

Inserta con toda extension las sesiones de Cortes. Los documentos oficiales y las reseñas de los acontecimientos importantes de España y del extranjero.— Examina y juzga con imparcialidad e independencia todos los sucesos políticos y cuestiones administrativas y de intereses materiales.— Publica un folletín instructivo ó recrativo, y artículos y revistas de ciencias, literatura y artes.

Gaceta Universal

DIARIO DE LA TARDE

AÑO CUARTO.—NUMERO 997

Madrid, lunes 23 de Mayo de 1881.

PRECIOS DE SUSCRICION Y VENTA

En Madrid: un mes, una peseta.
En provincias: tres meses, 5 pesetas; seis meses, 9; un año, 16.
Fuera de España: tres meses, 12 ptas.; un año, 40.
Venta: una mano de 25 ejemplares, 3 reales.
Anuncios y comunicados, precios convencionales.
Se admiten anuncios y suscripciones en la Administracion de este periódico, calle de la Reina, núm. 8, piso bajo.

Tribunales

Un drama en un túnel

El 17 de Enero último,—según oportunamente indicamos á nuestros lectores,—á las dos de la tarde, salía la locomotora de un tren de mercancías español del túnel internacional, situado entre la estación francesa de Cerbere y la estación española de Port-Bou, en la línea de Perpiñán á Barcelona, cuando los empleados del camino de hierro vieron adherido á la rueda izquierda de la máquina un brazo humano ensangrentado, cubierto con una manga de tela blanca.

Tres minutos despues, el llamado Francisco Gardere, guarda del túnel, salía también, lívido el rostro, desnada la cabeza, cubierto el traje de polvo y salpicado de manchas negras.

Gardere exclamó:
—Ducamp ha muerto!—Era el nombre del aduanero francés encargado de la vigilancia á la entrada del túnel.

Inmediatamente entraron cuantos se hallaban presentes en el túnel, y no tardaron mucho en descubrir en la vía española un pie de hombre, al cual se adherían algunos pedazos de pantalón del aduanero, y en un trayecto de 126 metros sangrientos restos de un cuerpo humano. Por último, llegaron á un punto donde yacían los restos informes de un cadáver, que era el de Ducamp.

¡Era este horrible acontecimiento el resultado de un accidente ó el de un crimen? Desde luego fué desechada como inverosímil la hipótesis de un accidente. No era natural que Ducamp, que conocía el túnel, se hubiera dejado sorprender por la llegada del tren español; además le era fácil ampararse en el espacio comprendido entre las dos vías, ya á la izquierda del túnel, entre la vía española, ya en los huecos que á cada paso se ven.

El asombro subió de punto cuando se supo que Ducamp había entrado en el túnel acompañado de un hombre que conocía mejor que nadie el sitio y la marcha de los trenes.

Las explicaciones dadas por Gardere contribuyeron á que tomaran cuerpo las sospechas. Habían ido juntos á Port-Bou y permanecido allí más de dos horas, bebiendo en muchas tabernas, y juntos habían vuelto en dirección á Cerbere.

Siguieron despues por la vía del túnel; luego, y con objeto de evitar el encuentro con un tren francés, prosiguieron su marcha por la vía española, y por último, advertidos de la llegada de un nuevo tren procedente de Port-Bou, Ducamp se colocó sobre el rail izquierdo de la vía española. En este momento llegó el tren español; Gardere intentó en vano salvar á Ducamp, y cogido á su vez por la máquina, había sido arrastrado por ella algunos pasos y herido en el brazo y en la nuca.

Era á todas luces inadmisibles que Ducamp se colocara voluntariamente en una posición que inevitablemente debía proporcionar la muerte. El reconocimiento verificado sobre el terreno demuestra la relación de Gardere.

La depresión del terreno por la parte hacia donde había caído Ducamp, é indicios tales como la posición en el suelo del kápis del aduanero, el gorro de Gardere y de un frasco que éste había traído, demostraron que á la muerte del aduanero había precedido una lucha entre ambos.

El acusado presentaba en su cuerpo las huellas de una lucha, y las heridas insignificantes que había recibido no podían haber sido consecuencia del choque de la locomotora.

Quedó demostrado que Gardere y Ducamp habían permanecido en el túnel cerca de tres cuartos de hora, siendo así que el túnel mide 1.067 metros, y que, según el mismo Gardere, bastan diez minutos para recorrerle en toda su extension. De todas las noticias recogidas resulta que Gardere se dedicaba al contrabando, y que, sabedor de que Ducamp vigilaba sus actos, no le profesaba el mayor afecto. Decíase también en Cerbere que Ducamp había sido amante de la mujer de Gardere.

De todas suertes, la enemistad del acusado hacia el desgraciado aduanero era incontestable. Así las cosas, vinieron Gardere y Ducamp á una reconciliación, y

despues de haber pasado juntos la tarde del 16 de Enero habían ido el 17 á Port-Bou, de donde habían vuelto á pie por el túnel de los Dalikes.

Estas presunciones son graves, pero no pasan de presunciones, y no han parecido bastantes al Jurado para fallar condenando al acusado.

Este ha negado en absoluto en todo cuanto se refiera al asesinato y á las heridas y contusiones recibidas.

Gardere ha sido absuelto, y este fallo ha causado honda sensación en el público que ha asistido á los debates en el tribunal de los Pirineos Orientales.

Exposicion de arte retrospectivo

Conclusion.

Paño facistol bordado en oro y sedas para el monasterio del Escorial por bordadores españoles del siglo XVI.

Cáliz de oro y piedras preciosas. (Siglo XVII.)

Candelabro de bronce dorado, del célebre bronceista francés Couthiere. (Siglo XVIII.)

Candelabro de bronce dorado, trabajo francés del tiempo de Luis XVI.

Cruz de cristal de roca grabado, montada en plata sobredorada. (Siglo XVII.)

Paz de plata del siglo XVI, legada por Felipe II al monasterio del Escorial.

Relicario de oro, esmalte y piedras preciosas. (Siglo XVI.)

Trozo de ágata caledoniana, labrada en forma de concha, con mango, y montada en oro y esmalte. (Siglo XVI.)

Caja de reloj de maderas finas y bronce dorado, estilo Luis XV, construida en los talleres de Carlos III.

Reloj de oro, perlas y esmalte. (Siglo XVII.)

Reloj de cristal de roca, bronce y esmalte. (Siglo XVII.)

Vaso de vidrio de la Granja. Perteneció al rey D. Felipe V.

Vaso de vidrio tallado y esmaltado, de la real fábrica de San Ildefonso. (Siglo XVIII.)

Cerámica: Bandeja de porcelana antigua de Sajonia, hecha para D. Carlos III, siendo rey de Nápoles.

Escritorio de porcelana de Sévres. Trabajo francés del siglo XVIII.

Escritorio de porcelana de Sévres con pinturas de Sauvage. Trabajo francés del primer imperio.

Florero de porcelana antigua de Sajonia.

Jardinera de porcelana antigua de Sajonia.

Jardinera de porcelana antigua de Sévres (Paris).

Jardinera de porcelana antigua de Gironi (Florenca).

Jarrón de porcelana del Buen Retiro.

Jarrón de porcelana inglesa de Wedgwood. (Siglo XVIII.)

Plato de porcelana antigua de Sajonia.

Códices de la biblioteca de S. M.: Devocionario de doña Juana Henríquez y de los Reyes Católicos. (Siglo XV.) Encuadernación de piel de zapa con escudos de oro esmaltados.

Devocionario del siglo XVI.

Ferdousi - el - Tounsi, Shah-namé. (Siglo XV, 1485.)

Libro de montería de Alfonso XI.

Saady (el poeta). Obras de Ms. persa. (Siglo XVI.)

Encuadernación con las armas y el nombre de D. Pedro de Aragón, del monasterio de Poblet.

Códices de la biblioteca del Escorial: Cartagena (D. Alonso de), doctrinal de caballeros. (Siglo XV.)

Devocionario de Carlos V y de D. Felipe II. (Siglo XVI.)

Devocionario de D. Felipe III.

Devocionario de doña Isabel la Católica. (Siglo XV.)

Holanda (Francisco de) Desenhos. (Siglo XVI.)

Lapidario. (Siglo XIV.) Perteneció á don Diego de Mendoza, cuya firma aparece en la primera hoja.

Plinio (C.). Historiaturale. (Siglo XV.)

Salterio. (Siglo XVI.)

Objetos procedentes de la Real Capilla: Bajorelievo de plata de San Carlos Borro-

meo, en marco de bronce, plata y lapizlázuli. (Siglo XVIII.)

Cofre de plata adornado de esmaltes y piedras duras. (Siglo XVII.)

Crucifijo de oro y esmalte. (Siglo XVII.)

Marco de filigrana de oro y esmaltes. (Siglo XVII.) Contiene una carta autógrafa de San Cayetano.

Medallón de oro, esmaltes y perlas. (Siglo XVI.)

Medallón relicario de oro esmaltado, esmeraldas y rubíes. (Siglo XVII.)

Medallón relicario de oro, esmaltes y piedras preciosas. (Siglo XVI.) Contiene una piedra del monte Carmelo.

Pintura en vitela con marco de oro. (Siglo XVIII.)

Objetos procedentes del monasterio del Escorial: Anfora del siglo XVI.

Caja de hueso del siglo IX.

Diptico de marfil del siglo XIV.

Relicario de bronce dorado, cristal de roca y esmalte, del siglo XVI.

Relicario de hierro repujado, damasquinado de oro y plata. Trabajo milanés del siglo XVI.

Relicario de plata sobredorada, cristal de roca y piedras duras del siglo XVI, enviado por el duque de Mantua al rey don Felipe II.

Triptico del siglo XVI, pintado en vitela.

Objetos procedentes del palacio del Escorial: Cuadro de porcelana del Buen Retiro.

Figura de marfil esculpida en la fábrica de porcelana del Buen Retiro en el siglo XVIII.

Abanicos pertenecientes á S. M. la Reina:

Abanico que perteneció á la reina doña Bárbara, esposa de Fernando VI.

Tres abanicos que pertenecieron á la duquesa Alejandra, hija del emperador Pablo I de Rusia.

Retratos: Retrato en miniatura de la reina doña María Luisa y Fernando VII.

Retrato en cera del pontífice Clemente XII. (Siglo XVIII.)

En el salón de la rotonda existen objetos verdaderamente curiosos, y algunos de ellos tienen precio de consideración.

Desde la entrada distínguese el pendon que D. Miguel de Oquendo llevaba consigo en sus navegaciones. Este importante recuerdo histórico es de la propiedad del señor marqués de Estepa. Los demas testeros se hallan cubiertos con los tapices que el marqués Ambrosio Spínola tenía destinados á colgarlas de su cama, propiedad hoy de Alcañices.

A la derecha existe un arquillo italiana, propiedad del conde de Pinohermoso, de inmenso valor artístico, y sin disputa es uno de los objetos que más mérito encierran.

Dicha arquilla, parecida á un neceser, tiene unos doce cajones de medio palmo en cuadro y su correspondiente cierre que sirve de pupitre, de unos tres palmos de largo. Todo el pupitre está cubierto de marfil, en el que se ve labrado con notable perfeccion el mapa de Europa, con preciosos detalles de los mares Adriático, Mediterráneo, golfo de Venecia, corrientes y líneas de navegacion, nombres de las poblaciones y otros detalles que difícilmente pueden hacerse constar en un mapa.

El pupitre tiene un remate con los retratos de los reyes, sus nombres, año que reinaron y escudos de armas.

Los cajoncillos son planos, detallados y labrados sobre marfil, en que se distinguen Toledo, Paris, Roma, Palermo, Messina, Milan, Sevilla y otras capitales. Esta obra de arte está hecha en Nápoles en 1609.

También están en el salón las armaduras de Alejandro Farnesio y de los marqueses de Leganes y de los Vélez.

Un retrato de la condesa de Haro, pintado por el célebre Goya.

También una armadura de gran mérito, propiedad del duque de Medina-Sidonia, ocupa uno de los extremos.

En el lado izquierdo hay un arcon, presentado por el conde de Sástago, que se supone fuese propiedad de los Reyes Católicos, por ser construido en aquella época y tener su escudo de armas.

Encima de este arcon hay colocada una urna de cristal que contiene la armadura del caballo que montaba Mahomed

en MCCCXXXI (1331) en el sitio de Castro el Rio. Perteneció á la casa del duque de Fernan-Núñez.

El conde de Sástago presenta también un arcabuz alemán, labrado en marfil en el siglo XVI.

En el testero principal, y debajo del pendon de D. Miguel de Oquendo, está colocada un arca de bronce, italiana, con labrados representando la toma de Cartagena.

Junto á la puerta que da entrada al salón del Rey existen dos cuadros, uno de Tiépolo representando escenas del Carnaval de Venecia, propiedad del marqués de la Torreilla, y otro de Alcañices, representando el triunfo de Maximiliano, pintado en pergamino.

Finalmente, un reloj de navegacion presentado por el marqués de Valmediano.

El salón de la izquierda contiene una escultura de Alonso Cano, dos pequeños tapices de la fábrica de Madrid, conocida por la de Bandergolen.

Una caja de hierro labrado del siglo XIII con catorce muelles, propiedad del marqués de Heredia. En el mismo testero de la derecha hay un antiguo tapiz representando las guerras de Flandes en tiempo del duque de Alba.

Varias armaduras de notable mérito presentadas por los duques de Osuna y conde de Valencia de Don Juan.

Un neceser de palosanto y esmalte, del conde de Pinohermoso.

También existe en dicha sala parte de la numerosa colección de esmaltes de la casa del príncipe Pio de Saboya, que posee en la actualidad el baron de Benifayó; arcos y armarios de roble tallado de la casa de Heredia; un reloj de bronce con trabajo de mucho mérito.

Un altar de ébano y marfil y piedras duras del señor baron de Benifayó.

Dos arcos de la época del Renacimiento. Varios juegos de espadas de la época del emperador Carlos V.

Uno de los objetos que más llaman la atención es un Wan-Dick representando el Calvario, y una urna que contiene figuras de cera hechas en el siglo XVIII representando la romería de San Isidro en Madrid.

Una pareja del distinguido cuerpo de la guardia civil presta el servicio de guardia en cada sala.

S. M. el Rey vestía levita y pantalon oscuro, S. M. la Reina un precioso traje de blondas negras con visos y lazos de raso colorate, la infanta doña Isabel un vestido granate corinto y oro, y las infantas trajes color crema.

En el local se encontraban la casi totalidad de los expositores, algunas damas de la nobleza, varios diplomáticos y el primer introductor de embajadores.

La Exposicion de animales y plantas que en el jardín del Parterre celebrará la Sociedad Madrileña Protectora ha de corresponder, según nuestros informes, á los grandes trabajos que ésta ha llevado á cabo para su realizacion, y revelará progresos muy apreciables comparada con las de los años anteriores.

Son muchos los productos que se presentan de todos los ramos que abraza el programa, y varios instalaciones han de llamar la atención por la importancia de los objetos y el buen gusto con que se presentan.

Los expositores de que tenemos noticia constituyen un gran núcleo, y entre ellos recordamos á los señores marqués de Campo, Santa Ana, Parsons, asilos de Aranjuez, Fita y Rovira, Onís y Lecusant, Fernandez y Moreno, direcciones de la Guardia civil y de Ingenieros, Ayuntamiento de esta capital, Tró y Mexó, Cheslet, marqués de Roncali, Gurich, Moro, viuda de Olea, marqués de Villanueva de Peralas, baron de Cortes y Nardin.

Figuran además en el certámen expositores de las provincias de Segovia, Cádiz, Sevilla, Granada, Bilbao, Lérida, Barcelona, Almería, Zaragoza y otras.

También las sociedades protectoras de Paris, Viena, Ginebra, Roma y Lisboa secundan los esfuerzos de la de Madrid, dando una prueba de lo mucho en que son apreciados en el extranjero los notables trabajos que la sociedad madrileña lleva á cabo para el logro de sus plausibles fines.

Espectáculos

Anteanoche, como habíamos anunciado, hizo su debut en el Teatro de la Zarzuela la troupe Roberston, procedente del Hipódromo de Paris, y que se compone de una mujer y dos hombres; de éstos, el mayor es una notabilidad gimnástica.

La mujer, miss Roberston, jóven, agraciada, de buenas formas y constitucion robusta, que revela desde luego en ella una fuerza extraordinaria, un Hércules hembra, el principal trabajo que realiza consiste (colocada cabeza abajo en un aparato inmóvil puesto en la escena á regular altura) en suspender de su fina pero férrea dentadura otro aparato de dos cuerdas colgantes con dos pequeños aros, uno en cada extremidad inferior de éstas; cogidos á los aros, los Roberston hacen variados y notables ejercicios, toman difíciles posiciones, se columpian y balancean, y entretanto los dientes de miss Roberston sostienen con igual firmeza lo mismo el peso de uno que de los dos gimnastas á la vez.

En este trabajo creemos que miss Roberston, no sólo puede rivalizar con miss Leona Dare, sino que la aventaja. ¡Es mucho el poder de los dientes de aquella miss!

Durante los ejercicios y al final, la troupe recoge abundante cosecha de aplausos y bravos atronadores, por cierto muy merecidos.

Mientras se acaba de ensayar *El alcalde de Zalamea* en el Teatro Español, en el mismo sitio donde logró sus mayores triunfos el gran Calderon de la Barca, se pone en escena *La vida es sueño*, perfectamente interpretada por el Sr. Vico, á quien acompañan dignamente la señorita Mendoza Tenorio y los Sres. Parreño y Fernandez (D. Mariano).

En *El alcalde de Zalamea* tomarán parte los Sres. Valero, Vico, Fernandez (D. Mariano), Zamora y Luna, señora Cairon y señorita Mendoza Tenorio.

La compañía que dirige el Sr. Vico, aumentada con algunos de los actores que forman la del Sr. Mario, dará desde 1 del mes próximo una serie de representaciones en el teatro de Murcia.

Terminadas que sean sus tareas artísticas en esta ciudad, el Sr. Vico y el señor Mario, con sus compañías, pasarán á Pamplona, en cuyo teatro actuarán durante las fiestas de San Fermín, dirigiéndose despues el Sr. Vico á Sanlúcar de Barrameda y el Sr. Mario á Bilbao.

Funciones para hoy

REAL.—A las ocho y media.—Centenario de Calderon.—La vida es sueño.

ESPAÑOL.—A las nueve.—Turno 1.º impar.—La vida es sueño.

ZARZUELA.—A las nueve.—El rosal de la belleza.—Trabajos por la troupe Roberston.

APOLO.—A las nueve.—Mantos y capás.

COMEDIA.—A las nueve.—Turno 3.º —I borghesi di Pontarey.

LARA.—A las nueve.—Turno 3.º —Casa con dos puertas mala es de guardar.—El dragoncillo.

ESLAVA.—A las nueve.—¡Eh! ¡a la plaza! ¡a la plaza!—Torear por lo fino.—El peor remedio.

ALHAMBRA.—A las nueve.—Tomasiuca.—Galeotto.—A perro chico.—Ejercicios aéreos por la familia Nobles.

MARTIN.—A las nueve.—La leyenda del diablo.

VARIETADES.—A las nueve.—El pilluelo de Paris.—Cosas del día.—El último figurín.

PRICE.—A las nueve.—Ejercicios ecuestres, gimnásticos, acrobáticos y cómicos, y la nueva pantomima «Aladinos», ó «La lámpara maravillosa».

GRAN PANORAMA NACIONAL.—(Paseo de la Castellana)—Batalla de Tetuan por Castellani, abierto todos los dias desde la salida á la puesta del sol.

Cultos

SANTO DEL DIA 24.—San Robustiano, mártir.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de monjas de Santa Isabel, donde por la mañana habrá misa mayor, y por la tarde ejercicios y reserva.

Visita de la Corte de María, Nuestra Señora de las Mercedes, en San Millán.

Los frutos de la libertad

A los que constantemente se ocupan en declamaciones contra la libertad, á los que la palabra les asusta, y temerosos ó crédulos, auguran que de la libertad sólo pueden resultar males, y que es siempre una rémora para poder gobernar ordenadamente, les ofrecemos el espectáculo que hoy presenta España entera, siguiendo cada cual sus aficiones, desarrollando sus ideales, concertándose y reuniéndose para todos los fines y aspiraciones de la vida bajo la protectora sombra de la libertad.

De ella en primer lugar se utilizan los partidos políticos, que tranquilos y confiados en el respeto de su derecho, si bien han aceptado en cierta manera la tregua de la gran solemnidad que hoy la Nación conmemora, se prestan con decisión á los nuevos combates, mostrando, aunque otra cosa se diga, que han desaparecido las suspicacias, que eran en otros tiempos semillero de ocultas alarmas y levantaban espeso muro de rencores y recelos entre el partido gobernante y los demas que estaban alejados del Poder.

Pasado el menudeo de los banquetes democráticos, y reservándose la flor y nata de los manjares y los brindis para el banquete que proyectan celebrar en el Retiro los partidarios del Sr. Ruiz Zorrilla, el partido conservador empieza á hacer su propaganda y á usar, como todos, las manifestaciones de la libertad. El discurso del Sr. Romero en Granada, sea cualquiera el juicio que nos merezca, significa el primer movimiento en las guerrillas conservadoras, al cual seguirá sin duda un periodo de actividad por parte de los hombres políticos conservadores, que comprenden la necesidad de fortalecer sus principios en la opinion, si no quieren entregarse al descrédito y al suicidio.

Al par del movimiento político, algo amortiguado por las fiestas, las ciencias, la literatura y las artes, congregadas en nombre del más insigne de nuestros poetas dramáticos, que hizo de nuestro teatro el primero del mundo, están hoy dando gallarda muestra de su vitalidad en nuestro suelo, contribuyendo gloriosamente al homenaje que consagra la Patria al esclarecido ingenio de Calderon.

Poetas, escultores, arquitectos, pintores, músicos, los representantes todos de las artes; los maestros de la enseñanza, los hombres de ciencia en todos los ramos del saber humano; el periodismo, las sociedades científicas y literarias y toda clase de corporaciones; en suma, todas las fuerzas vivas de la Nación é ilustres representantes del extranjero han concurrido para depositar ante la tumba de Calderon las coronas que se deben al genio que ha sido asombro de los siglos.

¿Es acaso obstáculo para el desarrollo de la actividad en todas las esferas la existencia de un gobierno liberal? ¿No es, por el contrario, su garantía, su firmísimo apoyo, su inquebrantable escudo?

La libertad es la vida. Bajo su influencia, la política sacude el indolentismo mortal que la habia invadido, las ciencias y las artes florecen, renace la confianza, despierta el entusiasmo, todas las esferas de la actividad tienen ancho campo y seguro para desarrollarse, y al contemplar el espectáculo que hoy ofrece España entera, desechan el recelo los tímidos, huyen avergonzados los alarmistas, todos se dedican con confianza á poner en práctica sus ideales, y el nombre augusto de libertad preside este alarde generoso de fuerzas con que hoy contribuye nuestra nacion á honrar la memoria del insigne Calderon de la Barca.

Los que pretendian hacernos creer que la práctica de la libertad traería consigo el desorden, precursor del miedo, se han llevado solemnemente chasco; la libertad triunfa de sus detractores, practicándola, como diz que aquel sabio de la antigüedad probaba moviéndose la existencia del movimiento.

La libertad sólo infunde miedo á los ambiciosos y á los débiles. El pueblo la adora, como el faro luminoso que guía sus pasos; las ciencias y las artes viven á su influjo, como la hiedra que se enlaza al tronco; las naciones reciben de ella el vigor que necesitan para caminar seguras por los senderos de la vida moderna, y el mundo entero la ben-

dice, como la consagracion más alta de los derechos humanos. Estos son los frutos de la libertad. ¡Ojalá que gobiernos prudentes y sabios los produzcan, para que la generacion presente los recoja en nuestra trabajada nacion, y los aumenten con entusiasmo las generaciones venideras!

Hechos y dichos

El Tiempo escribió anoche un artículo para probar que Calderon era conservador, y que precisamente por serlo goza de tanto ascendiente y se dispone la Nacion en masa á tributarle sus homenajes de admiracion y respeto.

Hé aquí uno de los párrafos del mencionado artículo que el colega consagra á dicho objeto:

«Bien pudieran los gobernantes, á considerarlo apropiado, ó sus afines á falta de otra cosa, dejar mal puesto nuestro parecer en cuanto á imaginar que si la memoria de Calderon es tan popular, consiste en que hasta ahora se le ha presentado tal cual fué, es decir, conservador por esencia y representante genuino de los principios conservadores, pues si posible fuera intentar pintarle de otro modo, feliz sería con sólo recoger desdenes de esa opinion que ahora festeja su memoria.»

¿Qué resentimientos tendrá de Calderon El Tiempo para que así calumnie su memoria? Porque no otra cosa hace el colega suponiendo al insigne dramaturgo profesando las mismas ideas que hoy sustentan los individuos de la fraccion conservadora.

Si la fama y gloria de Calderon ha de atribuirse á lo que El Tiempo dice, abrigue el colega la completa seguridad de que casi todos los conservadores alcanzarán en sus dias iguales muestras de entusiasmo que la generacion presente prodiga al preclaro vate.

Es preciso estar completamente perturbado, ó lo que es lo mismo, es preciso ser El Tiempo, para sostener con tanta frescura que la popularidad de aquél se debe á su profesion de fe conservadora, siendo así que todos los que se disponen á festejar al poeta, lo que reconocen, aplauden y admiran en él es, principalmente, su genio fecundo, sus talentos, su inspirado númer, sus grandes dotes artísticas y vastos conocimientos, sus creaciones inmortales en la dramática, que elevaron el nivel de nuestra escena á una altura envidiable, y llenaron de mágicos esplendores el siglo de oro de nuestra literatura.

Suprima El Tiempo el genio de Calderon, reduzca á la nada las obras imperecederas de su teatro, y verá á ese Calderon cuya fama llena y conmueve al mundo envuelto en el más completo olvido, sin que para sacarle de él le valiera su amor á los principios conservadores y lo demas que apropiado de esto tan desatinadamente escribe el colega, olvidándose de que Calderon no pertenece á este ni al otro partido, sino á España y á la humanidad entera, porque el genio, segun la frase de un notable publicista, es como el Sol, que cuando sale alumbrá á todas partes.

Pero hemos contestado muy en serio á El Tiempo, cosa que á la verdad no hemos debido hacer, conociéndole como le conocemos y sabiendo que hasta sería capaz de pretender, si Calderon resucitara, que esta grande ilustracion militase en su partido y á las órdenes del conde de Toreno, por ejemplo.

Leemos en El Demócrata: «Por el juzgado del distrito de Buena Vista se ha dictado auto de prision contra nuestro querido amigo el director de El Demócrata, D. Joaquin Arnau é Ibañez, el cual no ha podido constituirse en la cárcel del Saladero por impedírsele el estado de su salud, que no viene siendo por desgracia muy satisfactorio hace algun tiempo.

Decimos dias pasados, al dar cuenta de la denuncia formulada contra una publicacion conservadora, que habia pasado de moda la política del romanticismo. Esta consideracion hizonos oponer una ligera advertencia, desnuda de comentarios, á la noticia, que sugirió quizás el buen deseo y que hizo correr la oficiosidad, de que iba á sobreseer en la causa criminal instruida contra El Demócrata: no gustamos nunca de ejercer de victimas.

Pero esa misma serenidad de nuestro espíritu nos permitirá seguir sin ofusacion ni apasionamientos el curso de los sucesos, y ver dón le puede turbarse pasajeramente el ánimo ajeno hasta hacer ó consentir que empeece la excepcion á dividirse allí donde la justicia no consiente, ni consentirá segun creemos, desviaciones dañosas.

No decimos más por hoy.»

Sentimos el percance de nuestro querido compañero el Sr. Arnau, y deseamos que se encuentre un medio que evite el que el Sr. Arnau sea al fin reducido á prision.

Escribe el órgano de Toreno: «Supone La Iberia que es posible tropiecen los conservadores con una dificultad si van á los comicios. La de no tener muchos electores. El Liberal añade que pueden contar con otra.

La de no tener ni candidatos. Sólo que los dos periódicos fusionados no aciertan á explicar la verdadera causa de esas dificultades, caso de que existieran.

La de no haber País. Sólo así los conservadores habrían de temer aquellas contingencias. Malo es que los ministeriales admitan el supuesto.»

Comentario de nuestro estimado colega La Iberia:

«Lo que es verdaderamente deplorable es que El Tiempo crea que no puede haber País si no vencen sus amigos.

Ya tendrá que convencerse el colega de que hay País, y por lo mismo, los conservadores tendrán en contra suya la opinion en masa, siempre que sea consultada libremente, y no como lo hacian los amigos de El Tiempo, valiéndose de atropellos y conaciones para poner obstáculos á la espontánea emision del sufragio.»

Bien dicho.

La Prensa Moderna califica á un colega y correligionario suyo de diario bilateral-pactista - autonomista-sinagmático - republicano - prondhoniano-taubachiano - kantiano - hegeliano-federal-orgánico - semilibre-cultista.

Esta ensalada es el plato favorito de la democracia española, sin más modificacion que alguna que otra variante en las especies referidas.

¡Cómo ha de tragar el País todo eso!

Dice un periódico de la conservaduría:

«Varios periódicos censuran agriamente las numerosas trasluciones de magistrados, jueces y fiscales.

Nunca se ha llevado la política á los tribunales con el ensañamiento de que dan pruebas diarias los actuales gobernantes.»

Estas líneas expresan fielmente, no lo que hacen los actuales gobernantes, sino lo que hacian los conservadores.

El Cronista publica un artículo con el pretexto de dar la bienvenida al alcalde y síndico de Paris, pero en realidad para hablarles de los méritos del Sr. Cánovas del Castillo.

No hace falta. Los Sres. Engelhard y Hattal saben que cuando Francia hizo el nobilísimo esfuerzo de caridad en favor de los inundados de Murcia, el Sr. Cánovas, diputado por Murcia, prohibió en Madrid una serenata en favor del embajador de Francia.

Ya ve El Cronista si esos señores sabrán quién es el Sr. Cánovas del Castillo.

Oficial

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Real decreto decidiendo á favor de la Administracion la competencia suscitada entre el gobernador de Oviedo y el juzgado de primera instancia de Castropol.

Gobernacion.—Real orden confirmando la suspension gubernativa de la Diputacion Provincial de Córdoba.

—Otra alzando la suspension de tres diputados provinciales de Leon, y declarando no haber lugar á resolver acerca de la de D. Manuel Ureña y D. Juan Lopez, por haber sido declarados incapacitados para pertenecer á la Diputacion de la misma provincia.

—Otra confirmando la suspension del Ayuntamiento de Figueras.

Fomento.—Real orden nombrando el tribunal de oposiciones á las cátedras de latin y castellano vacantes en los institutos de Cáceres, Pontevedra y Mahon.

Exterior

La crisis italiana

Los despachos telegráficos recibidos ayer no anuncian más que las conferencias del rey Humberto con Mancini y Farini, indicando que aún no habia recibido nadie el encargo de formar Gabinete.

Los movimientos de la opinion, que en un principio atribuian los diarios conservadores de Italia á manejos y órdenes de los diputados más influyentes de la izquierda, se van acentuando y extendiendo por todas las poblaciones importantes, y acusan una corriente general en sentido opuesto á toda política esencialmente conservadora, que debe haber pesado en el ánimo del rey Humberto aún más que las dificultades que ha hallado Sella en el desempeño de su cometido.

Del contexto de los últimos telegramas se desprende claramente que se ha abandonado la idea de un Gabinete conservador por la imposibilidad de conseguir una mayoría en la Cámara, y por los peligros, bien manifiestos ya, que produciría un decreto de disolucion.

Segun deducimos, la cuestion queda reducida ya á la eleccion de la persona, del

seno de la mayoría, que deba recibir el encargo de constituir Gabinete. Algunos periódicos de la izquierda indican que Depretis celebró ya el dia 17 una larga conferencia con el rey, y quizás en ella aconsejara al monarca la conveniencia de llamar á Mancini ó á Farini; pero como no han producido resultado, segun parece, estas conferencias que el telégrafo anuncia, es muy posible que, como venimos indicando desde el primer dia de la crisis, se resuelva ésta con un ministerio Depretis, único medio de evitar una disolucion de la Cámara, que llevara quizás á una catástrofe á la dinastía de Saboya.

Los delegados italianos en la Conferencia monetaria de Paris declinaron su mandato inmediatamente que tuvieron conocimiento de la crisis; pero el ministerio dimisionario les ordenó que continuaran en sus puestos, porque su regreso pudiera ser perjudicial á los intereses de Italia.

Telegramas

Oporto 22.

Se están haciendo preparativos para el gran sarso que, con motivo del Centenario de Calderon, se ha de celebrar en el Palacio de Cristal de esta ciudad.

Paris 22.

Carecen de fundamento los rumores de crisis ministerial en el Gabinete francés, con motivo de la votacion relativa al esrutinio por lista.

Tambien es inexacto que el gobierno haya dispuesto la ocupacion de la ciudad de Túnez.

Hasta ahora no ha ocurrido ningun hecho que haga necesaria la ocupacion de dicha plaza.

Constantinopla 22.

Han corrido rumores de que el embajador de Alemania en esta corte ha ofrecido á la Puerta la mediacion de su país para arreglar la cuestion de Túnez; pero en los centros oficiales no se da crédito á ello.

El convenio sobre la rectificacion de la frontera turco-helénica ha sido firmado esta tarde.

Roma 22.

Se asegura que el rey ha encargado hoy al Sr. Mancini la formacion del Gabinete.

Túnez 23.

El bey ha relevado de sus funciones al general Baccouche, ministro de Negocios extranjeros, declarándole de cuartel.

Londres 23.

El periódico el Standard dice hoy que se ha omitido al publicarse el libro azul un importante documento diplomático.

En él se daba cuenta de una conversacion que tuvieron juntos en Londres el Sr. Wadington, embajador á la sazón de Francia, el Sr. Corti, embajador de Italia, y el marqués de Salisbury, ministro de Negocios extranjeros de Inglaterra.

En dicha conferencia se aceptó la idea de que Italia podría apoderarse de la regeucia de Trípoli en el caso de que Francia se anexionase la de Túnez.

En los centros oficiales se desmiente la noticia de que el gobierno inglés trate de adquirir un territorio en Egipto sobre el canal de Suez.

Viena 23.

Las correspondencias de San Petersburgo dicen que se temen nuevos trastornos en Rusia, so pretexto de perseguir á los obreros.

En las grandes ciudades del imperio, particularmente en las del Mediodía, reina grande efervescencia.

Noticias

El programa de las fiestas de mañana es el siguiente:

Inauguracion de una escuela.

Los testamentarios de D. Lucas Aguirre han destinado este dia para colocar la primera piedra de un edificio destinado á escuela de niños y niñas pobres.

El terreno, cedido por el Ayuntamiento, radica en las afueras de la Puerta de Alcalá, frente á los Campos Eliseos.

Asistirán el alcalde primero con una comision del Ayuntamiento y varias autoridades.

El acto se ejecutará á las diez de la mañana.

Academia de la Historia.

A las dos de la tarde se verificará sesion pública en honor de Calderon.

A ella están invitados el Gobierno, academias, corporaciones, comisiones del extranjero, etc.

Anoche fueron examinadas por los académicos las Memorias presentadas al certamen. El tema es el siguiente: «¿Qué relacion establece la critica histórica entre el argumento de El mágico prodigioso de Calderon y el del Fausto de Goethe, consultadas las tradiciones antiguas y las leyendas de la Edad Media en que pudieron inspirarse ambos autores?»

La Academia otorgó el premio á la que lleva por lema:

«Eterno sea en el mundo El mágico Cipriano.»

y que resultó ser original del catedrático de literatura española de Zaragoza, señor Sanchez Miguel.

En la referida sesion pública el académico D. Victor Balaguer pronunciará un discurso sobre el juicio que han merecido á la Academia las Memorias presentadas.

Despues se adjudicará el premio al señor Sanchez Miguel, consistente en una medalla de oro de 100 gramos y 500 ejemplares de la obra, quedando el autor adscrito á la Academia en calidad de correspondiente.

El Sr. Sanchez Miguel leerá varios fragmentos de la Memoria premiada. Probablemente amenizará el acto una pequeña orquesta.

Monte Helicon.

A las ocho de la noche se descubrirá al público el monumento levantado en la calle de Alcalá, junto al Prado, que representa el monte Helicon.

La montaña mide 40 pies de base y 70 de altura. Tiene un gran camino, en forma espiral, que termina en la cima, donde se levanta el templo de las Muses, del orden arquitectónico pestas, con doce columnas terminadas en detallados capiteles. El templo, de forma elíptica, está terminado por una gran cornisa.

En el centro del templo, Calderon, sentado en un sillón, teniendo á su lado dos figuras que representan la Comedia y la Tragedia.

A la mitad del camino está la Fama con la trompa, y poco despues España, que tiene á su costado un leon, señalando con el dedo la figura del esclarecido vate.

Tres cascadas, de grandisimas dimensiones, con una gran caída de agua que desciende desde la altura de 50 pies.

A la altura del suelo, en uno de los extremos del monte, hay un trofeo de la Comedia y la Tragedia. Un poco más alto está un gran peñon, en el que está la siguiente inscripcion:

Madrid

al más ilustre de sus hijos

D. Pedro Calderon de la Barca.

Honró á su patria

como perfecto caballero, soldado valeroso

y venerable sacerdote.

Como dramático inundó de luz al mundo

con los resplandores de su genio.

Todas las figuras son de tamaño mucho mayor que el natural.

De noche iluminará el monte un gran aparato dinamo-eléctrico de Siemens, que dirigirá el cuerpo de telégrafos.

Ateneo de Madrid.

Habiendo sufrido á última hora varias alteraciones esta parte del programa, no es posible referir sus pormenores.

Han llegado á Madrid las comisiones que vienen de Lisboa para asistir á los festejos del Centenario.

Entre los 13 periodistas portugueses, figuran los Sres. Coelho, director de Las Noticias, Broton y Ureda, escritor distinguido y cónsul general de Méjico en Lisboa.

Señor Joaquin Lucio de Albarquerque Mello, del Diario de Gran-Pará.

D. Manoel de Souza Carqueja, O Comercio.

D. José Perez Cossio, del Gibraltar Guardian.

D. Augusto Loureiro, Journal Illustrado.

Señor Costa Godolphin.

D. Alberto Porto.

D. Marino Pina, del Diario de Manhá.

El artista dramático D. Francisco Teixeira Da Silva Pereira.

D. Rafael Bordallo Pinheiro.

Y D. Antonio Maria; á quienes esperaban en la estacion, como representantes de la prensa española, los Sres. Rancés (D. Guillermo), de La Epoca; Tubino (don Manuel), de La Andalucía, y D. José María Casenave, redactor de un periódico militar.

Brillantisima estuvo la velada artística que, preparada en el breve espacio de veinticuatro horas, tuvo lugar anoche en el regio coliseo, con asistencia de Sus Majestades y altezas.

El conocido pianista Sr. Tragó ejecutó con admirable precision y maestría la polonesa de Chopin, que arrancó nutridos aplausos de la concurrencia, que llenaba casi todas las localidades del teatro.

Pero, debemos decirlo con satisfaccion, el Sr. Sarasate, en la segunda y tercera parte del programa, estuvo á la altura que su nombre ha sabido conquistarse en todo el orbe. Tomando parte en dicha velada sólo por amor á su patria, parecía como si se hallase mucho más inspirado de lo que ordinariamente acostumbra, y esto le valió ser llamado repetidas veces al palco escénico.

La Sra. Hijosa leyó una bonita poesía del Sr. D. Carlos Coello, que tambien fué bastante aplaudida.

Ademas de S. M. el Rey asistian á la velada el señor presidente del Consejo, los ministros de Estado y Gracia y Justicia, toda la comision ejecutiva del Centenario, los representantes de la prensa extranjera y los hombres de letras más conocidos en Madrid.

En todos los periódicos de Alemania se publicarán el dia 25 artículos, biografías y juicios criticos referentes al inmortal poeta español D. Pedro Calderon de la Barca.

El 25 se colocará la primera piedra en las obras del puerto de Almería.

Con motivo de conmemorarse el segundo Centenario de Calderon de la Barca el miércoles, la Junta de cárceles dará un rancho extraordinario á los detenidos en las mismas de esta capital y repartirá entre aquéllos algunas prendas de vestir.

La Junta de Beneficencia de esta provincia, deseosa de tomar la parte que le es posible en las manifestaciones que se preparan para solemnizar el Centenario, ha acordado que, á contar desde la semana próxima, se distribuyan perpetuamente 8.000 rs. mensuales entre feligreses enfermos y pobres de la primitiva parroquia de San Sebastian, que comprendia toda la actual parroquia de este nombre y la mayor parte de la de San Lorenzo, fijando un

haron en la parte exterior de las oficinas...

Están terminadas las medallas hechas en la Casa de Moneda...

Entre los estandartes que lucirán en la procesion del 27...

Para la recepcion en el Ayuntamiento han sido nombradas las siguientes comisiones:

La seccion de literatura dramática de la Asociacion de periodistas...

El Sr. Abascal ha designado al distinguido pintor Sr. Casado...

En Barcelona se celebró ayer en el Circo ecuestre una reunion democrática federalista...

El comité de la prensa encargado de recibir dignamente a los corresponsales extranjeros...

Por último, hay quien cree que se verificarán grandes regatas en el estanque del Retiro...

La junta directiva del Ateneo de Madrid acordó anoche la distribucion de los billetes...

Ayer celebraron una reunion en el Teatro Español gran número de actores...

La compañía fabril Singer, deseosa de conmemorar el segundo Centenario de Calderon...

Bajo la presidencia interina del Sr. Labra, se verificó anoche en el Ateneo la sesion extraordinaria...

Mostrando facilidad suma, y una erudicion sorprendente en su discurso...

Explicando el arte, y lo que éste es y debe ser en todo tiempo...

Discursos de cierta índole, con períodos tan brillantes y frases tan especiales...

En el primer Consejo de ministros que se celebre terminadas las fiestas...

Para el día 26 por la noche, y en el salon del Ayuntamiento...

El Sr. Abascal ha designado al distinguido pintor Sr. Casado para acompañar al adjunto del alcalde...

En Barcelona se celebró ayer en el Circo ecuestre una reunion democrática federalista...

Ayer a las dos de la tarde se arrojó desde el piso principal de una casa...

De las noticias que pudimos adquirir en el sitio de la desgracia...

Ayer celebraron una reunion en el Teatro Español gran número de actores...

La compañía fabril Singer, deseosa de conmemorar el segundo Centenario de Calderon...

Bajo la presidencia interina del Sr. Labra, se verificó anoche en el Ateneo la sesion extraordinaria...

Abierta la sesion se procedió desde luego a la votacion...

go a la votacion, que dió por resultado la reeleccion de todos los señores...

A última hora oímos decir que dos de los tres señores que primeramente habian presentado su dimision...

Ayer llegaron a Madrid siete jóvenes estudiantes de Salamanca...

En una bandeja de plata llevarán las matriculas del esclarecido vate...

Muchos estudiantes de Madrid recibieron en la estacion a sus compañeros...

Todavía no se tienen detalles del efecto causado en la Bolsa de Barcelona...

En el primer Consejo de ministros que se celebre terminadas las fiestas...

Hay, pues, estos días una tregua en las noticias políticas...

Ayer tarde robaron al alcalde de Paris el reloj que llevaba en el bolsillo...

Con tal motivo decíase que, según noticias que directamente del extranjero...

Han salido para Aranjuez los Sres. Mellado, Alba Salcedo y algunos individuos...

Por real orden que hoy publica la Gaceta se dispone que los días 25, 26 y 27 del corriente...

La sala de lo criminal de la Audiencia de Valladolid ha declarado procesados...

La lluvia de anoche impidió que la feria estuviese tan animada...

Ha regresado de Sevilla el oficial mayor de la Presidencia del Consejo de ministros...

La sala de lo criminal de la Audiencia de Valladolid ha declarado procesados...

La lluvia de anoche impidió que la feria estuviese tan animada...

Abierta la sesion se procedió desde luego a la votacion...

El Liberal se ocupa hoy del auto de prision dado contra nuestro compañero...

Nosotros tenemos entendido que el señor Arnau no será reducido a prision...

Esta tarde se ha verificado en el salon de actos públicos de la Facultad de Medicina...

El socio D. Ricardo Rodriguez Alvarez ha leído con este motivo un discurso biográfico de Calderon...

El Congreso de agricultores, presidido por D. José Cárdenas...

El propietario D. Diego Garcia, en un discurso reposado y lleno de erudicion...

Otros muchos vicios y defectos de nuestra administracion pública fueron objeto de examen por el orador...

Terminó pidiendo por todas estas razones que se reforme prontamente el sistema tributario del año 45...

En la Academia de San Fernando, y con solemnidad extraordinaria...

S. M. el Rey se ha dignado presidir este acto, teniendo a su lado al ministro de Fomento...

Con la venia del Rey, el presidente, señor Aranguren...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

Terminada la reparticion indicada, Su Majestad el Rey dirigió, con entonacion vigorosa...

su celo para mejorar sus estudios y su actividad en la propaganda...

Se dignó ofrecer su más decidido apoyo para la realizacion de los propósitos...

Una orquesta dirigida por el Sr. Arche ha ejecutado diferentes piezas de música...

El acto terminó a la una.

Los demócratas que están conformes con la política y tendencias del Sr. Pi...

Esta tarde se han reunido en Consejo los ministros en la Presidencia...

Telegramas de la tarde

Paris 23 (doce 35 tarde). Apertura de la Bolsa de hoy...

Paris 23. Las noticias de Irock (Arabia) son bastante mejores.

Corre el rumor de que la peste ha desaparecido de Elzayard y de Djoura.

De 14.000 atacados han perecido 5.000. Se espera que con los grandes calores...

Túnez 23. Las relaciones entre el bey y el ministro de Francia...

Se espera de un momento a otro la sumision de todas las tribus.

Londres 23. El periódico el Daily Telegraph publica un despacho de San Petersburgo...

Bolsa

DEL DIA 23 DE MAYO. COTIZACION OFICIAL.

Table with columns for FONDO PUBLICO, último precio, and various financial instruments like Renta perpetua, Obligaciones, etc.

IMPRESA DE LA GACETA UNIVERSAL, Calle de la Reina, núm. 8, piso bajo.

LA NIETA DEL CURA

EDMUNDO THIAUDIÉRE

Traducción de la señora Doña Carmen G. del Campo

Continuacion.

José escuchaba todo esto sonriendo, pero en el fondo de su corazón...

El lector habrá podido notar que mi amigo es un hombre de muy poca energía...

Colocado entre un amor casto, como el que le profesaba a Paulina...

No tenía necesidad de estar al lado de aquella pura y bella joven...

Al instinto de su corazón, que le hacía preferirla, se añadía la evidencia...

En consecuencia, Agustina fué encar-

gada de comprar todo lo necesario para instalarse definitivamente juntos...

Clara no tardó en tener lecciones: un aventajado profesor del Conservatorio...

Las señoras que le habían confiado sus hijos hablaron a otras amigas...

El pintor, que estaba muy lejos de hacer producir a sus pinceles lo que Clara...

No pasaba un solo día sin que José se dijese:

—No, no; lo que mi tía me pide es imposible. Es un mujer admirable...

Mme. Delauzelle, desde que supo la partida de Clara para Paris...

Clara se alarmó por esta carta, tanto más que notó palidecia José al leerla...

—¿Has escrito a tu tía?—le preguntó, pasados algunos días...

—Todavía no—contestóle el pintor con impaciencia.

Al fin, vencido por tan incesantes preguntas, le confesó lo que decía la carta...

—Yo no quiero ser la causa de que te disgustes con esta bondadosa señora...

—Esta vez José, que no podía dudar ya del embarazo de Clara...

—Mi tía y querida tía;

Aunque en vuestra segunda carta demostrais ignorar por qué no he contestado...

—Presente, ya sé a lo que el deber me obliga.

Habéis formado una falsa idea al creer que mi partida para Paris...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

Ya sabéis lo que amaba a Paulina; juzgado lo que me costará perderla...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

—Yo creo, mi amada tía, que es preciso sepa Paulina que entre los dos...

Continuará.

Encargada de recibir nuestros anuncios
 Agencia Escamez, Preciados, 35, Madrid

ANUNCIOS

Encargada de recibir nuestros anuncios
 Agencia Escamez, Preciados, 35, Madrid

CARLOS PRAST

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

LAS COLONIAS, ARENAL, 8

En este bien acreditado establecimiento hallará el público un completo y variado surtido en vinos de Jerez, Málaga, Burdeos, Oporto, Madera y Champagne en todas sus diferentes denominaciones y clases conocidas.

Entre los más renombrados licorales extranjeros, ofrezco á mi numerosa clientela el verdadero marraquino de Girolamo, Luxardo de Zara, el Cumin de Riga, el Chartreuse legitimo de la abadía de la Gran Chartreuse, El Curazao y Aniseta de Foquin, Ponche al ron, Cacao á la vainilla, Aniseta de Burdeos, Oldtom Kirs Wasser, Ajenjo suizo, Ginebra, Ron Jamaica, Whiskey, Cognac, fine Champagne, Bitter y Vermut de Torino, etc.

Latas de pescados en conserva de las mejores fábricas del país y del extranjero, trufas del Perigord, Foie-gras Brandeburgo, carnes inglesas, Pickles, mostazas y salsas preparadas.

Aceites superiores clarificados, de Valencia, Marsella y Niza, mantecas finas de Flandes, Copenhague y Prevalé, quesos de bola, nata, Chester, Roquefort, Gruyere y Parmesano, frutas de la Habana, galletas inglesas, té, cafés y azúcares de las clases más selectas, salchichones de Vich, Lyon, Génova y Bologna.

Estando en correspondencia directa con las más acreditadas casas de los puntos productores, puedo garantizar la legitimidad y pureza de todos los artículos que se expenden en mi establecimiento.

LAS COLONIAS, ARENAL, 8

AGUA DE BARCELONA

PREPARADA POR JOSEFA MARTINEZ

PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Acreditada ya la excelencia de esta agua y su eficacia para blanquear, suavizar y rejuvenecer el cutis, es excusado encarecer sus inmejorables cualidades, por ser, como queda dicho, tan conocidas de cuantas personas la usan, que son innumerables en Madrid y provincias. Su precio, 5 reales botella y 45 docena. Todas las botellas irán rotuladas y selladas con las iniciales J. M.

Depósitos en Madrid: calle Ancha de San Bernardo, 42, droguería; Atocha, 18, guantería; idem 87, droguería; Leon, 38, droguería; Montera, 36, comercio de sedas; Cava Baja, 40, droguería; Fuencarral, 1, comercio de sedas; Toledo, 109, comercio; Real del Barquillo, 17, droguería; Maldonadas, 9, droguería; Hortaleza, 16, droguería; Desaguadero, 11, comercio de sedas; Jacometrezo, 4, droguería; Montera, 21, tienda; plaza de Santo Domingo, 1, comercio de sedas; Toledo, 52 y 90, droguerías; Isabel la Católica, 33, droguería; Pez 24, y Fuencarral, 29, perfumería de Villalon.

Depósito central, calle Mayor, 56, comercio de sedas y fábrica de corsés, donde se sirven pedidos á provincias.

OBRAS EN VENTA

LA CONFESION DE UN HIJO DEL SIGLO, por Alfredo de Musset. Precio: SEIS REALES.

NOVELAS Y CUENTOS: Pedro y Camila.—Margot.—Historia de un niño blanco.—Crisolles.—El secreto de Javotte.—La mosca.—Mimi Pinson, por Alfredo de Musset. Precio: UNA PESETA.

Estas preciosas novelas, de cuyo mérito indudable es garantía segura el reputado nombre de su autor, están puestas á la venta en las principales librerías y en la Administracion de la GACETA UNIVERSAL.

FABRICA DE BARNICES Y TINTA DE IMPRENTA DE ANTONIO MOLERO

Las mejoras que he introducido en mi fabricacion, me permiten ofrecer á los señores impresores tinta á cuatro rs. libra, y desde dicho precio hasta 24 rs. libra. La tinta de esta periodicidad es de 4 rs. libra, de dicha fabrica. Los pedidos se harán FASEO DEL OBELISCO, número 7, Madrid, Chamberí.

VIÑALLONGA

Dueño de la Sastrería del Clavel, calle del mismo nombre, núm. 1, ofrece al inteligente pueblo de Madrid los géneros de la presente estación y las hechuras inmejorables.

Se hallará constantemente un pequeño, variado y bien entendido surtido de ropas hechas.

Especialidad en levitas y fraqueras. Los precios muy arreglados.

Casa en Barcelona

A CUATRO REALES

TERMÓMETROS DE SIMPATÍA

Este pequeño aparato ofrece una gran novedad, pues gracias á él se sabe la pasión que más domina, marcando el que es enamorado, fiel, infiel, celoso, etc.

Atocha, 27.—Los Tiroleses, local nuevo

LIQUIDACION

RELOJERÍA, CALLE DE ALCALA, NÚM. 5

Avisamos á nuestros parroquianos que liquidamos las existencias en géneros de nuestro acreditado establecimiento, fundado hace 25 años. Los precios, sumamente módicos, responden al objeto que nos proponemos: el de realizar, atendiendo á la vez á la confianza que se merece aquel que quiera favorecerlos. La variedad de las alhajas que exponemos á la venta, no permitiendo hacer una descripción exacta que justifique su verdadero valor, nos limitaremos á designar las que más se presten á dar á conocer la baratura y buena fe, como base de nuestra liquidación.

Para señoras: sabonetas, oro guilloché, 380 rs. Con esmalte, 500 rs.

Idem, oro, esmalte y pederías, 600 rs.

Idem, oro, Remontoirs, guilloché, 500 rs.

Idem, oro, Remontoirs, con esmalte, 600 rs.

Idem, oro, Remontoirs, esmalte y pederías, 860 rs.

Juego reloj y cadena de oro, 800 rs.

Para caballero: sabonetas, oro guilloché, 600 rs.

Remontoirs sabonetas, oro guilloché y grabadas, 800 rs.

Hay un gran surtido de cadenas de oro de ley para señoras: con medallones y pasadores desde 260 rs. en adelante, otras con broches desde 400 rs.

Cadenas de oro de ley para caballeros á 21 rs. el adarme.

Relojería, calle de Alcalá, núm. 5.

LA VENECIANA

Admirable preparación sin rival para teñir instantáneamente el cabello y la barba, y que ofrece las importantes ventajas siguientes: 1.ª Quedar teñido el cabello y la barba tan negro como se seca; es decir, en el breve tiempo de tres cuartos de hora. 2.ª Permanecer teñido por espacio de dos meses. Y 3.ª No ser necesario antes lavar ó desengrasar el cabello y no dañar lo más mínimo la piel.

Puntos de venta en provincias: Almería, calle de Salamanca, 5; Amería, comercio de D. Juan Pecino; Burgos, peluquería y perfumería de D. Santiago Coude Espónola, 44; Badajoz, D. Jerónimo Rodríguez, calle de San Juan; Bilbao, comercio de doña Ramona Jauregui; Coruña, Florida, 25; Cartagena, señores Roig hermanos; Ferrol, Real, 127; guantería; Granada, calle de San Sebastian, 7; Murcia, Príncipe Alfonso, 31; La Dalia Azul, id., 16; Bazar Veneciano; Málaga, calle de Granada, 2 y 4; Pamplona, Calceteros, 1; Santander, Blanca 10, guantería; Sevilla, Sierpes, 60; Valladolid, Acera de San Francisco, 15; Bajada de San Francisco, 3 y 4; Valencia, calle de San Vicente, 22; Talía, calle de la Compañía, 13; Ciudad-Real, comercio de D. Francisco Caba; Beris, D. Cristóbal Lopez Enciso; San Sebastian, San Jerónimo, 14; Cadiz, Baluarte y San Francisco, 3; Zaragoza, Coso, 33, farmacia; Alicante, Mayor, 18; Oviedo, calle del Sol, 1; Toledo, droguería y perfumería de D. Domingo Frutos.

Los pedidos al pormayor, depósito en Madrid, calle Mayor, 56, comercio de sedas y fábrica de corsés de Josefa Martinez, proveedora de la Real Casa.

Precios, 12, 24 y 36 rs. franco en toda España. Grandes descuentos al pormayor.

RECOMENDAMOS el nuevo corsé-faja modelo para sujetar y disminuir el vientre é impedir toda clase de dolencias. Idem Princesa, largo, para vestir con elegancia. Es sin disputa el de mejor forma que se conoce en España y en el extranjero. Estos corsés han obtenido el premio en la Exposición universal de Paris. Mayor, 56, Josefa Martinez, proveedora de la Real Casa.

BUEN LUSTRE, MEJOR COLOR Y Blandido perfeccionado con la azulina, un real hoja. Con este preparado se obtienen todas estas ventajas que se indican. Pruébese. Los Tiroleses, Atocha, 27, local nuevo.

PRIMERA Y ÚNICA LINEA ACREDITADA

DE VAPORES ESPAÑOLES

de OLANO, LARRINAGA Y COMPAÑIA

PARA MANILA

El 25 de Mayo saldrá de Cádiz y el 29 de Barcelona el nuevo y magnífico vapor español

CADIZ

Informes: D. M. A. Amategui, en Cádiz.—Sres. Olano, Larrinaga y C.ª, Merced, 18, Barcelona.

Madrid, Lope de Vega, 23 y 25.

LA NIÑEZ

REVISTA DE EDUCACION Y RECREO

Se publica los dias 5, 15 y 25 de todos los meses, lujosamente impresa y con bonitos grabados.

PRECIO DE SUSCRICION: Madrid: 40 rs. al año, 22 semestre y 12 trimestre.

Provincias: 50 al año, 28 semestre y 16 trimestre.

Administracion: Mesón de Paredes, 17, principal, Madrid.

SE VENDEN

veinte libros que contienen una colección de Reales órdenes publicadas por el Ministerio de la Guerra desde el año 1843 al 1880.

Paseo de San Vicente, 12, principal izquierda.

CUBIERTOS DE METALBLANCO GARANTIZADOS: pudiéndose limar si se desea á la vista del comprador. Precios fijos y económicos, á 12, 14 y 24 rs. Los hay de metal inglés que no se vuelven dorados, á 4 y 6 rs.

Los Tiroleses.—Atocha, 27

frente al ministerio de Fomento

OBJETOS MIL Y CAPRICHOSOS SE

Ocaban de recibir en los Tiroleses, propios para hacer regalos; precios como todo lo de esta casa, económicos.

Atocha, 27.—Los Tiroleses

Local nuevo

SASTRERÍA MADRILEÑA

ENTRADA POR EL PASAJE DEL CAFÉ DE MADRID

Inmenso, variado y elegante surtido confeccionado de trajes para la presente temporada, perfectamente construido y extraordinariamente barato. Trajes paten novedad, de 180 y 200 rs. Americanas id., de 80 á 160 rs. Chaqueta jerga id., de 80 á 280 rs. Levitas é imperiales, de 120 á 280 rs. Sacos alta novedad, de 140 á 280 rs. Sacos rusos paten, de 180 á 280 rs. Capas paño café, de 180 á 360 rs.

Riqueza, gusto y novedad en toda clase de géneros para medida, ya en negro, como en telas de fantasia. Extremada perfeccion en el corte y hechura. Trajes paten, de 260 á 560 rs. Idem jerga y vicuña, de 320 á 560 rs. Idem diagonal y punto, de 260 á 480 rs. Chaqueta jerga y vicuña, de 200 á 320 rs. Levitas castor y elasticotin, de 280 á 500 rs.

Inmenso surtido en camisería, especialidad en madapolanes franceses, holandeses, retortas, cuellos, puños, pecheros bordados, chalecos de franela y ante; géneros de punto inglés y franceses y alta novedad en cretonas francesas con dibujos alegóricos, única casa que posee este artículo.

Carrera de San Jerónimo, 11, principal

CHOCOLATES

DE MATÍAS LOPEZ Y LOPEZ

MEDALLA DE ORO

EN LA EXPOSICION DE PARIS DE 1878

MADRID—ESCORIAL

Se vende en los establecimientos más importantes de España, y á fin de que no lo confundan con otros, exigir la verdadera marca y nombre.

LA EXACTITUD

PRECIADOS, 72

CONFITERÍA Y REPOSTERÍA

En este nuevo establecimiento se hacen encargos de todas clases y los tan exquisitos PASTELES DEL PARAISO, que tanta aceptación han conseguido.

PRECIADOS, 72

Garantía verdadera.—Facilidad en los pagos

Erard Gaveau
 Pleyel Bord

PIANOS

Y ARMONIUMS

DE LAS MEJORES FÁBRICAS DE EUROPA

E. GALLEGOS

33—MONTERA—33

Establecimiento de primer orden

CHOCOLATES, TÉS Y CAFÉS

COMPañIA COLONIAL
 Mayor, 18 y 20. Montera, 8.

CUCHILLOS DE UNA SOLA PIEZA

Los eternos á 4 rs.; tomando por media docena á 22 rs. Se garantiza su buena calidad.

Atocha, 27, frente al ministerio de Fomento

CENTENARIO DE CALDERON

Se alquila un balcon de un cuarto segundo de la calle Mayor para las fiestas del CENTENARIO.—En la calle del Siete de Julio, núm. 2, panadería, darán razon.

GACETA UNIVERSAL

MODO DE ADQUIRIR LA SUSCRICION

En Madrid, directamente en la Administracion; en Provincias, por carta al Administrador, incluyendo el importe en letras del Giro Mutuo, particulares ó por medio de letras de franqueo.

Los pagos son adelantados.

Las suscripciones empiezan en 15 y 1.º de cada mes.

Los señores corresponsales que admitan suscripciones para nuestro diario, acompañarán el importe de éstas al dar el aviso.

La Empresa no gira contra sus suscritores.

Todas las reclamaciones se dirigirán al Administrador.

ADVERTENCIA

Todos los señores suscritores que, á partir de esta fecha, hagan sus renovaciones por año, tendrán derecho á un ejemplar de la preciosa novela de Alfredo de Musset LA CONFESION DE UN HIJO DEL SIGLO. El mismo regalo disfrutarán los que se suscriban nuevamente por igual tiempo.

ADMINISTRACION, REINA, 8, BAJO