

texsaIMPERMEABILIZACIONES - PLASTICAS
GARANTIZADAS

MORTER-PLAS: Terrazas, Aljibes, Piscinas

REVEYON: Recubrimiento inalterable fachadas

S. Ramón y Cajal, 35-Tel. 35374 (tardes)



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. 5 - 1958

Palma de Mallorca, viernes 8 de abril de 1966

AÑO XXVIII : N.º 8.054
PRECIO: 2' - PTAS.

Rueda del Mundo

ESPAÑA

300.000 coches salieron
ayer de Madrid
hacia la Sierra

-0-

450.000 pesetas
cobró «Mondeño» por
torear en Marbella

-0-

Ha sido
recuperada
la bomba
de Palomares

-0-

Fraga Iribarne
llegó a Murcia

-0-

Ha muerto

Sedó Peris-Mencheta

-0-

Importaciones españolas
en dos meses: 37.000
millones de pesetas

EXTRANJERO

Nueva York

Se agrava la situación
en el Vietnam

-0-

Lisboa

Expectación en torno del
petrolero «Juana V»

-0-

París

La huelga de transportes
aéreos es impopular

-0-

Roma

Honda repercusión de las
declaraciones de
Ottaviani

ESTAMPAS DEL JUEVES SANTO EN PALMA



A la izquierda, un penitente que figuró en la procesión. Sobre estas líneas tres señoritas tocadas para la tradicional visita a los monumentos.

Un «Renault 4 L» sirvió de portaviones

A noventa kilómetros por hora, este «4 L Renault» ha servido de portaviones a una avioneta «Pipsy Nipper» de 45 HP y 4'56 metros de envergadura. El autor de la acrobacia es el famoso cameraman francés Jean Falloux, antiguo piloto de caza y recordman del mundo de vuelo invertido.



La Plaza de España, libre de «beatniks»

ROMA. — Gracias a las medidas tomadas por la policía, los beatniks habían desaparecido de la plaza de España, donde tenían su cuartel general. Con la primavera han hecho su reaparición, pero las fuerzas del orden, una vez más, han «limpiado» la plaza. He aquí uno de los «capelloni» en el momento de ser detenido por la policía.

EN ESTE NUMERO

Ya rueda el P. M. 90.000

Páginas de reportajes

Página de Letras

Página de Artes

La Fiesta Nacional

Voz de los pueblos

La Procesión del Jueves Santo
en Palma

Página de artículos y comentarios

Página de humor

Deportes, espectáculos, crónicas del
Puerto y Aeropuerto, etc.

LIMPIEZA DE ALFOMBRAS

TAPICERIAS SIN
DESTAPIZARProcedimiento mecánico
seco en 8 horas.

BENMA — Tel. 50057.

XVIII Juegos Escolares Nacionales

DEL 11 al 17 de abril se van a celebrar en Madrid los XVIII Juegos Escolares organizados por la Delegación Nacional de Juventudes y patrocinados por el Ministerio de Educación Nacional y la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. En total, cerca de 1.500 escolares, pertenecientes a setenta y cinco centros de Enseñanza Media, tomarán parte en la Fase Nacional. Indiquemos que en las Fases Provinciales han intervenido 76.282 muchachos e niñas adscritos en 7.257 equipos; bien entendido que estas cifras son el resultado de una estrecha selección de los innume-

rables equipos deportivos que hoy existen en nuestros centros de enseñanza, cuyo preparación física es impartida por el Frente de Juventudes. Dada que la participación de equipos en los campeonatos internos de los Centros es elevadísima, únicamente pueden inscribirse, con vistas a los Juegos Nacionales, un equipo por especialidad y Centro.

Hemos señalado estos datos estadísticos, para una mejor comprensión de la labor que en el aspecto deportivo vienen desarrollando en nuestra Patria las Organizaciones Juveniles del Movimiento que han sabido incorporar a la tarea deportiva a toda esta enorme teoría de centros escolares esparcida por las diferentes provincias. Pues es un hecho definitivamente comprobado que tanto los Centros de Enseñanza Oficial como Privada secundaron magníficamente la labor que el campo de la Educación Física encomendó la Ley al Frente de Juventudes.

Si volvemos, siquiera sea por un momento, la vista atrás hasta encontrarnos con los planteamientos que sobre la educación física existían en nuestro país hace veinti-

siete años, los resultados hasta ahora obtenidos son verdaderamente sorprendentes. En honor a la verdad, parece justo decir que las actividades físico-deportivas de nuestros centros escolares, eran prácticamente desconocidas con anterioridad a nuestra Guerra de Liberación. La puesta en marcha de una nueva política deportiva juvenil, implicó, naturalmente, la creación de una serie de dispositivos y ordenamientos que se ha traducido, a lo largo de los años, en esta magna realidad que tiene por nombre la presencia de cerca de 80.000 escolares en la Fase Nacional de los XVIII Juegos Nacionales. En ésta, como en tantas otras obras, la presencia del Movimiento ha dejado huella profunda y tónica novísima para llevar a cabo obras de singular juste y que han sido aceptadas y asimiladas con infinita alegría por nuestra juventud.

Los importantes metas se propuso en este aspecto el Frente de Juventudes. Forjar de una parte una juventud más sana y físicamente más enérgica; de otra, lograr a través del estímulo competitivo, el sentido de la ini-

ciativa juvenil, de la responsabilidad, del espíritu comunitario de equipo, del arquetipo de deportista que sabe ganar con caballerosidad y perder con elegancia. Una cosa y otra se han ido apuntalando en los últimos tiempos como soporte de una juventud alegre, sana y físicamente bien dotada. No dudamos que la obra habrá de mejorar, pues ya es sabido que quien no se supera decae, más la presencia de estos XVIII Juegos Escolares Nacionales son sin duda el espaldarazo a una obra de verdadero y cotidiano esfuerzo. Obra inspirada en la política deportiva del Movimiento y en la que los Centros de Enseñanza han encontrado una vía de verdadera eficacia para secundar con su entusiasmo y esfuerzo las bien trazadas directrices deportivas juveniles.

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS DE F.E.T. Y de las J.O.N.S. de BALEARES

CONCURSO PUBLICO PARA LA ADQUISICION DE DIVERSA MAQUINARIA CON DESTINO A LA RESIDENCIA SINDICAL DE EDUCACION Y DESCANSO «GENERAL YAGÜE» DE CAN PICAFORT (PALMA DE MALLORCA)

Por el presente se convoca Concurso Público, para la adquisición de diversa maquinaria, con destino a la Residencia Sindical de Educación y Descanso «GENERAL YAGÜE» de CAN PICAFORT de BALEARES.

El Pliego de condiciones así como la relación de los efectos, cuya adquisición se interesa, se halla de manifiesto en el Tablón de Anuncios de esta C. N. S., todos los días laborables, durante las horas hábiles de oficina.

El plazo de admisión de propuestas, será de 15 días naturales, contados a partir del siguiente de la publicación del Anuncio, en el Boletín Oficial del Estado y la apertura de Pliegos, tendrá lugar a las 10 horas, del día siguiente hábil al señalado, como tope, para la presentación de Pliegos.

Palma de Mallorca, 5 de Abril de 1966.—El Delegado Provincial de Sindicatos, Mario Jiménez de la Espada

UNA CONJUNCION FELIZ

POR haberlo llevado la pequeña pantalla de T.V. hasta los más apartados rincones de España, todos hemos podido comprobar el acierto y los magníficos resultados que ha tenido la emisión dedicada a los Coros y Danzas de la Sección Femenina del Movimiento. Emisión-concurso patrocinada por Televisión Española, que va a ampliarse merced a la buena acogida que ha tenido por parte de los telespectadores.

Queremos hacer resaltar hoy aquí, hasta qué punto es rentable para la comunidad, es decir para su educación y más elevado tono de sus posiciones artísticas y culturales, que se le den a conocer los resultados de una obra verdaderamente fecunda. Los Coros y Danzas de la Sección Femenina —no vamos a descubrirlo ahora— pertenecen a ese amplio repertorio de aciertos de las mujeres que callada y abnegadamente vienen sirviendo a España, a través de sus organizaciones del Movimiento. Los Coros y Danzas, conocidos en el mundo entero, aplaudidos en los más apartados lugares, en gracia a su espléndido bien hacer, son el resultado de la constancia y dedicación plena durante muchos años a resucitar el antiguo y rico folklore de nuestro pueblo. La danza y la canción constituyen la más genuina manifestación exterior de los más profundos sentimientos del hombre. Siglos enteros de constante depuración de las intimas calidades del hombre que cava la tierra o siega la mies o golpea el yunque o lanza las redes a la mar se configura con el tiempo en los cantos y ritmos ancestrales uno de los más ricos acervos históricos, humanos y artísticos que le es dado ofrecer a un pueblo. Lógico y consecuente con los más acertados planteamientos educativos, que lo que el pueblo ha creado revierte en él. Cuanto de fecundo crearon las generaciones pasadas, y que pueda tener vigencia, debe proyectarse sobre las generaciones actuales como ejemplo y acicate. Esta fue, y continúa siendo, una buena parte de la obra de la Sección Femenina que hoy, en feliz conjunción con el sorprendente medio de comunicación que significa la Televisión se ha traducido en ocasión de alimentar el sentido artístico de nuestras gentes.

Apenas habrá aldea española que no cuente con su pequeña pantalla, bien particular o bien ofrecida a la comunidad por los Hogares del Frente de Juventudes, círculos de reunión, parroquias, etc. Hasta ellos ha llegado como la mejor lección de historia, de arte, de sentimiento y agudos valores humanos, todo ese hermoso repertorio de canciones y danzas donde está inscrita la capacidad de creación de nuestro pueblo. Alma y sentimiento, fundidos en las mejores calidades de la melodía y el ritmo, han hecho revestir sobre la España actual positivas herencias del pasado. Noble tarea la de la Sección Femenina del Movimiento al resucitar un viejo folklore a punto de destruirse. En el gozo, la satisfacción y la hondura, con que tan espléndidas emisiones son recibidas por los españoles de hoy, está el mejor premio a labor de tan óptimos resultados.

Televisión Española y Sección Femenina, en esta conjunción feliz, acaban de dar una verdadera lección de lo que debe ser una educación popular de verdadero fuste.

Hoy, 24 págs.

UNA ESPAÑA NUEVA

HACE pocos días, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a los Presidentes de las Comisiones del Plan de Desarrollo. En las palabras que les dirigió, todas ellas inspiradas por la preocupación de obtener los mejores resultados en el servicio del país, destacan aquellas que dedicó a las zonas de primidas y abandonadas de España. «Tenemos que prestar toda nuestra atención y esfuerzo a las regiones desoladas», dijo Franco. Y en esa preocupación por las zonas más atrasadas, más deficientes de nuestro país, se refleja claramente la intención de alcanzar un desarrollo homogéneo, colectivo, un desarrollo que tenga como beneficiario al pueblo español.

Pero hay algo más. Hay la convicción de que nuestros pueblos constituyen una extraordinaria reserva de energía espiritual y material. Una reserva capaz de elevar hacia lo alto la marcha toda del país. El día que las zonas atrasadas de España hayan alcanzado el nivel homogéneo con las otras, el día que sus posibilidades reales salgan a la luz, advertiremos como cuenta España con una fuerza imparable. La fuerza que resulte de eliminar las barreras de atraso y miseria que las tran todavía a algunos pueblos españoles.

Existen aún tierras y pueblos en los que se confunden unas con otros, en las que apenas se diferencia la vida social de la vida impuesta por el paisaje. Prácticamente, puede decirse que la energía latente en esos pueblos y esas tierras está por aprovechar. Esa es la misión del desarrollo: diferenciar al hombre y a la sociedad del paisaje y de la naturaleza, liberarlos a ambos del sometimiento a unos condicionamientos de limitación y escasez. Pero esa diferenciación no puede hacerse desde fuera, es misión y trabajo del hombre español. De su capacidad de optimismo de fe y de alegría. Y para eso necesita cultura, necesita prosperidad económica, necesita libertad.

Evidentemente, las zonas atrasadas, desoladas, necesitan la atención y el esfuerzo del régimen; pero, a su vez, éste no puede prescindir de la fuerza que se contiene en el pueblo; necesita de esa fuerza porque en ella encuentra su mejor confirmación, la razón misma de su ser. El trabajo de poner a las zonas atrasadas de España en línea y trance de desarrollo es uno de los objetivos del gobierno y del régimen. Además, cuando esos pueblos empiezan a despertar a la vida colectiva, cuando empiezan a incorporar sus afanes a los afanes del conjunto, como es el caso actual de muchas regiones españolas, necesitan unos modos de relación política, necesitan unos cauces por los que dirigir realmente su vitalidad y su energía. Y esos cauces, ese nuevo modo de hacer política, es el propio del Movimiento Nacional.

La vitalización de la vida municipal, el impacto de la acción cooperativa, de las Hermandades de Labradores y Ganaderos, están configurando, tal vez silenciosamente, un camino nuevo para suscitarse todas las fuerzas reservadas, contenidas en los pueblos. Hay que avanzar más de prisa por ese camino. Hay que conseguir que a cada modificación de la naturaleza, a cada obra pública importante, grande o pequeña, le siga inmediatamente el correspondiente avance en la representación, en la necesidad de participar políticamente y en la solidaridad de futuro. La política de desarrollo nos está poniendo en contacto con una imagen desconocida de España con la imagen de una España que está surgiendo desde el anonimato secular hasta la plenitud de responsabilidad y de fuerza. Y hay que perfilar esa imagen, planear el futuro, el porvenir nacional teniendo en cuenta el hecho de que el ámbito español, merced al estímulo y afán del Movimiento en nuestro sistema político se ha ampliado hasta límites que parecerían imposibles hace sólo veinte años.

Baleares

REDACCION, ADMINISTRACION

Y TALLERES

PASEO MALLORCA (PALACIO DE LA PRENSA) Apartado Correos, 22

TELEFONOS:

Redacción, Administración y Talleres (centralilla) 35940 35941 - 35942
Publicidad y cierre 3117/
Esquelas 35940
Administrador 30185 (454)
Director 32186

OFICINA URBANA DE

PUBLICIDAD:

Calle Danús, 2 - Tel. 21745

JEFE PUBLICIDAD:

Gabriel Calafell Cabrer

FOTOGRAFOS:

Juaneta, Mateo Ferrades, Payras (Inca), y Alexandro; Juaneta (hijo)

DIBUJANTES:

Pedro Sureda Esteve de «Trama Publicidad»

COLABORADORES:

AGUILO DE CACERES, Luis
BOTA IOTKO Miguel
CABRER Pedro
DEYA PALERM, Pedro
GARCIAS PALOU Sebastián (Cónjigo)
JAUME MIRALLES, Juan
MASCARO PASARIUS, José
PALMER Catalina
PAYERAS FRANCH, Bartolomé
PUJOL LLABRES, Antonio
RAMIS ALONSO, Miguel (Presbítero)
RULLAN Pedro A. (C. R.)
SUAD ALABERN, Juan
VERDAGUER MESTRES, Mercedes
VILLALONGA Lorenzo
CORRESPONSALES EN

LA PROVINCIA:

ALGAIDA: Juan Pons Oliver - Cañaleros, 8.
ANDRAITX: Antonio de F. Garau P. Pascual, 48.
ARTA: Jorge Vicens Bauzá - General Franco, 74.
BINISALEM: Jaime Martí Garofas Plaza Iglesia, 3.
BUGER: Lorenzo Siquier Alemany - General Franco, 21.
BUNOLA: Jaime Estarellas Mateu - Estación Ferrocarri.
CAMPANET: Antonio Siquier Payeras - Escuela Nacional.
CAMPOS: Miguel Roig Adrover General Franco, 18.
CAPDEFERA: Jaime Tous Siquier Pontente, 4.
CONSELL: Antonio Barceló Sotom - Predio Son Maies.
FELANITX: Jaime Oliver Oliver - Mayor, 60.
IBIZA: Bartolomé Roig Prats Montgrí, 6.
INCA: Antonio Pons Sastre - Jaime Armengol, 45.
LA PUEBLA: Andrés Triay Anglada - Rica, 30.
LLOSETA: Antonio Santandreu Ripoll - Mayor, 52.
LUCHMAYOR: Gabriel Ramón Juliá - Plaza España, 4.
MAHON: Mateo Moragas Vidal San Bartolomé, 2.
MANACOR: Miguel A. Riera Nadal - Artá, 16.
POLLENSA: Miguel Bota Totxo Médico Sureda, 22.
PORRERAS: Monserrate Nicolau General Franco, 1.
SAN JUAN: Juan Jaime Nigorra Mayor, 59.
SANTA MARGARITA: Guillermo Cantalops - Antonio Mauca, 59.
SANTA MARIA: Andrés Bestar Mas - B de Sante Eugenia, 38.
SANTANYI: Pedro Romai Forteza - Plaza Mayor, 29.
SELVA: Antonio Solivellas Oliver - Hermanas Sastre, 1.
SINEU: Nicolás J. Salom Sancho - Mas, 1.
SOLLER: Andrés Arbonsa Oliver Usabei, 11 62.
SON SERVERA: Jaime Calatrà Pons - General Godeó, 1.



PRESENTA DOMINGO DE PASCUA

TELEFONO 32657

EN SU JARDIN CUBIERTO el 2.º Gran Show de Primavera

3 Sensacionales debuts 3

Internacional Ballet Stars

INTEGRADO POR 7 INCOMPARABLES BAILARINAS

Ballet Español Madrid

EL MAS FIEL EXPONENTE DEL TEMPERAMENTO DE NUESTRO BAILE Y BELLEZA DE LA MUJER ESPAÑOLA

Marina y Eleta

FABULOSA PAREJA FANTASISTA INTERNACIONAL

JUNTO CON LOS INSUSTITUIBLES...

Los Valldemosa Margaluz y Xesc

CON SU NUEVO REPERTORIO

...Y LAS DOS GRANDES ORQUESTAS

Sabor Cubano Los Tagos

CONJUNTO CUBANO DE COLOR CON PACO BALLINAS

Siempre grandes novedades en cada uno de nuestros nuevos Shows

Domingo y lunes de Pascua, Grandes Galas de Tarde para la Juventud

Ticket-consumición: 75 ptas.

ROMA

Honda repercusión de las declaraciones de Ottaviani

Los políticos italianos no respetan la tregua de la Semana Santa

ROMA, 7. (Del corresponsal de Pyresa, Ismael Medina, por telex). La tarde romana del Jueves Santo ha comenzado a recostarse blandamente sobre el rebrillo multicolor de las carrocerías con una satisfacción que los periódicos sacan a que todos los periódicos sacan a que todas las primeras páginas de sus ediciones últimas: La bomba perdicionada en aguas de Palomares ha visto de nuevo el aire de Almería después de varias semanas de resistencia a abandonar la proximidad familiar de ánforas romanas y fenicias recostadas desde siglos en unas aguas que son el gozo de Europa. A partir de ahora las costas de Almería quedan libres de publicidad agorera y los humildes barquitos de los pescadores levantan los brazos en señal de triunfo en lo que durante estos últimos meses fue supertecnificado y exmesado coto de caza para la Task Force. El retorno de aquellas costas fabulosas a la paz de siempre le hace torcer el gesto a Paese Sera. En lógica partidista una verdad y otra verdad no tienen porque traducirse en dos verdades.

aunque sí se han registrado momentos de confusión. Para la política italiana estos momentos de confusión constituyen una constante. Algunos dicen que el excepcionalismo y el pragmatismo consustanciales a este pueblo viejo que es el italiano hacen posible y natural el milagro de equilibrio sobre el que se desarrolla su existencia política. Me venturo a sospechar si no es precisamente la naturaleza de la confusión a la que asisto lo que hace al italiano escéptico y pragmático. En todo caso parece cierto —y no me refiero a las crónicas españolas de Biani— que como afirma el Cardenal Ottaviani vivimos en un mundo que exalta siempre al condenado al tiempo que rehúsa comprender la angustia del juez.

SERVIRAN PARA ESPECULAR

Las declaraciones del Cardenal Ottaviani servirán en algunos medios para especular sobre lo que pueden tener de reafirmación de su tantas veces divulgado espíritu integrista o de voluntaria o forzada adscripción a la línea progresista. En cualquier caso debo subrayar como significativa una frase vertida en la entrevista: La Iglesia debe saber resistir el espíritu de división y de disolución aunque éste sea el espíritu de moda en el actual momento histórico ¿en qué medida el confuso despliegue de la política italiana favorece el riesgo sobre el que advierte el Cardenal? Es una de las preguntas que intento responderme con el tiempo.

El primer mapa lunar en relieve

Se ha realizado en Florencia y será enviado a todos los Jefes de Estado del Mundo

ROMA, 7. (Del corresponsal de Pyresa). En Florencia, donde Galileo, con su rudimentario telescopio inició las primeras observaciones del satélite de la Tierra, acaba de realizarse el primer mapa lunar totalmente en relieve, que antes de ponerse a la venta a entidades científicas y didácticas será enviado como homenaje a todos los Jefes de Estado del mundo. El mapa se ha dibujado partiendo de los datos de mapas lunares norteamericanos de la «Geological Survey», trazados tras el estudio de más de 40.000 fotografías de sondas espaciales norteamericanas del «Ranger» y del «Luna 9» soviético. Este primer mapa en relieve de la Luna, realizado en materiales plásticos especiales en dos ediciones de 20 y 60 centímetros de diámetro, respectivamente, mediante máquinas estampadoras de acero construidas exprofeso, representará un interesante instrumento de cultura, instrucción y trabajo científico, puesto que

permite una perfecta interpretación de la superficie de nuestro satélite en escala detallada. **CAMBIO DE FORMA EN LAS PLACAS DE AUTOMOVILES**

Roma, 7. (Del corresponsal de Pyresa). La placa de la matrícula de los coches italianos cambiará de forma para ajustarse a las decisiones de los órganos competentes del Mercado Común Europeo, que establecieron que dentro de junio de 1967 todos los países de la Comunidad adopten placas de 52 por 12 y 34 centímetros. Se quiere llegar así, progresivamente —modificando la forma, el color y el sistema de numeración— a una uniformidad que permita el fácil reconocimiento por motivos de circulación a los coches de todos los países, facilitando a la labor de vigilancia de los agentes de tráfico.

AL FIN MOURA IRA A VENEZUELA



Recordarán ustedes a la joven siria Moura que se negó a trasladarse a Caracas donde debía reunirse con su esposo. Ahora ha vuelto él a recogerla y se halla encantada de emprender el viaje. Ha confesado que fue el pánico a viajar sola en avión lo que anteriormente le había hecho desistir.

PARIS

LA HUELGA DE TRANSPORTES AEREOS ES MUY IMPOPULAR

LOS HUELGUISTAS HAN ESCOGIDO EL MOMENTO DE LAS VACACIONES PASCUALES PARA PLANTEAR SUS REIVINDICACIONES

Paris, 7. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín por telex). — No se sabe si Francia está paralizada porque se enfrenta con el clásico fin de semana, porque entra de pleno en las vacaciones de Pascua, o porque sufre las consecuencias serias de muchos conflictos sociales.

Para el público, que sólo se enteraba de los problemas inmediatos o mayoritarios, la huelga más espectacular es la del personal de la compañía de aviación, porque los dirigentes del movimiento reivindicativo tuvieron el poco tacto de indisponerse de manera directa con el propio Ministro encargado de juzgar su caso y entonces ocurrió un hecho espectacular po-

co corriente en esta clase de problemas que consistió en un intercambio público de reproches, donde el representante del Gobierno afirma que la huelga es intolerable porque declarada en fechas álgidas causa demasiado perjuicio al prestigio y a la economía de la empresa nacional, añadiendo que sus empleados figuran entre los mejor asalariados del país y subrayando que las reclamaciones son inoportunas cuando hay muchísimos gremios que con más justificación y justos motivos podrían reivindicar un aumento que no reciben. El Ministro afirmó que hará lo posible por reclutar aviadores extranjeros o pilotos militares, con tal de impedir un paro injusto en días de mayor tráfico sin que su actitud deba interpretarse como un atentado al derecho de huelga sino más bien la necesaria réplica a un gesto que supedita el interés de la nación a las ambiciones particulares. El señor Pisani añadió que desde ahora ordena que los pilotos dejen de percibir las gratificaciones por servicios trasatlánticos, "asi apreciarán hasta qué punto sus salarios eran generosos y qué mal correspondida está por su parte la consideración que les tienen las autoridades que los dirigen".

Los alborotadores golpearon repetidamente al soldado norteamericano, prendieron fuego a vehículos militares estadounidenses y bailaron en torno a sus llamas. Soldados y miembros de la policía intentaron dispersar a los manifestantes usando porras y bombas de gas lacrimógeno en el cuarto día consecutivo de disturbios en la capital survietnamita.

LOS VIETCONG FUSILARON A GRUPOS DE PRISIONEROS

Saigón, 7. (Efe).— Guerrilleros del Vietcong han fusilado con ráfagas de metralletas a un grupo de personas civiles que tenían como prisioneros en un campo situado en el Delta del río Mekong, minutos antes de que aparecieran en el lugar tropas gubernamentales.

LLAMAMIENTO DE LOS BUDISTAS A LA CALMA

Saigón, 7. (Efe).— Los dirigentes budistas han hecho un llamamiento a la calma en su lucha por conseguir una Asamblea Nacional elegida por el pueblo y al mismo tiempo han advertido al Gobierno que los disturbios y violencias podrían recomenzar en cualquier momento.

ALARMA Y TENSION EN DANANG

Danang, 7. (Efe).— Reina la alarma y la tensión en esta ciudad anti-gubernamental, mientras soldados locales y jóvenes armados han sido puestos en estado de alerta para repeler una posible invasión por parte de los Infantes de Marina survietnamitas, enviados desde Saigón.

Se agrava la situación en Vietnam

Washington decidido a salvar la Junta Militar de Saigón

Es posible que para lograrlo se sacrifique al Mariscal Ky

Nueva York, 7. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno, por telex). — Los espléndidos cerezos japoneses, ahora en plena flor, que adornan la capital federal de los Estados Unidos, fueron iluminados anoche según la ya vieja costumbre que transforma su florecimiento en una fiesta local. Pero el Presidente Johnson prefirió no asistir al acto y, cancelando su prevista presencia, pasar los próximos días de las vacaciones pascales en su rancho tejano. La verdad es que todo espectáculo relacionado con Asia, aún cuando sea el de unos cerezos japoneses en flor, no puede dejar de causar amarga melancolía. Las cosas van, en efecto, de mal en peor en la cara amarilla de la tierra.

SALVAR URGENTEMENTE A LA JUNTA

De lo que se trata ahora es de salvar urgentemente a la junta militar en Saigón, con o sin el Mariscal Ky. Así, se empieza a insinuar en Washington en que el abrazo político dado en Honolulu por Lyndon Johnson al Jefe del Gobierno vietnamita, no debe ser considerado como un gesto simbólico de apoyo ofrecido por los Estados Unidos al mero Mariscal Ky, sino al Gobierno Militar en su conjunto. Lo cual parece presagiar que cuando se dice ahora "con o sin Ky", ello quiere realmente decir: "sin Ky". Mas no se trata sólo de salvar del naufragio a la Nave de la Junta Militar sudvietnamita incluso al precio de echar por la borda a su capitán, sino también de ver en que manera se puede capear el temporal desencadenado por los vientos budistas, a fin de conducir gradual y no inmediatamente al país hacia nuevas formas de Gobierno constitucionales, es decir civiles. No puede caber duda de que si Washington favorece en principio un retorno a la constitucionalidad, en la práctica considera en cambio que el abandono de las riendas del poder a manos civiles en un porvenir cercano, podría conducir al desmoronamiento total del esfuerzo mili-

GOBIERNO VIETNAMITA EN EL EXILIO

Mientras tanto, llegan significativos rumores de París, según los cuales un Gobierno vietnamita en exilio podría estar a punto de formarse con objeto de pedir la evacuación de las fuerzas americanas y negociar la paz con Hanoi y el Vietcong. No puede caber duda de que América se encuentra ahora en una especie de gran carrera contra el reloj de la historia. Si Washington logra crear una ancha base política en Saigón antes de que se desplomen la destrucción de la Junta Militar, sus propias posiciones, tal vez pueda obtener así una plataforma lo suficientemente sólida como para poder negociar con el "Frente Nacional de liberación" en términos de relativa igualdad o, en el caso contrario, poder mantener el esfuerzo bélico sin asumir exclusivamente el control político militar del país. Esta última alternativa no parece encerrar posibilidad alguna de éxito. En cuanto a la primera, es decir, la negociación con el Vietcong en torno a una mesa a la que puedan sentarse también los representantes de un Gobierno constitucional sudvietnamita, todo indica que —si este es realmente el objetivo perseguido— ya no queda mucho tiempo para poder traducir el proyecto a la realidad.

GOBIERNO VIETNAMITA EN EL EXILIO

Mientras tanto, llegan significativos rumores de París, según los cuales un Gobierno vietnamita en exilio podría estar a punto de formarse con objeto de pedir la evacuación de las fuerzas americanas y negociar la paz con Hanoi y el Vietcong. No puede caber duda de que América se encuentra ahora en una especie de gran carrera contra el reloj de la historia. Si Washington logra crear una ancha base política en Saigón antes de que se desplomen la destrucción de la Junta Militar, sus propias posiciones, tal vez pueda obtener así una plataforma lo suficientemente sólida como para poder negociar con el "Frente Nacional de liberación" en términos de relativa igualdad o, en el caso contrario, poder mantener el esfuerzo bélico sin asumir exclusivamente el control político militar del país. Esta última alternativa no parece encerrar posibilidad alguna de éxito. En cuanto a la primera, es decir, la negociación con el Vietcong en torno a una mesa a la que puedan sentarse también los representantes de un Gobierno constitucional sudvietnamita, todo indica que —si este es realmente el objetivo perseguido— ya no queda mucho tiempo para poder traducir el proyecto a la realidad.

GOBIERNO VIETNAMITA EN EL EXILIO

Saigón, 7. (Efe).— Jóvenes manifestantes han golpeado salvajemente a un militar norteamericano a quien han secuestrado, mientras los disturbios adquieren un violento cariz anti-norteamericano.

«CANTO DE PAZ»

Encima de una parte del texto de las declaraciones de Ottaviani la revista «Gente» inserta la fotografía de unos soldados negros que rezan en TUE hoy reclinados sobre la impedimenta bélica. La fotografía lleva un dramático título: «Canto de paz después de la batalla». En terreno menos sangriento y más convencional como es la política italiana se está muy lejos de poder escribir lo mismo. La batalla sorda subterránea e incruenta prosiguerá por mucho tiempo. Ni siquiera el signo de la Semana Santa ha servido para una tregua política. Las elecciones municipales están a la vuelta de la esquina y la maquinaria política juega toda esa multitud de escorzos amagos y compromisos que hacen de la democracia italiana uno de los espectáculos más singulares equívocos y movidos que pueden imaginarse. Contrariamente a lo que suelen hacer mis colegas italianos respecto a España, yo no me atrevo a pontificar un juicio terminante sobre los resultados finales de un extraño equilibrio montado sobre el permanente compromiso. Me gustaría proponerle una respuesta a Alberto Biani, de «La Gazzetta del Popolo», que en pocos días de estancia en nuestro país me deslumbró con una España que yo no he logrado conocer en treinta años.

NO HA EXISTIDO

VERDADERA CRISIS

Refiriéndose a la Iglesia ha dicho el Cardenal Ottaviani que no ha existido una verdadera crisis.

Más información
extranjera en
Página 22

HA SIDO RECUPERADA LA BOMBA DE PALOMARES

Almería, 7. (Pyresa).— Un alto jefe de las unidades de la Sexta Flota ha comunicado a las trece treinta horas, al campamento Wilson, que la bomba atómica perdida en aguas de Palomares el día 17 de enero, ha sido recuperada. El artefacto se encuentra a bordo de una de las unidades de la Sexta Flota.

COMUNICADO OFICIAL DE LA EMBAJADA

Madrid, 7. (Pyresa).— Un portavoz del Gabinete de Prensa de la Embajada de los Estados Unidos ha comunicado a mediados de hoy que la bomba atómica hundida en aguas de Almería ha sido rescatada intacta. La primera noticia del rescate fue enviada desde el buque insignia de la "Taks Force", que comanda el Almirante Guest, a las diez y media en punto, hora española. La bomba, según el cable enviado por el Almirante jefe, fue extraída del fondo de las aguas e izada a bordo de uno de los buques de la VI Flota a las siete cuarenta. El rescate de la bomba hundida en Palomares fue comunicado a Washington inmediatamente después de conocerse la noticia.

Como se sabe, la bomba fue localizada el día 15 de marzo, aproximadamente dos meses después de su caída a raíz del accidente aéreo ocurrido cuando un bombardero y un avión nodriza chocaron al efectuar la maniobra de aprovisionamiento en pleno vuelo en la vertical de Palomares. La localización de la bomba fue debida a la pista facilitada por el pescador de Aguilas (Murcia), Francisco Orts Simó, testigo presencial del accidente aéreo. Las maniobras de rescate de la bomba atómica han sido muy laboriosas. En las tareas de recuperación han intervenido varios submarinos de bolsillo. Desde Pasadena (California) fue enviado a la costa sureste española el submarino dirigido por control remoto "Curv 5", que ha sido al parecer, quien ha logrado rescatar el proyectil con cabeza nuclear. Hasta el momento habían sido cuatro las veces que se intentaron sujetar mediante cables de acero

La búsqueda ha durado casi tres meses

Hoy se permitirá a los periodistas fotografiar el artefacto

la bomba atómica que, según ciertos cálculos, estaba sumergida a unos 740 metros de profundidad, y situada en una sima submarina que hacía peligroso y difícil su rescate. En tres ocasiones los cables de sujeción a la bomba se rompieron y ha sido en esta ocasión, a la cuarta vez, cuando pudo ser firmemente amarrada y sustraída del fondo del mar. El portavoz de la Embajada de los Estados Unidos añadió que mañana, Viernes Santo, a las nueve en punto, hora española, será mostrada a la prensa nacional y extranjera la bomba recuperada intacta.

LOS GENERALES DONOVAN Y MONTEL, EN LAS PLAYAS DE AMILCAR

Vera, 7. (Pyresa).— A las seis y media de esta tarde llegaron en un helicóptero al campamento americano instalado en las playas Amilcar, el General Donovan y el General del Ejército del Aire español, Montel, así como Mr. Bell, jefe de información de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, y Mr. Melvin C. Niswander, Agregado de Prensa. Mr. Bell manifestó a los informadores que el artefacto nuclear se encuentra a bordo del "Petrel" (AS R 14), y que mañana, a las nueve, desde el "Albany" podrá ser visto y fotografiado. La festividad del día y la alegría que ha despertado la noticia de la recuperación del objeto 261, ha hecho que sean numerosas las personas que con automóvil y toda clase de vehículos, se acercan a las proximidades del lugar donde se encuentra instalado el campamento. La alegría en todos los pueblos de la comarca, Palomares, Villaricos, Garrucha, etc. es enorme.

Norteamericano Mr. Biddle Duke, acompañado de su esposa, quienes fueron saludados por el Gobernador Civil y demás personalidades y mantuvieron una conversación sobre el histórico momento, porque así puede calificarse, que se vive en la hora presente en este lugar. El Embajador norteamericano y señora llegaron esta tarde a bordo del yate "Ram pager", propiedad de unos amigos del ilustre diplomático, procedentes de Alicante y Cartagena, ya que venían realizando un viaje de recreo, y durante el mismo les ha sorprendido la interesante noticia. Preguntamos al Embajador norteamericano que impresión le había causado la noticia, y nos dijo que había sido para él una suerte encontrarse tan cerca de este lugar. Siempre —añadió— han existido posibilidades de que se produjera la recuperación, pero ahora no tenía la menor idea de que fuera a realizarse con tanta rapidez. Manifestó que no podía adelantar nada sobre la operación, porque se

había decidido que mañana, a las 9, el Almirante Guest informe a la prensa sobre el particular.

Va oscureciendo. En el campamento sigue un clima cálido. Las unidades de la VI Flota están más cerca de la playa y más visibles que nunca. Sus siluetas majestuosas se recortan sobre un mar en calma, como descansando tras una labor tenaz y agotadora, que se ha aproximado a los tres meses, unos 80 días, y aquí estamos en Garrucha esperando el informe de mañana, con el que gracias a Dios habremos puesto punto final a esta gran pesadilla que fue el rescate de la bomba atómica perdida en aguas de Palomares y encontrada en sus profundidades después de una explosión perfecta en la que se han empleado los medios más modernos y científicos. El rescate ha sido una historia que sin duda empezará pronto a relatarse. De momento, como decimos, el Almirante Guest nos facilitará mañana su información, y esperamos con interés lo que nos diga

LA MEJOR SEGURIDAD

Aún cuando desde entonces se han hecho muchos progresos en la construcción de artefactos nu-

cleares y que, por ende, América pudo abrigar más confianza que en Palomares se refiere, el hecho de que la bomba ha podido ser por fin recuperada constituye sin duda, la mejor seguridad. Tales han sido por cierto las dificultades con las que se enfrentó la empresa, que al margen de todas las demás consideraciones, la hazaña constituye un éxito absolutamente extraordinario de la técnica americana.

Suspiro de alivio en Washington

Nueva York, 7. (Del correspondiente de Pyresa, Guy Bueno, por telex).— El suspiro de alivio que en estas últimas horas ha hinchado el pecho del Gobierno americano tiene la potencia de 20 megatones. Es decir, la de la fabulosa energía del ingenio nuclear perdido en las aguas de Palomares hace ya casi tres meses, y que tras tantas fatigas, tantos esfuerzos, tantas decepciones, ha sido por fin recuperado. En ambientes oficiales americanos se tiene entendido que el Ministro de la Defensa señor McNamara ha decidido transformar la recuperación de la bomba en una especie de acontecimiento oficial, en el que por primera vez en la historia militar estadounidense los periodistas y los fotógrafos de Prensa reciban permiso de poder observar el ingenio y perpetuarlo en placas fotográficas para la historia, a fin de que no quede lugar a dudas de que la bomba ha sido salvada.

suceder, porque la historia de la ciencia está llena de ejemplos donde lo inesperado ha sucedido. Y el profesor señaló también hacia otro accidente, ocurrido en 1961, donde una explosión accidental fue evitada casi por puro milagro, al comentar: "En aquellos días se usaba un sistema de cinco seguros que tenían que saltar uno tras otro para que la bomba estallase. Cuando se examinó la bomba se descubrió que cuatro de los cinco seguros habían saltado, faltando solamente uno. Esto —recordó el físico nuclear Ralph Lapp— asustó a mucha gente".

OPINIONES DIVERSAS

Cierto es que, oficialmente por lo menos, nunca se dudó de que incluso de permanecer perdida, esa bomba de 20 megatones —la cuarta y última de las que fueron perdidas en el accidente del 17 de enero pasado— no podría estallar accidentalmente. Así lo declaró categóricamente el Embajador norteamericano en Madrid, señor Biddle Duke, al afirmar que "la bomba perdida no puede explotar de ninguna manera". Pero el eminente físico americano Ralph Lapp fue menos preciso y seguro al dar la siguiente respuesta a esa misma pregunta. "Creo —dijo— que sería muy equivocado decir que esto no podría

MALAGA, 7. (Cifra).— Su Excelencia el Jefe del Estado, desde la cubierta del yate «Azor», ha presenciado la llegada del Minador «Marte», con las fuerzas del Segundo Tercio «Gran Capitán», de la Legión, que esta noche van a desfilan con la cofradía del Santísimo Cristo de «la Buena Muerte», de la que la Legión es Hermano Mayor Honorario. El «Marte», al entrar en el puerto disparó las salvas de ordenanza, rindiendo con ello honores a Su Excelencia. Sobre su cubierta, formó la compañía de honores, con escuadra y banda. Tras el atraque del buque, las fuerzas desembarcaron, siendo recibidas por el Teniente General Jefe del Estado Mayor Central e Inspector de la Legión, don César Mantilla, Gobernador Militar, Comandante General de Melilla, General Subinspector de la Legión y el Hermano Mayor de la Cofradía, así como otras autoridades y jerarquías. Posteriormente, las fuerzas legionarias desfilaron por el centro de la ciudad, siendo muy ovacionadas por el numerosísimo público que presenció su paso.

El trono de la Virgen fue presidido por el Contraalmirante Jefe del Sector Naval don Carlos Pardo, en representación del Ministro de Marina. La tercera hermandad que desfilaron fue la de Nuestro Padre Jesús de Misericordia y Nuestra Señora del Gran Poder, con nuevos tronos. El paso de la Virgen está dedicado al Ejército del Aire, Hermano Mayor de la cofradía, y lleva en su frente un escudo del Arma de Aviación. Presidía el Coronel Jefe del Sector Aéreo, don Emilio O'Connor, acompañado de representaciones del Ejército del Aire. De la típica Zamanilla salió a las ocho y media la hermandad del Santísimo Cristo de los Milagros y Nuestra Señora de Amargura. Presidieron los Capitanes Generales de la V y IV regiones militares, don Enrique Inclán Bolado y don José L. Montesiños Esperteros, Duque de la Victoria.

Se dirigieron después a la iglesia de Santo Domingo y rindieron honores a la imagen del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, su patrón. Se realizó después el traslado del mismo desde su capilla al trono procesional, a hombros de una escuadra de gastadores y, ante la imagen, desfilaron las referidas fuerzas. Posteriormente, en el Hogar de la Hermandad de Alferoces Provisionales, la cofradía ofreció un vino de honor al que asistieron el Ministro del Ejército, Teniente General Menendez Tolosa, autoridades de Málaga y Jefes y Oficiales de la Legión.

LA JORNADA EN MALAGA

Málaga, 7. (Cifra).— La jornada del Jueves Santo ha revestido una extraordinaria brillantez en esta capital. La animación en las calles y plazas fue enorme y la circulación se hizo difícil. Hubo necesi-

dad de habilitar espacio en los muelles para el aparcamiento de vehículos.

A las siete y media hizo su salida la primera cofradía, con el Paso del Santísimo Cristo Mutilado, Patrón de la Hermandad Nacional de Caballeros Mutilados Presidido el Capitán General de la IX Región, don Joaquín Aguiló, acompañado de otros altos mandos militares y representaciones del Cuerpo de Mutilados.

A continuación desfiló la cofradía del Santo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Soledad, que salió de la iglesia de Santo Domingo. Este Paso, Patrón de la Legión Española, fue acompañado por fuerzas legionarias de los Tercios Gran Capitán y Duque de Alba con sus guiones y bandos. Presidió el Ministro del Ejército Teniente General don Camilo Menendez Tolosa, acompañado del Capitán General de la IX Región Militar, General Jefe de la Brigada de Paracaidistas de Tierra, General Jefe del Estado Mayor Central, Inspector General de la Legión y otros mandos.

Por último se efectuó el desfile de la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno del Paso y Nuestra Señora de La Esperanza el más popular de Málaga presidido el Intendente General del Ejército, don Constantino de la Orden, junto con Jefes y Oficiales del Arma de Intendencia, el Delegado Nacional de Juventudes, jerarquías del Movimiento y representaciones de la Organización Juvenil.

EN SEVILLA

Sevilla, 7. (Pyresa).— La Semana Santa Sevillana alcanza hoy su máxima esplendor con el desfile procesional durante la tarde diez cofradías con los siguientes "pasos": Cristo de la Fundación, Nuestra Señora de los Angeles, Cristo de la Exaltación, Virgen de las Lágrimas, Nuestro Padre Jesús atado a la columna, María Santísima de la Victoria, Sagrada Oración de Jesús en el Huerto, Nuestra Señora del Rosario, Sagrado Descendimiento, Coronación de Espinas, Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Señora de la Merced.

En los palcos oficiales del Ayuntamiento han presidido los desfiles cofradiales numerosas personalidades, entre ellas la Reina Gertrudis de Albania y los Príncipes de Lieja, Alberto y Paola, llegados a primera hora de esta tarde a Sevilla.

Esta madrugada desfilarán por las calles de la ciudad las siguientes cofradías: Jesús Nazareno y María Santísima de la Concepción (más conocida por la cofradía del Silencio); Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor; Sentencia de Cris del Mayor Señor de la Esperanza y Nuestra Señora de la Esperanza (la popular Macarena); Cristo del Calvario y Nuestra Señora de la Presentación; Nuestro Padre Jesús de las Tres Caidas y Nuestra Señora de la Esperanza (conocida por la Esperanza de Triana) y Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de las Angustias (vulgarmente conocida por la Hermandad de los Gitanos).

Punto final a una pesadilla

Garrucha, 7. (Del enviado especial de Pyresa, Manuel Roman).— Aquí está la noticia bomba que tanto se esperaba. Esta mañana fue rescatado el artefacto nuclear perdido en aguas de Palomares, en el accidente aéreo ocurrido el 17 de enero sobre el cielo de esta zona.

Alrededor de las siete de la ma-

ñana —se trabajaba de noche y de día— la bomba fue sacada a flote y quedó sobre la cubierta del buque de la VI Flota "Petrel". La noticia se difundió a mediodía y cundió con la rapidez del rayo. Nos trasladamos de nuevo al campamento, que, como se ha dicho, está enclavado en las cercanías de Garrucha. Nuestra primera impresión fue de cierto optimismo. Los oficiales y soldados americanos tienen alegre el semblante. Hay cierto optimismo, pero un optimismo reglamentado, con orden. Tan es así, que el Alto Mando ha determinado una hora exacta para informar a la prensa y corresponsales acreditados de los diversos medios de información. La hora es las nueve de la mañana, de mañana Viernes Santo. En una embarcación zarpamos desde el puerto de Garrucha rumbo al lugar donde está fondeado el "Petrel", que tiene en cubierta el artefacto.

Cuando nos encontramos en el campamento, próximos a las cinco y media de la tarde, llegó el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Gutiérrez Egea, en unión del Delegado Provincial de Información y Turismo, don Rafael Martínez de Los Reyes, quienes efectuaban la segunda visita del día a dicho recinto militar, los cuales saludaron a varios jefes y oficiales norteamericanos y españoles con los que conversaron. Poco después llegó al campamento el Embajador

Muñoz Grandes, EN S'AGARO

Gerona, 7. (Pyresa).— En el tren Costa Brava Express ha llegado el Vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, a quien acompañaba su esposa doña María Gallea de Muñoz Grandes y el Capitán-secrario, don Justo Javier. En la estación fué recibido por el Gobernador Civil, Gobernador Militar accidental, Alcalde de la Ciudad y Presidente de la Diputación. Seguidamente se trasladó al Gobierno Civil, donde saludó a las Corporaciones Provincial y Local, Juntas de Cofradías de la Semana Santa gerundense y autoridades y representantes de los diversos Ministerios, expresando su satisfacción por este viaje a tierras catalanas, donde tan vinculado se siente y señalando que, hallándose todos enraizados en el esfuerzo para el logro de un progreso material en estos días de Semana Santa bueno será un pequeño paréntesis de meditación para que, asimismo, espiritualmente, consigamos este progreso que ha de hermanar más aún a todos.

Seguidamente marchó hacia S'Agaró, donde permanecerá hasta mañana viernes, y a las cuatro treinta de la tarde regresará a Gerona para ser investido Hermano Mayor de la Junta de Cofradías, y por la noche asistirá a la procesión del Santo Entierro en calidad de tal.

Importantes Jornadas de Investigación de Industrias Químicas

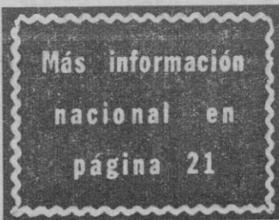
Madrid, 7. (Pyresa).— El Sindicato Vertical de Industrias Químicas, acaba de anunciar las «primeras jornadas de investigación y desarrollo» que tendrán lugar en los días uno y dos de Junio próximo. Los trabajos preparatorios se encuentran ya muy

avanzados y la redacción de las correspondientes ponencias prácticamente ultimada.

Se tiene la esperanza, que a través de estas jornadas, se verifique un interesante contacto entre la Universidad, Escuelas Técnicas, Investigación, empresas, administración, empresas y Organización Sindical. Contacto que sin duda dará interesantes frutos que beneficiarán a diferentes sectores de nuestra sociedad.

La Comisión de Honor, será presidida por los Ministros Secretario General del Movimiento, de Industria, de Educación Nacional, del Plan de Desarrollo de Agricultura, de Obras Públicas, de la Vivienda de Hacienda y de Comercio.

En total serán presentadas tres ponencias.



Mondeño: 450 mil pesetas por su reparación en Marbella

MADRID, 7. (Cifra).— Cuatrocientas cincuenta mil pesetas ha cobrado Mondeño por su reparación en España, en Marbella, según informa el diario «Ya». Es esta una importante cifra, si se tiene en cuenta el poco aforo de esta plaza de toros.

SANTA MARIA DEL CAMI, 6 de abril. (De nuestro corresponsal A. B. M.). — Durante la pasada semana se desarrolló en el salón parroquial de Ca'n d'és Porxo, una interesante «Semana de Formación Bíblica». La amplia sala se vio muy concurrida y las charlas pronunciadas y los temas tratados fueron los siguientes: Lunes, día 28 de marzo. El vicario de esta parroquia Rvdo. don Bartolomé Gomila Jaume, tuvo a su cargo la primera conferencia. El tema elegido fue: «Necesidad de la formación bíblica en los tiempos postconciliares». Martes, día 29. El diácono don Antonio Picornell desarrolló el anunciado «La palabra de Dios». Miércoles, día 30. El notable deportista don Juan Miralles, del equipo de fútbol «La Soledad»,

SEMANA DE FORMACION BIBLICA EN SANTA MARIA DEL CAMI

REFORMAS EN LA ESTACION FERROVIARIA

habló sobre Vivencias personales siguiendo a Cristo». Jueves, día 31. El Muy Iltr. D. Lorenzo Tous, canónigo Lectoral, y profesor del Seminario, estudió el tema «La persona de Cristo». Después de escuchar la docta palabra del disertante, se trasladó a la concurrencia a la iglesia parroquial, donde el Sr. Tous celebró una Misa, en el altar de Nuestramentarios a la proyección.

Señora del Rosario. En la Comunion, participaron todos los presentes. Fue un acto de gran fervor que dejó hondo impacto religioso. Viernes, día 1 de abril. En el salón de Ca'n Sanxo, se proyectaron bellas filmas en color, bajo el tema «Tierra Santa». En cinta magnetofónica escucharon los espectadores los detalles completos de las charlas.

Esta semana de charlas fue organizada por la parroquia, y preparada por el nombrado canónigo Sr. Tous. Fruto de la perfecta organización fue el indiscutible éxito de los actos celebrados. Como consecuencia de ello, se acordó que cada 15 días (en viernes), se celebre una reunión en el aludido salón, para recordar y seguir estudiando la enseñanzas bíblicas de sarrolladas durante la semana de charlas espirituales.

OBRAS EN LA ESTACION DE LOS FERROCARRILES

Durante la pasada quincena se han llevado a cabo varios trabajos en el recinto de la Estación ferroviaria. El aparato giratorio, ya en desuso, y que durante muchos años se utilizó para dar la vuelta a las locomotoras, a su llegada procedentes de Felanitx, ha sido suprimido. Se ha desmontado el pesado mecanismo y se están quitando los sillares que formaban el anillo del foso donde estaba el citado giratorio.

También se ha eliminado la bodega para grandes pesos, situado junto a los almacenes del llamado «Mollet».

¿NUEVO ANDEN?

Se rumorea que, por fin, la Compañía ha decidido construir un andén central, que tanta falta hace, para comodidad de los viajeros que deben subir o bajar de los coches de los convoyes que proceden de Inca. Esta ansiada mejora, por la cual abogábamos en nuestra crónica, publicada por «BALEARES» día 22 de diciembre pasado, llenará un vacío en nuestra Estación. Los viajeros, especialmente las señoras, agradecerán que se elimine, después de tantos años de incomodidad, una deficiencia que hace mucho tiempo debía haberse subsanado.

DIA DEL SEMINARIO

Los seminaristas don Nadal Trias, de esta localidad, y don Miguel Pons, fueron los encargados de pronunciar los sermones que anualmente se dedican a exaltar la obra cultural y religiosa de los Seminarios Conciliares. Los fieles contribuyeron generosos, como siempre, a tan laudable finalidad.

El Viernes Santo, en Lluchmayor

Actos para el Sábado Santo

LLUCHMAYOR, 6 de abril. (De nuestro corresponsal informativo GARA). — Sigue la ciudad en calma, silenciosa, como si un recuerdo triste pesara sobre su ánimo. Para todo cristiano es difícil abstraerse del recuerdo ejemplar de la Pasión del Señor. La gran lección del Gólgota no se olvida tan fácilmente. El tatuaje de la Cruz arranca del corazón de todo buen cristiano, es perenne y se sostiene alimentado por dos grandes fuerzas que abrazan y cobijan a toda la cristiandad y a cuantos quieran ampararse bajo su manto: caridad y amor. El símbolo reflectante de la solemnidad de hoy es la Santa Cruz.

VIERNES SANTO

A las nueve, sermón de Pasión. A las 10, rezo divino con el canto de las «Lamentaciones». A las 11'30, se reanudarán las velas. A las 4'30 de la tarde, solemne función litúrgica con lectura de la Pasión según San Juan interpretándose el «Vexilla Regis» y el «Improperium» a 3 voces mixtas de Ravanello. Se distribuirá la comunión «intra missam», cantándose el «Miserere» a 4 v. mixtas de A. Sancho. A las 6'45 rosario, sermón por el Rdo. señor Predicador del día anterior y descendimiento. La Coral Polifónica interpretará «Caligaverunt» y otros cánticos de Pasión. Acto seguido procesión exterior con cánticos populares de penitencia por las calles de José Antonio, Ruiz de Alda, Convento, General Goded, Plaza España y José Antonio. A su regreso conmemoración del entierro del Señor, mientras el Coro cantará «Sepulto Domino» a 4 voces mixtas, de T. L. Victoria.

SABADO SANTO

A las 10 horas Mattines y Laudos. A las 10,30 de la noche, empezará la solemne Vigilia Pascual con todas las ceremonias preceptuadas por la Sagrada Congrega-

ción de Ritos. A las 12 misa solemne y comunión «intra missam». El repique de Gloria se efectuará poco más o menos a las 12'15 horas de la noche.

BALONCESTO

El pasado domingo se enfrentaron en Palma en partido oficial el «C. Lluchmayor» y el equipo de la «HOAC», consiguiendo nuestros muchachos un señalado triunfo al vencer claramente a sus rivales. No cabe duda que el equipo titular va mejorando jornada tras jornada esperando que en esta competición realizará un buen papel.

FUTBOL

El C. D. España jugó el pasado domingo un partido amistoso frente al «Santa Catalina» de Palma, consiguiendo pese a jugar falta de tres de sus titulares, un meritorio empate, frente a uno de los equipos que más destacan dentro de su categoría.

LLOVIO 30 LITROS

FOR METRO CUADRADO

El pasado sábado descargó sobre la ciudad y parte de nuestro término municipal una fuerte tormenta acompañada de rayos y truenos. Llovió poco tiempo, pero muy copiosamente de forma que el Servicio Meteorológico local registró treinta litros por metro cuadrado. Estas lluvias aunque no lo abundantes y generales que sería de desear, han sido muy beneficiosas. La parte de la «marina» no resultó beneficiada, sólo la parte noreste y el casco urbano. La falta de agua en la ciudad continúa siendo el problema más grave y urgente por resolver.

lea:

arte ideas historia



La gran nueva colección en español d'éditions d'art albert skira, géneve (suisse) distribuida por carroggio, sdad. anma. de ediciones

El pensamiento de hoy y de mañana Una nueva manera de ver Acaba de publicarse

PARA LAS PERSONAS CULTAS
PARA LAS QUE QUIEREN SERLO
PARA TODAS LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO

solicite ahora su ejemplar a precios y condiciones especiales de prepublicación

LA MEJOR OBRA CULTURAL DE TODOS LOS TIEMPOS

Cúrsenos su tarjeta o bien el adjunto cupón y le enviaremos completamente gratis y sin compromiso alguno, un folleto ilustrado con toda clase de detalles.

NOMBRE _____ BAL-4
PROFESION _____
DOMICILIO _____ POBLACION _____

carroggio, s.a. de ediciones
BALMES, 335 - 337 - BARCELONA 6

D. BERNARDO CIFRE PRONUNCIO EL PREGON DE LA SEMANA SANTA, EN POLLENSA

CONCIERTO SACRO DEL CORO PARROQUIAL

POLLENSA, 5 de abril. (De nuestro corresponsal). — Anoche en la Iglesia de Santo Domingo, don Bernardo Cifre, Licenciado en Filosofía y Letras, pronunció el Pregón de la Semana Santa Pollensina.

Bella pieza literaria la del señor Cifre que, a manera de partitura musical de la palabra hablada, dividiéndola en diversos movimientos que aplicó a cada uno de los motivos con los que la liturgia y la tradición conmemoran en Pollensa el drama sacro de la Pasión de Cristo.

Una evocación a los cantos litúrgicos, una evocación al amor, al mandato nuevo, a la Eucaristía, al Sacerdocio, al «Davallament», a la triunfal Resurrección y a la fiesta del Puig, expresión de vivo amor a la imagen sonriente de María, a la imagen de la dulce sonrisa, recuerdo amoroso para quienes, alejados, sienten nostalgia de su tierra. Y terminó, retornando al tema inicial de su canto a la Cruz martirial.

El Coro Parroquial, que dirige don Martín March, completó el acto con un concierto sacro, cuyo programa contenía «Posta de sol» de Bach; «Vinea mea», de Falconara; «O Domine», de Palestrina; «Caligaverunt», de Victoria; «Ave María», de Victoria; «Cántico de los tres jóvenes»; «Quiero Cantar», de Lucien Deiss; finalizando con «Alleluia» (de «El Mesías»), de Handel.

Al acto asistió el Alcalde don Bartolomé Siquier Bauzá y autoridades. Y fue patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.

CAMPEONATO SOCIAL

COLOMBOFILO

La Sociedad Colombicultora «Bocchoris» celebró un campeonato social colombofilo, en el que participaron 19 palomos, entre los que figuraban excelentes ejemplares. Se disputaron diversos trofeos una copa donada por el Ayuntamiento de Pollensa; una donada por la Federación Balear Colombicultora; y otras por Cacao Blahi, Relojería Cabrer y Sociedad Bocchoris.

OBITO

A la edad de 68 años falleció, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, don Bartolomé Coll Estades. (E.P.D.)

El finado, miembro de la Junta Rectora de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Pollensa (Caja de Colonia), y perteneciente a la Cruz Roja local, era apreciado de cuantos le trataron por su bondadoso carácter y afabilidad.

Reciba su afligida esposa doña Francisca Mulet; hijos don Antonio, don Bartolomé y don Matías y demás familiares, nuestra sentida condolencia.

NAUTICLUB DEL PUERTO DE ANDRAITX

Tiene el placer de anunciar

SU

REAPERTURA para la temporada 1966

Domingo próximo, día 10 de abril

Palacio AVENIDA

DOMINGO DE PASCUA

UNA PELICULA ELECTRIZANTE

LEYSORIA FILMS PRESENTA EL TERCER DIA

GEORGE PEPPARD ELIZABETH ASHLEY

RODDY McDOWALL ARTHUR O'CONNELL HERBERT MARSHALL

DIRECTOR: JACK SMIGHT TECHNICOLOUR PANAVISION

¡DOS HORAS DE ABSORBENTE EMOCION!

EN EL MISMO PROGRAMA «40 AÑOS DE NOVOS»

(Auto. mayores 18 años)

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA SABADO SANTO «Vigilia Pascual»

—En la Sta. I. Catedral Basílica, a las 20 (pm.) Oficio Divino — Bendición del Fuego y de las Aguas. Misa Concelebrada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo y homilia por el mismo.

Se dará la Sagrada Comunión.

Horario de la Vigilia Pascual con Misa y Comunión a las 24; en las iglesias que a continuación se indican:

—En la B. de San Francisco, a las 23.

—En Santa Eulalia, a las 23.

—En Sta. Cruz, a las 22.30

—En San Jaime, a las 23

—En San Miguel, a las 22.30.

—En S. Nicolás, a las 22.30.

—En la Inmaculada, a las 22.45.

—En Ntra. Sra. de la Soledad, a las 22.30.

—En el Sgdo. Corazón, a las 23.

—En la Santísima Trinidad, a las 22.30.

—En San Sebastián, a las 23.

—En Santa Catalina Thomas, a las 22.30.

—En San Alonso Rodríguez, a las 10.30.

—En Santa Teresa del Niño Jesús, a las 22.30.

—En la Asunción, a las 10.45.

—En la Encarnación, a las 23.

—En la Anunciación, a las 23.

—En el Socorro, a las 23.

—En San Juan de Malta a las 23.

—En los PP. Capuchinos, a las 23.

—En Montesión, a las 23.

—En la Merced, a las 23.

—En los SS. Corazones a las 23.

—En los PP. Carmelitas, mañana, a las 8 solemne Vía-Crucis predicado, por el Templo. Por la noche a las 23 Vigilia Pascual.

—En Sta. Magdalena, a las 23.

—En las MM. Teresas, a las 23.

—En las MM. Capuchinas, a las 23.

—En San Jerónimo, a las 22.45.

—En las MM. Reparadoras, a las 23.

—En el Centro Eucarístico, a las 23.

—En la Concepción, a las 23.

—En la I. de las Salesas (Amanecer, Cami Roig), a las 23.30.

—En el Oratorio de la Misericordia, a las 20.

RADIO

RADIO MALLORCA 1.450 Kc

Programa para hoy

16.55: Apertura. Música de sintonía; 17: Retransmisión, desde la Iglesia de los Sagrados Corazones, de los Oficios Divinos propios del Viernes Santo; 18: Retransmisión diferida del acto, celebrado en la plaza del Santo Hospital, en homenaje al Santo Cristo de la Sangre, con el sermón por el M.ltre. señor don Sebastián Garcías, Canónigo Magistral; 19: Programa para mañana y cierre de la Emisora.



RADIO POPULAR DE MALLORCA

1.268 Kc. 236'5 m.

Programa para hoy

13: Apertura; 13.05: Concierto de Branderburgo núm. 2 de Bach; 13.15: Tierra Prometida; 13.30: Stabat Mater, de Pergolesi; 14.30: Auto de la Pasión; 15.30: Aparecieron las tinieblas; 15.45: Cantares teologales; 16: La Liturgia del Viernes Santo; 16.15: Memorias de la Cruz; 16.30: Retransmisión, desde la Catedral, de los Santos Oficios del Viernes Santo; 17.30: Del Pretorio al Gólgota; 17.45: La Liturgia del Sábado Santo; 18: Lágrimas y Soledad; 18.15: Cierre de la Emisión.

TELEVISION

Programa para hoy:

EMISION ESPECIAL

8.45: Carta de ajuste; 8.55: Reportaje filmado de la Ciudad de Murcia; 8.09: Conexión con Murcia; 9: Eurovisión (retransmisión directa desde Murcia de la procesión en la que desfilan los celeberrimos pasos de Saltillo, a los que sirve de fondo la Catedral); 10.00: Retransmisión diferida de la Procesión del Encuentro, grabada en Cartagena en la madrugada del Viernes (esta procesión,

de la Cofradía de los Marrajos, está llena de la emoción del Encuentro entre las imágenes de Jesús y La Dolorosa); 11: Despedida.

EMISION DE SOBREMESA

1.45: Carta de ajuste; 2.00: Presentación; 2.02: Sermón de las siete palabras; 3: "La cruz y el cayado"; 3.30: "Vía Crucis"; 4: Concierto; 5: Despedida.

EMISION DE TARDE

7.15: Carta de ajuste; 7.30: Crucifixión; 8: La Liturgia; 8.15: Concierto; 21.15: Significado del Viernes Santo; 21.30: Retransmisión de la procesión del Santo Entierro, desde Cartagena; 23: Judas; 24.45: Semana Santa en España.

EL TIEMPO

PREVISION PARA MEDITERRANEO BALEARES Y OCCIDENTAL

Nubosidad muy variable, aunque las lluvias que puedan producirse serán aisladas y débiles. Algunos bancos de niebla durante la madrugada. Viento del Suroeste. flojo. Marejadilla.

OBSERVACIONES

Máxima: 18,5 a las 15 horas. Mínima: 9,6 a las 2,15. Humedad: 85 por ciento. Insol.: 50 m.

FARMACIAS

(de 9 mañana a 10 noche)

*Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina), Telf. 30439; Bauzá, Miguel Marqués, 74, Telf. 14024; Masanet, Cam. Vec. Génova, 135 (San Agustín), Telf. 32727; Miguel, Antonio Marqués M., 76, Telf. 51277; *Miró, Colón, 18, Telf. 11368; Ramonell, Sindicato, 75, Telf. 12041; Reínés, San Miguel, 37, Telf. 11972; Salvá, Olmos, 158, Telf. 15868; Sampol, Plaza Pedro Garau, 37, Telf. 14249; Sánchez, Archiduque Luis Salvador, 174, Telf. 51636; *Seguí, Salas, 1, Telf. 21788; Viader, Aragón, 772 (Son Ametller), Telf. 15850; Vives, Calvo Sotelo, 4 (Son Armadams), Telf. 31825.

ABIERTA DE 10 NOCHE A 9 MAÑANA

Mascaró, General Goded, 13 (junto Pl. Cort), Tel. 12663.

(Abiertas hasta las 12 noche) Salvá, Olmos, 158. Massanet, Camino Vecinal Génova, 135 (San Agustín). (o) Tienen servicio de oxígeno

SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Servicio Urgencias Medicina General Palma —Excepto Suburbios— Diario nocturno de 9 noche a 9 mañana. Domingos y festivos de 9 mañana a 9 noche. En Residencia Sanitaria S. O. E. (Son Dureta). Teléfonos: 30.946 30.947 y 30.948.

SERVICIO MEDICO DE URGENCIA

Del Colegio Oficial de Médicos Servicio permanente Via Roma, 29. Teléfono 11229



Hoy llega el pasajero 25 mil enviado a Palma por Air Tour

Hubo menos movimiento, que en días anteriores

El día de ayer resultó un verdadero contraste comparado con los anteriores. Pero no tomó a nadie por sorpresa, pues todo estaba previsto. El turismo de Semana Santa ya está en Mallorca, ahora lo que hay que esperar es la afluencia durante los días en que se marcha. Con todo, al decirles que no hubo un gran movimiento, no les quiero pintar el panorama como totalmente triste. Llegaron varios aviones charter. Llegaron los aviones de la BEA en igual proporción que en los días anteriores. Pero no se vió la avalancha del sábado del domingo, ni la congestión, por momentos, del martes o del miércoles.

Lo que sí me atrevo a decir es que el tráfico nacional, concretamente, el número de pasajeros nacionales, aumentó en relación a los primeros días de la semana. Esto es aplicable tanto para los de entrada como para los de salida.

CUMPLEAÑOS

Al comenzar este mes, el Coronel don Amaro Gómez Pablos, jefe del aeropuerto, ha cumplido quince años de servicios en este importante puesto que desempeña.

El Coronel Gómez Pablos, antes había realizado iguales funciones en Las Palmas y aunque no es isleño, sino gaditano, parece que las islas le van muy bien.

Con motivo de este "cumpleaños", don Amaro Gómez Pablos ha sido motivo de felicitaciones continuas, con lo cual, ha quedado demostrado, una vez más, la enorme simpatía de la que goza en Son San Juan y en general en la isla.

EL 25 MIL

Un pasajero importante debe llegar hoy de Holanda, se trata del señor Niepoth, quien vendrá acompañado de su esposa, y que tiene como título, para el turismo mallorquín, el de pasajero 25.000 enviado por Air Tour Holanda hacia Mallorca en sus 5 años de actividad en nuestra isla.

De la llegada del señor Niepoth, así como de la de su esposa, se darán mayores detalles en la edición del domingo, ya que mañana, por las razones que ustedes bien saben, no aparece "BALEARES".

También les diré que en el mismo avión, un MAC, llegará el señor Van Vliet, Subdirector de Air Tour Holanda, y otro pasajero importante, el señor Schreurs, quien, con esta llegada cumplirá su ciento aterrizaje en las pistas de Son San Juan

HUELGA

Hoy y mañana, el personal de la Air France, concretamente el que está en Francia no estará en funciones. El motivo no es otro que una huelga. Por esta razón los aparatos de esta compañía no se desplazarán de Francia hacia Palma

En cambio, el domingo deberá llegar un Boeing, con capacidad para 164 pasajeros que esta compañía hace desplazar por primera vez hacia nuestra isla. Y de esta manera solucionará el problema de transporte para los muchos pasajeros que deberían hacer el viaje mañana sábado.

ANDORRA

A las tres de la tarde, un buen grupo de mallorquines (por lo menos el 95 por ciento lo eran), emprendió vuelo hacia Barcelona, en un aparato de Trans Europa. Y desde la Ciudad Condal en autocar viajarán hacia Andorra, para pasar cuatro días en aquel pequeño país.

Entre los viajeros encontré a don Antonio Barceló, acompañado por su señora, que fueron quienes me refirieron, a grandes rasgos, los pormenores del viaje. Para ellos Andorra ya no es un misterio pues han estado allí unas cuatro veces.

HASTA EL JUEVES

Aunque ha descendido mucho el movimiento, y hoy seguramente pasará lo mismo, mañana sábado subirá algo, y el domingo deberá alcanzar su cúspide y tal vez superar la cifra del domingo anterior. Todos los turistas que han ingresado durante la semana pasada, y principios de ésta, empezarán a salir, y por lo menos, hasta el jueves, tendremos congestiones en el aeropuerto.

Lo único que variará será la zona donde se sitúen. Ahora ya veremos los nudos de pasajeros en el ambiente de entrada de internacionales, sino en el de salida. Pero las estadísticas seguramente reflejarán números similares.

PAUSA

Como mañana no aparecerá "BALEARES", no podré relatarles de la llegada del pasajero 25.000 de Air Tour Holanda, ni los demás detalles que se produzcan, pero como considero que muchas cosas de hoy viernes seguirán teniendo vigencia, las contaré en mi crónica del domingo.

A todos, les deseo un buen fin de semana. ANS

COCO MENESES

En aguas de Barcelona se ha hundido el motovelero «Cala Murada»



Toda la tripulación del buque está a salvo El primer «hidrovolante»

Otra buena entrada la registrada ayer en el puerto en la que durante el día predominaron las llegadas con carga general. Lleno total en los buques de la Trasmediterránea que realizan la travesía Barcelona-Palma y Valencia-Palma. Cientos y cientos de pasajeros que vienen a pasar sus vacaciones de Semana Santa en la isla.

Seguendo con sus viajes extra, llegó también ayer el «Ciudad de Cádiz» que en breve será destinado a su línea regular, una vez se haya mitigado este enorme ajetreo momentáneo, esta gran ebullición de basaje hacia Palma.

ENTRADAS

En las distintas dependencias portuarias amarraron ayer, los siguientes buques: «Ciudad de Algeciras» llegado desde Ibiza, con pasaje y carga general. «Puente Castrelos», desde Barcelona, con carga general. «Playa Grande», procedente de Barcelona, con carga general. «Cala Pedrera» al igual que los anteriores, desde Barcelona, con carga general. «El Greco», griego, con turistas desde Málaga. «Lifama» de bandera holandesa, entrado desde Bristol. «Ciudad de Palma», desde Barcelona, con pasaje y carga general. «Ciudad de Cádiz», también de Barcelona, con carga general y pasaje. «Miguel», desde Castellón, con carga general. «Portals», desde Tarragona, con carga general. «Ciudad de Granada», llegado desde Valencia, con pasaje y carga general. «Marqués», desde Tarragona, con carga general. «Rev. Jaime I», desde Mahón, con pasaje y carga general. «J. M. Masiques», desde Barcelona, con carga general. «Ciudad de Barcelona», desde Barcelona, con pasaje y carga general. «Cala Gat», desde Barcelona, con carga general. «Virgen Dolorosa» también desde Barcelona, con carga general.

ESPERADOS

Hasta ayer a media tarde no habían entrado aun en el puerto los dos buques anunciados para hoy, el «Campoalegre», que procedente de Santa Cruz de Tenerife, transporta para desembarcar en Palma dos millones quinientos mil litros de petróleo para avión, y el carguero alemán «Bernhard Wesch», que tenía que llegar de Barcelona para hacernos aquí con unas cien toneladas de garroba para Hamburgo.

Lo del retraso del «Campoalegre» tiene una explicación y es que en lo que a entradas de petroleros —ya otra vez lo decíamos— no se pueden, siempre y cuando se avise con unos cuantos días de antelación, precisar la fecha exacta de su arribada. Están sujetos siempre a una serie de imperativos que pueden retrasar su entrada.

HUNDIMIENTO DEL «CALA MURADA»

Esta tarde, a primeras horas, se nos comunicó una persona muy ligada a las tareas portuarias, que se había enterado del hundimiento del motovelero «Cala Murada», en aguas de Barcelona.

El hecho, según la versión de nuestro comunicante, ocurrió en la mañana de ayer cuando el «Cala Murada» estaba esperando que la niebla, que en aquellas horas se había adueñado de las proximidades del puerto de Barcelona, se disipara para atracar en el lugar designado. Cuando el motovelero se disponía a entrar en el puerto, fue abordado por el carguero de bandera alemana «Hestia», que le produjo un enorme boquete por el que comenzó a entrar el agua de una manera alarmante.

Más tarde el «Cala Murada» pudo ser remolcado hasta el muelle y allí comenzó a hundirse. Toda la tripulación, que está compuesta por ocho hombres, se nos aseguró que está completamente a salvo sin que hayan recibido ningún daño.

Dado que ayer por la tarde era fiesta, nos ha sido totalmente imposible, como era nuestro propósito, ponernos en comunicación con las personas de la Compañía para que nos ampliaran detalles del triste suceso, que afortunadamente, no ha revestido mas importancia que la pérdida del buque.

ESCALO «EL GRECO»

Como ya habíamos anunciado estuvo amarrado por

espacio de varias horas, en Palma, el trasatlántico de bandera griega «El Greco», que entró desde Málaga, con turistas en viaje de placer.

El buque que ha sido fletado por una Compañía alemana, transporta a la mayoría de los pasajeros de esta nacionalidad. Por la tarde, una vez el pasaje había realizado ya las consabidas excursiones por diversos puntos de la isla, emprendió nuevamente viaje para proseguir con su crucero, rumbo a Génova.

«El Greco», ha inaugurado ayer una nueva línea que con carácter semanal, cada jueves, tocará nuestro puerto. El buque es de reciente construcción, fue botado en el año 1960, pero el pasado año fue sometido a una gran reforma. Sus características principales son: 1.700 toneladas



En el grabado, el primer "Hidrovolante" que según una agencia comenzará en breve a prestar servicios entre la Península y nuestro puerto.

de registro bruto; 72 metros de eslora; 10 de manga; diez pies de puntal; va equipado con dos motores Man Diesel, de 1.140 caballos cada uno, y alcanza una velocidad de crucero de 18 nudos.

El buque, está dotado de todos los adelantos del momento: aire acondicionado, salón de baile, piscina, bares, etc., etc.

El itinerario que cubrirá «El Greco», en este su crucero semanal, es: Génova, Cannes, Barcelona, Ibiza, Málaga, Palma y Génova.

¿SERÁ VERDAD?

Desde hace una serie de meses, se viene hablando de la entrada en servicio de una serie de buques ultra modernos que realizarían la travesía entre Palma y los puertos de Barcelona y Valencia, con una reducción de tiempo de mucha consideración.

Se habló de «Hidrovolantes», de «Hidroalas»... Se fijaron unas fechas, se realizaron varios experimentos... Pero nada en concreto.

La última noticia que tenemos es que una Compañía española de Navegación, ha adquirido el primer vehículo del mundo que atravesará el océano sobre un cojín de aire.

La firma que lo ha construido, dice que el «Hidrovolante» es capaz de llevar ochenta y ocho pasajeros por encima de las olas de dos metros de altura, y a una velocidad de 92 kilómetros por hora.

La Compañía Marítima Antares, que es la propietaria del «artefacto», se dice, tiene el proyecto de poner en servicio, muy pronto, en la línea de Palma a Barcelona y Valencia.

El tiempo es el que dirá.

ESTADO DEL MAR

La previsión del estado del mar, valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejadilla.

J. J.

BRILLANTISIMA PROCESION DEL JUEVES SANTO EN PALMA

Solemne, devota y silenciosa resultó la Procesión de ayer de Jueves Santo. En especial, demasado silenciosa para un cortejo tan largo, dos circunstancias que se debían de tener en cuenta: que la Procesión fuese más sonada, sino de bandos, si es que no las hay, de tambores, timbales y cornetas, y menos numerosa de penitentes. Tampoco nos gustó, poco ni mucho, que se consintieran ciertas penitencias de penitentes, vestidos de nazarenos, arrastrando una cruz. Esta última es una opinión de la que, naturalmente,

Desfiló la Imagen de nuestra máxima devoción: el Santo Cristo de la Sangre

Asistieron nuestras primeras autoridades eclesiásticas, civiles y militares

se responsabiliza el informador. ITINERARIO Y CORTEJO PROCESIONAL

La salida, desde la Iglesia del

Hospital, tuvo lugar a las 19,45 horas en punto.

Se siguió el siguiente itinerario: calles Beneficencia, Olmos, San Miguel, Plaza Mayor, del Marqués del Palmer, Colón, Pla-

«Ece-Homo», «Jesús con la Cruz», «Paso del Cristo de la Buena Muerte».

Con la Cofradía Real de la Virgen Dolorosa iba el bello Paso representativo.

También se la tributaba la Escalonia de la Iglesia de la Sangre.

EL PRESTE

La presidencia religiosa de la

A continuación, la Diputación Provincial, presidida por las siguientes autoridades civiles y militares: Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla; Presidente de la Diputación, don Rafael Villalonga; General don Jerónimo Llompart que ostentaba la representación del Capitán General; el Coronel Sr. Manises, por el Arma de Aviación; y el Capitán de Navío Sr. Ferragut, por Marina.

AUTORIDADES QUE

PRESENCIARON EL PASO

DE LA PROCESION

Ocupando la tribuna de honor del Ayuntamiento y cuidando de la recepción el Concejal Delegado, señorita Antonia Llinás, estaban: el Obispo de la Diócesis, doctor Alvarez Lara; Capitán General, Sr. Cabrero; Segundo Jefe de Tropas de Baleares y Jefe de Tropas de Mallorca, General Gutiérrez Flores; Jefe del Sector Aéreo de Baleares, Sr. Puig de Carcer; General Jefe de Artillería, Sr. Díez de Ulzurrun y Comandante de Marina, Sr. Rodríguez de Lizón.

OFRENDA DE RAMOS

DE FLORES AL SANTO

CRISTO DE LA SANGRE

Le fueron ofrecidos, en la plaza de Cort, arrodilladas en sendos reclinatorios, la esposa del Capitán General, señora de Cabrero y la del Alcalde de Palma, señora de Alomar.

En la Diputación Provincial se fue ofrecido otro ramo de flores por la esposa del Presidente de la Diputación, señora de Villalonga.

Y frente al palacio de la Audiencia Territorial en señorial tribuna ocupada por la Magistratura, que presidía el Sr. Alvarez de Novoa, le fue ofrecido por la esposa del Presidente de la Audiencia Territorial, señora de Alvarez de Novoa, otro hermoso ramo de flores.

SEMANA SANTA

ITINERARIO LITURGICO

Por PEDRO A. RULLAN, C. R.

Y III

LA VIGILIA PASCUAL, TRANSITO A LA RESURRECCION

La Pascua es el remate feliz de nuestra Redención, la coronación gloriosa del Misterio salvador.

A Jesucristo resucitó en la madrugada del Domingo, siendo aún de noche, para no morir jamás. En el silencio nocturno, nadie en la tierra fué testigo del glorioso triunfo de Cristo, Misterio capital del cristianismo, y fuente de vida y santidad. Sólo más tarde, salido ya el sol, el Señor promulgó con prodigios su Resurrección.

La Iglesia santifica con solemnes ritos esta "bienaventurada Noche" y acumula las más expresivas lecciones del simbolismo litúrgico, para iniciarnos en la doctrina de este Misterio salvífico y hacernos partícipes de sus maravillosos frutos, mediante la recepción o renovación de los Sacramentos pascuales: Bautismo, Confirmación y Eucaristía.

1) EL RITO DEL

LUCERNARIO

La Resurrección iluminó toda la humanidad en la nueva Luz de Cristo, y todos los cristianos somos, según San Pablo, hijos de la Luz. La Iglesia inicia, pues, la Santa Vigilia con la bendición del fuego nuevo y de la nueva luz, que coronando con su llama gozosa el Cirio Pascual, nos intimó el primer Pregón y el primer anuncio de la Resurrección.

2) LAS LECTURAS DEL

ANTIGUO TESTAMENTO

La Resurrección proclamó que Dios aceptaba complacido el Sacrificio expiatorio de su Hijo y restauró el orden de la Creación, perturbado por el pecado. Más aún, fué una nueva y más excelente Creación, en la que Cristo victorioso constituyó con los redimidos un Reino para Dios, que es la Iglesia. A este fin se meditan cuatro lecturas del Viejo Testamento referentes a la Creación del mundo y al plan de Dios sobre la humanidad por Cristo, cuya Pascua fué prefigurada por la de los Hebreos, y cuyo reino fué profetizado por Isaías y Moisés.

3) BENDICION DE LAS

FUENTES BAPTISMALES

La Pascua cristiana consiste en resucitar a la vida de la gracia mediante el bautismo o la renovación de sus gracias y de sus promesas, después de haber muerto al pecado. Por ello en esta Noche santa la Iglesia bendice solemnemente las aguas bau-

tismales y aconseja la administración del bautismo, como se hacía en la antigüedad. Y hace renovar a los fieles las promesas a que nos obligamos al recibir aquel sacramento para que constituyan el programa ascético de nuestra resurrección con Cristo.

4) MISA

La Pascua consiste también en la participación en la Eucaristía, que renueva y hace presente sobre el altar, el Misterio salvador de Cristo muerto y resucitado, en un "hodie" perenne, que traspasando la fugacidad del tiempo, junta la historia con la parusia y da realidad actual a las acciones sacerdotales de Cristo Redentor. Esta especie de inserción de "eternidad" en el "tiempo", formulada recientemente con la palabra "temporidad", queda asegurada a través de la estructura sacramental de la Iglesia.

El dinamismo renovador de la Cuaresma ha alcanzado su cumbre, su más alto climax. Esta es, pues, nuestra participación en el Misterio del Señor: "Paso" por la muerte al pecado, mediante el bautismo y la Eucaristía, a la vida de la gracia en Cristo Resucitado con los dones del Espíritu Santo.

Al filo, pues, de la medianoche, termina la Cuaresma y entra Pascua. El color morado penitencial cede su puesto a la blanca jubilosidad de la Misa de Resurrección.



La presidencia, formada por nuestras primeras autoridades.

za de Cort, General Goded, Victoria, Conquistador, Plaza de la Reina, Paseo del Generalísimo, General Mola, Plaza Santa Catalina Thomás, Navarra, Via Roma y Beneficencia.

Iniciaba el cortejo la Guardia Municipal Montada, a la que seguían los tradicionales "tambores de la Sala".

Luego las llamadas «Vexillas» y Cruz de la Iglesia de la Sangre. Los penitentes libres.

La Cofradía Virgen de la Esperanza, con su riquísimo paso, que en su día costeara aquella devota dama mallorquina que fué doña Leonor Servera de March.

Seguía la banda de música de Capdepera.

A continuación las Cofradías que en su día ya se anunciaron, con sus respectivos Pasos, por el siguiente orden: «Jesús en el Huerto» «Jesús en la columna»,

Y presidiendo, en representación del Caudillo, la Cofradía Cruz de Calatrava, adelantado a la misma, el General Gobernador Militar Sr. Torres-Pardo y Asas.

A continuación y tras la Banda de Cornetas de Sanidad, seguían los Bomberos municipales y Cruz Roja.

Consejeros y Jerarquías de Falange, presididos por el Subjefe Provincial don Guillermo Sureda Meléndez.

Comisiones militares, funcionarios provinciales y Clero.

Rodeado de su Prohormía iba al final La Santísima Imagen de la Sangre a cuyo paso se postraba devotamente el numerosísimo público que presenció ayer en plazas y calles el paso de la Procesión.

Le daban guardia de honor un piquete de la Guardia Civil.

Procesión estaba a cargo del señor Prior de la Iglesia de la Sangre.

AUTORIDADES Y

CORPORACIONES

Seguía el Ayuntamiento en Corporación, presidido por el Alcalde de la Ciudad don Maximo Alomar Josa.



La Corporación en pleno desfiló en la procesión.

Semana Santa, en Jerusaén

Ayer se congregaron más de 16 mil peregrinos

Jerusalén - Sector Jordano, 7.- (Efe).— Más de 16 mil fieles peregrinos, de las distintas iglesias y confesiones cristianas, se han congregado hoy en Jerusalén, en ocasión de la sacratísima festividad del Jueves Santo.

Tres Patriarcas, de distintas confesiones cristianas, oficiaron hoy misas, según respectivos ritos, en la Iglesia del Santo Sepulcro.

Los peregrinos, venidos de las diversas naciones cristianas, junto con los residentes de la mis-

ma —en total, unas 25 mil almas— representan hoy a la cristiandad en Jerusalén. Muchos de los peregrinos presenciaron hoy la ceremonia simbólica del lavatorio realizada por clérigos ortodoxos, en el patio principal de la iglesia del Santo Sepulcro. Las distintas Misas fueron oficiadas por Monseñor Gori, Patriarca Católico Romano de Jerusalén. Metropolita Beneditos, Patriarca de la Iglesia Ortodoxa griega en Jerusalén y por el Doctor Derderian Patriarca Cristiano armenio de la misma capital.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Rosa Picornell Vidal

(VIUDA DE CARBONELL)

Que falleció ayer, 7 de abril, a la edad de 88 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Rafael y Carmen; hijos políticos Francisca Amer y Antonio Moyá; nietos, hermana política, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y que asistan a las exequias fúnebres, hoy, viernes, a las doce y media, en la parroquia de Santa Catalina Thomás, y al funeral, el martes, día 12, a las ocho de la noche, en la misma iglesia, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: General Riera, 105. 3.º 2.ª No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª Juana Ferretjans Paniza

(VIUDA DE MIGUEL MUNAR)

QUE FALLECIO AYER, A LA EDAD DE 84 AÑOS, EN LLUCHMAYOR, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Antonio (Fabricante de calzado) y Juana; hijos políticos Mateo Monserrat (Alcalde de Lluchmayor), Sebastián Tomás Stela (Fabricante de calzado) y Juana M.ª Mut Tomás; nietos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario, hoy, a las doce horas, y seguidamente conducción; así como también al funeral, que tendrá lugar el próximo martes, día 12, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Lluchmayor, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos

Casa mortuoria: calle San Lorenzo, n.º 11. — LLUCHMAYOR. No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis y Administrador Apostólico de Menorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

FUTURA MAMA

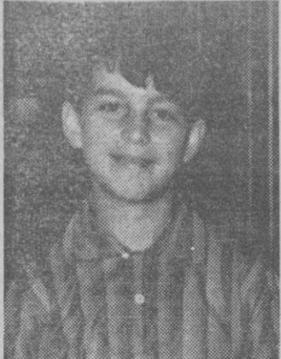
Visite la gran exposición de cochecitos

CHIQUITO

Avda JAIME III, 12

EL NIÑO MARTIN VELASCO, DESAPARECIDO DESDE EL PASADO LUNES

Va vestido con sencillez y lleva el cabello muy largo



Desde el pasado lunes ha desaparecido de su casa el niño de doce años Martin Velasco...

Se pone en conocimiento de los Sres. Practicantes residentes en esta Provincia, que en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial del I. N. P., Plaza de Weyler núm. 7, se ha fijado la siguiente convocatoria:

La matrícula PM 90.100 rueda ya por Mallorca

Sigue el ritmo de las diez mil matriculaciones anuales

Sigue incrementándose el parque móvil provincial. Ayer, sin ir más lejos, salió a la calle y rueda flamante por las vías mallorquinas la matrícula PM. 90.100.

Inmediatamente detrás de Baleares se encontraba Vizcaya, que «empujaba» fuerte y de la que solamente nos diferenciaba a final de año tres mil números.

SOCIEDAD

Primera Comunión rección de Grupos y Agrupaciones Escolares celebradas en el Rectorado Universitario de Barcelona, ha obtenido plaza la señorita Emilia Amengual Fondevila.

Oposiciones Reciba nuestra más sincera enhorabuena.

SE VENDE LOCAL muy céntrico, 271 m.2

ALQUILER COCHECITOS NIÑO Almacenes EL HOGAR José Tous Ferrer, 32 - Teléfono 24128

ULTIMA HORA DEPORTIVA

PETANCA Torneo de clasificación para el Campeonato Nacional

Que debe celebrarse en Palma El próximo lunes, a las 10 de la mañana, en el recinto de la Feria de Muestras (glacis de Santa Catalina), contendrán 33 tripletas, para el torneo de clasificación del Campeonato de España de petanca...

Se mantiene la candidatura española para la Olimpiada de 1972

Roma, 7. (Alfil). - Directivos oficiales del deporte internacional han manifestado que la próxima asamblea del Comité Olímpico Internacional, que se celebrará en Roma dentro de unos días, será la más numerosa en la historia de dicho organismo.



JARTAN'S CLUB PROXIMO DOMINGO DE RESURRECCION Y LUNES DE PASCUA SESIONES TARDE y NOCHE Vuelve en la plenitud de su éxito El virtual ganador del FESTIVAL DE EUROVISION Con su personalidad arrolladora RAPHAEL EL ARTISTA DE LAS MULTITUDES Todo Palma anhelaba la repetición del genial cantante UNA GENTILEZA MAS DE JARTAN'S El music-hall del Mediterráneo Reserve su mesa al Tel. 33802

INTERRUPCION DEL SERVICIO ELECTRICO

«Gas y Electricidad, S.A.», nos comunica haber solicitado autorización de la Jefatura de Industria para interrumpir el servicio eléctrico, en las localidades que se indican y en los días y horas siguientes:

CLUB «ES FORTI» PROXIMO DOMINGO, PASCUA DE RESURRECCION A PARTIR DE LAS 23 HORAS, SE CELEBRARA EN ESTA SOCIEDAD UNA VERBENA - BAILE Actuarán las Orquestas: ELS SIURELLS Conjunto Melódico Orquesta YE-YE DHE-FLINSDONES SE EXIGIRA TRAJE DE ETIQUETA

NUEVO HORIZONTE TITULOS PUBLICADOS SERIE EDITORIAL NUEVO HORIZONTE DE VIDA ESPAÑOLA, 20 pts. EL CAMPO ANDALUZ, 10 pts. LA TRANSFORMACION AGRARIA, 20 pts. DESARROLLO ARMONICO EN ZONAS DE EXPANSION AGRARIA, 20 pts. LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD, 15 pts. 25 AÑOS ABIERTOS AL FUTURO, 15 pts. EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA, 20 pts. ANTE EL MERCADO COMUN EUROPEO, 20 pts. JOSE ANTONIO EN EL NUEVO HORIZONTE, 15 pts. EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO, 20 pts. FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE, 20 pts. RUMBOS DE LA EMPRESA NACIONAL, 20 pts. PANORAMA DE LA EDUCACION, 20 pts. EL PUEBLO ESPAÑOL, 20 pts. HACIA NUEVAS ESTRUCTURAS COMERCIALES, 20 pts. EXPANSION NECESARIA DEL COMERCIO EXTERIOR, 25 pts. DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA, 20 pts. NUEVA ORDENACION BANCARIA, 20 pts. LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA, 20 pts. PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO, 25 pts. PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION REPRESENTATIVA, 20 pts. CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL, 20 pts. SERIE FORO DE IDEAS LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL, 20 pts. PUEBLO Y ESTADO, 25 pts. LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, 30 pts. Los problemas e inquietudes de nuestro tiempo, y de manera especial aquellos que tienen relación con el proceso de crecimiento del pueblo español, son considerados objetivamente —con sinceridad esperanzada— en las páginas de la colección «Nuevo Horizonte» EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA en Gaztambide, 59, Teléf. 243 00 01. MADRID-15

LA «EDAD DE ORO» DE LA TELEVISION, A DIEZ AÑOS VISTA

DESDE CUALQUIER LUGAR DE LA TIERRA PODRA SER CAPTADA UNA IMAGEN TELEVISADA

Una red estratosférica de satélites realizará la transmisión

Una próxima reunión de expertos de la UNESCO analizará el magnífico futuro

La edad de oro de la televisión, acaba de fijarse a un plazo de diez años vista. Este será según expertos el momento que en cual-

UNESCO a fin de analizar con todo detalle el futuro que tal hecho abre, intentado organizar en beneficio de todos el uso de esta cade-

rección al satélite, desde una sola estación terrestre: la de Andover. Y el satélite, la reenvía en dirección a una estación receptora europea como puede ser la de De Piumeur-Bodou en Francia, y quien a su vez por la red de Eurovisión la hace llegar a toda Europa.

La segunda etapa, comprende el sistema llamado de distribución, en virtud del cual, nuevos satélites de comunicación más potentes pueden hacer llegar sus señales a estaciones menos complicadas que las dos anteriormente citadas y, por tanto, más numerosas. Cualquier país del mundo, puede disponer de tales estaciones, en mayor o menor número, pero siempre en el necesario para recibir la emisión vía satélite, y transmitir por su propia red nacional de TV, sin necesidad de recibirla por conducto de otra televisión extranjera.

LA EDAD DE ORO DE LA TELEVISION

Y, finalmente, queda la tercera etapa llamada de la edad de oro de la Televisión y mediante la cual, las emisiones difundidas por los satélites podrán ser recibidas sin más por los receptores utilizados en cada casa con una sencilla antena cuya altura se calcula en metro y medio. Así, el intermediario existente en el primer caso —(sólo es posible recibir estos programas a través de Eurovisión en el caso europeo)— disminuido en el segundo (se recibe por la red nacional respectiva) desaparece por entero.

Ello implica y este es el motivo de las reuniones de expertos convocadas no una revolución técnica, sino política. El actual control en todos los países sobre la radio y la televisión, desaparece por entero. Cualquier país, teóricamente podrá hacer llegar su programa de televisión al país que quiera. Y aunque la televisión se vea obligada a acompañar la imagen con comentarios en varios idiomas, la existencia de las grandes agrupaciones diomáticas, junto al predominio de ciertas lenguas, no sería un obstáculo mayor a este tipo de difusión que haría desaparecer las fronteras de todos los países, tanto para bien como para mal, extremo este último que plantea un claro y grave problema.

(Exclusiva de Pyresa)

Hoy, 24 págs.

Inmortalidad de Benavente

Por Lope Mateo

SE nos ha juntado casi su muerte en 1954 con el centenario de su nacimiento en 1866. Todavía recordamos aquella caliente tarde de Julio en que Madrid, en imponente aglomeración humana, acompañaba el gé-



BENAVENTE

reto de su hijo insigne, antes de que, desde el edificio de la Sociedad General de Autores, el cortejo —una procesión interminable de coches— iniciara su camino hacia la Sierra para darle sepultura.

Con Don Jacinto íbamos hacia Galapagar los que después de dejarle volveríamos. El se quedaría allí en viaje sin retorno. Le acompañábamos, pero él ya no nos acompañaba. Se dejaba llevar, sencillamente, humildemente, a su morada definitiva, elegida por él, donde habría iniciado ya sus diálogos con Dios. La primera escena de su nuevo drama —ya «divina comedia»— había empezado en el cent de un día puesto en el cent del año. Ahora, lejos de Madrid, continuaria adelante desarrollándose sin prisas, pero también sin pausas, con el telón de fondo de las verdades eternas. La despedida de Madrid había sido, oficial y popularmente, espectacular. El más glorioso madrileño acaso, desde los tiempos de Lope y Calderón se despedía de sus paisanos en una multitudinaria apoteosis de admiración y cariño.

La figura del dramaturgo no ha dejado sucesión. El profundo surco abierto por él en el campo del teatro le pertenece por entero. Nadie le ha seguido después, ya nadie pudo seguirle en vida. Don Jacinto es a la vez un ejemplo y un género. Su única conexión generacional con los de su época —los del 98— es pura coincidencia cronológica. Su caso es un mentis más o menos irónico al criterio historicista, profesor, tan solo didáctico y un tanto encorsetado, de las «generaciones» literarias. Todo gran escritor, artista, poeta, es su propia generación. Como lo fueron Machado y Unamuno. Traen un mundo íntimo, que han de poner en contacto, en órbita, con el mundo exterior, esto es todo.

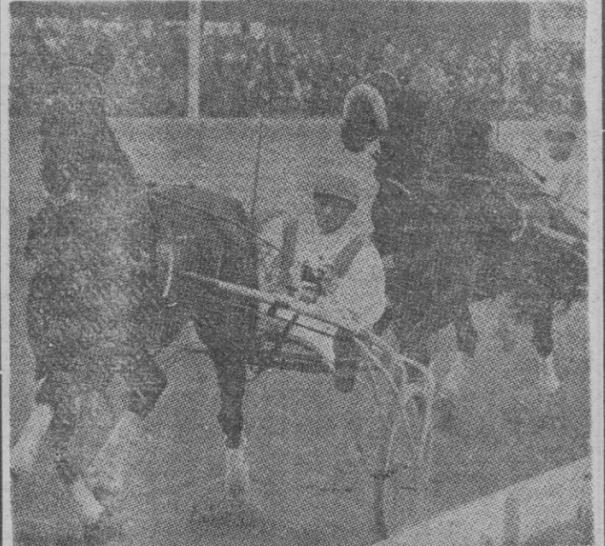
Jacinto Benavente desarrolló sus propias ideas al margen de esquemas prefabricados, por las circunstancias literarias. Antes de instaurar su propio reino —con un cetro que manejó durante sesenta años— hubo de destronar a otro gigante. El gigante se llamaba Echegaray, también Premio Nobel. La acción y la pasión, númenes de Echegaray, fueron substituidos en manos de Benavente por el primor del diálogo y el sutil equilibrio psíquico de los personajes. La violencia se trocó en naturalidad; la cólera pasional en ironía. Arañaba acariciando, como un gato doméstico, civilizado; pero no siempre acariciaba. Su teatro respondió, en general, a los postulados de su propia existencia burguesa; quiero decir que su trabajo se vistió siempre más de señorío que de servidumbre. Del teatro hizo vida, no al revés. No cultivó la popularidad —ni acaso la deseó nunca—, pero la obtuvo plenamente con la simpatía tras la fama.

Y aquí estamos, aquí lo tenemos ya en la conmemoración de su centenario. Jacinto Benavente sigue siendo el primer nombre indiscutible de nuestro teatro contemporáneo, desde que estrenó sus primeras obras «El nido ajeno», «Lo cursi», «Gente conocida», hasta culminar en esas otras de majestuosa madurez, como «Rosas de otoño», «La princesa Bébé», «La noche del sábado», «Los intereses creados», «La malquerida», «Señora ama», donde ya tocando todas las facetas de lo dramático, con una finura de pensamiento y una nitidez de expresión por nadie igualados en su época. La ironía se casa con la ternura, la dicción brillante con el concepto profundo, el mo-

vimiento escénico con el estudio psicológico, dentro de una línea realista, técnicamente española. Satirio y soñador a la vez, Benavente ha dejado en la escena su impronta inimitable. En 1922 le fué concedido el Premio Nobel. Poco después, el prestigioso crítico teatral inglés Lennox Robinson escribía en «The Observer» estas significativas palabras: «No vacilo en declarar que no hay en toda Europa dramaturgo tan perfecto y acabado como Benavente. Otros son más cálidos y humanos, más inquietantes, como Pirandello, o dan lugar a mayores controversias, como nuestro Shaw, pero ninguno supera ni iguala a Benavente en acabamiento y perfección. Ningún dramaturgo puede leer alguna de sus obras sin sentirse presa de envidia y admiración. «La escuela de las princesas», por ejemplo, es sencillamente un milagro del genio».

Jacinto Benavente nació en Madrid, el 12 de agosto de 1866. Toda su vida, salvo sus numerosos viajes por América y Europa, transcurrió en su villa natal. Madrid estará siempre en deuda con este hijo que honra y glorifica el nombre de la madre. Y quien dice Madrid, dice España entera y todo el ámbito de la Hispanidad, por donde repartió a manos llenas los dones de su ingenio, dando al teatro nueva fuerza creadora, como sus gentiles predecesores, madrileños también, que se llamaron Lope, Tirso y Calderón.

Hipódromo de «SON PARDO» DOMINGO DE PASCUA A las 9'45 mañana EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO HIPICO



6 CARRERAS AL TROTE 6
con el «Premio Gran Trofeo Minaco»
Sobre 2700 m., sin handicap y salida con autostart
DEBUT DEL DANES «HOFFKONING»

escoja entre estos programas...

AUGUSTA PRINCIPAL FANTASIO VICTORIA

**-H O Y-
LOS JUECES DE LA BIBLIA**

en COLOR y
EL BESO DE JUDAS (Tol. menores)

RIALTO ORIENTAL DORADO

BEN HUR

Charlton Heston
en Cinemascope

(Tol. menores)

SALA AUGUSTA DOMINGO

ELKE SOMMER,
GLENN FORD,
RITA HAYWORTH

en
LA TRAMPA DEL DINERO
en CINEMASCOPE

(AUT. MAY. 18 AÑOS)

Teatro PRINCIPAL iextra!

MAYORES CON REPAROS

ANALIA GADE
y FERNANDO F. GOMEZ
en persona

(AUT. MAY. 18 AÑOS)

REUNION DE EXPERTOS DE LA UNESCO

Una reunión de expertos ha sido convocada recientemente por la

REPRESENTANTE PARA MUEBLES

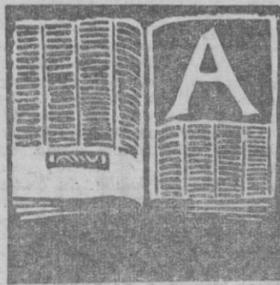
Precisamos para Capital y provincia — Rogamos datos personales y profesionales. Dirigirse, Apartado, 361 VALENCIA

LIBROS NUEVOS

«UN ESPAÑOL EN EL MUNDO: SANTAYANA»

Por J. M. Alonso Gamo

CULTURA hispánica, en sus ediciones, publica un formidable homenaje al filósofo Jorge Santayana. Santayana, filósofo de renombre universal, poeta y novelista, traducido a todos los idiomas cultos, tiene escasa bibliografía en España. Ciertamente Santayana vivió y ejerció su magisterio en los EE. UU., pero también es cierto que murió con un pasaporte de español entre sus papeles. Su figura, por lo tanto, re-



sulta por muchas razones entrañable. En este sentido, la bella obra que se publica ahora, de Alonso Gamo, profesor y crítico, especializado en literatura inglesa, es un libro justo y era un libro necesario. Se estudia, en este voluminoso ensayo, el españolismo de Santayana, su personalidad y sus contactos con el 98. La poesía de Santayana ocupa la parte más importante del ensayo y es aquí donde el crítico apura y afila su inteligente ensayo. El libro se cierra con unos interesantes apéndices, en los que se dan a conocer textos, algunos inéditos de Santayana; curiosos papeles del filósofo escritos en castellano, muchos poemas sueltos y, asimismo, una parte gráfica también de gran interés. Todo ello constituye uno de los libros más gratos y más interesantes de cuantos se han escritos, entre nosotros, en torno de la obra y la persona de Jorge Santayana. Cultura hispánica ha hecho una bella edición del libro



SANTAYANA

«Equipaje de amor para la tierra»

Por RODRIGO RUBIO

CON «Equipaje de amor para la tierra», Rodrigo Rubio nos ofrece una novela llena de emoción. El tema, una madre que va a Alemania para recoger el cadáver de su hijo, trabajador español, muerto allí, está tratado con la máxima delicadeza. Rodrigo Rubio consiguió, con esta novela, el premio Planeta, y con él un amplio crédito entre los lectores. El libro ha gustado, sin reservas. Y es lógico que sea así. La novela está escrita con acierto de verdad, es de un contenido lirismo y tiene fuerza.

Estas calidades, y cualidades, hacen de «Equipaje de amor para la tierra», la mejor obra que conocemos de Rodrigo Rubio, su obra más pensada y lograda. El largo peregrinar de esa madre, que regresa con lo que más amó en su pobre vida sin amor, es como un largo poema, lleno de mil matices, mil revocos, donde vamos descubriendo toda la vida de unas pobres gentes dignas de la mayor comprensión y por lo tanto amor.

«Planeta» publica el libro en su colección de «Autores españoles contemporáneos», bien conocida de los lectores.

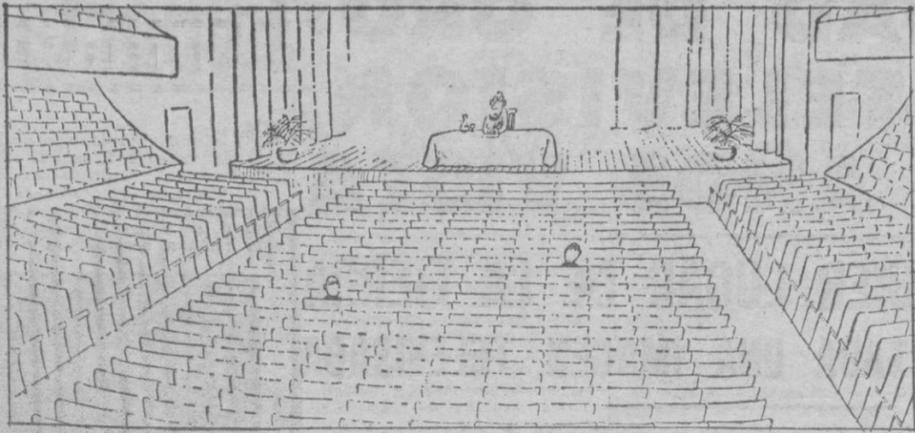
«Sangre extraña», de Michail Solochoy

HA despertado mucho interés en nuestro país el gran escritor ruso galardonado con el último Nobel. Para los escépticos, para quienes piensan que el premio pudo ser una compensación, una especie de juego con segundas después de la Operación Pasternak, «El don apacible» ha venido a señalar, aun con su monotonía, la calidad incuestionable de este narrador soviético. Pero no es esta obra ni su repercusión lo que nos preocupa ahora, sino «Sangre extraña», el libro de relatos publicado por Caralt, y cuyo título corresponde al primero de ellos. Agrupa el volumen diez cuentos, de un vigor y un realismo impresionantes. Si Solochoy, con todos los defectos que se le puedan poner, es un maestro de la novela larga, aquí acredita aspectos que realmente le colocan en lugar privilegiado entre los autores contemporáneos.

cer. Tierras atormentadas y motivos de la guerra civil, vistos, naturalmente, desde el ángulo en que por sus circunstancias, Solochoy puede describir. Este no se juega el tipo como Pasternak. Toma partido— desde el primer momento... Quizá por ello incurra en excesos y en efectos melodramáticos. Los malos— naturalmente, los rusos blancos— lo son a conciencia. Los otros son pobres escarnecidos, seres que sufren y también como en la obra de otro ruso, se llevan todas las bofetadas. No importa. La capacidad de fabulación basada por otra parte en hechos que seguramente fueron ciertos, es tal, por parte de Solochoy, que nos hace olvidarnos de esos detalles. No solamente el que presta el título general al libro sino a casi todos los relatos son sangrientos. Algunos, brutales. «El padre de familia», por ejemplo, resulta escalofriante. Solochoy es un escritor auténtico, fuerte, dramático. No se anda con rodeos. Y su prosa ha sido sin duda, perfectamente interpretada en la versión española de Carlos Puerto.

XAVIER DEL RIO

1481 Secretaria Necesitamos Srta. QUE DOMINE ESPAÑOL, INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN. CON PRACTICA DE MECANOGRAFIA. INDISPENSABLE BUENA PRESENCIA. Dirigirse: O/. DE LA PREVISION, N.º 3, 1.º ESQ. COLON.



LA CONFERENCIA

—No había hecho más que empezar a adentrarme en las estepas orientales de Manchuria cuando, inmediatamente, se me planteó un tremendo problema: ¿Podría soportar esta ausencia de contacto humano, esta espantosa soledad?

LA «NOVA SCIENCIA»

II por LORENZO VILLALONGA

LA cultura europea es la cultura mundial. — Frank no afirmó taxativamente que la destrucción de Europa, ocasionada por la actividad sin mas objeto ni meta que la actividad misma, signifique la destrucción de la cultura mundial y hasta parece no cerrarse a la idea de que ésta pueda continuarse en América. No estoy cierto de que tal sea su pensamiento. Para mí la destrucción de la cultura europea entrañaría la destrucción general, porque actualmente creo no existe otra. Los países exóticos no hacen más que imitarnos. En Oriente, en Sudáfrica, se imponen autos y rascacielos.

amente en inmovilismo. Como señala Ortega, merced al interferómetro de Michelson «la ley geométrica que proclama la homogeneidad inalterable del espacio entra en conflicto con la observación, con el hecho, con la materia». El espacio euclidiano de la materia tiene que ceder, que inclinarse ante la observación, tiene que encorvarse. La Creación tiene curvatura y por tanto, según Einstein, es «curvada i finita». Las afirmaciones rotundas, románticas del Renaci-

miento, ceden sitio al hombre griego, al hombre clásico, que vivía también en un universo acotado. La cultura griega, como en nuestros días Einstein, buscaba el metrón, la medida. En nuestra Física el Sol deja de estar fijo, el Universo se encurva y el movimiento, según veremos, por lo mismo que no existe punto fijo, dejará de ser absoluto y dependerá del punto de vista y del instrumento de medición. ¿Qué queda en pie después de todo esto, de la nuova scienza?

Ramón, en el Rastro

RAMON Gomez de la Serna, máximo cronista de «El Rastro», acudía con frecuencia a este lugar, atraído por su ambiente y allí sostenía una tertulia permanente con las cosas. En las tiendas de los anticuarios y charileros buscaba los objetos y cachivaches que llevaba a su estudio y con los que consiguió crear una atmósfera llena de sugestión y sorpresa. En sus paseos solía acompañarse del fotógrafo Alfonso que iba con él en busca de la fotografía inédita que serviría de motivo y sugerencia para el comentario periodístico del día.

narca, en el reloj del brasero los minutos del frío. Estaban entretenidos en la tienda, mirando los cachivaches, cuando llegó una señora que se acercó a Ramón, al que confundió con el dueño del negocio, y entre ellos sostuvieron este diálogo. —Oiga, ¿cuanto quiere por esta máquina de coser? —Trescientas pesetas. —¡Que barbaridad! Es muy cara. —Señora, esto que tiene delante es más que una máquina. Si se la lleva, con ella meta una costurera en casa. —Le doy veinticinco pesetas.



En una ocasión paseaban los dos por el Rastro y uno de los comerciantes de este lugar salió a la puerta de su negocio y se dirigió a él. —Don Ramón, tengo guardadas, para que usted las vea, unas bolas de cristal. Ramón coleccionaba bolas de cristal de colores con las que cubría el techo de su estudio. Llegó a reunir más de mil de estas bolas de cristal. Aquel día Ramón tenía prisa por seguir adelante y continuó su camino. —A la vuelta pasaré por ahí, Ricardo. El fotógrafo y Ramón bajaron hasta el final y allí, tras la reja de hierro arrancada de una ventana, se hizo la fotografía del escritor encarcelado en la ciudad de sus iluminaciones. Iniciaron el camino de vuelta y Ramón prosiguió su diálogo ininterrumpido con las cosas. Cuando llegaron a la tienda del señor Ricardo el dueño se había ausentado y ellas le esperaron allí. Entonces Ramón, cogiendo del suelo la badila de un brasero de cobre, improvisó una de sus geniales greguerías. —La badila es el péndulo que

—Treinta y cinco. —Treinta. —Trato hecho. Suya es la máquina. Cuando llegó el señor Ricardo le satisizo plenamente el trato que había hecho Ramón y le dijo. —Es usted el vendedor perfecto. Tratando en estas cosas podría hacerse rico. ¿Quiere ver las bolas? Ramón las examinó con atención y eligió una gran bola de color azul celeste. —Me quedo con ésta. ¿Cuánto vale? —Hoy no vale nada. Esta es la comisión por su venta. No era fácil vender ese trasto y usted lo ha conseguido en un momento y en el mejor precio. —Gracias Ricardo. Salieron y entonces, cogiendo Ramón la bola de cristal azul celeste y enseñándosela a Alfonso le dijo: —Esta bola, colgada en el centro del techo de mi estudio será como un pedazo de cielo, y yo, mirándome desde abajo, me verá como un San Pedro sin llaves, rimbado, por el halo del humo de mi cachimba. Antonio MOLINA

De las letras, más libros

F. Nepven - Nivelte: El servicio y la postventa. Economía. — Este es el primer libro que se ha escrito en el mundo sobre estos importantes temas. El «concepto de Servicio» tiene una primordial importancia en la actual economía del mercado. En otra parte, la post-venta, debe ser un elemento dinámico de promoción. En resumen este es un libro imprescindible que hay que tener para la buena marcha de la empresa.

ABC Biografía. — En el aburguesado y a la vez revolucionario e inquieto siglo XIX, tan rico en personalidades interesantes destacada la figura de aquel quijotesco adalid de la libertad que fue Garibaldi. Su vida se nos muestra como un increíble encadenamiento de hechos, de los que parece imposible que pudiera salir airoso.

Alexander Bek: La carretera de Volokolamsk. Novela. — Un batallón prusiano de Siberia es colocado estratégicamente ante una de las principales carreteras que conducen a la capital rusa, cuando mayor es la presión de las fuerzas del ejército del III Reich alemán sobre Moscú. Muchos de los componentes del batallón nunca habían tenido un fusil en las manos, pero su jefe, Baudhan Monish-Uli, supo con su valor y disciplina, adiestrarlos para frenar así a los invasores ante las mismas puertas de Moscú.

Ortega y Gasset: Unas lecciones de Metafísica. Filosofía. — Un curso universitario inédito del máximo filósofo de nuestra lengua, en el que Ortega y Gasset expone los grandes temas de su Filosofía. Robert A. Heinlein: Ciudadano de la galaxia. Ciencia - Ficción. — La inmensa rueda de la vida ha descrito un círculo completo y en el futuro más remoto de la Humanidad todo vuelve a comenzar. Algo perdido en la noche de los tiempos la esclavitud vuelve de nuevo, hay guerras, hambre dolor... pero ¿escale galáctica?

Gaston Berger: Universidad, tecnocracia y política. Ensayo. — Cuando desaparece la justicia que dan las ceremonias y una sociedad petrificada puede vivir durante siglos a base de ceremonias. El fin que se desea conseguir debe ser determinado por la política; los medios a emplear dependen del dictamen de los técnicos.

Julio Urrutia: El cerro de los héroes. Historia. — El autor relata en este libro la historia de la defensa del Santuario de la Cabeza, por la Guardia Civil.

Robert Rey: Manet. Pintura. — Entre los maestros de la pintura francesa, Edgard Degas, ocupa un lugar muy destacado. Tanto su obra como su existencia, se hallan reflejados en este volumen.

Vicente Ramos: Literatura alcañtina. Literatura. — Vicente Ramos, doctor en Filosofía y Letras, ha escrito seguramente la primera literatura provincial de España. Una historia de amor vendrá a confundirse con la lucha política.

Clifford Irving: Entre dos caminos. Novela. — He aquí novelada una hipótesis apasionante; un neogro estadounidense se convierte secretario general de la Organización de las Naciones Unidas. Una historia de amor vendrá a confundirse con la lucha política.

John Beckwith: El primer arte medieval. Arte. — Este fascinante y erudito libro, ilustrado con muchas reproducciones de manuscritos iluminados, de enojadas encuadernaciones y de otros costosos tesoros de Iglesias y Monasterios, es una completa introducción al tema para el profano y asimismo un invaluable repertorio de referencia para el erudito. T. P.

CORREO DE LAS ARTES Y LOS ARTISIAS

HAN EMPEZADO las obras de acondicionamiento del Casal Balaguer como sede del Circulo de Bellas Artes. De momento, se trabaja en la planta baja, donde se instalarán las salas de exposición.

MIGUEL GARAU, el hasta ahora Agente de Ventas del Circulo de Bellas Artes, el hombre cuya presencia y actividad tan vinculados están con el Circulo de Bellas Artes, después de tantos años de trabajo y eficaz dedicación, ha sido nombrado por la Junta Directiva de la entidad Director de las Salas de Exposiciones, en cuyo cometido le deseamos muchos éxitos.

SEBASTIAN RAMIS MONSERAT, joven dibujante del Pont d'Inca, acaba de obtener un buen éxito de crítica por su exposición de dibujos que está celebrando en el veterano Cercle Artistic de Sant Lluís de Mallorca. De él ha dicho Alberto del Castillo en "Diario de Barcelona": "Sebastián Ramis es un muchacho mallorquín de diez y ocho años, de hecho autodidacta, con extraordinaria predisposición para el dibujo. Los que presenta le acreditan de buen dibujante, siendo sensacionales aquellos en que la línea insinúa la imagen".

En "La Vanguardia" dice Juan Cortés entre otras cosas "agradables": "En cuanto a Ramis es artista altamente sensitivo y capaz". Por su parte, nos dice el joven Ramis: "Hago una exposición en Barcelona donde residí con el pretexto de estudiar de Aparejador durante los inviernos". ¿Qué les parece el niño?

EL PROXIMO SABADO inaugura su exposición en la Sala Múbrica el pintor Brunet, de quien



es el excelente dibujo que reproducimos. La exposición permanecerá abierta hasta el día 22 del corriente.

YA SE HABRAN dado cuenta del eco que en "Pequeños Reportajes" se hace el colega de los éxitos de Gustavo en el extranjero. Desde aquí y con muchísimo gusto nos hacemos eco del eco. Gustavo, aparte de su valía como dibujante, tiene una gran tenacidad. Si no se desbarata, aqueste atleta arribará.

FIGUEROLA - FERRETTI, habiendo del "Op-Art" y después de aludir a sus antecedentes mondrianescos, establece su evidente analogía con las experiencias optocinéticas de Seurat, para concluir: "Lo que vaya de aquel Seurat, intelectual del Impresionismo, con sus teorías ópticas del color superpuesto en la retina, a los actuales epígonos animadores de espectos ilusorios por medio de rectas encontradas o vacilantes merced a un elemental movillismo, es tan poco sustantivo que no vale la pena establecer diferencias". Ni establecer diferencias ni establecer nada.

GIACOMETTI, el gran escultor, pintor y dibujante (las tres especialidades se complementaban en él como los tres teclados de un órgano), recientemente fallecido en París, tenía una prima que era propietaria de una tienda de comestibles en la capital francesa. Un día fue a comprarle unas manzanas para pintar un bodegón. Al preguntarle Giacometti a su prima el precio de las manzanas, aquélla le contestó rápida: "Bueno, depende del precio a que tú vendas el cuadro".

PARA TERMINAR, una cita de Semana Santa: "El arte nos revela el martirio de ser hombre. Por eso todo artista es profundamente religioso, aunque su obra sea profana. Porque el obrar del artista es una oración sin idolatría posible. Su insatisfacción artística es una demostración palpante de que el mundo ESTA SIEMPRE POR HACER. El artista es el que nos ofrece cómo se colabora con el Hacedor en la construcción de un mundo que es siempre bello, si rompemos la costra de las cosas doblándola mansamente con nuestros dedos". Claro que Muñoz Alonso se refiere al artista creador, al artista auténtico, al artista - artista... G.

GALERIA

PEDRO QUETGLAS «XAM», JEFE DE GRUPO

En la "Biografía" que del pintor figura en el número 1 de "Quaderns d'art", estupenda colección lanzada recientemente por la Editorial Daedalus, se dice lo siguiente:

"Pedro Quetglas Ferrer «Xam» nace en Palma de Mallorca el día 1.º de Septiembre de 1915. Alterna sus estudios y trabajo con caricaturas en periódicos y revistas y celebra varias exposiciones. En los años siguientes dedica su actividad al cartel y las artes gráficas. En el año 1948, atraído por la técnica del grabado, abandona definitivamente el cartel. Ilustra muy diversas ediciones de libros. En el año 1951 la búsqueda de nuevas experiencias le lleva a pintar. En sus primeros cuadros ensaya un surrealismo mágico, de colores brillantes. Más tarde, influenciado por Braque, inicia otra etapa de su pintura. Sus obras son de construcción geométrica y sus colores se vuelven más opacos, más sobrios.



"REY Y FAUNO", TAMAÑO 0'81 x 1'16, PERTENECELENTE A LA COLECCION LLOYD W. SAHLEY, OHIO (U.S.U.). "XAM" TIENE NUMEROSAS OBRAS EN VARIAS COLECCIONES Y GALERIAS TANTO NACIONALES COMO EXTRANJERAS.

hace un constructivismo que en sus telas adquiere un aire de viejos vitrales. Después sigue las composiciones que evocan árboles calcinados o incendiadas. Rejas corroidas por la erosión del óxido de los siglos.

pintor las figuras tienen siempre el máximo interés y es en ellas donde se recrea".

LA CRITICA

A lo dicho en esta nota biográfica, añadiremos que de la obra de "Xam" se han ocupado con elogio, aparte de la crítica isleña, revistas y publicaciones de reconocido prestigio nacional, tales como "Guía", "Índice", "Destino", "Revista", "España", "La Estafeta Literaria", "Serra d'Or", entre otras. Los periódicos y revistas extranjeras "Müncher Merkur", "Modern Kunst", "Stuttgarter Zeitung", "Stuttgarter Nachrichten" y otros también se han interesado con marcada solicitud por la obra de este inquieto artista.

CONFIDENCIAS

Por confidencias del pintor, hemos averiguado lo siguiente:

"Xam" ha empleado materiales extrapictóricos, tales arena, asfalto, polvos de mármol, polvos metálicos (no nos dijo de qué metal), orujo y ceniza. Siente una auténtica pasión por el dibujo concreto; al terminar un cuadro no figurativo, sentía la absoluta necesidad de lo concreto, de captar las sugerencias del ambiente que le rodeaba.

Tiene dudas sobre la importancia del tema. Se pregunta con frecuencia si es primordial o secundario. Ultimamente ha llegado a la conclusión de que el tema es muy importante, pero no lo es, en cambio, la sujeción obligada al tema.

"Xam" nos ha dicho, muy recientemente: "No dejo ni un trozo del cuadro sin valores. Huyo del simple fondo. Todos los espacios para mí, tienen el mismo valor. Un pie, una mano, un rostro, son igualmente tratados y tienen el mismo valor para mí. Valoro la pintura en su TOTALIDAD. Laboro el cuadro incansablemente; pinto hoy, borro mañana. No tengo un plan fijo. De ahí que lo que empezó a veces siendo un Rey o una Reina, se han convertido, casi sin darme cuenta, en dos INFANTES GEMELOS. El cuadro, su ordenación, es el que manda siempre".

Por otra parte, podemos añadir que "Xam", sea cual sea la tendencia del cuadro, sigue siendo muy clásico y riguroso en la construcción y ordenación del tema, yendo desde los límites del cuadro hacia adentro y quedando siempre la composición subordinada al tamaño del cuadro.

Y finalmente, diremos que un crítico de arte de prestigio -Cesáreo Rodríguez-Aguilera ha dicho de Pedro Quetglas "Xam" que es "sin lugar a dudas el más formado de los pintores de la Mallorca de hoy". Aunque no sea éste el lugar idóneo para hacer la crítica de la obra de los artistas que van desfilar por esta GALERIA, vamos a terminar rectificando la afirmación, un tanto precipitada, tal vez de Rodríguez-Aguilera diciendo, precisando, que sin lugar a dudas "Xam" es, sino el más formado (cosa que no vamos a discutir, naturalmente), si uno de los pintores más informados, quiero decir "documentados", de la isla.

Seríamos injustos si cerrásemos esta "Galería" de hoy sin rendir un tributo de admiración y agradecimiento a "Xam" por haber laborado con entusiasmo y eficacia singulares en pro de la vitalización y puesta al día de la pintura en Mallorca.

GAFIM

EVOLUCION HACIA

LA FIGURA

En 1957, la textura de sus obras evoluciona, cambiando, hacia la figura o composición con figuras. Olvida los tonos brillantes, pero se enriquecen los colores. Los contornos se fortalecen con trazos más definidos. Una de las obras más características de este período es "Mujer cosiendo a máquina". En 1958 hace su primer viaje a Alemania. El expresionismo alemán le impresiona mucho, pero no queda influenciado en razón de su temperamento latino. Después de tomar los primeros contactos con la Galería Stenzel, de Munich, vuelve repetidas veces allí en viaje de estudios.

GRUPO TAGO

En el año 1959 funda el Grupo Tago, integrado por diez pintores de vanguardia que rompen la tradición académica de Mallorca. Esto origina una fuerte sacudida en el ámbito artístico de la provincia.

Por este tiempo, y en máxima ambición de libertad y búsqueda, le tienta fuertemente la figuración. Su espíritu siempre inquieto le arrastra algún tiempo por este camino. Un extraño gusto por la riqueza visual, le fuerza a seguir las etapas siguientes: Primero

La digámosle castellanización de nuestro paisaje la hace Gaspar Riera sin olvidarse ni de su Mediterráneo ni del gusto por la cosa orientaloide que a todos nos tiene ocultamente sugestionados. El contraste entre los colores fríos y este rojo potente pierden su estridencia (y su hondura) ante la «malgré tout» deliciosa superficialidad decorativista de esta obra que quiere ser (y lo consigue, sobre ritmos, esas misteriosas pero indudables leyes que siguen



«PAISAJE», DE GASPARIERA

LAS EXPOSICIONES Por GAFIM

GASPARIERA, EN GRIFE Y ESCODA

Gaspar Riera nos muestra lo más reciente de su producción en esta muestra que se nos antoja muy escogida y equilibrada, tanto dentro del «movimiento» natural de toda obra que se respeta, como considerada en su aspecto cronológico. A juzgar por las fechas de las telas, en función de las de las mismas, se ve que la factura de Riera no es el producto de la frivola improvisación ni de la acuciante «necesidad» que es Gaspar Riera un prodigioso observador, como quizás pudiera parecer a un espectador superficial de su obra, sino que, sea cual fuere la motivación que le impulsa a pintar, su trabajo se realiza como el lógico resultado de una asimilación muy meditada, muy lenta, del paisaje. Que después la ejecución sea rápida o lenta es cosa accidental. Lo que, en una palabra, queremos significar es que este trabajo de síntesis que es que no es producto, repetimos, de la vertiginosa frivolidad a que nos tienen acostumbrados los fieles seguidores de la sempiterna penúltima o antepenúltima moda.

Estas consideraciones previas quizás nos faciliten una mejor comprensión de la obra de este pintor. Los paisajes se basan fundamentalmente, según acabamos de decir, en la síntesis, en el afán de decirlo todo o todo lo posible o «todo» lo que interesa al pintor y en muy pocas palabras, es decir, con una gran parquedad en la instrumentación. Al pintor le interesa sobre todo lo demás los ritmos, esos ritmos, esas misteriosas pero indudables leyes que siguen

Los paisajes se basan fundamentalmente, según acabamos de decir, en la síntesis, en el afán de decirlo todo o todo lo posible o «todo» lo que interesa al pintor y en muy pocas palabras, es decir, con una gran parquedad en la instrumentación. Al pintor le interesa sobre todo lo demás los ritmos, esos ritmos, esas misteriosas pero indudables leyes que siguen

Los paisajes se basan fundamentalmente, según acabamos de decir, en la síntesis, en el afán de decirlo todo o todo lo posible o «todo» lo que interesa al pintor y en muy pocas palabras, es decir, con una gran parquedad en la instrumentación. Al pintor le interesa sobre todo lo demás los ritmos, esos ritmos, esas misteriosas pero indudables leyes que siguen

Los paisajes se basan fundamentalmente, según acabamos de decir, en la síntesis, en el afán de decirlo todo o todo lo posible o «todo» lo que interesa al pintor y en muy pocas palabras, es decir, con una gran parquedad en la instrumentación. Al pintor le interesa sobre todo lo demás los ritmos, esos ritmos, esas misteriosas pero indudables leyes que siguen

Garfella, en el Circulo de Bellas Artes

Una muestra varia, y distinta de un pintor vario y distinto, conocedor de su oficio. La exposición de Garfella, este excelente artista valenciano (ya vinculado a Mallorca por lazos que pueden resumirse en uno solo: su amor a la isla) llama la atención, en primer lugar, por la variedad de temas y procedimientos y por la facilidad con que están ejecutadas las obras. Aquí sería oportuno hablar de la «difícil facilidad» del clásico o de aquella «sabiduría de la mano» de la que nos hablara Keyserling. Pero ni el espacio de que disponemos ni la sustancial brevedad de esas notas críticas nos permiten ahondar en extremos que pudieran hacernos derivar de la cuestión principal. Y esta es su duda el buen hacer de Garfella, su habilidad, en el manejo de la materia, la sensibilidad que revela en el cuidado con que cuida el matiz, el profundo conocimiento del dibujo demostrado en el ensamblaje y arquitecturación de los diferentes elementos que maneja con gran personalidad y, en fin, la curiosidad, la inquietud puestas en evidencia al buscar caminos al margen de los clásicos y ya trillados.

Claro que no es esta la primera vez que nos enfrentamos con la obra de Garfella y no sabemos ahora exactamente, (la memoria nos falla) si pecamos de reiterativos, pero con toda sinceridad debemos afirmar que no «nos va» (ni nos viene, claro está) el procedimiento del pseudo-mosaico o «picadís» de mármol o como se llama el utilizado en algunas excelentes pinturas, las cuales, por otra parte, están concebidas y realizadas de la única manera posible, tratándose de la especial naturaleza del soporte sobre las que están ejecutadas.

Los han complacido muy especialmente la vivacidad, la autenticidad de los dibujos expuestos en la sala pequeña. Garfella, contrariamente a lo que tal vez supongan algunos «espíritus superficiales», tiene unos «principios» extraordinariamente buenos. Pero hay que reconocer que, sobre todo, es pintor. Un pintor al que posiblemente le sobren algunas facultades.

«Pop Art» norteamericano en Madrid

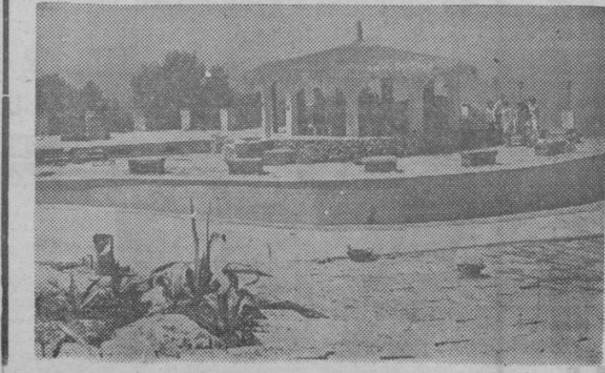


He aquí tres de las treinta obras que constituyen la exposición "Marlboro Pop Art Show", que esos días se celebra en la Galería Kreisler, de Madrid. En ella participan once artistas norteamericanos, cuya producción se encuentra rigurosamente encuadrada en las últimas tendencias. DE IZQUIERDA A DERECHA: "Paisaje número 2", de Allan D'Arcangelo; "Dulces sueños, mi niño", de Roy Lichtenstein y "Compact", de Gerald Laing.

Es muy posible y aún probable que el "impacto" de esta exposición, por venir de América o por lo que sea, deje una (esperemos que no muy profunda) huella en bastantes de los jóvenes pintores madrileños.

ABIERTO TODOS LOS DIAS

Parrilla del CLUB DE CAMPO Valdemosá



JUEVES y VIERNES SANTOS especiales platos de pescado

PLATOS CHINOS PREPARADOS POR UN COCINERO DE HONG-KONG Y COCINA ESPAÑOLA

4 Km. de Valdemosá de la carretera Valdemosá Banyalbufar

Reservas: Tel. 17100

Los buenos días!

El realismo y el fútbol

ME han gustado las palabras del presidente del «Mallorca». Lo único malo de esas palabras, tan realistas, es que han llegado al final de todo, cuando nada tiene remedio. Llamarle a un hijo tonto, tonto de capirote, cuando, después de malísimas notas y mal comportamiento durante todo el curso, lo catean en los exámenes, es casi un atropello



De todas maneras, el presidente ha hablado claro, y esto siempre es de agradecer. Ha venido a decir que está rodeado de ineptos, y ha dicho, claramente, que los que debían hacer goles eran una serie de «petardos». Esto de «petardo», dedicado a un futbolista, me parece estupendo.

Ahora mismo estoy pensando en un querido amigo Sebastián Alamora que es un hombre inteligente y fino, que ante mis trabajos pasados —y un poco pasados de rosca— sobre el fútbol, fue y me envió una entrada para un partido reciente, un escudo, un calendario y varios papeles más, recordándome, en una tarjetona que Alberto Camús, nada menos, había sido futbolista y un gran aficionado. «Cree Alamora que si Camús, por una de esas fatalidades, hubiera continuado su afición y no hubiera escrito «El Extranjero» y «La peseta», le habrían dado el Nobel de literatura? No, querido Sebastián. Camús era todo lo contrario de un «petardo», de un hombre que cobra primas para salir a hacer el ruido en un campo, ante miles de espectadores incapaces de reaccionar de una manera intelectual a lo largo de horas, sometidos a una droga de excitaciones.

Seamos realistas, como lo ha sido el presidente. A esos «petardos» del Mallorca, con su directiva al frente, habría que llevarlos a la plaza pública y explicarles que ser «petardo» es otra cosa, que el fútbol también es otra cosa y que, por ahora, lo que se necesita en nuestro país son escuelas públicas y escuelas técnicas, y que desistir de una vez y para siempre de vivir bien los «petardos» es cosa de locos, de país del todo por desarrollar, con seres que, mentalmente, están en los doce años y es mucho decir.

Si con todo y con eso, no había una sana reacción, uno pediría para todos, unos y otros una buena carretera noroeste, y hala al trabajo que es lo que completa un hombre lo que hace más hombre al varón.

Me han gustado, en suma, las palabras del presidente. Pero, han llegado tardísimo. En este sentido son de una asombrosa falta de oportunidad. Es curioso que, en un tratado de fútbol, lo insensato sea lo que priva y pasa como lo más normal del mundo. La cosa es casi grave.

JUAN BONET

AYER EN LA CIUDAD

ALREDEDOR DEL JUEVES SANTO

Con el esplendor acostumbrado se celebró el desfile penitencial costido, de la Semana Santa Mallorquina el del Jueves Santo. Hemos podido observar un gran aumento de extranjeros presenciando esta procesion, en cambio es seguro que ha habido una disminución de mallorquines, parece que los palmesanos aprovechan estos días para pasar unas vacaciones en el campo o cerca de las playas, y los hoteles han iniciado este año una intensa campaña de propaganda a fin de fomentar estas vacaciones. Han sido numerosos los hoteles situados cerca del mar y más o menos alejados de la ciudad, que han ofrecido precios unitarios para este fin de semana, y seguro es que, más de uno ha aprovechado la oferta. Así la afluencia de público fue numerosa. Desde las dos de la tarde se interrumpió el tráfico por el centro de Palma, siguiendo las órdenes de la Alcaldía, y aunque no se logró que en muchas calles quedasen estacionados coches —que por otra parte intentar lo contrario, es como querer lograr lo imposible— se respetó el orden de no circular y la mayoría de los ve-

Los monadas de los pobres

LAS MONADAS QUE HACEMOS LOS HOMBRES

El hombre a solas, guapo o feo, querido o feo, es muy mono. Quiero decir que se parece mucho al mono. Hay que ver las cosas que hace cuando está o se siente solo. Claro que de hombres monos, los hay desde orangutanes a tífis.

Pocos hombres, en soledad, dejan de hacer cosas raras, que en realidad de verdad no son sino monadas. ¿Quién, por las mañanas, en cuanto se levanta de la cama, deja de despezarse, de rascarse, de abrir los brazos en cruz, de hacer flexiones con las piernas, de marchar directamente al cuarto de aseo, mirarse al espejo y sacarse la lengua?

No es que seamos darwinistas, pero opinamos que el hombre es un ser muy parecido al mono. Hace lo que ve que hacen los demás. Eso que llamamos la moda no es sino una pura monada. Moda en la manera de peinarse, de vestirse y hasta de pensar. Cleo de Merode, que era una mujer guapísima, tenía, en vez de orejas, dos monillos, y para ocultárselos inventó el peinado en bandos, que llevó su nombre y fue imitado por todas las mujeres de su época: George Sand, entre muchas, para no ir más allá de Valladolid.

Y Blanquita de Borbón, que tuvo el gusto, porque era muy guapa, de conocerla, en una ocasión de ir a la Opera, en la Liceo de Barcelona, cuando en el lado que la llevaba fue a calzarse los guantes, notó que los había desparejado y que había cogido uno blanco y otro negro y con ellos puertos apoyó sus codos de marfil en el antepecho del palco. George Sand, entre muchas, para no ir más allá de Valladolid, la guantería. Esto consta en los anales de Casa Rovira.

La gente joven ignora a lo mejor lo que fuera el diablo. Pero de cincuentones para arriba todos sabemos que se trataba de un juego de dos palos que se cogían con ambas manos y que llevaban un hilo en comba a sus extremos sobre el que se depositaba un administrador de goma con una angostura en el centro, que pasándole por ésta el hilo y con un hábil movimiento de los palos se le lanzaba al aire y se le recogía en el hilo tenso, para seguir haciéndolo girar con habilidad y lanzarlo al aire nuevamente. Muchos «diabólicos» alcanzaban más altura que las copas de los platos del Borne.

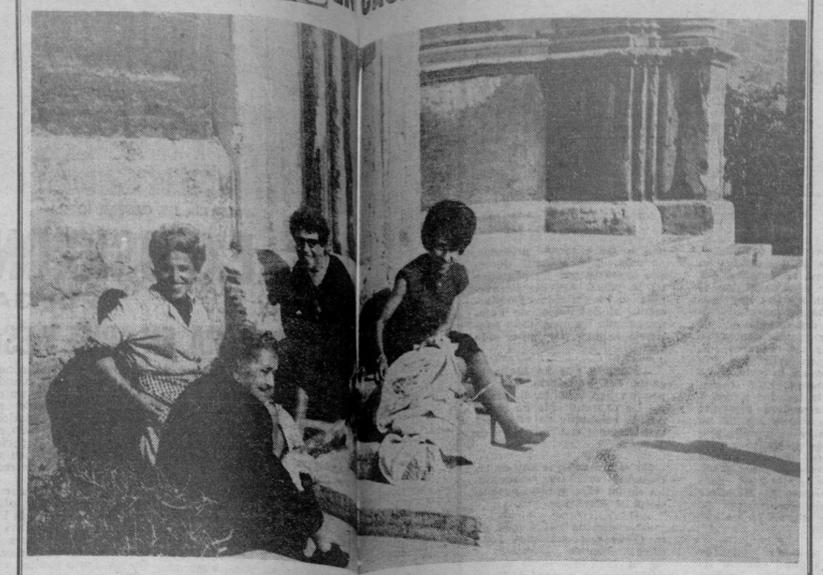
Y como «adonde fueres haz lo que vieres» —norma de conducta que por la experiencia adquirida se recibe con el ex-Rey Saud se cumple en todas partes, menos entre los de la Arabia Saudí, hete ahí que en aquea época los dos jugábamos «al diablo». Como en otros tiempos todos hemos llevado sombrero, bastón, botines y hasta gorra de dormir.

Y todo se nos ha ido por la borda, porque nadie se atreve a seguir con la moda antigua cuando los hombres monos han adoptado una moda nueva.

Hasta la manera de pensar es eminentemente simía. Nadie se atreve a pensar por cuenta propia, distinto de lo que piensan los demás sobre cosas y cosas. Ahora hay una moda de pensar muy al desdado, como si todos hubiéramos desparecido de las calles. Uno se pregunta desde se mejoraron los vehículos, sobre todo teniendo en cuenta que en Baleares por la cantidad el número 90.000 de matrícula. Es evidente que no han sido llevados al garage ya que no hay suficientes en toda la Isla para poder guardar tan elevado número de vehículos. Quizá haya influido lo que antes hemos señalado es decir la salida de los palmesanos hacia el campo y las playas que provoca, aun en las calles donde se permite la circulación una descomulgación insospechada y que refuerza la idea de una contracorriente, es decir, que mientras los extranjeros afluyen a Palma cada año en mayor número los palmesanos se dedican a descansar en estos días fuera de la capital. Lo que si en parte parece normal puede llegar a ser síntoma de que hasta la procesion más importante se está transformando en un espectáculo turístico, y creo que ya hay suficientes ceremonias que están dirigidas al turismo.

J. R. C.

Un pie para esta FOTO EN CASA NO SE QUEDA NADIE



Cuando el periódico salga a la calle esta mañana amanecer muy pronto, se encontrará con una Ciudad que por lo menos, así parece a juzgar por los preparativos que advierte en torno, y por lo que los amigos nos van contando con una coincidencia increíble: —Voy a pasar estos días a Palma Nova... —Con «puente» o sin «puente», yo desaparezo del lugar mesano. Pescaré y leeré cuanto pueda. —Si quieres algo, estaré en Porto Colom... Incluso para los compañeros de profesión, el haber ido a trabajar hoy —dos días al año, dos— es una tarea muy pesada, cuando la fuerza para que pretendamos hacer de este, un lugar tan hermoso. Los periodistas están ahí como chiquillos que se despiertan nuevos: el sábado no hay periódico y, por consiguiente, hoy viernes no se ponen en marcha los teletipos, ni se abren siquiera las puertas de la Redacción.

Me voy a Formentor... —Yo quiero ver la procesion de Sineu... —Yo vuelvo este año a Pollensa... Total: nadie en Palma. Tempranito se pondrá en marcha la caravana automovilista, y ya veremos lo que ocurre por esas carreteras de Dios. Pero, a todo esto, ¿y la «foto»? ¿Qué hacemos con la «foto»? ¿A qué viene la «foto»? Viene —no dejemos el tema a un lado— a que estas señoras, sin largos desplazamientos, los preparativos, sin gastos, han llevado a cabo también su pequeña excursión. Ahí están, haciendo tertulia, corriendo y charlando en las escalinatas de San Francisco. No es posible estar si libre, más cerca de casa. — F. J. J. (Foto «Juanet».)

TERTULIA EN LA PLAZA MAYOR TRADICION

Los conductores son felices porque si es que no salen de excursión) por lo menos se ven libres del horrible tráfico y de sus problemas. Ovidarse del coche ¡qué maravilla! Si a todo eso añadimos que las golondrinas se hacen, por fin, visibles, creo que no hay más que pedir para que la felicidad sea completa.

TERTULIA SI... PERLO CON «PRIPPS»

«Antes de la reforma litúrgica se mataba el cordero el día de viernes, día en que se hacían «ses talades», que se decía «ben trempades» en adorno hasta el Sábado de Gloria, para confeccionar las empanadas y la ciudad y los pueblos se llenaban de un delicioso perfume de pasta recién cocida. Los diferentes actos se realizaban siguiendo un orden inmovible.

EMPANADAS

«Ahora la gente va un poco «cadasu per allà o vol». Muchos siguen la vieja costumbre y otros procuran adaptar la nueva situación. De todos modos, las empanadas siguen en la brecha de la Pasqua Florida y constituyen, en el no van en en crecimiento de fuerza. En mallorquín que no come empanadas por la Pasqua no es mallorquín ni es nada.

Don Antonio Roig

«ESPERO QUE LOS ARQUITECTOS SERAN BUENOS.»

Don Antonio Roig, Ecomomo de la parroquia del periodista, la de la Encarnación, se hace estimar por el hombre lucha sin tregua, sin descanso, minuto a minuto, para dar a los feligreses de su contorno parroquial una iglesia mejor, un templo hermoso y sentimentalmente a oge dor donde las oraciones lleguen más rápidamente a Dios.

Al periodista le agrada charlar con el Ecomomo de su parroquia, y por eso le pregunta, para saber de sus nobles afanes, y le pregunta como quien nada pregunta, sobre la marcha del nuevo templo.

—Bueno, don Antonio; ahora ya tenemos las excavaciones hechas... —Sí... Han costado lo suyo. —¿Cómo cuánto? —No menos de trescientas pesetas mil pesetas. —Puede decirse ser muy rico. —Menos en dinero... —Todo cuesta un ojo de la cara. —¿Cuál es el plan inmediato, don Antonio? —Lo inmediato es comenzar las obras de la iglesia. —¿Qué ilusión!... ¿Verdad, don Antonio? —¡Grande! —¿Cuándo cree que podremos celebrar la primera misa? —Buena usted celebrarla y nosotros oír. —La palabra la tienen los señores arquitectos... Yo creo que serán buenos y no nos harán esperar demasiado. —No estaría bien hacer esperar a tanta gente. —Nuestra ilusión era poder celebrar la primera misa en la fiesta parroquial del año próximo, pero me temo que no podrá ser... Tardaremos, ya lo verá usted, un año y medio o dos años... En fin, el tiempo material para la construcción del templo. —Y tendremos la primera etapa lista... Porque, después, tiene que venir lo otro... —Claro... Tendremos el sótano y templo... Después, si nos llega alguna ayuda extraordinaria marcharemos felices hacia la terminación definitiva del complejo parroquial, que tendrá, además del templo, el hogar del niño, una terraza hogar, residencia para misioneros, una capilla, viviendas para el servicio parroquial, aulas escuela, salas

SUCEDIO HACE 10 AÑOS

8 DE ABRIL DE 1866
Leemos en el «Diario de Palma»:

El nueve del corriente tendrá lugar en el salón del Gobierno de la provincia el primer ejercicio de oposición a la plaza de médico segundo vacante en el Hospital Provincial para el que se han presentado seis aspirantes. Compondrán el tribunal de censura los profesores siguientes: Don Fernando Weyler, Vocales don José Antonio Almodovar, don Mateo Tous, don José Enseñat, don Ignacio Ribas, don Guillermo Rosselló, don Antonio Jume, secretario don Guillermo Rosselló, aspirantes don Onofre González, don Lorenzo Muntaner, don José Riera, don Francisco Siquier, don Antonio Frontera y don Domingo Escafí.

Según las travesuras de los muchachos, ayer tarde se ha habido en muchas plazas y calles de esta ciudad, recibiendo uno de ellos bastantes puñetazos. Hora es va de que se tomen medidas energicas.

Hoy ha salido a pasar la visita de relación a los pueblos de la visita el Inspector de primera enseñanza de esta provincia, don Bartolomé Alvarez.

Estos días se ha puesto a la venta el «cuadern» en verso mallorquín de don Miguel Bibiloni Corró, el cual fue aprobado por la censura de teatros del Reino. Desearnos verlo pronto en escena. Hoy se verificará la primera corrida de toros y el próximo día 15 la segunda. Se lidiarán seis toros en cada corrida de las ganaderías siguientes: La de don Alvaro Montoya y Arce de Villarrobledo, provincia de Albacete, con divisa azul y blanca y la de don Sebastián Alamós de Jaén con divisa encarnada y blanca. Nombres y edad de cada uno de los toros de la primera corrida: «Morrisotes» 5 años, negro, de Montoya. «Barros» 5 años, Berrendo de Alamos. «Fotografía» 5 años, Berrendo de Montoya. «Atrevido» 5 años, negro de Alamos. «Compuesto» 5 años, negro de Montoya y «Jabaliso», seis años, castaño claro de Alamos. Los nombres señas y edad de los de la segunda corrida se anunciarán por carteles adelantando que son de cinco a seis años.

LO QUE NOS DIJERON HACE 20 AÑOS

Antonio Esteva y la «Capella Oratoriana»

Sus compañeros, no hace muchos días, rindieron homenaje de estimación a Antonio Esteva, a quien todavía, por considerarlo un artista en pleno apogeo, no le llamamos «don» Antonio. Y lo más gracioso es que dentro de otros veinte años nos ocurrirá lo mismo. Si Dios quiere.



Cuando proferamos en el claustro del Convento de San Felipe Neri un grupo de niños, haciendo honor a lo que es propio de su naturaleza, estaban entredados el juego. Sus gritos, risas y carreras ponían una nota de alegría a la severidad conventual del lugar. No duró mucho tiempo el regocijo espontáneo ya que, minutos después de nuestra llegada, apareció quien era la causa de nuestra presencia en aquel lugar: nuestro buen amigo, el excelente tenor Antonio Esteva, Director de la «Capella Oratoriana de San Felipe Neri».

«¿Ayudan, los feligreses? —Puedo decir, como el locutor de la radio: Ustedes son formidables. Para que tenga una idea de lo bien que se portan le diré que sólo en el mes de febrero último hemos recaudado, entre donativos, suscripciones y colectas mil pesetas. Si quiere se lo puedo enseñar... Y se lo diré exactamente...»

«Buen cura, don Antonio! Esperamos que nos perdonará —como tantas veces— por haber hecho uso periodístico de la conversación... [El oficio, don Antonio! —«Que finalidad persigue la «Capella Oratoriana»? —«Nuestra finalidad es lograr la máxima perfección en la interpretación de la música religiosa y hacer que las funciones en el templo oigan el mayor número de personas, suscripciones y colectas mil pesetas. Si quiere se lo puedo enseñar... Y se lo diré exactamente...»

«Los que pensamos utilizar son los polifonos de los mejores autores: F. Guerrero, Victoria, Palestrina, Bach, Haendel, Thomas, Torrance, etc. que tan raras veces se hacen dejar oír en nuestras iglesias. Nuestro afán no es, en modo alguno, establecer comparaciones ni mucho menos competencias, sino todo lo contrario, nuestro espíritu es el de colaborar con los que, de buena fe, tienden a elevar el nivel cultural religioso de nuestro pueblo.

Realmente, en este terreno, mucho se ha logrado ya, por que oímos, impecablemente interpretadas, las siguientes obras: «Calligaverunt» y «Petrus meus» de Victoria; «Adoramus te», de Palestrina y «Jesús, feis meus», de Bach. Y la felicitación, brotó, sinceramente de nuestros labios.

«Nuestras ambiciones son amplias en todo su sentido católico —siguió diciéndonos Esteva— tal vez superiores a nuestras fuerzas humanas; pero tenemos depositadas nuestras esperanzas en Dios Providencia y nuestro ideal está en estos niños y en todos aquellos que, sintiendo afición y devoción, quieran cantar con nosotros.

«Tenéis establecida alguna relación con la «Capella Clásica».

«La experiencia adquirida tras largos años de actuación en aquella agrupación, ha sido para mí de un valor inapreciable. Además, su Director, Rudo, don Juan M. Thomas, que ha dado toda clase de facilidades en lo que atañe a la utilización de su repertorio y nosotros, simultáneamente los ensayos, ya que no existe, ni por asomo, la más remota intención de interferencia. Además como ves valiosos elementos de la «Capella Oratoriana» son de la «Capella Clásica».

«Abandonamos, poco después, aquel local en donde una trentena de personas dotadas de un entusiasmo sin límites emprenderon el ensayo que nuestra visita había alterado. El padre Reñés, alma mater de la «Capella Oratoriana», que habla estado presente durante la entrevista nos decía mientras nos acompañaba hasta la puerta: —En estos niños que ha visto actuar, tenemos depositadas nuestras esperanzas, ya que ellos constituyen la semilla que pueden, con el tiempo, dar frutos magníficos.

BSEA Pedro DEYA

Comprando PHILIPS en Casa José Buades y leyendo Baleares podrá optar a un SEAT 600-D

Entreque 25 cupones como el presente en la «CASA JOSE BUADES» y se los canjearán por un boleto definitivo.

En su compra PHILIPS en la Casa José Buades se le entregarán boletos

Vinos Anulados VIEJOS VINOS DE CALIDAD para el Estómago y la Economía para el Borsario. Ventajosa para el Borsario. Distribuidor Coli-Loe

Hay silencio y soledad sobre mares de fervor mientras pasa el Redentor entusiasmado la Ciudad.

Y son nuestros pueblos calles de dolores retrocedidos cuando los encapuchados van recorriendo las calles.

Todo en tinieblas quedó en la noche estrechecida, pues la Fuente de la Vida a la muerte se abrazó.

Es el dolor tanto, tanto, por la muerte del Señor, que es hasta la luz dolor la noche de Viernes Santo.

Y pasan desoladoras imágenes por los ojos que van, por el llanto rojos, contando las tristes horas.

Pero el alma presintió, del domingo en el umbral, una voz angelical que canta: «Resucitó».

GIL ARRIBATO



ELOGIO Y NOSTALGIA DE ANTONIO BIENVENIDA, - (y V)

Siempre me he enorgullecido de haber podido colaborar en esta obra tan hermosa del Sanatorio de Toreros

Durante nueve años ejercí los cargos de Presidente del Montepío de Toreros y de la Asociación

Mi retirada no quiere decir que no voy a coger un capote

Por Marino GOMEZ-SANTOS

—Recordaba también las mañanas con María Luisa en el Bar Roma de la calle de Serrano y en el aguadocho de la Castellana esquina a Marqués de Riscal, donde alguna vez tomamos una horchata para los dos, porque dos horchatas ya suponían un exceso para mi presupuesto.

A su regreso a España, Antonio Bienvenida le ruega y le suplica a su novia que acuda a la plaza para verle torear; pero María Luisa se negaba

viaje organizó un bautizo en el barco, porque a los pocos días de navegación supo que se bautizaba en Madrid la primera hija de su hermano Pepe y pasaron toda la noche cantando flamenco y divirtiéndose como si estuvieran en un colmado de Sevilla

—Me encantó ver bailar flamenco a Cagancho y a Gitanillo de Triana, que bailaban con un genio enorme, sobre todo Rafael. Gocé oyendo cantar a Gallito y a Pepe Luis Vázquez. Yo me reservé

—Torreé varias corridas, y en una de ellas, en León, supe que habían pegado pasquines por las calles en los cuales se aludía a mi residencia en la zona nacional durante la guerra de España. Esto motivó una indisposición del público hacia mí, hasta el punto que haciendo el paseo, los espectadores arrancaban los asientos de madera y los arrojaban al ruedo, por lo que tuve que deshacerse el paseo de las cuadrillas.

—Pero este es un episodio de su vida que terminó bien porque le tocó en suerte un toro extraordinario, con el que se acopló y el público reaccionó como reacciona siempre en esta fiesta, cuando el torero triunfa.

Al terminar la temporada de Méjico Antonio Bienvenida se compra un automóvil, con el cual hace un viaje por carretera nada menos que hasta Nueva York, acompañado de un intérprete, que a la vez hacía de chofer y de don José Alarcón, entonces representante de la casa Bienvenida.

—¿Qué hiciste en Nueva York?

—Nos encontramos con Pepe Luis Vázquez y nos divertimos mucho viendo escaparatines y haciendo multiplicaciones mentales para obtener el equivalente en pesetas de los precios que estaban expresados en dólares. Pepe Luis casi nunca compraba nada porque decía que en Sevilla era todo mejor y más barato.

Subieron al Empire State Pepe Luis y Antonio y estuvieron haciendo comparaciones con la Giralda, que al lado de aquel edificio se quedaba realmente un poco chica.

—En Estados Unidos permanecí algo así como mes y medio y allí hice amistad con una chica de Filadelfia, de muy buena familia, a la cual le regalé el trofeo que gané en Méjico por haber hecho la mejor faena de la temporada.

Vuelve Antonio Bienvenida a España en el mes de junio y no torea ese año. La temporada ya había comenzado y Manolete, que estaba en el

momento cumbre de su carrera, tenía acaparadas todas las ferias de España.

—Prefiero no torear ninguna corrida ese año, puesto que hubiera toreado muy poco.

1946. Reanuda su actividad profesional; pero sin mucha suerte.

—Aquí viene una anécdota que puede divertir al posible lector. Recuerdo que, al salir de Madrid para torear en La Coruña, mi madre me pidió que ganara el Jubileo en Santiago de Compostela. El domingo por la mañana me fui en mi coche para confesar y comulgar en Santiago. Por la tarde estuve fatal en los dos toros, y cuando ya estaba secándose el sudor en el callejón, oyendo una gran bronca, una señora, con una pañeta blanca, me dijo desde la barrera: "Antoñito, ya te vi esta mañana confesar y comulgar..." Yo la miré con un gran agradecimiento, pensando que iba a consolarme; pero rápidamente siguió la frase y dijo: "Pues menos confesar y comulgar y más arriarte al toro, sinvergüenza"



ANTONIO BIENVENIDA

Torea con Manolete muchas corridas de toros.

—¿Admirabas a Manolete?

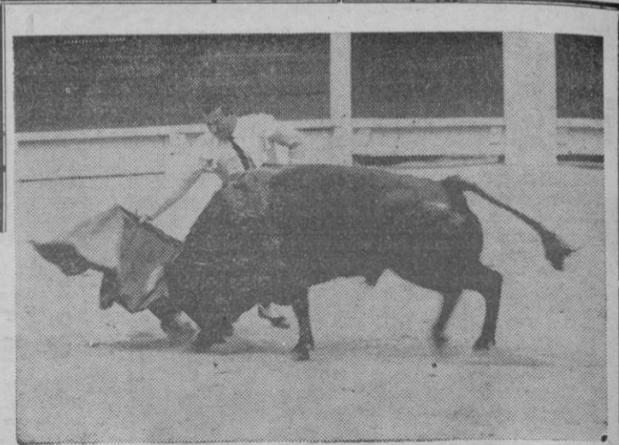
—Sí, claro. Estaba cada vez con más sitio y con más fuerza, aunque a mí siguiera gustándome siempre muchísimo más Domingo Ortega.

Le hiere un toro en la pantoquilla izquierda a Antonio Bienvenida. La cornada tarda en cicatrizar y ello le hace perder un gran número de corridas.

—En el mes de agosto viene la tragedia de Linares a impresionar profundamente a todo el toreo.

—¿Qué recuerdas de Manolete?

—De la dignidad de Manolete y de su casta de torero puedo decirte que una vez toreamos con él, Pepe Luis Martín Vázquez y yo en un pueblo sin ninguna importancia. En su primer toro, Ma-



Antonio Bienvenida en un derechazo.

noleto estuvo fatal y nosotros bien. Antes de que saliera su segundo toro, se paseaba por delante del burladero con el capote cogido entre los brazos y apretando las mandíbulas. Yo vi claramente que se iba a jugar la vida con lo que saliera por el chiquero. Y, efectivamente, salió un toro muy peligroso y lo toreó como si fuera buena hasta conseguir cortarle las dos orejas y el rabo. Camará le dijo que estaba loco y que aquello no se debía hacer en aquella plaza. Manolete se limitó a contestar: "Han pagado mucho dinero por verme y he querido dejarlos contentos". Esto era lo grandioso de Manolete y lo primero que recordé yo cuando me dieron la noticia de su muerte.

Creemos recordar que fue por aquel tiempo cuando K-Hito escribió aquella crónica que se hizo famosa, titulada "Manolete, el torero que no sabe geografía", refiriéndose a los triunfos del torero en todas las plazas, sin distinción de categorías.

—En el año 1948 consigo mi felicidad fuera de los ruedos y después de siete años de noviazgo me caso, en la iglesia de la Concepción, vestido de corto y María Luisa con mantilla.

La historia profesional de Antonio Bienvenida —lo sabe España entera— está llena de rasgos de generosidad espontánea.

—En el mes de septiembre la Asociación Benéfica de Toreros organiza la corrida del Montepío y no se consigue el cartel.

Entonces Antonio Bienvenida se ofrece para matar la corrida con toros de don Antonio Pérez Tabernero. Se ofrece para actuar él solo y sin cobrar un céntimo.

Alguien de la Junta Directiva le dice entonces que era muy bonito el gesto y muy de agradecer; pero que había que mirar, por encima de todo a la Caja del Montepío.

—Esta persona creía que matando yo sólo la corrida no se iba a llenar la plaza. Se pensaba que sería mejor organizar el cartel con otros dos toreros modestos y reducir los precios.

Antonio Bienvenida contestó que pagaría todas las entradas que sobraran y que él sólo mataría los seis toros de don Antonio Pérez Tabernero.

—Tuve la satisfacción de que se acabara el papel el día antes y de que Dios me ayudara proporcionándome un gran éxito.

Se tira de las puntas del chaleco mientras se pone en pie. Luego se vuelve hacia nosotros.

—Después he toreado otra corrida de seis toros a beneficio del Montepío y nueve más alternando con toreros que alguna vez han hecho el paseo a mi lado habiendo cobrado a las doce del día.

Aunque él no lo cuente, tenemos que añadir aquí por nuestra cuenta aquella nota ibérica, que está llena de emoción, y que se refiere a las tardes en que después de lidiar los seis toros a beneficio del Montepío de Toreros, Antonio Bienvenida era llevado por el público a hombros hasta el Sanatorio, donde le recibían las madres de los novilleros heridos, dando lugar a un acto inigualable.

—Me nombraron Presidente del Montepío de Toreros y después de la Asociación, cargos que ejercí durante nueve años más o menos. La labor del Montepío es de una gran belleza humanitaria, y nunca le agradeceremos bastante a su fundador, Ricardo Torres "Bombita", la maravilla que nos ha dejado.

Otros toreros —muchos acu-

den a las clínicas privadas, de más lujo, cuando tienen que operarse por un percañone en la plaza. Antonio Bienvenida se ha dirigido ejemplarmente al Sanatorio de Toreros cuando ha necesitado asistencia médica por haber sido herido.

—Siempre que he ido a la cama del Sanatorio, por tener un percañone en la plaza, me he enorgullecido de haber podido colaborar en esta obra tan hermosa del Sanatorio de Toreros.

No está aun lejos uno de los episodios más trascendentales de su vida, que le proporcionó el Montepío.

—La corrida del Conde de la Corte que matamos Juan Silveti, Manolo Carmona y yo en 1952, dió lugar a mis declaraciones a favor de la integridad del toro. Esto me ocasionó en dos temporadas grandes inconvenientes; pero el tiempo se encargó de resolverlo, pasó la tempestad y las aguas volvieron a su cauce.

Nos aproximamos al final de estas conversaciones y tratamos de resumir esta historia profesional y humana de Antonio Bienvenida.

—Puedo contar también lo que ocurrió cuando el festival a beneficio de los damnificados por las inundaciones de Valencia en 1958.

—Bueno, pues cuéntalo.

—Uno de los festejos que se organizó con este motivo fue en Málaga. Se anunció que torearían los tres hermanos Girón, sólo. El Sindicato Nacional del Espectáculo se opuso a que se celebrase aquella corrida sin ningún español y nos llama su jefe nacional, señor Ballesteros, a Julio Aparicio a Antonio Ordóñez y a mí.

En Málaga había ambiente en contra de los tres toreros, los cuales lo captan y salen a la plaza con gran coraje.

—Recibo a mi primer toro a puertagayola, con las dos rodillas en tierra y tengo la desgracia de que me arrolle el toro y me fracture el peroné y los dos maléolos.

Le llevan a la enfermería y allí permanece durante toda la corrida.

—Lloro de emoción cuando entra Julio Aparicio con las dos orejas del toro que tenía que haber matado yo. Después entra Ordóñez, también con las dos orejas y el rabo. Ya me quedé tranquilo, porque dejábamos los tres nuestros nombres en su sitio.

Aquel percañone ocurrido en la Plaza de Málaga fue, en cierto modo, culpable de la cornada que recibí Antonio Bienvenida en la Feria de San Isidro, al año siguiente.

—Por no tener los reflejos rápidos, me hiere gravemente un toro en el cuello.

El lector que haya seguido la trayectoria de esta vida habrá podido ver que no es cómodo lo que la misma vida pide a cambio de algunas satisfacciones.

Antonio Bienvenida, a quien la afición taurina considera madrileño, cumple también sus bodas de plata con la popularidad. Nadie le ha visto en el ruedo sino sonriente, en la tarde de triunfo o en el momento de la suerte adversa, sin perder el son, como él mismo diría.

Cuando se retire de los ruedos producirá una dulce nostalgia a los que le hemos visto reivindicar los triunfos que caracterizaron a los toreros de su dinastía.

—Adiós, Antonio.

—Aunque sea un tópico, prefiero decir hasta luego. Tampoco mi retirada quiere decir que no volveré a coger un capote.

Y se va.

(Exclusiva de PYRESA)



—No lo conseguí hasta la tarde de mi alternativa, y me hizo luego gran ilusión el oír de sus labios que era el torero que más le había gustado torear, de todos cuantos había visto en su vida. Ahora sigue viéndome torear en el campo, en el cine familiar y en los noticiarios.

Al terminar la temporada taurina de Caracas se trasladan a Bogotá. Allí debuta Antonio Bienvenida, en la plaza de Santa María, donde da la alternativa a su hermano Angel Luis.

—En Colombia vemos y podemos precisar lo que había sido nuestro padre como persona y la herencia de buena conducta que nos dejó. Toda la gente que conocimos allí recordaba al Papa Negro, además de como torero, como a un gran señor que nunca hizo nada que se saliera de lo estrictamente caballeresco. Tanto a mí como a Angel Luis nos llenó de orgullo.

A su regreso a Madrid, los hermanos Bienvenida se presentan en la plaza de las Ventas para que Angel Luis tome la alternativa de manos de su hermano Pepe. Antonio actúa como testigo.

—Repartimos el cartel de Madrid con gran éxito y toreamos los tres hermanos como veinte corridas juntos. A mí me molestaban mucho estas actuaciones con mis hermanos, porque además de pasar el miedo en mis dos toros, seguía pasándolo en los cuatro siguientes. Por cierto que Pepe nos daba unos baños tremendos. Yo atravesaba un bache artístico y no encontraba mi sitio, que recuperé por fin en Méjico aquel mismo invierno. Fui contratado por seis corridas en la Plaza del Torea.

Hizo la travesía en el "Cabo de Buena Esperanza" con Pepe Luis Vázquez, Cagancho, Gitanillo de Triana y Rafael Ortega "Gallito". Durante el

para el final y cante el celebre fandango de "Las cristianas", con lo cual se acabó la fiesta porque me querían tirar al agua.

La casa está tranquila, como remansada en un silencio grande. Antonio Bienvenida, tranquilo, parece no acordarse que a la una de la madrugada tomará el avión que le llevará a Lima.

—Todo cuanto he contado me parece muy inmediato y está muy lejano en realidad. Pertenece al comienzo y ya estoy pensando en el final de mi carrera. Es tremendo como pasa el tiempo.

Y parece como si, de pronto, le abrumase el recuerdo.

Debuta Antonio Bienvenida en Méjico y la tarde de su presentación hace el paseo con Silverio Pérez y Carlos Arruza.

PLAZA DE TOROS DE PALMA



LUNES 11 ABRIL
5 tarde

Tradicional corrida de Pascua
Gran acontecimiento taurino

6 BRAVOS TOROS DE DON MANUEL, DOÑA MARIA Y DOÑA PILAR SANCHEZ COBALEDA, 6

OSTOS
CHAMACO
MONDEÑO

Venta de localidades: Teatro Lírico. — Bar Rosales. — Viajes Universal, Calvo Sotelo (TERRENO)

Historia de los grandes toreros

Rafael Molina «Lagartijo»



Con Rafael Molina "Lagartijo" y "Frasuelo", se llega a la primera época de oro del toreo. Ambos espadas —cordobés el primero, de Churriana (Granada) el segundo— constituyen una gran pareja que divide en dos frentes la capacidad admirativa de toda la afición taurina española; dos apasionados frentes, uno integrado por los partidarios del primer Califa cordobés y el otro por los acérrimos de "Frasuelo".

Hoy nos corresponde hablar de Rafael Molina "Lagartijo". Nació Rafael el día 27 de noviembre de 1841, un año antes que su rival granadino. Siendo un auténtico chavae empieza a torear como banderillero en una cuadrilla de Niños Cordobeses, en la que aprende las primeras lecciones de toreo. En la plaza de toros de Ubeda, el día 29 de septiembre de 1865 toma la alternativa, confirmada en Madrid el 15 de octubre del mismo año, siendo padrino en la histórica ceremonia el singular espada madrileño Cayetano Sanz, gran artífice en el arte de torear y matar toros. La carrera de "Lagartijo" fue larga y copiosa en número de corridas, ya que no se retiró de los ruedos hasta el año 1894.

"Lagartijo" fue un torero inmenso, de personalidad arrolladora, completísimo en todos los sentidos. Su repertorio era amplio y perfectamente adecuado a su propio perfil artístico. Lo mismo con el capote que con la muleta unía a una técnica depuradísima un estilo plétórico de elegancia, de distinción impresionante y como banderillero estuvo siempre en la cúspide de la más alta maestría. Como estoqueador no rayó al mismo nivel, sin embargo se hicieron famosas sus medias estocadas, las "medias estocadas lagartijeras", de las que se habla todavía como cosa vigente.

Falleció este gran coloso del toreo el día 1 de agosto de 1900

Q. CALDENTEY



CORRIDA EXTRAORDINARIA

Jaime Ostos, Chamaco y Mondeño

No es extraño que la afición taurina de Mallorca se haya entusiasmado por la estupenda combinación de toreros y toros que el empresario de la Plaza de Toros de Palma, don Pedro Balañá Forts ha montado para el lunes de Pascua. Ya se sabe que una de las corridas más importantes del año es esa de la segunda fiesta de Pascua de Resurrección, corrida tradicional que parece como el comienzo oficial del curso taurino, corrida siempre montada a base de toreros de categoría especial y toros de divisa cara y prestigiosa. Todo el mundo lo dice, y nosotros lo repetimos, que este año, no solamente no desmerece el cartel de Pascua al de otros años, sino que le supera en mucho.

Repetimos que no es extraño que haya gustado tanto la combinación ya que en la misma figuran Jaime Ostos, Antonio Borrero "Chamaco" y Juan García "Mondeño", con seis toros de la famosa ganadería de Sánchez Cobaleda.

Jaime Ostos, el bravo matador sevillano, torero de estilo puro y gesto personalísimo, tiene muchos admiradores en la isla, ya que siempre que torea en Palma lo hace con enorme ilusión, como si fuera a actuar en la misma Maestranza sevillana.

Antonio Borrero "Chamaco", valiente y artista, depurado de estilo, demostró en la temporada anterior que la escuela más clásica era realmente la que mejor cuadraba en su personalidad torera, alcanzando éxitos apoteósicos en las primeras plazas españolas.

Y de tercer espada, nada menos que Juan García "Mondeño", que vuelve a su profesión con espíritu de gran triunfador, como lo demostró el pasado domingo en la plaza de toros de Marbella, en la que consiguió orejas y rabos, ganándole la pelea de modo rotundo a El Cordobés.

Estamos seguros de que el lunes próximo, segunda fiesta de Pascua, en el coso palmesano tendrá lugar un auténtico acontecimiento artístico.

BAJO EL SIGNO DE LA CONFUSION SE PRESENTA LA NUEVA TEMPORADA TAURINA

ES DERECHO INALIENABLE DEL AFICIONADO EL TENER ABSOLUTA SEGURIDAD DE QUE EL NOVILLO NO SUSTITUYE AL TORO

Estamos ya, lector, en la temporada taurina 1966. Los primeros pasos y los primeros pases ya han tenido lugar: en la Magdalena y en las Fallas. Y cabe preguntarse: ¿Qué perspectivas ofrece esta nueva temporada?

Perspectivas de confusión. Es decir, sigue todo como en el año pasado, y en el anterior, y en el otro... Esto indica que no hay interés cierto en abordar a fondo

tales, que representan a la autoridad y se erigen en defensores de los derechos del público. Es obligación de estos facultativos comprobar si lo que va a ser lidiado como toro es auténticamente toro y no utrero. Los ganaderos envían las corridas a las plazas y certifican que se trata de toros (cuatro años cumplidos), y también garantizan que no se ha practicado manipulación alguna

qué extremos llega esa falta de consideración hacia el aficionado cuando solapadamente se habla de "afeitado" y no surge fulminantemente el mentís oficial.

Existe una pasividad lamentable, un dejar las cosas en el aire, un afán de seguir un sendero tachonado de las mayores dudas. No se quiere poner fin a una situación turbia. Se deja que exista el fraude o no se sale de manera tajante a decir que el fraude no existe. Pero creemos que se debe exigir se adopten medidas claras, que cada cual responda de la parcela de responsabilidad que le corresponde. Si, como en el caso de Valencia unos veterinarios dan por toros unas reses para ser lidiadas en corridas



las cuestiones primordiales (las cuestiones del toro) y se continúa en el cómodo y pernicioso sistema de "dejar hacer".

Como se puede explicar que el día antes de que se celebrara en Valencia una corrida de las Fallas publicara un periódico madrileño una crónica de su envío especial en la que se insinuaban dudas sobre si el ganado a lidiar eran toros o novillos. Y después, en los comentarios a las corridas, la palabra novillo sustituye con descaro a la de toro. Existen unos facultativos, profesores veterinarios funcionarios es-

en las defensas de las reses. Los veterinarios reconocen los toros y declaran que se trata de toros. Después, en la Prensa se habla de novillos.

Que aquí miente alguien es cosa de meridiana claridad. O mienten los facultativos o mienten quienes en sus escritos dicen que se lidian novillos y no toros. El resultado es la confusión y el aficionado no sabe a qué carta quedarse. La falta de respeto hacia el público es, desde luego, manifiesta, pues el público es el que, con su dinero, sostiene todo el tinglado taurino. Y no digamos a

de toros y un comentarista denuncia que esas reses eran novillos, hay que buscar al mentiroso y exigirle su responsabilidad. Si engañó el facultativo queda descalificado para seguir en un cometido en el que tan poco respeto al público demostró; si fue el comentarista quien faltó a la verdad, que responda ante el Tribunal de Ética Profesional.

Lo que no puede ser admisible es que todo siga como está. Que vivamos continuamente en el imperio de la confusión.

M. CASILLES (Exclusiva de Pyresa)

ESTE DIARIO

Precisa Corresponsal Administrativo en LA SOLEDAD

Dirigirse

A la Administración del Diario o a don Sebastián Bordoy - Calle Santa Florentina, 74 - LA SOLEDAD



Galerías Avenida, 14 General Mola, 22 PALMA



Analía gadé

MAYORES CON REPAROS

de ALONSO MILLAN

EL MAYOR EXITO TEATRAL Y LA MEJOR

CREACION DE LOS DOS COLOSOS DE LA ESCENA ESPAÑOLA



DOMINGO DE PASCUA



Tarde a las 7 Noche 10'30



FERNAN

fernán gómez

VENTA DE LOCALIDADES

HOY DESDE LAS 4 Y MAÑANA DE 12 A 1 y DESDE LAS 5 TARDE

LOS JAVALOYAS



Se formaron en... lo integran: José Luis Pérez Javaloyas; Serafín Nebot Oliver; Antonio Covas Moll; Rafael Torres Martín; Antonio Felany Escanelas

Su primer contrato fue en Palma de Mallorca, saliendo inmediatamente después extranjero, concretamente a Argel, desde entonces han actuado en 4 continentes, es decir: Argel, Orán, Casablanca, Caracas, Teherán, Palma de Mallorca, Torremolinos, Marbella, Juan les Pins Paris, Royat, Lausanne, Lucerna, Ginebra, Roma, Viena, Berlín Munich Wiesbaden, Frankfurt

Además actuaron en las galas que el "Comité Européen pour l'election des Ambassadeurs de l'Elegance" organizó en las principales ciudades de Alemania

Durante su estancia en Roma colaboraron con Xavier Cugat y Abbe Lané en varias películas, una de ellas se ha proyectado en España "El Soltero". En Venezuela también tomaron parte en el Film de coproducción italo-venezolana "Te amaré siempre"

LUIS. Luis Pérez Javaloyas.— Piano, flauta y cantante animador. Cursó todos sus estudios en la S.C. "El Micalé" de Valencia, ciudad donde nació. Fundador del conjunto "Los Javaloyas". Tiene ojos azules y pelo castaño. Mide 1'71. Le gusta la ópera. Su "hobby": Whisky con faléras, sin dejar de ser un gran romántico

TONY I. Antonio Covas Moll.— Guitarra-bajo, trompeta y cantante. Cursó sus estudios en el Conservatorio de Palma de Mallorca. Nació en Santanyi (Mallorca) tiene ojos marrones y pelo castaño mide 1'75. Le gusta el fútbol y la pesca. Su "hobby" los trénes eléctricos de juguete, de los cuales posee verdaderas maravillas. Sus cantantes favoritos: Frank Sinatra e Yves Montand

TONY II. Antonio Felany Escanelas.— Batería, trompeta y cantante. Aprendió de su padre, también batería. Nació en Palma de Mallorca. Tiene ojos oscuros y pelo negro muy rizado. Mide 1'74. Le gusta el buen teatro y el deporte (excepto el fútbol). Su "hobby" es el "Body building"

SERAFIN. Serafín Nebot Oliver.— Saxofón, violín, clarinete, batería y cantante de "charme". Cursó sus estudios en el Conservatorio de Música de Palma de Mallorca. Nació en Son Servera (Mallorca). Tiene ojos verdes y pelo castaño-claro. Mide 1'74. Le gusta jugar al tenis y al fútbol con sus amigos en la playa. Su "hobby" es comprarse camisas y corbatas. Sus cantantes favoritos son: Charles Aznavour y Jacques Brel. No soporta la intolerancia

RAFAEL. Rafael Torres Martín. Acordeón, guitarra y piano. Cursó estudios de música en el Conservatorio de Música de Valencia, ciudad donde nació. Tiene ojos negros y pelo del mismo color. Mide 1'70. Le gusta leer unos libros e ir al cine. Su "hobby" es aprender lenguas extranjeras, de las cuales habla tres. (Francés, inglés y alemán), sus cantantes favoritos son: Frank Sinatra, Cilla Black y Los Beatles

Han pasado por los estudios de televisión de: Caracas, Montecarlo, Munich, Viena, París Barcelona y Madrid.

Actuaciones especiales y ané-

dotas: Durante la estancia de "Los Javaloyas" en Juan les Pins (Costa Azul) fueron invitados por Picasso para interpretar unos pasodobles en una de las célebres corridas de toros que el ilustre pintor español organizó para fines benéficos en la pequeña localidad de Vallauris. Sin saber por qué a Los Javaloyas se les hizo desfilar en el improvisado ruedo, y a consecuencia de la ignorancia en cosas taurinas de los organizadores les soltaron el becerro y tuvieron que convertirse en "Banda cómica taurina" pero a la fuerza...

Estando en el magnífico local "Tabaris" de Lausanne advirtieron con sorpresa que había un

cliente que por mediación del "maitre" no paraba de hacerles peticiones de canciones españolas en aquel tiempo de moda, el cliente en cuestión resultó ser S.M. el Rey Hussein de Jordania

En Teheran Los Javaloyas se prodigaron varias veces en el palacio del Sha, cuando Soraya todavía residía allí. Cuando Soraya estaba de vacaciones en Europa siempre requirió a Los Javaloyas para las fiestas privadas que se celebraban en su honor en Antioquia y Roma

En Roma, el conjunto amenizó muchos de los "parties" privados que luego, y a consecuencia de la película se denominaron de la "Dolce Vita".

Advertisement for 'Los Javaloyas' featuring the group's logo, the text 'DIA 10 DE ABRIL GRAN REAPERTURA THE MANHATTAN BROTHERS', and a photo of the group performing. It also includes showtimes 'TARDE Y NOCHE' and contact information 'Tels. 30025 - 35884'.

EL CINE Y SUS NOTICIAS

UN FILM DE LUIGI ZAMPA

QUE HABIA SIDO

PROHIBIDO

La película «Una cuestión de honor», de Luigi Zampa que había sido prohibida al haber sido denunciada por varias instituciones, podrá ser proyectada nuevamente porque ha recibido el visto bueno de la comisión encargada para revisarla. Admite esta comisión que el film tiene algunas imágenes atrevidas y algunas frases groseras pero «que no se apartan de lo usual» y que las frases al ser pronunciadas en dialecto sardo pierden parte de su gravedad.

UNA COPRODUCCION

HISPANO-LIBANESA

Georges Kater, Hamna, y Abdel Wahab, Elena María Tejero y Ruben Rojo son los principales intérpretes de la primera coproducción que España realiza en colaboración nada menos que con el Líbano. El film se titula «Como un fido de arena» y las productoras reunidas son «Petruka Films, por España, y Moudallel, por el Líbano.

ROAJES EN ESPAÑA

«Adios, dulce corderita» sobre una novela de Leopoldo Alas, será dirigida por Mario Herrero e interpretada por Carlos Estrada y Ana Casares. Javier Setó será el director de la versión cinematográfica de la obra de Alfonso Paso «Querido profesor». Manuel Summers, que trabaja sin descanso, emprende el rodaje de una obra humorística que se titula «A medianoche en el valle de Josphat». Los personajes son dos almas, una del infierno y otra del cielo y, al parecer, se enamoran.

VITTORIO DE SICA

QUIERE SEÑ FRANCES

Dos hijos de Vittorio de Sica y de la artista española María Mercader han declarado que su padre quiere nacionalizarse francés para poderles dar el apellido de Sica. Vittorio está legalmente casado con Giuditta Rissone, también actriz, pero hace muchos años que están separados.

TUESDAY WELD Y

SYLVA KOSCINA

La guapa Tuesday Weld es la estrella del nuevo film de George Axelrod «Lord love a duck». Interpreta el personaje de una joven casada con un hombre rico que mata a su esposo para casarse con un estudiante y... cobrar la herencia. El tema está tratado humorísticamente.

La no menos guapa Sylva Koscina es la intérprete de «Monnae de singe» y será la partenaire de David Mc Callum en «Trois quartiers de la pomme» film que será dirigido por Alvin Ganzar en Italia y en Inglaterra.

¿ARREGLADO LO DE

LA «COLUMBIA»

Mr. Rothman, Vicepresidente de la productora y distribuidora norteamericana «Columbia», acompañado de Mr. Marion F. Jordan, Jefe de Ventas para el extranjero, y

Mr. Víctor Hoare, Director General de la marca en Europa, han llegado a Madrid con el fin de entrevistarse con las autoridades del cine en España y proyectar planes de colaboración con el cine español. Fueron recibidos por don Emilio López Pérez, Director General de Columbia en España e inau-

guraron las nuevas oficinas de Madrid. La llegada de estas personalidades de «Columbia» nos hacen pensar en que por fin podremos ver las nuevas producciones «Columbia» ya que desde hace varios años éstas no llegaban a España. CINEFILO

«MAYORES CON REPAROS»

AUTOCRITICA

Hay una clase de comedias, que empiezan con unos tipos; esos tipos nos dan una situación y, como resultado de todo esto, un argumento. Esta comedia no tiene argumento, no pretende mostrar nada, no tiene tesis, ni mensaje, ni dos cuartos de baño. Es éste un teatro que podría denominarse de «retaguardia» sin alcohólicos, misticismo, ninfomanías ni humor negro; de llevar algún tinte esta función, yo le pondría el color verde, tirando a amarillo. Vd. se preguntará: «¿Y qué es lo que ha pretendido este hombre?». Muy sencillo: provocar a cuerpo limpio una sonrisa inteligente, con unas armas honradas y unas señoritas muy poco honradas. Propósito tan digno y noble como el de Aristófanes pongo por caso.

Mi comedia tiene tres historias, enlazadas por un lugar común; es la situación que se plantea a un hombre español, que vive en Madrid, época actual, si por casualidad, o por lo que sea «liga» con una señorita de un cabaret. ¿Que eso a Vd. le parece una tontería? Puede que tenga razón. Pero yo le juro, con la mano en el corazón, que esto no lo he inventado yo. Existe, como existe la ópera y la música concreta. Yo me he limitado a hacer una comedia realista, que ahora tanto gusta y que sea como la vida misma, y ya está.

Vd. también se preguntará, como persona aficionada al buen teatro, que si mi comedia entonces, no tiene planteamiento nu-

do y desenlace. Y yo como hombre entusiasta del excelente teatro, le contesto que sí. Tiene tres planteamientos, como todo en la vida, tres nudos, como las cuerdas de los marinos, y tres desenlaces, como las señoritas de vida alegre; porque cada acto es una comedia cortita, se han quedado enanos. Quizá el lector me interrogará... «¿Que por qué se me ha ocurrido esa tontería?». Yo gustosamente, contesto que la razón es muy simple y desde luego profundamente personal; cuando empecé a escribir teatro vi claramente que escribir un buen primer acto bueno y segundo aceptable, ya es más difícil, y escribir un buen primer acto, un segundo aceptable y el tercero estupendo, ya es como de bruja, se da muy difícilmente en el teatro cómico, y para salirse por lo fácil, he encontrado la solución; tres obras cortitas, que se pueden representar alterando el orden los actos, que probablemente no altera para nada el producto. Así es que cuando Vd. me diga, que el tercer acto es más flojito, yo lo pongo el primero, y todos tan contentos, porque como Vd. verá, esta es una comedia totalmente funcional.

Y, nada más, ya puede Vd. cerrar el programa y admirar el ejercicio de interpretación que hacen esos dos monstruos sagrados de la escena española, que son Analía Gadé y Fernando Fernán Gómez. Gracias por leerse esto tan largo. Juan J. ALONSO MILLAN

Claire Bloom en un acerbo papel de desafortunado amor



La estupenda Claire Bloom incorporó a una mujer perdidamente enamorada en su papel estelar que comparte con Richard Burton y Oskar Werner en «El espía que surgió del frío», que ha sido producida y dirigida por Martin Ritt para la Paramount.

Claire representa a una joven londinense llamada Nan Perry en esta emocionante película de espionaje basada en la famosa novela de internacional renombre de John Le Carré. Sus sentimientos son nobles, aunque su vida esté algo descarrada y los avatares del destino la ponen en contacto con el extraordinario espía de la cinta, Alec Leamas, cometido que corre a cargo de Richard Burton cuando a éste se le designa para realizar una increíble labor formando parte de una misión especial del Servicio de Información Secreto británico.

Ignorante de que él es un agente de espionaje, ella le relata su vida, confesándole incluso que está en estrecho contacto con la organización local del partido comunista. La sinceridad de los sentimientos que anidan en el corazón de la joven hacen mella en el defraudado espíritu de Leamas y brota entre ellos una corriente de simpatía que el tiempo no hace más que aumentar. Y es esta devoción que ella siente hacia él lo que acaba por arrastrarla a una traicionera conspiración, donde, inconscientemente, desacredita a su amado ante el enemigo.

Advertisement for 'CARTELERIA' featuring a list of films and showtimes for various theaters. Theaters listed include Sala Augusta, Fantasio, Lirico, Metropol, Oriental, Progreso, Rialto, Rivoli, and Victoria. Films include 'Los Jueces de la Biblia', 'El Beso de Judas', 'Las Campanas de Santa María', 'Rey de Reyes', 'Barrabas', 'Miguelín y Rosa de Lima', and 'Ben-Hur'.

ATALAYA por RAT **DEPORTIVA**

El Mallorca debuta en II División

Si, esto nos decía ayer un buen amigo: «El Mallorca debuta en II División». Se refería naturalmente a su intervención en la eliminatoria de Copa de S. E. el Generalísimo, cuya primera confrontación tendrá lugar el domingo en Palma y en el Campo Luis Sitjar, frente al conjunto de la Real Sociedad, equipo de II División del grupo norte.

No creemos que sea necesario decir aquí, que este partido servirá para que Rial empiece a hacer sus cálculos con miras a la próxima temporada. Rial es persona demasiado inteligente, para que no comprendiera hace bastante tiempo que el equipo no funcionaba ni medianamente para mantenerse en I, por tanto lógico es pensar que estaba ya preparando para ir formando el equipo de II que sea interesante para esta lucha tenaz y fuerte que es la de la División de Hierro.

El Mallorca no ha luchado todo lo que debía en I División, mal puede esperarse que luche en II, con posibilidades de éxito. En II División el equipo ha de amarrarse fuertemente las botas y ha de estar dispuesto a pelear en cualquier terreno, porque encontrará equipos de todas clases. El fútbol fútbol se practica en la I División. El Mallorca, ha quedado plenamente demostrado que cuando se ha movido regularmente fue en los encuentros disputados frente a equipos auténticamente de I División, sin gran interés por la victoria. Pero cuando naufragó de veras, recordarán todos los aficionados que aconteció frente a equipos recién ascendidos, equipos que conservaban todavía la plantilla de la II División, que lucharon a brazo partido, sin gran cuidado en atender las reglas de la finura futbolística que suelen estilarse en la División de Honor.

Ahora ya sabe el «Mallorca a qué atenerse. Desde estos momentos el fútbol que habrá de practicar será todo del tipo único. Un fútbol fuerte, en el que el entusiasmo y la voluntad juegan un papel importantísimo. No sabemos si los jugadores de hoy del Mallorca, salvo contadísimas ocasiones como decía el Presidente en sus declaraciones de ayer, serán capaces de resistirlo. De todas formas bueno será comprobarlo y para ello nada mejor que esta confrontación que vamos a tener el domingo con motivo de este encuentro eliminatorio para la Copa de S. E. el Generalísimo, en que se enfrentarán los equipos del Mallorca y de la Real Sociedad de San Sebastián.

Hay una cosa preparada, el que una semana después de haber sido apeado de la categoría, ya tengamos ocasión propicia para efectuar estas pruebas. Pero es así. Y conste que el adversario, la Real Sociedad de San Sebastián es una buenísima piedra de toque.

BALONCESTO

El VIII Criterium de Ases se celebrará el lunes en la pista del Patronato

Con motivo de sus Bodas de Plata

La octava edición del Criterium de Ases, parece que por fin llegará a celebrarse este próximo lunes y decimos que llegará a celebrarse ya que ésta es la tercera convocatoria en el presente año, sin que haya podido llevarse a cabo por una u otra causa.

El año pasado, cuando el Patronato anunció que entre los actos conmemorativos de sus Bodas de Plata iba a disputarse el VIII Criterium de Ases, señalaron la fecha del 20 de enero, festividad de San Sebastián, para llevarse a cabo. Como es sabido, en tal día la fuerte lluvia no permitió su desarrollo y se acordó que tendría lugar el día 19, festividad de San José, que tampoco pudo llevarse a cabo, ya que en tal día hubo los partidos con el Picadero, aparte de la consabida lluvia que al parecer está dispuesta a presidir todos los actos que organice el Patronato con motivo de sus Bodas de Plata.

Ahora, se ha señalado esta nueva fecha del lunes, segunda fiesta de Pascua, para llevarse a cabo tan importante competición, para la que existe nutrida representación, con todos los clubs en línea de las tres categorías.

Como es sabido, el Criterium consiste en una serie de lanzamientos desde distintos puntos de la pista, así como unas pruebas de habilidad, para todos los cuales existe una puntuación, resultando vencedor el que alcance la cifra más alta.

Esta competición, dará comienzo a las diez menos cuarto de la mañana y es de esperar que la pista del Patronato registre una gran animación en la mañana del próximo lunes.

VALIOSA COLABORACION DE COCA-COLA

Como en todos los grandes acontecimientos de baloncesto, Coca-Cola estará presente en este Criterium de Ases y en un principio una gran cantidad de carteles murales, editados por esta firma, han ido apareciendo en los puntos estratégicos anunciando la competición. Aparte de ello, Coca-Cola ha ofrecido dos trofeos y también en la mañana del lunes estará presente con su equipo de altavoces y sus refrescantes productos. Digna de agradecer esta colaboración de Coca-Cola, que una vez más no ha regateado sus fuerzas a la hora de colaborar con el baloncesto.

CAMPEONATO FEMENINO

El equipo de Sindicadas, de S. F. Palma, Campeón de Baleares, se prepara a participar en el Campeonato de España de su categoría, cuya fase de sector se celebrará en Alicante, durante los días 29 y 30 de abril y 1 de mayo. Nuestras representantes intensifican su preparación en estos días que faltan y es de esperar puedan conseguir una brillante clasificación.

COPA GENERALISIMO

El miércoles, se enfrentaron Patronato e Hispania en partido correspondiente a la Copa Generalísimo, en la primera confrontación de esta última eliminatoria regional. El triunfo correspondió al Patronato, por cinco puntos de diferencia, por lo que queda en el aire el vencedor absoluto, que no se decidirá hasta el próximo miércoles en la pista del Hispania y que habrá de dar el represent

HIPICAS

Las carreras del domingo pondrán a prueba el fondo de los trotones

EL «PREMIO GRAN TROFEO MINACO», SIN HANDICAP Y SALIDA CON AUTOSTART, UNA PRUEBA IMPORTANTE E INTRIGANTE

DEBUT DEL DANES «HOFFKONING»

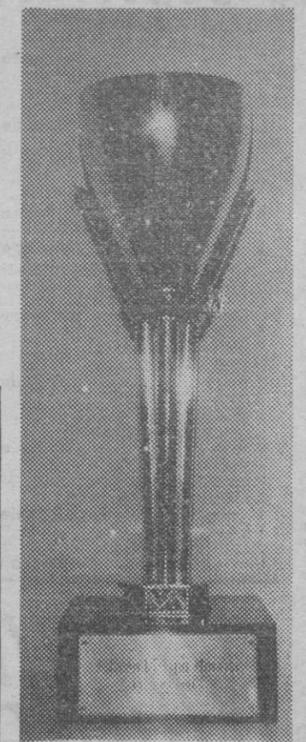
La distancia de las carreras del domingo se sale de lo corriente y esto puede influir de forma decisiva en las oportunidades de bastantes caballos: a unos en favor y a otros en contra. La prueba más interesante es, desde luego, el «Premio Minaco», pudiendo influir muchísimo la salida con «autostart» y, desde luego, la ausencia de handicap de ninguna clase. Será muy curioso las velocidades que se obtengan y las sorpresas que pueda haber. Muy interesante igualmente el debut de Hoffkoning, a pesar que sus oportunidades no sean excesivas; un verdadero acontecimiento porque es la primera vez que un caballo nórdico compete en una pista mallorquina.

La primera carrera será lanzada como de costumbre, a las 10'15. Esta actividad hípica en una fecha siempre en blanco, es indicadora de los nuevos rumbos emprendidos por el espectáculo hípico.

CATIRA, CALIFORNIA,

INSULA

Primera carrera: Galgo R, 2700 Poco a poco van implantándose en nuestras carreras de caballos



unos premios y unos trofeos que serán la base de un extenso calendario de pruebas clásicas. Antes fue el «I Gran Premio Ciudad de Palma», instituido por nuestro Excmo. Ayuntamiento y ahora el «I Gran Premio Minaco», cuyo primer trofeo se disputa el próximo domingo, en una carrera sobre 2.700 metros, sin handicap y salida con «autostart». Esta prueba tendrá cada año una nueva edición.

metros; Catira, 2720; California, 2760; Icaria e Insula, 2780; Halcón, Homero y Caminante, 2800; Iván Kid, 2840; Esterel II, 2860.

Tanto han sido atrasados los rivales de los trotones que figuran en la cabecera que la oportunidad que se les ofrece es única. Si no da la sorpresa Galgo R son ellos los que tienen que vencer aunque los demás tengan más tiempo para alcanzarlos. La carrera, prácticamente, es más sobre una distancia de 2800 m. que sobre 2700.

TONY

EMPERADOR,

CENTAURO, ILOTO

Segunda carrera: Iloito, 2700 m.; Elken y Demi, 2720; Emperador, 2740; Centauro y Bell, 2760; Anovera, Itú y Gabina, 2780; Iapis II, 2800; Bolívar, 2840.

Emperador ha desarrollado sus mejores carreras en las últimas fechas y la distancia le favorece así como a Centauro. Iloito lleva tiempo sin destacarse pero por eso mismo está bien colocado y, además tendrá tiempo de rehacerse. Casi con las mismas oportunidades que los que hemos destacado creemos tienen Itú y Gabina.

NOTABLE, LISERON

DES BOIS, HULI

Tercera carrera: Fru Frú, Novaho y Garín, 2700 m.; Fil d'Or, 2740; Huli, 2760; Cristina, Notable y Liseron des Bois, 2780.

Notable ha demostrado ser un buen trotador y creemos que esta vez debe vencer. Liseron des Bois conserva rescoldos de antigua forma y siempre da batalla en estas ocasiones. Los que tienen oportunidades de vencer son bastantes y los que más, según nuestra opinión, Huli y Fil d'Or.

INSPECTEUR II, NECTRIA,

KASIMODO

Cuarta carrera: Oslo III e Inspecteur II, 2700 m.; Nogaró, Kasimodo y Nectria, 2720; Gengis Khan, 2740.

Inspecteur II es un caballo de gran clase y aunque el domingo fuera distanciado, el camino que seguía no era malo. El secreto es su forma y, por consiguiente, su aguante. «Nectria», no tuvo suerte pero tiene una buena oportunidad y en cuanto a Kasimodo, en esta igualadísima carrera, lo colocamos entre los favoritos porque su fama de rematador es manifiesta. Tenemos en cuenta la gran marca que debió registrar Gengis Khan, la clase de Nogaró y la veloz salida de Oslo III, que en sus últimas salidas ha dado prueba de más resistencia que antes.

NOT CABANE, OROSO,

NENUPHAR

En el «Premio Minaco» las oportunidades parecen estar de parte de Not Cabane que parece desenvolverse igualmente en carreras largas que en cortas. No obstante, no olvidamos que Oroso no ha perdido ninguna carrera y siem (Continúa en la pág. siguiente)



Menudo revuelo armaron las declaraciones de don Juan de Vidal.

Porque el presidente ha empleado unos tonos de mucha dureza.

Según unos, estos tonos deben emplearse cuando se trata de hablar de profesionales que sólo se preocupan de exigir obligaciones y no quieren saber nada de responsabilidades.

Según otros, son frases un poco duras.

Es posible que el domingo veamos a Parera, en su nuevo equipo.

Siempre y cuando haya tiempo suficiente para tenerle a punto.

Jugadores que «Moscaldón» cree que sirven y los que no sirven para la próxima temporada, en el Mallorca:

Porteros: Vicente ha sido el principal artífice del descenso. Ha tenido fallos garrafales como no recordamos a ningún otro portero. Si en Madrid manifestó que piensa pedir la baja, consideramos que hará un buen favor al club. Lopeor es que se trata de un jugador que cuando termina una mala actuación comenta: «Así no podemos ganar nunca». (Refiriéndose a los compañeros).

Galán debe marcharse de una vez. No tiene inteligencia.

Rovira es un portero que cuando se levanta no alza los brazos.

Se necesitan, pues, tres porteros.

Defensas: Doro marchará al Español. Que pueda mantener la regularidad que mantenía en el Mallorca hace dos años.

Bolao debe ser sometido a una intervención quirúrgica de escasa importancia, pero necesaria para valorar sus posibilidades. Pini es el central indiscutible.

Sans puede jugar y Domenech puede ser un refuerzo para casos de emergencia.

Volantes: Faltan dos hombres.

Delanteros: Titular indiscutible: Bergara.

Todos los demás pueden marcharse, incluido Molina, que nunca ha querido jugar más del 50 por 100 de sus posibilidades. Por eso cada temporada cambia de club, aunque luego, detrás, vaya diciendo que «no le hacen jugar adelantado» y si le hacen jugar en punta dice que «le va mejor arrancar desde atrás».

Además, el detalle de Molina, el pasado sábado, de acudir a Guíjarro, en Madrid, para saber si le tiene nuevo equipo, retrata a un jugador.

Lo dicho: ¡Adios, y suerte!

Si el Español paga millón y medio de pesetas y cede a dos jugadores —uno de ellos Boy— Doro jugará la Copa con los catalanes.

Los jugadores del Constancia disfrutan ahora de vacaciones.

Más tarde reanudarán los entrenos con miras al partido de promoción... que esperan ganar.

En el Atlético Baleares comienzan a dudar de las posibilidades de alcanzar el segundo puesto.

La derrota en Ibiza es algo serio. MOSCARDON

Dificultades para la formación del Mallorca ante la R. Sociedad

ES POSIBLE QUE HAGÁ SU DEBUT PARERA

Terminada la Liga, se abre el pórtilo de la Copa Generalísimo. Van a enfrentarse los equipos de Primera a los de Segunda. El Mallorca recibe la visita de la Real Sociedad. El encuentro seguramente tendrá sus dificultades para el equipo palmesano, debido a tres puntos:

1. — La falta de lógico entusiasmo en el Mallorca.
2. — El hecho de que la Real venga a defender el empate inicial pensando en el partido de vuelta.
3. — La falta de algunos titulares en el equipo local.

Héctor Rial nos dijo: —Dispongo de once hombres hombres justos y el portero suplente, para jugar.

—¿Quiénes son? —Los porteros Vicente y Rovira; en la defensa, Doro, Bolao y Domenech; en la media, Iguarín y Martínez; en la delantera, Herre rita, Héctor Núñez, José Luis Bergara y Molina. No puedo contar con Román —que ya jugó la Copa con el Huelva— ni con Pini (por su condición de «extranjero») ni con Rovira que vuelve a resentirse de un golpe...



PARERA

FRANGER Frigor

CONSERVADORAS Y REFRIGERADORES

para helados y productos congelados → **• PESCADOS**

- CARNES
- PRODUCTOS VEGETALES etc.

materiales importados a precios altamente competitivos

mantiene indefinidamente en conservación perfecta los productos con su primitiva composición y cualidades

GRANDES FACILIDADES DE FINANCIACION SERVICIO TECNICO DE POST-VENTA



coinsa

COMERCIAL INSTALADORA, S.A.
GRAL. B. RIERA, 48-50 • GUILLERMO MASSOT, 104

Federación Balear de Fútbol

Calendario del Campeonato de 1.ª Categoría Regional

TEMPORADA 1965-66

GRUPO "A"	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
17 abril	22 mayo
S. Catalina — Mallorca	Andraitx — Sóller
24 abril	29 mayo
Sóller — S. Catalina	San Javier — Andraitx
1 mayo	5 junio
Mallorca — Sóller	S. Catalina — San Javier
8 mayo	12 junio
San Javier — Mallorca	Andraitx — S. Catalina
15 mayo	19 junio
Sóller — San Javier	Mallorca — Andraitx
	S. Catalina

GRUPO "B"	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
17 abril	22 mayo
España — Binisalem	Llosetense — Constancia

A. Alaró	
24 abril	29 mayo
Constancia — España	A. Alaró — Llosetense
1 mayo	5 junio
Binisalem — Constancia	España — A. Alaró
8 mayo	12 junio
A. Alaró — Binisalem	Llosetense — España
15 mayo	19 junio
Constancia — A. Alaró	Binisalem — Llosetense
	España

Calendario del Campeonato de Mallorca adheridos

GRUPO "A"	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
17 abril	22 mayo
Molinar — Bellavista	A. Rafal — Arenal
24 abril	29 mayo
Arenal — Molinar	Poniente — A. Rafal
1 mayo	5 junio
Bellavista — Nidda	

San Marcos — Pollensa	
24 abril	29 mayo
Montuiri — Margaritense	Manacorese
1 mayo	5 junio
Pollensa — Margaritense	San Marcos — Manacorese
8 mayo	12 junio
Manacorese — Pollensa	Montuiri — San Marcos
15 mayo	19 junio
Margaritense — Manacorese	Pollensa — Montuiri
	San Marcos

GRUPO "B"	
1.ª Vuelta	2.ª Vuelta
17 abril	22 mayo
Son Cotoneret — Rapid	Español — La Real
24 abril	29 mayo
La Real — Son Cotoneret	Soledad — Español
1 mayo	5 junio
Rapid — La Real	Son Cotoneret — Soledad
8 mayo	12 junio
Soledad — Rapid	Español — Son Cotoneret
15 mayo	19 junio
La Real — Soledad	Rapid — Español
	Son Cotoneret — Archiduch

HIPICAS

(Viene de la pagina anterior)
pre ha ido a más y no olvidamos la fuerza que demuestra Nenuphar que seguramente saldrá con no pocas aspiraciones. La carrera es prometedor por la regularidad de Marko, la velocidad superior en muchos momentos de Jamin du Pont, peligroso si sale en cabeza, la tan rápida y quizá más segura de Moloch F, que puede marcar la pauta de la carrera y la sorpresa que podría dar un caballo de tanta clase como Meffie Toi D, antes superior a sus rivales del domingo.

HARMONISLEY

IRIS G, GAMIN

Sexta carrera. TRIÓ: Bicard, Imagen, Bella Luz y Harmonisley, 2700 m.; Inquieto, 2720; Iris G, Hecla II y Bini Fiol, 2740; Gamin e Irán, 2760; Gacela, 2820; Hoffkoning, 2840.
Harmonisley está bien situada y creemos que le van bien las largas distancias; Iris G, ha sido siempre yegua de remate y sus últimas actuaciones han sido óptimas y Gamin puede que no sea un especialista pero su 1'27"-8 extraordinario nos parece un buen argumento para colocarlo entre los favoritos. No obstante reconocemos que las soluciones pueden ser muchas ya que Bicard es desconcertante pero muy rápido en sus arrancadas; Irán está en su gran momento y Gacela, sobre todo, se ha mejorado a sí misma en las últimas fechas y muy bien podría ser ésta su gran oportunidad. En cuanto al debutante Hoffkoning nos parece que el hacerle debutar en esta carrera y sobre una distancia de 2840 m., nada menos, es una experiencia pero como el caballo tiene registrados buenos promedios, esta experiencia podría salir bien.

CENTAURO

TELEVISORES

DESDE
125 pesetas
semanales

FRIGORIFICOS

DESDE
50 pesetas
semanales

ENTRADA MINIMA

**ESTUFAS,
COCINAS,
ACONDICIONA-
DORES AIRE, etc.**

Mande este cupón a
COMERCIAL ALEX
C/ Pedregal, 38 - Tel. 35718 y
recibirá la visita de n.º Agente

D.
calle

Mallorca Tennis Club

«TORNEO PASCUA, POR EQUIPOS»

Siguen con creciente interés los partidos correspondientes a la 1.ª fase, los cuales se van a dilucidar el próximo sábado y seguidamente empezarán a jugarse la fase final. Los resultados de ayer, fueron los siguientes:

J. Verger vence a L. Pizá, por 6-2, 6-3.
J. N. Roca vence a J. Bosch, por 6-2, 6-2.
Juan Roca vence a J. Chaves, por 6-3, 7-5.
Sra. de Soler vence a Srta. M. Rotger, por 6-1, 6-1.
G. Roses vence a Mr. J. Griew, por 6-2, 6-1.
A. Sostre - B. Cursach vencen a J. L. Ricord - J. Tortella II, por 6-1, 6-3.
Srta. J. Anguera vence a Srta. E. Comamala por 6-1, 6-0.
C. Malbertí vence a L. Pizá II, por 1-6, 7-5, 8-6.
P. Alomar II - F. Gómez, vencen a V. Fuster - B. Sancho, 6-1, 6-1.

INTERCLUB

MALLORCA - REAL MADRID

Coincidiendo con el Torneo de Pascua el Mallorca Tennis Club ha organizado para el próximo sábado y domingo un emocionante interclub entre nuestro primer equipo tenístico y el formado por el J. M. Alfin y J. Domínguez, Jr., perteneciente al Real Madrid que cuenta con una sección de tenis de verdadera valía, ya que José M. Alfin, es el segundo jugador de tenis de Madrid y una de las promesas del tenis español. Asimismo J. Domínguez Jr. está consiguiendo en Madrid unos resultados sensacionales, todo ello demuestra que este interesante match entre mallorquines y madrileños resultará muy emotivo y de gran calidad tenística. Este interclub se jugará bajo el sistema de Copa Davis o sea 4 singles y un doble, bajo el siguiente programa:

ORDEN DE JUEGO PARA

HOY DIA 8 ABRIL

A las 12:
Pista núm. 1: B. Togoies III contra A. Marroig.
A las 16:

Pista núm. 1: J. Torres II contra F. Sanguino.
Pista núm. 2: F. Gayá contra V. Isasi.
A las 17:

Pista núm. 3: M. Comamala contra A. Mufraggi.
Pista núm. 6: J. Morey contra J. Mascaró.
Pista núm. 1: J. Tortella II contra A. Forcades.
Pista núm. 2: G. Malbertí-J. Darder contra R. Muelas - A. Vidal.
A las 18:
Pista núm. 6: Mr. J. Griew - J. Anguera contra B. Bonafux - J. Lafuente.

SABADO

A las 4,3
J. C. Mascaró contra J. M. Alfin (Real Madrid).

A las 5,30:
J. Morey contra J. Domínguez, Jr (R. Madrid).

A las 6,30:
Doble: J. Morey - F. Alomar II contra J. Alfin - J. Domínguez.

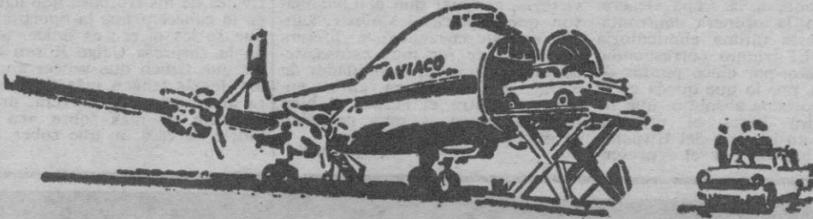
DOMINGO

A las 11,3
P. Alomar II contra J. Domínguez, Jr.

A las 12,30:
J. Morey contra J. M. Alfin.

Lea «BALEARES»

VUELE con su Coche DESDE MALLORCA



NUESTROS SERVICIOS CARVAIR, A PARTIR DEL 1.º DE ABRIL, LE LLEVARAN EN POCOS MINUTOS A:

BARCELONA. - 2 vuelos diarios Sal. 07,45 y 17,45

VALENCIA. - Lunes, Miércoles y Viernes Sal. 12,30

NIMES. - (FRANCIA) Domingos Sal. 18,00

Encrucijada de todas las rutas de EUROPA EN COLABORACION CON AIR TRANSPORT

A partir de 1 de Julio 4 vuelos semanales

PUNTE AEREO

AVIAGO

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en nuestra Representación: IBERIA

Conquistador, 42-Tel. 2 41 06.7 - José Antonio, 7-Tels. 152 00 y 114 43

SALA Astoria

ADMIRE DESDE EL

DOMINGO DE PASCUA

M.G.M. CINERAMA PRESENTAN UNA PRODUCCION DE GEORGE PAL



EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM

EN MARAVILLOSO METROCOLOR Y SCOPE DIRECTOR HENRY LEVIN

¡Deleita a los pequeños!

¡Entusiasma a los mayores!

DOMINGO: MATINAL

HOY y MAÑANA

¡ULTIMOS DIAS!



Las CAMPANAS de SANTA MARIA Ingrid BERGMAN Sing CROSBY DIRECTOR LEO McCAREY

(Aut. todos los públicos)

«Pequeños Anuncios»

DOMINGOS Y MARTES: A 2'50 ptas. palabra - Mínimo 10 palabras
MIÉRCOLES A SABADOS: A 2' - ptas. palabra - Mínimo 10 palabras

Se reciben en: **Agencias de Publicidad**
y en Danús, 2 y Paseo Mallorca, 29 y por
telfs. 21745, 31177 y *35940-1-2 (3 líneas)

BOLSA INMOBILIARIA

Sección exclusiva para agentes de la Propiedad Inmobiliaria

★ VENDO pisos en construcción zona Blanquerna, 3 y 4 habitaciones, trastero, salón-comedor con terraza, vestíbulo, baño completo, aseo, cocina, calor negro y exento de contribución 20 años. Precios: 600.000 y 960.000 ptas. Facilidades hasta 10 años (sin intereses).

★ VENDO piso a 50 metros de la Plaza Pedro Garau, buena orientación, tres habitaciones, trastero, armarios empotrados, sala-comedor, baño y cocina. Precio 500.000 ptas. Facilidades: 100.000 ptas. entrada y resto en 10 años

★ VENDO pisos (7º y ático) entrega inmediata en la calle Juan Alcover, 3 habitaciones, comedor, baño, cocina y ascensor. Precios: 565.000 y 475.000 ptas. Facilidades.

Informes: de 11 a 13'30
Oliver maleu
Agente Inmobiliario
Jaime III, 124.-Tel. 21726

PISOS ZONA CAMP REDO, 3 dormitorios, 50.000 ptas. contrato, 50.000 ptas. llaves. resto mensualidades desde 2.000 ptas. Vende Fincas JULIA. Jaime II, 44. (21)

Inmobiliario BAUZA

Avenida General Primo de Rivera, 45.
(Esquina Ricardo Ortega).

VENDE:

Hermosos pisos con tres dormitorios (todos exteriores), cocina, baño, sala-comedor grande, terraza y galería. Sol mañana y tarde Situación cerca casco Palma. Forma de Pago 50.000 PTAS. DE ENTRADA, RESTO 3.000 PTAS. CADA MES, TODO INCLUIDO.

Vendemos, además, muchos otros pisos en semejantes condiciones y en diferentes situaciones, con 75.000 PTAS Y 100.000 PTAS DE ENTRADA, RESTO 2.500 PTAS TODO INCLUIDO

Casas y Pisos

FINCA RUSTICA montaña a 24 kms. Palma. Situada en el sitio más sano y tranquilo de la Isla. Maravillosas vistas, altas montañas, 15 cuarteradas, 2 casas, garage, pozo, 2 cisternas, árboles frutales, almendros bosque 1.400.000 ptas. Informes: Tous y Maroto núm. 17 (tienda) (42)

VENDO edificio construido para hotel, situado plaza. Informes: Bonofonte. Hotel Alhambra. Mañanas (12)

VENDO pisos y locales en Santa Catalina y otras zonas: entrada de 60.000 a 100.000 ptas y mensualidades de 2.000 hasta 5.000 ptas. Informes: Dameto 33. 2º (junto Plaza Progreso) (30)

PISOS sin intermediarios vendemos, cocina calefacción, ascensor llaves inmediatas 100.000 entrada resto 2.800 mensuales. Avenida Jaime III, 135 nº 2a

VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS

en varias zonas de la Ciudad • Entrada de 50.000 a 100.000 ptas. • Informes: De 7'30 tarde a 10 noche. Calle General Ricardo Ortega, núm. 77, bajos.

Solares y Terrenos

VENDO solares en Son Armadans, Eusebio Estada, Camp Redó y otras situaciones. DIAZ Colegiado, San Miguel, 124.

CONSTRUCTORES cedo derechos edificar centro Viveiro. Tels. 33065 - 00097. (10)

OCASION UNICA: Vendo solar Magalluf a 375 pts. metro, muchos pines, 1.500 m². Pl. Santa Catalina Thomas, 51. (18)

VENDO piso, tres dormitorios, sala comedor, trastero, baño, aseo, cocina, despensa, terraza, 375.000 en Obispo Maura. BOVER. Plaza Mayor, 45. (20)

VENDO áticos tres dormitorios, llaves mano, desde 385.000. BOVER. Plaza Mayor, 45. (12)

ALQUILO piso dos dormitorios, amueblado. BOVER. Plaza Mayor, 45. (10)

INTERESAN pisos para alquilar, con o sin muebles. CARDELL. Plaza San Antonio, 65. (13)

PISOS ZONA BLANQUERNA buena construcción, 3 dormitorios 5 años facilidades pago. Vende Fincas JULIA. Jaime II, 44. (17)

PISOS EN CONSTRUCCION zona Es Forti, 3 y 4 dormitorios. 5 años facilidades. Vende Fincas JULIA. Jaime II, 44. (19)

VENDO pisos zona 31 de Diciembre. Agencia GRAU San Miguel, 101.

VENDO pisos, áticos y local en Jaime III y travesías. Agencia GRAU. San Miguel, 101. (15)

VENDO piso principal, estrenar, 150.000 entrada, resto largo plazo. Tel. 34054. (11)

VENDO chalet estrenar. Colonia San Jorge (Puerto Campos). Tel. 50097. (10)

VENDO locales comerciales zona Rafal. Junto Cafés Sorbito. Entrada: 67.000. resto 2.774 mensuales en 11 años. Teléfono: 27998. (18)

VENDO chalet, tres viviendas en Ca'n Pastilla. Teléfono 32859. (10)

VENDO chalets y apartamentos en Paseo Marítimo, Calamayor, Palma Nova, Costa de la Calma, Ca'n Pastilla, Ca'n Picafort y otras situaciones. DIAZ. Colegiado. San Miguel, 124.

LOCAL de 500 m². para alquilar, para almacén y montaje de bicicletas. Ofertas al núm. 55514 esta Administración. (18)

EN INCA dispongo de local (144 m².) Aceptaría depósito de artículos fácil venta. Informes: Formentor, 21. UNCA.

VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS

en varias zonas de la Ciudad • Entrada de 50.000 a 100.000 ptas. • Informes: De 7'30 tarde a 10 noche. Calle General Ricardo Ortega, núm. 77, bajos.

Solares y Terrenos

VENDO solares en Son Armadans, Eusebio Estada, Camp Redó y otras situaciones. DIAZ Colegiado, San Miguel, 124.

CONSTRUCTORES cedo derechos edificar centro Viveiro. Tels. 33065 - 00097. (10)

VENDO solar Paguera. Informes: Telf. 12873. (10)

VENDO solar Sta. Ponsa, 400 ptas. m². Informes: Teléfono 12873. (10)

VENDO SOLAR
en Porto-Pi, 1.000 m2. vista sobre el Puerto, fachada a dos calles, 950 ptas. m2. Facilidades pago. - Informes: Telf. 11940.

SOLARES EN SON FLO
LOTE 4 SOLARES FACHADA 3 CALLES (DOS ESQUINAS) JUNTOS O POR SEPARADO. - TEL. 31100.

Traspasos

TRASPASO con facilidades pequeño bar en el Arenal. Informes: Tel. 61008. (11)

SE TRASPASA
Bar - Restaurante, céntrico, aceptaría piso e solar bien situado.

Cladera rometjans
(Colegiados)
Velázquez, 25, pral. 1º

TRASPASO LOCAL
CERCA AVENIDAS, 100 m2.
FACIL APARCAMIENTO. - TELF. 11587.

Alquileres

PROPIETARIOS: AGENCIA FERNANDEZ ofrece sus servicios, toda clase alquileres. Plaza Santa Catalina Thomas, 51 (14)

CASA SYLVAIN RANDA

Primer piso alquiler o vender, 3 habitaciones, entrada, cocina, baño, terrazas, con todo confort, amueblado, vista magnífica. Precio considerable. Informes: Señora Hertzberg Hotel Bahía Palace.

APARTAMENTOS de lujo en Terreno, vista al mar, 2 dormitorios, televisión, piscina, calefacción Teléfono 31285. (15)

BOLSA DEL MOTOR

Motocicletas

VENDO motocarro isso por 12.000 ptas. Informes: calle San Vicente Paul, núm. 38. (13)

Camiones

VENDO autocar Avia 18 plazas. Garage BALMES. (10)

Automóviles

M. G. SPORT muy nuevo, y 1.400 B. calle Juanito Valls, 18. (10)

FIAT 1.300 Buen estado. calle Juanito Valls, 18. (10)

VENDO Renault R-8 a estrenar. calle Juanito Valls, 18. (10)

VENDO Dodge - Datz a estrenar. calle Juanito Valls, 18. (10)

VENDO 600 D usados estado immejorable, color a elegir y Morris Oxford. Garage BALMES

SIMCA mil a estrenar. Vendo o cambio coche inferior. Telf. 15232. (11)

VENDO Seat 1.500 lujo, nuevo sin estrenar. Tel. 24407 y núm. 10 de Palma Nova. (15)

SOLARES. Tengo en venta algunos de verdadero interés. Detalles. ROSSELLO. Avda. Alejandro Roselló, 103.

TERRENO 3 cuarteradas y media en Indioteria. Vendo. Tel. 16905.

ALQUILO local 200 metros Informes: calle José Rover Motta, 37, bajos. Brunet.

ALQUILO apartamentos amueblados. Máximo confort, calefacción, garage calle Dos de Mayo. ARBONA. Tel. 21737. (14)

ALQUILO piso dos terrazas Son Armadans. Tel. 32205, mañanas, de 9 a 12 tardes. 6 a 7. (17)

AMPLIOS DESPACHOS. calle Armengol, núm. 9. (10)

SANMARTIN
Plaza Mayor, 48, 1º.

SE ALQUILAN apartamentos con vista al mar, junto Hotel Bahía. Llamar: Teléfono 35782, de 2'30 a 3'30 tarde. (18)

SE ALQUILAN apartamentos zona Terreno. Tel. 15780. (10)

EN CA'S CAPISCOL alquiler local 45 m., apto cualquier negocio. Telf. 24651 y 17617. (14)

SE ALQUILA local de 100 m² en centro de Palma. Informes: Telf. 13980. (13)

Hipotecas

INVERTIRIA en varias partidas 7.000.000 ptas.; máxima reserva y rapidez. PALMER. Margarita Caimari, 35, 1º, 4º. De 12 a 2. (20)

Fincas

VENDO planta baja, pequeña entrada, resto largos plazos. Informes: calle Comandante Alorda Bujosa, núm. 60. (15)

DESPACHOS de gran capacidad en Paseo Mallorca. Exentos contribución. Vendo con facilidades. ROSSELLO. Avda. Alejandro Roselló, 103.

TIENDAS Ca'n Pastilla. Vendo. Facilidades. Situación immejorable. BOVER. Plaza Mayor, 45. (11)

SE VENDE Chevrolet 6 plazas año 1958 (cambio normal). En perfecto estado. Informes: Hotel Villamil. (Sr. Matías). Tel. 1. Pagueira. (20)

GARAU AUTOMOVILES: Vendo sin estrenar Seat 1.500 y 600 D. Garage BALMES. Eusebio Estada, 126. (17)

AUTOMOVILISTA: Confe la instalación de la radio en su coche a Talleres Oliver. Avda. Alejandro Roselló, 76.

VENDO Mercedes 220 impecable, año 1958. P.M. 84933 facilidades. Garage BALMES.

EN VENTA Seat 600 y 1.400 Informes: Costa y Llobera, 46.

GARAGE SAN ANTONIO, Avenida General Primo Rivera, 18. Vende con facilidades: 1.500 muy nuevo; 1.400 C impecable; 1.400 B especial; 1.400 C, familiar; 1.400, 7 plazas; Gordini; Dauphines varios; 600 D; 600 varios; Furgoneta Citroën y 4-4 barato.

VENDO Land-Rover gas-oil, semi-nuevo. Informes: Teléfono 24687. calle Juan Magalluf, 21. (14)

AUTOMOVILES en venta al contado y largos plazos a convenir. Alfa Romeo Super como nuevo; 600 D nuevos; 1.400 C impecable; Fiat 1.400; 600 varios ocasión; Ford 8 HP; Morris Oxford; Balilla, Topolino; Motos Vespas y Lambrettas Ocasión. Grandes facilidades. Reina María Cristina 101. (45)

SE ALQUILA local espacioso Reyes Católicos, 98. Informes: 1º. piso. (10)

APARTAMENTO todo confort calefacción central, Terreno. Telf. 30467. (10)

CA'N PASTILLA alquiler tiendas. CARDELL. Plaza San Antonio, 65. (10)

ALQUILO local 200 metros Informes: calle José Rover Motta, 37, bajos. Brunet.

ALQUILO apartamentos amueblados. Máximo confort, calefacción, garage calle Dos de Mayo. ARBONA. Tel. 21737. (14)

ALQUILO piso dos terrazas Son Armadans. Tel. 32205, mañanas, de 9 a 12 tardes. 6 a 7. (17)

AMPLIOS DESPACHOS. calle Armengol, núm. 9. (10)

SANMARTIN
Plaza Mayor, 48, 1º.

SE ALQUILAN apartamentos con vista al mar, junto Hotel Bahía. Llamar: Teléfono 35782, de 2'30 a 3'30 tarde. (18)

SE ALQUILAN apartamentos zona Terreno. Tel. 15780. (10)

EN CA'S CAPISCOL alquiler local 45 m., apto cualquier negocio. Telf. 24651 y 17617. (14)

SE ALQUILA local de 100 m² en centro de Palma. Informes: Telf. 13980. (13)

Hipotecas

INVERTIRIA en varias partidas 7.000.000 ptas.; máxima reserva y rapidez. PALMER. Margarita Caimari, 35, 1º, 4º. De 12 a 2. (20)

Fincas

VENDO planta baja, pequeña entrada, resto largos plazos. Informes: calle Comandante Alorda Bujosa, núm. 60. (15)

DESPACHOS de gran capacidad en Paseo Mallorca. Exentos contribución. Vendo con facilidades. ROSSELLO. Avda. Alejandro Roselló, 103.

TIENDAS Ca'n Pastilla. Vendo. Facilidades. Situación immejorable. BOVER. Plaza Mayor, 45. (11)

SE VENDE Chevrolet 6 plazas año 1958 (cambio normal). En perfecto estado. Informes: Hotel Villamil. (Sr. Matías). Tel. 1. Pagueira. (20)

GARAU AUTOMOVILES: Vendo sin estrenar Seat 1.500 y 600 D. Garage BALMES. Eusebio Estada, 126. (17)

AUTOMOVILISTA: Confe la instalación de la radio en su coche a Talleres Oliver. Avda. Alejandro Roselló, 76.

VENDO Mercedes 220 impecable, año 1958. P.M. 84933 facilidades. Garage BALMES.

EN VENTA Seat 600 y 1.400 Informes: Costa y Llobera, 46.

GARAGE SAN ANTONIO, Avenida General Primo Rivera, 18. Vende con facilidades: 1.500 muy nuevo; 1.400 C impecable; 1.400 B especial; 1.400 C, familiar; 1.400, 7 plazas; Gordini; Dauphines varios; 600 D; 600 varios; Furgoneta Citroën y 4-4 barato.

VENDO Land-Rover gas-oil, semi-nuevo. Informes: Teléfono 24687. calle Juan Magalluf, 21. (14)

AUTOMOVILES en venta al contado y largos plazos a convenir. Alfa Romeo Super como nuevo; 600 D nuevos; 1.400 C impecable; Fiat 1.400; 600 varios ocasión; Ford 8 HP; Morris Oxford; Balilla, Topolino; Motos Vespas y Lambrettas Ocasión. Grandes facilidades. Reina María Cristina 101. (45)

AUTOMOVILES compro al contado nuevos y usados, Máximos precios. Reina María Cristina, 101. (13)

ISTOBAL. Equipos para garajes y estaciones servicio. Catálogos gratis. Telf. 25993 (11)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

COMPRO coches nuevos y usados al contado. Garage La Isla. Patronato Obrero, 59. (13)

OTRAS SECCIONES

Varios

INSTALACIONES ELECTRICAS, trabajos y trámites rápidos. Pídanos presupuesto. Teléfono 12096. (10)

CONSTRUCCIONES y reformas albañilería. Reparaciones urgentes. Encargos al teléfono 12096. (10)

CORDERO

lechal fresco del país; enteros y medios a 76 ptas. kg. y carne de cordero desde 40 ptas. Kg. Carnicería Ca'n Foca Roba Cardenal Roselló, 83. Coll d'en Rebassa. Teléfono: 60335

Maquinaria

TODAS CLASES DE MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS PARA TALLERES



COMERCIAL GARAGE SEGURA

Confecciones

¡AJUSTAREMOS a la moda actual su traje o abrigo usado Marqués (Sas tre). Paseo Generalísimo 76, 1º, 1º. Borne (19)

Ventas

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.

Ofrecen Empleo

(1521) SE NECESITA chofer con carnet de 1º, para Servicio Público, con un poco de inglés. Informes: Garage Canals. Palma Nova. (19)

127-Senecesitan

Oficiales lampistas. JAIME SALAMANCA. Beata Catalina, 1.

(1538) RAIMON: necesita aprendiz y oficialas, peluquería señoras Hotel (El Cid) Ca'n Pastilla. Teléfono 33039. (14)

(1512) SE NECESITA carpinteros y maquinista. Razón: Planos YAYEL Juan Luis Esterlich, 28.

(1517) PRECISAMOS; Oficial 1º electricista. Seat. TALLERES S U A U T O Blanquerna, 67.

(1547) PELUQUERIA de alta clase (Jaqueline) Edificio Esturo, Paguera Necesita oficiala peinadora. Teléfono 105 (13)

BOLSA DE TRABAJO

Ofrecen Empleo

- (1532) PELUQUERIA señoras. Plaza Mayor, 48, Antuanet, necesita media oficial y aprendiz. Telf. 23132. (13)
- (1543) SE PRECISA mecánografa dominando francés. Telf. 33562. (10)
- (1496) EN ARENAL se necesita dependiente preferible idiomas, buen sueldo y comisión. Telf. 60973. (13)
- (1549) PELUQUERIA SEÑORAS SALINAS, necesita aprendiz y manicura. Teléfono 52487. (10)
- HOTEL necesita señorita recepcionista. Tel. 23057. (10)
- (1536) AYUDANTAS Alta Costura, se precisan. Modas Mitzón. Tous y Maroto, 6-8. (12)
- (547) CAMARERA y mujer para la limpieza y frega platos. Informes: Luis Fábregas, 8. Pensión. (14)
- (1497) FERRUMERIA necesita ayudante. Informes: Perfumería Rillova. Telf. 51907. (10)
- (1550) OFICIALA y aprendiz peluquera se precisan. Peluquera «DAMA». Agustín Sotelo, 619-D San Agustín (19)
- (1520) PRECISAMOS ayudante comedor y aprendiz Bar Restaurante EL PATIO. Gomila, 5. (11)
- (1539) OFICIALES para confección ante y operaria para máquina tricotas se necesitan en ERICA, S. L. Pont D'Inca trabajo fijo. (20)
- (1533) SE NECESITAN botones mantenidos, presentados por familia Diríjase Hotel Playa Palma El Arenal. (13)
- (1553) SE PRECISA auxiliar caja. Informes: Casa Juliá Plaza San Antonio, 66. (11)
- (1553) SE PRECISA sirvienta con buenos informes. Precio según aptitudes Informes: Matías Montero, 68 pral. (14)
- (1518) JOVEN para almacén con carnet II se precisa Informes: Mezquida, 12. Todo el día o mañanas y tardes (17)
- (1530) SE NECESITAN 2 camareros Hotel Villamil, Paquera. Inútil presentarse sin referencias haber trabajado hoteles primera A o lujo. Telf. 1. Paquera. (21)
- (1544) SE NECESITA chica para oficina con nociones contabilidad y mecanografía, y peón ayudante. Presentarse a Agencia Juan Alba. Gral. Ricardo Ortega, 70. (22)
- (1529) SE PRECISAN oficiales y peones «CONSTRUCCIONES NASAS» Avda Jaime III 48, E. (11)
- (501) SE NECESITA aprendiz de mostrador Bar Niza Avda A Rosselló, 127. (17)
- (1316) APRENDIZ para oficina se necesita. Informes Telf. 16310. (10)
- (1316) SE NECESITA aprendiz dependiente perfume. Telf. 16310. (10)
- (1519) SE NECESITAN: Jefe de comedor, sub-camarero camarera de pisos y frega platos Diríjase a Hotel BRITANIA Son Catlet 21. Terreno. (20)
- (1527) SE PRECISA muchacho para engrasar ascensores, preferible especialización. calle Contestí, 13 de 7 a 8 tarde (17)
- (1515) SE NECESITAN botones. Informes: Misión, 63 Se necesitan aprendices para fotógrafos. Misión, número 63. (15)
- (1445) PIECEROS, pantalonerías y media oficial para taller se necesitan para trabajo fino. Pago buenos precios. Sastretería MALLORCA. Plaza San Antonio, 58 entlo Tel. 12733 (24)
- (1502) APRENDIZ tornería recuerdos Mallorca calle Ramón Muntaner 35 (10)
- (1480) SE NECESITA aprendiz 14 a 16 años y joven de 22 a 24 años, servicio militar cumplido. Informes Pasaje Sirio, 12. (21)
- (1511) SE NECESITAN carpinteros oficial 1º Plaza Pedro Garau, 17. Palma (10)

- (1450) SE NECESITAN oficiales y ayudantes. Alta Costura. Boutique LIZ. Tous y Maroto, 27. (13)
- (1506) FALTA muchacho o joven para auxiliar de droguería, ferretería o similar. General Mola, 22 PALMA. (15)
- (1507) SE PRECISAN ayudantes barra y sala y aprendices. Bar-Restaurante Estación Marítima Muelle Peñales. Porto-Pi. (16)
- (1454) APRENDIZ o aprendiz auxiliar oficinas Informes: Gilbert de Centellas, 23. Telf. 22602. (12)
- PRECISA aspirante 16 años Presentarse de 7 a 9 h. tarde. Pons Oliver Hermanos Infante Pagano, 27. (17)
- (1252) SE NECESITAN muchachas para trabajar fábrica de platería y señorita para despacho, con nociones de contabilidad. Informes: Zavellá, 23. (16)
- (1444) OPERARIOS: Fontanero-Calefactor Se necesita. Hijos J. Planas Bosch S. A. calle José Rover Mota, 30. (15)
- (1412) SE PRECISA chófer con carnet de 1ª especialidad comprendida entre 25 y 35 años Costa y Llobera, 46. (19)
- (2.909) NECESITAMOS a queador teniente Sánchez Bilbao 202 (10)
- 551 NECESITAMOS ajustadores Tte Sánchez Bilbao 202 (10)
- (3163) NECESITAMOS peones y oficiales para carpintería metálica Tte Sánchez Bilbao 202 (11)

1524 - TITO'S, PRECISA
SEÑORITA TELEFONISTA, HORARIO DIURNO, DE 9 MAÑANA A 3 TARDE.
TEL. 30025 - 32206

(1508)
TALLERES PIQUER
NECESITA
OFICIALES, PEONES Y
APRENDICES DE CERRAJERIA
Juan Munar, 4.

1516 INTERESAN VENDEDORES
para electrodomésticos y suministros hoteleros - Informes en:
INDUSTRIAL PAMOMA.
De 7 a 7 de la tarde. Pza. Hornabeque, nº 11

(1554) EMPRESA DE AMBITO NACIONAL
NECESITA TAQUIMECANOGRAFA CON IDIOMAS Y AUXILIAR ADMINISTRATIVO/A
Solicitar entrevistas al TELEFONO 34221

(1540) FOTO-CINE CASA PLANAS
Precisa:
Dependientes y dependientas (preferible conozcan idiomas).
Cajeras
Botones:
Presentarse de 7 a 8 en calle Montenegro, 24.

(1534) IMPORTANTE EMPRESA DE PUBLICIDAD
Rural y urbana solicita agentes ambos sexos.
Excelente comisión.
Interesados dirigirse al número 44120 de esta Administración.

Desean Trabajo
SE OFRECE maquinista naval. Especializado en Francia en Diesel. Informes: de 9 h. a 11 h. mañana Telf. 15780. (29)

OFRECESE director hotel, dominando 5 idiomas, mucha experiencia. Matrimonio suizo, joven y dinámico, dominando 5 idiomas, mucha experiencia, desea asegurar explotación hotel. Sr. GIGER. Villa Sheherazade. San Antonio Ibiza. (29)

SEÑORITA hablando inglés, sueco, español alemán. Ofrece hotel, agencia o similar. Escribir número: 55535 esta Administración (16)

OFRECESE hombre 45 años. Buena presencia, persona seria para Administrador. Apoderado, Jefe Tienda, o similar. Escribir 3289 esta Administración. (18)

- (1006) SE PRECISA aprendiz en Electrodomésticos MOYA Conde Sallent. (14)
- (1224) SE NECESITAN aprendizas 15 años. Presentarse con sus padres o persona responsable. Artesanías Borneo Conquistador, 36 Palma (17)
- (1336) PRECISANSE oficiales carpintería Calle Goethe núm 18 (10)
- (1369) PONS OLIVER HNOS calle Infante Pagano, 27 Precisa auxiliar administrativo Presentarse de 7 a 8 horas tarde (17)
- (1307) CAMISERIA SELO, Conquistador, 23. Necesita aprendiz 14-15 años. (10)
- ENVIAMOS servidumbre profesional cocineras, camareras, criados Mínimo 3.000 Verdadera servidumbre acostumbrada no principiantes Agencia Desengaño, nueve, Tel. 231425 Madrid (19)

- (1908) PRECISAMOS oficiales y aprendices fontanero. Casa JORDI. Patronato Obreiro, 30. (10)
- EMPLEADOS de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazas, contado interesantes artículos. Apartado 896 Madrid. (17)
- (1542) SE NECESITA camarero y barman. Informes: Bar Estadio. calle Rodríguez Méndez, 58. (12)
- PELUQUERIA SEÑORAS, en Terreno, precisa aprendizas oficiales. Pagaré bien. Informes: esta Administración. (12)

KING FEATURES SYNDICATE

El DR. KILDARE Por KEN BALD

Mediante cesárea, nace una criatura cuya madre acababa de morir en accidente

Cayó a la calle desde la ventana de su casa

Madrid, 7. (Cifra). — Mediante la práctica de una cesárea, una criatura ha sido extraída con vida del cuerpo de su madre, que acababa de fallecer minutos antes, al caer por una ventana de su domicilio. En el Equipo Quirúrgico de General Ricardos ingresó esta tarde Teresa García Maserá, de 25 años de edad, domiciliada en la calle de Antonio López, 129, quien falleció a los pocos minutos y antes de poder recibir la asistencia facultativa necesaria. Sufrió gravísimas heridas, que se produjeron precipitadamente desde una ventana de su domicilio a la calle. Los facultativos de guardia en el Centro apreciaron el avanzado estado de gestación en que se hallaba la finada y decidieron practicar la cesárea para ver si la criatura era viable. Felizmente, pudo ser extraído con vida aún, a pesar del golpe sufrido por la madre, un niño. El recién nacido

fue trasladado posteriormente a un centro de maternidad para recibir los cuidados necesarios. Salvo producirse alguna anomalía, es muy probable que la criatura nacida en circunstancias casi excepcionales en la historia del Equipo Quirúrgico donde fue practicada la intervención, salga adelante.

Lola Flores, en Buenos Aires

Buenos Aires, 7. (Efe). — Procede de Madrid llegó la cantante y bailarina española Lola Flores, a quienes los porteños denominan «La Faraona». La artista española se presentará en Teatro Avenida.

45 ahogados entre Java y Sumatra

Zozobró la embarcación en la que viajaban

Yakarta, 7. (Efe). — Cuarenta y cinco personas, por lo menos, han muerto ahogadas al zozobrar en el Estrecho de Sunda, entre Java y Sumatra, la pequeña embarcación en que iban para tomar parte en una festividad musulmana. La mayoría de las víctimas han sido niños y personas de edad.

- MEDICO JAPONES,
- ACUSADO DE
- INTRODUCIR
- GERMENES DE
- DISENTERIA EN
- UN PASTEL

Tokio, 7. (Efe). — La policía ha detenido a un médico de 32 años Mitsuru Suzuki, que presta sus servicios en un hospital de esta ciudad, acusado de haber introducido gérmenes de la disenteria en un pastel que ofreció a cuatro de sus colegas.

Los cuatro médicos sufrieron, posteriormente, de disenteria.

- 6 MUERTOS AL VOLCAR
- UN OMNIBUS

Casapalca, Perú, 7. (Efe). — Al volcar un omnibus en las inmediaciones de esta ciudad se han producido seis muertos y veinticinco heridos.

Las víctimas se dirigían en peregrinación a Cajamarca.

- TRES MANIFESTANTES,
- MUERTOS

Calcuta, Unión India, (Efe). — La policía dió hoy muerte a balazos a tres individuos que participaban en una cuantiosa muchedumbre, cuyos integrantes aparecían en un grado extremo de exaltación y que, arrojando ladrillos y petardos de fabricación doméstica, pretendían asaltar una comisaría cuartel de policía en Calcuta.

La fuerza repelió la agresión de esas gentes enloquecidas, haciendo fuego con sus armas portátiles, y los impactos hicieron blanco en tres manifestantes, que resultaron muertos.

- OLA DE ROBOS A MANO
- ARMADA EN BROOKLYN

Nueva York, 7. (Del correspondiente de Efe). — A solo pocos metros de distancia del lugar donde hace poco más de una semana fue asesinado un padre de familia de diez hijos, en Brooklyn, acaba de cometerse un nuevo asalto. La víctima, un portorriqueño, quedó inconsciente, como consecuencia de la forma brutal en que fue golpeado.

Han sido detenidos dos sospechosos. No obstante ha cundido ya el pánico en el distrito como consecuencia de la ola de terror que se cierne sobre el mismo. Aparte del crimen cometido hace nueve días y del asalto de que ha sido víctima hoy el portorriqueño, se vienen cometiendo en Brooklyn, numerosos robos y atracos a mano armada. La policía hace cuanto puede, pero el número de agentes de que dispone es insuficiente.

A este respecto se acaba de aprobar una nueva asignación para el aumento de sueldos a los agentes, con el propósito de poder ampliar sus horas de servicio.

- 4 MUERTOS EN CHOQUE
- DE VEHICULOS

Tarragona, 7. (Pyresa). — Cuatro muertos y un herido ha sido el trágico balance de un accidente de circulación ocurrido a primera hora de esta tarde en las proximidades de Vendrell.

A un kilómetro de esta población, en dirección a Barcelona, un turismo marca «Dauphine» ha pretendido adelantarse, según parece, a un camión, cuando en dirección contraria circulaba otro. Los tres vehículos han colisionado violentamente, saliendo incluso de la carretera uno de los dos camiones.

Resultaron muertos en el acto los vecinos de Tarrasa (Barcelona) Francisco Pérez Figuerola, de 78 años; Francisco Pérez Pastor, de 46 y el conductor del turismo y una señora que viajaba en el coche, y que por carecer de documentación no han sido todavía identificados. Asimismo, el quinto pasajero del turismo, sin identificar también, ha resultado herido.

- MUERTE POR
- IMPRESION

Elche, 7. (Cifra). — Tras avisar a los bomberos por teléfono, cayó muerto repentinamente, por un colapso, el vigilante nocturno de una fábrica de esta ciudad, don José Gutiérrez Fructuoso, a quien sin duda produjo gran impresión el fuego, el cual fue pronto sofocado.

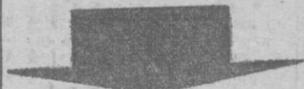
Fraga Iribarne regresó a Madrid

De su viaje a Sidi Ifni y Sahara

Madrid, 7. (Cifra). — A las doce y cuarto, procedente de Las Palmas y de regreso de su viaje a Sidi Ifni y Sahara, ha llegado, por vía aérea, el Ministro de Información y Turismo don Manuel Fraga Iribarne. Le acompañaban los Directores Generales de Plazas y Provincias Africanas, General Díaz de Villegas, de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera y de Radiodifusión y TVE, don Jesús Aparicio Bernal, así como los periodistas, que han formado parte de su séquito durante la visita a aquellas provincias africanas. Fue recibido por el Subsecretario en funciones, Director General de Promoción y Turismo, don Juan Arespachaga, Directores Genera-

Productos por valor superior a los 37 mil millones de pesetas

Ha importado España en los dos primeros meses del año



Madrid, 7. (Cifra). — España ha importado, durante los dos primeros meses del año actual productos de todas clases en cantidad de 5.572.405.231 kilogramos valorados en 37.148 millones 851.464 pesetas según datos estadísticos publicados por la Dirección General de Aduanas. Las exportaciones del mismo período sumaron 1.065 millones 801.724 kilogramos con un valor global de 8.547.564.136 pesetas.

Durante el mes de febrero de este año las importaciones y exportaciones españolas sumaron, respectivamente, 2.581 millones 851.329 kilogramos, valorados en 18.439.140.606 pesetas y 608.223.187 kilogramos, con valor de 4.759.284.491 pesetas.

En lo que va de año, los principales países compradores de mercancías españolas, por orden de cantidades, han sido: Alemania, Reino Unido, Estados Unidos, Francia, Italia, Países Bajos, Bélgica, Suecia, Portugal y Suiza. Las mercancías que compró España procedían, principalmente, y también por orden de cantidad de Estados Unidos, Alemania, Francia, Reino Unido, Italia, Suecia, Países Bajos, Bélgica, Argentina y Arabia Saudita.

Pablo VI lavó y besó los pies a doce niños romanos

Se trata de huérfanos, ciegos, inválidos e hijos de preso

Roma, 7. (Efe). — Su Santidad el Papa Pablo VI ha lavado y besado los pies esta tarde a doce niños romanos —huérfanos, ciegos, inválidos e hijos de condenados por la justicia— en el curso de un oficio religioso con el que se conmemora la última cena del Señor.

Los niños de edades comprendidas entre los diez y los doce años, se encontraban sentados, vestidos de blanco, en una de las naves de la Basílica de San Juan de Letrán, la Catedral del Papa en su condición de obispo de Roma. Unos veinte cardenales rodeaban al Santo Padre mientras éste lavaba los pies de los niños con agua vertida en una jarra, los secaba con una toalla y los besaba.

Ha sido este uno de los Oficios más solemnes de la Semana Santa que culminará el próximo domingo con la celebración de la Santa Misa por el Papa, a la que seguirá un mensaje y la bendición «urbi et orbi».

Mañana por la tarde Pablo VI presidirá los oficios de Viernes Santo en la basílica de Santa María la Mayor, después de los cuales tomará parte en el Via Crucis que se celebrará en el Coliseo.

El sábado asistirá a la vigilia pascual en la basílica de San Pedro. El domingo celebrará la Misa en la Plaza de San Pedro con asistencia de cientos de miles de peregrinos llegados de todo el mundo y posteriormente impartirá su bendición pascual y pronunciará una alocución.

FALLECIO EN BARCELONA DON JUAN SEDO PERIS-MENCHETA

POSEIA LA COLECCION CERVANTINA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO

Barcelona, 7. (Cifra). — A los 58 años de edad ha fallecido don Juan Sedo Peris Mencheta—, ilustre patricio barcelonés, nieto del fundador de «El Noticiero Universal»; se había distinguido especialmente por su culto y su veneración por la figura de Miguel de Cervantes y su obra «Don Quijote». A los dieciocho años inició su colección cervantina que llegaría a ser la más importante del mundo. No hace mucho declaraba el mismo, que a esta colección cervantina había dedicado unas 50.000 horas de su vida y esta cifra nos da la medida de una entrega casi total para alzar este impresionante monumento de amor y de respeto a nuestro Príncipe de los Ingenios y a su obra.

En su colección llegó a poseer don Juan Sedo nada menos que más de 2.200 ediciones del Quijote; 780 ediciones de otras obras de Cervantes, 600 ediciones de obras de asuntos cervantinos, miles de conferencias, biografías, ensayos, etcétera, en torno a Cervantes, cientos de catálogos y bibliografías cervantinas, más de 500 ediciones de libros de caballería y de entretenimiento, principalmente entre los citados por Cervantes en su obra inmortal, y no digamos ya los centenares y centenares de grabados, fotografías, retratos, tarjetas postales, cromos, medallas conmemorativas, sellos de correos, exlibris, epistolares de carácter cervantino, miles y miles de artículos de periódicos y revistas, centenares de manuscritos y de originales.

Mañana viernes, a las once y media de la mañana se efectuará el acto del sepelio de don Juan Sedo Peris Mencheta.

Madrid, vacío

Se calcula en 300.000 los coches salidos de la capital hacia la sierra

Madrid, 7. (Pyresa). — Madrid ha quedado casi vacío. Por todas partes se advierte la falta de esa enorme cantidad de coches que salieron de la capital de España para disfrutar en otros lugares de estos días de vacaciones. Los datos que ha facilitado la Jefatura Central de Tráfico indican que alrededor de trescientos mil vehículos de todo tipo abandonan Madrid los días de Semana Santa. El cálculo ha sido efectuado teniendo en cuenta las cifras que por las mismas fechas se obtuvieron en 1965. La Jefatura Central de Tráfico ha calculado que este año el aumento sobre el año anterior es de un diez por ciento. Por lo tanto, se puede asegurar que la cifra

calculada se ajusta a la realidad, ya que puede comprobarse la ausencia de coches por las calles principales de la capital.

La Jefatura Central de Tráfico, asimismo, señala que el día de más circulación por las carreteras de entrada y salida de Madrid es la mañana del Domingo de Resurrección. Y cientos mil vehículos de todo tipo abandonan Madrid los días de Semana Santa.

Este aumento del número de vehículos significa, lógicamente, un aumento mayor en el capítulo de accidentes. El año pasado se registraron cerca de dos mil accidentes solo en la provincia de Madrid, de los cuales resultaron 78 muertos y 1.860 heridos.

Gratitud de la Armada al vecindario de Minarzo

Por la colaboración prestada en el accidente del «Ariete»

El Ferrol del Caudillo (Coruña), 7. (Cifra). — En la aldea de Minarzo (Parroquia de Santa María de Lira) tendrá lugar el próximo día 12, un acto de gratitud por parte de la Marina de Guerra española al vecindario de aquella localidad, que intervino en el salvamento de la tripulación del destructor «Ariete», según nota facilitada hoy por el Departamento Marítimo.

Dicho acto coincidirá con las fiestas que se celebrarán en dicho punto en honor de Nuestra Señora de los Remedios. El Capitán General del Departamento, Almirante don Francisco Núñez Rodríguez presidirá una comisión de Jefes, Oficiales, Suboficiales y marineros de la fragata «Ayete» que hará la ofrenda a la Virgen.

Asimismo se hará entrega al Ayuntamiento de una placa conmemorativa que exprese el agradecimiento de la Armada por la colaboración prestada.

Lea «BALEARES»



DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA

ESPAÑA, en su vasta realidad geográfica, en un libro de fácil manejo y de consulta, indispensable para todo español culto, cualquiera que sea el campo de sus actividades.

- Todas las entidades de la población de España.
- Descripción particular de cada provincia.
- Todos los accidentes geográficos.
- Estudios sobre instituciones en su relación con la geografía regional y nacional.
- Estudios sobre las comarcas y regiones naturales.
- Despeblados.
- Pueblos de nueva creación.
- Entidades de población de las posesiones españolas.

EL DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA constará de 10 volúmenes, encuadernados en tela, de un formato de 16 por 22 centímetros, de unas 800 páginas cada uno — como el primero que acaba de ponerse en venta —, los cuales aparecerán regularmente cada tres meses.

El precio de los 10 volúmenes es de 4.000 pesetas, y puede adquirirse mediante suscripción en dos formas:

SUSCRIPCION PREPAGADA al precio de 3.000 pesetas, abonando 1.000 pesetas al recibir el primer volumen, y el resto al recibir el cuarto volumen.

SUSCRIPCION TRIMESTRAL al precio de 4.000 pesetas, pagando el importe de cada volumen, de 400 pesetas, a su recibimiento, contra reembolso.

Dada su importancia científica y su utilidad práctica,

EL DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA

constituye una obra de consulta necesaria y un eficaz auxiliar en las tareas de las distintas entidades, pudiendo prestar valiosos servicios a instituciones culturales y económicas, empresas comerciales, corporaciones, organismos oficiales, sociedades y personalidades del mundo de las letras, de las ciencias, de la diplomacia, de la industria, del comercio y de otras importantes actividades españolas e internacionales.

Ediciones DEL MOVIMIENTO Barquillo, 13. MADRID

LISBOA

Crece la expectación en torno al petrolero griego «Joanna V»

Tanta actividad diplomática y tanto interés informativo se están haciendo sospechosos

NO LLEGARA AL RIO

Lisboa, 7. — (Del corresponsal de Pyresa, C. Herranz).— Todo el incidente elaborado a brazo en torno al petrolero griego con bandera panameña, en ruta hacia Beira, tiene un aire cómico parecido al famoso viaje de los sobrinos del Capitán Grant. No falta mas que la presencia de Marcial Mochila para que el periplo del «Joanna V» se transforme en un sainete. Es difícil pensar un drama, no obstante las amenazas o insinuaciones de pésimo gusto que un periódico británico ha creído oportuno describir con un humor negro. ¿Quién es, ante todo, Juana V, no sólo como tal barco, sino como personaje histórico? No recordamos soberana alguna de tal nombre en la dinastía germánica actualmente en el trono de Grecia, y cabría pensar si el nombre de la nave se refiere a alguna de las complicadas familias bizantinas o de os reinos helénicos subsiguientes a las Cruzadas. Nuestra cultura es muy endeble y no alcanza a zonas históricamente tan complicadas.

Hemos hablado hoy con un colega griego —extraordinario periodista que trabaja al servicio de un periódico inglés— para preguntarle si el barco sometido a la algarabía internacional pertenece a alguno de los grandes armadores griegos, como Niarchos u Onassis; pero nos ha dicho que, a su juicio, se trata de un navío con matrícula de Creta, perteneciente a la familia de Venezelos, el famoso republicano griego. Detalle sin importancia que puede explicar la saña con que el Gobierno de Constantino persigue al «Joanna V», el cual, para complicar más el barullo, no parece que se llame «Joanna V», sino «Boanna B», pues se sabe de la existencia anterior de un «Joanna A» perteneciente al armador Venezelos.

En general se opina en Lisboa que Inglaterra no llevará las cosas hasta poner en peligro sus verdaderos intereses en el asunto. Wilson sería feliz si pudiera endosar a las Naciones Unidas el lío rhodesiano y las correspondientes sanciones. Es difícil pensar que los laboristas, después de la victoria electoral que les ha colocado con plenitud de acción frente a todas las responsabilidades, esté dispuesto a estrangular por la fuerza la resistencia de Ian Smith. Más o menos silenciosamente, una gran parte de la opinión inglesa no ha cesado de añorar el «Rule britannia». Desea que Ian Smith se entienda con los negros, pero a base de que sean blancos, y sobre todo ingleses, quienes salgan triunfantes en esta tensión internacional. Se comprenderá, por lo mismo, que en Lisboa no existe el menor aire de inquietud, y todo el mundo opina que Portugal, puesto que no ha creado el conflicto, no tiene por que pagar las consecuencias. En este aspecto, la nota del Ministerio de Negocios Extranjeros ha obtenido un asentimiento cerrado en la opinión portuguesa, que se encuentra interpretado con toda dignidad. En su edición de hoy, «Diario da Manhã» muestra también su extrañeza ante la cominación británica. «Hay en este bloqueo —escribe— un aspecto realmente extraño, y es el barullo, el escándalo y la excitación que Inglaterra procura crear en torno al asunto. ¿Para qué?, ¿Cuál es el objeto de agitar un fantasma que no existe?. Es extraño

que en los medios internacionales y en la propia prensa inglesa hayan comenzado a surgir sospechas». **NO CEDEN LA ACTIVIDAD DIPLOMATICA NI EL INTERES INFORMATIVO** Sea o no extraño, la actividad diplomática y el interés informativo no ceden. Han llegado a Lisboa numerosos enviados especiales de periódicos británicos, y está mañana Lord Waston, Subsecretario inglés de Negocios Extranjeros, confirió nuevamente durante dos horas con el señor Franco Nogueira. Nada se ha revelado de la conferencia, pero ambos interlocutores se presentaron ante los periodistas portugueses y extranjeros con la mejor de sus sonrisas. Podemos, desde luego, asegurar que en Portugal no se ha perdido la calma; que a la hora de telefonar el famoso «Joanna V» no ha fondeado en Beira y tampoco lo hará, al parecer, el petrolero, también griego «Manuela». Mientras tanto, la numerosa colonia griega de Mozambique ha enviado telegramas de saludo y de ánimo a los comandantes de ambos buques. Basta, claro es, que el Gobierno de Constantino esté contra la aventura para que los griegos, casi unánimemente, se pongan a favor de un petrolero o de una gabarra. El caso es rechinar los dientes, y algo de esto nos decía un periodista con quien hemos conversado.

mente y se aprestará a buscar medios de comerciar con Rhodesia, en espera de que todo se normalice, mientras los países africanos al mismo tiempo aumentarán la presión para que se recurra a la violencia. Es más que nunca necesario —concluye diciendo— no precipitarse y no dejarse llevar por el pánico. Quizá allí se recurra a la acción por parte de las Naciones Unidas, pero en ese caso debe ir dirigida exclusivamente al fin preciso para el que se determinaron; esto es, para provocar un cambio de política en Rhodesia con respecto al futuro de los africanos.

ESPERANDO LA DECISION FINAL Londres, 7. (Del corresponsal de Pyresa, José Luis Avendaño). — Las primeras palabras sensatas sobre la tragicomedia del puerto de Mozambique de Beira, se han podido leer esta mañana en un editorial del «Times». No es cosa de reproducirlo entero, pero la sustancia del mismo es que toma el resultado de lo que el editorialista llama drama y nosotros acabamos de calificar de otra manera, como veredicto, pero el Gobierno británico no puede echar la culpa a nadie, sino a sí mismo, porque sucediera de otra forma. El Gobierno —continúa el editorial— se precipitó en grandes demostraciones de confianza cuando a principio de año impuso el bloqueo del petróleo. Durante demasiado tiempo se ha negado oficialmente la posibilidad de que llegaran a Rhodesia los suministros de petróleo por tierra firme, y se declaró al petróleo piedra de toque para el futuro del régimen independiente

DECISION DECISIVA Por eso ahora la decisión final sobre el desembarco del petróleo del «Joanna V» será interpretado por británicos y extranjeros como decisiva. Si ese petróleo no se desembarca, siempre habrá otros que se atreva a hacerlo, mientras que por ferrocarril y por carretera con tinuará llegando aquel combustible. Pero precisamente por haber insistido tanto sobre el petróleo, el mundo pensará que las sanciones han fracasado ya definitivamente

WILSON; PRIMERA REUNION MINISTERIAL

Londres, 7. (Efe). — El Primer Ministro británico Wilson, ha celebrado hoy su primera reunión ministerial después del reajuste de su Gabinete. Uno de los temas tratados en el Consejo ha sido la cuestión de detener los envíos de petróleo a Rhodesia. La crisis internacional provocada por los suministros de petróleo a Rhodesia, es el primer gran problema con que se enfrenta la nueva administración Wilson. La llegada a Beira del petrolero griego «Joanna V» con un cargamento de petróleo, al parecer con destino a Rhodesia, ha intensificado las discusiones sobre los medios a emplear para poner en vigor el embargo de carburantes de la ONU contra Rhodesia.

CONVOCAN EL CONGRESO DE SEGURIDAD

Si con este fin se ha recurrido hoy a las Naciones Unidas o no, es algo que quizá veamos en las horas venideras. Para las diez de esta noche estaba convocado el Consejo de Seguridad, a petición de la Gran Bretaña, pero no se sabe aún a qué hora reunirá efectivamente. En contra de lo que algunos esperaban, el Gobierno británico no ha pedido la declaración de obligatoriedad para las sanciones, sino solamente el derecho a que se le permita hacer uso de la fuerza en el bloqueo. No podía ser de otra manera, pues lo que en modo alguno se quiere es renunciar a la idea de que Rhodesia sigue dependiendo de Londres exclusivamente. Tampoco se quiere provocar la inmediata oposición de algunas potencias que podrían poner dificultades, sino más bien hacer las cosas gradualmente para no asustarlas. Por un lado, está Francia, que dispone del veto; por otro lado, Portugal y el África del Sur, cuyas costas se pretende bloquear.

IMPONDRÁ MAS SANCIONES

Camberra, 7. (Efe). — Australia ha decidido no imponer más sanciones a Rhodesia, según manifestó el Ministro de Asuntos Exteriores, en funciones senador John Gorton. QUIEREN INTIMIDAR

A PORTUGAL

Lisboa, 7. (Efe). — Con gran sorpresa ha sido acogida en Lisboa la noticia de que Gran Bretaña ha solicitado esta noche una reunión urgente del Consejo de Seguridad con objeto de solicitar de este organismo autorización para recurrir a la fuerza, si es necesario, para detener a petroleros que se dirigen a Beira con petróleo destinado a Rhodesia y que el Consejo obligue a los países cuyos petroleros navegan con destino a aquel puerto a que ordenen que cambien de rumbo, informa la agencia «Ani». Otro de los objetivos de esta urgente convocatoria —añade la citada agencia— parece ser el de presionar sobre Portugal e intimidarle para que prohíba el envío de petróleo a Rhodesia a través del oleoducto Beira - Untali. A este respecto, un portavoz del Ministerio portugués de Asuntos Exteriores, ha declarado esta tarde, que Inglaterra ha tomado esta iniciativa aparentemente debido a que un buque que transporta petróleo que se dice está destinado a Rhodesia ha conseguido atravesar la zona del Océano Indico estrechamente vigilada por la «Royal Navy» y ha llegado a Beira. Ha señalado el citado portavoz que su Ministerio no ha sido oficialmente informado de los términos en que Inglaterra ha solicitado la convocatoria del Consejo de Seguridad. En cualquier caso, parece que se deduce de ello —ha añadido el portavoz— que Gran Bretaña abdica de su exclusiva responsabilidad en la materia, al pretender atribuir responsabilidades a otros.

FALTA DE COORDINACION DE LOS INGLESES

El portavoz ha concluido sus declaraciones poniendo de relieve que, de todos modos puede pensarse que existe cierta falta de coordinación entre los representantes ingleses ya que la convocatoria del Consejo de Seguridad no parece estar de acuerdo con las conversaciones celebradas ayer y hoy en Lisboa por Lord Waston, Subsecretario de Estado adjunto de Foreign Office, con el Ministro portugués de Asuntos Exteriores. Mientras tanto, ha terminado hoy en Lisboa la reunión del Consejo de Administración de la compañía luso - británica propietaria del oleoducto Beira - Untali. No se ha publicado ningún comunicado al término de la reunión. Interrogados por los periodistas —algunos de los cuales se habían trasladado expresamente desde Londres y París —los administradores portugueses e ingleses de la compañía (entre los que figura Sir Ungus Ogilvy, esposo de la Princesa Alejandra de Kent) se han limitado a declarar que existe perfecto acuerdo entre ellos y que su única preocupación es no perder de vista los intereses comerciales de su compañía. El aspecto político de la cuestión excede sus atribuciones por lo que han tenido necesariamente que ignorarlo.

DECLARA EL CAPITAN DEL «JOANNA V»

Beira, 7. (Efe). — El capitán del buque - cisterna «Joanna V» ha declarado hoy que espera salir de este puerto dentro de tres o cuatro días, para entrar su cargamento de 18.000 toneladas de petróleo crudo en Djibuti, en la Somalia francesa.



NUEVOS HORARIOS desde 1.º de Abril de 1966

SALIDAS DE PALMA: VUELOS EUROPEOS

Table with flight times to London, Paris, Brussels, Geneva, Frankfurt.

VUELOS NACIONALES

Table with flight times to Barcelona, Madrid.

VUELOS TRASATLANTICOS SALIDAS DE MADRID:

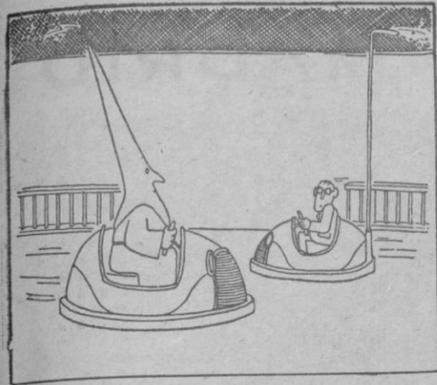
Table with flight times to New York, Mexico, Havana, San Juan, Caracas, Bogota, Lima, Rio de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile.

DONDE SOLO EL AVION RECIBE MAS ATENCIONES QUE USTED. Para información, reserva de plazas o compra de billetes, diríjense a su Agencia de Viajes o a las oficinas de Palma de Mallorca: Paseo Marítimo, s/n, Edificio Sol, - Tel. 34-640



Lea «BALEARES»

CAPIROTES - (Sin palabras)



LA FLOR (De «Mundo»)

EQUIPO INTELLECTUAL
¿Habria sabido usted contestar a estas preguntas?

D. Antonio Rodriguez Gutiérrez, domiciliado en Palma, calle Pablo Piferrer, 43 piso 3

Ganador de la segunda fase del concurso intelectual: Un lote de libros de la colección «Austral» donado por Libros «ERESO»

Verificado el escrutinio de los boletos recibidos con respuestas acertadas a las preguntas clave publicadas a lo largo del pasado mes de marzo, es decir en la segunda fase del Concurso Intelectual, y a tenor de la total puntuación alcanzada por cada participante, de los trescientos cuatro concursantes que mayor valor alcanzaron se destacó con 14 aciertos —si llega a ser una quiniela futbolística en jornada difícil!— don Antonio Rodriguez Gutierrez, vecino de Palma, con domicilio en la calle Pablo Piferrer núm. 43, piso 3.º.

Enhorabuena, pues, al nuevo ganador de nuestro Concurso Intelectual, no ya por la demostración clara de su cultura, sino también por el valioso premio que se lleva: un lote de libros de la colección «Austral», donado por el patrocinador del Concurso: LIBROS ERESO.

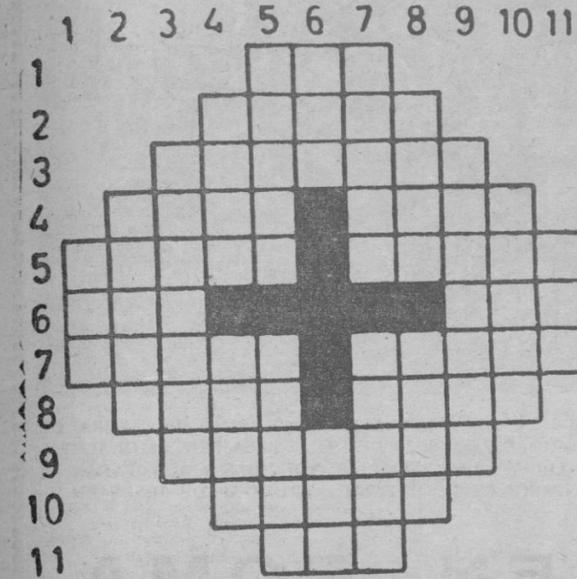
A partir del próximo martes don Antonio Rodriguez Gutierrez, puede personarse en esta Redacción de «BALEARES», sita en el Paseo de Mallorca Edificio del Palacio de la Prensa, por la mañana de diez y media a once y media, para que sea acompañado por un representante de nuestro Diario a Libros «ERESO» y pueda elegir de entre la colección «Austral» el lote de ejemplares que más le interesen. Quedamos, pues, en espera de su grata visita, al tiempo que le reiteramos nuestra más cordial felicitación.

RESPUESTAS CORRECTAS

Las respuestas correctas a las preguntas clave de la segunda fase, son las siguientes:

- Clovis Dardentor;
- Brandeis del Elbar, el día 12 de octubre de 1915
- Año 1851
- En 1.º de diciembre.
- 20 de enero de 1927, autor, Enrique Clarassó.
- Reina Isabel II.
- A los quince años.
- Bartolomé Llambías y Luis Massanet, actor cómico y primer galán, respectivamente.
- El día 1 de junio de 1935, en la iglesia La Real.
- En Sagrera esquina a la calle del Mar.
- Ramadán.
- Ramiro de Maestu.
- En la Plaza Mayor.
- Violín de Ingrés.

CRUCIGRAMA



gerás una cosa que no te pertenece. — 10: Atravesar. — 11: Al revés, planta ampelidea cuyo fruto es la uva.

VERTICALES. — 1: Gracia. — 2: En plural, combinación de una base y un ácido. — 3: Empapar en agua. — 4: Tunanta. Al revés, espacio hueco entre las moléculas de un cuerpo. — 5: Gusto de las cosas. Al revés, donabas. — 6: Anillo. De esta manera. — 7: Parte de la cara. Al revés, palos delgados. — 8: Al revés, atas. Nombre árabe. — 9: Descendientes de Sem. — 10: Al revés períodos cortos de tiempo. — 1: Señal de socorro.

SOLUCION

11: DIV
9: ROBARAS — 10: PASAR.
— 8: SARVA AMAR.
LOS SORAS — 8: SARVA AMAR.
— 7: LE.
— 6: ALA ILO.
— 5: SACAR.
— 4: ZU.
— 3: RUBORAS.
— 2: JARAS.
— 1: SAN.
TORNOZTALES.

HORIZONTALES. — 1: Apocope. — Tachas; defectos. — 3: En plural, color que la vergüenza saca al rostro. — 4: Concavidad. Nombre de mujer. — 5: Extraer. Jugos que se sacan de ciertas frutas. — 6: Flanco. Terminación del diminutivo. — 7: Tontos. Cartas de la baraja. — 8: Nombre de mujer. Querer. — 9: Quitaras Co-

SEÑORITA

conociendo inglés y francés, maestra se ofrece temporada turística para hotel. Estará días 8, 9 y 10 Hotel Perú. Tel. 11934, de 4 a 5, ó escribir: Teresa Bros. C/. Mallorca, 327. Barcelona 9.

Club Tiro Pichón
DOMINGO DIA 10 A LAS 11 MAÑANA
GRAN TIRADA DE PICHON
5.º PUNTUABLE DEL GRAN TROFEO OFRECIDO POR
«CONSTRUCCIONES ARTE»
TRES TROFEOS PLATA REGALO CLUB
INSCRIPCION 300 PTAS.
PICHONES ... 5 DOS CEROS SE EXCLUYEN
HANDICAP

SINEU LE ESPERA EN SU PROCESION DEL VIERNES SANTO



Desfilarán:

- 14 Cotradias
- 4 Bandas de música
- 12 Pasos, entre ellos el paso de la Vera Cruz
- Por primera vez en Sineu, las Damas de honor de Ntra. Sra. de la Soledad.

Los servicios especiales de Autocares tendrán sus salidas desde la Estación de ferrocarriles de Palma - Plaza de España - al horario siguiente:

- 19'30 horas
- 20'00 »
- 20'30 »
- 21'00 »

RESERVAS:
EN EL SERVICIO de Carreteras
T f r o 52 2 24

Regresando media hora después de la procesion

PRECIO: IDA Y VUELTA: 50 PTAS.

La Semana Santa en Castilla



EN esta Semana Santa de los campos de tierra, los ríos con chopos y las piedras románicas, hay mucha madera de pino. Es como un Miserere en tierra de la tierra, iniciado en los Cristos de faldillas cortas y esternón hundido y desarrollado luego en los distintos pasos de la Pasión que son como secuencias evangélicas contadas al pueblo con un toso candor y una efusión próxima a las lágrimas en parábolas policromadas.

Aquí están los Cristos, de un solemne patetismo, de Gregorio Fernández, la gran imaginaria castellana de Berruguete, y esa otra, local y menor, pero no menos persuasiva de los artesanos que tallaron en madera de los pinares de Castilla, en los que el viento suena a gregoriano, el dolor y la muerte del Hijo de Dios; aquel Hombre.

Castilla ha hecho su Semana Santa con leña de sus bosques. El fuego lo pusieron el corazón creyente de sus imagineros y cada año echan nueva leña al fuego antiguo de las gentes del pueblo que conservan su fe. Es una Semana Santa a palo seco de imágenes no pensadas mon el éstasis incorruptible de los estatuarios italianos, sino sentidas con el frenesí corruptible de la devoción popular.

SI Cristo volviera a morir hoy en un pueblo de León, el entierro recordaría la procesión zamorana del Jesús Yacente. Si Cristo resucitado tratara de salir al encuentro de su Madre se encontraría con su Madre camino del sepulcro al igual que en la procesión zamorana del Jesús Resucitado.

Y si usted quiere saber como se lleva el viático a los enfermos en los pueblos leoneses, si quiere oír la campanilla que avisa el paso del Señor y en la noche oír el palpitante corazón animal de la luz de esperma de los faroles que sirven para andar por las cuadras, entre las casas de adobes, los corrales y las cercas, vaya usted a Zamora en la noche del Jueves Santo.

Seguro que están enterrando a Cristo y a la vuelta de cualquier esquina se va a encontrar de pronto con el Cristo desnudo, tallado por Gregorio Fernández, en unas parihuelas negras. Total; un entierro de tercera, pero el pueblo no dá para más. Y si trata de imaginar la sufrida resignación cotidiana de las gentes que trabajan a la intemperie en los campos de España, bajo el riguroso cierzo o los soles que más que iluminar chamuscan, vaya en Zamora, en la noche del Miércoles Santo, por la orilla del Suero, junto a las azudas, y contemple, a través de la delicada ensoñación de una música medieval de chirimías, entre desgarrada y dulzona, entre vivaz y doliente, la procesión de la Cofradía de la Penitencia. Los cofrades no visten túnicas ni se tocan con altos capirotes, sino que van vestidos con pesadas anguarinas pardas, color de panza de burro, y todo su aparato es un Cristo que dá lástima verde.

Y si quiere conocer la grave, hermética y arcaica atmósfera de la Semana Santa zamorana, la más original de las Semanas Santas que existen en el mundo, repase una y otra vez, de calle en calle, apretujado entre la callada efusión de las gentes de mi tierra, unas gentes de ademán opaco, pero que tienen las lágrimas traslúcidas y el corazón transparente como la mica, la artesanía de los imagineros zamoranos; una imaginaria candorosa, toska y realista; una narración pormenorizada y exhaustiva de las secuencias evangélicas escrita para el pueblo en composiciones de seis, siete u ocho figuras, trabajadas con un énfasis elemental y pintoresco, como si fuesen calcomanías de la Pasión y Muerte del Señor, destinadas las gentes de Toro, de Sayago, de Sanabria o de Aliste, en las que la más acabada hermosura recuerda las mejillas de manzana carmesa de una moza del barrio de San Lázaro y en la que las representaciones de los sayones son todas grotescas y repelentes, de modo que el alma creyentes del pueblo sienta ante su contemplación repugnancia, asco o simplemente ira, por la sencilla razón de que esos sayones "torturan y martirizan al Señor".

No entenderá del todo la Semana Santa de Castilla quien no esté previamente dispuesto a comprender el salmo y la canción del pueblo, sus sentimientos y sus razones, su gravedad y su lirismo, su avidez de realismo y los múltiples velos de su pudorosa conciencia sensitiva.

De todas estas sustancias está hecha la Semana Santa castellana, y si yo quisiera compararla a algo no sabría como hacerlo, pues a lo largo de su historia se ha ido conformando según principios que ignoro, pero, una vez conocida, la podría referir al éxtasis de la primera emoción religiosa vivida por un niño rústico que en los momentos de llanto se consolara acariciando en el fondo del bolsillo de su pobre pantalón de pana una pequeña miga de pan de centeno.

Juan Carlos VILLACORTA

EN MADRID



POR LA GRAN VIA JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA, DE MADRID, UN COLEGIO DE NIÑAS PASA PROCESIONALMENTE. LLEVAN LAS PALMAS BENDECIDAS Y ACOMPAÑAN AL «PASO» DE LA «ENTRADA TRIUNFAL DE JESUS EN JERUSALEN»

EN ROMA



LA COFRADIA DE SAN PEDRO, UNA ASOCIACION CATOLICA CUYOS TIEMPOS FUNDACIONALES SE ASIENTAN EN LOS DIAS DE LA EDAD MEDIA, HA CELEBRADO SU TRADICIONAL VIA CRUCIS POR EL COLISEO DE ROMA, COMO PREPARACION A LAS SOLEMNIDADES DE LOS DIAS DE LA SEMANA SANTA. UN MOMENTO DEL PIADOSO EJERCICIO.

TRES DIAS DEDICA LA RADIOTELEVISION CANADIENSE A LA SEMANA SANTA

TORONTO. (Servicio especial). Todos los años, cuando llega la Semana Santa, los organizadores de los programas en francés de la radiotelevisión canadiense, ponen en antena emisiones especiales destinadas a conmemorar la muerte de Cristo.

Canadá es un país bilingüe, y aunque la comunidad de expresión francesa se encuentra en minoría, posee todas las ventajas de los que poseen el idioma inglés como medio de comunicación. Pero, aún más; en ciertos aspectos el ser un grupo homogéneo les permite conservar oficialmente tradiciones y prerrogativas que de ser de origen anglosajón se verían criticadas con los nombres de avasallar a los demás grupos étnicos.

Radio Canadá, en sus emisiones francesas, tiene en cuenta, no obstante, que el país es constitucionalmente laico y que en las regiones de predominación francesa existen también otros grupos religiosos que pondrían el grito en el cielo, más que por su elevado número por su influencia y poder anónimo, si en un medio oficial de difusión se dedicase excesivo espacio a conmemorar unos acontecimientos religiosos.

A pesar de ello, los programas de Semana Santa de la televisión franco-canadiense duran tres días. Dan comienzo el día de Viernes Santo, a mediodía, y terminan el Domingo de Resurrección, en el que se transmite la misa por la mañana, si bien por la tarde se proyecta la última película de un ciclo religioso que ha venido celebrándose durante todos estos días.

EL OFICIO DEL VIERNES SANTO

A la misma hora en que los

fieles asisten a las iglesias a escuchar el oficio religioso del Viernes Santo, los que se quedan en sus hogares pueden unir sus plegarias a ellos gracias a la difusión de dicha ceremonia desde la capilla del Colegio de San Lorenzo. El oficio se transmite íntegro, con el Sermón de la Soledad predicado por uno de los padres del Colegio, famoso en todo el país. La ceremonia litúrgica, naturalmente, se da enteramente en francés, incluso los cantos litúrgicos, con lo que es accesible a todos los presentes.

Aparte de los temas propiamente religiosos, se presentan en estos días testimonios que certifican la verdad de Dios a la luz de la ciencia. Médicos y sicólogos hablan del drama de la Pasión desde un punto de vista humano, que por su misma imposibilidad adquiere caracteres sobrenaturales. Estos argumentos médico-científicos son ratificados o aclarados en sus puntos oscuros por el abate Jean Martucci, licenciado del Instituto Bíblico Pontificio y profesor de exégesis religiosa.

LOS ESPECTACULOS Y EL ARTE RELIGIOSO

Las emisiones musicales de estos tres días de Pasión dejan paso a las composiciones de los grandes maestros de la música sacra. Las obras "a capella" de Roland de Lassus, de Vitoria, de Palestrina y de Ingenuerius, así como trozos escogidos de la "Pasión según San Mateo", de Bach, crean por sí solos el clima de la Pasión de Nuestro Señor y sirven también de fondo ambiental a los demás actos relacionados con ella y a las representaciones teatrales.

En este aspecto, todos los años se ofrece a los videntes

de la radiotelevisión franco-canadiense un misterio medieval, generalmente puesto al día y adaptado, con escenarios y decorados de una traza casi siempre original y modernísima, pero basado en las funciones que por estos días se celebraban hace cinco o seis siglos en los pórticos góticos de las catedrales francesas

Pero la más notable de las emisiones de estos días es probablemente la ya tradicional aparición en la pequeña pantalla de los famosos Pequeños Cantores de Mont Royal. Este centro docente, conocido en todo el mundo por su actividad musical, posee una coral de treinta y cinco voces blancas que ha recorrido con éxito sin igual todo el mundo; ellos pondrán una nota de belleza y de armonía en la meditación, una nota de candor y de ingenuidad dentro del tremendo drama de la muerte del Salvador.

Para terminar, hay que destacar también la proyección de películas religiosas. Documentales y películas largas. Sobre el tema de la Pasión o con una temática más actual pero en la que palpita el hondo mensaje de Cristo a los hombres. Vidas de santos y de oscuros curas de aldea. Biografías de existencias iluminadas o de gentes atormentadas por la duda.

Y así, intensamente, es como se celebra la Semana Santa en la televisión canadiense, en sus programas en francés, siguiendo con ello la pauta y el legado católico y universal de aquellos colonizadores que hace ya tres siglos llegaron a Quebec y fundaron una colonia a orillas del gran río San Lorenzo.

Vicente HUSAT



Ofrecerá con orgullo DOMINGO DE PASCUA

¡EL FILM DEL MOMENTO EN TODA EUROPA!



EL ESPIA QUE SURGIO DEL FRIO
 RICHARD BURTON
 CLAIRE BLOOM
 OSKAR WERNER
 Un producto de MARTIN RITT

Wanamaker • GEORGE VOSKOVIC • RUPERT DAVIES • CYRIL COSACK • PETER VAN EYCK
 PRODUCCION Y DIRECCION POR MARTIN RITT • GUION DE PAUL DEHN Y GUY TROSPER

Una película extraordinaria de sorprendente autenticidad y crudo realismo (Aut. mayores 18 años)

HOY Y MAÑANA - ULTIMOS DIAS - AUT. TODOS LOS PUBLICOS

MIGUELIN-ROSA DE LIMA

IGLESIA EVANGELICA

Calle MURILLO, 16. - Teléfono 31810

VIERNES SANTO, a las 7 de la tarde ACTO LITURGICO CON CONCIERTO DE MUSICA RELIGIOSA

Canto y flauta: Doña MARLIES WERTHWEIN
 Al órgano: Doña MARIA LUND

Interpretarán composiciones de G. F. Händel y J. S. Bach (Pasión según San Mateo).