

Vida
Aristocrática



AVENIDA
DEL CONDE
DE PEÑALVER,
NÚMERO 8



SUCURSAL
PARA LA VENTA Y SUSCRIPCION
DE
"VIDA
ARISTOCRATICA"

LIBRERIA Y EDITORIAL RIVADENEYRA



En esta librería, instalada con una esplendidez que nada tiene que envidiar a las mejores de Europa, en un amplio local situado en lo más céntrico del Madrid aristocrático, hallará V. todos los libros nacionales y extranjeros que desee.

LAS SEÑORAS - Las últimas novelas publicadas y las mejores revistas de modas, libros para la mujer, labores, artes femeninas.

LOS NIÑOS - Los cuentos más entretenidos y económicos. Los célebres estuches *Liliput* y los álbums de dibujo de *Karikato*.

LOS HOMBRES - Los más modernos libros de Ciencia, Filosofía, Viajes, Literatura, Sociología, Deportes y Artes.



APARTADO DE CORREOS 908 - TELÉFONO M-2475

HOMENAJES A DOS DAMAS ILUSTRES

EN HONOR DE LA DUQUESA DE LA VICTORIA Y DE LA MARQUESA DE URQUIJO

Se ha constituido en esta corte una Junta de distinguidas señoras, que, recogiendo los anhelos, en diversas ocasiones manifestados, organiza un homenaje a la Duquesa de la Victoria, en demostración de gratitud y admiración por los nobles trabajos realizados en favor de los soldados heridos en la campaña, organizando hospitales de la Cruz Roja y asistiendo a aquéllos con abnegación y cariño maternales.

La noble iniciativa merece encontrar una acogida entusiasta, y la tendrá, seguramente, en todas las madres españolas. El justo homenaje, que tendrá carácter nacional, alcanzará seguramente un completo y brillante éxito.

La Junta de damas organizadora del homenaje ha repartido profusamente la siguiente circular: «Siempre ha sido cualidad sobresaliente, atributo genuino de la mujer española, el ejercicio de la caridad. No podría extrañar, por lo tanto, que en los momentos actuales muchas de nuestras compatriotas hayan hecho gala de tan noble sentimiento con motivo de la guerra de Marruecos. Pero entre tantas como se han distinguido por su espíritu de sacrificio y abnegación patriótica, ha descollado la figura de la excelentísima señora Duquesa de la Victoria, la cual, al ocurrir los desgraciados sucesos de julio, no dudó un instante

en abandonar su hogar y familia para ponerse al servicio de la Patria y atender al cuidado de los heridos y enfermos de la campaña.

Bien merece, pues, tan generoso y humanitario comportamiento el que España entera, y muy especialmente las madres, esposas, hijas y hermanas de los oficiales y soldados, realicen un homenaje de gratitud y admiración, digno de los méritos de tan insigne dama.

Esta Junta ruega a todos cuantos simpaticen con esta justa y patriótica idea le presten el calor de su cooperación, para poder llevarla a efecto con la grandiosidad debida.—Marquesa de Altamira, Presidenta.—Viuda de Villanova, Secretaria.»

Los donativos se reciben en casa de la Tesorera, señora de San Román, calle del Conde de Xiquena, 4; en casa de Peregil, Alcalá, 37, camisería, y en casa de Salvador Cuesta, Príncipe, 10, papelería.

En Sevilla, como avance de ese homenaje nacional, ha habido uno, simpaticísimo, en honor de la misma ilustre dama. Se celebró en la caseta del Círculo militar, instalado en el Prado de San Sebastián, y fué organizado por dicha sociedad.

La caseta aparecía artísticamente adornada. La llegada de los Duques de la Victoria fué acogida con una estruendosa ovación.

El Presidente del Casino hizo entrega a la Duquesa de una rica arqueta de plata repujada, conteniendo una placa de oro con el escudo del Casino militar y una expresiva dedicatoria, y un pergamino con las firmas de la Directiva y del Infante Don Carlos.

Las damas que asistieron al acto lucían mantones de Manila.

El Presidente del Círculo pronunció un patriótico discurso, terminando la fiesta con la clásica buñolada.

Los Duques de la Victoria marcharon a Larache para visitar un nuevo Hospital de la Cruz Roja.

Se ha cerrado en Málaga la suscripción iniciada por aquel Ayuntamiento, como homenaje de carácter popular, para ofrecer a la Marquesa de Urquijo las insignias de la gran cruz de Beneficencia con que fué recientemente agraciada por Su Majestad el Rey, como justa recompensa a sus nobles obras de caridad.

La suscripción ha alcanzado una cifra de consideración; más importante si se tiene en cuenta que las cuotas señaladas fueron pequeñas, para que todos pudieran contribuir al homenaje. Por ello, en las listas figuran numerosísimas personas de todas las clases sociales; muchas de ellas del elemento popular. La suscripción representó, pues, un verdadero homenaje de gratitud y afecto del pueblo de Málaga a la ilustre dama, que eligió la bella capital andaluza para realizar en ella una hermosa y patriótica obra de caridad en beneficio de nuestros soldados.

Como es sabido, la Marquesa de Urquijo no se ha limitado a instalar y costear el magnífico Hospital que tan admirables servicios ha prestado, sino que al mismo tiempo se ha consagrado a la asistencia de los soldados heridos y enfermos, con una solicitud y un cariño dignos de todo elogio.

La suscripción fué secundada con gran entusiasmo en Melilla, donde también se guarda profunda gratitud a la Marquesa de Urquijo por sus constantes donaciones al Ejército y a los hospitales. En la suscripción han tomado parte todos los Cuerpos expedicionarios y muchos elementos civiles.

De este homenaje, que inspiran el cariño y el agradecimiento, debe estar satisfecha la ilustre Marquesa de Urquijo, que con gran modestia se opuso a que se le tributaran otras manifestaciones.

La Duquesa de la Victoria y la Marquesa de Urquijo, he aquí dos nombres beneméritos, que irradian luz esplendorosa sobre las negruras de la gran tragedia africana. Ellas han sido como faros de salvación, a los que se han dirigido cuantos cayeron en la pelea al defender el honor de la Patria. Ellas han conquistado para la nobleza española un nuevo título de gratitud del alma nacional. Arrancando de la muerte y procurando todo género de alivio a los soldados heridos, estas aristocráticas damas se han hecho acreedoras a estos dos homenajes merecidísimos.

PLATERIA y JOYERIA

D. GARCIA

SEÑOR DE LOPEZ Y FERNANDEZ.

MARAVILLOSOS OBJETOS PARA REGALOS

T.º 2241. M.

ALMACENES Y DESPACHO

FABRICA Ferraz 17

Sal nº 218 (CONTINUACIÓN DE POSTAS.)

M MEDEL

GRAN VIA, núm. 18

Teléfono M.-515

JUGUETES

COCHES DE NIÑO

FOTOGRAFÍA PROFESIONAL DE PILAR

GRAN REBAJA DE PRECIOS

LOS RETRATOS DE COMUNIÓN ACREDITAN ESTE ESTUDIO
POR SU ARTE, ILUMINACIÓN Y COMPOSICIÓN

Príncipe, 22.

La canastilla de boda de la señorita de Oquendo.

Días antes de la boda de la bella señorita María Narváez y Ulloa, hija del Marqués de Oquendo, con D. Alfonso Díez de Rivera, hijo del Marqués de Valeriola, Conde de Sanafé, fueron admirados por la sociedad madrileña la canastilla y los regalos recibidos por los novios.

Pocas veces tan justificados los elogios.

En tres salones, las joyas y los objetos artísticos llamaban la atención por su valor y su belleza, y la ropa blanca, los encajes y los bordados cautivaban por el lujo y el arte puesto en su confección.

En una vitrina se admiraban las joyas. Entre ellas merecen ser citadas, en primer término, las heredadas de su madre por la señorita de Narváez: un magnífico collar de perlas, una diadema antigua de perlas y brillantes, una rama de brillantes con dos perlas, un *pendentif* de brillantes con una gruesa perla, unos pendientes de brillantes y un trébol de brillantes y topacios.

El Sr. Díez de Rivera regaló a su prometida: un hermoso collar de brillantes; un *pendentif* de brillantes, con dos perlas; dos gruesas perlas para las orejas; una pulsera de brillantes, con una perla grande en el centro; una *barrette* de brillantes y perlas y una sortija con otra perla, rodeada de brillantes.

La señorita de Narváez, al que ya es su esposo, una botonadura de ónix y brillantes; dos perlas para la pechera, unos gemelos de zafiros y brillantes y una sortija con una gran esmeralda en el centro.

El Marqués de Oquendo depositó en la canastilla de su hija un espléndido collar de perlas, con eslabones de brillantes.

También recibió la señorita de Narváez: de sus hermanos Concha, Matilde y Alfonso, una sortija con una gruesa perla; del que ya es su padre político, el Conde de Sanafé, una *arrette* de perlas y brillantes; de su tía, la Marquesa de Cartago, otra *barrette* de zafiros y brillantes; de sus tíos, los Barones de Molinet, una pulsera de brillantes y zafiros; de la Duquesa viuda de Valencia, una sortija de brillantes con un rubí; de sus primos, los Duques de Valencia, un reloj de pulsera de platino y brillantes, y de su tía, la Condesa viuda de Adanero, una sortija de zafiros y brillantes.

La novia regaló al Conde de Sanafé unos gemelos de ónix y brillantes; y a sus hermanos políticos, el Marqués de Huétor de Santillán y D. Francisco Díez de Rivera, alfileres de corbata de zafiros y brillantes.

El novio, a su vez, ofreció al Marqués de Oquendo unos gemelos de zafiros y brillantes, y dos perlas para la pechera; a D. Alfonso Narváez, una petaca de oro; y a las señoritas Concha y Matilde Narváez, una flecha de brillantes y zafiros, y una *barrette* de brillantes con una perla.

El Marqués de Valeriola, Conde de Sanafé, dió a su hijo un alfiler de corbata, de brillantes, con una esmeralda.

¡España, España! Recordad su pasado, pensad en su presente, meditaad sobre su porvenir. Es la Patria.

Juntamente con el nombre de madre enseñad a vuestros hijos a pronunciar el nombre de España.

VENCER O MORIR

Un verdadero artista, D. Alfredo Renshaw de Orea, tuvo la feliz idea de componer un himno, en cuya letra y música puso toda su inspiración y todo su patriotismo.

El Sr. Renshaw llevó un ejemplar de su obra a S. M. el Rey, y tanto le satisfizo a nuestro Soberano el nuevo himno, que dispuso que la banda de Alabarderos lo incluyera en su repertorio. Recientemente ésta lo tocó en Palacio y sólo elogios mereció la bella composición.

Nosotros nos complacemos en reproducir hoy la letra, que dice así:

Hispanos: rendid reverentes
tributo a la enseña triunfal
que lleva en sus pliegues, latentes,
las glorias de un pueblo inmortal.

Marchemos tras ella, ardorosos,
con paso resuelto y viril,
mostrándole al mundo, orgullosos,
su lema: vencer o morir.

Dios guarde al buen Rey de esta tierra,
que guía al soldado español
a ser victorioso en la guerra
y nunca cobarde o traidor.

Marchemos al son de tambores,
marchemos al son del clarín
tras nuestros invictos colores
dispuestos, con fe, a combatir.

Marchemos, valientes hispanos,
con aire guerrero y marcial,
unidos cual nobles hermanos
a fin de morir o triunfar.

ALFREDO RENSHAW DE OREA Y DARMANIN.



ALTISENT Y C. ^{1A}

CAMISERIA Y ROPA BLANCA FINA

ULTIMAS NOVEDADES

Peligros, 20 (esquina a Caballero de

Gracia). — MADRID

Además le entregó un gran estuche de cubiertos de plata.

Los trajes regalados por el Sr. Díez de Rivera a la señorita de Narváez son de un exquisito gusto. El de boda era de tisú de plata, guarnecido de encajes de Bruselas. Merecen también citarse uno, de noche, de *strass*, sobre tul gris; otro, de tarde, negro, de encaje; otro, hechura sastrer, azul, y una salida de teatro, de terciopelo negro, bordada en oro. Los demás trajes del equipo formaban también artística colección.

De abanicos antiguos sobresalían, uno de la Marquesa de Cartago (que también ha regalado a la novia valiosísimos encajes), y otros de los Marqueses de Comillas y las señoritas de Topete.

Entre otros regalos de familia recibidos por la señorita de Narváez y el Sr. Díez de Rivera, y expuestos en los salones, figuraban: un juego de tocador, de plata, y otro de lavafutas, de cristal tallado, de los señores de Narváez (D. Luis), hermanos de ella; un saco de viaje, un bargüeno de bronce y concha y una mesita, igual, de los Marqueses de Valterra, hermanos de él; varias bandejas de plata, una vajilla del mismo metal y porcelana china, y una lámpara de comedor, de bronce, del Marqués de Huétor de Santillán y D. Francisco Díez de Rivera;

Un magnífico juego de té, de plata, del Marqués de Oquendo, al novio; una araña de cristal y bronce, de los hermanos solteros de ella, a él; otra araña de bronce y cristal, y unos artísticos *apliques*, de los Condes de Almodóvar; un despacho de estilo español antiguo, de los Marqueses de Hinojares; un centro y dos floreros de cristal y bronce, de D. Ramón Díez de Rivera; dos muebles de estilo español antiguo, de D. Gaspar Díez de Rivera y Muro; una botella de cristal tallado y plata, de los Condes de Polentinos; una araña de cristal y bronce, de la Condesa de Campo Giro; unos candelabros de plata, de los Vizcondes de Roda; un centro de cristal y *vermeil*, de los Condes de las Cabezuelas; una lámpara de plata, de los Condes de Peña Castillo; un juego de lavafutas, de cristal y *vermeil*, de los Marqueses de Espeja; un artístico mueble de caoba, de los Condes de Adanero; un jarrón de Talavera, de los señores de Vega Inclán (D. Jorge); un juego de té, de porcelana, de doña Angustias Mauro; una panera de plata, de los Marqueses de Someruelos; una copa de cristal antiguo, de los Duques de Alburquerque; una imagen de la Virgen, en mármol, de los Condes de Revillagigedo; una pluma estilográfica, de oro, de D. Eduardo Cañizares; una tela antigua, de gran mérito, de doña Brígida García, viuda de López, y otros muchos regalos, hasta más de doscientos.

La ropa blanca tiene bordado el escudo de familia, con las iniciales.

También fué objeto de muchos elogios.

Si nos gustan los jardines es porque tienen flores.

**Las flores de la vida son las mujeres.
Las flores de las mujeres son los niños.
Nada más bello que una madre.
Nada más encantador que los hijos.**



Honramos hoy nuestra primera página con el retrato, debido al pincel insigne de D. Juan Antonio Benlliure, de la bella y elegante dama D.ª Angela Barat, esposa del ilustre Diplomático D. Germán María de Ory e hija de M. J. Barat, que tantas simpatías y respetos supo granjearse durante su larga permanencia en España, y de la noble señora, modelo de virtudes, Condesa del Santo Imperio y de Lannoy, de origen flamenco, uno de cuyos antepasados fué el famoso General de Lannoy, amigo de la infancia de Carlos V, del que fué siempre un leal servidor y del que recibió, como premio a sus merecimientos, el cargo de Virrey de Nápoles.

de mi calendario

En la residencia del Marqués de Vinent.

Regresó de París el joven e ilustre novelista D. Antonio de Hoyos y Vinent, después de haber sido objeto en la capital francesa de diversos obsequios, con motivo del éxito de su novela *La vejez de Heliogábalo*, traducida al francés por el literato M. Barthey.

Y al volver a la corte el Marqués de Vinent, reanudó, en su artística residencia de la calle del Príncipe de Vergara, la serie de aristocráticas reuniones con que viene obsequiando a la sociedad madrileña.

Fué una de las primeras, un almuerzo con que agasajó a varias personalidades de la política y las letras.

Con el dueño de la casa se sentaron a la mesa el Subsecretario de la Presidencia, Sr. Marfil; los ex Ministros Sres. Alba, Rivas y Francos Rodríguez; D. Melquiades Alvarez, MM. Ernest y Henri Mérimée, y los Sres. Gómez de Baquero, Verdugo, Almagro San Martín, Zabala, Araujo-Costa y Taxonera.

La mesa estaba adornada con valiosas porcelanas de Sèvres, que sostenían profusión de flores, y el almuerzo fué servido con la exquisitez característica de aquella suntuosa morada.

Recientemente abrió de nuevo el Marqués de Vinent sus salones para dar una brillante fiesta en honor de su sobrina, la encantadora Duquesita de Algeciras, que se presentaba por vez primera en sociedad.

La Duquesita de Algeciras es una bella señorita, hija de los Marqueses de Hoyos, rubia como los trigos y con las coloraciones del nácar en su rostro. Aquella noche realizaba su belleza con un primoroso vestido azul *natier*, con diminutas rosas, y como formándole corte, lucían también su espléndida belleza cuatro señoritas que por vez primera también asistían a fiestas del gran mundo: Gabriela Maura y Herrera, hija de los Condes de la Mortera y nieta del ilustre ex Presidente D. Antonio Maura; la Vizcondesa de Peñaparda de Flores, hija mayor de los Marqueses de Rafal; Mariana Tacón y Rodríguez de Rivas, hija de los Duques de la Unión de Cuba, y Rosario Merry y Gordón, una jerezana deliciosa, a quien acompañaban los Marqueses de Mortara, Condes de los Andes.

Hubo primero una elegante comida en aquel artístico comedor, que adornan antiguas porcelanas. La mesa se adornaba con un centro de Sèvres representando *La vendimia*, cuyas delicadas figuras se reflejaban en la bruñida superficie de una luna. Guirnalda de rosas blancas completaban el adorno.

Presidía la mesa la Marquesa de Hoyos, madre de la Duquesita de Algeciras y hermana política del dueño de la casa. Ocupaba su sitio entre el Embajador de Bélgica y el Marqués de Santa Cruz. El Marqués de Vinent se sentaba entre la Baronesa de Borchgrave y la Marquesa de Santa Cruz, siendo los demás comensales, además de la Duquesita, la Condesa de San Martín de Hoyos; el Ministro del Brasil, Sr. Peçanha; el Marqués de Hoyos, el Duque del Arco, el Marqués de Narros y el Conde de Elda.

La comida fué servida con todos los refinamientos del buen gusto.

Después acudieron otras distinguidas personas,

celebrándose un escogido concierto, con arreglo al siguiente programa.

Primera parte.—D. *Giovanni* (Mozart), dueto, por la señorita Béjar y el Sr. Del Mont. *Le nozze di Figaro* (Mozart), aria, por la señorita Béjar. Serenata de D. *Giovanni*, por el Sr. Del Mont.

Sugunda parte.—*Thaïs* (Massenet), *L'oasis*, por la señorita Béjar y el Sr. Del Mont. *Domenica* (Brahms), por la señorita Béjar. *Lolita Buzzi-Peccio*, canción, por el Sr. Del Mont.

Los acompañó al piano el Maestro Balsa.

Camino Béjar, la celebrada diva, tan aplaudida en nuestro regio coliseo, renovó sus noches de triunfo con los prodigios de su voz y las exquisiteces de su estilo, mostrándose la gran artista que



La bella señorita Conchita Raventós y Noguera, hija del ilustre Abogado y Diputado a Cortes, D. Salvador Raventós, cuyo enlace con D. Luis Sanguino y Benítez se anuncia para muy en breve.

subyuga y cautiva por su sentimiento y por su arte. Fué aplaudidísima por el aristocrático concurso que admiró en la señorita Béjar sus espléndidas facultades.

Y en cuanto al Sr. Del Mont, ¿qué hemos de consignar que no sea repetir lo mismo que a la señorita Béjar en honor de este ingeniero, que posee una espléndida voz de barítono? El Sr. Del Mont es un gran artista, a quien acaso perjudique para su carrera del arte su otra carrera de ingeniero. Nuevamente hizo gala de sus portentosas facultades, y con entusiasmo se juntaron las manos para ofrecerle aplausos merecidos.

Antes de ahora hemos hablado de los méritos excepcionales de este barítono, al que su posición independiente sirve de obstáculo para dirigir su vida por los derroteros del arte.

El Sr. Balsa acompañó magistralmente en el piano a los dos mencionados artistas, correspondiéndole una parte de los aplausos que se escucharon en los elegantes salones del Marqués de Vinent.

Entre las damas que asistieron recordamos a la Embajadora de Francia, Mme. Defrance, y a su

hija Mme. Clark; a la Condesa de Oultremont y a Mme. Danielsson.

También estaban las Duquesas de Medinaceli, Unión de Cuba, viuda de Sotomayor, Mandas, Hernani, Plasencia, Sueca y Santa Elena; Marquesas de Salinas, Villamanrique, Ivanrey, Rafal, Argüeso y Canillejas; Condesas de los Andes, Mortera, Castilleja de Guzmán y Villapaterna; Baronesa de Meyendorff, y señoras y señoritas de Baquera, Vereterra, viuda de Bäuer, Martínez de Campos, Muguero y Frígola, Muguero y Flores Dávila. Saavedra, viuda de Cabanillas, Alvarez de Toledo, Morenes y Arteaga, Rúspoli y Caro, Duque de Estrada, Argüelles (D. Manuel), Hoces (María Matilde), Bosch y Labrús, viuda de Núñez de Prado, Bertrán y Musitu, Vidal y Cuadras, Ló. Roberts y algunas más.

El Embajador de Francia.

Los Duques de Medinaceli, Unión de Cuba y Plasencia.

Los Marqueses de Laurencín, Mortara, Rafal y viudo de Canillejas.

El Conde de la Mortera.

Los Sres. Polo de Bernabé, Manrique de Lara, Ortega Morejón, Asúa, Figueroa (D. Agustín), Ortortillo, López Roberts (D. Mauricio), Spottorno, Aguilar, Beistegui, Saavedra (D. Alonso), Valdés y Armada, etc.

La Duquesita de Algeciras recibió muchas felicitaciones, y su tío el Marqués de Vinent, secundado por sus hermanos los Marqueses de Hoyos, hizo los honores con exquisita cortesía, obsequiando a sus amigos con espléndido *buffet*.

Otras reuniones.

En casa de la señora viuda de Bäuer se ha celebrado un banquete en honor de los embajadores de Francia, siendo los comensales, además de estos ilustres diplomáticos y sus hijos, la Duquesa viuda de Sotomayor, el embajador Marqués de Amposta, el General Clark y su esposa, Conde y Condesa de Bulnes, señora de Serrat, Marquesa de Villamanrique, señorita de Camarasa, Marqueses de Laurencín y Valdeiglesias, Sr. Macario y D. Mariano Benlliure.

La señora de Bäuer y su hijo D. Alfredo hicieron los honores muy amablemente.

En honor de sus sobrinas Carmen y María Luisa Elósegui, que han pasado una temporada en casa de sus tíos, los Marqueses de Tenorio, han dado éstos una comida en el Ritz, a la que asistieron además, la Condesa de Fuente Blanca; la Vizcondesa de Torre Almiranta; la señorita Pepita Semprún; el Conde de Gila; y los Sres. Aguilar, Fernández de Henestrosa y Semprún.

La última comida de moda del Ritz estuvo muy animada. Los Barones de Schroeder tenían como invitados a los Marqueses de Salamanca, Vizconde de Bahía Honda, Conde de Elda, y Marqués del Baztán.

Los señores de Beruete sentaron a su mesa a los Sres. de Moreno Ossorio con su hija; Vizcondesa de Torre Almiranta, Duque de Arévalo y Conde de Egaña. En otras mesas estaban los Duques de Baena, los Marqueses de Falces, los Condes de Creixell, los de Villamarta, los Marqueses de San Miguel y la señorita de Hornachuelos, señorita de Bermejillo y otros muchos.

LEÓN BOYD

HECHOS GLORIOSOS DE LA ARMADA ESPAÑOLA

LOS COMBATIENTES DEL CALLAO

HACE CINCUENTA Y SEIS AÑOS

América y España.

¡Tiempos aquellos en que la España conquistadora, madre de naciones, difundía sus fuerzas y su cultura por los ámbitos del universo! La sangre joven y «el poderoso aliento de la raza», dieron impulsos, para empresas grandes, a navegantes y guerreros; y de lejanas tierras llegaban los guerreros y los navegantes con sus galeones cargados de laureles y abarrotados de oro. España, entonces, comenzaba a soñar.

Fueron unas centurias de ensueños, de constantes glorias. De un continente a otro iban y tornaban las naves de reacias arboladuras, proclamando amistades y uniendo afectos. Parecían ambos mundos dos novios—hasta con sus rencillas inevitables—, y ellos tan sólo sabían que aun no lo eran, porque sí, a veces, el hispano corazón, creyéndose ya dueño de lo que no poseía, interpretaba como promesas de amor las sonrisas y las bondades de la gentil América, otras ocasiones tuvo en que la vió recelosa, quizás porque pensaba en



D. Juan Bautista Topete, Comandante de la fragata «Blanca».

otro pueblo conquistador, menos avaro de sonrisas, o acaso porque deseaba una legítima independencia.

Pasaron los días de poderío y España fué despertando poco a poco. Su gentil amada, como ninguna hermosa, como ninguna buena, optó por gozar de independiente vida, y, conservando amistades y afectos, únicamente oscurecidos por pasajeras nubes, quiso prescindir de tutelas y decidió regirse por sí misma. Pero, así como un alma no es dueña de sus actos en todos los momentos de una existencia, así América no pudo evitar ciertas perturbaciones, y ciertos arrebatos que, más de una vez, causaron el enojo del desdeñado español. Y un día surgió una nueva discordia y, con ella, la amenaza de una lucha. Y allá fueron, para imponer las razones del ofendido, los atrevidos barcos españoles, meciéndose entre los rizos del mar dorado por el sol.

La escuadra del Pacífico.

Era el 2 de mayo de 1866; se han cumplido ahora los cincuenta y seis años de aquella hermosa jornada. La escuadra española del Pacífico—la misma que bajo las órdenes de Pareja había man-



El Brigadier D. Casto Méndez Núñez, Comandante general de la Escuadra española del Pacífico en 1866.

tenido el bloqueo de las costas de Chile—se aprestaba a bombardear el puerto peruano del Callao, acaso el mejor fortificado del litoral, para poner fin a una larga y durísima campaña, erizada de peligros y penalidades, y sufrida con patriotismo admirable, muy lejos de la Patria. Años enteros se habían sucedido sin que apenas pisaran tierra los marinos españoles y sin que conocieran otra vida que la de un continuo sobresalto, ni otros alimentos que carnes saladas y vegetales secos. Nueve meses llevaban sin recibir de España víveres ni carbón, pólvora ni balas; pero nada de ello les arredró: contaban con su valor y con sus entusiasmos, y tenían un jefe, Méndez Núñez, decidido a llevarles a la victoria.

Al abrigo de la vecina isla de San Lorenzo, la escuadra esperaba la orden de marcha. Y en torno a la fragata *Numancia*, único buque blindado, que mandaba el Capitán de navío D. Juan Bautista Antequera, congregábase las fragatas de madera *Villa de Madrid*, *Berenguela*, *Blanca*, *Resolución* y *Almansa*, que tenían por jefes a los también Capitanes de navío D. Claudio Alvargonzález, don Manuel Pezuela, D. Juan Bautista Topete, D. Carlos Valcárcel y D. Victoriano Sánchez Barcáiztegui, y la corbeta *Vencedora*, el vapor *Marqués de la Victoria*, y los vapores transportes números 1, 2 y 3, al frente de los cuales se hallaban los Tenientes de navío D. Federico Patero, D. Francisco Castellanos, D. Narciso Fernández Pedriñán, don Adolfo Yotif y D. Domingo de Castro. El Comandante general de la escuadra, brigadier D. Casto Méndez Núñez, con sus ayudantes secretarios don Pedro Pastor y Landerero y D. Manuel Baldasano, dirigía desde la *Numancia* todos los preparativos; le secundaba eficazmente el jefe de Estado Mayor, Capitán de navío, D. Miguel Lobo, con sus

ayudantes los Tenientes de navío D. Salvador Llegat y D. Emilio Soler.

La dotación completa de los buques era de unos tres mil hombres.

El combate glorioso.

A las once y media de la mañana oyéronse en todos los buques toques de generala, y la escuadra emprendió la marcha hacia el Callao. Las fragatas *Numancia*, *Blanca* y *Revolución* llevaban orden de atacar las baterías del Sur de la ciudad; la *Berenguela* y la *Vill. de Madrid*, las baterías del Norte; la *Almansa* y la *Vencedora* debían batir a los buques inmediatos a las murallas, y el vapor mandado por Yotif tenía por misión la de prestar socorro en caso de necesidad.

Nadie, en los navíos españoles, dudaba del triunfo. Ni aun pensaban en la desigualdad de condiciones en que el combate se iba a empeñar. ¡Qué importaba que las fortalezas del Callao tuviesen cañones de mucho más alcance y calibre que los de los barcos! ¡Quién reparaba en que los navíos, por ser todos, menos uno, de madera, po-

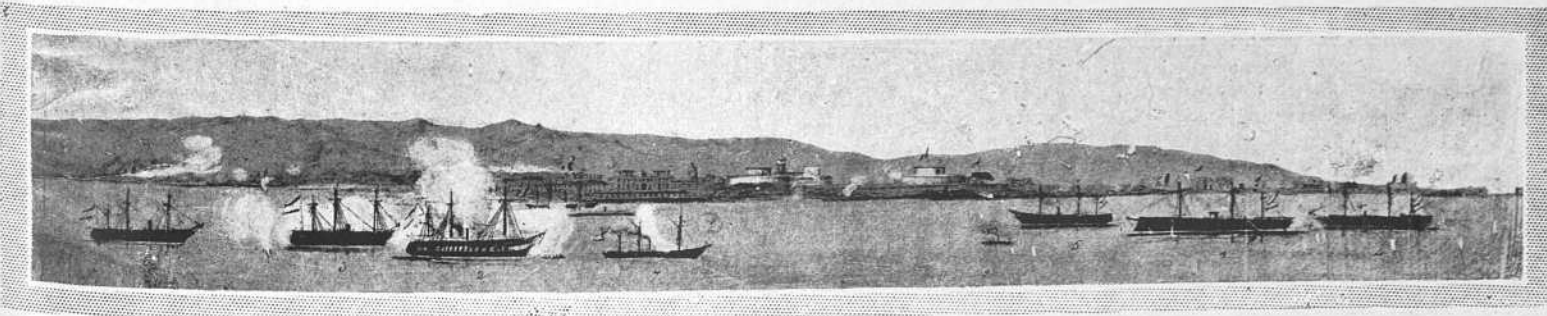


D. Claudio Alvargonzález, Comandante de la fragata «Villa de Madrid».

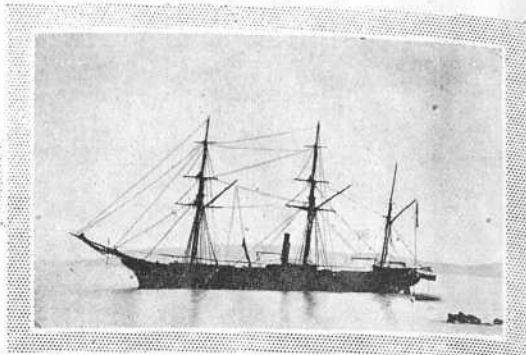
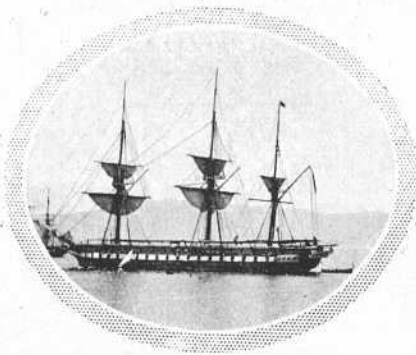
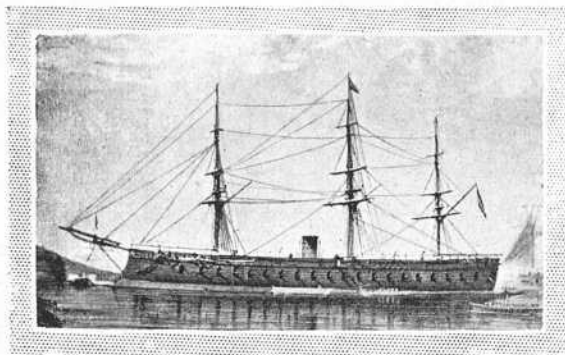
dían ser echados a pique al primer cañonazo importante que recibieran! Era aquella una hazaña de valientes, y en su valor y en su disciplina lo fiaron todo nuestros marinos.

Los buques avanzaron hasta colocarse tan cerca de tierra, que sus quillas rozaron el fondo; así acertaron la distancia todo lo posible—única manera de que sus proyectiles tuviesen eficacia—; pero ofrecieron al enemigo blancos mucho más fáciles. Desde a bordo se veía claramente a los artilleros peruanos, que rodeaban sus piezas, en sus poderosas fortificaciones. No muy lejos se hallaban, para ser testigos de la lucha, buques de las tres naciones más poderosas del mundo.

Un cañonazo de la *Numancia* señaló el comienzo del combate; contestaron las baterías de tierra y pronto adquirió la lucha terribles proporciones; la *Villa de Madrid* recibió una granada de 300 libras, que le abrió enorme brecha y puso treinta y cinco



Bombardeo de la costa del Callao por la escuadra española el 2 de mayo de 1866.—1, fragata blindada «Numancia»; 2, 3, 4, 5 y 6, fragatas «Villa de Madrid», «Almansa», «Resolución», «Blanca» y «Berenguela», y 7, corbeta «Vencedora».



Tres de los navios que más se distinguieron en la campaña del Pacifico: A la izquierda, la fragata «Numancia»; en el centro, la «Villa de Madrid», y a la derecha, la corbeta «Vencedora».

hombres fuera de combate, matando la mitad, y entre ellos al guardia marina Godínez, a quien arrancó la cabeza. El buque, inutilizado, tuvo que retirarse de primera línea, sin dejar de disparar.

La *Numancia*, en tanto, recibía una verdadera lluvia de balas. Méndez Núñez cayó herido, y Lobo se encargó del mando. La *Blanca*, muy cerca de tierra, logró hacer explotar la torre blindada del Sur de la ciudad, y destruyó luego con la fragata capitana la formidable batería de Santa Rosa. En la *Almansa*, que había atacado la población, una granada mató al guardia marina Rull y a doce hombres más, e inflamó la pólvora de los guarda-cartuchos; el incendio se propagó al sollado y pudo ser dominado, al fin, sin mojar la pólvora. La *Berenguela*, que había inutilizado los cañones de las torres blindadas del Norte, recibió dos proyectiles que le incendiaron la carbonera y le abrieron tal brecha, que no tardó el buque en comenzar a anegarse; se retiró, disparando sin cesar, y sólo cuando se halló fuera de las enfilaciones se ocupó de apagar el incendio.

Mientras tanto, los peruanos, batiéndose muy heroicamente, habían perdido sus mejores defensas y tenido bajas muy importantes.

El combate continuó intensísimo. La *Resolución* incendió varias casas y destruyó cañones de la batería de Santa Rosa; la *Blanca*, incansable—haciendo honor a su jefe, el inolvidable Topete—, consiguió colocarse a cuatro brazas de fondo y sostuvo empeñada lucha, en la que su bravo comandante resultó herido. La *Numancia* y los demás buques no le fueron a la zaga, y a las cinco de la tarde, de los 66 cañones con que contaba el puerto del Callao, sólo seis respondían tímidamente. Suspendido entonces el fuego en las naves españolas, las tripulaciones cubrieron las jarcias y dieron vivas a la Reina.

Un nuevo enemigo.

Los combatientes españoles, triunfantes, consiguieron plenamente el objeto de la operación, tornaron los buques al fondeadero de San Lorenzo. Las tripulaciones sentíanse satisfechas de su conducta. Podían estarlo; habían dado un día de

gloria a la Marina española. Sus bajas habían sido en total 194, de ellas 43 muertos.

Pero no habían terminado ahí los peligros y las penalidades de nuestros marinos; si heroicos fueron ante el Callao, más aun lo tuvieron que ser ante otro enemigo con el que luchaban desde hacía algún tiempo: la epidemia del escorbuto, con-



D. Victoriano Sánchez Barcaiztegui, Comandante de la fragata «Almansa».

secuencia del estado de debilidad y abandono en que se hallaban las tripulaciones, como resultado de las privaciones constantes. La mayoría de ellos fueron atacados y varios centenares murieron; menos mal que, terminada la campaña y reparadas las averías de los buques, emprendieron éstos el regreso a España: unos, con Méndez Núñez, por el cabo de Hornos y Río Janeiro (menos la *Resolución*, que, por efecto de los temporales, tuvo que quedarse en las islas Malvinas), y otros, con Pezuela, por el Pacífico, a la isla Otahiti, donde los tripulantes, descansando un mes, pudieron reponer su quebrantada salud.

Al cabo de los años.

De los 106 jefes, oficiales y guardias marinas que componían la dotación de la escuadra del Pacífico, y tomaron parte brillantemente, hace hoy cincuenta y seis años, en la famosa batalla del Callao, sólo sobreviven hoy once. ¡Cuántos recuerdos avivará en sus mentes la fecha del 2 de mayo, por tantos motivos inolvidable para los españoles! Allí estuvo como guardia marina de primera clase el Almirante de la Armada, en situación de reserva, D. Francisco Chacón y Pery, hermano mayor del Capitán general de la Armada recientemente fallecido. Allí se batieron los actuales Generales Cámara, Bastarrece, Camargo, Barrasa, Duelo, Sánchez de Toca, Romero y Porcell, y los Sres. Colson y Llorente. Todos ellos gozan—y por mucho tiempo la disfrutaron— de perfecta salud, para orgullo de la Patria, de la que son testimonios vivientes de su gloria.

Y hace muy pocos meses falleció, siendo también General, el que era, durante el combate, animoso Alférez, ayudante de Méndez Núñez, D. Manuel Baldasano y Topete.

En estos días en que, al través del tiempo, desaparecidos apasionamientos de toda índole, puede apreciarse mejor que nunca su esfuerzo, aparecen estos ilustres marinos ante nuestros ojos, rodeados de los más altos prestigios. ¡Vaya a ellos, a los que viven y a los que sucumbieron, nuestro homenaje de admiración y respeto!

España y América.

...Han transcurrido los años, y nuevamente España y América vuelven a parecer ahora dos enamorado. Pasó toda rencilla, desapareció toda suspicacia; todo, menos el primitivo afecto, se olvidó. Y en esta verdadera unión espiritual, que cada vez se afianza más, los corazones de ambos pueblos laten ya al unísono, y si alguno en ocasiones llora, es dulcemente emocionado porque siente alentar la esperanza de que un día lleguen unas bodas ideales, santificadas por el más puro amor.

GUILLERMO FERNÁNDEZ SHAW.

NUESTROS LIRICOS CONTEMPORANEOS CUANDO OIGO HABLAR DE TI

I

Si escucho vagamente de tu nombre el sonido, no sé si es que en ti pienso, no sé si es que te olvido; yo no sé por qué causa sin querer entristezco: no sé si es que te adoro o si es que te aborrezco.
.....
Sólo sé que, constante, se apodera de mí un amargo silencio... cuando oigo hablar de ti.

II

No sé si las cenizas del pasado remuevo; no sé si es el peligro de quererte de nuevo; si es que temo o que aguardo, si es que río o que lloro; no sé si te aborrezco, no sé si es que te adoro.
.....
Sólo sé que, constante, se apodera de mí un amargo silencio... cuando oigo hablar de ti.

III

No sé por qué en mi mente tu recuerdo perdura; no sé por qué me queda un sabor de amargura; y por qué todavía al nombrarte padezco: no sé si a un tiempo mismo te adoro y te aborrezco.
.....
Y por eso te juro —¡lo que nunca creí!— que no quiero en la vida saber ya más de ti.

JOAQUÍN GUICHOT.

POR TIERRAS ESCANDINAVAS

Sr. D. Enrique Casal, Director de VIDA ARISTOCRÁTICA:

Mi querido amigo: De los veinte millones y pico que constituyen la población de España, pocos, muy pocos habrá que hayan viajado por el Norte de Europa, y se hayan internado en los Países Escandinavos; y para los que van solamente a las costas españolas o a las francesas, empiezo a escribir estas cuartillas, que me lisonjeo han de ser recibidas con la misma cariñosa benevolencia con que lo han sido todas las anteriores que, desde que usted fundó su Revista le he remitido.

Dinamarca, Suecia y Noruega son países casi mitológicos para los españoles que viajan.

Voy a empezar por Suecia, donde he residido más tiempo, y en cuyo país he representado al mío, como en las demás naciones de la Escandinavia.

Empezaré por rendir un tributo a la memoria del Rey Oscar II, cerca de quien fui acreditado para fortuna mía, y en el que hallé, desde la presentación de mis credenciales, la favorable acogida que era de esperar de un Rey tan culto y tan caballero como era él, y como lo son todos los Jefes de Estado que están al frente de las naciones monárquicas.

Y ya que se me presenta la ocasión, voy a rendir un tributo de cariñosa simpatía a nuestro buen Rey D. Alfonso XII, de tan grata memoria para todos los españoles. Siempre que tuve la honra de saludarle en su propio Palacio, recibí una demostración de afecto al devolverme el saludo, porque la palabra «amigo» siempre precedió a mi apellido; y en las audiencias que con frecuencia le pedí y me fueron concedidas, encontré siempre la gratísima personalidad del Rey, con la misma nota de amabilidad y benevolencia. El actual Rey de España tiene adquiridas, por herencia, las mismas favorables condiciones de carácter de su excelso padre; una vez sola he tenido la honra de cruzar con la palabra de Su Majestad la mía: el día, reciente aun, en que visitó el Casino de Madrid; mi admiración por el Soberano llegó a su colmo.

En el curso de estos recuerdos boreales, volveré

a ocuparme de nuestro nunca bien llorado Rey D. Alfonso.

Arranco, pues, una hoja de mis memorias de viaje y empiezo a ocuparme seriamente de Stockholm.

En las antiguas leyes de Suecia se dice que el reino estaba formado de Svear y Götär; es decir, de las razas que hoy pueblan las provincias que se denominan Svealand, que era el país de los primeros, y de Gotland, que lo era de los segundos. El Rey se titula aún, en el idioma del país, Sveriges, Norges Götés, Och Vendes Konug.

La Noruega se unió a la Suecia por el acta (tiksacten) de unión sancionada en Cristianía (capital de Noruega) el 31 de julio de 1815 y en Stockholm el 6 de Agosto siguiente.

La circunstancia de haber yo representado diplomáticamente a mi país en Suecia, Noruega y Dinamarca; la de haber estudiado sus costumbres y la de haber viajado algo por el interior, me autorizan para intercalar en este artículo mío algunas noticias de un país poco conocido de los españoles, que si salen de su patria es para ir a París, si no se quedan en Biarritz, y rara vez viajan por las naciones del Norte, a cuyos extremos límites está situada esta potencia que fué en un tiempo poderosa.

No es sólo con la Historia escrita como podría presentarse la civilización progresiva de aquel país, o con la *saga*, que es la leyenda, sino que se le puede estudiar en las espléndidas colecciones de útiles: monedas, armas, joyas, que constituyen sus ricos museos, o en las numerosas sepulturas que se encuentran por todas partes, muy conocidas por los tómulos que las coronan, procedentes de la edad de Bronce, que sucedió a la de Hierro y a la de Piedra.

Todos cuantos hechos se refieren a estos lejanos tiempos, se han perpetuado por los cantos heroicos o *sagas*, hasta que el irlandés Snorne Sturlason los escribió en el siglo XIII.

Los normandos, que son los suecos, noruegos y daneses de hoy, fueron conocidos en lejanos tiempos como atrevidos navegantes; pero su importancia histórica, bajo el punto de vista marítimo, se

acentuó extraordinariamente desde que, como terribles corsarios, se hicieron temer de los pueblos de Europa.

En el reinado del Rey Upsal, la Suecia que, como otros países del Norte de Europa, estaba dividida en pequeños reinos, con su Jefe supremo, se reunió en un solo Estado.

La edad Media se señaló por continuas guerras entre los Svear y los Götär, primero, y después entre el poder Real y los señores, así laicos como eclesiásticos, hasta 1397 en que se realizó la unión de Kalmar, por la cual Suecia, Noruega y Dinamarca formaron una Confederación de los tres Estados, bajo un solo cetro.

Esta unión, rota y reanudada con frecuencia en medio de violentas luchas, decidió a Cristiern II, en 1520, a ahogar las sediciones con la sangre de los aristócratas de ambos Estados (clero y nobleza), preparando y realizando la célebre matanza de Stockholm, llamada «el baño de sangre», cuya carnicería se extendió a Finlandia y demás provincias de Suecia.

En 1521 fué elegido Rey Gustavo I, de la familia de los Wasas, y empieza para aquel país la historia moderna y su período luterano, cuya religión es, desde entonces, la del Estado.

La Casa de los Wasas dió a Suecia siete Reyes, desde 1521, con Gustavo I, hasta 1654, que terminó con Cristina, hija de Gustavo Adolfo.

La Casa Palatina reemplazó a la de Wasa con Carlos X, en 1654, y terminó con Federico I, de Hesse, en 1751, dando a Suecia cinco Reyes.

La de Holstein-Gottorp empero con Adolfo Federico en 1751, y dió cuatro reyes, terminando con Carlos XIII, hijo de Adolfo Federico, en 1818.

Y la dinastía Bernadotte, Príncipe de Montecorvo, hijo adoptivo de Carlos XIII, comenzó con Carlos XIV.

Y ha dado ya a Suecia cuatro Reyes, contando con Oscar II, que era el Soberano en mi tiempo. Después de salir yo de Suecia murió el Rey Oscar.

No hablo de su sucesor porque yo sólo escribo lo que se refiere a mi permanencia en los Países Escandinavos.

MANUEL LLORENTE.

De la última temporada del Real.

No fué olvido. En mi anterior crónica, titulada *Divas y Divos*, hice omisión deliberadamente de dos nombres de artistas que han contribuído con su admirable talento y sus facultades espléndidas y sobresalientes, a la brillantez, por todos reconocida, del espectáculo servido durante toda la temporada en el Teatro Real. Fué por dedicarles, como se merecen, párrafo aparte.

Genoveva Vix, la sugestiva cantante, que a su belleza helénica une una suprema elegancia, que pone al servicio de la más exquisita manifestación del arte, constituye ya para el público madrileño, que la quiere y admira como cosa propia, un elemento indispensable en la escena del regío coliseo.

Este año sólo ha querido deleitarnos interpretando de modo magistral la linda ópera de Massenet, *Thaïs*, en la que luce, con los encantos de su aterciopelada voz, los primores de una interpretación perfecta y todos los esplendores de su gentil figura.

En la representación de esta ópera ha acompañado a la Vix, el celebrado y siempre justamente aplaudido bajo Masini Piéralli, un artistazo que es la representación genuina del alma italiana, todo arte, todo expresión, todo vida.

El *Atanacl*, de *Thaïs*, es un acierto, una creación de Masini Piéralli, como lo es su *Mefistófeles* y lo son cuantos personajes interpreta. Su hermosa voz, de un gran volumen y un timbre bellísimo, sonoro y cálido, que se halla en su apogeo, completa al artista lírico, una de las primeras figuras de la ópera contemporánea.

Según nuestras noticias, en la próxima temporada tendrá el público de Madrid la satisfacción de oír cantar la nueva ópera de Mascagni, libro del dramaturgo Fozzano, *El pequeño Marat*, que ha sido un éxito clamoroso en Roma, Verona, Milán y Turín, y un triunfo indiscutible para Masini Piéralli, intérprete de *L'Orca*, y para Hipólito Lázaro.

Ya es hora de que vayamos conociendo óperas nuevas, y de que escuchemos algo que no sea lo de siempre. Qui vivrà verá.

X. C. L.



Masini Piéralli, en el «Mefistófeles», de Arrigo Boito.



La bella y elegante artista francesa Genoveva Vix, en la ópera «Thaïs», de Massenet.

BODAS ARISTOCRATICAS

«CUAL si de una vieja tabla italiana hubiérase desprendido una de esas blancas y gráciles figuras que los artistas hacían destacar de su áureo fondo, apareció la novia en todo el esplendor de su radiante hermosura, y para que la ilusión fuera completa, el traje de tisú de plata, velado en parte por el blanco tul orlado de encajes de Bruselas, y la diadema de capullos de azahar ciñendo la noble frente, y hasta el largo hilo de perlas, sujeto por un broche de esmeralda, evocaban la suntuosa maravilla de las pinturas de los «primitivos.»

He aquí la bella y acertada descripción, hecha por un ilustre cronista, de la figura de la encantadora María Josefa Fernández de Henestrosa y Gayoso de los Cobos, hija de los Marqueses de Camarasa, al llegar, vistiendo las galas de desposada, a la artística iglesia de San Fermín de los Navarros, para contraer matrimonio con D. Pablo Martínez del Río y Vinent, perteneciente a distinguida y opulenta familia mejicana, emparentada con la española de los Marqueses de Hoyos y de Vinent.

Y continuaba el distinguido escritor: «Como completando el artístico conjunto, las dos niñas de los Duques de Medinaceli sostenían con sus tiernas manecitas la cola del manto, a la manera de esos ángeles de blondas melanas que el divino Rafael engarzaba en los mantos de sus concepciones.»

Así era, en efecto. Bella y elegante, de verdad, estaba la aristocrática novia. Y si a ello se une las grandes simpatías con que cuenta en la sociedad madrileña, se comprenderá que su boda fuera un verdadero acontecimiento.

El bello templo de San Fermín estaba adornado con magníficas plantas y guirnalda de flores. El altar, profusamente iluminado, y el presbiterio aparecían convertidos en un verdadero jardín de blancas flores.

Los novios, acompañados por sus padrinos, hicieron su entrada en el templo a los acordes de la *Marcha nupcial*, de Mendelssohn.

Llegados al presbiterio, los contrayentes ocuparon lujosos reclinatorios, y a sus lados los padrinos. Eran éstos la madre de él, D.^a Bárbara Vinent, viuda de Martínez del Río, y el Marqués de Camarasa, padre de ella.

Actuaron como testigos, por parte de la desposada, su hermano el Conde de Rivadavia, hermano político Duque de Medinaceli, primo hermano el Duque de Santo Mauro y tío el Duque de Plasencia, y por él, su hermano D. Jaime Martínez del Río, hermano político D. Javier Cervantes y tíos el Marqués de Hoyos, el Coronel de Caballería Sr. Ciria Vinent y el señor Kindelán.

Bendijo la unión el Padre Sánchez Moreno, Capellán de la casa de los Sres. de Martínez del Río.

Durante la ceremonia, una notable orquesta, con arpa, ejecutó, entre otras composiciones, el *Largo*, de Haydn; *Consagración del Grial*, de Parsifal; *Romanza en fa*, de Beethoven y *Minuetto*, de Mozart.

Terminado el acto religioso, y mientras se firmaba el acta del Registro civil, los recién casados y sus padres recibieron efusivas felicitaciones de la aristocrática concurrencia.

Desde el templo se trasladó la comitiva nupcial a la residencia de los Marqueses de Camarasa, en la calle de Fernando el Santo, en la que poco después se sirvió un espléndido almuerzo.



La bella señorita María Josefa Fernández de Henestrosa y don Pablo Martínez del Río.

Los salones de la casa, en los que tantas obras de arte se admiraban, semejaban jardines por la cantidad de flores que en ellos había.

En el amplio salón de estudio del Marqués de Camarasa, cuyos muros cubrían valiosos tapices antiguos, estaban colocadas las mesas para el almuerzo.

Asistieron a éste únicamente las personas de la familia y parientes más allegados.

En el comedor de la casa sirvióse la mesa para los novios, padrinos y testigos.

Los comensales fueron, además, la Marquesa de Camarasa, las Duquesas de Medinaceli, Mandas, Plasencia y viuda de Santo Mauro; Marquesas de Santa Cruz, Hoyos y Villamanrique; Condesas de Rivadavia y San Martín de Hoyos, y señoras y señoritas de Herrera Dávila, Martínez del Río (D. Jaime), Cervantes (D. Javier), Muguero (Teresa), Pidal (Mercedes), Fernández de Henestrosa (Cristina y Casilda), Fernández de Henestrosa y Le Moteux, Arteaga (Inés), Núñez Topete, Ciria, Heredia (Julia) y Kindelán.

Asistieron, también, el Duque de Mandas, los Marqueses de la Torrecilla, Narros y Villadarias, y los Sres. Rodríguez Escalera, Urruela y Jordán de Urrías (D. Nicolás).

Con las personas citadas asistieron asimismo a la ceremonia religiosa las Duquesas de Miranda, Osuna, Lécera y Medina de Ríos; Marquesas de Comillas, Zahara, Baztán, Casa-Torres, Nájera, Scala, Riscal y Sofraga; Condesas de Bulnes, Caudilla, Vilana y Velle, y señoras y señoritas de Mina, Bendaña, Bermúdez de Castro, Canillejas, Santos Suárez (D. Joaquín), Bruguera, Chaves y Lemerle, Castejón, Martínez Campos, Pimentel, Fernández de Villavicencio, Núñez de Prado, Pidal (D. Pedro), Rábago, López de Carrizosa (D. Javier), Alcalá Galiano y Barrenechea.

Los recién casados, Sres. de Martínez del Río, marcharon a El Escorial, donde pasaron los primeros días de su luna de miel. Después emprendieron un viaje por la «Costa azul» y por Italia.

Les deseamos todo género de venturas.

En la iglesia de Nuestra Señora de la Buena Dicha se ha celebrado otro enlace, rodeado de toda clase de simpatías. Era la encantadora novia la señorita Ofelia Ochoa, que ha sabido unir a su belleza un alma de artista muy grande y un positivo talento. Y era el novio el joven y prestigioso Catedrático de la Universidad de Sevilla, D. Germán Latorre Setién. Al acto concurrió numerosa concurrencia, que hizo votos por la felicidad de los nuevos esposos.

A ellos nos unimos cariñosamente, enviando nuestra enhorabuena a los nuevos Sres. de Latorre Setién.

TAMBIÉN en Madrid, en la capilla privada de la parroquia de la Concepción, se ha celebrado el matrimonio de la bella señorita María Boville y de Belda, hija del General D. Joaquín, con el Capitán de Intendencia, aviador e ingeniero industrial, don Bernardo Sanz-Agero.

Bendijo la unión el Magistral de la Catedral de Cádiz, D. Ignacio Navarro.

Fueron padrinos el padre de la novia y la sobrina del novio, la encantadora señorita María del Carmen Sanz Bobillo.

Concurrieron como testigos, por la desposada, D. Francisco Aguilera, Presidente del Supremo de Guerra.



La encantadora señorita Ofelia Ochoa y el Sr. Latorre Setién, después de su enlace.



La bella señorita Marija Boville y de Belda, hija del General D. Joaquín Boville, que ha contraído matrimonio con el señor Sanz Agero.

y Marina; el Coronel de Intendencia D. José Blesa, el Capitán de la Guardia civil D. Enrique Sanz-Agero y el de Intendencia D. Angel Boville; y por el contrayente, el Teniente Coronel D. Tomás Gutiérrez Valde- rrama, el Comandante don José Rubio, el Capitán D. Fernando Boville y el distinguido Abogado don Emilio Pérez Ubeda.

La ceremonia se celebró en familia por el reciente luto que viste el novio.

Deseamos muchas felicidades al nuevo matrimonio.

Otro enlace verificado en la parroquia de la Concepción fué el de la bellísima señorita Josefina Sobrino y Martínez Argós, con el distinguido joven D. Pedro Calderón y Mé- lida.

Fueron padrinos la madre de la novia, doña Presentación, y el padre del novio, Marqués de Algara de Grés, Gobernador civil

de Murcia. Los desposó el tío de la novia, D. Aurelio Martínez Argós, virtuoso sacerdote.

Celebró la misa de velaciones el Capellán de D. Saturnino Calderón Ceruelo, y de doña Milagros Gosálvez, D. Leoncio Vázquez López.

Firmaron el acta matrimonial, por ambas partes, D. José Ramón Mérida Alemán, el Conde de Turnes, D. Saturnino Calderón Ceruelo, D. Enrique Goncer Ransón, D. Jesús Sartó Herrero, D. Rafael Reynot Garrigó, el Marqués de Hazas, D. Alfonso Cabello Lapiedra, D. Gonzalo Lavín Nodal, don José María Martínez Argós, D. Manuel Serafín Pichardo, D. Jesús Sarabia, D. Luis Sarto y D. Vicente Aizquilbel.

La distinguida concurrencia fué obsequiada con un «lunch».

Deseamos muchas felicidades al nuevo matrimonio, que salió para París.

En Barcelona se han celebrado dos aristocráticos enlaces. Fué uno el de la bella señorita de Bertrán y Musitu, hermana del ex Ministro de Gracia y Justicia, con el Conde de Prías.

Para asistir a la boda fueron a la ciudad condal, de Málaga y de Madrid, distinguidas personas de la familia del novio, entre ellas la Condesa viuda de Prías y su hija, y la Marquesa de Ivanrey.

El otro enlace se celebró en la capilla franciscana de la calle de Calap, y fueron los novios, la encantadora señorita María de las Mercedes de Sentmenat y de Sarriera, Condesa de Munter, y el gentilhombre de Cámara de S. M., D. Antonio Sagnier.

La boda constituyó un verdadero acontecimiento para la sociedad barcelonesa, por las muchas simpatías que en ella gozan las familias de los contrayentes. La novia, como es sabido, pertenece a una de las más ilustres familias de la Nobleza catalana. Es hija de D. Joaquín de Sentmenat y Patiño, Marqués de Sentmenat y de Ciudadilla, y de doña Joaquina de Sarriera y de Vilallonga, hija del difunto

Conde de Solterra, Marqués de Barbará y de la Manresana

Hermanos de la novia son los Duques de Santángelo, Marqueses de Ciudadilla.

Bendijo la unión el virtuoso Obispo de Vich, doctor Muñoz, que pronunció una elocuente plática, y asistió a la ceremonia buena parte de la sociedad aristocrática.

Deseamos a los Condes de Munter, así como a los de Prías, muchas felicidades.

En la linda iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, que estaba adornada con profusión de plantas y guirnaldas de flores, se ha celebrado también el enlace de la bella señorita María Narvárez y Ulloa, hija del Marqués de Oquendo, con D. Alfonso Díez de Rivera, hijo del Marqués de Valeriola, Conde de Sanafé.

Los novios entraron en el templo a los acordes de la *Marcha nupcial*, de Mendelssohn, acompañados por sus padrinos, que eran la Baronesa de Molinet, tía carnal de la desposada, y el padre del novio.

La novia estaba muy guapa, vistiendo elegante traje de tisú de plata, con manto de encaje de Bruselas, adornándose con collar de perlas.

El novio llevaba el uniforme de Caballero de la Orden militar de Calatrava.

Bendijo la unión el Obispo de Madrid-Alcalá, Sr. Melo, que pronunció una sentida plática, y ofició en la misa de velaciones el R. P. Alarcón.

Como testigos firmaron el acta, por parte de la señorita de Oquendo, su padre, sus hermanos D. Luis y D. Alfonso Narvárez, su tío el Barón de Molinet, y sus primos el Duque de Valencia y el Conde de Adanero; y por parte de él, sus hermanos los Marqueses de Valterra y Huéctor de Santillán, y D. Francisco Díez de Rivera, y su tío el Conde de Almodóvar.

Terminada la ceremonia religiosa, y mientras se firmaba el acta del Registro civil, los novios y sus padres recibieron efusivas felicitaciones de la concurrencia. Era ésta muy numerosa y distinguida, pues buena parte de la

sociedad aristocrática se ha sumado a este gratísimo suceso, por las muchas simpatías y merecidos afectos que en aquélla gozan los recién casados.

Entre las personas de la familia y allegados que asistían, figuraban, además de las señoritas de Oquendo, las Duquesas de Valencia, Albuquerque y Unión de Cuba; Marquesas de Espeja, Valterra, Someruelos, Cartago, Castelar y Prado Ameno; Condesas de Adanero, Almodóvar, Sástago, Campo-Giro, Peña Castillo y Cabezuellas; Vizcondesa de Roda, y señoras y señoritas de Jordán de Urríes, Díez de Rivera, Cabezuellas Velasco, Vega Inclán, Prado Ameno, Castelar, Campo-Giro y muchas más.

Desde el templo de la calle de Zorrilla se trasladó la comitiva nupcial a la casa del Marqués de Oquendo, en el paseo del Cisne, donde se sirvió un espléndido almuerzo.

Los novios, a los que deseamos eternas felicidades, salieron para Barcelona, desde donde continuaron su viaje a Francia e Italia.



D. Bernardo Sanz Agero, distinguido Capitán de Intendencia, Aviador e Ingeniero industrial, perteneciente a una de las principales familias de Béjar.



Los nuevos Sres. de Calderón, con sus padrinos y testigos, firmando el acta.



La bella señorita de Narváez y Ulloa y D. Alfonso Díez de Rivera, después de su boda.

Muy concurridas se han visto, asimismo, entre otras bodas, las siguientes: En San Sebastián la de la bella señorita Pilar Echevarría con el joven Secretario de Embajada don Juan Felipe Ranero, hijo del Senador del Reino D. Juan.

En la capilla del Asilo del Sagrado Corazón de Madrid la de la encantadora señorita Carmen Lorente, hija del Coronel de Artillería y agente de Bolsa don Rafael, con el Ingeniero de Minas don José Cabrera.

En la iglesia de San Manuel y San Benito la de la bella señorita Pilar de Orduña, hija del Coronel de Artillería y Presidente de la Unión Ciudadana, D. Salvador de Orduña, con D. José Moliner.

Y en la parroquia de la Concepción, brillantemente engalanada, la de la bella señorita Gloria López Muñoz con D. Manuel Sáinz de Robles y Correa.

Fueron padrinos doña Elvira Correa de Sáinz de Robles y el joven Abogado y literato D. Federico Carlos, madre y hermano del contrayente. Por parte de la novia fueron testigos el ilustre Catedrático de la Universidad Central D. Adolfo Bonilla San Martín, su hermano D. Antonio, Capitán de Infantería, y el conocido africanista D. Emilio Bonelly; por parte del novio, el Capitán de Artillería D. Antonio Oliver, el joven y sabio Catedrático D. Felipe Sáinz de Robles y el Diputado provincial D. Rafael Sáinz de Robles.

Los novios, a los que deseamos toda suerte de felicidades, salieron para Barcelona y Valencia, donde han pasado la luna de miel.

TAMBIÉN en la iglesia de los Jerónimos se celebró el enlace de la encantadora señorita Manolita Rodríguez Cabañes con el Capitán de Infantería D. Jesús Querejeta Pavón.

La novia, que vestía elegantísimo traje blanco, con manto de tisú de plata, entró en la iglesia del brazo del padrino, D. Julián Cabañes; el novio daba el brazo a su madrina, doña Severa Cabañes.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un almuerzo en el Ritz.

Los novios, a los que deseamos muchas felicidades salieron para Andalucía.

En Roma se ha concertado el enlace de la encantadora Princesa Margarita Massimo de Borbón, tan estimada en nuestra sociedad aristocrática, por haber pasado en Madrid largas temporadas, con el Conde Emilio Pagliano, que recientemente fué Consejero de la Embajada de Italia en nuestra corte, y hoy es Jefe de Gabinete del Ministro de Negocios Extranjeros de Italia.

El matrimonio se celebrará en el próximo mes de septiembre, en Zarauz.

Como es sabido, la bella novia es hija del Príncipe Felipe Massimo, de la noble familia patricia considerada como la más anti-

gua de la aristocracia italiana.

El abuelo era hijo del Príncipe Camilo y de Su Alteza Real la Princesa Gabriela de Saboya, nieta del Elector de Sajonia. De su matrimonio con Francisco Luchessi Palli, hija del Conde Héctor y de Su Alteza Real la Duquesa de Berry, tuvo dos hijos.

La madre de la Princesa Margarita es la Princesa Beatriz, hermana de Don Jaime de Borbón.

Cuanto a la familia del Conde Pagliano, remonta su filiación a un Gratianus, Capitán del Ejército enviado por el Papa Juan X contra los sarracenos, en 916. Su madre, nacida Condesa Corvetto de Génova, desciende del Conde Luis Emanuele, creado caballero del Imperio por Napoleón I y Ministro de Hacienda en Francia en el Gabinete del Duque de Richelieu. El Conde Pagliano es uno de los más jóvenes e ilustrados diplomáticos italianos; ha sido Secretario general de la Delegación italiana en las dos primeras Asambleas de la Sociedad de Naciones, y ha demostrado su talento en varias Embajadas y Legaciones de su país, habiéndose granjeado muchas simpatías durante su permanencia en España.

Por los señores de Theus ha sido pedida, para su hijo D. Eduardo, distinguido Abogado, la mano de la bellísima señorita María Ramona Erice, hija del ilustre Inspector de Ingenieros de Montes. La boda se celebrará en octubre próximo.

Con motivo de su próximo enlace con el Duque de Montalto, que se efectuará a fines de este mes, está recibiendo numerosos regalos de la sociedad aristocrática la encantadora señorita Angela Martorell y Téllez-Girón, hija de la Duquesa viuda de Almenara.

Los Condes de Torreánaz han pedido, en Santander, para su hijo don Luis Fernández Hontoria, la mano de la bella señorita de Botín.

La boda, que constituirá un grato suceso para la sociedad montañesa, se celebrará en breve.

Y en Madrid, han sido pedidas las manos, de la señorita María Matilde Cabeza de Vaca y Ruiz Soldado, hija del difunto Marqués de Fuente Santa, para D. José Fernández Arroyo; y de la señorita María del Carmen Salazar, de la distinguida familia montañesa, para D. Agustín Martín Montalvo.



La encantadora señorita Elena Bianchi y D. Manuel Vaca de Osmá, de cuyo reciente enlace dimos oportunamente cuenta.



La bella señorita Josefina Sobrino y D. Pedro Calderón, al salir de la iglesia.



Los nuevos señores de Díez de Rivera, acompañados de sus padrinos y testigos.—(Fots. Marin y Ortíz).

RECUERDO HISTÓRICO

EL REY EN CAMPAÑA

IX y ÚLTIMO

LA VUELTA DEL SOBERANO

Es la tarde del 13 de febrero de 1875 en Madrid, de recuerdo imborrable en los faustos de la villa y corte.

Don Alfonso XII regresaba de campaña, curtido por la pólvora de las batallas y cubierto con los laureles del Carrascal.

Recibíalo su pueblo con el mismo entusiasmo delirante con que lo vió entrar en la no menos famosa tarde del 14 de enero.

Parece que los años no han pasado y que el Monarca avanza sobre su blanco caballo por la cuesta de San Vicente, seguido de numeroso y brillante Cuartel Real.

Como por deseo expreso del Soberano las tropas no habían formado, masas compactas de gente, a semejanza de un mar humano, entre vítores y aclamaciones, rodean a S. M. y a su séquito, desde la Estación del Norte, o del Príncipe Pío, hasta el regio alcázar de la Plaza de Oriente.

En la capilla de Palacio entonóse solemne *Tedeum* en acción de gracias; tuvo después lugar la recepción en el salón del Trono, y a las cuatro, Don Alfonso, en carruaje, se dirigía a la Basílica de Atocha a oír la salve, repitiéndose de nuevo a la ida y a la vuelta, en calles y plazas, las ovaciones de las primeras horas de la tarde.

Madrid no había perdido su animado ambiente, su alegría proverbial, aumentada todavía más desde las postrimerías del pasado diciembre, con el hecho glorioso de Sagunto. Y si las Pascuas de Navidad fueron celebradas con un regocijo no recordado en muchos años atrás, ahora, las fiestas del Carnaval, el riente Momo hacía sonar sus cascabeles y mostraba sus multicolores ropajes, entre locas carcajadas, taponazos y espumas de champagne. Un tiempo primavera favoreció el imperio de *Pierrot*, y hasta los más apartados barrios de la corte llegaron los vibrantes ecos de las estudiantinas: guitarras, panderetas, flautas y violines sonaban por doquier, manejados por muchachos que, con el negro tricornio, el ceñido manto y el ajustado calzón, recordaban a la vieja tuna de Alcalá de Henares y de Salamanca. La concurrencia fué enorme en el Prado, y el número de coches mayor que nunca, desde el paseo de Atocha hasta el final de la fuente Castellana.

Poco después, y en tanto que el Monarca recibía a los representantes de Rusia y de Portugal, de Austria y de Francia, de Bélgica, de Alemania, de Inglaterra y de los Estados Unidos; cuando el Soberano marchaba a descansar al Pardo, estrenábase en el teatro Real el *Otelo*, de Rossini,

que cantaban la Penco y Temberlik; seguían los entusiasmos en la Zarzuela, por el *Barberillo de Lavapiés*; finalizaban en el Circo las representaciones de *La Pata de Cabra*, anunciándose el estreno de *La Redoma Encantada*, y era cada día más notoria la batuta del maestro Monasterio, en los brillantes conciertos que en el Príncipe Alfonso se celebraban los domingos por las tardes.

Empezaba la Cuaresma cuando comenzó a circular la noticia por Madrid de que la fragata «Las Navas de Tolosa» había zarpado de Cartagena con

sílica, hasta Palacio, por el jardín Botánico, plazas de Neptuno y de la Cibeles, calle de Alcalá, Puerta del Sol y calle Mayor, las reales personas fueron constantemente ovacionadas.

D. Antonio Cánovas del Castillo, Presidente del Consejo de Ministros y Jefe del partido conservador, que gobernaba la Nación, comenzó entonces lo que él llamó Conciliación, no Restauración; es decir, la unión de las fracciones monárquicas desunidas en Alcolea; debiendo hacerlo en forma tan liberal y amplia, que a la sombra del Trono pudiesen existir todos los partidos monárquicos dinásticos.

Fué el primer paso en este sentido la larga y afectuosa entrevista que el Capitán general D. Francisco Serrano Duque de la Torre, celebró con S. M. el Rey en la tarde del 8 de marzo.

Derrribado el Duque del Poder por el hecho de Sagunto, marchó a Francia y allí permaneció un mes. Volvió al cabo de este tiempo a España y, pasando rápido por Madrid, se instaló en sus posesiones de La Granja, acompañado tan sólo por sus ayudantes Marqués de Ahumada y O'Lawlor. Vino nuevamente a la corte el 7 de marzo, y en la mañana del 8 solicitó audiencia del Soberano, y habiéndosele inmediatamente concedido, se presentó en la Real Cámara, ofreciendo al Monarca el homenaje de su respeto y adhesión.

En la cordial entrevista, Don Alfonso preguntó a D. Francisco Serrano:

—En el caso de que la guerra lo haga preciso, ¿puedo, General, contar con usted y con el concurso del partido que acaudilla?

—Cuenta V. M. con nosotros, contestó el Duque categórica y terminantemente.

Después Serrano ofreció sus respetos a la Princesa.

Al conocerse en Madrid la noticia de la conferencia, los constitucionales acudieron como un solo hombre a casa del Duque, y fué tan prolongada su estancia en la mansión del ex Regente, que

todavía a la una de la noche había a la puerta de la casa sesenta coches.

Ocurrió después un hecho verdaderamente trascendental en el drama dinástico. D. Ramón Cabrera, el bravo y arrogante caudillo del Maestrazgo; el de la cara felina, enormes ojos y mirada flamígera; el seminarista tortosiano, que trocó los negros hábitos por la blanca boina, el fogoso caballo y la roja y alba capa, que sujeta al cuello del guerrero ondeaba cual bandera en los combates; el hombre que evocaba las más gallardas al par que las más horribles visiones de la lid fratricida; el hijo de María Griñó, estúpida y villanamente asesinada por Mina y por Noguera; el verdugo de Burgasoz y vencedor de Pau y Morella, reconocía la Majestad Real de Don Alfonso XII.



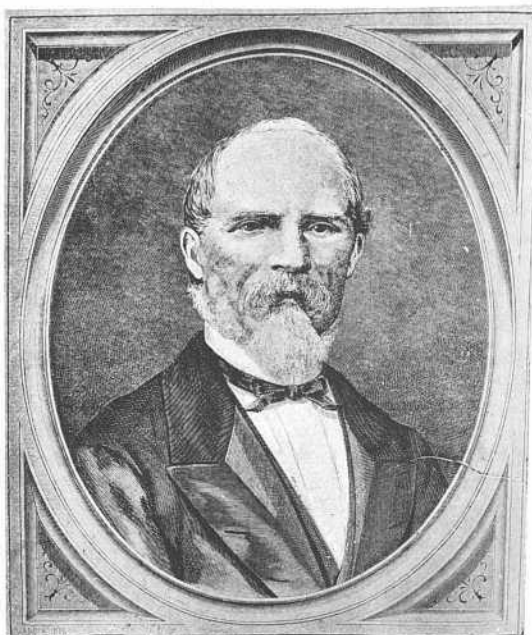
S. M. el Rey Don Alfonso XII de Borbón y Borbón, en 1875.

Retirado Cabrera en Inglaterra desde que en 1848 peleó por vez postrera por la causa carlista en Cataluña, comprendía que las ideas tradicionalistas habían perdido toda garantía de triunfo en España. De aquí que cuando el titulado Carlos VII requirió el auxilio del viejo paladín de sus abuelos para la lucha final, Cabrera se le ofreció con Constitución, pero no sin ella. Además, si el Conde de Morella conservaba una idea muy pobre de Don Carlos María Isidro, del vencido de La Rápita y de D. Juan, la tenía pobrísima de Carlos VII.

Caía la tarde del 31 de diciembre de 1874 en Wentworth, retiró del veterano soldado, que en su despacho y por su secretario se hacía leer la correspondencia de varios de sus conspicuos que ansiaban que con su talento y con su espada finalizase la guerra en España, cuando un criado entró con periódicos. El secretario los recoge y después de abrir el *Times*, dice:

—Mi General, gran novedad: Don Alfonso de Borbón, hijo de D.^a Isabel II, ha sido proclamado por el Ejército; el pueblo secunda el alzamiento y está constituido un Ministerio monárquico.

El General exclama:



Don Manuel Cabrera. Último retrato.

—¿Sí? Pues... ¡Dios lo ha querido! Montemolín renunció a sus derechos; Don Juan reconoció por Reina a D.^a Isabel; Don Alfonso ha sucedido en el Trono a su madre: por consiguiente no hay que preguntar quién es el Rey legítimo de España. ¡Viva Alfonso XII!

El 11 de Marzo, en París, en el hotel de la rue de la Paix, D. Ramón Cabrera reconocía solemnemente al Soberano constitucional y el 20 del mismo mes, en Biarritz, el veterano caudillo de la tradición, rodeado de un número considerable de Jefes y Oficiales, levantaba el acta famosa.

Si mucho quebrantó la causa del pretendiente el hecho de la Restauración, más lo hizo caminar hacia su fin el gran suceso de Cabrera.

Pero todavía los bravos y aguerridos voluntarios de Don Carlos distaban mucho de haber sido definitivamente vencidos en los campos de batalla. Faltaban Cantavieja, en el Centro; Urgel, en Cataluña; Treviño-Nanclares, en Alava; el Baztán y Santa Bárbara, en Navarra, y Elgueta, en Guipúzcoa, para que la guerra civil terminase de una vez y para siempre.

LORENZO RODRÍGUEZ DE CODES.

NUESTROS COLABORADORES

EL DEPORTE Y LOS DEPORTISTAS

A LOS LECTORES

León Boyd, el exquisito literato, Director-proprietario de VIDA ARISTOCRÁTICA, me ha conferido el alto honor de encargarme de la sección deportiva de esta simpática Revista. Y a su amable requerimiento le envió esta mi primera reseña en VIDA ARISTOCRÁTICA, con la que desearía iniciar una serie de éxitos; modo, el más digno, de corresponder a la muy honrosa designación de que he sido objeto.

Para tal fin he de poner en la empresa buena voluntad, interés y actividad; y seguro estoy de que con estos factores y la inspiración valiosa de León Boyd lograré que mi nueva sección tenga, como tuvo hasta aquí, gran importancia, y un contingente respetable de lectores.

A éstos, a quienes espero complacer, con un poco de benevolencia, y a mis nuevos compañeros de VIDA ARISTOCRÁTICA, envió mi más cordial saludo.

ESPAÑA VENCE A FRANCIA EN EL «MATCH» DE «FOOT-BALL», EN BURDEOS.

Este ha sido el éxito deportivo más resonante de la actualidad. España, cuya selección de *foot-ball* luchó el pasado día 30 de abril, en Burdeos, contra el *team* nacional francés, obtuvo una fácil victoria, vencéndole por cuatro *goals* a cero. Y hay que hacer justicia al *referée*, Van Braag, por parcialidad manifiesta a favor de Francia.

Los dos primeros tantos fueron hechos por Alcántara; en el segundo el balón rompió la red; y los dos últimos, por Travieso, que se portó bien.

No podemos menos de alegrarnos de esta gran victoria de nuestros compatriotas, que coloca a España, después de haber vencido a los checoslovacos y a los belgas, a la cabeza del *foot-ball*

mundial. Pero es conveniente no dormirse sobre los laureles y avanzar siempre.

EN EL HIPODROMO DE LA CASTELLANA.

SESIÓN INAUGURAL.

El jueves, 4 de mayo, se verificó en el hermoso Hipódromo de la Castellana la inauguración de las carreras de primavera.

La tarde, espléndida, congregó sobre el mullido *stand* del recinto destinado a pesaje a lo más selecto de nuestra sociedad aristocrática, que presta con su presencia gran relieve a las pruebas hípcas.

En la primera carrera, premio Alvear, 1.600 metros, ganó *Peepin*, de Aldama, montado por Peñalver; segundo, *Rosina*, y tercero, *Colombina*.

Peepin, que salió en cabeza, conservó su puesto y entró en la meta como quiso, respecto a los demás.

La segunda carrera, premio Muscadín, fué un éxito para *Isted*, del Barón de Velasco, montado por Higson, que entró en primer lugar, y en segundo, *No Goal at All*.

Isted, por su entrenamiento, ha de dar mucho juego esta temporada.

El premio Rabelais, correspondiente a la tercera carrera, lo ganó *Tour du Monde*, del Duque de Toledo, montado por Lyne, un gran *jockey* que hizo una carrera emocionante. El segundo fué *Sisbuto* y el tercero *Blue Lagoon*.

La cuarta carrera, premio Peringundin, fué ganada por *Royal Feast*, del Marqués de Triano, montado por Leforestier y después por *Win the War* y *Guillermina*.

La última, premio Lérida, reveló a *Shortage*, del Barón de Velasco, que en la curva se colocó el primero, puesto que conservó en la galopada

final. Entraron después que *Shortage*, *Proyector* y *Ginestos*.

Las salidas se dieron muy mal y con excesiva lentitud. El desfile, brillantísimo.

EL PRIMER VUELO NOCTURNO EN ESPAÑA

Recientemente, en el Aerodromo de Cuatro Vientos se ha realizado una gran hazaña, que debe ser comentada.

El alférez de complemento Sr. Canuds, se elevó en un aeroplano «Avro» completamente en medio de la noche cerrada.

Llevó como observador al Teniente Sr. Aguirre y permaneció en el espacio veintisiete minutos, por cuya prueba el Sr. Canuds ha sido declarado piloto superior.

Este es el primer vuelo que en noche sin luna se ha celebrado en España.

UN CURIOSO MATRIMONIO DEPORTIVO

Fifi Widener es una preciosa señora *yankée* que ha contraído matrimonio, recientemente, con Carter Leidy, famoso multimillonario, de la misma nacionalidad.

Y ambos esposos, después de pasar su luna de miel consagrados a la práctica de los deportes, se han instalado, de mutuo acuerdo, en una modesta casita campestre, donde tan solo gastan dos dólares y medio por día, y son, según afirman, felicísimos.

Lady Leidy, preguntada por los periodistas sobre la dicha de su matrimonio, ha dado una graciosa respuesta: «Yo estoy enamorada de mi marido porque es un verdadero rey del deporte. Si mi esposo no fuera fuerte... acabaría por pegarle.» ¡Sin comentarios!

ANTONIO VIDAL.

LA VIDA MADRILEÑA

En honor de Monseñor Tedeschini.

Brillante fué la fiesta celebrada en la elegante residencia del Ministro del Brasil, en honor del Nuncio de Su Santidad, Monseñor Tedeschini.

Era la segunda vez que este año abría el señor Peçanha sus salones a la sociedad madrileña; y ésta, que tan escasas ocasiones ha tenido durante el pasado invierno de distraerse en fiestas particulares, acudió agradecida a la amable invitación del diplomático brasileño, que tantas simpatías se ha captado en esta corte.

Tuvo la fiesta dos partes: una comida, primero; un concierto sacro, después.

Al banquete, servido espléndidamente, concurren, con Monseñor Tedeschini y el Sr. Peçanha, los Duques de Vistahermosa, con su hija la señorita Cristina García Loygorri; el Ministro de Estado y la señora de Fernández Prida; los Condes de Bulnes; la señorita Carmen García Loygorri, la señora viuda de Núñez de Prado, el Conde de Velle, el Duque de Caffarelli; el Secretario de Su Majestad el Rey, D. Emilio María de Torres; el Barón de Champourcin y el Secretario de la Legación, Sr. Loretti.

El concierto de música sacra fué en el salón principal de la amplia morada, al que se trasladaron después los comensales, y en el que se congregaron otros muchos invitados del Sr. Peçanha.

Al fondo se había levantado un estrado, sobre el que se destacaba un piano de cola.

No tardó en comenzar el concierto. Acomodáronse los concurrentes en las sillas alineadas del salón, y en el estrado, bajo la dirección del maestro D. Julio Francés, dispúsose un grupo de cantores e instrumentistas de la Real Capilla de Su Majestad a interpretar las primeras composiciones anunciadas.

Música de Haydn, Gounod, Haendel, Schumann, Mozart, Perossi... En el selecto auditorio, presidido por el representante de Su Santidad, dominaba una dulce emoción, la emoción de la música religiosa, siempre que está bellamente expresada. Sonaron aplausos fervorosos y hubo un descanso.

Formáronse en los salones animados grupos; sirvióse, entre los invitados, espléndido *buffet*, y a todos atendió y de todos se ocupó, con su amabilidad proverbial, el Sr. Peçanha, auxiliado por el Sr. Loretti.

La segunda parte del concierto—composiciones de Saco del Valle, Guilmant, Massenet, Svendsen—fué igualmente interesante y tuvo un encantador epílogo: Mme. Tavernier, esposa del viceagregado militar a la Embajada de Francia, dejó oír su extensa y bien timbrada voz, cantando una preciosa melodía del Duque de Caffarelli, convertido, en tal momento, en excelente Director de orquesta. Y en honor de cantante y compositor hubo calurosos aplausos de la concurrencia.

¿Quiénes formaban ésta? Además de las personas ya citadas que asistieron al banquete, figuraban en ella, entre otras damas diplomáticas extranjeras, la Embajadora de Francia, Mme. DeFrance, con su hija Mrs. Clark; la de Alemania, Baronesa Langwerth von Simmern; la de Bélgica, Baronesa de Borchgrave; la Condesa de Oultremont y las señoras de Mengotti, Raiff Bey, G. Fuentes, Liou, Tomaszewska, Danielsson, Alvarez de la Rivera, Vizcondesa de Cuverville, Mme. Bergins y algunas más.

También se hallaban las Duquesas de Santa Elena, Plasencia, Hernani y Maqueda; Marquesas de Prado Ameno, Baztán, Hoyos, Benicarló y Cayo del Rey; Condesas de Portalegre, Paredes de Nava y Gimeno; Baronesas de Champourcin y Gudenus, y señoras y señoritas de Martínez de Irujo, Bauer, Polo de Bernabé, López de Roberts, Cardona, Pelizaeus, Prado Ameno, Canthal, Soler, Palacios, Miláns del Bosch, Tovar y Dahlander, entre otras.

De caballeros, concurren el Presidente del Consejo, Sr. Sánchez Guerra; el Subsecretario de Estado, Sr. Palacios; los Embajadores de Francia, Alemania y Bélgica; los Ministros de Holanda, Turquía, China, Suecia y Suiza; nuestros Embajadores en la Argentina y Alemania, señores Marqués de Amposta y Soler; el primer introductor de Embajadores, Conde de Velle; los Duques de Baena y Hernani; los Marqueses de Hoyos, Benicarló y Vinent; los Condes de Gimeno y Paredes de Nava; el Gobernador, Marqués de Selva Alegre;

el Alcalde, Conde del Valle de Suchil; los Generales Borbón, Miláns del Bosch y Marqués de Pilares, y los señores Ortega Morejón, Pichardo, Macario, Lopez Roberts, Casal, Almagro San Martín, Figueroa y Bermejillo, Spottorno y Douchich.

La fiesta dejará un grato recuerdo en cuantos tuvieron el gusto de asistir a ella.

El ilustre poeta y magistrado del Tribunal Supremo D. José María de Ortega Morejón ha dado otro almuerzo en honor de Monseñor Tedeschini.

Concurrieron el Ministro de la Guerra, D. José Olaguer Feliú; D. José Francos Rodríguez, D. Natalio Rivas, el Ministro del Salvador, D. Luis Ortega Morejón y el Sr. Solana.

Los Duques de Santa Lucía han dado también

Otras agradables reuniones.

El Director del Instituto Francés y Mme. Mérimée han obsequiado con una fiesta al poeta M. Jules Romains y su esposa, y al rector de la Academia de Burdeos, M. Raymond Thamin.

A más de los agasajados, asistieron M. y madame París, Mme. Prunières, M. y Mme. Sarrailh, el encargado de Negocios de Méjico y la señora de Reyes (D. Alfonso), señor y señora d'Ors, señor y señora de Araujo Costa, señor y señora de Gómez Ocerin y los señores Díez Canedo, José Bergamín, Adolfo Salazar, Luis López Ballesteros de Torres, Salinas, Oliver, Rafael Calleja, Bacarisse, Rollin, Marichalar, Legendre y M. André París.

En casa de los Marqueses de Casa-Madrid se ha celebrado una agradable reunión, asistiendo muchas distinguidas personas de la sociedad, que fueron obsequiadas con un espléndido té.

Y en el salón de fiestas del Palace Hotel obsequió el Ministro de Venezuela, Dr. Cárdenas, con un banquete al escritor venezolano D. Manuel Díaz Rodríguez.

Asistió casi toda la colonia venezolana.

El Barón Henry de Rothschild

Durante unos días ha sido nuestro huésped el Barón Henry de Rothschild, tan conocido en todo el mundo.

Como es sabido, la personalidad del Barón tiene múltiples aspectos, aparte el tradicional en esta familia de millonarios. Es un médico muy distinguido, que asiste gratuitamente a las familias pobres, y un aplaudido autor dramático, de cuyas obras, firmadas con el seudónimo de «Doctor Pascal», se ha ocupado muchas veces la crítica. Ahora actúa también como empresario y hasta como agente teatral.

El Barón de Rothschild ha contratado a notables artistas para inaugurar el teatro de su nueva casa de París. En Sevilla ha ajustado, entre otros, a la aplaudida bailarina y cantadora Dora «la Cordobesita», en una considerable suma, y además le ha proporcionado un contrato para el teatro «Antoine».

Varias fiestas y reuniones.

En el hotel de los Duques de Santa Elena, en la Castellana, se ha celebrado un almuerzo, siendo los comensales el Embajador de Francia y madame DeFrance y sus hijos, el General y Mme. Clark, el Consejero de la Embajada y Mme. de Vienne, el de la Embajada de Bélgica y la Condesa de Oultremont, el Capitán general de la Armada, señor Fernández de la Puente; el General Aguilera, el Secretario de S. M. Sr. Torres, el Marqués de Vinent y el Encargado de Negocios de Italia, señor Macario.

En otra elegante residencia de la Castellana, la de los Sres. de Béistegui, se ha verificado una comida, a la que asistieron, además de los hijos de los dueños de la casa, la Duquesa y el Duque de Plasencia, la Marquesa y el Marqués de Santa Cruz, Marquesa y Marqués de Hoyos, Marquesa de Salamanca, los ex Ministros Duque de Almodóvar y D. Luis Silvela, el Vicepresidente del Congreso, Conde de Peña Ramiro; Marqués de la Torreçilla y el Conde de la Cimera.

Y en casa de los Marqueses de Atalayuelas se ha celebrado una agradable reunión, siendo obsequiados los concurrentes con un espléndido té.

Entre las señoras que asistieron figuraban las Marquesas de Torrelaguna, Casa López, Prado-Alegre, Villamantilla de Perales, Ahumada, Camposanto, Vista Alegre y Almunia; Condesas de Via-Manuel, Campo de Alange, Lizárraga, Solterra, Encina y Saceda, y señoras y señoritas de Cierva, Ruiz Jiménez, Pelizaeus, viuda de Despujol, Canthal, Linares Rivas y Ramírez Arellano.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Los suscriptores de VIDA ARISTOCRÁTICA que se ausenten de Madrid durante el verano y deseen recibir el periódico en el punto donde se trasladan, lo recibirán sin recargo alguno, con solo dejar abonado en la Administración el importe de los meses de julio, agosto, septiembre y octubre.

FLOR TRONCHADA

La pálida sien cubría
El rubio de la guedeja,
Y la niña se moría
Sin exhalar una queja.

La niña está recostada
En el almohadón de encaje,
Mientras admira, arrobada,
Por la ventana el paisaje.

¿Qué su juventud destruye?
¿Es la dolencia de amor?
¿Por qué la alegría huye
Y deja paso al dolor?

Y todos, al contemplar
De aquel misterio el abismo,
Dieron en calificar
El mal de agudo histerismo.

Porque a veces la sentían
Hablar sola, sollozando,
Y otras veces la veían
Como en éxtasis orando.

Niña infeliz, que la muerte
A su edad ya deseaba,
Pues truncó un error su suerte:
Amar al que no la amaba.

Al que tomando su alma,
Luego su cuerpo tomó,
Y ya perdida y sin calma,
Aquel miserable huyó.

Y lenta se consumía,
Y hacer a la muerte deja,
Y la niña se moría
Sin exhalar una queja.

MARÍA LUISA MADRONA DE ALFONSO.

un almuerzo en honor del ilustre representante del Santo Padre en España, para celebrar el aniversario de su preconización como Arzobispo titular de Lepanto.

Fueron los demás invitados los Duques de Plasencia, D. Antonio Maura, los señores de Miláns del Bosch y de Crespo y señoras, D. Angel Elduayen y D. Enrique Montero.

En casa de los señores de Pelizaeus.

En la artística residencia de los señores de Pelizaeus, en la calle de Almagro, se ha celebrado uno de los elegantes almuerzos con que aquellos señores obsequian a sus amistades de la sociedad madrileña y del Cuerpo diplomático.

Con los dueños de la casa se sentaron a la mesa el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Tedeschini; el Presidente del Consejo y la señora de Sánchez Guerra; los Duques de la Vega y su hija Isabel; el Embajador de España en Berlín y la señora de Soler; el ex Ministro, Sr. Francos Rodríguez; el Secretario del Rey, D. Emilio María de Torres; los Condes de Arcentales, los del Vado, y Juanito del Arco.

Mundo Mundillo...



En la casa-palacio de los Duques de Aveyro han recibido las aguas del bautismo los hijos recién nacidos de los Condes de Bailén, recibiendo la niña el nombre de Carmen, y siendo padrinos los Duques de Aveyro, abuelos maternos, y el niño, el nombre de Jaime, siendo sus padrinos su abuela paterna, señora viuda de Arcos y su hijo D. Jaime, representados por los tíos del neófito, Condesa de Portalegre y D. Fernando Carvajal y Santos Suárez.

El acto tuvo lugar en la intimidad, a causa de encontrarse en Suecia, como Secretario de la Legación de España, el Conde de Bailén.

NUESTRO Soberano ha firmado un decreto de la Presidencia del Consejo nombrando senador vitalicio al diputado a Cortes D. Eugenio Esteban y Fernández del Pozo, Marqués de Torrelaguna, en la vacante producida por defunción del Capitán general de la Armada.

Esta resolución ha sido acogida con merecido aplauso, por tratarse de una personalidad distinguida del partido conservador, que ha prestado largos y desinteresados servicios. Durante muchos años ha venido representando en las Cortes, como diputado, el distrito de Torrelaguna.

Por tan merecida recompensa, damos cordial enhorabuena al Marqués de Torrelaguna.

También está siendo muy felicitado el Conde de Casal, por haber sido elegido académico de la de Bellas Artes de San Fernando, en la vacante por muerte del ex Ministro maurista D. Guillermo Joaquín de Osma y Scull.

Por Reales decretos de Gracia y Justicia se han mandado expedir Reales cartas de sucesión en los siguientes títulos:

Marqués de Tolosa, a favor de D. Juan José Fernández Durán y de Queralt, por cesión de su padre el Marqués de Perales.

Marqués de Eguaras y Conde de Vega-Mar, a favor de D. Carlos Drake y Redondo, por defunción de su padre D. Carlos Drake de la Cerda.

La Audiencia de Sevilla ha confirmado la sentencia dictada por el Juzgado de aquella ciudad, en la que se declara el mejor derecho de doña María de Romrée y Palacio, viuda de Neville, al título de Condesa de Berlanga de Duero.

Por primera vez han vestido las galas de mujer la bella señorita Mariana Tacón y Rodríguez de Rivas, hija de los Duques de la Unión de Cuba, y nieta de la Condesa de Castilleja de Guzmán, y la encantadora señorita Angustias Fernández de Lascoiti y de Zulueta, hija de los Condes de Lascoiti y nieta de la Marquesa viuda de Alava.

TAMBIÉN ha vestido en Sevilla su primer traje largo la bella señorita Elisa Halcón y Solís, sobrina del Conde de Halcón.

En Barcelona han vestido también por primera vez las galas de mujer, las encantadoras señoritas Matilde de Ayguavives, Carmen de Llinás y Mercedes de Fortuny, de aristocráticas familias de aquella capital. Sea enhorabuena.

HA hecho profesión de votos la novicia sor María Estéfana de los Angeles, en el convento de religiosas concepcionistas franciscanas descalzas del Caballero de Gracia.

En la ceremonia religiosa ofició el reverendo padre Custodio Indalecio Casero, religioso franciscano.

Fueron padrinos D. Joaquín Fernández de Córdoba y su esposa (Josefa Ziburu y del Collado).

FIGURINES

PATRONES

Preciados, núm. 7.

Más de cien revistas diferentes.

M. Jaeger, que ha sido hasta ahora Consejero de la Legación de Suiza, ha marchado con su distinguida familia a Atenas, en donde representará a su país como Encargado de Negocios y Cónsul general.

La ausencia de los señores de Jaeger y de sus bellas hijas ha sido muy sentida en Madrid.

En este mes de mayo, «La Duquesita» se tiene que multiplicar para atender todos los encargos que recibe de sortijeros de alabastro y otros regalos. Es el mes de las flores; es el mes de las bodas.

LA joven Condesa de Riudoms ha dado a luz con felicidad una hermosa niña, a la que se le han impuesto los nombres de Angustias Enriqueta.

También ha dado a luz un hermoso niño la distinguida señora doña Pilar de Lalama, esposa de D. Fernando Hurtado de Mendoza.

Muy brillante fué la primera de las funciones del abono aristocrático abierto en el Real Cinema a beneficio de la Asociación para el mejoramiento moral y material de los obreros.

Honraron el espectáculo, con su presencia, Sus Majestades los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria, a quienes acompañaba el Príncipe Don Raniero de Borbón.

Las augustas personas fueron recibidas por la Junta de damas que preside la Duquesa de Medinaceli. Con éstas asistieron a la función todas las aristocráticas abonadas, que los martes y viernes llenan de animación la elegante sala.

SE encuentra restablecida de la grave dolencia que ha padecido, la linda hija de los Marqueses de San Andrés.

ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO CÉLEBRES MANCHAS FOTOGRAFICAS

Primeras en España.

EL IDEAL DEL ARTE FOTOGRAFICO

Suplícate al público visite la Exposición para convencerse de la realidad de este adelanto.

El retrato copiado del natural no tiene línea, porque el retrato no es una estampa: el retrato es un ideal, es la musa del arte que cada uno, con arreglo a su temperamento, debe admirarla. Es la visión completa y perfecta de la persona querida, la que revela la ejecución artística; y esta visión ha de tener movimiento, y, entonces, la realidad es sublime. Esto es la mancha fotográfica.

El retrato detallado es una estampa anticuada, completamente vulgar, que la ejecuta cualquiera que tenga una máquina, buena vista y buen objetivo fotográfico. Lo demás lo hace el operario en la óptica.

La mancha fotográfica es el triunfo del artista, la demostración de su profesión y, por lo tanto, el triunfo del Arte, que causa la admiración en su ya iniciado éxito entre la aristocrática clientela que honra a este Estudio.

PILAR DE ASENSIO

Fotografía profesional. Príncipe, 22.

Notas de pesame

El Príncipe Leopoldo, el hermano menor de nuestra Reina, tan popular, tan querido entre nosotros, ha muerto a consecuencia de una operación que hubo de practicársele para atajar una grave dolencia.

Recordamos a Lord Leopoldo Mountbatten en Madrid, acudiendo a la Embajada británica, paseando en automóvil con S. M. la Reina, sonriendo siempre a cuantas personas le saludaban a su paso...

Para nuestra Soberana, que marchó inmediatamente a Londres, con objeto de asistir a las horas fúnebres en el palacio de Windsor; para la Princesa Doña Beatriz—esa madre que en un breve espacio de tiempo ha visto desaparecer, en plena juventud, a dos de sus hijos—; para los restantes miembros de las Familias Reales de Inglaterra y España, sea la expresión más respetuosa y sincera de nuestro dolor.

HA fallecido en esta Corte la señora D.^a Josefina Escobar y Ramírez, viuda de rfilá; bondadosa y respetable dama que gozaba de grandes simpatías entre la Sociedad madrileña.

A toda su distinguida familia, y muy especialmente a sus hermanos los Marqueses de Valdeiglesias, acompañamos en su pena, enviándoles el testimonio de nuestro más sentido pésame.

TAMBIÉN ha dejado de existir en Madrid la distinguida señora viuda de Rodríguez de la Escalera, madre del ilustre cronista *Monte-Cristo*.

Alejada desde hace largos años de la vida de sociedad, donde su distinción y las nobilísimas dotes de su espíritu la hicieron siempre respetada y querida, aguardaba la muerte con la serenidad de quien ha consagrado a la práctica del bien toda su existencia.

Enviamos al Sr. Rodríguez de la Escalera el más sincero pésame; ya sabe nuestro querido amigo la parte que tomamos en su gran dolor.

EN Murcia ha dejado de existir el Marqués de Peñacerrada.

El título estaba fundado en 1761, y de él estaba en posesión D. Luis Pascual Palavicino desde hace cincuenta y dos años.

Enviamos el pésame a su viuda, D.^a Dolores Sandoval Braco, y a sus hijos.

HA sido abierto el testamento del Conde de Superunda, recientemente fallecido.

El hotel que ocupaba en la calle de Recoletos y todo lo en él contenido se lo deja a su sobrina, la Condesa de Melgar.

Hay legados para sus deudos y amigos, y en su postrera voluntad no se ha olvidado de los pobres.

Deja también una importante cantidad destinada a sufragios por su alma y la de su esposa, aquella ilustre dama que se llamó la Duquesa de Medina de Ríoseco.

LA grave dolencia que venía padeciendo la distinguida señora de Sánchez Arias ha tenido un doloroso término.

La señora doña Caridad Figueroa y Alonso era una dama muy virtuosa y amable, que gozaba merecidas simpatías entre cuantas personas tenían el gusto de tratarla. Su muerte ha sido, por ello, muy sentida.

De su matrimonio con el distinguido *sportman* y escritor D. Román Sánchez Arias, querido amigo nuestro, no deja hijos.

Enviamos nuestro sentido y afectuoso pésame al desconsolado viudo y a la madre y hermanos de la finada.

PÁGINAS DE LA PERFUMERÍA FLORALIA

CUENTOS PARA NIÑOS

HISTORIA DE MARI-BLANCA Y EL OGRO

I

Si este no fuera un cuento de hadas, diríamos que nuestra heroína habitaba un «chalet», a orillas de una carretera. Pero la cuestión del respeto al ambiente artístico, tan importante para cuantos se han especializado en estas cuestiones, nos veda utilizar tan precioso dato.

Nos contentaremos, pues, con indicar que Mari-Blanca, la heroína de nuestra historia, vivía en una casa no lejos de un bosque. Sabido es que todos los niños de los cuentos maravillosos viven cerca de un bosque. De consiguiente, a este de que hablamos le corresponde un papel importantísimo en nuestro relato.

Pero volvamos a Mari-Blanca. Le iba bien su nombre, porque era blanca y rubia, y linda como la más rubia, más blanca y más linda de vosotras pudiera ser. Enteradas de esta particularidad, hallaréis naturalísimo que todos en su casa, estuviesen encantados con la chiquitina. Y como ninguno, su padrino. Desde la ciudad en que vivía, todos los años, al llegar la primavera, hacía un viaje a la casa vecina al bosque, donde Mari-Blanca vivía.

Aunque nos hallemos en presencia de un cuento maravilloso, debo advertiros, por lo que hace al padrino de Mari-Blanca, que no era ningún mago encantador, ni siquiera un Príncipe. Yo siento causaros tal vez una decepción; con todo, me veo obligado a confesaros que era aquél un padrino como otro cualquiera... Sírvaos de consuelo saber que al padrino de nuestra heroína le ocurre lo contrario que al bosque, en cuyas proximidades hemos situado la vivienda de la niña; esto es, que carece de importancia para el desarrollo de nuestro relato. Lo único que de él nos interesa es saber que el tal padrino, cuando iba a ver a su ahijada, la llevaba, si había sido buena, toda clase de juguetes. La llevaba, asimismo, algo que ella recibía con más regocijo aún que los mismos juguetes; algo, en fin, que sabréis más adelante.

II

Aquel año, en los primeros días de abril, se recibió carta del padrino, anunciando su próxima llegada. Mari-Blanquita formó propósito de salirle al encuentro. Y como lo pensó, lo hizo.

—Mañana viene el padrino de la nena— dijeron. Y al otro día, de mañana, la nena, aprovechandoun descuido, echó a andar carretera adelante.

Lo malo fué que, como no tenía ni idea de la dirección por donde había de llegar su padrino, cuando quiso recordar, se encon-

tró perdida en el bosque, en medio de una plazoleta de pinos. Como estaba muy cansada, se dejó caer al suelo. Pero un terrible rugido la hizo ponerse en pie precipitadamente. ¡El ogro, el terrible ogro del bosque, venía hacia ella por entre los árboles! ¿Cómo no había pensado en aquel peligro antes de aventurarse por el bosque adentro?

¡Ay, cómo se arrepentía ahora! Pero ya no había remedio. Ante ella estaba el ogro, sonriendo malignamente. Era un ogro feo y enorme, que cogió a la niña de la mano con la suya, grandota y áspera. Después, sin decir palabra, echó a andar.

Quieras que no, Mari-Blanca, siempre a

tragaba los sollozos, mientras que las lágrimas resbalaban por sus mejillas. Con todo no se resignó a permanecer en silencio. Y pasados unos minutos, en un tono de canturía, empezó a balbucear:

—Ahora me andaré buscando mi padrino... que me traía JABÓN FLORES... (aquí, el ogro, abrió un ojo) del CAMPO y... (el ogro, con los ojos desmesuradamente abiertos, alzó la cabeza) AGUA de COLONIA... Me los trae cuando he sido buena. Y yo había sido buena esta temporada. Lo decía mamá.

Como el ogro la escuchaba atentamente, la niña cobró ánimos y se atrevió a insinuar:

—Si tuviera aquí, le daría a usted una pastilla de ese jabón. ¿No se ha lavado nunca con él?

El ogro, que no se había lavado nunca, realmente, con aquel jabón—ni con otro alguno—se ruborizó.

—Mari-Blanca—dijo, atragantándosele las frases—, me fuiste muy simpática desde que te ví. La verdad es que no quisiera hacerte el menor daño... Y si tú... vamos, que si tú me prometieses regalarme una caja de ese jabón, ahora mismo te llevaba a tu casa.

Así fué. Era ya de noche cuando la niña volvió. Los padres y el padrino, que la habían estado buscando inútilmente, creyeron que se abría el cielo cuando la vieron aparecer.

Pero Mari-Blanca, tan pronto como pudo verse libre del chaparrón de caricias, que sobre ella cayó, corrió a la puerta de la casa, con un paquetito en la mano. El ogro, que esperaba con cierto recelo ya, tomó el paquete y echó a correr.

No esperó a llegar al bosque. A la orilla del camino había una fuente; y el ogro, arrojado ante ella, extrayendo del paquete una pastilla de JABÓN FLORES del CAMPO, se puso a lavarse cara y manos. A medida que el jabón se deshacía entre sus dedos, en irisada espuma, sentía él que un sentimiento desconocido se apoderaba de su corazón. Le apetecía cantar a voz en cuello...

Después, se dirigió a sus dominios, saboreando el placer de hallarse limpio y bien oliente por primera vez en su vida...

III

Y en sus dominios sigue. Pero todo ha cambiado en el bosque. Ya no es el siniestro lugar donde reina un monstruo voraz y barbudo. No. En el laberinto de sus arboledas pueden los niños extraviarse sin temor al ogro, que solo se preocupa de predicar la limpieza más acendrada... y de hacer todos los meses, a la PERFUMERÍA FLORALIA, un pedido de sus productos más exquisitos.—ALADINO.

Antes de ir al baile

al cine ☉ al teatro ☉ al sport

use la loción higiénica

SUDORAL

la única que SIN SUPRIMIR el sudor, la desodora e higieniza sin manchar el vestido.

Recomendada por todas las eminencias médicas, como el único específico para suprimir el mal olor del sudor.

Creación de la PERFUMERÍA FLORALIA

remolque del ogro, llegó al más intrincado rincón del bosque.

—Siéntate ahí— dijo el ogro, con su voz más meliflua, indicando a la niña las raíces de un árbol centenario, que sobresalían de la tierra, y sentándose él en un montón de hojarasca.

La niña se echó a llorar, metiéndose los puñitos por los ojos. Primero hizo «¡hil! ¡hil! ¡hil!», durante veinte minutos, concienzudamente. Después se detuvo, para empezar de nuevo, poco después, berreando «¡ahl! ¡ahl! ¡ahl!», como si le pagasen por cada berrido.

El ogro, que ya empezaba a dormirse, se enfadó de verdad.

—Yo comprendo—bufó—, yo comprendo que lo menos que puedes hacer en tu situación es llorar, pero ya podías hacerlo de un modo uniforme. Si cada cinco minutos cambias de tono, no voy a poder pegar un ojo en todo el día, mientras que, por lo contrario, si lloras haciendo «¡hil! ¡hil! ¡hil!» o «¡ahl! ¡ahl! ¡ahl!», siempre, pero siempre lo mismo, tu llanto me adormecerá más pronto, y yo sabré pagarte tu atención, aderezándote en una salsa exquisita, en lugar de comerte cruda...

De todo esto Mari-Blanca sólo entendió una cosa: no debía llorar, y aunque siguió haciendo pucheritos, inevitablemente, se

SEÑAS QUE DEBEN TENERSE SIEMPRE PRESENTES

RAFAEL GARCIA

GRAN FABRICA DE CAMAS DORADAS

— MADRID —

Calle de la Cabeza, 34. Teléfono M. 9-51

CASA SERRA (J. González)



ABANICOS, PARAGUAS, SOMBRILLAS Y BASTONES

Arenal, 22 duplicado.

Compra y venta de Abanicos antiguos.

ANTONIO MUNARRIZ

ANTIGÜEDADES

— ANTIQUITES —

11, Zorrilla — MADRID — Zorrilla, 11

LA CONCEPCION SANTA RITA

Arenal, 18.

Barquillo, 20.

Teléfono 53-44 M. Teléfono 53-25 M.

LABORES DE SEÑORA

SEDAS PARA JERSEYS Y MERCERIA

Gran Peletería Francesa

VILA Y COMPAÑIA, S. en C.
PROVEEDORES DE LA REAL CASA

FOURBURES CONSERVACION
MANTEAUX DE PIELES

Carmen, núm. 4.—MADRID—Tel.º M. 33-93.



EL LENTE DE ORO

Arenal, 14.—Madrid

GEMELOS CAMPO Y TEATRO
IMPERTINENTES LUIS XVI

CEJALVO

CONDECORACIONES

PROVEEDOR DE LA REAL CASA Y DE LOS MINISTERIOS

Cruz, 5 y 7.—MADRID

ETABLISSEMENTS MESTRE ET BLATGÉ

Articles pour Automobiles et tous les Sports.

Spécialité: TENNIS — ALPINISME
GOLF — CAMPING — PATINAGE

Cid, núm. 2.—MADRID—Telf.º S. 10-22.

LE MONDE ELEGANT ET ARISTOCRATIQUE FREQUENTE LE HALL DU
PALACE-HOTEL DE 5 A 7 1/2

HIJOS DE M. DE IGARTUA

FABRICACION de BRONCES
ARTISTICOS para IGLESIAS

MADRID.—Atocha, 65.—Teléfono M. 38-75
Fábrica: Luis Miljans, 4.—Teléfono M. 10-34.

CAMILLE CHASTRUSSE

MODISTO

Monte Esquinza, 6. Teléfono J. 844

MADRID

MADAME RAGUETTE

ROBES ET MANTEAUX

Plaza Santa Bárbara, 8. MADRID

CASA JIMENEZ - Calatrava, 9.

Primera en España en

Mantones de Manila

VELOS y MANTILLAS ESPAÑOLAS

Siempre novedades.

Viuda de JOSE REQUENA

EL SIGLO XX

Fuencarral, núm. 6.—Madrid.

APARATOS PARA LUZ ELECTRICA—VAJILLAS DE TODAS
LAS MARCAS—CRISTALERIA—LAVABOS Y OBJETOS
PARA REGALOS

GAFAS—LENTES—IMPERTINENTES—MONTURAS DE GRAN



NOVEDAD
OPTICA
DE ALTA PRECISION

L. DUBOSC — Optico.

Arenal, 19 y 21.—MADRID

LONDON HOUSE

IMPERMEABLES — GABANES — PARAGUAS — BASTONES
CAMISAS — GUANTES — CORBATAS — CHALECOS

TODO INGLES

Preciados, 11.—MADRID

HIJOS DE LABOURDETTE

CARROCERIAS DE GRAN LUJO * AUTOMOVIL.

LES DANIELS * AUTOMOVILES Y CAMIONES

ISOTTA FRASCHINI

Miguel Angel, 31. — MADRID — Teléfono J.-723.

Acreditada CASA GARIN

GRAN FABRICA DE ORNAMENTOS
PARA IGLESIA, FUNDADA EN 1820

Mayor, 33. — MADRID — Tel.º M. 34-17

Sucesores de Langarica

SASTRES

Carmen, 9 y 11. MADRID

EUGENIO MENDIOLA

(Sucesor de Ostolaza)

FLORES ARTIFICIALES

Carrera de San Jerónimo, 38.
Teléfono 34-09. — MADRID

JOSEFA

CASA ESPECIAL PARA TRAJES DE NIÑOS
Y LAYETTES

Cruz, 41.—MADRID

LUIS R. VILLAMIL

AUTOMOVILES

MARMON :: NASH :: ESSEX

Alcalá, 62. — MADRID — Telf. S. 586.

FABRICA DE PLUMAS DE LEONCIA RUIZ

PLUMEROS PARA MILITARES Y CORPORACIONES
LIMPIEZA Y TENDIDO DE PLUMAS Y BOAS
ESPECIALIDAD EN EL TENDIDO EN NEGRO

ABANICOS - BOLSILLOS - SOMBRILLAS - ESPRITS

Preciados, 13.—MADRID—Telf. 25-31 M.

NICOLAS MARTIN

Proveedor de S. M. el Rey y AA. RR., de las
Reales Maestranzas de Caballería, de Zaragoza
y Sevilla, y del Cuerpo Colegiado de la Nobleza
de Madrid.

Arenal, 14. Efectos para uniformes, sables
y espadas y condecoraciones.

CASA EMILIO GONZALEZ

Carrera de San Jerónimo, 29.—MADRID

CHOCOLATES, BOMBONES, CA-
JAS, BRONCES, PORCELANAS

Sucursal: Plaza Vieja, 2.—SANTANDER

Bicicletas, Motocicletas, Accesorios. — Repre-
sentantes generales de la FRANÇAISE DIAMANT
Y ALCYON. — Bicicletas para Niño, Señora
y Caballero.

Viuda e Hijos de C. Agustín
Núñez de Arce, 4.—MADRID.—Tel. 47-76

Casa Apolinar

GRAN EXPOSICION DE MUEBLES

Visitad esta casa antes de comprar.

-- INFANTAS, 1 duplicado.-- TELEFONO 29-51 --

SUCESORES DE RIVADENEYRA (S. A.) — PASEO DE SAN VICENTE 10



Fábrica de Alfombras y Tapices.

Retamoso y Compañía.

Tarancón (Cuenca)

Oficinas:
Manuel Silbela, 10.-Madrid. Reposteros --- Restauración y conservación.

Esta casa hace toda clase de alfombras y tapices, siendo su especialidad las auténticas alfombras de Rabat y Smirna, y se pone a la disposición de todas las personas que le quieran honrar con su confianza.

FRANZEN

FOTOGRAFO Príncipe, 11.-Teléfono M.-835

CASA RAYO

ENCAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS
Fábrica en Almagro.

Despacho: Caballero de Gracia, 7 y 9.
MADRID.—Teléfono 21-06 M.

FELIX TOCA

Bronces - Porcelanas - Abanicos - Sombrillas
Camas - Herrajes de lujo - Muebles - Arañas
MADRID

Nicolás María Rivero, 3 y 5.—Tel. M. 44-77

Decir Chocolates

MATIAS LOPEZ

es decir los mejores Chocolates del mundo.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

VIDA ARISTOCRÁTICA

REVISTA DEL HOGAR

Se publica los días 15 y 30.
Suscripción: Dos pesetas al mes.

Director:

ENRIQUE CASAL
(LEON-BOYD)

Director Artístico:

C. DEL VILLAR
(KARIKATO)

SOCIEDAD - ARTE - DEPORTES
MODAS

Precio del número: DOS pesetas.
Para la publicidad, pídase tarifas.
MADRID: Goya, 3; Teléfono S. 583.

ANGEL RIPOLL BATERIAS DE COCINA EXTRAN-
JERAS DE TODAS CLASES * *
Magdalena, 27.—Unica Sucursal: León, 38

R. FERNANDEZ ROJO

GRABADOR EN METALES
Fuentes, 7, Madrid. Teléfono 415 M.

PRAST

FOTOGRAFIA ARTISTICA

Carrera de San Jerónimo, núm. 29.

MADRID

Hijo de Villasante y Cia.

OPTICOS DE LA REAL CASA

10, Príncipe, 10

MADRID

Teléfono 10-50 M.



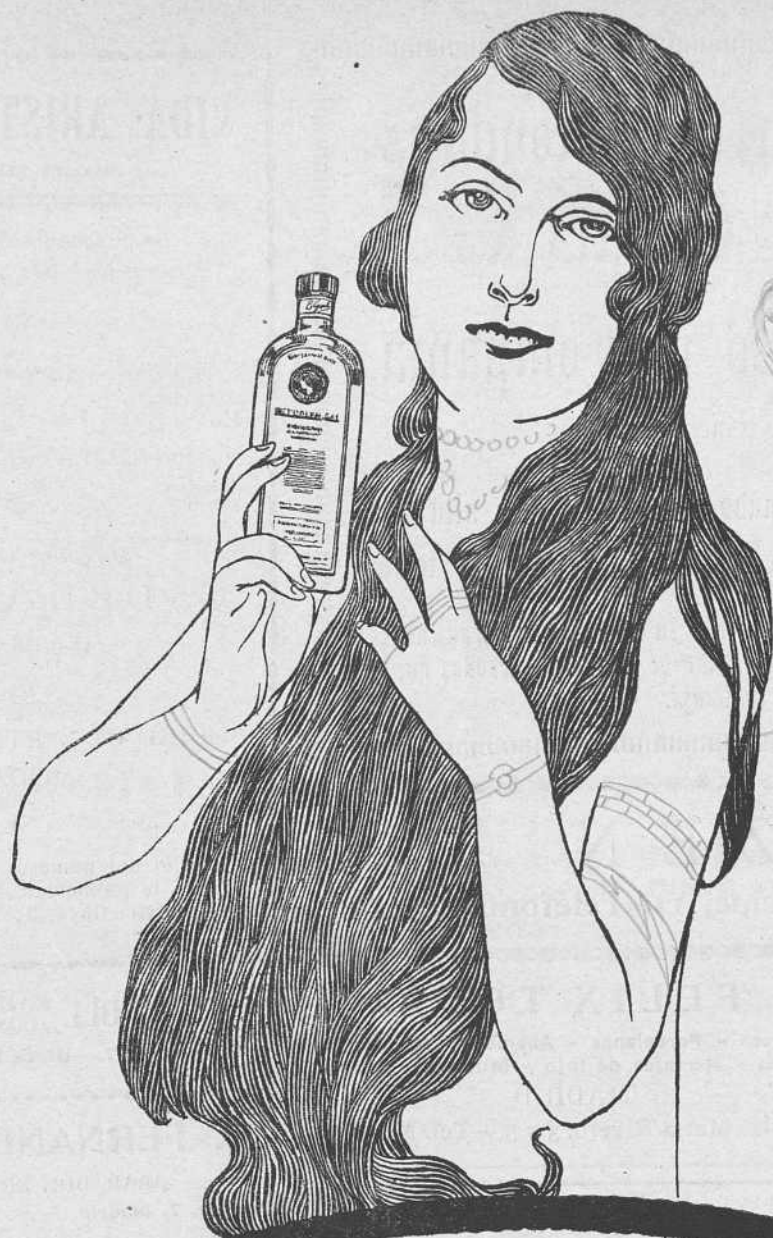
La Villa Mouriscot

CASA BALDUQUE

BOMBONES SELECTOS.—MARRONS
GLACEE.—CAMELOS FINOS

CAJAS PARA BODAS

SERRANO, NUM. 28



Si usted tiene
una hermosa cabellera como la mia y
quiere conservarla hasta la vejez, use el
PETRÓLEO GAL
y tendrá siempre la cabeza limpia de
caspa y el pelo suave.

FRASCO 2.50