

PROFUMO VUELVE AL TRABAJO

Londres, 23. (Efe). — Tras largo retiro, John Profumo, ex Ministro de la Guerra británico, ha vuelto a trabajar haciéndose cargo de un puesto no remunerado en una Organización Benéfica fundada en 1884, para ayudar a los niños enfermos, a los ancianos inválidos, a todos los enfermos y abandonados.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Viernes día 24 de Abril 1964

AÑO XXVI :— N.º 7411 — DEPOSITO LEGAL P. M. :— 1958 — PRECIO 2— PT

Mañana sábado, día 25 Abril 1964

En Playas Paguera
Inauguración del nuevo Bar - Restaurante

OASIS

Sesión Plenaria de las Cortes Españolas

Progresos en la Conferencia del Desarme

Ginebra, 23. (Efe).—El Delegado norteamericano en la Conferencia del Desarme, Adrian Fisher, ha declarado hoy durante un discurso, que eran posibles nuevos progresos después de las declaraciones conjuntas hechas por Moscú, Washington y Londres con relación a la reducción de material atómico de guerra.

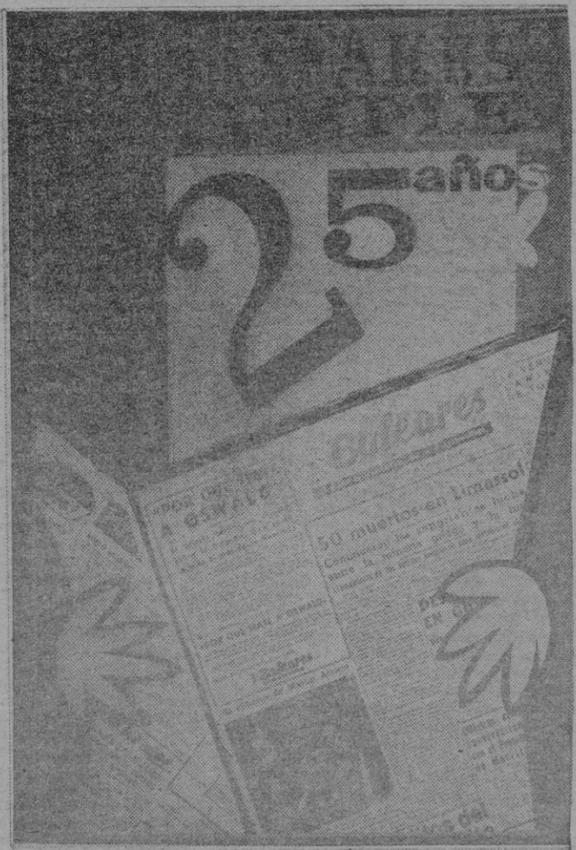
Los puntos que ofrecen posibilidades de progresar en el desarrollo de la conferencia son los contenidos en el mensaje del Presidente Johnson del pasado veintiuno de Enero.

Por otra parte, Fisher reafirmó los dos principios sobre los que debe fundarse todo el proceso del desarme: Mantenimiento del equilibrio militar existente entre los dos bloques y verificación del mismo, al tiempo que rechazaba la propuesta rusa para que Estados Unidos abandonen las bases estacionadas en el extranjero lo que —según él— provocaría la destrucción de los sistemas defensivos antes de llevar a cabo el desarme general.

Por su parte, el delegado ruso, Semyon Tsarapkin, dijo que los occidentales deben revisar su postura «pues ésta constituye en la actualidad el más grande obstáculo para llegar a un acuerdo en la conferencia».

Agregó que ya han pasado tres meses desde que la conferencia reanudó su trabajo y no se ha realizado progresos de ninguna clase.

EL CARTEL PREMIADO



Este es el cartel original de Pedro Martí Monserrat, que ha merecido el primer premio del Concurso organizado por «BALEARES» para anunciar el 25 aniversario de su fundación. (En páginas interiores se dan detalles del fallo del Jurado que fue pronunciado ayer).

Don Esteban Bilbao glosó la labor legislativa realizada durante los 25 años de paz

Tras un discurso de Lora Tamayo, se aprobaron dos proyectos de Ley sobre enseñanzas técnicas y extensión de la escolaridad

López Bravo defendió un dictamen sobre energía nuclear

Madrid, 23. (Cifra). — La sesión plenaria de las Cortes empezó a las once en punto de la mañana, bajo la presidencia de don Esteban Bilbao. En el banco del Gobierno se hallaban el Vicepresidente Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, con los ministros Subsecretario de la Presidencia, del Ejército, Marina, Agricultura, Justicia, Vivienda, Educación Nacional, Industria, Obras Públicas y Presidente del Consejo de Economía Nacional.

Inmediatamente después se procedió a la lectura del dictamen referente a la concesión de telefericos, que defendió el señor García Ormaechea, quien dijo que los telefericos que existen en España son dieciséis de trece kilómetros y medio de longitud en total. Señaló después la necesidad de aumentar el número de ellos. Explicó cómo se había desarrollado la discusión de las enmiendas presentadas en el seno de la Comisión y sometido a votación el dictamen, la Cámara lo aprobó por unanimidad.

25 AÑOS DE PAZ

Intervino de nuevo el Presidente de las Cortes para destacar la labor que en estos veinticinco años de paz han realizado las Cortes Españolas y dijo que el término medio de proyectos examinados en las ocho legislaturas es de 160 por año, pero que en la última etapa habían sido aprobados 223 proyectos en 1961; 206 en 1962, y 275 en 1963.

Dedicó después unas palabras de homenaje al Jefe del Estado que después de haber aprobado las Cortes cuatro mil leyes, tiene por estrenar el derecho de veto. Hizo una comparación de las antiguas Cortes de los partidos y de las actuales para decir que éstas representan las auténticas fuerzas vitales del país.

LA ENSEÑANZA EN ESPAÑA

Terminado el discurso del Presidente de las Cortes se procedió a la lectura de los dictámenes de recomendación de las enseñanzas técnicas y ampliación del período de escolaridad obligatoria (Continúa en la pág. siguiente)

QUISO ENVENENAR A SU PADRE



Robert Taylor y Ursula Thiess — la mujer que posee los ojos más hermosos del mundo — constituyen uno de los matrimonios más felices de Hollywood. Pero su felicidad se ve ahora momentáneamente nublada por la muerte de Michael, el hijo mayor de Ursula, nacido del primer matrimonio de la actriz con el productor alemán Georges Thiess. Michael ha comparecido ante el Juez, acusado de intento de asesinato de su padre, ocurrido el 5 de febrero de este año, en Munich. El muchacho le sirvió una taza de te mezclada con un insecticida. Ahora el Juez tiene la palabra.

«En el alma de los españoles ya no existen fronteras»

Mensaje de Franco al inaugurarse la nueva emisora de Radio Nacional de España en Barcelona

IMPORTANTE DISCURSO DE FRAGA IRIBARNE

Barcelona, 23. (Cifra).— Esta tarde, el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha dado posesión al nuevo Director de Radio Nacional de Barcelona, don Jorge Arandes, y ha inaugurado el nuevo centro emisor de dicha emisora, instalado en el término de Palau de Plegamans.

El acto de toma de posesión del nuevo Director de Radio Nacional en Barcelona se celebró en el auditorium de la emisora, acompañando al Ministro en la presidencia, el Gobernador Civil, señor Ibañez Freire, el Director General de Radio y Televisión, señor Aparicio Bernal, Director General de Información, don Luis Ezcurrea, que era el anterior director de la emisora de Barcelona; Delegado Provincial del Ministerio, Doctor Delgado, Subinspector General de Radio, don Manuel Aznar y el Diputado Provincial don Andrés Brugués.

En primer lugar se procedió a la lectura del Decreto de nombramiento del señor Arandes y a continuación éste prestó juramento del cargo.

Luego el señor Ezcurrea pronunció unas palabras diciendo que solo el alto honor de seguir mas de cerca al servicio de la Televisión Española podía compensarle el pesar de dejar la dirección de Radio Nacional en

Barcelona, pues no en vano le ha dedicado su trabajo a lo largo de ocho años.

El señor Arandes agradeció la confianza en él depositada al nombrarle Director de Radio Nacional en Barcelona, y dijo que tenía la satisfacción de poder contar con un equipo inmejorable, que le ayudaría en su labor fructífera.

Por último don Jesús Aparicio expresó su satisfacción de que uno de sus primeros actos públicos desde su toma de posesión de la Dirección General, fuese este de la transmisión de poderes en Radio Nacional de Barcelona.

El acto terminó con la felicitación del señor Fraga Iribarne al señor Arandes, materializada en un fuerte apretón de manos.

A continuación el Ministro, Gobernador Civil, Directores Generales y demás personalidades asistentes, se trasladaron en automóvil al nuevo centro emisor de Radio Nacional, instalado en el Palau de Plegamans, a unos veinte kilómetros de Barcelona. El Ministro y acompañantes fueron recibidos por los técnicos encargados de la nueva emisora y el Arzobispo de Barcelona, quien procedió seguidamente a la bendición de las instalaciones. Luego el Ministro pulsó el botón de puesta en marcha de la emisora que como primer programa transmitió un mensaje de S. E. el Jefe del Estado, previamente grabado en cinta magnetofónica.

MENSAJE DEL CAUDILLO

Barcelona, 23. (Cifra).— «Catalanes y españoles todos: Va a cumplirse el aniversario de unas fechas en que viví entre vosotros jornadas inolvidables. Recordamos entonces unas tierras recobradas de los tremendos daños sufridos por la furia colosal de (Continúa en la pág. siguiente)

MODA 1964 PARA NOVIAS



Esos vestidos immaculados para la gran ceremonia, los que la mujer prepara con mayor ilusión, se diferenciarán este año de los de otras temporadas, gracias a varios hallazgos de la moda actual. El rostro, que aparecía velándose con el tul tradicional año tras año, quedará descubierto en los trajes nupciales a la moda de la primavera de 1964, dejando así visible la libertad y la audacia del peinado nuevo.

Feria Mundial de Nueva York

Un millar de personas asistió a la Gran Gala inaugural del Pabellón Español

Hizo los honores el Ministro Sr. Castiella

Nueva York, 23. (Del correspondiente de la Agencia Efe).—Un millar de personas, entre ellas muchas de las más destacadas sociedad neoyorquina, han asistido a la gran gala inaugural del Pabellón de España en la Feria mundial, que se ha celebrado a beneficio del Kips Bay Boys Club, de Nueva York, y del madrileño Asilo de San Rafael. La fiesta, que comenzó a las 7 y media de la tarde ha terminado a las 2 de la madrugada (8 de la mañana, hora española); y aquí la lista de personalidades conocidas sería interminable, no puede dejar de citarse políticos tan destacados como Harriman o Lodge, el Juez del Tribunal Supremo, Doctor Núñez, William Buckley, Director de la National Review, la Alcaldesa de San Juan de Puerto Rico, venida expresamente para esta ocasión, una de las más famosas diseñadoras de Estados Unidos, Bonni Cashin, y por último, un etcétera que habría de comprender casi ochocientos nombres.

PERSONALIDADES

Ha hecho los honores del pabellón el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella acompañado por el Comisario General, don Miguel García de Saez, y asistieron también a la gala los Marqueses de Villaverde, el Doctor Castroviejo, los Embajadores de España en las Naciones Unidas y en Washington, señores Aznar y Merry del Val, respectivamente Salvador Dalí, los Condes de Quintanilla, destacados periodistas, y naturalmente, el arquitecto del pabellón, señor Carvajal —que ha recibido centenares de felicitaciones en el día de hoy— y los (Continúa en la pág. siguiente)

Irene quiere que sus padres asistan a la boda

La Haya, 23. (Efe).— En círculos bien informados se dice que la Princesa Irene está en contacto telefónico con la Reina Juliana y se cree que la joven Princesa trata de persuadir a sus padres para que asistan a su boda.

Petra Brussard, amiga de la Princesa Irene ha declarado que el mayor deseo de la Princesa es que sus padres asistan a su enlace matrimonial.

El diario de Rotterdam «Algemeen Dagblad» informa que la Gran Duquesa de Luxemburgo y su hijo el Príncipe Juan rechazarán diplomáticamente la invitación para ir a la boda que se celebrará el miércoles próximo en Roma. Añade el periódico que las casas reales de Bélgica y Luxemburgo se han encontrado en un dilema al recibir las invitaciones para la boda entre la Princesa Irene y el Príncipe Carlos de Borbón Parma, pero —agrega el periódico— antes de que la decisión de Luxemburgo sea irrevocable deberá conocerse la decisión adoptada por la Corte belga.

Fallece el descubridor de la vitamina «A»

Munich, 23. (Efe). — EL PROFESOR WILHELM STEPP, «INVENTOR» DE LA VITAMINA «A», HA FALLECIDO EN MUNICH A LOS 81 AÑOS DE EDAD.



800 M.² DE TERRENO Y UN MAGNIFICO CHALET POR 400.000 PTAS.

Costa de la Palma
ENTRE SANTA FONSA Y PAGUERA A 15 KM DE PALMA

Informes en la oficina de la propia urbanización - Tel. 97 (Paguera) y en Avda. Jaime III, 70 - Tel. 22417 Palma

Sesión Plenaria de las Cortes Españolas

(Viene de la página anterior) hasta los catorce años, que fueron defendidos por don Antonio Tena Artigas, en nombre de la Comisión. Dijo que en virtud de enmiendas presentadas, se dará acceso directo a las enseñanzas técnicas de grado superior a los oficiales del ejército, los técnicos de grado medio, y los profesionales mercantiles.

La comisión ha aceptado gran número de enmiendas al artículo segundo en virtud de las cuales todos los bachilleres superiores, no solo los de enseñanza, tendrán acceso a estas enseñanzas así como los maestros de primera enseñanza, los peritos mercantiles, previa aprobación de un curso preparatorio.

Después de oír al Director General de Enseñanzas Técnicas, se acordó que comiencen a regir los nuevos planes de estudio en el curso 1965-66 conforme al texto enviado por el Gobierno. No obstante la comisión acordó también que los planes de estudio de los cursos básicos —es decir los dos primeros— en los cuales el problema queda minimizado, sean dados a conocer antes del primero de octubre de 1964, a efectos de posibles convalidaciones.

La comisión aceptando la opinión de la ponencia aprobó una moción que transmite al Gobierno el deseo de recibir cuanto antes para su estudio, un proyecto de ley que reestructure las enseñanzas mercantiles.

El señor Tena Artigas informó después de las enmiendas que se han presentado al proyecto de ley de ampliación del período de escolaridad obligatoria que han sido tres y en virtud de las cuales se establece que "queda facultado el Ministerio de Educación Nacional para fijar las condiciones y edad en que será obligatoria la enseñanza de los niños necesitados de educación especial".

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

A continuación hizo uso de la palabra el Ministro de Educación Nacional señor Lora Tamayo para defender los dos proyectos de ley sobre reordenación de las enseñanzas técnicas y extensión de la escolaridad obligatoria, que fue subrayado por grandes aplausos.

Entre otras cosas, el Ministro habló del crecimiento del alumnado y calidad de la enseñanza, así como del profesorado y estimó que en la actualidad aproximadamente el cincuenta por ciento de las enseñanzas de las escuelas técnicas y facultades están desprovistas de personal fijo. Así como que el cincuenta por ciento restante es insuficiente para el desarrollo de la docencia con el grado de efectividad exigible. Se estima necesaria una cobertura de 2.340 puestos docentes dedicados a investigación. El Plan de Desarrollo exige un total de 5.460 científicos y técnicos al término del cuatrienio y 6.893 en 1971; de ellos 3.600 y 4.430 respectivamente le condición docente, lo que supone durante los siete años próximos, una necesidad total de más de siete mil doctores entre enseñanzas de investigación preparadas para un ampliación formativa.

Una vez terminado el discurso del Ministro de Educación Nacional el proyecto de ordenación de las enseñanzas técnicas fue aprobado con dieciséis votos en contra y el de ampliación del período de escolaridad obligatoria hasta los catorce años, por unanimidad.

ENERGIA NUCLEAR

Seguidamente se dió lectura al dictamen de la comisión de industria sobre energía nuclear.

En nombre de la comisión defendió el dictamen don José Alonso, que explicó las particularidades del proyecto.

El Ministro de Industria señor López Bravo lo defendió. Pone de manifiesto, dijo, de forma inequívoca la atención con que España ha seguido la serie de importantes descubrimientos que constituyen el patrimonio de gloria de la física moderna y dedicó un elogio a nuestros investigadores.

Habló después de las importantes aplicaciones de la energía nuclear en el campo de la investigación, en la industria y en la medicina y puso de manifiesto como el gobierno español ha dado pruebas indiscutibles de diligencia con respecto al aprovechamiento de la energía nuclear. Resumió las actividades que en este aspecto se han desarrollado en los últimos años, entre las que figura la obtención de unas reservas de uranio que alcanzan ya las diez toneladas.

Hizo después el ministro referencia a la situación de las reservas energéticas y afirmó que no existe riesgo próximo de un agotamiento de los recursos tradicionales de energía pero interresa destacar que la energía nuclear representa una reserva unas diez veces superior.

Y cabe esperar que en 1972 la potencia instalada en las centrales nucleares españolas sean del orden del millón de kilowatios. No es temerario afirmar que la mayor parte de las centrales termoelectrificadas que se instalan a partir de 1972 serán de origen nuclear.

Después de ofrecer una breve panorámica de la tecnología nuclear, el ministro de Industria habló de una ordenación de la energía nuclear en España a la que se encamina el proyecto de ley que se somete a consideración de las Cortes. En él se adjudican a los órganos políticos la planificación y coordinación energética así como las funciones esencialmente administrativas y se reserva a la Junta todo lo relativo a asesoramiento, inspecciones.

Después de la síntesis del proyecto el ministro solicitó la aprobación de la cámara al proyecto de ley, que lo fue por unanimidad.

Seguidamente se procedió a dar lectura a los demás proyectos que figuran en el orden del día, y, a las dos y media de la tarde, se levantó la sesión— (Cifra).

LEYES APROBADAS EN LA SESION DE CORTES

Madrid, 23. (Cifra).— En la sesión de Cortes de hoy, fueron aprobadas, entre otras, las siguientes leyes:

Comisión de Asuntos Exteriores: Convenio entre el Estado español y el Gran Ducado de Luxemburgo sobre seguridad social.— Tratado de prohibición de pruebas con armas nucleares en la atmósfera, en el espacio ultraterrestre y bajo el agua.— Acuerdo entre el Gobierno español y el Consejo Federal Suizo para evitar la doble imposición de las empresas de navegación aérea.— Protocolo al Convenio Internacional sobre pesquerías del Atlántico Noroeste.

Comisión de Defensa Nacional: Reorganización del Cuerpo de Buques de la Armada.— Reorganización de la Sección de Celadores de puerto y pesca del Cuerpo de Suboficiales de la Armada.— Organización del Cuerpo de Conserjes del Ministerio de Marina.— Percebo de la indemnización familiar del personal del Ejército en situación de reserva.

Comisión de Presupuestos: Mejora de retribuciones militares. Dotaciones complementarias para el profesorado de Bellas Artes. Dotaciones de las Escuelas de Náutica-pesquera.— Dotación de 28 plazas de profesores de labores de Escuelas de Maestros.— Modificación de plantillas del Cuerpo Nacional Veterinario e integración en el mismo del personal facultativo del Instituto de Biología Animal. Aumento de las plantillas de Catedráticos numerarios. Profesores adjuntos numerarios de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media.— Contratación de personal no docente en el Ministerio de Educación Nacional.— Plantillas del Ejército del Aire.— Pensiones extraordinarias.— Créditos extraordinarios y suplementarios.

Comisión de Gobernación: Condecoraciones policiales.— Convalidación de varios decretos-leyes.

LEY DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

Han proseguido las reuniones de la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas que, presidida por el señor Castán Tobeñas, está estudiando el proyecto de Ley de Reforma de la de Arrendamiento Urbanos.

La redacción propuesta por la ponencia al artículo segundo, en su informe, era ésta:

«Artículo segundo. (Quinto de la Ley de Arrendamiento Urbanos). También quedan excluidos los arrendamientos de fincas urbanas cuya edificación se inicie, sin protección oficial alguna, después de la entrada en vigor de esta ley».

Trece procuradores enmendantes solicitaron la supresión de este artículo por considerar que la aplicación del Código Civil, conforme se derivaba de la redacción propuesta por la ponencia, suponía una merma en el carácter social que debe presidir esta legislación.

Dichos procuradores fueron los señores Fernández Casanova, Abello Pascual, Lafont Oliveras, Redondo Gómez, Argamentaria García, Hernández Navarro, Villosot Marañón, Dadin Gallo, Villegas Girón, Núñez Samper, Reus Cid, Escudero Arias y Arcenegui Carmona.

Los Procuradores señores Rivas Guadilla, Gómez de Aranda, Iglesias Selgas, Jordana de Pozas Fuentes, Codon, Villegas, Hernández Navarro, Fugardo y López Medel, hicieron uso de la palabra para explicar la supresión del artículo segundo por el que, para los casos de construcción futura cesaría el régimen protectorio actual, pasando al régimen del Código Civil. Los señores Fernández Blanco y Fernández-Daza argumentaron su apoyo al mantenimiento del precepto. La ponencia, con intervención de los señores Díaz-Ambrona, Trias Bertrand, Reyes Morales y Maclán Pérez, respondió puntualmente a todos los argumentos expuestos. A las dos y media de la tarde se levantó la sesión, que continuó a las cinco y media de la tarde bajo la presidencia de don José Fernández Hernández.

Con la altura doctrinal y técnica que caracteriza a las comisiones de las Cortes españolas, y a ésta de Justicia, continuó el debate, en el que volvieron a intervenir los procuradores dichos.

Sometidas a votación las enmiendas que solicitaban la supresión de dicho artículo, fueron aceptadas por la Comisión por diecinueve votos a favor y dieciséis en contra, con lo que el artículo quedó suprimido.

Al artículo tercero del proyecto, no fueron admitidas enmiendas, por lo que el artículo quedó redactado conforme su primitivo texto, que establece que los arrendamientos de locales de espectáculos gocen de régimen de libertad al sólo y exclusivo objeto de la prórroga obligatoria.

El artículo cuarto modifica la actual situación legislativa en orden a la equiparación a alquileres de viviendas que vienen teniendo la administración del Estado y otros organismos, en el sentido de

restringir esta situación protectoria a las entidades que no persigan ánimo de lucro y a la asociación piadosas y a la Iglesia.

Con respecto a este artículo del proyecto, (segundo de la Ley de Arrendamientos urbanos) la ponencia, en su informe, aceptó parcialmente enmiendas de los señores García Hernández, López López, Conde Bandres, Herrero Tejedor y Puig Maestro-Amado.

Abierto el debate, interviene en primer lugar el señor López Medel, que solicita que se amplie la equiparación a viviendas de los

DISCURSO DE FRAGA IRIBARNE

(Viene de la página anterior) sionado del trabajo nacional, en el que Cataluña marchó siempre a la cabeza.

¡Arriba España!

A continuación se pasó un discurso del Ministro de Información y Turismo, también grabado, concebido en los siguientes términos.

PALABRAS DEL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

Barcelona, 23. (Cifra).— «Constituye para mí un motivo de satisfacción estar presente en este acto de la inauguración de la gran emisora de Radio Nacional del Nordeste de España, con la que se tiende a culminar un índice de obras logradas que suponen una importante y apreciable mejora en el campo de la radiodifusión. La red de Radio Nacional, con sus zonas de influencia, se amplía y refuerza con este centro emisor con el que contribuimos a transformar a España en una gran potencia en radiodifusión, cumpliendo lo que era nuestro recientemente expresado por nuestro Caudillo.

«Nos es también particularmente grato, que esta emisora del Nordeste de España tenga por sede Barcelona, a la que de esta forma se constituye en verdadera atalaya española sobre el área del Mediterráneo, a través de las ondas. Esta gran capital, con su enorme capacidad creadora, con su rango social, económico e industrial y, sobre todo con su tradicional y permanente quehacer en las altas tareas del espíritu, va a disponer de un medio apropiado para proyectar su personalidad y su obra.

La voz de las tierras catalanas, el dulce y ceremonioso eco de su música, llegará a todos nosotros a través de estos nuevos micrófonos. Y aprenderemos a conocer más y mejor, junto a la Cataluña culta y laboriosa, esa otra Cataluña popular de los pies ágiles y de las manos cogidas en hermandad. La Cataluña heroica y lírica tendrá desde ahora sus mayores resonancias y tendremos cada día una imagen de su acento y la eterna lección de su historia, que a la sombra de los monasterios se hace piedra viva y ejemplo constante del amoroso sentimiento de unidad de la Patria. A la tierra española de Cataluña llegó un día el Emperador Carlos y reunió el primer Consejo de Europa con los Caballeros del Toisón. Aquí vino también San Ignacio de Loyola para peregrinar a la alta serranía, camino de Montserrat, después de sus horas de meditación y de ejercicios por entre las calles de Manresa, junto a las plácidas orillas del cardener. Y desde el corazón de estas tierras, un poeta univer-

Feria Mundial de Nueva York

(Viene de la página anterior) artistas que con él han colaborado en el éxito.

Después de un recorrido por los distintos patios y salas del pabellón, los invitados fueron obsequiados con un aperitivo y una cena ofrecida en los dos restaurantes, la «Marisquería» y el bar con que se cuenta en el mismo.

Finalmente, en el espléndido teatro del pabellón español, completamente abarrotado, y con gente de pie en los pasillos; (a pesar de su capacidad de ochocientos butacas), se ha desarrollado un festival a cargo de los Coros y Danzas, Zambra Flamenca de Rosa Durán, Ballet Galego y Grupo de baile de Antonio Gadés, cuya esposa Maruitta Díaz, también se encontraba en la fiesta. Los aplausos han resonado una y otra vez, sin que hayan sido los menos fuertes los que se han tributado con toda justicia a los grupos de Coros y Danzas, que, sin restar méritos a todo lo demás, han sabido atraer, una vez más, a un público extraño en principio, pero que se siente ganado por su naturalidad y autenticidad.

CASTIELLA A WASHINGTON

Nueva York, 23. (Efe).— El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, saldrá para Washington donde a las siete menos cuarto, hora española, será recibido por el Secretario de Estado Dean Rusk, quien le ofrecerá a continuación un almuerzo en la «Blair House».

Posteriormente, el señor Castiella depositará una corona en el cementerio nacional de Arlington y mañana saldrá para Omaha para visitar el Cuartel General del Mando Aéreo Estratégico norteamericano.

RESTAURANTE CELLER «ES FESET»

ESPECIALIDAD EN LECHONA Y MARISCOS. COCINA INTERNACIONAL.

POSTETA

VENDEMOS

Informes esta Administración

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Francisco Rossiñol de Zagrana y Fuster Dezcallar y Villalonga

Que falleció en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Rendición Apostólica.

E. P. D.

Su esposa, hijo, hijas, hijo político, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rosario y exequias que se rezarán en el día de hoy, a las 18'30, en la parroquia Iglesia de San Jaime, así como al funeral que se celebrará en la misma iglesia mañana día 25, a las 13 horas.

Casa mortuoria: Zagrana, 28. No se invita particularmente.

El Excmo. y Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DON MANUEL TALON SANCHEZ

Que falleció anteayer, a la edad de 87 años, en Barcelona, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: madre; hermanos Juan, Diego, Celestino, María, Juana, Josefa y Ana; hermanos políticos Santiago Juan Morata, Andrés y Juan Blaya, Agustina; sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir esta tarde a las cinco al rezo del santo Rosario y a las seis al funeral, que se celebrarán en la parroquia de Son Sardina, y seguidamente conducción, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Camino de Reyes, n.º 146. No se invita particularmente.

El Excmo. y Excmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

SECCIONES FIJAS

díganos Vd. algo

DON FRANCISCO GARI,

La campaña masiva de Cáritas

Se está desarrollando a través de todos los medios informativos una gran campaña para aumentar el número de socios de Cáritas.

Don Francisco Garí Mir, un ingeniero industrial con cara de niño y temperamento y genio de

hombre curtido, ducho y cabal. Secretario General de Cáritas de Mallorca, contesta a nuestras preguntas.

—Pretenden aumentar el número de socios de Cáritas... ¿Por dónde empezamos usted y yo, para conseguirlo?

—Quizá explicando una vez más, de manera clara, lo que es Cáritas.

—Acepto... ¿Qué es Cáritas?

—Cáritas es, o por lo menos aspira a ser una solución completa, una respuesta total de la



GANE MAS DINERO

En la publicidad de los papeles, hay un capítulo dedicado a estimular al hombre que trabaja, hecho sobre un «slogan» que quiere resultar estimulante.

El «slogan» dice así: «Gane mas dinero». Y detrás de la frase, te explican que puedes ganar un montón importante de billetes aprendiendo a dibujar, aprendiendo corte, aprendiendo idiomas, es decir, trabajando mas.

—No me convence ese procedimiento, me ha dicho un amigo mío.

—¿Por qué? El saber no ocupa lugar. Y a mayores conocimientos, mayores ganancias, es claro.

—Mira, estoy esperando un anuncio de esos que diga, en efecto, «gane mas dinero», pero que luego explique el único sistema que puede interesar a los hombres inteligentes.



—¿Cuál es el procedimiento?

—Trabajando menos. Mira, no tiene gracia ni mérito que siempre haya que trabajar mas para ganar mas dinero. Este es un procedimiento antiquísimo, y francamente recomendable para los burros de carga. Cualquier borrico está capacitado para eso. Los hombres que se enriquecen de verdad, no es que trabajen mas, sino que saben sacarle mayor partido a lo poco que trabajan. Lo que ganan de verdad dinero no son los que trabajan mucho, son los que hacen trabajar mucho mas a los demás.

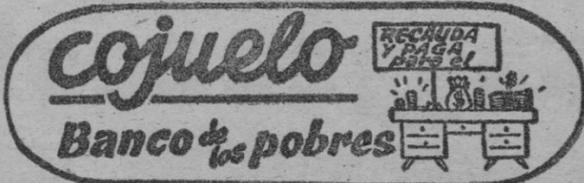
Mi amigo es un cínico, pero, es claro, tiene toda la razón del mundo a su lado. No se puede predicar la doctrina de mi amigo, pero todos hemos pensado, en un momento de auténtica sinceridad, que del trabajo lo que de verdad nace es el cansancio y que nada estropea tanto al hombre como trabajar como un animal de carga.

Toda esa buena gente que nos invita a trabajar mas, a aprender mas oficios para obtener mayores beneficios, la verdad, es gente que no nos estima, que nos quiere destruir, que nos quiere hacer enfermar. No, no, esa buena gente no quiere aumentar nuestra dicha. Es posible que quiera hacer aumentar con nuevas miserias la miseria de nuestra fortuna, pero, su procedimiento es viejo y no está realmente a favor del hombre.

Las cosas, como son, que dice mi amigo.

Juan BONET

(Ilustración del autor)



MADRAZAS

En España las madres lo son con todas sus consecuencias. A estas madres, con entrega total a sus hijos, se las llama madrazas. Ser hijo de una madre así equivale a asegurarse los privilegios de la infancia: chupar de la teta, llorar a grito pelado, romper cuanto se nos antoje y dormir a pierna suelta. Hasta el de haber nacido en la casa donde se ha sido engendrado, sin la tristeza de tener que pensar de por vida que se ha nacido en una clínica.

El niño es como una calcomanía de la madre, en salud y enfermedad. Es como un fruto que continuara en ella prendido, hasta su completa madurez.

La primera noción de la palabra hablada la aprende el niño en los labios de la madre, a fuerza de fijarse. Se trasuda el sarampión y la escarlatina, cuerpo a cuerpo con la madre. Y poco a poco se le ve renunciar a todo por uno mismo.

Las madrazas engordan a fuerza de contemplar y de cuidar de sus hijos y éstos les escuchan tales zalamerías que les rien los ojos en la mirada —que es la más dulce de las risas— abren su boquita desdentada y babea. La madre ya cuidará de mudarles el babero.

La madraza no abandona jamás a los niños en soledad, ni en la oscuridad, dejando que su viva imaginación engendre monstruos. Jamás los deja solos en casa, permitiendo que el chirrido de la llave en la puerta que cierra, taladre como un berbiqui el caracolillo de su oído.

La madraza reparte a iguales partes pan y cariño entre sus niños, hermanándolos en las normas de su justicia elemental y humana.

A la madraza le importa un ardite de todo cuanto no tenga una relación directa o indirecta con sus hijos. Y, como una amante, es celosa de sus besos. Hubo un tiempo en que a los niños se les colgaba del pecho una medalla con esta inscripción: «No me bese usted». Algunas esposas se las colgarian también a sus maridos.

Las madres extranjeras que no sean latinas no comprenderán jamás a nuestras madrazas, cuya especie se va también perdiendo entre nosotros. Pero los que somos hijos de madraza sí que las comprendemos y las decimos: «bendita tu eres».

Ya la madre no le da al hijo el sabroso néctar de su propia leche, sintiendo palpitir en sus pechos el glu, glu de su glotonería y deleitándose con el juego del niño de abandonarle el pezón y sonreírle, esforzándose en darle las gracias con la deliciosa expresión que suena a ga, ga...

Dejan llorar a sus niños hasta que se cansan y duermen con su fuerte hipo de congoja. Los dejan solos en su habitación y hasta solos en toda la casa. Cuando están enfermos los recluyen en la misma clínica donde nacieron y van a verlos a través de un cristal en horas de visita. Y como muchas madres de ahora, en nuestro civilizado mundo, suelen tener hijos legalizados de varios maridos, el pan y el cariño difícilmente se lo pueden repartir a partes iguales.

En fin, a mi que me den una madraza a la española y no una madre supraeducada de esas que se estilan ahora.

Hoy es día de pedir favores a las madrazas, a los padrazos, a algún hijazo emancipado y rico, y en último término a una Agencia de compraventa y administración de fincas que regenta un querido compañero de este diablo, abogado.

Se trata de nuestra cuenta-correntista Encarnación Avellaneda, casada con Bartolomé Ordinas, cargados de chiquillos, que hace meses que carecen de hogar y pernoctan en cualquier lugar techado. Ahora tienen ocasión de alquilar unas habitaciones en el Camp Redó, pero para ello se les exige cinco mil pesetas de adelanto más ochocientas pesetas del primer mes de entrada. Llevan reunidas mil cien pesetas, podrían pues abonar el primer mes... ¿Se puede tener caridad con ellos y dispensarles el pago de las cinco mil pesetas? Y si llamamos en balde al corazón de quien puede hacerlo, ¿hay algún corazón abierto para este donativo?...

«Del niño de Sineu» a quien mañana le haremos entrega del cochecito, recibimos esta simpática carta: «Muy señor mío y amigo: Con motivo de su santo tengo el honor de felicitarle, que lo pase bien en compañía de su familia como le desea, con pena por su pena, su amigo Lorenç de Sineu, que tan agradecido estoy de su amabilidad que creo que nunca le podré pagar el favor, pero que siempre se lo agradeceré. Gracias. Dándole un abrazo y lo soy s.s. Lorenço Genovart. Sineu, 22-4-1964».

UN PIE PARA ESTA foto Turismo de altura



Desde lo alto de los hombros del padre, tres años pequeños e ilusionados contemplan el paisaje palmesano de «souvenirs» en las calles comerciales repletas, y descubren sombreros, cestas, muñecos, todo un mundo nuevo y atractivo, que hace alzar el brazo y alargarlo hacia un objeto y luego hacia otro.

También cuenta, a la hora de la gratitud nuestra, este turismo infantil que nos llega en brazos de las madres o a hombros de los padres. Nos gusta verlos felices aquí, bañándose en nuestras playas, paseando, hablando ese idioma universal del balbuceo, de la lengua de trapo. Nos gusta ver llegar niños, muchos niños entre los contingentes extranjeros que nos visitan.

Por otra parte, y sin salirnos del tema, obsérvese la atención especial que los extranjeros prestan a los niños mallorquines, a sus costumbres, a su manera de vestir. Es frecuente que los turistas se detengan a acariciar a un niño mallorquín y que le sonrían largo rato y jugueteen con él en una terraza o en un autobús.

Reciprocidad se llama esta figura. Es bonito, y conforta pensar que la gente —de aquí y de allá— no es mala del todo. No puede serlo quien acaricia a un niño. — F. J. J. (Foto «Juanets»)

AGUA PARA SON ESPANYOLET

—Ayer estuve en el Ayuntamiento con el exclusivo objeto de enterarme de si este verano los vecinos de Son Espanyolet tendrán agua.

—¿Y qué has averiguado?

—Un Teniente de Alcalde, muy calificado, me ha dicho que, a falta de presión, se bombeará el agua hasta el nivel más alto de la mencionada barriada.

—¿Para este verano próximo?

—Para este mismo verano.

—¿De modo que mi marido podrá dejar la maquililla eléctrica y volver a su vieja y amada brocha?

LA PROXIMA VEZ TOME 103 Bobadilla

Tertulia en la PLAZA MAYOR

—Podrá volver al afeitado pasado por agua.

—¡Gracias a Dios! ¡Por fin podrá decirle cuando llega a casa «Como estás, amor mío», sin que me queden las mejillas hechas una lástima!

—¡Esposa modelo!

HOMENAJE A DON PEP

—El homenaje a don José Casulleras fue enterrecorrido.

—¿Quién es don José Casulleras?

—Don José Casulleras es Don Pep, el hombre a quien todos los farmacéuticos de Palma quieren como a su padre. Desde su gerencia de la Casa Andreu ha servido con una infatigable buena voluntad, con inalterable buena cara, las necesidades y pedidos de todas las farmacias de la isla. Los Farmacéuticos acaban de ofrecerle un homenaje que, como dijo Jesús Antich, surgió de manera espontánea. La cosa fue unánime. Para unirse al agasajo llegaron diversas personalidades de Barcelona, entre las que figuraban los nie-

tos del Dr. Andreu, a cuya casa pertenece Don Pep desde la edad de diez y ocho años.

—¿Y quién le organizó el homenaje?

—El Colegio de Farmacéuticos. Ya sé a donde vas... Este es uno de los pocos homenajes que no han sido organizados por el propio homenajeado. Puedes estar seguro.

—Rara avis.

LIBROS

—¿Cuántos libros has comprado?

—Uno.

—Es poco.

—Me ha costado setecientas pesetas, es decir, seiscientos treinta con el descuento.

—No está mal.

—Precisamente el Día del Libro es el indicado para adquirir libros caros.

PREMIO

—Uno de los libros que más éxito han tenido ha sido «La casa Desmurs», de María Dolores Llorente, «Premio Gabriel Maurera 1963».

FOGON

—Otro éxito grande ha obtenido «El fogó dels jueus» de Lorenzo Moyá Gilabert de la Portella. Figúrate si ha obtenido éxito (aun antes de la Fiesta del libro), que ha desaparecido cuatro veces de la mesa de la sala de espera de un conocido dentista.

—Y cada vez que desaparece es repuesto por el facultativo? —Cada vez. Pero, ¡caramba!, es lo que él dice: «¡Son setenta pessetes cada vegada!».

LOS RICOS MANJARES

—El otro día estuvieron Quinto y el veterano y pundonoroso banderillero, Antón Martín, comiendo en Formentor. Después de haberse regalado con una paella a base de langosta,

y otras exquisiteces, Quinto le preguntó a Antón: «¿Qué te ha parecido?». Y el buen Antón, que siempre habla en mallorquín con los paisanos, se creyó en el caso de exclamar en correcto, sonoro y castizo castellano: «¡Cualquiera se quita del toro con estos ricos manjares!».

COCHAMBRE

Después de la comida que reunió al Jurado que falló el Concurso de carteles organizado por «BALEARES», los nueve miembros que lo constituimos más Juanet, nos fuimos al Riscal, a tomar el café. Por los amplios ventanales sobre la Plaza de la Peineta ven las viejas casitas, cochambrosas, galdosianas, isabelinas del fondo que constituyen uno de los mayores encantos de la plaza.

—La lástima es que las irán limpiando una a una —dijo don Pepe Costa.

—¿Os acordáis de aquel inefable chiringuito o kiosco que estaba medio oculto por la fonda? Hasta aquel armatoste tenía gracia —comentó el pintor Ramón Nadal?

Javier y el que suscribe nos miramos y hubo en nuestra mirada la expresión indefinible que da la nostalgia sin remedio.

Todos estuvimos de acuerdo en que la plaza, tal como está, queda muy bien. Tiene carácter y la poesía de las cosas que, a fuerza de «aguantar», se redimen de su fealdad primeriza. Lo único que desentona de la delicia es la fuente de feria de muestras, que la preside; es una fuente improvisada, pretenciosa, una fuente de ciudad nueva rica. Hay que vestirla con unas discretas esculturas (tal como lo acordó el Ayuntamiento) y dejar que el tiempo haga lo demás.

GAFIM.

Llegaron gentes extrañas

¡Solamente han de venir a Mallorca millonarios? ¿Todos han de residir en hoteles suntuarios? ¡Qué forma de discurrir!

¡Por qué la gente se extraña y lanza gritos hirientes cuando llegan pobres gentes con su tienda de campaña bajo los cielos clementes?

Yo se que los palmesanos que de su fe no reniegan acogen como a cristianos, como a queridos hermanos, a los que a Mallorca llegan.

Pero existen desalmados que ante el pobre se horrorizan. Son sepulcros blanqueados que siempre se escandalizan al ver a los desgraciados.

Cuando Cristo recorría los caminos y encontraba a un pobre, lo socorría, de miseria lo limpiaba y a su lado convivía.

Mi corazón hoy está con la mujer, con el niño que han llegado a «Son Pizá». Yo les brindo mi cariño... y el Señor decidirá.

GIL ARRIBATO

COPIAS SIN PAGAR

INFORMACION LOCAL



UN «CARABELLE» DE BOLSILLO, EN VISITA ORIGINAL

La atracción de esta isla se está mostrando revivida cada día que pasa, acercándose al bullir de julio. Y este dintel galante que es Son San Juan, es termómetro fiel de ese renacimiento veraniego.

Transitar agitado y gracioso de azafatas, de maletas con bocas entreabiertas, de bidones de gasolina, este signo tan humano del adiós, — mano en alto — al que llega o se repite, ya, con la frecuencia de un corazón enamorado.

Este pasar las horas entre el ir y venir de cien o mil caras nuevas hace que la inmovilidad de aquel que no espera a nadie y también a todos, se torna insoportablemente quieta. O así me parece que debería serlo.

Ayer, 23 de abril, quizás hubiera pasado el día esperando que por un parlante cualquiera se anunciara — como cosa de rutina — que había llegado San Jorge, en un caballo nuevo, tal vez hasta con forma de reactor rugiente.

Y eso ya habría sido una noticia buena. Pero seguro que el valeroso santo nos tomó de sorpresa. Y recién lo descubrimos asomándose en las rosas que brotaron en el pecho de varias, o de muchas mallorquinas.

Por seguir la costumbre habrá que decir: Son San Juan en un día tranquilo.

REGRESO OFICIAL

Con el atardecer hubo un regreso oficial. Luego de una activísima visita a Ibiza, Son San Juan recibió por la tarde la vuelta del Gobernador don Plácido Alvarez-Buylla que cansado y sonriente regresó.

Con él, su acompañante, el Delegado Provincial de Sindicatos don Mario Jiménez de la Espada.

SE FUE EL FAMOSO POBLENSE

Ahora una despedida. La que recibió en Son San Juan el hijo pródigo — y triunfante — de Mallorca y de La Puebla. Porque se marchó rumbo a París y rumbo a «sets» el siempre mallorquín actor Simón Andreu.

Estuvo pocos días. Más breves por el agitado ritmo de esta visita en triunfo.

Simón Andreu vino a estrenar su éxito de «Un balcón sobre el infierno». Vino a gustar el sabor del triunfo entre sus amigos de antes y de ahora. A recibir la palmada elogiosa y sincera de sus propios hermanos. Por ello fue breve su visita.

Y ayer se fue a París. A trabajar de nuevo. Esta vez es «La Marquesa de los Angeles» lo que lo espera. En ella tendrá de compañero a Michel Mercier.

UN «PETIT CARAVELLE»

Por unas horas fue huésped de Mallorca un singular reactor. Vino a buscar a Stanley Hooecker y su esposa Mary. El aparato es un lujoso y pequeño reactor de igual tipo que el famoso Caravelle. Es un «caravelle de bolsillo» más o menos. Es particular de la Bristol Siddeley Engines Limited de la que Mister Hooecker es directivo.

Fue una visita original y muy apreciada.

CENA Y CELEBRACION

Hasta la gente que está siempre «en vuelo», como los amigos de Iberia, tiene la ocasión de reunirse en torno a una mesa larga y a un mantel blanco. Y debo señalarlo. Pues han celebrado un acontecimiento: se quedan en el «frente de lucha» diario cerca de veinte novicios, hasta ayer en prueba y desde hoy funcionarios permanentes de Iberia. El brindis fue en Eden Rock y, por supuesto, aquello fue una verdadera fiesta.

Por hoy, nada más.

agenda

RADIO

RADIO JUVENTUD BALEARES (Vaca) 1.106 Kcs. Programa para hoy

8:00: Apertura. Bachillerato radiofónico; 9:00: Oración de la mañana; 9:06: Buenos días con música; 9:12: La hoja del calendario. Siervo de Dios; 9:16: Cada mañana un pasodoble; 9:20: Música para el volante; 9:34: Ondas femeninas; 9:40: Melodías para el hogar; 9:45: Leyendo «BALEARES»; 10: Radio Club; 12: Regina Coeli; 12:05: Telegrama musical; 12:08: Recordando el mundo; 12:14: La hora H; 12:22: Antena del deporte; 12:35: Orquestas famosas; 12:45: Antena al mundo; 12:50: Programa musical; 13: Mensaje de amistad; 13:25: En marcha las centurias; 13:30: Run run deportivo; 13:45: Nodo internacional; 13:50: Puente musical; 14: Mallorca en 1.106 kilociclos; 14:05: Novedad en órbita; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional; 14:45: Economía hispánica; 15: Ritmos para la juventud; 15:30: Cristina Guzman; 16: Radio Club; 17: Desde la 5 avenida; 17:15: El señor de Thorfield; 17:30: Su intérprete favorito; 17:35: Quitele Vd. el antifaz; 18: Regina Coeli; 18:05: Al habla los cinco continentes; 18:10: El hombre de la Interpol; 18:35: Pórtico español; 19: El rosario en su casa; 19:20: «Bolero» de Ravel; 19:34: Para los niños; 20: Conozca a sus ídolos; 20:20: Mensaje de amistad; 20:45: Recortes de Última Hora; 20:50: La caja del misterio; 21: Rondalla mallorquina; 21:35: Boletín ganadero; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22:30: Música para soñar; 22:45: El país de Sanfrinla; 23: Compás musical; 23:12: Una voz en la noche; 23:30: Buenas noches; 23:45: Nocturno musical; 23:55: Meditación; 24: Despedida. Oración. Himnos y cierre.

RADIO POPULAR 1.340 Kc. — 223'8 m. Programa para hoy

Hora, 9:55: Apertura; 10:00: Club matinal; 10:30: La Hora Logan; 11:45: Orquestas de Franck Pourcel; 12:00: Regina Coeli; 12:05: Almanaque; 12:15: España a ritmo de pasodoble; 12:45: El León de Judá, Ca. 16; 13:00: Aperitivo con música; 13:15: Club de Amigos de Radio Popular; 13:45: Avante; 14:00:

24 de Abril de 1939



Todo el pueblo de Valldemosa, con las fuerzas vivas de la localidad al frente, llegó en imponente manifestación a Palma para postrarse a los pies de la «Beateta», en acción de gracias por la protección dispensada a los valldemosinos que empuñaron las armas en defensa de la Patria. A la entrada de la ciudad fue recibida la peregrinación por el Ayuntamiento de Palma en Corporación y numerosísimo público. En compacta manifestación se llegó hasta la iglesia de Santa Magdalena, en donde se cantó solemne Te-Deum.

Llega la noticia triste, trágica, de la muerte de uno de nuestros más distinguidos paisanos a manos de los marxistas. Juan Riera Cavaller, falangista de primera línea desde el año 1933, cayó junto a los mejores en la Cárcel Modelo de Madrid, donde fue encarcelado en noviembre de 1936.

Hay éxitos; 14:15: Información local; 14:30: Radio Nacional de España; 15:00: Avance de la mecánica; 15:15: Georges Jouvin a la trompeta; 15:30: Noticias Pepsi; 15:35: Discos para Vd.; 16:00: Bachillerato radiofónico; 16:30: Cita de Orquestas; 17:00: Señora de Manderley. Cap. 37; 17:30: Concierto en ritmo; 18:00: Cáritas en las ondas; 18:15: Conjunto Los Valldemosa; 18:30: Música de ayer y de hoy; 19:00: Clarín; 19:15: Canta Roberto; 19:30: Carrusel; 20:00: Concierto selecto: Concierto para violín y orquesta en re mayor, de Beethoven; 20:45: Santo Rosario; 21:15: Panorama deportivo; 21:45: Radio Vaticana; 22:00: Radio Nacional de España; 22:30: Retransmisión de la 1.ª Conferencia de Orientación Pedagógica por el P. Bertrán, S. J.; 23:00: Firmamento musical; 23:15: Buenas noches y cierre.

TELEVISION

Programa para hoy DE SOBREMESA

2:15: Avance de telediario; 2:17: Primera página; 2:30: Cámara 64; 3:00: Telediario; 3:20: Punto de vista; 3:30: Para vosotros; 3:40: «Los muertos no se chupan el dedo» (capítulo V); 4:00: A media voz. CULTURAL 6:00: Academia T. V.; 6:30: Bachillerato TV; 7:00: Tele-Club PROGRAMA DE NOCHE 7:30: «Capitán Marte»; 8:00: Los viernes concierto; 8:30: Di-

bujos animados; 8:40: Campeones; 8:55: Mundo ligero; 9:00: Confidencias; 9:30: Telediario; 9:50: El tiempo; 9:55: Marcando el compás; 10:00: «Bonanza»; 11:00: Sospecha; 12:00: Telediario; 12:20: El programa de mañana; 12:25: Medianoche; 12:30: Cierre

CAMBIO DE BOLSA

Facilitados por el Banco de Bilbao

Jueves 23 abril 1964 BOLSA DE BILBAO Acciones: Banco de Bilbao, 987'50; Banco de Vizcaya, 994; Electra de Viesgo, 251; Iberduero ords, 383; Naviera Aznar, 115; Nitratos de Castilla, 102; La Papelera Española, 325; SEFANITRO, 238'50; Altos Hornos de Vizcaya, 107; Babcock Wilcox, 195; Basconia, 174; Duro-Felguera, 86; Euskalduna, 120; Ind. Asturiana «Santa Bárbara», 73.

BOLSA DE MADRID

Deuda Perp. Interior 4 por 100 1951, 94; Exterior 4 por 100, 105; Amortizable 3'50 por 100 1951, 100'25; Amortizable 4 por 100 1951, 104; Cédulas Banco Hipotecario España 4 por 100 exentas, 100'50; Banco de Crédito Local 4 por 100 lotes viejos, 103'25; Acciones: Banco Exterior de España, 612; Banco Central, 1021; Banco Español de Crédito, 1190; Banco Hispano Americano, 958; Hidroeléctrica del Chorro, 192; Hidroeléctrica Española, 388; Saltos del Sil, 268; Sevillana Electricidad, 215'50; Unión Eléctrica Madrileña, 248; El Águila Fábrica Cerveza 579; Española Minas del Rif, 400; Campsa, 177; Tabacalera, 227; Española Construcción Naval, 65; Unión Española de Explosivos, 202; Española de Petróleos, 500'25; Unión Resinera Española, 167; Cia. Telefónica Nacional España, 171'50; SNIACE, 318.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones: Sdad. Gral. Aguas Barcelona, 294; Asfaltos y Portland «Asland» ords, 395; Catalana de Gas y Electricidad, 224; Cros, S.A., 309; Española de Carburos Metálicos, 428; Fomento de Obras y Construcciones, 179; Motor Ibérica, 412; La Maquinista Terrestre y Marítima, 83; Industrias Agrícolas, 432.

FARMACIAS DE TURNO

(De 9 mañana a 10 noche) (*) Aguiló, Villalonga, 64 (Sta Catalina) Tel. 30439; Bauzá Miguel Marqués, 92, Tel. 14024; Massanet, Cam. Vec. Génova 135 (San Agustín) Tel. 32727; Miguel, Antonio Marqués M. 76 Tel. 51277; (*) Miró, Colón 18 Tel. 11368; Ramonell, Sindicato, 75 Tel. 12041; Reinés, San Miguel, 37 Tel. 11972; Salvá, Olmos, 158, Tel. 15868; Sampol, Plaza Pedro Garau, 37 Teléfono 14249; Sánchez, Archiduque Luis Salvador, 174 Tel. 51636; (*) Seguí, Salas, 1 Tel. 21783; Viader Aragón, 772 (Son Ametller) Tel. 15850; Vives, Calvo Sotelo, (Son Armadams) Tel. 31825.

SERVICIO NOCTURNO

De 10 noche a 9 mañana. * Nadal, Plaza de Cort, 2 Teléfono 12636. Abiertas hasta las 11 de la noche Reinés, San Miguel, 37; Vives, Calvo Sotelo, 4 (Son Armadams) (*) Tienen servicio de oxígeno.

SERVICIO MEDICO QUIRURGICO del Colegio Oficial de Médicos SERVICIO PERMANENTE Vía Roma, 29. Teléfono 11229

Servicio Médico Urgente: «LA CRUZ BLANCA» Teléfono 16641

CUPON DEL CIEGO

829



NIGHT-CLUB

Cerca de «Ses Rafaletas» Porto Pi — Tel. 32657

Los Valldemosa

PRESENTAN SUS SENSACIONALES «SHOWS» HOY NOCHE SUPER DEBUT POR VEZ PRIMERA EN LA PISTA DE UN «NIGHT CLUB»

XESC FORTEZA



EL FAMOSO COMICO MALLORQUIN UNIDO A

Los Valldemosa

MANANA (TARDE 8 H.) SIN PRECEDENTES:

ALVARO DE LA IGLESIA

EL PRIMER NOVELISTA DEL HUMOR ESPAÑOL INAUGURA EL CICLO DE CONFERENCIAS DE «TAGOMAGO»

MANANA (NOCHE 10'30 H.) BAILE Y «SHOW» CON

Los Valldemosa XESC FORTEZA

MARGALUZ MALEN

LELANIE SHU MARIA ANGELICA LOS GUAUANCOS LOS 4 FLATINOS

LOS BOYS OF LA CARTOOJA etc. etc.

DOMINGO TARDE BAILE Y «SHOW» PARA LA JUVENTUD (SHOW COMPLETO)

Domingo (Noche 10'30)

¡ GALA !

Elección de «MISS BALEARES»

ORGANIZACION: DIARIO «ULTIMA HORA» PRIMER PREMIO: 10.000 Ptas. OFRECIDAS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PALMA

Proclamación de nuestra representante para la elección de «Miss España» que se celebrará en Málaga. TICKET: 300 PTAS.

SIEMPRE GRANDES ACONTECIMIENTOS EN

«Tagomago»

Reserve siempre su mesa a partir de las seis de la tarde

Teléfono 32657

Advertisement for 'Sofa-cama GON' by Jose Distribuidor. Features an illustration of a sofa and text describing its features: 'Cama de 120 cm. que se guarda con colchón tendido en el interior del sofá', 'Instalación eléctrica de 125 v. para la lectura nocturna', 'Completamente desmontable para su fácil transporte'. Distribuidor: Jose Distribuidor, San Miguel 40.

Advertisement for 'PICA RESCA' featuring Peter Sellers. Text: 'PICA RESCA PICA RESCA PICA RESCA'. Includes an illustration of Peter Sellers and the text 'LA LINTERA'. Below the illustration, it says 'DIVERTIDA DIVERTIDA DIVERTIDA'.

Advertisement for Plaza de Toros de Palma. Text: 'PLAZA DE TOROS DE PALMA Domingo, 26 de abril Tarde, a las 5 EXTRAORDINARIA NOVILLADA CON PICADORES'. Features an illustration of a bull. Text: 'Despedida como Novillero del «AS» del Toreo ZURITO'. Below: '6 MAGNIFICOS Y BRAVOS NOVILLOS 6 DE DON JESUS SANCHEZ MONTEJO ZURITO «EL ESTUDIANTE» MEJICANO FRANCISCO'. Localidades desde 30 pesetas - Especial niños 8 pesetas. Abierto el despacho de localidades Teatro Lírico, teléfono 22372. Bar Rosales y Viajes Universal. Calvo Sotelo. TERRENO

Advertisement for 'ferrochic' furniture. Text: 'Se complace en presentar su más moderno mobiliario para'. Lists: BARES, CAFETERIAS, RESTAURANTES, RESIDENCIAS, HOTELES, PISCINAS, TERRAZAS. Solicite catálogo y presupuesto. FABRICA de MUEBLES METALICOS DE ALUMINIO FABRICADOS BAJO PATENTE. PALLARS, 156-158 (PN) - BARCELONA

INFORMACION LOCAL

Regresó de su viaje a Ibiza el Gobernador Civil de la Provincia

Por la mañana visitó San Juan Bautista y Santa Eulalia del Río

IBIZA.—(Crónica, por teléfono, nuestro corresponsal B. FIG.)—También la jornada de ayer, en Ibiza, tuvo para el Gobernador Civil y Jefe Provincial de Movimiento, don Plácido Alvarez-Buylla, un apretado programa de visitas y actividades que llevó a cabo en compañía de las personalidades que con ellos llegaron de Mallorca y junto a las autoridades ibicencas. Primeramente estuvo en San Juan Bautista, donde fue recibido por el Ayuntamiento en plenario de la localidad. Aquí el señor Alvarez-Buylla fue impuesto de progresiva electrificación que se está realizando en la villa, de las necesidades en materia de enseñanza y de otros pormenores de interés local. Marchó luego a la Cala San Vicente y Portinax, quedando profundamente impresionado de las bellezas naturales de ambos puntos y del auge turístico que están tomando. Conversó animadamente con el vecindario y tomó en consideración la petición que se le formulaba de que sea hasta allí prolongado el tendido eléctrico de GESA. También aquí se habló de la enseñanza, tomando nuestra primera autoridad un muy buena nota. Por último se le mostró el gran hotel que se está construyendo. Seguidamente se trasladó a Santa Eulalia del Río, siendo acompañado por el Ayuntamiento de la localidad. Especial significación tiene esta visita del señor Alvarez-Buylla pues se dió la feliz coinci-

dencia de que mientras se hallaba reunido con el Consistorio, tratando y conociendo de las necesidades que tiene planteadas la localidad, recibió un telegrama en el que se le hacía saber por el Banco de Crédito Local se había concedido al Ayuntamiento de Santa Eulalia del Río un préstamo de 3.200.000 pesetas para realizar obras municipales.

Huelga decir con cuánta satisfacción fue recogida la noticia de labios del señor Alvarez-Buylla.

A mediodía y en el restaurante «Ses Rocas», le fue ofrecido un almuerzo por todos los Ayuntamientos ibicencos, almuerzo que reunió en torno al Gobernador Civil a todas las primeras autoridades insulares y sus distinguidas esposas.

A los postres el señor Alvarez-Buylla levantó su copa para brindar por la prosperidad de Ibiza y de Formentera, islas a las que, dijo, estima merecedoras del máximo apoyo oficial dado el esfuerzo que todos han realizado y bienen efectuando en todos los órdenes en favor del progreso insular que se traduce a su vez en el progreso de España alcanzado en estos 25 años de paz.

La sobremesa se prolongó por un tiempo y desde aquí el Gobernador Civil se trasladó al aeropuerto para emprender vuelo de regreso a Mallorca, a las seis y media de la tarde.

Le acompañaron, para despedirle, todas las autoridades insulares.

Alrededor de las siete el señor Alvarez-Buylla llegó a Son San Juan, siendo recibido por diversas autoridades y personalidades.

Congregación Mariana

V ANIVERSARIO DEL GRUPO EXCURSIONISTA

Con motivo de cumplirse el próximo día primero de mayo el quinto aniversario del Grupo excursionista de la Congregación, se organiza una excursión al «Puig de Massanella», con la cual y en la misma fecha empezaron las actividades del citado grupo.

Se saldrá a las 8,30 horas del Local Social en autocar con dirección al «Coll de sa Batalla», desde donde se emprenderá la marcha a pie hacia «Coma Freda», haciendo una breve parada en dicho lugar para desayunar. Seguidamente se reemprenderá la marcha hacia el «Puig de bella panorámica», descendiendo a la «Fon de s'Avenc», donde se comerá. Por la tarde se reanudará la marcha con dirección a Lluch, en cuyo Santuario se celebrará el mes de María, cantándose finalmente una salva en acción de gracias. Inmediatamente en la Plaza del Monasterio tendrán lugar varios actos recreativos.

Recogida de tickets, hasta el miércoles día 29 de abril en conserjería, Apuntadores, 6.

Se celebrará una misa a las 7,45 de la mañana en la Capilla de la Congregación.

Se hace una especial invitación a esta excursión a los que participaron en la misma cinco años atrás.

Registro de la Propiedad Intelectual en Baleares

El Boletín Oficial del Estado de 18-4-64 publica la O. M. de 31 del pasado marzo por la que se prórroga el plazo extraordinario concedido para la inscripción de las obras que por cualquier causa no lo hubieran sido en plazo reglamentario.

Esta otra prórroga de la moratoria concedida en 10 de octubre último termina el 10 de julio 1964; es de carácter general en cuanto al tiempo de publicación de las obras no inscritas, y alcanza a primeras y posteriores ediciones.

HAGASE SOCIO DE CARITAS

Es necesario que nos hagamos todos a la idea de que no somos más que simples administradores de nuestros bienes. Es necesario de que consideremos que los dones materiales de que disponemos nos pertenecen únicamente en usufructo y que Dios, de quien todo lo hemos recibido, nos pedirá estrecha cuenta del destino que hagamos de estos bienes.

Ello nos lleva a considerar cual es nuestra postura frente al problema de la Comunicación de Bienes. Ya sabemos que tenemos obligación de compartir con nuestros hermanos los bienes de que disponemos: bienes espirituales, bienes morales, bienes materiales. Tenemos obligación de hacer partícipes a los demás —a nuestros hermanos— esos bienes de que somos guardadores y que no podemos ocultar por razones egoístas. De ahí que a las obras de apostolado, que marcan nuestra actuación en el campo de comunicar los bienes espirituales y morales, tenga que unirse la que hace referencia a los bienes materiales. O en otras palabras: la limosna.

Cáritas te proporciona la posibilidad de que esa limosna llegue donde más falta está haciendo. Cáritas, a través de sus servicios, canaliza tus limosnas y las hace fructificar abundantemente. Suscribiendo una ficha de Socio, habrás cumplido con la obligación que tienes de comunicar con tus hermanos los bienes materiales que te sobran.

Ser socio de Cáritas es ayudar eficazmente al necesitado.

Círculo Cultural Medina

Carlos Meneses dio ayer su anunciada conferencia

Un canto al idioma de España en Hispanoamérica



En la tarde de ayer, el estrado del Círculo Cultural Medina estuvo ocupado por nuestro compañero Carlos Meneses, quien iba a desarrollar el tema «Transformación del idioma de España en Hispanoamérica».

El conferenciante fue presentado por Juan Bonet, quien situó a Meneses en la literatura de su país, Perú, del que tiene el más alto galardón de Teatro y otras distinciones.

Carlos Meneses, inmediatamente, comenzó su disertación y para ello situó el tema en la historia, en las costumbres, y hasta en la actualidad de los países suramericanos, mejor, en Hispanoamérica.

Con ejemplos, manejando oportunas anécdotas vividas, Meneses se refirió a las curiosas transformaciones del idioma castellano en distintos países, contando la historia curiosa del correr de una misma palabra por la Argentina, Uruguay o Perú.

Ilustrando su charla, amena e interesante, Carlos Meneses había recogido distintos fragmentos de la premiada novela «La ciudad y los perros», del joven escritor limeño Vargas Llosa, en los que se emplea un soberbio castellano, pero repleto de palabras de sorprendente creación.

La conferencia fue seguida con gran interés, y al final de la misma, Carlos Meneses recibió muchas felicitaciones.

Astilleros de Palma, S. A.

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 21 de los Estatutos sociales y en el Art. 50 de la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración de «Astilleros de Palma», S.A. convoca a los accionistas de esta Sociedad para la celebración de la Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día 23 de Mayo del corriente año, a las diez y siete horas, en el domicilio social «La Pedrera» (El Terreno) y que tendrá por objeto:

- 1º-Censurar la gestión del Consejo de Administración.
- 2º-Examinar y aprobar en su caso, la Memoria Cuentas y Balance económico anterior.
- 3º-Resolver sobre la distribución de beneficio.
- 4º-Nombramiento de los Accionistas Censores de Cuentas.

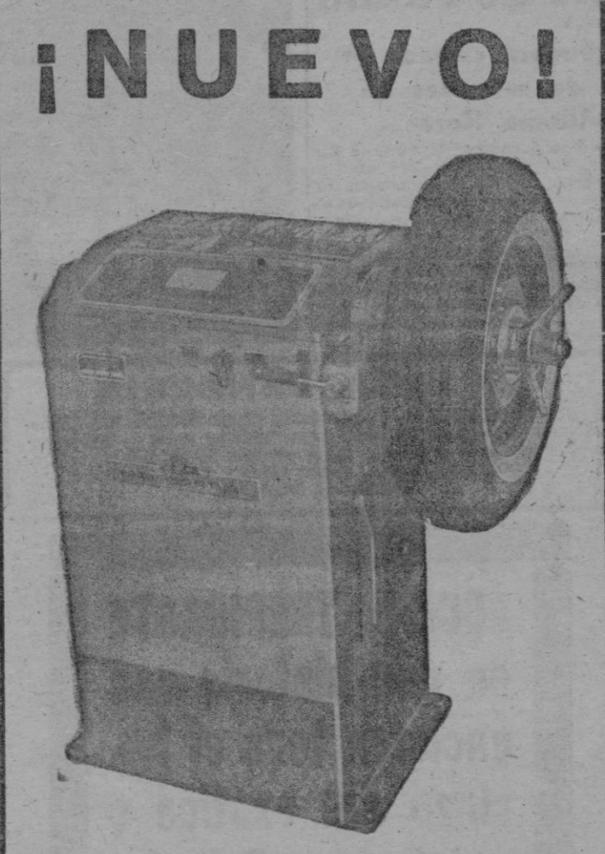
Durante los quince días anteriores al señalado para la celebración de la Junta que se convoca, los Accionistas podrán examinar en el domicilio social el Balance, la Cuenta de Pérdidas y Ganancias, la propuesta de distribución de beneficios y el Informe emitido por los Accionistas Censores de Cuentas.

Tendrán derecho de asistencia a la Junta los Accionistas titulares de acciones de esta Sociedad que estén inscritos en el Libro-Registro de socios con cinco días de antelación al señalado para su celebración, con arreglo a lo dispuesto en el Art. 25 de los Estatutos sociales.

Para el supuesto de que no pueda celebrarse la Junta General por falta del número estatutario y legal de accionistas, en este mismo anuncio se convoca por segunda vez a los accionistas de la Sociedad para la celebración de la Junta General Ordinaria que se efectuará el día siguiente 24 de Mayo a las diez y siete horas, en el domicilio social de acuerdo con las normas estatutarias y Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

Palma de Mallorca, 21 de abril de 1964.—El Secretario del Consejo de Administración, Antonio de la Rosa Vázquez.

Lea «Baleares»



¡NUEVO!

HOFMANN

Servicio de equilibrado

Las ruedas que oscilan, tiemblan o vibran, se equilibran ahora ELECTRONICAMENTE

Resultado: precisión de milésimas y máxima garantía para Vd. Es un elemento más, que MINACO ofrece para el confort y la seguridad del automovilista

Un servicio perfecto y rápido de equilibrado con máquina moderna de

Talleres Peugeot

C. Aragón, 79 - Tel. 16947 - PALMA

BUEN HUMOR EN «TAGOMAGO»

Mañana, conferencia de Alvaro de Laiglesia

HOY, DEBUT DE XESC FORTEZA

Insisten «Los Valldemosa» en hacer de su casa el local de las reuniones y de la alegría. Basta fijarse en los acontecimientos humorísticos que anuncian para hoy y mañana.

Esta noche es la señalada para incorporar un actor mallorquín, que se ha hecho famoso en los escenarios, al estrellato de los «Night-clubs»: Xesc Forteza, el único que no hace falta presentar a ningún espectador de Mallorca, iniciará hoy una nueva faceta en el arte de hacer reír, que él domina a la perfección, uniéndose a estos humoristas nativos y excelentes cantantes que son «Los Valldemosa».

Humoristas como artistas y empresarios. Porque si hoy presentan a Xesc Forteza, mañana por la tarde tendrán como huésped nada menos que a Alvaro de Laiglesia, el desconcertante director de «La Gódniz», el primer novelista español de humor de la actualidad.

A modo de auténtica novedad, Alvaro de Laiglesia pronunciará una conferencia en la «boite» de «Los Valldemosa», ajustándose a un tema que será el más adecuado para el escenario de su charla.

CONCURSO DE ARTICULOS DE PRENSA PARA EL PLAN NACIONAL DE ERRADICACION DE LA TUBERCULOSIS

«Los Valldemosa», no cabe dudarlo, están dando con éxito en la diana del buen humor, que es lo que hace falta en la vida.

Con objeto de preparar a la opinión pública acerca del Plan Nacional de erradicación de la Tuberculosis en España que va a ser emprendida por la Dirección General de Sanidad (Patronato Nacional Antituberculoso y de la Enfermedad del Tórax), se convoca concurso de artículos de Prensa, Radio y Televisión, que se ajustará a las siguientes normas:

Primera.— Los temas de los artículos quedan a la iniciativa de los escritores, pero habrán de ser adecuados al fin que se persigue que puede resumirse en la frase «Lucha sin tregua contra la tuberculosis», la cual deberá figurar en alguna parte del artículo.

Segunda.— Los artículos deberán haber sido publicados en la Prensa nacional o difundidos por alguna emisora de Radio o Televisión.

Tercera.— El plazo de presentación terminará el próximo día 30 de mayo a las trece horas, siendo rechazados los que se presenten con posterioridad. Deberán entregarse dos ejemplares del periódico en que se publiquen o dos copias selladas por la emisora en que hayan sido difundidos, con expresión

del día y hora en que se realizó la emisión.

Cuarta.— Se establecen tres premios de 10.000 ptas. cada uno que serán adjudicados por un jurado nombrado al efecto por la Dirección General de Sanidad. Su decisión será inapelable, considerándose que por el hecho de concursar los autores aceptan estas condiciones sin que puedan hacer reclamación alguna contra la decisión que se adopte.

Quinta.— Los artículos deberán ser enviados a la Dirección General de Sanidad, Plaza de España, 17, Madrid, en un sobre en el que figure la inscripción «Para el Concurso de Artículos para el Plan Nacional de Erradicación de la Tuberculosis figurando en el interior el nombre y señas del autor.

Sexta.— El fallo del jurado se hará público por la Prensa y Radio nacionales en la segunda decena del mes de junio próximo. Los artículos no premiados serán destruidos. No se tendrá correspondencia acerca de los mismos.

Séptima.— Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Dirección General de Sanidad que podrá disponer su publicación en la Prensa nacional tantas veces como lo estime conveniente.

¡Por una cerilla,... cinco mil pesetas!



D. Bernardo Noguera García, con domicilio en Beata, 14, Algaida - Mallorca (Baleares), muestra las 5.000 ptas. obtenidas en Marzo, gracias a los grandes premios mensuales que ofrece Fosforera Española, S. A. en su Campaña Cerilla - Bengala

La Fiesta del Libro en Palma

EN EL AYUNTAMIENTO



El Alcalde accidental hace entrega de un lote de libros a uno de los alumnos premiados.

Como en años anteriores y con la brillantez de costumbre, ayer por la mañana se celebró la Fiesta del Libro en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento. Asistieron al acto nutridas representaciones escolares de los centros de enseñanza primaria de la ciudad.

En la presidencia, figuraban el Alcalde accidental, señor Sureda Meléndez y los concejales señores Salz Gralla, Llinás y Ramis, éste último Presidente de la Comisión de Cultura. También pres-

idió la Junta Municipal de Educación, el Inspector Provincial Sr. Bisquerra y Regidora de la Sección Femenina.

Abierto el acto, el Maestro Nacional don Pedro Crespi, pronunció un adecuado parlamento que fue muy aplaudido.

Acto seguido, el Alcalde pronunció unas palabras de gratitud y estímulo y, a continuación, se procedió al reparto de premios a los escolares y Maestros asistentes.

Animación en los puestos de venta

Los libros, como todos los años en este día, salieron a la calle, en numerosos «stands» que ofrecían cientos de títulos, de todas las editoriales nacionales, y, asimismo de editoriales extranjeras.

El público, desde la mañana y hasta muy entrada la noche, se acercó a buscar «su» libro, el título que les había llamado desde la portada multicolor.

El programa que se desarrollará es el siguiente:

En La Protectora

El próximo domingo a las 10,30 de la mañana, tendrá lugar en el Salón Teatro de la veterana Sociedad, la anual fiesta del Libro Español.

1.ª Disertación de la geografía del Quijote, por don Miguel Bordo Cerdá, Profesor de Pedagogía.

2.ª Actuación de la agrupación Folklórica «Aires Mallorquines», de S. Pons d'Inca de don Jaime Company.

3.ª Concierto de acordeón por los niños Juan J. Piña, Pedro Bujosa y Josefina Morillos alumnos de la señorita Margarita Miró.

4.ª Recital de canciones por las señoritas Juana Salom, Erminda Gibert, Josefina Gutierrez y don Miguel Sampil, siendo acompañados al piano por la profesora señorita Miró.

5.ª Reparto y sorteo de libros a los hijos de los Socios y a las niñas y niños de los establecimientos benéficos especialmente invitados para este acto.



La ciudad, gentes sencillas y hasta ese palmasano de ocasión que es el turista, se miró ayer en el espejo de la mesa llena de libros, buscando la imagen más atractiva, la que mejor hablara a su corazón y a su espíritu.

Una bella fiesta, ya tradicional, que vivió ayer Palma.

10.000 pesetas de premio para «Miss Baleares» ofrece el Ayuntamiento de Palma

Mañana por la tarde quedará cerrado el plazo de inscripción de señoritas en la Redacción de «Ultima Hora»

Nuevos alicientes vienen a incrementar el interés que despertó la elección de la guapa mallorquina que el próximo domingo conquistará el título de «Miss Baleares» y representará a nuestra provincia en el Certamen Nacional para la elección de «Miss España». El Ayuntamiento de Palma, que siempre ha colaborado en el Concurso Regional de Belleza y Elegancia que organiza nuestro colega «Ultima Hora» ha dotado un premio en metálico de 10.000 pesetas para «Miss Baleares 1964». Una vez más la cálida acogida que dispensa nuestro Municipio a este certamen es prueba evidente de la seriedad con que el mismo, en todos los sentidos, se desarrolla.

Viajes, fama y popularidad esperan a una de nuestras muchachas que vivirá en el transcurso de su reinado un «cuento de hadas» que dará comienzo con la imposición de la banda honorífica y la entrega de la importante cifra de diez mil pesetas, cariñoso espaldarazo con que nuestro Ayuntamiento la obsequia en el camino hacia la meta soñada: el título de «Miss España» y más tarde, quizá, el de «Miss Europa», o «Miss Mundo», o «Miss Naciones Unidas».

La elección de «Miss Baleares» tendrá lugar el próximo domingo por la noche en el «night-club Tagomago» dentro de un ambiente festivo y señorial en el que, como todos los años, se dará cita nuestra mejor sociedad.

Seis son hasta el momento las señoritas inscritas. El plazo se ce-

rrará mañana por la tarde a las seis. No dudamos que de aquí a mañana nuevas caras bonitas se inscribirán para tomar parte en el concurso que como ya es notorio se caracteriza por su seriedad. Para inscribirse o solicitar informes no hay más que personarse en la Redacción de «Ultima Hora», antes de mañana tarde, en donde se les facilitará toda la información necesaria.



EN IBIZA. VENDERIA

a precio conveniente, o aportaría finca 200.000 m.² pños. al lado del mar, sitio ideal para edificar hotel y bungalow a Constructora solvente, agua propia; beneficios a tratar. Escribir propietario, señor Gómez, Lista Correos. Palma de Mallorca.

ACCION TREPIDANTE en una historia que encierra todo el hechizo del exótico y misterioso Oriente

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Campaña Nacional de vacunación antipoliomielítica en Baleares

Faltando tan solo breves días para concluir la segunda fase de vacunación antipoliomielítica y al objeto de que no quede ni un solo niño sin poder tomar la segunda dosis de vacuna, absolutamente necesaria para completar la primera, el Instituto Provincial de Sanidad permanecerá abierto al público de 10 a 13 y de 4 a 6 de la tarde.

DE SOCIEDAD

Enfermo

Por el doctor Reynés Ripoll ha sido practicada en la clínica de «Mare Nostrum» delicada intervención quirúrgica a don German Chacartegui Saenz de Tejada, Decano del Colegio Notarial de Baleares.

II Semana de Orientación Profesional

Joaquín Febre habló sobre Ciencias Técnicas separando claramente el campo de las Ciencias Puras y Aplicadas; señaló como aptitudes imprescindibles las del Dibujo y Matemáticas. La mutua relación entre estas carreras y la Economía, explicando el nuevo Plan para las Escuelas Técnicas, así como la aptitud de las chicas para determinadas especialidades.

P. Juan Oliver, realizó su charla, salpicada de graciosas anécdotas sobre C. Económicas, Políticas y Mercantiles. La relación de las mismas con la demografía, el papel decisivo del factor humano. Su importancia en la dirección de los pueblos, y separando el campo de actuación de cada una de ellas.

Las conferencias de hoy versarán sobre los temas de C. Exactas y Naturales y Leyes.

Gobierno Civil de Baleares

ACTOS PUBLICOS

Se advierte a los organizadores de reuniones, juntas, conferencias, charlas, coloquios, festivales y demás actos de carácter público, la obligación que tienen de ponerlo en conocimiento de este Gobierno a efectos de la autorización que corresponda.

Señorita española

CONOCE PERFECTAMENTE

Inglés - Francés - Italiano

y nociones de Alemán y Sueco con conocimientos prácticos de Relaciones Públicas, Comercio Internacional, Psicología comercial, contratos comerciales Internacionales, Historia, Arte, Arqueología. Edad 30 años, se ofrece para cargo en hotel como Recepcionista o cosa análoga. Ofertas al número 9.932, Vergara, 11. — BARCELONA (2).

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA
San Marcos, Evangelista.
Cuarta Hora
— Implican en S. Nicolás, en acción de gracias. A las 5 de la tarde Exposición del S. Sacramento. A las 7.30 Rosario, a las 7.45 Misa vespertina, ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos
— En S. Felipe Neri. Adoración Nocturna, Turno de Guardia «Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro».

— En los PP. Capuchinos, solemnemente Triduo que la Cofradía de Ntra. Sra. de Montserrat dedica a su celestial Patrona. A las 7.15 de la tarde Rosario, 7.30 Misa vespertina, con sermón por el orador, Dr. de Historia P. Antonio Oliver, C. R. y Visita Espiritual.
La Capilla Oratoriana interpretará todos los cantos.
Visita etc.

A Ntra Sra. de la Anunciación en el Hospital.

Baleares
Hoy 16 Páginas

EL HIJO DEL CAID
GORDON SCOTT
MOIRA ORFEI
JANY CLAIR
EASTMANCOLOR · EUROSCOPE
CRISTINA GAIONI
MARIA GRAZIA SPINA
MITCHELL GORDON
DIRECTOR MARIO COSTA

CIENTOS Y CIENTOS DE GUERREROS... Nómadas en impresionantes galopadas

TP-4074
es un detergente?

INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA

El gran pianista Weiss emberg en Palma

Con motivo de la inauguración del Hotel de Mar

Una extraordinaria noticia musical nos acaba de ser confirmada. A raíz de la inminente inauguración del famoso Hotel de Mar...

El concierto, a cargo de tan ilustre intérprete, se celebrará, D. M., a las veintitrés horas del día tres de mayo...

¿Qué queda, la noticia y nuestra sincera felicitación

"DIA DEL LIBRO" EN MADRID Y BARCELONA

Funeral en sufragio de los escritores españoles fallecidos

Madrid, 23. (Cifra). — Hoy, Día del Libro, se han celebrado en la capital varios actos conmemorativos...

A las once de la mañana, en la iglesia del Convento de las Trinitarias, en la calle de Lope de Vega...

Al pie del presbiterio había sido erigido un túmulo y sobre éste se hallaban las obras de Cervantes enlazadas con los colores nacionales...

Presidió la ceremonia religiosa el Director de la Real Academia Española don Ramón Menéndez Pidal...

ñores García de Diego, bibliotecario; Gerardo Diego, censor y Martínez Kleiser, tesorero...

FRAGA IRIBARNE PRESIDE EL "DIA DEL LIBRO" EN BARCELONA

Barcelona, 23. (Cifra). — Bajo la presidencia del Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne...

En la capilla de San Jorge, el Arzobispo de Barcelona, Doctor Modrego, celebró la Santa Misa, con asistencia del Ministro...

Después se procedió a la bendición de las rosas, y seguidamente en el salón de San Jorge se colocó una corona de flores ante la placa de los caídos...

En la plaza de San Jaime, repleta de público formó una compañía de honores del Regimiento de Zapadores número cuatro...

El ministro de Información, Capitán General, Presidente de la Diputación, el General Jefe de la Zona de la Guardia Civil...

Finalizada la imposición, el Presidente de la Diputación pronunció unas palabras expresando la capacidad de sacrificio demostrada por los premiados...

Finalizado este acto, la Corporación Provincial se reunió en sesión extraordinaria, para la concesión de diversas medallas y distinciones.

Barcelona, 23. (Cifra). — El Ministro de Información y Turismo ha presidido el acto de entrega de premios del concurso literario...

El acto se celebró en una de las dependencias de Capitanía General, asistiendo el Capitán General, altos mandos militares y civiles...

El Director de «Radio Barcelona», señor Tarín, pronunció unas palabras diciendo que era para la Emisora que dirige un honor renovar su contacto con el Ejército...

A continuación el Capitán General expresó su gratitud por la presencia del Ministro que daba mayor solemnidad al acto...

Destacó como el Ejército ha asumido la tarea de aprovechar la presencia en sus filas de la Juventud Española para formarles como conscientes patriotas...

Refiriéndose concretamente al Concurso señaló que los temas elegidos no podían ser mas oportunos porque contribuyen a enseñar a la juventud que el Ejército es la salvaguardia de la paz española...

Por último, el señor Fraga Iribarne pronunció una breve alocución felicitando a «Radio Barcelona» por la organización de este concurso que ha sido una nueva demostración de sus iniciativas al servicio de la Patria...

Se recibe en él una profunda formación del espíritu nacional y por ello el Ministro dió las gracias en la persona del Capitán General.

Terminado el acto las autoridades y personalidades asistentes fueron obsequiadas con una copa de vino español.

Alarma en Florida CENTENARES DE AVIONES PREPARADOS PARA REPELER CUALQUIER AGRESION

Johnson ha advertido que no tolerará ningún ataque contra los aviones de reconocimiento

Washington, 23. (Efe). — Centenares de aviones caza-bombarderos supersónicos, poderosamente equipados con armas convencionales, cuyas bases están en Florida, están preparados para cualquier eventualidad...

Mas de ciento cincuenta de estos aparatos están sobre los portaviones «Franklin D. Roosevelt» y «Saratoga», que navegan por las aguas de Florida.

Las mismas fuentes ponen de relieve que si se lleva a cabo la amenaza de Fidel Castro de derribar a los aviones de reconocimiento que sobrevuelan Cuba, los Estados Unidos responderían rápidamente.

Ultima hora Entrevista Castiella - Rusk

SE PRODUJO DURANTE DOS HORAS

Washington, 23. (Efe). — El Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha mantenido una entrevista, en esta capital, con el Secretario de Estado Dean Rusk.

Después de la reunión de media hora celebrada entre ambos ministros en el Departamento de Estado, el señor Rusk ofreció un almuerzo en honor de su colega español en «Blair House».

El Secretario de Estado salió a recibir al señor Castiella en el momento en que este llegaba al Departamento de Estado y posó con el Ministro español para los fotógrafos de prensa.

Ambos Ministros se encontraban en el salón de recepciones del Departamento de Estado.

A continuación, el Secretario de Estado invitó al Ministro español a su despacho oficial para celebrar conversaciones privadas.

Los funcionarios oficiales del departamento declinaron hacer ningún comentario sobre lo tratado entre los dos ministros, pero indicaron que durante las dos horas y media que habían permanecido juntos, en el Departamento de Estado y en «Blair House», Rusk y Castiella habían tenido «oportunidad» de discutir cuestiones de interés mutuo para España y Estados Unidos.

El nuevo Embajador de España Alfonso Merry del Val, ha acompañado al Ministro Castiella en su visita a esta capital.

Preparativos para la Feria de Santa María del Camí

Exposición de pinturas de Jaime Juan

SANTA MARIA DEL CAMI. — De nuestro corresponsal A. B. M. Los trabajos de instalación de atracciones tocan a su término. El Real de la Feria está ya totalmente ocupado.

La «EXPOSICION DE ARTE Y ARTESANIA». — Se van intensificando los trabajos de la «Exposición de Arte y Artesanía», que con carácter local se abrirá como complemento de la Feria de hoguera.

Prueba de la cooperación a que aludimos es que los familiares del que fué ilustre pintor santamariense, Jaime Juan, fallecido hace

unos pocos años, accediendo a los deseos de los organizadores, aportarán una selección de los cuadros que poseen, que ocuparán toda una sala.

De otros artistas locales se exhibirán obras de pintura, escultura, cerámica, bordados, objetos de hierro forjado, de ebanistería y de cobre batido a mano.

Con todo ello y con otros objetos artísticos o típicos antiguos, aportación de las casas prediales, creemos que nuestra «Exposición de Arte y Artesanía» alcanzará digno relieve.

SUCESOS

A costa de los compañeros de trabajo se hacia con un bonito «sobresueldo»

Que ceslinaba a sus diversiones

Gratificaciones, horas extraordinarias, primas a la producción, etc., son eso: capítulos de ingresos que, reguariamente, se destinan a cubrir gastos que no entran en los de primera necesidad.

trabajó anteriormente y en las que fué invitado a cesar, pues estaban convencidos de que él era el «fantasma» que se llevaba el dinero de los compañeros de trabajo.

Manolo terminó diciendo que todo el dinero de ese «sobresueldo» lo gastaba en diversiones.

Manolo terminó diciendo que todo el dinero de ese «sobresueldo» lo gastaba en diversiones.

ANCIANA HERIDA DE GRAVEDAD

Manolo G. R., de 24 años de edad, soltero, natural y vecino de Palma, con su jornal de peón «iba tirando» pero no se podía permitir aquellos caprichos que le apetecían. El sabía que los ingresos suplementarios estaban al alcance de su mano pero que era preciso un esfuerzo un mayor rendimiento de trabajo y este ya no le convenía tanto.

Alrededor de las tres y media de la tarde de ayer se registró en Vía Portugal un accidente de circulación del que resultó con heridas que fueron calificadas de pronóstico grave. Francisca Marcote Aguado, de 75 años de edad.

pero como bien dice el refrán, tanto va el cántaro a la fuente cuanto al fin, en la Comisaría de Policía se presentó la denuncia. En una empresa palmesana se producían continuadas sustracciones de dinero en el vestuario del personal. Investigado el caso se llegó a la conclusión de que el fenómeno se daba desde que Manolo entró a trabajar en aquella casa. El sospechoso fué interrogado por los Inspectores de la ciudad de Investigación Criminal y declaró ser el autor de tales desapariciones de dinero.

La anciana atravesó la calzada por entre varios coches, cuando se acercaba también una motocicleta cuyo conductor, ante la inesperada aparición de la mujer, frenó en seco y esto provocó que saliera despedido de la máquina yendo a dar con la cabeza contra la acera quedando conmocionado. Pero aún hubo más. La motocicleta terminó cayendo al suelo a la par que alcanzaba a la mujer, produciéndole la fractura del femur izquierdo. Asistida en la Casa de Socorro, pasó más tarde al Hospital provincial, donde quedó ingresada. El motorista se recuperó sufriendo sólo heridas de carácter leve.



FRONTON BALEAR (JAI - ALAI) Hoy, viernes 24 de abril A las 10'15 noche VELADA EXTRA el TROFEO CESTA DE ORO 1964 Primer partido: Lerchundi - Echaburu contra Arrieta - Areitio Partido de campeonato: GOITIA - MUGICA contra BARRUTI - ECHANO

Prepárese a ver a los furiosos «Ekeles» en la más espectacular caza a través de la selva, que pone carne de gallina a...



el AMO de la SELVA ... Y a usted le llevará de carcajada en carcajada

TP-4074 es un nuevo modelo de automóvil?

Cerca de 10.000 trabajadores participarán en la VII Demostración Sindical

El deporte y la música representarán la tarea de Educación y Descanso que se ofrecerá al Caudillo en los Veinticinco Años de Paz

Madrid. — Cita: a las once de la mañana en la sala segunda de la planta cuarta de la Casa Sindical (paseo del Prado, 18 y 20). Y allí estaremos, puntuales, un buen número de periodistas españoles y extranjeros para escuchar a José María Gutiérrez del Castillo, jefe nacional de la O. S. Educación y Descanso, que iba a hablarnos sobre la VII Demostración Sindical.

José María Gutiérrez del Castillo, tras saludar a los representantes de la Prensa, la radio y la televisión, nos fue adelantando, con algunos pormenores, lo que iba a ser la VII Demostración Sindical, que se celebrará en el Estadio Santiago Bernabeu el próximo día 1 de mayo, festividad de San José Artesano, que este año tendrá una especial significación por coincidir con el vigésimo quinto aniversario de la paz de España, y que se centrará en dos actividades: el deporte y la música.

PROGRAMA

El programa de esta VII Demostración Sindical, que comenzará a desarrollarse a las ocho y media de la noche en la citada festividad, es el siguiente:

1. Ofrenda del trabajo en los veinticinco años de paz española.
2. Folia canaria (cincuenta participantes).
3. «El baile de la Cenicienta», fantasía sobre patines (doscientos participantes).
4. Motorismo, carruseles y acrobacia (ochenta participantes).
5. Exhibición de gimnasia femenina (setecientos participantes).
6. Coros: «Amén», de Haendel, y «Danzas polovtsianas», de Tchaikovsky (dos mil quinientas voces).
7. Ballet: «Capricho italiano», de Tchaikovsky (ciento cincuenta participantes).
8. Gimnasia masculina (cuatro mil participantes).

Las instalaciones que serán montadas en el estadio comprenden cuatro piscinas de dieciséis por ocho metros, con una veinte de profundidad; un tablado en forma de cruz de dos mil quinientos dos metros, veinte rampas de acceso y una tarima para la orquesta de veintitrés por tres metros.

GRATITUD

El jefe nacional de la O. S. Educación y Descanso hizo pública su gratitud al Ministerio de Información y Turismo, al Real Madrid, a las empresas..., a todas y cada una de las personas y entidades que han colaborado en la organización de la VII Demostración Sindical. Destacó que ésta era esencialmente una tarea de equipo, y tuvo palabras de elogio para el esfuerzo especial que dentro del mismo han llevado a cabo los señores Olivencia, Martínez, San Millán y Valenzuela.

Habló seguidamente del problema que había supuesto el alojamiento de los trabajadores participantes, llegados de la casi totalidad de las provincias españolas, que se albergarán en el «camping» instalado en el recinto de la Feria del Campo y en el Campamento permanente que la Delegación Nacional de Juventudes tiene en la misma Casa de Campo, así como en el Parque Deportivo Sindical.

«Todos cuantos van a participar en esta VII Demostración — dijo el señor Gutiérrez del Castillo — son trabajadores, y esta espectacular exhibición no será otra cosa que la expresión de una tarea continuada que día a día se lleva a cabo en las provincias, con intervención de muchos miles y miles de hombres y mujeres del trabajo, en una actividad centrada en cuatro aspectos principales: los deportes, el teatro, las corales y la danza». Añadió que se había elegido la folia para simbolizar la canción y la danza española por ser el canto representativo de unas provincias, las canarias, tan alejadas geográficamente, pero tan cercanas a la entraña misma de la Patria. «Además — continuó —, fue en Canarias donde el Caudillo Franco inició el Alzamiento que dió origen a estos veinticinco años de paz que ahora celebramos».

Por último, el señor Gutiérrez del Castillo, se extendió en comentar algunos quehaceres de la Obra Sindical Educación y Descanso, como residentes, intercambio con el extranjero, planes e instalaciones deportivas, etc., y destacó la nueva modalidad de viajes y excursiones que se realiza bajo el lema «Español, conozca usted España».

El jefe nacional de la O. S. Educación y Descanso invitó a todos los periodistas a presenciar, con absoluta libertad, los ensayos que se realizan en el Parque Sindical, «que sólo están abiertos para ustedes, los periodistas españoles y extranjeros, especialmente para estos últimos, porque nuestras Demostraciones las hacemos cara al público», por ustedes informado y representados.

Importante distinción del Instituto de Estudios Catalanes a nuestro colaborador José Mascaró Pasarius

SU MAGNA OBRA «LA PREHISTORIA DE LAS BALEARES», GALARDONADA CON EL PREMIO «JOSE PUIG Y CADAVALCH»

En la sede del Instituto de Estudios Catalanes nuestro querido compañero José Mascaró Pasarius, recibió ayer el importante Premio «José Puig y Cadafalch» otorgado a su obra «La Prehistoria de las Baleares», formidable empresa que viene a culminar la incansable labor que José Mascaró ha venido efectuando en el campo de los milenios que en nuestro solar precedieron al nacimiento de la escritura, y de los que tan importantes vestigios permanecen todavía.

Este premio, le ha sido otorgado a nuestro compañero en concurrencia con las más prestigiosas autoridades nacionales en Arqueología y Prehistoria, algunas de ellas de justo renombre universal. Esta sola circunstancia, puede darnos una idea aproximada del extraordinario mérito que encierra «La Prehistoria de las Baleares», un nuevo hito en la fecundísima labor de quien — y esto suma un nuevo mérito — lo debe todo exclusivamente a sí mismo.

Sin alardes, siempre restando importancia a su propia obra, José Mascaró Pasarius ha hecho por Mallorca una labor que sería ahora prolijo intentar resumir siquiera. De nada serviría ahora acumular ditirambos y adjetivos en torno a obras como el «Mapa de Mallorca» o el «Corpus de Toponimia», así como sus diversos trabajos básicos de Prehistoria Balear y sus innumerables ensayos, artículos, monografías, traducciones, conferencias...

En 1957 José Mascaró recibió el «Premio Jaime I de Investigación Histórica»; tres años después recibía el Premio «José María Quadrado» de investigación Prehistórica de los «Premios Ciudad de Palma». En 1963 le era otorgado el «Premio de los Premios Ciudad de Palma» en consideración a su notable aportación al conocimiento de la prehistoria balear. Ahora, José Mascaró acaba de recibir, como un nuevo refrendo a su extraordinaria valía,

uno de los más codiciados premios científicos de toda España. Casi minutos antes de su partida a Barcelona, mantenemos con él un breve diálogo en torno al Premio y a la obra premiada:

—¿En qué consiste la obra que te han premiado?

—Es un trabajo morfológico de los monumentos megalíticos y de las cuevas artificiales prehistóricas de Mallorca y de Menorca.

—¿Qué características tiene este trabajo?

—Lo integran 23 capítulos precedidos por una nota geológica y seguidos por dos apéndices sobre la toponimia como fuente para el estudio de la historia y la Carta Arqueológica Submarina de Mallorca. Acompañan a esta parte descriptiva 141 planimetrías de talaiots, navetas, poblados, cuevas, etc. y 216 fotografías, que utilizó como material que me a dar fe de las conclusiones morfológicas de mi trabajo. Incluso también una Bibliografía Arqueológica básica del tema.

—¿Por qué la llamas básicas y no simplemente Bibliografía Arqueológica?

—Porque la verdad es que existen numerosísimos trabajos sobre nuestra prehistoria, pero proporcionalmente, pocos que contengan información precisa y de primera mano. De esta Bibliografía, formada por 238 obras, y que comento brevemente al final de cada una, he excluido la bibliografía puramente literaria, divagativa, fantástica o que simplemente repite lo que otros ya habían dicho. Es decir, la que no hace una aportación nueva al conocimiento de la prehistoria de las Baleares en cualquier aspecto importante. También he excluido los trabajos de un mismo autor que en forma de artículos a publicaciones peri-

dicas le sirvieron de base para la redacción posterior de una obra mas extensa, en la cual se incluye el contenido esencial de aquellos artículos.

—¿Qué parte de tu trabajo te ha dado mas trabajo?

—Realmente la parte narrativa es inseparable de la parte gráfica. En esta, el hecho de incluir diversos mapas de Mallorca y de Menorca donde doy la situación geográfica de los diversos tipos de monumento, me ha dado un trabajo realmente abrumador por muchos y diversos motivos.

—¿Qué cosas nuevas dices en «Prehistoria de las Baleares»?

—Describo por primera vez diversos tipos de monumentos prehistóricos. Determino hasta donde es posible sus características morfológicas básicas. Estudio su distribución geográfica y planteo algunos problemas. Considero que tan importante como la solución de un problema es que éste quede planteado. Sin un planteamiento previo no puede haber solución posible.

—¿Puedes citarme algunos de los monumentos megalíticos mallorquines mas notables?

—Los poblados de Capocorb Vell y de S. S. Païsses; los talaiots de Sa Canova de Morell, Son Noguera y Binifat; los monumentos naviformes de Son Bugadelles, de Can Gaia y de Sa Punta; las colinas fortificadas del Morro d'En Palou, Morro de I. yal y Coll des Moxerrins; el dolmen de Son Bauló de Dalt; las cuevas de la Cala de Sant Vicent; la necrópolis de Son Real; realmente existen tanto en Mallorca como en Menorca monumentos nobilísimos por muy diversos motivos. Su enumeración, siquiera sumaria, nos ocuparía demasiado espacio.

—¿Cuál es la zona mejor estudiada de Mallorca, desde el punto de vista arqueológico?

—Sin ninguna discusión la de Llucmajor; y eso lo debemos a su Delegado del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas don Bartolomé Font Obrador que al hacer la Carta



MASCARÓ PASSARIUS

Arqueológica de aquella dilatada zona dió una memorable lección de como se debe trabajar.

—¿Y qué monumento está mejor estudiado de Mallorca?

—El poblado talaiótico de Ses Païsses de Ariá, donde durante varias campañas el ilustre profesor italiano doctor Giovanni Lilliu ha excavado parte del mismo, lo que le ha permitido establecer una base cronológica para el mas importante ciclo cultural de nuestra prehistoria.

—¿Qué trabajo arqueológico crees que es ahora mas importante en Mallorca?

—La excavación sistemática de los ejemplares mas notables de cada tipo de monumento. Sin estratigrafías estudiadas por personal capacitado los estudios arqueológicos no pueden avanzar.

—¿Pueden las instituciones o personas privadas realizar excavaciones?

—No, no pueden ni deben. Las excavaciones han de autorizarlas los organismos creados para este efecto. Remover un yacimiento arqueológico sin la debida autorización, sin la preparación debida es casi un crimen, y tiene todas las características de un saqueo mas de lamentar si pensamos que el daño que se infiere al yacimiento es irreparable. Alguien dijo que hacerlo era como destruir una página inédita de nuestra historia.

José Mascaró nos dice que los premios en general, más que un fin en sí constituyen un estímulo para proseguir en la labor iniciada. Y por supuesto con premios o sin ellos él siempre está dispuesto a seguir adelante en una labor ingente y cíclica — bien pudiéramos decir que megalítica — tan estrechamente vinculada a Mallorca. Como entrañables amigos y compañeros de José Mascaró Pasarius participamos ahora de la alegría y del legítimo orgullo, de tan merecida distinción.

NUESTRO CONCURSO DE CARTELES

AYER EL JURADO EMITIO SU FALLO

Poco antes del mediodía de ayer, se reunió el jurado que había de fallar el Concurso de Carteles convocado por nuestro diario para anunciar el 25 aniversario de su fundación.

Formaban parte del Jurado los siguientes señores: Don José Costa Ferrer, dibujante; don Ramón Nadal, pintor; Simón Muñoz, dibujante; Antonio Calvo Carrión, pintor; nuestro Director, Francisco Javier Jiménez; Subdirector, Eliseo Feljoo; Juan Bonet, redactor-jefe y nuestros redactores Joaquín Caldentey y Gafin, el primero en su calidad de dibujante y el segundo como crítico de arte.

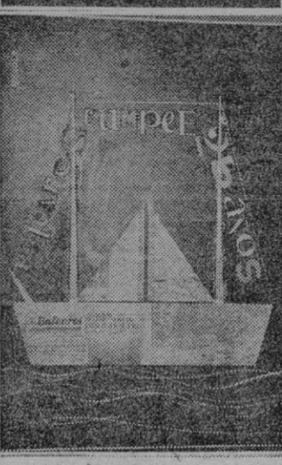
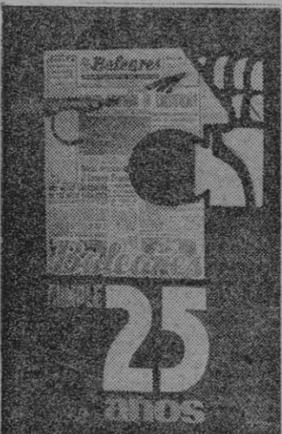
Después de la correspondiente deliberación y por mayoría de votos, se acordó conceder el primer premio al cartel firmado por Pedro Martí Monserrat y el segundo premio al firmado por B. Sabater.

En vista de los méritos que concurren en los carteles finalistas, el Jurado acordó hacer una mención especial de los carteles firmados por Yraola, Otero, y Jornada.

Rogamos a los señores Martí y Sabater se personen en la Dirección del periódico a la mayor brevedad.



SEGUNDO PREMIO



AGENTE VENDEDOR

Residente en Palma muy relacionado con el clero, mejor representando casas artículos culto, con mucha experiencia lo precisa acreditada sastreía eclesiástica. Escribir con amplia información al número 2469 Publicitas Apartado 828 Barcelona.

SUIZO

23 años, dominando alemán, inglés, francés, español desea

empleo

en agencia de viajes u hotel. Escribir a chiffre P 10551-40 W, Publicitas Winterthur / ZH (Suiza).

Ante el próximo España-Hungría de fútbol

El Delegado de la Nacional, SR. BARRANCO, LLEGO AYER A PALMA

Ya se sabe quienes formarán la Selección Española y quienes vienen con la expedición húngara.-Las máximas personalidades del deporte futbolístico se concentrarán en Palma

El C.D. Binisalem acudirá a los Campeonatos de España, Aficionados

El pasado domingo venció al Mallorca (A), 4-2



Equipo del «Binisalem», que ha conquistado, de nuevo, al igual que en la pasada temporada, el título de Campeón de Baleares de Aficionados.

BINISALEM. (De nuestro corresponsal Jaime Martí G.)— El C. D. Binisalem ha rubricado una excelente temporada plagada de éxitos y de aciertos con una directiva que presidia por don Jaime Vallés no ha regateado esfuerzos con tal de llegar a la meta victoriosa del campeonato. La victoria del pasado domingo por 4-2, tras ir por delante en el marcador 4-0, es tan sólo el colofón de una excelente temporada. Y lo que es mejor, el fútbol ha resucitado en Binisalem pues la gente en estos últimos encuentros ha acudido a Can Fetis como hace años no ocurría. El Binisalem aún a falta de un encuentro en Es Cos contra el Constancia (A) ya es campeón de Baleares de Aficionados y como tal acudirá al igual que hiciera la temporada anterior a los campeonatos de España. El rival se supone será el campeón valenciano o catalán.

No dudamos que sea cual fuere el rival el desplazamiento cuesta dinero y un club como el Binisalem, completamente amateur, donde nadie ha cobrado nada, tiene actualmente déficit. No pretendemos que la afición lo enjuague ni lo pretenda la directiva, pero sí que no se añadan pesetas encima de los esfuerzos que ya se han hecho. Se trata ahora de pasear el nombre de Binisalem de Mallorca por la Península. Por ello deben ser los binisalemenses los que sin solicitarlo aporten su ayuda. Ahora es el momento de demostrar si queremos continuidad o no en el fútbol local.

Queremos con ello significar que cada uno apunte su nombre en las listas que se abrirán para ayudar al desplazamiento con el fin entendido que nuestros muchachos harán lo posible al igual que hicieron la pasada temporada para dejar bien alto el pabellón isleño.

Una temporada plagada de aciertos que ha de tener un final feliz. No podemos volvernos atrás.

Comprimidos HIPICOS

Tres programas de carreras normales y la Gran Diada Hipica, el próximo día 17 de mayo. No fué el pasado sábado el día histórico de la inauguración de las primeras cuadras de la colonia caballista de «Son Pardos». Fué el lunes el día en que Cadillac M y Tengis Khan pasaron la noche en su nuevo hogar. Junto con don Juan Mora y don Juan Lladó pudimos darnos cuenta del magnífico aspecto que ofrece la pista de «Son Pardos», cubierta por una gruesa capa de ceniza, desde el punto más alto de las tribunas, un amplio balcón que domina una extensión considerable de la isla. Pronto debutará Gabina, una trotadora de cuatro años, hermana completa de Florencia que ha adquirido Francisco Cánovas. Rafael Lirola tiene una perrilla con los cruces de Hourvart, stiffe y Roitelet II. Hondina es el nombre de la (Continúa en la pág. siguiente)

Desde ayer se encuentra en Palma el Sr. Barranco, Delegado especial de la Federación Nacional de Fútbol, que ha venido para ponerse en contacto con la Federación Balear y disponer los últimos detalles del encuentro internacional de fútbol España-Hungría, que ha de celebrarse en Palma en el Estadio Luis Sitjar.

Mallorca va a reunir con motivo de este encuentro internacional, a las personalidades más destacadas del fútbol español y húngaro.

Para que los aficionados se den cuenta de la trascendencia de este encuentro, bastará decirles que con tal motivo se desplazan a Mallorca el Presidente de la Federación Española de Fútbol, don Benito Pico, el Vice Presidente don Pablo Porta y el Secretario General don Andrés Ramírez.

También se desplazan los directivos del Comité de Aficionados D. Federico Gil, Vice Presidente de la R. F. E. de F., D. Víctor Martínez, D. Rafael Caravantes, D. Eugenio Granado y el entrenador de la Selección don Eusebio Martín.

El Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado, ha facilitado ya la lista de jugadores preolímpicos para la primera eliminatoria contra Hungría, cuyo partido está previsto para el próximo miércoles día 29 de Abril en el Estadio Luis Sitjar a las ocho de la noche.

Los jugadores designados son los siguientes:
Porteros: Rodríguez, Roberto (At. Madrid). Valero Joaquín, (Mestalla).
Defensas: Alavedra, Baudillo (Condal). Fernández, J. Manuel (Oviedo). Meltzer, J. Ignacio (A. Bilbao). Torres, Antonio (Hércules).

Medios: Echarrí, Rafael (R. Madrid). Jiménez, Diego (R. Santander). Tejada, Ramón (Córdoba).

Delanteros: Fuertes, J. Ramón (Valladolid). Martínez, José (Granada C. F.). Montesinos, Ramón (Barcelona). Moreno Grosso, Ramón (At. Madrid). Uriarte, Fidel (At. Bilbao). Velázquez, Manuel (Málaga). Vidal, Luis, (Barcelona).

Los precitados jugadores se concentrarán en Madrid el próximo viernes día 24 por la tarde, a las órdenes del seleccionador-entrenador, y emprenderán viaje a Palma de Mallorca el lunes día 27 de abril.

También los húngaros han de (Continúa en la pág. siguiente)

Es dudosa la alineación de Ovidio para el domingo

En el partido del «At. Baleares» contra el «Ciudadela»

Hubo sesión de entrenamiento, ayer tarde en el Estadio Balear, y la única novedad que se produjo en el mismo fue la ausencia de Ovidio, pues según noticias se hallaba algo tocado, de resultados de una lesión que se produjo en el entrenamiento del martes. Nada pudimos averiguar respecto a si se alinearía frente al «Atlético de Ciudadela» en el partido del domingo.

Debe rán desempatar en España

Los equipos del Lyon y Sporting de Lisboa



Tras disputarse los dos partidos correspondientes a la «Copa de Europa» para vencedores de Copa, entre el Lyon y Sporting de Lisboa, éstos han quedado empatados, por lo cual, se deberá recurrir a un tercer partido. Lo importante es que el desempate se jugará en España, concretamente en Tarragona, el próximo día 6 de mayo. La foto recoge un momento del partido jugado en terreno lisboeta y el cual terminó con empate a un gol, como ya había terminado con empate a cero goles, el jugado en Lyon.

GOLEADORES PEPILLO, MAXIMO GOLEADOR EN LA SEGUNDA DIVISION Martín o Mezquida, del Manacor, lo serán de Tercera División

A falta de una jornada y confirmada la descalificación de Achuri, Pepillo volverá a ser el ganador del Premio «London» en Segunda División, al igual que ya lo fuera el pasado año. En Tercera División lo más seguro es que sea uno de los jugadores del Manacor el ganador, pues la ventaja lograda por Martín y Mezquida, difícilmente podrá ser igualada.



PEPILLO

En el momento actual, de acuerdo con la clasificación, los jugadores que tienen opción a los premios donados por «London», son los siguientes:
Segunda División: Pepillo (Mallorca) y Ledo (Constancia).
Tercera División: Martín (Manacor), Parera (Soledad) y Torres Pardo (Atlético Baleares).
La clasificación general, elimi-

nados de la misma aquellos jugadores que han sido traspasados o son bajas en sus respectivos equipos, es la que sigue:

- SEGUNDA DIVISION**
CON CATORCE GOLES: Pepillo (Mallorca).
CON DIEZ: Achuri (Mallorca).
CON SIETE: Ledo (Constancia).
CON SEIS: Sampedro (Mallorca).
CON CUATRO: Coque (Mallorca) y Martín (Constancia).
CON TRES: Porteza, Mir y Bergara II (Mallorca); Amarilla y Laguardia (Constancia).
CON DOS: Macario, Monserrat, Togores y Matías (Constancia).
CON UNO: Lerma, Bergara I, Sans y Rojo (Mallorca); Franch (Constancia).
- TERCERA DIVISION**
CON DIEZ Y SIETE GOLES: Martín (Manacor).
CON QUINCE: Mezquida (Manacor).
CON NUEVE: Parera (Soledad).
CON SIETE: Miró (Manacor). (Atlético Baleares); Palou (Soledad).
CON CINCO: Gomila (Manacor).
CON CUATRO: Jaume (Soledad).
CON TRES: Ovidio, Bun y Carranza (Atlético Baleares); Gomila (Soledad); Retich (Manacor).
CON DOS: Horacio, Terrasa, Matito, Cladera y Barrera (Atlético Baleares); Ramón (Soledad); Julvé y Ferrer (Manacor).
CON UNO: Costa, Pou, Canario, y Monzón (Soledad); Pericás y Llodrá (Manacor).



OVIDIO

En la sesión de entrenamiento se jugó un partido completo, con dos alineaciones completamente distintas en cada uno de los tiempos. En el primero el equipo se alineó a base de Mambrilla; Terrasa, Uriá, Chicote; Barrera, Bun; Horacio, Torres-Pardo, Landa, Aramendi y Carranza. En la continuación se produjeron algunos cambios, pues el equipo fue Bonnin; Terrasa, Cladera, Chicote; Barrera, Bun; Horacio, Torres-Pardo, Carranza, Aramendi y Ricos.

Tanto un equipo como el otro demostró una facilidad de tiro extraordinaria, razón por la cual ganaron a sus oponentes por un claro tanteo. A excepción del citado Ovidio, todos demostraron estar en buenas condiciones para el partido del próximo domingo frente al «Atlético de Ciudadela»; precisamente es el domingo cuando deben demostrar que son capaces de golear, ya que es necesario hacerlo así —como decíamos en nuestro comentario de ayer— en espera de los resultados que se produzcan en Mahón y Alayor.

Aún cuando Andrés Quetglas no ha decidido el equipo, todo hace suponer que tiene decidida la alineación en lo que concierne a defensiva y volantes, o sea a base de Mambrilla; Terrasa, Uriá, Chicote; Barrera y Bun, si bien la línea delantera está pendiente de si está en condiciones de alinearse Ovidio, pues en caso contrario deberá alinearse de puntero izquierdo a Carranza o Ricos.

desde mi ATALAYA por RAÍ

«SI EL MALLORCA SE CLASIFICARA...»

Los aficionados al fútbol, desde el pasado domingo, no han variado la musiquilla. Pusieron el «disco» de la probable clasificación del «Mallorca» para el ascenso o la promoción, y de aquí no les sacan. Ayer hemos tenido oportunidad de hablar con un médico, un empleado de banca, un industrial, un hotelero, varios albañiles y cerrajeros, etc., etc. Todos tenían asuntos importantes que tratar, pero antes de enfocar el problema principal habían de lanzar la consabida pregunta:

—¿Qué hará el «Mallorca» el domingo? ¿Vencerá al «Granada»? ¿Se clasificará?

Y hasta los más sesudos varones han aceptado la posibilidad de que el «Mestalla» realice la hombreda en Las Palmas y el «Mallorca» regrese de Granada Campeón de Liga II División, Grupo Sur, como si no hubieran pasado la serie de desaciertos que ahora estamos lamentando.

Ayer, hemos escuchado, inclusive, un comentario en el siguiente sentido: —Es que mirándolo bien, al «Mallorca» le convendría promocionar. Tal vez resultara perjudicial que se clasificara directamente. Comprendemos que sería más interesante jugar la promoción. ¿Os imagináis el entusiasmo? ¿No veis como se pondría el «Luis Sitjar»?.

Nosotros hemos escuchado el comentario de marras y no nos hemos atrevido siquiera a objetar nada. ¿Para qué? La afición vuelve a sentirse animada y nosotros también, aunque en un grado algo inferior, porque conocemos los chascarrillos del fútbol y sabemos además, que «dos no riñen si no hay pareja». Por tanto, es preciso que para que todo ocurra tal y como deseamos, sean los jugadores, entrenador, directivos, etc., etc., etc., quienes compartan la misma opinión.

Ahora bien, el clima que se respira es bueno, porque casi seguidamente se habla del próximo encuentro internacional entre las selecciones de aficionados de España y de Hungría y lo que si hemos pensado nosotros es otra cosa:

—¿Qué ocurriría si el «Mallorca» consiguiera la victoria en Granada? ¿Cómo respiraría la afición futbolística isleña si el «Mallorca» el domingo se clasificara? Seguros estamos que reverdecería aquel ambiente que se respiraba en los tiempos de I División. Por descomulgado que se volcarían en los graderíos y tribunas del «Luis Sitjar» y no decimos que lo llenarían sino que lo rebosarían hasta el extremo de tener que colocar los clásicos cartelitos de «No hay billetes».

Por aquí —y los directivos de la Federación Nacional de Fútbol tendrán oportunidad de comprobarlo— de lo que hay ganas es de ver fútbol y de verlo de calidad. Por ello se ha insistido tanto en que el «España-Hungría» se celebrara en Palma, por si cupiera la oportunidad de ver algo realmente digno de verse y aplaudirse en fútbol, antes de que finalice la temporada.

Por ello, es que deseamos que el «Mallorca» consiga su objetivo. Por ello, hacemos votos por su clasificación, que a fin de cuentas, por la temporada que lleva, no dejamos de reconocer que es quien más lo merece.

Y esto es lo que esperamos con impaciencia, victoria el domingo y llenazo el miércoles, con victoria también y muy amplia, para el fútbol español.

El partido Granada - Mallorca

Y la excursión organizada por «Simar, Agencia de Viajes»

Durante el día de ayer, prosiguió la demanda de pasajes en «Simar, Agencia de Viajes», para acompañar al Mallorca en su último partido, el decisivo, a disputar en Granada. Ya es sabido que dicha Agencia organiza un viaje a base de desplazamiento a bordo de cuatrimotores «DC-6» de ochenta plazas y «DC-7» de cien plazas. La salida de Palma será el sábado a las tres de la tarde, debiéndose encontrar los pasajeros a las dos de la tarde en las oficinas de «Simar, Agencia de Viajes», desde donde saldrán los autocarés. Estos mismos acompañarán a los expedicionarios, a su regreso, desde Son San Juan hasta la ciudad. Aquellos que no hayan retirado su ticket, aún están a tiempo para adquirirlo durante todo el día de hoy.

CONCURSO PATROCINADO POR

SASTRERIA «LONDON»

GRAN SURTIDO DE GENEROS PARA TRAJES A MEDIDA Y VENTA AL DETALL DE CORTES

San Nicolás, 23

GOMESPUMA

ESPUMA DE LATEX

CASA CODINA

JUNTO AL DOMINE

DEPORTES

Conmemorando los 25 años de paz española

La Federación Balear de Ciclismo organiza su Primer Gran Premio Regional

Estamos en vísperas de la celebración de esta gran carrera que la Federación Regional, en colaboración de los Clubs afectos a la misma, organiza para mañana y el domingo.

- He aquí la relación de los importantes premios que en la misma se van a disputar:
1. 5.000 pts. patrocinado por «Cafés Congo» y Trofeo Federación.
 2. 3.000 ptas. y Trofeo Casa Minaco.
 3. 2.500.
 4. 2.000.
 5. 1.500.
 6. 1.000.
 7. 800.
 8. 700.
 9. 600.
 10. 500.
 11. 400.
 12. 300.
 13. 200.
 14. 100.

Por cada etapa 400, 300 y 200.

Trofeo 1.ª etapa. Motos M. V.
Trofeo 2.ª etapa. Motos Buñaco
Patrocinado por Cristalerías isleñas

Premio Montaña
700 y Trofeo Coca-Cola.
500
200

Trofeo primer aficionado Segunda Muebles Maden.
Servicio de altavoces, avituallamiento y coche cierre, Coca-Cola
Servicios sanitarios, Furgonetas de «Destilerías Valls» y «Para Hoteles Lladó-Pola».

Esta noche se cierra la inscripción de corredores y se hará entrega de los dorsales, así como de los distintivos a los coches y motos seguidores. Se vuelve a recordar, que, el día de la carrera, no se entregará dorsal ni distintivo alguno.

Para hoy, a las 7.30, se ha convocado una reunión de Comisarios y el Jefe de ellos, para ponerse de acuerdo referente a las medidas a tomar, para el mejor orden de la carrera.

La primera etapa de mañana, dará comienzo a las 13.45 horas, siendo la salida, desde el local de la Federación, Avda. Alejandro Rosselló núm. 9. Los corredores deberán encontrarse en la meta, 30 minutos antes de la misma.

Todo vehículo que no vaya provisto de su correspondiente distintivo, no podrá figurar en la caravana seguidora y será obligado a seguir adelante, o marchar detrás del coche cierre.

La etapa se dará por terminada, una vez llegado el primer clasificado de la misma, con un incremento del 12 por ciento sobre el tiempo empleado por el vencedor.

La llegada, frente a los Clubs Minaco, e Insular, en la calle de Aragón núm. 10 está prevista para las 19 horas.

Ante el España-Hungría

(Viene de la página anterior)
signado a sus seleccionados que ya tienen anunciada su llegada a Palma el próximo lunes a las cinco de la tarde procedentes de Bruselas y Barcelona habiéndoseles reservado hospedaje en el Hotel Nacional.

- Estos jugadores son los siguientes:
1. Gelei, Jozsel.
 2. Szarka, Zoltan.
 3. Kaposzta, Benec.
 4. Orban, Arpad.
 5. Marosi, Lazslo.
 6. Szepesi, Gusztav.
 7. Ihasz, Kaiman.
 8. Mihalecz, Beldizsar.

9. Palotai, Karely.
 10. Perezi, Tiber.
 11. Mate, János.
 12. Nagy, Gyrogy.
 13. Dujnok, Antal.
 14. Bene, Ferenc.
 15. Komora, Imre.
 16. Farka, Janos.
 17. Fovaszal, Laszlo.
 18. Korsos, Istvan.
 19. Menezel, Ivan.
 20. Katona, Sandor.
- Acompañando a esta expedición que preside el Vicepresidente de la Federación húngara Csanadi Arpad, viene el entrenador Lakat Karely, el médico Dr. Juhasz Jezsef y el masajista Doka Gyory.

M. C. L. Mallorca AVISO A LOS TITULARES DE PROPIEDAD

Al objeto de dar satisfacción a toda la afición mallorquina, este Club aceptó la celebración del partido de fútbol ESPAÑA-HUNGRÍA en el Campo Luis Sitjar.

Es innecesario decir que el entusiasmo entre los aficionados al fútbol español, ya que todo estará centrado en este encuentro del que ya está pendiente la afición futbolística hispana por entero, pues del resultado que se obtenga puede depender el definitivo de la eliminatoria, pues un buen resultado en el «Luis Sitjar» podría permitir un encuentro de vuelta lo suficientemente tranquilo, para que España pudiera pasar a la nueva eliminatoria rumbo a la Olimpiada de Tokio.

Palma, 23 de Abril de 1964.
La Junta Directiva

Es innecesario decir que el entusiasmo entre los aficionados al fútbol español, ya que todo estará centrado en este encuentro del que ya está pendiente la afición futbolística hispana por entero, pues del resultado que se obtenga puede depender el definitivo de la eliminatoria, pues un buen resultado en el «Luis Sitjar» podría permitir un encuentro de vuelta lo suficientemente tranquilo, para que España pudiera pasar a la nueva eliminatoria rumbo a la Olimpiada de Tokio.

Palma, 23 de Abril de 1964.
La Junta Directiva

RUN-RUN

Hemos leído las manifestaciones de Muñoz después del encuentro Zurich-Madrid. Habla de que el Zurich demostró su gran clase y que en los últimos minutos había hecho muy buen fútbol.

El Sr. Muñoz parece que lo decía muy en serio.

En la VII Demostración Sindical a celebrar en Madrid habrá una gran exhibición de patinaje artístico, en el que llevará la parte más pesada la representación Balear.

Los del Atlético Baleares esperan al Ciudadela con cierta ilusión. El Ciudadela puede ser vencido por goleada y entonces, según sean los demás resultados, el Atco. Baleares podría clasificarse.

Ni que decir tener os con cuanto afán esperamos que se produzcan todos los resultados favorables. Aunque no deja de ser lamentable que siempre hayamos de esperar que alguien nos saque las castañas del fuego. Parece que este es el signo de nuestro fútbol. Mala suerte.

Si, porque también lo del Mallorca depende de lo que haga el Las Palmas, y hasta podría perder, siempre y cuando nos aseguremos que el Hércules pierde en Elda.

Y hablando muy en serio, ¿ustedes creen que el Hércules pierde en Elda? Porque nosotros ni lo pensamos siquiera.

La Federación Balear de Ciclismo sigue en la brecha. Tiene una serie de pruebas a punto de realizarse, pero la que más interesa, es la organización del Campeonato de España de Montaña, que por cierto tendrá este año un escenario estupendo.

Los trofeos de Fiesta Deportiva se conocen ya. Son los siguientes: A don Miguel Nadal Pont, presidente de la Federación Balear de Fútbol, insignia de oro por la brillante actuación del organismo que preside, y por haber conseguido la organización de los encuentros internacionales de Fútbol en Mallorca y un partido de entrenamiento de la Selección Nacional Amateur.

Trofeo al mejor jugador del Constancia para el defensa Llompart.

Trofeo para el mejor jugador del Mallorca para Pepillo.

Trofeo de desagravio para el jugador del Mallorca Achuri.

Todos estos trofeos serán repartidos en el transcurso de una cena de amistad que tendrá lugar en un hotel de las playas del Arenal.

Los aficionados de Mallorca en esta temporada empiezan a moverse para adquirir las entradas y localidades del encuentro internacional España-Hungría.

Y también empiezan a llegar personalidades del deporte relacionadas con esta importante cumbre.

El miércoles será el Luis Sitjar escenario de un espectáculo deportivo inigualable.
MOSCARDON

IMPORTANTE REUNION GALLISTICA EN ALARÓ

La Soledad, Campeón

—Como final de la actual temporada de riñas de gallos y con objeto de dar más realce a este emotivo espectáculo, el domingo próximo, día 26 de los corrientes, a las 10.30 de la mañana (D. m.) tendrá lugar en la precitada villa una sesión a base de seis peleas que equivaldrán a dos «cotos», entre tres soberbios gallos ibicencos, bien preparados y otros tantos de pura casta combativa manacorense, que se las entenderán con seis seleccionados ejemplares locales.

—Del resultado de esta contienda se vislumbrará, seguramente, la casta combativa de cada uno de sus respectivos bandos u oponentes que, en la competencia oficial, si es ello factible combatirán el próximo año en Mallorca e Ibiza celebrándose solo una reunión en cada localidad, aparte de las peleas que puedan concertarse previamente entre la ya famosa gallera «LA SOLEDAD» (campeón) y la de «SAN LUIS» de Alaró.

—Según noticias, son en gran número los aficionados de la isla hermana que piensan desplazarse a Palma para, seguidamente trasladarse a Alaró para ver dentro el palenque a sus finos gallos, que con el ardor combativo de siempre, serán enfrentados en dicho reñidero.

—Es de suponer que con el mismo interés, ávidos en presenciar su excelente raza, harán lo propio los de la gallera «SAN JIMÉ» de Manacor.

RONDIN

Compridos HIPICOS

(Viene de la página anterior)
potranca de los hermanos Cañellas, los nuevos propietarios de Aurora. Como a ésta última la prepara el veterano maestro Juan de «Son Pons».

• Horse Wilkes II ha vuelto a ser visto por la pista aunque las circunstancias le impedirán tomar parte en el «Gran Premio Nacional».

• Suponemos que no entrará en los proyectos de Gregorio Serra, deshacerse de su magnífica cuadra de trotadores entre los que existen varios nombres sin estrenar.

• Pues no, Lansac no viene, ni tampoco Larca, ni Lapin, ni Gil Bird. ¿Causa? Nos las suponemos.

• Así y todo suman 74 las inscripciones para las carreras del próximo domingo. Una cifra que hace uno o dos años nos hubiera parecido extraordinaria.

• Fric y Cristina se han convertido en los mandamases de la carrera estelar. Dos productos que honran la cría caballar mallorquina a cuya protección deben encominarsse los máximos esfuerzos.
CENTAURO

Fútbol en Educación y Descanso

Encuentros del día 19-4-64
Bella Vista-Génova 3-0
Luna Parque-Molinar 1-2
Los Leones-Collerense 0-6
Rapit-Son Cotoneret 0-1

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Collerense	4	3	1	0	11	2	7
C. Salom	3	2	1	0	6	2	5
S. Cotoneret	4	2	1	1	13	4	5
Bella Vista	4	2	1	1	6	4	5
Molinar	4	2	0	2	13	5	4
Rapit	3	1	1	1	5	2	3
Luna Parque	4	1	1	2	5	5	3
Génova	3	0	0	3	0	14	0
Los Leones	3	0	0	3	1	21	0

Encuentros para el día 26-4-64
Colchones Salom-Bella Vista
Campo Son Vallori a las 11.
Molinar-Los Leones, Campo Son Vallori a las 9.
Génova-Luna Parque, Campo Génova a las 10.30.
Rapit-Collerense, Campo Soledad a las 11.30.

PELOTA NACIONAL

Un partido de claro color... si no se prevee la sorpresa

El encuentro que debe disputarse esta noche en la cancha del Frontón Balear, valedero para el «I Trofeo Cesta de Oro 1964» entre los equipos: Goitia-Múgica contra Barruti-Echano, a la distancia de 35 tantos, es de trascendental importancia, ya que puede dejar definitivamente, resuelto el campeonato. Goitia-Múgica, han jugado dos partidos y en cada uno de ellos les correspondió el triunfo, lo que les supuso dos puntos para alzarse líderes hasta este mismo momento que van a salir a la cancha por última vez en la competición. Una nueva victoria les llevaría al triunfo definitivo, una derrota podría obligarles a un tercer encuentro con la pareja vencedora del próximo lunes según encuentro final del torneo que disputarán Lerchundi-Echaburu contra Arrieta-Abeleche.

En la función de esta noche, se espera una clara victoria de Goitia-Múgica, ya que sus rivales de turno, Barruti-Echano, en los dos partidos que jugaron contra los demás oponentes de dicha competición, fueron batidos en las dos ocasiones, por lo que no es de esperar, que hoy frente a la pareja líder se produzca la sorpresa. A lo mejor esta noche, la cosa cambia y Barruti-Echano, un equipo que parece batido de antemano, dan el chasco a todos.

La función, que dará comienzo a las 10.15 en punto, puede calificarse de extraordinaria, ya que comenzará nada menos que con el encuentro: Lerchundi-Echaburu contra Arrieta-Abeleche.

Apuestas Mutuas AVISO

La Federación Española de Fútbol ha autorizado para celebrarse el sábado el partido Betis-Barcelona incluido boleto Jornada 30,

Kelvinator

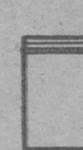
AMERICAN MOTORS CORPORATION • DETROIT • USA



8 MODELOS
8 TAMAÑOS DISTINTOS
y todos con compresor incorporado


E-130Lis
8.900Pts


130Lis
9.600Pts


150Lis
10.900Pts


160Lis
11.500Pts

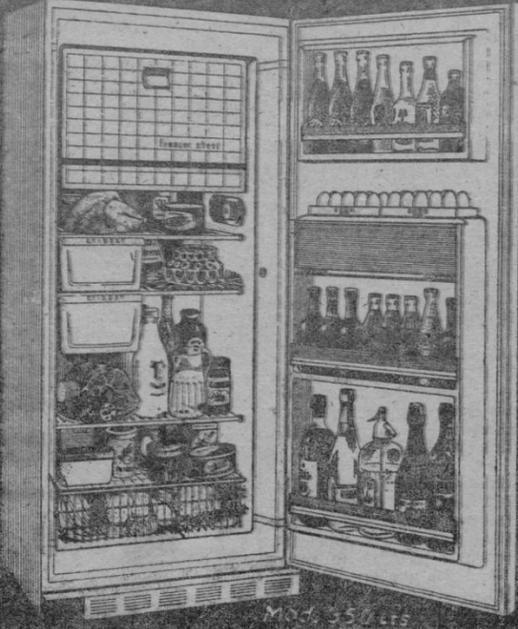

205Lis
13.500Pts


260Lis
17.400Pts


350Lis
19.850Pts


375Lis
22.400Pts

(Precios venta pública, impuestos incluidos)



LA GAMA MAS COMPLETA EXISTENTE EN EL MERCADO ESPAÑOL

más capacidad

menor consumo

más calidad

menor precio

5 AÑOS DE GARANTIA

CASA BUADES

ANTONIO BUADES FERRER S.A.

AV A ROSSELLO 82 - PLAZA PIO XII - JAIME III

Casa José Buades

PLAZA ROSARIO, 1

Teléfono 17707 (Tres líneas)

Baleares
Hoy 103 Páginas

MEJOR

GARANTIA TECNICA ORGANIZACION SERVICIO POS-VENTA



PARA EL BIENESTAR
DEL AMA DE CASA

Reclamo -202

Corbero

es el complejo industrial y comercial español que lleva más de 33 años de experiencia en la fabricación de cocinas.

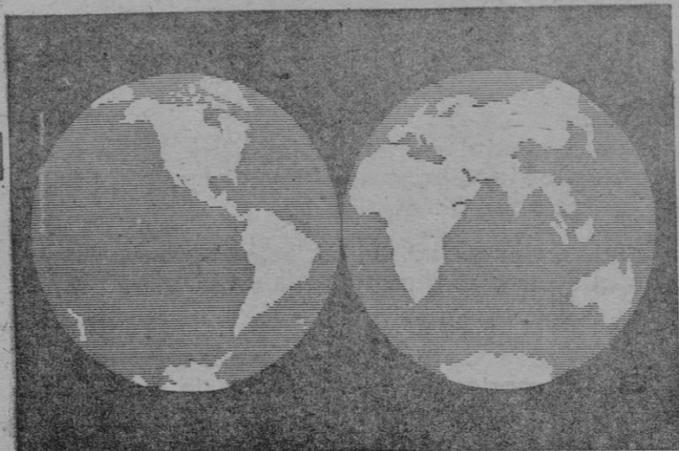
Corbero

ofrece al ama de casa española un nuevo aparato: el **Corbero** VEINTICINCO **70** cuya calidad y garantía son la razón de su gran plan de ventas

Corbero

una empresa nacional proyectada hacia el mercado internacional

SIENDO
Corbero...
FUNGALE
CONFIANZA



tu,
yo
y... cocina **Corbero**

La marca de prestigio que garantiza sus fabricados

SOLARES Y FERREÑOS
maquinas para obras
BOSCH

VENDO solar en Bella Vista (Arenal), a 350 pesetas m.² Teléfono 24151. (12)

★ **ILLETAS VENDO**
SOLAR 650 M².
VISTA MAGNIFICA.
ESCRIBIR:
AP. CORREOS, 11.

VENDO solar de 275 m.² junto carretera Valldemosa. GAYA, calle Rubi, 29. (12)

★ **VENDO SOLARES**
CAN PASTILLA: 22 m. fachada playa y 50 m. esquina calle ancha. 26 m. playa, esquina 3 calles. TRATO DIRECTO. — TELEFONO 50845.

★ **VENTA DE SOLARES**
EN CALLE RAMON Y CAJAL.
(Frente Clínica Planas).
FINCAS «GAYA». — CALLE RUBI, 29, 1º

ALQUILANDO
ALQUILO local negocio con vivienda en El Arenal. Teléfono 26816. (10)

CALAMAYOR, particular vende solar suficiente para construir chalet o pisos. Buena situación, vista al mar. Telf. 30069 y pedir 127 de 9 a H. (24)

ARENAL, venta solares, agua y luz de 200 a 300 metros suficientes para construir chalet. Nueva urbanización a 100 metros antigua central telefónica. Informes: Lluchmayor teléfono 87 y Arenal calle 191, núm. 20 frente Night Club Montemar. (37)

VENDO en Cala Mayor solar de 1.000 m.² espléndida vista. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (14)

VENDO 140.000 m.² cerca playa, Ibiza, a 12 pesetas metro; agua y camino. Bdo. Amer, 37, 3º. (17)

SOLAR 280 m. cerca cocheras autobuses, a 400 m. Hafía — Portals Nous. Sr. Pablo. (14)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

★ DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 20 ptas. y 2.- por cada palabra mes.
★ MIÉRCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 15 ptas. y 150 por cada palabra mes.

SE ALQUILA o traspasa pensión en Palma. Informes: esta Administración. (10)

ALQUILO piso Son Armadams, amplia terraza. Informes: 9 a 12-4 a 6. Teléfono 32205. (15)

ALQUILO magnífica planta baja amueblada, con jardín. Fincas RIERA JAUME. Conde Sallent, 75, pral. (13)

SE ALQUILA despacho 1º piso, céntrico, ascensor propio cualquier actividad. Telf. 23554. (12)

PARTICULAR alquilaría nave o sótano, de 400 a 500 m². Llamár al Teléfono: 33398. (14)

EN PROXIMIDADES puerto pesquero Palma, preñanse locales oficinas. Dirigirse: Delegación Provincial Instituto Social de la Marina. Paseo Mallorca, 61. (19)

EN SANTA CATALINA o Son Español, necesito almacén, sobre 100 m.². Ofertas por escrito a Enrique Peñalver. Oliver, 18. (49)

NECESITAMOS viviendas amuebladas AGENCIA FERNANDEZ Plaza Sta. Catalina Tomás 51 (10)

RETIRADO inglés, solo, requiere apartamento de octubre a mayo, 2 habitaciones, baño, calefacción, céntrico. Escribir a: 27059, esta Admón. (19)

ALQUILO chalet en Palma Nova 4 dormitorios, muy bien amueblado. Informes: Telf. 24827. (13)

ALQUILO apartamento en Calamayer, amueblado todo confort, ascensor calefacción, nevera. Teléfono 11207. (12)

PROPIETARIOS, AGENCIA FERNANDEZ ofrece sus servicios toda clase alquileres. Pl. Santa Catalina Tomás, 51. (14)

SE ALQUILA chalet a seis kilómetros de Palma, cerca playa. Informes: Foto DURAN Sindicato 20. (15)

SE ALQUILA apartamento cerca Cortijo Vista Verde. Informes: Foto DURAN Sindicato, 20. (12)

AGENCIA FERNANDEZ. Informaciones alquileres, apartamentos amueblados desde 2.500. Pl. Sta. Catalina Tomás, 51. (13)

VENDO o alquilo chalet y jardín, muy grande, en San Agustín. Calle Alferez González Moro. Teléfono 11865. (17)

CHALET amueblado, coche ra, teléfono, gas butano, lugar tranquilo (Génova). Telf. 14233. (11)

EN SAN AGUSTIN alquilo chalet, de gran capacidad con bajada directa al mar. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (17)

★ **ALQUILARIA PISO**
con una habitación, comedor, cocina y baño, para todo el año, con o sin muebles, no importa donde. Escribir al núm. 27.180 indicando precio.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse según le dispueste en la legislación vigente a mayor precio de 50 por 100 señalado en la tasa. (23)

VENDO embarcación 2,30, de plástico, insubmersible con porta equipaje para transportarla en coche, completo 8.000 ptas. José Segura. Calle Cuartera, 4. (Antes Cuartera). (19)

ALQUILO local con vivienda muy céntrico en Ca'n Pastilla. A. D. Bm. Riutort, 1. Teléfono 22334-992. (16)

ALQUILO local con vivienda muy céntrico en Ca'n Pastilla. A. D. Bm. Riutort, 1. Teléfono 22334-992. (16)

VENDO barato chinchorro 32 palmas. Informes: Teléfono 50110. (10)

FOR NO PODER atender, vendo tienda en Paseo Marítimo. Buena situación. Informes: Teléfono 11673. De 130 a 330 y de a 10 noche. (24)

★ **MATERIALES DERRIBO**
Se venden tejas vigas hierro, puertas etc
CASA BUADES, S. A.
AVENIDA ALEJANDRO ROSSELLO, 88.

★ **INVERSIONES**
MAGNIFICAS COMPRANDO APARTAMENTOS DIRECTAMENTE A LA EMPRESA CONSTRUCTORA.
«CONSTRUCCIONES MALLORCA»
EDIFICIO PALMA. — TELF. 21588.

TRASPASO carnicería 340 pta. alquiler. Informes: Misión, 70, 4º. (10)

TRASPASO bar con vivienda. Informes esta Administración. (10)

TRASPASO cocheras con agua. Informes: Bodega Capitol, Balmes, 146. (10)

TRASPASO peluquería se. Horas centro Palma, moderna. 95.000. alquiler 1.500. C/. Hostales, 24, 1º. (13)

TRASPASO entresuelo centro Palma, apto negocio. 60.000. Alquiler 1.500. Calle Hostales, 24, 1º. (13)

TRASPASO local grande, alquiler 300 pesetas. Pons y Gallarza, 139. (10)

TRASPASO colmado con vivienda. Telf. 32577. (10)

TRASPASARIA panadería, única barriada de Palma extrarradio. Informes: de 1 a 11 y de 2 a 4, en Teléfono 52504. (21)

★ **MAGNIFICO ENTRESUELO COMERCIAL**
En Avda. Jaime III, aportaríamos en colaboración para desarrollar cualquier asunto relacionado con turismo. Escribir al número 2459.



ENEMIGOS INVISIBLES!

En los radiantes días de primavera y verano, los rayos solares poseen gran fuerza e intensidad. Y constituyen un peligro por su elevado contenido en radiaciones ultravioletas: verdaderos enemigos invisibles de sus ojos.

Es entonces cuando las gafas de sol se hacen necesarias. Pero, ¡cuidado!, no todas las gafas de sol poseen vidrios capaces de absorber, de detener, las radiaciones ultravioletas...

Sea precavido y adquiera sus gafas de sol en los establecimientos de óptica. Son los únicos que pueden garantizar la calidad de las gafas de sol.

Su óptico le mostrará la nueva colección de gafas de sol INDO 1964. Son gafas de sol modernas, elegantes y de calidad garantizada.

Una colección de 30 modelos a precios desde 130 pesetas

SOLO LOS OPTICOS OFRECEN GAFAS DE SOL DE CALIDAD



LAS GAFAS DE SOL INDO SATISFACEN EN 55 PAISES

Artículos Alimenticios
EXTENSO SURTIDO
CONSERVAS DE TODAS CLASES. — CHAMPANAS. — CERVEZAS.
VINOS. — LICORES, etc., etc. PRECIOS VENTAJOSOS
CENTRAL DE VENTAS
FRIO INDUSTRIAL, S. A.
VINAZA, 28 TELEFONOS: 14163 y 27940 (cinco líneas)

furgón CITROËN HY. 1500
GAS-OIL

- SOLIDO
- AMPLIO
- PRACTICO
- ECONOMICO

ENTREGAS RAPIDAS
AGENTE EXCLUSIVO
Dibiloni, S. A. ARAGON, 26
Tel. 11704-05

VUELE
con su Coche
A MALLORCA

MENOS TIEMPO DE VIAJE
MAS DIAS DE VACACIONES
PUENTE AEREO
AVIAERO
AIR BRIDGE

HAGA AHORA LA RESERVA EN SU AGENCIA DE VIAJES O EN NUESTRA REPRESENTACION:
PALMA DE MALLORCA. — Oficina Reservas:
Av. José Antonio, 7. Tels. 15200-11443. Conquistador, 42.
Tel. 24104 (centralita). Av. Conde Sallent, 12. Tels. 15200-12764-11443.

BOLSA DE TRABAJO

DEMANDAS

NECESITAMOS muchachos para reparo con carnet moto. Informes: Costa y Llobera, 30. (121)
(4567) NECESITO muchacho libre de quintas para trabajo fácil, buena retribución. Pablo Piferrer, 35. (13)

(4574) MERITORIO se necesita preferencia nociones inglés. Escribir: 27139 esta Admón. (10)
(4558) SE PRECISA chofer con carnet 1º, propio para reparto. Para informes: LA VELOZ, Plaza O. B. de Palou, 4. (19)
(4486) SE PRECISA chica para casa particular sabiendo leer y escribir. Calle San Miguel, nº 192 pral., derecha. (17)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

■ DOMINGOS Y MARTES: Hasta 10 palabras 20 ptas. y 2.- por cada palabra mas.
■ MIERCOLES A SABADOS: Hasta 10 palabras 15 ptas. y 150 por cada palabra mas.

★ 4555 SE NECESITAN
Auxiliar cajero administrativo, de 20 a 25 años libre servicio militar. — Ayudante dependiente, de 16 a 19 años. — Aprendiz comercio. ELECTRICA ESPAÑOLA Costa y Llobera, 15.

★ 4579 - AGENTES DE VENTA
Precisa importante empresa. Imprescindible buena presencia, cultura y don de gentes. Inmejorables ingresos mediante sueldo y comisión. No es necesario conocer, venta le formaremos mediante curso. Edad máxima 27 años. Presentarse días 24 y 25, de 10 a 1 y de 4 a 6, en Blanquerna, 137. Preguntar por señor Roldos.

★ 4568 PORTERO - CONSERJE
interesa para bloque apartamentos San Agustín. Dispone vivienda cuidando bar y jardín. Preferible conozca idiomas. Dirigirse por escrito a: Apartamentos Escocia. C/. Escocia, 22, San Agustín, Palma.

★ (4570) SE PRECISAN
CERRAJEROS — MONTADORES — FONTANEROS. PARA TRABAJOS EN MONTAJE DE APARATOS DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE. BIEN RETRIBUIDOS.
Dirigirse Obras HOTEL VICTORIA Sr. Gómez

(4556) PELUQUERIA seña. oficial y aprendiz. (10)
(4561) URGE oficial y aprendiz en Peluquería TROBAT. Calle Sindicato, núm. 39. (10)
(4563) HOTEL MARIA LUISA, necesita telefonista nociones francés, inglés. Teléfono 31047. (10)
(4559) SE NECESITAN dos botones para Agencia de Viajes. Informes: Teléfonos 14426 - 13697. (12)

★ MODAS PINO
necesita oficiales ayudantes y aprendizas modistería. C/. San Felio, 11

(4548) SE PRECISA mozo con carnet Iso-carro. Informes: Casa JULIA. Pl. San Antonio, 66. (14)
(4548) SE PRECISA aprendiz de 14 a 18 años. Informes: Casa JULIA Pl. San Antonio, 66. (15)
(4516) SE NECESITAN aprendizas dependientas de 14 años; Presentarse con persona responsable; Artesanías Borneo. Conquistador, 36. (15)

(4581) SE PRECISA joven libre servicio militar con carnet de 3º (preferible de 2º); y señorita para oficina. Presentarse en: Almacén de comestibles. Luís Martí, 72. (25)
(4584) IMPORTANTE EMPRESA precisa chóferes repartidores carnet 1º edad máxima 40 años. Presentarse con referencias en calle Tomás Forteza núm. 14. (20)
(4583) SE PRECISA señorita que hable alemán, español e inglés. Para informes en VIAJES TABER. (14)
(4582) SE NECESITA aprendiz barman. Pensión «Los Molinos». Calle 14, número 12. Sta. Catalina. (13)
(4585) NECESITASE meritorio oficina. Transportes ALEMANY. Vía Alemania, 17. (10)

★ 4567 - FIRSA
Electrodomésticos interesa ayudante dependiente edad 16 años. Calle General Riera, 48 — PALMA.

★ SE NECESITAN
CHOFERES PARA AUTOCARES DE TURISMO CON CARNET PRIMERA ESPECIAL. TELEFONO 72. — PORTO CRISTO.

★ 4245 - ELECTRICISTAS
Se precisan oficiales 1º y aprendiz dependiente ELECTRICA RAMBLAS. — NAVARRA 25

★ 4481 - TALLERES PIQUER
Se precisan oficiales 1º y 2º cerrajeros, y oficiales para carpintería metálica a prima. Calle Fausto Morell, 61 PALMA

★ 4567 - FIRSA
Electrodomésticos interesa dependientas 18-22 años Sueldo 2.000 - 2.500 mensuales. Calle General Riera, 48 — PALMA.

★ 4575-ELECTROFIL PALMA S. A.
BARTOLOME FERRA, 4.
precisa:
MECANOGRAFA - O
Práctica correspondencia y archivo.
DEPENDIENTE
conocedor material eléctrico.
ADMINISTRATIVO
Práctico en cuentas corrientes.

(4356) FALTA aprendiz de electricistas para reparaciones de motores. Electromóvil Mistral, 28. (12)
(4375) SE NECESITA chica para aprendiz de comercio de 14 a 15 años. Sastreía Cyma Sindicato 70. Palma. (19)
(4382) SE NECESITAN mecánicos y planchistas Vanguardia. Gilbert de Centellas, 23 (10)

LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 3.º Ley de 10-2-1943) Las infracciones serán castigadas con multas de 1.000 pesetas PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE de la OFICINA de COLOCACION

(4388) I. M. A. calle Tiziano, núm. 85, se necesita chofer 1º, de 25 a 30 años, con práctica y conocedor ciudad. (19)
(2.120) APRENDICES se precisan en Sastreía Modelos DAN, calle San Miguel, 44 i.º Buena retribución (14)
FALTAN aprendices y cajeros Cafetería KAIS Plaza de la Reina

★ 4555 - ELECTRICISTAS
Se necesitan oficiales 1º y 2º. ELECTRICA ESPAÑOLA Costa y Llobera, 15.

★ 4298 - CHOFERES Y AYUDANTES
PRECISA IMPORTANTE EMPRESA SUELDO Y COMISION. PRESENTARSE: DE 6 A 8 TARDE, UETAM 60

★ 4557 - PRIPP ESPAÑOLA, S. A.
Precisa telefonista. No es necesario tenga experiencia. Muy conveniente con conocimientos de inglés. Dirigirse por escrito al: Apartado 458, adjuntando fotografía reciente.

(4581) SE PRECISA joven libre servicio militar con carnet de 3º (preferible de 2º); y señorita para oficina. Presentarse en: Almacén de comestibles. Luís Martí, 72. (25)
(4584) IMPORTANTE EMPRESA precisa chóferes repartidores carnet 1º edad máxima 40 años. Presentarse con referencias en calle Tomás Forteza núm. 14. (20)
(4583) SE PRECISA señorita que hable alemán, español e inglés. Para informes en VIAJES TABER. (14)
(4582) SE NECESITA aprendiz barman. Pensión «Los Molinos». Calle 14, número 12. Sta. Catalina. (13)
(4585) NECESITASE meritorio oficina. Transportes ALEMANY. Vía Alemania, 17. (10)

★ (4560) frau PRECISA
AYUDANTE ALMACENERO. SERVICIO MILITAR CUMPLIDO. PRESENTARSE: JEFE PERSONAL. CALLE EUSEBIO ESTADA, S/N.

VENDO HOTEL de 1.ª Categoría B.
con 44 plazas, lujosamente amueblado, a 30 Kms. de Palma. — Escribir a: «PUBLI FERRER» Cazador, 8. — PALMA.

TP-4074
es una nueva emisora?

OFERTAS
OFRECESE chofer carnet 1º con vehículo propio, D.K.W. autobús 7 plazas, para hotel u otra Empresa. Telf. 22681. (18)
(4565) CABALLERO extranjero para apartamento Calamayo, necesita chica servicio; indispensable conocimientos inglés. Calvo Sotelo, 654. Colmado. (15)
OFRECESE maître mallorquín con experiencia en hotel 1º y referencias, hablando francés, inglés, italiano y noción alemán. Para informes: Teléfono 51504. (20)
MATRIMONIO joven ofrecese para hotel, restaurante o similar; idiomas y conociendo bien su profesión. Razón: calle Luis Martí, 194, 2º, 1º. (21)
MASAJISTA diplomada, corporal facial, nervios, circulación, celulitis, depilación, cera, tratamiento busto. Telf. 11853. (13)
SEÑORITA sueca, 19 años, buena presencia, hablando inglés, alemán, nociones español, desearía empleo hotel, «souvenirs» o similar. Pasaje Ca'n Curt, 19, 5º, 2º. (20)
OFRECESE dos matres españolas para hotel de 1º o lujo, hablando inglés, francés y alemán. Informes esta Administración. (18)
SE OFRECE intérprete francés e italiano y camarero. Informes: Teléfono 17728. (11)
MATRIMONIO sin hijos ofrecese para chalet; ella, cocinera; él, trabajos de jardinería. Estación, 31. Llombarts. (14)

AUTOMOVILES
GARAGE CERVANTES. Calle Padre Bartolomé Pou, núm. 69-73. Teléfonos: 53801, 52417, 52418. VENDO: Cadillac Modelo 57; Buick modelo 57; Ford Fallane, modelo 58; Autocar Sava, muy nuevo; Simca Aronde; Renault Puma; Austin 7 plazas; Austin; Singer; Lancia; Standard Bandera; Citroën Pato 7 plazas; Citroën Pato; Stromberg ligero sport; Triumph Adler; Peugeot 9 H. P.; B. M. W. Sport; Ford; Fiat 509; Citroën 5 H. P.; Autocar 28 plazas; Guzzi; Lube. Grandes facilidades de Pago. (71)
STANDART, perfecto estado, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón, 52. (10)
DE SOTO, 8 plazas, impecable, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón 52. (10)
FIAT 1.400 descapotable, perfecto estado, facilidades pago. Automóviles PONS. Aragón 52. (11)
COMPRO al contado, coches nuevos o usados Automóviles PONS. Aragón, 52. (11)
VENDO autocar Diesel, moderno, 13 butacas. General Riera, 40. (10)
COMPRO al contado 1.400-C, particular, pocos kms. Ofertas: Telf. 16435. (11)
VENDO D.K.W. furgón, servicio D.K.W., carretera de Sóller (frente Cruz Roja). Garage Levante. (13)
VENDO 1962 Skoda Felicia, descapotable, incluso capota duro y calefacción. Informes: Garage MUNDIAL. Margarita Caimari. Teléfono 22173. (17)
PARTICULAR vende 4/4, última serie impecable, toda prueba; 45.000 pesetas. Obispo Cabanellas, 110. (13)
GARAGE COMERCIAL Las Columnas, Plaza García Orell, 19 (Plaza Columnas): Vende Renault Dauphine; varios Seats 600; Citroën-Stromberg 1956, siete plazas; Austin A-30 1955; Renault 4/4; Opel, 16 HP.; Lambretta 150, sl. decar; Vespas y Lambretas. Cambios y facilidades. (39)
VENDO Seat 7 plazas, fábrica con garantía. Costa y Llobera, 46. (11)
EN VENTA Dauphine perfecto estado. Costa y Llobera, 46. (10)
COMPRO Seat 600 ó Dauphine, pago al contado. Pl. Ramón Llull, 23. Galmés, Manacor. (14)
COMPRO al contado, Seat 600. Telf. 14854. (10)
NO MENOS de 50.000 pesetas leer diariamente estos anuncios clasificados

MOTOCICLETAS
SE VENDE moto Guzzi 65 6.000 pts., equipada, toda prueba. Cañonero Dato, 36. (13)
VENDO Guzzi 98, toda prueba, 6.000 ptas. Informes: Hermanos Bisquerra, Francisco Sancho, 2 Palma. (14)
VENDO moto Vespa Sport. Vería: calle Gabriel Mauri, núm. 54. (10)
VESPA buen estado, bien equipada, vendo. Teléfono 31905. (10)
SE VENDE N.S.U. Teléfono 33653-13060. Sr. Ramón. (10)
VENDO motocarro, buen estado y carrito remolque completamente nuevo. Puede utilizarse para transporte caños. Razón: Bm. Ferra 4. (18)
VENDO Vespa Sport, tres marchas, inmejorable. F. L. Jaume, 19. (10)
VENDO velomotor, buen estado, ocasión. Antonio González. Hotel Carabela. Paguera. (10)
VENDO Rieju 175, 4 marchas, 4 tiempos. Pl. Alexander Fleming, 42. (11)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

OFERTAS
VENDO Montesa Brio 110 semi nueva, toda prueba. Teléfono 50267. (10)

VENDO Seat 600, a particular. Teléfono 11603. (10)
VENDO Dauphine, toda prueba, perfectísimo estado. Pabellones Son Ruñán, 38. (10)
VENDO 600 P.M., pocos kilómetros. San Miguel, 192. (10)
CITROEN ID., 12 HP., modelo 1964, vende particular. Parelladas, 18. Teléfono 22943. (12)
VENDO Seat 600, perfecto de particular a particular. Teléfono 13617. (10)
BAULENAS. Juan Alcover, 30-36. (10)
BAULENAS. 600, furgoneta nueva, a estrenar. (10)
BAULENAS. Camioneta D.K.W. (10)
BAULENAS. Seat 1400, tipo B especial, buen estado. (10)
BAULENAS. Ford Anglia. (10)
BAULENAS. Simca Aronde bien de precio. (10)
EN CASA BAULENAS, encontrará lo que usted desea, calidad, garantía y facilidades. (12)

BOLSA DE LA PROPIEDAD
Esta sección está dedicada actualmente a los anuncios de agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria.
FINCAS JAUME, Aragón, 22. Vendo pisos cinco dormitorios, situación inmejorable. (10)
FINCAS JAUME, Aragón 22: Alquiler casita en Cala Gamba, por temporada, precio muy interesante, 50 metros mar. (17)
FINCAS JAUME, Aragón, 2. Vendo magníficos pisos en Avenidas desde 650.000 pesetas. (12)
VENDO pensión céntrica 500.000 pts. entrada, resto facilidades. SANMARTIN, Pza. Mayor, 48, 1º.
VENDO espléndidos pisos 2-3-4-5-6 dormitorios, bien situados, facilidades de pago, desde 350.000 hasta 2.500.000 ptas. DIAZ, Colegiado. San Miguel, 124.
VENDO locales de negocio diferentes situaciones, desde 3.500 ptas. m². DIAZ, Colegiado. San Miguel, 124.
LA EFICACIA de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.

BOLSA DE LA PROPIEDAD
Esta sección está dedicada actualmente a los anuncios de agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria.

COMPRAS
COMPRO puertas, muebles y trastos viejos Alfarrería, 9. Telf. 15747 y 25194. (10)
COMPRARIA local de unos 200 m² con vivienda. Ofertas por escrito a esta Administración núm. 27.083. Intermediarios abstenerse. (17)
COMPRARIA local céntrico, mínimo 100 m². Informes: Dameto, 33, bajos De 7 a 9. (14)

MAQUINARIA
CARPINTEROS - EBANISTAS: Con máquinas CLARAMUNT ¡Vos feru! ¡Anunt! (10)
SE VENDE motor eléctrico 10 HP. y bomba centrífuga en buen estado. Informes: Ses Cases Novas. Carretera Son Serra. (19)

ENSEÑANZAS
DISCOS IDIOMAS. Teléfono 12530 - 21796. (10)
DELINEANTES. Preparación completa, clases teóricas y prácticas. Teléfono 24958 (10)
HIPOTECAS
DISPONGO de 50.000 y 1.800.000 pesetas para colocar sobre rústicas y urbanas, tramitación rapidísima. PALMER, Margarita Caimari 35, 1º, 4º. De 12 a 2. (24)

HABITACIONES
HABITACIONES todas clases, apartamentos, chalets, etc., en información MASDIM. Calle Pelaires, núm. 51, 1º. (14)
NO LO DUDE USTED. Esta sección es la más leída del periódico (16)

VARIOSO
ORQUESTAS, conjuntos musicales artistas, acordeonistas, etc. Cadena de Orquestas. RADIO ESPAÑA, Herrería, 2. Telf. 12510.
TRABAJOS topográficos mediciones terrenos, solares, confección planos. Apuntadores, 67. Avisos: Teléfono 14823. (12)
BLANQUEO, pintura TUR, Casa Pepe. San Magín. Teléfono 30034. (10)
REPARACIONES eléctricas, Telf. 12096. Al momento en su domicilio. (10)
CONSTRUCCIONES, reformas, presupuestos, materiales construcción antes empezar telefonée 13194. Facilidades (10)
BUSCO, envoltorio Avecrem premiado Seat, que confronte con el mio. San Rafael, 220, 1º. (14)
MOTOAZADA PASQUALI petróleo agrícola. Indica dísimo para el cultivo de hortalizas. COMERCIAL CRUELLAS, Arco Merced, 29. (16)
DEPIN. Pintura y decoración. Economía. Seriedad. Rapidez. Telf. 14404. (10)

VARIOSO
ORQUESTAS, conjuntos musicales artistas, acordeonistas, etc. Cadena de Orquestas. RADIO ESPAÑA, Herrería, 2. Telf. 12510.
TRABAJOS topográficos mediciones terrenos, solares, confección planos. Apuntadores, 67. Avisos: Teléfono 14823. (12)
BLANQUEO, pintura TUR, Casa Pepe. San Magín. Teléfono 30034. (10)
REPARACIONES eléctricas, Telf. 12096. Al momento en su domicilio. (10)
CONSTRUCCIONES, reformas, presupuestos, materiales construcción antes empezar telefonée 13194. Facilidades (10)
BUSCO, envoltorio Avecrem premiado Seat, que confronte con el mio. San Rafael, 220, 1º. (14)
MOTOAZADA PASQUALI petróleo agrícola. Indica dísimo para el cultivo de hortalizas. COMERCIAL CRUELLAS, Arco Merced, 29. (16)
DEPIN. Pintura y decoración. Economía. Seriedad. Rapidez. Telf. 14404. (10)

Balears
Hoy 16 páginas

Otro modelo de CHIMENEAS - HOGAR leiro
DE PIEDRA NATURAL
REX EXPOSICIONES
Arca Jaime III, 75-78-80 - Tel. 28653 - PALMA DE MALLORCA
Representante para Baleares: JAIME NOVELLAS Obispo Maura, 98, 1º 2º - Tel. 12417 PALMA DE MALLORCA

Opinan Guardiola, Elia Fleita y Lita Torrelló

Urge lograr un «estilo español» en nuestra canción moderna

Mientras tanto, no podremos competir dignamente en el plano internacional

LUISA FERIDA (fusilada en 1945) NO ERA ESPIA

AHORA SE HA DEMOSTRADO QUE LA FAMOSA ACTRIZ NO DESARROLLÓ NINGUNA ACTIVIDAD DE ESPIONAJE

El Tribunal Supremo de Italia ha acordado la concesión de una pensión de guerra a la madre de la que fue famosa actriz del cine italiano Luisa Férida. Como se sabe, esta actriz fue fusilada, en unión del actor Oswald Valentini, en la noche del 30 de abril de 1945, acusada de espía, por guerrilleros pertenecientes a la División Pasubio.

La madre de la actriz, que reside en Bolonia, ha hecho indagaciones que la han llevado a demostrar que su hijo no desarrolló ninguna actividad de espionaje. Y así lo ha expuesto convincentemente ante el Tribunal Supremo, que ha reconocido el error de aquel fusilamiento y ha concedido a la madre de Luisa Férida la cantidad de 18.000 libras mensuales en concepto de pensión de guerra.

BENIDORM, caracola del sol y espuma para ampliar los ecos musicales de la nación, al impulso entusiástico de la Prensa y la Radio del Movimiento, rompió hace unos años la primera lanza en pro del prestigio de la música moderna nacional convocando su Festival de la Canción Española. Si nuestra Patria quería figurar y contar dentro del panorama internacional de la melodía ligera, debía perfilar sus características hasta encontrar un fuerte, vigoroso estilo propio. Esto, pese a algún que otro loable intento, aun con contados aciertos muy meritorios, no se ha logrado de manera total y definitiva, como lo demuestran el hecho de que son pocas, muy pocas, las canciones nacionales que atraviesan con éxito perdurable nuestras fronteras.

Ahora que la primavera llega, preluando festivales por la Pe-

nínsula, viene como anillo al dedo la consideración del problema; un problema que urge solucionar en favor de una real, efectiva preponderancia masiva de las melodías nacionales modernas en el repertorio mundial que ha de traer nos la júbilo y conveniente remora de prestigio, divisas, afecto, etc.

He aquí tres autorizadísimas opiniones sobre el particular, dignas de tenerse en cuenta:

GUARDIOLA: NUESTRO PRIMER «CROONER»

José Guardiola, voz varonil y cálida, tiene un buen ganado prestigio dentro y fuera de España como primerísimo «crooner». Nos dice:

—Es una lástima que no surjan canciones típicamente españolas, canciones que con su letra, con su música, transmitan al que las escucha algo del espíritu de España; como, por ejemplo, ocurre con las



JOSE GUARDIOLA



LITA TORELLÓ

«nuestro», podemos categorizar la música ligera ibérica.

LITA TORELLÓ: NOVISIMA «OLA»

Cerramos el reportaje con la benjamina de los intérpretes de melodías modernas española, Lita Torrelló, que, pese a su juventud —tiene sólo diecisiete años—, posee ya popularidad internacional. Ella afirma:

—A la actual canción española ligera se le hace muy difícil competir con las inglesas, americanas, francesas, italianas, griegas...

Todas ellas pertenecen a una ya prestigiada línea nacional de arribatadora fuerza que nosotros no tenemos. Habría que crear un frente de canción típicamente española —y lo de típico no quiere decir que lo confundan con lo «panderetero»—, capaz de transmitir al mundo el sentimiento y el genio de nuestro país.

—Para ese frente, ¿qué tipo de canciones pedirías?

—Voy a citar sólo tres y de compositores hispanoamericanos, para evitar suspicacias con los nacionales: «Malagueña», de Lecuona; «Granada», de Agustín Lara, y «La Virgen de la Macarena», el pasodoble-marcha de Monterde y Calero, del que tan preciosas versiones se han hecho. Igualmente podía citar otras tres grandes composiciones de igual alto tono de españoles.

Esta es la línea, y si en esta línea salieran cada año siquiera tres o cuatro canciones españolas, ¿sería fabuloso!

FAUSTO BOTELLO

UNA VEZ A LA SEMANA «El mundo de Suzie Wong» Una muestra de digno cine comercial

«El mundo de Suzie Wong» es una digna muestra del sólido cine comercial norteamericano, un cine injustamente subvalorado por sectores de la crítica —seguramente por su gran aceptación popular—, pero que no puede serlo para todo aquel que no tiene prejuicios de géneros y opina que los valores de una obra cinematográfica residen en su puesta en escena y que, desde su butaca, se siente un poco realizador. Sin embargo, por su estilo, no es «El mundo de Suzie Wong» la obra más personal de Richard Quine —nuestras preferencias están por «La misteriosa dama de negro»—, aunque sí la más perfecta técnicamente y la que mejor sabe captar el intimismo de unas escenas y el proceso de una historia de amor nada corriente. La que nos hace parecer real un relato con unos tipos y unos ambientes idealizados, y en el que se advierte el inconfundible gusto literario de una obra popular que ya había sido llevada al cine hace unos treinta años y que Paul Osborn convirtió en obra teatral —dirigida en Broadway por Joshua Logan, luego ganado por el cine.

En el guión de John Patrick y la realización de Richard Quine, se encuentran todas las virtudes y también todos los defectos del cine americano hecho para que sea aceptado por el mayor número de espectadores. El acierto de Quine reside, a nuestro entender, en haber sabido conjugar el personaje de la protagonista con el ambiente de Hong-Kong. Suzie Wong sin Hong-Kong no se comprende y si Robert llega a ser vencido en su lucha interior, no es por el instinto carnal, es porque comprende que Suzie no es sólo una «maldita callejera», sino fruto de un mundo de miseria, con una ética y una moral propias, donde la prostitución es una tabla de salvación, un oficio eventual que nada tiene que ver con los sentimientos. Prueba de lo dicho es la escena en que Robert —siempre tan equilibrado—, se enfurece y no admite a Suzie vestida a la europea porque le recuerda a cualquier «mujerzuela occidental». En las escenas iniciales, al hablar Suzie de las costumbres chinas sobre el matrimonio, de la europea que «tuvo cuatro novios y se casó con el quinto», en sus ansias en apartar ser otra y más tarde al enterarnos de las condiciones humanas de Hong-Kong, se apoya todo lo referente al mundo de Suzie Wong, un título de los más significativos.

El tipo de Robert es de una pieza pero el guionista y Quine procuran dejar el menor número de cabos sueltos para justificar su actitud. Desde el principio lo vemos como un hombre capaz de romper con todo para ser fiel a sí mismo. Va a Hong-Kong para pintar de-

ciendo una profesión productiva y se limita una cantidad para probar su vocación de artista y en su presupuesto no hay sitio para una mujer. Su lucha interior, desde el primer momento, es evidente aunque al final triunfe el amor, una concesión ya que vista la historia desde un plan menos ideal, lo más probable es que no fuera así. Es indudable que la idealización de los tipos está concebida para que los autores puedan soltar con mayor comodidad su mensaje contra toda clase de prejuicios y mezquindades humanas y no cabe la menor duda de que, de no estar la historia tan compenetrada con su escenario, le costaría mucho salir del vulgar melodrama, aderezado con las gotitas de «sex» que se desprenden del atractivo físico de la protagonista y sus amigos.

Pero Quine nos ofrece un gran documental humano de Hong-Kong, no como lo hubiera presentado un realizador de la escuela neorrealista que sin duda se hubiera recreado en hacer más evidente la pobreza material y moral de esos dos millones de seres que viven en los ligeros sampanes del puerto o hacina dos en las calles, Quine no lo hace así, pero creo que todos vislumbran la realidad por las imágenes y algunas frases necesarias.

Nunca la cámara se limita a retratar lo bello o lo pintoresco fríamente o por buscar un mero efecto plástico. Conocemos Hong-Kong y sus gentes a través de los protagonistas: la llegada de Robert; su encuentro con Suzie en el «ferry»; su recorrido por las calles principales de la ciudad hasta llegar a los barrios bajos... El documental es rápido y completo y en él vemos siempre a las protagonistas; hasta las panorámicas de la bahía y de las azoteas, son vistas a través de los ojos de Robert desde la azotea del hotel. La puesta en escena de las secuencias en el bar son magníficas por la riqueza de tipos y notas ambientales. Incluso resulta curioso como cada chica tiene como acompañante su más adecuado complemento, por ejemplo los tipos de los amigos de la muchacha de los lentes. Aquí también abundan las notas humorísticas, algo que se agradece en una historia que podría haber sido totalmente dramática.

No se nos muestran los barrios de pescadores, ni las casas de la colina, ni los barrios de cabarets elegantes, ni los pintorescos sampanes del puerto habitados por chicas que ofrecen su compañía, de una manera caprichosa y gratuita. Todo está en función de la historia ya como adecuado fondo de los cuadros de Robert, como antiguo hogar de Suzie, como refugio de ésta para su hijo como puntos de referencia donde Robert pueda encontrarla cuando la pierde. Incluso el peregrinaje del protagonista tiene un punto de apoyo en unas frases de Suzie cuando ésta le ofrece su ayuda económica y en esta secuencia, Quine hace un buen uso de la banda sonora y de los efectos de falso suspense.

La puesta en escena, uno de los mejores medios para calibrar el valor cinematográfico de una obra, mejor que por su tema, es muy acertada en «El mundo de Suzie Wong». Quine se nos muestra tal como es, como un gran observador de los detalles intimistas donde una mirada, un gesto, una sonrisa... dicen más que las palabras. Quine hace olvidar al espectador todo lo que la historia tiene de convencional y la realidad —mucho más cruel que la que vemos— es sustituida por otra realidad idealizada que sumerge al espectador en un clima del que dimana un encanto especial, es el mundo de Suzie, un mundo que hay que ver con ojos caritativos, un mundo que, al penetrar en él, ha de ser a base de dejar fuera todos los prejuicios que, por humanos que sean, no caben en la historia que viven los protagonistas.

Richard Quine no es un dilectante, se esconde tras la cámara y sus movimientos, con ser variados y eficaces, resultan casi imperceptibles. Quine no busca encuadres retorcidos y el único un poco fuera de lo corriente, el que en picado, desde la ventana de la habitación de Robert nos muestra el principio de las relaciones íntimas de los protagonistas, tiene su justificación ya que es como el amanecer de una historia de amor que será de redención para la pobre vida de Suzie.

Los personajes secundarios y las situaciones de refuerzo sirven como crítica social. El desprecio con que los ingleses hablan de la población china; la necesidad de las cartas de presentación para entrar en ciertos locales; la hábil manera de burlar las leyes por la clásica sutileza china; la decisión de Suzie —que siempre habla de la orgullosa inglesa menos en una ocasión— de buscar a Robert que, como blanco, podrá pasar por donde ella no puede— creo innecesaria la parte espectacular de las lluvias—. Todo son momentos que acredita el cuidado en la confección de un guión de líneas marcadamente melodramáticas pero en el que el tacto que Quine ha evitado las tintas recargadas y nos ha contado con un lenguaje clásico de primera categoría, con un cuidado en la puesta en escena que dignifica una historia construida cara al gran público.

Puede que «Suzie Wong» no merezca el 4, sinónimo de «obra importante», con la que han calificado algunos representantes de la «nueva crítica» pero sí el 3 de «obra interesante», pues nos hace reflexiones, una vez más, ante la solidez constructiva del cine comercial hollywoodense, —a menudo injustamente despreciado pero cuyos maestros han sido los verdaderos creadores del lenguaje cinematográfico, un lenguaje puro y llano, sin la pedantería expositiva e infantil de otros realizadores europeos— y conste que no despreciamos al cine europeo.

BIOGRAFIA

ZULLY MORENO

Zully Moreno —nombre verdadero: Zulema Esther González y Enriquez— nació en Buenos Aires, el 17 de octubre de 1924, hija de padres gallegos.

Se educó en el Colegio del Sagrado Corazón, de Buenos Aires, demostrando desde muy niña su afición a las Bellas Artes. Al terminar su formación en el prestigioso internado, decidió seguir la carrera de Magisterio, que cursó con las máximas calificaciones.



ZULLY MORENO

Cuando Zully contaba quince años de edad murió su padre, que era propietario de una gran cadena de cafeterías y restaurantes. Pero la contabilidad del negocio, llevada con excesiva buena fe por parte de su propietario, dio lugar a que algunas personas relacionadas con él no quisieran cumplir compromisos que habían aceptado de palabra. En pocos días, la familia pasó de una situación económica floreciente a otra muy distinta.

Zully se vio obligada a abandonar su proyecto de dedicarse a la enseñanza y a buscar inmediatamente un empleo. Logró colocarse en el taller de Artesiano, el modista más importante de Buenos Aires. Su contrato fue firmado en calidad de modelo y maniquí, oficio que muy pronto la relacionó con jóvenes artistas de teatro. Intervino en algunas representaciones, interpretando varias obras de Benavente.

Un director teatral le propuso actuar en el cine, en calidad de extra para lograr un sueldo suplementario. Zully aceptó, e intervino como «comparsa» en la película «Cándida». Se mostró tan simpática y atenta con sus compañeros, que no tardó en ser ele-

gida, a los pocos días de comenzar el rodaje, presidente honoraria de la Asociación de Extras. Pero durante la realización del film sucedió algo más importante para ella. La protagonista de la película, la célebre Nina Marshall, trabajó amistad con Zully, y aquella la recomendó al director Luis Bayón.

Así comenzó la carrera cinematográfica de Zully Moreno. Comenzó interpretando pequeños papeles, pero con tal seguridad y maestría, que rápidamente subió de categoría artística. En 1943 interpretó su primer papel importante, en calidad de protagonista, en el film «Historia de crímenes». Poco después, el productor Benito Perojo, que a la sazón se hallaba en Argentina preparando una coproducción, le ofreció el primer papel femenino del reparto de «Stella», en el que Zully demostró ser una gran actriz dramática.

Volvió una temporada al teatro, actuando incluso en una comedia musical, «El crimen del Palais Royal». Hizo después varias revistas y volvió al cine, firmando un importante contrato en exclusiva con Argentina Sono Films. El trabajo en los estudios de cine le impidió actuar en el teatro, pero sin embargo halló tiempo libre para intervenir en varios programas radiofónicos de primera fila.

En 25 de julio de 1947 contrajo matrimonio con el director de cine Luis César Amadori. El matrimonio hizo un largo viaje por Europa, permaneciendo durante un mes en España. A su regreso a América, Zully trabajó en México. Pero surgieron varias propuestas muy interesantes para actuar en películas españolas y la actriz trasladó su domicilio a Madrid.

★ PELICULAS

- 1939.— «Cándida» y «Bartolo tenía una flauta»
- 1941.— «Los martes, orquídeas» y «Papá tiene novia»
- 1942.— «El profesor Ceror» y «Bajó un ángel del cielo»
- 1943.— «Su hermana menor», «Historia de crímenes» y «Stella»
- 1945.— «Dos ángeles y un pecador», «Celos» y «Nuña te diré adiós»
- 1948.— «Dios se lo pague» y «La trampa»
- 1950.— «Pecado» y «María Montecristo»
- 1955.— «El amor nunca muere» y «Amor prohibido»
- 1958.— «La noche y el alba» y «Madrugada»
- 1959.— «Una gran señora»
- 1960.— «Un trono para Crispy»

canciones francesa e italiana. Cuando los cantantes españoles actuamos en el extranjero —singularmente en competiciones— lo hacemos con evidente inferioridad, sobre todo porque no contamos con una creación voluminosa de melodías que lleven sello característico. Cuando, de tarde en tarde, aparece una de esas composiciones con auténtico «aire» español y la damos a conocer, el éxito es tremendo y acaparamos más atención que la que normalmente prestan a obras de otros países.

—¿Interesa, pues, nuestra melodía...?

—Interesa muchísimo, porque España es un país de grandes sugerencias. Por eso yo pediría a los compositores, a los que tienen posibilidades de hacer algo efectivo —yo, aunque soy también músico, no tengo aptitudes para ello—, que busquen y se mantuvieran en un plano genuinamente español.

ELIA FLEITA: LA VOZ DEL SENTIMIENTO

Como «la voz del sentimiento» podríamos calificar a Elia Fleita, la hija del famoso tenor, en estos momentos en la plenitud de su arte: el arte de expresar, con la finura y el buen gusto preciso, la melodía moderna. Ella opina:

—Considero de la máxima importancia dar a las composiciones ligeras que en el país se producen, un sello peculiar, «nuestro». Me parece que cantamos con ritmos de moda en todo el mundo —«twist», «madison», «hully gully»,



ELIA FLEITA

«surf», etcétera—, pero pasándonos por el tamiz de lo genuinamente español. O, mejor aún, me encantaría que nuestros mejores compositores hicieran canciones tipo español con aires internacionales. Y como ejemplo, pongo una canción que a mí me encanta y que creo que puede muy bien ilustrar mis afirmaciones: «Mi Andalucía», de García Morcillo. No imitando, chiéndose más o menos estrechamente a los ecos extraños, sino creando algo auténticamente

SALA BOIRIN

Una divertidísima película de crímenes!

Metro-Goldwyn-Mayer

EL TREN DE LAS 4:50



Autorizada para mayores de 14 años

Complemento: LA VENGANZA DEL ZORRO (Technicolor)

CARTELERA

CINE

ACTUALIDADES — Desde las 4:00: WALT-DISNEY núm 1 (Dibujos en Color); IMAGENES núm 1 005 UN VIAJE POR EGIPTO. — **NO DOS A y B** núm 1.111. — **LOS 7 MAGNIFICOS** (Yul Brynner). Technicolor. (Aut. mayores)

ASTORIA — Desde las 4:00: **CARRUSEL NOCTURNO**. Director: Esteban Madruga (Desfile de estrellas) Eastmancolor; **EL INDOMITO** (Elvis Presley). Cinemascope. — Technicolor. (Aut. mayores)

AUGUSTA — Desde las 4:00: **AL FINAL DE LA NOCHE** (Leslie Caron y David Niven). — **VIAJE EN GLOBO**. Cinemascope y color. — (Tot. menores)

AVENIDA — Desde las 3:15: (Local climatizado) **LA GRAN COARTADA** (Arturo

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

Fernández y Marisa de Leza). **JUBAL** (Glenn Ford, Ernest Borgnine y Felicia Farr). Cinemascope. Technicolor. (Autorizado mayores)

BALnear — Desde las 3:00: **UN BALCON SOBRE EL INFIERNO** (Michele Morgan, Dany Saval y Simón Andreu). — **REBELDE CON CAUSA** (José Marrone y Patricia Shaw). (Aut. mayores)

BORN — Desde las 3:15: (Local climatizado) **EL TREN DE LAS 4:50** (Margaret Rutherford y James Robertson Justice). — **LA VENGANZA DEL ZORRO** (Frank Latimore). Technicolor. (Aut. mayores)

CAPITOL — Desde las 3:15: **EL PREMIO** (Paul Newman y Elke Sommer); **PANAVISION METROCOLOR**. — **EL DISCIPULO DEL DIABLO** (Burt Lancaster y Kirk Douglas). (Aut. mayores)

URBANO — Desde las 3:30: **LA PUERTA DE LAS 7 CERRADURAS** (Henz Drache, Sabina Sesselmann) — **LA HUMANIDAD EN PELIGRO**. — (Tot. menores)

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

SALA DE FIESTAS

- * **GABALA** (Hotel de la Almudaina) — Tarde y noche: Baile y atracciones
- * **CASA VALLES** — Noche: Baile y atracciones
- * **CHUMBO** (Hotel Pireo) — Todas las noches: Baile

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

- * **CLUB SALEM** — Todas las noches: Baile y atracciones
- * **EL PIRATA** (Hotel Bahía Palace) — Todas las noches: Baile y atracciones
- * **GOMILA** — Noche: Baile y atracciones
- * **IBIZA** — Todos los días: Baile y atracciones
- * **MONTECRISTO** — Noche: Folclore español
- * **OLE** — Todas las noches: Baile y atracciones
- * **SAINT TROPEZ** — Tarde y noche: Baile
- * **SESAMO** — Noche: Baile y atracciones
- * **TAGOMAGO** (La boîte de los Valdemosa) — Todas las noches: Baile y atracciones
- * **ITIOS** — Todos los días: Baile y atracciones
- * **TRIANA** — Tarde y noche: Baile y atracciones
- * **TROCADERO** — Tarde y noche: Baile y atracciones

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

Sesselmann) — **LA HUMANIDAD EN PELIGRO**. — (Tot. menores)

ANTASIO — Desde las 3:00: **TRES HEREDERAS** (Kirk Douglas, Mitzi Gaynor y Gig Young); Eastmancolor. — **LA COLINA DE LOS DIABLOS DE ACERO** (Autorizado mayores)

HISPANIA — Desde las 3:15: **EL PREMIO** (Paul Newman y Elke Sommer); Panavision, Metrocolor. — **EL DISCIPULO DEL DIABLO** (Burt Lancaster y Kirk Douglas). (Aut. mayores)

URICO — Desde las 3:15: **EL DIABLO TAMBIEN LLORA** (Eleonora Rossi-Drago, Francisco Rabal y Alberto Closas); SuperScope. — **EL TEMIBLE MR. CORY** (Aut. mayores)

METROPOL — Desde las 3:15: **EL APARTAMENTO** (Jack Lemmon, Shirley Mac Laine y Fred Mac Murray); Panavision — **JUGADORES DE VENTAJA** (Autorizado mayores)

MODERNO — Desde las 6:00: **AL FINAL DE LA NOCHE** (Leslie Caron y David Niven). — **VIAJE EN GLOBO**. Cinemascope, en color. (Tot. menores)

ORIENTAL — Desde las 3:00: **LA PUERTA DE LAS 7 CERRADURAS** (Henz Drache, Sabina Sesselmann) — **LA HUMANIDAD EN PELIGRO**. — (Tot. menores)

PRINCIPAL — Desde las 3:15: **COMO TRIUNFAR EN AMOR** (Dany Saval y Jean Poiret). **EL TERROR DE LOS BARBOS** (Aut. mayores)

PROGRESO — Desde las 6:00: **UN BALCON SOBRE EL INFIERNO** (Michele Morgan, Dany Saval y Simón Andreu). — **REBELDE CON CAUSA** (José Marrone y Patricia Shaw). (Aut. mayores)

PROTECTORA — Desde las 3:15: **PIEDRA DE TOQUE** (Arturo Fernández, Susana Campos, William Marshall y Roberto Camar-

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

TOME SUS PAPAS FRITAS. HAMBURGUESAS Y PERROS CALIENTES EN «SITO»

C/ General Mola, 49
DESEAMOS ATENDERLES

«El diablo también llora»

José Antonio Nieves Conde inició con «Surcos» una serie de películas de crítica social que luego continuaría Bardem con algunas obras que llamaron la atención internacional y seguirían en plan mucho menos en serio, otros realizadores hasta que la «nueva ola» española volviera a la carga.

En «El diablo también llora» y a partir de la escena de la aparición de la familia del doctor, —una de esas grandes casas castellanas que van dejando de serlo y que en lo externo se conserva fiel a su divisa de «El nombre hasta el fin», parece que derivará hacia la denuncia de la alta sociedad, contra los preju-

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

cios, hacia el problema de los matrimonios mal avenidos en un país donde no se admite el divorcio y algo, también, sobre esas viudas que viven de pequeñas rentas y del juego en las casas grandes donde su nombre les da entrada.

No obstante lo dicho, no podemos catalogar abiertamente a «El diablo también llora» entre las cintas de denuncia social ya que todo lo apuntado queda absorbido por una historia múltiple de relaciones sentimentales con sus adulerios, su crimen, su juicio y con todo lo que esta palabra significa. Hay pocas sorpresas en lo referente a algunos personajes y algunas en lo referente a otros, su parte rosa en una trama eminente dramática y una moraleja social.

José Antonio Nieves Conde ha contado la historia con un lenguaje cinematográfico muy moderno, muy sólido —en general demasado—, con cierto regusto en los encuadres y con una dirección de actores acorde con el estilo narrativo. En la secuencia del juicio combina los planos cortos con otros muy largos con movimientos circulares de cámara que nos recuerdan algunos de «Vencedores y vencidos» de Kramer.

El reparto internacional, con figuras de las cinematografías española e italiana bien conjunto y disciplinado sin afanes de divismo. La parte italiana corre a cargo de Eleonora Rossi-Drago y Grazielle Galvani, siendo

Películas de estreno

españoles la mayoría de los actores, con Francisco Rabal, Alberto Closas y Fernando Rey en los principales papeles. Excelente la fotografía en blanco y negro para pantalla ancha y bueno el diálogo.

AVENIDA «LA GRAN COARTADA»

José Luis Madrid, que forma en el grupo de nuevos realizadores que intentan ganar un puesto en nuestro cine, es el autor de esta película y digo autor porque, además de la puesta en escena, es suyo el guión sobre un tema que si no nuevo, se presta, en cambio, a múltiples variantes además de ser un buen motivo de ejercicio de estilo pues es de los que admiten un tratamiento muy cinematográfico.

No obstante, José Luis Madrid vacila en algunos momentos, alarga algunas situaciones que hubieran podido ganar en agilidad con otra planificación y el camino de una narración sencilla, lo menos costosa posible que, dicha sea la verdad, le va en algunos momentos a la historia, como en la secuencia de la vuelta al lugar del escondite; en algunas escenas íntimas por que reflejan bastante bien el estado de ánimo de los protagonistas y también en la secuencia del chalet al lado de la playa, la mas interesante porque no carece de suspense y tiene incluso sus sorpresas aunque a estas muchos espectadores las pueden haber prevenido por detalles anteriores, pues José Luis Madrid, a pesar de que juegue bastante con la casualidad no aspiraba a hacer una película de buenos y malos a palo seco que las cosas ocurrieran sin ton ni son. La intención, por lo menos, se advierte.

Arturo Fernández, sobre todo en la primera parte, en su papel de empleado que maneja el dinero de los demás y pasa apuros económicos, aparece como un actor desconocido y, en general, su interpretación defiere bastante de las que nos tiene acostumbrados. Marisa de Leza y Luis Dávila completan el trío correcto de actores de «La gran coartada» cuyo mayor interés, para nosotros, reside en comprobar las virtudes y defectos de José Luis Madrid como realizador y guionista.

«Al final de la noche»

Esta película inglesa con exteriores rodados en España, simula ser de una pequeña república centro o sur-americana, no es, como parece ser a primera vista, una confrontación de la mentalidad anglosajona con la latina ya que ante la sangrienta revolución, los dos personajes británicos se comportan de manera muy distinta; acomodándose a las circunstancias uno y siendo totalmente fiel a sí mismo el otro.

Claro que la mentalidad de los habitantes de la república americana no queda muy bien parada ya que salvo en algunos detalles del carácter del presidente depuesto y del oficial de la patrulla perseguidora, solo se observa crueldad, pocos escrúpulos, desconfianza y odio que alimenta odio, causa que provoca la cadena de revoluciones.

Con este film totalmente dramático y con escasas concesiones, Anthony Asquith que se inició en la comedia y la ha venido cultivando con bastante éxito, retorna a la línea de aquella película terrible titulada «Orden de matar» que no era otra cosa que un fuerte mensaje contra la violencia, como lo es este film

sobre un país en el que los gobiernos y las revoluciones se suceden, olvidándose del trabajo que tienen que realizar empresas extranjeras.

El film es mas suave que «Orden de matar» y casi todo él es una huida, un rasgo de generosidad de un hombre inestable pero de gran corazón. La secuencia que alterna planos de la revolución con los del baile con un montaje muy hábil y sobre

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

todo la de las arenas movedizas, de gran realismo y perfectamente resuelta, son los momentos culminantes de este film, a veces excesivamente lento, siempre correcto y con ideas a veces confusas.

David Niven es el súbdito británico que pone al descubierto sus buenos sentimientos ocultos bajo una capa de cinismo; Leslie Caron, muy sugestiva, su esposa y David Opatosthy el presidente que ha intentado cambiar el país y es depuesto por una revolución armada.

CINEFILO

La mejor novillada del año

Reaparición de Gabriel de la Haba «Zurito»

Auténtica sensación ha causado el cartel de la novillada del domingo. Desde hace tiempo, la afición

Francisco, la revelación más emotiva y auténtica de la temporada pasada en la madrileña plaza de Vista Alegre, y el otro, la gran esperanza del torero mejicano, un joven espada lanzado nada menos que por Rodolfo Gaona, el mejor diestro de la historia taurina de Méjico, el novillero puntero «El Estudiante», asombro millagroso del torero más puro y del valor más sereno.

Los toros elegidos para este sensacional acontecimiento novillero pertenecen a la acreditada divisa de don Jesús Sánchez Montejo. Pura casta de Parladé, lo mejor del campo bravo español.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

mallorquina deseaba poder admirar de nuevo al rey de los novilleros actuales, Gabriel de la Haba «Zurito», cuya tarde de presentación, hace exactamente un año, constituyó un éxito sin precedentes. Desde entonces, Gabriel de la Haba «Zurito» ha ido cimentando su valía y es en la actualidad el torero que asume la confianza de los aficionados españoles. Su actuación del próximo domingo significará su despedida como novillero, ya que en lo sucesivo quien quiera verle en el ruedo de Palma tendrá que admirarlo como matador de toros.

Hoy en España se habla de dos toreros, ambos cordobeses. Uno ya está en la cumbre, y el otro, «Zurito» precisamente, es quien le disputará la soberanía al primero. Pero, no todo se acaba en «Zurito», en lo que se refiere a la novillada del domingo. Dos oponentes serios tiene el cordobés, dos novilleros que también llegan ansiosos de conquistar la admiración del público mallorquín. Uno es Diego

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

Este es el gran cartel para el próximo domingo. Ni un aficionado quedará sin ver la mejor novillada del año.

PLASTICOS PARA CORTINAS CASA CODINA C. MOLLA, S. PALMA

ACCION TREPIDANTE en una historia que encierra todo el hechizo del exótico y misterioso Oriente

EL HIJO DEL CAID

GORDON SCOTT
MOIRA ORFEI
JANY CLAIR
EASTMANCOLOR · EUROSCOPE

CRISTINA GAIONI
MARIA GRAZIA SPINA
MITCHELL GORDON
DIRECTOR MARIO COSTA

CIENTOS Y CIENTOS DE GUERREROS... Nómadas en impresionantes galopadas

¡VUELVE!
El cómico más genial en su mejor interpretación

MARIO MORENO CANTINFLAS

¡AHÍ ESTÁ EL DETALLE!

JORQUIN PARDAVE · SARA GARCÉ
AUTOR JUAN BUSTILLO ORO

PICARESCA PICAESCA PICAESCA

PETER SALLEWS

TRUFA

DIVERTIDA DIVERTIDA DIVERTIDA

El contrabando de tabaco rubio, escándalo nacional en Filipinas

¿SE TRATA DE UNA MANIOBRA COMUNISTA PARA EMPOBRECER LA HACIENDA PUBLICA DE LA NACION?

EL Comité Depurador del Senado conocido con el nombre de «Blue Ribbon» se puso a trabajar inmediatamente y obtuvo una lista de los que supuestamente estaban ligados o unidos al contrabando. El nombre de Lino Bocalan, presunto contrabandista número uno de Filipinas, ocupó un lugar prominente en los titulares de las primeras páginas de los periódicos y revistas. Bocalan, un humilde pescador de Tanza, Cavite, que hace unos años se habría conformado con unas docenas de pesos como ingresos mensuales, tiene ahora una suntuosa mansión en el residencial distrito de Urdaneta, en Makati y en varias otras diferentes partes de Manila y provincias.

LINO BOCALAN, HOMBRE CLAVE PARA LA POLICIA

Lino Bocalan parece tener en las manos la identidad y el destino de los grandes personajes del gobierno complicados en los asuntos del contrabando. Así se explica que el presidente, señor Macapagal, haya ordenado que se le dispense la más completa y efectiva protección policiaca para evitar que una persona con tanta e interesante información sufra un imprevisto y mortal «accidente» lo que complicaría todavía más las cosas de por sí enrevesadas y poco claras. Bocalan, que no ha sido hallado y que se pone en contacto con el exterior por medio de alguno de sus abogados, debe afrontar un caso por alegada evasión de impuestos sobre la renta ante el juzgado de Makati. No se sabe si acudirá personalmente a la vista de su causa en este mes de abril, pues en tal caso es posible que sus enemigos —ahora debe tener muchos Lino Bocalan, posiblemente el contrabandista número uno de Filipinas— aprovecharán para hacerle callar... Posible o probable, el caso es que Macapagal ha ordenado que se le guarde como oro en paño, pues el Presidente está dispuesto a ayudar con su prestigio y poder personal a que se esclarezca cuanto más mejor este turbio asunto del «blue seals».

¿MANIOBRA COMUNISTA PARA EMPOBRECER LA HACIENDA?

La gente se ha quedado helada, en estas tierras calientes, cuando ha sabido que, según una estimación bastante objetiva, el pasado año entraron en Filipinas 600.000 cajones de pitillos rubios, esto es, unos seis mil millones de cigarrillos, o dicho de otra manera, existe un negocio fraudulento que deja a sus «dueños» la bonita cantidad de 260 millones limpios como «honrada ganancia» al cierre del ejercicio económico anual. Esto hace perder al Gobierno, cada año, unos 600 millones de pesetas, y como el asunto de marras lleva ya «funcionando» hace tiempo, pues... Se ha hablado incluso, aunque sin gran insistencia, que todo podía ser una hábil maniobra comunista con idea de empobrecer la Hacienda de Filipinas, posible eslabón para que la pobreza y fal-

Para cortar este escandaloso asunto, la prensa pide que ningún filipino fume cigarrillos de contrabando

El mismo presidente Macapagal está muy interesado en la ofensiva emprendida contra los desaprensivos negociantes

III

LA LEY DEL TALION EN PRACTICA?

de medios económicos hiciera mella en una población que hoy tiene un millón de hombres en paro forzoso, y cuyo censo aumenta anualmente en ochocientos o novecientos mil niños y niñas. La ofensiva contra el contrabando y quienes de él viven sigue en pie día a día con más efectividad y éxito. En el Congreso hay pendiente de aprobación un proyecto de ley que dispone la pena de

También existe el plan de reexportar a Hong-Kong y enviar a Europa la inmensa cantidad de cigarrillos confiscados, tabaco que sería ofrecido a precio bajísimo para ofrecer una ruinosa competencia a los fabricantes. Desconozco los efectos concretos que tal medida produciría aquí, pero tengase en cuenta que solo de Hong-

Kong se calculan que han llegado 350.000 cajones, de las marcas «Unión» y «Old Gold». Las demás son las marcas conocidas mundialmente que desde Estados Unidos van a Europa, y del Viejo Continente a esta zona asiática. Pero no creo que los países europeos, ni las autoridades británicas de Hong-Kong, admitan que el plan expuesto, que no sería sino poner en práctica la antigua Ley del Talió, se lleve a cabo.

El mal hay que cortarlo aquí, y para ello toda la nación debe colaborar en primer lugar no fumando «blue seals», pedir el otro día un columnista del «Manila Times». Entonces no habrá a quien ofrecer la mercancía. Pero esta solución no deja de ser utópica aunque muy bonita... La solución, me parece, está ya en marcha, porque la parte sana de la nación, y esa parte es importante y numerosa, no está dispuesta a transigir en asunto que tanto daña a la Hacienda y al pueblo; a aquella no dándole el dinero que le corresponde, a éste enseñándole que al margen de la Ley se puede negociar...

Alejandro Mz. ARROYO
(De los Servicios Especiales de la Agencia EFE)



EL PRESIDENTE DIOSDADO MACAPAGAL, COMO JEFE TAMBIEN DEL AMPLIADO COMITE ANTICONTRABANDISTA, INSPECCIONA CON LAS AUTORIDADES ADUANERAS UNO DE LOS MAS GRANDES ALIJOS DE CIGARRILLOS RUBIOS DE VIRGINIA, CONFISCADOS EN AGUAS DE PALAWAIN POR LA MARINA FILIPINA — (Foto CIFRA)

muerte al contrabandista que incurra en homicidio durante sus actividades. Además, y como dijimos ayer la Marina ha sido dotada de pequeñas y veloces embarcaciones modernas que podrán competir incluso con clara ventaja con las utilizadas para llevar los alijos, ya que hasta ahora las segundas burlaban, por rapidez, a las primeras.

UN CINE NUEVO, PARA UN HOMBRE MEJOR

Por JESUS VASALLO

Se ha cerrado, con positivo balance, la novena Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, de Valladolid. De nuevo, gentes de todo el mundo, han participado en serias y activas discusiones sobre los rumbos de la cinematografía. Esta vez, para tratar con precisión, equilibrio y finura de matices, a través de interesantes comunicaciones, del alcance y la proyección del reciente decreto conciliar sobre los instrumentos de la comunicación social. Hay que usar el cine como arma que produzca bien y no daño, en las conciencias.

Cuestión delicada. Existen puntos de vista, por supuesto, para todos los gustos. Han aflorado en las interesantes y diversas ponencias y comunicaciones. El padre Burvenich, ha dirigido los diálogos, en ausencia —muy sentida por cierto— de Ammannati, el gentil italiano, a quien ya se considera vallisoletano de honor. El tradicional discurso del Director General de Cinematografía y Teatro cerró este intercambio de opiniones. Fue un discurso abierto y sincero, en el que puso muchos puntos sobre sus correspondientes tesis. Habló del verdadero cine religioso y con valor humano y del fingimiento de muchos que se dicen católicos y se ponen una venda en los ojos o buscan la comodidad. De los que quieren ser buenos por decreto. La apertura de la censura fue glosada certeramente con cifras y datos rotundos, por García Escudero.

En las películas como siempre, hubo de todo. No mucho bueno, por cierto. No es culpa de los organizadores. Escogen entre lo que se les ofrece. Quizás convi-

nera reducir su número. También como es costumbre, hubo amplia división de opiniones en el público, a la hora de la entrega de premios. Las películas francesas, inglesas y norteamericanas fueron abucheadas. No así —casi insólito hasta ahora en

este Certamen— la española «Tiempo de amor», de Julio Diamante y Elena Saenz, que obtuvo dos premios y dos menciones. La Semana cumplirá diez años en 1965. Va hacia su mayoría de edad. Ha conseguido cosas tan importantes como la cátedra de

cine y los cursos de verano, para orientación cinematográfica. El año próximo revisará todos los premios concedidos hasta hoy. En efecto, buen balance, al servicio de esa magnífica idea, que su director, Aníbal Santiago, ha convertido en hermoso lema de acción, un cine nuevo para un hombre mejor.



LAS AUTORIDADES DE MARINA Y ADUANAS COMPROBANDO UNO DE LOS CARTONES DE TABACO DE VIRGINIA APRESADOS A LOS CONTRABANDISTAS. — (Foto CIFRA)

SER, PARA LLEGAR A SER

Por Miguel Ramis Alonso

UN error difundido entre ciertos hombres llamados modernos, consiste en creer que hay que renunciar completamente al pasado y crear sobre otro tipo la persona humana.

Es una equivocación. Porque no se trata de renunciar a lo malo, a lo que no conduce a nuestra perfección. Teniendo en cuenta que perfeccionarnos, es acabar de hacernos.

La vieja fórmula que reza «sé lo que eres», puede no satisfacer, si se le da un sentido de estancamiento.

Atrae más el nuevo precepto: «Sé lo que no eres todavía». Ese precepto, presentado como nuevo, es viejo, tanto como la vieja fórmula.

Siempre han andado juntos, dándose la mano. Hasta que llegaron ciertos incomprensivos —que se llamaban a sí mismos incomprensidos—, y contrapusieron la fórmula al precepto.

La contraposición vino de quienes ignoran que sin pasado no hay presente.

Los que se han adentrado en lo hondo de la vida, entienden bien y armonizan el «sé lo que eres» con el «sé lo que no eres todavía».

Renunciar completamente al pasado, es cerrarse el camino hacia el porvenir.

El «venir de», es antes que «el llegar a». Cortando las raíces, se muere el árbol.

Para llegar a ser lo que todavía no somos —el árbol— hay que atender a lo que somos —a las raíces.

No podemos forjar sobre otro tipo la personalidad, si no sobre la persona que somos.

No es negándonos, sino afirmándonos sobre lo bueno que tenemos, que alcanzaremos lo que nos falta.

Bueno es, y necesario, cortar lo muerto y carcomido. Y arrojar lejos, cuanto sea obstáculo a la vida.

Pero jamás destruirnos. Que sin el ser, no podemos aspirar a más ser.

Camús tiene una frase llena de luz a este respecto. Escribió: «La palabra «maestro» adquiere un gran sentido: el que forma sin destruir».

Aquí está todo: formar sin destruir. Formar: apuntar a lo que todavía no somos, pero sin destruir, o sea, andando el camino de nuestro ser.

Lo otro, el forjar sobre otro tipo, es perder el tiempo y perdernos.

Es sobre la persona que somos, que hemos de edificar nuestra personalidad.

Es mirando de captar los sonos que suben de nuestros adentros. Esos sonos que no se dejan acallar en persona alguna.

Porque esto tiene la persona: suena por sí. Es el espíritu que se deja sentir, aun intentando aplastarlo.

La materia misma se les va de las manos, a quienes se dicen materialistas.

La materia se retira para dar paso al espíritu, cuando alguno quiere quedarse con la materia sola.

El materialismo deja a la materia, para convertirse en doctrina o pensamiento.

El materialista, a su pesar, entona un cántico al espíritu. No quiere sino materia, pero ofrece un pensamiento.

Gritará que renuncia al pasado y al espíritu y que quiere otro tipo de personalidad. Pero se mueve y grita en el pasado al soplo del espíritu y dentro de la personalidad tradicional.

No puede huirse a sí mismo. No consigue renunciar a la doctrina, al pensamiento ni al espíritu, aun diciéndose materialista.

A pesar suyo y contradiciéndose, estimará más el pensamiento que la vida misma.

Es que los hombres somos del espíritu y no de la materia. Hay un pasado que no pasa jamás, para la persona.

La persona que somos, se impone sobre todos los tipos de personalidad soñada alocadamente.

Se perfila claramente el camino impuesto al hombre, en una frase valiente y desconcertante para los mismos que la pronuncian: «Cada uno de nosotros estaba dispuesto a ir al patíbulo y a dar su cabeza por Moleschott y Darwin».

Ni la vida ni la muerte importan tanto como el pensamiento. El espíritu —aun en quienes lo niegan— salta sobre la materia con entusiasmo, fe y apasionamiento.

No despreciemos, por tanto, el «sé lo que eres», por enaltecer el precepto «sé lo que no eres todavía».

Acoplémoslos. Seamos lo que somos, para llegar a ser lo que no somos todavía.

Alain Delon y Romy Schneider se enamoraron al interpretar esta película:

