

## El 43 aniversario de la Virgen de Fátima

LISBOA, 12. — Varias centenares de millares de peregrinos de todo el mundo han comenzado a concentrarse en Fátima con objeto de asistir a las ceremonias religiosas con motivo del 43 aniversario de la aparición de la Santísima Virgen a los tres pastorcillos de Cova de Iria.—Efe.



# Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Viernes día 13 de Mayo de 1960

Redacción y Administración: DANUS, 2  
Teléfonos:  
Redacción: 12078  
Admón.: 21745  
AÑO XXII : N.º 6.236  
PRECIO: 150 Pts.  
Suscripción mensual  
30 PESETAS  
DEPOSITO LEGAL  
P. M. 5 — 1958

## La Primera Medalla de Oro de Mahón, al Caudillo



El solemne momento de serle impuesta al Caudillo la Medalla de Oro de la Ciudad, por el Alcalde de Mahón, Sr. Pons Monjo. El acto tuvo lugar en el Ayuntamiento.

## JORNADA DE LA ESPOSA DEL JEFE DE ESTADO EN MALLORCA

### Visitó Manacor, Pollensa y su puerto, Cala Ratjada y Villafranca

Doña Carmen Polo de Franco asistió ayer a misa, por la mañana, en el oratorio particular del Gobierno Civil, y después del desayuno inició una excursión por la isla en compañía de su hermana doña Isabel Polo de Quesada, doña Eulalia Verterera Polo de Alvarez-Buylla y personal de su séquito.

Por la mañana visitaron Manacor. La ciudad les dispuso un cálido recibimiento, siendo cumplimentada por el Alcalde. Después de orar ante la imagen del Santo Cristo de Manacor, las ilustres visitantes realizaron diversas visitas a distintas industrias locales.

El almuerzo lo realizaron en Villafranca, en la mansión de don Vicente Formiguera, trasladándose después a Pollensa, donde un inmenso gentío le tributó un cariñoso recibimiento. También visitó algunas industrias y se dirigió

a continuación hacia el Puerto de Pollensa.

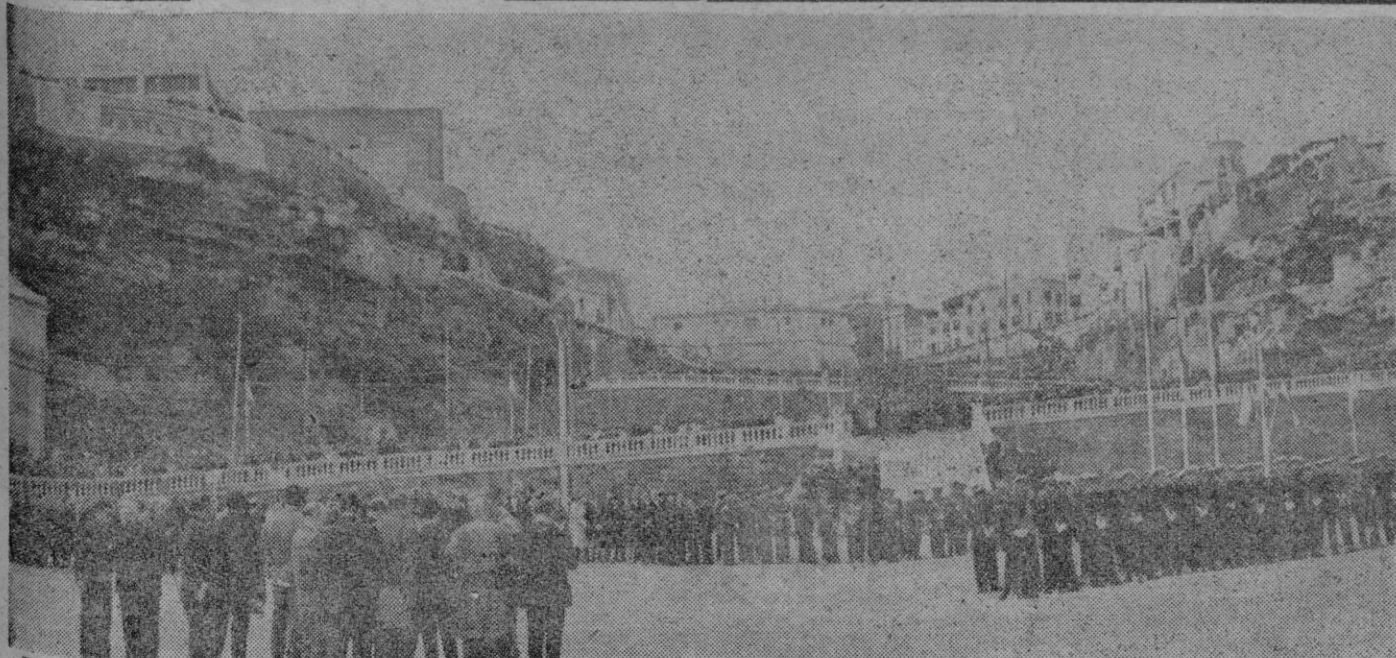
Se trasladó después a Cala Ratjada, donde visitó el palacio de los señores March. Aguardaban a doña Carmen don Bartolomé March y familiares.

Desde el elevado edificio, pudo contemplar las innumerables bellezas naturales de Cala Ratjada, de las cuales quedó maravillada.

Se encontraban también presentes, el señor Alcalde de Capdepera don Bartolomé Massanet y los respectivos Economos de Capdepera y Cala Ratjada. La ilustre visitante, antes de regresar, fue obsequiada por dos niños de Capdepera con sendas piezas de palmito y por dos niñas de Cala Ratjada con dos ramos de flores.

Tras su breve estancia en Cala Ratjada, emprendió regreso a la capital.

## Toda la población mahonesa esperaba al Caudillo



Este impresionante aspecto ofrecía el famoso puerto de Mahón a la llegada de S. E. el Jefe del Estado. En todo lo ancho y largo de la Cuesta de la Victoria, en las azoteas, balcones y ventanas de las casas y por todo el relieve topográfico se agolpó la población entera de la ciudad mahonesa, que después siguió al Caudillo hasta el centro de la capital de la isla hermana, aclamándole fervorosamente.

# U.R.S.S. Piensa recurrir al Consejo de Seguridad sobre el caso del avión espía

Y si este organismo no adopta una decisión que Rusia considere aceptable, Kruschev anuncia que se suscitará la cuestión ante la Asamblea General de la O. N. U.

Estocolmo, 12. — Según la versión que acaba de publicar la agencia Tass de las declaraciones de Kruschev, en el Parque Korki de Moscú, el Jefe del Gobierno soviético dijo que si el Consejo de Seguridad, sobre el que, agregó, parece que ejercerá presión Estados Unidos, no adopta la decisión debida, la URSS, suscitará la cuestión del avión espía norteamericano en la Asamblea General de la O.N.U.

### LAS ACCIONES AGRESIVAS DE NORTEAMERICA SON PELIGROSAS

Kruschev aseguró que «tales acciones agresivas» de Norteamérica son sumamente peligrosas, tanto más cuanto que el Secretario de Estado, Herter, no sólo ha tratado en su declaración del 10 de mayo de justificar «ese hecho de agresión» sino que también ha dicho que el Gobierno de los Estados Unidos se propone continuar con tales vuelos.

A la pregunta de como podrá todo ese asunto afectar a la conferencia cumbre, Kruschev sigue diciendo la Agencia, contestó que quienes enviaron al avión-espía son los que han de pensar en ello, aun cuando debieron meditar antes sobre las consecuencias.

### HABILIDAD DEL PERSONAL DE COHETES

«Después de todo —continuó— se ha cometido una agresión contra nuestro país, seguiremos aniquilando a todos los agresores que se atreven a levantar una mano contra nosotros. Habrán visto ustedes, con qué acierto derribé nuestro personal de cohetes al avión, sin incendiario; el piloto está vivo y los instrumentos se hallan intactos, es decir, las pruebas materiales se encuentran aquí a disposición de todos. Se trata de una intervención muy hábil de nuestro personal de cohetes al que estamos muy agradecidos».

A propósito de la justificación del vuelo del «U-2» por Herter, digna, según Kruschev, como ya se ha dicho, de un país en guerra, el Jefe del Gobierno soviético dijo que esa declaración le ha hecho poner en duda lo acertado de sus anteriores conclusiones de que el Presidente y el Gobierno de Estados Unidos no tenían conocimiento previo de esa clase de vuelos.

«Herter —manifestó Kruschev— ha declarado que ese plan de espionaje estaba aprobado por el Gobierno. Evidentemente, los norteamericanos estaban obligados a decir tal cosa, pues de lo contrario

hubieran tenido que pedir cuentas a Allan Dulles, quien, a su vez, habría dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el Presidente».

### LA URSS HARA RESPETAR SUS PROPIAS LEYES

En cuanto a la afirmación del Secretario de Estado de que Norteamérica se halla obligada a efectuar vuelos del tipo del que ha originado el actual incidente, y ello por la negativa de Rusia a aceptar la política de «cielo abierto», del Presidente Eisenhower, Kruschev, dijo que la URSS, vive con arreglo

(Continúa en tercera página)

## HACIA LA BEATIFICACION DE ISABEL LA CATOLICA

### HOMENAJE A LA GRAN REINA ESPANOLA EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Valladolid. — Al cabo de cinco siglos de la exaltación al trono de Castilla de la Reina Isabel I, se trata de introducir su causa de beatificación. Como consecuencia de este proceso, la Universidad de Valladolid ha celebrado actos de homenaje a Isabel la Católica. En el que fue presidido por el arzobispo, rector de la Universidad, capitán general, gobernador civil, presidente de la Diputación y otras autoridades, el postulador de la causa, don Vicente Valencia, presentó una interesante comunicación histórico-canónica sobre la dispensa secreta que hizo la autoridad eclesiástica en el matrimonio de los Reyes Católicos. También intervino el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras don Luis Suárez Fernández. El tema expuesto por ambos contiene trascendentes consideraciones para aquilatar el problema de la ejemplaridad de la vida de la Reina Isabel. Según manifestó el postulador de la causa, había que revisar en nuestra historiografía, incluida la menor referencia a los textos de enseñanza superior y media, todas las expresiones y alusiones peyorativas respecto de la Federación Matrimonial que tuvo lugar en Valladolid en octubre de 1469. — C. J. A.

## «LA GUAPA DE BALEARES»

Hoy da comienzo el Concurso para elegir a la muchacha que representará a nuestras islas en «LA ESTRELLA DE ESPAÑA 1960»

### ¡Guapas, manden su foto a «Baleares»!

Hace unos años nuestro diario participó en la iniciativa del diario «Pueblo» al crear la «Guapa de España». Ahora de nuevo nuestro diario participa en el concurso convocado por la revista «Triunfo» para «saltar desde el trampolín de la fama».

La Revista «Triunfo» organiza este concurso en colaboración con el «XII Festival Internacional de L'Elegance et de la Beauté» y el «Comité International pour l'election de Miss Europe».

Con la «GUAPA DE BALEARES», que debe surgir de entre nuestras lectoras de todo el archipiélago, nuestro diario puede hacer llegar a la ganadora al Concurso nacional y, después, al certamen internacional donde ha de triunfar la elegancia, la guapeza y la honestidad y prestancia de la juventud femenina española.

Así «BALEARES» hace este llamamiento de primavera, alegre, para hallar a la GUAPA de este año, e irá publicando las fotos de las muchachas que se presenten a nuestro concurso ateniéndose a las bases que insertamos líneas más abajo.

La revista «Triunfo» ha lanzado la convocatoria nacional que recoge, para nuestra región, nuestro diario. Con seriedad, y tras la definitiva selección que hará un jurado de bien probada calidad artística, «BALEARES» quiere tener su representante isleña en el certamen de la belleza española, después de ganar la batalla de los concursos entre las provincias. Muchachas, ¡hemos de ganar e ir hasta la cuspide, entre las muchas guapas de España!

Estas son las bases del Concurso:

1. Las aspirantes deberán tener una edad mínima de diecisiete años cumplidos. Dos condiciones indispensables: ser española y soltera.
2. Cada aspirante deberá enviar dos fotografías —dos copias de cada una— sin retoque; un primer plano de la cara y otra de cuerpo entero, en pie, formato mínimo 13 por 18 —aunque se aconseja el 18 por 24—. Al dorso de cada fotografía el fotógrafo que las hizo deberá acreditar que fue realizada con fecha posterior al día 1 de enero de 1960.
3. Además de la vencedora, «BALEARES» elegirá dos damas de honor, según las normas establecidas por el comité organizador de ESTRELLA DE ESPAÑA 1960 y revista «Triunfo».
4. Próximamente será hecha pública la relación de premios que recibirá la galardonada por el jurado especial nacional, con el preciado título de ESTRELLA DE ESPAÑA 1960. Además de una importante dotación económica y un contrato cinematográfico, podemos anticipar que el conjunto de obsequios que obtendrá la vencedora alcanzará muy significativa importancia aparte de aquellos que «BALEARES» entregará a su GUAPA y dos damas de honor.
5. Por ahora la composición del jurado es absolutamente secreta. No obstante, es interesante resaltar que estará compuesto por personalidades de la vida española en todas sus ramas.

Para concurrir a nuestro llamamiento deben ser enviadas las fotos a «BALEARES» —calle Danús, 2, Palma— acompañándolas de una cuartilla, a ser posible escrita a máquina o letra muy clara, en la que se haga constar el nombre y apellidos, lugar de nacimiento, domicilio y edad de la concursante.

Estas son las bases. Por ellas se ve que la cosa no es complicada.

¡Y suerte, muchachas! Las guapas del mundo, famosas, salen triunfantes en concursos así, conquistando después la gloria de las pantallas mundiales.

Suerte!, y apresúrense porque el plazo de admisión de fotografías terminará el próximo día 20 de los corrientes.

TABLETA

# OKAL

GRIPE, DOLORES DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

CONTRA EL DOLOR



# Nuestra Ciudad

JUAN BONET

## Temporada

Al cronista le parece admirable, desde muchos ángulos, la lucha de la Sociedad de Opera de Mallorca por establecer, de una manera estable, una temporada de ópera en Palma.

Precisamente porque una temporada así se lleva sobre un plano de entusiasmo y desinterés, por ello, no hay que regatear las palabras de ánimo a la entusiasta Sociedad, del mismo modo que no se regatearon cuando, contra viento y marea, en presas beneméritas intentaron que el teatro no pasara a mejor vida en nuestra ciudad.

En este punto, el desinterés, es notable que en Palma se lleven adelante un pequeño número de empresas artísticas, que saben perder con una singular elegancia, lo que es más que estimable y digno de ser subrayado.

Al público, al que hay que conducir de la mano como a una pequeña criatura, le cuesta algún trabajo movilizarse para lo que no sea, ahora mismo, ir al fútbol. Y, sin embargo se escuchan quejas de este calibre:

—Pero, si en Palma no se habla más que de fútbol... Puede, y mientras hay notables esfuerzos para que se pueda hablar de otras cosas. De música, por ejemplo.

Estos días la afición de la Sociedad de Opera de Mallorca, como viene haciendo en los últimos años, viene a dar nuevos temas de conversación, por así decirlo. Sería hermoso que la ciudad los aprovechara.

**Temperatura**  
máxima 24 a las 13  
mínima 7 a las 02

**Humedad**  
80 %

**Insolación**  
12 h. 45 m.

VIVIRA MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO  
**FRAU lo instala**

**Banco de los Pobres**  
Recaudación y pago a cargo de COJUELO

A NUESTROS HERMANOS DE MENORCA, CON TODA NUESTRA SIMPATIA. — UN TREBOL DE NIÑAS, CON PETALOS A CUAL MAS BONITO. — EL CASO DE MARIA DE LA LUZ FRANCO.

Esta pequeña filosofía de la vida que pasa se la dedicamos hoy a nuestros hermanos de Menorca.

No hace mucho que estuvimos entre ellos con ocasión de haber ido a Mahón a pronunciar una conferencia expositiva de los Principios Fundamentales del Estado. Pocas veces hemos tenido un auditorio más nutrido y atento. En la propaganda que se hiciera me sentí hurgado en mi pasado y se recordaba mi trilogía de artículos «Campanas del Colegio», escritos en dedicación a los mártires agustinos de Paracuellos del Jarama. Me di cuenta, por este y otros detalles publicitarios, de que somos más conocidos allí, los que escribimos aquí, que entre nuestros paisanos.

Con su penetrante talento ha dicho Franco, ahora, en la inmediata ocasión de su visita a Menorca: «Los pueblos que habéis sufrido bajo la cautividad roja tenéis una sensibilidad especial». Es verdad. Y esto es lo que no supe yo concretar expresivamente en los comentarios de mi primer contacto con Menorca después de la Cruzada.

Dije, esto sí, que acerté a ver en Mahón y Ciudadela y hasta en la cenefa blanca de sus pueblos del interior, como un paradigma, consuetudinario, de mi Mallorca de hace treinta años.

Vi a unos hombres unidos entre sí en una misma fe y, ¿cómo lo diría yo?, en una misma sencillez de vida. A sus clases sociales y a sus tierras, igual. Contemplé en ellos, hombres y mujeres, a la sutil manera como se ven estas cosas, un convencimiento de lo trascendente y un vencimiento de los motivos diferenciales. Un pueblo, en fin, unido, en absoluta paz y concordia.

Reparé en otra cosa muy interesante. Mahón, y Ciudadela, parecen encogerse de hombros ante el desvío del turismo y su mayor predilección por otros lugares del archipiélago balear. Se les ve correctísimos con el extranjero, pero sin caer jamás en apertencias egoístas que los hagan serviles. Su turismo de sangre pareció aleccionarlos y concentrarse en sus propias esencias vernaculas.

Aquella voz, que no más que antecayer, interrumpió el saludo de nuestro Caudillo con este grito salido del alma: «también nosotros aguardábamos con ansia tu visita», no es sino expresión de una constante y reiterada pleitesía de agradecimiento y lealtad en el tiempo por la gracia de la liberación.

¡Cuánta verdad encierran las palabras del Caudillo: «los pue-

blos que habéis sufrido bajo el cautiverio rojo tenéis una sensibilidad especial!»

Menorca ha vibrado estos días un delirio patriótico. Hasta iluminó con luces que se quedaban colgantes en el aire, en un prodigio de pirotecnia, la noche en que el Caudillo rembarcaba en el puerto de Mahón. ¡Para que hasta la noche le pareciera día al Caudillo de España!

Y después de hacer justicia, volvamos a nuestra caridad.

Hoy tenemos un trebol de niñas, con pétalos a cual más bonito: María del Pilar, Inmaculada y Almudena. La primera recibió el Pan de los Angeles y sus hermanitas permanecían boquiabiertas. Una de ellas me aseguró que haría su primera Comunión «el año que viene». Y las tres hicieron un trebol con tres billetes de cien pesetas y me lo dieron para los pobres.

Vosotras no sabéis de penas de los hombres y no me leáis ahora; pero esto sí, tenéis que saber que nuestro donativo ha llegado oportunísimo para aliviar con él a una pobre mujer llamada María de la Luz Franco, que habita en la calle 290, número 116, de la barriada de San Cotoner.

Y ahora, para los demás lectores:

Una señora vecina de su casa me acompañó a María de la Luz. Está en estado y de un momento a otro puede darle un niño su propio nombre. Su marido está detenido por nada grave, pero si lo suficiente para que, con su mala acción, haya perdido por unas semanas la libertad. La pobre María de la Luz, con otros dos crios y el cercano vuelo de la cigüeña, vive de realquilada en el mentado domicilio, del que ha sido lanzado el inquilino, de cuyo derecho arrendatario dependía su derecho de habitación. El propietario, para seguir reconociéndoselo, le exige el pago adelantado de un mes de alquiler de casa, que importa 425 pesetas.

Con las 300 recibidas y 125 más, que seguramente recibiremos en el día de hoy —la fe es la que firma los mejores cheques— puede pasar María de la Luz, por caja, mañana por la tarde, a cobrar la cantidad total que le está haciendo falta.

De la sencilla esposa de un limpiabotas recibimos cinco pesetas, con esta advertencia: si más zapatos limpiara mi esposo, más le daría...

# DIETARIO

**SANTORAL**  
Nuestra Señora de los Mártires Santas Ciriaca y Argentea San Lucio.

Sale el Sol, a las 5.37  
Se pone a las 19.54  
La Luna sale a las 22.34.  
Se pone a las 7.44.

**RADIO JUVENTUD-INCA**

10.16: Apertura; 10.30: Conexión con el Altar del Congreso; 12.00: Temas famosos de Tchaikovsky; 12.10: Leyendo «BALEARES»; 12.15: Música de España; 12.30: La calle opina; 12.45: Melodías por Mantovani; 13: Mensaje de amistad; 13.30: Diario de los Deportes; 13.45: Selección de balladas; 14: Música sin palabras; 14.20: Información Juvenil; 14.30: Diario hablado de Radio Nacional; 14.45: Intermedio; 15: Habla la provincia; 15.45: Rítmicos por Eddy Manson; 16: Mundo laboral; 17: Obsequio para usted; 17.15: «Victoria» (novela); 17.30: Melodías bañables; 17.45: Eddie Calvert; 18: Disco Ambar; 18.30: Los niños en la Radio; 18.45: Desfile de orquestas; 19: Las artes y las letras; 19.30: Espacio selecto; 19.45: Conexión con el altar del Congreso; 20.20: Arocheer musical; 20.45: Rítmicos por Kurt Edelhagen; 21: La voz de la ciudad; 21.03: La Última Hora, informa; 21.05: Mensaje de amistad; 21.30: Arco Iris; 21.46: Vendedal de Melodías; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22.15: Ráfaga musical; 22.30: Discoteca de zarzuelas «Don Manolito»; 23.30: La hora de las estrellas; 24: Cierre.

**RADIO MALLORCA**  
1.430 Kc. — 5 Kw.  
Programa para hoy

8.55: Apertura. Señales horarias. Santa Misa y Rosario para enfermos; 9.25: Minutos selectos; 9.30: Tonadillas y canciones de España; 10: La música alegra el trabajo; 12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea de Baleares; 12.03: Perseguida; 12.30: Boletín del Radioyente; 13.30: Emisión de solicitados; 13.46: Hoja del calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14.03: Noticiario Henry; 14.08: Ecos de España; 14.29: La receta culinaria del día; 14.30: Radio Nacional de España; 14.45: Noticiario local; 15: Actuación de la Orquesta Sésamo Combo; 15.15: Desde la Quinta Avenida; 15.30: Chismorreo de Hollywood; 15.43: La Niña de Antequera; 16: Emisión de solicitados; 16.15: En su mismo camino; 16.30: Ondas femeninas; 17: La hora de los bañables; 18: El séptimo round; 18.15: Concierto número 15 en sí bemol mayor; 18.40: Música de moda; 18.45: Aprende usted italiano; 19.05: Boletín del radioyente; 19.30: Tren hacia el Sur; 20: Emisión de solicitados; 20.15: Cinco minutos por las estrellas; 20.20: Las canciones del mundo; 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego; 21.03: Onda deportiva; 21.15: Plásticos Ivela; 21.30: Will Glane y su orquesta; 22: Radio Nacional de España; 22.15: Cotizaciones de bolsa; 22.17: Los hermanos Everly; 22.30: Avecrem llama a su puerta; 23.10: Noche de zarzuela; 23.48: Buenas noches con los ritmos de Errol Garner y su piano.

24: Lectura de los programas para mañana y cierre de la Emisora

**RADIO POPULAR DE PALMA DE MALLORCA**  
Programa para hoy

13: Apertura. Discos para usted; 13.15: Que usted lo pase bien; 13.35: San Roberto Belarmino; 13.45: Cuarteto Americano de Arte; 14.15: Diario hablado; 14.30: Radio Nacional de España; 14.45: Servicio Informativo Cinematográfico y Música de sobremesa; 15: Loas a la Virgen. Cierre.

19.30: Apertura. Discos para usted; 19.45: Iniciación Musical; 20: Sinfonía número 5 Dvorak; 20.40: Santo Rosario; 21: «Cojeando, cojeando»; 21.20: Retablo de las Artes y de las Letras; 21.45: Radio Vaticano; 22: Radio Nacional de España; 22.15: Buenas Noches y Cierre.

**Teléfonos de urgencia**

Casa Socorro 22179.  
Cruz Roja: 22250  
Ambulancias: 11856.  
Bomberos: 21234.  
Guardia Civil: 11340.  
Policia: 11221.  
Hospital Provincial: 23806.  
Residencia Sanitaria: Son Dureta: 15502 15503 15504

**CAMBIOS DE BOLSA**  
(Facilitados por el Banco Bilbao)  
Palma, 12 de mayo de 1960

**BOLSA DE BILBAO**  
Acciones Banco de Bilbao, 727.50; Banco de Vizcaya, 732.50; Electra de Viesgo, 201; Iberduero, ordinarias, 293; Nitratos de Castilla, 148; La Papelera Española, 340; Unión Química del Norte de España, 227; Altos Hornos de Vizcaya, 204; Babcock & Wilcox, 325; Basconia, 271; Duro Felguera, 164; Euskalduna, 200; Ind. Asturiana «Santa Bárbara», 117.

**BOLSA DE MADRID**  
Deudas: Perpetua Interior, cua-

## DORADO FANTASIO MODERNO

— HOY —



**El salario de la violencia**

VAN HEFLIN - TAB HUNTER  
KATHRYN GRANT  
JAMES DARREN  
TECHNICOLOR  
CINEMA SCOPE  
DIRECTOR: PHIL KARLSON

De complemento:  
**EL PORTERO, SU HIJA Y DON BASILIO**  
(AUT. MAYORES)

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## + Doña Catalina Vidal Amorós

AUXILIAR MAYOR JUBILADA DEL CUERPO DE TELECOMUNICACION, VIUDA DE LUCAS COLL  
Que falleció ayer en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

**E. P. D.**

Sus afligidos hijos: María, Catalina, Antonia, Miguel (Funcionarios de Telecomunicación) y Juan (Radiotelegrafista); hijos políticos Jaime Riera, Antonio Frau y Emeterio de la Torre; hijas políticas Antonia Vidal y María Mari; nietos, hermanos Bartolomé y Emilio; hermanas políticas, tías, sobrinas, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 10.30 horas, en la iglesia de San Miguel, seguidamente funeral en la misma Parroquia y conducción a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Avda. Conde Sallent, 75, 2, 1. No se invita particularmente  
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

tro por ciento 1951, 80,25, ídem Exterior cuatro por ciento, 99,50, Amortizable tres y medio por ciento E/ 1951, 94,50, ídem cuatro por ciento E/ 1951, 100; Cédulas Banco Hipotecario cuatro por ciento exentas, 92,50; Crédito Local cuatro por ciento lotes, viejas 102; Acciones: Banco Exterior de España, 297; Banco Hipotecario, 263; Banco Central, 540; Banco Español del Crédito, 688; Banco Hispano Americano, 523; Hidroeléctrica Española, 267,60; Saltos del Sil, 174; Sevillana de Electricidad, 151; Unión Eléctrica Madrileña, 191,50; General Azucarera de España, 168,50; Compañía Española de Minas del Rif, 490; Miner Siderurgica de Ponferrada, 490; CAMPSA, 155, cup. 119 pesetas; Tabacalera, S. A., 194; Española de Construcción Naval, 120; Unión Española de Explosivos, 254; Hidro-Nitro, 118; Compañía Española de Petróleos, 698; Compañía Telefónica Nacional de España, 179,50; SNTACE, 234; Acciones El Aguila, 522.

**BOLSA DE BARCELONA**  
Acciones: Aguas de Barcelona, 247; Cros, S. A., 418; Motor Ibérica, S. A., 1.130; Industrias Agrícolas, 575; Tabacos de Filipinas, 515.

**FARMACIAS DE TURNO**  
Hasta el próximo domingo Inclusive  
(De 9 mañana a 10 noche)

Bonnín, Nuño Sanz, 76. Teléfono 14171.—Cardell, Pl. Cardenal Reig, 2. Tel. 12947.—Catalán, Gabriel Carbonell, 79 (Son Cock) Teléfono 25338.—Cerdá, Generalísimo Franco, 11.—Mazaira, Cataluña, 9 Tel. 14410.—Palmer, M. de la Cepa, 6 (Son Armadams). Teléfono 13199.—Pieras, Calle Hostales, 2. Tel. 12280.—Planas Literas, Honderos, 78. Tel. 11507.—Roses, San Miguel, 58. Tel. 11249.—Rosselló, Pl. Cort, 18. Tel. 22735.—Rubí, Sindicato, 146. Tel. 12610.—Oliver Villalonga, Carmen, 28. Tel. 11511.—Tellería, Calvo Sotelo, 558 (Cala Mayor). Tel. 23543.

**SERVICIO NOCTURNO**  
(Desde 10 noche a 9 mañana)  
Mascaró, General Goded, 13. Teléfono 12663.

## El tiempo

**ESTADO GENERAL**  
Precipitaciones en el Noroeste y Centro de la península. Nuboso en el resto. Despejado en Baleares;

**Predicción para Baleares y Mediterráneo Occidental**  
Nuboso. Vientos moderados del Oeste. Marejadilla.

**TELEFONOS DE PARADAS DE TAXI**

Central Oficinas, Tel. 22926.  
Lementé Mulet (Terreno); Teléfono 13644  
Plaza Progreso, Tel. 21832  
Plaza Sta. Catalina Thomas Teléfono 11683  
Plaza España (Estaciones), Teléfono 23462  
Avda. Alejandro Rosselló (Triquet), Tel. 22883

Paseo de Mallorca Tel. 14615

**MOVIMIENTO DE AVIONES Y PASAJEROS EN EL AEROPUERTO DE SON BONET Y SON SAN JUAN**

Relación del movimiento de aviones y pasajeros en el día 11 de mayo de 1960.

Aviones nacionales, entrados, 13 salidos 14.  
Aviones extranjeros, entrados 6 salidos 6.  
Pasajeros en aviones nacionales, entrados 401 salidos 411.  
Pasajeros en aviones extranjeros, entrados 231 salidos 195.

**MERCADOS**  
En Luchmayor.

**CUPON DEL CIEGO**  
NUMERO PREMIADO 424

Como una corriente renovadora de nuestra atmósfera cinematográfica llega a nuestras pantallas...

**JOSE LUIS**  
Y SU GUITARRA

**Pasa LA Tuna**

MARACRUZ CELIA CONDE MANOLO GOMEZ BUR ANGELO DE ANDRES

Con la estupenda y arrebatadora...  
**Mara Cruz**

con la siempre interesante...  
**Elena Espejo**

con el alegre...  
**Angel de Andrés**

y el idolo de la canción  
**José Luis**

y su guitarra  
Una película alegre, juvenil y divertida

**JOSE LUIS**  
Y SU GUITARRA

**Pasa LA Tuna**

Una voz...  
Una guitarra...  
Un estilo...  
**José Luis**

**PROXIMO LUNES**  
**Augusta Rialto**

**HOY**  
**EXITO GRANDE!**  
Tiempo de amar,  
Tiempo de morir  
— IMPORTANTE —  
Esta noche en la última sesión de  
**RIALTO**  
el  
**CINE-CLUB ALCION**

presentará y realizará un coloquio en torno a la película de **DOU LAS SIK**  
«Tiempo de amar, Tiempo de morir»



# AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Barcelona, 12.— En el Palacio de Pedralbes y durante el día de hoy, S. E. el Jefe del Estado recibió la siguiente

**AUDIENCIA CIVIL**  
Doña Ana Terec, viuda del Teniente General don Juan Bautista Sánchez, acompañada de su hija doña Luisa; doña Mercedes de Sentmenat, Viuda de Sagnier, Condesa de Muntser, acompañada de su hija doña María Antonia; doña Mercedes de Sentmenat de Carl; Marqués de Castell-Florite, Consejero del Reino; don Felipe Acedo Colunga, Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento de Barcelona; don José María de Picoles y Colomer, Alcalde de Barcelona; Embajador, don Manuel Aznar, Director del diario "La Vanguardia"; Conde de Godo, Cardenal-Arzbispo de Tarragona, con los Obispos sufragáneos de la provincia eclesiástica tarragonense; Ministro Secretario General del Movimiento con los Consejeros Nacionales residentes en Barcelona; Consejo Provincial del Movimiento de Barcelona presidido por el Ministro Secretario General; Comisión de jerarquías y mandos sindicales, presidida por el Ministro señor Solís; Diputación provincial de Barcelona, en Corporación; Ayuntamiento de Barcelona en Corporación; Alcaldes de la Provincia de Barcelona, presididos por los Ministros de la Gobernación y Secretario General del Movimiento, con el Gobernador Civil de la Provincia; Sala de Gobierno de la Audiencia Territorial de Barcelona; Junta Administrativa del nuevo abastecimiento de agua de Barcelona; Representación de la Industria Textil; Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona.

# Un acuerdo entre los dos bloques es más necesario que nunca

**LONDRES** (Crónica, por teléfono, de nuestro corresponsal Guy BUENO).— Pocas veces hubo mayor identidad de actitudes y criterios entre laboristas y conservadores que ayer cuando en la Cámara de los Comunes se celebró el debate sobre política exterior, en el que a petición de la oposición el gobierno expuso sus ideas respecto de la próxima conferencia en la cumbre. Incluso en lo que atañe al incidente del avión americano derribado en cielo ruso, hubo coincidencia de opiniones aún cuando como es natural los laboristas pudieron expresar las suyas sobre la iniciativa americana más libremente que los portavoces gubernamentales. Mister Gayskell expresó estas opiniones sin embargos al afirmar que el hecho de que el vuelo del «U-2» hubiera tenido lugar en vísperas de la «cumbre» le parecía particularmente «inepto y estúpido». Estas consideraciones le indujeron a instar al gobierno de S.M. a que empleara sus eventuales dotes persuasivas cerca del aliado norteamericano, a fin de evitar la reanudación de semejantes operaciones de reconocimiento ya que a su juicio ellas po-

## Dijo el Ministro de Asuntos Exteriores británico en la Cámara de los Comunes

### Conservadores y laboristas están de acuerdo en considerar como «inepto y estúpido» el incidente del avión en vísperas de la «cumbre»

drian provocar un tercer conflicto mundial.  
**UN ACUERDO ENTRE LOS DOS BLOQUES ES MAS NECESARIO QUE NUNCA**  
Mister Lloyd, ministro de Asuntos Exteriores de S.M. agradeció las palabras del jefe de la oposición y se declaró de acuerdo con un buen número de ellas. A su vez también condenó el vuelo del «U-2», aún cuando en su opinión el incidente tiene, por lo menos, una ventaja: la de que el percance haya tenido lugar antes y no después de la «cumbre». Cuanto acaba de suceder demuestra, en efecto, a juicio de mister Lloyd, que un acuerdo entre los dos bloques es más necesario que nunca, a la vez que también puede contribuir a que el mundo desee su complacencia. Como quiera que los únicos complacidos con la situación actual parecen ser los alemanes y los americanos, no parece aventurado suponer que en opinión del ministro de Asuntos Exteriores el percance sufrido por el piloto norteamericano podría servir de útil y saludable aviso.

tanto la necesidad de buscar nuevas soluciones para la crisis que bruscamente ha estallado cuanto el hecho altamente confortador de saber que en esta ocasión gozan por igual del apoyo del propio partido y del partido laborista al emprender la gran aventura.

**EL INCIDENTE PUEDE AYUDAR A LA «CUMBRE»**  
Londres, 12.— El Primer Ministro británico, Harold Macmillan, ha manifestado que el incidente del avión norteamericano derribado sobre Rusia puede ayudar a la conferencia de Alto Nivel entre el Este y el Oeste.  
«Si la conferencia tiene algo de león —dijo Macmillan— entonces quizá se convierta en un cordero. A veces, es mejor tener alguna disputa en la primera fase de unas discusiones».  
Macmillan hablaba en la Cámara de los Comunes y citó al que fue Primer Ministro británico en el siglo XIX, Disraeli, al decir que «las más fructíferas conferencias son aquellas que se desarrollan en un saludable estado de mutuas sospechas». — (Efe.)

# LA CONSIGNA DE FRANCO

A lo largo de su recorrido por Mallorca y Menorca, Franco no ha cesado de repetir la trascendencia que para el bien común tiene la unidad y el espíritu de solidaridad entre los españoles. Así, las peleas intestinas, los antagonismos personalistas, la división de partidos políticos, las camarillas y los regionalismos con actitudes suicidas que la corriente histórica de los pueblos ha hecho y va haciendo desaparecer en defensa propia. Incluso el nacionalismo es un concepto que está en trance de superación en el ámbito económico aunque no en el político.

Es evidente que la unión hace la fuerza y que la historia de la humanidad es un continuo progreso hacia organizaciones que, protegiendo por medio de la unidad la defensa del débil —social y económicamente—, proporcionen, al mismo tiempo, la mayor fortaleza para imponer las propias conveniencias. «La unidad es tan necesaria en la guerra como en la paz —nos acaba de decir Franco desde el balcón de nuestro Ayuntamiento—. Podemos, por otra parte, afirmar, que en el mundo apenas existe la paz; la vida es lucha, competencia y rivalidad, y el que se duerme, el que no se defiende, el que no trabaja, el que no se prepara para ese combate sucumbe ante la marcha arrolladora que el mundo lleva».

Se impone en todo el mundo la concentración parcelaria de la propiedad de la tierra y la concentración industrial para intensificar la producción, mejorar los rendimientos, perfeccionar la técnica y rebajar precios, para, en fin de cuentas, poder competir. Se impone hasta la concentración de capitales por medio de las uniones bancarias. Se impone la concentración de la potencialidad económica, humana y militar de varios Estados para asegurar la propia defensa.

La unidad, el espíritu de solidaridad, la concepción de esfuerzos son absolutamente indispensables porque la organización de los pueblos no puede diferenciarse en la actualidad de la de una gran empresa industrial, en la que todos los elementos que la integran trabajan para un mismo fin. «España —en definitiva, como dijo proféticamente José Antonio— es una unidad de destino en lo universal. Y o nos salvamos y prosperamos todos juntos o todos juntos sucumbimos, y en vez de formar parte de una nación soberana nos convertimos en el peonaje de los poderosos. Una condición personal y una situación social que, ciertamente, no permite la prosperidad ni la libertad».

# URSS

(Viene de la primera página) a sus propias leyes y no las de los Estados Unidos y que por ello hará que cualquiera las respete en territorio soviético.

## KRUSCHEV ES UN OPTIMISTA INCORREGIBLE

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschev dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que por tanto, considera el vuelo del «U-2» no como un preparativo para la guerra sino como una prueba a la que Rusia ha tenido la mejor parte. Afirmó que no le preocupa el gran ruido que ahora están haciendo algunos funcionarios norteamericanos, ya que la URSS, no es Guatemala y no pueden enviarle tropas.

Al preguntársele si después de la firma de un tratado de paz entre Alemania Oriental y la URSS, ésta considerará como agresión los vuelos de los occidentales a Berlín, Kruschev respondió que desde ese momento será el Gobierno de Pankov a quien corresponde autorizar o negar las comunicaciones de todas clases con el Berlín-Oeste, pero que si alguien pretende abrirse camino por la fuerza las unidades soviéticas estacionadas en Alemania Oriental para salvaguardar la paz lo impedirán.—Efe.

## EE. UU. RESPONDEN A LA NOTA SOVIETICA

Washington, 12.— Estados Unidos han entregado hoy una respuesta a la nota soviética sobre el incidente del avión «U-2» derribado sobre territorio ruso.

El portavoz del Departamento de Estado, White, ha dicho a los periodistas que la respuesta en cuestión ha sido entregada en Moscú pero se negó a referirse a su contenido.—Efe.

## LOS VUELOS NORTEAMERICANOS NO SON ACTOS HOSTILES

Washington, 12.— Fuentes bien informadas dicen que la nota de Estados Unidos a Rusia sobre el avión «U-2», rechaza la alegación soviética de que los vuelos norteamericanos sobre territorio ruso fueran actos hostiles deliberados. Añaden que la nota se expresa en términos corteses pero firmes y mantienen el punto de vista norteamericano de que tales vuelos son necesarios, a menos que el Gobierno soviético esté conforme en permitir la inspección internacional para prevenir ataques por sorpresa.—Efe.

# «El sexo ocupa las pantallas de Cannes»

## Dice «L'Osservatore Romano», en un editorial en el que censura las tendencias cinematográficas actuales

Roma, 12.— «L'Osservatore Romano» censura duramente «El nalsano totalitarismo de la sensualidad en la producción cinematográfica» que revelan ciertas películas presentadas en el actual festival de Cannes.

En un editorial titulado «El sexo ocupa las pantallas de Cannes» el nuevo director del «Osservatore», declara entre otras cosas que la bestialidad no se encuentra agotada a pesar de las grotescas, obsesivas y difundidas representaciones que de ella nos asaltan en todas las formas y en todo lugar. Por el contrario, continúa diciendo, parece que las cosas vayan de mal en peor, paso a paso en morbosas manifestaciones de patología, neurología e histeria, hasta las formas de generadas del crimen en una auto-

## HAY QUE SACAR PARTIDO DEL INCIDENTE

De lo que no puede caber duda es que el gobierno de S.M. juzga ahora que la nueva coyuntura creada por el desafortunado vuelo debe ser aprovechada para tomar nuevas iniciativas diplomáticas. Mister Lloyd enumeró ayer varios puntos que, a juicio de su gobierno, deberían ser objeto de negociaciones en la «cumbre», puntos que sin duda van algo más lejos de lo que alguno de los aliados de la Gran Bretaña considerarían oportuno. El gobierno de S.M. desearía que la conferencia de jefes de Estado produjera una mejor atmósfera internacional, chima éste en el que cesarian por ambas partes las actividades propagandísticas hostiles y en el que florecerian, en cambio, nuevas relaciones comerciales y culturales más estrechas y fecundas. Desearía también mister Lloyd que la «cumbre» de él impulso final al acuerdo sobre la suspensión de experimentos nucleares y nuevas directrices a la comisión de las diez potencias que ha de reanudar su tarea el 7 de junio próximo en Ginebra, a fin de obtener acuerdos específicos en materia de desarme. Desearía que la «cumbre» produjera un acuerdo prohibiendo el lanzamiento de armas nucleares al espacio y cualquier acuerdo de ayuda económica entre los países subdesarrollados. Por último, mister Lloyd aboga en favor de alcanzar un acuerdo interino sobre Berlín —y ello sin duda el punto neurálgico motivo de indecisa «complacencia» a ojos británicos por parte de alguno de sus aliados— así como también en favor de dar un primer paso en la senda que conduzca a la creación de una zona en Europa en la que los armamentos serian sometidos a control sin que por ello, en cambio, dicha zona quede neutralizada.

Mister Lloyd saldrá rumbo a París mañana, sábado, y Macmillan le seguirá el domingo. Ambos estadistas británicos acudirán a orillas del Sena con nuevo celo y nuevas esperanzas de éxito. Les alienta indudablemente

## «El Gobierno francés renuncia a las pruebas atómicas en Córcega»

París, 12.— A causa de la vigorosa oposición de sus habitantes, el Gobierno francés ha abandonado sus planes de realizar una prueba atómica subterránea en la Isla de Córcega, según informan fuentes parlamentarias.—Efe.

# «Estados Unidos pasarán a ser una de las principales naciones consumidoras de productos españoles»

## Dijo el Embajador de España en Washington

### Las exportaciones a EE. UU. pronto llegarán a 100 millones de dólares, cuando la media anterior fluctuaba entre los 50 y los 60 millones

## NUEVA YORK

(Crónica, por cable, de nuestro corresponsal, Francisco LUCIENTES).— Quince mil dólares en naipes ha vendido durante la Feria Comercial de Nueva York la casa Fournier de Vitoña, conocida mundialmente por su preciosas barajas. Guipúzcoa con otras regiones españolas que enviaron representantes industriales y comerciales, también se apuntó ya buenos resultados especialmente un contrato, quizá por varios años, con firmas norteamericanas para el suministro anual de quince millones de tornillos y tuercas de tamaños diversos. Este importante contrato fué obtenido a través del industrial señor Gamboa, en nombre de un consorcio de seis fábricas guipuzcoanas.

## PALABRAS DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA

Nuestro embajador, don José María de Arelliza y su esposa, la Condesa de Motrico, visitaron ayer las instalaciones españolas —71— y el embajador dirigió la palabra a los expositores colectivamente, saludándoles y subrayando las enormes posibilidades de venta que ofrece el inmenso mercado norteamericano. Nuestro embajador dijo que las exportaciones españolas a los Estados Unidos alcanzaron el año pasado la cifra de 80 millones de dólares y que pronto podrán llegar a los 100 millones de dólares, de una media anterior que fluctuaba anualmente entre los 50 y los 60 millones de dólares.

## COMPRAMOS MAS MERCANCIAS A EE. UU. QUE NINGUN OTRO PAIS

«Así —agregó— los Estados Unidos pasarán a ser una de las principales naciones consumidoras de productos españoles, solo superada hoy por Inglaterra en primer lugar y en segundo Alemania occidental». Indicó igualmente que España durante los últimos siete años compró más mercancía en los Estados Unidos que en ningún otro país del mundo. «Esto —añadió el señor Arelliza— fué posible gracias a las facilidades de la generosa ayuda norteamericana». El embajador terminó su breve discurso haciendo un gran elogio de la difícil labor desarrollada por el Comisario de Ferias de nuestro ministerio de Comercio, don Lorenzo del Castillo, quien vino de Madrid para dirigir la participación española en la Exposición Comercial e Industrial del Coliseo de Nueva York.  
Ciertamente esta labor ha sido extraordinaria, como la cumplida

# 14 nuevos obispos consagrados por el Papa



En la Basílica de San Pedro, de Roma, el Padre Santo ha consagrado a 14 nuevos obispos que representan a todos los continentes. En la foto, S. S. durante la ceremonia de la consagración.

## El novio tiene ochenta años

### LA NOVIA LE SIGUE DE CERCA Y LA BODA SE CELEBRÓ EN LA CORUÑA, AYER

La Coruña, 12.— En la iglesia parroquial de San José, contrajeron hoy matrimonio los ancianos Manuel Baltar Vales, de 80 años, e Isolina Villaverde Vales, de 76, son primos hermanos. Ella, soltera y el viudo, sin descendencia.  
Interrogado Manuel Baltar, manifestó que la edad no está reñida con el corazón.—Cifra.

## Consistorio público para la canonización del Beato Juan de Ribera

Ciudad del Vaticano, 12.— Ha sido anunciado oficialmente que el Padre Santo Juan XXIII celebrará, el próximo día 30 de los corrientes, consistorio público, en el Palacio Apostólico Vaticano, para obtener el voto de los Prelados sobre la canonización del Beato español Juan de Ribera.—Efe.

## Un «Greco» al Museo de Nueva York

Londres.— El cuadro de «el Greco» «Cristo cura a un ciego», que se descubrió en una subasta celebrada en la Sala Christies, de esta capital, hace dos años, se guardará en el Metropolitan Museum de Nueva York. Lo cede en préstamo por tiempo indefinido el actual propietario, un millonario americano que lo compró a Thomas Agnew e Hijos, vendedores de objetos de arte. El cuadro se tuvo primero por una de las primitivas obras de «el Greco», después de haberse enviado a Christies en 1958 y de haberse catalogado primeramente como obra de Veronés. Se pagaron por esta obra muy cerca de 38.000 libras esterlinas.—Efe.

## Día del Cáncer en Madrid

Madrid, 12.— Durante toda la tarde ha continuado la recaudación que, con motivo del día del Cáncer, se ha efectuado en Madrid para aportar medios para luchar contra esta enfermedad. A última hora de la noche podía afirmarse que la recaudación había excedido de los diez millones de pesetas. La mesa presidida por la Marquesa de Villaverde entró un millón de pesetas, y rebasó las seiscientas mil la mesa presidida por la señora de Alonso Vega, esposa del Ministro de la Gobernación.—Cifra.

## SE RECAUDARON MAS DE 10 MILLONES DE PESETAS

Madrid, 12.— Durante toda la tarde ha continuado la recaudación que, con motivo del día del Cáncer, se ha efectuado en Madrid para aportar medios para luchar contra esta enfermedad. A última hora de la noche podía afirmarse que la recaudación había excedido de los diez millones de pesetas. La mesa presidida por la Marquesa de Villaverde entró un millón de pesetas, y rebasó las seiscientas mil la mesa presidida por la señora de Alonso Vega, esposa del Ministro de la Gobernación.—Cifra.



**Franco en sus doce horas de Mallorca**

**«Aquellos 2 años felices que pasé entre vosotros»**

Franco ha estado algo más de doce horas en Mallorca. A la isla le han sabido a poco. De recién llegado, desde el balcón del Ayuntamiento de Palma, con la plaza de Cortes de una multitud vivamente emocionada, Franco produce un impacto —como es moda decir— en el sentimiento de la isla. «Vengo nuevamente, decía Franco al comienzo de sus palabras, con el corazón abierto y con el recuerdo de aquellos dos años felices que pasé entre vosotros cuando, hace veinticinco años, mandaba las fuerzas de la región». En su «Héroe» y en su «Discreto» habla Gracián de la simpatía, ese prodigio sellado de la naturaleza. Nuestro clásico, al fin, se atreve a dar una definición de ella y acierta con las palabras justas: Consiste en un parentesco de los corazones.

May, en el ensimismamiento del isleño, en su estar aislado, un miedo pueril y permanente casi, un miedo que, a veces, hasta resulta enfermizo, a ser olvidado. Esto de ser isleño «adyacentes», como dicen los mapas escolares, resulta un poco tremendo. El cronista, que estaba allí, captó esa inmediata corriente de emoción que hicieron correr en todos las palabras de Franco.

Se trata de un hecho evidente que acabamos de vivir. La cosa es simple y directa, elemental. Uno hasta desea, para poder transcribir fielmente su pensamiento, no tener presente más que ese lado humanísimo y casi familiar de la estancia de Franco en Mallorca. Olvidarse, y ya es olvido, de los motivos que llevaron al Jefe del Estado a Mallorca, es decir, esta isla que, en los últimos veinte años, ha multiplicado por mil sus fuentes de riqueza, trabajando y apurando la paz hasta el límite y hoy, en todos sentidos, abre todas sus esperanzas en un gran abanico de posibilidades vitales.

Olvidarse, y ya es olvido, que todo este milagro mallorquín —traducido en carreteras, en energía eléctrica hasta la saturación, en aeropuertos, en un cumplido servicio de transportes...— ha sido posible gracias, estrictamente, a una victoria que lleva un nombre y un hombre, ese hombre que, precisamente porque conoce a los mallorquines, les habló con las palabras más justas y que mayor eco podían hallar en todos.

Hay un sutil mimo en todas y cada una de estas palabras como un perfume de caricia paternal. Y por haber, no falta en ellas ese sentimiento poético tan enraizado en quienes aman la belleza: «Siento, nos dijo Franco, no poder como antaño, perderme en el encanto de vuestras calles, contemplar vuestros monumentos, visitar vuestras calas y playas, doradas...» De nuevo Franco volvía sobre su recuerdo de los días felices vividos en Mallorca cuando, sobre sus espaldas, no pesaba todavía la inaudita responsabilidad de levantar un pueblo, hacerlo vibrar y ambicionar, es decir, cuando él todavía era él mismo, pues, son sus palabras, «ser Jefe del Estado es casi no ser persona, es ser el servidor de los demás, el centinela sin relevo, el esclavo del deber».

No es servir un tópico o una frase hecha decir que Mallorca añade ahora, en el capítulo de sus deudas, otra y grande con el Jefe del Estado, mejor con Francisco Franco, el hombre. Es hombre que, por encima de la tesura del mando y la agotadora misión de conducir una nación, hasta parecía sentir envidia de cualquier isleño que se acerca a una roca para tender el hilo de su caña de pescar, libre y alegre frente al pacífico mar que le rodea. «Espero, nos decía Franco, algún día tener la felicidad de venirme de incognito por vuestras costas, de poder estrechar nuevamente vuestras manos, de hablar con los amigos y dejar aquí de nuevo, un pedazo de mi corazón».

La comprensión, que es una viva expresión del amor, habéis dictado a Franco las palabras justas para hacer latir con fuerza el pulso de los mallorquines, isleños que no son contiguos, inmediatos o cercanos en su condición de «adyacentes» del mapa de España, sino pieza que encaja perfectamente en la ganada unidad del contorno español. Y este es tal vez, uno de sus orgullos y, por descontento, su vibrante lealtad.

Juan BONET

**Cronica de Sociedad**

**Primera Comunión**  
El domingo pasado, en la iglesia parroquial de La Soledad y de manos del Rdo. D. Damián Vidal, Económico de la misma, recibió por primera vez el Pan de los Angeles, la encantadora niña Carolina Comas Femenias.

Recibían sus padres don Antonio Comas y doña Magdalena Femenias, así como la nueva comulgante, nuestra más cordial enhorabuena.

En la iglesia de la Misión de Palma de Mallorca, recibió por primera vez el Pan de los Angeles, de manos del Rdo. D. Pedro Amorós, la encantadora niña Linita Canellas Bestard, hija de los esposos don Pedro Canellas y doña Catalina Bestard de Canellas.

**Pedición de mano**  
Por don Sebastián Rigo Nadal y esposa doña María Calafell de Rigo y para su hijo Sebastián, ha sido pedida a doña Francisca Ferrá, Vda. de Terrasa, la mano de su hija Juanita.

La boda se celebrará en breve.

**Viajeros**  
Han salido para Marsella el Vocal P del Grupo Español de la Sociedad Farmacéutica del Mediterráneo Latino, don Andrés Ginebra Pons y el farmacéutico don Cayetano Trián, que conjuntamente con don Luis Alemany y señora y doña Margarita Escudero, asistirán a las Jornadas de la IV Reunión Internacional a celebrar en aquella ciudad.

**RELIGIOSAS**

**CULTOS PAPA MAÑANA CUARENTA HORAS**  
—Continúan en Santa Cruz, a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. A las 7 y 8 Misa y plática. A las 9, exposición y actos de coro. Tarde: A las 6 Maitines y Laudes. A las siete y media Rosario. Novena, sermón por el reverendo padre José Calzada, M. R. y reserva de S. D. M.

—Continúan en los PP. Capuchinos, a la Divina Pastora de las Almas. Exposición del Santísimo a las cinco de la tarde. A las siete Rosario, ejercicio del Triduo, sermón y reserva de S. D. M.

**ACTOS RELIGIOSOS**  
—En San Felipe Neri. Adoración Nocturna. Turno de Guardia, «San Luis Gonzaga».

**Cine Club Alción**

Hoy, viernes, en sesión de noche de Salón Rialto, el Cineclub Alción ofrece su 42 sesión con el film de Douglas Sirk «Tiempo de amar, tiempo de morir», sobre la novela de Erich Maria Remarque «Le temps de vivre et le temps de mourir».

Dirigirá el coloquio el doctor Sancho Ripoll, Presidente del ALCIÓN.

Sobre este film, de notable frescura, con planos de vacíos no construidos, ha escrito Godard estas palabras:

«Como dos ostras que se cierran a las aguas exteriores concentrándose en sí mismas, sus dos protagonistas (de dulce rostro premingieriano), a fuerza de cerrar sus ojos con rabiosa ingenuidad — a su Berlin bombardeado, consiguen llegar más hasta el fondo de sí mismos que la mayoría de personajes cinematográficos similares. Porque es necesario amar para vivir, por esto es preciso vivir para amar. Nos lo dice el protagonista, y parece repetirlo Sirk en cada imagen. Su film es bello porque en él cuando vemos el amor, nos olvidamos la guerra y cuando vemos la guerra pensamos».

La presentación de pliegos en la Secretaría de esta Corporación terminará a la hora doce del día 27 de mayo del año en curso.

El tipo de subasta es: baja es de 261.322'89 pesetas — el depósito provisional que habrá de constituir cada licitador es de 5.226'45 pesetas el que ampliará el remanente hasta completar a suma de 10.452'91 pesetas que quedará como fianza definitiva para asegurar las responsabilidades del contrato.

El modelo de proposición figura al pie del anuncio inserto en el B. O. de esta Provincia número 14.587 correspondiente al Martes día 3 de mayo del mismo año.

Palma de Mallorca, a 7 de Mayo de 1960. — EL ALCALDE, Juan Massanet.

**Cine documental en Juventudes Musicales**

Hoy, viernes, a las 19'30, tendrá lugar en el Estudio General una sesión de documentales de la Casa Americana, proyectándose diversos cortometrajes dedicados a la actualidad pedagógica. Quedan invitados cuantas personas tengan relación con el Magisterio.

**Gobierno Civil de Baleares**

**VISITAS**

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil, el Excmo. señor Gobernador, don Plácido Alvarez-Buylla, recibió las siguientes visitas: Excmo. señor don José Gaztelu, Consejero-Delegado de G.E.S.A.; don Pedro Reus, Director de Gas y Electricidad y don Antonio Riera, Alcalde de San Antonio Abad.

**VOZ de movimiento**

**C. N. S.**

**SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES**

**SUBGRUPO DE AUTO-TAXIS**

**AVISO**

Se pone en conocimiento de los propietarios de Taxis de esta capital, que a partir del próximo martes día 17 de los corrientes, se procederá al pago de la Compensación por elevación del precio de la gasolina, correspondiente al pasado mes de Marzo, en la siguiente forma:

Día 17 de las 12'30 a 1'30, licencias del número 1 al 200  
Día 18 de las 12'30 a 1'30, licencias del número 201 al 425.  
Inexcusablemente deberán los interesados percibir la Compensación los indicados días.

Palma, a 11 de Mayo, de 1960. — El Jefe del Sub-Grupo de Taxis.

**NECROLOGICAS**

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha fallecido en nuestra ciudad, doña Lorenza de Pablo Virumbrales, E. P. D.

De bondadoso corazón y gran espíritu cristiano, mereció el aprecio y estimación de quienes la conocían.

A sus desconsolados: hijos Alfonso y Alejandro Martín (Bar Brindis), sobrina Rosario y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame.

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ha dejado de existir en nuestra ciudad, doña Margarita Roger Mas, viuda de Pablo Coll, E. P. D.

De virtudes cristianas, mereció el cariño y estimación de los suyos.

A sus apenados: hijos Felipe, Angela, Margarita y Catalina; hijos políticos Miguel Coll y Margarita Mir; nietos Margarita, Pablo y Juan; sobrinos y demás familiares, les acompañamos en su justo dolor por tan sensible pérdida.

Ha fallecido en Sóller, a los 58 años de edad, don Antonio Castañer Casanovas (Ex-Alcalde y Ex-Jefe Local del Movimiento de Sóller), E. P. D.

Su muerte ha causado profundo pesar entre las muchas amistades en que contaba.

A sus desconsolados: hermanos señorita María, don Alfonso (Comerciante), don Miguel (Propietario), y don Juan (Depositario del Ayuntamiento de Palma); hermana política doña Rosa Castañer; ahijados don Alfonso Castañer y señorito Alfonso Castañer; tíos don Miguel Casanovas y doña María Vantrell; sobrinos, primos y demás familiares, les expresamos desde estas líneas nuestra más sentida condolencia.

**Ayuntamiento de Palma**

A los efectos procedentes, se hace público que el día 28 de los corrientes a la hora doce de su mañana, tendrá lugar la apertura de los pliegos presentados optando a la subasta para los obras de pavimentación asfáltica de la calle Músico Balaguer (entre las calles de Archiduque Luis Salvador y Doctor Ferrán) de esta Ciudad.

La presentación de pliegos en la Secretaría de esta Corporación terminará a la hora doce del día 27 de mayo del año en curso.

El tipo de subasta es: baja es de 261.322'89 pesetas — el depósito provisional que habrá de constituir cada licitador es de 5.226'45 pesetas el que ampliará el remanente hasta completar a suma de 10.452'91 pesetas que quedará como fianza definitiva para asegurar las responsabilidades del contrato.

El modelo de proposición figura al pie del anuncio inserto en el B. O. de esta Provincia número 14.587 correspondiente al Martes día 3 de mayo del mismo año.

Palma de Mallorca, a 7 de Mayo de 1960. — EL ALCALDE, Juan Massanet.

**PARA VISITA MEDICA**

en PALMA DE MALLORCA  
se desea persona pueda demostrar capacidad y buenas relaciones. Escribid nº 12281 Balmes, 10 - BARCELONA.—7

**OCASION UNICA**

Industria alimenticia precisa CONCESIONARIO DISTRIBUIDOR de ventas en todas las Islas Baleares, para PRODUCTO en distintos sabores de procedencia:

**MEXICANA**

PATENTADO SIN COMPETENCIA EXCEPCIONAL IMPORTANTE NEGOCIO BENEFICIOSO INTERESANTES NINGUN RIESGO

Artículo propio para CAFETERIAS, BARES, HOTELES, RESTAURANTES, COLONIAS, PASTELERIAS y para organizar ventas en QUIOSCOS, CINES, TEATROS, PLAZAS DE TOROS, CAMPOS DE FUTBOL, PLAYAS, etc. etc.

El porvenir y volumen del negocio requieren poseer conocimientos comerciales con la máxima solvencia moral y material. Inútil dirigirse sin éstos requisitos.

Para llegar a un definitivo acuerdo, será indispensable una entrevista previa, personal, en Madrid, sin compromiso alguno, la cual será acordada por correspondencia.

DIRECCION Y OFICINAS MADRID

Escribid con OFERTAS Y REFERENCIAS al APARTADO 10.029 — MADRID.

Realmente, la población de Ciudadela, sin querer, respaldar ningún mérito a la capital mallorquina. No se trata de hacer comparaciones muy hermosa también, es una ciudad que sorprende a los visitantes por su acusada personalidad y su florio.

**CALDENTRY**  
**CREMA DE BELLEZA**  
**Violette**  
EL ANGEL DE SU PIEL

**AUTOPULLMAN**

moderno. Motor Perkins 31 plazas. Se dan facilidades. T. B. naplata, 3 (jto. M. Duero, 131), BARCELONA.

**DIGADOS UD. ALGO**

**LOS «CAVALLERS» DE CIUDADELA**



Nuestro buen amigo don Antonio Pons siempre aparece en el momento oportuno. El me llevó en su camioneta desde Mahón a Ciudadela, y lo primero que vimos al entrar a la antigua capital menorquina, fue un nutrido grupo de briosos corceles montados por jinetes de no menos empuje y gallardía...

—Hermosos caballos Antonio.  
—Todos son sementales. Es una de las obligaciones que exige el reglamento de los «Cavallers» de San Juan.  
—¿Y quienes son, o que son los «Cavallers» de San Juan?  
—Son los que forman la Cabalgata. Están en ella representadas todas las clases sociales. Los «Cavaller Fredis», «Cavaller Menestrals», «Cavaller des Pagesos», «Cavaller Senyors» y «Cavaller Capellans».  
—¿Qué hace el «Cavaller Fredis»?  
—Es el que lleva la bandera y tiene que ser soltero, naturalmente. Viene a ser el representante de la juventud ciudadelana.  
—¿Y el «Cavaller Capellans»?  
—Representa al Clero.  
—¿El «Cavaller des Pagesos»?  
—Tiene que ser un payés, aunque no pase de galán.  
—¿El «Cavaller Menestral»?  
—Lleva la representación del mo obrero.  
—El «Cavaller Senyors»...  
—Ya lo dice la palabra: Simboliza la nobleza.  
—¿Y, ese que lleva el tambor y la flauta?  
—Es el «jablata», una especie de pregonero, o sea el que transmite las órdenes que da el presidente, el «Cavaller Senyors». Suelta el tambor en una «sommereta»... Todavía que ver la Cabalgata en la fiesta de San Juan, con sus torneos tradicionales. Uno de los juegos consiste en ensartar con una púa a galope tendido, un aro suspendido con las «curatás», los corceles puecos de manos entre la multitud... Algo impresionante, tanto casi como las «Sanfermines» de Pamplona. El forastero que lo ve por primera vez lo aprecia en principio como espectáculo excesivamente violento, demasiado tumultuoso pero de impercedero recuerdo.

—Siempre llevan los «Cavallers» el mismo uniforme?  
—Siempre: Calzón corto y botas negras con espuela grande; fraque chaleco, sombrero de puntas y capadín... Dicen que los creadores de la Cabalgata fueron Caballeros de la Orden de San Juan de Malta. En la Valetia, de la isla de Malta, se celebra una fiesta parecida a la de aquí.  
—Lo que he podido observar es que en Ciudadela no se espantó el encañado.  
—Esa es otra de las características de esta ciudad de tanto empuje. Aquí se emplea mucha «caña». No puede haber fiesta sonada sin el blanqueo de los miradores del «Pla», «Ses Voltes», «Sa Murallita» y el interior y exterior de las casas. Dicen aquí, por ejemplo, que en San Juan sin encañado es un «candro sin marro».

—¿Siempre llevan los «Cavallers» el mismo uniforme?  
—Siempre: Calzón corto y botas negras con espuela grande; fraque chaleco, sombrero de puntas y capadín... Dicen que los creadores de la Cabalgata fueron Caballeros de la Orden de San Juan de Malta. En la Valetia, de la isla de Malta, se celebra una fiesta parecida a la de aquí.

—Lo que he podido observar es que en Ciudadela no se espantó el encañado.  
—Esa es otra de las características de esta ciudad de tanto empuje. Aquí se emplea mucha «caña». No puede haber fiesta sonada sin el blanqueo de los miradores del «Pla», «Ses Voltes», «Sa Murallita» y el interior y exterior de las casas. Dicen aquí, por ejemplo, que en San Juan sin encañado es un «candro sin marro».

Realmente, la población de Ciudadela, sin querer, respaldar ningún mérito a la capital mallorquina. No se trata de hacer comparaciones muy hermosa también, es una ciudad que sorprende a los visitantes por su acusada personalidad y su florio.

**CALDENTRY**  
**CREMA DE BELLEZA**  
**Violette**  
EL ANGEL DE SU PIEL

**HOY NOCHE A LAS 9'15 HORAS LA CADENA DE LA SER TRANSMITIRA LA SEGUNDA ETAPA DEL GRAN VIAJE-CONCURSO QUE PARA SUS COMPRADORES Y CLIENTES OFRECE**

**IVELA "LA SEDA DE LOS PLASTICOS"**

**LA VUELTA AL MUNDO EN AVION**

CON

**SAS** **SWISSAIR**

SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM SWISSAIR

**ivela**

**Gas Tirpe**

LA COCINA QUE SE FABRICA EL GAS POR SI MISMA

El invento genuinamente español, admirado por los extranjeros.

PRESENTA SU NUEVO MODELO DE

**HORNILLO "ULTRA-22"**

PRECIO 1.905' PTAS.

SIN PELIGRO - NO ES TOXICO

ENTREGA POR RIGUROSO ORDEN

Exposición y venta: **Blanquerna, 25 - Tel. 14649**

**AUTOPULLMAN**

moderno. Motor Perkins 31 plazas. Se dan facilidades. T. B. naplata, 3 (jto. M. Duero, 131), BARCELONA.



# UN MOVIMIENTO SOCIAL

En la inauguración del Centro de Formación Acelerada de Barcelona, el Jefe del Estado tuvo ocasión de definir, una vez más, el carácter social del Movimiento, como nota característica de un estilo de actuación política que no admite desviación. «Por ser nuestro Movimiento político, es eminentemente social. Si dejara de ser social, perdería el Caudillo—que es el eje de contenido, y en nuestra era lo político ha venido a ser eminentemente social».

Por ello, el Movimiento lucha, desde sus momentos fundacionales, por el bien común, por la justicia y el bien social entre los hombres de España, sin olvidar que la consecución de dichos objetivos, en la realidad es, además de una acción jurídica, una acción económica capaz de sustentar materialmente los frutos de bienestar y seguridad que la justicia consagra. Lo social y lo económico aparecen, así, y estrechamente enlazados en la preocupación del Régimen, que orienta su trayectoria hacia metas de interés general, superando las ambiciones parciales de clase o sector.

Precisamente, la doble preocupación social y económica, orientada en beneficio de la comunidad, aparece bien clara en empresas como esta de la Formación Profesional Acelerada, obra preclara del sindicalismo nacional. Una preocupación humana impide dejar abandonados a los hombres sin especialización laboral que, a consecuencia de la profunda transformación técnica de la producción encontrarían cada vez más difícil la consecución de puestos de trabajo. Pero el fruto de esta preocupación social del sindicalismo es, también económico, en cuanto la incorporación de especialistas repercute en la productividad, en la capacidad de creación

de bienes de nuestra mano de obra, en el mejor rendimiento de nuestras empresas, hacia cuyas necesidades reales se orientan cuidadosamente los planes de esta formación profesional.

El éxito de esta empresa de la Formación Profesional Acelerada, como el de tantas obras afrontadas por el Movimiento, son factores que van sumando en el crédito de un sistema y en la capacidad moral de elevación de nuestro pueblo, antaño dormido en la siesta del pesimismo y la desesperanza. El escepticismo con que muchos juzgaban las posibilidades de nuestro pueblo para ordenarse, ponerse al día, elevarse a sí mismo, desconocían las fuerzas morales que, en determinada situación, puede suministrar una idea política clara, ambiciosa y profundamente extraída de lo más auténtico del alma española. «Sin embargo—afirmaba Franco en Barcelona—estas eran las grandes probabilidades que ofrecía el Movimiento Nacional, el atesorar unas esencias políticas impregnadas de fe en España,

de una virtualidad en potencia, y una doctrina que nos ofrecía soluciones y cauces para poderlo conseguir». España necesitaba de un Movimiento eminentemente social porque, además de por justicia, hasta para poner a un pueblo en condiciones de producir bienes económicos, es necesario regenerarlo moralmente y situarlo en el clima de convivencia política adecuado para que los esfuerzos y sacrificios se acepten y la armonía de impulsos se logre. Un Movimiento social y popular, para el bien de todos, es la base única capaz de cimentar moralmente una dirección vigorosa en la que puedan sentarse unidos todos los sectores de una nación.

# Cantando dieron la vuelta al mundo

## «Los Panchos» afirman que este es un buen momento para las canciones españolas

### Una melodía les ha precedido en todos los lugares «El Telegrama»

Han vuelto a nuestro país «Los Panchos». Su presencia, inmediatamente se advierte por un aluvión de canciones nuevas—optimistas, jocundas o sentimentales—que de repente invaden la calle.

—Con nuestra arribada a Madrid completamos una gira alrededor del mundo—me dice Chicho Navarro.

—¿Que tal ha sido el viaje?

—Maravilloso. Hemos tenido un gran éxito por todas partes. La música española entusiasma en el mundo. Se ha dado el caso curioso de que en todos los lugares donde nos deteníamos, una canción que no habíamos oído nunca nos iba precediendo. Nos llamó la atención, por la gracia y el sorprendente poder para prender en todos los públicos. En seguida se nos reveló el secreto. Se trataba de una canción española «El Telegrama», primer premio, según nos acaban de decir, del Festival de la Canción, celebrado en Benidorm.

—En Londres también—nos dice una joven americana de cabellera roja que asiste a la conversación—últimamente está causando furor.

**MOMENTO PROPIO**

Nos alegra que las canciones españolas hayan logrado esa fuerza expansiva para llegar a los más inesperados rincones. Esto quiere decir que pueden tener una feliz acogida. Es necesario, por lo tanto, que nos preocupemos, por lo menos una vez al año, de reunir unas cuantas y a mandarlas a volar por ahí.

—El momento es estupendo, ahora que la canción italiana está declinando—apunta Alfredo Gil, tercera voz en el trío «Los Panchos».

—¿Y ustedes, qué novedades traen ahora en su repertorio?

—Unas cuantas, como siempre, además de las que hemos ido improvisando lo largo de viaje: por ejemplo, rumbas y cha-cha-chas, japonesas, indias y gringas, parte de la letra está escrita en la lengua del país que ha motivado la canción.

—¿Cuáles han tenido más éxito en Oriente?

—«Malagueña», «Mi último fracaso» y «Historia de un amor», como en otros sitios.

**HISTORIA DE UN AMOR**

Precisamente «Historia de un amor» es de un compositor español, un joven malagueño residente en Panamá. Se llama Carlos Almarán.

—Nos la dio a nosotros, para que se la estrenásemos.

En esta canción se cuenta una historia muy triste: la del propio hermano del autor en el momento de la muerte de su mujer, atacada por la poliomielitis cuando esperaba un hijo.

A Carlos Almarán le conocimos hace un par de años, en Madrid, vino para visitar a sus familiares de Málaga. En Panamá es hoy uno de los más potentes industriales. Es propietario, lo mismo de emisoras de televisión como de fábricas de cigarrillos. Sin embargo, su fama de compositor es lo que más satisfacciones le ha proporcionado.

# Los Estrenos «AMOR IMPOSIBLE»

**Proyección: Sala Rivoli**

Según se desprende de esta película, el poeta Löns fue algo así como un símbolo de la comarca bávara en los tiempos que precedieron al primer cañonazo de la primera guerra mundial, cuando un poeta era todavía alguien y un libro de versos un buen negocio editorial. El guión—que lima demasiadas asperezas—se basa en la novela autobiográfica de Löns «El segundo rostro», relato poético, al parecer muy subjetivo, de un amor imposible.

Penetrar en el alma atormentada de unos personajes que luchan entre el deber y las inclinaciones del corazón y hacer verosímiles las reacciones de un hombre que siente «a lo poeta», no es labor fácil y esto es lo que intenta el director Karl Hartl, consiguiéndolo solo parcialmente.

La película tiene en su haber una excelente fotografía en color que aprovecha la belleza de la selva bávara, su zona pantanosa, sus pequeños y hermosos lagos y su fauna en libertad. Esto logra crear un clima bucólico aunque no dramático, a pesar de que las escenas de la niebla y la tormenta están bien resueltas técnicamente.

La interpretación es discreta, acertando en el físico Dieter Borch, que siempre se adapta a estos papeles románticos. Le acompañan Corneli Borchers, que conocíamos en una de sus películas americanas—«Hoy como ayer», Barbara Rutting y Susane Kramer.

**«En el cielo pintado de azul»**

Proyección: Astoria y Avenida

Si a alguien le dice algo el nombre de Zavattini y sabe algo de su influencia en el cine italiano, comprenderá fácilmente que una película en la que él colabora como guionista no puede reducirse a un álbum de canciones del vencedor del Festival de San Remo. Quiero decir con esto que «En el cielo pintado de azul» no es la película musical que el público espera—algo como «Guaglione», pongamos por ejemplo—, pero tampoco un típico film zavattiniano como «Ladrón de bicicletas» o «Milagro en Milán», como algunos pocos han podido presumir.

De Zavattini, la película tiene el ambiente, este mundo vulgar del Trestevere romano, la historia de unos pobres diablos al margen de la ley, toques realistas muy característicos, algunas audacias, algunos diálogos... De película musical tiene las canciones de Modugno y los toques melodramáticos casi insustituibles en la mayoría de historias con canciones.

La película es, eso sí, Domenico Modugno, pero más como actor que como cantor aunque, no mejor, en el primer aspecto, su conocido del segundo. No se puede negar, empero que Modugno da bastante bien en este tipo de chulo barriobajero, en ese D. Juan de barrio que, como el de Zorrilla, lo mismo enamora «la del palacio como la moza de la cabaña» aunque, al final caiga en las redes de la más inocente, de la menos volcánica de sus conquistas.

Más que una cita con Modugno, «En el cielo pintado de azul» ha sido, para nosotros, un nuevo encuentro con nuestro viejo amigo Zavattini aunque, esta vez, no haya tenido a Vittorio de Sica tras la cámara para convertir en imágenes sus relatos, sino frente a ella y dirigido por Piero Tellini, en un papel de picaro—no confundirlo con Della Rovere—, en un personaje no tan exagerado como de costumbre pero muy humano.

Como la película es una coproducción italo-española, junto a los nombrados, y la desampañante Giovanna Ralli, aparecen Juan Calvo, Antonio Riquelme y José Jaspé.

**NEVAS CANCIONES**

El «Trío los Panchos» vuelve ahora tras de casi cuatro años de ausencia. Viene a recorrer toda España con sus canciones.

—Estaremos, posiblemente, aquí hasta finales de verano. Por el momento tenemos contratos para Barcelona, Bilbao, Gijón, San Sebastián, Málaga, Palma de Mallorca, Santiago de Compostela y otras ciudades, de donde hemos recibido ya proposiciones para actuar. Queremos ir también a Sevilla.

Traen canciones que pronto comenzarán a sonar a los cuatro vientos, como «Siete notas de amor», «Jamás, jamás», «Flor de perdición», «Marinera» y «Vagabundo». Además, ellos mismos son los autores. Entre sus anteriores éxitos todo el mundo recuerda algunas como «Lo dudo» Rayito de luna» o «Mi último fracaso».

Saludamos con simpatía a «Los Panchos» con la misma gentileza que lo hacen siempre ellos, cuando se presentan, con esa canción desbordada en afecto que ellos titulan «Madre Patria».

ANGEL LUIS REDONDO

# ¡ATENCIÓN, COMPOSITORES DE MUSICA!

## La R.E.M. os invita a participar en el II Festival Español de la Canción

### MUY PRONTO ESTARA EN EL AIRE, A TRAVES DE LA CADENA DE EMISORAS DEL MOVIMIENTO, EL GRAN PROGRAMA NACIONAL DEL FESTIVAL.

### UN SUGESTIVO DESFILE, CARA AL PUBLICO, DE TODAS LAS CANCIONES QUE ASPIRAN A UN PUESTO EN LA GRAN FINAL DE BENIDORM

### OFICINAS DEL FESTIVAL: «LA VOZ DE MADRID». AYALA, 15. MADRID.

# CARTELERA

**OPERA**

**PRINCIPAL.** — La Sociedad de Opera de Mallorca presenta, a las 9:30 noche: LUCIA DI LAMMERMOOR con Gianna D'Angelo.

**GINE**

**AUGUSTA.** — Desde las 8:30: TIEMPO DE AMAR, TIEMPO DE MORIR. Director: Douglas Strik (John Cavin, Lieselotte Pulver y Jock Mahoney); Cinemascope, Eastmancolor. — LA CENICIENTA Y ERNESTO. (Aut. mayores).

**ASTORIA.** — Desde las 8:45: EN EL CIELO PINTADO DE AZUL (VOLARE). Director: Piero Tellini (Domenico Modugno, Giovanna Ralli y Vittorio de Sica. — LA VERBENA DE LA PALOMA. Director: Benito Perojo (Miguel Ligeró, Roberto Rey, Raquel Rodrigo, Selma Pérez Carpio y Charito Leonis). (Aut. mayores).

**AVENIDA.** — Desde las 8:15: EN EL CIELO PINTADO DE AZUL (VOLARE). Director: Piero Tellini (Domenico Modugno, Giovanna Ralli y Vittorio de Sica. — LA VERBENA DE LA PALOMA. Director: Benito Perojo (Miguel Ligeró, Roberto Rey, Raquel Rodrigo, Selma Pérez Carpio y Charito Leonis). (Aut. mayores).

**BALEAR.** — Desde las 8:00: TIERRA DE VIOLENCIA. Director: Robert D. Webb (Robert Ryan, Virginia Mayo y Jeffrey Hunter); Cinemascope, Color De Luxe. — LA HERIDA LUMINOSA. (Autorizado mayores).

**BORN.** — Desde las 8:30: COMO UN TORRENTE. Director: Vincenzo Minnelli (Frank Sinatra, Dean Martin y Shirley Mac Laine); Cinemascope, Metrócolor. (Autorizado mayores).

**CAPITOL.** — Desde las 8:30: LA BELLA DE MOSCU. Director: Rouben Mamoulian (Fred Astaire y Cyd Charisse); Cinemascope y en color. — LA MURALLA. Director: Luis Lúcia (Armando Calvo e Iraema Dillian). (Aut. mayores).

**DORADO.** — Desde las 8:00: EL SALARIO DE LA VIOLENCIA. Director: Phil Karlson (Van Heflin, Tab Hunter y Kathryn Grant); Cinemascope y Technicolor. — EL PORTERO, SU HIJA Y DON BASILIO. (Aut. mayores).

**FANTASIA.** — Desde las 8:00: EL SALARIO DE LA VIOLENCIA. Director: Phil Karlson (Van Heflin, Tab Hunter y Kathryn Grant); Cinemascope y Technicolor. — EL PORTERO, SU HIJA Y DON BASILIO. (Aut. mayores).

**HISPANIA.** — Desde las 8:00: LA BELLA DE MOSCU. Director: Rouben Mamoulian (Fred Astaire y Cyd Charisse); Cinemascope y en color. — LA MURALLA. Director: Luis Lúcia (Armando Calvo e Iraema Dillian). (Aut. mayores).

**LIRICO.** — Desde las 8:30: TIERRA DE VIOLENCIA. Director: Robert D. Webb (Robert Ryan, Virginia Mayo y Jeffrey Hunter); Cinemascope, Color De Luxe. — LA HERIDA LUMINOSA. (Autorizado mayores).

**METROPOL.** — Desde las 8:30: LA LLAVE. Director: Carol Reed (Sofía Loren, William Holden y Trevor Howard); Cinemascope. — LA ESCALERA OSCURA. (Autorizado mayores).

**MODERNO.** — Desde las 6:30: EL SALARIO DE LA VIOLENCIA. Director: Phil Karlson (Van Heflin, Tab Hunter y Kathryn Grant); Cinemascope y Technicolor. — EL PORTERO, SU HIJA Y DON BASILIO. (Aut. mayores).

**ORIENTAL.** — Desde las 8:00: TIERRA DE HOMBRES. Director: Ismael Rodríguez (Tony Aguilar, Elsa Gárdenas y Rosa Castilla); Eastmancolor. — LA CIEGA DE SORRENTO (Antonella Luadri). (Aut. mayores).

**PROGRESO.** — Desde las 8:00: TIERRA DE VIOLENCIA. Director: Robert D. Webb (Robert Ryan, Virginia Mayo y Jeffrey Hunter); Cinemascope, Color De Luxe. — LA HERIDA LUMINOSA. (Autorizado mayores).

**PROTECTORA.** — Desde las 8:30: LA LLAVE. Director: Carol Reed (Sofía Loren, William Holden y Trevor Howard); Cinemascope. — LA ESCALERA OSCURA. (Autorizado mayores).

**RIALTO.** — Desde las 8:00: TIEMPO DE AMAR, TIEMPO DE MORIR. Director: Douglas Strik (John Cavin, Lieselotte Pulver y Jock Mahoney); Cinemascope, Eastmancolor. — LA CENICIENTA Y ERNESTO. (Aut. mayores).

**RIVOLI.** — Desde las 8:15: AMOR IMPOSIBLE. Director: Karl Hartl (Corneli Borchers); Eastmancolor. — LA JUSTICIA AL ACECHO (Broderick Crawford). (Aut. mayores).

**VICTORIA.** — Desde las 8:30: TIERRA DE HOMBRES. Director: Ismael Rodríguez (Tony Aguilar, Elsa Gárdenas y Rosa Castilla); Eastmancolor. — LA CIEGA DE SORRENTO (Antonella Luadri). (Aut. mayores).

## TEATRO PRINCIPAL

### «La Traviata»

Ayer noche se inició con un grandioso éxito la anunciada temporada de ópera. Se puso en escena «La Traviata» y en ella alcanzaron un triunfo artístico clamoroso la espléndida soprano Floriana Cavalli, el magnífico barítono Manuel Ausensi, el tenor Carlo Zampighi y demás partes, lo mismo que los estupendos coros y orquesta bajo la experta batuta de José Picó.

Mañana, publicaremos nuestra información crítica; pero vaya por delante este avance para que se sepa que la temporada empezó bajo los mejores auspicios.

P. D.

### «En vols D'emhuis»

**EN LA CASA DE MENORCA**

La Agrupación Teatral «Bellver» pondrá en escena mañana sábado a las 9:30 de la noche y en el salón de actos de la Casa de Menorca, sita en la calle de Pedro II, la divertida comedia en dos actos de don Antonio Surella, «En vols d'emhuis», y en cuya representación intervendrán los principales intérpretes del elenco artístico de la Agrupación como son Linita Pujadas, Anita Fuster, Lucía G. de Roig, Catalina Pomar, Antonia V. de Vidal, José Jofre, Antonio y José Roig José Sánchez, Gabriel Vidal y José Pons.

Una gratísima velada la que ofrece a sus socios y familiares la Casa de Menorca.

Coma mirando al mar en una de las más maravillosas calas de la Isla.

Meriendas y todas clases de bebidas. Bar de 1ª clase

**RESTAURANT COSTA DE LA LUZ**

SANTA PONSA (segunda vuelta a la derecha después de la cruz de Jaime el Conquistador)

Clases gratuitas de cultura general e idiomas en el Hogar del Productor.

Informate en «Educación y Descanso».

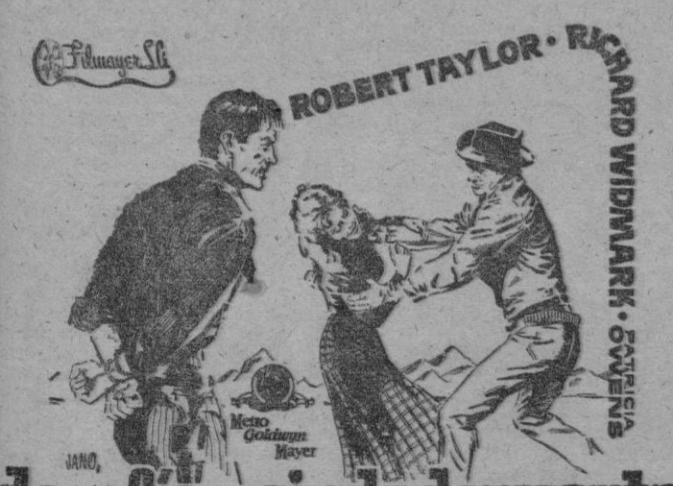
# SALA BORN

## EXITO TRAS EXITO

### ¡Dos hombres audaces desafían la muerte!

### Dos actores famosos en su trabajo más emocionante

### Robert Taylor y Richard Widmark



## desafío EN LA ciudad muerta

DIRECTOR JOHN STURGES CINEMASCOPE METROCOLOR

### La superación del «suspense»

# MUY PRONTO

## CONTINUA EN SU 2.ª SEMANA

# «COMO UN TORRENTE»

por FRANK SINATRA - DEAN MARTIN

# ¡ES FORMIDABLE!

(Aut. mayores)

# LEA «BALEARES»

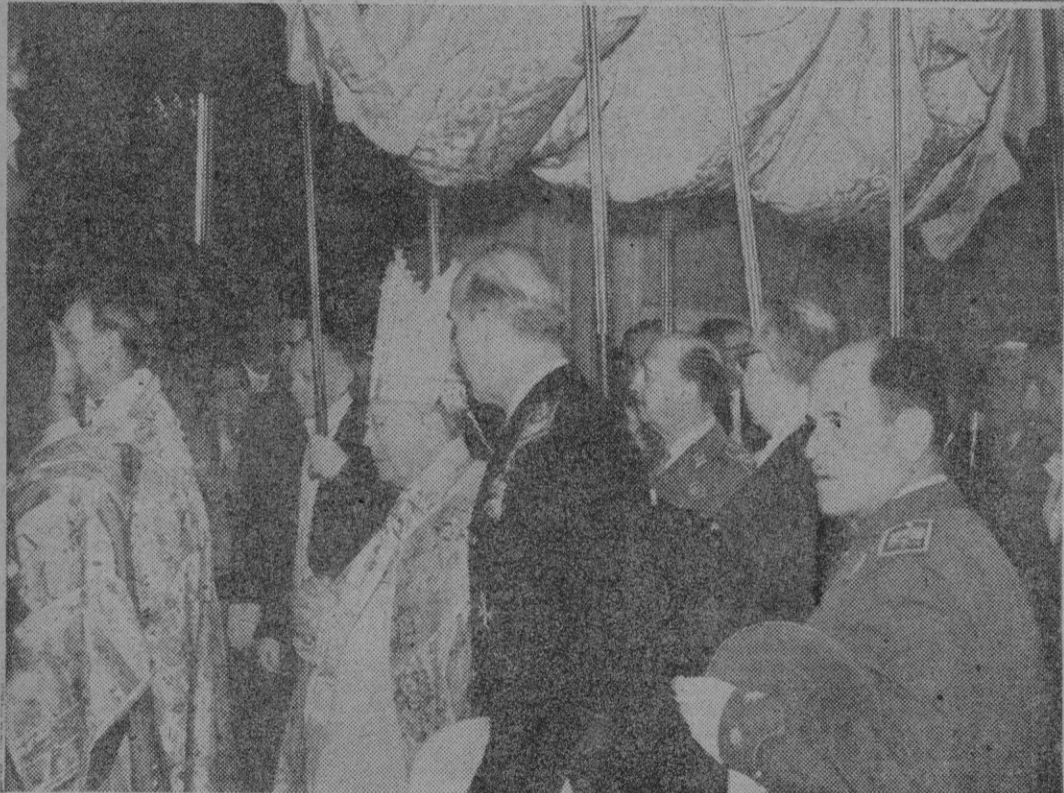
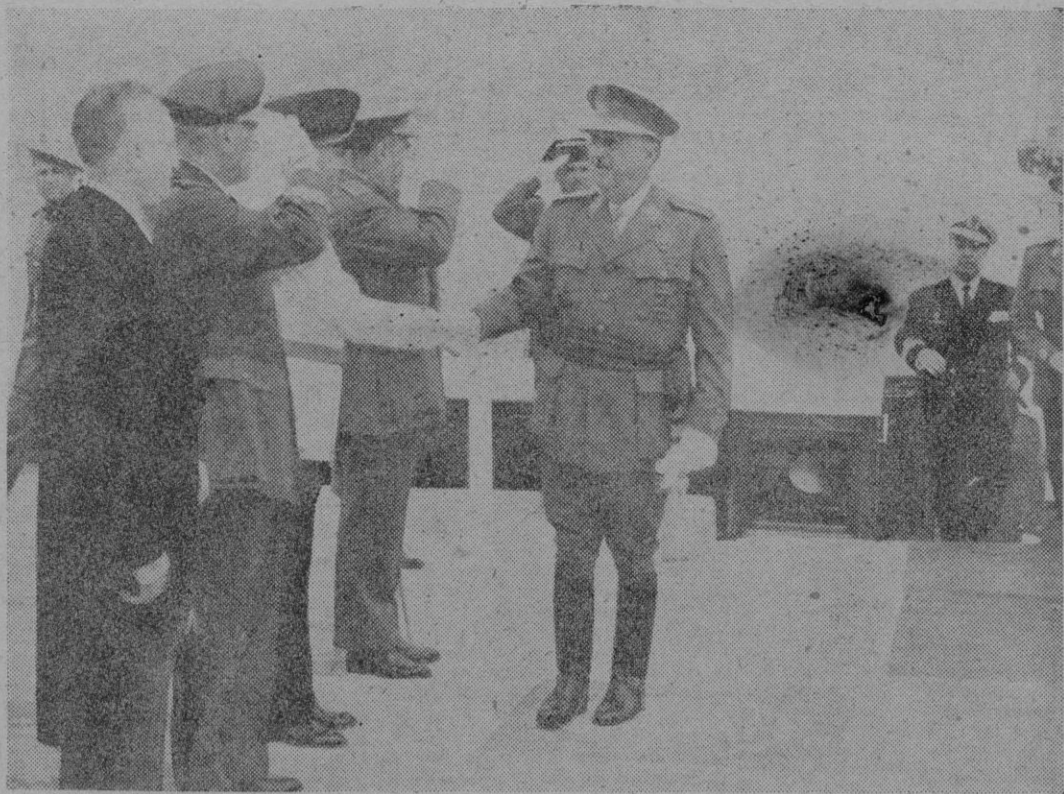
En el centro de la terna, el

siempre apasionante torero de Huelva, Antonio Borrero «Chamaco», el discutido, el único, el que arrebata y apasiona, el que le da calor a la Fiesta y divide por sí solo a los públicos, el torero del estilo personalísimo, el que no se parece a nadie, el que mayor sentido del pundonor profesional posee.



# LA HISTORICA VISITA DEL CAUDILLO A LA ISLA DE MENORCA

Desde Mahón a Ciudadela, el paso de S. E. el Jefe del Estado constituyó una manifestación de entusiasmo y fervor patriótico



Ofrecemos, en el foto-montaje, diversos aspectos de la estancia del Caudillo en Menorca. En el mismo puede apreciarse el momento de su desembarco en Mahón, saludando a las autoridades provinciales; entrando bajo palio en la iglesia arciprestal de Mahón; dirigiendo la palabra desde el balcón del Ayuntamiento de Mahón; la muchedumbre estacionada ante aquel; durante el Te-Deum en la Catedral de Ciudadela; el público congregado ante el Ayuntamiento ciudadelano; formado por flores y sobre las aguas del puerto de Ciudadela, aparece la inscripción «Viva Franco» y por último, una vista de la fachada principal de la Residencia Sanitaria existente en la isla hermana.





# Vuelta Ciclista a España

## Suárez, rodando en solitario durante toda la etapa, llegó a Vitoria con once minutos de ventaja sobre el segundo

### Gaul dió la «espantada», con un abandono premeditado. - Bahamontes rey de la montaña. - Karmany supera a Mas en la clasificación general

VITORIA. — (Crónica, por teléfono, de nuestro enviado especial, Francisco YAGUE). — La etapa reina de la Vuelta, contra todo pronóstico, no ha sido decisiva ni siquiera ha provocado el vuelco en la clasificación general. Se mantiene en cabeza Desmet, con Pacheco a 3 minutos de él. Solo Karmany, apoyándose en Campillo, ha conseguido recuperarle al líder y a sus más inmediatos seguidores, el por ahora escaso margen de 1'51 que le vale adelantar hasta el cuarto lugar de la tabla, materialmente encima del otro belga, De Mulder, que ha sido quien ha perdido más terreno entre los pretendientes al maillot amarillo. Pero pese a los pocos cambios experimentados en la sensacional y durísima jornada, no le han faltado anécdotas y episodios realmente importantes. En primer lugar hay que decir que Antonio Suárez ha llevado a cabo la gesta más extraordinaria de la actual Vuelta a España manteniendo una escapada heroica y peligrosa, pero al final productiva, iniciada a los tres kilómetros de la salida, que le ha permitido escalar en primera posición los tres colls de la durísima jornada y presentarse en Vitoria con 11'30 sobre Bahamontes que era su más cercano perseguidor.

#### GAUL DIÓ AL FIN LA ESPANTADA

Inmediatamente después de la gran carrera llevada a cabo por Suárez, cabe citar el gesto, no por esperado menos reprochable, de Charli Gaul, que al tiempo que Bahamontes cruzaba en segundo lugar la meta de Vitoria —eran las 7'05 de la tarde— marchaba cómodamente instalado en un apartamento del «Iaf» rumbo a Irún. El luxemburgués, en el descenso de Urquiola, optó por el abandono con toda tranquilidad. Al paso por Ochandiano (108 kilómetros de carrera) alfió su ritmo, se fue dejando rebasar por los hombres que iban atrás, entró en la caseta de un peón caminero y haciéndose atender por el médico de la carrera. «El ángel de las montañas» se tendió placidamente en una cama, en espera de la ambulancia, que le condujera al hotel de Vitoria, con tiempo suficiente para preparar las maletas y marcharse coincidiendo con la llegada de los corredores. El abandono de Gaul no nos ha sorprendido en absoluto y podemos garantizar que fue premeditado, puesto que la noche anterior su director deportivo, Leandro Guerra, se despidió del director deportivo de «Faema», Miguel To-

rello, al que entregó los billetes de ferrocarril —reservados para el próximo lunes— para que los anulase al llegar a Bilbao.

#### BAHAMONTES REY DE LA MONTAÑA

Mientras Gaul dejaba hoy su prestigio materialmente ridiculizado, Bahamontes daba un nuevo recital de sus extraordinarias dotes de escalador, animando la etapa cada vez que se acercaba un coll, repitiendo por dos veces consecutivas el número casi estudianto de fugarse en unión de Azpuru. El toledano magníficamente recuperado del esfuerzo del día anterior, nos demostró una vez más que sin sus errores de otras etapas y la tontería de dejarse tomar minutos en el pasado fin de semana, hubiera sido un gran vencedor de la Vuelta. Por lo menos se contentará con la conquista, un año más, del Premio de la Montaña e incluso acabará alcanzando una clasificación relativamente honrosa.

#### COALICIÓN CONTRA PACHECO

La etapa que tuvo dos notas magistrales —Suárez y Bahamontes— tuvo en cambio dos reversos reprochables. Uno, el cometido ya del abandono de Gaul y el otro la palpable coalición contra Pacheco. El sabadellense, como ya dijimos en crónicas anteriores, fue apartado del equipo «Faema» —la excusa oficial fue excedente de cupo— y se le enroló a última hora en el equipo de «Licor 43». En la actualidad es el hombre con más posibilidades de destronar a Desmet. Hoy en dos ocasiones llegó a rozar el liderato. Pero mientras Pacheco marcha prácticamente solo, Desmet encontró en dos ocasiones la ayuda providencial, y a todas luces preparada entre bastidores, de los «Faema» españoles, dos compañeros del propio Pacheco que tiraron contra el arrastrando al líder en pos del corredor de Sabadell. Francamente reprochable esta entente que no oculta otra cosa que el morboso afán de no querer reconocer públicamente el error cometido al formar un equipo del que se excluyó al hombre que ahora puede ganar la Vuelta a España.

#### LO QUE FUE LA ETAPA

Cuarenta y cuatro corredores tomaron la salida en San Sebastián quince minutos antes de lo previsto. A los 3 kms. inició su escapada Suárez. Parecía más que otra cosa una fuga planteada para que Suárez esperara más adelante a un compañero mejor situado en la general para ayudarlo a ser líder. Coincidiendo con la marcha del madrileño, rompió la horquilla de su máquina Manzanque, que además pinchó poco después, pero se incorporó rápidamente al pelotón. Suárez fue aumentando su ventaja paulatinamente y por la meta volante de Elboibar (63 kms.), tenía 8'20 sobre Carmelo Morales, y 8'35 sobre el gran pelotón. Al iniciarse la escalada a Elgueta, escapa del grupo Bahamontes y Azpuru, que toman ligero margen sobre el pelotón sin forzar demasiado su ritmo. Arriba en la cima, Suárez tiene 8 minutos sobre Bahamontes y Azpuru que quedó unos metros detrás del toledano. El pelotón encabezado por Karmany, Senayabe y Botella, pasaba a 8'38. Se mantienen las posiciones en el descenso y la pareja Bahamontes-Azpuru logra aumentar su ventaja sobre el gran pelotón que parece reservarse para el esfuerzo final, ya que la meta está todavía muy lejos. Por la cima del duro Urquiola de primera categoría (101 ms.), Suárez transita con 6'19 sobre Bahamontes y Azpuru, mientras la pareja Karmany-Pacheco, cruza a 7'45. Después llegan Loroño, De Mulder y Manzanque a 8'20 y entre ellos Jiménez Quilez y Gaul, a 8'53. El líder Desmet pasa a 10'15. Pacheco en estos momentos está a solo 26 segundos del jersey amarillo. Pero en el descenso se va produciendo poco a poco el reagrupamiento general. Bahamontes, con Azpuru, una vez ha puntuado en los dos cols, se deja alcanzar, quedando sólo en cabeza Suárez. Al final del descenso a 20 kms. de Vitoria, —que en el primer paso es control de aprovisionamiento— Gaul nos ofrece su golpe de teatro abandonan-

do. La marcha va haciéndose más lenta y Suárez nuevamente va cogiendo un amplio margen de minutos. Durante 60 kms. el pelotón sesteá y el madrileño con moral, entusiasmo y fuerzas, llegará a tener hasta 17 minutos de margen.

A la salida de Haro a 80 kms. de la meta, donde el terreno empieza nuevamente a ascender, repiten su número anterior Bahamontes y Azpuru, saliendo del pelotón y organizando otra nueva escapada. Al pie del último obstáculo de la durísima jornada, el puerto de la Herrera, Suárez cuenta con un margen de 15 minutos sobre la pareja perseguidora. Más atrás viene Iturat, también escapado en última instancia. Suárez corona el coll con 11'07 sobre Bahamontes; 12'06 sobre Azpuru y 14 con respecto a Iturat. Por atrás se produce el presentado ataque al líder desencadenado por los «Kas». Karmany, Campillo, Manzanque, Jiménez Quiles, Morales, De Mulder y Pacheco, ligeramente distanciados, transitan por este orden mientras Desmet va a dos minutos del mallorquín ya uno del catalán, que son quienes más le inquietan. En el descenso final hacia Vitoria, con duros repechones, Suárez aumenta ligeramente su margen sobre Bahamontes, e Iturat alcanza a rebasar a Azpuru pero no puede coger al toledano. Por atrás sigue tirando la pa-

reja Karmany-Campillo, mientras persigie el trío formado por De Mulder, Manzanque y Pacheco, del que tira únicamente éste. Pacheco sufre un pinchazo y entonces le dan la batalla los otros dos, mientras Botella y Gabriel Mas tiran de Desmet que iban en otro grupo más rezagado.

Suárez corona su sensacional escapada cruzando triunfador en la meta de Vitoria, seguido de Bahamontes a 11'35. Después llega Iturat a 13'12 y Azpuru a 13'44.

La pareja Campillo-Karmany lo hace con un retraso de 14'55. A continuación llegan Carmelo Morales a 15'57 y tras éste un pelotón integrado por Botella, Jiménez Quiles, Loroño, Desmet, Pacheco y Gabriel Mas a 16'46. Las variaciones pues son pequeñas, aunque los episodios de la etapa han sido muchos.

Mañana viernes se disputará la decimoquinta etapa, Vitoria-Santander, de 232 kms., mayormente descendente en su primera mitad seguida por algunos repechos, la escalada al puerto de Alisas, de primera categoría, cuya cima está situada a 36 kms. de la meta. Es muy posible que otra vez en el tramo final se ataque despiadadamente al líder Desmet. Veremos si la coalición hispano-belga puede seguir defendiendo su jersey amarillo.

## Karmany de los únicos que sacó «tajada» de la etapa de ayer

VITORIA. — (Crónica, por teléfono, de nuestro enviado especial, Francisco YAGUE). — Uno de los poquitos beneficiados de la jornada de hoy ha sido el mallorquín Antonio Karmany, sexto en la etapa, —que amén de situarse segundo en el premio de la montaña, a 23 puntos del indiscutible líder Bahamontes— ha ganado un margen escaso, pero importante, de un minuto 51 segundos al jersey amarillo Desmet, pese a las coaliciones y componendas por parte del equipo «Faema» en favor del corredor belga. Los dos minutos escasos le valen a Karmany para reosar en la tabla a su paisano Gabriel Mas, pasando a ocupar el cuarto puesto de la general a sólo 14 segundos del tercero, del otro belga De Mulder, al que ganó 4 minutos y medio. Cuarto en Elgueta y Urquiola, siempre el primero tras los escapados, atacó valientemente en el puerto de Herrera que conoró en quinta posición, apoyado por su compañero de equipo Campillo. Pero su margen con respecto al belga Desmet no pudo ser mayor porque éste, en los 30 kms. finales, fue eficazmente ayudado por los rojiblancos Botella, Manzanque y el propio Gabriel, cumpliendo órdenes emanadas, al parecer, de un acuerdo secreto.

Las posibilidades de Karmany han mejorado sensiblemente, y el pequeño escalador no ha perdido la esperanza, pese a no rendirle lo que esperaba la durísima jornada de hoy. En las tres eta-

#### E.M.A.Y.A.

Habiendo acordado el Excmo. Ayuntamiento la pavimentación asfáltica de las calles Trafalgar (tramo entre la Carretera de Lluçmayor y calle 172), San Juan de Dios (San Agustín), 103 y tramo 113 (comprendido entre las calles 102 y 103 «C'an Estades»), Maestró Bretón, Despuig, Emperatriz Eugenia, Botero y Montreiriz, se pone en conocimiento de los posibles interesados en la realización de prolongaciones y acometidas, tanto de agua como de alcantarillado, para que se sirvan interesarlo a la brevedad posible, puesto que una vez llevada a cabo la pavimentación, no se autorizarán obras hasta pasados dos años.

Palma, 11 de mayo de 1960.

#### EMPRESA

de Telefonía a viva voz (intercomunicadores), precisa agentes ventás para capital y provincia. Escribir con informes al nº 9801, Vergara, 11 - BARCELONA.-2

Retirados en la etapa de hoy, Ernzer (Emi), Gaul (Emi), Mosser (Emi), Abate (Rochet). Entrados fuera de control C. Pérez (Majestad), San Emeterio (Faema).

#### CLASIFICACION GENERAL

1. Desmet (Groene) 85-40-31
2. Pacheco (Licor 43) 85-43-27
3. De Mulder (Groene) 85-52-35
4. KARMAN Y (Kas) 85-52-59
5. MAS (Faema), 85-53-46
6. Botella (Faema) 85-59-15
7. Azpuru (Kas), 85-59-20
8. J. Quilez (Kas), 85-59-35
9. Manzanque (Faema) 86-00-30
10. Campillo (Kas) 86-07-18
11. Messeli (Groene), 86-10-29
12. Urrestarazu (Majes.) 86-16-25
13. Marigil (Ferrys), 86-16-32
14. Suárez (Faema), 86-16-36
15. De Cabooter (Groene), 86-18-11
16. Bahamontes (Faema), 86-18-56
17. Loroño (Majestad), 86-20-23
18. G. Moral (Licor 43), 86-22-46
19. Iturat (Ferrys), 86-39-11
20. COMPANY (Licor 43), 86-33-46
21. Sweeck (Groene), 86-33-57
22. Segú (Kas), 86-34-23
23. Guarglini (Emi), 86-34-44
24. Rolland (Rochet), 86-39-11
25. Galdeano (Faema), 86-42-16

#### CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

- Alto de Elgueta (2ª Categoría)
- 1.—Suárez, 6 puntos; 2.—Bahamontes, 5; 3.—Azpuru, 4; 4.—Karmany, 3; 5.—Seynaeche, 2; 6.—Botella, 1.
- Alto de Urquiola (1ª Categoría)
- 1.—Suárez, 10 puntos; 2.—Bahamontes, 9; 3.—Azpuru, 8; 4.—Karmany, 7; 5.—Pacheco, 6; 6.—Loroño, 5; 7.—De Mulder, 4; 8.—Manzanque, 3; 9.—J. Quilez, 2; 10.—Botella, 1.
- Alto de Herrera (1ª Categoría)

- 1.—Suárez, 10 puntos; 2.—Bahamontes, 9; 3.—Azpuru, 8; 4.—Iturat, 7; 5.—Karmany, 6; 6.—Campillo, 5; 7.—Manzanque, 4; 8.—J. Quilez, 3; 9.—Morales, 2; 10.—De Mulder, 1.

#### CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1.—Bahamontes, 59 puntos
- 2.—KARMAN Y, 36
- 3.—Suárez, 34

#### META VOLANTE DE ELGOIBAR

- 1.—Suárez, 3 puntos; 2.—Morales, 2; 3.—Iturat, 1.

#### CLASIFICACION GENERAL METAS VOLANTES

- 1.—Iturat, 16 puntos
- 2.—Bahamontes, 8
- 3.—Galdeano, 5.

#### CLASIFICACION POR PUNTOS

- 1.—De Cabooter, 150 puntos
- 2.—Campillo, 185
- 3.—MAS, 226
- 4.—De Mulder, 228

#### PREMIO DE LA COMBATIVIDAD DE LA ETAPA

- Suárez

#### CLASIFICACION GENERAL DE LA COMBATIVIDAD

- 1.—Bahamontes, 6 puntos
- 2.—De Mulder, 3
- 3.—Iturat, 3

#### CLASIFICACION POR EQUIPOS EN LA ETAPA

- 1.—Faema, 24-52-54
- 2.—Kas, 25-09-37
- 3.—Groene, 25-22-00
- 4.—Licor, 43, 25-22-48
- 5.—Majestad, 25-27-50

#### CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

- 1.—Groene, 257-43-31
- 2.—Kas, 257-51-54
- 3.—Faema, 257-53-31
- 4.—Licor 43, 258-43-39
- 5.—Majestad, 259-36-14

## Bahamontes amenaza con retirarse

### Si no repescan a su «doméstico» San Emeterio

VITORIA. — (Crónica, por teléfono, de nuestro enviado especial, Francisco YAGUE). — Tras el golpe, no por esperado menos espectacular del abandono de Charli Gaul, la vuelta ha sufrido esta noche una nueva sacudida en su sistema nervioso: Federico Bahamontes, el hombre que ha sacado la carrera de su letargo en los últimos días, amenazaba en su hotel con no tomar mañana la salida. El motivo no es otro que el saber que su doméstico, Julio San Emeterio, llegó fuera de control y, oficialmente, ha sido apado de la carrera. Bahamontes exige la rescusa de su hombre de confianza, arguyendo que ya se ha salvado del fuera de control a otros, en circunstancias no tan justificadas por el perfil de la etapa como la de ayer.

#### EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE HOCKEY SOBRE PATINES

Madrid, 12.— Resultados de los partidos del Campeonato Mundial de Hockey sobre patines:

- Argentina, 4 - Inglaterra, 2
- Holanda, 5 - Alemania, 1
- España, 7 - Italia, 1
- Bélgica, 3 - R.A.U., 1
- Portugal, 3 - Francia, 0

## Carrera ciclista para aficionados

SE CELEBRARÁ MAÑANA, SÁBADO, POR LA TARDE

Para mañana, sábado, anuncia el C. C. Sant Jordi, la celebración de una carrera ciclista para aficionados de primera y segunda categoría, la cual dará comienzo a las 4'30 de la tarde, cerrándose la inscripción una hora antes, en el mencionado club.

Los premios que se disputarán serán los siguientes:

1. 1.000 ptas.; 2. 700 id.; 3. 500 id.; 4. 300 id.; 5. 200 id.; 6. 100 id.

En la prueba han prometido su asistencia los más destacados corredores de la citada categoría.

## Federación Balear de Ciclismo

#### RELACION DE CARRERAS

DIA 14: En Sant Jordi, a las 16'30, Carrera para Aficionados de primera y segunda.

Arbitro, señor Dolz (R.). Cronometrador, señor Mulet.

DIA 14: Velódromo de Tiraduz, a las 20 horas, Carreras para Aficionados de primera y segunda.

Arbitro, señor Pomar. Cronometrador, señor Ximenis.

DIA 15: Velódromo de Campos, a las 16 horas, Series eliminatorias del Campeonato de Baleares tres moto comercial para Aficionados de primera y segunda.

Arbitro, señor Ginard. Cronometrador, señor Jordá.

## España y Portugal continúan imbatidos

### EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE HOCKEY SOBRE PATINES

Madrid, 12.— Resultados de los partidos del Campeonato Mundial de Hockey sobre patines:

- Argentina, 4 - Inglaterra, 2
- Holanda, 5 - Alemania, 1
- España, 7 - Italia, 1
- Bélgica, 3 - R.A.U., 1
- Portugal, 3 - Francia, 0



**MARCA**  
DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES PREDILECTO DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA

**¡Evite esto!**



MODERNICE SU OFICINA CON...

LA MESITA TRASLADABLE PERFECTA

**F. SALAS ROS**  
Julio 11, 17 Tel. 39-03 - PALMA de MALLORCA

**Tintorería "REGIA"**  
TELEFONOS 1-37-66 y 2-59-14



# La ex-reina Narriman quiere trabajar como modelo

- Después de dos matrimonios desgraciados, la que reinó sobre Egipto, se siente «acabada»... a los 27 años.
- La segunda esposa de Faruk debe su desgracia a los malos consejos de su madre.
- Sólo a escondidas y mediante una estratagema ha podido abrazar a su hijo, el Príncipe Ahmed.

Vevey es una de esas encantadoras poblaciones suizas que forman una corona de flores en torno al lago de Ginebra. El rey Faruk, que reside habitualmente en Roma llegó a Vevey a mediados de noviembre pasado. Había querido festejar en familia el cumpleaños de su hija mayor Ferial.

### EL HOMBRE MAS RICO DEL ORIENTE MEDIO

Narriman iba a cumplir 17 años. Era muy hermosa, coqueta y le gustaba comer bien. Fue Fawzia, la ex reina del Irán, la que se encargó de perfeccionar su educación de reina después de haberla iniciado mayor Ferial.



NARRIMAN

Ferial, a mediados de noviembre cumplía 21 años. Seis meses antes había conseguido un título de secretaria-traductora a pesar de la oposición de su padre. Hoy es profesora de una escuela de secretarías de Lausana. «Yo tenía razón, dijo Ferial al ex-rey; ahora tengo un bunte puesto y gano mil francos suizos al mes.

Ferial apagó de un soplo las 21 velas de cera rosa y cortó el pastel. Alrededor de la mesa estaban, además del ex-rey, su hermana Fawzia, de 18 años, su hermano Fuad, que tiene siete, y varias amigas. En este cuadro de familia faltaba Fadia, la más joven de las tres hijas del ex-soberano. Y faltaba también la madre de Fuad, la que fue la reina Narriman sobre el trono de los faraones.

Las desgracias de Faruk comenzaron con la repudiación de su primera esposa, Ferial. Se habían conocido en Saint-Moritz, en Suiza, en traje de esquí, y se habían casado el 20 de Enero de 1938 en El Cairo. La repudiada Ferial Zulfikar, partió diciendo: «Esto no le traerá la felicidad.»

Durante meses todavía, ella reinó en el corazón del pueblo egipcio. No había manifestaciones importantes en El Cairo, sin que se oyera el grito: «Ferial al trono!»

Ferial le dejó tres hijas: Ferial, Fawzia y Fadia. Cuando la otra Fawzia, hermana del rey Faruk y primera esposa del Sha del Irán, volvió a El Cairo después de su separación, Faruk le dijo: «Somos dos desgraciados.»

### UN POBRE REY QUE TE OFRECE SU CORONA

Esto, sin embargo, empezó bastante mal. Narriman Sadek tenía 16 años y estaba prometida a Zaki Hachian, licenciado en la Universidad Norteamericana de Harvard y experto económico egipcio en la ONU. Faruk la encontró por casualidad en una joyería de El Cairo. Algunos días más tarde, el diplomático volvía a su puesto en Lake Success. Allí se le vio flirtear con una rica norteamericana, después dimitió por motivos de salud. Volvió a Egipto y habló de retirarse «a sus tierras». Las malas lenguas afirmaron entonces que esas tierras las había obtenido de Faruk a cambio de Narriman.

Antes de perder de vista a Zaki Hachian, la pequeña historia tomó nota de sus últimas palabras: «Esto no le traerá la felicidad.»

Faruk había escuchado ya estas palabras. Pero no hizo caso y se preparó a vivir su gran amor. Ya no se le vio por el hotel de la Pirámides o el Escarabajo de Oro, los más famosos cabarets de El Cairo, donde pasaba noches enteras. En adelante solo tenía un fin en la vida: realizar todos los sueños de Narriman. Ella le daba su franqueza y su espontaneidad. El, vestidos de hada y joyas inapreciables. Ella le llamaba «Mi querido mago». Y una tarde el rey la llevó en uno de sus quince automóviles de deportes hasta la Gran Pirámide y allí le pidió que se casara con él.

—Solo soy un rey desgraciado. Un pobre rey que te ofrece su reino y todas sus riquezas.

Para su desgracia, Narriman aceptó. El 6 de Mayo siguiente se casaban. La boda costaba treinta millones de pesetas a la corona. La nueva reina recibía diez millones de pesetas en joyas, entre las cuales se encontraba el famoso diamante de once carats de los Habsburgo.

Y su secretario egipcio confirmaba: «Su Majestad es feliz viviendo en familia.»

### LOS BUENOS CONSEJOS DE UNA MADRE

Pero las cosas no iban a durar así mucho tiempo. En el destierro, Narriman Sadek había recuperado la libertad y la felicidad. Desgraciadamente para ella, la señora Sadek tenía ambición por dos. Tu porvenir está en Egipto. El pueblo no ha olvidado que has sido su reina. Podrás rehacer tu vida. Y Narriman escuchó a su madre. Volvió a orillas del Nilo y se casó poco después en El Cairo con el joven médico Adham El Nakib, a quien conocía desde antes de casarse con Faruk. Pero el doctor El Nakib no era sin embargo lo que se llamaría un «buen partido» para una ex-reina. Era cirujano en el hospital anglo-suizo de Alejandría, donde le pagaban bastante mal. Por otro lado, la revolución había arruinado a sus padres, que poseían varios inmuebles y tierras.

Narriman abandonó la villa de sus padres, en Heliópolis, para vivir con él en un reducido piso. El Tribunal de El Cairo se negó a devolverle sus bienes confiscados, contrariamente a lo que creyera la señora Sadek. De su antigua fortuna sólo le quedaban algunos abrigos, dos docenas de trajes y cincuenta pares de zapatos.

«No importa, decía Narriman. Somos pobres, pero felices.» Su suero estaba en la cárcel. Había sido el médico personal de Faruk y el Tribunal revolucionario le había condenado por transformar su hospital en una casa más hospitalaria. Narriman vivía casi enclaustrada, mientras Faruk se instalaba con sus cuatro hijos en una vasta mansión en Grotta Ferrata, en los alrededores de Roma.

Sin embargo no había llegado al final de sus tribulaciones. Su calvario no había hecho más que empezar. La discordia se instaló pronto en su hogar. Descubrió que el doctor El Nakib la engañaba. Quiso divorciarse otra vez.

Cuando Faruk se enteró, dijo simplemente: «¿Qué quieren ustedes que le haga? Narriman ha seguido los buenos consejos de su madre.»

### LA DECADENCIA DE NARRIMAN

Posteriormente, el ex rey Faruk se ha mostrado firme. Se ha negado siempre a confiar a Narriman la custodia de su hijo, el príncipe Ahmed Fuad. Cuando su ex-esposa volvió a Italia, Faruk se negó a recibirlo. Tuvo que emplear una treta para abrazar a su hijo a escondidas. El juego está hecho para Narriman. Ha tenido que liquidar los últimos vestigios de su esplendor pasado; su abrigo de visón, sus joyas e incluso sus vestidos.

«Ya no tengo dinero. No tengo amigos. No tengo tampoco ilusiones. Estoy acabada.» Vive hoy en Beirut, donde los diarios libaneses suelen reprocharle su falta de dignidad.

Esto le pone furiosa: «No se trata de dignidad. Yo sólo pido una cosa y es la curación de mi madre.»

Porque la señora Sadek, que forjó su desgracia, está enferma, muy enferma. En Londres, a consecuencia de una crisis cardíaca, ha tenido que ingresar en un sanatorio y los médicos desesperan de salvarla.

Y Narriman añade: «Se me acusa de faltar a la dignidad porque quiero trabajar. ¿Qué otra cosa podría hacer?»

«¿Qué trabajo podría ser éste? Corre el rumor de que podría presentar como modelo los vestidos de Joseph Haronni, el gran modista de Beirut.»

—¿Lo hará? No es seguro. Antiguos amigos de la real pareja se han propuesto reconciliarla con Faruk. Pero puedo asegurar que esto no será jamás.

«Pero pronto los periódicos hablarán de todo esto. Narriman solo tiene 27 años y un bello porvenir que la espera. (Es un reportaje especial para Agencia FIEL-P. F. I. Prohibida la reproducción.)»

# Los monstruos de la tragedia roja se confiesan

## «He hecho de mi hijo Ramón un asesino»

PARIS (Cronica, por teléfono, de nuestro corresponsal MANUEL DE AGUSTIN).

Los monstruos de la tragedia roja, los monigotes de la pantomima marxista, salen de entre bastidores. Son fantasmas que se levantan entre las cenizas de un recuerdo, más que como sombras como pesadillas. Ayer, otro de los comparsas de la gigantesca farsa internacional fue puesto de actualidad para medio millón de lectores franceses por un diario de la capital. «Paris Press» habla nuevamente de Caridad Mercader, aquella temible mujer que fue agente en España y fuera de ella de la N.K.V.D., de Ramón Mercader, su hijo, asesino de Trosky, de Enrique Castro Delgado, miembro del Comité Central del Partido Comunista español, del tristemente célebre «Campesino», que posee dos de las manos más ensangrentadas del mundo y de Jesús Hernández, otro elemento importante en el balance del gran crimen, que representó a la zona republicana española. He aquí como aparecen estos personajes 20 años después de haber interpretado su máximo y único papel. «La septuagena-ria acorralada ha desaparecido de nuevo hace 48 horas. Abandonó a su marido para seguir a Eitingon, aviador comunista español, alias «Cotov», alias «Leontit», general ruso y agente de Beria. Ella tuvo tres hijos y dos hijas, de uno de ellos ha hecho el asesino de Trosky y de los otros, militantes del partido comunista.

Como se sabe, el día seis fue liberado en Méjico Ramón Mercader, el asesino de Trosky, después de 20 años de cárcel. Este hombre abandonó el país que primero le acogió y luego le encarcelaba, para dirigirse a Cuba, y actualmente flota por algún lugar del Atlántico, en dirección a Yugoslavia. Dos editores americanos le han ofrecido 100.000 dólares por sus memorias y el individuo despreció el contrato.

Ella, la madre, llena de remordimiento, aterrizada con lo que sabe de la implacable organización de asesinos a que perteneció, se escondió.

## Ha muerto en accidente el Príncipe Ali Khan

Paris, 12 (Urgente). — El Príncipe Ali Khan, ha muerto a consecuencia de un accidente de automóvil que ha sufrido hoy, según informa la agencia francesa de noticias. — Efe.

Paris, 12. — El Príncipe Ali Khan, de 48 años de edad, recientemente nombrado Embajador del Pakistán en Buenos Aires, ha resultado muerto en un accidente de automóvil ocurrido esta noche en los alrededores de París. El suceso ocurrió en las proximidades del suburbio de Suresne. El Príncipe conducía un «Lancia» que fue a estrellarse contra un «Simca Aronde» a cuyo volante iba, al parecer, un noble francés.

Ali Khan fue llevado inmediatamente a un hospital próximo, el Mariscal Foch.



El príncipe Ali Khan en una de sus últimas fotos con la modelo Bettina.

## Ha confesado la famosa comunista española, Caridad Mercader

### Al evocar sus muchos crímenes, entre ellos, el asesinato de Trosky efectuado por su hijo

#### ¿DONDE SE ENCUENTRA CARIDAD MERCADER?

Desde hace 17 años, las noches y los días de esta mujer, que recibió como condecoración la Orden de Lenin, son una pesadilla permanente. Esta mañana, añade el periódico francés, hemos ido al domicilio parisiense de su hija Monserrat que fue secretaria de Andre Marty, — recordemos que le llamaban «El Carnicero de Albacete» durante la guerra de España— y de su yerno, consejero municipal comunista, Caridad ya no estaba en esta casa. Ha vuelto a emprender el camino de lo clandestino. Ella misma lo ha confesado: «Allá donde me encuentre estaré en peligro». ¿Desapareció voluntariamente? Según opina el ex general rojo, ex mariscal soviético, «El Campesino», la N. K.V.D. ha debido cogerla entre sus redes y tal vez a estas horas esté ya en Siberia. «Yo estoy seguro —añade «El Campesino»— que Caridad seguía siendo una espía. Sé que un miembro de su familia instalado en Bélgica en la frontera alemana don de ejercía profesión de comerciante de cuadros era un espía muy importante».

Estas hipótesis quedan corroboradas por otro testigo. Se trata de Enrique Castro Delgado, el que fue miembro del Comité Central del Partido Comunista español, que dirigiéndose a un compadre norteamericano afirmaba:

#### EL DRAMA TROSKY

«Lo que voy a decir no ha sido dicho nunca. El drama Trosky sobrevive a su tiempo. Hay cadáveres que siguen existiendo, hablan y suíren y prolongan su existencia hasta nuestros días. Sé perfectamente que en el drama están implicadas tres personas: el general Leonit, alias «Cotov», uno de los ayudantes y confidentes de Beria; Caridad Mercader, uno de sus mejores agentes y Ramón del Río Mercader, su hijo. Lo sé, porque lo he escuchado de los labios de la persona que mejor lo sabe, su madre, que esto ocurrió así; Conoció a Caridad Mercader durante el verano de 1943 en Moscú. En mi habitación del hotel Luc, después de haber visto a Jesús Hernández, ex ministro de la República española refugiado también en Rusia... Ella fumaba sin cesar, encendiendo un cigarrillo tras una colilla... En aquel tiempo se produjo mi exclusión del Comintern —sigue contando el relato— y del partido comunista español... Caridad Mercader, a pesar de ello, seguía siendo mi gran amiga. Usted tiene razón —me dijo— hemos sido engañados, esto no es el paraíso: es el mal terrible de los infiernos.

Cuando recomendé calma a Caridad, ella replicó: «No puedo ya más. Yo quiero de una manera u otra vengarme de estos cochinos (los rusos). De estos bárbaros que nos clegan con su ilusión de socialismo, que han aplastado a mi familia y todo lo que poseía. Nosotros hemos sido envenenados por la literatura de la revolución de octubre, por la ilusión de nuestra propia revolución, por la idea del socialismo sin darnos cuenta de que caíamos en un mundo de mentira y de terror. Las gentes no lo saben, pero un día tendrán que saberlo... Deben saber que Caridad Mercader no es simplemente Caridad Mercader sino el peor de los asesinos (lo dice ella misma). Si el peor. Yo no solamente recorrí Europa acosando a los chequistas que habían renegado del comunismo. No solo Europa persiguiendo a los diplomáticos que habían abandonado el «paraíso» para asesinarlos sin merced, sino que he hecho más aún, he hecho de mi propio hijo por orden de ellos, de mi hijo Ramón, un asesino».

«¿Para qué seguir? Cuando una madre alcanza estos límites, desborda la barrera de lo humano para penetrar en el círculo de lo infernal. Esta es la conclusión que seguramente retendrá tales seres que no podemos calificá-los de humanos.

Es el epílogo de aquella guerra española que para bien de la patria ganaron los que no eran así».

## Dos muertos y dos heridos en un accidente de automóvil

Palencia, 12. — Dos muertos, un herido grave y otro de pronóstico reservado han resultado como consecuencia de un accidente de automóvil ocurrido en el kilómetro 70 de la carretera de Burgos a Portugal, cerca de Torquemada. Los muertos son, el general de brigada de Infantería, don Antonio Martínez Pedrosa, que quedó gravísimamente herido y falleció pocas horas después de ocurrido el accidente, y el coronel jurídico, don Antonio Coronel, que murió en el acto, y los heridos el teniente coronel de Estado Mayor, don Emilio Rodríguez Barranquero, de carácter grave, y el chofer Antonio Serrano Martín, de pronóstico reservado, todos los cuales viajaban en el vehículo, matrícula de Ejército de Tierra.

Los heridos fueron trasladados a la clínica militar del Hospital de San Telmo de Palencia.—Cifra.



Se tiene entendido que con el Príncipe viajaba en el automóvil su chófer y la modelo Bettina. Al parecer, los tres fueron llevados al hospital.

**SORDOS! INVISIBLE Sin ruidos ni roces. Lo más nuevo en España**

**Panodoid** Paseje Mancu.



# LOS DEPORTES en Baleares

## El «Cruzeiro», se enfrentará el domingo al Atlético Baleares

Un partido amistoso internacional en preparación de los partidos de promoción

El próximo domingo por la tarde tendrá lugar en el Estadio Balear, un encuentro internacional de fútbol en el que se enfrentarán en E.C. Cruzeiro del Brasil y el primer equipo del C. D. Atlético Baleares.

Ni que decir tenemos que este encuentro se verá con extraordinaria simpatía por toda la afición futbolística isleña ya que los brasileños son jugadores de auténtica filigrana y cabe esperar de ellos una auténtica exhibición, cosa que no pudo verse frente al excesivamente duro equipo inglés del Birmingham que vino a Palma con motivo de la inauguración del nuevo estadio.

El equipo Cruzeiro lleva en Europa una excelente campaña y el

nerbahoc, 3-2; Galatassaray 2-3; Español, 2-4; Español, 1-2; D. C. N. A., 0-2; Partizan, 0-0; I.F.K. Austria, 1-3; Sel. Nacional, 0-0; Alemania, 1909, 2-2; Standard, 4-2; Sevilla F.C., 3-0; Figueras (reforzado con los jugadores Joel, Didi, Vavá, Evaristo y Suco), 4-3; R. C.D. Español, 3-4.

Los jugadores que componen la expedición de deportistas brasileños que se desplazan a Palma es la siguiente:

IRNO.— Guardameta. Jugador de la Selección Nacional del Brasil que actuó en los III Juegos Panamericanos celebrados en Costa Rica. Considerado por la Prensa como el mejor portero de 1959. Su contrato costo 600 mil cruzeiros. Están interesados por él varios equipos brasileños.

EALARIO.— Delantero centro. Jugador del equipo nacional del Brasil en los Juegos Panamericanos. Cuenta 19 años. Procede de Santa Catalina. En 1958 jugó ya con el equipo de su Estado.

TESOURINHA III.— Hermano del famosísimo Tesourinha que jugó repetidas veces con el equipo nacional brasileño. Durante la gira del «Cruzeiros» por Europa en 1953, causó ya sensación. Su fichaje interesa a casi todos los Clubes de Río y Sao Paulo. Ha actuado en el equipo nacional en ocasión de los Campeonatos Panamericanos. Campeón en el Estado de Rio Grande del Sur, mientras jugó en su Club de origen, en Porto Alegre, y Campeón del Panamericano.

JOSE.— Defensa central. Procede de Santa María, pequeña población del Estado de Rio Grande, es primo del famoso Greco que actuó en el Campeonato del Mundo de 1955 en Suecia con el equipo nacional brasileño, cuenta 23 años.

NONO.— Medio volante. Ha actuado numerosas veces en la Selección del Estado de Rio Grande. Campeón en los II Juegos Panamericanos de México en 1958. Ha actuado también en la «Portuguesa Desportos» de Río y en el «Peñarol» del Uruguay. Es el capitán del equipo y cuenta 30 años.

GETULIO.— Interior derecha. Procede de los «Santos», ha ac-

tuado también en el «Jabaquara» de Santos. Cuenta solo 20 años. Considerado por la Prensa brasileña como la gran revelación de la temporada de 1959.

DARCI.— Interior derecha. Procede de los «Santos», ha actuado también en el «Jabaquara» de Santos. Cuenta solo 20 años. Considerado por la Prensa brasileña como la gran revelación de la temporada de 1959.

Anoche saludamos en el Club Mallorca, al entrenador Juan

Carlos Lorenzo. Hablamos del encuentro amistoso del próximo domingo frente al Condal y el mister del equipo decano nos dijo:

—Este partido concertado con el Condal era necesario. Precisamente teníamos que buscar un equipo que fuese del grupo norte, de esos que últimamente han experimentado una fuerte reacción y uno de estos es naturalmente el Condal.

—¿Será cree un piedra de toque interesante?

—El Condal, por aquello de no haber perdido su contacto con el Barcelona y seguir siendo su filial, tiene siempre buenos jugadores y es posible que para esta excursión se presente reforzado. Por otra parte a raíz de los encuentros de Copa de S. E. el Generalísimo, ha nacido entre nosotros y el Condal una noble rivalidad deportiva y sabemos que vendrán dispuestos a jugar un buen encuentro y a batirnos si se encuentran con fuerzas. Hoy el Mallorca tiene un buen cartel en Barcelona y una victoria del Condal representaría mucho en su prestigio.

Por otra parte cuando estuvimos en Barcelona y nos enfrentamos en el Campo de Las Cortes exhibió el equipo barcelonés una serie de elementos nuevos de mucha valía que allí nos obligaron bastante y a los que no pudimos batir, terminando el encuentro en tablas.

—¿Presentará el once completo?

—Sí.

—¿Se conocerá esta alineación?

—Os la facilitaré el sábado y además daré los nombres de las únicas dos o tres sustituciones que piense realizar durante el transcurso del partido.

—¿Cómo no lo hizo en los otros amistosos?

—Entonces estábamos disputando la competición de Liga o estábamos demasiado metidos en la Copa de S. E. el Generalísimo. Ahora es distinto. Ahora al par que hemos de preocuparnos de tener el equipo a punto para el encuentro de vuelta con el Real Sociedad, debemos de pensar también en la formación de nuestro futuro equipo de I División, por ello es interesante que jueguen los más destacados y ya sin contemplaciones de ninguna especie. Por ello es que saldrá el equipo que considere más interesante.

—No habrá entonces peligro de que aparezca en el segundo tiempo un grupo de jugadores inéditos.

—Se lo que quieren decirme y te aseguro que no. Jugará el primer equipo completo con estos dos o tres que pueda cam-

## Lorenzo nos habla del encuentro amistoso frente al «Condal»

Pienso presentar todo el equipo, porque quiero cerciorarme de cómo se encuentra, para el partido de vuelta con el Real Sociedad

## Han sido designados los equipos «A» y «B»

Que el domingo se enfrentarán a Inglaterra y Marruecos, respectivamente

Madrid, 12. — Los entrenadores nacionales de fútbol de las selecciones A y B señores Herrera y Saso, han elevado al Comité de Selecciones los conjuntos que se enfrentarán el domingo próximo a Inglaterra y Marruecos, en Madrid y Casablanca, habiendo sido aprobadas por el mencionado comité. Los equipos serán los siguientes:

Equipo «A». — Ramallets; Pachin, Garay, Gracia; Vergés, Segarra; Pereda, Martínez, Di Stefano, Peiró y Gento.

Suárez y Gensana han sido descartados por lesión.

Equipo «B». — Vicente; Mestre, Bartoli, Dauder; Sastre, Ruiz-Sosa; Tejada, Rivelles, Paredes, Sampedro y Coll.—Alfíl.

### HIPICAS

## Las carreras de Manacor

Una carrera que es un reto

El hipódromo manacorrense presenta, para el próximo domingo, otro buen programa de carreras con 46 trotadores en línea. Resulta indudable que en Manacor encuentran menos dificultades que en Palma para organizar una tarde de carreras, prueba de la gran afición hipica de aquella ciudad y de su comarca.

A continuación el «avance» del programa del domingo.

1ª Carrera (A. 1'48"). — Boliche (2300 m); Corita y Cenicienta (2310 m); Castán (2320 m); Bella Flor y Capri (2330 m); Nalise y Call Money (2340 m); Plantoso (2360 m); Carriera (2370 m).

Veteranos y jóvenes en una prueba en la que, en pocas jornadas, «Carriera» ha conseguido ser la «vedette».

2ª Carrera (A. 1'44" 4/10). — Calmarina (2300 m); Zahina (2310 m); Bicard y Salem (2320 m); Berlina (2330 m); Ben-Hur (2350 m.); Blue Bird y Bonita (2380 m).

Carrera muy interesante, por las posibilidades que apuntan algunos de sus participantes, más rápidos en cada actuación.

3ª Carrera (A. 1'42" 3/10). — Zurrubanda (2300 m); Belinda (2310

m); Querer y Pedralin (2320 m); Nonpart y Bird (2330 m); Qurdaix (2350 m); Birmania (2460 m).

«Birmania» en solitario contra ejemplares brigados o en plan ascendente.

4ª Carrera (A. 1'38"). — Singapur (2300 m); Botón D'or (2310 m); Bella (2330 m); Zagal III (2340 m); Baba, Victorino y Nimega (2350 m); Sertorio (2380 m) Solita (2400 m); Pitusin (2410 m).

El viejo «Pitusin» continúa manteniéndose en su puesto dando ventaja a ejemplares como «Victorino» y «Sertorio» que parece han reemprendido su marcha hacia la cúspide.

5ª Carrera (A. 1'34"). — Ombú y Villa Rubí (2300 m); Toulouse (2310 m); Hekla II (2340 m); Ursus (2350 m); Horse Wilkes y Hexky (2370 m); Vesta (2380 m).

¿Volverán por sus fueros «Horse Wilkes» y «Hexky», estancados en las últimas pruebas? ¿Será el día de la revelación de «Hekla II» que parece no haberse aclimatado todavía? ¿Serán los representantes de nuestra cría cabalera? (Continúa en la página siguiente)

## XI CONCURSO NACIONAL DE AIZKOLARIS DE JUVENTUDES



Un momento del XI Concurso Nacional de Aizkolaris celebrado brillantemente en Tolosa, organizado por la Obra de Formación Agropecuaria de la Delegación Nacional de Juventudes y en el cual Baleares se clasificó en cuarto lugar.—(Foto Pyresa)

biar en el transcurso del mismo. —Lo agradecerá la afición que quiere deleitarse también en un encuentro amistoso que es donde puede verse fútbol del bueno, ya que no existe la preocupación de los puntos.

—Así sucederá.

Abandonábamos el local, cuando pudimos hablar con el Presidente don Jaime Rosselló. Nos dijo que esperaba que los aficio-



LORENZO

nados pudieran pasar una buena velada bajo los focos del Luis Sitjar, ya que el encuentro dará comienzo a las 7'30.

Añadió el señor Rosselló que pensaba tener una atención para las señoras y niños que sean socios del Mallorca, los cuales en ese día disfrutarán de libre entrada.

Hablamos también de la idea que se perseguía en la celebración de este amistoso y don Jaime nos dijo:

—Es necesario celebrarlo, porque el equipo no ha finalizado su actuación en el campo oficial. Seguimos en pie en la Copa de S. E. el Generalísimo, la eliminatoria no está decidida y queremos además constatar lo que dan de sí algunos jugadores antes de proceder a la adquisición de otros para completar la plantilla para I División.

El encuentro Condal - Mallorca del próximo domingo a las 7'30 de la tarde interesará pues a todos los aficionados y estos tendrán noticia exacta de la alineación del Mallorca, cosa que interesa sobremanera.

## Victoria del «Harmattan» en la regata para snipes

TRIUNFO DE «VENTOLERA» EN CRUCEROS

Bajo la organización del Club Náutico de Palma se está celebrando estos días la regata «Trofeo Primavera» para la serie snipes. Merece destacar el considerable número de participantes, que aumentan en cada prueba.

Triunfó en la primera regata el «Harmattan», de la Zona Aérea, patroneado por el señor Llorente.

Fue segundo el «Sóller», de la E. N. de Sóller, del señor Pardo.

Se clasificaron a continuación:

3. «Centaurus», de la Base Naval, del señor Jáudenes.

4. «Erika», del Club Náutico, del señor Riveras de la Portilla.

5. «Chinok», del señor Sánchez Florit.

6. «Ciclón», del señor Burgos.

7. «León», del señor Mas.

8. «Huracán», del señor Gil de Sola.

9. «Canopus», del señor Bonilla.

10. «Piscys», del señor Morell.

11. «Monzón», del señor Ferruca.

Mañana, sábado, por la tarde se disputará la segunda regata. Y el domingo por la mañana, la tercera y última.

LA PRUEBA PARA CRUCEROS

Ha llegado a nuestro poder el resultado final de la última regata de cruceros, que sobresalen por la rivalidad existente entre el «Pegaso» y el «Baby» y el «Ventolera».

Esta vez triunfó claramente el «Ventolera», de don Andrés Valls.

Fue segundo el «Pegaso», de don José Mut.

Y tercero el «Baby», del señor Romaguera.

haber conseguido la directiva del Atco. Baleares su desplazamiento, significa un nuevo y extraordinario esfuerzo.

Para que los aficionados se den una idea de la potencialidad de este equipo, bastará conocer los resultados que ha obtenido últimamente. Son los siguientes:

Con el R. Madrid, 0-0; F. C. Torino, 0-0; F. C. Lausann, 2-5; F. C. Lacio, 0-0; Macabi, 2-1; Macabi Petak, 1-2; Apoel, 0-5; Beshitash, 2-2; Nat. team of Turk, 3-1; Fun-

### Baloncesto

## Con dos interesantes encuentros, se inicia hoy el Campeonato de España de Juveniles

El Layetano, actual Campeón, habrá llegado esta mañana a Palma

Hoy, a las ocho y media de la noche en la Pista del Patronato, dará comienzo la Fase de Sector del Campeonato de España de Juveniles en la que como es sabido participan los Campeones de Valencia, Alicante y Baleares y el segundo clasificado de Cataluña, es decir los conjuntos del Hogar Tudela, Obras del Puerto, Español y Layetano, respectivamente, siendo este precisamente el último en llegar, ya que tienen anunciada su arribada a Palma en el buque correo de Barcelona que habrá llegado esta misma mañana.

De los cuatro participantes, es quizá el Layetano el de más renombre de todos, ya que el Club de su nombre es bastante conocido en Mallorca por haber jugado aquí en diferentes ocasiones y además es el Layetano, el actual Campeón de España, al lograr el título la pasada temporada, si bien en la actual solamente ha podido clasificarse en segundo lugar del Campeonato de Cataluña, aunque ello nada dice en contra de su potencialidad, antes bien, será sin duda un estímulo para querer renovar su título.

Los conjuntos valenciano y alicantino se han entrenado ya en la pista del Patronato y ambos mantienen sus esperanzas de lograr el primer puesto de la clasificación, pero no debemos olvidar a nuestros campeones, a los animosos muchachos del Español, poseídos de una gran moral y dispuestos a llegar muy arriba en este Campeonato de España. El Español dio por terminados sus entrenos el pasado miércoles y todos sus componentes demostraron estar en la plenitud de su forma, por lo que creemos que será un temible ene-

migo para todos sus adversarios.

Esta noche, pues, a las ocho y media en la Pista del Patronato, dará comienzo lo que promete ser interesantísima competición, jugando en primer lugar el Español contra el Hogar Tudela y a continuación el Layetano contra el Obras del Puerto.

Como indicábamos ayer, la Federación Balear ha organizado una serie de actos, al margen de los encuentros, en honor de todos los participantes y estos actos darán comienzo hoy, a la una y media de la tarde con un vino español que la Bodega BONVI ofrecerá a todos los jugadores y delegados.

Mañana, además de los encuentros programados, que igualmente darán comienzo a las ocho y media de la noche en la misma Pista del Patronato, todos los participantes efectuarán una visita colectiva al Castillo de Bellver y el domingo, la Federación Balear ofrecerá una comida a los delegados de los clubs participantes, delegados federativos, árbitros y Prensa local.

Antes de terminar este comentario, queremos recordar que se disputará un trofeo donado por Reportajes Castell y que todos los encuentros se jugarán con un balón de la Casa Matollo, marca Beltrán, ofrecido por Deportes Beltrán, sin olvidar la importante colaboración de «Coca-Cola», al ofrecer su servicio de altavoces y su refrescante bebida.

En fin, tres interesantes jornadas a la vista, esperando que todos los aficionados se den cita para presenciar estos seis disputados encuentros.

TONY



# Resultó interesante la reunión ciclista entre daneses y mallorquines

Ganaron tres pruebas cada uno de los equipos, y la persecución fue algo extraordinario por parte de los daneses

## Mañana tarde se disputará la revancha, celebrándose como final una carrera a la americana

Escaso público, tan escaso de que no dudamos se llegara al centenar de personas, acudió ayer tarde a «Tirador» para presenciar las pruebas montadas en las cuales

se enfrentaban el equipo danés, que ha participado en la Vuelta a Mallorca, y un equipo mallorquín. Las pruebas resultaron interesantes en extremo, en especial la meta partida y la carrera de puntuación.

### EL «CRUZEIRO»...

(Viene de la página anterior) cedente del «Santa Catalina» ha actuado numerosas veces en el equipo representativo de su Estado. Seleccionado para actuar con el equipo nacional en el III Panamericano.

**FIGUERO.**— Defensa. Jugador que perteneció al «Gremio» de Porto Alegre. Tres veces Campeón con su Club y Campeón del Panamericano. Su contrato asciende a 400.000 cruzeiros. Lo quieren fichar todos los grandes Clubs de Rio y Sao Paulo.

**ICARO.**— Delantero centro. Jugador argentino, había actuado con el «Independiente» de Buenos Aires. Jugó con el equipo argentino en el Campeonato Sudamericano en Buenos Aires (1959). Contratado por «Cruzeiros» hace muy poco tiempo. Tiene 20 años.

**YOELI.**— Extremo izquierda. Procede del «Renner F.C.». Su traspaso costó 350.000 cruzeiros. Ha actuado varias veces en el equipo de su Estado. Campeón en el Panamericano.

**HEITOR.**— Portero suplente. Jugador de gran porvenir. Empezó en los juveniles, obstruyendo el pase al equipo profesional gracias a los continuos éxitos en los últimos tiempos. Cuenta 19 años.

**NILTON.**— Interior izquierdo. Tres veces Campeón con su Club. Tres veces Campeón del Sur del Brasil. Campeón en el III Panamericano.

**CHAGAS.**— Interior izquierdo. Procede del Estado de Minas Geraes, donde actuó con el «Atlético Mineiro». Una verdadera sensación en el Campeonato de 1959. Tiene 25 años.

**CLAUDIONOR.**— Jugador procedente de Rio, donde actuaba con el «Madureira». Cuenta 20 años y es una gran esperanza para el «Cruzeiros».

**CARAZINHO.**— Defensa. Jugó en el equipo del Estado de Pasan, de donde procede, durante el año 1958. Tiene 23 años y mide 1'82. Los grandes Clubs de Rio y Sao Paulo, están interesados en conseguir su ficha. Seleccionado para los Juegos Panamericanos.

**MUNHOZ.**— Extremo derecha. Jugador argentino, hermano de otro famoso jugador internacional argentino. Actuó en el «Independiente» de Buenos Aires y en el «Chacarita Juniors». Cuenta 26 años.

**CARA.**— Extremo izquierda. Es uno de los grandes descubrimientos de los últimos tiempos. Actuó en «Boca Juniors» y «River Plate». Ha jugado también como medio de enlace y cuenta 23 años.

**ZE CARLOS.**— Delantero centro. Jugó en el «Atlético Mineiro» y otros equipos de su Estado natal, Minas Geraes. Tiene 23 años de edad y ha actuado en el III Panamericano celebrado en Costa Rica.

**MIGUEL.**— Procede del interior del Estado de Rio Grande. Tiene 19 años y la rapidez de su juego, es extraordinario.

Este es el acontecimiento deportivo que nos ofrece el C. D. Atlético Baleares para el próximo domingo, a las 4'30 de la tarde, en su Estadio Balear.

### MOTORISMO

## El inglés Hug Anderson (Norton), vencedor del Gran Premio Internacional de Madrid

En 125 cc. «sport», venció Grace, sobre «Bultaco»

El pasado domingo en Madrid, tuvo lugar la disputa del XVI Gran Premio Internacional Motociclista de Madrid, en la que hubo abundante participación extranjera, siendo el inglés Hug Anderson, sobre Norton, el que logró proclamarse vencedor absoluto, en la prueba de 500 cc. al lograr un promedio de 108'218 Kms. por hora.

Se corrió en primer lugar la prueba reservada a la clase de 125 cc. «sport» nacional, que constituyó otro gran triunfo para la marca Bultaco, al conseguir sus dos primeros puestos por mediación de Jhon Grace y Marcelo Cama.

A continuación, se clasificaron Jorge Sirera (Montesa), Ricardo Quintanilla (Bultaco), Eduardo Weering (Montesa) y Francisco González (Bultaco).

Después se disputó la carrera para máquinas de 125 cc. competición internacional y en primera posición se clasificó Bruno Spighiari, de Italia, con MV Augusta, siguiéndole Jhon Grace con Bultaco; Jesús Ferrero con MV Nacho Medina con MV y Gabriel Corsin, también con MV, cerrando la lista de la Torre con Montesa.

Finalmente tuvo lugar la carrera para máquinas 500 cc., in-

ternacional, que constituyó un rotundo triunfo para el inglés Anderson, pilotando una Norton, marca que también montaba el segundo clasificado Willie Van Luwe (Rodhesia), Francisco González, Manuel Dato, Jean Tocubalin, todos con Norton.

Aparte del gran éxito de Bultaco ya consignado, han sido otros 12 triunfos alcanzados por esta misma marca, como son el triunfo de José Catusús, sobre una Bultaco de 125 cc. en la III Gran Vuelta al Panadés triunfando sobre Andrés Basoli, sobre Derbi de 350 cc., a los que siguieron Ricardo Sans, con Ossa de 150 cc. y José Arbós sobre Bultaco de 135 cc.

Igualmente Bultaco se apuntó otro triunfo en la II Prueba de Velocidad de Figueras, al lograr Ramón M. Millet, el primer puesto con una vuelta de ventaja al segundo clasificado.

Y por último y como dato curioso, podemos consignar la victoria de un Go-Kart, estos diminutos coches de carreras, equipados con un motor Bultaco de 125 cc., convenciendo en esta prueba celebrada en el Parque de Montjuich de Barcelona, con motivo de la llegada de la Vuelta Ciclista a España.

## Rafael Homar vencedor del «III Campeonato Social de Regularidad del Vespa Club de Mallorca»

Se clasificó primero en la tercera y última etapa celebrada el día 8 del actual

Tal como había sido anunciado días anteriores, el pasado domingo día 8, se disputó la última etapa de este Campeonato, resultando muy reñida e interesante, ya que desde la salida hasta el final del recorrido hubo una gran lucha entre los participantes, unos para conseguir el liderato y otros para obtener una buena clasificación, habiendo demostrado gran entusiasmo y deportividad todos ellos. La clasificación fue la siguiente:

1. Rafael Homar, 2. Juan Roselló, 3. Juan Far, 4. José Monserrat, 5. José Pomar, 6. Sebastian Bisquerra, 7. Monserrate Roig, 8. Jaime Cuat, 9. Luis S. Seguí, 10. Antonio Sala y 11. Jaime Cuat 5 puntos.

Después de esta etapa la clasificación general quedó establecida así:

### HIPICAS

(Viene de la página anterior)

llar los que, otra vez, demostrarán su gran combatividad?

#### UN BELLO GESTO

Es, a nuestro juicio, el de la R.S. Hípica al mantener en programa la carrera estelar del próximo domingo. En el avance constaba de siete inscritos; casi inmediatamente hubo una baja y poco después otras dos. Sólo cuatro trotones —«Uskub», «Fox M», «Vimiga» y «Ecu D'or»— figuraron en programa. Bien por sus propietarios y bien por la R.S. Hípica por su evidente prueba de las ansias que siente en dar con tinuidad, pese a quien pese, al espectáculo hípico. Para muchos parecerá una ridiculez esta última carrera, para nosotros, es un bello gesto y por eso lo manifestamos.

CENTAURO

## TEATRO PRINCIPAL

TEMPORADA DE OPERA DE PRIMAVERA  
LA SOCIEDAD DE OPERA DE MALLORCA  
Presenta HOY

# LUCIA DI LAMMERMOOR

con la presentación en Palma de la famosa diva italiana  
Gianna D'Angelo - Juan B. Daviu - Manuel Ausensi - Romualdo Claverol

Mañana Sábado

# LA BOHEME

Ivana Tossini - Juan B. Daviu - H. Ezquerria  
R. Claverol - María J. Martorell

Domingo

# RIGOLETTO

Gianna D'Angelo - Manuel Ausensi  
Miguel Sierra - Romualdo Claverol

Martes

# LA SONAMBULA

Gianna D'Angelo - Nicola Monti - Manuel Ponseti - M.ª J. Martorell - Pilar Torres

Maestro Director y Concertador  
**José Picó**

Ballet y Coro de la Sociedad de Opera  
Orquesta integrada por 50 profesores  
Despacho de localidades de 12 a 1 y a partir de las 5

## PLAZA DE TOROS DE PALMA

Domingo, 15 de Mayo - Tarde a las 5  
FANTASTICA CORRIDA DE TOROS  
Tres primerísimas figuras del toreo  
¡OSTOS! ¡CHAMACO! ¡CAMINO!



6 SELECCIONADOS TOROS 6  
3 de Hoyo de la Gitana  
3 de D. Fernando de la Cámara

Jaime **O S T O S**  
Antonio **CHAMACO**  
Borrero  
Paco **CAMINO**

Localidades desde 35 ptas.  
Abierto el despacho de localidades en las taquillas de la empresa en Teatro Lírico y Bar Rosales.

LEA «BALEARES»

# Domingo, 15 - Campo «Luis Sitjar»

A las 7'30 tarde

# CONDAL MALLORCA

PRECIOS: Socio Caballero, 10 pts. Socio-Señora y niños, gratis. General, 20 pts.

Campo «Luis Sitjar»  
Se advierte a los titulares de la propiedad del campo «Luis Sitjar» que asistieron a la Asamblea del pasado día 25 de abril, que se personen con urgencia en la notaría de D. José Vidal, calle Brondo, para firmar la escritura notarial de los acuerdos tomados. La Comisión de Propietarios







# Actos finales de las Ferias y Fiestas SOLLER

(De nuestro corresponsal JOE) — En una crónica anterior quedaron reseñados los actos y festejos de la tradicional Feria sollerense que tuvieron lugar el sábado y el domingo 8.

Corresponde ahora recoger, aún de manera escueta, los actos del lunes. En la faceta religiosa cabe hacer mención de la misa celebrada en el altar mayor de la parroquia a las diez de la mañana y con asistencia de las autoridades y numerosos feligreses en sufragio de las almas que perecieron en la jornada del 11 de mayo de 1561. Y la procesión que a las 8 de la tarde devolvió a su habitual emplazamiento, en la iglesia del Hospital, la imagen de Nuestra Señora de la Victoria.

Durante la mañana tuvieron predominio los deportes, en encuentros a base de equipos locales.

En fútbol el equipo San Pedro del puerto, venció al Estrella por 4 a 1. Arbitró el antiguo jugador don Jaime Antonio Aguiló.

En baloncesto estaba en juego la supremacía local en la categoría juvenil, a cargo de los clubs Juvenil Mariana y Aguilas. Este último se clasificó mejor en el campeonato, y había vencido en dos encuentros oficiales a su antagonista. Pero éste se consideraba capaz de ganarle a su vez.

Fue un partido emocionante por lo competido e igualado. Al señalarse el descanso llevaban ventaja los de Aguilas por 13-9 se llegó al final reglamentario con empate a

26. Se acordó jugar una prórroga de cinco minutos, durante la cual el Juvenil Mariana consiguió dos enceques que le dieron la victoria. El resultado fue de 30-26. Arbitró el colegiado señor Cañellas.

Por la tarde, a las 3, se reunieron en la plaza las tropas de cristianos que debían tomar parte en el simulacro de batalla. Luego de escuchar la arenga que les dirigió montado a caballo, el Capitán Angelats, salieron hacia el puerto, precedidos hasta las afueras por la banda de música.

A las 4.30 en el puerto, comenzó el desembarco de los moros en el monte de Muleta, y luego en la playa frente al "Hotel Generoso". Hubo ardor bélico abundante, apaciguado con no pocos chapuzones en el mar, y un continuo tronar de disparos de arma de fuego. Más tarde, en el puente de En Barona rieron ambas huestes su batalla final, parecía que iban a ganar los moros, pero cuando se dio el orden de alto el fuego, obedecieron la prevista consigna de dejarse cautivar, y todo acabó conforme estaba escrito.

El Capitán Angelats hizo su entrada triunfal en la plaza precedido a la hueste vencedora y pronunció al discurso final.

En la velada de la noche, en la plaza Mayor, la Agrupación folklórica "Fantasía Española" de Buñola, se hizo aplaudir en su recital de danzas propias de las diversas regiones de la península que comprende un escogido y abundante repertorio. Gustó mucho la

actuación de este modesto grupo artístico.

### NUTRIDISIMA REPRESENTACION SOLLERENSE ACUDIO A DAR LA BIENVENIDA AL CAUDILLO

A pesar de que la circunstancia de haber sido festivo en Soller el lunes día 9 (Firo) dificultó bastante la tarea de organización y de establecer contacto entre los gremios laborales, lo cierto es que la representación sollerense en el acto de darle la bienvenida al Caudillo al desembarcar el martes en Palma fue muy numerosa. Y no pudo haberlo sido más, pues en los trenes y autobuses que se habilitaron no quedó un solo hueco libre.

Calculándose que acudieron al muelle de Sagrera para vitorear y aplaudir a S. E. el Jefe del Estado más de 1.300 sollerenses, acompañando al Alcalde Jefe Local del Movimiento y demás autoridades y jerarquías.

Acudió también la banda municipal. Delante del numeroso grupo sollerense fue puesta una pancarta con la inscripción "Soller al Caudillo".

El regreso de estos numerosos sollerenses se efectuó en diversos trenes, el primero de los cuales salió de Palma a las 12.30. Otro a las 13 y el tercero a las 17. Todos los expedicionarios mostraban entusiasmo y satisfacción de haber asistido a una jornada tan apoteósica de la adhesión del pueblo mallorquín al artefacto de la paz y prosperidad de que gozamos.

# PRO-MUNDI-VITA

## Magistral conferencia del P. Langarica a los matrimonios

### Continúa el triunfo ascendente del Congreso

(De nuestro corresponsal Juan María PALMA) El Congreso Eucarístico dejará imborrables recuerdos en la historia religiosa de nuestra ciudad. De entre el dilatado programa de actos, cada espectador, cada inquisiente, cada visitante guardará el grabado de la imagen que más le haya impresionado. Pero para la gente madura, para los casados, un acto tendrá especial resonancia: la magna conferencia que, en el templo parroquial, desarrolló el reverendo padre Pedro Langarica, C. M.

Sabíamos de la pericia de este religioso en su labor misional a través de toda la geografía patria. A través de la radio, la prensa, los fieles españoles conocían su mano izquierda para actuar, cuando se terciaba, los temas más peliagudos. Y sabido es que, cuando es necesario de sus labios surgen los vocablos claros para dar a entender, incluso a las mentes me-

templar como el presbiterio. Altar mayor cobijan a un ejército de hombres casados, que bien teniendo la necesidad de la panola— de ceder la mayoría de bancos a las esposas.

En el púlpito, el P. Langarica iba esparciendo verdades que acusaba a nadie. El misionero de esta ocasión, hacía suyos los versos del poeta: Las palabras sueltas yo como pájaros y ellas buscan su rama".

¡Cuántos pájaros y cuántas mas en que apoyarse!

En la paz del templo mayor, cerradas las puertas, unidos los matrimonios se cantó la verdad, única verdad que debe regir en el seno de todo matrimonio. Ha hecho bajo la presidencia del Espíritu Santo, Deberes del esposo, obligaciones de la esposa, lo que es lícito y lo que no es lícito. Lo que puede admitirse y lo que debe castigarse. Lo que es ley natural creada por Dios y lo que tra ya en el terreno criminal.

Para los esposos inquisientes, charla —no podemos llamarla sermón— del P. Langarica será un vertice destacable de esta brillante semana congresista.

Lo que importa es que cada uno

**CATOLICO:**  
**TU PRESENCIA EN INCA es NECESARIA**  
*Te espera Dios Eucaristia*

## Extraordinario éxito del V Concurso-Exposición de Flores, organizado por la Peña Agrícola de Pollensa

### Con la colaboración de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S

(De nuestro corresponsal Alex) — Con extraordinario éxito se ha celebrado en esta villa el V Concurso-Exposición de Flores, organizado por la Peña Agrícola de Pollensa, con la colaboración de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

El local social de la Peña Agrícola, decorado con exquisito gusto con muebles facilitados por Hijos de Francisco Cortés y mantel de "roba de lengües" cedidos por el industrial don Martín Vicens, sirvió de magnífico marco a la exposición de una selección de flores de gran calidad presentadas al certamen.

Poco antes de la inauguración el Jurado nombrado al efecto procedió por puntuación, a la concesión de premios. Y seguidamente la Sala de Exposiciones fue abierta al público en general.

El primer premio, consistente en Medalla de Plata para la mejor rosa presentada al concurso, fue concedido al magnífico ejemplar aportado por la señora Viuda de Huggins. Y el diploma y accésit, al excelente capullo presentado por los señores Rogers, Bacon.

El segundo premio, para flores en general, consistente en Medalla de Plata, fue otorgado a un precioso ejemplar de tulipán presentado por don Vicente Suau, y diploma de accésit al señor Baron Charles Rudolph Von Ripper.

El tercer premio, para ramos de flores, Medalla de Plata al magnífico ramo de guisantes de olor presentado por Sir Rogers Bacon. Y diploma de accésit a "Ca Na Catalina".

El cuarto premio, para ramos de rosas, Medalla de Plata al precioso ramo presentado por don Bartolomé Alzomora; y diploma de accésit al presentado por don Juan Cerdá.

El quinto premio, para macetas, fue otorgado a un ejemplar de cactus muy decorativo, presentado por don Francisco Ferrer, acreedor a la Medalla de Plata. Y el diploma de accésit se concedió a la sutil maceta presentada por doña Francisca Manresa.

El sexto premio para ramos de flores silvestres, fue declarado desierto.

El premio especial para socios de la Peña Agrícola, fue concedido a la excelente aportación de flores de don Ramón Company Llobera.

Y se concedieron también premios, especiales, por sus valiosas aportaciones, a la señora Torres viuda de Gomila, a don Juan Vives, a Jardines Tormentor y a doña Teresa Rofes.

El jurado que otorgó los galardones estuvo formado por el pintor don Bartolomé Seguí Palou, como presidente; doña Esperanza Guasp, Secretaria Provincial de la Sección Femenina de F.E.T. y de las JONS, doña Catalina Sastre, Regidora de Administración de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., doña Lolita Rosselló, Regidora de Personal de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., los pintores don Carlos Got y don

Antonio Cifre Suau, corresponsal de "BALEARES", don Miguel Bota Totxo; y como Secretario del Jurado, el de la entidad Peña Agrícola, don Ramón Reis.

La exposición ha constituido un extraordinario éxito y por ello hay que felicitar a la Peña Agrícola que la ha organizado y a la Sección Femenina por la colaboración prestada.

Numeroso público desfilaron durante todo el domingo por el local social de la Peña Agrícola, para admirar las preciosas flores que fueron presentadas al interesante concurso-exposición, digno de elogio en todos sus aspectos.

Impresionante aspecto que ofrecía el templo parroquial durante la conferencia del miércoles, en el que tuvo que ocuparse el presbiterio y gradas del altar. — (Foto ROSSELLO-INA)

del cual fue servido un vino de honor.

La exposición está siendo muy visitada.

## Interesante Exposición de flores y labores

(De nuestro corresponsal Alex) — El pasado día 7 de los corrientes, fue inaugurada una interesante Exposición de Flores y Plantas en la Casa de Cultura de la Biblioteca Pública de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. Esta exposición, organizada por la Sección Femenina, de esta localidad, se vio enriquecida con el concurso de las labores y canastillas realizadas por las alumnas durante el presente curso.

Al acto inaugural asistieron el Alcalde de la villa don Pedro Ventayol Qués, el Jefe Local del Movimiento doctor Bartolomé Siquier Serra, el Juez Comarcal don Antonio Perelló Miguel, el Rvdo. don Jaime Vallés Oliver, Cura Económico, el Delegado local de la Caja de Pensiones, don Miguel Seguí Serra; la Delegada Provincial de S.F. señorita Antonia Llinás, la Delegada Local, señorita Lita Llaneras, el Secretario Sindical don Andrés Triay Anglada, la Bibliotecaria doña María Sureda de Pons y la Regidora Provincial señorita Teresa Cerdá.

El Jurado estuvo formado por la señorita Conchita Moranta, Auxiliar de Cultura de la S.F., la señorita Nieves Bonet, don Damián Vidal Burdils, notario de la villa y don Guillermo Torres Siquier, médico.

Las flores y plantas presentadas en la exposición, fueron de gran belleza, entre las que destacaban varios ejemplares de cuidada selección. Las canastillas y labores estaban realizadas con un evidente sentido artístico.

El fallo del Jurado dió el siguiente resultado: Sección de Capullos, 1.º a la señorita Francisca Serra Caidés, 2.º a doña Rafaela Bonnin de Aguiló, Sección de rosas fué declarado desierto. Sección Flores varias, el 1.º a don Miguel Ferrer Rebassa, Sección Macetas, el 1.º a doña María Crespi Serra, 2.º a doña Magdalena Real de Sureda.

Los premios donados por el Magnífico Ayuntamiento de La Puebla, la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros, la Delegación Provincial de S.F. y la Delegación Local de S.F.

Distinguidas personalidades asistieron al acto inaugural, al final

MEJORIA — Ha experimentado una notable mejoría la señorita Antonia Serra Llobera, que últimamente se había sentido aquejada de delicada enfermedad.

VIAJE — Ha salido para Londres el Presidente de la Cooperativa Agrícola Poblense, don Rafael Serra Company.

del cual fue servido un vino de honor.

La exposición está siendo muy visitada.

EXPORTACION DE PATATAS — Los últimos días de la pasada semana, la exportación de patata temprana al mercado londinense fué muy activa; a principios de esta semana parecía que el ritmo había decrecido bastante; no obstante las últimas impresiones parecen ser vuelvan a ser favorables.

Toda la villa, vive la agitación y el trabajo agobiador de los días de exportación.

MEJORIA — Ha experimentado una notable mejoría la señorita Antonia Serra Llobera, que últimamente se había sentido aquejada de delicada enfermedad.

VIAJE — Ha salido para Londres el Presidente de la Cooperativa Agrícola Poblense, don Rafael Serra Company.

Sección de Capullos, 1.º a la señorita Francisca Serra Caidés, 2.º a doña Rafaela Bonnin de Aguiló, Sección de rosas fué declarado desierto. Sección Flores varias, el 1.º a don Miguel Ferrer Rebassa, Sección Macetas, el 1.º a doña María Crespi Serra, 2.º a doña Magdalena Real de Sureda.

Los premios donados por el Magnífico Ayuntamiento de La Puebla, la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros, la Delegación Provincial de S.F. y la Delegación Local de S.F.

## ¡Trabaje más cómodamente!

soldapapeles **PUNTI-GOM**

- rápido
- limpio
- práctico
- moderno
- económico



UNA CREACION GILSOR

EL LAPIZ QUE PUNTEA ADHERENCIA!

## Se celebraron en Binisalem las Primeras Comuniones con un esplendor igniualado

(De nuestro corresponsal Jaime Martí G) — Por una parte estamos orgullosos de la magnificencia de la jornada del pasado domingo por su grandiosidad inigualada y nunca superada, pero por otro lado lamentamos de veras el que no se sigan al pie de la letra las normas dictadas por el Obispo dando a esta fiesta religiosa una composición y un lujo excesivo.

Hogaño se superó en mucho lo de años anteriores a pesar de que desde estas columnas habíamos hecho hincapié en la necesidad de suprimir ciertas cosas ya que ello hace olvidar lo interno para dar salida a lo meramente externo y pomposo.

Ya sabemos que Binisalem puede hacer esto y mucho más, pero ello no es justo.

La iglesia, puestas ya a hablar de lo que fueron las Primeras Comuniones, vestía sus mejores galas. Coincidiendo con el mes dedicado a María las flores debían sentir la pureza de sus pétalos como el alma de las inocentes criaturas que por vez primera se acercaban al altar para recibir a Jesús.

Cada niño y niña iba acompañada de sus padres y en total fueron 68 los comulgantes repartidos entre 28 niños y 40 niñas.

La Misa la celebró el Cura-Regente Rvdo. D. Blas Darder que al final impartió la Sagrada Hostia entre el mayor esmero y devoción de todos los asistentes.

El pueblo en masa asistió a presenciar tan magno acontecimiento y al final del acto religioso las familias de los niños, que comulgaban por vez primera, obsequiaron a familiares y amigos en sus casas respectivas con unos esplendidos lunchs siendo lo restante del día, como ya es costumbre y tradición día de ajeteo y santo jolgorio.

Pedimos al Señor que la pureza que en estos momentos brilla con el más grande de los resplandores en el alma de los niños, perdure hasta lograr la gloria final.

### BODAS DE PLATA MATRIMONIALES

Con la alegría y el esplendor que caracteriza estas jornadas, celebraron el pasado lunes día 9 las bodas de plata matrimoniales don Juan Morey Martí y esposa doña Catalina Pascual Comas.

Matrimonio muy apreciado en la villa dada su honradez en el campo profesional y el admirable trato en el particular, fueron muy felicitados por haber llegado al primer peldaño tras 25 años de matrimonio en el cual no ha imperado la desavenencia ni un solo momento.

Hacemos votos para a las de plata sigan las bodas de oro matrimoniales pudiendo permanecer unidos en la paz hogareña bajo la bendición del Señor muchos años.

### ESPECTACULOS

El Cine Visamar, cuya empresa lucha afanosamente para ofrecer al público lo mejor entre la gran cantidad y calidad de films, presentará el próximo sábado por la noche y domingo tarde y noche dos interesantes proyecciones: «La bella campesina» con Sofia Loren y «La ironía del dinero» con Fernando Fernán Gómez.

### BINISALEM PRESENTE EN EL CONGRESO

Son muchos los binisalemenses que acuden al Congreso Comarcal que viene celebrándose en la ciudad de Inca, aunque lamentamos que su presencia no se haya hecho notar con todo el entusiasmo de que somos capaces los binisalemenses en ciertos actos como exposiciones, etc.

Sabemos que el próximo domingo gran cantidad de gente tiene interés en desplazarse a la vecina ciudad. Allí estaremos admirando la magna clausura.



**AYER...**

# Gran Concurso ONDA MUSICAL

Resultado de los premios en combinación con la LOTERIA NACIONAL del 5 de Mayo de 1960

**1er PREMIO: 38012**

**2º PREMIO:** Todos los números cuyas cuatro últimas cifras coincidan con las del primer premio **8012**

**1er PREMIO:** Todos los poseedores de tarjetas ONDA MUSICAL, cuyos números coincidan con el primer premio (Nº 38012), tendrán derecho a elegir entre uno de los premios siguientes:

Un automóvil SEAT 600

Un viaje de 15 días por Europa (dos personas)

Un crucero por el Mediterráneo (dos personas)

Un brillante

Un abrigo de visón.

80.000 pesetas

**2º PREMIO:** Todos los poseedores de tarjetas ONDA MUSICAL, cuyos números coincidan con las cuatro últimas cifras de las del primer premio, o sea, los terminados en (8012), podrán elegir entre:

Un reloj de pulsera "Longines", de oro.

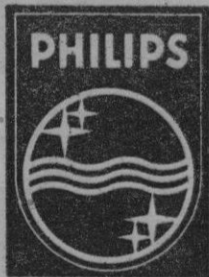
Una máquina de coser "Singer",

Una cámara fotográfica "Leica".

Un estuche con dos escopetas de caza "Sarasqueta".

Un equipo para deporte.

10.000 pesetas.



y a partir de **HOY...**

**25%**  
**DE REBAJA**  
a los poseedores de un receptor **PHILIPS**

equipos musicales

**PHILIPS**

ESTEREO ALTA-FIDELIDAD

pone al alcance de todos su música preferida



*¡Aproveche esta oportunidad temporal!*



# LOS REPORTAJES DE Baleares



(Continuación)

Tierra-Tierra: La V-1, un proyectil aerodinámico, prototipo de todos los existentes de hoy, lanzada contra Inglaterra desde junio de 1944 hasta mayo de 1945.

La V-2, un proyectil balístico, del que se derivan todos los proyectiles balísticos de hoy, intercontinentales y portadores de satélites.

La A-9/10, una V-2 de dos cuerpos, previstos para el disparo contra Nueva York. El proyecto Sanger, una combinación entre un proyectil balístico y aerodinámico, igualmente previsto para el bombardeo de Nueva York.

Tierra-Aire: Los cohetes antiaéreos: Taifun, Eheintochter, Schmetterling, Wasserfall.

Aire-Tierra: La bomba dirigida desde avión SD 140 X, llamada Fritz-X; una sola Fritz-X hundió el 14-9-1943 al acorazado italiano «Roma», cuando éste intentaba desertar con dirección a Mallorca.

La Hs-293, dirigida desde un avión por televisión, una bomba con 500 kgs de carga explosiva, que hacía blanco a una distancia de 19 kms, con una precisión de 5x5 m.

Aire-Aire: El cohete R-4M, de calibre 5 cm, con carga explosiva de 500 grs. Un avión llevaba una parilla con 48 cohetes. Un cohete era suficiente para destruir una Fortaleza Volante.

## CAPITULO II

### LOS QUE TENIAN LOS ALIADOS

Comparado con los 138 tipos de proyectiles teledirigidos de los alemanes, los aliados tenían, al terminar la guerra mundial del 39, prácticamente nada. Los ingleses eran los únicos que habían utilizado pequeños proyectiles cohetes disparados por cañón, contra aviones en vuelo rasante, o para colocar pequeños pañecillos de los que salía una cuerda fina de alambre, que debía obstaculizar el acercamiento de aviones, volando a baja altura. Pero estos artefactos no tenían ningún vuelo autónomo, ni funcionaban a ninguna base científica.

Tanto más interés tenían los vencedores por conocer los secretos de las armas «Milagro» de los alemanes, en el momento de ocupar la Alemania vencida. Para apoderarse de estos secretos, tenían preparadas armas especiales, provistas de listas y ficheros completos de los técnicos y de los centros de producción que se dedicaban en los escombros a la caza del hombre, planos y materiales relacionados con la fabricación de los proyectiles alemanes. El resultado de este magnífico botín, que con creces compensaba el capital invertido en esta guerra, gira hoy en torno de nuestras cabezas por los espacios, bajo los nombres de Sputnik y Explorer.

El uso que en adelante harían los vencedores de las investigaciones científicas alemanas en el terreno de los proyectiles teledirigidos es de importancia trascendental y explica porque los rusos llevan hoy en día una considerable ventaja técnica sobre los americanos.

### DOS BLOQUES FRENTE A FRENTE

Cuando en 1945 Alemania había desaparecido como factor político de la escena mundial, se enfrentaban los dos bloques antagónicos: Rusia y América. Entre estos dos gigantes América llevaba una superioridad neta sobre su adversario, en forma de la bomba atómica, y una inmensa flota aérea de bombarderos estratégicos, dos factores que le había brindado la victoria. Para tener a Rusia en jaque, América creó, en torno al bloque soviético, una red de bases aéreas, ocupadas por estos bombarderos estratégicos con bombas atómicas. Esta medida, llamada «estrategia periférica», dio a los americanos tal sentimiento de superioridad y de seguridad, que creyeron que estas armas no podían ser superadas en mucho tiempo, y por consiguiente no dieron importancia a los proyectiles alemanes como armas estratégicas. Completamente contraria era la reacción rusa: la estrategia periférica americana representaba para ellos una amenaza mortal, contra la que no podían oponer medio alguno. La bomba atómica les fue pronto entregada por sus cómplices judío-masónicos, pero aún les faltaba un medio de transporte, y el desarrollo de una industria para bombarderos estratégicos tarda muchos años, y, además, alcanzar el desarrollo americano en este terreno, era empresa que contaba con muy pocas probabilidades de éxito. Los proyectiles alemanes representaban, pues, para ellos, la solución de este grave problema, y sin perder momento, procedieron a la realización de su proyecto: desarrollar de los proyectiles alemanes un cohete intercontinental con la máxima carga explosiva posible.

### EL CONSTRUCTOR HELMUT GROTRUP

Un colega de von Braun en Peenemunde, el eminente científico y constructor de proyectiles Helmut Gröttrup, que tenía su residencia en la zona soviética de Alemania, fue encargado, en los mismos días del armisticio, de reconstruir el centro de producción de los V-2, en Nordhausen (Turingia), del que fue nombrado director. Provisto de amplios poderes y ofertas materialmente muy generosas, consiguió muy pronto reunir en toda Alemania unas cinco mil personas entre técnicos y obreros, que se pusieron a fabricar en este centro, y en el mismo año 1945, los V-2. En Octubre de 1946, la instalación de la fábrica y 200 técnicos importantes, fueron trasladados a la Unión Soviética. El centro de investigación y de producción quedó definitivamente instalado cerca de Moscú, en la Isla Gorodomlja, situada en un lago al N.E. de la capital soviética. Allí se les encargó a los científicos alemanes el siguiente proyecto: desarrollar un proyectil balístico, capaz de transportar una carga útil de tres toneladas, sobre una distancia de tres mil kilómetros.

### EL LANZAMIENTO

Al final del año 1950, el proyectil estaba listo para el lanzamiento; los rusos dieron las gracias a los alemanes, pero no les dejaron asistir al lanzamiento. Como todo invento hecho por un hombre, tiene que ser hecho por un ruso, (por lo menos para ellos), también en este caso los rusos aplicaron análoga táctica: a cada científico alemán le fue atribuido uno a varios ayudantes, para que les enseñase; los planos, proyectos y estudios podían ser escritos en alemán, y luego eran traducidos al ruso; una vez traducidos, fueron firmados por el ayudante ruso.

De este modo, hacia 1953, los «ayudantes» rusos se habían convertido en notables científicos rusos, y se les ofreció a los alemanes la posibilidad de aceptar la nacionalidad rusa —con apellidos auténticamente rusos—, o volver a su patria. La mayoría prefirió el regreso.

(Continuará)

# CHARLOT EN LA HISTORIA DE UN ARTE NUEVO

## La melancolía de un genio.

En una pantalla empujueñecida, —quizá como desafío a los gigantismos de las superproducciones— Charles Chaplin va a proyectarnos algunos de sus viejos films. La sesión, poco importa si se hace en una gran sala o en una pequeña, tiene un inconfundible aire familiar, a cada momento estamos temiendo que la cinta se corte o que la pantalla no sea más que una sábana colocada sobre el muro; detrás de ella puede haber una fotografía descolorida, o un cuadro de dudoso gusto representando una puesta de sol.

Sin embargo es necesario ir con cuidado, este film evocador y melancólico es algo mucho más grande que el más espectacular de los films recientes. El genio no se mide en metros cuadrados de pantalla, ni la voz que habla al corazón es necesario que llegue de todos los rincones de la sala, además estos personajes van a decir muy pocas cosas. Solo hay al comienzo unas palabras breves, entrecortadas, dichas con pausa y también con un poco de emoción.

No van más allá tampoco de la explicación que precede a la proyección de un film de vacaciones: «Hollywood 1915, en una California donde el sol bañaba los naranjos y los limoneros y que todavía no había recibido la visita de los Tres Jinetes de la Apocalipsis; el petróleo, el cine y las fábricas de aviones... esos jinetes que lo pisoteaban todo, que arrancaban los naranjos y los limoneros para construir en su lugar fábricas de estudios. Yo era uno de los culpables...»

### LOS COMIENZOS

Charles Chaplin, como todo el mundo en los Estados Unidos tenía prisa, deseaba tener un estudio y lo consiguió. Sobre el plateau Chaplin rueda cerca de sesen-

No trataremos de contar las peripecias de «A Dog's Life», porque intentar narrar un film ya es tralicionario. El hombre y el perro están solos, y además se sienten perseguidos. La presencia del policia-man es una constante en la obra chaplinesca; incluso, si como en «A Dog's Life» hay verdaderos criminales, estos policia-man bonachones perseguirán siempre a los inocentes.

Chaplin ha estado siempre de lado de los miserables, de los débiles, de los oprimidos. Por eso el héroe de este film se verá obligado a proteger a la joven que car-

ción de este hecho desagradable que aquella escena en que Charlot, se identifica en los gestos con el lector de la carta familiar. En estos momentos estamos a punto de tocar el punto culminante del Séptimo Arte, de captar la esencia misma del Cine. Porque el contenido de esa carta, estamos seguros, que nos podría llegar de una forma más convincente, más expresiva y más conmovedora. Seguiremos, a través de la mímica de los rostros, todos los detalles menudetes de esa carta, mucho mejor que si la leyéramos. El cine no es tanto lo que se dice en imágenes, como lo

Charlot está mucho más cerca del pastor bondadoso que simula ser que del evadido que es en la realidad. Otro héroe que está bajo el signo de la protección teme ser descubierto por una parte, al mismo tiempo que se ve obligado a defender a la pobre dama que le ha recibido en su casa y a su hija. El amor, si es que era necesario, ha cambiado el corazón del falso pastor.

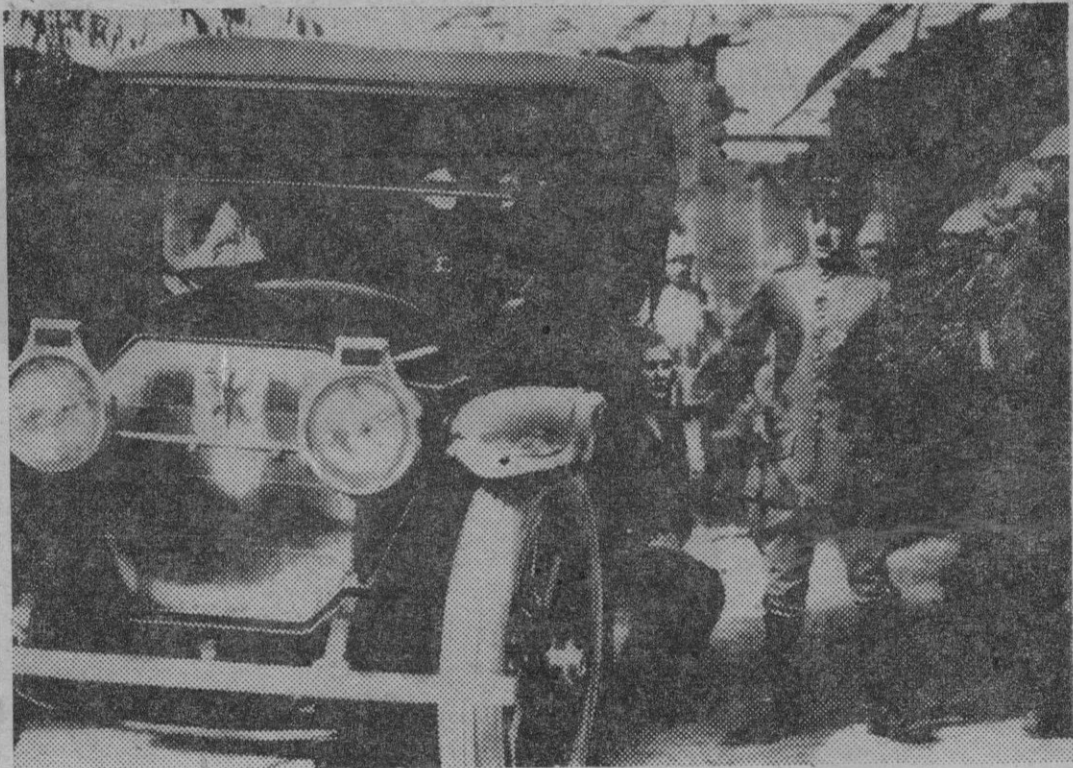
Inferior a «A Dog's Life», «Le Pelerin», presenta ya, sin embargo, una nota diferente: al final el evadido logra vencer al malvado y recuperar para la joven el dinero que esta había robado, pero el sheriff de la localidad no se deja enternecer y conduce a nuestro héroe a la frontera. No hay equívocos nunca lo hay en los films de Chaplin, pero hay melancolía.

Toda la obra de Charlot está edificada sobre esta idea de tristeza melancólica que no impide la risa pero que al mismo tiempo le da una nota trascendente. El mundo de Chaplin no es de héroes, ni de superhombres, sus personajes son siempre un poco desgraciados, un poco oprimidos, un poco abandonados, pero sin que por eso se conviertan símbolos de grandes calamidades. Los problemas de los films de Chaplin están dibujados a escala humana; incluso diríamos a la escala propia del hombre medio. En este hecho se basa sin duda la popularidad de Charlot y su éxito entre todo el mundo. Su caso es, en este sentido, un caso único.

### LA COMPASION

Y por aquí llegamos a la dimensión social de la obra de Chaplin, esta quizá apunta a una realidad que no es precisamente lo que se nos ha mostrado. En Chaplin hay más compasión del hombre como individuo que angustia por la clase. La conciencia de clase por ser uno de los postulados no necesita propagandistas especiales, basta la desarrollada por el comunismo durante más de cien años. En cambio el panorama es muy distinto sobre el terreno individual. «La Revue de Charlot» hace sentir a cada espectador, toda una serie de realidades que estaban en el fondo de su corazón y que quizá no era capaz de formular. La pantalla se convierte en una prolongación de la personalidad de cada uno, y en ella hay una realidad íntima que es quizá por primera vez consciente. Este es el gran secreto de Charlot, porque el cine es un espectáculo de masas, debe tender a ser también un arte de masas. Algo que se dirige a todos los hombres y que por todos puede ser comprendido. Quizá es Charles Chaplin el único nombre de toda la historia del cine, donde el arte y la masa se confunden, donde el lenguaje empleado encuentra un eco de cada uno de los espectadores. Por eso su arte, que habla de lo esencial humano, resiste sólo el paso del tiempo. Por eso esta nueva visión de los viejos films de Charlot, nos produce, a los treinta años de haber sido rodados, esa sensación indefinible que va de la emoción a la sonrisa.

Jorge COLLAR «EUROPA-PRESS»



Charlot en un viejo film de su creación.

ta pequeños films, entre 1914 y 1917. Más tarde y para la First National Films produce nueve films más, tres de ellos constituyen «La Revue de Charlot», que hoy nos presenta después de un brevísimo prólogo y con dos horas de música especialmente compuesta para esta ocasión. Este film, supone el nacimiento de un arte nuevo, y al mismo tiempo su mayoría de edad. El cine es documento y no soporta el paso del tiempo, hemos oído muchas veces —y no solo oído sino también comprobado porque entonces vamos a pasar dos horas de asombro, maravillados ante unas imágenes grises y sencillas Charles Chaplin tiene razón cuando al comienzo de «La Revue de Charlot», nos recordaba que era uno de ese tres jinetes de la Apocalipsis, solo a él podemos llamarle sin exageración el cine.

«A Dog's Life» («Une vie de chien») es el primero de los films que Chaplin rueda para la First National Films. El mito de Charlot ha madurado. En el suburbio de una ciudad cualquiera puede haber un hombre con el corazón triste que no tenga más compañía que un perro. La miseria es fácil, a repartir, lo mismo que los sueños. Tanto el perro como el hombre padecerán del mismo mal: soledad y hambre, buscarán el mismo bien: comida y compañía. La segunda es fácil de encontrar, porque el perro está solo y el hombre tiene buenos sentimientos, pero ¿y la comida?

ta en el cabaret, contra todas las fuerzas del mal que la amenazan. Una lucha sin cuartel resuelta siempre en carreras, y entre ellas una tregua para buscar algo de comer o para encontrar y perder una hipotética fortuna.

### LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

En «Charlot soldado» vivimos la primera guerra mundial. La aventura es más insólita, aunque se conservan los mismos elementos: el hombre de corazón compasivo, cogido entre las convenciones militares, aplastado por la máquina implacable de la guerra. Por primera vez, de una forma sistemática, Charlot ridiculiza los horrores de la guerra, más tarde la idea, de una forma o de otra va a parecer en casi todos sus films. Sin embargo, no debemos exagerar el antimilitarismo chaplinesco, entre otras cosas, porque sus reacciones nunca llegan a apartarse de las del hombre de la calle y este, aunque tema la guerra, siempre se sentirá inclinado a admirar el heroísmo.

Su personaje, ese pobre soldado que sufre las privaciones y las incomodidades de las trincheras sabrá juzgar al héroe en toda la segunda parte de la historia, para ganar, de una forma inverosímil un botín espectacular. Hay en «Charlot, soldado» algunas escenas inolvidables y que sin tener el tono pamfletario de algunos momentos de «El Dictador», son, sin embargo más expresivas y más convincentes. Si uno de los efectos de la guerra es la separación de los seres queridos, que mejor ilustra-

que solo en imágenes puede decirse.

### CRITICA SOCIAL

Y por fin llegamos a «Le Pelerin» en este film Charlot ha hecho una suave crítica del puritanismo y decimos suave, porque nunca en estos buenos films que asisten al oficio religioso tienen un gesto verdaderamente antipático. Charlot, un evadido con el traje de un pastor, se ve obligado a mantener la falsa personalidad; ello le sumerge en el mundo de una pequeña parroquia de un pequeño pueblo. El personaje no puede, sin embargo, traicionar el mito, por eso

**DISCOS:** El mas extenso surtido, y las últimas novedades.



Casa José Buades - PLAZA ROSARIO, 1