



LOS DIAS GRISES

Con Noviembre la ciudad entra en sus días grises, toda una teoría de grises, como si la paleta de un pintor se hubiera volcado, desde el cielo, por todas las esquinas palmasanas.

La ciudad, con sus festividades dedicadas a los seres vivos, para quienes prepara el recuerdo de las flores, (y los crisantemos, por asociación, son también flores de colores tristes) presenta un rostro del todo, otoñal, extendiendo por otoño la época del año tristonera por excelencia, tristonera o como con un cargamento, que es pesadumbre en cierta manera, de tristeza y de nostalgia.

Si el tiempo pesa sobre los hombros, y uno piensa que si, el vecindario todo debe sentir el peso de esos grises oscuros, de plomo, sobre sus hombros, el peso de los días más o menos pasados por agua, y como destendidos con los que suele arrancar noviembre que, sin embargo, tiene la compensación de los grises-perla con los que se alivia, es cierto, el gris tirando a negro de nuestros atardeceres. Un alivio del huto de este mes, oscuro de una manera irremediable.



Temperatura

Máxima

11.5 a las 12

Mínima

12 a las 2

Humedad

85 %

Precipitación

0.1 l. m.2

VIVIR MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO

FRAU lo instala

RADIO

RADIO JUVENTUD DE INCA

1.106 Kcs.

Programa para hoy

9: Apertura. Buenos días Mallorca; 9:20: Piezas breves; 9:35: Tal día como hoy; 9:40: Cocina y mercado; 10:05: Carretera; 10:35: Hermana Radio; 11: Radio Club; 12:30: Leyendo «Baleares»; 12:35: Balneario; 12:50: Página X; 13: Mensaje de amistad; 13:35: Novedad musical; 13:40: Kiosko de música; 14:05: Batra musical; 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España; 14:45: Selección de sobremesa; 15: Nombres musicales; 15:35: Variedad en la tarde; 16: Mujeres famosas; 16:05: Radio Club; 17: Revista femenina; 17:30: Selección Española; 17:50: Rúbrica de mujer; 18:05: Diez minutos con Juan Legido; 18:15: Audición infantil; 19: Concierto de Radio Juventud; 19:35: Narración; 20: Santo Rosario; 20:20: Mensaje de amistad; 20:50: Información de «Ultima Hora»; 21:05: C. A. R. Club; 21:35: La hora de la cultura; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22:15: Parada de éxitos; 22:30: Tendr'o núm. 9; 23: Hombrs del siglo XX; 23:20: Música a media luz; 23:45: Cátedra del canto-hondo; 24: Cierre.

RADIO MALLORCA

1.470 Kc. - 5 Kws.

Programa para hoy

08:55: Apertura Señales horarias. Santo Rosario y Noticiero Católico para los enfermos; 09:25: Minutos selectos; 09:30: Banda de Aviación; 09:42: «Tambourins» y musettes; 10: Zarzuela matinal; 11: Concierto ligero; 11:12: Renata Tarragó; 11:24: La más cara de cera; 11:55: Santa Misa retransmitida desde la iglesia de los Sagrados Corazones; 12:40: Boletín del radioyente; 13:25: Los vales no dicen adiós; 13:28: La receta culinaria del día; 13:30: Emisión de solicitados; 13:45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14:01: Noticiero de actualidad; 14:08: Última hora deportiva; 14:20: Palma a las dos y veinte; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Noticiero local; 15:10: El tango; 15:15: El cine y su mundo; 15:30: Emisión Antorchas; 16: Emisión de solicitados; 16:15: El hipódromo; 16:40: Manuel Ausensi; 17: La hora de los bailahabes; 17:15: Carrusel deportivo; 17:30: La hora de los bailahabes; 18: El tiempo borró las

sombras; 18:15: Intermedio ligero; 18:25: Carrusel deportivo; 18:55: Concierto selecto; 19:30: La otra sangre; 20: Hora exacta. Santoral para mañana; 20:02: Emisión de solicitados; 20:15: El micrófono en el «Luis Sitjar»; 20:30: La marca del coyote; 21: Historias verdaderas; 21:30: Matilde. Perico y Periquín; 22: Radio Nacional de España; 22:15: Resultados deportivos de la jornada; 22:20: Comentario por Avespa y crónica del Sabadell-Atico. Baleares; 22:35: Aplausos Pond's; 22:50: El sobre de oro; 23:20: Mundorama; 23:50: Música para soñar y postal de medianoche; 24: Lectura de los programas para mañana y cierre de la Emisora.

RADIO POPULAR DE PALMA DE MALLORCA

Programa para hoy

12:30: Apertura. Angelus; 12:35: Radiolegrias 1961; 13:15: Ante el encuentro de hoy; 13:35: Hombrs de Dios; 13:45: Microrrevista; 14:15: Información local; 14:30: Radio Nacional de España; 14:45: Música de sobremesa; 15: Charlas con el Doctor; 15:15: Curso de inglés; 15:30: Cosas de casa; 15:45: Fantasía de zarzuelas; 16:30: Música y deportes; 18:30: Melodías para dos pianos; 18:45: Periscopio del mundo; 19: Claxon; 19:15: Curso de inglés; 19:30: Angelus; 19:35: Buenas tardes; 20: Agencia de empleos; 20:40: Santo Rosario; 21:00: Evocación de la definición dogmática de la Asunción; 21:15: Panorama deportivo; 21:45: Radio Vaticano; 22: Radio Nacional de España; 22:20: Lo que ellos opinan; 22:30: Preces por los difuntos; 23: Buenas noches y cierre.

Cambios de Bolsa

Martes 31 de Octubre de 1961

BOLSA DE BILBAO

Acciones: Banco de Bilbao, 975; Banco de Vizcaya, 989; Electra de Viego, 217,50; Iberduero ordinarias, 357; Naviera Aznar, 325; Nitratos de Castilla, 173; La Papelera Española, 435; S. E. F. A. N. I. T. R. O., 344; Unión Quimica del Norte de España, 305; Altos Hornos de Vizcaya, 236; Babcock & Wilcox, 372,50; Basconia, 352; Duro Felguera, 228; Euskalduna, 199; Ind. Asturiana «Santa Bárbara», 139.



BOLSA DE MADRID

Deuda: Perpetua Interior 4 por ciento, 1951, 86,50; Amortizable 3,50 por ciento Em. 1951, 99,25; Cédulas: Banco Hipotecario España 4 por ciento extensas, 98,75; Crédito Local 4 por ciento con lotes viejas, 104,50; Acciones: Banco de España, 706; Banco Hipotecario de España, 340; Banco Central, 851; Banco Español de Crédito, 940, cup. 250 ptas. Banco Hispano Americano, 790; Hidroeléctrica del Chorro, 160,50; Hidroeléctrica Española, 279; Saltos del Sil, 205; Cia. Sevillana de Electricidad, 190,75; Unión Eléctrica Madrileña, 209; El Águila S. A., 601, cup. 256 ptas. cup. 105,50 ptas.; General Azucarera de España, 206; Cia. Española de Minas del Rif, 405; Minero-Siderúrgica de Ponferrada, 869; C. A. M. P. S. A., 190; Tabacalera S. A., 210; Española de Construcción Naval, 156,50; Unión Española de Explosivos, 412; Hidro-Nitro Española, 147; Compañía Española de Petróleos, 572; Unión Resinera Española, 218; Cia Telefónica Nacional de España, 210,50; S. N. I. A. C. E., 306.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones: Aguas de Barcelona 306; Asfaltos y Portland «AS-LAND», 400; Catalana de Gas y Electricidad, 158; CROS S. A., 505; Española de Carburos Metálicos, 590; Fomento de Obras y Construcciones, 229; Motor Ibérica S. A., 1.920; La Maquinista Terrestre y Marítima 106; Industrias Agrícolas, 728; Tabacos de Filipinas, 545.

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY

De sobremesa
2:30: Apertura y presentación
3:32: Panorama; 3:45: Mundo en edición; 3:55: Contracciones de Bolsa; 3:30: El tiempo; 3:45: Cero; 4:00: Un documental del Instituto Nacional de Indemni-
4:15: Cierre.

Noche
7: Escuela TVE; 7:30: Universidad de TVE; 7:45: Largo teatro del programa de noche; 8:00: Los es Alicia; 8:30: Fantasía; 8:45: Este es Mc. Gray; 9:27: El tiempo; 9:30: Telediario (Segunda edición); 9:45: Atlas de música; 10: Los muertos no se cuentan; 10:30: Los amigos del martes; 11:30: Telediario (Última edición); 11:45: Versos a medianoche; 12:00: musical, Recuerda... 12: Cierre.

El tiempo

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL

Tendencia a mejorar el tiempo. Algunas nubes de inestabilidad que darán algún chubasco en claros cada vez más extensos, marejada al Norte de Baleares marejada entre Ibiza, Alcañiz y Argel.



(De 9 mañana a 10 noche)

Aguiló Pomar, Padre Bartolomé Pou, 52. Tel. 13601. - Antón Solom, Arturo Rizz, 78. Tel. 13147. - Calafell, Sindicato, 135. Tel. 11446. - Femenias, Calvo Sotelo 212 (Terreno). Tel. 12741. - F. Eusebio Estada, 101. Tel. 1773. - Frax, Cerdá, 1 (Santa Catalina). Tel. 16059. - Ginestra, San Miguel 57. Tel. 11127. - Nadal, Pl. Cort. 2. Tel. 12636. - Plaza, Monserrat, 1 (Calatrava). Tel. 14857. - Rosendo Son Española, 26 (San Espasalet). Tel. 13501. - Torres Juan, Aragón, 335 (Hostalet). Tel. 2384. - Vanrell, Jaime II, 107. Tel. 1210. - Vidal, Pl. Weyler, 22. Tel. 1710.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana)
Mascará, General Godd, 12. Teléfono 12663.
DESDE LAS 10 A LAS 12
Vanrell, Jaime II, 107; Rosendo, Son Española, 26 (San Espasalet).

VD. QUIERE

comprar pisos de gran terreno, soleados y con vista al mar. En c/ Tte. Sánchez B. b. no 202. De particular a particular con facilidad.

Banco de los Pobres

Recaudación y pago a cargo de

COJUELO

EL BUEN «SAQUE» DE LA JUVENTUD. — SE ABONARON LAS 1.000 PESETAS A LA ABUELA INDIA. — 500 PESETAS MAS EN QUITAPENAS.

Uno nota que se vuelve viejo en el poco «saque». Tenerlo voraz de jóvenes. Se habla «del insondable saco estomacal del hombre mozo».

Claro que también va notando uno que se vuelve viejo en el espejo, en el poco correr de sus piernas, en la fatiga de subir las escaleras, en lo fea que le resulta su imagen en las fotografías y en que los conocidos que le paran por la calle le suelen hacer el regalo de esta frase: «usted no se vuelve viejo nunca».

Pero lo del poco saque es fatal. No hace mucho que se reunieron a cenar un grupo de cuarentones a niñas con la cincuentena.

El camarero, con el ala de la servilleta, limpió la mesa y dejó en ella la carta.

Uno de los comensales la pasó a su vecino: «léela», se me han olvidado las gafas.

El vecino se clavó las suyas y leyó: «lomo con setas».

Y dijo su otro vecino: «Apúntame a las setas. El lomo no lo puedo másticar».

Siguió leyendo: «lampuga con pimientos». Y un comensal que usaba botón de sordido hizo «¡hum!».

«¿Te la apunto?» «¡Qué más quisiera! En mi régimen alimenticio están excluidos los pimientos».

«¿Entonces?» «Apúntame a la sopa de caldo».

Y el lector gritó: «Sesos».

Y todos se apuntaron, menos el que tenía cara de más listo.

«¿Tú, no?» Dudó un instante. «Bueno. Los comeré. Pero que me sirvan bicarbonato».

«¿Vino?» «Agua minera» «Para mí, agua de la Villa» «¿De la Villa? Cualquiera se fia» «Sí, hombre. Le echan cloro. Es cuando la bebo más tranquilo».

Y así, hasta que se decidieron a comer lo que podían.

Igual que en el almuerzo de Auxilio Social al que asistió ayer tarde este diablo Cojuelo.

El joven Jaime, funcionario de la Obra, buen chico, tenía el rostro arrebolado que daba gusto mirarlo. Delante de sí tenía el Everest de un plato de paella. ¡De su succulencia doy fe!

Pregunté: «¿Te lo vas a acabar?» «Es el tercer plato que me sirvo».

Abrió los ojos como saleros, que por poco si me caen en la paella.

Dentro de poco le van a decir a Jaime, el simpático funcionario: «te vas volviendo viejo». Pero él seguirá todavía joven.

Y cuando de verdad llegue a viejo, ¿quién le quitará lo comido?

Tiempo le quedará para borrar de las minutas de los hoteles, casi todo.

carta agadecida a «La Virgencita de Lourdes» y a Cojuelo.

A Margarita Martínez, juda con tres niños de corta edad, para pago de alquiler de casa, entregamos trescientas pesetas.

A María López, joven esposa enferma, separada de su marido, cien pesetas.

Y a «María, la mujer a jornal de un administrativo», que lo pasa muy malamente, cien pesetas

SALONES

Sesamo NIGHT CLUB

3 ORQUESTAS

actuarán

HOY, TARDE Y NOCHE

para ofrecerle los mejores y más modernos ritmos

BONET DE SAN PEDRO

y su conjunto

ANDRES MOLTO

y su orquesta

Canta: RICARDO RIVERA

ILLA D'OR

con su cantor internacional

GABRIEL FUSTER

y además un sensacional

DESFILE DE ATRACCIONES

con las voces de las

HERMANAS NAVARRO

Desde mañana todos los días laborables por la tarde animados bailes

DEDICADOS A LA JUVENTUD

Ticket consumición, 25 ptas.

AEROPUERTO

Movimiento de aviones y pasajeros, nacionales y extranjeros, por el Aeropuerto Nacional de Son San Juan en el día 30 de octubre de 1961.

Aviones nacionales, entrados, 13; salidos, 12.

Aviones extranjeros, entrados 9 salidos 8.

Pasajeros aviones nacionales, entrados, 351, salidos 502.

Pasajeros en aviones extranjeros, entrados 134; salidos, 357.

Cupón Ciego

NUMERO PREMIADO 128

Tintorería «REGIA»

Servicio a domicilio
Teléfonos 25914 y 13766

DESDE EL SABADO

Actuarán en Palma...

MORTON FRASER'S HARMONICA GANG

¿Dónde? en TREBOL ¡Naturalmente!

«EL OCASO» S. A.

Participa a sus asegurados y familiares que la misa que se celebrará mañana jueves día 2, a las 9 de la mañana en la capilla de su propiedad sita en la Vía de S. Pedro del cementerio de esta ciudad, será aplicada por el eterno descanso de sus asegurados fallecidos.

Audiencia Militar de S.E. el Jefe del Estado

Madrid, 31. — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha presidido en Audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los señores señores: don Ramón General, Teniente General, Comandante General de Canarias; don Ángel Carraval y Santos Suárez, Capitán General de División, a las órdenes del Jefe del Estado; don Leopoldo Rodríguez, General Inspector del Cuerpo de Ingenieros de Construcción, Director General de Fortificaciones y Armamento; don Daniel Delino Lage, Comandante General de División, Jefe del Ejército; don Joaquín Aguilera Jiménez-Coronado, Comandante General de División; don Ricardo Panero Buceta, Comandante General de Brigada de Caballería.

Segundo Jefe de la División de Caballería «Jarama»; don Carlos Fernández Longoria González, General Subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, de la Dirección General de Industria y Material; don Teodoro Arredonda Lorza, Coronel de Infantería retirado; don Eduardo Romero González, Coronel de Intervención, de la Intervención General del Ejército, acompañado de su hijo don Eduardo Romero Quintanilla, Capitán de la Guardia Civil; don Pedro Mulet Nicolau, Coronel de Infantería, Jefe del Regimiento de Ametralladoras Argel n.º 27; don Carlos Pérez-Herce González, Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, Director del Laboratorio Químico Central de Armamento.

El convenio colectivo...

(Viene de la primera página)
...han colaborado en tan notable medida.

La representación de los trabajadores don Juan Redondo Fraguas, que constituyó para él tanto un orgullo como alegría identificarse con las manifestaciones del señor Marcos Chacón, resaltando la gran figura del señor Chacón, sin olvidar la figura del señor Chacón, respondiendo de que, sin excepción, los trabajadores sabrán hacer honor a la confianza y al compromiso que los mismos entra-

cunda política del Caudillo que impulsa, en todas sus facetas, su engrandecimiento y progreso.

EFICACIA DE LOS CONVENIOS COLECTIVOS

Dijo el Ministro que, precisamente en estos momentos de justificado optimismo, deseaba acentuar profundamente las características que definen a ese instrumento de los convenios colectivos, cuya enorme eficacia venció ya todos los escepticismos y que se pone, con plena libertad, en manos de empresas y trabajadores, para con especial énfasis hacer un llamamiento a la responsabilidad —tan grande como aquella eficacia— de cuantos en su gestación intervienen, en primer término a la Organización Sindical, siempre en vanguardia— desde el primer momento en esta delicada y ambiciosa tarea.

Hay que evitar que desfases la singularidad de individualización que los peculiarizan y que no cabe olvidar en la ampliación práctica de los mismos, para realizarla con tacto y acierto exquisitos, acomodados en cada caso concreto a la situación de cada empresa, dentro de ellas, y a la de sus trabajadores y, como nombre constante, a la coyuntura conjunta y total del país.

Así han sabido hacerlo —subrayó— en este caso, la empresa Altos Hornos, su Presidente y representantes, los de este Ministerio y los hombres infatigables de la Organización Sindical y así habéis conseguido un triunfo grande para la política social de nuestro Caudillo. Al que se ofrece en vuestro nombre y con vuestra fervorosa adhesión y por el que, agregó, de todo corazón os felicito.

LOS OBREROS AFECTADOS

Los convenios de Altos Hornos de Vizcaya y de Sagunto, afectan a 16.000 trabajadores; 10.000 y 6.000, respectivamente.

Sus beneficios, que coordinan siempre la calificación laboral, el salario y el rendimiento con un criterio técnico y científico riguroso, se extienden a las más diversas manifestaciones, desde la retribución normal al complemento de la jubilación con un seguro colectivo de vida; la limitación de los quinquienios, la asistencia sanitaria y la participación en beneficios, proporcionada al dividendo de los accionistas; todo ello con una equilibrada interdependencia, que valora estos convenios ultimados, con singularidad de prototipo, ofreciendo garantías y estímulos máximos a empresas y trabajadores.

En la representación sindical en este acto, figuraban don Amador Villar Martín, Jefe Nacional del Sindicato del Metal y componentes de la Junta social del mismo.

Concentración de Falanges Juveniles en el Valle de los Caídos



SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAÍDOS. — El Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, con el Abad mitrado de la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, Fray Justo Pérez de Urbel, y otras jerarquías, en el momento de la ofrenda de las cinco rosas simbólicas sobre la tumba de José Antonio, con motivo de la concentración de miembros de las Falanges Juveniles que efectuaron su incorporación al Movimiento como militantes, en la fecha del XXVIII aniversario de la fundación de Falange. El Ministro Secretario General del Movimiento tomó colectivamente el juramento de lealtad a mill ciento cincuenta muchachos de Madrid y de su provincia. — (Foto Cifra Gráfica).

Gran Bretaña refuerza su Ejército

No obstante, la Reina afirmó que su Gobierno procura obtener una mejoría en las relaciones entre Occidente y Oriente

(Crónica, por teléfono, de nuestro corresponsal, GUY BUENO). — Seis meses más de permanencia bajo las armas para millares de soldados británicos. He aquí una de las medidas destinadas a hacer frente a la creciente tensión internacional, anunciadas ayer por la Reina Isabel II en el discurso con el que —por tradición— inauguró la nueva sesión parlamentaria y en el que expresó el programa que su Gobierno piensa llevar a la práctica en el curso de los próximos doce meses.

El servicio militar obligatorio es, actualmente, de dos años. A finales del año que viene el ejército británico deberá convertirse en puramente profesional. La medida anunciada ayer prolongará, pues, la permanencia bajo las armas de aquellos reclutas que ahora hubiesen debido ser licenciados, de dos años a dos años y medio. No afectará, sin embargo, a todos los reclutas actualmente acuartelados, sino tan sólo a aquellos especialistas cuyo número es peligrosamente exiguo en las fuerzas de S. M.

NUOVO CUERPO DE VOLUNTARIOS

No satisfecho con esta medida, que aunque prevista por muchos observadores, no dejó de causar ayer considerable emoción en la opinión pública inglesa, el Gobierno de S. M. también ha decidido adoptar dos medidas de precaución más: una, movilización, por un plazo de seis meses, de determinados elementos del contingente; otra, la creación de un nuevo cuerpo de voluntarios, constituido por fuerza de la reserva, a las que la voz del pueblo ya han dado en llamar «los siempre dispuestos». Este cuerpo de reserva podrá ser rápidamente movilizado de plantearse una crisis, permaneciendo en tal caso bajo las armas durante un año.

También se prevé que el Gobierno introducirá en breve nueva legislación solicitando, «a priori», el derecho de poder movilizar a las fuerzas reguladoras de la reserva, sin necesidad de tener que someter —como ahora sucede— cada una de las eventuales medidas de movilización a la oportuna aprobación del Parlamento.

Las varias disposiciones aprobadas o proyectadas para reforzar el ejército británico, y sobre todo, para poder incrementar el número de las fuerzas destacadas en Alemania, deben ser consideradas, sin duda, como una movilización parcial limitada (el número máximo de los contingentes de tierra afect-

La clausura del XXII Congreso Comunista

Kruschev ha sido reelegido Secretario del Partido

La Furtseva ha saltado del Presidium, que ha quedado reducido a once miembros, en vez de catorce

Kozlof, sucesor de Kruschev y Voronof «estrella naciente» del régimen soviético

MOSCU (Crónica, de la Agencia Efe, recibida por teletipo, vía Londres, por Henry Shapiro, exclusiva para «BALEARES»). — Katerine Furtseva, la Ministra soviética de Cultura y única mujer entre los altos dirigentes comunistas de este país, ha sido destituida como miembro del Presidium del Partido, máximo organismo ejecutivo del comunismo soviético. Por otra parte, Gennadi Voronof, un ingeniero agrónomo considerado posible sucesor de Nikita Kruschev, ha sido elevado al más alto rango de la jerarquía del Partido. Voronof, en efecto, es el único recién llegado entre los once miembros del Presidium, elegido hoy, al término del Congreso que se ha venido celebrando durante las dos últimas semanas.

Además de la Furtseva, otros dirigentes soviéticos han sido expulsados del Presidium, Averky Aristof, Nikolai Ignatof y Nuridin Mujidinof. Fue Voronof quien sucedió a Aristof en la jerarquía del partido de la Federación Rusa —la principal República de las que forman la Unión Soviética— cuando este último fue repentinamente enviado a Varsovia, como Embajador, en febrero del presente año. Entonces fue ya nombrado miembro «candidato» o «suplente» en el Presidium. Pero no constituye un nuevo y decisivo paso en su carrera política la designación de hoy como miembro con plenos derechos.

Kruschev ha sido, naturalmente, reelegido como primer Secretario del Partido Comunista —jefe supremo del mismo— y, aparte de él y de Voronof, el nuevo Presidium está formado por las siguientes personalidades rojas: Leonid Brazhnev, Presidente de la Unión Soviética; Frol Kozlof, segundo Secretario del Partido; Alexei Kosygin, un «primer vicepresidente», del Gobierno; Otto Kuusinen, que, a sus 80 años, es el miembro más anciano del Presidium; Anastas Mikoyan, otro «primer vicepresidente»; Nikolai Podgorny; Dimitri Poyansky Primer Ministro de la Federación Rusa; Mijail Suslof, máximo ideólogo del Partido, y Nikolai Shvernik, Expresidente y exjefe de los Sindicatos Soviéticos.

La situación de Kozlof como posible sucesor de Kruschev, de la que se venía hablando hace tiempo, ha recibido confirmación en cierto modo esta tarde al ser colocado su nombre inmediatamente después del de Kruschev en la lista del Secretariado del Partido.

Los otros siete nombres aparecen por orden alfabético. Sin embargo, muchos vuelven la vista hacia la «estrella naciente» Gennadi Voronof, que no solamente ha pasado a ser colega de Kruschev en el Presidium, sino también su adjunto en la presidencia del «Bureau», dirigente de la Federación Rusa.

El nuevo Presidium consta de once miembros con plenos derechos y cinco miembros «candidatos» en lugar de catorce y nueve como venía siendo hasta ahora.

Sin embargo, mientras ha disminuido el número de componentes del Presidium, Kruschev ha aumentado a nueve la cifra de miembros del secretariado. Este organismo es la rama administrativa —y realmente ejecutiva— mientras no se reúne el Presidium —del partido comunista, y a su frente figura, como es sabido, el Primer Secretario Nikita Kruschev.

Kruschev ha traído al secretariado cierto número de hombres jóvenes, todos los cuales han tomado parte activa en los ataques a la época staliniana y al grupo «antipartido», durante el Congreso que acaba de ser clausurado. El más destacado entre ellos es Ivan Spiridonof, dirigente del partido en Leningrado; pero también son de hacer nota Pete Deminof y dirigente del partido en Moscú; Leonid Ilvichef, jefe del Departamento de Propaganda y Agitación del Partido; Boris Ponomaref, destacado teórico marxista y Alexander Shelepin, que sucedió al General Serof como jefe de la policía secreta hace tres años. Junto a estos cinco recién incorporados, continúa formando parte del secretariado Kozlof, Kunsiken y Suslof.

La ofensiva contra el grupo «antipartido» se ha hecho notar no sólo en estos nombramientos y destituciones a que nos venimos refiriendo sino también en dos, especialmente, de los miembros «candidatos» expulsados del Presidium, Mijail Pervujin y Pete Postelof. Pervujin, embajador en la Alemania Oriental, fue hace años miembro pleno del Presidium y se le hizo descender de categoría a raíz de la «conjura antipartido» descubierta en 1957. Dos años más tarde, en el Congreso de 1959, confesó sus «culpas», pero continuó siendo «candidato» o suplente hasta ahora. En cuanto a Postelof, la causa de su alejamiento parece tener relación con su asistencia al Congreso del Partido comunista albanés, celebrado en Tirana en febrero último.

OTRA BOMBA SOVIETICA DE 6 MEGATONES

Estrasburgo (Francia), 31. — La Comisión de Energía Atómica francesa informa que la Unión Soviética ha hecho estallar esta mañana a las 9.42 horas un ingenio atómico de seis megatones.

Este anuncio contradice el hecho anteriormente por el Instituto en el que se daba cuenta de que las ondas de choque registradas esta mañana eran motivadas «por un fenómeno natural».

La comisión de Energía Atómica declara que esta mañana se han registrado ondas sísmicas de sus instrumentos desde las 9.42 horas y las ondas acústicas a las 13.02.—Efe.

Solis recibe a los dirigentes del Sindicato alemán de Funcionarios

Madrid, 31. — El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís, ha recibido en su despacho de la Casa Sindical a una delegación de dirigentes del Sindicato alemán de Funcionarios, presidida por el señor Hans Wernery. Les acompañaba el agregado laboral de la Embajada de España en Bonn, señor Sorrahes. — Cifra.

El precio de la gasolina no experimentará ninguna subida

Madrid, 31.— En el suelto que publica esta tarde el periódico «Madrid» desmiente unos rumores recogidos por algunos boletines dedicados a la información automovilística, que señalaban para fecha inmediata una subida considerable en el precio de la gasolina.

Agrega el diario que los medios competentes manifiestan que no existe razón alguna que sirva de base a los rumores en cuestión.—Cifra.

Cadena perpetua para un «pirata» del aire

El Paso, Tejas, EE. UU., 31.— Leon Barden, que en unión de su hijo Cody, se apoderó el día tres de agosto último de un reactor de pasaje con ánimo de que se dirigiera a Cuba, ha sido condenado a prisión perpetua.

Cody, de 16 años, se confesó culpable y estará al cuidado de una institución federal hasta su mayoría de edad.—Efe.

Dos nuevos Reyes godos han sido descubiertos en la historia de España

Madrid, 31. — Dos nuevos reyes godos han sido descubiertos en la historia de España. Esta ha sido la afirmación hecha por el catedrático de la Universidad de Zaragoza, Dr. don Antonio Beltrán Martínez, en el curso de la interesante conferencia dada en el salón de actos de la Dirección General de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. — Cifra.

ALARMA EN ARGELIA

(Viene de la primera página)
...general anunciada, los musulmanes saben que de una manera directa y clara no pueden desbordar a las fuerzas policíacas estacionadas para el caso, pero las medidas están ya, prácticamente, tomadas. Cuarenta mil hombres de refuerzo con armas y bagaje ocupan los puestos estratégicos de la capital de Argelia; incluso la flota francesa entró en el puerto de Orán para proceder, si es necesario, a un desembarco inmediato.

SERIAS DIFICULTADES

Pero ¿serán bastantes estas medidas en caso de un desbordamiento general? Las tres fuerzas acoradas en el país se muestran cada vez más nerviosas. Por una parte, los argelinos que responden a las consignas del «Gobierno Provisional de su República» obedecen las órdenes de ese directorio clandestino que se llama «Ejército Secreto» y, por último, el estado mayor de las fuerzas metropolitanas que intentan con toda la energía que les es posible mantener la calma.

Pero es difícil, porque incluso en la propia metrópoli hay dificultades. Desde hace tres días sembradas de clavos que entorpecen la marcha de los vehículos; los reventones se producen por docenas y los ataques de circulación son gigantescos. Otros piden para reforzar la capacidad de represalia de la policía francesa.

Todas estas son las medidas adoptadas y estos son los hechos en la víspera del solemne Día de los Santos. Jornada que siempre se dedicó a los cementerios en recuerdo de los muertos, pero que en cierto modo era una prue-

El Puerto de Sóller en camino de convertirse en uno de los centros turísticos más importantes del Mediterráneo

Al proyecto del teleférico van unidos los de una urbanización modelo y la construcción de una ciudad deportiva

Ayer se celebró una interesante reunión en el Ayuntamiento Sóller

Una línea marítima directa de Marsella al Puerto sería ideal para los turistas que vienen a Mallorca, nos dice el doctor Maes

Ayer, poco después de mediodía, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Sóller se celebró una interesante reunión en la que se dio a conocer el proyecto de urbanización y construcción de un teleférico en la finca Es Port, del Puerto de Sóller.

Presidió el acto el Teniente de Alcalde, en funciones de Alcalde accidental, don Jaime Llaneras García. En la presidencia figuraban también los señores Maes, Montis, propietario de dicha finca,

forman un admirable anfiteatro de gran amplitud sobre la bahía y dotar al puerto de Sóller de un teleférico que permita trasladarse cómodamente a la Torre Picada, desde donde se dominan soberbios panoramas sobre el puerto, la sierra y la costa brava.

Finalmente y después de aludir a la conveniencia de establecer un servicio marítimo entre Marsella y Sóller, el señor Maes terminó su brillante intervención dando las gracias a todos los que con tanta

tes sobre el proyecto a realizar en sus líneas técnicas más generales, especialmente por lo referente al teleférico, ya que, dijo, había muy pocos días que había recibido el encargo para iniciar los estudios que en aquel momento ya se estaban realizando sobre el terreno en su aspecto topográfico. Tan pronto como se disponga de los datos precisos, es decir, del plano de la zona a urbanizar, se podrá decidir el emplazamiento exacto de las dos estaciones y del trazado del teleférico, el cual, probablemente, será de circulación continua, monocabla y con cabinas desenganchables.

Cerró el acto el presidente señor Llaneras, quien hizo votos para que, en bien de Sóller, los proyectos en marcha se convirtieran en realidades.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos por el numeroso público que llenaba el salón.

Como colofón de la interesante reunión, por parte de la presidencia se invitó a los asistentes a que formularan preguntas y sugerencias, estableciéndose un interesante coloquio que sirvió de complemento a lo expuesto.

LA LINEA MARSELLA-PUERTO DE SOLLER

Al terminar el acto, en el que tan brillantemente intervino el prestigioso cirujano belga, señor Maes, aprovechamos un momento para formularle unas preguntas. El señor Maes tiene 46 años, se dedica a la flebotomía y usa una barba muy respetable.

—Doctor, usted ha hablado del establecimiento de una línea marítima entre Marsella y el puerto de Sóller. ¿Podría decirnos qué hay sobre tan interesante asunto?

—De momento no es más que una idea, pero tengo la firme convicción de que llegará a realizarse si las condiciones técnicas del puerto de Sóller lo permiten.

—¿Por qué está tan seguro de su realización?

—Porque estoy persuadido de su necesidad. La función crea el órgano. Tenga en cuenta que los numerosos turistas de Bélgica, Holanda, Alemania, Francia, que se dirigen a Mallorca en coche, pierden un día entero, o más, yendo por Port Bou y Barcelona. En cambio, bajando por el valle del Ródano y embarcando en Marsella directamente para Sóller, el viaje sería mucho más corto y se ganarían prácticamente dos días. El hecho es notable si consideramos que dos



La Torre Picada, que domina el Puerto de Sóller y un impresionante sector de la costa brava.

días son muchos para el que solo dispone de diez días de vacaciones.

—Usted, doctor, es el autor de la idea del teleférico. ¿Cómo se le ocurrió?

—Porque un día de verano subí a la Torre Picada a las once de la mañana. Sudé mucho, pero al llegar me di cuenta de que el maravilloso panorama que desde allí se divisa solo es accesible a las personas jóvenes y sanas. Pensé en los viejos y en los que su salud no les permite ciertos esfuerzos y entonces se me ocurrió que un teleférico haría asquible la excursión a todo el mundo.

—¿Cree que el proyecto es rentable económicamente?

—Conozco muchos lugares famosos del Mediterráneo y en ninguno de ellos he podido disfrutar de un paisaje tan bello como el que se divisa desde la hermosa Torre Picada. Cuando se empieza a conocer, los turistas acudirán a millares.

—Por supuesto, doctor. Por supuesto... — G.



El Dr. Maes, autor de la idea del teleférico a la Torre Picada y gran promotor del proyecto, hablando con nuestro Redactor.

Parietti Literas y Amores Martínez, todos ellos directamente vinculados con el proyecto.

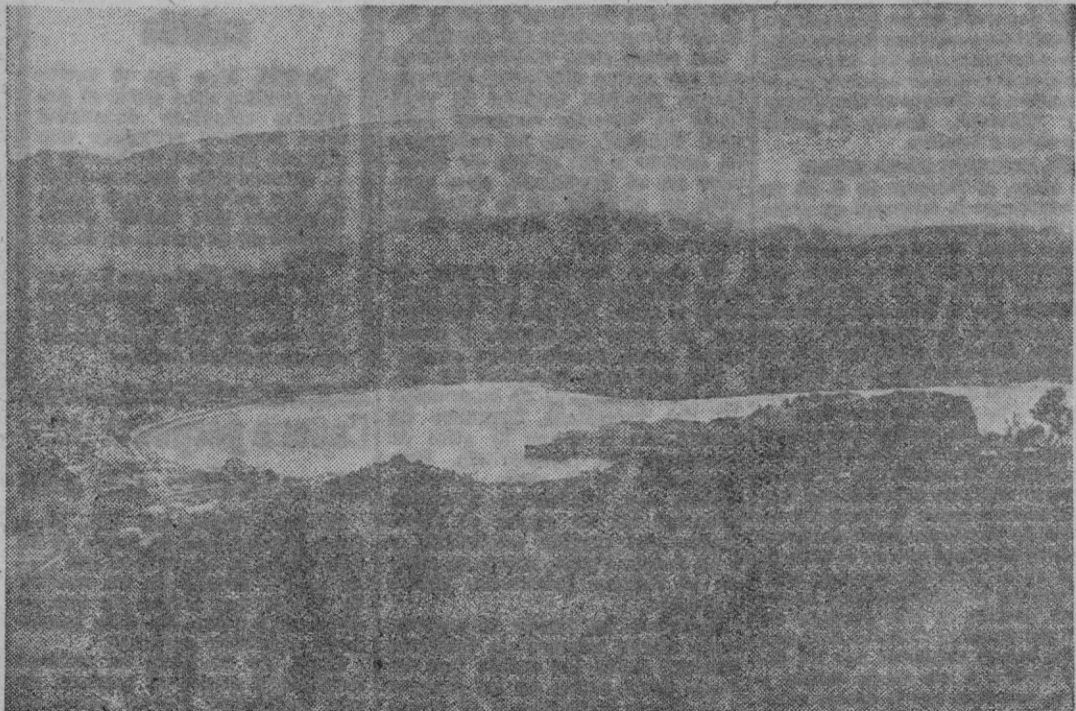
Abrió el acto el señor Llaneras, cediendo la palabra al Dr. Maes, de nacionalidad belga, gran impulsor del proyecto, quien, después de justificar el hecho de expresarse en francés, que es soner todo el mundo entiendo, subraya la necesidad de acatar la ley determinada por la gran afluencia del turismo a Mallorca y especialmente a Sóller y su puerto. Así lo ha comprendido el Ayuntamiento sollerense al acometer y realizar una serie de reformas y mejoras urbanas que dicen mucho en favor de la corporación municipal.

Por ello, y en vista de la necesidad de proporcionar un desarrollo urbanístico adecuado a la excesiva aglomeración del caserío del puerto se ha pensado realizar el proyecto de urbanización de los terrenos de la finca Es Port, que

eficacia colaboran en el desarrollo del proyecto.

A continuación habló el señor Amores Martínez, abogado de nacionalidad belga y origen español, el cual expresándose en correcto castellano subrayó el interés social del proyecto en sus tres fases: construcción de una especie de barrio deportivo —en el que se instalarán una piscina, campos para la práctica de diversos deportes, pistas de baile, etc.—, la construcción del teleférico a la Torre Picada y la urbanización de los referidos terrenos con la construcción de una cómoda carretera que conduzca a dicho mirador. El total destinado a urbanización comprende unas setenta hectáreas. La sociedad formada para la construcción y explotación del conjunto de proyectos está constituida por capital hispano-belga.

El ingeniero señor Parietti Literas, informó después a los presen-



El Puerto de Sóller y la «sierra» desde la Torre Picada. — (Foto Dayá)

¡HOY!

Club Saint Tropez

M. GUEL ROSSELLO y su orquesta

PRECIOS HABITUALES

Gobierno Civil de Baleares

VISITAS

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil el Excmo. señor Gobernador, don Plácido Alvarez-Buylla, recibió entre otras, la visita de don Simón de Olivar Canet, Barón de Llurich y Alcalde de Ciudadela. Asimismo en la Jefatura Provincial recibió a don Santiago Llull de Diego, Tesorero Provincial de Falange.

ARTE

MARIA JESUS DE SOLA EN EL "SALON DE PRIMERAS FIRMAS"

En "Galería Quint", dentro del "Salón de Primeras Firmas", se ha celebrado la presentación de la delicadísima pintora María Jesús de Sola Juste, inaugurando una exposición de sus obras de reciente producción, según el catálogo siguiente:

- Pinturas al óleo: 1.— Composición de Arlequines ("El cuadro de la semana"); 2.— Angeles músicos; 3.— La mujer de los gatos blancos; 4.— Bodegón gris; 5.— La doncella de los crisantemos; 6.— Angeles; 7.— Variaciones en azules y ocres; 8.— Bar; 9.— Búcaros; 10.— Figura con jarro; 11.— La taciturna; 12.— Bodegón.
- Dibujos a la cera: 1.— Niños con perro; 2.— Otoño; 3.— Figura con lirios; 4.— Niño con balón; 5.— Niños con armónica; 6.— Lirios; 7.— Lirios.

Ayuntamiento de Palma

NEGOCIADO DE RECAUDACION ANUNCIO DE COBRANZA Periodo Voluntario

Queda abierta la cobranza en su periodo voluntario de los Arbitrios sobre la RIQUEZA URBANA, RUSTICA Y PECUARIA, correspondiente a Cuarto trimestre, del actual ejercicio, el cual tendrá lugar en estas Oficinas Municipales de Recaudación (Casa Consistorial) los días que transcurran desde el 1º de Noviembre al 10 de Diciembre, ambos inclusive, advirtiendo a los contribuyentes que dejen transcurrir el citado plazo sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento con el recargo del 20 % por único grado, quedando éste reducido al 10 % si lo satisficieren el 21 al 30 de Diciembre, del corriente año.

Las Oficinas de Recaudación estarán abiertas al público todos los días laborables de 9 a 1, y durante el periodo comprendido del 1 al 10 de Diciembre, además de las horas indicadas de cuatro a ocho de la tarde.

Lo que se hace público para conocimiento general y efectos oportunos.

Palma 28 Octubre de 1961.—EL ALCALDE.

Lea «Baleares»

HOY NOCHE

TITO'S presenta

MARIA JOSE TRIO MONTILLA KARABIAS y DICKIE BENNET

ORQUESTA PEDRO SANCHEZ

RESERVE SU MESA - TEL. 21144

Caja Hispana de Previsión

Compañía Capitalizadora, S.A.

Fundada en 1929

Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 16-18 y Caspe, 42 (EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA)

Capital: Ptas. 5.000.000,00

Reservas el 31 diciembre de 1959: Ptas. 249.042.465,07

TITULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL

EN EL SORTEO CELEBRADO EL 31 DE OCTUBRE 1961

R. G. L. — R. Q. M. — F. B. T. — U. W. M. S. F. Z. — P. T. H. — M. E. Q. — G. B. S.

CAPITALES PAGADOS HASTA LA FECHA: 46.970.000 PTAS.

Delegación en PALMA DE MALLORCA: Arco de la Merced, 21, ent.º T. 15193

DIGADOS UD'ALGO

TORERA EL DOMINGO EN BARCELONA

Ricardo Izquierdo triunfó el pasado domingo por todo lo que ante los asombrados ojos de los aficionados más o menos conscientes toreó muy bien. Bueno, ya lo dije en la crónica torera.

—Estás contento de ti mismo, Ricardo?

—Estoy contento por el éxito. Tenía ganas de cuajar una faena.

—¿Has torreado del todo bien?

—Del todo, del todo, no... Faltó hacerlo mejor.

—¿Y matando?

—De la suerte de matar a un toro estoy plenamente satisfecho.

—¿Cuántos novillos has matado esta temporada?

—Doce.

—¿De cuántas estocadas?

—De diez estocadas y dos patachazos.

—Buen promedio. ¿Están interesados en Albacete de tus estocadas?

—Sí; yo siempre envío novillos de mis actuaciones.

—¿Cuándo torrearás allí?

—Espero poderlo hacer en la próxima temporada.

—¿Y en Barcelona?

—También, claro. Posiblemente el próximo domingo.

—Si en tus actuaciones anteriores en Palma te hubieran matado dos novillos como los del domingo, ¿habrías torreado igual?

—Creo que sí.

—¿Qué harás este invierno?

—Pasaré unas semanas con mi familia y después iré a los toreros de Andalucía.

—¿Qué haces cuando no torreas?

—Trabajo en la fábrica de alfombras de mi amigo Bolliche.

—¿Has juntado algún dinero este año?

—Un poquito. Todo lo mando a mis padres.

—¿Cuántos hermanos tienes?

—Un hermano mayor, casado que vive en Valencia, y dos hermanas. Mi familia es muy humilde.

—¿Qué te hace falta para que puedas considerarte un buen torillero?

—Aprender a dominar los novillos que ofrecen dificultad.

—¿Sabes cómo hay que aprender eso?

—Sí; tengo que aprender a torrar por la cara, de pitón a pitón, las pases de tirón, los ayudados por bajo de castigo...

—¿Qué más?

—A conocer exactamente cuál es el defecto del toro...

—¿Eso es todo?

—Adaptar los terrenos propios a la distancia desde donde hay que citar, según sea el bicho...

—Muy bien, Ricardo... (Tiene fe en ti mismo?)

—Ahora más que nunca.

—¿Tienes novia?

—No puedo pensar en novias.

—¿Qué te dijeron tus amigos después de la corrida?

—Todos estaban muy contentos y me felicitaron... Yo también estaba por ellos. Nunca sé cómo corresponder a lo que han hecho y hacen por mí.

—¿Quieres fumar un cigarrillo?

—No fumo.

—¿Quieres una gincastrita?

—Lo siento. Tampoco bebo.

—Yo creo que así no se torra ser torero, Ricardo...

—Es que no me gusta.

—Bueno, hombre... ¿Te gusta el cine?

—No me distrae.

—¿Y leer tebooks?

—Menos.

—¿Qué te distrae, fuera de los toros?

—Nada.

—¿En qué piensas?

—Pienso y sueño con los toros con las faenas, con las verónicas, los naturales y las estocadas y patachazos.

—¿Te gustaría tener seis pastores de torrear?

—¡Eso sí!... Uno blanco y otro azul celeste y plata, otro rinto, otro rosa... También me agrataría tener doce capotes de brega y seis muletas nuevas.

—¿Y un emercedero?

—Si señor, y un corrito para mi familia.

—¿Y qué más, para tí?

—Nada más; los seis toros, luces y mucha suerte, para poder comprar muchos más.

—¿Qué dinero gastas en la casa aproximadamente, cada día?

—El sábado pasado gasté bastante. Tomé una pasaca y compré sellos de Correos.

—No seas tan gastón, Ricardo... CALDENTY

EL VIAJE DE LOS MIL Y UN BURROS LLEGADA A BARCELONA

Por Federico Díaz-Falcón

—¿Tienen ustedes algo que decirnos, nos preguntan a los tres viajeros cuando ponemos pie en tierra.
—Burros, respondemos los tres muy serios.
—Las puestas que se encuentran en torno nuestro nos miran con estupor.
—Eso, todo se aclara cuando miro un ejemplar de «Todos los días».
—Un tazi de película, amarillo.
—Un tazi fotogénico como el de los castillos, nos lleva con majestuosidad y silencio Rambla arriba. Son las 8 de la mañana. Un barrendero barre el otoño. Las ramblas están desiertas; no se ven ni flores ni pájaros.
—¿Qué pasa hoy en Barcelona?
—Es que es domingo, dice el chofer.

—El asfalto está hoy de enroscado, no lo pisa ni un peatón.
—Casi se me salta una lágrima al pasar por la plaza del Teatro y ver la casa donde estuvo el Hotel Falcón; el primero que conoció en Barcelona. Y seguimos Rambla arriba y me viene a la memoria la arribada de Heracleito: «Nadie se baña dos veces en el mismo río». Porque nada pasa tampoco dos veces por la misma rambla, ya que en ella la corriente del pasado se renueva instantáneamente con el fluir del tiempo. Y todos aquellos tipos de la Rambla, que el viajero conocía dónde están? ¿A qué mares de bohemia han ido a desembocar?
—Y yo busco mi Rambla 1934 y mi Rambla 1935 y mi Rambla 1932... y a todas se las he ido enroscando la corriente de la vida y al viajero le dieron ganas de componer una oración que venía a ser así: «Oh Rambla nuestra de cada día démosla hoy Señor, pero no la Rambla de hoy, sin transvia tan fotogénica, tan cuidada, tan funcional, tan sa la page», sino la bohemia Rambla de los bohemios en el mejor sentido de la palabra. Dame una Rambla con el hombre de las palomas, con el mendigo de la barba, con el vendedor de lotería ciega, con el navegante solitario del jersey a rayas, con el poeta fracasado, con el subasta, e incluso con algunas mujeres de conducta dudosa. Dame un sillón en esa Real Academia de la bohemia que es la Rambla y que yo les vea desfilan con sus desgracias, no hacia el paso de Gracia, sino hacia nuestra salvadora Gracia. Después de todo, no fueron tan malas esas cosas desahucadas. El que esté libre de dar sablazos y de bohemias más o menos vanguardistas o de conductas dudosas o ciertas, que arroje la primera piedra.

—Para ellos en cierto modo la Rambla fue su Ganjes, o si prefiero su lugar de purificación, ellos con sus ojos iban a ver las flores y bañaban así sus manchas, e iban a escuchar los pájaros, más que con vocación de ornitólogos con vocación de arrepentidos. Y su música alada y los olorosos efluvios que se desprendían de las flores, en cierto modo les purificaban. Porque aquí venían los bohemios pecadores a buscarse, pero en el subconsciente iban Señor, a buscarse a Ti, en tus peccis, en tus flores, en tus pájaros. Y, sobre todo, en el trollo azul de tu cielo barcelonés y en tu dulce sol mediterráneo.

—Justo corta en flor mi soliloquio interior:
—¿Qué os parece que desayunemos en el bar Canaletas?
—A mí me parece la proposición de perlas, más que por saciar mi matinal apetito, porque para comprender Barcelona hay que desayunar en el bar Canaletas. Y también para adquirir la idea de estar en la Ciudad Condal. La estatua de Colón le anuncia al viajero la llegada a Barcelona. La Rambla de las Flores, la confirma. El bar Canaletas, la ratifica.

—Al salir y admirar las fuentes monumentales de la Plaza de Catalunya le preguntamos a Antonio Rapol:
—¿Qué te parece Barcelona?
—«No se pot demanar res més»

ANADIMIENTO
Después de escribir esta crónica nos enteramos que el famoso hombre de las palomas se ha hecho millonario y que se le puede ver con sus palomas junto al templo de la Sagrada Familia. Allí fuimos en taxi. No tuvimos la fortuna de verle a él ni a su fortuna. Lo sentimos.

En memoria de don José Sampaol Vidal
Sesión necrológica en la Real Academia de Medicina de Mallorca

La Real Academia de Medicina y Cirugía de Mallorca celebró ayer tarde una solemne Sesión necrológica en memoria del que fue su Presidente, don José Sampaol Vidal, fallecido en el transcurso del presente año.

Presidió la Sesión el Vicepresidente, doctor Miró. A su derecha tomaron asiento el Alcalde de la Ciudad, señor Massamet; médico de la Marina, señor Ganxaga, en representación del Almirante. A su izquierda, el Coronel Jefe de Sanidad, en representación del Capitán General y Secretario de la Real Academia, señor Forteza.

Actuaron de ponente el académico número 4

4 FODEROSAS RAZONES PARA VER ESTE EXTRAORDINARIO FILM

- FRANK SINATRA
- SHIRLEY Mac LAINE
- MAURICE CHEVALIER
- LOUIS JOURDAN
- COLE PORTER

La Diputación anuncia concurso para becas de estudios en el extranjero y Península

La Diputación celebró el día de ayer sesión ordinaria, bajo la presidencia de don Rafael Villalonga Blanes, concurriendo los señores Diputados don Antonio Sampaol, don Juan Sureda, don Nicasio Ramirez, don Jaime Binimelis, don Gaspar Oliver, don José María Escudero, don Fernando Truyols, don Juan Solivellas, don Nicolás Forteza, don Simón de Olivar, don José Ramis y don Miguel Garau.

Se aprobó el acta de la sesión anterior sin ninguna observación. Se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Ratificar diversos decretos de la Presidencia sobre asuntos resueltos durante el mes anterior.

Aprobar certificaciones de obra realizada en el Hospital provincial, (Pabellón de distinguidos y Radioterapia). Quedar enterada la Corporación del oficio del señor Delegado de Hacienda, aprobando las Ordenanzas fiscales que le fueron remitidas oportunamente.

Se aprueba un expediente de adopción de una niña expósitá.

Se aprueba un dictamen de la Comisión de Educación, proponiendo se anuncie concurso para la concesión de becas para realizar estudios en el extranjero y en la península.

Se aprueban los dictámenes de la Comisión de Hacienda y Economía relacionados con las cuentas de caudales rendidas por Depositaria.

Se acuerda conceder el recurso especial de nivelación de presupuestos a diversos Ayuntamientos de la provincia, para cubrir el respectivo déficit preventivo.

Se aprueba un dictamen de la Comisión de Arbitrios proponiendo la celebración de concierto para pago del arbitrio sobre la riqueza provincial, con diversos contribuyentes para el año 1961, por transformación industrial.

Se acuerda conceder un anticipo reintegrable, con cargo al presupuesto de Cooperación, al Ayuntamiento de Sineu, por importe de 68.000 pesetas, para sufragar la terminación del edificio Escuela graduada de dicha Villa.

En el altar mayor de la Basílica de San Francisco, se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio, la señorita Coloma Sampaol Verger con el joven don Juan Pons Pons.

Bendijo la unión y celebró la Misa de Velaciones, el Rvdo. Padre don Bartolomé Verger, T.O.R., tío de la desposada.

Actuaron de testigos por parte del novio, don José Socias, don Ángel Oliver, don Juan Torres y don Mariano Oliva. Y por la novia, don José Sampaol, don José Meridiano, don Bartolomé Sampaol y don Bernardo Fullana.

Al término de la ceremonia a los numerosos invitados les fué servido un exquisito lunch.

La novel pareja ha salido para la Península y en su viaje de luna de miel recorrerá diferentes ciudades españolas.

Acto seguido hizo uso de la palabra el señor Vicepresidente para significar algunos aspectos de la personalidad del doctor Sampaol, y hacerse eco de las palabras del señor Escalas al pedir el nombre de una de las calles de Palma para el doctor Sampaol y su nombramiento de Hijo Ilustre de la Ciudad.

Cerró la Sesión el Alcalde de la ciudad, para decir cuanto admiraba y quería al doctor Sampaol y que acogía con sumo cariño las propuestas realizadas por la Academia, destinadas a rendir justo homenaje a la figura de su extinto Presidente.

DELEGACION DE JUVENTUDES

Becas para «pilotos de motor»

La Delegación Nacional de Juventudes convoca la concesión de becas para la obtención del título de «Pilotos de motor» de Aviación Civil, de acuerdo con las condiciones siguientes:

1. Se convocan cinco becas dotadas con 8.000 pesetas.

2. Podrán optar a los beneficios de becarios, los afiliados a la Organización Juvenil Española con un año de pertenencia como mínimo y que además de las condiciones exigidas en la ya citada Orden de 9 de mayo último reúnan las siguientes:

a) Edad mínima, 17 años, acreditados con la partida de nacimiento.

b) Autorización paterna o tutelar.

c) Poseer el título de Aeromodelismo expedido por la Dirección General de Aviación Civil.

d) Pertener activamente a una de las Escuelas de Aeromodelismo, finalista en el Concurso Nacional celebrado en el presente año.

3. Las solicitudes y documentación complementaria a ellas habrán de presentarse antes del día 25 de noviembre en la Delegación Provincial de Juventudes durante las horas de oficina, en donde se facilitarán los impresos reglamentarios.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista.

Palma, 31 de octubre de 1961. — El Jefe del Servicio Provincial de Ayuda Juvenil.

Ejercicios de Tiro

Estado demostrativo de las zonas peligrosas para la navegación marítima, durante los Ejercicios de Tiro de Artillería, a realizar por fuerzas de esta Guarnición.

Fecha: Del 6 al 9 de noviembre. Hora: De 10 a 12 y de 16 a 17. Zona peligrosa: Sector horizontal comprendido entre Camp Regana y Sas Covetas.

Profundidad: 15,5 Kms. Palma de Mallorca, 27 de octubre de 1961.—El Teniente Coronel Jefe de E. M.

REGALOS BODA

Enlace Barceló. Chehade en la Iglesia de San Telmo de esta Ciudad, se efectuó el enlace matrimonial de la señorita Adela Chehade Chami con don Antonio Barceló Capó.

Apadrinaron la boda la señora doña María de la Concepción Díaz de Barceló y el señor don Salvador Serra Alorda.

Firmaron como testigos don Mateo Más Mascaró, don Andrés Alomar Ramón, don Santiago Escanellas Sabater y don Gabriel García Vives.

La boda tuvo lugar en la mayor intimidad.

REGALOS BEBE

Vijeros Han marchado a Suiza las distinguidas señoritas Marga y Omnia Pascual a pasar unas semanas con los señores Busquets, de Icaria, actualmente de vacaciones en dicho país. Les deseamos feliz viaje.

En la Residencia Juan Riera Cavaller Clausura del décimo turno de la temporada de verano

La jornada se inició con la asistencia a una Misa y los actos simbólicos y siempre emotivos de izar y arriar banderas.

Luego se daba paso a un animado programa de atracciones organizado por los propios residentes y en el que intervinieron con gran acierto y estupendo humor la mayoría de los «veraneantes».

A mediodía se reunieron todos en comida de hermandad, siendo presidida por las autoridades y jerarquías. A los postres hizo uso de la palabra el jefe de la Residencia, camarada Pallín para despedir a las familias residentes, en su mayoría matrimonios de recién casados, a los que subrayó que la Obra Sindical estaba al servicio de las familias españolas y que era una Obra hecha y pensada para ellas. Finalizó deseándoles a todos mucha felicidad y que los últimos días que les restaban en Cala Ratjada fueran tan dichosos como lo habían sido hasta entonces.

Por último les transmitió el cordial y afectuoso saludo que les enviaba el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Mario Jiménez de la Espada, ya que otros deberes de su cargo le habían impedido presidir y compartir con ellos la jornada que celebraban.

En nombre de todos, contestó uno de los residentes que leyó unas cuartillas poniendo de manifiesto el espíritu de convivencia y de entrañable hermandad familiar que había presidido el período de quince días de estancia en la Residencia que habían disfrutado y el imborrable recuerdo que dejaba en ellos.

Religiosas

Santoral La Fiesta de Todos los Santos. CULTOS PARA MANANA

Comemoración de los fieles difuntos. Indulgencia plenaria «Toties quoties» en favor de los difuntos; termina a las 12, noche.

CUARENTA HORAS

—Concluyen en los SS. CC. por varios difuntos. A las 9 Misa solemne y exposición del Santísimo. Por la tarde a las siete y media Misa y final de las Cuarenta Horas.

ACTOS RELIGIOSOS

—En la Catedral, parroquiales e iglesias se celebrarán Misas rezadas y cantadas durante todo el día en sufragio de los difuntos.

—En la Merced, se celebrarán misas desde las 7 hasta las 12,30. A las 8 Misa conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde a las siete y media solemne Hora Santa con exposición mayor de S. D. M.

—En San Felipe Neri, Misas rezadas y cantadas hasta las diez y media. Por la tarde a las siete y cuarto Via-Crucis y conclusión del Mes del Santo Rosario. A las ocho y media Misa Vespertina.

—En la Capilla del Cementerio, último ejercicio del Novenario de Almas. Por la mañana empezará un turno de Misas hasta las 11 inclusive.

Por la tarde a las 5 Rosario, sermón por el Rvdo. P. Juan Fautme, M. SS. CC. terminando dicho Novenario con el rezo del Salterio de Difuntos.

VISITA

A la Virgen de la Grada, en la Catedral.

Lea «Baleares»

COMPRO

edificio nuevo o en construcción de 3 a 5 MILLONES de pesetas. No importa esté alquilado si son rentas modernas. Ofertas urgentes a GONZALEZ (Colegiado). Plaza Mayor, 45. 2º C. Teléfono 13188.

“AMERICA”

COMPANIA GENERAL DE CAPITALIZACION S A
Plaza de Cánovas, 4 - MADRID
OCTUBRE 1961
I. C. T. - Y. F. CH. - J. V. T. - F. U. E.
U. M. O. - A. O. I. - W. R. L. - T. P. B.
Capitales pagados por amortización hasta la fecha: 22.505.915 pesetas.
LA PRIMERA QUE HA PRATICADO EN ESPAÑA EL AHORRO POR CAPITALIZACION POR SORTE
Inspección Regional: 23 Diciembre, 104. L. 1.
(Aprobado por la Dirección General de Seguros y Ahorro por fecha: 2 Agosto de 1945 y 10 Marzo de 1951)

EMPRESA IMPORTANTE

Precisa administrativo de 25 a 30 años con sólida preparación y capacidad de trabajo; dirigirse por escrito al número 6 de esta Administración

COLE PORTERS

FRANK SINATRA

SHIRLEY Mac LAINE

MAURICE CHEVALIER

LOUIS JOURDAN

DIRECTOR: WALTER LANG

CINEMASCOPE

TECHNICOLOR

FROXIMO VIERNES

SALA AUGUSTA

SALON RIALTO

Gran gala musical

1961 MODA DE OTOÑO-INVIERNO

Las maniquís de Cristina desfilaron ayer en Bahía Palace

(Retirado de nuestra edición de ayer)

Cristina es la niña prodigio de la moda española. Sus pocos años, que en el desfile de la temporada pasada sus partidarias no osaban confesar, por miedo de que fuesen poca garantía de éxito, ahora, vista la seguridad con que avanza hacia los primeros lugares de la moda, se proclaman como una gracia más de esta muchacha, que posee una intuición genial como modelista, y que tiene bien cumplidas las tres cualidades que una modista para ser perfecta debe poseer: buen corte, originalidad y un gusto exquisito.

VESTIDOS Y ABRIGOS DE ESPORT

Para Cristina no existe esto de que la mujer de hoy lleva jerseys hasta la hora de la cena, pues casi la mitad de su colección se puede llevar desde la mañana a la noche. Tiene una profusión de



Modelo «Iris», presentado por Carmen, vestido de noche largo en lamé oro, con estola detrás formando echarpe.

trajes enteros con chaqueta, de faldas con chaqueta y blusa, y de abrigos de calle y sport encantadores, fáciles de llevar y como ya hemos dicho antes, originales. Y la originalidad es difícil cuando se tiene que aliar con la mo-

da y la sobriedad. Sus telas, casi todas de punto, son muy modernas y favorecedoras... y tan cómodas como los jerseys. Sus colores, predominando los beige oscuros, los verdes y rojos oscuros, muy acertados. Pasaron también algunos pantalones con chaqueta a juego, para interior, y otros para casa y jardín, muy juveniles.

¿De donde habrá sacado tantos botones bonitos Cristina? No es que los prodigue, pero todos sin excepción se hacen remarcar.

TRAJES Y ABRIGOS DE VESTIR

El negro, con alguna excepción roja, es lo que domina en la selección de trajes y abrigos de vestir de esta colección. En ellos es donde el buen gusto y la sobriedad de Cristina se remarca más. El clásico traje negro de vestir que toda mujer quiere tener en su guardarropa está allí, con la sola molestia de haber de escoger entre tantos. Hay un abrigo de una tela magnífica, negra, abrochado asimétrico, con un solo botón, que es el prototipo de la moda 1961. El solo acreditaría una casa. La línea Dior está también en más de un traje, simple y deliciosa.

...Y SE LLEGA A LOS TRAJES DE NOCHE

Los trajes de noche de esta colección son, con alguna excepción dedicada a las señoras mayores, de una juventud y una frescura extremadas, muchos de ellos harán la delicia de las puestas de largo de este año. Algunos, siguiendo la tónica parisense, solo indican su hora de llevarlos por la riqueza de la tela.

LA NUEVA AMPLITUD Sin ninguna vacilación, Cristina ha adaptado la amplitud corola con godets y biés, ya desde los primeros trajes que ha mostrado. Pero en los vestidos para teatro y fiesta, es donde más realce da a la mujer que lo lleva, esta línea tan femenina. Cada vez más sencillos y sobrios, los trajes no tienen más que línea y riqueza en los tejidos. Conrado ha puesto sobre estas lindezas sus perlas y diamantes, sin concesión ninguna a la bisutería. También se ha visto algún sombrero acompañando trajes de fiesta, pero sombreros dentro de la moda actual, tan favorecedores que las aficionadas a llevarlos lo han de agradecer.

Un traje nupcial romántico, para una novia muy joven, de un encaje maravilloso, cerró este desfile encantador como un espectáculo.

MERCEDES V. MESTRES

Llevar la frivolidad y las competencias de lujo al recinto de la muerte, es hacer de la memoria de los que se fueron, un simple juguete de nuestra fatuidad.

Los «Morton Fraser's Harmónicas Gang» se presentarán en Palma el sábado

Sólo actuarán cuatro días en «Triébol»

Ayer regresó de Madrid el emisario de la dirección de «Triébol» donde se entrevistó con el representante de esa extraordinaria atracción yanqui conocida a través de sus actuaciones en films musicales y que responde por «Morton Fraser's Harmónicas Gang».

Parte del éxito logrado hay que atribuirlo al deseo de uno de los componentes de dicha agrupación musical, de conocer el lugar donde naciera su abuelo materno. Uno de dichos artistas yanquis es descendiente de mallorquines y al encontrarse en España éste mostró deseos de conocer la isla, y como quiera que los nueve componentes de la agrupación tenían cuatro días de descanso, antes de marchar a las Bermudas donde han de actuar en Clubs de las fuerzas de EE. UU. des-

tacadas en dichas islas, en lugar de pasarlos en Madrid lo harán en Mallorca. Con ello conocerán la isla y a nosotros nos darán la ocasión de poderlos escuchar personalmente a través de sus cuatro únicas actuaciones.

Su presentación en «Triébol» será en la noche del sábado, para despedirse el martes.



EL SHERIFF DE DODGE CITY
JOEL McCREA
JULIE ADAMS - JOHN MCINTIRE - WANCY GATES
DIRECTOR JOSEPH L. NEWMAN - CASA DE LUXO CINEMASCOPE
En el mismo programa:
FACULTAD DE LETRAS
F. FERNAN GOMEZ
(Autorizado mayores)



Teniente Mulet, 34 - Terreno (Local climatizado)

Hoy miércoles
De 6'30 a 9'30 tarde
BAILE CON ATRACCIONES
Consumición: 35 Ptas.

TODOS LOS DIAS PRESENTA
Hermanos Alorda (Bailes regionales)
Maite del Rocío (Bailarina española)
Rosita Aran y Julio Arilla (Pareja de baile español)
Josefine (Baile moderno)
Pepe Manrique (cancionero español)
Alfonso Vargas
CUADRO FLAMENCO
Orquestas:
RUBIS QUINTET
y **GOMILA CLUB**
Reserve su mesa.- Tel: 25046

Teatro Sindical

Hoy, Festividad de Todos los Santos, en este Teatro Sindical, tendrá lugar el estreno de «El Port de les Bolres», narración escénica que la Agrupación Artística «Raixa» de E. y D. presentará en Gran Gala Teatral. Obra apta para todos los públicos y que nadie debe dejar de ver. Recordamos todavía la magnífica representación que en la pasada temporada nos ofreció la Agrupación Artística «Raixa» de «Una historia qualsevol» y sabemos que el «Port de les Bolres» superará en mucho a la anterior, siendo ésta sólo un eslabón de la cadena de grandes éxitos que nos tiene preparados en la temporada actual.

Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos

CONCURSO DE CARTELES Consolidada en sus seis años de ininterrumpida vigencia, la celebración de la «Semana Internacional del Cine Religioso y de Valores Humanos», que organiza la Delegación Provincial de Información y Turismo de Valladolid, y con el fin de lograr una más conveniente y uniforme expansión de propaganda de la misma, por medio de un símbolo que la individualice y personifique en los años sucesivos, la Dirección de esta manifestación internacional, convoca un Concurso de carteles.

Podrán concurrir a este concurso cuantos artistas, españoles o no, lo deseen, sin limitación de nacionalidad. El tema del cartel, en cuanto a su concepción artística, será libre, si bien deberá aparecer interpretados en él los símbolos que acrediten su condición de manifestación de Festival cinematográfico; de internacionalidad, así como los de sus premios Oficiales que son los Labaros, para la sección de Valores Religiosos, y las Espigas de Trigo, para la de Valores Humanos.

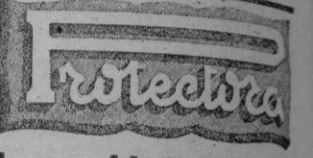
Los colores a emplear serán cuatro, además del blanco y sus medidas las de un metro por sesenta centímetros. Los trabajos deberán ser presentados en la Delegación Provincial de Información y Turismo de Valladolid (España), sita en la calle de Juan de Juni nº 2, antes de las seis de la tarde del día 10 de Diciembre de 1961, con la indicación «Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos.— Concurso de carteles», y en un bastidor de madera.

Las almas de los difuntos más agradecerán el ofrecimiento de misas, comuniones y rosarios que flores o visitas folgóricas al cementerio.

Club Náutico
AVISO En atención a la Festividad de los Fieles Difuntos, la sesión de cine del jueves, queda aplazada para el viernes día 3, a la hora de costumbre.
La Directiva.

AUDREY HEPBURN EXISTENCIALISTA

Es curioso observar que en estos tiempos lo que priva por encima de todos los modismos, lo que más vive en una palabra; lo que es más original, es el «existencialismo». Y más curioso es aún la semblanza que muchos indudablemente equivocados, hacen del berro y del existencialista. Y nada más opuesto. Un existencialista «ya lo dice la palabra— se limita a existir y a vivir su principal ocupación. Pasa en la vida, sin importarle demasiado la forma de vestirse, de peinarse o de mostrarse. Un existencialista es... no sé cómo «artista de la vida»; por ello hay muchos «artistas existencialistas». Y pensadores, de estos investigadores de la «existencia». Ahora podrán comprender mucho mejor a Audrey Hepburn, existencialista por encima de todo, en la «Una cara con ángel», film Paramount en Vistavision que Filmaram presentará Audrey Hepburn, en una de sus más simpáticas y femeninas caracterizaciones, es la intelectual que lucha por convertirse en el modelo más famoso del mundo, pero al final comprenderá definitivamente el «existencialismo» y no porvenir que el destino —como si ella fuera una nueva Cenicienta— le ha de parado. «Una cara con ángel», aporta la ser la primera película que nos presenta a una Audrey Hepburn distinta: canta, baila, ríe y ama como en ninguna otra película ha hecho, es también el primer film de la «escuela existencialista». Naturalmente, ha sido filmado en París, en Montmartre, para ser más exacta. Hoy estreno en Sala Born.



HOY LAS MANOS DE ORLAC
Mel Ferrer
En el mismo programa:
La mentira tiene cabellos rojos
Analia Gadé
Arturo Fernández
(Eastmancolor)
Autorizado mayores

HOY - ESTRENO Lírico - Balear - Progreso



tu marido... ese desconocido (COUNT YOUR BLESSINGS)
DIRECTOR JEAN NEGULESCO
METROCOLOR CINEMASCOPE

...Sin embargo, todos andaban de cabeza con las travesuras de un diabólico chiquillo

Una mujer excepcional
DEBORAH KERR
Un don Juan incorregible
ROSSANO BRAZZI
y la picardia incomparable de...
MAURICE CHEVALIER

Vd. señora, sabrá la forma de conquistar a un hombre, Vd. señorita, debe ver esta comedia y aprenderá la manera en que puede ser conquistada.

CAPITOL - HOY - HISPANIA SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE



Y dos gigantes del buen humor son traídos y llevados por dos esculturales mujeres,
BOB HOPE Y FERNANDEL
EL EMBRUJO DE PARIS
(Autorizado mayores)

CARTELERA

ACTUALIDADES.—Desde las 3:30: **BABETTE SE VA A LA GUERRA** (Brigitte Bardot y Jacques Charrier); Cinemascope, Eastmancolor NO-DO e IMAGENES. (Tolerado menores).

AUGUSTA.—Desde las 3:30: **EL MUNDO PERDIDO** (Michael Rennie, Jill St. John, Claude Rains y Fernando Lamas); Cinemascope. Technicolor. — **EL PALOMO PUBLICO NUM. 1** (Red Skelton); Technicolor. (Tolerado menores).

ASTORIA.—Desde las 3:30: **EL SHERIFF DE DODGE CITY**. Director: Joseph M. Newman (Joel McCrea y Julie Adams); Cinemascope. Color De Luxe. — **FAMUCIAD DE LETRAS** (F. Fernán Gimes). (Aut. mayores).

AVANIDA.—Desde las 3:00: **EL SHERIFF DE DODGE CITY**. Director: Joseph M. Newman (Joel McCrea y Julie Adams); Cinemascope. Color De Luxe. — **FAMUCIAD DE LETRAS** (F. Fernán Gimes). (Aut. mayores).

BALBAH.—Desde las 3:00: **EL MUNDO PERDIDO** (Michael Rennie, Jill St. John, Claude Rains y Fernando Lamas); Cinemascope. Technicolor. — **EL PALOMO PUBLICO NUM. 1** (Red Skelton); Technicolor. (Tolerado menores).

BORAN.—Desde las 3:30: **UNA CARA CON ANGEL**. Director: Stanley Donen (Audrey Hepburn y Fred Astaire); Technicolor. Vista-Vision. — **REDADA**. (Autorizado mayores).

CAPITOL.—Desde las 3:30: **LEGA UN PISTOLERO**. Director: Russell Rouse (Glenn Ford y Broderick Crawford). — **EL EMBRUJO DE PARIS** (Bob Hope y Fernandé); Technitrama y Technicolor. (Aut. mayores).

DOGADO.—Desde las 3:30: **LOS CONFLICTOS DE IRENE** (Marika Rokk, Theo Lingen, Louis Armstrong y Helmut Zacharias). UN GRITO EN LA NIEBLA (Doris Day); Technicolor. (Autorizado mayores).

HISPANIA.—Desde las 3:30: **LEGA UN PISTOLERO**. Director: Russell Rouse (Glenn Ford y Broderick Crawford). — **EL EMBRUJO DE PARIS** (Bob Hope y Fernandé); Technitrama y Technicolor. (Aut. mayores).

TRICOL.—Desde las 3:30: **EL MUNDO PERDIDO** (Michael Rennie, Jill St. John, Claude Rains y Fernando Lamas); Cinemascope. Technicolor. — **EL PALOMO PUBLICO NUM. 1** (Red Skelton); Technicolor. (Tolerado menores).

ORIENTAL.—Desde las 3:00:

LOS CONFLICTOS DE IRENE (Marika Rokk, Theo Lingen, Louis Armstrong y Helmut Zacharias). UN GRITO EN LA NIEBLA (Doris Day); Technicolor. (Autorizado mayores).

PRINCIPAL.—Desde las 3:15: **LOS CONFLICTOS DE IRENE** (Marika Rokk, Theo Lingen, Louis Armstrong y Helmut Zacharias). UN GRITO EN LA NIEBLA (Doris Day); Technicolor. (Autorizado mayores).

PROGRESO.—Desde las 3:30: **TU MARIDO... ESE DESCONOCIDO**. Director: Jean Negulesco (Deborah Kerr, Rossano Brazzi y Maurice Chevalier); Metrocolor, Cinemascope. (Aut. mayores).

PROTECTORA.—Desde las 3:00: **LAS MANOS DE ORLAC**. Director: Edmond T. Grévill (Mel Ferrer, Dany Carrel y Christopher Lee). — **LA MENTIRA TIENE CABELOS ROJOS** (Analla Gade y Arturo Fernández); Eastmancolor. (Aut. mayores).

RIALTO.—Desde las 3:30: **EL MUNDO PERDIDO** (Michael Rennie, Jill St. John, Claude Rains y Fernando Lamas); Cinemascope. Technicolor. — **EL PALOMO PUBLICO NUM. 1** (Red Skelton); Technicolor. (Tolerado menores).

RIVOLI.—Desde las 3:15: **EL MULTIMILLONARIO**. Director: George Cukor (Marilyn Monroe e Yves Montand); Cinemascope, Color De Luxe. — **MAS ALLA DEL SACRIFICIO**. Director: «El indio» Fernández (Pedro Infante) (Autorizado mayores).

VICTORIA.—Desde las 3:00: **LOS CONFLICTOS DE IRENE** (Marika Rokk, Theo Lingen, Louis Armstrong y Helmut Zacharias). UN GRITO EN LA NIEBLA (Doris Day); Technicolor. (Autorizado mayores).

CINE Los Estrenos «LOS CONFLICTOS DE IRENE» «EL SHERIFF DE DODGE CITY»

Proyección: Teatro Principal.
Esta película ha sido filmada con el evidente propósito —no hay que olvidar que Georg Jacoby, su realizador, es el marido de la actriz—, de demostrar que Marika Rokk, que ya era famosa hace 25 años, continúa en plena forma, que sus extraordinarias facultades para la danza no han sufrido la más mínima merma, que sigue igual de simpática, que su fogoso temperamento se conserva en el mismo grado y... ¡qué caramba! que está tan bella y seductora como hace un cuarto de siglo.

El argumento es lo de menos —una trama de enredo de tono revisteril—, y para conseguir que el público lo pase divertido, no se para ante el absurdo de las situaciones, antes bien, se recrean en ello, ni en la gracia de sal gruesa con que está condimentada la película. Importan los números musicales —vistosos unos y muy graciosos otros—, en los que Marika demuestra que lo mismo domina la danza clásica, el endiablado «rocks», o el número de gracia circense. Marika también canta y lo hace bien, aparece con distintas caracterizaciones que van desde la jovencita a la mujer fatal.

Georg Jacoby sostiene, del principio al fin, el aire desenfadado y hasta informal de este film que conduce con un ritmo dinámico que no decae. Si la película tiene algunos ligeros baches, estos son debidos a la escasa consistencia del guión, reiterativo en algunas situaciones. Muy buena la actuación de Louis Armstrong y su orquesta y el número en que aparece el violinista Zacharias.

«Los conflictos de Irene» es un divertido y vistoso espectáculo, filmado con un color de suaves tonos y en el que nuestra vieja amiga Marika Rokk lo es todo, más de lo suficiente para que el público lo pase bien.

Proyección: Sala Astoria y Palacio Avenida.
El prólogo del film engaña sobre el sentido que va a tomar este «western» que podemos catalogar entre los clásicos. Digo eso porque las frases, muy entonadas, del protagonista, parecen indicar que vamos a presenciar un film totalmente contrario a la violencia y no es así, ya que el bien es verdad que el protagonista no provoca el consabido duelo, tampoco rehuye de él. Es un personaje contradictorio, muy lejos de esos de una pieza a que nos tiene acostumbrado el género y, posiblemente es el director hubiera profundizado en su psicología, hubiera resultado un personaje muy humano ya que es un hombre con vicios y virtudes que se defiende la ley por obligación, también pasa por encima de ella cuando su conciencia se lo dicta.

No es la primera vez que el «western» toma como escenario la ciudad de Dodge y, como en las anteriores ocasiones, esta ciudad se nos presenta como pervertida por ser lugar de cita de vagabundos que buscan una válvula de escape a su dura vida. Es muy fuerte el contraste que existe entre la época de un «sheriff» al otro. Durante la del primero, se nos presenta a Dodge como una ciudad bulliciosa, llena de chicas fáciles y de tirotes, mientras que en la del segundo, vemos más calles tranquilas en donde impera la ley y el orden.

Resulta curioso el ambiente de elecciones, que no es muy prodigado en el «western», así como el censo de personajes: el pintoresco doctor, el pastor protestante, su hija y hasta la duquesa del «saloon» con menos «pasado» que de costumbre y esto sin contar con el «sheriff» antipático e inhumano que hasta se deja pegar.

La trama es muy apretada en incidencias, menos lineal que de costumbre y la labor directriz de Joseph M. Newman sin grandes estridencias ni virtuosismos, más bien discreta. Joel McCrea correcto y sobrio; eficaz Jonh Mc. Intire en el papel de doctor con múltiples ocupaciones. La parte femenina a cargo de Julie Adams y Nancy Gates no tiene gran relieve y es sólo motivo para que la historia tenga su inevitable anécdota amorosa.

«El sheriff de Dodge City» no es un «western» psicológico como ahora se estila, sino un film de corte clásico con las consabidas peleas, duelos y violencias. Un film que obtendrá éxito porque el género tiene muchos partidarios.

La S.T. «El Ruedo» homenajeó a «El Soberano»

El sábado por la noche, en el local social de la «Sociedad Taurina» «El Ruedo» tuvo lugar el anunciado homenaje al valiente novillero «El Soberano» por las magníficas actuaciones que ha tenido últimamente.

Al acto que fue brillantísimo acudió gran cantidad de socios y admiradores del homenajeado, resultando casi insuficiente el local para albergarlos a todos. Entre los numerosos asistentes que acudieron tenemos que destacar la presencia de Gerentes del Coliseo Balear don Antonio Boneu quien también quiso sumarse al acto, así como otras relevantes personalidades de nuestro mundo taurino.

Tras unas palabras del Presidente de la entidad fueron obsequiados los asistentes con un vino de honor al que siguió un cuadro flamenco en el que actuaron entre otros el popular cancionero español Adolfo «El Sevi-

llano» prolongándose la velada con el beneplácito de los presentes que pasaron unas agradables horas. Como final «El Soberano» fue entrevistado cara al público por un conocido crítico taurino de nuestra localidad.

Un nuevo éxito que se apunta la decana de las sociedades taurinas palmasanas la cual según hemos podido informarnos tiene unos ambiciosos proyectos en perspectiva, todo ello enfocado hacia el único fin que persigue: el engrandecimiento de nuestra Fiesta Nacional.

MANTAS - MANTAS - MANTAS
PRECIOS MAS BAJOS QUE FABRICA
ALMACENES CASA RIBAS

SALA BURRA

¡HOY!
Un film tan encantador como sólo habrá podido ver en sueños



Audrey Hepburn...
BAILA - CANTA - RIE - AMA
¡Y SE DIVIERTE!

TAMBIEN USTED SE DIVERTIRA CUANDO VEA ESTA MARAVILLOSA CINTA
De complemento:
«REDADA»
¡UN FILM POLICIACO ESTUPENDO!
(Autorizado mayores)

3 años de preparación
8 meses de rodaje
45.000 extras
20.000 caballos

CORNEL WILDE
BELINDA LEE
CHRISTINE KAUFMANN

CONSTANTINO EL GRANDE

DIRECTOR: LIONELLO DE FELICE • EASTMANCOLOR • TOTALSCOPE

Muy pronto el público de Palma admirará esta realización cinematográfica de proporciones gigantescas

¿Que le ocurre a Gagarin?

Anunciada a bombo y platillo su presencia en el Congreso del Partido, su ausencia llena de perplejidad a los asambleístas

Silencio oficial- incómodo silencio oficial- sobre el paradero y estado de salud del primer astronauta soviético

HELSINKI. — (Crónica del corresponsal de EUROPA PRESS, recibida por telex, en exclusiva para nuestro periódico). — ¿Qué le ocurre a Gagarin? Esta es la pregunta que flota en el ambiente de la capital rusa. Una pregunta que aún no tiene respuesta y que por momentos se hace con más insistencia.

La cosa empezó con un rumor. Un rumor que por momentos va tomando cuerpo: «Gagarin está enfermo...», se dice ¿qué clase de enfermedad tiene el famoso astronauta? ¿Es víctima «a posteriori» del vuelo espacial? ¿Está aquejado de alguna otra enfermedad? Y ya se sabe que bajo el régimen soviético existen muchas clases de «enfermedades».

Lo cierto es que los rumores tienen algún fundamento si se tiene en cuenta la ausencia de Gagarin del 22 Congreso del Partido en el cual debía figurar como delegado, como así se anunció a los cuatro vientos antes de dar comienzo la gran asamblea.

Y por otra parte, las sospechas suben de tono al conocerse la reservadísima actitud de las autoridades rusas ante cualquier pregunta que se refiera al estado de salud del astronauta.

Este silencio oficial se ha «contagiado» a los elementos científicos en forma tal que todo parece responder a una consigna de silencio que nadie se atreve a romper. Nos referimos a los profesores Sissakian y Parine, eminentes biólogos soviéticos que se encargaron de estudiar las reacciones de Gagarin y Titov antes y después de realizar sus vuelos espaciales. Son también estos dos hombres de ciencia los que prepararon los vuelos de los perros Laika, Belka, Strelka, etc., que precedieron a los vuelos humanos. Y ellos, en fin, los que se encargan de vigilar la salud de los dos astronautas desde que dieron comienzo a su aventura.

Un periodista extranjero, corresponsal de una importante agencia de noticias, ha preguntado al profesor Sissakian por el estado de salud de Gagarin.

«No puedo decirle nada de este asunto. Es una cuestión que no entra en el terreno de mi competencia.»

No hubo forma, dice nuestro colega, de extraerle una palabra más. Lo único que le indicó fue la conveniencia de dirigirse a «los organismos soviéticos competentes».

El periodista acudió entonces al servicio de prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores, donde le dijeron que no sabían nada absolutamente de Gagarin. Esto sucedía anoche, y las autoridades del ministerio añadieron que hoy, martes, darían alguna información sobre el astronauta, si ésto fuera posible.

Bien. El periodista acudió entonces al profesor Parine, y éste le dijo: «No quiero hablar de este asunto. Lo mejor que puede usted hacer es dirigirse al profesor Sissakian». Y cuando se le dijo que el profesor Sissakian se negaba a hacer declaraciones, Parine reiteró su imposibilidad de decir nada referente al asunto Gagarin.

A la vista de todo esto, los observadores se preguntan si la ausencia del famoso hombre del espacio es consecuencia de una enfermedad, o de un «asunto» de naturaleza desconocida...

FERNANDO GROS

HA INTERPRETADO MAS DE MIL VECES EL TENORIO

«Don Juan no era un enfermo, ni un afeminado, ni un tonto»

Como todos los años por estas fechas el Tenorio vuelve a los escenarios españoles. En el del teatro Español, de Madrid, Carlos Lemos declama por enésima vez las sonoras estrofas del tradicional drama.

Lemos es uno de los actores españoles que más veces ha interpretado el Tenorio.

«Lo habré representado en más de mil ocasiones —nos dice—. También he debido ser el Don Juan que ha tenido más Ineses de su vida.»

Este año la Inés del Español vuelve a ser María Dolores Pradera.

«A cada 1 es nueva debo hacerle el amor de forma distinta, ¡Sino, no sería Don Juan!», añade Lemos riendo.

El veterano actor es también un Don Juan internacional; ha declamado los versos de Zorrilla por toda España, en Francia, Suiza, y los países del centro y sur de América. Un Don Juan con mucho mundo...

DON JUAN LO ERA TODO

Hablamos con Lemos del mito de Don Juan. Faltan unos minutos para que el conquistador salga al escenario del Español por primera vez en la temporada. Nuestro diálogo comienza mencionando los libros que sobre Don Juan se han escrito.

«De todos los trabajos que se han hecho sobre el Tenorio —declara el actor— con el único que estoy casi totalmente de acuerdo es con el Don Juan de Marañón. Creo que don Gregorio acertó plenamente al hacer el retrato psicológico del conquistador.»

Se han publicado muchas teorías sobre el mito del donjuanismo. Al pobre Don Juan se le ha vapuleado literariamente. Se le ha llamado de todo en letras de molde.

«Don Juan era un caballero y al mismo tiempo un ruñán y un mal hijo; lo era todo —tercia Lemos.»

«¿Usted cree que era un cínico?»

«Un gran cínico.»

«¿Y un engreído?»

«En sumo grado.»

«¿También un desesperado?»

«No; en absoluto.»

«¿Y un necio?»

«Eso no.»

ERA UN LOCO PORQUE ERA ROMANTICO

Recordamos a Jardiel Poncela. El gran humorista ridiculizaba en sus libros a Don Juan.

Lemos no está de acuerdo con Marañón, con López Ibor, ni con Jardiel Poncela

«No estoy de acuerdo con Jardiel —aclara Lemos—. El Tenorio debe ser siempre tratado en serio.»

«¿Cree usted que Don Juan era tal vez un enfermo o un loco?»

(Mencionamos ahora al Dr. López Ibor. Y hablamos sobre sus teorías del donjuanismo. Lemos tampoco está de acuerdo con algunas de las cosas que escribe sobre el Tenorio el ilustre psiquiatra).

«No era un enfermo. Poseía una vitalidad extraordinaria y era un hombre alegre. Loco se le puede llamar pensando en que era romántico y todos los románticos son un poco locos. En esta época se podría decir de Don Juan que fue un «...berro simpático y bueno en el fondo.»

Volvemos a Marañón. El ilustre doctor escribió que Don Juan era un hombre de muy escasa virilidad.

«En eso no estoy de acuerdo con don Gregorio —dice Lemos. Y nos explica su teoría:»

«Creo que un exceso de sensibilidad, como el que tenía Don Juan, puede producir un exceso de sensualidad y a su vez este exceso de sensualidad puede ocasionar un cierto afeminamiento, que tiene como causa el exceso de sexo.»

«SOY COMPLETAMENTE DISTINTO A DON JUAN»

«¿Qué es lo que más le interesa a usted personalmente de la personalidad de Don Juan?»

«Nada. Yo soy completamente distinto. Lo admiro, pero no estoy de acuerdo con su forma de ser.»

«¿Es Don Juan un tipo representativo del hombre español?»

«Sí, de algunos españoles, casi de la mayoría.»

«¿Qué cree usted que pensaría Don Juan del mundo de hoy?»

«Estoy seguro que creería que no merece la pena vivir en él.»

«¿Fracasaría o tendría éxito Don Juan en nuestra época?»

«Un éxito enorme, extraordinario.»

«¿El principal motivo de este éxito?»

«Que gustaría mucho más a las mujeres de hoy y realizaría cantidades infinitas de conquistas.»

«¿Cómo cataloga a los donjuanistas actuales?»

«Creo que no saben tratar a la mujer ni engrandecer todo lo que tiene de bello y poético. Por eso pierden muchas veces el tiempo lastimosamente...»

«¿Usted se ha sentido Don Juan alguna vez fuera del teatro?»

«Pocas veces; es incómodo. Además, en todas las ocasiones que he creído practicar el donjuanismo he fracasado porque en realidad es la mujer la que nos conquista.»

«En resumidas cuentas, ¿es detractor o amigo del donjuanismo y de Don Juan?»

«Detractor.»

«¿Cree que ha enseñado algo nuevo a la Humanidad el drama de Zorrilla?»

«Nada. No encierra ningún mensaje. Pero eso no quita para que el Tenorio sea un gran drama. Para mí Zorrilla es un clásico y su obra literariamente es perfecta y grandiosa. Ahí puede estar la enseñanza del Tenorio.»

«¿Cuál es para usted el pasaje más interesante de la obra?»

«La escena del sofá; me gusta más que nada por la valentía con que yo la hago, de una forma muy sensual. También me agrada mucho el último acto, el del cementerio.»

«¿Cuáles son los versos que declama con más delectación?»

«Los del momento crucial de la escena del sofá, cuando digo:

...Y estas palabras que están filtrando insensiblemente tu corazón pendiente de los labios de [Don Juan...]

Suena el aviso y Lemos parte hacia el escenario con aire desafiante. Un

Un navegante solitario por temor a la lluvia radiactiva

EL ALEMAN SCHILLER SE DIRIGE HACIA AFRICA EN BUSCA DEL HEMISFERIO SUR

Alicante, 31. — Por el temor a la lluvia radiactiva, un navegante solitario alemán llamado Schiller ha variado su rumbo y se dirige río sur, donde, según parece, el peligro será menor.

Schiller, con una pequeña embarcación de vela llamada «Alonso» hizo una brevísima escala en el puerto alicantino para reponer alimentos e inmediatamente zarpó rumbo a África. — Cifra.

La nube radiactiva «Monstruo» se desplaza hacia Siberia

Va a una velocidad de 80 kms. por hora y se cree que mañana puede alcanzar Alaska

Washington, 31. — La nube «Monstruo», cargada de radiactividad, producida por la gigantesca explosión atómica llevada a cabo en el norte de la Rusia Europea, se desplaza a una velocidad de 80 kilómetros por hora hacia el Asia rusa, concretamente en dirección a Siberia central— según informa la oficina meteorológica de los EE. UU.

Según los movimientos actuales que prevalecen en la ruta de la nube radiactiva, parece probable que pueda llegar pronto a las islas Aleutianas y quizá alcance el Estado norteamericano de Alaska el jueves.

Los técnicos en energía atómica y fenómenos derivados de las explosiones nucleares creen que el estallido de la bomba de más de 50 megatones tuvo lugar a una elevada altitud (a unos 3.700 metros). Se calcula, asimismo que el «Hongo» flamíneo que produce sería aproximadamente de ocho kilómetros de diámetro y es posible que haya agitado y absorbido a su vez una considerable cantidad de materias radiactivas de la tierra.

La oficina meteorológica norteamericana ha comunicado, asimismo que ha recibido informaciones de que está lloviendo o nevando copiosamente en zonas de Siberia y del territorio soviético del extremo oriente, lo cual —a juicio de los meteorólogos oficiales norteamericanos— aumentará el peligro del descenso del polvo radiactivo sobre el mismo territorio de la URSS y posteriormente, sobre alguna zona de la América del Norte.

No obstante, la zona en la que puede haber habido precipitaciones acuosas cargadas de polvo radiactivo son áreas desérticas o casi deshabitadas, aunque en los mapas se indiquen, muy distan-

ciados, algunos núcleos de población.—Efe.

OTRAS EXPLOSIONES SOVIETICAS

Washington, 31. — La Comisión de Energía Atómica anuncia que se han registrado nuevas explosiones nucleares soviéticas en la atmósfera, en las primeras horas del día de hoy.

La primera de ellas tuvo una potencia de varios megatones y la segunda de potencia media. Son las pruebas números 27 y 28 registradas y denunciadas por la Comisión desde que la URSS renudó sus pruebas el pasado día 1 de septiembre.—Efe.

LOS PECES ABSORBEN MENOS ELEMENTOS RADIOACTIVOS

Oslo, 31. — El pescado es uno de los mejores alimentos desde el punto de vista de la radiactividad —según asegura el oceanógrafo noruego, Grim Berge— en razón de que los peces absorben menos material radiactivo que otros organismos. — Efe.

Un obrero muerto y otro herido en un desprendimiento de tierras

Un obrero resultó muerto y otro herido a causa de un desprendimiento de tierras ocurrido en unas obras que se vienen realizando en unos solares de Cal Catalá.

El desgraciado accidente ocurrió a las cuatro de la tarde de ayer. El desprendimiento de tierras arrasó consigo un andamio en el que trabajaban dos hombres, que cayeron mezclados con la tierra y piedras, quedando medio sepultados.

Los compañeros de trabajo, testigos del suceso, acudieron inmediatamente en ayuda de los dos infortunados obreros, consiguiendo, tras denodados esfuerzos, extraer a los accidentados. Uno de ellos, José Navarro Navarro, de 28 años de edad, natural de Almería, había fallecido ya.

En la labor de extracción, colaboraron los Bomberos, que se habían personado en el lugar del suceso, inmediatamente después de ser requeridos.

El otro, Juan Berrocal, fue conducido a la Clínica de la Cruz Roja. Parece ser que sus heridas no revisten gravedad.

El Sr. Juez se personó en el lugar del suceso para instruir las diligencias del caso. Así mismo ordenó el levantamiento del cadáver de José Navarro Navarro.

CHOCARON DOS AUTOMOVILES

A las tres de la madrugada de ayer, dos automóviles entraron en colisión en el Paseo Marítimo. Uno de los viajeros, Elsbetti Bold Win, de 20 años, tuvo que ser asistida en la Casa de Socorro de herida contusa en la región occipital, que fue calificada de pronóstico menos grave.

SE CAYO EN UN HOYO

En la madrugada de ayer un hombre tuvo la mala fortuna de caer en un hoyo de una construcción en las afueras de la ciudad. Como consecuencia del accidente, sufrió fractura del pie izquierdo, teniendo que ser asistido en el Dispensario de la Plaza de Santa Eulalia.

ARDIERON NUMEROSOS MADEROS

En un solar sin número de la calle Eusebio Estades, se declaró un violento incendio entre numerosos maderos de la construcción que se encontraban allí almacenados.

Requeridos los servicios del Parque Municipal de Bomberos, acudieron con la diligencia acostumbrada y procedieron a la extinción de las llamas, que habían tomado gran incremento.

Parece ser que ardió alrededor de 150 maderos, y gran parte del porche de los albergaba. Con del porche que los Bomberos hicieron eficaz labor, los Bomberos pidieron que el siniestro tomara mayores proporciones. No hay que lamentar desgracias personales.

Aparatosa explosión de la caldera de una cocina de restaurante

El accidente ocasionó varios heridos, uno de ellos grave



Al explotar la caldera de la cocina despidió grandes cantidades de material, derramando agua hirviendo y derribando la campana de la chimenea.

Sobre las nueve de la noche de ayer la caldera de la cocina de un restaurante entró en explosión, ocasionando varios heridos, uno de ellos de gravedad.

La cocina en cuestión pertenece al restaurante Self-service, perteneciente a la Pensión Jaime Jaime, sita en el número 136 de la calle Fray Luis Jaime.

Parece ser que a esta hora había ya algunos clientes en el co-

UNICAMENTE

PECASA está en condiciones de poder ofrecerle el mayor stock de artículos confeccionados para usted y a precios internacionales, pues con su cadena de fabricación en serie, sus precios no tienen competencia.

PECASA le ofrece sus nuevos establecimientos en Avenida Alejandro Rosselló.

medor, que está separado de la cocina sólo por un breve rostrador. En la cocina, varias mujeres y un pinche preparaban los platos que luego los propios clientes —por tratarse de un autoservicio— debían llevarse a sus respectivas mesas.

De pronto la caldera-hervidero de la cocina hizo una violentísima explosión, que alcanzó a varias de las personas que trabajaban derribando a varias de ellas contra el suelo. Los clientes afortunadamente no resultaron alcanzados. Inmediatamente fueron requeridos los servicios de la Casa de Socorro y de la Cruz Roja, así como también los Bomberos. Uno de los heridos, Margarita Femenias Oliver, de 45 años de edad, sufrió diversas quemaduras en cara y brazos de las que fue asistida en la Cruz Roja. El pinche sólo sacó algunas quemaduras de escasa consideración.

La peor librada fue Remedios Panblanco Martínez, de 32 años de edad, quien tuvo que ser asis-

tida en la Casa de Socorro de fractura en el fémur derecho y tronco, y numerosas erosiones y contusiones. Pronóstico grave.

La cocina en cuestión resultó casi completamente destruida, desprendiéndose numerosos cascotes y casi toda la campana de la chimenea.

Se cayó desde 19 metros sobre un compañero de trabajo

Guadalajara, 31. — El albañil Melchor Romero Esteban, de 43 años, casado, vecino de Yunquera de Henares, se cayó desde un depósito de diecinueve metros de altura sobre un compañero de trabajo por haber sufrido una descarga eléctrica.

Melchor y su compañero Prudencio García Mateos, de 59 años, sufrieron heridas menos graves y han sido asistidos en una clínica de esta capital. — Cifra.

SALA AUGUSTA
TELEF. 11608

SALON RIALTO
— HOY —
EL MUNDO PERDIDO
con MICHAEL RENNIE, JILL ST. JOHN, CLAUDE RAINS y FERNANDO LAMAS
EL PALOMO PUBLICO N.º 1
con RED SKELTON (TOLERADO MENORES)
— HORARIOS —

En AUGUSTA
El palomo: 9,30-6,30-9,40.
El mundo: 4,50-7,50-11.

En RIALTO
El palomo: 9,30-6,40-9,40.
El mundo: 4,55-7,55-10,55.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Jorge Nicolau participará en la Vuelta a Méjico

Madrid, 31. — España participará en la Vuelta ciclista a Méjico con un equipo integrado por los corredores independientes Emilio Cruz y Nicolau y los nacionales Surriá y López. — Afif.

Timoner correrá el domingo en Dortmund

Dortmund (Alemania), 31. — El ex-campeón del mundo de ciclismo tras moto Guillermo Timoner, completamente recobrado del accidente sufrido el pasado año en la primera edición de los Seis Días ciclistas de Madrid, tratará de conseguir de nuevo el liderato en una serie de carreras, que se celebrarán este invierno en Alemania.

El próximo domingo, Timoner, participará en una carrera tras moto sobre la pista cubierta de la Westfalahalle, contra el actual campeón del mundo, Karl-Heinz Marsell. — Afif.

TREINTA MIL DUROS COBRARAN LOS BOLETOS DE 14 RESULTADOS

Madrid, 31. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la X jornada de Liga del día 29 de octubre de 1961.

Columnas: 7.657.046; Recaudación 30.630.584 pesetas.

55 de Premio. 16.846.821/20 pesetas.

Reparto de Premios:

5.615.607 pesetas a repartir entre 37 premios de primera categoría de 14 aciertos, a 151.773,10 pesetas cada uno.

5.613.607 pesetas a repartir entre 1.368 premios de II Categoría con 13 aciertos a 4.104,90 pesetas cada uno.

5.615.607 pesetas a repartir entre 15.898 premios de III categoría con 12 aciertos a 353,20 pesetas cada uno, —

El Mallorca y el Barcelona tienen decididas las alineaciones ante el trascendental encuentro de esta tarde

DEPORTES

PAGINA NUEVE
Baleares MIERCOLES, 1 NOVBRE, 1961

CHANZAS NON ORELL



En un entretenido partido, el «Atlético Baleares» venció al «Pallo Kisat» (5 - 2)

Los finlandeses exhibieron un buen fútbol pero se mostraron faltos de tiro a gol

Ante escasa concurrencia se celebró anoche en el Estadio Balear el encuentro amistoso internacional entre los equipos del «Pallo Kisat», primera división finlandés, y el «Atlético Baleares», el cual terminó con la victoria de los mallorquines por el tanteo de 5-2. El encuentro resultó entretenido, viéndose buenas jugadas por ambas partes, mercedo en muchos momentos los aplausos de los que asistieron al encuentro.

Produjo el equipo finlandés una buena impresión, pues se trata de un cuadro formado por elementos muy jóvenes en su mayoría, que practican un fútbol rápido en el centro del campo, llevando siempre el balón a ras del suelo y pasando al primer toque. Lástima que a la hora de tirar a gol se mostraran tan lentos, y lo hicieran tan defectuosamente. Además juegan un fútbol más bien de ataque, para lo cual se colocan en línea sus defensas y volantes, provocando el fuera de juego de los delanteros contrarios, por poco que se descuiden. Nos gustó, pese al tanteo adverso al cuadro finlandés.

El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 favorable a los palmeses, gol logrado por Massanet. En el segundo tiempo marcaron cuatro goles logrados por Morro (2), Massanet y Cintas. Por los finlandeses logró los goles el interior derecha Laamanen (M.).

En vista de que gustó la actuación de los finlandeses se hacían gestiones para celebrar otro encuentro en la tarde del jueves, ya que el viernes dichos jugadores ya emprenden regreso. Nos gustaría verles de nuevo y estamos seguros que sería más numeroso el público que acudiría, máximo una vez comprobado el buen juego del cuadro extranjero.

Por lo que respecta al Atlético Baleares, aprovechó el partido para hacer jugar a todos los hombres que no lo habían hecho el domingo. De los que se alinearon nos produjeron buena impresión el central Cladera, el lateral Herrera, y los extremos Cintas y José María.

A las órdenes del colegiado señor Olivier, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

PALLO KISAT: Korhonen; Hanalainson, Maamanen (M.), Valjahja; Tiisanen, Laamanen (F.); Tamminen, Laamanen (M.), Koptsalainen, Maamanen (K.) y Maamanen (E.).

AT. BALEARES: Martínez (Munar); Botche (Rigo), Cladera, Herrera (Martín); Del Otero; Cintas, Ricardo (Mas-

Imbatidos en el Campeonato Juvenil



Equipo juvenil del C. D. Atlético Baleares que marcha imbatido en su grupo y que esta tarde en el Luis Sitjar, en partido telonero, se enfrentará a la Selección Regional con vistas a las próximas competiciones nacionales.

Luis Miró, entrenador del «Barça» y Satur Grech, del Mallorca se consideran y se respetan

Esta tarde en el campo Luis Sitjar se enfrentarán el Mallorca y el C. de F. Barcelona en un trascendental encuentro, cuyo resultado podría ya determinar una clasificación muy tranquila para el Mallorca caso de que supiera resolver favorablemente la papeleta.

Se da el caso de que los barcelonistas se han hecho el ánimo de puntuar hoy en el Luis Sitjar, pero el Mallorca con la moral elevadísima que supone su empate en Atocha, no quiere dar su brazo a torcer frente a estos colosos y por esta razón lucharán con todo entusiasmo para lograr esta victoria que tanto representa.

Para Pesudo no serán novedad los delanteros del Mallorca. Estuvo defendiendo el marco del Valencia, en día estúpido por cierto, en el que el Mallorca estuvo muy feliz.

Y vamos a ver si es verdad que se consigue la operación de los «cuatro puntos». Satur Grech está muy empeñado y muy confiado en sus muchachos. Ellos quieren demostrar que son alguien en el fútbol. Esperemos que con su juego entusiasta y combativo, que se ha hecho de notar ya en España y con la colaboración de este estupendísimo jugador número 12, que tanto sabe animar a los suyos cuando éstos se lo merecen, se logra esta victoria que sería —no lo dude nadie— realmente sensacional.

A por los dos puntos pues, con todo entusiasmo y a apoyar con todas nuestras fuerzas al Mallorca, a fin de que se sienta verdaderamente en campo propio.

entrenador Miró, quien amablemente como siempre, contestó a nuestras preguntas.

—¿Viene con la alineación decidida?

—Efectivamente. Vengo con todos los efectivos del Barcelona, en el club se han quedado solamente dos jugadores disponibles, que son Sadurni y Rife, todos los demás están aquí para jugar. No tengo más jugadores disponibles.

—¿Así la alineación será?

—Pesudo; Rodri, Gensana, Gracia; Verges, País; Pereda, Zaldúa, Evaristo, Benítez y Vicente.

Quedan como suplentes en la expedición, el portero Celdrán, Olivella y Segarra.

—¿Qué bajas habéis tenido frente al Español?

—Dos. Las de Kocis y Szalay.

—¿Puede estar tranquilo con ustedes entonces el Mallorca?

—No he dicho tal cosa.

—Era pura broma, naturalmente. ¿Qué opinión le merece el Mallorca?

—La que le tiene que merecer a todo aficionado al fútbol, la de que es un buen equipo, que lleva una excelente clasificación positiva y que no tiene que pasar este año apuro ninguno en la competición. Si a todo lo que digo añadimos que Satur Grech es una excelente persona y por ende un magnífico preparador, llegamos a la conclusión de que el Mallorca ha de ser un equipo muy difícil de batir.

—Caso de que cambiara el tiempo, cambiaría la alineación?

—No. Será la que he dado.

—¿Cuántos lesionados tiene el Barcelona en la actualidad?

—Bastantes, demasiados. Tenemos a Foncho, Marañón, Garay, Zaballa, Kocis, Martínez, Villaverde y Szalay.

—También es el Barcelona de los castigados.

—Mucho, pero a lo hecho pecho. Tenemos por contra la reincorporación de Zaldúa y en fin, el equipo está bien.

—Nada más, amigo Miró, bien llegados y hasta el Luis Sitjar.

A causa del mal tiempo fué cerrado el aeropuerto de Muntadas y el Barcelona se pasó muchas horas en el andén a la espera de recibir la orden de poder embarcar. Alrededor de las 7:30 de la tarde, es decir con unas tres horas de retraso, llegó la expedición a Palma.

Esperamos al Barça en el Hotel Victoria, donde se hospeda, y allí tuvimos ocasión de saludar a todos.

Al frente de la expedición barcelonista llegó el Vicepresidente del club, que lo es también de la Diputación Provincial de Barcelona, D. Rosendo Peix, quien nos transmitió el saludo del Presidente Sr. Llaudet.

Hablamos seguidamente con el

BALONCESTO

PARTIDOS Y ARBITROS PARA HOY

A las 11:45: J. Mariana—Hispanidad. Sres. Arrom. — Jiménez y Martorell I.

A las 11:00: Molinar—P. Azulgrana. Sres. Puertas y Mercant II. — Nadal y Cano.

JUVENILES

A las 11:00: Perlas—Españoleto. Sres. Manzano y Martorell I. — Cánovas y Escanellas II.

A las 10:00: La Salle—Patronato. Sres. Pons Orfila y Cánovas I. — Massanet y Escanellas I.

Llamamos anoche al Hotel Morrocco de Palma Nova para hablar con Satur Grech. Nos atendió con amabilidad y satisfacción.

—¿Que tal están los ánimos?

—Muy bien. Tenemos grandes deseos de ganar este encuentro porque representaría muchísimo para la buena marcha del equipo. Estoy francamente esperanzado en conseguir nuestro empeño.

—¿Tienes la alineación decidida?

—Sí. Jugarán los mismos que lo hicieron en San Sebastián, con la única variante de que entra Mir en el equipo para ocupar el puesto de extremo derecha, pasando Loren a la izquierda. O sea que saldrá el equipo de la siguiente forma:

Mora; Guillamón, Bolaq, Doro; Arqué, Pardo; Mir, Forteza, Haro, Quiro y Loren.

—Pues nada más. Mucha suerte y a jugar un buen partido y a resolverlo victoriosamente. El aplauso y el apoyo de la afición no ha de faltaros.

La animación es extraordinaria. Las taquillas se han visto concurrencias de españoles y de extranjeros. El encuentro se lo merece. El Luis Sitjar presentará hoy un aspecto imponente, no nos cabe la menor duda.

ARBITROS PARA EL DOMINGO

Madrid, 31.— Arbitros para los encuentros del día 5 de noviembre:

Primera División

S. Ander-Tenerife, Bueno. R. Sociedad-Valencia, Caballero. At. Bilbao-Mallorca, Birigay. Zaragoza-Osasuna, Simó Fiol. Oviedo-Betis, Saz. Sevilla-Elche, Lloris. Barcelona-At. Madrid, Modol. R. Madrid-Español, Castiñeiras.

Segunda División

Baleares-Indauchu, Segrelles — Alfil.

ALINEACIONES PARA HOY C. de F. BARCELONA

PESUDO
 RODRI — GENSANA — GRACIA
 VERGES — PAIS
 PEREDA — ZALDUA — EVARISTO — BENITEZ — VICENTE
 Entrenador: LUIS MIRO

R. C. D. MALLORCA

MORA
 GUILLAMON — BOLAQ — DORO
 ARQUE — PARDO
 MIR — FORTEZA — HARO — QUIRRO — LOREN
 Entrenador: SATUR GRECH
 Arbitro: ZARIQUIEGUI
 Campo: LUIS SITJAR Hora: 16:45



Luis Miró, el preparador del C. de F. Barcelona, durante su entrevista con nuestro compañero «Rat», a poco de su llegada a Palma.



Rodri en el momento de firmar sobre el balón, que después sería entregado a los organizadores de una tómbola benéfica de Andraitx.

HIPICAS

El avance de las carreras del próximo domingo

El avance de las carreras del próximo domingo es una demostración de que los hipódromos de Palma y Manacor pueden muy bien marchar independientemente, ofreciendo al público programas suficientemente atractivos, tanto para el espectador que busca en las carreras un espectáculo, como para aquel que hace sus apuestas con vista a las apuestas.

El avance que publicamos a continuación no tiene ninguna corrección, es decir, que igualmente, el número de inscritos puede aumentar o disminuir.

1.ª carrera (A. 1'47"-7). — Polonio (2100 m.); Egali y Esterel II (2140 m.); Quevedo y Enfin (2160 m.); Centauro (2180 m.); Dela (2200 m.); Talía (2240 m.).

Veremos si esta vez Egali se encuentra en mejor forma que en su presentación. Si Polonio tiene buena salida, imprimirá a la carrera un fuerte tren.

2.ª carrera (A. 1'43"). — Enfin, Dela y Esterel (2100 m.); Bella Luz (2120 m.); Usar (2140 m.); Arris (2160 m.); Din Din y Juti (2220 m.); Casualidad (2240 m.).

Los cuatro primeros inscritos resultarán difíciles de alcanzar, ya que se trata de ejemplares en plena puja. Reaparece el veterano Juti y Casualidad aparece muy atrasado.

3.ª carrera (A. 1'37"-8). — Juti (2100 m.); Casualidad y Dabruna

(2120 m.); Cupido y Bini-Fiol (2140 m.); Cristina, Azur y Anovera (2160 m.); Aleuya (2180 m.); Vertalo (2200 m.).

Vuelven a aparecer los nombres de Juti y Casualidad, ambos mejor colocados que en la anterior carrera aunque se les exija una media no inferior a 1'34". Esta carrera está ganando categoría.

4.ª carrera (A. 1'34"-3). — Zalamera, Albo y Cadillac M. (2100 m.); Perfil, Boy y Zurita (2120 metros); Victorino (2140 m.); Baco y Zoraida (2160 m.).

Figuran en esta prueba ejemplares que, muy fácilmente, pueden rebajar el 1'30". Veremos si esta vez corre Cadillac M., el caballo difícil pero de condiciones excepcionales.

5.ª carrera (A. 1'31"). — Siria (2100 m.); Dromunt (2120 m.); Breda M., Vinga y Fox M. (2140 m.); Uskub (2160 m.); Iris des Essarts y Hourvari (2180 m.).

La vuelta de Hourvari anima extraordinariamente esta carrera que da oportunidad de victoria a más de la mitad de los ocho inscritos; Siria, en su reaparición, no tuvo sus geniales arrancadas, pero hizo una carrera regular y Dromunt evidenció, una vez más, ser la gran promesa de nuestra cría caballar. Ambos ejemplares en cabeza, imprimirán a la carrera una marcha endiablada. — C.

Ahora todos piden **BERTOLA**

Los visitantes opinan

La desgracia sigue persiguiendo al Escolar

(De nuestro corresponsal J. FUSIER) Otro partido fuera y, como no?, otro resultado adverso. Uno ha llegado a habituarse a esto. Pero lo que exaspera de sí, es ver que el equipo responde, que el equipo hace merecimientos para alcanzar algo más que esto, que el equipo está a la altura o quizá por encima de otros equipos que ahora le superan en la clasificación.

Felanix fué el escenario de un 42 adverso del que nos habla don Pedro Sancho Ferrer, delegado de la expedición «escolar» a aquella población.

Le asaltamos y le vemos con un rostro apesadumbrado y de pocos amigos lamentándose. Intentamos sacar algo en claro.

—¿Pero qué pasa, amigo Pedro? —No me hables de ello. Te digo sinceramente que he tenido ocasión de presenciar uno de los más lamentables espectáculos deportivos y concretamente balompédicos que recuerdo.

—Pero, por favor, explíquenos algo.

—Pues mira, lo que pasa es que nuestro equipo no tan solo se ha visto desfavorecido por la combinación de partidos de esta primera vuelta sino que se ha visto perseguido por una serie de imprevistos contratiempos durante lo que va de Liga.

—Entonces, ¿a pesar del resultado, el equipo se desenvolvió bien?

—Magníficamente. Todos lucharon con tesón y no se hicieron mercedores de aquel resultado que nos obligará a tener que luchar mucho para situarnos en una posición acomodada.

—¿Qué impresión le merecieron equipo y directiva del Felanix?

—Me merecieron una grata impresión. El equipo que se desenvuelve en un plano modesto tiene unas características parecidas al nuestro y su forma de jugar no bordea nunca la antideportividad y la antinobleza. Su directiva es digna de mi mejor elogio ya que se deshicieron en atenciones para con nosotros.

BALONCESTO

Hispanidad y P. Azulgrana, claros vencedores en la jornada del domingo

Demasiada animación en el Torneo Infantil

La jornada del domingo se caracterizó por la eficacia encestadora demostrada por la totalidad de equipos y también, justo es decirlo, por lo que ocurre en la categoría infantil, categoría esta la menos adecuada para que registre detalles de tal índole.

En el Trofeo «Jena», Peña Azulgrana e Hispanidad vencieron a sus respectivos adversarios a base de bien. Con tantos de bastante importancia, que al fin y al cabo es el detalle que acostumbra animar los partidos y que demuestra el grado de potencialidad de un equipo. Claro que ello no es aplicable cuando estas cifras se consiguen en una sola jornada. Para demostrarlo anteriormente apuntado es necesario que se repliquen en sucesivos encuentros.

En Palma, el Hispanidad redondeó una actuación que hacía tiempo se esperaba de él. Consiguió el mejor promedio anotador de todos sus partidos, y se impuso desde un principio al entusiasta Hona, que en esta ocasión no pudo evitar el 31-10 de la primera mitad ni el 57-20, con que se llegó al final del encuentro.

En Manacor, también solamente hubo un equipo sobre la pista y fue el Peña que desde un principio dominó a un J. Marians que se mostró bastante inferior a lo que había demostrado en actuaciones recientes. Al conjunto de Sóller le faltó combatividad, especialmente en el segundo tiempo, en que parecía ya daba por hecho la derrota que encajaba, frente a los locales que en forma arrolladora en algunos momentos del encuentro, consiguieron un siempre merecido 28-17 en la primera parte, que se convirtió en un 59-35

final, encajado muy deportivamente por los de Sóller.

En el Trofeo «Pivotero», Patronato y La Salle también lograron sendos triunfos ante el Perlas Manacor y Molinar, respectivamente, si bien resultaron en extremo igualadas las dos primeras mitades de los dos encuentros.

El Patronato, haciendo gala de su buen juego de conjunto, venció al Perlas, por 51-36 y el La Salle, en la pista del Molinar, venció el titular por 29-42.

En la categoría infantil, hay bastante para comentar. A raíz del empate registrado en Sóller, en la anterior jornada, hubo sus más y sus menos en cuanto a la legalidad de esta igualdad y por tanto hubo que acordar que exclusivamente en esta categoría, será valedero el empate a partir de ahora, mientras que en el resto no podrá haber igualdad de puntos al finalizar los encuentros.

En la jornada del domingo, solamente se pudo disputar uno de los dos encuentros programados, ya que el Español-Molinar no llegó a jugarse por el ridículo motivo de que no se dispuso de una cosa tan importante como es el acta. De nada valió que los respectivos delegados ofrecieran papel que podía hacer las mismas funciones, para luego poder pasar los datos en el acta oficial. El árbitro del encuentro, que debía saberse muy bien lo que hacía, dijo que sí el repetido documento no se juzgaba y no se jugó. Sinceramente creemos que estos incidentes no deberían ocurrir, máxime teniendo en cuenta que en una categoría como la de infantiles, es en la que se debería tener más cuidado para evitar según qué detalles.

En el encuentro que se jugó, el Ramón Llull-San Luis, se resolvió a favor de los locales, aunque fueron los visitantes los que mejor impresión causaron, pero el tener que finalizar el partido solamente con tres jugadores, les restó la ventaja que desde un principio habían adquirido. Al final la victoria fue para el Ramón Llull, por 32-25, que le vale al conjunto manacorense colocarse en primera posición de la clasificación, con tantas victorias como encuentros disputados.

Habrán encuentros hoy, correspondientes a los Trofeos «Jena» y «Pivotero». En ambos, dos interesantes encuentros tendrán lugar. El Molinar ha de recibir la visita del Peña Azulgrana y el Hispanidad debe rendir visita a J. Marians. En juveniles, el Español Inter debe rendir visita al Perlas Manacor y el La Salle será visitado por el Patronato. TONY

PARTIDO AMISTOSO

C. F. SOLLER, 6 POBLENSE, 0 (De nuestro corresponsal JOB).— El domingo día 29 se enfrentaron en el Campo d'En Mayol, en partido amistoso, los equipos citados. El equipo de Sóller viene cosechando notables éxitos en el Campeonato de Aficionados, pues ha vencido por rotundas goleadas a todos sus contrincantes, y había deseo de verle en partido amistoso frente a un equipo de Tercera División.

Vino el Poblense con una alineación de circunstancias, y resultó un flojo adversario, pues el Sóller le dominó de manera clara, y llegó al descanso con ventaja de cuatro a cero. Fueron sustituidos entonces cuatro de los titulares del club local por elementos suplentes. Bajó la calidad del juego, pero continuó teniendo el Sóller mayor efectividad que el equipo visitante.

Los goles del primer tiempo fueron marcados a los 10, 18, 28 y 36 minutos por Camiña (2), Salvador Ripoll y Bernat.

Socias y Cañellas marcaron los dos goles del segundo tiempo, a los 16 y a los 35 minutos.

Arbitró con acierto el colegiado Sr. Vicens, ambos equipos se emplearon con el máximo de nobleza y deportividad.

C. F. SOLLER.— Akina (Gallego); Marroig, Hoyos (Bernat I), Arbona; Colom (Bernat II), Amengual; Ripoll S., Gelabert, Camiña (Socias), Bernat I (Cañellas), Ripoll I.

POBLENSE.— Tugores; Torrandell, Terrasa, Socias; Pomar, Perelló; Crespi, Serra, Soler, Payeras y Bauzá.

Ayuntamiento de Palma

NEGOCIADO DE RECAUDACION ANUNCIO DE COBRANZA Periodo Voluntario. Queda abierta la cobranza de bitrios sobre PUERTAS Y PASADIZOS, SOLARES SIN ENCAR, 75 % CUOTA SOLARES EN ENTRADA CARRUAJES Y LANCIA ESTABLECIMIENTOS DESAGUE DE CANALONAS OBRAS NO TERMINADAS SINOS Y CIRCULOS DE CREA, MARQUESINAS Y CAPARATES Y VITRINAS, CONOS Y MIRADORES Y CERTADO CARNES Y CIENTAS a Cuarto trimestre, actual ejercicio, el cual tendrá lugar en estas Oficinas Municipales de Recaudación (Caja Comunal) los días que transcurren desde el 1º de Noviembre del mes de Diciembre, ambos inclusive, que dejaren transcurrir el plazo sin satisfacer sus respectivas obligaciones, incurriendo en el recargo del 20 % por tardanza, quedando este reducido a 10 % si lo satisfacen el 21 de Diciembre, del corriente año. En cumplimiento de lo dispuesto en los Arts. 711 de la Ley de Régimen Local y Norma 7ª del 261, del Reglamento de Hacienda Locales y Art. 62 del Estatuto de Recaudación se intenta el cobro a domicilio, excepto a los domiciliados en extrajurisdicción. Lo que se anuncia para general conocimiento de los interesados. Palma 28 Octubre de 1961.—ALCALDE.

ALMACEN NECESITO URGENTE. MUY ESPACIOSO OFERTAS ESTA ADMINISTRACION

ESTADIO LUIS SITJAR HOY 1.º Noviembre - A las 4'45 tarde Emocionante partido CAMPEONATO LIGA I DIVISION C.de F. Barcelona - R.C.D. Mallorca



NCTAS: Entrada especial niños 10 pts. Venta de entradas en los sitios de costumbre Partido Preliminar de Selección de Juveniles

Para el apartamento amueblado para su "bungalow" FABRICAMOS OTROS MECANISMOS y OFRECEMOS OTRAS SOLUCIONES MAS ECONOMICAS. La doble cama TWING y el sofá extraordinario ULB de respaldo abatible. Ambos con una presentación sumptuosa. Estilo y tapicerías a su elección. MORALES S.L. Concesionarios de SIMMONS CO. (USA) exclusivos en ESPAÑA Rbla de Cataluña 11-Barcelona. Delegación en Madrid: Luchana, 28. E.D.A. CONCESIONARIO EN MALLORCA: Elementos de decoración y arquitectura Avda. Jaime III, 28 - Tel. 14978 - PALMA UNA SOLUCION SIMMONS SUPONE DORMIR MEJOR QUE NUNCA

R.C.D. MALLORCA AVISO. Se pone en conocimiento de los empleados del Estadio Luis Sitjar, que hoy Miércoles día 1.º, deberán estar a las 1'15 en el mismo. La Directiva.

SOLER BORDADOS c/ Desamparados, 1 SE PRECISAN RETRIBUO RAS. BUENA RETRIBUO Lea «BALEARES»

El día 2 de Noviembre darán comienzo nuevos grupos para la preparación de: ACADEMIA GENERAL DEL AIRE ACADEMIA GENERAL MILITAR ESCUELA NAVAL DE MARIN en grupos reducidos (máximo 8 alumnos) a cargo de Oficiales del Ejército del Aire con Títulos Académicos y Ex-Profesores de la Academia General del Aire. Para informes: ACADEMIA UNIVERSITARIA Calle Austrias March, 14, 2º, 2º. — Teléfono: 11370. — De 6 a 8

Martini. ¡Un gran nombre y casi un ritual! En el centelleo del cristal y en el juego del hielo, hechos de sonidos y reflejos maravillosos; en su cálido perfume. Martini "on the rocks" revela sus más exquisitos secretos. No pida un vermouth Pida un Martini. rojo, blanco o seco

BOLSA DE LA PROPIEDAD

Esta sección esta dedicada exclusivamente a los anuncios de agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria...
PRECISAMOS chalets y pisos amueblados para alquilar largas temporadas...

PRECISAMOS chalets y pisos amueblados para alquilar largas temporadas, con y sin calefacción...
VENDO planta baja. Informes Nuño Sans, 61. (10)
TIENDA moderna situada en calle de mucho tránsito...

Anuncios Económicos

COMPRAS
COMPRO ropa usada, Puertas, muebles y trastos viejos. Alfarería, 9. Teléfono, 15747. (12)
MOTOCICLETAS
TODAS clases Vespa y sidecars en VESPA MESQUIDA, Balmes, 16. (10)
ARRIENDOS
NECESITO apartamento pequeño sin muebles, por un año, preferible vista mar. Informes esta Administración. (14)
VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa...
SOLARES Y TERRENOS
VENDO solar en el Rafal 12 x 30 buena situación. FINCA GRAU, San Miguel, 101, 1º. (16)
FINCAS
PARTICULAR, extranjero compraría chalet o pisos, cerca playa o Barrios residenciales. Ofertas esta Administración. (14)
COMPRARIA piso, hasta 200.000 pts. de contado. Ofertas al señor, Verger, Avda. Tous y Maroto, 16. (Cerca Correos). (18)
CONTRATISTAS: Cedo derechos construcción sobre finca sólida. Eusebio Estada, esquina Balmes. Teléfono 24044. (13)

EN VENTA Seat 1400, radio, barato. Ballilla, Fiat 1.100, radio. Peugeot y H.P. Morris. Minor. Plymouth S.P. Isetta. Vespa Furgoneta Citroën. Facilidades pago. Avda. A. Maura, 13. (27)
VENDO 4.4 Tablero Daufine. Telf. 11674. (10)
BOLSA DE LA MOTOCICLETA
Calle Cecilio Metelo. (Al lado de Hacienda). Telf. 25404. (13)
BOLSA DE LA MOTOCICLETA
Moto Vespa modelo 1960. (10)
BOLSA DE LA MOTOCICLETA
Lambretta semi-nueva. (10)
VENDO Isetta muy buen estado. 27.000 pts. Teléfono 25017. (10)
VENDO Guzzi barata. Honderos, 65. Servicio Rieju. (10)
CAMBIARIA Seat 600 perfectas condiciones a particular por Seat 1400 tipo especial B. Tele. 12076. (15)
GANGA. Vendo coche Nash 6 plazas, buen estado, por 17.000 pts. Escuela Graduada, 7. Telf. 104. Binisalem. (17)
VENDO coche Renault, tipo taxi, 8 plazas. Informes: Telf. 13714. (10)
VENDO Renault 4/4. Renault Juve 4. Ford 17 H.P. Singer. Opel. Informes: Automóviles Liceo. Margarita Caimari, 76. (18)
VENDO coche Mercedes 14 H.P. descompartible. Teléfono 14732. (10)
DE PARTICULAR a particular vendo Renault 4/4 como nuevo. P. M. único propietario. Informes: Autocares Ribas. (14)
VENDO Biscuter, perfecto es: 0. Teléfono 17076. De 2 a 3/30. (10)
GARAGE INSULAR. Servicio de transporte con camiones Borgward y motos. Teléfonos 23871 y 24142. (14)
VENDO Seat 600, impecable. Facilidades de pago. Automóviles Pons. Aragón, 52. (11)
COMPRO coches nuevos y usados. Pago al contado. Automóviles Pons. Aragón 52. (12)
COMPRARIA Seat 1.400 t. po especial B, perfectas condiciones, de particular a particular. Telf. 12076. (14)
VENDO coche Austin Cambridge, año 1960, nuevo. Bolsa de la Motocicleta. Calle Cecilio Metelo, 18. Telf. 25404. Al lado de Hacienda. (21)
VENDO coche Seat 7 plazas, nuevo. Bolsa de la Motocicleta. Calle Cecilio Metelo, 18. (Al lado de Hacienda). (18)
VENDO coche Renault 4/4. Bolsa de la Motocicleta. Calle Cecilio Metelo, 18. (Al lado de Hacienda). (16)
VENDO Dauphine. Bolsa de la Motocicleta. C/ Cecilio Metelo. (Al lado de Hacienda). (17)
COMPRARIA furgoneta usada en buen estado con facilidades. Telf. 14294. (10)

PERDIDA medalla y pasador de oro en principio carretera Valldemosa o final calle Angel Guimerá. Gratificar devolución. Telf. 14971. (19)
HIPOTECAS
HIPOTECAS PALMER dispongo de capital por finca rústica y urbana, huertos, hoteles, pensiones solares y fincas en construcción, etc. Buenas condiciones. Margarita Caimari, 35, 1º, 4º de 12 a 2. (30)
HABITACIONES
ALQUILO en Terreno habitación con calefacción. Razón: esta Administración. (10)
ALQUILAN habitaciones con cocina. Cal. 331 número 49. Rafal. (10)
SE ALQUILAN apartamentos amueblados lujo. Vista al mar. Santa Rita, 37. Terreno. (13)
ALQUILO habitaciones, baño, ducha. Informes: San Lorenzo, 37. Teléfono 15999. (10)
ALQUILER de Habitación. nes. INFORMACION COMERCIAL. San Jaime, 19. Telf. 13123. (10)
HABITACION económica, calle Gater, 9, 1º. Travesía San Miguel. (10)
VARIOSO
PINTOR DECORADOR Blancos. Berard 24. Teléfono 14449. (10)
COMPRARIA curso de discos de inglés de segunda mano. Informes: Café Cuba. San Magín, núm. 1. (16)
SEÑORA: Chaquetas y tres cuartos piel y ante todos los colores. Fabricación propia. ALBA. Vallori, 16. (16)
BLANQUEADORES Tur. Especialidad con cepillo y pintores. Bar Central, San Magín, 4. Telf. 21164. (12)
BLANQUEADORES con cepillo, también pintores. Mateo Enrique Lladó, 28. Teléfonos 15747-12893. (12)
FELICITACIONES Navidad (Christmas) variedad y precios para detallistas. COMERCIAL BOSCH, Plaza Mercedes, 7. Teléfono 25743. (15)
MUEBLES al contado y plazos. Casa Fuster, Brasa, 34. (10)
TAPICERO reparación muebles. Valero, 3. (10)
BLANQUEOS, pintura. Escandell, Café Casa Pepe. San Magín, 71. Teléfono 21173. (11)
MEBIDORES SATAM, aceites comestibles, dobles y sencillos, mezclas, petróleos, etc. Absoluta garantía en «La Leonesa». Aragón, 34. Palma. (18)
POSTALES. Buen surtido. Precios especiales para revendedores. COMERCIAL BOSCH. Plaza Mercedes, 7. Telf. 25743. (14)
COMPANIA SEGURO FURNERARIO, nombraría Agentes Representantes: Dirijase, Las Palmas Gran Canaria, León y Castillo, 176. (15)
HOTELEROS, bares, restaurantes. ROS les ofrece Muebles para terraza - más de 20 modelos diferentes - precios especiales. Entregas inmediatas. Avda. Jaime III, 17. Telf. fono. 13476. (12)
SI DESEA construir, ampliar, reformar, renovar o decorar su vivienda, hotel, residencia o establecimiento comercial. Teléfono 24958. (17)
CALZADOS PALACIO. San Felio, 20 bis. Gran almacén de calzados de todos modelos, calidades y precios. Grandes existencias en pisos cepé goma vulcanizados caballero y niño marca JAQUE, con escarpates. (30)

BOLSA DE TRABAJO
LAS EMPRESAS están obligadas a solicitar de las Oficinas de Colocación los trabajadores que necesitan los que a su vez tendrán obligación de inscribirse como parados cuando hayan de solicitar tal ocupación (Art. 5º Ley de 10-2-1943)
Las infracciones serán castigadas con multas hasta 1.000 pesetas. PARA LA PUBLICACION DE ANUNCIOS LABORALES ES INDISPENSABLE EL VISAJE DE LA OFICINA DE COLOCACION
SE NECESITA mecánico que entienda de LINOTIPIAS. Informes: en esta Administración. (11)
OFRECESE buena cocinera. Informes en esta Administración. (10)
NECESITO CHICA para todo. Intúll sin informes: Teléfono 11504. (10)
PRECISAMOS media oficial. la Sastreña. Comercial Río. Vallori, 2. (10)
SE PRECISA: Matrimonio para posaderos con vivienda. Informes: Oficina de Colocación. (11)
SE NECESITA oficial chapista. T. Carrocerías B. Cañellas. Arturo Rizzi, 26. (11)
SE NECESITA oficial carpintero. T. Carrocerías B. Cañellas. Arturo Rizzi, 26. (10)
SE NECESITA oficial herrero. T. Carrocerías B. Cañellas. Arturo Rizzi, 26. (11)
SE NECESITA aprendiz 14 años. Juan Alcover, 75. (10)
NECESITA APRENDIZ para tienda (comercio) Gaby Couture, Jovellanos, 6. (10)
SE PRECISAN aprendices-comercio. Informes en esta Administración. (10)
SE NECESITAN aprendices de 14 años. Informes: Comercial Garage Segura. Avda. Alejandro Roselló, 60. Telf. 14404. (16)
SE PRECISA chofer 1º para reparto. Informes: La Veloz. Pl. Ob. Berenguer de Palou, 4. (15)
ENCARGADO DE OBRAS: práctico en hormigón armado, precisa Empresa constructora. Intúll sin referencias profesionales. Presentarse en la obra, calle Goethe, frente a Garage-San Sebastián. (23)
ELECTRICISTAS. Preciosos oficiales, instaladores electricistas y mecánicos electricistas. Electromóvil. Aragón, 8 (Talleres, Luis Martí, 9). (15)
SIR VENTAS, jornaleras etc. INFORMACION COMERCIAL. San Jaime, 19. Telf. 13123. (10)
SEÑORA casada 27 años ofrece para trabajos domésticos a cambio pequeña vivienda para vivir. Informes: Rey Sancho 22, Señora Pepita. (20)
SEÑORITA enfermera se ofrece para cuidar enfermos a domicilio. Escribir en Carmen, 18, 1º, 2º. Francisca Riera. (17)
FALTA media oficial sastre para taller. LONDON. San Nicolás, 23. (10)
OFRECESE joven 29 años para almacén u oficina. Telf. 14865. (10)
SE PRECISA ayudante dependiente conocimientos francés, inglés. Informes: Oficina Colocación. (10)
IMPORTANTE empresa precisa oficial 1º rotulista. Dirijirse: Capitán Cristóbal Real, 42. (11)
DESEA colocación sargento Guardia Civil retirado voluntario, 43 años. Informes: esta Admón. (12)
ACEPTARIA Contabilidades a horas a partir 4 tarde a 9 noche. Informes: esta Administración. (14)
TENGA LA SEGURIDAD de que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta Sección

MI SASTRE TENIA RAZON
Yo supe escoger el sastre, él supo escoger...
LONFIX
LONFIX tiene la garantía y el prestigio de: GRANERI - DOMINGO CODINA, DURAN Y ARUS - FELIO SERRA - GORINA FINOTEX, BRUJAS, 19.60 - FERNANDO COMADRAN - ARTEXTEL
Quien viste LONFIX, viste mucho más!

Ur. S. MIR BENNASAR INFANCIA
Es interno 4 años Hospital «ENFANTS MALADES» y diplomado en la Facultad de Medicina de París.-San Miguel 192 pral. 1º Telf. 16686
SOSTENES
necesitamos oficiales, pagamos bien
A. Marqués Marqués, 12-2º-2º.
ESCUELA FEMENINA DE DANZA Y RITMICA
Profesora titulada por el Real Conservatorio de Madrid
Enseñanza de ballet, rítmica y danza clásica española
Clases especiales de gimnasia educativa y estética a horas convenientes
Inscripciones: de 4 a 9 de la tarde. Plazas limitadas
AVENIDA ALEJANDRO ROSSELLO, 17, principal

CARTA A DON JUAN

Noviembre, mes del Tenorio.
El siglo de vida de una declaración de amor famosa.

Por Joaquín Verdagué

Mi anciano y querido amigo don Juan Tenorio: ¿Cómo estáis? ¿Que tal va ese reuma?

En estos comienzos de noviembre me he acordado de vos. Son días un poco vuestros. Es en esta época que a veces os dignáis aún venir a vernos; pisáis de nuevo reciamente nuestras tablas; os plantáis con señoril descaño, mirándonos de hito en hito, y parecéis decirnos: ¡Aquí está don Juan Tenorio, por si se quiere algo de él!

¡Oh, viejo libertino! ¡Sois deliciosamente incorregible! ¿Qué si queremos algo de Vos? ¡MUCHO! De ello quería hablaros hoy, en esta mi carta.



DON JUAN

Don Juan: yo creo firmemente que existe una especie de limbo a donde van a parar los más gloriosos hijos de la imaginación, y en tal fantástico edén seguís viviendo en toda integridad, asépticos, podríamos decir, a las mudanzas de nuestro mudable y veloz mundo terrenal.

Vos estáis en él; sin duda alguna, y ahí seguís gallardo, calavera, seductor, insolente, como lo fuisteis un día en la tierra.

¡Cómo nos place a muchos el recibir vuestra visita, que se ha hecho un poco tradicional en estos días!

Yo os veo y acompaño en imaginación desde el momento en que ponéis el pie en nuestras calles de ahora. ¡Caramba! ¡Cómo requeáis! Emboaos bien en vuestra capa, que es vicientillo de noviembre... ¡Cuidado con esas motas, que no os atrape una! Dadme el brazo para subir este escalón; no vayáis a trabaros con vuestra espada. ¡No! ¡No! ¡Por Dios, don Juan! ¡Dejad esa chica en paz! ¡No

empeceis con un: «Luz de donde el sol la toma...»! ¡Ibais a barrer el suelo con la pluma de vuestro sombrero? No habléis en verso aún; no manoteéis... Catad que la chiquillería del barrio...

¡Me miráis con enojo? No; si ya estamos, hemos llegado al teatro. Ya pisáis el escenario; ya estáis en vuestro mundo. Ya sois ahora el mismo de siempre: el arrogante, el tronera, el gallardo, el incomparable don Juan.

Cien años hace ya que, por primera vez, hincasteis la rodilla en tierra ante doña Inés, la trémula novicia, y comenzasteis con aquellas memorables palabras: «No es verdad, ángel de amor...»

Las damas de entonces dejaron de mover el abanico; os miraban arrobadas y se sentían el corazón agitado. Los caballeros, serios... etc., etc.

¡Un siglo! Durante esos cien años, millares y millares de veces, habéis repetido vuestra magnífica declaración de amor en aquella apartada orilla; habéis increpado a los malditos; habéis puesto la mano en la faz de don Diego; habéis invitado a cenar a los muertos... Y ¡oh delicia! Vuestra doña Inés, vencida, anonadada ante Vos, os ha rogado que le arrancarais el corazón o que la amaseis.

Lo sabéis bien; el binomio aquel de aquellos entonces ha variado. Las candelijas separan hoy dos mundos que, ya casi no se ven el uno al otro.

No os enfadéis. Acaso hoy, incluso alguna candelija temblequea por contener su risa. Más de una dama enarca las cejas, divertida; se escucha alguna risita apagada; a algún señor se le hincan los carrillos.

Mas, desde las candelijas hasta el telón de fondo, Vos seguís siendo amo y señor. Estáis en vuestro mundo y en él sois magnífico, conserváis todo vuestro prestigio y gallardía; seguís insigne, único «Aquí está don Juan Tenorio...»

Oid, don Juan: Muchos somos los que, de candelijas a acá, os contemplamos encantados, desde la barrera acaso —si me permitís esa expresión taurina— pero complacidos.

Somos vuestros amigos. No llevamos perilla, es cierto, ni camisa con pechera de puntillas, ni plastón, ni... Ello no obstante, curiosos, interesados, buenos paladeadores, alargamos metafóricamente nuestro cuello en forma tal que llegamos a asomar nuestra cabeza por encima de la terrible, cruel, divisoria que forman las candelijas. Nos asomamos plenamente a vuestro mundo, el de las tablas, donde galleáis Vos espléndidamente. Creed, don Juan, acaso nosotros os sentimos y comprendemos hoy más que los auditorios que os vieron nacer. Os saboreamos y nos sumergimos en el hervor romántico de vuestro mundo, desde «La apuesta fue porque un día...» hasta aquello de: «El el Dios de la clemencia, el Dios de don Juan Tenorio...»

Luego os volvéis a vuestro limbo. Os acompañamos. ¡Cuidado con las motas! ¡No hagáis eso con la capa! ¡No manoteéis así, ni habléis por Dios! en versos rimbombantes. Enderezaos un poco, que parecéis, sino, un vegerorio.

¡Adiós, don Juan! ¡Hasta el año que viene! Andad, incorregible conquistador. ¿Sabéis? ¡Acaso aún hoy habéis hecho palpar el corazón de alguna chica, que bien se lo ha callado, por temor a la rechifla! ¡Ah, mujeriego!

Adiós, don Juan. ¡Qué sigáis muchos siglos en el limbo, espléndido, en toda vuestra gloria, sin perder allí un ápice de vuestra magnífica fuerza romántica!

HOSTELERIA. Uniformes, chaquetas camareros, equipos completos. **PEQUEÑAS GALERIAS** (junto Actualidades).

TEATRO SINDICAL

Educación y Descanso

Hoy, día 1.º de Noviembre A las 7:15 tarde

La Agrupación Artística «RAIXA» de E. y D. presentará el estreno de la obra en 3 actos de Santiago Vendrell y José C. Tapias

EL PORT DEL BOIRES

¡INTERESA! — ¡SORPRENDE! — ¡EMOCIONA!

FINCAS RIERA JAUME

COMPRA-VENTA - ADMINISTRACION
PRESUPUESTOS - CONSTRUCCIONES

ha trasladado sus oficinas a la

Avda. Conde Sallent, 75, pral. - Tel. 24542

Cuando el morir era un fenómeno social

Recuerdo de una aparatosa tormenta otoñal que se llevó por delante 1.500 viviendas palmesanas.

Comenzaré con una pequeña indiscreción. Tengo varios amigos que viven en la Avenida de los Toreros de Madrid. Es una calle del Madrid nuevo, ancha y bien asfaltada y un poco a la pata coja porque la hilada de casas de un lado es de chalets y del otro de finca le muchos pisos. Cuando se alzarón los chalets, los toreros iban a la vecina plaza de Ventas en rumbosas calesas; años después de la guerra civil al tiempo de levantarse las casas de vecindad ya pasan en coche cerrado. Mis amigos no se me quejaron nunca de los embotellamientos de circulación las tardes de corrida, pero sí me lastardes de corrida, pero sí me hicieron parar mientes alguna vez en el tránsito numeroso que rodaba por allí en dirección al cementerio del Este. De hecho buena parte de las conducciones fúnebres de la capital las canalizaba antes de la Avenida de los Toreros.

CORTEJOS FUNEBRES

La cosa no deja de ser curiosa en un tiempo como el nuestro en que la muerte se ha retirado algo de en medio. En muchas ciudades de Europa se puede vivir meses y meses sin tropezarse con un cortejo fúnebre. ¡Tanta gente muere en el hospital y los familiares le despiden en el mismo cementerio! A que ésto acaezca han contribuido tanto la disminución de la mortalidad cuanto la simplificación que la vida moderna ha impuesto al viejo aparato de antaño. Mis amigos madrileños ve-

nían a constituir la excepción obligada a esta norma impuesta por la evolución de los tiempos que hace despejar cuanto desplace y lleva a reducir todo a un común denominador social de orden funcional.

VIVENCIA DE LA MUERTE

La muerte deja de comparecer como fenómeno social. Los progresos de la medicina, los mejoramientos de las comunicaciones, todo ha llevado a que en la antigua invocación litúrgica: ¡De peste, hambre y guerra, libranos, Señor! sea el tercer miembro el que cobre categoría y que reduzca los otros dos al papel de meros acompañantes o guardaespaldas. Al menos en nuestro mundo occidental.

Con ello la vivencia de la muerte pasa de un fenómeno social a experiencia personal. El hombre de nuestros días se ve menos limitado en sus posibilidades por la enfermedad y la muerte misma le llega menos apercibida. La experiencia de la «muerte del ojo» se escapa siempre más de su campo de visibilidad —y cuando le alcanza a través de los medios modernos de difusión le llega muy banalizada. Muy otra cosa en aquellos tiempos en que corrían las xilografías tremendas de un tambor con un par de tibias, cual pregoneo mayor de cualquiera de las terribles epidemias que diezaban periódicamente la población de Europa. En aquellos avatares se encarraban con la muerte todos juntos; hoy se muere de



Virgen de la Misericordia, de la Catedral de Palma. Siglo XV. (Foto Jerónimo Juan)

francotirador. Bienhaya quien haya hecho la experiencia de ver morir a otro a su vera porque este tal tratando a la muerte sabrá qué es la vida, conocerá su limitación y reconocerá quien es su señorío.

UN FENOMENO SOCIAL

Quiero recordar ahora una estampita de cuando la muerte era

aún un fenómeno social. Fue una noche de octubre de 1403. Cayó sobre Palma a la sazón una aparatosa tormenta otoñal. La avenida de las aguas de la Riera se llevó por delante en unas horas nada menos que 1.500 viviendas. A la mañana siguiente los cadáveres de los siniestrados —a miles— flotaban sobre las aguas de la bahía desde las Illetas hasta el Molinar. Una conmoción de sentimiento se expandió por la ciudad de tanta fuerza como la de la catastrófica riada. Los cadáveres fueron recogidos y soterrados provisionalmente en las playas hasta que unos años después fueron trasladados solemnemente a la catedral donde hoy reposan todavía. Para recordar el hecho se pintó una hermosa tabla de la Virgen extendiendo el manto de su misericordia sobre los finados que custodiaba la sacristía de la misma catedral.

Por los tiempos que recordamos no estaba todavía compuesta la segunda parte del «Ave María». Pe se a ello nuestra tabla es el mejor comentario a una «Ave María» recitada en común bajo las bóvedas de nuestro primer templo mientras bajo ellas rueda la última petición: «Ruega por nosotros... En la hora de nuestra muerte». Quizás con haber desgranado el rosario de los tiempos tantas generaciones desde principios del siglo XV hasta nuestros días ningún pintor haya plasmado en nuestra isla la angustiada supplica existencial junto con la confianza en una muerte serena como el que pintó la Virgen rubia de manto azul y broche de rosa del «diluvio» de 1403.

DEVOCION

No, no creo que todo tiempo pasado fue mejor. Ni creo tampoco, lector, amigo, que ciertas imágenes de Virgenes rubias o morenas con el manto extendido no pudieran ser a veces impedimento para una devoción objetiva y rectamente entendida. Antes bien me consta de todo lo contrario pero sí se que esta devoción ingenua de nuestras generaciones quincecentistas era a menudo como un vino añejo de alta graduación. Nadie sensato esperaba una ayuda de la Virgen, bajada por arte milagrosa, para la hora de la muerte. Fernán Pérez de Gúzmán nos es testigo:

«Cura de obrar en todo tiempo y sazón; todo siempre a Dios amar con muy puro corazón y con santa devoción; jamás no oses orando a los pobres limosnando... Porque en el tiempo espantoso de aquel postrimero día que será tan doloroso esquivo, sin alegría, la dulce Virgen María te cubra con el su manto y te diga el Jesús santo ven tu a la diestra mía»

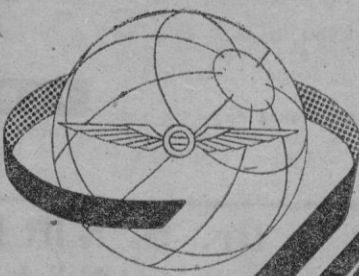
Gabriel LLOMPART C. R.



IBERIA imbatible en
RAPIDEZ
CALIDAD Y
PRECIOS

en su ruta a América del Sur
AHORA
único vuelo directo SIN ESCALA
entre Madrid y Río de Janeiro

Los reactores Douglas DC 8 «Turbofan» son los más veloces, cómodos y seguros que existen hoy día, y en ellos hallará el pasajero, tanto de clase Primera o Económica, el atento y cordial trato primordial de IBERIA, unido a una exquisita y selecta cocina.



Iberia
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

se siente orgullosa de poner a disposición de sus clientes estos maravillosos aviones, verda-

deros palacios aéreos, en los que disfrutarán de un vuelo tranquilo y sosegado, por encima de las perturbaciones atmosféricas

También le llevarán desde ahora de MADRID a ROMA los reactores DC-8 IBERIA en menos de dos horas de vuelo.

| | Horas locales | |
|--------------|---------------|-------|
| MADRID | Sal. (Lunes) | 9.00 |
| RIO | Llegada | 15.30 |
| | Salida | 16.30 |
| MONTEVIDEO | Llegada | 19.05 |
| | Salida | 19.50 |
| BUENOS AIRES | Llegada | 20.25 |
| | Salida | 21.15 |
| SANTIAGO | Llegada | 22.05 |

Para más detalles dirijanse a su Agencia de Viajes o a las Delegaciones de IBERIA

Lea «Baleares»