

Birmania: 34 ahogados

Rangun, 10. (Efe).— Treinta y cuatro personas han muerto ahogadas y mil doscientas setenta y seis familias de cuarenta y dos pueblos han perdido sus hogares por las inundaciones que han asolado el distrito de Yamethin, en Birmania central.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Jueves día 11 de Noviembre de 1965

AÑO XXVII - N.º 2896 PRECIO 7 - PTS - DEPÓSITO LEGAL 174 - 1951

Llegó a España el primer Embajador de la India

Madrid, 10. (Pyresa).— Su Alteza Sawai Man Singh, Maharaja de Jaipur, primer Embajador de la India en España llegó ayer a Madrid procedente de Londres.

Poco después recibió a los periodistas y les expresó su satisfacción por representar a su país en España. El Maharaja, que tiene 45 años y es padre de cuatro hijos, ya estuvo en ocasiones anteriores en España.

PARIS España, de moda en Francia

EL «OSCAR DEL BUEN GUSTO» A UN COMERCIO MADRILEÑO

Paris, 10. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín, recibida por telex).—El gusto, la transformación, el progreso, todo constituye motivo de sorpresa cuando se trata de España y la prensa lo cita, porque no sólo representa, según ella, noticia inédita, sino que además, en cierto modo, la liquidación de una deuda afrontada por un silencio sistemático, mantenido tacitamente durante muchos años.

ESCUETO TELEGRAMA

Ayer por ejemplo, una de las notas particulares, que llamaron la atención corrió a cargo de un escueto telegrama por el que se informa, que un ilustre pintor, un ex Ministro y un diplomático, salieron de Paris, vía Madrid, para entregar a un conocido comercio de nuestra capital la "Copa del buen gusto francés" equivalente en cierto modo, para los productos que se venden al público, a una especie de "Oscar" comercial. El hecho de que sea una casa española, acreedora de tan distintivo galardón, explica al gran público francés más que todos los fatigados propagandísticos, puesto que de manera indiscutible, certifica que en Madrid la elegancia se vende hasta merecer el reconocimiento más allá de las propias fronteras.

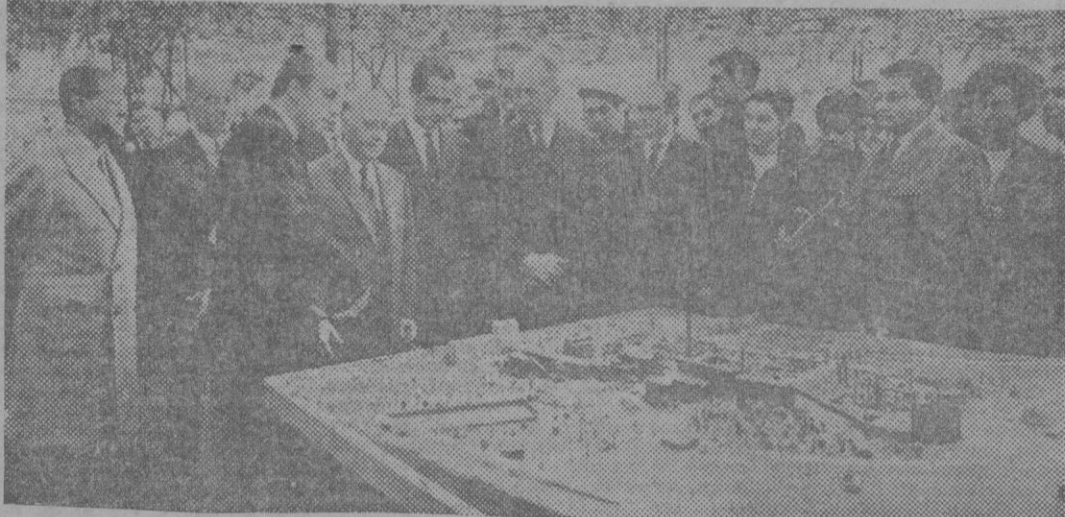
8 MIL AUTOMOVILES

DIARIOS

Otra «sorpresa» ampliamente difundida, la dió anoche el cronista del más popular diario de Francia, contando (Cont. en pág. siguiente)

Un apagón desarticuló la vida de Nueva York

FRANCO inaugura una fábrica de cemento



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por los Ministros de Industria, Obras Públicas, Gobernación, Secretario General del Movimiento y Comisario del Plan de Desarrollo, inauguró en Villaluenga de la Sagra Toledo, una nueva fábrica de la Compañía General de Asfaltos y Portland Asland. Ante la maqueta de la factoría, el Caudillo escucha las explicaciones del funcionamiento de la misma por los directivos de la Compañía.— (Contreras).

CORTES ESPAÑOLAS

Discusión sobre la reforma del artículo 222 del Código Penal

Una enmienda a la totalidad del proyecto fue derrotada

Madrid, 10. (Pyresa).— La Comisión de Justicia de las Cortes españolas se ha reunido en la mañana de hoy, para tratar del proyecto de reforma del artículo 222 del Código Penal, que suprime los apartados 2 y 3 de dicho artículo, los cuales castigan como reos de sedición las coaliciones patronales dirigidas a paralizar el trabajo y las huelgas de obreros.

Presidió el señor López Palao, y asistieron 32 procuradores.

El procurador don Roberto Reyes Morales intervino en primer lugar presentando una enmienda a la totalidad del proyecto. En su enmienda, el señor Reyes propugna que sea remitido el proyecto a nuevo estudio, por considerar que la supresión de los párrafos 2 y 3 del art. 222 equivale a una declaración de licitud de las huelgas, condenada actualmente en una Ley Fundamental, como el Fuero de los Españoles, que en su declaración 11, párrafo 2, dice que "Los actos individuales o colectivos que de algún modo turben la normal producción o atenten contra ella, serán considerados como delitos de lesa patria". El señor Reyes mantiene, por tanto, que el proyecto de reforma es inconstitucional y atentatorio de los principios fundamentales. En su argumentación, el señor Reyes mantuvo, tras estudiar las diversas clases de sindicalismo en el mundo, que nuestro sindicalismo tiene presencia institucional en la organización política del país; es uno de los pilares de la participación del pueblo en las tareas del Estado, junto con la familia y el municipio. Analizó los efectos y consecuencias de las huelgas, con sus consiguientes pérdidas económicas, y dijo que en unos momentos como los actuales, en que España se encuentra sumergida en el Plan de Desarrollo, las huelgas traerían aparejadas nefastas consecuencias para el logro de los objetivos previstos en el Plan. Finalizó reiterando su posición de que el proyecto sea remitido para nuevo estudio.

A continuación intervino el Sr. Herrero Tejedor, que dijo que era necesario distinguir las huelgas como hechos atentatorios de la unidad netamente laboral. Afirmó que el Sindicato es un instrumen-

to idóneo para enfrentarse con el hecho real de la huelga, y oponiéndose a la totalidad de la enmienda presentada por el señor Reyes, estimó que, con las modificaciones precisas, se entrase en la discusión del proyecto.

Don Raimundo Fernández Cuesta, intervino, mostrándose de acuerdo en líneas generales, con la tesis del señor Reyes, estimando que el proyecto es inconstitucional. (Continúa en pág. siguiente)

Los aviones estratégicos surcaron los aires cargados con bombas atómicas

Duró más de 12 horas y fue profetizado en julio pasado por la pitonisa Jeanne Dixon, que auguró el asesinato de Kennedy

Nueva York, 10. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno, recibida por telex).— Jeanne Dixon, la célebre pitonisa de Washington —que entre otros acontecimientos, profetizó el asesinato de Kennedy— anunció en julio pasado que el noreste del continente americano padecería un fabuloso apagón en noviembre. La extraordinaria profecía se cumplió a las 5,27 de la tarde del martes 9 de noviembre y el apagón, que duró más de doce horas, entrará en los anales de este pueblo no sólo como uno de los sucesos históricos que los abuelos contarán a sus nietos, sino también como uno de los grandes misterios nacionales. A las cinco y veintiséis minutos de la tarde, cuando en Nueva York empezaba la inmensa marea humana de la "hora de punta", en que millones de seres abandonan los rascacielos de Manhattan para regresar a sus hogares, las luces de la ciudad se pusieron de repente a parpadear. Segundos después, Nueva York cerraba los ojos. Subitamente, se apagaron todas las luces en toda la ciudad, incluidos los señáforos de la circulación, los aeropuertos, los hospitales. Estos, empero, lograban poner en marcha en la mayoría de los casos grupos eléctricos propios, capaces de mantener la energía eléctrica en los quirófanos.

Pero lo fabuloso, lo increíble, no fue sólo que la luz se apagara en todo Nueva York y sus alrededores, sino sobre todo que poco a poco que el apagón afectaba todo el noreste del continente, desde Toronto, en el Canadá, hasta Harrisburgh, en Pensilvania. Con otras palabras, un área de 80.000 millas cuadradas, aproximadamente la mitad de la superficie de España, con una población de cerca de treinta millones de habitantes (la población de nuestro país). LES PILLO EN LOS METROS Muchos fueron sorprendidos por el apagón en los metros subterráneos, los túneles, los trenes eléctricos elevados, y allí permanecieron largas horas hasta que, poco a poco, pudieron ser evacuados. Más de 150.000 hombres y mujeres quedaron prisioneros en los ascensores de la ciudad. En el rascacielos del famoso "Empire State Building" —de más de cien pisos de alto— los bomberos lograron salvar a los últimos cuatro ocupantes encerrados en un ascensor entre el piso 40 y 50 hacia la media noche, es decir, cerca de siete horas después de que el vehículo quedara inmovilizado, más no sin antes haber tenido que abrirse a hachazos un boquete a través de la pared. LAS COSAS CON CALMA Nueva York tomó las cosas con calma. Al principio, incluso con buen humor y una chispa de alegría. Pero el frío empezó a apretar a medida que avanzaba la noche, mientras que centenares de millares de neoyorquinos esperaban en vano en la calle, que se restablecieran los medios de comunicación con sus distantes hogares. Las calles céntricas, se convirtieron rápidamente en una fabulosa maraña de automóviles. (Continúa en pág. siguiente)

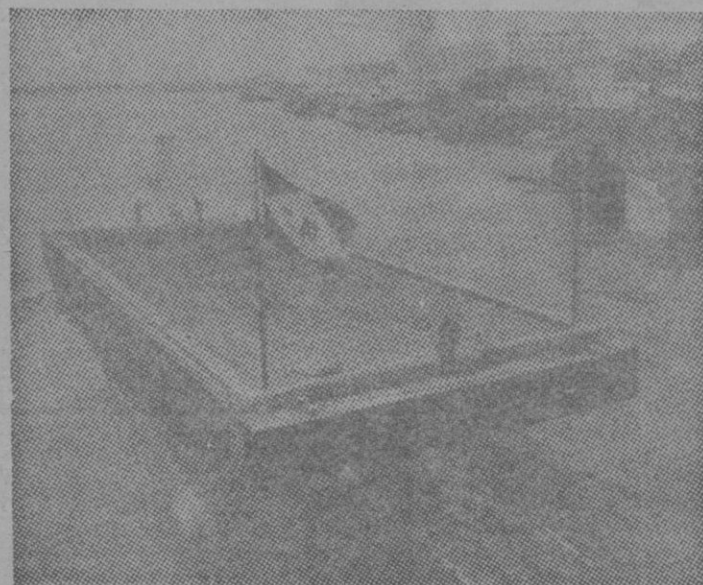
LONDRES BAJO LA NIEBLA

Las colisiones se producen en cadenas

100 COCHES DESTROZADOS EN UNA SOLA NOCHE

Londres, 10. (Crónica telefónica del corresponsal de Pyresa, José Luis Avendaño).— Más de dos docenas de preguntas hubo de contestar hoy el Ministro de Transportes en la Cámara de los Comunes sobre la situación en las nuevas autopistas. Estamos en Noviembre, el mes de las nieblas y el espectáculo diario de los coches y los incendios es algo que ya empieza a parecerse cosa corriente. Los últimos días de la pasada semana y los primeros de esta han sido especialmente favorecidos por la niebla —si esa es la palabra apropiada— y lo que unos llaman la matanza, otros el holocausto y otros la hecatombe de las autopistas, ha subido de día en día. Aunque no el más tuctuoso (once muertos y cincuenta y tantos heridos), pero sí el más aparatoso fue el pasado viernes en la autopista M-6, donde en una sola noche hubo un centenar de coches destrozados en tres accidentes tan solo. (Cont. en pág. siguiente)

NO ES UN BARCO: ES UNA PISCINA



Este cuadrilátero flotante no es un dique ni una extraña embarcación, sino una piscina! Una piscina rodeada de agua, que ha sido construida en unos famosos astilleros de Marsella y que está a punto de ser entregada a los que han de usarla y disfrutarla.

Un estudiante asustó a la PRINCESA MARGARITA

LOS ANGELES, 10. (Efe).— La Princesa Margarita se llevó un susto debido a la broma de un estudiante que asomó repentinamente por la boca de una alcantarilla al paso de la Princesa y Lord Snowdon.

La Princesa y su esposo, repuestos de la sorpresa estrecharon la mano del sudoroso estudiante, que se escondió de nuevo para evitar ser detenido.

—¿No hace calor ahí abajo? —le preguntó Lord Snowdon. El joven contestó afirmativamente y luego fue sacado de su escondrijo por el policía encargado de cuidar de la seguridad personal de la Princesa.

UN PACIFICO GAMBERRO



Varios jovencitos daneses, para protestar por la actitud norteamericana en Vietnam, se ataron con cadenas al mástil de la bandera de la Embajada de Copenhague. La policía los fue retirando por el procedimiento de tirar de las cadenas.

OPTIMA IMAGEN
CON UN TELEVISOR UHF

optimus

DISTRIBUIDOR: JOAQUIN CLAVELL BORRAS
CASA "EDISON"
MUNTANER, 40 - 42 TELEFONO 253 29 00
BARCELONA - 6

Una gitana quiere casarse a los 12 años

Cartagena, 10. (Pyresa).— Una gitana de doce años, María tel Consuelo de Castro Jiménez, va a contraer matrimonio con un "calé" de 17 años, de oficio peon, llamado José Nuñez Flores.

Las familias, que viven en Los Mateos de la Barriada pesquera de Santa Lucía, han realizado todos los trámites necesarios a través del párroco don José Rodríguez Escoti, de la parroquia de Santiago Apóstol en la referida barriada, para solicitar la dispensa de Roma por la edad de la novia.

España, de moda en Francia

(Viene de la 1.ª pág.)

Los lectores que además de los catálogos millones de turistas que España ha recibido en lo que va de año, en la actualidad y fuera de la temporada de verano unos ocho mil automovilistas diarios siguen cruzando nuestras fronteras, muchos de ellos conducidos por personas que desean visitar su casa de España. Estas fincas nacidas en seis meses sobre playas hasta entonces desiertas, que son para España una mano económica, pero para las clases medias, tanto francesas, alemanas como inglesas, es el descubrimiento del paraíso. Los edificios en cuanto a la rapidez de la construcción la calidad de la obra, y la variedad de los precios cubren esta gaceta tan justa, como elegante.

ses que cada año visitan España para pasar sus vacaciones han tenido ocasión de conocer la paella que, aún siendo popular en el mundo, ha llegado a alcanzar una celebridad sin precedente. De aquí el interés de los visitantes de la feria de Dijón por comer en el restaurante español nuestra sabrosa paella y pedir luego la receta para prepararla en casa.

Presidió los actos del "Día de España" el Director General de Agricultura, don Ramón Esceruelas, acompañado por el Cónsul General de España en Lyon, señor Martínez de Orensé, el Agregado Comercial de la Embajada de España en París, señor Castro Núñez y un representante de la Cámara Oficial española de Comercio en esta capital.

LA FERIA DE DIJÓN

París, 10.— Urgente (Crónica del corresponsal de Pyresa, Ángel Roselló, recibida por télex).— Ayer se celebró el "Día de España" en la Feria de Dijón, en la que nuestro país presenta un pabellón con tres "stands" y una superficie de 230 metros cuadrados.

Destacan en uno de los tres "stands" los vinos de calidad de nuestras regiones y los productos típicos de la artesanía española. En otro "stand", reservado a frutas y conservas, sobresalen, entre las frutas frescas, las naranjas, limones, melones y granadas, y entre las secas, las almendras, avellanas, pasas y castaños. Se presenta una gran variedad de conservas vegetales (alcachofas, judías verdes, etc.) y de pescado, principalmente anchoas y mejillones, así como platos cocinados en conserva, como la paella, y conservas de toda clase de frutas.

El tercer "stand" de la feria de Dijón está constituido por el restaurante español en el que se sirven a toda hora nuestros platos más típicos. El más solicitado por los franceses es la paella que está teniendo un éxito incomparable.

CELEBRIDAD DE LA PAELLA

Los millones de turistas france-

VINO ESPAÑOL

Las autoridades regionales de Dijón y el Presidente de la Feria recibieron a la representación española, que obsequió luego a dichas autoridades en nuestro pabellón, con una copa de vino español. Entre las autoridades francesas estaba el diputado alcalde de Dijón, que es, desde hace muchos años, el conocido Canónigo Kir, decano de la Asamblea Nacional.

Seguidamente, hubo una conferencia de prensa en la que hablaron el Director General de Agricultura y el Agregado Comercial de nuestra Embajada.

El "Día de España" concluyó con un banquete en el que tomaron sucesivamente la palabra el Presidente de la Feria, el diputado-Alcalde de Dijón y el Cónsul General de España en Lyon. El Canónigo Kir pronunció, en su discurso, frases muy elogiosas para nuestra patria, e hizo cálidos votos por el fortalecimiento de la amistad hispanofrancesa y el crecimiento de las relaciones comerciales y de toda índole entre España y Francia.

Importante laboratorio

necesita representante para la venta y propaganda de sus especialidades farmacéuticas para la zona de Palma de Mallorca. Se ofrece sueldo y comisión. Escribir urgente con «curriculum vitae» AL NUMERO 195. APARTADO 6100. MADRID.

lea «BALEARES»

HOY PUEDE ESTRENAR SU PISO...

Se lo ofrecemos con cuatro dormitorios, Terraza, salón comedor cocina, baño y aseo. Cómpralo por tan sólo 25.000 Ptas. de entrada y además le facilitamos su pago en cinco años (mensualidades de 3.875 pesetas) Informes Calle Navarra, n.º 17; 4.º 1.º (Junto al cine Astoria) Teléfono 13021

¡MAÑANA PUEDE SER TARDE!

UN APAGON DESARTICULO LA VIDA EN NUEVA YORK

(Viene de la pág. anterior)

que paso a paso se abrian camino entre la muchedumbre, sin la ayuda de los semáforos de la circulación para regular el tráfico, iluminados tan sólo por una luna blanquísima que envolvía la ciudad en un sudario parecido al que las poblaciones europeas conocieron durante la pasada guerra. En la estación central de Nueva York en la calle 42, vía a millares de hombres y mujeres tumbados resignados en el suelo, sin más luz que la de un par de focos instalados por los servicios de bomberos. En el cielo surcaban incansablemente los aviones comerciales que, por mor del tremendo apagón no podían aterrizar en el aeropuerto de John F. Kennedy, ni en el de La Guardia. Afortunadamente, los aeropuertos vecinos de Philadelphia y de Newark pudieron recibir a esos aviones antes de que se les agotara el combustible. Parece increíble que ninguno de los dos grandes aeropuertos neoyorquinos no dispongan de grupos generadores de electricidad propios para hacer frente a semejante situación y poder iluminar por lo menos las pistas de aterrizaje.

GRACIAS A LOS

TRANSISTORES

Gracias a los aparatos de radio portátiles con transistores, la población pudo seguir más o menos el curso de los acontecimientos, debiéndose sin duda a las transmisiones de emergencia realizadas desde áreas cercanas por las varias estaciones de radio de la capital, el hecho de que, en ningún momento, cundiera el pánico. Se dieron poquitos casos de saqueo al amparo de las tinieblas, siendo así, en verdad, que lo que más sobresalió durante las doce horas del "apagón más grande de la historia" (para emplear el término hoy usado por toda la prensa) fue la magnífica solidaridad del pueblo y su buen humor en ayudarse los unos a los otros, virtudes éstas tanto más imprevisitas, cuando que Nueva York tiene fama de precisamente lo contrario.

NOTICIAS

TRANQUILIZADORAS

A decir verdad, las únicas notas de alarma que nos transmitían los "transistores", fueron esos boletines facilitados por las autoridades, asegurando a la población que no tenía que preocuparse ante la posibilidad de un ataque eventual enemigo. Todas las precauciones habían sido tomadas —aseguraron las radios— y los aviones estratégicos cargados de bombas nucleares, surcaban los cielos dispuestos a llevar la destrucción a territorio soviético, si por ventura Moscú aprovechaba el apogon para desencadenar un conflicto atómico contra los Estados Unidos. Durante diez minutos pulsantes... los Estados Unidos estuvieron alertados para una guerra total, comentó el corresponsal militar del "Journal American". Y añadió: "Durante 600 pulsantes segundos (la palabra "pulsante" parece gustarle muy especialmente) el Presidente Johnson hubiera podido apretar el gatillo que, un minuto y 47 segundos después, hubiese desencadenado el infierno sobre sus objetivos enemigos".

LOS PULSANTES 600

SEGUNDOS

No hay explicación alguna sobre porque tan sólo duraron 600 segundos esos "pulsantes", fatidicos momentos. Ni ha recibido aún este pueblo —ni sobre todo los treinta millones de habitantes que padecieron el apogon— una explicación sobre lo que produjo el "abuso" fallo de energía eléctrica. Tan sólo se parece descartar la teoría del sabotaje. Todo lo demás es misterio. Lo que sí queda demostrado es que la nación tan superdesarrollada como esta, es in-

CENTRALES DE RESERVA

INCAPAZES

La corriente eléctrica quedó prácticamente reestablecida a las cinco y media de la madrugada. Pero el suministro lo aseguran centrales eléctricas de reserva, incapaces, por lo visto, de hacer frente a todas las necesidades. Aún no funciona la corriente directa, por lo que muchos ascensores se hallan todavía inmovilizados, e incluso los servicios del "telex" tan sólo funcionan por ahora a medias. Una gran encuesta, inmediata-

mentemente ordenada por el Presidente Johnson, ha movilizado al FBI y a Dios sabe que otras Agencias de Seguridad del Estado. Pero a la hora de enviar esta crónica, el "misterio continúa". A menos que volvamos a escuchar a la gran periodista Jeanne Dixon quien en su libro "El don de la profecía" acaba de ser publicado, nos lo acaba en la página 147 y e "Hasta tiene un misil secreto contra el que no poseemos un anti-misil tan potente, que puede inmovilizar por completo nuestras comunicaciones y sistema de alumbrado". Por lo visto, el misil no está lo suficientemente perfeccionado para inmovilizar al sistema de comunicaciones, en cuanto al lanzamiento... treinta millones de americanos se quedaron anteojos literalmente a dos velas.

Cortes Españolas

(Viene de la pág. anterior)

cional, y manteniendo su opinión de que las huelgas siempre son delictivas cuando se hayan agotado los procedimientos de conciliación, y perturben la economía.

El señor Chozas Bermúdez compartió en principio la tesis del Sr. Herrero Tejedor, admitiendo el derecho de huelga no es un avance en la teoría general del derecho, sino un retroceso.

Intervino seguidamente el señor Cabanillas Gallas, que afirmó que ante un hecho incontestable, como la huelga, caben dos recursos: autorizarla, u oponerse. El señor Fernández Cuesta intervino por segunda vez para manifestar que el Poder del Trabajo establece la ilegalidad y carácter delictivo de la huelga, pero que parece excesivo incluirlo en el Art. 222 del Código Penal. El señor Amado señaló más tarde que había que distin-

guir entre conflicto laboral y huelga, que son dos cosas distintas. El señor Pagaola compartió a líneas generales, la tesis del Sr. Reyes.

El señor Fernández Navaró opinó que el proyecto no debe ser retirado. El señor Arriba estimó que cabe distinguir entre conflicto laboral y huelga, es delictiva, no aquel mostrándose conforme con la línea del señor Reyes.

En nombre de la ponencia intervino el procurador señor Gómez de Aranda, y a continuación el señor Reyes, recogiendo las intervenciones adversas a su proposición, volvió a sintetizar su tesis insistiendo en su posición.

Sometida la enmienda del señor Reyes a votación, fue derrotada por 24 votos contra 8.

Londres bajo la niebla

(Viene de la 1.ª pág.)

Porque con un blanco muro de niebla detrás y delante, cuando dos coches se encuentran violentamente, da comienzo una reacción en cadena, una serie de carambolas múltiples que espersen enteros y en pedazos en todas direcciones.

El Consejo Nacional asesor de la seguridad en carretera ha publicado hoy sus propuestas, según las cuales las autopistas deberían ser de velocidad máxima en todo tiempo, limitándose ésta a 70 millas en buenas condiciones —unos 105 kilómetros— y a 20 millas —unos 30 kilómetros— cuando haya niebla y hielo.

Las sociedades automovilistas no se muestran nada conformes. Las autopistas se hicieron precisamente para acelerar la circulación, que estaba produciendo una parálisis general en esta isla.

Las restricciones de velocidad en buenas condiciones —especialmente a esa velocidad de 70 millas a la que pocos llegan— es imponer sobre éstos un esfuerzo adicional. Pero no me es absurdo imponer una de 20 millas cuando hay hielo y niebla y, como el pasado viernes en la M-6, la visibilidad era de entre 5 y 10 metros.

CIERRE TOTAL

La policía parece inclinarse por la solución de un cierre total de las autopistas en casos de niebla como se hace con los aeropuertos, mientras otros echan la culpa al Ministerio de Transportes por no haber provisto las suficientes señales luminosas. Mucho nos tememos que todo ello no vaya a servir de nada. Lo cierto es que la gente no está acostumbrada a circular por autopistas ni a estas grandes velocidades que antes no se podían

obtener en estas carreteras tan estrechas y llenas de curvas y caen por las autopistas con la misma alegre inconsciencia del niño a quien le acaban de dar una escopeta sin explicarle su manejo.

Según los datos de la policía, ese viernes citado había coches que circulaban hasta a 60 millas por hora —casi cien kilómetros— aunque es de suponer que no lo hicieran cuando la visibilidad era solamente de unos metros.

Nueva Clínica Dental

El domingo pasado tuvo lugar la bendición e inauguración de la Clínica Dental del Doctor don Antonio Viquej García, situada en la calle de San Joaquín núm. 14 de nuestra ciudad.

Efectuó la bendición el muy reverendo don Pedro Sureda, Rector del Seminario.

El Doctor Vidal fué muy felicitado por la modernísima instalación, deseándole toda clase de aciertos en su cometido.

Baleares

tiene ya su Redacción y Dirección en el Paseo de Mallorca (Casa Miquelet de los Santos Gilver).

Teléfono: 35948 (Redacción) 12186 (Dirección)

Hoy, 22 págs.



H&N

RESISTENTE - TRANQUILA

Su excepcional resistencia, mansedumbre y tranquilidad la dota especialmente para adaptarse a los climas más diversos y a los más variados sistemas de explotación. Por ello es también, en todo el mundo, la ponedora ideal para explotaciones en batería.



H&N

campeona del rendimiento en granja)

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

PENINSULAR AVICOLA, S. A. Juan Bravo, 69 MADRID

GRANJA AVICOLA "EL PINATAR, S.A." Vergara, 7. Barcelona

GRANJA CASAS BLANCAS, Apdo. 25 Hano (Logroño). GRECESA, Avda. San Fermín, 3—Madrid. GRELESA, Dena 6—Valencia. GRESUR, Avda. Málaga, 5—Sevilla. IVAPINOS, Avda. Gral. Franco 13—Valladolid. GAPOL, Caramulo (Portugal).

madofa

pijamas

madofa

batas

madofa

camisas

madofa

El estilo del hombre de hoy

SECCIONES FIJAS

¡buenos días!

AL FIN, EL INVENTO

El hombre es un animal de rutinas, de pasos sobre los mismos pasos, de viejas ideas transitadas de nuevo que, de vez en cuando, enferma de puro aburrimiento.

Te dicen:
—Cambia de aires, organízese un viaje, ¿por qué no hace gimnasia?
No son malos consejos. Todos, en un momento dado de nuestras vidas, hemos decidido hacer gimnasia. Se trata de hacer trabajar todos nuestros músculos, de aprender a respirar de hacer perder tiera a nuestro cuerpo, anquilosado en las mil rutinas cotidianas.



Peró, ¿cómo hacer gimnasia? La gimnasia, hasta ahora, necesitaba de un local, de unas pesas, de una serie de trabajos no tan fáciles de manejar, es decir, de una serie de complicaciones que, de entrada, le asustaban a uno.

A saltarse a la torera todo eso y a resolver el problema, al fin, viene un invento que nos llega desde un Instituto de Belleza instalado en París. Se trata de un sillón, un sillón cómodo como para sestas inolvidables, para seguir un curso de gimnasia sentado en él.

Es el invento, no "un" invento. Este sillón resuelve todos los problemas, de golpe, con un golpe de gracia. El sillón, como la cama, es un prodigio de precisión para quienes nacimos cansados, que somos los más. En un sillón normal, pero bien trazado, pueden hacer maravillosas cosas: leer, dormir, contarse los dedos de las manos y los de los pies, contemplarse el ombligo —ese misterio, tan preocupante cuanto más se observa—, escuchar buena música —sin mala música, ¿qué sería de la buena?— escribir cuadernos de memorias y poemas infantiles.

Hacia falta poder hacer lo que nunca hicimos, porque la cosa era más bien complicada, es decir, hacer gimnasia sin levantarse del sillón. Es de desear que esos sillones se fabriquen en serie y puedan llegar a todos los hogares. Queda, como un interrogante, una cuestión. ¿Se cansará uno, en ese sillón, haciendo gimnasia? Hombre, pues, tal vez sí. Queda, empero, el recurso, grosero pero práctico de levantarse e irse por los caminos a hacer "footing". Es una solución de emergencia pero solución.

Juan BONET (Ilustración del autor)

Tertulia en la PLAZA MAYOR

LO PRÁCTICO

—Volvamos a lo práctico. Hablémos de Eugenia Grandet.
—Hala, idó!
—Según datos de la UNESCO, ¿sabes que cuesta un nuevo prototipo de bombardero con su equipo?
—No tengo la menor idea.
—Apunta.
—Dali cebes.
—Cuesta el sueldo aproximado de doscientos cincuenta mil maestros durante un año.
—¿Maestros de un país super o de un país sub?
—Me figuro que se trata de sueldos "USA". Continúa. Su coste es equivalente al de treinta facultades de ciencia para mil estudiantes cada una o setenta y cinco hospitales de cien camas completamente dotados...
—¿Super o sub?
—Super. O cincuenta mil tractores o quince mil segadoras...
PREMIOS

—Los Premios habían alcanzado una gran altura con Cela...
—¿Qué quixés decir?
—Que a lo mejor ahora bajan.
—No lo creo. Sería lo primero que bajase. Ahora todo sube cada vez más. Vamos en alza.
—¿Super o sub?
—¿Pupúter o pupút?
PROBLEMA

—Se presenta un problema.
—¿Cuál?
—¿Qué harán los concursantes que habían presentado sus originales en la confianza de que Camilo José Cela presidiría el Jurado? Tienen sus derechos.
—Harán una de estas dos cosas: O reclamarán sus productos o se encogerán de hombros y se quedarán quietos.
—¿Qué hará el Ayuntamiento en el primer caso?
—Aixó sí que no ho sé, fiet... Bueno, es decir...
—¿Qué?
—Que, como siempre, con su superior criterio, resolverá.
—Dios guarde a usted muchos años.

PRODUCTIVIDAD

—Hablado de ayuntamientos ¿qué opinas del ayuntamiento que gasta la mitad o más de su presupuesto en administrar el idem?
—Opino que lo mejor que puede hacer es tomar luz de la Pintora y encargar la solución del problema a un técnico en productividad.
"ZOO" EN VALDEMOZA

—Ayer estuve en Valldemosa. Me pasé con mis amigos por el jardín de la Cartuja. ¡Qué delicia! El día fue maravilloso.
—¿Y qué más?
—Visitamos el "zoo" municipal.
—¿Hay un "zoo" en Valldemosa?
—Por lo menos vimos en el jardín público unas aves enjauladas, muy blancas y hermosas. Me parecieron cisnes degenerados de Cellán. Una especie muy rara y aristocrática. Enseguida pensé en Rubén Darío.
—Me parece que se trata de vulgares gallinas blancas (aparte de que a Rubén le gustaba mucho el pollo con escaldumios).
—¿Qué poca imaginación tienes...!
—No, siguis betzol.
—¿Ordinario!
SANGRE NUEVA

—Pepe Alemany, nuestro estupendo lloctipista, se presentó ayer con una pareja de ratas blancas, metidas en una jaula de "passarell".
—¿Para qué?
—Para soltarlas en los nuevos talleres de "BALEARES". Dice que como está cansado de ver correr ratas "tragineres" por los viejos sótanos de Danús Santacília, con esta aportación la cosa queda más variada y mucho más distinguida. Las ratas blancas siempre han sido más finas que las grises.
—¿Tú crees que llevará a cabo su siniestro proyecto?
—Yo creo que nuestro querido compañero ha de tener en cuenta que con las ratas de la Riera, "ja tendrem un bon berenar!".
GAFIM

diganos Vd. algo ARMANDO AGUILO

«Ganamos porque nos aplaudieron más tiempo»

El pasado domingo se celebró en el Teatro Principal uno de esos tumultuosos conciertos de "música" moderna denominados "festivales ye-ye". El ambiente era más deportivo que otra cosa, y las "fans" tuvieron sobrada oportunidad para dar rienda suelta a sus simulados ataques histéricos. Resultaron vencedores por una puntuación de sesenta y seis segundos de rabiosos aplausos, los muchachos componentes del conjunto "The Flintstones", título cuyo significado en español ignoramos. Con lo fácil que resulta llamarse "Lós Pérez" o "Lós López", o "Lós Olivé" o "Lós Llabrés".

Hablamos con Armando Aguiló, capitán del equipo.
—¿Ganasteis por escandalosos, por guapos o por músicos?
—Ganamos porque nos aplaudieron más tiempo. Otra cosa no sé decirle.
—¿Hay arte, en eso?
—Bastante más que la gente mayor se figura. Se puede ser artista hasta jugando al rugby.
—¿Le concedes mérito al triunfo vuestro?
—Bastante, teniendo en cuenta la valía de los contrincantes. Todas las agrupaciones que actuaron en el festival son estupendas.



—Es bonito hablar así de los oponentes... ¿Confíabais en la victoria?
—Naturalmente, como todos los que participaban en el festival.
—¿Qué fue lo mejor del concierto?
—Su finalidad... Nosotros, como todos los participantes, concurrimos para aportar nuestro grano de arena a una obra benéfica.
—Lo que dignifica, o por lo menos justifica un poco, el juvenil alboroto... ¿Cuáles son vuestros planes?
—Perseverar, aprender, estudiar... Y no dejar abandonado nuestro porvenir.
—¿No reside vuestro porvenir solamente en la música?
—Nuestro conjunto está formado por estudiantes y empleados. Estudiamos música. Pero atendemos a nuestro trabajo.
—¿Eres el más juicioso del conjunto?
—Todos somos juiciosos.
—¿Cómo se llaman tus compañeros?
—Le agradezco la pregunta porque deseaba que sus nombres también figuraran en la interviú... Tolo Prats...
—¿Instrumento?
—Guitarra rítmica.
—¿Sigue?
—Esteban Font, guitarra solista; Carlos Tuduri, batería, y yo, bajo y cantante.
—Ya me figuraba que tú eres el que lleva la voz cantante...
—Porque soy el mayor y tengo más experiencia.
—¿Qué edad tienes?
—Diecinueve cumplidos.
—¿Qué barbaridad!... ¡Si que es mayor!
CALDENTÉY

UN PIE PARA ESTA foto Ahora va en serio



SOLAR DESTINADO A CONSERVATORIO AUDITORIUM

"Juanet" estaba allí cuando el pintor remataba su obra. Esto es importante y, profesionalmente confortador. Anima saber que un compañero presenciara la culminación de los hitos de la historia palmesana, y dará después fé de ello con una imagen. Mientras no se demuestre lo contrario, la fotografía es el mejor y más elocuente de los documentos. Aquí está la valla que cierra el solar destinado a ese hermoso sueño nuestro que es el Auditorio. Quiere esto decir que ahora va en serio, y que de lo puramente imaginativo se pasó a lo burocrático y de lo burocrático a la estupenda prosa de vallar un solar que es el paso que precede a la llegada solemne y masiva de los albañiles y a la realización, piedra sobre piedra, de lo soñado. Aquí está el pintor retocando la «erre» de Auditorium en solitario, de espaldas al Paseo Marítimo, y de espaldas también, sin

imaginario siquiera a la historia que se está escribiendo al tiempo que se escriben unas letras en la pared blanquísima de una valla.

Esta es una estampa de soledad. Ni un coche asoma, ni un transeúnte. En lo alto, un pino superviviente. Abajo la silueta de pintor recordada. Pero sobre esta soledad, la evidencia de que está en marcha, en serie, inmediata y jubilosamente, la construcción de algo importante que va a prestigiar, no sólo al contorno este, a esta parcela cara y hermosa, sino a un sentido, a una idea que rebasa ahora de lo prosaico en un negocio, de un comercio o de una industria. Ahora va en serio.

Alegremonos ante este "flash" formidable y cierto de una realización ansiada.

F. J. J.

(Foto Juanet)

UNA ESPECIAL PSICOSIS DE MIEDO

Me sé niño, que gusto de los niños y de niñerías. Me conocen así.
—¿Usted le gustan los niños, verdad?
También lo saben los niños.

Los niños y los perros —digamos ferritos, para la comparación— tienen el instinto de la persona que le es amigo.

Y como es general entre nosotros el aprecio a los niños, hété ahí que todos somos a fomentar el trato de los niños con las personas mayores.

—Anda, saluda a ese señor, contesta lo que te pregunta ese señor, dále un beso a ese señor.

Por lo que a mi atañe, reconozco que en cuanto tengo cerca de mí a un niño no soy feliz hasta que consigo que se ría o ponga cara de asombro con mis niñerías.

Las que no me fallan jamás son mis imitaciones onomatopéyicas de la sierra y de la sirena del barco.

Y por esta mi manera de ser observé con extrañeza que, niño y con mis niñerías, fracasaba ostensiblemente con los niños extranjeros. Más con los de centroeuropa y nórdicos que con ningunos otros. Su buena educación hace que te saluden reverenciosamente, en especial los niños noruegos que he conocido en su propia tierra, pero no te otorgan su confianza y son difíciles a la amistad. Hasta que he descubierto que esto es consustancial con el sistema que se tiene de educarlos.

El niño extranjero tiene muy poco trato con las personas mayores. Fuera del que tienen con sus padres, hermanos y protectores, los niños no suelen salirse de los

límites de su mundo infantil. Lo comentaba con mi sobrina Guda Thomas de Moll, que reside en el barrio Radevormwald, de la ciudad alemana de Bergerhof, tiene un niño precioso, en constantes guardas suya y de los vigilantes del parque infantil de que disfruta Radevormwald.

—A la hora de queda no hay un sólo niño suelto en la ciudad.

Es que en Alemania tiembla todavía el miedo de todos al vampiro de Duseldorf, que atraía a los niños con una canción dulce para chuparles la sangre.

Y en el extranjero el rapto de niños con fines dinerarios de rescate, que muchos han sido hallados muertos —el mundialmente conocido caso de Limberg— se ha dado, y sigue dándose, con harta frecuencia.

Y cuando ocurrió en Estados Unidos el proceso, en todas sus instancias, hasta con el «habeat corpus», del llamado «caso Chessman» en la Ley americana se castigaba ya con pena de muerte el simple delito de rapto.

Y es que no hay nada que sobrecoja más el ánimo de las gentes que el daño material, y hasta el daño moral (Continúa en pág. siguiente)

COPLAS SIN MALICIA No me gusta tanta coba

Toda la prensa europea —la francesa, la germana— las proezas de Santana con entusiasmo jalea.

Esta vez nadie da palos a nuestra querida España. «Fue colosal esa hazaña», dicen los diarios galos.

Y añaden algo mejor: «Del Continente Europeo Manuel Santana —lo creamantuvo en alto el honor».

Pero algo el sueño me roba y me tiene preocupado: Mirar al mundo entregado a brindarnos tanta coba.

Temo que el verle triunfar, alguien se marque un farol y el título de español quiera a Santana robar.

Si sigue poniendo el mingo y en la historia sobresale, la Universidad de Yale nos dirá que era vikingo.

GIL ARRIBATO

¡¡¡ ATENCION TODA MALLORCA !!!

PRENDAS DE ANTE Y NAPPA

Grandes descuentos en miles de prendas de primerísima caidá y en perfectas condiciones

Es una auténtica rebaja de precios
— NO DE CALIDAD —

VISITENOS Y QUEDARA CONVENCIDO

Confecciones ALBA, VALLORI, 16 - PALMA

¡¡ proveche el gas ciudad! ¡¡

CON UNA ESTUFA INFRARROJOS

SCHWANK

PRIMEROS EN EL MUNDO

MAXIMA GARANTIA
MINIMO CONSUMO

A GAS BUTANO - FIRPE
PROPANO - METANO y CIUDAD

ES GARANTIA DE CALOR AGRADABLE

REPRESENTANTE EXCLUSIVO

MIGUEL MUT AMENGUAL

JUAN MARCH, 25 - 27 - SAN MIGUEL, 232 - 234
Teléfono 2249. - PALMA.

INFORMACION LOCAL



AEROPUERTO

Llegó un cargamento muy verde

A pesar de que el día estuvo más estático que el anterior, creo que puedo decir que eréis algunas novedades, con lo cual se superará en interés a mar de estar bastante soso.

Me he podido fijar en las estadísticas. Ahora los días de semana sea entre el lunes y el viernes marchan a razón de 1.500 pasajeros, unos más unos menos. Pero hay tendencia a disminución. Por lo que se puede esperar que en la próxima semana nos hallemos con una media de 1.200 o 1.300.

Los sábados y los domingos descenderán indudablemente y será raro hallar nuevamente un sábado con 3.800 pasajeros. Creo que tendremos que situarnos entre los 2.600 y los 2.800. Dejando 3.000 o 3.200 para los domingos. En síntesis, que si en esta semana se alcanzan 15.000 pasajeros; en la próxima lo más probable es que se disminuya a 12.000. Hago todos estos cálculos, pensando en el día que podrá llevar el pasajero de millones, y al concurso organizado por «BALEARES» y patrocinado por «Viajes Cevasa».

«O GU» FAITA

Hasta el domingo siete, inclusive, faltaban 42.000 pasajeros. Si en las tres semanas siguientes se marcha a un promedio de 14.000 por cada una, se alcanzarían los dos millones el domingo 28. En caso de que este promedio sea inferior, el plazo se estiraría a unos días más.

Lo calculado es que al término de esta semana se hayan registrado 15.000 pasajeros. Y que en los dos siguientes se alcancen 12.000 en cada una. Con lo cual hasta el domingo 21 se sumaría 39.000, y solamente quedarían 3.000 pasajeros para alcanzar los dos millones. Tres mil pasajeros en estos momentos, o en esos, mejor decir, representan dos días o tal vez dos y medio. Si mis cálculos no fallan en ningún momento el pasajero de millones descendería del avión que le traiga a Palma el 1 de diciembre. Veremos si las estadísticas se ponen de acuerdo con estos números que le he trazado. Nada raro sería, que el próximo lunes, ante nuevos números haga nuevos cálculos. Más optimista o menos optimista, todo dependerá de ver esos números. UN PASAJERO MUY VERDE

En la mañana salió de Palma un avión DC 7 de Spantax con destino a Milán. No llevaba pasajeros. Iba a por un pasajero muy verde y muy pesado. Sólo uno par: llenar todo un avión que por lo general transporta un ciento de pasajeros.

En la tarde, don Gabriel Rog de dicha compañía, me avisó que el avión había vuelto de Milán con el pasajero esperado y me presentó al ingeniero señor Espinosa, que había venido especialmente desde Madrid para recibir al verde milanés que traía Spantax.

Se trata de un pasto «especial para campos de golf —me dijo el ingeniero señor Espinosa.

Venan 11 mil kilos de pastos para el campo de golf de la Urbanización la Costa de los Pinos. Sigó en el párrafo siguiente para facilitarles la lectura ESPECIAL

En el avión especial de Spantax, en el que venía además el grass especial de Milán, también llegó el señor Pratolongo, que es el propietario de este tipo de pasto en Milán, uno de los sitios donde mejor se produce.

El ingeniero Espinosa, el señor Pratolongo y los representantes de la Costa de los Pinos, estarán presentes durante todo el tiempo que dure el resiembra de este elemento milanés, y luego se marcharán a sus respectivas ciudades. Se asegura que muchos campos de golf del mundo han recurrido al señor Pratolongo para surtirlos de su pasto en grandes cantidades. CIENTO CINCUENTA

¿Ustedes saben como queda la cabeza de un explorador si cae en manos de los jibaros? Si más pequeña aún que la de un perrito de Chiguagua. Bien así parecen haber quedado las enormes cifras de pasajeros que anotaban en el verano. Reducidas, como si el invierno hubiese procedido como una tribu de indios jibaros.

En el día de ayer desde las ocho de la mañana hasta las ocho de la noche, ingresaron 150 pasajeros procedentes del extranjero. Y no todos eran extranjeros, por lo menos uno era de casa, don José María Palou Camps, conocido escritor mallorquín que volvía de Bruselas. L. MAS

Ya se había dicho que Los Valdemossa embarcaron con destino a Barcelona para seguir a París y luego a Londres, donde cumplirán un contrato de un mes. Bien, omití decirles que sólo embarcaron dos y que los otros dos lo hicieron hoy, por Sabena, con dirección a Bruselas.

Y ya que hablamos de Bruselas, como una curiosidad les dire, que actualmente hay cuatro vuelos con Bruselas. Dos cubiertos por Sabena, los miércoles y los sábados. Y otros dos, por Iberia. Trátare de informarles con mucha precisión de los vuelos de las compañías regulares, para que tengan una idea clara de como marchan las cosas en el aeropuerto, y para que los concursantes puedan hacer con más precisión sus cálculos.

COCO MENESES

ALPRESENTANTES ACTIVOS

MILSA - INDUSTRIAS CARNICAS

PRECISA: Personas competentes relacionadas Ramo Alimentación para introducir «foie-gras de ave» y otros productos cárnicos, primera calidad.

OFRECE: Amplios ingresos por comisiones de ventas Trabajo compatible otras actividades.

Escribir detallando historial a MILSA.

Apartado 214. - LERIDA.

PEUGEOT



SE PUEDE DISPUESTO A RODAR
SEGURIDAD TOTAL EN CIUDAD Y CARRETERAS
UN MOTOR DE ROBUSTEZ LEGENDARIA
DISTRIBUIDOR:

comercial
ALBONS
Juan albons bennasar

General Ricardo Ortega 11
Tel. 21742 (3 líneas)

Baleare
Redacción y Dirección
Paseo de Mallorca s/n
Administración
calle Danús n.º 2
Apartado Correos 2.
Teléfonos:
Redacción: 35940
Administración: 21745

RADIO
RADIO JUVENTUD DE BALEARES (INCA)
1.107 Kcs
Programa para hoy:
8: Apertura. Índice de audiciones. Editorial; 8:05: Almanaque; 8:10: Buenos días, España; 8:15: Bachillerato radiofónico; 9: Ventana al mundo; 9:15: Voces de ayer, famosas hoy; 9:25: La noticia del día comentada; 9:30: Fragmentos inmortales; 9:40: Opine usted; 9:45: Clave de sol; 10: Radio Club; 11:30: Disconoticias, novedad discográfica; 11:35: El ambicioso; 12: Angelus; 12:05: El diablillo de la Caridad; 12:15: Radiosistema; 12:45: La ruleta fantástica; 13: Mensaje de amistad; 13:30: Momento deportivo; 13:45: Música sin palabras; 14: Mallorca, actualidad e Inca hoy; 14:10: Microdisco; 14:20: Disco-sonrisa; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional; 14:45: Olimpiada; 15: Mundo joven; 15:30: La casa de los Guzmanes; 16: Radio Club; 17: Concierto para el hogar; 17:30: Eva; 18: Treinta minutos con el terror; 18:30: Radiosistema; 19: El Rosario en familia; 19:30: La ballena alegre; 20: Atalaya al universo; 20:30: 14 aciertos; 20:45: Trayler de «Ultima Hora»; 21:10: El católico al día; 21:30: Radiodeportes; 21:45: Aquí Alemania; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22:25: Una voz en la noche; 22:30: Me llaman suspense; 23: Noche de ronda; 23:30: Nocturno musical; 23:53: Últimos minutos musicales; 24: Despedida. Oración y cierre.

¡Descubra la calidad en su televisor

si sus componentes son MINIWATT

¡acerto usted!

Miniwatt
COMPANIA DE PRODUCTOS ELECTRONICOS «OPRESA» S.A.

RADIO POPULAR
1.34 Kcs 223 m
Programa para hoy:
8: Apertura; 8:03: Diana musical; 8:30: Radiosistema; 9: Bachillerato radiofónico; 10: Antena del mundo; 10:30: Treinta minutos Logan; 11: Calidoscopio musical; 11:15: Revista de Revistas; 11:30: Tres amigos; 11:55: La ruta del día; 12: Angelus; 12:05: Almanaque; 12:15: Entrevista Concilio; 12:30: Radiodifusión; 13: La hora del aperitivo; 13:15: Club de amigos de Radio Popular; 13:30: Emisión especial para el Clero; 14: Buenas tardes Mallorca; 14:30: Radio Nacional de España; 15: Mediodía Expres; 15:30:

en las
GRANDES OBRAS DEUTZ
está presente

PALA CARGADORA
de 1,1-1,5 m.³

Por supuesto con motor DEUTZ refrigerado por aire

Distribuidor
LOMPART OMAS
Avenida General Primo de Rivera, 1 al 5 - Palma

agenda

Noticias Pepsi, 15:45: Cita de Orquestas; 16: Bachillerato radiofónico; 17: Servicio informativo de Radio Nacional; 17:15: Voces famosas; 17:30: Concierto en ritmo; 18: Periscopio del Mundo; 18:30: Margos de acordeón; 18:45: Clarín; 19: Festival Cope; 19:45: Emisión radiofónica escandinava; 20: Concierto selecto; 20:45: Santo Rosario; 21:05: Panorama deportivo; 21:15: Información local; 21:30: El Católico al día; 21:45: Radio Vaticana; 22: Radio Nacional de España; 22:20: Más allá de las estrellas; 22:30: Ronda a la luz de la luna; 23: Firmamento musical; 23:15: Parada musical; 23:45: Opera en la noche; 24: Buenas noches y cierre.

TELEVISION
Programa para hoy
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste; 2: Presentación y avances; 2:05: Expedición (presenta «La epopeya del Tritón»); 2:25: Panorama de actualidad; 3: Telediario; 3:20: Punto de vista; 3:30: Novela (presenta «La cerilla sucia» Cap. IV); 3:50: Revista para la mujer.

RADIANT
Gregory

INFANTIL
7:15: Carta de ajuste (Temas de películas famosas, orquesta del Ray Ellis); 6:30: Antena infantil (Noticiario, fiesta en el colegio, mira y dibuja, El Capitán, Tan);
CULTURAL
7:32: Arte y artistas; 7:45: Cultura e imagen; 8: Inglés para todos.
NOCHE
8:20: Pájaros de acero («Las veintisiete monedas»); 8:50: Dibujos animados («La tortuga D'Artagnan»); 9: La familia por dentro («Caminos del amor»); 9:30: Telediario; 9:45: Novela (presenta «El difunto Matías» Cap. IV); 10:15: La música (presenta: Opera «Los bohemios»); 10:45: Hombres que dejan huella; 11:45: Telediario; 12: Cierre.

EL TIEMPO
PREVISIÓN PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL
Cielo parcialmente cubierto por formaciones de niveles alto y medio, en cantidad creciente a lo largo del día. Vientos moderados del Oeste girando al Suroeste y aumentando en fuerza. Marejadilla, empeorando.
Máxima: 18° a las 13:30 h.
Mínima: 52° a las 5:50 h.
Humedad: 53 x 100.
Insolación: 8 h 35 m.

FARMACIAS DE TURNO
(D. y mañana y la noche)
Balaguer San Miguel, s. Tel. 11249 Bonnil, Nuñ. Sanz n.º (Hostalets) Tel. 14171, Cardell Plaza (ardenar) Reig, Tel. 21928 Catalán Gabre Carbonell 7 Tel. 25338, Clavero Plaza de la Reina n.º Tel. 15371 Mazarró Cataluña y (Inca) Av. Jaime III Tel. 51070 Morell Pascua Ribot 29 (Es Forti) Tel. 4440 (o) Oliver Carmen & Teléfono 1511, Palmer Marqués de la Cena e (Sor Armadams) Teléfono 30731; Perras Calle Hostalets Tel. 12861 Planas Hordero 7 Tel. 11507, Ros e Plaza de Corti Tel. 22135 Rubi Sindicato 14 Tel. 12410 Te lleria Calvo Sotelo 560 (Cala Mayor) Tel. 4266

EL PUERTO

El día 16 llegará el «Leonardo da Vinci» y el «Constitution», día 17

Con un importante cargamento de carbón entró el carguero español «Finamar», procedente de Gijón, con un cargamento de este mineral.

También predominaron ayer los cargamentos encasillados bajo la denominación de carga general. La mayoría de los llegados, lo hicieron procedentes de puertos españoles, salvo la excepción de «Lady Sophia», que entró desde Newport, con un pequeño lote de chapa fina para una industria lechera y carga general.

ENTRADAS

Los buques llegados ayer a nuestro puerto, fueron: «Ciudad de Burgos», entrado de Barcelona, con pasaje y carga general. «Finamar», procedente de Gijón, con seiscientos sesenta y seis toneladas de carbón mineral. «Bonestards Smits», de bandera holandesa, llegado desde Barcelona, con carga general. «M. M. Pinillos», de Alicante, con carga general. «Ciudad de Ibiza», procedente de Alicante, con pasaje y carga general. «Lady Sophia», desde Newport, con carga general. «Cala Murada», llegado de Barcelona, con carga general. «Puentecoso», entrado procedente de Barcelona, con carga general. «LEONARDO DA VINCI»

Declamamos ayer que la única entrada de trasatlánticos anunciada para la próxima semana era la del español «Cabo San Vicente». Ya no es así, ayer confirmaron su entrada dos nuevos buques trasatlánticos.

El día 16, llegará el italiano «Leonardo da Vinci», de la compañía Italia Navigazione que en crucero de placer, escala procedente de Gibraltar. La hora anunciada para su entrada es a las 07, amarrado en las cercanías de la Estación Marítima, en donde permanecerá hasta las 13 horas del mismo día en que de nuevo se hará a la mar rumbo a Génova.

«CONSTITUTION»

El otro de los dos trasatlánticos que ha anunciado su llegada, es el de bandera norteamericana «Constitution», de la American Export Isbransen Lines que también en crucero de placer con turistas escalará en la Estación Marítima. La hora anunciada para su entrada es a las 09, del día 17 procedente de Barcelona. Estará fondeado en Palma, hasta las 24 horas del mismo día en que saldrá para Algeciras.

Tanto el «Leonardo da Vinci», como el «Constitution», conducen a cierto número de pasajeros que realizan la travesía desde distintos puertos en tránsito y que desembarcarán, como final de crucero, en Palma.

ESTADO DEL MAR

La previsión del estado del mar, valedera para el día de hoy en el archipiélago balear, es: Marejadilla, empeorando.

cojuelo
Banco de los pobres

RECAUDA Y PAGA EN UN SOLO PAPEL

(Viene de la pág anterior)

del miedo, que se le infiere a un niño.

A propósito, conocemos los efectos de un caso de servicia de un padre desalmado que provocó el que un hijo suyo de doce años se ahorcara por miedo a confesarse haber suspendido, en el curso escolar, dos asignaturas.

La protección a los niños se acentúa de tal manera, por el amor que sentimos por ellos, que en ocasiones se hace enfermiza.

Ahora mismo, en nuestra ciudad, por el motivo que todos conocemos, jamás se habían visto tantos niños llevados de la mano por sus padres o por otras personas mayores, que además los llevan y los van a buscar e las horas de entrada y salida de las Escuelas. En una de ellas, de Primera Enseñanza, se nos ha dicho que la Maestra ha cogido un letrero en el que se lee que ningún niño saldrá de la Escuela como no vayan a buscarlos sus padres.

Esta psicosis colectiva es tan comprensiva que huelga prolongar en un punto más su comentario.

El crimen que nos sigue desvelando fuera horrible y atroz cometido con una persona adulta. Pero la psicosis de ese miedo protector la ha provocado la víctima inmolada: ¡era una niña!

Donativos recibidos en el día de ayer:

«De una señora que compró en un estanco tal cantidad de papel del Estado que le pregunté si iba a enviarse con él. CIENT PESETAS.

De «Semana Mallorquina», QUINIENTAS pesetas.

La total cantidad, más cuarenta y cinco pesetas que abonamos por nuestra parte, se las dimos para tres chicos de Casa Cuna, de la Casa Provincial de la Infancia —tres meses— a la madre de María Encarnación Lorezo González, de dos años y medio de edad.

«En recuerdo de Pasquillo Garrido —le dijimos—: ¡Dobre niña asesinada!»

AYUNTAMIENTO DE INCA
TRADICIONAL FERIA DEL «DIJOU BO» 1965

La Comisión de Ferias y Fiestas hace público que determinadas circunstancias de excepción que concurren en este año, hacen imposible la organización y celebración de las Exposiciones de maquinaria agrícola, construcción y transporte, así como la exposición y venta de aparatos electrodomésticos, radio, T.V., máquinas y aparatos de oficina, maquinaria ramo alimentación, cafetería, fotografía, material y elementos decoración, etc., por lo que se ruega se abstengan de solicitar reservas de puestos o stands.

Inca, noviembre de 1965.
El Presidente de la Comisión de Ferias y Fiestas
Primer Teniente de Alcalde.
Firmado: Antonio Perelló Seguí.

INFORMACION LOCAL

PLENO MUNICIPAL

Fue aprobado el Plan Parcial del Polígono 35 (Torre de Pelaires)

La torre quedará aislada de las edificaciones

Se inició el expediente para la concesión de la Medalla de la Ciudad a la Delegación del frente de Juventudes

Ayuda económica para el complejo deportivo de S. Fernando y aprobación del proyecto de la pista de Berenguer de Palou

OTROS IMPORTANTES ACUERDOS DE LA CORPORACION

Bajo la presidencia del Alcalde, señor Alomar Josa, ayer por la tarde celebró el Ayuntamiento sesión plenaria con carácter ordinario. Asistieron los concejales...

Leída que fue y aprobada el acta de la sesión anterior, se pasó a los asuntos que figuraban en el orden del día...

De Hacienda un expediente de habilitaciones y Suplementos de crédito por transferencia dentro de las partidas del Presupuesto Interior...

De Gobierno y Policía se aprobó un dictamen proponiendo ciertas modificaciones del servicio público especial de abono de automóviles...

De Cultura, se aprueba una propuesta de ayuda económica al complejo deportivo San Fernando. El señor Alcalde defiende el dictamen...

El señor Ramis defiende el dictamen en que se propone la instalación de escuelas prefabricadas en el Molinar.

Se aprueba iniciar el expediente para la concesión de la Medalla de la Ciudad a favor de la Delegación del Frente de Juventudes por su gran labor en la formación espiritual patriótica y física de la juventud.

También se aprueba la del expediente para la realización de las obras de la Pista de Berenguer de Palou. El señor Alomar justifica su necesidad por cuanto dicha pista fue empleada para servir de pesquería...

A continuación se aprueban una serie de dictámenes de Vías y Obras, Estadística y de Urbanismo y Vías y Obras conjuntamente en los que se proponen una serie de expedientes de arreglo de calles y aprobación del expediente para la aplicación de contribuciones especiales para la pavimentación de numerosas calles.

De Urbanismo se presentan varios dictámenes referentes a una serie de planes parciales y de la pavimentación asfáltica de los cruces de las calles Pátima, Industria y Pou con pliego de condiciones para la aplicación de contribuciones especiales.

También de Urbanismo se aprueba provisionalmente el Plan Parcial del Polígono 35 (Torre de Pelaires).

El señor Tous defiende el dictamen y entre otros interesantes extremos explica que se habían presentado una serie de reclamaciones algunas de las cuales ha sido aceptada por la Comisión. Una de ellas, es, por ejemplo, la facultad de poder edificar más superficie de solar en los situados cerca de la Torre de Pelaires...

«Se había pedido, dice el señor Tous, que en la parte posterior de la Torre hubiese unos jardines en vez de edificios. Este sería el deseo de Ayuntamiento pero resulta que los terrenos aptos para ellos son de un valor del orden de los treinta millones de pesetas, cantidad que juzga demasiado elevada para las posibilidades municipales; ello aparte de lo que los tribunales puedan juzgar. De todos modos los proyectos de las referidas construcciones deberán pasar a informes de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos.»

Referente al sector de enlace del Paseo Marítimo con Calvo Sotelo a la altura de Ses Rafaletes, dice el Presidente de la Comisión de Urbanismo que la altura de las construcciones que se hagan en la parte de dicho paseo no podrá rebasar bajo ningún pretexto la rasante de la calzada de la cuesta de enlace. Quedan naturalmente excluidos setos vivos o pérgolas que con el pretexto de que en realidad no constituyen edificaciones propiamente dichas, restarían la visibilidad que se pretende conservar sobre el magnífico panorama sobre el puerto que desde allí se domina.

El señor Frau Tomás dice que tiene noticia de que en las proximidades de la Torre de Pelaires existe una cierta extensión de terreno que es vía pública. Esta circunstancia podría favorecer el proyecto de construir junto a dicho monumento los proyectados jardines. El señor Tous le contesta diciendo que en los planos del Ayuntamiento no existe tal terreno o calle. De todas formas se reclamaron en su día los títulos de propiedad de los colindantes y se ha demostrado que concuerdan con la realidad de sus respectivas propiedades. Es posible que pudiese reivindicarse, en todo caso, una servidumbre de paso, pero ello posiblemente conduciría a un pleito muy largo.

La señorita Llinas pregunta cuántos metros alrededor de la Torre han de retranquearse las edificaciones.

El señor Tous, citando de memoria, dice que por ambos lados 17,50 y por la parte posterior de 14 a 15, con lo cual dicho monumento quedará debidamente aislado.

De Urgencia se da cuenta de varios asuntos de trámite y de la

Se inauguró el V Curso de Orientación para Jefes Locales y Alcaldes

ASISTEN AL MISMO 130 CURSILLISTAS

Ayer, en la Residencia de Educación y Descanso de Ca'n Picafort, se inauguró el Quinto Curso para Jefes Locales y Alcaldes, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento.

A este quinto curso de orientación político-administrativa, asisten unos ciento treinta Alcaldes, Jefes Locales y Concejales de diferentes municipios de la provincia.

Los actos inaugurales se iniciaron con una Misa que ofició el Rvdo. don Lorenzo Vendrell, que pronunció unas palabras de bienvenida y deseo a los asistentes que el curso sea fructífero.

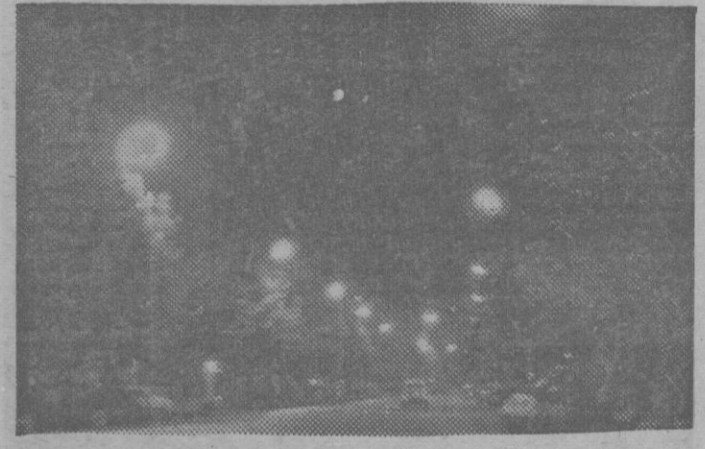
Finalizada la Misa se iniciaron las sesiones de trabajo. El Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Guillermo Sureda Melendez, lamentó la ausencia del Jefe Provincial —en estos días en Madrid— y que por esta causa fuese el que presidiese los actos inaugurales.

A continuación pronunció la primera conferencia el Delegado Provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada, que desarrolló magistralmente el tema «El Plan de Desarrollo y la Organización Sindical en el momento actual».

Junto al Subjefe Provincial y el conferenciante ocupó también la presidencia el Inspector, camarada Pablo Ximelis.

A las cinco de la tarde se iniciaron nuevamente las sesiones de trabajo y el Subjefe Provincial del Movimiento pronunció una conferencia sobre el tema: «Organización local del Movimiento y sus relaciones con la Jefatura Provincial». La disertación del

INAUGURACION DE LA ILUMINACION DE LA CALLE 31 DE DICIEMBRE



Un aspecto de la calle 31 de Diciembre, con su nueva iluminación. (Foto «JUANET»)

El Alcalde y los Concejales asistentes al Pleno, una vez finalizado éste, se trasladaron a la calle 31 de Diciembre donde fue inaugurada la nueva instalación de alumbrado, que daba a dicha calle un aspecto impresionante.

Señalando a los ediles el Ingeniero Municipal señor Bofill y el Perito Industrial del Ayuntamiento señor Rivas, quienes facilitaron a los miembros del Consistorio toda clase de detalles respecto a la flamante instalación.

Haciéndose portavoz de la satisfacción del vecindario de dicha calle, la propiedad del Bar Ascot ofreció a los municipales un vino español para celebrar el acontecimiento. Se brindó por la continuación de la campaña pro-iluminación de Palma y por el éxito de las sucesivas realizaciones.

DATOS TECNICOS DE LA INSTALACION: Número de puntos de luz, 20. Lámparas tipo cerrado con dos lámparas de vapor de mercurio, color corregido de 250 w-220 v. 11.000 lúmenes cada una. Táculos de 10 mts. de altura con brazos de 2,5 mts. de saliente.

CIRCULO MALLO QUIN

«ANGEL GANIVET (12-XII-1865) AMOR Y AGONIA»

CONFERENCIA POR DON MIGUEL ANGEL COLOMAR

Mañana viernes, día 12 el crítico literario y periodista don Miguel Angel Colomar, pronunciará en el Círculo Mallorquín una conferencia, cuyo tema es el siguiente: «Angel Ganivet (12-XII-1865) Amor y Agonia».

Para la recitación de algunos poemas breves de Ganivet se cuenta con la gentil y valiosa colaboración de la señorita Margarita Moll. La lectura de algunos fragmentos de la obra en prosa del enjundioso y discutido pensador granadino correrá a cargo del actor «amateur» D. Bienvenido Álvarez que se oirá en grabación realizada anteriormente de fragmentos del «Idarium español» y «Pío Cid», dos célebres obras del considerado en parte precursor de la generación del 98, año en que murió Ganivet. El acto comenzará a las siete y media de la tarde.

Lea «BALEARES»

Religiosas

CULTOS PARA MANANA San Martín Papa mr. CUARENTA HORAS

—Continúan en los SS. Corazones, por varios difuntos. Por la tarde a las 5, Exposición del Santísimo Sacramento. A las 7,30 Rosario, ejercicio del Triduo reserva de S. D. M. y Misa vespertina OTROS ACTOS RELIGIOSOS

—En S Felipe Neri, Adoración Nocturna Turno de Guardia «Sagrada Familia».

—En el Oratorio de Ntra Sra de la Providencia, empiezan solemnemente cultos dedicados a la Titular, a las 7,30 de la tarde rezo del Sto. Rosario y ejercicio de la Novena con cantos.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL

† Ilmo. Sr. D. José Grau Pujol

(CORONEL DE INFANTERIA)

QUE FALLECIO AYER, A LA EDAD DE 72 AÑOS, EN INCA, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION APOSTOLICA.

E. P. D.

Su afligida esposa doña Josefa María; hijos María, Antonio, Juan, Catalina, José María, Josefa María, Magdalena, Pilar, Miguel y Luis; hijos políticos Antonio García, Dolores Reinés y Lorenzo Payeras; hermanos políticos, ahijados, nietos, sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al acompañamiento del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las 20 horas, y seguidamente al funeral, en la Iglesia parroquial de Cristo Rey, de Inca, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: calle General Luque, 218, 1.º - INCA. El Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

No se invita particularmente.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

† D.ª Francisca Mesquida Juliá

(VIUDA DE D MIGUEL VIDAL ORELL)

Que falleció ayer, a la edad de 82 años, en Lluchmayor, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Juan (propietario del «Hotel Toklo») y Jaime (fabricante de calzados); hijas políticas Juana Ana Fullana y Antonia Ana Tomás; nietos, biznietos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario, hoy, a las 19'30 horas, seguidamente conducción y funeral, en la iglesia parroquial de Lluchmayor, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: calle Sindicato, 28. — LLUCHMAYOR. El Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

PRIMER ANIVERSARIO

del fallecimiento de

† D. RAFAEL MAYOL MUNTANER

(EX-COLONO DE SON MOIX NEGRE)

QUE OCURRIO EL 11 DE NOVIEMBRE DE 1964)

E. P. D.

Sus familiares al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la misa que se celebrará en sufragio de su alma hoy, jueves, a las ocho de la noche, en la Iglesia de San Sebastián, por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

La Guardia Civil de El Arenal detiene a un hábil carterista Motorista arrollado y muerto por el tren, al caer desde la carretera sobre la vía

Cuando fue sorprendido, se acababa de apoderar de 6.735 pesetas

En el autobús que cubre la línea de Palma al Arenal operaba con regularidad Diego Carrillo Serrano, de 35 años de edad, natural de Alcalá de Guadaíra (Sevilla) soltero, con abundantes antecedentes penales y calificado como habilísimo carterista. Llegó a la isla hace un par de meses y, según ha declarado, el «trabajo» no se le ha dado muy mal.

En el momento en que fue sorprendido y detenido le acababa de sustraer a un súbdito alemán la cartera, que llevaba en el bolsillo posterior del pantalón, conteniendo 6.735 pesetas en moneda española y 400 marcos.

En su espontánea confesión de las «actividades» desarrolladas,

dijo que en la misma línea de autobuses escamoteó una cartera con 1.600 pesetas y otra 1.200, ambas pertenecientes a extranjeros. También, que la calle Sindicato había sido escenario de sus habilidades y que aquí «limpió» una vez una cartera con 1.300 pesetas y a una mujer, después de abrirle el bolso, le sustrajo el monedero en el que halló solamente 17 pesetas.

Diego, al referirse a este caso, comentó: «Parece mentira que la gente salga a la calle hoy día con tan pocas «perras».

Con el atestado correspondiente el delincuente fue puesto a disposición de la autoridad judicial y luego ingresó en prisión.

Suicidio de un campesino en «Creu Vermella»

Un accidente de circulación de consecuencias mortales y rodeado de circunstancias un tanto sorprendentes, se registró a primeras horas de la tarde de ayer en el inicio del ramal de la carretera que va desde la de Manacor a Sineu. Por allí circulaba la motocicleta matrícula PM-56.552 que conducía Miguel Jaume Alomar y al llegar al tramo que discurre por encima de la vía del tren, donde existe una curva, se considera que debido a llevar exceso de velocidad la motocicleta se salió de la calzada y cayendo por un talud, de unos cinco metros y medio de altura, tuvo la doble fatalidad de ir a quedar sobre la vía del tren en el preciso momento en que el convoy se acercaba siendo así arrollado y muerto.

Por el estado en que quedó el cadáver resultó en los primeros momentos difícilísima la identificación, teniendo que realizar laboriosas gestiones las fuerzas del Subsector de Tráfico de la Guardia Civil que acudieron al lugar

del suceso para alcanzar el objetivo

SUICIDIO

Sobre las siete de la mañana de ayer en una finca de labor enclavada en «Creu Vermella» fue hallado colgado de un árbol el cuerpo de un campesino. Resultó ser Bartolomé Catalá Mir, de 56 años de edad casado, vecino del lugar.

Al parecer, el suicida salió de la casa unas horas antes para iniciar las labores del campo e incierto, se dice, ordenó a las vacas.

Se considera que el móvil que le indujo a quitarse la vida se debe a cuestiones de índole económica.

SE BUSCA UN «600»

Hemos recibido la visita del propietario del «600» matrícula Segovia núm. 5789, desaparecido del lugar donde fué dejado aparcado hace varios días, rogándonos la colaboración de nuestros lectores para ver de dar con el paradero de su automóvil toda vez que pese al tiempo transcurrido y las gestiones realizadas no se ha conseguido encontrarlo.

Es muy posible que el automóvil, de color claro, se halle abandonado en el más insospechado rincón de la ciudad y nadie mejor que los vecinos del lugar para descubrirlo. Si así aconteciera, y estamos plenamente seguros de que sucederá pues existen numerosos precedentes del caso —gracias a la estupenda colaboración de nuestros lectores se han podido resolver casos similares—, el sagaz vecino comunique su descubrimiento a la Policía Municipal o a «BALEARES».

HOTELES

Joven 36 años, buena presencia, dominando francés, portugués y conocimientos de inglés, carnet de conducir, ofrezca. Escribir al número 5.418. CID, S. A. Elcano, 14. - Bilbao.

Necesitamos agentes

Introducidos en el ramo de Alimentos-Hotelería para Palma capital y provincia. Dirigirse a Rf.º 4.802. Arge, S.A. Campomor, 18. Madrid (4)



La madre, hermanas y familiares de Paquita Garrido, durante el funeral celebrado ayer.— (Foto «JUANET»)

No hay nuevas noticias en cuanto a la solución del homicidio de Paquita Garrido

Ayer se celebró un funeral en la Iglesia de San José Obrero, al que asistió numeroso público

No hay nuevas noticias en cuanto a la solución del homicidio de la ya tristemente cé-

lebre niña Paquita Garrido. No tenemos, claro, esa noticia que tanto aguarda, que ansiosamente espera el público: la de que se ha procedido a la detención del autor. Porque de que siguen sin desmayo las investigaciones desde muy distintos ángulos y por muy diversos caminos, de ellos podríamos decir al lector muchísimo.

Signen pasando por el tamiz de los Inspectores de la Brigada de Investigación Criminal y por las fuerzas de la Guardia Civil afectas al Servicio de Información encargadas de tan difícil asunto, numerosas personas que en principio ofrecen ciertas dudas o sospechas. También que atendiendo las no pocas llamémosle confidencias que se reciben y que merecen suficiente crédito, se comprueban los hechos y se interroga a quien corresponde.

Tenemos que repetir que no se desprecia el menor indicio y que la investigación se lleva hasta el momento en que queda desvirtuado cuanto se consideraba.

Podríamos añadir, más que nada para remachar en el ánimo de nuestros lectores, la confianza que deben depositar en los investigadores, que precisamente a últimas horas de la tarde de anteayer surgió como un rayo de luz que llegó a ofrecer tan clara visión que se estimaba estar sobre el rastro seguro y definitivo. Sin embargo se llegó al punto en que todo quedaba desvirtuado después de haber trabajado como titanes y a un ritmo acelerado.

Hay que aguardar, permitir que se sigan atando cabos, recogiendo detalles que vayan confeccionando las piezas del gran rompecabezas. La solu-

ción apetecida por todos puede ser rápida o puede demorarse, será cuestión de horas o quizá de algún día pero estamos plenamente convencidos de que se alcanzará el éxito.

Y volveremos a repetir que es valiosísima la colaboración del ciudadano si prestamos un poco de atención a cuantos nos rodean. Vigilemosnos unos a otros, cotejemos nuestra presencia de ánimo hoy, ahora mismo, con aquella que nos caracteriza. Es muy difícil esconder una intranquilidad y mucho más si nos sabemos observados. Los nervios pueden desatarse en cualquier instante y quizás en esa persona tengamos el hombre que todos deseamos sea descubierto para que la tranquilidad vuelva a nosotros y también para que pague con el castigo que le corresponde.

Téngase por seguro que no ocultamos absolutamente ninguna información. Ofrecemos al lector cuanto llega a nuestro conocimiento y que pueda ser público. Tan sólo por lógica prudencia, por natural discreción que de no respetarla podría inducir a malograr lo que se ha iniciado o porque no tiene ya ninguna razón el que alreemos gestiones que resultaron infructuosas, omitimos de relatar algún pormenor o esa pequeña noticia.

No hay pues que dar pábulo a los descabellados rumores que corren y que difunden gentes malpensadas o intencionadas. Hay celo, empeño y los mejores deseos en cuantos intervienen en el asunto.

FUNERAL

Anoche, en la iglesia de San José Obrero, se celebró el funeral por el alma de la niña Paquita Garrido. El templo se hallaba totalmente repleto de público de toda condición, nueva muestra del tremendo y profundo impacto que el monstruoso homicidio ha producido entre la población mallorquina.

En la presidencia familiar se hallaban los padres, hermanos y más allegados de la infanta y a la niña Paquita. Otra presidencia con representantes de autoridades locales.

Tokalon

presenta su nueva línea de productos de maquillaje

Línea completa de ojos
Maquillaje de fondo
Rouge de labios



Mañana Viernes y también el Sábado una Señorita diplomada atenderá consultas y hará demostraciones sobre el estilo de la nueva moda del maquillaje, otoño - invierno, en PERFUMERIA ALMA CENES BAUZA, Plaza Cort, 5 y 7

ELECTRODOMESTICOS DE IMPORTACION



AEG

rechace las imitaciones ...



lo barato es caro

En su propio beneficio exija siempre el recambio legítimo BIC en su sobre individual de garantía

Sólo así podrá aprovechar todas las ventajas que le ofrece la famosa TINTA IMAC en sus variados colores

sólo BIC escribe como BIC



LAFOREST, S. A. - BARCELONA

Teatro

«Me vaig casar amb una santa»

De Manuel Picó, fue estrenada ayer por la Compañía Artis

A uno le gustó la obra de Manuel Picó mucho más de lo que va a decir aquí. ¿Por qué este aparente contrasentido, tan injusto? Pues, sencillamente porque siendo esta la primera obra de su autor —la primera que se estrena—, y porque conocía otras manifestaciones literarias de esta bellísima persona que es Manuel Picó, uno no esperaba tanto, ni mucho menos, como lo que él nos da en esta comedia.

Desde la entrada, pues, las cosas claras y el chocolate espeso.

LA OBRA

Juan es un tío tonto, casado con una mujer de carácter, una dictadora, que, además de hacerse mantener como toca, le ha endosado al marido dos tios (un cura y un coronel retirado), y un hermano, acusica. Toda esa gente vive a costa del pobre Juan. Ya hemos dicho que el pobre es tonto.

Pero él no se resigna. Y, además, se explica muy bien. A ratos hasta tiene una canción clásica.

Juan se pasa dos actos explotando en iracundia, y pidiendo una libertad que ni sabe defender ni sabe conquistar, avasallado por los poderes sobrenaturales del vicario, al abusivo mando del coronel, y el espionaje del cuñado acusica.

Todo, palabras. La rebeldía, los abusos, todo menos el espionaje. Pero, si Juan está abrazado a una vecina de buen ver, durante un largo rato, ante las narices del cuñado, ¿qué iba a hacer éste sino ir con el cuento?

Al fin, Juan decide, tontamente, matarse. En nombre de la liber-

tad y contra la tiranía. (De esta tiranía, solo hay, de testigo, un atún congelado, y la soberbia tontería de Juan que no se casó con una mujer, ni con una santa, que casó con distintas instituciones...) Pero, la falla el arma, que está oxidada, y, de viejo, inutilizada por la mujer.

LAS INTENCIONES

Las intenciones del autor no están muy claras.

Si todo eso son símbolos, por otra parte, entonces son estrepitosamente ingenuos y así hay una soberbia, colosal desproporción entre lo que quiso decir el autor y sus medios o posibilidades para expresarlo. Los símbolos están pobremente elegidos.

Si uno está decidido ir a París, a pasar sus vacaciones, lo mejor será, antes de pedir horarios a la «Air France», que sepa el estado de sus ahorros.

Hacer una comedia de estar por casa, que tienda a la farsa en sus mejores momentos, la verdad no parece del todo ingenuo, y lo que es peor, totalmente ineficaz. Más claro: una soberbia manera de perder el tiempo y hacerlo perder a los demás.

LO POSITIVO

Ya hemos dicho que lo mejor de la comedia son sus momentos de farsa. Cuando las figuras se convierten en fantechos y desbarban. Entonces, uno se ríe y agradece. Lástima que Manuel Picó haya llegado al teatro mallorquin tan cargado de trascendentalismos. Si lo obra fuera podada y repodada, si tuviera una mayor agilidad y se le acentuara el disparate, un poco gratuito, hasta ganaría a sus intenciones, quiero decir que éstas harían más rienda de la que, en verdad, hacen.

LOS INTERPRETES

La Compañía Artis está muy desenterrada. Ha dejado de tener su público, el «tradicional», y hoy como una especie de niñal entre ellos y los espectadores. Hay poca confianza e inseguridad.

¿Cómo se remedia esto? No lo sé. Haría falta montar una larga temporada, recuperar puntos, lograr puntos, lograr que un público joven se interesara por nuestro teatro, montar mejor las obras etc. etc.

«Artis» cuenta con el elemento humano —que puede serlo todo—, pero no basta. Los actores —eslo es ingrato, pero sí así— tienen que ligarse el odo en cada estreno, y esto es, sencillamente, de una terrible crueldad. Una injusticia, por supuesto.

Celebramos haber recuperado otra vez a Paquita Riera, que es actriz de intuición, temperamento y gracia. En esta obra —obra para Xesc Forteza— ella tiene un papel compuesto de grisuras. Xesc Forteza, en cambio, aprovechó todas las oportunidades con su verdadero talento de buenísimo actor. El resto de reparto, María Felany, Bernat Morey, Joan Forteza, Toni Ferrer, Joan Bihilini y Andreu Alvarez (estos, en una corta intervención) hicieron sus papeles con tino y sin titubeos. Su lentitud obedecía al diálogo, en exceso palabrero.

La obra no está mal dirigida y sí discretamente montada. A la escena le falta luz apropiada, esto sí.

El público siguió la comedia y aplaudió sin excesivo convencimiento.

Manuel Picó agradeció los aplausos, saliendo a saludar al final de «Me vaig casar amb una santa» su primera comedia, y, para mi una obra que justifica una dedicación. Nuestro teatro puede contar, muy dignamente, con este nuevo autor.— B

Inauguración del restaurante «DRAGONERA»

Ayer por la tarde se inauguró el restaurante «Dragonera», en la calle de Aragón en los números 47 y 49, de nuestra ciudad.

Asistieron al acto inaugural, además de amistades de los dueños propietarios de restaurantes y establecimientos hoteleros, todos gentilmente atendidos por don Jaime Juan Porsell y doña Magdalena Juan Castell, propietarios del nuevo establecimiento, quienes fueron muy felicitados.

El local, amplísimo, está decorado con austeridad, sin encasillarse dentro de ningún estilo característico, si bien es verdad que destaca por su sobriedad.

Al fondo del local junto a la barra, está situada, a la vista del público, la gran cocina en la que se servirán las más variadas y especialidades de la gastronomía española.

DEPORTES

España, clasificada para el Campeonato Mundial de Fútbol, en su fase final

Tras su victoria sobre Eire, por 1-0. - Ufarte autor del gol del triunfo hispano

París, 10. (Crónica por telex del redactor enviado especial de Py. rosa, Ruango). — España: 1 (Ufarte). — Eire: 0.

FORMACIONES
ESPAÑA: Betancort; Rivilla. Ofiella, Reija, Glaría, Zoco; Ufarte, Pereda, Marcelino, Suárez y Lapetra.

EIRE: P. Dunne; Brennan, Cantwell, A. Dunne, Foley, Meagan; O'Neill, Dunphy, Mc Evoy, Giles y Haverly.

Arbitro: El colegiado francés, M. Schwintz, con jueces de línea de su misma nacionalidad. Actuación imparcial, pero demasiado condescendiente con el juego duro, brotado por los irlandeses y replicado en muchos casos por los hispanos. Su actuación no influyó en el resultado. Decretó la expulsión de Foley por entrada violenta a Reija arrojándole un balonazo sin estar la pelota en juego, pero se volvió de su decisión a requerimiento del capitán Cantwell.

MARCADOR
1-0. Minuto ochenta. Ufarte avanza por su banda junto a Pe-

reda que le pide el balón pasando al azulgrana a la posición de Ufarte. Desde allí Pereda hace dos regates a Dunne y centra a media altura. El remate es fallado por Marcelino lo que despista a los defensores verdes. Ufarte en posición de interior izquierda aprovecha el balón para tirar con la izquierda defectuosamente, pero fuera del alcance de Pat Dunne.

COSTOSO BILLETE PARA LONDRES

Las presunciones suelen darse con un porcentaje bastante aproximado. Quienes solo quisieran fijarse en el resultado y juego irlandés del segundo tiempo de Sánchez Pizjuán o eran muy optimistas o cometen el frecuente pecado tan español de infravalorar al enemigo. Eire en París pese al enorme apoyo de los numerosos seguidores hispano residentes en Francia y llegados de ciudades cercanas, que llegaron a recitar una versión del público sevillano por su incansable entusiasmo y españolismo ha vuelto a ser el equipo difícil y nada

torpe ni lerdo que muchos creen en un menosprecio demasiado orgulloso. Con sus jugadores experimentados en la liga inglesa; su cobertura del Manchester casi completa y un fervor y derroche físico en su juego indismuyables, ha sido el más difícil enemigo en terreno neutral —pese a todo— porque quedaban todavía muchas voces francesas inclinadas al cuadro teóricamente más débil o por simple simpatías. Si además añadimos el terrible dramatismo de un partido a cara de perro, duro, y tolerado por el juez galo, y el cada vez mayor conocimiento que Carey y sus chicos poseen del cuadro español se comprenderá mejor que no fue precisamente un camino de rosas lo que recorrió el cuadro español para conseguir el difícil pero justo triunfo conseguido a solo diez minutos del final.

La contienda fue tensa y enconada como un arco astirado porque si España no dejó un momento de atacar y llevar la iniciativa del partido, Irlanda con sus contraataques, el fútbol veoz de predominio físico y de dureza y de bravura nunca cedió un ápice en

su lucha por la victoria. Dominada, entrecortada por las ofensivas bicolores, siempre salía de atrás triunfante sobre los atacantes españoles y se desdoblaba con velocidad inaudita, inteligencia y peligrosidad, casi siempre dirigida por el portentoso encuentro de su armador Giles, un magnífico clarividente e incansable jugador que estaba en todos sitios, abría hendiduras en la zaga española y proporcionaba ocasiones de remate al certero Mc Evoy.

Irlanda aprendió también de Sevilla que un marajejo duro encima, de hombre a hombre, era capaz de anular a los bulliciosos rematadores ibéricos e incluso con afán de superación y sin importar retrasar el juego sobre su portero o ceder balones, y balones a comer se podía anular el peligro enemigo y desde allí sembrar el desconcierto en rápidos contragolpes cogiendo a la defensa roja muy abierta en el campo y con los zagueros desasistidos por el retraso general de todo el equipo y sobre todo de los interiores y extremos verdes.

Irlanda aún mejoró el juego de su primer tiempo en Sevilla, porque su aplicación táctica era más perfecta y consecuente a sus planes y porque indudablemente posee en la actualidad el mejor equipo que haya podido reunir en todo su histórico futbolístico. La ausencia de Hurley, lento y pesado en Sevilla por el peligroso Mc Evoy fue una espada puntiaguda en los contragolpes sobre Betancort y el neófito Dunphy fue una extraordinaria pieza en la contención. Compacta y terrorífica su zaga fue Foley un durísimo y rápido lanzador arriba y abajo y Meagan un implacable marcador de Pereda. A. Dunne y Cantwell anularon a Ufarte y Marcelino, en noche poco inspirada de éstos y en cuanto a Giles queda suficientemente repetido su formidable labor conductora y resistente hasta proclamarlo el mejor hombre sobre el campo, O'Neill y Haverly no

se limitaron a sus desmarques y velocidades habituales sino que contribuyeron con su ayuda retrasada a comenzar destruyendo el arranque de sus opositores, y por último Brennan aprovechó muy bien tácticamente el juego de Lapetra Irlanda sabiendo lo que se jugaba y con unos hombres al borde de la dureza reprobable con tal de cerrar la desenvoltura hispana fue un difícilísimo enemigo que actualiza a dificultad de lo que espera a España en Londres, porque ya parece una utopía encontrar enemigos fáciles en Europa sobre todo si se pueden contar como en el caso de Eire con jugadores experimentados en campeonatos extranjeros de alto nivel como es el británico. Irlanda, por lo visto esta noche suave y nebulosa del Parque de los Príncipes hubiese sido un enemigo muy capaz de tragarse otras selecciones encopetadas que además hubiesen sustituido en demasía su aparente debilidad y piel de cordero.

El triunfo español, conseguido con toda justicia y con el sudor de muchos minutos de juego, debe servir para corregir los defectos subsanables si se quiere hacer un buen papel en el mundial. No era el encuentro de hoy para que salieran a flor las bellezas técnicas de algunos jugadores como Suárez, Lapetra, Ufarte, Pereda y otros. Había que ganar a cara de perro y se ha conseguido con ese espíritu de lucha aunque no se haya acertado a realizar un partido completo y sobre todo brillante. Betancort, titubeante y la defensa con algunos fallos por el centro se fue asentando después conforme decrecía el número de atacantes irlandeses. Zoco en su ambiente volvió a ser el jugador más práctico del equipo y adelante no se acertó en la penetración ante el muro enemigo por los defectos apuntados en Marce-

lino y Ufarte y las dificultades pues a las acciones personales de Lapetra y Suárez que tampoco encontraron el pase en profundidad. A Luis porque le faltó precisar la cesión al hueco en vez de al compañero siempre marcado y a Lapetra porque en su buena técnica faltaba una mayor vivacidad. Cerradas las alas por la anulación de Ufarte y el abandono al centro de Carlos Lapetra la apertura del bloque irlandés era muy dificultosa ni aun en los repetidos tiros desde lejos de Glaría, el propio Suárez y Marcelino.

TELEVISORES Desde 573 ptas. mensuales



PHILIPS

Casa José Buades
PLAZA ROSARIO, 1
Teléfono: 17707 (Tres líneas)

ENCHUFA EL ASKAR!


EN RADIOTELEVISION



ASKAR

ELECTRICA RAMBLAS
(Distribuidor Oficial)
CALLE NAVARRA, 25
PALMA DE MALLORCA

ECONOMICAMENTE QUEMANDO FUEL-OIL CON QUEMADORES Roca



- Funcionan por sistema de pulverización neumática, mecánica y rotativos.
- Excelente regularidad en el trabajo con un elevado rendimiento.
- Gran economía de combustible.
- Servicio limpio e higiénico.
- Gama que comprende desde las 6.000 calorías hora hasta los de gran potencia industrial.
- Ahorro en espacio al suprimirse la carbonera.
- Por su automatismo, no necesita personal al cuidado de la caldera.
- Construcción robusta y de garantía respaldada por una indiscutible calidad.

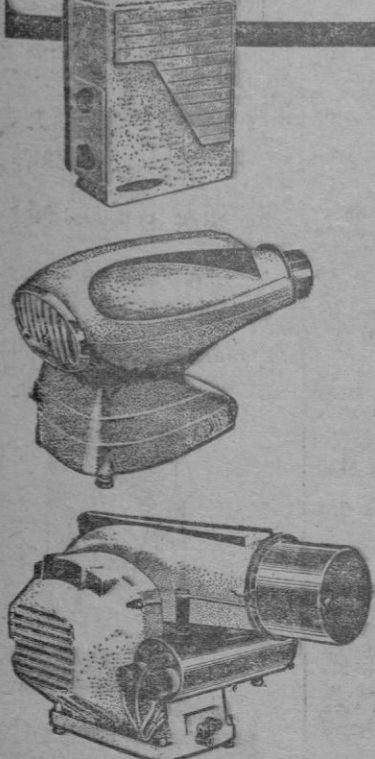
69-XII

Solicito me remitan información de los QUEMADORES ROCA:
COMPANIA ROCA-RADIADORES
Rambla Lluch, 2 - GAVA (Barcelona)

Nombre _____
Calle _____
Población _____
Provincia _____

Con la compra de un quemador ROCA, Ud. adquiere también la asistencia de TECNOSERVICIO, filial de la Compañía Roca-Radiadores, que le asesorará en el montaje y realizará, una vez en funcionamiento el quemador, periódicas revisiones y puestas a punto del mismo, en cualquier localidad de España.

COMPANIA ROCA-RADIADORES, S.A.



recuerde...

su centro de compras en el mismo centro de palma

SEMANA DEL BIEN VESTIR



GABARDINAS
ABRIGOS
PANTALONES
AMERICANAS
CAMISAS
CORBATAS
GENEROS PUNTO
PRENDAS DEPORTIVAS

Almacenes bauzá

EL IDOLO ENTRE LOS IDOLOS

SALVATORE ADAMO, el cantante número uno de Europa, ha vuelto a Mallorca

Tres días en la isla, que es «más hermosa que su Sicilia natal»

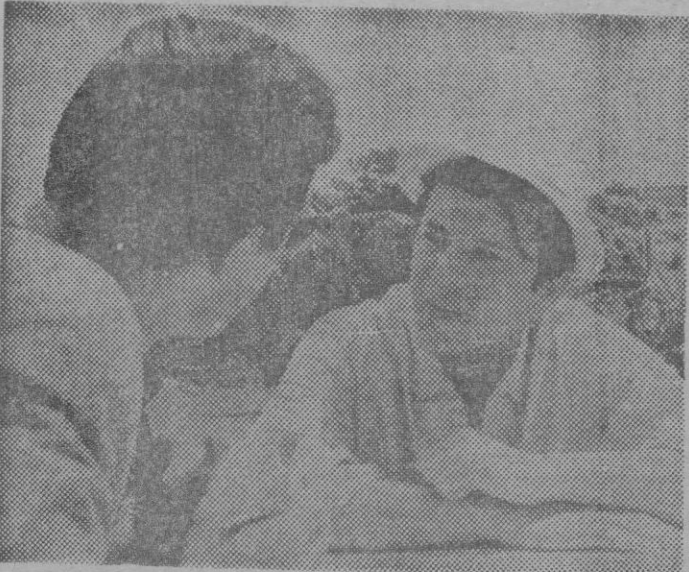
Esta vez el periodista tiene que cantar un «mea culpa» y cubrirse de cenizas... por haberse «enterado» que Salvatore Adamo ha pasado tres días en Mallorca, cuando el rey de los cantantes europeos había ya veinticuatro horas que había abandonado la isla. Es preciso decir no obstante, y en descargo propio, que esta vez Salvatore Adamo no se ha hospedado en ningún hotel de Mallorca, sino en el chalet de un súbdito belga relacionado con la industria del mundo de los discos. Como tampoco ha sido reconocido en público, su localización sólo podía efectuarse fortuitamente como ha ocurrido... pero cuando ya se había marchado.

De todos modos había que dar la noticia, porque inaudiblemente lo es. Y nos aclaramos a apresurar que la foto que ilustra el presente reportaje pertenece al archivo de «BALEARES», de cuando la primera entrevista que le hizo el que suscribe a Salvatore Adamo a raíz de sus primeras vacaciones en la isla, en el Hotel de Mar.

Por aquel entonces Salvatore Adamo había conseguido ya varios «discos de oro» y algunas de sus composiciones (pues también es compositor) tales como «Cae la nieve» habían ya triunfado rotundamente. Pero Salvatore Adamo no era todavía el «ídolo de los ídolos» de la canción europea como se le llama en la actualidad. En un espacio de tiempo brevísimo ha pasado por encima de las primerísimas figuras y hoy en día es mucho más popular que Richard Anthony, Johnny Halliday, Sacha Distel, Ray Ventura e incluso Aznavour.

«Paris Match», «Gente», «Temps», «Oggi», «Triunfo», «Actualidad Española» y todos los grandes magazines y revistas europeas ilustradas han dedicado sus portadas y sus páginas centrales con fotos a todo color y grandes reportajes a este nuevo fenómeno de la canción que en un mundo de ruidos de lates y de contorsiones ha vuelto a implantar la sencillez de la melodía, de lo romántico si bien puesto al día. No en balde ha sido catalogado como el «eye-yé romántico».

Recordamos ahora como en nuestra primera entrevista Salvatore Adamo nos contó que su padre era un siciliano que marchó a Bélgica a trabajar como minero y que en la actualidad estaba inválido por accidente de trabajo. La familia Adamo, numerosa, muy tradicional, de reclusas virtudes, muy pobre... conoce ahora días de prosperidad gracias a la generosidad de este hijo a quien el triunfo no ha desvinculado de los lezos familiares. Este



comportamiento ha sido unánimemente elogiado, ya que el triunfo de Adamo no le ha hecho olvidar aquellas palabras que, cuando niño le dijera un día su madre: «Es por todos nosotros, hijo, que tu padre descendió todos los días allá abajo».

En los dos últimos años solamente los discos le han proporcionado a Adamo dos millones de francos. El joven cantante posee un «Alfa Romeo» deportivo y va a comprar por 40 millones la mansión más lujosa —un castillo— en la Sicilia que fué testigo de su pobreza que habría de continuar después en Bélgica. «Nunca olvidaré tampoco —nos dijo— cómo mi madre tuvo que almorzar moneda a moneda el precio del traje azul eléctrico que vestí cuando obtuve el premio en el concurso de la «Radio-crochet» de Jemmapes».

En medio de un mundo de «divos» llenos de pose, furiosamente «independientes», Salvatore Adamo es un ejemplo de sencillez, sentido común, naturalidad, y fidelidad y amor a sus principios y a sus mayores. Esto no le ha impedido que canciones como «Permettez monsieur», «Cae la nieve», «Tu ne viendras ce soir» y «Sans toi ma mie», por ejemplo hayan dado la vuelta al mundo.

«Mallorca, esta isla que es incluso más hermosa que mi Sicilia natal... esto nos dijo Salvatore Adamo también. Lo recordamos perfectamente, con gratitud por tan espontáneas y gentiles palabras. Ni que decir tiene que nos hubiera gustado sobremedra volver a entrevistar a Salvatore Adamo en Mallorca... ahora ya en su merecida condición de indiscutible número uno. Y aunque no ha podido ser, no podía

faltar al menos en estas columnas la noticia y la semblanza.

(Foto Archivo)

El «Viajero del Espacio» establecerá contacto en breve con Mallorca



El título que precede es y no es una broma. Porque si bien es verdad que ningún viajero del espacio de carne y hueso va a ponerse a enviar mensajes a los mallorquines, lo cierto es que esto va a suceder. Aclaremos: se trata del título de una nueva emisión radiofónica de nuestro colaborador Miguel Soler, que en colaboración con el joven guionista Pedro Franco se está ya cociendo en el puchero del radiofonismo local.

Se pretende, ya ven ustedes, que este programa sea algo originalísimo, sin precedentes. Desde luego en la historia del radiofonismo hay ya precedentes de emisiones futuristas, como aquella famosa «Invasión de marcianos» del genial Orson Welles que hizo que miles y miles de radioyentes salieran des-pavoridos de sus casas creyendo bien en serio que lo que oían a través de los micrófonos era verdad, y que los marcianos estaban efectivamente invadiendo la Tierra.

Existen precedentes, evidentemente. Pero en este caso la originalidad de «El Viajero del Espacio» consistirá en que no se trata de una emisión radiofónica al estilo clásico, sino que en un momento determinado se interrumpirá la emisión normal de los programas de «Radio Mallorca» para dar paso a una interferencia. Esta «interferencia» se adueñará de la onda para constituirse en un claro mensaje del «Viajero del Espacio» a los oyentes. Este viajero será el habitante de un determinado planeta, que busca otros mundos que reúnan condiciones para alojar a su superpoblado mundo.

De este modo irá contando —sin sobresaltos, pues no es un programa «de miedo»— lo que ve y descubre a través de sus viajes siderales y sus «excursiones» en los distintos planetas y galaxias. Muy interesante realmente. Y hasta puede que instructivo, pues el programa tendrá una evidente base de documentación astronómica.

Para ambientar tan difícil y ambicioso programa, Miguel Soler nos ha dicho que cuenta con maravillosos efectos y sonidos electrónicos hasta ahora inéditos en el campo de la radiodifusión. Por todo ello esperamos, con impaciencia, el primer mensaje del «Viajero del Espacio», que no dudamos habrá de contar con muchos seguidores. El dinámico Miguel Soler se ha metido esta vez en un buen «berenjenal»... pues su empresa no es cosa fácil. Pero estamos seguros que todo saldrá bien y que este «Viajero del Espacio» causará sensación. Ya verán ustedes, amigos.

FRANCAIS des BALEARES

Les ressortissants français résidant ou de passage aux Baléares, désireux de prendre part au scrutin du 5 décembre prochain, sont priés de passer à leur Consulat le plus tôt possible.

Tras su jubilación, don Rafael Bauzá rememora sus 42 años de ordenanza en el Ayuntamiento

Recuerda el mandato de 20 alcaldes, la visita de Alfonso XIII... y el sueldo de 27 duros

Nuestro amigo el Conserje de la Asociación de la Prensa tiene ahora más tiempo para dedicarse a la gran familia periodística que después de la propia es lo que más quiere en la vida. No en balde su padre ya ocupó el mismo puesto y él ha visto nacer profesionalmente a casi todos los que integramos la prensa mallorquina. Y decimos que ahora va a tener más tiempo para nosotros, porque acaba de jubilarse como ordenanza en el Ayuntamiento, tras cuarenta y dos años de servicios en la Casa Consistorial. Siempre hemos considerado de gran interés humano la entrevista, la conversación con quien acaba de jubilarse en cualquiera haya sido su profesión, oficio o cometido. Porque supone toda una vida dedicada a una misión —brillante o humilde— y un largo y muy querido rosario de recuerdos por desgranar en la intimidad poblada de quien sabe que nostalgias. Pero en el caso de don Rafael Bauzá, para todos nosotros sencillamente Rafael, la conversación es particularmente grata pues no en balde este hombre orondo, siempre sonriente, ama-

ble y servicial, es considerado por todos como un amigo.

—Rafael ¿Qué sintió cuando por última vez colgó la chaqueta azul con los galones de ordenanza?

—Es difícil de explicar... Después de cuarenta y dos años... Me parecía que no era verdad. Pero me dije: «Rafael, ya puedes ir acostumbrándote a la idea».

—Explicanos como y por qué que puerta entraste en el Ayuntamiento.

—El 12 de noviembre de 1923 ingresaba como operario en la «Ferreria». Algún tiempo después conseguí la permuta como ordenanza de las oficinas, aunque entonces nos llamaban porteros.

—¿Quién era entonces el alcalde?

—Don Bartolomé Fons, a que siguió don Guillermo Forteza.

—¿Cuántos alcaldes ha tenido Palma desde que usted trabaja en el Ayuntamiento?

—¡Imagínese! Nada menos que veinte: desde el mencionado don Bartolomé Fons, hasta el actual don Máximo Alomar.

—¿Cuál de ellos duró más tiempo?

—Don Juan Massanet, que ha sido alcalde durante nueve años. Y don Juan Coll que lo fue durante siete. El que menos fue don José Vilanova que solamente fue alcalde durante nueve o diez meses.

—Buena memoria. Rafael.

—No crea. Es que durante estos últimos días he estado repasando las actas.

—¿Qué es lo que más ha cambiado dentro del Ayuntamiento en los últimos años?

—Muchas cosas. Recuerdo las sesiones públicas en que la Policía Municipal tenía que desalojar el salón de sesiones a la fuerza, poniendo paz entre un público enardecido. Aquello era una especie de «ring» para las pasiones políticas. Hasta dejé arreglo de una acera se hacía una cuestión política.

—¿Qué más ha cambiado?

—Pues por ejemplo, la cuestión del personal. En cada negociado donde antes había solamente tres personas, ahora hay quince o veinte.

—Digamos la verdad ¿Cuál ha sido el alcalde más simpático de los veinte que ha conocido?

—Pues sin tratar de hacer menos a los demás... yo diría que do. Juan Massanet. Era muy popular, por su sencillez y cordialidad. Y no le importaba por ejemplo, en plena calle detenerse para entablar conversación con los barrenderos municipales.

—¿Y cuál ha sido el más «hueso» de todos?

—Puede que don Alfredo Llompart, excelente persona... pero que nos traía a todos un poco «de coronilla».

—¿Cuál es concretamente la misión que ha llevado usted en el Ayuntamiento?

—Las propias de un ordenanza claro. Y también, atender al público con amabilidad y cortesía, ayudándole a resolver sus pequeñas o grandes dificultades. Nosotros tenemos que hacer de todo: desde ayuda, a rellenar una instancia, hasta ahuyentar con mucha diplomacia a los palmazos o inoportunos.

—Cuéntenos una anécdota.

—Podría contarle el caso de una viejecita que quería que el alcalde le pagase una gallina que le había atropellado al camión de los Bomberos.

—¿Recuerda visitas de personalidades ilustres?

—Ya lo creo. Desde la de Alfonso XIII pasando por el boecillo, hasta la continua sucesión en que hoy en día personalidades de todo el mundo acuden a visitar la Casa Consistorial.

—¿A cuántos uniformes no habrá sacado usted brillo en los codos?

—Sería largo de calcular. Y esto que los de antes eran de buen paño. También los de ahora pero es otra cosa.

—¿Cuál fue su primer sueldo?

—Cuando entré de ordenanza, ya casado, 27 duros al mes.

—¿Y con cuánto se ha retirado?

—Con algo más de seis mil pesetas, todo incluido.

Don Rafael Bauzá, lo recordamos ahora fue hace unos años uno de los protagonistas de una película sueca rodada en la isla que se titulaba «Vikings en Mallorca». Allí representaba el papel de un celoso tabernero español. Aquella fue una experiencia muy divertida.

—Una última pregunta, pero te



pedimos sinceridad absoluta: Entre el Ayuntamiento y la Asociación de la Prensa... ¿Por qué lo inclina su corazón?

—¡Hombre, don Antonio! Usted sabe que yo he nacido dentro de la Asociación de la Prensa. Que a mí nadie me toca un pelo de un periodista, que se la tendría que ver conmigo primero. Que después de mi familia...

—Gracias, Rafael. Ya lo sabemos.

esta página...

ESCRIBE Antonio Piza

FOTOGRAFIA juanet

CONFECIONA Brondo

Maitre hotel o parrilla SE OFRECE

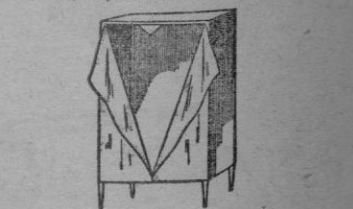
Con experiencia en menús francés, inglés, etc. Idiomas inglés, italiano. Buenas referencias. Se considerarán ofertas próximas temporadas. Condiciones. Dirigirse a R. Capilla, Julio Antonio, 8. - Valencia (7)

IMPORTANTE

Especializados en Enseñanza por Correspondencia de CONTABILIDAD propia para comercio, negocios, oposiciones, etc., le ofrecemos hacerse TITULADO con el mejor Curso de España con material gratuito anexo a las lecciones. Pida folleto informativo GRATIS Y SIN COMPROMISO a «E.U.M.I.», Apartado 515 SAN SEBASTIAN (Centro autorizado por el Min. de Educ. Nac. con el núm. 150)

NOVEDAD PRACTICA ARMARIO PLASTICO HERMAYA

LIGERO-RESISTENTE-DECORATIVO PROTEGE SUS FONDOS CONTRA POLVO, POLILLA Y HUMEDAD



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO jose SAN MIGUEL 40

Ya pueden enseñar gramática en las escuelas...



—Mamá, no olvides que dice la «tele» que si «chocolateamos» la leche con esos polvos y enviamos las «envueltas», puede tocarnos un «apartamiento».

—Sí, pero no manches este mantel que acabo de lavar blanco, blanquísimo.

—Tan blanco, que parece la cara de un «occiso».

—«Correcto», hijito, «correcto».

DEPORTES

desde *MÍ* ATALAYA por *RAT*

España irá a Londres

Ya se dilucidó la supremacía futbolística entre Irlanda y España, y una vez más quedó patentizado que como potencia futbolística, sigue siendo superior España al país del Eire. Tiene que ser así por múltiples razones conocidas y que perduran a pesar del tiempo en Irlanda. Los jugadores irlandeses de la Selección, siguen siendo aquellos que normalmente ocupan puestos en los equipos de la Liga inglesa y esta circunstancia, necesariamente ha de hacer mella en el conjunto a la hora de la verdad, aunque en este aspecto no podríamos señalarle tampoco ventaja a nuestro país, que sigue sin tener un equipo nacional dispuesto, y que constantemente, podemos asegurar, suele ser fruto de poca improvisación.

Pero algo es algo. La papeleta difícil que se le había puesto a España por razón de su derrota mínima en el encuentro de ida, que se niveló en Sevilla; aunque la victoria no haya sido tan amplia, como por la diferencia técnica entre ambos onces, cabía esperar.

El partido disputado anoche en París, en el Parque de los Príncipes, no podemos decir que fuese un ejemplo de perfección. No se puede hablar del equipo español en forma elogiosa como tal equipo. Hubo voluntad, hubo entusiasmo, hubo a ratos furia auténtica española, pero labor de equipo, labor de conjunto no la hubo. Diríamos mejor, que lo que se derrochó anoche en París, fue mucha serenidad. Se propusieron desarrollar una táctica y se aferraron a ella en evitación de una sorpresa de última hora. También los irlandeses llevaban estudiada la papeleta. No cabe la menor idea que querían descongestionar nuestros dominios para que entonces les resultara más fácil un golpe por sorpresa en cualquiera de los múltiples contragolpes que intentaron. Los irlandeses deseaban verse dominados para confiar a nuestros hombres en un ataque alegre y sin preocupaciones, esto indudablemente hubiera favorecido sus planes, y entonces con mayor facilidad, lanzando más hombres al ataque hubieran podido intentar el logro de su objetivo.

Pero no fue así —cosa que nos extraña—. El equipo español siguió fielmente sus instrucciones. Atacó con todos sus efectivos hasta la misma línea central pero de ella no pasaron, ni cuando se trataba de acudir al remate de un corner. Sólo a última hora, cuando ya el reloj señalaba el final de la contienda, se escuchó el nombre de Zoco en las cercanías del área irlandesa.

En general el equipo se portó bien. No hubo desgana en ninguno. Hubo sabiduría en Suarez, quien en algún momento, "tocado" o no "tocado", supo estirarse en el santo suelo para frenar los ímpetus de sus compañeros y seguramente, para aconsejar serenidad, esa serenidad que hoy elogiamos.

Las líneas de cobertura funcionaron a las mil maravillas. Muy bien Olivella, el mejor; y frente a él Zoco que empujó siempre a sus delanteros. En la línea de ataque Ufarte; y los demás, trabajadores pero sin acierto. Destaquemos también cual merece la actuación de Pereda que no tuvo suerte en los remates.

El objetivo está cumplido. España irá a Londres en julio para los mundiales. No podía echarse a perder una clasificación, que se tenía asegurada, con solo mantener el empate. Este detalle obligaba a mucho. Por ello hoy a decir que el ataque español fue lo que desdijo de manera más clara en la Selección, habremos de reconocer que algunos de sus elementos estuvieron más empeñados en una labor de cobertura que en este ataque propiamente dicho.

Y digamos también, para terminar, que al equipo español no le faltó el "número 12". Todos se alinearon. Hasta nos dió la impresión de reconocer algunos aplausos con marca sevillana del más puro estilo.

A las 10,30 en La Protectora

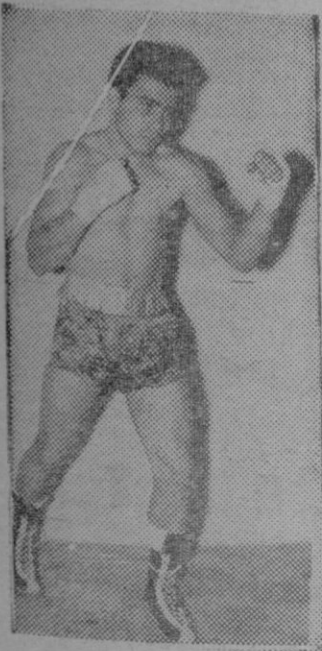
Hoy, inauguración de la temporada oficial de boxeo

Con la disputa de siete interesantes combates

Como ya hemos verido anunciando, esta noche va a celebrarse la primera de una serie de veladas de boxeo que van a montar conjuntamente, la Federación Balear y el promotor Hans Hasse, en el local de «La Protectora». En lugar de matinales ahora las

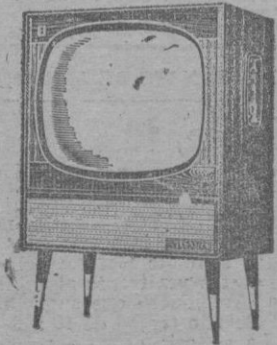
reuniones serán a las 10,30 de la noche, coincidiendo siempre con el último día de programa de cine en el mencionado local.

En esta primera velada se han programado siete combates a cada cual más interesante, y lo que es más importante, habrá muchas caras nuevas, muchachos que han venido destacando en la serie de combates que se han celebrado en el gimnasio en las tardes del sábado. Por otra parte intervenciones serán a las 10,30 de la noche, coincidiendo siempre con el último día de programa de cine en el mencionado local.



FERRER

TELEVISOR
27
PULGADAS



presenta el
televisor con pantalla
GIGANTE
de 27 pulgadas

SYLVANIA
DISTRIBUIDOR
ELECTRO
NUS

QUINIELA

PHILIPS

Casa José Buades

PLAZA ROSARIO, 1

JORNADA 14 Noviembre 1965

MALLORCA - ESPAÑOL
MURCIA - CONSTANCIA

Goles	Goles	Nombre
		Dirección
		Población

Se sorteará un transistor entre los acertantes de la quiniela. Estas se entregarán o remitirán a CASA JOSE BUADES, cerrándose el plazo de admisión el sábado a las 19 horas.

Herrerita, del Recreativo Huelva, posible fichaje del «Mallorca»

Company sustituirá a Molina frente al Español



Este es el equipo titular del R. C. D. Español, que con alguna variación —no confirmada todavía— se enfrentará al Mallorca el próximo domingo.

Empieza a comentarse el encuentro Mallorca-Español de próximo domingo. El equipo catalán ha conservado el armazón de la pasada temporada, incluyendo para la campaña actual a Mingo-rance, Miralles, José María y Amas.

El entrenador es Fernando Argila.

Figuran muchos nombres de prestigio en la plantilla del Español: Carmelo, Mingo-rance —ya citado— Bergara, Di Stefano, y el mallorquín Piris.

La comparación de los dos equipos, en la tabla clasificatoria, es como sigue:

ESPAÑOL 8 1 5 3 7 10 7 —1
MALLORCA 8 3 0 5 10 15 6 —2

Según el coeficiente general de goles, el equipo isleño muestra una delantera más realizadora y una defensa sólida. Porque los catalanes no han destacado como línea de ataque. Detalle elocuente es que, en la tabla de goles marcados, figuran en el puesto 14. Y en goles encajados, en séptimo lugar.

Sin embargo, según las informaciones de prensa, el Español, que encuentra muchas dificultades para ganar en Sarriá, es muy difícil de batir en campo contrario debido a su sistema defensivo, muy bien organizado.

De momento no hay alineación decidida. No se sabrá hasta su llegada a Palma, que está prevista para el viernes.

En cuanto al Mallorca, lo que más interesa, la alineación, no está decidida.

—¿Sustituirá Company a Molina? —preguntamos a César.
—Salvo imponderables, sí. Veo bien al muchacho.
—¿Cuándo conoceremos la alineación?
—Posiblemente el sábado.

Los entrenamientos prosiguen a buen ritmo, en el Estadio Luis Sitjar. De momento, no hay contrataciones, y la semana de descanso en la competición de Liga ha representado un notable beneficio para los que se resentían un poco de durezas en partidos anteriores.

Estuvimos ayer en el local social, para conocer la determinación respecto a Bogado. Pudimos hablar con el vicepresidente primero —el presidente se encuentra en París— don Pedro Nadal.
—¿Hay fichaje o no?
—De momento no.
—¿Es una decisión definitiva?
—No. Esta mañana, el director señor Ginard ha hablado con el mencionado jugador. Quizá se llegue a un acuerdo pero, de momento, no hay fichaje?

LOS DIRECTIVOS DEL «REAL MALLORCA» INICIARÁN HOY UNAS GESTIONES EN PARÍS

El Presidente del Mallorca don Juan de Vidal y el Vicepresidente del equipo decano don Juan Seguí, estuvieron presenciando ayer el encuentro internacional España-Irlanda en el Parque de los Príncipes de París.

Recibimos una tarjeta postal firmada por ambos, en la que nos decían que iban a presenciar el encuentro y que antes o después iniciarían las gestiones que les habían llevado a la capital de Francia.

Nada sabemos en cuanto a tales gestiones concretamente, pero nos da la impresión de que se trata de seguir en la línea de organización de las Bodas de Oro del club a la que se quiere dar unos vuelos realmente extraordinarios.

Ignoramos si se trata de entrevistarse directamente con los representantes de determinados equipos o si por el contrario se trata de hablar con personalidades del deporte que como es natural, por razón del partido internacional estarán concentradas en la capital francesa. Lo que nos consta es que aparte estos partidos, este torneo que quiere organizarse a raíz de la celebración de las Bodas de Oro del Mallorca, existe el proyecto de otros partidos amistosos, que servirán para completar la temporada y que había en marcha unas gestiones cerca de determinados equipos de París de Burdeos y del sur de Francia, como son el Nimes y el Mónaco, que no tendría nada de particular que hubiesen sido abordadas aprovechando la circunstancia del viaje.

La tarjeta postal que hemos recibido es bien escueta. Únicamente se nos dice eso que saludan a la afición desde París y que inmediatamente iniciarán gestiones.

Esperemos que todo se haya resuelto de la mejor manera y que don Juan de Vidal y don Juan Seguí, Presidente y Vicepresidente del Mallorca respectivamente consigan el éxito que deseamos.

El equipo español de la «Copa Davis» salió para París

Barcelona, 10. (Alfil).— Han emprendido viaje a París, en su primera escala hacia Australia los componentes del equipo Español de tenis para la Copa Davis, Gisbert y Arilla, así como el médico del grupo Doctor Cabanes que realizará al propio tiempo funciones de delegado y jefe de la expedición.

Los tres han adelantado en unas horas su viaje para presenciar el partido de fútbol entre España e Irlanda y mañana seguirán viaje a Londres donde se les unirán Santana y Couder que tienen anunciada su salida de Madrid a las ocho de la mañana.

Desde Londres marcharán a Los Angeles donde los españoles jugarán unos partidos de exhibición en pista de cemento. En esta ciudad se unirá a la expedición el entrenador Nielsen. El capitán del equipo, Jaime Bartróli, se unirá al grupo en Sidney, donde los tenistas españoles instalarán su «cuartel general».

La noticia comentada

SOTOCA, PRETENDIDO

POR EL MALLORCA Y

EL ESPAÑOL

Se encuentra en Zaragoza, entrenándose en la Romareda, Manuel Giménez Sotoca, de 20 años, jugador del Mahón, que en la categoría juvenil participó en los campeonatos de España y actuó durante dos temporadas en la selección murciana Nació en Albacete. El entrenador del equipo menorquin, el aragonés Martín Venecés, ha enviado a Sotoca a prueba en el Zaragoza. Y el jugador ha declarado, entre otras cosas:

—Estando en Mahón, circuló el rumor de que me pretendían el Mallorca y el Español. Así me lo dijo un directivo.

Hasta aquí la noticia. Añadiremos que las actuaciones de Manuel Giménez, que actúa como volante de ataque no pasaron desapercibidas en nuestra isla. Pero en ningún momento, según nos informaron, hubo gestiones para ficharle.

Si realmente se trata de un buen jugador y ficha por el Zaragoza, puede ser una oportunidad perdida para el Mallorca. Esperemos un poco para confirmarlo.

RIPOLL

Comprando PHILIPS en
Casa José Buades
y leyendo *Baleares*
podrá optar a un



SEAT 600-D

Entregue 25 cupones como el presente en la «CASA JOSE BUADES» y se los canjearán por un boleto definitivo.

En su compra PHILIPS en la

Casa José Buades

se le entregarán boletos



Familia PHILIPS
Familia «PHILIPS»



TELEVISORES
PHILIPS 1966
• Imagen PHILIPS
• Sonido PHILIPS
• Estilo PHILIPS

Copa Uruguay

U. D. Mahón, 6 - C. D. Atco. Ciudadela, 1

Mahón, (De nuestro corresponsal M. Moragues).— En el partido que se disputó el domingo en el Campo de San Carlos, resaltó sobre todo lo demás, la superioridad del equipo gualdiazul y su gran capacidad goleadora, recuperada después de algunos partidos en que había en los que se había notado cierta atonía en la clásica efectividad de los cinco delanteros unionistas.

En el partido de ayer, el Atco. Ciudadelano se presentó con una táctica defensiva que no pudo resultar eficaz ante la rapidez y peligrosidad del equipo local, que apoyado por una acertada actuación de los volantes resultó incontestable, llegando al descanso con un clarísimo 3-1 que ya hacía presagiar que iba a aumentarse en el segundo tiempo.

En la Unión Deportiva, hubo algunos hombres que fueron los verdaderos motores del conjunto y los más decisivos a la hora de contabilizar victorias y goles. Las líneas defensivas del conjunto visitante, no fueron suficientes para atajar el vendaval goleador que se les vino encima en el transcurso del partido. Estos hombres fueron: Acisclo, en su calidad de armador del juego y Juan Miguel como goleador, ya que de los seis

tantos logrados, tres fueron marcados por el estupendo interior unionista. De los demás, hay que citar también como distinguidos a Planas, Lorenzo y Bustillo.

Poco podemos decir del Atco. Ciudadela en esta ocasión. Se presentaron con táctica de reforzar líneas defensivas y pronto fueron superados en todo por el conjunto local, que anuló de los delanteros, que llegaron con frecuencia y efectividad al área visitante.

Entre sus hombres destacaron el veterano Orfila, la voluntad de Ortega y el buen juego de Berto.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Rodríguez.

ALINEACIONES Y GOLES:

U. D. MAHÓN. — Mallén; Alconchel, Vidal, Blasco; Robles, Acisclo; Planas, Juan Miguel, Bustillo, Massanet y Lorenzo.

C. D. Atco. Ciudadela. — Monpean; Pons, Fiol, Florit; Lauren, Vera; Juan Luis, Rotger, Orfila, Berto y Ortega.

En el primer tiempo marcaron Juan Miguel (2) y Lorenzo por los locales y Ortega el de los visitantes.

En el segundo tiempo marcaron Juan Miguel y Bustillo (2).

HIPICAS

Casi todos los ases, con el mismo handicap

68 inscripciones en el avance del próximo domingo

Aunque no supere la combinación del próximo domingo la del pasado —algo difícil por otra parte—, es desde todos los puntos de vista excelente sobre el papel el programa del domingo. Hay cantidad, variedad y una calidad que no reflejan exactamente, ni mucho menos, los arranques ya que si lo reflejan, seríamos el caso gigantesco de nuestras carreras en los últimos años.

El programa del domingo se desarrollará sobre la distancia inicial de 2500 m; hoy la más larga de cuantas se corren. Una oportunidad para los trotones fuertes aunque, en realidad, existe hoy un equilibrio en nuestra plantilla que tampoco antes existía.

ARRANQUE MINIMO DE 1,37"

(A. 1,40"-5). — Emperador, Fe-

dora, Defensora y Audaz, 2500 m. Bohabad y Juti, 2520; Bella, y Iapis II y Fello, 2540. Centauro, 2560; Harmonisley, 2580; Casualidad, 2620.

Ejemplares hasta de 1,37" en la carrera inicial con las vedades de Fedora —que acabó muy bien la pasada temporada— y Defensora. Handicap muy reducido en los nueve primeros inscritos.

MATCH ENTRE JOVENES

PROMESAS

(A. 1,38"-7). — Fandanguillo, 2500 m; Hurón, Iris G, Itu, y Eken, 2520; Albo Garin, Fru Fru y Reina Rubi, 2560; Gabina y Baha, 2600, Belinda, 2620.

Los grupos delanteros tendrán cierta ventaja sobre los zagueros aunque en ellos figuran ejemplares que llevan registrados excelentes promedios.

ARRANQUE MINIMO, 1,32"

(A. 1,34"-9). — Bolívar, Fil d'Or, V. Chamaco, Zoroastro, Anovera y Brisa, 2500 m; Bella Luz, Bicard y Falucho, 2520; Royal, Gamin y Lord B, 2540.

Handicap prácticamente inexistente y mucha suerte para el que consiga colocarse en cabeza y la salida. Sin embargo y si no hay barullo, todo debe decidirse sobre la raya decisiva.

LOS SUB-ASES

MUY AGRUPADOS

(A. 1,31"-8). — Comette II y Hecla II, 2500 m; Galeca, Majistic y Bini Fiol, 2520; Cristina y Bufón, 2540; Lisérón des Bois, 2560 y Orotai, 2580.

Ejemplares de 1,29" en cabeza y oportunidad para todos ya que teóricamente es en los últimos segundos cuando debe decidirse la carrera.

DOS GRUPOS DISTANCIADOS

(A. 1,29"). — Lansac, Kasimodo y Lavín m; Geneis Khan, Meffe Tol D, Not Cabane y Jasmin du Pont, 2560; Marko, 2580.

Puede ser el día de Kasimodo y Lapin, muy alejados del grupo compacto de los grandes ases a los que se ha sumado Geneis Khan. Muy interesante la lucha que se entablará desde ahora para saber quien es quien entre los mejores.

LA PRIMERA EN

ULTIMO LUGAR

(A. 1,48). — Guerrita, Indor y Humorada, 2500 m; Ito, 2560; Galo, 2580; Gallarda e Ivan Kid 2580; Imagen, 2600 m; Estérel II 2620; Urano y Horse Wilkes II, 2660.

Dos carreras en una con un handicap que puede ser una buena oportunidad para que los del primer grupo se coloquen. Interesante reaparición de Indor y Humorada.

CENTAURO

CAMPEONATO DE AFICIONADOS

España, 10

Archiduch, 0

LLUCHMAYOR.— (De nuestro corresponsal informativo GARA) Otra brillante victoria del «Español», esta vez frente al volutario «Archiduch» que sucumbió por el elevado tanteo de 10 a 0.

La victoria del once local fue tan merecida como absoluta. En ocho minutos resolvió el «Español» el partido consiguiendo tres goles muy bonitos. Desde entonces el equipo se limitó a vivir de rentas. El Español realizó ante sus numerosos seguidores que estuvieron presentes, una exhibición de juego dominando intensamente.

La primera parte finalizó con el resultado de cuatro a cero marcados por Nadal (2), Jaume y Muñoz.

En la segunda mitad, el «Español» aumentó su ventaja con seis tantos más, conseguidos por Sacarés (3), Jaume, Llompart y Muñoz.

Con este triunfo sigue el «Español» en segundo lugar de la clasificación.

ARBITRO Y EQUIPOS

Cuidó del arbitraje el colegiado señor Daniel, quien debido a la nobleza de ambos equipos, no tuvo dificultades en su arbitraje que fué bueno, alineando los equipos como sigue:

ARCHIDUCH.— Ferrer; Maimó, Moliner, Ferrer II; Fajardo, Boroy, Garau Mas, De La Cruz y Bejarano.

ESPAÑOL.— Salas; Adrover, Bailester Salva; Vicens, Llompart; Tomás, Jaume, Sacarés, Muñoz y Nadal.

Lea «BALEARES»

RUN-RUN

¡Qué golazo de Ufarte! ¡Qué triunfo más importante! España, ha ganado el pasaporte a Londres.

Sumados los goles de los tres partidos eliminatorios para el Mundial de Londres, se registra el siguiente resultado: España, 5 - Irlanda, 2. La diferencia es elocuente.

Se confirmó que en el Parque de los Príncipes había mayor concentración de españoles que de irlandeses.

Un destacado directivo del Mallorca hace exactamente cinco semanas que no ha asistido a ninguna reunión en el Club. Se trata del Presidente de la Comisión Deportiva.

Las causas son dos: Desacuerdo con la dirección técnica y desacuerdo con la organización burocrática.

En torno a Bogado hay diversidad de opiniones. Y de momento no se ha extendido la ficha.

En Marcelino tiene más fuerza el gol que marcó a Rusia que su momento actual de forma.

A pesar de ser muy valiente y rematar muy bien de cabeza, nos parece un poco lento.

«ORIGEN GENEALOGICO DE ALGUNOS APELLIDOS DE MALLORCA E HISTORIA DE LOS JUDDIOS DE ESPAÑA»

UN LIBRO QUE TRATA EL ORIGEN, GENEALOGIA PRUEBAS DE NOBLEZA Y BLASONES DE LOS APELLIDOS: AGUILLO BONNIN, CORTES FORTEZA, FUSTER, MARTI, MIRO PICO, PINA, POMAR, REY SEGURA VALLS, VIVES. ¿TUVIERON RELACION DICHSO NOBLES LINAJES CON LOS HEBREOS?

Más de 300 páginas, gran formato 21 x 15 cm., con 50 grabados de los Escudos de Nobleza de los apellidos citados. Tapa plástica a cuatro colores. 130 títulos de obras, códices, documentos, archivos, etc. que avivan el contenido científico de esta monumental obra sin precedentes de próxima aparición en Mallorca.

Si quiere recibir el libro directamente a su domicilio escriba nos indicando el número de ejemplares. ¡No envíe dinero pagara al Cartero al entregarle el pedido, pudiendo revisarlo antes de abonarlo.

Ejemplar (a reembolso sin otro gasto). 25170 pts.

Cada ejemplar más al mismo destinatario, 23200 pts.

EDICIONES FRANVA - APARTADO, 169 - PAMPLONA.

Suárez volvió a actuar como director. Para algunos, habiendo sido menos que para otros en el centro del campo se le orden. Y pases bien medidos aparte algún disparo potente, mo aquel que desvió a corner a guardameta irlandés, de manera muy apurada.

El papel Vítalanga, sigue en la zona. Campeonato de Europa, para a la final del 'Campeonato del Mundo... Y a esperar hasta el próximo julio.

MOSCARION

TIRO NACIONAL

Tirada pro-Silue's Eléctricas

Los próximos días 14 y 21 de actual, por la mañana, se celebrará en el Polígono de Tiro del Campo de Deportes «Es For» una tirada con arma corta de guerra, pro-Galería de Silue's Eléctricas.

La tirada será de veinte disparos a precisión y la clasificación por categorías.

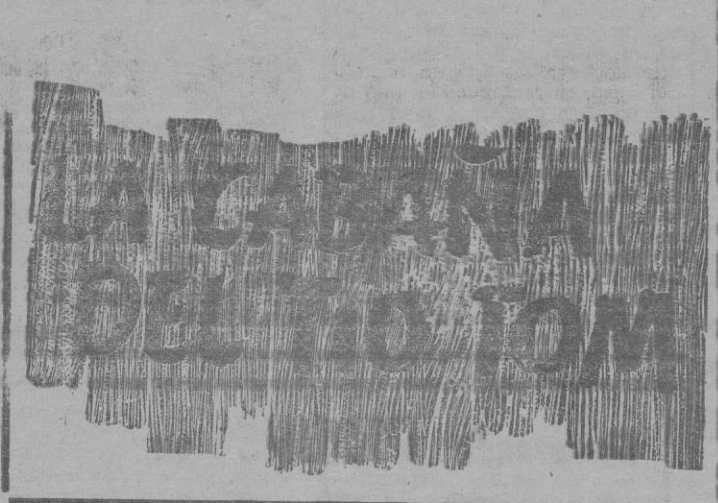
Al final de la tirada de día se hará entrega de los trofeos, como de los correspondientes a las tiradas de Fiesta de Primavera, 18 de Julio, Femenina y Hispanidad.

Los socios que deseen tomar parte, deberán formalizar sus inscripciones durante la presente semana en el despacho del Secretario de la Federación.

PASTILLAS KUMI

MANGUERAS TUBOS DE GOMA CASA CODINA JUNTO AL BARRIO

CASA BAULENAS ALQUILER SIN CHOFER



Protección

MAÑANA

Programa dedicado a los niños ESTRENO EN PALMA

FESTIVAL DE CHARLOT

ADEMAS:

LA LEY DE LA FUERZA KIRK DOUGLAS

HOY A LAS 3 : FUNCION INFANTIL UN MILITAR Y M. DIO

Desde las 4,30 - Últimas proyecciones UNA REINA PARA UN CESAR VIVO O MUERTO

Firestone recupera el record Mundial de velocidad en tierra

Bonneville, 10.— Apenas una semana después de que Craig Bredlove batió el record mundial de velocidad en tierra establecido en octubre del año pasado por Art Arfons, éste ha hecho frente al reto y, al volante de su «Monstruo verde» equipado con neumáticos Firestone, ha salido a defender su título y lo ha recuperado con una sorprendente marca de 927,869 kms por hora.

Se establece así otro jalón en esa cerrada lucha deportiva que últimamente vienen manteniendo por la superioridad mundial un grupo de decididos pilotos y los principales fabricantes de neumáticos ya que estos son una de las piezas claves en esta superación de velocidades.

Efectivamente, desde que en 1947 el inglés John Cobb rebasó los 634 kms. P. H., su marca había permanecido imbatida hasta julio del año pasado, cuando Donald Campbell alcanzó los 648,728 kms P. H. con su «Pájaro azul» y neumáticos Dunlop. Tres meses después, en octubre, este record fué superado otras cuatro veces por diversos pilotos, hasta que finalmente Arfons lo puso en 863,570 kms. por hora.

Al iniciarse este año la temporada de pruebas de Bonneville, han sido de nuevo varios aspirantes, en su mayoría apoyados por casas de neumáticos, los que se han lanzado a la conquista del título mundial, sin resultados positivos hasta que el pasado dos de noviembre se homologaron como nuevo record los 893,390 km. p. h. de Bredlove, pero Art Arfons que se mantenía a la expectativa de los intentos, no tardó en recoger el guante y cinco días después era nuevamente recordman de velocidad en tierra, con la señalada velocidad de 927,869 km. p. h. que mantiene también para Firestone el título de «el neumático más rápido del mundo».

Mallorca - Español

(Viene de la pág. anterior) No insistimos más. Pero nuestro deber de informar a los lectores hizo que pudiéramos saber los datos que nos interesaban. Este jugador se trata de Herrerita, del Recreativo de Huelva. Juega en todos los puestos de la delantera. Y ahora se encuentra en plena forma para ser alineado. Así nos lo han dicho. Estas son las últimas novedades en el R. C. D. Mallorca. Lorenzo RIPOLL.

BOXEO

(Viene de la pág. anterior) drán una serie de elementos ya conocidos, destacando entre todo la reaparición de unos de los púgiles que más han entusiasmado a nuestro público, el popular Isidro. Los combates que se disputarán esta noche son: 1 Preliminar juvenil 2 Moscas: Jaume-Suan 3 Plumas: Moreno-Baeza 4 Libres: Gregorio-Morey 5 Libres: José Manuel-Ruiz I 6 Welters: Bonnin-Osorio (Molinar) 7 Libres: Ferrer - Isidro (Molinar) Actúan en esta primera velada dos de los elementos del Gimnasio del Club Molinar, del cual se confía en que salgan futuras figuras para nuestro boxeo. En esta primera velada de la temporada registrarán precios populares.

INFORMACION LOCAL

EMBAJADA DE MALLORCA POR ESPAÑA

F. A. S. A. - RENAULT, OFRECE UN ALMUERZO EN VALLADOLID

Otro ofrecimiento de sensación se ha hecho presente a la "II Embajada". De tal forma que los organizadores han desviado ligeramente la ruta prevista en un principio haciéndola pasar por la bonita ciudad de Valladolid.

Se trata de una atención delicadísima iniciada por don Tomás Darder, representante de los coches Renault en Palma de Mallorca y culminada por la F.A.S.A. Renault de la castellana ciudad vallisoletana.

No solamente se brinda a los "embajadores" mallorquines la visita detenida y completa a las complejas instalaciones de las factorías F. A. S. A. sino que además se les ofrece un almuerzo. Un almuerzo que dejará recuerdo imperecedero a juzgar por el entusiasmo con que ha sido ofrecido, por tan importante firma y por el señor Darder.

Después de las gestiones pertinentes llevadas a cabo por la organización para incluir Vallado-

lid en el recorrido turístico de esta Embajada, los miembros de la misma habrán salido ganando mucho, ya que además de disfrutar de la visita a F. A. S. A. y del almuerzo tendrán una ciudad más por conocer y admirar.

RADIO MALLORCA

PRESENTE EN LA

"II EMBAJADA"

Una nueva colaboración por gentileza de dos firmas mallorquinas ha sido puesta a disposición de esta "II Embajada": CASA BUADES S. A. y CASA JOSE BUADES. (empresas distribuidoras de Kelvinator, en Palma de Mallorca).

Esta interesante colaboración consiste en el patrocinio de las crónicas que diariamente Radio Mallorca ofrecerá a sus oyentes respecto a la II Embajada de Mallorca por España. De tal forma que ahora se incorpora la radio a la trascendental importancia de este viaje único. Y ello permitirá a los mallorquines que se hayan quedado en casa o en sus ocupaciones normales estar al día en la gran aventura de la Embajada, y vivirla en estas crónicas y reportajes que se habrán realizado "al vivo" sobre la marcha de la expedición.

Aparte de la información directa para Mallorca, los enviados especiales de la radio, por gentileza de las dos empresas Buades, facilitarán una información local en cada una de las ciudades de la ruta de la "Embajada" con ello la difusión que alcanzará "el Viaje del Año" será de dimensiones gigantescas. Aparte claro está de los reportajes que a diario seguirán apareciendo en todos los periódicos mallorquines y también en los de la ruta.

DOS SEMANAS DE

VACACIONES EN EL

HOTEL ESTORIL

El simpático y acogedor Hotel Estoril ubicado en los pintorescos parajes de Porto-Colom se suma al total y completo éxito de esta Embajada, ofreciendo una estancia de dos semanas absolutamente

gratuita para aquella persona que la suerte elija en el sorteo que tendrá lugar durante la Fiesta de la Embajada en el Hostal San Marcos de León.

Es decir que el "embajador" que resulte premiado será turista por partida doble, en la propia Embajada y después de ella al desplazarse al remanso de paz y tranquilidad de Porto-Colom para disfrutar las dos semanas en el Estoril bien en abril o mayo (fecha ideal para unas vacaciones junto al mar) bien en octubre.

Congregación Mariana de Hombres

EL COLOQUIO DE MAÑANA Mañana se celebrará la reunión quincenal de la Congregación Mariana de hombres, en el lugar acostumbrado de la Residencia de Montesión, a las 8 de la tarde.

En ella se expondrá y comentará la reciente Encíclica de Paulo VI sobre la Eucaristía «Mysterium Fidei». Tras la exposición se seguirá el coloquio en el que podrán intervenir todos los asistentes.

Quedan invitados a este acto los caballeros palmesanos que lo deseen, aunque no pertenezcan a la entidad.

Hoy, en el Cortijo Vista Verde, la mejor fiesta campera del año

Hoy, jueves, día grande en el Cortijo Vista Verde. A las cuatro y media de la tarde, dará comienzo la más importante y singular fiesta campera del año, una fiesta campera con visos de corrida de toros de feria que dejará en mantillas cuantas se han celebrado en aquel maravilloso redonde, durante este curso taurino, que si bien es cierto que ha finalizado en las plazas de gran aforo, no menos lo es que en el Cortijo Vista Verde continúa como si realmente nos encontráramos en plena canícula, un poco también gracias al tiempo primaveral que gozamos y que hace que todo el año sea propicio en Mallorca el ambiente taurino.

Esta tarde, con un cartel inmejorable, actuarán en el Cortijo Vista Verde los novilleros que más se han distinguido y que merecieron los máximos trofeos. El

Cordobés II, Joselito Rubiales, Ruiz Romero y Fernando Sánchez «El Maravilloso», éste último recién llegado de Sevilla, donde ha conseguido los más ruidosos triunfos.

Han sido elegidos para este sensacional festejo, cuatro reses escogidas de la importante ganadería de Sánchez Cajo, de Albacete, nuevas para la lidia y de acreditada bravura y nobleza.

También habrá, como siempre, una becerra destinada a los aficionados y turistas que deseen probar sus condiciones toreras.

Y como siempre también, el número final de la fiesta correrá a cargo de un extraordinario ballet de cante y baile español, con el inevitable complemento de vino de Jerez y tapitas suculentas y abundantes. ¡Esta tarde, todos al Cortijo Vista Verde!

Concursos de «BALEARES»

Acertar con la nacionalidad es muy difícil y además lo más importante

Quien acierte con las preguntas que se formulan en el cupón de nuestro concurso "Pasajero dos Millones", tendrá como pre-

mio un viaje a Bruselas, la capital de Bélgica. Si los acertantes fueran más de uno se procederá a un sorteo, que se realizará en los salones de nuestro diario en presencia de todos los concursantes que desearan asistir.

Las preguntas, son al igual que en el concurso "El pasajero un millón", la fecha en que llegará el pasajero y la nacionalidad de que será.

Tal como marchan las estadísticas, en estos momentos es difícil predecir el día. Podría ser el próximo domingo 28 o extenderse hasta los primeros días de Diciembre. En cuanto a la nacionalidad habría forma de determinar cuales son los pasajeros que dominan en este momento.

Los ingleses y los alemanes siguen estando a la cabeza. Seguidos muy de cerca por los escandinavos, que a su vez marchan en este orden: suecos, daneses, finlandeses y noruegos. Luego vendrían franceses y holandeses; y en un puesto inmediato, argelinos, belgas, norteamericanos y suizos. Los hispanoamericanos marchan más atrás, con italianos irlandeses, sudáfricanos, canadienses y austriacos. Entre los hispanoamericanos los que más destacan son los mexicanos luego argentinos colombianos, venezolanos, paraguayos, chilenos y costarricenses.

Como podían apreciar hay una gama muy variada de nacionalidades, pero tampoco se puede descartar a los filipinos, marroquíes, hindúes, persas, paraguayos, chinos, japoneses, luxemburgueses portugueses egipcios o turcos, que llegan de vez en cuando, ya sea procedentes de Londres, París o Frankfurt.

«CLUB UNIVERSITARIO» HOY A LAS 7 Y MEDIA «ESPECTROS»

Tal como hemos venido anunciando repetidamente, esta tarde a las 7 y media el grupo de teatro de Club Universitario realizará a lectura de la obra de Ibsen «Espectros».

Sobre este autor podemos decir que es el más importante dramaturgo nórdico del siglo pasado, y uno de los más grandes de su tiempo. Adelantado de su época, sus dramas siguen vigentes en nuestros días. «Casa de muñecas», «Espectros», «Un enemigo del pueblo» son ya clásicos que es preciso conocer para poseer un mínimo de cultura teatral. Respecto a «Espectros» podemos decir que se trata de una tragedia familiar en donde Ibsen traza un espléndido retrato de la sociedad de su época, sin dejarse arrastrar por los fáciles recursos melodramáticos que un argumento así podía ofrecer. Escrita en 1881, es uno de sus dramas más completos y que más polémicas levantó al estrenarse.

La obra que será presentada por el crítico teatral Antonio Serra, será interpretada por:

María A. Font, como Regina; Juan J. Cano de Alarcón, en Engstrand; Margarita Frau, Sra. Alving; Francisco J. Llinás, Pastor Manders y Francisco Quetglas, Oswald.

La narración correrá a cargo de Ricardo Campoy, y la dirección a cargo de Francisco J. Llinás.

El acto tendrá lugar en el salón de actos del Club (San Jaime 33) siendo pública la entrada. EXCURSION

El próximo domingo, día 14, se efectuará una excursión al «Castell del Rey», con salida a las 8 horas en el tren de Inca, y de ésta a Pollensa en autobús. Kilómetros a pie: 18.— Comida individual.— Lugar de reunión: calle San Jaime núm. 33.

Quedan invitados a la misma todos los que deseen asistir sean chicos o chicas.

GAÑE 20.000 PTAS.

mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico Curso Pick Wick recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo Folleto gratis. I.H.A.R., Tallers 27, BARCELONA (1) (Autorizado Ministerio)

INTERRUPCIONES DEL SERVICIO ELECTRICO

«Gas y Electricidad, S. A.» nos comunica haber solicitado autorización de la Jefatura de Industria para interrumpir el servicio eléctrico, en las localidades que se indican y en los días y horas que se mencionan:

Viernes 12, de 8 a 12 horas.— Maj Pas, Barcarets, More Vermey y Calvo Sotelo de Alcudia.

Viernes 12, de 9 a 12 horas.— Afectará a las estaciones transformadoras siguientes: Se Torre Grosa Son Fullana, Son Oliver, Predio S'Aranjassa, S'hort Gran, S'Aranjassa, Can Tete, Campo Verde y Can Reviu (Línea S Jord-Arenal).

Sábado 13, de 7 a 9 horas.— Son Parot, Son Estaca, Son Arpina, Elino Iberia, La Real, Polígono Can Valero, Son Serra Parera Sa Garriga, Radio Popular, Son Español, Establiments, Buñolí y El Cañal.

Domingo 14, de 8 a 15 horas.— Alcudia, Pto. de Alcudia, Polígono Barcarets Mal Pas, Marina y Pozo de Alcudia.

Advertisement for the movie 'PRIMERA VICTORIA' (First Victory) featuring John Wayne, Kirk Douglas, Patricia Neal, Tom Tryon, Paula Prentiss, Brandon de Wilde, Jill Haworth, Dana Andrews, and Henry Fonda. Directed by Otto Preminger. Includes showtimes: 3:25, 6:30, and 9:40. (Aut. mayores 18 años)

Advertisement for the movie 'ACCION EN MALLORCA' (Action in Mallorca) featuring James Bond (played by James Bond) and his rival Coplan. Directed by Maurice Cloche. Includes showtimes: 3:25, 6:30, and 9:40. (Aut. mayores 18 años)

Tabletas de ORO en Palma de Mallorca



Don José Vidal Liadó, después de recibir la tableta de oro que le correspondió en el primer sorteo CRUNCH DE ORO, celebrado el pasado día 18 de octubre.

El señor Vidal, no puede disimular su alegría al tener ya en sus manos la tableta CRUNCH DE ORO, ¡oro puro de 18 quilates! No es para menos...

El afortunado ganador, casado y con dos hijos, vive en Palma de Mallorca, calle Pintor Jaime Juan, núm. 3, y compró la tableta de Chocolate CRUNCH, que le proporcionó el premio en el establecimiento de la calle Calvo Sotelo, núm. 634, cuya propietaria es doña Mariana Orsinger. Para conseguirla relleno una de las tarjetas adjuntas a las tabletas de Chocolate CRUNCH, remitiéndola por correo, sin sello.

Y al igual que don José Vidal, alégrese también todos los consumidores de Chocolate CRUNCH, pues aún quedan muchas tabletas de oro por repartir. EL PROXIMO DIA 23 DE NOVIEMBRE SE CELEBRARA UN NUEVO SORTEO CRUNCH DE ORO.

Al comprar Chocolate CRUNCH Nestlé, saboreo con placer, y... ¡mucho suerte en próximo sorteo!

FINCAS

VENDO apartamento Paseo Marítimo, Edificio La Caleta, amueblado, tocat confort. Color negro, 650 mil. Informes: Olmos, 154. Telf. 23721 (18)

VENDO apartamento 60 m² terminado muy céntrico. Informes: 13283 tardes: 2 a 4. (13)

PISOS sin intermediarios, vendemos exentos contribución Cocina calefacción, ascensor llaves in mediatas. 100.000 entradas Resto 2.880 mensuales Avenida Jaime III 135, 4º, 2º. (13)

PLANIA baja, sin edificación superior llaves mano. Vendo razonable RA MIS. Plaza Mercedarios 18. (13)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 25 ptas. y 250 por cada palabra más.
MIÉRCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 20 ptas. y 200 por cada palabra más.

ARRIENDOS

ALQUILO oca Plaza Fleming. Indicado futbolines. ALEIX, Plaza Rastrillo 9. (10)

ALQUILO piso céntrico cuatro mil pesetas. Informes: Telf. 15995. (10)

ALQUILO apartamentos amueblados desde 2.000 pts. y pisos desde 1.200 ptas. Fincas Riera Jaume. Conde Sallent, 47, pral. (20)

ALQUILO local dos calles 125 mts. Monserrat, 40. (10)

SE ALQUILA por negocio y se vende planta baja gran, de con esquinas. en Son Cotoneret. Informes: calle Murillo, 141, 2º, 1º. (21)

SE ALQUILA 1º piso sin muebles. calle Gloria, 13. Informes: Principal. (11)

SF ALQUILAN apartamentos en Terreno y Son Armadams, dos dormitorios y terraza. Tel. 30471. (14)

NECESITAMOS vivien c amuebladas Agencia FERNANDEZ Plaza Santa Catalina Thomás 51 (11)

PROPIETARIOS. Agencia Fernández ofrece sus servicios toda clase alquileres Plaza Santa Catalina Thomás 51 (11)

AGENCIA FERNANDEZ. Si quieres apartamentos amueblados 2.500 ptas. Plaza Santa Catalina Thomás 51 (11)

INTERESAN pisos para alquilar con o sin muebles. CARDELL Plaza San Antonio 65 (11)

SE ALQUILA en Amanecer, chalet amueblado, 3 dormitorios, baño, jardín, garage y teléfono. Informes: 31 de Diciembre, 105. (18)

PARTICULAR alquilo piso tres dormitorios, terraza, Pedro Martel, 66, pral, esquina Blanquerna, con o sin muebles. De tres a 6. Telf. 51213. (22)

ALQUILO bar, traspaso bar San Agustín 42 y esquina Alfarrería (10)

SE ALQUILA o vende, planta baja grande con esquinas en Son Cotoneret. Informes: calle Murillo, 141, 2º, 1º. (17)

FINCAS JAUME. Avda. Alejandro Rosselló, 80. Alquiló piso 2 dormitorios, renta limitada. Piso 4 dormitorios 3.500. Piso amueblado 3.000. (19)

ALQUILO apartamento P. Generalísimo, 44 8º. (10)

APARTAMENTO todo confort, calefacción central. Santa Rita, 17. Teléfono: 30467. Terreno. (11)

ALQUILA a AMIANTAMIENTOS máxima confort Garage, Asociación Calle y Mayo. Arbores Plaza Velázquez, 38 Telf. 21732 (15)

SE LA PRENSA, se alquila local completamente terminado, aza peluquería. Informes: 21007. (12)

ALQUILA cerca Bar Gual. Alquilo. Apto para taller a pequeño almacén de 130 m² Entrada furgonetas o motocicletas. Informes: Vallori, 2, 1º, 1º, queda Oficina. (12)

ALQUILO almacén. Informes: Telf. 21693. 8-9 y 15-16. (10)

ALQUILO piso amueblado. Informes: Alzabide. Siete Esquinas, 11, pral. Teléfono 22313, mañanas. (12)

ALQUILO piso junto Jaume III. Informes: Alzabide. Siete Esquinas, 11, pral. Telf. 22313, mañanas. (14)

ALQUILO piso cerca Avenida. Informes: Alzabide. Siete Esquinas, 11, pral. Telf. 22313, mañanas. (13)

DESEO primero - segundo piso, casco Palma, mínimo 3 dormitorios. Uñas 3.000 mensuales. Agencia ALEIX. Plaza Rastrillo 9. (17)

SENGA de SEGURIDAD de que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta sección (22)

VIVIENDAS FAMILIARES EN CALA MAYOR

Superficie 250 m². Hall. Gran salón estar. Comedor 4 dormitorios. 3 baños. Cocina 3 terrazas. Cuarto de planchar. Dormitorio y aseo de servicio.

Calefacción «Calor negro». Ascensor. Armarios Empotrados. Piscina.

Próxima entrega facilidades de pago **Peña - Marín**

Agencia Inmobiliaria alvo Sotelo, 593 Tel. 30605 en Cala Mayor.

VENTA PISOS en Pons y Gallarza, 15 Entrega inmediata. Vestibulos, salón comedor, tres dormitorios, baño, cocina, gale, rías, aseo y ascensor Facilitades. (21)

VENDO piso grande soleado llaves mano. Héroe Manacor, 283, 3º. (10)

VENDO primer piso con o sin bajos, facilidades. calle 244, 49. Rafal. (12)

VENDO pisos desde 100 m² pta. entrada, resto 2.000 mes. Tel. 73876, tardes (13)

SE VENDE una señoría en Son Serra: 2 kms mediu de Palma muy apropiada para Residencia Informes: Sar Migue. 72 Entro (23)

VENDO pisos en construcción en Santa Catalina L. Soledad Plaza: toros Entrada 10.000 ptas y 2.000 a 1.000 ptas a mes Informes: Darnet 33 7º (Puente Plaza Progreso)

PLAYA Son Serra Marina 50 m. mai vengo chalet dos viviendas juntas por separado. 450.000. pe setas cada una SANMAR IIN. Plaza Mayor, 48 1º

VENDO Avenida oca y de dependencias más de 1.000 m², edificados (llaves mano) Vendo facilidades RA MIS. Plaza Mercedarios 18. (18)

VENDO casa típica 40.000 mts, terreno, con pinar y cultivo, cerca Palma Nova. Telf. 33425 (15)

VENDO planta baja y piso hace esquina Piso libre. Informes: Telf. 33712. (12)

SF VENDE apartamento en Torremar, Edificio Sol La Caleta. Porto-Pf. Inmb Balaguer. Velázquez, 38. Telf. 21933. (17)

CASA 3 viviendas con 900 metros huerto solar libre. Telf. 27388. (11)

IMPORIANTE EMPRESA, desea comprar, alquilar, traspasar tiendas en calles: Luis Salvador, Blanquerna, 31 Diciembre, Avenidas, Héroe Manacor, otros lugares céntricos, para instalar sucursales, alrededor 60 m², solo precios razonables Agencia ALEIX. Plaza Rastrillo, 9. (34)

SE VENDEN tres pisos 1º, 2º, cinco habitaciones, llaves mano, exento contribución. Precio 1.200.000. (cinco años plazo). Inmb. Balaguer. Velázquez, 38. Telf. 21933. (23)

SE VENDE finca a punto de terminar desde 300.000 a 350.000 pts (diez años plazo) Entrada 60.000 ptas. Inmobiliaria Balaguer. Velázquez, 38. Telf. 21933. (24)

VENDO apartamento San Agustín, terminado, situación inmejorable Informes: 14639. horas oficina

VENDO 2 pisos en la misma planta, plaza Pedro Garau, 1 solar a La Cabaneta, 740 m Para Informes: Telf. 15810. Palma. (21)

OPORTUNIDAD vengo tienda con altillo y vivienda contigua, independiente, zona Instituto. Facilidades de pago. DIAZ, Colegiado. San Miguel, 124 (18)

SE LL: Alquileres administraciones Velázquez 38 L.º 2.º Teléfono 27219. (18)

VENDO pisos 2, 3, 4 dormitorios, desde 300.000 ptas. Facilidades de pago. DIAZ, Colegiado. San Miguel, 124 (17)

VENDO piso segundo muy espacioso unos meses habitado, con teléfono 550 mil pesetas, algunas facilidades. Informes: Misión, 96, segundo. Telf. 21450. de 10-18. (24)

SE VENDE finca en construcción, pisos cuatro habitaciones, desde 450.000 a 475.000 ptas (cinco años plazo). Inmbolirria Balaguer. Velázquez, 38. Telf. 21933 (22)

VENDO casa en calle Apuntadores, libre. DIAZ, San Miguel, 124.

VENDO casa baja desocupada, 200 mts. terreno en Guillermo Massot, 32. (11)

POR MARCHAR al extranjero vengo primer piso, tres habitaciones, cocina, comedor, baño y gran terraza, todo recién pintado, llave en mano. Informes: Sr. Julio. Telf. 22160. (26)

VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS

en varias zona de la ciudad • Entrada de 50.000 100.000 pesetas • Informes: De 1ª tarde a 11 noche: Calle General Ricardet Ortega núm 11 oca.

VENTAS

VENDO... (text partially obscured)

VENDO yancha, eslora 840, 2 motores, 4 literas. N.C. cocina. Telf. 21781. (12)

VENDO fábrica alimentación, marca patentada, en lle Barceló y Comis, 5. (10)

OLEOS: Paisajes, Figura, Bodegones, Marinas, Flores. Precios únicos. Teléfono 33425. (10)

ALMACENES 300 y 600 metros. Cerca carretera Manacor. Vendo o alquiler Telf. 21332. Oficina (18)

SE VENDE por no poder atender bar con vivienda en Calvo Sotelo, 119. Informes: Telf. 16883. (16)

VENDO máquina escribir y sumar ATLANTICA. Informes: Francisco Manuel de los Herreros 28. (13)

ALMACEN vende puertas, balcones, todas clases. Nil. colás de Pax, 25. (10)

VENDO cachorros Pastor alemán, 2 meses edad, pura raza. Telf. 13859. Horario comercio. (13)

NECESITA astec comprar vender alquiler traspasar etc.: Acude a nuestra Sección de Anuncios cuanto desee rápida y económicamente (22)

*** ATENCION TODA MALLORCA**

TORMENTA DE PRECIOS EN ARTICULOS DE ANTE y NAPPA.

EN: CONFECCIONES A L E A VALLORI, 16. — PALMA.

*** AGENCIA DE VIAJES**

ESPECIALIZADA EN EXPLOTACION, HOTELES DESEA OFERTA ALQUILER.

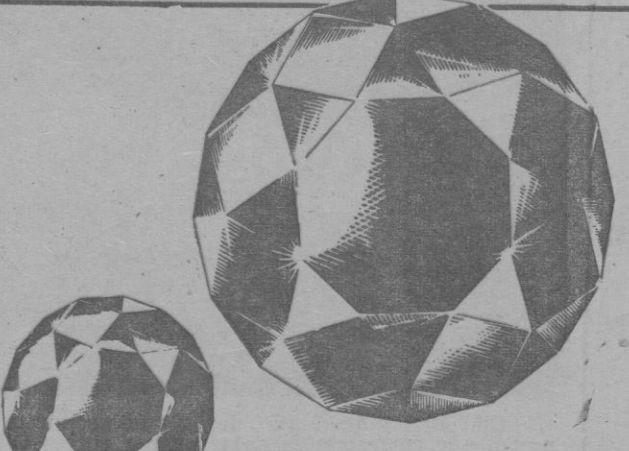
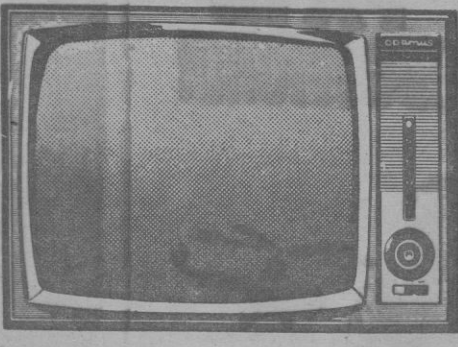
ESCRIBIR: NUM. 22.222, ESTA ADMINISTRACION

OPTIMOS RESULTADOS

EL RESULTADO DEL ARTISTICO TRATAMIENTO DEL DIAMANTE. LO CONVIERTE EN LA MAS PRECIADA PIEDRA

UN RESULTADO MUY SUPERIOR AL NORMAL SEGURO, PRECISO, DURABLE

NO PUEDE EQUIVOCARSE SOLO ES **optimus**



TELEVISION CON UHF INCORPORADO

REPRESENTANTE: **GABRIEL PONS**
 Plaza San Francisco, 7 - Tel. 27483
 PALMA DE MALLORCA

Guerra al dolor con CALMANTE VITAMINADO!

Su calmante debe ser vitaminado

CALMANTE VITAMINADO
 calma y anima

Consulte a su médico. C.P.S. 1321

SOLARES Y TERRENOS

VENDO solar zona Blanduerna, Valldemosa. Agencia ALEX. Plaza Rastro, 9, 2º. (11)

SANMATIN

VENDEMOS CHALETS, solares en urbanizaciones junto al mar grandes fincas para urbanizar. FINCAS COMASOLER, Ramon Berenguer 31, 1º, tardes. (19)

VENDO solar 1.997 m2 fachada a tres calles, céntrica, precio interesante. Telf. 30868. (13)

VENDO solares Arquitecto Benassar. Facilidades Informes: Arquitecto Benassar, 143, de 2 a 4. (13)

OPORTUNIDAD Solares desde 250 m2. a 450 pta. m2. Grandes facilidades. RA MIS. Plaza Mercaderías 18. (14)

COMPRARIA casa o solar lindante mar. Telf. 12911 (10)

VENDO solares diferentes situaciones, desde 300 pta. m2. DIAZ Colgado, San Miguel, 124. (19)

VENDO en Cañ Pastilla solares 1ª y 2ª linea INFORMES: TELLEF 50842

LOCAL C/LE 324 núm. 47 DE UNOS 300 METROS CUADRADOS SE ALQUILA. INFORMES: RIPOLL, - CARDENAL POU, 7.

ENSEÑANZAS

INGLESA NATIVA necesita para clases cada tarde. Idiomas RAABL Pl. Sta. Magdalena, 6. (13)

NATIVOS dan clases de inglés, francés alemán. Pedro de Fraga 7, 1º B Travesía Barón Sta. Maria Sepulcro. (18)

PROFESOR particular de Ma. cuiller completo especializado Matemáticas Fis. ca, desearía a domicilio. Referencias, honorarios etc. esta Administración número 1.000. (18)

INGLES alemán francés nativos va pronto y bien estudiando con profesor nativos métodos intensivos RAABL Pl. Sta. Magdalena 6 Traducciones. (19)

SECRETARIAS

La mejor profesión para la mujer. Estupendas plazas. Cursos de preparación. Cursos de perfeccionamiento. Colocación garantizada. - Informes: Teléfono 21593 de 14 a 17.

AUTOMOVILES

GARAGE CERVANIES Padre Bnd Pou, 69, teléfono 53801. Vendo: Seat 600; Seat 1400; Delfin; N.S.U.; Peugeot; Stander; Buick modelo 1957 con radio, Citroën 2 HP 27 (19)

COMPRARIA Seat 600 D ma. tricua superior PM 60.000 pagaria 65.000 al contado. Ofertas: Ortopedia Crif Pl. Virgen Salud, 3 (19)

VENDO Seat 600 y Dauphine. Precios razonables. Informes: Vasco de Gama 7. (12)

VENDO Seat 1.400 siete plazas, motor gas-oil y motor 1.500 estrena. calle Tarr. 22. (14)

VENDO 600-D 25.000 pta. entrada. Tel. 60239. (10)

ONDINE con solo 37.000 kms. vendo de particular a particular. Buen precio GARCIAS. Pedro A. Peña núm. 40. (18)

APICE su coche sin tener que prescindir de él. En media hora le solucionamos su problema. Luá Muner 61. (19)

VENDO Builla buen estado calle Ausias March, 27. Telf. 50696. (10)

SEAT 1.400-C. 24.000 kms recorridos. Se vende. Teléfono 13864. (10)

GARAGE COMERCIAL LAS COLUMNAS. Plaza Garcia Orell, 19. Plaza Columnas. VENDE: B.M.W. modelo 3.200 año 1962; Mercedes Benz modelo 220S, 1958; Seat 1.400-A; Jeeps Willys Viassa motor Perkins; Motocarrs Enmak. Cambios. - Facilidades. (19)

VENDO camión Tames-Perkins con volante, doy facilidades. Verio: Garage Levante. Carretera Soller (Frente Cruz Roja). (16)

ATENCIÓN: Sólo por 5 pta. alquiler un imaje trabe Seat 600, kiome trabe ilimitado, seguro todo riesgo incluido Autos FALCON Tel. 53141. (19)

PARTICULAR vende Microbús 12 plazas con motor Laua Rover Diesel, bajo precio. Emilio Pou, 40 Telf. 6. Montuiri. (18)

PARTICULAR vendo 600 PM semi-nuevo. Patr. O. n. d. e Obrero, 59. (13)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 25 pta. y 250 por cada palabra mas. MIERCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 20 pta. y 200 por cada palabra mas.

VENDO 1.500 como nuevo y Chevrolet muy barato y buen estado, cambios y facilidades Dauphine Seat 600 varios colores; Citroën HP; Citroën furgoneta Renault 4-4. (23)

COMPRO al contado coches nuevos o usados Automóviles PONS Aragón, 52. (11)

SEAT 600-D impecable facilidades pago Automóviles PONS Aragón 52. (10)

PARTICULAR a particular vendo Wosleye como nuevo. Informes: Tel. 50217. (10)

GARAGE VERDERA. Ramon Muntaner, 6 Seats 600 varios; Seat 1.400 especial; Fiat 1.900; Sinca Aronde; Citroën 2 CV; Hillman sport. (20)

DKW siete plazas, buena condición. 60.000 pta. Telefonar: Pont d'Inca, 47. (11)

GARAGE SAN ANTONIO Avda Gra. Primc Kive ra 18. Vendo con facilidades Dauphine Seat 600 varios colores; Citroën HP; Citroën furgoneta Renault 4-4. (23)

VENDO Seat 600 L y 1.400 D buen estado Informes Garage Canals Palma Nova. (14)

JARAU AUTOMOVILES Vendo sin estrenar Seat 1.500 y 600-D Garage Ba. mes E Estado 124. (15)

GARAGE GARAU. - INCA General Godec, 61. Seats 600; Seat 1.400; Dauphine, 4-4; Ford Zodiac; DKW; coches baratos; Siata sport. (20)

coansa Capital Saion 13 - Teléfono 53335 - Automóviles compra y venta MOTOCICLOS MARINUS VOLVU PENA interiores y tuercas desde 1.400 H.P.; notes y lanchas en polister; y madera Remoques y bombas de achique eléctricas 1.500 y 500 nuevos y usados, equipos Bendit Marine FACILIDADES PAGO.

BOLSA DE TRABAJO

PRECISAMOS señora de 21 a 35 años con conocimientos francés, mecanografía y experiencia en trabajos de oficina, para puesto de secretaria dirección. Buena remuneración. Informes: de 7 a 9 tarde, calle Dr. Andrés Felnu núm. 48. (36)

IMPRESA urgente ma. nerista, cajista y encuadernador 3ª o 2ª, buen sueldo y horas. Teléfono: 53866. (15)

SE NECESITA mozo para trabajos garage con conocimientos de mecánica y carnet 1ª instr. presentarse sin experiencia. Comercial Garage Segura. Avda. Alejandro Rosselló 60, Palma. (11)

SE NECESITA chico en Charcutería Arqué General. Mola, 31. Teléfono: 23448. (11)

INTERESAN operarios de 1ª y 2ª especialidad. Taller Oro y Plata. San Miguel 73. (14)

SE NECESITA señora para oficina de 14 a 16 años. Informes: Comercial Segur. Plaza Oliver, 36, 1º D. Palma. (19)

SE NECESITA mecánico máquinas oficina aprendiz y chico recados. Arco Merced núm. 7, en tresuelo. (14)

SE NECESITA chico todo estar, trabajo en Palma. Información: Cervo Soteio, 573 Calamayor. (13)

2881 - AGENCIA DE VIAJES EN PLENA EXPANSION DEL NEGOCIO AHORA NECESITA: SUB-DIRECTOR QUE PUEDA HACERSE CARGO DE LA OFICINA SE REQUIERE: Hable inglés correctamente. Experiencia en Agencia de Viajes. Conozca perfectamente Mallorca y tenga buenas relaciones hoteles. Trabajo continuado todo el año. Sueldo máximo, de acuerdo con su capacidad. Para empleados se guardará absoluta reserva. Escribir a «BALEARES», núm. 55.519.

2839 - DIBUJANTES PUBLICITARIOS Preciamos creadores y originistas. ARIES PUBLICIDAD. - San Miguel 72 4º

2879 - HOTEL DELFIN PLAYA PALMA-NOVA - Necesita urgente personal pisos, lencería y limpieza. Presentarse en el Hotel, de 12 a 15 horas.

(2353) VENDEDORES Precisa con experiencia y elevada formación profesional para venta maquinaria hostelería, bares y restaurantes. - Mínimo mensual: 10.000 pesetas. Presentarse: Sindicato, 101. Hora: 6'30 tarde.

SE NECESITA primera oficina ayudante y aprendiz para miles modistas trabajo todo el año. CRISTINA MODAS Jaime III 51 entio teléfono 51879. Oficina Colocación. (27)

SE PRECISA oficina planchador, medias oficinas y aprendices en barbería Modos DAN calle San Miguel 44, 1º. Teléfono 14820. (20)

FILADORA Se necesitan aprendices (10) NECESITO tapicero con beneficios a medias. Balanguera, 21. De 1'30 a 3'30. (14)

INTERESA: Pones y un chofer carnet 3ª para reparto, que sepa calles Palma. Informes: Transportes RIPOLL. Reina Escaramunda, núm. 4. (20)

IMPORTANTE empresa precisa señoritas prácticas en mecanografía correspondencia y archivo Preferible con conocimientos contabilidad Sue. de según aptitudes Dirigirse a Plaza España 102 de 12'30 a 1'30. (28)

SE NECESITAN botones hotel 1ª a todo año. Telf. 33640. (10)

SE NECESITAN ajustadores. calle Capitán Cortés, núm. 48. (10)

NECESITAMOS modistas, camiseras, pantaloneras. trabajo domicilio. Manufacturas SEGURA calle Santo Cristo, número 4. (13)

SE NECESITA mecánico con carnet de segunda especializado en Seat o coches. Informes Garage Canals, Palma Nova. (17)

RESIDENCIA SAN LUIS Se necesita botones Veri, 9. (10)

IMPORTANTE empresa de Leguros precisa administrativo a, practice en la ma. ma. teria Sue. de según aptitudes Dirigirse a Plaza España 102 de 12'30 a 1'30. (25)

SE NECESITAN oficiales Planchistas y encuadernadores para Sección Pintura Automóviles calle Pérez Gaidós núm. 64-68 Teléfono 25029. (2.626) BAR ESTADIO necesita aprendi de bar Informes: Rafael Rodríguez Méndez 58. (10)

MODAS MADRIGAL necesita aprendiz. Trabajo continuo. Velázquez, 25, Entio. (10)

LANQUEADORES con cepillo pintores Místet Enrique Lladó 34 Teléfono 15747-11732. (11)

BUSCO socio para lavandería: tintorería Razón: Ruiz Alda, núm. 25, 7º. (11)

PINTOR: Rapidez, economía, facerit. Plástico. Fresco. Telf. 21547. (10)

ALBANILERIA Reparación y construcción de viviendas. Llamar horas laborales: Telf. núm. 14940. (12)

FONTANERO Reparaciones e instalaciones urgentes Informes: Telf. 34559

MASAJISTA diplomada corpora, facial, nervios, celulitis. Telf. 11833. (10)

MAIAS Vacado posos segras Telf. 27673 (10)

EN UN MINUTO entregan las fotocopias de cualquier documento en Olmos, 146. (12)

EN 15 MINUTOS entregan las fotos carnet, únicamente en Olmos, 146. (11)

GANE HASTA 10.000 pesetas mensuales en sus ratos libres cultivando champiñones en su casa. Exito extraordinario. Comparamos producción altos precios Escribir a «MONTBLANC» Avda Generalísimo núm. 281 bis. BARCELONA.13 (32)

VIAS URINARIAS, Antonio Alomar, especialista en enfermedades sexuales: Blenorragia, Sífilis, Mitriz y Piel. Lorenzo Vicens, 3 (encima Banco Exterior España) y Sindicato, 198 (encima Café Triquet). Teléfono 12664. Horas: 11 a 2. (31)

LE AJUSTAREMOS a la moda actual su traje e abrigo usado. MARQUES (Sastre). Paseo Generalísimo, 76, 1º, 1ª. Borne. (19)

HOTELES. Reparaciones fontanero. Telf. 31265. (10)

SE PRECISA una reparación de fontanería o albañilería. Llaman al Teléfono: 33591. (12)

HABITACIONES CEDO habitación en piso nuevo. Razón: Gral. Riera, 45, 1º, desde 6 tarde. (13)

ALQUILO habitaciones calle Gater, 9. Travesía San Miguel. (10)

CEDO dos habitaciones con dos camas, baño, moderno. Informes: Telf. 16210. (11)

HABITACIONES económicas. «Pensión San Carlos». Céntrica. Piedad, 12. (10)

ALQUILO 2 habitaciones, una con 2 camas y la otra con una, para caballeros o señoritas, a estrenar. Victor Pradera, 47, 4º, izda. Sra. Pilar. (25)

BOLSA DE LA PROPIEDAD Esta sección está dedicada exclusivamente a los anuncios de agentes encargados de la Propiedad Inmobiliaria.

VENDO piso, ático con terraza en travesía Jaime III. Fincas GRAU. San Miguel, 101, 1º. (15)

ALQUILO pisos amueblados en diferentes situaciones, y apartamentos desde 3.300 pta. Fincas GRAU. San Miguel, 101, 1º. (17)

VENDO o alquilo local 320 m2. en calle Juanito Valls. Fincas JULIA. Jaime II, 44. (14)

PISO calle Ramon Muntaner, tres dormitorios, confort, terraza. Vende Fincas JULIA. Jaime II, 44. (13)

COMPRAS COMPRO puertas muebles y trastos viejos. Alfarrería, 9. Telf. 15747 y 25194. (12)

CORDONCILLO oro o plata antiguo y otras antigüedades. Compro para mi casa. Escribir: 55816, esta Admón. (18)

NO MENOS DE 50.000 personas ven diariamente este anuncio clasificado.

LA GUAYRA - VENEZUELA - CURACAO - W.I. - MIAMI PORT- EVERGLADES-EEUU. VIA: FUNCHAL - TENERIFE T.N. Próximas salidas de Vigo: «SANTA MARIA» 1966 8 ENERO 13 FEBRERO 17 MARZO 21 ABRIL 26 MAYO 30 JUNIO 23 MARTES Rapidez. Seguridad. Confort. Posoje en LUJO - PRIMERA - SEGUNDA - TURISTA Carga GENERAL y en FRIGORIFICOS Companhia COLONIAL de Navegação AGENCIA GENERAL EN ESPAÑA Joaquín Torredo, S.A. MONTERO RIOS, 38 VIGO TELEFONO 13225 Y AGENCIAS DE LA COMPAÑIA Y DE VIAJES DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

TEATRO PRINCIPAL HOY A las 7 y 10'30 COMPAÑIA ARTIS presenta Me vaig casar amb una santa de Manuel Picó Venta de localidades de 12 a 1 y Desde las 5 tarde

MUEBLES METALICOS COMPARE CALIDADES Y PRECIOS BOGA J. LLANES - Muntaner 23 - (Junto Pl. Oliver)

ESPECTACULOS

UN FILM DEL OESTE AMERICANO



Con esta película, «Sangre en la Pradera» el espectador se encuentra frente a una realización cinematográfica verdaderamente excepcional dentro de su género. Contiene todos los atractivos e incentivos propios de las películas del Oeste americano, que las han hecho universalmente famosas y predilectas de todos los públicos. Espectacular como ninguna, hasta el punto a base de efectos nuevos y originales, de producir auténtico asombro; indios por millares, en fantásticos ataques y cabalgadas; grandes caravanas con sus blancos carros, camino de nuevas tierras o en busca del codiciado oro que convierten en insensatos aventureros a gentes que sólo soñaban con ser pacíficos colonos, con granjas y ganados; buenos y malos; amores y odios, luchas a muerte entre leales y traidores. Un verdadero poema épico, en fin, cuyos héroes se mueven, viven, luchan y mueren, dentro de una acción tan grandiosa como humana, y tan admirable como apasionante. «Sangre en la pradera» es una película inolvidable.

Lea «BALEARES»

El ZORRO, ZORRITO, ha llegado para hacerle reir como nunca

HOY

en

RIALTO
Oriental
DORADO
Victoria



COMO YO NO HAY DOS

PEPE IGLESIAS (EL ZORRO)

DIRECTOR: Kurt Land

Tol. menores

Complemento:

La taberna del irlandés

en Color con John Wayne

¿Puede un cerebro continuar en función después de muerto el organismo?



El eminente investigador británico Doctor Corrie intenta demostrar una teoría revolucionaria sobre la función cerebral. El cerebro extraído de un cadáver y sometido a un tratamiento científico especial puede continuar emitiendo sensaciones de su época «viva» y conducir a misteriosos y sensacionales descubrimientos. Con un tema de un inmenso interés, el productor inglés Raymond Stross ha logrado una película cautivante y de alto «suspense». «Venganza» nos trae como primer actor a Peter van Eyck, el cual comparte el estrellato con la bellísima Anne Heywood. Esta intrigante producción nos será presentada en breve.

BATIENDO EL RECORD

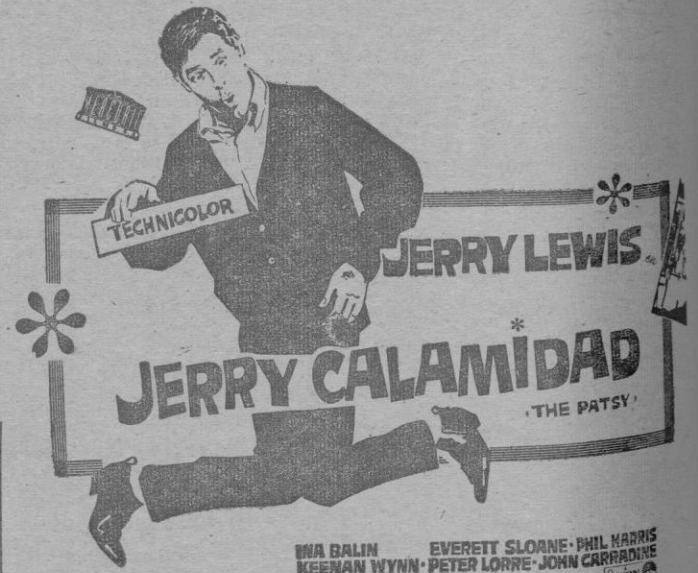
de la

RISA

entra en su

2.ª semana

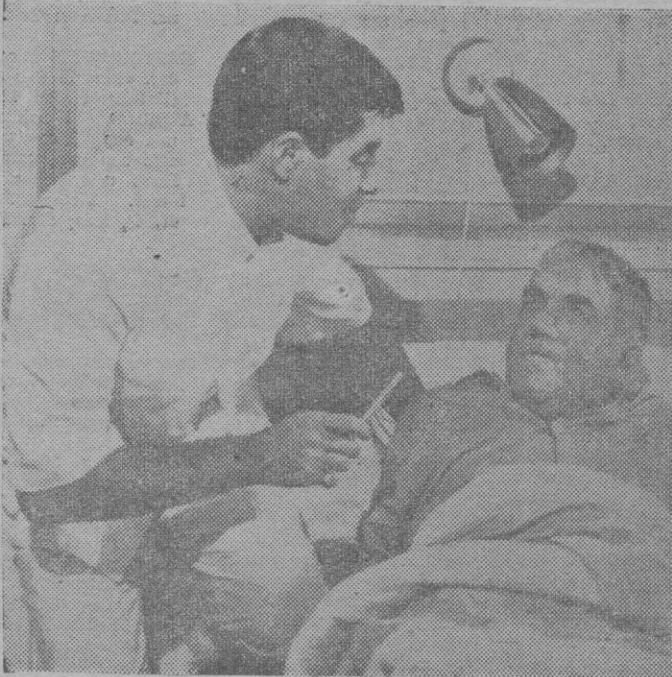
AGOTANDO A DIARIO LAS LOCALIDADES



WVA BALIN KEENAN WYNN · EVERETT SLOANE · PHIL HARRIS · PETER LORRE · JOHN CARRADINE

Director: JERRY LEWIS
una producción: ERNEST D. SLUCKSMAN

EN AQUELLA CLINICA...



...TODO FUE BIEN HASTA QUE LLEGO JERRY

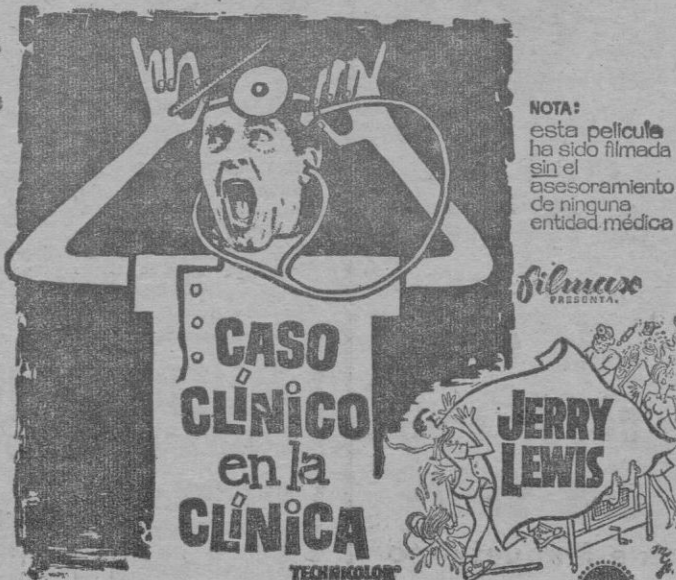
Desde entonces las enfermeras se quedaron amarillas, los médicos salpicados de rojo... Vd. morado de risa y los enfermos E. P. D.

Mañana



TOLERADA MENORES

¡Una explosión de carcajadas!



CASO CLÍNICO en la CLÍNICA

NOTA: esta película ha sido filmada sin el asesoramiento de ninguna entidad médica

Filmmax presenta

JERRY LEWIS

Producción: PAUL JONES · Director: FRANK TASHLIN · Asesorado por JERRY LEWIS · Guion: FRANK TASHLIN · Música: NORMAN LEVINSKY · Edición: ED MASSE · Una producción de: VINO-VINO LEWIS

¡Esta es la más divertida película de Jerry Lewis desde que Jerry existe!
(Aut. mayores 14 años)

En el mismo programa:
LA NUEVA CENICIENTA
MARISOL · ANTONIO
(Eastmancolor)

Lea «BALEARES»

ESPECTACULOS

TEATRO
PRINCIPAL.—A las 7 tarde y 10,40 noche. Compañía «ARTIS» presenta «ME VAIG CASAR AMB UNA SANTA», de Manuel Picó.

CINE:
ACTUALIDADES: Desde las 3 sesión continua. «EL HAMPA DE PARIS» Jean Marais, Dany Robin, Eastmancolor. «ULTRAJE» Mirtha Legrand Walter Vidarte, NO-DOS, A y B. número 1.192. Gran premio de Moto-Cros en Bélgica. Exposición de icono, en Madrid. (Aut. mayores de 18 años).

AUGUSTA

Desde las tres «EN EL UMBRAL DE LA VIDA» y «EL APARTAMENTO».

ASTORIA — Desde las «ORDEN: F. X. 18 DEBE MORIR» con Ken Clark y Margit Kocsis y «CUIDA-

DO CON PAPA» (May 18 años).

AVENIDA (Refrigerado) — «JERRY CALAMIDAD» con Jerry Lewis «LA NUEVA CENICIENTA» con Marisol y Antonio (May. 14 años)

BALEAR — Desde las «MAS BONITA QUE NINGUNA» (Rocio Durcal, Luigi Giuliani y Gracita Morales) y «GARRAS DE MUERTE» (Gernard Kiedman y Margit Nunke) (May. 14 años).

BORN (Climatizada) — «LA CONQUISTA DE UN IMPERIO» con Anthony Quinn y «ESA PICARA PELIGROSA» (Aut. Mayores)

CAPITOL — Desde las 3,35 «UN ITALIANO EN LA ARGENTINA» (Vittorio Gassman y Silvana Pampanini) y «LA PIEL SUAVE» (Jean Desailly) (Aut. Mayores 18 años).

Cartelera de ESPECTACULOS

FANTASIA — Desde las 8 «CONSTANTINO EL GRANDE» y «EL CHICO VALIENTE» (Tot. Menores).

DIRAHL — Desde las 8 «COMO YO NO HAY DOS» y «LA TABERNA DEL IRLANDES» (Tal. Menores)

HISPANIA — Desde las 8 «UN ITALIANO EN LA ARGENTINA» (Vittorio Gassman y Silvana Pampanini) y «LA PIEL SUAVE» (Jean Desailly) (Aut. Mayores 18 años).

LIRICO — Desde las 3,15 «MAS BONITA QUE NINGUNA» (Rocio Durcal, Luigi Giuliani y Gracita Morales) y «PILOTO A LA LUNA» (Tom Tryon y

Brian Keith (May. 14 años).

METROPOL — Desde las 8 «LA PANTERA NEGRA» y «TODOS ERAN CULPABLES» (May. 18 años).

MONTKNU — Desde las 8 «CONSTANTINO EL GRANDE» y «EL CHICO VALIENTE» (Prog. Tot. Menores).

ORIENTAL — Desde las 8 «COMO YO NO HAY DOS» y «LA TABERNA DEL IRLANDES» (Tal. Menores)

PROGRESO — Desde las 8 «MAS BONITA QUE NINGUNA» (Rocio Durcal, Luigi Giuliani y Gracita Morales) y «PILOTO A LA LUNA» (Tom Tryon y

Brian Keith (May. 14 años).

PRIMA HORA — Desde las 8 «UNA REINA PARA UN CESAR» (Cleopatra) y «VIVO O MUERTO» (May. 18 años)

RIAL II — Desde las 8 «COMO YO NO HAY DOS» y «LA TABERNA DEL IRLANDES» (Tal. Menores)

RIVAL — Desde las 8 «PRIMERA VICTORIA» (John Wayne Kirk Douglas Patricia Neal, Tom Tryon Paul Prentiss Brandon de Wilde Jill Haworth Dana Andrews y Henry Fonda) (Aut. May. 18 años)

VII HONIA — Desde las 8 «COMO YO NO HAY DOS» y «LA TABERNA DEL IRLANDES» (Tal. Menores)

SALA DE FIESTA — «CABALA» (Hote de mudaina) Tarde y noche Baile «CALIFORNIA DANCING» (Hote California) To

«CUBO» - «CUBO» todas las noches

«ASA VALLES» - Todas las noches Baile y atracciones

«CLUB SALEM» - Todas las noches Baile y atracciones

«CHUMBL» (Hote Pireo) Baile y atracciones

«GOLF CALAMAYOR» - Todas las noches Baile y atracciones

«JARIAN'S CLUB» - Noche Baile y atracciones

«MONTKNU» - Noche Folklore español «ORFEU» (Hote de Mar) Tarde y noche Baile «TAGUMAGU» - La noche de «Los Valdemos» - Todas las noches Baile y atracciones «SESAMO» - Noches Baile y atracciones «TROCADERO» - Tarde y noche Baile y atracciones

Películas de estreno

LIRICO - BALEAR - PROGRESO

«Más bonita que ninguna»

Nacionalidad: Española. Director: Luis César Amadori. Fotografía (en Eastmancolor). Intérpretes: Rocio Durcal, Luigi Giuliani, Gracita Morales, María Luisa Merlo, Tomás Blanco, Paquita Cano, Pedro Porcel, Jesús Puente. Duración: 90 minutos.

Esta película, como otras del mismo género, responden a la aplicación de una fórmula para conseguir un cine comercial español. Para ello han recurrido, en primer lugar, al conocido, viejo pero eficaz procedimiento del «star system» norteamericano creando ya antes de la primera película un ambiente especial alrededor de la «estrella» que se intenta lanzar que a veces es sólo «estrella» y en otras ocasiones es, además, actriz.

Guionistas, directores y todo el equipo técnico trabaja para la «estrella»; todo se hace a su medida, todos los demás actores no son sino planetas que giran alrededor del astro principal y a esta serie de elementos hay que añadir los músicos y hasta coreógrafos si la estrella canta como en el caso concreto que comentamos.

Rocio Durcal es una de estas «estrellas» del cine español dotada

de innegable simpatía, innegable personalidad, dotes nada despreciables de actriz y es, además, una buena cantante que se adapta a diferentes géneros y además baila un poquito. «Más bonita que ninguna» también responde como ninguna a la fórmula apuntada que al parecer continúa dando dinero porque a la vista está que gente acude, se ríe sigue con interés la aventura de la estrella cuyas películas espera cada temporada.

Como es natural, el argumento es lo de menos y en esta ocasión, como en otras, se ha elegido el de la clásica comedia de enredo y a protagonista después de perder el guapo mozo del que está enamorada lo recupera por un procedimiento que será todo lo inverosímil que quieran pero al que la mayoría de público lo acepta totalmente.

Hay canciones y Luis César Amadori les ha dado una planificación muy viva como, por ejemplo, la que interpretan Rocio y Gracita Morales, ésta en un papel de artista de cabaret que continuamente hace pareados.

Decorados, vestuario; situaciones etc. pertenecen a la fórmula dicha y el color ayuda a dar un aire alegre y brillante a este relato cinematográfico que no duda los que será comercial y en el que Rocio Durcal recibe su primer beso.

Bastante interesantes los planos rodados en Lanzarote.

CINEFILO

JUVENTUDES MUSICALES

Recital de la pianista CARMEN VILA

La Delegación de las Juventudes Musicales en nuestra Ciudad, presentará el sábado próximo, día 13 a las 19,30 horas en los Salones del Hotel Jaime I, la excelente pianista española Carmen Vila, en lugar del anunciado recital de la artista danesa Astrid Moller aplazando, para otra fecha.

Carmen Vila, cursó brillantemente la carrera del piano en el Conservatorio del Liceo de Barcelona con extraordinarias calificaciones, obteniendo el Premio de Honor de Fin de Carrera así como diversas medallas de Plata y Oro, por su perfecta musicalidad que, unida a las cualidades fuera de serie de las que hace gala, hacen de ella una intérprete excepcional.

Posteriormente cursó altos estudios de virtuosismo en Viena, con notable aprovechamiento logrando el primer Premio en el Concurso Internacional Schubert así como el Diploma de Distinción en el prestigioso Internacional de Ginebra galardón conseguido por muy escaso número de artistas españoles.

Recientemente ha actuado con gran éxito en Tel Aviv (Israel) de solista con orquesta así como en recital logrando en ambas ocasiones encendidos elogios de la crítica israelí y el entusiasta aplauso del público. Ha ofrecido numerosos recitales en Europa, especialmente en Alemania donde con gran triunfo debutó este año con la Sinfonía de la Capital Alemana.

Como una bomba
MAÑANA en SALA AUGUSTA
explotará el mensaje de esta película, que es SOLAMENTE irónica; entiéndalo bien, no es un Peter Sellers chistoso; es tan sólo un extraordinario mensajero de su director

UNA IMPETUOSA CORRIENTE DE LLAMAS Y FUEGO



¡Muy pronto!
Hoy, 22 págs.

Película mallorquina

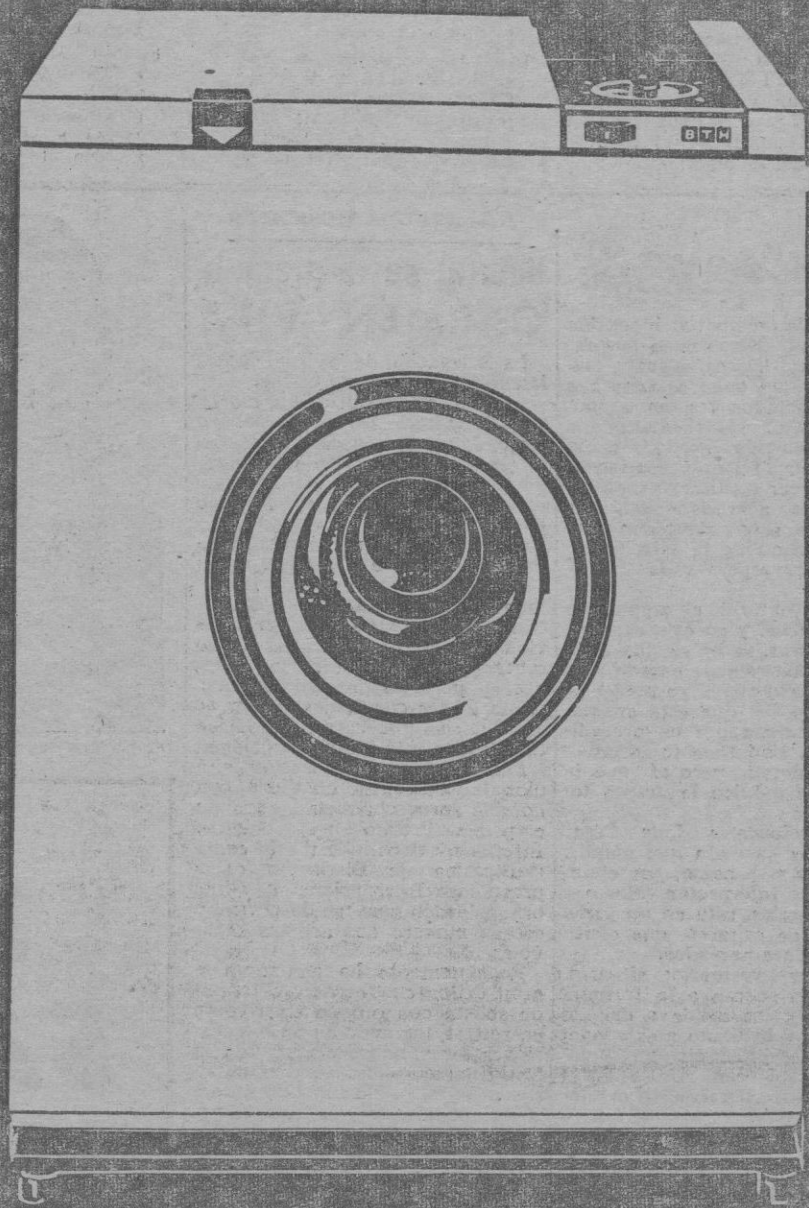


Dentro de muy poco podremos ver en nuestra ciudad la última producción española del joven realizador German Lorente, «Playa de Formentor» con Gabriele Tinti, Soledad Miranda y otros importantes intérpretes, con ambientación total y muy importante de Mallorca en sus más importantes aspectos. Esta película, «Playa de Formentor» recoge los diversos y numerosos aspectos de nuestro turismo, la diversidad de tipos y caracteres que desfilan cada año por nuestra isla y muy diversas psicologías. El contenido de «Playa de Formentor» resulta sumamente interesante e incluso dramático por lo que entraña. Son pinturas humanas que el espectador tendrá que estudiar y que luego comentará.

HOY, ÚLTIMO DIA
En el umbral de la vida
Complemento:
El apartamento
Sala Augusta
(Aut. may 18 años)

la primera marca inglesa de lavadoras automáticas

B T H



superautomática
a tambor

M1520

LA CALIDAD NO SE IMPROVISA,

BTH es la máquina de lavar perfecta.
CALIENTA, LAVA, ACLARA, ESCURRE Y SECA
a punto de plancha en pocos minutos
¡HE AQUI SU MAQUINA!

distribuidores exclusivos para España: **AUTO ELECTRICIDAD S.A.**

LETRAS

El Premio Goncourt

COMO SE ATRIBUYE EL PREMIO LITERARIO MAS FAMOSO DE FRANCIA

MUCHOS se preguntan como esos académicos que, al otorgar cada año el Premio Goncourt, dispensan al mismo tiempo fama, honores, e incluso una fuente de riquezas. El decano de la Academia Goncourt, Roland Dorgelès, sintetiza así las principales características de sus colegas:

«Los Goncourt son aficionados a la buena mesa, a la pintura, y, generalmente, viven rodeados de comodidades.»

Este habito de bienestar caracterizaba ya a Edmundo y a Julio, los hermanos Goncourt. A falta de tradición, son los gustos comunes los que unen entre sí a los diez miembros de la Academia. En efecto esta cofradía literaria no tiene uniforme de gala, ni sede social; ni siquiera todos sus integrantes son novelistas (Salatrou es autor de teatro, como lo



La gran escritora Colette, poco tiempo antes de su muerte en una sesión de los miembros «los diez».

era Sacha Guitry, otro Goncourt).

Se ponen más fácilmente de acuerdo sobre el menú (sus reuniones tienen lugar en un reservado de uno de los restaurantes más famosos de París), que sobre los candidatos al premio, puesto que no es cierto, afirma Roland Dorgelès que la elección de la obra galardonada este decidida de antemano: con mucha frecuencia se producen discursos y discusiones aconadas. Es por eso, por lo que, que conociendo los hermanos Goncourt la agresividad que caracterizaba a los literatos, especificaron en su testimonio que los miembros de la Academia se unían siempre obligatoriamente alrededor de una mesa servida.

UN PREMIO SIN CEREMONIA

Cada año, los que aspiraban a obtener el premio Goncourt y confiaban en sus posibilidades, aguardan impacientes el aviso de sus amigos en los cafés próximos al restaurante donde se celebra la votación: los fotógrafos hacen la ronda por esos cafés, intentando (Continúa en página 19)

Historias de C. J. Cela sobre dibujos de Picasso

PABLO Picasso dibujó un día en Cannes con lápices de colores un paisaje de formas puras. Y se las entregó a Camilo José Cela para que escribiera un libro que sirviera de ilustración a sus colores y líneas esenciales. C. J. C. se volcó sobre los dibujos de Picasso y compuso una colección de cuentos, relatos, historias —realmente inclassificables— y colocó al frente un título: «GAVILLA DE FÁBULAS SIN AMOR». (1)

Y para escándalo de los que gustan encerrarse en lógicas, en este libro entró a saco en la mitología y la literatura universales bajando nombres y salpicando de absurdos los más diáfanos mitos. Dicen los escandalizados que tales absurdos empuñan el primer literario; más a mí me parece que quitan todo aire sabihondo a la letra.

No cabe duda que es un libro serio, pero de una seriedad «camuflada». Si se nos pusiera en el aprieto de catalogar esta obra, probablemente acabaríamos por decidirnos a incluirla en el casillero de las obras que tienden a lo pictórico. Nuestra época, quiera o no, tiende a la pintura y Cela ha cedido a lo que se impone a toda sensibilidad de orden superior. Así, los que sólo calibraron al Cela «tremendista», bronco, habrán de sentirse defraudados con este libro que revela ante todo un estupendo artista.

La faceta no realista de Cela ha sido muy descuidada por la crítica y por el público, quienes han sabido sólo cotizar del escritor la vena realista y sus virtudes formales. Sin embargo la sensibilidad retorcida, atormentada, llena de asociaciones cerebrales alógicas —que hace de «Mrs. Caldwell habla con su hijo» tal vez su mejor obra— ha encontrado escasos elogios. Y todo por que no se ajustaba al patrón alreado por los críticos de las revistas madrileñas.

El método de trabajo que ha empleado Cela, en «Gavilla de Fábulas sin amor», no es otro que el de Valle-Inclán. Sabido es que el gran Valle procedía por concepciones pictóricas y plásticas y que su obra, como la del Greco y la de los expresionistas europeos, era antes color que línea. La línea, en Valle-Inclán, era subsidiaria del color y sus construcciones literarias eran combinaciones de colores, nebulosas de colores.

Cela ha trabajado sobre iguales premisas, aunque añadiendo, naturalmente, su temperamento. Se trata de una manipulación muy



diestra la suya, que ha nacido de unas manchas de color y de unas líneas forjadas antes por Picasso

No me cansaré de destacar el valor plástico de «GAVILLA DE FÁBULAS SIN AMOR» porque toda ella respira la pintura y los procedimientos pictóricos. Además, la música de las palabras de Cela se transforma, al final, en color. El escritor elige las palabras por su carga pictórica y por sus posibilidades pigmentadoras; y es así que nos habla del «venenoso y cúprico tinte azulenco de la barba», de la «cabra azul» y de la «escarola de cabello de ángel».

Hay también, junto al color de la verba, el invencionismo palabrero. De muy invencionero en palabras se acredita, una vez más Cela en esta obra. Y su invención, riquísima en el terreno verbal, va unida a una tendencia aforística, muy española, que le permite labrar aforismos muy sólidos. El aforismo desesperado, que cuadra a veces al español aparece, como un petardo en esa obra de C. J. C., donde se nos habla del «soez abismo del trabajo» y de «la oscuridad y el frío potencias que ignoran las ansias del amor».

Hacedor inveterado de frases, sacadas del inmenso libro abierto que es la vida, Cela no perdona nada en esta su obra. Su pluma es más ácida y corrosiva de lo que a primera vista pudiera parecer. Frases de una desenvoltura amarga, como aquella de «la guerra hace los ladrones y la paz los ahorca», nos sitúan de lleno en la vieja implacabilidad hispana, de rigor casi algebraico.

A veces el aforismo tiene un carácter poético que nos deja una impresión impercedera. Tienen algunos de sus dichos esa enarñadura fantasmal que encontramos en las imaginaciones goyescas.

Esta obra me ha suscitado asimismo el recuerdo de Shakespeare. Tal vez porque, sin proponerse el calco tiene algo de las disparatadas creaciones shakespearianas, en las que los legos en poe-

sía no hallan más que sinrazones. En Shakespeare, lo de menos son las tramas de sus tragedias o comedias. Lo de menos es el rev el payaso, el villano o el héroe. La sacudida nos viene de la verba, de las palabras saltarinas que brincan del papel y se convierten en presencias mágicas. Lo mismo ocurre en «GAVILLA DE FÁBULAS SIN AMOR» en donde Cela se entrega confiadamente a las palabras, a la embriaguez de las palabras, y las suelta, como animales jóvenes llevado de su arbitrariedad creadora y poética. Por eso mismo, la magia de este libro radica en hacer brotar las inmensas posibilidades de la palabra mediante puras asociaciones fonéticas y estructurales. En este sentido, Cela está, una vez más, en la línea de los grandes forjadores de nuestro lenguaje (Quevedo, Gracián, y Valle-Inclán) para nombrar unos pocos. Y en su prosa, donde se filtra tanta sustancia española, hay también ese filtro sensual judeo-árabe que entre nosotros jamás expiró.

Cristóbal SERRA

(1) — Camilo José Cela: «Gavilla de Fábulas sin Amor». Primera edición de Alfaguara. Con ilustraciones de Picasso.

Automovilistas! EXCITADOR NUCLEAR



más nervio, «reprise» y velocidad. Notable ahorro en el consumo. INSTALACION GRATUITA. Distribuidora: idea Plaza España, 8

MUCHISIMAS PERSONAS, SIN SABERLO, PADECEN INSUFICIENCIA BILIAR DEL HIGADO

¿Es usted una de ellas?

Conozca sus síntomas engañosos

Si sufre usted con frecuencia malos digestiones, acidez de estómago, estreñimiento, erupciones en la piel, mareos, pesadez de cabeza, desgano para el trabajo, fatiga al hígado: es más que probable que estas dolencias obedezcan a que su hígado ya no realice como debiera sus funciones antitóxica y digestiva, por falta de secreción biliar.

En este caso, debe usted cuidar su hígado, pues de lo contrario sus molestias irán en aumento.

DARMEN SALT es la medicación de reconocida experiencia contra la insuficiencia biliar, es un remedio

natural positivamente bueno, que o las pocas tomas restablece el normal funcionamiento del hígado. DARMEN SALT no contiene tóxicos por esto están saludables. DARMEN SALT es fácil y agradable de tomar.

Con DARMEN SALT verá que pronto recobra usted el bienestar y se encuentra más despejado, más ligero, más activo.

Consulte con su médico. LO HALLARA EN TODAS LAS FARMACIAS. C. P. S. 1269



El corazón del cazador,

por Laurens van der Post

EN este nuevo libro, Laurens van der Post, reemprende el itinerario iniciado en su famosa obra «El mundo perdido del Kalahari» —publicada en esta misma colección—. En ella nos habla del viaje por un gran desierto y la búsqueda de algunos restos puros del único y casi desaparecido Primer Pueblo de su tierra natal: los bosquimanos de África. Daba cuenta del trágico exterminio de este pequeño cazador y pintor rupestre por los blancos y los negros invasores de su antiquísimo país. También contaba cómo encontraron una gran rama de su raza, el bosquimano de río, de la que quedan sólo unos cuantos que llevan una vida dramática, y cómo entraron en contacto en el Desierto Central con un pequeño clan de bosquimanos. El libro terminaba con un relato de su vida, artes y oficios, música, danza... «El corazón del cazador» es un nuevo viaje hacia ese mundo recóndito y perdido, lleno de magia y misterio. El autor, en el prólogo, cita este poema de D. H. Lawrence:

«En el polvo que hemos enterrado las razas silenciosas y sus abominaciones»

«En busca de un inglés», por Doris Lessing

¿Se podría llamar «humorístico» a este relato de Doris Lessing? Hasta cierto punto sí, solo hasta cierto punto.



«En busca de un inglés», aventuras, con frecuencia terribles de una muchacha sud-



también enterramos mucho [de la magia de la vida]

Y añade este comentario: «Si he logrado rescatar de los escombros de nuestro pasado algo de esa magia de la que, en mi opinión, rebosaba el espíritu del bosquimano estaré más que satisfecho». El lector tendrá pues, una excelente ocasión para entrar en los secretos de esta raza casi extinguida en compañía del hombre que ha consagrado su existencia para llegar a la civilización un testimonio de inapreciable valor científico y humano.

El libro aparece en la colección «Ser o no ser» —de Destino—, espléndidamente editado e ilustrado.

africana en su difícil adaptación a Inglaterra y a los ingleses, tiene, en sus primeras páginas, un tono lleno de sorna. La autora cuenta su historia —que tiene mucho de crónica o reportaje— acabando las anécdotas «en punta» queremos decir que con una gracia con desgarró.

Esto despista un poco, pero pronto nos damos cuenta de que Doris Lessing tiene muchas cosas serias que contar «En busca de un inglés».

Hay infinita sordidez en el relato. Todo lo que oculta una fachada compuesta de «maneras» y «tíos sociales», es, con frecuencia, pura cochambre.

La autora nos maravilla y nos tiene prendidos de la historia con un estilo desenvuelto, con su ingenio y talento también para contar. Son pequeñas y cotidianas cosas las suyas pero es fortísima su personalidad de escritora.

«En busca de un inglés» es, con todo, un nuevo e interesante relato de Seix y Barral en su colección «Biblioteca Breve» que estos días como mora sus 150 títulos. — B.

«Cartas a un amigo», por Carmen Barberá

CARMEN BARBERA, residente en nuestra ciudad desde hace una larga temporada, no es sólo una novelista interesante y personal, entre la joven generación de narradores españoles, es también una artista que sabe hacer, un verso humano que llega, forzosamente, a la emoción del lector.

Sus «Cartas a un amigo» son algo más que un puñado de versos, en forma de libro; son, esencialmente, entrañables palabras de una mujer a un hombre de una mujer a los hombres, palabras de amor, de indiferencia, de amor otra vez y de una dulce, resignada compasión femenina por alguien muy concreto alguien que va cobrando vida —justamente— a través de los sentimientos del poeta: «Ven, Quiero tenerte. —Ni siquiera sé como ni en qué forma. — Ni si,

lo que en realidad pretendo —es que me tengas tú...»

Carmen Barberá, convertida en poeta —una faceta, tal vez, que algunos de sus lectores desconocerán—, sigue siendo la voz humana, la voz iracunda, pero también la voz tiernísima de sus relatos. «Creo en el hombre podría decir Carmen, criatura de Dios». El libro es una larga, amorosa confesión. Y es, por lo tanto un largo calvario amoroso, expresado de una manera sencilla y entrañable, como a uno pueden gustarle los versos más sentidos más necesarios. Carmen Barberá no se viste de poeta para cantar. Expresa sus versos por pura, sentida necesidad de comunicación.

Y esto es lo más hermoso de este libro «Cartas a un amigo», presentado en una cuidada edición de la editorial «Cordillera» de San Juan de Puerto Rico. — B.

Binissalem en los momentos actuales

Por Lorenzo Villalonga

ESTE año de 1965, próximo a finalizar, constituirá un hito en los anales de Binissalem. La inauguración de un nuevo barrio, no de «jaulas funcionales» (1) sino de auténticas casas habitables, constituye una lección de urbanismo. Al mismo tiempo se asfaltan la mayoría de las calles y en breve, con el arreglo del camino de Padás, el pueblo habrá resuelto su más urgente problema: el de la circulación rodada.

Los peligros de salir a la carretera Palma-Alcudia por la calle del General Franco, son harto conocidos: la desembocadura de dicha calle, no muy ancha para el tráfico de hoy, ofrece escasa visibilidad y los coches que cruzan por la carretera lo hacen velozmente. Ello ha ocasionado ya accidentes y víctimas. Ahora, según nos informan, al habilitarse el antiguo camino de Padás, no sólo se ahorrarán, para dirigirse a Palma, cerca de dos kilómetros, sino que la calle del General Franco podrá reservarse como entrada principal del pueblo, estableciéndose en ella la circulación en un sólo sentido. La labor del alcalde don Mateo Pujadas no ha dejado de tropezar con dificultades, que ha vencido con inteligencia y buena voluntad. Con ello, además, se revaloriza el nuevo barrio aludido, que quedaba algún tanto aislado.

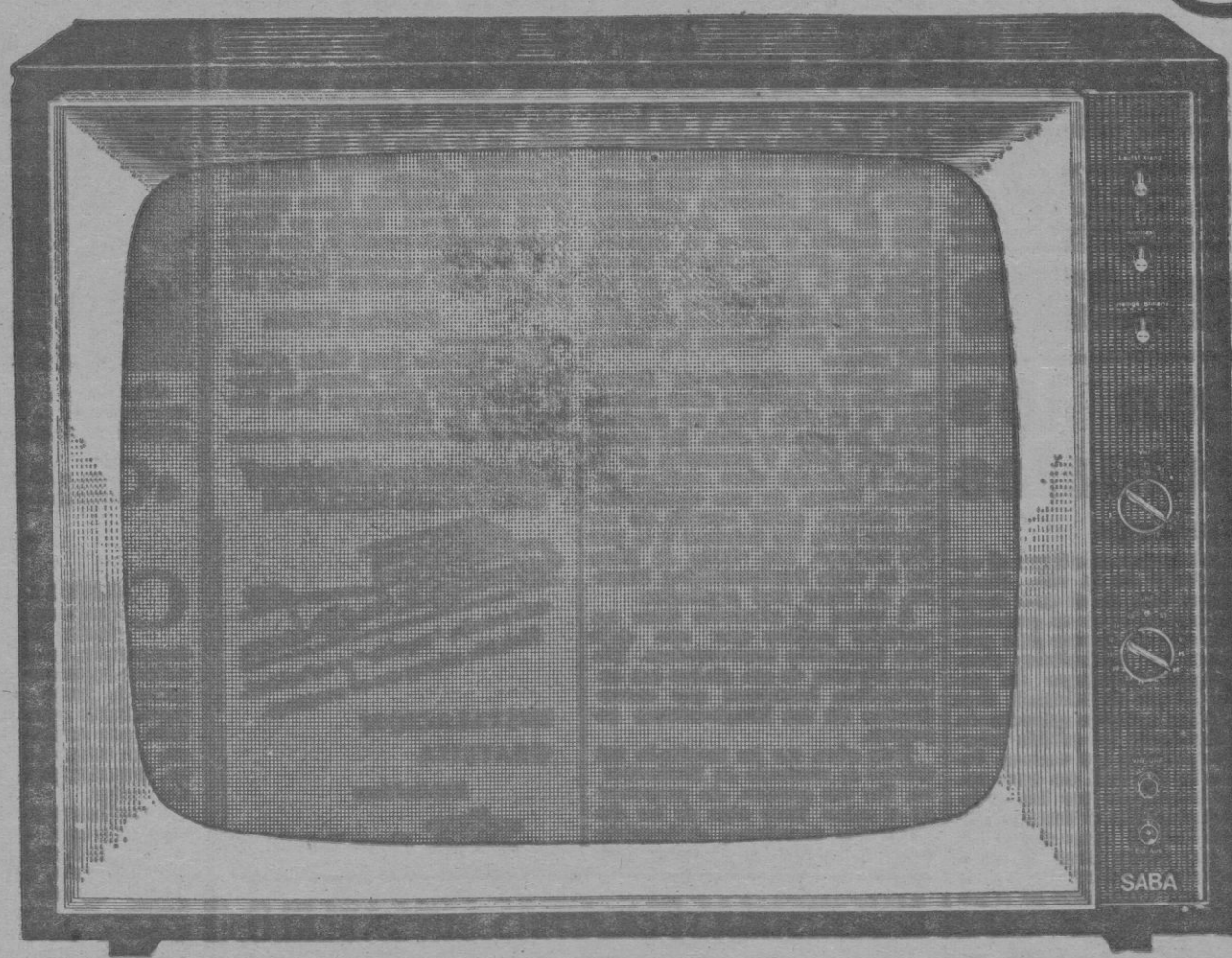
Hemos dicho que éste ha sido construido sin la ruindad —Dios haya perdonado a Le Corbusier— que caracteriza a la llamada arquitectura funcional. Huyendo de las edificaciones verticales, en las que se vive hacinados, entre ruidos, sin aire y sin un agujero donde meter un coche o una motocicleta, —hacinamiento que tantos problemas plantea a la higiene y a la circulación— las casas del nuevo barrio son amplias, de una sola planta, aisladas unas de otras y dotadas de jardín o corral.

Esto por lo que se refiere al aspecto material de la villa. Binissalem tiene tras de sí una tradición que repercute en su presente. El pueblo que en épocas más propicias para la agricultura construyó grandes caserones de piedra y un templo de mármol, no se amolda a las actuales estrecheces. El Ayuntamiento ha sabido interpretar el sentir de sus vecinos. Pero este año de 1965, no será importante solamente por las mejoras apuntadas. En el terreno cultural señalaré el auge del Club Atlántic, que entre otras actividades resucitó recientemente la «Fiesta de ses Vermades» en el palacio Gelabert, fiesta que nos hizo recordar aquel famoso: «Tall de Vermadors» que bajo el patrocinio de don Miguel Llabrés obtuvo éxitos así en Binissalem como en el continente. Otra agrupación notable es la de una tuna femenina perfectamente ajustada y disciplinada, creación de Sor Coloma, Hermana de San Vicente de Paul, secundada por las señoritas Pons, que durante su primera salida a Barcelona ha merecido elogios unánimes. Dicha tuna, si bien actúa en castellano, cuenta llegar a interpretar también folklore mallorquín.

Parece, pues, que Binissalem se propone, pese a las dificultades económicas por que atraviesa hoy viñedos y almendrales resucitar un pasado más rico y difícil de olvidar. Cabe esperar mucho de tales esfuerzos. Se habla de fundar un periódico, de una biblioteca pública... Tampoco cabría silenciar una muy bien encaminada agrupación de teatro que actúa indistintamente en castellano y en lengua vernácula.

(1) Así se denominan ya en Alemania, donde se padece la tortura de una construcción vertical cuyo funcionalismo, por triste paradoja no desempeña la función de hacer grata la existencia.

SCHWARZWALDER* PRÄZISION



SCHWARZWALDER* PRÄZISION
Significa precisión de la Selva Negra. La Selva Negra es una región alemana, situada al sudoeste, junto a la frontera de Francia y Suiza. Sus habitantes gozan, de antiguo, de una merecida fama por la precisión con que realizan su trabajo. De la Selva Negra proceden los hombres que dieron fama mundial a los relojes suizos.

Sus descendientes emplean hoy idéntica precisión en la fabricación de los Televisores **SABA**.

El cuidado que ponen estos hombres en el acabado y en la comprobación de cada televisor **SABA** renueva cada día la vigencia de la frase: **PRECISION DE LA SELVA NEGRA (Schwarzwälder Präzision)**.

Dispone además en España de todas las piezas de repuesto de origen alemán

Modelos 23" y 25" sobremesa y consola • UHF incorporado y dispuesto a funcionar • Tubo de Visión Directa • Con sintonizador de UHF y FI de video y sonido, transistorizados • Altavoces de concierto • Lujosa presentación.



SABA

**SCHWARZWÄLDER
PRÄZISION**

INFORMACION REGIONAL



SOLO

LOS MATERIALES DE AMIANTO CEMENTO FABRICADOS POR

URALITA S.A.

LLEVAN GRABADA LA MARCA



URALITA GARANTIA DE CALIDAD

El Premio Goncourt

(Viene de la página 17) localizatos El feliz ganador aparece a veces vestido descuidadamente para no dar la impresión de que esperaba el resultado

Se les conceden unos minutos a los periodistas y a los fotógrafos y después «los Goncourts» impacientes por sentarse a la mesa se retiran... su reservado siempre el mismo invitando al laureado que por única vez compartirá el ágape

Al premio Goncourt no se presentan candidaturas. Son «los diez» quienes hacen la selección entre las novelas que les envían los editores. Los académicos pagan una parte del verano leyendo y en la primera comida de octubre cuando vuelven a encontrarse cada uno a la cuenta de su seccionado. De una comida a la otra van eliminando títulos, con lo que la lista de candidatos, se reduce

En principio, este premio está destinado a alentar a un escritor poco conocido: éste podría ser poeta, historiador, ensayista pero desde los comienzos del premio ha sido siempre un novelista. Alguna vez se ha concedido a alguien que ya había alcanzado una posición en el mundo de las letras. Causó asombro por ejemplo que se distinguiera con él a Simone de Beauvoir que ya era célebre. Doregas declara sobre este punto: «los Goncourts tienen necesidad, de cuando en cuando de un gran éxito para aumentar su prestigio»

Por esta misma razón los académicos son partidarios de los libros cortos e impresos sobre papel ordinario: son más baratos y se venden mucho más con lo que puede garantizarse por anticipado una considerable tirada.

LA POLITICA, LAS MUJERES LA CORTESIA...

Las cuestiones políticas cuentan poco. Cuando André Malraux fue coronado era comunista. En cambio, «los diez» dan mucha importancia a que el coronado sea hombre de letras. No todos se pusieron de acuerdo sobre Antoine de Saint-Exupéry, aviador y escritor, puesto que la «aviación nada tiene que ver con la literatura»

Ninguno de los miembros de jurado es feminista (tampoco lo son los del Premio Fémica pese a tratarse de mujeres). Aunque la mayoría de los novelistas pertenecían al sexo femenino han sido mucho más los hombres «membreros» que las mujeres. Sin embargo, la Academia Goncourt eligió a Colette como presidente. Sin duda porque esta era entusiasta de la gastronomía y escribió sobre vinos, marjares y otros temas afines con verdadera maestría. Después de la muerte de Colette, no ha vuelto a figurar ninguna mujer «en los diez»

Finalmente, solo los otros de los laureados con el premio (uno de ellos André Malraux) hicieron una visita a «los diez» para manifestar su agradecimiento. Aunque también es cierto que ningún laureado reclamó nunca los 50 francos (unos diez dólares), importe simbólico del premio.

PERSONA RESPONSABLE SE OFRECE PARA GERENCIA EMPRESA, AMPLIAS REFERENCIAS INTERESADOS ESCRIBAN A: Ref. 3.621. Calle GABRIEL CARBONELL, n.º 156, b. - PALMA.

Los cochecitos para su bebé JANE y VEDETTE Los encontrará en CHIQUITO AVDA. JAIME III 72

Brillante función en Lluchmayor a beneficio de la Lucha contra el Cáncer

Esta semana postulación en talleres, fábricas y comercios

LLUCHMAYOR, 10 (De nuestro corresponsal Informativo GARA). Se celebró el primer acto correspondiente a la campaña de la Lucha contra el Cáncer. El martes tuvo lugar en el Teatro Mataró de esta ciudad cedido ventajosamente por el Empresario una función muy brillante que tuvo dos partes. La primera consistente en la intervención de don Andrés Martín Burguera, Presidente de la Junta Local que hizo una breve y bonita presentación del acto

Segundamente hizo uso de la palabra el Dr. Caubet Director del Centro Oncológico de Palma de Mallorca. Estuvo muy ameno y siempre al alcance del público. Dijo que no hay por qué ser pesimistas, antes al contrario hay que ver con ilusión el proceso evolutivo de la labor resolutiva de esta enfermedad. La misión de la Junta Local y de la presencia de miembros de la Junta Provincial no tiene otra finalidad que divulgar los medios preventivos y las ventajas al alcance de todos y muy especialmente de los enfermos económicamente más débiles que precisamente ofrece el Centro Oncológico Provincial. La mejor forma de curar es prevenir dijo el señor Caubet y aconsejó la visita al médico de cabecera para consultar cualquier sintoma sospechoso. Una conferencia muy amena, instructiva, práctica y estamos seguros que excelentemente encajada por el numeroso y selecto público congregado en el local.

Las autoridades locales Cuerpo Médico y Farmacéutico de la ciudad con sus respectivas señoras, se dieron cita en el Teatro Mataró.

La segunda parte de la función consistió en la proyección de un interesante documental «Deseos del Hogar» y del gracioso film «Cantando bajo la lluvia»

En el intermedio del acto fueron repartidas diversos emblemas por distinguidas señoras de nuestra sociedad.

Un magnífico acto preludio de una brillante semana de divulgación y postulación.

POSTULACION EN TALLERES, FABRICAS Y COMERCIOS

RES, FABRICAS Y COMERCIOS

Durante los días de esta semana, grupos voluntarios de decididos estudiantes y jóvenes así como de ejemplares señoritas recorrieron nuestros talleres, fábricas y comercios para recoger donativos destinados a la campaña de la Lucha contra el Cáncer. No dudamos del éxito de esta simpática cuasi-cuestación dada la humanitaria finalidad a que se destinan los fondos. Abrid los brazos y el corazón a estas embajadas juveniles cuando lleguen a nuestras casas y depositad con alegría vuestro óbolo que se unirá a miles de pequeños y grandes esfuerzos en esa generosa ofensiva emprendida para acabar con este terrible y devastadora enfermedad.

NECROLOGICA

Falleció en nuestra ciudad, a los 51 años de edad, don Miguel Martí Llambias conforrado con los Auxilios Espirituales. Tanto a la conducción del cadáver como al funeral celebrado en el templo parroquial, en sufragio de su alma se asoció numeroso público demostración de aprecio y estima de que gozaba en la ciudad.

SOCIALES

Marcharon a la Residencia de «Can Picafort» para asistir durante los días 10 al 12 al V Curso de Información, y Orientación Política-Administrativa para Alcaldes y Jefes del Movimiento nuestro Alcalde y Jefe local don Mateo Monserrat Calafat y el Concejal don Gabriel Ramón Juliá.

NOTICIAS DE BINISALEM

BINISALEM, 7 noviembre. (De nuestro corresponsal informativo Jaime MARTÍ G.) Con un civismo ejemplar están acudiendo los binisalemenses al ayuntamiento para vacunarse contra la viruela tal y como está ordenado. Se recuerda a los que aún no hayan acudido, que lo hagan dentro de los plazos señalados por las autoridades médicas locales, en beneficio propio y de la comunidad.

MEJORIA Se halla casi totalmente restablecido de su dolencia (fractura de un tobillo por caída fortuita) don Andrés Pons Pons, industrial del calzado, lo que de veras celebramos.

NATALICIO El hogar de los esposos don Andrés González y doña Emilia Lamelas, se ha visto alegrado con el nacimiento de su tercer hijo, al que en las aguas bautismales se le ha impuesto el nombre de Andrés. Felicitaciones a sus padres.

CENTRO SOCIAL El balance de las obras del Centro Social, correspondiente a: mes de octubre pasado, según los datos facilitados por el Economo, arroja los siguientes resultados. Ingresos Por suscripciones 11.686 ptas. Donativos varios 3.595 ptas. En el cepillo de la parroquia, 417 Los gastos han sumado un total de 26.708 con lo que el déficit ha quedado en 181.093 ptas con aumento de unas once mil pesetas sobre el balance correspondiente al mes de septiembre.

La tuberculosis es un problema social. Busca el remedio que te decen para lograr su curación, y evitar el contagio a la veleta por la sociedad.

Son Servera y sus hoteles

SON SERVERA, 8 noviembre. (De nuestro corresponsal informativo JAIME CALAFAT). Cayó sobre la Urbanización de la Playa del Moro un fuerte aguacero acompañado de estruendoso aparato eléctrico. Aunque la violencia del temporal fué de escasa duración, dejó caer gran cantidad de agua. En anteriores ocasiones fuertes tempestades llegadas en dirección de la parte de La Peñal, fueron causa de que todas aquellas tierras de la Playa del Moro se inundaran de tal forma que no podía distinguirse el punto de confluencia, con las aguas marítimas. Como sea que este fenómeno pueda suceder con bastante frecuencia sería del todo conveniente a mi criterio, buscar una fórmula, ya que la urbanización con su bella perspectiva merece se haga todo lo posible para que el agua sea encauzada por sitios que no ofrezcan ningún peligro de encharcamiento. De momento nada pasó, total, un aviso.

DE VIAJE

Han salido para Madrid con objeto de pasar unas vacaciones en la capital de España los propietarios de la Peluquería Mallorca don Pedro Calafat y doña Magdalena Sancho, acompañados de las señoritas Bárbara Mas Isabel Sard y María Servera.

EUROTEL COSTA DE LOS PINOS

Es orgullo de la villa de Son Servera, que en su demarcación se encuentre el hotel más grande de Europa, estando situado en los bellos parajes de la Costa de Los Pinos, con una cabida de un millar de turistas.

ADIOS TURISTAS

En las playas de Cala Millor y Cala Bona los hoteles se han visto repletos de turismo, el cual dado lo avanzada de la temporada, ha venido desapareciendo paulatinamente, por cuyo motivo han clausurado la temporada todos los hoteles de aquellas playas. El próximo mes de abril volverán a ser abiertas de cara a la próxima temporada.

EXCURSION

Salleron de excursión todos los camareros y personal de servicio del Hotel Levante de Cala Bona. Visitaron Formentor y distintos puntos de la isla.

Dicha excursión fué una gentileza del Director de dicho hotel don José Llinás, pasando un día muy feliz.

HOTEL BIKINY

Se inició su construcción el día 11 de octubre... y tendrá cuatro plantas y piscina. Bajo la dirección del propietario del Hotel Universal don Jaime Vives. Su inauguración será realizada el próximo verano.

HOTEL LA PINTA

Continúa su construcción. Tendrá ocho plantas. Abrirá sus puertas el mes de abril. Dándose el caso que la dirección dispone de terrenos, a nadie extraña que en un futuro no viéramos inaugurado un nuevo hotel con el nombre de Santa María.

HOTEL EL CASTILLO

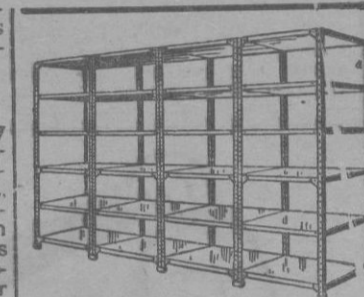
No en vano se denominará con este nombre ya que constará de trece plantas, siendo el más alto de toda nuestra zona. Se inaugurará el próximo verano.

HOTEL ROMANI

Quedará perfecto, céntricamente situado y abrirá sus puertas la próxima temporada.

HOTEL BAHIA DEL ESTE

Está procediendo a una ampliación lo que hace que sus habitaciones dispongan de las mejores y más modernas novedades.



ESTANTERIAS METALICAS de ángulo ranurado. RANURAR ENTREGA INMEDIATA. Consulte sin compromiso. CRISTALMAR

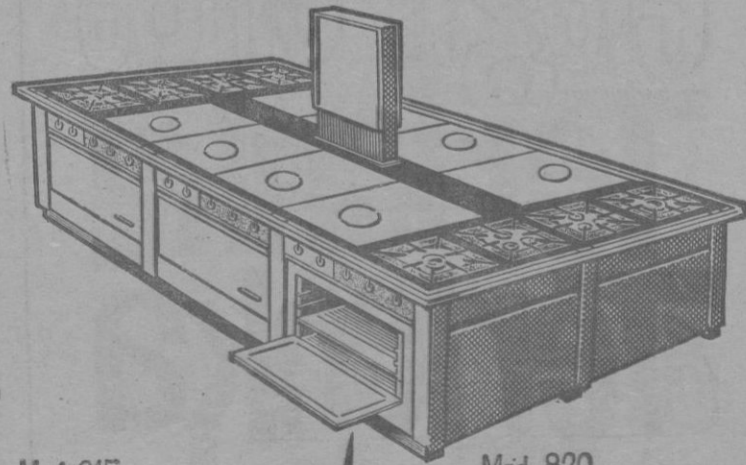
Arquidique Luis Salvador, 11 Telf. 51996 - Palma de Mallorca

NUEVOS MODELOS 1965

Benavent a gas hulla, butano y propano

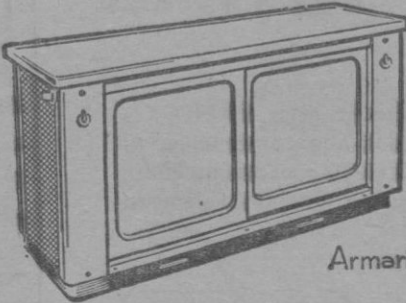
FABRICADAS:

ACERO INOXIDABLE ESMALTE VITRIFICADO O MIXTAS



Mod. 615 Con quemadores varias potencias

Mod. 820 boca horno 0'40x0'70



Armarios calienta platos

distribuidores exclusivos:

M. MUT AMENGUAL

Avd. Conde Sallent, 25 - 27 Tel. 22949

TEIKA, S.A.

C/. Marques Fuensanta, 46 Tel. 23650

ASESORAMIENTO TECNICO

Ingeniero D. Bartolomé Ruiz

Perito industrial D Enrique Girona

Hollywood hace examen de conciencia

(Viene de la página 22)
ción las entretelas de la anual competición. Por vez primera la cámara enfoca las reacciones de un astro al ganar o perder el trofeo, sus ilusiones y desilusiones. AMORAL, BRUTAL

OPORTUNISTA

«¿Cómo es que los tipos más simpáticos son los actores que mejor papel hacen cuando interpretan personajes de malas entrañas?» preguntó Joseph Cotten mientras presenciaba un ensayo de una escena de pugilato a cargo de Estphen Boyd. Boyd es, en

efecto, uno de los más buenos y sensibles actores que actualmente trabajan en la Meca del cine, y no obstante en el film que nos ocupa resulta un verdadero diablo.

Boyd desempeña el principal papel masculino de la producción. Se trata de encarnar al hedonista agresivo, amoral y a veces brutal, pero siempre oportunista, Frankie Fane.

«LA BITACORA»
aire acondicionado

«Me senti tan excitado cuando lei por primera vez el guión —recuerda Boyd— que esa noche no pude conciliar el sueño. Creo sinceramente que si logro encarnar bien el personaje me consagrare definitivamente. El papel de Frankie es formidable y todos los actores quisieran poder darle vida», añade el actor.

«Frankie —explica Boyd— empieza como tantos, en diversos menesteres hasta que se decide a probar suerte en el arte dramático. A través de Eleanor Parker, una diseñadora que le ve actuar en un papel consigue establecerse artísticamente, ayudado también por Milton Berle, un intermediario y Joseph Cotten, el jefe del estudio».

«Frankie obtiene éxito en ciertos aspectos y suyos son los bienes materiales: una residencia, piscina, coches suntuosos, chicas y, naturalmente, le toma apego a la vida», sigue contando Boyd. «Pero cuando el momento en que empieza a perder todo esto hace todo lo posible por poder conservarlas. Busca desesperadamente cualquier casino y todos le parecen buenos».

«Pero uno de ellos es ganar el Oscar. Frankie entonces, sin parar mientes en otra cosa decide revelar algunos hechos de su sordida vida juvenil, pensando en que alguien se encargará de divulgarlos y obtener así las simpatías de los votantes en la Academia que otorga las ambicionadas estatuillas de oro».

LA INTEGRIDAD DE LA ACADEMIA

«Pero se da cuenta de que no siempre se triunfa valiéndose de medios más o menos dolorosos».

«Valiéndose de la ficción, indican el productor y director de la película, Clarence Greene y Russel Rouse, respectivamente, mostramos lo que puede hacer una persona inmoral cuando quiere a toda costa ganar un Oscar. Además, en los hechos, mostramos la suficiente lealtad y orgullo para proteger el prestigio inmaculado y la incorruptibilidad de la Academia al entregar los premios».

La estrella del film es Elke Sommer, quien trabaja como modista y que, eventualmente, se casa con Frankie Fane. En esta ocasión, Elke está más seductora que nunca. Gusta de esta película porque le ofrece la posibilidad de lucir numerosos vestidos. «Lástima que no siempre pueda llevarlos puestos» dice sonriendo.

Las escenas más importantes del film corresponden, naturalmente a la noche de los nombramientos y entrega de los «oscar», cuando una numerosa audiencia espera con impaciencia conocer el resultado de las votaciones del jurado para el premio.

Convencidos de sus buenas intenciones, los representantes de la Motion Picture Academy (La Academia cinematográfica que ofrece los premios) cooperan plenamente con los productores, a quienes prestaron algunos «oscar» para el film. Astros importantes como Frank Sinatra, Kirk Douglas y Bob Hope se ofrecieron para unos breves papeles en el film.

TERRY FARROW

INVERSIONISTAS

Gran oportunidad. Se vende barato solar 16.000 m2. o mitad. Excelente situación playa Mallorca, pleno desarrollo. Escribir: Apartado 14.208. MADRID.

CASA ROJALS



MUDANZA-CONSULTA: PRECIOS Siete Esquinas 5 Tel. 12277 Palma

Lea «BALEARES»



VD. SERA EL SEÑOR DEL REPARTO

Desde una confortable cabina. Manejando con soltura su mercancía, gracias a las puertas amplias y abundantes. ¡Y puede Vd. también llevar a su familia!

IMOSA le ofrece las versiones de gasolina (motor DKW tres cilindros) y diesel (motor MERCEDES-BENZ) en una amplia gama de modelos. Elija el que más convenga a sus necesidades.



CONCESIONARIO:

GARAGE VIDAL

Avda. A. Roselló, 56
Teléf. 11641

PALMA DE MALLORCA

Más estética
Más calidad
Mejor precio
Mejor motor
Por ello... la DKW F-1000 triunfa en el mercado mundial de una tonelada.

La otra cara de Europa

(Viene de la página 22)

destacarse, adquiera tan peculiares características. La muchacha que en un prendedor lleva a Leonov, el primer paseante del espacio, o el muchacho que tiene una foto de Valentina Tereskova, la primera mujer que le ha dado vueltas al planeta, se diría que acaso rinden homenaje al valor, pero desde luego que también proclaman los encantos de lo singular en una sociedad sólo concebida en plural.

UNA FOTOGRAFIA DE «EL CORDOBÉS»

El escritor venezolano Miguel Otero me ha contado que en la editorial donde le han traducido sus novelas, en la sección española hay dos fotografías. Una es de Fidel Castro. La otra ¿a qué no sabe usted de quién es?, me ha preguntado. Después de darle trabajo a la imaginación, cada vez más lejos de la diana, me he rendido. La respuesta es esta: «El Cordobés». Atónito, le he dicho: No me negará que la política de masas propende a la exaltación del individuo: La mitología del espacio queda justificada.

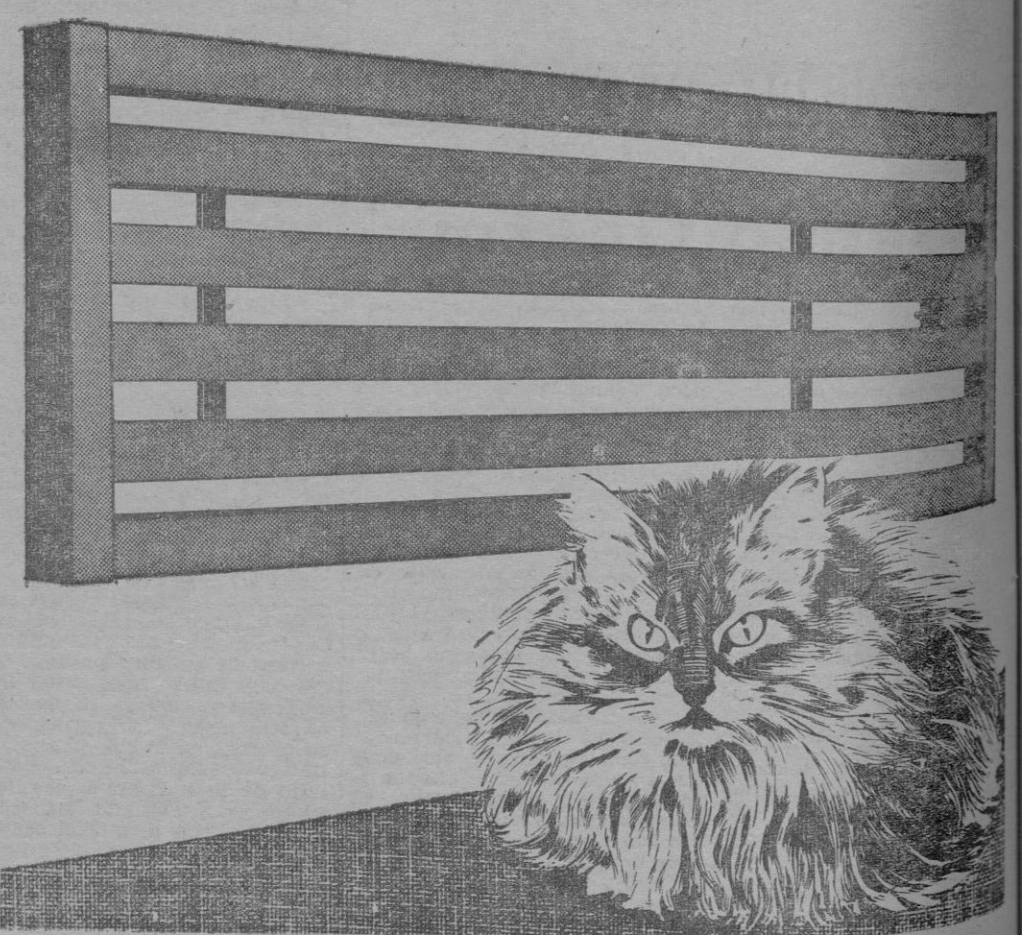


Usted puede escoger entre la gran VARIEDAD TERLENKA aquellas prendas que convienen a su estilo, a su personalidad e incluso a su presupuesto. Luzca la elegante comodidad que garantiza la famosa etiqueta de los tres peces. Con prendas modernas para AVAR Y LLEVAR.



siempre hay más posibilidades con Terlenka®

ES TAN SIMPLE, TAN COMODO, TAN LIMPIO, TAN RAPIDO, COMO ENCENDER LA LUZ DE SU HABITACION



5 años de garantía

La Calefacción HISPERSA es el sistema eléctrico de calefacción más moderno, limpio, cómodo y rápido que se conoce. Permite mantener en cada habitación o despacho la temperatura deseada, regulada por la acción de un termostato de ambiente que economiza energía notablemente. La excelente calidad de los materiales de HISPERSA y la seguridad absoluta, mil veces comprobada, de su perfecto funcionamiento, nos permiten garantizar durante CINCO AÑOS todas las instalaciones de calefacción que realizamos.

CALEFACCION HISPERSA

SISTEMA ELECTRICO (CALOR NEGRO) CARRERA DE ARAGON, 225. TELEFONO 204 15 40 (TRES LINEAS) - MADRID-17

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN BALEARES
RIBOT-SOLIVELLAS Olmos, 154 - Tel. 23721 - PALMA DE MALLORCA

Toda instalación HISPERSA tiene cinco años de garantía.



FLEX

es
diferente

**porque los colchones FLEX
VEINTE AÑOS DESPUES ESTAN COMO NUEVOS**

Es la mejor garantía de lo que
usted compra.

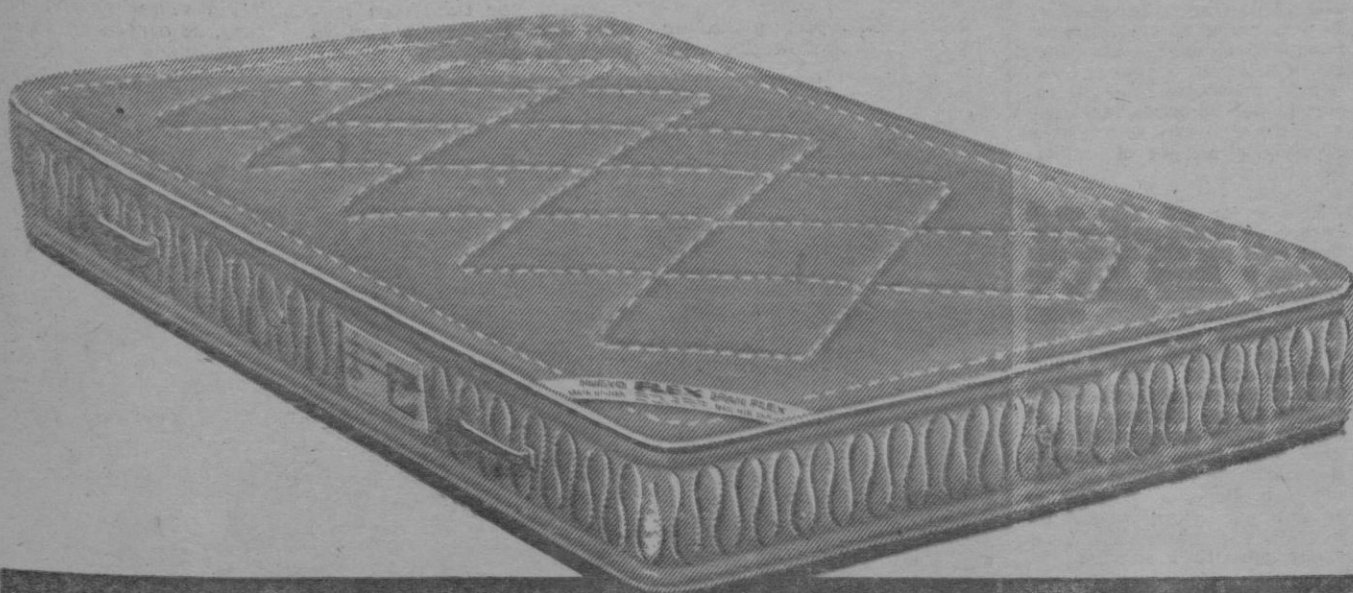
Los primeros colchones FLEX tienen
ya veinte años de uso y sus muelles
se conservan silenciosos y elásticos
como el primer día, porque el acero
es material noble insustituible.

FLEX sólo utiliza primeras materias
de calidad, para ofrecerle un colchón
cómodamente perfecto a través del
tiempo.

Vea nuestras
NOVEDADES 1963

GRAN FLEX
acolchado **QUILTING**
o
FLEX R-59
tapizado **TORNASOL**
le ofrecen una grata im-
presión de calidad, con-
fort y presentación.

Este es el modelo
GRAN FLEX
acolchado Quilting



Todos los distribuidores
FLEX tienen estos modelos.
Pídalos a su proveedor.

EL SECRETO DE LA COMODIDAD ESTA EN LOS MUELLES

La otra cara de Europa

Rusia, orgullosa de su primacía en la conquista del Cosmos

(XIII)

UNA VISITA A LA «EXPOSICION DE LOS ADELANTOS DE LA ECONOMIA NACIONAL DE LA U.R.S.S.» — EL COHETE DE KONSTANTIN TSIOLKOVSKI. — LA INDIVIDUALIDAD Y LA MASA. — EN MOSCU HAY UNA FOTO DE «EL CORDOBES».

MOSCU. (Del enviado especial de PYRESA y «PUEBLO», Salvador VALLINA). — La importante estela metálica, cubierta de costosas placas de titanio que brillan en la noche, se yergue desde el suelo, en vertical. Un cohete cósmico proclama en lo alto las hazañas de Rusia en la conquista del espacio. Grupos escultóricos a ras de tierra, inmortalizan a los hombres soviéticos que en la ciencia o la aventura han logrado somar alguna medida al infinito incommensurable. De entre todos los monumentos de la ciudad quizás sea este el que más respecto merece por su sencillez, al margen de sus dimensiones, como siempre colosales. Responde, por otra parte, a una verdadera devoción popular, generalizada, que abarca la nueva mitología de los descubridores del cielo partiendo del ateísmo.

Cuando Yuri Gagarin hizo su sensacional ascensión, en Moscú se dijo que la URSS había logrado ya su primer hombre después del último perro. Pero semejante maledicencia, como otros chascarrillos que le ponen contrapuntos mordaces a la carrera cósmica de ningún modo indican que exista el menor desprecio hacia las proezas nacionales de los modernos dioses que van haciendo realidad los más increíbles relatos de ciencia ficción. Por el contrario, las tarjetas postales, los dibujos de bisutería barata que reproducen sus imágenes, las alegrias litográficas o de escayola que los ensalzan como los juguetes con los que han penetrado en el mundo infantil, tienen desde luego una aceptación extraordinaria. De hecho son otros tantos momentos, notorios por todas partes, aunque de mayor modestia que el que les ha erigido el Estado soviético que a la vez se glorifica a sí mismo.

En la «Exposición de los adelantos de la economía nacional en la URSS» concebida en tiempos de Stalin como una especie de «Feria del Campo» permanente, pero sin muestrario de vinos ni de platos regionales, hay ahora con la industria incorporada pabellones de todas clases. En uno de ellos, especie de galería donde se exhiben máquinas herramientas, al fondo han colgado una cápsula espacial de la primera época. Otra cápsula en vitrina con un maniquí haciendo el papel de cosmonauta, angustia de claustrofobia y de estrechez hasta el más propenso a la soledad, pese a los mandos, micrófonos y pantallas que, segura mente, conceden alguna ilusión de contacto con la tierra firme, aún en la ingravidez. Más vitrinas ilustran al público, siempre abundante, sobre el equipo que cargan los audaces de la escafandra desde la radio portátil al bote salvavidas la tienda de campaña y las provisiones de emergencia. Por último, en una pantalla de televisión pasan las películas en colores que cuentan todo el proceso de los lanzamientos incluyendo escenas de la vida doméstica de los héroes, como datos preciosos de la moderna teogonía.

LO QUE NO SE VE

Hay cosas fundamentales, sin embargo, que no pueden descubrirse, como si se escamoteasen a la curiosidad insaciable del visitante, tal vez porque son secretos o porque no añaden nada, salvo para los iniciados. Así la salida o la llegada de las naves o su diseño actual, si se exceptúa la muestra, que ya es una especie de vieja carabela. De todas formas la decoración que nunca falta en Rusia, está muy conseguida según los cánones del realismo socialista. Cualquiera que ponga algo de su parte puede sentirse en órbita y hasta navegando por el éter para complicar a los selenitas cómo los españoles cristianizamos a los indios. El techo aborradado de la sala ha permitido prestar la sensación de lejanía, pintándole planetas próximos y remotas galaxias que surten el efecto de ingenua trasnoya teatral. Tal vez el aprovechamiento de esta bóveda explica que todo el aparato de la cosmonáutica no se exhibe en el edificio que en el mismo recinto de la exposición hay dedicado al tema del espacio y sus misterios, pero ya con menos escenografía y con más rigor científico.

El caso es que los rusos están orgullosos de su primacía en la conquista del cosmos. En un número extraordinario de «Novedades de Moscú», semanario que aparece en inglés, en francés y en español, puede leerse: «En el Occidente se urdió la leyenda de que los logros soviéticos en el lanzamiento de los «sputniks» se debían a la utilización de los trabajos de especialistas alemanes tomados como «trofeos» durante la guerra. Idiotez. Fué en Estados Unidos y no en la Unión Soviética donde se asentó Werne, von Braun, el creador de la «V-2». Y más adelante aclara: «En la URSS vivió y creó Konstantin Tsiolkovski. En 1930 se ensayó el primer cohete soviético con combustible líquido. Desarrolló una fuerza de 20 kilogramos. Las tropas cohetileras, durante los años de la guerra hicieron una importante contribución a la victoria sobre la «peste parda». Disponían de las famosas «katiushas», prototipo de los proyectiles contemporáneos. La potencia del cohete que el 12 de abril de 1961 hizo posible el vuelo espacial del primer hombre desde el planeta Tierra ascendía a 20 millones de caballos de fuerza».

El programa entre los 20 kilos de 1930 y los 20 millones de caballos de 1961 es tan evidente, sin duda, como inevitable la conclusión a que llega «Novedades de Moscú» a la pregunta de a quién se debe semejante proeza: «Únicamente a nuestro régimen socialista que asegura el desarrollo impetuoso de la ciencia y de la técnica.» Las grandes cosas suelen explicarse así, en pocas palabras. Sin embargo, por lo común son más complejas, más intrincadas en sus interioridades. De todas maneras, si fué primero el huevo o fué la gallina, cuando los unos podemos comerlos fritos y los otros en pepitoria, indistintamente, no parece que importe mucho. Nadie puede discutirle hoy a la ciencia y a la técnica soviéticas el puesto que se ha ganado en la investigación y en las realizaciones de la época actual. Lo de menos es ya lo que le debe a la victoria como punto de partida, cuando tanto sigue preocupándose el futuro de Alemania. Pero eso es otro cuento.

UNA ARQUITECTURA BARROCA

Al salir de la «Exposición de los adelantos de la economía nacional de la URSS» de los reductos espaciales, abiertos hacia el futuro como una esperanza de que el mundo busca más las fórmulas del padre Teilhard de Chardin que las de hoy viejos enconos, el golpe tremendo del racionalismo exacerbado que pese a las prédicas internacionalistas sigue imperando en la URSS, impresiona profundamente. Los arcos de triunfo, las construcciones recargadas, las fuentes de barroco agobiante, con todos los tópicos revolucionarios prodigados hasta lo inverosímil, no pueden disimularse ni entre las frondas que los circundan. Hasta el edificio de la electrónica, verdadera audacia de la arquitectura contemporánea en cualquier parte, se pierde entre esta fronda patriótica de arcadas, cuádrigas, estatuas simbólicas torres, columnas y arabescos que están clamando la piqueta de la desestalinización, todavía no utilizada sino en el dominio de la crítica al culto de la personalidad.

La masa y las masas siguen imperando. Pero no deja de ser sintomático que, precisamente en estas circunstancias, cuando todo se pierde en el anonimato del número la admiración por las individualidades, por los que de un modo u otro logran

(Continúa en página 20)

«Los Intocables», en versión real, en las calles de Sidney

Aunque los «gangsters» australianos se destrozan entre sí, no existe, en cambio, un Elliot Ness que los sujete a la ley

Ola de crímenes y venganzas, está invadiendo la ex-tranquila capital de Australia

NO hay ciudadano en Sidney que no eche de menos la presencia verdadera de Elliot Ness, el pelucado héroe de «Los Intocables». Y todo a causa de las sangrientas peleas que sacuden los bajos fondos de Sidney. Los malhechores de la mayor ciudad del continente australiano, que están organizados y operan al ejemplo de las películas norteamericanas de gangsters, se ha escindido en dos grupos. Y cada uno sueña en vengarse del otro. Cinco delincuentes cayeron ya víctimas de ese odio y sed irrefrenable de revancha. Gangsters y policías se formulan la misma pregunta: «¿Quién será el próximo de esa cadena de muertes?».

Corría el año 1957 cuando el notorio delincuente McCarthy fue hallado moribundo en la playa de Bondi, con un balazo en la espalda. Cuando la policía preguntó al agonizante quién era el autor, éste contestó cínicamente: «Papá Noel».

Para la Policía sólo había un sospechoso Charles Reeves, apodado «Chicker», un criminal bien conocido en la hampa. El móvil más plausible, discusión con McCarthy por una muchacha.

Los amigos de Reeves le proporcionaron una coartada irrefutable y «Chicker» fue absuelto. Pero los partidarios de McCarthy opinaron de otra manera que el tribunal. En 1961, cuando sonó la hora de la venganza por la muerte de McCarthy, acribillaron a balazos, por error al hermano menor de Reeves, en lugar de éste.

LA LEY DEL TALION

Un amigo de McCarthy, William Donohue, fue a dar con sus huesos de por vida en la cárcel por este acto de venganza. Pero «Chicker» Reeves, que quedó con vida de casualidad, juró venganza por la muerte de su hermano. Pero como el asesino Donohue era prácticamente «invulnerable» tras los muros de la cárcel, su mejor amigo, «Jacky» Hoder, tuvo que pagar con la vida la deuda pendiente. Reeves le apuñaló a sangre fría en marzo de este año en un baile público. El tribunal le apreció circunstancias atenuantes —una especie de trastorno mental transitorio, provocado por el recuerdo del hermano muerto— y le condenó tan sólo a tres años de cárcel por el homicidio.

Pero la ley que rige en el hampa de Sidney es la del Talión: «ojo por ojo, diente por diente», y Reeves tenía un cómplice cuando apuñaló a Hoder. «Barney» Ryan, quien fue absuelto en el juicio por falta de pruebas. Entre rejas hubiera estado más seguro, pues el grupo contrario había escrito ya su nombre en el primer lugar de su «lista negra». Hace unos días, cuando Ryan salía de un hotel en Sidney y se disponía a subir a su automóvil una ráfaga de metrallera, disparada desde un coche, puso fin a su vida.

ENTIERRO POR TODO

LO ALTO

«Barney» Ryan tenía muchos amigos, como quedó probado estos días durante su entierro en el distinguido cementerio de Woronora. Su tumba quedó materialmente sepultada por una montaña de coronas y ramos de orquídeas y gladiolos. Pero el cortejo fúnebre, de más de cien personas, estaba dividido en dos gru-

pos: unos tenían venganza en sus ojos, los otros satisfacción. Desde el entierro, la policía de Sidney tiene día y noche en servicio a sus mejores detectives para mantener distantes a ambas bandas y evitar el estallido de una guerra abierta entre ellas.

Pero ni la policía ni los gangsters se hacen ilusiones: la «vendetta» por la muerte de «Barney» Ryan parecen inevitables. Ello significa el quinto eslabón en una cadena de muertes que empezó hace ocho años. No se puede prever cuándo terminarán las reyertas en el hampa de Sidney, pues los ánimos están más excitados que nunca.

Para los miembros del grupo, responsable del último asesinato, se avecinan horas de inquietud: nervante espera hasta la próxima represalia. Y cada nueva víctima exige una más.

Que él sería la nueva víctima no lo sospechaba el «Rey del Crimen», Leo Walsh, de 37 años. Hace unos días, siete balas de pistola le atravesaron el pecho cuando en una partida de poker sostenía tres ases en la diestra.

Así es la ley del hampa en Sidney.

BORIS BERSHIN



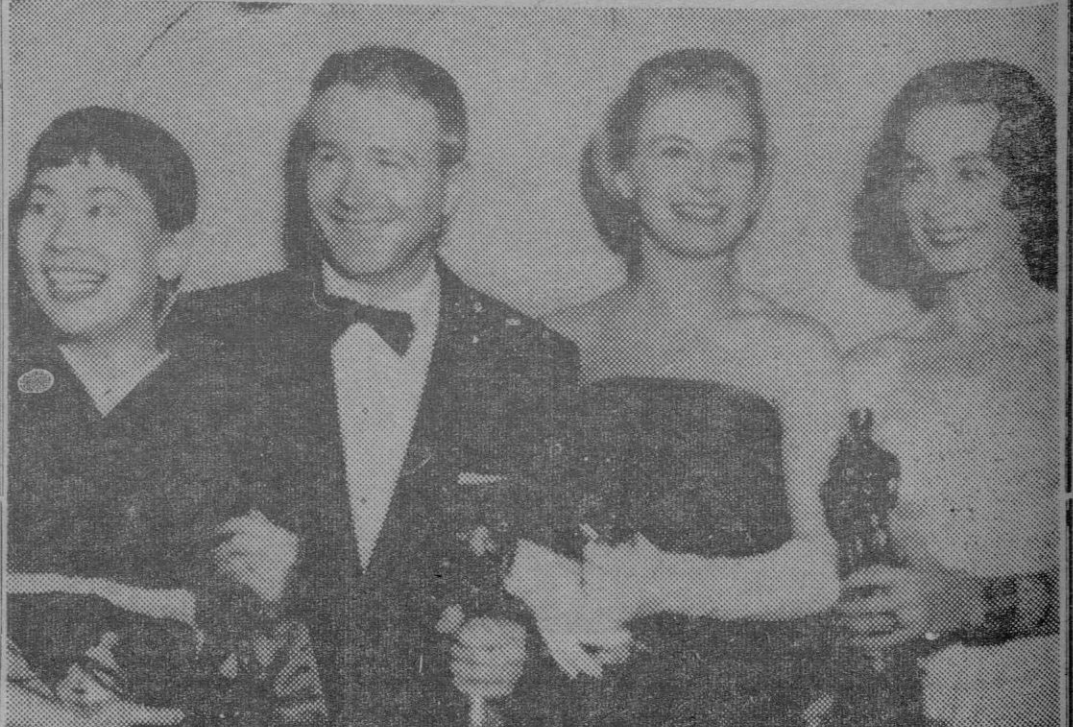
UNO DE LOS «GANGSTERS» MAS FAMOSOS FUE EL ITALIANO LUCKY LUCIANO, QUE FUE APODADO EN SUS BUENOS TIEMPOS «EL VIRREY DE NUEVA YORK». YA RETIRADO, AQUI LE VEMOS EN LA PUERTA DEL ESTABLECIMIENTO QUE ABRIÓ A SU VUELTA A NAPOLES. ANOS DESPUES, FUE ASESINADO. LOS METODOS DE LUCIANO Y AL CAPO-NE, ASI COMO DE LOS SECUACES DE ESTA, POPULARIZADOS POR LA SERIE «LOS INTOCABLES», SON LOS MISMOS QUE SIGUEN LOS DELINCUENTES DE SIDNEY, QUE, PASO A PASO, SE ESTA CONVIRTIENDO EN UN «CHICAGO 1965». (Foto Cifra)

Hollywood hace examen de conciencia

En la película «The Oscar» ofrece por primera vez las entretelas de la famosa competición anual

Mediante esta producción, en la que colabora la propia Academia concesionaria de los premios, se pone de manifiesto la integridad de la misma ante los oportunistas

EL «Oscar» es el más famoso galardón de la Academia de Cinematografía de Hollywood y uno de los más ambicionados trofeos cinematográficos del mundo entero. Por esto no es extraño que los actores busquen por todos los medios ser premiados con la pequeña estatuilla. Ahora Hollywood quiere hacer examen de conciencia de sí mismo y en la película «The Oscar» (El oscar), se ofrece en su narrativa. (Continúa en página 20)



AÑO 1958. M. UMAKI, RED BUTTONS, JOANNÉ WOODWARD Y JEAN SIMMONS RECIBE CON ILUSION LA PRECIADA ESTATUILLA DEL «OSCAR», EL MAS VALIOSO TROFEO DE HOLLYWOOD. — (Foto Cifra)