











### «El médico de Stalingrado»

Proyección: Sala Born Stalingrado. Una página de la última guerra y límite del avance alemán hacia el Este. Un campo de concentración: el vencedor es ahora el vencido. Resentimientos, heroísmos, bajezas, generosidad, el amor que no conoce fronteras. «No somos populares», reconoce el Dr. Bolher, «No tenemos suerte en la historia, cada 25 años la guerra lo estropea todo».

Desde el punto de vista alemán la película es sincera, reconoce los propios errores pero tampoco se rebaja ante el enemigo y este eminente médico, siendo un prisionero, conserva su prestigio, salva a sus compañeros, tiene los triunfos en la mano. Pudo haberlo hecho por caridad, sólo para ayudar al prójimo, pero sus «enemigos» suplican su ayuda y él, además de médico resulta el mejor diplomático.

La interpretación es excelente en O. E. Hasse que consigue una interpretación llena de humanidad en el papel de médico, posiblemente demasiado idealizado en algunos aspectos. Eva Bartok resulta bella pero fría como actriz, exagerando la rigidez de su personaje. Hannes Messemer, al que conocimos en su gran interpretación en «El general de la Róvere» se confirma como un excelente actor en su encarnación del personaje más ingrato de la película. Muy conjuntado el resto del reparto, quizá demasiado «mongolizados» los rusos, igualmente buena la ambientación y excelente la fotografía que no podía ser más que en blanco y negro.

En suma, una buena película, mejor en la primera parte que en la segunda, algo lenta y cruda como el tema requería.

### Los Estrenos

#### «EL ULTIMO PARAISO»

Proyección: Lírico, Balear y Progreso

A los géneros tradicionales del cine italiano —histórico, neorrealista, costumbrista etc.— hay que añadir el del documental. Gian Gaspare Napolitano con «Magia verde» y Gras y Craveri con «Continente perdido», «El imperio del Sol» y «Soledad» son los máximos cultivadores de esta clase de cine que en otros países cuenta

con obras tan excelentes como las que hace años nos dió Flaherty con «Hombres de Arán» y «Nanook» y actualmente la serie de películas que los pacientes equipos de Walt Disney realizan con el título de «Escenas de la vida real».

Aunque estos documentales italianos hayan sido base de enconada polémica sobre su autenticidad —lo que señalábamos al comentar «Soledad» por que nos tocaba de cerca—, es evidente que estos films merecen la atención de todos los aficionados al cine por la perfección en su aspecto formal, por la labor de investigación que encierran y porque, con las más bellas imágenes, nos ponen en contacto con la Naturaleza, nos descubren países y costumbres ignoradas y la riqueza folklórica y casi perdida de los pueblos.

Quilici sigue —si la película no es anterior, como sospechamos— el camino emprendido por Gras y Craveri en «Soledad». Es decir, unir las diferentes escenas con un leve hilo argumental de cuya historia son protagonistas los propios habitantes de las islas.

La película resulta curiosa, interesante, instructiva, muchas veces espectacular —la escena de los tiburones— otras poética y siempre plásticamente bella gracias a una fotografía en color y para pantalla ancha que saca el máximo partido del paisaje y del colorido de los cuadros folklóricos.

Cinéfilo

### Editorial ARANZADI

Delegación para Baleares y Levante. En Valencia San Vicente, 57. En Palma Ramón Muntaner, 38. T. 21908 Sr. MARTIN.

**NEVERAS HIELO Y ELÉCTRICAS RADIO BALEAR SAN MIGUEL 151**

**VENTILADORES PORTÁTILES RADIO BALEAR SAN MIGUEL 151**

**COCINAS GAS Y BUTANO RADIO BALEAR SAN MIGUEL 151**

**PROTECTORA METROPOL**  
- HOY -  
ROBERT BEATTY  
LEE PATTERSON  
BETTY McDOWALL  
VINCENT WINTER  
**Tumba de ACERO**  
DIRECTOR: RALPH THOMAS  
En el mismo programa:  
**TORPEDOS HUMANOS**  
(Prog. tol. menores)

### La caravana de la ilusión



En torno a las figuras de Genoveva de Brabante y Josefina Bonaparte y a su apasionada vida, se ha filmado una interesante película, que bajo el título de «La caravana de la ilusión», sirve para demostrar las extraordinarias dotes artísticas de Hedy Lamarr, así como del excelente actor francés Terence Morgan. «La caravana de

la ilusión», será estrenada hoy en las pantallas de Palacio Avenida y Sala Rívoli.

**NECESITO GUITARRISTA**

BUENA VOZ. TEL. 17534.

### REPRESENTANTE TRAJES DE BAÑO

Calypso S. A., concesionaria de Swan (Milano), precisa persona capacitada, para representar a tan acreditada marca, en esta plaza. Escribir de puño y letra, con amplias referencias y adjuntando fotografía. Edad de 25 a 45 años. Calypso S. A. Casanovas, 211. — Barcelona.

**TEATRO PRINCIPAL**  
SALA **Revolución**  
**HOY JUEVES ESTRENO**

LA MAS BELLA HISTORIA DE AMOR EN UN MARCO INCOMPARABLE: VIENA



**ANOUK AIMÉE · CARLOS BOHM**  
DIRECTOR: RUDOLF JUGERT

**EL** norteamericano perseguido por los rusos  
**ELLA** rusa a quien sus compatriotas vigilan  
**EL AMOR** sería al fin quien les uniría

En el mismo programa: **Atraco perfecto** con Sterling Hayden  
(AUTORIZADO MAYORES)

**Semana de remate**  
CORTES Y RETALES A CUALQUIER PRECIO  
en  
**Alberola y Company**  
San Miguel, 81

**Palacio AVENIDA**  
**SALA Historia**

**HOY**  
SOLEMNE ESTRENO  
**Genoveva de Brabante - Josefina Bonaparte**  
La apasionante vida de dos famosas heroínas de la leyenda y la historia encarnadas magníficamente por una gran actriz

**HEDY LAMARR**  
**LA CARAVANA DE LA ILUSION**  
TERENCE MORGAN · MILLY VITALE · CESARE DANOVE · Director: MARC ALLEGRET

UN ESPECTACULO DE ATRACTIVOS EXCEPCIONALES CREADOS POR LA FANTASIA CINEMATOGRAFICA

En el mismo programa:  
Viejas canciones, nuevas siempre, surgen de nuevo en voz de aquel ídolo que se llamó

**CARLOS GARDEL**  
Vd. lo ha escuchado, Vd. se ha emocionado con sus tangos, pero nunca ha visto al cantor de Argentina. Ahora le puede ver y oír en su inmortal creación  
**TANGO BAR**  
(PROGRAMA AUTORIZADO MAYORES)  
ESTRENO INMEDIATO:  
**UN DOMINGO MARAVILLOSO**

**CINES**  
**AUGUSTA.**— Desde las 3:30.— «DOMINGO ES SIEMPRE DOMINGO» (Alberto Sordi, Vittorio de Sica, Lerella de Luca y Dorian Gray). «ARENAS DE MUERTES» (Jonh Wayne, Sofia Loren y Rosano Brazzi). Technicolor y Technirama. (Autorizado mayores).  
**AVENIDA.**— Desde las 3:15.— «LA CARAVANA DE LA ILUSION» Director: Marc Allegret (Hedy Lamarr, Terence Morgan) Technicolor. «TANGO BAR» (Carlos Gardel). Programa Autorizado mayores.  
**ASTORIA.**— Desde las 3:45.— «LA CARAVANA DE LA ILUSION» Director: Marc Allegret (Hedy Lamarr, Terence Morgan) Technicolor. «TANGO BAR» (Carlos Gardel). Programa Autorizado mayores.  
**BALEAR.**— Desde las 3:15.— «EL ULTIMO PARAISO» Director: Folco Quilici. Technicolor-Cinemascope y «LA GATA SOBRE EL

### CARTELERA

**TEJADO DE ZINC»** (Elizabeth Taylor y Paul Newman) Aut. mayores.  
**BORN.**— Desde las 3:15.— «EL MEDICO DE STALINGRADO» Director: Gesa Radvanyi (O.E. Hasse y Eva Bartok) y «ANA DE BROOKLYN» por Gina Lollobrigida.  
**CAPITOL.**— Desde las 3:30.— «LA ESPOSA DEL MAR» Director: Bob Mc Mallight (Joan Collins y Richard Burton). Cinemascope y Technicolor. «UN CRIMEN POR HORA» (Jack Hawkins y Diane Foster). Technicolor (Autorizado mayores).  
**DORADO.**— Desde las 3:30.— (Programa económico). «SOBORNO» (Robert Taylor y Elizabeth Taylor). «FORT BRAVO» (William Holden) Tolerado menores.

**FANTASIO.**— Desde las 3:00.— (Programa económico). «SOBORNO» (Robert Taylor y Elizabeth Taylor). «FORT BRAVO» (William Holden) Tolerado menores.  
**HISPANIA.**— Desde las 3:30.— «LA ESPOSA DEL MAR» Director: Bob Mc Mallight (Joan Collins y Richard Burton). Cinemascope y Technicolor. «UN CRIMEN POR HORA» (Jack Hawkins y Diane Foster). Technicolor (Autorizado mayores).  
**LIRICO.**— Desde las 3:30.— «EL ULTIMO PARAISO» Director: Folco Quilici. Technicolor-Cinemascope y «LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC» (Elizabeth Taylor y Paul Newman) Aut. mayores.  
**METROPOL.**— Desde las 3:30.— «TUMBA DE ACERO» Director: Gerard Thomas (Robert Beatty Lee Patterson) «TORPEDOS HUMANOS» Director: Leonviola (Raf Vallone) Tolerado menores.  
**ORIENTAL.**— Desde las 3:00.— «TRES VALIENTES CAMARADAS» Director: Miguel Morayta (Joaquin Cordero, Manuel Cavetilla, Rosita Arenas). «EL MISTERIO DEL MONO ROJO» (Richard Conte). Tolerado menores.  
**PRINCIPAL.**— Desde las 3:30.— «NINA» Director: Rudolf Jugart. (Carlos Böhm y Anuk Almee). «ATRACO PERFECTO» (Sterling Hayden). Autorizado mayores.  
**PROGRESO.**— Desde las 6:00.— «EL ULTIMO PARAISO» Director: Folco Quilici. Technicolor-Cinemascope y «LA GATA SOBRE EL TEJADO DE ZINC» (Elizabeth Taylor y Paul Newman) Aut. mayores.  
**PROTECTORA.**— Desde las 3:30.— «TUMBA DE ACERO» Director: Gerard Thomas (Robert Beatty Lee Patterson) «TORPEDOS HUMANOS» Director: Leonviola (Raf Vallone) Tolerado menores.  
**RIALTO.**— Desde las 3:30.— «DOMINGO ES SIEMPRE DOMINGO» (Alberto Sordi, Vittorio de Sica, Lerella de Luca y Dorian Gray). «ARENAS DE MUERTES» (Jonh Wayne, Sofia Loren y Rosano Brazzi). Technicolor y Technirama. (Autorizado mayores).  
**RIVOLI.**— Desde las 3:50.— «NINA» Director: Rudolf Jugart. (Carlos Böhm y Anuk Almee). «ATRACO PERFECTO» (Sterling Hayden). Autorizado mayores.  
**VICTORIA.**— Desde las 6:30.— «TRES VALIENTES CAMARADAS» Director: Manuel Morayta. (Joaquin Cordero, Manuel Cavetilla y Rosita Arenas). «EL MISTERIO DEL MONO ROJO» (Richard Conte) Tolerado menores.

### «NINA»

**EL ESTRENO DE HOY EN PRINCIPAL Y RIVOLI**  
 Cuando se realizó el film «Nina», el director Rudolf Jugart, encontró en Anuk Almee la intérprete ideal de la atormentada Nina, y en Karl Heinz Böhm, la personificación del apuesto periodista norteamericano.  
 Todo fueron facilidades para el rodaje del film en Viena. Con el Palacio no hubo ninguna dificultad y la Iglesia de San Marcos fue iluminada para los planos nocturnos... la antigua Comandancia Soviética en Ballaria, pero fue denegada.  
 El final trágico de la novela ha sido cambiado por un Happy-End» (final feliz)... porque Nina y Frank no deben morir y si testimoniar en cambio con un verdadero amor puede conseguir este maravilloso final de la película, que hoy será estrenada en Principal y Rivoli.

### Otra sensacional corrida de toros

**Reparación en nuestra plaza del mejor torero de esta época: Antonio Ordóñez**

Otro cartel taurino impresionante para el próximo sábado. Alguién dijo, y con razón, que la Plaza de Toros de Palma no tiene necesidad de una feria tradicional más o menos copiosa en carteles de primerísima categoría porque en realidad «su feria» es la más larga, ya que dura de abril a octubre, siendo la hora actual la de su apogeo mayor. Ciertamente, ahora estamos en el momento álgido de nuestra feria taurina, ya que los grandes carteles se suceden sin dejarle casi ni respirar al aficionado. ¿Quién puede resistir frente a la combinación de toreros y toros del próximo sábado? Nada menos que con toros de «AP», la famosa ganadería de don Antonio Pérez de San Fernando, toros llamados «gitanos» por su estilo ideal, ideal para el torero garboso y estético, veremos a Antonio Ordóñez, la figura cumbre de la torería contemporánea, el artista más grande que ha tenido en todas las épocas el toreo profesional, desde Pedro Romero al propio Antonio Ordóñez, el torero de las esencias más puras y la estética más perfecta.  
 A Antonio Ordóñez, el artista de Ronda, el artista de España, nadie le discute porque todo el mundo está convencido de que es el auténtico «as» de los toreros, sencillamente porque es el mejor intérprete del toreo mejor.  
 Con el hijo del «Niño de la Palma», y como primer matador, la filigrana sevillanísima llamada Manolo González, el rey de la chucuelina, lance que borda y que convierte en pura obra de arte, y que queda para siempre en la retina de los aficionados sensibles a las estampas más toreras.  
 Y de tercer espada, el pundonoso Antonio Borrero «Chamaco» el torero de Huelva que siempre

### ORIENTAL VICTORIA HOY



En el mismo programa **EL MISTERIO del MONO ROJO** (Tolerado menores)

## SALA BORN HOY

**EXITO EXTRAORDINARIO**  
**El médico de Stalingrado**  
 POR **O. E. HASSE y EVA BARTOK**  
**JUNTAMENTE CON Ana de Brooklyn**  
 POR **GINA LOLLOBRIGIDA**

**NOTA**  
 Durante la proyección de este programa registrá el siguiente horario:  
 «EL MEDICO DE STALINGRADO» 3'40-7'45-11'30  
 «ANA DE BROOKLYN»-5'45-9'30

**COJCHONES y ALMOHADAS**  
 gomespuma - PIRELLI  
**CASA CODINA**  
 G. MOLA, 8 PALMA

**FORTIS**  
 Precisión por tradición

**VENDO OPEL**  
 LITER 4 CIL  
 FRENOS HIDRAULICOS  
 DESCAPOTABLE 9 H.P.  
 DE PARTICULAR A PARTICULAR  
 TELEFONO 17235  
 BUEN ESTADO

### AVISO

No hay época mala cuando se trata de servir al público, y ante la oportunidad de presentar una gran película de rabiosa actualidad

## SALA SALON AUGUSTA - RIALTO

le ofrecerán un documento auténtico del conflicto de

# ARGELIA

(La verdad de la lucha entre franceses y argelinos)  
 NUNCA UN FILM HABIA RELATADO DE FORMA MAS AUTENTICA LA TRAGEDIA QUE CONMUEVE ACTUAMENTE AL MUNDO



**DESERCION** («Fuego en Argelia»)  
 Un documento impresionante, realizado en el corazón de Argelia entre rebeldes, fanáticos y tribus marroquíes  
**(TOLERADO MENORES)**

**HOY: Domingo es siempre domingo** ALBERTO SORDI y (Aut. VITTORIO DE SICA (mayores)

## REFRIGERACION INDUSTRIAL

Calculos y montajes a cargo de técnicos especializados.

**frau FRIGORIFICOS**  
 10 AÑOS GARANTIA

Ventilación - Secaderos por calor - Secaderos por frío - Humidificación - Aire acondicionado - Calefacción acondicionada - Fermentación de vinos - Preparados en Farmacia - Enfriamiento de maquinaria industrial - Instalaciones evaporativas para el enfriamiento por aire - Revelado de fotografías en color - Control de humedades y temperaturas - Conservación de medicinas - Deshumidificación - Cámaras de cultivo.

**REFERENCIAS**  
 Solidificación de jabones «LA ROQUETA». — Herederos, 3. Palma.  
 Secaderos de pieles en curtido «CURTIDOS BIGAS». — Molinar de Levante (Palma).  
 Revelado de fotografías en color «FOTO ICARIA». — Conde Sallent, 31. Palma.  
 Conserva de del Banco de La Sangre HOSPITAL PROVINCIAL. — Palma.  
 Curación de quesos JOSE PIRIS. — Campos.  
 Acondicionamiento de quirófano MARE NOSTRUM. — Palma.  
 Acondicionamiento de quirófano CLINICA DE PLANAS. — Palma.  
 Secaderos de cueros «CURTIDOS MULET». — Molinar de Levante (Palma).  
 Acondicionamiento de aire HOTEL NACIONAL. — Pase Marítimo, Palma.

## LA ACTUAL DEIFICACION PUBLICITARIA DEL DELINCUENTE «FAMOSO»

Síntoma alarmante de la actual decadencia de la sociedad

«Es urgente - dice un ilustre abogado francés - que nuestra sociedad sea purgada y depurada»

**PARIS** (Por teléfono, crónica de nuestro corresponsal, Manuel DE AGUSTIN). — La prensa francesa se presenta al lector estos días como un compendio con resúmenes de delitos comunes. Hace poco en la Costa Azul un individuo fué asesinado en el jardín de su propio palacio. Este hombre era muy rico. Las autoridades disponían de su ficha. Su nombre se mezclaba con todos los atracos importantes, desde el robo de las joyas de la Begun, hasta uno más reciente, en el que desaparecieron cuadros de consagrados pintores, valorados todos ellos en más de trescientos millones de francos.

El hecho en sí tiene de singular que este personaje de delincuente conocido, disfrutaba de una influencia no solo en el hampa, sino también en los círculos elevados de la sociedad. Era, para más detalles, alcalde de su pueblo natal. «El hombre en cuestión estaba considerado en Córcega (escribe uno de los más ilustres abogados de Francia) como un bienhechor».

**COMO SI FUERA UN HEROE**  
La vida del personaje aparece en los diarios con un alarde de detalles que lo descubren cual si fuera un héroe. «Una novela policíaca en la cual, como en muchas películas, se representa la existencia de los malantes como si fuese normal y debiera ser tolerada». En efecto, así es: el público, cuando se convierte en el lector de estos reportajes sensacionalistas, olvida que se trate de ladrones, de traficantes en drogas,

de explotadores de infelices, atracadores y hasta de asesinos. El lector sólo lee «hazañas que le explican».

**NEFASTA PUBLICIDAD**  
El ilustre abogado advierte, en uno de los más prestigiosos periódicos de París, que estos capítulos y estos relatos no pueden aceptarse. El lector no debe seguirlos como un episodio de un drama en suspenso. Si seguimos así —añade— «sólo faltará descubrir un poeta que celebre en sus estrofas las hazañas de los héroes del hampa. Tanta indulgencia publicitaria hace que los delincuentes multipliquen sus crímenes... Es urgente que nuestra sociedad sea purgada y depurada».

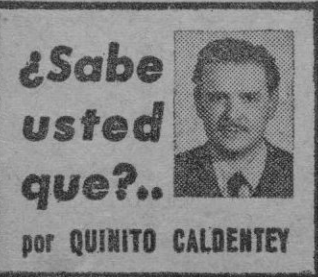
Evidentemente, corre prisa. Ayer, por ejemplo, cerca de Dijón, dos automóviles chocaron; el conductor de uno de ellos vió como del otro un hombre, ensangrentado y tambaleándose, salía del vehículo con un paquete en la mano que lanzaba al río. El herido murió pocos minutos después de haber llevado a efecto esta acción. El paquete, puesto a flote, eran dos ametralladoras. Quien las escondió era un hombre de apariencia honesta, muy rico, que llevaba una doble vida. La policía parece que sospechaba de ciertas inconfesables actividades del individuo.

**80 ROBOS: 6 MILLONES DE FRANCO**

A la misma hora, en Toulouse, una banda de veintitrés mozalbetes fué detenida; habían realizado más de 80 robos que les produjeron un beneficio de seis millones de francos. Los propios familiares de estos jóvenes delincuentes, se encargaban de vender y comercializar las mercancías, producto de los atracos.

Simultáneamente, en Perpignan, la policía detuvo a unos muchachos de buena familia, ricos, con automóvil, que disponían de dinero y, sin embargo, explotaban en la más vieja de las profesiones a dos muchachos menores, para que con el beneficio de sus trabajos callejeros les proporcionasen reservas suficientes para una vida de crápula.

Todo ello prueba que es necesario actuar con rapidez y energía para no caer en caos de degeneración. Los casos de corrupción de costumbres prueban aquí extremos dramáticos y desmoralizadores para el porvenir. Es necesario, advierten los responsables, adoptar una actitud severa ante la corrupción; no más tolerancia en materia moral, no más abusos de libertad; conviene establecer una censura que salvaguarde los valores morales y las buenas costumbres, hay que restaurar el sentido del honor, de la dignidad y de la decencia, para seguir viviendo.



¿Sabe usted que?..  
por QUINITO CALDENTEY

## Una cabeza de toro y una cueva prehistórica

Los arqueólogos de Mallorca están de enhorabuena. En la antigua Pollentia, de Alcúdia ha sido hallada una cabeza de toro en bronce de la época romana, de unos 10 centímetros de altura. Es muy estilizada y lleva, de cuerno a cuerno, una guirnalda.

También en San Lorenzo ha sido descubierta una cueva natural prehistórica que debió ser habitada por primitivos pobladores de la isla. Actualmente se están efectuando los trabajos de excavación oficial. ¡Suerte, muchachos!

## FUERON SALVADOS POR UN HIDROAVION MILITAR



Fue un «Albatros», de las fuerzas norteamericanas, el que salvó a 56 pasajeros de los 58 de un aparato de «Norwest Airlines» que, con un motor incendiado, se estrelló en el mar, en pleno Pacífico. El SOS del avión siniestrado fue captado por un hidro militar que, poco después, localizaba a los pasajeros siniestrados, que estaban angustiados y desesperados, a bordo de livianas embarcaciones de goma que habían lanzado después de la caída. Nuestro grabado reproduce el momento dramático de la subida a bordo del avión salvador de algunos de los viajeros, todavía bajo los efectos del violento choque emocional sufrido. — (De «France Soir»).

## ANTE LA BOTADURA DEL «ENTERPRISE»

# El primer portaviones atómico del mundo costará 435 millones de dólares y podrá navegar 5 años sin repostar combustible

**NUEVA YORK** Estados Unidos viven hoy una noticia que tendrá realización en breve. Se trata de la botadura del primer portaviones atómico del mundo.

En medio de las amenazas comunistas, acentuada estos días por el cariz que toman los acontecimientos de Cuba y el derribo de un avión norteamericano sobre territorio soviético, la noticia de la botadura de la unidad más poderosa de todos los mares viene a representar la tranquilizadora esperanza de que los Estados Unidos siguen trabajando, y a buen ritmo, para mantener su supremacía en los cielos, tierras y mares del mundo libre.

El «Enterprise» es la mayor empresa que jamás se ha acomete-

### CARACTERISTICAS:

- 85.000 toneladas
- 326 metros de longitud
- 8 reactores atómicos
- 4 ascensores gigantescos

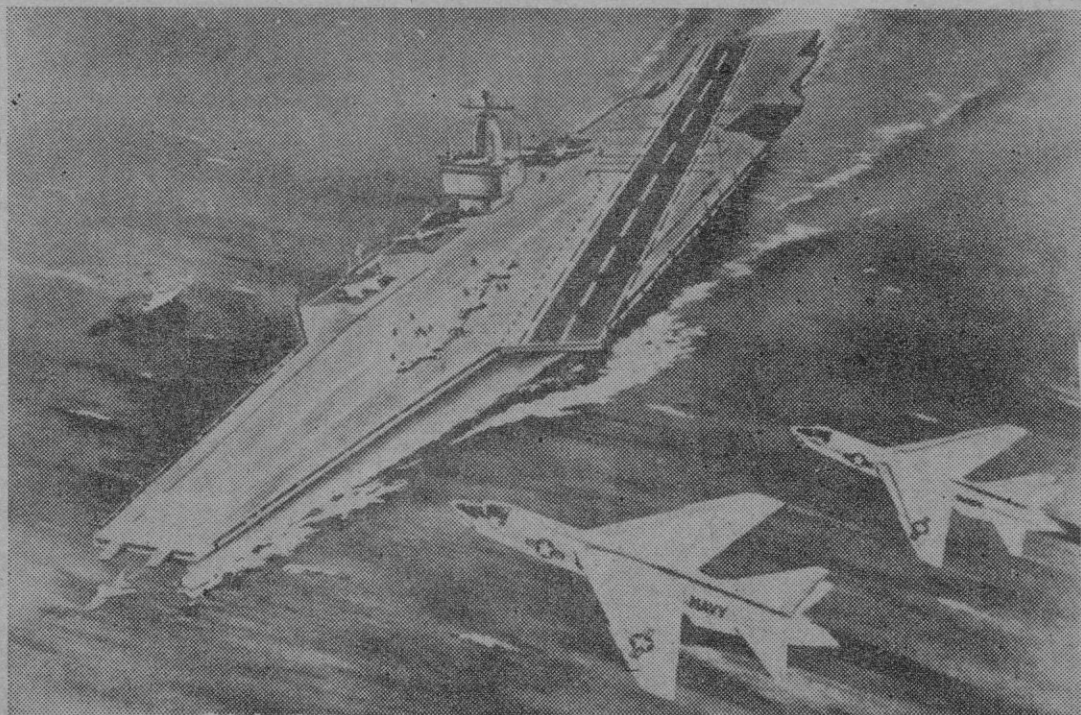
### DOTACION:

- 760 hombres para su flota aérea
- 2.620 hombres para tripulación

glos de los astilleros de Newport-News (Virginia), donde se construye. Cuando esté terminado desplazará 85.000 toneladas, siendo el mayor buque del mundo.

vuelo, hace un total de 3.500 personas. La dotación más fabulosa que barco alguno haya tenido jamás.

Para el servicio de los aviones



Esta es la maqueta del portaviones «Enterprise», ya terminado y cuyo coste se calcula en 435 millones de dólares.

tido en la historia naval. No solo es el primer portaviones del mundo. Es el de más tonelaje y el de más potencial defensivo que se conoce hasta hoy en día. La Armada norteamericana tiene en él grandes esperanzas y lo hará una pieza fundamental de la flota atómica que está construyendo a toda velocidad.

Para dar idea del interés que la Navy tiene en este nuevo portaviones diremos que estará prestando servicio antes de finales de 1961. En el periodo comprendido entre la botadura del buque y su entrada en la marina, estará sometido a toda clase de pruebas en alta mar.

**OCHENTA Y CINCO MIL TONELADAS**  
La enorme mole del «Enterprise» tapa, casi totalmente, los tin-

El «Enterprise» sólo se puede comparar con el mastodonte a quien ahora va a quitar el cetro de su soberanía: el «Forrestal». Sobre pasa a este último en 15.000 toneladas, ya que el «Forrestal» sólo desplaza 70.000, y en 20 metros de longitud, pues la total del «Enterprise» será de 326 metros.

Todos los datos, que se pueden dar del «Enterprise» son gigantescos. Por lo menos, tanto como los 435 millones de dólares que costará.

La propulsión del portaviones será efectuada por cuatro hélices a las que moverán 8 reactores Westinghouse A2W. Con ellas podrá alcanzar una velocidad superior a los 30 nudos.

Pero la característica fundamental del «Enterprise», la que le hace único por su eficacia es la de ser el primer portaviones atómico. Es realmente curioso que cuando el Almirantazgo británico ha anunciado su decisión de no construir más portaviones, los Estados Unidos se hayan metido en esta enorme empresa. El «Enterprise» podrá navegar, sin volver a su base para repostar combustible, durante... ¡cinco años!

**TRIPULACION: 2.620 HOMBRES**

El «Enterprise», será ante todo, una plataforma sobre la que se instalan las armas más perfectas del Ejército norteamericano. Llevará cientos de especialistas para uso y utilización de los aparatos ultramodernos.

Dos son las armas fundamentales del portaviones: proyectiles y flota aérea. Entre las varias clases de proyectiles con que ha sido equipado destaca el terrible «Terrier». En cuanto a su flota aérea, diremos que está servida por 160 oficiales y 600 hombres.

La tripulación del portaviones estará compuesta por 2.620 hombres, que sumados al personal de

habrá cuatro enormes ascensores, los más potentes del mundo, que colocarán sobre la pista de despe-

## ALEJANDRA ESCOGIO A SU LUGARTENIENTE

Lord O'Neill es rico y apuesto

La princesa Alejandra de Kent ha sido siempre la rival de Margarita en el corazón de los ingleses. Para demostrarle su afecto al pueblo la llama cariñosamente «Mambo» o «princesa Noel» por haber nacido en Navidad. Si el carácter rebelde e impetuoso de «Meg» fue la base y el origen de su enorme popularidad, la manera de ser plácida de Alejandra hizo de ella el modelo ideal de princesa de la Real Casa británica.

### LA CENICIENTA NO SE FUGA DE PALACIO

Marina de Kent y sus hijos, tras la infortunada muerte del duque de Kent, han pasado a ser los parientes pobres de Buckingham. Vivían un tanto alejados de la Corte pues no podían sostener un tren de vida compatible con el de sus primos hermanas, la Reina y la princesa Margarita. Para suplir este vacío, fueron confiados a Marina y a su hija cargos oficiales de importancia quizás por influencia de Felipe, primo de la duquesa de Kent.

Se habló repetidas veces de la posibilidad de ver convertida a Alejandra en soberana; los rumores públicos la unieron a Balduino y al Delfín de Francia, pero lo que parece más cierto es que Harald, heredero del trono de Noruega, pretendía su linda mano. Pero los noruegos no estaban de suerte con las princesas británicas; Alejandra rechazó a Harald al igual que su madre había rechazado al rey de Noruega. A las de Kent no les interesaba una corona; preferían su vieja Inglaterra a un trono.

Cuando, con ocasión de una velada de Alejandra en casa de un amigo le fueron robadas sus joyas de su coche, el escándalo amenazó con ensombrecer la serena figura de «la princesa Noel», y por un instante los ingleses temieron que «Mambo» siguiera el camino de rebeldía emprendido por «Meg». Pero aquello fue solo un paréntesis en la vida de Alejandra y ahora, a los 24 años, parece dispuesta a formar un hogar

que cuatro de los aparatos pesados, cada minuto.

La potencia del «Enterprise» complementará con otro buque atómico en construcción el «Long Beach». Es un crucero equipado con proyectiles dirigidos y que fué puesto en construcción al mismo tiempo que el «Enterprise» en el astillero de Quincy, Massachusetts. Llevará solamente dos reactores atómicos.

Es así como se va transformando en atómica la Armada de los Estados Unidos. Con paso seguro, y a un ritmo endiablado, están construyendo estos enormes buques que garantizarán la libertad del mundo occidental. Para 1961 ha sido anunciado también la botadura de un destructor equipado con proyectiles dirigidos y que será movido por dos reactores igualmente atómicos.

Albert W. HUDSON  
EUROPA PRESS



## El progreso de las comunicaciones

En la era de las velocidades personales, de la televisión y de las transmisiones ultra rápidas, cuando lo acontecimientos más insignificantes pueden ser conocidos por el gran público en unas horas y hasta en unos segundos, apenas puede creerse que esto haya sido posible y sin embargo, leemos en un despacho retransmitido por la Associated Press, esta mención: «Después de haber sido retardado en transmisión, por haber podido ser enviado más rápido empleando una mula como medio de locomoción y comunicación». Es cierto que este despacho fué enviado desde Paro (Bhotan) en la vertiente meridional del Himalaya, y señala que violentos combates han enfrentado a los reyes tibetanos con las fuerzas chinas.

¿Que pasa ahora... que todos piden

# BERTOLA!

PEARL G. IVY  
Copyright TRAPRESS  
tibia su reproducción  
o parcial.





LOTERIA NACIONAL

Lista de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 26 Julio 1960

EL DEPORTE Y LA MEDICINA

(Viene de la página anterior)

trastornos anteriores producidos por infecciones, anemias u otras dolencias, o a que se ha llegado a un agotamiento de las reservas del glucógeno. No es probable que el corazón del deportista se vea afectado por una dilatación aguda antes que el corazón de cualquier otra persona. Nadie puede dudar de la salud de un fuerte bicep producida por el trabajo. Tan absurdo es prohibir su trabajo al gimnasta, porque el desarrollo de sus biceps sobrepasa el volumen normal, como sería igualmente absurdo prohibir el deporte a un deportista porque el tamaño de su corazón adquiere un volumen superior al normal.

La moderna Medicina Deportiva sostiene que no basta con hacer a los jugadores un reconocimiento más o menos completo. Imponen además las pruebas que permiten estudiar sus reacciones en el ambiente que les rodeará durante las competiciones. Así, hay que observar al nadador debajo del agua, mediante la prueba de «apnea», o supresión total de aporte de oxígeno, que es lo que ocurre en las alturas. Con el ciclista hay que analizar la temperatura ambiente, la humedad de la atmósfera, las radiaciones solares. En él, no basta con dar el visto bueno a su aparato cardio-vascular, sino también es conveniente analizar su sistema termo-regulador. Con ello se evitarían los accidentes de insolación citados.

ARMONIA Y BELLEZA

En síntesis, la medicina del deportista se rige por las mismas leyes que la de todos los demás mortales. Y aun sin estar incluídos en los secretos deportivos, el mejor especialista será, en último extremo, el que mejor conozca toda la medicina. No olvidemos que tanto los padres de los Juegos Olímpicos como el padre de la Medicina, buscaban siempre lo mismo: la salud y la armonía del ser. Ahora que las multitudes se dan ansiosas al campo de los deportes, no pongamos vallas a la mayoría, sino ayudemos, por medio de esta nueva especialidad, a salvarlas, superando todas las contradicciones y dificultades, que incluso existen ciertos enfermos del corazón que pueden y deben practicar algún deporte suave. Tampoco rindamos un culto excesivo a un determinado deporte, ni desorbitemos la importancia del mismo en la vida del hombre.

En este orden de ideas, considerando que el fútbol es el deporte con más adeptos, la presencia de un médico especialista en cada equipo sería un inapreciable factor de éxitos, pues se encargaría de controlar la salud de los deportistas, vigilando su género de vida y alimentación, y rectificando sus defectos. Los médicos han sido los primeros en darse cuenta de que el fútbolista no es una máquina de dar patadas, sino un ser que necesita la armonía, la que debe favorecerse por todos los medios. En estos meses veraniegos de descanso y de entrenamiento se manejez vigilante y aleccionador un médico al lado de cada equipo de primera y segunda línea, sin duda alguna disminuirían los fallos durante las competiciones del año que se inicia en septiembre.

La antorcha olímpica será transportada por un «Hidrofoil»

Bonn, 27. — Un ultramoderno «Hidrofoil», vehículo que marcha a escasos centímetros tanto del suelo como del agua, transportará la antorcha olímpica a través de los estrechos que dividen Sicilia de Italia, en su ruta desde Grecia hasta los XVIII Juegos Olímpicos, que se celebrarán a partir del 25 de agosto. (Alfil.)

Advertisement for Philips television sets, featuring an image of a Philips TV and text describing its features and availability through Casa José Buades.

Main table containing lottery results, organized into columns with headers like 'Premio', 'Números', 'Premio', etc., listing various prize amounts and winning numbers.

Advertisement for 'Se necesita APAREJADOR para trabajar en Mahón', including contact information for G.E.S.A. and details about the position.

ARTES Y LETRAS EN Baleares

tiempo de Las novelas de la ANOLETE guerra de España

Por Rafael García Serrano

en el primer mes de octubre después del triunfo nacional. Yo lo vi y lo recuerdo. Aquella tarde me hice manolete y todavía lo soy. Entonces Manolete me firmaba autógrafos sobre el "capote" de su coche, pero ya había tomado la salida en la más fantástica carrera de lidiador que he conocido los tiempos tauromáquicos, desde que los caballeros dejaron al pueblo la Fiesta hasta este mismo momento en que escribo. Su filosofía fue simple. "Me gustan los aplausos y me duelen las protestas... le confieso a Julio Fuentes, pero nada influye en mi ánimo. El exacto conocimiento de lo que hice es lo que me pone alegre o triste, lo que me da o me quita la íntima felicidad del triunfo. Creo que torearía igual a solas con el toro".

Ahora su tiempo ha vuelto gracias a un prodigioso libro escrito por José Vicente Puente. Está en él toda la vida del torero, desde aquella faena que fue pagada con una gaseosa, hasta la tarde de Linares, hasta la madrugada de Linares, hasta más allá de Linares.

Lo Re-, el estudioso americano busca con especial interés para su trabajo no los libros que, traducidos a todos los idiomas, se pueden encontrar en cualquier parte, escritos por grandes novelistas extranjeros como Bernanos, Hemingway, Koetsler, etcétera, para servir con mejor o peor intención, con mayor o menor rigor de verdad, a la causa del "antifascismo", tan de moda en los años en que España daba con generosidad su sangre, anticipándose a resolver con energía heroica el que cuatro lustros más tarde sería el problema capital del mundo occidental: la permanencia de su civilización frente a los embates de las más diabólicas ideologías. Más que los argumentos esgrimidos contra España con impecable estilo literario por los eminentes escritores que, conscientes o inconscientemente, se hicieron portavoces de dichas ideologías desde la izquierda o la derecha, calificadas de liberales, interesan a Anthony Lo Re para su estudio las profundas razones humanas y sentimentales de cuantos escritores españoles vivimos la contienda a un lado y a otro de la línea de fuego. Tal vez Lo Re está convencido de antemano de que nuestros libros de guerra serán más veraces y sinceros, pese a su vehemencia combativa, que las grandes y artificiosas ficciones novelescas de quienes, no obstante su pasión y su talento, sólo contemplaban la tragedia española como un espectáculo cruel, pero que no podía desgarrarles, como a nosotros, el alma.

LIBROS NUEVOS LA FAMILIA Y LA EDUCACION EN UNA SOCIEDAD DE MASAS Y MAQUINAS

Manuel Fraga Iribarne. Ediciones del Congreso de la Familia Española. Madrid, 1960

Este libro reúne, en edición pulcra y cuidadosa, una colección de trabajos del autor, conferencias, artículos y monografías, en torno al problema sociológico de la familia. Más concretamente, y con palabras del profesor Fraga, en torno a «los problemas de la educación, en la sociedad actual».

Lo largo de las apretadas páginas del volumen — páginas apretadas de interés y gravedad — el autor se detiene en todas las vertientes de la cuestión, estudiando la responsabilidad social de la familia como institución educativa, la educación como fenómeno social, los factores sociológicos en la planificación de la Educación, la promoción social y a educación en la sociedad de masas y la educación como servicio público.

pequeño Antonio Pizá hombre sin escudos ni alas, parece que se riega de la sofala. incapaz de matar una —dijo— y las moscas omieron. I loco, tenía tres mal-lavar la dentadura a los pianos, operar de citas a todos los violi-plancha: todos los ones. sercuro huye horror-l la boca del enfermo, estrecho pasillo del retro. mariposas baten pal-honor de las flores. verdad que los niños, traigan un pan de-l brazo. Lo único que ebajo del brazo, es el istido, con dolor, a la de mis soldados de: Todo se perdió, me-lusion! liner amor, como e-l garró, es curiosidad; vicio.

CULMEN, S. A. COMPANIA ESPAÑOLA DE CAPITALIZACION Princesa, 23, bajos. - MADRID (8) Titulos amortizados en el sorteo del día 26 de Julio de 1960 ante el Notario don José Luis Diez Pastor. T. X. U. - Y. R. G. - CH. L. K. - Z. Q. O. F. W. D. - Q. L. F. - R. A. I. - M. K. K. Delegado para Baleares: D. ANTONIO AYUGA CUEZVA Inspección Regional: D. ANTONIO ESCAPLES Fideos, 5, entlo. 1.ª - Teléf. 11439 - PALMA DE MALLORCA

Por Felipe XIMENEZ DE SANDOVAL

Ignoro el sentido que Anthony Lo Re quiere dar a su tesis doctoral, y, en el fondo me parece que no importa demasiado cual pueda ser. Después de un cuarto de siglo cargado de incidencias históricas demolidoras de un gran número de conceptos políticos y filosóficos —que, sin embargo, se ostentan en sostener verborreamente algunas genes que ya no creen en ellos— no es de esperar que el joven universitario americano se enreque en actitudes poéticas superavas nace ya tiempo.

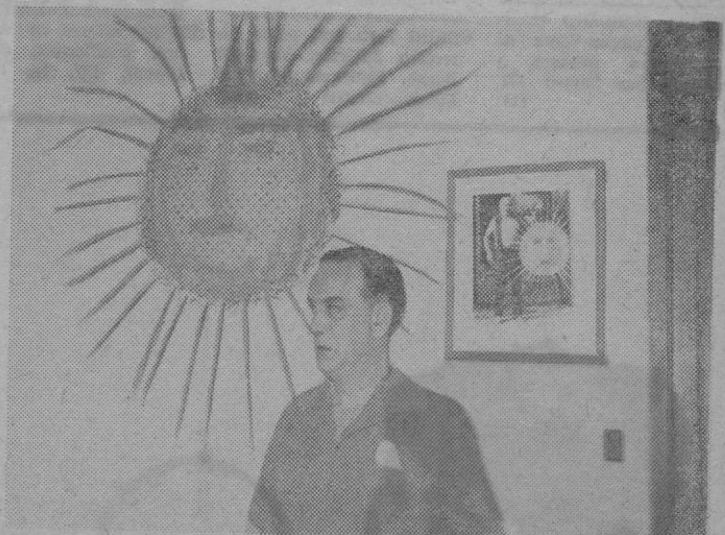
Lo más interesante para nosotros es que un universitario extranjero se sienta atraído por el fenómeno literario de nuestra guerra, que en nuestro país parece haber dejado de interesar, incluso menos quizá que a los lectores, a ciertos editores sistemáticamente opuestos a reeditar los mejores libros escritos durante la contienda —¡tanta vez, después de un año de la muerte de Agustín de roxá, nadie ha hecho una nueva impresión de su "Madrid, de Corte a checka, que habría obtenido un gran éxito!— y a publicar cualquier nueva novela "de la guerra", no ostante haber que ningún libro español ha superado en venta en los veinte años últimos a "Los cipreses creen en Dios", de Garro, y de que ninguno se ha superado con tanta expectación como se aguarda su segunda parte, tan anunciada como demorada.

Mientras en los Estados Unidos, un siglo después de terminada, la guerra civil continúa inspirando cada año docenas de novelas, dramas, biografías y películas que ganan los más importantes premios y alcanzan las mayores tiradas o taquillas; mientras en Francia siguen apasionando las creaciones literarias y cinematográficas sobre la Resistencia, en Irlanda las basadas en la epopeya de la lucha por la independencia e incluso en Rusia los relatos de la revolución bolchevique, en España existen algunos clones de intelectuales, editores y críticos que, imbuidos de liberalismo, han declarado "tabú" el tema de nuestra guerra —sobre todo, claro es, si se enfoca desde el lado de los vencedores—, considerándolo desprovisto de interés humano. Muchos de los componentes de esos clones se encargan, en cambio, de adquirir y vender clandestinamente cuantas obras se han escrito o escriben sobre la guerra por los escritores que viven en el exilio. Obras en las que, sin duda, hay algunas de indiscutible valor literario e histórico, pero que no siempre superan los méritos de las escritas dentro del país.

un criterio de imparcialidad y juzgarla con un rigor crítico capaz de proporcionar muchas sorpresas al mundo y a España al descubrir una producción novelesca de categoría de la que deducir, una vez separada la natural ganga de pasión partidista

Picasso estuvo en el Terreno

Y Camilo en Cannes: «Salió a recibirme con castoreño de picador...»



Camilo José Cela, fotografiado bajo la luz del imposible sol de Son Armadans, genado del que sostiene Picasso en la foto que, colgada de la pared, se ve a la derecha del escritor.

Estuve en "Papeles de Son Armadans" para ver la exposición de treinta dibujos de Pablo Picasso que en una de las salas del local se mostraban a la pública curiosidad, a la general admiración de los aficionados. Estos dibujos, en número de treinta, hechos a la cera, forman parte de la serie de cincuenta y seis que con destino a un grupo de amigos y colaboradores de la "magnífica revista" — así felizmente definida por su director — realizó en Cannes Picasso, en ocasión de la visita que en Junio pasado rindió Camilo José Cela al glorioso pintor español con motivo del número que "Papeles de Son Armadans" le dedicó.

do que se mantiene junto a la puerta que da al jardín. —¿Guardia de honor? —preguntamos. —El total de los dibujos, sueltos, está tasado en dos millones seiscientos mil pesetas; la colección completa, por encima de los cinco millones. Los dibujos, como sabes, van destinados a los colaboradores de la revista. ¿Que te parece? —Que es la revista que mejor paga del mundo. GAFIM

EN SECTOR TURISTICO vendiendo por precio razonable con facilidades, informarán Agencia Vich Teléfono 16049 arquitectos decoradores VISITEN "Sa Clau" concesionario de TAPICERIAS TRONC Olinos, 20. - Tel. 23695

Motores Marino fuera bordo Garage Gomila Via Roma, 84 Reparar en el policia arma.

FINCAS

VENDO FINCAS urbanas rústicas pisos, chalets, Agencia MAYRATA (Colegiado), Calle Jovellanos, 12)
AGENCIA ALZINA FINCAS, PISOS, locales, solares, etc. arrendamientos Jaime II, 32 Teléfonos 14147 16680 (13)
PROPIETARIOS chalets. Visiten Muebles Ros. Más de 50 modelos diferentes de hierro, madera, etc. Parasoles, muebles de bambú. Entregas inmediatas. Avda. Jaime III 17. Telf. 15476.
VENDO planta baja pequeña en La Soledad, libre, por 115.000 ptas. FINCAS GRAU, San Miguel, 101, 1e. (17)
VENDO piso, final calle A. Luis Salvador, espacioso, por 170.000 pesetas. Facilidades pago. FINCAS GRAU, San Miguel, 101, 1e. (19)
VENDO pisos reducidos junto Blanquerna desde 125.000 pesetas, libres. FINCAS GRAU, San Miguel, 101, 1e. (15)
URGENTE vendo chalet zona residencial, totalmente amueblado, calefacción central. Se admiten serias ofertas bajo secreto. Dirección: Marqués de la Torre, núm. 8. Telf. 13998. (24)
AGENCIA MASCARO (Colegiado). Compra-Venta de propiedades, urbanas y rústicas San Miguel 141. (13)

PLANTA baja en el Rafal, nueva construcción, libre, jardín, tres dormitorios, agua a presión, electricidad. PLANISSI (Colegiado). Lonjeta, 18. (19)
SE VENDE casa señoría amueblada, rodeada de jardín, parque y pinar, vista montaña a 3 kms de Palma. Espléndido servicio de comunicaciones, por 1.500.000 pts. Tel. 11825. (27)
VENDO planta baja «Hostalets». Agencia «ayrata Jovellanos, 3. (10)
SE VENDE dos pisos, una planta baja, libres. Informes: Luis Martí, 229. (10)
VENDO pensión 55 plazas, cerca playa y Capital. Precio razonable. Facilidades pago, se admite cambio otro inmueble. JULIA, San Felipe Neri, 30. Teléfono 22164. (24)
VENDO piso muy céntrico, bien de precio. Informes: Teléfono 13564. (10)
SE VENDE magnífico chalet en Palma Nova Construcciones Mayol. Barón de Pinopar 38. (12)
SEGUNDO piso libre barrio Ensanche, 215 mil. Informes esta Administración. (10)
CHALETITO nuevo, cochera, tres dormitorios, todas comodidades, jardín, 235.000 pesetas. Informes: calle Almez, 62. El Rafal. (15)
VENDO finca tres pisos, el tercero interior, cerca Borne. Informes en esta Administración. (13)

Anuncios Económicos

SE VENDEN modernos chalets, con grandes facilidades de pago, en Urbanización CALA BLAVA. Informes: Construcciones Mayol. B. Pinopar 38. (19)
OCASION. Se vende chalet en LOS SOMETIMES, recién construido, 1.400 metros terreno. Informes: Barón Pinopar 38. Tel. 11654. (18)
FINCAS DARDER (Colegiado). Administración compra-venta solares, villas, chalets, pisos, traspasos. Avenida A. Ross: 116 63, pral. Palma (17)
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.
LAVADORAS eléctricas, ventas contada y plazos. BISKERRA BOTTINAS San Miguel, 199. (11)
BARES, restaurantes, hoteles, ROS les ofrece: parasoles, toldillas, muebles para terraza, etc. Entregas inmediatas. Avda. Jaime III, 17. Telf. 15476.
TIENDA en Avda. Jaime III con gran sótano comercial. Vendo libre. ROSSELLO (Colegiado). Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (18)
PIANOS, venta y alquiler, buenas marcas, a los mejores precios. CASA PERELLO. General Mola, 19. (15)

LIQUIDACION camas meta y mantas de lana descuento 25% Telef 15900. Bmé. Mas. (14)
COCINAS de todas clases adaptamos para Butano. Instalamos quemadores de Butano para usos industriales y cafeteras expres. «Casa Ferrer Bauió, 20. Tel. 13075. (23)
VENDO o cambio bote crucero completamente equipado, vela, motor por auto Seat 600, Renault 4/4 u otro a convenir o bien por solar preferentemente en zona poniente Teléfono 16049 (29)
VENDO grupo compresor «CANADA», nuevo, de 1 HP., con filtro manorreductor y portátil, además dos escaleras dobles de 2 m. y dos de 3'15 metros, nuevas. Pedro A. Peña, 55. (30)
VENDO bodega RAMIS, playa Son Serra de Marina. Tratar en la misma. (12)
SE VENDEN dos títulos de propiedad campo «Luis Sitjar». Informes: Rafael Prohens. Banco Hispano Americano. Sindicato, 10. (17)
SE ALQUILA temporada villa amueblada Puerto Pollensa, orilla del mar. Informes: Tel. 15222. (13)
ALQUILO local propio taller o pequeño comercio calle Padre Bartolomé Pou, esquina San Joaquín. Informes: San Miguel 11. (18)
SE ALQUILA o traspasa peluquería señoras por no poderla atender. Informes: Héroes Manacor, 111, pral. derecha. (16)
SE ALQUILA chalet amueblado, por temporada o fijo. Informes: Sastretería ANTONIO. Plaza San Antonio, núm. 5. (16)
NECESITO piso chalet amueblado. Escribir: Yela, calle Ruiz de Alda, 24. (11)
ALQUILO local en Fausto Morell, 28. Informes: martes, jueves y sábado, de 4 a 6. (15)
ALQUILO local muy espacioso para comercio Junto calle San Miguel AGENCIA MAYRATA Jovellanos 2. (14)
EN LA VILETA alquilo planta baja, Alforéz Queglas, 28, D. Llave misma calle, 28, letra F. (16)
SEGUNDO piso amueblado, tres dormitorios, seis camas, comedor chimenea, baño caliente, cocina, 60.000 duros, alquiler 4.000 pesetas mensuales. Agencia ALZINA (Colegiado), Jaime II, 32. (24)
TRASPASOS
FINCAS A. JAUME TRUYOL, Aragón, 22, 1e, traspaso perfumería mercería, suburbio, espléndida situación, clientela. (13)
CEDO piso para matrimonio. Razón esta Administración. (10)
TIENDA grandes puertas vidrieras y sótano, con agua, luz, fuerza y TELEFONO, local muy conocido, a 100 avenidas, esq. Aragón. Pedro A. Peña, 55 (24)
TRASPASO colmado, por no poder atender, renta antigua, con vivienda. Trato directo. Razón esta Administración. (15)
TRASPASO local, tienda o almacén, punto céntrico. Informes: Conde Ampurias, 24. Telf. 15999. (13)
CEDO piso grande, moderno, magnífica situación, valor muebles nuevos. Escribir esta Administración a J. C. (15)
URGE traspasar negocio o solo local, travesía calle Sindicato, alquiler 250 pesetas. Frailes, 23. Leche-ría. (14)

IMPOSIBLE atender, traspaso colmado centro Palma, precio factura. Informes: Telf. 22388. (11)
TRASPASO local en Palma, muy céntrico. Bueno cualquier negocio. Informes: San Jaime, 21. (13)
TRASPASO bar, lo mejor de Palma. Facilidades de pago. Informes: Bodega San Antonio. (13)
PERDIDAS
EXTRAVIADO carnet tractor Ebro. Gratificaré devolución: Garage FORD. (10)
SE RUEGA a la persona que recogió pulsera oro entre Cine «Bora» y «Chiquito» el domingo noche telefonar al 21688 ó 17262. Se gratificará. (24)
ENCONTRADO lentes. Razón: Roger de Lauria, 16. Son Armadans. (10)
DE PALMA a Ca'n Pastilla perdida colchoneta azul playa. Gratificaré devolución: Café La Lonja. (14)
ENSEÑANZAS
BAILE MODERNO, clases individuales, rápidas y garantizadas; todas las edades. Profesor Santiago Arujes. Calle Juan Bauzá, 86. 1e (18)
MATEMATICAS, Reválidas, Bachillerato y Preuniversitario. Profesor particular. Teléfono 16478. (10)
PROFESORA inglés, francés y bachillerato, daría clases. Vía Pollentia, 12. POLLENSA. (11)
HIPOTECAS
DISPONGO capital primera hipoteca. Telf. 11015. (10)
DISPONGO capital primeras hipotecas buenas condiciones. Beltrán Velázquez, 5 (10)
HOSPEDAJES
CASA PARTICULAR ofrece habitaciones solo dormir. Carmen, 18, 1e, 2e. (10)
HABITACIONES
CASA PARTICULAR ofrece habitaciones solo dormir o pensión completa, a caballeros, precio económico. Teléfono 21218. (13)
ALQUILO habitación dos camas con baño. Informes: Obispo Maura, 163. De 5 a 8 tarde. (15)
ALQUILO habitación espléndida a señora, señorita en Capitán Castell. Información Comercial: San Jaime, 19 interior. Teléfono 13123. (17)
VARIOSOS
SEÑORA: Chaqueta y tres cuartos piel y ante todos los colores. Fabricación propia ALBA Valdor 16. (16)
HOTELEROS, bares, restaurantes ROS les ofrece: Muebles para terraza—más de 20 modelos diferentes—precios especiales Entregas inmediatas Avda. Jaime III 17 Telf 15476.
VIAS URINARIAS. Antonio Alomar. Especialista enfermedades sexuales. Rie-norragia, Sífilis, Matriz y Piel. Lorerzo Vicens 3. (encima Banco Exterior España), Telf. 12664; norras 11 a 2 v Sindicato 198 (encima Café Triquet).
BILLETES FERROCARRILES FRANCESES, 50% descuento. VIAJES CONDE Avda. Jaime III 41. Teléfono 25421 (13)
ELECTRODOMESTICOS
MOBBA, Conde Sallent, 61, Teléfono 25459. Ventas contada y plazos. Servicio especializado reparaciones. (14)



no lloraría

CALBER



De abuelos a nietos los POLVOS HIGIENICOS CALBER son usados por toda la familia, para la higiene íntima, rozaduras, afeitado, etc.

para las irritaciones rebeldes BALSAMO CALBER.

Embellecedores, accesorios y recambios en general, adaptables a su SEAT, en Comercial Garage SEGURA



**MANACOR** (De nuestro corresponsal JANUAR). — Este éxito completo, redondeado por el marchamo de la primera que ha organizado el Ayuntamiento de nuestra ciudad, principio, lo ha sido por el número de obras presentadas, ha sido de noventa y cinco. Este éxito inicial ha sido reafirmado por el marchamo de la obra. Dejando aparte una docena de obras prácticamente sin algún que otro defecto, una veintena que entran ya de lleno en la categoría de obras de calidad. De ellas, cabría señalar un pelotón de cabeza de veinte de belleza y técnica extraordinarias. Es en lo que copan, en su rotundidad, los concursantes catalanes. Ellos han traído a Manacor una aportación de la mejor calidad que se consigue en España. Basta hojear las revistas especializadas para localizar a las

## Fallo del Concurso de Fotografía Artística organizado por el Ayuntamiento de Manacor

primeras de cambio el nombre y el estilo de quienes han sido premiados. Quizás este envío catalán, haya supuesto una renovación de aires muy saludables para el incipiente movimiento fotográfico de nuestro Manacor. Contratar la obra propia con la de esos maestros, habrá servido de eficaz enseñanza a los aficionados locales, muchos de ellos con auténtica inquietud y sentido artístico.

Rezagada a un segundo plano muy discreto, pero sin desentonar nunca, está la obra de los manacorrenses y aún de autores de otras localidades insulares. De

todos ellos cabe esperar un futuro muy brillante para el arte fotográfico mallorquín. Y así lo estimó el Jurado, al premiar a dichos aficionados, en la representación de dos de ellos Vaya para los mismos un aplauso vibrante y la más rendida admiración para los maestros peninsulares.

El acta del fallo es el siguiente: En las Casas Consistoriales de la Ciudad de Manacor día veinticuatro de julio de mil novecientos sesenta. Reunidos los Sres. D. Antonio Rossell, D. Bartolomé Amengual Ferrer y don Francisco Blanco Blanco, don Miguel Ángel Riera Nadal y don Loren-

zo Femenias Durán que forman el Jurado designado para calificar en el Concurso de Fotografía Artística organizado por el Ilmo Ayuntamiento de dicha Ciudad con motivo de las Fiestas Patronales de San Jaime, después de examinadas detenidamente las pruebas presentadas en dicho Concurso fueron acordados por unanimidad los siguientes acuerdos:

- 1.— Conceder el primer Premio a la prueba titulada «Primeras Luces» bajo el lema Joan que resultó corresponder a don Jaime Gallifa Vives de Sar Adrián.
- 2.— Conceder el segundo premio a la prueba titulada «Atleta» bajo el lema «Remo» autor don Modesto Francisco Erill de Manresa.
- 3.— Conceder el tercer premio a la obra «Equilibrio» bajo el lema «Cuatro» de don Felipe Borrás Simó de Manresa.
- 4.— Conceder el cuarto premio a la obra «Escuela de Ballet» bajo el lema «Atila» de don Alberto Sabadell Oliver de Barcelona.

Habida cuenta de los méritos que concurren en otras pruebas presentadas los Sres. del Jurado acuerdan por unanimidad conceder mención honorífica a las siguientes:

- «Zambullida» lema «Estío» de don Honorato Puerto Pastor.
- «Composición» lema «Fides» de don Miguel Tous Nadal.
- «Matinal» lema «Llum» de don Enrique Genoyer Xirgo (Olot).
- «Tumulto» lema «Cuatro» de don Felipe Borrás Simó (Manresa).

Se extiende la presente acta que firman los señores citados para entregar al Sr. Alcalde Presidente del Ilmo. Ayuntamiento al que será presentada.— Antonio Alcover.— Bartolomé Amengual Francisco Blanco.— Miguel A. Riera.— Lorenzo Femenias.— Alfonso Puerto.— Rubricados

## Don Jaime Munar Prohens nuevo Alcalde de Felanitx

**FELANITX** (De nuestro corresponsal). — Por el Ministerio de la Gobernación ha sido designado Alcalde de Felanitx don Jaime Munar Prohens.

El Sr. Munar Prohens, que viene a cubrir la vacante producida por dimisión de don Miguel Anich Adrover, tiene un meritisimo historial político que arranca de las Organizaciones Juveniles en las que en plena adolescencia desempeñó el cargo de Jefe de Centuria. Posteriormente ha regentado cargos de responsabilidad en el Movimiento, habiendo sido en reiteradas ocasiones Concejal de nuestro Ayuntamiento, del que era en la actualidad teniente de Alcalde.

Ello le habrá dado ocasión de adquirir una rica experiencia en los problemas de la administración local, la cual unida a su entusiasmo y a la general estima de que goza en los medios ciudadanos, nos permite augurarle un mando verdaderamente fructífero.

Al felicitar al nuevo Alcalde nos ofrecemos incondicionalmente a sus órdenes para cuanto redunde en bien de nuestra querida ciudad.

**EL III CENTENARIO DE SAN VICENTE DE PAUL**  
Con extraordinaria solemnidad celebraron las Hermanas de la Caridad el Centenario de la muerte de San Vicente Paul.

En su bello oratorio se celebró un triduo predicado por el Rdo. D. Vicente Orvay, Pbro., Director Espiritual del Seminario. Los cultos culminaron brillantemente el día 19, con Misa Mayor oficiada por el M. Rdo. Sr. Cura Arcipreste. La Schola Cantorum del Colegio interpretó una partitura a voces.

Débase subrayar el extraordinario concurso de fieles que se sumaron a estos actos de culto; prueba de la consideración y aprecio en que son tenidas las Hermanas por su abnegada labor en favor de los enfermos y de los niños.

**LA FIESTA DE SANTA MARGARITA**

He aquí una fiesta patronal que, como muchas otras de la Isla, va perdiendo su solera y tradición. El programa oficial, falto de alicientes, no alcanza a retener el público en la ciudad.

La gente sin dubitación alguna opta por evadirse a la playa, sin

importarle un comino la centenaria tradición de una fiesta patronal que antaño constituía como el ombligo del calendario popular. Las gentes de nuestro campo, más fieles a las viejas costumbres no faltan a la cita de la Santa Patrona, y vienen a suplir con su animada presencia la deserción ciudadana.

En nuestra Parroquia, con asistencia de las autoridades, se celebraron los tradicionales cultos en honor de la Patrona, con Misa Mayor y sermón a cargo del Rdo. D. Pedro Xamena, Pbro., Profesor del Seminario.

«Els cavallets», gigantes y cabezudos, pusieron la nota alegre y festiva en nuestras calles. Por la noche hubo la clásica «revetlla» con bailes al estilo del país, y una exhibición folklórica a cargo de un Grupo Local que fué muy celebrada.

En la hornacina de la Fuente de Santa Margarita, la efigie de la «Santa Aigüera del nostre poble conador», apareció adornada con las primerizas uvas de nuestro término.

**DE VIAJE**  
Ha salido para Roma, donde permanecerá unas semanas, nuestro estimado Cura Arcipreste, Rdo. D. Gabriel Rebassa, Pbro. Lleve buen viaje.

**NUEVO VICARIO**  
Por el Sr. Obispo ha sido designado Vicario de nuestra Parroquia, el Rdo. D. Sebastián Capó Leal, Pbro., hasta ahora vicario-cooperador en la Parroquia de Santa Teresita de San Armadams. **GUILLERMO TIMONER, CRUZ**

**DE CABALLERO DE ISABEL LA CATOLICA**

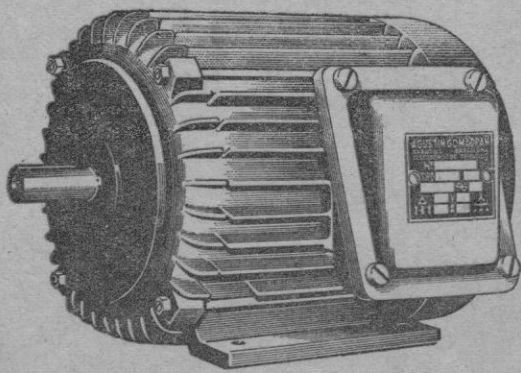
Felanitx ha recogido con verdadera emoción la noticia aparecida en la prensa diaria, de que con motivo de la Fiesta del 18 de Julio, el Gobierno español había concedido a Guillermo Timoner la Cruz de Caballero de la Orden de Isabel la Católica.

**SOLFEO y ACORDEON**

por correspondencia los aprenderá rápidamente y con mucha facilidad. Rídanos condiciones y folleto a INSTI-TUTO MOZART Vergara, 1 Barcelona. Facilitamos magníficos acordeones.

## ELECTRO - MOTORES PACT EN VANGUARDIA DE LA TECNICA

PRESENTA EL NUEVO PACT - NORM - ENTREGA INMEDIATA



Arch. Luis Salvador, 83 - Tel. 13721

# ¡Extraordinario!



LAVA LIMPIO LIMPISIMO BIANCO, BLANQUISIMO

ESE DA AL INSTANTE MONTAÑAS DE ESPUMA LIMPIADORA.

# ESE lava limpio, limpísimo... blanco, blanquísimo.

Sólo ESE deja su colada tan limpia, blanca y fragante: Camisas, sábanas, manteles, toallas... ESE deja toda su ropa limpia y blanca como no puede hacerlo ningún jabón ni ningún otro producto.

Sólo ESE, con su poderosa acción detergente, elimina la suciedad y la disuelve tan completa y rápidamente... ESE lava limpio, limpísimo, blanco, blanquísimo y cómo huele a limpio la ropa lavada con ESE!

ESE es más económico porque rinde más.

¡Y es tan fácil lavar con ESE! Basta añadir ESE y agitar el agua... al instante obtendrá montañas de espuma limpiadora! Sumerja su ropa, déjela en remojo algunas horas, aclare y tendrá usted la colada más limpia y más blanca que jamás haya visto.

ESE es también extraordinario para la ropa fina. La lana queda más suave y esponjosa... la seda recobra todo su brillo... el nylon queda como nuevo... los colores, más vivos y brillantes. ESE conserva sus manos tersas y suaves.

COMPRUEBE LA LIMPIEZA, BLANCURA Y FRAGANCIA DE SU ROPA LAVADA CON ESE

## BAR RESTAURANTE PISCINA BRISTOL

Menú 50 pts.  
3 platos a escoger - Pan, helado y fruta  
GRAN SERVICIO A LA CARTA  
NOCHE: Desde las 21 a las 24 horas, amenizada por Orquesta.  
SAN AGUSTIN - Te'. 25644

## PLAZA DE TOROS DE PALMA

SAVADO día 30 de Julio Tarde a las 6  
GRAN CORRIDA DE TOROS  
REPARACION DEL ARTIFICE DEL TOREO  
Antonio Ordóñez  
REPETICION DE LOS GRANDES-TRIUNFADORES  
Manolo González - Chamaco



6 HERMOSOS Y BRAVOS TOROS 6  
D. ANTONIO PEREZ DE SAN FERNANDO  
Manolo GONZALEZ  
Antonio ORDOÑEZ  
Antonio Borrero CHAMACO  
Localidades desde 45 pts.-Cartel cumbre del año  
Abierto el despacho de localidades en las taquillas de la empresa en Teatro Lírico y Bar Rosales.

# LOS REPORTAJES DE *Baleares*

## Relaciones públicas

Por TOMAS BORRAS

DEBE contentarnos la aparición de un nuevo oficio: el de «encargado de relaciones públicas». Lo mercantil y fabril crean este cargo, que ostentadamente indica un giro de 180 grados en la idea de la vida, y en la propia vivencia, de nuestros grupos de creación respecto de sus antecesores, los banqueros, comerciantes, fabricantes y demás gentes del negocio, en el siglo XIX y en lo que se esfumó del XX hasta el tiempo actual, cuando el «encargado de relaciones públicas» abre al aire libre su flamante despacho.

¿Qué hace el «encargado de relaciones públicas»? Nada menos que construir y guardar el puente entre dos elementos complementarios: el que hace lo que se consume y el que consume lo que se hace. Ayer eran, no ya indiferentes, sino adversarios uno de otro. «El buen paño en el arca se vende», aseveraban los encastillados en el aislamiento. Lo que decían los compradores del dueño del buen paño dentro del arca, hablen los motines. Cada cual por su lado, celándose unos a otros, la producción y la distribución eran islotes rodeados de hostilidad por todas partes. Los islotes, a su vez, procuraban dar «gato por liebre» al que se les acercaba. Insolidaridad era patrón común.

La Era que empieza después de 1939, introduce en la cabeza de todas las gentes, cualquiera fuere su condición, algunas ideas que al nacer parecían estrambóticas: la propiedad ejerce una función social; el trabajo es servicio; la producción se debe a tres elementos colaboradores de la misma importancia, técnica, capital y trabajo; somos solidarios unos de otros, convivimos, el perjuicio de uno lo sufrimos todos; el bien común está por encima del bien particular. Ello es la estructura, la trama del nacionalindicalismo.

Con cuya difusión, acepta, se desmorona el castillo roquero, puente levantado, de la idea de propiedad absoluta, patronazgo sin tope, esclavitud económica, insolidaridad, medallanismo y libérrima voluntad por encima aún del más desafortunado individualismo. La fragmentación se refunde armónicamente, y aparecen usuales derechos con ciertas reglas y subordinaciones antes consideradas como delirio de aristócratas. Cada ser trabajante está soldado al conjunto, y el conjunto al Estado, órgano del acuerdo general.

Los conceptos, cambian. Hay una «comodación al sentido moral que priva sobre el egoísmo, ese paradójico cáncer del alma... que padece el prójimo. La caridad se transforma en justicia. Y el grosero apartamiento del que «hace en su casa lo que le sale de las napias», evoluciona a cordial camaradería, al «si tú eres una cosa, yo soy la complementaria».

Las islas se quedan en seco, unidas a la tierra de nadie y de todos. El «encargado de relaciones públicas» sale de la cueva del ogro y sonríe a los que invita a ser amigos fraternos. La consabida «copa de vino español» enlaza y anuda el enlace entre zonas que parecían antagónicas: el pintor y el tejedor, el que vende loza y el arquitecto, quien se sienta en la burocracia y quien ofrece máquinas de hogar. Las «relaciones públicas», ministerio de asuntos que han dejado de ser exteriores, y son íntimos, convocan a cuantos animan el existir nacional, a cada uno le agregan, ideal prácticamente, al auge de la actividad que representan. Así se ve que ahora se dan la mano grandes almacenes y literatos, señoras de copete con modistas, Bancos nabudonósicos con parvos estudiantes becados por ellos, obispos con constructores de casas. Ninguno se aleja del que parece, a primer ver, antitético o antagonista, se maridan grupos tenidos por incongruentes. Un periodista cuenta la vida del fundador de una forja, como el decorador sutil ingresa en el gremio de los que fallan concursos de escaparates. Activo, jovial, el representante de las «relaciones públicas» cumple y religa, hace la propaganda de una exposición o de una novela en el recuadro donde se cantan las virtudes de su zapatería, llueven cartas rebosantes de fé en la amistad, entabla conocimientos en la conferencia del sabio, insospechadamente, mutuamente fértiles algún día, rodea su Casa de afecto, de gratitud, de consideración, encien de sobre ella otra luz más, el aura afectiva.

Con lo que el panorama general se tinte de color sonrosado. La amabilidad, término de doble sentido, de una parte acerca, de otra satisface.

«El buen paño cuando hay satisfacción se vende», apotegma sustituto del rancio. «Todos a una, todos en familia nacional» y «La unión hace la fuerza», banderas de lo mercantil y fabril, en estos años que merecen ser dichosos.

## Los crímenes de la carretera

LOS automóviles, también pueden constituir en sí un importante objeto de delito.

El contrabando de coches, es motivo hoy de un trasiego internacional fantástico, que moviliza muchos millones de dólares al año. Y son miles de delincentes especializados los que obtienen formidables ganancias, de sacar clandestinamente del país de origen, los vehículos y situarlos, burlando las aduanas, en aquellos otros países donde, por estar gravada la importación con fuertes tributos, la diferencia de precio es muy importante.

**BENEFICIOS DEL 8 POR 1**  
En Alemania solamente, hay fichados por la Policía, hasta dos mil contrabandistas de automóviles.

El «negocio» es redondo, porque la industria alemana del automóvil es muy poderosa y fabri-

Las bandas internacionales del contrabando de automóviles operan en casi todo el mundo.

● Muchos criminales han dejado sus huellas en el espejo retrovisor de un coche robado.

mente, para después hacer la misma operación a la inversa en el lugar de destino.

Este género de delincuencia, es muy perseguido, porque supone a los Estados, la pérdida de ingresos muy considerables en sus aduanas.

**EL AUTOMOVIL COMO UTIL CRIMINAL**

Ocurre otras veces, que el automóvil es utilizado como medio pa-

CAPITULO III y último  
Por ANGEL ALVAREZ CABALLERO

LA BUSQUEDA DE HUELLAS DACTILARES

Cuando un criminal utiliza un coche robado para cometer el delito, lo normal es que se proteja las manos con guantes para no

lo que se le busca en lugar abierto al vehículo.

**TECNICA**

El mejor medio para obtener buenas huellas dactilares dentro de un coche es la mezcla aluminio-lipodidio, y a ella añaden los funcionarios, pues no existe una capa muy fina y invisible de aceite o grasa y el velador corriente —polvo de alúmina— puede hacer que la presión se torne pegajosa, borrosa e incluso desaparecer.

Con polvo de aluminio suministrado refuerzan las huellas posibles, obteniendo sorprendentes resultados. Puede decirse que el delincuente cometió la imprudencia de dejar su dactilograma en alguna parte del vehículo. Los técnicos policiales darán cuenta. Cuando la impresión está sobre una superficie metálica sin pintar y un lugar muy impregnado de aceite, el blanco de plomo es el más eficaz.

**INVESTIGACION SOBRE EL TERRENO**

Por lo demás, no sólo las huellas digitales deben ser objeto de investigaciones. Hay otros elementos también reveladores, según los casos.

Un investigador avezado, cuando ordenará retirar el automóvil del lugar donde fue hallado el completo examen del mismo en las proximidades, a veces en un radio de acción de varios kilómetros, pues ya se sabe que el delincuente, sobre la marcha, puede haber arrojado objetos como metales por las ventanillas de los márgenes de las carreteras.

Detalles insignificantes al parecer, como lo que marca el cuentakilómetros o el taxímetro (si se trata de un coche de servicio público) o la provisión de gasolina existente en el depósito suelen ser importantes. Una investigación concienzuda recoge la última partícula de tierra presente en el suelo del interior del vehículo para su análisis. Por lo tanto, el coche debe ser examinado cerca del lugar donde fue hallado porque una conducción a larga distancia añadirán un nuevo depósito de tierra que podría servir a error.

En fin, podemos concluir que un automóvil utilizado por un criminal, del que se desprende, usualmente con alegría, se encuentra numerosos indicios satorios que la policía se debe bien de encontrar.

(Es un reportaje para Agencia FIEL—hibida la reproducción)



Las rodadas que sobre el asfalto de la carretera Madrid-Toledo dejó el coche del asesino de Illescas. — (Foto Fiel).

ca a bajo precio coches de tanta aceptación como los Volkswagen, «Opel» y «Mercedes».

Esos mismos coches, se pagan doble y triple en Grecia y Turquía. En Medio Oriente es mayor aún la ventaja, de tres a cuatro por un año, y en algunos países de América del Sur, hasta de seis a ocho. Un «Mercedes», que en Alemania se cotiza a 2.400 dólares, puede venderse en Hispanoamérica a 19.200, es decir, ocho veces más.

Si el automóvil es robado el «negocio» es más ventajoso aún, aunque también más arriesgado, pues al azar del contrabando se une el del robo. Pero no obstante, existen bandas internacionales dedicadas a este tráfico, y en la mayoría de los países son frecuentemente los automóviles que desaparecen sin dejar rastro alguno. La organización de tales bandas, es muy complicada, pues no basta robar el coche —cosa bastante fácil ciertamente—, hay que ponerlo en las fronteras también, y sacarlo al exterior clandestina-

mente, para después hacer la misma operación a la inversa en el lugar de destino. Este género de delincuencia, es muy perseguido, porque supone a los Estados, la pérdida de ingresos muy considerables en sus aduanas.

El automóvil es un instrumento prácticamente insustituible para la comisión de gran número de delitos; muchísimas veces es más útil que las propias armas.

En tales casos, cuando el vehículo es recuperado por la policía, una minuciosa investigación en él, puede aportar importantes datos; en ocasiones, incluso la clave del misterio.

dejar huellas dactilares, pero aún así hay lugares en que insospechadamente las deja, si por un momento se despoja de los guantes. Por ejemplo, en ambas caras del espejo retrovisor, que con frecuencia toca inconscientemente para colocarlo en la posición que mejor le permita vigilar si es seguro.

Los técnicos policiales, en este tipo de investigaciones, saben bien cuales son los lugares donde con más frecuencia fueron halladas tales impresiones: en el exterior de la puerta, en sus manillas, en las ventanillas, en el tablero de mando, en el compartimento de guantes.

Cuando un coche está húmedo, los técnicos esperan a que se encuentre completamente seco. En los coches fríos, que permanecen al aire durante el invierno, la investigación se hará inútilmente, mientras el vehículo no haya sido trasladado a un garaje templado y estado en él por lo menos veinticuatro horas.

Por contrapartida a los peligros de la humedad y el frío durante el invierno, en el verano las impresiones pueden ser destruidas por la acción directa del sol, por

## SAL - AZUCAR



CON MILES DE KILOGRAMOS DE AZUCAR SAL Coli-Colé

OBSEQUIA A SUS CLIENTES

EN LAS CAJAS DE Coli-Colé ENCONTRARA PREMIOS PARA UN KILOGRAMO DE AZUCAR

Y EN MUCHAS CAJAS DOS TURRONES DE AZUCAR

## LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS  
Fundada en 1.864



Seguros de todos los ramos.

Capital y reservas en 31 Diciembre 1958:

Ptas. 141.135.457,45.

Comisionado Principal para Mallorca:

**D. Victor Cerdá Valenzuela**

Oficinas de la Compañía en Palma de Mallorca: SAN FELIPE NERI, 44 Entlo