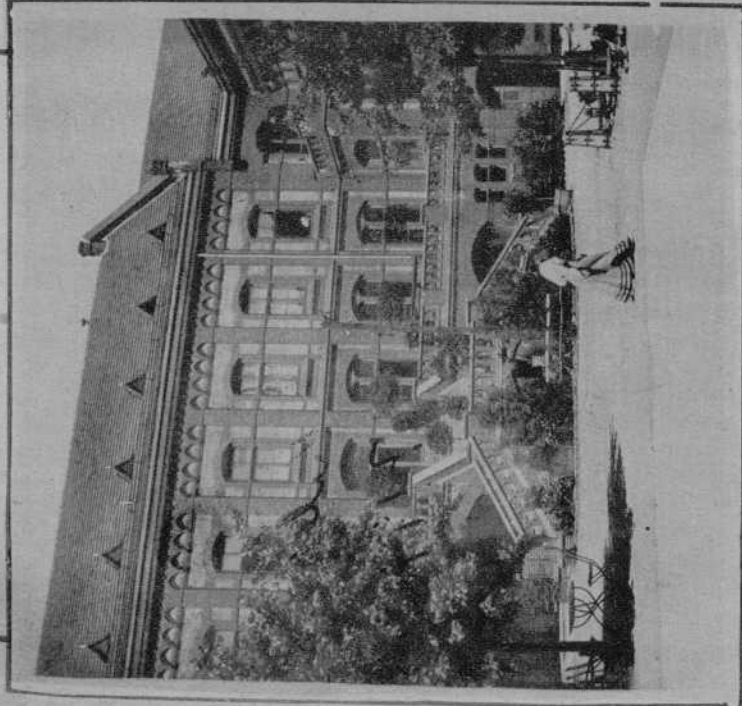
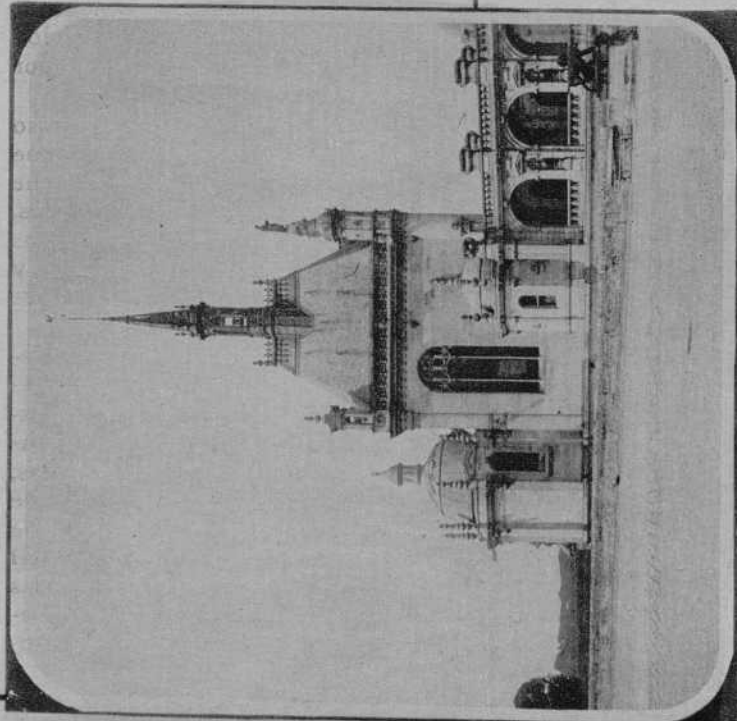


Comorana



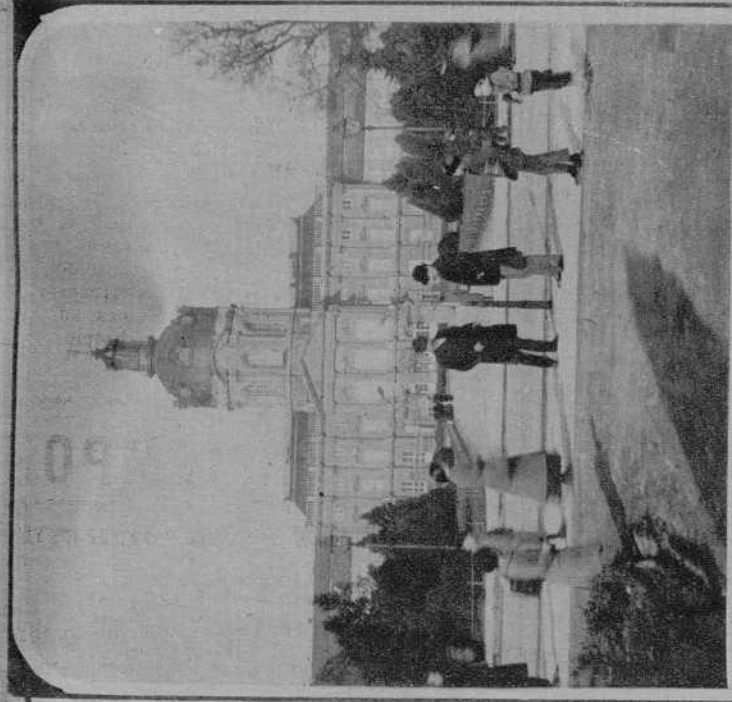
KOENIGSBERG.—El Palacio Albetina

VERSALLES.—El castillo

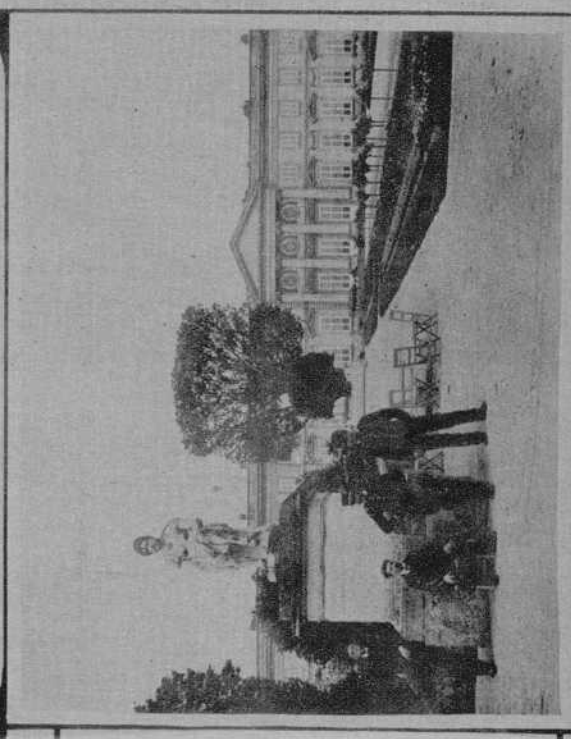
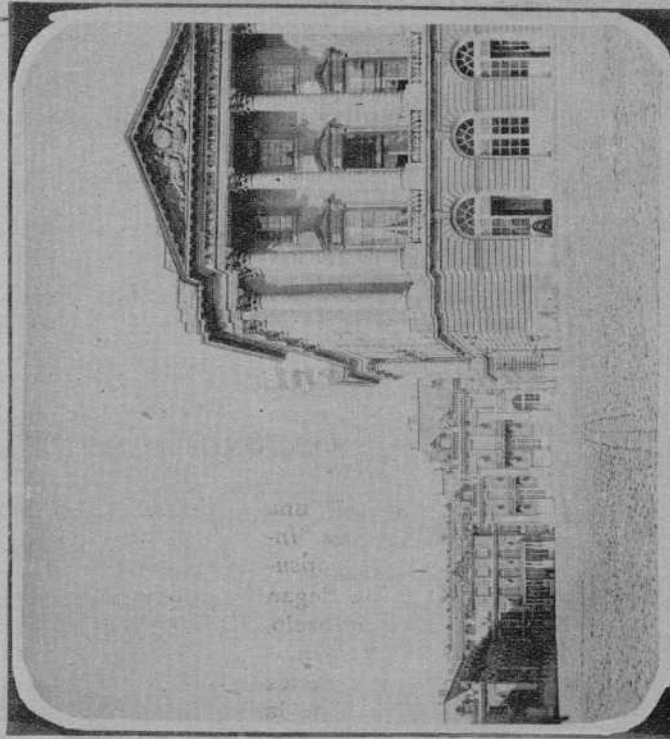


CHANTILLY.—La capilla

COMPIEGUE.—El Palacio, desde el jardin de entrada



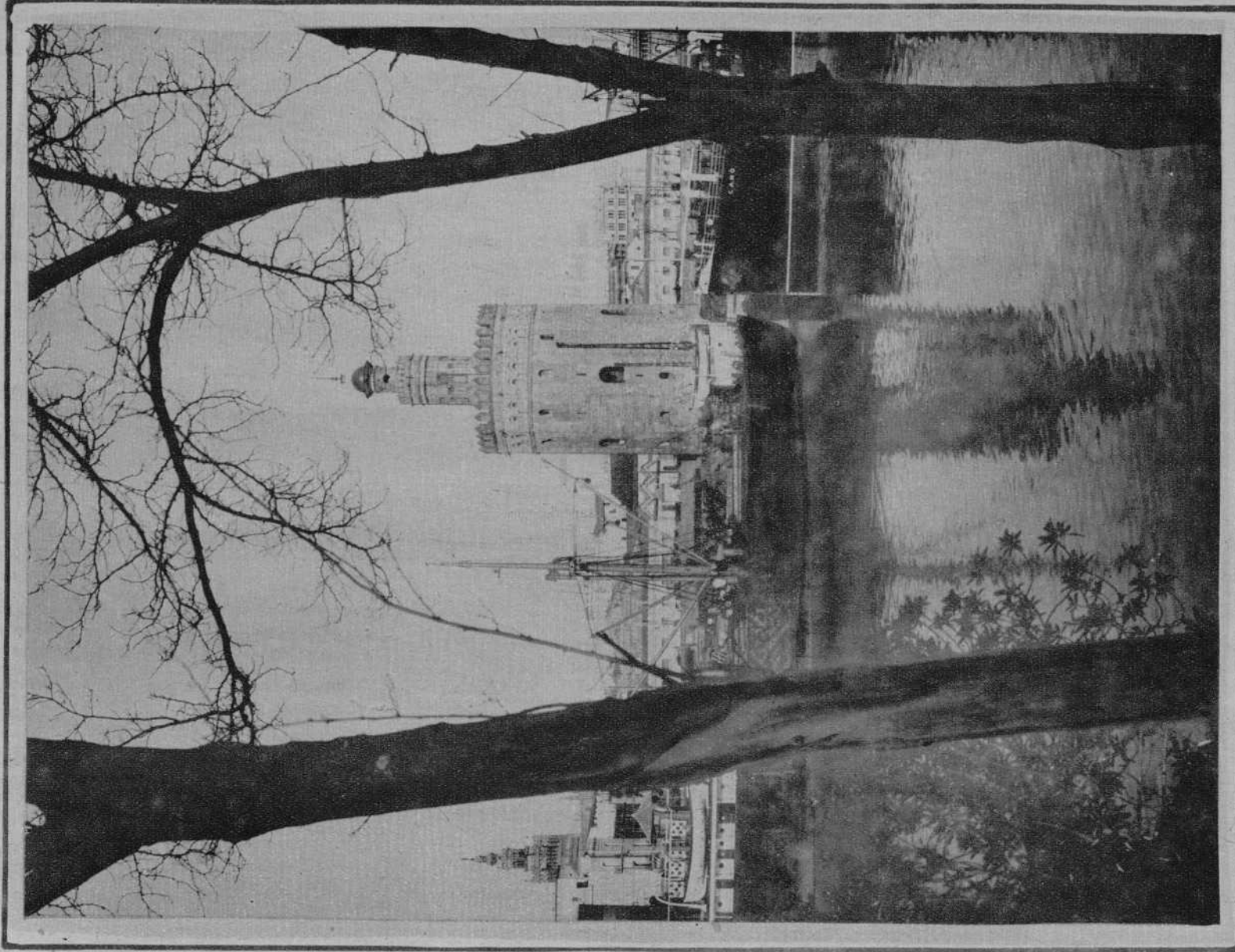
CHARLOTTENBURG.—Fachada del Palacio Real



PÁGINAS  
EXTRAORDINARIAS  
DE  
El Día Gratís

NUM  
172

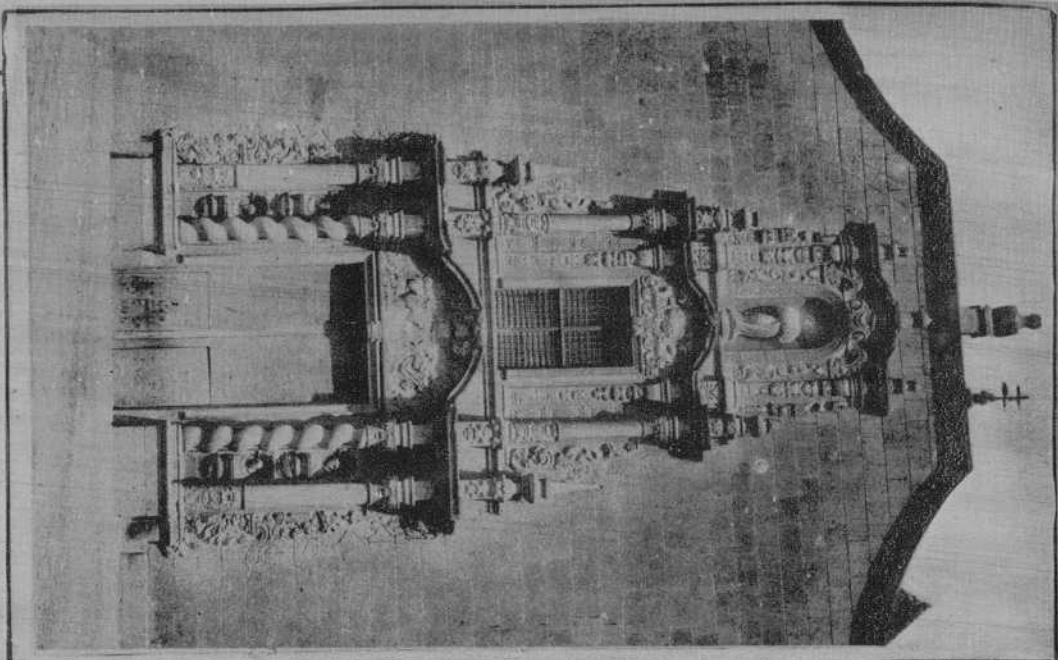
JULIO  
21  
1929



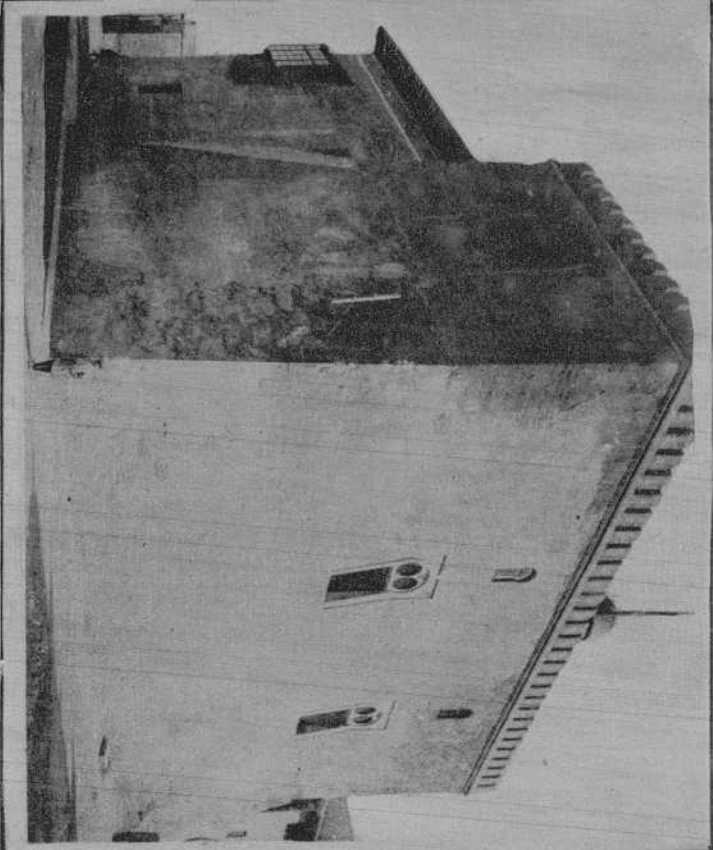
SEVILLA.—La Torre del Oro, vista desde Triana, el barrio popular



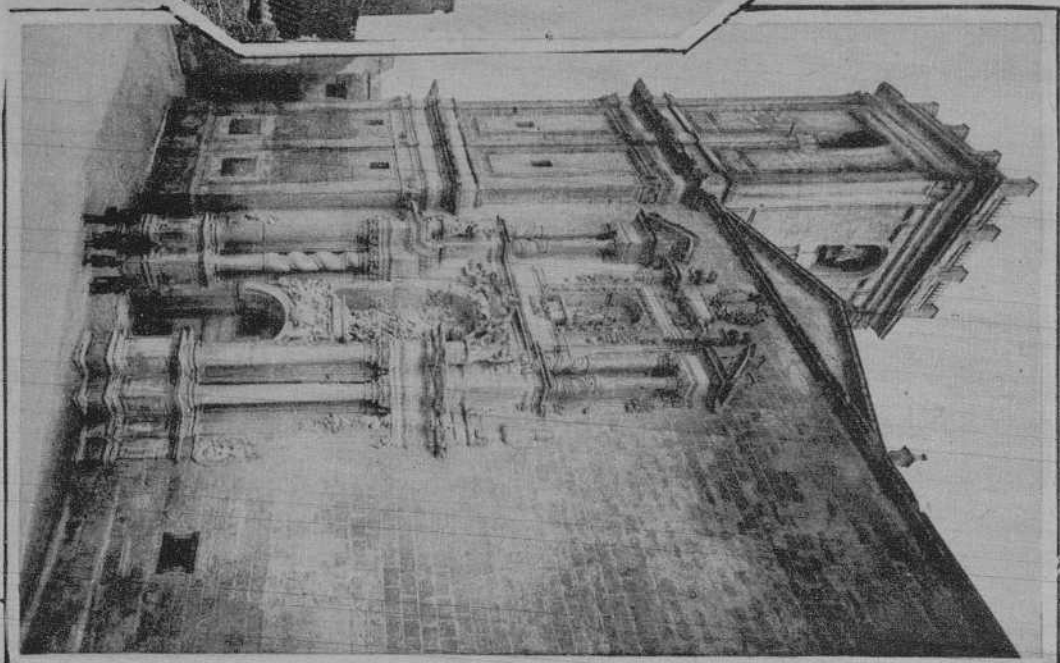
# ARTE E HISTORIA



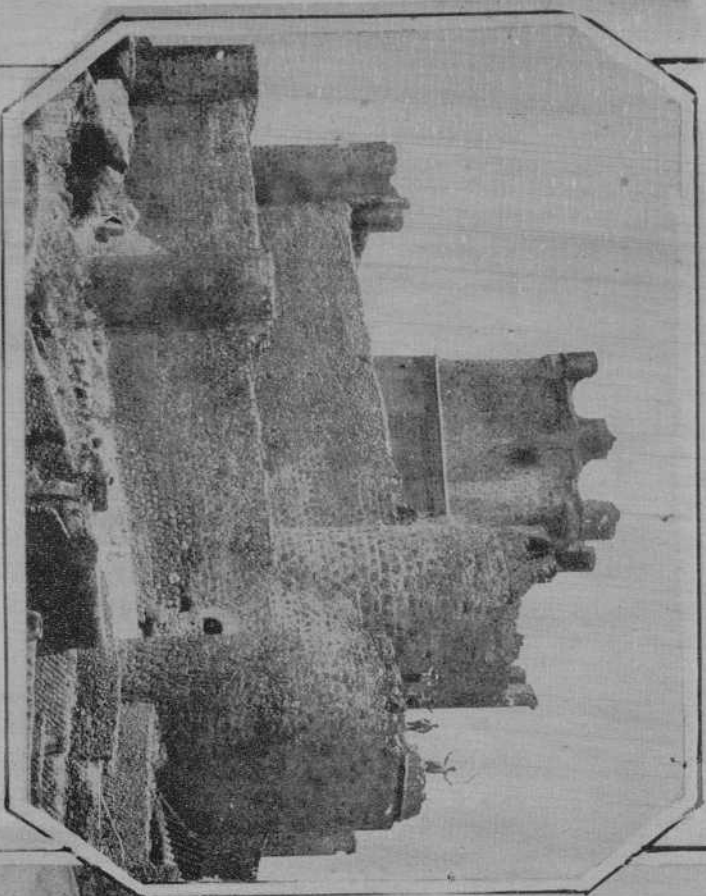
ALICANTE.—Monasterio de la Santa Faz



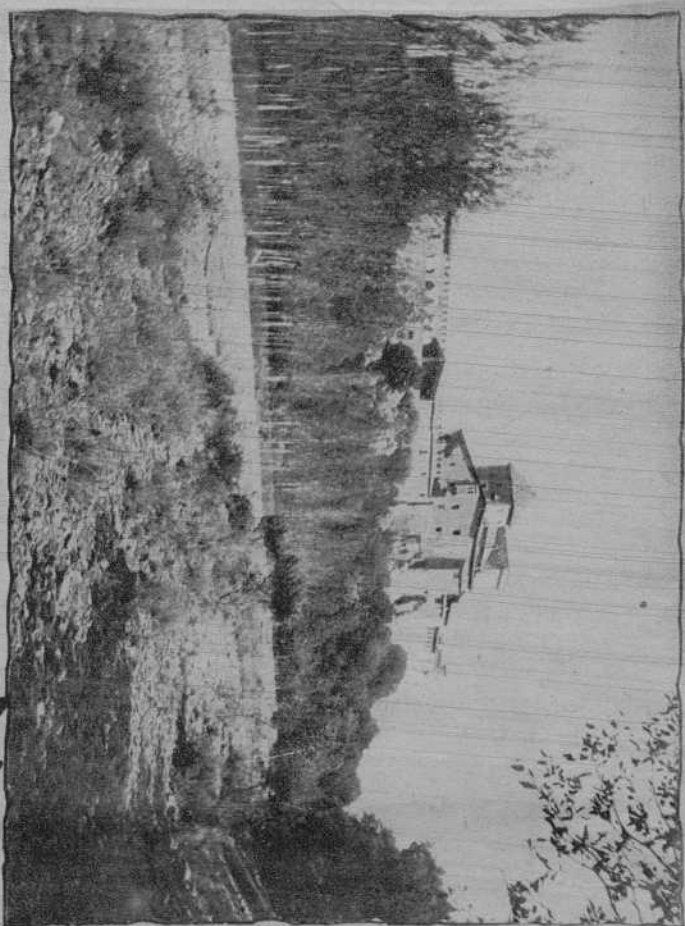
ELCHE.—La Calahorra



ELCHE.—Iglesia de Santa Maria



VILLENA.—El histórico castillo



Vista general

## CASTILLOS DE CATALUNA

### VIMBODI

Pocos castillos quedan ya en Cataluña. Gayó el feudalismo, arrastrando en su caída los muros de sus fortalezas, para dejar paso a la libertad de las tierras de labor. Entre los que aun se mantienen en pie figura el de Riudabella, en Vimbodi, con su graciosa silueta que ha ido perdiendo ya la imponente gravedad de los tiempos heroicos.

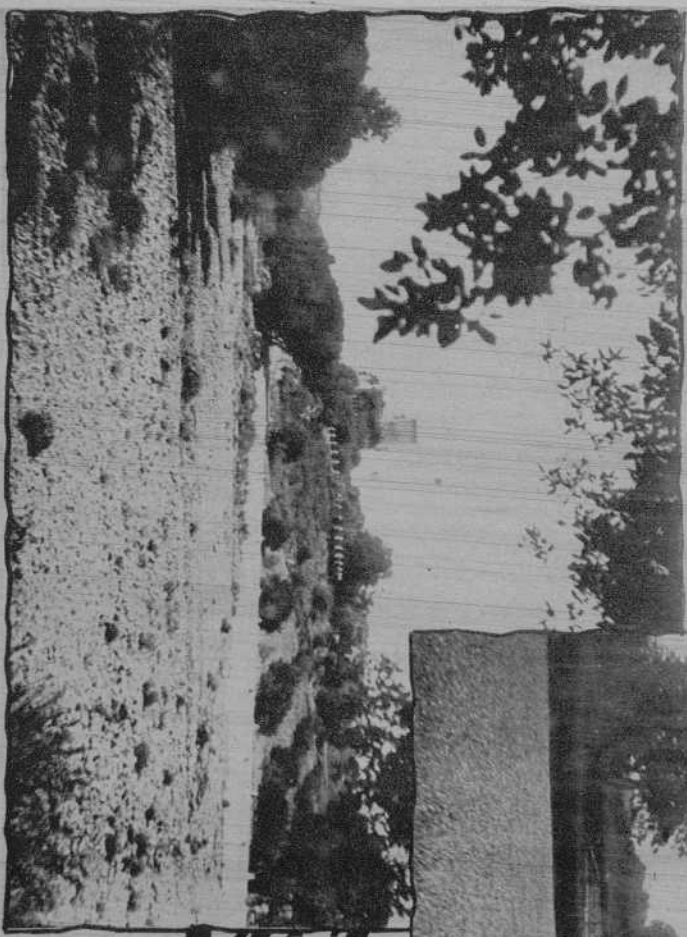
(Fots. Amat)



El parque del castillo de Vimbodi

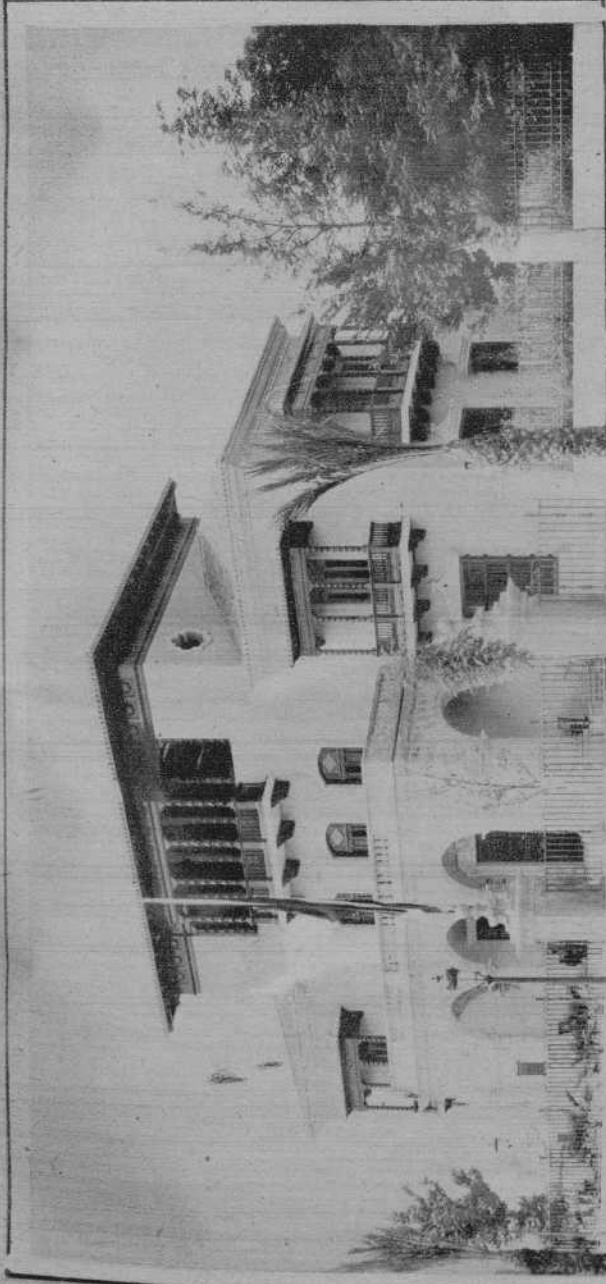


El castillo visto desde sus jardines



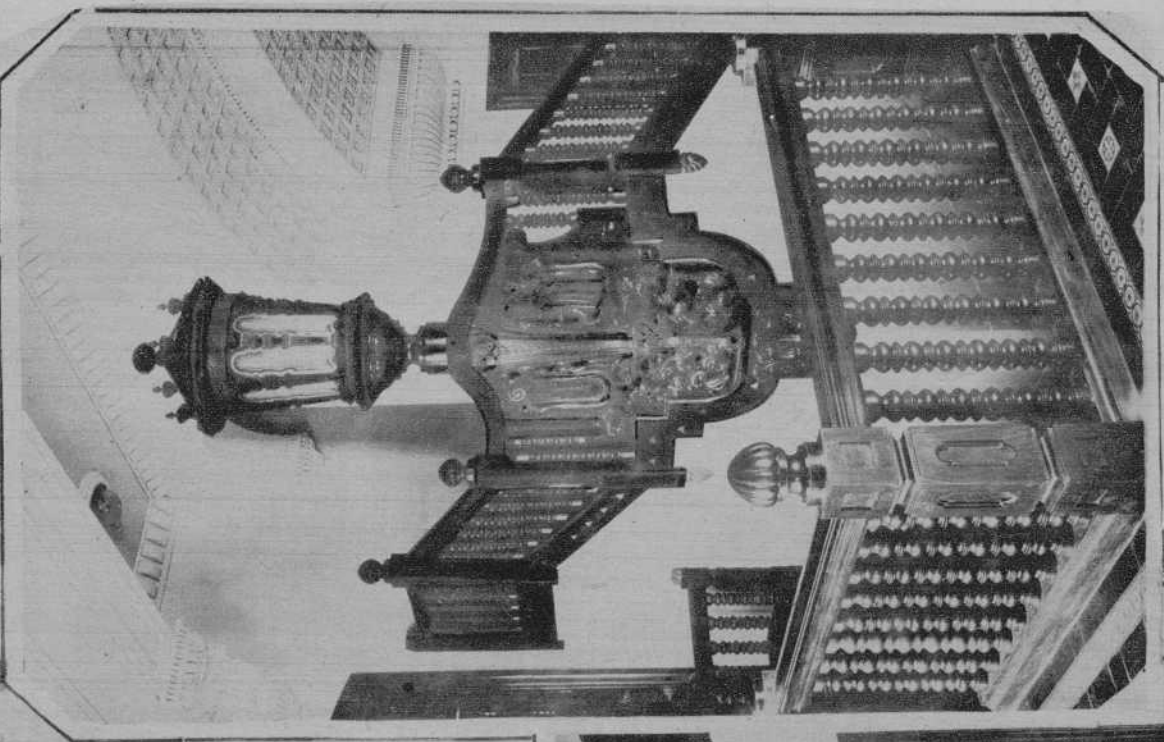
Un aspecto del castillo



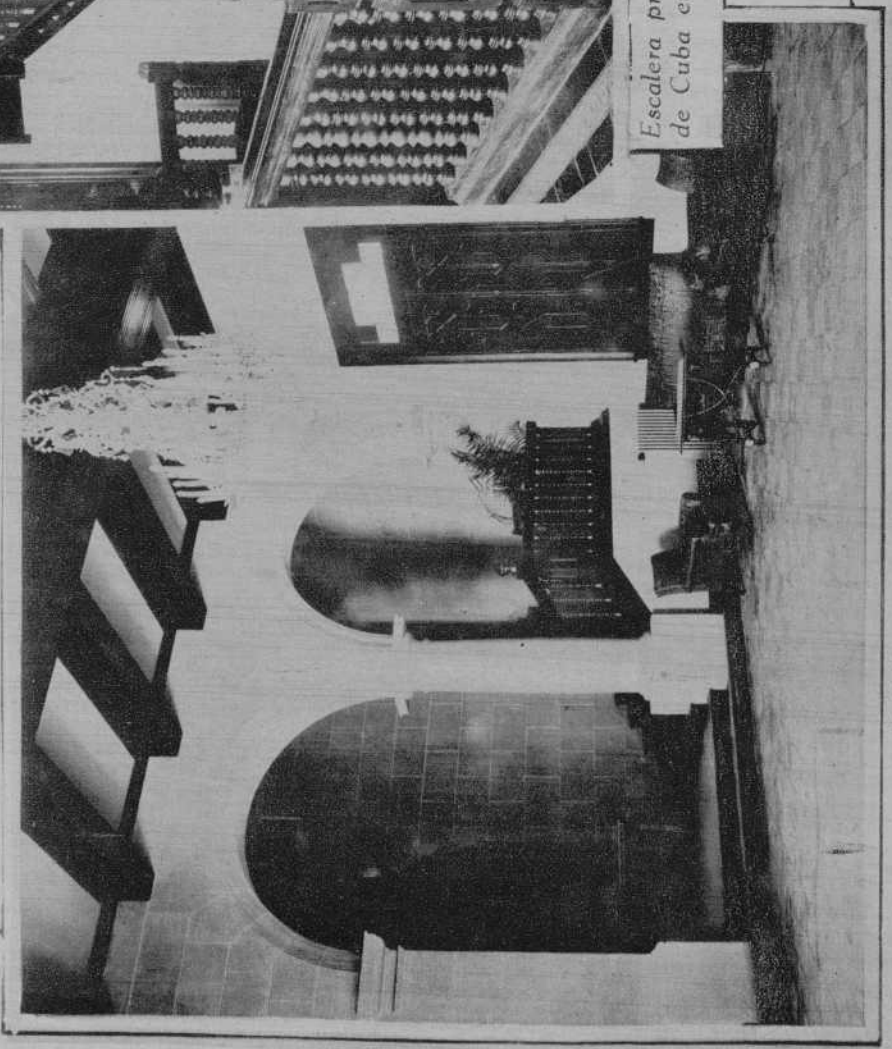


Vista general del Pabellón

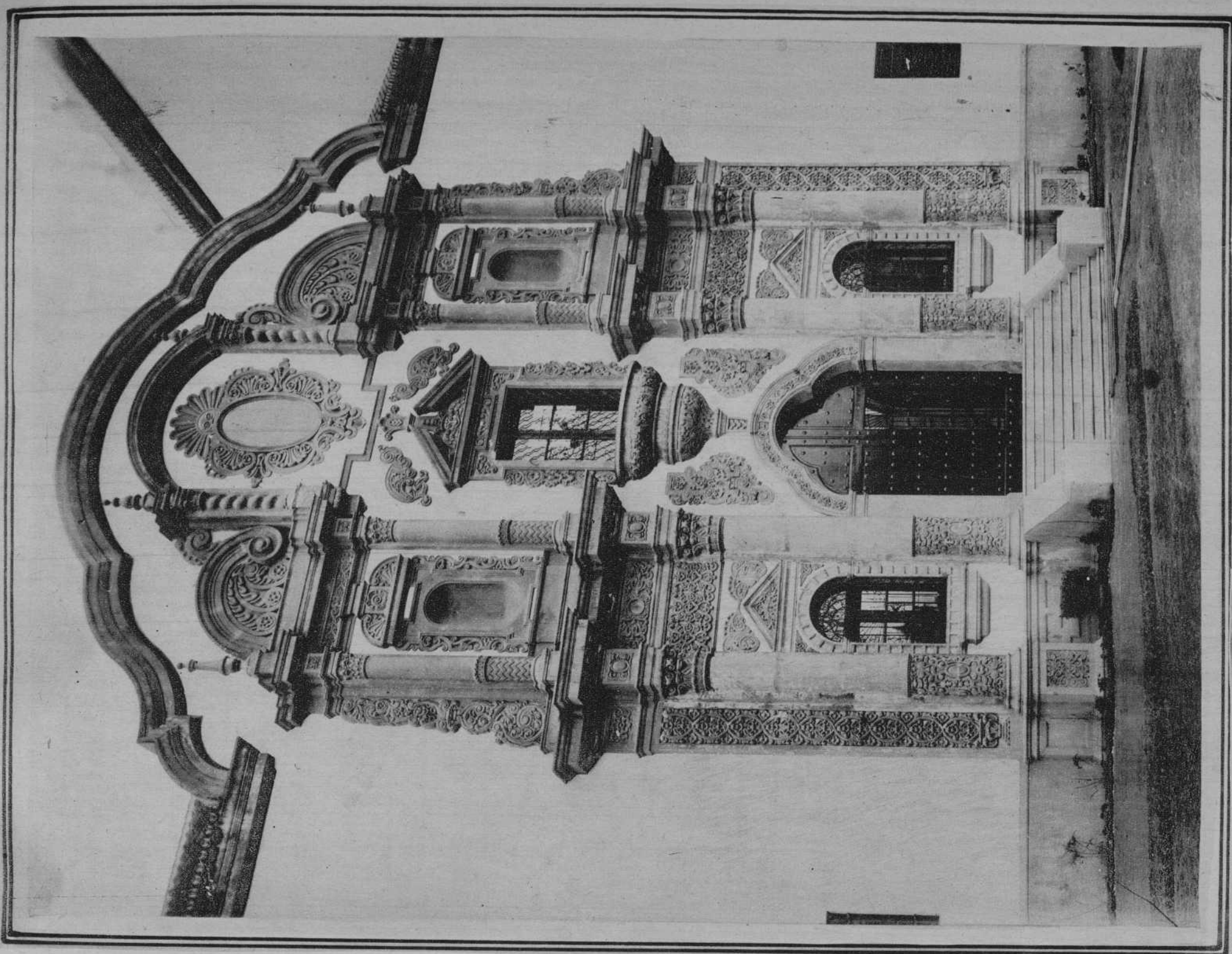
EL PABELLON DE CUBA EN LA EXPOSICIÓN DE SEVILLA



Escalera principal del Pabellón permanente de Cuba en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla

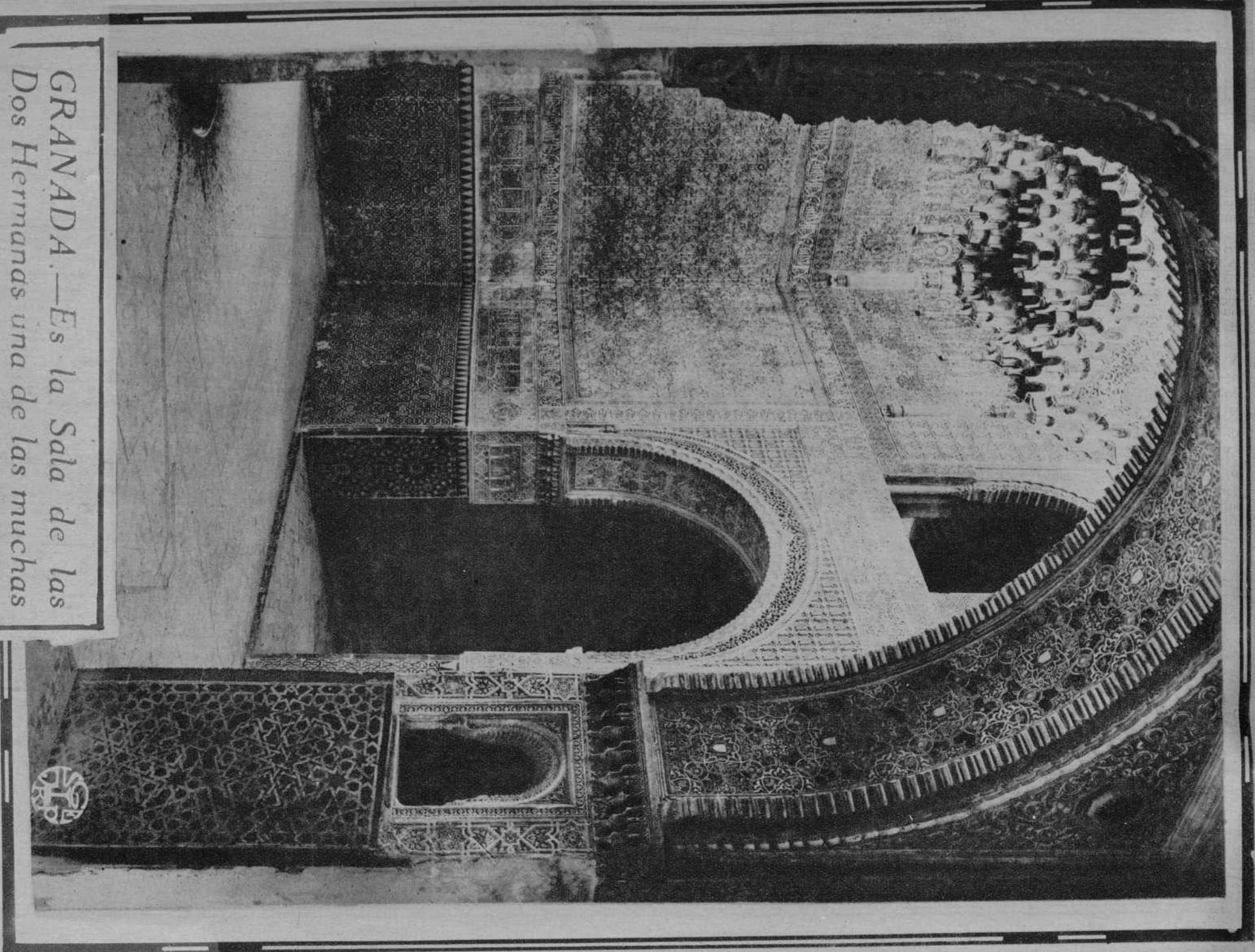


Hall de entrada al Pabellón

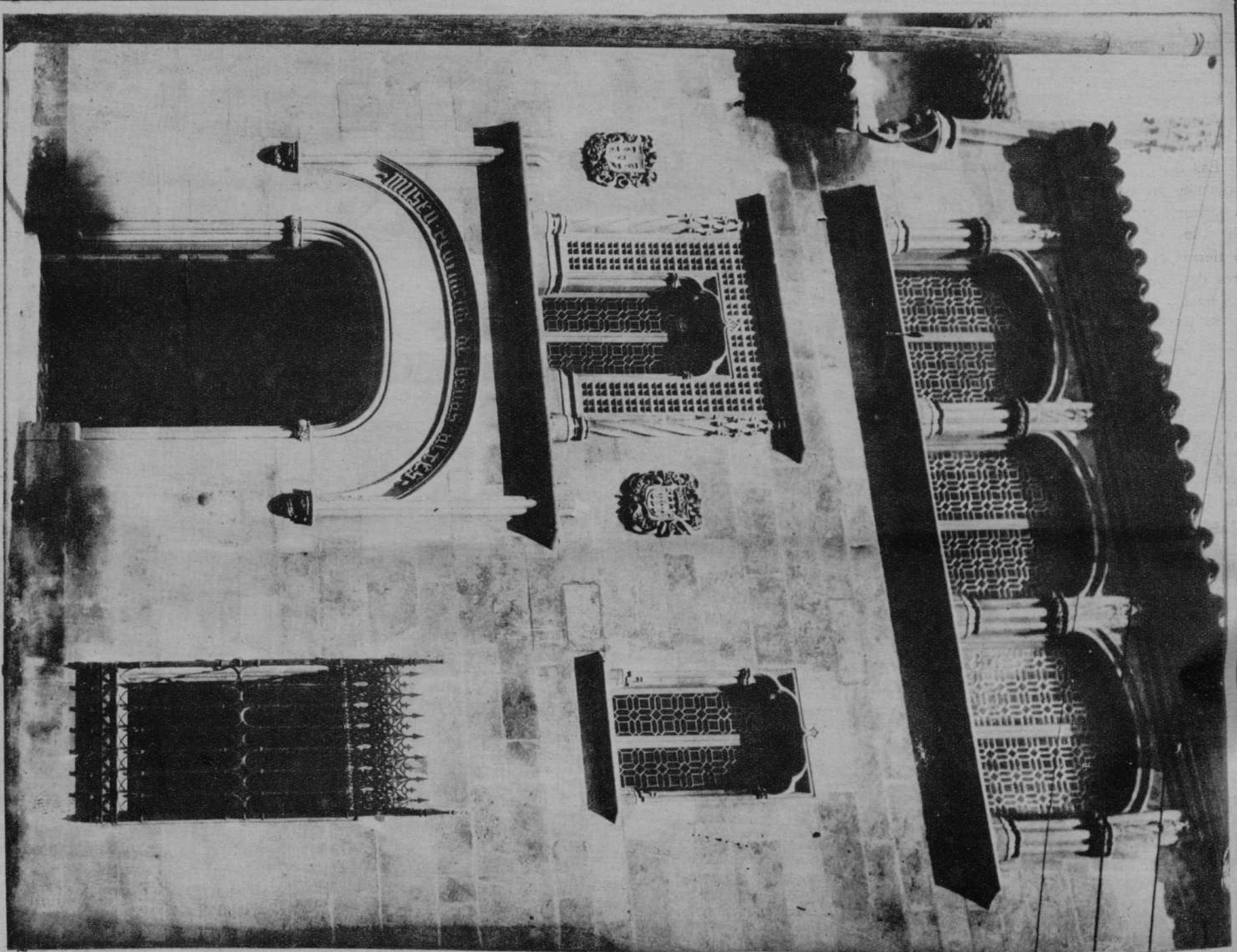


EXPOSICION DE SEVILLA.—La bella portada del Pabellón de la Argentina





GRANADA.—Es la Sala de las  
Dos Hermandades una de las muchas  
joyas que la Alhambra atesora



CORDOBA.—La nueva portada del Museo de Pinturas, de estilo clásico  
y gran pureza de líneas