22 en Si bemol», de Beethoven, transcurrió, en sus cuatro tiempos, en un ambiente de extrema dignidad, manteniendo a todo trance el carácter viril que es una constante en toda la obra beethoveniana. Rotundo en el «Allegro»; primoroso y delicado en el «Andante» —aunque sin almibares ni desmayos de damisela—; gracioso en el «Menuet» y en el «Rondó», Luis Galve nos ofreció una versión de la citada obra bien meditada y atemperada a su verdadero estilo.

Completaron la primera parte, tres «Romanzas sin palabras», de Mendelssohn, repletas de elegancia —«Romanza»— de magistral dominio —«Lahilander»— y de carácter —«La casa»— y el «Scherzo n.º 1», de Chopin, en cascada imponente y desbordada,

según los más puros cánones chopinianos —que hicieron de «scherzo» un verdadero poema— sin descuidar la parte central de esta obra que, en contraste, constituye un verdadero remanso de paz espiritual...

En la segunda parte, dedicada a Granados, Luis Galve sacó a relucir su extraordinario temperamento español, repleto de señorío y elegancia, tal como exige la interpretación de las obras del llamado «Chopin español». «Seis danzas españolas», bien delimitadas todas ellas según sus especiales características y el «Allegro de concierto», magistralmente ejecutado, repleto de luminosidad y de nostalgia, coronaron el recital que, dada la extraordinaria personalidad del intérprete, quedará escrito en letras de oro, en los anales de las actividades musicales de nuestra ciudad. Y no es tópico.

El gran salón de nuestra «Asociación», resultó ayer insuficiente. El público, numerosísimo, que acudió al excelente reclamo del gran pianista aplaudió justa y merecidamente al artista, el cual, al final de su actuación, correspondió a las ovaciones interpretando, fuera de programa, una «Sonata» de Scarlatti, que fue una verdadera maravilla.

La «Asociación de la Prensa», al abrir generosamente las puertas de su «Casa» a manifestaciones artísticas de envergadura ha cumplido una misión que, por su generosidad, debe ser destacada como merece.

PEDRO DEYA

Haga esto y alivie sus PIES. Añada a su baño de pies habitual un puñado de Saltratos Rodell (Sales sabiamente dosificadas y eficaces). En este baño lechoso sus pies quedan aliviados y descansados. La sensación de ardor y de comezón desaparece. Los callos y durezas reblandecidos se extirpan más fácilmente. El mal olor de la transpiración se suprime. Dése esta misma noche un baño de pies con Saltratos Rodell. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.

Dos ancianos muertos en sendos accidentes de circulación

Uno atropellado por una moto; el otro, por un turismo. Dos accidentes de circulación de consecuencias mortales se registraron en la ciudad en las últimas horas. En ellos perdieron la vida dos ancianos, uno atropellado por una motocicleta y el otro por un turismo.

El primero se registró alrededor de las siete de la tarde en la calle de General Riera. La víctima fue don Jaime Porcel Pons, de 77 años de edad. Al atravesar la calzada fue arrollado por la motocicleta PM 24780 que conducía Jaime Salom Jaime, de 44 años de edad, vecino de Esporlas. El herido fue llevado a la Casa de Socorro donde recibió cura de urgencia y seguidamente trasladado a una clínica, ya que su estado era gravísimo. Alrededor de las dos de la madrugada y pese a los esfuerzos de la ciencia, dejaba de existir.

ATROPELLADO POR

UN TURISMO

El otro accidente se registró sobre las nueve y cuarto de la noche en la plaza de Hornabeque. Desde el andén central, hacia la acera, cruzaba la calle el anciano de 76 años de edad don Sebastián Amorós Mayans, acompañado de su nieto Sebastián de cinco años de edad. Por Via Portugal, en dirección a la Plaza del Pro-

AL CESAR...

No nos duelen prendas cuando hay que hacer aclaraciones que dejen las cosas donde corresponden. Y así hoy vamos a decirle al lector que quien expuso su vida para salvar la de don Jaime Mora, al sufrir éste el accidente de la avioneta que tripulaba, fue don Juan Pujol Coll, hortelano de las Religiosas Salesas, casado y con dos hijos de corta edad.

El que en lugar de citar su nombre diéramos el del señor Villalonga, propietario de la finca Son Hugo, donde cayó la avioneta, fue una confusión sufrida por quienes acudieron primero al lugar del accidente y que luego nos informaron a nosotros.

Hecha tan importante aclaración, sólo resta felicitar a don Juan Pujol Coll por su heroico y humanitario acto.

ULTIMA HORA DEPORTIVA CASSIUS CLAY, «OBJETOR DE CONCIENCIA»

Washington, mayo, 12. (Afil).— El campeón mundial de los pesos pesados, Cassius Clay, ha solicitado de su caja de recluta local que se le clasifique como «objeto de conciencia».

El asunto ha pasado al tribunal de apelación del estado de Kentucky para los que alegan reparos de conciencia.

VICTORIA DE LA

SELECCION ARGENTINA

Mar del Plata, mayo, 12. (Afil). La Selección Argentina batió ayer en partido de entrenamiento a un equipo local por cuatro a cero.

La alineación del equipo Nacional fue la siguiente: Roma; Martín, Califó, Marzolin; Rendo, Rattin; Chaldú, Comiglia, Río-Vitale, González y Carone.

CAMPEONATO DE

ESPAÑA INFANTIL

Huelva, 12. (Pyresa).— Se han iniciado en esta capital los encuentros correspondientes a la fase final del III Campeonato de España de Fútbol infantil, organizado por la Delegación Nacional de Juventudes en colaboración con la Federación Española de Fútbol. Participan 14 equipos representativos de diversas provincias españolas, todos ellos clasificados previamente en las dos correspondientes fases provinciales y de sector. Los partidos se desarrollan en los terrenos de juego de la ciudad deportiva del Movimiento y en el Estadio Municipal de Deportes.

El Soledad de Baleares perdió con el Loyola de Pamplona, por tres a uno.

EL DIA 25 DESEMPATARAN

EL BARCELONA

Y EL CHELSEA

Londres, mayo, 12. (Afil).— El próximo 25 de mayo ha sido la fecha elegida para la celebración, en Barcelona, del partido de desempate entre el Chelsea y el Barcelona, correspondiente a la semifinal de la Copa de Ciudades en Feria. La fecha ha sido decidida en

ESTAMBUL 65

TELEVISORES DESDE 125 pesetas semanales FRIGORIFICOS DESDE 50 pesetas semanales ENTRADA MINIMA COCINAS DORMITORIOS COMEDORES TRANSISTORES TOCADISCOS, etc. Mande este cupón a COMERCIAL ALEX C/. Pedregal, 38 ó teléfono al nº 35718 y recibirá la visita de nuestro agente D. calle

GAÑE 20.000 PTAS. mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión, con famoso y económico «Curso Pick Wicks», recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo. Folleto gratis I. H. A. R. Tallers, 27. — Barcelona (1). (Autorizado Ministerio).

PESCA PROFUNDIDAD VENTAS MAYOR Y DETAL CASA CODINA GERAL MOLA PALMA Galerias Avenida, 14 General Mola 22 PALMA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña Catalina Antich Vicens Que falleció ayer a la edad de 68 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Su afligido esposo don Vicente Font; hijos Gaspar (Brigada de Aviación) y Jaime; hijas políticas Margarita Rigo y Mariuz Chumillas; nietos; hermanos Antonio y María; hermanos políticos Antonio y Miguel; sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, hoy a las 18'30 de la tarde, en la Iglesia Parroquial del Sagrado Corazón (Hostalets), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: calle Caballero Daspelt, 71, bajos (CAN CAPAS). No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Sebastián Amorós Mayans Que falleció ayer noche a la edad de 74 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales. E. P. D. Su afligida esposa doña Catalina Cardell; hijo Sebastián; hija política Francisca Piña; nieto, ahijada, hermana, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y acto seguido funeral, hoy a las 18 horas, en la Iglesia Parroquial de San Jaime, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: calle Concepción, 76, bajos. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Sólo para realizar los exámenes de Fin de Curso

Se reanuda la actividad universitaria en Barcelona

Barcelona, 12 (PYRESA). El Gabinete de Prensa del Rectorado de la Universidad de Barcelona ha facilitado esta tarde la siguiente nota:

«El Excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, accediendo a lo solicitado por la Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona, ha acordado a reanudar la actividad universitaria al solo efecto de realizar los exámenes de fin de curso. En consecuencia, este rectorado, ateniéndose a las disposiciones vigentes ha resuelto:

1) Los exámenes para los alumnos afectos a la Milicia Universitaria se celebrarán los días 20 al 31 del presente mes de mayo.

2) Los alumnos libres que tengan opción por su situación militar a examinarse en la citada convocatoria de Milicias, podrán reanudar su matrícula, si no hubieran hecho ya, en las Secretarías de las Facultades o Escuelas correspondientes, los días 13 al 16 ambos inclusive, del presente mes.

3) Los señores Decanos y Directores de Centros, de acuerdo con los señores Catedráticos coordinadores de curso, fijarán las fechas de los respectivos exámenes.

4) Oportunamente se anunciará a las convocatorias para los exámenes de los alumnos oficiales y de los alumnos libres no pertenecientes a milicias, así como para la formalización de la matrícula de estos últimos.

FESTIVAL DE CANNES

«Falstaff», film sublime, aunque español»

Ha dicho, literalmente, «France - Presse»

PARIS, 12. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel DE AGUSTIN, por telex). El crítico cinematográfico, Michel Aubriant, ha enviado desde el festival de Cannes una crónica en la que hablando de Orson Welles, los lectores de «Paris-Press» pueden leer: «Lo volvimos a encontrar por la noche en su película «Falstaff», film sublime, aunque español». No debe extrañarnos semejante salvaje, desde hace años los fanáticos, los ciegos, los obtusos, viven encerrados en idéntica aberración: Nada nuestro puede ser sublime, la «película española» que merece en estos momentos los mayores elogios sin contrastar previamente sus méritos; es una película rodada en Francia, interpretada por un italiano y que bajo el título «La guerra ha terminado» presentan un «héroe» guerrillero español refugiado en París que luchó hasta el último instante en pro de la libertad revolucionaria en compañía de una amante sueca y de un camarada comunista. Sin sorpresa y sin discusión posible este falso embrollo puede merecer el calificativo de sublime, pero lo hecho en nuestra tierra, aunque se consiga con arte, aunque carezca de odio y se inspire en el más elevado respeto de la ética creadora, tiene que chocar forzosamente con la sensibilidad de estos caballeros porque no está matizado de cierto color que les uniforma.

rración: Nada nuestro puede ser sublime, la «película española» que merece en estos momentos los mayores elogios sin contrastar previamente sus méritos; es una película rodada en Francia, interpretada por un italiano y que bajo el título «La guerra ha terminado» presentan un «héroe» guerrillero español refugiado en París que luchó hasta el último instante en pro de la libertad revolucionaria en compañía de una amante sueca y de un camarada comunista. Sin sorpresa y sin discusión posible este falso embrollo puede merecer el calificativo de sublime, pero lo hecho en nuestra tierra, aunque se consiga con arte, aunque carezca de odio y se inspire en el más elevado respeto de la ética creadora, tiene que chocar forzosamente con la sensibilidad de estos caballeros porque no está matizado de cierto color que les uniforma.

LA CALIDAD DE NUESTRO PUEBLO

Sin embargo, la calidad de nuestro pueblo se aprecia diariamente en todas las artes y no solo en la cinematográfica. A París llegan todos los años de tres a cuatro mil pintores españoles que logran sin propagandas, éxitos de estima y de prestigio tan merecidos como elogiados. En la última semana hemos visto las exposiciones de Benedito, de Pérez Gil, de Salvador Dalí y son tres nombres que no centran el problema sino lo ciñen a una sucesiva cadena de relevos que se repiten continuamente.

En la escultura nuestros más notables creadores han dejado permanentes pruebas de su inconfundible saber y siguiendo la tradición de los clásicos actualmente Angel Crenszanz en el «Grand Palais» está mereciendo honores y elogios que todas las temporadas se gana el escultor español.

No hace falta citar ni literatura ni teatro. En ambos aspectos la singularidad y perennidad del genio español impone sus atractivos puesto que ni las obras de García Lorca abandonan la escena, ni lo clásico de nuestro Siglo de Oro está ausente, como lo reafirman las representaciones de «La vida es sueño» donde el texto de Calderón, sobrevive a escenificaciones poco ortodoxas.

ANDRES SEGOVIA

Y por último queda por citar y no con menos mérito, el permanente alarde de nuestros virtuosos intérpretes en las últimas 48 horas Andrés Segovia, al que califican «artista emotivo e infalible, que desplaza los límites de las posibilidades de la guitarra más allá de la riqueza de expresión agrandando el campo sonoro del instrumento» acapara la actualidad pero no los homenajes más exaltados, puesto que en el festival Mozarteo, Nicanor Zabaleta con la Orquesta de Cámara inglesa acompañada también de Elaine Shaffer, la notable flautista regaló a los melómanos franceses una de las veladas más bellas e inolvidables de la temporada musical.

Cada una de las manifestaciones que acabamos de señalar recitan hasta qué punto España renueva a diario sus ejemplos creadores. Por buena lógica de esta tierra rica en individualidades deben salir constantemente demostraciones de singular sensibilidad hecho que en el mundo se aprecian los valores artísticos. Pues bien ello no impide que en nuestros días, un crítico cinematográfico haya escrito: «Película sublime, aunque española»

Trece muertos y diez heridos graves al precipitarse un autobús

Seul, 12. (Efe).— Trece pasajeros de un autobús resultan muertos y otros heridos al caer el vehículo por un precipicio de cincuenta metros en una áspera zona montañosa en las proximidades del pueblo de Sandong en la parte este del país.

Diez de los heridos se encuentran en grave estado.

LOS GATOS LUCHAN

Saigón, 12. (Efe).— Un viejo enemigo ha hecho su aparición en la guerra del Vietnam. Los «gatos» de la jungla se encuentran de nuevo en busca de presa. Atacan a los americanos, survietnamitas, vietcong y norvietnamitas, sin distinción. La población felina de la jungla del Vietnam en otro tiempo mantenida a raya por los grandes cazadores de tigres se encuentra en creciente aumento.

Los tigres del Vietnam sin caza natural ahuyentada por la guerra se proveen para sus necesidades de alimento del que encuentran más a mano, la carne de hombre y cansas bajas sin distinción aunque los más afectados suelen ser los guerrilleros del Vietcong.

EL INGENIERO PALLAZZINI,

RECORRA SU LIBERTAD

Cagliari, 12.— (Del corresponsal de Efe).— En la jornada de mañana recuperará su libertad el ingeniero Francisco Pallazzini, que fuera secuestrado cerca de Olbia (Cerdeña) hace una semana, según información de los vespertinos de hoy. Agrégase que la familia del raptado ya habría pagado el rescate pedido por los bandoleros, que es de 25 millones de liras hace tres días, a solicitud de los familiares del secuestrado la «oficia» suspendió las investigaciones para facilitar la operación de rescate y salvar la vida del ingeniero TRANSFORMABA HOMBROS

EN MUJERES

Buenos Aires, 12. (Efe).— Siete años de prisión ha solicitado

Choque de un turismo con un ómnibus

RESULTARON MUERTOS EL DR. GARCIA PORTELA Y UN SOBRINO SUYO

Madrid, 12. (Cifra).— El cirujano don Manuel García Portela resultó muerto a las dos de la madrugada en un accidente de carretera al chocar su automóvil con un ómnibus de viajeros entre los pueblos de Villalba y Guadarrama en la provincia de Madrid. El Dr. García Portela iba acompañado por su sobrino don Dofileo Val que también murió instantáneamente.

don Manuel García Portela había salido de Lugo a las cuatro de la tarde de ayer con el fin de asistir en Madrid a una reunión del Consejo de Colegios de Médicos de España.

El doctor García Portela era uno de los cirujanos mejores del país y en la actualidad trabajaba en el hospital provincial de Lugo, desde donde se trasladaba con frecuencia a Estados Unidos, Holanda, Bélgica, Alemania y República Árabe Unida, donde intervenía en operaciones junto a los médicos más famosos del mundo.

En la actualidad era Presidente del Colegio Oficial de Médicos de Lugo y del Real Aeró Club de la ciudad.

El doctor García Portela, deja viuda y tres hijos

UN MUERTO Y TRES

HERIDOS POR CHOQUE

DE TURISMOS

Teruel, 12. (Cifra).— Un muerto, tres heridos graves y otro leve, hay que lamentar en un accidente de carretera ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer, en la de Alcolea del Pinar a Lecera, término municipal del pueblo de Andorra.

Dos turismos, uno de la matrícula de Teruel y otro de Barcelona, chocaron violentamente. El primero iba conducido por Cruz Eugenio Ampudia González, veterinario del pueblo de Huesca del Común, que murió en el acto, y el otro, por Félix Ballesteros Gascón, vecino de la Ciudad Condal, que sufre heridas graves, al igual que sus acompañantes, Honorio Buendía y José María Aguilár, y Domingo Omedes, que sufre lesiones leves.

MAS DE 400 MIL TONELADAS DE NARANJAS HA COMPRADO ALEMANIA

Las adquisiciones de Rusia, hasta la fecha, son de 22 mil toneladas

Madrid, 12. (Pyresa).— La República Federal alemana sigue siendo nuestro principal comprador de productos cítricos, por valor de 434.857 toneladas; según datos facilitados por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas. Le sigue Francia con 274.869 e Inglaterra, con 106.768.

Las adquisiciones hechas por Rusia ascienden hasta la fecha a 22.137 toneladas de agrios.

Se espera que las próximas semanas se pueda lograr una cifra de envío total muy próxima a un millón trescientas mil toneladas

Según el «Daily Mail»

Proponen declarar Puerto franco a Gibraltar

EL PROYECTO ABARCARA LA BAHIA Y ZONA DE ALGECIRAS

Londres. — Según el diario «Daily Mail» de esta capital, intereses británicos y españoles han propuesto declarar puerto franco internacional a la Plaza de Gibraltar, el cual sería financiado por ambos países.

El citado diario dice que ello sería una solución para terminar la disputa entre España y Gran Bretaña sobre Gibraltar. Las discusiones preliminares sobre la propuesta de convertir a Gibraltar en puerto franco internacional se están celebrando por separado entre ambos Gobiernos.

Se dice que este proyecto, de gran interés comercial, abarcaría a toda la bahía de Algeciras y su zona. Se incluyen en este plan la construcción de un aeropuerto, una refinería de petróleo, un complejo petro-químico, varias factorías e instalaciones adecuadas para carga, descarga y transbordo para los puertos de España, África y del Mediterráneo.

No ha habido confirmación oficial sobre este informe.

NO HAY REACCION

OFICIAL EN ESPAÑA

Madrid, mayo 12. (Cifra).— No hay reacción oficial en Madrid ante la información del periódico londinense «Daily Mail» sobre la propuesta de declarar a Gibraltar puerto franco internacional.

En centros oficiales compe-

tentes se declara esta mañana a la Agencia «Efe» que la citada información del «Daily Mail» puede calificarse de «especulaciones» o, más exactamente, de «globos sonda» lanzados con el propósito de conocer el punto de vista español antes de iniciarse las conversaciones a «nivel ministerial» entre España e Inglaterra acerca del problema de Gibraltar, que comenzará en Londres la semana próxima. Del lado español, no hay reacción oficial ante dichas informaciones, se añaden en los mencionados centros.

El Consejo General de Colegios Médicos celebró Asamblea General Plenaria

Se estudiaron los problemas que les plantea la Ley de Seguridad Social

Madrid, 12. (Pyresa).— El Consejo General de Colegios Médicos ha celebrado esta mañana una Asamblea General Plenaria, a la que han asistido los presidentes de los diferentes Colegios provinciales y Consejeros, en representación de los treinta y ocho mil médicos españoles. Presidió el Presidente del Consejo General de Colegios Médicos, don Alfonso de La Fuente Chaos. En la Asamblea se ha estudiado los problemas que plantea a los médicos la Ley de Bases de la Seguridad Social. Las conclusiones de esta Asamblea han sido elevadas al Gobierno, y se hará pública una nota oficial al respecto.

A las cinco de la tarde, en la misma sede del Consejo General de Colegios Médicos, dio comienzo el coloquio nacional de la juventud médica sobre problemas actuales de la Medicina, que tendrán lugar hasta el próximo sábado. A estos coloquios asisten representantes de los médicos jóvenes de las distintas provincias, hasta un máximo de diez por provincia, y en un número aproximado de 500, designados en las reuniones previas provinciales. Conforme a lo previsto en el programa de actos, presidió el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, acompañado del Doctor de La Fuente Chaos. Tras las intervenciones de estas personalidades, se debatió la primera ponencia: «Problemas generales», con los siguientes apartados: «Creación de la sección colegial de la juventud médica», «Pluriempleo» e «Interinidad y sus problemas». A continuación hubo un coloquio, levantándose la sesión hacia las diez de la noche. En las sesiones de mañana se estudiarán las ponencias segunda y tercera: «El médico joven en los hospitales universitarios y en el ejercicio libre» y «El médico joven en la Seguridad Social». El sábado, 14, se debatirán las ponencias cuarta y quinta: «El médico joven en los seguros libres» y «El médico joven en relación con el Estado, provincia y municipio» junto con «El médico joven en los hospitales y casas de socorro».

El Presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España, Doctor don Alfonso de La Fuente Chaos, manifestó a un redactor de Pyresa su satisfacción por este Congreso, en el que son los propios médicos jóvenes quienes plantean, en cada ponencia los problemas y sus soluciones. Y añadió: «Terremos la seguridad de que estos médicos jóvenes defienden la mejor medicina para el enfermo y la máxima dignidad para el ejercicio profesional».

¡ATENCIÓN!

LINOLEUM Español

NO ES UN PLASTICO

Es un pavimento fabricado con aceite de linaza y resinas naturales que le dan esa calidad de «materia viva», resistente, higiénica y bellísima exija LINOLEUM ESPAÑOL; no se conforme con menos LINOLEUM NACIONAL, S. A. Calle de Alicante, 4, T. 239 84 00 - Madrid (5)

CONSTRUCTORAS... INMOBILIARIAS PRESION DE AGUA?

Grupo PULSAIR

...es técnicamente diferente!

CONSULTENOS

INSTALACIONES GALBER, Mazagón, 86 (Son Español) PALMA DE MALLORCA
Teléfono: 341 54

Delagados de **RIGLET, S.L.** Oficina Técnica Madrid

AGUA MALAVELLA

AGUA MINERAL, CON GAS CARBONICO NATURAL
PIDALA: HOTELES, RESTAURANTES, BARES, COLMADOS
O FONT Y MONTEROS, 25, TELF. 23479 - 23484

30 BELLISIMAS MUCHACHAS DETRAS DE

JERRY LEWIS



El Terror de las CHICAS

TECHNICOLOR
HELEN TRAUDEL
PAT STANLEY
HATHLEN FREEMAN
DOROTHY HARRIS LEWIS

EQUIPO INTELLECTUAL



¿Habría sabido usted contestar a estas preguntas?

Cuarta fase del concurso intelectual patrocinado por LIBROS «ERESO» que finalizará el día 31 del corriente mes de mayo. Por cada pregunta clave correctamente respondida se concederá un punto. El lector que mayor número de puntos alcance al final de la fase será el ganador del lote de libros de la colección «RENO», de Plaza y Janés, que nos concede el patrocinador del concurso LIBROS «ERESO».

HISTORIA

(1) La «Batalla de las Pirámides» fue la librada entre las tropas egipcias formadas por cuerpos de mamelucos y las tropas de...

RAZAS

(2) ¿Cuáles son las razas de los negros africanos?

MONTE

(3) En Alaska se encuentra el monte más alto de América del Norte. ¿Puede decirnos su nombre y su altura?

LITERATURA

(4) ¿Quién fue el primer traductor en España de la «Iliada»?

TAURINAS

(5) ¿Qué matador de toros fue Gobernador Civil de Avila y Guadalajara?

RESPUESTAS

(1) Napoleón Bonaparte. — (2) Sudánica, bantúida, nilótica y pigmea. — (3) El Mac Kinley (6418 m.). — (4) Juan de Mena. — (5) Don Luis Mazzantini.

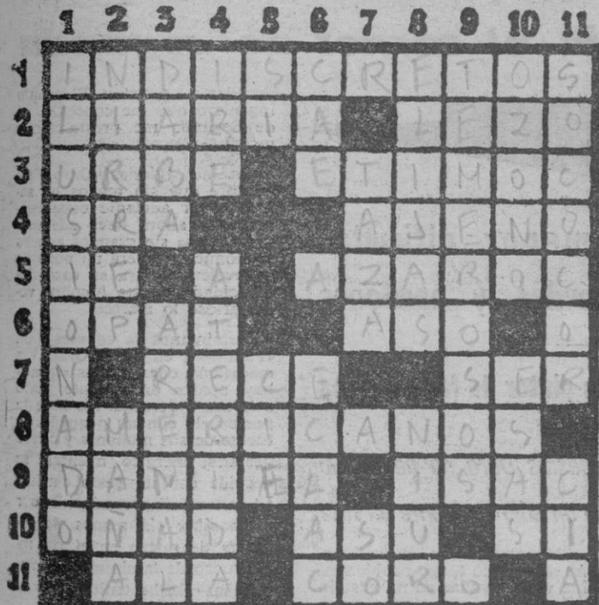
PREGUNTA CLAVE

¿De dónde era rey Ulises?

Respuesta ...

Nombre y domicilio del concursante ...

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1: Imprudentes. — 2: Envolvería. Localidad de Guipúzcoa. — 3: Ciudad grande y moderna. Al revés, junta o reunión de personas elegidas. — 4: Señora. Que es de otro. — 5: Vocales de cien. Vocal. Al revés, proyección. — 6: Al revés, cubro. Tuesto. Vocal. — 7: Consonante. Ore. Ente. — 8: De otro continente. — 9: Nombre. Al revés, por muy poco. — 10: Al revés, perjuicio. Idem emplea. Nota. — 11: Flanco de un ejército. Conjunto de voces. Vocal.

Verticales. — 1: Con esperanza in. undidas. — 2: Al revés, famoso actor español. Arte. — 3: Regalaba. Playa. — 4: Marcharé. Pasam. de frío. — 5: Afirmación, reme. hacia atrás. — 6: Se derrumba. Vocal. Al revés, me puse los zapatos. — 7: Consonante. Para tomar el caté. Vocal. Voz de arriero. — 8: Escojas. Al revés, vil. — 9: Paquetes. Vocal. — 10: Oxígeno electrizado. Demostrativo. — 11: Al revés y en plural, de estilo barroco. Siglas comerciales.

SOLUCION

1. Indiscretos. — 2. Indiscretos. — 3. Americanos. — 4. Señora. — 5. Vocales. — 6. Cubro. — 7. Ore. — 8. De otro continente. — 9. Nombre. — 10. Perjuicio. — 11. Flanco. — 1. Con esperanza in. undidas. — 2. Famoso actor español. — 3. Regalaba. Playa. — 4. Marcharé. Pasam. de frío. — 5. Afirmación, reme. hacia atrás. — 6. Se derrumba. Vocal. Al revés, me puse los zapatos. — 7. Consonante. Para tomar el caté. Vocal. Voz de arriero. — 8. Escojas. Al revés, vil. — 9. Paquetes. Vocal. — 10. Oxígeno electrizado. Demostrativo. — 11. Al revés y en plural, de estilo barroco. Siglas comerciales.

NCR

CAJAS REGISTRADORAS NATIONAL S. A.

A PARTIR DEL PROXIMO DIA 13 DE MAYO TRASLADA SUS OFICINAS, EXPOSICION Y TALLERES A LA CALLE CAPITAN SALOM, N. 19 AL 23 (COMIENZO CARRETERA SOLLER) TEL. 53254

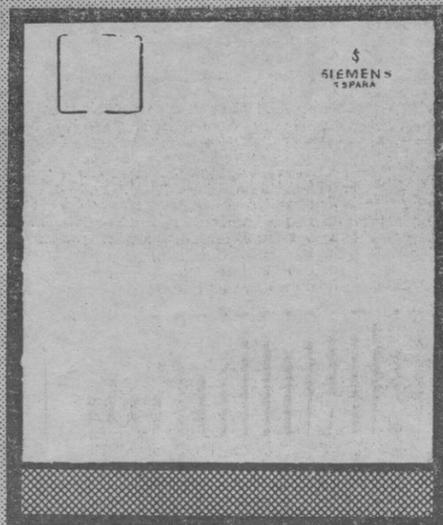
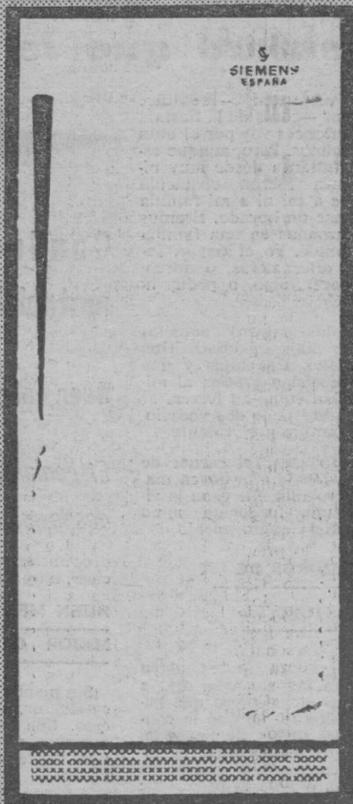
OCHO ERRORES, OCHO



HALLAR EN EL SEGUNDO DIBUJO OCHO MOTIVOS QUE LO DIFERENCIAN DEL PRIMERO.



¡Si quiere algo mejor... un SIEMENS!



Dos líneas de frigoríficos, dos formas que satisfacen todos los gustos y necesidades. Una técnica avalado por una firma universal.

110 a 300 litros

¡En SIEMENS puede confiar!



FINISIMAS, PURAS, NATURALES...

AGUAS DE MESA

Lanzarón

DISTRIBUIDOR: MABECASA

Palma, Tel. 11977 - Pont d'Inca, Tel. 60

última
PÁGINA

WALT DISNEY PROYECTA

INSTALAR UNA CIUDAD RECREATIVA EN CADA UNO DE LOS ESTADOS DE LA UNIÓN

WALT Disney necesitará muchos millones de dólares para financiar nuevas «Disneylandias», dicen los altos funcionarios del trust Disney.

El famoso caricaturista ha conseguido crear un verdadero imperio de los dibujos animados dentro del propio imperio yanqui. Sus producciones se venden en el mundo entero, proporcionando a distribuidores, comerciantes y, naturalmente, casa creadora, verdaderas montañas de dinero. Disney distribuye y produce «tebeos», bolsilibros infantiles, discos, films de dibujos—para TV y cine— y películas de largo metraje con actores de nombradía reconocida en Hollywood. Su film «Mary Poppins», por ejemplo, ha tenido gran aceptación de público. En Madrid mismo su estreno fue considerado un importante acontecimiento para los entendidos en el «séptimo arte».

11.000 HECTAREAS PARA

UNA NUEVA DISNEY-

LANDIA

«Disneylandia» es un parque de atracciones, creado por Disney, que encierra en su recinto toda la fantasía de la obra del dibujante. Donald, Mickey Mouse, Dumbo, Pluto y cada uno de sus personajes tienen su santuario dentro de Disneylandia. Ahora el dibujante-pota quiere extender Disneylandia por todos los rincones de la geografía USA. El proyecto de crear nuevos parques costará mucho dinero a la empresa.

Roy Disney, hermano de Walt, trazó para los analistas de Seguros de Nueva York sus planes de financiación para los futuros proyectos de diversiones «marca Disney». Refiriéndose al lote de 11.000 hectáreas que albergarán en su área una nueva Disneylandia, situada en Orlando (Florida), Disney dijo que el parque proyectado costaría de 60 a 75 millones de dólares, es decir, de 3.600 a 4.500 millones de pesetas.

Cada Disneylandia cuesta al «Rey de los dibujos animados» unos 4.000 millones de pesetas

Pistas de esquí, instalaciones deportivas y atracciones de todo tipo funcionarán en los nuevos parques de atracciones

millones de pesetas. «Para la fecha en que se necesitará disponer de ese dinero» —dijo Roy Disney—, esperamos estar libres de otras deudas y en posición de proporcionar financiamiento por medio de nuestros propios recursos.

El proyecto de la Florida necesitará mucho dinero y mucho tiempo para desarrollarse, pero debe estar abierto para la década del 70. Se espera que

atraiga exhibiciones industriales en la misma manera que ocurrió en la reciente Feria Mundial de Nueva York.

Se tiene el proyecto de crear un parque de 35 millones de dólares en las montañas de Sierra Nevada (California). Este recinto se montará sobre terreno alquilado al Servicio Forestal de los Estados Unidos, contará con instalaciones deportivas de invierno, tales como te-

lesillas, pistas de esquí, superficies de hielo para patinaje artístico, hockey, etc.

La compañía reunirá 15 millones de dólares —900 millones de pesetas— para el proyecto de California en 1970 y el resto un poco después, también financiado por las propias fuentes de ingreso de la Casa Disney.

El tesorero de la empresa, Lawrence E. Tryon, aseguró que se obtendrán utilidades de 4.500.000 dólares, o 2,27 dólares por acción.

Tryon dijo que los ingresos brutos para el año fiscal de 1966, pueden llegar a 110 millones de dólares, cerca del bruto obtenido en 1963.

Walt Disney espera gastar 27,5 millones de dólares en mejoras de importancia en Disneylandia de Anaheim—California— en ediciones y equipos que irán siendo montados durante el próximo mes de julio.

En realidad, Walt Disney proyecta instalar una Disneylandia en cada uno de los Estados de la Unión.

IGLESIAS ROMERO
(De los Servicios Especiales de Efe.)



WALT DISNEY, CON UNO DE SUS PERSONAJES EN LA MANO, EN EL MOMENTO DE ANUNCIAR SUS NUEVOS PROYECTOS.

Le faltan las manos y es chófer profesional

«Es usted un artista del volante», le dijo el ingeniero que le concedió el carnet de segunda

SE trata de un hombre joven —34 años— extremadamente cordial y muy inteligente. En Padrón, allá por La Coruña, todos le llaman «Fandiño». Es uno de los más populares personajes de su terruño.

Antonio Iglesias Duro venía un día de romería cuando apenas tenía trece años. Un paquete de cohetes —fuego de alegría— estalló entre sus manos. Las piezas festivas hicieron explosión inesperadamente.

—Ya ve usted —me dice «Fandiño»— cosas de la fiesta... Desde entonces voy por el mundo sin manos. Pero, aunque estas me faltaron desde muy niño, nunca fueron obstáculo para que a mi ni a mi familia nos faltase un bocado. Eramos once hermanos en una familia muy humilde. Yo, el mayor. Tenía dos alternativas, o aprender a hacer algo, o pedir limosnas...

«Fandiño» superó aquellos primeros años de crisis. Hoy está casado. Dos hijas y una mujer subsisten gracias al milagro de su voluntad férrea.

El hombre tiene dos vocaciones: la familia y el volante.

—Quiero sacar el carnet de Primera. Desde muy joven manejo un volante. Me gano la vida con una furgoneta como transportista en mi pueblo.

LOS TEMORES DE UN

«AUTOESTOPISTA»

«Más que un as, es usted un artista del volante», dijo a «Fandiño» el ingeniero que hace dos años le aprobó la concesión del carnet de Segunda. Don Ángel Arozamena, el ingeniero en cuestión, no salía de su asombro ante la pericia de este hombre. El médico de Tráfico, doctor Carrondo, dio su autorización para que a Iglesias Duro le fuese concedido el carnet de Segunda. Los impedimentos físicos eran, en la práctica, inexistentes.

Nos cuenta este tenaz gallego una curiosa anécdota, de las muchas que le han acontecido relacionadas con su defecto —minimizado— de la falta de manos. En cierta ocasión, viajando con un cargamento en su furgoneta, un hombre que hacía auto-stop pidió que le llevase hasta el citado punto. Subió al automóvil y quedó perplejo ante la falta de manos de «Fandiño». El hombre comenzó a ponerse pálido. «Fandiño» pisó el acelerador a fondo y continuó la ruta sin inmutarse. Minutos después entraban en Vigo. El improvisado viajero, casi sin despedirse y despavorido, narchose haciendo cruces, casi sin

Conduce sin la menor dificultad motocicletas, automóviles y camiones

Buen calígrafo, es también pintor de fácil técnica

El genial gallego, Antonio Iglesias Duró, no ha tenido desde que ejerce su profesión un sólo accidente en ruta

pronunciar más que un «gracias» muy de cumplido.

BUEN MECANICO Y MEJOR CALÍGRAFO

Sin manos «Fandiño» es buen conductor, pero no se limita a esto. Con una rapidez que asombra es capaz de cambiar una rueda o reparar un pinchazo.

Escribe con una caligrafía envidiable. «También pude haberme ganado la vida escribiendo solicitudes y rellenando instancias en mi pueblo, pero lo del volante era lo mío.

Comenzó a ganarse la vida con un motocarro hace diez años. Desde entonces tiene carnet de Tercera. Conduce una moto con la misma facilidad que un automóvil. Con dos muñones por extremidades superiores, maneja el freno de mano o el embrague sin problemas de ningún tipo. «No he tenido un solo accidente de moto, y menos de coche. En los dos años que llevo manejando mi pequeña camioneta, no he tenido un solo tropiezo. Con el motocarro anteriormente tampoco». «Fandiño» pinta también con buen gusto y facilidad. Su pintura es colorista y popular. Ahora se encuentra en Madrid haciendo gestiones para obtener el carnet de Primera.

prender mi petición. El propio ingeniero que me concedió el de Segunda me presta apoyo moral...

Antonio Iglesias Duro, un hombre que sin manos ha sabido sacar adelante once hermanos y ahora lleva adelante una familia sin grandes apuros económicos, espera un poco de benevolencia para su caso. La tenacidad de este hombre voluntarioso lo merece.

Terminamos la conversación «Fandiño», en plena Gran Vía madrileña, cuando más «cacao» hay, aparca un instante junto a la acera derecha. Me abre la portezuela con un pequeño esfuerzo de sus muñones y cierra después, enérgico, mientras se despide con un gesto cordial. El automóvil, conducido por un hombre sin manos, se sumerge de nuevo en el río tumultuoso de la circulación madrileña. «No he tenido un solo accidente...»

IGLESIAS ROMERO

(De los Servicios Especiales de Efe.)



ANTONIO IGLESIAS, ES BUEN MOTORISTA



ANTONIO IGLESIAS NOS DEMUESTRA SUS CUALIDADES AL VOLANTE Y CON LA PLUMA.